



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA**

Desarrollo de la comprensión lectora en educación inicial: aplicación  
de los cuentos infantiles como experiencia pedagógica.

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestría En Educación Con Mención En Docencia Y Gestión Educativa**

**AUTORA:**

Claudio Rodríguez, Liz Mercedes (ORCID: 0000-0001-6974-3345)

**ASESOR:**

Dr. Apolaya Sotelo, José Pascual (ORCID: 0000-0002-8484-8476)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Innovaciones Pedagógicas

CHIMBOTE - PERÚ

2020

## **Dedicatoria**

### **A Dios,**

Por ser mi fortaleza, por siempre sentirme respaldada, por guiarme por el camino correcto y no permitirme desmayar en los momentos difíciles.

### **A Mis Padres,**

Martha, que con mucho amor y cariño me supo dar desde el primer momento esa fuerza para lograr mi meta.

Alejandro, Q.E.P.D. por dejarme el gran legado de la superación, desde el cielo me guía para superar los obstáculos, a mis hermanos por el apoyo afectivo y emocional para realizarme como profesional.

### **A mis preciosos hijos,**

ASHLEY RASHELL Y ANDRÉ GESÚ ALEJANDRO, por su amor y creer siempre en mí.

**A Mi Esposo** Andrés por su comprensión y apoyo para lograr el reto asumido.

Liz Mercedes

## **Agradecimiento**

A mi madre Martha, por ser la principal promotora de que mi sueño se haga realidad, por confiar y creer en mis expectativas,

A mi padre Alejandro, Q.E.P.D. por sus consejos, valores y principios.

A mis hijos Ashley y André por haber sido parte de mi motivación para lograr lo que me había propuesto.

A mi esposo Andrés por apoyarme en esta etapa adversa y lograr un peldaño más en mi vida profesional.

A la Universidad César Vallejo, especialmente al Dr. José Apolaya por haber compartido sus conocimientos en la investigación, quien me ha guiado con su paciencia, a las maestras de mi Institución Educativa Inicial “Niño Jesús de Praga” por formar parte de mi trabajo.

A todas las personas que de una u otra forma me han apoyado incondicionalmente para lograr mi meta, siempre teniendo presente que: “TODO SACRIFICIO TIENE RECOMPENSA”.

La autora

## Índice de contenidos

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Resumen	v
Abstract	vi
I. INTRODUCCIÓN	7
II. MARCO TEÓRICO	10
III. METODOLOGÍA	21
3.1 Tipo y diseño de investigación	21
3.2 Categorías, Subcategorías	23
3.3 Escenario de estudio	23
3.4 Participantes	24
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	25
3.6 Procedimiento	25
3.7 Rigor científico	26
3.8 Método de análisis de información	26
3.9 Aspectos éticos	27
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	28
V. CONCLUSIONES	50
VI. RECOMENDACIONES	51
REFERENCIAS	52
ANEXOS	57

## RESUMEN

El presente estudio se realizó con el objetivo de diseñar una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora de los niños de educación inicial. El estudio es del tipo de investigación básica con un enfoque cualitativo e interpretativo, siendo el diseño hermenéutico-interpretativo. La muestra estuvo constituida por 5 profesoras de inicial. Para la recolección de datos, se utilizó la técnica de la entrevista y como instrumento la guía de entrevista. Los resultados, evidencian que los aspectos funcionales que utilizan los niños para comprender el texto son los cuentos infantiles, el hacer inferencias, predicciones y los conocimientos previos. Las dificultades que presentan los niños de inicial para comprender un texto, son los escasos conocimientos previos, falta de hábitos de lectura, el poco apoyo que reciben por parte de sus progenitores. Se logró determinar que los cuentos infantiles constituyen una estrategia pedagógica esencial para fortalecer la comprensión lectora en los niños de inicial. Finalmente, se logró diseñar una propuesta pedagógica sobre cuentos infantiles, con el propósito de fortalecer la comprensión lectora en los niños de inicial, poniendo énfasis en la redacción de los objetivos, selección de competencias, capacidades desempeños y estrategias metodológicas.

**Palabras clave:** Cuento infantil, comprensión lectora, lectura.

## **ABSTRACT**

The present study was carried out with the objective of designing a pedagogical proposal to strengthen the reading comprehension of early childhood children. The study is of the type of basic research with a qualitative and interpretive approach, being the hermeneutical-interpretive design. The sample consisted of 5 pre-school teachers. For data collection, the interview technique was used and the interview guide was used as an instrument. The results show that the functional aspects that children use to understand the text are children's stories, making inferences, predictions and previous knowledge. The difficulties that pre-school children present to understand a text are the scarce previous knowledge, lack of reading habits, the little support they receive from their parents. It was determined that children's stories constitute an essential pedagogical strategy to strengthen reading comprehension in pre-school children. Finally, it was possible to design a pedagogical proposal on children's stories, with the purpose of strengthening reading comprehension in kindergarten children, placing emphasis on the writing of objectives, selection of competencies, capacities, performances and methodological strategies

**Keywords:** Children's story, reading comprehension, reading.

## I. INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es la capacidad básica que tiene la persona para entender y desplegar el desarrollo de destrezas y actitudes que permiten “sustraer información, inferir ideas en el texto, y evaluar críticamente la lectura”, pidiendo al lector su participación rápida y continuo. (Ministerio de Educación, 2015) De acuerdo a este apunte, el alumno debe poner en práctica sus destrezas para entender el propósito del texto, debido a que permite favorecer la expresión oral del individuo y aumenta su rendimiento académico.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura – UNESCO (2019), refiere que el 36% de niños y adolescentes de Latinoamérica no cuentan con los niveles de lectura adecuados, puesto que el 26% de estudiantes de primaria no comprenden lo que leen (p.7). Es importante resaltar que carecer de comprensión lectora es una dificultad que no permite al individuo insertarse en la sociedad, es decir, si no tiene capacidad de entendimiento no podrá comprender o desenvolverse correctamente en diversas situaciones y esto afectaría a todas las dimensiones del individuo. Si los alumnos no han conseguido mejorar las competencias básicas de la comprensión de textos es porque no fomentan prácticas cotidianas de lectura que les permita desenvolverse de manera correcta en cualquier sociedad.

En nuestro país, el Ministerio de Educación – MINEDU (2019), el año 2018 a nivel nacional aplicó dos evaluaciones, la evaluación censal de estudiantes (ECE) para evaluar a los estudiantes del 4° de primaria y 2° secundaria y la otra, una Evaluación Estandarizada (evaluación muestral) para los estudiantes del 2° y 6° de primaria. Respecto a los resultados publicados en Lectura 4° grado de primaria, el reporte nacional presenta que el 24,2% de los estudiantes se ubican nivel en inicio, el 30,9% están en nivel en proceso (p. 6). En cuanto a los resultados nacionales de la evaluación estandarizada (evaluación muestral) 2018 en Lectura 2° de primaria, los resultados demuestran que el 58,6% de los estudiantes se ubican en el nivel proceso, lo que implica que los discentes solo comprenden textos breves, cortos y responden a preguntas simples y sencillas. (Ministerio de Educación, 2019, p.6)

La lectura de los resultados nacionales de la evaluación censal y de la evaluación estandarizada, conlleva a señalar que las y los estudiantes ubicados en este nivel requieren recibir de un acompañamiento para poder asegurar los aprendizajes establecidos en la programación curricular de educación primaria.

Por otra parte, los resultados de la evaluación censal de estudiantes 2018, a nivel de la región de Ancash, en Lectura 2° de primaria, según reporte del Ministerio de Educación (2019), se demuestra mediante los resultados que los estudiantes obtienen los resultados más altos en el nivel inicio (22,8%) y en el nivel proceso (41,2%), es decir, el estudiante solo comprende lo más fácil. (p. 6) Estos resultados, demuestra que los estudiantes del 2° grado sólo comprenden textos breves y responden preguntas simples y sencillas de la prueba, por lo tanto, la institución educativa debe atender de manera diferenciada y primordial a los discentes que están en, inicio.

En Huarney, los estudiantes del 4° de primaria en función a los resultados de la evaluación censal de estudiantes (2018) se encuentra en el nivel inicio (26,1%). Es decir, los alumnos presentan dificultades para responder las preguntas más fáciles (Unidad de Gestión Educativa Local de Huarney, 2020, p.5-8). Estos resultados demuestran que, la dificultad de la comprensión lectora no solo afecta a los discentes de primaria sino también que repercute en los niños de inicial, particularmente en los 5 años de edad, constituyendo una preocupación en las profesoras debido a que repercute en el aprendizaje de los discentes.

El presente estudio se justifica, porque se hace conocer un diseño pedagógico de un programa de cuentos infantiles para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de inicial. Para ello, se tomó en cuenta la práctica pedagógica respecto a la utilización de las lecturas de cuentos infantiles como una estrategia didáctica para lograr desarrollar el entendimiento de la lectura en los discentes de inicial. Asimismo, este estudio contribuyó a la consolidación de la comprensión de lectura, puesto que permite acercar al niño a la escritura con la finalidad de acopiar información, hacer interpretaciones, realizar inferencias partiendo de informaciones explícitas e implícitas en el texto de modo que permita comprender lo que quiere decir el texto y manifestar sus placeres y privilegios en correspondencia al texto. (Ministerio de Educación, 2017, p.120)



La importancia de la presente investigación tiene justificación teórica, práctica y metodológica. Teóricamente, la intención de la investigación es que, las profesoras reflexionen sobre la importancia significativa del uso de los cuentos infantiles como una herramienta metodológica en su práctica docente para mejorar la comprensión de textos en las diversas áreas. Tiene justificación metodológica, porque la investigación propone la estrategia de los cuentos infantiles para generar conocimientos y valorar el aspecto pedagógico de los cuentos infantiles, lo que puede ser utilizada como antecedente para próximas investigaciones. La justificación práctica, se da porque describe y analiza el problema planteado y se propone la estrategia de los cuentos infantiles que al aplicarse contribuirá a aumentar la capacidad del entendimiento de la lectura en los discentes de inicial.

Finalmente, esta investigación beneficia de manera directa a las profesoras de inicial, por cuanto se brinda información significativa respecto al empleo de los cuentos infantiles como estrategia pedagógica que permite fortalecer la comprensión lectora en los niños de inicial. Además, son las experiencias que las maestras exponen respecto a los aspectos funcionales que utilizan los niños para comprender los cuentos infantiles como estrategia didáctica, que les ha permitido mejorar la comprensión en sus estudiantes.

Ante la situación problemática descrita, se plantea el problema general: ¿Cómo se podría fortalecer la comprensión lectora de los niños de educación inicial? y como problemas específicos: a) ¿Qué aspectos funcionales utilizan los niños para comprender el texto que lee? b) ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los niños del nivel inicial en la comprensión lectora? c) ¿Por qué la aplicación de los cuentos infantiles sería una estrategia adecuada para el desarrollo de la comprensión lectora?

En esta investigación, se planteó como objetivo general: Diseñar una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora de los niños de educación inicial. Siendo los objetivos específicos: a) Explicar los aspectos funcionales que utilizan los niños para comprender el texto que lee. b) Describir las principales dificultades que presentan los niños del nivel inicial en la comprensión lectora. c) Fundamentar si la aplicación de los cuentos infantiles es una estrategia adecuada para el desarrollo de la comprensión lectora.

## II. MARCO TEÓRICO

Este estudio está sumido dentro de la línea de acción de Innovaciones Pedagógicas. Para su realización se revisaron investigaciones internacionales y nacionales. Respecto a las investigaciones internacionales se menciona a: Castellanos y Guataquirá (2020) realizaron un estudio sustentada en la investigación cualitativa con un enfoque histórico hermenéutico, teniendo como propósito identificar los factores que causan dificultad para comprender la lectura de textos los discentes de 4° grado de primaria, siendo 70 niños los participantes de este estudio. Las investigadoras concluyen: a) Las dificultades determinantes presentadas por los niños en su proceso de comprensión de lectura fueron: nivel socioeconómico de los padres, escasos conocimientos previos, escasos hábitos de lectura obedece al contexto familiar del niño, falta de espacios para la práctica de la lectura. b) Otros impedimentos encontrados en los niños se tiene el bajo rendimiento académico, limitado nivel académico de los padres y la falta de soporte que estos ofrecen a sus vástagos.

May (2019), desarrolló una investigación orientada bajo un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, con un diseño investigación-acción, cuyo propósito fue implementar estrategias didácticas que permitan mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de tercero de primaria, participando 22 estudiantes. La autora concluye que: a) Se mejoró la comprensión lectora en sus distintas dimensiones debido a la aplicación de estrategias de lectura por parte de los estudiantes. b) La activación de las distintas estrategias de lectura permitió mejorar la comprensión literal e inferencial. c) Los alumnos lograron fortalecer los procesos de lectura, visualizándose en el uso de sus conocimientos previos, formulación de predicciones, hacer inferencias. d) La implementación de las estrategias de lectura de imágenes y dramatización generó en los alumnos mejor motivación y satisfacción frente al proceso lector. e) Se fortaleció los procesos de comprensión lectora por medio de los saberes previos, formulación de predicciones, identificación de ideas principales, formulación de inferencias y elaboración de resúmenes.

Por su parte Aguilar, Cañate & Ruiz (2015) desarrollaron una investigación de tipo cualitativa, cuyo propósito fue estimular la comprensión lectora a través de la activación del cuento como estrategia pedagógica en los niños de la etapa preescolar, donde participaron 25 niños cuyas edades oscila entre los 4 y 5 años y cuatro profesoras. Las autoras concluyeron que: a) Los cuentos infantiles, contribuyeron al fortalecimiento de la comprensión de textos en los niños de inicial. b) Los cuentos infantiles son fundamentales dentro de la educación preescolar debido a que en su contenido los personajes son animales existentes o ficticios que estimulan la mente de los niños. c) El cuento infantil como estrategia metodológica constituye un material fundamental para contrarrestar las dificultades encontradas en la competencia comunicativa y de comprensión.

Rodríguez y Vallejo (2015) desarrollaron una investigación-acción basada en un enfoque etnográfico, su objetivo fue fortalecer la animación de la lectura de los niños de inicial, cuya muestra estuvo constituida por 13 niños de 5 años y una profesora. Las autoras concluyen que: a) La propuesta pedagógica “Leyendo, leyendo vamos aprendiendo” permitió fortalecer la comprensión lectora en los niños. b) Los niños pusieron en práctica los aprendizajes significativos adquiridos por medio de las estrategias metodológicas de la propuesta pedagógica.

Por su parte, Chaucanes (2015) en su investigación cualitativa de tipo etnográfico con un enfoque hermenéutico, cuyo propósito fue fortalecer la comprensión lectora de los discentes de 4° del nivel primario y teniendo como muestra 34 niños. La investigadora concluye: a) Los alumnos tienen dificultad en identificar información explícita e implícita, deducir el significado y hacer predicciones. b) Los alumnos sienten desánimo por la lectura cuando no conocen el tema. c) Los alumnos no tienen conocimientos previos para entender una lectura, puesto que los saberes previos incurren en la elaboración del concepto de los textos que leen.

En el territorio nacional, se acopiaron diversas tesis, las cuales se presenta a continuación: Aguirre y Bautista (2018), desarrollaron un estudio descriptivo cuyo objetivo general fue describir los impactos de los cuentos

infantiles en el desarrollo de la capacidad de comprensión de textos, para ello utilizaron el método de investigación indagatorio, teniendo como participantes a 30 niños del nivel inicial cuyas edades comprende los 5 años, siendo evaluados por dos instrumentos: la ficha de observación y la lista de cotejo. Las investigadoras concluyeron que: a) La utilización de los cuentos infantiles como una estrategia pedagógica generó un incremento importante en el desarrollo de la comprensión lectora. b) La utilización de cuentos infantiles mejoró la comprensión lectora en los niños de inicial. c) Los cuentos infantiles constituyen una estrategia didáctica efectiva y viable para incrementar y perfeccionar la comprensión de textos en los discentes de inicial.

García y Lenis (2018) en su investigación descriptiva correlacional, No Experimental, siendo su propósito delimitar si el uso de las estrategias didácticas con la literatura infantil influye en el desarrollo de comprensión lectora de los estudiantes del 3° grado del nivel primario, participando 33 estudiantes. Según los resultados, las autoras evidenciaron que: a) el uso de la estrategia metodológica de literatura infantil permitió desarrollar mejores competencias en el nivel literal. b) El empleo de las lecturas infantiles permitió aumentar la comprensión inferencial de los discentes c) La selección de las lecturas realizadas por los propios alumnos mejoró la comprensión lectora puesto que al incorporarlas como estrategias metodológicas en el área de Comunicación colaboraron a desarrollar mejores competencias y destrezas en los niños vinculados a la comprensión literal. d) Las lecturas infantiles fortalecieron la imaginación y creatividad para elaborar textos a partir de la literatura y amplió el vocabulario de los niños.

Flores (2018) en su investigación descriptiva experimental, cuyo diseño fue pre experimental, teniendo como objetivo principal precisar las consecuencias de la proposición aprendo jugando permite mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del 2° grado del nivel primario. La investigadora concluye: a) Se consiguió definir las consecuencias de la propuesta aprendo jugando permitió mejorar la comprensión lectora en alumnos del 2° grado del nivel primario. b) Se bosquejó una propuesta de

sesiones de aprendizaje que permita desarrollar la comprensión de textos de los alumnos de educación primaria de menores.

Para Millán (2015), la comprensión lectora constituye “un procedimiento en donde el lector crea vínculos interactivos con el fondo de la lectura, asocia planteamientos con los precedentes, las compara, las refuta y extrae conclusiones particulares. (p. 109). Por lo tanto, un buen lector(a) tiene conciencia de su comprensión puesto que posee habilidades cognitivas y metas cognitivas para aprender a comprender diversos tipos de textos porque esto le permite apropiarse de organizar la información de distintas formas de acuerdo al destinatario y a las intenciones. En cambio, Núñez (2017), define a la comprensión lectora como “la habilidad de entender, utilizar y meditar sobre las diferentes formas del lenguaje escrito con el propósito de lograr un crecimiento personal y social conveniente” (p. 4).

La comprensión lectora, es el desarrollo constructivo de conceptos copilados a partir de un determinado texto, esto involucra consolidar una representación mental con un significado global textual que solicita del lector el uso de habilidades, que guie a la interrelación entre lo escrito con los saberes previos del lector durante el acto diario de leer. (Puente, 2016, p. 54)

Esta conceptualización no solo busca que el estudiante lea con comprensión el texto, sino que relacione con los conocimientos previos que posee con sentido crítico para desarrollar la capacidad de deducción, reflexión y de conclusiones en la construcción de nuevos aprendizajes.

Aponte (2018) nos dice

La comprensión lectora es un procedimiento mental intencionado por la cual un individuo genera conceptos de manera personal a partir de la información textual presentes en el texto y sus saberes previos utilizando estrategias lectoras para aumentar con hincapié su comprensión literal, inferencial y crítica. (p. 23).

Teniendo en cuenta la idea del párrafo anterior, es importante tener en cuenta que, el mejoramiento de la comprensión de textos estará dado o condicionado si el estudiante logra comprender solamente si es que ha logrado una buena comprensión literal por parte del lector.

El Ministerio de Educación (2013) nos dice que la comprensión lectora es “un proceso simultáneo e interactivo de quitar y erigir concepto por medio de la interrelación con el lenguaje escrito, además involucra al lector, el texto que lee y el entorno en el que se encuentra el leyente y el texto” (p. 14). En ese sentido, la comprensión lectora involucra y envuelve al lector y el texto, siendo necesario la acción recíproca de los conocimientos previos que tiene el lector.

Por otro lado, cabe señalar que, la comprensión lectora es entendida como la habilidad que tienen las personas para comprender lo que se lee respecto a la comprensión total del texto, por lo tanto, las habilidades que un estudiante de estos niveles educativos debe tener para la comprensión lectora son: conocimientos previos, anticipación, predicción, observación, inferencias, paráfrasis, análisis y conclusión (Ramírez, 21 de agosto 2017).

Catalá et al. (2015) refieren que los estudiantes deben desarrollar cuatro niveles de comprensión lectora: Primer nivel comprensión literal: Conciernen a la identificación de todo lo que está escrito en el texto; es decir, permite seguir los hechos y reconocer información puntual y preciso. Segundo nivel comprensión inferencial: Consiste en constituir relaciones entre las partes del texto con la finalidad de interpretar información o aspectos que no aparecen en el texto. Ayuda a vaticinar resultados, deducir el significado de palabras. Comprensión crítica: es una evaluación del texto en la cual el lector emite juicios propios, del lenguaje siendo este comprensivo y claro, además evalúa contenidos del texto y puede concordar o no con lo expresado por el autor en el texto; y admite elaborar razonamientos para sostener opiniones. Comprensión reorganizativa: Es la capacidad de suprimir información repetida, incorporar un conjunto de conceptos, reajustar aclaraciones según propósitos, elabora sinopsis, ordenar criterios y modificar un texto esbozándolo.

Asimismo, cabe señalar que, en la lectura se dan el nivel literal, inferencial y crítico. El literal, es aquel nivel que posibilita al lector redimir la información planteada de manera explícita en el texto. El inferencial, este nivel permite inferir informaciones que no están contempladas en el escrito, ya sea deductiva o inductiva; asimismo el lector en este nivel tiene que encontrar en el texto contenidos e informaciones implícitas. El nivel crítico, permite al lector aportar una opinión de conocimiento y de valoración” que puede ser admitida o refutada para ello se tiene que asistir al discernimiento de otras lecturas, o evaluar la adecuada escritura del autor. (Solé, 2015, p. 20-22).

Alfonso y Sánchez (2016), refieren que el nivel básico para comprender un texto, es el nivel literal, el cual consiste en que “el lector puede reconstruir lo que está explícitamente expuestas en el texto por mención de sucesos o acontecimientos” (p. 19). Esto compromete que el lector determine las ideas importantes que se desarrolla en cada párrafo y luego organice la secuencia de los hechos. Además, cabe indicar que una buena comprensión literal permite al estudiante desarrollar la comprensión inferencial y la crítica.

El nivel literal, es la habilidad que tiene el lector para reconocer datos presentados de manera escrita en el texto, es decir, que este nivel significa reconocer y comprender lo que transmite el texto de manera explícita: secuencia de los hechos, tiempo y espacio, atmósfera, personajes, escenario, discernir cada párrafo para llegar a una interpretación con respecto a lo que el escritor quiere anunciar en el texto. Este nivel es fundamental debido a que admite al lector abarcar más allá y concluir el texto por medio de su razonamiento. (Cotto, et. ál., 2017, p. 17)

El nivel inferencial para Cortez (2015) “admite establecer deducciones y determinaciones respecto a ideas no presentadas de manera escrita en el texto” (p. 76). En este nivel el lector vincula lo que lee con sus saberes y reconoce el texto para predecir acontecimientos, enunciar supuestos, aclarar un lenguaje figurativo, inferir ideas principales, etc. Esto quiere decir que, para discernir un escrito, implica comprender lo que el texto comunica en situaciones determinadas en forma directa (explícita) sino en forma indirecta.

Trujillo (2015) refiere que

La inferencia es el proceso que permite crear relaciones entre las partes de un texto, a fin de interpretar la información, deducir conclusiones que están implícitas en el texto. Los lectores usan estrategias de inferencias para deducir lo que no está escrito en el texto. Pero también infieren cosas que se harán explícitas más adelante; la inferencia es utilizada para derivan sobre la relación entre caracteres, sobre las preferencias del escritor, entre otros aspectos. Cabe señalar, que, la comprensión inferencial en los estudiantes es posible sólo si la comprensión literal es favorable.  
(p. 53)

El nivel crítico, también llamado nivel valorativo, aquí el lector aprecia y juzga el fondo del texto leído, siendo necesario emplear razonamientos, para evidencia su postura a favor o en contra. Esto implica que el lector asume una actitud crítica ante el texto, formando juicios propios de valor. Asimismo, para Alfonso y Sánchez (2016) nos dicen que en el nivel crítico “el lector considera los propósitos del escritor y las partes de un escrito, además adquiere postura anverso a lo que manifiesta en el texto y emite juicios pueden ser de aceptación o rechazo, de validez y de apropiación” (p. 19). Emitir juicios significa hacer valoraciones, proyecciones, emitir opiniones de aceptación o rechazo y hacer juzgamientos tanto al contenido planteado por el autor en su escrito como a las inferencias recurriendo a su conocimiento habitual.

El nivel crítico permite dar una crítica constructiva y reflexiva, es decir, que el lector emite su punto de vista o acuñar un juicio con respecto al contenido del texto (Campos, 2018, p. 6). Por otro lado, también, permite establecer juicios evaluativos, valorativos y de formación propia del lector partiendo del texto y de sus conocimientos, permitiendo así elaborar argumentos para sustentar sus opiniones respecto al contenido del texto, autor, personajes, etc. Por lo tanto, en este nivel también, se debe de enseñar y exteriorizar al niño a: opinar sobre la actuación o participación de los personajes, emitir juicios de aceptación o rechazos frente a una determinada actuación y



postura del personaje, examinar el propósito del autor y opinar sobre la distribución del texto.

Los cuentos infantiles son relatos secuenciales y lineales con escenarios descritos de manera breve dirigida a un público lector infantil, cuyo final es conveniente al encadenamiento de los hechos o acontecimientos. También se puede decir que, es una estrategia pedagógica innovadora que concede integrarse a los niños a través de la lectura de cuentos y así poder desarrollar su capacidad creativa, de imaginación, memoria y sobre todo de atención.

Otra conceptualización de los cuentos infantiles, es que estos son formas expresivas de la literatura infantil debido a que utilizan la expresión verbal o escrita para representar hechos, acontecimientos o relatos verdaderos, cortos o fantásticos basada en la objetividad natural, social y cultural. Por otro lado, los cuentos constituyen una excelente herramienta pedagógica de apoyo, a fin de introducir en la lectura al lector infantil. Estos deben ser clásicos o modernos, que les permita incentivar su imaginación y su amor y dedicación por los libros.

La literatura infantil, es el conjunto o agrupación de textos literarios destinadas estrictamente al servicio de los niños y niñas para su disfrute, deleite, placer y entendimiento; inculcando valores, enseñanzas y motivándoles a manifestar sus afectos. Asimismo, la literatura infantil, se caracterizan por disponer de un contenido que alcanza a los niños y niñas. Además, nos apoya a avivar la afectividad estética en el niño. (Zambrano, 2015, p. 6)

El cuento infantil es importante en la educación inicial, porque se utiliza como recurso educativo en la educación inicial para: desarrollar la curiosidad, la ficción, la ilusión, la creatividad, comunicar mensajes formativos y el valor de la tolerancia a sus pares, convivencia, igualdad, solidaridad, desarrolla el placer por la literatura, enriquece el vocabulario. Asimismo, desarrolla la capacidad creativa e imaginativa del niño, entretiene y educa, contribuye al desarrollo del lenguaje oral, incorpora al adulto con el niño y a ser parte del mundo que le rodea. (Condori & Morales, 2015, p. 54-55)

Por otro lado, Amo (2015) nos refiere

El cuento, como literatura infantil permite potenciar las capacidades de los niños y ofrece vivencias con agrado e interés cumpliendo una función estilística más que didáctica, es decir, que debe agradar o gustar al lector infantil. También es un material didáctico educativo útil para la enseñanza y formación de la conducta en los niños, además que permite manifestar y exteriorizar su mundo interior y lo hacen meditar”. (p. 33)

La estructura del cuento está constituida por la introducción, nudo o conflicto y desenlace. En cuanto a la introducción, constituye la primera parte del cuento, también recibe el nombre de planeamiento y viene hacer la parte inicial que permite plantear presenta la situación de los personajes y sus propósitos de cada uno, además describe el ambiente en donde se desarrolla los sucesos y desarrolla las distintas posiciones que se propone en el conflicto. El nudo, constituye la principal parte y más vasta de texto narrativo. Surge o se desarrolla a partir de los hechos o acontecimientos de la historia planteadas en la introducción, es decir, los conflictos que les suceden a los personajes en función del objetivo que persiguen con el propósito de resolver la historia. También se puede decir que, el conflicto es el conjunto de componentes narrativos relacionados entre sí en un texto literario. El desenlace o final: es el momento en el que se desencadena o da solución al conflicto planteado o que ha aparecido en el desarrollo de los sucesos o acontecimientos de la historia en el que se encuentran involucrados los personajes y que se puede cerrar la historia incluso de manera abierta. Es la parte final del cuento. (Alca, 2018, p.26-27)

Para realizar el estudio y análisis de un cuento infantil, se caracterizan por tener diversos elementos presentando cada uno sus propias características. A continuación, se detallan: El tema es la idea central en torno al cual gira todo el texto. El argumento, es el resumen de hechos o acciones que desarrollan los protagonistas en orden cronológico en que se narran el desarrollo de la historia. Los personajes: son a los que se hace alusión y realizan las acciones del cuento. Trama: es la discrepancia o problema que genera la tensión narrativa en la historia. La atmósfera: hace referencia al

estado emocional que prevalece en la historia. Ambiente: el lugar o espacio general en el que suceden los hechos. El Tiempo: es el momento socio histórico en que se desarrollan los hechos de la historia. El Tono: refleja actitud de un narrador ante lo que está presentando o hacia un personaje o tema. La intensidad: desarrolla la idea central a través de todas las ideas o fases de transición que la narración exige, sin embargo, el cuento lo descarta. (Lozano, 2015)

La clasificación del cuento infantil es diversa, sin embargo, se ha tenido en cuenta la expuesta por Tejerina (2015), quien los clasifica según el tema que desarrolla y según su objeto, comprende: cuentos de hadas, cuentos de animales, cuentos maravillosos, cuentos de navidad, historias fantásticas, religiosas, novelescas, de ladrones y bandidos, relatos curiosos, cuentos tradicionales, cuentos modernos. (p. 81)

La clasificación señalada en el párrafo anterior, ha sido dada cuyo contenido está basada principalmente a los cuentos infantiles referidos a la historia de animales, historia de princesas, historias de bandidos, anécdotas y a los relatos maravillosos llenos de imaginación y fantasía, esto no implica que se excluya los demás relatos que se menciona, sino que prioriza los relatos mencionados anteriormente.

Otra clasificación de los cuentos infantiles se hace teniendo en cuenta la edad del niño: Niños de 0 a 2 años: en este tipo de libros su portada debe ser atractiva, lavable y flexible y recomienda que los cuentos contengan imágenes grandes con textos breves. Asimismo, a esta edad les encanta los cuentos breves con juegos de mano, lectura de versos también es necesario que se repite varias veces los versos. Niños de 2 a 3 años: los niños a esta edad aún no saben leer. Por eso, en los libros infantiles deben presentar en su contenido una relación entre imagen y palabra. Asimismo, los niños en esta edad están aptos para escuchar historias un poco más extensas y engorrosas, pero con la ayuda de dibujos que les ayuden a entender las palabras que están escuchando. A los niños de 4 y 5 años, les satisface e interesan los cuentos fantásticos con texto e imágenes, a fin de que se encaminen en la práctica por la lectura. Su temática de los cuentos debe

contener sobre animales, la, familia, objetos o seres conocidos por el niño. El infante reconoce diversos libros y cuentos. Asimismo, no solo les fascina que le narren cuentos sino inventarlos, dibujarlos y actuarlos. (Mayorga, 2015, p. 32)

Para Del Valle (2013, citado por Talledo y Vera, 2019) refieren que los cuentos infantiles se clasifican según las edades de los párvulos: libros de imágenes (Niños de 0 a 2 años), comprende lectura de rimas, lectura de paisajes, lectura divertidas con juegos de las manos. A esta edad, la lectura tiene que ser de imágenes y se debe enseñar a descubrir objetos. Infantes de 2 a 3 años: prestan atención a relatos con ayuda de ilustraciones que permita deducir los términos que oyen. Niños de 4 a 5 años: En esta etapa, el relato de cuentos les encanta, pero no solo escucharlos, sino crearlos, dibujarlos y representarlos. Les fascina los relatos de cuentos de animales personificados y cuentos de princesas y hadas madrinas, cuentos divertidos, etc. Cuentos para primer grado de primaria (6 a 7 años): comprende mitos, alegorías, leyendas, fábulas, historias bíblicas, apólogos de la naturaleza. Cuentos para niños de 8 años a más: comprende relatos humorísticos, fábulas, relatos de folklore. (p. 139)

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1 Tipo y diseño de investigación

El estudio investigado correspondió a la investigación básica, puesto que conllevó a la búsqueda para conocer y entender cómo mejorar la comprensión lectora por medio del uso de los cuentos infantiles como experiencia pedagógica. La investigación básica también conocida como investigación fundamental, exacta o investigación pura, que se ocupa del objeto de estudio sin considerar una aplicación inmediata, pero teniendo en cuenta que, a partir de sus resultados y descubrimientos, pueden surgir nuevos productos y avances científicos. (Rojas, 2015, p. 85)

Ñaupas, Mejía, Novoa & Villagómez (2018) refieren que

La investigación básica busca describir nuevos a partir de sus resultados y descubrimientos alcanzados a través de la recolección de datos, además sirve de cimiento a la investigación aplicada porque es esencial para el desarrollo de la ciencia. Es decir, esta investigación busca ampliar el conocimiento teórico y general, es decir, el investigador no aplica ni transforma el problema, sólo lo estudia, da a conocer y describe. (p. 59-60)

Por otro lado, esta investigación tuvo un enfoque Cualitativo – Hermenéutico.

Es cualitativo: “Este enfoque es sin mediciones numéricas sino a través de encuestas, entrevistas y experiencias de los investigadores” (Cabezas, et. ál 2018, p. 65-66). Esta se llevó a cabo un estudio secuencial del problema de investigación debido a que se observó y analizó la realidad que presentan las profesoras respecto en cómo enseñar a comprender textos a través de la entrevista aplicada a las mismas.

La investigación cualitativa acopia informaciones o datos sin evaluación numérica alguna para revelar o precisar las interrogantes de indagación en todo el progreso de su explicación del plan. Esto quiere decir, que la investigación a convenir, indagará y explorará concepciones o argumentos, además producirá posiciones o alcances hipotéticos. (Hernández, et. ál, 2014, p. 7) Según esta cita construido el fenómeno de estudio (comprensión lectora), este método permitirá realizar distintas

interpretaciones de los datos obtenidos producto del análisis hermenéutico de contenido y de discurso.

Asimismo, Hernández et ál, (2014) señalan que: “Los estudios cualitativos no estudian la realidad en sí, sino como se construye esta. En estos estudios la realidad es subjetiva conforme es observada por las personas involucrados en la investigación” (p. 9-10). Cabe señalar este tipo de investigación lo que interesa es la perspectiva de los participantes, asimismo, posee un panorama global, es decir, que considera el fenómeno como un todo.

La investigación es hermenéutica porque permite analizar e interpretar la realidad, estimar los conocimientos y prácticas de una sociedad comprometida para instaurar una conjetura, a fin de dar una argumentación interpretativa respecto al proceder de una determinada agrupación (Packer, 2016, p. 2-3). Dicho en otras palabras, esta óptica permite explicar específicamente las aptitudes de los discentes dentro del salón de clase.

La hermenéutica, dentro de la investigación cualitativa lo concibe como una opción metodológica asumiendo la realidad social como un texto que se debe leer e interpretar, es decir, relacionar sobre todo la sociedad o asimilarla a un texto. Por otro lado, el método hermenéutico, se utiliza en todo momento de manera consciente o, el investigador(a) puesto que la mente humana es interpretativa lo que equivale a decir que es hermenéutica, observa algo y lo busca significado. Esto equivale a decir que el investigador o investigadora puede investigar problemas diarios para realizar una deducción argumentativa sobre la actuación de una asociación determinada. (Bedoya, 22 de abril 2015).

El diseño de este estudio fue hermenéutico-interpretativo. Hermenéutico porque se describe e interpretar la experiencia humana para entender la naturaleza fundamental de esa experiencia. Es decir, estos diseños se encaminan en las prácticas personales intrínsecos de los sujetos participantes en la investigación, siendo las experiencias el centro de indagación del participante. En este sentido, el modelo hermenéutico-interpretativo parte de identificar las diferencias existentes entre los fenómenos naturales y sociales, supeditados por la colaboración del hombre (Barrero, et. ál, 2016, p. 106).

Hermenéutica, consiste en la lectura, comparar, explicación y organización de la información, según la necesidad y el grado de frente a la nueva investigación. En cambio, la interpretación implica continuar el análisis de información, lo que permite ampliar el horizonte del estudio por unidades de análisis y proporcionar nuevos datos integrados por medio de por núcleos temáticos. (Universidad San Martín de Porres, 2019, p. 96)

### 3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización

Cisterna (2015) señala que

Las categorías son los tópicos a partir de los cuales se elaboran las preguntas al hacer entrevistas o grupos de discusión o cuando realizamos contemplaciones directas o indirectas, participantes o pasivas. Las categorías surgen directamente desde los objetivos específicos, y se pueden dividir en sub-categorías, por tanto, la categoría tendría dos subcategorías como mínimo. Las subcategorías facilitan la selección de la información porque permiten incluirse en los aspectos concretos de cada categoría. (p.15)

Tabla 1. Categorías y Subcategorías

<b>PRECATEGORÍAS</b>	
<b>CATEGORÍA</b>	<b>SUB CATEGORÍAS</b>
Propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspectos funcionales en los niños.</li> <li>• Dificultades del desarrollo de la comprensión lectora.</li> <li>• Estrategia de los cuentos infantiles.</li> </ul>

*Fuente: La autora, 2020.*

### 3.3 Escenario de estudio

El estudio tiene como escenario una institución educativa inicial, cuya infraestructura es propia y su construcción de material noble, tiene los servicios de agua y desagüe (baños para niños, niñas, personal docente y administrativo además cuenta con 13 ambientes, brinda los servicios en el nivel inicial a niños

tanto de la zona urbana y Asentamientos Humanos. Actualmente, posee con una población estudiantil de 450 discentes repartidos en 6 secciones de 3 años, 5 secciones de 4 años y 5 secciones de 5 años, asignados en dos turnos: 8 secciones en el turno mañana y 8, en turno tarde. La Institución Educativa cuenta con un (1) personal directivo designada, dieciséis (16) profesoras titulada en educación inicial nombradas, cinco (5) auxiliares de educación, un (1) personal administrativo y tres (3) personales de servicio y se encuentran organizados en comités de trabajo. Las edades del personal oscilan entre los 27 y 55 años y pertenecen al nivel socioeconómico C, respecto a su estado marital hay casadas y convivientes, sus viviendas son de material noble contando con todos los servicios básicos. Los padres de familia pertenecen al nivel socioeconómico D y E (clase baja y muy baja), en su mayoría provienen de hogares desintegrados o de convivencia, sus edades oscilan entre los 22 y 43 años. Sus ocupaciones desempeñadas son de mototaxistas, obreros, comerciantes, etc. las mujeres son amas de casa. Los hogares de las personas en su mayoría, son de su propiedad, algunas familias viven en casa sus padres. Sus viviendas se caracterizan por ser de material noble y cuentan con los servicios básicos. Las madres de familia están organizadas a nivel de comités de aulas como apoyo a las actividades que realizan las profesoras. La Institución Educativa tiene por visión formar niños y niñas competentes, con identidad, creativos y autonomía que practiquen la responsabilidad, disciplina, tolerancia, respetuosos a la diversidad y actores de su propio aprendizaje.

### 3.4 Participantes

Los sujetos que participaron en esta investigación fueron 5 profesoras con título profesional en educación inicial las que contestaron de forma voluntaria al cuestionario de preguntas que se le planteó. Sus edades oscilan entre los 27 y 35 años de edad, pertenecientes al nivel socioeconómico D. A continuación, se detalla:

- A001 Cacha, M. H. (42 años), Licenciada en Educación Inicial, Profesora de Aula, 12 años de servicio docente, sección 5 años, condición contratada.
- A002 Fernández, F. (55 años), Licenciada en Educación Inicial, Profesora de Aula, 8 años de servicio docente, sección 5 años, condición nombrada.
- A003 Figueroa, J. (35 años), Profesora de Educación Inicial, Profesora de Aula, 8 años de servicio docente, sección 5 años, condición contratada.



- A004 Gil, Z. (38 años), Profesora de Educación Inicial, Profesora de Aula, 8 años de servicio docente, sección 5 años, condición nombrada.
- A005 Saldaña, C. (37 años), Licenciada en Educación Inicial, Profesora de Aula, 8 años de servicio docente, sección 5 años, condición contratada.

### 3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Según el carácter cualitativo de la presente investigación, la técnica utilizada fue la entrevista para poder obtener información durante la etapa descriptiva en el desarrollo del estudio. Esta, es entendida como la forma o el arte de reconocer el sendero dirigidas a brindar soporte al método. Además, juegan un papel fundamental en el desarrollo y estructura para ordenar las fases de la investigación científica. (Baena, 2017, p. 68).

Por otro lado, la Universidad San Martín de Porres (2018), define a la entrevista como “Una conversación con una finalidad organizada a través de preguntas siendo su resultado la manifestación dada por los entrevistados (p. 69). Cabe señalar que el objetivo de la entrevista es mantener a los participantes hablando de cosas de su interés y cubrir aspectos de importancia para la investigación en la manera que permita a los participantes usar sus propios conceptos y términos” La entrevista permitió interactuar directamente con su entrevistado de forma abierta y flexible creando un ambiente de confianza y una comunicación agradable para conversar e intercambiar información con los participantes. Esta fue semiestructurada y permitió recoger información necesaria para esta investigación.

### 3.6. Procedimiento

Se utilizó la investigación sustentada en la hermenéutica dialéctica, para lo cual se realizó el procedimiento siguiente:

Etapa exploratoria: en esta etapa fue necesario clarificar la situación problemática que se desea construir dejando la subjetividad, para que esta no pueda influir al momento de construir el problema partiendo de la comprensión lectora.

Etapa descriptiva: En esta etapa se examinó las características del tema a investigar con la finalidad de lograr describir la realidad situacional de los discentes en relación a la comprensión de textos, es decir, se reconoció la realidad vivida por cada informante que participa en el estudio. Esto se llevó a cabo en tres procesos:

elegir la técnica para acopiar antecedes, documentos y las fuentes de información a informarse, realización de la entrevista a través ficha de observación y la elaboración de un diseño de una propuesta didáctica que permita reforzar la comprensión lectora de los discentes de educación inicial.

Etapas estructurales: permitió realizar el estudio, análisis e interpretación de las informaciones y opiniones brindadas por los sujetos de estudio.

### 3.7. Rigor científico

El rigor científico constituye el rigor intelectual aplicado al control de calidad de la información científica o su validación por el método científico o el sometimiento al análisis de la comunidad científica (Wikipedia, 21 de septiembre 2019). Por lo tanto, los criterios de rigor científico que se tuvo en cuenta para evaluar la calidad científica del presente estudio fue la literatura científica, la experiencia de los entrevistados y el dominio del lenguaje técnico científico de la investigación.

Literatura científica, estuvo diseñada para funcionar como un archivo confiable para la presente investigación. Asimismo, permitió descubrir otros trabajos relacionados con la presente investigación, para citar las fuentes que se utilizaron y para mostrar cómo sus interpretaciones se integraron con los conocimientos existentes.

Experiencia de los entrevistados, permitió mantener una conversación con los participantes para el recojo de datos y así descubrir su experiencia pedagógica respecto al progreso o mejora de la comprensión lectora utilizando cuentos infantiles.

Dominio del lenguaje técnico científico de la investigadora, fue indispensable para la transferencia de saberes especializados expresados con coherencia y cohesión adecuando al destinatario para que la intención comunicativa sea comprendida por el lector.

### 3.8. Método de análisis de información

Se realizó a través del procedimiento de construcción fenomenológica respecto a la comprensión lectora de los discentes de preescolar. En esta etapa descriptiva, se recopiló la información necesaria a través de los mecanismos de acopio de documentos, luego se procedió al análisis de los datos obtenido en la etapa

estructural identificando las unidades de significado para luego construir los indicadores y así construir el problema de investigación en estudio.

### 3.9. Aspectos éticos

En esta investigación se tuvo en cuenta el esquema del proyecto y del informe de investigación según las pautas del enfoque cualitativo adaptado de la Guía de productos de investigación de la Universidad César Vallejo aprobado mediante RR N° 0089-2019 UCV.

Durante el proceso de investigación se desarrolló con un procedimiento ético, es decir, se garantizó la originalidad, la rigurosidad y fiabilidad de la investigación con relación al análisis de los de los datos con respecto a la comprensión lectora.

Se tuvo en cuenta el valor de la honestidad debido a que la información proporcionada en esta investigación fue real y bajo ningún concepto hubo manipulación de la información acopiada y datos obtenidos durante el desarrollo de la investigación.

Los comentarios o apreciaciones de las citas, así como los instrumentos elaborados son propias de la autora de la tesis, puesto que se consideró el concepto de autoría.

#### IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este apartado, se presenta el análisis y discusión de los resultados de acuerdo a los objetivos planteados.

Explicar los aspectos funcionales que utilizan los niños para comprender el texto que lee

Cuadro 1

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos funcionales en los niños.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Aspectos funcionales en los niños.		
Contenido de la fuente escrita			
<p>“Los aspectos funcionales que utilizan los niños para comprender lo que leen, es el desarrollo de lenguaje oral vinculado al aprendizaje de la lectura, los conocimientos previos y el cuento como estrategias pedagógicas, porque son fundamentales en la lectoescritura...” (A001)</p> <p>“...considero como aspectos funcionales, las ilustraciones para construir la secuencia del cuento, el desarrollo del lenguaje oral vinculado al aprendizaje de la lectura, el vocabulario, los conocimientos previos, hacer inferencias, los cuentos como estrategia pedagógica ...” (A002)</p> <p>“...es el desarrollo del lenguaje porque permite la interrelación entre el niño-familia y escuela adamas, hacer preguntas, hacer inferencias, conocimientos previos, y el contar cuentos” (A003)</p> <p>“...el vocabulario porque si el niño tiene un vocabulario abundante antes de empezar a leer, significa que serán buenos lectores por lo tanto mejoran su vocabulario, el hacer inferencias, las ilustraciones, también el cuento como estrategia pedagógica...” (A004)</p> <p>“...los conocimientos previos, las inferencias, el desarrollo del lenguaje oral vinculado al aprendizaje de la lectura, el vocabulario porque a mayor léxico que posee el niño mejor será su comprensión lectora, los saberes previos y el cuento como estrategia pedagógica...” (A005)</p>			
Análisis del discurso			
<p>Según las opiniones de las entrevistadas, se concluye que, para promover la comprensión lectora en los niños, las profesoras utilizan como aspectos funcionales los conocimientos previos, los cuentos como estrategia pedagógica, el desarrollo del lenguaje verbal vinculado a la lectura, el hacer inferencias, las ilustraciones y las imágenes, así como poseer un abundante vocabulario porque este hace que mejor sea su comprensión. En cambio, May, refiere que los alumnos logran fortalecer los procesos de lectura a través de sus conocimientos previos, la formulación de predicciones, hacer inferencias y elaboración de resúmenes. (2019, p.81)</p>			
Unidades de significado	Comprensión lectora		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

## Cuadro 2

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos funcionales en los niños.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Aspectos funcionales en los niños.		
<b>Contenido de la fuente escrita</b>			
<p>“Las actividades que se realizan para que el niño inicie la lectura, lo primero es la motivación, es decir, crear en el aula un ambiente propicio en donde los niños tengan conveniencia de leer textos diversos: gráficos, orales y escritos. Además, se debe activar los conocimientos previos para conocer si el niño tiene capacidad de memoria de un cuento antes leído...” <b>(A001)</b></p> <p>“...activo los saberes previos del niño para conocer cuánto sabe el niño, y la motivación para que el niño se sienta atraído por la lectura. Otra actividad que realizo es que el niño construya sus propias historias y luego doy un espacio de intercambio de opiniones, también realizo juegos diversos...” <b>(A002)</b></p> <p>“...primero realizo la motivación y genero un espacio para la lectura, es decir, en el aula los niños tienen la oportunidad de leer texto con imágenes luego activo los saberes previos por medio de imágenes, preguntas o gestos...” <b>(A003)</b></p> <p>“...genero la motivación en el aula a través de imágenes, gestos o la expresión verbal, luego rescato sus conocimientos previos y genero el conflicto cognitivo a través de interrogantes...” <b>(A004)</b></p> <p>“...desarrollo juegos y actividades de imaginación, activo los saberes previos de los niños y pido que realicen predicciones, la motivación es permanente en todo momento y culmino formulando preguntas...” <b>(A005)</b></p>			
<b>Análisis del discurso</b>			
<p>La construcción del aprendizaje para que el niño se inicie en el aprendizaje de la lectura, se infiere que las profesoras desarrollan las actividades como la activación de los conocimientos previos y la motivación. Otras actividades funcionales son el reconocimiento de secuencias y que el niño construya sus propias historias.</p> <p>Por otro lado, Correa, refiere que los niños deben aprender a entender el sentido de lo que leen y para ello propone desarrollar juegos y actividades de animación para la lectura como los juegos de motivación, juegos de ilustración, juegos de vocabularios juegos de imaginación y de comprensión. (2016, 23 de agosto)</p>			
Unidades de significado	Actividades para el aprendizaje de la lectura.		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

### Cuadro 3

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos funcionales en los niños.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Aspectos funcionales en los niños.		
Contenido de la fuente escrita			
<p>“Para comprender un texto, al niño le agrada responder preguntas porque estas se van apropiando del lenguaje, favorecen la retención y van generando su propio aprendizaje además les gusta representar la lectura...” <b>(A001)</b></p> <p>“...la forma como el niño demuestra que comprende lo que lee, le agrada representar la lectura porque la dramatización o representación de la lectura favorece la retención de textos en los niños. ...” <b>(A002)</b></p> <p>“...el niño le encanta representar la lectura porque por medio de la representa escénica. También responde a preguntas que le formulo después de leer el cuento o ver la secuencia de imágenes...” <b>(A003)</b></p> <p>“...En mi experiencia pedagógica debo manifestar que las actividades que realiza el niño para comprender los textos que lee es responder a preguntas formuladas a través de imágenes y la escenificación de la lectura porque le permiten desarrollar la capacidad de comprensión o de retención...” <b>(A004)</b></p> <p>“...el niño desarrolla las actividades de responder preguntas y representar la lectura porque estas les permite retener la lectura, la capacidad de imaginación y desarrollar el lenguaje y perder el miedo y timidez...” <b>(A005)</b></p>			
Análisis del discurso			
<p>Las actividades que permiten desarrollar la comprensión de textos, según el análisis de las entrevistas las profesoras refieren desarrollar actividades como: responder preguntas y representar la lectura, las cuales constituyen las que más les agradan a los niños de inicial para comprender el texto. Además, que las actividades señaladas le permiten al niño desarrollar las capacidades de análisis, retención, la imaginación, la deducción. En cambio, Correa, refiere que los niños para comprender el sentido de lo que leen, las profesoras deben desarrollar juegos y actividades de comprensión, cuyo propósito de este, es mejorar la comprensión lectora y ejercitar la expresión oral. (2016, 23 de agosto)</p>			
Unidades de significado	Comprensión de textos		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Cuadro 4

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos funcionales en los niños.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Aspectos funcionales en los niños.		
Contenido de la fuente escrita			
<p>“Las actividades que desarrolla el niño frente a la comprensión de textos es la de formular predicciones, es decir observan las imágenes de la caratula del texto, también relaciona imágenes del cuento con otras imágenes que presento para ayudar a encontrar el significado en el texto...”  <b>(A001)</b></p> <p>“...argumenta que cuando los niños van a leer un cuento infantil les agrada formular predicciones a partir de una imagen mostrada del texto porque esta ayuda a los niños a suponer lo que ocurrirá en el cuento, preguntan sobre los protagonistas del cuento, asimismo se hace relacionar las imágenes del cuento con otras para saber si se acuerdan algún pasaje o episodio del cuento...”  <b>(A002)</b></p> <p>“...primero el niño realiza predicciones a través de imágenes mostradas y luego lee todo el texto a través de una secuencia de imágenes mostradas y relaciona las imágenes según la historia del relato...” <b>(A003)</b></p> <p>“...se muestra una secuencia de relación de imágenes y le conlleva al niño a construir la historia del relato. Otra actividad que propongo es hacer predicciones a partir de imágenes mostradas secuencialmente...” <b>(A004)</b></p> <p>“...el niño realiza predicciones a través de una imagen del texto luego realiza la secuencia del cuento a través de imágenes. Otra actividad que realiza el niño es la de relacionar imágenes del cuento leído con otras imágenes presentadas...” <b>(A005)</b></p>			
Análisis del discurso			
<p>Las predicciones a partir de imágenes mostradas y la lectura del cuento a través de la secuencia de imágenes son las actividades que las profesoras realizan para que los niños comprender el texto que lee.</p> <p>Por otro lado, García y Lenis (2018,.) refieren que las lecturas infantiles permiten mejorar la comprensión lectora puesto que fortalecen la capacidad creativa y la imaginación lo cual permitirá elaborar textos a partir de los relatos leídos iniciándose de esta manera en la literatura y ampliando el vocabulario de los niños. (p.157)</p>			
Unidades de significado	Actividades para la comprensión lectora		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Describir las principales dificultades que presentan los niños del nivel inicial en la comprensión lectora.

Cuadro 5

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos dificultades del desarrollo de la comprensión lectora.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Dificultades del desarrollo de la comprensión lectora.		
Contenido de la fuente escrita			
<p>“Las principales causas que dificultan la comprensión lectora están: la falta de concentración, falta de conocimientos previos, falta de hábito lector persuadido desde casa y el poco apoyo por parte de los padres...” <b>(A001)</b></p> <p>“...las principales causas que dificultan la comprensión lectora son: falta de concentración, escasos conocimientos previos, dilemas de comprensión y poco soporte que reciben los niños por parte de sus padres...” <b>(A002)</b></p> <p>“...escaso control de comprensión, los problemas de memoria, falta de conocimientos previos, pobre vocabulario que presentan los niños le impiden desarrollar eficientemente la comprensión de textos, falta de concentración y el poco apoyo de los padres...” <b>(A003)</b></p> <p>“...las deficiencias en la decodificación, el poco control de comprensión, los problemas de memoria, falta de concentración y los escasos conocimientos previos que poseen los niños y la falta de apoyo de los padres...” <b>(A004)</b></p> <p>“...los problemas de comprensión lectora se dan por la falta de concentración del niño, escasos conocimientos previos, escasez de vocabulario que presentan los niños, falta de espacios para la lectura, el bajo nivel académico de los padres, poco apoyo de los padres a sus hijos...” <b>(A005)</b></p>			
Análisis del discurso			
<p>Los factores que inciden en la comprensión de un texto son muchas, sin embargo, algunas de las causas que dificultan la comprensión lectora más relevantes son los escasos conocimientos previos, la falta de concentración en la lectura y el poco soporte que reciben los niños por parte de sus padres y madres. Otras dificultades en la comprensión lectora son el poco control de comprensión y el escaso vocabulario que presentan los niños, por estas razones los niños no entienden lo que leen.</p>			
Unidades de significado	Causas que afectan en la comprensión lectora.		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)



Cuadro 6

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos dificultades del desarrollo de la comprensión lectora.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Dificultades del desarrollo de la comprensión lectora.		
Contenido de la fuente escrita			
<p>“Los principales problemas que presentan los niños relacionados con la comprensión lectora son poco apoyo de los padres, falta de espacios para leer y escasos conocimientos previos y la falta de hábito por la lectura...” <b>(A001)</b></p> <p>“...bajo nivel académico de los padres de familia, falta de espacios para la lectura, además del poco apoyo de los padres a sus hijos les afecta a que puedan comprender la lectura y la falta de hábito por la lectura ...” <b>(A002)</b></p> <p>“...la falta de motivación, el poco apoyo que brindan los padres hacia su niño en casa, los escasos conocimientos previos, la falta de espacios para leer y la falta de hábito por la lectura por parte de los niños...” <b>(A003)</b></p> <p>“...la falta del hábito de la lectura, la falta de comprensión, escasos saberes previos y el poco apoyo de los padres constituyen los problemas más graves que enfrentan actualmente los niños...” <b>(A004)</b></p> <p>“...el niño presenta poco hábito por la lectura, el bajo nivel académico con que cuentan los padres, la falta de lugares o espacios para leer, asimismo la falta de comprensión y el poco apoyo que recibe el niño en casa por parte de sus familiares constituyen dificultades para que el niño comprenda lo que lee...” <b>(A005)</b></p>			
Análisis del discurso			
<p>La práctica pedagógica es entendida como el resultado de la aplicación de estrategias, actividades y metodologías que cambia la forma de enseñar diariamente a las profesoras. A través de esta, ha permitido a las maestras identificar los problemas relevantes relacionados con la comprensión de textos, siendo el poco soporte que reciben los niños por parte de sus padres, la falta de hábitos de lectura y la falta de espacios para leer. Además, la falta de la construcción secuencial del texto a través de imágenes, el bajo nivel académico de los padres y los escasos conocimientos previos dificultan la comprensión lectora.</p>			
Unidades de significado	Práctica pedagógica		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Cuadro 7

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos dificultades del desarrollo de la comprensión lectora.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Dificultades del desarrollo de la comprensión lectora.		
Contenido de la fuente escrita			
<p>“Las dificultades de la comprensión lectora son aquellas que conllevan al niño a no haber comprendido el significado del texto. Entre las dificultades que en mi práctica pedagógica he identificado y en la que incurren los niños son dificultades en la concentración, son bien distraídos, poco hábito por la lectura, escasos conocimientos, la sustitución de letras o palabras, confunde letras y agrega letras...” <b>(A001)</b></p> <p>“...la sustitución de las palabras, la confusión de letras y en algunas ocasiones agrega palabras innecesarias, escaso hábito por la lectura, y las dificultades de concentración en los niños...” <b>(A002)</b></p> <p>“...los niños presentan dificultades de concentración ya que se distraen fácilmente y no prestan atención al desarrollo de la lectura, otra dificultad es que los niños confunden las letras y rempazan palabras el poco apoyo de los padres a sus hijos...” <b>(A003)</b></p> <p>“...al niño no le gusta leer y se distrae fácilmente, es decir falta de concentración, no saben prestar atención también mucho confunden las letras y en otras ocasiones sustituye una palabra por otra, Falta de interés o motivación por la actividad. Otro problema, es que el niño presenta escasos conocimientos previos...” <b>(A004)</b></p> <p>“...las dificultades que frecuentemente presentan los niños son la falta de concentración, la confusión de letras y dicen una palabra por otra y sobre todo la falta de hábitos por la lectura, poco control en casa puesto que sus padres trabajan...” <b>(A005)</b></p>			
Análisis del discurso			
<p>Según el análisis de las entrevistas las dificultades de la comprensión lectora que presentan los estudiantes son: la sustitución de letras o palabras, confusión de letras, la falta de concentración, escasos saberes previos, escaso hábito de lectura. Entre las dificultades externas se tiene, el poco control de los padres de familia, la falta de interés o motivación por la actividad y el poco soporte de los padres de familia hacia sus hijos con respecto a la lectura y los escasos saberes previos</p>			
Unidades de significado	Dificultades para comprender textos.		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Cuadro 8

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos dificultades del desarrollo de la comprensión lectora.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Dificultades del desarrollo de la comprensión lectora.		
Contenido de la fuente escrita			
<p>“Las dificultades son problemáticas específicas que se dan en las actividades de comprensión lectora que desarrolla el niño, no solamente afecta al área de Comunicación sino es un tema que involucra a todas las áreas curriculares porque si el niño tiene una buena comprensión lectora entonces mejorará su rendimiento escolar de manera integral...” <b>(A001)</b></p> <p>“...las dificultades de comprensión lectora son problemáticas que afectan y corresponden a todas las áreas curriculares inclusive al área de comunicación por lo que tenemos que dar mucho énfasis a la comprensión de textos...” <b>(A002)</b></p> <p>“...el tema de las dificultades que se presentan en la comprensión lectora es transversal, es decir afecta todas las áreas curriculares del conocimiento incluso al área de Comunicación para el nivel inicial ...” <b>(A003)</b></p> <p>“...son problemáticas de la comprensión lectora que afecta o dificulta el desarrollo de todas las áreas curriculares, es decir, es transversal y por ende es competencia de las profesoras plantear alternativas para dar solución a las dificultades que encontramos en la comprensión de los textos...” <b>(A004)</b></p> <p>“...el problema de la comprensión de textos dificulta en el desarrollo del aprendizaje de todas las áreas curriculares que se trabaja en el nivel inicial porque afecta el aprendizaje de manera general ...” <b>(A005)</b></p>			
Análisis del discurso			
<p>Las dificultades en la comprensión lectora no es un tema que concierne o afecte únicamente a las o los profesores encargados de enseñar el área curricular de Comunicación, sino es transversal, es decir, que afecta a todas las áreas curriculares, por lo tanto, todas las profesoras deben dar énfasis a la enseñanza de la comprensión lectora en el área que desarrolla, ello permitirá que los niños mejoren su aprendizaje.</p>			
Unidades de significado	Dificultades en la comprensión lectora.		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Fundamentar si la aplicación de los cuentos infantiles es una estrategia adecuada para el desarrollo de la comprensión lectora.

Cuadro 9

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos estrategia de los cuentos infantiles.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Estrategia de los cuentos infantiles		
<b>Contenido de la fuente escrita</b>			
<p>“Desde mi práctica pedagógica si contribuye al mejoramiento de la comprensión lectora, lo hago mediante el uso de diferentes recursos educativos dependiendo de las necesidades del niño, lectura de imágenes y el uso del libro viajero...” <b>(A001)</b></p> <p>“...tengo la seguridad de que la comprensión lectora se trabaja y se desarrolla en todas las áreas del conocimiento y cada una de nosotras aportamos para mejorarla, en mi caso lo hago con la lectura de imágenes, el libro viajero y la representación del texto que lee el niño...” <b>(A002)</b></p> <p>“...si desarrollo actividades contribuye al mejoramiento de la comprensión lectora, lo hago mediante el control del libro viajero porque este permite potenciar la relación familia-escuela, brindando que el niño sea protagonista y comparta experiencias lectoras en casa, y con ello se evidencie la unión familiar...” <b>(A003)</b></p> <p>“...contribuyo al mejoramiento de la comprensión lectora compartiendo e implementando con mis colegas la estrategia del libro viajero y la dramatización de cuentos, también, trabajo la lectura de imágenes...” <b>(A004)</b></p> <p>“...si desarrollo actividades que contribuyen al mejoramiento de la comprensión de textos, lo realizo mediante el libro viajero y otros recursos como la lectura de imágenes y la utilización de organizadores...” <b>(A005)</b></p>			
<b>Análisis del discurso</b>			
<p>Las profesoras tienen la plena convicción que, su práctica pedagógica si contribuyen al mejoramiento de la comprensión de textos, porque esta se desarrolla en todas las áreas curriculares del conocimiento y cada una aporta mediante el uso de diversos recursos educativos según las necesidades del niño, entre ellos: el libro viajero, la lectura de imágenes. Otro aporte que utiliza la profesora es la estrategia de la dramatización para representar la lectura leída.</p>			
Unidades de significado	Práctica pedagógica contribuye a la comprensión lectora		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Cuadro 10

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos estrategia de los cuentos infantiles.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Estrategia de los cuentos infantiles		
Contenido de la fuente escrita			
<p>“Las estrategias constituyen las series de acciones encaminadas hacia un fin determinado, por lo tanto, las estrategias que empleo en los niños son las secuencias de lecturas a través de imágenes, rincones de lectura utilizados como espacios para leer, y los cuentos infantiles como estrategia pedagógica...” <b>(A001)</b></p> <p>“... para fortalecer la comprensión lectora en los niños promuevo la estrategia de los cuentos infantiles debido a que potencian la imaginación y la creatividad infantil, les permite ampliar su vocabulario y desarrollar la memoria puesto que empiezan a crear sus primeros recuerdos, asimismo uso la lectura de imágenes con secuencias...” <b>(A002)</b></p> <p>“...desarrollo la estrategia de cuentos infantiles porque permite desarrollar la capacidad de la imaginación y de creación y porque ayuda al niño a descubrir el gusto de la lectura por sí mismo, también utilizo la lectura de imágenes...” <b>(A003)</b></p> <p>“...para que mis niños puedan entender mejor el texto que leen empleo las estrategias de relatos infantiles y la secuencia de lecturas a través imágenes y los rincones de lectura como espacios para leer ...” <b>(A004)</b></p> <p>“...trabajo la secuencia de lectura de imágenes y la estrategia de la lectura de cuentos infantiles porque las ilustraciones son importantes en los cuentos infantiles ya que estas atrapan la atención de los niños y les conlleva a la lectura de diversas historias...” <b>(A005)</b></p>			
Análisis del discurso			
<p>Las estrategias didácticas constituyen las series de acciones encaminadas hacia un fin determinado, por lo tanto, las profesoras emplean los cuentos infantiles como estrategia pedagógica y la lectura de imágenes para fortalecer la comprensión de textos. También se utiliza la lectura de secuencia de imágenes y los rincones de lectura como espacios que se generen dentro de la Institución Educativa o del aula para que los estudiantes tengan un lugar específico dedicado a la lectura.</p>			
Unidades de significado	Estrategias para fortalecer la comprensión lectora.		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Cuadro 11

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos estrategia de los cuentos infantiles.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Estrategia de los cuentos infantiles		
<b>Contenido de la fuente escrita</b>			
<p>“Los cuentos infantiles si favorece y fortalece la comprensión lectora en los niños porque estimula la capacidad creatividad e imaginativa, contribuye al desarrollo del lenguaje contribuyendo de esta manera a su desarrollo integral...” <b>(A001)</b></p> <p>“...los cuentos infantiles ayudan al fortalecimiento de la comprensión lectora y fortalece el desarrollo del lenguaje y del vocabulario, estimula la imaginación y mejora la capacidad de concentración y la memoria...” <b>(A002)</b></p> <p>“...los cuentos infantiles si fortalece la comprensión lectora porque ayudan al niño a desarrollar diversas capacidades, como también ayudan a la imaginación y ser más creativos, esto implica que los relatos literarios infantiles son el inicio para que el niño y niña empiece a gustarle la lectura...” <b>(A003)</b></p> <p>“...es uno de los recursos importantes que se utiliza en el nivel inicial puesto que estimula la capacidad creativa e imaginativa de los niños y contribuye al desarrollo del lenguaje, por lo que los cuentos infantiles como estrategia pedagógica si permite reforzar la comprensión lectora en los niños...” <b>(A004)</b></p> <p>“...los cuentos infantiles si ayuda a fortalecer la lectura en los niños y niñas porque fortalece el desarrollo del lenguaje y del vocabulario y mejora la capacidad de la imaginación y la creatividad...” <b>(A005)</b></p>			
<b>Análisis del discurso</b>			
<p>Los cuentos infantiles, si fortalece la comprensión lectora en los niños de inicial, porque contribuye al desarrollo del lenguaje de la creación literaria, estimula la imaginación y la capacidad creativa en los niños.</p> <p>Asimismo, permite mejorar el vocabulario y mejora la capacidad de concentración y la memoria en los niños.</p>			
Unidades de significado	Cuentos infantiles.		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Cuadro 12

Ficha de análisis de discurso, respecto a la sub categoría aspectos estrategia de los cuentos infantiles.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Estrategia de los cuentos infantiles		
<b>Contenido de la fuente escrita</b>			
<p>“Los tipos de textos que utilizo cuando trabajo la comprensión lectora, son los textos literarios de género narrativo: los cuentos y las fábulas, entre los seleccionados o preferidos por los niños son los cuentos de aventuras, relatos fantásticos, historias de hadas y la historia de animalitos...”  <b>(A001)</b></p> <p>“...utilizo los textos literarios de tipo narrativo, desarrollando como prioridad los cuentos siendo los preferidos los cuentos de aventuras, cuentos de animales, cuentos de hadas y fantásticos. Es decir, los cuentos estimulan la imaginación y creatividad en los niños...” <b>(A002)</b></p> <p>“...empleo los textos literarios de género narrativo y el sub genero utilizado mucho es los cuentos porque permite desarrolla el lenguaje, la capacidad imaginativa y creativa de los niños, en algunas ocasiones lo hago la lectura con fábulas, siendo los preferidos los cuentos de aventuras, cuentos de animales y los cuentos fantásticos...” <b>(A003)</b></p> <p>“...con mis niños trabajo los textos narrativos, como los cuentos de animales, aventuras y fantásticos. Este tipo de textos les fascina a mis niños por lo que selecciono de acuerdo a su edad y contribuye al desarrollo del lenguaje y la imaginación...” <b>(A004)</b></p> <p>“...para la enseñanza de la comprensión lectora empleo los textos literarios narrativos por que ayuda a desarrolla la capacidad creativa, estimula la imaginación y desarrolla el lenguaje, les agrada los cuentos de animales, fantásticos, y de aventuras...” <b>(A005)</b></p>			
<b>Análisis del discurso</b>			
<p>Los textos narrativos incluyen historias, secuencias o acontecimientos de diversos personajes reales o ficticias desarrollados en un lugar y tiempo determinado. En tal sentido, del análisis de las entrevistas, se extrae que las profesoras utilizan para la enseñanza de la comprensión lectora en los niños, los textos literarios narrativos, siendo el cuento la especie literaria preferida por los estudiantes, entre ellos se tiene: los cuentos de aventuras, relatos de hadas, relatos de animales y las historias de fantasía puesto que contribuye al desarrollo del lenguaje de la creación literaria, estimula la imaginación y la capacidad creativa en los niños.</p>			
Unidades de significado	Textos narrativos en la comprensión lectora.		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Diseñar una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora de los niños de educación inicial. Siendo los objetivos específicos.

### Cuadro 13

Ficha de análisis de discurso, respecto a la categoría emergente propuesta pedagógica para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Propuesta pedagógica para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.		
<b>Contenido de la fuente escrita</b>			
<p>“La propuesta pedagógica son acciones que se expresa las intenciones para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje en este caso la comprensión lectora. En ese sentido, no se ha elaborado institucionalmente una propuesta para fortalecer la comprensión lectora por lo que considero importante su elaboración y sea considerado en el PEI...” <b>(A001)</b></p> <p>“...no he elaborado una propuesta didáctica para mejorar la comprensión lectora a nivel de aula ni institucional solo trabajamos con el plan lector, el cual es elaborado a nivel de la institución educativa, pero señalo que es importante contar con una propuesta pedagógica insertada en el PEI...” <b>(A002)</b></p> <p>“La propuesta pedagógica herramienta que surge a partir de la reflexión y la experiencia obtenida en la práctica pedagógica, sin embargo, respondo que no he elaborado ninguna propuesta pedagógica para mejorar la comprensión lectora, solo se elabora y trabaja con el plan lector ...” <b>(003)</b></p> <p>“...no he elaborado ninguna propuesta para fortalecer la comprensión para fortalecer la comprensión lectora en los niños. Considera que la propuesta pedagógica debe de elaborarse e insertarse en el PEI...” <b>(A004)</b></p> <p>“...no se elabora un programa para mejorar la comprensión lectora, solo se elabora el plan lector por lo que considero que se debe de elaborar, insertarse en el PEI para su implementación institucionalmente...” <b>(A005)</b></p>			
<b>Análisis del discurso</b>			
<p>La propuesta pedagógica son acciones que se expresa las intenciones para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, en ese sentido, las profesoras comprenden lo que es una propuesta pedagógica, sin embargo, no han elaborado ninguna propuesta pedagógica a nivel de aula ni institucional para fortalecer la comprensión lectora en los niños, solo se elabora y se trabaja el plan lector. Asimismo, cabe señalar que, las profesoras refieren que están predispuestas para elaborar una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora y que esta debe insertarse en el PEI para su implementación a nivel institucional.</p>			
Unidades de significado	Propuesta pedagógica.		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)



Cuadro 14

En cuanto a la categoría emergente Propuesta pedagógica para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Propuesta pedagógica para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.		
<b>Contenido de la fuente escrita</b>			
<p>“Las propuestas pedagógicas son elaboradas para mejorar, desarrollar o fortalecer los conocimientos de algo en este caso de la comprensión lectora, es decir, que es probable que la aplicación de un programa para la comprensión lectora si fortalezca las competencias lectoras...”  <b>(A001)</b></p> <p>“...proponer pedagógicamente una propuesta destinada a mejorar la comprensión de textos, si tiende a mejorar las competencias lectoras en los niños, pero esta propuesta debe hacerse institucional e insertarse en nuestro PEI para que nosotras lo implementemos mensualmente en nuestras programaciones...” <b>(A002)</b></p> <p>“...si un programa diseñado para fortalecer la comprensión lectora si mejora la comprensión lectora en los niños...” <b>(A003)</b></p> <p>“...durante mi praxis pedagógica me ha conllevado que cuando se elabora una propuesta pedagógica debe hacer institucionalmente y a partir de allí nuestro deber es operativizar o implementar en nuestra aula con actividades específica que conlleven a fortalecer la comprensión lectora estoy segura que si mejora...” <b>(A004)</b></p> <p>“...la utilización del programa o manual de comprensión lectora, sí mejora o fortalece las competencias lectoras en los niños y niñas, pero para ello también se requiere que los agentes educativos trabajen de manera articulada entre profesora, alumna y padres de familia...” <b>(A005)</b></p>			
<b>Análisis del discurso</b>			
<p>Las profesoras consideran que la aplicación de la propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora si permite reforzar la comprensión lectora en los estudiantes, porque esta permite mejorar las competencias lectoras y permite desarrollar el hábito de lectura y esta va a permitir que el niño desarrolle una buena comprensión. Para ello, es necesario que toda propuesta pedagógica debe de ser elaborada institucionalmente y debe de insertarse en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y a partir de allí se implemente con planes específicos.</p>			
Unidades de significado	Programa para fortalecer la comprensión lectora.		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Cuadro 15

En cuanto a la categoría emergente Propuesta pedagógica para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Propuesta pedagógica para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.		
Contenido de la fuente escrita			
<p>“La razón fundamental, es que no contamos con un Proyecto Educativo Institucional (PEI), no se ha elaborado ningún tipo de propuestas pedagógicas, además que, desconozco de los pasos para elaborar dichas propuestas...” <b>(A001)</b></p> <p>“...no he elaborado una propuesta pedagógica destinada a mejorar la comprensión lectora porque desconozco su proceso y no he tenido capacitaciones para elaborar propuestas pedagógicas...” <b>(A002)</b></p> <p>“...las razones porque no he elaborado, es porque no conozco los elementos que contiene una propuesta y no he sido capacitada para elaborar este tipo de documentos además que en nuestra Institución Educativa se carece de un liderazgo que nos conlleve a concretizar proyecto de esa naturaleza...” <b>(A003)</b></p> <p>“...entre las razones se tiene la falta de un liderazgo que conlleve a la elaboración de propuestas pedagógicas o proyectos, es decir desconozco el proceso de su elaboración y a nosotros no nos capacitan para este tipo de propuestas...” <b>(A004)</b></p> <p>“...no se cuenta con PEI y la falta de liderazgo y no nos han capacitado en la institución educativa además desconozco su proceso de elaboración...” <b>(A005)</b></p>			
Análisis del discurso			
<p>Las razones por lo que no se elabora o diseña propuestas pedagógicas destinada a reforzar la comprensión de textos, se debe a que las profesoras desconocen el proceso para elaborar propuestas pedagógicas y no han sido capacitadas para este tipo de proyectos. Otro motivo expuesto es porque la Institución Educativa no cuenta con el Proyecto Educativo Institucional (PEI), porque a través de este documento de gestión debe de plasmarse las propuestas pedagógicas para su implementación institucional. Sin embargo, están predispuestas a elaborar un diseño de propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora para implementarle institucionalmente mediante el Proyecto Educativo Institucional (PEI).</p>			
Unidades de significado	Propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora.		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Cuadro 16

En cuanto a la categoría emergente Propuesta pedagógica para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.

Código del entrevistado	Varios	Fecha desarrollo de la entrevista	13/08/2020
Sub Categoría	Propuesta pedagógica para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.		
Contenido de la fuente escrita			
<p>“En mi Programación Curricular Anual no considero actividades exclusivamente para fortalecer la comprensión lectora en los niños y niñas, sino que se programa de manera general las competencias, capacidades y desempeños que se espera lograr, lo hago en el plan lector, pero considero que se debe hacer mediante proyectos de propuestas pedagógicas y su implementación debe ser institucionalmente considerándole en el PEI...” <b>(A001)</b></p> <p>“...no considero actividades de comprensión lectora en mi programación anual, sólo se hace a través de las competencias y capacidades señalada en mis unidades o proyectos de aprendizajes, por lo que considero necesario que se elabore una propuesta pedagógica y se implemente institucionalmente para ello tiene que insertarse en el PEI...” <b>(A002)</b></p> <p>“...exclusivamente no programo actividades para reforzar la comprensión de textos, pero algunas ocasiones lo incluyo en el plan lector o en proyectos de aprendizaje a desarrollar mensualmente y trabajadas mediante la sesión de aprendizaje...” <b>(A003)</b></p> <p>“...en la programación anual se prevé los recursos para el año escolar, por lo tanto, no considero actividades para la comprensión lectora porque esta se debe de trabajar por medio de una propuesta pedagógica institucional o en todo caso por medio del plan lector...” <b>(A004)</b></p> <p>“...no lo programo porque la manera correcta para trabajar exclusivamente actividades para mejorar la comprensión lectora debe de plasmarse en una propuesta pedagógica...” <b>(A005)</b></p>			
Análisis del discurso			
<p>Programación Curricular Anual consideran que es un documento de previsión, selección y organización de las capacidades, estrategias, materiales y otros, a fin de generar experiencias de aprendizaje y de enseñanza pertinentes por lo tanto, no es documento exclusivamente para programar actividades que permitan fortalecer la comprensión lectora en los niños, en tal sentido, las profesoras, consideran que para desarrollar y/o fortalecer la comprensión lectora es necesario elaborar una propuesta pedagógica e implementar institucionalmente por medio del Proyecto Educativo Institucional (PEI).</p>			
Unidades de significado	Programación curricular anual.		

Fuente: elaborado por la investigadora (agosto, 2020)

Luego de haber realizado el proceso de estructuración de la información se pasa a realizar la respectiva construcción de las sub categorías y categoría emergente:

En cuanto a la primera sub categoría aspectos funcionales en los niños.

Se puede apreciar que las profesoras utilizan como aspectos fundamentales para la enseñanza de la comprensión de textos los conocimientos previos, los cuentos como estrategia pedagógica, son los aspectos funcionales que las profesoras usan para que los niños comprendan el texto que leen. También constituye aspectos funcionales que utilizan las profesoras para que los niños comprender el texto que lee, el desarrollo del lenguaje verbal vinculado a la lectura, el hacer inferencias, las ilustraciones y las imágenes, así como poseer un abundante vocabulario porque este hace que mejor sea su comprensión. Entre las actividades que realizan las profesoras para que el niño inicie y comprenda el aprendizaje de la lectura son la motivación y la activación de los conocimientos previos, reconocer secuencias y que el niño construya sus propias historias se emplean para comprender el texto que lee, responder preguntas y representar la lectura constituyen las actividades que más les agradan a los niños de inicial para comprender el texto. Además, que esta actividad le permite al niño desarrollar las capacidades de análisis, retención, la imaginación, la deducción. También Las actividades que las profesoras utilizan para que los niños comprender el texto que lee son las predicciones y la relación de imágenes para construir la secuencia del cuento.

Cabe señalar, que, el desarrollo del lenguaje constituye un aspecto funcional que utilizan las profesoras para que los niños comprender el texto que lee además contribuye a la socialización mientras que el niño tenga un vocabulario abundante, mejor es su comprensión. Del mismo modo, los cuentos infantiles permiten desarrollar el desarrollo del lenguaje y las capacidades de la imaginación y la creatividad ya que son los tesoros más grandes de la infancia.

La investigación realizada por May (2019) titulada Estrategias didácticas y la comprensión lectora en estudiantes de tercero de primaria, concluye que los alumnos lograron fortalecer los procesos de lectura, a través de sus conocimientos previos, la formulación de predicciones, hacer inferencias también señala que la implementación de las estrategias de lectura de imágenes y la dramatización

generó en los alumnos mejor motivación y satisfacción frente al proceso lector. Otro aspecto que utilizan los niños para comprender el texto que leen fue la visualización del uso de imágenes, la formulación de interrogantes, identificación de ideas principales y elaboración de resúmenes. (p. 107)

Del mismo modo García y Lenis (2018) en su estudio descriptivo correlacional No Experimental concluye que la selección de las lecturas infantiles realizadas por los propios alumnos mejoró la comprensión lectora puesto que al incorporarlas como estrategias metodológicas en el área de Comunicación colaboraron a desarrollar mejores competencias y destrezas en los niños vinculados a la comprensión literal, además que fortalecieron la imaginación y creatividad para elaborar textos a partir de la literatura y amplió el vocabulario de los niños. (p.157)

En cuanto a la segunda sub categoría dificultades del desarrollo de la comprensión lectora.

Se aprecia que las causas que dificultan la comprensión lectora, son aquellas que conllevan al lector a no entender el significado del texto o en todo caso hacerlo de forma insuficiente. Estas causas, que dificultan el desarrollo de la comprensión lectora son: Los escasos conocimientos previos, la falta de concentración en la lectura, carencia de hábitos de lectura y el poco apoyo de los padres para con sus hijos constituyen las causas que dificultan la comprensión lectora. También constituyen dificultades en la comprensión lectora el poco control de comprensión, escaso vocabulario que presentan los niños. Respecto a los problemas relacionados con la comprensión de textos son el poco apoyo de los padres, la falta de hábitos de lectura y la falta de espacios para leer. Además, la falta de la construcción secuencial del texto a través de imágenes, bajo nivel académico de los padres y los escasos conocimientos previos dificultan la comprensión lectora. En cuanto a las dificultades que presenta el niño a la hora de leer o comprender el texto asignado son: la sustitución de letras o palabras, confusión de letras, la falta de concentración, escasos saberes previos, escaso hábito de lectura. Entre las dificultades externas se tiene, el poco control de los padres de familia, la falta de interés o motivación por la actividad y el poco soporte de los padres de familia hacia sus hijos con respecto a la lectura y los escasos saberes previos. Respecto a las

dificultades en la comprensión lectora si son problemáticas que afectan directamente al área de Comunicación o a todas las áreas curriculares, cabe señalar, que las dificultades en la comprensión lectora no es un tema que concierne o afecte únicamente a las o los profesores encargados de enseñar el área curricular de Comunicación, sino es transversal, es decir, que afecta a todas las áreas curriculares, por lo tanto, todas las profesoras deben dar énfasis a la enseñanza de la comprensión lectora en el área que desarrolla, ello permitirá que los niños mejoren su aprendizaje.

Al respecto Castellanos y Guataquira (2020), realizaron la investigación Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora, concluyeron que las dificultades determinantes presentadas fueron: nivel socioeconómico de los padres, escasos conocimientos previos, escasos hábitos de lectura obedece al contexto familiar del niño, falta de espacios para la práctica de la lectura escaso nivel académico de los padres y el poco apoyo que estos brindan a sus hijos. Estas dificultades generan bajo rendimiento escolar por lo que se puede finalizar que, si los alumnos no lograrán destrezas lectoras, serán afectados en su ámbito escolar convirtiéndolos en niños tímidos, miedosos de acudir a la escuela y con baja autoestima (p.138-144). De igual manera Chaucanes (2015) en su investigación cualitativa de tipo etnográfico con un enfoque hermenéutico, concluye que: Los alumnos tienen dificultad en identificar información explícita e implícita, deducir el significado y hacer predicciones. Asimismo, sienten desánimo por la lectura cuando no conocen el tema, no tienen conocimientos previos para entender una lectura (p.59-62).

En cuanto a la tercera sub categoría estrategia de los cuentos infantiles

En esta categoría se observa que, las profesoras tienen la plena convicción de que si contribuye al mejoramiento de la comprensión de textos porque esta se desarrolla en todas las áreas curriculares del conocimiento y cada una aporta mediante el uso de diversos recursos educativos según las necesidades del niño, tales como: el libro viajero, la lectura de imágenes. Asimismo, las estrategias empleadas por las profesoras para reforzar la comprensión lectora en los niños son los cuentos infantiles como estrategia pedagógica y la lectura de imágenes. También se utiliza los rincones de lectura como espacios que se generen dentro de

la Institución Educativa o del aula para que los estudiantes tengan un lugar específico dedicado a la lectura y la lectura de secuencia de imágenes. Del mismo modo, los cuentos infantiles si fortalece la comprensión lectora porque estimula la capacidad creativa e imaginativa de los niños contribuyendo a su desarrollo integral. Asimismo, permite desarrollar la adquisición del lenguaje y del vocabulario y mejora la capacidad de concentración y la memoria y en cuanto a los textos que se utilizan para enseñar la comprensión lectora, vienen hacer los textos literarios narrativos siendo los preferidos los cuentos cuya clase corresponde a los cuentos de aventuras, hadas, animales y de fantasía.

Aguirre y Bautista (2018) en su tesis titulada Los cuentos infantiles y comprensión de textos en los estudiantes de inicial, 5 años, refieren que la utilización de los cuentos infantiles es una estrategia pedagógica que generó un incremento significativo en el nivel de desarrollo de la comprensión de textos, asimismo, constituye una estrategia didáctica efectiva y viable para incrementar y perfeccionar la comprensión de textos en los discentes de inicial (p.48). En cambio, Aguilar, Cañate & Ruiz (2015) en su investigación titulada El cuento como herramienta para el aprendizaje de la comprensión lectora en inicial y primaria, concluyen que los cuentos infantiles son fundamentales dentro de la educación preescolar debido a que en su contenido los personajes son animales existentes o ficticios que estimulan la mente y les produce a los niños una organización de ideas aledaña de una imaginación y los cuentos infantiles, contribuyó al fortalecimiento de la comprensión de textos en los niños de inicial y que las lecturas infantiles cortas y breves constituyen una excelente estrategia para estimular la fantasía y creatividad en los niños, fortalecer las competencias lectoras en los niños y sobre todo que mejora su aprendizaje (p. 94). También, los cuentos infantiles son utilizados como una herramienta pedagógica de presentar a los niños de preescolar distintas historias fantásticas las cuales admiten desplazar su imaginación hasta lugares extraños con personajes desconocidos o existentes a forma diaria. Otro aporte es que el cuento infantil como estrategia metodológica constituye un material fundamental para contrarrestar las dificultades encontradas en la competencia comunicativa y de comprensión. Los resultados presentados permiten demostrar que los cuentos infantiles utilizados como estrategia pedagógica constituye una estrategia apropiada para mejorar la comprensión lectora.

En cuanto a la categoría emergente Propuesta pedagógica para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.

En esta categoría emergente, se observa que las profesoras comprenden lo que es una propuesta pedagógica, sin embargo, no han elaborado ninguna propuesta pedagógica a nivel de aula ni institucional para fortalecer la comprensión lectora en los niños, solo se elabora y se trabaja el plan lector. Asimismo, refieren que están predispuestas para elaborar una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora y que esta debe insertarse en el PEI para su implementación a nivel institucional. Del mismo modo, consideran que la aplicación de la propuesta pedagógica diseñada para fortalecer la comprensión lectora si permite reforzar la comprensión lectora en los estudiantes, porque permite mejorar las competencias lectoras y desarrollar el hábito de lectura permitiendo de esta manera que el niño desarrolle una buena comprensión. Además, consideran que toda propuesta pedagógica debe de ser elaborada institucionalmente y debe de insertarse en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y a partir de allí realizar su implementación

Por otro lado, refieren que las razones por lo que no se elabora o diseña propuestas pedagógicas destinada a reforzar la comprensión de textos, se debe a que desconocen el proceso para elaborar propuestas pedagógicas y no han sido capacitadas para este tipo de proyectos. Otro motivo expuesto es porque la Institución Educativa no cuenta con el Proyecto Educativo Institucional (PEI). Sin embargo, están predispuestas a elaborar un diseño de propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora para implementarle institucionalmente mediante el Proyecto Educativo Institucional (PEI). En cuanto a la Programación Curricular Anual consideran que es un documento de previsión, selección y organización de las capacidades, estrategias, materiales y otros, a fin de generar experiencias de aprendizaje y de enseñanza pertinentes por lo tanto, no es documento exclusivamente para programar actividades que permitan fortalecer la comprensión lectora en los niños, en tal sentido, las profesoras, consideran que para desarrollar y/o fortalecer la comprensión lectora es necesario elaborar una propuesta pedagógica e implementar institucionalmente por medio del Proyecto Educativo Institucional (PEI).



Por su parte Hernández y Murillo (2015) en su estudio investigado propuesta de intervención para mejorar la comprensión de textos, concluyen que la propuesta de intervención aplicada a la comprensión lectora es efectiva en los alumnos puesto que los resultados de la prueba inicial dieron como resultado que los alumnos presentan dificultades para comprender diferentes tipos de textos, es decir que los niños no conocían estrategias para ser empleadas en el desarrollo de sus lecturas (p. 10). En ese sentido, se logró mejorar la comprensión lectora en los niños de pre escolar. Al ser comparados estos resultados con los resultados finales, se evidenció la efectividad del Programa destacando que la estrategia mejor trabajada fue la progresión temática.

Rodríguez y Vallejo (2015). desarrollaron una investigación-acción basada en un enfoque etnográfico, concluyeron que la propuesta pedagógica “Leyendo, vamos aprendiendo” permitió fortalecer la comprensión lectora en los niños(as). Asimismo, los niños se motivaron por la lectura admitiendo la significancia que tiene esta en el nivel inicial para reforzar el dominio comunicativo y además pusieron en práctica los conocimientos aprendidos de la propuesta pedagógica (p. 85). La propuesta de este estudio fue eficiente y eficaz porque los niños y niñas generaron un aprendizaje significativo y funcional por medio de la estrategia pedagógica desarrollada fortaleciendo la comprensión lectora. Del mismo modo, Flores (2018) en su investigación descriptiva experimental cuyo diseño fue preexperimental, concluye en su investigación elaborando el diseño una propuesta de sesiones de aprendizaje orientadas a mejorar la comprensión lectora (p. 90).

Cabe señalar que, con respecto a la categoría emergente, consiste en diseñar una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora, mientras que los estudios investigados con lo cual se realiza la discusión, la propuesta pedagógica de los cuentos infantiles si fue utilizado generando resultados significativos, por lo que se considera fundamental que las profesoras se empoderen de investigaciones de esa naturaleza y lo implementen en sus instituciones educativas.

## **V. CONCLUSIONES**

Primera. Los aspectos funcionales que utilizan los niños para comprender el texto que lee son: los cuentos infantiles como estrategia metodológica, el hacer inferencias, hacer predicciones, los conocimientos previos y representar la lectura.

Segunda. Las dificultades que presentan los niños de inicial para comprender un texto, son los escasos conocimientos previos, falta de hábitos de lectura, falta de espacios para la práctica de la lectura, el poco apoyo que reciben los niños por parte de sus progenitores.

Tercera. Se logró determinar que los cuentos infantiles constituyen una estrategia pedagógica esencial para fortalecer la comprensión lectora en los niños de inicial. Asimismo, contribuye al desarrollo del lenguaje de la creación literaria, y a la capacidad creativa en los niños.

Cuarta. Se logró desarrollar una propuesta pedagógica sobre la lectura de cuentos infantiles con el propósito de fortalecer la comprensión lectora en los niños de educación inicial, para ello se insertará en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), para su implementación a nivel institucional.

## **VI. RECOMENDACIONES**

Primero: A la Unidad de Gestión Educativa de Huarney, debe de realizar capacitaciones docentes destinadas a la elaboración de propuestas pedagógicas o proyectos de innovación.

Segundo: A la directora de la Institución Educativa, se sugiere incorporar como estrategia pedagógica la utilización de los cuentos literarios puesto que fortalece la comprensión lectora, desarrolla la capacidad de imaginación y creatividad y mejora el rendimiento escolar de los niños.

Tercero: A la directora de la Institución Educativa, insertar en el Proyecto Educativo Institucional como propuesta pedagógica “El Programa de Cuentos Infantiles para fortalecer la comprensión lectora” para su implementación a nivel institucional.

Cuarto: A las profesoras de inicial y primaria, se sugiere promover el uso de los cuentos infantiles en todas las áreas curriculares como una estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora en los niños del nivel inicial.

## REFERENCIAS

- Amo, M. (2015). La hora del cuento. Alicante: Virtual Miguel de Cervantes. <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmc611b0>.
- Aguilar, X. Cañate, S. & Ruiz, Y. (2015). The story: a tool for learning reading comprehension in preschool and elementary school [Graduate thesis, University of Cartagena]. Repository repository.unicartagena.edu.co ›handle.
- Aguirre, A. y Bautista, E. (2018). Los cuentos infantiles y el desarrollo de la capacidad de la comprensión de textos en los escolares de 5 años de la I.E. N° 196 “Santo Niño Jesús de Praga” del Centro Poblado San Miguel – Pisco [Tesis de grado, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio.unh.edu.pe › handle › UNH.
- Alca, Y. (2018). Cuentos infantiles como técnica en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°294 Aziruni Puno – 2017 [Tesis de pregrado Universidad Nacional del Altiplano, Perú]. <http://repositorio.unap.edu.pe>
- Alfonso, D., y Sánchez, C. (2016). Comprensión textual, primera infancia y educación básica primaria. Ediciones Ecoe.
- Aponte, E. (2018). Mejorando la comprensión lectora de textos narrativos a través de estrategias de animación a la lectura en los niños y las niñas de 2° grado de la I.E. N° 6066 Villa El Salvador [Tesis de grado, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. Repositorio.upch.edu.pe.
- Baena, G. (2017). Metodología de la investigación (3a. ed.). México. Grupo Editorial Patria.
- Barrero, C., Bohórquez, L. & Patricia, M. (2016). La hermenéutica en el Desarrollo de la investigación educativa en el siglo XXI. Recuperado: Dialnet<https://dialnet.unirioja.es> ›
- Bedoya, E. (2015, abril 22). Introducción a la hermenéutica. [Archivo de Video]. YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=3KUbbLm-c50>

- Cabezas, E., Diego Andrade, D. & Torres, J. (2018). Introducción a la metodología de la investigación científica. Ediciones Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.
- Campos, V. (2018). Dramaticontando y adivinorimando Desarrollo la comprensión lectora, Pontifica Universidad Católica del Perú. [Tesis de grado, Pontifica Universidad Católica del Perú]. Repositorio. tesis.pucp.edu.pe
- Castellanos, M. and Guataquira, C. (2020). Factors that cause difficulty in the reading comprehension processes of fourth-grade students at IED el Porvenir [Master's thesis, Cooperativa University]. Repository.ucc.edu.co ›bitstream› 2020\_factores\_caus.
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E., y Monclús, R. (2015). Evaluación de la comprensión lectora. Barcelona: Grao.
- Chaucanes, C. (2015). El cuento infantil como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Municipal Mercenario Educación Básica Primaria de la ciudad de Pasto [Tesis de grado, Universidad de Nariño]. Recuperado: biblioteca.udenar.edu.co › atenea › biblioteca.
- Cisterna, F. (2015). Manual de metodología de la investigación cualitativa para educación y ciencias sociales (2ª ed.). Repositorio: www.educacionpersonal.com › mod\_resource › content.
- Condori, J., & Morales, C. (2015). Cuentos infantiles y su influencia en la solución de las dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del PRONOEI Mi Nido Azul del distrito de San Juan de Lurigancho [Tesis de grado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio.une.edu.pe ›
- Cortez, M. (2015). Estrategias de comprensión lectora y producción textual. Editorial: San Marcos.
- Correa, Y. (2016, agosto 23). Juegos de actividades y animación a la lectura. [presentación de diapositivas]. En: es.slideshare.net ›

- Cotto, E., et. al. (2017). Enseñanza de la comprensión lectora. MEDUC: Agencia de los Estados Unidos de América para el Desarrollo Internacional.
- Escuela Nacional Superior de Folklore (2017). Manual para la elaboración de plan de tesis y tesis universitaria. Departamento académico de investigación educativa: José María Arguedas. Recuperado: [www.escuelafolklore.edu.pe](http://www.escuelafolklore.edu.pe)
- Fernández. P. (2017). El cuento y su relación con la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Santísima Niña María – Huacho, 2017 [Tesis de maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. Repositorio.unjfsc.edu.pe.
- Flores, M. (2018). Propuesta: aprendo jugando para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria N°82390 Pedro Paula Augusto Gil, Celendín [Tesis de maestría, Universidad San Pedro]. Repositorio.usanpedro.edu.pe ›
- Garcia, L. & Lenis, M. (2018). Influence that the application of didactic strategies of children's literature has for the improvement of reading comprehension in students of the IE Puerto Bogotá - Cundinamarca, year 2015 [Master's thesis, Norbert Wiener University]. Repository.uwiener.edu.pe.
- Hernández, K., & Murillo, G. (2015). Una propuesta de intervención para mejorar la comprensión de textos en escolares cubanos de sexto grado. En: [dialnet.unirioja.es](http://dialnet.unirioja.es)
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación. (5.ª ed.). Ediciones: D.F. McGraw-Hill.
- Lozano, S. (2015). Elementos del cuento. México. Instituto Regiomontano Cumbres. De La Salle. <https://2c-cumbres.webnode.mx/news/elementosdel-cuento/>
- May, P. (2019). Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de primaria [Escuela Normal de Licenciatura en Educación Primaria de Calkin, México]. Recuperado de: <http://www.conisen.mx>
- Mayorga, V. (2015). Cuentos Infantiles peruanos. Instituto del Libro y la Lectura.

- Ministerio de Educación (2017). Enseñanza de la comprensión lectora. Guatemala: ESAID. Recuperado de: <http://www.usaidlea.org>
- Ministerio de Educación (2019). ¿Qué aprendizajes logran nuestros estudiantes? Evaluaciones muestrales - UMC – Minedu. Repositorio: [umc.minedu.gob.pe](http://umc.minedu.gob.pe) › [evaluaciones-muestrales-2](#).
- Ministerio de Educación (2017). Programa curricular de Educación Inicial. Aprobado mediante Resolución Ministerial N.º 281-2016-ED. Modificado mediante RM Nro. 159-2017-ED. Lima, Perú.
- Ministerio de Educación (2015). Bases Curriculares de Lenguaje y Comunicación. Ministerio de Educación, Santiago. Repositorio: [archivos.agenciaeducacion.cl](http://archivos.agenciaeducacion.cl).
- Millán, L. (2015). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*.
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E., & Villagómez, A. (2018). Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis (4ª. Ed.). Ediciones de la U.
- Núñez, J. (2017). Nociones para el desarrollo de la comprensión lectora, Recuperado: [www.orientacionandujar.es](http://www.orientacionandujar.es)
- Packer, M. (2016). La investigación hermenéutica en el estudio de la conducta humana. Editores: Grupo Cultura & Desarrollo Humano. Recuperado: [hprezi.com](http://hprezi.com) › [la-investigación-hermenéutica-en-el-estudio](#).
- Puente, A. (2016). *Comprensión de lectura y acción docente*. Ediciones Pirámide.
- Ramírez, L. (21 de agosto 2017). La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros. En: [observatorio.tec.mx](http://observatorio.tec.mx) › [edu-bits-blog](#) › [la-comprension](#).
- Reyes, G. (2018). La importancia de fomentar la lectura en el nivel preescolar. Recuperado: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/lectura-nivel-preesc>
- Rodríguez, A. & Vallejo, A. (2015). Fortalecimiento de animación a la lectura a través de una propuesta pedagógica para los niños y niñas del grado transición del Colegio Mí Pequeño Mundo de la ciudad de Armenia [Tesis de grado, Universidad de Tolima]. [Repository.ut.edu.co](http://Repository.ut.edu.co)

- Rojas, R. (2015). Guía para realizar investigaciones sociales (8a ed.). México: Plaza y Valdés, editores.
- Solé, I. (2015). Competencia lectora y aprendizaje. España: Universidad de Barcelona.
- Talledo, A., y Vera, L. (2019). Los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años de la Escuela de Educación Básica Martha Bucarám de Roldós del Cantón Sucre [Tesis de posgrado, Universidad Regional Autónoma de Los Andes de Ecuador]. <http://45.238.216.13>
- Tejerina, I. (2015). Dramatización y teatro infantil: dimensiones psicopedagógicas y expresivas. España: Siglo Veintiuno Editores.
- Trujillo, K. (2018). Estrategia metacognitiva para mejorar el nivel de comprensión lectora en los niños del 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 82027 El Cerrillo – Baños del Inca, Cajamarca, 2015 [Tesis de grado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Perú]. <https://repositorio.unprg.edu.pe>
- Unesco (2019). Niveles de lectura en América Latina - Revista Semana. Repositorio [www.semana.com](http://www.semana.com) › educación › artículo › UNESCO-niveles-de-lectura.
- Unidad de Gestión Educativa Local Huarmey (2020). Evaluación Censal de Estudiantes. Repositorio: [umc.minedu.gob.pe](http://umc.minedu.gob.pe).
- Universidad San Martín de Porres (2019). Metodología de la investigación. Manual del estudiante. Recuperado: [www.usmp.edu.pe](http://www.usmp.edu.pe) › pdf › 2019-I.
- Universidad San Martín de Porres (2018). Metodología de la investigación. Manual para uso exclusivo de los estudiantes. Unidad Académica de Estudios Generales. En: [www.usmp.edu.pe](http://www.usmp.edu.pe) › pdf › 2018-II ›
- Wikipedia. Rigor científico. (2019, septiembre 21). En: [es.wikipedia.org](https://es.wikipedia.org).
- Zambrano, D. (2015). La literatura infantil y su incidencia en el desarrollo de la creatividad en los niños y niñas del primer año de educación general básica del Jardín de Infantes Fiscal “María Angélica Carrillo De Mata Martínez” de la ciudad de Quito, en el período 2012- 2013” [Tesis de grado, Universidad Nacional de Loja]. En: [dspace.unl.edu.ec](http://dspace.unl.edu.ec) › vistean.



## ANEXOS

### Anexo 01: Matriz de consistencia.

<i>Desarrollo de la Comprensión lectora en educación inicial: aplicación de los cuentos infantiles como experiencia pedagógica.</i>			
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	PRECATEGORÍAS	METODOLOGÍA
<p style="text-align: center;"><b>PROBLEMA GENERAL</b></p> <p>¿Cómo se podría fortalecer la comprensión lectora de los niños de educación inicial?</p> <p style="text-align: center;"><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b></p> <p>a. ¿Qué aspectos funcionales utilizan los niños para comprender el texto que lee?</p> <p>b. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los niños del nivel inicial en la comprensión lectora?</p>	<p style="text-align: center;"><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Diseñar una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora de los niños de educación inicial.</p> <p style="text-align: center;"><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p>a. Explicar los aspectos funcionales que utilizan los niños para comprender el texto que lee.</p> <p>b. Describir las principales dificultades que presentan los niños del nivel inicial en la comprensión lectora.</p>	<p style="text-align: center;"><b>CATEGORÍA</b></p> <p>Propuesta pedagógica para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora.</p> <p style="text-align: center;"><b>SUB CATEGORÍAS</b></p> <p>- Aspectos funcionales en los niños.</p> <p>- Dificultades del desarrollo de la comprensión lectora.</p>	<p style="text-align: center;"><b>TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</b></p> <p><b><u>Tipo:</u></b> Investigación básica.</p> <p><b><u>Diseño:</u></b> Hermenéutico interpretativo.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ESCENARIO DEL ESTUDIO</u></b></p> <p>Distrito Huarmey (Huarmey, Ancash).</p> <p style="text-align: center;"><b><u>PARTICIPANTES / UNIDAD DE ANÁLISIS</u></b></p> <p>- A001 Cacha Ríos, Hercilia Margoth (42), Licenciada en Educación, 12 años de servicio docente.</p>

<p>c. ¿Por qué la aplicación de los cuentos infantiles sería una estrategia adecuada para el desarrollo de la comprensión lectora?</p>	<p>c. Fundamentar si la aplicación de los cuentos infantiles es una estrategia adecuada para el desarrollo de la comprensión lectora.</p>	<p>- Estrategia de los cuentos infantiles.</p>	<p>- A002 Fernández Layza, Francisca (55), Licenciada en Educación, 28 años de servicio docente.</p> <p>- A003 Figueroa Celmi, Jacqueline (35), Profesora de Educación, 8 años de servicio docente.</p> <p>- A004 Gil Cámac, Zaida (38), Profesora de Educación Inicial, 8 años de servicio docente.</p> <p>- A005 Saldaña Delgado, Carmen (37), Licenciada en Educación, 8 años de servicio docente.</p> <p><b><u>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS</u></b></p> <p><b><u>Técnica:</u></b> Entrevista semiestructurada</p> <p><b><u>Instrumentos:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía de entrevista</li> <li>• Fichas Sincréticas (acopiar información)</li> </ul>
--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de análisis de discurso.</li> </ul> <p><b><u>RIGOR CIENTÍFICO</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura científica que se utiliza.</li> <li>• Experiencia de los entrevistados.</li> <li>• Dominio del lenguaje técnico científico de la investigadora.</li> <li>• Experiencia temática de la investigadora.</li> </ul> <p><b><u>MÉTODO DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis del discurso.</li> <li>• Identificación de las unidades de significado.</li> <li>• Construcción de las subcategorías</li> <li>• Construcción de la categoría emergente.</li> </ul> <p><b><u>ASPECTOS ÉTICOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principio de autonomía.</li> <li>• Principio de confidencialidad.</li> <li>• Principio de veracidad.</li> </ul>
--	--	--	---

## **Anexo 02: Instrumentos de recolección de datos.**

### **Guía de entrevista**

**Título de la investigación:** Desarrollo de la comprensión lectora en educación inicial: aplicación de los cuentos infantiles como experiencia pedagógica.

**Entrevistado(a):** \_\_\_\_\_

**Cargo / profesión / grado académico:** \_\_\_\_\_

**Institución donde labora:** \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Diseñar una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora de los niños de educación inicial.

---

1. ¿Qué aspectos fundamentales realizan los niños para desarrollar la comprensión lectora?

---

---

---

2. ¿Qué actividades realiza para que el niño inicie el aprendizaje de la lectura?

---

---

---

3. ¿Qué tipos de actividades le agrada realizar al niño para comprender un texto?

---

---

---

4. ¿Cuándo tiene una actividad de comprensión lectora que hace el niño?

---

---

---

5. ¿Cuáles son las causas que afectan en la comprensión lectora del niño?

---

---

---

6. ¿Cuáles son los problemas que ha identificado durante su práctica pedagógica en sus niños, vinculados con la comprensión lectora?

---

---

---

7. ¿Qué dificultades presenta el niño a la hora de leer o comprender el texto asignado? ¿Cuáles?

---

---

---

8. ¿Usted cree que las dificultades en la comprensión lectora son problemáticas que afectan directamente al área de Comunicación o a todas las áreas curriculares?

---

---

---

9. ¿Cree usted que desde su práctica pedagógica promueve y contribuye al mejoramiento de la comprensión lectora? ¿De qué manera?

---

---

10. ¿Qué estrategias utiliza para fortalecer la comprensión lectora en los niños?

---

---

---

11. ¿Los cuentos infantiles es una estrategia que fortalece la comprensión lectora?  
¿Por qué?

---

---

---

12. ¿Qué tipos de tipos de textos utiliza para la enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora?

---

---

---

13. ¿En su práctica docente ha elaborado una propuesta para fortalecer la comprensión lectora en los niños a nivel de aula o de institución educativa?

---

---

---

14. ¿Considera usted que la utilización de un programa para fortalecer la comprensión lectora mejora las competencias lectoras en los niños?

---

---

15. ¿Por qué razones considera usted que no ha elaborado o diseñado una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora en los niños?  
Enuméralas.

---

---

16. ¿En su programación curricular anual considera usted actividades para fortalecer la comprensión lectora en los niños?

---

---

---

## Anexo 03: Ficha de validación.

### Anexo 03: Ficha de Validación

#### VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

#### I. DATOS GENERALES

- 1.1. Apellidos y nombres: José Pascual Apolaya Sotelo
- 1.2. Cargo e institución donde labora: Asesor de Proyecto de Investigación y Tesis - UCV
- 1.3. Nombre del instrumento motivo de evaluación: Guía de Entrevista con preguntas norteadoras
- 1.4. Autora de Instrumento: Liz Mercedes Claudio Rodríguez
- 1.5. Título de Investigación: "Desarrollo de la Comprensión Lectora en educación inicial: aplicación de cuentos infantiles como experiencia pedagógica".

#### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Criterios	Indicadores	Inaceptable						Minimamente aceptable				Aceptable			
		40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje comprensible.													✓	
2. OBJETIVIDAD	Esta adecuado a las leyes y principios científicos.													✓	
3. ACTUALIDAD	Está adecuado a los objetivos y las necesidades reales de la investigación.													✓	
4. ORGANIZACION	Existe una organización lógica.													✓	
5. SUFICIENCIA	Toma en cuenta los aspectos metodológicos esenciales.													✓	
6. INTENCIONALIDAD	Esta adecuado para valorar las categorías de los supuestos.													✓	

7. CONSISTENCIA	Se respalda en fundamentos técnicos y/o científicos.													✓
8. COHERENCIA	Existe coherencia entre los problemas, objetivos, supuestos, categorías e ítems.													✓
9. METODOLOGIA	La estrategia responde a una metodología y diseño aplicados para lograr verificar los supuestos.													✓
10. PERTINENCIA	El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación al Método Científico													✓

#### III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

- El instrumento cumple con los requisitos para su aplicación
- El instrumento no cumple con los requisitos para su aplicación

Si

#### IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN

% 90%

Chimbote, 09 de enero del 2021.

Firma del Experto Informante

DNI N° 10712595

Telf.: 997881141

#### **Anexo 04: Participantes**

- A001 Cacha, M. H. (42 años), Licenciada en Educación Inicial, 12 años de servicio docente, sección 5 años, condición contratada.
  
- A002 Fernández, F. (52 años), Licenciada en Educación Inicial, Profesora de Aula, 28 años de servicio docente, sección 5 años, condición nombrada.
  
- A003 Figueroa, J. (31 años), Profesora de Educación Inicial, 8 años de servicio docente, sección 5 años, condición contratada.
  
- A004 Gil, Z. (37 años), Profesora de Educación Inicial, 8 años de servicio docente, sección 5 años, condición nombrada.
  
- A005 Saldaña, C. (35 años), Licenciada en Educación Inicial, 8 años de servicio docente, sección 5 años, condición contratada



## **Anexo 05: Autorización de los participantes de la investigación.**

### **Consentimiento informado de los participantes de la investigación**

La actual investigación cualitativa es realizada por Liz Mercedes Claudio Rodríguez participante de la Escuela de Post grado de la Universidad César Vallejo, Sede Chimbote. Su objetivo general es: Diseñar una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora de los niños de educación inicial

Por este medio, solicitamos su autorización y consentimiento para participar en una entrevista que servirá para recolectar información sobre el objeto de nuestro estudio. La entrevista tendrá una duración aproximada de 40 minutos y será grabada para que, luego, la investigadora pueda transcribir las ideas y opiniones vertidas. La participación en esta investigación es voluntaria se le identificará por un código, no por su nombre. Por otro lado, toda la información que se recabe será utilizada sólo para los fines propuestos.

Si surgieran dudas o inquietudes, puede expresarlas en cualquier momento; del mismo modo, tiene la libertad de no responder o de retirarse del proyecto si lo considerase conveniente.

Por anticipado, le agradecemos su disposición y participación.

La investigadora

---

Yo, ..... acepto voluntariamente participar en este estudio cuyo objetivo es “Diseñar una propuesta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora de los niños de educación inicial”.

Se me ha indicado que mi participación consistirá en dar respuesta a preguntas sobre el tema en una entrevista semiestructurada, la que será grabada y tendrá una duración aproximada de 40 minutos. Igualmente, he sido informada que mi identidad, se mantendrá en el anonimato y que las ideas que pueda exponer serán usadas sólo para los fines de este estudio. Se me ha señalado que puedo expresar mis dudas en cualquier momento, que tengo la libertad de retirarme cuando lo estime conveniente y puedo pedir información sobre los resultados del estudio cuando éste concluya.

Huarmey, \_\_\_\_13/08/2020



---

Liz Mercedes Claudio Rodríguez

### **Anexo 13: Propuesta Pedagógica**

La propuesta se realizó en base a los conocimientos de la investigadora y teniendo en cuenta los lineamientos de la Resolución de Vicerrectorado de Investigación N°011-2020-VI-UCVI, para lo cual se revisó la “Guía de elaboración del trabajo de investigación y tesis para la obtención de grados académicos y títulos profesionales de la Universidad César Vallejo”, la misma que contiene los lineamientos de investigación en la UCV y, los formatos de estructura de la escuela de postgrado.

La propuesta pedagógica “Diseño de un programa de cuentos infantiles para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de la IEI. N° 1538 “Niño Jesús de Praga” del distrito de Huarmey”, será para que los estudiantes de inicial desarrollen su comprensión lectora utilizando los cuentos infantiles puesto que, estos ayudan al niño a desarrollar capacidades, destrezas lectoras y a favorecer el pensamiento y la imaginación. De esta manera se trabajarán las competencias, capacidades y desempeños de la programación curricular inicial del área curricular de Comunicación. La importancia de la propuesta pedagógica radica en que se utilizará como material para elevar el nivel de comprensión lectora en niños de educación inicial, puesto que, metodológicamente será de utilidad para cualquier profesora del nivel de inicial incluso a los docentes del primer grado de primaria

El objetivo general es proponer un diseño de programa de cuentos literarios para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de educación inicial a través de los cuentos infantiles, y los objetivos específicos: Implementar el cuento infantil como estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de educación inicial, desarrollar las actividades propuestas teniendo en cuenta los niveles de comprensión lectora y propiciar la participación activa de los niños y niñas a través de la lectura de cuentos infantiles.

Las etapas de implementación se desarrollan en dos fases: la primera etapa: se sensibilizará a la comunidad educativa a través de reuniones, con el propósito de que cada persona cumplir con profesionalismo y responsabilidad la propuesta pedagógica a través de la estrategia pedagógica de los cuentos infantiles. La segunda etapa: se implementará la lectura de los cuentos infantiles como estrategia pedagógica en los niños de 3, 4 y 5 años, a través del libro lector. Asimismo, se complementará con otras estrategias pertinentes a realidad donde.

La metodología consiste en la realización de 12 sesiones de cuentos infantiles para los niños de 5 años, para lo cual se debe utilizar el método secuencial y activo, donde los niños aprenderán a través de los cuentos infantiles, a fortalecer su comprensión lectora cimentando de esta manera sus propios aprendizajes y experiencias, mediante las distintas sesiones de aprendizaje realizadas individualmente. En cuanto al rol de la profesora es fundamental durante la aplicación del programa puesto que su función primordial es la fortalecer y/o mejorar la comprensión lectora en los niños de inicial utilizando los cuentos infantiles.

Las acciones que realizarán las profesoras son: Promover la lectura de cuentos infantiles y la ejecución de las actividades propuestas, recopilar evidencias de la implementación de la lectura de cuentos infantiles como estrategia pedagógica, sensibilizar a los padres de familia cumplir con su rol en las lecturas encomendadas, sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de la lectura de cuentos infantiles y motivar a los estudiantes a crear textos y compartir a través del cuaderno viajero.

Las acciones de la directora de la institución educativa que desarrollara son: Analizar y difundir los lineamientos de la propuesta pedagógica “programa de cuentos infantiles”, con las profesoras, insertar la propuesta pedagógica en el proyecto educativo institucional, promover la ejecución de los cuentos infantiles como estrategia pedagógica en la institución educativa, fijar mecanismos de comunicación con las madres de familia con el propósito de conocer si los niños desarrollan las actividades y evaluar de forma colegiada el avance de la propuesta pedagógica “programa de cuentos infantiles.

La evaluación, se realizará en tres momentos: antes de que se aplique el programa de cuentos infantiles a través de la ficha de observación, la cual nos permitirá recoger información respecto al nivel de comprensión lectora de los niños, luego se debe realizar durante la aplicación del programa y finalmente se evaluará a los niños al finalizar las sesiones de clase que se desarrollaron durante los cuentos utilizando la ficha de observación, es decir la evaluación debe ser permanente y continua, por medio de la observación directa a los niños en el momento de leer los cuentos infantiles.