



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

**Programa de inteligencia emocional para el trabajo colaborativo en estudiantes de
la Institución Educativa 10825-Chiclayo**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Br. Nery Altamirano Casas (ORCID: 0000-0002-7379-9445)

ASESOR:

Dr. Manuel Ramos De La Cruz (ORCID: 0000-0001-9568-2443)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

Chiclayo – Perú

2019

Dedicatoria

Dedico el presente trabajo a mi familia, a mi amado esposo Melvin de quien he recibido todo el amor expresado en su apoyo, fortaleza, el ánimo para perseverar y a mi amado hijo Ían, porque a su corta edad me ha acompañado en mis desvelos y ha tenido que comprender mi ausencia, a mis dos grandes amores gracias por ser mi gran bendición, por su sacrificio y estar conmigo en este camino, están en mi corazón.

Nery

Agradecimiento

A mi amado Dios por su presencia en mi vida, por ser mi guía, mi proveedor, mi fortaleza, por su gran amor y fidelidad, a Él sea toda la gloria.

A nuestros maestros de la UCV que han cooperado mucho a través de sus sabias enseñanzas, entre ellos al prof. Anibal Mera, Luis Montenegro y nuestro asesor Manuel Ramos por conducirnos y orientarnos a culminar esta tarea.

A la directora y sub directora de la I.E Juan XXIII, a los padres de familia de sexto grado “B” y a mis muy queridos estudiantes, por su apoyo y contribución para hacer posible este trabajo de investigación.

A toda mi familia, a mi amado padre, mis hermanas y hermano que, con sus oraciones, sus palabras me han alentado y han estado conmigo a pesar de la distancia y a mi gran amigo Jose Carlos por su apoyo, desvelos y ánimo me ha respaldado y animado a perseverar y cumplir mi meta.

La autora

Página del jurado



DICTAMEN DE SUTENTACIÓN DE TESIS

LA BACHILLER : Altamirano Casas, Nery

Para obtener el Grado Académico de **Maestra en Psicología Educativa**, ha sustentado la tesis titulada:

PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA EL TRABAJO COLABORATIVO EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 10825-CHICLAYO.

Fecha: 09 de Agosto de 2019

Hora: 7.20 pm

JURADOS:

PRESIDENTE : Dra. Víctor Augusto Gonzales Soto

Firma: 

SECRETARIO: Dr. Aurelio Ruiz Pérez

Firma: 

VOCAL : Dr. Manuel Ramos de la Cruz

Firma: 

El jurado evaluador emitió el dictamen de:

..... *APROBAR POR UNANIMIDAD*

Habiendo encontrado las siguientes observaciones en la defensa de la tesis

.....
.....
.....

Recomendaciones sobre la tesis:

.....
.....
.....

Nota: La tesista tiene un plazo máximo de 15 días, contabilizados desde el día siguiente a la sustentación, para presentar la tesis habiendo incorporado las recomendaciones formuladas por el jurado evaluador

Declaratoria de autenticidad

Yo, Nery Altamirano Casas, estudiante de la Escuela Profesional del Programa de Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI N° 41358499, con el trabajo de investigación titulado, "Programa de Inteligencia emocional para el trabajo colaborativo en estudiantes de la Institución Educativa 10825-Chiclayo"

Declaro bajo juramento que:

- 1) El trabajo de investigación es mi autoría propia.
- 2) Se ha respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes utilizadas. Por lo tanto, el trabajo de investigación no ha sido plagiado ni total ni parcialmente.
- 3) El trabajo de investigación no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por lo tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otro), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normalidad vigente de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 07 de agosto de 2019



Nery Altamirano Casas
DNI 41358499

Índice

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Página del jurado.....	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Índice	vi
Índice de figuras.....	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MÉTODO	17
2.1. Tipo de estudio y diseño de investigación	17
2.2. Operacionalización de Variables	18
2.3. Población/Muestra	20
2.4. Técnicas de recolección de información	20
2.5. Procedimiento.....	20
2.6. Métodos de análisis	21
2.7. Aspectos éticos	21
III. RESULTADOS	22
IV. DISCUSIÓN.....	29
V. CONCLUSIONES.....	34
VI. RECOMENDACIONES.....	35
REFERENCIAS	36
ANEXOS.....	42
Instrumento de evaluación.....	42
Autorización para la aplicación del programa	44
Empleando nuestra inteligencia emocional	47
Autorización para el desarrollo de la tesis	87
Formulario de autorización para la publicación electrónica de la tesis	88
Acta de aprobación de originalidad de tesis	89
Reporte de Turnitin	90
Autorización de la versión final del trabajo de investigación	91

Índice de tablas

Tabla 1	Operacionalización de variables	19
Tabla 2	Población y muestra.....	21
Tabla 3	Resultados de dimensiones de la pre observación del Grupo Control.....	22
Tabla 4	Resultados de dimensiones de la pre observación del Grupo Experimental.....	23
Tabla 5	Resultado de la Variable pre observación Grupo Experimental y control	24
Tabla 6	Resultados de las dimensiones de la Post Observación Grupo Control.....	25
Tabla 7	Resultados de las dimensiones de la Post Observación Grupo Experimental.....	26
Tabla 8	Resultados de la Variable Pos observación Grupo Experimental y Control.....	27
Tabla 9	Comparación de Estadígrafos en la Post observación.....	27
Tabla 10	Comparación de Estadígrafos en la Post observación.....	27
Tabla 11	Prueba de muestras independientes	

Índice de figuras

Figura 03	Resultados de dimensiones de la pre observación del Grupo Control	21
Figura 4	Resultados de dimensiones de la pre observación del Grupo Experimental	22
Figura 5	Resultado de la Variable pre observación Grupo Experimental y Control	23
Figura 6	Resultados de las dimensiones de la Post Observación Grupo Control	24
Figura 7	Resultados de las dimensiones de la Post Observación Grupo Experimental	25
Figura 8	Resultados de la Variable Pos observación Grupo Experimental y Control	26

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo demostrar que la aplicación de un programa de inteligencia emocional influye en el desarrollo del trabajo colaborativo de los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa 10825 de Chiclayo – 2019. La investigación realizada fue de tipo cuantitativa aplicada con diseño de tipo experimental, de nivel cuasi experimental. La muestra se calculó de manera no probabilística criterial, conformada por 61 estudiantes de sexto grado, de los cuales, el grupo experimental lo integraron 27 estudiantes de la sección “B” y el grupo control por 34 estudiantes de sexto grado “C”. El objetivo fue demostrar que la aplicación de un programa de inteligencia emocional mejora el trabajo colaborativo de los estudiantes. El instrumento empleado fue una ficha de observación tomando en cuenta las cinco dimensiones de la variable trabajo colaborativo planteado por Johnson (2015). Los resultados obtenidos permitieron cumplir con el objetivo y probar la hipótesis de investigación donde el grupo experimental después de la aplicación del programa se ubicó en la categoría alto con 27 estudiantes, con un porcentaje de 100%. Vemos que el valor de Significativa Bilateral en ambas filas es menor que 0,05, lo que indica que el grupo experimental es significativamente mayor que el grupo control.

Palabras clave: Inteligencia emocional, trabajo colaborativo, trabajo cooperativo.

ABSTRACT

The purpose of this research work was to demonstrate that the application of an emotional intelligence program influences the development of the collaborative work of sixth grade students of the Educational Institution 10825 of Chiclayo - 2019. The research carried out was quantitative applied with experimental type design, quasi experimental level. The sample was calculated in a non-probabilistic criterial manner, consisting of 61 sixth-grade students, of which the experimental group was made up of 27 students from section "B" and the control group by 34 sixth-grade students "C". The objective was to demonstrate that the application of an emotional intelligence program improves the collaborative work of the students. The instrument used was an observation sheet taking into account the five dimensions of the collaborative work variable proposed by Johnson (2015). The results obtained allowed us to meet the objective and test the research hypothesis where the experimental group after the application of the program was in the high category with 27 students, with a percentage of 100%. We see that the value of Bilateral Significant in both rows is less than 0.05, which indicates that the experimental group is significantly greater than the control group.

Keywords: emotional intelligence, collaborative work, cooperative work

I. INTRODUCCIÓN

Con el paso de los años han surgido muchos cambios en el mundo, tanto en lo político, económico, cultural, tecnológico y social, buscando mejores condiciones de vida, por lo cual el ser humano ha tenido que adaptarse y adoptar nuevas formas de aprendizajes para poder asimilar dichos cambios. En cuanto a la educación, no ha sido ajena a cambios, pues han surgido una serie de propuestas metodologías, estrategias, entre otras cosas con la finalidad de mejorar la calidad de la educación, donde el estudiante ha dejado de ser un agente pasivo para convertirse en un actor activo en la construcción de sus aprendizajes, al respecto Valdivia (2006) sostiene que actualmente, los nuevos paradigmas educativos dan relevancia al trabajo realizado por los estudiantes permitiéndoles convertirse en participantes activos en su formación, y el docente participa como proveedor de herramientas necesarias que el estudiante utilizará en un contexto determinado de manera responsable tanto a corto como a largo plazo.

Delors (1996), citado por Valdivia (2006) afirma que la UNESCO entre las recomendaciones que propone en cuanto a la educación es que ésta se realice de manera social en interacción con los demás a fin de enriquecer las relaciones interpersonales y debe ir de la mano con las bases teóricas y prácticas brindados por la escuela. De esta manera el docente contribuirá no solo al desarrollo cognitivo de los estudiantes sino además a la formación de habilidades sociales y manejo de las emociones.

Desde hace muchos años se consideraba que la inteligencia cognitiva tenía mucha influencia en el éxito de las personas, de ahí que los padres y aún maestros siempre estaban preocupados por el rendimiento académico de sus hijos o estudiantes, sin embargo, a partir de los años 90 se empieza a dar una mayor atención a lo que son las emociones considerando que éstas tienen importancia también en la formación de los estudiantes y repercute en el futuro.

De allí que existen investigaciones y estudios que proponen incluir en el campo educativo programas que desarrollen no sólo la inteligencia cognitiva, sino también la emocional, debido a que las personas siempre actúan en interrelación con otras personas y muchas veces lo hacen impulsados por emociones, se toman decisiones importantes en la vida, por ejemplo al elegir una pareja, al elegir una profesión, un trabajo, un lugar donde vivir, etc. es decir las emociones afectan la vida en múltiples áreas, por tanto también en los adolescentes, aún más si ellos en esta etapa de su vida están en plenos cambios emocionales y sus aprendizajes los desarrollan en interacción con los demás.

Ansia (2017) en su artículo “Test anxiety and emotional intelligence among adolescents” presenta datos interesantes respecto a situaciones reales en la que viven los adolescentes en lo que concierne a su situación emocional, según datos de la ONU conforman la mitad de toda la población mundial total y es una etapa en la cual están experimentando diversos cambios en su vida tanto en lo físico como en lo psicológico, así como en lo que se refiere a lo cognitivo y emocional, por ello les cuesta adaptarse a todo este tipo de experiencias en esta etapa de sus vidas, tal como lo expresan al citar a (Hall, 1904), como un período de tormentas y estrés. Este tipo de emociones fuertes que experimentan influyen para que manifiesten estados de ánimo y actitudes impredecibles, conllevando al aumento de situaciones conflictivas.

Fernández y Extremera (2005) presentan un artículo donde manifiestan que los adolescentes en España un 20 o 30 % de ellos están implicados en distintas actividades de riesgo para su vida entre ellas el consumo de drogas, prácticas sexuales riesgosas, violencia y toman decisiones muy precipitadas sin medir las consecuencias, razón por la cual las instituciones consideran que no es suficiente una formación en lo cognitivo sino además es necesario desarrollar habilidades emocionales y sociales para que puedan adaptarse a los distintos contextos de este mundo tan cambiante (López & Salovey, 2004; Mayer & Cobb, 2000). Frente a esa realidad, hacen una propuesta respecto al estudio de la inteligencia emocional desde la perspectiva de Mayer y Salovey en la cual describen los modelos actuales de inteligencia emocional que contienen instrumentos útiles para los programas que se puedan aplicar en la escuela.

En el Perú por ejemplo el número de casos sobre violencia escolar reportados por el Síseve a nivel nacional del 2013 al 2019 es de 26446, donde el principal tipo de violencia es la verbal. Estos resultados evidencian la carencia en el manejo de emociones de los estudiantes y la urgente atención a fin de contrarrestar esta situación que puede llevar a consecuencias aún más lamentables.

Merino (2013), en el resumen de su artículo “La inteligencia emocional en la escuela”, comenta que hay muchas personas que han sido exitosas en la escuela, sin embargo han fracasado en la vida, pero también otras no han tenido éxito en la vida escolar pero sí en distintas áreas de su vida como por ejemplo en lo profesional, familiar, social, por ello sostiene que esta realidad es una evidencia que el éxito no sólo requiere la habilidad escolar, sino también de sensibilidad, visión de futuro y perseverancia para alcanzar las metas propuestas. Este tipo de habilidades es necesario que se desarrolle en

las escuelas, porque para poder alcanzar un buen futuro, además de tener una sólida formación básica, es necesario también tener iniciativa, creatividad, flexibilidad, imaginación, seguridad y confianza en sus propias capacidades y en la de los demás, todas estas son facultades que pertenecen al campo de la inteligencia emocional, lo cual contribuirá a mejorar el trabajo colaborativo y por ende adquisición de aprendizajes significativos, que sean útiles en la vida cotidiana de los estudiantes.

Los estudiantes de sexto grado B de la Institución Educativa 10825 de Chiclayo se encuentran inmersos en esta realidad, muchos provienen de hogares disfuncionales, sumado a ello la etapa de cambios tanto físicos como psicológicos que están experimentado producto de su desarrollo está afectando sus relaciones interpersonales, por ello es que observamos que frente a alguna incidencia se enojan con facilidad, se frustran, se entristecen frecuentemente y muchas veces sin motivo alguno y en ocasiones actúan sin pensar ocasionándose daño a sí mismos y a las personas con quienes se interrelacionan, es decir manifiestan deficiencia en el manejo de sus emociones ya que en situaciones donde se les solicita que trabajen de manera colaborativa, la diferencia de opiniones ocasiona conflictos entre ellos lo cual no les permite realizar sus trabajos de manera óptima y en un ambiente propicio.

Enríquez (2011) sostiene que las emociones afectan de distintas maneras en la vida de los estudiantes, éstas pueden afectar de manera positiva motivándolos en el mejoramiento de sus roles y desarrollando actitudes proactivas, asertivas y dinámicas, o por el contrario pueden afectar de manera negativa impidiendo el logro de sus propósitos en cuanto a su educación, incluso afectando su propia vida. Al respecto Zárata (2012) afirma que “La emoción es una reacción tanto psicológica como fisiológica producto de las experiencias que vivimos. De acuerdo a estas concepciones se puede decir que las experiencias que están viviendo los estudiantes están afectando sus emociones y por ende sus relaciones interpersonales y aprendizaje.

Entre los trabajos previos más significativos para la presente investigación figuran las investigaciones internacionales:

Obando (2018) en su tesis realizada en la ciudad de Leticia- Bolivia, donde participan también niños que provienen de Brasil, dado que Leticia limita con Brasil y después de haber hecho un análisis exhaustivo surgió la propuesta Emociones en Escena, que consiste en cuatro proyectos de aula para aplicar durante el año escolar, mediante los cuales se desarrollan las habilidades intra e interpersonales, ya que la autora considera

que la inteligencia emocional se debe desarrollar desde una edad temprana, lo cual contribuirá al logro de aprendizajes útiles para la vida y no sólo los cognitivos.

Dubey (2018) en el artículo “A Study on Emotional Intelligence amongst Management Students” cuyo objetivo ha sido determinar la relación que existe entre el género y la inteligencia emocional, donde los resultados demuestran que no existe una relación significativa entre ambas variables y a medida que aumenta la edad la inteligencia emocional aumenta independientemente del género. Respecto a los cinco parámetros que se han tomado en cuenta para el estudio se concluye que las mujeres son mejores en empatía y conciencia de sí mismo y los hombres son mejores en manejar las emociones, motivar a sí mismo y en habilidades sociales.

Rosales (2015) en su tesis doctoral presentada en la Universidad de Sevilla, España, explica la importancia de desarrollar actividades escolares que promuevan el aprendizaje colaborativo y a la vez desarrollen su propia identidad. Para ello se trazó el objetivo de determinar cuál es la apreciación de su propia identidad que tienen los estudiantes antes y después de participar en una experiencia de “aulas compartidas” y qué aspectos han sido significativos para ellos. Los resultados, lo cual tiene relación a la variable dependiente “trabajo colaborativo”, demuestran que se necesita de un mayor tiempo para aplicar sus propuestas de intervención y en la medida que los estudiantes participen del programa que proponen se podrá determinar que mejorará su identidad de aprendiz.

Ortiz (2015) en su trabajo de investigación realizado en Colombia, su objetivo fue determinar la influencia del trabajo colaborativo como estrategia en la formación integral en educandos de grado sexto. Los resultados que obtuvo indica que el trabajo colaborativo tiene una influencia positiva ya que brinda importantes beneficios a los estudiantes en cuanto a su formación, por ello recomienda incluirlo en las labores pedagógicas.

Gelabert (2014) en su tesis doctoral realizada en Madrid, se ha planteado aplicar un programa basado en la teoría de la Habilidad Emocional de Mayer y Salovey (1997) cuyo objetivo ha sido determinar el impacto en el desarrollo de la Inteligencia Emocional en un grupo de alumnos y alumnas del último curso del primer ciclo de Educación Infantil, concluyendo que este programa al implementarse mediante un estudio riguroso, es efectivo, y desarrolla también el aspecto cognitivo, el verbal o la memoria. Propone que se utilice tomando en cuenta las distintas características de los estudiantes.

Entre las investigaciones en el ámbito nacional figuran:

Alberto (2018) en su tesis *Inteligencia emocional y la solución de problemas sociales en los estudiantes de la Universidad César Vallejo* buscó determinar la relación que existe entre las variables cuyo resultado evidencia que no existe relación alguna entre las dos variables, por tanto, se aceptó la hipótesis nula.

León (2018) en su tesis *clima familiar e inteligencia emocional y el nivel de adaptación escolar en estudiantes de primaria*, pretende determinar si existe relación entre las variables de estudio, según los resultados se afirma esta relación de manera moderada y positiva.

Moreno (2017) en su estudio realizado en Magdalena – Lima, como objetivo pretende determinar la influencia de la inteligencia emocional y el aprendizaje cooperativo en el logro de competencias matemáticas. El resultado nos indica que ha quedado demostrado en ese contexto las variables independientes influyen de manera positiva con un 66.3% en la variable dependiente.

Pinedo (2017) realizó una investigación en la Universidad Nacional Federico Villarreal con la finalidad de demostrar si existe relación entre el aprendizaje cooperativo y rendimiento académico, según los resultados que arroja esa investigación se ha concluido que no existe relación significativa entre las variables.

Alfaro (2017) también realizó una importante investigación sobre Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del nivel primaria de Huanta, teniendo como objetivo conocer la relación existente entre ambas variables, sus resultados le permitieron arribar a la conclusión de que si existe relación.

Porcel (2016) en su tesis doctoral realizado en una universidad de Madre de Dios, pretende determinar la relación que existe entre el aprendizaje colaborativo, procesamiento estratégico de la información y rendimiento académico, los resultados nos muestran que no tiene ninguna o poca relación entre las variables, pues los estudiantes en los cuales se realizó este estudio poseen un buen aprendizaje colaborativo sin embargo su rendimiento no es óptimo.

Quispe (2016) en su tesis *Inteligencia emocional y comprensión lectora en instituciones educativas de primaria de zona Norte de Pausa*, el objetivo de su investigación fue determinar en qué medida se relacionan las variables, sus resultados

indican que, si existe una relación directa, es decir mientras más se desarrolle la inteligencia emocional, habrá mayor nivel de comprensión lectora.

Echajaya (2016) en su tesis inteligencia emocional y comprensión en estudiantes del cuarto grado de primaria de una I.E de Ica. Su objetivo fue determinar la relación existente entre ambas variables, el resultado que obtuvieron fue que si existía una relación positiva y significativa.

Sánchez (2015) en su estudio sobre la inteligencia emocional y habilidades sociales en alumnos de sexto grado del nivel primario de la I.E 2085 San Agustín en el distrito de Comas se propuso establecer la relación que existe entre ambas variables, dando como resultado una relación positiva confirmando así su hipótesis

Canales (2014) en su trabajo de investigación la inteligencia emocional y clima escolar en alumnos de sexto grado de primaria en la I.E N° 20827 – Huacho, buscó determinar si existe relación entre las variables de estudio, los resultados obtenidos evidencian de la existencia de una relación significativa.

Cabrera (2011) en su estudio de investigación, cuya finalidad ha sido establecer la relación entre Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en estudiantes del nivel secundario de la IE Dos de Mayo. Los resultados indican que sí hay relación entre las dos variables, pues los estudiantes tienen un nivel de inteligencia emocional promedio y su rendimiento académico está aún en proceso.

Entre las teorías que se han encontrado para las variables de estudio figuran:
Variable independiente: Inteligencia Emocional

La inteligencia era concebida únicamente en el ámbito cognitivo, luego Gardner (2011) plantea un modelo de las inteligencias múltiples las cuales se expresan en diversas situaciones, éstas son lógicas matemática, lingüística, musical, espacial, corporal kinésica, intrapersonal, interpersonal y naturalista. A partir de los años 90, surge una nueva propuesta sobre la inteligencia a partir del enfoque del comportamiento relacionado con la personalidad, esto es la inteligencia emocional que ha sido presentada y explicada por Daniel Goleman y otros autores más.

La inteligencia emocional, según Areiza (2014) en sus investigaciones nos brinda datos importantes y menciona a algunos autores cuyos aportes explican la relación entre estos dos términos: inteligencia y emoción, menciona a Thorndike, quien relaciona el

término inteligencia con las emociones, debido que en 1920, fue él quien propuso el término inteligencia social definiéndola como la capacidad para comprender y dirigir a las personas utilizando las relaciones humanas de manera apropiada.

Luego cita a Singh (2007) quien sostiene que veinte años más adelante Wechsler refiere que en lo cognitivo destacan unas habilidades no cognitivas. Luego Piaget afirma que la cognición y los afectos se relacionan entre sí, dado que, mediante la cognición el organismo aprende del entorno a responder a circunstancias y es ahí donde intervienen las emociones que luego propicia respuestas individuales. Después Gardner (1998) y Sternberg (1977) incluyen el término emoción en sus teorías de la inteligencia, y que a través de la capacidad intrapersonal e interpersonal pueden adaptarse a un determinado entorno sosteniendo que hay una estrecha relación entre la inteligencia, la emoción, el optimismo y la salud mental. La inteligencia emocional capacita a las personas para poder comunicarse de manera efectiva y resolver cualquier situación conflictiva de la manera más apropiada.

Sternberg y Detterman (1992) plantea la teoría triárquica de la inteligencia, a la cual la define como la capacidad para solucionar problemas cotidianos y a partir de esta concepción establece tres subteorías de las cuales surgen tres clases de inteligencia, Martín Jorge (2003) la primera, la inteligencia contextual que tienen que ver con lo social y la adaptación de la persona al medio, la segunda la inteligencia intermedia, que tiene que ver con lo cognitivo, permite el procesamiento de información y resolución de situaciones nuevas y la tercera la inteligencia componencial hace referencia a los hechos vivenciados que han quedado grabadas en la mente del ser humano.

Según Gardner (1998) citado por Areiza, la inteligencia está constituida por factores biológicos y psicológicos los cuales permiten que la persona pueda desarrollar capacidades dirigidas hacia la resolución de situaciones en un determinado entorno, en busca de su bienestar.

Trujillo y Rivas (2005) sostienen que más adelante, por el año 1990, Mayer y Salovey plantean la teoría de la inteligencia emocional a partir de los aportes de Gardner en lo que concierne a la inteligencia intrapersonal e interpersonal,

García (2003) en un artículo presenta un estudio sobre la inteligencia emocional y su implicancia en la vida de las personas, específicamente en tener éxito en la vida, bajo el modelo de Mayer y Salovey, quienes sostienen que la inteligencia emocional es la

capacidad para hacer frente las circunstancias particulares que hay que enfrentar en el medio donde nos desenvolvemos. Así mismo Rietti (2009) refiere que las personas pueden tener en su carácter habilidades que integran lo que es la inteligencia emocional, esto les permitirá tener éxito en la vida.

Fulques Castro (2010) citado por Areiza, afirma que la inteligencia emocional es la capacidad para poder orientar las emociones hacia la atención de las propias necesidades o beneficios ya que los seres humanos no sólo usan la razón, sino también sus emociones. Por otro lado, Matthews, Zeidner y Roberts (2002) sostienen que la inteligencia y emoción están relacionadas y tienen mucha implicancia en el comportamiento de las personas, por tanto, las emociones pueden guardar relación con los tipos de inteligencia, ampliándose así el campo de estudio o investigación.

Law, Wong & Song (2004) afirma que la inteligencia emocional permite que cada persona pueda comprender sus propias emociones y tener el dominio propio de ellas.

La inteligencia, este término ha sido definido por distintos autores, entre ellos: Cifuentes (2017) en su tesis doctoral realizada en Madrid respecto a la inteligencia emocional refiere como la capacidad para tomar decisiones eligiendo la opción correcta entre varias alternativas.

Valera (2018) en su tesis realizada en Huancayo afirma que la Inteligencia permite también recoger información de nuestro ser interior y del mundo exterior a fin dar respuestas apropiada ante las circunstancias de la vida.

Mayer, Roberts & Barsadre (2008) sostienen que la inteligencia emocional al ser usadas en relación con el pensamiento permite lograr una verdadera regulación de nuestras emociones, así mismo Brackett, Mayer y Warner (2004) afirman que la inteligencia emocional tiene que ver con un verdadero razonamiento sobre las emociones, las cuales se pueden mejorar al usar la capacidad de pensamiento. Es así que la inteligencia emocional influye de manera positiva en distintas áreas de la vida de las personas.

Fayombo (2012) afirma que es importante desarrollar la inteligencia emocional ya que los estudiantes al continuar con sus estudios superiores atraviesan un proceso difícil, entonces ésta les permitirá tener efectos positivos.

Según Grewal y Salovey, (2005) quien desarrolla un nivel adecuado de inteligencia emocional puede identificar y comprender emociones en diversas situaciones o contextos, esto le permite mantener relaciones interpersonales saludables ya que será capaz de

tolerar cualquier conflicto que se genere y además ayudar y brindar un soporte emocional a quienes lo necesiten.

Lyubmirsky et al., (2005) sostienen que los estados emocionales positivos generan una visión positiva y favorable en las personas sobre la vida, lo cual les motiva al logro de sus objetivos y a su desarrollo personal. Del mismo modo Mirowska (2011) afirma que el desarrollo de la inteligencia emocional repercute de manera positiva en el desarrollo de las virtudes y el carácter de las personas.

Por otro lado, Salovey, Stroud, Woolery y Epel (2002) nos dicen que una persona es capaz de hacer frente cualquier situación estresante que se suscite, siempre que haya desarrollado un alto y adecuado nivel de inteligencia emocional. Kanellakis (2018). Del mismo modo Romanelli, Cain & Smith (2005) sostienen que los estudiantes que han logrado desarrollar un alto nivel de inteligencia emocional poseen habilidades para organizarse y gestionar su tiempo.

Seligman (1995) Menciona que la inteligencia emocional es la habilidad de ser inteligente manejando nuestras emociones, comprender lo que sentimos y el por qué es importante como se sienten los demás y usarlo en nuestro día a día, es totalmente necesaria para que la vida tenga sentido, en el trabajo, en los estudios, en definitiva, es esencial para la felicidad.

Davies (2019) Sostiene que nuestro estado emocional afecta el trabajo que realizamos, cuando este no es bien manejado produce estrés, lo cual propicia una serie de enfermedades que posteriormente afecta el desempeño adecuado, frente a esto no todo está perdido, el ser humano tiene una resiliencia incorporada que le permite sobreponerse y abrazar una nueva perspectiva sobre el estrés y sus emociones.

Gabel (2005) en su tesis *Inteligencia emocional, perspectivas y aplicaciones ocupacionales* nos presenta un estudio sobre los distintos modelos de inteligencia emocional desde las perspectivas de Mayer y Salovey, Bar-On y Daniel Goleman

El Modelo según la versión original de Salovey y Mayer (1990) define a la inteligencia emocional como la capacidad para poder orientar y utilizar las emociones y sentimientos en relación con nuestros pensamientos y acciones.

A través de continuas aportaciones han ido reformulando el concepto original. Por ejemplo (Mayer, Salovey y Caruso, 2000; Mayer y Salovey, 1997, 2007) estructuran a la

inteligencia emocional en cuatro ramas que se interrelacionan, la primera de ellas es la Percepción emocional, que implica reconocer mis propias emociones y la los demás en cualquier circunstancia o evento, saber expresarlas de manera apropiada y también poder discriminar aquellas que son reales o no.

La segunda es la facilitación o asimilación emocional, hay relación entre emoción y cognición, las emociones repercuten en el aprendizaje y en nuestra manera de cómo ver las cosas y actuar ante determinadas circunstancias, por ejemplo, los estados de ánimo nos permiten actuar de distintas maneras ante una situación que puede ser favorable o no, por ejemplo, si nos sentimos bien podemos ser más creativos.

La tercera rama es la comprensión emocional que consiste en identificar e interpretar la emociones, el por qué surgen y cuánta implicancia tienen en nuestros actos, por ejemplo, la tristeza es producto de alguna pérdida o algo más complejo como el amor y odio a la vez, durante un conflicto, hacia alguien que se ama, así como la transición de las emociones como de frustración a la ira o de amor a odio.

Y por último la regulación emocional, considerada como la capacidad para promover el conocimiento y crecimiento emocional e intelectual y así poder orientar las emociones en distintas situaciones cotidianas sin la necesidad de reprimirlas, tanto en uno mismo como en los demás, a fin de potenciar aquellas que son positivas y atenuar aquellas que son negativas.

El Modelo según Bar- On (1997) tomando como referencia a Salovey y Mayer (1990), refiere que la I.E implica la adquisición de conocimientos y habilidades emocionales y sociales las cuales tienen influencia en nuestra capacidad para proceder apropiadamente en cualquier contexto cotidiano. Esta habilidad consiste en identificar, comprender, manejar y manifestar sus emociones de manera efectiva (Caruso *et al.* 1999; Mayer y Salovey 1995; Bar-On 1997).

Según este modelo la inteligencia emocional está compuesta por cinco elementos, el primero de ellos es el componente intrapersonal, que significa reconocer y ser conscientes de nuestras emociones y su impacto en nuestros actos. El segundo es el componente interpersonal, es la capacidad para gestionar nuestras emociones e interpretar las de otros en nuestras interacciones, respetando sus emociones. El tercer componente es el manejo de estrés, consiste en generar múltiples estrategias de solución ante situaciones abrumadoras o tediosas y actuar con una actitud de optimismo y perseverancia. Un cuarto componente es el estado de ánimo, que es la capacidad para

mirar las cosas de manera objetiva no permitiendo que nuestras emociones nos hagan mirarlas desde otra perspectiva, para poder actuar de manera apropiada y finalmente el componente de adaptabilidad o ajuste, es la capacidad para adaptarse de acuerdo a las circunstancias y emitir una respuesta coherente a la situación. Gabel (2005)

Ugarriza (2005) presenta también un estudio basado en el modelo de Bar-ON, donde afirma que el desarrollo de la inteligencia emocional repercute en el logro de metas o éxito en la vida.

En el Modelo de Inteligencia emocional según Daniel Goleman (1995,1998, 2001), se define la inteligencia emocional como la facultad que permite identificar nuestros sentimientos y saber conducirnos sin que ellos nos manejen, sino sabiéndolos gestionar y emplear en nuestra interacción con los demás. Según este modelo en la I.E intervienen procesos psicológicos cognitivos y no cognitivos donde involucra una serie de competencias emocionales, las cuales facilitan el manejo de las emociones (Boyatzis *et al.* 2000). (Mayer *et al.* 2001, Matthews *et al.* 2002)

El modelo de Goleman inicialmente consideraba cinco etapas, más adelante se redujeron sólo a cuatro grupos (Goleman 1998, 2001) con veinte habilidades cada uno: 1) Autoconciencia, consiste en saber identificar el conjunto de emociones que experimentamos. 2)Autocontrol, consiste en orientar esas emociones hacia un accionar apropiado. 3) Conciencia social, reconocer el conjunto de emociones que otros experimentan. 4) Manejo de las relaciones, capacidad para construir y mantener relaciones saludables. (Goleman 2001).

Respecto al conjunto de habilidades que integran cada grupo, éstas son consideradas como rasgos de la personalidad, así como componentes de la inteligencia emocional sobre todo aquellas que corresponde a la tercera y cuarta etapa o grupo.

Goleman (2005), nos brinda otro aporte donde refiere que el desarrollo de la inteligencia emocional es muy beneficioso ya que nos permite ser conscientes de las emociones que experimentamos y a la vez de las que experimentan los demás, ser tolerantes ante las frustraciones o presiones producto del día a día lo cual nos capacita para trabajar de manera colaborativa y todo esto coadyuva a nuestro desarrollo personal.

Entre los aportes teóricos respecto a la variable dependiente trabajo colaborativo figuran los siguientes: se define al trabajo colaborativo como aquel que se efectúa en los equipos de trabajo, consiste en que cada integrante aporta sus conocimientos o reflexiones

sobre un tema de tal manera que su aporte contribuye a su propio aprendizaje como al de sus demás compañeros, lográndose así el aprendizaje colaborativo.

El aprendizaje colaborativo permite potenciar la inteligencia emocional ya que a través de diversas actividades donde el estudiante tiene doble responsabilidad, no sólo es partícipe de su propio aprendizaje sino también debe asumir la responsabilidad de aportar para el aprendizaje de sus compañeros, es decir se desarrolla las relaciones interpersonales, puesto que, a través del intercambio de información, la socialización de sus saberes o ideas se van alcanzando los aprendizajes previstos.

Cabrera (2006) citado por Torres (2012) sostiene que el trabajo colaborativo es aquel que a través de la colaboración mutua e intercambio de saberes permite el desarrollo de la tarea planteada u objetivo previsto. Torres afirma que para que el trabajo colaborativo sea eficiente necesariamente todos los integrantes del grupo deben ser conocedores de la meta que van a alcanzar, es decir hacia dónde se dirigen, cómo lo van a hacer, de tal manera que al presentarse algún conflicto dentro del grupo lo tomarán como oportunidades para ejercer la comunicación y llegar a acuerdos que les permita llegar a la meta establecida.

Jame, CR, Dunning, G., Connolly, M. y Elliott, T. (2007) dice que el trabajo colaborativo es una tarea conjunta e inclusiva en una tarea definida, existen tres elementos en el trabajo colaborativo: colaboración, práctica reflexiva y enfoque en la tarea principal. Siendo el hombre un ser social y comunitario al poner en práctica estos elementos funcionarán, la escuela es un buen lugar para ver grandes resultados en los educandos.

Se ha encontrado diversas opiniones acerca de lo que significa trabajo cooperativo y trabajo colaborativo, algunos autores afirman que es lo mismo y otros que son términos totalmente diferentes ya que permiten cumplir funciones diferentes.

Algunos autores (Crook, 1994; Dillenbourg, 1999b; Littleton & Häkkinen, 1999; Suárez & Gros, 2013) citados por Álvarez, coinciden en que hay diferencias entre ambos términos ya que en el trabajo cooperativo las tareas son independientes y cada integrante del grupo realiza parte de la tarea, mientras que el trabajo colaborativo todos los integrantes del grupo de manera conjunta y en interacción resuelven la tarea planteada.

Por el contrario, Ovejero (2013) citado por Álvarez, explica que estos dos términos tienen significados similares, la única distinción radica en el uso terminológico.

Para Slavin (1987) son complementarios porque mientras que la cooperación permite precisar y organizar el trabajo en grupo, la colaboración va orientada hacia la adquisición del conocimiento a través de la interacción conjunta de sus miembros, Crook (1994) sostiene que la diferencia entre ambos términos o tipos de aprendizaje no es significativa, solamente cabe distinguir que en el trabajo colaborativo destaca un mayor interés en los procesos cognitivos, que en los motivacionales.

El Trabajo Colaborativo presenta las siguientes características, según Sanarte (2003) citado por Torres: a) La interactividad: la interacción de todos los integrantes del grupo permite la socialización de sus saberes lo cual enriquece el aprendizaje colectivo. b) La sincronía de la interacción consiste en que de manera simultánea y organizada los integrantes del grupo participan en el desarrollo de la tarea asignada. Pero a la vez de manera individual cada uno recibe y asimila los conocimientos del grupo para construir el suyo c) En la negociación los integrantes del grupo llegan a consensos que les permite tomar decisiones en cuanto al desarrollo de tareas o problemas.

Los beneficios que aporta el del trabajo colaborativo tanto en lo cognitivo, como en lo social y psicológico, según Ovejero (2012) citado por Álvarez, son muy importantes y merecen su consideración, por ejemplo acrecienta las posibilidades de integración de los estudiantes a pesar de sus diferencias personales; promueve el trabajo, ayuda recíproca así como la cohesión grupal, permitiendo que el estudiante sienta satisfacción en su contexto educativo; mejora el rendimiento académico y disminuye el fracaso escolar, desarrolla el pensamiento crítico debido a la complejidad cognitiva, fortalece actitudes de interacción y socialización en contraposición a la individualidad; promueve el trabajo en equipo y empodera en cuanto a habilidades sociales para ejercerlas en su contexto social.

Álvarez también presenta los aportes de Palloff & Pratt (2005) que confirman que el trabajo colaborativo no sólo beneficia a los estudiantes, sino también a los docentes ya que permite el logro de metas de aprendizaje establecidas dado que éste requiere tomar más tiempo y al ser así el proceso de aprendizaje es más completo, profundo y eficiente. Entre los beneficios tenemos: permite adquirir conocimientos más profundos debido a que se estimula la iniciativa, el pensamiento crítico, fomentando el aprendizaje común teniendo en cuenta particularidades como los estilos de aprendizaje y cultura.

Vera (1995) al respecto también dice que el ser humano por naturaleza es un ser sociable, su lenguaje es el medio que le permite relacionarse y adecuarse a este tipo de

aprendizaje y cada etapa en su vida como la escolar se va apropiando de significados y conocimientos básicos hasta alcanzar conceptos científicos, todo este logro tiene que ver con el trabajo colaborativo y llega a ser parte importante en su vida ya que a eso apunta toda organización, sea privada o pública. De la misma manera Petrovski (1986) plantea que para llegar a una meta se debe trabajar bajo un objetivo participativo o común, ya que las metas a alcanzar involucran a todo el grupo y permitirá la integración efectiva y el desarrollo de actividades de comunicación y sociales, lo que hace efectivo el trabajo colaborativo

Existen también algunos elementos para el éxito del trabajo colaborativo, Johnson (2015) en su artículo “El aprendizaje cooperativo en el aula” expone cinco elementos indispensables en el trabajo cooperativo, éstos se han tomado en cuenta como las dimensiones de la variable dependiente de esta investigación que es trabajo colaborativo. El primer elemento es la interdependencia positiva, es el principal y consiste en que cada miembro del grupo reconozca que se necesitan uno del otro para poder lograr la meta de aprendizaje establecida, el esfuerzo conjunto de cada uno beneficia su propio aprendizaje y al de sus compañeros. El segundo elemento es la responsabilidad individual y grupal, donde cada miembro del grupo debe conocer cuál es el objetivo que se busca alcanzar y tiene el deber de aportar hacia el logro del mismo, así se podrá determinar si alguno de ellos necesita apoyo para efectuar la tarea y de esta manera fortalecer a cada miembro de manera individual para que juntos puedan desempeñarse mejor, el esfuerzo individual de cada uno beneficiará a todos. El tercer elemento es la interacción estimuladora, el trabajo que debe realizar el equipo hacia el logro de la meta de aprendizaje establecida se debe hacer respaldándose unos a otros, animándose, compartiendo los recursos, promoviendo el aprendizaje de los otros y de todos a la vez. El cuarto elemento son las técnicas interpersonales y de equipo, que consiste en poner en práctica algunas actitudes que promuevan la buena comunicación, un ambiente apropiado de trabajo, confianza y pueda manejar los conflictos cuando éstos se generen, que es muy probable que suceda durante el trabajo. El quinto elemento es la evaluación grupal, los miembros del grupo deben identificar y determinar cuáles son aquellas acciones que les está permitiendo lograr los objetivos propuestos, en qué medida los están logrando, cuáles les permite trabajar en un ambiente propicio a fin de poder modificarlas, sostenerlas durante el proceso de aprendizaje o mejorarlas

Little (1982) dice que existe un problema en las instituciones educativas, que los docentes optan por tomar modelos organizativos de aislamiento o de colaboración para cumplir con su jornada educativa e interrelacionarse, pero el más notable es el método de aislamiento ya que cada uno vela por sus propios logros, limitando así el cumplimiento de metas y propiciando un clima organizacional inapropiado.

Cuseo (1996), Johnson et al., (1984); Sharan (1990); Slavin, (1983) citados por Alvarez (2015) señalan que desde hace ya varios años los estudios e investigaciones realizados muestran que la cooperación educativa aporta diversos beneficios como por ejemplo en el rendimiento académico, desarrollo del pensamiento crítico, el pensamiento autónomo, mayor motivación e interés por aprender, desarrollo de habilidades para el trabajo colaborativo, mejora las relaciones interpersonales y socialización en cuanto a la empatía y apoyo mutuo, mejora el nivel de autoestima y expectativas futuras, por tanto hay un menor riesgo de deserción escolar.

Con base en los antecedentes encontrados y el fundamento teórico por parte de los especialistas en inteligencia emocional y trabajo colaborativo, se realiza el presente estudio para comprobar, ¿En qué medida un programa de inteligencia emocional influye en el desarrollo del trabajo colaborativo de los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa 10825 – Chiclayo?

Este estudio de investigación se justifica al considerar que los estudiantes de sexto grado de la I.E 10825-Chiclayo, han evidenciado una deficiente capacidad para trabajar de manera colaborativa, las experiencias que viven día a día como el provenir de hogares disfuncionales, ausentismo por parte de los padres, y otras influyen en sus emociones y las expresan manifestando problemas cuando se interrelacionan con sus compañeros, en cuanto a tomar decisiones, delegar o asumir responsabilidades, respetar opiniones, dificultando lograr los aprendizajes esperados, más bien dan prioridad al trabajo individual, siendo el ser humano un ser social es necesario que desarrolle habilidades sociales que le permita mejorar sus relaciones interpersonales y aprenda a vivir en un ambiente de armonía, que se conozca así mismo y a los demás a fin de que sea asertivo a la hora de actuar y así desarrollar habilidades que le permitan participar de manera activa en actividades que promueven el trabajo colaborativo. Por ello se ha considerado aplicar un programa de inteligencia emocional con actividades que promueven el desarrollo de estas habilidades y el trabajo colaborativo y que beneficie no sólo en sus relaciones interpersonales, sino también, mejore sus aprendizajes.

El objetivo general del estudio es demostrar que la aplicación de un programa de inteligencia emocional influye en el desarrollo del trabajo colaborativo de los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa 10825 Chiclayo – 2019. Entre los objetivos específicos que se plantean tenemos: diagnosticar el nivel de trabajo colaborativo a través de una ficha de observación; diseñar y aplicar un programa de inteligencia emocional para desarrollar el trabajo colaborativo de los estudiantes, evaluar los resultados de la aplicación de un programa de inteligencia emocional para desarrollar el trabajo colaborativo.

De igual manera se planteó las siguientes hipótesis: H_1 : La aplicación de un programa de inteligencia emocional mejora significativamente el nivel de trabajo colaborativo de los estudiantes de la Institución Educativa 10825- Chiclayo. H_0 : La aplicación de un programa de inteligencia emocional no mejora significativamente el nivel de trabajo colaborativo de los estudiantes de la Institución Educativa 10825-Chiclayo

II. MÉTODO

2.1. Tipo de estudio y diseño de investigación

El presente trabajo de investigación es de tipo cuantitativa aplicada puesto que se sustenta en la medición de variables y probar hipótesis, de esta manera obtendremos datos estadísticos que evidencien si el programa es efectivo para los fines que se espera. Tal como lo señalan Hernández, Fernández y Baptista (2006), El enfoque cuantitativo requiere un proceso riguroso, se desarrolla por etapas siguiendo un orden, empezando por el surgimiento de una idea, ésta al ser delimitada permite definir objetivos y cuestiones a investigar, para ello se usó literatura que permitió conocer los distintos aportes teóricos, luego surgen las hipótesis y se determinan las variables. Después se establece un plan para probarlas, se hace la medición respectiva y éstas se analizan frecuentemente a través de métodos estadísticos para luego arribar a las conclusiones respecto a las hipótesis.

El diseño es de tipo experimental de nivel cuasi experimental, se tuvo un grupo experimental y un grupo control.

Dónde:

Leyenda:

G_E: grupo experimental

G_C: grupo control

A y B: pre observación

X: Es el estímulo o variable independiente

A' y B': post observación

GE: A X A'
GC: B - B'

2.2. Operacionalización de Variables

Tabla 1

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS
VARIABLE INDEPENDIENTE PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL	Un programa es una herramienta que orienta una serie de actividades que conllevan al logro de un objetivo, éstas se ejecutan de manera sistematizada. Este programa basado en la Inteligencia emocional de Bar-On (1997), tomando como referencia a Salovey y Mayer (1990). refiere que la I.E implica la adquisición de conocimientos y habilidades emocionales y sociales las cuales tienen influencia en nuestra capacidad para proceder apropiadamente en cualquier contexto cotidiano. Esta habilidad consiste en identificar, comprender, manejar y manifestar sus emociones de manera efectiva (Caruso <i>et al.</i> 1999; Mayer y Salovey 1995; Bar-On 1997).	La inteligencia emocional es la capacidad que tiene una persona para conocerse a sí mismo y a los demás y saber cómo reaccionan frente a determinadas circunstancias y a partir de ello gestionar sus emociones para poder actuar de manera apropiada.	Intrapersonal	-Comprensión de sí mismo. -Asertividad - Autoconcepto - Autorrealización - Independencia	
			-Interpersonal	-Empatía -Relaciones interpersonales -Responsabilidad social.	
			-Adaptabilidad	-Solución de problemas -Prueba de la realidad -Flexibilidad	
			-Manejo del estrés	-Tolerancia al estrés -Control de impulsos	
			-Estado de ánimo en general	-Felicidad -Optimismo	
VARIABLE DEPENDIENTE TRABAJO COLABORATIVO	Es la relación que se establece entre personas donde existe un mutuo respeto por las particularidades de cada uno y a la vez asumen liderazgo común en la construcción de aprendizajes. ¿Cómo fomentar el trabajo colaborativo en mis clases? Pontificia Universidad Católica de Valparaíso,	Capacidad que tiene una persona para poner en común aportes o recursos y saber receptionar los de otros para que a partir de ellos se pueda construir nuevos conocimientos y aprendizajes en común.	Interdependencia positiva	Demuestra que necesita de sus compañeros para el logro de los objetivos, suyos y del equipo.	✓ Ficha de observación
			Responsabilidad individual y de equipo	Es responsable de su material y de las tareas propias (asignadas), con el interés de que todo el equipo logre su objetivo	
			Interacción estimuladora	Se siente identificado con el equipo (empatía) y respalda el trabajo que realizan sus compañeros (as).	

			Técnicas interpersonales y de equipo	Pone en práctica actitudes que promueven la comunicación y ambiente favorable de trabajo	
			Evaluación grupal	Identifica y determina las acciones que le permiten obtener los objetivos establecidos	

2.3. Población/Muestra

La población estuvo conformada por 97 estudiantes de sexto grado de la I.E 10825 “Juan XXIII”

Tabla 02.

Población de estudiantes de 6° grado de la Institución Educativa 10825

TURNO	GRADO	SECCIÓN	N°	%
ALUMNOS				
MAÑANA y TARDE	SEXTO	A	36	37
		B	27	28
		C	34	35
		TOTAL	97	100

Fuente: acta de matrícula Institución Educativa N° 10825 Juan XXIII, 2019

La muestra se ha elegido de manera no probabilística criterial, conformada por 27 estudiantes de sexto grado “B” como grupo experimental y 34 estudiantes de sexto grado “C” como grupo control.

2.4. Técnicas de recolección de información

Para la investigación se utilizó la técnica de la observación dirigida, la experimentación y métodos teóricos que permitieron analizar los datos obtenidos en la recolección de datos, así como las múltiples relaciones con los diferentes aportes teóricos. el instrumento empleado como pre y post observación fue una ficha de observación para evaluar la variable trabajo colaborativo.

La evaluación de los resultados se hizo utilizando el análisis cuantitativo mediante el trabajo estadístico a través del programa SPSS versión 22.0. Así mismo se tuvo en cuenta tablas estadísticas para exponer en forma explícita los datos que se obtuvieron al aplicar los instrumentos de recolección y la posterior aplicación de los estadígrafos correspondientes a las medidas de tendencia central.

2.5. Procedimiento

Se planificó y elaboró un programa de inteligencia emocional con 8 sesiones. Luego la Universidad César Vallejo emitió una carta hacia el director de la Institución Educativa

Nº 10825- “Juan XXIII” con el fin de obtener el permiso para aplicar el programa y los instrumentos de recolección de datos, se procedió a explicar a la directora todo el procedimiento. También se realizó el consentimiento informado a fin de contar con la aprobación respectiva y proceder a aplicar los instrumentos y programa respectivo.

Se realizó una pre observación en lo que respecta a la variable dependiente Trabajo colaborativo. Se recogió los resultados de la aplicación de la ficha de observación para poder identificar y diagnosticar el nivel que poseen los estudiantes en cuanto a las dimensiones de la variable trabajo colaborativo. Después de aplicar el programa se recogió la información a través de la aplicación de una post observación para verificar si el programa cumplió su cometido y se logró mejorar el trabajo colaborativo. Finalmente se redactó las conclusiones y recomendaciones sobre los resultados obtenidos

2.6. Métodos de análisis

En el informe de tesis se utilizó la estadística descriptiva e inferencial; utilizando el programa SPSS y Excel para la realización de los gráficos como figuras y tablas. Los estadísticos que se utilizarán serán moda, media, frecuencia, desviación estándar y coeficiente de variabilidad.

2.7. Aspectos éticos

Reyes (2017) en su artículo la ética en la investigación cuantitativa cita a Wiersmar y Jurs (2008) quienes mencionan que existen algunos aspectos que debemos tener en cuenta en una investigación cuantitativa, entre ellos tener el consentimiento o aprobación de la de los participantes, respetar el lugar donde se realizan las investigaciones y a quienes participan de la investigación, teniendo el cuidado, respeto y trato cordial, la investigación debe conducir hacia la mejora y bienestar de quienes participan en la misma, garantizar la confidencialidad de los datos obtenidos y mostrar actitud de gratitud a quienes participan. Estos aspectos se han tomado en cuenta en el desarrollo de la presente investigación.

III. RESULTADOS

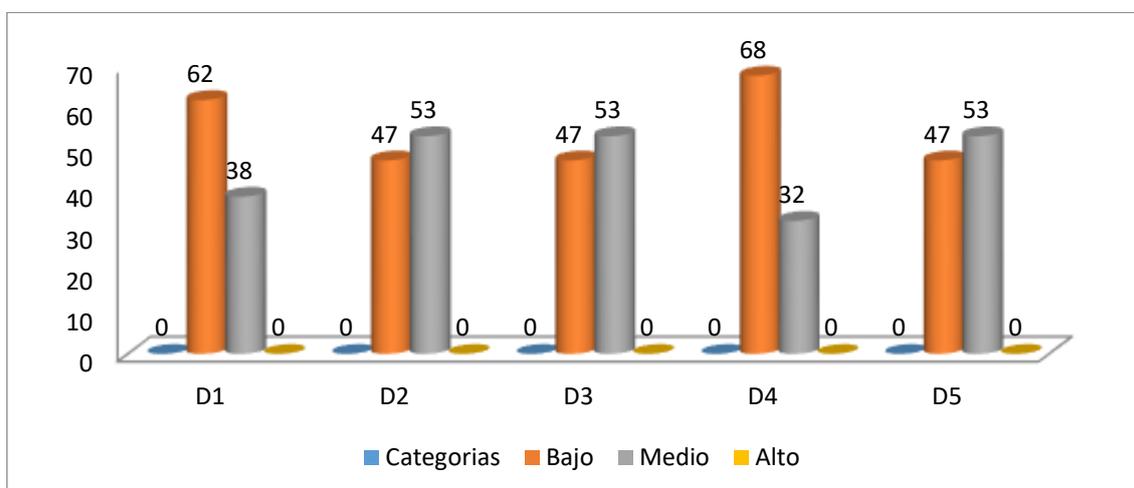
A continuación, se detallan los resultados con sus respectivos análisis e interpretación en el siguiente orden: en la pre observación y post observación para valorar el trabajo colaborativo a las dos secciones “B” (Grupo experimental) y “C” (Grupo control).

Tabla 3

Resultados de dimensiones de la pre observación del Grupo Control

Categorías	D1		D2		D3		D4		D5	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Bajo	21	62	16	47	16	47	23	68	16	47
Medio	13	38	18	53	18	53	11	32	18	53
Alto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	34	100	34	100	34	100	34	100	34	100

Fuente: Ficha de observación del trabajo colaborativo de los estudiantes



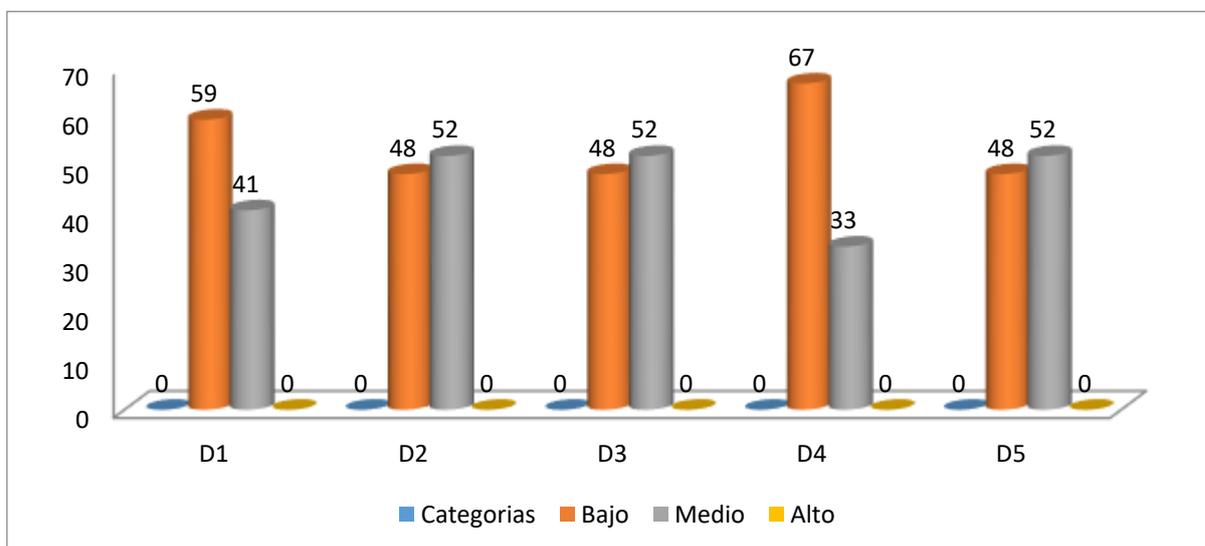
La tabla y figura 3 indica, según sus dimensiones, los resultados de acuerdo a la pre observación **del grupo control** en los estudiantes de la I.E 10825-Chiclayo, en donde, en la dimensión interdependencia positiva de la variable trabajo colaborativo tenemos 21 estudiantes representado por el 62% encontrándose en un nivel bajo los estudiantes, en la dimensión responsabilidad individual y de equipo de la variable trabajo colaborativo tenemos 18 alumnos representado por el 53% encontrándose en un nivel medio los estudiantes, en la dimensión interacción estimuladora de la variable trabajo colaborativo tenemos 18 estudiantes representado por el 53% encontrándose en un nivel medio los estudiantes, en la dimensión técnicas interpersonales y de equipo de la variable trabajo colaborativo tenemos 23 estudiantes representado por el 68% encontrándose en un nivel bajo en los estudiantes y en la dimensión evaluación grupal de la variable trabajo colaborativo tenemos 16 personas con un porcentaje de 47% encontrándose en la categoría bajo.

Tabla 4

Resultados de dimensiones de la pre observación del Grupo Experimental

Categorías	D1		D2		D3		D4		D5	
	F	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Bajo	16	59	13	48	13	48	18	67	13	48
Medio	11	41	14	52	14	52	9	33	14	52
Alto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	27	100	27	100	27	100	27	100	27	100

Fuente: Ficha de observación del trabajo colaborativo de los estudiantes



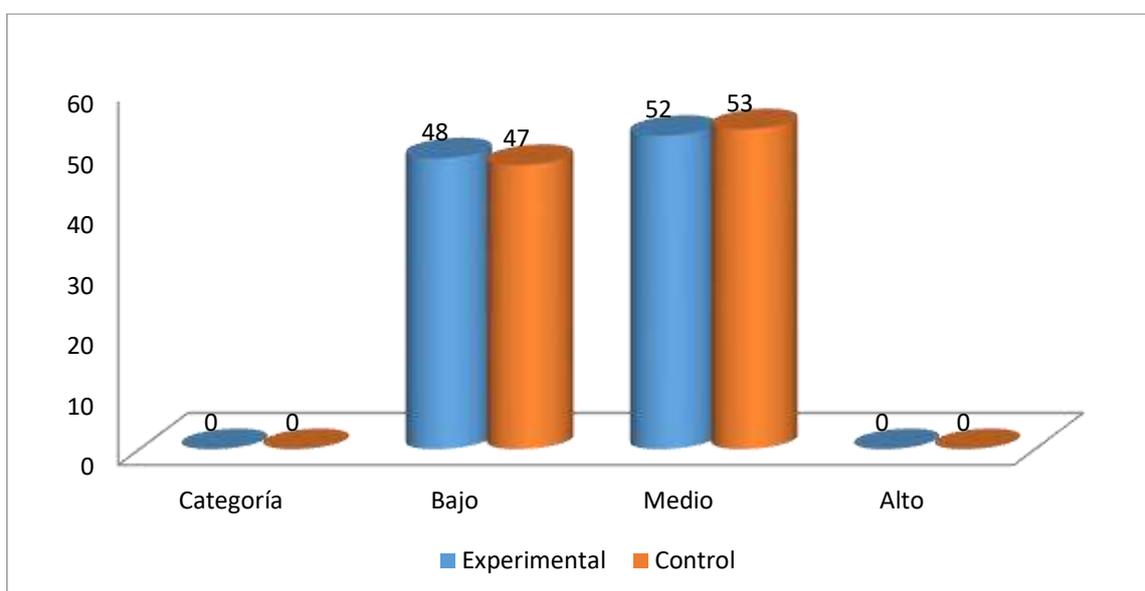
La tabla y figura 4 indica, según sus dimensiones, los resultados de acuerdo a la pre observación **del grupo experimental** en los estudiantes de la I.E 10825-Chiclayo, en donde, en la dimensión interdependencia positiva de la variable trabajo colaborativo tenemos 16 estudiantes representado por el 59% encontrándose en un nivel bajo en los estudiantes, en la dimensión responsabilidad individual y de equipo de la variable trabajo colaborativo tenemos 14 estudiantes representado por el 52% encontrándose en un nivel medio en los estudiantes, en la dimensión interacción estimuladora de la variable trabajo colaborativo tenemos 14 estudiantes representado por el 52% encontrándose en un nivel medio en los estudiantes, en la dimensión técnicas interpersonales y de equipo de la variable trabajo colaborativo tenemos 18 estudiantes representado por el 67% encontrándose en un nivel bajo en los estudiantes y la dimensión evaluación grupal de la variable trabajo colaborativo tenemos 14 estudiantes con un porcentaje de 52% encontrándose en la categoría bajo.

Tabla 5

Resultado de las dimensiones de la pre observación Grupo Experimental y Control

Categoría	Experimental		Control	
	f	%	f	%
Bajo	13	48	16	47
Medio	14	52	18	53
Alto	0	0	0	0
Total	27	100	34	100

Fuente: Ficha de observación del trabajo colaborativo de los estudiantes



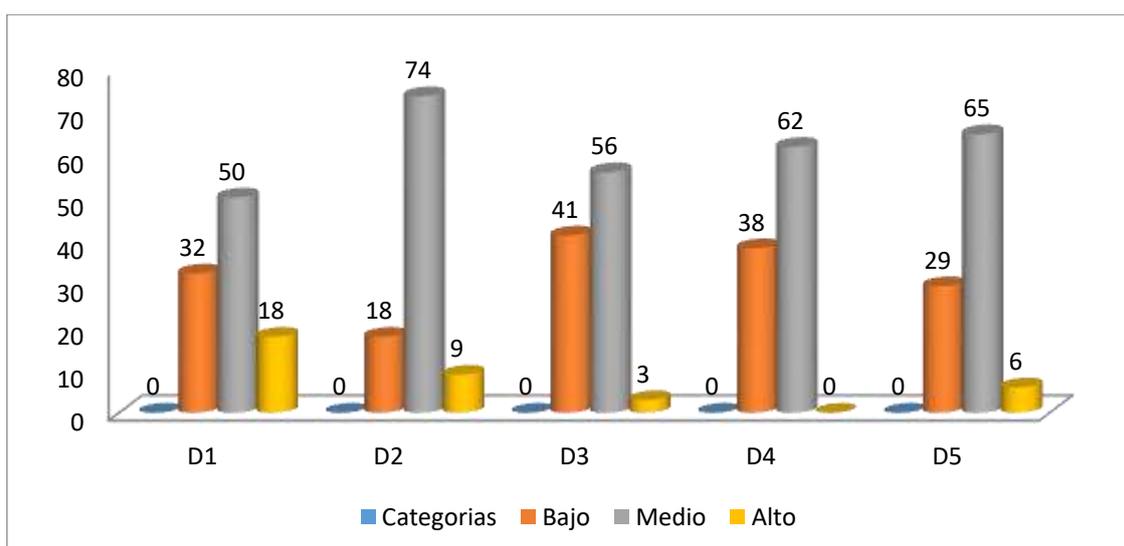
La tabla y figura 5 indica, según resultados de la **pre observación grupo experimental y control** en los estudiantes de la I.E 10825-Chiclayo, que el grupo experimental se ubica en la categoría medio con 14 personas con un porcentaje de 52%, el grupo control se ubica en la categoría medio con 18 personas teniendo un porcentaje de 53% en los estudiantes de la I.E 10825-Chiclayo.

Tabla 6

Resultados de las dimensiones de la Post Observación Grupo Control

Categorías	D1		D2		D3		D4		D5	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Bajo	11	32	6	18	14	41	13	38	10	29
Medio	17	50	25	74	19	56	21	62	22	65
Alto	6	18	3	9	1	3	0	0	2	6
Total	34	100	34	100	34	100	34	100	34	100

Fuente: Ficha de observación del trabajo colaborativo de los estudiantes



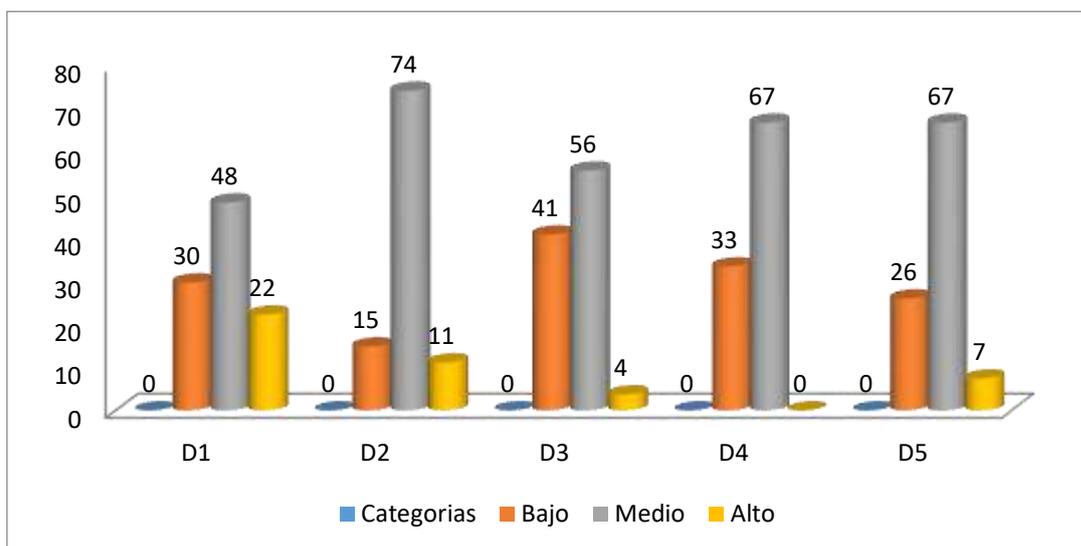
La tabla y figura 6 indica, según sus dimensiones, los resultados de acuerdo a la **post observación del grupo control** en los estudiantes de la I.E 10825-Chiclayo, en donde la dimensión interdependencia positiva de la variable trabajo colaborativo tenemos 17 estudiantes representado por el 50% encontrándose en un nivel medio en los estudiantes, en la dimensión responsabilidad individual y de equipo de la variable trabajo colaborativo tenemos 25 estudiantes representado por el 74% encontrándose en un nivel medio en los estudiantes, en la dimensión interacción estimuladora de la variable trabajo colaborativo tenemos 19 estudiantes representado por el 56% encontrándose en un nivel medio en los estudiantes, en la dimensión técnicas interpersonales y de equipo de la variable trabajo colaborativo tenemos 21 estudiantes representado por el 63% encontrándose en un nivel medio en los estudiantes y en la dimensión evaluación grupal de la variable trabajo colaborativo tenemos con la categoría medio con 22 estudiantes con un porcentaje de 65% encontrándose en la categoría medio.

Tabla 7

Resultados de las dimensiones de la Post Observación Grupo Experimental

Categorías	D1		D2		D3		D4		D5	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Bajo	8	30	4	15	11	41	9	33	7	26
Medio	13	48	20	74	15	56	18	67	18	67
Alto	6	22	3	11	1	4	0	0	2	7
Total	27	100	27	100	27	100	27	100	27	100

Fuente: Ficha de observación del trabajo colaborativo de los estudiantes



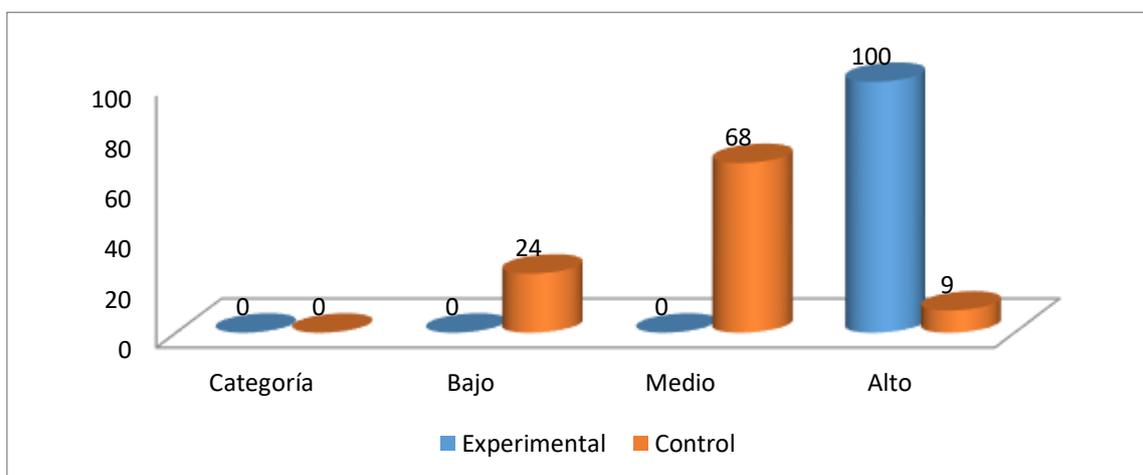
En la tabla y figura 7 indica, según sus dimensiones, los resultados de acuerdo a la **post observación del grupo experimental** en los estudiantes de la I.E 10825-Chiclayo, en donde la dimensión interdependencia positiva de la variable trabajo colaborativo tenemos 13 estudiantes representado por el 48% encontrándose en un nivel medio en los estudiantes, en la dimensión responsabilidad individual y de equipo de la variable trabajo colaborativo tenemos 20 estudiantes representado por el 74% encontrándose en un nivel medio en los estudiantes, en la dimensión interacción estimuladora de la variable trabajo colaborativo tenemos 15 estudiantes representado por el 56% encontrándose en un nivel medio en los estudiantes, en la dimensión técnicas interpersonales y de equipo de la variable trabajo colaborativo tenemos 18 estudiantes representado por el 67% encontrándose en un nivel medio en los estudiantes y en la dimensión evaluación grupal de la variable trabajo colaborativo tenemos 18 estudiantes con un porcentaje de 67% encontrándose en la categoría medio.

Tabla 8

Resultados de las dimensiones Post observación Grupo Experimental y Control

Categoría	Experimental		Control	
	f	%	f	%
Bajo	0	00	8	24
Medio	0	00	23	68
Alto	27	100	3	9
Total	27	100	34	100

Fuente: Ficha de observación del trabajo colaborativo de los estudiantes



La tabla y figura 8 indica, según resultados, **las dimensiones de la post observación grupo experimental y control** en los estudiantes de la I.E 10825-Chiclayo, que el grupo experimental se ubica en la categoría alto con 27 estudiantes, con un porcentaje de 100%, gracias a la aplicación del Programa de Inteligencia Emocional, mientras que el grupo control se ubica en la categoría medio con 23 estudiantes teniendo un porcentaje de 68% en los estudiantes de la I.E 10825-Chiclayo, evidenciándose todavía problemática en ese grupo.

Prueba de hipótesis

Tabla 9

Comparación de Estadígrafos en la Post observación

GRUPO	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk			
	Estadístic	o	gl	Sig.	Estadístic	o	gl
POST OBSER VACIÓN	EXPERIMEN TAL	,143	27	,165	,948	27	,187
	CONTROL	,103	34	,200*	,972	34	,505

Observamos que significativa de ambos grupos son mayores que 0,05; lo que indica que pasaron la prueba de normalidad por tanto la prueba de contrastación de hipótesis debe ser la T de Student.

Tabla 10

Comparación de Estadígrafos en la Post observación

	GRUPO	N	Media	Desviación estándar
POST	EXPERIMENT	27	105,6667	3,19856
OBSER	AL			
VACIÓN	CONTROL	34	70,4118	12,85376

Fuente: Elaboración propia

Observamos que existe diferencia física entre los resultados, Para ver si la misma es significativa de acuerdo al resultado de normalidad se aplica la prueba T

Tabla 11. Prueba de muestras independientes

	Prueba de Levene de igualdad de varianzas	prueba t para la igualdad de medias								
		F	Sig.	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	Diferencia de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
									Inferior	Superior
POSTES	Se asumen varianzas iguales	31,556	,000	13,892	59	,000	35,25490	2,53775	30,17688	40,33293
T	No se asumen varianzas iguales			15,404	38,053	,000	35,25490	2,28873	30,62181	39,88799

Vemos que el valor de Significativa Bilateral en ambas filas es menor que 0,05, lo que indica que el grupo experimental es significativamente mayor que el grupo gracias a la aplicación del Programa de Inteligencia emocional, la cual hace que la hipótesis sea demostrada

IV. DISCUSIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos al aplicar el programa de inteligencia emocional para demostrar la influencia en el desarrollo del trabajo colaborativo podemos entonces aseverar y aceptar el aporte que nos brinda la UNESCO (Valdivia 2006) donde recomienda que la educación debe realizarse de manera social en interacción con los demás a fin de enriquecer las relaciones interpersonales y debe ir de la mano con las bases teóricas y prácticas brindados por la escuela. De esta manera el docente contribuirá no solo al desarrollo cognitivo de los estudiantes sino además a la formación de habilidades sociales y manejo de las emociones.

Según los datos obtenidos de la pre observación, en el grupo experimental se encontraban 13 estudiantes en el nivel bajo con un 48% y 14 estudiantes en el nivel medio con un 52%, mientras que el grupo control 16 estudiantes se encontraban en nivel bajo con un 47% y 18 estudiantes en el nivel medio con 53%, ningún estudiante se encontraba en el nivel alto, evidenciando así la dificultad para interrelacionarse adecuadamente y realizar un buen trabajo colaborativo que tienen que ver con ponerse de acuerdo, tomar decisiones, respetar las opiniones de los otros, cumplir responsabilidades, trazarse metas, etc.

Esta dificultad en las relaciones interpersonales se evidencias a diario en las aulas de las Instituciones Educativas, es así que el Síseve a nivel nacional muestra datos que del 2013 al 2019 se han registrado 26446 casos de agresión, donde el principal tipo de violencia es la verbal. Estos resultados evidencian la carencia en el manejo de emociones de los estudiantes y la urgente atención a fin de contrarrestar esta situación que no sólo permitirá evitar consecuencias aún más lamentables, sino además mejorar sus relaciones interpersonales y capacitarlo para trabajar de manera colaborativa y así enrumbarlo hacia una vida de éxito, ya que el ser humano es sociable por naturaleza y siempre necesitará relacionarse con otros como parte de su desarrollo.

Ante esta situación Merino (2013) en el resumen de su artículo “La inteligencia emocional en la escuela”, comenta que hay muchas personas que han sido exitosas en la escuela, sin embargo han fracasado en la vida, pero también otras no han tenido éxito en la vida escolar pero sí en distintas áreas de su vida como por ejemplo en lo profesional, familiar, social, por ello sostiene que esta realidad es una evidencia que el éxito no sólo requiere la habilidad escolar, sino también de sensibilidad, visión de futuro y perseverancia para alcanzar las metas propuestas. Este tipo de habilidades es necesario que se desarrolle en las escuelas, porque para poder alcanzar un buen futuro, además de tener una sólida formación

básica, es necesario también tener iniciativa, creatividad, flexibilidad, imaginación, seguridad y confianza en sus propias capacidades y en la de los demás, todas estas son facultades que pertenecen al campo de la Inteligencia Emocional, por ello es que en el programa se han desarrollado este tipo de habilidades lo cual ha contribuido no solo a mejorar el trabajo colaborativo, sino también han sido útiles en la vida cotidiana de nuestros estudiantes capacitándolos para mejorar su estima, el respeto por los demás, el resolver conflictos de manera apropiada, es decir han mejorado sus relaciones interpersonales y también en el ámbito familiar tal como lo señalan los padres de familia y por ende sus desempeños en el aula.

Frente a esta realidad tanto a nivel internacional como nacional existen distintos estudios de investigación donde se ha realizado programas de inteligencia emocional para mejorar distintas áreas, y también se hacen propuestas interesantes, por ello es que Cuseo, (1996); Johnson et al., (1984); Sharan,1990; Slavin, (1983) citados por Alvarez (2015) señalan que desde hace ya varios años los estudios e investigaciones realizados muestran que la cooperación educativa aporta diversos beneficios como por ejemplo en el rendimiento académico, desarrollo del pensamiento crítico, el pensamiento autónomo, mayor motivación e interés por aprender, desarrollo de habilidades para el trabajo colaborativo, mejora las relaciones interpersonales y socialización en cuanto a la empatía y apoyo mutuo, mejora el nivel de autoestima y expectativas futuras, por tanto hay un menor riesgo de deserción escolar. Estos beneficios también se han podido observar en los estudiantes lo cual ha contribuido a una mejor convivencia áulica.

Otro ejemplo encontramos en Gelabert (2014), aplicó un programa basado en la teoría de la Habilidad Emocional de Mayer y Salovey donde se determinó que el programa al implementarse mediante un estudio riguroso, es efectivo, y desarrolla también el aspecto cognitivo, el verbal o la memoria. Propone que se utilice tomando en cuenta las distintas características de los estudiantes. En relación con el trabajo realizado respecto a los resultados obtenidos después de haber aplicado el programa de manera rigurosa, se ha visto el desarrollo en distintos aspectos en los estudiantes no de igual manera en todos, pero sí en las áreas que cada uno ha necesitado mejorar, de acuerdo a sus necesidades individuales.

Del mismo modo Rosales (2015) en su tesis doctoral presentada en la Universidad de Sevilla, España, explica también la importancia de desarrollar actividades escolares que promuevan el aprendizaje colaborativo y a la vez desarrollen su propia identidad. Para ello

se trazó el objetivo de determinar cuál es la apreciación de su propia identidad que tienen los estudiantes antes y después de participar en una experiencia de “aulas compartidas” y qué aspectos han sido significativos para ellos. Según los resultados se demuestra que se necesita de un mayor tiempo para aplicar sus propuestas de intervención y en la medida que los participantes participen del programa que proponen se podrá determinar que mejorará su identidad de aprendiz. Considerando que la vida es un constante aprender, se coincide en que mientras los estudiantes continúen participando de actividades que promuevan el aprendizaje colaborativo desarrollarán mejor estas habilidades.

Así mismo Obando (2018) en su tesis realizada en la ciudad de Leticia- Bolivia, donde participan también niños que provienen de Brasil, dado que Leticia limita con Brasil y después de haber hecho un análisis exhaustivo surgió la propuesta Emociones en Escena, que consiste en cuatro proyectos de aula para aplicar durante el año escolar, mediante los cuales se desarrollan las habilidades intra e interpersonales, ya que la autora considera que la inteligencia emocional se debe desarrollar desde una edad temprana, lo cual contribuirá el logro de aprendizajes significativos y útiles para la vida de los estudiantes y no sólo los cognitivos. En cuanto a la situación actual de los estudiantes se considera que gracias al programa han logrado mejorar sus habilidades intra e interpersonales y aún se encuentran en una edad apropiada en la cual se debe seguir fortaleciendo estas habilidades, formen parte de su ser y puedan usarlas en sus relaciones cotidianas.

En nuestro contexto nacional Moreno (2017) en su estudio realizado en Magdalena – Lima, como objetivo pretende determinar la influencia de la inteligencia emocional y el aprendizaje cooperativo en el logro de competencias matemáticas. El resultado nos indica que ha quedado demostrado en ese contexto las variables independientes influyen de manera positiva con un 66.3% en la variable dependiente. Los resultados que se obtuvieron en nuestro estudio también han evidenciado que desarrollar habilidades de la inteligencia emocional favorece muchas áreas en la vida del estudiante, en este caso se ha observado también buenos resultados en el área de matemática al trabajar de manera colaborativa en la resolución de problemas.

Como se menciona anteriormente, existen evidencias de que tanto la inteligencia emocional como el trabajo colaborativo brindan muchos beneficios a los estudiantes en distintas áreas escolares y también en su propia vida, por ello Romanelli, Cain & Smith (2005) sostienen que aquellos que han logrado desarrollar un alto nivel de inteligencia

emocional poseen habilidades para organizarse y gestionar su tiempo, de igual modo Abrahams (2007) dice que la inteligencia emocional permite ser empático y asertivo y así mejorar en la toma de decisiones y el buen trato de un líder para influenciar de manera positiva y establecer climas organizacionales en cualquier instancia obteniendo grandes resultados. Al respecto también Vera (1995) dice que el ser humano por naturaleza es un ser sociable, su lenguaje es el medio que le permite relacionarse y adecuarse a este tipo de aprendizaje y cada etapa en su vida como la escolar se va apropiando de significados y conocimientos básicos hasta alcanzar conceptos científicos, todo este logro tiene que ver con el trabajo colaborativo y llega a ser parte importante en su vida ya que a eso apunta toda organización, sea privada o pública. De la misma manera Petrovski (1986) plantea que para llegar a una meta se debe trabajar bajo un objetivo participativo o común, ya que las metas a alcanzar involucran a todo el grupo y permitirá la integración efectiva y el desarrollo de actividades de comunicación y sociales, lo que hace efectivo el trabajo colaborativo. Se ha tomado en cuenta estas propuestas y se ha obtenido resultados que se han esperado tal como revelan los datos que se muestran.

Según resultados de las dimensiones de la post observación grupo experimental y control en los estudiantes de la I.E 10825-Chiclayo, el grupo experimental logró avanzar a la categoría alto con 27 estudiantes, con un porcentaje de 100%, gracias a la aplicación del Programa de Inteligencia Emocional, mientras que el grupo control se ubica en la categoría medio con 23 estudiantes teniendo un porcentaje de 68% en los estudiantes de la I.E 10825-Chiclayo, evidenciándose todavía problemática en ese grupo.

Es por ello que esta investigación buscó demostrar que la aplicación de un programa de inteligencia emocional influye en el desarrollo del trabajo colaborativo. Después de haberlo aplicado se evaluó los resultados midiendo el impacto que genera, dando como resultado una influencia positiva, es decir se logró mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes.

Habiendo identificado estos efectos positivos, se considera que el trabajo colaborativo además de ser una apropiada estrategia para la construcción de aprendizajes, también es una forma de crear un ambiente feliz y de convivencia saludable en el aula, contribuyendo a procesos exitosos y a la mejora de las relaciones interpersonales en los estudiantes. Por esto, el desarrollo de la inteligencia emocional se debe constituir en un deber ser dentro de los currículos educativos, permitiendo en el estudiante desde su infancia desarrolle todas las capacidades emocionales que le aseguren a futuro mejores condiciones de vida. También se

concluye que el trabajo colaborativo es una estrategia propicia para educar en la inteligencia emocional de los estudiantes, ya que es en la interacción y relación con los otros, que se puede observar, identificar los aspectos a potencializar y formar en los estudiantes, de ahí que el rol docente no debe ser otro que el de facilitador de espacios de trabajo colaborativo y de actividades que les permita a sus estudiantes desarrollar en la práctica a través de didácticas activas en la institución educativa.

V. CONCLUSIONES

1. Al diagnosticar el nivel en que se encuentran los estudiantes en cuanto al trabajo colaborativo, tenemos que el tanto el grupo experimental como el grupo control se ubican en la categoría medio y bajo con un porcentaje similar, indicando que hay problemática en el desarrollo del trabajo colaborativo.
2. Se diseñó y aplicó un programa de inteligencia emocional para mejorar el trabajo colaborativo de los estudiantes el cual contenía 8 sesiones teniendo en cuenta actividades donde se abordan las dimensiones: intrapersonal, interpersonal, manejo del estrés, estado de ánimo y adaptabilidad (Según la teoría de Bar-On)
3. Al comparar los resultados obtenidos de la pre y post observación y evaluar los resultados del programa en la mejora del trabajo colaborativo, se señala una mejora significativa del grupo experimental respecto al grupo control, siendo esta contrastada con la prueba T de Student, donde el valor de Significación Bilateral en ambas filas es menor que 0,05, y esto es gracias a la aplicación del programa de inteligencia emocional, la cual hace que la hipótesis sea demostrada.

VI. RECOMENDACIONES

A la directora y sub directora de la Institución Educativa 10825 “Juan XXIII”, promover la elaboración de proyectos que permita capacitar al personal de la institución educativa para estimular y fortalecer la Inteligencia emocional y promover el trabajo colaborativo, posteriormente realizar el trabajo con sus estudiantes, y que esto propicie la inclusión de padres de familia y comunidad a través del efecto multiplicador con la finalidad de promover el autocontrol.

A la directora y sub directora de la Institución Educativa 10825 “Juan XXIII”, realizar jornadas de interacción entre docentes, donde puedan compartir sus experiencias e intercambiar ideas de manera colaborativa, para que todos puedan seguir la misma línea de trabajo, comprometidos para lograr en los estudiantes un pensamiento superior.

A los docentes de la Institución Educativa 10825 “Juan XXIII”, incluir dentro de la programación proyectos o programas de manera sostenible, con distintas actividades innovadoras que estimulen la inteligencia emocional y el trabajo colaborativo desde los primeros grados, que promuevan la interacción entre los miembros del equipo, que no sean necesariamente establecidas por el maestro, sino más bien dirigidas, que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes y las relaciones interpersonales.

REFERENCIAS

- Abrahams, David S. (2007). Emotional intelligence and Army leadership: give it to me straight! Recuperado de <http://link.galegroup.com/apps/doc/A160811637/PPPM?u=univcv&sid=PPPM&xid=daa669db>
- Adeyemo, D. (2007). *Moderating influence of emotional intelligence on the link between academic selfefficacy and achievement of university students*. Psychology and Developing Societies, 19(2), 199- 213 Recuperado de <http://eds.b.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=8&sid=80a51f75-1214-4866->
- Alberto, P. (2018). Inteligencia emocional y la solución de problemas sociales en los estudiantes de la Universidad César Vallejo (Tesis de maestría). Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/12650>
- Alfaro, N. (2017). Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del nivel primaria de Huanta (Tesis de doctorado). Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/19631>
- Alvarez, V. (2015). Aprendizaje colaborativo mediado por TIC en la enseñanza universitaria: un acercamiento a las percepciones y experiencias de profesores y alumnos de la Universidad Autónoma de Chihuahua (Tesis doctoral) Recuperado de https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/127968/DDOMI_AlvarezOlivasV_MetodosAudiovisualesPedagogia.pdf;jsessionid=B4BC59F1584CAD88085023B69F8A5545?sequence=1
- Areiza, L. (2014). La inteligencia emocional percibida y el desempeño en la estrategia de aprendizaje colaborativo de los estudiantes del SENA- centro tecnológico de gestión industrial (ctgi) del norte de Antioquia (Tesis de maestría). Recuperado de <ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/335/1/H0363.pdf>
- Baron, R. (1997). *Desarrollo de BarOn EQ-I: Medida de inteligencia emocional y social*. Chicago.
- Bisquerra Alzina, R., Pérez González, J. C. y Navarro García, E. (2015). *Inteligencia emocional en educación*. Madrid: Síntesis.
- Brackett, M. A., Mayer, J. D. and Warner, R. M. (2004). *Emotional intelligence and its relation to everyday behaviour*. *Personality and Individual Differences*, 36(6), 1387-1402. Recuperado de <http://eds.b.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=8&sid=80a51f75-1214-4866-a90d-af4f6b902408%40sessionmgr102>
- Brackett, M. A., Rivers, S. E. and Salovey, P. (2011). *Emotional intelligence: Implications for personal, social, academic, and workplace success*. *Social and Personality*

Psychology Compass, 5(1), 88- 103 Recuperado de <http://eds.b.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=8&sid=80a51f75-1214-4866-a90d-af4f6b902408%40sessionmgr102>

Cabrera, M. (2011). Inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel secundario de una institución educativa de la región callao. (Tesis de maestría). Recuperado de <http://repositorio.usil.edu.pe/handle/123456789/1120>

Canales, R. (2014). La inteligencia emocional y clima escolar en alumnos de sexto grado de primaria en la I.E N° 20827 – Huacho (Tesis de maestría). Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/5482>

Cifuentes, María E. (2017). “La influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento matemático de alumnos de educación secundaria aplicación de un programa de intervención psicopedagógica de educación emocional”. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=129781>

Davies, Kyle (2019). Emotional intelligence - the links between emotions and stress-related illnesses. Recuperado de <https://www.personneltoday.com/hr/emotional-intelligence-the-links-between-emotions-and-stress-related-illnesses/>

Echajaya, N. (2016). Inteligencia emocional y comprensión en estudiantes del cuarto grado de primaria de una I.E de Ica (Tesis de doctorado) Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/18996>

Enriquez H. (2011). Inteligencia emocional plena: hacia un programa de regulación emocional basado en la conciencia plena (Tesis de doctorado). Recuperado de <http://hdl.handle.net/10630/5053>

Fayombo, G. A. (2012). *Relating emotional intelligence to academic achievement among university students in Barbados*. The International Journal of Emotional Education, 4(2), 43-54 Recuperado de <http://eds.b.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=8&sid=80a51f75-1214-4866-a90d-af4f6b902408%40sessionmgr102>

Fernández B., Pablo y Extremera P., Natalio (2005). La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/274/27411927005.pdf>

Gabel, R. (2005) Inteligencia emocional perspectivas y aplicaciones ocupacionales (Tesis de doctorado). Recuperado de <https://www.esan.edu.pe/publicaciones/2009/12/07/DocTrab16.pdf>

- Gardner, H. (2011). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences* (3rd ed.). New York: Basic Books. Recuperado de <http://eds.a.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=12&sid=ab60c212-15e9-43ec-9ea8-ffd778cd3df2%40sdc-v-sessmgr01>
- Gelabert, J. (2014). Intervención psicopedagógica en inteligencia emocional en educación infantil. (Tesis de doctorado). Recuperada de <https://eprints.ucm.es/28583/>
- Goleman, D. (2005). La inteligencia emocional. Kairós
- Grewal, D., & Salovey, P. (2005). *Feeling Smart: The Science of Emotional Intelligence: A new idea in psychology has matured and shows promise of explaining how attending to emotions can help us in everyday life*. American Scientist
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. (4ta. ed.) México: McGraw Hill.
- James, CR, Dunning, G., Connolly, M. y Elliott, T. (2007). Práctica colaborativa: un modelo de trabajo exitoso en las escuelas. *Revista de Administración Educativa*, 45 (5), 541-555. Recuperado de: <https://search.proquest.com/docview/220444338/fulltextPDF/AF00F392999F451APQ/1?accountid=37408>
- Johnson, D. Johnson R. y Holubec E. (2015). El aprendizaje cooperativo en el aula. Recuperado de [www.terras.edu.ar/biblioteca/3/3EEDU Johnson 1 Unidad 2.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/3EEDU_Johnson_1_Unidad_2.pdf)
- Kanellakis, K. The Role of Occupational Stress and Emotional Intelligence in Working Health-Care and Medical Environments (2018). *Revista Psychology*. Recuperado de [http://www.scirp.org/\(S\(czeh2tfqyw2orz553k1w0r45\)\)/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=2313350](http://www.scirp.org/(S(czeh2tfqyw2orz553k1w0r45))/reference/ReferencesPapers.aspx?ReferenceID=2313350)
- Law, K. S., Wong, C. S. and Song, L. J. (2004). *The construct and criterion validity of emotional intelligence and its potential utility for management studies*. *Journal of applied Psychology*, 89(3), 483-496 Recuperado de: <http://eds.b.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=8&sid=80a51f75-1214-4866-a90d-af4f6b902408%40sessionmgr102>
- León, K. (2018). Clima familiar e inteligencia emocional y el nivel de adaptación escolar en estudiantes de primaria (Tesis de doctorado). Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/22444>
- Little, J. W. (1982). Norms of Collegiality and Experimentation: Workplace Conditions of School Success. *American Educational Research Journal*. Recuperado de: <https://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn24/0211819Xn24p89.pdf>

- Lyubomirsky, S. King, L., Diener, E. (2005). *The benefits of frequent Positive Affect: does happiness lead to success?*, *Psychological Bulletin*.
- Matthews, G., Zeidner, M. and Roberts, R. D. (2002). *Emotional intelligence science and myth*. Cambridge, MA: The MIT Press.
- Mayer, J. D., Roberts, R. D. and Barsade, S. G. (2008). *Human abilities: Emotional intelligence*. *Annu. Rev. Psychol.*, 59, 507-536 Recuperado de <http://eds.b.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=8&sid=80a51f75-1214-4866-a90d-af4f6b902408%40sessionmgr102>
- Merino R. (2013). La inteligencia emocional en la escuela. Revista SAWI. Recuperado de <http://revistas.unitru.edu.pe/index.php/RSW/article/view/255>
- Mirowska, A. (2011). *Character at Work: A Virtues Approach to Creativity and Emotion Regulation (PhD Thesis)*. McMaster University, Ontario
- Moreno, Y. (2017). Inteligencia emocional y aprendizaje cooperativo en el logro de competencias matemáticas en estudiantes de segundo de secundaria, Magdalena, 2016 (Tesis de doctorado). Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/22491>
- Obando, R. (2018). El juego dramático como estrategia para el desarrollo de la inteligencia emocional. (Tesis de maestría). Recuperado de <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/4065/EL%20JUEGO%20DRAM%C3%81TICO%20COMO%20ESTRATEGIA%20PARA%20EL%20DESARROLLO%20DE%20LA%20INTELIGENCIA%20EMOCIONAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Ortiz, J. (2015) Estrategias de trabajo colaborativo para fortalecer la formación integral en estudiantes del grado sexto de básica secundaria en la institución educativa José Celestino Mutis, Tolima - Colombia (Tesis maestría). Recuperado de <https://repositorio.itesm.mx/bitstream/handle/11285/622377/02Juan%20Ortiz%20S%C3%A1nchez.pdf?sequence=1&isAllowed=y;Estrategias>.
- Orizon (2018) La inteligencia emocional y el aprendizaje eficiente de los alumnos del programa de maestría sede – Huancayo
- Petrovsky. A. V. (1986) *Psychology of personality*. In A. V. Petrovisky (Ed) General psychology, Moscow: Higher Education Press.
- Pinedo, M. (2017) Aprendizaje cooperativo y rendimiento académico en estudiantes universitarios de la Facultad de Administración de la Universidad Nacional Federico Villarreal (Tesis de maestría). http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/8561/Pinedo_SMA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (2015) ¿Cómo mejorar el trabajo colaborativo? Recuperado de http://vra.ucv.cl/ddcyf/wp-content/uploads/2017/08/como-fomentar-el-trabajo-colaborativo-en-clases_continua1.pdf
- Porcel, T. (2016). Aprendizaje colaborativo, procesamiento estratégico de la información y rendimiento académico en estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios (Tesis doctoral). Recuperado de <http://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/cybertesis/5696>
- Quispe, E. (2016). Inteligencia emocional y comprensión lectora en instituciones educativas de primaria de zona Norte de Pausa (Tesis de doctorado). Recuperado de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/19273/Quispe_EE.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Reyes, M. (2017). La ética en la investigación cuantitativa. Recuperado de <http://meryannguaita.blogspot.com>
- Riatti, S. (2009). Emotional Intelligence and moral agency: Some Worries and a suggestion. *Philosophical Psychology* 143-165. Recuperado de EBSCO: <http://eds.a.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=3&sid=c5448e52-53fb-4287-b147-450f0fa93823%40sdc-v-sessmgr03>
- Romanelli, F., Cain, J. and Smith, K. M. (2006). *Emotional intelligence as a predictor of academic and/or professional success*. *American Journal of Pharmaceutical Education*, 70(3), 1-10. Recuperado de <http://eds.b.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=8&sid=80a51f75-1214-4866-a90d-af4f6b902408%40sessionmgr102>
- Rosales, R. (2015). El aprendizaje cooperativo en el aula como espacio de construcción de identidades de aprendiz saludables. (Tesis de doctorado) recuperado de <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/36938>
- Sánchez, P. (2015). La inteligencia emocional y habilidades sociales en alumnos de sexto grado del nivel primario de la I.E 2085 San Agustín en el distrito de Comas (Tesis de maestría). Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/5676>
- Seligman, D. (1995). Emotional Intelligence. Recuperado de <http://link.galegroup.com/apps/doc/A17839352/PPPM?u=univcv&sid=PPPM&xid=8dee04a8>.

Siseve 2019- Perú número de casos reportados a nivel nacional
<http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/MINEDU/6545>

Torres, M. (2012) El trabajo Colaborativo como estrategia de gestión académica en el fortalecimiento de la reorganización curricular por ciclos. Bogotá- Colombia.
Recuperado de
<http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/10063/EL%20TRABAJO%20COLABORATIVO%20COMO%20ESTRATEGIA%20DE%20GESTION%20ACADEMICA%20EN%20EL%20FORTALECIMIENTO%20DE%20LA%20REORGANI.pdf?sequence=2>.

Ugarriza, N. (2001). *La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn (I-CE) en una muestra de Lima Metropolitana*. Universidad de Lima: Lima

Valera, O. (2018). La inteligencia emocional y el aprendizaje eficiente de los alumnos del programa de maestría sede – Huancayo (Tesis de maestría). Recuperado de
<http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1760>

Vera J. (1995). *Cognitive Pluralism: A sociocultural approach. Mind, Culture and Activity. An International Journal*. Recuperado de:
<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10749039509524680>

Zarate, R. (2012). Inteligencia emocional y prácticas de liderazgo en las organizaciones colombianas Recuperado de biblio3.url.edu.gt/Tesis/2012/05/22/Zarate-Eber.pdf

ANEXOS

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
FICHA DE OBSERVACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO**

N ° O R D E N	APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES	DIMENSIONES																											
		D1			D2			D3			D4			D5															
		INTERDEPE NDENCIA POSITIVA			RESPONSAB ILIDAD INDIVIDUAL Y GRUPAL			INTERACCIÓN ESTIMULADO RA			TÉCNICAS INTERPERSO NALES Y DE EQUIPO			EVALUACIÓN GRUPAL															
		Plantea ideas para organizarse mutuamente y cumplir la tarea.			Escucha, comparte y apoya el esfuerzo de los miembros del equipo			Aporta ideas útiles para el logro del objetivo en común.			Se mantiene enfocado en el trabajo que se necesita hacer.			Tiene una actitud positiva hacia el trabajo suyo y el de sus compañeros.			No se burla del trabajo o aporte de los demás.			Muestra empatía frente a las dificultades de sus compañeros de equipo.			Toma en cuenta los aportes de sus compañeros incluyéndolos en su producto			Identifica las situaciones que le permiten y dificultan lograr los objetivos como equipo.			Busca y sugiere soluciones a los problemas o dificultades que se presentan.
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3					
01	Aguilar García María Fernanda																												
02	Arias Tapiaza Hílary																												
03	Asunción Piedra Juan Smicer																												
04	Barrueto Rodriguez José David																												
05	Bellodas Cabrejos Alisson Cielo																												
06	Brenis Álvarez Camila Lindsay																												
07	Burga Álvarez Ana Paula																												
08	Castro Estrada Haysvet																												
09	Cervantes Pulliti David																												
10	Chávez Zambrano José Rodolfo																												

AUTORIZACIÓN PARA LA APLICACIÓN DEL PROGRAMA



INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTOS PARA VALIDAR INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: Montenegro Camacho Luis
 1.2. GRADO ACADÉMICO QUE OSTENTA: Doctor en Educación
 1.3. INSTITUCIÓN DONDE TRABAJA: UCE - Escuela de Postgrado
 1.4. TÍTULO DE LA TESIS: Programa de inteligencia emocional para el trabajo colaborativo en estudiantes de la I.E. 10825 - Chiclayo
 1.5. NOMBRE DEL INSTRUMENTO A VALIDAR:

II. ASPECTOS A VALIDAR:

CRITERIO	INDICADORES	DEFICIENTE					BAJA					REGULAR					BUENA					MUY BUENA				
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100					
1. CLARIDAD	Está redactado (a) con lenguaje apropiado.																				✓					
2. OBJETIVIDAD	Describe ideas relacionadas con la realidad a solucionar																					✓				
3. ACTUALIZACIÓN	Sustentado en aspectos teóricos científicos de actualidad																					✓				
4. ORGANIZACIÓN	El instrumento contiene organización lógica.																					✓				
5. SUFICIENCIA	El instrumento contiene aspectos en cantidad y calidad.																					✓				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación.																					✓				
7. CONSISTENCIA	Basado (a) en aspectos teóricos científicos.																					✓				
8. COHERENCIA	Entre las variables, indicadores y el instrumento.																					✓				
9. METODOLOGÍA	El instrumento responde al propósito del diagnóstico.																					✓				
10. PERTINENCIA	Útil y adecuado (a) para la investigación.																					✓				
TOTAL																										

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

El documento cumple con los criterios para ser aplicado.

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

95

LUGAR Y FECHA:

18-06-19


 FIRMA DEL EXPERTO

DNI: 66672474

INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTOS PARA VALIDAR INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: Molina Carrasco Zuly Cristina
 1.2. GRADO ACADÉMICO QUE OSTENTA: Dr. en Psicología de la Universidad de Buenos Aires
 1.3. INSTITUCIÓN DONDE TRABAJA: Docente Investigadora, IIV, IIC, Centro Nacional de Psicología
 1.4. TÍTULO DE LA TESIS: Sequencia de Inteligencia e Inteligencia emocional para el trabajo colaborativo en estudiantes de la IE 16925 - Ciudad
 1.5. NOMBRE DEL INSTRUMENTO A VALIDAR:

II. ASPECTOS A VALIDAR:

CRITERIO	INDICADORES	DEFICIENTE		BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA							
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
1. CLARIDAD	Está redactado (a) con lenguaje apropiado.																				✓		
2. OBJETIVIDAD	Describe ideas relacionadas con la realidad a solucionar.																					✓	
3. ACTUALIZACIÓN	Sustentado en aspectos técnicos científicos de actualidad.																					✓	
4. ORGANIZACIÓN	El instrumento contiene organización lógica.																					✓	
5. SUFICIENCIA	El instrumento contiene aspectos en cantidad y calidad.																					✓	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación.																					✓	
7. CONSISTENCIA	Basado (a) en aspectos técnicos científicos.																					✓	
8. COHERENCIA	Entre las variables, indicadores y el instrumento.																					✓	
9. METODOLOGÍA	El instrumento responde al propósito del diagnóstico.																					✓	
10. PERTINENCIA	Útil y adecuado (a) para la investigación.																					✓	
TOTAL																							

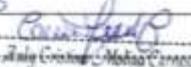
III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

El instrumento cumple con los criterios para ser aplicado

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

95

LUGAR Y FECHA: 18-06-19


 DOCENTE PSICÓLOGA
 C.P. 283607 C.P.S. 22555

FIRMA DEL EXPERTO
 DNI: 27259278

INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTOS PARA VALIDAR INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: MERA RODAS ANIBAL
- 1.2. GRADO ACADÉMICO QUE OSTENTA: MAESTRIA
- 1.3. INSTITUCIÓN DONDE TRABAJA: I.E.P. ALGARROBOS
- 1.4. TÍTULO DE LA TESIS: PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA EL TRABAJO COLABORATIVO EN ESTUDIANTES DE LA I-E 10825 - CHICLAYO.
- 1.5. NOMBRE DEL INSTRUMENTO A VALIDAR:

II. ASPECTOS A VALIDAR:

CRITERIO	INDICADORES	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA				
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. CLARIDAD	Está redactado (e) con lenguaje apropiado.																				✓	
2. OBJETIVIDAD	Describe ideas relacionadas con la realidad a solucionar.																				✓	
3. ACTUALIZACIÓN	Sustentado en aspectos teóricos científicos de actualidad.																				✓	
4. ORGANIZACIÓN	El instrumento contiene organización lógica.																				✓	
5. SUFICIENCIA	El instrumento contiene aspectos en cantidad y calidad.																				✓	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los instrumentos de investigación.																				✓	✓
7. CONSISTENCIA	Basado (a) en aspectos teóricos científicos.																				✓	
8. COHERENCIA	Entre las variables, indicadores y el instrumento.																				✓	
9. METODOLOGÍA	El instrumento responde al propósito del diagnóstico.																				✓	
10. PERTINENCIA	Útil y adecuado (a) para la investigación.																				✓	
TOTAL																						

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

El instrumento está apto para su aplicación

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

90

LUGAR Y FECHA: 18-06-19

[Firma manuscrita]
FIRMA DEL EXPERTO
DNI: 16434244

Lic. Anibal Mera Rodas
C.Ps.P. N° 30464

PROGRAMA:

EMPLEANDO NUESTRA INTELIGENCIA EMOCIONAL

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : 10825 “JUAN XXIII”
- 1.2. DIRECTORA : MARÍA ELITA VÁSQUEZ MERA
- 1.3. SUB DIRECTORA : LADY MARITA MORALES PUELLES
- 1.4. DOCENTE : NERY ALTAMIRANO CASAS
- 1.5. GRADO Y SECCIÓN : 6° “B”

II. FUNDAMENTACIÓN DEL PROGRAMA

Los estudiantes de sexto grado han evidenciado una deficiente capacidad para trabajar de manera colaborativa en las distintas actividades planificadas dentro del aula, por ejemplo, cuando se interrelacionan con sus compañeros, cuando tienen que tomar decisiones, expresar sus opiniones o asumir responsabilidades, lo cual no permite que puedan lograr los aprendizajes esperados.

El programa tiene el objetivo mejorar el trabajo colaborativo en estudiantes de la I.E 10825-Chiclayo, y por ende las relaciones interpersonales que contribuyan al logro de los aprendizajes esperados en su grado, lo cual también les será de ayuda frente a los escenarios o circunstancias de su vida.

A través de la aplicación del programa de inteligencia emocional se pretende que los estudiantes aprendan a conocer sus emociones y a interpretar mejor las de sus compañeros para que sean asertivos a la hora de trabajar de manera colaborativa. Este programa consta de 8 sesiones en las cuales se empleará una metodología activa y diversas estrategias. Como lo afirma Goleman (2005), la inteligencia emocional nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática y social, que nos brindará mayores posibilidades de desarrollo personal.

III. METODOLOGÍA

Las sesiones se desarrollarán teniendo en cuenta las competencias, capacidades y desempeños del área de Personal Social y Tutoría, según el Currículo Nacional (MINEDU) de V ciclo, que es el grado al que corresponde los estudiantes en quienes se aplicará el programa, ya que estos tienen relación con algunas dimensiones de la Inteligencia Emocional y Trabajo Colaborativo, a través de una metodología activa, empleando estrategias donde los estudiantes tengan una

participación significativa que promuevan el trabajo colaborativo, al final de cada sesión se evaluará la participación de los estudiantes a través de una ficha de observación y a través de la metacognición.

Se usarán sesiones y recursos propios y propuestos por el MINEDU en las áreas de Personal Social y Tutoría

IV. COMPETENCIAS Y DESEMPEÑOS

ÁREA: PERSONAL SOCIAL	
Competencias y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
<p>1. CONSTRUYE SU IDENTIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se valora a sí mismo ➤ Autorregula sus emociones ➤ Reflexiona y argumenta éticamente 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida. 2. Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta. 3. Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas, que involucran un dilema moral, considerando cómo estas afectan a él o a los demás. 4. Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral y se plantea comportamientos tomando en cuenta las normas sociales y los principios éticos. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: “No hagas a otro lo que no quieres que te hagan a ti” (para explicar por qué no es bueno poner apodos a sus compañeros).</i> 5. Participa en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás. Ejemplo: <i>El estudiante exige un trato respetuoso por parte de sus compañeros.</i> 6.
<p>2. CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interactúa con todas las personas. ➤ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ➤ Maneja conflictos de manera constructiva. ➤ Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de género, raciales, entre otros). Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo. 2. 3. Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan. 4. Recurre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución. 5.

V. SECUENCIA DE SESIONES

N°	NOMBRE DE LA SESIÓN	FECHA
01	Me valoro como soy	19 -06-19
02	Reconocemos y comprendemos nuestras emociones	21-06-19
03	Somos diferentes y nos respetamos	24-06-19
04	Nuestras diferencias nos ayudan a crecer	26-06-19
05	Utilizamos estrategias para regular nuestras emociones	28-06-19
06	Aprendo a enfrentar las frustraciones	01-07-19
07	Ensayo conductas asertivas con mis compañeros de aula	03-07-19
08	Reflexionamos y evaluamos sobre lo aprendido	05-07-19

VI. EVALUACIÓN

La evaluación será permanente a través de la técnica de observación durante toda la sesión y se registrarán las evidencias de los logros obtenidos (desempeños) a través de una ficha de observación. También se realizará la metacognición para reflexionar sobre lo que está aprendiendo

VII. ANEXOS

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

I. DENOMINACIÓN:

ME VALORO COMO SOY



II. DATOS INFORMATIVOS:

- 2.1 **GRADO:** 6° **SECCIÓN:** B''
 2.2 **ÁREA:** **TUTORIA**
 2.3 **DOCENTE RESPONSABLE:** *Prof. Nery Altamirano Casas*
 2.4 **FECHA:** 19-06-19

III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?	INSTRUMENTO DE EVALUAC.
CONSTRUYE SU IDENTIDAD ➤ Se valora a sí mismo	(D1) Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida.	En esta sesión se espera los y las estudiantes aprendan a valorarse tal cual son a través de lo que ellos conocen de sí mismos y de las cualidades que otras personas conocen de ellos.	Ficha de observación
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE Construye normas y asume acuerdos y leyes	(D3) Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan.		

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACTITUDES OBSERVABLES
Enfoque de derechos	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.
Enfoque igualdad de género	Igualdad y Dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.

IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

<i>¿Qué hacer antes de la sesión?</i>	<i>¿Qué recursos o materiales se necesitarán en esta sesión?</i>
Revisar información sobre el tema Revisar las páginas 10-13 del cuadernillo de tutoría	Hojas de color Plumones. Cinta masking tape

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO 15	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La docente tutor comenta con el grupo: “Todos tenemos características que nos hacen únicos y diferentes a las y los demás (cómo nos vemos, cómo somos, lo que nos gusta, de dónde venimos, etc.). Por ejemplo, algunas personas son muy altas y otras son de baja estatura, a algunas personas les gusta bailar y a otras no les gusta tanto”. ➤ Les invito a participar de la dinámica “dicen que soy”, la cual consiste en que cada alumno pega una hoja en su espalda, todos deben tener un plumón a la mano, caminan en toda el aula y a la cuenta de tres se detienen para escribir en la espalda de su compañero una cualidad que han observado, terminado el tiempo siguen caminando y otra vez a la cuenta de tres escriben en la espalda de otro compañero, así sucesivamente hasta 5 veces. ➤ Luego pedimos algunos voluntarios para que lean en voz alta lo que han escrito sus compañeros acerca de ellos. ➤ Comunico el propósito de la sesión: aprender a valorarse tal cual son a través de lo que ellos conocen de sí mismos y de las cualidades que otras personas conocen de ellos. ➤ Elegimos dos normas que pondremos en práctica durante el desarrollo de la sesión.
DESARROLLO 70	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Primero, llenamos en nuestro cuadernillo el recuadro con información acerca de lo que dicen nuestros familiares acerca de nosotros (pág. 10) ➤ Esperaremos a que todas y todos terminen. ➤ Ahora, a través de la técnica Tándem trabajan en parejas, cada una se describirá tal cual es y elaboran tarjetas donde escribirán un mensaje alagando sus cualidades de la persona con quien le tocó trabajar (pág. 11), luego la entregamos para que lo lean. ➤ Digo que la regla más importante del juego es evitar comentarios ofensivos o de burla hacia sus compañeros y compañeras. ➤ Después analizan algunos mensajes que transmite la publicidad, hacen una lista de características que han observado con mayor frecuencia en los modelos hombres y mujeres (pág. 12) ➤ Luego dialogamos en base a las siguientes preguntas: ¿nos parecemos todas las personas a esos modelos?, ¿necesitamos ser como ellos para ser atractivos?, ¿necesitamos ser como ellos para ser personas valiosas?, ¿puedo estar contento –a conmigo si soy diferente a esos “modelos”? ➤ Finalmente, cada uno de ellos completan una tabla donde registrarán características físicas que les gusta de ellos mismos, cualidades y actividades que hacen bien. (pág. 13) ➤ Comento lo sgte. <i>Conocer las cualidades por las que otras personas nos aprecian, fortalece nuestra autoestima, nos ayuda a conocernos mejor y a valorarnos como personas únicas y capaces de mostrarnos como somos. Pero también es importante conocernos a nosotros mismo y valorarnos tal cual somos, porque así somos</i>

	<i>importantes, ese conocimiento que tengamos de nosotros mismos nos ayudará a crecer o mejorar como personas.</i>
CIERRE 5	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Les pido que elijan una característica o cualidad que más les gustó o que mejor los describe, la escriban en un cuarto de hoja de color con su nombre y lo colocan en el mural del aula. ➤ Reflexionamos acerca de la importancia de saber valorarnos tal cual somos y tomar en cuenta lo que otros observan en nosotros para fortalecer esas buenas cualidades y mejorar aquellas que nos hacen falta.

VI. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron?

VII. BIBLIOGRAFÍA

- Cuaderno de trabajo Tutoría 6° (Minedu)
- Guía de Tutoría de 6° 2017 (Minedu)
- www. google

VIII. ANEXOS

Prof. Nery Altamirano Casas
6° "B"

Construye normas y asume acuerdos y leyes	que sus compañeros también lo hagan.		
---	--------------------------------------	--	--

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de Derechos	Docente y estudiantes piden hacer uso de la palabra, escuchan las opiniones de los demás, aportan con comentarios y respetan las ideas de los demás cuando participan en asambleas, conversaciones, debates, etcétera
Enfoque de Orientación al bien común	Docentes y estudiantes reflexionan sobre la importancia de poner en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente agradable de respeto, cuidado y ejercicio de una ciudadanía democrática.

IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<input checked="" type="checkbox"/> Preparo sobres con rompecabezas. Teniendo en cuenta que a cada sobre le debes quitar una pieza.	<input checked="" type="checkbox"/> Libro Personal Social 6. <input checked="" type="checkbox"/> Papelotes. <input checked="" type="checkbox"/> Pliegos de papel cuadriculado (cuadernillo). <input checked="" type="checkbox"/> Papeles de colores. <input checked="" type="checkbox"/> Imágenes diversas de periódicos o revistas que se puedan reutilizar. <input checked="" type="checkbox"/> Limpiatipo o cinta masking tape. <input checked="" type="checkbox"/> Cuadernos. <input checked="" type="checkbox"/> Anexo 1.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO	ESTRATEGIAS
10 min	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saludo a mis estudiantes y recojo sus ideas sobre la pregunta; ¿recuerdan las sesiones en las cuales hemos trabajado algunos aspectos sobre lo que están viviendo ustedes en esta etapa de su vida? ¿Han afectado estos cambios sus emociones? ➤ Les comento que antes de seguir hablando de sus emociones van a participar de una dinámica. ➤ Agrupo a los niños en grupos mixtos que tengan el mismo número de integrantes. ➤ Entrego a cada grupo un sobre conteniendo las partes o piezas de un rompecabezas. Indico lo que hay en el sobre y pide que lo armen en el menor tiempo posible. Les recuerdo que si hubiese algún problema como equipo deben buscar la forma de resolverlo. ➤ Observo las emociones de los integrantes de cada equipo. ➤ Pregunto: ¿cómo se han sentido durante la dinámica?, ¿qué pasó cuando se dieron cuenta qué les faltaba una pieza?, ¿cómo lo solucionaron?, ¿qué emociones se generaron en ustedes?, ¿cómo se sintieron al encontrar la solución al problema? Escucho sus respuestas y les comento que seguiremos hablando de sus emociones. ➤ Comunico el propósito de la sesión: hoy reconoceremos y comprenderemos nuestras emociones en situaciones cotidianas con relación a las vivencias que tenemos en la etapa de la pubertad que nos toca vivir para aprender a manejarlas.
DESARROLLO	<p>Problematización:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pregunto a los niños: ¿cómo se sienten frente a los cambios que están viviendo en la pubertad?, ¿qué emociones pueden reconocer en ustedes en estos últimos tiempos?,

70
min

¿pueden expresar con palabras esos sentimientos? Escucho lo que manifiestan y anoto en la pizarra alguna de ellas.

- Planteo lo siguiente: ¿cómo podemos hacer para regular nuestras emociones de cólera, tristeza, nostalgia, frustración?

Análisis de la información

- En grupos de 4 integrantes leerán una ficha informativa sobre las emociones, cada grupo debe dialogar y nombrar a un guía para participar en la técnica del museo.
- Cada equipo debe escribir en un papelote el título del tema que le tocó y algunas ideas importantes, luego pegar en la pared en distintos lugares, un representante de cada equipo se quedará al costado de su papelote, los demás estudiantes simulando una visita al museo se deben dirigir a cada grupo para que cada guía explique el tema que le tocó.
- Luego dialogamos sobre el tema de las emociones, de acuerdo al turno.
- Entrego a cada grupo una ficha de casos (anexo 2),
- Asigno a cada grupo un caso e indico que deben identificar las emociones, analizar las actitudes o comportamientos de los protagonistas en el caso asignado (anexo 2), consensuar sus respuestas y escribirlas en un papelote.
- Antes de iniciar el trabajo de equipos, solicito voluntarios y voluntarias, dos varones y dos mujeres (podría ser uno de cada grupo), que actuarán como grupos de "especialistas emocionales": el grupo de los "consejeros serenos e informados" y el de los "consejeros escandalosos - desinformados".
- Ellos deben elaborar y brindar consejos y recomendaciones de acuerdo al rol asignado.
- Hago recordar a los consejeros y consejeras "escandalosos y desinformados" que se trata de una representación teatral, lo que implica que pueden exagerar y dar opiniones, aunque no estén de acuerdo con ellas necesariamente.
- En el caso de los "consejeros serenos e informados", guio en las orientaciones y las recomendaciones de ser necesario.

En plenaria

- Digo a los niños: "seguidamente veremos una actuación o sketch teatral de dos grupos de 'especialistas emocionales', quienes actuarán como consejeros y consejeras... ¡Recibámoslos con un fuerte aplauso!".
- Cada grupo se sentará enfrente del aula y colocará delante de ellos un cartel que identifique al grupo de consejeros al que pertenece.
- Todos los demás niños se ubican como auditorio
- Una consejera leerá el caso de Lorena (anexo 1) y cada grupo aconsejará de acuerdo al rol asignado.
- De la misma manera un consejero leerá el caso de Claudia (anexo 1) y se procederá como en el caso anterior. Luego el caso de Rodrigo y finalmente el caso de Jullisa.
- Pregunto a los y las consejeros: ¿cómo se sintieron con el rol asignado?, ¿por qué?
- Agradezco a los y las voluntarios y refuerzo su actuación.
- Finalmente, los grupos presentarán sus papelotes (anexo 3) y plantearán algunos consejos o recomendaciones con relación al caso.

En grupo clase

- Después de las exposiciones, relaciono lo expuesto con lo representado por "los consejeros" y pregunto: ¿las situaciones analizadas presentan una experiencia o situación problemática?, ¿qué emociones son las más intensas?, ¿qué diferencias observan en la actitud de los protagonistas?, ¿por qué?, ¿a qué creen que se debe?, ¿cómo deberían actuar en cada caso?

	<p>➤ Finalmente consolidó las ideas y comentó que para regular nuestras emociones lo primero que debemos hacer es reconocerlas.</p> <p>Compromiso personal</p> <p>➤ Solicito que escriban en su cuaderno un listado de emociones que suelen tener.</p> <p>➤ En relación a las emociones negativas, les pido que escriban un compromiso personal para tratar de mejorar.</p>
CIERRE 10 min	<p>En grupo clase</p> <p>➤ Diálogo con los niños acerca de la importancia de pensar en nuestras emociones, pues “cuando pensamos sobre lo que sentimos y tomamos consciencia es cuando nos orientamos a regular nuestras emociones”.</p> <p>➤ Oriento la metacognición:</p> <p>➤ ¿Qué hemos aprendido hoy?, ¿cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, ¿Podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo?</p>

VI. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES:

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron?

VII. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje/.../Primaria/

VIII. ANEXOS

LAS EMOCIONES

Son reacciones o respuestas que emite nuestro organismo producto de una experiencia, éstas se expresan través del lenguaje no verbal, por ejemplo: gestos, miradas, posturas corporales, expresiones faciales, etc.

EXISTEN 6 CATEGORÍAS BÁSICAS DE EMOCIONES.

- ✓ **MIEDO:** emoción frente a un peligro o una amenaza, por lo cual el organismo se prepara para enfrentar o huir de esa situación, produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad
- ✓ **SORPRESA:** Sobresalto, asombro, desconcierto. Es muy transitoria. Puede dar una aproximación cognitiva para saber qué pasa (orienta frente a una nueva situación).
- ✓ **AVERSIÓN:** Disgusto, asco, rechazo hacia algo que nos genera repugnancia,
- ✓ **IRA:** Rabia, enojo, resentimiento, furia, irritabilidad, surge cuando nos sentimos ofendidos, maltratados o al ver que lo hacen a otras personas. (Nos induce a lastimar).
- ✓ **ALEGRÍA:** Diversión, euforia, gratificación, contentos, da una sensación de bienestar, de seguridad (nos motiva a hacer cosas).
- ✓ **TRISTEZA:** Pena, soledad, pesimismo ante una pérdida o fracaso de algo que consideramos importante para nosotros (nos motiva hacia una reintegración personal).

Componentes de las emociones:

Las emociones poseen unos componentes conductuales particulares, que son la manera en que éstas se muestran externamente:

Expresiones faciales, acciones y gestos, distancia entre personas, componentes no lingüísticos de la expresión verbal (comunicación no verbal).

Los otros componentes de las emociones son fisiológicos e involuntarios, iguales para todos:

Temblores, sonrojarse, sudoración, respiración agitada, dilatación pupilar, aumento del ritmo cardíaco

EL CONTROL DE LAS EMOCIONES

Las emociones en sus aspectos internos son bien difíciles de controlar. En cambio, en sus aspectos externos son más fáciles de lograr.

Algunos consejos prácticos:

1. Medita habitualmente
2. Cuando te hayas relajado, expresa tus emociones de forma tranquila
3. Haz ejercicio.
4. Antes de decir algo, piénsalo las veces que consideres necesarias.
5. Practica técnicas de relajación y meditación.
6. Retírate de las personas con las que estás molesto, decepcionado, triste, etc., hasta que tu frustración disminuya un poco, de esta forma evitas conflictos innecesarios

ANEXO 2 CASOS

".. Sabía que me iba a pasar tarde o temprano. Al principio pensé que tenía sarampión o que me había intoxicado. Mi mamá me vio mirándome al espejo y dijo que tenía que dejar de comer grasas y chocolates. Mi hermana mayor me dijo que es acné y que no me toque, que es normal. Yo no sé qué hacer porque pienso que todos me ven y quisiera esconderme. Incluso siento uno que va a explotar como un volcán. ¿Qué debo hacer?". Lorena 11 años

"..Yo había escuchado que en la pubertad hay cambios físicos y también emocionales, y siempre me pregunté ¿qué tiene que ver esos cambio con mis emociones?, incluso cuando a mis amigas que ya estaban en esa etapa las veía y no comprendía por qué habían cambiado, se molestaban muy rápido, se frustraban, casi siempre estaban molestas cuando algo les decían... yo no entendía, pero ahora eso me está pasando a mí... incluso un día le grité a mi mamá sólo porque me aconsejó que me portara bien en el colegio.....¿Qué debo hacer?". Claudia 11 años

"..A mí me está pasando algo y lo quiero compartir.... Me gusta una niña de mi colegio, es la más linda de todas para mí. Mis amigos se han dado cuenta y algunos me fastidian con ella. Antes ella era mi gran amiga, jugábamos, conversábamos y nos divertíamos mucho, pero ahora ella se ha molestado y ya casi no me habla, me siento muy triste y me ha afectado tanto que a veces ya no pongo interés en mis aprendizajes, incluso me distraigo en clase, no hago mis tareas y creo que hasta me porto mal, es que no quiero que se den cuenta que estoy mal. ¿Qué debo hacer?". Rodrigo 12 años

".... Yo también estoy cambiando mucho, mi cuerpo ahora está un poco diferente, no sólo yo lo he notado, mis amigos y amigas también y aunque ellos también están experimentando esos cambios algunos se burlan de mí, otros hacen gestos feos que me hacen sentir mal, cuando estoy sola siempre lloro sin que nadie lo note, me siento muy triste, pero no quiero comentarle nada a mis padres porque ellos no me entienden. ¿Qué debo hacer?". Jullisa 12 años

ANEXO 03

Caso de... ¿Qué sucedió? (Síntesis)	Identifican emociones ¿Qué sienten?	Causas: Ideas o pensamientos que producen esas emociones.	Consecuencias Comportamientos y actitudes que provocan estas emociones.

IMÁGENES PARA EL ROMPECABEZAS



IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> Revisar y prepara los videos: RESPECTO POR LAS DIFERENCIAS https://www.youtube.com/watch?v=9OefoAhZ2LA LOS COLORES DE LAS FLORES https://www.youtube.com/watch?v=Qc93AWtrESk EL VALOR DE LA ACEPTACIÓN Y SUPERACIÓN PERSONAL https://www.youtube.com/watch?v=4IoLSwBhVUw Leer el cuadernillo de tutoría pág. 32-35 	<ul style="list-style-type: none"> Cuadernillo de tutoría Plumones AIP

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
INICIO 10	<ul style="list-style-type: none"> Saludo luego les invito a participar en una dinámica “descubrimos nuestras semejanzas y diferencias”, doy las indicaciones (pág. 32 cuaderno de tutoría) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dialogamos después de haber realizado la dinámica: ¿En qué nos parecemos y en qué somos diferentes? ✓ ¿qué pasaría si todos fuéramos iguales? ✓ ¿Qué es lo bueno de ser diferentes? ✓ ¿Por qué somos valiosos y valiosas? ✓ ¿Qué es el respeto para ti?, ¿por qué merecemos respeto? Comunico el propósito de esta sesión: hoy van reconocer sus diferencias y asumir compromisos de respeto mutuo
DESARROLLO 70	<ul style="list-style-type: none"> Les pido nos traslademos al aula de AIP para poder observar algunos videos reflexivos sobre la importancia de aceptar nuestras diferencias y la de los demás, en el siguiente orden: RESPECTO POR LAS DIFERENCIAS https://www.youtube.com/watch?v=9OefoAhZ2LA LOS COLOREA DELAS FLORES https://www.youtube.com/watch?v=Qc93AWtrESk EL VALOR DE LA ACEPTACIÓN Y SUPERACIÓN PERSONAL https://www.youtube.com/watch?v=4IoLSwBhVUw Después de cada video hacemos los comentarios respectivos, pidiendo la participación de los estudiantes - Escucho sus respuestas con atención

	<ul style="list-style-type: none"> • Les pido que en grupos de 4 integrantes van a leer un hermoso cuento “El cuento de las herramientas”, deben organizarse para leer de manera que ningún grupo interrumpa al otro. • Luego de leerla deben dialogan a través de las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Quiénes son los personajes? Las herramientas ✓ ¿Qué hicieron?: una asamblea ✓ ¿Para qué se reunieron? ✓ ¿Cuál era el problema? ✓ ¿Por qué nadie era aceptado como presidente? ✓ ¿Qué trabajo hizo el carpintero? ✓ ¿Quiénes colaboraron para que el carpintero fabrique el hermoso mueble? ✓ ¿Quién tomó la palabra cuando salió el carpintero?, ¿Qué dijo? ✓ ¿Te parece apropiado lo que dijo el alicate? ✓ ¿Su intervención permitió el cambio de pensamiento y actitud de las herramientas? ✓ ¿Estás de acuerdo con la opinión del alicate? ✓ ¿Crees tú que a pesar de nuestras diferencias si es posible trabajar en equipo y lograr nuestros objetivos? ✓ ¿Qué pasa cuando no sabemos respetar las diferencias o capacidades de otros? ✓ ¿Qué pasa cuando sólo miramos los defectos en los demás? ✓ ¿Creen que en la vida real suceden situaciones como éstas? ¿Dónde? ✓ ¿En el aula ha sucedido? ✓ ¿Creen que es posible corregir nuestras actitudes? ¿Cómo? • Después un integrante de cada grupo socializará las conclusiones a las que han arribado sobre la lectura realizada a través de un compromiso, el cual lo escribirán en una hoja de color y lo pegaremos en un mural dentro del aula para revisarlo constantemente y verificar si estamos cumpliendo. • Revisamos lo trabajado y agradezco su participación
<p>CIERRE</p>	
<p>10</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre lo trabajado ¿qué aprendieron hoy?, ¿creen que es un tema que causa dificultades en nuestra escuela y país?, ¿por qué?, ¿aceptas tus diferencias?, ¿cómo actúas con tus compañeros que son diferentes a ti?¿Respetar las diferencias nos ayudará a interrelacionarnos mejor con los demás?, ¿Creen que aprender a respetar las diferencias de otros y aceptar las nuestras les servirá para la vida?. - Todos repetimos la siguiente frase: “Trataré a los demás como me gusta que me traten”

VI. ANEXO : videos, cuento

VII. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron?

VIII. BIBLIOGRAFÍA

- Cuaderno de trabajo Tutoría 6° (Minedu)
- Guía de Tutoría de 6° 2017 (Minedu)
- <https://www.youtube.com/watch?v=9OefoAhZ2LA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Qc93AWtrESk>
- <https://www.youtube.com/watch?v=4IoLSwBhVUw>

“EL CUENTO DE LAS HERRAMIENTAS”

En un pequeño pueblo, existía una diminuta carpintería famosa por los muebles que allí se fabricaban. Cierta día las herramientas decidieron reunirse en asamblea para dirimir sus diferencias. Una vez estuvieron todas reunidas, el martillo, en su calidad de presidente tomó la palabra.

-Queridos compañeros, ya estamos constituidos en asamblea. ¿Cuál es el problema? -Tienes que dimitir- exclamaron muchas voces.

- ¿Cuál es la razón? – inquirió el martillo. -¡Haces demasiado ruido!- se oyó al fondo de la sala, al tiempo que las demás afirmaban con sus gestos. -Además -agregó otra herramienta-, te pasas el día golpeando todo.

El martillo se sintió triste y frustrado. _Está bien, me iré si eso es lo que queréis. ¿Quién se propone como presidente?

-Yo, se autoproclamó el tornillo -De eso nada -gritaron varias herramientas-. Sólo sirves si das muchas vueltas y eso nos retrasa todo.

-Seré yo -exclamó la lija- -¡Jamás!-protesto la mayoría-. Eres muy áspera y siempre tienes fricciones con los demás.

-¡Yo seré el próximo presidente! -anuncio el metro. -De ninguna manera, te pasas el día midiendo a los demás como si tus medidas fueran las únicas válidas – dijo una pequeña herramienta.

En esa discusión estaban enfrascados cuando entró el carpintero y se puso a trabajar. Utilizó todas y cada una de las herramientas en el momento oportuno. Después de unas horas de trabajo, los trozos de madera apilados en el suelo fueron convertidos en un precioso mueble listo para entregar al cliente. El carpintero se levantó, observó el mueble y sonrió al ver lo bien que había quedado. Se quitó el delantal de trabajo y salió de la carpintería.

De inmediato la Asamblea volvió a reunirse y el alicate tomó la palabra: “Queridos compañeros, es evidente que todos tenemos defectos, pero acabamos de ver que nuestras cualidades hacen posible que se puedan hacer muebles tan maravillosos como éste”. Las herramientas se miraron unas a otras sin decir nada y el alicate continuó: “son nuestras cualidades y no nuestros defectos las que nos hacen valiosas. El martillo es fuerte y eso nos hace unir muchas piezas. El tornillo también une y da fuerza allí donde no actúa el martillo. La lija lima aquello que es áspero y pule la superficie. El metro es preciso y exacto, nos permite no equivocarnos en las medidas que nos han encargado. Y así podría continuar con cada una de vosotras.

Después de aquellas palabras todas las herramientas se dieron cuenta que sólo el trabajo en equipo les hacía realmente útiles y que debían de fijarse en las virtudes de cada una para conseguir el éxito.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

I. DENOMINACIÓN:

NUESTRAS DIFERENCIAS NOS AYUDAN A CRECER

II. DATOS INFORMATIVOS:

- 2.1 GRADO: 6° SECCIÓN: "B"
 2.2 ÁREA: PERSONAL SOCIAL
 2.3 DOCENTE RESPONSABLE: Nery Altamirano Casas
 2.4 FECHA: 26-06-19



III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Participa en acciones que promueven el bien común. • Construye normas y asume acuerdos y leyes 	<ul style="list-style-type: none"> • (D1) Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de género, raciales, entre otros). Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo. • (D3) Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan 	<p>En esta sesión se espera que los estudiantes : reconozcan actitudes asertivas para ponerlas en práctica y solucionar conflictos.</p>	<p>Ficha de observación</p>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
<p>Enfoque de Derechos</p>	<p>Docentes y estudiantes piden hacer uso de la palabra, escuchan las opiniones de los demás, aportan con comentarios y respetan las ideas de los demás cuando participan en asambleas, conversaciones, debates, etcétera</p>

Enfoque de Orientación al bien común	Docentes y estudiantes reflexionan sobre la importancia de poner en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente agradable de respeto, cuidado y ejercicio de una ciudadanía democrática.
---	--

IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consigo fotocopia ampliada de la “Historia de los burros”. ✓ Preparo las hojas A4 y los plumones. ✓ Preparo el salón para la dinámica de inicio. Planifico para que esta sesión sea realizada después de recreo. ✓ Busco información sobre la solución de conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Carteles “SI” o “NO”. ✓ Una historia de los burros recortada en tiras y otra con la fotocopia de la historia ampliada, sin recortar ✓ Hojas de colores ✓ plumones

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO	ESTRATEGIAS
10 min	<p><i>En grupo clase</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pregunto a los niños por las sesiones trabajadas anteriormente. Pide que recuerden el tema trabajado de alguna de las sesiones. • Les recuerdo que a lo largo de las sesiones estamos pretendiendo mejorar la convivencia democrática, por medio de la elaboración de nuestras normas de convivencia, responsabilidades de aula, reconociendo la importancia del diálogo, etc. • Indico sin embargo que en la convivencia podemos encontrar dificultades debido a que las personas tenemos intereses distintos. • Les explico, también que durante la pubertad, nuestro grupo de amigos cobra mayor importancia para nosotros que nuestra familia. Esta situación es generadora de desencuentros con nuestra familia y entre grupo de pares • Pido a los niños que recuerden alguna situación de difícil convivencia en casa y cuenten voluntariamente en qué consistieron. • Indico que antes de continuar la sesión tenga el texto de Personal Social en la página 28 donde se desarrolla la sesión “Entendemos el conflicto y descubrimos formas de manejarlo para mejorar nuestra convivencia” • Explico a los niños el propósito de la sesión: reconocer actitudes asertivas para ponerlas en práctica y solucionar conflictos. • Nos ponemos de acuerdo para seleccionar las normas de convivencia que se pondrán en práctica durante la sesión
DESARROLLO 70 min	<p>Analizamos la situación</p> <p><i>En grupo clase</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Pido a los estudiantes que coloquen las sillas, mesas o carpetas del salón a un lado • Pego una cartel con “SI” en una pared y otra con “NO” en la otra de enfrente. • Explico a mis estudiantes que se coloquen en medio del aula y pido que cuando escuchen las siguientes frases, tienen que elegir el “SI” si están de acuerdo y tienen que moverse hacia la pared del “SI” y si no están de acuerdo tienen que moverse hacia la pared del “NO”. Aclaro que ninguno puede quedarse en el medio, aunque no esté totalmente a favor o en contra de la frase anunciada deben elegir. • Una vez que los estudiantes elijan, o que expliquen las razones de su elección, claro que no se debe provocar un debate y si debe prestar atención a los argumentos de otros.

- Indico a los estudiantes del grupo del “NO” que por cada argumento que estén de acuerdo, que den un paso hacia el medio de la clase. Lo mismo se pide al grupo del “SI”.
- Explico que cada grupo debe intentar convencer al otro con nuevos argumentos y cada vez que un estudiante se siente convencido da un paso hacia el medio. Indico que la actividad termina cuando no hay nuevos argumentos.

Frases para tomar postura

- En el recreo deben organizarse actividades que le interesen a todos y no solamente el fútbol.
- El cuidado de las cosas es responsabilidad de cada uno, mala suerte si se les pierde en el salón.
- Si te fastidia que te pongan apodos, no es para tanto así jugamos todos.

- Indico a los niños y niñas que coloquen las sillas en “U” para continuar la sesión.
- Propicio la conversación entre los estudiantes sobre los argumentos planteados. Plantea las siguientes preguntas: ¿cuáles fueron los argumentos que lograron mayor aceptación?, ¿cuáles no lo lograron? ¿a qué creen que se debió?, ¿escuchamos todos los argumentos por igual? Aclaro luego, que el conflicto es una situación de dos o más personas o grupos de personas con intereses contrarios. Sin embargo, sino nos damos la oportunidad de escuchar podemos encontrar posiblemente puntos en común.
- Reafirmo que el conflicto es una oportunidad para fortalecer la convivencia y para que esto se desarrolle de forma adecuada tenemos que mejorar la forma como nos comunicamos

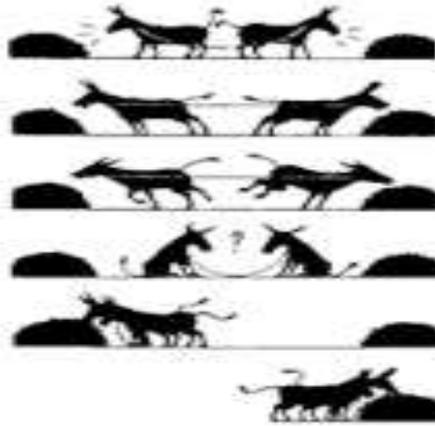
En grupos pequeños

- Indico a los niños y niñas revisar su texto de Personal Social y leer la página 21 “Actuamos con asertividad frente a un conflicto”
- Pido que observen el caso y luego que realicen las actividades propuestas.
- Aclaro la importancia de la comunicación asertiva como un modo apropiado para enfrentar situaciones conflictivas y aprovecharlas de forma positiva.

Recuerde que un rasgo de la comunicación asertiva implica una comunicación directa y firme, que facilita la resolución de problemas. Por otro lado, la comunicación agresiva viola los derechos de otros y la comunicación pasiva agrede contra sus propios derechos.



- Entrego a cada grupo el Anexo 1 (Los burros) recortado en tiras y mezcladas, pido a los estudiantes que lo ordenen y reconstruyan la secuencia.
- Luego de esto formulo preguntas como: ¿qué está presentando la historia?, ¿cuál es el motivo del conflicto?



- Muestro la secuencia correcta de la historia de los burros (fotocopia ampliada)
- Indico a los grupos que tomando como base la historia de los burros creen diálogos en donde se evidencien momentos de comunicación asertiva o de comunicación agresiva.
- Pido que revisen la página 22 de su texto de Personal Social para informarse mejor: a) Condiciones que favorecen una conducta asertiva y b) ¿Para qué sirve la asertividad?
- Luego de realizar el trabajo de grupo pido que compartan sus historias (un representante la lee para todos) animo a tus estudiantes a identificar diálogos donde se haga evidente una comunicación asertiva.

Establecemos acuerdos o acciones a futuro

En grupo clase

- Pido que de forma individual realicen la actividad de la página 22 de su texto de Personal social. Luego de todo lo trabajado indica que elaboren un esquema en su cuaderno sobre las características que debe tener una persona asertiva
- Indico que compartan su esquema con otro compañero y entre los dos puedan revisar si todas las ideas están consignadas.
- Señalo que voy a realizar un esquema en la pizarra sobre la base de sus intervenciones. Pido que de forma ordenada y según las normas de la participación compartan ideas de su esquema.
- Preciso que una vez concluido el esquema elaborado con la intervención de todos, cada estudiante debe comparar su esquema con el esquema general y completar según corresponda.
- Pido que contesten ahora la siguiente actividad de la página 22. Responde en tu cuaderno...
- Dialogo con los estudiantes sobre sus respuestas y planteo identificar ¿Cuáles son las frases asertivas que requiere en su comunicación? Plantéale ejemplos como – mi opinión es importante – tengo que decirte algo – agradezco tu comentario – eso que dices me fastidia –
- Entrego unas hojas A- 4 cortadas por la mitad y plumones e indico que escriban con letra legible las frases asertivas que deben incluir en su comunicación y que ayudarían a solucionar o reducir los conflictos. Luego, señala que nombren sus hojas.
- Solicito pegar las frases asertivas en un lado del salón y pido a tus estudiantes que se pongan de pie y lean las frases escritas.

Ponemos en práctica nuestros

En grupos pequeños

	<ul style="list-style-type: none"> • Indico a los niños que desarrollen las actividades de la página 22 del texto de Personal Social el referido a copiar los casos y que tiene por finalidad encontrar una posible solución asertiva. • Explico que utilicen sus frases asertivas o las frases asertivas de sus compañeros. Recuerda a tus estudiantes que la comunicación asertiva es una estrategia que busca solucionar conflictos y que está al alcance de todos mejorar la forma como uno se comunica.
CIERRE 10 min	<ul style="list-style-type: none"> • Les ayudo a continuar la reflexión sobre la forma como se comunican. Puedes preguntarles, luego de revisar las formas de comunicación, ¿qué tipo de comunicación te caracteriza?, ¿es importante el diálogo para solucionar los conflictos?, ¿qué características debe tener ese diálogo?, ¿por qué es importante el diálogo? • Pregunto ¿qué parte de la sesión consideró más útil?, ¿por qué la considera así?, ¿qué aprendió en esta sesión? <ul style="list-style-type: none"> ○ Piensa en una situación conflictiva, que hayas vivido. ○ Descríbela, identifica las causas y explica cómo se resolvió. Contesta ¿Cuál fue tu reacción frente al conflicto? ¿Fuiste asertivo o asertiva? ¿Cómo se manifestó?

VI. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES:

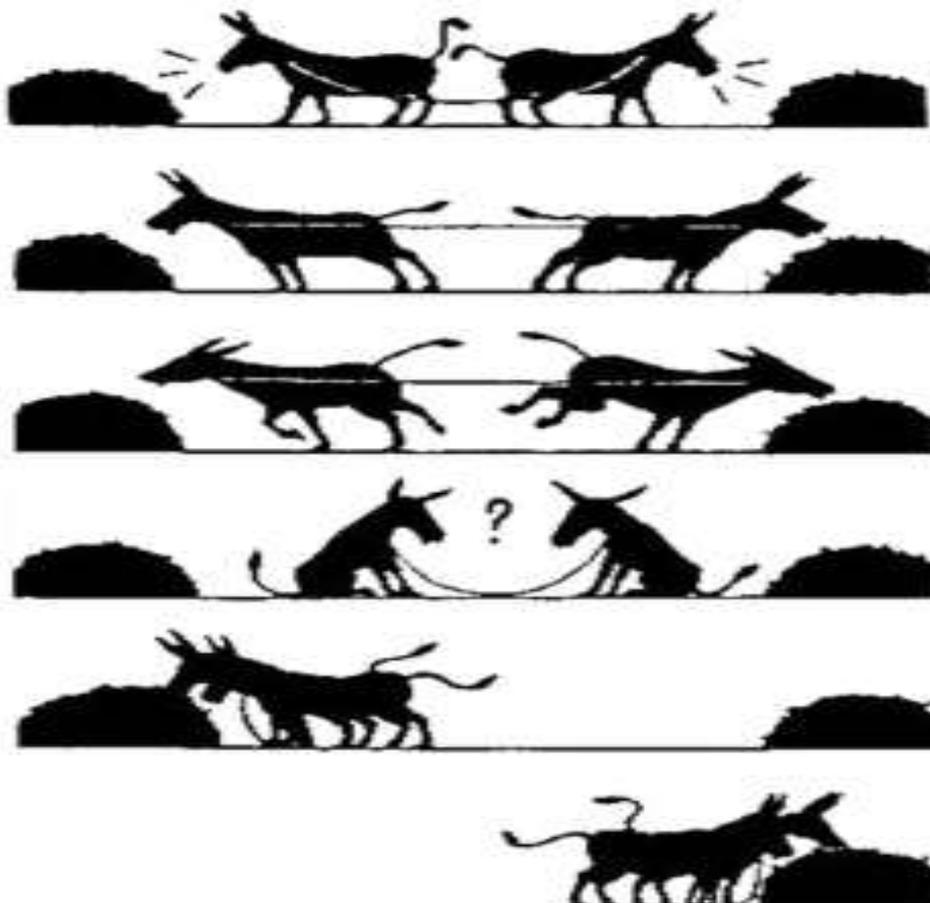
- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron?
- Otras observaciones:

VII. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Libro de texto Personal Social 6° (Minedu)
- ✓ <http://www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje>

VIII. ANEXOS

ANEXO 1



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I. DENOMINACIÓN:

Utilizamos estrategias para regular nuestras emociones

II. DATOS INFORMATIVOS:

2.1. GRADO: 6°

SECCIÓN: "B"

2.2. ÁREA: PERSONAL SOCIAL

2.3. DOCENTE RESPONSABLE: Nery Altamirano Casas

2.4. FECHA: 28-06-19



III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Construye su identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. <p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común Construye normas y asume acuerdos y leyes</p>	<p>✓ (D3) Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta.</p> <p>(D3) Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan</p>	<p>En esta sesión se espera que los estudiantes utilicen estrategias de autorregulación de emociones (respiración, relajación, distanciamiento y negociación), discriminando entre las que conoce y de acuerdo a la situación que la produce y las causas de la misma.</p>	<p>Ficha de observación</p>

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
Enfoque de Derechos	Docente y estudiantes piden hacer uso de la palabra, escuchan las opiniones de los demás, aportan con comentarios y respetan las ideas de los demás cuando participan en asambleas, conversaciones, debates, etcétera
Enfoque de Orientación al bien común	Docentes y estudiantes reflexionan sobre la importancia de poner en práctica las normas de convivencia para crear un ambiente agradable de respeto, cuidado y ejercicio de una ciudadanía democrática.

IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Preparo sobres con rompecabezas teniendo en cuenta que a cada sobre le debes quitar una pieza. ✓ Revisar la siguiente dirección sobre la técnica del semáforo https://www.youtube.com/watch?v=QjH6FaluEVQ 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro Personal Social 6. ✓ Papelotes. ✓ Pliegos de papel cuadriculado (cuadernillo). ✓ Papeles de colores. ✓ Imágenes diversas ✓ Limpiatipo o cinta masking tape. ✓ Cuadernos. ✓ Anexo 1.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO	ESTRATEGIAS
10 min	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saludo a los niños y recuérdales que la sesión anterior se orientó al reconocimiento y la comprensión de las emociones. ➤ Pregunto: ¿cómo hacemos para regular nuestras emociones?, ¿cuál es el primer paso?, ¿por qué es importante reconocer nuestras emociones?, ¿por qué es importante conocer, comprender y expresar nuestras emociones? Registro sus respuestas en la pizarra. ➤ Comunico el propósito de la sesión: hoy aprenderemos a utilizar algunas estrategias para regular nuestras emociones ➤ Invito a los niños a participar de una dinámica: “Reconociendo emociones en el rostro” (anexo 1). ➤ Reflexionamos: ➤ Pregunto: ¿qué les pareció la actividad?, ¿les fue sencillo expresar las emociones que se indicaron?, ¿cómo les fue cuando tuvieron que presentar con sus rostros una emoción?, ¿pudieron reconocer las emociones de sus compañeros y compañeras?, ¿por qué? ➤ Solicito que observen y elijan las normas que van a permitir que comuniquen y expresen sus emociones en un ambiente de respeto y confianza.
DESARROLLO 70 min	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribo la siguiente frase en la pizarra: "Cuando hablamos de nuestras emociones nos sentimos mejor". Pido comentarios. Indica que lean las páginas 14 y 15 del libro Personal Social 6. ➤ Problematizamos: ➤ Pregunto: ¿de qué se trata?, ¿qué concepto importante está esquematizado?, ¿cómo enfrentó el estudiante la situación?, ¿qué emociones expresó?, ¿por qué es importante que podamos expresar nuestras emociones? ➤ Análisis de la información ➤ Pregunto: ¿han vivido alguna situación parecida?, ¿qué emociones tuvieron?, ¿conocen algún amigo o amiga que enfrentó algo semejante?, ¿cómo se cuidarían para evitar estas situaciones? ➤ Pido que cada equipo se coloque en círculo, responda las preguntas planteadas y en consenso elija un caso que deberá reproducir en el cuadro explicativo (anexo 2). ➤ Indico que deben resaltar todas las emociones que nos informan de una situación de riesgo y funcionan como alarmas, así como las acciones que podemos realizar para prevenirlas. ➤ Cada equipo socializa sus presentaciones y cuadros explicativos (anexo 2). ➤ Señalo las semejanzas, resalto las emociones-alarmas y aclaro dudas.

	<p>➤ Les pido su atención y muestro círculos de color rojo, luego amarillo, luego verde, pido que un voluntario explique el significado de los colores en el tránsito, luego explico la <u>técnica del semáforo</u> la cual nos ayuda a controlar las emociones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rojo: significa una emoción fuerte que estamos pasando, por tanto, estoy en peligro y debo parar. Este no es momento de actuar. ● Ámbar: me detengo a pensar por qué estoy sintiéndome así, debo reflexionar y hacer un plan sobre lo que debo hacer al respecto, me pregunto qué debí haber hecho para evitar esta situación, así una próxima vez sabré qué hacer para que no vuelva a ocurrir ● Verde: el semáforo te invita a actuar, tomar la decisión de cómo actuar de la manera más correcta ante la situación presentada. <p>Esta imagen se quedará pegada en el aula en un lugar visible para usarlo en alguna situación que se requiera</p> <p>Luego les muestro unos cubitos de hielo y explico la <u>técnica del cubito de hielo</u>:</p> <p>Cuando estoy experimentando una emoción, que puede ser el enojo imagino que estoy muy, muy acalorado, necesito refrescarme, imagino que un cubito de hielo coloco en mi cabeza, cierro los ojos, siento cómo se derrite y empiezo a enfriarme, (inhalo y exhalo varias veces, me tranquilizo), una vez que estoy tranquilo pienso cómo debo actuar para solucionar ese momento sin lastimar a nadie ni ser lastimado.</p> <p>➤ Solicito que cada equipo de trabajo se organice para hacer una representación teatral de alguna emoción y emplear alguna técnica que lo ayude a regular la emoción que está sintiendo.</p> <p>Tomamos decisiones – asumimos compromisos</p> <p>➤ Rescato las sugerencias planteadas de autocuidado y cuidado colectivo y las propongo como un compromiso grupal, que será incorporado a las normas de convivencia. Por ejemplo: Evitamos levantar la voz cuando algo nos molesta,</p>
<p>CIERE 10 min</p>	<p>En grupo clase</p> <p>➤ Oriento la meta cognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué hemos aprendido hoy? • ¿Creen que las estrategias trabajadas ayudan a regular emociones? • ¿Cómo nos sentimos frente a lo aprendido? • ¿Podemos aplicar lo aprendido a nuestra vida?, ¿cómo?



VI. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES:

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron?

VII. BIBLIOGRAFÍA

Libros de texto 6° grado MINEDU

www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje/...

<https://www.youtube.com/watch?v=QjH6FaluEVQ>

VIII. ANEXOS

Dinámica: Anexo 01

¿En qué consiste?

Consiste en mostrar con gestos en el rostro una emoción o estado de ánimo, que los demás deben tratar de adivinar lo que quieren transmitir.

Indicaciones

Todos los participantes deben movilizarse caminando por el ambiente del aula en silencio. Cuando se dé una señal (puede ser una palmada) se quedan parados y se colocan frente al compañero o compañera que se encuentre más próximo.

Uno frente al otro deben expresar al mismo tiempo (solo con gestos y sin hablar) un estado de ánimo o emoción, que el que está al frente tratará de adivinar.

Sus rostros pueden mostrar tristeza, felicidad, ansiedad, ilusión, amargura, susto, entusiasmo, nerviosismo, vergüenza, gratitud, culpa, desesperanza, optimismo

Anexo 02

Caso de... ¿Qué sucedió? (Síntesis)	Identifican emociones ¿Qué sintieron?	Causas Comportamientos y actitudes que provocan estas emociones.	Técnica que usaré ¿Qué haremos para cuidarnos y evitar estas situaciones.



LA TÉCNICA DEL SEMÁFORO

Rojo: Detente, no hay que perder el control

Amarillo: Reflexiona, busca una solución

Verde: Pon en práctica la solución sin herir a otros

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

I. DENOMINACIÓN: **APRENDO A ENFRENTAR LAS FRUSTRACIONES**

II. DATOS INFORMATIVOS:

2.1. GRADO: 6°

SECCIÓN: B''

2.2. ÁREA: **TUTORIA**

2.3. DOCENTES RESPONSABLES: *Prof. Nery Altamirano Casas*

2.4. FECHA: 01-07-19



III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Construye su identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. <p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común Construye normas y asume acuerdos y leyes</p>	<p>✓ (D3) Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta.</p> <p>(D3) Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan</p>	<p>En esta sesión se espera los y las estudiantes aprendan a saber cómo actuar cuando se sientan frustrados.</p>	<p>Ficha de observación</p>

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACTITUDES OBSERVABLES
Enfoque de derechos	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad.
Enfoque igualdad de género	Igualdad y Dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.

IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se necesitarán en esta sesión?
Revisar información sobre el tema Preparar el video motivacional sobre la frustración: “Manejo del enojo y la frustración” https://www.youtube.com/watch?v=azJzCmFUJpA Revisar las páginas 17-20 del cuadernillo de tutoría	Hojas de color Plumones. Cinta maskingtape Recursos AIP video motivacional “Manejo del enojo y la frustración” https://www.youtube.com/watch?v=azJzCmFUJpA

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO 15	Les invito a observar el siguiente video “Manejo del enojo y la frustración” https://www.youtube.com/watch?v=azJzCmFUJpA ➤ Luego pedimos algunos voluntarios para que participen en la lluvia de ideas a fin de comentar sobre el contenido del video. ➤ Comunico el propósito de la sesión: aprender a saber cómo actuar cuando se sientan frustrados. ➤ Elegimos dos normas que pondremos en práctica durante el desarrollo de la sesión.
DESARROLLO 70	➤ Primero, leen el relato “con este gol ganaremos” (pág. 17) ➤ Esperaremos a que todas y todos terminen. ➤ Ahora, trabajan en equipos de cuatro integrantes, comentan sobre la lectura realizada y contestan las preguntas planteadas ➤ Digo que pasen a la siguiente página (18) para que puedan explorar y digan qué hacen cuando sienten frustración. ➤ Después analizan algunos mensajes sobre qué pasos deben seguir para enfrentar la frustración (pág. 19) ➤ Después analizan un caso “el examen” y aplican los cuatro pasos ayudando a Elsa enfrentar la frustración (20) ➤ Finalmente cada uno de ellos propone algunas acciones y lo comparte a sus compañeros para que juntos puedan aplicar los 4 pasos en actividades que surjan da en la escuela. ➤ Comento lo sgte. <i>Las personas sentimos frustración cuando no podemos lograr algo que esperábamos o deseábamos. Esto nos puede producir emociones como cólera o tristeza. También podemos tener pensamientos negativos como “no lo lograré”, “no sirvo para esto”, o “mejor lo dejo”.</i> <i>Lo importante es que reconozcamos cómo son nuestras emociones cuando pasa esas cosas y no permitamos que ellas nos dominen sino que pensemos con calma qué hacer para resolver esa situación a través de los siguientes 3 pasos: proponerse una meta específica, desarrolla un plan (buscar ayuda para lograrlo), cero tensión, esperar que las cosas se calmen, se solucionen tomando el tiempo que sea necesario.</i>
CIERRE 5	➤ Reflexionamos acerca de la importancia de aprender a enfrentar las frustraciones que se nos presentan, de manera apropiada y asertiva para poder lograr una convivencia armoniosa.

VI. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron?

VII. BIBLIOGRAFÍA

- Cuaderno de trabajo Tutoría 6° (Minedu)
- Guía de Tutoría de 6° 2017 (Minedu)
- www. Google <https://www.youtube.com/watch?v=azJzCmFUJpA>

VIII. ANEXOS

IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<p>Leer las páginas 20 a 22 del libro Personal Social 6, Unidad 1: Entendemos el conflicto y descubrimos formas de manejarlo para mejorar nuestra convivencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro Personal Social 6. ✓ Papelotes. ✓ Papeles de colores. ✓ Imágenes diversas ✓ Limpiatipo o cinta masking tape. ✓ Cuadernos.

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO	ESTRATEGIAS
<p>10 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saludo a los estudiantes y les pido que participen en un concurso formando la palabra, consiste en que cada equipo de trabajo recibe un sobre con las letras A S E R T I V I D A D, en desorden, les indico que formen la palabra, comenten su significado, el equipo que lo logra primero sale al frente y se ubica ordenadamente, les pido que comuniquen sus opiniones al respecto ➤ Solicito a los demás estudiantes su opinión al respecto ¿Qué significa asertividad? ¿En qué nos puede ayudar o beneficiar practicarla? ➤ Comunica el propósito de la sesión: Hoy conoceremos y ensayaremos a través de sociodrama conductas asertivas para manejar conflictos con amigos y amigas del aula.
<p>DESARROLLO 70 min</p>	<p>Problematizamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Explico que vamos a reconocer algunos tipos de conductas que tienen las personas cuando se comunican para resolver un conflicto determinado. ➤ Pido que cada equipo de trabajo observe las escenas que muestran la historieta de la página 21 del libro de Personal Social de sexto grado y las relacionen con las conductas agresiva, pasiva y asertiva, planteadas en los recuadros. ➤ Pregunto: ¿cómo contestaría Luis de manera asertiva? Escucho las respuestas y anoto en la pizarra. Luego, invito a analizarlas y subrayo la que determinen como más sólida y contundente. Pregunto: ¿en el aula también suceden estas situaciones?, ¿actuamos asertivamente?, ¿qué significa actuar asertivamente?, ¿para qué sirve actuar asertivamente? ➤ Explico que vamos a tener el reto de pensar y plantear situaciones conflictivas que suceden en el aula: <ul style="list-style-type: none"> a. Entre mujeres b. Entre hombres. c. Entre hombres y mujeres. <p>Análisis de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pido leer la pág.22 del libro de Personal Social de sexto grado.

- Indico que cada grupo deberá hacer un listado de situaciones conflictivas y elegir, entre todos los integrantes del grupo, una situación conflictiva que más afecta al aula. El análisis de la situación de conflicto seleccionada por el grupo será analizada en el siguiente cuadro, teniendo en cuenta la lectura anterior.

Situación conflictiva (síntesis)	Conductas agresivas o pasivas (mantienen el conflicto)	Conductas asertivas (alternativas de solución)
Situación ¿Por qué sucede el conflicto?		

- Indico que en la plenaria, escenificarán el conflicto, señalando las conductas inadecuadas (agresiva o pasiva) y la solución (conducta asertiva), para ello se apoyarán en el cuadro anterior.
- Organizo el espacio y les hago recordar las normas que tendremos en cuenta para la plenaria.
- Indico que la participación y dialogo respetuoso es importante para aprender a solucionar nuestros conflictos de manera asertiva.
- Solicito un voluntario que sea el presentador y otro voluntario que sea el guardián del tiempo.

Establecemos compromisos



La asertividad, como toda habilidad social, requiere ejercitarse para desarrollarla. Tenemos la oportunidad de hacerlo al conocer las relaciones de género y los tipos de conflicto existentes en las mismas. Ello nos brinda la oportunidad de promover actividades que ayuden a la integración del grado.

- Pregunto ¿cómo se sienten con este diagnóstico mostrado de lo que sucede en el aula? ¿Qué podemos hacer?
- Propongo asumir compromisos grupales que nos lleven a practicar las conductas asertivas aprendidas para resolverlos. Anoto sus sugerencias en tarjetas, pídeles que en grupo clase seleccionen las apropiadas y colócalas en un lugar visible.
- Esos compromisos se pueden incluir en las normas de convivencia.

CIERRE
10 min

En grupo clase

- Solicita a dos estudiantes que resuman lo trabajado en la sesión.
- Felicito el trabajo realizado, sobre todo las actitudes de autocrítica, así como los compromisos asumidos frente a situaciones conflictivas futuras.
- Oriento la meta cognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo nos sentimos frente a lo aprendido?, Lo aprendido ¿Podemos aplicarlo a nuestra vida? ¿Cómo?

VI. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES:

- ¿Qué avances y dificultades tuvieron mis estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron?

VII. BIBLIOGRAFÍA

www.minedu.gob.pe/rutas-del-aprendizaje/..

Libro de texto 6° grado de personal social MINEDU

VIII. ANEXOS

IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

ANTES DE LA SESIÓN	
¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Revisar y prepara los videos: <ul style="list-style-type: none"> - Cómo Controlar las Emociones (Daniel Goleman) https://www.youtube.com/watch?v=se62UwCxUrI Inteligencia Emocional - Cuerdas https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw - Prepara las lecturas: los ganzos 	<ul style="list-style-type: none"> • Plumones • Papelotes • AIP

V. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO
<ul style="list-style-type: none"> • Saludo a mis estudiantes, luego les hago recordar de lo que hemos hablado acerca de sus cambios físicos y emocionales. • Pregunto: ¿los cambios emocionales que están experimentando han contribuido en sus relaciones interpersonales o más bien les están causando conflictos? • Escucho sus respuestas y pregunto: ¿qué creen que debemos hacer para poder manejar esas emociones que nos generan conflictos en lugar de ayudarnos a mejorar nuestras relaciones interpersonales?, escucho sus respuestas. • Comunico el propósito de esta sesión: reflexionar y evaluar si el uso de algunas técnicas sobre cómo manejar sus emociones les está dando resultados para mejorar el trabajo colaborativo en el aula y en sus relaciones interpersonales. • Escogemos los acuerdos de convivencia que se emplearán en esta sesión .
DESARROLLO
<ul style="list-style-type: none"> • Les pido que observemos un video para contrastar con lo que hemos aprendido durante estas sesiones acerca de cómo podemos manejar nuestras emociones para relacionarnos mejor. https://www.youtube.com/watch?v=se62UwCxUrI <p>Inteligencia Emocional “Cómo Controlar las Emociones (Daniel Goleman)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialogan acerca del contenido del video en base a las siguientes preguntas <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se titula el video? - ¿Por qué creen que se titula así? - ¿De qué trata el video? - ¿Qué significa inteligencia emocional? - ¿Qué debemos hacer primero para poder desarrollarla? Identificar las emociones que estas sintiendo - ¿En segundo lugar qué debemos hacer? Darte cuenta de que tenemos la capacidad de controlarlas contar 1,2,3,4,5 (regularlas) - ¿Qué es la empatía? - ¿En qué nos ayuda desarrollar la inteligencia emocional? • Comento que Dios nos ha dado muchas capacidades para poder usarlas en bien de nosotros mismos y de los demás, y en lugar de permitir que ciertas emociones irrumpen nuestra tranquilidad, las manejemos adecuadamente para mejorar nuestras relaciones interpersonales y que sean de ayuda a los demás

- Les comento que observarán otro video en el cual una niña nos da un gran ejemplo de cómo usar sus emociones y capacidades que cada uno tiene para ayudar a quien necesita de ella y superase en la vida, recibiendo apoyo y cooperando https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw, “cuerdas”
- Luego formamos grupos de 4 integrantes, leerán el cuento los gansos, analizarán responderán la pregunta: ¿cómo se evidencia la inteligencia emocional y el trabajo colaborativo? y en un papelote escribirán y expondrán sus resultados haciendo una a comparación con lo que ellos están aplicando ahora en relación al trabajo colaborativo dentro del aula

CIERRE 10

- Les invito a reflexionar sobre la importancia de identificar cuáles son sus emociones ante situaciones que no les agrada y saber cómo manejarlas de manera que no les afecte a ellos mismos, tampoco a los demás y así colaborar en la construcción de sus aprendizajes y el de sus compañeros en un ambiente apropiado y manteniendo buenas relaciones interpersonales
- Entrego a cada estudiante una ficha metacognitiva para hacer reflexión y evaluación de sus aprendizajes.

VI. ANEXO : videos, lectura

VII. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observaron durante el aprendizaje y la enseñanza?
---	--

LOS GANSOS.

El próximo otoño, cuando veas los gansos dirigiéndose hacia el sur para el invierno, te invito a que te fijas como vuelan formando una "V", sin perder la formación, y cambiando su lugar periódicamente. Tal vez te interese saber lo que la ciencia ha descubierto acerca del porque vuelan en esa forma, se gastaron bastante dinero y se tomaron mucho tiempo en la realización de este proyecto.

Se ha comprobado que cuando cada ganso bate sus alas, produce un movimiento en el aire (ascendente) que ayuda al ganso que va detrás del. Volando en "V" la bandada completa aumenta por lo menos un 71 por ciento más de su poder que si cada ganso volara solo.

Reflexión.- "Las personas que comparten una dirección común y tienen sentido de comunidad y ayuda pueden llegar a donde deseen más fácil y rápidamente porque siempre estarán juntos y apoyándose mutuamente".

Cada vez que un ganso por cualquier motivo se sale de la formación siente inmediatamente la resistencia del aire, se da cuenta de la dificultad de hacerlo solo y rápidamente regresa a su formación para beneficiarse del poder del compañero que va adelante.

Reflexión.- "Si nosotros tuviéramos la inteligencia de un ganso nos mantendríamos siempre con aquellos que se dirigen en nuestra misma dirección".

Cuando el líder de los gansos se cansa o se fatiga, se pasa a uno de los puestos de atrás y rápidamente sin pensarlo otro ganso toma su lugar.

Reflexión.- "Obtenemos mejores resultados si tomamos turnos haciendo los trabajos más pesados o difíciles."

Los gansos que van detrás graznan (producen el sonido propio de ellos) para alentar a los que van adelante a mantenerla velocidad y ritmo.

Reflexión.- "Una palabra de aliento en el momento oportuno siempre produce grandes beneficios."

Finalmente, cuando un ganso se enferma o cae herido por un disparo, dos gansos se salen de la formación y lo siguen para ayudarlo y protegerlo. Se quedan acompañándolo hasta que esta nuevamente en condiciones de volar o hasta que muere, y solo entonces los dos acompañantes vuelven a su bandada o se reunirán a otro grupo, siempre serán bienvenidos.

Reflexión.- "Si nosotros tuviéramos y empleáramos la inteligencia como la usa un ganso nos mantendríamos uno al lado del otro unidos, apoyándonos y acompañándonos."

Mirad que los gansos: no ponen pretextos, no fueron a la universidad, ni pretenden ser infalibles, ni nada por el estilo de lo que tú en demasía tienes, pero ni aun el rey Salmón con toda su sabiduría se comporto alguna vez como uno de ellos.

Reflexión.- Cuando estés conmigo, platicando, o desarrollando un trabajo, te pido por favor que te comportes y actúes como un Ganso.

FICHA METACOGNITIVA

NOMBRE: _____

LEE CON ATENCIÓN Y MARCA CON UNA “X” DONDE CORRESPONDA

D1		D2		D3		D4		D5	
INTERDEPENDENCIA POSITIVA		RESPONSABILIDAD INDIVIDUAL Y GRUPAL		INTERACCIÓN ESTIMULADORA		TÉCNICAS INTERPERSONALES Y DE EQUIPO		EVALUACIÓN GRUPAL	
¿Necesito de mis compañeros para el logro de los objetivos del equipo?		¿Soy responsable del material y de las tareas propias con el interés de que todo el equipo logre su objetivo?		¿Respaldo el trabajo del equipo promoviendo los aprendizajes de todos?		¿Promuevo una buena comunicación para trabajar en un ambiente apropiado y manejar conflictos?		¿Identifico las situaciones que me permiten y dificultan lograr los objetivos como equipo?	
SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO

Autorización para el desarrollo de la tesis



I.E. N° 10825 - "JUAN XXIII" Cod. Modular: 0446369
URB. EL INGENIERO I -Mz. Nlta 8 Chiclayo Telef. 074-201962

"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

Chiclayo 18 de junio del 2019

Señora:
Dra. Mercedes Collazos Alarcón
Directora Escuela de Postgrado
Universidad Cesar Vallejo- Filial Chiclayo

Presente.-

Por intermedio de la presente me dirijo a Ud. para expresarle mi cordial saludo a nombre de nuestra Institución Educativa N° 10825 "JUAN XXIII", y la vez dar respuesta a su carta con fecha 14 de junio del 2019, aceptamos la solicitud para que la Maestrante; **Nery Altamirano Casas**, alumna de la Escuela de Postgrado del III Ciclo de Maestría en Psicología Educativa de la Universidad Cesar Vallejo, aplique su Proyecto de Tesis **"PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA EL TRABAJO COLABORATIVO EN ESTUDIANTES DE LA I.E. 10825" – CHICLAYO.**

Sin otro en particular nos despedimos expresando nuestros deseos de éxito en su gestión.

Atentamente,


Mercedes Collazos Alarcón
DIRECTORA



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)
"César Acuña Peralta"

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres : Altamirano Casas Nery
D.N.I : 41358499
Domicilio : Calle Miguel Grau N° 318 PJ Santa Rosa, Chiclayo
Teléfono : Fijo : Móvil 939695561
E-mail : nac_11@hotmail.com

2. IDENTIFICACIÓN DE TESIS

Modalidad:

Tesis de Pregrado

Facultad:

Escuela :

Carrera :

Título :

Tesis de Post Grado

Maestría

Grado : Maestra

Mención : Psicología Educativa

3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

Altamirano Casas Nery

Título de tesis:

PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA EL TRABAJO COLABORATIVO
EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 10825-CHICLAYO.

Año de publicación : 2020

4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento,

Si autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

No autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

Firma: _____

Fecha: _____

10-03-2020

Acta de aprobación de originalidad de tesis



ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, MANUEL RAMOS DE LA CRUZ, Asesor del curso de Diseño y Desarrollo del trabajo de investigación y revisor de la tesis de la estudiante, NERY ALTAMIRANO CASAS titulada: "Programa de inteligencia emocional para el trabajo colaborativo en estudiantes de la Institución Educativa 10825- Chiclayo", constato que la misma tiene un índice de similitud de 18 % verificable en el reporte de originalidad del programa *Turnitin*.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 04 de agosto de 2019


DR. MANUEL RAMOS DE LA CRUZ
DNI: 17570208

CAMPUS CHICLAYO
Carretera Pimentel km. 3.5.

Reporte de Turnitin

Programa de inteligencia emocional para el trabajo colaborativo en estudiantes de la Institución Educativa 10825-Chiclayo.

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%

INDICE DE SIMILITUD

11%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

16%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	7%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	eprints.ucm.es Fuente de Internet	1%
4	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1%
7	Submitted to Barcelona School of Management Trabajo del estudiante	<1%
8	dochero.tips Fuente de Internet	<1%


Dr. Manuel Ramos De La Cruz
DUEÑATE
DNI. 17570208

Autorización de la versión final del trabajo de investigación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA LA JEFA DE UNIDAD DE POSGRADO A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Altamirano Casas Nery.

INFORME TITULADO:

"Programa de inteligencia emocional para el trabajo colaborativo en estudiantes de la Institución Educativa 10825-Chiclayo."

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

Maestra en Psicología Educativa.

SUSTENTADO EN FECHA: 09 de agosto del 2019.

NOTA O MENCIÓN: Aprobar por Unanimidad



[Handwritten signature]
FIRMA DE LA JEFA DE UNIDAD DE POSGRADO
