



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

Programa para el Fortalecimiento de la Autoestima,
Según la teoría de Carl Rogers en las instituciones del
Distrito de Frías, 2020.

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Doctora en Educación**

AUTORA:

López Orozco, Janet Fabiola (ORCID: 0000-0002-5830-0757)

ASESOR:

Dr. Arévalo Luna, Edmundo Eugenio (000-0001-8948-7449)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones Pedagógicas

PIURA – PERÚ

2020

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios, a mi madre que está en el cielo y que desde arriba ilumina mis días, a mi padre y a mis hermanos por su apoyo moral e incondicional en este proceso de estudio.

AGRADECIMIENTO

Quiero brindar mi agradecimiento a Dios, por brindarme la paciencia y la motivación necesaria para poder concluir este objetivo en la vida.

Agradecer a mi madre, por su apoyo incondicional mientras estuvo con vida, ya que con sus consejos y su apoyo moral impulsó mi carrera profesional.

Agradecer a mi padre y hermanos por su apoyo moral e incondicional.

Índice de contenidos

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenido	iv
Resumen	v
Abstract	vi
I. INTRODUCCIÓN	7
II.- MARCO TEÓRICO	13
III.- METODOLOGÍA	
1.1. Tipo y diseño de investigación	43
1.2. Variables y Operacionalización	43
1.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	43
1.4. Aspectos éticos instrumentos y recolección de datos	43
IV.-RESULTADOS	44
V.-DISCUSIÓN	47
VI.-CONCLUSIONES	49
VII.-RECOMENDACIONES	50
VIII.- PROPUESTA	52
ANEXOS	

Resumen

El presente informe de investigación, tiene como finalidad, describir la baja autoestima de los estudiantes del distrito de frías, el tipo de investigación es el propositivo, cuya base principal radica en la generación de tres variables que ayudan en el proceso investigativo. La población de estudio está determinada por los estudiantes pertenecientes al distrito de frías, matriculados en el año 2019, en los grados de 3, 4, 5 del nivel secundaria. El informe contempla un programa, que permitirá favorecer el desarrollo de la autoestima, el desarrollo de ésta propuesta, radica en la aplicación del test de Coopersmith, validado y adaptado en el aspecto educativo. Las conclusiones resaltantes de la aplicación de este programa, permitirá hacer descripciones de los niveles de autoestima encontrados en los estudiantes e identificar los aspectos de la propuesta de Carl Rogers.

Palabras claves: autoestima, teoría, propuesta, rendimiento académico.

Abstract.

The purpose of this research report is to describe the low self-esteem of the students of the Frías district, the type of research is the purposeful one, whose main basis lies in the generation of three variables that help in the investigative process. The study population is determined by the students belonging to the Frías district, enrolled in 2019, in grades 3, 4, 5 of the secondary level. The report contemplates a program that will favour the development of self-esteem, the development of this proposal lies in the application of the Coopersmith test, validated and adapted in the educational aspect. The outstanding conclusions of the application of this program will allow descriptions of the levels of self-esteem found in the students and identify the aspects of Carl Rogers' proposal.

Keywords: self-esteem, theory, proposal, academic performance.

I.- INTRODUCCIÓN

La educación en sus diversos estamentos, es considerada como la formación principal del ser humano, puesto que cumple un papel predominante en la sociedad, pues desarrolla fines y objetivos que ayudan en el proceso de formación integral del estudiante. Nuestro país en sus diversas reformas políticas de estado y la forma de organizar una sociedad justa, ha considerado como punto principal la labor pedagógica que realizan los docentes, desde la formación básica académica que recibe el estudiante, hasta lograr una incorporación en los niveles superiores de estudio.

El ministerio de educación con su nueva reestructuración del nuevo currículo de educación básica regular, considera “la educación, es una forma particular de guiar y conducir a un determinado sujeto en el transcurso de la generación de esquemas propios, cognitivos y socioemocionales que le permitirán desarrollar sus potencialidades”. (Minedu, 2016, pág. 3)

Esta reestructuración, que se menciona continuamente, tiene que ver con la forma como el estudiante adquiere los diversos aprendizajes que le son plasmados en el nuevo currículo nacional, para poder practicarlos en su vida cotidiana; sin embargo, esta implementación ha descuidado aprendizajes significativos en su desarrollo académico, realizando un universo de aprendizajes comunes para los estudiantes. Las grandes brechas educativas se pueden observar en las diferentes zonas rurales de nuestro país, ya que todas las diversas reformas políticas y educativas, no han alcanzado a desarrollarse tal como se manifiesta.

Estas brechas educativas, se han visto reflejadas en la vivencia continua de muchos adolescentes y sus grandes disputas por poner en práctica los diversos valores que poseen, esto se ha visto influenciado de una manera negativa en los estudiantes, puesto que manifiestan conductas y actitudes que no corresponden con su personalidad; es por ello es común encontrar, adolescentes reprimidos, cohibidos, poco empáticos; es decir sin ganas de expresar lo que sienten. Ante esta

problemática reflejada en las diferentes instituciones públicas del distrito de frías, se ha descubierto que la autoestima se ha visto debilitada en todas sus manifestaciones, ya que este cumple; un rol fundamental en la vida académica y emocional del estudiante, pues la autoestima es el acto de amarse así mismo, sin la necesidad de esperar que otros lo hagan.

Para (Branden, 1995) “la valoración correcta de uno mismo, genera una vida de experiencias significativas y con exigencias”. (pág. 13) La autoestima nos incentiva a llevar un estilo de supervivencia saludable que nos permita mejorar y realizar acciones congruentes y necesarias en nuestro actuar cotidiano.

A menudo en los centros de enseñanza y específicamente en las aulas, donde se imparte las sesiones de aprendizaje, encontramos adolescentes que han dejado de creer en sí mismos y en lo que puedan hacer como persona; es por esta razón que manifiestan dificultades a la hora de decidir por su futuro y la autonomía ha ocupado un lugar trivial en su desempeño escolar.

Esta problemática de tener baja autoestima, se ha visto reflejada mayormente en las adolescentes de las escuelas del distrito de frías, específicamente por estudiantes que han salido embarazadas a temprana edad, lo que ha traído como consecuencia que no culminen con su plan de estudios académicos y opten por retirarse de la escuela y de esta manera ocuparse en las labores de ama de casa.

La autoestima no nace de manera mágica, se va formando día a día, tomando en cuenta las dimensiones cognitiva, conductual y afectiva, de igual manera la adolescencia en general, es una etapa de cambios y reconocimiento de la personalidad de cada uno. En este trabajo de investigación, también cumple un rol importante lo que se denomina el desempeño académico en las zonas rurales. El desarrollo del desempeño académico de los estudiantes de zonas rurales, se ha visto influenciado por las diferentes actitudes que manifiestan los estudiantes a la hora de presentar sus productos académicos y las continuas bajas calificaciones que se obtienen de estas actividades encomendadas y la manera como este tipo de situaciones afectan en su formación integral.

Ante esta problemática, el estado a nivel nacional ha incorporado en las instituciones educativas, la tutoría grupal e individual con la finalidad de fortalecer al educando en sus aspectos físico, cognitivo, académico y emocional; plasmándose todo ellos en las diferentes áreas que persigue la tutoría.

Es por esta problemática planteada que se ha considerado realizar la investigación y realizar una propuesta que ayude a contrarrestar este tipo de problemática, destacando siempre la importancia que tiene para nivel educativo y su influencia en las esferas sociales.

La propuesta planteada está basada, en un modelo curricular, dirigido a fortalecer la baja perspectiva que tiene el estudiante de sí mismo, lo cual influye en el rendimiento académico del estudiante; es por ello que sus bases teóricas están dirigidas y fundamentadas en la psicología humanista, cuyo mayor representante es Carl Rogers, rescató la importancia de la terapia centrada en el cliente, por lo tanto, él afirmó, la enseñanza de la formación científica y profesional del estudiante, tiene que tener una planificación adecuada y estratégica, la valoración que hace el estudiante de sí mismo, es una parte de la educación, la educación es sinónimo de evaluación, los estudiantes aprenden lo que se les presenta en el aula de clases y los estudiantes que manifiestan pasividad en sus actuaciones, son estudiantes que se convierten en seres creativos.

La importancia de poder realizar un modelo curricular, radica en que se pretende mejorar la práctica docente y de esta manera transmitir los mejores aprendizajes significativos a los estudiantes, es por ello que se definirá este modelo educativo.

Al respecto, (Bernheim, 2008) determina que “los modelos educativos, son el resultado de ajustes y concreciones educativas, de los ejemplos y acciones educativas que una institución adquiere y contextualiza de acuerdo a las funciones que cumple” (pág. 15)

Los modelos curriculares, son la columna vertebral de cualquier institución educativa que se dedique a la instrucción, tanto de niños, púberes y adolescentes

de educación básica regular como aquellos dirigidos a la implementación de estrategias que fortalezcan la formación docente.

Los modelos curriculares, para su mayor eficacia deben argumentarse sobre bases sólidas y coherentes, que les permitan resurgir dentro de una institución y de esta manera poder arrojar resultados positivos que les permitan ejecutar las metas y fines propuestos; es por esta finalidad, que deben de estar impregnados, en los sucesos históricos, filosofía, virtudes sobresalientes y misión de la escuela.

Al respecto, (Shunk, 2012) afirmaba “los estudiantes reciben información y la manera como ellos la decodifican, analizan, seleccionan, interiorizan, almacenan y recuperan es de gran importancia” (pág. 22).

La esencia de aplicar un modelo curricular, es lograr que tanto estudiantes como docentes, ayuden en la mejora continua de implementar sesiones didácticas contextualizadas y fortalecer la valoración que tiene el estudiante de sí mismo, sin dejar de lado la eficacia y significatividad de las sesiones de aprendizaje en el estudiante.

Al respecto, (C., 1997) “la teoría distingue diferentes tipos de aprendizaje, enfatizando el denominado aprendizaje significativo como único verdaderamente fructífero y la meta principal de la educación” (pág. 20).

La deducción principal entonces, que el programa contempla, la realización de aprendizajes significativos en la institución educativa para fortalecer la autoestima en los adolescentes y de esta manera, lograr fortalecer las competencias y habilidades, que ayuden en la mejora del desempeño escolar. La guía para la realización de este programa, está basado en el modelo curricular, perteneciente a MAURITZ JOHNSON, el cual propone que para que existan resultados que mejoren un problema en educación, el currículo debe ser lo que se describe y la enseñanza sirve como complementación a lo que se enseña. El modelo contempla, fijación de metas, diseño curricular y currículo: desarrollo y planeación curricular, planeación de la enseñanza: planificación de sesiones de aprendizaje, enseñanza y aprendizaje: ejecución de actividades propuestas, resultados: interpretación de resultados y evaluación de resultados.

La base de este modelo pedagógico, radica en los procesos que sigue el proceso de interacción continua de enseñanza y aprendizaje que se requiere entre estudiante y profe, para lograr la importancia de realizar y concretizar las metas educativas.

El trabajo de investigación contempla una formulación del problema, la que se detalla de la siguiente manera:

¿Cómo es la autoestima en las instituciones educativas del distrito de frías y qué aspecto de la propuesta de Carl Rogers, ayudará a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?

Problemas específicos:

¿Cuál es el nivel autoestima en la institución educativa?

¿Cuál de los postulados de la teoría de Carl Rogers ayudarán a fortalecer la autoestima de los estudiantes?

¿El modelo de fortalecimiento de la autoestima mejorará el rendimiento académico de los estudiantes?

El objetivo general:

Describir la autoestima de los estudiantes de las instituciones educativas del distrito de frías e identificar aspectos de la teoría de Carl Rogers en la propuesta que permitan proponer un modelo para el fortalecimiento de la autoestima.

Objetivos específicos:

Describir los niveles de autoestima en las instituciones educativas.

Determinar los postulados de la teoría de Carl Rogers que ayudarán a fortalecer la autoestima de los estudiantes.

Proponer un modelo teórico de fortalecimiento de la autoestima para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

La justificación sobre la cual se enmarca este trabajo investigativo, contempla las siguientes perspectivas:

Plano metodológico: el modelo propuesto contribuirá a fortalecer la autoestima en las diferentes instituciones del distrito de frías, pues cuenta con estrategias que les serán útiles en el proceso de la planificación curricular.

Plano teórico: las variables de estudio cuentan con su base teórica en la psicología humanista y el constructivismo, ya que ambas ponen de manifiesto la importancia de considerar al estudiante pieza principal del aprendizaje.

Plano práctico: este modelo contribuye e influye en la masa directiva de todas las instituciones del distrito de frías a incentivar y aplicar la metodología propuesta.

Plano profesional: El informe nació, para conocer la realidad de diferentes zonas rurales donde se imparte el servicio educativo.

La hipótesis generada en este trabajo de investigación:

La ejecución de un modelo teórico basado en el fortalecimiento de la autoestima mejorará el desempeño académico de los estudiantes.

Hipótesis específicas:

La descripción del nivel de autoestima en los estudiantes ayudará en el desempeño académico de los estudiantes.

La determinación de los postulados de la teoría de Carl Rogers ayudará a fortalecer la autoestima de los estudiantes.

La proposición de un modelo teórico para el fortalecimiento de la autoestima mejorará el rendimiento académico de los estudiantes.

II.- MARCO TEORICO

La autoestima y su importancia para ser estudiada, surgió con la aparición de la psicología humanista entre los años 50 y 60, Carl Rogers, máximo exponente de esta corriente y representante más resaltante de esta rama, recalcó que el desprecio y el considerarse seres sin amor, es el problema de muchas personas.

Los trabajos encontrados y analizados, resaltan la importancia de cuidar y saber desarrollar una autoestima sana y equilibrada en los diferentes aspectos de nuestra vida.

La investigación denominada, Autoestima, Adolescencia y pedagogía, realizada por (Escorcía & Mejía Pérez, 2015) , narró una problemática enfocada en la no implementación de herramientas teóricas que le sirvan al docente para su intervención en su labor académica, la cual permitiría resolver la deficiencia de la autoestima en el adolescente , influyendo está en el proceso interactivo con los estudiantes, pues considera la autoestima pieza principal o cúmulo de emociones que definirán la vida académica del estudiante. Asimismo, se menciona la importancia que tiene el docente en las diversas aulas para poder coadyuvar a la construcción estable de una buena autoestima. Las conclusiones realizadas en este informe resaltan, sobre la estructura de la autoestima y el auto concepto, como una forma de autorrealización del adolescente; asimismo destaca que la autoestima es una de las vías de motivación para los adolescentes, se recalca de igual forma, que una autoestima baja mal trabajada, influye en los índices bajos en desempeño académico, lo que ocasionada en los adolescentes a tomar actitudes poco saludables en las diferentes esferas sociales.

El informe de investigación cuyo nombre refiere a, Motivación Escolar, inteligencia emocional y Rendimiento académico en estudiantes de educación secundaria, realizado por (Supervía Y Salavera Bordás, 2018), se encontró una problemática basada en el desarrollo de la vida escolar, los alumnos presentan actitudes las cuales podrían influir en su vida escolar y en su formación académica,

resaltando de esta manera que uno de los factores primordiales que enfatiza este problema es la motivación y la inteligencia, ya que influye de manera positiva en el desempeño académico. Las hipótesis generadas en este trabajo se relacionan en la manera como los estudiantes presentan altos porcentajes de motivaciones intrapersonales, los cuales se relacionan de manera positiva con la inteligencia emocional y el desempeño académico, el diseño de investigación es el transversal y su conclusión principal radica en la importancia que tiene la motivación escolar y el desempeño académico en la interacción continua con los estudiantes.

(Proaños, 2017), realizó un trabajo relacionado con, La autoestima como factor influyente en el desempeño académico, focalizó su problemática de trabajo en la realidad de una escuela colombiana, cuyos problemas comunes coincidían con el deficiente manejo de herramientas de aprendizaje, para motivar el progreso de competencias y capacidades de los estudiantes, se resaltó dentro de estas deficiencias el papel que tiene la autoestima en este proceso y su fuerte influencia positiva en el desempeño académico de los adolescentes, manifestó que los estudiantes que tienen autoestima alta, demuestran interés en los retos escolares y su interacción en el aula es activa; sin embargo los estudiantes que tienen una autoestima alta, lo reflejan en sus bajas calificaciones, cabe acotar también que los adolescentes con autoestima alta, se muestran empáticos, afectivos, colaboradores y comprometidos con sus estudios.

(Rodriguez Y Guzmán, 2018), El trabajo titulado, Metas académicas y Rendimiento Académico en estudiantes con riesgo y sin riesgo en educación secundaria, el informe contempla la problemática de resaltar la necesidad de rescatar el rol de la educación en estudiantes con riesgo de aprendizaje, como aquellos influenciados por la pobreza, privación, negligencia y maltrato familiar, la influencia de estos factores, repercute en la vulnerabilidad de los adolescentes para no poder culminar la educación obligatoria en México. El diseño aplicado en este trabajo es el transversal, la conclusión principal a la que se llegó, tiene relación con las metas de aprendizaje en estudiantes con y sin riesgo de aprendizaje, donde se comprueba que las metas de estudiantes con aprendizaje con riesgo son diferentes a los que no tienen riesgo, comprobándose ello a través de las notas de

los estudiantes con riesgo de aprendizaje, lo que conlleva a que dichos adolescentes vean disminuidos sus deseos de continuar con los estudios y la posibilidad de poder insertarse en la vida laboral.

El informe de investigación, cuyo título es denominado, Resiliencia – Autoestima- Bienestar psicológico y capacidad intelectual de estudiantes de cuarto medio de buen Rendimiento académico de liceos vulnerables, realizado por (N. Y Gonzales G., 2014), el trabajo consigna la importancia de analizar las causas que determinan el desempeño académico de los estudiantes pertenecientes a cuarto medio, las escuelas priorizadas para esta investigación estaban relacionadas con aquellas que presentan dificultades en experiencias de administración de directivas y de instrucciones altamente eficientes, extenuación en la conformación de equipos académicos y técnicos ; desavenencias constantes de estudiantes y deficientes resultados académicos en pruebas nacionales. La hipótesis planteadas y encontradas en este informe de investigación, muestran la existencia de diferencias destacables entre los grupos de adolescentes de alto rendimiento y el grupo en general, cuyas variables están relacionadas con la capacidad intelectual, resiliencia, autoestima y bienestar psicológico, la segunda hipótesis demuestra una correlación positiva entre el desempeño escolar y las variables intelectuales, resiliencia, autoestima y bienestar psicológico. El diseño de investigación desarrollado es el no experimental transaccional, la conclusión fundamental está dirigida en que la autoestima, el bienestar psicológico y la resiliencia tienen relaciones cruciales en este tipo de problemática.

El trabajo titulado, Autoestima : Propuesta de intervención con alumnado de 1° de bachillerato en el marco de un programa tutorial, perteneciente a (Zenarruzabeitia, 2014), enfatiza la importancia de rescatar la problemática de que en todo centro educativo existen factores que obstaculizan el desarrollo óptimo de los estudiantes y uno de ellos es la autoestima, es por esta razón recomienda que se articulen los métodos necesarios para incentivar el incremento de una autoestima correcta, ya que es un elemento imprescindible en la formación de la persona, el diseño desarrollado es un tipo de investigación mixta, se ejecutó un área de trabajo, para realizar el nivel de valoración de los estudiantes; asimismo

se realizó una investigación bibliográfica de los programas diseñados para mejorar la autoestima, la conclusión que arrojó este trabajo, radica en que los estudiantes tienen una autoestima media, lo que ocasiona que no puedan realizar las actividades pedagógicas adecuadamente.

(Calero, 2016), realizó un informe de investigación denominado Actividades En la Adolescencia: Experiencias Óptimas y Autopercepciones, en su informe destaca, como problemática central, las situaciones óptimas como un rol fundamental en el involucramiento del adolescente en actividades que les permitan desarrollar experiencias distintas, destacando que las actividades óptimas dejan de ser absorbentes para los estudiantes y deben de ser implementadas para lograr niveles más altos de habilidades. El diseño de investigación es el correlacional, su conclusión más importante consiste en que los adolescentes experimentan mayores niveles de experiencias óptimas; y la autoestima y el autoconcepto presentan un nivel de relación significativa.

El trabajo de investigación titulado, Factores Psicológicos en Adolescentes escolarizados con bajo rendimiento académico: depresión y autoestima, realizado por (Ortega, Velez Mendoza, & Ferrel Ballestas, 2014), la problemática presentada en este estudio , considera al rendimiento académico como deficiente, generando en los estudiantes la deserción escolar o expulsión del sistema educativo, el mismo que se considera como multicausal asociado con factores psicológicos, llevando con ello al estudiante al fracaso académico. El diseño de investigación analizado y aplicado en este trabajo es el no experimental, de corte transversal; la conclusión más resaltante destaca que los adolescentes con bajo desempeño académico, demuestran causas psicológicas negativas que influyen en sus más altos grados de depresión y autoestima.

(Peralta, velosio Besio, Marambio Guzmán, y Tapia Henríquez, 2015), desarrolló un trabajo de investigación denominado, Relación entre Rasgos de personalidad y rendimiento Académico en estudiantes universitarios, su problemática radica, en la influencia que tiene el desempeño académico en los rasgos de la personalidad universitaria. Los estudios realizados se hicieron con la

única teoría del Big Five, las hipótesis demostradas, radica en que la dimensión de responsabilidad del Big Five, sirve como predictor del rendimiento académico, y las dimensiones de personalidad, responsabilidad, tiene correlación positiva con los promedios académicos. El diseño para esta investigación fue correlacional y la conclusión a la que se llegó, demuestra la dimensión de influencia positiva de responsabilidad en el rendimiento académico, con una correlación de 0,29 para promedio de notas y de 0,26 para avance curricular.

El trabajo titulado sobre el rendimiento escolar, realizado por (Lamas, 2015), detalla que la problemática existente, reside en la importancia de realzar que el desempeño académico es un tema de gran importancia y que ha repercutido en los profesores, alumnos, padres y madres de familia, no solo en nuestro país, sino también en Latinoamérica. Las conclusiones principales de su trabajo consisten en que, los estudiantes identificados de manera temprana con factores de riesgo, constituyen una acción de gran importancia para detectar fracasos e implementar programas con fines preventivos, de igual manera se concluye que en el rendimiento académico influyen diferentes variables.

El trabajo investigativo titulado, Autoestima y Rendimiento Académico en los alumnos del nivel de educación secundaria, Institución Educativa N° 80820 Víctor Larco-2016, realizada por (Cribilleros, 2016), la realidad problemática planteada en este informe de investigación, radica en la importancia de medir la autoestima y su grado de influencia en el rendimiento académico, ya que la autoestima ha repercutido en la medida que los adolescentes alcancen un rendimiento académico deficiente, corroborados en los diagnósticos realizados por instituciones a nivel internacional y nacional, dentro de las hipótesis planteadas encontramos; que la forma como los estudiantes se valoran, incide en el desarrollo del desempeño académico de los estudiantes de educación básica regular. El diseño desarrollado en este trabajo fue el descriptivo correlacional transversal. La conclusión principal de este trabajo encontramos, los estudiantes cuentan con una autoestima de 68% entre baja y media y el 32% autoestima alta, en lo que concierne a rendimiento académico el 1% cumple excelente rendimiento, el 72% buen rendimiento y 27% deficiente rendimiento.

(Carrasco, 2016), realizó el trabajo de investigación denominado Niveles de Autoestima según Género en adolescentes del nivel secundario, Institución Educativa Manuel Gonzales Prada-Pimentel, la problemática central de este trabajo, está enfocada en los diferentes tipos de conductas que presentan los estudiantes provenientes de hogares disfuncionales, dentro de los cuales se diagnosticaron casos muy severos. La hipótesis planteadas, demostraron la existencia de desigualdades en las clases de autoestima, según el tipo de sexo de los adolescentes del nivel básico de educación secundaria de la I.E Manuel Gonzales Prada de la ciudad de Pimentel. El diseño de investigación desarrollado es el transaccional o transversal. La conclusión resaltante está referida a que existen diferencias significativas de autoestima entre géneros.

(Saénz, 2017), desarrolló un trabajo de investigación, cuyo nombre a punta a fortalecer la autoestima, Programa Teen Coaching y La autoestima de los estudiantes del nivel secundaria Trujillo-2017, la problemática planteada, surge de la importancia de reconocer que, en el Perú, existen adolescentes con niveles de autoestima baja, la cual ha conllevado a una etapa compleja de la adolescencia, lo que ha ocasionado cambios físicos y psicológicos. La hipótesis planteada y generada fue: la realización y aplicación del programa Teen Coaching, incide de manera positiva en la autoestima de los estudiantes de segundo grado del nivel secundario del CEP, Nuestra señora del perpetuo socorro de Trujillo, 2017. El diseño es el cuasi experimental. La conclusión de la aplicación del programa, resaltó que aplicar un programa sí incide de manera significativa en la autoestima de los estudiantes, logrando con ello elevar el nivel de autoestima.

(Palacios, 2019), desarrolló un trabajo de investigación denominado, Relación entre autoestima y depresión, en los alumnos de 5to secundaria, I.E.” Carlos Augusto Salaverry “Sullana- Piura, 2018, la problemática presentada está basada entre la descripción de la depresión y su influencia en adolescentes, pero sobretodo en la institución educativa tomada para este estudio, pues presenta una población vulnerable que afecta su autoestima, la hipótesis planteada dentro de este trabajo, tiene que ver con la existencia de una relación significativa entre la

autoestima y depresión en los alumnos de 5to secundaria, I.E Carlos Augusto Salaverry, Sullana, Piura, 2018. El diseño es el no experimental. La conclusión más sobresaliente es, que sí existe influencia entre autoestima y depresión, lo cual indica la influencia de actores desconocidos en este proceso y también se determinó que el 76.7% muestran una autoestima media, 16.7% alta y 6.7% autoestima baja.

(Flores, 2019), desarrolló el trabajo de investigación denominado, Relación entre clima social familiar y autoestima en los estudiantes de tercer grado nivel secundario turno tarde de la I.E José Cayetano Heredia, Catacaos, Piura, 2019, la problemática estudiada, surge de la necesidad de conocer el ambiente social familiar y autoestima en la población de la institución focalizada, ya que no se había realizado una investigación de este nivel. Las hipótesis planteadas, mencionan la existencia de la relación entre clima social familiar y autoestima en los estudiantes de tercer grado nivel secundario turno tarde de la I.E José Cayetano Heredia Catacaos, Piura 2019. El diseño es el no experimental de corte transversal. La conclusión más significativa es la relacionada con la influencia que tiene el ambiente social familiar en la autoestima estudiantil.

Con los diversos antecedentes investigativos descritos, se encuentran similitudes en varios de ellos, por lo que podemos concluir que la autoestima, sí es una pieza fundamental en el campo educativo y por ende siempre será factor principal para determinados estudios.

La fundamentación teórica que contempla este trabajo de investigación es la siguiente, la educación hoy en día, tanto desde el momento de su aparición ha abarcado diversos ámbitos de nuestra vida, educar para el ser humano se ha convertido en una manera de expresar, sentimientos, acciones, conocimientos que le permitan corroborarlo en un mundo súbitamente cambiante.

Al respecto, (Rivilla & Salvador Mata, 2009) considera, “La pedagogía es la base principal en el desarrollo y quehacer de la educación, incluyendo los hechos educativos, los cuales permiten un desarrollo ético y axiológico de las instituciones formativas y de la realización integral de la sociedad” (pág. 15). La pedagogía entonces es la base para dirigir la acción del docente dentro y fuera de un salón de clases.

La manera como se transmite los conocimientos en las aulas, genera diferencias continuas entre varios teóricos de la educación; estas oscilan mayormente en las estrategias de lo que debería ser enseñar en aula.

Las grandes divergencias y el nunca llegar acuerdos, para poder brindar la mejor educación a los estudiantes, se ha visto reflejado en la deserción continua de adolescentes, embarazos precoces y la falta de interés por continuar en la escuela.

Dentro de estas deficiencias continuas, basadas en el interés para motivar al estudiante a continuar con sus estudios y a la vez insertarse en un mundo tan complejo, ha dado lugar a la problemática que tienen los adolescentes hoy en día “autoestima baja” o una mala autoestima, pues la autoestima cumple un rol fundamental para los adolescentes dentro de su familia, escuela y comunidad.

La autoestima en nuestra sociedad, influye en la manera como los diferentes grupos de adolescentes, deciden adecuarse a una situación determinada; tan es así que estas diversas actitudes han sido llevadas a las aulas, provocando en el docente una necesidad de adaptaciones curriculares que le permitan al estudiante, ser feliz y pleno.

Desde el momento de la aparición de la psicología humanista y su importancia de considerar al ser humano, como pieza fundamental de su estudio, la autoestima ha cobrado vital importancia, para los grandes pensadores y humanistas.

Lo presentado a continuación es una sistematización del surgimiento de la autoestima, realizada por (Monbourquette, 2002)

William James (1842-1910), padre de la psicología, consideró la autoestima, como la capacidad de estima que sentimos por nosotros y esta capacidad de estima que sentimos hacia nosotros, se mide por todo lo que pretendemos ser y hacer.

Sigmund Freud (1856-1942), Freud no habló de la autoestima en sí, sino que rescató tres bases principales en su teoría del psicoanálisis, para él el “yo” el “ello” y el “súper yo”, se encuentran inspirados en los principios parentales, la autoestima para Freud no tiene muchas posibilidades para desarrollarse, ya que el “Ego” siempre está defendiéndose.

Alfred Adler (1870-1937), lo más resaltante de su teoría es que el centro de su investigación es el complejo de inferioridad, pues el ser humano experimenta desde su infancia un sentimiento de sentirse inferior durante toda su vida y para compensar dicho complejo, el ser humano desarrolla un complejo de superioridad, destaca de igual manera, una autoestima innata que la persona debe de construir sobre una sobrestima personal.

Carl Rogers (1902-1987), los postulados de Carl estuvieron dirigidos a la aceptación “incondicional del ser humano”, rescató la importancia a amarse y aceptarse como somos, aún con nuestras debilidades. La mayoría de clientes que él atendió, manifestaban su rechazo a su autoaceptación, lo cual los llevaba a denigrarse y considerarse indignos de amor.

Abraham Maslow (1908-1970), Es uno de los pertenecientes a la psicología humanista, sus estudios se interesaron en estudiar a las personas desde el lado espiritual, y no desde el ángulo de las enfermedades mentales; identificó los principales rasgos de las personas que han hecho o manifestado su potencial.

A medida que ha pasado el tiempo la autoestima, ha recobrado mucha relevancia en la sociedad, debido a las manifestaciones observadas en las diferentes clases sociales y su influencia en las esferas académicas.

Al respecto, (Montoya & Sol, 2001), "la autoestima es la consecución de pautas que permite, realizar lo que anhelamos en nosotros mismos, con nuestras relaciones significativas y entorno personal". (pág. 7), la autoestima requiere de atención diaria y progresiva para poder lograr restablecer nuestro estado emocional, ya que de ello dependen nuestros logros y el mantenerse de pie ante el mundo.

La autoestima refleja en nuestras actitudes la manera como nos amamos y como nos sentimos, constantemente el ser humano está buscando felicidad y placer en otras personas y de esta manera encontrar su destino de vida y la autorrealización.

En el mundo académico o de la vida escolar, el adolescente se desquebraja muchas veces, debido a que los adolescentes viven de las apariencias o ejemplos equivocados de lo que ellos creen modelos a seguir; la influencia social y televisiva están rápida que se adoptan normas y estilos de vida de acuerdo a lo que observan.

La autoestima es la destreza psicológica más destacable que podamos obtener con el fin de tener éxito en la sociedad, poseer autoestima conlleva a estar orgullosos de nosotros mismos y experimentar ese orgullo desde nuestro interior. Sin autoestima los niños tienen dudas de sí mismos, menguan su relación frente a la presión de sus compañeros, se muestran inútiles o inferiores, repercutiendo en la forma de consumir drogas y alcohol como un pretexto para justificar sus actitudes. (Kaufman, Lev, Espeland, TR., & Gally, 2007, pág. 7)

Dado el contexto que vivimos y la interacción continúa en las aulas, conocer al estudiante debe ser nuestra principal misión, pues se ha planteado siempre que la educación del futuro está en base a los jóvenes que estamos formando; es por ello que diariamente recurrimos a técnicas y estrategias que nos permitan,

incentivar a nuestros estudiantes en su manera de afrontar los diversos retos que le plantea la vida.

Actuar de manera correcta y desinteresada ayudará a que nuestros estudiantes, manifiesten confianza y respeto hacia nosotros mismos, tenemos la responsabilidad de fortalecer brechas educativas, que han sido descuidadas por nuestro sector educativo, puesto que, en sus reformas académicas, contempla que el centro del aprendizaje debe de ser el estudiante.

Educar en este tiempo es complejo, ya que requiere de mucha motivación para hacerlo e insistencia continua del docente por querer mejorar, pretendemos educar sobre bases que los estudiantes han descuidado, desde la formación principal que recibe en casa hasta su manera de presentarse en una institución educativa, lo que ha ocasionado en ellos, un abandono personal, escolar y querer pretender que la escuela es un lugar para divertirse, pasarla bien con sus amigos, sin desarrollar su vida académica.

Así pues, la autoestima actualmente influye en su formación del adolescente, desde su identidad cultural hasta sus rasgos más comunes, conllevando a que en las diversas culturas se queden relegadas ciertas costumbres que por falta de identidad y desinterés no se practican.

De acuerdo con (Provensal, 2015) “tener una buena autoestima no garantiza, ausencia total de miedos. El miedo está de manera natural en nosotros, ya que permite evaluar sí las decisiones que tomamos arriesgan nuestra estado emocional, integral y económico”. (pág. 32), educar moralmente a los estudiantes es una tarea ardua y continua, ya que comúnmente este aspecto está decayendo diariamente y eso hace que nos encontremos con discentes atrofiados con problemas de aprendizajes y miedos por afrontar.

De otra manera, estudiar a la autoestima desde sus diferentes formas, ha conllevado a la formulación y creación de teorías que la sustentan, es por ello que mencionaremos los postulados más resaltantes.

Maslow destacó principalmente la pirámide básica de las necesidades humanas, atribuyendo principalmente a la satisfacción de dichas necesidades, para que el individuo logre su autorrealización, de igual forma si el individuo logró suplir estas necesidades lo llevará al nivel de madurez espiritual y al crecimiento personal que le permitirá involucrarse en una sociedad atrayente.

Maslow, destaca dos tipos de necesidades vitales y primordiales del ser humano: las relacionadas a las básicas y crecimiento personal. Las necesidades básicas están referidas, exclusivamente a la manera fisiológica y de seguridad, la necesidad de crecimiento, referida al amor y al sentido de pertenencia, la necesidad de estima propia y apoyo motivacional, y la necesidad de autorrealización de sentirse pleno y realizado (Papalia, Wendkos Olds, & Duskin Feldman, 2009, pág. 89)

Teoría de la autoestima de Coopersmith (1967), presentó un estilo de teoría, basado en la valoración del ser humano, sustentada por la influencia o entorno familiar, para él las diversas situaciones de habilidades y rol de los padres, son factores importantes en el desarrollo de la valoración de uno mismo. Los adolescentes emiten una opinión sobre sus progenitores, reconociendo sus aciertos y también sus defectos y la manera como estos la afrontan.

Coopersmith destacó, cuatro dimensiones muy importantes de la autoestima, competencia (capacidades y destrezas en la vida académica) virtud (capacidad de practicar las normas morales) fuerza (habilidad para controlar e influir en otros) y significado (aceptación plena de los demás) resaltó, asimismo cuatro aspectos que inciden en el desarrollo de la valoración del ser humano, entre ellos tenemos; la valoración que el niño, siente de los demás, el estatus social que el niño debe recibir de su entorno, la definición de éxitos y fracasos de un niño y el estilo reflexivo del niño.

Es indiscutible entonces que la autoestima ha tenido sus orígenes de estudio en el siglo pasado, lo que nos ha permitido conocer sus diversas fuentes y argumentos que nos permiten entender al ser humano.

La autoestima en su proceso de formación también abarca elementos que le sirven para orientar la labor correcta de los seres humanos; es por ello que hoy en día se habla de los componentes de la autoestima, y dentro de los componentes tenemos: el autoconcepto, el auto respeto y el autoconocimiento.

Al respecto, (Rivas & Inojosa, 2014), determinan los elementos de la autoestima, entre ellos tenemos el autoconcepto, el cual se define como la capacidad o imagen que el ser humano tiene de sí mismo, esto se denomina “equivalencia hipotética”, la cual se desarrolla con el transcurso del tiempo. La imagen del yo conocido, también recibe el nombre de impresiones cognoscitivas y expresiones que los seres humanos tienen de sí mismos.

El autoconcepto, en su proceso de formación, posee varios niveles, entre los que destacan, el nivel cognitivo intelectual, formado por juicios, creencias, percepciones y la forma como transformamos la formación extrínseca. El nivel emocional afectivo, donde se desarrolla un análisis y síntesis de apreciaciones, sobre nuestras características personales, se resalta los valores, virtudes y defectos que vemos en nosotros; y el nivel conductual, consiste en llevar una vida basada en un comportamiento consecuente.

Asimismo, hay que indicar que el autoconcepto, posee tres factores importantes que inciden en su formación: motivación y actitudes plenas, estructura corporal, aptitudes y una valoración externa.

El Auto Respeto, consiste en la capacidad que tenemos para vivir en armonía con nosotros mismos y con los demás, sí logramos esta conexión intrínseca, podríamos respetar a los demás.

Respetarse a uno mismo, significa vivir armónicamente con uno mismo y los demás. Generalmente las faltas de respeto hacia uno mismo y los demás, comienzan con faltas de respeto hacia uno mismo. En las relaciones, comúnmente en las que deducimos que existe falta de respeto, habría que comenzar por revisar detenidamente cómo y porqué yo lo permito y no tanto porqué el otro lo hace. (Sánchez & Jaramillo Solorio, 2011)

El Autoconocimiento, lo podríamos denominar, como la capacidad de conocernos a nosotros mismos, la teoría socrática afirmaba “conócete a ti mismo” como fin supremo del ser humano. El conocerse, influye positivamente en la autoestima y nuestras relaciones con los demás se hacen más placenteras y fructíferas, de allí también que podemos comprender la composición del mundo y del universo.

Sí logramos conocer a los demás, podremos deducir y determinar las cualidades de cada ser, identificando y categorizándolo dentro de un determinado grupo o esfera social.

Es de mucha importancia también, resaltar que para la consecución de la valoración personal, intervienen factores que influyen en su realización, es por ello que podemos mencionar: la capacidad para sobreponerse en tiempos de adversidad, practica de normas morales, tiempo planificado y el proyecto de vida u hoja de vida.

Hablamos de resiliencia a la capacidad que tiene el ser humano de enfrentar situaciones complejas y difíciles en la adversidad.

Los valores, se pueden definir como la estructura del pensamiento, con ellos llegamos a la diferenciación de lo que está bien o lo que está mal. Los valores crean una necesidad de asumir compromisos frente a un determinado grupo, en uno mismo y en la sociedad.

El tiempo libre, es el equilibrio que se puede tener para realizar diferentes actividades, el tiempo libre aparece cuando el individuo es capaz de verificar lo que le pertenece, con aquello que no le corresponde. Las personas hoy en día deberían contar con tiempo libre y trabajo para satisfacer sus necesidades del ámbito personal y familiar, que le permitan perfeccionarse como una manifestación de la libertad.

El proyecto de vida, se denomina a la planificación o proyección que hace el ser humano para su vida futura, en este proyecto se agudizan las metas u objetivos que se traza el individuo desde el momento que inicia su vida académica.

Los proyectos de vida, vienen impregnados con temas en las diferentes áreas del currículo escolar, incentivando al estudiante a realizarlo desde cuando cursa los primeros años de su vida en secundaria. El proyecto de vida puede resultar desatinado para aquellas personas que creen que su futuro ya está determinado, pues influye aquí el nivel económico, el descender de una determinada familia y el nivel que le ha asumido el adolescente a la sociedad. Los proyectos de vida ayudan a saber ¿Quién soy? ¿Cómo soy? Y la planificación de metas a largo y mediano plazo.

Los proyectos de vida son ideales para los adolescentes, ya que esta etapa es muy crucial y decisiva en la manera como el adolescente actúa y determina y pone en práctica su manera de pensar.

Los proyectos de vida, buscan alternativas que permiten abrir nuevos caminos, nuevos horizontes y de esta manera lograr establecer una formación integral.

La autoestima, entonces es un crecimiento personal, que nos permite conocernos como seres humanos para poder conocer nuestras debilidades y errores y poder actuar frente a los demás.

La autoestima es de mucha importancia porque es la base de creer en ti mismo y en los demás, si uno no cree en sí mismo los demás tampoco lo harán, si

vez grandezas en los demás en ti también lo verán. La valoración que se hace uno mismo, traerá un nivel mental adecuado.

El nivel de aceptación que sintamos hacia nosotros mismos, influirá tanto en nuestros pensamientos, emociones, metas y objetivos, el grado de autoestima definirá, entonces, en nuestra capacidad de aceptación.

Al respecto, (Branden N. , 1995), destaca que, para fortalecer la autoestima, existen seis pilares importantes que ayudarán en este desarrollo; aprender a vivir conscientemente, aprender a aceptarse así mismo, aprender a ser responsables, realizar la autoafirmación, vivir con un propósito en la vida y practicar la integridad personal. (pág. 12)

Logrando insertar estos determinados pilares, lograremos una mejor disposición para vivir en armonía, paz y bien estar consigo mismo, rescatando siempre la importancia de incentivar la vida en base a valores.

El grado de autoestima que podamos tener logrará grandes cambios en nuestro diario vivir.

Es importante resaltar que para salir de la adolescencia y adquirir una identidad propia y a pesar de la rebeldía con su familia y la necesidad de romper parte de los vínculos que lo unen a ella, el adolescente necesita una imagen positiva de los padres y de su relación mutua. Su autoestima está estrechamente relacionada con la estima en que pueda tener a sus padres. (Magally de Garrido Lecca, 1997, pág. 184)

Los padres y todo el entorno familiar de un adolescente, influyen de manera significativa en lograr una autoestima sana y equilibrada, la mayoría de personas y es más en la adolescencia necesitan el amor indispensable, para poder construir personas sanas y felices.

Coopersmith en sus estudios realizados en 1976, plantea tres niveles o escalas de autoestima: autoestima alta, media y baja, lo cual hace que las personas reaccionen de manera diferente, la autoestima alta, se definen como personas expresivas, empáticas, asertivas, exitosas en el ámbito académico y social, confían en sus propias interpretaciones y pensamientos, apuestan por el éxito, analizan su manera de desempeñarse, son creativos, sienten orgullo de sí mismos, y caminan hacia metas realistas.

La Autoestima Media, son personas que expresan lo que sienten, influye en ellos la aceptación social, manifiestan tener un alto número de afirmaciones positivas y la Autoestima Baja, se consideran personas desanimadas, con problemas de depresión, aislados, se consideran poco atractivos, incapaces de expresarse y defenderse, manifiestan debilidad para vencer sus deficiencias, incrementa en ellos el temor de provocar reacciones de enfado ante los demás, poseen una actitud negativa hacia ellos mismos. (Coopersmith 1976, en (Álvarez, 2001)

La autoestima conviene y cumple un rol fundamental, en todos los ámbitos de nuestra vida, ayudar a conservarla y manejarla de una manera fructífera es admirable y reconfortante.

La autoestima es una necesidad vital para el ser humano, es básica y efectúa una contribución esencial al proceso de la vida, desempeñando un papel clave en las elecciones y decisiones que le dan forma. La autoestima es indispensable para el desarrollo normal y sano, tiene valor de supervivencia, representa un logro individual, producto de una labor perseverante de conocimiento interno. (Villalobos, 2019, pág. 24)

La educación y la autoestima han ido siempre de la mano, desde su momento de aparición la educación, junto con la didáctica han puesto en marcha diversas estrategias que han servido de base para el proceso de interacción en el aula.

La deficiente educación en zonas rurales y la mala práctica de una autoestima, adecuada se ha visto reflejado en las conductas que suelen reflejar los estudiantes por la falta de poder acceder a los servicios básicos.

La educación rural, a nivel mundial posee grandes déficits de atención en los lugares más abandonados del planeta, ya que los niños no pueden acceder a estudios básicos que les permitan desenvolverse dentro de su ámbito cultural y social. La FAO y la Unesco han implementado programas que ayuden a resolver este problema. Un estudio presentado por la (FAO, 2002), indica, 1000 millones de personas que no saben leer y escribir, 840 millones de personas en deficiente seguridad alimentaria, 130 millones de personas con deficiencias para asistir a la escuela, 180 millones de niños con desnutrición, 75% de personas radican en zonas rurales de difícil acceso y 15.3% de alfabetización. (p. 1)

Si bien a nivel de Latinoamérica, el Perú ha mejorado adecuadamente sus avances en cuanto a la forma de impartir la educación básica (inicial, primaria y secundaria) todavía existen diferencias en el acceso a la educación formal.

(Cribilleros, 2016) Necesitamos replantearnos adecuadamente, cuáles serían nuestras aportaciones a mejorar estas situaciones que se presentan en las diferentes zonas rurales y de antemano resaltar el papel que desempeñan un estudiante, director y docente en este tipo de instituciones de la sierra rurales o zonas de frontera.

Desde la década de 1990, con el desarrollo de las corrientes pedagógicas cognitiva y humanista a finales del siglo XX, y por consiguiente el énfasis en la personalidad, el aprendiz y su proceso de aprendizaje, la autoestima ha pasado a engrosar las filas de los conceptos esenciales de la educación en el mundo de la pedagogía científica. Esto se debe a que en la época actual han aumentado las tensiones que intervienen en el dominio de las relaciones humanas debido al terrible progreso realizado por el hombre en el dominio del espacio, el átomo, la molécula y en el desarrollo de la ciencia y la técnica. (Padròn & Hernández, 2004)

Las medidas adoptadas por muchas instituciones educativas, radica en la importancia de querer implementar estrategias que permitan contrarrestar este tipo de situaciones, que no fortalecen humanamente a una entidad educativa.

La influencia familiar y los actores educativos, desempeñan un papel importante en el desenvolvimiento y crecimiento de una autoestima saludable en sus hijos, muchas veces se ha pensado que la escuela es el lugar donde el estudiante encontrará los instrumentos y herramientas que le permitirán ser un mejor ciudadano.

Al respecto (Elia, 2013) “la autoestima adecuada, radica en la adopción de sentimientos positivos hacia uno mismo bien afirmados y seguros, los cuales aparecen como resultado de planificarse metas auténticas, creativas y claras, así como prever la forma de bienestar psicológico”. (pág. 147), es importante reconocer el valor e influencia de los padres de familia, desde el momento de su concepción, ya que esto determinará carácter y personalidad en la vida adulta.

Las instituciones educativas en su labor diaria, necesitan analizar las verdaderas necesidades de aprendizaje de los estudiantes, manteniendo con ello la importancia de enfatizar y construir la identidad de muchos adolescentes.

La estrategia adecuada para realizarlo es a través de la tutoría grupal e individual, la se ha implementado con la finalidad de construir la autonomía en el adolescente. Las tutorías dirigidas a los estudiantes, tienen mucho que aportar en el sentido de que, en estas horas de asesoría, los estudiantes manifiestan sus verdaderos sentimientos que afligen su vida académica y emocional.

De acuerdo a Maul (2011) citado en (Buitrago, 2016)” las medidas y estrategias que el docente realice con sus estudiantes, influirá de manera positiva para crear lazos afianzados en el respeto y autoestima, los cuales permitirán un clima de aula cordial y apoyo continuo al estudiante.” (pág. 137)

El rol del docente es importante en estas situaciones, ya que muchas veces se requiere de un compromiso constante y sobretodo valorar el esfuerzo que realizan los estudiantes, por manifestar sus debilidades, carencias,

comportamientos, sentimientos y estrategias que utilizan para sobreponerse a diversas situaciones.

De acuerdo a Ortega (2006) citado en (Marín, 2013) “los docentes, son personas que cuentan con las herramientas y la capacidad de influir eficazmente en sus diversas formas de actuar; conceptos que los docentes deben tener presente. (pág. 14).

Es importante, inferir que la labor docente es de mucha importancia en la vida de los adolescentes.

A medida que ha pasado el tiempo, se han realizado muchas investigaciones con respecto a la autoestima y de ello han surgido numerosos escritores que han dedicado parte de sus investigaciones a este tema.

Las investigaciones realizadas, señalan que los padres de familia cumplen un rol destacable en el desarrollo de la identidad y autoestima de sus hijos, tanto positiva o negativamente.

Al respecto, (Branden,2011), señala los factores que generan los padres de familia en el crecimiento de una autoestima sana en sus hijos, manifiestan que el aprendiz no es “autosuficiente”, imponen castigos por manifestar acciones “incorrectas”, ridiculizaciones y humillaciones, los sentimientos que expresan son insulsos, comunmente, para disciplinarlos, utilizan el chantaje o la deficiencia para cumplir las normas, realizan la sobreprotección, lo cual ocasiona dificultades para aprender y inseguridad en sí mismos, educan al niño sin ninguna norma, estructura de apoyo y utilizan normas contradictorias, confusas, indiscutibles y opresivas, les implusan a dudar de su inteligencia y percepciones, manejan sucesos evidentes como irreales, utlizan la violencia física y amenazas, lo cual ocasiona temor en los niños, los niños son tratados como objeto sexual y les imparten que son indignos, malvados o pecadores por naturaleza. (p.134)

La formación desde casa , tiene mucha implicancia en la formación de los adolescentes es un error decir, interpretar en diversas situaciones o contextos de aprendizaje que las instituciones educativas , tienen un rol más activo que los padres de familia.

Tenemos la plena confianza de que, si contamos con padres fortalecidos y que deseen inculcar una dosis de confianza y amor a sus hijos, lograremos mejores aprendizajes y sobretodo una educación integral; es decir completa.

Cuando los padres, madres u otros responsables siguen de cerca la vida escolar de sus hijos, las posibilidades de que el niño aprenda aumentan considerablemente. Los padres necesitan seguir aprendiendo, sí la calidad de la enseñanza equivale a un alumno que aprende, es necesario que él lo sepa. Hay que “acordar” todo con él involucrarlos como protagonistas de cualquier cambio educativo. El fracaso de muchos proyectos educativos radica en el hecho de desconocer la participación del estudiante (Moacir, 2001, pág. 11)

El acompañamiento y el calor afectivo de una familia, son imprescindible en la etapa de la adolescencia, ya que con esto con llevará a una buena dosis de amor propio.

Tras los diversos trabajos de investigación realizados, se han encontrado diversas características que identifican a los individuos que tienen autoestima alta y baja autoestima.

De acuerdo con (García, 2013), las características de la autoestima, están determinadas por los tipos de autoestima, entre las cuales se destaca, la autoestima alta, son personas que toman iniciativas en los diferentes aspectos de su vida, planifican nuevos retos, rescatan la importancia de sus éxitos, superan los fracasos, son tolerantes a la frustración, manifiestan amplitud de emociones y sentimientos, mantienen relaciones con los demás, asumen responsabilidades y actúan con independencia y decisión propia. (p.245)

La Autoestima baja, son personas que manifiestan dificultad para tomar determinaciones, anhelan la ayuda de los demás, muestran temor a los nuevos objetivos, se sienten despreciables por sus aptitudes, no son tolerantes a la frustración, demuestran tener temor a relacionarse con los demás, debido al rechazo de no ser aceptados, expresan timidez al realizar sus obligaciones, sus emociones y sentimientos son dependientes de personas superiores a ellos. (p.245)

Nuestra escuela hoy en día, está dotada de múltiples estrategias dirigidas al fortalecimiento de habilidades que ayuden al estudiante a sentirse importante y apreciado dentro de un grupo social y la escuela.

La autoestima se encuentra estrechamente vinculada al rendimiento, es por ello que detallaremos la importancia de fortalecer la autoestima y de esta manera lograr, eficacia en el desempeño escolar del estudiante.

El constructivismo desde el momento de su concepción, apareció como una corriente epistemológica, la cual se centró en discernir, analizar e interiorizar las causas que repercuten en la interiorización del conocimiento del ser humano, implicando con ello la aparición de las teorías que han ayudado en el proceso continuo de aprendizaje.

Al respecto, (Cesar, 2007) “el aprendizaje atribuye y determina que el adquirir un conocimiento, no significa copiarlo o reproducirlo de acuerdo a la realidad, para el constructivismo aprendemos cuando elaboramos nuestra representación personal de lo que deseamos aprender.” (p. 16)

El constructivismo entonces, pretende que los estudiantes desarrollen y se ubiquen en escenarios que les permitan, adecuarse a una realidad latente y positiva, donde se les permita desarrollarse tal como son.

El rendimiento académico, estudiado y valorado desde diferentes perspectivas, ha tenido siempre resultados desalentadores, ya que de una u otra forma, el equilibrio emocional que posee un adolescente incide en sus evaluaciones académicas.

De acuerdo con (Figuroa, 2004), define el rendimiento académico “expresión de una determinada calificación partiendo de una escala convencional, tomando como base primordial la asimilación de un programa de estudio o contenido académico.” (p. 21). El rendimiento académico , confluye a que los programas de educación sean creditizados , para lograr que los estudiantes logran la cantidad de puntos requeridos para aprobar un curso.

Las aulas de clases en su diversidad de culturas que alberga, manifiesta un interés genuino por incentivar en los adolescentes, las destrezas, capacidades y competencias que les ayuden y motiven a poder superar evaluaciones que no le son satisfactorias en su vida académica.

Nuestro país, en sus diversa reestructuración de las reformas educativas, ha conllevado a resurgir e implementar evaluaciones desde su realidad cotidiana y social.

Según estudios realizados por (Asencios, 2016) considera “ los factores que inciden en el rendimiento de los alumnos en la evaluación censal de estudiantes, están asociados a la demanda y oferta educativa, calidad del colegio, docentes destacados, otros” (p. 2).

La influencia masiva de los diferentes factores, que hacen disminuir un desempeño académico eficaz , están intimamente ligados a como es el docente, el tipo de escuela y la infraestructura con la que esta cuenta.

Las diversas investigaciones, plasmadas en libros y revistas, concluyen que en todo proceso continuo de aprendizaje, confluyen factores que orientan significativamente la vida escolar.

De acuerdo con (Benitez, 2016), “ los factores que influyen en el aprendizaje, tienen base sólida en aspectos socioeconómicos, términos y duración de un programa de estudio, metodologías activas, conceptos previos y manera de pensar” (p. 1).

Los factores asociados al rendimiento académico están, comúnmente asociados al nivel socioeconómico, ya que muchas veces en las escuelas rurales, el aspecto económico está muy ligado a la forma como aprende un estudiante y la manera como se alimenta para poder comprender adecuadamente un aprendizaje.

El rendimiento académico, es el resultado propicio que se genera a partir de las diversas estrategias de aprendizaje que emplean los docentes para lograr aprendizajes significativos en su vida cotidiana y de esa manera el adolescente pueda formarse para la vida y lograr insertarse en un mundo laboral adecuado.

La gran mayoría de instituciones educativas tanto públicas como privadas, pone mucha importancia en realizar aprendizajes que le sean útiles y sobre todo que genere en los estudiantes esa capacidad de aprender y querer ser mejor académicamente.

En el Perú, es conocido por todos los ciudadanos que tenemos y adolecemos de una deficiencia en lo que respecta a rendimiento académico, pues en la mayoría de exámenes tomados por diferentes instituciones que miden la calidad educativa siempre hemos quedado en los últimos lugares. A partir de estas deficiencias es que se han implementado diversos programas que ayuden a contrarrestar este problema.

Los tipos de programas están orientados a fortalecer la labor diaria del docente, es decir la forma como planifica una sesión de aprendizaje, unidad didáctica, proyecto de aprendizaje y la planificación anual de todo lo que realizará en todo el año académico. Todo ello orientado a que los estudiantes puedan obtener resultados positivos en diferentes tipos de exámenes y uno de los exámenes más aplicados y que causan mucha repercusión son los exámenes censales.

Un factor importante que es imprescindible destacar dentro del rendimiento académico, es la autoeficacia que se refiere a la manera y a la actitud como el estudiante demuestra interés en las actividades que realiza.

Al respecto, (Contreras, y otros, 2005) “los estudiantes con autoeficacia grandiosa, demuestran motivación extrínseca para obtener resultados académicos correctos y de esta manera autorregular sus aprendizajes”. (p. 186). La autoeficacia es imprescindible en toda forma de aprendizaje, pues ayuda a emplear técnicas y formas que ayuden a mejorar académicamente.

Es importante señalar que la autoeficacia ayuda a obtener resultados académicos adecuados, pero también existen otro tipo de factores que inciden en el desarrollo del desempeño académico.

Para (Suárez Brieva, Suárez Brieva, & Pérez Lara, 2017), “ existen factores académicos, pedagógicos y institucionales” (p. 180). Los factores académicos estan relacionados con el bajo rendimiento, las deficiencias en diversas asignaturas y la deficiente orientación vocacional y profesional; los factores pedagógicos están enraizados en la manera como el docente utiliza las habilidades y capacidades de enseñanza en los diversas interacciones de aprendizaje, y los factores institucionales tienen que enfatizar en la que concierne a , tipo de institución educativa, actualización docente y el tipo de enseñanza que se brinda en las escuelas.

Los alumnos de escuelas en las que los profesores apoyan más a sus alumnos y mantienen la moral alta tienen menos probabilidades de tener un bajo rendimiento, mientras que los alumnos cuyos profesores tienen bajas expectativas con ellos y se ausentan con más frecuencia tienen más probabilidades de tener un rendimiento bajo en matemáticas, incluso teniendo en cuenta el nivel socioeconómico de los alumnos y las escuelas. (OCDE, 2016, p. 6)

La acción docente en el aula, está determinada por cómo es y que aporta para mejorar el desempeño académico de un estudiante.

Jhon dewey sostenía que el aprender debe ser la acción principal, el transmitir conocimientos es la vida y la escuela es la sociedad, Dewey sostenía la necesidad de resaltar la educación en constante relación con la sociedad. El rendimiento académico abocado al campo educativo, es uno de los factores que

mayor relevancia tiene durante el proceso de interacción de enseñanza-aprendizaje, en la vida escolar los docentes valoran más el esfuerzo que realiza un estudiante, descuidando con ello la habilidad que posee un estudiante; repercutiendo en una evaluación formativa.

Al respecto, (Ruiz , 2013) “ la educación es la norma fundamental para el progreso, es por ello que cuando un docente utiliza sus estrategias, no solo educa a un niño; sino que orienta a una formación de vida social adecuada”. (p. 104).

Las diversas situaciones significativas de aprendizaje, en las diferentes aulas de estudio, incentiva en los estudiantes la capacidad para sobresalir y obtener calificaciones que les permitan obtener ingresos y becas estudiantiles en diferentes universidades de nuestro país.

El rendimiento académico, en su trayecto de vida escolar, ha tomado como base importante para su desarrollo la motivación, elemento crucial en la vida académica; es por ello que “ el motivarse, asevera fuerzas y impulsos, que nos permiten actuar en la manera como lo hacemos.” (Moore K. D., 2001, p. 222)

La deducción asumida, refiere que el tener estudiantes motivados nos permite lograr aprendizajes significativos que logren influir en su forma de vida.

Es importante destacar también , que si bien existen factores que determinan un rendimiento académico, de igual manera existen estudiantes que pueden ser catalogados de acuerdo a su de rendimiento académico.

De acuerdo con Covintogn (1984) citado por (Navarro, 2003) demuestra que existen clases de estudiantes, aquellos orientados a la adquisición de habilidades y destrezas, son los que triunfan en la vida académica, demuestran motivación , y creen en sí mismos, los estudiantes conformistas , tutoriados que manifiestan una imagen desgastada y acabada, presentan un deseo de exasperación aprendida y claudican frente al esfuerzo y los estudiantes esporádicos, tienen dificultades en el sentido de afirmación actitud e identidad, y manifiestan deficiente esfuerzo en su desarrollo académico. Son aquellos estudiantes que continuamente no realizan actividades o tareas y recurren a hacer trampas en los exámenes. (pág. 3)

La mayoría de estudiantes en muchas instituciones, demuestra estos tipos de rendimiento y el que más predomina es el referido a los que evitan el fracaso. La tarea primordial radica entonces en la capacidad de incentivar en los adolescentes el esfuerzo que deben de aplicar para cada sesión de aprendizaje.

Las aulas son el centro de interacción entre estudiantes, lugar donde se puede observar estudiantes con sus diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.

Al respecto, (Díaz Barriga Arceo, 2003) “ el enfoque humanista considera , las formas activas y curiosas para recompensar al estudiante, sin desviar el rol que cumple la aprobación de los demás.” (p. 67)

Dentro del rendimiento académico, se considera la manera como los estudiantes aprenden; es por ello que se considera a los estilos de aprendizaje como eje principal de este proceso.

Los docentes comunmente en el desenvolvimiento de nuestras aulas, tenemos muchas dificultades para calificar una evaluación una práctica, solemos siempre calificar a los estudiantes como si todos fuesen iguales.

Los estilos, sirven de guía para hacer la diferenciación entre un estudiante y otro, es por esta razón que los calificativos para aprobar un área, curso o asignatura, debe estar enmarcado dentro de un estilo de aprendizaje.

Al respecto, (E. Papalia Wendkos Olds, 2009) “ los estudiantes estarán complacidos, sí ellos son parte de la creación de normas y cuentan con el apoyo de los docentes y compañeros, permitiendo con ello realizar un plan de estudio significativo.” (p. 507).

La importancia de partir de las necesidades del estudiante son importantes, se ha llegado a la conclusión que sí los estudiantes no encuentran un área agradable, fácil de llevar y que le sean útil en cualquier circunstancia de su vida, simplemente optan por no llevarla o sí es el caso dejarse desaprobar.

La influencia que existe entre la manera como un estudiante aprende y rendimiento académico, radica en la importancia de conocer e interpretar, como los

estudiantes logran obtener las evaluaciones que obtienen a partir de cualquier tipo de evaluación que se presente en la escuela.

Los docentes desconocen muchas veces estos estilos de aprendizaje y creen que no es de mucha importancia aplicarlos en las aulas de clases.

Al respecto, (Castro & Guzmán de Castro, 2005) “ en conclusión , los estilos de aprendizaje son las formas y maneras como los estudiantes procesan la información,la cuál le permite interactuar con la realidad. “ (p. 87).

Las diferentes maneras de aprender, aparecen en el momento en que el docente, planifica una sesión de aprendizaje, para identificar dentro de su grupo de estudiantes; aquellos adolescentes con un rendimiento académico elevado y de esa manera poder implementar técnicas y estrategias de enseñanza aprendizaje que le permitan obtener aprendizajes significativos.

El rendimiento académico es al final de un programa, área, curso lo más significativo para un estudiante, ya que de esta manera puede guiar su aprendizaje y aplicar lo que aprendió en situaciones significativas de su vida.

La teoría de Carl Rogers, en el ámbito académico, radica en descentralizar la direccionalidad del aprendizaje en el estudiante, Rogers lo denominó comúnmente “ psicoterapia centrada en el cliente”, es por esta razón que el programa a desarrollar, tiene sus bases en la teoría de Rogers , ya que enfatiza el centro de aprendizaje al estudiante.

Al respecto, (Farber), declara “ Rogers considera con profundo interés conocer el mundo de su cliente, destacando sentimientos, pensamientos, temores, inseguridades, destacando con ello el mundo interior del individuo.” (pág. 10)

La teoría humanista apareció entre los años 1950, con la finalidad de centrar a la humanidad como el ideal de la población, es por esta razón que se construyeron teorías que ayudarían a entender la corriente humanista y de esta manera centrar sus estudios en la persona.

En una sistematización realizada por (Bracey), se hace hincapie a las cinco teorías, propuestas por Rogers concencientes a la educación, una persona puede enseñar a alguien, pero no de manera directa, sí logramos cambiar una experiencia por una nueva, cambias una persona, una persona, aprende significativamente, sí lo que aprende le genera cambio en ella misma y la estructura y organización de sí mismos debe ser sin límites y sin rigidez.

Las teorías proporcionadas ayudarán a entender diversas posiciones con respecto al ámbito educativo.

III.- METODOLOGÍA

3.1 Tipo y Diseño de investigación

La investigación realizada es de tipo No experimental, tiene un alcance Descriptivo, pretende medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos y las variables a las que se refiere, esto es, su objetivo no es indicar como se relacionan estas (Hernández S. , 2014), porque busca ampliar y profundizar los conocimientos sobre un modelo para mejorar la autoestima de los estudiantes.

Según el carácter de investigación es descriptiva – propositiva, ya que el objetivo central es la descripción teórica y proponer un modelo para mejorar la autoestima de los estudiantes y de esta manera tener resultados satisfactorios en su rendimiento académico. La investigación propositiva según (Hernandez R. C., 2014) se ocupa de cómo debería ser las cosas para alcanzar unos fines y funcionar adecuadamente.

La propuesta brindada consiste en fortalecer la autoestima de los adolescentes, basada en la teoría de Carl Rogers, cuya parte principal es brindar una atención basada en el cliente (estudiante)

En esta propuesta, se propone sesiones de aprendizaje que se enmarcan en hacer desarrollar en el adolescente la capacidad para amarse así mismo y de esta manera pueda encontrar una satisfacción en su vida que le ayude en la mejora de su rendimiento escolar.

3.2. Variables y Operacionalización (ver anexo 3)

3.3.- técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para medir la autoestima de los estudiantes, se desarrollará el test de autoestima forma escolar de Coopersmith, adaptado por Ariana Llerena, 1995 en el Perú, el test de autoestima consta de 58 ítems. Las dimensiones a evaluarse están enmarcadas en , influencia social, influencia económica e influencia familiar; lo que favorecerá y evaluará el avance de cada estudiante, verificando y guiando sus aciertos y errores. La manera de desarrollarlo será de manera presencial y participativa, con la realización de diferentes sesiones de aprendizaje y dinámicas que contiene el programa.

3.4 Aspectos Éticos

La propuesta tiene mucha valor, por su trascendencia dentro de la sociedad, ya que de esta manera se está contribuyendo, a solucionar un problema que es de relevancia educativa y social.

En el aspecto educativo, permitirá brindar estrategias fortalecedoras, que ayudarán a subsanar y aliviar una brecha difícil y compleja; la cuál no permite tener estudiantes felices, autónomos, recíprocos y dueños de su mundo real.

Y en el aspecto social, contribuye a incentivar y forjar ciudadanos íntegros y reales en las diferentes tomas de decisiones.

IV. RESULTADOS

4.1 Fundamentos teóricos que avalan la propuesta.

La propuesta planteada, tiene su base teórica en Carl Rogers, cuya fundamentación principal consiste en destacar la importancia del individuo y considerarlo como arquitecto de sí mismo.

Carl Rogers, manifestó “necesitamos encontrar nuestro yo real para llegar a ser tal como somos” (Papalia D. E., 2009, pág. 353)

Las enseñanzas primordiales de su teoría, han sido llevadas a las terapias por diversos psicólogos y también han sido aplicadas en el ámbito educativo, inculcando siempre la psicoterapia en el cliente.

Los postulados más importantes de se han sistematizado, para una mayor comprensión de sus teorías, de acuerdo a (Pezzano de Vengoechea, 2001), sus enseñanzas se resumen en:

1.- En las relaciones con las personas, resulta adecuado comportarse y sentirse tal como uno es: significa que en las relaciones con los demás, resulta pertinente no actuar de una manera que no somos ni aparentar y expresar algo que no sentimos.

2.- Somos eficaces cuando podemos escuchar con tolerancia y ser uno mismo: cuando la persona se acepta tal como es, logra ver sus imperfecciones y las modifica, porque reconoce que es un ser imperfecto.

3.- En las relaciones interpersonales, tiene un gran valor el permitirse comprender a otra persona: comprender a los demás, nos permite modificarnos, pues nos permite enriquecernos y modificar nuestro propósito de vida.

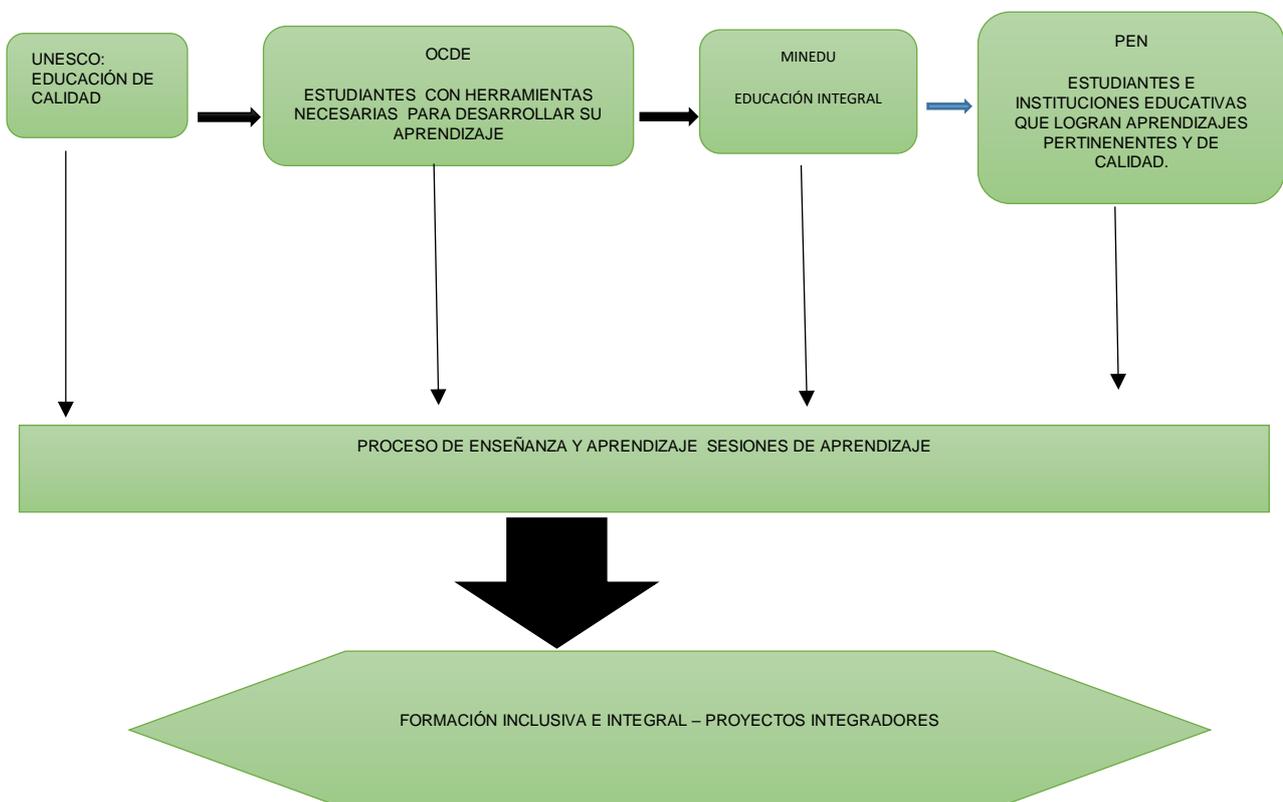
4.- Es fructífero y saludable compartir medios y vías de comunicación que permitan a los demás expresar sus sentimientos: las personas pueden utilizar

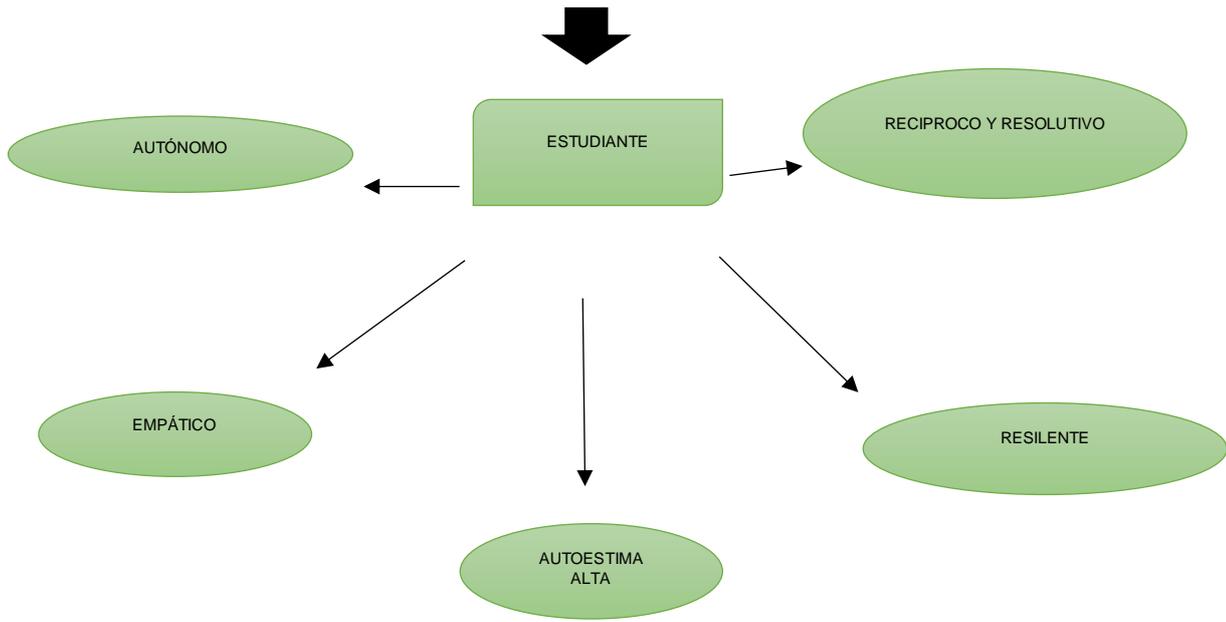
recursos que les favorezcan la comunicación con los demás y que estos dependan de las actitudes, lo conlleva a una libre expresión de pensamientos.

5.- Es gratificante y asombroso aceptar a las personas tal como son: esta enseñanza, radica en la importancia de conocer la manera como actúan determinadas personas y aceptar sus debilidades y actitudes y esto nos convertirá en otra persona.

6.- La importancia de confiar en la propia experiencia: cuando sentimos que una determinada acción es importante, es gratificante llevarla a cabo.

3.2 . Fundamentos metodológicos de la propuesta





V.- DISCUSIÓN

La siguiente propuesta, para el fortalecimiento de la autoestima para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes está basada en las diversas investigaciones encontradas que sustentan este tema, es por ello que tenemos los siguientes:

La investigación denominada, Autoestima, Adolescencia y pedagogía, realizada por (Escorcía & Mejía Pérez, 2015) , narró una problemática enfocada en la no implementación de herramientas teóricas que le sirvan al docente para su intervención en su labor académica, la cual permitiría resolver la deficiencia de la autoestima en el adolescente , influyendo está en el proceso continuo de aprendizaje, pues se considera a la autoestima pieza principal o cúmulo de emociones que definirán la vida académica del estudiante. Asimismo, se menciona la importancia que tiene el docente en las diversas aulas para poder coadyuvar a la construcción estable de una buena autoestima.

(Proaños, 2017), realizó un trabajo denominado ,La autoestima como factor influyente en el rendimiento académico, focalizó su problemática de trabajo en la realidad de una escuela colombiana, cuyos problemas comunes coincidían con el deficiente uso de métodos de aprendizaje, para motivar la práctica de competencias y capacidades de los estudiantes, se resaltó dentro de estas deficiencias el papel que tiene la autoestima en este proceso y su fuerte influencia positiva en el desempeño académico de los adolescentes, manifestó que los estudiantes que tienen autoestima alta, demuestran interés en los retos escolares y su interacción en el aula es activa; sin embargo los estudiantes que tienen una autoestima alta, lo reflejan en sus bajas calificaciones, cabe acotar también que los adolescentes con autoestima alta, se muestran empáticos, afectivos, colaboradores y comprometidos con sus estudios.

El trabajo titulado, Autoestima : Propuesta de intervención con alumnado de 1° de bachillerato en el marco de un programa tutorial, perteneciente a (Zenarruzabeitia, 2014), enfatiza la importancia de rescatar la problemática de que en todo centro educativo existen factores que obstaculizan el desarrollo óptimo de

los estudiantes y uno de ellos es la autoestima, es por esta razón recomienda que se articulen las metodologías necesarias para incentivar el desarrollo de una autoestima correcta, ya que es un elemento imprescindible en la formación de la persona.

(Saénz, 2017), desarrolló un trabajo denominado, Programa Teen Coaching y La autoestima de los estudiantes del nivel secundaria Trujillo-2017, la problemática planteada, surge de la importancia de reconocer que, en el Perú, existen adolescentes con niveles de autoestima baja, la cual ha conllevado a una etapa compleja de la adolescencia, lo que ha ocasionado cambios físicos y psicológicos.

Las teorías propuestas dentro de este trabajo, manifiestan la importancia de resaltar la importancia y el nivel de direccionar el aprendizaje, asimismo se destaca el papel del constructivismo y su influencia en los procesos de enseñanza y aprendizaje y de esta manera contribuir a desarrollar las metas propuestas.

VI.- CONCLUSIONES

1.- En esta tesis, se permitió describir la autoestima de los estudiantes del distrito de frías e identificar aspectos de la teoría de Carl Rogers y proponer un modelo para el fortalecimiento de la autoestima, pues la descripción de la autoestima se realizó, analizando diversas situaciones de aprendizajes encontrados en las salones de clase y las actitudes que manifestaron los estudiantes ante situaciones problemáticas en las que tuvieron que tomar decisiones por sí solos, la teoría de Carl Rogers permitió enfatizar aspectos resaltantes, relacionados con la capacidad de actuar con autonomía.

2.- En esta tesis, la descripción de los niveles de autoestima se diagnosticó y se analizaron y se evaluaron, tomando en cuenta las diversas actitudes y situaciones observadas en las diferentes sesiones de aprendizaje realizadas con los estudiantes.

3.- La Tesis, permitió incluir aspectos resaltantes de la teoría de Carl Rogers, la cual ayudó a desentrañar aspectos y actitudes en las estudiantes manifestadas en las interacciones escolares.

4.- La propuesta realizada contiene aspectos de la teoría de Carl Rogers en las diferentes diseñadas para de esta manera lograr fortalecer la autoestima.

VII.- RECOMENDACIONES

1.- Se recomienda a los directores de las instituciones del distrito de frías, incluir este programa en sus documentos de gestión de la escuela para de esta manera fortalecer la autoestima de los estudiantes y lograr afianzar la autoestima en los estudiantes, la cual permitirá mejorar el rendimiento académico.

2.- se recomienda a los docentes del distrito de frías hacer una revisión del programa para incorporarlo en sus planificaciones curriculares, unidades de aprendizaje y sesiones de aprendizaje para mejorar la autoestima de los adolescentes.

3.- se recomienda a la comunidad educativa a participar de la aplicación de este programa y de esta manera lograr fortalecer la autoestima de los estudiantes.

4.- se recomienda hacer una correcta aplicación del programa, pues contiene sesiones de aprendizaje que ayudarán a mejorar la autoestima.

VIII.- PROPUESTA

I. REFERENCIAS GENERALES

- 1.1. Denominación: Modelo de propuesta para fortalecer la autoestima en estudiantes del distrito de frías- Región piura
- 1.2. Beneficiarios : Estudiantes de las instituciones públicas del distrito de Frias.
- 1.3. Nivel : Secundaria
- 1.4. Modalidad : Educación Básica Regular
- 1.5. Instrumento : cuestionario de autoestima de stanley ci
- 1.6. Docente : Janet Fabiola López Orozco

II. OBJETIVOS

2.1 . Objetivo General :

Fortalecer la autoestima en los estudiantes mediante la aplicación del programa en los estudiantes del dsitrito de frías.

2.2 . Objetivos Especificos:

2.2.1 Identificar el nivel de autoestima de los estudiantes de las instituciones públicas del distrito de frías

2.2.2. ejecutar el programa para fortalecer los niveles de autoestima de los estudiantes de las instituciones públicas del nivel secundario del distrito de frías.

2.2.3 . evaluar el programa en los estudiantes del distrito de frías sus fortalezas para seguir desarrollandolas y debilidades para superarlas.

2.2.4 verificar el desarrollo del programa para fortalecer la autoestima de los estudiantes del distrito de frías.

III.- DATOS COMPLEMENTARIOS DE LA PROPUESTA

- 1.1. Instituciones Educativas : Nivel secundario distrito de Frías.
- 1.2. Grados : 1- 5
- 1.3. Duración : 10 Sesiones
- 1.4. Docente : Janet Fabiola López Orozco
- 1.5. Comité de apoyo : Docentes del nivel.
- 1.6. Coordinador Pedagógico : Docentes Tutores

IV.- DESCRIPCIÓN:

La experiencia docente en los diversos ámbitos educativos y sobretudo en el nivel secundario, permite realizar diversos análisis y reflexiones sobre el sistema educativo y su manera de llegar a los adolescentes, es por esta razón que se ha identificado que la identidad en los estudiantes requiere atención de la comunidad educativa, escuela y familia; es por esta razón que los niveles de autoestima son bajos, lo cual ha generado un desempeño académico deficiente.

La autoestima es la base para todo tipo de situaciones, cuando carecemos de este valioso elemento, perdemos nuestra esencia que es la que nos permite vivir y encontrar un sentido de pertenencia. En los estudiantes se requiere potenciarla, porque de esta manera se podrán reconocer aciertos y errores que les permitan crecer como seres autónomos, íntegros, empáticos y conscientes de su realidad.

Por tal razón, la autoestima es un tema que requiere atención en el sistema educativo y debe ser contemplada en los programas educativos o programas de estudio y de esta manera adecuarla a las horas de tutoría realizadas en las instituciones educativas.

El programa define a la autoestima como “ la autoestima es indispensable para toda la supervivencia psicológica, ya que desde que nacemos necesitamos sentirnos amados, queridos y reconocidos por los demás, lo cual proporciona seguridad y confianza e inmuniza contra sentimientos de devaluación en el futuro” (Gonzales, 2001, p. 13).

V.- METAS

- Lograr que los estudiantes del distrito de frías, de las insituciones públicas participen de los talleres programados sobre el desarrollo de la autoestima.
- Elevar de manera significativa la autoestima de los estudiantes del distrito de frías en las dimensiones de componentes de autoestima, niveles y su desarrollo en la escuela.

VI.- RECURSOS

Humanos

- Docentes tutores
- Coordinador pedagógico
- 100 estudiantes
- Docente tutor de las actividades.

Materiales

- Papel bond- A-4
- Fichas impresas
- Cartulinas
- Lapiceros
- Plumones
- Colores
- Papelógrafos

VII.- CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

TEMAS DE LAS SESIONES	MES 01				MES 02				MES 03	
	SEM1	SEM2	SEM3	SEM4	SEM5	SEM6	SEM7	SEM8	SEM9	SEM10
1.- CONFORMAMOS NUESTRO GRUPO DE TRABAJO	X									
2.- CONOCIENDONOS MEJOR		X								
3.-RECONOCEMOS NUESTRAS CUALIDADES			X							
4.-PARTICIPAMOS EN EL ROL DE LA FAMILIA				X						
5.-NOS COMUNICAMOS CON ASERTIVIDAD Y EFECTIVIDAD					X					
6.-APRENDAMOS A AMARNOS						X				
7.-RECONOCEMOS A LA AUTOESTIMA COMO NUESTRO ESCUDO PROTECTOR							X			
8.- NOSOTROS MERECEMOS VALORACIÓN Y RESPETO								X		
9.-RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE NUESTRAS EMOCIONES									X	
10.- RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA Y NUESTROS AMIGOS										X

VIII.- EVALUACIÓN

La evaluación de las sesiones de aprendizaje, se realizará de manera formativa, para incentivar de manera formativa la participación e integración del estudiante en determinadas actividades de aprendizaje.

IX.- DESARROLLO DEL PROGRAMA

SESIÓN 01	
CONFORMAMOS NUESTRO GRUPO DE TRABAJO	
OBJETIVO :	<i>FOMENTAR EN LOS ESTUDIANTES LAZOS DE AMISTAD</i>
ESTRATEGIA :	<i>DINÁMICA GRUPAL</i>
MATERIAL :	Hojas bond, lapiceros, plumones, cartulinas, bola de hilo.
TIEMPO :	45 minutos
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	INICIO: (10 minutos) <ul style="list-style-type: none">• El docente, inicia su plan de aprendizaje, manifestando y recalando la importancia de establecer grupos de amistad sincera entre todos, asimismo destaca que dentro del aula, también pueden existir grupos pequeños o de amistad no sincera ; para lo cual realiza las interrogantes siguientes: 1.-¿ Crees qué es importante establecer vínculos de amistad? 2.-¿ Crees que es importante conocer los valores y debilidades de tus compañeros?

	<p>3.-¿ Crees qué es importante trabajar en grupos de trabajo?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las diferentes opiniones que expresen los estudiantes, son anotadas en las cartulinas llevadas a la sesión de aprendizaje y después de ello, el docente tutor, lee las diferentes opiniones y se sintetiza lo resaltante de lo expuesto.
	<p>DESARROLLO: (30 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes se forman en circulo, luego se les alcanza a uno de ellos la bola de cordel;después de recibir la bola de cordel, el estudiante tiene que mencionar su nombre y apellido,lugar de procedencia, edad que tiene,una cualidad y un defecto que posee. Seguidamente, toma la punta del cordel y lanza la bola a otro compañero,quién tendrá que repetir el proceso. • Se repite la acción con todos los estudinates hasta quedar enlazados en una especie de telaraña. Realizada la presentación de los estudiantes, aquél participante que se quedó con la bola de cordel debe de envíarla a quién le envió, se realiza el mismo proceso con todos los participantes hasta que la bola de cordel llega a quién empezó la acción.
	<p>CIERRE: (5 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se presenta un papelógrafo en la pizarra, los estudiantes empiezan a resaltar

	<p>aspectos impactantes de la sesión como: amistad, compañerismo verdadero y la auténtica práctica de valores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se reflexiona sobre lo experimentado y se proponen algunas interrogantes: <p>¿Cómo calificarías el momento compartido y vivido?</p> <p>¿Ha causado impacto en ti la experiencia?</p> <p>¿Podrías conocer más a tus amigos?</p>
--	---

PROTOCOLO DE LA SESIÓN 01:

Ficha Metacognitiva

1.- *Nombres y Apellidos* : -----

2.- *Institución Educativa* : -----

3.- *Grado* : -----

4.- *Sección* : -----

Querido y apreciado estudiante, después de haber participado en la primera sesión de aprendizaje denominada “Conformamos nuestro grupo de trabajo”, responde las siguientes preguntas:

1.- ¿Qué aprendiste el día de hoy?

2.- ¿Cómo lo aprendiste?

3. ¿Para qué lo aprendiste?

4.- ¿Crees qué es importante la interacción en grupos?

5. ¿Consideras importante expresar nuestros defectos y virtudes?

SESIÓN 02	
CONOCIÉNDONOS MEJOR	
OBJETIVO :	RECONOCER LA IMPORTANCIA DE ACEPTARNOS COMO SOMOS.
ESTRATEGIA :	DINÁMICA GRUPAL
MATERIAL :	Hojas bond, lapiceros, plumones, cartulinas,
TIEMPO :	45 minutos
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	<p>INICIO: (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none">• El tutor docente inicia su sesión de aprendizaje, manifestando la importancia de quererse y amarse tal como somos, destaca que el ser humano es constante en realizar críticas destructivas que constructivas hacia sí mismo. Seguidamente se plantea lo siguiente: <p>1.-¿ Tiene importancia amarnos tal como somos?</p> <p>2.-¿ Crees tú qué las personas que no demuestren amor propio tengan problemas de autoestima?</p> <p>3.-¿ Crees qué es importante aceptar nuestros defectos y debilidades?</p> <ul style="list-style-type: none">• Las diferentes opiniones que expresen los estudiantes, son anotadas en las cartulinas

	<p>llevadas a la sesión de aprendizaje y después de ello, el docente tutor, lee las diferentes opiniones y se sintetiza lo resaltante de lo expuesto.</p>
	<p>DESARROLLO: (30 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes participantes se colocan con sus carpetas de trabajo en forma de "U", luego se realiza la dinámica del espejo, la cual consiste en elegir dos estudiantes, el primero será el espejo y el otro será aquél que se mire en el espejo. Los estudiantes participantes realizan esta dinámica y tratan de hacer todo lo que una persona hace delante de un espejo. • La acción se repite hasta que la mayoría de estudiantes haya participado. Seguidamente se entrega una ficha, donde el estudiante tendrá que escribir las virtudes, defectos y valores de un compañero de clase y para ello los estudiantes, se desplazan por el aula buscando a su compañero de trabajo. • Después de ello los estudiantes, realizan una presentación de las cualidades y defectos que tiene su compañero o compañera.
	<p>CIERRE: (5 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente guía, presenta una reflexión en la pizarra donde destaca la importancia de amarnos y aceptarnos como somos y además aceptar a los demás con sus aciertos y errores.

	<ul style="list-style-type: none"> • Se intercambian opiniones sobre lo vivenciado: <p>¿Qué te pareció lo realizado en la sesión de aprendizaje?</p> <p>¿Qué enseñanza puedes resaltar de la experiencia?</p> <p>¿Podrías decir ahora qué conoces más a tus amigos?</p>
--	--

PROTOCOLO DE LA SESIÓN 02:

FICHA DE AUTOCONOCIMIENTO

1.- Nombres y Apellidos : -----

2.- Institución Educativa : -----

3.- Grado : -----

4.- Sección : -----

Querido y apreciado estudiante, después de haber participado en la segunda sesión de aprendizaje denominada “Conociéndonos Mejor”, Te invito a que desarrolles el siguiente cuadro, junto a tu compañero o compañera de trabajo.

Mis virtudes	Mis defectos	Mis valores
		

SESIÓN 03	
RECONOCEMOS NUESTRAS CUALIDADES	
OBJETIVO :	RECONOCEMOS NUESTROS ASPECTOS POSITIVOS Y EN LOS DEMÁS
ESTRATEGIA :	DINÀMICA GRUPAL : LA BOTELLITA
MATERIAL :	Hojas bond, lapiceros, plumones, cartulinas, botella de pepsi o cocacola
TIEMPO :	45 minutos
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	<p>INICIO: (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> El tutor docente inicia su sesión de aprendizaje, manifestando la importancia de quererse y amarse tal como somos, destaca que el ser humano es constante en realizar críticas destructivas que constructivas hacia sí mismo. Seguidamente plantea las siguientes preguntas: <p>1.-¿ Qué es una cualidad?</p>

	<p>2.-¿Por qué existen cualidades positivas y negativas?</p> <p>3.-¿ Qué puedes hacer con tus cualidades?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las diferentes opiniones que expresen los estudiantes, son anotadas en las cartulinas llevadas a la sesión de aprendizaje y después de ello, el docente tutor, lee las diferentes opiniones y se sintetiza lo resaltante de lo expuesto.
	<p>DESARROLLO: (30 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes participantes, forman un círculo en el centro del aula, luego se coloca la botella, la cual comenzará a girar de acuerdo a como los estudiantes deseen hacerlo. A medida que la botella gira, señala a un estudiante el cual tendrá que decir las cualidades de su compañero del costado. • La acción se repite hasta que la mayoría de estudiantes haya participado. Después de ello se presentan, las portadas de diarios y revistas para que los participantes, expresen lo que piensan y sienten. • Se realiza una reflexión, sobre lo que los estudiantes manifiestan. • Seguidamente los estudiantes, realizan una presentación de las cualidades que han

	<p>encontrado y manifiestan la importancia de poder cultivar esas cualidades.</p>
	<p>CIERRE: (5 minutos)</p> <p>Los adolescentes participantes, relatan como se sintieron, después de realizada la dinámica. Se deducen conclusiones entre todos, de las cuales se rescatan aquellas que ayuden en la formación del estudiante.</p> <p>Después de ello se realiza las siguientes interrogantes reflexivas:</p> <p>¿ Por qué crees que es de suma importancia conocer las cualidades que tiene cada uno ?</p> <p>¿ Qué debes hacer para seguir creciendo con tus cualidades?</p> <p>¿ Cómo crees que se podría mejorar este aspecto en el aula?</p>

PROCOLO DE LA SESIÓN 03:

FICHA DE AUTOCONOCIMIENTO

1.- Nombres y Apellidos : -----

2.- Institución Educativa : -----

3.- Grado : -----

4.- Sección : -----

Querido y apreciado estudiante, después de haber participado en la segunda sesión de aprendizaje denominada “Conociéndonos Mejor”, Te invito a que desarrolles el siguiente cuadro, junto a tu compañero o compañera de trabajo.

Mis cualidades	Mis cualidades positivas	Mis cualidades negativas

SESIÓN 04	
PARTICIPAMOS EN EL ROL FAMILIAR	
OBJETIVO	RECONOCEMOS LAS FORMAS ARMONIOSAS FAMILIARES
ESTRATEGIA	DINÁMICA DE FORMACIÓN DE GRUPOS
MATERIAL	PAPEL BOND, PAPELÓGRAFO Y PLUMONES
TIEMPO	45 minutos
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	<p>INICIO: (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> El docente, comienza su actividad de aprendizaje, manifestando el rol y la importancia de la familia en la sociedad, escuela y la comunidad educativa. Después de ello plantea las siguientes preguntas: <ol style="list-style-type: none"> 1.-¿ A qué denominas familia? 2.-¿Para qué crees que exista la familia? 3.-¿ Es importante tener una familia? <ul style="list-style-type: none"> Las diferentes opiniones que expresen los estudiantes, son anotadas en las cartulinas llevadas a la sesión de aprendizaje y después de ello, el docente tutor, lee las

diferentes opiniones y se sintetiza lo resaltante de lo expuesto, tomando en cuenta la participación del estudiante.

DESARROLLO: (30 minutos)

- Los estudiantes participantes se colocan al centro uno de detrás del otro para realizar la dinámica de formación de grupos, la cual se realiza enumerando los estudiantes del 1-5, los estudiantes tienen que buscar al compañero que tenga su mismo número y de esta manera se produce la formación de grupo.
- El docente, hace entrega a los grupos de trabajo lo siguiente:

Comportamientos , actividades y valores cotidianos en el hogar	Comportamientos , actividades que no son convenientes	Comportamientos y actitudes que favorezcan la vida familiar.

- Del padre y madre
- De la madre y padre
- De los hijos y padres
- De los padres e hijos.

- Los grupos responden de acuerdo a su experiencia con lo solicitado, seguidamente cada grupo socializa lo que ha respondido.

	<ul style="list-style-type: none"> • El docente tutor incentiva a los estudiantes participantes a formar parte de los acuerdos de convivencia realizadas en casa y de esta manera vivir en armonía y paz.
	<p>CIERRE: (5 minutos)</p> <p>Los estudiantes expresan como se sintieron , después de realizado la dinámica. Se elaboran conclusiones entre todos, de las cuales se rescatan aquellas que ayuden en la formación familiar.</p>

PROTOCOLO DE LA SESIÓN 04:

FICHA DE AUTOCONOCIMIENTO

1.- *Nombres y Apellidos* : -----

2.- *Institución Educativa* : -----

3.- *Grado* : -----

4.- *Sección* : -----

Querido y apreciado estudiante, después de haber participado en la sesión 4 denominada “participamos en el rol familiar”, te invito a que respondas la siguiente ficha valorativa a cerca de tu familia.

¿Cómo es mi familia?	¿Qué valores practica?	¿Cómo es su relación con la escuela?	¿Sientes que tu familia te ama? Sí ¿por qué? No ¿por qué?

SESIÓN 05	
NOS COMUNICAMOS CON ASERTIVIDAD Y EFECTIVIDAD	
OBJETIVO	Incentivar en los estudiantes la toma de decisiones con responsabilidad y de manera oportuna.
ESTRATEGIA	Análisis de casos
MATERIAL	PAPEL BOND, PAPELÓGRAFO Y PLUMONES, TEXTO ESCRITO.
TIEMPO	45 minutos
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	<p>INICIO: (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> El tutor docente inicia su sesión de aprendizaje, rescatando la importancia de cultivar una comunicación asertiva con los compañeros de aula y la influencia que tiene para formar lazos de amistad o amistad verdadera. Después de ello plantea las siguientes preguntas: <p>1.-¿ A qué denominas comunicación asertiva?</p>

2.-¿Por qué es importante tener una comunicación asertiva?

- Las diferentes opiniones que expresen los estudiantes, son anotadas en la pizarra y analizadas con los estudiantes.

DESARROLLO: (30 minutos)

- Los estudiantes realizan la formación de grupos de acuerdo a la dinámica de la sesión anterior.
- Se realiza la entrega del siguiente cuadro:

Aspectos positivos de una comunicación asertiva	Menciona casos de comunicación asertiva en la escuela	Escribe un caso de comunicación asertiva en tu familia.

- Los grupos responden de acuerdo a su experiencia con lo solicitado, seguidamente cada grupo socializa lo que ha respondido.
- El docente tutor ,realiza su participación para informarles sobre las clases de comunicación existentes: asertiva, pasiva y agresiva y recalca que la comunicación que tiene que progresar es la asertiva.

	<ul style="list-style-type: none"> • El docente tutor incentiva a los estudiantes participantes a realizar comunicaciones asertivas que les permitan crecer en autoestima y autonomía.
	<p>CIERRE: (5 minutos)</p> <p>Los estudiantes expresan como se sintieron. Se elaboran conclusiones entre todos, de las cuales se rescatan aquellas que ayuden en la formación de comunicación asertiva y autoestima correcta.</p>

PROTOCOLO DE LA SESIÓN 05:

FICHA VALORATIVA

1.- *Nombres y Apellidos* : -----

2.- *Institución Educativa* : -----

3.- *Grado* : -----

4.- *Sección* : -----

Querido y apreciado estudiante, después de haber participado en la sesión número 5 denominada “ Nos comunicamos con asertividad y efectividad”, te invito a que respondas la siguiente ficha valorativa a cerca de la comunicación asertiva.

<p>¿Menciona aspectos positivos de una comunicación asertiva?</p>	<p>¿Menciona casos de comunicación asertiva en la escuela?</p>	<p>¿Escribe un caso de comunicación asertiva en tu familia?</p>

<p>SESIÓN 06</p> <p>APRENDAMOS A AMARNOS</p>	
<p>OBJETIVO</p>	<p>RECONOCER LA IMPORTANCIA DE AMARSE INTEGRAMENTE</p>
<p>ESTRATEGIA</p>	<p>MÚSICA DE REFLEXIÓN</p>
<p>MATERIAL</p>	<p>PAPEL BOND, PAPELÓGRAFO Y PLUMONES, AUDIO CON MUSICA DE REFLEXIÓN</p>
<p>TIEMPO</p>	<p>45 minutos</p>
	<p>INICIO: (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El tutor docente, empieza su sesión de aprendizaje, manifestando que muchas veces las personas vivimos encerrados en estereotipos y pensamientos erroneos que producen en nosotros la negatividad en la mayoría de pensamientos y sentimientos.

<p>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</p>	<p>Después de esta introducción el docente plantea las siguientes preguntas:</p> <p>¿ Qué pensamientos erróneos han influido en tu forma de amarte?</p> <p>¿ Qué haz hecho para evitarlos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes manifiestan sus ideas y se construye un gráfico con todo lo que han expresado.
	<p>DESARROLLO: (30 minutos)</p> <p>Los estudiantes se sientan en forma de “U”, luego se les invita a que cierren sus ojos y escuchen la música seleccionada para este momento. A medida que la musica empieza, el docente comienza a hablar y a decir ¿ Qué ideas erróneas te han hecho sentir culpable? ¿ Quién no te ha aceptado como eres? ¿ tu familia te acepta como eres? ¿ podrías sacar de tu mente todo lo malo que haz oido de ti?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de terminar este paso, los estudiantes manifiestan sus respuestas de como se han sentido de realizar esta dinámica. • El docente tutor ,realiza su participación para recapitular que aquellos pensamientos o ideas escuchadas no ayudan a crecer. • El docente tutor enfatiza en la necesidad de amarnos tal cual como somos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Se entrega una ficha “ identifico los mecanismos que distorsionan mis pensamientos”, los estudiantes tienen que identificar y escribir cuales son esos mecanismos.
	<p>CIERRE: (5 minutos)</p> <p>Los estudiantes expresan como se sintieron. Se elaboran conclusiones entre todos, de las cuales se rescatan aquellas que ayuden en la forma de aceptarse y amarse.</p>

PROTOCOLO DE LA SESIÓN 06

FICHA DE AUTOCONOCIMIENTO

IDENTIFICO LOS MECANISMOS QUE DISTORSIONAN MIS PENSAMIENTOS

1.-He pedido ayuda a un compañero de clase para un trabajo y me ha dicho que no puede. Nadie quiere saber nada de mí.

2.- Los chicos mayores del barrio se meten conmigo y yo me dejo para que no me peguen. No sé hacer otra cosa. Mi padre dice que soy un “torpe”. Me siento mal.

3.- Mi nariz es enorme. Con lo fea que soy, ¿Qué chico se fijará en mí?

.....

4.- Seguro que no apruebo la evaluación. Soy un desastre y no me acordaré de nada. Ya lo verás, me saldrá fatal.

.....

5.- Pedro se ha reído. Seguro que de mí. Soy un payaso. Todos se burlan de mí.

.....

6.- Me ha salido mal un problema de “matemáticas”. No sé hacer ninguno. Todos me salen mal.

7.- De un tiempo a esta parte, no paro de hacerme “tonterías”. Soy un perverso.

SESIÓN 07	
RECONOCEMOS A LA AUTOESTIMA COMO NUESTRO ESCUDO PROTECTOR	
OBJETIVO	Reconocer la importancia de la autoestima en el desarrollo de la adolescencia
ESTRATEGIA	Dinámica de animación
MATERIAL	PAPEL BOND, PAPELÓGRAFO Y PLUMONES, cartulinas
TIEMPO	45 minutos
	INICIO: (10 minutos) <ul style="list-style-type: none">• El tutor docente, empieza su sesión de aprendizaje, expresando que la autoestima es la base para el desarrollo de muchos progresos en la vida y que cultivarla en un

<p style="text-align: center;">SECUENCIA DE ACTIVIDADES</p>	<p>grado máximo traería consecuencias positivas en nuestro ser. Plantea lo siguiente :</p> <p>¿ Qué es autoestima?</p> <p>¿ Crees que existan clases de autoestima?</p> <p>¿ Cuándo decimos que las personas tienen autoestima alta y baja?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes manifiestan sus ideas y se construye un gráfico con todo lo que han expresado.
	<p>DESARROLLO: (30 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes se colocan en el centro del aula y se realiza la dinámica “ ¿ Quién soy yo?” los participantes tendrán que decir quién son y porqué han elegido ese nombre. La dinámica se realiza con la mayoría de estudiantes de manera que puedan participar todos. • El docente tutor, realiza su intervención para decir que todos las personas en alguna ocasión de nuestra vida queremos ser alguien o imitar a alguien, un heroe, cantante, jugador de futbol, etc, pero así como elegimos a alguien por alguna razón, nuestra nivel de autoestima debe ser la mejor.

	<ul style="list-style-type: none">• Se entrega una ficha donde los estudiantes tendrán que dibujar cuales serian los colores que llevarian su escudo de la autoestima y como estaria formado su escudo.
	<p>CIERRE: (5 minutos)</p> <p>Los estudiantes expresan como se sintieron. Se elaboran conclusiones entre todos, de las cuales se rescatan aquellas que ayuden en la forma de aceptarse y amarse.</p>

PROTOCOLO 07

FICHA DE CREACIÓN

MI ESCUDO DE LA AUTOESTIMA

SESIÓN 08	
NOSOTROS MERECEMOS VALORACIÓN Y RESPETO	
OBJETIVO	IDENTIFICAR LA IMPORTANCIA DE VALORARNOS
ESTRATEGIA	DINÁMICA DE ANIMACIÓN
MATERIAL	PAPEL BOND, PAPELÓGRAFO Y PLUMONES, CARTULINAS
TIEMPO	45 MINUTOS
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	<p>INICIO: (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • El tutor docente, empieza su sesión de aprendizaje, expresando que la autoestima es la base para el desarrollo de muchos progresos en la vida y que cultivarla en un grado máximo traería consecuencias positivas en nuestro ser, como por ejemplo el valorarse y respetarse. Plantea lo siguiente : <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es valorarse? ¿ Qué es respetarse? ¿ influye en nuestra autoestima? • Los estudiantes manifiestan sus ideas y se construye un gráfico con todo lo que han expresado.
	<p>DESARROLLO: (30 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes se colocan en el centro del aula y se realiza la dinámica “ Eres importante para mí ” los participantes tendrán que elegir a un amigo y decirle la siguiente expresión “

	<p>eres importante para mí” y te respeto porqué eres ... se realiza con todos los estudiantes que manifiesten tener amigos en la escuela.</p> <ul style="list-style-type: none">• El docente tutor, realiza su intervención para decir que todos las personas en nuestra vida merecemos el respeto y valoración de alguien y que toda manera genuina de amar trae consecuencias positivas en nuestro proceso de crecer emocionalmente.• El docente coloca en la pizarra las siguientes expresiones “ eres importante para mí” “ te respeto y te valoro por...”
	<p>CIERRE: (5 minutos)</p> <p>Los estudiantes expresan como se sintieron. Se elaboran conclusiones entre todos, de las cuales se rescatan aquellas que ayuden en la forma de aceptarse y amarse.</p>

Protocolo de la sesión 08:

FICHA VALORATIVA

Eres importante para mí ¿por qué?

Te respeto y te valoro por...

Valoro lo que tú me das por...

SESIÓN 09	
NUESTRAS EMOCIONES SON IMPORTANTES	
OBJETIVO	RECONOCER LA IMPORTANCIA DE NUESTRAS EMOCIONES
ESTRATEGIA	DINÁMICA DE ANIMACIÓN
MATERIAL	PAPEL BOND, PAPELÓGRAFO Y PLUMONES, CARTULINAS
TIEMPO	45 minutos
	INICIO: (10 minutos) <ul style="list-style-type: none">• El tutor docente, empieza su sesión de aprendizaje expresando que el estar bien y el estar son parte de nuestras y son innatas y que depende del contexto en el que nos desenvolvamos para ser parte de ello. Plantea lo siguiente : ¿Qué una emoción?

<p>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</p>	<p>¿ crees que las emociones generan una autoestima alta y autoestima baja?</p> <p>¿ cómo manifiestas tus emociones?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes manifiestan sus ideas y se construye un gráfico con todo lo que han expresado.
	<p>DESARROLLO: (30 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes se colocan en el centro del aula y se realiza la dinámica “ siento emoción cuando veo, hago y expreso todo por ” los participantes tendrán que dar vueltas en el salón de clases y a medida que deje de sonar la música dirán lo siguiente “siento emoción cuando veo, hago y expreso todo por ” los estudiantes que no participen escucharán todo lo que los participantes han expresado, para posteriormente manifestar su análisis de lo escuchado. • El docente tutor, realiza su intervención para decir que todos las personas en nuestra vida manifestamos emociones ,como la tristeza, alegría, ira, y es de esta manera como nos fortalecemos y crecemos en una buena autoestima.
	<p>CIERRE: (5 minutos)</p>

	Los estudiantes expresan como se sintieron. Se elaboran conclusiones entre todos, de las cuales se rescatan aquellas que ayuden en la forma de aceptarse, amarse incluyendo las emociones.
--	--

Protocolo de la sesión 09:

FICHA DE AUTOCONOCIMIENTO

- 1.- Nombres y Apellidos : -----
- 2.- Institución Educativa : -----
- 3.- Grado : -----
- 4.- Sección : -----

Querido y apreciado estudiante, después de haber participado en la sesión 09 denominada “nuestras emociones son importantes”, te invito a que respondas la siguiente ficha valorativa a cerca de tu familia

Responde las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Qué aprendisteis el día de hoy?
- 2.- ¿cómo calificas la experiencia?
3. ¿Cómo te sentiste?
- 4.- ¿Qué emociones tienes frecuentemente?

SESIÓN 10	
MIS AMIGOS Y LA AUTOESTIMA	
OBJETIVO	RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE LA AMISTAD Y LA AUTOESTIMA
ESTRATEGIA	DINÁMICA DE ANIMACIÓN
MATERIAL	PAPEL BOND, PAPELÓGRAFO Y PLUMONES, CARTULINAS
TIEMPO	45 minutos
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	<p>INICIO: (10 minutos)</p> <p>El docente tutor destaca la importancia de tener amigos en la escuela y como estos ayudan en la formación de la autoestima, pues sin amigos el ser humano dejaría de ser un ser social.</p> <p>El plantea una sola pregunta:</p> <p>¿ crees que tienes amigos?</p> <p>DESARROLLO: (30 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes se colocan en el centro del aula y se realiza la dinámica “el barco se hunde”, lo que se busca es que los estudiantes demuestren el nivel de amistad a la hora de escoger su amigo para las aventuras de lo propuesto. • La dinámica se realiza con todos los participantes hasta que se llegue a formar parejas de amigos. • El docente participa incentivando a que ayuden a salvar la vida de sus amigos.

	<ul style="list-style-type: none"> Se realiza la reflexión ¿ Cómo influye la amistad de tu amigo o amiga en tu vida? ¿ su amistad te ayuda a fortalecer tu autoestima?¿ crees que es un amigo leal y transparente?
	<p>CIERRE: (5 minutos)</p> <p>Los estudiantes expresan como se sintieron. Se elaboran conclusiones entre todos, de las cuales se rescatan aquellas que ayuden en la manera de crecer en autoestima y en el crecimiento de la amistad.</p>

PROTOCOLO SESIÓN 10

FICHA VALORATIVA

1.- Nombres y Apellidos : -----

2.- Institución Educativa : -----

3.- Grado : -----

4.- Sección : -----

Querido y apreciado estudiante, después de haber participado en la sesión 10 denominada “mis amigos y la autoestima”, te invito a que respondas la siguiente ficha valorativa.

Mis amigos	Mi autoestima	Mis influencias

REFERENCIAS

Adolescencia, P. d. (2009). *psicología del desarrollo De La infancia a la Adolescencia* (Undécima ed.). México: McGrawHill.

Àlvarez, C. E. (2001). *Metodología, Diseño y desarrollo de la investigación*. Colombia: Mc Graw Hill.

asencios, R. (2016). *Rendimiento escolar en el Perú: Análisis* (primera ed.). Lima: Banco Central de Reserva del Perú.

Benitez, M. E.-G.-O. (2016). *Las Asignaturas Pendientes y el Rendimiento Académico: ¿Existe Alguna Relación?*

Bernheim, C. T. (2008). *Modelos Educativos Y Académicos*. Nicaragua: Hispamer.

Bracey, E. (s.f.). *Como Las Teorías de Carl Rogers Influyeron La Educación Moderna*.

Branden, N. (1995). *Como Mejorar La Autoestima*. Buenos Aires: PAIDOS.

Branden, N. (1995). *Los seis Pilares De la Autoestima*. México: Paidòs.

Branden, N. (2011). *El poder de la Autoestima como potenciar este importante recurso psicológico*. Mexico: Paidos.

Buitrago, N. E. (2016). La autoestima en el proceso educativo, un reto para el docente. *Institución Educativa Técnica de Nobsa – Boyacá – Colombia*(19), 127-144.

C., J. M. (1997). *Teorías Cognoscitivas Del Aprendizaje*. Chile : Universidad Católica Blas Cañas.

Calero, A. D. (octubre de 2016). ACTIVIDADES EN LA ADOLESCENCIA: EXPERIENCIAS ÓPTIMAS YAUTOPERCEPCIONES. *Liberabit*, 22(2). Lima.

Carrasco, J. C. (2016). NIVELES DE AUTOESTIMA SEGÚN GÉNERO EN ADOLESCENTES DEL NIVEL SECUNDARIO INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL GONZALES PRADA - PIMENTEL 2016. (*Tesis de licenciatura*). Universidad Cesar Vallejo, Chiclayo.

Castro, S., & Guzmán de Castro, B. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación. *Revista De Investigación*(58). Caracas, Venezuela.

Cesar, C. (2007). *El constructivismo en el aula* (18 ed.). Barcelona: Graó.

Contreras, F., Espinosa, J. C., Esguerra, G., Haikal, A., Polanía, A., & Rodríguez, A. (Diciembre de 2005). Autoeficacia, ansiedad y rendimiento académico en adolescentes. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 1(2). Bogotá.

- Cribilleros, V. R. (2016). Autoestima y Rendimiento Académico, en los alumnos del Nivel de Educación Secundaria Institución Educativa N° 80820 Víctor Larco – 2016. (*Tesis de Maestría*). Universidad César Vallejo, Lima.
- Díaz Barriga Arceo, F. H. (2003). *Docente del siglo XXI Cómo desarrollar una práctica docente competitiva*. (segunda ed.). México: McGrawHill.
- E. Papalia Wendkos Olds, S. ., (2009). *Psicología del Desarrollo de la infancia a la adolescencia* (Undécima ed.). México: McGrawHill.
- Elia, R. V. (2013). *Autoestima Sana una visión actual basada en la investigación* (2 edición ed.). Valencia: Gráficas Papallona,S.Coop.
- Escorcía, I. s., & Mejía p érez, O. (enero. de 2015). Autoestima Adolescencia y Pedagogía . *Revista Electrónica Educaré*.
- Farber, B. A. (s.f.). *La Psicoterapia de Carl Rogers Casos Y Comentarios*.
- Figueroa, C. (2004). *Sistemas de Evaluación Académica* (primera edición ed.). El salvador: Editorial universitaria.
- Flores, C. E. (2019). RELACIÓN ENTRE CLIMA SOCIAL FAMILIAR Y AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO NIVEL SECUNDARIO TURNO TARDE DE LA I.E JOSÉ CAYETANO HEREDIA, CATACAOS, PIURA, 2019. (*Tesis de licenciatura*). Universidad Los Angeles de Chimbote, Piura.

García, A. R. (Diciembre de 2013). LA EDUCACIÓN EMOCIONAL, EL AUTOCONCEPTO, La autoestima y su importancia en la infancia. *EDETANIA*, 241-257.

Gonzales, N. I. (2001). *La Autoestima Medición y estrategias de Medición a Través de una Reconstrucción en el ser*. México: UAEM, 2001.

Guillermo, R. (2013). La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate. *Foro De Educación*, 11(15). Cabrerizos, España.

Kaufman, G., Lev, R., Espeland, P., TR., V., & Gally, S. (2007). *Como Enseñar Autoestima*. España: Pax México.

Lamas, H. A. (2015). Sobre el Rendimiento Académico. *Revista de Psicología Educativa*, 3(1). Lima.

Magally de Garrido Lecca. (1997). AUTOESTIMA EN ADOLESCENTES CON BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR A TRAVÉS DEL PSICODIAGNÓSTICO DE RORSCHACH. *Revista de Psicología*, 15(2). Lima.

Marín, A. B. (2013). Proyecto De Mejora de Autoestima: Hacia una educación integral del alumno. (*Tesis Maestría*). Universidad Internacional de la Rioja, Murcia.

Minedu. (2016). *Curriculo Nacional De La Educación Básica*. Lima: MINEDU.

- Moacir, G. (2001). *La escuela y el maestro Paulo Freire y la pasión de enseñar* (primera edición ed.). Sao Paulo: Funama.
- Monbourquette, J. (2002). *De la autoestima a la estima del yo profundo* (Segunda edición ed.). Bilbao, España: Sal Terrae.
- Montoya, M. A., & Sol, C. E. (2001). *Autoestima, Estrategias Para Vivir Mejor con Técnicas de PNL y Desarrollo Humano*. Mexico: Pax.
- Moore, K. D. (2001). *Classroom teaching Skills*. Bostón: McGraw Hill.
- Moore, K. D. (s.f.). *Classroom teaching skills*.
- N., M. M., & Gonzales G., A. (2014). Resiliencia-Autoestima-Bienestar psicológico y Capacidad intelectual de. *Estudios Pedagógicos*, 40(1). España, |.
- Navarro, R. E. (2003). EL RENDIMIENTO ACADÉMICO: Concepto Investigación Y desarrollo. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 01(02). Madrid, España.
- OCDE. (2016). *Estudiantes de bajo rendimiento Por qué se quedan atrás y como ayudarles a tener éxito*. OCDE.
- Ortega, F. R., Velez Mendoza, J., & Ferrel Ballestas, L. F. (2014). Factores psicológicos en adolescentes escolarizados con bajo rendimiento académico: depresión y autoestima. *Encuentros*, 12(2).

Padròn, R. A., & Hernández, J. A. (2004). La autoestima en la educación. *Limite*, 1(11). Arica, Chile.

Palacios, K. Y. (2019). RELACIÓN ENTRE LA AUTOESTIMA Y DEPRESIÓN, EN LOS ALUMNOS DE 5TO SECUNDARIA, I.E. "CARLOS AUGUSTO SALAVERRY", SULLANA-PIURA, 2018. (*Tesis de licenciatura*). Universidad Nacional De Piura, Piura.

Papalia, D. E. (2009). *Psicología para bachillerato*. México: McGrawHill.

Papalia, D. E., Wendkos Olds, S., & Duskin Feldman, R. (2009). *Psicología del desarrollo*. Mexico: MCGraw Hill.

Pastor, J. (2019). *Piramide de Maslow*. Obtenido de [fotografía de piramide de Maslow]:

Peralta, A. C., Velosio Besio, C., Marambio Guzmán, K., & Tapia Henríquez, C. (Octubre de 2015). Relación entre rasgos de personalidad y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Asociación Interciencia*, 40(10), 690-695. Caracas.

Pezzano de Vengoechea, Gina. (Julio de 2001). ROGERS SU PENSAMIENTO PROFESIONAL Y SU FILOSOFÍA PERSONAL. *Psicología desde el Caribe*(07). Barranquilla, Colombia.

Proaños, N. M. (2017). La autoestima Como factor influyente en el rendimiento académico. (*Tesis de Maestría*). Universidad Del Tolima, Ibagué.

Provensal, S. C. (2015). *Autoestima Automática Cree En ti y Alcanza tus Metas* (Vol. 1). Barcelona: Planeta.

Rivas, S., & Inojosa, F. (2014). *Liderazgo y Mercadeo*.

Rivilla, A. M., & Salvador Mata, F. (2009). *Didáctica General*. Madrid: Pearson.

Rodríguez, D. R., & Guzmán, R. (2018). METAS ACADÉMICAS Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES. *Revista Mexicana de Psicología*, 35(2), 131-140. Mexico.

Saénez, L. M. (2017). Programa Teen Coaching y la Autoestima de los estudiantes del nivel Secundaria, Trujillo - 2017. (*Tesis de Doctorado*). Universidad César Vallejo, Trujillo.

Sánchez, H. R., & Jaramillo Solorio, R. M. (2011). *Clima Organizacional Su Relación con el Factor Humano*. México: DEPARTAMENTO DE CAPACITACIÓN Y DESARROLLO DE HABILIDADES.

Shunk, D. H. (2012). *Teorías Del Aprendizaje*. México: Pearson.

Suárez Brieva, E., Suárez Brieva, E., & Pérez Lara, E. C. (Diciembre de 2017). ANÁLISIS DE LOS FACTORES ASOCIADOS AL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE UN CURSO DE INFORMÁTICA. *Revista De Pedagogía*, 38(103). Caracas.

Supervía, P. U., & Salavera Bordás, C. (2018). Motivación escolar, inteligencia emocional y rendimiento. *Actualidades En Psicología*, 32(128), 95-112. España.

UNESCO. (2008). *UN ENFOQUE DE LA EDUCACIÓN PARA TODOS BASADOS EN LOS DERECHOS HUMANOS*. New York.

Villalobos, H. P. (Julio de 2019). Autoestima, teorías y su relación con el éxito. *ALternativas en psicología*(41). Puebla, México.

Zenarruzabeitia, A. L. (2014). Autoestima: propuesta de intervención con alumnado de 1º de bachillerato en el marco de un programa tutorial. (*Tesis De Maestría*). Universidad Internacional de La Rioja, Eibar.

ANEXOS

ANEXO 3

Matriz de operacionalización de variables

Variable Fáctica	Dimensiones	Indicadores
1.- La baja Autoestima.	Influencia social Influencia económica Influencia familiar.	2.2 . cultura 3.1. categorizaciones 3.2.- importancia del padre de familia
Variable teorica	Carlos rogers	Subejos Temáticos
2. teoria de psicoterapia centrada en el cliente	21. aspecto educativo 2.2. adecuación al sistema educativo	2.1.1 estudiante 2.1.2 . estrategia 2.1.3. docente
Variable propositiva	Ejes propositivos	Subejos propositivos
3.- Programa para fortalecer la autoestima.	3.1 Propuesta basada en Carl Rogers. 3.2. Actividades reforzadoras.	3.1.1. fundamentación. 3.1.2. Objetivos 3.3. Talleres de fortalecimiento para la autoestima.

ANEXO 4

EL INVENTARIO DE AUTOESTIMA FORMA ESCOLAR DE COOPERSMITH

Nombres y apellidos: Edad:

Sexo: Grado y sección: Fecha:

Institución educativa:

Marque con una Aspa (X) debajo de V o F, de acuerdo a los siguientes criterios: V cuando la frase SI coincide con tu forma de ser o pensar

F si la frase No coincide con tu forma de ser o pensar.

N°	PREGUNTAS	V	F
1	Generalmente los problemas me afectan muy poco		
2	Me cuesta mucho trabajo hablar en publico		
3	Si pudiera cambiaria muchas cosas de mi		
4	Puedo tomar una decisión fácilmente		
5	Soy una persona simpática		
6	En mi casa me enojo fácilmente		
7	Me cuesta trabajo acostumbrarme a algo nuevo		
8	Soy popular entre las personas de mi edad		
9	Mis padres generalmente toman en cuenta mis sentimientos		
10	Me doy por vencido fácilmente		
11	Mis padres esperan demasiado de mi		
12	Me cuesta mucho trabajo aceptarme como soy		
13	Mi vida es complicada		
14	Mis compañeros casi siempre aceptan mis ideas		
15	Tengo mala opinión de mí mismo(a)		
16	Muchas veces me gustaría irme de casa		
17	Con frecuencia me siento a disgusto en mi grupo.		
18	Soy menos guapo(a) o bonita que la mayoría de la gente		

19	Si tengo algo que decir, generalmente lo digo		
20	Mi familia me comprende		
21	Los demás son mejor aceptados que yo		
22	Generalmente siento como si mi familia me estuviera presionando		
23	Generalmente me siento desmoralizado en mi grupo		
24	Muchas veces me gustaría ser otra persona		
25	Se puede confiar muy poco en mi		
26	Nunca me preocupo por nada		
27	Estoy seguro de mí mismo		
28	Me aceptan fácilmente		
29	Mi familia y yo la pasamos bien juntos		
30	Paso bastante tiempo soñando despierto(a)		
31	Desearía tener menos edad		
32	Siempre hago lo correcto		
33	Estoy orgulloso de mi rendimiento como estudiante en la escuela		
34	Alguien siempre tiene que decirme lo que debo hacer		
35	Generalmente me arrepiento de las cosas que hago		
36	Nunca estoy contento(a)		
37	Estoy haciendo lo mejor que puedo		
38	Generalmente puedo cuidarme sola(o)		
39	Soy bastante feliz		
40	Preferiría estar con niños menores que yo		
41	Me gustan todas las personas que conozco		
42	Me gusta cuando me invitan a la pizarra		
43	Me entiendo a mí mismo		
44	Nadie me presta mucha atención en casa		
45	Nunca me reprenden		
46	No me está yendo tan bien en los estudios como yo quisiera		
47	Puedo tomar una decisión y mantenerla		
48	Realmente no me gusta ser un adolescente		
49	No me gusta estar con otras personas		

50	Nunca soy tímido(a)		
51	Generalmente me avergüenzo de mí mismo		
52	Los chicos generalmente se la agarran conmigo		
53	Siempre digo la verdad		
54	Mis profesores me hacen sentir que no soy lo suficientemente capaz		
55	No me importa lo que me pase		
56	Soy un fracasado		
57	Me fastidio fácilmente cuando me reprenden		
58	Siempre sé lo que debo decir a las personas		

CLAVE DE LOS ÍTEMS	
1	V
2	F
3	F
4	V
5	V
6	F
7	F
8	V
9	V
10	F
11	F
12	F
13	F
14	V
15	F
16	F
17	F
18	F

19	V
20	V
21	F
22	F
23	F
24	F
25	F
26	V
27	V
28	V
29	V
30	F
31	F
32	V
33	V
34	F
35	F
36	V

ANEXO 5

FICHA TÉCNICA DE LA PROPUESTA

1.- REFERENCIAS GENERALES:

1.1.- Denominación: Modelo de propuesta para fortalecer la autoestima en estudiantes del distrito de frías- Región piura

1.2.- Beneficiarios : Estudiantes de las instituciones públicas del distrito de Frias.

1.3.--Nivel : Secunda

1.4.-Modalidad : Educación Básica Regular

1.5.-Instrumento : cuestionario de autoestima de stanley, adaptado y validado para el Perú en el aspecto escolar.

1.6.- Docente : Janet Fabiola López Orozco

II.- OBJETIVO:

2.1.-Fortalecer la autoestima en los estudiantes mediante la aplicación del programa en los estudiantes del distrito de frías, Región Piura, 2019.

III.- FUNDAMENTO TEORICO

La propuesta planteada, tiene su base teórica en Carl Rogers, cuya fundamentación principal consiste en destacar la importancia del individuo y considerarlo como arquitecto de sí mismo.

Carl Rogers, manifestó " todos necesitamos encontrar nuestro yo real para llegar a ser tal persona, y para aceptarnos y valorarnos por lo que somos" (Papalia D. E., 2009, pág. 353)

Las enseñanzas primordiales de su teoría, han sido llevadas a las terapias por diversos psicólogos y también han sido aplicados en el ámbito educativo, inculcando siempre la psicoterapia en el cliente.

IV.- FUNDAMENTO METODOLÓGICO

La investigación es un tipo de investigación propositiva. La propuesta brindada consiste en fortalecer la autoestima de los adolescentes, basada en la teoría de Carl Rogers, cuya parte principal es brindar una atención basada en el cliente (estudiante).

En esta propuesta, se propone talleres que se enmarcan en hacer desarrollar en el adolescente la capacidad para amarse así mismo y de esta manera pueda encontrar una satisfacción en su vida que le ayude en la mejora de su rendimiento escolar.

V.- LA PROPUESTA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

TEMAS DE LAS SESIONES	MES 01				MES 02				MES 03	
	SEM 1	SEM 2	SEM 3	SEM 4	SEM 5	SEM 6	SEM 7	SEM 8	SEM 9	SEM 10
1.- CONFORMAMOS NUESTRO GRUPO DE TRABAJO	X									
2.- CONOCIENDONOS MEJOR		X								
3.- RECONOCEMOS NUESTRAS CUALIDADES			X							

4.-PARTICIPAMOS EN EL ROL DE LA FAMILIA				X						
5.-NOS COMUNICAMOS CON ASERTIVIDAD Y EFECTIVIDAD					X					
6.-APRENDAMOS A AMARNOS						X				
7.- RECONOCEMOS A LA AUTOESTIMA COMO NUESTRO ESCUDO PROTECTOR							X			
8.- NOSOTROS MERECEMOS VALORACIÓN Y RESPETO								X		
9.- RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE NUESTRAS EMOCIONES									X	
10.- RECONOCEMOS LA IMPORTANCIA DE LA AUTOESTIMA Y NUESTROS AMIGOS										X

VI.- DESCRIPCIÓN

La experiencia docente en los diversos ámbitos educativos y sobretodo en el nivel secundario, permite realizar diversos análisis y reflexiones sobre el sistema educativo y su manera de llegar a los adolescentes, es por esta razón que se ha identificado que la autoestima en los adolescentes, requiere atención de la

comunidad educativa, escuela y familia; encontrándose estudiantes con niveles bajos de autoestima, incidiendo estos resultados en su desempeño escolar.

La autoestima es la base para todo tipo de situaciones, cuando carecemos de este valioso elemento, perdemos nuestra esencia, la cual nos permite vivir de manera adecuada y feliz. En los estudiantes se requiere potenciarla, porqué de esta manera se podrán reconocer aciertos y errores que les permitan crecer como seres autónomos, íntegros, empáticos y conscientes de su identidad personal y social.

Por tal razón, la autoestima es un tema que requiere de mucha atención en el sistema educativo, debe ser contemplada en los programas educativos o programas de estudio; y de esta manera adecuarla a las horas de tutoría realizadas en las instituciones educativas.