

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Los estilos de aprendizaje en el Área de Comunicación
en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la
Institución Educativa Particular “Belén” del distrito de
Carabaylo, 2014**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

AUTORA

Carmen Rosa Mendoza Zuniga

ASESOR:

Mgtr. María Soledad Mañaccasa Vásquez

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA Y
TITULACIÓN**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y Aprendizaje

PERÚ - 2015

Jurado

PRESIDENTE

Dr. Juan Morillo Flores

SECRETARIO

Mgtr. Omar Garcia

VOCAL

Mgtr. Soledad Mañaccasa

Dedicatoria

A mis estudiantes Beleneanos quienes despiertan en mí la pasión por la docencia, quienes dan un gran sentido a mis clases, quienes motivan mis días como maestra, simplemente a ellos quienes inspiraron este estudio de investigación.

Agradecimiento

A Dios por haberme permitido complementar mis estudios, como docente, de igual manera a todos mis maestros de esta prestigiosa universidad y un agradecimiento especial a la Mgtr. María Mañaccasa quien ha sabido guiar este importante estudio de investigación.

Declaratoria de autenticidad

Yo, Carmen Rosa Mendoza Zuniga, estudiante del Programa de CAM de la Universidad César Vallejo, en la sede Lima – Norte, identificado con DNI: 42123622 con la tesis titulada *Los estilos de aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Privada “Belén” del distrito de Carabayllo, 2014*, declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Lima, junio de 2015

Carmen Rosa Mendoza Zuniga
DNI. N.º 42123622

Presentación

Señores miembros del jurado:

Pongo a su disposición la tesis titulada *Los estilos de aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Privada “Belén” del distrito de Carabaylo, 2014*, en cumplimiento a las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos para optar el título de Licenciada en Educación de la Universidad “César Vallejo”.

Esta tesis tiene como objetivo determinar el estilo de aprendizaje que predomina en el área de Comunicación en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Privada “Belén” del distrito de Carabaylo, 2014. Es importante conocer el nivel de estudiantes que presentan el estilo de aprendizaje reflexivo, activo, teórico y pragmático para ayudarlos a mejorar en su aprendizaje y a los maestros para tener un mejor desarrollo de cada clase.

La información se ha estructurado en seis capítulos teniendo en cuenta el esquema de investigación sugerido por la universidad. En el capítulo I, se ha considerado la introducción de la investigación. En el capítulo II, se registra el marco referencial. En el capítulo III, se considera las hipótesis o variables. En el capítulo IV, se considera el marco metodológico. En el capítulo V, se indica los resultados. En el capítulo VI, se considera la discusión, las conclusiones, las recomendaciones y los anexos de la investigación.

La autora

Índice

	Pág.
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Índice	vii
Presentación	viii
Resumen	xi
Abstract	xiii
Introducción	xiv
CAPÍTULO I: Planteamiento del Problema	15
1.1 Realidad Problemática	16
1.2 Formulación del problema	17
1.3 Justificación	17
1.4 Objetivos	19
CAPÍTULO II: Marco Referencial	
2.1 Antecedentes	21
2.1.1 Antecedentes Nacionales	22
2.1.2 Antecedentes Internacionales	23
2.2 Marco teórico	25
2.3 Definición de términos	36
CAPÍTULO III: Variable	
3.1 Identificación de Variable	41
3.2 Descripción de variable	41
3.2.1 Definición conceptual	41
3.2.2 Definición operacional	41
3.3 Operacionalización de la variable	42
3.4 Matriz de consistencia	43

CAPÍTULO IV: Marco Metodológico	
4.1 Tipo y diseño de investigación	Pág.
4.2 Población y muestra	45
4.3 Técnicas e instrumento de recolección de datos	45
4.4 Validación y confiabilidad del Instrumento	47
4.5 Procedimiento de recolección de datos	48
4.6 Métodos de análisis e interpretación de datos	48
	49
CAPÍTULO V: Resultados	50
Presentación de resultados	51
CAPÍTULO VI: Discusión	56
Conclusiones	57
Recomendaciones	59
Referencias bibliográficas	60
Anexos	63

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1. Estilos de aprendizaje según Dunn and Dunn	29
Tabla 2. Operacionalización de variable estilos de aprendizaje	42
Tabla 3. Matriz de Consistencia	44
Tabla 4. Distribución poblacional de los estudiantes de quinto año de secundaria de la Institución Educativa Privada Belén, Carabayllo.	46
Tabla 5. Validación del instrumento	47
Tabla 6. Confiabilidad del instrumento	47
Tabla 7. Predominancia de los estilos de aprendizaje	50
Tabla 8. Niveles de la dimensión Reflexiva de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Privada. “Belén”	51
Tabla 9. Niveles de la dimensión Activa de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Privada “Belén”	52
Tabla 10. Niveles de la dimensión Pragmática de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Privada Belén”	53
Tabla 11. Niveles de la dimensión Teórica de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Privada “Belén”	54

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1. Estilos de Aprendizaje según Kolb	32
Figura 2. Predominancia de los estilos de aprendizaje	50
Figura 3. Niveles de la dimensión Reflexiva de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Privada “Belén”	51
Figura 4. Niveles de la dimensión Activa de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Privada “Belén”	52
Figura 5. Niveles de la dimensión Pragmática de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Privada “Belén”	53
Figura 6. Niveles de la dimensión Teórica de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Privada “Belén”	54

Resumen

La presente investigación titulada *Los estilos de aprendizaje en el Área de Comunicación en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Particular “Belén” del distrito de Carabaylo, 2014* está centrada en determinar ¿Cuál es el estilo de aprendizaje que predomina en el área de Comunicación en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Particular “Belén” del distrito de Carabaylo, 2014?

En cuanto a la metodología, es de tipo básica, con un enfoque cuantitativo, de nivel descriptivo simple con un diseño no experimental de corte transversal en vista que está orientada al conocimiento de la realidad tal y como se presenta en una situación espacio temporal dada, adquiriendo información y teorización de la variable para ampliar el cuerpo de conocimientos existentes hasta el momento sobre dicha variable. La muestra ha estado conformada para el grupo de 40 estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Particular “Belén” del distrito de Carabaylo, 2014 y como instrumento se utilizó el cuestionario CHAEA aplicado con un número de 80 ítems sobre la variable estilo de aprendizaje.

Entre las conclusiones, podemos señalar que el estilo de aprendizaje que predomina es el Reflexivo con una media de 56. El estilo de aprendizaje Activo presenta un nivel alto de 50%, un nivel medio del 42.5% y un nivel bajo del 7.5%. En cuanto al estilo de aprendizaje Teórico tiene un nivel Alto de 37.5%, un nivel Medio con el 50% y un nivel Bajo del 12.5%. El estilo de aprendizaje Reflexivo tiene un nivel alto con el 22.5%, nivel Medio con un 67.5% y un nivel Bajo con el 10%. El estilo de aprendizaje Pragmático muestra un nivel alto con un 45%, un nivel medio con un 42.5% y un 12.5% nivel bajo.

Siendo el promedio de confiabilidad 0,98 según el coeficiente Alfa de Cronbach.

Palabras Clave: Estilos de aprendizaje, aprendizaje, estilo activo, estilo teórico, estilo reflexivo, estilo pragmático.

Abstract

This research titled: The learning styles of students in fifth grade of secondary of the Private Educational Institution "Belen" district Carabayllo, 2014; is focused on determining what is the learning style more used in students of fifth grade of Secondary present in the Private School "Belen" district Carabayllo, 2014?

In terms of methodology is basic type view is oriented to knowledge of reality as it is presented in a temporary space given situation, acquiring information and theorizing of the variable to extend the existing body of knowledge so far on this Variable; the sample has been made for the experimental group of 40 students from fifth grade of Private Educational Institution "Belen" district Carabayllo, 2014 and the questionnaire used as an instrument with an item number 80 on the variable was used styles of learning.

Research conducted quantitative approach was basic type of simple descriptive level with a non- experimental design, cross-sectional, population consisted of 40 students and the sample was census. To collect data using the technique of inquiry made use instrument of a sheet for information regarding learning styles of students. The instrument for data collection was the Learning styles questionnaire of Honey and Alonso (well known as CHAEA) (2013) , which was adapted , which already has validity and reliability , but also search content validity through expert judgment with a result applicable and reliability by Alfa of Crombach.

The results were the learning style more used is Reflexive. The research results show that the instrument used has a high reliability.

Keywords: Learning styles, Learning, Active style, Reflective style, Pragmatic style, Theory style.