



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA**

Habilidades motrices básicas y aprendizaje significativo de educación física  
en estudiantes de cuarto ciclo, Institución Educativa Juan Linares, Callao,

2018

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

Licenciada en Educación Secundaria con Especialidad en Educación Física

**AUTORA:**

Martha Delgado Clavo (ORCID: 0000-0001-5829-5364)

**ASESOR:**

Dr. Fernando Eli, Ledesma Pérez (ORCID: 0000-0003-4572-1381)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

**LIMA - PERÚ**

2019

## **Dedicatoria**

A mis hijos, quienes me han dado fuerza para lograr mi objetivo, del mismo modo, a mis padres quien con su experiencia y amor me acompañaron en mi andar.

## **Agradecimiento**

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Cesar Vallejo por brindarme la oportunidad de mejorar mi práctica pedagógica. Al profesor Fernando por ayudarme con sus valiosas enseñanzas durante este tiempo.

Página del Jurado

## Declaratoria de Autenticidad

## Índice

Dedicatoria.....	.ii
Agradecimiento .....	iii
Página del Jurado.....	iv
Declaratoria de Autenticidad.....	v
Índice.....	vi
Resumen.....	viii
Abstract .....	ix
I. Introducción .....	1
II. Método .....	11
Diseño de Investigación .....	11
Enfoque.....	11
Variable y operacionalización.....	14
Población.....	19
Muestra.....	19
Técnicas, instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad .....	20
Confiabilidad.....	21
Métodos de Análisis e interpretación de datos.....	21
III. Resultados .....	23
IV. Discusión.....	28
V. Conclusiones .....	33
VI. Recomendaciones.....	34
VII. Referencias.....	35
Anexos.....	40
Anexo 1: Lista de cotejo para medir las habilidades motrices básicas .....	40
Anexo 2: Matriz de consistencia .....	41
Anexo 3: Validación de expertos.....	42

## Índice de tablas

Tabla 1.....	14
Tabla 2.....	19
Tabla 3.....	19
Tabla 4.....	20
Tabla 5.....	21
Tabla 6.....	21
Tabla 7.....	23
Tabla 8.....	24
Tabla 9.....	25
Tabla 10.....	25
Tabla 11.....	27

## **Resumen**

La presente investigación tuvo como objetivo determinar la relación entre las habilidades motrices básicas y aprendizaje significativo de educación física en estudiantes de cuarto ciclo, institución educativa Juan Linares, Callao, 2018, se empleó el enfoque cuantitativo, fue de tipo básica, de nivel descriptivo correlacional, con un diseño no experimental, de corte temporal transeccional; se empleó la técnica de observación y como instrumentos dos listas de cotejo, las que se aplicaron a una población de 160 estudiantes, los datos fueron procesados con estadística inferencial para datos no paramétricos y se concluyó que existe una relación baja de  $r = ,147$  y  $\text{sig} = ,064$ , por tanto, se acepta la  $H_0$ , es decir no existe conexión entre las habilidades motrices básicas y aprendizaje significativo de educación física en estudiantes de cuarto ciclo, institución educativa Juan Linares, Callao, 2018.

**Palabras clave:** habilidades motrices básicas, aprendizaje significativo, trabajo abierto, motivación y creatividad.

## **Abstract**

The objective of this research was to determine the relationship between basic motor skills and significant learning of physical education in fourth cycle students, Juan Linares educational institution, Callao, 2018, the quantitative approach was used, it was of a basic type, descriptive level correlational, with a non-experimental design, of transectional temporal cut; the observation technique was used and as instruments two checklists, those that were applied to a population of 160 students, the data were processed with inferential statistics for non-parametric data and it was concluded that, there is a low ratio of  $r = .147$  and  $\text{sig} = .064$ , therefore,  $H_0$  is accepted, that is, there is no connection between basic motor skills and significant learning of physical education in fourth cycle students, Juan Linares educational institution, Callao, 2018.

**Keywords:** motor skills, meaningful learning, open work, motivation and creativity.