



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

“Espacios Terapéuticos como elementos de influencia en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope 2021”

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecta

AUTORAS:

Quino Arismendiz, Angels Lorents (ORCID: 0000-0003-4662-8840)

Vergara Chavez, Gabriela Carolina (ORCID: 0000-0003-2798-4209)

ASESORA:

Dra. Huacacolque Sánchez, Lucia (ORCID: 0000-0001-8661-7834)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

TRUJILLO – PERÚ

2021

DEDICATORIA

Dedicado a Dios, quien como guía estuvo presente en el caminar de mi vida, bendiciéndome y dándome fuerzas para continuar con mis metas trazadas sin desfallecer. A mis padres que, con apoyo incondicional, amor, confianza y por llenar mi vida con sus valiosos consejos, permitieron que logre culminar mi carrera profesional.

Angels. L. Quino Arismendiz

A Dios, por darme las fuerzas para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados. A mis padres, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación ayudándome siempre a ser una mejor persona y a Roberto R. por sus palabras y confianza, por su amor y brindarme el tiempo necesario para realizarme profesionalmente.

Gabriela C. Vergara Chavez

AGRADECIMIENTO

Agradezco primeramente a Dios por brindarme la vida, por permitirme llegar hasta aquí y no decaer en el camino, a toda mi familia por sus aportes positivos y sus palabras de aliento en especial a mis padres Víctor Manuel Quino Agurto y Shirley Janet Arismendiz Correa por su apoyo incondicional, sus consejos y valores, y a mi abuela por acompañarme en las noches de desvelo. También agradezco a mis docentes de la escuela de Arquitectura de la Universidad César Vallejo, por haberme brindado aportaciones y enseñanzas constructivas a lo largo de la preparación de profesional.

Angels L. Quino Arismendiz

Agradezco a mis padres Fernando Vergara y Migdalia Chávez, por ser los principales promotores de mis sueños, por confiar y creer en mis expectativas, por los consejos, valores y principios que me inculcado y a mis hermanas por confiar y creer en mí, por sus consejos y el empuje brindado para siempre salir adelante. A Roberto R. por el apoyo suficiente para no decaer cuando todo parecía complicado e imposible.

También agradezco a mis docentes de la escuela de Arquitectura, por haber compartido sus conocimientos para mi preparación profesional.

Gabriela C. Vergara Chavez

ÍNDICE

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de tablas	iv
Índice de gráficos y figuras	v
Resumen	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO.....	3
III. METODOLOGÍA.....	10
3.1. Tipo de diseño de investigación	10
3.2. Variables y Operacionalización.....	10
3.3. Población y muestra	10
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	11
3.5. Procedimientos	12
3.6. Métodos de análisis de datos	12
3.7. Aspectos éticos	12
IV. RESULTADOS	13
V. DISCUSIÓN.....	25
VI. CONCLUSIONES.....	30
VII. RECOMENDACIONES.....	32
REFERENCIAS	
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 01: Variable independiente: Espacio Terapéutico

TABLA 02: Variable dependiente: Hospitalización y Emergencia

TABLA 03: Diseño de enfoque Cuantitativo

TABLA 04: Esquema que resume la problemática objeto de estudio y análisis del hospital de Chocope.

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

Gráfico 01: Influencia de la psicología del color, dibujos y las texturas sobre los usuarios de un hospital.

Gráfico 02: Colores más convenientes para un hospital.

Gráfico 03: Influencia de las actividades artísticas como la música y el humor del clown sobre los pacientes del área de hospitalización.

Gráfico 04: Influencia Del tamaño y forma de los ambientes del hospital.

Gráfico 05: Características Antropométricas de los espacios en un equipamiento de salud.

Gráfico 06: Zona Jerarquizada en un equipamiento de Salud.

Gráfico 07: Forma adecuada de un equipamiento de salud.

Gráfico 08: Sistema Constructivo y Materiales para este tipo de equipamiento: Hospital.

Figura 01: Las enfermedades son las más recurrentes en la zona de Chocope.

Figura 02: Satisfacción de los ambientes del hospital.

Figura 03: Limpieza de las Áreas del hospital.

Figura 04: Almacenamiento de los residuos biocontaminados en el hospital.

RESUMEN

Por mucho tiempo se ha ignorado los establecimientos hospitalarios sobre todo las áreas de emergencia y hospitalización. Actualmente los hospitales no se encuentran diseñados con ambientes terapéuticos que ayuden tanto a los pacientes que van a atenderse, como al personal médico que trabaja en el nosocomio, de tal manera que el objetivo de estudio fue Analizar los espacios terapéuticos como influyen en los usuarios en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope, dando a conocer las necesidades de salud de la población y asociando al espacio terapéutico con la arquitectura hospitalaria. La investigación tiene carácter analítico, descriptivo y explicativo; la muestra es de 383 personas entre personal médico, pacientes hospitalizados y ambulatorios, familias y visitantes. Se utilizó como instrumento de recolección de datos la entrevista a los usuarios del hospital de Chocope y a los profesionales que laboran en el mismo. Como resultado se obtuvo que el hospital de Chocope actualmente no cuenta con una buena iluminación, ventilación, espacios adecuados donde brinde al usuario un ambiente confortable. En conclusión, los espacios terapéuticos influyen positivamente en los usuarios, dependiendo el tipo de texturas, color, materiales, tamaño y forma del ambiente.

Palabras Claves: Espacios terapéuticos, hospital, confort, ambiente, colores.

ABSTRACT

For a long time, hospital establishments have been ignored, especially the emergency and hospitalization areas. Currently, hospitals are not designed with therapeutic environments that help both patients and medical staff working in the hospital, so the objective of the study was to analyze the therapeutic spaces as they influence users in the hospitalization and emergency areas of the Chocope hospital, making known the health needs of the population and associating the therapeutic space with the hospital architecture. The research is analytical, descriptive and explanatory; the sample is 383 people including medical personnel, inpatients, outpatients, families and visitors. An interview with the users of the Chocope hospital and the professionals who work there was used as an instrument for data collection. As a result, it was found that the Chocope hospital does not currently have good lighting, ventilation and adequate spaces that provide users with a comfortable environment. In conclusion, therapeutic spaces have a positive influence on users, depending on the type of textures, color, materials, size and shape of the environment.

Key words: Therapeutic spaces, hospital, comfort, environment, colors.

I. INTRODUCCIÓN

Uno de problemas de mayor interés para el desarrollo del Perú, es la inestabilidad en la que se hallan los servicios de salud, los cuales brindan a la población una asistencia deficiente y en muchos casos no todos tienen acceso a ellos, según el Ministerio de Salud en el año 2020 el 22% de la población, no logró ser atendida.

Esto muchas veces es debido a que las instalaciones Hospitalarias en el Perú, aparte de no lograr cubrir las exigencias de los pacientes y no contar con las especialidades necesarias; tampoco cuentan con la calidad arquitectónica y ambiental adecuada; el entorno y las áreas son poco confortables, generando insatisfacción en los usuarios.

Tal es el caso de Chocope ubicado en la Provincia de Ascope – La Libertad con una población 120 803 habitantes según INEI 2017, que cuenta con un hospital el cual no satisface las exigencias de salud a toda la población de la Provincia y sin dejar de recalcar que la infraestructura y condiciones ambientales que se propusieron vienen siendo deficientes, lo que no contribuye al proceso de rehabilitación del paciente y, por lo tanto, reduce la eficiencia del trabajo del personal médico y administrativo.

Se encontró varios problemas, tanto como urbanos, contaminación acústica, contaminación sonora, e incluso contaminación ambiental, las instalaciones sanitarias y eléctricas sin el adecuado mantenimiento originando que estas puedan colapsar. Al ser una construcción con más de 70 años de antigüedad, cuenta con una infraestructura deteriorada, escasa iluminación natural y de igual manera el flujo de aire en los ambientes es escaso al no tener una buena ventilación directa, generando mucho inconfort.

De tal manera que este trabajo tiene como formulación del problema la pregunta ¿De qué manera los espacios terapéuticos influyen como elemento en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope 2021? Asimismo, como objetivo general será Identificar los Espacios Terapéuticos

como elemento de influencia en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope y como objetivos específicos, Identificar las características de un espacio Físico Terapéutico para las áreas de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope, determinar las enfermedades recurrentes en la zona de Chocope e identificar las características y necesidades del área de hospitalización y emergencia. Es de esta forma que se quiere hacer una investigación y desarrollo académico de un Centro Hospitalario nuevo para Chocope, más que nada en las áreas de hospitalización y emergencia teniendo como área de predominación directa la Provincia de Ascope y alrededores, construyendo espacios terapéuticos que impliquen muchísimo más que curar al ser humano, además integrar la paz psicológica y espiritual dándole un carácter más humanizado al centro hospitalario y de esta forma conseguir vincular la percepción emocional y la manera arquitectónica, realizando uso de los diversos componentes como son el color, dibujos en paredes, pisos, mobiliarios, resaltando las tonalidades simpáticas con la luz natural y artificial en habitaciones, consultorios, área de espera, área de trabajo, entre otros ambientes.

Se basará en hacer el diagnóstico del área de predominación para puntualizar la demanda de pacientes y saciar las necesidades de salud a una proyección de 20 años.

II. MARCO TEÓRICO.

Así mismo, los antecedentes nacionales son:

Gonzales, J. (2018), tesis titulada “*Aplicación de la psicología del color en el diseño arquitectónico hospitalario y su influencia en los usuarios de la unidad de consulta externa del policlínico de la PNP-Dirtepol-La Libertad*”, para obtener el grado académico de Maestro en Arquitectura en la Universidad César Vallejo de Trujillo – La Libertad. Cuyo objetivo ha sido entablar cuán fundamental es la utilización de los colores y cuales podrían usarse al diseñar los espacios hospitalarios y de la misma forma utilizando la psicología del color ayude a mejorar los indicios y afectan en la estimulación física y psicológica para la recuperación de los pacientes de la unidad de consulta externa del Policlínico de la PNP Dirtepol LL. Localizó que los colores verde, violeta, azul y amarillo; producen una nueva expresión ambiental y espacial que influye de una manera eficaz la conducta y estado emocional de los usuarios debido a que estimulan una mejor interacción entre cuerpo humano – espíritu además calman, enfrentan y reducen sentimientos negativos.

Vilca, P. (2019), tesis titulada “*Análisis arquitectónico de las cualidades curativas de un hospital en función a necesidades de salud de Sánchez Carrión – La Libertad*”, para obtener el título profesional de Arquitecto en Arquitectura en la Universidad César Vallejo de Trujillo – La Libertad. Cuyo objetivo fue reconocer los efectos confortables y terapéuticos del color y la vegetación sobre los usuarios del establecimiento hospitalario, encontró que tanto los colores fríos (verde, azules, rosas, violeta) como los colores cálidos (amarillo y naranja) crean distintos resultados confortables y terapéuticos en las personas que llegan al hospital como ejemplo tenemos el color azul el cual crea confianza, esperanza, equilibrio, relaja y descansa la vista; el color naranja genera fuerza muscular, batalla el nerviosismo, combate el desvelo, ayuda a superar la depresión y ayuda a superar los miedos, del mismo modo la vegetación crea distintos efectos como ejemplo tenemos la flor el azafrán que estimula la confianza, esperanza y alivia las depresiones.

Cueva, P. (2018), indicó que la luz cumple un papel muy fundamental en la vida de los seres vivos, ilumina todo lo que le rodea, les da un mejor estado de ánimo, sumándole energía adicional e incluso promueve el equilibrio del organismo biológico, por esto la luz natural se convierte en algo primordial para la vida.

De la misma manera, los antecedentes internacionales son:

Ortega, L. (2011), en su tesis titulada: “*La arquitectura como instrumento de cura*” Psicología del espacio y la forma para una Arquitectura Hospitalaria Integral. Para obtener el título de Arquitecto en la Universidad Técnica Particular de Loja – Ecuador. Cuyo objetivo fue establecer cómo elementos de la arquitectura (luz, agua, aromas, sonidos, vegetación) contribuyendo con la paz y salud de los usuarios, con la finalidad de comprender los mecanismos mediante los cuales el espacio actúa sobre la persona al punto de influir en su fisiología o psicología.

López, M. (2011), tesis titulada “*Hospitales eficientes: una revisión del consumo energético óptimo en Salamanca – España*”, para obtener el título de Doctora en la Universidad de Salamanca – España. Cuyo objetivo ha sido ejemplificar que la decisión de un valor característico del consumo de energía 'óptimo' para todos los nosocomios, que defina cuándo cada uno es o no eficaz energéticamente, se halla en función de unas variables, que son propias y características para cada nosocomio, y que influyen sobre el comportamiento energético de uno. Encontró que certifica el elevado grado de afectación que tiene la elección de una tipología edificatoria u otra sobre su comportamiento energético, en diferentes puntos como la longitud del recorrido que tienen que hacer las instalaciones para ofrecer servicio a todos los aspectos de la edificación y garantizar de esta forma el conveniente manejo de la misma, o las posibilidades de aprovechar los recursos naturales ofrecidos por su entorno, entre otros.

Flores, C & Galarza, K. (2015), tesis titulada “*Anteproyecto arquitectónico de la ampliación del hospital que alberga al instituto de lucha contra el cáncer*”

SOLCA”, para obtener el título de Arquitecto en la Universidad de Cuenca Facultad de Arquitectura y Urbanismo – Ecuador. Cuyo Objetivo fue la Arquitectura eficiente, en la cual se conocen la perspectiva fundamental para lograr el confort lumínico, espacial, visual y térmico, dentro del Hospital.

En el marco teórico para esta investigación respecto de la iluminación se tiene a Asencio Cerver, F (s.f.) p. 74 asegura lo siguiente: “El Papel funcional de la iluminación es obvio, mientras que el planteamiento estético se muestra de forma menos concreta; desde el momento en que es utilizada para la manipulación consciente del espacio, entran en juego toda una serie de valores técnicos y subjetivos, que hay que conjugar de forma adecuada para lograr un esquema de iluminación válido”.

Asimismo, se refiere como teoría a la acústica a Hospitecnia. (2017) Arquitectura, ingeniería y gestión hospitalaria y sanitaria, nos dice lo siguiente: “Se ha constatado que mejorar la calidad acústica, tiene resultados positivos sobre expertos y pacientes. Un ambiente sonoro conveniente ayuda a el decrecimiento de la presión de sangre, así como a la deducción de la ingesta de analgésicos de pacientes del nosocomio, a la vez que optimiza el grado de estrés de todos los usuarios del inmueble. La calidad del sueño además se ve afectada, mejorando de manera considerable al reducir el grado sonoro en las habitaciones.

De la misma manera, se tiene como teoría a la musicoterapia a Barrios, C (s/f); indica señala que una persona que usa la música profesionalmente como terapia sobre los pacientes, garantiza que la musicoterapia, es decir el uso de la música seleccionada por una persona especialista crea efectos emocionales de paz, armonía y satisfacción, que va permitir al organismo obtener vitalidad.

Además, se tiene como teoría de color a Moncayo, E. (2015), en su tesis titulada “Psicología del color e iluminación aplicada a un espacio interior”, analizando esta teoría ayudará a entender mejor cómo conjugar la iluminación y los colores en un espacio y así lograr que el usuario sienta confort.

Asimismo, en la teoría del mobiliario de Carlos (2017), en su artículo “Las

características del mobiliario hospitalario”, indica que tanto en las zonas de paso, salas de esperas o consultas en las que el paciente pasa espacios cortos de tiempo, como en las zonas de quirófanos, tratamientos y habitaciones, el tipo de mobiliario va a estar siempre orientado a la comodidad de pacientes y facilidad de trabajo de profesionales.

De la misma manera, se refiere como teoría de textura a Asencio Cerver, F (s.f.) p. 102 asegura lo siguiente: Las texturas son tan fundamentales y evocativas como los colores, y de la misma manera que éstos, son aptos para cambiar nuestro ánimo, proporcionándonos sensaciones de frialdad o intimidad, calidez y suavidad. Asimismo, las posibilidades de combinación entre ellas son múltiples, y pueden lograrse a base de armonías entre texturas similares o mediante contrastes entre materiales de calidades opuestas.

Por otro lado, en la teoría de Jardines Mulè, C. (2015) p. 141; en su análisis de Jardines terapéuticos asegura que los mismos deben que estar conectados de forma directa con el nosocomio, los aromas y vistas del jardín, las flores, las plantas y los escenarios alegres vigorizan al paciente; alienta a querer caminar, ayuda a olvidar las preocupaciones, promover una reacción positiva. No solo los pacientes son quienes requieren tales recursos sino también los trabajadores, rodeado de eso van a poder hacer su trabajo de manera cómoda y eficiente.

De la misma manera, Según Pérez – Iñigo Quintana, F. (2001), en su libro titulado “Un Modelo de Hospital” p. 98, indica que “ Es conveniente que el diseño arquitectónico y la distribución de los servicios consigan reducir su tiempo de circulación dentro del hospital y , sobre todo que circulen por las zonas menos “sensibles”, con lo que se obtiene varios efectos favorables : un ambiente más tranquilo, mayor comodidad para todos los usuarios, mayor rentabilidad del personal y mayor seguridad para los pacientes al ser atendidos en un tiempo más corto”.

Por otro lado, en la teoría de la forma se tiene a Asencio Cerver, F (s.f.) p. 55

asegura lo siguiente: “Las masas o formas suponen la intervención volumétrica dentro del espacio. Dado que estas alteran tanto en el plano físico/funcional como emocional/estético, es importante conocer la tipología de las formas aplicadas al interiorismo, los efectos que crean y las posibilidades rítmicas que determinan.”

Asimismo, se refiere como teoría de Risoterapia a Martínez, L & Plaza, M. (2015). p. 76. La risoterapia como complemento a otras terapias médicas, indica que “la utilización de risoterapia es un complemento de distintas técnicas sanitarias ya que ayuda en enfermedades crónicas, indicios de enfermedad de la mente y en el marco de pediatría todo lo mencionado como instrumento para contribuir a combatir el dolor”.

De la misma manera, en la teoría del espacio según Asencio Cerver, F (s.f) p.46 asegura lo siguiente: “Antes de iniciar cualquier proyecto decorativo es indispensable el estudio y planificación del espacio del que disponemos, atendiendo a sus dimensiones y distribución. Una vez delimitados estos factores, se plantean las modificaciones necesarias, tanto estructurales como decorativas, que tiendan a convertir el espacio en nuestro espacio, es decir, que lo adecúen a las necesidades funcionales y estéticas de cada particular.

Por otro lado, se tiene como teoría de materiales a Martí, S (2017) en su blog HEALTHCARE BUILDING SYSTEM, señala que “se debe buscar materiales que sean uniforme y resistentes. Además, que sean fáciles de limpiar y ser resistentes contra el desgaste y es muy recomendable elegir materiales que sean 100% reutilizados, deben caracterizarse por ser fáciles de limpiar y desinfectar, pues en un nosocomio debe ser estricto en temas de higiene y asepsia para evitar infecciones y la proliferación de bacterias. Es más, los materiales para hacer muros deben tener ser inflexible ante cualquier sismo”.

Carcelén C. (2020) dijo que, al referirse a los ambientes y equipamiento hospitalario, se tendría que mencionar que el MINSA por medio de la Comisión

Nacional Sectorial de Acreditación a partir del año 2007 informo que no funcionan y menos se pudo “acreditar” a cualquier establecimiento de salud para que cumplan con los requisitos o estándares mínimos de calidad establecidos a grado mundial.

Rodríguez Espino, C (2015), señalado por la Organización Mundial de la Salud (OMS, publicación septiembre 2013), Indicó que la invención de estos espacios de salud se vincula con el confort ambiental, influyendo en mecanismos de luz, ruido y temperatura dando una mejor condición de vida a los pacientes y un mejor comportamiento del lugar. Un efecto óptimo complejo donde el cuerpo humano se siente tranquilo y no necesita luchar con agentes negativos, ya que encontró estabilización con el entorno, permitiendo observar los parámetros y factores que participan en el confort del recién nacido mediante un diseño adecuado.

Assad, C; Reinehr, E; Onzi Siliprandi, E y Costa, G (2015), señalado por Schuster y Chinn (2003), La utilización de desinfectantes se limita a la existencia de materia orgánica, utilizándose para el tratamiento de las áreas según lo predeterminado por el SCIH. La elección de las técnicas de aseo y desinfección está de manera directa relacionada al tipo de área a ser higienizada, la cantidad y el tipo de materia orgánica presente.

Respecto de los conceptos se puede indicar que:

Moskowitz, L. (2016) indica que “Un espacio terapéutico podría definirse sencillamente como un lugar diseñado y realizado con intención y objetivo, un ámbito que apoya la paz de quienes usan el espacio. Se dedica al cuidado y ayuda de individuos con varios grados de problemas neurológicos, con discapacidad de la mente, con o sin elementos motores, sensoriales y viscerales”.

Espacio Sensorial: “Es un ámbito seguro y estimulante que ofrece estimulaciones sensoriales suaves, diversificadas, donde todos los sentidos van a poder ser solicitados, separadamente o paralelamente: vista, tacto, olor, sentido del equilibrio (vestibular), audición”.

Espacio de intimidad: “Se refiere o explica todo lo relativo a la intimidad e implica el espacio o región abstracta que un sujeto sostiene en reserva única para un conjunto selecto de individuos, en los que generalmente incluye a su familia y amigos”.

Confort: “Es eso que ofrece comodidades y crea confort al cliente. Puede estar dado por cualquier objeto físico (un sillón, un colchón, un coche) o por alguna situación ambiental o abstracta (la temperatura conveniente, el silencio, la sensación de seguridad)”.

Reglamento Nacional de Edificaciones (2014). Hospital: “Establecimiento de Salud designado a la atención integral de pacientes en servicios ambulatorios y de hospitalización, impulsando sus ocupaciones a la comunidad”.

Sustentabilidad: “Es un término ligado a la acción de las personas respecto a su ámbito. En la disciplina ecológica, la sustentabilidad tiene interacción con los sistemas biológicos que tienen la posibilidad de mantener la variedad y la productividad en todo el tiempo. Por otro lado, como mencionábamos al inicio, está ligada al equilibrio de cualquier especie en especial con los recursos que está en su ámbito. Es la función de saciar necesidades de la generación humana de hoy sin que esto suponga la cancelación de que las generaciones futuras además logren saciar las necesidades propias”.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo de diseño de investigación:

Este tipo de investigación es Correlacional Causal

La investigación tiene carácter analítico, descriptivo y explicativo; con base a la recolección de datos por medio de los precedentes, teorías en relación al asunto, estudio de casos análogos, entrevistas a los usuarios del nosocomio de Chocope y a los expertos que laboran en el mismo, así como fotos que permitan formular la variable a aprender.

3.2. Variables y Operacionalización

Variable Independiente: Espacios Terapéuticos

Dependiente: Hospitalización y Emergencia.

3.3. Población y muestra

Población

La investigación se ejecutará en el nosocomio de Chocope – Provincia de Ascope - Departamento de La Libertad.

1. Población: 120 803 habitantes

Muestra:

$$N = \frac{N * (\alpha_c * 0,5)^2}{1 + (e^2 * (N - 1))} =$$

Donde:

- = Valor del nivel de confianza (Varianza)
- = Margen de error
- =Tamaño Poblacional

$$N = \frac{120803(95\% * 0,5)^2}{1 + (5.0\% ^2 * (N - 1))} = 383$$

La muestra es de 383 personas entre personal médico, pacientes hospitalizados y ambulatorios, familias y visitantes.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se han realizado instrumentos metodológicos para la recolección de datos necesarios para el plan de investigación, en los cuales poseemos:

TÉCNICAS	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas Aquellas que permitirán la proximidad con las personas para conocer sus necesidades y requerimientos dentro del escenario de estudio. • Análisis de documentos Que permitirán analizar casos exitosos de hospitales que ayudarán a resaltar los aportes importantes y similares al tema de investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de entrevista Son los formatos de guía que precisan preguntas formuladas en relación a objetivos específicos. • Fichas técnicas Son aquellas donde se copiará de manera ordenada y clara el análisis de casos.

Fuente: Elaboración propia

3.5. Procedimiento

La recolección de información se realizó a los distintos usuarios del hospital

SUJETO	CARACTERIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none">● Personal Médico	<ul style="list-style-type: none">● . Psicólogo● . Médicos● . Enfermeros (as)
<ul style="list-style-type: none">● Pacientes	<ul style="list-style-type: none">● . Pacientes hospitalizados● . Pacientes ambulatorios
<ul style="list-style-type: none">● Visitantes	<ul style="list-style-type: none">● . Familiares● . Amistades

Fuente: Elaboración propia

3.6. Métodos de análisis de datos

Para poder obtener los resultados después de haber aplicado las encuestas y entrevistas a los usuarios pasará por un vaciado de datos en el programa Microsoft Excel.

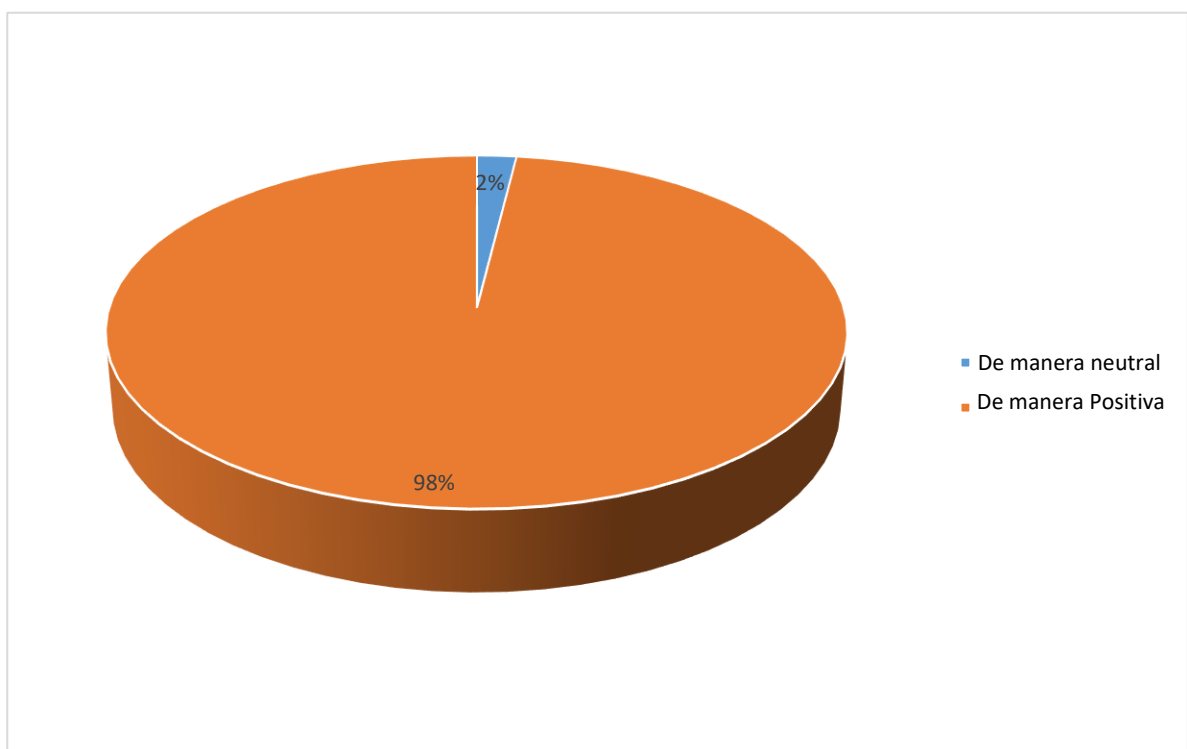
3.7. Aspectos éticos

La presente investigación salvaguarda los puntos éticos del individuo involucrado de forma responsable y con el consentimiento informado. El anonimato de la identidad del individuo entrevistado y la confidencialidad de los datos recogidos de este van a ser puntos relevantes de proteger; de igual manera el respeto a sus creencias, valores, sus principios; salvaguardando su totalidad psicosocial y física por medio de la datos sobre la finalidad de la averiguación académica, el procedimiento a usar y el valor que tiene el análisis para la población, por supuesto dejando claro que puede renunciar a el proceso investigativo una vez que de esta forma lo estime.

IV. RESULTADO

Los resultados obtenidos se encuentran a continuación ordenadamente considerando indicadores y objetivos.

Gráfico 01: Influencia de la psicología del color, dibujos y las texturas sobre los usuarios de un hospital.

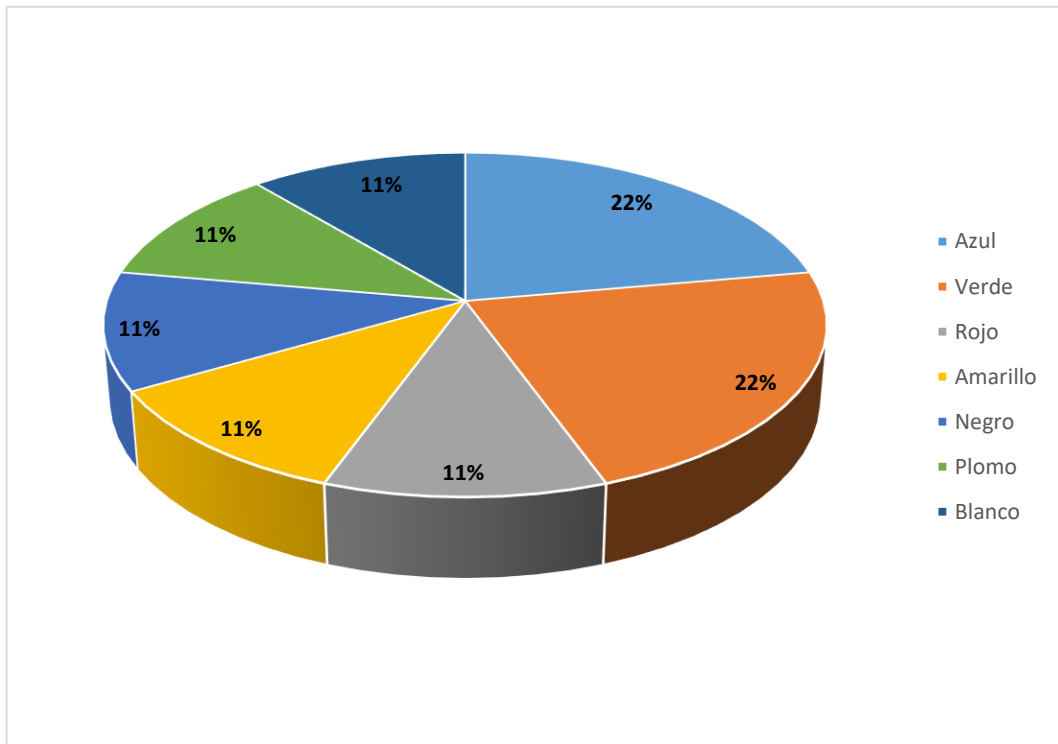


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En el gráfico 01 se observó que el 98% indicó que influye de manera positiva, mientras que el 2% de manera neutral.

Gráfico 02: Colores más convenientes para un hospital

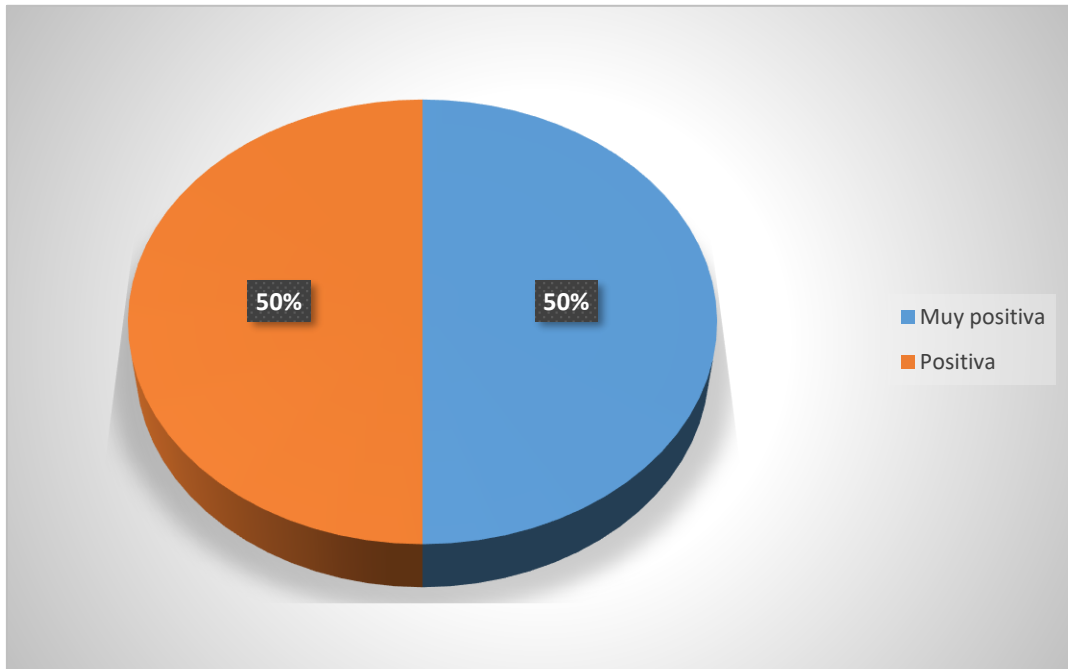


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En el gráfico 02 se observó la coincidencia que se da en el 22% en los colores Azul y Verde mientras que el resto de colores rojo, amarillo, negro, plomo y blanco indican un 11%.

Gráfico 03: Influencia de las actividades artísticas como la música y el humor del clown sobre los pacientes del área de hospitalización.

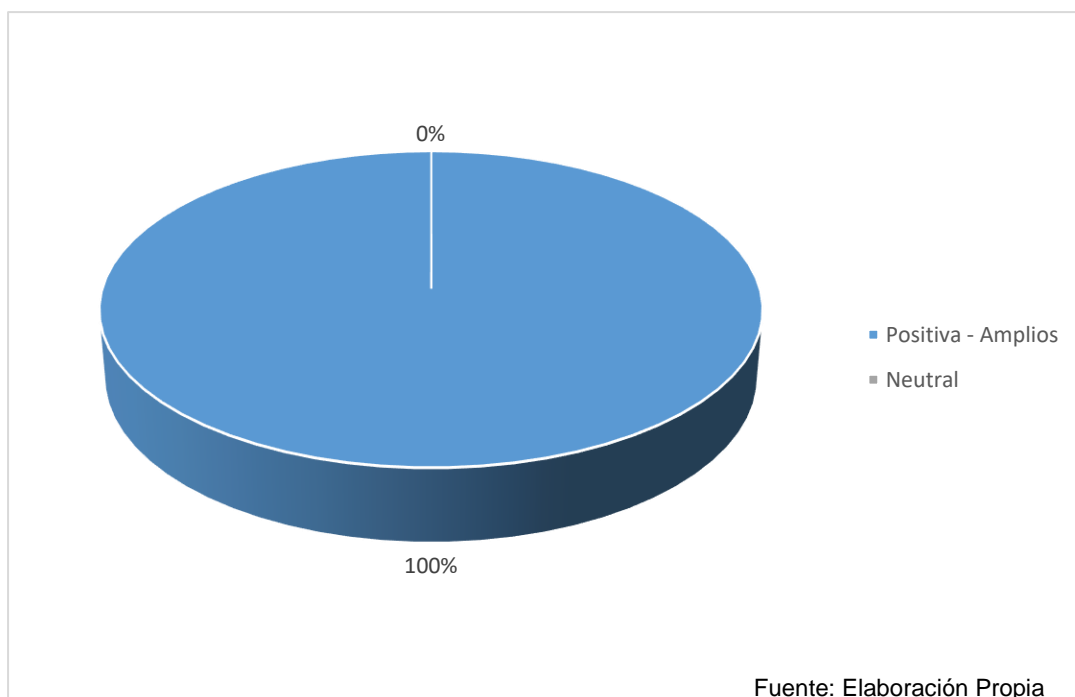


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En el gráfico 03 se observó que ambas respuestas coinciden en un 50%.

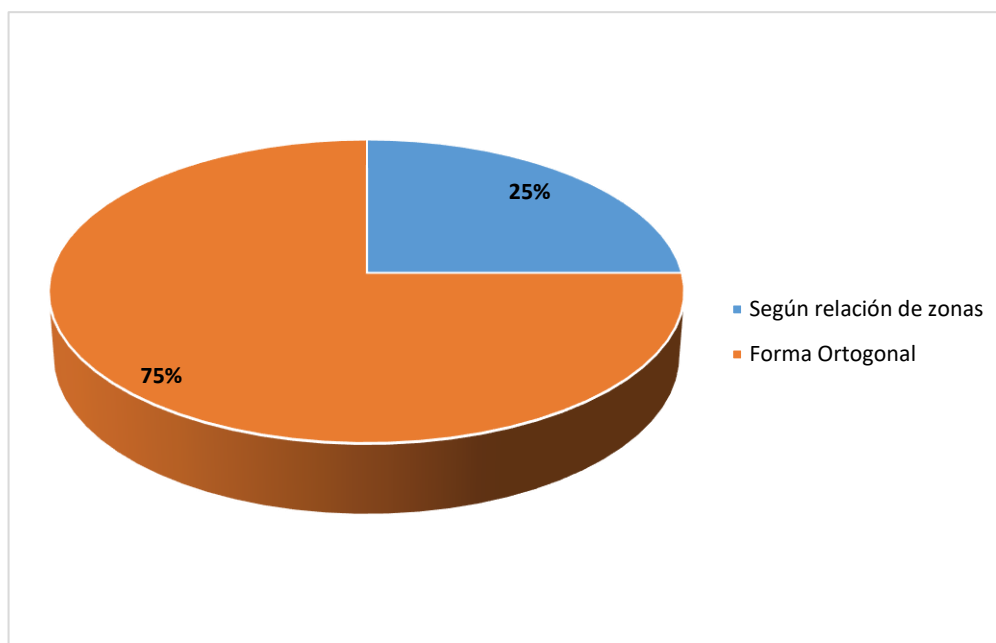
Gráfico 04: Influencia Del tamaño y forma de los ambientes del hospital.



Interpretación:

En el gráfico 04 se observó que en un 100% dijeron Positiva - Amplios

Gráfico 05: Forma adecuada de un equipamiento de salud.

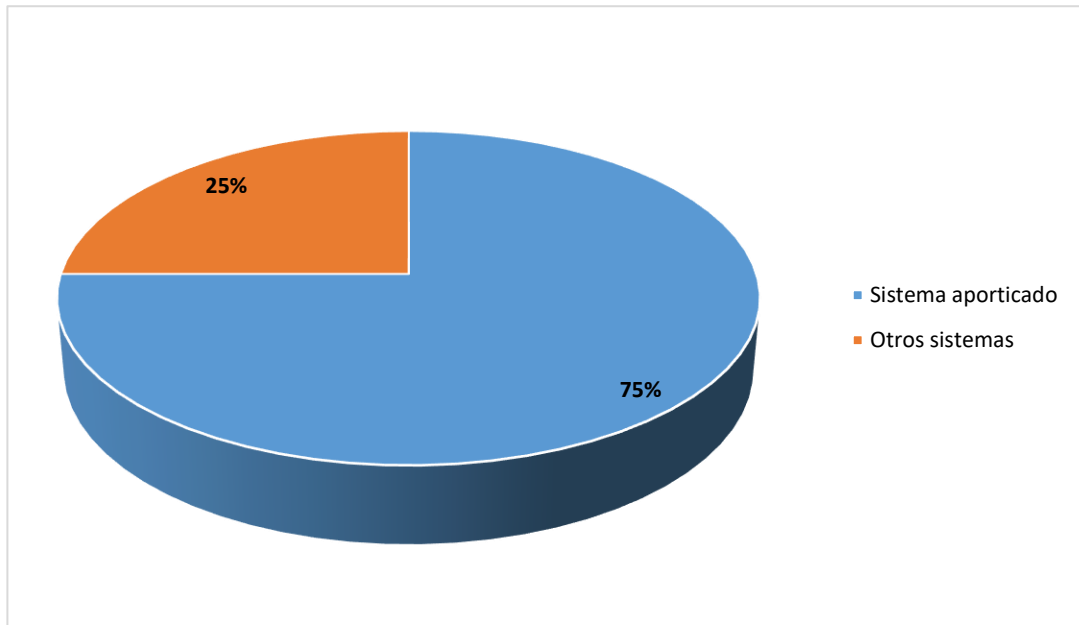


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En el gráfico 05 se observó que en un 75% señala que la forma más adecuada es ortogonal mientras que un 25% según relación de zonas.

Gráfico 06: Sistema Constructivo y Materiales para este tipo de equipamiento: Hospital

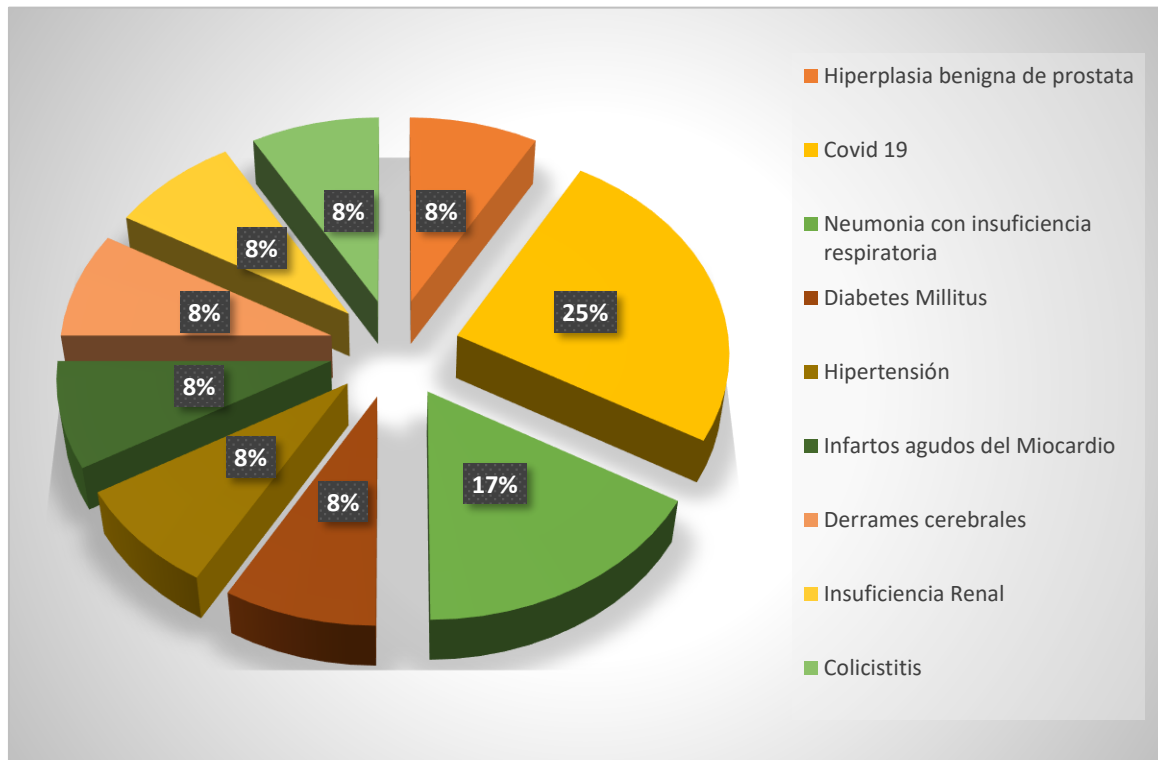


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En el gráfico 06 se observó que en un 75% señala sistema aporticado mientras que un 25% Otros sistemas.

Figura 01: Las enfermedades son las más recurrentes en la zona de Chocope.

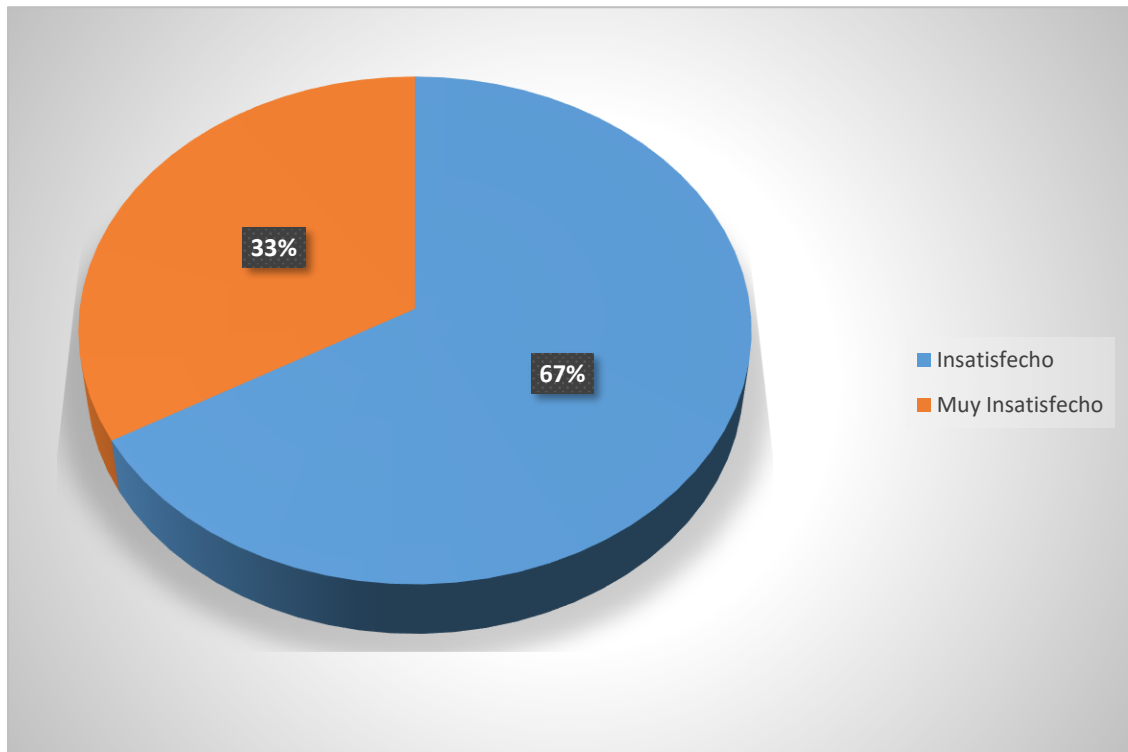


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En la Figura 01 se observó que el 25% indicó que la enfermedad más recurrente es el COVID 19, mientras que el 17% dijo que la neumonía con insuficiencia respiratoria es también unas de las enfermedades más recurrentes en la zona y un 9% el resto de las enfermedades mencionadas.

Figura 02: Satisfacción de los ambientes del hospital

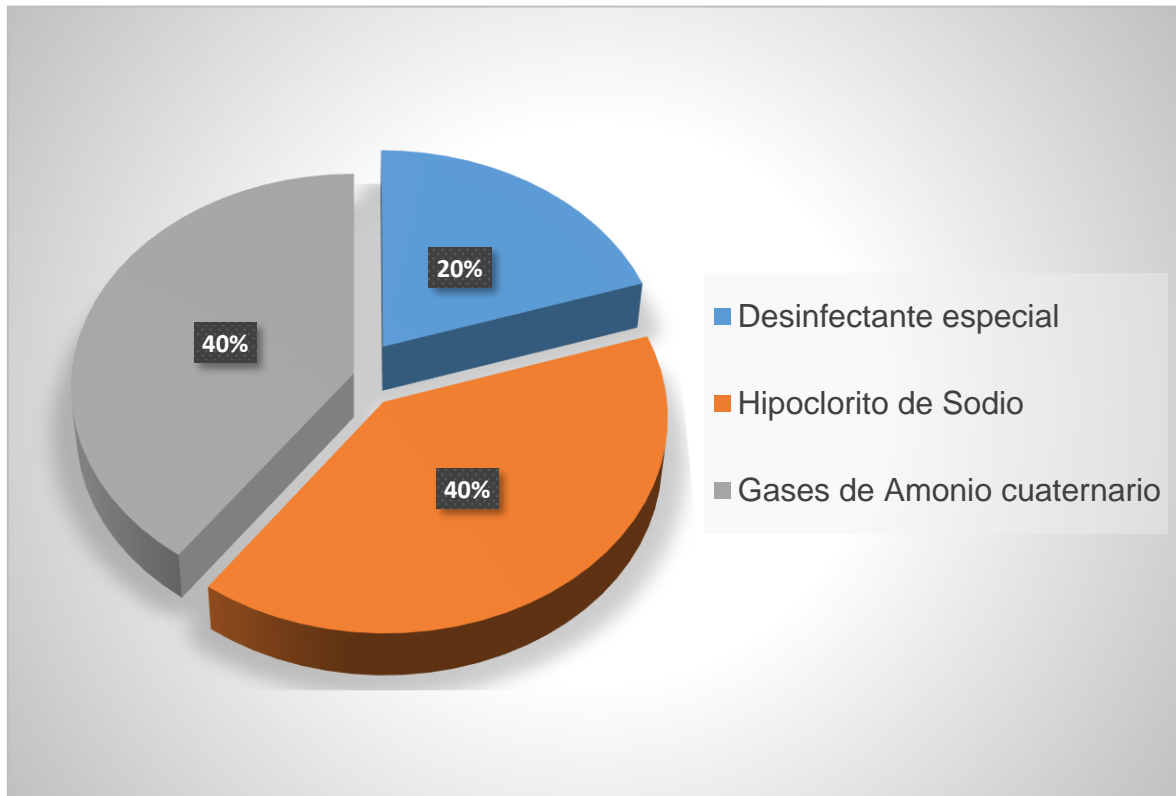


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En la Figura 02 se observó que el 67% indicó que se encuentra insatisfecho dentro de los ambientes del hospital, mientras que el 33% dijo que está muy insatisfecho.

Figura 03: Limpieza de las Áreas del hospital

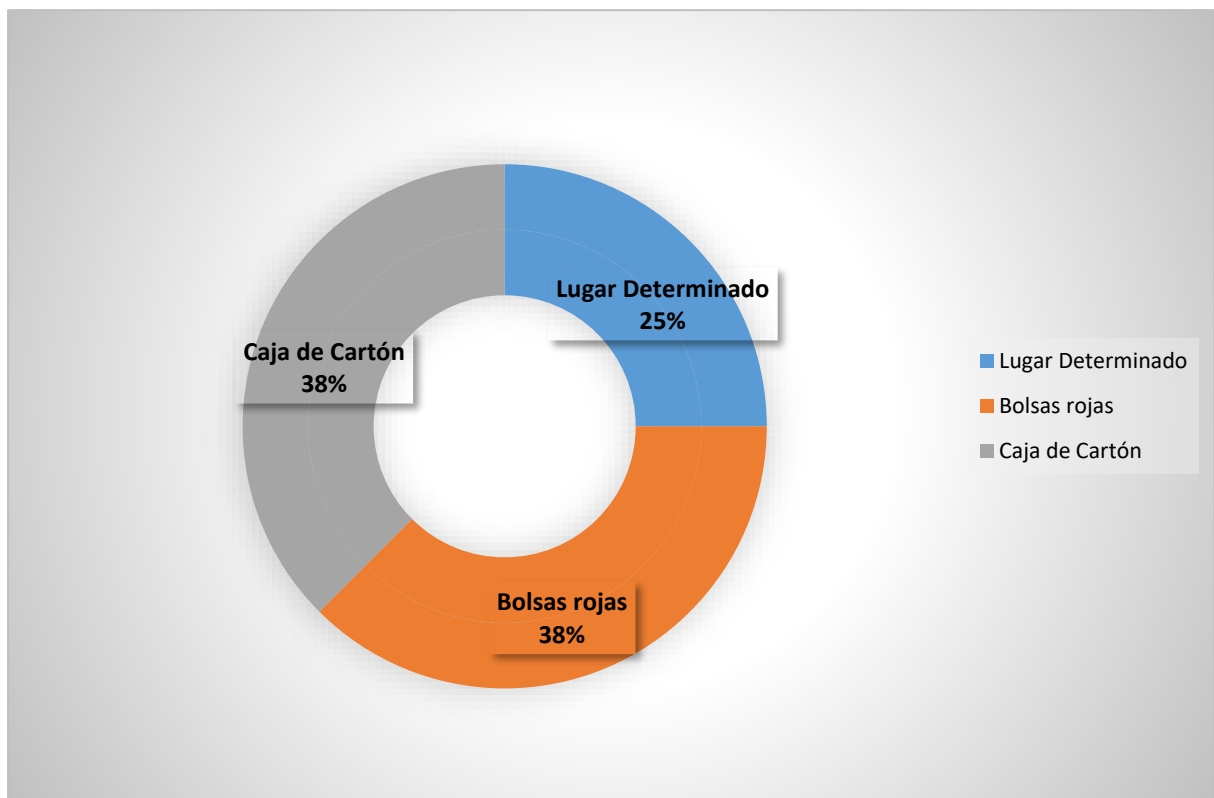


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En la Figura 03 se observó que se generó una coincidencia en un 40% el cual utiliza Hipoclorito de Sodio y Gases de Amonio Cuaternario y un 20% un desinfectante.

Figura 04: Almacenamiento de los residuos biocontaminados en el hospital






Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En la Figura 04 se observó que la coincidencia se da en un 38% en bolsas rojas y cajas de cartón; y un 25% sólo definen como un lugar determinado.



Resultados de análisis de casos:

TABLA 01: Diseño Arquitectónico de área de hospitalización y emergencia.

 <p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	<p>FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA</p>	<p>FICHA DE OBSERVACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES DEL ÁREA DE HOSPITALIZACIÓN Y EMERGENCIA</p>	<p>FICHA 01</p>					
<p>DISEÑO ARQUITECTÓNICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cuenta con pasillos amplios. ❖ Sala de espera es adecuada a un ambiente cómodo y acogedor. ❖ Las habitaciones del área de hospitalización fueron concebidas con base en la flexibilidad, busca la ocupación sencilla o doble, según las necesidades de cada paciente. ❖ Todas las habitaciones cuentan con iluminación natural y las del costado sur cuentan con la reserva del Valle de Mensulí, todo esto en busca de ofrecer a los pacientes el mayor nivel de comodidad y confort. ❖ Cuenta con un healing garden –situado entre las dos torres de hospitalización, a lo largo de una imponente terraza, que tendrá áreas con sombra, sitios para relajación y zonas blandas en las que podrán jugar los niños de pediatría. ❖ Cuentan con siete jardines interiores, diseñados para que los pacientes no estén limitados a pasear convencionalmente a través de los pasillos. 		<p><u>DATOS GENERALES DEL HOSPITAL DE COLOMBIA</u></p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="1621 563 1805 675">Nombre:</td> <td data-bbox="1805 563 2080 675">EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1621 675 1805 751">Ubicación:</td> <td data-bbox="1805 675 2080 751">Piedecuesta-Colombia</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1621 751 1805 828">Área:</td> <td data-bbox="1805 751 2080 828">8.6 ha</td> </tr> </table>  	Nombre:	EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC	Ubicación:	Piedecuesta-Colombia	Área:	8.6 ha
Nombre:	EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC							
Ubicación:	Piedecuesta-Colombia							
Área:	8.6 ha							

Fuente: Elaboración Propia

TABLA 02: Tecnología del área de hospitalización y emergencia.

 <p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	<p>FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA</p>	<p>FICHA DE OBSERVACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES DEL ÀREA DE HOSPITALIZACIÓN Y EMERGENCIA</p>	<p>FICHA 02</p>						
<p>TECNOLOGÌA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cuenta con 214 camas, distribuidas en: Hospitalización General Adultos (53), Hospitalización General Pediátrica (24), Hospitalización VIP Adultos (34), Hospitalización VIP Pediátrica (8), Hospitalización Oncológica Adultos (28), Hospitalización Oncológica Pediátrica (21), UCI Adultos (21), UCI Pediátrica (7), Unidad Cuidado Intermedio Adultos (6), Unidad Cuidado Intermedio Pediátrica (6) y Unidad de Quemados (6). ❖ A cada cama hospitalaria con pantallas táctiles, al estilo de una Smart Tablet, que cuentan con el Sistema Hospitalario Integrado para Pacientes (SHIPP), diseñado por la FCV para entretener a pacientes hospitalizados y sus familiares, generando un el entorno clínico más agradable. ❖ Para lograr que el agua se caliente se utiliza la tecnología a partir del aire acondicionado. 			<p>DATOS GENERALES DEL HOSPITAL DE COLOMBIA</p> <table border="1" data-bbox="1666 544 2166 823"> <tr> <td>Nombre:</td> <td>EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC</td> </tr> <tr> <td>Ubicación:</td> <td>Piedecuesta-Colombia</td> </tr> <tr> <td>Área:</td> <td>8.6 ha</td> </tr> </table> 	Nombre:	EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC	Ubicación:	Piedecuesta-Colombia	Área:	8.6 ha
Nombre:	EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC								
Ubicación:	Piedecuesta-Colombia								
Área:	8.6 ha								

Fuente: Elaboración Propia

V. DISCUSIÓN

Según el objetivo específico 01, identificar las características de un espacio Físico Terapéutico para las áreas de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope, respecto a la influencia de la psicología del color, dibujos y las texturas sobre los usuarios de un hospital, en el gráfico N° 01; el 98% indicó que influye de manera positiva ya que cambia el estado de ánimo del usuario y ayuda a que su recuperación sea más rápida, mientras que el 2% indicó que influye de manera neutral. Según Gonzales, J. (2018),” señaló que Cuyo objetivo ha sido entablar cuán fundamental es la utilización de los colores y cuales podrían usarse al diseñar los espacios hospitalarios y de la misma forma utilizando la psicología del color ayude a mejorar los indicios y afectan en la estimulación física y psicológica para la recuperación de los pacientes de la unidad de consulta externa del Policlínico de la PNP Dirtepol LL. Localizó que los colores verde, violeta, azul y amarillo; producen una nueva expresión ambiental y espacial que influye de una manera eficaz la conducta y estado emocional de los usuarios debido a que estimulan una mejor interacción entre cuerpo humano – espíritu además calman, enfrentan y reducen sentimientos negativos.

Por otro lado, Asencio Cerver, F (S.F.), asegura que las texturas son tan fundamentales y evocativas como los colores y que de la misma manera que éstos, son aptos para cambiar nuestro ánimo, proporcionándonos sensaciones de calidez, suavidad, frialdad o intimidad. Asimismo, las posibilidades de combinación entre ellas son múltiples y pueden lograrse a base de armonía entre texturas similares o mediante contrastes entre materiales de calidades opuestas.

Asimismo, en el gráfico N° 02, colores más convenientes para un hospital, se observó la coincidencia que se da en el 22% en los colores azul y verde mientras que el resto de colores rojo, amarillo, negro, plomo y blanco indican un 11%. Según Vilca, P. (2019), señala que el objetivo es reconocer los efectos confortables y terapéuticos del color y la vegetación sobre los usuarios del establecimiento hospitalario, encontró que tanto los colores fríos (verde, azules, rosas, violeta) como los colores cálidos (amarillo y naranja) crean distintos resultados confortables y terapéuticos en las personas que llegan al hospital como ejemplo tenemos el color azul el cual crea confianza, esperanza, equilibrio, relaja y descansa la vista; el color naranja genera fuerza muscular, batalla el nerviosismo, combate el desvelo, ayuda a superar la depresión y ayuda a superar los miedos, del mismo modo la vegetación crea distintos efectos como ejemplo tenemos la

flor el azafrán que estimula la confianza, esperanza y alivia las depresiones.

Por otro lado, en el gráfico N° 03, Influencia de las actividades artísticas como la música y el humor del clown sobre los pacientes del área de hospitalización, se observó que ambas respuestas, tanto muy positiva como positiva coinciden en un 50%, este tipo de actividades ayudan a que el paciente se relaje y tenga una pronta mejoría.

Según Barrios, C (s/f) señala que una persona que usa la música profesionalmente como terapia sobre los pacientes, garantiza que la musicoterapia, es decir el uso de la música seleccionada por una persona especialista crea efectos emocionales de paz, armonía y satisfacción, que va permitir al organismo obtener vitalidad y Martínez, L & Plaza, M. (2015), indicó que la utilización de risoterapia es un complemento de distintas técnicas sanitarias ya que ayuda en enfermedades crónicas, indicios de enfermedad de la mente y en el marco de pediatría todo lo mencionado como instrumento para contribuir a combatir el dolor.

Por último, en el gráfico N° 04, influencia Del tamaño y forma de los ambientes del hospital, se observó que en un 100% dijeron Positiva – Amplios, donde indicaron que al ser el ambiente más amplio y confortable ayudaría de forma positiva y así lograr un espacio más humanizado. Según Asencio Cerver, F (s.f.), asegura que las formas suponen la intervención volumétrica dentro del espacio, ya que estas afectan tanto en el plano físico/funcional como emocional/estético y es importante conocer la tipología de las formas aplicadas en el interiorismo, los efectos que crean y las posibilidades rítmicas que determinan y el caso analizado “Hospital Nisa Virgen del Consuelo de España (Valencia)”, es un claro ejemplo que se debe trabajar espacios humanizados como ellos lo realizaron centrándose primero en los pacientes de oncología y hemodiálisis ya que son su prioridad, brindándole un entorno amplio, con diversas formas y complementos que ayudarán a que su estadía sea mucho más relajante.

Por otra parte, en el gráfico N° 05, Forma adecuada de un equipamiento de salud, un 75% señala que la forma más adecuada es ortogonal mientras que un 25% según relación de zonas. Según Asencio Cerver, F (s.f.)”, asegura lo siguiente: “Las masas o formas suponen la intervención volumétrica dentro del espacio. Dado que estas alteran tanto en el plano físico/funcional como emocional/estético, es importante conocer la tipología de las formas aplicadas al interiorismo, los efectos que crean y las posibilidades rítmicas que determinan.” Asimismo, el caso análogo del hospital real infantil de Londres (Reino Unido), sugiere las diferencia de alturas de cada bloque del

inmueble de 19 pisos y su forma ortogonal, permite no solo conservar una estructura volumétrica agradable sino además usarlas visualmente de su ámbito y en la azotea de los pisos más bajos se ha diseñado una terraza con juegos para niños que cumplen la función de terapia; este espacio fue diseñado con espacios que conforman un laberinto de los cuales los pacientes del inmueble más elevados gocen visualizando este agradable espacio.

Por último, en el gráfico N° 06, sistema constructivo y materiales para este tipo de equipamiento: Hospital, se observó que en un 75% señala sistema aperticado mientras que un 25% Otros sistemas. Según Martí, S (2017), señala que “se debe buscar materiales que sean uniformes y resistentes. Además, que sean fáciles de limpiar y ser resistentes contra el desgaste y es muy recomendable elegir materiales que sean 100% reutilizados, deben caracterizarse por ser fáciles de limpiar y desinfectar, pues en un nosocomio debe ser estricto en temas de higiene y asepsia para evitar infecciones y la proliferación de bacterias. Es más, los materiales para hacer muros deben ser inflexibles ante cualquier sismo”.

Según el objetivo específico 02, determinar las enfermedades recurrentes en la zona de Chocope, respecto a las enfermedades que son más recurrentes en la zona de Chocope, en el gráfico N° 01; el 25% indicó que la enfermedad más recurrente es el COVID 19, mientras que el 17% dijo que la neumonía con insuficiencia respiratoria es también unas de las enfermedades más recurrentes en la zona y un 9% el resto de las enfermedades mencionadas, según Carcelén C. (2020) dijo que al referirse a los ambientes y equipamiento hospitalario, tendríamos que mencionar que el MINSA por medio de la Comisión Nacional Sectorial de Acreditación a partir del año 2007 no funciona y menos pudo “acreditar” a cualquier establecimiento de salud para que cumpla con los requisitos o estándares mínimos de calidad establecidos a grado mundial.

Asimismo, en el gráfico 02, satisfacción de los ambientes del hospital, el 67% indicó que se encuentra insatisfecho dentro de los ambientes del hospital, mientras que el 33% dijo que está muy insatisfecho. Según Rodríguez Espino, C (2015), señalado por la Organización Mundial de la Salud (OMS, publicación septiembre 2013), Indicó que la invención de estos espacios de salud se vincula con el confort ambiental, influyendo en mecanismos de luz, ruido y temperatura dando una mejor condición de vida a los pacientes y un mejor comportamiento del lugar. Un efecto óptimo complejo donde el cuerpo humano se siente tranquilo y no necesita luchar con agentes negativos, ya que

encontró estabilización con el entorno, permitiendo observar los parámetros y factores que participan en el confort del recién nacido mediante un diseño adecuado. Asimismo, el caso análogo analizado “Hospital Nisa Virgen del Consuelo de España (valencia)”, en la sala de espera principal, un gran mural les hace sentir dentro de un bosque. Y una vez acceden a la sala de tratamiento y miran hacia arriba se encuentran con un techo el cual se convirtió en un ducto luminoso retro alumbrado con luces LED, con reproducciones fotográficas de cielos, ramas de árboles y flores que aparecen y desaparecen y que transmiten el color, la profundidad y el punto de vista de un cielo real, logrando en los pacientes la sensación de estar recostado en un prado.

Por otro lado, el gráfico N° 03, la limpieza de las áreas del hospital, se generó una coincidencia en un 40% el cual utiliza hipoclorito de sodio y gases de amonio cuaternario y un 20% un desinfectante, Según Assad, C; Reinehr, E; Onzi Siliprandi, E y Costa, G (2015), señalado por Schuster y Chinn (2003), La utilización de desinfectantes se limita a la existencia de materia orgánica, utilizándose para el tratamiento de las áreas según lo predeterminado por el SCIH. La elección de las técnicas de aseo y desinfección está de manera directa relacionada al tipo de área a ser higienizada, la cantidad y el tipo de materia orgánica presente.

Finalmente, en el gráfico N° 04, almacenamiento de los residuos biocontaminados en el hospital, se observó la coincidencia que se da en un 38% en bolsas rojas y cajas de cartón; y un 25% sólo definen como un lugar determinado. Según Rojas L. (2014), indica que la eliminación de desechos biológicos de los hospitales, tienen un protocolo de bioseguridad del cual se clasifica según su estado (líquido, sólido), las partes amputadas son desechadas en recipientes rojos debidamente sellados para evitar la salida de alguna secreción y ser llevadas al cementerio, el cual tiene un convenio con los hospitales para ser enterrados en una fosa especial.

Según el objetivo específico 03, identificar las características y necesidades del área de hospitalización y emergencia, respecto las fichas de observación en el hospital Internacional de Colombia- HIC, cuenta con pasillos amplios, sala de espera adecuada a un ambiente cómodo y acogedor, sus habitaciones del área de hospitalización fueron diseñadas con base a la flexibilidad.

Por otro lado, todas las habitaciones cuentan con iluminación natural, todo esto en buscar ofrecer a los pacientes el mayor nivel de comodidad y confort, según Rojas Cueva, P (2018), indicó que la luz cumple un papel muy fundamental en la vida de los

seres vivos, ilumina todo lo que le rodea, les da un mejor estado de ánimo, sumándole energía adicional e incluso promueve el equilibrio del organismo biológico, por esto la luz natural se convierte en algo primordial para la vida.

Asimismo, cuentan con jardines curativos, 7 jardines interiores, diseñados para que los pacientes no se encuentren limitados a pasear convencionalmente por medio de pasillos, según Mulè, C. (2015) en su análisis de Jardines terapéuticos asegura que los mismos deben estar conectados de forma directa con el nosocomio, los aromas y vistas del jardín, las flores, las plantas y los escenarios alegres vigorizan al paciente; alienta a querer caminar, ayuda a olvidar las preocupaciones, promover una reacción positiva. No solo los pacientes son quienes requieren tales recursos sino también los trabajadores, rodeado de eso van a poder hacer su trabajo de manera cómoda y eficiente.

.

VI. CONCLUSIONES:

De acuerdo a los espacios terapéuticos como elementos de influencia en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope 2021, se concluye:

1. En el hospital de Chocope es importante la utilización de colores fríos y cálidos.
2. Es importante aplicar la psicología del color, dibujos y texturas en el hospital de Chocope puesto que influyen adecuadamente sobre los usuarios.
3. Las actividades artísticas como la música y el humor del clown influyen de manera positiva sobre los pacientes del área de hospitalización. Actualmente el hospital no cuenta con ese tipo de actividades.
4. El área de la zona de emergencia y hospitalización no es la adecuada debido a que no cuentan con las medidas necesarias para la afluencia de pacientes y de la misma manera no brindan una ventilación e iluminación natural conveniente.
5. La forma en las áreas de hospitalización y emergencias son muy importante a la hora de diseñar un hospital.
6. El Hospital cuenta con un sistema aporricado en su estructura la misma que fue construida hace 70 años y hasta la fecha no tiene mantenimiento, encontrando deterioro de columnas, de vigas y de muros.
7. Las enfermedades recurrentes en la zona de Chocope actualmente es el COVID 19 y neumonía con insuficiencia respiratoria, esta se agrava en muchos casos a raíz de la quema de los sembríos de caña de azúcar que afecta a toda la población ocasionando distintas enfermedades de este tipo, pero no se puede dejar de lado otro tipo de enfermedades como diabetes, hipertensión, infartos agudos, derrames cerebrales, insuficiencia renal y colecistitis.
8. Las enfermedades recurrentes en la zona de Chocope son del sistema digestivo, infecciosas y parasitarias.
9. La infraestructura actual del hospital hace que los usuarios se sientan muy insatisfechos debido a la precariedad y las zonas a estudiar no cuentan con las áreas adecuadas para la afluencia de pacientes.
10. La limpieza en las áreas del hospital de Chocope es primordial y diaria al ser una infraestructura con gran afluencia de pacientes con distintas enfermedades y ésta se da mediante desinfectantes especiales como hipoclorito de sodio y gases de amonio cuaternario, los cuales ayudan a combatir los virus y bacterias en un 99.9%.

11. La eliminación de residuos biocontaminados de los hospitales tiene un proceso especial debido a que si no es manipulado de la forma adecuada puede causar un tipo de contaminación alto y perjudicial para el usuario y población en general, esto es desechado en unos contenedores rojos especiales para luego ser llevados a su destino final que pueden ser cremados o a una fosa especial en cementerios.
12. Los espacios del área de emergencia no son amplios y no cuentan con la ventilación adecuada.
13. Los consultorios de la zona de emergencia al ser pequeños no cuentan con iluminación natural suficiente.
14. Los jardines exteriores e interiores que se encuentran en el hospital no cuentan con el tratamiento adecuado, encontrándose en abandono.

VII. RECOMENACIONES:

1. En el hospital de Chocope se propone aplicar colores fríos que transmitirán distintas sensaciones como:

- **Verde:** frescura, serenidad, armonía y esperanza, en la zona de hospitalización.
- **Azul:** confianza y la libertad que podrá ser utilizado para los pasillos del área de emergencia y hospitalización.
- **Violeta:** misterio, sabiduría y elegancia, aplicado en los distintos dibujos que se encontrarán en la zona de hospitalización.

Colores cálidos que transmiten distintas sensaciones, aplicado en los distintos dibujos de la zona de hospitalización como:

- **Rosa:** amor y delicadeza.
- **Amarillo:** optimismo, la energía, la luz, el sol, aunque también a la prudencia.
- **Naranja:** vitalidad, sociabilidad, creatividad y energía.

Neutro:

Blanco: Que transmite paz, utilizando este color para los ambientes del área de emergencia.

para ello los psicólogos especialistas en teoría de color brindarán la información necesaria para la utilización de cada color en las distintas áreas, esto será aplicado cuando se comiencen a realizar los acabados de las áreas en estudio, con esto se logrará tener ambientes mucho más dinámicos brindando a los usuarios distintas sensaciones mucho más confortables.

2. La aplicación de diversas texturas, estas serán realizadas por artistas liberteños especializados en el tema de estucado en paredes para el área de emergencia y hospitalización, artistas y alumnos de bellas artes como propuesta de responsabilidad social para la elaboración de dibujos en paredes de paisajes en los ambientes de hospitalización de adultos y para hospitalización pediátrica se realizarán distintos dibujos de superhéroes, animales bebés e historietas que conlleven a la concientización de los niños al aseo personal y el constante lavado de manos para evitar enfermedades, así como la utilización de vitrales en áreas de hospitalización (adultos y pediátrica) donde se podrá apreciar el amanecer y el atardecer desde las habitaciones, todo esto se realizará en un determinado

tiempo, lo que sería muy favorable ya que brindará al usuario una sensación distinta y más amigable ayudando a su recuperación.

3. La implementación musicoterapia y risoterapia, realizado por psicólogos y el voluntariado de Clown del sector. Con esto se ayudará a la recuperación de los pacientes y a su vez se sientan más relajados.
4. Para las zonas de emergencia y hospitalización se requieren áreas más amplias para una mejor distribución de camas y circulación; necesitando estos según reglamento 8 m² por persona, por consiguiente también se recomienda doble altura para lograr una mejor ventilación e iluminación de los ambientes, esto será realizado por los arquitectos e ingenieros encargados de la obra en un determinado tiempo, logrando una buena circulación para la afluencia de los usuarios brindado confort dentro del hospital.
5. La forma rectangular es la más recomendable porque se podrá tener una mejor distribución de ambientes y mobiliario, para esto los arquitectos especialistas en arquitectura hospitalaria contratados por ESSALUD estudiarán con mayor detenimiento la zona y área a trabajar, todo realizado en un determinado tiempo. Con esta mejora tanto en el área de emergencia y de hospitalización, lograrán tener una mejor forma y así poder obtener buena calidad de los espacios y bienestar de los usuarios.
6. El sistema estructural en las zonas de hospitalización y emergencia, deberán contar con mantenimiento realizado por los ingenieros estructurales especialistas en este tipo de equipamiento, proponiendo mejores materiales, contratados por ESSALUD y ejecutado en un determinado tiempo para lograr que las áreas a trabajar sean mejor aprovechadas y beneficiar a los que se encuentren dentro de esta infraestructura.
7. La Implementación de un área especializada de COVID 19 para la atención adecuada de los pacientes, debido que es la enfermedad con mayor afluencia en estos momentos; para esto será muy importante el aporte de los médicos puesto que brindarán la información sobre las necesidades y así los especialistas (Arquitectos) lograrán un mejor resultado, beneficiando a los usuarios ya que contarán con un ambiente bien equipado y con las áreas necesarias para realizar sus actividades.

8. La implementación de consultorios adecuados en emergencia para las otras enfermedades más frecuentes en la zona de Chocope como las del sistema digestivo y ciertas enfermedades infecciosas y parasitarias; para esto será importante el aporte de los médicos especialistas puesto que brindarán la información sobre las necesidades y así los Arquitectos encargados de la obra logren un mejor resultado, beneficiando a los usuarios debido a que contarán con un ambiente bien equipado y con las áreas necesarias para realizar sus actividades.
9. El mejoramiento de las áreas de emergencia y hospitalización se realizarán con espacios amplios y con materiales ecológicos, los cuales serán ejecutados por un especialista en arquitectura hospitalaria contratado por ESSALUD en un determinado tiempo para lograr que las áreas a trabajar sean mejor aprovechadas, y así brindar al paciente un mejor confort.
10. Se requiere tener pisos homogéneos para evitar la acumulación de bacterias, las paredes serán lisas para que se puedan lavar y limpiar fácilmente y la intersección de paredes debe ser curvo para evitar la contaminación del ambiente. Será realizado por una empresa especialista en limpieza hospitalaria y se llevará a cabo diariamente para evitar la propagación de virus y bacterias.
11. La implementación de un lugar específico lejos de cocinas o áreas de hospitalización en el cual se pueda almacenar este tipo de desechos biocontaminados para luego darles el tratamiento que se debe ya sea incineración o desechaarlo en las bolsas y cajas adecuadas, de la misma manera capacitar a las personas encargadas de este tipo de desechos para no tener ningún riesgo.
12. En el área de emergencia y hospitalización los espacios deberán ser amplios y bien ventilados, esto será ejecutado por un especialista en arquitectura hospitalaria, para lograr que las áreas sean mejor aprovechadas, todo esto realizado en un determinado tiempo, lo cual brindará a los pacientes un mejor confort.
13. Los ambientes del área de emergencia deben estar mejor ubicados, teniendo en cuenta la dirección de sol y de los vientos para así lograr una mejor iluminación y ventilación natural ya que es uno de los primeros filtros al llegar a el hospital,

todo esto será realizado por un especialista en arquitectura hospitalaria, en un determinado tiempo, los cuales brindarán al paciente un mejor confort.

14. El diseño de jardines interiores y exteriores, proponiendo plantas de la zona como la flor “buenas tardes” que ayuden a brindar esa frescura, paz, tranquilidad, color y vida que requieren los pacientes para su pronta recuperación, consiguiendo una actitud positiva en su estadía en dicho nosocomio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Asencio Cerver, F (s/f). el libro [Biblioteca atrium de la decoración, 1 teoría y principios básicos.](#)
2. Barrios, C. (s/f). Servicios Profesionales LA MUSICO TERAPIA. Obtenido de <https://www.lamusicoterapia.com/musicoterapia-en-hospitales/>.
3. Bibiano, C. (2018). Manual de Urgencias (3er Edición). SANED. https://www.urgenciasyemergen.com/wp-content/uploads/dlm_uploads/2018/10/Manual-de-urgencias-3ed-Bibiano.pdf
4. Briones, S., Ramirez, J., Franco, K., & Agustin, B. (2015, marzo). Características de un servicio emergencias médicas (N°1). Universidad Galileo. [https://www.academia.edu/16925808/Caracteristicas_de_un_centro_de_servicio_emergencias_medicas.](https://www.academia.edu/16925808/Caracteristicas_de_un_centro_de_servicio_emergencias_medicas)
5. CAPECO. (2014) Reglamento Nacional de Edificaciones. (p.263). Lima, Perú: Editorial Grupo Universitario.
6. CAPECO. (2014) Reglamento Nacional de Edificaciones. (p.738). Lima, Perú: Editorial Grupo Universitario.
7. Carlos. (2017). Las características del mobiliario hospitalario. []. Recuperado de <https://paufferro.es/las-caracteristicas-del-mobiliario-hospitalario/>
8. Cozár, J. (2011). *Actualización de hiperplasia benigna de próstata*. Barcelona: SANED
9. De los Santos, E. (2019). Espacios terapéuticos en los espacios públicos. []. Recuperado de <https://parquesalegres.org/biblioteca/blog/espacios-terapeuticos-espacios-publicos/>

10. El Hospital Nisa Virgen del Consuelo, Valencia, culmina la «Humanización de Hemodiálisis». (2015, 3 junio). Acta Sanitaria. <https://www.actasanitaria.com/el-hospital-nisa-virgen-del-consuelo-valencia-culmina-la-humanizacion-de-hemodialisis/>.
11. Euroinnova Business School. (2020, 22 septiembre). Qué es urgencia y emergencia según la oms. <https://www.euroinnova.pe/que-es-urgencia-y-emergencia-segun-la-oms>
12. Hospital Nisa Virgen del Consuelo Valencia. (2017, 31 julio). HEALTHPLAN MAGAZINE. <https://www.healthplanspain.com/hospitals/480-hospital-nisa-virgen-del-consuelo-valencia.html>.
13. Flores, C & Galarza, K. (2015). Anteproyecto arquitectónico de la ampliación del Hospital que alberga al Instituto de lucha contra el cáncer SOLCA (Arquitecto). Universidad de Cuenca - Ecuador.
14. Gerencia Regional de Salud La Libertad. (2015, noviembre). ANÁLISIS DE SITUACIÓN DE SALUD LA LIBERTAD 2014 (N.o 1). http://dge.gob.pe/portal/Asis/indreg/asis_lalibertad.pdf
15. Gobierno Regional La Libertad. (2014). *ANÁLISIS DE SITUACIÓN DE SALUD LA LIBERTAD 2014*. Perú. Gerencia Regional de Salud Recuperado de http://dge.gob.pe/portal/Asis/indreg/asis_lalibertad.pdf
16. Gonzales, J. (2018). “Aplicación de la psicología del color en el diseño arquitectónico hospitalario y su influencia en los usuarios de la unidad de consulta externa del Policlínico de la PNP-Dirtepol-La Libertad”. (TESIS PARA OBTENER EL GRADO DE ACADÉMICO DE: Maestro en Arquitectura). Universidad Cesar Vallejo, Trujillo, Perú.

17. Hernández, C (2017). El Espacio terapéutico: una forma de reconstruir o construir un vínculo más sano. (Maestría en Psicología Clínica). Pontificia Universidad Javeriana- Facultad de Psicología, Bogotá, Colombia.
18. Hop'Toys, R. (2021, 16 febrero). habitacion multisensorial. Hop'Toys. [https://www.bloghoptoys.es/espacio-sensorial-rincon-para-sentirse-bien/#:%7E:text=Un%20espacio%20sensorial%20es%20un,equilibrio%20\(vestibular\)%2C%20audici%C3%B3n%E2%80%A6](https://www.bloghoptoys.es/espacio-sensorial-rincon-para-sentirse-bien/#:%7E:text=Un%20espacio%20sensorial%20es%20un,equilibrio%20(vestibular)%2C%20audici%C3%B3n%E2%80%A6)
19. HOSPITECNIA. (2017). Arquitectura, ingeniería y gestión hospitalaria y sanitaria.
20. INEI (2017) Instituto Nacional de Estadísticas de Informática. Recuperado de <https://www.inei.gov.pe/prensa/noticias/poblacion-del-peru-totalizo-31-millones-237-mil-385-personas-al-2017-10817/>
21. LM2. (2018). Claves para la limpieza de quirófanos. []. Recuperado de <https://www.limpiezaslm2.com/limpieza-de-quiroyfanos/>
22. López, M. (2011). HOSPITALES EFICIENTES: UNA REVISIÓN DEL CONSUMO ENERGÉTICO ÓPTIMO (Doctora). Universidad de Salamanca - España.
23. Markowitz, L (2016). THE CHILDREN 'S ROOM. __Recuperado de <https://childrensroom.org/therapeutic-space-planning/>
24. Martí, S. (2017). HEALTHCARE BUILDING SYSTEM. []. Recuperado de <https://hbs.barcelona/materiales-edificios-hospitalarios/>
25. Martínez, L & Plaza, M. (2015). LA RISOTERAPIA COMO COMPLEMENTO A OTRAS TERAPIAS MÉDICAS. Revista Enfermería C y L, (78), p.73 o pp. 76.
26. MONCAYO, ERIKA (2015). Psicología del color e iluminación aplicada a un espacio interior (DISEÑO DE INTERIORES). UNIVERSIDAD DE CUENCA,

ECUADOR.

Recuperado

de:

<http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/21418>

27. Mulé, C. (2015). Jardines Terapéuticos. *Consensus*, 20(2).
https://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/consensus/volumen20/Consensus%2020_2/Cap%209.pdf
28. Ortega, L. (2011). La Arquitectura como Instrumento de Cura (Tesis para Obtener el Título de Arquitecto). Universidad Técnica Particular de Loja - Ecuador.
29. Oxford University Press (OUP). (s. f.). Hospitalización. Lexico.com.
<https://www.lexico.com/es/definicion/hospitalizacion>
30. PEREZ-IÑIGO QUINTANA, F. (2001). *Un Modelo de Hospital* (1.^a ed., Vol. 1). Medicina Stm Editores, S.L.
31. Quintela, H. (2016, 9 diciembre). The Royal London Children's Hospital, interiorismo de Vital Arts. Experimenta.
<https://www.experimenta.es/noticias/interiorismo/vital-arts-interiorismo-royal-london-children-hospital/>
32. Rabi, M (1999). Del Hospital De Santa Ana (1549 a 1924) al Hospital Nacional "Arzobispo Loayza" (1925-1999). (1999). Perú: Lima.
33. Rojas, L. (2014). ¿Sabe dónde van a dar todos los desechos y órganos que amputan en los centros médicos? *Crhoy*.
34. S. (2017, 26 febrero). Significado de Confort. Significados.
<https://www.significados.com/confort/>
35. Sáenz, C. (2017, febrero). Conozca el nuevo Hospital Internacional de Colombia HIC, de la FCV. El Hospital. <https://www.elhospital.com/temas/Innovacion->

[tecnologica-y-de-infraestructura,-asi-opera-el-nuevo-Hospital-Internacional-de-Colombia+117660](#)

36. Salcedo A, P. A. (2016, 4 julio). Nace impactante infraestructura médica en América Latina. HIC. <http://www.fcv.org/site/noticias/novedades/349-nace-impactante-infraestructura-medica-en-america-latina>
37. Servicio de Urgencias Hospital Universitario de la Princesa - Madrid. (2017, mayo). Documento de acogida y normativa de urgencias (N.o 1). Salud Madrid. <https://www.comunidad.madrid/hospital/laprincesa/file/2570/download?token=V8uKw4u1>
38. Schuster, G y Chinn, M. (2003) Consolidated Bioprocessing of Lignocellulosic Feedstocks for Ethanol Fuel Production. Información y Documentación: Referencia Bibliografica: Limpieza y desinfección de superficies hospitalarias. Recuperado en 2015, de https://www.cocemi.com.uy/docs/limpiezahosp_dic2010.pdf
39. Tv Cosmos (2019) Declaración en emergencia al Hospital Regional. Recuperado de <https://tvcosmos.pe/piden-que-se-declare-en-emergencia-el-hospital-regional/?fbclid=IwAR10C-kvsbVMuvCyN3FdX9b6qe1Rvvnv-F7NYDpd6AZI4iSzZa53VIqWILaU>.
40. Vilca, P (2019). Análisis arquitectónico de las cualidades curativas de un hospital en función a necesidades de salud de Sánchez Carrión – La Libertad” (Tesis para obtener el título profesional de Arquitecto). Universidad Cesar Vallejo, Trujillo, Perú.

ANEXOS

ANEXO 2. Matriz de operacionalización de variables

TABLA 01

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	SUB DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Variable independiente: ESPACIO TERAPÉUTICO	Es un ambiente donde se trata de transmitir confort a los usuarios a través del color, texturas, temperatura, mobiliarios, entre otros. (Elaboración propia).	Esta variable se operacionalizará a través de 2 dimensiones, 5 sub dimensiones para medirla, se aplicará un cuestionario compuesto por 14 ítems.	AMBIENTE	Características Ambientales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escala de espacio ▪ Aspecto del ambiente ▪ Tipo de iluminación ▪ Tipo de ventilación ▪ Tipo de acústica ▪ Temperatura 	Ordinal
			CONFORT MULTISENSORIAL	Visual	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Forma ▪ Color 	
				Audio	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Musicoterapia 	
				Olfativa	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jardines Interiores ▪ Jardines Exteriores 	
				Tactil	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tipo de textura ▪ Mobiliario fijo ▪ Mobiliario móvil 	

TABLA 02

VARIABLES TABLA 01	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	SUB DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Variable dependiente: HOSPITALIZACIÓN Y EMERGENCIA	“Periodo de tiempo en que una persona enferma o herida pasa en un hospital hasta obtener el alta médica”. (Oxford Languages)	Esta variable se operacionaliza a través de 3 dimensiones, para medirla, se aplicará un cuestionario compuesto por 19 ítems.	Funcional	▪ Antropometría	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dimensiones netas ▪ Densidad habitacional ▪ Características antropométricas de los espacios ▪ Escala ▪ Área construida 	Ordinal
	▪ Zonificación			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Espacio ▪ Distribución ▪ Función ▪ Jerarquía 		
	▪ Circulación			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pacientes ▪ Médicos 		
	Espacial		“Se considera una emergencia médica todas aquellas situaciones en las que se requieren acciones y decisiones médicas inmediatas. Dada la complejidad de la situación que pone en riesgo la vida de los involucrados”. (Organización Mundial de la Salud OMS).	▪ Morfología espacial	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parámetros de diseño ▪ Forma 	
				▪ Envolvente	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sistema constructivo ▪ Material de edificación 	
	Tecnología Ambiental			▪ Ventilación	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ventilación mecánica ▪ Ventilación natural 	
				▪ Climatización	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Temperatura 	

ANEXO 3. Instrumentos de recolección de datos

ENTREVISTA A MÉDICOS

Se realizará esta entrevista con la finalidad de conocer la percepción del médico que trabaja en el hospital y las enfermedades recurrentes de la zona. Tema: “Espacios Terapéuticos como elemento de influencia en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope 2021”

DATOS GENERALES:

ESPECIALIDAD:

FECHA:

1. ¿Qué tipo de enfermedades son las más recurrentes en la zona?

2. ¿Qué tan satisfecho se encuentra usted dentro de los ambientes del Hospital?

a) Muy Satisfecho b) Satisfecho c) Neutral d) Insatisfecho e) Muy Insatisfecho

3. ¿Cuál es el Proceso de limpieza en las áreas del Hospital?

4. ¿Cómo es el proceso de almacenamiento de los residuos biocontaminados en el Hospital?

ENTREVISTA A PSICÓLOGOS

Se realizará esta entrevista con la finalidad de conocer las características de un espacio físico terapéutico desde una perspectiva psicológica. Tema: "Espacios Terapéuticos como elemento de influencia en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope 2021"

DATOS GENERALES:

Fecha:

1. ¿De qué manera cree usted que influye la psicología del color, el dibujo y las texturas sobre los usuarios de un hospital?

2. ¿Qué colores creen que serían los más convenientes para este tipo de equipamiento?

3. ¿De qué manera cree usted que influyen las actividades artísticas como la música y el humor de los Clown sobre los pacientes hospitalizados?

4. ¿De qué manera cree usted que influya el tamaño y forma de los ambientes sobre los pacientes?

5. ¿según su criterio, de qué manera influye la vegetación (jardines dentro y alrededores de la construcción) sobre los usuarios del hospital?

ENTREVISTA PARA ARQUITECTO

Tema: "Espacios Terapéuticos como elemento de influencia en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope 2021"

DATOS GENERALES:

Fecha:

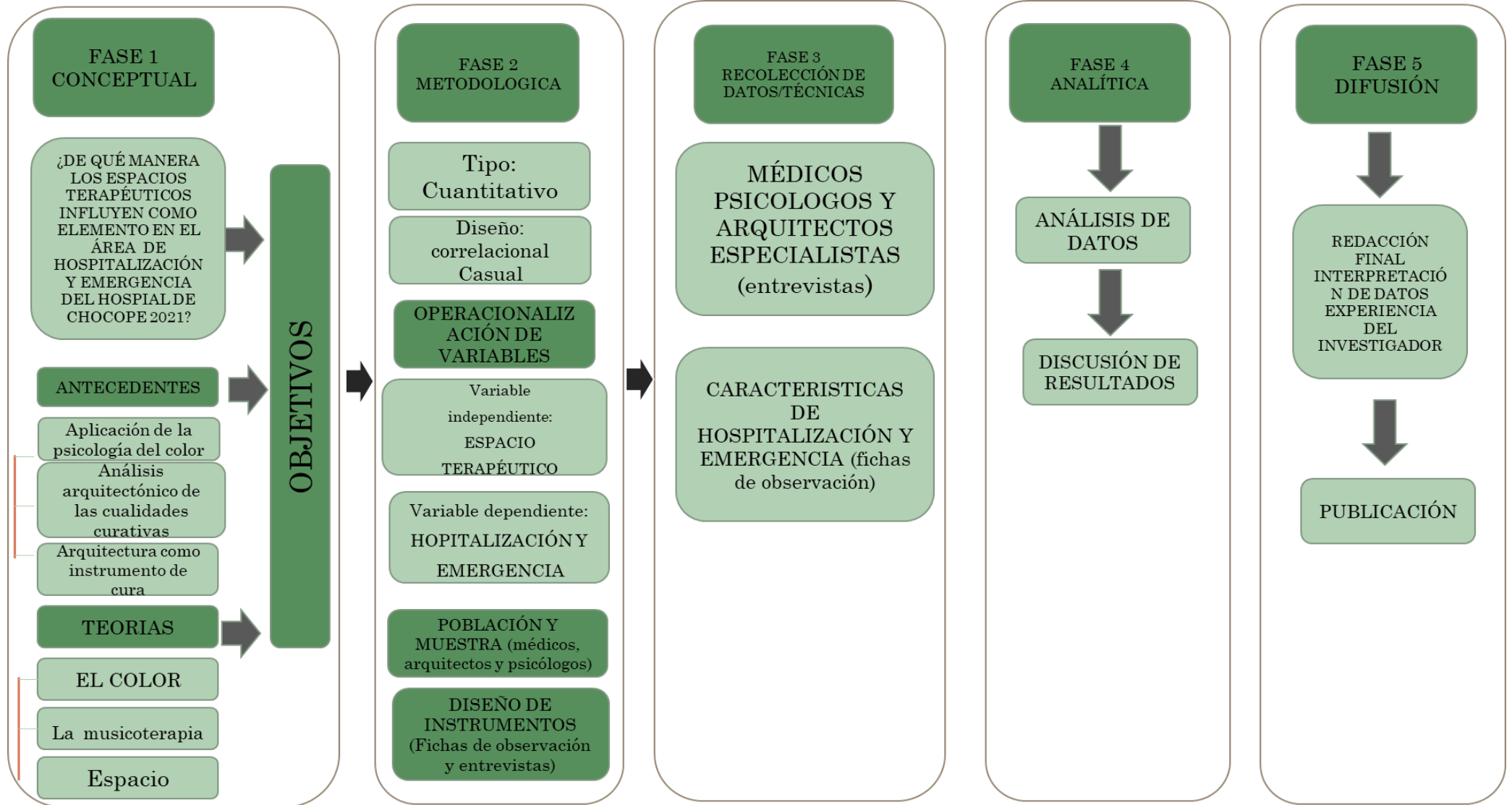
1. ¿Cuáles son las características antropométricas de los espacios en un equipamiento de salud?

2. ¿Qué zona es la que se jerarquiza en un equipamiento de salud?

3. ¿Cuál cree usted que es la forma adecuada para el diseño de este tipo de equipamientos?
¿Por qué?

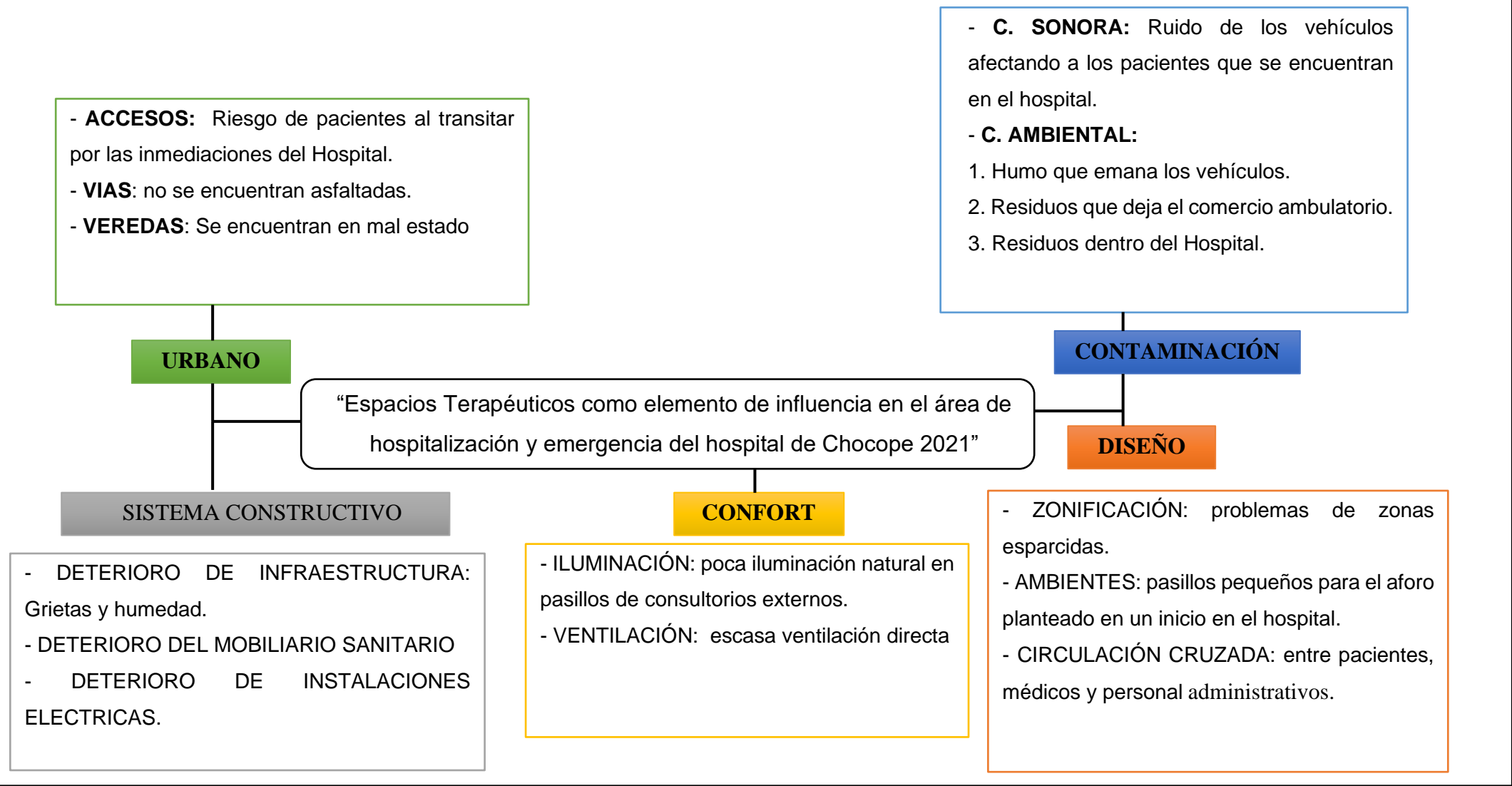
4. ¿Cuál cree usted es el sistema constructivo y materiales más convenientes para este tipo de equipamiento?

ANEXO 4. Esquema de Proceso Metodológico
TABLA 03: Diseño de enfoque Cuantitativo



FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

TABLA 04: ESQUEMA QUE RESUME LA PROBLEMÁTICA OBJETO DE ESTUDIO Y ANALISIS DEL HOSPITAL DE CHOCOPE:



AUTORES:

- QUINO ARISMENDIZ ANGELS LORENTS
- VERGARA CHAVEZ GABRIELA CAROLINA

Fuente: Elaboración Propia

ANEXO 05: ANALISIS DE CASOS (ESPACIOS TERAPEUTICOS)

CASO N° 1: HOSPITAL REAL INFANTIL DE LONDRES (REINO UNIDO)



El hospital, en el este de Londres, cuenta con 845 camas, 110 salas y 26 quirófanos; un centro especializado para mujeres y niños y un centro de tratamiento de accidentes y emergencias, con un periodo de proyección de 2016 – 2048; tiene los espacios interiores provistos de colores vibrantes y alegres, dibujos de animales y de un bosque de fantasía que adornan las paredes, además cuenta con dos impresionantes espacios: un jardín al aire libre y un área de actividades terapéuticas.

FICHA TECNICA



HOSPITAL REAL INFANTIL

LONDRES – REINO UNIDO

TESISTAS:

* QUINO ARISMENDIZ,
ANGELS LORENTS

* VERGARA CHAVEZ,
GABRIELA CAROLINA

ASESORES:

* MG. ARQ. LUCIA
HUACACOLQUE
SÁNCHEZ

* MG. ARQ. ERICK
BAZÁN TARRILLO

LAMINA N°:

01

CONTEXTO

El edificio hospitalario tiene un contexto lleno de edificios, y cierta vegetación entre un río.



En el entorno mediano tiene una avenida (además de las calles que le rodea) que facilita de gran manera la rápida accesibilidad al hospital y por otro lado edificios hasta un máximo de 9 pisos y áreas de vegetación que han sido conservadas como parques y atractivos

Gracias a los 19 pisos que tiene el edificio; alcanza en su entorno inmediato las principales visuales atractivas a los rascacielos, el Río Támesis y ciertas áreas de vegetación que vienen siendo conservadas.



FICHA TECNICA



HOSPITAL REAL INFANTIL

LONDRES – REINO UNIDO

TESISTAS:

* QUINO ARISMENDIZ,
ANGELS LORENTS

* VERGARA CHAVEZ,
GABRIELA CAROLINA

ASESORES:

*MG. ARQ. LUCIA
HUACACOLQUE
SÁNCHEZ

*MG. ARQ. ERICK
BAZÁN TARRILLO

LAMINA N°:

02

IMAGEN ARQUITECTONICA

La imagen arquitectónica del edificio hospitalario se caracteriza por la diferencia de alturas de sus bloques, el colorido exterior, la iluminación del edificio y su terraza atractiva con juegos para los niños.

La diferencia de alturas del edificio le ayuda a mantener una forma atractiva, le permite aprovechar visuales, y tener terrazas en las cuales se desarrolla actividades de *terapia*



Las terrazas son áreas con jardines y juegos en medios de espacios con tratamientos ambientales y artísticos en los cuales los niños realizan sus terapias, esto facilita a los profesionales médicos avanzar en sus tratamientos y a los niños recuperar más rápido su buena salud.

Cada bloque del edificio consta de un color exterior diferente característica que junto a sus 19 pisos le permite al edificio ser el centro de



La iluminación que se aprecia por las noches en sus fachadas hace que se convierta en un edificio colorido y dinámico.



FICHA TECNICA



HOSPITAL REAL INFANTIL

LONDRES – REINO UNIDO

TESISTAS:

* QUINO ARISMENDIZ,
ANGELS LORENTS

* VERGARA CHAVEZ,
GABRIELA CAROLINA

ASESORES:

*MG. ARQ. LUCIA
HUACACOLQUE
SÁNCHEZ

*MG. ARQ. ERICK
BAZÁN TARRILLO

LAMINA N°:

03

INFLUENCIA DE LOS DIBUJOS Y COLORES EN EL AMBIENTE HOSPITALARIO

Los dibujos y colores son elementos decorativos y muy atractivos para los niños, teniendo estos sus preferidos de acuerdo a su respectiva edad o etapas de vida; de forma que el hospital Real de Londres lo ha usado en sus habitaciones para alegrar la estancia de los niños y de alguna forma con las emociones y sentimientos captados ayuden en la recuperación de su salud.



Los niños entre los 11 y 12 años tienen las paredes de sus habitaciones con colores combinados según sus efectos curativos; empiezan a percibir su entorno de vida más a la real.



Los niños entre los 9 y 11 años prefieren sus habitaciones con dibujos más reales ya que empiezan a ver su entorno con más realidad.



Las habitaciones de los niños entre 5 y 8 años de edad, son pintadas con dibujos animados y caricaturas ya que a esa edad empiezan a fantasear y les ayuda a desarrollar su capacidad intelectual.



Las habitaciones de los más pequeños entre 1 y 4 años son pintadas con dibujos de animales en su estado natural para que además de la alegría que puedan captar se familiaricen con ellos.



FICHA TECNICA



HOSPITAL REAL INFANTIL

LONDRES – REINO UNIDO

TESISTAS:

* QUINO ARISMENDIZ,
ANGELS LORENTS

* VERGARA CHAVEZ,
GABRIELA CAROLINA

ASESORES:

*MG. ARQ. LUCIA
HUACACOLQUE
SÁNCHEZ

*MG. ARQ. ERICK
BAZÁN TARRILLO

LAMINA N°:

04

INFLUENCIA DE LOS DIBUJOS Y COLORES EN EL AMBIENTE HOSPITALARIO

Los artistas del proyecto utilizaron vinilo, cerámica, alfombras, madera y otros materiales, para decorar los pasillos del hospital. Colores vibrantes y alegres, dibujos de animales, flores, hojas un pabellón transformado en un bosque de fantasía y otros todo ello adorna las paredes logrando a ser ambientes tan buenos que un niño puede ser que no desee salir de ellos.



Pasillos de traumatología y aparato digestivo; una composición de dibujos de un mismo estilo que despierta mucho la atención en los niños y trabajadores médicos lo cual les estimula mantenerse en actividad mental de manera positiva.



Pasillos de Hematología con dibujos simples que simula un bosque de fantasía que causa en los niños emociones de felicidad. Tranquilidad, etc.



En vestibulo de ascensores con dibujos escultóricas de animales hechas de material de restos óseos que impresiona positivamente a los usuarios

Ambientes de evaluación pediátrica con dibujos animados de color azul brillante que estimula emocionalmente una fuerte energía en los niños.



Pasillos de cuidados intensivos una combinación de hojas con animales convirtiéndolo en un ambiente divertido.



Los pasillos de neumología; tienen una combinación de colores claros enteros con dibujos de flores que lo hace un ambiente dinámico y alegre.



FICHA TECNICA



HOSPITAL REAL INFANTIL

LONDRES – REINO UNIDO

TESISTAS:

* QUINO ARISMENDIZ,
ANGELS LORENTS

* VERGARA CHAVEZ,
GABRIELA CAROLINA

ASESORES:

*MG. ARQ. LUCIA
HUACACOLQUE
SÁNCHEZ

*MG. ARQ. ERICK
BAZÁN TARRILLO

LAMINA N°:

05

EL JUEGO SOBRE LOS NIÑOS

Los pacientes jóvenes se benefician del poder curativo del arte y el juego en dos nuevos e innovadores espacios: un jardín al aire libre, y una sala vibrante y a doble altura con juegos y objetos artísticos a una escala aumentada; donde se cuenta el cuento de Alicia en el País de las Maravillas; forma en la cual se proporciona un nuevo entorno de curación, un mundo alejado de la sala del hospital.

El salón está amueblado con objetos familiares: una silla, una lámpara, un televisor, un globo, una alfombra y juguetes.

El sabio búho Twoo se posa sobre la amplia silla, mientras que Eddie se sitúa frente al gran aparato del televisor. Los pacientes jóvenes pueden sentarse sobre Eddie y utilizar los juegos interactivos en la pantalla gigante de televisión



Una reinterpretación del tradicional globo terráqueo muestra los diferentes distritos de Londres. El interior del globo también se utiliza como un espacio de relajación



Complementariamente se ha diseñado el "Sky Garden". Se trata de un bosque en la azotea que cuenta con un tipi, un bosque y una casa - árbol con una instalación sonora; tiene amplias vistas sobre el este de Londres.



Los pacientes se sientan debajo de una enorme silla para escuchar una historia. Colgando del techo, la pantalla de una lámpara gigante crea un "disco espacio" en el que diferentes juegos interactivos se proyectan en el suelo. El gigante televisor estilo retro permite a los pacientes jóvenes "entrar en la tv"



**CASO Nº 2: HOSPITAL NISA VIRGEN
DEL CONSUELO DE ESPAÑA
(VALENCIA)**



El edificio Hospitalario cuenta con un gran equipo de profesionales de otras especialidades (Neumología Infantil, Gastroenterología Infantil, Endocrinología Infantil, Cardiología Pediátrica, Cirugía Pediátrica, Traumatología y Ortopedia, Dermatología Infantil, Urología Infantil, etc.), que realizan el seguimiento y/o tratamiento de aspectos específicos, siempre en coordinación de su equipo para tratar cada paciente de forma integral.

FICHA TECNICA



HOSPITAL NISA VIRGEN DEL CONSUELO

VALENCIA - ESPAÑA

TESISTAS:

* QUINO ARISMENDIZ,
ANGELS LORENTS

* VERGARA CHAVEZ,
GABRIELA CAROLINA

ASESORES:

*MG. ARQ. LUCIA
HUACACOLQUE
SÁNCHEZ

*MG. ARQ. ERICK
BAZÁN TARRILLO

LAMINA N°:

01

CONTEXTO



El Edificio Hospitalario se encuentra colindante con dos edificios, cuenta con un ingreso Principal en la calle Callosa de Ensarriá.

El nosocomio cuenta con 7 pisos. Hospitales Nisa ha finalizado recientemente la primera fase de humanización de espacios y que se ha centrado en aquellos que comparten pacientes oncológicos y de hemodiálisis.



FICHA TECNICA



HOSPITAL NISA VIRGEN DEL CONSUELO

VALENCIA – ESPAÑA

TESISTAS:

* QUINO ARISMENDIZ,
ANGELS LORENTS

* VERGARA CHAVEZ,
GABRIELA CAROLINA

ASESORES:

*MG. ARQ. LUCIA
HUACACOLQUE SÁNCHEZ

*MG. ARQ. ERICK BAZÁN
TARRILLO

LAMINA N°:

02

ENTORNO RELAJANTE

Hoy en día, los más de cien pacientes del Servicio de Hemodiálisis de Hospitales Nisa disponen de un espacio mucho más relajante y tranquilo a la hora de someterse a un tratamiento que dura varias horas y al que deben someterse varios días a la semana.



En la sala de espera principal, un gran mural les hace sentir dentro de un bosque. Y una vez entran dentro de la sala de tratamiento, el techo se ha convertido en un tragaluz luminoso retro iluminado con luces LED, con reproducciones fotográficas de cielos, ramas de árboles y flores que aparecen y desaparecen y que transmiten el color, la profundidad y la perspectiva de un cielo real, para que la sensación sea la de estar recostado en un prado.

Además del Servicio de Hemodiálisis, Hospitales Nisa está humanizando también las zonas de pediatría. Para ello, ha creado a sus dos mascotas (aNiseta y aNisete) que visten las paredes y las consultas con vinilos en los que juegan en la playa, hacen de exploradores o se van a la luna. En el Hospital Nisa Rey Don Jaime de Castellón se está trabajando además de en la pediatría, en la UCI pediátrica, en las salas de dilatación y



En cuanto al servicio de Radiodiagnóstico, poco a poco todos los Hospitales del grupo irán colocando fotografías relajantes en los techos de las resonancias y los TAC de tal manera que los pacientes se sientan en un ambiente más tranquilo a la hora de someterse a estas pruebas diagnósticas. Estas fotografías también están en el techo del acelerador lineal del Servicio de Oncología Radioterapia del Hospital Nisa Virgen del Consuelo.

ANEXO 06:

Provincia de Ascope

Las enfermedades del sistema respiratorio, las enfermedades del sistema digestivo y las enfermedades infecciosas y parasitarias, son los grandes grupos de causas responsables del 52.21% de la atención ambulatoria en la provincia

Morbilidad Prov. Ascope según capítulos CIE 10. La Libertad 2014

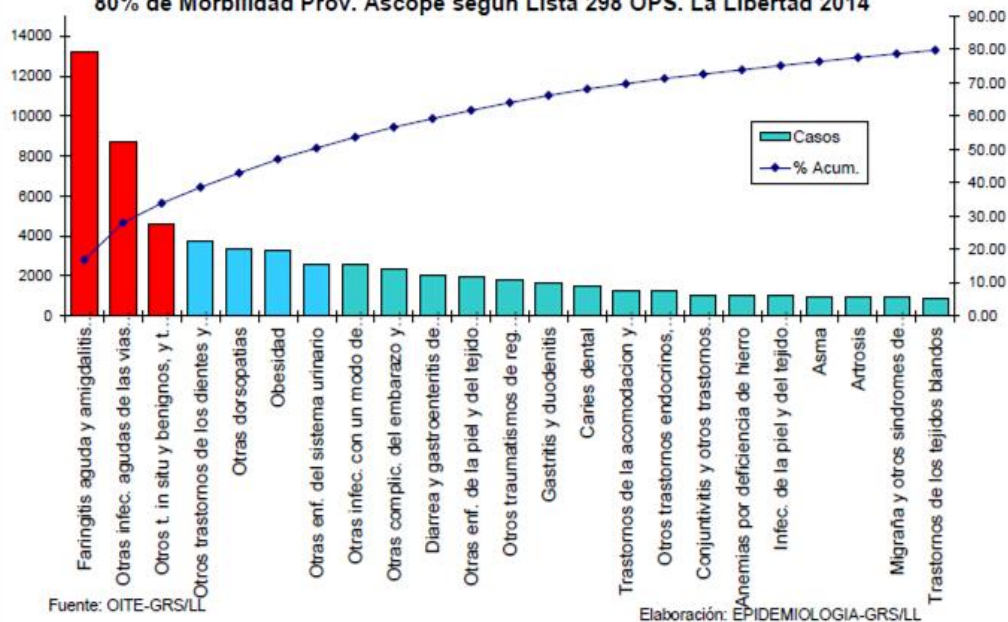
Nº	Morbilidad por capítulos CIE-10	Casos	%	% Acum.
1	Enf. del sistema respiratorio	25278	32,28	32,28
2	Enf. del sistema digestivo	8060	10,29	42,57
3	Ciertas enf. infecciosas y parasitarias	7550	9,64	52,21
4	Enf. endocrinas, nutricionales y metabólicas	6044	7,72	59,93
5	Enf. del sistema osteomuscular y del tejido conjunt.	5595	7,14	67,07
6	Tumores	4681	5,98	73,05
7	Enf. del ojo y sus anexos	4269	5,45	78,50
8	Enf. del sistema genitourinario	3965	5,06	83,56
9	Embarazo, parto y puerperio	2985	3,81	87,37
10	Enf. de la piel y del tejido subcutáneo	2957	3,78	91,15
	Los demás capítulos	6931	8,85	100,00
TOTAL		78315	100,00	

Fuente: OITE-GRS/LL

Elaboración: EPIDEMIOLOGIA-GRS/LL

La faringitis y amigdalitis agudas (16.8%), otras infecciones agudas de las vías respiratorias superiores (11.2%), otros tumores in situ y benignos de comportamiento incierto y desconocido (5.8%), otros trastornos de los dientes y de sus estructuras de sostén (4.8%), otras dorsopatias (4.3%), la obesidad (4.1%) y otras enfermedades del sistema urinario (3.3%), son causantes del 50.4% de la atención ambulatoria (Ver gráfico N° 91).

80% de Morbilidad Prov. Ascope según Lista 298 OPS. La Libertad 2014



Fuente: OITE-GRS/LL

Elaboración: EPIDEMIOLOGIA-GRS/LL

FUENTE: ASIS LA LIBERTAD 2014

ANEXO 07: CUADROS DE CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

	CONCLUSIONES	RECOMENDACIONES
<p>OBJETIVO 01: Identificar las características de un espacio Físico Terapéutico para las áreas de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope</p>	<p>1. En el hospital de Chocope es importante la utilización de colores fríos y cálidos.</p>	<p>15. En el hospital de Chocope se propone aplicar colores fríos que transmitirán distintas sensaciones como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verde: frescura, serenidad, armonía y esperanza, en la zona de hospitalización. • Azul: confianza y la libertad que podrá ser utilizado para los pasillos del área de emergencia y hospitalización. • Violeta: misterio, sabiduría y elegancia, aplicado en los distintos dibujos que se encontrarán en la zona de hospitalización. <p>Colores cálidos que transmiten distintas sensaciones, aplicado en los distintos dibujos de la zona de hospitalización como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rosa: amor y delicadeza. • Amarillo: optimismo, la energía, la luz, el sol, aunque también a la prudencia. • Naranja: vitalidad, sociabilidad, creatividad y energía. <p>Neutro:</p> <p>Blanco: Que transmite paz, utilizando este color para los ambientes del área de emergencia.</p> <p>para ello los psicólogos especialistas en teoría de color brindarán la información necesaria para la utilización de cada color en las distintas áreas, esto será aplicado cuando se</p>

	<p>2. Es importante aplicar la psicología del color, dibujos y texturas en el hospital de Chocope puesto que influyen adecuadamente sobre los usuarios.</p>	<p>comiencen a realizar los acabados de las áreas en estudio, con esto se logrará tener ambientes mucho más dinámicos brindando a los usuarios distintas sensaciones mucho más confortables.</p> <p>16. La aplicación de diversas texturas, estas serán realizadas por artistas liberteños especializados en el tema de estucado en paredes para el área de emergencia y hospitalización, artistas y alumnos de bellas artes como propuesta de responsabilidad social para la elaboración de dibujos en paredes de paisajes en los ambientes de hospitalización de adultos y para hospitalización pediátrica se realizarán distintos dibujos de superhéroes, animales bebés e historietas que conlleven a la concientización de los niños al aseo personal y el constante lavado de manos para evitar enfermedades, así como la utilización de vitrales en áreas de hospitalización (adultos y pediátrica) donde se podrá apreciar el amanecer y el atardecer desde las habitaciones, todo esto se realizará en un determinado tiempo, lo que sería muy favorable ya que brindará al usuario una sensación distinta y más amigable ayudando a su recuperación.</p>
--	---	--

<p>3. Las actividades artísticas como la música y el humor del clown influyen de manera positiva sobre los pacientes del área de hospitalización. Actualmente el hospital no cuenta con ese tipo de actividades.</p> <p>4. El área de la zona de emergencia y hospitalización no es la adecuada debido a que no cuentan con las medidas necesarias para la afluencia de pacientes y de la misma manera no brindan una ventilación e iluminación natural conveniente.</p>	<p>17. La implementación musicoterapia y risoterapia, realizado por psicólogos y el voluntariado de Clown del sector. Con esto se ayudará a la recuperación de los pacientes y a su vez se sientan más relajados.</p> <p>18. Para las zonas de emergencia y hospitalización se requieren áreas más amplias para una mejor distribución de camas y circulación; necesitando estos según reglamento 8 m² por persona, por consiguiente también se recomienda doble altura para lograr una mejor ventilación e iluminación de los ambientes, esto será realizado por los arquitectos e ingenieros encargados de la obra en un determinado tiempo, logrando una buena circulación para la afluencia de los usuarios brindado confort dentro del hospital.</p>
--	--

	<p>5. La forma en las áreas de hospitalización y emergencias son muy importante a la hora de diseñar un hospital.</p> <p>6. El Hospital cuenta con un sistema aporticado en su estructura la misma que fue construida hace 70 años y hasta la fecha no tiene mantenimiento, encontrando deterioro de columnas, de vigas y de muros.</p>	<p>19. La forma rectangular es la más recomendable porque se podrá tener una mejor distribución de ambientes y mobiliario, para esto los arquitectos especialistas en arquitectura hospitalaria contratados por ESSALUD estudiarán con mayor detenimiento la zona y área a trabajar, todo realizado en un determinado tiempo. Con esta mejora tanto en el área de emergencia y de hospitalización, lograrán tener una mejor forma y así poder obtener buena calidad de los espacios y bienestar de los usuarios.</p> <p>20. El sistema estructural en las zonas de hospitalización y emergencia, deberán contar con mantenimiento realizado por los ingenieros estructurales especialistas en este tipo de equipamiento, proponiendo mejores materiales, contratados por ESSALUD y ejecutado en un determinado tiempo para lograr que las áreas a trabajar sean mejor aprovechadas y beneficiar a los que se encuentren dentro de esta infraestructura.</p>
--	---	---

Fuente: Elaboración Propia

OBJETIVO	CONCLUSIONES	RECOMENDACIONES
<p>OBJETIVO 02: Determinar el tipo de enfermedades recurrentes en la zona de Chocope.</p>	<p>1. Las enfermedades recurrentes en la zona de Chocope actualmente es el COVID 19 y neumonía con insuficiencia respiratoria, esta se agrava en muchos casos a raíz de la quema de los sembríos de caña de azúcar que afecta a toda la población ocasionando distintas enfermedades de este tipo, pero no se puede dejar de lado otro tipo de enfermedades como diabetes, hipertensión, infartos agudos, derrames cerebrales, insuficiencia renal y colecistitis.</p> <p>2. Las enfermedades recurrentes en la zona de Chocope son del sistema digestivo, infecciosas y parasitarias.</p>	<p>1. La Implementación de un área especializada de COVID 19 para la atención adecuada de los pacientes, debido que es la enfermedad con mayor afluencia en estos momentos; para esto será muy importante el aporte de los médicos puesto que brindarán la información sobre las necesidades y así los especialistas (Arquitectos) lograrán un mejor resultado, beneficiando a los usuarios ya que contarán con un ambiente bien equipado y con las áreas necesarias para realizar sus actividades.</p> <p>2. La implementación de consultorios adecuados en emergencia para las otras enfermedades más frecuentes en la zona de Chocope como las del sistema digestivo y ciertas enfermedades infecciosas y parasitarias; para esto será importante el aporte de los médicos especialistas puesto que brindarán la información sobre las necesidades y así los Arquitectos encargados de la obra logren un mejor resultado, beneficiando a los usuarios</p>

	<p>3. La infraestructura actual del hospital hace que los usuarios se sientan muy insatisfechos debido a la precariedad y las zonas a estudiar no cuentan con las áreas adecuadas para la afluencia de pacientes.</p> <p>4. La limpieza en las áreas del hospital de Chocope es primordial y diaria al ser una infraestructura con gran afluencia de pacientes con distintas enfermedades y ésta se da mediante desinfectantes especiales como hipoclorito de sodio y gases de amonio cuaternario, los cuales ayudan a combatir los virus y bacterias en un 99.9%.</p>	<p>debido a que contarán con un ambiente bien equipado y con las áreas necesarias para realizar sus actividades.</p> <p>3. El mejoramiento de las áreas de emergencia y hospitalización se realizarán con espacios amplios y con materiales ecológicos, los cuales serán ejecutados por un especialista en arquitectura hospitalaria contratado por ESSALUD en un determinado tiempo para lograr que las áreas a trabajar sean mejor aprovechadas, y así brindar al paciente un mejor confort.</p> <p>4. Se requiere tener pisos homogéneos para evitar la acumulación de bacterias, las paredes serán lisas para que se puedan lavar y limpiar fácilmente y la intersección de paredes debe ser curvo para evitar la contaminación del ambiente. Será realizado por una empresa especialista en limpieza hospitalaria y se llevará a cabo diariamente para evitar la propagación de virus y bacterias.</p>
--	--	---

	<p>5. La eliminación de residuos biocontaminados de los hospitales tiene un proceso especial debido a que si no es manipulado de la forma adecuada puede causar un tipo de contaminación alto y perjudicial para el usuario y población en general, esto es desechado en unos contenedores rojos especiales para luego ser llevados a su destino final que pueden ser cremados o a una fosa especial en cementerios.</p>	<p>5. La implementación de un lugar específico lejos de cocinas o áreas de hospitalización en el cual se pueda almacenar este tipo de desechos biocontaminados para luego darles el tratamiento que se debe ya sea incineración o desecharlo en las bolsas y cajas adecuadas, de la misma manera capacitar a las personas encargadas de este tipo de desechos para no tener ningún riesgo.</p>
--	--	--

Fuente: Elaboración Propia

OBJETIVO	CONCLUSIONES	RECOMENDACIONES
<p>OBJETIVO 03: Identificar las características y necesidades del área de hospitalización y emergencia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los espacios del área de emergencia no son amplios y no cuentan con la ventilación adecuada. 2. Los consultorios de la zona de emergencia al ser pequeños no cuentan con iluminación natural suficiente. 3. Los jardines exteriores e interiores que se encuentran en el hospital no cuentan con el tratamiento adecuado, encontrándose en abandono. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. En el área de emergencia y hospitalización los espacios deberán ser amplios y bien ventilados, esto será ejecutado por un especialista en arquitectura hospitalaria, para lograr que las áreas sean mejor aprovechadas, todo esto realizado en un determinado tiempo, lo cual brindará a los pacientes un mejor confort. 2. Los ambientes del área de emergencia deben estar mejor ubicados, teniendo en cuenta la dirección de sol y de los vientos para así lograr una mejor iluminación y ventilación natural ya que es uno de los primeros filtros al llegar a el hospital, todo esto será realizado por un especialista en arquitectura hospitalaria, en un determinado tiempo, los cuales brindarán al paciente un mejor confort. 3. El diseño de jardines interiores y exteriores, proponiendo plantas de la zona como la flor “buenas tardes” que ayuden a brindar esa frescura, paz, tranquilidad, color y vida que requieren los pacientes para su pronta recuperación, consiguiendo una actitud positiva en su estadía en dicho nosocomio.

**ANEXO 08: FOTOS DE REALIDAD PROBLEMÁTICA
EXTERIOR**



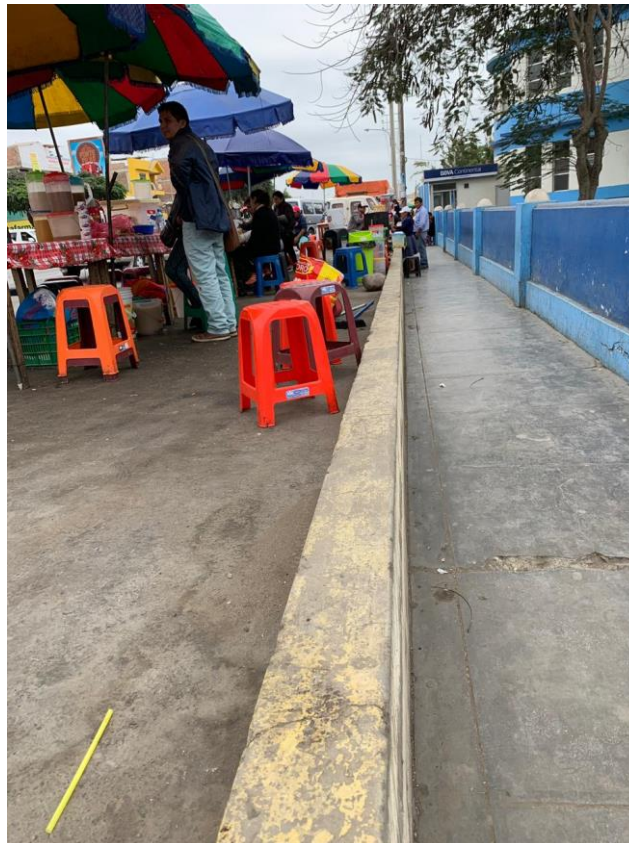
**Ingreso principal
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)



Comercio Ambulatorio
(Fuente: Elaboración Propia)



Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)



Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)



Parte lateral del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)



**Comercio Ambulatorio
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Parte lateral del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Parte lateral del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Parte lateral del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital en la Panamericana Norte
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Panamericana Norte
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)



Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)



Ingreso a Emergencia
(Fuente: Elaboración Propia)



Ingreso a Emergencia
(Fuente: Elaboración Propia)



Lado lateral del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)



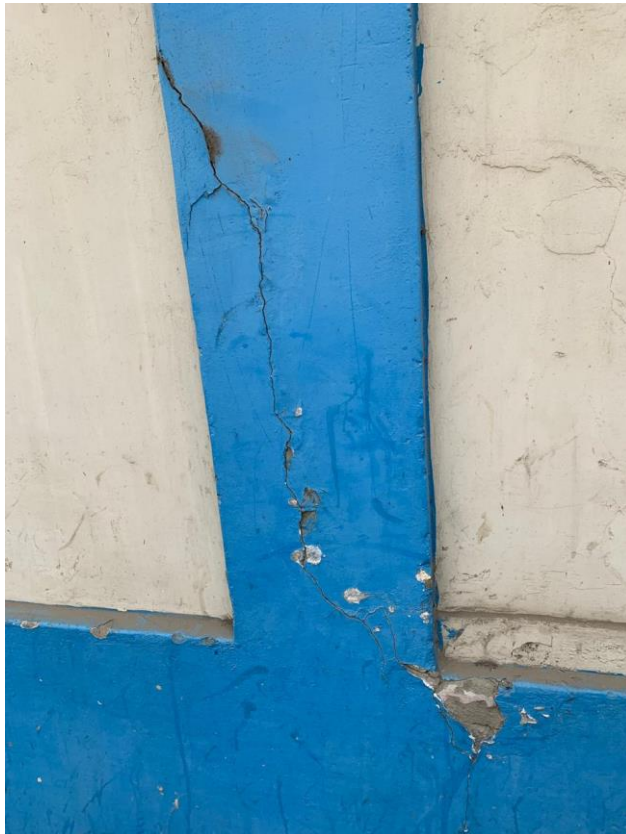
**Ingreso a Emergencia
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Lado lateral del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Lado lateral del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Lado lateral del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Fachada del Hospital
(Fuente: Elaboración Propia)**

INTERIOR



Consultorios
(Fuente: Elaboración Propia)



Pasillos
(Fuente: Elaboración Propia)



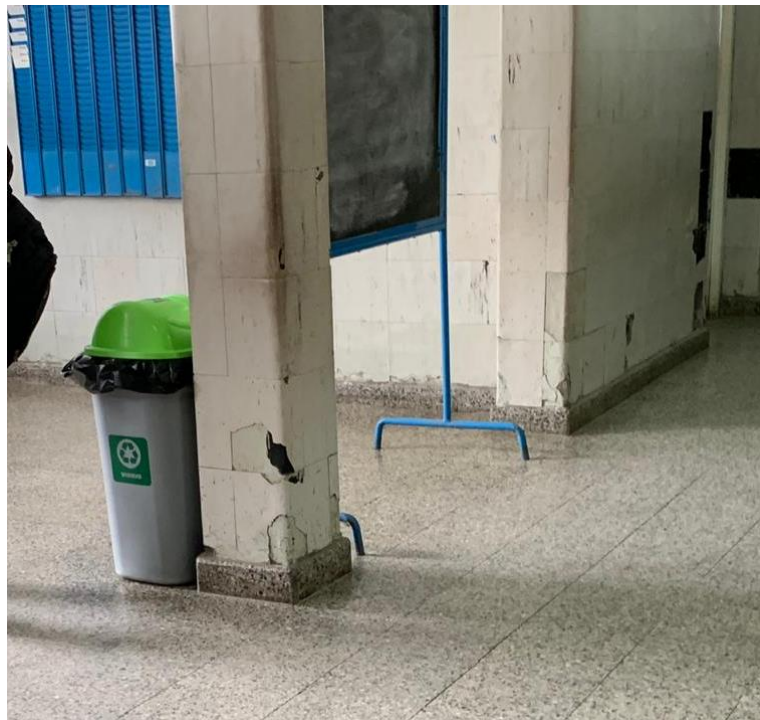
Consultorios
(Fuente: Elaboración Propia)



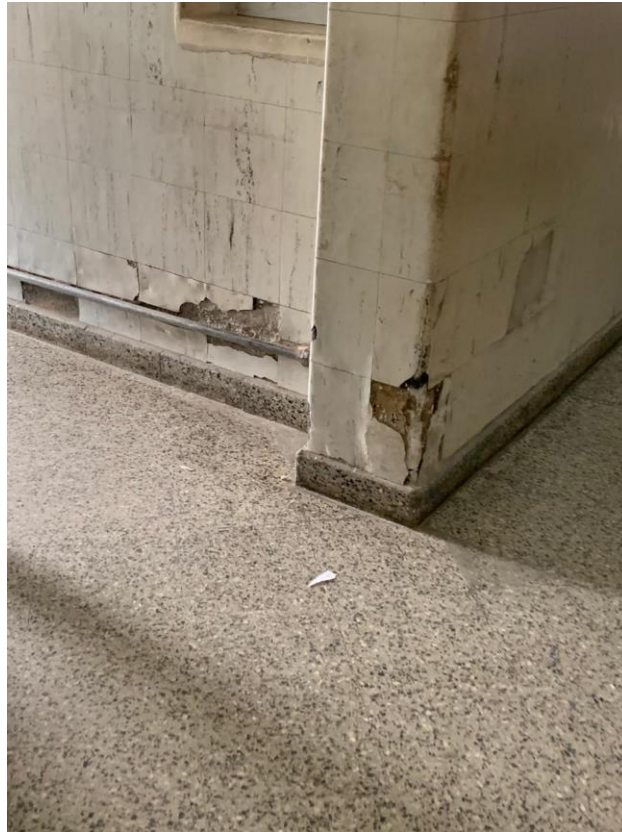
Consultorios
(Fuente: Elaboración Propia)



Consultorios
(Fuente: Elaboración Propia)



Consultorios
(Fuente: Elaboración Propia)



Consultorios
(Fuente: Elaboración Propia)



Consultorios
(Fuente: Elaboración Propia)



Servicios Higiénicos
(Fuente: Elaboración Propia)



Servicios Higiénicos
(Fuente: Elaboración Propia)



Servicios Higiénicos
(Fuente: Elaboración Propia)



Servicios Higiénicos
(Fuente: Elaboración Propia)



Servicios Higiénicos
(Fuente: Elaboración Propia)



Servicios Higiénicos
(Fuente: Elaboración Propia)



Consultorios
(Fuente: Elaboración Propia)



Interiores
(Fuente: Elaboración Propia)



Interiores
(Fuente: Elaboración Propia)



Interiores
(Fuente: Elaboración Propia)



Interiores
(Fuente: Elaboración Propia)



Interiores
(Fuente: Elaboración Propia)



Consultorios
(Fuente: Elaboración Propia)



Interiores
(Fuente: Elaboración Propia)



Interiores
(Fuente: Elaboración Propia)



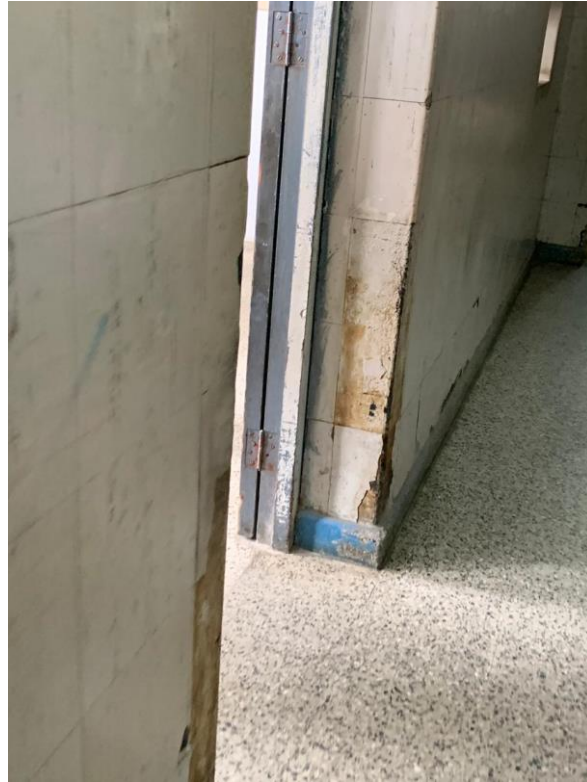
Interiores
(Fuente: Elaboración Propia)



**Sala de espera en consultorios
(Fuente: Elaboración Propia)**



**Sala de espera en consultorios
(Fuente: Elaboración Propia)**



Interiores
(Fuente: Elaboración Propia)



Interiores
(Fuente: Elaboración Propia)



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

“Espacios Terapéuticos como elementos de influencia en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope 2021”

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTAS

AUTORAS:

Quino Arismendiz, Angels Lorents (0000-0003-4662-8840)

Vergara Chávez, Gabriela Carolina. (0000-0003-2798-4209)

ASESORA:

Dra. Huacacolque Sánchez, Lucia ORCID: 0000-0001-8661-7834

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

TRUJILLO – PERÚ

2021

I. INTRODUCCIÓN

Uno de problemas de mayor interés para el desarrollo del Perú, es la inestabilidad en la que se hallan los servicios de salud, los cuales brindan a la población una asistencia deficiente y en muchos casos no todos tienen acceso a ellos, según el Ministerio de Salud en el año 2020 el 22% de la población, no logró ser atendida.

Esto muchas veces es debido a que las instalaciones Hospitalarias en el Perú, aparte de no lograr cubrir las exigencias de los pacientes y no contar con las especialidades necesarias; tampoco cuentan con la calidad arquitectónica y ambiental adecuada; el entorno y las áreas son poco confortables, generando insatisfacción en los usuarios.

Tal es el caso de Chocope ubicado en la Provincia de Ascope – La Libertad con una población 120 803 habitantes según INEI 2017, que cuenta con un hospital el cual no satisface las exigencias de salud a toda la población de la Provincia y sin dejar de recalcar que la infraestructura y condiciones ambientales que se propusieron vienen siendo deficientes, lo que no contribuye al proceso de rehabilitación del paciente y, por lo tanto, reduce la eficiencia del trabajo del personal médico y administrativo.

Se encontró varios problemas, tanto como urbanos, contaminación acústica, contaminación sonora, e incluso contaminación ambiental, las instalaciones sanitarias y eléctricas sin el adecuado mantenimiento originando que estas puedan colapsar. Al ser una construcción con más de 70 años de antigüedad, cuenta con una infraestructura deteriorada, escasa iluminación natural y de igual manera el flujo de aire en los ambientes es escaso al no tener una buena ventilación directa, generando mucho inconfort.

De tal manera que este trabajo tiene como formulación del problema la pregunta ¿De qué manera los espacios terapéuticos influyen como elemento en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope 2021? Asimismo, como objetivo general será Identificar los Espacios Terapéuticos

como elemento de influencia en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope y como objetivos específicos, Identificar las características de un espacio Físico Terapéutico para las áreas de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope, determinar las enfermedades recurrentes en la zona de Chocope e identificar las características y necesidades del área de hospitalización y emergencia. Es de esta forma que se quiere hacer una investigación y desarrollo académico de un Centro Hospitalario nuevo para Chocope, más que nada en las áreas de hospitalización y emergencia teniendo como área de predominación directa la Provincia de Ascope y alrededores, construyendo espacios terapéuticos que impliquen muchísimo más que curar al ser humano, además integrar la paz psicológica y espiritual dándole un carácter más humanizado al centro hospitalario y de esta forma conseguir vincular la percepción emocional y la manera arquitectónica, realizando uso de los diversos componentes como son el color, dibujos en paredes, pisos, mobiliarios, resaltando las tonalidades simpáticas con la luz natural y artificial en habitaciones, consultorios, área de espera, área de trabajo, entre otros ambientes.

Se basará en hacer el diagnóstico del área de predominación para puntualizar la demanda de pacientes y saciar las necesidades de salud a una proyección de 20 años.

II. MARCO TEÓRICO.

Así mismo, los antecedentes nacionales son:

Gonzales, J. (2018), tesis titulada “*Aplicación de la psicología del color en el diseño arquitectónico hospitalario y su influencia en los usuarios de la unidad de consulta externa del policlínico de la PNP-Dirtepol-La Libertad*”, para obtener el grado académico de Maestro en Arquitectura en la Universidad César Vallejo de Trujillo – La Libertad. Cuyo objetivo ha sido entablar cuán fundamental es la utilización de los colores y cuales podrían usarse al diseñar los espacios hospitalarios y de la misma forma utilizando la psicología del color ayude a mejorar los indicios y afectan en la estimulación física y psicológica para la recuperación de los pacientes de la unidad de consulta externa del Policlínico de la PNP Dirtepol LL. Localizó que los colores verde, violeta, azul y amarillo; producen una nueva expresión ambiental y espacial que influye de una manera eficaz la conducta y estado emocional de los usuarios debido a que estimulan una mejor interacción entre cuerpo humano – espíritu además calman, enfrentan y reducen sentimientos negativos.

Vilca, P. (2019), tesis titulada “*Análisis arquitectónico de las cualidades curativas de un hospital en función a necesidades de salud de Sánchez Carrión – La Libertad*”, para obtener el título profesional de Arquitecto en Arquitectura en la Universidad César Vallejo de Trujillo – La Libertad. Cuyo objetivo fue reconocer los efectos confortables y terapéuticos del color y la vegetación sobre los usuarios del establecimiento hospitalario, encontró que tanto los colores fríos (verde, azules, rosas, violeta) como los colores cálidos (amarillo y naranja) crean distintos resultados confortables y terapéuticos en las personas que llegan al hospital como ejemplo tenemos el color azul el cual crea confianza, esperanza, equilibrio, relaja y descansa la vista; el color naranja genera fuerza muscular, batalla el nerviosismo, combate el desvelo, ayuda a superar la depresión y ayuda a superar los miedos, del mismo modo la vegetación crea distintos efectos como ejemplo tenemos la flor el azafrán que estimula la confianza, esperanza y alivia las depresiones.

Cueva, P. (2018), indicó que la luz cumple un papel muy fundamental en la vida de los seres vivos, ilumina todo lo que le rodea, les da un mejor estado de ánimo, sumándole energía adicional e incluso promueve el equilibrio del organismo biológico, por esto la luz natural se convierte en algo primordial para la vida.

De la misma manera, los antecedentes internacionales son:

Ortega, L. (2011), en su tesis titulada: “*La arquitectura como instrumento de cura*” Psicología del espacio y la forma para una Arquitectura Hospitalaria Integral. Para obtener el título de Arquitecto en la Universidad Técnica Particular de Loja – Ecuador. Cuyo objetivo fue establecer cómo elementos de la arquitectura (luz, agua, aromas, sonidos, vegetación) contribuyendo con la paz y salud de los usuarios, con la finalidad de comprender los mecanismos mediante los cuales el espacio actúa sobre la persona al punto de influir en su fisiología o psicología.

López, M. (2011), tesis titulada “*Hospitales eficientes: una revisión del consumo energético óptimo en Salamanca – España*”, para obtener el título de Doctora en la Universidad de Salamanca – España. Cuyo objetivo ha sido ejemplificar que la decisión de un valor característico del consumo de energía 'óptimo' para todos los nosocomios, que defina cuándo cada uno es o no eficaz energéticamente, se halla en función de unas variables, que son propias y características para cada nosocomio, y que influyen sobre el comportamiento energético de uno. Encontró que certifica el elevado grado de afectación que tiene la elección de una tipología edificatoria u otra sobre su comportamiento energético, en diferentes puntos como la longitud del recorrido que tienen que hacer las instalaciones para ofrecer servicio a todos los aspectos de la edificación y garantizar de esta forma el conveniente manejo de la misma, o las posibilidades de aprovechar los recursos naturales ofrecidos por su entorno, entre otros.

Flores, C & Galarza, K. (2015), tesis titulada “*Anteproyecto arquitectónico de la ampliación del hospital que alberga al instituto de lucha contra el cáncer*”

SOLCA”, para obtener el título de Arquitecto en la Universidad de Cuenca Facultad de Arquitectura y Urbanismo – Ecuador. Cuyo Objetivo fue la Arquitectura eficiente, en la cual se conocen la perspectiva fundamental para lograr el confort lumínico, espacial, visual y térmico, dentro del Hospital.

En el marco teórico para esta investigación respecto de la iluminación se tiene a Asencio Cerver, F (s.f.) p. 74 asegura lo siguiente: “El Papel funcional de la iluminación es obvio, mientras que el planteamiento estético se muestra de forma menos concreta; desde el momento en que es utilizada para la manipulación consciente del espacio, entran en juego toda una serie de valores técnicos y subjetivos, que hay que conjugar de forma adecuada para lograr un esquema de iluminación válido”.

Asimismo, se refiere como teoría a la acústica a Hospitecnia. (2017) Arquitectura, ingeniería y gestión hospitalaria y sanitaria, nos dice lo siguiente: “Se ha constatado que mejorar la calidad acústica, tiene resultados positivos sobre expertos y pacientes. Un ambiente sonoro conveniente ayuda a el decrecimiento de la presión de sangre, así como a la deducción de la ingesta de analgésicos de pacientes del nosocomio, a la vez que optimiza el grado de estrés de todos los usuarios del inmueble. La calidad del sueño además se ve afectada, mejorando de manera considerable al reducir el grado sonoro en las habitaciones.

De la misma manera, se tiene como teoría a la musicoterapia a Barrios, C (s/f); indica señala que una persona que usa la música profesionalmente como terapia sobre los pacientes, garantiza que la musicoterapia, es decir el uso de la música seleccionada por una persona especialista crea efectos emocionales de paz, armonía y satisfacción, que va permitir al organismo obtener vitalidad.

Además, se tiene como teoría de color a Moncayo, E. (2015), en su tesis titulada “Psicología del color e iluminación aplicada a un espacio interior”, analizando esta teoría ayudará a entender mejor cómo conjugar la iluminación

y los colores en un espacio y así lograr que el usuario sienta confort.

Asimismo, en la teoría del mobiliario de Carlos (2017), en su artículo “Las características del mobiliario hospitalario”, indica que tanto en las zonas de paso, salas de esperas o consultas en las que el paciente pasa espacios cortos de tiempo, como en las zonas de quirófanos, tratamientos y habitaciones, el tipo de mobiliario va a estar siempre orientado a la comodidad de pacientes y facilidad de trabajo de profesionales.

De la misma manera, se refiere como teoría de textura a Asencio Cerver, F (s.f.) p. 102 asegura lo siguiente: Las texturas son tan fundamentales y evocativas como los colores, y de la misma manera que éstos, son aptos para cambiar nuestro ánimo, proporcionándonos sensaciones de frialdad o intimidación, calidez y suavidad. Asimismo, las posibilidades de combinación entre ellas son múltiples, y pueden lograrse a base de armonías entre texturas similares o mediante contrastes entre materiales de calidades opuestas.

Por otro lado, en la teoría de Jardines Mulè, C. (2015) p. 141; en su análisis de Jardines terapéuticos asegura que los mismos deben que estar conectados de forma directa con el nosocomio, los aromas y vistas del jardín, las flores, las plantas y los escenarios alegres vigorizan al paciente; alienta a querer caminar, ayuda a olvidar las preocupaciones, promover una reacción positiva. No solo los pacientes son quienes requieren tales recursos sino también los trabajadores, rodeado de eso van a poder hacer su trabajo de manera cómoda y eficiente.

De la misma manera, Según Pérez – Iñigo Quintana, F. (2001), en su libro titulado “Un Modelo de Hospital” p. 98, indica que “ Es conveniente que el diseño arquitectónico y la distribución de los servicios consigan reducir su tiempo de circulación dentro del hospital y , sobre todo que circulen por las zonas menos “sensibles”, con lo que se obtiene varios efectos favorables : un ambiente más tranquilo, mayor comodidad para todos los usuarios, mayor rentabilidad del personal y mayor seguridad para los pacientes al ser atendidos en un tiempo más corto”.

Por otro lado, en la teoría de la forma se tiene a Asencio Cerver, F (s.f.) p. 55 asegura lo siguiente: “Las masas o formas suponen la intervención volumétrica dentro del espacio. Dado que estas alteran tanto en el plano físico/funcional como emocional/estético, es importante conocer la tipología de las formas aplicadas al interiorismo, los efectos que crean y las posibilidades rítmicas que determinan.”

Asimismo, se refiere como teoría de Risoterapia a Martínez, L & Plaza, M. (2015). p. 76. La risoterapia como complemento a otras terapias médicas, indica que “la utilización de risoterapia es un complemento de distintas técnicas sanitarias ya que ayuda en enfermedades crónicas, indicios de enfermedad de la mente y en el marco de pediatría todo lo mencionado como instrumento para contribuir a combatir el dolor”.

De la misma manera, en la teoría del espacio según Asencio Cerver, F (s.f) p.46 asegura lo siguiente: “Antes de iniciar cualquier proyecto decorativo es indispensable el estudio y planificación del espacio del que disponemos, atendiendo a sus dimensiones y distribución. Una vez delimitados estos factores, se plantean las modificaciones necesarias, tanto estructurales como decorativas, que tiendan a convertir el espacio en nuestro espacio, es decir, que lo adecúen a las necesidades funcionales y estéticas de cada particular.

Por otro lado, se tiene como teoría de materiales a Martí, S (2017) en su blog HEALTHCARE BUILDING SYSTEM, señala que “se debe buscar materiales que sean uniforme y resistentes. Además, que sean fáciles de limpiar y ser resistentes contra el desgaste y es muy recomendable elegir materiales que sean 100% reutilizados, deben caracterizarse por ser fáciles de limpiar y desinfectar, pues en un nosocomio debe ser estricto en temas de higiene y asepsia para evitar infecciones y la proliferación de bacterias. Es más, los materiales para hacer muros deben tener ser inflexible ante cualquier sismo”.

Carcelén C. (2020) dijo que, al referirse a los ambientes y equipamiento

hospitalario, tendríamos que mencionar que el MINSA por medio de la Comisión Nacional Sectorial de Acreditación a partir del año 2007 no funciona y menos pudo “acreditar” a cualquier establecimiento de salud para que cumpla con los requisitos o estándares mínimos de calidad establecidos a grado mundial.

Rodríguez Espino, C (2015), señalado por la Organización Mundial de la Salud (OMS, publicación septiembre 2013), Indicó que la invención de estos espacios de salud se vincula con el confort ambiental, influyendo en mecanismos de luz, ruido y temperatura dando una mejor condición de vida a los pacientes y un mejor comportamiento del lugar. Un efecto óptimo complejo donde el cuerpo humano se siente tranquilo y no necesita luchar con agentes negativos, ya que encontró estabilización con el entorno, permitiendo observar los parámetros y factores que participan en el confort del recién nacido mediante un diseño adecuado.

Assad, C; Reinehr, E; Onzi Siliprandi, E y Costa, G (2015), señalado por Schuster y Chinn (2003), La utilización de desinfectantes se limita a la existencia de materia orgánica, utilizándose para el tratamiento de las áreas según lo predeterminado por el SCIH. La elección de las técnicas de aseo y desinfección está de manera directa relacionada al tipo de área a ser higienizada, la cantidad y el tipo de materia orgánica presente.

Respecto de los conceptos se puede indicar que:

Moskowitz, L. (2016) indica que “Un espacio terapéutico podría definirse sencillamente como un lugar diseñado y realizado con intención y objetivo, un ámbito que apoya la paz de quienes usan el espacio. Se dedica al cuidado y ayuda de individuos con varios grados de problemas neurológicos, con discapacidad de la mente, con o sin elementos motores, sensoriales y viscerales”.

Espacio Sensorial: “Es un ámbito seguro y estimulante que ofrece estimulaciones sensoriales suaves, diversificadas, donde todos los sentidos van a poder ser solicitados, separadamente o paralelamente: vista, tacto, olor,

sentido del equilibrio (vestibular), audición”.

Espacio de intimidad: “Se refiere o explica todo lo relativo a la intimidad e implica el espacio o región abstracta que un sujeto sostiene en reserva única para un conjunto selecto de individuos, en los que generalmente incluye a su familia y amigos”.

Confort: “Es eso que ofrece comodidades y crea confort al cliente. Puede estar dado por cualquier objeto físico (un sillón, un colchón, un coche) o por alguna situación ambiental o abstracta (la temperatura conveniente, el silencio, la sensación de seguridad)”.

Reglamento Nacional de Edificaciones (2014). Hospital: “Establecimiento de Salud designado a la atención integral de pacientes en servicios ambulatorios y de hospitalización, impulsando sus ocupaciones a la comunidad”.

Sustentabilidad: “Es un término ligado a la acción de las personas respecto a su ámbito. En la disciplina ecológica, la sustentabilidad tiene interacción con los sistemas biológicos que tienen la posibilidad de mantener la variedad y la productividad en todo el tiempo. Por otro lado, como mencionábamos al inicio, está ligada al equilibrio de cualquier especie en especial con los recursos que está en su ámbito. Es la función de saciar necesidades de la generación humana de hoy sin que esto suponga la cancelación de que las generaciones futuras además logren saciar las necesidades propias”.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo de diseño de investigación:

Este tipo de investigación es Correlacional Causal

La investigación tiene carácter analítico, descriptivo y explicativo; con base a la recolección de datos por medio de los precedentes, teorías en relación al asunto, estudio de casos análogos, entrevistas a los usuarios del nosocomio de Chocope y a los expertos que laboran en el mismo, así como fotos que permitan formular la variable a aprender.

3.2. Variables y Operacionalización

Variable Independiente: Espacios Terapéuticos

Dependiente: Hospitalización y Emergencia.

3.3. Población y muestra

Población

La investigación se ejecutará en el nosocomio de Chocope – Provincia de Ascope - Departamento de La Libertad.

1. Población: 120 803 habitantes

Muestra:

$$N = \frac{N * (\alpha_c * 0,5)^2}{1 + (e^2 * (N - 1))} =$$

Donde:

- = Valor del nivel de confianza (Varianza)
- = Margen de error
- =Tamaño Poblacional

$$N = \frac{120803(95\% * 0,5)^2}{1 + (5.0\% ^2 * (N - 1))} = 383$$

La muestra es de 383 personas entre personal médico, pacientes hospitalizados y ambulatorios, familias y visitantes.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se han realizado instrumentos metodológicos para la recolección de datos necesarios para el plan de investigación, en los cuales poseemos:

TÉCNICAS	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas Aquellas que permitirán la proximidad con las personas para conocer sus necesidades y requerimientos dentro del escenario de estudio. • Análisis de documentos Que permitirán analizar casos exitosos de hospitales que ayudarán a resaltar los aportes importantes y similares al tema de investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de entrevista Son los formatos de guía que precisan preguntas formuladas en relación a objetivos específicos. • Fichas técnicas Son aquellas donde se copiará de manera ordenada y clara el análisis de casos.

Fuente: Elaboración propia

3.5. Procedimiento

La recolección de información se realizó a los distintos usuarios del hospital

SUJETO	CARACTERIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none">● Personal Médico	<ul style="list-style-type: none">● . Psicólogo● . Médicos● . Enfermeros (as)
<ul style="list-style-type: none">● Pacientes	<ul style="list-style-type: none">● . Pacientes hospitalizados● . Pacientes ambulatorios
<ul style="list-style-type: none">● Visitantes	<ul style="list-style-type: none">● . Familiares● . Amistades

Fuente: Elaboración propia

3.6. Métodos de análisis de datos

Para poder obtener los resultados después de haber aplicado las encuestas y entrevistas a los usuarios pasará por un vaciado de datos en el programa Microsoft Excel.

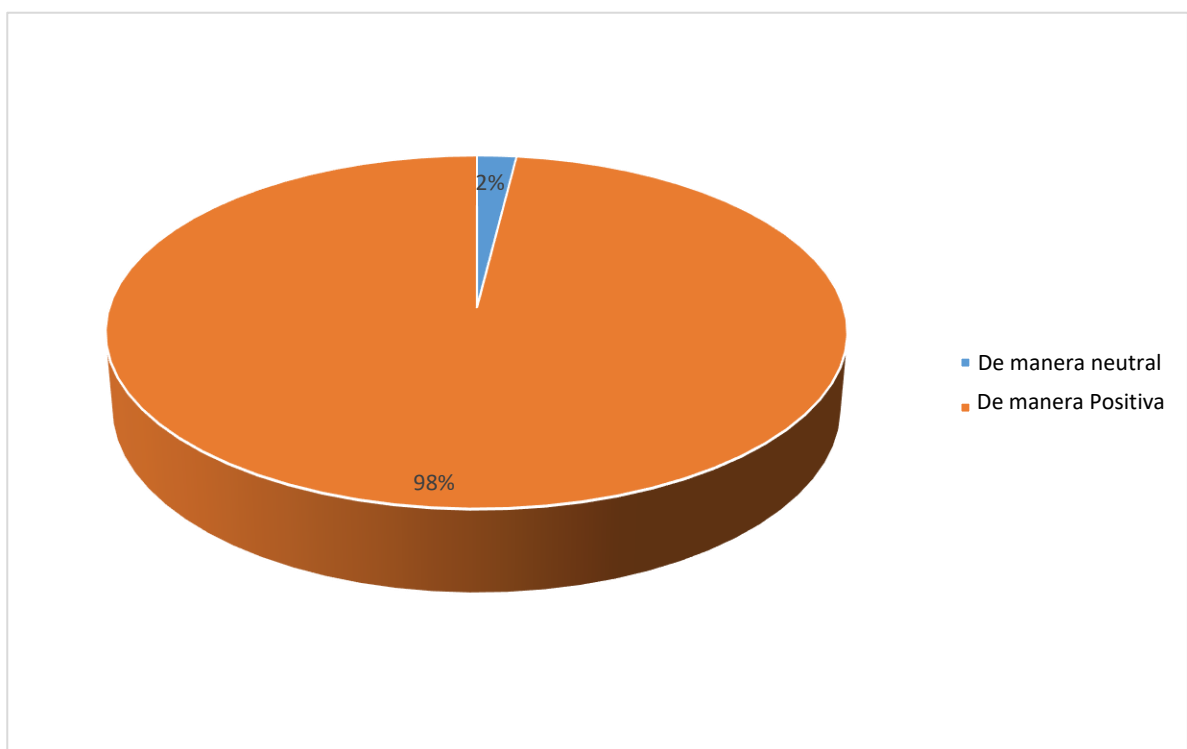
3.7. Aspectos éticos

La presente investigación salvaguarda los puntos éticos del individuo involucrado de forma responsable y con el consentimiento informado. El anonimato de la identidad del individuo entrevistado y la confidencialidad de los datos recogidos de este van a ser puntos relevantes de proteger; de igual manera el respeto a sus creencias, valores, sus principios; salvaguardando su totalidad psicosocial y física por medio de la datos sobre la finalidad de la averiguación académica, el procedimiento a usar y el valor que tiene el análisis para la población, por supuesto dejando claro que puede renunciar a el proceso investigativo una vez que de esta forma lo estime.

IV. RESULTADO

Los resultados obtenidos se encuentran a continuación ordenadamente considerando indicadores y objetivos.

Gráfico 01: Influencia de la psicología del color, dibujos y las texturas sobre los usuarios de un hospital.

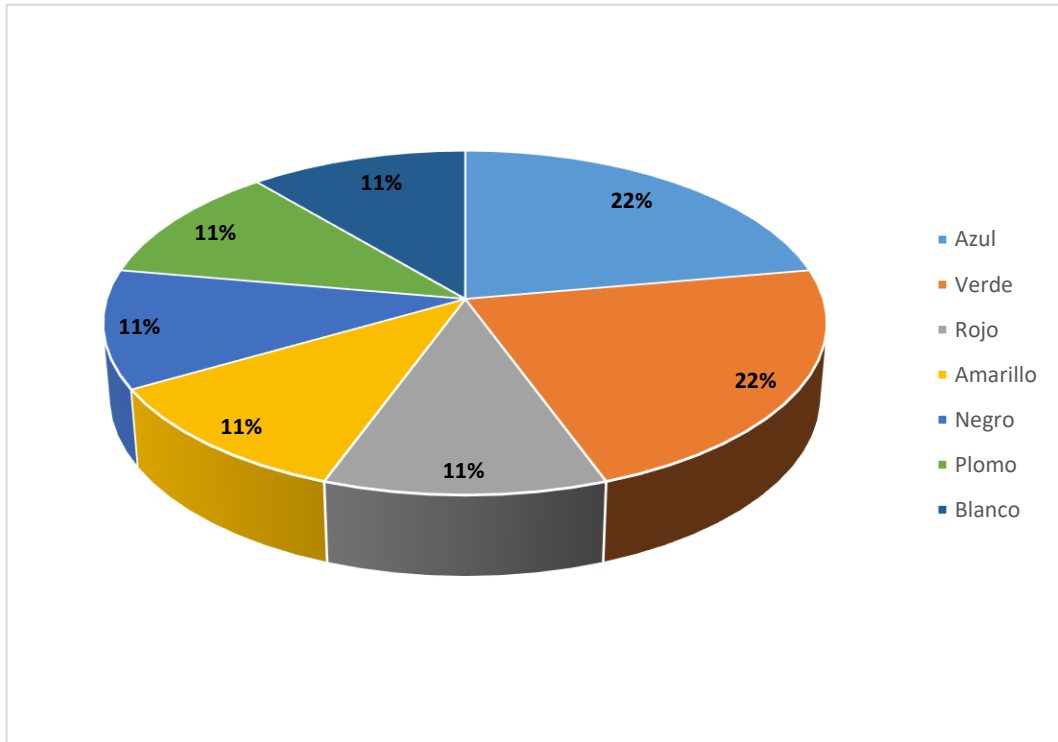


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En el gráfico 01 se observó que el 98% indicó que influye de manera positiva, mientras que el 2% de manera neutral.

Gráfico 02: Colores más convenientes para un hospital

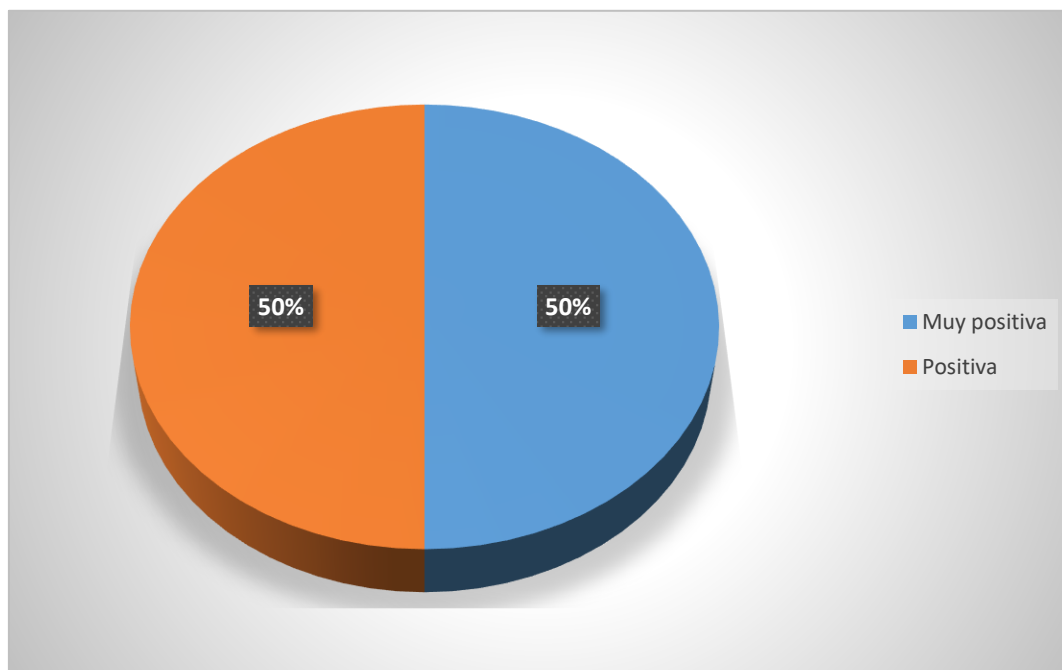


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En el gráfico 02 se observó la coincidencia que se da en el 22% en los colores Azul y Verde mientras que el resto de colores rojo, amarillo, negro, plomo y blanco indican un 11%.

Gráfico 03: Influencia de las actividades artísticas como la música y el humor del clown sobre los pacientes del área de hospitalización.

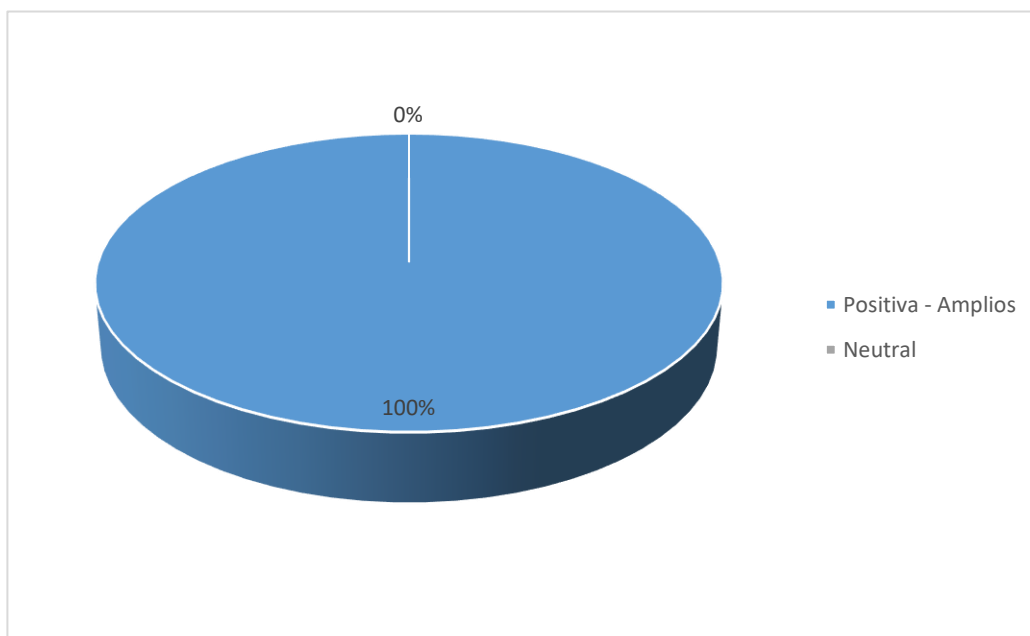


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En el gráfico 03 se observó que ambas respuestas coinciden en un 50%.

Gráfico 04: Influencia Del tamaño y forma de los ambientes del hospital.

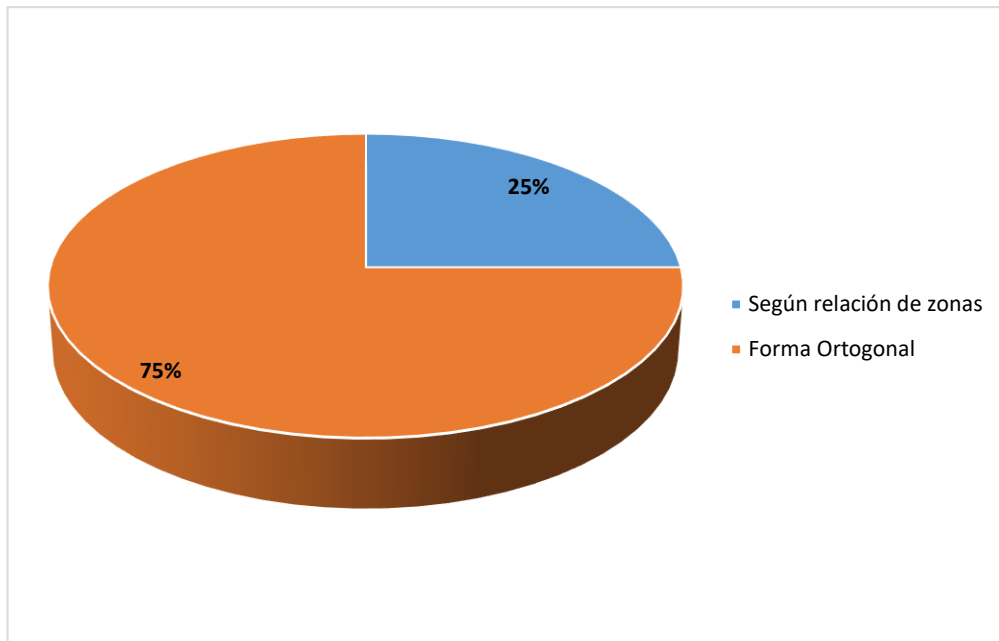


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En el gráfico 04 se observó que en un 100% dijeron Positiva - Amplios

Gráfico 05: Forma adecuada de un equipamiento de salud.

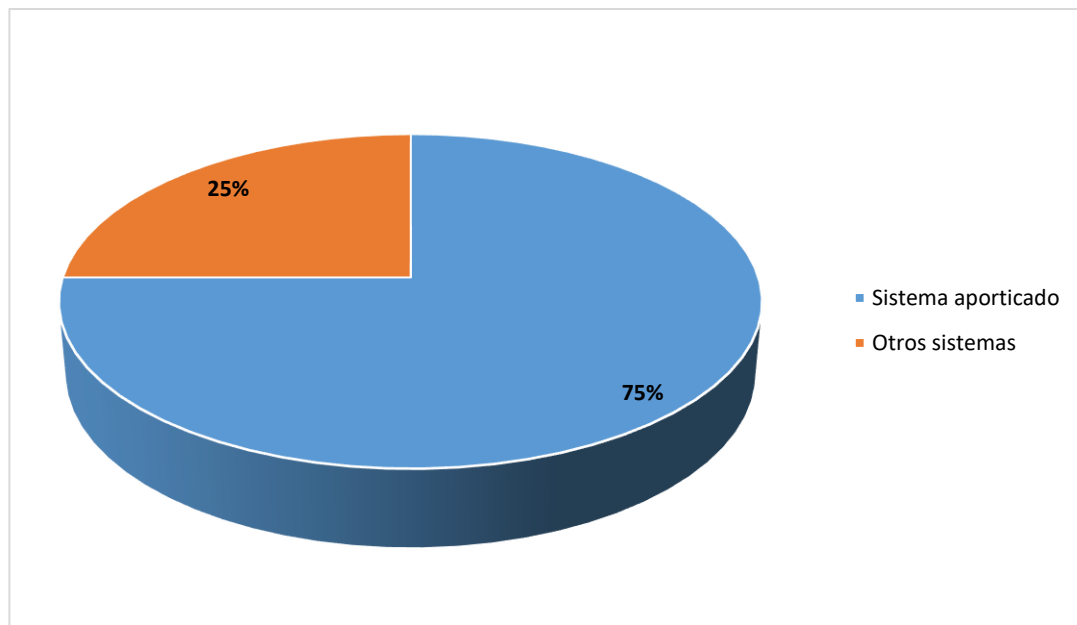


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En el gráfico 05 se observó que en un 75% señala que la forma más adecuada es ortogonal mientras que un 25% según relación de zonas.

Gráfico 06: Sistema Constructivo y Materiales para este tipo de equipamiento: Hospital

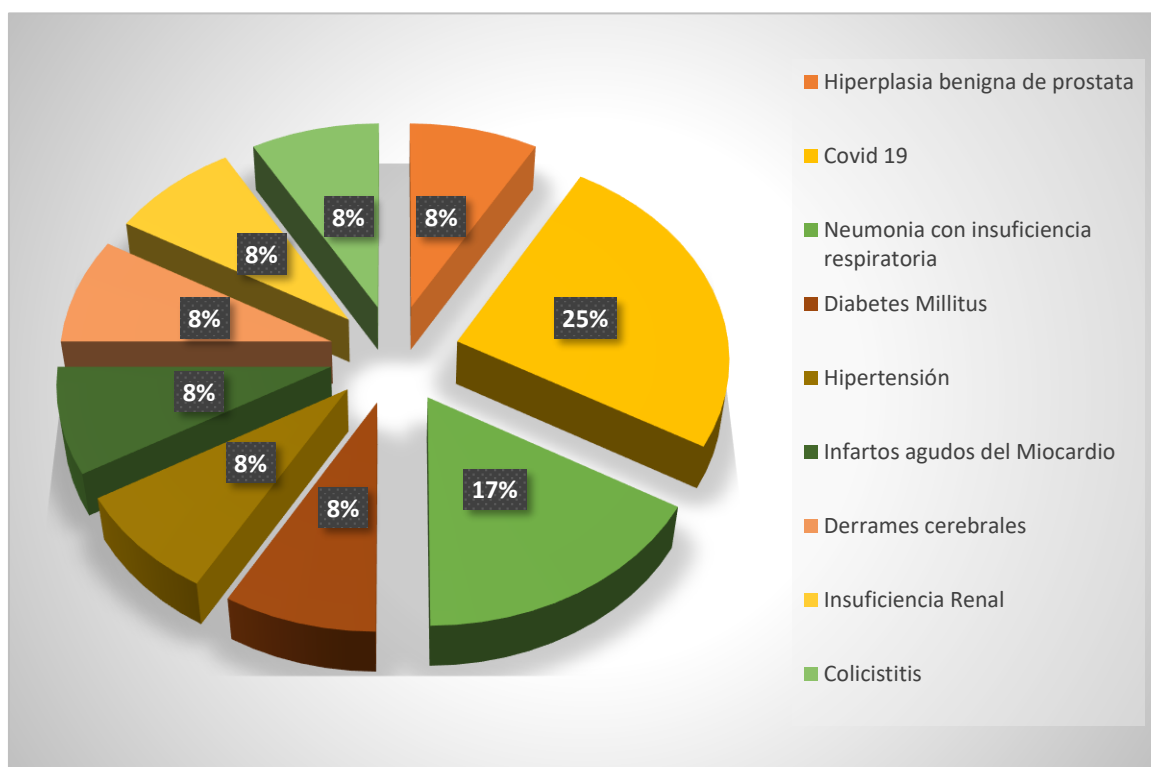


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En el gráfico 06 se observó que en un 75% señala sistema aporticado mientras que un 25% Otros sistemas.

Figura 01: Las enfermedades son las más recurrentes en la zona de Chocope.

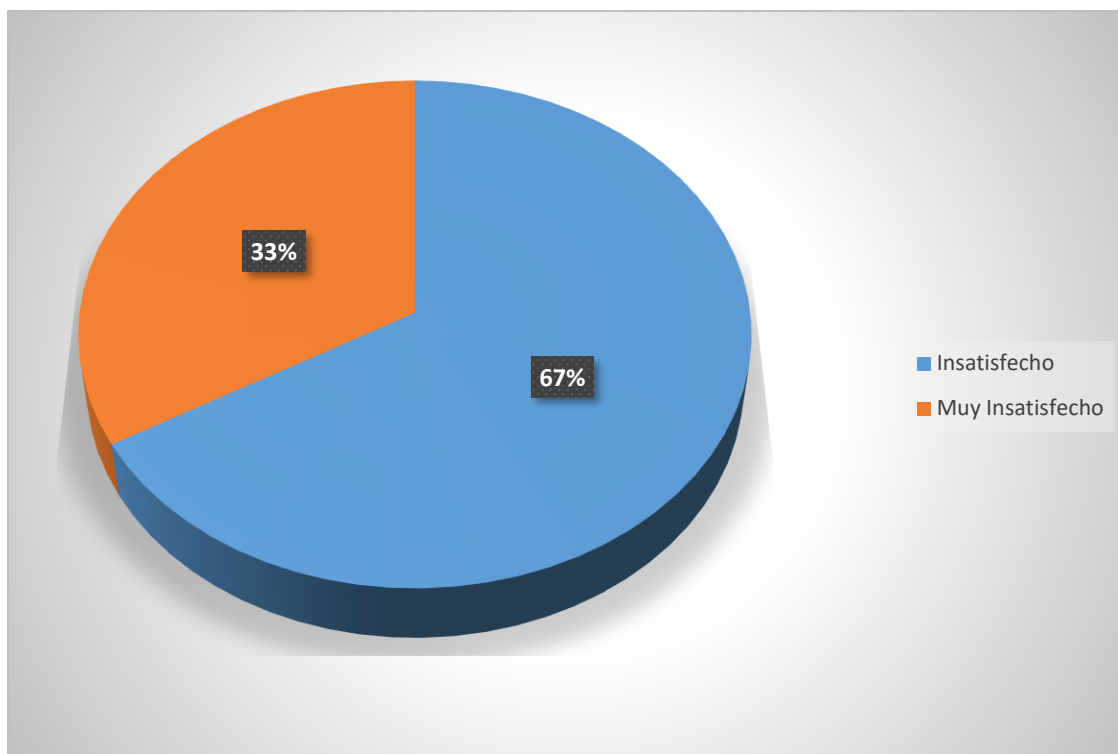


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En la Figura 01 se observó que el 25% indicó que la enfermedad más recurrente es el COVID 19, mientras que el 17% dijo que la neumonía con insuficiencia respiratoria es también unas de las enfermedades más recurrentes en la zona y un 9% el resto de las enfermedades mencionadas.

Figura 02: Satisfacción de los ambientes del hospital

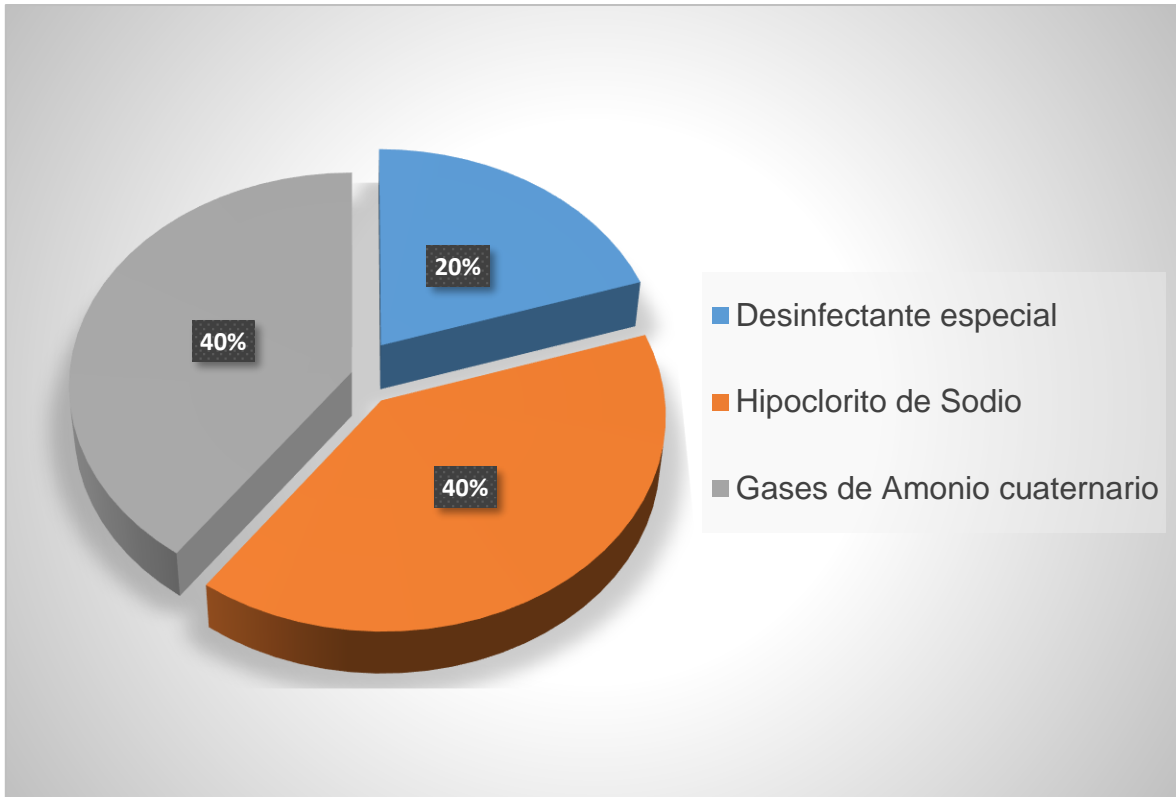


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En la Figura 02 se observó que el 67% indicó que se encuentra insatisfecho dentro de los ambientes del hospital, mientras que el 33% dijo que está muy insatisfecho.

Figura 03: Limpieza de las Áreas del hospital

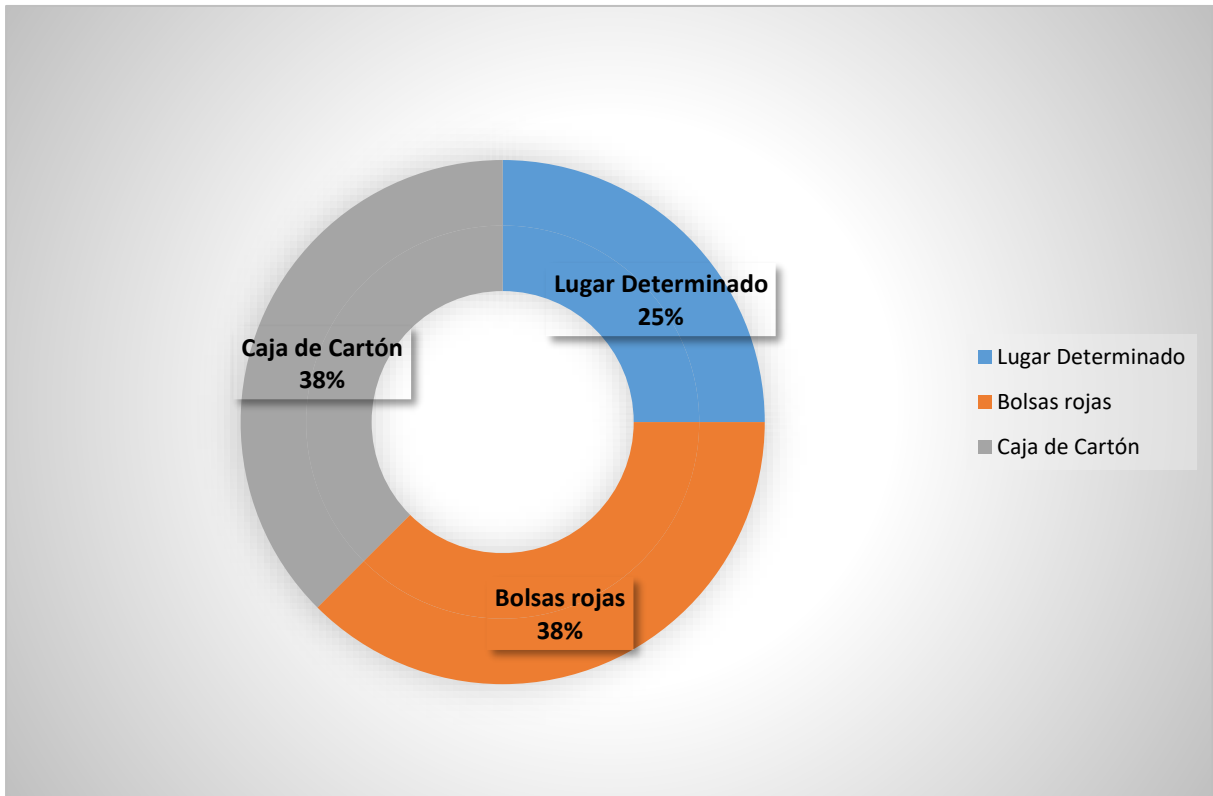


Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En la Figura 03 se observó que se generó una coincidencia en un 40% el cual utiliza Hipoclorito de Sodio y Gases de Amonio Cuaternario y un 20% un desinfectante.

Figura 04: Almacenamiento de los residuos biocontaminados en el hospital






Fuente: Elaboración Propia

Interpretación:

En la Figura 04 se observó que la coincidencia se da en un 38% en bolsas rojas y cajas de cartón; y un 25% sólo definen como un lugar determinado.



Resultados de análisis de casos:

TABLA 01: Diseño Arquitectónico de área de hospitalización y emergencia.

 <p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	<p>FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA</p>	<p>FICHA DE OBSERVACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES DEL ÁREA DE HOSPITALIZACIÓN Y EMERGENCIA</p>	<p>FICHA 01</p>					
<p>DISEÑO ARQUITECTÓNICO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cuenta con pasillos amplios. ❖ Sala de espera es adecuada a un ambiente cómodo y acogedor. ❖ Las habitaciones del área de hospitalización fueron concebidas con base en la flexibilidad, busca la ocupación sencilla o doble, según las necesidades de cada paciente. ❖ Todas las habitaciones cuentan con iluminación natural y las del costado sur cuentan con la reserva del Valle de Mensulí, todo esto en busca de ofrecer a los pacientes el mayor nivel de comodidad y confort. ❖ Cuenta con un healing garden –situado entre las dos torres de hospitalización, a lo largo de una imponente terraza, que tendrá áreas con sombra, sitios para relajación y zonas blandas en las que podrán jugar los niños de pediatría. ❖ Cuentan con siete jardines interiores, diseñados para que los pacientes no estén limitados a pasear convencionalmente a través de los pasillos. 		<p><u>DATOS GENERALES DEL HOSPITAL DE COLOMBIA</u></p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="1621 563 1805 675">Nombre:</td> <td data-bbox="1805 563 2080 675">EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1621 675 1805 751">Ubicación:</td> <td data-bbox="1805 675 2080 751">Piedecuesta-Colombia</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1621 751 1805 828">Área:</td> <td data-bbox="1805 751 2080 828">8.6 ha</td> </tr> </table>  	Nombre:	EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC	Ubicación:	Piedecuesta-Colombia	Área:	8.6 ha
Nombre:	EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC							
Ubicación:	Piedecuesta-Colombia							
Área:	8.6 ha							

Fuente: Elaboración Propia

TABLA 02: Tecnología del área de hospitalización y emergencia.

 <p>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</p>	<p>FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA</p>	<p>FICHA DE OBSERVACIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES DEL ÀREA DE HOSPITALIZACIÓN Y EMERGENCIA</p>	<p>FICHA 02</p>						
<p>TECNOLOGÌA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cuenta con 214 camas, distribuidas en: Hospitalización General Adultos (53), Hospitalización General Pediátrica (24), Hospitalización VIP Adultos (34), Hospitalización VIP Pediátrica (8), Hospitalización Oncológica Adultos (28), Hospitalización Oncológica Pediátrica (21), UCI Adultos (21), UCI Pediátrica (7), Unidad Cuidado Intermedio Adultos (6), Unidad Cuidado Intermedio Pediátrica (6) y Unidad de Quemados (6). ❖ A cada cama hospitalaria con pantallas táctiles, al estilo de una Smart Tablet, que cuentan con el Sistema Hospitalario Integrado para Pacientes (SHIPP), diseñado por la FCV para entretener a pacientes hospitalizados y sus familiares, generando un el entorno clínico más agradable. ❖ Para lograr que el agua se caliente se utiliza la tecnología a partir del aire acondicionado. 			<p>DATOS GENERALES DEL HOSPITAL DE COLOMBIA</p> <table border="1" data-bbox="1666 544 2166 823"> <tr> <td>Nombre:</td> <td>EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC</td> </tr> <tr> <td>Ubicación:</td> <td>Piedecuesta-Colombia</td> </tr> <tr> <td>Área:</td> <td>8.6 ha</td> </tr> </table> 	Nombre:	EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC	Ubicación:	Piedecuesta-Colombia	Área:	8.6 ha
Nombre:	EL HOSPITAL INTERNACIONAL DE COLOMBIA -HIC								
Ubicación:	Piedecuesta-Colombia								
Área:	8.6 ha								

Fuente: Elaboración Propia

V. DISCUSIÓN

Según el objetivo específico 01, identificar las características de un espacio Físico Terapéutico para las áreas de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope, respecto a la influencia de la psicología del color, dibujos y las texturas sobre los usuarios de un hospital, en el gráfico N° 01; el 98% indicó que influye de manera positiva ya que cambia el estado de ánimo del usuario y ayuda a que su recuperación sea más rápida, mientras que el 2% indicó que influye de manera neutral. Según Gonzales, J. (2018),” señaló que Cuyo objetivo ha sido entablar cuán fundamental es la utilización de los colores y cuales podrían usarse al diseñar los espacios hospitalarios y de la misma forma utilizando la psicología del color ayude a mejorar los indicios y afectan en la estimulación física y psicológica para la recuperación de los pacientes de la unidad de consulta externa del Policlínico de la PNP Dirtepol LL. Localizó que los colores verde, violeta, azul y amarillo; producen una nueva expresión ambiental y espacial que influye de una manera eficaz la conducta y estado emocional de los usuarios debido a que estimulan una mejor interacción entre cuerpo humano – espíritu además calman, enfrentan y reducen sentimientos negativos.

Por otro lado, Asencio Cerver, F (S.F.), asegura que las texturas son tan fundamentales y evocativas como los colores y que de la misma manera que éstos, son aptos para cambiar nuestro ánimo, proporcionándonos sensaciones de calidez, suavidad, frialdad o intimidad. Asimismo, las posibilidades de combinación entre ellas son múltiples y pueden lograrse a base de armonía entre texturas similares o mediante contrastes entre materiales de calidades opuestas.

Asimismo, en el gráfico N° 02, colores más convenientes para un hospital, se observó la coincidencia que se da en el 22% en los colores azul y verde mientras que el resto de colores rojo, amarillo, negro, plomo y blanco indican un 11%. Según Vilca, P. (2019), señala que el objetivo es reconocer los efectos confortables y terapéuticos del color y la vegetación sobre los usuarios del establecimiento hospitalario, encontró que tanto los colores fríos (verde, azules, rosas, violeta) como los colores cálidos (amarillo y naranja) crean distintos resultados confortables y terapéuticos en las personas que llegan al hospital como ejemplo tenemos el color azul el cual crea confianza, esperanza, equilibrio, relaja y descansa la vista; el color naranja genera fuerza muscular, batalla el nerviosismo, combate el desvelo, ayuda a superar la depresión y ayuda a superar los miedos, del mismo modo la vegetación crea distintos efectos como ejemplo tenemos la

flor el azafrán que estimula la confianza, esperanza y alivia las depresiones.

Por otro lado, en el gráfico N° 03, Influencia de las actividades artísticas como la música y el humor del clown sobre los pacientes del área de hospitalización, se observó que ambas respuestas, tanto muy positiva como positiva coinciden en un 50%, este tipo de actividades ayudan a que el paciente se relaje y tenga una pronta mejoría.

Según Barrios, C (s/f) señala que una persona que usa la música profesionalmente como terapia sobre los pacientes, garantiza que la musicoterapia, es decir el uso de la música seleccionada por una persona especialista crea efectos emocionales de paz, armonía y satisfacción, que va permitir al organismo obtener vitalidad y Martínez, L & Plaza, M. (2015), indicó que la utilización de risoterapia es un complemento de distintas técnicas sanitarias ya que ayuda en enfermedades crónicas, indicios de enfermedad de la mente y en el marco de pediatría todo lo mencionado como instrumento para contribuir a combatir el dolor.

Por último, en el gráfico N° 04, influencia Del tamaño y forma de los ambientes del hospital, se observó que en un 100% dijeron Positiva – Amplios, donde indicaron que al ser el ambiente más amplio y confortable ayudaría de forma positiva y así lograr un espacio más humanizado. Según Asencio Cerver, F (s.f.), asegura que las formas suponen la intervención volumétrica dentro del espacio, ya que estas afectan tanto en el plano físico/funcional como emocional/estético y es importante conocer la tipología de las formas aplicadas en el interiorismo, los efectos que crean y las posibilidades rítmicas que determinan y el caso analizado “Hospital Nisa Virgen del Consuelo de España (Valencia)”, es un claro ejemplo que se debe trabajar espacios humanizados como ellos lo realizaron centrándose primero en los pacientes de oncología y hemodiálisis ya que son su prioridad, brindándole un entorno amplio, con diversas formas y complementos que ayudarán a que su estadía sea mucho más relajante.

Por otra parte, en el gráfico N° 05, Forma adecuada de un equipamiento de salud, un 75% señala que la forma más adecuada es ortogonal mientras que un 25% según relación de zonas. Según Asencio Cerver, F (s.f.)”, asegura lo siguiente: “Las masas o formas suponen la intervención volumétrica dentro del espacio. Dado que estas alteran tanto en el plano físico/funcional como emocional/estético, es importante conocer la tipología de las formas aplicadas al interiorismo, los efectos que crean y las posibilidades rítmicas que determinan.” Asimismo, el caso análogo del hospital real infantil de Londres (Reino Unido), sugiere las diferencia de alturas de cada bloque del

inmueble de 19 pisos y su forma ortogonal, permite no solo conservar una estructura volumétrica agradable sino además usarlas visualmente de su ámbito y en la azotea de los pisos más bajos se ha diseñado una terraza con juegos para niños que cumplen la función de terapia; este espacio fue diseñado con espacios que conforman un laberinto de los cuales los pacientes del inmueble más elevados gocen visualizando este agradable espacio.

Por último, en el gráfico N° 06, sistema constructivo y materiales para este tipo de equipamiento: Hospital, se observó que en un 75% señala sistema aperticado mientras que un 25% Otros sistemas. Según Martí, S (2017), señala que “se debe buscar materiales que sean uniformes y resistentes. Además, que sean fáciles de limpiar y ser resistentes contra el desgaste y es muy recomendable elegir materiales que sean 100% reutilizados, deben caracterizarse por ser fáciles de limpiar y desinfectar, pues en un nosocomio debe ser estricto en temas de higiene y asepsia para evitar infecciones y la proliferación de bacterias. Es más, los materiales para hacer muros deben ser inflexibles ante cualquier sismo”.

Según el objetivo específico 02, determinar las enfermedades recurrentes en la zona de Chocope, respecto a las enfermedades que son más recurrentes en la zona de Chocope, en el gráfico N° 01; el 25% indicó que la enfermedad más recurrente es el COVID 19, mientras que el 17% dijo que la neumonía con insuficiencia respiratoria es también unas de las enfermedades más recurrentes en la zona y un 9% el resto de las enfermedades mencionadas, según Carcelén C. (2020) dijo que al referirse a los ambientes y equipamiento hospitalario, tendríamos que mencionar que el MINSA por medio de la Comisión Nacional Sectorial de Acreditación a partir del año 2007 no funciona y menos pudo “acreditar” a cualquier establecimiento de salud para que cumpla con los requisitos o estándares mínimos de calidad establecidos a grado mundial.

Asimismo, en el gráfico 02, satisfacción de los ambientes del hospital, el 67% indicó que se encuentra insatisfecho dentro de los ambientes del hospital, mientras que el 33% dijo que está muy insatisfecho. Según Rodríguez Espino, C (2015), señalado por la Organización Mundial de la Salud (OMS, publicación septiembre 2013), Indicó que la invención de estos espacios de salud se vincula con el confort ambiental, influyendo en mecanismos de luz, ruido y temperatura dando una mejor condición de vida a los pacientes y un mejor comportamiento del lugar. Un efecto óptimo complejo donde el cuerpo humano se siente tranquilo y no necesita luchar con agentes negativos, ya que

encontró estabilización con el entorno, permitiendo observar los parámetros y factores que participan en el confort del recién nacido mediante un diseño adecuado. Asimismo, el caso análogo analizado “Hospital Nisa Virgen del Consuelo de España (valencia)”, en la sala de espera principal, un gran mural les hace sentir dentro de un bosque. Y una vez acceden a la sala de tratamiento y miran hacia arriba se encuentran con un techo el cual se convirtió en un ducto luminoso retro alumbrado con luces LED, con reproducciones fotográficas de cielos, ramas de árboles y flores que aparecen y desaparecen y que transmiten el color, la profundidad y el punto de vista de un cielo real, logrando en los pacientes la sensación de estar recostado en un prado.

Por otro lado, el gráfico N° 03, la limpieza de las áreas del hospital, se generó una coincidencia en un 40% el cual utiliza hipoclorito de sodio y gases de amonio cuaternario y un 20% un desinfectante, Según Assad, C; Reinehr, E; Onzi Siliprandi, E y Costa, G (2015), señalado por Schuster y Chinn (2003), La utilización de desinfectantes se limita a la existencia de materia orgánica, utilizándose para el tratamiento de las áreas según lo predeterminado por el SCIH. La elección de las técnicas de aseo y desinfección está de manera directa relacionada al tipo de área a ser higienizada, la cantidad y el tipo de materia orgánica presente.

Finalmente, en el gráfico N° 04, almacenamiento de los residuos biocontaminados en el hospital, se observó la coincidencia que se da en un 38% en bolsas rojas y cajas de cartón; y un 25% sólo definen como un lugar determinado. Según Rojas L. (2014), indica que la eliminación de desechos biológicos de los hospitales, tienen un protocolo de bioseguridad del cual se clasifica según su estado (líquido, sólido), las partes amputadas son desechadas en recipientes rojos debidamente sellados para evitar la salida de alguna secreción y ser llevadas al cementerio, el cual tiene un convenio con los hospitales para ser enterrados en una fosa especial.

Según el objetivo específico 03, identificar las características y necesidades del área de hospitalización y emergencia, respecto las fichas de observación en el hospital Internacional de Colombia- HIC, cuenta con pasillos amplios, sala de espera adecuada a un ambiente cómodo y acogedor, sus habitaciones del área de hospitalización fueron diseñadas con base a la flexibilidad.

Por otro lado, todas las habitaciones cuentan con iluminación natural, todo esto en buscar ofrecer a los pacientes el mayor nivel de comodidad y confort, según Rojas Cueva, P (2018), indicó que la luz cumple un papel muy fundamental en la vida de los

seres vivos, ilumina todo lo que le rodea, les da un mejor estado de ánimo, sumándole energía adicional e incluso promueve el equilibrio del organismo biológico, por esto la luz natural se convierte en algo primordial para la vida.

Asimismo, cuentan con jardines curativos, 7 jardines interiores, diseñados para que los pacientes no se encuentren limitados a pasear convencionalmente por medio de pasillos, según Mulè, C. (2015) en su análisis de Jardines terapéuticos asegura que los mismos deben estar conectados de forma directa con el nosocomio, los aromas y vistas del jardín, las flores, las plantas y los escenarios alegres vigorizan al paciente; alienta a querer caminar, ayuda a olvidar las preocupaciones, promover una reacción positiva. No solo los pacientes son quienes requieren tales recursos sino también los trabajadores, rodeado de eso van a poder hacer su trabajo de manera cómoda y eficiente.

.

VI. CONCLUSIONES:

De acuerdo a los espacios terapéuticos como elementos de influencia en el área de hospitalización y emergencia del hospital de Chocope 2021, se concluye:

1. En el hospital de Chocope es importante la utilización de colores fríos y cálidos.
2. Es importante aplicar la psicología del color, dibujos y texturas en el hospital de Chocope puesto que influyen adecuadamente sobre los usuarios.
3. Las actividades artísticas como la música y el humor del clown influyen de manera positiva sobre los pacientes del área de hospitalización. Actualmente el hospital no cuenta con ese tipo de actividades.
4. El área de la zona de emergencia y hospitalización no es la adecuada debido a que no cuentan con las medidas necesarias para la afluencia de pacientes y de la misma manera no brindan una ventilación e iluminación natural conveniente.
5. La forma en las áreas de hospitalización y emergencias son muy importante a la hora de diseñar un hospital.
6. El Hospital cuenta con un sistema aporricado en su estructura la misma que fue construida hace 70 años y hasta la fecha no tiene mantenimiento, encontrando deterioro de columnas, de vigas y de muros.
7. Las enfermedades recurrentes en la zona de Chocope actualmente es el COVID 19 y neumonía con insuficiencia respiratoria, esta se agrava en muchos casos a raíz de la quema de los sembríos de caña de azúcar que afecta a toda la población ocasionando distintas enfermedades de este tipo, pero no se puede dejar de lado otro tipo de enfermedades como diabetes, hipertensión, infartos agudos, derrames cerebrales, insuficiencia renal y colecistitis.
8. Las enfermedades recurrentes en la zona de Chocope son del sistema digestivo, infecciosas y parasitarias.
9. La infraestructura actual del hospital hace que los usuarios se sientan muy insatisfechos debido a la precariedad y las zonas a estudiar no cuentan con las áreas adecuadas para la afluencia de pacientes.
10. La limpieza en las áreas del hospital de Chocope es primordial y diaria al ser una infraestructura con gran afluencia de pacientes con distintas enfermedades y ésta se da mediante desinfectantes especiales como hipoclorito de sodio y gases de amonio cuaternario, los cuales ayudan a combatir los virus y bacterias en un 99.9%.

11. La eliminación de residuos biocontaminados de los hospitales tiene un proceso especial debido a que si no es manipulado de la forma adecuada puede causar un tipo de contaminación alto y perjudicial para el usuario y población en general, esto es desechado en unos contenedores rojos especiales para luego ser llevados a su destino final que pueden ser cremados o a una fosa especial en cementerios.
12. Los espacios del área de emergencia no son amplios y no cuentan con la ventilación adecuada.
13. Los consultorios de la zona de emergencia al ser pequeños no cuentan con iluminación natural suficiente.
14. Los jardines exteriores e interiores que se encuentran en el hospital no cuentan con el tratamiento adecuado, encontrándose en abandono.

VII. RECOMENACIONES:

1. En el hospital de Chocope se propone aplicar colores fríos que transmitirán distintas sensaciones como:

- **Verde:** frescura, serenidad, armonía y esperanza, en la zona de hospitalización.
- **Azul:** confianza y la libertad que podrá ser utilizado para los pasillos del área de emergencia y hospitalización.
- **Violeta:** misterio, sabiduría y elegancia, aplicado en los distintos dibujos que se encontrarán en la zona de hospitalización.

Colores cálidos que transmiten distintas sensaciones, aplicado en los distintos dibujos de la zona de hospitalización como:

- **Rosa:** amor y delicadeza.
- **Amarillo:** optimismo, la energía, la luz, el sol, aunque también a la prudencia.
- **Naranja:** vitalidad, sociabilidad, creatividad y energía.

Neutro:

Blanco: Que transmite paz, utilizando este color para los ambientes del área de emergencia.

para ello los psicólogos especialistas en teoría de color brindarán la información necesaria para la utilización de cada color en las distintas áreas, esto será aplicado cuando se comiencen a realizar los acabados de las áreas en estudio,

con esto se logrará tener ambientes mucho más dinámicos brindando a los usuarios distintas sensaciones mucho más confortables.

2. La aplicación de diversas texturas, estas serán realizadas por artistas liberteños especializados en el tema de estucado en paredes para el área de emergencia y hospitalización, artistas y alumnos de bellas artes como propuesta de responsabilidad social para la elaboración de dibujos en paredes de paisajes en los ambientes de hospitalización de adultos y para hospitalización pediátrica se realizarán distintos dibujos de superhéroes, animales bebés e historietas que conlleven a la concientización de los niños al aseo personal y el constante lavado de manos para evitar enfermedades, así como la utilización de vitrales en áreas de hospitalización (adultos y pediátrica) donde se podrá apreciar el amanecer y el atardecer desde las habitaciones, todo esto se realizará en un determinado tiempo, lo que sería muy favorable ya que brindará al usuario una sensación distinta y más amigable ayudando a su recuperación.
3. La implementación musicoterapia y risoterapia, realizado por psicólogos y el voluntariado de Clown del sector. Con esto se ayudará a la recuperación de los pacientes y a su vez se sientan más relajados.
4. Para las zonas de emergencia y hospitalización se requieren áreas más amplias para una mejor distribución de camas y circulación; necesitando estos según reglamento 8 m² por persona, por consiguiente también se recomienda doble altura para lograr una mejor ventilación e iluminación de los ambientes, esto será realizado por los arquitectos e ingenieros encargados de la obra en un determinado tiempo, logrando una buena circulación para la afluencia de los usuarios brindando confort dentro del hospital.
5. La forma rectangular es la más recomendable porque se podrá tener una mejor distribución de ambientes y mobiliario, para esto los arquitectos especialistas en arquitectura hospitalaria contratados por ESSALUD estudiarán con mayor detenimiento la zona y área a trabajar, todo realizado en un determinado tiempo. Con esta mejora tanto en el área de emergencia y de hospitalización, lograrán tener una mejor forma y así poder obtener buena calidad de los espacios y bienestar de los usuarios.
6. El sistema estructural en las zonas de hospitalización y emergencia, deberán contar con mantenimiento realizado por los ingenieros estructurales especialistas

en este tipo de equipamiento, proponiendo mejores materiales, contratados por ESSALUD y ejecutado en un determinado tiempo para lograr que las áreas a trabajar sean mejor aprovechadas y beneficiar a los que se encuentren dentro de esta infraestructura.

7. La Implementación de un área especializada de COVID 19 para la atención adecuada de los pacientes, debido que es la enfermedad con mayor afluencia en estos momentos; para esto será muy importante el aporte de los médicos puesto que brindarán la información sobre las necesidades y así los especialistas (Arquitectos) lograrán un mejor resultado, beneficiando a los usuarios ya que contarán con un ambiente bien equipado y con las áreas necesarias para realizar sus actividades.
8. La implementación de consultorios adecuados en emergencia para las otras enfermedades más frecuentes en la zona de Chocope como las del sistema digestivo y ciertas enfermedades infecciosas y parasitarias; para esto será importante el aporte de los médicos especialistas puesto que brindarán la información sobre las necesidades y así los Arquitectos encargados de la obra logren un mejor resultado, beneficiando a los usuarios debido a que contarán con un ambiente bien equipado y con las áreas necesarias para realizar sus actividades.
9. El mejoramiento de las áreas de emergencia y hospitalización se realizarán con espacios amplios y con materiales ecológicos, los cuales serán ejecutados por un especialista en arquitectura hospitalaria contratado por ESSALUD en un determinado tiempo para lograr que las áreas a trabajar sean mejor aprovechadas, y así brindar al paciente un mejor confort.
10. Se requiere tener pisos homogéneos para evitar la acumulación de bacterias, las paredes serán lisas para que se puedan lavar y limpiar fácilmente y la intersección de paredes debe ser curvo para evitar la contaminación del ambiente. Será realizado por una empresa especialista en limpieza hospitalaria y se llevará a cabo diariamente para evitar la propagación de virus y bacterias.
11. La implementación de un lugar específico lejos de cocinas o áreas de hospitalización en el cual se pueda almacenar este tipo de desechos biocontaminados para luego darles el tratamiento que se debe ya sea incineración o desecharlo en las bolsas y cajas adecuadas, de la misma manera

capacitar a las personas encargadas de este tipo de desechos para no tener ningún riesgo.

12. En el área de emergencia y hospitalización los espacios deberán ser amplios y bien ventilados, esto será ejecutado por un especialista en arquitectura hospitalaria, para lograr que las áreas sean mejor aprovechadas, todo esto realizado en un determinado tiempo, lo cual brindará a los pacientes un mejor confort.
13. Los ambientes del área de emergencia deben estar mejor ubicados, teniendo en cuenta la dirección de sol y de los vientos para así lograr una mejor iluminación y ventilación natural ya que es uno de los primeros filtros al llegar a el hospital, todo esto será realizado por un especialista en arquitectura hospitalaria, en un determinado tiempo, los cuales brindarán al paciente un mejor confort.
14. El diseño de jardines interiores y exteriores, proponiendo plantas de la zona como la flor “buenas tardes” que ayuden a brindar esa frescura, paz, tranquilidad, color y vida que requieren los pacientes para su pronta recuperación, consiguiendo una actitud positiva en su estadía en dicho nosocomio.