



FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE CONTABILIDAD

**Evaluación de los costos para la Empresa “Pesquera Miguel Ángel SAC” Coishco -
2019**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
CONTADOR PÚBLICO**

AUTORA:

AGUIRRE CORALES, Leydi Elizabeth (ORCID: 0000-0001-5662-7492)

ASESOR METODOLÓGICO:

DR. MUCHA PAITÁN, Ángel Javier (ORCID: 0000-0003-1411-8096)

ASESOR TEMÁTICO:

DR. RAMIREZ GARCIA, Jaime Roberto (ORCID: 0000-002-7795-7471)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

PLANIFICACIÓN Y CONTROL FINANCIERO

CHIMBOTE – PERÚ

2019

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación, se lo dedico a Dios por ser quien ilumino mi camino durante toda esta travesía, quien me da la fuerza y las ganas de seguir adelante.

A mi madre, por ser quien siempre ha estado a mi lado quien me ha brindado ánimo, apoyo cada vez que lo necesitaba, por su comprensión y por transmitirme fuerza y por brindarme los recursos necesarios para poder lograr el objetivo de terminar mi carrera profesional.

AGRADECIMIENTOS


Le agradezco a Dios por que fue mi fiel acompañante todos estos años, me dio la fuerza para sobresalir en la dificultad y tener esa actitud para no detenerme y salir adelante.

Le agradezco a mi madre, por ser la mujer más noble y comprensiva, en quien veo el ejemplo a seguir y por ser quien no para de decirme que estoy muy cerca de lograr mí sueño.

Les agradezco por su disposición, entrega y sabiduría a mis asesores:
Metodológico: Dr. Ángel Javier Mucha Paitán y Temático: Dr. Ramírez García Jaime Roberto.

A mis docentes por todos los conocimientos y experiencias durante la formación de mi carrera profesional y como persona.

Página de Jurado

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|  UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO | ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS | Código : F07-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|

El jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don (a)

..... LEYDI..... ELIZABETH..... AGUIRRE..... CORALES.....

cuyo título es:

..... "EVALUACIÓN..... DE LOS..... COSTOS..... PARA LA..... EMPRESA.....



..... PESQUERA..... MIGUEL..... ANGEL SAE..... COISHCO..... -2019....."

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por


el estudiante, otorgándole el calificativo de: 16..... (Número).....

..... Dieciséis..... (Letras).

Chimbote..... 10..... de..... 07..... Del 20..... 19.....


.....
PRESIDENTE



.....
D. Angel Mudo
SECRETARIO


.....
VOCAL
JAIME RAMIREZ CARRIZOSA

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo Aguirre Corales Leydi Elizabeth identificado con DNI N° 45997887 a efectos de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas con el reglamento de grados y títulos de la Universidad Cesar Vallejo, Facultad de ciencias Empresariales Escuela de Contabilidad, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompañamos es veraz y autentica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad Cesar Vallejo.

Chimbote, 03 de julio 2019



.....
AGUIRRE CORALES LEYDI ELIZABETH
DNI N° 45997887

ÍNDICE

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------|------|
| Dedicatoria..... | ii |
| Agradecimientos..... | iii |
| Página de jurado..... | iv |
| Declaración de autenticidad..... | v |
| Índice..... | vi |
| RESUMEN..... | vii |
| ABSTRACT..... | viii |
| I. INTRODUCCIÓN | 1 |
| II. MÉTODO..... | 13 |
| 2.1. Tipo y diseño de investigación..... | 13 |
| 2.2. Población, muestra y muestreo..... | 14 |
| 2.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad... | 14 |
| 2.4. Procedimiento..... | 15 |
| 2.5. Método de análisis de datos | 15 |
| 2.6. Aspectos éticos | 15 |
| III. RESULTADOS | 16 |
| IV. DISCUSIÓN..... | 30 |
| V. CONCLUSIONES | 33 |
| VI. RECOMENDACIONES | 34 |
| REFERENCIAS..... | 52 |
| ANEXOS | |

RESUMEN

El presente trabajo de tesis contiene la evaluación de los costos para la empresa pesquera Miguel Ángel SAC en el cual se propone la implementación de un sistema de costos por órdenes específicas, teniendo como objetivo principal determinar una evaluación de los costos para la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC - Coishco – 2019 del cual se desprenden los objetivos específicos que son describir como se vienen asignando los costos en la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC- Coishco 2019 , Analizar los costos de la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC y elaborar y plantear una propuesta de sistema de costos por órdenes específicas para la empresa pesquera Miguel Ángel SAC Coishco - 2019.

Por otra parte la población (P): está conformada por los costos asignados a la producción de conservas de pescado desde el inicio de sus actividades empresariales hasta la actualidad año 2019 de la empresa Pesquera miguel Ángel SAC, y la muestra (M): Esta confirmada por los costos asignados a la producción de conservas de pescado desde el primer semestre de producción del año 2019 de la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC.

Los instrumentos de validación y confiabilidad que se utilizaron fueron el cuestionario y la guía de entrevista, en donde se concluyó que no se está haciendo una buena gestión los elementos del costo en este caso el uso de la materia prima, la administración de la mano de obra y la distribución de los costos indirectos de fabricación.

En base a la evaluación realizada se puede concluir que los resultados de las actividades de la empresa que la implementación de un sistema de costos por órdenes específicas nos ayuda a llevar un control más eficiente de los costos reconociendo el costo los costos de producir una determinada orden.

Palabras clave: costos, sistema de costos por órdenes específicas, costos de producción

ABSTRACT

This thesis work contains the evaluation of the costs for the fishing company Miguel Angel SAC in which the implementation of a cost system is proposed by specific orders, having as main objective To determine an evaluation of the costs for the company Pesquera Miguel Ángel SAC - coishco - 2019 from which the specific objectives that are Describe how costs are being allocated in the company Pesquera Miguel Ángel SAC- coishco 2019, Analyze the costs of the Pesquera Miguel Ángel SAC company and Elaborate and propose a system proposal of costs for specific orders for the fishing company Miguel Ángel SAC coishco - 2019.

On the other hand, the population (P): consists of the costs assigned to the production of canned fish from the beginning of their business activities to the present year 2019 of the company Pesquera Miguel Ángel SAC, and the sample (M): confirmed by the costs assigned to the production of canned fish from the first semester of production in 2019 of the company Pesquera Miguel Ángel SAC.

The validation and reliability instruments that were used were the questionnaire and the interview guide, where it was concluded that cost elements are not being properly managed, in this case the use of the raw material, the administration of the hand of work and the distribution of indirect manufacturing costs.

Based on the evaluation carried out, it can be concluded that the results of the company's activities that the implementation of a cost system by specific orders helps us to take a more efficient control of costs by recognizing the cost of producing a certain order.

Keywords: costs, cost system by specific orders, Costs of production

I. INTRODUCCIÓN

Dentro del panorama empresarial la gran mayoría de compañías pesqueras consideran necesario contar con información adquirida sobre costos, así como reportes acerca de cómo se realizan las operaciones y los procesos que puedan aportar a una confiable toma de decisiones. En muchas ocasiones es un problema el control deficiente que se tiene en la fabricación de productos de extracción causado muchas veces por ausencia de un procedimiento adecuado de costeo. Teniendo como consecuencia el no saber de una manera clara y precisa todos los costos que ha traído consigo el proceso productivo.

Se debe tener en cuenta que esta información es indispensable al momento de tomar una adecuada y oportuna toma de decisión a nivel gerencial. Sobre esto Mite Alban (2018) define que: muchas veces el empresario no cree necesario invertir en sistemas de costeo debido a que las compañías obtienen una rentabilidad tolerable, sin la necesidad de utilizar un método específico.

Chimbote siendo el puerto con más fábricas productoras de productos hidrobiológicos encontramos una gran cantidad de empresas dedicadas al rubro algunas comercializando otras transformando o prestando servicio de maquila. Provocando que las empresas tengan la necesidad de producir obteniendo costes excesivos y gastos innecesarios que emplean en la elaboración de su producto por consiguiente es adecuado proponer la implementación de un sistema de costos por órdenes específicas ideal para pedidos y requerimientos de productos que manejan dichas plantas conserveras. Como es el caso en la empresa pesquera Miguel Ángel Sac siendo uno de los problemas el que los costos se determinen empíricamente, por lo que se desconoce el margen que se obtiene realmente al finalizar cada orden producida. Además, no se toma en cuenta la determinación del punto de equilibrio por lo que se desconoce cuántas unidades la empresa tiene que producir para generar utilidad, siendo esto un déficit para mejorar la rentabilidad y la oportuna toma de decisiones.

Dentro del ámbito internacional, según Yagual y Ochoa (2015) mencionan lo siguiente:

Luego de evaluar y conocer los procesos de la empresa se pudo ver la necesidad de la compañía de tener un adecuado esquema implementado en el área de costos, es entonces cuando juntamente con el contador general se realizaron los respectivos procedimientos para las bodegas en cuando a despachos, es importante también considerar el buen estado físico y funcional de las maquinas en producción para evitar incremento en los costos de producción por mermas y desechos o fayas de cierre en envases y al envasado de productos. es indispensable también diagnosticar y analizar económicamente los procesos y el correcto funcionamiento de la cadena de procesos alimentarios enfocada a la producción de conservas.

Por otro lado, para Zuleta, Becerra y Peña (2017) sugieren lo siguiente:

Es en este tipo de compañías donde se visualizan las oportunidades que tienen estas para obtener alguna ventaja que les haga diferenciarse de las demás a nivel de costos, provocando una reducción importante en los centros de costos, que están dados en recursos humanos, el aprovechamiento de recursos físicos, la innovación y uso de recursos tecnológicos en los costos dentro de los procesos de fabricación tanto en el nivel de recursos físicos como en el de recursos humanos y tecnológicos teniendo en cuenta siempre salvaguardar la estrategia de la entidad. (p. 149).

Por otro lado, En el Ámbito nacional en Trujillo y Chimbote, Al Respecto Fernández y Rodríguez(2017) en sus tesis nos menciona que:

Debido a la buena implementación de sistemas de costos operativos que nos han dado sus referidos informes periódicos, mensuales y anuales, se ha conseguido informar a la alta gerencia teniendo alcances de producción y costos operativos en los que se haya incurrido para la producción de los diferentes productos que elabora la firma VLACAR SAC optando por

minimizar costes obtenidos que se han tomado durante el año (p.57). así como es importante la estructuración del costo unitario en la producción también es indispensable tratar de satisfacer los diferentes y exigentes estándares de calidad que requieren algunos mercados más estrictos

En el Ámbito Local en la empresa “Pesquera Miguel Ángel Sac” no pueden identificar realmente como intervienen los costos en la elaboración de sus productos, así como tampoco puede asegurar cuanto sería el total de inversión que se realiza dentro del proceso de producción. Además, no se tiene la información disponible sobre el efectivo que es destinado a materia prima, así como la distribución de la mano de obra y costos indirectos de fabricación agrupando, así como los elementos más importantes en la gestión productiva. Siendo esta la razón por la que la información que ellos manejan sobre la inversión estimada que se ha realizado en un periodo determinado de tiempo para la producción, es un alcance informativo de cálculos básicos, lo cual genera dificultad al momento de decidir invertir oportunamente.

Como trabajos previos Reyes (2015) nos plantea En el ámbito internacional en Ecuador, publicó “Estudio de factibilidad para la creación de una fábrica de harina de pescado y su comercialización en la provincia de esmeraldas” aquí nos señala que:

A través del análisis de cada uno de los procedimientos para la obtención de harina se identificó que para la elaboración del producto es necesario tener disponible todos los insumos necesarios, así como la implementación de maquinarias siendo esto susceptible a generar una serie de ingresos y gastos en el funcionamiento de la fábrica durante el periodo en marcha y operativo de la misma (p.83).

Al respecto Barrientos y Carcamo (2016) Nos plantean que:

Que los CIF implementados en su sistema proporcionan un gran beneficio y permite supervisar la eficiencia de los procedimientos realizados por la compañía. A través de una adecuada distribución de los costos por tanto no se tendría que incurrir en costos excesivos teniendo en cuenta que se procesaría

un producto por periodo además de tener un departamento de servicio por lo que se utilizan métodos sencillos para realizar una eficiente asignación de los costos y así poder establecer el costo individual por kilo de producto con esto la empresa podría vigilar la eficiencia de sus operaciones, permitiéndose ser más competitiva en el mercado dando así la correcta asignación de los costos por departamento(p.96).

Según Pilco (2017) en su tesis nos menciona que:

Existe una correspondencia precisa entre el coste de fabricación y la inversión en las compañías pesqueras es decir se tiene saber en que invertir cuando los costos son asignados a determinada área, identificando costos y gastos. Así como debe ser acertada la decisión de invertir también debe ser apropiada la decisión de que instrumento de financiamiento se debe utilizar para mantener las inversiones de la empresa. (p.56).

Según Solís (2015) en su tesis menciona que:

Para conseguir un sistema de costeo aceptable los elementos intervinientes en el desarrollo del proceso de la actividad deben ser reconocidos, consiguiendo que la aplicación de dicho sistema llegue a ser viable proporcionando información fidedigna, una deficiencia que mantiene la empresa es el cómo realizan el coste del producto, considerando que se cuantifica empíricamente. (p.81).

Novoa (2016) en su tesis al Concluir sugiere:

Implementar unos sistemas para garantizar la buena delimitación en la elaboración de conservas garantizando un coste y por ende una rentabilidad óptima operativa, mejorando la utilidad bruta, tomando costos reales y trabajando en unidades horas máquinas y horas hombre, mejorando el rendimiento y optimizando el análisis (p.108).

Al Respecto Garcia (2017) nos plantea en su tesis que se debe generar un costeo por área esta producción puede ser continua o en un periodo de tiempo determinado es óptimo la preparación de formatos adecuados para el control de sus costos considerando obtener datos reales y utilizables para la toma de decisiones oportunas (p.110).

Como teoría relacionada al tema encontramos lo que nos sugiere Bulaki(2019)conjuntamente con Kajuter (2017) quienes entiende por costo a la valorización y medición de los insumos de producción consumidos y utilizados en la obtención de un determinado producto “sustentando ventajas sostenibles que proporcionen armonía y estabilidad a la empresa (p.13).reafirmando esto se interpreta el costo como desembolso de dinero (o su equivalente) que socorren interviniendo los capitales de la empresa Profundizando más podemos encontrar otro concepto como nos dice Ringelstein (2018) podemos decir que es incurrir en un sacrificio para garantizar la fabricación deseada " y el costo contable será el sacrificio medido en unidades monetarias incurrido o por incurrir que se requiere para obtener un producto o servicio que satisfaga una necesidad de ser humano (p.32).

Para Sinisterra (2018) La contabilidad de costos, especifica la determinación del costo de una actividad o producto y genera información interna y externa para determinadas áreas importantes en las actividades que desarrolla la empresa (p.11). Flores(2015) nos da otra perspectiva nos dice que la contabilidad de costos es el conjunto de procesos, registros, técnicas e reportes organizados teniendo como base principios y técnicas que ayudan al costeo individual de fabricación y el registro de los procedimientos productivos realizadas (p.14.).

Para Ocampo (2017) es importante clasificar en tres tipos a los insumos requeridos en un proceso de producción: materia prima (o material directo), mano de obra directa y gastos generales de fabricación. La sumatoria de estos tres elementos es denominada costos de fabricación o costo de producción. Cuando hablamos de “**Materia prima** nos referimos a los insumos adquiridos para procesos de producción se conocen también como materiales. Los materiales directos forman parte del

producto final; se pueden medir en los productos fabricados con ellos o pueden ser identificados visualmente como parte de estos productos. Y los materiales indirectos Son aquellos materiales que no son identificables directamente en el producto terminado, pero si fueron utilizados durante el proceso de producción, se agrupan y forman parte de los gastos generales de fabricación. Asimismo, así mismo cuando es dificultoso medir el importe de material directo que se emplea para producir cada producto individualmente su costo es prorrateado y es considerado consumo general de transformación: por ejemplo, el hilo que se usa para coser la ropa.

Otro elemento es la **Mano de Obra directa e indirecta**. Que viene a estar dado por el aporte de trabajo que da el hombre aplicado a los materiales directos con el propósito de transformarlo en un producto o servicio para venderlo al consumidor, se llama mano de obra directa, la característica más importante es que interviene directamente en la transformación de la materia prima en producto. Durante el proceso de producción de cualquier producto, el personal del área de manufactura realiza algunas actividades que no inciden directamente en la transformación como la limpieza de las instalaciones, el traslado del material de una estación de trabajo a otra, el personal de control de producción, etc. este tipo de trabajo se considera mano de obra indirecta y también forma parte de los gastos generales de fabricación. La suma de los costos por materia prima y mano de obra directa se conoce como costo primo o costo primario.

Se identifica también el tercer elemento que es **Costos Indirectos de Fabricación**. Este referido a todos aquellos costos de fabricación que no se pueden establecer como materia prima o mano de obra directa se llaman costos generales de fabricación. El manejo de los materiales y los sub-ensambles dentro de la fábrica, la supervisión de la producción, la depreciación de las instalaciones fabriles, la amortización de las inversiones en investigación e innovación tecnológica, así como los seguros de la planta, son ejemplos típicos de este tipo de costos. La suma de los costos por manos de obra directa y los gastos generales de fabricación se denomina costo de transformación o valor agregado del costo total de un producto o servicio. (p.33).

Según Medeiros, Hyggor da Silva, Santana, Alex Fabiano Bertollo, & Guimarães, Levi da Silva (2017) nos menciona que es importante categorizar e identificar la relación existente entre los diferentes métodos de costeo verificando sus publicaciones así como identificar los sectores en los que se han aplicado, describiendo ventajas que den valor al cliente, proporcionando un resultado de mejora continua.

Los procedimientos que se utilizan en la instalación de un sistema de costeo específico Según Perleche (2015) nos menciona que es necesario y esencial analizar los tiempos de producción y su discontinuidad, estudiar el diagrama de flujo de los procesos de producción, revisar la cadena de valor, identificar líneas de producción, revisar el control de ingreso de materia prima y el de almacén de productos terminados, encontrar el centro de costo, identificar costos fijos y variables, reconocer un método de costeo, identificar el costos de la mano de obra, hallar el costo total. (p.15).

Es importante conocer algunos formatos utilizados para el control de la producción como por ejemplo el formato orden de producción u hoja de costo Según Flores (2015) nos dice que:

La orden de producción u hoja de costos, como también se le conoce, no es más que el resumen de lo que ha costado producir cierta cantidad de artículos o determinado producto. (p.177).

Las Áreas o departamentos que intervienen en el control de los materiales son:

Área inspección y recepción. Según Bravo, (2015):

Esta área se encara de recepcionar los pedidos que se hacen a los proveedores a través de las órdenes de compra, tiene una persona que está encargada de informar y recepcionar materiales que llegan al área y seleccionarlo y almacenarlo, redactar un informe de conformidad.

En cuanto al Departamento almacén. Para Bravo (2015) es el área que se encarga de cuidar, almacenar, los materiales de la planta. Almacena los materiales que fueron revisados por el área de recepción, establece un lugar o ambiente para los materiales, utiliza el vale de almacén para entregar los insumos requeridos. (p.42).

Para el Área de producción. Para Bravo (2015) esta área realiza todos los procesos de producción para la fabricación de productos, requiere de las demás áreas ya que requiere materiales de otras áreas, tiene la función de consumir eficiente mente los materiales, devolver el material que sobro, producir cada orden solicitada. (p.42).

Dentro del control de materiales de identifican algunos impresos que son manejados en el inspección de materiales como nos dice Chambergó (2016) La administración de los insumos y materiales corresponde como capital transformado arriesgado a un prolongado trascurso que inicia con la adquisición y finaliza al perfeccionar el producto producido, por esta razón es importante utilizar adecuada mente estos formatos dentro de estos formatos tenemos: requisición de compra:

Según Chambergó (2016) “es un formato escrito donde se informa al área de compras sobre los requerimientos de materiales el requerimiento y necesidad de materiales y suministros es muy utilizada dentro de las empresas manufactureras (p.42).

Orden de Compra Según Chambergó (2016) Elaborada por el área de compras se emite una orden de compra al proveedor teniendo que ser llevado al área logística para aprobar la (p.43).

Formato de Recepción e inspección. Según Chambergó (2016) este formato es el encargo de inspeccionar y revisar que todos los pedidos son correctamente ingresados. Este formato realiza la función de verificar la materia prima y que este se encuentre en las condiciones solicitadas, estas condiciones serias supervisadas por un trabajador y subsanadas según el

reporte encontrado, emitir un infirme de cargo y recepción de la materia prima decepcionado. (p.43).

Nota devolución. Para Chambergó (2016) es el formato adecuado para expresar toda devolución de pedido que se haya hecho al proveedor, devoluciones por materiales que no son los idóneos o no cumplen con las especificaciones del pedido se observa y registra las características distintivas que son reunidas (p.42).

Nota de almacén. Este formato está encargado de vigilar los ingresos y salidas de materia prima y entregar el material al área de producción con las rubricas y firmas de autorización. Tiene la función de decepcionar el material que ya ha sido filtrado y verificado por el área de recepción e inspección así como de Monitorear que la cantidad de ingreso haya sido la y registrarlo en kardex y darle ubicación en sus ambientes respectivos.

Según Moquillasa (2015) existen diversos métodos para la valuación de materiales directos en relación al tipo de empresa. Y a la actividad que realiza. La empresa es siempre quien selecciona el método más adecuado a las características y operaciones que realiza la empresa adoptar una técnica de valuación de inventarios es significativo para el efecto de los procedimientos algunos de estos métodos son: Método precio promedio ponderado. Según nos dice Moquillasa (2014) el costo promedio está dado por la media aritmética o el resultado de dividir el valor almacenado de la compra de mercadería entre el número de artículos adquiridos. (p.59) el siguiente método también utilizado es el método de primeras entradas, primeras salidas (PEPS O FIFO). Según flores (2016) Este método cumple con el principio de primero en entrar primero en salir es decir las existencias más antiguas en stock son las que se venden primero (p.86) también encontramos el método Últimas entradas, primeras salidas UEPS. Este método de basa en vender primero los productos que han ingresados últimos quedando un saldo en el stock que correspondería a la existencia más antigua.

En el control de la mano de obra Rincón(2015) nos dice al respecto que:

El registro de la mano de obra es de suma importancia ya que sin mano de obra no hay producción, es por esta razón que la contabilidad de costos se preocupa por medir las remuneraciones en unidades monetarias en un periodo de tiempo, los sueldos y salarios se dividen en dos grandes grupos: mano de obra directa: es aquel que junto con la materia prima directa forma parte del costo directo o costo primo (primario), siendo este el que se maneja directamente en los procedimientos de fabricación. En la gran mayoría de las industrias la mano de obra directa es de suma importancia dependiendo de su naturaleza y es por esta razón que concurren numerosos métodos para la remuneración de los trabajadores, Dentro del segundo grupo tenemos mano de obra indirecta: son aquellos que no se pueden atribuir ni carga directamente a ninguna área específico de producción de artículos, porque está dirigido generalmente al personal que labora como vigilantes, personal de mantenimiento y personal que controlan a subalternos en producción de toda la planta industrial, etc.(p.76-80).

En cuanto al control y contabilización de mano de obra Gallego (2018) nos dice que: Para un mejor manejo y control de los sueldos y salarios estos deben estar supeditados a ser controlados por el Área de personal y de contabilidad con la ayuda de los departamentos de producción, dentro de la gestión que realiza el departamento de personal están los siguientes aspectos: desempeño, Ocupación, registro de asistencias y faltas, cargo que desempeña, Ingreso, Egreso, fecha determinada de vacaciones, establecimiento de remuneraciones, tarjeta para la asistencia, permisos médicos, etc. Para la vigilancia de todos estos aspectos con el apoyo de contabilidad debe realizar lo siguiente:

Registro del Personal (Expediente del Trabajador): consiste en recopilar dentro de un archivador individual toda clase de información documentada que se haya adquirido del trabajador formado un historial del empleado dentro de la Entidad.

Tarjeta de control del Personal: es una tarjeta donde se describen los datos personales individualmente por trabajador a diferencia de la tarjeta de asistencias (entrada y salida): en también conocida con el nombre de tarjeta de tiempo en esta tarjeta son registradas los ingresos y salidas del trabajador de forma diaria, Este trabajo debe realizarse con mucho cuidado y debe realizarse una planilla respectiva. Por tal motivo las tarjetas deben al personal que realiza l planilla con anticipación para poder cumplir con el día de pago. Tiempo Extra. Es el tiempo que se labora adicional a la jornada de trabajo de acuerdo a la Ley de Trabajo.

Tarjeta de Distribución de tiempo: Esta modalidad se emplea en procedimientos de órdenes específicas de producción con la finalidad de poder conocer con que acciones se ha ocupado el tiempo útil de producción con el fin de adicionar las ordenes de producción a ese procedimiento y adecuar una tarjeta de distribución de tiempo por trabajador.

Dentro de la planta conservera la mano de obra está compuesta tanto por el pago salarial o jornal como por el sueldo con el uso de planillas. Se pueden distinguir una variedad de pagos salaridos como puede ser el salario a base de tiempo, a base de producción o por destajo y salarios a base de primas o compensaciones que son necesarias para el buen control de mano de obra se debe realizar los siguientes pasos: contabilizar el tiempo empleado y su valor monetario, realizar nóminas de pago que en este caso son las planillas, identificar el centro de costo donde se desarrolla el costo directo de mano obra, indexar la mano de obra indirecta donde corresponda contablemente con la cuenta respectiva, establecer patrones estadísticos que hayan reflejado la eficiencia que realiza un determinado trabajo realizado por el obrero o personal que labora.

Para controlar las Remuneraciones (Planilla de Remuneraciones) Es imprescindible llevar un control de planillas con las que se pueda hacer frente a las obligaciones de pagos y que puedan demostrar transparencia ante alguna revisión o fiscalización de autoridades competentes.

Dentro de los CIF están incluidos todos los gastos adicionales que no han sido incluidos en el proceso productivo como: depreciaciones, mantenimientos de

máquinas que operan en la producción, seguros, servicios de agua y energía eléctrica, contribuciones sociales, gastos que han apoyado al proceso productivo, tomando en cuenta todos esos costos así como los materiales indirectos junto con la mano de obra indirecta, conforman el tercer elemento del costo del producto terminado. (p.137).

Entendiendo todo o anteriormente descrito hacemos la formulación del problema que viene a ser ¿Cómo se viene asignando los costos en la empresa “Pesquera Miguel Ángel SAC” Coishco -2019?

Este problema tiene como justificación teórica en cuanto a la variable costos, se ha recopilado información extraída de fuentes bibliográficas relacionadas al tema.

En cuanto a justificación metodológica, se utilizaron los instrumentos para la recolección y recopilación de datos utilizando análisis documental, guía de entrevista aportando con estos instrumentos a futuras investigaciones.

Como justificación Práctica, esta investigación nos permitió conocer los costos más relevantes de la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC, además se implementó un sistema de costos por órdenes específicas que es el que más se adecua a los requerimientos de la planta, además que contribuye a la importancia de la determinación del costo por producción o pedido y al ahorro de tiempo y dinero.

Por la Naturaleza de la investigación no amerita que tenga hipótesis.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010, p.104) nos indica lo siguiente:

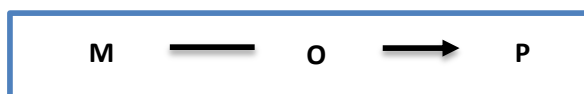
No todas las investigaciones con carácter descriptivo propositivo plantean hipótesis, el plantear alguna determinada hipótesis depende del factor alcance inicial del estudio. (p.104).

Se propone como objetivo general Determinar una evaluación de los Costos para la empresa “Pesquera Miguel Ángel SAC” Coishco-2019. Proponiéndose también objetivos específicos como: Describir cómo se vienen asignando los costos en la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC” Coishco – 2019, Analizar los Costos de la Empresa Pesquera Miguel Ángel SAC coishco -2019, Elaborar y plantear una propuesta de sistema de costos por órdenes específicas para la empresa pesquera Miguel Ángel SAC coishco-2019.

II. MÉTODO

2.1. TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Para esta investigación con enfoque cuantitativo, el diseño de investigación que adopte fue descriptivo con variable propositiva.



M: Empresa Pesquera Miguel Ángel SAC.

O: Costos de la Empresa Pesquera Miguel Ángel SAC.

P: Propuesta de un sistema de costos por Ordenes.

2.1.2. VARIABLES OPERACIONALES

| VARIABLE | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICIÓN OPERACIONAL | INDICADORES | ESCALA DE MEDICIÓN |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Costos | El costo o coste es el consumo económico que simboliza la transformación o elaboración de un producto o los procesos y actividades que fueron inherentes a su producción. Según (Zapata, 2015) | Es el conjunto de valores en los que se ha incurrido perfectamente identificable con el producto. El costo es recuperable. Chiliquinga , J y Vallejos, (2017) | Costo, cantidad y control del material directo. Costo, cantidad y control de la Mano de Obra directa Costo, cantidad y control de Costos Indirectos de fabricación | Nominal |

2.2. POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO

Población: Los costos asignados a la producción de conservas de pescado desde el inicio de sus actividades empresariales, hasta la actualidad año 2019 de la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC.

Muestra: Comprenden los costos asignados a la producción de conservas de pescado del primer semestre de producción del año 2019 de la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC.

2.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

| TÉCNICA | INSTRUMENTO |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Análisis Documental | Guía de Análisis Documental |
| Este trabajo se desarrolló mediante un proceso donde se extrajo algunos fragmentos del escrito para simbolizar y optimizar el acceso a los originales. Examinar por consiguiente sería derivar de un manuscrito un conjunto de símbolos y palabras que nos sirvan de representación. Hernández, S., Fernández, C., & Baptista, (2010) | Este instrumento permitió conocer el alcance que tiene la documentación dentro del trabajo de investigación también ha ofrecido un vista real y bibliográfico del ente de estudio que ha permitido un extenso enfoque de la situación en cuanto a métodos de análisis. |
| Entrevista | Guía de Entrevista |
| Esta técnica obtiene investigación de forma expresa y personalizada de algún tema específico que el entrevistado expresa como experiencias vividas y aspectos de acuerdo a la contexto que se está trabajando Fernández y Baptista (2010, p.349). | Este Instrumento se utilizó para recoger investigación, mediante una serie de consultas acerca de las operaciones y movimientos que realiza la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC. |

2.3.1. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

Para la validez se manejó la reflexión de expertos, que consiste en cuadro (3) personas conocedoras del tema para que sea revisado el instrumento.

2.4. PROCEDIMIENTO

- Se elaboró la entrevista donde se aplicó la muestra de estudio
 - El instrumento fue validado por tres expertos
 - Se aplicó el instrumento a 4 entrevistados trabajadores de la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC
 - Se recolectaron los datos, se describieron analizaron y se propuso una propuesta de los resultados obtenidos.
 - Se elaboró el informe final.

2.5. MÉTODO DE ANÁLISIS DE DATOS

En este trabajo se ha hecho uso de la estadística descriptiva obteniendo resultados que se han representado en cuadros y gráficos que han ayudado a recolectar la información necesaria y han permitido analizar la variable de estudio.

2.6. ASPECTOS ÉTICOS

El presente trabajo de investigación es confiable a que se ha tenido en cuenta respetar los principios de originalidad, derecho intelectual. Por tal motivo los datos que se recopilaron y analizaron son fidedignos y auténticos. Los aportes, pensamientos, ideas, frases o palabras de algunos autores han sido utilizados otorgándoles el reconocimiento que se merecen. Por tanto, se ha tenido en Consideración el buen uso de la información suministrada por la empresa, respetando las citas en APA, El presente trabajo de investigación no afectara al medio ambiente.

III. RESULTADOS.

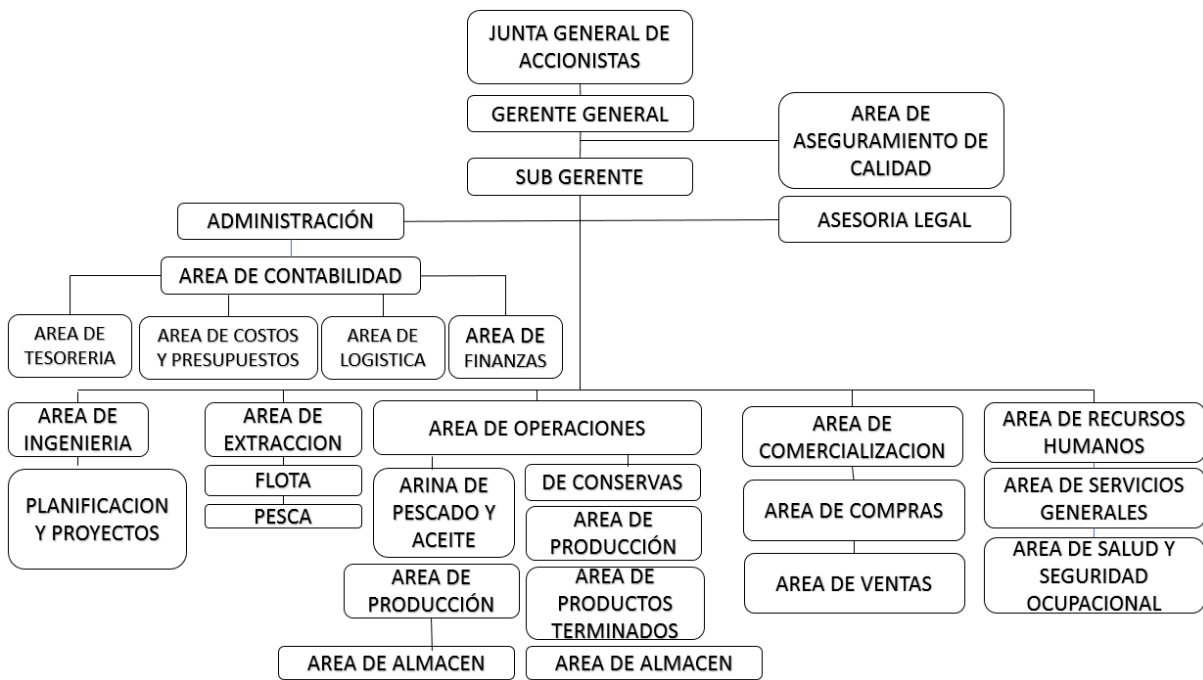
3.1. RESEÑA HISTÓRICA

PESQUERA MIGUEL ANGEL SAC es una planta situada al norte del puerto de Chimbote en el Km 415 de la panamericana Norte perteneciente al distrito de Santa, provincia Santa, departamento de Ancash se constituyó como inicio de actividades el 01 de setiembre del 2008 teniendo actividades integradas, de enlatados crudos y cocidos, de recursos hidrobiológicos (Actividad principal) con capacidad de 3598 cajas/turno y planta de harina Residual (Actividad accesoria) con capacidad de 5.61 t/n de la empresa. Esta acogida a la ley general de pesca Ley 25977 y su reglamento aprobado mediante decreto supremo N° 012-2001-PE.

Su gerente al frente el sr Francisco Dulce Morales junto a su equipo admirativo se ha preocupado en establecer diferentes presentaciones para llevar acabo adecuada mente sus actividades fabriles, tratando de equilibrar el impacto ambiental.

Junto con las demás empresas del grupo como son: INVERSIONES DULCEMAR, TRANSPORTES DULCEMAR SAC, CORPORACIÓN ISLA BLANCA SAC, INVERSIONES DOS MIL EIRL, REPRESENTACIONES MARICIELO SAC, PESQUERA MIGUEL ANGEL SAC destacan por pertenecer al grupo de empresas más reconocidas de Chimbote, llevando al consumidor productos de calidad en sus diferentes presentaciones garantizando diversificación y manteniéndose en un entorno competitivo.

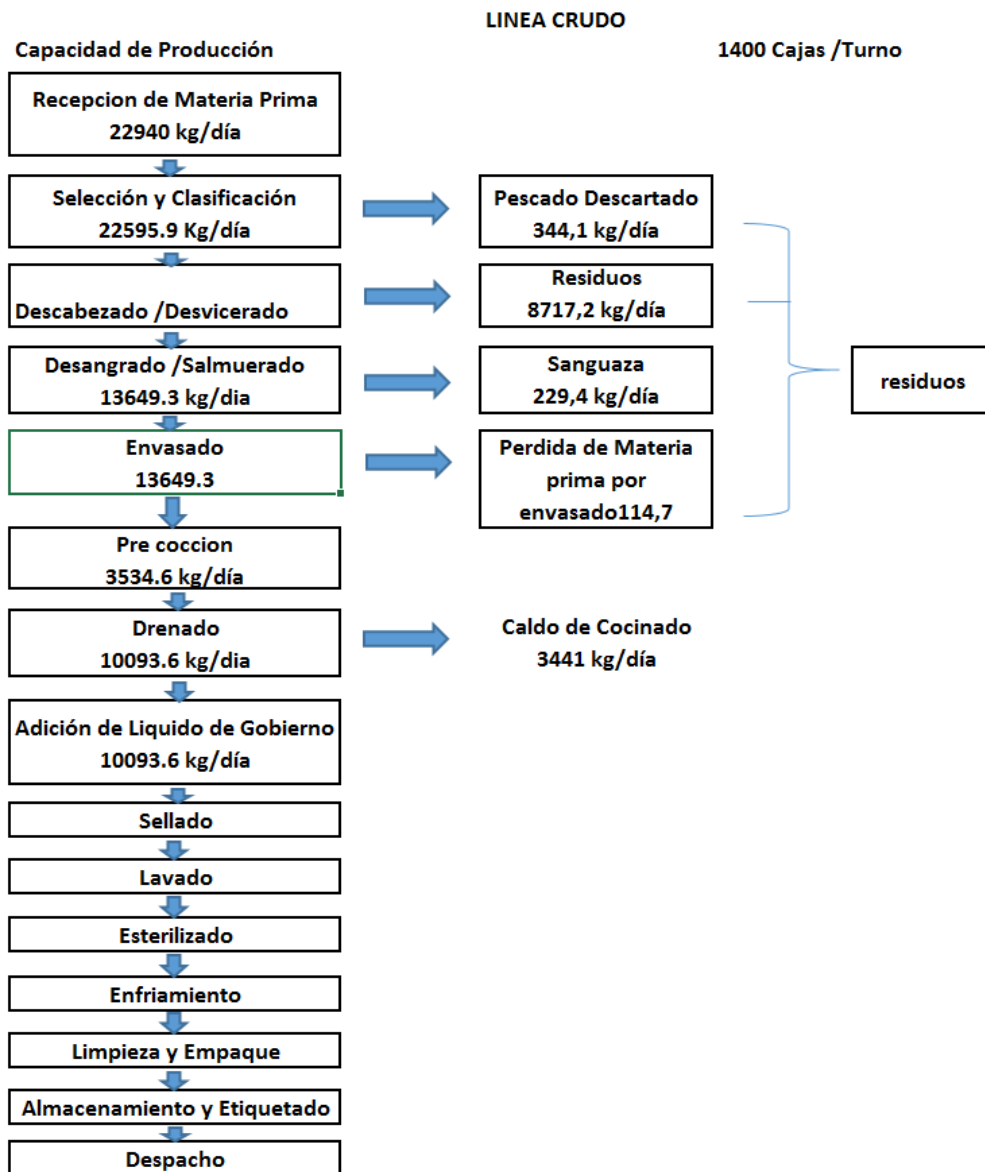
3.2. ORGANIGRAMA



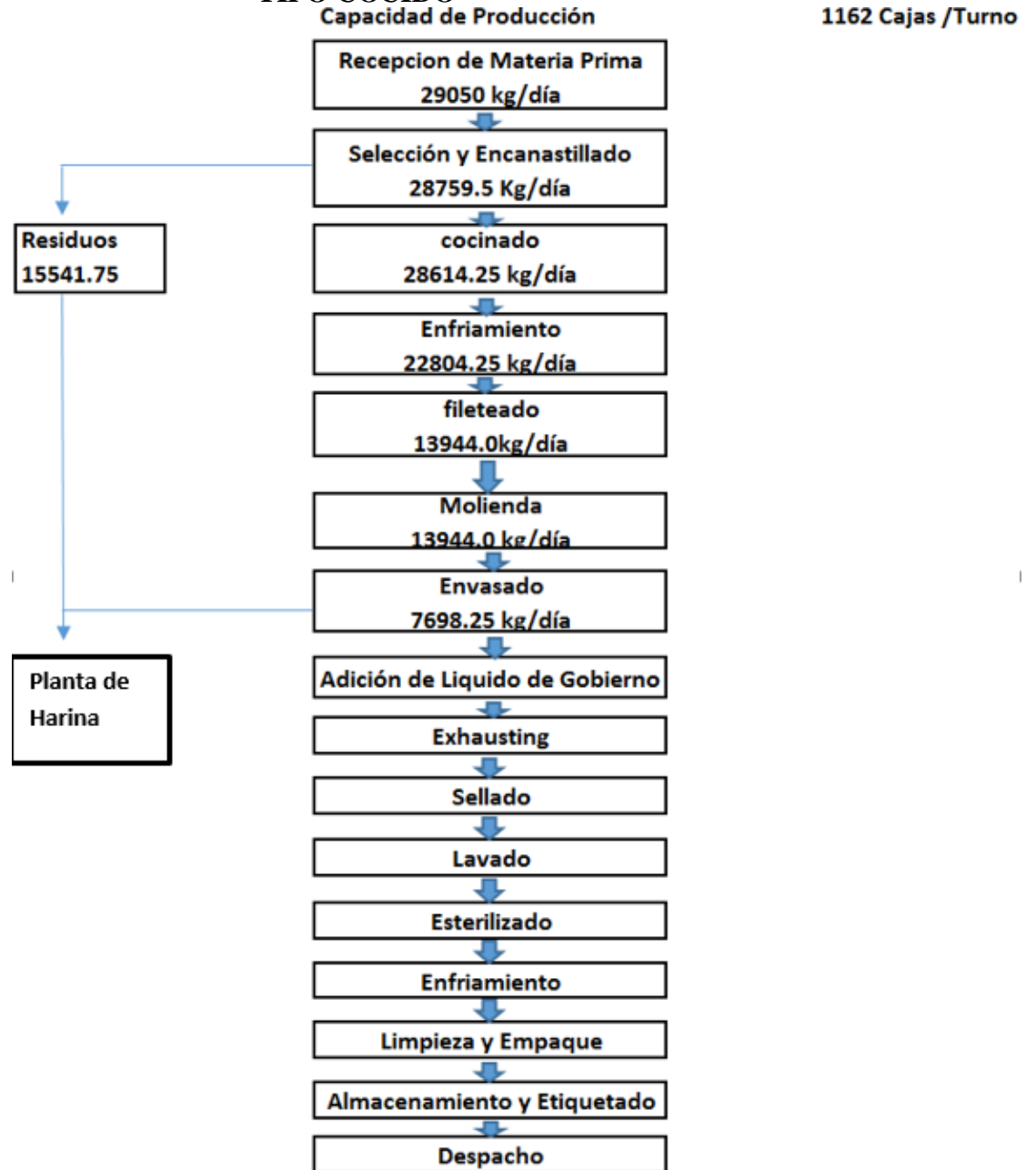
✓ **Diagrama de flujo del proceso de producción.**

Proceso de Producción para conservas de caballa en aceite vegetal tuna ½ lb por 48 latas /cajas

CUADRO N° 01: FLUJOGRAMA DE ELAVORACIÓN DE CONSERVAS LINEA CRUDO



CUADRO N° 02: FLUJOGRAMA DE ELABORACIÓN DE CONSERVAS
TIPO COCIDO



FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

CUADRO N° 03: ESPECIES Y REPRESENTACIÓN DE PRODUCTOS

| TIPO DE PRODUCTO | LIQUIDO DE GOBIERNO | ENVASE | PRODUCCIÓN ESTIMADA | MATERIA PRIMA (t/día) | PRODUCCIÓN DE RESIDUOS (t/día) |
|--------------------------|---------------------|-----------------------|----------------------------------|-----------------------|--------------------------------|
| COCIDO | | | | | |
| Grated de Caballa, Jurel | Agua y sal | 1/2 lb Tuna *48 latas | 1162 (cajas /turno 8 Hrs/día) | 29.05 | 15.54 |
| Filete de Caballa, Jurel | Aceite | 1/2 lb Tuna *48 latas | 1036 (cajas/turno 8 Hrs/día) | 37.68 | 20.16 |
| CRUDO | | | | | |
| Caballa entera | salsa de tomate | 1 lb tall *latas | 1400 (cajas /turno 8 hrs/día) | 22.94 | 9.18 |

COSTEO DE FILETE DE CABALLA EN ACEITE VEGETAL TUNA 1/2 LB * 48 LATAS/CAJAS

CUADRO N°04: PARAMETROS DE PRODUCCIÓN

| MATERIA PRIMA: | CANTIDAD | UNIDAD DE MEDIDA |
|---------------------|----------|------------------|
| Peso escurrido: | 135 | g/lata |
| Peso neto: | 170 | g/lata |
| Liquido de Gobierno | 35 | g/lata |
| | | |

CUADRO N° 05: RECEPCIÓN DE MATERIA PRIMA

| MATERIA PRIMA: | CANTIDAD | UNIDAD DE MEDIDA |
|--------------------------------------|--------------|------------------|
| Especie: | Caballa | |
| Cantidad Recepcionada: | 20000 | kg |
| Longitud Talla minima de Captura: | 31cm o 32 cm | cm |
| residuos y desperdicios | 535 kg | kg |
| | | |

CUADRO N° 06: ASIGNACIÓN DE LA MANO OBRA

| MANO DE OBRA DIRECTA | | | | | |
|----------------------|------------------------------|----|----------------------|----------------------------|-----------------------|
| Área | Cargo | | costo por hora (s/.) | Costo por hora extra (s/.) | Sueldo /salario (s/.) |
| producción | Supervisor de Producción | 1 | S/. 10.00 | S/. 12.50 | S/. 2,400.00 |
| | Almacenero | 1 | S/. 7.50 | S/. 9.38 | S/. 1,800.00 |
| | Tecnico Asistente de Calidad | 3 | S/. 6.25 | S/. 7.81 | S/. 1,500.00 |
| | Maquinista | 2 | S/. 5.00 | S/. 6.25 | S/. 1,200.00 |
| | Jornal | 44 | S/. 3.88 | S/. 4.84 | S/. 930.00 |
| Administrativo | Administrador | 2 | S/. 7.50 | S/. 9.38 | S/. 1,800.00 |
| | Vendedor | 1 | S/. 6.25 | S/. 7.81 | S/. 1,500.00 |
| | Contador | 2 | S/. 7.50 | S/. 9.38 | S/. 1,800.00 |
| Mantenimiento | Jefe de Mantenimiento | 1 | S/. 6.25 | S/. 7.81 | S/. 1,500.00 |
| | Tecnico Caldero | 3 | S/. 5.00 | S/. 6.25 | S/. 1,200.00 |
| | Tecnico de Planta | 6 | S/. 3.75 | S/. 4.69 | S/. 900.00 |
| Otros | Vigilancia | 4 | S/. 5.00 | S/. 6.25 | S/. 1,200.00 |
| | Limpieza | 2 | S/. 3.88 | S/. 4.84 | S/. 930.00 |
| total | | | | | S/. 18,660.00 |

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

Se muestra el conteo de la mano de obra según el servicio de elaboración de conservas de pescado en aceite vegetal tuna ½ libra por 48 latas/ cajas manejando tarifas de la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC. Se identifican que hay sueldos de igual forma se constituye el costo por hora y por hora extra que se identifican en cada área.

| COSTO POR DESTAJO | | |
|-------------------|----------------------|----------|
| AREA | ACTIVIDAD | TARIFA |
| Producción | Encanastillado | S/. 5.00 |
| | Corte | S/. 0.80 |
| | Envasado | S/. 0.90 |
| | Etiquetado y empaque | S/. 0.35 |
| | Embalaje | S/. 0.30 |

| COSTO POR DESTAJO | | | | |
|-------------------|----------------------|----------|------------------|----------------------|
| AREA | ACTIVIDAD | TARIFA | CAJAS PRODUCIDAS | COSTO POR PRODUCCIÓN |
| Producción | Encanastillado | S/. 5.00 | 800 | S/. 4,000.00 |
| | Corte | S/. 0.80 | 800 | S/. 640.00 |
| | Envasado | S/. 0.90 | 800 | S/. 720.00 |
| | Etiquetado y empaque | S/. 0.35 | 800 | S/. 280.00 |
| | Embalaje | S/. 0.30 | 800 | S/. 240.00 |
| | | | | S/. 5,880.00 |

CUADRO N° 07: COSTOS POR DESTAJO

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

**CUADRO N° 9: COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACIÓN PARA
CONSERVAS DE PESCADO EN ACEITE VEGETAL TUNA ½ LIBRA**

CUADRO N° 10: COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACIÓN

| MANO DE OBRA | | | | | |
|-----------------------|------------------------------|----|-----------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| Área | Cargo | | costo por hora (s/.) | Costo por hora extra (s/.) | Sueldo /salario (s/.) |
| producción | Supervisor de Producción | 1 | 8 | S/. 10.00 | S/. 80.00 |
| | Almacenero | 1 | 8 | S/. 7.50 | S/. 60.00 |
| | Tecnico Asistente de Calidad | 3 | 24 | S/. 6.25 | S/. 150.00 |
| | Maquinista | 2 | 16 | S/. 5.00 | S/. 80.00 |
| | Jornal | 44 | 352 | S/. 3.75 | S/. 1,320.00 |
| Administrativo | Administrador | 2 | 16 | S/. 7.50 | S/. 120.00 |
| | Vendedor | 1 | 8 | S/. 7.50 | S/. 60.00 |
| | Contador | 2 | 16 | S/. 7.50 | S/. 120.00 |
| Mantenimiento | Jefe de Mantenimiento | 1 | 8 | S/. 6.25 | S/. 50.00 |
| | Tecnico Caldero | 3 | 24 | S/. 5.00 | S/. 120.00 |
| | Tecnico de Planta | 6 | 48 | S/. 3.75 | S/. 180.00 |
| Otros | Vigilancia | 4 | 32 | S/. 5.00 | S/. 160.00 |
| | Limpieza | 2 | 16 | S/. 3.50 | S/. 56.00 |
| total | | | | | S/. 2,556.00 |

COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACIÓN

| ACTIVIDAD | TARIFA | UNIDAD | COSTO POR PRODUCCIÓN |
|----------------------|---------------|---------------|-----------------------------|
| ARTICULOS DE LIMPEZA | S/. 450.00 | Soles / Mes | S/. 15.00 |
| MANTENIMIENTO | S/. 0.30 | 800 cjs | S/. 271.00 |
| COMBUSTIBLE | S/. 0.50 | 800 cjs | S/. 452.00 |
| AGUA | S/. 166.00 | soles /dia | S/. 166.00 |
| LUZ | S/. 360.00 | Soles/dia | S/. 360.00 |
| INTERNET | S/. 200.00 | Soles /dia | S/. 6.67 |
| TOTAL | | | S/. 1,270.67 |

CUADRO 12: ANÁLISIS DOCUMENTAL

REGISTRADORA
LUGAR:

Aguirre Corales Leydi Elizabeth
Pesquera Miguel Ángel SAC

| CATEGORIAS | SI | NO | DESCRIPCIÓN |
|---------------------------------|-----------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Orden de Producción | X | | Se ejecuta posteriormente que termina cada producción |
| Orden de compra | | X | No utilizan órdenes de compra, ni presentan ningún formato establecido para requerimiento de compra |
| Cotización de materiales | | X | Según los requerimientos de planta las cotizaciones son solicitadas a diversos proveedores, pero estas no son archivadas ni registradas para tener referencia para próximas cotizaciones |
| Requisición de materiales | | X | No manejan proformas. |
| Tarjetas de Control de tiempo | | X | No utilizan Tarjetas de control de tiempo solo controlan al personal con la tarjeta de asistencia diaria. |
| Boleta de trabajo | X | | Sí es facilitado a cada empleado, pero lo emiten de manera genérica |
| Asignación de la Hoja de Costos | | X | No se realiza y no tienen un formato especificado |
| Observación: | | | |

CUADRO N°13: ENTREVISTA APLICADA A LA EMPRESA PESQUERA MIGUEL ANGEL SAC.

| TRABAJADOR ITEM | GERENTE | JEFE DE PRODUCCIÓN | CONTADOR | SUPERVISOR |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ¿La empresa lleva un control de los costos?(si)(no)si la respuesta es no explique ¿por que? | la empresa si lleva un control de costos, pero solo mediante presupuestos | si, para poder manejar precios con los cuales podamos competir en el mercados | precios de nuevos lotes de producción mediante la evaluación de presupuestos y cotizaciones. | si ya que así nos agenciamos de los presupuestos para adquirir y utilizar los materiales requeridos |
| ANÁLISIS DEL ITEM N° 1 : De acuerdo a la Pregunta 01, según las diferentes respuestas dentro de la empresa se maneja un control de costos no estructurado basado en presupuestos y cotizaciones donde casi siempre no son exactos a los que realmente se utilizan en las producciones. | | | | |
| los costos en los que se ha incurrido para la producción de determinado producto? Si la respuesta es afirmativa: ¿con que frecuencia? | no, solo se toma en cuenta que volumen de producción es necesaria para satisfacer los pedido de nuestros clientes | obtiene mediante presupuestos de producciones estimadas para cada temporada en base la cantidad de tipos de producto que requieren los clientes | no se analizan adecuadamente los costos para determinado producto. | no hay un sistema de costos definido |
| ANÁLISIS DEL ITEM N° 2: De acuerdo a la Pregunta 01, según las diferentes repuestas dentro de la empresa se maneja un control de costos no estructurado basado en presupuestos y cotizaciones donde casi siempre no son exactos a los que realmente se utilizan en las producciones. | | | | |

| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>3. ¿Qué problemas se presentan para adquirir y controlar la materia prima?</p> | <p>En cuanto a adquirir la materia prima no tiene ningún problema ya que la empresa se provee su propia materia prima, pero al tratar de controlar la materia prima . dejando expuesta la materia prima muchas veces se dan reprogramación de cupo en la planta, quedando expuesta la materia prima y que se pueda echar a perder</p> | <p>algunos problemas generados en planta ocasionan que no se logre cumplir con la producción esperada y la materia prima al no cumplir los lineamientos establecidos solo se utiliza parte de la materia prima obteniendo altos niveles de desperdicios.</p> | <p>se presentan algunos problemas como la sobrecarga de producción o el no adecuado ajuste de los tiempos de producción en planta provocados por problemas en planta</p> | <p>si existen problemas ya que cuando hay abundancia de materia prima no se puede recibir mas toneladas de pescado que la capacidad máxima de la planta</p> |
| <p>ANÁLISIS DE ITEM N°3: Según las respuestas al recensionar la materia prima no tiene problema, el problema esta en organizar y programar la producción de ese materia prima, ya que en la abundancia no se cuenta con la capacidad de planta adecuada.</p> | | | | |
| <p>4.¿como se distribuye la materia prima?</p> | <p>no se tiene establecido un buen control de distribución de materia prima ya que existe mucho desperdician en la producción y no se cuantifica dejando todo como materia de desecho.</p> | <p>hay problemas de desperdicios innecesarios por que nos e utilizan formatos de materia prima. Para su adecuado control y distribución</p> | <p>No se cuenta con un personal capacitado que controle y verifique todo el proceso por tal motivo se presentan altos induces de desperdicios, mal o inadecuado manejo de la materia prima.</p> | <p>no se ha establecido mecanismos que controlen la cantidad de pescado utilizado en la producción</p> |

| | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANÁLISIS DE ITEM N°4: la materia prima presenta un mal manejo en su distribución ya que se tiene mucho desperdicio y un inadecuado manejo ya que no sean establecido mecanismos necesarios para un control exhaustivo | | | | |
| 5.¿Que problemas se presentan para controlar la mano de obra? | no se cuenta con un control en horas laborables para la mano de obra directa | no se puede controlar el aumento en los costos por el pago de horas extras a trabajadores | en cada proceso no existe supervisión dando como consecuencia el despilfarro de la materia prima de parte de los trabajadores, por avanzar. | no se tienen establecidos mecanismos de control que permitan determina la cantidad de mano de obra utilizada en cada proceso de producción. |
| ANÁLISIS DE ITEM N°5: la mano de obra presenta problemas con el pago de las horas extras y con la falta de personal calificado. | | | | |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.¿Como se distribuye la mano de obra? | no se cuenta con normas específicas para el control de mano de obra ni de las horas de trabajo | el problema es que no se cuenta con una sección en el departamento de personal responsable cuya función sea controlar las horas de trabajo del trabajador | no existe un control de horas trabajadas para cada proceso de fabricación falta de supervisión constante en el área de personal. | de parte de los trabajadores para el avance de producción algunos trabajadores no trabajan al 100 % y el costo por mano de obra sigue siendo el mismo dando como resultado que no se consiga eficiencia en la mano de obra |
| ANÁLISIS DE ITEM N°6: me indican que si hay problemas en el control de la mano de obra tanto en el control del calculo de las horas extras así como en la distribución de la mano de obra en los procesos de producción | | | | |
| 7.¿Que problemas se presentan para controlar los costos indirectos de fabricación? | estos costos indirectos que están distribuidos entre la energia electica, agua, combustible que aumenta según el proceso de fabricación | no se puede cuantificar cuanto se gasta en cada proceso de producción o por lote de producción | los gastos administrativos, no son manejados mediante un formato especificado , solo se calculan mediante ratios de conversión | no se maneja un control exhaustivo para cada lote de producción. |
| ANÁLISIS DE ITEM N°7: dentro de el proceso de fabricación se presentan diversos problemas al distribuir los costos indirectos de fabricación como son el calculo y distribución de los servicios y los gastos administrativos. | | | | |
| 8.¿Como se distribuyen los costos indirectos de fabricación? | no hay una distribución de agua y luz exacto para la producción | indirectos se considera energia eléctrica, agua combustible que se | a cada producción se utilizan ratios de conversión | costos indirectos de producción y dividirlos entre la cantidad de productos |
| ANÁLISIS DE ITEM N°8: indican que en los tres elementos del costo se presentan debilidades en el control de los costos | | | | |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>9.¿En que área se identifican debilidades con respecto al control de los elementos que intervienen en el costeo? Explicar los tres elementos del costo</p> | <p>en el área de materia prima, mano de obra y constes indirectos de fabricación</p> | <p>en el área de materia prima, mano de obra y costos indirectos de fabricación</p> | <p>en el área de materia prima, mano de obra y costos indirectos de fabricación</p> | <p>en el área de materia prima, mano de obra y costos indirectos de fabricación</p> |
| <p>ANÁLISIS DE ITEM N°9:para la distribución de los costos se presentan debilidades con respecto al área de materia prima, mano de obra directa y costos indirectos de fabricación</p> | | | | |
| <p>10.¿Dentro de la empresa se ha implementado el área de contabilidad de costos?</p> | <p>NO</p> | <p>NO</p> | <p>NO</p> | <p>NO</p> |
| <p>ANÁLISIS DE ITEM N°10 : todos los encuestados están desacuerdo en implementar un área de contabilidad de costos dentro de la empresa.</p> | | | | |
| <p>11. ¿Considera importante la propuesta de aplicación de un sistema de control de costos por órdenes específicas? Si la respuesta es Afirmativa o negativa : ¿por que?</p> | <p>SI, porque considero que ese sistema va a mejorar nuestro método de costos y obtener un mejor manejo de los costos mas reales.</p> | <p>si porque así se pobra determinar el margen de utilidad que se genera en base a un un calculo en los costos de producción.</p> | <p>si por que nos ayuda a identificar nuestras debilidades y mejorar generando mas ganancias y ayudando a la toma de decisiones oportunas.</p> | <p>si porque bajo este sistema habría mas propuestas que nos permita establecer la inversión y evaluar y controlar mas el proceso de los costos en el proceso productivo.</p> |
| <p>ANÁLISIS DE ITEM N°11 : todos los encuestados están desacuerdo en implementar un área de contabilidad de costos dentro de la empresa.</p> | | | | |

| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|
| 12. ¿La empresa dispone con recursos necesarios para la implementación de un nuevo sistema de control de costos? | SI | SI | SI | SI |
| ANÁLISIS DE ITEM N°12 : todos los encuestados están desacuerdo en que la empresa esta preparada para implementar un nuevo sistema de control de costos | | | | |

IV. DISCUSIÓN

En el proceso de esta tesis se presenta el objetivo general, evaluación de los costos para la empresa pesquera Miguel ángel SAC, en Coishco 2019, al analizar los resultados obtenidos dentro de la empresa se discuten de la siguiente manera:

Se puede decir que “se denomina costos a la medición en términos monetarios de todos los insumos utilizados en la producción, estos recursos a su vez representan inversiones que se han hecho con el propósito de obtener ganancias o utilidades por esta razón un correcto control en la gestión de estos valorados recursos es necesario para elección de decisiones oportunas en la alta gerencia” como señala Gómez (2012, p.2). Las gerencias continuamente con los departamentos de producción se reúnen para lograr establecer los lineamientos que deben tomarse en cuenta para la producción de determinado producto es complejo a veces tratar de juntar algunos requerimientos como su calidad, su rendimiento y su buen costo. Y sabor para hacer frente a estas especificaciones tanto la gerencia como el jefe de producción intercambian datos, en muchas ocasiones estos datos no coinciden Estas incidencias se producen en su mayoría porque ambas partes no cuentan con datos verdaderos y reales acerca de los costos y gastos en los que se incurre para realizar las actividades de la empresa en forma rápida y eficiente. Siendo este uno de los principales problemas de la compañía que no está llevando una inspección eficaz de sus costos como son material directo, mano de obra directa y costos indirectos de producción ya que no toma en cuenta el uso de formatos que ayuden a mantener un mejor control del uso de insumos de producción como es el caso de aceite, envases, etc.

Tomando en cuenta esto Fernández (2017)” nos dice que, en el caso de la perdida desmesurada de insumos durante el proceso productivo, tales como la pasta de tomate en el caso de la elaboración de TALL en salsa de tomate y de aceite vegetal en el caso de la producción de filete por ser de mayor incidencia en el costo de producción es adecuado un sistema de recuperación de insumos durante el proceso de producción (p.57)”

La materia prima en el caso el pescado por ser un recurso hidrobiológico que perece y el inadecuado control de este dentro del transporte desde su captura hasta la planta de producción y el ingreso y manipulación de la materia prima hasta su proceso. Trae consigo múltiples incrementos en los costos a sea por el mantenimiento, transporte, control, pesado, seguros etc.

Según Novoa (2017, p107) señala que el diseñar e implementar un sistema de costeo por órdenes de producción genera un nuevo coste provocando una mejor rentabilidad. Esto se discute al hacer frente con lo que nos dice nuestro entrevistado contador quien nos dice de acuerdo a la pregunta N° 11 ¿considera importante la propuesta de aplicación de un sistema de control de costos por órdenes específicas? si la respuesta es afirmativa o negativa ¿Por qué? el contador nos dice que si es importante porque nos ayuda a identificar nuestras debilidades y mejorar generando más ganancias y ayudando a la toma de decisiones oportunas. Además, en la pregunta N° 9 que nos dice ¿En qué Áreas se identifican debilidades con respecto al control de los elementos que intervienen en el costeo? Los cuatro entrevistados concluyen que para la distribución de los costos se encuentran debilidades con respecto a los tres elementos de costo.

En el cuadro N° 6 sobre la asignación de la mano de obra se observó que la empresa Pesquera miguel Ángel SAC no realiza un buen control de la mano de obra ya que no diferencia la mano de obra directa de la indirecta además que se observó también que no se toma en cuenta el llenado de los formatos de asistencia diarias y tiempos extras la inasistencia de estos formatos presumen que no se está llevando un control real con exactitud de la mano de obra que se utiliza para cada orden de producción. Según la norma internacional de contabilidad NIC 02, La mano de obra se representa por toda energía corporal e intelectual que se ha utilizado dentro de la producción de un bien o servicio por tanto es indispensable especificar que parte de la relación laboral corresponde a la producción del bien y que parte a gastos administrativos y de ventas y ser distribuidos en mano de obra directa e indirecta.

Además que dentro de la empresa no se toma importancia el coste de los materiales directos así como de los indirectos como es el caso en el cuadro N°12 la empresa Pesquera Miguel ángel SAC describe los costos en los que se ha incurrido pero no lo hace de una manera correcta ya que no se ha identificado los materiales directos de los indirectos vemos que no se toma en cuenta lo que propone lujan(2019,p.30) “nos indica que es relevantemente importante identificar los materiales directos que serían los que son rastreables del bien es decir identificables en el producto por estricta observación” por tal motivo contiene a los materiales de envase, materiales de embalaje también nos dice que los materiales indirectos están conformados por insumos adquiridos para activar y permitir el proceso de producción que vienen a estar dados por suministros de procesos o mantenimiento requeridos para la

fabricación del bien, dentro de la empresa pesquera miguel Ángel SAC estos materiales directos están dados por los envases de hojalata dependiendo de la marcas que se utilizan como (METALPREN, EPINSA, FADESA) que en la línea de producción de crudo sería envase tall 1 libra por 24 latas/ cajas y en la línea de cocido sería envase ½ libra por 48 latas /cajas como se detalla en el cuadro N° 1 y N° 2 según corresponde en cuadro N° 3 se detalla también las especies y la representación de productos vemos que los envases de hojalata deben ser reconocidos como materiales directos.

Según la encuesta a través de la pregunta “¿Considera importante la propuesta de aplicación de un sistema de control de costos por órdenes específicas? Si la respuesta es afirmativa o negativa ¿porque? de la empresa esta encuentra en la necesidad de implementar un sistema de control de costos y todos los encuestados están de acuerdo en que debería implementarse este sistema como evidencia el supervisor de producción nos ayudaría a evaluar y controlar más el proceso de los costos en el proceso productivo, también el gerente nos dice que este sistema debe ser implementado porque ayudara a obtener un mejor manejo de los costos reales.

Según López (2012, p.153) concluye que para asegurar un buen volumen de fabricación y lograr optimizar la mano de obra es recomendable la implementación en un sistema de costos de fabricación. En la empresa el costo de producción se establece de manera práctica costeadando en base a rendimientos de a realizado durante varios años se espera optimizar los resultados de los lances de producción y mejorar los costos de producción con la presente tesis de investigación “evaluación de los costos para la empresa pesquera Miguel Ángel SAC- coishco 2019” con la propuesta de un sistema de costeo por órdenes.

V. CONCLUSIONES

Luego de Realizar la investigación sobre la evaluación de los costos dentro de la empresa “PESQUERA MIGUEL ANGEL SAC”, se obtuvo a las conclusiones siguientes:

Al describir como se vienen asignando los costos en la empresa pesquera miguel ángel sac se encontró lo siguiente:

- ✓ La falta de revisión en los elementos del costo, provoca complicaciones de costeo, en el caso de la materia prima que está representado por especies de pescado, siendo un material que perece, tiene un tiempo útil limitado, dándose la necesidad de no esperar largos periodo de tiempo para ser producido ya que su almacenamiento en cámaras frigoríficas no garantiza su no deterioro, Los cupos en la planta de producción en escasos son suficientes, pero en la abundancia una mala administración y control de ingreso de materia prima exhibe pérdidas, bajos rendimientos y disminución en las ganancias así como incrementos en los costos, en el caso de la mano de obra el pago y reconocimiento de mano de obra extra incrementa los costos de producción, la falta de capacitación al personal genera incrementos en los costos debido al despilfarro y merma que estos desechan en abundancia por el avance, El trabajo de Algunos trabajadores eficientes se aprovecha más en la producción que el trabajo de otros que utilizan la misma área de trabajo y las mismas horas/hombre empleadas, La falta de asignación y distribución de los CIF a cada orden de producción genera incrementos en los costos en algunos lotes de producción y disminución en otros lotes.
- ✓ Debido a la falta de formatos, documentos y operaciones formales que apoyen la determinación de los costos, criterios u órdenes específicas que se tenga para la producción, proceso y selección al instante de iniciar una producción se presentan múltiples problemas para el control de insumos de producción como el aceite, la sal, envases de hojalata que podrían ser insuficientes al momento de iniciar la producción. Así mismo esta falta de planificación trae consigo demoras, incrementos en los costos, pérdidas, lances de producción errados.

- ✓ Un sistema de costos por órdenes específicas para la empresa pesquera miguel ángel, es el adecuado por el tipo de actividad que realiza la empresa en las diferentes órdenes de producción para entregas a mercado local, municipio y PRONA debido a que los costos para productos de estos diferentes mercados pueden fluctuar desde un producto mejorado con buen peso conteniendo diferentes y más pronunciados cortes del lomo del pescado hasta un producto económico y de competencia para un mercado local.

VI. RECOMENDACIONES

- ✓ El gerente de la firma Pesquera Miguel Ángel SAC, debe tener en cuenta organizar sus procedimientos conforme a los flujos del proceso productivo haciendo uso de los documentos y formatos formales que se han establecido para registrar y organizar cada elemento que se ha descrito del costo anticipándose, en plena fabricación y al finalizar cada paso productivo.
- ✓ Se propone a la compañía pesquera miguel ángel sac utilizar el sistema de costos por órdenes específicas desarrollado en la presente tesis, procurando llegar óptimamente a cumplir los objetivos trazados consiguiendo alta vigilancia en los elementos del costos, se debe brindar capacitaciones a los empleados para salvaguardar todas las especificaciones que se deben tener en cuenta una revisión más exhaustiva de los elementos del costo en los que se incurre para la eficiente determinación de los costos unitarios e individuales por caja producida.
- ✓ Para fortalecer el rendimiento, cambio y control en los costos la empresa debe coordinar entre todos los funcionarios y trabajadores el buen manejo de los datos y capacitaciones de sistema de costos propuesto.

VII. PROPUESTA

7.1. Definición.

El sistema de costos por órdenes de producción también conocido como costos por órdenes de trabajo, por lotes de producción o por pedido. En este sistema los costos son acumulados de acuerdo a las especificaciones y requerimientos del cliente los elementos del costo como materiales directos, mano de obra directa y costos indirectos de fabricación se cargan a una orden de producción sin importar los periodos de tiempo que se lleve para realizarse.

7.2. Fundamento.

Según Perleche (2015) Los procedimientos que se utilizan para instalar un sistema de costos por órdenes específicas, se Analizar el régimen de producción interrumpida del proceso de producción de la empresa, coordinar con los encarados algunos aspectos de la cadena de valor, reconocer las líneas de producción, Involucrarse en la actividad productiva de la empresa, manejar el control de los almacenes de materia prima., especificar los procesos de producción de los diferentes productos, determinar los centros de costos, Clasificar los desembolsos en costos y gastos, Clasificar los costos en fijos y variables, establecer los métodos de costeo de los materiales, determinar el costo de las remuneraciones aplicadas a la producción., obtener el costo total de la carga indirecta en concordancia con el personal técnico de la empresa (p.15).

Flores (2011) nos sugiere entender por costo a la valorización y medición de los insumos de producción consumidos y utilizados en la obtención de un determinado producto” (p.13).

Flores (2011) nos dice que un sistema de contabilidad de costos es definido como el conjunto de procedimientos, técnicas, registros e informes estructurados sobre la base de la teoría de la partida doble y otros principios técnicos que tienen por objeto la determinación de los costos unitarios de producción y el control de las operaciones fabriles efectuadas (p.14.).

7.3. Desarrollo de la propuesta

La propuesta de in sistema de costos por órdenes específicas empieza proponiendo al Sr. Francisco Dulce Morales gerente general de la empresa Pesquera Miguel Ángel SAC. El uso y aplicación de formatos para un mejor control de los costos esto permitirá administrar la información brindando datos oportunos, específicos y reales a la gerencia para la toma de decisiones oportunas.

Implementación de la documentación requerida en la administración del control de los costos

1. Materiales directos e Indirectos:


1.1 **Orden de Producción:** para emitir una orden de producción se deben tener en cuenta los parámetros de producción, las toneladas de materia prima ingresadas la cantidad de cajas producidas y empaquetadas que se especificó en una orden

| ENVASE | | FECHA INGRESO | STOCK ANTERIOR | INGRESOS | CONSUMOS | STOCK ACTUAL | OBSERVACIONES | | | | |
|------------|--|---------------|----------------|----------|----------|--------------|---------------|--------|-----|--------|-----------|
| PRODUCTO | | | CANTIDAD | U.MED | CANTIDAD | U.MED | CANTIDAD | U.MED | | | |
| M.PREN | | 15/06/2019 | 200 | CJAS | 800 | CJAS | 700 | CJAS | 300 | CJAS | |
| GLORIA | | | | CJAS | | CJAS | | CJAS | | CJAS | |
| FADESA | | | | CJAS | | CJAS | | CJAS | | CJAS | |
| ACEITE | | 19/06/2019 | 15 | BALDES | 50 | BALDES | 62 | BALDES | 3 | BALDES | MARCA CIL |
| SAL YODADA | | 18/06/2019 | 50 | KILOS | 700 | KILOS | 550 | KILOS | 200 | KILOS | |
| DIOXIDO | | | | KILOS | | KILOS | | KILOS | | KILOS | |
| OTROS | | | | KILOS | | KILOS | | KILOS | | KILOS | |

OBSERVACIONES :

| |
|--|
| |
| |

Requisición de Compra: luego de establecerse el volumen de producción se debe informar la necesidad de compra de materiales.

|  Principal: Cal. Pedro de Candia Nº 274 Int. 2 Urb. Valle Hermoso - Santiago de Surco Lima - Lima S. Productiva: Car. Panamericana Norte KM. 441 Sec. La Primavera - Santa - Santa - Ancash | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------|-----------------|--------------|--------------------|-----------------------|
| REQUISICIÓN DE MATERIALES | | | | | | |
| | | | | | | N°001-0010 |
| SOLICITA: | Jefe de Producción | | | | | |
| FECHA PEDIDO: | 18/06/2019 | | | | | |
| TIPO DE CAMBIO: | 3.34 | | | | | |
| PRODUCCIÓN: | Fielte de Caballa En Aceite Vegetal Tuna 1/2 lb | | | | | CABALLA |
| | CANTIDAD | U.MED | COSTO Unit US\$ | COSTO Uni S/ | COSTO TOTAL S/ | COSTO UNIT * CJS PROD |
| I. MATERIALES DIRECTOS | | | | | | |
| Pescado (Especie Caballa) | 23.38 | TN | | S/1,500.00 | S/35,070.00 | S/31.88 |
| Envases (Tapa abre fácil) | 1100 | CJS | \$6.96 | | S/25,501.81 | S/23.18 |
| TOTAL COSTOS DIRECTOS | | | | | S/60,571.81 | S/55.07 |
| II. MATERIALES INDIRECTOS | | | | | | |
| Aceite Vegetal | 62 | BALDES | | S/105.00 | S/6,510.00 | S/5.92 |
| Sal alimentaria | 550 | KG | | S/0.52 | S/286.00 | S/0.26 |
| Sal Industrial | 200 | KG | | S/0.68 | S/136.00 | S/0.12 |
| SUB TOTAL | | | | | S/6,932.00 | S/6.30 |
| TOTAL COSTOS MATERIALES | | | | | S/67,503.81 | S/61.37 |
| OBSERVACIONES : | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| APROBADO POR: | | | | | | |
| RECIBIDO POR: | | | | | | |

Orden de Compra: luego de aprobada la requisición de compra se emitirá este documento al proveedor.



PESQUERA
Miguel Angel s.A.C.

Principal: Cal. Pedro de Candia N° 274 Int. 2 Urb. Valle Hermoso - Santiago de Surco Lima - Lima
S. Productiva: Car. Panamericana Norte KM. 441 Sec. La Primavera - Santa - Santa - Ancash

ORDEN DE COMPRA

N°001-0012

PROVEEDOR:

COPEINKA, I&J INVERSIONES, ALICORD

FECHA PEDIDO:

18/06/2019

TERMINOS DE ENTREGA

Puesto en Planta

SIRVASE POR ESTE MEDIO SUMINISTRAR LOS SIGUIENTES ARTÍCULOS

FECHA DE PAGO

CABALLA

| MATERIALES | CANTIDAD | UM | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL |
|---------------------------|----------|--------|-----------------|--------------|
| Pescado (Especie Caballa) | 23.38 | TN | 1500 | S/.35,070.00 |
| Envases(tapa abre fácil) | 1100 | CJS | 6.962 | S/.7,658.20 |
| Aceite Vegetal | 62 | BALDES | 105 | S/.6,510.00 |
| Sal alimentaria | 550 | KG | 0.52 | S/.286.00 |
| Sal Industrial | 200 | KG | 0.68 | S/.136.00 |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | S/.49,660.20 |

APROBADO POR:

AUTORIZADO POR:

RECIBIDO POR:

Luego se emite un informe de Recepción.

2. Control de la mano de obra

2.1 Parte diario de asistencia: En este documento se controlará la asistencia del personal y en base a ello se hará el cálculo de las remuneraciones.

ASISTENCIA DE PERSONAL JORNALERO

VIGILANCIA

DIA: VIERNES 14

MES: JUNIO

AÑO: 2019

| COD. | APELLIDOS Y NOMBRES | CARGO | ALM | INGRESO | | SALIDA | | TOTAL HORAS |
|------|----------------------------|----------------------|-----|------------------|-------|------------------|-------|-------------|
| | | | | HORA | FIRMA | HORA | FIRMA | |
| 201 | CAMPOS DULCE RUBEN | CAPATAZ | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 202 | VASQUEZ ROBLES SANTOS | OPERADOR MOLINO | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 203 | GIL RAMOS ANGELICA | CONTROL DE EMPAQUE | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 204 | CANO RAMOS BRAULIO | OPERADOR PELADORA | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 205 | COTRINA MORI GILMER | OPERADOR AUTOCLAVE | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 206 | QUISPE ARISTA ANTHONY | CONTROL DE CALIDAD | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 208 | CORTEZ DAMIAN YRIS | CONTROL DE LINEA | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 209 | GARCIA RAMIREZ NELSON | CONTROL DE CIERRE | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 210 | LOPEZ MORALES WILMER | OPERADOR COCINA | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 211 | SALINAS ARTEAGA CELSO | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 212 | GUILLEN JARA ETSON | O. MAQUINA CERRADORA | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 213 | CARDENAS GOMEZ FRANCISCO | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 214 | POSTIGO MARCELO ANTHONY | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 215 | MANRIQUE CAMPOS GINA | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 216 | LAURENCIO RODRIGUEZ MARIEL | CONTROLADORA ENVASE | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 217 | MORENO MIÑAN MARLON | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 218 | MONCADA SOLORZANO JOSE | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 219 | GARCIA CARRANZA IDELSON | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 220 | SIFUENTES CANTARA LUCIO | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 221 | VELASQUEZ DIAZ NAHUM | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 222 | ACOSTA GARCIA DANDY | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 223 | CORALES MARCELO ALDER | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 224 | CORDOVA LUNA JUNIOR | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 226 | GONZALES BADA JOSE | ALMACENERO | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 227 | GUDEÑO LARA MOISES | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 228 | GUILLEN AGUIRRE JAVIER | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES | CARGO | ALM | INGRESO | | SALIDA | | TOTAL HORAS |
|-----|-----------------------------|----------|-----|------------------|-------|------------------|-------|-------------|
| | | | | HORA | FIRMA | HORA | FIRMA | |
| 231 | CHACON DULCE PABLO | LIMPIEZA | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 232 | VIGO CAMACUARI YUDITSA | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 233 | RUESTAS BRICEÑO EVIN | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 234 | CORTEZ BUISA EMILIO | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 235 | ROSALES LIÑAN SAMUEL | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 236 | ARTEAGA AGUILAR JOCEPH | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 237 | RODRIGUEZ BENITES EDILVERTO | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 238 | CASTILLO MERCADO FREDY | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 239 | BACILIO GIL JORDY | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 240 | VELASQUEZ SALAS JOSE | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 241 | REQUELME CABANILLAS JAIR | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 243 | ALFARO ROBLES VICTOR | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 244 | HERVIAS CASTILLO JUAN | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 245 | APAZA LARA RODMAN | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|--------|--|------------------|--|------------------|--|---|
| 245 | APAZA LARA RODMAN | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 246 | CRUZ TAPIA JAVIER | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 247 | ESPINOZA SOTO CHRISTIAN | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 248 | QUIMAYA GIL RONY | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 249 | JARA RODRIGUEZ MANUEL | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 250 | ARTEAGA CRUZ JHON | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 252 | CAMPOS PEREZ RIGOBERTO | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 253 | TORRES SANCHEZ JOSE | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 255 | CORALES DULCE MILLER | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 257 | CASTRO CRUZ JUAN | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 258 | CORALES DULCE YENER | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |
| 260 | CORALES DULCE ESTHER | JORNAL | | 7.00 AM-12.00 PM | | 3.00 PM -6.00 PM | | 8 |

TOTAL JORNALEROS 37

TOTAL OPERADORES 6

ALM. JORNAL 8

TOTAL 51

TOTAL HORAS TRABAJADAS 416

TOTAL HORAS: 408

ASISTENCIA DE PERSONAL - OPERARIOS

DIAS: 11/06/2019

MES: JUNIO

AÑO: 2019

| COD. | APELLIDOS Y NOMBRES | CARGO | ID | INGRESO | | SALIDA | | TOTAL HORAS |
|------------------|-------------------------|------------------------|----|------------------------|-------|----------------|-------|-------------|
| | | | | HORA | FIRMA | HORA | FIRMA | |
| OP1 | MENDO IZQUIERDO JOSE | CALDERISTA | | 7.00 AM-1.00 PM | | 3.00PM-6.00 PM | | 8 HORAS |
| OP2 | ROJAS TOLENTINO RENZO | AYUDANTE DE CALDERO | | 7.00 AM-1.00 PM | | 3.00PM-6.00 PM | | 9 HORAS |
| OP3 | LISETH CARDENAS MORILLO | AYUDANTE DE COCINA | | 7.00 AM-1.00 PM | | 3.00PM-6.00 PM | | 10 HORAS |
| OP4 | SOTO CUENCA SEGUNDO | MECANICO DE CERRADORAS | | 7.00 AM-1.00 PM | | 3.00PM-6.00 PM | | 11 HORAS |
| OP5 | BLAS VALLES MARIANO | SUPERVISOR | | 7.00 AM-1.00 PM | | 3.00PM-6.00 PM | | 12 HORAS |
| OP6 | FRANCO CORRO BRYAN | SENATI | | 7.00 AM-1.00 PM | | 3.00PM-6.00 PM | | 13 HORAS |
| TOTAL OPERADORES | | 6 OPERADORES | | TOTAL HORAS TRABAJADAS | | | | 63 |

REPORTE DE PESOS - CORTE / DESCABEZADO

FECHA: 11/06/2019

PESCADO: CABALLA

RESPONSABLE: JEFE DE PERSONAL

| ID | N | APELLIDOS Y NOMBRES | PESO | PESO | PESO | PESO | PESO | PESO | PESO | PESO | PESO | PESO | PESO | PESO | TOTAL |
|----|---|----------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----------|
| 1 | | DULCE PINEDO MARIA | 25 | 24.3 | 22.5 | 22.5 | 23.4 | 19.4 | 16.7 | 16.7 | 20.3 | 22.4 | 22.3 | 22.3 | 257.94 KG |
| 2 | | GONZALES ARIAS ANTONIETA | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 239.1 KG |
| 3 | | WITMAN GUILLEN HERNANDEZ | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 234.6 KG |
| 4 | | OSORIO MARTINEZ GUISELLA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 22.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 245.1 KG |
| 5 | | EMERITA SALINAS ZAVALA | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 216.6 KG |
| 6 | | VEGA LOPEZ LEONOR | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 24.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 243.5 KG |
| 7 | | FERMIN LOPEZ GLADIS | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 200.4 KG |
| 8 | | DIESTRA COLCHADO TEODOCIA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 26.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 231.1 KG |
| 9 | | CABANILLAS CHAMAY VICTORIA | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 200.4 KG |
| 10 | | RUBIÑOS AGUILAR PAULA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 233.1 KG |
| 11 | | ROJAS ACUÑA DIGNA | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 218.4 KG |
| 12 | | RAMIREZ ACATE LUCIA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 233.1 KG |
| 13 | | GUTIERREZ MARCELO LUCIA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 247.5 KG |
| 14 | | GARCIA ALVARADO MERCEDES | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 233.1 KG |
| 15 | | VALDERRAMAS RUIZ AMPARO | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 247.5 KG |
| 16 | | RAFAILE PABLO ANGELITA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 247.5 KG |
| 17 | | VIDAL CORONEL FLORENTINA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 KG |
| 18 | | DIESTRA COLCHADO FRANSISCA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 KG |
| 19 | | LOPEZ MORALES ROSA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 KG |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|----|
| 20 | CORTEZ ESTRADA LITMAN | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 21 | FELIX VEGA MICAELA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 22 | MARTINES GONZALES JUAN | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 23 | LUIS WINGO LEON | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 24 | PARRERA ALCANTARA CARMEN | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 25 | CINTHIA QUEVEDO QUILICHE | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 26 | GRACIELA CABANILLAS FLORES | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 27 | FLORES ALVARADO BETTY | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 28 | MARTINEZ GONZALES SANDRA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 29 | SANTIAGO DIESTRA NALDY | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 30 | LARA ENCISO ROSARIO | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 31 | MIRIAM PINEDO REQUENA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 32 | CECILIA CORTEZ MATTA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 33 | MARGARITA PUMA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 34 | MORALES CANCHACHI MARIA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 35 | VASQUES LOZANO OLGA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 36 | CRUZ ARANDA MAURA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 37 | JULCA CUENCA MONICA | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 38 | MAX MANRIQUE | 21.3 | 22.3 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 251.1 | KG |
| 39 | CORTEZ ESTRADA LITA | 21.3 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 223 | KG |
| 40 | CORDOVA CASTILLO MARIA | 21.3 | 21.9 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 250.7 | KG |
| 41 | DOMINGUEZ SEGURA LUIS | 21.3 | 23.8 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 16.7 | 234.6 | KG |
| 42 | QUIJANO RISCO ROCIO | 21.3 | 23.9 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 252.7 | KG |
| 43 | TEODORO SABINO ESTEBAN | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 253 | KG |
| 44 | LAGUNA ROJAS RICARDA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 22.4 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 254.1 | KG |
| 44 | LAGUNA ROJAS RICARDA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 22.4 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 254.1 | KG |
| 45 | CUEVA ZARATE MARGARITA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 22.2 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 253.9 | KG |
| 46 | CRUZ ARANDA SOFIA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 23.5 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 255.2 | KG |
| 47 | AGUIRRE PEREZ ESTEFANY | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 24.5 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 256.2 | KG |
| 48 | TRUJILLO CRUZ LUZ | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 25.5 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 257.2 | KG |
| 49 | AGRIPINA MENDEZ LOLI | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 26.5 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 258.2 | KG |
| 50 | ELSY CUENCA QUISPE | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 27.5 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 259.2 | KG |
| 51 | CRUZADO VALDIVIEZO AGRIPINA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 28.5 | 19.4 | 16.7 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 260.2 | KG |
| 52 | ESPINOZA GRIGALVA PERPETUA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 29.5 | 19.4 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 264.8 | KG |
| 53 | CHAPOÑAN LINO GLADYS | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 22.3 | 20.3 | 20.3 | 19.4 | 20.3 | 20.3 | 256.7 | KG |
| 54 | SILIPU JIMENES GUISELA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 20.3 | 20.3 | 19.4 | 20.3 | 20.3 | 254.8 | KG |
| 55 | QUISPE ROBLES OLGA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 20.3 | 20.3 | 19.4 | 20.3 | 20.3 | 254.8 | KG |
| 56 | RICHARD CORTEZ MATTA | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 20.3 | 20.3 | 19.4 | 20.3 | 20.3 | 241.9 | KG |
| 57 | TURRIATE DE VASQUEZ FELICITA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 250.2 | KG |
| 58 | VASQUEZ TURRIATE YANET | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 255.7 | KG |
| 59 | TAHIS CAQUI VELASQUEZ | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 255.7 | KG |
| 60 | ROJAS MENDOZA CLARA | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 242.8 | KG |
| 61 | TURRITE DE VAQUEZ FELICITA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 255.7 | KG |
| 62 | VILLANUEVA CORTEZ ANA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 250.2 | KG |
| 63 | RODRIGUEZ DE MORENO LIDIA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 255.7 | KG |
| 64 | VIGO GONZALES DIANA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 250.2 | KG |
| 65 | DOMINGUEZ SALAZAR RAFAEL | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 255.7 | KG |
| 66 | LOYOLA CARDENAS LUIS | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 255.7 | KG |
| 67 | DIESTRA LUCIO MIRIAM | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 255.7 | KG |
| 68 | MIGUEL DE VALLE LEONOR | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 250.2 | KG |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|----------|----|
| 69 | CASTILLO ROJAS BENEDICTA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 20.3 | 19.4 | 20.4 | 19.4 | 21.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 255.8 | KG |
| 70 | YUPANQUI VEGA CRISTINA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 21.3 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 22.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 257.3 | KG |
| 71 | LUCIO ROSA ELENA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 22.3 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 23.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 259.3 | KG |
| 72 | BLAS ASCENCIO ROSA | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 24.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 240.9 | KG |
| 73 | GARAY VEGA ROSA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 24.3 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 25.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 263.3 | KG |
| 74 | VILLANUEVA FLORES PEDRO | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 25.3 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 26.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 265.3 | KG |
| 75 | LOPEZ CANSINO ROSA | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 18.9 | 18.9 | 18.9 | 18.9 | 231.3 | KG |
| 76 | GARAY ESPIRITU ROSA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 27.3 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 28.3 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 269.3 | KG |
| 77 | DOMINGUEZ LOYOLA INES | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 28.3 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 259.8 | KG |
| 78 | MARTHA CAQUI HUARCA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 23.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 247.4 | KG |
| 79 | OLANO ROSALES ESTELA | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 234.4 | KG |
| 80 | MARCELO PARRERA CATALINA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 23.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 247.4 | KG |
| 81 | BURGOS RODRIGUEZ TERESA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 23.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 254.9 | KG |
| 82 | JOVITA DIESTRA COLCHADO | 21.3 | 24.2 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 231 | KG |
| 83 | QUEZADA DIESTRA AMELIA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 23.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 254.9 | KG |
| 84 | JIMENEZ LLARO SARA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 23.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 254.9 | KG |
| 85 | JUAN RUJEL SALDARRIAGA | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 221.1 | KG |
| 86 | CASTAÑEDA ANACLETO DIANA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 23.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 254.9 | KG |
| 87 | VERONICA VALERIANO ALFARO | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 226.9 | KG |
| 88 | ROCIO MIÑANO ROSAS | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 23.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 254.9 | KG |
| 89 | KARY LLAURY JULIA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 23.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 254.9 | KG |
| 90 | RIOS PASTOR ISABEL | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 18.9 | 18.9 | 18.9 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 248.4 | KG |
| 91 | CHIROQUE CHICOMA ROSA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 28.3 | 23.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 254.9 | KG |
| 92 | MARLENE RAMIREZ APARICIO | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 23.1 | 23.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 249.7 | KG |
| 93 | PAOLA DE LA CRUZ MARTINEZ | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 19.4 | 19.4 | 19.4 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 17.8 | 235.8 | KG |
| 94 | CARMEN PARRERA ALCANTARA | 21.3 | 24.2 | 20.3 | 23.1 | 23.4 | 19.4 | 20.4 | 18.9 | 17.8 | 20.3 | 20.3 | 20.3 | 249.7 | KG |
| | | | | | | | | | | | | | | 23306.24 | |

2.2.control de las horas Extras: en este documento se registra el control de las horas extras.

PERSONAL DE ENVASADO

USUARIOS:

DULCEMAR

FECHA:

11/06/2019

PRODUCTO :

FILETE DE CABALLA

| ID | COD. | APELLIDOS Y NOMBRES | CAJAS ENVASADAS . | TOTAL CJS |
|----|------|-----------------------------|-------------------|-----------|
| | 301 | BEJARANO ALVARADO JUANITA | 32 | 38 |
| | 302 | VILQUINICHE VASQUEZ MARTHA | 33 | 71 |
| | 303 | CALDERON VILQUINICHE SAYRA | 38 | 109 |
| | 304 | RUIZ SOLANO ROCIO | 36 | 145 |
| | 305 | PINEDA HURTADO JUSTA | 32 | 177 |
| | 306 | SAGASTEGUI MORENO EVELYN | 43 | 220 |
| | 307 | SANCHEZ VIERA MANUELA | 42 | 262 |
| | 308 | PORTALATINO FLORES JENNY | 37 | 299 |
| | 309 | CABALLERO CASSANA DANILA | 34 | 333 |
| | 310 | MORE SARAVIA REYNA | 36 | 369 |
| | 311 | LOPEZ DE LUCANO FRANCISCA | 38 | 407 |
| | 312 | GALVEZ DIAZ NELDA | 39 | 446 |
| | 313 | ORTEGA VASQUEZ JESUS | 32 | 478 |
| | 314 | ALVARADO BERMUDEZ ANITA | 33 | 511 |
| | 315 | MATAMORO MONTES MAXIMILIANA | 38 | 549 |
| | 318 | ZEGARRA BLAS MARIA | 46 | 595 |
| | 321 | CAMACHO BENITES JESSENIA | 35 | 630 |
| | 322 | LARA ENCISO SANDRA | 36 | 666 |

| | | | |
|-----|---------------------------|----|------|
| 322 | LARA ENCISO SANDRA | 36 | 666 |
| 323 | ARENAS CRUZ JOSE | 33 | 699 |
| 324 | DE LA CRUZ MOORE ANITA | 32 | 731 |
| 325 | HUARA CAMPOMANES MARIA | 32 | 763 |
| 326 | ROJAS LOPEZ MERY | 32 | 795 |
| 328 | VIGO GONZALES KARINA | 32 | 827 |
| 329 | PAREDES GOMES PAULA | 32 | 859 |
| 330 | VEGA CHUQUI LIZBETH | 32 | 891 |
| 331 | TORRES VALERIANO YAMALI | 32 | 923 |
| 332 | ROMAN DELGADO MARIBEL | 34 | 957 |
| 333 | OROPEZA VILORIA MENCA | 38 | 995 |
| 335 | RODRIGUEZ YEGUEZ BERENICE | 37 | 1032 |
| 336 | ROBLES CERNA JAZMIN | 37 | 1069 |
| 337 | SIFUENTES CARRANZA HAYLY | 39 | 1108 |

PERSONAL

TOTAL 30 HORA INICIO :

CAJAS ENVASADAS : HORA FIN :

CAJAS ADICIONALES :

TOTAL CAJAS ENVASADAS

TOTAL ALMUERZOS :

OBSERVACIONES :



PESQUERA
Miguel Angel S.A.C.

Principal: Cal. Pedro de Candia N° 274 Int. 2 Uta. Valle Hermoso - Santiago de Surco Lima - Lima
S. Productiva: Car. Panamericana Norte KM. 441 Snc. La Primavera - Santa - Santa - Ancash

AL DE EMPAQUE

HORA DE INICIO

7.20A

FECHA:

11/06/2019

F. PRODUCCION:

11/06/2019

| ALM | COD. | APELLIDOS Y NOMBRES | 1/2 LB X 48 UND | 1 LB TALL X 24 UND | TINAPA X 50 UND | TOTAL |
|-----|------|-----------------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|-------------|
| | 403 | BOLAÑOZ BURGOS YAQUI | 35 | | | 35 |
| | 405 | DULCE MORALES ELSA | 34 | | | 69 |
| | 406 | FERNANDEZ ROJAS DORIS | 36 | | | 105 |
| | 407 | FLORES PELAEZ KARIN | 31 | | | 136 |
| | 408 | DORIS CUEVA | 32 | | | 168 |
| | 409 | HELGA TORRES SALDARRIAGA | 32 | | | 200 |
| | 410 | ARTEAGA LOYSA ROXANA | 34 | | | 234 |
| | 411 | ARBIRIO MENDOZA LUIS | 35 | | | 269 |
| | 412 | MARGARITA VILCHEZ BENAVIDES | 33 | | | 302 |
| | 413 | CASTILLO DE VASQUEZ MANUELA | 34 | | | 336 |
| | 414 | CASTILLO CANO SONIA | 34 | | | 370 |
| | 415 | EDITH REYES LEON | 30 | | | 400 |
| | 416 | MARIA RUIZ SOLANO | 34 | | | 434 |
| | 420 | ATOCHÉ LEZAMA ERIKA | 34 | | | 468 |
| | 421 | PASTOR HORNA KARINA | 34 | | | 502 |
| | 425 | QUIYAMA GIL RONY | 33 | | | 535 |
| | 601 | MELGAREJO MORENO ESTHER | 33 | | | 568 |
| | 602 | MENDOZA MACHACA MARIA | 36 | | | 604 |
| | 603 | MENDOZA MACHACA YULISA | 36 | | | 640 |
| | 605 | PAREDES CISNEROS JEAN | 34 | | | 674 |
| | 606 | ARANDA CARHUAJULCA ALICIA | 33 | | | 707 |
| | 608 | PANTOJA PONTE JHOAN | 32 | | | 739 |
| | 609 | DULCE MORALES JUANA | 37 | | | 776 |
| | 610 | RENE MENDOZA ESPINOZA | 32 | | | 808 |
| | 610 | RENE MENDOZA ESPINOZA | 32 | | | 808 |
| | 617 | AVILA ANTICONA WILDER | 32 | | | 840 |
| | 621 | SANDOVAL PUMAYALLA ANGELICA | 34 | | | 874 |
| | 624 | HUGO POLONIO CANCHACHI | 32 | | | 906 |
| | 625 | VILLEGAS NEYRA PABLO | 33 | | | 939 |
| | 627 | LILIANA BOCANEGRA T. | 32 | | | 971 |
| | 419 | BERTHA VIVANCO BENITES | 37 | | | 1008 |
| | | TOTAL | | | | 1008 |

| USUARIOS | FILETE | GRATED | ENTERO | TOTAL |
|--------------------------|--------|--------|--------|-------|
| INVERSIONES DULCEMAR SAC | 1008 | | | |

PESQUERA MIGUEL ANGEL SAC

PERSONAL DE ETIQUETADO

FECHA:

11/06/2019

ENCARGADO:

JEFE DE PERSONAL

| COD. | APELLIDOS Y NOMBRES | ALM | USUARIO | USUARIO | USUARIO | TOTAL |
|------------------|-----------------------------|-----------|------------------------|---------------|---------------|-------|
| | | | DULCEMAR | DULCEMAR | DULCEMAR | |
| | | | FECHA PRODUC: | FECHA PRODUC: | FECHA PRODUC: | |
| | | | 11/06/2019 | | | |
| | | | CODIGO: | CODIGO: | CODIGO: | |
| | | | MAJET1-P080619-V080623 | | | |
| | | | MARCA: | MARCA: | MARCA: | |
| | | | DULCEMAR | PEPACHE | | |
| ENVASE: | ENVASE: | ENVASE: | | | | |
| METALPREN | METALPREN | METALPREN | | | | |
| 601 | MELGAREJO MORENO ESTHER | | 53 | | | |
| 602 | MENDOZA MACHACA MARIA | | 54 | | | |
| 603 | MENDOZA MACHADO YULIZA | | 56 | | | |
| 604 | ROXANA MORALES C | | 45 | | | |
| 605 | PEREDES CISNEROS JEAN C | | 46 | | | |
| 606 | ARANDA CARHUAJULCA ALICIA | | 45 | | | |
| 608 | PANTOJA PONTE JHOAN | | 47 | | | |
| 609 | DULCE MORALES JUANA | | 48 | | | |
| 610 | MENDOZA ESPINOZA RENE | | 49 | | | |
| 617 | AVILA ANTICONA WILDER | | 45 | | | |
| 618 | AVILA ANTICONA ELMER | | 43 | | | |
| 620 | LINARES BRAVO MARELNE | | 45 | | | |
| 621 | SANDOVAL PUMAYALLA ANGELICA | | 42 | | | |
| 622 | MIGUEL GRADOS ESPINOZA | | 50 | | | |
| 623 | LUIS GRADOS ESPINOZA | | 47 | | | |
| 624 | POLONIO CANCHACHI HUGO | | 45 | | | |
| 625 | VILLEGAS NEYRA PABLO | | 46 | | | |
| 626 | RONI APAZA LARA | | 45 | | | |
| 627 | LILIANA BOCANIEGRA TOMAS | | 43 | | | |
| 611 | NORMA TRUJILLO | | 52 | | | |
| 424 | SOLORZANO ULLOA JAVIN | | 53 | | | |
| 211 | KARLA ALEGRIA ZEGARRA | | 54 | | | |
| 607 | NAIF MONZON VASQUEZ | | 55 | | | |
| TOTAL | | | 1108 | | | |
| ABOLLADAS | | | 8 | | | |
| TOTAL | | | 1100 | | | |



PESQUERA Miguel Angel S.A.C.

Principal: Cal. Pedro de Candia N° 274 Int. 2 Urb. Valle Hermoso - Santiago de Surco Lima - Lima
S. Productiva: Cal. Panamericana Norte KM. 441 Sec. La Primavera - Santa - Santa - Ancash

PARTE DIARIO DE ASISTENCIA

ORDEN DE COMPRA : N°001-0012

DEPENDENCIA:

ASISTENCIA DE PERSONAL

AREA:

PRODUCCIÓN

| ITEM | APELLIDOS Y NOMBRES | AREA | PUESTO | H. extra entrada | H. extra salida | Total Hrs Extras | FIRMA | MOTIVOS DE HORAS EXTRAS |
|------|-----------------------|------------|--------------------|------------------|-----------------|------------------|-------|-------------------------|
| 1 | CAMPOS DULCE RUBEN | Producción | CAPATAZ | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |
| 2 | VASQUEZ ROBLES SANTOS | Producción | OPERADOR MOLINO | 6.00 PM | 8.00 PM | 2 | | Produccion Continua |
| 3 | GIL RAMOS ANGELICA | Producción | CONTROL DE | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |
| 4 | CANO RAMOS BRAULIO | Producción | OPERADOR PELADORA | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |
| 5 | COTRINA MORI GILMER | Producción | OPERADOR AUTOCLAVE | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |
| 6 | QUISPE ARISTA ANTHONY | Producción | CONTROL DE | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------|------------|-----------------|---------|----------|---|--|---------------------|
| 7 | CORTEZ DAMIAN YRIS | Producción | CONTROL DE | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |
| 8 | GARCIA RAMIREZ NELSON | Producción | CONTROL DE | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |
| 9 | LOPEZ MORALES WILMER | Producción | OPERADOR COCINA | 6.00 PM | 8.00 AM | 2 | | Produccion Continua |
| 10 | SALINAS ARTEAGA CELSO | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 8.00 AM | 2 | | Produccion Continua |
| 11 | GUILLEN JARA ETSON | Producción | O. MAQUINA | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |
| 12 | CARDENAS GOMEZ FRANCISCO | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |
| 13 | POSTIGO MARCELO ANTHONY | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |
| 14 | MANRIQUE CAMPOS GINA | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |
| 15 | LAURENCIO RODRIGUEZ MARIE | Producción | CONTROLADORA | 6.00 PM | 12.00 AM | 6 | | Produccion Continua |
| 16 | MORENO MIÑAN MARLON | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 7 | | Produccion Continua |
| 17 | MONCADA SOLORZANO JOSE | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 8 | | Produccion Continua |
| 18 | GARCIA CARRANZA IDELSO | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 9 | | Produccion Continua |

| | | | | | | | | |
|----|-------------------------|------------|------------|---------|----------|----|--|---------------------|
| 19 | SIFUENTES CANTARA LUCIO | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 10 | | Produccion Continua |
| 20 | VELASQUEZ DIAZ NAHUM | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 11 | | Produccion Continua |
| 21 | ACOSTA GARCIA DANDY | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 12 | | Produccion Continua |
| 22 | CORALES MARCELO ALDER | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 13 | | Produccion Continua |
| 23 | CORDOVA LUNA JUNIOR | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 14 | | Produccion Continua |
| 24 | GONZALES BADA JOSE | Producción | ALMACENERO | 6.00 PM | 12.00 AM | 15 | | Produccion Continua |
| 25 | GUDEÑO LARA MOISES | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 16 | | Produccion Continua |
| 26 | GUILLEN AGUIRRE JAVIER | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 17 | | Produccion Continua |

| | APellidos y Nombres | AREA | PUESTO | extra entrada | extra salida | Hrs Ext | FIRMA | TIVOS DE HORAS EXT |
|----|-----------------------------|------------|----------|---------------|--------------|---------|-------|---------------------|
| 27 | CHACON DULCE PABLO | Producción | LIMPIEZA | 6.00 PM | 12.00 AM | 20 | | Produccion Continua |
| 28 | VIGO CAMACUARI YUDITSA | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 21 | | Produccion Continua |
| 29 | RUESTAS BRICEÑO EVIN | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 22 | | Produccion Continua |
| 30 | CORTEZ BUISA EMILIO | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 23 | | Produccion Continua |
| 31 | ROSALES LIÑAN SAMUEL | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 24 | | Produccion Continua |
| 32 | ARTEAGA AGUILAR JOSEPH | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 25 | | Produccion Continua |
| 33 | RODRIGUEZ BENITES EDILVERTO | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 26 | | Produccion Continua |
| 34 | CASTILLO MERCADO FREDY | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 27 | | Produccion Continua |
| 35 | BACILIO GIL JORDY | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 28 | | Produccion Continua |
| 36 | VELASQUEZ SALAS JOSE | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 29 | | Produccion Continua |
| 37 | REQUELME CABANILLAS JAIR | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 30 | | Produccion Continua |

| | | | | | | | | |
|----|--------------------------|------------|--------|---------|----------|----|--|---------------------|
| 34 | CASTILLO MERCADO FREDY | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 27 | | Produccion Continua |
| 35 | BACILIO GIL JORDY | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 28 | | Produccion Continua |
| 36 | VELASQUEZ SALAS JOSE | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 29 | | Produccion Continua |
| 37 | REQUELME CABANILLAS JAIR | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 30 | | Produccion Continua |
| 38 | ALFARO ROBLES VICTOR | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 31 | | Produccion Continua |
| 39 | HERVIAS CASTILLO JUAN | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 32 | | Produccion Continua |
| 40 | APAZA LARA RODMAN | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 33 | | Produccion Continua |
| 41 | CRUZ TAPIA JAVIER | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 34 | | Produccion Continua |
| 42 | ESPINOZA SOTO CHRISTIAN | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 35 | | Produccion Continua |
| 43 | QUIMAYA GIL RONY | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 36 | | Produccion Continua |
| 44 | JARA RODRIGUEZ MANUEL | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 37 | | Produccion Continua |
| 45 | ARTEAGA CRUZ JHON | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 38 | | Produccion Continua |
| 46 | CAMPOS PEREZ RIGOBERTO | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 39 | | Produccion Continua |

| | | | | | | | | |
|----|------------------------|------------|--------|---------|----------|----|--|---------------------|
| 46 | CAMPOS PEREZ RIGOBERTO | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 39 | | Produccion Continua |
| 47 | TORRES SANCHEZ JOSE | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 40 | | Produccion Continua |
| 48 | CORALES DULCE MILLER | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 41 | | Produccion Continua |
| 49 | CASTRO CRUZ JUAN | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 42 | | Produccion Continua |
| 50 | CORALES DULCE YENER | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 43 | | Produccion Continua |
| 51 | CORALES DULCE ESTHER | Producción | JORNAL | 6.00 PM | 12.00 AM | 44 | | Produccion Continua |

TOTAL 1010

INFORME DE COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACIÓN

N°001-0010

SOLICITA:

FECHA PEDIDO:

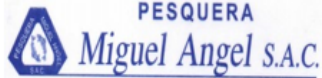
TIPO DE CAMBIO:

PRODUCCIÓN:

| COSUMIBLES | U.M | CANTIDAD | COSTO POR CAJA | COSTO TOTAL AL MES |
|--------------------------------|--------|--------------|-----------------|----------------------|
| PETROLEO BUNKER R - 500 | GAL | S/.28,842.7 | S/.5.32 | S/.153,443.00 |
| AGUA, PRODUC Y LIMPIEZA | M3 | S/.5,694.00 | S/.1.45 | S/.8,256.30 |
| SODA CAUSTICA | KG/CJA | S/.1,543.00 | S/.1.00 | S/.1,543.00 |
| ENERGIA ELECTRICA | KW. | | S/.2.10 | S/.24,430.00 |
| AGUA | S/. | | S/.0.07 | S/.780.00 |
| DEPRECIACIÓN | S/. | S/.56,270.00 | S/.3.15 | S/.36,575.50 |
| CERTIFICADO DE CALIDAD | S/. | S/.15.00 | S/.0.03 | S/.300.00 |
| COSTO ALMUERO | | | S/.0.24 | S/.2,824.00 |
| PERSONAL PLANTA | S/. | | | |
| INTERNET | | S/.280.00 | S/.0.02 | S/.280.00 |
| | | | | |
| SUB TOTAL | | | | |
| TOTAL COSTOS MATERIALES | | | S/.13.38 | S/.228,431.80 |

OBSERVACIONES :

| | |
|---------------|----------------------|
| APROBADO POR: | <input type="text"/> |
| RECIBIDO POR: | <input type="text"/> |



Principal: Cal. Pedro de Cordoba N° 274 Int. 2 Uls. Valle Hermoso - Santiago de Surco Lima - Lima
S. Productiva: Car. Panamericana Norte KM. 441 Sec. La Primavera - Santa - Santa - Ancash

INFORME DE COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACIÓN

N°001-0018

PRODUCTO:

FILETE DE CABALLA EN ACEITE VEGETAL TUNA 1/2 LB * 48 LTS /CJS

FECHA INICIO:

12/06/2019

| MATERIAL DIRECTO | | MANO DE OBRA DIRECTA | | COSTO INDIRECTO DE FABRICACIÓN | | | | | | | | | |
|---------------------------|---------------------|----------------------|---------------------|--------------------------------|--------------------|-----------------------------|------------------|--------------------------------|--------|-------------|---------------------|----------------------|--------------------|
| MATERIAL DIRECTO | | MANO DE OBRA DIRECTA | | MATERIAL INDIRECTO | | MANO DE OBRA INDIRECTA | | COSUMIBLES | | U.M | CANTIDAD | COSTO POR CAJA 11620 | COSTO TOTAL AL MES |
| (especie caballa) | S/.35,070.00 | SERVICIO | S/.2,449.50 | ACEITE VEGETAL | S/.6,510.00 | MANTENIMIENTO DE PRODUCCION | S/.1,830.00 | PETROLEO BUNKER R - 500 | GAL | S/.25,083.3 | S/.5.32 | S/.133,443.00 | |
| Envases (Tapa abre fácil) | S/.25,501.81 | PERSONAL PLANTA | S/.11,653.12 | SAL ALIMENTARIA | S/.286.00 | CONTROL DE CALIDAD | S/.820.00 | AGUA, PRODUC Y LIMPIEZA | M3 | S/.5,694.00 | S/.1.45 | S/.8,256.30 | |
| | | | 997.2 | SAL INDUSTRIAL | S/.136.00 | CONTROL DE CALIDAD | S/.1,872.00 | SODA CAUSTICA | KG/CJA | S/.1,543.00 | S/.1.00 | S/.1,543.00 | |
| | | | 385 | AJINOMOTO | S/.27.00 | MECANICA DE TURNO | S/.654.00 | ENERGIA ELECTRICA | KW. | | S/.2.10 | S/.24,430.00 | |
| | | | 2020 | ETIQUETAS | S/.50.00 | LIMPIEZA | S/.664.00 | AGUA | S/. | | S/.0.07 | S/.780.00 | |
| | | | | | | ELECTRICISTA DE TURNO | S/.1,890.00 | DEPRECIACIÓN | S/. | S/.4,500.00 | S/.0.03 | S/.375.00 | |
| | | | | | | | | CERTIFICADO DE CALIDAD | S/. | S/.15.00 | S/.0.03 | S/.300.00 | |
| | | | | | | | | COSTO ALMUEZO PERSONAL PLANTA | S/. | | S/.0.24 | S/.2,824.00 | |
| | | | | | | | | INTERNET | | S/.280.00 | S/.0.02 | S/.280.00 | |
| | | | | | | | S/.7,730.00 | SUB TOTAL | | | S/.10.26 | | |
| TOTAL | S/.60,571.81 | | S/.17,504.82 | | S/.7,009.00 | | S/.731.76 | TOTAL COSTOS MATERIALES | | | S/.11,373.34 | S/.172,231.30 | |

RESUMEN:

INVENTARIO INICIAL
MATERIA PRIMA UTILIZADA
MANO DE OBRA DIRECTA
COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACION
TOTAL COSTOS DE PRODUCCION
COSTO DE PRODUCTOS TERMINADOS

JEFE DE PRODUCCION

CU=

OBSERVACIONES :

S/.97,190.73

1108

COSTO UNITARIO * CAJA PRODUCIDA

S/.87.72

CONTABILIDAD

GERENTE DE PRODUCCIÓN

7.4. Importancia

Es importante la implementación de un sistema de costos por órdenes específicas porque así tendremos en detalle el costo de producción de cada orden, nos ayuda a calcular fácilmente el valor de la producción en proceso, tomando en cuenta aquellas ordenes abiertas al final de un periodo.

Referencias

- Kajuter. (2017). *Cross-national differences in cost accounting of MNEs: empirical evidence from anglophone subsidiaries in Germany*, *Journal of international accounting research*. Obtenido de <http://eds.a.ebscohost.com/eds/detail/detail?vid=0&sid=9b859fd9-5696-4051-8b68-66e228acfb70%40sessionmgr4006&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1lZHMtbGl2ZQ%3d%3d#AN=126320537&db=bth>
- Barrientos y Carcamo. (2016). *Distribución de los costos indirectos de fabricación con un sistema de acumulación de costos por proceso en la Pesquera "Valpomar" de la XI región*. Obtenido de http://www.umag.cl/biblioteca/tesis/barrientos_sepulveda_2011.pdf
- Bravo. (2015). *Los costos en síntesis*. Lima Perú: editorial San Marcos .
- Bulaki. (2019). *Cost, costing, cost accounting and cost accountancy*. *Finance management*. Obtenido de <https://efinancemanagement.com/costing-terms/cost-costing-cost-accounting-and-cost-accountancy>
- Chambergó. (2016). *sistemas de costos diseño e implementación en las empresas de servicios comerciales e industriales*. . Lima Perú: Pacifico editores S.A.C.
- Chiliquina , J y Vallejos. (2017). *Costos modalidad órdenes de producción*. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7077/1/LIBRO%20Costos.pdf>
- Fernández y Rodríguez. (2017). *Propuesta de Mejora de la Gestión de producción de conservas de anchoveta en crudo en el área de corte y eviscerado, Basada en Lean Manufacturing para reducir los costos unitarios en la empresa INVERSIONES GENERALES DEL MAR SAC CHIMBOTE 2015*. Obtenido de <http://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/10379/Rodr%C3%ADguez%20Andrade%20Anderson%20Oliver.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Flores. (4ta edición 2015). *Costos y presupuestos*. centro de especialización en contabilidad y finanzas EIRL.
- Gallego. (2018). *Manual práctico de Contabilidad Financiera*. 3ta Edición Ecoe ediciones.
- García. (2017). *Evaluación de los costos y propuesta de un sistema de costos por procesos en la empresa Pesquera Flores SAC en el distrito de nuevo chimbote 2017*. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/10248/garcia_vy.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández, S., Fernández, C., & Baptista. (2010). *Metodología de la investigación*. Guadalajara: Editorial McGrawHill.

- Medeiros, Hyggor da Silva, Santana, Alex Fabiano Bertollo, & Guimarães, Levi da Silva. (2017). uso dos métodos de custeio nas indústrias de manufatura enxuta. *uma análise da literatura. Gestão & Produção*, 24(2), 395-406. Epub February 23. Obtenido de <https://dx.doi.org/10.1590/0104-530x2183-16>
- MITE-ALBAN. (2018). Estrategias de gestión aplicada a pymes revisión literaria. *Lasallista Investig*, 256-270. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.22507/rli.v15n2a20>.
- Moquillasa. (2015). *Síntesis delos Costos*. lima Perú: JCM Editores.
- Novoa. (2016). *propuesta de un sistema de costos por órdenes específicas para mejorar la rentabilidad en conservas de caballa en la empresa OLDIM SA*. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/37251/AC_Novoa_VSE-Guti%3%a9rrez_PE-Berm%3%badez_GOV.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ocampo. (2017). *costos y evaluación de proyectos*. lima-Perú: pacifico editores SAC.
- Ochoa y Yagual . (2015). *Determinación de los costos de producción para conservas de sardina*. Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/8369/An%C3%A1lisis%20econ%C3%B3mico%20de%20la%20cadena%20agroalimentaria%20del%20at%C3%BAAn%20en%20el%20Ecuador%2C%20periodo%202007.2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Perleche. (2015). Sistema de costos por órdenes específicos, . Obtenido de https://www.academia.edu/14882024/SISTEMA_DE_COSTOS_POR_ORDENES_ESPECIFICAS
- Pilco. (2017). *Costo de Producción y rentabilidad en las empresas, pesqueras, distrito de san miguel - 2017*. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/15609/Pilco_TGP.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Reyes. (2015). *Estudio de Factibilidad para la creación de una Fábrica de Harina de Pescado y su comercialización en la provincia de esmeraldas*. Obtenido de <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/49/1/KARIN%20REYES%20.pdf>
- Rincón. (2015). *Costos, Decisiones Empresariales*,. lima -Perú: Eco ediciones.
- Ringelstein. (2018). *Time-driven activity-based cost accounting; A Critical Review Journal of New Business Ideas & Trends*. Obtenido de <http://eds.b.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=1&sid=2c5378f4-2378-40f7-8958-cea688162a6d%40pdc-v-sessmgr05>
- Sinisterra. (2018). *contabilidad de costos*. Ecoe ediciones. Obtenido de <https://www.ecoediciones.com/wp-content/uploads/2018/02/Contabilidad-de-costos-2ed.pdf>

Solis. (2015). *Propuesta de un sistema de costos por procesos para la toma de decisiones en la empresa pesquera artesanal JOSÉ MANUEL -2015*. Obtenido de http://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/893/1/TL_SolisSoteroAngelicaJohana.pdf

Zapata. (2015). *Contabilidad de costos herramienta para la toma de decisiones*. Mexico: 2da edición, México, editorial Alfomega grupo editor.

Zuleta, Becerra y Peña. (2017). *Estudio para la reducción de los costos de producción mediante la automatización de los finales de línea de la planta Dressing en la empresa Unilever Andina Colombia LTDA*. Obtenido de http://www.infopl.net/files/documentacion/mercado_automatizacion/infopl_net_tesis_estudio_reduccion_costos_produccion_unilever_andina.pdf

ANEXOS

INSTRUMENTOS

ANÁLISIS DOCUMENTAL

REGISTRADORA: _____ Leydi Aguirre

Corales _____ LUGAR:
_____ Pesquera Miguel Ángel

sac _____

HORA DE INICIO _____ 4.00 PM HORA DE TERMINO _____ 6.00
PM _____

| CATEGORÍAS | SI | NO | DESCRIPCIÓN |
|-----------------------------------------------------------|----|----|-------------|
| Orden de Producción | | | |
| Orden de Compra | | | |
| Cotización de Materiales | | | |
| Requisición de materiales | | | |
| Tarjetas de control de tiempo | | | |
| Boleta de trabajo | | | |
| Asignación de La Hoja de Costos Indirectos de Fabricación | | | |
| Asignación de la Hoja de Costos. | | | |

| | | | |
|--------------|--|--|--|
| Observación: | | | |
|--------------|--|--|--|

GUÍA DE ENTREVISTA

I. DATOS GENERALES:

Cargo que Desempeña.....

1. ¿La Empresa lleva un control de los costos? (si) (no) Si la respuesta es no explique ¿porque?

2. ¿Se realizan análisis de los costos en los que se ha incurrido para la producción de determinado producto? Si la respuesta es afirmativa: ¿con que frecuencia?

3. ¿Qué problemas se presentan para adquirir y controlar la materia prima?

4. ¿Cómo se distribuye la materia prima?

5. ¿Qué problemas se presentan para controlar la mano de obra?

6. ¿Cómo se distribuye la Mano de obra?

- 7. ¿Qué problemas se presentan para controlar los costos indirectos de fabricación?**
- 8. ¿Cómo se distribuyen los costos indirectos de fabricación?**
- 9. ¿En qué área se identifican debilidades con respecto al control de los elementos que intervienen en el costeo? explicar los tres elementos del costo?**
- 10. ¿Dentro de la empresa se ha implementado el área de contabilidad de costos?**
- 11. ¿Considera importante la propuesta de aplicación de un sistema de control de costos por órdenes específicas? Si la respuesta es Afirmativa o negativa: ¿porque?**
- 12. ¿La empresa dispone con recursos necesarios para la implementación de un nuevo sistema de control de costos?**

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Los Instrumentos deberán ser validados por lo menos 3 especialistas
 - Dos (2) Expertos del área del conocimiento al que este enfocada la investigación
 - Un (1) Experto en Metodología
2. Al validador deberá suministrarle, además de los instrumentos de validación
 - La pagina contentiva de los Objetivos de Investigación
 - El cuadro de Operacionalizacion de las variables
3. Una vez reportadas las recomendaciones por los sujetos validadores, se realiza una revisión y adecuación a las sugerencias suministradas
4. Finalizado este proceso puede aplicar el Instrumento
5. Validar un instrumento implica la correspondencia del mismo con los objetivos que se desean alcanzar. Operacionalizacion de las variables (variables, dimensiones e indicadores)

OFICINA ACADÉMICA DE INVESTIGACIÓN

Estimado Validador:

Me es grato dirigirme a Usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar el cuestionario anexo, el cual será aplicado a:

PESQUERA MIGUEL ANGEL SAC

seleccionada, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

EVALUACIÓN DE LOS COSTOS PARA LA EMPRESA
"PESQUERA MIGUEL ANGEL SAC" - COLSHUCO - 2019

esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

| PREGUNTAS | | ALTERNATIVAS | | | | | OBSERVACIONES |
|-----------|------|--------------|---|---|---|---|---------------|
| Nº | Item | a | b | c | d | e | |
| 1 | B | | | | | | |
| 2 | B | | | | | | |
| 3 | B | | | | | | |
| 4 | B | | | | | | |
| 5 | B | | | | | | |
| 6 | B | | | | | | |
| 7 | B | | | | | | |
| 8 | C | | | | | | |
| 9 | B | | | | | | |
| 10 | B | | | | | | |
| 11 | B | | | | | | |
| 12 | B | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |

Evaluado por:

Nombre y Apellido:

Marianela Kalina Solano Campos

D.N.I.: 18140448

Firma: 

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Mariana Leina Sdano Campos, titular
del DNI. N° 10140478, de profesión
Contadora, ejerciendo
actualmente como Contadora, en la
Institución Productos Costasol SAC

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en _____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

| | DEFICIENTE | ACEPTABLE | BUENO | EXCELENTE |
|------------------------|------------|-----------|-------|-----------|
| Congruencia de Ítems | | | / | |
| Amplitud de contenido | | | / | |
| Redacción de los Ítems | | | / | |
| Claridad y precisión | | | / | |
| Pertinencia | | | / | |

En Chimbote, a los 16 días del mes de abril del
2019

M. Sdano
Firma

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Los Instrumentos deberán ser validados por lo menos 3 especialistas
 - Dos (2) Expertos del área del conocimiento al que este enfocada la investigación
 - Un (1) Experto en Metodología
2. Al validador deberá suministrarle, además de los instrumentos de validación
 - La pagina contentiva de los Objetivos de Investigación
 - El cuadro de Operacionalizacion de las variables
3. Una vez reportadas las recomendaciones por los sujetos validadores, se realiza una revisión y adecuación a las sugerencias suministradas
4. Finalizado este proceso puede aplicar el Instrumento
5. Validar un instrumento implica la correspondencia del mismo con los objetivos que se desean alcanzar. Operacionalizacion de las variables (variables, dimensiones e indicadores)

OFICINA ACADÉMICA DE INVESTIGACIÓN

Estimado Validador:

Me es grato dirigirme a Usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar el cuestionario anexo, el cual será aplicado a:

PESQUERA MIGUEL ANGEL SAC

seleccionada, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

EVALUACIÓN DE LOS COSTOS PARA LA EMPRESA
"PESQUERA MIGUEL ANGEL SAC" - COISHCO - 2019

esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

Yo, Carlos L. García Álvarez, titular
del DNI. N° 19082454, de profesión
C.P.C, ejerciendo
actualmente como Docente, en la
Institución UCV.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de
Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal
que labora en _____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes
apreciaciones.

| | DEFICIENTE | ACEPTABLE | BUENO | EXCELENTE |
|------------------------|------------|-----------|-------|-----------|
| Congruencia de ítems | | ✓ | | |
| Amplitud de contenido | | ✓ | | |
| Redacción de los ítems | | ✓ | | |
| Claridad y precisión | | ✓ | | |
| Pertinencia | | ✓ | | |

En Chimbote, a los 17 días del mes de 04 del
2019.


Firma

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

| PREGUNTAS | | ALTERNATIVAS | | | | | OBSERVACIONES |
|-----------|------|--------------|---|---|---|---|----------------------------|
| N° | Item | a | b | c | d | e | |
| 1 | B | | | | | | |
| 2 | B | | | | | | |
| 3 | B | | | | | | |
| 4 | B | | | | | | |
| 5 | B | | | | | | |
| 6 | B | | | | | | |
| 7 | B | | | | | | |
| 8 | B | | | | | | |
| 9 | B | | | | | | Explicar los 3 items cont. |
| 10 | B | | | | | | |
| 11 | B | | | | | | |
| 12 | B | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |

Evaluado por:

Nombre y Apellido:

Carlos García Álvarez

D.N.I.: 19082454 Firma:

[Handwritten signature]

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Los Instrumentos deberán ser validados por lo menos 3 especialistas
 - Dos (2) Expertos del área del conocimiento al que este enfocada la investigación
 - Un (1) Experto en Metodología
2. Al validador deberá suministrarle, además de los instrumentos de validación
 - La pagina contentiva de los Objetivos de Investigación
 - El cuadro de Operacionalizacion de las variables
3. Una vez reportadas las recomendaciones por los sujetos validadores, se realiza una revisión y adecuación a las sugerencias suministradas
4. Finalizado este proceso puede aplicar el Instrumento
5. Validar un instrumento implica la correspondencia del mismo con los objetivos que se desean alcanzar. Operacionalizacion de las variables (variables, dimensiones e indicadores)

OFICINA ACADÉMICA DE INVESTIGACIÓN

Estimado Validador:

Me es grato dirigirme a Usted, a fin de solicitar su inapreciable colaboración como experto para validar el cuestionario anexo, el cual será aplicado a:

RESQUERA MIGUEL ANGEL SAC

seleccionada, por cuanto considero que sus observaciones y subsecuentes aportes serán de utilidad.

El presente instrumento tiene como finalidad recoger información directa para la investigación que se realiza en los actuales momentos, titulado:

EVALUACIÓN DE LOS COSTOS PARA LA EMPRESA
RESQUERA MIGUEL ANGEL SAC COINCO - 2019

esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener

Para efectuar la validación del instrumento, Usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de respuesta, en donde se pueden seleccionar una, varias o ninguna alternativa de acuerdo al criterio personal y profesional del actor que responda al instrumento. Por otra parte se le agradece cualquier sugerencia relativa a redacción, contenido, pertinencia y congruencia u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Gracias por su aporte

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES:

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.


| PREGUNTAS | | ALTERNATIVAS | | | | | OBSERVACIONES |
|-----------|------|--------------|---|---|---|---|---------------|
| Nº | Item | a | b | c | d | e | |
| 1 | B | | | | | | |
| 2 | B | | | | | | |
| 3 | B | | | | | | |
| 4 | C | | | | | | |
| 5 | B | | | | | | |
| 6 | B | | | | | | |
| 7 | B | | | | | | |
| 8 | B | | | | | | |
| 9 | B | | | | | | |
| 10 | B | | | | | | |
| 11 | B | | | | | | |
| 12 | B | | | | | | |
| 13 | - | | | | | | |
| 14 | - | | | | | | |
| 15 | - | | | | | | |
| 16 | - | | | | | | |

Evaluado por:

Nombre y Apellido:

Jaime Roberto Ramirez Garcia

D.N.I.: 18033197 Firma:



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, JAI ME ROBERTO RARIÓEZ GARCÍA, titular del DNI. N° 18033192, de profesión CONTADOR PÚBLICO, ejerciendo actualmente como DOCENTE, en la Institución UNIVERSIDAD CESAR VALDES

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (cuestionario), a los efectos de su aplicación al personal que labora en _____.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

| | DEFICIENTE | ACEPTABLE | BUENO | EXCELENTE |
|------------------------|------------|-----------|-------|-----------|
| Congruencia de Ítems | | | ✓ | |
| Amplitud de contenido | | | / | |
| Redacción de los Ítems | | | ✓ | |
| Claridad y precisión | | | / | |
| Pertinencia | | | ✓ | |

En Chimbote, a los 17 días del mes de ABRIL del

2019


Firma

FOTOS:

Imágenes del proceso productivo.





NOMBRE DE LA EMPRESA
RUC:.....

ORDEN DE COMPRA **Nº 0000**

PROVEEDOR:.....

FECHA DEL PEDIDOFECHA DEL PAGO.....

TERMINOS DE ENTREGA

Sírvase por este medio suministrar los siguientes artículos.

| Nº | ARTICULO | CANTIDAD | PRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL |
|--------------------|----------|----------|-----------------|--------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| COSTO TOTAL | | | | |

Elaborado PorAutorizado Por.....Recibido Por.....

“Fuente: Chambergo “Sistemas de costos, diseño e implementación en la empresa se servicio”2012”

NOMBRE DE LA EMPRESA
RUC:.....

INFORME DE RECEPCION

PROVEEDOR:.....

FECHA DEL PEDIDOORDEN DE COMPRA Nº

FECHA DE RECEPCION

| CANTIDAD RECIBIDA | CODIGO | ARTICULO | OBSERVACIONES |
|-------------------|--------|----------|---------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Elaborado PorAutorizado Por.....Recibido Por.....

“Fuente: Chambergo “Sistemas de costos, diseño e implementación en la empresa de “servicio”2012.

METODOS DE VALUACION ULTIMOS ENTRAR Y PRIMOS EN SALIR-UEPS(LIFO)

NOMBRE DE LA EMPRESA :
DESCRIP PRODUCTO XXX

| ITEM | FECHA | DETALLE | ENTRADAS | | | MOVIMIENTOS | | | SALDOS | | |
|-----------------------------------|--------|------------------------------------|-------------|------------------|------------------|------------------|------------------|--------------------|---------------|------------------|-------------------|
| | | | CANT. | PPRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL | CANTIDA D | PPRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL | CANTIDAD | PPRECIO UNITARIO | PRECIO TOTAL |
| 1 | 27-ene | Compra a Proveedor "Olinis S.A." | 700 | 10,00 | 7.000,00 | -12100,56 | 10,00 | -121.005,64 | 12.801 | 10,00 | 128.005,64 |
| 2 | 24-ene | Compra a Proveedor "Napos S.A." | 500 | 10,10 | 5.050,00 | -7710 | 10,10 | -77.871,00 | 8.210 | 10,10 | 82.921,00 |
| 3 | 23-ene | Compra a Proveedor "Sante Fe S.A." | 250 | 9,96 | 2.490,00 | -5560,1 | 9,96 | -55.378,60 | 5.810 | 9,96 | 57.868,60 |
| 4 | 20-ene | Devolucion de mercaderia dañada | -200 | 10,20 | -2.040,00 | -2749,96 | 10,20 | -28.049,59 | 2.550 | 10,20 | 26.009,59 |
| 5 | 19-ene | Compra a Proveedor "Setcito S.A." | 900 | 10,20 | 9.180,00 | 2229,8 | 10,20 | 22.743,96 | -1.330 | 10,20 | -13.563,96 |
| 6 | 10-ene | Compra a Proveedor "Olinis S.A." | 700 | 9,95 | 6.965,00 | -10090,2 | 9,95 | -100.397,49 | 10.790 | 9,95 | 107.362,49 |
| 7 | 02-ene | Compra a Proveedor "Napos S.A." | 350 | 9,98 | 3.493,00 | -7674,95 | 9,98 | -76.596,00 | 8.025 | 9,98 | 80.089,00 |
| 8 | 01-ene | Compra a Proveedor "Satipo S.A." | 150 | 10,10 | 1.515,00 | -3852,98 | 10,10 | -38.915,10 | 4.003 | 10,10 | 40.430,10 |
| 9 | 01-ene | | 150 | 10,00 | 1.500,00 | -1675,1 | 10,00 | -16.751,00 | 1.825 | 10,00 | 18.251,00 |
| TOTAL ENTRADAS | | | 3500 | | 33.653,00 | -49184,05 | | -492.220,46 | 52.684 | - | 527.373,46 |

NOMBRE DE LA EMPRESA
RUC:.....

VALE DE DEVOLUCION DE MATERIALES N°

REFERENCIA: Orden de Compra N°:

Guia de Remision N°:

Proveedor :

| CODIGO | CANTIDAD | UNIDAD | ARTICULO | P. UNITARIO | TOTAL |
|--------|----------|--------|----------|-------------|-------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Elaborado PorAutorizado Por.....Recibido Por.....

Si se contabiliza

“Fuente: Chambergo “Sistemas de Costos, diseño e implementación en la empresa de servicio”2012.

| METODO PROMEDIO PROMEDIO PONDERADO | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|--------------------------|----------|----------------|-------------|----------|----------------|-------------|-----------|----------------|-------------|
| NOMBRE DE LA EMPRESA : | | | | | | | | | | |
| DESCRIPCION : PRODUCTO XXX | | | | | | | | | | |
| FECHA | DETALLE | ENTRADA | | | SALIDAS | | | SALDO | | |
| | | CANTIDAD | VALOR.UNITARIO | VALOR TOTAL | CANTIDAD | VALOR.UNITARIO | VALOR TOTAL | CANTIDAD | VALOR.UNITARIO | VALOR TOTAL |
| 20.11.2016 | SALDO INICIAL | | | | | | | 30 | 10,00 | 300,00 |
| 01.11.2016 | COMPRA FACTURA N° 80 | 100 | 10,00 | 1000,00 | | | | 130 | 10,00 | 1300,00 |
| 02.11.2016 | COMPRA FACTURA N° 91 | 50 | 12,00 | 600,00 | | | | 180 | 10,56 | 1900,00 |
| 03.11.2016 | DEVOLUCION FACTURA N° 91 | | | | 8 | 12,00 | 96,00 | 172 | 10,49 | 1804,00 |
| 04.11.2016 | COMPRA FACTURA N° 104 | 120 | 13,00 | 1560,00 | | | | 292 | 11,52 | 3364,00 |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | INV.FINAL | 3364,00 | |

“Fuente: Chambergo “Sistemas de Costos, diseño e implementación en la empresa de servicio”2012.

| METODOS PRIMERAS ENTRADAS Y PRIMERAS SALIDAS (PEPs) | | | | | | | | | | |
|------------------------------------------------------|---------------------|----------|----------------|-------------|----------|----------------|-------------|----------------|-------------|--|
| NOMBRE DE LA EMPRESA : | | | | | | | | | | |
| DESCRIP PRODUCTO XXX | | | | | | | | | | |
| FECHA | DETALLE | ENTRADA | | | SALIDAS | | | SALDO | | |
| | | CANTIDAD | VALOR.UNITARIO | VALOR TOTAL | CANTIDAD | VALOR.UNITARIO | VALOR TOTAL | VALOR.UNITARIO | VALOR TOTAL | |
| 20.11.20 | SALDO INICIAL | | | | | | | 10,00 | 300,00 | |
| 01.11.20 | COMPRA FACTUR | 100 | 10,00 | 1000,00 | | | | 10,00 | 1300,00 | |
| 02.11.20 | COMPRA FACTUR | 50 | 12,00 | 600,00 | | | | 12,00 | 600,00 | |
| 03.11.20 | VENTA FACTURA N° 91 | | | | 30 | 10,00 | 300,00 | 10,00 | 1000,00 | |
| 04.11.20 | COMPRA FACTUR | 120 | 13,00 | 1560,00 | | | | 12,00 | 600,00 | |
| | VENTA FACTURA N° 00 | | | | 30 | | | 10,00 | 700,00 | |
| | | | | | | | | | | |

“Fuente: Chambergo “Sistemas de Costos, diseño e implementación en la empresa de servicio”2012.

“Fuente: Chambergo “Sistemas de Costos, diseño e implementación en la empresa de servicio”2012.

| PARTE DIARIO DE ASISTENCIA | | | | | | | |
|----------------------------|---------------------|--------------|-------|-------------|-------|-------------|--|
| DEPENDENCIA: | | | | TURNO: | | | |
| AREA : | | | | FECHA: | | | |
| ITEM | Apellidos y Nombres | HORA INGRESO | FIRMA | HORA SALIDA | FIRMA | OBSERVACION | |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |

 FIRMA Y SELLO
 JEFE

Fuente: Calderón “Contabilidad de Costos”-2014

| REGISTROS DEL PERSONAL | | | | | | | |
|----------------------------|---------------------|--------|------|--------------|--------------|------------------|--|
| NOMBRE DE LA EMPRESA : | | | | | | | |
| DESCRIPCION : PRODUCTO XXX | | | | | | | |
| ITEM | Apellidos y Nombres | N° DNI | SEXO | F.NACIMIENTO | ESTADO CIVIL | TELEFONO CELULAR | |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |

Fuente: Calderón “Contabilidad de Costos”-2014

| CONTROL HORAS EXTRAS | | | | | | | | |
|----------------------|---------------------|--------------|--------|-----------------|----------------|-----------------|-------|----------------------------|
| DEPENDENCIA: | | | | TURNO: | | | | |
| AREA : | | | | FECHA: | | | | |
| ITEM | Apellidos y Nombres | DEPARTAMENTO | PUESTO | H.EXTRA ENTRADA | H.EXTRA SALIDA | TOTAL HS.EXTRAS | FIRMA | MOTIVO DE LAS HORAS EXTRAS |
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | |

_____ SOLICITA SUPERVISOR AREA

 FIRMA Y SELLO GERENTE PLANTA



FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE CONTABILIDAD

Evaluación de los costos para la Empresa "Pesquera Miguel Ángel SAC" Coishco - 2019

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE CONTADOR PÚBLICO

AUTORA:

AGUIRRE CORALES Leydi Elizabeth (ORCID: 0000-0001-5662-7492)

ASESOR METODOLÓGICO:

DR. MUCHA PAITÁN Ángel Javier (ORCID: 0000-0003-1411-8096)

ASESOR TEMÁTICO:

DR. RAMIREZ GARCIA Jaime Roberto (ORCID: 0000-002-7795-7471)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

PLANIFICACIÓN Y CONTROL FINANCIERO

CHIMBOTE - PERÚ

2019

Match Overview


19%

Currently viewing standard sources

View English Sources (Beta)

Matches

| | | |
|---|--------------------------------------------|-----|
| 1 | repositorio.ucv.edu.pe Internet Source | 6% |
| 2 | Submitted to Universid... Student Paper | 6% |
| 3 | biblioteca.usac.edu.gt Internet Source | 2% |
| 4 | grupodulcemar.com Internet Source | 1% |
| 5 | Submitted to Esumer In... Student Paper | 1% |
| 6 | Submitted to Universid... Student Paper | 1% |
| 7 | dspace.utpl.edu.ec Internet Source | <1% |
| 8 | Submitted to Universid... Student Paper | <1% |
| 9 | Submitted to Universid... Student Paper | <1% |

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|  | ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS | Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|

Yo, DR. ÁNGEL JAVIER MUCHA PAITÁN, docente de la Facultad de Ciencias Empresariales y Escuela Profesional de Contabilidad de la Universidad César Vallejo chimbote, revisor (a) de la tesis titulada: "EVALUACIÓN DE LOS COSTOS PARA LA EMPRESA "PESQUERA MIGUEL ÁNGEL SAC" COISHCO – 2019", del estudiante **LEYDI ELIZABETH AGUIRRE CORALES** constato que la investigación tiene un índice de similitud de 19% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Chimbote, 26 Junio 2019



DR. MUCHA PAITÁN ÁNGEL JAVIER

DNI: 17841314



**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS
EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV**

Código : F08-PP-PR-02.02
Versión : 09
Fecha : 23-03-2018
Página : 1 de 1

Yo AGUIRRE CORALES LEYDI ELIZABETH identificado con DNI N° 45997887, Egresado de la Escuela Profesional de Contabilidad de la Universidad Cesar Vallejo, autorizo (x) , No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado : “EVALUACIÓN DE LOS COSTOS PARA LA EMPRESA PESQUERA MIGUEL ANGEL SAC COISHCO - 2019”; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art.23 y Art. 33.

Chimbote, 15 de julio del 2019

AGUIRRE CORALES LEYDI ELIZABETH
DNI N° 45997887



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE ESCUELA PROFESIONAL DE CONTABILIDAD

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:
AGUIRRE CORALES LEYDI ELIZABETH

INFORME TITULADO:

**EVALUACIÓN DE LOS COSTOS PARA LA EMPRESA "PESQUERA MIGUEL ÁNGEL SAC"
COISHCO -2019**

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

CONTADOR PÚBLICO

SUSTENTADO EN FECHA: 10/07/2019

NOTA O MENCIÓN: 16



M. D. Solano Campos

ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN

Marianela Karina Solano Campos
Encargada de la Escuela Profesional de Contabilidad