



**ESCUELA DE POSGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Uso de los recursos audiovisuales y su influencia en el  
aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del  
Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico  
Surco- Lima 2016**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**Doctora en Educación**

**AUTOR:**

Mgtr. Luisa Oviedo Calixto

**ASESOR:**

Dr. Cesar Del Castillo Talledo

**SECCIÓN:**

Educación e Idiomas

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Inclusión democrática

**PERÚ - 2017**

---

**Presidente**

**Dr. Luzmila Garro Aburto**

---

**Secretaria**

**Dr. Giglia Méndez Ilizarte**

---

**Vocal**

**Dr. Luis Alberto Núñez Lira**

**Dedicatoria**

A Dios, a mi esposo Marcial Sánchez e hijo Mathew Sánchez, por el gran apoyo en este nuevo reto.

Luisa.

### **Agradecimiento**

A la Universidad César Vallejo y a la Escuela de Posgrado por brindar la formación..

A mi Asesor Dr. Del Castillo Talledo Cesar, quien gracias a sus explicaciones detalladas día tras día, hizo posible la finalización de esta tesis.

Luisa.

## Declaración de autoría

Yo, Luisa Oviedo Calixto, estudiante de la Escuela de Posgrado, Doctorado en Educación, de la Universidad César Vallejo, Sede Lima; declaro el trabajo académico titulado "Uso de los recursos audiovisuales y su influencia en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco - Lima 2016", presentada para la obtención del grado académico de Doctorado en Educación, es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

En caso de incumplimiento de esta declaración, me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad Cesar Vallejo.

Lima, 26 de Noviembre de 2016.

---

Mgtr. Oviedo Calixto Luisa

DNI. N° 25412301

## **Presentación**

Tengo el alto honor de presentar ante los Señores Miembros del Jurado de Grados y Títulos, una de las Tesis que considero de mucha importancia, cuyo título central es “Uso de los recursos audiovisuales y su influencia en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco - Lima 2016”, con la finalidad de Optar el grado académico de Doctorado en Educación.

En el quehacer profesional de todo alumno de Doctorado es importante realizar trabajos de investigación que respondan a las necesidades y exigencias de la educación, de modo que el trabajo de investigación científica que se ha realizado por el Mgtr. Oviedo Calixto Luisa, es una muestra del enorme esfuerzo que con mucha paciencia y rigor científico compatibiliza la teoría con la práctica, demostrando a la vez un valioso aporte para que todo Investigador pueda leer y poner en práctica las estrategias planteadas en este presente trabajo de tesis.

Este trabajo de investigación se encuentra estructurada por los siguientes capítulos: Introducción, Marco Metodológico, Resultados, asimismo, contiene: Conclusiones, Recomendaciones, Referencias y Anexos.

La Tesis ha sido realizada en cumplimiento del reglamento de Grado y Títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el Grado de Doctorado en Educación. Así mismo, aceptare las sugerencias para seguir mejorando mi trabajo de investigación y seguir creciendo profesionalmente.

El autor

## Índice

Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	xi
Resumen	xii
Abstract	xiii
Resumo	xiv
I. Introducción	15
1.1. Antecedentes	16
1.2. Fundamentación científica, técnica o humanística	23
1.3. Justificación	45
1.4. Problema	47
1.5. Hipótesis	50
1.6. Objetivos	50
II. Marco Metodológico	52
2.1. Variables	53
2.2. Operacionalización de variables	55
2.3. Metodología	57
2.4. Tipos de estudio	57
2.5. Diseño	57
2.6. Población, muestra y muestreo	59
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	61

2.8.	Métodos de análisis de datos	65
2.9.	Aspectos éticos.	66
III.	Resultados	67
IV.	Discusión	81
V.	Conclusiones	84
VI.	Recomendaciones	87
VII.	Referencias	89
	Anexos	94

Anexo 1 : Matriz de consistencia

Anexo 2 :Instrumento -Cuestionario

Anexo 3 Base de datos

Anexo 4 : Base de datos de Pretest

Anexo 5: Base de datos de Postest

Anexo 6: Juicio de expertos

Anexo 7 : Sesiones

Anexo 8 Autorización



**Lista de tablas**

Tabla 1:	Organización de los recursos audiovisuales	55
Tabla 2:	Matriz de Operacionalización de la variable Aprendizaje de Ingles	56
Tabla 3:	Distribución de los estudiantes de la población del segundo Año del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico	59
Tabla 4:	Distribución de los estudiantes de la muestra del segundo año Del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico 2016.	61
Tabla 5:	Distribución de frecuencias y porcentajes del pre test del grupo de control de la variable aprendizaje del idioma Ingles en los estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.	68
Tabla 6:	Distribución de frecuencias y porcentajes del pre test del grupo Experimental de la variable aprendizaje del idioma ingles en los Estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico	69

Tabla 7	Distribución de frecuencias y porcentajes del Posttest del grupo de control aprendizaje del idioma ingles en los estudiantes del instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco. Lima	70
Tabla 8:	Distribución de frecuencias y porcentajes del post test del grupo experimental de la variable aprendizaje del idioma ingles en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.	71
Tabla 9:	Prueba de U de Mann Whitney para probar la hipótesis general de la variable aprendizaje del idioma ingles del grupo control y experimental en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.	73
Tabla 10:	Prueba de U de Mann Whitney para probar la hipótesis específica 1 de la dimensión comprensión de lectura y audio del aprendizaje del idioma ingles en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco Lima.	75
Tabla 11:	Prueba U de Mann Whitney para probar la hipótesis específica 2 de la dimensión expresión escrita del grupo control y experimental.	77
Tabla 12:	Prueba de U de Mann Whitney para probar la hipótesis específica 3 de la dimensión oral del grupo control y experimental.	79

## Lista de figuras

Figura 1:	Diseño del grupo control sin tratamiento	58
Figura 2:	Distribución porcentual del pre test grupo de control de la variable aprendizaje del idioma ingles	68
Figura 3:	Distribución porcentual del pre test grupo experimental de la variable aprendizaje del idioma inglés.	69
Figura 4:	Distribución porcentual del post test grupo control de la variable aprendizaje del idioma ingles	70
Figura 5:	Distribución porcentual del post test del grupo experimental de la variable aprendizaje del idioma ingles	71
Figura 6:	Puntuaciones comparativas de la variable aprendizaje del idioma ingles en los grupos control y experimental en el pre test y post test.	74
Figura 7:	Puntuaciones de lectura y audio del aprendizaje del idioma ingles en los grupos control y experimental en el pre y post test.	78
Figura 8:	Puntuaciones comparativas de la dimensión expresión escrita de aprendizaje del idioma ingles en los grupos control y experimental en el pre test y post test.	78
Figura 9:	Puntuaciones de la dimensión expresión oral del aprendizaje del idioma ingles en los grupos control y experimental en el pre y post test.	80

## Resumen

La investigación tuvo como objetivo determinar si el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima. Se utilizó un tipo de investigación aplicada, diseño cuasiexperimental, para ello, se seleccionaron 30 alumnos como grupo experimental y 30 alumnos el que se consideró grupo control. Se usó la técnica de encuesta y como instrumento un cuestionario tipo prueba que se aplicó a los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima. Obteniendo como resultados que el uso de recursos audiovisuales mejoró significativamente el aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima. El instrumento de recolección de datos fue validado por medio de juicio de expertos con un resultado de opinión de aplicabilidad y su confiabilidad mediante la prueba de Kr 20 0,724. En este contexto, se llegó a la conclusión que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

**Palabras clave:** Recursos audiovisuales, aprendizaje del idioma inglés, expresión oral, expresión escrita.

## Abstract

The research aimed to determine whether the use of audiovisual resources significantly influences learning English language students of the Institute of Aeronautical Technology Higher Education Surco-Lima. a type of applied research, design cuasiexperimental for this, 30 students and 30 students experimental group and control group which was considered used were selected. Also, a knowledge test was applied to determine the students' attention according to the dimensions of the dependent variable, obtaining as results that the use of audiovisual resources significantly improved learning English language students of the Institute of Higher Education Technology aeronautic Surco-Lima.

The instrument of data collection was validated by expert judgment with an applicability opinion result and its reliability by means of Kr 20 test.

It was concluded that the use of audiovisual resources significantly influences learning English language students in Higher Education Institute of Aeronautical Technology Surco-Lima.

Keywords: Audiovisual resources, learning English, speaking and writing.

## Resumo

A Investigação determinar se o uso de recursos audiovisuais trouxe muitas influências e aprender Inglês estudantes da língua de ensino superior aeronáutico tecnológico Sulco Lima. Foi utilizado um tipo de projeto de pesquisa que a experimental aplicada 30 alunos como grupo experimental e 30 alunos foram selecionados no grupo de controle. Também teste de conhecimento foi aplicado a determinar a atenção dos estudantes de acordo como as dimensões da variável dependente, resultando na aprendizagem de línguas estudantes inglesa Instituto Tecnológico de Aeronáutico Ensino Superior. A técnica de pesquisa foi utilizado como teste de questionário tipo de instrumento que estudantes do Instituto Superior Tecnológico educação aeronáutico Sulco Lima.

O instrumento de coleta de dados foi validada pelo parecer dos peritos com aplicabilidade e confiabilidade testando 20 Kr 0,724. Neste ele chegou a conclusão de que o uso de recursos audiovisuais influencia significativamente a aprendizagem de alunos de língua inglesa na Instituto Tecnológico de Aeronáutico Ensino Superior.

Palavras chave: Audiovisuais recursos de aprendizagem na virilha a expressão oral escrita, expressão da linguagem.

## **I. Introducción**

## **1.1. Antecedentes**

### **1.1.1. Antecedentes Internacionales**

A nivel internacional Rocillo (2014), en su tesis titulada *el uso de elementos audiovisuales en la enseñanza del inglés*, Universidad de Valladolid, España, cuyo tema principal fue el estudio del uso de los elementos audiovisuales, en concreto del vídeo, como recurso didáctico en la enseñanza del inglés. Se analizó todas las posibilidades que nos ofrecen los medios audiovisuales en la enseñanza del idioma Inglés, sus ventajas e inconvenientes, los distintos tipos de medios audiovisuales que podemos utilizar, el papel del profesor específicamente el uso del vídeo y el proceso que a seguir en el aula para un correcto uso de éste. La adecuada aplicación de las TICs en la educación incrementa la interactividad del aprendizaje, tanto de forma individual como en grupo. La mayor ventaja que se encontró en esta interactividad es que ésta evita el “aprendizaje pasivo”, ya que los niños interactúan con el material con el que trabajan y con las distintas personas que puedan estar aprendiendo de forma colaborativa. Esto supone que los alumnos pasen a ejercer un mayor control del acto de comunicación que permite su propio aprendizaje. Las TICs también posibilitan la creación de entornos más abiertos y permiten ampliar la cantidad de información, que además puede ser actualizada con enorme rapidez. El hecho de que los niños estén familiarizados con estas tecnologías, cada vez a edades más tempranas, hace más necesaria su incorporación en el ámbito educativo. En conclusión realizando este trabajo se aprendió que si aprovechamos las infinitas posibilidades que estos medios nos ofrecen, la enseñanza del inglés será mucho más motivadora, más activa, más actual y más completa en todos los sentidos; y sobre todo que el uso de estos elementos audiovisuales resulten adecuados para la enseñanza del inglés depende de la utilización que nosotros los maestros/as hagamos de ellos, sólo conociéndolos bien y dándoles un uso adecuado conseguiremos los objetivos que nos proponemos.

Cedeño (2012) en su Tesis titulada *Los medios de enseñanza como componentes del proceso aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del*



*8vo año de educación básica del colegio dieciséis de mayo del Canton Quinsaloma de los Rios Durante.* En los aspectos psicológicos y pedagógicos los medios reducen considerablemente el tiempo dedicado al aprendizaje al hacer objetiva y el orden pedagógico juega un importante papel porque con ellos se aprovechan en mayor grado las potencialidades de los órganos sensoriales. El aprendizaje de un idioma es más fácil con la ayuda de los medios de enseñanza. El aprendizaje del idioma inglés es más fácil con la ayuda de los recursos audiovisuales. La mayor parte de lo que se aprende llega través de la vista y el oído. Los recursos audiovisuales reducen el tiempo dedicado al aprendizaje en los estudiantes del 8vo año de educación básica del Colegio “dieciséis de mayo” del Canton Quintaloma de los Rios Durante” Ecuador.

Rodríguez (2013) realizó la investigación titulada *La aplicación de medios audiovisuales en el aula Bilingüe de secundaria*, Universidad de Oviedo España, uno de los objetivos principales de la educación es formar a los profesionales del futuro: las nuevas tecnologías tienen una gran presencia en nuestras vidas, hoy en día nos enteramos de las noticias a través de twitter o de las páginas oficiales de los periódicos, la mayor parte de videos los vemos por YouTube, se hacen entrevistas a través de skype, se conciertan reuniones por whatsapp o correo electrónico se cuelgan las notas a través de una interne, nos comunicamos con nuestros profesores por correo electrónico. Los avances tecnológicos pueden contribuir a facilitar el aprendizaje de algunos de nuestros estudiantes, mientras algunos estudiantes aprenden de manera eficaz mediante informaciones orales e impresos, la mayoría requiere experiencias que incluyan la utilización de medios audiovisuales en el aula.

Los avances tecnológicos contribuyen a facilitar el aprendizaje de un grupo de estudiantes, mientras que otro grupo aprende mediante informaciones orales e impresos. Para ello se incluye el uso de recursos audiovisuales en el aula. Las nuevas tecnologías tales como video a través de internet o correo electrónico tienen presencia en nuestras vidas.

Aguilar (2007), en la Tesis Aplicación del método inmersión en la enseñanza de lengua extranjera y el nivel de aprendizaje del idioma inglés en la educación media se planteó como objetivo general analizar la aplicación del método inmersión en la enseñanza de lengua extranjera y su eficacia en el aprendizaje del idioma inglés, de los estudiantes que estudian en centro educativos bilingües de la ciudad capital. El diseño experimental utilizado para la investigación fue ex post factum, se utilizó el cuestionario tipo encuesta como instrumento. Los sujetos de investigación fueron 141 estudiantes del quinto año del ciclo diversificado de dos centros educativos de educación bilingüe de la ciudad de Guatemala uno que aplica el método inmersión y otro que aplica la metodología convencional. Se concluyó que la aplicación del método inmersión en la enseñanza del idioma inglés, en los centros educativos bilingües en que se llevó a cabo esta investigación era más efectiva para el aprendizaje de este idioma que otros métodos de enseñanza utilizados para ese mismo fin. El método inmersión en la enseñanza del idioma inglés es el método más efectivo para el aprendizaje del idioma Inglés.

### **1.1.2. Antecedentes Nacionales**

Diana (2013) en su tesis Titulada *El desarrollo de material audiovisual para la enseñanza del idioma ingles en niños de etapa preescolar en el colegio Johannes Kepler durante el año escolar 2012-2013*, nos dice que un idioma puede ser algo complicado puede llegar a tomar mucho tiempo, el uso de herramientas innovadoras en el aprendizaje del idioma ingles generan cambios positivos en el aula haciendo más significativo y que a veces se adquiere de forma inconsciente (lúdica).El idioma inglés es difícil de aprender en un inicio, usando los recursos audiovisuales ayuda al alumno a aprender.

El idioma ingles es difícil de aprender, usando los recursos audiovisuales ayuda al alumno a aprender. Genera cambios positivos en el aula. Los alumnos adquieren de forma inconsciente el aprendizaje del idioma inglés.

Bravo y Chalco (2010) en la tesis titulada: *los materiales educativos y su relación con las habilidades cognitivas en el aprendizaje del idioma ingles en*

*los alumno del segundo grado de educación secundaria en la institución educativa PNP Teodosio Franco García, Ica - Perú, estableció como objetivo general determinar relación de materiales educativos con las habilidades cognitivas en el aprendizaje del idioma ingles en los alumnos del segundo grado de educación secundaria PNP Teodosio Franco García de Ica Perú, La población estuvo conformada por cien estudiantes matriculados en el segundo grado de educación secundaria de la jornada matutina de la institución educativa. Para alcanzar los objetivos de este estudio se empleó el tipo de investigación aplicada y el método de investigación correlaciona. .Llega a la conclusión de que los materiales educativos influyen de manera significativa en el aprendizaje de los alumnos de la especialidad de educación secundaria de la Institución Educativa Teodosio Franco García delca. Además concluye que el uso de materiales educativos, expresadas en la disponibilidad de uso y facilitador de enseñanza, influye significativamente en fases y resultados del aprendizaje de los alumnos de educación secundaria. El uso de materiales educativos es importante para el buen desarrollo del aprendizaje del idioma inglés. El uso de recursos audiovisuales influye significativamente en fases y resultados de aprendizaje de los alumnos de Educación secundaria. Se estableció como objetivo general determinar la relación de materiales educativas con las habilidades cognitivas en el aprendizaje del idioma ingles*

Coronel y Zamudio (2010), en la tesis de segunda especialidad profesional en lengua extranjera: Inglés titulada; *Los medios audiovisuales y el rendimiento académico en el área de inglés en los estudiantes del 3er grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Instituto Gelicich El Tambo, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle - Lima* realizada bajo el enfoque de investigación cuantitativa descriptivo-correlacional a los estudiantes del 3er grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Instituto Gelicich El Tambo concluyeron que: los medios visuales se utilizan para comprender los contenidos textuales y para una mejor comunicación en las clases, y de manera peculiar, en el área de inglés, están relacionadas de manera positiva con el rendimiento académico en estudiantes del 3er grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Instituto Gelicich El Tambo.

Los materiales impresos que contribuyen a enriquecer la experiencia favorecen la comprensión y el análisis del contenido, se relacionan positivamente con el rendimiento académico en estudiantes del 3er grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Instituto Gelicich El Tambo. Los medios audiovisuales ayudan a mejorar la comunicación del idioma inglés. De esta forma ayuda de manera positiva al buen rendimiento académico.

Los materiales impresos ayudan en la comprensión de textos. Los medios audiovisuales mejora la comunicación en el área de inglés.

Según el autor Quintana (2010), en su investigación *método cooperativo Jigsaw en la comprensión lectora en el área de inglés del 3er grado de secundaria en la A.E. Virgen de la Familia, Chorrillos, 2010*". Universidad Cesar Vallejo, la presente investigación tuvo como propósito establecer el método cooperativo Jigsaw en la comprensión lectora en el área de inglés del tercer grado de secundaria de la A.E. "Virgen de la Familia" , Chorrillos, se evidencio que nuestros estudiantes no comprenden lo que leen, los docentes no usan nuevas estrategias para motivar la lectura que es muy importante para adquirir nuevos conocimientos así como el idioma ingles para acceder a mejores fuentes de información, creí necesario demostrar que la aplicación del método cooperativo Jigsaw, mejorará la comprensión lectora en el área de inglés en los niveles: literal, inferencial y crítico. El método de investigación es hipotético y deductivo, con un diseño cuasi experimental; la muestra de estudio es no probabilística intencional formada por 56 alumnos con dos grupos: uno de control (28 estudiantes) y otro experimental (28 estudiantes). El método cooperativo Jigsaw fue trabajado con cuatro lecturas en inglés, con un cuestionario de 30 preguntas para medir el nivel literal, inferencial y crítico, con grupos heterogéneos pequeños de 4 integrantes, donde uno es el que conoce más (experto) que ayuda a los demás a armar rompecabezas con las lecturas. El uso del método cooperativo Jigsaw resultó significativo en la comprensión lectora del área de inglés, pues posibilita la selección de ideas, sucesos, información relevante que no está en el texto, valoración crítica y eleva los niveles de comprensión lectora en la lengua extranjera en el nivel literal, inferencial y crítico. El método cooperativo Jigsaw fué aplicado en lecturas llegando como resultado a la selección de ideas e

información que no estaba en el texto el cual mejoro los niveles de comprensión lectora.

De acuerdo al autor Olavarría (2013), en su investigación *Comprensión lectora en el idioma inglés como lengua extranjera en alumnas del tercer año de secundaria de la Institución Educativa Teresa Gonzales de Fanning. Lima 2013*. Universidad Cesar Vallejo, la presente investigación partió de la siguiente interrogante ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora del idioma inglés como lengua extranjera en las alumnas de 3ro de secundaria de la Institución Educativa Teresa Gonzales de Fanning en Jesús María durante el año 2013?. El objetivo fue identificar el nivel de comprensión lectora en el idioma inglés. En la investigación se empleó el método científico como guía general y el método descriptivo simple como guía específica, con un diseño no experimental / transversal. Para el recojo de datos se realizó una prueba que se tomó a toda la población de tercero de secundaria de la IEE Teresa Gonzales de Fanning conformada por 196 alumnas. La técnica que se aplicó es la encuesta, en la cual se utilizó el cuestionario con un solo instrumento “English Test” que constó de 13 ítems, en la que se midió dimensiones: nivel literal e inferencial de la comprensión lectora en textos escritos en inglés. Al finalizar el estudio se llegó a la conclusión: las alumnas de la Institución educativa Teresa Gonzales de Fanning en Jesús María durante el año 2013, evidencian un nivel alto en el nivel literal de comprensión lectora en inglés, así mismo, evidencian un nivel medio en el nivel inferencial de la comprensión lectora en inglés y por consiguiente, alcanza un nivel medio de la comprensión lectora en inglés. Se identificó el nivel de comprensión lectura del idioma inglés. Al aplicar el método científico y descriptivo, se evidencio un nivel alto en la comprensión lectora.

Asimismo Sánchez (2014), en su estudio de tesis *EDILIM como recurso didáctico para mejorar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de 5to grado de secundaria de la I.E Cesar vallejo 3098 del distrito de Ancón 2013*, el presente trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar en qué medida Edilim, como recurso didáctico, mejora los niveles de comprensión lectora en estudiantes de 5to grado de secundaria de la IE “Cesar Vallejo” 3098 del distrito

de Ancón, 2013. El estudio se llevó a cabo bajo la metodología hipotético deductivo de enfoque cuantitativo en el tipo de investigación aplicada de diseño cuasi experimental con dos grupos uno denominado de control y otro experimental, la población estuvo constituida por 125 alumnos de los cuales se tuvo como muestra a 54 alumnos. Esta muestra se divide en grupo de control y experimental, al grupo antes mencionado se le aplicó un pre test con el fin de medir la comprensión lectora; luego se aplicó recursos didácticos elaborados con Edilim. Finalmente se aplicó una post prueba para medir los cambios producidos en la comprensión lectora y así contrastar la validez de la hipótesis. Para el procesamiento de los resultados se utilizó el programa estadístico SPSS. Las conclusiones indican que el software Edilim, utilizado como recurso didáctico, mejora significativamente la comprensión lectora, tal y como lo demuestra la prueba estadística U de Mann –Whithney que arroja una diferencia de rangos promedios de 17,50 para el grupo experimental en el pre test contra 37,50 del post test, dando un nivel de significancia de 0,000. El nivel literal de comprensión lectora, después de usar el software Edilim, como recurso didáctico se incrementó de 29,6% a 100%, se logró mejorar 70,4%. El nivel inferencial de comprensión lectora, después de usar el software Edilim como recurso didáctico se incrementó de 22,2 % a 100%, se logró mejorar 77,8%. El nivel crítico de comprensión lectora, después de usar el software Edilim como recurso didáctico, se incrementó de 25,9% a 100%, se logró mejorar 74,1%. Los recursos audiovisuales ayudaron a la comprensión lectora al aplicarse el software Edilim cuya finalidad era medir los cambios en la comprensión lectora, se mejoró un 77,8%.

El autor Pérez (2014), en su investigación *Influencia del uso de la plataforma educaplay en el desarrollo de las capacidades de comprensión y producción de textos en el área de inglés en alumnos de 1er. año de secundaria de una institución educativa particular de Lima*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima – Perú, la presente investigación tiene como objetivo general explicar cómo influye el uso pedagógico de la plataforma “Educaplay” en el desarrollo de las capacidades de comprensión y producción de textos del idioma inglés en alumnos de 1er. año de Secundaria de una institución educativa particular de Lima. Debido a la importancia que tienen las capacidades de comprensión y

producción de textos en el área de inglés, se decidió trabajar con los recursos tecnológicos para lograr su adquisición de una manera adecuada. En particular centramos nuestra investigación en la plataforma Educaplay, la cual proporciona diferentes actividades multimedia para que el docente prepare sus clases con el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC). Es un estudio a nivel explicativo, cuyo diseño desarrollado fue el cuasiexperimental. Tiene como atención primordial explicar y cuantificar la relación entre las variables en este caso el uso de la plataforma Educaplay con el desarrollo de las capacidades de comprensión y producción de textos del idioma inglés en dos grupos (control y experimental) de alumnos del 1er. Año de Secundaria de una institución educativa particular de Lima. Los resultados obtenidos en el pre-test y post-test a nivel global los grupos de control y experimental, muestran que el grupo experimental incrementó sus resultados en el post-test luego de trabajar diferentes actividades dentro de la plataforma “Educaplay” comparándolo con los resultados del grupo de control, los cuales disminuyeron luego de seguir trabajando con métodos tradicionales para la adquisición de nuevos conocimientos. El uso de la plataforma “Educaplay” en el curso de inglés ha sido innovadora y motivadora para los alumnos del grupo experimental, ya que despertó su interés por la diversidad de actividades y por la facilidad de acceso a la misma, lo que permitió que los alumnos logran interactuar con la plataforma con satisfacción. Cabe mencionar que algunos de los problemas que tuvieron se relacionaron con factores técnicos del centro educativo.

## **1.2. Fundamentación científica**

### **1.2.1. Recursos audiovisuales**

#### **Conceptualización.**

Según la Editorial Océano (2002), se precisó que:

Los medios audiovisuales son aquellos que combinan la imagen y el sonido para dar a conocer un mensaje. Un medio visual es, por ejemplo nos ofrece una fotografía, un medio auditivo es la radio, pero a través de él sólo podemos oír la información. En cambio, la televisión, el cine, vídeo y las computadoras

combinan ambas técnicas, la imagen y el sonido: son medios audiovisuales. (p. 413).

Por otro lado Minakata (2009) afirmó que: “El papel de los medios en los procesos instructivos, no es el de meros recursos o soportes auxiliares, ocasionales, sino elementos configuradores de una nueva relación profesor-alumno, aula, medio ambiente, contenidos, objetivos, etcétera”. (p. 78).

De este modo la selección de los medios y materiales educativos van a afectar sustantivamente los procesos de aprendizaje, tanto en su estructura como en sus resultados.

Según enciclopedia libre “El término audiovisual se usa en Estados Unidos en 1930 con la aparición del cine sonoro. Sin embargo empieza a teorizarse en Francia durante la década de los años 1950 para referirse a las técnicas de difusión simultáneas. Es a partir de entonces cuando el concepto se amplía y el termino se sustantiva.

El término audiovisual significa la integración e interrelación plena entre lo auditivo y lo visual para producir una nueva realidad o lenguaje.

La percepción es simultánea. Se crean así nuevas realidades sensoriales mediante mecanismos como la armonía (a cada sonido le corresponde una imagen) complementariedad (lo que no aporta uno lo aporta el otro). Refuerzo (se refuerzan los significados entre sí) y contraste (el significado nace del contraste de ambos).

Los medios audiovisuales de acuerdo a la forma que son utilizados que se pueden considerar como apoyos directos de proyección, asimismo los medios audiovisuales directos incluyen todos los medios que puedan usarse en demostraciones de forma directa, y son entre otros el pizarrón y retroproyector



Llamamos material didáctico a aquellos recursos concretos que auxilian la labor del maestro y sirve para facilitar la comprensión de conceptos durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Permiten:

Presentan los temas y conceptos de un tema de una manera objetiva, clara y accesible

Proporcionan al aprendiz medios variados de aprendizaje.

Estimulan el interés y la motivación del grupo.

Acercan a los participantes a la realidad y a darle significado a lo aprendido.

Permiten facilitar la comunicación complementan las técnicas didácticas y economizan tiempo.

### **Importancia de los medios audiovisuales en el aula de inglés**

Hoy en día las tecnologías de la información están cada vez más presentes en la educación, éstas permiten un mayor y más fácil acceso a la información, materiales, juegos y demás recursos útiles en el día a día de un aula.

En los colegios actuales es difícil encontrar un aula en el que no estén presentes los medios audiovisuales; ordenadores, pizarras digitales... son solo algunos de los recursos tecnológicos que podemos encontrar y que se han vuelto parte imprescindible de la enseñanza en todas las áreas.

Todos estos recursos se pueden aprovechar didácticamente por el profesor haciendo que el aprendizaje sea más motivador y por lo tanto más efectivo.

García (1990), consideró que:

La institución educativa oficial ya no tiene el monopolio de la educación, le han salido una serie de competidores en la que la mayoría de los casos se dirigen al alumno de una forma mucho más atractiva y agradable. Esta es una situación real que tiene que ser asumida por los educadores y tomada en cuenta a la hora de plantear sus estrategias docentes. (p. 34).

Yubero (2010), mencionó que:

Los docentes de las Instituciones Educativas han estado muy atentos en despertar el interés de sus estudiantes mediante diferentes estrategias didácticas motivadoras. Desde el franelograma y las flashcards hasta los nuevos recursos multimedia disponibles en la web, se trata de aprovechar los recursos disponibles para elaborar aplicaciones didácticas útiles en nuestras aulas. (p. 2)

En el aula de inglés el uso de los sistemas multimedia no es algo nuevo, se utilizan muchos años antes de la entrada “masiva” de estos a la educación. Los radiocasetes eran compañeros inseparables de los maestros y maestras de idiomas cuando aún ningún otro profesor de las demás asignaturas los usaba. Ellos no podían imaginar el que un día se convertiría en indispensable la presencia de un medio audiovisual en el aula. Esta opinión la comparte también Louis Porcher (1980). “La pedagogía de las lenguas extranjeras vivas se ha transformado mucho antes que la propia lengua y se utilizó los medios audiovisuales como parte integrante de la enseñanza.”

Una de las áreas que más necesita la utilización de los medios audiovisuales es el inglés, ya que para alcanzar un nivel tanto de pronunciación como de comprensión adecuado al idioma, se necesita escuchar a personas nativas en situaciones reales de la vida cotidiana, así como conocer las características la cultura de los países de habla inglesa y dentro de un aula esto solo se puede conseguir a través de las tecnologías.

El poder acceder a videos, distintas webs, hacer video conferencias con colegios extranjeros, escuchar radios de los países nativos, ver DVD, escuchar CDs... son recursos necesarios en el aprendizaje significativo y motivador de un nuevo idioma. No solo el uso de los libros de texto como se hacía tradicionalmente y que hacía de las horas de inglés algo monótono y aburrido,

que llevaba a los alumnos a un aprendizaje básico de la gramática del idioma sin enseñarles las habilidades comunicativas.

### **Principales medios audiovisuales.**

#### **El video**

El video es un recurso audiovisual de mucho valor. El video completo consta de un grabador que registra directamente la imagen y sonido en una cinta y casete la cual puede conectarse en un televisor que produce en la pantalla la escena o las escenas grabadas en imagen y sonido.

El video es muy versátil, práctico y de fácil manejo, su aplicación a la enseñanza es sumamente práctica y eficaz ya que se puede utilizar para reproducir una clase, o que se debe realizarse con fines de repetición teniendo en vista una serie de actividades didácticas, sobre todo las de recuperación.

#### **Cassette**

Según Suarez y Arizaga (1998), sostienen que: “los recursos didácticos son utilizados por el estudiante que tiene bajo nivel de habilidades en la lectura. Estos son: registro de sonidos, en un diseño fonográfico o cinta magnetofónica.

#### **Ventajas:**

- Lleva al salón de clases información, sonido música, voces etcétera, para facilitar el aprendizaje.
- Proporciona un canal alternativo de instrucción para el estudiante que tiene bajo nivel de habilidades en la lectura.
- Por su facilidad de registro, brinda al estudiante la oportunidad de que construya su respuesta de manera observable y que controle su propio ritmo de instrucción ya que la grabación se puede detener, adelantar, retroceder o repetir el número de veces que sea necesario
- Es aplicable para el estudio individual siendo este el último de especial utilidad por su bajo costo y facilidad de manejo, es accesible a cualquier persona.

**Limitaciones:**

- La grabación solo recurre a un sentido, lo cual produce una alta susceptibilidad de distracción con respecto al mundo exterior.
- A menudo el estudiante no sabe escuchar.
- Para mantener la atención y el interés del oyente se debe realizar la claridad y calidad del contenido y limitar la duración del documento diez minutos intercalando ejercicios en cada audición.

**Ordenadores**

Los ordenadores se han convertido en una parte importante de nuestra vida, incrementándose su número en las escuelas. La cantidad de software disponible hace de los ordenadores una herramienta fácil de usar.

Las ventajas son:

- Son muchos más interactivos que cualquier otro material
- Pueden ser utilizados para interactuar entre un grupo de estudiantes y el equipo

Prestan a los estudiantes atención individual evalúan sus respuestas y los orientan hacia sus respuestas correctas

El software incluye textos incluye textos, sonido, efectos sonoro música voces gráficos, preguntas imágenes y movimiento

Ofrecen oportunidades para el trabajo de recuperación como las actividades de refuerzo y ampliación

Proporciona respuestas inmediatas.

Las actividades informáticas son agradables entretenidas y motivadoras

El ordenador tiene inconvenientes:

El ordenador en si no puede dar respuestas orales

No responden a respuestas inesperadas.

El software ya está hecho y no permite mucha iniciativa por parte de los profesores.

Ejemplos de páginas web:

-[www.britishcouncil.org/kids.htm](http://www.britishcouncil.org/kids.htm)

-[www.primary games.com](http://www.primary games.com)

Según Barriere (2006)

La integración de Internet a una clase de idioma permite al aprendiz estar en contacto con documentos auténticos, reales reflejando la cultura y el idioma tal como se vive. El desfase entre las normas de lengua presentes en los documentos didactizados y aquellas presentes en la lengua en contexto es aniquilado (...)

Esta puesta en contacto con una realidad social del idioma solo puede ser motivadora. No se trata de aprender un idioma de los libros sino una verdadera lengua utilizada y practicada con fines comunicativos. El ordenador vector del aprendizaje tiene un papel desinhibidor al contrario que la pizarra.(...) el ordenador propone un aprendizaje activo lúdico, lo que fomenta la motivación propone un aprendizaje activo lúdico e interactivo, lo que fomenta la motivación la autonomía en el aprendizaje.( p,25).

### **Integración de los medios audiovisuales al proceso didáctico**

#### **Ventajas:**

- Muestran realidades lejanas en el tiempo y en el espacio.
- Integran imagen, movimiento, color y sonido a realidades complejas.
- Mantienen la atención de los estudiantes.
- Posibilitan procesos de retroalimentación en forma grupal.
- Se puede realizar análisis y comparaciones con la realidad de cada uno de acuerdo a sus propias experiencias.
- Permiten la interactividad en la clase.
- Se puede reutilizar cuantas veces sea necesario.
- Alteran el tiempo real.
- Aumentan o disminuyen el tamaño de los objetos hacen visible lo invisible.
- Proporcionan un punto de vista común
- Integran otros medios de enseñanza.
- Transmiten información como explicación, aclaración o refuerzo de determinados contenidos que se vayan a impartir.

- Muestran hechos y situaciones para comprobar determinados procesos.
- Desarrollan el sentido crítico y la lectura activa de estos medios como representaciones de la realidad.
- Permiten adquirir organizar y estructurar conocimiento teniendo en cuenta el proceso comunicativo y semántico que utilizan los medios audiovisuales.
- Fomentan y estimulan la imaginación. Aunque toda imagen delimita y presenta de una manera exuberante, detallada y transforma la realidad, la combinación de estos recursos con otros medios dentro del aula, pueden generar la imaginación y creatividad del alumno.

**Dificultades.** No suele ser frecuente disponer de los medios necesarios en el momento oportuno para utilizarlos de la manera más correcta.

Adame (2009) mencionó:

Los medios audiovisuales se han considerado desde hace tiempo como un importante recurso educativo, ya que la mayor parte de la información que reciben las personas se realiza a través del sentido de la vista y el oído. La principal razón para la utilización de imágenes en los procesos educativos es que resultan motivadoras sensibilizan y estimulan el interés de los estudiantes hacia un tema determinado de modo que facilitan la instrucción completando las explicaciones verbales impartidas por el de tal forma se hace indispensable la formación del colectivo docente para la utilización de tales recursos en el aula. (p,1)

### **Aprendizaje de inglés**

Según Sandoval (2000), de acuerdo a Piaget mencionó que:

El aprendizaje ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas en el comportamiento implícito. Al final del proceso de aprendizaje se espera como resultado el

desarrollo de nuevos esquemas y estructuras de operaciones internas de los niños, como nueva forma de equilibrio. (p.30).

### **Teorías del aprendizaje**

El aprendizaje y las teorías que tratan los procesos de la adquisición de conocimiento se realizó en el siglo XX la psicología jugo un papel importante dentro de las teorías del aprendizaje de como los seres humanos aprendemos dentro de las teorías del aprendizaje existen tres corrientes estas son: el conductismo el cognitivismo y el constructivismo.

### **Teoría Conductista**

Skinner es uno de los precursores (Hilgard1973 ) mencionó:

Apoyaba el hecho de que el aprendizaje está basado en la conducta del individuo esto quiere decir que si un sujeto repite una acción continuamente aprenderá esa acción Skinner basaba esta teoría en el proceso estímulo respuesta presuponiendo que la respuesta seguida de un refuerzo tenderá a presentarse cada vez con mayor frecuencia este paradigma es conocido como condicionamiento. La educación tradicional se basaba en la teoría conductista es decir se promovía la Memorización de conceptos y a largo plazo serán olvidados ya que no promueve un aprendizaje verdadero.(p.130).

Según Burton Moore y Magliaro,(1996), algunos mecanismos del aprendizaje, parecen ser comunes a muchas especies biológicas, algunas leyes del aprendizaje funcionan en la práctica, muchos programas instructivos conductistas son eficaces, etc. Es decir el conductismo se ha visto superado más por un problema general de concepción sobre el aprendizaje que por la falta de resultados en el enfoque que había adoptado. Tampoco podía ser de otra manera las ideas iniciales de Thorndike y de Watson, posteriormente y en especial de Skinner, limitaban de tal manera el campo de trabajo a conducta observable, que cualquier opción que se interrogase por los sujetos que

aprendían en tanto que sujetos, o por su contexto social o por el significado de lo que aprendían, quedaba fuera de campo y no era por tanto pertinente. El conductismo, y especialmente la versión skinneriana del mismo, han tenido una influencia importante en las concepciones de la denominada “tecnología educativa” una disciplina que intenta pensar las aplicaciones de cualquier tecnología en el proceso de enseñanza. De hecho, las investigaciones del propio Skinner y de otros autores fueron las que introdujeron la idea de “máquinas de enseñar” es decir de máquinas diseñadas según los principios conductistas que conduce la enseñanza programada. Estos mismos principios están en la base de muchas aplicaciones informáticas: unión espacial o/y temporal del estímulo y de la respuesta, refuerzo positivo o negativo ante la respuesta y ramificación del estímulo según la respuesta del estudiante.

Vigostki (Werston 1991, p. 27), Considera que el desarrollo y el aprendizaje se simplifican en tres posiciones teóricas:

La primera se centra en la suposición de que los procesos de desarrollo del niño son independientes al aprendizaje, el desarrollo o maduración la considera como una condición previa al aprendizaje, pero nunca como un resultado del mismo.

La segunda posición teórica es que el aprendizaje es desarrollo, esto es que el desarrollo se considera como un dominio de los reflejos condicionados

La tercera se basa en dos ventajas los cuales esta relacionados entre sí y que existe una influencia entre ambos. Por un lado la maduración que depende del desarrollo del sistema nervioso, por otro lado el aprendizaje que a su vez es también un proceso evolutivo por lo que la maduración prepara y posibilita un proceso específico de aprendizaje, el proceso de aprendizaje estimula y hace avanzar el proceso de maduración.



Bruner (1991) enfatizó que:

El aprendizaje en relación con el medio ambiente donde provienen los problemas a resolver y dice que el desarrollo intelectual de un individuo depende del conocimiento de ciertas técnicas. Su tesis es "si la superioridad intelectual del hombre es la mayor parte de sus aptitudes, también es un hecho de que lo que es más personal, es lo que ha descubierto por sí mismo. (p.33).

### **Teoría constructivista**

La concepción constructivista del aprendizaje escolar y la de intervención educativa constituyen (Coll, 1991 p. 17). A convergencia de diversas aproximaciones a problemas como:

- El desarrollo psicológico del individuo particularmente en el plano intelectual y es su interacción con los aprendizajes escolares,
- La identificación y atención de los intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso de enseñanza aprendizaje.
- La búsqueda de opciones efectivas para la selección organización y distribución de conocimiento escolar asociado al diseño y proporción de estrategias de aprendizaje e instrucción cognitiva.
- La importancia de promover la interacción entre el docente y sus alumnos así como entre los mismos alumnos a través del empleo de estrategia de aprendizaje cooperativo. (p.17).

David Ausubel mencionó que:

El aprendizaje tiene la posibilidad de tener sentido, depende de cómo sea incorporado el conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustancial y relacionado con conocimientos previamente existente en la estructura mental. Entre los postulados de Ausubel tenemos la relación a los recursos

didácticos considera que la evolución del conocimiento en área de psicología y pedagogía, junto a la modernidad de los modernos equipamientos, constituye los factores que modifican y amplían el proceso de aprendizaje significativo por ello sugiere:

El empleo de esos medios debe acompañarse, no solo por el estado de desarrollo cognitivo, sino también por la complejidad de los contenidos. La utilización de los materiales no deben ser limitados. Los materiales didácticos deben seleccionarse en función de los estudiantes y no de los profesores. Los materiales facilitan los aprendizajes significativos. La televisión, películas son auxiliares efectivos, en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los mapas los diagramas los esquemas aumentan la eficiencia del aprendizaje. La instrucción auto dirigida, programada o asistida por un ordenador determina la organización del esquema curricular seleccionado para el aprendizaje.

Piaget mencionó que:

El aprendizaje ocurre a partir de la de las estructuras cognitivas internas en el comportamiento implícito. Al final de un proceso de aprendizaje se debe esperar como resultado el desarrollo de nuevos esquemas y estructuras de operaciones internas de las y los niños, como nueva forma de equilibrio,

Bigge, (1991), de acuerdo a las teorías de aprendizaje para maestros consideró que:

La acción docente es parte de la enseñanza o de cualquier actividad, todo docente desarrolla una enseñanza ligada a una teoría de aprendizaje, la finalidad no es descubrirla, sino sentirse capaz de deducir los actos de la teoría a fin de expresarlo

en el proceso de enseñanza, sin tener puntos o límites profesionales. (p. 20).

### **Procesos del aprendizaje**

Son las actividades que realizan los estudiantes para alcanzar los indicadores de logro que evidencian cuan competentes son para resolver los problemas de la vida cotidiana.

Se realizan varios procesos de conocimiento cuando una persona se dispone a aprender son los siguientes:

**Transferencia-** la persona puede responder preguntas y resolver problemas con apoyo de los conocimientos elaborados

**Comprensión de la información-** la persona en base a sus conocimientos previos, sus intereses y habilidades interpreta el mensaje para elaborar nuevos conocimientos.

**Recepción de datos-** se basa en el reconocimiento del mensaje

**Recepción a largo plazo-** la persona recuerda los conocimientos finalmente elaborados durante un determinado tiempo.

### **Características del aprendizaje**

1. El aprendizaje requiere la presencia de un objeto de conocimiento y un sujeto dispuesto a conocer, motivado intrínseca y/o extrínsecamente, que participe activamente en la incorporación del contenido, pues nadie puede aprender si no lo desea.

2. Requiere el esfuerzo mental, para acercarse al objeto a conocer, observarlo, analizarlo, sintetizarlo, comprenderlo, y de condiciones óptimas del entorno (que no exista un alto nivel de ruido o factores distractivos, por ejemplo).

3. Necesita de tiempo suficiente según cada conocimiento.

4. El nuevo conocimiento será aprendido si se respetan los estilos cognitivos de quien aprende, su inteligencia predominante dentro de las inteligencias múltiples y las características de lo que se desea aprender, ya que no se aplicaran las mismas estrategias para aprender andar en bicicleta, para

aprender a sumar, para aprender un hecho histórico o para ubicarse geográficamente.

5. Se necesita en principio, a alguien que contribuya al aprendizaje, guiando al aprendiente y brindarle las herramientas necesarias, para que luego pueda realizar un aprendizaje autónomo

6. Significa la integración de un nuevo contenido (conceptual, actitudinal o procedimental) en las estructuras cognitivas

7. Ese objeto conocido y aprehendido debe ser integrado con otros conocimientos previos para que se logre un aprendizaje significativo.

8. El nuevo conocimiento así adquirido se aloja en la memoria a largo plazo y es susceptible de ser recuperado para ser usado en la resolución de situaciones problemáticas, iguales, similares o diferentes a las que motivaron el aprendizaje

9. El que aprende debe ser capaz de juzgar cuanto aprendió o no aprendió (meta cognición) para saber si debe seguir en la construcción conocimiento o este ya se ha arraigado en forma suficiente.

## **Tipos de aprendizaje**

### **Aprendizaje colaborativo:**

Es habitual en diversas formas de enseñanza como trabajo en equipo. Sus defensores siempre han resaltado sus efectos sobre la dinámica de grupo, la mayor integración y motivación de los estudiantes, así como los propios resultados del aprendizaje.

Otro de los orígenes históricos del aprendizaje colaborativo es el trabajo colaborativo, y en especial el caso en el que las actividades de trabajo conjunto están asistidas por ordenador bajo formas de trabajo en grupo y teletrabajo

El campo del “Computer Supported Collaborative Work” (CSCW) ha tenido un avance muy rápido, por las propias necesidades sociales, creando herramientas específicas, y se puede considerar el antecesor inmediato del CSCL (Computer Supported Collaborative Learning), aprendizaje colaborativo apoyado por la computadora.

El aprendizaje colaborativo, en una primera lectura, tiene pues una doble dimensión: colaborar para aprender y aprender a colaborar.

Diseño instructivo de la EARLI (Asociación Europea para la investigación sobre la enseñanza y el Aprendizaje(1999).

Salomón (1992) planteó:

La cuestión del interés del CSCL, Computer Supported Collaborative Work desde el punto de vista de lo que denomina “implicación cognitiva” de los aprendices (learners) que se logra en gran medida mediante la creación de una interdependencia genuina es decir la necesidad de que los aprendices implicados en el proceso de colaboración lo estén de tal manera que dependan unos de otros genuinamente”. Salomón señaló tres rasgos: Compartir los recursos (información necesaria, significados, concepciones y conclusiones) División del trabajo entre los miembros del equipo (roles diferenciados y completo para un objetivo). Compartir la cognición mediante una actividad conjunta realizada de manera explícita, de forma que pueda ser examinada, cambiada y elaborada por los compañeros.

### **Aprendizaje receptivo:**

En este caso el individuo recibe cierto tipo de información, la cual únicamente debe entender o comprender sin necesidad de relacionarla con algo o ponerla en práctica. Asimismo, este tipo de aprendizaje no fomenta la acción directa el sujeto, ya que no descubre nada nuevo. Es vierto sentido este tipo de aprendizaje es muy similar al memorístico, ya que en ambos el sujeto es un ser pasivo que solo recibe información que debe reproducir en un momento dado.

Aprendizaje receptivo donde el educando es un sujeto pasivo que recibe la información de quien se considera legítimo portador del saber, y el alumno tiene la

función de reproducirlo, habiéndolo incorporado o no, significativamente a su estructura cognitiva.

#### **Aprendizaje por descubrimiento:**

Este tipo de aprendizaje, tal y como lo establece su nombre, fomenta la participación del sujeto que conoce, el cual debe establecer relaciones y semejanzas entre lo que aprende y el mundo que lo rodea según un marco o patrón cognitivo. En este caso el sujeto descubre el conocimiento por cuenta propia, principalmente a través de la experimentación. Evidentemente, en este tipo de aprendizaje el sujeto es un ser activo que genera la información y determina para sí mismo el proceso de aprendizaje.

El alumno es el que forja su aprendizaje con un rol protagónico, pues investiga selecciona y encuentra, con la guía del maestro los contenidos buscados incorporándolos a su estructura mental comprensivamente.

#### **Aprendizaje significativo:**

En este tipo de aprendizaje el sujeto relaciona sus conocimientos y experiencias previas con el nuevo patrón o marco cognitivo que se le sugiere. De esta manera la persona desarrolla habilidades específicas y es también un ser activo. Este tipo de aprendizaje es muy utilizado en niños pequeños o en procesos de aprendizaje concretos que necesitan del desarrollo de habilidades especiales.

En el aprendizaje significativo el alumno, realiza un anclaje de los nuevos contenidos con aquellos ya incorporados, pasando a integrar su memoria a largo plazo.

#### **Estrategias de Aprendizaje.**

Gonzales (2008) mencionó que Estrategias de aprendizaje se entiende:

Como un conjunto interrelacionado de funciones y recursos, capaces de generar esquemas de acción que hacen posible que el alumno se enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje; que le permiten incorporar y organizar selectivamente la información para solucionar problemas de diverso

orden. El alumno al dominar estas estrategias, organiza y dirige su propio proceso de aprendizaje. (p.3)

## **Dimensiones del aprendizaje**

### **Comprensión de lectura**

La comprensión lectora es una de las vías principales para la asimilación de la experiencia acumulada por la humanidad, su enseñanza ayuda al desarrollo intelectual y afectivo del estudiante especialmente en el campo de las lenguas extranjeras donde no solo facilita el acceso al conocimiento científico- cultural foráneo, sino que facilita el aprendizaje del idioma.

Gonzales (1998), precisó que: “La comprensión del texto es relativa a cada lector, porque cada persona posee diferentes experiencias de la vida otorgan lo leído distintos significados” (p. 42)

Álvarez (1996), consideró que:

Considera que el proceso de enseñanza de la lectura exige, cada vez con mayor urgencia, del diseño de estrategias didácticas eficaces que partan de una modelación análoga a la complejidad de la lectura como actividad, tanto en su diversificación tipológica como estructura peculiar.(p.11)

### **Comprensión de audio**

Buck (2001), Define al listening como “un proceso complejo cognitivo, individual e inferencial”.

James (1984), precisa que la comprensión auditiva “no es solo una destreza, sino una serie de destrezas marcadas por el hecho de involucrar la percepción auditiva de signos orales” (p.339).

### **Expresión escrita**

Manchón et al. (2005, p. 383), las características propias de los textos escritos son:

La permanencia- A diferencia del lenguaje oral, el escrito permite consolidarse en el tiempo. Esto implica que el texto puede ser leído, analizado y discutido. El destinatario decide el tiempo de existencia. Además tiene la posibilidad de compartirlo con otros, En la enseñanza de las lenguas los textos nos ayudan a ver la progresión de alumno a lo largo del tiempo.

El tiempo dedicado a producir el texto. Los textos escritos exigen un mayor tiempo de creación. Se pueden releer, modificar o ampliar, antes de que el lector tenga acceso a ellos.

La distancia el lector de los textos escritos no suele compartir el contexto de la creación del texto.

La ortografía- A veces se plantea problemas al convertir el lenguaje oral en lenguaje escrito.

Complejidad- La escritura es un proceso complejo porque requiere que el individuo sea lo suficientemente habilidoso para eliminar redundancias, unir ideas de manera lógica y con conjunciones adecuadas, con una determinada gama de términos.

Vocabulario. El vocabulario de textos escritos es mayor que en los textos orales Instrucción-Tanto la escritura como la lectura son destrezas que deben ser aprendidas mediante la instrucción. No sucede lo mismo con el habla y con la audición, que se van desarrollando paralelamente al crecimiento del alumno.

### **Expresión oral**

**Ur (1984)** afirmó que:

Como regla general, los profesores deben preparar a los estudiantes para comprensión oral en la vida real. Además los ejercicios orales son más efectivos, si se estructuran alrededor de una tarea. Es decir, se requiere que los estudiantes realicen



alguna actividad en respuesta a lo que escuchan para demostrar su comprensión. El autor sugirió cuatro tipos de ejercicios:

Escuchar sin respuesta, los de apoyo visual., los estudiantes se enfrentan en grandes cantidades de texto acompañadas de algún tipo de apoyo visual. Ejemplos:

Escuchar guiado por materiales visuales.

Escuchar cuentos, canciones, películas y programas de televisión

Escuchar con respuestas cortas, los estudiantes son expuestos a diálogos cortos, oraciones para los cuales tienen que proveer respuestas breves, generalmente, en forma inmediata.

Contestar preguntas.

Completar espacios en blanco.

Resumir textos orales.

Hammer (2007), sugirió las siguientes actividades para mejorar la habilidad de hablar:

Actividades de expresión oral en clase.

Actuar con una guía: diálogos

Juegos de comunicación: juego de completar información y juegos de radio o televisión

Cuestionarios.

Imitación y juego de roles.

Harmer (2007) mencionó que existen dos tipos de comprensión oral y son: extenso e intenso.

Los estudiantes pueden mejorar sus habilidades de comprensión oral y ganar valiosa contribución del idioma a través de un material extenso procedimientos de comprensión oral. Extenso: visualmente toma lugar fuera de la escuela en la casa, carro de los estudiantes o cuando viajan de un lugar a otro. Intenso: usar material de audio, muchos profesores usan materiales de audio en cinta o cd cuando

quieren que sus estudiantes practiquen las habilidades de escuchar.

### **Materiales de apoyo que facilitan el aprendizaje**

Los materiales de apoyo son:

**Materiales visuales fijos.** Están formados por elementos estáticos pintados o contruidos por ejemplo retroproyector, afiches, carteles periódicos, etc.

**Materiales o medios audiovisuales-** transmiten información que es captada por medio del oído y la vista a través de los recursos audiovisuales y auditivos. Se incluyen entre estos materiales las películas, los videos los cds.

**El reproductor de Cd.** Es esencial para la enseñanza de lenguas extranjeras las ventajas son:

- Proporciona determinados aspectos contextuales y algunos elementos lingüísticos adicionales que ayudan la comprensión de los mensajes.
- -Proporciona la exposición a las distintas variedades de inglés y a diferentes hablantes-
- Permiten la participación de los estudiantes a través de la repetición y las actividades de grabación
- Gracias al Cd se trabaja se trabaja la escuela intensiva (entrenamiento al oído) y la escucha extensiva (ejercicios de comprensión sobre lo que se escucha los estudiantes pueden escuchar la grabación más de una vez. La utilización de los materiales audiovisuales en el área de inglés

**Materiales o medios escritos.** Forman parte de estos materiales los libros, las láminas los mapas fotos revistas fotocopias etc.

**Recursos audiovisuales.** Aparatos y objetos que proyectan una imagen acompañada de sonido o movimiento. Entre ellos: tv., video, computadora e internet.

#### **- El dvd o Video**

Hace una distinción entre los materiales Dvd auténticos, como grabaciones de tv y película y material de video pedagógico, es decir material especialmente ideado para los propósitos de enseñanza de idiomas. Las estudiantes pueden

disfrutar la realización de videos, grabar sus historias, obras de teatro etc. o hacer “video clips”.

### **Ventajas**

Motiva a los estudiantes

-Proporciona información socio cultural sobre los países de habla inglesa.

-Ayuda a los estudiantes a memorizar y asociar el uso del lenguaje con el contexto.

**Recursos auditivos.** Permiten transmitir mensajes por medio de la palabra la música y los sonidos por ejemplo: la radiograbadora, casete, reproductor de Cd, el micrófono, el megáfono y la radio.

### **Marco conceptual**

**Actividades.** Son las acciones a realizar para el cumplimiento de cada una de las metas considerando una secuencia lógica de tareas. Es fundamental analizar el conjunto de labores cotidianas para visualizar los tiempos reales en los que se podrán cumplir.

**Aprendizaje.** En educación se enfatiza el aprendizaje intelectual o cognoscitivo que abarca sus niveles: retención, comprensión, resolución de problemas, almacenamiento, recuperación, reorganización y evaluación de la información.

**Capacidad.** Es la aptitud o suficiencia de la inteligencia del hombre de desarrollar una actividad en el pensamiento y que actúa sobre las operaciones mentales.

**Motivación.** La comunicación es la herramienta por excelencia en la solución de la mayoría de los problemas humanos. Es conveniente preguntar y escuchar con interés los puntos de vista de la otra parte, y también manifestar los nuestros con sinceridad, con claridad y sin intentar imponerlos.

**Comprensión.** Entendida como la capacidad que permite la internalización y comprensión del idioma inglés tanto en forma oral como escrita al buscar desarrollar las capacidades que conlleven a la decodificación efectiva del mensaje y promueve en los estudiantes la construcción de significados a partir de la lectura autónoma y crítica de diversos textos.

**Expresión.** Entendida como la capacidad que permite promover una comunicación oral, eficaz y asertiva. En cuanto a la expresión escrita, busca que los estudiantes elaboren y creen diversos textos aplicando la normativa del idioma, considerando estructuras textuales con intención comunicativa.

**Método didáctico.** Es la organización racional y práctica de los medios, técnicas y procedimientos de enseñanza para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados. Puede decirse también que el método didáctico consiste en proceder de modo ordenado e inteligente para conseguir el incremento del saber, la transmisión del mismo o la formación total de la persona.

**Técnica de enseñanza.** Es el recurso didáctico que sirve para completar un momento de la unidad didáctica o parte del método en la realización del aprendizaje. Por eso las técnicas o estrategias metodológicas son como los instrumentos que se puedan usar a lo largo del recorrido propio de cada método.

**Las estrategias de aprendizaje.** Se refieren a una gama de actividades cognitivas del estudiante que garantizan la calidad, cantidad y significado de su propio aprendizaje como organizar, sintetizar, explicar, clasificar, inferir, estructurar, identificar, evaluar, construir, crear, etc.

**Enseñanza.** La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de 3 elementos: un profesor o docente, uno o varios alumnos o discentes y el objeto de conocimiento.

**Audiovisual.** Relativo a los medios de comunicación y de enseñanza basados en el registro y difusión de sonidos e imágenes.. Dentro de la enseñanza audiovisual, en el campo pedagógico, lo podemos definir como método de enseñanza que se basa en la sensibilidad visual y auditiva. Cubre desde la proyección de simples imágenes estáticas a la televisión en circuito cerrado.

### **1.3. Justificación.**

La presente investigación se justifica porque ha permitido conocer la importancia que tienen los recursos audiovisuales en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico, Surco-Lima

La investigación fue necesaria ya que después del correcto manejo de la destreza de escuchar, continúa el desarrollo del aprendizaje.

El inglés es una lengua que presenta un enorme poder cultural, social político y económico a nivel mundial y que se constituye como una herramienta vital en la comprensión y la convivencia de la sociedad del siglo XXI su aprendizaje se fundamenta en la escuela.

Existe una escasa utilización de recursos didácticos para enseñar a los estudiantes a escuchar el idioma inglés a través de los recursos audiovisuales tales como grabadoras, audio y video etcétera..

Para la formación de los alumnos que se puedan desenvolver con éxito en la sociedad en la cual le ha tocado vivir, por eso la incorporación del uso de las nuevas tecnologías dentro del ámbito educativo es fundamental y necesaria para que los alumnos adquieran este idioma de una forma más natural y cercana convirtiéndose en un recurso indispensable.

Con el uso del video como recurso educativo se presentan historias dialogo vocabulario que se presentan a través del audio y complementadas con la imagen visual lo que hace más atrayente y motivador. Los cambios en la educación son lentos poco a poco el uso de los medios audiovisuales en la escuela se va generalizando y se utilizan con más frecuencia.

### **1.3.1. Justificación teórica**

Esta investigación es necesaria para que los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico, Surco-Lima desarrollen el uso de los recursos audiovisuales para mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

Se espera como resultado de esta aplicación mejorar la comunicación con otros países intercambiando diversas culturas.

Asimismo enriquece los conocimientos de los estudiantes ya que el idioma inglés es necesario cuya ausencia impide nuestro desarrollo en la transmisión del aprendizaje.

### **1.3.2. Justificación Práctica**

A nivel práctico esta investigación tiene importancia práctica, ya que sus resultados permitirán tomar medidas para que ayuden al aprendizaje y contribuye a mejorar el proceso audio visual del idioma inglés

Esta investigación tiene como principales beneficios ayudar a los alumnos a realizar la interpretación de manuales técnicos aeronáuticos y comunicarse con los asesores de diferentes países tales como Canadá, USA, Francia Rusia Inglaterra y Corea.

### **1.3.3. Justificación Social**

Esta investigación elevará el nivel de conocimiento del idioma inglés el cual ayudará a realizar un excelente trabajo de mantenimiento y reparación de componentes de las aeronaves debido a que todos los manuales están escritos en el idioma inglés.

### **1.3.4 Justificación epistemológica**

Esta investigación es de nivel constructivista porque se menciona el aprendizaje.

Piaget mencionó que:

El aprendizaje ocurre a partir de las estructuras cognitivas internas en el comportamiento implícito. Al final de un proceso de aprendizaje se debe esperar como resultado el desarrollo de nuevos esquemas y estructuras de operaciones internas de las y los niños, como nueva forma de equilibrio,

### **1.3.5. Justificación metodológica**

En esta investigación se aplicará el método sugestopedia llamado (super aprendizaje) cuyo iniciador es GeorgiLuzanov 1978 se trata de un intento por medio de diversas vías (audio traducciones, mímica) de activar las dos mitades del cerebro para el proceso del aprendizaje. Gracias a determinadas fases de relajación y sugestión, no solo desaparecen el temor y la vergüenza a la hora de aprender una lengua sino que se consiga un aprendizaje rápido y eficaz.

### **1.4. Problema.**

La población estudiantil hace constante uso de las tecnologías de información por lo que el aprendizaje se encuentra más allá de las aulas con un docente como guía. Muchos de los estudiantes comparan el tipo de enseñanza y los recursos que en estas se utilizan los estudiantes hacen uso de la tecnología usando la multimedia como parte de la clase. Algunas instituciones carecen de computadoras para mejorar la enseñanza del idioma inglés, ya que es una necesidad primordial.

La enseñanza de lengua extranjera le abre al estudiante un panorama más amplio, su mundo se agranda ya que el aprendizaje de una lengua distinta a la de uno hace nos encontramos en una cultura diferente.

El lenguaje es cultura, otra forma de pensar, otras costumbres, otras creencias. De esta manera alentamos a la formación humana, respetar las opiniones del otro y su cultura, valorar sus conocimientos, cada vez más y más

artículos de uso cotidiano computadoras celulares Mp3, Mp4, Ipod, home theater y playstation vienen en inglés.

El ex ministro de educación en Perú Chang afirmó que el inglés constituye el principal idioma de comunicación internacional. “Es la lengua más hablada e importante del mundo” dicho idioma forma parte del currículo escolar en las escuelas de todo el mundo. “No saber inglés en el entorno profesional es equivalente a ser un analfabeto funcional”

A nivel internacional Gutiérrez Rodas (2004) mencionó que:

Canadá es el país líder en el uso de recursos audiovisuales en la educación el trabajo comenzó hace cuatro décadas con la ayuda de la radio, televisión, correo y el teléfono como medio para la educación virtual. Con esta inclusión de recursos se logra incrementar la flexibilidad en los pasos de Enseñanza y aprendizaje dado por la tecnología. En lo pedagógico, existe gran recorrido y se centra en el estudiante.

Deborah Healey, académica de la Universidad de Oregón Estados Unidos mencionó que: “el uso de la tecnología en el desarrollo de la expresión oral en idioma inglés busca cultivar el sentido de responsabilidad social en sectores vinculada con el desarrollo científico tecnológico y la innovación del siglo XXI”.

A través del lenguaje es posible la formación de individuos capaces de expresar claramente sus ideas, comprender el complejo mundo contemporáneo, profundizar en las ciencias, la técnica y el arte y realizar su actividad laboral crítica y creadora.



## **Formulación del problema**

### **1.4.1. Problema General**

¿De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima?

### **1.4.2. Problemas específicos**

#### **Problema específico 1.**

¿De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en la lectura y audio en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima?

#### **Problema específico 2.**

¿De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en la expresión escrita en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima?

#### **Problema específico 3.**

¿De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en la expresión oral del aprendizaje en el idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima?

## **1.5. Hipótesis.**

### **1.5.1. Hipótesis General.**

El uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

### **1.5.2. Hipótesis específicas.**

H1. El uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la lectura y audio del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

H2. El uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión escrita del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

H3. El uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión oral del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

## **1.6. Objetivos.**

### **1.6.1. General.**

Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

### **1.6.2. Específicos.**

#### **Objetivo específico 1.**

Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la lectura y audio en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

#### **Objetivo específico 2.**

Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión escrita en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

#### **Objetivo específico 3.**

Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

## **II. Marco Metodológico**

## 2.1 Variables

### 2.1.1. Variable independiente. Los recursos audiovisuales

Los recursos audiovisuales transmiten información que es captada por medio del oído y la visión a través de los recursos que se incluye entre estos materiales la pizarra, cassette, ordenador, películas, video cds etcétera.

Los recursos audiovisuales ayudan a los alumnos a comprender el significado de las palabras de esta forma facilita la traducción de los manuales técnicos relacionados a su especialidad aeronáutica.

### Definición Operacional

La definición operacional según Kerlinger (2002) como la serie de procedimientos o indicaciones para realizar la medición de una variable definida conceptualmente.

### 2.1.2. Variable dependiente. El aprendizaje del idioma inglés

#### Definición Conceptual

Paliza (2009), menciona que “el aprendizaje de los idiomas es un proceso para ciudadanos proactivos y la forma audiovisual se hace imprescindible (p.9).

El aprendizaje del idioma inglés requiere de ayudas audiovisuales ambos trabajan con la finalidad de comprender el idioma.

### Comprensión de lectura y audio

La comprensión de lectura es de suma importancia para el aprendizaje del idioma, inglés, por medio de esto el alumno puede responder a las preguntas que se le formula al término de una lectura.

En cuanto al audio hay una relación con los signos orales de esa forma el alumno se manifiesta participando en forma fluida. El audio debe ser practicado en forma continua ya que se está aprendiendo un idioma diferente a la lengua materna.

**Expresión escrita**

La comprensión escrita requiere de la creación de parte del alumno, involucra el aprendizaje del vocabulario, escritura y ortografía. El alumno debe participar en forma continua hasta obtener la habilidad de desarrollar sus ejercicios. Se aprende por medio de la práctica continua dentro y fuera del aula.

**Expresión oral**

La comprensión oral se desarrolla por medio de ejercicios orales, la imitación de canciones, observación de películas. Se practica por medio de diálogos, saber contestar a las preguntas formuladas. Asimismo, el alumno tiene que practicar resumiendo textos, imitando la pronunciación de los cassetes, cuando se desarrolla en el momento que se encuentran escuchando los ejercicios en el laboratorio de inglés.

## 2.2. Operacionalización de variables.

La definición operacional según Kerlinger (2002) como la serie de proceso o indicaciones para realizar la medición de una variable definida en forma conceptual.

Tabla 1.

*Organización de la variable independiente: Los recursos audiovisuales.*

<b>Componente</b>	<b>Contenido</b>	<b>Metodología</b>	<b>Tiempo</b>
Video	-Escucha y observa atentamente el video -Observa las diversas actividades didácticas		10 minutos por sesión
Cassette	-Escucha la pronunciación adecuada - Responde a preguntas de los temas	Participativa	10 minutos por sesión
Ordenadores	-Hacen uso de ordenadores Gráficos -Organizan sus temas Interactuando con sus pares.		10 minutos por sesión

:

Tabla 2.

*Matriz de Operacionalización de la variable Aprendizaje de Inglés*

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escalas</b>	<b>Niveles</b>
	Distingue el propósito del texto verbo be	1		
	Contesta preguntas tiempo presente	2		
	Identifica nuevo vocabulario	3		
Comprensión de lectura y audio	Comprende el texto escrito	4	1 correcto	Superior 18-20
	Escucha el audio oración presente Be y presente simple	5	0 incorrecto	Alto 14-17
	Identifica el verbo Be Verbo regular- irregular	6		Medio 11-13
	Comprende y escribe oración	7		Bajo 0-10
Expresión escrita	Redacta oraciones Presente-pasado	8		
	Reconoce sustantivos	9		
	Usa estructuras gramaticales	10		
	Elabora oraciones relacionado a la vida diaria	11		
	Usa puntuación y letras mayúsculas	12		
	Identifica la forma correcta del verbo	13		
	Establece una comunicación corta.	14		
Expresión oral	Pronuncia y comprende las palabras	15		
	Elabora oraciones en forma afirmativa, negativa e interrogativa	16		
	Usa vocabulario pertinente a un dialogo	17		
	Expresa oralmente un texto	18		
	Leído			
	Utiliza una entonación de acuerdo a un dialogo	19		
	Formula preguntas relacionado con el tema escuchado..	20		



### **2.3. Metodología.**

En el desarrollo de la investigación que presento se hizo uso del método:

Hipotético deductivo, señala el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica. El método hipotético - deductivo tiene varios pasos esenciales: observación del fenómeno a estudiar, creación de una hipótesis para explicar dicho fenómeno, deducción de consecuencias o proposiciones más elementales que la propia hipótesis, y verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deductivo comparándolos con la experiencia, es un pronóstico de la hipótesis.

### **2.4. Tipo de estudio**

El tipo de estudio es aplicado, como manifiesta Valderrama (2007):

Se le denomina también activa o dinámica y se encuentra íntimamente ligada a la anterior ya que depende de sus descubrimientos y aportes teóricos... La investigación aplicada busca conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificar; le preocupa la aplicación inmediata sobre una realidad concreta. Este tipo de investigación es la que realizan o deben realizar los egresados del pre y postgrado de las universidades para conocer la realidad social, económica, política y cultural de su ámbito y plantear soluciones concretas reales, factibles y necesarias a los problemas determinados (p.29).

### **2.5. Diseño.**

Será de clase cuasi experimental según lo expresan Hernández, Fernández y Baptista (2010), porque los sujetos no se asignan al azar a los grupos, ni se emparejan, sino que dichos grupos ya están formados antes del experimento: son grupos intactos (la razón por la que surgen y la manera como se formaron es independiente o aparte del experimento). (p.148).

Según este diseño se presenta de la siguiente forma:

*Figura 1. Diseño de grupo control sin tratamiento*

	Pretest			Posttest
GE	R	O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>
GC	R	O <sub>3</sub>		O <sub>4</sub>

**Dónde:**

GE = Experimental; R = aleatoriedad, O<sub>2</sub>, O<sub>4</sub> = Información “después”

GC = Control; O<sub>1</sub>, O<sub>3</sub> = Información “antes”.

X = Variable independiente.

O1 = Información antes

O2 = Información después

O3 = Información antes

O4 = Información después

La conformación intencional o conveniencia de los dos grupos (GC) y (GE) nos permiten concluir las diferencias que se haya podido contrastar entre las medidas “antes” y “después” que se deben al tratamiento o factor causal aplicado al grupo experimental.

## 2.6. Población, muestra y muestreo.

### 2.6.1. Población:

Hernández, Fernández y Baptista (2010), consideraron que:

Una población de un estudio se define como el universo de la investigación sobre el cual se pretende generalizar resultados. En su criterio se percibe que una población está conformada por características o estratos que permiten distinguir los sujetos unos a otros. (p.44).

La población está constituido por 60 estudiantes de ambos sexos, cuyas edades fluctúan entre 18 y 20 años del segundo año del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico, Surco-Lima periodo 2016 tal como se detalla en el siguiente cuadro.

Tabla 3.

*Distribución de los estudiantes de la población del segundo año del Instituto de Educación superior Tecnológico Aeronáutico -2016*

Secciones	Sexo		No. de estudiantes
	Hombre	Mujer	
Aeronaves	20	07	27
Doe	14	-	14
Electrónica	11	08	19
Total	45	15	60

Fuente: *Lista de alumnos de las especialidades mencionadas del Instituto de Educación Superior Aeronáutico Surco-Lima 2016.*

### **2.6.2. Muestra.**

Murray (2010), precisó que:

Se llama muestra a una colección de elementos de la población a estudiar que sirve para representarla, de modo que las conclusiones obtenidas de su estudio representan en una alta posibilidad a las que se obtendrían de hacer un estudio sobre la totalidad de la población. (p. 65)

### **2.6.3. Muestreo.**

El tipo de muestreo fue no probabilístico de tipo intencional o de conveniencia.

Según Sánchez y Reyes (2006), precisó que:

El muestreo de tipo intencional o de conveniencia se caracteriza por un esfuerzo deliberado con la finalidad de obtener una muestra representativa de la población de estudio, teniendo en cuenta que en este tipo de muestro el procedimiento no es mecánico ni se utiliza fórmulas para obtener un tamaño muestral, todo el procedimiento es a criterio del investigador y, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación. (p. 147)

Por consiguiente el tamaño de la muestra reunió un total de 60 estudiantes divididos en dos grupos de la especialidad de Aeronaves, Fuerzas Especiales y alumnos de la especialidad de Electrónica del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico -2016.

Tabla 4.

*Distribución de los estudiantes de la muestra del segundo año del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico, 2016.*

Secciones	Sexo		No. de estudiantes
	Hombre	Mujer	
“A” (Grupo Exp)	20	10	30
“B” (Grupo Con)	25	05	30
Total	45	15	60

Fuente: *Lista de alumnos de las especialidades mencionadas del Instituto de Educación Superior Aeronáutico Surco-Lima 2016.*

Inclusión: Participaron los alumnos de las especialidades de *doe* aeronaves electrónica..

## 2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

### 2.7.1. Técnicas

Sánchez y Reyes (2009) mencionó que:

Fue la técnica de recolección de datos son los medios por los cuales el investigador procede a recoger información requerida de una realidad o fenómeno en función a los objetivos del estudio. Las técnicas varían y se seleccionan considerando el método de investigación que se emplee. (p.49)

Para la aplicación de datos se empleó la técnica de la experimentación, aplicándose en su etapa inicial como pretest y luego como postest.

Las técnicas de recolección de datos son aquellas que permitieron obtener todos los datos necesarios para realizar la investigación del problema que está en estudio mediante la utilización de instrumentos que se diseñarán de acuerdo a la técnica a seguir.

Según Tamayo (1998) las técnicas e instrumentos de recolección de datos:

Son la expresión operativa del diseño de la investigación, la especificación concreta de cómo se hará la investigación, de acuerdo a lecturas, encuestas, análisis de documentos u observaciones directas de los hechos y pasos de acuerdo a las instrucciones para quién habrá de recoger los datos. (p.182).

### **2.7.2. Instrumentos**

Para Hernández (2006) instrumento es un recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tiene en mente”.

El instrumento es el examen se mide la variable aprendizaje del idioma inglés, se elaboró una prueba de conocimiento sobre el aprendizaje del idioma inglés correspondiente al nivel básico de 20 ítems.

Los contenidos corresponden a comprensión lectora, comprensión de audio, expresión escrita y expresión oral elaboró en 10 sesiones: Verb To be present, Verb be past, Possessive adjectives, prepositions, question words, Personal pronouns, months of the year-days, punctuation,, numbers, Present simple, present progressive and past simple.

El instrumento utilizado para la recolección de los datos será un cuestionario de evaluación (prueba pretest y posttest) la misma que será validado tomando en consideración criterios de juicios de expertos.

**Ficha técnica**

**Nombre del programa:** Recursos Audiovisuales para mejorar el aprendizaje en inglés

**Autora:** Luisa Oviedo Calixto

**Año de publicación:** 2016

**Procedencia:** Perú

**Duración:** 90 minutos cada sesión

**Resumen:** Aprendizaje de inglés

**Autora:** Luisa Oviedo Calixto

**Descripción del programa:** consta de 12 sesiones cada ficha de observación en escala dicotómica Si 1) No (0).

**Fuente administrativa:** Aplicada.

Técnica e instrumentos de recolección de datos.

Variable	Técnica	Instrumento
Variable dependiente	Encuesta	Pretest
Aprendizaje en el		
inglés		Postest

El cuestionario consta de 20 ítems relacionados con el tema, su objetivo es medir el nivel de comprensión de textos argumentativos de los estudiantes con relación a:

- Comprensión de lectura y audio
- Comprensión escrita
- Comprensión oral

Estas dimensiones permitirán obtener información de los resultados sobre el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima, lo que nos permitirá comprobar y contrastar la hipótesis de la investigación.

### **Validación y confiabilidad del instrumento.**

Existen varios tipos de validación, validez de contenido, el cual la forma de determinar la validez es mediante el juicio de expertos; otro tipo de validez y considerada la más importante es la validez de constructo, en el cual se emplearan herramientas estadísticas, siendo la técnica el análisis factorial, en nuestra investigación se empleará el análisis de confiabilidad, y el estadístico que se ha usará es la confiabilidad de Kr-20. En el análisis de confiabilidad se utilizará para determinar si el instrumento que estamos empleando mide lo que se desea medir, es decir si repetimos este instrumento en varias oportunidades me va a medir lo que deseo medir.

### **Validez.**

La validación de los instrumentos de la presente investigación se realizará en base al marco teórico de la categoría de “validez de contenido”, utilizando el



procedimiento de juicio de expertos calificados que determinaron la adecuación de los ítems de los respectivos instrumentos.

Los expertos analizarán el instrumento de medición es aplicable y excelente.

### **La confiabilidad**

El término confiabilidad, “se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados iguales” (Hernández, et al., 2010, p. 200).

Es el estimado de homogeneidad usado para instrumentos que tienen formatos de respuestas dicotómicas, (Si - No o Falso - Verdadero), la técnica se establece en una correlación que es basada sobre la consistencia de respuestas a todos los ítems de un test que es administrado una vez. El mínimo aceptable del puntaje de KR-20 es 0.70.

La confiabilidad del presente trabajo de investigación se realizó mediante prueba de confiabilidad de Kr- 20 para estimar la consistencia interna del cuestionario, obteniendo un valor confiable de **0,724** de consistencia.

### **2.8. Métodos de análisis de datos.**

Para analizar los datos se realizó se realizó lo siguiente:

**Análisis descriptivo:** Tabla de frecuencias para describir el nivel de expresión de las variables en la muestra de estudio, gráfico de barras a fin de visualizar mejor los resultados hallados en las tablas de tal modo que posibilitan una mejor interpretación.

**Análisis inferencial:** Para comprobar la hipótesis se aplicó el estadístico U de Mann Whitney en vista que se confrontaron los resultados.

La regla de decisión a un nivel de confianza del 95% es:

Si valor  $p < 0.05$  se acepta la hipótesis nula ( $H_0$ )

Si valor  $p > 0.05$  se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) Los datos son procesados mediante SPSS versión 2.0

### **2.9. Aspectos éticos.**

Respeto a la confidencialidad. Para la aplicación de las encuestas se respetó la confidencialidad de las personas involucradas, de modo que cualquier opinión crítica que expresen no les pueda ocasionar contratiempos futuros.

Respecto a la propiedad intelectual. Durante la aplicación de conceptos y criterios de las diversas fuentes bibliográficas y electrónicas, se respetó los derechos de sus autores. Para esto, se hace mención tanto de la obra o artículo, así como el nombre del autor y su ubicación en internet (en caso se trate de una fuente electrónica).

### **III. Resultados**

### 3.1. Descripción de los resultados

#### Descripción de los resultados del pre test grupo control de la variable Aprendizaje del idioma inglés

Tabla 5: Distribución de frecuencias y porcentajes del pre test del grupo control de la variable Aprendizaje del idioma inglés.

	Frecuencia	Porcentaje
INFERIOR	22	73,3%
BAJO	8	26,7%
Total	30	100,0%

Base de datos obtenidos de la aplicación del instrumento.

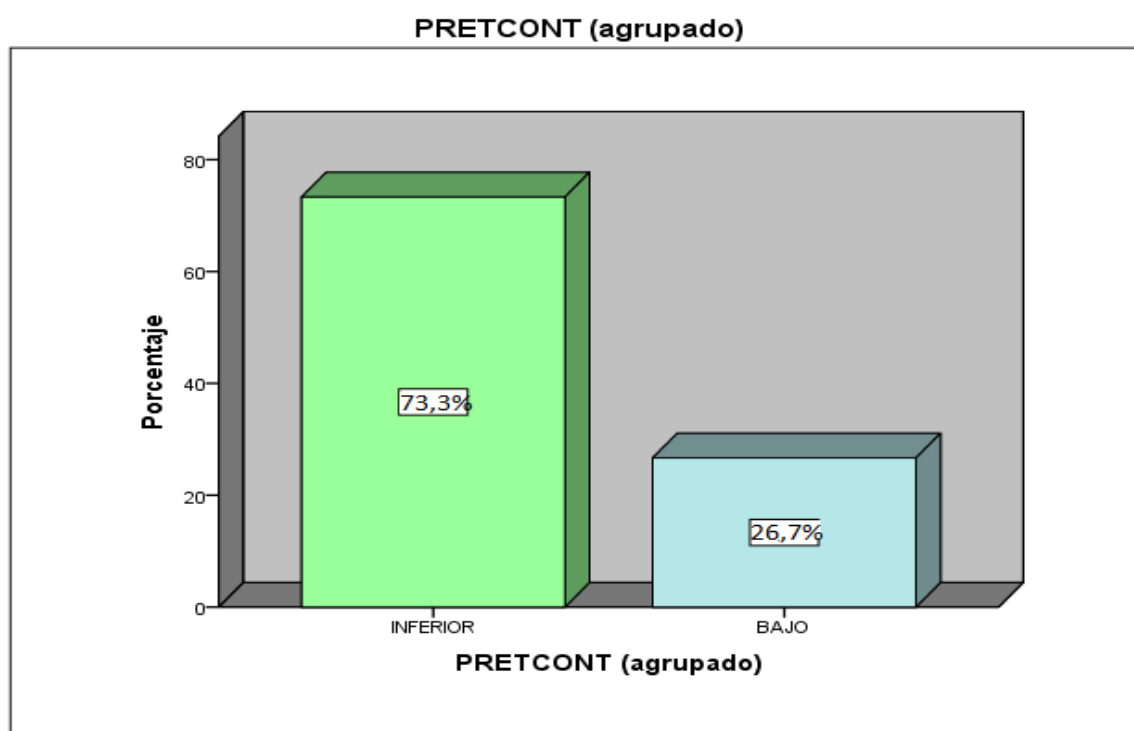


Figura 2. Distribución porcentual del pre test grupo control de la variable Aprendizaje del idioma inglés.

En la tabla 5 y figura 2, se muestra los resultados por niveles de los estudiantes del Grupo Control en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima, donde observamos que hay 22 estudiantes(73,3%) que están en el nivel de *inferior* y 8 estudiantes (26,7%) que están en el nivel *Bajo*.

### Descripción de los resultados del pre test grupo experimental de la variable Aprendizaje del idioma inglés

Tabla 6: Distribución de frecuencias y porcentajes del pre test del grupo experimental de la variable Aprendizaje del idioma inglés.

	Frecuencia	Porcentaje
INFERIOR	7	23,3%
BAJO	23	76,7%
Total	30	100,0%

Base de datos obtenidos de la aplicación del instrumento.

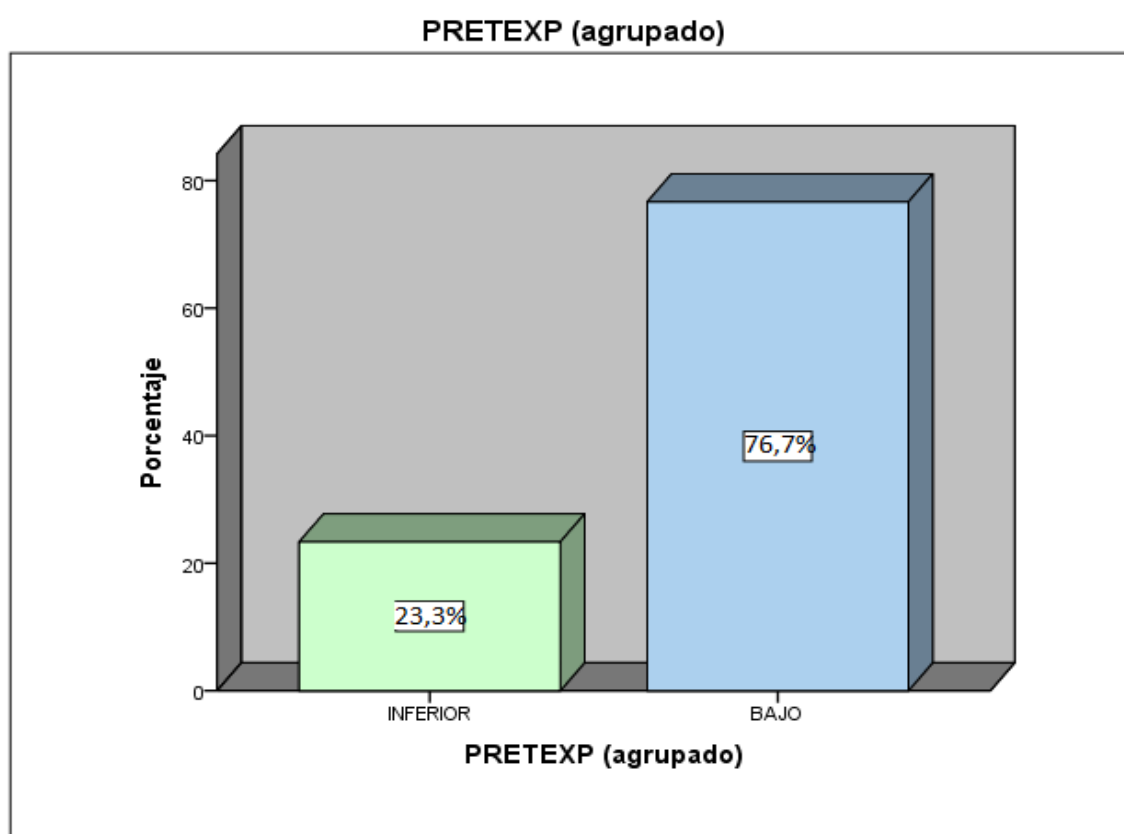


Figura 3. Distribución porcentual del pre test grupo experimental de la variable Aprendizaje del idioma inglés.

En la tabla 6 y figura 3, se muestra los resultados por niveles de los estudiantes del Grupo Experimental en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima, donde observamos que hay 7 estudiantes(23,3%) que están en el nivel de *inferior* y 23 estudiantes (76,7%) que están en el nivel *Bajo*.

## Descripción de los resultados del pos test grupo control de la variable Aprendizaje del idioma inglés

Tabla 7: Distribución de frecuencias y porcentajes del post test del grupo control de la variable Aprendizaje del idioma inglés.

	Frecuencia	Porcentaje
SUPERIOR	2	7%
ALTO	23	76%
BAJO	5	17%
Total	30	100,0%

Base de datos obtenidos de la aplicación del instrumento.

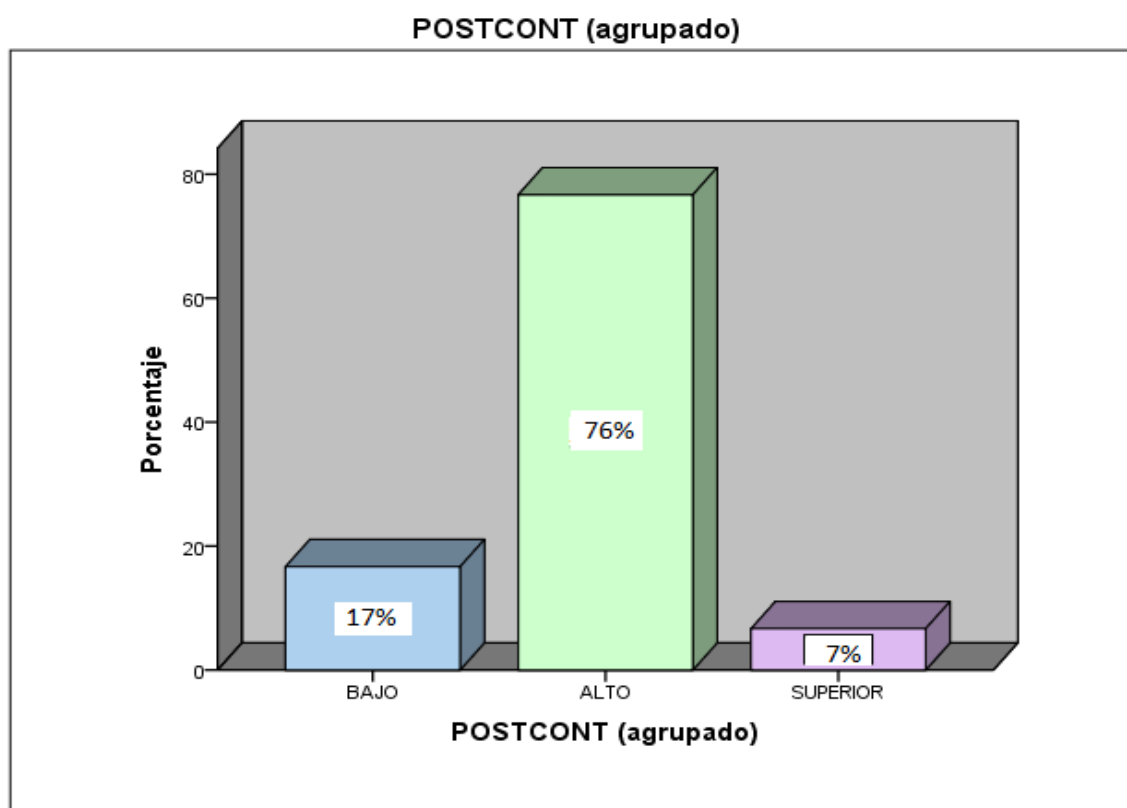


Figura 4. Distribución porcentual del post test grupo control de la variable Aprendizaje del idioma inglés.

En la tabla 7 y figura 4, se muestra los resultados por niveles de los estudiantes del Grupo Experimental en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima, donde observamos que hay 5 estudiantes (17%) que están en el nivel de *Bajo*, 23 estudiantes (76%) que están en el nivel *Alto* y 2 estudiantes (7%) que están en el nivel *Superior*.

### Descripción de los resultados del pos test grupo experimental de la variable Aprendizaje del idioma inglés

Tabla 8: *Distribución de frecuencias y porcentajes del post test del grupo experimental de la variable Aprendizaje del idioma inglés.*

	Frecuencia	Porcentaje
BAJO	4	13%
ALTO	26	87%
Total	30	100%

Base de datos obtenidos de la aplicación del instrumento.

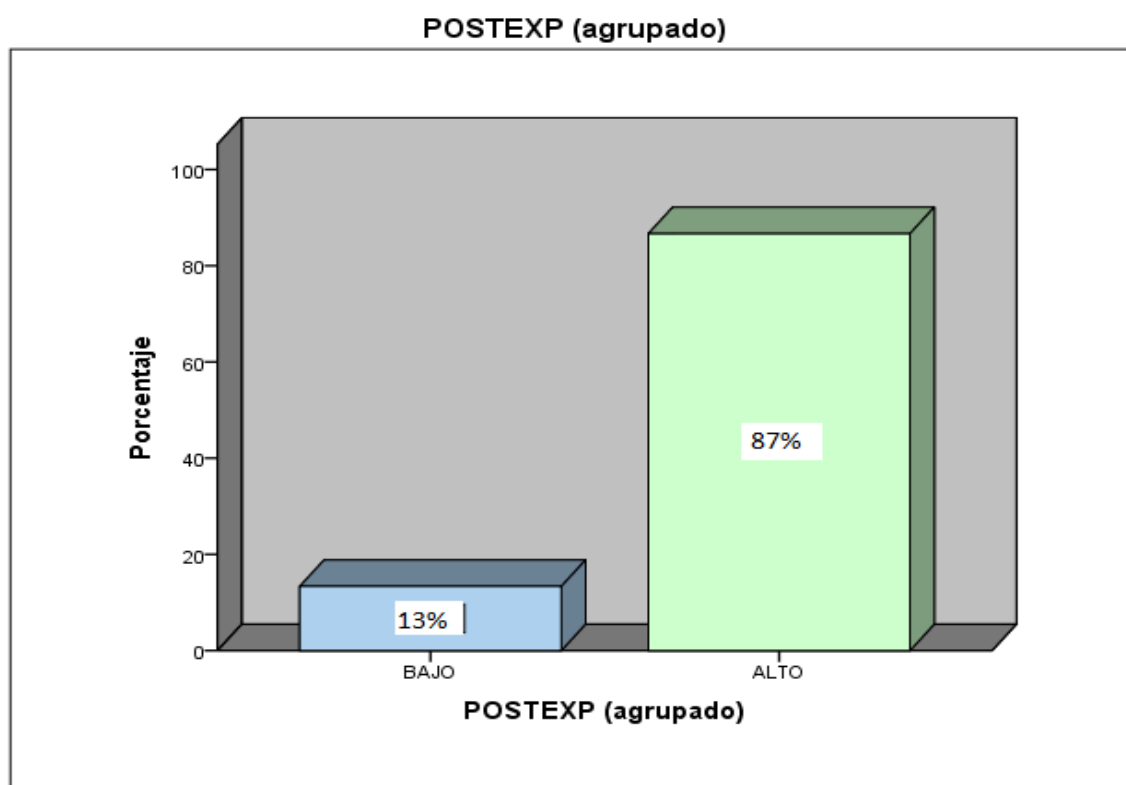


Figura 5. *Distribución porcentual del pos test grupo experimental de la variable Aprendizaje del idioma inglés.*

En la tabla 8 y figura 5, se muestra los resultados por niveles de los estudiantes del Grupo Experimental en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima, donde observamos que hay 4 estudiantes(13%) que están en el nivel de *Bajo* y 26 estudiantes (87%) que están en el nivel *Alto*.

Prueba de normalidad.

Pruebas de normalidad					
			Shapiro-Wilk		
			Estadístico	gl	Sig.
PRETCONT	,	.	,940	30	,001
PRETEXP			,908	30	,004
	,	,	,957	30	,003
POSTCONT					
POSTEXP		,	,936	30	,003

Corrección de la significación de Lilliefors

En la prueba de normalidad Shapiro-Wilk se evidencian valores inferiores a 0,05 mostrándonos que los datos provienen de una distribución no paramétrica, debiéndose realizar la prueba de hipótesis con el U de Mann Whithney.



### 3.2 Prueba de hipótesis general.

**Ho:** El uso de recursos audiovisuales no influye significativamente en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

**Hi:** El uso de recursos audiovisuales influye significativamente en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

Tabla 9: Prueba de U de Mann-Whitney para probar la hipótesis general de la variable Aprendizaje del idioma de inglés del grupo control y experimental.

	Rangos			Estadísticos de contraste <sup>a</sup>	
	Test y Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos	Aprendizaje del idioma de inglés.
Aprendizaje del idioma de inglés.	Pretest-Control	3 0	20,50	615,00	U de Mann-Whitney W de Wilcoxon Z 150,000 615,000
	Pretest-Experimental	3 0	40,50	1215,00	Sig. Asintót. (bilateral) -4,559 ,000
	Postest-Control	3 0	31,32	939,50	U de Mann-Whitney W de Wilcoxon Z 425,500 890,500
	Postest-Experimental	3 0	29,68	890,50	Sig. Asintót. (bilateral) ,372 002

Nota: a. Variable de agrupación: Test y Grupo

### Análisis inferencial.

#### En el pretest:

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,000$  mayor que  $\alpha=0,05$  ( $p>\alpha$ ) y  $Z = -4,559$  menor que  $-1,96$  (punto crítico), por lo tanto se concluye que los estudiantes al inicio presentan resultados similares en cuanto al aprendizaje del idioma de inglés.

### En el postest:

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,002$  menor que  $\alpha=0,05$  ( $p<\alpha$ ) y  $Z = ,372$  mayor que  $-1,96$  (punto crítico). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la  $H_1$ , es decir **sí hay diferencias significativas** entre el grupo control y experimental, comprobándose de este modo que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

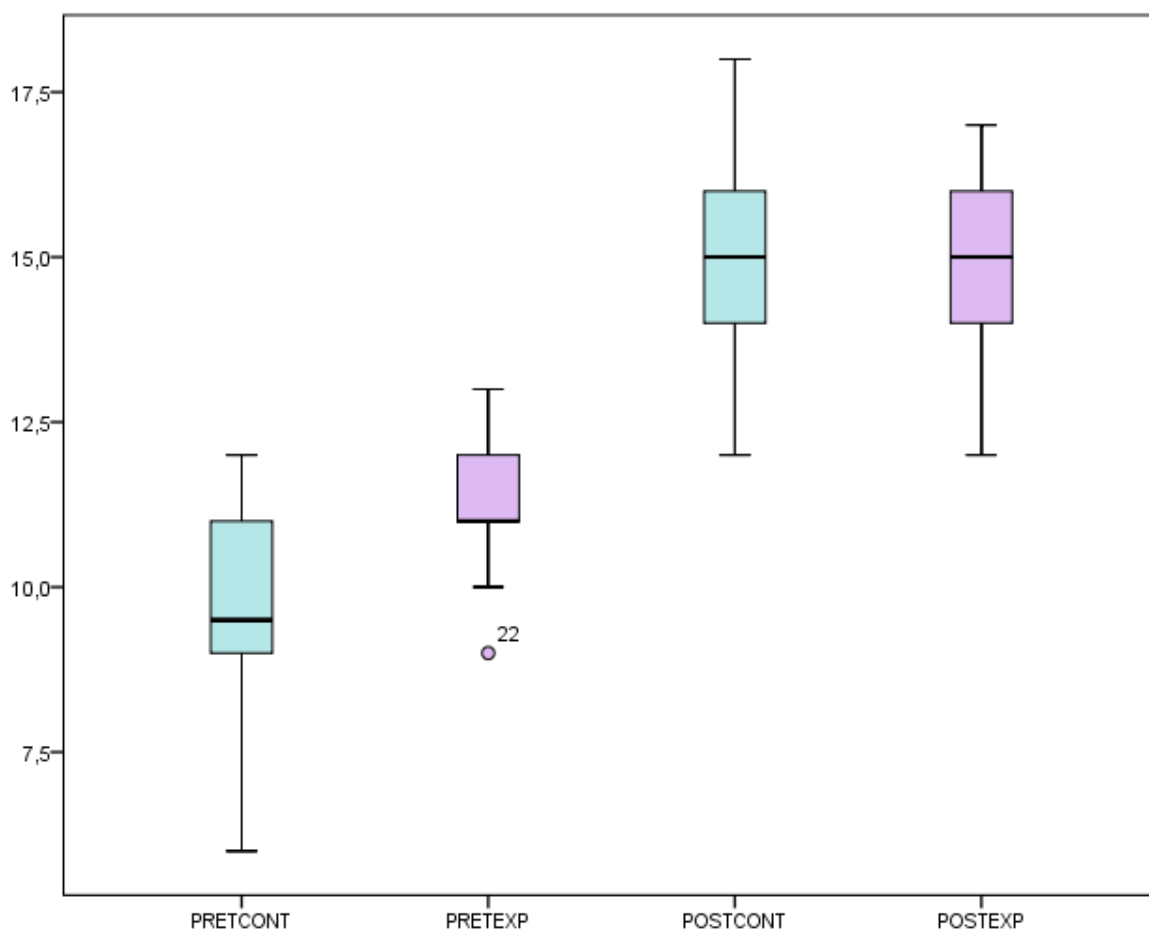


Figura 6: Puntuaciones comparativas de la variable Aprendizaje del idioma de inglés en los grupos control y experimental en el pre y post test.

### Prueba de hipótesis específica 1:

**H<sub>0</sub>:** El uso de recursos audiovisuales no influye significativamente en la comprensión de lectura y audio del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

**H<sub>1</sub>:** El uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la comprensión de lectura y audio del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

Tabla 10: Prueba de U de Mann-Whitney para probar la hipótesis específica 1 de la dimensión comprensión de lectura y audio del grupo control y experimental.

	Rangos			Estadísticos de contraste <sup>a</sup>		
	Test y Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos	Comprensión de lectura y audio.	
Comprensión de lectura y audio.	Pretest-Control	30	27,33	820,00	U de Mann-Whitney W de Wilcoxon	355,000 820,000
	Pretest-Experimental	30	33,67	1010,00	Z Sig. Asintót. (bilateral)	-1,459 ,144
	Postest-Control	30	30,50	915,00	U de Mann-Whitney W de Wilcoxon	450,000 915,000
	Postest-Experimental	30	30,50	915,00	Z Sig. Asintót. (bilateral)	,000 ,001

Nota: a. Variable de agrupación: Test y Grupo

### Análisis inferencial.

#### En el pretest:

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,144$  mayor que  $\alpha=0,05$  ( $p>\alpha$ ) y  $Z = -1,459$  mayor que  $-1,96$  (punto crítico), por lo tanto se concluye que los estudiantes al inicio presentan resultados similares en cuanto a la comprensión de lectura y audio del aprendizaje del idioma de inglés.

#### En el posttest:

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,001$  menor que  $\alpha=0,05$  ( $p<\alpha$ ) y  $Z = ,000$  mayor que  $-1,96$  (punto crítico). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la H<sub>1</sub>, es decir **sí hay diferencias significativas** entre el grupo control y experimental, comprobándose de este modo que el uso de recursos audiovisuales

influye significativamente en la comprensión de lectura y audio del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

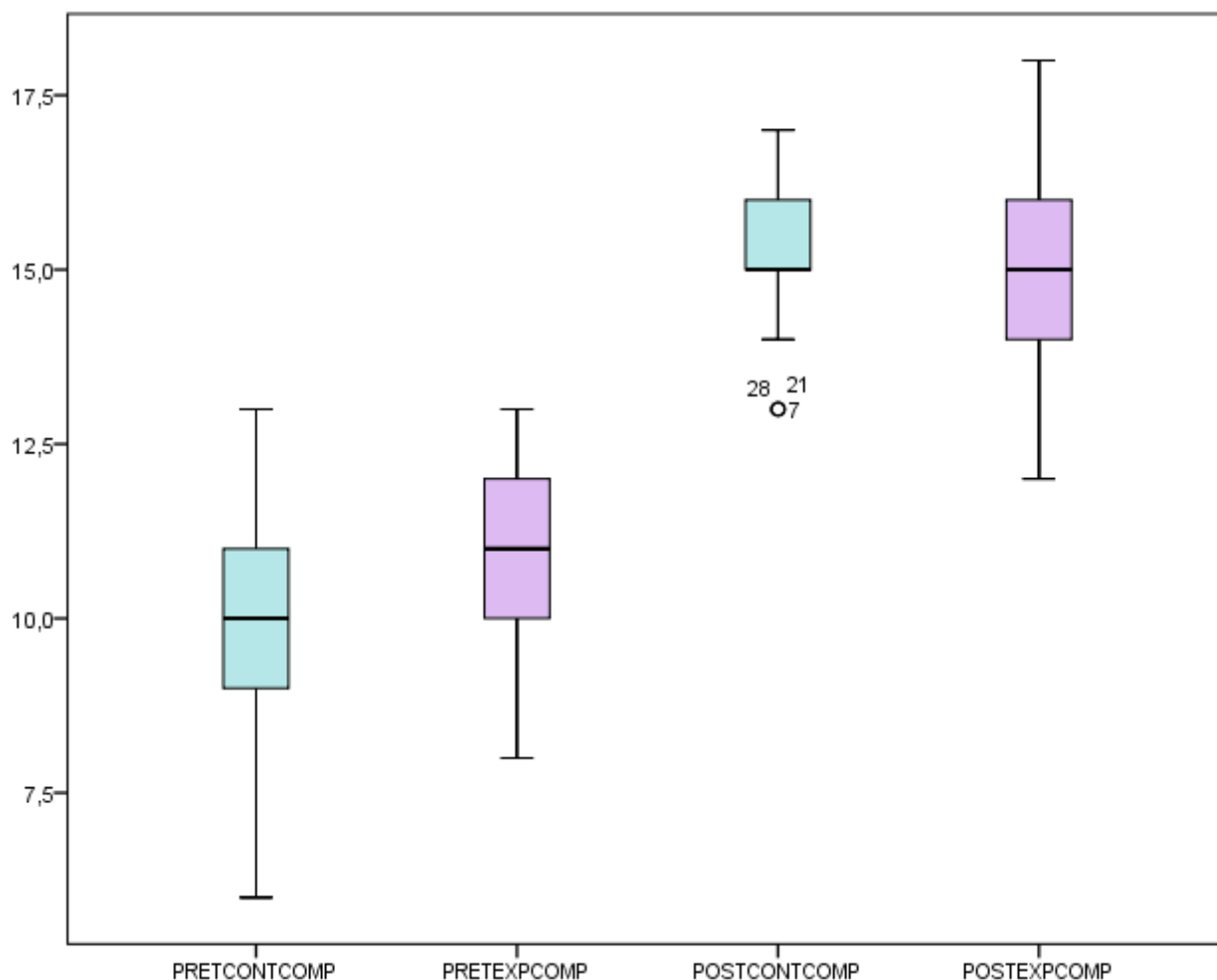


Figura 7: Puntuaciones comparativas de la dimensión de comprensión de lectura y audio del aprendizaje del idioma de inglés en los grupos control y experimental en el pre y pos test.

### Prueba de hipótesis específica 2:

**H<sub>0</sub>:** El uso de recursos audiovisuales no influye significativamente en la expresión escrita aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

**H<sub>1</sub>:** El uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la expresión escrita del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

Tabla 11: Prueba de U de Mann-Whitney para probar la hipótesis específica 2 de la dimensión expresión escrita del grupo control y experimental.

	Rangos			Estadísticos de contraste <sup>a</sup>		
	Test y Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos	Expresión escrita.	
<b>Expresión escrita.</b>	Pretest-Control	30	30,50	915,00	U de Mann-Whitney	450,000
					W de Wilcoxon	915,000
					Z	,000
	Pretest-Experimental	30	30,50	915,00	Sig. Asintót. (bilateral)	,001
	Postest-Control	30	21,58	647,50	U de Mann-Whitney	182,500
					W de Wilcoxon	647,500
					Z	,073
	Postest-Experimental	30	39,42	1182,50	Sig. Asintót. (bilateral)	,000

Nota: a. Variable de agrupación: Test y Grupo

### Análisis inferencial.

#### En el pretest:

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,000$  menor que  $\alpha=0,05$  ( $p>\alpha$ ) y  $Z = ,000$  mayor que  $-1,96$  (punto crítico), por lo tanto se concluye que los estudiantes al inicio presentan resultados similares en cuanto a la expresión escrita del aprendizaje del idioma de inglés.

#### En el posttest:

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,000$  menor que  $\alpha=0,05$  ( $p<\alpha$ ) y  $Z = ,073$  mayor que  $-1,96$  (punto crítico). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la  $H_1$ , es decir **sí hay diferencias significativas** entre el grupo control y experimental, comprobándose de este modo que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la expresión escrita del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

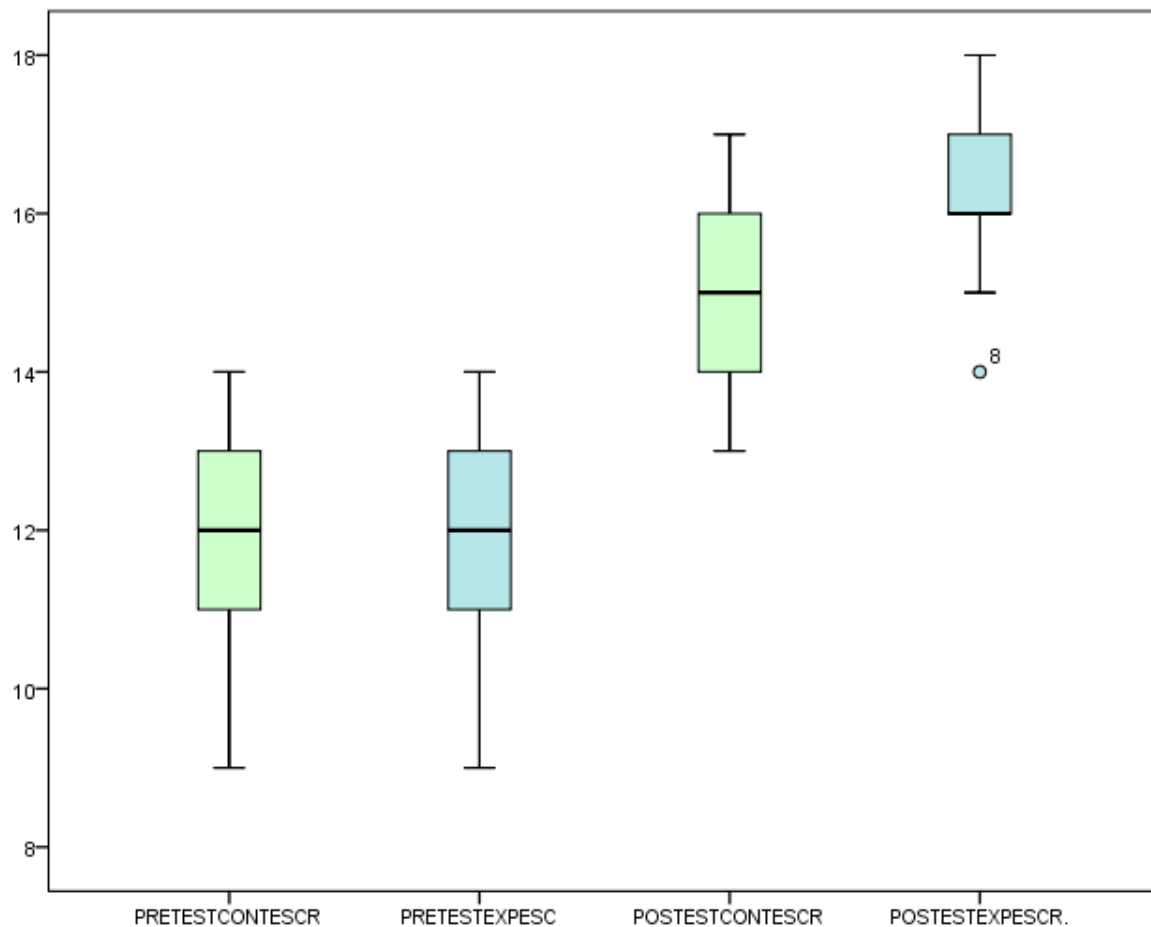


Figura 8: Puntuaciones comparativas de la dimensión expresión escrita del aprendizaje del idioma de inglés en los grupos control y experimental en el pre y post test.

### Prueba de hipótesis específica 3:

**H<sub>0</sub>:** El uso de recursos audiovisuales no influye significativamente en la expresión oral del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

**H<sub>1</sub>:** El uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la expresión oral del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

Tabla 12: Prueba de U de Mann-Whitney para probar la hipótesis específica 3 de la dimensión expresión oral del grupo control y experimental.

	Rangos			Estadísticos de contraste <sup>a</sup>		
	Test y Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos	Expresión oral.	
Expresión oral.	Pretest-Control	30	27,25	817,50	U de Mann-Whitney	352,500
					W de Wilcoxon	817,500
	Pretest-Experimental	30	33,75	1012,50	Z	-1,480
					Sig. Asintót. (bilateral)	,003
	Postest-Control	30	17,67	530,00	U de Mann-Whitney	65,000
					W de Wilcoxon	530,000
	Postest-Experimental	30	43,33	1300,00	Z	-5,860
				Sig. Asintót. (bilateral)	,000	

Nota: a. Variable de agrupación: Test y Grupo

### Análisis inferencial.

#### En el pretest:

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,003$  menor que  $\alpha=0,05$  ( $p>\alpha$ ) y  $Z = -1,480$  mayor que  $-1,96$  (punto crítico), por lo tanto se concluye que los estudiantes al inicio presentan resultados similares en cuanto a la expresión oral del aprendizaje del idioma de inglés.

#### En el posttest:

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,000$  menor que  $\alpha=0,05$  ( $p<\alpha$ ) y  $Z = -5,860$  menor que  $-1,96$  (punto crítico). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la  $H_1$ , es decir **sí hay diferencias significativas** entre el grupo control y experimental, comprobándose de este modo que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la expresión oral del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

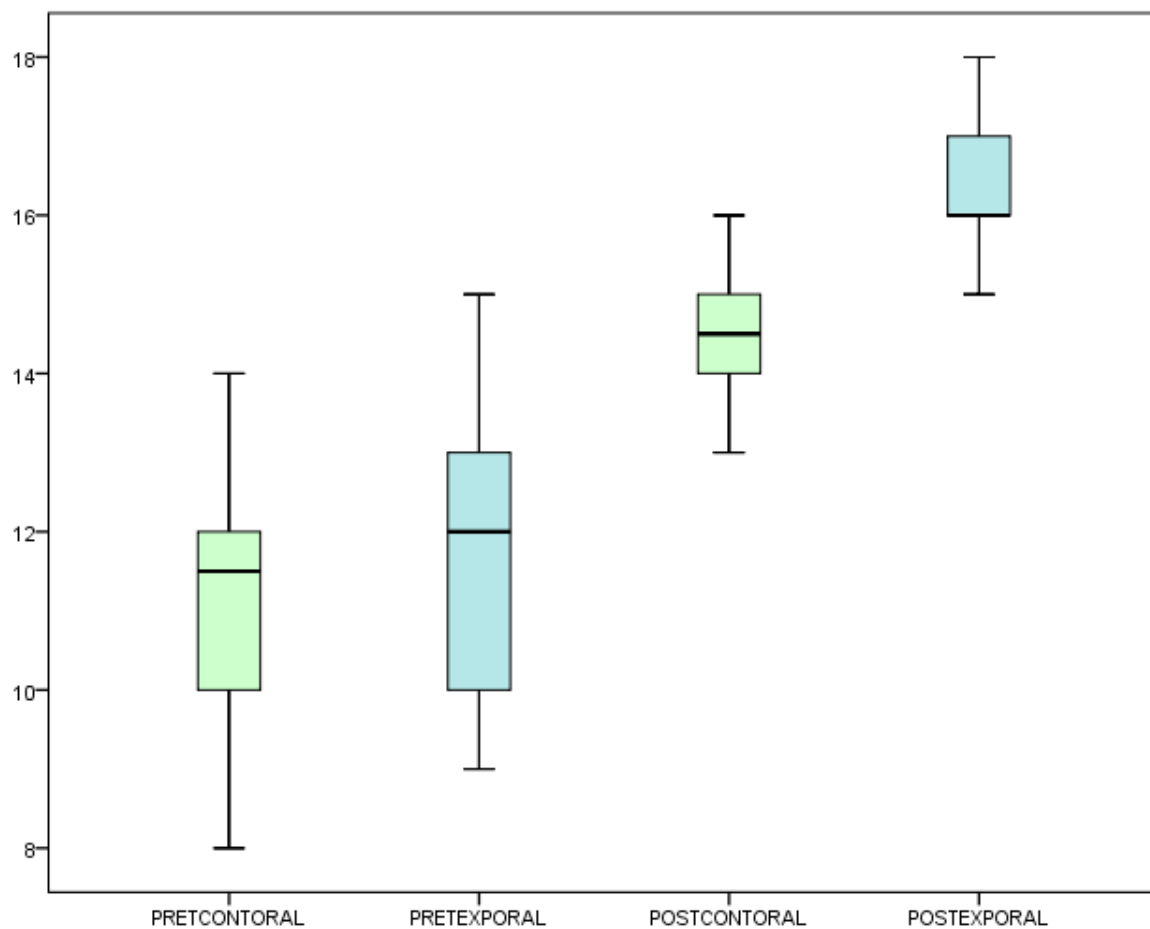


Figura 9: Puntuaciones comparativas de la dimensión expresión oral del aprendizaje del idioma de inglés en los grupos control y experimental en el pre y post test.

Los resultados muestran que el aprendizaje de idioma inglés sin el uso de recursos audiovisuales en el grupo de control, el rendimiento de los estudiantes expresados en su nota un promedio al inicio de 10.96, con un promedio global de 11



## **IV. Discusión**

Los resultados arrojados sobre la hipótesis general, se aprecia los estadístico de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p= 0,002 < z \alpha=0,05$  ( $p > \alpha$ ) y  $Z=-, 372 > -1.96$  (punto crítico)

Comprobándose de este modo que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

Este resultado coincide con los estudios realizados por Rodríguez (2013), quien obtuvo el siguiente resultado. Los avances tecnológicos contribuyen a facilitar el aprendizaje de nuestros alumnos, mientras algunos estudiantes aprenden de manera eficaz mediante informaciones orales e impresos, la mayoría requiere experiencias más concretas que incluyan el uso de medios audiovisuales en el aula.

En segundo lugar, la investigación obtuvo el resultado siguiente en cuanto a la hipótesis específica 1, el nivel de significancia  $p= 0,001 < \alpha=0,05$  ( $p < \alpha$ ) y  $Z= ,000 > -1,96$  (punto crítico). Comprobándose de ese modo que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la comprensión de lectura y audio del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

Las alumnas de la Institución educativa Teresa Gonzales de Fanning en Jesús María durante el año 2013, evidencian un nivel alto en el nivel literal de comprensión lectora en inglés, asimismo, evidenciaron un nivel medio en el nivel inferencial de la comprensión lectora en inglés y por consiguiente, alcanzó un nivel medio de la comprensión lectora en inglés.

Asimismo, la investigación obtuvo el siguientes resultados en relación a la hipótesis 2, siendo el nivel de significancia  $p= 0,001 < \alpha= 0,05$  ( $p < \alpha$ ) y  $Z= ,073 > -1,96$  (punto crítico). Comprobándose de este modo que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la expresión escrita del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco- Lima.

Este resultado tuvo relación con el estudio realizado por Coronel y Zamudio (2010), quienes llegaron a la conclusión los medios visuales se utilizaron para comprender los contenidos textuales y mejorar la comunicación en las clases, y de manera peculiar, en el área de inglés, están relacionadas de manera positiva con el rendimiento académico en estudiantes.

Y la investigación obtuvo el resultado de la hipótesis específica 3, siendo el nivel de significancia  $p = 0,003 < \alpha = 0,05$  y  $Z = -1,480 > -1,96$  (punto crítico). Comprobándose de este modo que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la expresión oral del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

El aprendizaje del idioma inglés es más fácil con la ayuda de los recursos audiovisuales. La mayor parte de lo que se aprende llega a través de la vista y el oído. Los recursos audiovisuales reducen el tiempo de aprendizaje en los estudiantes.

## **V. Conclusiones**

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llegó a las siguientes conclusiones:

Primera: Se determinó que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima, de acuerdo a la decisión estadística, dado que  $17.175 > 3.8416$ , se rechaza  $H_0$ , lo implica que el uso de recursos audiovisuales tuvo un efecto favorable en el aprendizaje del idioma inglés, es decir que el nivel de conocimiento de los alumnos en el grupo experimental fue de 11.10 (Pretest) y 14.83 (Postest), luego del proceso del uso de recursos audiovisuales como técnica enseñanza - aprendizaje, mientras que el grupo control fue de 10.97 (Pretest) y 11.23 (Postest).

Segunda: Se determinó que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la lectura y audio en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima, de acuerdo a la decisión estadística, dado que  $17.175 > 3.8416$ , se rechaza  $H_0$ , lo implica que el uso de recursos audiovisuales tuvo un efecto favorable en la lectura y audio en el aprendizaje del idioma inglés, es decir que el nivel de conocimiento de los alumnos en el grupo experimental fue de 11.36 (Pretest) y 14.86 (Postest), luego del proceso del uso de recursos audiovisuales como técnica enseñanza - aprendizaje, mientras que el grupo control fue de 11.36 (Pretest) y 10.30 (Postest).

Tercera: Se determinó que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la expresión escrita en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima, de acuerdo a la decisión estadística, dado que  $8.523 > 3.8416$ , se rechaza  $H_0$ , lo implica que el uso de recursos audiovisuales tuvo un efecto

favorable en la expresión escrita en el aprendizaje del idioma inglés, es decir que el nivel de conocimiento de los alumnos en el grupo experimental fue de 10.86 (Pretest) y 14.80 (Postest), luego del proceso del uso de recursos audiovisuales como técnica enseñanza - aprendizaje, mientras que el grupo control fue de 11.76 (Pretest) y 11.26 (Postest).

Cuarta: Se determinó que uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la expresión oral en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima, de acuerdo a la decisión estadística, dado que  $16.279 > 3.8416$ , se rechaza  $H_0$ , lo implica que el uso de recursos audiovisuales tuvo un efecto favorable en la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés, es decir que el nivel de conocimiento de los alumnos en el grupo experimental fue de 11.20 (Pretest) y 14.73 (Postest), luego del proceso del uso de recursos audiovisuales como técnica enseñanza - aprendizaje, mientras que el grupo control fue de 11.10 (Pretest) y 11.40 (Postest).

## **VI. Recomendaciones**

De acuerdo a los resultados obtenidos, se llegó a las siguientes recomendaciones:

Primera: Se recomienda a la Dirección General de Educación (DIGED) tomar como referente a esta investigación en la que se ha determinado que el uso de recursos audiovisuales mejora el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del instituto

Segunda: Se recomienda a la Escuela de Capacitación de la Fuerza Aérea del Perú (ESCAP) tomar como referente a esta investigación en la que se ha determinado que el uso de recursos audiovisuales mejora la lectura y audio en el aprendizaje del idioma inglés

Tercera: Se recomienda al Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico (FAP) Fuerza Aérea del Perú tomar como referente esta investigación en la que se ha determinado que el uso de recursos audiovisuales mejora la expresión escrita en el aprendizaje del idioma inglés

Cuarta: Se recomienda a los docentes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico (FAP) tomar como referente a esta investigación en la que se ha determinado que el uso de recursos audiovisuales mejora la expresión oral del aprendizaje en el idioma inglés



## **VII. Referencias**

Adame A. (2009). *Medios audiovisuales en el aula.*(Tesis de bachillerato)

: Disponible en:

[http://www csicsif.e/Andalucía/modules/modense/revista/pdfnumero 19/ANTONIO Adame Tomas 01.pdf](http://www.csicsif.e/Andalucía/modules/modense/revista/pdfnumero_19/ANTONIO_Adame_Tomas_01.pdf)

Aguilar (2007) *Aplicación del método inmersión en la enseñanza de lengua extranjera y el nivel de aprendizaje del idioma inglés en la educación media* Tesis Inédita. Universidad Mariano Gálvez de Guatemala. Facultad de Humanidades. Guatemala.

Ausubel NOV AK-Hanessian (1983) *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitiva* 2da ed. Trillas México. Barrera (2006)

Bigge, L. (1991). *Teorías Del Aprendizaje para Maestro. Editorial: TRILLAS.* Edición: Culturales S.A. Impreso Colombia.

Bravo y Chalco (2010) en la tesis titulada: *Los materiales educativos y su relación con las habilidades cognitivas en el aprendizaje del idioma inglés en los alumnos del segundo grado de educación secundaria en la institución educativa PNP Teodosio Franco García, Ica – Perú*

Bruner, J. (1966) *Toward a Theory of instruction.* Cambridge, MA: Harvard University Press.

Brunner J. 1997 *Psicología* 2da ed) México: Mc Graw Hill.

Brunner J. (1960) *The process of education* Cambridge, Mass: Harvard University Press.97xxvipages.

Buck G.(2001) *Assessing listening* , Cambrigde University Press.

- Cabero M. *Los medios y materiales educativos en educación*. México; Pearson.
- Carrasco, S. (2008). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos.
- Cedeño M. (2012) *Los medios de enseñanza como componentes del proceso aprendizaje del idioma inglés*. Universidad Técnica de Babayo.
- Cedeño (2012). *Los medios de enseñanza como componentes del proceso aprendizaje del idioma inglés e los estudiantes del 8vo año de educación básica del colegio dieciséis de mayo del CantonQuinsaloma de los Rios Durante*. Ecuador.
- Coronel y Zamudio (2010). *Los medios audiovisuales y el rendimiento académico en el área de inglés en los estudiantes del 3er grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Instituto Gelicich El Tambo*, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle – Lima.
- Diana, H. (2013). *El desarrollo de material audiovisual para la enseñanza del idioma inglés en niños de etapa preescolar en el colegio Johanes Kepler durante el año escolar 2012-2013..*
- Editorial Océano. (2002). *Gran Libro de Preguntas y Respuestas*. Tomo 3.
- García, F. (2009). *El libro el video en el aula*. Edita: Seco Olea Ediciones.
- Harmer J. (2007). *The practice of English language teaching*. Fourth edition, Inglaterra: Pearson Education Limited
- Hernández Sampieri R. Fernández C y Baptista P. (2010) *Metodología de la Investigación* (5ed) México: Mc Graw Hill
- Hilgard (1982). *Teorías del aprendizaje*. México, editoriales Trelles

- James, C.J. Are you listening (1984). *The practical components of listening comprehension en :Foreign Language Annals*, 17.
- Kerlinger, F. y Lee, H. (2002). *Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en ciencias sociales* (4ª ed.). México: McGraw-Hill.
- Manchon, R. Murphy, L. Roca, J. y Aguado P. (2005) *Learning and teaching writing in the EFL classroom en McLaren, N. Madrid, D. y Bueno, A. (eds):telf in Secondary Education*. Granada: Universidad de Granada.
- Minakata, A. (2009). *Gestión del conocimiento en educación y transformación de la escuela. Notas para un campo en construcción* (Ensayo). México: En Revista electrónica en Educación SINECTICA.
- Olavarría (2013). *Comprensión lectora en el idioma inglés como lengua extranjera en alumnas del tercer año de secundaria de la Institución Educativa Teresa Gonzales de Fanning*. Lima Universidad Cesar vallejo, Lima.
- Pérez (2014). *Influencia del uso de la plataforma educaplay en el desarrollo de las capacidades de comprensión y producción de textos en el área de inglés en alumnos de 1er. año de secundaria de una institución educativa particular de Lima*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima – Perú.
- Quezada, L. (2010). *Metodología de la investigación: Estadística aplicada en la investigación*. Lima-Perú: Editora Macro E.I.R.L.
- Quintana (2010). *Método cooperativo Jigsaw en la comprensión lectora en el área de inglés del 3er grado de secundaria en la A.E. Virgen de la Familia, Chorrillos, 2010*. Universidad Cesar Vallejo – Lima.
- Rocillo (2014) *El uso de elementos audiovisuales en la enseñanza de Inglés*, Universidad de Valladolid-España.

Rodríguez (2013). *La aplicación de medios audiovisuales en el aula Bilingüe de secundaria*, Universidad de Oviedo, España

Sandoval, R. (2000). *Programa de capacitación en liderazgo educativo: teorías del aprendizaje*. Editorial AFEFCE.

Salomon, G. (1992). *What does the design of effective CSCL require and how do we study its effects?* SIGCUE Outlook, Special Issue on CSC-2,1 (3), 62-68.

Sánchez (2014), en su estudio de tesis *EDILIM como recurso didáctico para mejorar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de 5to grado de secundaria de la I.E Cesar vallejo 3098 del distrito de Ancón* 2013.

Tamayo, M. (1998). *El proceso de la investigación científica*. 4ta. Edición, México. Ed. Limusa.

UR. P. (1984). *Teaching listening comprehension*. London: Cambridge University Press.

Vigostski (1984). *A formacao social da mente*. Sao Paulo; Martins Cortez

Yubero, J. (2010). *Herramientas multimedia en la enseñanza de lenguas extranjeras: un recurso motivador*. II Congreso Internacional de Didácticas.

## **Anexos**

## Anexo 01 .Matriz de consistencia

<b>MATRIZ DE CONSISTENCIA</b>							
<b>TÍTULO: Uso de los recursos audiovisuales y su influencia en el aprendizaje del idioma Ingles en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima</b>							
<b>AUTOR: Mag Luisa Oviedo Calixto</b>							
<b>PROBLEMA</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>VARIABLES E INDICADORES</b>				
<p><b>Problema principal:</b> ¿De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima?</p> <p><b>Problemas específicos</b></p> <p>¿De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en la lectura y audio en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima?</p> <p>¿De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en la expresión escrita en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima?</p> <p>¿De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en la expresión oral del aprendizaje en el idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima?</p>	<p><b>Objetivo general:</b> Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.</p> <p><b>Objetivo específicos.</b></p> <p>Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la lectura y audio en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.</p> <p>Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión escrita en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.</p> <p>Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión oral en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.</p>	<p><b>Hipótesis general:</b> El uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.</p> <p><b>Hipótesis específicas:</b></p> <p>El uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la lectura y audio del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.</p> <p>El uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión escrita del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.</p> <p>El uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión oral del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.</p>	<b>Variable independiente: Recursos audiovisuales</b>				
			<b>Dimensiones</b>	<b>Contenido</b>	<b>Estrategia</b>	<b>Metodología</b>	<b>Tiempo</b>
			<b>Video</b>	<b>Escucha y observa atentamente</b>	<b>Secuencia Didáctica:</b>	<b>Participativa</b>	<b>90'</b>
			<b>Cassette</b>	<b>Observa las diversas actividades didácticas</b>	<b>Inicio Desarrollo Cierre</b>		
<b>Otdenador</b>	<b>Escucha las diferentes</b>	<b>Responde a preguntas en diferentes tiempos</b>					
	<b>Hace uso de ordenador grafico</b>	<b>Organizan sus temas interactuando con sus pares</b>					

Variable dependiente: Aprendizaje de ingles			
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Niveles o rangos
Comprensión de lectura y audio	<p>What time does Tom start work? Does Tom drive a car to work? How does Tom feel about his job Who works at the bank? Listen to the following sentences: Patty has breakfast at 7 o'clock Mark and Paul go to school everyday The boys play soccer every Saturday</p>	1-7	<p>Promedio Superior (18,20)</p> <p>Promedio Alto (14,17)</p> <p>Promedio Bajo(11,13)</p> <p>Promedio inferior (0,10)</p>
Expresión escrita	<p>Select the best answer: Janet .... In the pool everyday a-Swim b-swims C-swimming D- swimm Select the plural of the noun: A- Mouse B-Mouses C-Mice D-Muse Choose the correct sentence: A-Sara get early always B-Sara gets up early always  C-Sara always gets up early D-Sara always is get up early Complete with adverb and subject Ms Mori.... in the library. She is..... A-Work, soldier B-Working, officer C-Works, civilian D-Working, teacher  Use punctuation: My favorite movie is Lord of the Rings....Return of the King. <b>A- . B- ; C- , D- :</b></p>	8-12	



			<p>Expresión oral</p> <p>Fill in the blank: Does Does not Sandra.....like computer games, but she likes pop music!</p> <p>Complete with prepositions: A:When do you visit your grandparents? B:....Sundays A-In B-On C-At D- For</p> <p>Circle the word that is different A- Monday B-Tomorrow C-Tuesday D-Sunday Choose the best answer Does the student study English? A-Yes, the student study English B- Yes, THE students studies English C-Yes the student studies English D- Yes, the student studying English</p> <p>Complete the dialogue: A: Good morning How are you ? B:..... A-Thanks B-Fine thanks C-Hello D- Bye</p> <p>Select the best answer: A-Are they cooks? B-No, they ..... A-Are B-Is C-Aren't D- Isn't</p> <p>Answer the questions: 1-What is that? A-He is a nurses B-Those are tables C- This is a table D- They are tables 2-What is your job? A-You are a pilot</p>	13-20	
--	--	--	---	-------	--

				B-You are a mechanic C-I am your pilot D-I am a mechanic		
TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACION Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	ESTADISTICA A UTILIZAR			
<p><b>TIPO:</b> El tipo de estudio es aplicada</p> <p><b>DISEÑO:</b> El diseño de estudio será de clase Cuasi Experimental</p> <p><b>MÉTODO:</b> Se aplicó el método hipotético deductivo, como procedimiento que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica.</p>	<p><b>POBLACION:</b> La población estará formada por 60 estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco 2016</p> <p><b>TIPO DE MUESTRA:</b> La muestra será no probabilística intencional</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE:</b> <b>Recursos audiovisuales</b></p> <p><b>Técnicas:</b> <b>Encuesta</b> <b>Instrumentos_</b> <b>Cuestionario</b> <b>Autor: Mag. Luisa Oviedo Calixto</b> <b>Año: 2016</b> <b>Monitoreo: Dr. Del Castillo Talledo Cesar</b> <b>Ámbito de aplicación: Instituto de Educscion Superior Tecnológico Aeronáutico</b></p>	<p><b>La prueba U de Mann Whitney</b></p>			

## INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN

Presentación: Saludos cordiales tengan ustedes estimados estudiantes, la aplicación de este instrumento nos permite obtener datos válidos y fiables del estudiante para su debida interpretación, valoración y comprobación de la acción educativa.

Instrucciones: Lea con mucha atención cada pregunta y encierra con un circulo la alternativa correcta. A cada respuesta se otorgará la siguiente escala:

1. Correcto                      0. Incorrecto

### TEST

Name: .....

Teacher: .....

Date: .....

Section: .....

Variable dependiente    Aprendizaje del Idioma Ingles

#### Reading Comprehension

Tom works at a bank. He is a manager. He starts to work every day at 8:00, He finishes work every day at 6pm. He lives very close to the bank. He goes to work every day .His brother and sister also work at the bank. But they do not live close to the bank. They drive cars to work. They start work at 9:00 am. In the bank, Tom is the boss. He likes his job.

Tom likes to talk to the customers. Tom really likes his job.

Answer these questions:

1- What time does Tom start work?

A- 6am

B- 7am

C- 8am

D- 9am

2-Does Tom drive a car to work?

A- Yes

B- No

3-How does Tom feel about his job?

A-Good

B- Bad

4- Who works at the bank?

A- His brother B- His sister C- His father D- His brother and sister

Listening:

5- Patty has breakfast at 7 o'clock

6- Mark and Paul go to school every day

7- The boys play soccer every Saturday.

Written expression

8- Write the correct verb

Janet .....in the pool every day

A- Swim B- Swims C- Swimming D- Swimm

9- Recognize the plural of the noun . Mouse

A- Mouses B-.Mices C- Mice D- Muses

10- Choose the best sentence:

A- Sara gets up early always

B- Sara always gets up early

C- Sara always get up early D

D- Sara always is get up early

11- Complete with a verb and subject:

Ms. Mori ..... in the library. She is a.....

A- work, soldier B- working, officer C- works, civilian D- working, teacher

12- Use punctuation:

My favorite movie is Lord of the Rings.....Return of the King.

A- .B- , C- ; D- :

13- Fill in:

A- Does

B- Does not

Sandra.....like computer games, but she likes pop music:

14-Answer the question using the correct preposition:

A- In

B- On

C- At

D- For

A: When do you visit your grandparents?

B: ..... Sundays.

15-Vocabulary:

Circle the word that is different

A- Monday

B- Tuesday

C- Tomorrow

D- Friday

16-Choose the best answer:

Does the student study English?

A- Yes, the student study English

B-Yes, the student studies English

C- Yes, the student studies English

D- Yes, the student studying English

17-Complete the dialogue:

A: Good morning. How are you?

B: .....

A- Thanks

B- Fine, thanks

C- Hello

D- Bye

18-Select the best answer

A: Are they cooks?

B: No, they.....

A- Are

B- Is

C Aren't

D- Isn't

19- Answer these questions:

What is that?

A- He is a nurses

B- Those are tables

C- This is a table

D -They are tables

20-What is your job?

A- You are a pilot

B- You are a mechanic

C-I am your pilots

D- I am a mechanic.

## CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a) (ita):

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del Doctorado de Educación de la UCV, en la sede Los Olivos, requiero validar el instrumento con el cuales recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi investigación y con la cual optare el grado de Doctor.

El título de la investigación es: Uso de los recursos audiovisuales y su influencia en el aprendizaje del idioma ingles en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima 2016 y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar el instrumento en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Matriz de consistencia
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Instrumento
- Certificado de validez de contenido del Instrumento.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

---

Firma

Apellidos y nombre: Oviedo Calixto Luisa

D.N.I: 25412301

**PRUEBA PILOTO DE CONFIABILIDAD**

SUJETOS	ITEMS																			
	a1	a2	a3	a4	a5	a6	a7	a8	a9	a10	a11	a12	a13	a14	a15	a16	a17	a18	a19	a20
1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0
2	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0
3	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
5	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0
6	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0
7	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0
8	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0
10	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1
12	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1
13	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1
14	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1
15	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1
16	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1
17	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1
18	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1
19	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1

k20= 0,724

BASE DE DATOS DEL PRE-TEST GRUPO EXPERIMENTAL																					
SUJETOS	ITEMS																				TOTAL
	a1	a2	a3	a4	a5	a6	a7	a8	a9	a10	a11	a12	a13	a14	a15	a16	a17	a18	a19	a20	
1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	12
2	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	12
3	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	11
4	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	11
5	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	11
6	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	12
7	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	11
8	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	13
9	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	11
10	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	11
11	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12
12	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	12
13	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	13
14	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	10
15	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	12
16	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	13
17	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	11
18	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	10
19	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	11
20	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	11
21	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	10
22	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	9
23	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	11
24	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	12
25	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	11
26	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	11
27	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	10
28	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	11
29	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	10
30	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	11



BASE DE DATOS DEL POST-TEST GRUPO EXPERIMENTAL																					
SUJETOS	ITEMS																				TOTAL
	a1	a2	a3	a4	a5	a6	a7	a8	a9	a10	a11	a12	a13	a14	a15	a16	a17	a18	a19	a20	
1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	15
2	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
3	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	12
4	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16
5	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	13
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	16
7	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	15
8	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	14
9	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	13
10	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	14
11	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	14
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	17
13	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	17
14	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	14
15	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
16	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	16
17	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	15
18	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	14
19	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	15
20	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	15
21	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	15
22	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	13
23	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	14
24	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	16
25	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	15
26	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	15
27	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	15
28	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	16
29	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
30	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	15



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: Comprensión de lectura y audio</b>							
1	Answer these questions What time does Tom start work? a- 6am    b- 7am    c- 8am    d- 9am	✓		✓		✓		
2	Does Tom drive a car to work? a- Yes    b- No	✓		✓		✓		
3	How does Tom feel about his job? a- Good    b-Bad	✓		✓		✓		
4	Who Works at the bank? a- His brother   b- His sister   c- His father   d-Hiss brother and sister	✓		✓		✓		
5	Listening: Patty has breakfast at 7 o'clock	✓		✓		✓		
6	Mark and Paul go to school every day	✓		✓		✓		
7	The boys play soccer every Saturday	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 2 : Expresión escrita</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
8	Write the correct verb Janet..... in the pool every day a- swim   b-swims   c- swimming   d- swimm	✓		✓		✓		
9	Recognize the plural of the noun: Mouse a- Mouses   b-Mices   c- Mice   d- Muses	✓		✓		✓		
10	Choose the best sentence: a-Sara gets up early always   b-Sara always gets up early c- Sara always get up early   d- Sara always is get up early	✓		✓		✓		
11	Complete with a verb and subject Ms Mori..... in the library. She is a ..... a-work, soldier   b- working, officer   c-works, civilian   d-working, teacher	✓		✓		✓		
12	Use punctuation	✓		✓		✓		



Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:      Aplicable []      Aplicable después de corregir [ ]      No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg: Rios Rios Bona Alejandrina      DNI: 09349687

Especialidad del validador: Administración de la Educación

Comas 17 de setiembre del 2016

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo



ESCUELA DE POSTGRADO

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES**

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: Comprensión de lectura y audio</b>							
1	Answer these questions What time does Tom start work? A- 6am B- 7am C- 8am D- 9am	✓		✓		✓		
2	Does Tom drive a car to work? A- Yes B- No	✓		✓		✓		
3	How does Tom feel about his job? A- Good B-Bad	✓		✓		✓		
4	Who Works at the bank? A- His brother B- His sister C- His father D-Hiss brother and sister	✓		✓		✓		
5	Listening: Patty has breakfast at 7 o'clock	✓		✓		✓		
6	Mark and Paul go to school every day	✓		✓		✓		
7	The boys play soccer every Saturday	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 2 : Expresión escrita</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
8	Write the correct verb Janet..... in the pool every day A- Swim B-Swims C- Swimming D- Swimm	✓		✓		✓		
9	Recognize the plural of the noun: Mouse A- Mouses B-Mices C- Mice D- Muses	✓		✓		✓		
10	Choose the best sentence: A-Sara gets up early always B-Sara always gets up early C- Sara always get up early D- Sara always is get up early	✓		✓		✓		
11	Complete with a verb and subject Ms Mori..... in the library. She is a ..... A-work, soldier B- working, officer C-works, civilian D-working, teacher	✓		✓		✓		
12	Use punctuation	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Puede ser aplicado el instrumento

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable []    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador, Dr./Mg: José M. Valqui Oxolón    DNI: 10743897

Especialidad del validador: Dr. en Educación    Especialista en EBR

Comas 2 de set del 2016

- <sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- <sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- <sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

  
 -----  
**José M. Valqui Oxolón**  
 Doctor en Educación



ESCUELA DE POSTGRADO

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLES**

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: Comprensión de lectura y audio</b>							
1	Answer these questions What time does Tom start work? A- 6am B- 7am C- 8am D- 9am	✓		✓		✓		
2	Does Tom drive a car to work? A- Yes B- No	✓		✓		✓		
3	How does Tom feel about his job? A- Good B-Bad	✓		✓		✓		
4	Who Works at the bank? A- His brother B- His sister C- His father D-Hiss brother and sister	✓		✓		✓		
5	Listening: Patty has breakfast at 7 o'clock	✓		✓		✓		
6	Mark and Paul go to school every day	✓		✓		✓		
7	The boys play soccer every Saturday	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 2 : Expresión escrita</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
8	Write the correct verb Janet..... in the pool every day A- Swim B-Swims C- Swimming D- Swimm	✓		✓		✓		
9	Recognize the plural of the noun: Mouse A- Mouses B-Mices C- Mice D- Muses	✓		✓		✓		
10	Choose the best sentence: A-Sara gets up early always B-Sara always gets up early C- Sara always get up early D- Sara always is get up early	✓		✓		✓		
11	Complete with a verb and subject Ms Mori..... in the library. She is a ..... A-work, soldier B- working, officer C-works, civilian D-working, teacher	✓		✓		✓		
12	Use punctuation							





Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay Suficiencia

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable     Aplicable después de corregir     No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg: Menacho Vargas Isabel    DNI: 09968395

Especialidad del validador: Dra. Administración de la educación

Comas 26 de 09 del 2016

- <sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- <sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- <sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo


**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS**

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: Comprensión de lectura y audio</b>							
1	Answer these questions What time does Tom start work? A- 6am B- 7am C- 8am D- 9am	✓		✓		✓		
2	Does Tom drive a car to work? A- Yes B- No	✓		✓		✓		
3	How does Tom feel about his job? A- Good B-Bad	✓		✓		✓		
4	Who Works at the bank? A- His brother B- His sister C- His father D-Hiss brother and sister	✓		✓		✓		
5	Listening: Patty has breakfast at 7 o'clock	✓		✓		✓		
6	Mark and Paul go to school every day	✓		✓		✓		
7	The boys play soccer every Saturday	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN 2 : Expresión escrita</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
8	Write the correct verb Janet..... in the pool every day A- Swim B-Swims C- Swimming D- Swimm	✓		✓		✓		
9	Recognize the plural of the noun: Mouse A- Mouses B-Mices C- Mice D- Muses	✓		✓		✓		
10	Choose the best sentence: A-Sara gets up early always B-Sara always gets up early C- Sara always get up early D- Sara always is get up early	✓		✓		✓		
11	Complete with a verb and subject Ms Mori..... in the library. She is a ..... A-work, soldier B- working, officer C-works, civilian D-working, teacher	✓		✓		✓		
12	Use punctuation	✓		✓		✓		

	My favorite movie is Lord of the Rings.....Return of the King A- . B- , C- ; D- :	✓		✓		✓	
13	Fill in: A- Does B- Does not Sandra.....like computer games, but she likes pop music	✓		✓		✓	
14	Answer the question using the correct preposition A- In B- On C- At D- For	✓		✓		✓	
<b>DIMENSION 3: Expresión Oral</b>							
15	Vocabulary: Circle the word that is different A- Monday B- Tuesday C- Tomorrow D- Friday	✓		✓		✓	
16	Choose the best answer Does the student study English? A- Yes, the student study English B- Yes, the student studies English C-Yes, the student studies English D- Yes, the student studying English	✓		✓		✓	
17	Complete the dialogue: A: Good morning. How are you? B: ..... A-Thanks B- Fine, thanks C- Hello D- Bye	✓		✓		✓	
18	Select the best answer A: Are they cooks? B: No they ..... A- Are B- Is C- Aren't D- Isn't	✓		✓		✓	
19	Answer these questions: What is that? A- He is a nurses B-Those are tables C- That is a tables D- That is a table	✓		✓		✓	
20	What is your job? A- You are a pilot B-You are a mechanic C- I am your pilot D- I am a mechanic	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Aplicable

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [  ]    Aplicable después de corregir [  ]    No aplicable [  ]

Apellidos y nombres del juez validador:  Dr. / Mg: Dra. VERGARA LEÓN, MARLENE ..... DNI: 09649886 .....

Especialidad del validador:..... DOCTORADO EN EDUCACIÓN .....

Comas 26 de Setiembre del 2016

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

## **PROGRAMA DE RECURSOS AUDIOVISUALES**

### **1. Datos informativos:**

**1.1. INSTITUCION EDUCATIVA:** Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico

**1.2 DOCENTE:** Magtr. Luisa Oviedo Calixto

**1.3 AÑO DE ESTUDIOS:** II Año aeronaves electrónica Does

**2. FINALIDAD:** La propuesta es mejorar la comprensión, escritura y audio del idioma inglés mediante los recursos audiovisuales en el idioma inglés.

**3. JUSTIFICACION:** El uso de recursos permitirá que el estudiante pueda leer oír y comprender leer manuales técnicos relacionados a las aeronaves tales como aviones avionetas y helicópteros

**4. IMPORTANCIA:** Es importante que los estudiantes traduzcan e interpreten los manuales técnicos de inglés con la ayuda de los recursos audiovisuales

### **5 OBJETIVOS:**

#### **5.1 OBJETIVO GENERAL:**

Con el uso de los recursos audiovisuales los estudiantes mejoran el manejo de manuales y la comunicación con asesores internacionales de diferentes países tales como USA, Canadá, Inglaterra y Rusia

#### **5.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

1. Traducir manuales técnicos de aviación
2. Comunicarse con asesores extranjeros

### **6. METODOLOGIA**

Participativa

### **7. RECURSOS:**

#### **7.1 RECURSOS HUMANOS:**

60 alumnos

**7.2 RECURSOS MATERIALES:**

Video, cassette y ordenador

**8. EVALUACION:**

Se aplicó un cuestionario de 20 preguntas



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 1

#### I- DATOS INFOMATIVOS

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año Aeronaves- Electrónica- Does

DURACION: 90 Minutos

II- ACTITUD: Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS DE EVALUACION
VERB TO BE	Comprensión de lectura y audio	Utiliza estructuras gramaticales interrogativa, afirmativa, negativa Verb to be Escribe oraciones verb to be	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor presenta el video	10 ‘	Video American Language Course Book ALC Cd ALC
DESARROLLO	El profesor pronuncia con los alumnos	5 ‘	
	Los alumnos realizan oraciones	5’	
	El profesor hace preguntas	5 ‘.	
	Los alumnos contestan		
	Los alumnos realizan actividades		
	Los estudiantes escuchan al profesor.	10’	
CIERRE	Los estudiantes completan los verbos Am- Is –Are en separatas	10’	
	Practican los estudiantes en parejas.	10’	
		15’	
	Los estudiantes preparan oraciones acerca del Verbo Be presente.	20’ .	



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**Quiz 1**

Student:..... Date

Grade: 2<sup>nd</sup> year

Teacher: Luisa Oviedo Calixto

1-Complete with the verb to be

A- I .....happy

B- Sara and Paul .....students

2- Complete the dialogue: verb to be

A: Good morning .What ....your name?

B: Good morning. My name .....Roberta-

C-Thanks d- good

3- Circle the verb Be

a-My friend and I (am,is, are)in the lab

b- Pablo (is are am) in class

c- Yes I am

4- Are you in class?

a- Yes You are b- Yes He is c- Yes I am

5- How are you'?

a- Fine thanks b- Tanks

:





## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 2

#### I- DATOS INFOMATIVOS:

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año

DURACION: 90 Minutos

**II- ACTITUD:** Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
Presente simple	Expresión oral y escrito	Utiliza estructuras gramaticales interrogativa, afirmativa, negativa Presente simple Escribe oraciones en presente simple	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor presenta el video	10 ‘	Video American Language Course Book ALC Cd ALC
	El profesor pronuncia con los alumnos	5 ‘	
	Los alumnos repiten las oraciones	15’	
DESARROLLO	El profesor hace preguntas	5 ‘	
	Los alumnos contestan	5 ‘	
	Los estudiantes observan el video	15’	
CIERRE	Los estudiantes realizan ejercicios acerca del tiempo presente simple..	15’	
	Los estudiantes realizan oraciones del tiempo presente simple en forma interrogativa, interrogativa y negativa	20’	



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**Quiz 2**

Student:..... Date:.....  
Grade 2nd Teacher Luisa Oviedo Calixto

**1- Write don't or doesn't**

- a- We.....go to the lab at 1 o'clock  
b- Joseph ....swim before class.

**2- Write Do, Does**

- a- .....Rose and Patty work in a factory?  
b-..... you read a book?

**3-Fill in the blanks the following words: (learn - have- want - say)**

- a-Tony, please....."hello" to Mr. Miller      c-How often do you .....new  
vocabulary?  
b-What do you .....for lunch?                      d- I.....a sister.

**4 Answer this question:**

What time do you get up

- A- On 8 o'clock B-In 6 o'clock C- at 6 o'clock D- For six o'clock

**5- Are you in class?**

- A- Yes You are B Yes I am C Yes He is.



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 3

#### I- DATOS INFOMATIVOS:

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año

DURACION: 90 Minutos

II- ACTITUD: Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
Prepositions	Comprensión de lectura y audio	Utiliza estructuras gramaticales acerca de las preposiciones In-On-At. Escribe oraciones utilizando preposiciones	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor presenta el video acerca de las preposiciones In On At	10'	Video American Language Course Book A.L.C. CD A.L.C.
	El profesor hace escuchar el Cd	10'	
		5'	
DESARROLLO	El profesor escribe oraciones acerca de las preposiciones	5'	
	Los estudiantes observan el video acerca de las preposiciones.	10'	
		10'	
cierre	Los estudiantes escuchan el audio	15	
	Los estudiantes realizan ejercicios acerca de las preposiciones.	5'	
		20'	



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**QUIZ 3**

Student: .....  
Grade: 2nd year

Date:.....  
Teacher: Luisa Oviedo Calixto

Complete with prepositions: On at In

1- The pencil is ..... The table

2- Paola is .....school

3-Janet and Mary ..... The cinema

4- My English class is .....8 o' clock

5- They are going to the park..... taxi.



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 4

#### I- DATOS INFOMATIVOS:

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año

DURACION: 90 Minutos

**II- ACTITUD:** Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
Possessive adjectives	Comprensión de lectura y audio	Utiliza estructuras gramaticales de los adjetivos posesivos My Your, his, her, our ,their.  Escribe oraciones utilizando los adjetivos posesivos	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor presenta el video acerca de possessive adjectives.	10'	Video American Language Course
	El profesor hace escuchar el audio acerca de possessive adjectives.	10'	
DESARROLLO	Los estudiantes observan el video.	5'	Bool A.L. C. CD A.L.C.
	Los estudiantes realizan ejercicios acerca e possessive adjectives.	5'	
	Los estudiantes pronuncian oraciones acerca de possessive adjectives.	10'	
	Los estudiantes pronuncian oraciones acerca de possessive adjectives.	15'	
CIERRE	Los estudiantes pronuncian oraciones acerca de possessive adjectives.	5'	
	Los estudiantes realizan oraciones usando los possessive adjectives.	20'	



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**Quiz 4**

Student: .....

Date: .....

Grade: 2nd year

Teacher: Luisa Oviedo Calixto

**I- Replace the personal pronouns by possessive adjectives**

- 1- Mary goes to school with (she) ..... brother
- 2- (You) .....laptop is expensive.
- 3- (It)..... name is Bobby.
- 4-Where is (I) .....Bobby.

**II- Choose the right possessive adjective:**

- 1- Two students doesn't do .....Math homework.
- 2- Alan has a car. .... car is very old.
- 3- We go to a high school. ....high school is fantastic.
- 4- ..... mother sings a song.



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 5

#### I- DATOS INFOMATIVOS:

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año

DURACION: 90 Minutos

**II- ACTITUD:** Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
Present Progressive	Comprensión de lectura y audio	Utiliza estructuras gramaticales interrogativa, afirmativa, negativa Presente progresivo Escribe oraciones presente progresivo	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor presenta el video acerca del presente progresivo	10	Video American Language Course Book ALC Cd ALC
DESARROLLO	El profesor escribe en la pizarra la forma interrogativa afirmativa y negativa del presente progresivo	10'	
	Los estudiantes completan los ejercicios en separatas usando el presente progresivo	5' 5'	
	los estudiantes pronuncian las oraciones	10' 10'	
CIERRE	Los estudiantes preparan oraciones usando el presente progresivo luego pronuncian en el salón.	15' 5' 20'	



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**QUIZ 5**

Student: ....., Date:.....  
Grade: 2<sup>nd</sup> year Teacher: Luisa Oviedo Calixto

**I- Use the words below to make sentences in present progressive:**

- 1- I / to read a book .....
- 2- It / to rain .....
- 3- He / to repair .....
- 4- Mary and Paola / to do their homework .....
- 5- The dog / to sleep on the chair .....

**II- Write the questions and the short answer:**

- 1- Your dad/ work/ today/? .....
- 2- Your mum/ cook / now/ ? .....
- 3- Your friends/ play/ football/? .....
- 4- You / have a good time / on holiday /? .....
- 5- John/run/ in/ the / park? .....





## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 6

#### I- DATOS INFOMATIVOS:

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año

DURACION: 90 Minutos

**II- ACTITUD:** Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
Question Words	Comprensión de lectura y audio	Utiliza estructuras gramaticales acerca de preguntas y respuestas Utilizando Question words What, Where, When, Who	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor presenta el video acerca de question words What, Where	10'	Video American Language Course Book American Course Cd .,LC.
	When, Who	10'	
	El profesor hace escuchar el audio acerca de question words.	5'	
	Los estudiantes observan el video	5'	
	Los estudiantes escuchan el audio	10'	
	Los estudiantes realizan ejercicios acerca de question words.	15'	
DESARROLLO	Los estudiantes realizan ejercicios acerca de question words.	5'	
CIERRE	Los estudiantes realizan ejercicios acerca de question words.	20'	



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**QUIZ 6**

Student: ..... Date:.....  
Grade: 2nd year Teacher: Luisa Oviedo Calixto

**Write questions: Complete with Who, What, Where and When**

- 1.....knows the answer?  
Joe knows the answer.
- 2.....Does John study English?  
John studies at 6pm.
- 3.....is Pete?  
Pete is in his room
- 4.....language does Tom speak?  
Tom speaks French
- 5.....is your English class?  
It is in room 3



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 7

#### I- DATOS INFOMATIVOS:

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año

DURACION: 90 Minutos

II- ACTITUD: Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
Months of the year-Days	Expresión escrita	Utiliza estructuras gramaticales interrogativa, afirmativa, negativa Verb to be Escribe oraciones verb to be	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor presenta el video acerca de los meses y los días del año, pronuncia y realiza oraciones.	10'	Video American Language Course Book ALC Cd ALC
DESARROLLO	El profesor hace escuchar el Cd.	10'	
	Los estudiantes pronuncian y escriben las oraciones. Luego realizan ejercicios	5'	
CIERRE	Los estudiantes completan los ejercicios en las separatas usando los días y meses del año	5'	
		10'	
	Los alumnos realizan actividades	20'	



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**QUIZ 7**

Student: ..... Date: .....  
Grade: 2nd Teacher: Luisa Oviedo Calixto

**I- Fill in the blanks with appropriate month :**

1. The last month of the year is .....
- 2- ..... comes after February.
- 3- Halloween takes place in .....
- 4- ..... has 28 days.
- 5- The sixth month of the year is .....

**II- Order the letters to get the days of the week:**

1. YSADEUT.....
2. TDHARSUY.....
3. DYANOM.....
4. RADFIY.....
5. YRDAATSU.....



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 8

#### I- DATOS INFOMATIVOS:

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año

DURACION: 90 Minutos

**II- ACTITUD:** Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
Be Past	Expresión escrita expresión oral	Utiliza estructuras gramaticales interrogativa, afirmativa, negativa Be past Escribe oraciones Be Past	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor presenta el video acerca del Be past forma interrogativa, afirmativa y negativa	10'	Video American Language Course Book ALC Cd ALC
	El profesor hacer escuchar el Be past.	10' 5'	
DESARROLLO	Los alumnos escriben y pronuncian. Los alumnos realizan oraciones Be Past.	5' 5'	
	Los estudiantes escuchan el Cd.	10' 10' 15'	
CIERRE	Los estudiantes preparan cinco oraciones cada uno usando Be past.	5'	
		20	



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**QUIZ 8**

Student: .....

Date: .....

Grade: 2nd year

Teacher: Luisa Oviedo Calixto

**Change into past Be:**

- 1- The class is not bad.
- 2- I am not a good student at school
- 3- The students are not tired of homework.
- 4- They are in the lab.
- 5- Our instructor is happy.



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 9

#### I- DATOS INFOMATIVOS:

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año

DURACION: 90 Minutos

**II- ACTITUD:** Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
Punctuation	Expresión escrita	Utiliza estructuras gramaticales con los signos de puntuación: el punto, la coma, punto y coma, signo de interrogación y signo de admiración	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor escribe en la pizarra los signos de puntuación: el punto, la coma, punto y coma, signo de interrogación y signo de admiración	10 ' 10' 5'	Video American Language Course Book ALC Cd ALC Pizarra
DESARROLLO	Los estudiantes observan los signos de puntuacion	5	
	Los estudiantes completan en separatas los signos de puntuación	10' 10'	
		15'	
CIERRE	Los estudiantes preparan cinco oraciones usando los signos de puntuación.	5' 20'	



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**QUIZ 9**

Student: ..... Date: .....  
Grade: 2nd year Teacher: Luisa Oviedo Calixto

**I- Complete the punctuation:**

1- I would like a shiny.....new car

A- ,            B- ; C- .    D- :

2- Could you pass the salt please .....

A- ! B- ?            C- .    D- :

3- I wonder if the teacher will give us homework this weekend.....

A- :            B- .            C- ?    D- ;

4- You would not live in an apartment that is small, would you.....

A- ,            B- ;            C- !    D- ?

5- Please bring me the following items.....

A- ;            B- ,            C- .    D- :





## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 10

#### I- DATOS INFOMATIVOS:

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año

DURACION: 90 Minutos

**II- ACTITUD:** Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
Números cardinales	Expresión escrita y oral	Utiliza estructuras gramaticales acerca de los números cardinales	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor presenta el video acerca de los números cardinales, Luego escribe en la pizarra.	10'	Video American Language Course Book ALC Cd ALC
DESARROLLO	El profesor hace escuchar el Cd.	10'	
	Los estudiantes observan el video.	5'	
	Los estudiantes escuchan el audio.	5'	
CIERRE	Los estudiantes pronuncian y escriben los números cardinales. Los estudiantes realizan ejercicios.	10'	
	Los estudiantes preparan ejercicios relacionados a números cardinales.	15'	
		5'	
		20'	



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**QUIZ 10**

Student: ..... Date: .....  
Grade: 2<sup>ND</sup> year Teacher: Luisa Oviedo Calixto

**I- WRITE THE WORD FOR THE NUMBERS:    II- LISTEN AND CHOOSE THE NUMBER:**

- |           |                     |
|-----------|---------------------|
| 11 .....  | a- 13- 15- 17 - 19  |
| 38 .....  | b- 22- 24 - 26 - 28 |
| 209 ..... | c- 53 – 63- 73 -83  |
| 677 ..... | d- 671 – 91 651 -   |
| 981       |                     |
| 995 ..... | e- 314 – 324 - 333- |
| 343       |                     |



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 11

#### I- DATOS INFOMATIVOS:

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año

DURACION: 90 Minutos

**II- ACTITUD:** Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
Past simple	Expresión escrita y oral	Utiliza estructuras gramaticales acerca de del past simple	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor presenta el video acerca de los verbos en presente y pasado, luego escribe en la pizarra. El profesor hace escuchar el Cd acerca de los verbos presente y pasado.	10' 10' 5' 5' 10'	Video American Language Course Book ALC Cd ALC
DESARROLLO	Los estudiantes observen el video Los estudiantes escuchan el Cd Los estudiantes realizan oraciones en tiempo pasado.	10' 15' 5' 20'	
CIERRE	Los estudiantes preparan 5 oraciones usando el pasado simple.		



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**QUIZ 11**

Student: ..... Date: .....  
Grade: 2nd year Teacher : Luisa Oviedo Calixto

**I- PUT THE VERBS INTO THE SIMPLE PAST:**

- 1- Last year I (go) .....to England on holiday.
- 2- I (visit) ..... lot of interesting places
- 3 - It ( not/rain) .....a lot
- 4- We (take).....a bus.  
.
- 5- But we (see) .....some beautiful rainbows.  
.

**Ii -WRITE THE PAST OF THE IRREGULAR VERBS:**

Infinitive	Past
Meet	.....
Drive	.....
Speak	.....
Do	.....



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO AERONÁUTICO

### SESION DE APRENDIZAJE 12

#### I- DATOS INFOMATIVOS:

PROFESOR: Luisa Oviedo Calixto

SECCION: 2 Año

DURACION: 90 Minutos

**II- ACTITUD:** Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso Formativo

#### III –DESARROLLO METODOLOGICO:

CONTENIDO	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
Past progressive	Expresión escrita	Utiliza estructuras gramaticales acerca del past progressive	Registro de notas Ficha de practica

#### IV SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	El profesor presenta el video acerca del pasado progresivo en forma interrogativa afirmativa y negativa. Luego escribe en la pizarra oraciones. El profesor hace escuchar el audio acerca del pasado progresivo.	10' 10' 5' 5' 10'	Video American Language Course Book ALC Cd ALC Pizarra
DESARROLLO	Los estudiantes observan el video. Los estudiantes escuchan el Cd Los estudiantes realizan oraciones en tiempo pasado progresivo.	10 15' 5'	
CIERRE	Los estudiantes preparan cinco oraciones usando el pasado progresivo.	20'	



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICO  
AERONÁUTICO**

**QUIZ 12**

Student: ..... Date: .....  
Grade: 2<sup>nd</sup> year Teacher : Luisa Oviedo Calixto

**Write in past progressive:**

- 1- The student (be –study)..... in the classroom last week.
- 2- We (be –swim) ..... in the pool last month
- 3- hey (be- read)..... a book yesterday
- 4- I ( be- work)..... last year.
- 5- Paul (be –play) .....soccer last Saturday.



MINISTERIO DE DEFENSA  
Fuerza Aérea del Perú

"AÑO DE LA CONSOLIDACION DEL MAR DE GRAU"  
"DECENIO DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL PERU"

### AUTORIZACION

El Jefe del Departamento Académico, del Instituto Tecnológico Aeronáutico, autoriza a la docente DPC **LUISA OVIEDO CALIXTO**, para que realice el trabajo de Investigación en el Área de Inglés, "**USO DE LOS RECURSOS AUDIVISUALES Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE EN EL IDIOMA INGLES**" a los Alumnos de las especialidades Mantenimiento de Aeronaves y DOES.



  
El Jefe del Departamento Académico  
Comandante FAP  
**ROSA PONCE RODAS**  
O-9672898-O+

## ARTÍCULO CIENTÍFICO

# Uso de los recursos Audiovisuales en el Aprendizaje del Idioma Inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico

LUISA OVIEDO CALIXTO

luoviedo1@hotmail.com

### Resumen

La presente investigación titulada, “Uso de los recursos audiovisuales en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico 2016”, tuvo como objetivo determinar el uso de recursos audiovisuales en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del “Instituto Superior Tecnológico Aeronáutico” para mejorar la calidad del aprendizaje.

La investigación se realizó bajo el enfoque cuantitativo y método hipotético deductivo, con un tipo de investigación aplicada y nivel explicativo. El diseño de investigación fue experimental, de clase cuasi experimental. La población estuvo conformada por 60 estudiantes y la muestra fue no probabilística, intencional, conformada por 30 alumnos del grupo experimental y 20 alumnos del grupo control. Se usó la técnica de encuesta, como instrumento un cuestionario tipo prueba, que se aplicó a los estudiantes de segundo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico, (pre test y post test). El instrumento de recolección de datos fue validado por medio de juicio de expertos con un resultado de opinión de aplicabilidad mediante la prueba KR 20 cuyo valor fue de 0,74.

El método de análisis de datos que se utilizó fue la prueba de normalidad Shapiro-Wilk, lo que permitió tener los resultados de una prueba paramétrica de dos muestras independientes. Para la prueba de hipótesis se empleó: U de Mann Whitney para muestras independientes. De esto se puede afirmar que el uso de los recursos audiovisuales influye positivamente en el aprendizaje del idioma Inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico



Aeronáutico en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico.

Palabras clave: Recursos audiovisuales, aprendizaje del idioma inglés, expresión oral, expresión escrita, comprensión de lectura y audio.

### **Resumo**

O presente trabalho de investigação intitulado, "Uso do recursos audiovisuais trouxe muitas influencias e aprender Inglês estudantes da língua de ensino superior Aeronáutico Tecnológico 2016" teve como objetivo analisar a influencia o uso de recursos audiovisuais Foi utilizado um tipo de project de pesquisa que ase experimental aplicada 30 alunos como grupo experimental e 30 alunos foram seleccionados no grupo de controle. Também teste de conhecimento foi aplicado a determinar a atencao dos estudantes de acordó como as dimensoes da variavel dependente, resultando na aprendizagem de elinguas estudantes inglesa Instituto Tecnológico de Aeronautico Ensino Superior. A técnica de pesquisa foi utilizado como teste de questionario tipo de instrumento que estudantes do Instituto Superior Tecnológico educacao aeronáutico Sulco Lima.

O instrumento de coleta de dados foi vaidada pelo parecer dos peritos com aplicabilidade e confiabilidade testando 20 Kr 0,724.Neste ele chegou a conclusão de que o uso de recursos audiovisuais influencia significativamente a aprendizagem de alunos de lingua inglesa na Instituto Tecnológico de Aeronautico Ensino Superior.

Palavras chave: Audiovisuais recursos de aprendizagem na viriha a expressao oral escrita, expressão da linguagen.

## **Introducción**

La investigación “Uso de los recursos audiovisuales en el aprendizaje del Idioma ingles en los estudiantes del 2do año” mejoro el aprendizaje del idioma ingles de los estudiantes del 2do año del Instituto de Educación Superior Tecnológico, mediante la aplicación del uso de recursos audiovisuales. El uso de recursos audiovisuales permite la comprensión lectura y escritura del idioma inglés. El presente trabajo se realizó con la finalidad de mejorar el aprendizaje del idioma inglés.

### **Antecedentes del Problema**

La presente investigación se sustenta en el conocimiento científico a través de la indagación en materia educativa, en relación a la teoría del aprendizaje significativo propuesto por Ausubel, la cual se asocia al modelo constructivo.

Se encontró relación con trabajos realizados por Rocillo 2014 y Cedeño 2012. Asi como también con trabajos realizados en el Perú por Diana Y Coronel y Zamudio. Los trabajos mencionados coinciden con el presente trabajo en afirmar que el uso de recursos audiovisuales en el idioma ingles mejora el aprendizaje en los estudiantes de diferentes niveles de educación (etapa pre escolar, secundaria y superior) El uso de recursos audiovisuales es importante para el buen desarrollo del aprendizaje del idioma inglés.

### **Problema General**

¿De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en el aprendizaje del idioma ingles en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco Lima?

### **Problemas específicos**

#### **Problema específico 1**

¿De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en la lectura y audio en el aprendizaje del idioma ingles en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima?

### **Problema específico 2**

¿De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en expresión escrita en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima?

### **Problema específico 3**

¿ De qué manera el uso de recursos audiovisuales influye en la expresión oral del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima?

### **Objetivo General**

Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Surco-Lima.

.

### **Objetivos específicos:**

#### **Objetivo específico 1**

Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la lectura y audio en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco- Lima.

”

#### **Objetivo específico 2**

Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión escrita en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco- Lima.

”

#### **Objetivo específico 3**

Determinar si el uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión oral en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

”

### Método

La investigación es del enfoque cuantitativo y método hipotético deductivo con un tipo de investigación aplicada y nivel explicativo. El diseño de investigación es experimental, de clase cuasi experimental. Se usó una técnica de recopilación de datos: una encuesta que uso como instrumento un cuestionario tipo prueba, que se aplicó a los estudiantes de segundo año del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico (pre test y post test). El instrumento de recolección de datos fue validado por medio del juicio de expertos con un resultado de opinión de aplicabilidad y su confiabilidad mediante la prueba de KR 20, cuyo valor fue de 0,74.

Para la prueba de hipótesis se empleó: U de Mann Whithney para muestras independientes.

### Resultados

#### Hipótesis general.

**Hi:** “El uso de recursos audiovisuales influir significativamente en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima 2016”

Tabla 9: Prueba de U de Mann-Whitney para probar la hipótesis general de la variable Aprendizaje del idioma de inglés del grupo control y experimental.

	Rangos			Estadísticos de contraste <sup>a</sup>		
	Test y Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos	Aprendizaje del idioma de inglés.	
Aprendizaje del idioma de inglés.	Pretest-Control	30	20,50	615,00	U de Mann-Whitney	150,000
					W de Wilcoxon	615,000
					Z	-4,559
					Sig. Asintót. (bilateral)	,000
	Postest-Control	30	31,32	939,50	U de Mann-Whitney	425,500
					W de Wilcoxon	890,500
				Z	,372	
				Sig. Asintót. (bilateral)	002	

Nota: a. Variable de agrupación: Test y Grupo

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,000$  mayor que  $\alpha=0,05$  ( $p>\alpha$ ) y  $Z = -4,559$  menor que  $-1,96$  (punto crítico). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la  $H_i$ , es decir **sí hay diferencias significativas** entre el grupo control y experimental, comprobándose de este modo que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en el aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico.

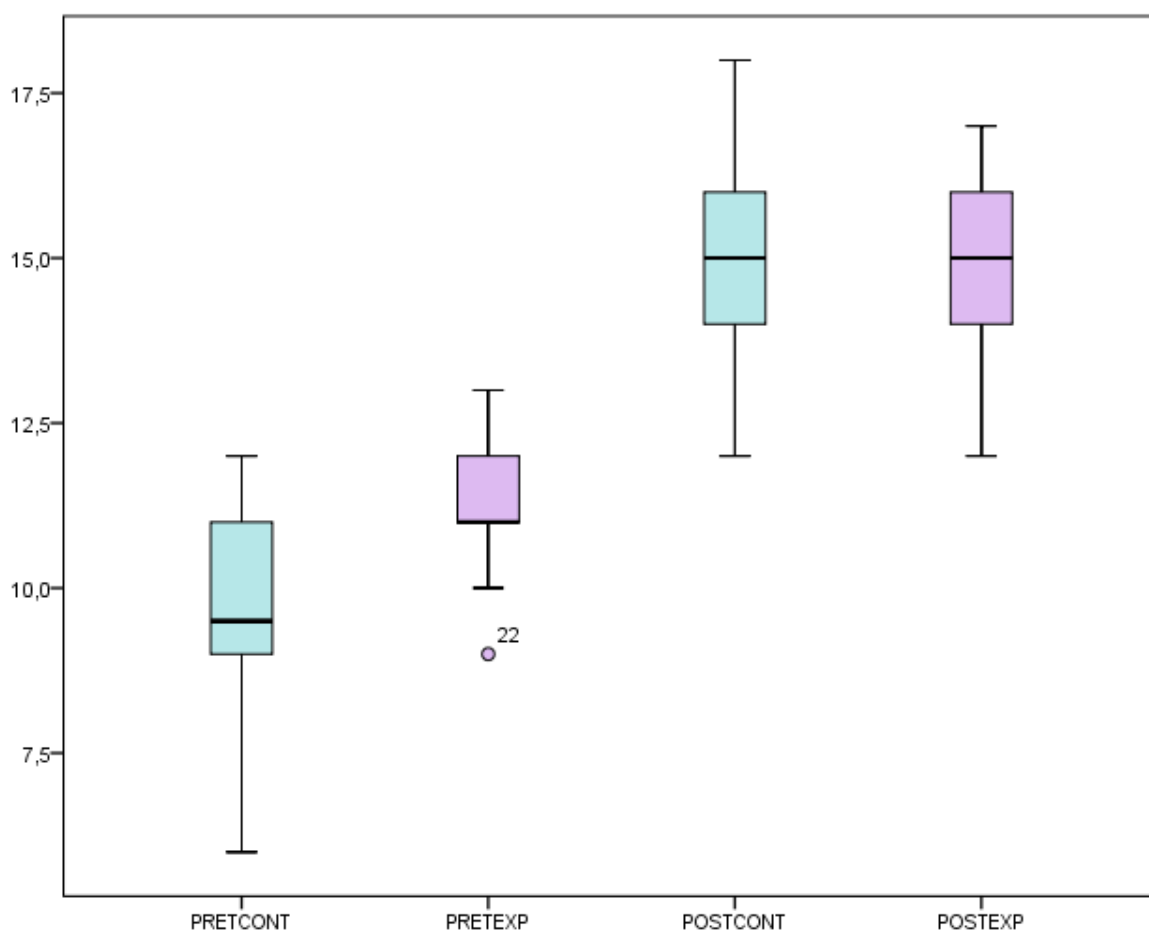


Figura 6: Puntuaciones comparativas de la variable Aprendizaje del idioma de inglés en los grupos control y experimental en el pre y post test.

### Hipótesis específica 1:

**$H_i$ :** El uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la lectura y audio del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del "Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico".

Tabla 10: Prueba de U de Mann-Whitney para probar la hipótesis específica 1 de la dimensión comprensión de lectura y audio del grupo control y experimental.

	Rangos			Estadísticos de contraste <sup>a</sup>		
	Test y Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos	Comprensión de lectura y audio.	
Comprensión de lectura y audio.	Pretest-Control	30	27,33	820,00	U de Mann-Whitney	355,000
					W de Wilcoxon	820,000
					Z	-1,459
	Pretest-Experimental	30	33,67	1010,00	Sig. Asintót. (bilateral)	,144
	Postest-Control	30	30,50	915,00	U de Mann-Whitney	450,000
					W de Wilcoxon	915,000
				Z	,000	
	Postest-Experimental	30	30,50	915,00	Sig. Asintót. (bilateral)	,001

Nota: a. Variable de agrupación: Test y Grupo

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,144$  mayor que  $\alpha=0,05$  ( $p>\alpha$ ) y  $Z = -1,459$  mayor que  $-1,96$  (punto crítico). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la  $H_1$ , es decir **sí hay diferencias significativas** entre el grupo control y experimental, comprobándose de este modo que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la comprensión de lectura y audio del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

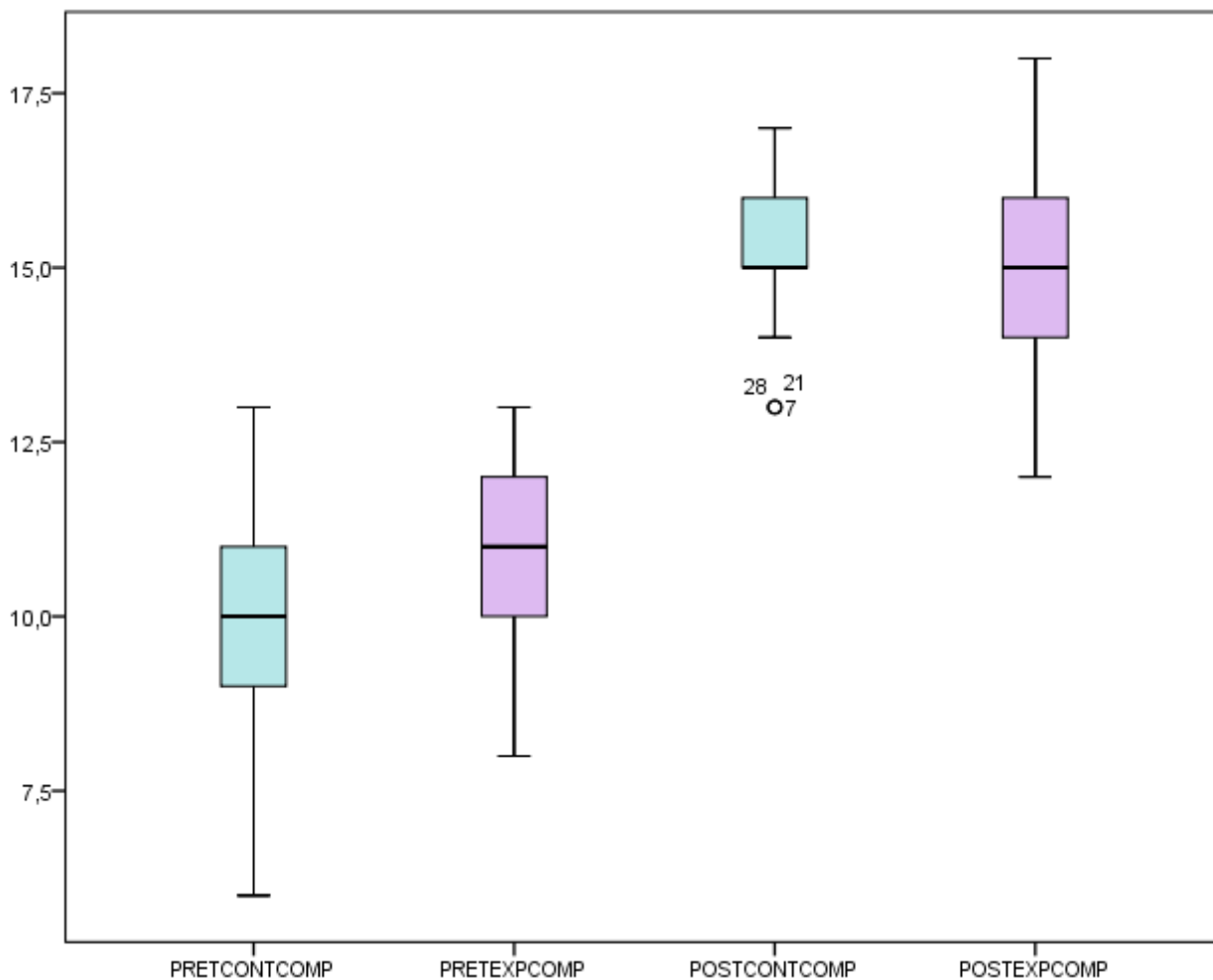


Figura 7: Puntuaciones comparativas de la dimensión de comprensión de lectura y audio del aprendizaje del idioma de inglés en los grupos control y experimental en el pre y pos test.

## Hipótesis específica 2:

**H2:** El uso de los recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión escrita del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del "Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico"

Tabla 11: Prueba de U de Mann-Whitney para probar la hipótesis específica 2 de la dimensión expresión escrita del grupo control y experimental.

	Rangos			Estadísticos de contraste <sup>a</sup>	
	Test y Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos	Expresión escrita.
<b>Expresión escrita.</b>	Pretest-Control	30	30,50	915,00	U de Mann-Whitney W de Wilcoxon Z
	Pretest-Experimental	30	30,50	915,00	Sig. Asintót. (bilateral)
					450,000 915,000 ,000 ,001

Postest- Control	30	21,58	647,50	U de Mann-Whitney W de Wilcoxon	182,500 647,500
Postest- Experimental	30	39,42	1182,50	Z Sig. Asintót. (bilateral)	,073 ,000

Nota: a. Variable de agrupación: Test y Grupo

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,000$  menor que  $\alpha=0,05$  ( $p>\alpha$ ) y  $Z = ,000$  mayor que  $-1,96$  (punto crítico). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la  $H_1$ , es decir **sí hay diferencias significativas** entre el grupo control y experimental, comprobándose de este modo que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la expresión escrita del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

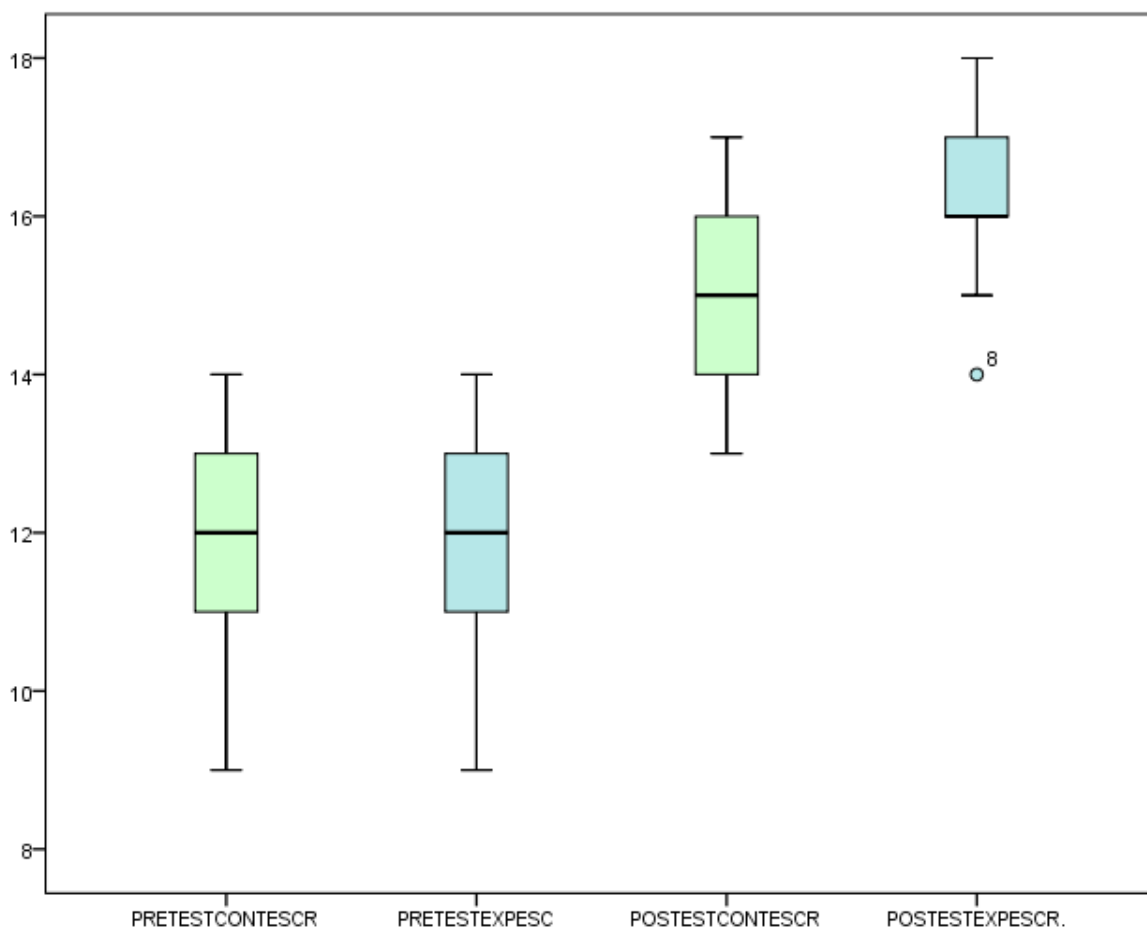


Figura 8: Puntuaciones comparativas de la dimensión expresión escrita del aprendizaje del idioma de inglés en los grupos control y experimental en el pre y post test



### Hipótesis específica 3:

**Hi:** El uso de recursos audiovisuales influirá significativamente en la expresión oral del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico.

Tabla 12: Prueba de U de Mann-Whitney para probar la hipótesis específica 3 de la dimensión expresión oral del grupo control y experimental.

	Rangos			Estadísticos de contraste <sup>a</sup>		
	Test y Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos	Expresión oral.	
<b>Expresión oral.</b>	Pretest-Control	30	27,25	817,50	U de Mann-Whitney	352,500
					W de Wilcoxon	817,500
	Pretest-Experimental	30	33,75	1012,50	Z	-1,480
					Sig. Asintót. (bilateral)	,003
	Postest-Control	30	17,67	530,00	U de Mann-Whitney	65,000
					W de Wilcoxon	530,000
	Postest-Experimental	30	43,33	1300,00	Z	-5,860
				Sig. Asintót. (bilateral)	,000	

Nota: a. Variable de agrupación: Test y Grupo

De los resultados mostrados en la tabla se aprecia los estadísticos de los grupos de estudio, siendo el nivel de significancia  $p = 0,003$  menor que  $\alpha=0,05$  ( $p > \alpha$ ) y  $Z = -1,480$  mayor que  $-1,96$  (punto crítico). Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la Hi, es decir **sí hay diferencias significativas** entre el grupo control y experimental, comprobándose de este modo que el uso de recursos audiovisuales influye significativamente en la expresión oral del aprendizaje del idioma de inglés en los estudiantes del Instituto de Educación Superior Tecnológico Aeronáutico Surco-Lima.

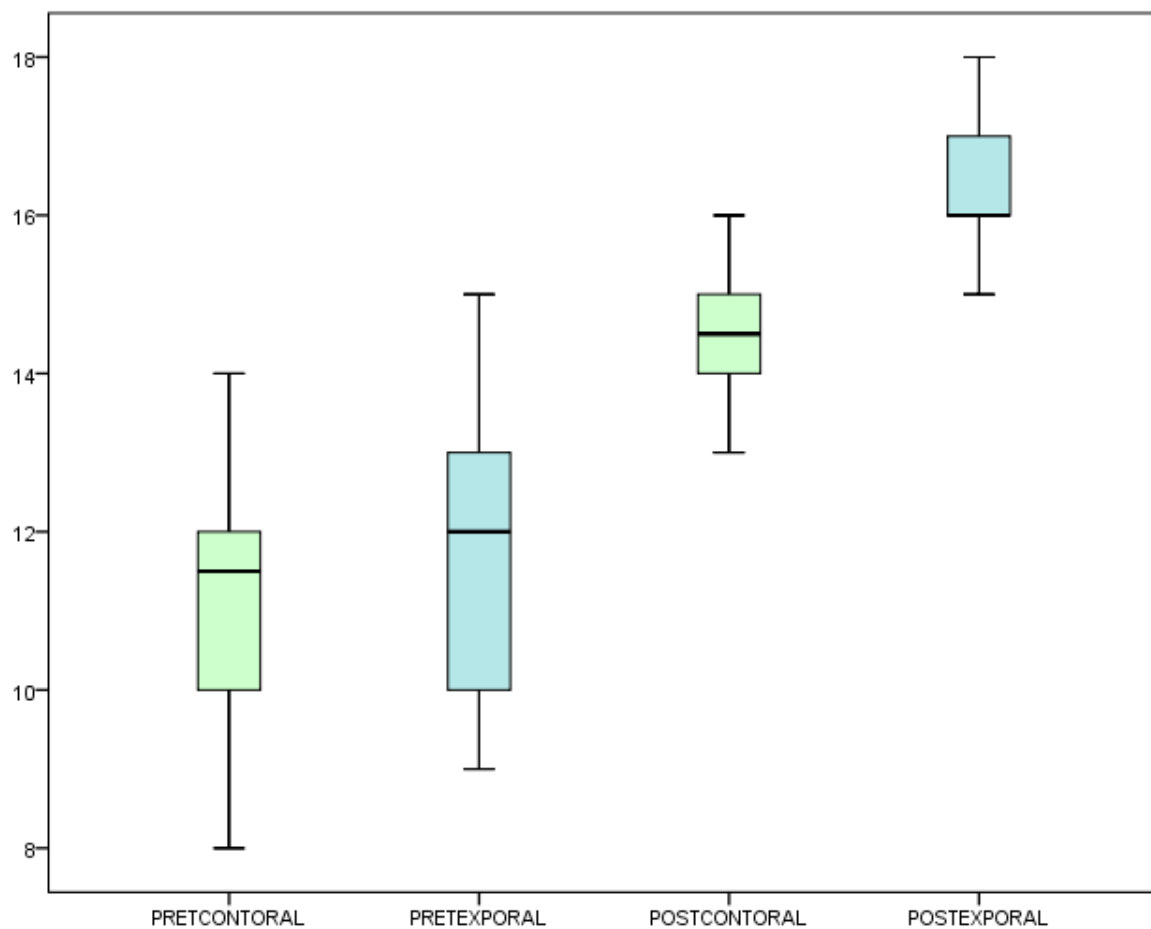


Figura 9: Puntuaciones comparativas de la dimensión expresión oral del aprendizaje del idioma de inglés en los grupos control y experimental en el pre y post test.

## Referencias

Bravo y Chalco (2010) en la tesis titulada: *Los materiales educativos y su relación con las habilidades cognitivas en el aprendizaje del idioma inglés en los alumnos del segundo grado de secundaria en la institución educativa PNP Teodosio Franco García, Ica-Perú.*

Bruner J. 1997 *Psicología* 2da ed. México: Mc Graw Hill.

Cedeño M. (2012) *Los medios de enseñanza como componentes del proceso aprendizaje del inglés*. Universidad Técnica de Babayo.

James C. J, (1984) *Are you listening The practical components of listening comprehension en : Foreign Language Annals*, 17.

Minakata, A. (2009) *Gestión de conocimiento en educación y transformación de la escuela. Notas para u campo en construcción* (Ensayo) México: En Revista electrónica en Educación SINECTICA.

Rocillo (2014) *El uso de elementos audiovisuales en la enseñanza de Inglés* Universidad de Valladolid- España.

Tamayo, M. (1998). *El proceso de la investigación científica*. 4ta Edición, México. Ed. Limusa..

Vigostki (1984). *A formacao social da mente*. Sao Paulo, Marins Cortez.

