



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PROBLEMAS
DE APRENDIZAJE**

**Expresión oral y habilidades sociales en estudiantes del segundo
de secundaria, Institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Problemas de Aprendizaje

AUTORA:

Pretell Santillan Rosa María (0000-0003-1045-3794)

ASESORA:

Dra. Lescano López Galia Susana (0000-0001-7101-0589)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Problemas de Aprendizaje

Lima – Perú

2021

Dedicatoria

A mi Dios, soporte de mi lucha y valentía,
para mis tres compañeros de vida, motivos
de mi felicidad.

Agradecimientos:

Mi profundo agradecimiento a DIOS, que, en una demostración inmensa de su amor, me sostiene fuerte y con salud en medio de un marco de dolor actual.

A mis padres Ángel y Juana, que son demostración de esfuerzo y valentía ante los obstáculos.

A mis tres jóvenes asesores, aportadores de vida y amor, mis hijos adorados, Daniel, Diego y Brendita.

A mi guía personal y referente de admiración profesional, señorita Ada Cárdenas.

A los profesores y jóvenes alumnos del emblemático y majestuoso IIEE Ricardo Bentin, Rímac. Por su gran apoyo y colaboración con este proyecto.

A mi amada institución PNP, tan golpeada en estos tiempos, por permitirme el soporte económico para realizar esta investigación.

A cada una de las personas que me dieron su aliento y apoyo para no decaer y continuar hasta el final, en especial a una gran persona y amiga, Lili Berrocal.

“Mira que te mando que te esfuerces y seas valiente, no temas ni desmayes, porque yo tú DIOS, estaré contigo en todo momento”

Índice de contenidos

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I. Introducción	1
II. Marco teórico	4
III. Metodología	12
3.1 Tipo y diseño de investigación	12
3.2 Variables y operacionalización	13
3.3 población, muestra y muestreo	13
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	14
3.5 Procedimientos	15
3.6 Método de análisis de datos	15
3.7 Aspectos éticos	16
IV. Resultados	17
VI. Discusión	26
VII. Conclusiones	32
VIII. Recomendaciones	33
IX. Referencias	35
X. Anexos	39
Anexo 1. Matriz de Consistencia	
Anexo 2. Matriz operacional	
Anexo 3. Muestra	
Anexo 4 Distribución de los jueces evaluadores	
Anexo 5. Confiabilidad	

Índice de tablas

Tabla 1. Nivel de expresión oral	17
Tabla 2. Nivel de habilidades sociales	18
Tabla 3. Nivel de las dimensiones de expresión oral	19
Tabla 4. Nivel de las dimensiones de habilidades sociales	20
Tabla 5. Cuadro de hipótesis de la investigación	22

Índice de figuras

Figura 1. Nivel de expresión oral	17
Figura 2. Nivel de habilidades sociales	18
Figura 3. Niveles de dimensiones de la expresión oral	19
Figura 4. Niveles de dimensiones de las habilidades sociales	21

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre la expresión oral y las habilidades sociales en los estudiantes del segundo de secundaria, Institución educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020. Siendo de tipo básica con un diseño no experimental, transversal de nivel correlacional, el desarrollo de esta investigación comprobó la existencia de relación entre las dos variables en un tiempo terminante. Este trabajo de investigación contó con la participación de 96 estudiantes quienes formaron la muestra. Para la obtención de datos se utilizó la técnica de encuestas con el cuestionario de expresión oral de Flores (2004) que consta de 20 ítems y la escala de habilidades sociales Gismero (2000) con 31 ítems ambas de escalas politómicas siendo los cuestionarios adaptados para la presente investigación. El proceso estadístico fue descriptivo a través del programa SPSS24; donde los resultados nos permitieron observar que existe una relación moderada positiva ($Rho = ,558$) y significativa ($p=0.000$) entre expresión oral y habilidades sociales en los estudiantes del segundo de secundaria de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020, aceptándose la hipótesis alterna.

Palabras clave: Expresión, oral, habilidades, sociales, estudiantes

Abstract

The present research aimed to determine the relationship that exists between oral expression and social skills in second year high school students, Ricardo Bentín Educational Institution, Rimac, 2020. Being of a basic type with a non-experimental, cross-level design correlational, the development of this research confirmed the existence of a relationship between the two variables in a strict time. This research work had the participation of 96 students who formed the sample. To obtain data, the survey technique was used with the oral expression questionnaire by Flores (2004), which consists of 20 items and the Gismero social skills scale (2000) with 31 items, both of polytomous scales, the questionnaires being adapted for the present investigation. The statistical process was descriptive through the SPSS24 program; where the results allowed us to observe that there is a moderate positive ($Rho = .558$) and significant ($p = 0.000$) relationship between oral expression and social skills in second year high school students of the Ricardo Bentin Educational Institution, Rimac, 2020, accepting the alternate hypothesis.

Keywords: Expression, oral, skills, social, students

I. Introducción

Desde la historia de la humanidad, al referirnos a la expresión oral, se menciona como una de las formas más complejas de comunicarse del hombre, el uso de una facultad innata, articular sonidos de un modo sistemático; desde puntos de vista de la evolución histórica generalizada y su historia personal. En el establecimiento de relaciones humanas, diferentes maneras de vivir; la palabra, como el elemento esencial y sus ejecuciones como escuchar, leer, escribir y el habla, son de vital importancia y constituyen elementos fundamentales.

La comunicación oral tiene un contexto sociocultural, por lo que la responsabilidad de establecer estrategias en los niños y jóvenes, que adquieran capacidades de comunicación oportuna, expresen sus ideas con claridad, coherencia y fluidez, adoptando la influencia dominante de su medio de forma adecuada en su proceso de socialización. Para Vygotsky el aprendizaje y el conocimiento de estos, se producen como resultado propiamente de la interacción social, cultura. Asimismo, Gaidamaschko, miembro de educación imaginativa, (Canadá,2016), explica sobre Vygotsky; el pensamiento del niño tiene una estructura de forma gradual, el proceso de maduración influirá en su capacidad de lo que pueda hacer o no, diferenciando sus acciones.

De este mismo modo el ser humano requiere para su desarrollo, la sociedad como medio o como fin; el primero, en la búsqueda de objetivos propuestos, a través de la interacción con otras personas y el segundo, como fuente de bienestar obtenidos de las relaciones sociales, en una dualidad de gratificaciones, como instrumentales y emocionales.

En cuanto al tema de las habilidades sociales, para Caballo (1987), definió a las diferentes conductas ejecutadas en una situación de forma interpersonal, que revela sentimientos, actitudes, deseos, expresiones u opiniones, acorde a una situación, teniendo en cuenta y valorando las conductas descritas líneas arriba, en las personas, resolviendo problemas de forma rápida y reduciendo la aparición de nuevos. La UNESCO visualiza a la educación como un derecho humano para todos y que el acceso debe ser igualado por la calidad. Es por este motivo que en la

agenda del 2030 se ha encomendado dirigirla abarcando todos los aspectos de la educación. A nivel mundial. Mientras que, en España, Antoni Badia Gargantè, (2018) al referirse a la expresión oral la muestra como proceso complejo donde los docentes se encuentran con problemas relacionados con las técnicas y los procedimientos de enseñanza; siendo evidente que el lenguaje oral tiene una importancia para construir nuevos conocimientos y poder esclarecer la realidad. Por otro lado, con respecto al tema de habilidades sociales. El CEDEPAS de España (2018), refiere que existen aproximadamente 7.000 millones de personas, siendo diferenciadas con sus propias características particularidades intrínsecas, con pensamientos y sentimientos propios, diferenciadas y únicas, por lo que sería lógico pensar que, dada esta diversidad de población que existe, relacionarnos con los demás significa mucho más que el simple hecho de sostener una relación o un trato con alguien, a la suma de estas capacidades o destrezas se agruparon bajo el concepto de habilidades dirigidas para la vida. La OMS (1993), las conceptualiza como aquellas capacidades indispensables para obtener un comportamiento adecuado y positivo, que nos adecue a enfrentar eficazmente las diversas exigencias, retos de la vida diaria". En Colombia, Correa Lagos (2018); refirió que son consideradas unas de las más importantes fuentes de bienestar, así como la mayor responsable de la causa del estrés y otros malestares, sobre todo si se presenta déficit de habilidades sociales.

Mantener adecuadas relaciones, eleva la autoestima, y la ausencia de ella, provocaría emociones negativas, la frustración, la ira, hasta llegar a sentirnos rechazados, por los demás. Llegando a relacionarse con problemas de desadaptación en la escuela y futuros actos de delincuencia juvenil. Coincidentemente con esto, en un artículo de LIFEDER, Martínez (2020), señala los niveles de vandalismo juvenil son altos en el Perú, la deserción de la escuela para unirse a grupos vandálicos, siendo causales de esto la crisis económica, problemas familiares y falta de aptitudes sociales. Situación que no es ajena a la actual realidad observada en la mayoría en porcentajes altos las instituciones públicas de la ciudad de Lima, enfocándose con mayor riesgo en los conos y el centro de la ciudad capital, las estadísticas de incidencia delictivas de menores son preocupantes, según reportes policiales, los menores son captados e incitados a

delinquir por bandas criminales, quienes observan su vulnerabilidad emocional. (DEC SUP. 013-MINEDU).

El distrito Rímac no es ajeno a este tipo de problemática, CONSIDEC-RIMAC 2016, señala que el 23,17% son estudiantes ausentes entre adolescentes y niños en edad escolar; 12,28 % consumo de alcohol y droga los mismos que son protagonistas de delincuencia común, y otro grupo con un alto índice de diferentes maltratos, todo ello generando una población en riesgo; Siendo las instituciones Educativas de este distrito las que reciben gran mayor cantidad de estudiantes y partiendo de lo anteriormente indicado se planteó como problema principal ¿ la relación que existe sobre la expresión oral y las habilidades de tipo sociales en jóvenes alumnos del segundo de secundaria, I.E. Ricardo Bentín, Rímac 2020? Planteándose la hipótesis general: Existe relación entre expresión oral y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020 Está justificada teóricamente debido a que se ha tomado como referencia las teorías de Vygotsky (expresión oral) y Caballo (habilidades sociales), sobre las variables de la presente investigación respectivamente y de esta forma incrementará los conocimientos respecto a las variables del trabajo en mención.

Al mismo tiempo se justificó de forma práctica; puesto que los resultados permitirán desarrollar talleres para mejorar la expresión oral y las habilidades permitiendo su extensión a otras Instituciones Educativas. Por último, su justificación metodológica debido a que los cuestionarios servirán para futuros trabajos de investigación ya que fueron validados por expertos, llevándonos a establecer el objetivo general: determinar cuál es la relación existente para la expresión oral y las habilidades sociales en adolescentes del segundo de secundaria, I.E. Ricardo Bentin, Rímac; y los objetivos específicos: Determinar la relación que existe entre las dimensiones de la expresión oral y las habilidades sociales en alumnos del segundo de secundaria I.E. Ricardo Bentin, Rímac, 2020.

II. Marco teórico

Respecto a los antecedentes internacionales, relacionados a la presente investigación, en España, Gutiérrez y López, (2015), concluyeron que al exponer a diferentes cambios que sugieren los adolescentes, sobre su respuesta de índole socioemocional, están expuestos a situaciones continuas de riesgo, así como que presentan carencias de capacidades idóneas para contrarrestar comportamientos conflictivos. Por otro lado en México, Gonzales y Guevara, (2018), en su investigación, hace referencia en sus resultados que, es preciso incorporar la necesidad de adicionar en la fase de análisis la incorporación de otros constructos, del mismo modo es recomendable evaluar en los estudiantes, otras valoraciones psicológicas, como las de bienestar como el de los desajustes psicológicos, por ejemplo, la valoración de la autoestima, autoeficacia y motivación, que semantienen una relación con las habilidades sociales como también con el rendimiento académico.

Dentro de las investigaciones recientemente realizadas en cuanto al tema, encontramos a Guamán (2019), desde la universidad estatal de Bolívar, (Ecuador), con su trabajo de investigación, quien concluye que, las HHSS intervienen en la expresión verbal de los jóvenes pertenecientes al primer año de educación regular, en su investigación. Por otro lado; Mosquera (Ecuador- 2016), en su investigación concluyo que, Los estudiantes se motivan para expresar su sentir cuando la docente utiliza ciertas destrezas lo cual incentivarán a sus estudiantes. Mientras que para los autores Cruz y Vargas (Ítala 2015), en su investigación evidencian una relación importante entre la enseñanza juntamente con la expresión oral, así como que demostraron que no emplean las rondas para que la expresión oral del estudiante pueda ser mejor, como estrategia didáctica.

En cuanto a trabajos revisados en nuestro país, citamos a Sánchez fuentes, en su investigación (Lima- 2015), quien concluye que existe una relación estadísticamente valorativa que demuestra la presencia de una relación positiva con correlación moderada entre la inteligencia emocional y habilidades sociales. Asimismo, Estrada Araoz, (Madre de Dios, Perú 2015), en su investigación sobre conductas disociales y Habilidades sociales, concluye que, mientras la situación de

en el clima social y familiar, sean buenos en los estudiantes, del mismo modo será mayor el nivel de HHSS y viceversa. Para Escobedo Ruiz, (Ancash 2019), en su investigación, manifiesta que existe una correlación entre las variables: Conductas Disóciales y Habilidades sociales. También encontramos a Feria Ayta (2015), que, mediante su tesis en Arequipa, concluye Finalmente que, no hay relación entre habilidades y clima social familiar. Mientras que Imán Méndez (callao 2019), en su investigación en estudiantes del sexto grado de nivel primario de una institución educativa pública, concluyó que un grupo, aproximadamente un tercio de la muestra posee un rendimiento bajo en cuanto al nivel de desempeño en las habilidades sociales.

Por otro lado, Sánchez Huamán (Huancavelica 2015), en su tesis, concluyó que en resumen los estudiantes del segundo grado de primaria de la II.EE N° 36170 de la región de Huancavelica presentan un nivel problemas de expresión oral. Para Nieto Párraga (lima, 2016), concluye sobre una relación importante sobre las variables que involucra la asertividad, donde se puede extraer que “a mejor asertividad mejor convivencia en el aula”. Esta conclusión como resultado del estudio determinó que existe una considerable relación, teniendo un coeficiente de correlación de asertividad y de convivencia en el aula. Del mismo modo Macedo (lima, 2018), en su trabajo de investigación, obtuvo como resultado final, una evidente relación significativa siendo esta positiva además directamente proporcional, entre la primera variable estudiada en la presente investigación y la disortografía en estudiantes de primaria. En recientes investigaciones encontramos a Aucasi (2016), Huancavelica, en su investigación obtuvo como resultado que hay relación entre las habilidades de tipo sociales y la expresión oral en aprendices del VII ciclo de la II.EE de Huancavelica. En similitud a esta investigación encontramos a Apestegui (la libertad, 2016), en su investigación en la que concluye que, se establecieron relación positiva entre la dimensión fonológica, dimensión morfológica, dimensión pragmática y HHSS.

Para Deming, de la universidad de Harvard, según sus estudios, concluyo que las habilidades sociales son hoy en día, pilares fundamentales para cualquier

escenario, para conseguir un trabajo o tal siquiera aspirar a puestos de relevancia, se requieren más allá de las habilidades técnicas, propiamente requeridas

Al respecto, según Carrera y Mazzarella (2001), con respecto a un artículo denominado Vygotsky, sobre el enfoque sociocultural, refieren que los principales esta teoría sociocultural le otorgo aportes al área de la psicología de estudios evolutivos, siendo principalmente; el entendimiento y comprensión del desarrollo socio cognitivo en la primera etapa de la infancia, así como la evolución de la construcción del lenguaje en su modo escrito.

En primer lugar veremos algunas definiciones relacionado a la expresión oral; para Milla (2012), la representa como una expresión de fluidez, coherencia y persuasión que desarrollan las personas, como parte de objetivos de formar interacciones dialógicas, así también le suma una utilización en cuanto a recursos expresivos, verbales y no verbales, capacidad de escuchar, atención, formando situaciones convencionales con los demás, en otras definiciones se define a la comunicación oral, como importante eje en el transcurso en su vida social de todas las personas, el medio fundamental a través del cual cada individuo logra expresarse, comprender y transmitir ideas, pensamientos, sentimientos y todo tipo de información que desee trasladar o exteriorizar. Asimismo, Hope, (2010) manifiesta que la expresión oral aparece por necesidad es decir tratar de comunicarse con otros expresando sentimientos, ideas y emociones; a esto se añade la relación que tiene con su entorno.

Finalmente, para Flores (2004) define a la expresión oral como la capacidad que una saberes socioculturales y pragmáticos, adicionándose a ello el habla en un dominio correcto. Lo anteriormente expuesto, se basa en la teoría sociocultural (Vygotsky) la cual, manifiesta la presencia fusionada para el pensamiento y el lenguaje. asimismo, refiere que, en el desarrollo ontogenético, ambas provienen de diferentes raíces genéticas, una etapa pre intelectual, relacionada con el habla y la otra en su forma intelectual, una etapa pre lingüística, manteniéndose separadas hasta cierto punto y que circunstancialmente dado un momento, podrán coincidir y convertirse en pensamiento verbal y un lenguaje racional.

Para Piaget (1968, 1976) las palabras son consideradas símbolos con los cuales el niño percibe la realidad y lo manifiesta a través del lenguaje; el lenguaje según Piaget se da en dos periodos a) Pre Conceptual. - entre 2 a 7 años donde inicia construyendo oraciones fáciles a través de palabras sueltas. b) Operacional. – a su vez dividido en “operaciones concretas” entre las edades de 7 hasta los 11 años y “operaciones formales” desde los 11 hasta la adultez; en este periodo el lenguaje se hace más complejo y social. También Chomsky en su teoría psicolingüística refiere que el lenguaje es propio de la persona (innato) siendo el lenguaje activado por estímulos externos, para el autor de esta teoría, el lenguaje permite comunicar mensajes, emociones e ideas encontrándose en constante evolución y a cambios según la creatividad. Del mismo modo (Avendaño y Miretti 2006). Citando a los diferentes postulados sobre las bases teorías científicas que refieren sobre la operatividad del lenguaje humano, se analiza a la gramática generativa de Noam Chomsky, también conocida con la denominación de biolingüística, esta teoría que propone la existencia de un esquema mental innato que le otorga la producción y comprensión de diferentes enunciados en cualquier idioma natural, permitiendo además que en este procedimiento de adquisición y afianzamiento del lenguaje oral necesite muy poco input lingüístico para su adecuado funcionamiento y se desenvuelva de manera prácticamente automática.

Respecto a la expresión oral podríamos decir que tiene sustento en el enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural, (Vygotsky 1995), debido a que es importante en la cognición y comunicación social, refiriéndose a lo que respecta la adquisición social del lenguaje, en este proceso que participa en su forma interna la relación entre significado y sentido; refiriendo tener en cuenta la forma mejorada de la lingüística en su forma continua, y las más cercanas investigaciones de la lingüística del habla, que a su vez incorporan como característica el discurso e investigan acerca de sus formas y funciones, asimismo refieren su formación como una situación de interacción social. De esta manera respalda la conformación de la cultura como una estructura de códigos de signos, en los que la lengua va a desempeñar un rol principal. Esta percepción da acceso a analizar los procesos culturales como también las formas de comunicación de significados, los mismos que ocupan todos los espacios y en todos los espectros de comunicación social de

la humanidad. A su vez, está indisolublemente relacionado a una concepción que involucra la interdisciplinaria, que tiene su origen propiamente dicho en la naturaleza interdisciplinaria del conocimiento humano (Roméu, 2006). Importancia y características.

Flores (2004) el autor dimensiona a la expresión oral para su mejor entendimiento en: 1) Claridad. – usando las reglas ortográficas conocidas, con exacta terminología y vocabulario de fácil comprensión por el receptor objetivo. 2) Coherencia. -Se necesita formar mensajes con un orden y a partir de una lógica adecuada; es decir, que presenten ideas, y poniendo énfasis, cuando se precisa un objetivo, de la misma forma al tratarse de una opinión.3) Fluidez. – Se entiende este tercer punto como la articulación rápida de las ideas, sin precedente. 4) Persuasión: entendido como hacer cambiar de opinión a una persona de forma voluntaria. Puede distinguirse asimismo una persuasión básica y la negociación, realizada entre dos sujetos. 5) Elocuencia. - finalmente la elocuencia es la habilidad que tienen las personas para poder expresar ideas de manera clara, directa y concisa; asimismo, puede también hallar otros espacios como por ejemplo las imágenes, etc.

Respecto a la segunda variable, habilidades sociales; Wolpe (1958) y Lazarus (1966) en su intento de diferenciar el concepto, definieron lo que se conocía como conducta de tipo asertiva. Con el transcurrir de los años, los científicos que han ratificado a las capacidades sociales, que no se limitan al uso de solo la asertividad. Sin duda este tipo de habilidades van a exigir la puesta en marcha de un grupo de habilidades en un medio social difícil, algo que ya presagiaba al señalar Philips (1961) cuando refiere al dirigirse a la competencia social, mientras que para Caballo (1991) le resulta extremadamente complicado intentar definir una conducta de tipo socialmente habilidosa. Esto de forma consecuente evidencio que existen diferencias de formas culturales, individuales y en contexto que hacen imposible una definición totalmente absoluta y universal sobre las HHSS; además al hablar de las habilidades sociales como la técnica de elección hoy en día en muchos campos, así como que muchos problemas, pueden reducirse a un déficit de habilidades sociales, considera al ser humano como esencialmente un “animal social”, la interacción persona, situación, como respuesta al análisis funcional de la

conducta Por su parte, Michelson (1987) señala que la presencia de una conducta socialmente hábil, tiene como característica ser adquirida por aprendizaje, que incorpora los tipos de comportamientos verbales y no verbales, que requieren como respuestas efectivas y adecuadas y condicionadas por el medio externo. Sin embargo, las habilidades sociales han sido asociados a otros términos como por ejemplo competencia social, comportamiento adaptativo y asertividad; Pérez(2009) refiriéndose a habilidades sociales como competencia social menciona que las conductas sociales se adecuan según un contexto social los mismos que vienen con juicios de valor diferentes entre uno y otro contexto debido a que cada uno se enmarca en distintas normas; además indica que la competencia social es el impacto de comportamientos específicos sobre agentes de su ámbito; respecto al comportamiento adaptativo, este trata de la facultad de ser independiente en su actuar dentro de su entorno social y finalmente asertividad donde se menciona la forma adecuada de dirigirse hacia la otra persona. Básicamente, cuándo nos referimos al inicio de la investigación de las habilidades sociales se remontan a las diversas teorías, del Aprendizaje Social, la Psicología Social y también de la Terapia de Conducta.

La teoría del Aprendizaje Social (Bandura, 1982), explica la coincidencia relacional que ocurre entre la persona y el ambiente, la cual está condicionada por ciertos eventos de aprendizaje conocidos también como de modelado y moldeamiento, que pueden otorgar a persona actuar adecuadamente considerable socialmente. Esta Teoría resalta la importancia del aprendizaje para adquirir un desempeño social competente. En cuanto a esta visión necesita sumarse con la incorporación de las características biológicas, tales como el temperamento y sus características, (inhibición y desinhibición).

La Psicología de tipo social evidentemente va a enfatizar la valoración de tres factores como son la percepción, la atracción y la comunicación de tipo interpersonal. Mientras que se definió en terapia de la conducta, también a la presencia de comportamientos e intervenciones psicológicas que estuvieron relacionadas con la definición de desempeño socialmente hábil. De esta forma, sobresalen las estrategias como de role-playing, ensayo de conducta, así también

el conocido refuerzo positivo y moldeamiento. Skinner (1938) en su Teoría del Aprendizaje Social, nos dice que éstas se dan por reforzamientos positivos y circunstancias interpersonales. Las habilidades sociales están consideradas como fundamentales en todo el espectro que concierne al desarrollo integral de la persona, esto debido a que la persona obtiene importantes refuerzos de tipo social, precisando del entorno más inmediato las cuales son las que favorecen su adaptación al mismo.

Existen algunas características que guardan coincidencia para poder conceptualizar una conducta como socialmente hábil, entre las que destacan las siguientes: a) Las habilidades son conductas expuestas. b) Están encaminadas hacia un objetivo concreto. c) Deben ser comprendida como un proceso con influencia externo (ambiente) como los internos (actitudes). d) Están afianzadas por un contexto sociocultural. e) No son habilidades de inicio, sino que resultan saberes previos que pueden ser mejorados como resultado de aprendizajes. Sobre la composición de las habilidades sociales, se precisa tres elementos principales: conductuales, cognitivos y filosóficos, siendo los primeros los más estudiados. Los componentes conductuales que los hay de dos tipos: comunicación no-verbal y comunicación verbal.

En cuanto a las variables valoradas se tomó en cuenta la escala de habilidades sociales EHS, que en sus dimensiones presenta la medición de la aserción y las HHSS, así como de la auto expresión en circunstancias con su medio social, este segmento que refiere la capacidad de manifestarse en forma espontánea y sin presencia de ansiedad; la defensa de los auto derechos como consumidor del individuo que maneja sin problema las conductas en forma asertivas frente a personas ajenas, defensa de sus propios derechos; la expresión de enojo o indisposición señala la facilidad de poder manifestarse según los sentimientos o desagradados que se presenten con los demás; decir no y cortar interacciones, un aspecto de la aserción es que lo fundamental es saber decir no a otros; realizar solicitudes es la capacidad de la persona que tiene para requerir algo a una amistad en situaciones de consumo y comenzar las interacciones positivas con el sexo opuesto habla de esa capacidad de iniciar una interacción con personas

del otro género. Según Gismero (2002) al referirse de habilidades sociales y la aserción, señala que el proceso de interacción con sus pares causa o altera causando afectación al desarrollo de su conducta social, otorgándole al individuo grandes posibilidades de incorporar normas sociales y las oportunidades de diferenciarlas de lo adecuado o inadecuado. Con relación a las dimensiones existen distintos autores los cuales han dimensionado a las habilidades sociales de diferentes formas entre ellas podemos encontrar: Lazarus (1973), primero en dimensionar habilidades sociales desde un punto de vista clínico en las siguientes capacidades: decir NO, pedir favores y hacer pedidos, expresar sentimientos sean estos positivos o negativos y finalmente inicial, mantener y terminar conversaciones.

También habilidades sociales han sido dimensionadas por otros autores entre ellos Monjas (2002); Fernández y Ramírez (2002); Frederick y Mongeson (2005) dimensionan esta variable a desde una perspectiva empírica los cuales serían: a) realizar cumplidos. b) recepcionar los cumplidos, c) expresar solicitudes, d) manifestar amor, aceptación y afecto, e) sostener una conversación, f) auto defender los derechos. g) negar peticiones, h) manifestar opiniones, incluso en desacuerdo, i) solventar molestia justificada, desagrado o enfado j) solicitud de cambio de actuar del otro k) disculparse o aceptar la ignorancia l) enfrentar las críticas. Por otro lado, Jeffrey A. Kelly (2000) dimensiona las habilidades sociales en grupos siendo la primera parte: en primer lugar, las habilidades de tipo sociales; segundo parte: las habilidades más producidas, tercera parte: las Habilidades que están relacionadas con los sentimientos, cuarta parte: las habilidades alternas con la agresión, quinto parte: las habilidades que sirven para enfrentar el estrés y sexta parte: las habilidades (planificación).

Se realizará la Escala de Habilidades Sociales de Gismero (2000) el cual está conformado por los siguientes componentes: a) la autoexpresión en situaciones sociales, b) defensa de los derechos propios, c) expresión de enfado o disconformidad, d) decir no y cortar interacciones, e) hacer peticiones f) iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto; observando que este autor ha tomado como referencia ciertas dimensiones de Lazarus.

III. Metodología

3.1 Tipo y diseño de investigación

El trabajo realizado fue de tipo básico; enfatiza de que está compuesto por un conocimiento por el conocimiento mismo (Pimienta, 2007) en esta investigación se trabajó con teorías relacionadas a expresión oral y habilidades sociales.

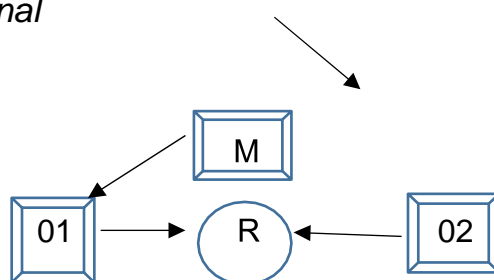
Diseño

Fernández, Hernández y Baptista en el (2014) mencionan la investigación de naturaleza no experimental indicando que esta no requiere de alguna experimentación. Observándose a las variables en su comportamiento de forma natural.

Tomando lo dicho por estos autores, la presente investigación es de diseño no experimental, transversal y correlacional.

Siendo su grafico correlacional de la siguiente forma:

Figura 1
Modelo correlacional



Así:

M : Estudiantes

O1 : Variable a observada: Expresión oral

O2 : Variable a observada: Habilidades sociales

R : Relación existente entre ambas variables

3.2 Variables y Operacionalización:

Variable 1: Expresión Oral

Definición conceptual

Es una habilidad en la comunicación que encierra un conjunto de saberes socioculturales y pragmáticos y que además la adquisición de habilidades para argumentar información, asimismo hablar de forma pertinente en ciertas circunstancias.

Definición Operacional

Se tomó el instrumento Cuestionario de Flores, el cual cuenta con 20 preguntas, todas en escala politómicas: (1) nunca; (2) casi nunca; (3) a veces; (4) casi siempre, (5) siempre.

Variable 2: Habilidades sociales

Definición Conceptual

Son un conjunto de respuestas sean estas verbales u no verbales, siendo estas de forma casi independiente donde el sujeto expresa sentimientos opiniones, etc. **Gismero** citada en Ruiz y Jaramillo (2010)

Definición Operacional

Se utilizó el instrumento de Escala de Habilidades Sociales de Gismero, el cual cuenta con 33 preguntas, todas en escala politómicas: (1) nunca; (2) casi nunca; (3) a veces; (4) casi siempre, (5) siempre.

3.3 Población muestra y muestreo

Población

Hernández, (2014) Se refiere a la totalidad de componentes aquellos que deberán presentar características similares.

La población del presente proyecto fue conformada por 150 estudiantes del segundo de secundaria de la IIEE. Ricardo Bentin, Rímac.

Criterios de inclusión

Estudiantes del segundo de secundaria de la II.EE. Ricardo Bentin, Rímac; en su totalidad.

Criterio de exclusión

Estudiantes que no pertenecen al segundo de secundaria de la IIEE. Ricardo Bentin, Rímac.

Muestra

Vera (2015), al hablar de la muestra se refiere a una parte de elementos que se toma del total de la población, expresados en su fórmula y sus significancias.

El trabajo de investigación estuvo conformado por un total de 96 alumnos del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac.

Muestreo

En el trabajo que se realizó expone un muestreo probabilístico, Vara (2015), indica que un muestreo probabilístico es aquel que calcula previamente las muestras con que se trabajará partiendo de una población o llamado también universo. Siendo de tipo muestreo aleatorio simple. Asimismo, menciona que los componentes del universo deberán presentar características de igualdad para que puedan formar parte como elementos de la muestra.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica

En esta investigación trabajamos con la técnica de encuesta Soto (2015), nos presenta a esta técnica como una recopilación de información que se desea investigar.

Instrumento

Se trabajó con los cuestionarios de expresión oral y escala de habilidades sociales; cada uno con sus respectivas dimensiones, indicadores e ítems.

Expresión oral. autor flores (2004)

Ámbito de aplicación: niños, adolescentes a más.

Habilidades sociales: Elena Guismero (2000)

Ámbito de aplicación: niños, adolescentes a más.

3.5 Procedimiento

Se requirió el permiso correspondiente al director de la I.E Ricardo Bentin, a través de un documento de presentación confeccionada y remitida por el área encargado de Posgrado de la UCV.

Se ejecutó una muestra piloto en 20 estudiantes; utilizando el alfa de Cronbach se aplicó la confiabilidad resultando positivo para su aplicación a ambos instrumentos de la presente investigación.

Posteriormente se aplicó los instrumentos a la muestra de estudio.

Se procedió al análisis de datos.

3.6 Método de análisis de datos

Análisis descriptivo

Valderrama, cuando se refiere a la valoración de tipo simple descriptivo, lo percibe como procedimiento el mismo que deberá evaluar a los componentes de la investigación a través del uso de la estadística. (2015).

El cociente Rho de Spearman, es el que se usó para las hipótesis, a fin de determinar si entre las variables de la investigación existe relación con niveles de confianza expresados en 95% y 5% de significancia. Expresados además en sus niveles de correlación. (Bisquerra, 1987, p. 189)

3.7 Aspectos éticos

Se confeccionó con información verídica siendo estas confiables. asimismo, los resultados que se obtuvieron en ningún momento han sido modificados, cuidando los principios de la investigación; desarrollando dicho trabajo con la autorización del Director de la institución educativa.

IV. Resultados

Veremos los resultados obtenidos al desarrollar el procedimiento de los datos que se adquirieron de las variables investigadas, aplicadas a 96 estudiantes de segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentín Rímac, dichos resultados darán respuesta al objetivo general y objetivos específicos planteados; demostrándose en las siguientes tablas producto de la presente investigación.

4.1 Resultados Descriptivos

Descripción de los niveles de expresión oral

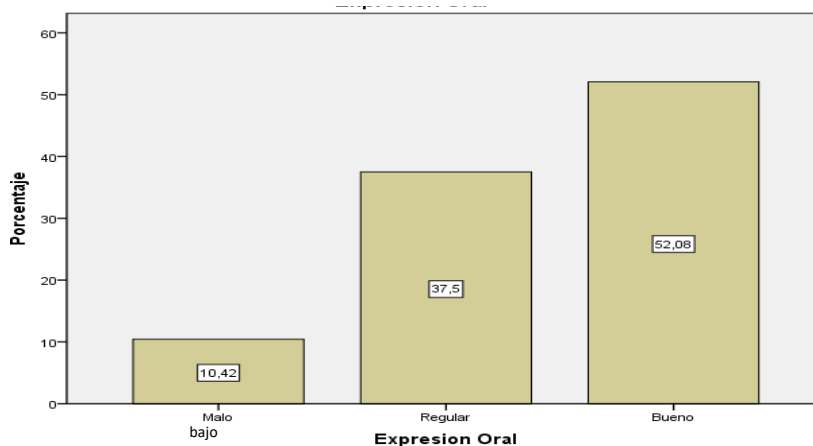
Tabla 1

Nivel de expresión oral

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	10	10,4
Regular	36	37,5
Bueno	50	52,1
Total	96	100,0

Figura 1

Nivel de expresión oral



La tabla 1 y Figura 1 muestra un 10,42% el cual señala un nivel bajo, el 37,5% regular y un 52,08% un nivel bueno respecto a la expresión oral de los estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac 2020.

Descripción de los niveles de habilidades sociales

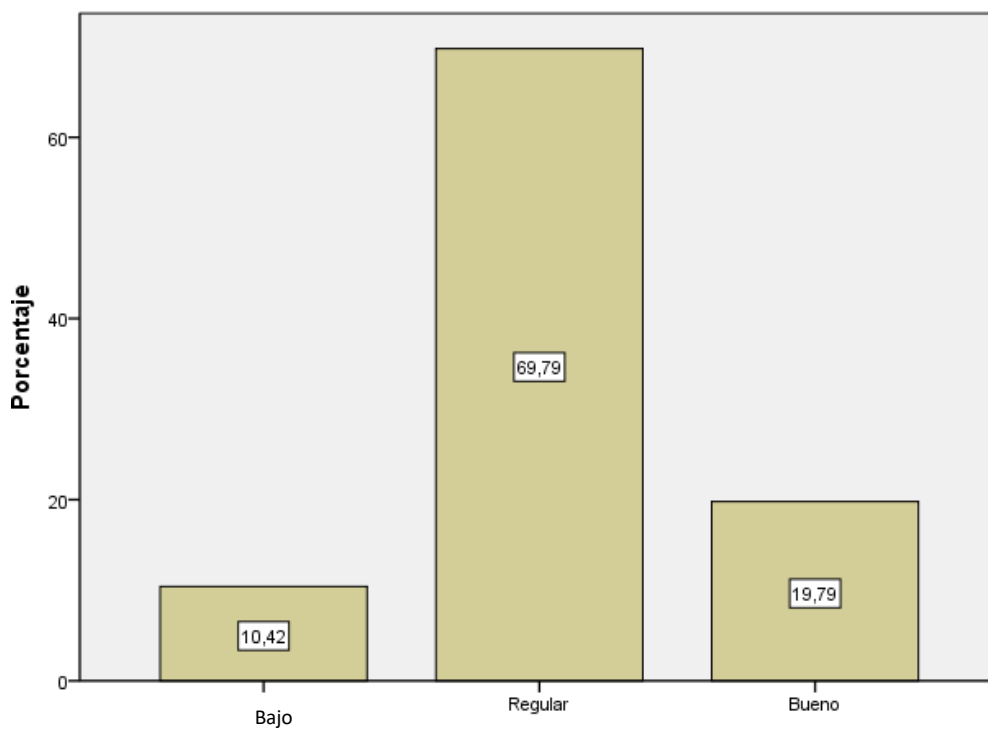
Tabla 2

Nivel de habilidades sociales

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	10,4	10,42
Regular	69,8	69,79
Bueno	19,8	19,79
Total	96	100,0

Figura 2

Nivel de habilidades sociales



La tabla 2 y figura 2 muestra el 10,42% un nivel bajo, un 69,79% nivel regular y un 19,79% un nivel bueno con relación a habilidades sociales, en estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020.

Descripción de las dimensiones de la variable (1)

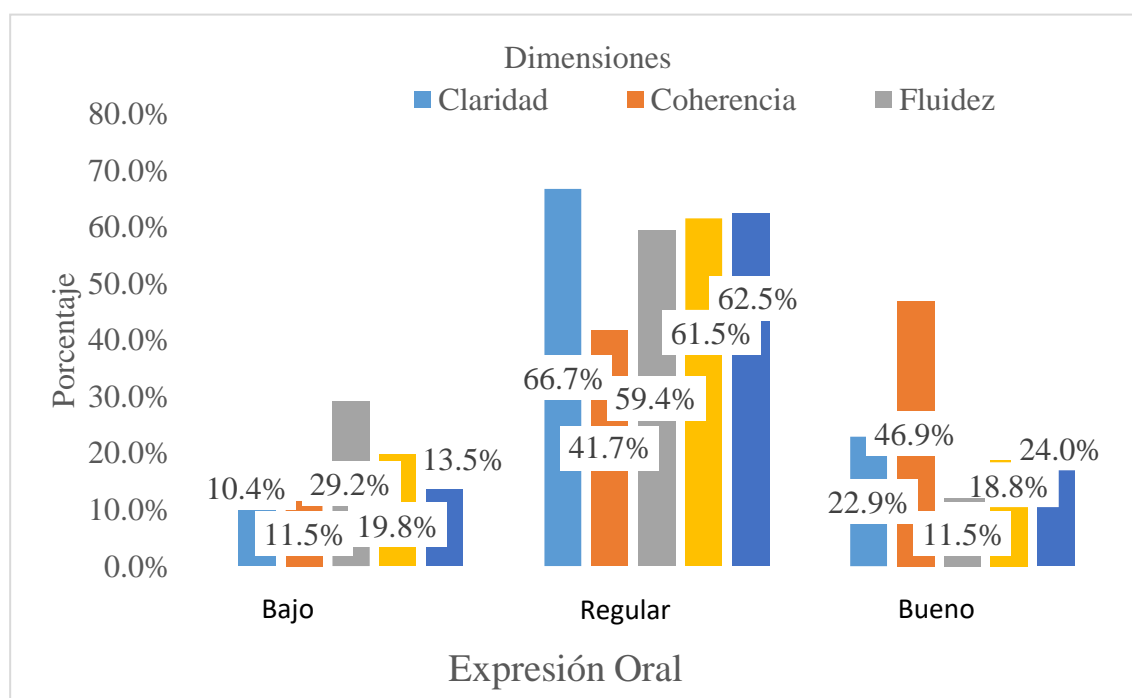
Tabla 3

Expresión oral

	Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Claridad	Bajo	10	10,4
	Regular	64	66,7
	Bueno	22	22,9
Coherencia	Bajo	11	11,5
	Regular	40	41,7
	Bueno	45	46,9
Fluidez	Bajo	28	29,2
	Regular	57	59,4
	Bueno	11	11,5
Persuasión	Bajo	19	19,8
	Regular	59	61,5
	Bueno	19	18,8
Elocuencia	Bajo	13	13,5
	Regular	60	62,5
	Bueno	23	24,0

Figura 3

Expresión oral



La tabla 3 y figura 3 en cuanto a la dimensión claridad muestra que el 10.42% de los estudiantes tienen un nivel bajo, un 66,67 muestran un nivel regular y un 22,92% indican un nivel bueno, en estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020. en la dimensión coherencia muestra que el 11.46% de los estudiantes tienen un nivel bajo, un 41,67 regular y un 46,88% un nivel bueno. En fluidez muestra que el 29.17% de los estudiantes tienen un nivel bajo, un 59,38 un nivel regular y un 11,46% un nivel bueno. Así mismo en persuasión muestra que el 19,79% de los estudiantes tienen un nivel bajo, un 61,46% un nivel regular y un 18,75% un nivel bueno y por último en elocuencia muestra que el 13,54% de los estudiantes tienen un nivel bajo, un 62,5% un nivel regular y un 23,96% un nivel bueno.

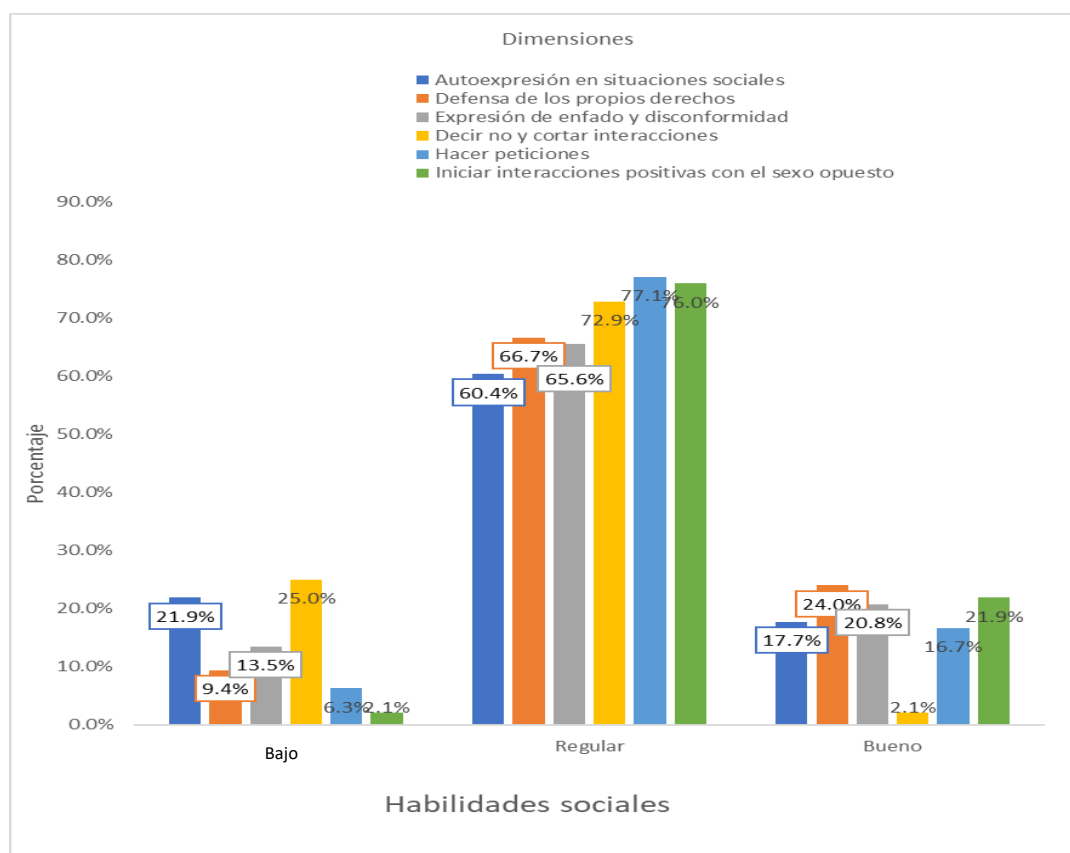
Descripción de las dimensiones de la variable (2)

Tabla 4

Habilidades sociales

	Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Autoexpresión en situaciones sociales	Bajo	21	21,9
	Regular	58	60,4
	Bueno	17	17,7
Defensa de los propios derechos	Bajo	9	9,4
	Regular	64	66,7
	Bueno	23	24,0
Expresión de enfado y disconformidad	Bajo	13	13,5
	Regular	63	65,5
	Bueno	20	20,8
Decir no y cortar interacciones	Bajo	24	25,0
	Regular	70	72,9
	Bueno	2	2,1
Hacer peticiones	Bajo	6	6,3
	Bueno	74	77,1
	Regular	16	16,7
iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto	Bajo	2	2,1
	Regular	73	76,0
	Bueno	21	21,9

Figura 4
Habilidades sociales



La tabla 4 y figura 4 en cuanto a la dimensión autoexpresión en situaciones sociales muestra que el 21,9% de los estudiantes tienen un nivel bajo, un 60,4 muestran un nivel regular y un 17,7% indican un nivel bueno, en estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020. En la dimensión defensa de los propios derechos muestra que el 9,4% de los estudiantes tienen un nivel bajo, un 66,7 regular y un 24,0% un nivel bueno. En expresión de enfado y disconformidad muestra que el 13,5% de los estudiantes tienen un nivel bajo, un 65,5 un nivel regular y un 20,8% un nivel bueno. Así mismo en decir no y cortar interacciones muestra que el 25,0% de los estudiantes tienen un nivel bajo, un 72,9% un nivel regular y un 2,1% un nivel bueno. En hacer peticiones muestra que el 6,3% de los estudiantes tienen un nivel bajo, un 77,1% un nivel regular y un 16,7% un nivel bueno y por último en iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto muestra que el 2,1% de los estudiantes tienen un nivel bajo, un 76,0% un nivel regular y un 21,9% un nivel bueno.

4.2 Resultados correlacionales

Tabla 5
Cuadro de hipótesis de la investigación

Hipótesis	Variables*Correlación	Rho-Spearman	Significatividad-Bilateral	N	Nivel
Hipótesis general	Expresión oral *Habilidades sociales	,558**	,000	96	Moderado
Hipótesis específica-1	Claridad*Habilidades sociales	,535**	,000	96	Moderado
Hipótesis específica-2	Coherencia *Habilidades sociales	,454**	,000	96	Moderado
Hipótesis específica-3	Fluidez *Habilidades sociales	,477**	,000	96	Moderado
Hipótesis específica-4	Persuasión*Habilidades sociales	,551**	,000	96	Moderado
Hipótesis específica-5	Elocuencia*Habilidades sociales	,503**	,000	96	Moderado

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Hipótesis general

H₀: No existe relación entre expresión oral y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

H_g: Existe relación entre expresión oral y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

En la tabla 5 observamos que al comprobar la hipótesis general nos encontramos con un nivel de correlación positiva de ,558** y p-valor=0,000, lo que nos indica que existe una correlación significativa y moderada entre ambas variables; es decir a mayor expresión oral mayor habilidades sociales.

Hipótesis específica 1:

H₀: No existe relación entre claridad y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

H₁: Existe relación entre claridad y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

Al comprobar la hipótesis específica 1 nos encontramos con un nivel de correlación positiva de ,535** y p-valor=0,000, lo que nos indica que existe una correlación moderada y significativa entre ambas variables; es decir a mayor claridad mayor habilidades sociales.

Hipótesis específica 2:

H₀: No existe relación entre coherencia y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

H₂: Existe relación entre coherencia y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

Al comprobar la hipótesis específica 2 nos encontramos con un nivel de correlación positiva de ,454** y p-valor= 0,001, lo que nos indica que existe una positiva correlación moderada y significativa entre ambas variables; es decir a mayor coherencia mayor habilidades sociales.

Hipótesis específica 3:

H₀: No existe relación entre fluidez y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

H₃: Existe relación entre fluidez y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

Al comprobar la hipótesis específica 2 nos encontramos con un nivel de correlación positiva de ,477** y p-valor= 0,001, lo que nos indica que existe una positiva correlación moderada y significativa entre ambas variables; es decir a mayor fluidez mayor habilidades sociales.

Hipótesis específica 4:

H₀: No existe relación entre persuasión y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

H₄: Existe relación entre persuasión y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

Al comprobar la hipótesis específica 4 nos encontramos con un nivel de correlación positiva de ,551** y p-valor= 0,001, lo que nos indica que existe una positiva correlación moderada y significativa entre ambas variables; es decir a mayor persuasión mayor habilidades sociales.

Hipótesis específica 5:

H₀: No existe relación entre elocuencia y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

H₅: Existe relación entre elocuencia y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, de la institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020

Al comprobar la hipótesis específica 5 nos encontramos con un nivel de correlación positiva de ,503** y p-valor= 0,001, lo que nos indica que existe una positiva correlación moderada y significativa entre ambas variables; es decir a mayor persuasión mayor habilidades sociales.

En todas las correlaciones el p-nivel es menor a 0,05, por lo que se rechazan las hipótesis nulas y se aceptan las alternas.

V. Discusión

Respecto a la investigación señalada, expresión oral y HHSS en los jóvenes del segundo de secundaria pertenecientes a la II. EE Ricardo Bentín Rímac 2020 se observó a través de la información recolectada mediante cuestionarios, que existe relación de dualidad entre las variables de forma directa, siendo además como resultado de ser positiva y significativa. Lo que nos permite tener como información referencial de las capacidades en el área de la comunicación verbal y sus formas de interrelacionarse con su medio. En relación con ello encontramos a Apestegui (2016), en su investigación en la que concluye que, se establecieron relación positiva entre dimensión fonológica, morfológica, pragmática y habilidades sociales.

Observando la hipótesis general, podemos referir que la expresión oral presenta relación con las habilidades sociales en los alumnos de segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac 2020, reflejado en el Rho Spearman con una correlación de 0,558 siendo esta positiva moderada para las variables estudiadas, aceptando de esta manera la hipótesis alterna con un valor p-valor de 0.001 significativa entre ambas variables, por otro lado se rechaza la hipótesis nula. Asimismo, de acuerdo con los resultados de la presente investigación estos se relacionan con las conclusiones a las que llegó Guamán (2019) donde en su investigación concluye que las habilidades sociales influyen en la expresión oral; del mismo modo con Aucasi (2016); donde muestra en su investigación que las habilidades sociales son influyentes en la expresión verbal en niños asimismo frente a sus resultados obtenidos en su investigación desarrolla una propuesta la misma que se desarrolló una propuesta que proyecta una solución al problema de su investigación, mientras que Mosquera adiciona la estimulación de las formas de enseñanza, como aporte importante en la capacidad de expresarse verbalmente; siendo en similitud con la investigación realizada por Cruz y Vargas (2015), quienes evidencian una relación importante entre la enseñanza y la expresión oral. por otro lado, Feria Ayta (2015), concluye en su investigación que no existe una relación entre habilidades y el clima social familiar. Asimismo, Guaman coincide que en la actualidad se exige tener un nivel de comunicación alta,

sea esta oral como de redacción es decir escrita lo cual permitirán en la persona que esta no se limite en lo referente a su trabajo profesional y sus aptitudes. por otro la Apestegui (2016), en su investigación en la que concluye que, se establecieron relación positiva entre dimensión fonológica, morfológica, pragmática y habilidades sociales. Dejando claro que una persona que presente dificultad para expresarse de manera coherente y clara podría caer en ridículo además de no trabajarse estos puntos el expresarnos oralmente a menudo provoca miedos asimismo propone para desarrollar la expresión oral la retórica la cual mejoraría la confianza y la capacidad de hacer entender nuestro mensaje es por eso que su investigación tiene como finalidad coadyuvar a reforzar la expresión oral en la escuela, desarrollando capacidades de tipo sociales y comunicativas. Además, concluye que la expresión oral es fundamental en la vida de las personas.

Con relación a la hipótesis específica 1, la dimensión claridad, con la segunda variable en los jóvenes estudiantes del segundo de secundaria de la IIEE. Ricardo Bentin, Rímac 2020, muestra una correlación y coeficiente de ,535 y para la de significancia un nivel de ,000 rechazando la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alterna con respecto a la existente relación entre claridad y habilidades sociales en los jóvenes de la institución evaluada, Ricardo Bentin, Rímac 2020, asimismo, Gonzales y Guevara (2018) dentro de sus aportes manifiestan que cuando existe valoración de diferentes constructos positivos (autoestima, autoeficacia, etc.) estos mantienen una relación con las habilidades sociales, mejorando sus capacidades de comunicación, reafirmando la importancia de la participación emocional, bienestar familiar en el desarrollo humano y sus capacidades, mejorando también su desempeño en el área académica, brindándoles un soporte de mayor confianza donde puedan expresarse con mayor claridad; el presente trabajo muestra que los estudiantes de la institución educativa Ricardo Bentin; Rímac mantienen una claridad regular según la frecuencia esta nos indica 64 estudiantes por lo que podríamos decir que han desarrollado ciertos constructos a los que se refiere Gonzales y Guevara; como por ejemplo el autoestima lo cual permitirá que al expresarse sea de forma clara y asertivo haciendo entender claramente el mensaje que quiere dar (sentimientos, ideas) aun atravesando un tiempo de confusión;

sumándose a ello la presión y sencillez la primera que desecha palabras fuera del contenido y la segunda donde el mensaje podrá ser captado con facilidad.

Con relación a la hipótesis específica 2, la dimensión coherencia, con la segunda variable de habilidades de tipo social, en los alumnos del segundo de secundaria, IE. Ricardo Bentín, Rímac 2020, expresa un coeficiente de tipo correlación de ,454 mediante el Rho Spearman con un nivel de significancia de ,000 por lo que se desecha la hipótesis de tipo nula y se ratifica la hipótesis alterna respecto a la relación de coherencia con habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac 2020, mejorando sus capacidades de comunicación, reafirmando la importancia de la participación emocional, bienestar familiar en el desarrollo humano y sus capacidades, mejorando también su desempeño en el área académica, brindándoles un soporte de mayor confianza donde puedan expresarse con mayor claridad.

Con relación a la hipótesis específica 3, la dimensión fluidez con habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac 2020, muestra un coeficiente de correlación de ,477 mediante el Rho Spearman con un nivel de significancia de ,000 por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna respecto a la relación coherencia con habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac 2020, Mosquera (2016) en su investigación realizada en Ecuador, nos muestra que los estudiantes son capaces de expresar lo que sienten cuando son estimulados e intervienen las habilidades sociales, cuando el docente usa estrategias para poder incentivar e los estudiantes ya sea al utilizar dinámicas donde se encuentran involucradas las habilidades sociales entre compañeros y lo cual resulta positivo para poder expresar oralmente su sentir; Por otro lado Cruz y Vargas (2015) concluyen en su investigación que existe una relación entre la enseñanza y la expresión oral, dejando reflejado la participación directa de las formas de enseñanza y estímulos importantes en la educación, permitiéndoles mayor confianza, libertad de expresión verbal y fluidez

en su comunicación; mas no coincide que esto funcione con las llamadas rondas pero tienen que ver con la didáctica; En mi opinión; por las experiencias trabajadas con niños y adolescentes creo que es importante las diferentes maneras de hacer que ellos interrelaciones, puesto que ello hará que al expresarse estos niños y adolescentes podrán hacerlo de una manera espontánea, fácil y libre. En la presente investigación se puede observar que los estudiantes de la institución educativa Ricardo Bentín, respecto a las habilidades sociales tienen un buen nivel.

Con relación a la hipótesis específica 4, la dimensión persuasión con habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac 2020, muestra un coeficiente de correlación ,551 mediante el Rho Spearman con un nivel de significancia de ,000 por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna respecto a la relación coherencia con habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac 2020, mientras para Méndez (2019) en una de sus investigaciones en una Institución Pública, concluyo que los niveles de habilidades sociales son bajos en un tercio de su muestra; lo que no sucede en la presente investigación debido a que los estudiantes de la muestra arrojaron un nivel bueno en habilidades sociales; de forma semejante, Sánchez Huamán (2015) concluyó que el nivel de habilidades sociales en Huancavelica es bajo; según mi punto de vista esto se debería por ser una zona de frio donde de uno u otra manera influye de diferentes formas respecto a las habilidades sociales en este tipo de pobladores. Por el contrario, Sánchez (2015) indica en sus conclusiones que las habilidades sociales van a relacionar con la inteligencia emocional; es decir que su relación será con la reacción que tienen algunas personas con ellos; esto también podría producir en los estudiantes respecto a la expresión oral seguridad y confianza. En una valoración importante Estrada Araoz, (Madre de Dios, Perú 2015), en su investigación sobre conductas disociales y Habilidades sociales, concluye que, mientras sea mejor el clima social y familiar de los estudiantes, del mismo modo será mayor el nivel de habilidades sociales y viceversa, lo que en mi opinión podría favorecer el modo de persuasión positiva, como influencia adecuada con sus pares y con su medio.

En comparación de lo que investigo Deming, de la universidad de Harvard, quien, según sus estudios, concluyo que las habilidades sociales son hoy en día, pilares fundamentales para cualquier escenario, para conseguir un trabajo o tal siquiera aspirar a puestos de relevancia, se requieren más allá de las habilidades técnicas, propiamente requeridas. Demostrando la importancia que es instalar en los jóvenes de nuestra institución participante estas capacidades, más aun conociendo la vulnerabilidad de la realidad social; lo que también se relaciona con lo que dijo Escobedo Ruiz, (Ancash 2019), en su investigación, el autor concluye que existe una correlación entre ambas variables de estudio Conductas Disóciales y Habilidades sociales, dejando la interpretación de a falta de estímulo de estas capacidades, podría desembocarse en conductas de rebeldía y disfuncionalidad con las normas sociales; situación importante a tomar en cuenta, más aun en poblaciones extensas con mayor necesidad de control y observación en sus conductas.

Con relación a la hipótesis específica 5, la dimensión elocuencia con habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac 2020, muestra un coeficiente de correlación ,503 mediante el Rho Spearman con un nivel de significancia de ,000 por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna respecto a la relación coherencia con habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac 2020, según Estrada Araos (2015) observó una que a mayor clima social mayor es el nivel de habilidades sociales; igualmente, Nieto Párraga (2016) concluye que a mayor asertividad mejora la convivencia en estudiantes. Personalmente pienso que al desarrollar la asertividad en estudiantes y al mejorar su convivencia sus habilidades sociales serian mejores por lo que su expresión oral resultaría buena es decir si existe buena convivencia significa que su expresión oral es entendible, clara y segura, les resultaría sencillo desarrollar la capacidad de la elocuencia como método de comunicación adecuada. Los jóvenes que precisan una buena capacidad de elocuencia se tornan con mayor predisposición a realizar un buen desempeño académico, logrando expresarse,

participar libremente, a través del habla, manifestar ideas y desarrollara habilidades sociales, fomentar el liderazgo, contrariamente a ello es importante reconocer que una población extensa como es la realidad de nuestra institución educativa participante, aquel joven que no desarrolle esta capacidad, tendrá mayor dificultad de convivencia y adaptación, las características sociales, la coyuntura nacional, la incidencia delictiva, factores que están inmersos en el entorno del estudiante, que al no poder desarrollar la capacidad del expresarse mediante el habla y una buena elocuencia, experimentara frustración, estrés y ansiedad, que le dificultaran su normal desempeño.

Conclusiones

Primera: La expresión oral se relacionan directa ($Rho=,558$) y significativamente ($p=0,000$) con habilidades sociales en los estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es moderada.

Segunda: La claridad se relacionan directa ($Rho=,535$) y significativamente ($p=0,000$) con habilidades sociales en los estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es moderada.

Tercera: La coherencia se relacionan directa ($Rho=,454$) y significativamente ($p=0,000$) con habilidades sociales en los estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es moderada.

Cuarta: La Fluidez se relacionan directa ($Rho=,477$) y significativamente ($p=0,000$) con habilidades sociales en los estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es moderada.

Quinta: La persuasión se relacionan directa ($Rho=,551$) y significativamente ($p=0,000$) con habilidades sociales en los estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es moderada.

Sexta: La elocuencia se relacionan directa ($Rho=,503$) y significativamente ($p=0,000$) con habilidades sociales en los estudiantes del segundo de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es moderada.

a. Recomendaciones

- Primera:** Se sugiere a los directivos de la institución se afiance estas áreas en sus estudiantes de nivel secundario, con la instalación de talleres dirigidos, actividades que involucren estas competencias en sus programaciones anuales propias de la institución educativa, promoviendo una cultura de buen trato y conductas asertivas tan necesarias en nuestra sociedad.
- Segunda:** Se le recomienda a la institución educativa participante un abordaje especial en las dimensiones de nuestra investigación, tales es el caso de la claridad, como factor fundamental en la forma de comunicarse y sus formas de interpretar, realización de talleres de lectura, composiciones libres, oratoria, ejercicios de relajación muscular y técnicas de lectura.
- Tercera:** Implementar talleres de improvisación, sociodramas, que les permita analizar, dar soluciones y fomentar la práctica del juicio y coherencia en los estudiantes.
- Cuarta:** Se recomienda además la práctica de talleres de expresión corporal, teatro y mayor participación en público de los estudiantes, que les brinde confianza y puedan desenvolverse de forma fluida, expresándose libremente y mejoren sus comunicaciones.
- Quinta:** Fomentar el liderazgo y trabajo en equipo, desarrollar dinámicas integradoras, donde los estudiantes puedan familiarizarse y sensibilizarse, logrando trabajar la persuasión en forma positiva en los demás estudiantes.
- Sexta:** Se sugiere que los estudiantes tengan oportunidad en la realización de tareas de la practica continua de exponer sus ideas de forma dinámica, a través de la realización de dinámicas grupales tipo debates, mesa redondas y seminarios, técnicas que les permitirán ser más elocuentes y mejorar la comunicación en su desarrollo integral.

Referencias

- Alcázar, R., Jurado, S., & Reyes, V. (2015). El enojo como rasgo de personalidad y agresión física en adolescentes de preparatoria. *PSICUMEX*, 5(1), 89-101. Recuperado de [http:// www.psicumex.uson.mx/revistas/articulos/9-R9_ARTICULO_06.pdf](http://www.psicumex.uson.mx/revistas/articulos/9-R9_ARTICULO_06.pdf).
- Bandura, A y Walters, R (1982) *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Madrid: Alianza.
- Bellack, A. S y Hersen, M. (1985). *Dictionary of Behavior Therapy Techniques*. New York.: Pergamon.
- Caballo, V. E. (comp.) (1991). *Manual de técnicas de modificación y terapia de conducta*. Madrid: Siglo XXI.
- Caballo, V. (1993). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. Madrid: Siglo XXI. Caballo, V. (2009). *Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta*. México: Siglo XXI.
- Carrera, B. & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: Enfoque Sociocultural. *Educere*, abril-junio, año/vol. 5, número 013, Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela pp. 41-44 <https://cmapspublic.ihmc.us/rid=1GPFL0934-1RQ3NRR-Q5C/vigotsky.pdf>
- Coronel, I., Márquez, M. & Reto, R. (21 de marzo de 2009). Habilidades sociales, Aprendamos a ser mejores personas. <https://habilidades.blogspot.com/2009/03/marco-teorico.html>
- Editorial Definición MX (28 de abril de 2014). *Expresión oral*. <https://definicion.mx/expresion-oral/>

Ellis, A. (1962). *Razón y Emoción en Psicoterapia*. Bilbao: DDB.

Fernández, C., Carranza, J., & Ato, M. (2012). Efecto del ajuste socioemocional en el rendimiento y las competencias académicas en el contexto escolar: Estudio comparativo. *Anales de Psicología*, 28(3), 892-903.
doi:10.6018/analesps.28.3.131211.

Gobierno de Cantabria (2014). Escala de valoración de la expresión oral castellano. Consejo de educación, cultura y deporte.
<file:///C:/Users/brend/Downloads/rubricascastellanoypantilla3ep..%20ROXY.pdf>

González Frago, C., Guevara Benítez, Y., Jiménez Rodríguez, D., & Alcázar Olán, R. (2017). *Relación entre asertividad, rendimiento académico y ansiedad en una muestra de estudiantes mexicanos de secundaria- Relationship between assertiveness, academic performance and anxiety in a sample of mexican students in secondary education- Relação entre assertividade, desempenho acadêmico e ansiedade numa amostra de estudantes mexicanos de secundária*. *Acta Colombiana de Psicología*, 21(1).
http://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/acta-colombiana-psicologia/article/view/1309

Gutiérrez, M., Escartí, A., & Pascual, C. (2011). Relaciones entre empatía, conducta prosocial, agresividad, auto-eficacia y responsabilidad personal y social de los escolares. *Psicothema*, 23(1), 13-19. Recuperado de <http://www.psicothema.com/pdf/3843.pdf>.

Gutiérrez, M., & López, J. (2015). Auto-concepto, dificultades interpersonales, habilidades sociales y conductas asertivas en adolescentes. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 26(2), 42-58. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338241632004..>

- Hartup, W. (1992) *Having Friends, Making Friends, and Keeping Friends: Relationships as Educational Contexts*. Urbana, IL: ERIC Clearinghouse on Elementary and Early Childhood Education
- Hernández, M. (2011). *Técnicas de expresión oral*. [SENA Tecnología Gestión Documental, San Gil] https://docs.google.com/document/d/1Ta9MG7YdWDY5ZmBxxDZ1BBDAwDS4bZ-dBpn7mmOuVgo/edit?hl=en_U
- Huarcaya, Y. (2018). Los proyectos de investigación enmarcados en la filosofía Reggio Emilia favorecen el desarrollo de las habilidades sociales. [Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú] <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/13037>
- Jalilzadeh, K., y Dastgoshadeh, A. (2011). Role of alternative assessment techniques in improvement EFL learners' speaking skill (Iranian EFL Setting). *International Journal of Asian Social Science*, 1, 2, 27-35. [http://www.aessweb.com/pdf-files/IJASS,1\(2\),PP.27-35.pdf](http://www.aessweb.com/pdf-files/IJASS,1(2),PP.27-35.pdf).
- Jiménez, E. (2012). *Habilidades sociales y rendimiento académico*. [Tesis de Maestría, Universidad de Granada] <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=58828>
- Kelly, G. A. (1955). *The Psychology of Personal Constructs*. Norton and Company. New York.
- Lazarus, R. S. (1966). *Psychological Stress and the Coping Process*. New York: McGraw-Hill.
- Linehan, M. (1993). *Manual de tratamiento de los trastornos de personalidad límite*. Paidós. Barcelona.
- Macedo, C. (2018). *Expresión oral y disortografía de estudiantes del segundo grado de primaria IE 2064 Puente Piedra, 2018*. [Tesis de Maestría, Universidad

César.Vallejo]

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/25140/Macedo_MC.pdf?sequence=1&isAllo

Michelson, L., Suga I. D. y Word, R. (1987). *Las habilidades sociales en la infancia*. Barcelona. Martínez Roca.

Moreno, J. L. (1978). *Psicodrama*. Buenos Aires. Hormé.

Murphy, G., Murphy, L. B. y Newcomb, T. M. (1937). *Experimental Social Psychology*, New York: Harper and Row.

Organización Mundial de la Salud (1993). Enseñanza en los colegios de las habilidades para vivir para niños y adolescentes.

Proyecto: www.aislados.es Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad.

Quiroz, B. (2016). *Habilidades y conducta agresiva en adolescentes que viven con uno o ambos padres, de una parroquia de Lima Norte, Los Olivos 2016* [Tesis de Licenciatura, Universidad César Vallejo]. <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/24082>

Ríos, N. (2015). *Programa “Convivencia Armoniosa” sobre las Habilidades Sociales en los estudiantes de educación secundaria- Rímac, 2015*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/5647/Rios_GNT.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Roca, E. *Cómo mejorar tus habilidades sociales*. Valencia: ACDE, 2003.

Salter, A. (1949). *Conditioned Reflex Therapy*. Farrar, Straus.

Sánchez, G. (30 de octubre de 2018). ¿Qué son las habilidades sociales? *La mente es maravillosa*. <https://lamenteesmaravillosa.com/que-son-las-habilidades-sociales/>

Sparrow, S. S., Cicchetti, D. V., & Balla, D. A. (1989). The vineland adaptive behavior scales. *Major psychological assessment instruments*, 2, 199-231.

Taylor, L. (2004). *Reconstructing Macroeconomics. Structuralist Proposals and Critiques of the Mainstream*. Cambridge: Harvard University Press.

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (2019). *Education transform lives*. <https://en.unesco.org/themes/education/>

Weck, C. (1986). Motivational Processes Affecting Learning. *American Psychologist*.

Withers, J. (20 de noviembre de 2017). *Vygotsky y el desarrollo del lenguaje*. https://www.ehowenespanol.com/vygotsky-desarrollo-del-lenguaje-sobre_108885/

Anexo 1: Matriz de consistencia

Título: Expresión oral y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, Institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020

Autora: Rosa María Pretell Santillán

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e Indicadores				
<p>Problema general ¿Cuál es la relación que existe entre la expresión oral y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020?</p> <p>Problemas específicos ¿Cuál es la relación que existe entre la claridad y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020?</p> <p>¿Cuál es la relación que existe entre la</p>	<p>Objetivo general Determinar la relación que existe entre la expresión oral y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020</p> <p>Objetivos específicos: Determinar la relación que existe entre la claridad y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020</p>	<p>Hipótesis general Existe relación entre expresión oral y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020</p> <p>Hipótesis específicas Existe relación entre claridad y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentín, Rímac, 2020</p>	Variable 1: Expresión oral				
			CLARIDAD	Claridad Precisión Sencillez	1, 2,3, 4,	(1) NUNCA (2) CASI NUNCA (3) A VECES (4) CASI SIEMPRE (5) SIEMPRE	Bajo [20-46] Regular [47-73]
			COHERENCIA	Lógico Consecuente	5,6, 7,8,		Bueno [74-100]
			FLUIDEZ	Espontaneidad Facilidad Gestos Palabras	9, 10, 11, 12,		
PERSUASIÓN	Convencimiento Seguridad	13, 14,					

<p>coherencia y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020?</p>	<p>Determinar la relación que existe entre la coherencia y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020</p>	<p>Existe relación entre coherencia y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020</p>	<p>ELOCUENCIA</p>	<p>Confianza Influencia</p>	<p>15, 16</p>		
<p>¿Cuál es la relación que existe entre la fluidez y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020?</p>	<p>Determinar la relación que existe entre la fluidez y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020</p>	<p>Existe relación entre fluidez y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020</p>		<p>Capacidad Libertad Entendible</p>	<p>17, 18, 19,20</p>		
<p>¿Cuál es la relación que existe entre la persuasión y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020?</p>	<p>Determinar la relación que existe entre la persuasión y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020</p>	<p>Existe relación entre persuasión y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020</p>					
<p>¿Cuál es la relación que existe entre la elocuencia y habilidades sociales en estudiantes del segundo de secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020?</p>	<p>Determinar la relación que existe entre la elocuencia y habilidades sociales en estudiantes del segundo de</p>	<p>Existe relación entre elocuencia y habilidades sociales en estudiantes del segundo de</p>					

	secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020	secundaria, institución Educativa Ricardo Bentin, Rímac, 2020					
--	--	--	--	--	--	--	--

VARIABLES E INDICADORES					
Variable 2: Habilidades sociales					
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas valores	Niveles o rangos	
AUTO EXPRESIÓN EN SITUACIONES SOCIALES	Capacidad de expresarse	1,2,10,11,19,20,28,29	(1) NUNCA (2) CASI NUNCA (3) A VECES (4) CASI SIEMPRE (5) SIEMPRE	Bajo [33-76]	
DEFENSA DE LOS PROPIOS DERECHOS	Expresión de conductas asertivas	3,4,12,21,30		Regular [77-120]	
EXPRESIÓN DE ENFADO Y DISCONFORMIDAD	Capacidad de expresar enfado o sentimientos negativos justificados	13,22,31,32		Bueno [121-165]	
DECIR NO Y CORTAR INTERACCIONES	Cortar interacciones Poder decir no	5,14,15,23,24,33			
HACER PETICIONES	Expresión de peticiones	6,7,17,25,26			

			INICIAR INTERACCIONES POSITIVAS CON EL SEXO OPUESTO	Habilidad para iniciar Intercambios positivos	8,9,16,18,27		
--	--	--	---	---	--------------	--	--

TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIAL
<p>PARADIGMA: Positivismo</p> <p>ENFOQUE: Cuantitativo</p> <p>MÉTODO: Hipotético-deductivo</p> <p>TIPO: Básica</p> <p>NIVEL: Correlacional</p> <p>DISEÑO: No experimental – Transversal</p>	<p>Población: Estará conformada por 150 estudiantes de segundo de secundaria, Institución Educativa Ricardo Bentín,2020</p> <p>Muestra: 96 estudiantes de segundo de secundaria, Institución Educativa Ricardo Bentín,2020</p>	<p>Variable 1: Expresión oral Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario Autor: Flores Año:2004 Monitoreo:2020 Ámbito de aplicación: niños, adolescentes a más Forma de administración: grupal.</p> <p>Variable 2: Habilidades Sociales Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario Escala de Habilidades Sociales Autor: Gismero Año:2000 Monitoreo:2020 Ámbito de aplicación: niños, adolescentes a más Forma de administración: grupal.</p>	<p>DESCRIPTIVA: - Tablas de frecuencia - Figuras estadísticas</p> <p>INFERENCIAL: Para la prueba de Hipótesis se realizarán los cálculos estadísticos necesarios mediante las fórmulas de Correlación de Spearman:</p> $r_s = 1 - \frac{6 \sum d^2}{n(n^2 - 1)}$ <p>Dónde: r_s = Coeficiente de correlación por rangos de Spearman d = Diferencia entre los rangos (X menos Y) n = Número de datos</p>

Anexo 2 Matriz operacional

Operacionalización de la variable expresión oral

Dimensiones	indicadores	Ítems	Escala de valores	Niveles y rangos
CLARIDAD	Claridad	1,	(1) NUNCA	Bajo [20 - 46]
	Precisión	2,3,	(2) CASI NUNCA	Regular [47 - 73]
	Sencillez	4,	(3) A VECES	Bueno [74-100]
COHERENCIA	Lógico	5,6,	(4) CASI SIEMPRE	
	Consecuente	7,8,	(5) SIEMPRE	
FLUIDEZ	Espontaneidad	9,		
	Facilidad	10,		
	Gestos	11,		
	Palabras	12,		
PERSUASIÓN	Convencimiento	13,		
	Seguridad	14,		
	Confianza	15,		
	Influencia	16		
ELOCUENCIA	Capacidad	17,		
	Libertad	18,		
	Entendible	19,20		

Operacionalización de la variable habilidades sociales

Dimensiones	indicadores	Ítems	Escala de valores	Niveles y rangos
AUTO EXPRESIÓN EN SITUACIONES SOCIALES	Capacidad de expresarse	1,2,10,11,19,20,28,29	(1) NUNCA (2) CASI NUNCA (3) A VECES (4) CASI SIEMPRE (5) SIEMPRE	Bajo [33 - 76] Regular [77 - 120] Bueno [121 -165]
DEFENSA DE LOS PROPIOS DERECHOS	Expresión de conductas asertivas	3,4,12,21,30	(1) NUNCA (2) CASI NUNCA (3) A VECES (4) CASI SIEMPRE (5) SIEMPRE	Bajo [33 - 76] Regular [77 - 120] Bueno [121 -165]
EXPRESIÓN DE ENFADO Y DISCONFORMIDAD	Capacidad de expresar enfado o sentimientos negativos justificados	13,22,31,32	(1) NUNCA (2) CASI NUNCA (3) A VECES (4) CASI SIEMPRE (5) SIEMPRE	Bajo [33 - 76] Regular [77 - 120] Bueno [121 -165]
DECIR NO Y CORTAR INTERACCIONES	Cortar interacciones Poder decir no	5,14,15,23,24,33	(1) NUNCA (2) CASI NUNCA (3) A VECES (4) CASI SIEMPRE (5) SIEMPRE	Bajo [33 - 76] Regular [77 - 120] Bueno [121 -165]
HACER PETICIONES	Expresión de peticiones	6,7,17,25,26	(1) NUNCA (2) CASI NUNCA (3) A VECES (4) CASI SIEMPRE (5) SIEMPRE	Bajo [33 - 76] Regular [77 - 120] Bueno [121 -165]
INICIAR INTERACCIONES POSITIVAS CON EL SEXO OPUESTO	Habilidad para iniciar Intercambios positivos	8,9,16,18,27	(1) NUNCA (2) CASI NUNCA (3) A VECES (4) CASI SIEMPRE (5) SIEMPRE	Bajo [33 - 76] Regular [77 - 120] Bueno [121 -165]

Autor: Gismero

Adaptado por: Rosa Pretell

Anexo 3 Cuestionario



Cuestionario de expresión oral

Autor: Flores (2004)

1 = Nunca

2 = Casi nunca

3 = A veces

4 = Casi siempre

5 = Siempre

N°	ÍTEMS	1	2	3	4	5
1	Se expresa oralmente con claridad					
2	Se expresa verbalmente con precisión					
3	Utiliza frases adecuadas al expresarse verbalmente					
4	Usas palabras sencillas					
5	Organiza sus ideas en forma lógica					
6	Ordena sus ideas al expresarse oralmente					
7	Sus expresiones tienen sentido					
8	Al expresarse verbalmente lo hace con objetividad					
9	Se expresa oralmente con espontaneidad					
10	Se expresa oralmente con facilidad					
11	Se expresa oralmente utilizando gestos					
12	Articula adecuadamente las palabras					
13	Al expresarse oralmente convence a los demás					
14	Se expresa oralmente demostrando seguridad					
15	Al expresarte oralmente despiertas confianzas en los demás					
16	Al expresarte oralmente influyes positivamente en los demás					
17	Demuestras capacidad de convencimiento al expresarse oralmente					
18	Al expresarte oralmente conmueve a los demás					
19	Se expresa con libertad, sin temor					
20	Se expresa oralmente de manera entendible					

Autor: Flores (2004) Adaptado por Rosa Pretell

Escala de Habilidades Sociales

Autor: Elena Guismero (2000)

1 = Nunca 2 = Casi nunca 3 = A veces 4 = Casi siempre 5 = Siempre

N°	ÍTEMS	1	2	3	4	5
1	A veces evito hacer preguntas por miedo a perecer tonto					
2	Me cuesta telefonar a tiendas, oficinas, etc.					
3	Si al llegar a mi casa encuentro un defecto en lo que he comprado, voy a la tienda a devolverlo.					
4	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entró después que yo, me callo					
5	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no desee en absoluto, paso mal rato para decirle que “no”					
6	A veces me resulta difícil pedir que se devuelva algo que dejé prestado					
7	Si en un restaurante no me traen la comida como lo había pedido, llamo al camarero y pido que me lo hagan de nuevo					
8	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexo opuesto.					
9	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago no sé qué decir					
10	Tiendo guardar mis opiniones para mí mismo.					
11	A veces evito reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.					
12	Si estoy en el cine y alguien me molesta con su conversación, me da mucho apuro pedirle que se calle					
13	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy muy en desacuerdo, prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso.					
14	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortarle.					
15	Hay determinadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme.					
16	Si salgo de una tienda y me doy cuenta que me han dado mal vuelto, regreso allí a pedir el cambio correcto.					
17	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.					
18	Si veo en una fiesta a una persona atractiva del sexo opuesto, tomo la iniciativa y me acerco a entablar conversación con ella.					
19	Me cuesta expresar mis sentimientos a los demás.					
20	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría escribir cartas a tener que pasar por entrevistas personales					
21	Son incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.					
22	Cuando un familiar cercano me molesta, prefiero ocultar mis sentimientos antes de expresar mi enfado.					
23	Nunca sé, cómo cortar a un amigo que habla mucho.					

24	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona me cuesta mucho comunicarle mi decisión.					
25	Si un amigo al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, se lo recuerdo.					
26	Me suele costar mucho pedir a un amigo que me haga un favor.					
27	Soy incapaz de pedir a alguien una cita.					
28	Me siento turbado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mi físico.					
29	Me cuesta expresar mi opinión en grupos, en clase, en reuniones, etc.					
30	Cuando alguien se me “cuela” en una fila, hago como si no me diera cuenta.					
31	Me cuesta mucho expresar, agresividad o enfado hacia el otro sexo, aunque tenga motivos justificados.					
32	Muchas veces prefiero ceder, callarme o “quitarme del medio” para evitar problemas con otras personas.					
33	Hay veces que no sé negarme a salir con alguien que no me apetece pero que me llama varias veces.					

Autor: Gismero (2000) Adaptado por Rosa Pretell

Anexo 4: Muestra

$$n = \frac{NZ^2 pq}{e^2(N-1) + Z^2 pq}$$

N = Población o universo

Z = Valor del nivel de confianza

p = Proporción de individuos que poseen las características del estudio

q = Proporción de individuos que no poseen las características de estudio

e = Porcentaje o margen de error

Los valores de la formula son los siguientes:

N = 150

Z = 95% ---1,64

p = 50% ---0,5

q = 50% ---0,5

e = 5% --- 0,05

Reemplazando:

$$n = \frac{150*(1,64^2)*(0,5*0,5)}{(0,05^2)*(150-1)+(1,64^2)*(0,5*0,5)}$$

n= 96

Anexo 5: Distribución de los jueces evaluadores

Ficha técnica 1

Denominación: Encuesta de expresión oral

Autor: Flores 2004

Adaptado: Rosa Pretell

Objetivo: Medir la expresión oral

Administración: individual y grupal

Tiempo: 30 minutos

Escala de medición: escalas politómicas

validación			
Expertos Calificación	Pertinencia	Relevancia	Claridad
Dra. Galia Susana Lescano López Aplicable	si	si	si
Dr. Gregorio Tomas Quispe Aplicable	si	si	si
MAG. Juan Carlos Cabrejos Ramos Aplicable	si	si	si

Fuente: Certificado de validez

Ficha técnica 2

Denominación: Escala de habilidades sociales

Autor: Gismero 2000

Adaptado: Rosa Pretell

Objetivo: Medir las habilidades sociales

Administración: individual y grupal

Tiempo: 30 minutos

Escala de medición: escalas politómicas

validación			
Expertos Calificación	Pertinencia	Relevancia	Claridad
Dra. Galia Susana Lescano López Aplicable	si	si	si
Dr. Gregorio Tomas Quispe Aplicable	si	si	si
MAG. Juan Carlos Cabrejos Ramos Aplicable	si	si	si

Fuente: Certificado de validez

Anexo 6: Confiabilidad

Prueba de confiabilidad variable 1: Expresión oral Estadística de fiabilidad

Alfa de Cronbach elementos	Nro.	de
, 951	20	

Fuente: Base de datos de la prueba piloto

El instrumento resultó con un coeficiente de 0,951 motivo por el cual resulta que el instrumento es altamente confiable.

Prueba de confiabilidad variable 2: Habilidades sociales Estadística de fiabilidad

Alfa de Cronbach elementos	Nro.	de
, 950	33	

Fuente: Base de datos de la prueba piloto

El instrumento resultó con un coeficiente de 0,950 motivo por el cual resulta que el instrumento es altamente confiable.

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO

TITULO DE LA TESIS: Expresión oral y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, I.E Ricardo Bentin, Rimac-2020.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: cuestionario de Expresión Oral (FLORES) (adaptado por Rosa Maria PRETELL SANTILLAN)

Nº	/ ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Claridad							
1	Se expresa oralmente con claridad	x		x		x		
2	Se expresa verbalmente con precisión	x		x		x		
3	Utiliza frases adecuadas al expresarse verbalmente	x		x		x		
4	Usan palabras sencillas	x		x		x		
	Coherencia							
5	Organiza sus ideas en forma lógica	x		x		x		
6	Ordena sus ideas al expresarse oralmente	x		x		x		
7	Sus expresiones tienen sentido	x		x		x		
8	Al expresarse verbalmente lo hace con objetividad	x		x		x		
	Fluidez							
9	Se expresa oralmente con espontaneidad	x		x		x		
10	Se expresa oralmente con facilidad	x		x		x		
11	Se expresa oralmente utilizando gestos	x		x		x		

12	Articula adecuadamente las palabras	x		x		x		
Persuasión								
13	Al expresarse oralmente convence a los demás	x		x		x		
14	Se expresa oralmente demostrando seguridad	x		x		x		
15	Al expresarse oralmente despierta confianza en los demás	x		x		x		
16	Al expresarse oralmente influye positivamente en los demás	x		x		X		
Elocuencia								
17	Demuestra capacidad de convencimiento al expresarse oralmente	x		x		x		
18	Al expresarse oralmente conmueve a los demás	x		x		x		
19	Se expresa con libertad, sin temor	x		x		x		
20	Se expresa oralmente de manera entendible	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [x]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Firma



DNI 06451655

RESULTADO DE LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Encuestas de Expresión Oral

(MELGAR) OBJETIVO: Validar el instrumento Encuestas de
Expresión Oral (MELGAR)

DIRIGIDO A: Alumnos de segundo de secundaria I.E. Ricardo Bentin.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
			x	

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : LESCANO LÓPEZ GALIA SUSANA

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : DOCTOR

Firma



DNI 06451655

Fuente: Formato enviado por el Área de Investigación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo

NOTA: Quien valide el instrumento debe asignarle una valoración marcando un aspa en el casillero que corresponda

(x)

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO

TITULO DE LA TESIS: Expresión oral y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, I.E Ricardo Bentin, Rimac-2020.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: cuestionario de Habilidades sociales (E. GISMERO) (adaptado por Rosa Maria PRETELL SANTILLAN)

Nº	/ ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Autoexpresiones en situaciones sociales							
1	A veces evito hacer preguntas por miedo a parecer tonto	x		x		x		
2	Me cuesta telefonar a tiendas, oficinas, etc.	x		x		x		
3	Tiendo guardar mis opiniones para mí mismo.	x		x		x		
4	A veces evito reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.	x		x		x		
5	Me cuesta expresar mis sentimientos a los demás.	x		x		x		
6	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría escribir cartas a tener que pasar por entrevistas personales	x		x		x		
7	Me siento perturbado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mi físico.	x		x		x		
8	Me cuesta expresar mi opinión en grupos, en clase, en reuniones, etc.	x		x		x		
	Defensa de los propios derechos	Si	No	Si	No	Si	No	



9	Si al llegar a mi casa encuentro un defecto en lo que he comprado, voy a la tienda a devolverlo.	x		x		x		
10	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entró después que yo, me callo	x		x		x		
11	Si estoy en el cine y alguien me molesta con su conversación, me da mucho apuro pedirle que se calle	x		x		x		
12	Son incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.	x		x		x		
13	Cuando alguien se me "cuela" en una fila, hago como sino me diera cuenta.	x		x		x		
	Expresión de enfado y disconformidad	Si	No	Si	No	Si	No	
14	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy muy en desacuerdo, prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso.	x		x		x		
15	Cuando un familiar cercano me molesta, prefiero ocultar mis sentimientos antes de expresar mi enfado.	x		x		x		
16	Me cuesta mucho expresar, agresividad o enfado hacia el otro sexo, aunque tenga motivos justificados.	x		x		x		
17	Muchas veces prefiero ceder, callarme o "quitarme del medio" para evitar problemas con otras personas.	x		x		x		
	Decir no y cortar interacciones	Si	No	Si	No	Si	No	



18	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no desee en absoluto, paso mal rato para decirle que "no"	x		x		x		
19	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortarle.	x		x		x		
20	Hay determinadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme.	x		x		x		
21	Nunca sé, cómo cortar a un amigo que habla mucho.	x		x		x		
22	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona me cuesta mucho comunicarle mi decisión.	x		x		x		
23	Hay veces que no sé negarme a salir con alguien que no me apetece pero que me llama varias veces.	x		x		x		
	Hacer peticiones	Si	No	Si	No	Si	No	
24	A veces me resulta difícil pedir que se devuelva algo que he prestado	x		x		x		
25	Si en un restaurante no me traen la comida como lo había pedido, llamo al camarero y pido que me la hagan de nuevo	x		x		x		
26	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.	x		x		x		
27	Si un amigo al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, se lo recuerdo.	x		x		x		



28	Me suele costar mucho pedir a un amigo que me haga un favor.	x		x		x		
	Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto	Si	No	Si	No	Si	No	
29	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexo opuesto.	x		x		x		
30	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago no sé qué decir	x		x		x		
31	Si salgo de una tienda y me doy cuenta que me han dado mal vuelto, regreso allí a pedir el cambio correcto.	x		x		x		
32	Si veo en una fiesta a una persona atractiva del sexo opuesto, tomo la iniciativa y me acerco a entablar conversación con ella.	x		x		x		
33	Soy incapaz de pedir a alguien una cita.	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [x] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Firma

DNI 06451655

RESULTADO DE LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Encuestas de Habilidades Sociales (E.

GISMERO)OBJETIVO: Validar el instrumento Habilidades Sociales (E.

GISMERO)

DIRIGIDO A: Alumnos de segundo de secundaria I.E. Ricardo Bentin.

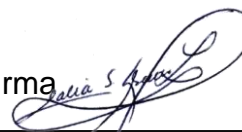
VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
			x	

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : LESCANO LÓPEZ GALIA SUSANA

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : DOCTOR

Firma



DNI 06451655



Fuente: Formato enviado por el Área de Investigación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo

NOTA: Quien valide el instrumento debe asignarle una valoración marcando un aspa en el casillero que corresponda (x)

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO

TITULO DE LA TESIS: Expresión oral y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, I.E Ricardo Bentin, Rimac-2020.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: cuestionario de Habilidades sociales (E. GISMERO) (adaptado por Rosa Maria PRETELL SANTILLAN)

Nº	/ ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Autoexpresiones en situaciones sociales							
1	A veces evito hacer preguntas por miedo a parecer tonto	x		x		x		
2	Me cuesta telefonar a tiendas, oficinas, etc.	x		x		x		
3	Tiendo guardar mis opiniones para mí mismo.	x		x		x		
4	A veces evito reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.	x		x		x		
5	Me cuesta expresar mis sentimientos a los demás.	x		x		x		
6	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría escribir cartas a tener que pasar por entrevistas personales	x		x		x		
7	Me siento perturbado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mi físico.	x		x		x		
8	Me cuesta expresar mi opinión en grupos, en clase, en reuniones, etc.	x		x		x		
	Defensa de los propios derechos	Si	No	Si	No	Si	No	



9	Si al llegar a mi casa encuentro un defecto en lo que he comprado, voy a la tienda a devolverlo.	x		x		x		
10	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entró después que yo, me callo	x		x		x		
11	Si estoy en el cine y alguien me molesta con su conversación, me da mucho apuro pedirle que se calle	x		x		x		
12	Son incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.	x		x		x		
13	Cuando alguien se me "cuela" en una fila, hago como sino me diera cuenta.	x		x		x		
	Expresión de enfado y disconformidad	Si	No	Si	No	Si	No	
14	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy muy en desacuerdo, prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso.	x		x		x		
15	Cuando un familiar cercano me molesta, prefiero ocultar mis sentimientos antes de expresar mi enfado.	x		x		x		
16	Me cuesta mucho expresar, agresividad o enfado hacia el otro sexo, aunque tenga motivos justificados.	x		x		x		
17	Muchas veces prefiero ceder, callarme o "quitarme del medio" para evitar problemas con otras personas.	x		x		x		
	Decir no y cortar interacciones	Si	No	Si	No	Si	No	

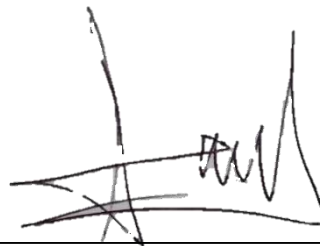


18	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no desee en absoluto, paso mal rato para decirle que "no"	x		x		x		
19	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortar.	x		x		x		
20	Hay determinadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme.	x		x		x		
21	Nunca sé, cómo cortar a un amigo que habla mucho.	x		x		x		
22	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona me cuesta mucho comunicarle mi decisión.	x		x		x		
23	Hay veces que no sé negarme a salir con alguien que no me apetece pero que me llama varias veces.	x		x		x		
	Hacer peticiones	Si	No	Si	No	Si	No	
24	A veces me resulta difícil pedir que se devuelva algo que he prestado	x		x		x		
25	Si en un restaurante no me traen la comida como lo había pedido, llamo al camarero y pido que me la hagan de nuevo	x		x		x		
26	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.	x		x		x		
27	Si un amigo al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, se lo recuerdo.	x		x		x		

28	Me suele costar mucho pedir a un amigo que me haga un favor.	x		x		x		
	Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto	Si	No	Si	No	Si	No	
29	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexoopuesto.	x		x		x		
30	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago no sé qué decir	x		x		x		
31	Si salgo de una tienda y me doy cuenta que me han dadomal vuelto, regreso allí a pedir el cambio correcto.	x		x		x		
32	Si veo en una fiesta a una persona atractiva del sexo opuesto, tomo la iniciativa y me acerco a entablar conversación con ella.	x		x		x		
33	Soy incapaz de pedir a alguien una cita.	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []



07972846

RESULTADO DE LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Encuestas de Habilidades Sociales (E.

GISMERO)OBJETIVO: Validar el instrumento Habilidades Sociales (E.

GISMERO)

DIRIGIDO A: Alumnos de segundo de secundaria I.E. Ricardo Bentin.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
				X

APELLIDOS Y NOMBRES

DEL EVALUADOR :

Juan Carlos Cabrejos RamosGRADO ACADÉMICO

DEL EVALUADOR :

Magister



07972846

Fuente: Formato enviado por el Área de Investigación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo NOTA:

Quien valide el instrumento debe asignarle una valoración marcando un aspa en el casillero que corresponda (x)

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO


TITULO DE LA TESIS: Expresión oral y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, I.E Ricardo Bentin, Rimac-2020.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: cuestionario de Expresión Oral (FLORES) (adaptado por Rosa Maria PRETELL SANTILLAN)

Nº	/ ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Claridad							
1	Se expresa oralmente con claridad	x		x		x		
2	Se expresa verbalmente con precisión	x		x		x		
3	Utiliza frases adecuadas al expresarse verbalmente	x		x		x		
4	Usan palabras sencillas	x		x		x		
	Coherencia	Si	No	Si	No	Si	No	
5	Organiza sus ideas en forma lógica	x		x		x		
6	Ordena sus ideas al expresarse oralmente	x		x		x		
7	Sus expresiones tienen sentido	x		x		x		
8	Al expresarse verbalmente lo hace con objetividad	x		x		x		
	Fluidez	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Se expresa oralmente con espontaneidad	x		x		x		
10	Se expresa oralmente con facilidad	x		x		x		
11	Se expresa oralmente utilizando gestos	x		x		x		
12	Articula adecuadamente las palabras	x		x		x		
	Persuasión							
13	Al expresarse oralmente convence a los demás	x		x		x		
14	Se expresa oralmente demostrando seguridad	x		x		x		
15	Al expresarse oralmente despierta confianza en los demás	x		x		x		
16	Al expresarse oralmente influye positivamente en los demás	x		x		x		
	Elocuencia							
17	Demuestra capacidad de convencimiento al expresarse oralmente	x		x		x		
18	Al expresarse oralmente conmueve a los demás	x		x		x		
19	Se expresa con libertad, sin temor	x		x		x		
20	Se expresa oralmente de manera entendible	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []



07972846

RESULTADO DE LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Encuestas de Expresión Oral (MELGAR)

OBJETIVO: Validar el instrumento Encuestas de Expresión Oral (MELGAR)

DIRIGIDO A: Alumnos de segundo de secundaria I.E. Ricardo Bentin.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
				X

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : Juan Carlos Cabrejos Ramos

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : Magister



07972846

Fuente: Formato enviado por el Área de Investigación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo
NOTA: Quien valide el instrumento debe asignar una valoración marcando un aspa en el casillero que corresponda (x)

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO

TITULO DE LA TESIS: Expresión oral y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, I.E Ricardo Bentin, Rimac-2020.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: cuestionario de Expresión Oral (FLORES) (adaptado por Rosa Maria PRETELL SANTILLAN)

Nº	/ ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Claridad							
1	Se expresa oralmente con claridad	x		x		x		
2	Se expresa verbalmente con precisión	x		x		x		
3	Utiliza frases adecuadas al expresarse verbalmente	x		x		x		
4	Usan palabras sencillas	x		x		x		
	Coherencia							
5	Organiza sus ideas en forma lógica	x		x		x		
6	Ordena sus ideas al expresarse oralmente	x		x		x		
7	Sus expresiones tienen sentido	x		x		x		
8	Al expresarse verbalmente lo hace con objetividad	x		x		x		
	Fluidez							
9	Se expresa oralmente con espontaneidad	x		x		x		
10	Se expresa oralmente con facilidad	x		x		x		
11	Se expresa oralmente utilizando gestos	x		x		x		

12	Articula adecuadamente las palabras	x		x		x		
Persuasión								
13	Al expresarse oralmente convence a los demás	x		x		x		
14	Se expresa oralmente demostrando seguridad	x		x		x		
15	Al expresarse oralmente despierta confianza en los demás	x		x		x		
16	Al expresarse oralmente influye positivamente en los demás	x		x		x		
Elocuencia								
17	Demuestra capacidad de convencimiento al expresarse oralmente	x		x		x		
18	Al expresarse oralmente conmueve a los demás	x		x		x		
19	Se expresa con libertad, sin temor	x		x		x		
20	Se expresa oralmente de manera entendible	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []



09366493

RESULTADO DE LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Encuestas de Expresión Oral

(MELGAR) OBJETIVO: Validar el instrumento Encuestas de
Expresión Oral (MELGAR)

DIRIGIDO A: Alumnos de segundo de secundaria I.E. Ricardo Bentin.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
				X

APELLIDOS Y NOMBRES

DEL EVALUADOR : Tomás Quispe Gregorio Ernesto



GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : Magister

09366493

Fuente: Formato enviado por el Área de Investigación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo

NOTA: Quien valide el instrumento debe asignarle una valoración marcando un aspa en el casillero que corresponda

(x)

MATRIZ DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO

TITULO DE LA TESIS: Expresión oral y habilidades sociales en estudiantes de segundo de secundaria, I.E Ricardo Bentin, Rimac-2020.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: cuestionario de Habilidades sociales (E. GISMERO) (adaptado por Rosa Maria PRETELL SANTILLAN)


Nº	/ ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	Autoexpresiones en situaciones sociales							
1	A veces evito hacer preguntas por miedo a parecer tonto	x		x		x		
2	Me cuesta telefonar a tiendas, oficinas, etc.	x		x		x		
3	Tiendo guardar mis opiniones para mí mismo.	x		x		x		
4	A veces evito reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.	x		x		x		
5	Me cuesta expresar mis sentimientos a los demás.	x		x		x		
6	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría escribir cartas a tener que pasar por entrevistas personales	x		x		x		
7	Me siento perturbado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mi físico.	x		x		x		
8	Me cuesta expresar mi opinión en grupos, en clase, en reuniones, etc.	x		x		x		
	Defensa de los propios derechos	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Si al llegar a mi casa encuentro un defecto en lo que he comprado, voy a la tienda a devolverlo.	x		x		x		
10	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entró después que yo, me callo	x		x		x		
11	Si estoy en el cine y alguien me molesta con su conversación, me da mucho apuro pedirle que se calle	x		x		x		
12	Son incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.	x		x		x		
13	Cuando alguien se me “cuela” en una fila, hago como si no me diera cuenta.	x		x		x		
	Expresión de enfado y disconformidad	Si	No	Si	No	Si	No	
14	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy	x		x		x		

	muy en desacuerdo, prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso.						
15	Cuando un familiar cercano me molesta, prefiero ocultar mis sentimientos antes de expresar mi enfado.	x		x		x	
16	Me cuesta mucho expresar, agresividad o enfado hacia el otro sexo, aunque tenga motivos justificados.	x		x		x	
17	Muchas veces prefiero ceder, callarme o “quitarme del medio” para evitar problemas con otras personas.	x		x		x	
	Decir no y cortar interacciones	Si	No	Si	No	Si	No
18	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no desee en absoluto, paso mal rato para decirle que “no”	x		x		x	
19	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortarle.	x		x		x	
20	Hay determinadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden, no sé cómo negarme.	x		x		x	
21	Nunca sé, cómo cortar a un amigo que habla mucho.	x		x		x	
22	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona me cuesta mucho comunicarle mi decisión.	x		x		x	
23	Hay veces que no sé negarme a salir con alguien que no me apetece pero que me llama varias veces.	x		x		x	
	Hacer peticiones	Si	No	Si	No	Si	No
24	A veces me resulta difícil pedir que se devuelva algo que dejé prestado	x		x		x	
25	Si en un restaurante no me traen la comida como lo había pedido, llamo al camarero y pido que me lo hagan de nuevo	x		x		x	
26	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.	x		x		x	
27	Si un amigo al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, se lo recuerdo.	x		x		x	
28	Me suele costar mucho pedir a un amigo que me haga un favor.	x		x		x	

	Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto	Si	No	Si	No	Si	No	
29	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexo opuesto.	x		x		x		
30	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago no sé qué decir	x		x		x		
31	Si salgo de una tienda y me doy cuenta que me han dado mal vuelto, regreso allí a pedir el cambio correcto.	x		x		x		
32	Si veo en una fiesta a una persona atractiva del sexo opuesto, tomo la iniciativa y me acerco a entablar conversación con ella.	x		x		x		
33	Soy incapaz de pedir a alguien una cita.	x		x		x		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []



09366493

RESULTADO DE LA VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Encuestas de Habilidades Sociales (E. GISMERO)

OBJETIVO: Validar el instrumento Habilidades Sociales (E. GISMERO)

DIRIGIDO A: Alumnos de segundo de secundaria I.E. Ricardo Bentin.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
				X

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : Tomás Quispe Gregorio Ernesto
GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : Magister



09366493

Fuente: Formato enviado por el Área de Investigación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo
NOTA: Quien valide el instrumento debe asignarle una valoración marcando un aspa en el casillero que corresponda (x)

RESOLUCIÓN JEFATURAL Nº 0794-2021-UCV-LN-EPG-F05L01/J-INT

Los Olivos, 18 de enero de 2021

VISTO:

El expediente presentado por **PRETELL SANTILLAN, ROSA MARIA** solicitando autorización para sustentar su Tesis titulada: **EXPRESIÓN ORAL Y HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE SECUNDARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO BENTÍN, RÍMAC-2020**; y

CONSIDERANDO:

Que el(la) bachiller **PRETELL SANTILLAN, ROSA MARIA**, ha cumplido con todos los requisitos académicos y administrativos necesarios para sustentar su Tesis y poder optar el Grado de Maestra en Problemas de Aprendizaje;

Que, el proceso para optar el Grado de Maestra está normado en los artículos del 22° al 32° del Reglamento para la Elaboración y Sustentación de Tesis de la Escuela de Posgrado;

Que, en su artículo 30° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo que a la letra dice: *“Para efectos de la sustentación de Tesis para Grado de Maestro o Doctor se designará un jurado de tres miembros, nombrados por la Escuela de Posgrado o el Director Académico de la Filial en coordinación con el Jefe de la Unidad de Posgrado; uno de los miembros del jurado necesariamente deberá pertenecer al área relacionada con el tema de la Tesis”*;

Que, estando a lo expuesto y de conformidad con las normas y reglamentos vigentes;

SE RESUELVE:

Art. 1°.- AUTORIZAR, la sustentación de la Tesis titulada: **EXPRESIÓN ORAL Y HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO DE SECUNDARIA, INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO BENTÍN, RÍMAC-2020** presentado por **PRETELL SANTILLAN, ROSA MARIA**.

Art. 2°.- DESIGNAR, como miembros jurados para la sustentación de la Tesis a los docentes:

Presidente	: Dra. Nancy Cuenca Robles
Secretario	: Dra. Estrella Esquiagola Aranda
Vocal (Asesor de la Tesis)	: Dra. Galia Susana Lescano López

Art. 3°.- SEÑALAR, como lugar, día y hora de sustentación, los siguientes:

Lugar	: Posgrado
Día	: 23 de enero de 2021
Hora	: 11:45 a.m.

Regístrese, comuníquese y archívese.



Dr. Carlos Ventura Orbegoso
Jefe
Escuela de Posgrado – Campus Lima Norte

