



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

**Estilos de comunicación y competencias digitales en la
escuela “Concepción Márquez de Almeida” Santa Lucia,
2020**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Administración de la Educación

AUTORA:

Br. Mosquera Cabello, Johana Lisedt (ORCID: 0000-0002-6553-384X)

ASESOR:

Dr. Cruz Cisneros, Víctor Francisco (ORCID: 0000-0002-0429-294X)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión y Calidad Educativa

PIURA - PERÚ

2020

DEDICATORIA

A Dios por darme la oportunidad de vivir cada día en compañía de los que amo

A mi familia quien desde que comencé este camino en todo momento me ofrecieron su apoyo incondicional.

A mi querida hija que es mi soporte para enfrentar los decidíos y es el motor de mi vida.

Johana Lisedt

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Cesar Vallejo de Piura a su personal de Directivos y administrativos a todos los docentes quienes imparten sus conocimientos y socializan sus enseñanzas por guiar el desarrollo del proceso académico y ser profesionales didácticos y dinámicos.

Mi gratitud a las autoridades de la escuela de educación básica “Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia” quienes me dieron la oportunidad de tomar los datos en esta prestigiosa institución

Al Dr. Cruz Cisneros, Víctor Francisco, que estuvo en cada momento direccionándome con sus conocimientos y por su valiosa enseñanza, paciencia, dedicación.

Johana Lisedt

Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vi
Resumen	viii
Abstract	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO.	5
III. METODOLOGÍA	18
3.1. Tipo y diseño de investigación	18
3.2. Variables de estudio	19
3.3. Población, muestra y muestreo	20
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	21
3.5. Procedimientos	23
3.6. Método de análisis de datos	23
3.7. Aspectos éticos	24
IV. RESULTADOS	25
V. DISCUSIÓN	34
VI. CONCLUSIONES	38
VII. RECOMENDACIONES	40
REFERENCIAS	42
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1	Distribución de la población.	20
Tabla 2	Distribución de la muestra.	21
Tabla 3	Estadísticas de fiabilidad	22
Tabla 4	V1 Estilos de comunicación*V2 Competencias digitales	25
Tabla 5	V1 Estilos de comunicación*D1 Información	26
Tabla 6	V1 Estilos de comunicación*D2 Creación de contenidos digitales	27
Tabla 7	V1 Estilos de comunicación*D3 Resolución de problemas	28
Tabla 8	Correlación entre V1 Estilos de comunicación y V2 Competencias digitales	30
Tabla 9	Correlación entre V1 Estilos de comunicación y D1 Información	31
Tabla 10	Correlación entre V1 Estilos de comunicación y D2 Creación de contenidos digitales	32
Tabla 11	Correlación entre V1 Estilos de comunicación y D3 Resolución de problemas	33

Índice de figuras

Figura 1	Fotografía del exterior de la escuela de educación básica “Concepción Márquez de Almeida”, Santa Lucia, Ecuador 2020.	96
Figura 2	Aplicación de cuestionarios a un docente de la escuela de educación básica “Concepción Márquez de Almeida”, Santa Lucia, Ecuador 2020.	96

RESUMEN

La investigación denominada “Estilos de comunicación y competencias digitales de la escuela básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020”, tuvo como objetivo general determinar la relación entre los estilos de comunicación y competencias digitales en la escuela básica “Concepción Márquez de Almeida”, Santa Lucia, Ecuador 2020.

La investigación planteó una hipótesis general de investigación sobre la relación significativa entre estilos de comunicación y competencias digitales. La población fueron 25 docentes quienes también conformaron la muestra de estudio. Es una investigación con enfoque cuantitativo de tipo básica. El diseño es no experimental, de tipo descriptivo correlacional. Se empleó la técnica de la encuesta el instrumento aplicado fue el cuestionario (30 ítems primera variable, 18 segundo a variable) con respuestas escala ordinal, su nivel de confiabilidad es de (primer instrumento 0,896 y el segundo de 0,932) y su validez de contenido se evidenció a través del juicio de aprobación de tres expertos. Para el procesamiento de los datos fue necesario utilizar el programa estadístico SPSS versión 24.

Los resultados descriptivos de la tabla 4, revela que el 53,3% de los encuestados calificaron las variables estilos de comunicación y competencias digitales en el nivel medio, así mismo los resultados inferenciales de la tabla 11 corroboran que, existe relación estadísticamente significativa para aceptar la hipótesis de investigación y rechazar la hipótesis nula. El estudio concluye que existe correlación significativa entre estilos de comunicación y competencias digitales r de Pearson igual a 0,659** y una Sig. = 0,000 < 0.01.

Palabras clave: estilo de comunicación, habilidades digitales, docentes

ABSTRACT

The research entitled "Communication styles and digital skills of the Concepción Márquez de Almeida basic School in Santa Lucia, Ecuador 2020", had as its general objective to determine the relationship between communication styles and digital skills at the Concepción Márquez de Almeida basic school in Santa Lucia, Ecuador 2020.

The research presented a general research hypothesis on the significant relationship between communication styles and digital skills. The population was 25 teachers who also made up the study sample. It is a research with a basic quantitative approach. The design is non-experimental, descriptive and correlational. The survey technique was used the instrument applied was the questionnaire (30 items first variable, 18 second variable) with ordinal scale responses, its reliability level is (first instrument 0.896 and the second of 0.932) and its validity of content was evidenced through the approval judgment of three experts. For data processing it was necessary to use the statistical program SPSS versión. 24.

The descriptive results of Table 4 reveal that 53.3% of the respondents rated the variables communication styles and digital skills at the middle level, and the inferential results of Table 11 corroborate that, there is a statistically significant relationship to accept the research hypothesis and reject the null hypothesis. The study concludes that there is a significant correlation between Pearson's communication styles and digital skills r of 0.659** and a Sig. = 0,000 < 0.01.

Keywords: communication style, digital skills, teachers

I. INTRODUCCIÓN

La comunicación es uno de los elementos esenciales que utiliza el docente al interactuar con otros miembros de la escuela, por ello algunos datos recopilados en escuelas de Colombia según Cañas y Hernández (2019) revelan que, la mayoría (39) de ellos se comunican de forma favorable lo que ha facilitado una adecuada relación con sus estudiantes y otros miembros de estas comunidades educativas. En resumen, los docentes de algunas escuelas colombianas emplean un estilo de comunicación favorable, el mismo que está repercutiendo positivamente en su labor pedagógica como su desempeño laboral.

En Piura, Perú, Atoche (2019), pudo recopilar que el personal docente de una escuela de Sullana, el 42% mantenía un estilo agresivo en su escuela. Esto refleja que no hay buena comunicación en los docentes.

En Guadalajara, México, en donde según Morales (2013) de la meta propuesta para instalar e implementar 2642 ambientes tecnológicos sólo se logró el 32.4%, en cuanto a la meta de cursos de formación docente se alcanzó 66.6%. Por lo visto, la preocupación de México, no sólo es llevar equipos tecnológicos a las escuelas, sino de aprovechar al máximo los beneficios que brindan las tecnologías para fomentar otras maneras de enseñanza y otras maneras de aprender

A nivel nacional especialmente en la ciudad de Guayaquil, Asanza (2020) demostró que la comunicación asertiva está determinada por la gestión educativa que se realice en la escuela, siendo el estilo de comunicación agresivo, seguido del pasivo los más frecuentes, así mismo directivos y docentes han efectuado acciones, para mejorar la baja calidad de la gestión. Los esfuerzos del personal administrativo y docente han significado dirigir una serie de actividades encaminadas a fortalecer la gestión educativa e intentando promover el respeto, la escucha activa y el asertividad entre compañeros de trabajo.

En Quito, Cortez (2018) manifestó que, de 34 docentes de Educación Especial, sólo el 59%, (20 docentes) utilizan el contacto visual mientras conversan, el 47% mantiene distancia corporal, el 53% si tiene cercanía física, el 44% con estilo y comportamiento asertivo en su centro de labores, el 35% comunicación agresiva y el 21% comunicación pasiva. Estas cifras indican y refuerzan que la realidad de otros países latinoamericanos es muy cercana al contexto ecuatoriano, en la que

se tiene que trabajar y abordar con urgencia, considerando a la comunicación asertiva como elemento fundamental que permite fortalecer la forma de aprender.

A nivel internacional a los docentes de los Estados Unidos, se les preparara para implementar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la enseñanza y el aprendizaje en sus asignaturas (Juniu, Shonfeld y Ganot, 2013). Sin duda alguna el uso que los maestros hacen de la tecnología ofrece un proceso de transformación y mejora (Vandeyar, 2020).

Por tal motivo la tecnología se ha incorporado en la educación, tal como sucede en México, que según Navarro, Cuevas y Martínez (2017), verificaron en Latinoamérica que hay una gran diversidad con respecto al desarrollo de TIC, no son los más ni menos desarrollados en tecnología, no hay diferencia respecto a su desarrollo en tecnología, pero sí las hay respecto al uso de herramientas tecnológicas que los docentes emplean en sus aulas. En comparación de otros países, las escuelas de México sus docentes necesitan formación, capacitación constante específicamente en la formación o fortalecimiento de sus competencias digitales.

En Ecuador, Valdiviezo y Gonzáles (2016) encuestaron a 420 docentes, el 50% del total tenían una competencia digital pobre, a excepción de aquellos con edades inferiores a los 30 años ya que competencias digitales son favorables. Es evidente que aún falta por mejorar en las competencias digitales de los docentes, sin embargo, son conscientes sobre la importancia de convertirse en sujetos capaces de utilizar los recursos tecnológicos de modo pedagógico.

En Daule, Avellán (2019) se recogió las opiniones de docentes, evidenciando que un 76.7% califica como bueno, el 23.3% como desfavorable sus competencias digitales ya que consideran que hay aspectos en que la institución no se interesa por mejorar (capacitaciones, adquisición de material educativo digital). Por lo evidenciado en una escuela de Duale, la percepción de estos docentes es sí cuentan con adecuadas competencias digitales, sin embargo, un grupo minoritario reconoce que necesita mejorar sus competencias digitales por ello es necesario la intervención de las autoridades de dicha institución.

En la Escuela “Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia”, la cual está ubicada en una zona rural de Daule, se ha observado en los docentes de dicha escuela que presentan dificultades para comunicarse de forma adecuada, en

ocasiones la forma de transmitir una idea, una crítica no se realiza de forma idónea, tal es el caso que, en algunos colaboradores la forma de expresar sus ideas puede sonar amenazante e imponente y en otros empleados la forma de expresar o actuar puede sonar muy condescendiente, lo que ha ocasionado que se perciba en los miembros un clima desfavorable y en ocasiones la convivencia escolar se torna un poco tensa; así mismo se sabe que el Ministerio de educación de Ecuador, se preocupa por brindar una educación de calidad, proporcionando laptops, materiales educativos (libros, revistas), capacitaciones, supervisiones, sin embargo dichas acciones son muy limitadas en lo que es la integración de la tecnología a la educación, no logrando fomentar y fortalecer las competencias digitales del personal docente o administrativo, anudado a ello, se observa que, estos colaboradores muy pocas veces buscan formas de actualizarse o capacitarse sobre el uso adecuado de cualquier herramienta tecnológica que les permita generar aprendizajes duraderos en sus alumnos, lo que puede traer consigo diversas consecuencias en sus alumnos, tales como poco interés por la clase, aburrimiento e incluso bajo rendimiento académico.

La investigación se formula el siguiente problema ¿De qué manera los estilos de comunicación se relacionan con las competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020?

Los problemas específicos de la investigación son:

¿De qué manera los estilos de comunicación se relacionan con la información en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia?, ¿De qué manera los estilos de comunicación se relacionan con la creación de contenido en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia?, ¿De qué manera los estilos de comunicación se relacionan con la resolución de problemas en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia?

En cuanto a la justificación de la investigación se justifica porque aporta nuevo conocimiento con fundamento teórico basado en los enfoques psicológicos de la teoría sistema y la teoría de la comunicación humana de Watzlawick, y en la teoría de la conectividad propuesta por el autor Siemens. Porque contribuye a conocer el panorama actual de cada estilo de comunicación y competencias digitales en los docentes permitiendo a los directivos, especialistas plantear soluciones de mejora a través de la gestión educativa (programas, talleres, charlas,

etc.). Gracias a esta investigación se va aportar dos instrumentos válidos (por criterio de expertos) y confiables (alfa de Cronbach) en el contexto ecuatoriano específicamente en una escuela de Daule, los mismos que servirán para futuros investigadores. Se benefició a los miembros de la escuela Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador, precisamente en conocer a profundidad el estado actual de dos variables vinculadas al personal docente. Así mismo el aporte de esta investigación, desde que se publica la tesis va aportar conocimiento científico a la sociedad acerca de lo que se ha investigado. El objetivo general fue determinar la relación entre los Estilos de comunicación y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020.

Mientras que los objetivos específicos son:

Comprobar la relación entre los Estilos de comunicación e información en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia. Comprobar la relación entre los Estilos de comunicación y creación de contenido en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia. Comprobar la relación entre los Estilos de comunicación y resolución de problemas en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia.

La hipótesis general del estudio es:

H₁: Los Estilos de comunicación están relacionados significativamente con las competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020. H₀₁: Los Estilos de comunicación no están relacionados significativamente con las competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020.

Las hipótesis específicas de la tesis son:

H1: Los Estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con información en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia.
H2: Los Estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con creación de contenido en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia.
H3: Los Estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con resolución de problemas en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia.

II. MARCO TEÓRICO

En la literatura revisada a nivel internacional, se pudieron evidenciar los siguientes trabajos:

En Perú, Hanco (2019) en su tesis de maestría, “Las competencias digitales y su relación con la gestión de la información de los docentes de la institución educativa particular La Cantuta, Arequipa-2018”, la primera variable está compuesta por las dimensiones: información, comunicación, creación de contenidos, seguridad y resolución de problemas, en cuanto a la segunda variables sus dimensiones son: creación de información, obtención de información, organización de la información, flujo de información, aplicación de información, en cuanto a la metodología permite distinguir que se trata de un estudio de tipo descriptivo correlacional, fueron 25 docentes los que se encuestaron para ello se utilizó los siguiente instrumentos: Cuestionario de autopercepción de la competencia digital de 21 ítems y Cuestionario de gestión de la información de 40 ítems, los resultados obtenidos de las dimensiones de la variable competencias digitales se destaca que el 56% se encuentra en nivel medio en información y alfabetización informacional, el 40% también en dicho nivel en comunicación y colaboración, el 56% en nivel promedio en la dimensión creación de contenidos, el 48% en nivel medio en la dimensión seguridad, el 60% se ubica en nivel promedio de la dimensión resolución de problemas y en la percepción sobre su competencia digital un 72% se encuentra en nivel promedio, en la variable gestión de la información el 60% de los docentes encuestados se posicionan en nivel regular, el $r=0,719$, (Correlación positiva media) concluyendo que las competencias digitales están relacionadas con la gestión de la información. Actualmente donde se han suscitado tantos cambios a nivel pedagógico y administrativo, en el que predomina la era digital, por ello es necesario que los profesionales (docentes) adquieran, fortalezcan, y puedan actualizar sus competencias digitales, las cuales son una gran herramienta de apoyo en su labor diaria en las escuelas, facilitando la adquisición de nuevos conocimientos y aprendizajes.

En Lima, Rojas (2019), en su tesis de maestría “Gestión educativa y los estilos de comunicación organizacional en los docentes de educación inicial de la red N° 13 De Huaycán, Ugel N° 06 – 2017”, las dimensiones de la primera variable son: institucional, administrativa, pedagógica y comunicativa, de la segunda

variable son: pasiva, agresiva y asertiva, es Investigación Sustantiva, Estudio correlacional de diseño no experimental, la muestra fueron 65 docentes de Educación Inicial, se empleó el Cuestionario el Test Estilo de Comunicación, los resultados reflejan que a nivel descriptivo el 74% (48) hace una correcta gestión educativa, 24% (16) nivel medio y un 2%(1) en nivel bajo, en Comunicación asertiva: Mayoría su ubica en 32,3% (21), Comunicación agresiva: Mayoría B 6,2 % (4) y en Comunicación pasiva: Mayoría C 6,2% (4) y en el estilo de Comunicación agresivo-pasivo: Mayoría D se ubica en 55,4% (36), así mismo se halló un $r=0,196$ y Sig. = 0,117 ($p>0.05$, concluyendo que la Gestión Educativa no tiene una percepción positiva entre los Estilos de Comunicación Organizacional. Se ha corroborado científicamente que las variables de estudio no tienen relación, es decir las acciones desarrolladas por estos gestores educativos para administrar procesos que permiten el mejoramiento de la institución educativa, no se ve afectada por la forma de comunicarse dentro de la organización.

En Colombia, Triana y Velásquez (2014), en su artículo científico, “Comunicación asertiva de los docentes y clima emocional del aula en preescolar”, la primera variable consta de dos dimensiones; asertiva, pasivo, agresivo y la segunda variable tiene dos dimensiones: clima positivo, clima negativo, la metodología de esta tesis refleja que es correlacional, la muestra fueron una docente y quince niños, se utilizó dos técnicas, la observación y la encuesta, y el Manual Class Pre-K, en cuanto a los resultados se evidenció que el 65% posee un estilo de comunicación asertiva, el 10% posee un estilo agresivo, mientras que el 5% posee un estilo no asertivo (pasivo), en los hallazgos inferenciales se encontró un $r = 0,183$ y sig. 0.00, se pudo concluir que hay relación entre las conductas asertivas del personal docente que labora en dicha institución con la percepción positiva del clima del aula. Los hallazgos de esta investigación internacional, ratifican la relación entre el estilo de comunicación asertiva con el clima emocional positivo del aula, el docente es un modelo social para los niños y que la forma como actúan o conviven en el salón, son conductas aprendidas del ambiente, trasmite conocimientos que le permitan al estudiando convertirse en una persona asertiva.

En México, Zempoalteca, Barragán, Gonzáles y Guzmán (2017) en su artículo “Formación en TIC y competencia digital en la docencia en instituciones públicas de educación superior”, las dimensiones que componen a la primera

variable son: Uso de internet en actividades docentes Web 1.0, tareas en web 1.0, tareas en web 2.0 y de la segunda dimensión son cinco: Información, Comunicación, Seguridad, Creación de contenido, Resolución de problema, la investigación es correlacional, la muestra fueron un número de 361 estudiantes y 100 docentes, los instrumentos fueron el Cuestionario de 10 ítems y el Cuestionario sobre competencias digitales de 12 ítems, a nivel descriptivo, en la dimensión información el 55% está en nivel alto, en la dimensión creación de contenido 52% en nivel alto y en la dimensión resolución de problemas el 65% en nivel alto, así se evidenció que hay relación intermedia, pues la correlación fue de $r=0.45$ con una $p<.01$. Se pudo concluir que la Formación en TIC está vinculado con las competencias digitales del docente. Esta tesis permite verificar que, los profesionales tienen formación en TIC siguen procesos formales e informales de preparación profesional en estas herramientas, las mismas que son esenciales para el desempeño de su labor pedagógica, incluyendo las capacidades tecnológicas y didácticas para el uso creativo, crítico a las TIC.

A continuación, los antecedentes encontrados a nivel nacional

En Manabí Ecuador, Espinal (2019), en su tesis de maestría “Análisis de las competencias digitales de los docentes según factores personales, contextuales y sus percepciones hacia las TIC en la educación”, la primera variable se compone de 5 dimensiones: Información; comunicación, creación de contenidos digitales, seguridad y resolución de problemas; en la segunda variable factores personales y contextuales se compone de aspectos personales: edad, género, formación académica, años de experiencia docente. La metodología da a conocer que se trata de un estudio de tipo descriptivo-correlacional con un diseño no experimental, 135 sujetos fueron encuestados a quien se les administró dos instrumentos: un test y un cuestionario, los principales hallazgos indican que, el 53,33% de los docentes presenta suficiencia para el uso de Competencias Digitales, mientras el 32,59% muestra un nivel Insuficiente y solo un 14,07% se encuentra en la categoría Para Innovar, el problema de mayor porcentaje de los docentes es la dimensión empleo de la seguridad digital, en donde el 48,89%, evidencia un desconocimiento sobre las ventajas de la protección de un equipo mediante el uso de los antivirus, así mismo el poco manejo adecuado de datos personales ingresados en páginas o formularios de la web; sobre el resultado de las percepciones que poseen los

docentes, demuestran que tienen un porcentaje Favorable del 84.44%, se obtuvo un sig. 0,000, ($p < 0,05$) finalmente, se concluye que sí existe relación entre los factores personales, contextuales, percepciones y las competencias digitales. Según esta tesis, la cantidad de años del sujeto, el género, formación académica, años de experiencia) está relacionado con las competencias digitales es decir con la formación en tecnología con la que cuenta el docente permitiendo optimizar sus enseñanzas; los factores personales tienen relación con la evaluación mediante la reacción favorable o desfavorable que tiene el docente en cuanto al uso de las TIC.

En Chimborazo, Perlaza (2019), en su tesis de maestría, “Influencia de las competencias digitales en el desempeño docente de una unidad educativa Cumandá-Chimborazo-Ecuador 2018”, las dimensiones que componen la primera variable son: instrumental, didáctica, comunicativa, búsqueda de información, de la variable desempeño docente está se compone de: asistencia y puntualidad, proceso de enseñanza aprendizaje, uso de materiales educativos, evaluación del educando, asume un diseño correlacional causal, de diseño no experimental, la muestra fue de 15 docentes, se administraron dos cuestionarios: Escala para medir competencias digitales y Escala para medir el desempeño docente, los resultados descriptivos reflejan que el 33,3% (5) de los individuos encuestados califican como promedio a las competencias digitales y desempeño docente, mientras que un 66,7% (10) califica en el nivel alto al desempeño docente pero en nivel medio la primera variable; en cuanto a los resultados estadísticos indican un Coeficiente de rho de Spearman: 0,155 y Sig. 0,582 ($p > 0,05$), concluyendo que las competencias digitales no influye en el desempeño de los sujetos evaluados. Las competencias digitales es decir los conocimientos y la capacidad del el uso seguro y eficaz de las TIC de los docentes evaluados no afecta su práctica docente sus responsabilidades en el cumplimiento de sus actividades diarias en su centro de labores dejando abierto la posibilidad que el desempeño docente puede verse influenciado a otras variables.

En Guayaquil, Washington (2018) en su tesis de maestría “Las Competencias Digitales de los Docentes del LICGUA”, las dimensiones de la primera variable son: información, comunicación, creación de contenidos, seguridad y resolución de problemas, la segunda variable Nivel de conocimiento en Tic, se compone de: conocimientos instrumentales y usos básicos, búsqueda,

tratamiento y comunicación de la información, comunicación social y aprendizaje colaborativo; la tercera variable Percepción se compone de dos dimensiones: favorables y desfavorables; la última variable Uso pedagógico de las Tic conformada por cinco dimensiones: información, comunicación, creación, seguridad y resolución de problemas. La investigación es exploratoria, descriptiva correlacional, de diseño no experimental, transversal, fueron 85 docentes encuestados, se aplicó la encuesta y un Cuestionario de competencias digitales, consta de 22 ítems, El Cuestionario II, conocimiento en TIC, consta de 24 ítems y evalúa las percepciones y la segunda (B) evalúa el uso pedagógico de las TIC de 51 ítem. En cuanto descriptivos, el 56.7% tiene un nivel medio en información, el 55,3% de los docentes tienen un nivel medio en creación de contenidos, en resolución de problemas 62,3% en nivel medio, en los resultados estadísticos: Competencia y conocimiento, Competencia y percepción y Competencia y frecuencia de empleo Tic (Sig. Asintótica 0,0), concluyendo que las Competencias Digitales de los docentes están vinculada al Conocimiento, Percepción y pedagogía. La presente tesis demuestra que, general los docentes evaluados acogen las TIC como herramientas fundamentales en su quehacer educativo y que gracias a ellas se obtienen mejores resultados pedagógicos por ende no sólo basta con intención sino en desarrollar la competencia o habilidad para aprovecharlas al máximo.

A nivel local se evidenció que, en Daule, Avellán (2019), en su tesis “Las Competencias digitales en los docentes y su influencia en la administración escolar de la Unidad Educativa Nueva Aurora – Ecuador, 2019”, la primera variable se compone de cuatro dimensiones: instrumental, didáctico, comunicativo, búsqueda de información, la segunda variable tiene cuatro dimensiones: planificación, organización, ejecución, evaluación. La metodología del estudio tiene un enfoque cuantitativo, de tipo correlacional con un diseño no experimental, la muestra para el estudio fueron 30 docentes, se emplearon dos cuestionarios, los resultados que los sujetos evaluados manifiestan estar en un buen nivel el desarrollo de sus competencias digitales, con un 76.7% que califica como bueno, y el 23.3% como muy bueno, y la administración escolar, también es valorado en el nivel bueno (56.7%) y muy bueno (43.3%), pero no se encuentran significativamente relacionadas, pues se obtuvo una Correlación de Pearson 0,079 y Nivel de

significación de 0,679 ($p > 0,05$), concluyendo que el desarrollo de las competencias digitales no influye de manera significativa en la administración escolar. según los hallazgos, cada variable se encuentra en un nivel aceptable, este resultado alentador no demuestra vínculo científico, descartando estadísticamente (coeficiente de correlación) la influencia de una variable sobre la otra, es decir la capacidad o destreza que el docente tiene frente al uso correcto de herramientas digitales no afecta la gestión que este pueda realizar en su escuela y las actividades ligadas a su quehacer educativo.

En cuanto a las teorías relacionadas con la primera variable de estudio estilos de comunicación se fundamenta desde:

Enfoque sistémico según Rosell (1989), se intenta explicar el mundo de los sistemas, en el cual todo es siempre mayor y a la misma vez menor que la totalidad de sus partes, cuando hace referencia mayor debido que la interacción entre las partes produce propiedades que no se evidencian en ninguna de ellas singularmente, así mismo es menor dado que cada parte se queda limitada por las influencias del todo, esto significa no poder realizar toda su potencialidad al cien por ciento (Rosell y Mas 2015).

Para entender mejor esta teoría es preciso trasladarse a una institución educativa estas no son reductos (lugar o grupo de sujetos que mantienen una ideología) separados del medio externo, es un espacio social en donde los actores educativos, se comunican, respetan reglas, valores, comparten normas de convivencia, principios éticos están interactuando constantemente; la educación de calidad, necesita de la suma de todas sus partes (mayor): enseñanza del docente, gestión del directivo, planificación del administrativo, colaboración de los padres y participación del estudiante, esta interacción, comunicación y trabajo de grupos hace posible lograr la meta que se plantea la institución, cosa que es muy difícil si cada parte o grupo intentará hacerlo de forma independiente.

Teoría general de los sistemas según Von Bertalanffy (1950) citado por Lucas (1997) quien sostiene la gran influencia que tiene la comunicación en el ejercicio de toda institución, dado que alimenta a la organización y la conecta con los subsistemas que lo conforman así mismo fortalece el vínculo de la misma con su entorno (Saladrigas, 2015). Se puede inferir que es esta teoría incluye y da importancia a los elementos que comúnmente son ignorados o minimizados, como

la relación de la institución con el medio o las interrelaciones entre los agentes que conforman los sistemas organizacionales mediante la comunicación.

En la teoría de Watzlawick, Beavin y Jackson (1971) se considera que los elementos y procesos mediante el cual las personas se influyen unos a los otros es la comunicación humana la misma que obedece a los siguientes principios (Arango, Rodríguez, Benavides y Ubaque 2016).

a) El principio de totalidad en el que se explica que todo sistema no se trata solamente de una suma de elementos, incluye también las peculiaridades de cada elementos que conforma este sistema el mismo que deber se considerando por separado (Muñiz, 2013), b) El principio de causalidad circular, el cual explica que el comportamiento de cada parte del sistema forma parte de un complicado juego de implicaciones mutuas de retracciones y de acciones (Parrilla, 2015), c) el principio de regulación sostiene que no puede existir comunicación que no respete a un cierto número mínimo de normas, reglas y convenciones (Rizo, 2013). Lo mencionado en líneas arriba destaca que, la comunicación ante todo es un sistema abierto de interacción, diálogos, vínculos que establecen las personas, para poder comunicarse con otras personas, consigo mismo, con su medio físico y simbólico en el que viven.

Definiciones de estilos de comunicación: Son las distintas formas de interacción que el sujeto tiene para solucionar sus problemas y actuar ante los demás (Calderón, 2017). El estilo de comunicación representa las particularidades con que el sujeto se comunica con su entorno y soluciona sus dificultades.

Son una serie de actitudes y comportamientos que los sujetos emplean en la comunicación humana y al participar de las relaciones interpersonales. Son respuestas conductuales que el sujeto muestra al comunicarse e interactuar con los que le rodean (Fedor, 2016). Son respuestas conductuales que el sujeto muestra al comunicarse e interactuar con los que le rodean.

En el ámbito organizacional los estilos de comunicación son las formas particulares y únicas que tiene cada persona al interactuar socialmente, enviar señales verbales, no verbales, para verbales que pueden influenciar en la forma en que dichas señales pueden ser tomadas, interpretadas, filtradas y entendidas por las personas a las cuales van dirigidas. (Tamayo, 2019). Abarca una serie

componentes conductuales y comunicacionales que el sujeto muestra en diversos contextos en el que se desenvuelve incluyendo el ámbito laboral.

Son las distintas formas que tiene el sujeto en el ámbito laboral, personal, etc., para transmitir ideas hacer circular opiniones y contribuir en efecto el compartir e intercambiar experiencias, emociones, actitudes, deseos (Gutiérrez, 2017). Son las diversas formas que las personas tienen para comunicar lo que sienten, piensan o creen hacia los otros.

Las dimensiones de los estilos de comunicación son tres:

El estilo asertivo que se caracteriza por el respeto hacia los otros sin intención de hacer daño, implica ser escuchado por los demás y la aceptación de los otros (Rey, Martínez, Castro y Lozano, 2020). Con este aporte se infiere que la comunicación es un elemento esencial para establecer adecuadas y fructíferas relaciones interpersonales en cualquier ámbito de la vida, como puede ser el centro de labores, este estilo implica una valoración positiva de los otros y la de uno mismo.

El estilo asertivo incluye aspectos verbales (tono de voz, volumen) y no verbales (postura, mirada, sonrisa) que las personas utilizan al interactuar con otros, es la forma correcta de obtener pacíficamente lo que uno desea (Tereza de Almeida y Itsuko, 2013). Con estos autores queda muy claro el axioma de Watzlawick quien refiere que es imposible no comunicarse, dado que la comunicación no sólo es verbal es un conjunto de creencias, conductas y comportamiento que el sujeto muestra en las relaciones humanas.

El estilo de comunicación agresivo, es un estilo donde el lenguaje verbal y no verbal, puede ser amenazante y poco respetuoso (Estevéz, Jiménez y Moreno, 2018). Se deduce que es un estilo en donde las personas someten bajo coacción a otros con el fin de obtener algún beneficio, se caracteriza por los gestos exaltados, una actitud poco amable y una postura dominante.

El estilo agresivo una forma de relacionarse de forma autoritaria y con poder, las personas con este estilo no se acomodan a la voluntad de los otros (Ugalde y Canales, 2016). Se infiere que es una forma de comunicarse sin respetar a las otras personas, implica una relación poco amigable.

El colaborador con estilo pasivo (emisor), frecuentemente se limita a esperar que las cosas se desarrollen por sí mismas, no comunican sus mensajes de manera

directa y abierta, lo que puede ocasionar que aparezcan situaciones confusas o dudas en la organización. (Raiola, 2015). Se deduce que en este estilo el colaborador se inhibe no hace nada ni se inmuta en reaccionar ante situaciones en las que se necesita de su opinión, aporte, dejando que las cosas se den espontáneamente su actitud puede ocasionar complicaciones en la organización.

En el ámbito educativo el estilo pasivo del colaborador indica una serie de conductas caracterizadas por la poca participación del sujeto en cualquier actividad académica o laboral. (Kovalenko, K., Kovalenko, N. y Gubareva, 2018). Se deduce que en el ámbito educativo es un estilo en donde la participación del sujeto por iniciativa propia es nula, requieren de la motivación de otros, carece totalmente de una comunicación eficaz.

Las teorías que sustentan el estudio de la segunda variable Competencias digitales se fundamenta desde:

El enfoque por competencias según Cabero y Tejada (1999) el docente debe poseer una actitud favorable hacia las TIC, considerándolas como elementos que forman parte de la sociedad actual, estas deber empleadas correctamente en sus actividades pedagógicas, el profesional de hoy debe conocer el uso de las mismas, emplear con destrezas actividades como: navegar por internet, editar textos, manejar el correo electrónico, en general un docente competente es el que utiliza las TIC como un puente (mediador) que fomenta el desarrollo de capacidades internas (cognitivas) de los alumnos logrando así aprendizajes significativos (Madrid y Núñez, 2013). Estos autores conciben que las competencias mencionadas, van a existir diversas posibilidades cuando se trata de promover la formación continua del docente y con las nuevas demandas socioeducativas.

Según García y Hernández (2013), las capacidades del docente se asocian a las actitudes, de tal manera que toda competencia se identifica por los saberes (conocimiento), por el ser (actitudes), y por el hacer (capacidades, habilidades), que hacen posible el desempeño correcto del profesional docente. Esto trasladado a la práctica pedagógica, se ve en situaciones en las que el docente pretende elaborar o crear material con contenido digital para su sesión, para esto él debe manejar los conceptos básicos relacionados con las TIC, conocer cada competencia digital que posee y verificar en qué nivel se encuentran, además conocer con qué recursos

cuenta los mismos que debe conocer, dominar para así lograr en sus estudiantes destrezas que les permita aprender significativamente.

Desde la teoría sobre la formación continua de los docentes, propuesta por Gil (2000), quien postula que, las nuevas competencias necesitan de un personal docente capacitado en competencias digitales, por ello es fundamental contar con un sistema de formación con tres componentes permanentemente interrelacionados y comunicados entre sí, sobre el uso de tecnologías en la educación los cuales son: el organizativo, el tecnológico y el pedagógico, este sistema va a contribuir a que el profesional tenga la capacidad de modificar las estrategias, los modelos que favorezcan su enseñanzas y consecuentemente el aprendizaje en sus alumnos (Bustos y Gómez,2018). Bajo esta premisa se resalta que actualmente la enseñanza exige al docente cambiar su modo y medio de comunicación, por uno donde se emplee una herramienta tecnológica el docente debe capacitarse y formarse continuamente y fortalecer las tecnologías o herramientas digitales.

La teoría de la conectividad de Siemens (2004), se destaca que actualmente se ha transformado las relaciones de poder tradicionales en lo que es la enseñanza, antes sólo era el docente quien debía encargarse de buscar información ahora también es la responsabilidad del alumno hacerlo, eso significa que el primero debe estar preparado y a la vanguardia en el nuevo mundo en red, dado que, para el estudiante es muy fácil el acceso a muchos espacios de interacción, información, (blogs, recursos educativos en línea) (Siemens y Weller, 2011). Esta teoría explica como las competencias digitales, se basan en que la formación y el aprender es un proceso continuo inherente a la vida del profesional, el aprendizaje de la práctica y el aprendizaje conceptual se encuentran muy unidos en las actividades laborales y/o profesionales de cada individuo.

Los principios del conectivismo según Siemens (2005) explican mejor las competencias digitales de los docentes son los siguientes: aprender es asunto que abarca enlazar nodos especializados o recursos de información cabe señalar que, se llama nodos a individuos, organizaciones, bibliotecas, sitios Web, libros, revistas, u otras fuentes de información; la habilidad para aprender es más relevante que el conocimiento con el que ya se cuenta. Para darse el aprendizaje continuo, se necesita mantener y nutrir conexiones (Siemens y Weller, 2011). El conectivismo

brinda un nuevo modelo pedagógico inspirador, los principios mencionados que se fundamenta y la singularidad en la que incluye las TIC han logrado un dar impactante cambio significativo en los docentes actuales sobre el diseño de las actividades pedagógicas y escolares.

Desde esta teoría se resalta como las tecnologías de la información y comunicación están cambiando los procesos de enseñanza y aprendizaje alrededor del mundo (Mora, 2013).

Existen diversas definiciones de los que son las competencias digitales:

La competencia digital según es usar de forma creativa, segura y crítica las TIC, para así lograr las metas relacionadas con diversas áreas como lo es el trabajo, el aprendizaje, la empleo, ocio y la contribución en la sociedad (INTEF, 2017). Este marco considera que las competencias digitales permiten se da el uso idóneo, eficiente, apropiada, creativo, autónoma, flexible, reflexiva para las labores, el aprendizaje, la socialización, el ocio, la participación y consumo sobre las TIC.

Es una alfabetización que el sujeto tiene (conocimientos, habilidades actitudes) en relación a la tecnología, información multimedia y comunicación (Gisbert, González, y Esteve 2016). Se infiere que el sujeto digitalmente competente es quien pueda comprender los medios tecnológicos suficientes para saber cómo usar la información, ser crítico y poder comunicarse utilizando una variedad de herramientas.

El mundo ha evolucionado tanto a lo largo de los años, que algunas personas cuentan con un amplio conocimiento sobre la era digital (alfabetización, gestionar información y comunicar) dicho conocimiento es empleado para resolver problemas que su ambiente demanda (Ilomaki, Paavola, Lakkala, 2016).

Se deduce que con las competencias digitales son las destrezas de las personas que les permite comunicarse con otras personas, poder gestionar información; poder colaborar a otros, les permite crear y compartir contenido, sobre todo les ayuda a construir conocimientos prácticos en su sociedad.

Es la capacidad de emplear cualquier tecnología para transformar y optimizar su práctica docente tanto en sus clases como para fortalecer su desarrollo profesional e identidad (Esteve, Gisbert y Lázaro, 2016). Se infiere que las competencias son las destrezas, conocimientos que tiene el docente para promover aprendizajes significativos acompañado de herramientas o recursos tecnológicos.

Las dimensiones de las competencias digitales son tres:

La dimensión información, es identificar, localizar, obtener, almacenar, organizar, y analizar información o contenido digital en las actividades pedagógicas (INTEF, 2017). Se infiere que esta competencia abarca una serie de capacidades que el docente adquiere para seleccionar de forma adecuada la información digital que considere más idónea para su labor pedagógica.

La dimensión información abarca el conjunto de datos digitales organizados y contextualizados por el docente y que transmite en el proceso enseñanza (Pozo, 2017). Bajo esta definición se infiere a la información como el conocimiento que el docente tiene sobre las herramientas digitales y que utiliza en sus clases.

Son las actitudes sobre los usos de los dispositivos digitales, particularmente en el marco de la reforma educativa es decir el conocimiento sobre el uso aplicado a la escuela (Burrola y Vera, 2013). Se infiere que es el conocimiento y preferencia del docente sobre cómo usar las TIC en sus clases.

La dimensión creación de contenidos incluye, la habilidad que tienen los docentes para crear, inventar y proponer contenido digital (multimedia, programación informática) como fuente de conocimiento y aprendizaje para los estudiantes (INTEF, 2017). Se deduce que es una competencia que se basa en la innovación, el sujeto crea su propio material acorde a lo que necesita, así mismo la adaptación de material digital acorde al contexto en que se desenvuelve.

Son los contenidos auténticos que se han creado por las TIC para enseñar las materias y producir aprendizajes en los estudiantes (Quesada, 2013). Este autor resalta la necesidad que hay en las escuelas por crear material intelectual que contribuya a la mejora de la enseñanza.

La dimensión resolución de problemas es identificar a través de las TIC necesidades educativa y a su vez darles solución a dichos problemas con el apoyo de las mismas, también incluye dar un uso eficiente y sobre todo actualizar frecuentemente sus conocimientos (INTEF, 2017). Lo que se refiere es que esta dimensión se buscan las herramientas digitales, Identificar las necesidades de uso de las mismas en base a la necesidad objetivo que se plantea el propio quehacer pedagógico.

La dimensión resolución de problemas son las necesidades o propósitos que el docente considera para su clase por ello se encarga toma decisiones informadas

para darle el uso correcto a cada herramienta, las mismas que cumplen el objetivo de desarrollar destrezas y habilidades de nivel superior (comprensión, análisis, síntesis) en los estudiantes sin embargo no todas pueden cubrir las (Pérez, 2017). Con esta definición se infiere que dicha competencia implica la búsqueda de herramientas digitales que permitan solucionar problemas propios de la labor pedagógica.

III. METODOLOGÍA

El método que se ha utilizado es el cuantitativo. Este consiste en recopilar datos y se apoya en la estadística para el procesamiento de los mismos (Henteyi, Lengyel y Szilasi, 2019). Se seleccionó este método porque se va a recopilar datos en forma numérica (instrumentos) los mismos que serán procesados, mediante el uso de programas estadísticos (estadística descriptiva e inferencial) para verificar el grado de correlación.

3.1. Tipo y diseño de investigación

Tipo

Fue investigación básica. Este tipo de investigación consiste en ahondar sobre el conocimiento de las variables de estudio, es decir hace una profundización de las bases teóricas ahondando y apoyándose en estas (Sánchez, Reyes y Mejía, 2018). Es una investigación básica porque no se aplicará ningún conocimiento sobre la modificación de las variables, se limita a recopilar datos los mismos que son apoyados en teorías para profundizar sobre los estilos de comunicación y las competencias digitales.

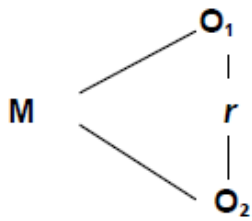
Diseño

Se trabajó bajo el diseño no experimental. Este diseño se caracteriza porque no hay manipulación de variables de estudio, es decir no hay modificación sobre el estado actual de las mismas (Reyes, Blanco y Chao, 2014).

Este diseño se ha seleccionado porque no se pretende modificar ni dará tratamiento al nivel actual de los estilos de comunicación ni de las competencias digitales.

El sub diseño es Descriptivo-correlacional. El mismo que se caracteriza porque intenta buscar el grado de asociación entre dos elementos (variables) de estudio para ello se apoya en coeficientes de correlación (Reyes, Blanco y Chao, 2014). Este diseño se ha seleccionado porque aparte de describir el estado actual de cada variable será necesario verificar el grado de asociación estadística entre V1 y V2, a través del valor de Rho de Spearman.

Esquema del estudio realizado



Dónde:

M : Muestra (30 docentes)

O₁ : Estilos de comunicación

O₂ : Competencias digitales

r : Correlación

3.2. Variables de estudio

Variable 1: Estilos de comunicación

Son las distintas formas que tiene el sujeto en el ámbito laboral, personal, etc., para transmitir ideas hacer circular opiniones y contribuir en efecto el compartir e intercambiar experiencias, emociones, actitudes, deseo (Gutiérrez, 2017). Son las diversas formas que Los docentes de escuela de educación básica tienen para comunicar lo que sienten, piensan o creen hacia los otros.

Variable 2: Competencias digitales

Es usar de forma creativa, crítica y segura las TIC, para así lograr las metas relacionadas con diversas áreas como lo es el trabajo, el aprendizaje, la empleo, ocio y la participación en la sociedad (INTEF, 2017). Son las destrezas, conocimientos que tiene el personal docente de una escuela de educación básica para promover aprendizajes significativos

3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis.

Población

La población es descrita como el conjunto total de personas u objetos que son seleccionados en la investigación dado que comparten ciertas características (Omair, 2014). La población estuvo constituida por 30 colaboradores de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía. Se buscó conocer el estado

actual de los estilos de comunicación que tienen en sus jornadas laborales y sus competencias digitales que demuestran en su labor pedagógica.

Criterios de inclusión:

- Personal directivo, administrativo y docente de ambos sexos, de todas las edades, de la escuela Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia en condición de nombrados y contratados.
- Personal directivo, administrativo y docente que desee participar voluntariamente en el estudio.

Criterios de exclusión:

- Colaboradores que no deseen participar voluntariamente en el estudio.
- No participan los padres de familia ni estudiantes.

Tabla 1.

Distribución de la población.

Sujetos	Sexo		Total
	Masculino	Femenino	
Directivos	1	2	3
Administrativos	3	4	7
Docentes	8	12	20
Total	12	18	30

Fuente: Secretaria de la escuela Básica “Concepción Márquez de Almeida”

Muestra

La muestra es una fracción de la totalidad de estudio (población), con este grupo se pretende sacar conclusiones y generalizarlas (Ozten y Manterola, 2017). La muestra de la investigación serán los 30 colaboradores de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia. Se seleccionó esta cantidad como muestra porque la población es pequeña, por ende, no hay necesidad de hacer ningún muestreo.

Tabla 2.

Distribución de la muestra.

Sujetos	Sexo		Total
	Masculino	Femenino	
Directivos	1	2	3
Administrativos	3	4	7
Docentes	8	12	20
Total	12	18	30

Fuente: Secretaria de la escuela Básica “Concepción Márquez de Almeida”

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se utilizó la técnica de la encuesta; permite recoger información sistemática y ordenada sobre un tema o hecho específico, mediante un conjunto de preguntas (Sánchez, Reyes y Mejía, 2018). Para recoger información de cada variable fue necesario encuestar a la muestra sobre lo que opinan respecto a los estilos de comunicación que mantienen día a día en su centro de labores, así mismo con la otra encuesta se va a verificar, qué competencias digitales son las que más adquirido y aplican en su quehacer educativo.

Se usó el cuestionario como instrumento para recoger los datos. El mismo que tiene muchas formas de aplicación (presencia, indirecta, o virtual) es un documento que recaba datos relacionados con el tema de estudio (Ortiz, 2016). El cuestionario permite recoger información de manera objetiva y eficaz sobre los tres estilos de comunicación y las tres dimensiones de competencias digitales.

3.4.3. Validez de los instrumentos

La validez es la propiedad psicométrica que verifica que el instrumento mida la variable que dice medir (Ortiz, 2016). La validez de contenido, verifica la congruencia entre el contenido de los ítems incluidos en el cuestionario y las bases teóricas de la variable de estudio (Yuni y Urbano, 2014). El cuestionario destinado para medir los estilos de comunicación, fue validado por tres expertos quienes verificaron si el contenido (dimensiones, indicadores e ítems) del instrumento, está diseñado exclusivamente para medir esta variable.

Se aplicó la validez de criterio, es un tipo de validez que juzga los resultados del instrumento al compararla con criterios externos o externos (Pacheco, 2017). Se seleccionó este tipo de validez porque a través de este procedimiento se verificó la efectividad de los cuestionarios para predecir la conducta individual de los sujetos que conformaron la muestra.

La validez de constructo, se enfoca propiamente en verificar si los sujetos al responder el cuestionario han entendido el concepto teórico de la variable que se está midiendo (Martínez y March, 2015). Con este tipo de validez se verificó el grado de correspondencia de los resultados de cada cuestionario sobre los sujetos, respecto a la comprensión de la medición de cada variable.

3.4.4. Confiabilidad de los instrumentos

La confiabilidad es la estabilidad con que las respuestas de los sujetos en un cuestionario se mantienen estables en el tiempo, o a través de la administración de otro instrumento pero que mida la misma variable (Reidl, 2013).

Se utilizó Alfa de Cronbach el cual es un coeficiente estadístico que verifica que las respuestas de los sujetos se mantengan estables y consistentes en un tiempo determinado (Cascaes da Silva, Goncalvez, Valdivia, Bento, Da Silva y Soleman 2015). Se seleccionó este procedimiento estadístico porque ambos instrumentos tienen opción de respuesta múltiple (tipo Likert), es por eso que se recurre a este estadístico, el cual demuestra la confiabilidad sobre los datos que se han recogido en la prueba piloto y así dar pase a la aplicación de dichos instrumentos a la muestra seleccionada.

Tabla 3

Estadísticas de fiabilidad

Variable	Alfa de Cronbach	N de elementos
V1: Estilos de comunicación	,80	30
V2: Competencias digitales	,794	18

Fuente: Prueba piloto.

3.5. Procedimiento

El procedimiento incluye una serie de actividades que brindan una guía sobre qué pasos se deben realizar respetando el tiempo y la metodología de la investigación.

- Se solicitó autorización a otra escuela en la que se pueda ejecutar la prueba piloto.
- Se solicitó autorización a la escuela en donde se realiza la investigación
- Se validó el instrumento con el criterio de tres peritos
- Se aplicó la prueba piloto (verificar coeficiente de alfa de Cronbach, validez de constructo y de criterio)
- Se acordó el día y hora de envío de los instrumentos por correo electrónico
- El día acordado se explicó el objetivo que persigue la investigación
- Se hizo entrega del consentimiento informado
- Se administraron las pruebas

- Se trasladaron los datos a una sábana de Excel
- Se trabajó con un estadístico el análisis descriptivo e inferencial

3.6. Métodos de análisis de datos

Con la estadística descriptiva se analiza, organiza, presenta los datos numéricos a través de métodos como los son tablas, diagramas, etc. (López, 2017). Se resumieron los resultados de cada variable y también el cruce de los datos obtenido de la variable estilos de comunicación y la variable competencias digitales (tablas cruzadas).

La estadística inferencial permite presentar y defender las conclusiones de una investigación, las mismas que están basadas en argumentos sólidos y consistentes, es procedimiento lógico que permite deducir propiedades (hacer inferencias) sobre lo que se está investigando (Pérez y Collazos, 2017). Se emplea la estadística inferencial porque ayudó a encontrar la significatividad en los resultados. El estadístico que se aplicó fue el coeficiente de r de Pearson para calcular las correlaciones y las pruebas de hipótesis mediante el programa SPSS versión 25.

3.7. Aspectos éticos

El investigador debe considerar en todo momento que investigar no significa trasgredir los derechos de otros a cambio del beneficio personal, por ello es necesario el consentimiento y la confidencialidad a la población para no exponer a riesgos o agresiones.

Criterios de aspectos éticos internacionales:

Se ha respetado los derechos de cada autor consultado en la investigación, siguiendo los lineamientos de normas APA (séptima versión) tomando en cuenta las reglas para la redacción del informe y brindar un orden utilizando las ideas de otros autores, considerándolos tanto en las citas como en referencias.

Se ha tomado en cuenta el consentimiento informado porque es necesario comunicar a los participantes el objetivo de la administración de los instrumentos y que al firmar dicho documento están expresando su voluntad de participar en la investigación.

Se ha considerado el anonimato porque es necesario proteger la identidad de los participantes y así evitar que estos puedan tener complicaciones en su centro de labores.

Se ha respetado la autenticidad de los datos porque es necesario dar a conocer la verdad de los datos recopilados sin falsificar información o modificarla a favor de la persona que investiga.

Principios éticos

- Beneficencia, se busca el bienestar de los colaboradores encuestados, se pretendió que los resultados de la tesis puedan ser empleados para mejorar la realidad actual de cada variable.
- No maleficencia, en todo momento la investigadora evitó minimizar cualquier riesgo a los que se puedan exponer con tal de beneficiar a la investigación
- Autonomía, la investigadora abogó en todo momento por el respeto a la autonomía de los colaboradores encuestados quienes algunos podrían verse perjudicados por participar en la recopilación de datos para la tesis, por ello se indicó que la participación es voluntaria.
- Justicia, la investigadora hizo una distribución igualitaria tanto de costos como beneficios que se puedan obtener en la tesis.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados descriptivos

Objetivo general

Determinar la relación entre los Estilos de comunicación y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020.

Tabla 4.

*V1 Estilos de comunicación*V2 Competencias digitales*

Nivel		V2 Competencias digitales		Total
		Alto	promedio	
V1 Estilos de comunicación	de Alto	3.3%		3.3%
	Bajo		13.3%	13.3%
	Medio	30.0%	53.3%	83.3%
Total		33.3%	66.7%	100.0%

Fuente: Cuestionarios aplicados a docentes.

Interpretación:

En la presente tabla 4, el **53,3%** calificaron las variables estilos de comunicación y competencias digitales en el nivel promedio.

El 30,0% de ellos calificó en competencias digitales en nivel promedio y en competencias digitales en el nivel alto.

El 13,3% de los sujetos evaluados calificaron en el nivel bajo a la variable 1 y en el nivel medio la variable 2.

Finalmente, otro 3,3% calificó a las dos variables de estudio en el nivel alto.

Después de comparar estos resultados se deduce que predominó el nivel de calificación medio en ambas variables.

Objetivo específico 1

Comprobar la relación entre Estilos de comunicación e información en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia.

Tabla 5.

*V1 Estilos de comunicación*D1 Información*

Nivel	D1 Información		Total
	Alto	Medio	
V1 Estilos de comunicación	Alto	3.3%	3.3%
	Bajo	13.3%	13.3%
	Medio	60.0%	23.3%
Total	63.3%	36.7%	100.0%

Fuente: Cuestionarios aplicados a docentes

Interpretación:

En la presente tabla 5, el **60,0%** calificaron a la variable estilos de comunicación como medio e información en el alto.

El 23,3% de ellos calificó en el nivel medio tanto a la variable como a la dimensión 1 de la variable 2.

El 13,3% de ellos calificaron a la variable 1 en bajo y la dimensión información en medio.

Por último, un 3,3% calificó tanto a primera variable como a la dimensión información en el nivel alto.

Después de comparar estos resultados se deduce que predominó el nivel de calificación medio en la primera variable y el nivel alto en la dimensión 1 de la segunda variable

Objetivo específico 2

Comprobar la relación entre Estilos de comunicación y creación de contenido en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía.

Tabla 6.

*V1 Estilos de comunicación*D2 Creación de contenidos digitales*

Nivel	D2 Creación de contenidos digitales			Total	
	Alto	Bajo	Medio		
V1 Estilos de comunicación	Alto			3.3%	
	Bajo		13.3%	13.3%	
	Medio	16.7%	6.7%	60.0%	83.3%
Total	20.0%	6.7%	73.3%	100.0%	

Fuente: Fuente: Cuestionarios aplicados a docentes.

Interpretación:

En la tabla 6, el **60,0%** de los encuestados calificaron tanto la variable estilos de comunicación como la dimensión creación de contenidos digitales de la variable competencias digitales en el nivel medio.

El 16,7% de ellos calificó en medio a la variable 1 y alto a la dimensión creación de contenidos.

El 13,3% calificó a la variable 1 en bajo y a la dimensión creación de contenido en medio.

El 6,7% de ellos calificaron en medio a la primera variable y en bajo a la dimensión creación de contenidos.

Por último, el 3,3% calificó tanto a la primera variable como a la dimensión creación de contenidos en el nivel alto.

Después de comparar estos resultados se deduce que predominó el nivel de calificación medio tanto en la primera variable como en la dimensión creación de contenidos.

Objetivo específico 3

Comprobar la relación entre Estilos de comunicación y resolución de problemas en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia

Tabla 7.

*V1 Estilos de comunicación*D3 Resolución de problemas*

Nivel		D3 Resolución de problemas			Total	
		Alto	Bajo	Medio		
V1	Estilos de comunicación	Alto	3.3%		3.3%	
		Bajo		13.3%	13.3%	
		Medio	30.0%	6.7%	46.7%	83.3%
Total			33.3%	6.7%	60.0%	100.0%

Fuente: Cuestionarios aplicados a docentes.

Interpretación:

En la tabla 7, el **46,7%** calificaron tanto la variable estilos de comunicación como la dimensión resolución de problemas en el nivel medio.

El 30,0% de ellos calificó en medio a la variable 1 y en alto a la dimensión resolución de problemas.

El 13,3% calificó a la variable 1 en bajo y a la dimensión resolución de problemas en medio.

El 6,7% de ellos calificaron en medio a la variable 1 y en bajo a la dimensión 3 de la variable 2.

Por último, el 3,3% calificó tanto a la primera variable como a la dimensión resolución de problemas en un nivel alto.

Después de comparar los resultados se deduce que predominó el nivel de calificación medio tanto en la primera variable como en la dimensión resolución de problemas.

4.2. Prueba de normalidad

Se aplicó para determinar con que prueba se debe comprobar las correlaciones y las hipótesis de investigación.

Pruebas:

Kolmogorov-Smirnov: se aplica en muestras mayores a 50 sujetos.

Shapiro-Wilk: se aplica en muestras de 50 sujetos a menos.

Criterios que determinan la normalidad:

Sig. = α aceptar H_0 = los datos poseen distribución normal.

Sig. < α aceptar H_i = los datos no poseen distribución normal.

Resultado de la prueba de normalidad de las variables

Pruebas de normalidad						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
V1 Estilos de comunicación	.120	30	.200*	.943	30	.111
V2 Competencias digitales	.182	30	.013	.931	30	.054
*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.						
a. Corrección de significación de Lilliefors						

Decisión estadística de Normalidad:

Normalidad	
V1 Sig. = 0,111	> $\alpha = 0,05$
V2 Sig. = 0,054	> $\alpha = 0,05$

Aplicación de estadístico:

Tipo	Nombre	Condición de aplicación
Paramétrico	r de Pearson	Cuando Sig. V1 y V2 > 0.05
No paramétrico	Rho de Spearman	Cuando Sig. V1 y V2 < 0.05;
		Cuando en una variable Sig. < 0.05 y en la otra variable Sig. > 0.05 o viceversa.

Interpretación:

Por haber trabajado con una población menor a 50 sujetos, se aplicó el estadístico de Shapiro-Wilk. Asimismo, se percibe que los valores de Sig., en ambas variables resultaron mayores que el nivel de significancia $\alpha = 0,05$, mostrando que los datos poseen una distribución normal, correspondiendo usar la prueba paramétrica r de Pearson.

4.3. Resultados inferenciales

Hipótesis general

H1: Existe relación significativa entre los Estilos de comunicación y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020.

H0: No existe relación significativa entre los Estilos de comunicación y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020

Tabla 8.

Correlación entre V1 Estilos de comunicación y V2 Competencias digitales

		V2
		Competencias digitales
	Correlación de Pearson	,659**
V1 Estilos de comunicación	Sig. (bilateral)	.000
	N	30

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Cuestionarios de estilos de comunicación y competencias digitales.

Interpretación:

En la tabla 8, se aprecia un coeficiente r de Pearson igual a **0,659**** y una Sig. = 0,000 < 0.01 valores que señalan que la correlación obtenida entre las variables estilos de comunicación y competencias digitales es alta y significativa; por tal motivo se aceptó la hipótesis afirmativa y se rechazó la hipótesis nula. Esto demuestra que entre los estilos de comunicación existe una correlación significativa con las competencias digitales.

Comprobación de hipótesis específicas del estudio:

Hipótesis de específica 1

H1: Los Estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con información en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia.

H01: Los Estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con información en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia.

Tabla 9.

Correlación entre V1 Estilos de comunicación y D1 Información

		D1 Información
	Correlación de Pearson	,561**
V1 Estilos de comunicación	Sig. (bilateral)	.001
	N	30

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Cuestionarios de estilos de comunicación y competencias digitales.

Interpretación:

Según lo observado en la tabla 9, de acuerdo al coeficiente r de Pearson es de **0,561**** y una Sig. = 0,001 < 0.01 valores que señalan que la correlación obtenida es moderada y significativa; por tal motivo se acepta la hipótesis específica 1 y se rechaza la hipótesis nula. En tal sentido se expresa que los estilos de comunicación tienen una correlación significativa con la información.

Hipótesis de específica 2

H2: Los Estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con creación de contenido en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia.

H02: Los Estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con creación de contenido en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia.

Tabla 10.

Correlación entre V1 Estilos de comunicación y D2 Creación de contenidos digitales

		D2 Creación de contenidos digitales
	Correlación de Pearson	,609**
V1 Estilos de comunicación	Sig. (bilateral)	.000
	N	30

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Cuestionarios de estilos de comunicación y competencias digitales.

Interpretación:

Según lo evidenciado en la tabla 10, de acuerdo al coeficiente r de Pearson es de **0,609*** y una Sig. = 0,000 < 0.01 valores que señalan que la correlación obtenida es moderada y significativa; por tal motivo se acepta la hipótesis específica 2 y se rechaza la hipótesis nula. En tal sentido se expresa que los estilos de comunicación tienen una correlación significativa con la creación de contenido.

Hipótesis de específica 3

H3: Los Estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con resolución de problemas en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia.

H03: Los Estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con resolución de problemas en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia.

Tabla 11.

Correlación entre V1 Estilos de comunicación y D3 Resolución de problemas

		D3 Resolución de problemas
	Correlación de Pearson	,563**
V1 Estilos de comunicación	Sig. (bilateral)	.001
	N	30

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Fuente: Cuestionarios de estilos de comunicación y competencias digitales.

Interpretación:

Según lo evidenciado en la tabla 11, de acuerdo al coeficiente r de Pearson es de **0,563**** y una Sig. = 0,001 < 0.01 valores que señalan que la correlación obtenida es moderada y significativa; en consecuencia, en consecuencia, por tal motivo se admite hipótesis específica 3 y se rechaza la hipótesis nula. En tal sentido se expresa que los estilos de comunicación tienen una correlación significativa con la resolución de problemas.

V. DISCUSIÓN

En la tabla 4, se observa que predominó el nivel medio con el 53,3% en las variables estilos de comunicación y competencias digitales. Los resultados obtenidos difieren a los hallazgos evidenciados en Perú por Rojas (2019) que evidenció que el 74% de la buena gestión educativa estaba asociada a un nivel bueno de los estilos de comunicación. También difieren de los resultados obtenidos en Ecuador por Espinal (2019), que dio a conocer que el 53,3% presentan un nivel adecuado de competencias digitales. El resultado de nivel intermedio resulta coincidente con los resultados de un estudio realizado en Perú por Hanco (2019), que el 72% de los docentes tiene un nivel promedio en las competencias digitales asociado a la gestión de la información. También guardan similitud con el estudio realizado en Ecuador por Perlaza (2019), que el 66,7% califica como un nivel alto el desempeño docente, pero en nivel medio las competencias digitales. Al respecto Von (1950) citado por Saladrigas (2015) desde el enfoque sistémico teorizó que gracias a la comunicación se alimenta a la organización y se conecta con los subsistemas que lo conforman, fortaleciendo el vínculo de la institución con su entorno (colaboradores, clientes y comunidad). Por otra parte, Siemens (2004) manifiesta que el docente debe estar preparado y a la vanguardia en el nuevo mundo en red ya que la tecnología demanda cambios en sus actividades laborales. Así mismo Iloimaki, et al. (2016) manifiestan que, en la era digital en la que actualmente se vive sólo algunas personas manejan las herramientas digitales ya sea para gestionar, informar o comunicarse dicho manejo les permite dar solución a sus problemas. Estos resultados coinciden con la postura teórica de Von (1950), Siemens (2004) y Iloimaki et. al (2016) puesto que se puede inferir que los docentes les faltan mejorar en los estilos de comunicación y en sus competencias digitales, lo que puede afectar el vínculo que entablan con los subsistemas que conforman la organización y dar solución a los problemas relacionados con sus actividades pedagógicas. Los hallazgos inferenciales de la tabla 8, se obtuvo un r de Pearson = 0,659** (Sig. = 0,000 < 0,01), valores que indican una correlación alta y significativa; por lo que se aceptó la hipótesis afirmativa y se rechazó la hipótesis nula. Concluyendo los estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con las competencias digitales. Aspecto que coincide con Hanco

(2019) sobre que, hay relación entre competencias digitales y gestión de la información. Así mismo son similares a los obtenidos por Zempoalteca et al. (2017) en donde determina que la formación en TIC está asociada con la competencia digital. Finalmente, los resultados inferenciales coinciden con el estudio realizado por Triana y Velásquez (2014) que concluyeron que la comunicación asertiva de los docentes guarda relación con el clima escolar. Por otra parte, difieren de los hallazgos obtenidos por Rojas (2019) que concluyó que la gestión educativa no está relacionada con los estilos de comunicación organizacional. De la misma manera son contrarios a los resultados efectuados por Perlaza (2019), quién confirmó que las competencias digitales no influyen en el desempeño docente. Finalmente, difieren a los hallazgos de Avellán (2019) sobre que las Competencias digitales no influyen en la administración escolar. Los resultados inferenciales apoyan los trabajos previos y las teorías expuestas por la investigadora, por lo tanto, se justifica en aceptar la hipótesis de estudio en donde se confirma que los estilos de comunicación mantienen relación directa con las competencias digitales en los docentes de la escuela de educación básica “Concepción Márquez de Almeida”, de Santa Lucía.

En la tabla 5, se observa que predominó el nivel de calificación medio con el 60% en los estilos de comunicación y el nivel alto en la dimensión información. Los resultados difieren a los hallazgos evidenciados en Perú por Hancco (2019), que el 56% de los docentes se encuentra en nivel medio en la dimensión información. En cambio, guardan similitud con el estudio realizado en México por Zempoalteca, Barragán, Gonzáles y Guzmán (2017) que evidenciaron que el 52% de los docentes se ubica en un nivel alto en la dimensión información. Al respecto Watzlawick, Beavin y Jackson (1971) citado por Arango et al. (2016) en su teoría de la comunicación humana, refieren que los estilos de comunicación son los elementos y procesos mediante el cual las personas se influyen unos a los otros sin importar el contexto en el que se desenvuelven. Por otro parte Pozo (2017), teorizó que la dimensión información representa al conocimiento que el docente tiene sobre las herramientas digitales y que utiliza en sus clases. Estos resultados coinciden con la postura teórica de Watzlawick et, al. (2017) y Pozo (2017), puesto que se puede inferir que, los docentes les

falta mejorar en sus estilos de comunicación, esto afecta sus capacidades para conocer y seleccionar de forma correcta la información digital en función a lo que demanda su labor pedagógica. Los hallazgos inferenciales de la tabla 9, se encontró un r de Pearson = 0,561** (Sig. = 0,001), correlación moderada y muy significativa; por lo que se concluye que los estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con la dimensión información en los docentes de la escuela de educación básica “Concepción Márquez de Almeida”, de Santa Lucía, Ecuador 2020.

En la tabla 6, se observa que predominó el nivel medio con el 60, 0% en los estilos de comunicación y la dimensión creación de contenido. Los resultados difieren de los encontrados en México por Zempoalteca, et al (2017) que el 52% se evidencia en un nivel alto en la dimensión creación de contenido. En cambio, guardan similitud con los hallazgos de Perú por Hanco (2019), que el 56% se encuentra en nivel promedio en esta dimensión. Así mismo coinciden con los encontrados en Ecuador por Washington (2018) el 55,3% de los docentes tienen un nivel medio en creación de contenidos. Al respecto Tamayo (2019) teoriza que los estilos de comunicación son las formas particulares que tiene cada persona al interactuar socialmente, al enviar señales verbales, no verbales, paraverbales que pueden influenciar en la forma en que dichas señales pueden ser tomadas, interpretadas, filtradas y entendidas por las personas a las cuales van dirigidas. Por otro parte Quezada (2013), esta dimensión es de gran importancia porque permite crear material intelectual digital que contribuye a la mejora de la enseñanza de las materias produciendo aprendizajes duraderos en los estudiantes. Estos resultados coinciden con la postura teórica Tamayo (2019) y Quezada (2013), puesto que se puede inferir que el personal docente encuestado le falta mejorar en sus estilos de comunicación este nivel está asociado a su poca capacidad para crear su propio material digital acorde a las necesidades que evidencia en su labor pedagógica. En la tabla 10 los hallazgos inferenciales, se encontró un r de Pearson = 0,609** (Sig. = 0,000 < 0,01), correlación alta y muy significativa; se concluye que los estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con la dimensión creación de contenidos en

los docentes de la escuela de educación básica “Concepción Márquez de Almeida”, de Santa Lucía, Ecuador 2020.

En la tabla 7, se observa que predominó el nivel medio con el 46,7% en los estilos de comunicación y la dimensión resolución de problemas. Los resultados difieren de los encontrados en México por Zempoalteca, et al, (2017) que el 65% se evidencia en un nivel alto en la dimensión resolución de problemas. En cambio, guardan similitud con los hallazgos de Perú por Hanco (2019), que el 60% se encuentra en nivel promedio en la dimensión resolución de problemas. Así mismo coinciden con los encontrados en Ecuador por Washington (2018) el 62,3% de los docentes tienen un nivel medio en esta dimensión. Al respecto Fedor (2016) señala que los estilos de comunicación son una serie de actitudes y comportamientos que los colaboradores emplean al participar de las relaciones interpersonales. Por otro parte Pérez (2017), teoriza que en la dimensión resolución de problemas los docentes son capaces de informarse e identificar las demandas que afectan su labor pedagógica permitiéndoles buscar herramientas digitales que solucionen estos problemas. Estos resultados coinciden con la postura teórica Fedor (2016) y Pérez (2017), puesto se puede inferir que, los docentes encuestados les faltan mejorar en su forma de comunicarse lo cual está asociado a su poca competencia en buscar herramientas digitales e identificar y solucionar los problemas que se plantea su quehacer pedagógico en relación al uso de la tecnología. En tanto la tabla 11, se encontró un r de Pearson = 0,563** (Sig. = 0,001), correlación moderada y muy significativa; por lo que se concluye que los estilos de comunicación se relacionan de forma significativa con la dimensión resolución de problemas en los docentes de la escuela de educación básica “Concepción Márquez de Almeida”, de Santa Lucía, Ecuador 2020.

VI. CONCLUSIONES

- 6.1. Se comprobó que los estilos de comunicación se relacionan con las competencias digitales de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020. Resultando el r de Pearson = 0,659** (Sig. = 0,000 < 0.01), correlación alta y significativa al nivel 0.01. Los resultados también revelaron un predominio del nivel medio con el 53.3% entre estilos de comunicación y competencias digitales. Mediante los resultados inferenciales se ha evidenciado la correlación moderada existente entre ambas variables, pero en cambio los resultados descriptivos han revelado las debilidades coincidentes en las dos variables, resaltando la importancia de ambos resultados estadísticos.
- 6.2. Se comprobó que los estilos de comunicación se relacionan con la información de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020. Resultando el r de Pearson = 0,561** (Sig. = 0,001), correlación moderada y significativa al nivel 0.01. El resultado inferencial da a conocer un predominio del nivel medio con el 60.0% entre estilos de comunicación y un nivel alto en información. A través de los resultados inferenciales se ha evidenciado la correlación moderada existente entre variable y dimensión, pero en cambio los resultados descriptivos han revelado las debilidades coincidentes en las mismas, esto destaca la relevancia que tienen los dos resultados estadísticos.
- 6.3. Se demostró que los estilos de comunicación se relacionan con creación de contenido de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020. Resultando el r de Pearson = 0,609** (Sig. = 0,000), que indica una correlación alta y significativa al nivel 0.01. Los resultados han revelado un predominio del nivel medio con el 60.0% entre estilos de comunicación y creación de contenidos. Mediante los resultados inferenciales se ha evidenciado la correlación moderada existente entre variable y dimensión, pero en cambio los resultados descriptivos han revelado las debilidades coincidentes en las mismas, esto destaca la importancia que tienen ambos hallazgos estadísticos.

- 6.4. Se evidenció que los estilos de comunicación se relacionan con la resolución de problemas de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020. Resultando el r de Pearson = 0,563** (Sig. = 0,001), correlación moderada y significativa al nivel 0.01. Los resultados han revelado un predominio del nivel medio con el 46,7% entre estilos de comunicación y resolución de problemas. Mediante los resultados inferenciales se ha evidenciado la correlación moderada existente entre variable y dimensión, mientras que los resultados descriptivos han evidenciado las debilidades coincidentes en las mismas, resaltando la importancia de ambos resultados estadísticos.

VII. RECOMENDACIONES

- Se recomienda al rector de la de la escuela básica “Concepción Márquez de Almeida” de Santa Lucia, realizar actividades que permitan trabajar los estilos de comunicación tales como talleres, charlas o dinámicas donde se pueda entrenar a los docentes y que puedan identificar los tres estilos de comunicación. Asimismo, se deben implementar acciones estratégicas que permitan mejorar las competencias digitales de los docentes tales como capacitaciones o eventos de actualización académica dirigida por especialistas en uso de las TIC en el ámbito educativo, puesto que, en ambas variables de estudio, ha resultado predominante el nivel medio con el 53,3%, esta situación que debe ser abordada para lograr que los actores educativos logren brindar una enseñanza de calidad acorde a las exigencias de la actualidad.
- Se recomienda a las autoridades de la escuela “Concepción Márquez de Almeida”, seguir fortaleciendo la dimensión información mediante un plan de capacitación anual que generen un mayor conocimiento sobre cómo identificar, localizar, obtener contenido digital, puesto que, el 60% de los encuestados se ubica en un nivel alto en la dimensión información, este nivel permite verificar la importancia que tiene el manejo de información en relación al uso correcto de las TIC en las actividades educativas.
- Se sugiere que las autoridades de la escuela básica “Concepción Márquez de Almeida”, fomentar la creación de contenidos digitales a través de proyectos educativos digitales o mediante la implementación de espacios tecnológicos como la sala de cómputo en donde se pueda generar en los docentes interés por editar o crear materiales educativos digitales en función a la necesidad de sus clases y en general para la escuela, puesto que, el 60% se ubica en un nivel medio en la dimensión creación de contenidos digitales, esto refleja la necesidad de intervenir oportunamente diseñar recursos auténticos y específicos a la realidad institucional.
- Se sugiere que las autoridades de la escuela básica “Concepción Márquez de Almeida”, contratar un especialista en el área tecnológica y el sector educativo el mismo que pueda capacitar a sus docentes en la resolución de problemas identificando mediante las Tic las necesidades educativas así

mismo también gestionar pasantías o eventos externos donde los docentes puedan tener contacto con otros docentes de otras escuelas que ya abordan o manejan muy bien este tema, puesto que, el 46,7% se ubica en un nivel medio en la dimensión resolución de problemas, esto refleja la gran trascendencia que trae consigo docentes capacitados y preparados en competencias digitales específicamente en la resolución de problemas.

- A otros investigadores se les sugiere ampliar el estudio de estas dos variables en sus propios contextos educativos ya que según los hallazgos los estilos de comunicación se encuentran relacionado de forma directa con las competencias digitales en consecuencia un docente que sabe comunicarse es un docente competente en el uso correcto, crítico y reflexivo de los recursos y materiales digitales.

REFERENCIAS

- Arango, M., Rodríguez, A., Benavides, S. & Ubaque, L. (2016). The human communication axioms in paul watzlawick, janet beavin, don jackson and their relation to Systemic Family Therapy. *Revista Fundación Universitaria Luis Amigó*, 3(1), 33-50. <https://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/RFunlam/article/download/1887/1500>
- Asanza, N.B. (2020). La comunicación asertiva y su incidencia en la gestión educativa. *Ciencia y Educación* 1(3) 20-64. <http://cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/15/25>
- Atoche, A. (2019). Convivencia escolar y estilos de comunicación en los estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa de Querecotillo – 2019. (Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo). Repositorio institucional. http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/42566/Atoche_VA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Avellán, G.I. (2019). *Las Competencias digitales en los docentes y su influencia en la administración escolar de la Unidad Educativa Nueva Aurora – Ecuador, 2019* (tesis de maestría, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/42732/Avell%c3%a1n_HGI.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Burrola, M. y Vera, J. (2013). Study about ICT skills in junior high school teachers under Mexico's educational reform. *International Journal of Psychological Research*, 6(2). http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2011-20842013000200007&lang=es
- Calderón, H. (2017). Asertividad y comunicación organizacional. (Tesis de grado, Universidad Rafael Landívar). Repositorio institucional. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2017/05/43/Calderon-Hector.pdf>

- Cañas, D.C. y Hernández, J. (2019). Comunicación asertiva en profesores: diagnóstico y propuesta educativa. *Praxis & Saber*, 10(24), 143-165. <https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.8936>
- Cascaes da Silva, F., Goncalvez, E., Valdivia, B., Bento, G., Da Silva, T. & Soleman, S (2015). Estimators of internal consistency in health research: the use of the alpha coefficient. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Publica*, 32(1). http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1726-46342015000100019
- Cortez, A.D. (2018). Indicadores de comunicación asertiva del docente y la generación del clima escolar en el aula en situaciones de aprendizaje. (tesis de maestría, Universidad Andina Simón Bolívar). Repositorio institucional. <http://repositorionew.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6221/1/T2652-MIE-Cortez-Indicadores.pdf>
- Espinal, E.P. (2019). *Análisis de las competencias digitales de los docentes según factores personales, contextuales y sus percepciones hacia las TIC en la educación* (tesis de maestría, Universidad Casa Grande). Repositorio institucional. <http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/bitstream/ucasagrande/1923/1/Tesis2100ESPa.pdf>
- Esteve, F., Gisbert, M., y Lázaro, J. (2016). La Competencia digital de los futuros docentes: ¿cómo se ven los actuales estudiantes de educación? *Perspectiva educacional, formación de profesores*, 55(2), 38- 54. <https://www.redalyc.org/pdf/3333/333346580004.pdf>
- Estévez, E., Jiménez, T. y Moreno, D. (2018), Aggressive behavior in adolescence as a predictor of personal, family, and school adjustment problema. *Psicothema*, 30(1), 66-73. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6285582>
- Fedor, S. (2016), The communication. *Salus*, 20(3). http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-71382016000300002

- García, A. y Hernández, A. (2013). Recursos tecnológicos para la enseñanza e innovación educativa. Madrid: Síntesis
- Gisbert, M., González, J. y Esteve, F. (2016). Competencia digital y competencia digital docente: una panorámica sobre el estado de la cuestión. *RIITE. Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa*, 0, 74-83.
https://www.researchgate.net/publication/305622490_Competencia_digital_y_competencia_digital_docente_una_panoramica_sobre_el_estado_de_la_cuestion
- Gutiérrez, L. (2017). Comunicación asertiva: análisis bibliográfico de las propuestas pedagógicas implementadas en el aula para lograr contextos educativos de sana convivencia en el desarrollo de una comunicación asertiva. (Tesis de grado, Universidad Distrital Francisco José de Caldas). Repositorio institucional.
<http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/12970/1/Guti%C3%A9rrezSolanoLauraFernanda2018.pdf>
- Hanco, J.W. (2018). *Las competencias digitales y su relación con la gestión de la información de los docentes de la institución educativa particular La Cantuta, Arequipa-2018* (tesis de maestría, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa). Repositorio institucional.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/9166/EDMhavajw.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Henteyi, G., Lengyel, A., y Szilasi, M. (2019). Quantitative Analysis of Qualitative Data: Using Voyant Tools to Investigate the Sales-Marketing Interface. *Journal of Industrial Engineering and Management*, 12 (3).
<http://www.jiem.org/index.php/jiem/article/view/2929/909>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014) Metodología de la Investigación (Sexta edición). México D.F.: Mc Graw Hill/Interamericana Editores S.A.
- Illomäki, L., Paavola, S., Lakkala, M. (2016). Digital competence - an emergent boundary concept for policy and educational research. *Education and Information Technologies*, 21(3), 655-679.

https://scholar.google.com/scholar_lookup?title=Digital+competence+-+an+emergent+boundary+concept+for+policy+and+educational+research&author=ILOM%C3%84KI+L.&publication_year=2016&journal=Education+and+Information+Technologies&volume=21&issue=3&pages=655-79

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (2017). Marco común de competencia digital docente octubre 2017. España. https://aprende.intef.es/sites/default/files/2018-05/2017_1020_Marco-Com%C3%BAAn-de-Competencia-Digital-Docente.pdf

Juniu, S., Shonfeld, M. y Ganot, A. (2013). Technology integration in physical education teacher education programs: a comparative analysis. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 13 (3), 1-22. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v13n3/a10v13n3.pdf>

Kovalenko, K., Kovalenko, N. y Gubareva, A. (2018). Active and interactive methods in the contemporary education. *QUID: Investigación, Ciencia y Tecnología*, 2, 17-20. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6562906>

López, A. (2017). Aproximación de la estadística a las ciencias sociales: una mirada crítica. *Revista Cubana Educación Superior*, 2, 148-156. <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v36n2/rces14217.pdf>

Madrid, J. y Núñez, F. (2013). The digital competence of teachers: training and updating in web 2.0. *ÉticaNet* 11, 213-232. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3802165.pdf>

Martínez, M. y March, T. (2015). Caracterización de la validez y confiabilidad en el constructo metodológico de la investigación social. *Revista electrónica de humanidades, educación y comunicación social*, 20, 107-127. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6844563.pdf>

Mora, R. (2013). Implementación process of technology in education: the case of blackboard 9.1 in the university of Manchester. *Actualidades Investigativas en Educación*, 13 (3), 1-32. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/aie/v13n3/a07v13n3.pdf>

- Morales, V.G. (2013). Desarrollo de competencias digitales docentes en la educación básica. *Apertura*, 5(1), 88-97. <https://www.redalyc.org/pdf/688/68830443008.pdf>
- Muñiz, E. (2013). Communication and mental health healthy growth through relationships. *Psicosomática*, 2(3), 1-18. [https://www.psicociencias.org/pdf_noticias/Comunicacion_y_SM_\(Eva_M\).pdf](https://www.psicociencias.org/pdf_noticias/Comunicacion_y_SM_(Eva_M).pdf)
- Navarro, L., Cuevas, O. y Martínez, J. (2017). Meta-análisis sobre educación vía TIC en México y América Latina. *REDIE*, 19 (1). http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1607-40412017000100010&script=sci_arttext#B12
- Omair, A. (2014). Sample size estimation and sampling techniques for selecting a representative sample. *Journal of Health Specialties*, 2(2), 142-147. <http://www.thejhs.org/article.asp?issn=2468-6360;year=2014;volume=2;issue=4;spage=142;epage=147;aulast=Omair>
- Ortiz, F. (2016) *Diccionario de Metodología de la Investigación Científica* (Cuarta Edición). México: Editorial Limusa.
- Ozten, T. y Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una población de Estudio. *Int. J. Morphol.*, 35(1):227-232. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>
- Pacheco, P. (2017). Construcción y validación de los instrumentos para la medición de la influencia de los campos emocionales en los aprendizajes significativos. *Revista Internacional de Educación y Aprendizaje*, 3(1), 1-24. <https://journals.eagora.org/revEDU/article/view/583/172>
- Parrilla, D. (2015). René Girard and double bind theory of Palo Alto. *Revista de Filosofía*, 40 (2), 109-126. <https://revistas.ucm.es/index.php/RESF/article/download/50058/46532>
- Pérez, J. (2017). Las TIC en la resolución de problemas y pensamiento crítico. (Tesis de licenciatura, Fundación Universitaria Los Libertadores). Repositorio institucional.

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1470/perezjohn2017.pdf?sequence=1>

- Pérez, O. y Collazos, E. (2017). Estadística inferencial en la actividad científica de la residencia de Medicina General Integral en Artemisa. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 33(3):331-341. <http://scielo.sld.cu/pdf/mgi/v33n3/mgi06317.pdf>
- Perlaza, M.F. (2019). Influencia de las competencias digitales en el desempeño docente de una unidad educativa Cumandá-Chimborazo-Ecuador 2018. (Tesis de maestría, Universidad César Vallejo). Repositorio institucional. <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/38248>
- Pozo, A. (2017). Information literacy and computer literacy: same or different?. *Revista Científica Dominio de las ciencias*, 3 (1), 51-72. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6093287.pdf>
- Quesada, A. (2013). Cyberl@bkids: a technology-enhanced language learning resource for primary school children in Costa Rica. *Actualidades Investigativas en Educación*, 13(1). https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-47032013000100012&lang=es
- Raoila, G. (2015). Basketball feint and non-verbal communication: empirical framework. *Dialnet Métricas*, 10(1), 360-368. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5310492>
- Reidl, L. (2013) Confiabilidad en la medición. *Investigación en Educación Médica*, 2(6), 107-111. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733227007.pdf>
- Rey, C., Martínez, J., Castro, P. y Lozano, L. (2020). Evaluation of a treatment program for dating violence. *Revista Colombiana de Psicología* 23(1). http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-91552020000100092&lang=es
- Reyes, O. Blanco, J. y Chao, M. (2014). Metodología de la investigación para cursos en línea. División de Investigación y Postgrado de la Universidad Virtual del Estado de Guanajuato, Eumed. Net. Recuperado de: www.eumed.net/libros-gratis/2014/1420/index.htm

- Rizo, M. (2013). Pensamiento sistémico y comunicación. La Teoría de la comunicación humana de Paul Watzlawick como obra organizadora del pensamiento sobre la dimensión interpersonal de la comunicación. (Watzlawick, Paul (et. al.). Teoría de la comunicación humana. Interacciones, patologías y paradojas, 1ª Edición, Tiempo Contemporáneo, Buenos Aires, 1971, 258 páginas. Traducción de Noemí Rosenblatt.). *Revista Razón y Palabra* (75).
<http://148.202.167.116:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/964/Pensamiento%20sist%c3%a9mico%20y%20comunicacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rojas, P. (2019). Gestión educativa y los estilos de comunicación organizacional en los docentes de educación inicial de la red N° 13 De Huaycán, Ugel N° 06 – 2017. (tesis de maestría en gerencia educativa, Universidad Nacional Federico Villareal). Repositorio institucional.
http://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/UNFV/3521/UNFV_ROJAS_JORDAN_%20PATRICIA_%20ROC%c3%8dO_MAESTRIA_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rosell, W. y Más, M. (2015). El enfoque sistémico en el contexto de la enseñanza. *Revista Educación Médica Superior* 17(2).
http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=s0864-21412003000200002&script=sci_arttext&tIng=en
- Saladrigas, H. (2015). Comunicación organizacional: Matrices teóricas y enfoques comunicativos. *Revista Latina de Comunicación Social*, 60.
<http://www.ull.es/publicaciones/latina/200540saladrigas.htm>
- Sánchez, H. Reyes, C. y Mejía, K. (2018). Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística. Universidad Ricardo Palma, Vicerrectorado de investigación, Lima, Perú. Recuperado de:
<http://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/URP/1480/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Siemens, G. y Weller, M. (2011). “The Impact of Social Networks on Teaching and Learning”. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)* 8 (1), 164-170. UOC.

<http://rusc.uoc.edu/rusc/ca/index.php/rusc/article/download/v8n1-globalizacion-e-internacionalizacion-de-la-educacion-superior/1076-1504-2-PB.pdf>

- Tamayo, C. y Correa, M. (2019). Estilos de la comunicación organizacional en la Universidad Estatal de Milagro, para el personal administrativo de la universidad. *Recimundo: Revista Científica de la Investigación y el Conocimiento*, 3(3), 121-144. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7066909>
- Tereza de Almeida, R. y Itsuko, S. (2013). Communication between the elderly person and the Family Health Team: is there integrality?. *Revista Latino-Americana de Enfermagem*, 21(4). https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-11692013000400884&lang=es
- Triana, A. y Velásquez, A. (2014). Comunicación asertiva de los docentes y clima emocional del aula en preescolar. *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación* 5(1), 23-41. <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18175/vys5.1.2014.02>
- Ugalde, M. y Canales, A. (2016). El liderazgo académico, comunicación asertiva y motivación. *Revista Ensayo Pedagógicos*, 11(2), 45-61. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/view/9146>
- Valdiviezo, T.S. y Gonzáles, M. (2016). Competencia digital docente: ¿Dónde estamos? Perfil del docente de educación primaria y secundaria. El caso de Ecuador. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 49, 57-73. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/45210/Competencia%20digital%20docente%20donde%20estamos%20perfil.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vandeyar, T. (2020). A window to teachers' ICT practices: Discerning between teaching and the complex science of pedagogy. *Ensayo: evaluación y políticas públicas en educación*, 1-30. <https://www.scielo.br/pdf/ensaio/2020nahead/1809-4465-ensaio-S0104-40362020002802388.pdf>

- Washington, Grésely. (2018). Las Competencias Digitales de los Docentes del LICGUA según el Nivel de Conocimiento, Percepción y Uso Pedagógico de las TIC en los Procesos de Enseñanza Aprendizaje. (Tesis de maestría en Educación, Universidad Casa Grande). Repositorio institucional. <http://200.31.31.137:8080/bitstream/ucasagrande/1372/1/Tesis1568TAMc.pdf>
- Yuni, A. y Urbano, C. (2014). Técnicas para investigar: Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación 1a ed. - Córdoba: Brujas.
- Zempoalteca, B., Barragán, J., González, J. y Guzmán, T. (2017). Formación en TIC y competencia digital en la docencia en instituciones públicas de educación superior. *Apert. (Guadalaj., Jal.)* 9(1). http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-61802017000200080&script=sci_arttext&tlng=en

ANEXOS

ANEXO 1. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable 1: Estilos de comunicación	Son las distintas formas que tiene el sujeto en el ámbito laboral, personal, etc., para transmitir ideas hacer circular opiniones y contribuir en el efecto de compartir e intercambiar experiencias, emociones,	Son las diversas formas que Los docentes de escuela de educación básica tienen para comunicar lo que sienten, piensan o creen hacia los otros.	Dimensión 1: Estilo asertivo Se caracteriza por el respeto hacia los otros sin intención de hacer daño, implica ser escuchado por los demás y la aceptación de los otros (Rey et al. 2020).	Solución mediante negociación	ordinal
				Pedido de opinión	
				Preguntas acordes	
				Escucha planteamientos	
				Opinión centrada	
				Incorporación de ideas	
				Agradecimiento por críticas	
				Conversación natural con género opuesto	
				Interés por ideas trasmitidas	
			Consulta emisión de opinión		
			Dimensión 2: Estilo agresivo Se caracteriza por un lenguaje verbal y no verbal, que puede ser amenazante y poco respetuoso (Estevéz et al, 2018).,	Frases intimidatorias ante problema	
				Impide hablar a colegas	
				Replica respuestas de colegas	
				Dice que información es solicitada por terceros	
Elude de solicitudes					
Presentación sin aportes de otros					

actitudes, deseo (Gutiérrez, 2017)		Posición defensiva
		Expresión ofensiva hacia genero opuesto
		Amenaza por no escucharle
		Interrupción brusca de conversación
	Dimensión 3: Estilo pasivo del colaborador indica una serie de conductas caracterizadas por la poca participación del sujeto en cualquier actividad académica (Konalenko, et al, 2018).	Retiro de argumentos
		Escucha sin opinar
		Responde "no se"
		Trasmite información por escrito
		Opina lo mismo que otros
		Trasmite ideas de otros
		Ignora las críticas
		Vergüenza al hablar con genero opuesto
		Repite el mensaje a solicitud
		Carraspea para hacerse notar

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable 2: Competencias digitales	Es usar de forma creativa, crítica y segura las TIC, para así lograr las metas relacionadas con diversas áreas como lo es el trabajo, el aprendizaje, la empleo, ocio y la participación en la sociedad (INTEF, 2017).	Son las destrezas, conocimientos que tiene los docentes de una escuela de educación básica para promover aprendizajes significativos	Información Abarca una serie de capacidades que el docente adquiere para seleccionar de forma adecuada la información digital que considere más idónea para su labor pedagógica (INTEF, 2017).	Búsqueda de información confiable	ordinal
				Evaluación de información	
				Almacenamiento de información	
			Creación de contenido: Es una competencia que se basa en la innovación, el sujeto crea su propio material acorde a lo que necesita, así mismo la adaptación de material digital acorde al contexto en que se desenvuelve (INTEF, 2017).	Desarrollo de contenidos digitales.	
	Edición y elaboración de contenidos digitales				
	Derechos de autor y licencias				
	Resolución de problemas técnicos.				
		Resolución de problemas: es una competencia que permite al docente identificar a través de las TIC necesidades educativa y a su vez darles solución a dichos problemas con el apoyo de las mismas, también incluye dar un uso eficiente y sobre todo actualizar frecuentemente sus conocimientos (INTEF, 2017).			

ANEXO 2. INSTRUMENTOS Y FICHAS TÉCNICAS

Instrumento 1

CUESTIONARIO SOBRE ESTILOS DE COMUNICACIÓN

Estimado(a) docente

El cuestionario es ANÓNIMO por ello se te pide responder con veracidad.

Lee atentamente cada ítem, luego marca con un aspa (X) la respuesta que considere acertada con su punto de vista, según las siguientes alternativas:

(1) Nunca (2) Casi nunca (3) A veces (4) Casi siempre (5) Siempre

DIMENSIÓN 1: Estilo asertivo						
1	Tus colegas buscan la solución de problemas planteados mediante la negociación.	1	2	3	4	5
2	En una conversación entre compañeros se pide la opinión de todos sobre el tema tratado.	1	2	3	4	5
3	En una reunión sus compañeros realizan preguntas acordes con el tema planteado.	1	2	3	4	5
4	Cuando tus compañeros transmiten información escuchan los planteamientos otros para discutirlos.	1	2	3	4	5
5	Tus compañeros se centran en el tema tratado cuando se les pide su opinión.	1	2	3	4	5
6	Cuando el directivo elabora una presentación incorpora ideas de otros compañeros.	1	2	3	4	5
7	Si alguien critica al personal directivo, este le agradece el comentario.	1	2	3	4	5
8	El directivo al hablar con personas del otro género lo hace con naturalidad.	1	2	3	4	5
9	El directivo cuando siente que no lo escuchan muestra interés por la idea que está transmitiendo.	1	2	3	4	5
10	Cuando dos personas están conversando tus colegas preguntan si es posible emitir su opinión.	1	2	3	4	5

DIMENSIÓN 2: Estilo agresivo						
11	Tus colegas buscan solucionar un problema planteado mediante frases intimidatorias.	1	2	3	4	5
12	En una conversación entre colegas varios de ellos no dejan hablar a los demás.	1	2	3	4	5
13	En una reunión tus colegas replican irritadamente a quienes les dieron respuesta a sus preguntas.	1	2	3	4	5
14	Cuando se les pide información a tus colegas se les dice que la información es solicitada por la gerencia denegándoles cualquier planteamiento.	1	2	3	4	5
15	Cuando a tus colegas se les pide una opinión eluden impulsivamente la solicitud.	1	2	3	4	5
16	Cuando el directivo prepara una presentación deja a un lado los aportes de otros compañeros.	1	2	3	4	5
17	Si alguien le critica al personal directivo, este se pone a la defensiva.	1	2	3	4	5
17	El personal directivo cuando conversa con personas del otro género utiliza expresiones ofensivas.	1	2	3	4	5
19	El personal directivo cuando siente que no lo están escuchando utiliza frases amenazantes.	1	2	3	4	5
20	Cuando dos colegas están conversando tus colegas interrumpen bruscamente la conversación.	1	2	3	4	5
DIMENSIÓN 3: Estilo pasivo						
21	Tus colegas buscan solucionar el problema planteado retirando sus argumentos de la discusión.	1	2	3	4	5
22	En una conversación entre compañeros la mayoría escucha atentamente pero no emite opinión.	1	2	3	4	5
23	En una reunión la mayoría de tus compañeros responden con un “no sé” cuando les preguntan.	1	2	3	4	5
24	Tus compañeros transmiten la información por escrito de manera indiferente a los demás.	1	2	3	4	5

25	Cuando piden una opinión la mayoría de tus colegas dicen que opinan lo mismo que los demás.	1	2	3	4	5
26	Cuando el directivo elabora una presentación se limita a transmitir solo las ideas de otros.	1	2	3	4	5
27	Si alguien critica al personal directivo, este no presta atención a lo que le dicen.	1	2	3	4	5
28	El personal directivo cuando habla con personas del otro género se avergüenza.	1	2	3	4	5
29	El directivo cuando siente que no lo escuchan repite airadamente el mensaje, si le es solicitado.	1	2	3	4	5
30	Cuando dos compañeros están conversando tus colegas carraspean para que noten su presencia.	1	2	3	4	5

GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN...



Ficha técnica de instrumento 1

FICHA TÉCNICA	
Nombre:	Cuestionario sobre estilos de comunicación
Autor:	Lic. Mosquera Cabello, Johana Lisedt
Año de edición:	2020
Dimensiones:	Estilo asertivo Estilo agresivo Estilo pasivo
Ámbito de aplicación:	Docentes, escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia
Administración:	Individual y colectiva
Duración:	10 minutos
Objetivo:	Conocer el estilo de comunicación de los docentes de una escuela de educación básica
Validez:	El instrumento posee validez de contenido para tal efecto tres expertos acordaron que el instrumento es válido porque mide el constructo que se ha propuesto medir.
Confiabilidad:	La confiabilidad se estimó mediante el alfa de Cronbach obteniéndose .896
Calificación:	A) Nunca (1) B) Casi Nunca (2) C) A Veces (3) D) Casi Siempre (4) E) Siempre (5)
Categorías:	Estilo asertivo (0-50) Estilo agresivo (0-50) Estilo pasivo (0-50)

Instrumento 2

INSTRUMENTO SOBRE COMPETENCIAS DÍGITALES

Estimado(a) docente

El cuestionario tiene como propósito medir tu nivel de conocimiento de las competencias digitales, información que es de interés para una tesis de maestría que se ejecuta en la Universidad César Vallejo.

Recuerda: esta encuesta es ANONIMA por ello se te pide responder con veracidad. Lee atentamente cada ítem, luego marca con un aspa (X) la respuesta que considere acertada con su punto de vista, según las siguientes alternativas

(1) Nunca **(2)** Casi nunca **(3)** A veces **(4)** Casi siempre **(5)** Siempre

DIMENSIÓN 1: INFORMACIÓN						
1	Identifico información digital en buscadores, bases de datos o repositorios	1	2	3	4	5
2	Organizo con facilidad la información de archivos digitales en carpetas.	1	2	3	4	5
3	Analizo los datos relevantes de la información digital.	1	2	3	4	5
4	Almaceno información digital según los temas de mi interés	1	2	3	4	5
DIMENSIÓN 2: CREACIÓN DE CONTENIDOS						
5	Creo contenidos nuevos usando las herramientas digitales como: Word, Power Point, Blogger, Wordpress, entre otros.	1	2	3	4	5
6	Edito contenidos nuevos usando las herramientas digitales como: Word, Power Point, Blogger, Wordpress, entre otros.	1	2	3	4	5
7	Edito recursos como fotos, videos o audios usando programas computarizados.	1	2	3	4	5
8	Elaboro recursos como fotos, videos o sonidos usando programas computarizados	1	2	3	4	5

9	Diferencio sistemas operativos, instalo softwares, configuro impresoras, teclados, hago copias de seguridad y otros parecidos en la computadora.	1	2	3	4	5
10	Sé utilizar los derechos de propiedad intelectual que encuentro en la Web u otra herramienta digital.	1	2	3	4	5
11	Sé gestionar las licencias de uso de los programas por internet u otra herramienta digital	1	2	3	4	5
DIMENSIÓN 3: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS						
12	Resuelvo problemas técnicos de dispositivos digitales	1	2	3	4	5
13	Ante una necesidad, sé qué software elegir para dar respuesta tecnológica al problema de la computadora o del dispositivo móvil Smartphone, Tablet u otro.	1	2	3	4	5
14	Ante una necesidad, busco herramientas que me puedan ayudar a dar respuesta tecnológica al problema de la computadora o del dispositivo móvil Smartphone, Tablet u otro.	1	2	3	4	5
15	Intento innovar mi labor usando aplicaciones u otras herramientas digitales	1	2	3	4	5
16	Busco herramientas digitales con las que pueda apoyar o potenciar mi labor pedagógica	1	2	3	4	5
17	Me intereso por asistir a capacitaciones relacionado con el manejo de herramientas digitales	1	2	3	4	5
18	Me actualizo continuamente para mejorar mi competencia digital.	1	2	3	4	5

GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN...



Ficha técnica de instrumento 2

FICHA TÉCNICA	
Nombre:	Cuestionario sobre estilos de comunicación
Autor:	Lic. Mosquera Cabello, Johana Lisedt
Año de edición:	2020
Dimensiones:	Dimensión información Dimensión creación de contenido Dimensión resolución de problemas
Ámbito de aplicación:	Docentes, escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia
Administración:	Individual y colectiva
Duración:	10 minutos
Objetivo:	Conocer el nivel actual de las competencias digitales de los docentes de una escuela de educación básica.
Validez:	El instrumento posee validez de contenido para tal efecto tres expertos acordaron que el instrumento es válido porque mide el constructo que se ha propuesto medir.
Confiabilidad:	La confiabilidad se estimó mediante el alfa de Cronbach obteniéndose .887
Calificación:	A) Nunca (1) B) Casi Nunca (2) C) A Veces (3) D) Casi Siempre (4) E) Siempre (5)
Categorías:	Alto (61 a 90) Medio (31 a 60) Bajo (0 a 30)

**MATRIZ DE VALIDACIÓN POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS
INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 2: COMPE TENCIAS DIGITALES**

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIÓN
				1. Nunca	2. Casi nunca	3. A veces	4. Casi siempre	5. Siempre	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA		
									SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
COMPETENCIAS DIGITALES: Es el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de información y comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el tiempo libre, la inclusión y la participación en la sociedad (p. 12).	Información	Búsqueda de información confiable	1	Identifico información digital confiable en buscadores, bases de datos o repositorios.													
		Evaluación de información	2	Organizo con facilidad la información de archivos digitales en carpetas.													
			3	Analizo los datos relevantes de la información digital.													
		Almacenamiento de información	4	Almaceno información digital según los temas de mi interés													
	Creación de contenidos digitales	Desarrollo de contenidos digitales.	5	Creo contenidos nuevos usando las herramientas digitales como: Word, Power Point, Blogger, Wordpress, entre otros.													
			6	Edito contenidos nuevos usando las herramientas digitales como: Word, Power Point, Blogger, Wordpress, entre otros.													
		Edición y elaboración de contenidos digitales	7	Edito recursos como fotos, videos o audios usando programas computarizados.													
			8	Elaboro recursos como fotos, videos o sonidos usando programas computarizados													
		Derechos de autor y licencias	9	Diferencio sistemas operativos, instalo softwares, configuro impresoras, teclados, hago copias de seguridad y otros parecidos en la computadora.													
			10	Sé utilizar los derechos de propiedad intelectual que encuentro en la Web u otra herramienta digital.													
			11	Sé gestionar las licencias de uso de los programas por internet u otra herramienta digital.													
	Resolución de problemas	Resolución de problemas técnicos	12	Resuelvo problemas técnicos de dispositivos digitales.													
		Identificación de necesidades y respuestas tecnológicas	13	Ante una necesidad, sé qué software elegir para dar respuesta tecnológica al problema de la computadora o del dispositivo móvil Smartphone, Tablet u otro.													
			14	Ante una necesidad, busco herramientas que me puedan ayudar a dar respuesta tecnológica al problema de la computadora o del dispositivo móvil Smartphone, Tablet u otro.													
		Innovación y uso de la tecnología digital de forma creativa	15	Intento innovar mi labor usando aplicaciones u otras herramientas digitales.													
			16	Busco herramientas digitales con las que puedo apoyar o potenciar mi labor pedagógica.													
		Capacitaciones y actualizaciones en competencias digitales.	17	Me intereso por asistir a capacitaciones relacionadas con el manejo de herramientas digitales.													
		18	Me actualizo continuamente para mejorar mis competencias digitales.														

Validación de instrumento 1 por Experto 1

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS																	
INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 1: ESTILOS DE COMUNICACIÓN																	
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEM	ESCALA DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIÓN
				1. Nunca	2. Casi nunca	3. A veces	4. Casi siempre	5. Siempre	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA		
									SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
ESTILOS DE COMUNICACIÓN: Son las distintas formas que tiene el sujeto en el ámbito laboral, personal, etc., para transmitir ideas hacer circular opiniones y contribuir en efecto el compartir e intercambiar experiencias, emociones, actitudes, deseos (Gutiérrez, 2017).	Estilo asertivo	Solución mediante negociación	1	Tus colegas buscan la solución de problemas planteados mediante la negociación.						X		X		X			
		Pedido de opinión	2	En una conversación entre compañeros se pide la opinión de todos sobre el tema tratado.						X		X		X			
		Preguntas acordes	3	En una reunión sus compañeros realizan preguntas acordes con el tema planteado.						X		X		X			
		Escucha planteamientos	4	Cuando tus compañeros transmiten información escuchan los planteamientos otros para discutirlos.						X		X		X			
		Opinión centrada	5	Tus compañeros se centran en el tema tratado cuando se les pide su opinión.						X		X		X			
		Incorporación de ideas	6	Cuando el directivo elabora una presentación incorpora ideas de otros compañeros.						X		X		X			
		Agradecimiento por críticas	7	Si alguien critica al personal directivo, este le agradece el comentario.						X		X		X			
		Conversación natural con género opuesto	8	El directivo al hablar con personas del otro género lo hace con naturalidad.						X		X		X			
		Interés por ideas transmitidas	9	El directivo cuando siente que no lo escuchan muestra interés por la idea que está transmitiendo.						X		X		X			
		Consulta emisión de opinión	10	Cuando dos personas están conversando tus colegas preguntan si es posible emitir su opinión.						X		X		X			
	Estilo agresivo	Frases intimidatorias ante problema	11	Tus colegas buscan solucionar un problema planteado mediante frases intimidatorias.						X		X		X			
		Impide hablar a colegas	12	En una conversación entre colegas varios de ellos no dejan hablar a los demás.						X		X		X			
		Replica respuestas de colegas	13	En una reunión tus colegas replican irritablemente a quienes les dieron respuesta a sus preguntas.						X		X		X			
		Dice que información es solicitada por terceros	14	Cuando se les pide información a tus colegas se les dice que la información es solicitada por la gerencia denegándoles cualquier planteamiento.						X		X		X			
		Elude de solicitudes	15	Cuando a tus colegas se les pide una opinión eluden impulsivamente la solicitud.						X		X		X			
		Presentación sin aportes de otros	16	Cuando el directivo prepara una presentación deja a un lado los aportes de otros compañeros.						X		X		X			
		Posición defensiva	17	Si alguien le critica al personal directivo, este se pone a la defensiva.						X		X		X			
		Expresión ofensiva hacia género opuesto	18	El personal directivo cuando conversa con personas del otro género utiliza expresiones ofensivas.						X		X		X			
		Amenaza por no escucharle	19	El personal directivo cuando siente que no lo están escuchando utiliza frases amenazantes.						X		X		X			
		Interrupción brusca de conversación	20	Cuando dos colegas están conversando tus colegas interrumpen bruscamente la conversación.						X		X		X			
	Estilo pasivo	Retiro de argumentos	21	Tus colegas buscan solucionar el problema planteado retirando sus argumentos de la discusión.						X		X		X			
		Escucha sin opinar	22	En una conversación entre compañeros la mayoría escucha atentamente pero no emite opinión.						X		X		X			
		Responde "no se"	23	En una reunión la mayoría de tus compañeros responden con un "no sé" cuando les preguntan.						X		X		X			
		Trasmite información por escrito	24	Tus compañeros transmiten la información por escrito de manera indiferente a los demás.						X		X		X			
		Opina lo mismo que otros	25	Cuando piden una opinión la mayoría de tus colegas dicen que opinan lo mismo que los demás.						X		X		X			
		Trasmite ideas de otros	26	Cuando el directivo elabora una presentación se limita a transmitir solo las ideas de otros.						X		X		X			
		Ignora las críticas	27	Si alguien critica al personal directivo, este no presta atención a lo que le dicen.						X		X		X			
		Vergüenza al hablar con género opuesto	28	El personal directivo cuando habla con personas del otro género se avergüenza.						X		X		X			
		Repite el mensaje a solicitud	29	El directivo cuando siente que no lo escuchan repite airadamente el mensaje, si le es solicitado.						X		X		X			
		Carraspea para hacerse notar	30	Cuando dos compañeros están conversando tus colegas carraspean para que noten su presencia.						X		X		X			

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Nombre del instrumento: Cuestionario de Estilos de comunicación.

Objetivo: Evaluar los niveles de la Estilos de comunicación.

Dirigido a: Colaboradores de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía, Ecuador.

Apellidos y nombres del evaluador: Cruz Cisneros, Víctor Francisco.

Grado académico del experto evaluador: Doctor.

Áreas de experiencia profesional: Educativa e Investigación.

Institución donde labora: Universidad César Vallejo/Escuela de Posgrado

Tiempo de experiencia profesional en el área: 7 años

Valoración:

Bueno ✓	Regular	Malo
------------	---------	------

Tumbes, mayo del 2020.

.....
Dr. Víctor Francisco Cruz Cisneros
Evaluador

Validación de instrumento 2 por Experto 1

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS																		
INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 2: COMPETENCIAS DIGITALES																		
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIÓN	
				1. Nunca	2. Casi nunca	3. A veces	4. Casi siempre	5. Siempre	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA			
									SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
COMPETENCIAS DIGITALES: Es el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de información y comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el tiempo libre, la inclusión y la participación en la sociedad (p. 12).	Información	Búsqueda de información confiable	1	Identifico información digital confiable en buscadores, bases de datos o repositorios.						X			X		X		X	
		Evaluación de información	2	Organizo con facilidad la información de archivos digitales en carpetas.									X		X		X	
			3	Analizo los datos relevantes de la información digital.									X		X		X	
		Almacenamiento de información	4	Almaceno información digital según los temas de mi interés									X		X		X	
	Creación de contenidos digitales	Desarrollo de contenidos digitales.	5	Creo contenidos nuevos usando las herramientas digitales como: Word, Power Point, Blogger, Wordpress, entre otros.						X			X		X		X	
			6	Edito contenidos nuevos usando las herramientas digitales como: Word, Power Point, Blogger, Wordpress, entre otros.									X		X		X	
		Edición y elaboración de contenidos digitales	7	Edito recursos como fotos, videos o audios usando programas computarizados.									X		X		X	
			8	Elaboro recursos como fotos, videos o sonidos usando programas computarizados									X		X		X	
		Derechos de autor y licencias	9	Diferencio sistemas operativos, instalo softwares, configuro impresoras, teclados, hago copias de seguridad y otros parecidos en la computadora.									X		X		X	
			10	Sé utilizar los derechos de propiedad intelectual que encuentro en la Web u otra herramienta digital.									X		X		X	
			11	Sé gestionar las licencias de uso de los programas por internet u otra herramienta digital.									X		X		X	
	Resolución de problemas	Resolución de problemas técnicos	12	Resuelvo problemas técnicos de dispositivos digitales.						X			X		X		X	
		Identificación de necesidades y respuestas tecnológicas	13	Ante una necesidad, sé qué software elegir para dar respuesta tecnológica al problema de la computadora o del dispositivo móvil Smartphone, Tablet u otro.									X		X		X	
			14	Ante una necesidad, busco herramientas que me puedan ayudar a dar respuesta tecnológica al problema de la computadora o del dispositivo móvil Smartphone, Tablet u otro.									X		X		X	
		Innovación y uso de la tecnología digital de forma creativa	15	Intento innovar mi labor usando aplicaciones u otras herramientas digitales.									X		X		X	
			16	Busco herramientas digitales con las que puedo apoyar o potenciar mi labor pedagógica.									X		X		X	
		Capacitaciones y actualizaciones en competencias digitales.	17	Me intereso por asistir a capacitaciones relacionadas con el manejo de herramientas digitales.									X		X		X	
			18	Me actualizo continuamente para mejorar mis competencias digitales.									X		X		X	

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Nombre del instrumento: Cuestionario de Competencias digitales.

Objetivo: Evaluar los niveles de la Competencias digitales.

Dirigido a: Colaboradores de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía, Ecuador.

Apellidos y nombres del evaluador: Cruz Cisneros, Víctor Francisco.

Grado académico del experto evaluador: Doctor.

Áreas de experiencia profesional: Educativa e Investigación.

Institución donde labora: Universidad César Vallejo/Escuela de Posgrado

Tiempo de experiencia profesional en el área: 7 años

Valoración:

Bueno ✓	Regular	Malo
------------	---------	------

Tumbes, mayo del 2020.

.....
Dr. Víctor Francisco Cruz Cisneros
Evaluador

Validación de instrumento 1 por Experto 2

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS														
INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 1: ESTILOS DE COMUNICACIÓN														
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACIÓN					OBSERVACIÓN V/O RECOMENDACIÓN
				1. Nunca	2. Casi nunca	3. A veces	4. Casi siempre	5. Siempre	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN	RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR	RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM	RELACIÓN ENTRE EL ITEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA		
ESTILOS DE COMUNICACIÓN. Son las distintas formas que tiene el sujeto en el ámbito laboral, personal, etc., para transmitir ideas hacer circular opiniones y contribuir en efecto el compartir e intercambiar experiencias, emociones, actitudes, deseo (Gutiérrez 2017).	Estilo asertivo	Solución mediante negociación	1	Tus colegas buscan la solución de problemas planteados mediante la negociación.						V	V	V	V	
		Pedido de opinión	2	En una conversación entre compañeros se pide la opinión de todos sobre el tema tratado.						V	V	V	V	
		Preguntas acordes	3	En una reunión sus compañeros realizan preguntas acordes con el tema planteado.						V	V	V	V	
		Escucha planteamientos	4	Cuando tus compañeros transmiten información escuchan los planteamientos otros para discutirlos.						V	V	V	V	
		Opinión centrada	5	Tus compañeros se centran en el tema tratado cuando se les pide su opinión.						V	V	V	V	
		Incorporación de ideas	6	Cuando el directivo elabora una presentación incorpora ideas de otros compañeros.						V	V	V	V	
		Agradecimiento por críticas	7	Si alguien critica al personal directivo, este le agradece el comentario.						V	V	V	V	
		Conversación natural con género opuesto	8	El directivo al hablar con personas del otro género lo hace con naturalidad.						V	V	V	V	
		Interés por ideas transmitidas	9	El directivo cuando siente que no lo escuchan muestra interés por la idea que está transmitiendo.						V	V	V	V	

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Nombre del instrumento: Cuestionario sobre estilos de comunicación de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía, Ecuador 2020

Objetivo: conocer la escala valorativa de los estilos de comunicación.

Dirigido a: Docentes y personal administrativo de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía, Ecuador

Apellidos y nombres del evaluador: Mg. Milquiades Enrique Roña Córdoba

Grado académico del evaluador: Magister en educación

Áreas de experiencia profesional: Social () Educativa (x)

Institución donde labora: Universidad Cesar Vallejo/ Escuela de Posgrado

Tiempo de experiencia profesional en el área: años

VALORACIÓN

Bueno	Regular	Malo
✓		

Piura, mayo del 2020



Mg. Milquiades Enrique Roña Cordova
DNI:03118490

Experto 2

Validación de instrumento 2 por Experto 2

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS															
INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 2: COMPETENCIAS DIGITALES															
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
				1. Nunca	2. Casi nunca	3. A veces	4. Casi siempre	5. Siempre	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN	RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA	RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA	OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACION			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
COMPETENCIAS DIGITALES: Es el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de información y comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el tiempo libre, la inclusión y la participación en la sociedad (p. 12)	Información	Búsqueda de información confiable	1	Identificó información digital confiable en buscadores, bases de datos o repositorios.	✓					✓					
		Evaluación de información	2	Organizo con facilidad la información de archivos digitales en carpetas.	✓						✓				
		Almacenamiento de información	3	Analizó los datos relevantes de la información digital.	✓							✓			
	Creación de contenidos digitales	Desarrollo de contenidos digitales	4	Almaceno información digital según los temas de mi interés	✓						✓				
		Edición y elaboración de contenidos digitales	5	Creo contenidos nuevos usando las herramientas digitales como: Word, Power Point, Blogger, Wordpress, entre otros.	✓						✓				
			6	Edito contenidos nuevos usando las herramientas digitales como: Word, Power Point, Blogger, Wordpress, entre otros.	✓							✓			
		7	Edito recursos como fotos, videos o audios usando programas computarizados.	✓								✓			
	Derechos de autor y licencias	Derechos de autor y licencias	8	Elaboro recursos como fotos, videos o sonidos usando programas computarizados	✓						✓				
			9	Diferencio sistemas operativos, installo softwares, configuro impresoras, teclados, hago copias de seguridad y otros parecidos en la computadora.	✓							✓			
			10	Sé utilizar los derechos de propiedad intelectual que encuentro en la Web u otra herramienta digital.	✓							✓			

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Nombre del instrumento: Cuestionario sobre competencias digitales de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía, Ecuador 2020

Objetivo: conocer la escala valorativa de las competencias digitales de los docentes

Dirigido a: Docentes y personal administrativo de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía, Ecuador

Apellidos y nombres del evaluador: Mg. Milquiades Enrique Roña Cordova

Grado académico del evaluador: Magister en educación

Áreas de experiencia profesional: Social () Educativa (x)

Institución donde labora: Universidad Cesar Vallejo/ Escuela de Posgrado

Tiempo de experiencia profesional en el área: años

VALORACIÓN:

Bueno	Regular	Malo
✓		



Mg. Milquiades Enrique Roña Córdoba
DNI:03118490

Piura, mayo del 2020

Experto 2

Validación de instrumento 1 por Experto 3

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS																	
INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 1: ESTILOS DE COMUNICACIÓN																	
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACIÓN				OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIÓN				
				1. Nunca	2. Casi nunca	3. A veces	4. Casi siempre	5. Siempre	RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN	RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR	RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM	RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA					
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO				
ESTILOS DE COMUNICACIÓN: Son las distintas formas que tiene el sujeto en el ámbito laboral, personal, etc., para transmitir ideas hacer circular opciones y contribuir en efecto al compartir e intercambiar experiencias, emociones, actitudes, deseo (Gutiérrez, 2017).	Estilo asertivo	Solución mediante negociación	1	Tus colegas buscan la solución de problemas planteados mediante la negociación.													
		Pedido de opinión	2	En una conversación entre compañeros se pide la opinión de todos sobre el tema tratado.													
		Preguntas acordes	3	En una reunión sus compañeros realizan preguntas acordes con el tema planteado.													
		Escucha planteamientos	4	Cuando tus compañeros transmiten información escuchan los planteamientos otros para discutirlos.													
		Opinión centrada	5	Tus compañeros se centran en el tema tratado cuando se les pide su opinión.													
		Incorporación de ideas	6	Cuando el directivo elabora una presentación incorpora ideas de otros compañeros.													
		Agradecimiento por críticas	7	Si alguien critica al personal directivo, este le agradece el comentario.													
		Conversación natural con género opuesto	8	El directivo al hablar con personas del otro género lo hace con naturalidad.													
		Interés por ideas transmitidas	9	El directivo cuando siente que no lo escuchan muestra interés por la idea que está transmitiendo.													
		Consulta emisión de opinión	10	Cuando dos personas están conversando tus colegas preguntan si es posible emitir su opinión.													

Centina Pérez

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Nombre del instrumento: Cuestionario Estilos de comunicación de la Escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020

Objetivo: Conocer la escala valorativa de Estilos de comunicación.

Dirigido a: Trabajadores de la Escuela de Educación Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020

Apellidos y nombres del evaluador: Cinthia Leonela Nolasco Villamar.

Grado académico del experto evaluador: Magister en Educación

Áreas de experiencia profesional: Social () Educativa (X)

Institución donde labora: Ministerio de Educación Unidad Andrés Castro Quintana

Tiempo de experiencia profesional en el área: 5 años

Valoración:

Bueno	Regular	Malo
✓		

Guayas 26, mayo del 2020


.....

Mg.Cinthia Leonela Nolasco Villamar.

Experto 3

Validación de instrumento 2 por Experto 3

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR CRITERIO DE JUECES O EXPERTOS																			
INSTRUMENTO DE LA VARIABLE 2: COMPETENCIAS DIGITALES																			
VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE RESPUESTA					CRITERIOS DE EVALUACIÓN					OBSERVACION V/O RECOMENDACION					
				1. Nunca	2. Casi nunca	3. A veces	4. Casi siempre	5. Siempre	RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSION	RELACION ENTRE LA DIMENSION Y LA INDICACION	RELACION ENTRE EL ITEM Y LA OPCION DE RESPUESTA	RELACION ENTRE EL ITEM Y LA OPCION DE RESPUESTA	RELACION ENTRE EL ITEM Y LA OPCION DE RESPUESTA						
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO				
COMPETENCIAS DIGITALES: Es el uso creativo, critico y seguro de las tecnologas de informacion y comunicacion para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el tiempo libre, la inclusion y la participacion en la sociedad (p. 12).	Información	Búsqueda de información confiable Evaluación de información Almacenamiento de información	1 Identifico información digital confiable en buscadores, bases de datos o repositorios. 2 Organizo con facilidad la información de archivos digitales en carpetas. 3 Analizo los datos relevantes de la información digital. 4 Almaceno información digital según los temas de mi interés																
	Creación de contenidos digitales	Desarrollo de contenidos digitales. Edición y elaboración de contenidos digitales	5 Creo contenidos nuevos usando las herramientas digitales como: Word, Power Point, Blogger, Wordpress, entre otros. 6 Editó contenidos nuevos usando las herramientas digitales como: Word, Power Point, Blogger, Wordpress, entre otros. 7 Editó recursos como fotos, videos o audios usando programas computarizados 8 Elaboro recursos como fotos, videos o sonidos usando programas computarizados 9 Diferencio sistemas operativos, installo softwares, configuro impresoras, teclados, hago copias de seguridad y otros parecidos en la computadora. 10 Sé utilizar los derechos de propiedad intelectual que encuentro en la Web u otra herramienta digital.																

Centurion

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

Nombre del instrumento: Cuestionario Competencias Digitales de la Escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía, Ecuador 2020

Objetivo: Conocer la escala valorativa de Competencias Digitales.

Dirigido a: Trabajadores de la Escuela de Educación Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía, Ecuador 2020

Apellidos y nombres del evaluador: Cinthia Leonela Nolasco Villamar.

Grado académico del experto evaluador: Magister en Educación

Áreas de experiencia profesional: Social () Educativa (X)

Institución donde labora: Ministerio de Educación Unidad Andrés Castro Quintana

Tiempo de experiencia profesional en el área: 5 años

Valoración:

Bueno	Regular	Malo
✓		

Guayas 26, mayo del 2020

Mg. Cinthia Leonela Nolasco Villamar,

Experto 3

VALIDEZ DE CRITERIO – PEARSON (ÍTEM-TOTAL)

		V1: ESTILOS DE COMUNICACIÓN																												Suma de Ítems	Validez de Criterio de Pearson			
		D1: Estilo Asertivo								D2: Estilo Agresivo										D3: Estilo Pasivo														
MUESTRA	Ítems	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	V1	Valido: = ó > a 0.21	
	1	4	5	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	3	2	1	3	2	2	3	4	4	3	3	2	3	2	1	3	1	92	0.32
	2	4	5	3	5	4	5	2	2	1	1	1	1	3	1	1	2	1	1	1	1	1	3	3	1	2	1	2	2	1	1	1	62	0.34
	3	3	4	3	3	4	4	3	2	4	4	3	3	4	4	3	3	5	2	4	3	4	2	3	2	2	3	3	4	4	4	99	0.30	
	4	3	4	3	3	4	4	3	2	4	4	3	3	4	4	3	3	5	2	4	3	4	2	3	2	2	3	3	4	4	4	99	0.24	
	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	1	3	3	3	1	1	1	1	1	1	3	5	1	1	1	1	1	1	3	1	85	0.30
	6	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	1	3	3	3	1	1	1	1	1	1	3	5	1	1	1	1	1	1	3	1	85	0.28
	7	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	1	3	3	3	3	2	2	2	1	1	1	73	0.32	
	8	3	5	5	4	5	3	4	5	4	3	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	66	0.24	
	9	3	5	5	4	5	3	4	5	4	3	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	66	0.29	
	10	5	5	5	5	5	5	5	4	4	2	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	4	2	1	4	4	4	1	3	1	89	0.38
	11	4	5	5	3	3	3	5	5	4	3	4	4	5	5	2	2	2	1	1	1	1	2	2	4	2	2	2	1	2	1	86	0.50	
	12	3	4	4	3	3	4	2	4	5	5	2	2	2	3	3	2	1	1	1	1	1	3	2	3	3	3	2	2	1	1	1	76	0.63
	13	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	2	1	2	1	1	1	1	4	4	3	4	3	3	4	2	2	2	87	0.61
	14	4	3	4	3	4	3	2	4	4	3	3	4	4	4	2	3	4	2	3	4	3	3	4	2	4	2	2	2	4	4	97	0.47	
	15	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	2	2	3	2	3	3	1	1	1	3	3	4	1	3	3	2	2	1	1	80	0.60	
	16	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	2	2	3	2	3	3	1	1	1	3	3	4	1	3	3	2	2	1	1	80	0.26	
	17	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	72	0.56	
	18	4	4	5	5	5	4	4	5	3	3	2	1	3	1	3	1	3	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1	3	1	4	1	78	0.35
	19	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	3	3	2	1	3	2	82	0.38
	20	4	5	4	5	5	4	4	5	4	4	1	3	4	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	98	0.42	
	21	5	3	5	4	5	4	1	5	5	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5	3	1	3	3	1	1	1	76	0.50	
	22	5	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	2	3	4	2	1	2	1	1	1	1	3	2	1	2	3	1	4	1	4	1	87	0.22
	23	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	3	3	3	2	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	5	4	4	2	2	2	111	0.50	
	24	5	5	5	5	5	3	5	5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	2	1	2	1	3	1	1	75	0.34	
	25	1	1	1	1	1	2	1	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	37	0.60	
	26	2	3	2	3	2	1	4	5	2	2	3	2	3	2	1	3	2	2	4	4	1	1	2	2	2	3	2	3	3	3	74	0.46	
	27	1	2	1	3	3	4	3	4	2	3	3	2	3	3	3	4	2	1	2	5	4	2	3	1	2	4	3	3	3	82	0.57		
	28	1	2	2	1	4	4	3	5	2	2	1	2	2	3	3	4	4	3	3	3	1	2	2	3	1	3	2	2	2	2	74	0.47	
	29	1	2	3	3	4	4	5	5	2	2	1	2	1	3	2	4	4	5	3	3	4	1	2	2	1	3	2	2	2	3	81	0.57	
30	2	2	3	1	3	4	5	5	2	2	3	2	1	2	2	3	4	4	4	4	4	5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	85	0.43	

		V2: COMPETENCIAS DIGITALES																Suma de ítems V2	Validez de Criterio de Pearson Valido: = ó > a 0.21			
		D1: Informa				D2: Creación de contenidos						D3: Resolución de Problemas										
Items		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16			17	18	
Muestra	1	5	4	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	3	5	5	5	5	5	5	82	0.58
	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	54	0.60
	3	4	5	4	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	5	77	0.63
	4	4	5	4	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	5	77	0.70
	5	3	5	5	5	4	4	3	5	5	3	2	3	4	3	5	5	5	5	4	73	0.84
	6	3	5	5	5	4	4	3	5	5	3	2	3	4	3	5	5	5	5	4	73	0.72
	7	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	58	0.77
	8	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	54	0.89
	9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	54	0.64
	10	3	3	5	5	4	4	4	4	3	3	1	3	3	4	4	4	4	4	4	65	0.43
	11	5	5	5	5	4	3	5	5	5	3	4	4	3	5	5	5	5	5	5	81	0.43
	12	4	4	4	4	3	3	1	1	1	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	50	0.67
	13	4	4	4	4	3	3	1	1	1	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	50	0.37
	14	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	2	3	3	3	3	3	3	62	0.59
	15	4	4	5	5	5	4	4	4	2	3	3	3	3	3	4	4	5	5	5	70	0.90
	16	4	4	5	5	5	4	4	4	2	3	3	3	3	3	4	4	5	5	5	70	0.76
	17	4	4	5	5	4	4	4	4	4	3	2	2	2	3	4	4	4	4	4	66	0.83
	18	4	5	5	5	3	5	2	2	1	3	3	2	1	3	3	3	2	2	2	54	0.85
	19	3	3	5	3	4	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	4	50	
	20	4	5	4	5	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	5	4	4	5	72	
	21	5	4	3	4	3	3	4	3	2	2	2	3	3	3	4	4	5	4	4	61	
	22	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	1	3	4	3	3	4	4	4	56	
	23	5	4	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	4	5	5	5	5	5	83	
	24	5	4	5	5	4	4	4	4	3	5	2	2	1	2	4	4	4	4	4	66	
	25	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	46	
	26	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	51	
	27	4	4	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	56	
	28	3	4	3	4	3	2	3	2	3	2	2	1	2	3	2	3	2	3	3	47	
	29	4	3	4	3	3	4	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	56	
	30	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	56	

VALIDEZ DE CONSTRUCTO – DOMINIO TOTAL (DIMENSIÓN-TOTAL)

O MÉTODO DE CORRELACIONES

Validez de constructo V1					
		V1	D1	D2	D3
V1	Correlación de Pearson	1	,417*	,707**	,823**
	Sig. (bilateral)		.022	.000	.000
	N	30	30	30	30
D1	Correlación de Pearson	,417*	1	-.290	-.044
	Sig. (bilateral)	.022		.120	.816
	N	30	30	30	30
D2	Correlación de Pearson	,707**	-.290	1	,748**
	Sig. (bilateral)	.000	.120		.000
	N	30	30	30	30
D3	Correlación de Pearson	,823**	-.044	,748**	1
	Sig. (bilateral)	.000	.816	.000	
	N	30	30	30	30

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (2 colas).

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

Validez de constructo V2					
		V2	D1	D2	D3
V2	Correlación de Pearson	1	,756**	,922**	,913**
	Sig. (bilateral)		.000	.000	.000
	N	30	30	30	30
D1	Correlación de Pearson	,756**	1	,579**	,561**
	Sig. (bilateral)	.000		.001	.001
	N	30	30	30	30
D2	Correlación de Pearson	,922**	,579**	1	,756**
	Sig. (bilateral)	.000	.001		.000
	N	30	30	30	30
D3	Correlación de Pearson	,913**	,561**	,756**	1
	Sig. (bilateral)	.000	.001	.000	
	N	30	30	30	30

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas).

CONFIABILIDAD DE INSTRUMENTO 1 - PRUEBA PILOTO

Confiabilidad por ítems

Estadísticas de total de elementos o ítems				
V1	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Ítem 1	77.10	94.100	.621	.889
Ítem 2	77.10	94.100	.621	.889
Ítem 3	77.50	97.833	.370	.894
Ítem 4	77.40	98.711	.273	.897
Ítem 5	77.10	98.767	.403	.893
Ítem 6	76.90	102.100	.179	.897
Ítem 7	77.40	101.378	.156	.898
Ítem 8	77.20	98.178	.377	.894
Ítem 9	77.20	97.067	.371	.895
Ítem 10	77.40	96.933	.465	.892
Ítem 11	78.10	95.656	.516	.891
Ítem 12	77.70	101.122	.274	.895
Ítem 13	78.20	97.067	.455	.892
Ítem 14	78.20	97.289	.358	.895
Ítem 15	77.70	99.789	.405	.893
Ítem 16	77.60	97.822	.647	.890
Ítem 17	78.10	96.767	.441	.893
Ítem 18	78.20	97.511	.424	.893
Ítem 19	78.50	100.944	.132	.901
Ítem 20	78.30	98.900	.287	.896
Ítem 21	77.80	99.067	.466	.892
Ítem 22	77.90	91.433	.750	.885
Ítem 23	77.40	98.933	.827	.890
Ítem 24	77.50	100.500	.421	.893
Ítem 25	77.40	98.933	.827	.890
Ítem 26	77.60	92.933	.833	.885
Ítem 27	77.90	92.767	.662	.887
Ítem 28	77.40	98.933	.827	.890
Ítem 29	77.40	98.933	.827	.890
Ítem 30	77.50	98.056	.719	.890

Confiabilidad total

Estadísticas de fiabilidad V1	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.896	30

CONFIABILIDAD DE INSTRUMENTO 2 - PRUEBA PILOTO

Confiabilidad por ítems

Estadísticas de total de elementos o ítems				
V2	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Ítem 1	71.00	88.000	.289	.888
Ítem 2	71.00	83.778	.427	.884
Ítem 3	70.60	84.044	.617	.879
Ítem 4	70.40	86.044	.699	.880
Ítem 5	70.90	86.544	.366	.886
Ítem 6	70.90	88.989	.264	.888
Ítem 7	72.20	77.289	.516	.885
Ítem 8	71.30	86.456	.307	.888
Ítem 9	71.50	85.389	.302	.890
Ítem 10	71.70	71.567	.783	.870
Ítem 11	70.50	84.944	.552	.881
Ítem 12	70.80	83.067	.586	.879
Ítem 13	70.50	87.389	.506	.883
Ítem 14	70.80	77.511	.746	.872
Ítem 15	71.20	75.289	.699	.874
Ítem 16	70.30	87.344	.637	.882
Ítem 17	70.50	81.611	.827	.873
Ítem 18	70.60	80.489	.743	.874

Confiabilidad total

Estadísticas de fiabilidad V2	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.887	18

CONFIABILIDAD DE INSTRUMENTO 1 - SUJETOS DE ESTUDIO

Confiabilidad por ítems

Estadísticas de total de elementos				
V1	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Ítem 1	77.67	180.092	.229	.830
Ítem 2	77.20	180.372	.255	.829
Ítem 3	77.40	181.834	.216	.830
Ítem 4	77.47	183.361	.153	.833
Ítem 5	77.13	182.533	.236	.829
Ítem 6	77.33	183.885	.224	.829
Ítem 7	77.63	180.585	.242	.829
Ítem 8	76.90	183.748	.157	.832
Ítem 9	77.53	182.533	.220	.829
Ítem 10	77.67	180.023	.308	.827
Ítem 11	78.73	173.926	.420	.822
Ítem 12	78.97	172.309	.581	.817
Ítem 13	78.67	171.747	.554	.818
Ítem 14	78.67	176.851	.407	.823
Ítem 15	79.03	176.309	.552	.820
Ítem 16	79.10	183.403	.183	.831
Ítem 17	78.83	171.868	.488	.820
Ítem 18	79.50	180.810	.283	.827
Ítem 19	79.23	179.840	.307	.827
Ítem 20	79.23	176.944	.341	.826
Ítem 21	78.37	174.171	.422	.822
Ítem 22	78.40	184.248	.139	.833
Ítem 23	78.90	177.197	.442	.822
Ítem 24	79.07	181.513	.275	.828
Ítem 25	78.93	173.099	.546	.818
Ítem 26	78.87	178.120	.402	.824
Ítem 27	78.87	176.120	.520	.820
Ítem 28	79.43	178.668	.411	.824
Ítem 29	78.80	174.028	.514	.820
Ítem 30	79.33	178.782	.370	.825

Confiabilidad total

Estadísticas de fiabilidad V1	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.830	30

CONFIABILIDAD DE INSTRUMENTO 2 - SUJETOS DE ESTUDIO

Confiabilidad por ítems

Estadísticas de total de elementos				
V2	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Ítem 1	58.60	115.007	.528	.930
Ítem 2	58.47	114.257	.547	.930
Ítem 3	58.30	112.286	.578	.930
Ítem 4	58.27	111.651	.659	.928
Ítem 5	58.67	109.471	.811	.925
Ítem 6	58.70	111.597	.678	.927
Ítem 7	58.97	106.378	.724	.926
Ítem 8	59.03	102.516	.863	.922
Ítem 9	59.17	108.282	.572	.931
Ítem 10	59.23	119.013	.387	.933
Ítem 11	59.50	117.500	.372	.933
Ítem 12	59.70	110.493	.619	.929
Ítem 13	59.37	118.516	.303	.935
Ítem 14	59.03	115.689	.551	.930
Ítem 15	58.77	107.289	.883	.923
Ítem 16	58.70	111.528	.722	.927
Ítem 17	58.63	107.206	.798	.924
Ítem 18	58.57	108.323	.823	.924

Confiabilidad total

Estadísticas de fiabilidad V2	
Alfa de Cronbach	N de elementos
.932	18

ANEXO 4. AUTORIZACIÓN DE APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS FIRMADO POR LA RESPECTIVA AUTORIDAD (autorización para aplicación de prueba piloto, y autorización para aplicación de instrumentos en la institución estudiada)

AUTORIZO

La que suscribe, autoriza a la Licenciada, MOSQUERA CABELLO JOHANA LISEDT, estudiante del Programa de Maestría en Administración de la Educación de la Escuela de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, filial Piura identificada con DNI 0922398599, la ejecución de su investigación científica denominado **"Estilos de comunicación y competencias digitales de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020.**

Dicho trabajo será realizado con el personal docente de esta institución, desde 16 de Mayo hasta el 30 de mes anterior mencionado del presente año.

Contando con la experticia, buen desempeño y la ética profesional, de la Señorita mencionada dejo constancia mediante este documento con fecha lunes 18 de Mayo de 2020.

Atte.



Msc. Cinthia Nolasco Villamar.

Directora de la I. E. Andrés Castro Quintana



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
CONCEPCION MARQUEZ DE ALMEIDA

Código AMIE 09H04801
Email: esc.concepcion,marqueza@gmail.com
Santa Lucía - Guayas - Ecuador



Ministerio
de Educación

Suscribo, autorizo que la Licenciada, MOSQUERA CABELLO JOHANA LISEDT, estudiante del Programa de Maestría en Administración de la Educación de la Escuela de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, filial Piura identificada con DNI 0922398599, la ejecución de la aplicación de sus instrumentos de investigación **"Estilos de comunicación y competencias digitales de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía, Ecuador 2020.**

Dicho trabajo se realizara con los colaboradores de esta institución, desde el 10 hasta 19 de Junio del presente año.

Agradecimiento la experticia, buen desempeño y la ética profesional, de la Señorita mencionada dejo constancia mediante este documento con fecha lunes 10 de junio de 2020.

Atte.

Lcdo . Jorge Chiquinga Villamar.
Director de la I. E Concepción Márquez de Almeida.



Santa Lucía, 9 de Junio de 2020

Lcdo. Jorge Chilibingua Villamar.

Director de la Escuela de Educación Básica "Concepción Márquez de Almeida"

Presente. –

Yo JOHANA LISEDT MOSQUERA CABELLO , portadora de Cedula de Identidad 0922398599 maestrante de la "Universidad Cesar Vallejo", con el debido respeto me dirijo a su despacho y solicito autorización y facilidades para aplicar los instrumentos de la investigación titulada "Estilos de Comunicación y Competencias Digitales de la Escuela Básica Concepción Márquez de Almeida, Santa Lucía, Ecuador, 2020.

Por las razones expuestas, solicito a Usted acceder a mi solicitud.

Atentamente

Johana Mosquera
Johana Mosquera Cabello

C.I. 0922398599

*Recibido
9/6/2020
Jorge Chilibingua Villamar*



ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
CONCEPCION MARQUEZ DE ALMEIDA

Código AMIE 09H04801
Email: esc.concepcion.marqueza@gmail.com
Santa Lucía - Guayas - Ecuador



Santa Lucía, 22 de Junio del 2020

CONSTANCIA

El suscrito Lcdo. Jorge Chilibingá Villamar, director de la Escuela de Educación Básica "CONCEPCION MARQUEZ DE ALMEIDA", **HACE CONSTAR** que la Lcda. Johana Liset Mosquera Cabello, con C.I 0922398599 estudiante del Programa Maestría en Administración de la Educación de la Universidad Cesar Vallejo - Piura, aplicó en la institución educativa los instrumentos de su investigación titulada "Estilos de Comunicación y Competencias digitales de la Escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucía, Ecuador, 2020".

Demostrando responsabilidad, puntualidad y eficiencia durante la misma.

Por lo que se expide la presente constancia a solicitud de la parte interesada para los fines que crea conveniente.

Atentamente,



Lcdo. Jorge Chilibingá Villamar

ANEXO 5. CONSENTIMIENTO INFORMADO

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo _____ identificada con cédula de identidad N° _____ trabajadora de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida he sido informada sobre la investigación titulada “Estilos de comunicación y competencias digitales de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020” conducida por la Lic. Mosquera Cabello, Johana Lisedt para culminar su tesis de maestría entiendo que:

- Se guardará estricta confidencialidad sobre los datos obtenidos producto de mi participación, pues serán codificados numéricamente respetando al anonimato.
- Los datos obtenidos serán utilizados para el procesamiento e interpretación de los resultados con fines científicos, pues se aportará y profundizará nuevos conocimientos que se publicará en el repositorio universitario con acceso libre a nivel nacional e internacional.
- No sufriré ningún riesgo a mi salud porque será respondido de modo remoto.

ANEXO 6. BASES DE DATOS

		V1: ESTILOS DE COMUNICACIÓN																																					
		D1: Estilo Asertivo										D2: Estilo Agresivo										D3: Estilo Pasivo										V1	Nivel						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	D1	Nivel	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	D2	Nivel	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	D3	Nivel		
Muestra	1	4	5	4	4	4	4	3	4	3	3	38	Alto	4	4	4	3	2	1	3	2	2	3	28	Medio	4	4	3	3	2	3	2	1	3	1	26	Medio	92	Medio
	2	4	5	3	5	4	5	2	2	1	1	32	Medio	1	1	3	1	1	2	1	1	1	1	13	Bajo	3	3	1	2	1	2	2	1	1	1	17	Bajo	62	Bajo
	3	3	4	3	3	4	4	3	2	4	4	34	Medio	3	3	4	4	3	3	5	2	4	3	34	Medio	4	2	3	2	2	3	3	4	4	4	31	Medio	99	Medio
	4	3	4	3	3	4	4	3	2	4	4	34	Medio	3	3	4	4	3	3	5	2	4	3	34	Medio	4	2	3	2	2	3	3	4	4	4	31	Medio	99	Medio
	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	47	Alto	5	1	3	3	3	1	1	1	1	1	20	Bajo	3	5	1	1	1	1	1	1	3	1	18	Bajo	85	Medio
	6	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	47	Alto	5	1	3	3	3	1	1	1	1	1	20	Bajo	3	5	1	1	1	1	1	1	3	1	18	Bajo	85	Medio
	7	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	30	Medio	2	3	2	2	3	3	2	2	2	1	22	Bajo	3	3	3	3	2	2	2	1	1	1	21	Bajo	73	Medio
	8	3	5	5	4	5	3	4	5	4	3	41	Alto	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	12	Bajo	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	13	Bajo	66	Bajo
	9	3	5	5	4	5	3	4	5	4	3	41	Alto	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	12	Bajo	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	13	Bajo	66	Bajo
	10	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	48	Alto	2	4	2	1	1	1	1	1	1	1	15	Bajo	2	4	2	1	4	4	4	1	3	1	26	Medio	89	Medio
	11	4	5	5	3	3	3	5	5	4	3	40	Alto	4	4	5	5	2	2	2	1	1	1	27	Medio	1	2	2	4	2	2	2	1	2	1	19	Bajo	86	Medio
	12	3	4	4	3	3	4	2	4	5	5	37	Medio	2	2	2	3	3	2	1	1	1	1	18	Bajo	3	2	3	3	3	2	2	1	1	1	21	Bajo	76	Medio
	13	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	34	Medio	4	4	3	3	2	1	2	1	1	1	22	Bajo	4	4	3	4	3	3	4	2	2	2	31	Medio	87	Medio
	14	4	3	4	3	4	3	2	4	4	3	34	Medio	3	4	4	4	2	3	4	2	3	4	33	Medio	3	3	4	2	4	2	2	2	4	4	30	Medio	97	Medio
	15	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	36	Medio	3	2	2	3	2	3	3	1	1	1	21	Bajo	3	3	4	1	3	3	2	2	1	1	23	Bajo	80	Medio
	16	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	36	Medio	3	2	2	3	2	3	3	1	1	1	21	Bajo	3	3	4	1	3	3	2	2	1	1	23	Bajo	80	Medio
	17	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	48	Alto	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	11	Bajo	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	13	Bajo	72	Medio
	18	4	4	5	5	5	4	4	5	3	3	42	Alto	2	1	3	1	3	1	3	1	1	1	17	Bajo	1	3	1	3	1	1	3	1	4	1	19	Bajo	78	Medio
	19	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	47	Alto	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	15	Bajo	1	2	2	1	3	3	2	1	3	2	20	Bajo	82	Medio
	20	4	5	4	5	5	4	4	5	4	4	44	Alto	1	3	4	2	3	2	3	2	2	3	25	Medio	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	29	Medio	98	Medio
	21	5	3	5	4	5	4	1	5	5	5	42	Alto	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	Bajo	5	5	3	1	3	3	1	1	1	1	24	Medio	76	Medio
	22	5	5	4	4	4	5	4	5	4	4	44	Alto	4	2	3	4	2	1	2	1	1	1	21	Bajo	3	2	1	2	3	1	4	1	4	1	22	Bajo	87	Medio
	23	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	46	Alto	3	3	3	2	4	3	3	4	3	3	31	Medio	4	4	3	4	5	4	4	2	2	2	34	Medio	111	Alto
	24	5	5	5	5	5	5	3	5	5	4	47	Alto	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	Bajo	3	3	2	1	2	1	3	1	1	1	18	Bajo	75	Medio
	25	1	1	1	1	1	2	1	1	3	3	15	Bajo	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	Bajo	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	12	Bajo	37	Bajo
	26	2	3	2	3	2	1	4	5	2	2	26	Medio	3	2	3	2	1	3	2	2	4	4	26	Medio	1	1	2	2	2	3	2	3	3	3	22	Bajo	74	Medio
	27	1	2	1	3	3	4	3	4	2	3	26	Medio	3	2	3	3	3	4	2	1	2	5	28	Medio	4	2	3	1	2	4	3	3	3	3	28	Medio	82	Medio
	28	1	2	2	1	4	4	3	5	2	2	26	Medio	1	2	2	3	3	4	4	3	3	3	28	Medio	1	2	2	3	1	3	2	2	2	2	20	Bajo	74	Medio
	29	1	2	3	3	4	4	5	5	2	2	31	Medio	1	2	1	3	2	4	4	5	3	3	28	Medio	4	1	2	2	1	3	2	2	2	3	22	Bajo	81	Medio
	30	2	2	3	1	3	4	5	5	2	2	29	Medio	3	2	1	2	2	3	4	4	4	4	29	Medio	5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	27	Medio	85	Medio

		V2: COMPETENCIAS DIGITALES																										
		D1: Información					D2: Creación de contenidos digitales								D3: Resolución de Problemas								V2	Nivel				
Items		1	2	3	4	D1	Nivel	5	6	7	8	9	10	11	D2	Nivel	12	13	14	15	16	17			18	D3	Nivel	
Muestra	1	5	4	5	5	19	Alto	5	5	5	5	3	4	4	31	Alto	4	3	5	5	5	5	5	5	32	Alto	82	Alto
	2	3	3	3	3	12	Medio	3	3	3	3	3	3	3	21	Medio	3	3	3	3	3	3	3	3	21	Medio	54	Medio
	3	4	5	4	4	17	Alto	5	5	5	4	5	4	4	32	Alto	4	4	4	4	3	4	5	28	Alto	77	Alto	
	4	4	5	4	4	17	Alto	5	5	5	4	5	4	4	32	Alto	4	4	4	4	3	4	5	28	Alto	77	Alto	
	5	3	5	5	5	18	Alto	4	4	3	5	5	3	2	26	Medio	3	4	3	5	5	5	5	4	29	Alto	73	Alto
	6	3	5	5	5	18	Alto	4	4	3	5	5	3	2	26	Medio	3	4	3	5	5	5	5	4	29	Alto	73	Alto
	7	4	4	4	4	16	Alto	3	3	3	3	3	3	3	21	Medio	3	3	3	3	3	3	3	3	21	Medio	58	Medio
	8	3	3	3	3	12	Medio	3	3	3	3	3	3	3	21	Medio	3	3	3	3	3	3	3	3	21	Medio	54	Medio
	9	3	3	3	3	12	Medio	3	3	3	3	3	3	3	21	Medio	3	3	3	3	3	3	3	3	21	Medio	54	Medio
	10	3	3	5	5	16	Alto	4	4	4	4	3	3	1	23	Medio	3	3	4	4	4	4	4	4	26	Medio	65	Medio
	11	5	5	5	5	20	Alto	4	3	5	5	5	3	4	29	Alto	4	3	5	5	5	5	5	5	32	Alto	81	Alto
	12	4	4	4	4	16	Alto	3	3	1	1	1	3	3	15	Bajo	1	3	3	3	3	3	3	3	19	Medio	50	Medio
	13	4	4	4	4	16	Alto	3	3	1	1	1	3	3	15	Bajo	1	3	3	3	3	3	3	3	19	Medio	50	Medio
	14	4	4	4	4	16	Alto	4	4	4	4	4	4	4	28	Alto	1	2	3	3	3	3	3	3	18	Medio	62	Medio
	15	4	4	5	5	18	Alto	5	4	4	4	2	3	3	25	Medio	3	3	3	4	4	5	5	27	Alto	70	Alto	
	16	4	4	5	5	18	Alto	5	4	4	4	2	3	3	25	Medio	3	3	3	4	4	5	5	27	Alto	70	Alto	
	17	4	4	5	5	18	Alto	4	4	4	4	4	3	2	25	Medio	2	2	3	4	4	4	4	23	Medio	66	Medio	
	18	4	5	5	5	19	Alto	3	5	2	2	1	3	3	19	Medio	2	1	3	3	3	2	2	16	Bajo	54	Medio	
	19	3	3	5	3	14	Medio	4	3	2	2	2	2	2	17	Medio	2	3	2	2	3	3	4	19	Medio	50	Medio	
	20	4	5	4	5	18	Alto	4	4	4	4	4	3	3	26	Medio	3	3	4	4	5	4	5	28	Alto	72	Alto	
	21	5	4	3	4	16	Alto	3	3	4	3	2	2	2	19	Medio	3	3	3	4	4	5	4	26	Medio	61	Medio	
	22	3	3	3	3	12	Medio	3	4	3	3	3	3	3	22	Medio	1	3	4	3	3	4	4	22	Medio	56	Medio	
	23	5	4	5	5	19	Alto	5	5	5	5	5	3	4	32	Alto	4	4	4	5	5	5	5	32	Alto	83	Alto	
	24	5	4	5	5	19	Alto	4	4	4	4	3	5	2	26	Medio	2	1	2	4	4	4	4	21	Medio	66	Medio	
	25	2	3	2	3	10	Medio	3	2	3	2	3	3	2	18	Medio	3	2	3	2	3	2	3	18	Medio	46	Medio	
	26	3	3	3	3	12	Medio	2	3	4	3	3	3	2	20	Medio	1	3	3	3	3	3	3	19	Medio	51	Medio	
	27	4	4	3	3	14	Medio	3	3	2	2	2	3	3	18	Medio	3	4	4	3	4	3	3	24	Medio	56	Medio	
	28	3	4	3	4	14	Medio	3	2	3	2	3	2	2	17	Medio	1	2	3	2	3	2	3	16	Bajo	47	Medio	
	29	4	3	4	3	14	Medio	3	4	2	2	4	3	3	21	Medio	3	3	3	3	3	3	3	21	Medio	56	Medio	
	30	3	2	3	3	11	Medio	3	3	3	3	3	3	3	21	Medio	3	4	3	4	3	4	3	24	Medio	56	Medio	

ANEXO 7. FOTOS



Figura 1. Fotografía del exterior de la escuela de educación básica “Concepción Márquez de Almeida”, Santa Lucia, Ecuador 2020.



Figura 2. Aplicación de cuestionarios a un docente de la escuela de educación básica “Concepción Márquez de Almeida”, Santa Lucia, Ecuador 2020.

ANEXO 8 MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	JUSTIFICACIÓN
Problema general:	Objetivo General:	Hipótesis General:	<p>Teórica Porque aporta nuevo conocimiento con fundamento teórico basado en los enfoques psicológico de la teoría sistema y la teoría de la comunicación humana de Watzlawick, Beavin y Jackson, (1983) (estilos de comunicación) y basado en el Marco Común de la Competencia Digital Docente, europeo realizada por el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado (INTEF).</p> <p>Practica Porque contribuye a conocer el panorama actual de los Estilos de comunicación y competencias digitales en los docentes permitiendo a los directivos,</p>
¿Qué relación existe entre los Estilos de comunicación y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020?	Determinar la relación entre los Estilos de comunicación y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	<p>H₁: Existe relación significativa entre los Estilos de comunicación y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020</p> <p>H₀: No existe relación significativa entre los Estilos de comunicación y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020</p>	
Problemas Específicos:	Objetivos Específicos:	Hipótesis Específicas:	
¿Qué relación existe entre el estilo de comunicación asertiva y competencias digitales en la	Determinar la relación entre el Estilos de comunicación asertiva y competencias digitales en la	H₁: Existe relación significativa entre el estilo de comunicación asertivo y competencias digitales en la	

escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020?	escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	especialistas plantear soluciones de mejora a través de la gestión educativa (programas, talleres, charlas, etc.).
¿Qué relación existe entre el estilo de comunicación agresivo y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020?	Determinar la relación entre el Estilo de comunicación agresivo y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	H2: Existe relación significativa entre el estilo de comunicación agresivo y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	Metodológica Gracias a esta investigación se va aportar dos instrumentos válidos (por criterio de expertos) y confiables (alfa de omega o Cronbach) en el contexto ecuatoriano específicamente en una escuela de Daule, los mismos que servirán para futuros investigadores.
¿Qué relación existe entre el estilo de comunicación pasivo y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020?	Determinar la relación entre el Estilo de comunicación pasivo y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	H3: Existe relación significativa entre el Estilo de comunicación pasivo y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	Social: A través de los resultados de esta investigación se va a beneficiar a todos los actores educativos de la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida
¿Qué relación existe entre los Estilos de comunicación e información en la escuela Básica Concepción	Determinar la relación entre los Estilos de comunicación e información en la escuela Básica Concepción Márquez de	H4: Existe relación significativa entre los Estilos de comunicación e información en la escuela Básica Concepción Márquez de	Santa Lucia, Ecuador 2020, precisamente en conocer a profundidad el estado actual de dos variables vinculadas al

Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020?	Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	personal docente. Así mismo el aporte de esta investigación, desde que se publica la tesis va aportar conocimiento científico a la sociedad acerca de lo que se ha investigado.
¿Qué relación existe entre los Estilos de comunicación y creación de contenido en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020?	Determinar la relación entre los Estilos de comunicación y creación de contenido en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	H5: Existe relación significativa entre los Estilos de comunicación y creación de contenido en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	
¿Qué relación existe entre los Estilos de comunicación y resolución de problemas en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020?	Determinar la relación entre los Estilos de comunicación y resolución de problemas en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	H6: Existe relación significativa entre los Estilos de comunicación y competencias digitales en la escuela Básica Concepción Márquez de Almeida Santa Lucia, Ecuador 2020	