



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Técnicas gráfico plástica para la motricidad fina en los niños
de educación inicial**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciada en Educación Inicial**

AUTORAS:

Castro Onofre, María Elena (ORCID: 0000-0002-8645-9781)
Céspedes Mera, Claudia Yasir (ORCID: 0000-0002-3330-6300)

ASESORA:

Dra. Tocto Tomapasca, Cinthia (ORCID: 0000-0003-2851-1841)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y evaluación de los aprendizajes

CHICLAYO – PERÚ

2020

Dedicatoria

Dedico este trabajo a mi abuelita, mi madrina y a mis padres que desde un comienzo vienen apoyándome para poder culminar con mi investigación.

Marielena

Dedico este trabajo en primer lugar a mi querido abuelo que ha sido mi ángel y fuerza. También a mis padres quienes estuvieron apoyándome para culminar con mis estudios y en especial a mi hijo quien es mi motivación para seguir adelante.

Claudia

Agradecimiento

Primero, damos gracias al Divino creador, por estar con nosotras en cada paso que damos, por fortalecer nuestro corazón e iluminar nuestra mente y por haber puesto en nuestro camino a aquellas personas que han sido soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

Agradecemos hoy y siempre a nuestros padres por el esfuerzo y el apoyo brindado durante el desarrollo de la carrera profesional, ya que gracias a su fortaleza hemos podido seguir adelante.

Agradecemos a las Profesoras:

Dra. Lourdes Guísela Palacios Ladines y la Dra. Cinthia Tocto Tomapasca por guiarnos, orientarnos y apoyarnos de forma académica y moral en el presente trabajo de investigación.

Marielena y Claudia

Índice de contenidos

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	3
III. METODOLOGÍA	10
3.1. Tipo y diseño de Investigación:.....	10
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización:.....	10
3.3. Escenario de estudio	10
3.4. Participantes	11
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	12
3.6. Procedimiento.....	12
3.7. Rigor científico.....	13
3.8. Método de análisis de datos.....	13
3.9. Aspectos éticos	13
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN:	14
V. CONCLUSIONES:	18
VI. RECOMENDACIONES:	19
REFERENCIAS.....	20
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1: Fuentes	11
Tabla 2: Criterios de búsqueda	11
Tabla 3: Fuentes	12

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo principal saber los resultados de las investigaciones sobre las técnicas grafico plástica para la motricidad fina en los niños de educación inicial.

El objetivo general fue analizar las investigaciones de las técnicas grafico plástica para la motricidad fina en los niños de educación inicial. Los objetivos específicos de esta revisión sistemática fue describir los resultados de las investigaciones sobre las técnicas grafico plástica para la motricidad fina en los niños de educación inicial, explicar la importancia de las técnicas grafico plásticas para la motricidad fina en los niños de educación inicial, evaluar las investigaciones sobre las técnicas grafico plásticas para la motricidad fina en los niños de educación inicial.

Se utilizo como metodología de estudio una investigación cualitativa básica no experimental de revisión sistemática.

En efecto los resultados muestran que las docentes del nivel inicial deben utilizar nuevas estrategias metodológicas de técnicas grafico plástica para trabajar en sus sesiones diarias de clase y mejorar la motricidad fina de los niños

Palabras clave: técnicas grafico plástica y motricidad.

ABSTRACT

The main purpose of this research is to know the results of the studies on plastic graphic techniques for fine motor skills in early education.

The general purpose of this research was to analyze the results of the studies on plastic graphic techniques for fine motor skills in early childhood education. The specific objectives of this systematic review was to describe the results of the research on plastic graphic techniques for fine motor skills in early education, to explain its importance and to evaluate the results of these investigations.

A basic qualitative non-experimental systematic review research was used as a study methodology.

In fact, the results show that the early childhood educator must use new methodological strategies on plastic graphic techniques to get better results on their daily class sessions and improve the fine motor skills of children.

Keywords: plastic graphic techniques and motor skills.


Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, Tocto Tomapasca Cinthia, docente de la Facultad de Derecho y Humanidades y Escuela Profesional de Educación Inicial de la Universidad César Vallejo filial Chiclayo, asesora de la Tesis titulada: **Técnicas gráfico plástica para la motricidad fina en los niños de educación inicial** del (los) autor (autores) Castro Onofre, María Elena y Céspedes Mera, Claudia Yasir, constato que la investigación tiene un índice de similitud de **10%** verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo 22 de marzo del 2021

Tocto Tomapasca Cinthia	
DNI:46423076	Firma 
ORCID:0000-0003-2851-1841	