



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
EDUCACIÓN**

**Recursos digitales en la comunicación asertiva en docentes de  
una institución educativa inicial, San Juan de Lurigancho, 2020**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestra en Educación**

**AUTORA:**

Br. Susaya Almendradiz, Judith (ORCID: 0000-0003-0032-3160)

**ASESOR:**

Mg. Perez Perez Miguel Angel (ORCID: 0000-0002-7333-9879)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Evaluación y Aprendizaje

**Lima – Perú**

**2021**

### **Dedicatoria**

Mi tesis la dedico con todo mi amor y cariño a mis padres, especialmente a ti mamá porque fuiste la persona que impulso a ser lo que soy, a mí amado esposo Víctor por su apoyo incondicional y por creer en mí capacidad, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre unidos hoy ya no están a mi lado pero sé que desde donde estén me estarán cuidando, a mis hermanos, a mis hijas, Angélica y Liz por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más y así poder luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

### **Agradecimiento**

Primeramente, agradezco a Dios, a mis hijas por haberme dado la fortaleza de seguir adelante y poder culminar mi maestría, a mi padre, hermanos cuñados, amigos por su apoyo para seguir adelante día a día, para finalizar, también agradezco a mi asesor y todos los que fueron mis compañeros de clase de la Universidad ya que gracias a su, amistad y apoyo, han aportado en un alto porcentaje a mis ganas de seguir adelante en mi carrera profesional.

## Índice

	Pág.
Carátula.....	i
Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice .....	iv
Índice de tablas.....	vi
Índice de figuras .....	vii
Resumen.....	viii
Abstract.....	ix
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>II. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>5</b>
<b>III. METODOLOGÍA .....</b>	<b>12</b>
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	12
3.2. Variables y operacionalización.....	13
3.3. Población, muestra y muestreo .....	14
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad ....	15
3.5. Procedimientos .....	17
3.6. Métodos de análisis de datos .....	17
3.7. Aspectos éticos .....	17
<b>IV. RESULTADOS .....</b>	<b>18</b>
<b>V. DISCUSIÓN .....</b>	<b>32</b>
<b>VI. CONCLUSIONES .....</b>	<b>34</b>
<b>VII. RECOMENDACIONES .....</b>	<b>36</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>37</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>42</b>

## Índice de Tablas

	Pág.
Tabla 1	Muestra de docentes de la institución educativa 14
Tabla 2	Confiabilidad de los instrumentos de las variables 16
Tabla 3	Validez de los cuestionarios de recursos digitales y comunicación asertiva 17
Tabla 4	Recursos digitales en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020. 18
Tabla 5	El acceso a la información en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020. 19
Tabla 6	La colaboración en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020 20
Tabla 7	La creación de contenidos en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020 21
Tabla 8	La seguridad en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020 22
Tabla 9	La resolución de problemas en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020 23
Tabla 10	Distribución de las dimensiones de la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020 24
Tabla 11	Prueba de normalidad para los recursos digitales y la comunicación asertiva 25
Tabla 12	Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo 26
Tabla 13	Resumen del modelo 26
Tabla 14	Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo 27
Tabla 15	Resumen del modelo 27
Tabla 16	Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo 28
Tabla 17	Resumen del modelo 28
Tabla 18	Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo 29
Tabla 19	Resumen del modelo 29
Tabla 20	Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo 30
Tabla 21	Resumen del modelo 30
Tabla 22	Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo 31
Tabla 23	Resumen del modelo 31

## Índice de Figuras

	Pág.
Figura 1 Diagrama correlacional causal	12
Figura 2 Diagrama de barras de los recursos digitales y la comunicación asertiva	18
Figura 3 Diagrama de barras del acceso a la información y la comunicación asertiva	19
Figura 4 Diagrama de barras de la colaboración y la comunicación asertiva	20
Figura 5 Diagrama de barras de la creación de contenidos y la comunicación asertiva	21
Figura 6 Diagrama de barras de la seguridad y la comunicación asertiva	22
Figura 7 Diagrama de barras de la resolución de problemas y la comunicación asertiva	23
Figura 8 Diagrama de barras de las dimensiones de la comunicación asertiva	24

## Resumen

La presente tesis de maestría lleva por título: Recursos digitales en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020 tiene como objetivo general determinar la influencia de los recursos digitales en la comunicación asertiva. En la presente tesis se utilizó la investigación básica, con el diseño de investigación no experimental, descriptiva correlacional causal, pues se buscó determinar el grado de incidencia entre las variables. Para realizar dicho estudio se consideró una muestra de 30 docentes de la institución educativa, a quienes se le aplicó la técnica de la encuesta, a través de un cuestionario, resolviéndolo de manera anónima que fue validado por los expertos y se realizó el proceso de confiabilidad a través del coeficiente Alpha de Cronbach, el estadístico empleado fue la regresión logística, para muestras no paramétricas, estos estudios evalúan el grado de influencia entre variables, midiendo, cuantificando y analizando la relación. De acuerdo con los resultados obtenidos podemos afirmar que existe una incidencia de los recursos digitales en la comunicación asertiva en la institución educativa inicial de San Juan de Lurigancho.

*Palabras clave: Recursos digitales, comunicación asertiva, creación de contenidos.*

## **Abstract**

This master's thesis is entitled: Digital resources in assertive communication in teachers of an Initial Educational Institution, San Juan de Lurigancho, 2020 has as a general objective to determine the influence of digital resources in assertive communication. In this thesis, basic research was used, with a non-experimental, descriptive causal correlational research design, as it sought to determine the degree of incidence between the variables. To carry out this study, a sample of 30 teachers from the educational institution was considered, to whom the survey technique was applied, through a questionnaire, solving it anonymously that was validated by the experts and the reliability process was carried out. Through Cronbach's Alpha coefficient, the statistic used was logistic regression. For non-parametric samples, these studies evaluate the degree of influence between variables, measuring, quantifying and analyzing the relationship. According to the results obtained, we can affirm that there is an incidence of digital resources in assertive communication in the initial educational institution of San Juan de Lurigancho.

**Keywords:** *Digital resources, assertive communication, content creation.*



## I. INTRODUCCIÓN

El incremento de la tecnología ha impactado en diversos campos de la sociedad, este último año se ha vivido no solo el incremento tecnológico, sino que la necesidad indispensable de emplear herramientas tecnológicas producto del distanciamiento social, que ha dejado como única forma de comunicación masiva la virtual, por lo que, al desarrollo regular del avance tecnológico, este efecto ha generado una aceleración de la necesidad de introducir recursos digitales en diversos campos sociales. El sector educativo no ha sido la excepción, por el contrario, ha sido uno de los más afectados, pues tanto los espacios físicos y las sesiones de clases han sido pensadas siempre en entornos presenciales. Por lo que este proceso en el campo educativo ha obligado a adaptar el proceso de enseñanza a un escenario virtual, donde en vez de las aulas, deben generar sesiones virtuales a través de una plataforma digital, es de conocimiento popular que los jóvenes tienen mayor conocimiento en el empleo de recursos digitales probablemente en actividades determinadas (Chiecher y Melgar, 2018).

Pero la necesidad apunta también al sector educativo y a los docentes que son parte importante del proceso educativo, pues el proceso educativo involucra tanto el aprendizaje y la enseñanza así como al estudiante y al docente, y no guardan relaciones exclusivas, sino que en determinadas condiciones el estudiante aprende y en otras enseña, asimismo el docente bajo determinadas condiciones enseña y en otras aprende, precisamente en las condiciones de virtualidad en el que se desenvuelven la educación en esta etapa, el docente se encuentra en un proceso de aprendizaje de los recursos digitales.

Dicho proceso de aprender, se está ejecutando de forma acelerada pues se da en un tiempo en el que el año educativo está en marcha, lo cual genera un alto grado de saturación de actividades y estrés en los que participan del proceso educativo y así también en los docentes, pues el docente debe realizar sus actividades planificadas para cumplir la programación curricular y al mismo tiempo aprender sobre los recursos digitales para ponerlos en práctica sobre la marcha, en esa medida es comprensible el grado de saturación mencionado, pero sin desmedro de ello se debe mantener un clima laboral adecuado donde la comunicación es pieza importante, tanto con los estudiantes y con los demás docentes, pues este aprendizaje de herramientas digitales no es individual, por

ello la relevancia de una comunicación asertiva entre los docentes en este proceso de aprendizaje. Considerando que la comunicación asertiva incluye lo verbal, gestual, escrito y los sentidos que se otorgan a cada uno de ellos pues esto contribuye a un espacio educativo eficiente y que logra sus objetivos (Monje et al. 2009).

El Perú, como otros países, pasa por esta misma situación de necesidad de incorporar tecnología para garantizar el proceso de enseñanza aprendizaje, existen diversos recursos digitales en el medio, que tienen diversos fines como obtener información, compartir o construir conceptos de manera colaborativa, asegurar la información que vamos obteniendo o para comunicarnos con estudiantes, docentes o directivos de la institución educativa, pero la puesta en práctica de estos recursos, no han sido una prioridad pues con los medios que ya se utilizaban era suficiente en un contexto determinado, pero el nuevo contexto refuerza la necesidad de aprender sobre la marcha sobre nuevos recursos digitales. En muchas zonas del mundo y del Perú el acceso a internet y la disponibilidad de recursos es limitada, una de estas zonas es el distrito de San Juan de Lurigancho, pese a ello requiere fortalecer la aplicación de los recursos digitales con los que se cuenta y esto debe realizarse considerando en todo momento una comunicación adecuada y de manera asertiva, esto por estrés que podría estar generando los cambios disruptivos actuales.

Se planteó el problema general: ¿Cuál es la incidencia de los recursos digitales en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020?, los problemas específicos fueron; (a) ¿Cuál es la incidencia del acceso a la información en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020?; (b) ¿Cuál es la incidencia de la colaboración en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020?; (c) ¿Cuál es la incidencia de la creación de contenidos en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020?; (d) ¿Cuál es la incidencia de la seguridad en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020?; (e) ¿Cuál es la incidencia de la resolución de problemas en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020?.

La justificación teórica de la investigación se basa en el planteamiento de Pascual et al. (2019) quien sustenta la necesidad de aprender y poner en práctica los recursos digitales en diferentes sectores de la sociedad, como el sector laboral, el sector empresarial y en particular el educativo. La justificación metodológica se basa en la aplicación de un instrumento ya estandarizado en una realidad específica del entorno docente en el distrito de San Juan de Lurigancho en cuanto a los recursos digitales y la comunicación asertiva. La justificación práctica se centra en confirmar en una realidad específica, como en el caso de la institución educativa considerada en la presente investigación, la relación entre la comunicación asertiva y los recursos digitales.

El objetivo general fue: Determinar la incidencia de los recursos digitales en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020. Los objetivos específicos fueron: (a) Determinar la incidencia del acceso a la información en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020; (b) Determinar la incidencia de la colaboración en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020; (c) Determinar la incidencia de la creación de contenidos en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020; (d) Determinar la incidencia de la seguridad en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020; (e) Determinar la incidencia de la resolución de problemas en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

La hipótesis general fue: Los recursos digitales inciden en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020. Las hipótesis específicas fueron: (a) El acceso a la información incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020; (b) La colaboración incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020; (c) La creación de contenidos incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020; (d) La seguridad incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020; (e) La resolución de problemas incide en la

comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

## II. MARCO TEÓRICO

Para el presente estudio se consideraron antecedentes que versan sobre el tema a tratar, en ese orden de ideas con respecto a los antecedentes nacionales se consideró a Vargas (2019) en su estudio sobre competencias digitales, en el que participaron 50 docentes, considero a la competencia como el saber responder a demandas complejas y poder realizar diversas tareas adecuadamente, esto presupone la combinación de habilidades, conocimientos, motivaciones y valores para lograr una participación eficaz, resalta entre sus conclusiones que existe correlación siendo esta positiva considerable entre las competencias digitales y las tecnologías de la comunicación e información de 0,891 en los docentes, entre estas competencias están alfabetización digital, la comunicación colaborativa, creación de contenidos, la seguridad y la resolución de problemas, así también en cuanto a la incorporar en la práctica educativa recursos digitales señala como ventaja un elevado grado de interdisciplinariedad, creatividad e iniciativa, aprovechamiento de recursos y aprendizaje cooperativo, de allí que una de sus recomendaciones motivar la alfabetización digital docente y la comunicación colaborativa entre docentes y estudiantes.

Asimismo Aguilar (2018) al investigar sobre la comunicación asertiva, en el que participaron 90 profesores de centros educativos del distrito de los Olivos, donde el 38,9% se encuentra en un nivel eficiente de comunicación asertiva, buscando su relación con las relaciones interpersonales, considerando la comunicación como la acción y efecto de comunicar, esto es, el trato y la correspondencia entre dos o más personas y el ser asertivo como la actitud que permite crear un clima adecuado pues es actuar pensando en uno mismo y en los otros, el entorno reacciona ante una actitud positiva o negativa de forma similar, por ello al resolver conflictos en mejor ser empáticos, concluyó que la comunicación asertiva se correlaciona positivamente con las relaciones interpersonales de los profesores de secundaria de las instituciones educativas estudiadas con un valor de 0,746 de Rho de Spearman, para ello deben desarrollarse estrategias para fomentar la comunicación asertiva de forma precisa.

Por otro lado Tapahuasco (2018) en cuanto al estilo de comunicación asertiva, donde participaron 98 profesores de dos centros educativos de distrito

de ATE, buscó comprobar la correlación del estilo de comunicación asertiva con el compromiso organizacional, consideró que la asertividad es la habilidad de los individuos para expresar sus sentimientos, limitaciones, deseos, opiniones y derechos, concluyó que existe una relación muy alta entre las variables del estudio, encontrando que el 11,2% tiene una comunicación asertiva alta y el 5,1% tiene una comunicación asertiva muy alta, por ello en su estudio recomendó el diseñar de un plan anual sobre la comunicación asertiva, sobre la práctica de valores, también consideró importante formalizar la comunicación importante en las instituciones educativas unificando los mensajes y las acciones para los docentes, también señaló la necesidad de realizar un estudio experimental en cuanto a la comunicación asertiva.

También Collantes (2017), realizó un estudio con la finalidad de encontrar la correlación entre el compromiso organizacional y la comunicación asertiva donde participaron 107 profesores de una institución educativa de Lima, señaló que para una mejor comunicación asertiva es importante hacerlo en primeras personas, siempre argumentar, mostrar modestia y respeto y no tomar las críticas de forma personal. Concluyó que existe una correlación significativa entre sus variables considerando las dimensiones de asertividad, asertividad indirecta y no asertividad, además encontró un 0% de docentes con una comunicación asertiva alta. Recomendó a los directivos de las instituciones educativas realizar talleres de capacitación en temas de compromiso e identidad institucional, propiciar e incentivar en mantener una comunicación asertiva en todos los que integran la institución educativa, tanto directivos, docentes, estudiantes y padres de familia, mostrar empatía con los que atraviesan por ciertas necesidades.

Por su parte Santiago (2016), en su estudio sobre comunicación asertiva y satisfacción laboral, participaron 140 profesores de la RED N° 09 - UGEL 05 en Lima, tomo como parte de la comunicación asertiva la empatía que debe ser practicada por todos los miembros de la institución educativa, para lograr los objetivos y de la satisfacción de los docentes en su puesto laboral, concluyó una elevada relación entre la comunicación asertiva y la satisfacción laboral con un Rho de Spearman de 0,970, mostrando el impacto de comunicación en el bienestar del personal docente, lo que también se trasmite en los mismos estudiantes, pues prácticas asertivas en el docente, influyen también en los estudiantes.

En el ámbito internacional los antecedentes considerados fueron; Tierra (2019) en su tesis sobre la comunicación asertiva, busco determinar la relación entre pares, realizada en la Universidad de Chimborazo, Ecuador, consideró que la comunicación es una necesidad básica y principal en el ser humano, pues constituye un vínculo universal para el intercambio de opiniones, conceptos y conocimiento en general, también acotó que la comunicación asertiva es la forma de expresar nuestras ideas, nuestro pensamiento de manera clara y honesta defendiendo nuestros derechos e ideas pero sin perjudicar a nadie, procurando el bien común. En el estudio participaron 100 personas, de los que el 15% manifestó ser asertivo en su trato, el 20 indicó que a veces y el 65% manifestó no ser asertivo, resaltó entre sus conclusiones que una adecuada comunicación asertiva afecta directamente a la relación con los pares, obteniendo una correlación positiva de 0.86.

Paralelamente Pascual et al. (2019) En su estudio sobre las competencias digitales en los estudiantes del programa de maestría en educación en tres universidades españolas, en el que participaron 559 personas, respecto a las competencias digitales señaló que la autoevaluación de su aprendizaje es una estrategia muy útil para los docentes, que su estudio se ha centrado en la interdisciplinariedad y su influencia de diversos factores, por lo que si bien muchos estudiantes las emplean lo hacen principalmente para la comunicación a través de redes sociales o para el ocio. Entre sus conclusiones resalta que existen carencias relevantes sobre como ordenar y planificar la considerable cantidad de información a la que acceden, por lo que el provecho no es óptimo, así mismo falta un conocimiento para resolver aspectos técnicos que se les presentan en el desarrollo de las diversas actividades educativas.

También Beltrán y Enciso (2019) en su estudio sobre la implementación de un recurso educativo digital realizado en la Universidad Cooperativa de Colombia en Bogotá, señalaron que los recursos educativos digitales fusionan lo tecnológico con lo mediático, por lo que abre un canal de comunicación entre docentes y estudiantes mediatizado e interactivos, lo que genera motivación en los estudiantes, en esto el docente debe agregar de forma creativa un sentido crítico al análisis de los contenidos, por ello los docentes deben atender de forma oportuna mediante nuevas estrategias las necesidades de los estudiantes. Entre sus conclusiones resaltaron que la implementación del recurso digital mejora el

desarrollo de proyectos lo que es un logro que impacta en la forma como aprenden, del mismo modo recomienda que en el proceso de aprender es importante la incorporación de equipos y herramientas.

Conjuntamente Garrido, Santiago, Márquez, Poggio y Gómez. (2018), en su estudio sobre el impacto de los recursos digitales en las personas buscando un mayor aprendizaje y el impulso de las competencias de análisis y síntesis, fue un estudio cuasi experimental, considero que la incorporación de recursos digitales en el proceso educativo es un reto para los docentes pues deben revisar seguidamente el currículo y el programa de las asignaturas para ver la manera creativa de incorporarlos. El estudio contó con la participación de 54 en el grupo experimental y de 32 en el grupo control, tuvo por finalidad medir el impacto de los recursos digitales en el aprender realizado en la Universidad europea de Madrid, concluyendo que la utilización de herramientas y materiales de interacción online que dan retroalimentación de forma inmediata mejoran la competencia de Análisis y Síntesis, también señala que los mapas conceptuales son una herramienta importante para desarrollar la competencia de Análisis y Síntesis y que pueden emplearse en entornos virtuales, lo que aporta un recurso digital en el campo educativo.

Adicionalmente se señala la investigación de Rivera (2016) quien en su estudio sobre el desarrollo de habilidades sociales en la escuela puntualizando en la comunicación asertiva realizado en Bogotá, señaló que la asertividad es parte de las habilidades sociales que consiste en la forma como las personas expresan sus sentimientos, pensamientos y creencias sin invadir los derechos de los demás, al mismo tiempo la asertividad permite la autorrealización de la persona, pues implica la aceptación y valoración personal al poder expresar con sinceridad las propias opiniones y responde al contexto cultural del individuo, definiendo metodológicamente en cuatro dimensiones: Capacidad de decir no, Capacidad de pedir favores o hacer peticiones, Capacidad de expresar nuestro sentimientos positivos y negativos y la Capacidad de iniciar, continuar y terminar las conversaciones. El estudio fue cualitativo, con la participación de 45 estudiantes y 10 docentes, subraya entre sus conclusiones que se requiere diseñar estrategias que permitan expresar las emociones, necesidades, derechos, formas de pensar y posición sin amenazar o vulnerar los derechos de los demás.



Finalmente Blau y Shamir (2016), en su estudio sobre las competencias digitales y las Tecnologías de la comunicación e información, realizada en docentes de escuelas israelíes, con la participación de 392, resaltó la importancia de que el desarrollo de las competencias digitales debe entenderse integrada a la cultura académica de los docentes y de la escuela en general, esto es, debe ser transversal a las materias enseñadas y de forma sistemática, generando en el estudiante conductas hacia lo digital en un primer momento, luego una práctica constante y finalmente debe formar parte de su cultura académica, concluyó que las tecnologías de la comunicación e información tienen correlación con las competencias digitales.

Respecto a las teorías que sustentan el estudio, se cita a continuación a las que fundamentan la primera variable, esto es, sobre los recursos digitales, de esta manera Garrido (2019) el desarrollo de las tecnologías de comunicación e información se debe entender como un medio a favor del desarrollo de la sociedad y que es inclusivo, por ello es imperativo incluirlo en la educación, en la misma línea conceptúa los recursos digitales como los textos, imágenes, videos, audios, textos virtuales, páginas en línea, juegos e ilustraciones interactivas, que tienen por finalidad ofrecer información a través de diversos formatos para ser mejor aprovechadas en el proceso educativo.

En el mismo orden de ideas Pascual et al. (2019) señala que en la actualidad lo digital es transversal al proceso educativo en todas las disciplinas, ya que permite que el estudiante tenga recursos digitales para aprovechar mejor los aprendizajes, para ello considera cinco dimensiones: Acceso a la información, Comunicación, Creación de contenidos, Seguridad y Resolución de problemas. Es necesario implementar las tecnologías de comunicación e información el desarrollo del proceso de aprendizaje y enseñanza en cada una de estas cinco dimensiones, al aplicar el presente estudio es necesario identificar los puntos que tengan mayor incidencia en la mejora de la comunicación.

Es necesario incorporar actividades educativas que permitan obtener o desarrollar el conocimiento de recursos digitales por parte de los estudiantes y diseñando procesos siendo críticos con las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) que se desarrolle considerando como lo importante el proceso educativo. Como señalan Pérez et al. (2016) el desarrollo de competencias digitales no se constriñe solamente a la interacción con los recursos digitales. En

ese sentido el documento Horizon 2014 Europa (Johnson et al., 2014) señala un nivel de competencias digitales insuficientes en estudiantes ya sean niños y adolescentes europeos. Pero se consideran ellos mismos muy competentes en TIC (Fernández y Fernández, 2016). Es conocido que cada vez son más las personas que dedican un tiempo considerable en el uso del teléfono móvil y de Internet (Garrote et al., 2018). La incorporación de la digitalización en diversos procesos sociales está modificando la forma en que participamos, permitiendo generar nuevo conocimiento (Fombona y Pascual, 2013). Y es entonces donde el profesor ha de guiar al estudiante en el desarrollo y construcción de nuevo aprendizaje en el contexto de la nueva sociedad del conocimiento (Rangel, 2015).

Muchas investigaciones han apuntado a lo digital, en diversos contextos y con diversas metodologías (Fernández y Torres, 2015). Estos estudios se han ceñido principalmente en la interdisciplinariedad y cómo impacta en diferentes factores incluyendo la competencia digital (González et al. 2015). Cózar – Gutiérrez (2016) acusan que muchas veces las personas tienen un conocimiento considerable sobre herramientas TIC, pero generalmente lo emplean para comunicación social o para ocio, pero muy poco para transferir conocimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje, ni a la construcción de un mayor conocimiento sistematizado.

Pascual (2019), señala que lo digital contiene 5 dimensiones, estas son: acceso a la información, colaboración, creación de contenidos, seguridad y resolución de problemas. El acceso a la información consiste en conocer cómo encontrar y filtrar información, evaluar y almacenarla de forma adecuada, la colaboración implica la interacción a través de medio digitales, compartir información, conocer sobre temas de derechos y disposiciones legales de la información encontrada, la creación de contenidos mide la cantidad de información que producimos personalmente como videos, escritos o audios que compartimos en la web, la seguridad es conocer a nivel de usuario el mantenimiento y protección de los equipos, creación de contraseñas entre otros y la resolución de problemas busca medir la innovación en el uso de los recursos digitales, el uso de nueva tecnología que resuelven problemas concretos. Por tanto, las dimensiones consideradas para los recursos digitales son: Acceso a la información, Colaboración, Creación de contenidos, Seguridad y resolución de problemas.

Paralelamente se muestra las teorías sobre la segunda variable, es decir, sobre la comunicación asertiva: Al respecto Collantes (2017), señala que la comunicación asertiva es una conducta humana que impulsa la paridad en las relaciones, que nos marca el camino para desenvolvernos protegiendo nuestros intereses, plantear con sinceridad y de forma adecuada los sentimientos y resaltar nuestros propios derechos e intereses, respetando en todo momento los derechos de otros. La comunicación asertiva se muestra en las relaciones interpersonales. Por tanto, ser asertivo implica permitir que los demás conozcan tu forma de pensar y lo que uno siente evitando sentirse ofendidos. Según Peñafiel y Serrano (2019) el asertividad es la actitud de promover la equidad en las interacciones, actuando en protección de nuestras opiniones, de nuestros sentimientos respetando a los demás.

Según Guell (2006) los fundamentos teóricos del asertividad se enmarco, en la teoría de la psicología cognitivo-conductual. La comunicación asertiva, se definió por vez primera por Wolpe en 1958 y después se desarrolló por Lazarus. De este modo la comunicación asertividad formó parte de la teoría de las habilidades sociales que se han incorporado en diversos campos de la sociedad. Por tanto, las dimensiones consideradas para la comunicación asertiva son: asertividad, asertividad indirecta y no asertividad.

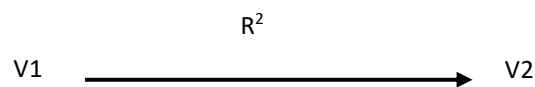
### III.METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación

De acuerdo con Sánchez y Reyes (2015), la investigación es básica tiene por característica que obtiene nuevos conocimiento y teorías de acuerdo a la realidad en la que se aplica, por lo que el presente estudio de investigación es de tipo básica, pues se parte del desarrollo de los recursos digitales y el conocimiento en la comunicación asertiva para llevarlo a la institución educativa objeto del presente estudio. Así mismo es no experimental pues no se intervino en el fenómeno, esto es, no se manipuló ninguna de las variables de estudio, tal como señalan Fernández y Baptista (2016). La investigación tiene un enfoque cuantitativo y de diseño no experimental, de corte transversal con un nivel correlacional causal pues busca la incidencia de una variable sobre la otra.

#### Figura 1

*Diagrama correlacional causal*



V1: Representa la variable independiente: Recursos digitales.

$R^2$ : Prueba de regresión logística.

V2: Representa la variable dependiente: Comunicación asertiva.

## **3.2. Variables y operacionalización**

### **Variable 1: Recursos Digitales**

La variable recursos digitales, se compone de cinco dimensiones y cada una de ellas contiene indicadores del siguiente modo, la primera dimensión es el acceso a la información y contiene los indicadores: Navegación, búsqueda y filtrado, evaluación de la información, almacenamiento y recuperación de la información, la segunda dimensión es la colaboración y contiene los indicadores: Interacción a través de los medios digitales, compartir información y contenidos, participación ciudadana en línea, colaboración con medios digitales, netiqueta y gestión de la identidad digital, la tercera dimensión es la creación de contenidos y contiene los indicadores: Desarrollo de contenidos, integración y estructuración y programación, la cuarta dimensión es la seguridad y contiene los indicadores: Protección de dispositivos, protección de datos personales e identidad digital, protección de la salud y protección del entorno y la quinta dimensión es la resolución de problemas y contiene los indicadores: Resolución de problemas técnicos, identificación de necesidades y respuestas tecnológicas, innovación y uso de las tecnologías de forma creativa e identificación de lagunas en la competencia digital.

### **Variable 2: Comunicación asertiva**

La variable comunicación asertiva está compuesta por tres dimensiones y cada dimensión del indicador, del siguiente modo: la primera dimensión es asertividad y está compuesta por los indicadores: predisposición personal, la segunda dimensión es asertividad indirecto y está compuesta por los indicadores: predisposición con los demás y la tercera dimensión es el no asertividad y está compuesta por los indicadores: predisposición negada.

### 3.3. Población, muestra y muestreo

La población fue conformada por los 30 docentes de educación inicial que conforman la institución educativa inicial de San Juan de Lurigancho en el año 2020, tal como señalan Hernández, Fernández y Baptista (2016) la población es el conjunto de personas u objetos que tienen características similares y que forman parte del estudio a realizar.

Sobre los criterios de inclusión, se consideró a todos los docentes que están registrados en la planilla del año 2020. Sobre los criterios de exclusión se proyectó solo aquellos que presentaron problemas de conexión, lo cual no ocurrió.

Por tanto, la muestra fue conformada por toda la población ya señalada, esto es, por los 30 docentes de la institución educativa inicial de San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 1**

*Muestra de docentes de la institución educativa*

	<b>Docentes de educación inicial</b>
<b>Institución educativa</b>	30
<b>Total</b>	30

Nota: Elaboración propia

En cuanto al muestreo de acuerdo con Hernández et al (2014) que indica que es el procedimiento de selección de un subconjunto del conjunto mayor que es la población, en cuanto a la presente investigación se empleó un muestreo no probabilístico y se consideró a toda la población, es decir, fue un censo. La unidad de análisis es el docente de la institución educativa inicial de San Juan de Lurigancho 2020.

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad**

Para la presente investigación la técnica empleada fue la encuesta, el instrumento fue el cuestionario validado por juicio de expertos para garantizar que la información obtenida tenga determinada confiabilidad y validez, de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2016) señalan que los instrumentos deben medir lo que se requiere medir y mostrar constancia al volver a medir en circunstancias parecidas.

#### **Instrumento para medir los recursos digitales.**

##### **Ficha técnica**

Nombre: Cuestionario de Recursos digitales.

Autor: Pascual et. al (2019) adaptado por Judith Susaya.

Año: 2020.

Administración: Individual y virtual.

Duración: 30 minutos aproximadamente.

Objetivo: Determinar el nivel de conocimiento de recursos digitales.

Ítem: 51

Significación: Evalúa 5 dimensiones que conforman el instrumento, a saber, acceso a la información, Colaboración, Creación de contenidos, Seguridad y resolución de problemas.

Edad: adultos.

#### **Instrumento para medir la comunicación asertiva.**

##### **Ficha técnica**

Nombre: Cuestionario de Comunicación asertiva.

Autor: Collantes (2018) adaptado por Judith Susaya.

Año: 2020.

Administración: Individual y virtual.

Duración: 30 minutos aproximadamente.

Objetivo: Determinar el nivel de comunicación asertiva.

Ítem: 45

Significación: Evalúa 3 dimensiones que conforman el instrumento, a saber, asertividad, asertividad indirecta y no asertividad.

Edad: adultos.

Los instrumentos fueron validados por juicio de expertos, donde se muestra suficiencia, del mismo modo se aplicó el proceso de confiabilidad utilizando el Alfa de Cronbach de 19 docentes de otra institución con similar característica los resultados obtenidos se muestran en la siguiente tabla.

**Tabla 2**

*Confiabilidad de los instrumentos de las variables Recursos digitales y comunicación asertiva.*

**Estadísticas de fiabilidad**

<b>Variable</b>	<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
Recursos digitales	0,949	51
Comunicación asertiva	0,925	45

Nota: Elaboración propia

Por lo que se estableció que ambos instrumentos tienen una excelente confiabilidad con valor de 0,949 para la variable Recursos Digitales y de 0,925 para la variable Comunicación Asertiva. Esto de acuerdo con George y Mallery (2003), que califican a los coeficientes de Alpha de Cronbach mayores a 0.9 como excelentes. A saber: Si el coeficiente de alpha es mayor a 0.9 es excelente, si el coeficiente de alpha es mayor a 0.8 es bueno, si el coeficiente de alpha es mayor a 0.7 es aceptable, si el coeficiente de alpha es mayor a 0.6 es cuestionable, si el coeficiente de alpha es mayor a 0.5 es pobre y si el coeficiente de alpha es menor a 0.5 es inaceptable.

La validez del instrumento se realizó a partir del juicio de experto, para ello se sometió a tres profesionales, quienes se muestran en la tabla siguiente



**Tabla 3**

*Validez de los cuestionarios de recursos digitales y comunicación asertiva*

<b>Expertos</b>	<b>Resultados</b>
Experto 01: Burgos Vera Oscar Augusto	Aplicable
Experto 02: Ventura Sairitupac Lorena del Pilar	Aplicable
Experto 03: Ángeles Sairitupac Fiorella Susana	Aplicable

*Nota:* Elaboración propia.

### **3.5. Procedimientos**

A partir del análisis de la realidad problemática, se planteó la problemática, los objetivos y las hipótesis, luego se recogió los antecedentes sobre las variables de estudio y se seleccionó a los teóricos sobre los que se sustentó las variables presente estudio y se construyó los instrumentos de evaluación, luego se aplicó los instrumentos a los docentes en las escuelas seleccionadas, para posteriormente, realizar el análisis de los resultados. Finalmente se realizó la discusión, las conclusiones y recomendaciones.

### **3.6. Métodos de análisis de datos**

Se utilizó en el análisis de los datos del enfoque cuantitativo, el programa SPSS versión 25 y Microsoft Excel con lo que se logró realizar la estadística descriptiva a través de tablas cruzadas y la estadística inferencial, en la que se corroboró la hipótesis, con el estadístico regresión logística.

### **3.7. Aspectos éticos**

Se solicitó la aprobación de las autoridades de la institución a través de una carta de autorización la cual firmaron, del mismo modo también se contó con la autorización de los participantes en el estudio y para dar conformidad a la originalidad del presente estudio se empleó el software turnitin. Además, consideró guardar reserva de los datos de identidad de los docentes de la institución educativa inicial de San Juan de Lurigancho 2020.

## IV. RESULTADOS

### Resultados descriptivos

**Tabla 4:**

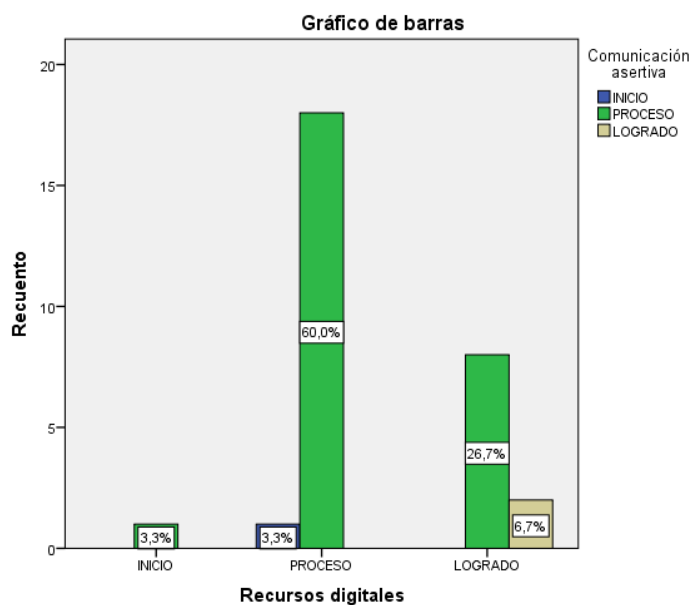
*Recursos digitales en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020.*

		Comunicación asertiva				
			INICIO	PROCESO	LOGRADO	Total
Recursos digitales	INICIO	Recuento	0	1	0	1
		% del total	0,0%	3,3%	0,0%	3,3%
	PROCESO	Recuento	1	18	0	19
		% del total	3,3%	60,0%	0,0%	63,3%
	LOGRADO	Recuento	0	8	2	10
		% del total	0,0%	26,7%	6,7%	33,3%
Total		Recuento	1	27	2	30
		% del total	3,3%	90,0%	6,7%	100,0%

Nota: SPSS25

**Figura 2**

*Diagrama de barras de los recursos digitales y la comunicación asertiva.*



Los recursos digitales en un nivel de inicio en los docentes, el 3.3% lo considera en el nivel en proceso de comunicación asertiva, así mismo los recursos digitales en

el nivel proceso de los docentes, consideran el 3,3% y el 60% un nivel de inicio y de proceso respectivamente de comunicación asertiva y en el nivel logrado de los recursos digitales el 26,7% y el 6,7% consideran en nivel de proceso y de logrado respectivamente de comunicación asertiva.

**Tabla 5**

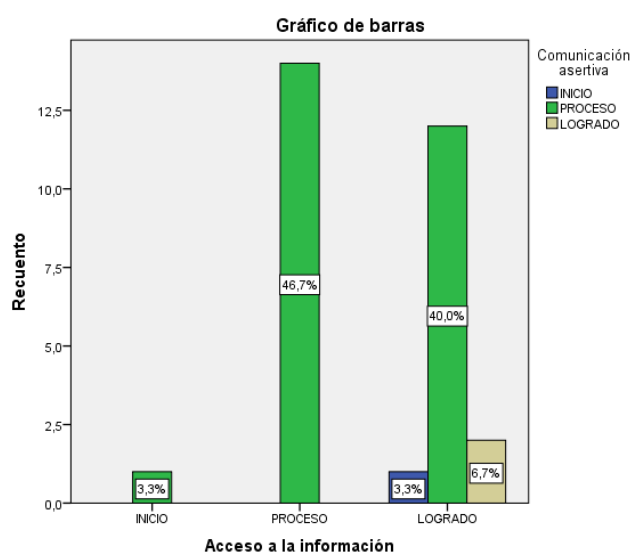
*El acceso a la información en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020*

		Comunicación asertiva				
		INICIO	PROCESO	LOGRADO	Total	
Acceso a la información	INICIO	Recuento	0	1	0	1
		% del total	0,0%	3,3%	0,0%	3,3%
	PROCESO	Recuento	0	14	0	14
		% del total	0,0%	46,7%	0,0%	46,7%
	LOGRADO	Recuento	1	12	2	15
		% del total	3,3%	40,0%	6,7%	50,0%
Total	Recuento	1	27	2	30	
	% del total	3,3%	90,0%	6,7%	100,0%	

Nota: SPSS25

**Figura 3:**

*Diagrama de barras del acceso a la información y la comunicación asertiva.*



El acceso a la información en un nivel de inicio en los docentes, el 3.3% lo considera en el nivel en proceso de comunicación asertiva, así mismo el acceso a la información en el nivel proceso de los docentes, consideran el 46,7% un nivel de proceso de comunicación asertiva y en el nivel logrado del acceso a la información el 3,3%, el 40% y el 6,7% consideran en nivel de inicio, proceso y de logrado respectivamente de comunicación asertiva.

**Tabla 6**

La colaboración en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020.

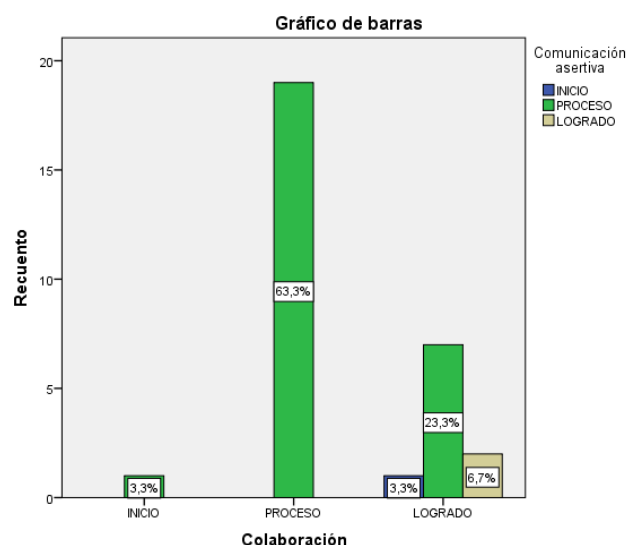
**Tabla cruzada Colaboración\*Comunicación asertiva**

		Comunicación asertiva			Total	
		INICIO	PROCESO	LOGRADO		
Colaboración	INICIO	Recuento	0	1	0	1
		% del total	0,0%	3,3%	0,0%	3,3%
	PROCESO	Recuento	0	19	0	19
		% del total	0,0%	63,3%	0,0%	63,3%
	LOGRADO	Recuento	1	7	2	10
		% del total	3,3%	23,3%	6,7%	33,3%
Total		Recuento	1	27	2	30
		% del total	3,3%	90,0%	6,7%	100,0%

Nota: SPSS 25

**Figura 4**

*Diagrama de barras de la colaboración y la comunicación asertiva.*



La colaboración en un nivel de inicio en los docentes, el 3,3% lo considera en el nivel en proceso de comunicación asertiva, así mismo en el nivel proceso de los docentes, consideran el 63,3% un nivel de proceso de comunicación asertiva y en el nivel logrado de la colaboración el 3,3%, el 23,3% y el 6,7% consideran en nivel de inicio, proceso y de logrado respectivamente de comunicación asertiva.

**Tabla 7**

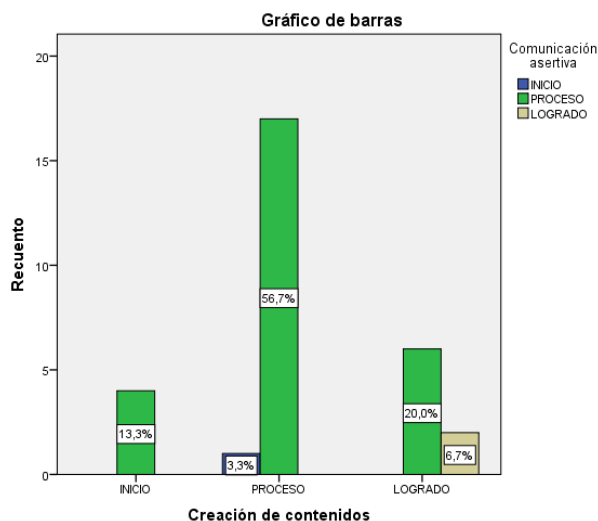
*La creación de contenidos en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020*

		Comunicación asertiva				Total
		INICIO	PROCESO	LOGRADO		
Creación de contenidos	INICIO	Recuento	0	4	0	4
		% del total	0,0%	13,3%	0,0%	13,3%
	PROCESO	Recuento	1	17	0	18
		% del total	3,3%	56,7%	0,0%	60,0%
	LOGRADO	Recuento	0	6	2	8
		% del total	0,0%	20,0%	6,7%	26,7%
Total	Recuento	1	27	2	30	
	% del total	3,3%	90,0%	6,7%	100,0%	

Nota SPSS 25

**Figura 5**

*Diagrama de barras de la creación de contenidos y la comunicación asertiva.*



La creación de contenidos en un nivel de inicio en los docentes, el 13.3% lo considera en el nivel en proceso de comunicación asertiva, así mismo en el nivel proceso de los docentes, consideran el 3,3% y el 56,7% en un nivel de inicio y proceso respectivamente de comunicación asertiva y en el nivel logrado de la creación de contenidos el 20% y el 6,7% consideran en nivel de proceso y de logrado respectivamente de comunicación asertiva.

**Tabla 8**

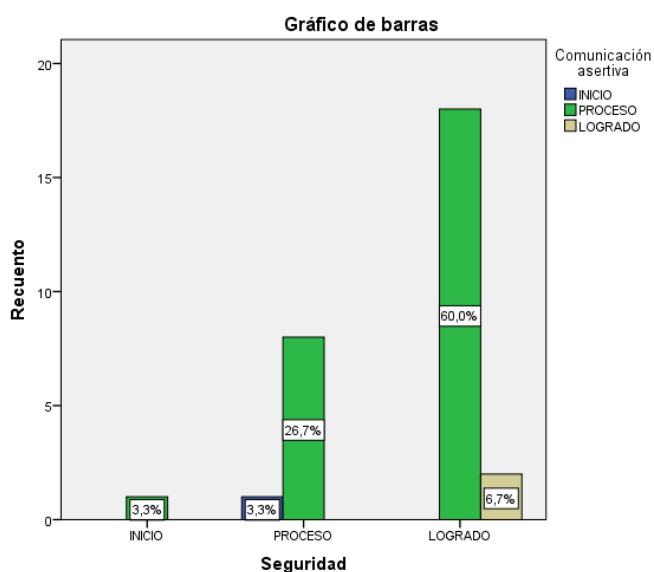
*La seguridad en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020.*

		Comunicación asertiva				
		INICIO	PROCESO	LOGRADO	Total	
Seguridad	INICIO	Recuento	0	1	0	1
		% del total	0,0%	3,3%	0,0%	3,3%
	PROCESO	Recuento	1	8	0	9
		% del total	3,3%	26,7%	0,0%	30,0%
	LOGRADO	Recuento	0	18	2	20
		% del total	0,0%	60,0%	6,7%	66,7%
Total	Recuento	1	27	2	30	
	% del total	3,3%	90,0%	6,7%	100,0%	

NOTA SPSS 25

**Figura 6:**

*Diagrama de barras de la seguridad y la comunicación asertiva.*



La seguridad en un nivel de inicio en los docentes, el 3.3% lo considera en el nivel en proceso de comunicación asertiva, así mismo en el nivel proceso de los docentes, consideran el 3,3% y el 26,7% en un nivel de inicio y proceso respectivamente de comunicación asertiva y en el nivel logrado de la seguridad el 60% y el 6,7% consideran en nivel de proceso y de logrado respectivamente de comunicación asertiva.

**Tabla 9**

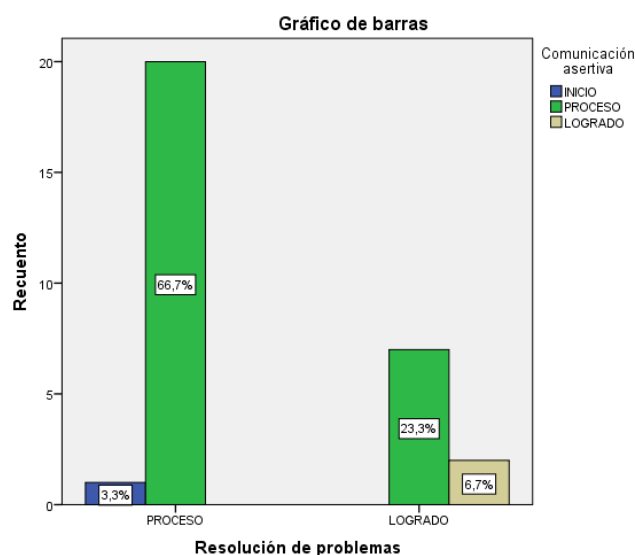
*La resolución de problemas en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020*

		Comunicación asertiva				
			INICIO	PROCESO	LOGRADO	Total
Resolución de problemas	PROCESO	Recuento	1	20	0	21
		% del total	3,3%	66,7%	0,0%	70,0%
	LOGRADO	Recuento	0	7	2	9
		% del total	0,0%	23,3%	6,7%	30,0%
Total		Recuento	1	27	2	30
		% del total	3,3%	90,0%	6,7%	100,0%

Nota SPSS 25

**Figura 7**

*Diagrama de barras de la resolución de problemas y la comunicación asertiva.*



La resolución de problemas en un nivel de proceso en los docentes, el 3.3% y el 66,7% lo considera en el nivel inicio y proceso respectivamente de comunicación asertiva, así mismo en el nivel logrado de los docentes, consideran el 23,3% y el 6,7% en un nivel de proceso y logrado respectivamente de comunicación asertiva.

**Tabla 10**

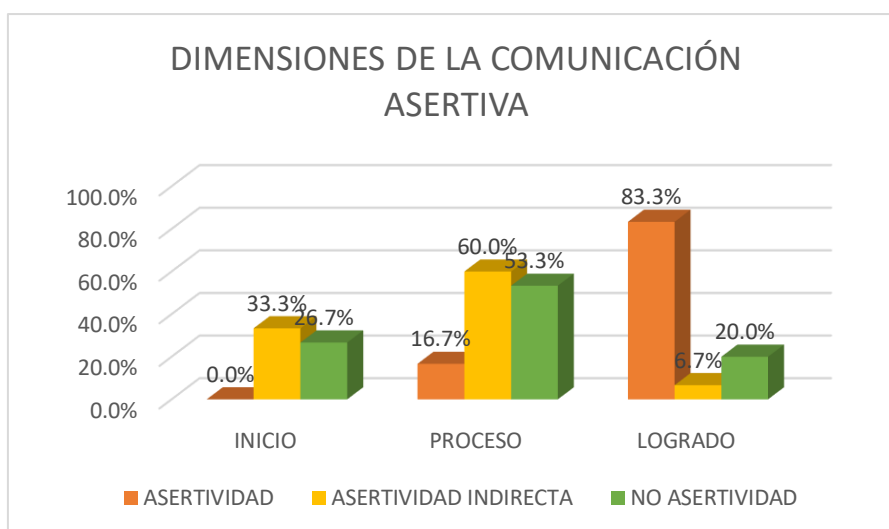
*Distribución de las dimensiones de la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho, 2020*

	INICIO	PROCESO	LOGRADO	TOTAL
ASERTIVIDAD	0.0%	16.7%	83.3%	100.0%
ASERTIVIDAD INDIRECTA	33.3%	60.0%	6.7%	100.0%
NO ASERTIVIDAD	26.7%	53.3%	20.0%	100.0%

NOTA SPSS 25

**Figura 8**

*Diagrama de barras de las dimensiones de la comunicación asertiva.*



En la comunicación asertiva, en la dimensión asertividad de los docentes, el 0%, 16,7% y el 83,3% consideran en inicio, proceso y logrado respectivamente, en la dimensión asertividad indirecta de los docentes, el 33,3%, 60% y el 6,7% consideran en inicio, proceso y logrado respectivamente y en la dimensión no asertividad de los docentes, el 26,7%, 53,3% y el 20% consideran en inicio, proceso y logrado respectivamente.

Prueba de normalidad



Si bien las variables cuentan tienen datos cualitativos ordinales, se realiza la prueba de normalidad para definir si empleamos estadísticos paramétricos o no paramétricos. Consideremos además que es suficiente con que una variable no cumpla la prueba de normalidad para el empleo de estadísticos no paramétricos. En esa línea a continuación se muestra las hipótesis para la prueba de normalidad.

Hipótesis de normalidad

H(0): La distribución de las variables recursos digitales y comunicación asertiva tienen una distribución normal.

H(1): La distribución de las variables recursos digitales y comunicación asertiva no tiene una distribución normal.

Regla de decisión:

Si  $p > 0.05$ , se acepta la hipótesis nula H(0).

Si  $p < 0.05$ , se rechaza la hipótesis nula H(0) y se acepta la hipótesis alterna H(1).

**Tabla 11**

*Prueba de normalidad para los recursos digitales y la comunicación asertiva*

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Comunicación asertiva	0,700	30	0,000
Recursos digitales	0,954	30	0,011

NOTA: SPSS 25

Puesto que la cantidad de observaciones es menor a 50, se emplea el estadístico Shapiro-Wilk, se observa que el nivel de significancia de la comunicación asertiva es  $p = 0,000 < 0,05$ , por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, por tanto, las variables en el presente estudio no tienen una distribución normal y el estadístico a emplear para la prueba de hipótesis debe ser no paramétrico, en este estudio se empleara la regresión logística.

## Resultados inferenciales

Hipótesis general:

H (1): Los recursos digitales inciden en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

H (0): Los recursos digitales no inciden en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 12**

*Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo*

<b>Pruebas ómnibus de coeficientes de modelo</b>				
		Chi-cuadrado	Gl	Sig.
Paso 1	Paso	8,284	1	0,004
	Bloque	8,284	1	0,004
	Modelo	8,284	1	0,004

Nota: SPSS 25

Como el valor de  $p = 0.004 < 0.05$ , se rechaza  $H(0)$  y se acepta  $H(1)$ , por lo tanto se concluye que los recursos digitales inciden significativamente en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 13**

*Resumen del modelo*

<b>Resumen del modelo</b>			
Paso	Logaritmo de la verosimilitud -2	R cuadrado de Cox y Snell	R cuadrado de Nagelkerke
1	32,097	0,241	0,326

Nota: SPSS 25

De acuerdo con la tabla 13, el 32.6% de la variación de la comunicación asertiva es explicada por los recursos digitales.

## Hipótesis específicas

### Hipótesis específica 1:

H (1): El acceso a la información incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

H (0): El acceso a la información no incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 14**

*Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo.*

Pruebas ómnibus de coeficientes de modelo				
		Chi-cuadrado	Gl	Sig.
Paso 1	Paso	5,999	1	0,014
	Bloque	5,999	1	0,014
	Modelo	5,999	1	0,014

Nota: SPSS 25

Como el valor de  $p = 0.014 < 0.05$ , se rechaza  $H(0)$  y se acepta  $H(1)$ , por lo tanto se concluye que el acceso a la información incide significativamente en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 15**

*Resumen del modelo*

Resumen del modelo			
Paso	Logaritmo de la verosimilitud -2	R cuadrado de Cox y Snell	R cuadrado de Nagelkerke
1	34,381	0,181	0,245

Nota: SPSS 25

De acuerdo con la tabla 15, el 24.5% de la variación de la comunicación asertiva es explicada por el acceso a la información.

## Hipótesis específica 2:

H (1): La colaboración incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

H (0): La colaboración no incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 16**

*Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo*

<b>Pruebas ómnibus de coeficientes de modelo</b>				
		Chi-cuadrado	gl	Sig.
Paso 1	Paso	2,190	1	0,139
	Bloque	2,190	1	0,139
	Modelo	2,190	1	0,139

Nota: SPSS 25

Como el valor de  $p = 0.139 > 0.05$ , se rechaza  $H(1)$  y se acepta  $H(0)$ , por lo tanto se concluye que la colaboración no incide significativamente en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 17**

*Resumen del modelo*

<b>Resumen del modelo</b>			
Paso	Logaritmo de la verosimilitud -2	R cuadrado de Cox y Snell	R cuadrado de Nagelkerke
1	38,191	0,070	0,095

Nota: SPSS 25

De acuerdo con la tabla 17, el 9.5% de la variación de la comunicación asertiva es explicada por la colaboración.

### Hipótesis específica 3:

H (1): La creación de contenidos incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

H (0): La creación de contenidos no incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 18**

*Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo*

<b>Pruebas ómnibus de coeficientes de modelo</b>				
		Chi-cuadrado	gl	Sig.
Paso 1	Paso	1,098	1	0,025
	Bloque	1,098	1	0,025
	Modelo	1,098	1	0,025

Nota: SPSS 25

Como el valor de  $p = 0.025 < 0.05$ , se rechaza  $H(0)$  y se acepta  $H(1)$ , por lo tanto se concluye que la creación de contenidos incide significativamente en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 19**

*Resumen del modelo*

<b>Resumen del modelo</b>			
Paso	Logaritmo de la verosimilitud -2	R cuadrado de Cox y Snell	R cuadrado de Nagelkerke
1	39,283	0,036	0,149

Nota: SPSS 25

De acuerdo con la tabla 19, el 14.9% de la variación de la comunicación asertiva es explicada por la creación de contenidos.

#### Hipótesis específica 4:

H (1): La seguridad incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

H (0): La seguridad no incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 20**

*Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo*

Pruebas ómnibus de coeficientes de modelo				
		Chi-cuadrado	Gl	Sig.
Paso 1	Paso	3,882	1	0,049
	Bloque	3,882	1	0,049
	Modelo	3,882	1	0,049

Nota: SPSS 25

Como el valor de  $p = 0.049 < 0.05$ , se rechaza  $H(0)$  y se acepta  $H(1)$ , por lo tanto se concluye que la seguridad incide significativamente en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 21**

*Resumen del modelo*

Resumen del modelo			
Paso	Logaritmo de la verosimilitud -2	R cuadrado de Cox y Snell	R cuadrado de Nagelkerke
1	36,498 <sup>a</sup>	0,121	0,164

Nota: SPSS 25

De acuerdo con la tabla 21, el 16.4% de la variación de la comunicación asertiva es explicada por la seguridad.

### Hipótesis específica 5:

H (1): La resolución de problemas incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

H (0): La resolución de problemas no incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 22**

*Pruebas ómnibus sobre los coeficientes del modelo.*

Pruebas ómnibus de coeficientes de modelo				
		Chi-cuadrado	gl	Sig.
Paso 1	Paso	0,105	1	0,046
	Bloque	0,105	1	0,046
	Modelo	0,105	1	0,046

Nota: SPSS 25

Como el valor de  $p = 0.046 < 0.05$ , se rechaza  $H(0)$  y se acepta  $H(1)$ , por lo tanto se concluye que la resolución de problemas incide significativamente en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.

**Tabla 23**

*Resumen del modelo*

Resumen del modelo			
Paso	Logaritmo de la verosimilitud -2	R cuadrado de Cox y Snell	R cuadrado de Nagelkerke
1	40,276	0,004	0,015

Nota: SPSS 25

De acuerdo con la tabla 23, el 1.5% de la variación de la comunicación asertiva es explicada por la resolución de problemas.

## V. DISCUSIÓN

Se explican los argumentos que sostiene la importancia de la investigación valiéndonos en un examen crítico de los resultados, en la contratación de la hipótesis general se determinó que los recursos digitales influyen significativamente en la comunicación asertiva en un 32,6% en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, pues  $p=0,004<0,05$ , por lo que se prueba la influencia más haya de otros factores que puedan existir, esto es la validez interna. Estos resultados coinciden con los encontrados por Aguilar (2018), quien desarrollo una investigación para medir la comunicación asertiva en los docentes, identificando que estas mejoran las relaciones interpersonales, por lo que los recursos digitales deben permitir, en el contexto actual, generar una mayor comunicación. En consecuencia, la influencia de los recursos digitales en la comunicación asertiva permitirá mejorar las relaciones personales y por tanto un mejor proceso de enseñanza aprendizaje.

En la prueba de la primera hipótesis específica se determinó que el acceso a la información influye significativamente en la comunicación asertiva en un 24,5% en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, pues  $p=0,014<0,05$ . Estos resultados coinciden con los encontrados por Santiago (2016), en su estudio sobre comunicación asertiva, resaltó la importancia de considerar en las relaciones sociales el compartir información útil, esto genera satisfacción en el entorno en el que se desenvuelven, en el caso del presente estudio es en el entorno escolar inicial, donde no solo los estudiantes comparten, pues también los padres de familia que participan como respaldo de sus hijos en el proceso educativo.

En la prueba de la segunda hipótesis específica se determinó que la colaboración no influye significativamente en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, pues  $p=0,139<0,05$ . Estos resultados se contradicen con los encontrados por Tierra (2019), quien considera la comunicación como una necesidad básica y principal en el ser humano, pues permite el intercambio de opiniones y el llegar a mejores acuerdos y resultados es decir la colaboración de las personas a través de la comunicación, sin embargo, el presente estudio no determinó la influencia de la colaboración en los recursos digitales.



En la prueba de la tercera hipótesis específica se determinó que la creación de contenidos influye significativamente en la comunicación asertiva en un 14,9% en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, pues  $p=0,025 < 0,05$ . Estos resultados coinciden con los encontrados por Beltrán y Enciso (2018), quienes en su estudio sobre la implementación de un recurso digital en una Universidad de Colombia resaltaron la importancia de los recursos digitales para la creación de contenidos a través de proyectos, lo que mejora el proceso de aprendizaje de los estudiantes. En el nivel inicial la creación de contenidos desarrolla en los niños competencias creativas y de innovación, que posteriormente permite abstraer conceptos.

En la prueba de la cuarta hipótesis específica se determinó que la seguridad influye significativamente en la comunicación asertiva en un 16,4% en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, pues  $p=0,049 < 0,05$ . Estos resultados coinciden con los encontrados por Pascual et al. (2019) quienes señalan que el desarrollo de las competencias digitales implica en una dimensión la seguridad de los contenidos y de la información personal que se tiene en las redes sociales virtuales, esto genera una mejor comunicación entre pares y entre docentes y estudiantes además de asegurar canales de información formales por los que no exista fuga de información, esta dimensión de seguridad es necesario incentivar en los estudiantes a la par que van aprendiendo otras competencias digitales, el uso de recursos digitales, no solo debe ser superficial, sino que el contexto actual exige avanzar aún más.

En la prueba de la quinta hipótesis específica se determinó que la resolución de problemas influye significativamente en la comunicación asertiva en un 1,5% en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, pues  $p=0,046 < 0,05$ . Estos resultados coinciden con los encontrados por Collantes (2017), quien en su estudio sobre la comunicación asertiva y el compromiso organizacional en una institución educativa de Lima, señaló que es necesario e indispensable comunicarse en primera persona, procurando argumentar las ideas, con modestia y respetando a los demás, esto es, ser asertivo, evitando tomar las críticas de forma personal de este modo es factible resolver problemas en cualquier organización, incluyendo las instituciones educativas.

## **VI. CONCLUSIONES**

### **Conclusión General**

El objetivo general se cumplió en razón a que los resultados de la hipótesis general señalan que, según los estudios, de acuerdo a la regresión logística ( $B = 0,214$ ) indica una influencia de los recursos digitales en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, con un grado de significancia  $p=0,004 < 0,05$ , por lo que se acepta la hipótesis alterna.

### **Conclusión Específica 1**

El primer objetivo específico se cumplió en razón a que los resultados de la primera hipótesis específica señalan que, según los estudios, de acuerdo a la regresión logística ( $B = 2,497$ ) indica una influencia del acceso a la información en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, con un grado de significancia  $p=0,014 < 0,05$ , por lo que se acepta la hipótesis alterna.

### **Conclusión Específica 2**

El segundo objetivo específico se cumplió en razón a que los resultados de la segunda hipótesis específica señalan que, según los estudios, de acuerdo a la regresión logística ( $B = 1,386$ ) indica una influencia de la colaboración en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, con un grado de significancia  $p=0,139 > 0,05$ , por lo que se acepta la hipótesis nula.

### **Conclusión Específica 3**

El tercer objetivo específico se cumplió en razón a que los resultados de la tercera hipótesis específica señalan que, según los estudios, de acuerdo a la regresión logística ( $B = 0,788$ ) indica una influencia de la creación de contenidos en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, con un grado de significancia  $p=0,025 < 0,05$ , por lo que se acepta la hipótesis alterna.

#### **Conclusión Específica 4**

El cuarto objetivo específico se cumplió en razón a que los resultados de la cuarta hipótesis específica señalan que según los estudios, de acuerdo a la regresión logística ( $B = 1,791$ ) indica una influencia de la seguridad en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, con un grado de significancia  $p=0,049 < 0,05$ , por lo que se acepta la hipótesis alterna.

#### **Conclusión Específica 5**

El quinto objetivo específico se cumplió en razón a que los resultados de la quinta hipótesis específica señalan que según los estudios, de acuerdo a la regresión logística ( $B = 0,262$ ) indica una influencia de la resolución de problemas en la comunicación asertiva en los docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020, con un grado de significancia  $p=0,046 < 0,05$ , por lo que se acepta la hipótesis alterna.

## **VII. RECOMENDACIONES**

### **Primera:**

Dada la primera conclusión los recursos digitales, ponerlas en práctica, a través de talleres, programas de capacitación y proyectos, en las diversas actividades cotidianas que realizamos, pues en el contexto actual se hace más urgente. Esto implica la participación activa de los padres y otros familiares que hagan las veces de tutores. Los talleres, programas u otros que apunten a mejorar el empleo de recursos digitales deben ser incentivados desde las instituciones educativas, pero no solo se constriña a ellas.

### **Segunda:**

Dada la segunda conclusión, se debe reforzar el acceso a la información lo que no debe tratarse solo como concepto, su trascendencia radica en su puesta en práctica, como parte de las habilidades, permiten mejorar la relación con las demás personas pues e ha probado que impacta en la comunicación asertiva, apertura al diálogo y a la confianza y permite colaborar de manera decidida en la resolución de problemas.

### **Tercera:**

Dada la tercera conclusión, se debe reforzar la colaboración lo que no debe tratarse solo como concepto, su trascendencia radica en su puesta en práctica, se hace necesario replicar en la realidad de otras escuelas, no solo de nivel inicial, tal vez en otros niveles donde hay una mayor autonomía de los estudiantes, esto es ampliar el estudio, para corroborar los resultados obtenidos o encontrar y corregir aquellas limitaciones que se puedan identificar en el presente estudio.

### **Cuarta:**

Dada la cuarta conclusión, se debe reforzar la creación de contenidos lo que no debe tratarse solo como concepto, su trascendencia radica en su puesta en práctica, la réplica en otras escuelas de educación inicial, también pueden realizarse estudios cualitativo que permitan indagar en cuáles son los recursos digitales que representan de mayor valor para los estudiantes, pues en el mundo

virtual hay una gran cantidad de herramientas que deben ser diferenciadas para tener un uso óptimo en el proceso educativo.

**Quinta:**

Dada la quinta conclusión, se debe reforzar la seguridad de los contenidos en internet lo que no debe tratarse solo como concepto, su trascendencia radica en su puesta en práctica, debe motivarse capacitaciones que refuercen dicha dimensión.

**Sexta:**

Dada la sexta conclusión, se debe reforzar la resolución de problemas lo que no debe tratarse solo como concepto, su trascendencia radica en su puesta en práctica, debe reforzarse tanto a nivel de docentes como de estudiantes.

## REFERENCIAS

- Aguilar, D. (2018). *Comunicación asertiva y relaciones interpersonales en docentes de secundaria de instituciones educativas de Los Olivos*, 2018 [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/25629/Aguilar\\_LM.pdf;jsessionid=7BAFC9EA9BD698DFB6A2D9B1D8631CEB?sequence=1](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/25629/Aguilar_LM.pdf;jsessionid=7BAFC9EA9BD698DFB6A2D9B1D8631CEB?sequence=1).
- Angüis, F. y Vera, V. (2015), *Pautas para una buena comunicación*. Servicios Gráficos JMD S. R. L lingüística.
- Beltrán, F. y Enciso, G. (2019). *Implementación de un Recurso Educativo Digital para mejorar el desarrollo de proyectos de investigación en los estudiantes de grado noveno en la IED La Paz*, Municipio de Guaduas. [https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/14599/2/2019\\_Recurso\\_educativo\\_digital.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/14599/2/2019_Recurso_educativo_digital.pdf)
- Blaur, R. y Shamir, T. (2016). *Digital competences and long-term ICT integration in school culture: The perspective of elementary school leaders*. *Educ Inf Technol*. New York. <https://dl.acm.org/doi/abs/10.1007/s10639-015-9456-7>
- Campos, G. y Campos L. (2014) *La comunicación; Imagen & Diseño*.
- Campo, V. (2012). *¿Por qué los profesionales no comunicamos mejor?* Editorial RBA LIBROS. [http://www.ieee.es/Galerias/fichero/OtrasPublicaciones/Nacional/Resena\\_del\\_IEEE\\_ManuelCampoVidal\\_Libro.pdf](http://www.ieee.es/Galerias/fichero/OtrasPublicaciones/Nacional/Resena_del_IEEE_ManuelCampoVidal_Libro.pdf)
- Castanyer, O. (2014). *Asertividad. (2da. Ed.)*. Editorial Desclée de Brouwer.
- Castanyer, O. y Ortega, E. (2013). *Asertividad en el trabajo: Cómo decir lo que siento y defender lo que pienso*. Barcelona: Conecta. <https://books.google.com.pe/books?id=JZPtAAAAQBAJ&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Chiecher, G. y Melgar, H. (2018). *¿Lo saben todo? Innovaciones educativas orientadas a promover competencias digitales en universitarios*

<http://www.scielo.org.mx/pdf/apertura/v10n2/2007-1094-apertura-10-02-110.pdf>

Collantes, P. (2018). *Compromiso organizacional y comunicación asertiva de los docentes de la I.E Mercedes Cabello Carbonera UGEL 02 Rímac- Lima, 2017.* Universidad César Vallejo, Perú.  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/14399/Collantes IE.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cózar-Gutiérrez, K. (2016). *Conocimiento y Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) según el Estilo de Aprendizaje de los Futuros Maestros. Formación universitaria.*  
[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-50062016000600010](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50062016000600010)

Fernández, F. y Fernández, P. (2016). *Generation Z's Teachers and their Digital Skills*, Comunicar.

Fernández, O. y Torres, R. (2015). *Actitudes Docentes y Buenas Prácticas con TIC del Profesorado de Educación Permanente de Adultos en Andalucía.* Revista Complutense de Educación.  
<file:///C:/Users/Elite/Downloads/43812-Texto%20del%20art%C3%ADculo-85479-1-10-20150603.pdf>

Flores, M. y Díaz, R. (2004). *EMA Escala Multidimensional de Asertividad.* El Manual Moderno.

Fombona, G. y Pascual, P. (2013). *Audiovisual Resource in formal and informal learning: Spanish and Mexican students attitudes international Education Studies.*

Fuguet, A. (2012) *“Fuguet Comunicación y Cambio”*, especializada en Consultoría y Formación en Comunicación Estratégica Organizacional.

Garrido, H. (2019). *Impacto de los recursos digitales en el aprendizaje y desarrollo de la competencia Análisis y Síntesis.* Universidad Europea de Madrid. España.

[https://abacus.universidadeuropea.es/bitstream/handle/11268/7445/EM\\_2019\\_20\\_S2\\_74-78.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://abacus.universidadeuropea.es/bitstream/handle/11268/7445/EM_2019_20_S2_74-78.pdf?sequence=2&isAllowed=y)

Garrote, L. (2018). *Problemas derivados del uso de internet y el teléfono móvil en estudiantes universitarios*. Revista Formación Universitaria. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v11n2/0718-5006-formuniv-11-02-00099.pdf>

González, M. (2015). *Identificación de Factores que Afectan el Desarrollo de la Inclusión Digital*. Revista Virtual de la Universidad Católica del Norte. <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194238608013.pdf>

Guell, M. (2006). *¿Por qué he dicho blanco si quiero negro? Técnicas asertivas para el profesorado y formadores*. Barcelona: Grao.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Grawhill. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>

Johnson, S. (2014). *Horizon Report Europe: 2014 School Edition*. Luxemburgo, oficina de publicaciones de la Union Europea y New Media Consortium.

Koontz, H., Weihrich, H., Cannice, M. (2012). *Administración. Una perspectiva global y empresarial*. México D.F: Mc Graw Hill. [https://frh.cvg.utn.edu.ar/pluginfile.php/22766/mod\\_resource/content/1/Administracion\\_una\\_perspectiva\\_global\\_y\\_empresarial\\_Koontz.pdf](https://frh.cvg.utn.edu.ar/pluginfile.php/22766/mod_resource/content/1/Administracion_una_perspectiva_global_y_empresarial_Koontz.pdf)

Llaneza, F. (2006). *Ergonomía y psicología aplicada. Manual para la formación del especialista*. Lex Nova. <https://books.google.com.pe/books?id=BnCtJjxWTL0C&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>

López, L. (2015). *77 claves de Asertividad Comunicacional. Formulas Maestras de Comunicación Asertiva*. Orlando: Eliprovex.



- Maderick, J., Shaoan, K., Hartley, K. y Marchand, G. (2015). *Preservice Teachers and Self-assessing Digital Competence*. Journal of Educational Computing Research.
- Monje, M. (2009). *Influencia de los estilos de comunicación asertiva de los docentes en el aprendizaje escolar*. Revista Psicogente. Universidad Simón Bolívar. [https://www.academia.edu/32257471/INFLUENCIA\\_DE\\_LOS\\_ESTILOS\\_DE\\_COMUNICACION\\_ASERTIVA\\_DE\\_LOS\\_DOCENTES\\_EN\\_EL\\_APRENDIZAJE\\_ESCOLAR](https://www.academia.edu/32257471/INFLUENCIA_DE_LOS_ESTILOS_DE_COMUNICACION_ASERTIVA_DE_LOS_DOCENTES_EN_EL_APRENDIZAJE_ESCOLAR) [INFLUENCE OF ASSERTIVE COMMUNICATION STYLES OF TEACHERS IN THE SCHOOL LEARNING](https://www.academia.edu/32257471/INFLUENCIA_DE_LOS_ESTILOS_DE_COMUNICACION_ASERTIVA_DE_LOS_DOCENTES_EN_EL_APRENDIZAJE_ESCOLAR)
- Morales, J., Moya, M., Gaviria, E. y Cuadrado, I. (2007). *Psicología social* (3a. ed.). Mc Graw-Hill. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=337829542008>
- Ortega, J. (2013). *Affective Elearning, una utopía que comienza a hacerse Realidad*, ISSN:1695-324X13, Etic@ne.
- Pascual, F. (2019). *Competencias digitales en los estudiantes de grado de maestro de educación primaria, el caso de tres universidades españolas*. Revista Formación Universitaria. Universidad de Oviedo España. <https://www.researchgate.net/publication/338527343> [Competencias Digitales en los Estudiantes del Grado de Maestro de Educación Primaria a El caso de tres Universidades Españolas](https://www.researchgate.net/publication/338527343)
- Pérez, A. (2016). *Digital Skills in the Z Generation: Key Questions for a Curricular Introduction in Primary School*. Comunicar.
- Pérez-Ferra, M. y Quijano, R. (2011). *Capacidades Docentes del Profesor Universitario para la Gestión del Currículum*. En A. Pantoja, M. Zwierewicz y R. Moraes (Eds.). *Diversidad y Adversidad en Educación*, 1ª Ed., 73-98, Jaén, Joxman
- Pérez-Escoda, A., Castro, A y Fandos, M. (2013) *Digital Skills in the Z Generation: Key Questions for a Curricular Introduction in Primary School*. Comunicar.
- Prat, R. y Doval, E. (2003). *Construcción y Análisis de Escalas*, en Lévy, J. y Varela, J. (eds.), *Análisis Multivariable para las Ciencias Sociales*, 1ª Ed., Madrid, Pearson-Prentice Hall.

- Prendes, P., Castañeda, L. y Gutiérrez, I. (2010). *ICT Competences of Future Teachers*, Comunicar. [file:///C:/Users/Elite/Downloads/10.3916\\_C35-2010-03-11.pdf](file:///C:/Users/Elite/Downloads/10.3916_C35-2010-03-11.pdf)
- Prendes, M., Gutiérrez, I y Martínez, F. (2018). *Competencia digital: una necesidad del profesorado universitario en el siglo XXI*. Revista de Educación a Distancia.
- Rangel, F. (2015). *Competencias docentes digitales: Propuestas de un perfil*. Revista de Medios y Educación.
- Rivera, R. (2016). *Desarrollo de habilidades sociales de comunicación asertiva para el fortalecimiento de la convivencia escolar*. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9585/Desarrollo%20de%20habilidades%20sociales%20de%20comunicaci%C3%B3n%20asertiva%20para%20el%2>
- Robbins, S. (2004). *Comportamiento organizacional*. México D.F: Pearson.
- Rodríguez, A., Díaz, F., Fuertes, F., Agustias, M., Quirós, M., Montalbán, M., Sánchez, E.y Zarco, V. (2004). *Psicología de las organizaciones*. Barcelona: UOC
- Santiago, T. (2016). *Comunicación asertiva y satisfacción laboral del docente a nivel de la Red N° 09 – UGEL 05 El Agustino 2016*. Perú.
- Tapahuasco, D. (2018). *Estilo de comunicación asertiva y el compromiso organizacional de los docentes de la I.E. de la Plaza Principal de Vitarte, 2017*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. Perú. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2131/TM%20CE-Ge%203859%20T1%20-%20Tapahuasco%20Salda%C3%B1a.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Tierra, N. (2019). *Comunicación asertiva y la relación entre pares de la unidad educativa Nicanor Larrea León, periodo abril – mayo 2019*. Universidad Nacional de Chimborazo Ecuador. <https://1library.co/document/zx5olrwq-comunicacion-asertiva-relacion-unidad-educativa-nicanor-larrea-periodo.html>

- Torralba, F. (2009). *El arte de saber escuchar*. Recuperado de <http://ebookcentral.proquest.com/lib/unachlibsp/detail.action?docID=3212960>
- Torres, B. (2007). *Metodología de la investigación científica*. Perú. Fondo editorial. Universidad nacional Mayor de San Marcos.
- Torres, H., y Giròn, D. (2009). *Coordinación educativa y cultural centroamericana* (Vol. 1). Recuperado de <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan039746.pdf>
- Vargas, Y. (2019). *La competencia digital y el uso de aplicaciones Web 2.0 en docentes de una universidad privada - 2018*. Universidad Tecnológica del Perú.
- Varona, F. (1993). *Conceptualización y supervisión de la comunicación y el compromiso organizacional*. Revista Diálogos.

## ANEXOS

### Anexo 01: Matriz de consistencia

Matriz de consistencia							
Título: Recursos digitales en la comunicación asertiva en docentes, Institución educativa Inicial “JESUSITO”, San Juan de Lurigancho, 2020.							
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES				
<p><b>Problema General</b> ¿Cuál es la incidencia de los recursos digitales en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020?</p> <p><b>Problemas Específicos.</b> PE1: ¿Cuál es la incidencia del acceso a la información en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020? PE2: ¿Cuál es la incidencia de la colaboración en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020? PE3: ¿Cuál es la incidencia de la creación de contenidos en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial,</p>	<p><b>Objetivo General</b> Determinar la incidencia de los recursos digitales en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.</p> <p><b>Objetivos Específicos</b> OE1: Determinar la incidencia del acceso de la información en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020. OE2 Determinar la incidencia de la colaboración en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020. OE3: Determinar la incidencia de la creación de contenidos en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.</p>	<p><b>Hipótesis General</b> Los recursos digitales inciden en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.</p> <p><b>Hipótesis Específicos</b> HE1: El acceso de la información incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020. HE2: La colaboración incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020. HE3: La creación de contenidos incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020. HE4: La seguridad incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución</p>	<b>Variable 1: Recursos digitales</b>				
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala de valores</b>	<b>Nivel y Rango</b>
			Acceso a la información	Navegación, búsqueda y filtrado Evaluación de la información. Almacenamiento y recuperación de la información.	1 al 11.	Nunca (1). Casi nunca (2). A veces (3). Casi siempre (4). Siempre (5).	Inicio. [51 – 118] Proceso. [119 – 187] Logrado. [188 – 255]
			Colaboración	Interacción a través de los medios digitales. Compartir información y contenidos. Participación ciudadana en línea. Colaboración con medios digitales. Netiqueta. Gestión de la identidad digital.	12 al 25.		
			Creación de contenidos	Desarrollo de contenidos. Integración y estructuración. Programación.	26 al 36		
Seguridad	Protección de dispositivos. Protección de datos personales e identidad digital. Protección de la salud. Protección del entorno.	37 al 43.					

<p>San Juan de Lurigancho 2020?</p> <p>PE4: ¿Cuál es la incidencia de la seguridad en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020?</p> <p>PE5: ¿Cuál es la incidencia de la resolución de problemas en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020?</p>	<p>OE4: Determinar la incidencia de la seguridad en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.</p> <p>OE5: Determinar la incidencia de la resolución de problemas en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.</p>	<p>educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.</p> <p>HE5: La resolución de problemas incide en la comunicación asertiva en docentes de una Institución educativa Inicial, San Juan de Lurigancho 2020.</p>	Resolución de problemas técnicos.	44 al 51.					
			Identificación de necesidades y respuestas tecnológicas. Innovación y uso de las tecnologías de forma creativa. Identificación de lagunas en la competencia digital.						
			<b>Variable 2: Comunicación asertiva</b>						
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala de valores</b>	<b>Nivel y Rango</b>		
Asertividad	Predisposición personal.	Del 1 al 12	Nunca (1). Casi nunca (2).	Inicio [45 – 104] Proceso [105 – 165] Logrado [166 – 225]					
Asertividad indirecto	Predisposición con los demás.	Del 13 al 34	A veces (3). Casi siempre (4).						
No asertividad	Predisposición negada.	Del 35 al 45.	Siempre (5).						
<b>TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>POBLACIÓN Y MUESTRA</b>	<b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b>	<b>ESTADÍSTICA POR UTILIZAR</b>						
<p><b>TIPO:</b> Aplicada.</p> <p><b>DISEÑO:</b> Correlacional Causal</p> <p><b>MÉTODO:</b> Hipotético deductivo, con un enfoque cuantitativo</p>	<p><b>POBLACIÓN:</b> Docentes de una Institución Educativa Inicial del distrito de San Juan de Lurigancho.</p> <p><b>Muestra:</b> Todos los docentes de la I.E.I. "Jesusito" del distrito de San Juan de Lurigancho. Es censal.</p>	<p><b>Variable 1:</b> <b>Técnicas:</b> Encuesta <b>Instrumentos:</b> Cuestionario <b>Autor:</b> Adaptado por Judith Susaya de Pascual et al. (2019).</p> <p><b>Variable 2:</b> <b>Técnica:</b> Encuesta <b>Instrumento:</b> Cuestionario <b>Autor:</b> Adaptado por Judith Susaya de Collantes (2018).</p>	<p><b>DESCRIPTIVA:</b> Tablas de frecuencias.</p> <p><b>INFERENCIAL:</b> Regresión logística</p>						

## Anexo 02: Instrumentos

### Instrumento de los Recursos digitales

#### I. INSTRUCCIONES:

**Estimado(a) docentes de la IEI “Jesusito, San Juan de Lurigancho:** En el siguiente cuestionario se presenta una serie de enunciados sobre **LOS RECURSOS DIGITALES** de los docentes de la institución, la intención es conocer su opinión personal acerca de cada una de ellas. Lea con cuidado y marque con (X) una sola alternativa por cada enunciado según la leyenda. Las respuestas serán reservadas y tienen carácter anónimo.

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1	2	3	4	5

VARIABLE N° 1: RECURSOS DIGITALES							
INDICADORES	N°	DIMENSIÓN 1: ACCESO A LA INFORMACIÓN	1	2	3	4	5
Navegación, búsqueda y filtrado	01	Configuras el navegador web de tu ordenador cuando lo consideras necesario.					
	02	Seleccionas fuentes de información de interés profesional.					
	03	Localizas información digitalizada utilizando palabras clave y filtros para ajustar y limitar tu búsqueda.					
	04	Usas distintos buscadores para localizar información y recursos.					
Evaluación de la información	05	Tienes en cuenta las restricciones de los recursos educativos publicados con derechos de autor.					
	06	Utilizas recursos educativos disponibles en Internet en función de las demandas que te plantean las asignaturas.					
	07	Evalúas críticamente la información que localizas en internet posicionándote sobre su enfoque					
Almacenamiento y recuperación de la información	08	Guardas información en diferentes formatos clasificándola de forma que la puedas recuperar fácilmente					
	09	Realizas copias de seguridad de la información que consideras relevante					
	10	Utilizas espacios de almacenamiento externo con ese fin					
	11	Utilizas algún tipo de programa informático para organizar, etiquetando los recursos conseguidos en la red internet					
<b>DIMENSIÓN 2: COLABORACIÓN</b>							
Interacción a través de los medios digitales	12	Utilizas al menos tres herramientas digitales distintas para interactuar con los demás					
	13	Cuando navegas, interactúas con diferentes fuentes de información digital					
Compartir información y contenidos	14	Cuando compartes información o contenidos obtenidos en línea, citas al autor y a la fuente, siguiendo las normas existentes					
	15	Seleccionas para compartir en red, noticias y recursos localizados en diversas páginas web, foros y otras comunidades en línea.					

	<b>16</b>	Utilizas programas y aplicaciones para crear presentaciones digitales proyectables.					
	<b>17</b>	Difundes las presentaciones digitales creadas a través de envío por correo, redes sociales, subida a repositorios, etc.					
Participación ciudadana en línea	<b>18</b>	Participas activamente en al menos dos comunidades virtuales y redes sociales.					
	<b>19</b>	Aprovechas las posibilidades que te ofrecen los medios digitales incluyendo a las redes sociales para promover la participación social de la ciudadanía					
Colaboración con medios digitales	<b>20</b>	Usas herramientas de trabajo colaborativo en línea para crear conocimiento compartido.					
Netiqueta	<b>21</b>	Consultas las disposiciones legales que regulan los derechos y deberes de quienes emitimos y recibimos mensajes digitales.					
	<b>22</b>	Cuando emites y recibes mensajes digitales cumples las normas legales que regulan tal transferencia de información.					
	<b>23</b>	Tienes presente las características socioculturales de las audiencias hacia los que diriges tus mensajes digitales que creas para difundirlos a través de internet					
Gestión de la identidad digital	<b>24</b>	Gestionas tu identidad digital, cuidando de hacer públicos solo aquellos datos personales que deseas que se conozcan					
	<b>25</b>	Rastreas tu huella digital en Internet para conocer su difusión.					
<b>DIMENSIÓN 3: CREACIÓN DE CONTENIDOS</b>							
Desarrollo de contenidos	<b>26</b>	Compartes materiales digitales sencillos en la red.					
	<b>27</b>	Gestionas espacios web donde publicar contenidos multimedia elaborados por ti.					
	<b>28</b>	Creas mensajes adaptados en forma y contenido a las características de los canales de comunicación digital en los que vas a difundir.					
	<b>29</b>	Creas audios digitales mezclando voz y música.					
	<b>30</b>	Diseñas y creas presentaciones digitales combinando imágenes, gráficos y textos.					
	<b>31</b>	Creas videos propios insertando fotografías, gráficos, fragmentos de películas y textos.					
Integración y estructuración	<b>32</b>	Usas programas de edición digital (de audio y/o video) para modificar contenidos creados por ti o por otros autores.					
	<b>33</b>	Te preocupas de conocer las normativas que regulan los derechos de autor según el tipo de licencia elegida para protegerlos.					
	<b>34</b>	Respetas las obligaciones y derechos previstos en las normativas que regulan las licencias de uso de los materiales creados por los autores.					
	<b>35</b>	Te preocupas por conocer los procedimientos por los que un autor liberaliza sus derechos y hace su obra de dominio público y gratuito.					
Programación	<b>36</b>	Modificas la configuración básica de las herramientas y medios digitales de los que dispones, para adaptarla a tus necesidades y limitaciones.					
<b>DIMENSIÓN 4: SEGURIDAD</b>							
Protección de dispositivos	<b>37</b>	Realizas operaciones básicas de mantenimiento y protección de los dispositivos que utilizas: actualizaciones de sistemas, antivirus y contraseñas de acceso, etc.					
	<b>38</b>	Sabes cómo actuar cuando detectas una amenaza de seguridad en tus dispositivos y equipos					
Protección de datos personales e identidad digital	<b>39</b>	Proteges los datos personales sensibles.					
	<b>40</b>	Proteges tu identidad digital y la de los demás.					
Protección de la salud	<b>41</b>	Te preocupan los riesgos de salud que pueden asociarse con el uso inadecuado de dispositivos y equipos electrónicos.					
Protección del	<b>42</b>	Haces un uso óptimo de los dispositivos digitales para que tengan el menor impacto sobre el medio ambiente					

entorno	<b>43</b>	Adoptas medidas eficaces de ahorro energético y de alargamiento de la duración de las baterías de tus dispositivos digitales.					
<b>DIMENSIÓN 5: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b>							
Resolución de problemas técnicos	<b>44</b>	Identificas un problema técnico explicando con claridad en qué consiste el mal funcionamiento					
	<b>45</b>	Resuelves problemas técnicos no complejos relacionados con dispositivos y entornos digitales habituales con la ayuda de un manual o información técnica disponible.					
Identificación de necesidades y respuestas tecnológicas	<b>46</b>	Utilizas entornos virtuales para seguir cursos en red para tu formación.					
	<b>47</b>	Consultas foros especializados que te ayuden a resolver dudas o problemas					
Innovación y uso de las tecnologías de forma creativa	<b>48</b>	Usas las tecnologías en tu actividad académica para buscar soluciones alternativas e innovadoras que faciliten el aprendizaje.					
	<b>49</b>	Utilizas las tecnologías en tu labor diaria para gestionar soluciones innovadoras y participar en proyectos creativos.					
Identificación de lagunas en la competencia digital	<b>50</b>	Reconoces las carencias en el uso de medios digitales con fines de aprendizaje profesional docente.					
	<b>51</b>	Experimentas con nuevas tecnologías digitales que te ayudan a cubrir posibles lagunas en la competencia digital, necesaria para tu aprendizaje.					



## INSTRUMENTO DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA

### I. INSTRUCCIONES:

**Estimado(a) docentes de la IEI “093, San Juan de Lurigancho:** En el siguiente cuestionario se presenta una serie de enunciados sobre **COMUNICACIÓN ASERTIVA** de los docentes de la institución, la intención es conocer su opinión personal acerca de cada una de ellas. Lea con cuidado y marque con (X) una sola alternativa por cada enunciado según la leyenda. Las respuestas serán reservadas y tienen carácter anónimo.

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1	2	3	4	5

VARIABLE N° 1: COMUNICACIÓN ASERTIVA							
INDICADORES	N°	DIMENSIÓN 1: ASERTIVIDAD	1	2	3	4	5
Predisposición	01	Puedo pedir que me enseñen como hacer algo que no sé cómo realizarlo.					
	02	Solicito ayuda cuando la necesito.					
	03	Puedo reconocer públicamente que cometí un error.					
	04	Puedo decirle a alguien directamente que actuó de manera injusta.					
	05	Expreso afecto a las personas que quiero.					
	06	Converso abiertamente con una persona las críticas hechas a mi conducta.					
	07	Cuando discuto con una persona acerca del lugar donde vamos a comer, yo expreso mi preferencia.					
	08	Puedo agradecer un halago hecho acerca de mi apariencia personal.					
	09	Si tengo alguna duda, pido que se me aclare.					
	10	Me es fácil aceptar una crítica.					
	11	Puedo pedir favores.					
	12	Acepto sin temor una crítica.					
<b>DIMENSIÓN 2: ASERTIVIDAD INDIRECTA</b>							
Predisposición con los demás	13	Me es más fácil decirle a alguien que acepto su crítica a mi persona, por teléfono que personalmente.					
	14	Puedo admitir que cometí un error, con mayor facilidad por teléfono que personalmente.					
	15	Me cuesta trabajo hacer nuevos(as) amigos(as).					
	16	Cuando conozco a una persona, usualmente tengo poco que decirle.					
	17	Cuando me doy cuenta de que me están cobrando de más, no digo nada.					
	18	Me es más fácil pedir que me devuelvan las cosas que he prestado, por teléfono que personalmente.					
	19	Me es más fácil pedir prestado algo, por teléfono que personalmente.					

	<b>20</b>	Expreso con mayor facilidad mi desagrado por teléfono que personalmente.						
	<b>21</b>	Puedo expresar mi amor más fácilmente por medio de una carta que personalmente.						
Predisposición negada	<b>22</b>	Puedo decirle a las personas que actuaron injustamente, más fácilmente por teléfono que personalmente.						
	<b>23</b>	Prefiero decirle a alguien que deseo estar solo(a), por teléfono que personalmente.						
	<b>24</b>	Puedo expresar mi cariño con mayor facilidad por medio de tarjetas o cartas que personalmente.						
	<b>25</b>	Me es más fácil hacer un cumplido, por medio de una tarjeta o carta que personalmente.						
	<b>26</b>	Es más fácil rehusarme ir a un lugar al que no deseo ir, por teléfono que personalmente.						
	<b>27</b>	Me avergüenza participar en las conversaciones por temor a las opiniones de los demás.						
	<b>28</b>	Me es más fácil decir que no deseo ir a una fiesta, por teléfono que personalmente.						
	<b>29</b>	Puedo expresar mis sentimientos más fácilmente por teléfono que personalmente.						
	<b>30</b>	Me avergüenza hablar frente a un grupo por temor a la crítica.						
	<b>31</b>	Prefiero decirle a alguien sobre lo que deseo en la vida, por escrito que personalmente.						
	<b>32</b>	Me da vergüenza preguntar cuando tengo dudas.						
	<b>33</b>	Me es más fácil expresar mi opinión por medio de una carta que personalmente.						
	<b>34</b>	Me es difícil empezar una relación con personas que acabo de conocer.						
<b>DIMENSIÓN 3: NO ASERTIVIDAD</b>								
Predisposición negada	<b>35</b>	Encuentro difícil admitir que estoy equivocado(a).						
	<b>36</b>	No soy capaz de expresar abiertamente lo que realmente pienso.						
	<b>37</b>	Me cuesta trabajo expresar lo que pienso en presencia de otros.						
	<b>38</b>	Me es difícil expresar mis deseos.						
	<b>39</b>	Me es difícil expresar abiertamente mis sentimientos.						
	<b>40</b>	No soy capaz de expresar abiertamente lo que deseo.						
	<b>41</b>	Me molesta que me digan los errores que he cometido.						
	<b>42</b>	Me es difícil para mí alabar a otros.						
	<b>43</b>	Me es difícil disculparme cuando tengo la culpa.						
	<b>44</b>	Me es difícil iniciar una conversación.						
	<b>45</b>	Me cuesta trabajo decirle a otros lo que me molesta.						

### Anexo 03: Tabla de operacionalización de las variables

#### Variable Recursos digitales

Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles y rangos para las dimensiones	Niveles y rangos para la variable
<b>Acceso a la información</b>	Navegación, búsqueda y filtrado. Evaluación de la información. Almacenamiento y recuperación de la información.	1 al 11	Nunca (1). Casi nunca (2). A veces (3). Casi siempre (4). Siempre (5).	Inicio. [11 – 25] Proceso. [26 – 40] Logrado. [41 – 55]	Inicio. [51 – 118] Proceso. [119 – 187] Logrado. [188 – 255]
<b>Colaboración</b>	Interacción a través de los medios digitales. Compartir información y contenidos. Participación ciudadana en línea. Colaboración con medios digitales. Netiqueta. Gestión de la identidad digital.	12 al 25		Inicio. [14 – 32] Proceso. [33 – 51] Logrado. [52 – 70]	
<b>Creación de contenidos</b>	Desarrollo de contenidos. Integración y estructuración. Programación.	26 al 36		Inicio. [11 – 25] Proceso. [26 – 40] Logrado. [41 – 55]	

<b>Seguridad</b>	Protección de dispositivos. Protección de datos personales e identidad digital. Protección de la salud. Protección del entorno.	37 al 43		Inicio. [7 – 15] Proceso. [16 – 26] Logrado. [27 – 35]	
<b>Resolución de problemas</b>	Resolución de problemas técnicos. Identificación de necesidades y respuestas tecnológicas. Innovación y uso de las tecnologías de forma creativa. Identificación de lagunas en la competencia digital.	44 al 51		Inicio. [8 – 18] Proceso. [19 – 29] Logrado. [30 – 40]	

*Nota:* Adaptado de Pascual et al. (2019).

## Variable Comunicación asertiva

Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles y rangos para las dimensiones	Niveles y rangos para la variable
<b>Asertividad</b>	Predisposición personal.	1 al 12	Nunca (1). Casi nunca (2). A veces (3). Casi siempre (4). Siempre (5).	Inicio. [12 – 27] Proceso. [28 – 44] Logrado. [45 – 60]	Inicio [45 – 104 ] Proceso [105 – 165] Logrado [166 – 225]
<b>Asertividad indirecta</b>	Predisposición con los demás.	13 al 34		Inicio. [22 – 50] Proceso. [51 – 81] Logrado. [82 – 110]	
<b>No asertividad</b>	Predisposición negada.	35 al 45		Inicio. [11 – 25] Proceso. [26 – 40] Logrado. [41 – 55]	

*Nota:* Adaptado de Collantes (2018).

## Anexo 04: Base de datos de la prueba piloto para la confiabilidad.

	RECURSOS DIGITALES																								
	ACCESO A LA INFORMACIÓN											COLABORACIÓN													
	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25
D01	5	5	4	5	5	5	5	4	3	3	4	4	4	5	4	5	5	5	5	4	3	4	5	3	3
D02	3	5	1	3	1	4	4	3	4	3	1	3	3	4	3	3	3	4	4	4	1	1	5	5	1
D03	3	4	5	4	3	4	5	5	5	5	4	5	5	4	3	5	3	3	4	5	3	3	5	5	1
D04	3	4	4	3	3	4	2	5	3	3	4	2	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4
D05	3	4	4	4	5	4	4	4	4	4	2	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3
D06	3	5	2	4	3	4	4	4	3	3	2	4	4	4	4	3	3	4	5	4	4	4	5	5	5
D07	3	4	3	4	4	4	4	3	3	2	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3
D08	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	3	5	5	4	4	4	5	5	5	5	4
D09	1	5	2	3	5	4	4	5	5	5	1	4	4	4	3	3	3	1	3	3	2	4	5	5	1
D10	3	3	1	2	1	4	3	2	1	2	2	4	3	3	1	1	2	3	4	4	1	1	1	4	3
D11	1	3	2	5	2	5	5	3	2	2	2	5	5	3	3	5	3	5	4	4	3	4	5	5	2
D12	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
D13	5	5	3	5	5	4	5	4	3	3	1	2	3	3	3	3	2	3	3	3	4	4	5	4	2
D14	3	4	4	3	5	4	3	2	4	5	3	4	4	3	3	2	4	4	4	4	4	5	5	5	1
D15	3	4	2	1	2	3	4	4	1	3	3	5	4	1	3	1	1	2	4	4	1	1	3	2	1
D16	3	5	1	5	4	5	3	4	1	3	1	4	3	5	3	3	1	4	3	2	4	4	4	5	1
D17	1	4	5	4	4	5	3	2	3	2	2	5	5	3	3	2	2	5	4	4	2	5	2	4	1
D18	1	2	3	3	3	3	2	2	1	3	1	4	4	4	3	3	4	5	5	4	2	3	3	4	1
D19	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	4

RECURSOS DIGITALES																									
CREACIÓN DE CONTENIDOS											SEGURIDAD							RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS							
P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	P36	P37	P38	P39	P40	P41	P42	P43	P44	P45	P46	P47	P48	P49	P50	P51
5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	5	3	5	4	5	5	5	4	3	5	5	5	5	4	5
3	1	4	1	3	3	3	2	2	2	2	3	1	1	1	5	4	4	1	1	3	3	3	4	5	1
3	2	4	5	5	5	5	4	4	4	4	5	3	5	5	5	4	4	3	4	3	4	5	4	4	3
1	2	3	3	2	1	2	4	5	4	3	3	2	4	5	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	1	3	3	4	4	5	4	4	1	1	4	4	4	4	4	4
5	4	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	2	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3
4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	4	4
3	1	1	1	3	1	1	1	5	1	3	3	2	5	5	5	5	5	2	1	2	2	4	4	4	3
3	2	3	4	3	3	3	2	2	2	4	3	2	3	4	4	2	3	3	3	2	2	4	5	4	4
4	1	3	5	5	4	4	3	2	2	3	3	1	3	3	5	5	4	1	1	3	3	4	5	4	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4
4	2	1	1	3	3	2	4	5	4	2	3	3	4	5	5	5	5	3	2	4	2	4	5	2	4
4	1	1	5	5	2	2	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	1	3	5	5	5	5	4
3	1	1	2	5	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1	5	4	2	1	2	3	4	3	2	4	3
3	1	1	3	3	1	3	3	3	3	3	4	4	4	5	3	3	3	2	3	4	4	4	4	3	4
4	1	3	2	4	4	4	2	1	2	3	4	1	5	5	5	4	2	4	2	4	2	5	4	4	4
3	1	2	2	5	4	2	1	3	3	3	4	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2
3	5	4	3	5	4	4	4	5	5	5	4	3	4	4	4	4	4	3	3	5	4	4	4	4	3

**COMUNICACIÓN ASERTIVA**

ASERTIVIDAD												ASERTIVIDAD INDIRECTA									
P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22
5	5	5	3	5	3	3	5	5	3	5	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3
5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	5	5	3	5	3	3	5	5	4	3	3	4	3	3	3	1	3	3	4	4	4
3	4	4	4	5	4	3	4	4	3	3	1	2	4	1	3	3	1	3	3	3	3
4	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	3	5	3	2	5	3	4	4	4	4	4	2	2	3	3	2	2	3	3
3	4	5	5	4	5	4	4	4	5	4	5	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2
4	4	4	3	4	3	3	4	5	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2
3	3	3	4	5	4	4	4	5	4	5	5	2	3	4	5	1	4	1	2	2	2
5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	3	1	1	1	1	1	1	1	2
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
5	4	5	4	5	5	1	3	4	4	5	4	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1
4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
4	4	2	2	3	3	4	5	2	2	4	4	3	3	2	3	2	2	1	3	3	3
3	3	3	3	3	3	2	5	3	5	5	5	2	3	2	4	2	2	2	3	2	2
4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	3	4	1	3	3	3	2	2	5	3
5	4	4	3	5	3	4	5	4	4	3	4	3	4	2	3	2	3	3	3	2	3
3	3	4	4	5	5	3	5	3	5	3	5	2	2	1	3	1	2	2	2	2	2



**COMUNICACIÓN ASERTIVA**

ASERTIVIDAD INDIRECTA											NO ASERTIVIDAD											
P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	P36	P37	P38	P39	P40	P41	P42	P43	P44	P45
3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4	4	4	5	3	4	3	3	3	1	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3
3	4	3	3	2	3	4	3	3	2	3	1	4	3	2	2	2	3	2	4	1	3	3
3	1	1	2	3	3	2	2	1	3	1	5	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3
3	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	4	4	4	3	4
3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3
2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2
1	2	1	1	2	1	2	2	1	3	1	5	3	1	3	3	3	3	3	1	3	3	3
2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	3	2	4	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	4	3	1	2	2	3	3
2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	5	3	3	3	3	3	3	1	1	1	3	3
3	4	4	4	1	1	1	1	1	2	3	1	1	1	1	1	3	1	3	3	2	1	2
3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2

## Anexo 05: Base de datos del estudio

	RECURSOS DIGITALES																													
	ACCESO A LA INFORMACIÓN											D1V1 ND1V1		COLABORACIÓN															D2V1 ND2V1	
	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11			P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25			
D01	5	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	41	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	37	2		
D02	3	3	1	5	4	5	4	5	5	5	3	43	3	5	5	3	3	4	5	3	5	3	2	2	2	5	5	52	3	
D03	3	3	2	3	4	4	4	3	3	3	2	34	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	5	3	45	2		
D04	3	5	4	4	5	5	5	5	3	3	3	45	3	5	5	5	4	3	3	4	4	4	5	4	5	1	1	53	3	
D05	2	4	5	5	5	5	5	5	5	4	2	47	3	5	5	5	3	3	4	5	3	3	3	5	5	5	5	59	3	
D06	3	4	1	2	4	5	4	3	2	3	3	34	2	5	5	2	3	3	2	5	4	4	3	5	5	5	3	54	3	
D07	2	4	3	3	4	4	3	2	2	1	1	29	2	3	3	4	3	2	2	3	3	3	2	4	5	5	2	44	2	
D08	2	4	3	5	3	4	3	5	2	1	1	33	2	4	4	1	2	4	2	4	4	5	2	2	2	5	1	42	2	
D09	2	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	38	2	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	5	5	2	52	3	
D10	3	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	52	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	68	3		
D11	3	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	52	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	68	3		
D12	1	3	1	3	3	4	3	3	2	2	1	26	2	3	3	2	2	2	1	2	3	4	2	1	1	5	1	32	1	
D13	5	5	5	5	5	5	3	5	3	3	3	47	3	3	4	5	4	4	3	5	3	3	3	3	5	5	1	51	2	
D14	1	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	32	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	36	2		
D15	3	4	1	3	5	5	5	4	1	1	3	35	2	5	5	3	3	3	1	3	4	3	2	2	3	5	1	43	2	
D16	2	4	3	2	5	4	3	3	2	3	1	32	2	4	3	3	4	2	3	4	3	2	3	4	4	5	2	46	2	
D17	4	5	5	3	3	5	5	4	4	3	2	43	3	3	3	4	4	3	3	4	5	5	5	4	1	3	1	48	2	
D18	2	4	4	5	3	4	3	4	3	3	2	37	2	4	3	3	3	2	2	4	3	4	4	3	3	5	1	44	2	
D19	4	4	3	4	2	4	4	5	4	5	3	42	3	2	3	2	5	4	2	1	3	3	2	2	4	4	1	38	2	
D20	3	3	3	5	4	4	4	5	4	5	4	44	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	53	3		
D21	3	3	1	4	5	4	3	2	1	1	1	28	2	2	1	1	2	1	3	5	3	3	3	5	5	1	1	36	2	
D22	1	4	3	2	1	4	1	3	1	1	1	22	1	4	3	1	3	3	3	4	3	3	1	2	3	4	1	38	2	

D23	4	4	4	4	3	4	4	3	3	2	2	37	2	5	4	3	3	5	5	5	5	4	3	3	5	5	1	56	3
D24	5	5	4	5	3	5	4	5	5	5	4	50	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	51	2
D25	4	3	3	5	5	4	3	3	2	2	3	37	2	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	4	4	2	43	2
D26	3	5	2	4	4	5	4	4	4	4	4	43	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	2	44	2	
D27	5	4	4	4	5	4	4	5	3	3	5	46	3	4	3	4	4	5	4	3	4	3	3	4	3	4	2	50	2
D28	3	3	5	3	3	3	5	3	3	3	3	37	2	5	3	3	3	5	5	5	3	3	3	3	2	3	2	48	2
D29	4	5	4	4	3	3	3	4	4	4	3	41	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	47	2
D30	5	4	3	5	5	4	5	4	4	5	4	48	3	5	5	5	4	3	3	4	5	5	4	4	4	5	2	58	3

RECURSOS DIGITALES																																
CREACIÓN DE CONTENIDOS											D3V 1	ND3V 1	SEGURIDAD								D4V 1	ND4V 1	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS								D5V 1	ND5V 1
P2	P2	P2	P2	P3	P3	P3	P3	P3	P3	P3			P3	P3	P3	P4	P4	P4	P4			P4	P4	P4	P4	P4	P4	P5	P5			
6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6			7	8	9	0	1	2	3			4	5	6	7	8	9	0	1			
3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	25	1	2	2	2	2	2	2	14	1	2	2	2	3	3	3	2	2	19	2		
4	2	3	3	4	3	3	2	3	2	5	34	2	3	3	3	3	3	3	21	2	1	1	5	3	3	3	3	4	23	2		
3	3	3	3	3	3	3	4	5	3	3	36	2	3	3	4	5	5	3	27	3	3	2	3	2	3	3	4	3	23	2		
5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	4	50	3	5	5	5	5	5	4	33	3	4	4	5	5	5	5	4	5	37	3		
3	3	3	4	4	3	3	5	5	5	3	41	3	5	5	5	5	5	5	35	3	3	5	5	5	5	5	5	5	38	3		
4	1	1	1	3	1	3	4	4	4	3	29	2	4	1	5	5	5	5	30	3	1	1	3	3	3	4	3	3	21	2		
3	2	3	2	3	3	1	3	4	3	3	30	2	3	2	4	5	4	5	27	3	4	3	3	3	3	3	5	2	26	2		
5	1	1	3	3	3	3	2	5	2	3	31	2	5	3	5	5	2	4	28	3	3	4	4	3	5	3	5	3	30	3		
3	3	3	4	4	4	5	4	5	4	4	43	3	4	3	4	4	5	3	27	3	3	3	3	4	4	3	5	3	28	2		
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	55	3	5	5	5	5	5	5	35	3	5	5	5	5	5	5	5	5	40	3		
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	55	3	5	5	5	5	5	5	35	3	5	5	5	5	5	5	5	5	40	3		
2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	16	1	1	1	3	3	4	4	20	2	1	1	5	3	5	3	3	3	24	2		
5	4	4	5	5	5	3	5	5	4	4	49	3	5	4	5	5	5	4	31	3	3	2	5	3	4	3	4	3	27	2		
2	2	2	1	2	1	1	2	4	4	1	22	1	2	3	5	5	5	5	29	3	4	3	2	3	2	3	3	3	23	2		
3	1	2	1	5	1	3	3	5	2	3	29	2	5	1	2	2	5	5	24	2	3	3	2	2	5	5	5	4	29	2		
5	2	4	1	3	1	1	3	3	2	2	27	2	4	3	4	4	4	3	26	2	3	2	3	2	3	3	3	3	22	2		
5	3	3	1	1	3	3	5	5	3	3	35	2	1	3	3	3	5	5	23	2	3	3	3	3	3	5	3	3	26	2		
3	1	1	1	3	1	3	3	5	1	1	23	1	4	3	5	5	4	3	27	3	3	1	3	3	4	4	3	1	22	2		
2	2	3	3	4	2	3	2	2	1	3	27	2	5	3	4	3	5	3	27	3	2	1	4	2	4	3	4	2	22	2		
4	1	2	4	1	1	1	4	4	4	4	30	2	5	3	4	4	5	5	31	3	3	4	4	4	4	4	4	3	30	3		
3	2	1	1	5	3	1	5	5	2	1	29	2	4	1	5	5	5	5	30	3	3	3	5	3	5	5	5	2	31	3		
4	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	30	2	4	3	3	3	4	2	22	2	2	2	3	3	4	3	4	3	24	2		
4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	5	42	3	4	4	4	4	2	2	23	2	4	3	3	3	4	3	4	4	28	2		
4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	38	2	4	2	4	5	5	4	28	3	4	3	4	2	4	5	5	5	32	3		

3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	33	2	3	2	5	5	5	5	3	28	3	3	3	3	3	3	3	3	3	24	2
4	2	3	4	3	3	2	3	3	3	3	33	2	2	3	3	3	3	4	4	22	2	3	3	4	3	4	4	4	4	29	2
5	4	4	5	3	3	3	3	3	3	4	40	2	5	3	5	5	5	4	5	32	3	3	3	5	3	5	5	5	3	32	3
5	5	3	3	3	3	3	3	3	5	3	39	2	3	2	5	5	3	5	4	27	3	3	3	3	3	5	5	3	3	28	2
3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	30	2	3	3	3	3	4	3	3	22	2	2	2	3	4	3	3	3	3	23	2
5	3	4	3	3	4	3	5	5	5	4	44	3	4	4	5	5	5	5	4	32	3	3	2	4	4	5	4	4	3	29	2

COMUNICACIÓN ASERTIVA																									
ASERTIVIDAD												D1V2		ASERTIVIDAD INDIRECTA											
P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12	D1V2	ND1V2	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24
4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	37	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2
5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	3	5	56	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	47	3	3	3	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2
5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	3	4	54	3	5	5	3	3	4	4	4	4	3	3	5	4
5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	59	3	3	3	3	5	1	2	2	1	1	3	1	1
5	5	4	3	5	4	5	5	5	4	5	4	54	3	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	3
4	4	3	4	5	4	5	4	4	4	4	4	49	3	3	2	2	3	1	3	2	2	2	2	2	1
3	3	3	4	5	3	2	4	4	3	3	3	40	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1
4	4	5	4	5	3	4	4	5	4	4	4	50	3	3	3	3	4	1	3	2	3	2	3	2	2
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	60	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	60	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	5	4	4	4	3	4	5	5	4	3	4	49	3	3	2	3	4	2	1	1	2	1	1	1	1
3	5	4	4	5	3	4	5	5	2	3	4	47	3	3	2	2	2	4	3	1	2	2	2	1	2
3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	38	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3
5	5	3	3	5	3	4	5	3	3	5	5	49	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3

4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	51	3	3	3	3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	
3	3	5	5	5	5	3	5	3	5	3	5	50	3	3	3	1	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1
4	4	2	4	5	3	3	5	4	3	3	3	43	2	2	3	2	3	5	1	3	2	2	3	3	2	
5	5	5	4	4	5	3	5	5	4	5	4	54	3	4	3	2	4	5	3	3	4	2	3	1	2	
5	5	5	4	5	4	3	5	5	4	5	5	55	3	2	1	1	1	3	4	3	3	3	3	3	3	
3	3	4	3	5	3	3	5	5	4	3	4	45	3	3	1	1	3	1	3	3	3	3	2	2	2	
5	5	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	45	3	2	4	3	4	2	4	2	4	3	2	2	3	
5	4	4	3	5	5	4	5	5	4	4	4	52	3	3	3	3	3	1	3	3	3	1	3	3	2	
4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	47	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
5	5	5	5	5	4	4	5	5	4	5	4	56	3	4	4	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	
3	3	3	3	5	3	5	4	3	5	3	5	45	3	2	1	5	5	3	2	2	1	1	2	1	3	
4	3	3	3	3	3	5	5	3	4	5	4	45	3	3	3	3	4	1	1	1	2	3	3	2	5	
3	3	3	3	3	3	2	5	3	3	3	5	39	2	3	3	3	4	1	3	3	2	3	3	2	4	
4	5	5	4	5	5	5	4	5	3	5	3	53	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	3	51	3	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	3	3	

COMUNICACIÓN ASERTIVA																											
ASERTIVIDAD INDIRECTA										D2V2		NO ASERTIVIDAD										D3V2		ND3V2		V2	NV2
P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	D2V2	ND2V2	P35	P36	P37	P38	P39	P40	P41	P42	P43	P44	P45	D3V2	ND3V2	V2	NV2	
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	52	2	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	33	2	122	2	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	1	90	1	
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	48	1	3	3	3	3	3	3	5	5	5	4	3	40	2	135	2	
1	1	3	1	3	1	1	3	3	2	66	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	3	14	1	134	2	
3	1	1	1	1	1	1	1	1	3	40	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	14	1	113	2	
1	1	2	1	1	2	1	5	5	5	40	1	5	5	5	5	5	5	5	2	1	2	2	42	3	136	2	
2	3	2	2	3	3	1	3	1	2	47	1	2	1	3	2	1	2	2	1	2	1	2	19	1	115	2	
2	2	2	2	2	2	1	2	1	4	43	1	2	2	2	4	3	3	3	3	2	2	3	29	2	112	2	
2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	57	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	29	2	136	2	
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	110	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	55	3	225	3	
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	110	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	55	3	225	3	
1	2	1	2	1	2	1	2	1	5	40	1	2	2	1	1	3	3	1	1	1	1	2	18	1	107	2	
2	2	2	2	2	2	2	3	2	4	49	1	3	2	2	2	5	5	5	5	5	5	2	41	3	137	2	
3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	66	2	3	4	1	1	4	3	3	3	3	2	3	30	2	134	2	
3	2	2	2	2	2	2	3	3	5	52	2	2	2	2	5	5	5	5	2	2	2	3	35	2	136	2	
3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	50	1	2	1	1	1	2	1	2	3	2	2	2	19	1	120	2	
1	1	1	1	1	1	1	3	5	1	38	1	3	5	5	5	5	5	2	5	5	5	3	48	3	136	2	
2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	53	2	2	5	3	5	5	5	3	3	5	2	3	41	3	137	2	
2	2	2	2	2	1	2	3	1	2	55	2	4	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	30	2	139	2	
3	3	3	3	3	3	1	1	1	2	53	2	1	3	1	3	3	3	3	3	3	3	1	27	2	135	2	
3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	55	2	3	4	4	4	4	4	2	2	4	2	2	35	2	135	2	
2	3	3	4	3	4	1	3	3	3	64	2	4	1	3	3	3	3	1	2	1	1	3	25	1	134	2	
3	3	2	2	2	1	2	2	1	3	52	2	3	3	4	4	2	2	2	5	2	3	2	32	2	136	2	
3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	66	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	28	2	141	2	
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66	2	1	5	1	5	2	4	3	3	2	3	3	32	2	154	2	

2	2	3	2	2	2	3	3	2	3	52	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	32	2	129	2
3	5	2	2	2	4	3	3	5	2	62	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	1	3	28	2	135	2
3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	64	2	3	2	3	4	2	4	3	3	3	4	2	33	2	136	2
3	2	2	3	3	1	2	3	3	4	62	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33	2	148	2
3	3	2	3	3	2	2	2	2	4	52	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	23	1	126	2

**Anexo 06:** Certificado de validez del instrumento que mide la resiliencia. Experto 1



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LAS COMPETENCIAS DIGITALES**

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN N°1: Acceso a la información</b>							
1	Configuras el navegador web de tu ordenador cuando lo consideras necesario.	✓		✓		✓		
2	Seleccionas fuentes de información de interés profesional.	✓		✓		✓		
3	Localizas información digitalizada utilizando palabras clave y filtros para ajustar y limitar tu búsqueda.	✓		✓		✓		
4	Usas distintos buscadores para localizar información y recursos.	✓		✓		✓		
5	Tienes en cuenta las restricciones de los recursos educativos publicados con derechos de autor.	✓		✓		✓		
6	Utilizas recursos educativos disponibles en Internet en función de las demandas que te plantean las asignaturas.	✓		✓		✓		
7	Evalúas críticamente la información que localizas en internet posicionándote sobre su enfoque	✓		✓		✓		
8	Guardas información en diferentes formatos clasificándola de forma que la puedas recuperar fácilmente	✓		✓		✓		
9	Realizas copias de seguridad de la información que consideras relevante	✓		✓		✓		
10	Utilizas espacios de almacenamiento externo con ese fin							
11	Utilizas algún tipo de programa informático para organizar, etiquetando los recursos conseguidos en la red internet	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN N°2: Colaboración</b>							
12	Utilizas al menos tres herramientas digitales distintas para interactuar con los demás	✓		✓		✓		
13	Cuando navegas, interaccionas con diferentes fuentes de información digital	✓		✓		✓		
14	Cuando compartes información o contenidos obtenidos en línea, citas al autor y a la fuente, siguiendo las normas existentes	✓		✓		✓		

15	Seleccionas para compartir en red, noticias y recursos localizados en diversas páginas web, foros y otras comunidades en línea.	✓		✓		✓	
16	Utilizas programas y aplicaciones para crear presentaciones digitales proyectables.	✓		✓		✓	
17	Difundes las presentaciones digitales creadas a través de envío por correo, redes sociales, subida a repositorios, etc.	✓		✓		✓	
18	Participas activamente en al menos dos comunidades virtuales y redes sociales.	✓		✓		✓	
19	Aprovechas las posibilidades que te ofrecen los medios digitales incluyendo a las redes sociales para promover la participación social de la ciudadanía	✓		✓		✓	
20	Usas herramientas de trabajo colaborativo en línea para crear conocimiento compartido.	✓		✓		✓	
21	Consultas las disposiciones legales que regulan los derechos y deberes de quienes emitimos y recibimos mensajes digitales.	✓		✓		✓	
22	Cuando emites y recibes mensajes digitales cumples las normas legales que regulan tal transferencia de información.	✓		✓		✓	
23	Tienes presente las características socioculturales de las audiencias hacia los que diriges tus mensajes digitales que creas para difundirlos a través de internet	✓		✓		✓	
24	Gestionas tu identidad digital, cuidando de hacer públicos solo aquellos datos personales que deseas que se conozcan	✓		✓		✓	
25	Rastreas tu huella digital en Internet para conocer su difusión.	✓		✓		✓	
<b>DIMENSIÓN N°3: Creación de contenidos</b>							
26	Compartes materiales digitales sencillos en la red.	✓		✓		✓	
27	Gestionas espacios web donde publicar contenidos multimedia elaborados por ti.	✓		✓		✓	
28	Creas mensajes adaptados en forma y contenido a las características de los canales de comunicación digital en los que vas a difundir.	✓		✓		✓	
29	Creas audios digitales mezclando voz y música.	✓		✓		✓	
30	Diseñas y creas presentaciones digitales combinando imágenes, gráficos y textos.	✓		✓		✓	
31	Creas videos propios insertando fotografías, gráficos, fragmentos de películas y textos.	✓		✓		✓	
32	Usas programas de edición digital (de audio y/o video) para modificar contenidos creados por ti o por otros autores.	✓		✓		✓	

33	Te preocupas de conocer las normativas que regulan los derechos de autor según el tipo de licencia elegida para protegerlos.	✓		✓		✓		
34	Respetas las obligaciones y derechos previstos en las normativas que regulan las licencias de uso de los materiales creados por los autores.	✓		✓		✓		
35	Te preocupas por conocer los procedimientos por los que un autor liberaliza sus derechos y hace su obra de dominio público y gratuito.	✓		✓		✓		
36	Modificas la configuración básica de las herramientas y medios digitales de los que dispones, para adaptarla a tus necesidades y limitaciones.	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN N°4: Seguridad</b>							
37	Realizas operaciones básicas de mantenimiento y protección de los dispositivos que utilizas: actualizaciones de sistemas, antivirus y contraseñas de acceso, etc.	✓		✓		✓		
38	Sabes cómo actuar cuando detectas una amenaza de seguridad en tus dispositivos y equipos	✓		✓		✓		
39	Proteges los datos personales sensibles.	✓		✓		✓		
40	Proteges tu identidad digital y la de los demás.	✓		✓		✓		
41	Te preocupan los riesgos de salud que pueden asociarse con el uso inadecuado de dispositivos y equipos electrónicos.	✓		✓		✓		
42	Haces un uso óptimo de los dispositivos digitales para que tengan el menor impacto sobre el medio ambiente	✓		✓		✓		
43	Adoptas medidas eficaces de ahorro energético y de alargamiento de la duración de las baterías de tus dispositivos digitales.	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN N°5: Resolución de problemas</b>							
44	Identificas un problema técnico explicando con claridad en qué consiste el mal funcionamiento	✓		✓		✓		
45	Resuelves problemas técnicos no complejos relacionados con dispositivos y entornos digitales habituales con la ayuda de un manual o información técnica disponible.	✓		✓		✓		
46	Utilizas entornos virtuales para seguir cursos en red para tu formación.	✓		✓		✓		
47	Consultas foros especializados que te ayuden a resolver dudas o problemas	✓		✓		✓		
48	Usas las tecnologías en tu actividad académica para buscar soluciones alternativas e innovadoras que faciliten el aprendizaje.	✓		✓		✓		

49	Utilizas las tecnologías en tu labor diaria para gestionar soluciones innovadoras y participar en proyectos creativos.	✓		✓		✓	
50	Reconoces las carencias en el uso de medios digitales con fines de aprendizaje profesional docente.	✓		✓		✓	
51	Experimentas con nuevas tecnologías digitales que te ayudan a cubrir posibles lagunas en la competencia digital, necesaria para tu aprendizaje.	✓		✓		✓	

**Observaciones (precisar si hay suficiencia): Existe suficiencia**

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable [ x ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador.** Dr/ Mg: Burgos Vera Oscar Augusto      **DNI: 10673756**

**Especialidad del validador:** Maestro en Gestión y docente de Metodología de la investigación UCV.

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

30 de octubre del 2020.



-----  
**Firma del Experto Informante.**

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA**

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>ASERTIVIDAD</b>							
1	Puedo pedir que me enseñen como hacer algo que no sé cómo realizarlo.	✓		✓		✓		
2	Solicito ayuda cuando la necesito.	✓		✓		✓		
3	Puedo reconocer públicamente que cometí un error.	✓		✓		✓		
4	Puedo decirle a alguien directamente que actuó de manera injusta.	✓		✓		✓		
5	Expreso afecto a las personas que quiero.	✓		✓		✓		
6	Converso abiertamente con una persona las críticas hechas a mi conducta.	✓		✓		✓		
7	Cuando discuto con una persona acerca del lugar donde vamos a comer, yo expreso mi preferencia.	✓		✓		✓		
8	Puedo agradecer un halago hecho acerca de mi apariencia personal.	✓		✓		✓		
9	Si tengo alguna duda, pido que se me aclare.	✓		✓		✓		
10	Me es fácil aceptar una crítica.	✓		✓		✓		
11	Puedo pedir favores.	✓		✓		✓		
12	Acepto sin temor una crítica.	✓		✓		✓		
	<b>ASERTIVIDAD INDIRECTA</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
13	Me es más fácil decirle a alguien que acepto su crítica a mi persona, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
14	Puedo admitir que cometí un error, con mayor facilidad por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
15	Me cuesta trabajo hacer nuevos(as) amigos(as).	✓		✓		✓		
16	Cuando conozco a una persona, usualmente tengo poco que decirle.	✓		✓		✓		
17	Cuando me doy cuenta de que me están cobrando de más, no digo nada.	✓		✓		✓		
18	Me es más fácil pedir que me devuelvan las cosas que he prestado, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
19	Me es más fácil pedir prestado algo, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
20	Expreso con mayor facilidad mi desagrado por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
21	Puedo expresar mi amor más fácilmente por medio de una carta que personalmente.	✓		✓		✓		
22	Puedo decirle a las personas que actuaron injustamente, más fácilmente por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
23	Prefiero decirle a alguien que deseo estar solo(a), por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		

24	Puedo expresar mi cariño con mayor facilidad por medio de tarjetas o cartas que personalmente.	✓		✓		✓		
25	Me es más fácil hacer un cumplido, por medio de una tarjeta o carta que personalmente.	✓		✓		✓		
26	Es más fácil rehusarme ir a un lugar al que no deseo ir, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
27	Me avergüenza participar en las conversaciones por temor a las opiniones de los demás.	✓		✓		✓		
28	Me es más fácil decir que no deseo ir a una fiesta, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
29	Puedo expresar mis sentimientos más fácilmente por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
30	Me avergüenza hablar frente a un grupo por temor a la crítica.	✓		✓		✓		
31	Prefiero decirle a alguien sobre lo que deseo en la vida, por escrito que personalmente.	✓		✓		✓		
32	Me da vergüenza preguntar cuando tengo dudas.	✓		✓		✓		
33	Me es más fácil expresar mi opinión por medio de una carta que personalmente.	✓		✓		✓		
34	Me es difícil empezar una relación con personas que acabo de conocer.	✓		✓		✓		
	<b>NO ASERTIVIDAD</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
35	Encuentro difícil admitir que estoy equivocado(a).	✓		✓		✓		
36	No soy capaz de expresar abiertamente lo que realmente pienso.	✓		✓		✓		
37	Me cuesta trabajo expresar lo que pienso en presencia de otros.	✓		✓		✓		
38	Me es difícil expresar mis deseos.	✓		✓		✓		
39	Me es difícil expresar abiertamente mis sentimientos.	✓		✓		✓		
40	No soy capaz de expresar abiertamente lo que deseo.	✓		✓		✓		
41	Me molesta que me digan los errores que he cometido.	✓		✓		✓		
42	Me es difícil para mí alabar a otros.	✓		✓		✓		
43	Me es difícil disculparme cuando tengo la culpa.	✓		✓		✓		
44	Me es difícil iniciar una conversación.	✓		✓		✓		
45	Me cuesta trabajo decirle a otros lo que me molesta.	✓		✓		✓		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia): Existe suficiencia**

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable [ x ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Burgos Vera Oscar Augusto      DNI: 10673756**

**Especialidad del validador:** Maestro en Gestión y docente de Metodología de la investigación UCV.

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

30 de octubre del 2020.



-----  
**Firma del Experto Informante.**



**Anexo 08:** Certificado de validez del instrumento que mide la resiliencia. Experto 2

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LAS COMPETENCIAS DIGITALES**

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN N°1: Acceso a la información</b>							
1	Configuras el navegador web de tu ordenador cuando lo consideras necesario.	✓		✓		✓		
2	Seleccionas fuentes de información de interés profesional.	✓		✓		✓		
3	Localizas información digitalizada utilizando palabras clave y filtros para ajustar y limitar tu búsqueda.	✓		✓		✓		
4	Usas distintos buscadores para localizar información y recursos.	✓		✓		✓		
5	Tienes en cuenta las restricciones de los recursos educativos publicados con derechos de autor.	✓		✓		✓		
6	Utilizas recursos educativos disponibles en Internet en función de las demandas que te plantean las asignaturas.	✓		✓		✓		
7	Evalúas críticamente la información que localizas en internet posicionándote sobre su enfoque	✓		✓		✓		
8	Guardas información en diferentes formatos clasificándola de forma que la puedas recuperar fácilmente	✓		✓		✓		
9	Realizas copias de seguridad de la información que consideras relevante	✓		✓		✓		
10	Utilizas espacios de almacenamiento externo con ese fin							
11	Utilizas algún tipo de programa informático para organizar, etiquetando los recursos conseguidos en la red internet	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN N°2: Colaboración</b>							
12	Utilizas al menos tres herramientas digitales distintas para interactuar con los demás	✓		✓		✓		



13	Cuando navegas, interactuas con diferentes fuentes de información digital	✓		✓		✓		
14	Cuando compartes información o contenidos obtenidos en línea, citas al autor y a la fuente, siguiendo las normas existentes	✓		✓		✓		
15	Seleccionas para compartir en red, noticias y recursos localizados en diversas páginas web, foros y otras comunidades en línea.	✓		✓		✓		
16	Utilizas programas y aplicaciones para crear presentaciones digitales proyectables.	✓		✓		✓		
17	Difundes las presentaciones digitales creadas a través de envío por correo, redes sociales, subida a repositorios, etc.	✓		✓		✓		
18	Participas activamente en al menos dos comunidades virtuales y redes sociales.	✓		✓		✓		
19	Aprovechas las posibilidades que te ofrecen los medios digitales incluyendo a las redes sociales para promover la participación social de la ciudadanía	✓		✓		✓		
20	Usas herramientas de trabajo colaborativo en línea para crear conocimiento compartido.	✓		✓		✓		
21	Consultas las disposiciones legales que regulan los derechos y deberes de quienes emitimos y recibimos mensajes digitales.	✓		✓		✓		
22	Cuando emites y recibes mensajes digitales cumples las normas legales que regulan tal transferencia de información.	✓		✓		✓		
23	Tienes presente las características socioculturales de las audiencias hacia los que diriges tus mensajes digitales que creas para difundirlos a través de internet	✓		✓		✓		
24	Gestionas tu identidad digital, cuidando de hacer públicos solo aquellos datos personales que deseas que se conozcan	✓		✓		✓		
25	Rastreas tu huella digital en Internet para conocer su difusión.	✓		✓		✓		
<b>DIMENSIÓN N°3: Creación de contenidos</b>								
26	Compartes materiales digitales sencillos en la red.	✓		✓		✓		
27	Gestionas espacios web donde publicar contenidos multimedia elaborados por ti.	✓		✓		✓		

28	Creas mensajes adaptados en forma y contenido a las características de los canales de comunicación digital en los que vas a difundir.	✓		✓		✓		
29	Creas audios digitales mezclando voz y música.	✓		✓		✓		
30	Diseñas y creas presentaciones digitales combinando imágenes, gráficos y textos.	✓		✓		✓		
31	Creas vídeos propios insertando fotografías, gráficos, fragmentos de películas y textos.	✓		✓		✓		
32	Usas programas de edición digital (de audio y/o vídeo) para modificar contenidos creados por ti o por otros autores.	✓		✓		✓		
33	Te preocupas de conocer las normativas que regulan los derechos de autor según el tipo de licencia elegida para protegerlos.	✓		✓		✓		
34	Respetas las obligaciones y derechos previstos en las normativas que regulan las licencias de uso de los materiales creados por los autores.	✓		✓		✓		
35	Te preocupas por conocer los procedimientos por los que un autor liberaliza sus derechos y hace su obra de dominio público y gratuito.	✓		✓		✓		
36	Modificas la configuración básica de las herramientas y medios digitales de los que dispones, para adaptarla a tus necesidades y limitaciones.	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN N°4: Seguridad</b>							
37	Realizas operaciones básicas de mantenimiento y protección de los dispositivos que utilizas: actualizaciones de sistemas, antivirus y contraseñas de acceso, etc.	✓		✓		✓		
38	Sabes cómo actuar cuando detectas una amenaza de seguridad en tus dispositivos y equipos	✓		✓		✓		
39	Proteges los datos personales sensibles.	✓		✓		✓		
40	Proteges tu identidad digital y la de los demás.	✓		✓		✓		
41	Te preocupan los riesgos de salud que pueden asociarse con el uso inadecuado de dispositivos y equipos electrónicos.	✓		✓		✓		
42	Haces un uso óptimo de los dispositivos digitales para que tengan el menor impacto sobre el medio ambiente	✓		✓		✓		

43	Adoptas medidas eficaces de ahorro energético y de alargamiento de la duración de las baterías de tus dispositivos digitales.	✓		✓		✓	
<b>DIMENSIÓN N°5: Resolución de problemas</b>							
44	Identificas un problema técnico explicando con claridad en qué consiste el mal funcionamiento	✓		✓		✓	
45	Resuelves problemas técnicos no complejos relacionados con dispositivos y entornos digitales habituales con la ayuda de un manual o información técnica disponible.	✓		✓		✓	
46	Utilizas entornos virtuales para seguir cursos en red para tu formación.	✓		✓		✓	
47	Consultas foros especializados que te ayuden a resolver dudas o problemas	✓		✓		✓	
48	Usas las tecnologías en tu actividad académica para buscar soluciones alternativas e innovadoras que faciliten el aprendizaje.	✓		✓		✓	
49	Utilizas las tecnologías en tu labor diaria para gestionar soluciones innovadoras y participar en proyectos creativos.	✓		✓		✓	
50	Reconoces las carencias en el uso de medios digitales con fines de aprendizaje profesional docente.	✓		✓		✓	
51	Experimentas con nuevas tecnologías digitales que te ayudan a cubrir posibles lagunas en la competencia digital, necesaria para tu aprendizaje.	✓		✓		✓	

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):** Existe suficiencia

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable** [ x ]      **Aplicable después de corregir** [ ]      **No aplicable** [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador.** Dr/ Mg: Ventura Sairitupac Lorena del Pilar      **DNI:** 40945081

**Especialidad del validador:** Licenciada en Educación Universidad Enrique Guzmán y Valle y Maestra en Problemas de Aprendizaje UCV.

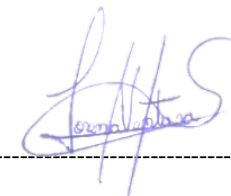
<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

30 de octubre del 2020.



Firma del Experto Informante.

## Anexo 09: Certificado de validez del instrumento que mide las competencias digitales. Experto 2

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>ASERTIVIDAD</b>							
1	Puedo pedir que me enseñen como hacer algo que no sé cómo realizarlo.	✓		✓		✓		
2	Solicito ayuda cuando la necesito.	✓		✓		✓		
3	Puedo reconocer públicamente que cometí un error.	✓		✓		✓		
4	Puedo decirle a alguien directamente que actuó de manera injusta.	✓		✓		✓		
5	Expreso afecto a las personas que quiero.	✓		✓		✓		
6	Converso abiertamente con una persona las críticas hechas a mi conducta.	✓		✓		✓		
7	Cuando discuto con una persona acerca del lugar donde vamos a comer, yo expreso mi preferencia.	✓		✓		✓		
8	Puedo agradecer un halago hecho acerca de mi apariencia personal.	✓		✓		✓		
9	Si tengo alguna duda, pido que se me aclare.	✓		✓		✓		
10	Me es fácil aceptar una crítica.	✓		✓		✓		
11	Puedo pedir favores.	✓		✓		✓		
12	Acepto sin temor una crítica.	✓		✓		✓		
	<b>ASERTIVIDAD INDIRECTA</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
13	Me es más fácil decirle a alguien que acepto su crítica a mi persona, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
14	Puedo admitir que cometí un error, con mayor facilidad por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
15	Me cuesta trabajo hacer nuevos(as) amigos(as).	✓		✓		✓		
16	Cuando conozco a una persona, usualmente tengo poco que decirle.	✓		✓		✓		
17	Cuando me doy cuenta de que me están cobrando de más, no digo nada.	✓		✓		✓		
18	Me es más fácil pedir que me devuelvan las cosas que he prestado, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
19	Me es más fácil pedir prestado algo, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
20	Expreso con mayor facilidad mi desagrado por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
21	Puedo expresar mi amor más fácilmente por medio de una carta que personalmente.	✓		✓		✓		
22	Puedo decirle a las personas que actuaron injustamente, más fácilmente por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		

23	Prefiero decirle a alguien que deseo estar solo(a), por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
24	Puedo expresar mi cariño con mayor facilidad por medio de tarjetas o cartas que personalmente.	✓		✓		✓		
25	Me es más fácil hacer un cumplido, por medio de una tarjeta o carta que personalmente.	✓		✓		✓		
26	Es más fácil rehusarme ir a un lugar al que no deseo ir, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
27	Me avergüenza participar en las conversaciones por temor a las opiniones de los demás.	✓		✓		✓		
28	Me es más fácil decir que no deseo ir a una fiesta, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
29	Puedo expresar mis sentimientos más fácilmente por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
30	Me avergüenza hablar frente a un grupo por temor a la crítica.	✓		✓		✓		
31	Prefiero decirle a alguien sobre lo que deseo en la vida, por escrito que personalmente.	✓		✓		✓		
32	Me da vergüenza preguntar cuando tengo dudas.	✓		✓		✓		
33	Me es más fácil expresar mi opinión por medio de una carta que personalmente.	✓		✓		✓		
34	Me es difícil empezar una relación con personas que acabo de conocer.	✓		✓		✓		
	<b>NO ASERTIVIDAD</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
35	Encuentro difícil admitir que estoy equivocado(a).	✓		✓		✓		
36	No soy capaz de expresar abiertamente lo que realmente pienso.	✓		✓		✓		
37	Me cuesta trabajo expresar lo que pienso en presencia de otros.	✓		✓		✓		
38	Me es difícil expresar mis deseos.	✓		✓		✓		
39	Me es difícil expresar abiertamente mis sentimientos.	✓		✓		✓		
40	No soy capaz de expresar abiertamente lo que deseo.	✓		✓		✓		
41	Me molesta que me digan los errores que he cometido.	✓		✓		✓		
42	Me es difícil para mí alabar a otros.	✓		✓		✓		
43	Me es difícil disculparme cuando tengo la culpa.	✓		✓		✓		
44	Me es difícil iniciar una conversación.	✓		✓		✓		
45	Me cuesta trabajo decirle a otros lo que me molesta.	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): **Existe suficiencia**

Opinión de aplicabilidad:      **Aplicable [ x ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: **Ventura Sairitupac Lorena del Pilar**      **DNI: 40945081**

**Especialidad del validador:** Licenciada en Educación Universidad Enrique Guzmán y Valle y Maestra en Problemas de Aprendizaje UCV.

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

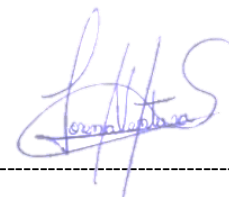
<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



30 de octubre del 2020.



**Firma del Experto Informante.**

### Anexo 10: Certificado de validez del instrumento que mide la resiliencia. Experto 3

#### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LAS COMPETENCIAS DIGITALES

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN N°1: Acceso a la información</b>							
1	Configuras el navegador web de tu ordenador cuando lo consideras necesario.	✓		✓		✓		
2	Seleccionas fuentes de información de interés profesional.	✓		✓		✓		
3	Localizas información digitalizada utilizando palabras clave y filtros para ajustar y limitar tu búsqueda.	✓		✓		✓		
4	Usas distintos buscadores para localizar información y recursos.	✓		✓		✓		
5	Tienes en cuenta las restricciones de los recursos educativos publicados con derechos de autor.	✓		✓		✓		
6	Utilizas recursos educativos disponibles en Internet en función de las demandas que te plantean las asignaturas.	✓		✓		✓		
7	Evalúas críticamente la información que localizas en internet posicionándote sobre su enfoque	✓		✓		✓		
8	Guardas información en diferentes formatos clasificándola de forma que la puedas recuperar fácilmente	✓		✓		✓		
9	Realizas copias de seguridad de la información que consideras relevante	✓		✓		✓		
10	Utilizas espacios de almacenamiento externo con ese fin							
11	Utilizas algún tipo de programa informático para organizar, etiquetando los recursos conseguidos en la red internet	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN N°2: Colaboración</b>							
12	Utilizas al menos tres herramientas digitales distintas para interactuar con los demás	✓		✓		✓		
13	Cuando navegas, interaccionas con diferentes fuentes de información digital	✓		✓		✓		

14	Cuando compartes información o contenidos obtenidos en línea, citas al autor y a la fuente, siguiendo las normas existentes	✓		✓		✓	
15	Seleccionas para compartir en red, noticias y recursos localizados en diversas páginas web, foros y otras comunidades en línea.	✓		✓		✓	
16	Utilizas programas y aplicaciones para crear presentaciones digitales proyectables.	✓		✓		✓	
17	Difundes las presentaciones digitales creadas a través de envío por correo, redes sociales, subida a repositorios, etc.	✓		✓		✓	
18	Participas activamente en al menos dos comunidades virtuales y redes sociales.	✓		✓		✓	
19	Aprovechas las posibilidades que te ofrecen los medios digitales incluyendo a las redes sociales para promover la participación social de la ciudadanía	✓		✓		✓	
20	Usas herramientas de trabajo colaborativo en línea para crear conocimiento compartido.	✓		✓		✓	
21	Consultas las disposiciones legales que regulan los derechos y deberes de quienes emitimos y recibimos mensajes digitales.	✓		✓		✓	
22	Cuando emites y recibes mensajes digitales cumples las normas legales que regulan tal transferencia de información.	✓		✓		✓	
23	Tienes presente las características socioculturales de las audiencias hacia los que diriges tus mensajes digitales que creas para difundirlos a través de internet	✓		✓		✓	
24	Gestionas tu identidad digital, cuidando de hacer públicos solo aquellos datos personales que deseas que se conozcan	✓		✓		✓	
25	Rastreas tu huella digital en Internet para conocer su difusión.	✓		✓		✓	
<b>DIMENSIÓN N°3: Creación de contenidos</b>							
26	Compartes materiales digitales sencillos en la red.	✓		✓		✓	
27	Gestionas espacios web donde publicar contenidos multimedia elaborados por ti.	✓		✓		✓	
28	Creas mensajes adaptados en forma y contenido a las características de los canales de comunicación digital en los que vas a difundir.	✓		✓		✓	
29	Creas audios digitales mezclando voz y música.	✓		✓		✓	
30	Diseñas y creas presentaciones digitales combinando imágenes, gráficos y textos.	✓		✓		✓	
31	Creas videos propios insertando fotografías, gráficos, fragmentos de películas y textos.	✓		✓		✓	



32	Usas programas de edición digital (de audio y/o vídeo) para modificar contenidos creados por ti o por otros autores.	✓		✓		✓		
33	Te preocupas de conocer las normativas que regulan los derechos de autor según el tipo de licencia elegida para protegerlos.	✓		✓		✓		
34	Respetas las obligaciones y derechos previstos en las normativas que regulan las licencias de uso de los materiales creados por los autores.	✓		✓		✓		
35	Te preocupas por conocer los procedimientos por los que un autor liberaliza sus derechos y hace su obra de dominio público y gratuito.	✓		✓		✓		
36	Modificas la configuración básica de las herramientas y medios digitales de los que dispones, para adaptarla a tus necesidades y limitaciones.	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN N°4: Seguridad</b>							
37	Realizas operaciones básicas de mantenimiento y protección de los dispositivos que utilizas: actualizaciones de sistemas, antivirus y contraseñas de acceso, etc.	✓		✓		✓		
38	Sabes cómo actuar cuando detectas una amenaza de seguridad en tus dispositivos y equipos	✓		✓		✓		
39	Proteges los datos personales sensibles.	✓		✓		✓		
40	Proteges tu identidad digital y la de los demás.	✓		✓		✓		
41	Te preocupan los riesgos de salud que pueden asociarse con el uso inadecuado de dispositivos y equipos electrónicos.	✓		✓		✓		
42	Haces un uso óptimo de los dispositivos digitales para que tengan el menor impacto sobre el medio ambiente	✓		✓		✓		
43	Adoptas medidas eficaces de ahorro energético y de alargamiento de la duración de las baterías de tus dispositivos digitales.	✓		✓		✓		
	<b>DIMENSIÓN N°5: Resolución de problemas</b>							
44	Identificas un problema técnico explicando con claridad en qué consiste el mal funcionamiento	✓		✓		✓		
45	Resuelves problemas técnicos no complejos relacionados con dispositivos y entornos digitales habituales con la ayuda de un manual o información técnica disponible.	✓		✓		✓		
46	Utilizas entornos virtuales para seguir cursos en red para tu formación.	✓		✓		✓		
47	Consultas foros especializados que te ayuden a resolver dudas o problemas	✓		✓		✓		

48	Usas las tecnologías en tu actividad académica para buscar soluciones alternativas e innovadoras que faciliten el aprendizaje.	✓		✓		✓	
49	Utilizas las tecnologías en tu labor diaria para gestionar soluciones innovadoras y participar en proyectos creativos.	✓		✓		✓	
50	Reconoces las carencias en el uso de medios digitales con fines de aprendizaje profesional docente.	✓		✓		✓	
51	Experimentas con nuevas tecnologías digitales que te ayudan a cubrir posibles lagunas en la competencia digital, necesaria para tu aprendizaje.	✓		✓		✓	

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):** Existe suficiencia

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [ x ]      Aplicable después de corregir [ ]      No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador.** Dr/ Mg: Ángeles Sairitupac Fiorella Susana      DNI: 41292828

**Especialidad del validador:** Licenciada en Educación Universidad Enrique Guzmán y Valle y Maestra en Problemas de Aprendizaje UCV.

30 de octubre del 2020.

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
**Firma del Experto Informante.**

## Anexo 11: Certificado de validez del instrumento que mide las competencias digitales. Experto 3

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>ASERTIVIDAD</b>							
1	Puedo pedir que me enseñen como hacer algo que no sé cómo realizarlo.	✓		✓		✓		
2	Solicito ayuda cuando la necesito.	✓		✓		✓		
3	Puedo reconocer públicamente que cometí un error.	✓		✓		✓		
4	Puedo decirle a alguien directamente que actuó de manera injusta.	✓		✓		✓		
5	Expreso afecto a las personas que quiero.	✓		✓		✓		
6	Converso abiertamente con una persona las críticas hechas a mi conducta.	✓		✓		✓		
7	Cuando discuto con una persona acerca del lugar donde vamos a comer, yo expreso mi preferencia.	✓		✓		✓		
8	Puedo agradecer un halago hecho acerca de mi apariencia personal.	✓		✓		✓		
9	Si tengo alguna duda, pido que se me aclare.	✓		✓		✓		
10	Me es fácil aceptar una crítica.	✓		✓		✓		
11	Puedo pedir favores.	✓		✓		✓		
12	Acepto sin temor una crítica.	✓		✓		✓		
	<b>ASERTIVIDAD INDIRECTA</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
13	Me es más fácil decirle a alguien que acepto su crítica a mi persona, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
14	Puedo admitir que cometí un error, con mayor facilidad por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
15	Me cuesta trabajo hacer nuevos(as) amigos(as).	✓		✓		✓		
16	Cuando conozco a una persona, usualmente tengo poco que decirle.	✓		✓		✓		
17	Cuando me doy cuenta de que me están cobrando de más, no digo nada.	✓		✓		✓		
18	Me es más fácil pedir que me devuelvan las cosas que he prestado, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
19	Me es más fácil pedir prestado algo, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
20	Expreso con mayor facilidad mi desagrado por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		

21	Puedo expresar mi amor más fácilmente por medio de una carta que personalmente.	✓		✓		✓		
22	Puedo decirle a las personas que actuaron injustamente, más fácilmente por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
23	Prefiero decirle a alguien que deseo estar solo(a), por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
24	Puedo expresar mi cariño con mayor facilidad por medio de tarjetas o cartas que personalmente.	✓		✓		✓		
25	Me es más fácil hacer un cumplido, por medio de una tarjeta o carta que personalmente.	✓		✓		✓		
26	Es más fácil rehusarme ir a un lugar al que no deseo ir, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
27	Me avergüenza participar en las conversaciones por temor a las opiniones de los demás.	✓		✓		✓		
28	Me es más fácil decir que no deseo ir a una fiesta, por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
29	Puedo expresar mis sentimientos más fácilmente por teléfono que personalmente.	✓		✓		✓		
30	Me avergüenza hablar frente a un grupo por temor a la crítica.	✓		✓		✓		
31	Prefiero decirle a alguien sobre lo que deseo en la vida, por escrito que personalmente.	✓		✓		✓		
32	Me da vergüenza preguntar cuando tengo dudas.	✓		✓		✓		
33	Me es más fácil expresar mi opinión por medio de una carta que personalmente.	✓		✓		✓		
34	Me es difícil empezar una relación con personas que acabo de conocer.	✓		✓		✓		
	<b>NO ASERTIVIDAD</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
35	Encuentro difícil admitir que estoy equivocado(a).	✓		✓		✓		
36	No soy capaz de expresar abiertamente lo que realmente pienso.	✓		✓		✓		
37	Me cuesta trabajo expresar lo que pienso en presencia de otros.	✓		✓		✓		
38	Me es difícil expresar mis deseos.	✓		✓		✓		
39	Me es difícil expresar abiertamente mis sentimientos.	✓		✓		✓		
40	No soy capaz de expresar abiertamente lo que deseo.	✓		✓		✓		
41	Me molesta que me digan los errores que he cometido.	✓		✓		✓		
42	Me es difícil para mí alabar a otros.	✓		✓		✓		
43	Me es difícil disculparme cuando tengo la culpa.	✓		✓		✓		

44	Me es difícil iniciar una conversación.	✓		✓		✓	
45	Me cuesta trabajo decirle a otros lo que me molesta.	✓		✓		✓	

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):** Existe suficiencia

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable** [ *x* ]      **Aplicable después de corregir** [ ]      **No aplicable** [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador.** Dr/ Mg: Ángeles Sairitupac Fiorella Susana      **DNI:** 41292828

**Especialidad del validador:** Licenciada en Educación Universidad Enrique Guzmán y Valle y Maestra en Problemas de Aprendizaje UCV.  
30 de octubre del 2020.

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

-----  
**Firma del Experto Informante.**

## Anexo 12: Carta de presentación



*Escuela de Posgrado*

"Año de la universalización de la salud"

Lima, S/L 19 DE OCTUBRE DE 2020

Carta P. 574 – 2020 EPG – UCV LE

**SEÑOR**

FANNY CHICASACA PINTO  
Directora IEI: 093 CLINA JARDIN

**Asunto:** Carta de Presentación del estudiante **JUDITH SUSAYA ALMENDRADIZ**

De nuestra consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a **JUDITH SUSAYA ALMENDRADIZ** identificado con DNI N.°09565972 y código de matrícula N° 7002315035 estudiante del Programa de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN quien se encuentra desarrollando el Trabajo de Investigación (Tesis):

**RECURSOS DIGITALES EN LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN DOCENTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL, SAN JUAN DE LURIGANCHO, 2020**

En ese sentido, solicito a su digna persona facilitar el acceso de nuestro estudiante a su Institución a fin de que pueda aplicar entrevistas y/o encuestas y poder recabar información necesaria.

Con este motivo, le saluda atentamente,



**Dr. Raúl Delgado Arenas**  
JEFE DE UNIDAD DE POSGRADO  
FILIAL LIMA – CAMPUS LIMA ESTE



**FANNY CHICASACA PINTO**  
Directora de I.E.I. Nº 093

**LIMA NORTE:** Av. Alfredo Mendiolá 6232, Los Olivos. Tel: (+51) 202 4342 Fax: (+51) 202 4343  
**LIMA ESTE:** Av. del Parque 640, Urb. Santa Fe, San Juan de Lurigancho. Tel: (+51) 200 9030 Anx.: 2510  
**ATE:** Carretera Central Km. 8.2 Tel: (+51) 200 9030 Anx.: 8384  
**CALLAO:** Av. Argentina 1795 Tel: (+51) 202 4342 Anx.: 2650.