



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN
EDUCATIVA**

**Procesos didácticos comunicacionales en estudiantes del
segundo grado de la I.E. “La Fe de María” Pascana -Comas**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa**

AUTORA:

Soto Cabello, Elizabeth (ORCID 0000-0002-2811-6852)

ASESOR:

Mgtr. Rojas Santillán, Víctor Abdel (ORCID: 0000-0001-09406-0829)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LIMA – PERÚ

2021

Dedicatoria

A mis padres, esposo e hijo por ser mi
fortaleza.

Agradecimiento

Agradezco a Dios, por ser mi guía y apoyo constante en todos los momentos de mi vida. Al Mgtr Víctor Abdel Rojas Santillán por el asesoramiento brindado para la elaboración de la presente Tesis.

Expresar mi agradecimiento a mis padres, esposo e hijo por brindarme una motivación constante, llena de amor, paciencia y consejos que me sirvieron de aliento para no rendirme y superar las adversidades.

Asimismo, agradecer a mis amistades por brindarme su apoyo incondicional en la realización del presente trabajo.

Índice de Contenidos

Dedicatoria	ii
Agradecimiento.....	iii
Resumen	vi
Abstract	vii
I.INTRODUCCIÓN.....	1
II.MARCO TEÓRICO	5
III.METODOLOGÍA.....	16
3.1 Tipo y diseño de investigación	16
3.2 Categorías, subcategorías y matriz de categorización.....	17
3.3 Escenario de Estudio	18
3.4 Participantes	18
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	19
3.6 Procedimientos.....	19
3.7 Rigor científico.....	20
3.8 Método de análisis de datos.....	21
3.9 Aspectos éticos	22
IV.RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	23
V.CONCLUSIONES	27
VI.RECOMENDACIONES	28
REFERENCIAS	29

Índice de Tablas

Tabla 1: Categorías Apriorística

Tabla 2: Participantes del estudio

Tabla 3. Criterios para la evaluación y la validez de investigación cualitativa

Resumen

El presente trabajo, presenta la experiencia investigativa a través de 26 estudiantes de Educación Básica, quienes presentaron desde su quehacer educativo dificultades en los procesos comunicacionales, el objetivo de la presente investigación es determinar cuáles son los procesos didácticos comunicacionales que actualmente utilizan los estudiantes del 2do. Grado de la Institución Educativa "La fe de María" y responder además si estos procesos didácticos comunicacionales y las clases virtuales favorecen a la comprensión lectora

El tipo de investigación fue básica y de modelo fenomenológico, enmarcada en la metodología cualitativa, las técnicas utilizadas fueron las entrevistas y la observación. Los instrumentos aplicados fueron: la guía de entrevistas, lista de cotejo y una guía auxiliar para la recolección de datos de la clase modelo que fueron debidamente validados a través de juicios de expertos determinando su confiabilidad.

Para el análisis del estudio se utilizó el método de triangulación, participaron 26 estudiantes, 03 docentes especialistas en comunicación, y un docente en la clase modelo. El resultado que se describió e interpretó concluye que en la mayoría de los estudiantes presentan mejoras en la comprensión lectora usando diferentes técnicas comunicacionales en las clases virtuales.

Palabras claves: *Procesos Didácticos, Comprensión Lectora, Estrategias*

Abstract

The present work presents the investigative experience through 26 Basic Education students, who presented difficulties in communicational processes from their educational work, the objective of this research is to determine which are the communicational didactic processes currently used by students of the 2nd . Degree of the Educational Institution "La fe de María and also answer if these didactic communicational processes and virtual classes favor reading comprehension

It was basic research type and phenomenological model, framed in qualitative methodology, the techniques used were interviews and observation. The instruments applied were: the interview guide, checklist and an auxiliary guide for the collection of data from the model class that were duly validated through expert judgments, determining their reliability.

For the analysis of the study, the triangulation method was used, 26 students, 03 communication specialist teachers, and one teacher in the model class participated. The result that was described and interpreted concludes that most of the students present improvements in reading comprehension using different communicational techniques in virtual classes

Keywords: *Didactic Processes, Reading Comprehension, Capacitie*

I. INTRODUCCIÓN

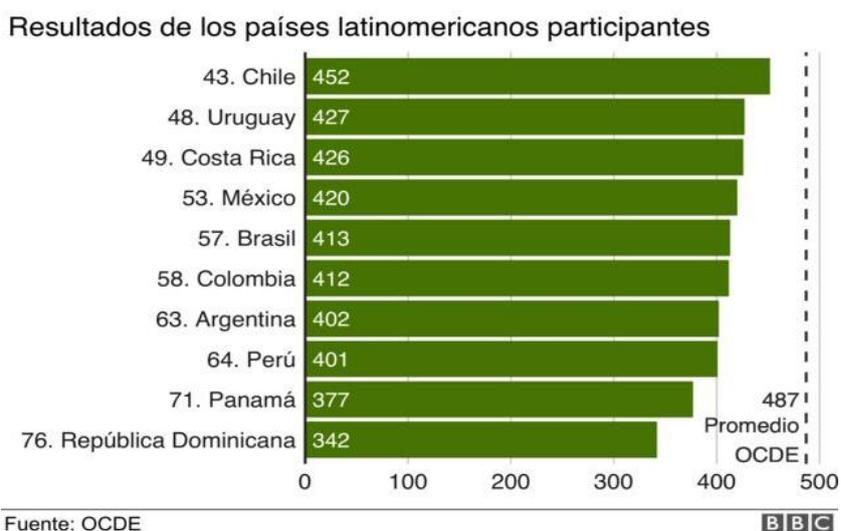
Actualmente los procesos didácticos que se emplean en las diferentes estrategias pedagógicas en comunicación, son sin lugar a duda instrumentos necesarios y complementarios para estudiar y aprender. Referente a ello (Chari, 2020) , en su artículo “El recurso didáctico de las Tics“ que los estudiantes de pregrado utilizan, menciona que las TICs representa el inicio de la nueva economía digital en marcha. Esta evolución de orden cronológico desde inicios de los años 70, sirve como base a la aparición favorable de nuevos enfoques en donde pedagogos han iniciado una nueva perspectiva en lo relacionado a la forma de enseñar y aprender. La Globalización ha sido el combustible de despegue de la internet y esta ha propiciado la aparición de diversos términos que se manejan en el mercado: Smart, Bitcom, inteligencia artificial, digital, inalámbrica, boot, entre otros términos, el “Smart” ha tenido un tremendo desarrollo del cual no puede ser ajeno al quehacer académico en todos los niveles y modalidades.

Dicho de lo anterior y con la llegada del virus COVID 19, la educación básica, tiene ante sí el reto de preparar futuros profesionales, muy diferentes a anteriores generaciones, con un nuevo panorama laboral frente al presente siglo. Para lograr este fin los estudiantes deben de desarrollar un hábito que les permita adquirir hábitos de aprendizajes, si esto disminuye, además de continuar en los últimos Rankin de la prueba internacional PISA, que es una señal de que tenemos un problema, debemos entonces asumir la responsabilidad que estos resultados repercuten de forma directa en la eficacia del proceso enseñanza y aprendizaje según nos comenta Cabrera (2020) en el informe de investigación documental denominado Atención selectiva, sobre comprensión lectora dirigidos a escolares.

En Sudamérica, el Perú es uno de los pocos países que no tiene una tradición de educación mediática crítica. Por el contrario, la corriente que ha prevalecido en la política educativa peruana en las últimas décadas ha sido parchar y enmendar los enormes vacíos de una educación que no tiene un horizonte

definido, un ejemplo claro es que muchos gobiernos se han preocupado de brindar tecnología a las escuelas, sin entender el grado de preparación de los maestros y menos aún, observar la logística necesaria que se necesita para un cambio verdadero de paradigma, obteniendo como consecuencia resultados muy limitados en sus aprendizajes, las reformas educativas de los últimos años ha estado ligada a la compra de tecnología, tratando siempre de justificar de qué manera debería incorporarse en las escuelas. Este paradigma de ofrecer las tecnologías como el remedio de salvación en una educación enferma por generaciones falla en dos puntos discutibles: primero, que las TICs son un fin en sí mismas y que su integración tiene como objetivo facilitar el proceso de enseñanza; y segundo, que su integración a la escuela está estrechamente ligado con el orden económico de desarrollo del capital de trabajo, más que a un derecho político al desarrollo de la ciudadanía Mateus (2020).

En las últimas 03 décadas, América Latina ha experimentado un cambio en el ámbito educativo, la necesidad de ubicar un estándar de calidad educativa, ha obligado a desarrollar una evaluación homogénea para medir el rendimiento estudiantil. Para tal logro se determinó un sistema de evaluación basando los resultados de aprendizaje en 03 aspectos de la educación: razonamiento matemático, cultura general y comprensión lectora, este último tratado en la presente investigación.



Esta muestra incluía a 1.600 estudiantes de escuelas públicas y privadas de las 24 regiones del Perú, es importante aclarar que la muestra no era representativa. No existió una claridad en la explicación de los métodos que

utilizaron para la elaboración de los exámenes. Los resultados arrojaron puntajes entre 07 – 12 y fueron tratados en una escala vigesimal. Sin embargo, los resultados son un poco confusos, toda vez que el puntaje 11 indica aprobado.

Se observó también que el promedio de los estudiantes que residen en la Capital fue el más alto, en comparación con los estudiantes que estudian en el resto del país, además los resultados de estudiantes de colegios particulares obtuvieron rendimientos superiores frente a los colegios públicos, estos patrones se repiten en las evaluaciones de la UMC.

El ministerio de Educación ha realizado varias evaluaciones estandarizadas, sin embargo todos los resultados fueron manipulados e interpretados por la unidad de medición de la calidad educativa (UMC), creada en un marco convenio entre el MINEDU y el banco mundial.

Para establecer el rendimiento académico a nivel internacional, es necesario participar en una serie de evaluaciones estandarizadas, una de ellas la realiza el laboratorio latinoamericano de evaluación de la calidad escolar (LLECE) quien tiene como patrocinador a la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la UNESCO, y otra prueba denominada PISA (Programme for International Student Assessment), organizada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

El Perú participo en la prueba LLECE, donde los estudiantes del tercer y cuarto grado de primaria debieron responder sobre los conocimientos en Lenguaje y Matemática.

Los resultados obtenidos eran poco prometedores y el Perú se rehusó a autorizar su publicación, en el entendido que los resultados eran muy distintos a las pruebas realizadas por la Unidad de Medición de la Calidad Educativa (UMC), la presión y el compromiso establecido por doce países, hicieron que Perú publique sus resultados. El modelo usado en las pruebas se acercó más a la interpretación. Estos resultados tuvieron como finalidad comparar el nivel educativo entre países y se acentuó más el distanciamiento de la educación al interior de cada país,

diferenciando la mega ciudad, lo urbano y lo rural.

Para la presente investigación se ha planteado como problema general lo siguiente: ¿Conocer los procesos didácticos comunicacionales que se desarrollan en estudiantes del 2do. Grado de primaria en la Institución Educativa "La Fe de María".? , del mismo modo se han planteado los problemas específicos mediante las siguientes interrogantes:¿Los actuales procesos didácticos favorecen la comprensión oral en estudiantes del 2do. Grado de la Institución Educativa "La fe de María"? y si ¿Las actuales estrategias didácticos comunicacionales favorecen los niveles de comprensión en los estudiantes del 2do. Grado de la Institución Educativa "La fe de María"?

Por lo expuesto, el objetivo general de esta investigación es: Reconocer y explicar los procesos didácticos comunicacionales que se enseñan a los estudiantes del 2do. Grado de la Institución Educativa "La fe de María" y como objetivos específicos tenemos los siguientes; Identificar y explicar cómo los procesos didácticos favorecen la comprensión oral en estudiantes del 2do. Grado de la Institución Educativa "La fe de María" y también, identificar y explicar cuáles son los actuales procesos didácticos comunicacionales que favorecen los niveles de comprensión en estudiantes del 2do. Grado de la Institución Educativa "La fe de María"

Esta investigación se justifica bajo tres perspectivas: teórica, práctica y metodológica. En cuanto a la justificación teórica, esta investigación tiene un sustento en las teorías existentes y poco conocidas acerca de los procesos didácticos utilizando las clases presenciales y sincrónicas en la modalidad virtual, la metodológica utilizada por los docentes y los resultados de aprendizaje, nos permiten sustentar con solides los problemas y a través de los resultados obtenidos poder complementar la presente investigación. Este tratamiento de la información conducirá a confrontar las bases teóricas de la investigación.

En cuanto a la justificación práctica, los resultados de esta investigación revelan aquellos aspectos o factores que son predominantes en procesos didácticos de comprensión lectora y los resultados de aprendizaje que impactan en

el rendimiento académico. Al identificar los procesos didácticos de la comprensión lectora y establecer los resultados de aprendizaje, permitirán identificar qué factores posibilitan la mejora en los procesos de didácticos a través de una mejora en sus aprendizajes.

Respecto a la justificación metodológica se ha elegido el enfoque cualitativo, siendo que este permite analizar las cualidades de la investigación, mediante la técnicas de la entrevista y la observación, aplicada a 03 especialistas en el área de comunicaciones y teniendo un modelo de clase apoyado con rubricas respectivamente para obtener información; para ello se usó una guía de preguntas, de acuerdo a los objetivos de la investigación. En relación ello, Díaz (2018) señala que el enfoque cualitativo tiene una base weberiana, ya que busca analizar y comprender al actor social, donde el investigador tiene la capacidad de interpretar las acciones que se dan en su propio contexto.

II. MARCO TEÓRICO

En el área de comunicación, uno de los elementos que cobra importancia en los aprendizajes, son los procesos didácticos que utilizan los docentes, en sus diferentes especialidades, la comprensión lectora es mi variable de estudio y será el punto de partida, apoyándome en la consulta de artículos científicos y tesis que aportarán a aclarar conceptos y teorías en este trabajo.

Las publicaciones científicas de orden nacional, se mencionan a continuación, los mismos que contribuyen para un soporte teórico además de contrastar los resultados obtenidos:

Lino, (2015), basa su investigación en una serie de estrategias para responder sobre el nivel de comprensión lectora en alumnos de la Universidad Nacional “San Agustín” de Arequipa. El objetivo que persigue su investigación es determinar las estrategias impartidas por los docentes, y las mejoras de sus habilidades cognitivas, procedimentales y actitudinales en los niveles de comprensión lectora, para lo cual sustentó su muestra en 22 alumnos para observar el grupo experimental, y 21 en el grupo de control, apoyando su teoría en las

estrategias de lectura denominada Isabel Solé, Avendaño (2020) y manejó un instrumento de observación. Concluye que los niveles de comprensión lectora son óptimos cuando se aplican estrategias de orden en habilidades cognitivas y procedimentales durante, antes y después de una lectura.

A todas luces el estudio permite evidenciar que las estrategias de lectura denominada Isabel Solé, en su aporte teórico y práctico muestran la eficacia para elevar los niveles de comprensión lectora. Estos resultados contribuyen a comprender mejor la presente investigación.

Castillo (2010), en su investigación de tipo correlacional, identifica la comprensión lectora y la influencia de los aprendizajes como variables de estudio, realizada a estudiantes de Educación Secundaria en un colegio de Lima, donde su objetivo era establecer de qué manera influye la comprensión lectora en los aprendizajes significativos, el estudio fue de tipo descriptivo explicativo tomando una muestra de 30 alumnos del 2do grado de Educación Secundaria. Concluye que el aprendizaje significativo era deficiente, y lo relacionó con el nivel de comprensión lectora. Este estudio contiene datos importantes, uno de ellos es contrastar los resultados obtenidos usando las estrategias de lectura Solé y otro punto es que a través de estos resultados se perfila una propuesta de mejora en la comprensión lectora, pero además permite cambiar la realidad del aprendizaje significativo en los estudiantes.

Así mismo, **Bedoya (2019)**, en su investigación de tipo descriptivo correlacional, realizada a estudiantes en una universidad pública del norte del Perú, tuvo como objetivo analizar la relación de disposición al pensamiento crítico. Los resultados respondieron a su hipótesis inicial de investigación, ya que se encontró una correlación positiva entre las variables comprensión lectora y disposición hacia el pensamiento crítico ($r = 0,180^{**}$; $p < 0,05$).

Norka (2018), en una investigación de tipo básica y de diseño correlacional, busco establecer si existe una relación entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado de la institución educativa Mi Perú Villa El Salvador. Uno de los problemas que enfrentó fue su población, ya que era muy pequeña, por esta razón trabajó con la totalidad de los estudiantes de

sexto grado. La técnica de la encuesta fue la que empleo en su investigación y como instrumento el cuestionario. Los resultados obtenidos, evidenciaron que el 48.6% de los estudiantes presentan un nivel regular de estrategias de aprendizaje, mientras que un 53% estaban en proceso en lo referente a comprensión lectora. Finalmente concluye de que existe una relación entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de la institución educativa Mi Perú Villa El Salvador 2015, siendo esta relación directa y alta (Coeficiente de correlación Rho de Spearman = 0.763)

Peña (2019), trata de responder si las estrategias didácticas influye en el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de un colegio en la Región Tumbes –Perú, en su tesis para optar el grado de Maestría, su investigación fue de diseño pre-experimental, ya que me permitió el acercamiento al problema de investigación a la realidad y de enfoque cuantitativo, su muestra fue de 23 estudiantes, además, se utilizó la prueba estadística de P de Pearson para comprobar la hipótesis de su investigación, las diferentes estrategias didácticas se aplicaron a lo largo de 15 sesiones, los resultados indicaron que el nivel literal en pos test se obtuvo 61%, en el nivel inferencial 61%, y en el nivel crítico 57% en los logros previstos, respondiendo a la aceptación de hipótesis de investigación que sustenta que la aplicación de Estrategias didácticas en las sesiones mejoro significativamente el desarrollo de la Comprensión Lectora.

En los antecedentes de investigación de índole internacional, **Martínez (2019)** en su investigación referido a los resultados de una estrategia metodológica llamada Lloviendo memes, el objetivo fue observar la efectividad de esta estrategia, y responder a su hipótesis : la comprensión lectora de textos literarios activa la concentración de los jóvenes participantes. A la luz de los resultados, estos permitieron identificar que las diversas técnicas aplicadas por los docentes son: las preguntas, las predicciones, guías de trabajo y los conversatorios, pero al no estar debidamente secuenciados, es decir sus componentes no están claramente definidos, los resultados son negativos y esto se debe a que no se evidencia el uso de los procedimientos de evaluación con su respectivo instrumento.

El autor concluye que las estrategias metodológicas son herramientas

pedagógicas y solo pueden ser efectivas en un determinado contexto para el incentivo de la motivación, despertar el interés y desarrollar las habilidades de comprensión y síntesis.

Por el contrario **Jiménez (2004)** en su estudio de tipo correlacional, identifica dos variables : la Meta cognición y la comprensión lectora, y desarrolla un estudio de enfoque cuantitativo, con estudiantes de la Escuela Primaria cursando el tercer grado, formulándose la interrogante de cómo mejorar los procesos meta cognitivos en la comprensión lectora. El objetivo principal de investigación, fue determinar, si las prácticas en los procesos de meta cognición están relacionados con la comprensión lectora en las diferentes asignaturas que se imparten en el Colegio "Luigi Pirandello". El investigador concluye que la información que recibe el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, analiza, interpreta y reflexiona convirtiendo la comprensión lectora en una actividad fundamental, esto permite además de descifrar un texto tener una comprensión del mismo. El Fomento de los procesos meta cognitivos estimula e incrementa la capacidad lectora en los estudiantes, además eleva el nivel de interpretación en diferentes órdenes: el teórico, el didáctico y el metodológico.

Las conclusiones permiten argumentar y sustentar la comprensión lectora y los procesos didácticos en al Área de Comunicación que es el propósito de la presente investigación.

Por otro lado, **Pérez (2004)** en su investigación buscó responder a la interrogante de saber cómo las estrategias de lectura pueden influenciar en la comprensión lectora de los niños de Educación Básica de la U.E. "Tomas Rafael Giménez de Barquisimeto". Su objetivo de investigación fue determinar cómo las estrategias de lectura impactan en la comprensión lectora. Finalmente concluyó que los docentes se encuentran desmotivados y existe un desconocimiento de nuevas estrategias didácticas para mejorar la comprensión. Como consecuencia los niños no comprenden en su totalidad el texto, y carecen de herramientas para justificar sus argumentos. Existe un desconocimiento sobre el uso de estrategias y secuencias metodológicas por parte de los alumnos para mejorar su comprensión

lectora; y algunas veces obtienen información no relevante que dificulta y hace más compleja su abstracción.

El aporte de este estudio afirma que son las estrategias uno de los problemas que afrontan los docentes, sumado el desconocimiento de nuevas estrategias y procedimientos durante, antes y después de una lectura, estando relacionado con el problema del presente estudio.

Otro estudio y siguiendo la importancia de los procesos comunicacionales **Salmeron (2019)** en un estudio de tipo aplicado, buscaba responder los logros de los estudiantes de bachillerato, mediante la lectura de obras literarias, la técnica utilizada fue la entrevista semiestructurada. planteo con una muestra de 160 estudiantes y 10 docentes en el ciclo lectivo 2018-2019, Se aplicaron pruebas de pretest y postest, apegado a los códigos de dominio normados por el Ministerio de Educación en Ecuador. Los resultados en lo referente a logros de aprendizaje muestran una mejora en todos los estudiantes. Finalmente nos explica que la continuidad en las prácticas de lectura puede integrarse con el análisis de lectura especializada, las tendencias tecnológicas de la información y el aprendizaje kinestésico.

Morocho (2019), en su investigación de enfoque mixto, que se realizó a Estudiantes de educación básica de una escuela pública de Guayaquil – Ecuador, donde la problemática era conocer la baja comprensión existente en los estudiantes del tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Fiscal “Carmen Sucre”, debido a la escasa practica de estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión lectora. Esta investigación se sustentó en la bibliográfica existente, practica de campo y la descripción de eventos, las técnicas utilizadas fueron la encuesta, la entrevista y fichas de observación, lo que permitió corroborar la problemática existente, en lo referente a las habilidades lectoras, en sus recomendaciones se indicó, la implementación de una guía de actividades lúdicas, como un recurso pedagógico para el docente y de esta manera integrar la didáctica en sus clases.

Azócar, (2019), en su artículo sobre el uso de las tecnologías de la información explica que el proceso de enseñanza conjugados con los espacios

comunicacionales lo debemos entender como una especie de estilo de vida que articula y configura nuestro propio modo de estar y de ser en el mundo, decirlo de otra manera, es una manera de vivir que no puede ser definida ni agotada, donde se reconstruyen, y se reinterpretan narrativas, sucesos, historias a la luz de múltiples y complejos fenómenos que son al mismo tiempo naturales, sociales, culturales, psicológicos entre otros comprometidos con actitudes y construcción de conocimientos en conexión permanente con el fin de que la comunicación sea fluida.

Según, Guerrero (2017), **la comprensión lectora**, se constituye en el primer paso para que el estudiante pueda asimilar la información a sus esquemas cognitivos, convirtiendo la lectura en una interacción del lector con el texto para formar una interpretación personal. Sin embargo hay que tener en cuenta que el hábito de leer un texto nativo, se ha trasladado a palpar y ver una pantalla.

Históricamente la interacción con el papel, el relieve y textura de los libros aportaba una cercanía con el lector, este acercamiento aseguraba un paso positivo en la comprensión lectora; sin embargo recientes estudios sobre este tema, dan cuenta que existen otros procesos relevantes, lo que ha llevado a cambiar la concepción de lectura de la decodificación fluida a construcción de significados Borges (2017)

Acosta (2018) en su investigación sobre **estrategias didácticas** considera que están son muy importantes y permiten al alumno mantener una predisposición hacia el aprendizaje, reforzando la concentración, además de reducir la ansiedad, que es una debilidad de todo estudiante cuando se integra a situaciones de aprendizaje, además dirige su atención, evita cualquier distracción y le permite organizar las actividades y tiempo de estudio. La estrategia didáctica, radica no solo en el conocimiento de la técnica, sino además d controlar todos y cada uno de los materiales de aprendizaje. Sostiene finalmente que las estrategias bien planificadas por el docente, propician la participación del que aprende.

Según Acci (2019) en su investigación de estrategias de aprendizaje, nos indica que la **comprensión lectora** es un indicador de refuerzo, cuando se plantea

un planteamiento del problema, en cualquier trabajo de investigación, de esta manera la claridad de la realidad problemática le permitirá tener un análisis más preciso del tema investigado, enfocando las variables y categorías presentes en el problema.

Según lo expresado por Acosta (2018) y señalado por Acci, (2019) , nos recuerdan en su lectura que a mediados de los años 70 existió una corriente Psicopedagógica denominado Enfoque Cognoscitivo que motivo a muchos investigadores a plantearse el problema de investigación, en el cómo aprende la persona, este enfoque ayudo a redefinir la concepción del aprendizaje, ya que, hasta ese momento la educación era solo señalado como un proceso pasivo y externo al individuo.

- La Teoría constructivista, según Amores (2020), nos refiere a un replanteamiento desde los contenidos curriculares, fijando su atención a que el alumno se integre en las enseñanzas con nuevas metodologías, ya sean integrales, mixtas y simples sobre contenidos significativos. De otro lado resaltan, los diversos tipos y modalidades y estrategias didácticas, dando el nivel de importancia a los componentes intelectuales con construcciones cognitivas y planificación de actividades vivenciales.
- En la Teoría del aprendizaje significativo, según refiere (Nieva & Martínez, 2019) Su aporte sobre la conexión de los contenidos que se desarrollan de forma no arbitrario, es decir no existe una regla estandarizada y dan paso a la experiencia de lo que ya conoce el estudiante, este proceso de comprensión lectora necesita de saberes previos es decir la parte empírica juega un papel muy importante para abordaje de nuevos conocimientos . El factor individual más importante que influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe
- La Teoría del aprendizaje sociocultural Vygotsky, según Cifuentes (2017) en su estudio del contexto sociocultural apoya su trabajo en los fundamentos de la Teoría de Vygotsky, planteada en una enseñanza recíproca, es decir, la instrucción constante de un agente que interviene, repite y corrige que permite mejorar la comprensión lectora en los niños, donde la concentración en

muchas veces es la dificultad que predomina, lo que demuestra es que los niños muestran significativas mejoras en la comprensión lectora.

La lectura no solo finaliza con descodificar palabras y entender sus significados, la evidencia de una serie de modelos nos explica que cada proceso es integrado en la comprensión lectora, señalando sus diferentes niveles. La comprensión correcta de un texto implica que el lector pase por todo los niveles de lectura. Pérez (2018)

Para abordar la comprensión lectora lo abordaremos en sus tres niveles:

Primer nivel: literal , según Corzo (2018) el nivel literal básico permite que el lector pueda captar lo que el texto dice explícitamente, está ligado a la necesidad de encontrar información que el texto manifiesta y se vale de dos capacidades la de Identificar y recordar.

- Identificar y reconocer los elementos.
- Identificar y reconocer detalles: nombres, personajes y tiempo
- Identificar y reconocer ideas principales.
- Identificar y reconocer ideas secundarias.
- Identificar y reconocer rasgos de los personajes.
- Recordar hechos, épocas y lugares
- Recordar aquellos detalles
- Recordar y corresponder las ideas principales.
- Recordar y corresponder las ideas secundarias.
- Recordar los rasgos de los personajes.

Segundo nivel : inferencial: en ella Munayco (2018) explora la capacidad de retención e identifica los vacíos del texto, esto le permite al autor hacer explícitos los supuestos teniendo como referencia su estructura inicial e identificando aquellas relaciones implícitas a su alrededor. En este nivel se busca que el estudiante interprete la idea principal, así como el tema, sepa argumentar la exposición, identificando los elementos de la comunicación y que logre organizar el texto.

Tercer nivel : intertextual: Sanchez (2019) menciona que los lectores tienen la

capacidad de diferenciar los diferentes géneros textuales . Este nivel busca que los jóvenes estudiantes puedan expresar sus propias ideas y jerarquizar sus opiniones acerca del texto y de cómo se integra esta literatura con otra

Para aplicar los procesos didácticos y esta sea efectiva en el aula, se contempla la creación de una atmosfera para el aprendizaje, ubicando a los niños como principales actores, haciéndolos sentir seguros, y motivados para que puedan con libertad, expresar lo que sienten

En pleno siglo XXI, las instituciones educativas se enfrentan a enormes retos en lo que concierne a los **Procesos didácticos**, uno de ellos es, la búsqueda de encontrar nuevos métodos que ayuden a sus alumnos a mejorar su aprendizaje y rendimiento académico, según Galindo (2014) y dentro de este aprendizaje y desempeño académico los procesos didácticos cobran importancia en el desarrollo integral de los alumnos Así, la comprensión lectora articula la base del éxito académico del estudiante, generando seguridad y proyectándolo en la inserción social. Ospina (2018)

El Enfoque teórico de los procesos **didácticos comunicacionales**, en los diferentes paradigmas de la educación, así como la acción docente en su actuar interdisciplinario necesita de nuevas herramientas y de materiales didácticos que le permita elaborar propuestas adecuadas que respondan a las necesidades de la comunidad y estas sean pertinentes en el tiempo y espacio.

Ante estos eventos, los procesos didácticos cobran importancia en la educación básica. Esta investigación se sostiene en la teoría de la comprensión de textos, la lingüística aplicada, las diferentes estrategias de aprendizaje, y los procesos comunicacionales Millán (2019).

Briones (2020) define al **proceso comunicacional** interactivo de leer, como la creación de significados a partir de una lectura, rescatando sus conocimientos previos y dando respuesta a sus interrogantes, originando una lectura inédita llena de nuevas ideas, como resultado de su nueva construcción agregando su

experiencia e imaginación personal que genera un nuevo sentido y significado a la experiencia de leer.

El asumir una postura activa en la lectura, denota a un buen lector, según Carrero (2020) en esta afirmación, los conocimientos previos, muchas veces empíricos ayudan a generar una atención con la información nueva, aumentando los esquemas que ya poseen. Si durante un proceso de lectura el estudiante no encuentra barreras su lectura será de forma automática, pero si por el contrario la comprensión se dificulta, el alumno de forma autónoma aplicará alguna estrategia para resolver el problema.

La enseñanza de la lectura como paradigma social está considerada como el primer peldaño en el inicio de las funciones de una escuela en sus primeros niveles Fuentes (2017). Durante varias décadas los responsables de la educación pública en el Perú, dirigen sus esfuerzos a que los niños en el inicio de su formación aprendan a leer y escribir; sin embargo, se requiere que el estudiante tome una posición activa ante el texto, es necesario refundar el tipo de enseñanza y permitir que los alumnos puedan leer más allá del aprendizaje inicial Salmon (2017), esto permitirá la activación de su comprensión y regule su proceso lector. En la práctica, podemos concluir que los alumnos decodifican fluidamente un texto, finalizando su primer año de estudios, sin embargo los profesores de forma equivocada dan por concluido esta capacidad y no incluyen en su plan de estudios de los próximos años nuevas técnicas y estrategias que mejoren su comprensión lectora Arancibia (2019)

Una comprensión lectora, utiliza tres tipos de estrategias: cognitivas, Meta cognitivas y recursos según Colonia (2017) en la teoría, *Meta cognición* significa "conocimiento sobre el conocimiento". Se estudia los procesos integrados en nuestros pensamientos, se intenta responder que lo acontecido en un tiempo real y se regula la conciencia Yáñez (2018). La Meta cognición se divide en dos conocimientos: La cognición y el de los procesos, que evalúa la observación, el control y la regulación de la cognición Valenzuela (2019). Cuando estamos concentrados en la lectura, más importante que la metacognición es la capacidad de observar si hay o no comprensión Gaviria (2019)

Estudios empíricos en los últimos años han aportado sobre la importancia de los atributos personales y los procesos psicológicos, y de qué manera influye en los estudiantes la autorregulación de su aprendizaje Berridi (2017). En el estudio, destaca el término de comprensión autorregulada, que integra el monitoreo y el control de las estrategias cognitivas y Meta cognitivas, elementos importantes para construir una interpretación significativa del texto; extendiendo el concepto, Valenzuela (2018) propone que se incluya además el estudio de los procesos regulatorios motivacionales, que están relacionados con la parte emotiva y la creencia que tienen los alumnos en torno a la lectura y a sí mismos como lectores.

Las Estrategias de comprensión lectora según los autores podemos definirlo de la siguiente manera:

Según Valverde (2019) las estrategias de comprensión lectora comprenden las siguientes etapas:

- Las Previas a la lectura: Aquí se relaciona los saberes previos del lector y estos se integran con la una nueva información adquirida del texto, esto le permite anteponer juicios predictivos
- Las que se realizan durante la lectura: Las más destacadas son el rechazo de afirmaciones o la confirmación de una hipótesis.
- Apoyo al repaso: indicamos el subrayado, la generación de apuntes y la lectura repetida.
- Después de la lectura: Es aquí donde se puede dar de manera personal elaborado organizadores visuales o también integrando grupos mediante fomentando el debates o discusiones

Cruz (2018), afirma que la **estrategia** implica la autodirección, es decir, define un objetivo y analiza los diferentes contextos en un enfoque determinado, además el autocontrol, permite supervisar y evaluar que dicho objetivo se cumpla, aun existiendo problemas que puedan ser modificados. (p. 67) Según Cortez, reafirma la estrategia como un objetivo y direccionalidad, determinado por el autocontrol para orientar, guiar supervisar y evaluar el cumplimiento del objetivo trazado.

García (2017), definió la **estrategia** como un sendero que tiene varios cambios, permitiendo la exploración, análisis y el razonamiento en cada paso que hacemos, en otras palabras, lo define como un proceso consciente e intencionado que nos brinda la capacidad de analizar y emitir una opinión, con el fin de estructurar la información por medio de resúmenes, recuadros, tablas y mapas mentales. (p. 34)

El Marco normativo los rigen Las acciones, procedimientos y evaluaciones se sustentan en normativas previstas por el ministerio de educación donde se incluyen los procesos comunicacionales (Ministerio de Educación, 2016)

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

El tipo de estudio fue básico y descriptivo, ya que se analizaron los eventos tal y como se presentaron, para luego interpretar los datos obtenidos, esta interpretación con el sustento bibliográfico, nos dará alcances pertinentes de lo que está ocurriendo respecto al problema planteado. Bencomo (2019)

En este caso, se analizó la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria, observando las diferentes técnicas comunicacionales que se emplean.

El diseño de investigación del presente trabajo es de orden fenomenológico debido a que no manipulamos variables o categorías y de enfoque cualitativo según Hernández (2004) razón por la que al sustentar nuestra investigación en teoría nos sirve como guía para la búsqueda de datos, estudio y análisis como lo indica Jiménez & Comet (2016) y al sustento sistemático de Grajales, Herrera y Arias (2019) en el rigor científico, ya que efectuamos una revisión y análisis de teorías sumándole nuevas posiciones con lo que se mejora la interpretación.

3.2 Categorías, subcategorías y matriz de categorización

Categorías orientadas a la investigación cualitativa según Serrano (2018) .Está referido al acto por el cual se aprehende a través de sus diferentes exteriorizaciones, donde propone a las Entrevistas Espontaneas Catoriales (EEC) como una técnica para la construcción de categorías orientadoras en la investigación cualitativa.

Procesos didácticos comunicacionales, son los actos didácticos donde el docente debe de facilitar los aprendizajes y buscar el logro de los estudiantes en condiciones necesarias Pérez y Villafuerte (2019)

- Comunicación verbal, es un tipo de **comunicación** en la que se utilizan la palabra, también conocido como comunicación oral.
- Comunicación no verbal, es aquella mediante el cual se transmite un mensaje por medio de gestos o signos, es decir, sin palabras
- Comunicación Gráfica es el proceso de transmitir un mensaje por medio de imágenes, ilustraciones o iconos visuales que se exponen en una superficie plana.
- Comunicación escrita, es un proceso de comunicación donde el mensaje de la palabra se trasmite con la escritura respetando la gramática y la ortografía

Comprensión lectora, según Criollo (2019) es un proceso de elaborar un significado después de leer e interactuar con un texto y resumir las ideas más relevantes, sin importar la extensión del párrafo

Tabla 1*Categorías Apriorística de las capacitaciones en recursos digitales*

Categorías	Subcategorías	Definición
Comprensión Lectora	Nivel literal	Información que se extrae conforme a la letra del texto.
	Nivel Inferencial	Interpretar todo aquello que el autor quiere comunicar
	Nivel Critico	valorar, proyectar y juzgar el contenido de lo que un autor plantea en su escrito
Comprensión Oral		
	Escucha Activa	Cuando se demuestra al hablante que el oyente le ha entendido

Fuente: Elaboración propia

3.3 Escenario de Estudio

El estudio de investigación se desarrolló en la Institución Educativa Parroquial “La Fe de María” en el distrito de Comas –Pasca en la Región Lima UGEL 04

3.4 Participantes

Los participantes en estudio son estudiantes de la educación básica regular de la Institución Educativa Parroquial “La Fe de María” del segundo grado de primaria que en su totalidad son 26 estudiantes: 14 mujeres y 12 varones, además se contó con la participación de 03 docentes de la especialidad de comunicación, información proporcionada por la institución que está a cargo de la Directora Doris Moreno.

Tabla 2: Participantes del estudio

Estudiantes de la Institución Educativa Parroquial – la Fe de María

Participantes	N
Varones	12
Mujeres	14
Total	26

Docentes: Especialidad en Comunicación

Entrevistadas	Edad	Experiencia docente
Entrevistado1 Docente IE– Fe de María	36 años	11 años
Entrevistado 2 Docente IE- Fe de María	40 años	12 años
Entrevistado 3 Docente Externo	48 años	15 años

Fuente: Elaboración propia

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En la presente investigación, la técnica de recolección de información aplicada es la observación y las entrevistas semi-estructuradas. Para ello se procedió a elaborar una lista de cotejo como instrumento base para recolectar información basado en las categorías y subcategorías reflejadas en la matriz de categorización, las que tienen como base la teoría de Flores (2018), para la categoría de procesos didácticos, y la de Schein (1988) citado por Gabini (2017), para la Categoría comprensión lectora. Por lo tanto, con la autorización de la institución educativa hemos de aplicado una clase modelo a los estudiantes aplicando la técnica observacional y como instrumento una lista de cotejo.

3.6 Procedimientos

Luego de las coordinaciones con el Directora Doris Moreno Bravo al que remitimos una carta solicitud formal para su autorización en la aplicación de una

clase modelo, autorizó su realización (Anexo 07) y procedimos a desarrollar la clase modelo con la aplicación zoom y el llenado de una lista de cotejo (Anexo 03). Se aplicó a cada alumno preguntas seleccionadas con el objetivo de obtener información y datos objetivos. Luego procedimos a la observación de clase y llenado de la lista de cotejo, identificado los resultados de esta tesis contrastamos con las posiciones de los autores citados en esta investigación emitiendo nuestros puntos de vista en las conclusiones, además se desarrolló una entrevista con 03 docentes de la especialidad de comunicación. Estas actividades se pudieron concretar por cuanto elaboramos una matriz de categorización (Anexo 04) en el que se consignó el problema general y los problemas específicos; el objetivo general y los objetivos específicos identificando las categorías, subcategorías y las preguntas a realizar a los entrevistados

3.7 Rigor científico

Para esta investigación ejecutamos las siguientes actividades de investigación: a) efectuamos la revisión, análisis e interpretación de literatura consultando tesis, libros, diarios digitales y artículos científicos para las dos categorías Procesos didácticos comunicacionales y comprensión lectora; b) la investigación se complementó con la entrevista a 03 docentes de la especialidad de comunicación y un análisis de observación con 26 alumnos ; c) Para el sustento y validez de nuestra tesis presentamos, los criterios de esta investigación cualitativa que se relacionan con la Matriz de categorización .

Tabla 3. Criterios para la evaluación y la validez de investigación cualitativa

Fuente: Tabla e información adaptadas de Valencia Grajales, Ruiz Herrera, Valencia Arias, &

Criterios	Dimensiones	Medidas adoptadas
Credibilidad (validez interna)	Construcción y/o elaboración de la realidad de manera adecuada y precisa	Uso combinado de recursos para la obtención de información y datos de la investigación. Establecimiento de plazos razonables y adecuados para la investigación
Transferibilidad (generalización)	Escenarios o nivel en el que se pueden aplicar teorías elaboradas en otros contextos.	Comprensión máxima de la problemática en estudio. Se procede a generalizar mínimamente los resultados
Dependencia (fiabilidad)	Resultados relacionados, permanentes y fiables	Se procedió a definir el marco teórico Se seleccionó de forma aleatoria las preguntas a los entrevistados Se entrevistó a los docentes especialistas en el área de comunicación Se procedió a la revisión de literatura y la guía de entrevista
Confiabilidad (objetividad)	Construcción y desarrollo de la interpretación	

Valencia Grajales (2019).

3.8 Método de análisis de datos

Técnica de la observación, según Burgos (2019) el investigador cualitativo es capaz de desarrollar una teoría fundamentada, recopilando datos de manera sistemática y analizar estos mismos de forma concienzuda, dueño de una mirada retrospectiva que le permita reconocer la tendencia a los sesgos, y siempre flexible y abierto a una crítica constructiva.

Técnica de la entrevista, según Eraldo (2017) es definida como el método de trabajo de indagación, empleada en gran parte de las disciplinas que tienen como base su estudio en la observación y la experiencia, sustentado en aquella cualidad intrínseca y natural del hombre, es decir, su capacidad de comunicarse con los demás. Método que facilita que los seres humanos expresen oralmente sus vivencias, percepciones, nociones y sentimientos, etc. (p. 31)

Para Kaliniuk & Lasgoity (2017) “La técnica del diálogo semiestructurada es empleada cuando quien investiga conoce ciertos aspectos del tema del interés, como puede ser el estudio de libros especializados, pero que no resulta suficiente para contestar las interrogantes formuladas” (p. 11)

Instrumento de recolección de datos

Los instrumentos utilizados fueron: la guía de entrevistas, lista de cotejo y una guía auxiliar para la clase modelo donde se identifica las categorías y subcategorías y aspectos a analizar en la recolección de datos

Es preciso indicar que la entrevista se realizó virtualmente a través de la plataforma de zoom, se coordinó el día y hora de acuerdo a la disposición de los entrevistados, siendo esta una solución práctica en la que a pesar de la distancia, una sonrisa y palabra pertinente permitió transmitir a través de la pantalla la calidez de un entrevista en vivo.

La investigación se inició con la revisión constante de literatura para luego proceder con el desarrollo de la matriz de categorización y el recojo de información y datos de los estudiantes que fueron seleccionados, discutir los resultados a la luz de esas posiciones para finalmente redactar las conclusiones y proceder con las recomendaciones. En virtud de ser una investigación con enfoque cualitativo de manera permanente efectuamos análisis de la información teórica, las respuestas de las entrevistas y el análisis de la lista de cotejo, a efectos de alcanzar los objetivos de la investigación.

3.9 Aspectos éticos

Los aspectos éticos considerados en la presente investigación están basados en la práctica de la libertad, amparados en los valores de la verdad y la justicia, siendo la verdad uno de los pilares de la presente investigación desde el inicio de la misma hasta las recomendaciones realizadas

Salazar (2018), define la Etica, en la investigación científica, como el valor razonable en sus hipótesis, sustentantada en la honestidad de su estudio, y con una gran capacidad de ser completada, y generar un riesgo mínimo de error al momento de realizarlas (p. 306)

El desarrollo de mi investigación se realizó objetivamente e individualmente, he tenido cuidado en respetar los derechos de autor efectuando la citación de acuerdo a la exigencia de las normas APA pero sobre todo reconociendo la posición de los autores en función a la protección de sus derechos morales de acuerdo a nuestra legislación. Asimismo, en cuanto a la información y datos obtenidos de los entrevistados guardamos protección de sus datos y de la información sensible que se pudiera haber recogido. Pero, por otro lado, mi investigación tiene finalidad estrictamente académica por lo que no tengo ningún interés de lucro basándome en mis valores axiológicos y deontológicos declaro finalmente que he financiado esta investigación con recursos propios.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Resultados

Luego de haber procesado la información de datos, se obtuvieron los siguientes resultados con respecto al objetivo general: "Reconocer y explicar los procesos didácticos comunicacionales que se enseñan a los estudiantes del 2do. grado de la Institución Educativa "La fe de María", Lima 2020" se reconoce que los procesos didácticos comunicacionales que emplea el docente son los adecuados para el aprendizaje en el aula, sin embargo el abordaje de las clases no presenciales y el uso de la tecnología, ha permitido que se exploren nuevas estrategias en los procesos didácticos y que los docentes afronten con profesionalismo los retos educativos que implica una educación virtual y a distancia y esto se explica con la motivación del uso de la tecnología, ya que permitieron potenciar sus habilidades digitales y fortalecer sus competencias digitales.

De tal forma que los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa – La Fe de María, demuestran en esta investigación a través de la lectura y la comprensión lectora infiere palabras desconocidas, secuencias lógicas y significado de frases; así mismo en los procesos antes, durante y después de la lectura

En la categoría procesos didácticos comunicacionales los resultados

establecen que los actuales procesos didácticos comunicacionales son los más adecuados para la comprensión lectora en la mayoría de los estudiantes, a pesar del tamaño muestral y que la aplicación de la clase modelo se dio en forma virtual, se observa que, a mayor presencia de estrategias de aprendizaje, mayor es la atención y como consecuencia la comprensión lectora de textos. .

Para el primer Objetivo específico que trata sobre Identificar y explicar cómo los procesos didácticos favorecen la comprensión oral en estudiantes del 2do. Grado de la Institución Educativa "La fe de María"?, se identifica que la mayoría de estudiantes identifica la información explícita que se encuentra en el texto, siendo satisfactorio la comprensión oral. Ya que escucha atentamente audios para centrar su comprensión auditiva.

Sobre lo anterior, los estudiantes logran favorecer su comprensión oral, interpretando el complemento del texto, lo que ayuda a dirigir una lectura corrida que le permita lograr una mayor comprensión oral de la lectura y como consecuencia capturar su atención en el tema.

Estos resultados establecen que los actuales procesos didácticos favorecen la comprensión lectora en la mayoría de los estudiantes, respondiendo a nuestro objetivo específico

En lo referente al segundo objetivo específico: Identificar y explicar cuáles son los actuales procesos didácticos comunicacionales que favorecen los niveles de comprensión en estudiantes del 2do. Grado de la Institución Educativa "La fe de María"? se ha identificado los actuales procesos didácticos comunicacionales:

Los pilares donde se sustenta la comprensión de textos provienen de la lectura constante o la interpretación de imágenes donde las formas y colores ayudan a moldear la imaginación y en las charlas, preguntas y respuestas, donde el docente articula y estimula constantemente. Los resultados en lo referente a la comprensión de una lectura nos llevan a observar esta interpretación que el alumno valora, es decir, señala un sentido, un significado.

Por esta razón es importante señalar que el sentido del texto no está en las palabras u oraciones que componen el mensaje escrito, por el contrario se

encuentra en la creatividad del autor y en la capacidad del lector cuando reconstruye el texto en forma significativa. Son los lectores quienes componen el significado. Estos resultados establecen que los actuales procesos didácticos comunicacionales son los más adecuados para la comprensión lectora en la mayoría de los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa Parroquial La fe de María, respondiendo a nuestro objetivo específico

Discusión

Antes de iniciar la clase modelo, se requiere responder a las siguientes interrogantes: El estudiante tiene conocimientos previos del texto; él estudia y formula predicciones del texto; Los estudiantes estarán identificados con el texto, estas preguntas de apertura a la investigación nos permitirán abordar , recuerdos evocados e identificar el interés del lector.

Según Lopez (2021) coincide con su hipótesis general de investigación encontrándose un logro esperado, entre los procesos cognitivos de la lectura y el nivel de comprensión lectora en niños y niñas de tercer grado de Educación Primaria de un colegio de Lima Metropolitana. Esto significa que hace falta de un buen nivel léxico, habilidades sintácticas al momento de enfrentarse a una oración o texto y de habilidades de diversas lecturas para extraer significados e integrarlo a los conocimientos para desarrollar una buena comprensión lectora.

Es preciso mencionar el contexto, Cairney (2002) “que forma parte de cualquier acto de lectura, influyendo sobre los significados que construyen los lectores cuando tratan de coordinar todas las fuentes de conocimiento de que disponen”.

Según la presente investigación se relaciona con la lectura como un proceso interactivo que precisa Cabero (2018) , por esta razón la comprensión lectora ha dejado de ser "un simple desciframiento del sentido de una página impresa" (p.10). Señalando la importancia de este proceso activo ubicando a los estudiantes con su experiencia previa de conocimientos con la generación del texto para construir nuevos conocimientos.

El uso de la guía práctica de sesión nos ayuda a Plantear preguntas sobre el texto; si se equivoca y relee el texto, si subraya y toma notas. En esta parte los estudiantes realizan una lectura de reconocimiento, en forma individual, para tener una vista general texto. A continuación se agrupan en pares o pequeños grupos, intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la lectura. Es en esta parte donde se observa el desarrollo de la clase modelo, las ideas y aportes de cada alumno y se resalta la función de cada una en el texto propuesto.

La presente investigación buscó establecer si los procesos didácticos comunicacionales son los adecuados en la comprensión lectora , para lo cual se abordó el desarrollo de la Competencia Lectura en diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, se empleó la técnica de la observación y como instrumento de medición de logro de aprendizajes la lista de cotejo 1, 2, y 3 con los criterios de evaluación para verificar los procesos didácticos comunicacionales; asimismo la aplicación los procesos didácticos de la comprensión lectora en las sesiones de aprendizaje y utilización de ejercicios de los tres momentos: antes, durante y después de la lectura.

Al analizar los objetivos específicos, se hace relevante la importancia de los procesos didácticos comunicacionales. Resultados similares fueron observados por Mendoza (2021) en donde nos señala que de un total de 35 niños, la mayoría obtuvo un interés por la lectura, usando diferentes estrategias comunicacionales, es importante señalar que las lecturas como estrategia fueron de su agrado, lo que permitió a los alumnos tenga interés sobre la lectura, en el entendido que obteniendo su atención será más su enseñanza .

Sin embargo Peña (2019) difiere de estos resultados, y nos indica que los procesos didácticos comunicacionales, relacionados con la lectura, están relacionados con leer en silencio, escuchar al maestro cuando lee y practicar la lectura en parejas, sustentada en una investigación con cien alumnos de sexto grado de primaria entre las edades de 10 y 11 años. Esta investigación tuvo como propósito precisar los procesos didácticos comunicacionales en estudiantes del segundo grado de educación primaria.

Al finalizar la lectura, identificamos la idea principal e interpretamos

haciendo uso de un mapa conceptual. Según (Vigotsky), en enfoque socio-cultural nos plantea que las etapas de este proceso propiciarán un ambiente socializado y dialógico, de mutua comprensión.

Es importante señalar que aún está vigente la interacción como estrategia y el uso del lenguaje, y esto se evidencia cuando los estudiantes elaboran esquemas, resúmenes, comentarios, etc.

Estos resultados también nos hacen reflexionar sobre las clases virtuales y el uso de las herramientas digitales, base importancia para generar nuevas estrategias comunicacionales que nos permitan el logro de una comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa Parroquial La fe de María, quienes fueron base de mi estudio.

V. Conclusiones

Primero.

Motivar a los estudiantes a ser lectores críticos, analíticos y creativos, bajo un enfoque cognitivo, comunicativo e interactivo y que sea capaz de construir nuevos conocimientos a partir del análisis de un texto.

Segundo

Utilizar estrategias didácticas, desde la perspectiva cognitiva, comunicativa e interactiva que permitan dirigir el proceso de enseñanza–aprendizaje de la comprensión lectora de una manera creativa e innovadora

Tercero.

Se debe utilizar en la sesión de clase los niveles de estrategias de comprensión lectora debidamente secuenciados que permita lograr un desarrollo en la comprensión lectora.

Cuarto.

Se debe de identificar a los alumnos que por factores de carácter pedagógico y didáctico, poseen un nivel muy bajo de comprensión lectora

Quinto

Es importante la socialización y el diálogo entre los alumnos, el maestro y los textos como puntos clave de la comprensión, así como las preguntas que hace el docente antes, durante y después de leer con pertinencia, y relacionarlas con las estrategias de lectura abordadas

VI. RECOMENDACIONES

Primera:

La dirección de la Institución Educativa, debe considerar en la planificación curricular el proyecto plan lector, si bien ya está considerado es importante extender las horas lectivas para desarrollar con éxito la comprensión lectora

Segunda:

Se recomienda que los docentes especialistas en comunicación, elaboren un proyecto de plan lector, considerando nuevas estrategias de lectura en el entorno virtual, para la comprensión de cuentos infantiles según grado de estudio.

Tercera:

Integrar nuevos talleres de lectura, con textos de sensibilización y motivación acorde con las expectativas de los estudiantes

Cuarta:

Se recomienda como estrategia integrar nuevas actividades de lectura en todas las Áreas Curriculares.

Quinta:

Se debe generar una corriente de actualización docente acorde con los enfoques del Currículo Nacional en el Área de Comunicación

REFERENCIAS

- Acci, R. (2019). Aplicación de estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora Application of learning strategies for reading comprehension. *acción y reflexión educativa*.Trelles
- Amores Torres, J. & Ramos, G. (2020). Limitaciones del modelo constructivista en la enseñanza-aprendizaje de la Unidad Educativa Salcedo, Ecuador. *Revista Educación*, 45, 36–51.
- Arancibia, G. & Bustamante, M. (2019). Reader's learning supported by the interactive digital Board: An empirical study. *Magis*, 12(24), 25–40.
- Avendaño, Y. (2020). Influence of the Reading Strategies of Isabel Solé in the Reading Understanding of the Educandes of Fifth Grade of Primary Influence of the Understanding of Fifth Grade of. In *Revista científica Chakiñan* 8 (2) 243-267
- Azócar, B. (2019). Reflexiones del docente de educación primaria sobre el uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso de enseñanza. *centro de investigación y estudios gerenciales*, 13 (8) 30–42.
- Bencomo, O. González, J. & Freire, E. (2019). Some thoughts on research and educational intervention. *Cubana de Medicina Militar*, 48(2), 316–330.
- Bedoya, R. (2019). Relación entre la comprensión lectora y la disposición hacia el pensamiento crítico en los estudiantes de la facultad de educación de una universidad pública del norte del Perú. *Sustainability (Switzerland)* 6(1). 112-122
- Berridi, R. & Martínez G. (2017). Estrategias de autorregulación en contextos virtuales de aprendizaje. *Perfiles Educativos*, 39(156), 89–93.
- Borges, J.& García, M. (2017). Information and communication competencies: A conceptual development based on new media literacy. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 40(1), 35–43.
- Briones, W. (2020). Asertividad comunicacional en los procesos académicos en época de pandemia en las Instituciones de Educación Superior. *Journal of Science and Research*, 5, 653–668.

- Cabero, R. & Reyes, M. (2018). Material educativo multimedia para el aumento de estrategias metacognitivas de comprensión lectora. *Perfiles Educativos*, 40(159), 144–159.
- Carrero, M. (2020). Lectura crítica: un proceso inherente a la educación universitaria competente y significativa. *Revista Conrado*, 5(1), 55.
- Chari, R. (2020). El recurso didáctico de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones por parte de los estudiantes de la educación superior. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7, 1–23.
- Chiriboga, S. & Stefania, J. (2020). Atención selectiva en la comprensión lectora, de niños y niñas escolares. in *universidad central del ecuador facultad de filosofía, letras y ciencias de la educación carrera de psicología educativa y orientación*.
- Cifuentes, E. (2017). Contexto sociocultural y aprendizaje escolar. *Hojas y Hablas*, 14, 107–122.
- Colonia, P. & Mejía, T. (2017). Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes de Ingeniería Agrícola de la Universidad Nacional «Santiago Antúnez de Mayolo». *Aporte Santiaguino*, 8(2), 327.
- Corzo, L. (2018). Fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel literal, en los estudiantes de los grados 2° y 3° de primaria del Colegio Ecológico de Floridablanca a partir de talleres pedagógicos. In *Universidad Autónoma de Bucaramanga. Aporte Cultural*. 6 (3), 433-456
- Criollo, B. & Yumisaca, R. (2019). El Uso De La Técnica “Lo Que Sé, Lo Que Quiero Aprender, Y Lo Que Aprendí” Para Mejorar El Nivel Literal De Comprensión Lectora En Inglés. *European Scientific Journal ESJ*, 15(14), 55–66.
- Cruz Cortez, A. (2018). *Promoviendo estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora en niños y niñas*. Universidad nacional Hermilio Valdizán facultad de ciencias de la educación programa de segunda especialidad en didáctica de la educación inicial. Trigo
- Eraldo, B. (2017). La entrevista como técnica de investigação na pesquisa qualitativa eraldo. *revista interdisciplinar científica aplicada, blumenau*, 11(3), 69.

- Flores, N. (2018). *Formación situada para mejorar la aplicación de procesos didácticos en el área de comunicación trabajo*. universidad San Ignacio de Loyola. revista contempus 14, 53-55
- Fuentes, N. & Pérez, A. (2017). Creencias y conocimientos de los docentes sobre la enseñanza de la lectura. *Telos (Maracaibo)*, 19(2), 343–365.
- García, G.& Benitez, C. (2017). Variables académicas, comprensión lectora, estrategias y motivación en estudiantes universitarios. *Revista Electronica de Investigacion Educativa*, 19(2), 78–90.
- Gaviria, C. (2019). Thinking History through Desire: Metacognition, motivation, and historical understanding. *Revista Colombiana de Psicología*, 28(1), 147–164.
- Guerrero A.& Colorado, D. (2017). La formación inicial en lectura y escritura en el preescolar a través del periódico: sistematización de experiencias. *Nodos y Nudos: Revista de La Red de Calificación de Educadores*, 5(43), 47–63.
- Hermann, A. (2018). Innovación, tecnologías y educación: las narrativas digitales como estrategias didácticas. *Killkana Social*, 2(2), 31–38.
- Hernández, P. & Baptista, C. (2004). Metodología de la Investigación. In *McGraw-Hill Interamericana*.
- Jiménez, V. (2004). *Metacognición y comprensión de la lectura: evaluación de los instrumentos estratégicos (procesos y variables) mediante la elaboración de una escala de conciencia lectora*. *Revista universo*, 7(544)
- Kaliniuk, T. & Lasgoity, A.(2017). La entrevista en la investigación biográfica narrativa como vehículo para explorar las “ buenas prácticas evaluativas en el aula universitaria .” *Investigação Qualitativa Em Educação*, 1, 756–765.
- Lewin, P. & Jhonny V. (2019). Hacia la transformación de la planificación didáctica y los estilos comunicacionales. *educare*, 23(3), 57–83.
- López, A. (2021). relación entre el rendimiento en los procesos cognitivos de la lectura y el nivel de comprensión lectora en niños y niñas de tercer grado de educación primaria de un colegio de lima metropolitana [upch]. *Revista*

universidad perunana cayetano heredia , 53 (9).

- Pérez, J. (2005). Evaluación De La Comprensión Lectora: Dificultades Y Limitaciones. *Revista de Educación, extraordinario*, 121–138.
- Salazar, M. (2018). la importancia de la ética en la investigación. *universidad y sociedad*, 10(3), 134–141.
- Martínez, L., Merlo, V., & Farrach A. (2019). Efectividad de la Estrategia metodológica “Lloviendo memes” para fomentar la comprensión lectora de textos literarios. *Revista Científica de FAREM-Estelí*, 31, 14–27.
- Mateus, J. (2020). *La educación mediática como política educativa: el caso peruano*. Tesis de Maestría. Universidad de Lima -Peru
- Mendoza, L. (2021). Estrategia de macrorreglas para mejorar la comprensión lectora Macro-rules strategy to improve reading comprehension Estrátégia de macrorreglas para melhorar a compreensão da leitura. *Ciencias de La Educacion*, 7, 40–58.
- Millán, N. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de Las Ciencias Sociales*, 109–133,
- Ministerio de Educación. (2016). *Reglamentación de la Ley General de Educación No. 28044*.
- Morocho, A. (2019). Estrategias lúdicas y su incidencia en la comprensión lectora [universidad de guayaquil]. In *Sustainability (Switzerland)* 11 (1). Caf
- Munayco, A. (2018). Influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora de textos expositivos y argumentativos. *Comuni@cción: Revista de Investigación En Comunicación y Desarrollo*, 9(1), 5–13.
- Nieva, J., & Martínez, O. (2019). Confluencias y rupturas entre el aprendizaje significativo de Ausubel y el aprendizaje desarrollador desde la perspectiva del enfoque histórico cultural de L. S. Vigotsky. *Rev. Cubana Edu. Superior*, 38, N° 1, 14.
- Norka, F. (2018). Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del sexto grado del nivel primario de la Institución Educativa N°6069 Villa El Salvador, 2018.Tesis de Maestría, *Universidad César Vallejo*. Peru

- Ospina, C., & Farfán, M. (2018). Secuencia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora. *Horizontes Pedagógicos*, 1, 10.
- Peña-García, S. (2019). El desafío de la comprensión lectora en la educación primaria - the challenge of reading comprehension in primary education. *panorama*, 13(24), 42–56.
- Pérez, Y. (2004). Uso De Estrategias Para Mejorar El Nivel De Comprensión Lectora En Los Niños De 4º Grado De Educación Básica De La U.E. “Tomás Rafael Giménez” De Barquisimeto. *Tesis de Maestría, Universidad de Venezuela*
- Piza, D., Amaiquema, A., & Beltrán E. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Revista Conrado*, 15(70), 455–459.
- Rogel, A. (2019). *Estrategias didácticas con el enfoque socio cognitivo mejoran el desarrollo de comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa n° 205 “sol radiante” distrito aguas verdes, región tumbes-perú-2018*. uladech. Tesis de Maestría. Universidad Peru
- Salmon, A. (2017). El desarrollo del pensamiento en el niño para escuchar, hablar, leer y escribir. *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir*, 1(2), 1.
- Sanchez, A. (2019). Uso de la intertextualidad en estudiantes de setimo ciclo, Independencia, 2018. In *Universidad Cesar Vallejo*, 1, (2).
- Serrano, E., & Gonzalez, R. (2018). Entrevistas Espontaneas Catoriales (EEC) para la construcción de categorías orientadoras en la investigación cualitativa. *Journal Latin American Science. Revista Internacional Multidisciplinaria*, 1–11.
- Valenzuela, A. (2019). ¿Qué hay de nuevo en la metacognición? Revisión del concepto, sus componentes y términos afines. *Educação e Pesquisa*, 45.
- Valenzuela, J., Conejeros-Solar, L., & Muñoz, C. (2018). El factor motivacional en el talento académico escolar: ¿Dónde mirar? *Espacios*, 39(5).
- Valverde, G. & Valverde, R. (2019). Estudio sobre la formación de futuros docentes en estrategias de comprensión lectora y expresión escrita. *Educação e Pesquisa*, 45, 1–20.

Yáñez, P. (2018). Estilos de pensamiento, enfoques epistemológicos y la generación del conocimiento científico Thinking styles, epistemological approaches, and the generation of scientific knowledge. *Espacios*, 39(51), 18.

Título: Procesos didácticos comunicacionales en estudiantes del segundo grado de primaria de la I.E “La Fe de María”

Anexo 02: Guía de entrevista

Instrumento: Entrevista

Docente 1 : Dr. Gonzalo Calderón Purihuaman

Docente 2 :

Docente 3 :

Número de entrevistados: 3 docentes

Nº	Preguntas		Entrevista Codificada
01	¿Qué entiende UD por procesos didácticos?		Entrevista Codificada
	Entrevistado 1	Se entiende como proceso didáctico a la actividad conjunta e interrelacionada de profesor y estudiantes para la consolidación del conocimiento y desarrollo de competencias	Es un proceso didáctico que interrelaciona al profesor y al estudiante para fortalecer el conocimiento y el desarrollo de competencias.
	Entrevistado 2	mi persona que trabaja en esta institución educativa a cargo a niños del tercer grado de primaria ,entiendo que es un arte de enseñar donde mi persona logra la secuencia del aprendizaje al logro de los aprendizajes de los estudiantes.	.Es el arte de enseñar donde se logra las secuencias de aprendizajes en los estudiantes.
	Entrevistado 3	Los pasos que seguimos en la enseñanza aprendizaje.	Son pasos en la enseñanza aprendizaje
02	¿CUÁL ES LA SECUENCIA DIDÁCTICA DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN?		Entrevista Codificada
	Entrevistado 1	La secuencia didáctica que utilizo primeramente es despertar el interés con los saberes previos ,luego presentar imágenes de acuerdo al texto al leer, y finalmente realizo preguntas Las lectura que utilizo son interactivas.	La secuencia didácticas utilizadas despertar el interés a través de los saberes previos ,realizar preguntas utilizando lecturas interactivas.

	Entrevistado 2	La secuencia didáctica son pasos : primero es la comprensión de textos luego es la producción de textos donde con los niños se trabaja en el área de comunicación , primero comprende una secuencia con los pasos a seguir luego para elaborar una producción texto lo hace con los pasos de un cuento :había una vez ,luego entonces y finalmente	Secuencia didáctica es comprensión de textos orales, producción de textos siguiendo una secuencias de pasos para su elaboración.
	Entrevistado 3	Motivar conocimientos previos y metacognición	La secuencia didácticas a seguir es motivar , conocimientos previos y la metacognición.
03	¿PORQUE CREE UD, QUE LAS DOCENTES DEBEN CONOCER LA SECUENCIA DIDACTICA EN LACOMPRESIÓN LECTORA?		Entrevista Codificada
	Entrevistado 1	Bueno , porque las sesiones al elaborarlas , es importante seguir la secuencia didáctica en el aprendizaje que debemos lograr con los niños de otra manera no se lograría el objetivo a dónde quieres llegar.	.En las sesiones es seguir las secuencias didácticas , en le aprendizaje para lograr un objetivo , a dónde llegar.
	Entrevistado 2	Nosotros como docentes debemos estar preparados y no resistirnos a las actualizaciones .Debemos de conocer esta secuencia didáctica para la mejor enseñanza y aprendizaje de nuestros estudiantes.	.Las actualizaciones para conocer las secuencias didácticas en el proceso de la enseñanza –aprendizaje.
	Entrevistado 3	Es importante conocer la secuencia didáctica porque es un conjunto de actividades de aprendizaje interrelacionadas, orientadas a la elaboración de un producto .	
04	¿PARA ELABORAR SU SESIÓN DE APRENDIZAJE QUE ASPECTOS TOMA EN CUENTA?		Entrevista Codificada
	Entrevistado 1	Los aspectos que tomaría en cuenta sería organizarme de acuerdo el contexto, del interés o las necesidades el estudiante	Los aspectos es organizame de acurdo al contexto o interés o las necesidades del estudiante.
	Entrevistado 2	Para mí el aspecto importante sería responder a los momentos pedagógicos al realizar en las sesiones de aprendizaje..	.Los aspectos importante son los momentos pedagógicos en las sesiones de aprendizaje.
	ENTREVISTADO 3	Para elaborar cada sesión debe contar actividades de inicio, desarrollo y cierre, donde nos permitirá lograr nuestros objetivos .Qué es lo que queremos lograr.	Los aspectos son inicio, desarrollo y cierre para lograr objetivos .
05	¿ES IMPORTANTE LA ESCUCHA ACTIVA EN LOS ESTUDIANTES?		Entrevista Codificada
	Entrevistado 1	Si es importante la escucha activa porque favorece la comprensión de las actividades significativas en cada campo temático que se quiera abordar .Podemos decir también que saber escuchar no es solo una actitud, es también una aptitud, una habilidad.	La escucha activa favorece la comprensión en las actividades significativas en el campo temático .Decimos también que

			escuchar no es solo una actitud es una aptitud, una habilidad.
	Entrevistado 2	La escucha activa es un muy importante porque favorece la asimilación de los conocimientos y obliga al estudiante a estar atento no solo al mensaje, sino también a los gestos y a las emociones de la persona que nos lo está transmitiendo	Escucha activa favorece la asimilación de los conocimientos, obliga a los estudiantes a estar atentos tanto en los gestos y emociones de la persona que lo transmite.
	Entrevistado 3	La escucha activa es importante en nuestros estudiantes ya que significa prestar atención y concentrarse en el mensaje que como docente transmitimos , en nuestras actividades significativas .	Escucha activa es prestar atención ,concentrarse en el mensaje transmitidas en las actividades significativas.
06		¿CONSIDERA QUE LOS NIVELES DE LECTURA SON IMPORTANTES EN EL DESARROLLO DE SUS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA VIRTUAL?	Entrevista Codificada
	Entrevistado 1	Si es importante tanto físico o virtual , es esencial para el desarrollo y logro de sus aprendizajes en los estudiantes.	Los niveles de lectura
	Entrevistado 2	Son importantes los niveles de lectura al realizar una comprensión de textos en nuestras actividades de manera virtual ya que hoy también dinamiza y promueve aprendizajes basados en competencias digitales	.Los niveles de lectura en la comprensión de textos dinamiza y promueve aprendizaje en las competencias virtuales.
	Entrevistado 3	Si considero importante su desarrollo de las actividades de manera virtual porque prepara al estudiante a un mundo donde la información abunda, la interconectividad es global , la manera de aprender es emergente hoy en día.	Su desarrollo en las actividades de manera virtual prepara al estudiante en la información de la interactividad global y su aprender es emergente.
07		¿QUÉ ESTRATEGIAS UTILIZA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA?	Entrevista Codificada
	Entrevistado 1	Para mí las estrategias más relevantes son la interacción con mis estudiantes y la estrategia lúdica	Las estrategias más relevantes la interacción y la estrategia lúdica.
	Entrevistado 2	Como sabemos las estrategias es un conjunto de acciones ordenadas donde favorecen al estudiante a captar sus aprendizaje Las estrategias que utilizo es el antes, durante y después de una lectura , y deben están dirigidas a la consecución de una meta .	Son acciones ordenadas ,para captar aprendizajes .Antes ,durante y después de una lectura dirigidas a una consecución de una meta.
	Entrevistado 3	Las estrategias que utilizo es: promover los conocimientos previos , realizar las predicciones , visualizar imágenes , escuchar audios tener claro para que voy a leer ,cual es mi objetivo .	Promover los conocimientos previos ,predecir, visualizar imágenes, escuchar audios, para lograr el objetivo.
08		¿QUÉ ENTIENDE POR COMPRESIÓN ORAL?	Entrevista Codificada

	Entrevistado 1	Se entiende al dialogo oral ya sea presencial o virtual .La comprensión oral comprende toda la información que recibe través de diferentes medios (radio televisión o video.)	Es el dialogo oral en forma presencial o virtual comprendiendo toda información en diferentes medios.
	Entrevistado 2	Qué es la capacidad de identificar y comprender lo que dicen las personas	Es la capacidad para identificar y comprender lo que dicen las personas.
	Entrevistado 3	La comprensión oral es entender el significado del mensaje que el hablante quiere transmitir .	Comprensión oral es entender el significado del mensaje que se transmita.
10	¿QUÉ TÉCNICAS UTILIZA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA CON SUS ESTUDIANTES?		Entrevista Codificada
	Entrevistado 1	Las técnicas utilizadas en el desarrollo de la comprensión lectora para mí los más importantes son La observación ,el análisis de los elementos (imágenes , titulo, palabras en negrita)	.Las técnicas son la observación , análisis de los elementos.
	Entrevistado 2	Utilizo el seguimiento de su comprensión para saber cuándo entienden lo que leen y cuando no lo hacen.El seguimiento de la comprensión, cuando entienden lo que leen y cuando no leen.
	Entrevistado 3	Para mí la técnica que más utilizo es la observación donde realizo preguntas , reconocemos la estructura de la historia, buscar el significado de las palabras que no entiendan....	Es al observación , realiza preguntas , reconoce la estructura y busacr el significado del teto a leer.
11	¿EN QUÉ MEDIDA LOS PROCESOS DIDÁCTICOS MEJORAN LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN UNA EDUCACIÓN VIRTUAL?		Entrevista Codificada
	Entrevistado 1	Depende del manejo de las plataformas o herramientas del bienestar del estudiante .	.El manejo de las plataformas , herramientas de acuerdo al bienestar del estudiante.
	Entrevistado 2	Es importante seguir con los proceso didácticos en el entorno virtual porque permiten mejorar la interactividad con los estudiantes les permite ser más activos y constructores de su propio aprendizaje	Mejora la interactividad ,permitiendo ser activos y constructores de su aprendizaje.
	Entrevistado 3	Busca mejorar la implicación activa del estudiante en las actividades propuestas en el entorno, teniendo una adecuada herramienta que le permitan el intercambio fluido de información, experiencias y conocimientos .	Mejora la implicación activa , en la actividades propuestas teniendo una adecuada herramienta digital para realizar el intercambio fluido en la información de experiencias y conocimientos.

Anexo 03: Matriz de triangulación

N° EST.	LISTA DE COTEJO 1		LISTA DE COTEJO 2				LISTA DE COTEJO 3																			
	CRITERIOS		CRITERIOS				MOMENTOS DE LA LECTURA COMUNICATIVAS																			
	Identifica información explícita que se encuentra en el texto.	Escucha atentamente audios para centrar su comprensión auditiva.	Predice resultados	Infiere el significado de palabras desconocidas	Infiere secuencias lógicas	Infiere el significado de frases hechas	ANTES DE LA LECTURA			DURANTE LA LECTURA			DESPUÉS DE LA LECTURA													
							Tiene o no tiene conocimiento en el texto			plantean preguntas			Identifica la idea principal		Responde a las preguntas del texto leído .		Organiza sus ideas en un mapa conceptual									
						Tiene conocimientos previos del texto	Formula predicciones del texto	Formula preguntas sobre el texto	Plantea preguntas sobre el texto	Relee el texto	Resume ideas, subraya y toma notas	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO					
01	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	No lo hace	SI		SI		SI		SI		SI		SI			NO	SI		SI			
02	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	SI		SI		SI		NO	SI		SI		SI		SI		SI		SI		
03	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	SI		SI			NO	NO	SI		SI		SI			NO	SI		SI		
04	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	No lo hace	SI			NO		NO	SI		SI			NO		NO	SI			NO		
05	No lo hace	No lo hace	No lo hace	No lo hace	No lo hace	Lo hace con precisión		NO		NO		NO		NO	SI			NO		NO	SI			NO		
06	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	No lo hace	Lo hace con precisión	No lo hace		NO		NO	SI		SI		SI			NO		NO	SI		SI		SI	
07	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
08	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	No lo hace	SI		SI		SI		SI		SI		SI			NO	SI		SI		SI	
09	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	Lo hace con precisión	No lo hace	Lo hace con precisión		NO		NO		NO		NO	SI			NO		NO	SI				NO	
10	No lo hace	No lo hace	No lo hace	No lo hace	No lo hace	No lo hace		NO		NO		NO	SI		SI			NO	SI			NO	SI		SI	

Anexo 06: Modelo -Sesión de aprendizaje para medir la variable los procesos didácticos

SESIÓN DE APRENDIZAJE

“Leemos un texto narrativo identificando sus partes”

Número de sesión

--

I. DATOS REFERENCIALES:

Institución Educativa	La fe de María
Director	
Docente	
Grado y Sección	2do
Duración	60 minutos (8:30 am – 9.30am)

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeño	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna ✓ Obtiene información del texto escrito ✓ Infiere e interpreta información del texto ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita que encuentra en el cuento. Establece la secuencia del texto narrativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Resolución de la ficha de trabajo acerca del texto narrativo
Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables	
Enfoque Intercultural	La docente identifica, valora y destaca continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran	

III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN:

¿Qué necesitamos antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales utilizaré?
<ul style="list-style-type: none"> Preparar la lectura en grande Elaborar las catillas Elaborar las imágenes de cuentos Elaborar la ficha informativa y de trabajo Elaborar la lista de cotejo 	<ul style="list-style-type: none"> Paleógrafo, limpia tipo, plumones de colores hoja bond. Cartulina, hojas de colores, goma, tijera

IV. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Secuencia didáctica	Procesos didácticos/ Desarrollo de estrategias metodológicas	Tiempo aproximado
INICIO	En grupo clase <ul style="list-style-type: none"> Recibo cordialmente a los estudiante mediante un saludo Se realiza con los estudiantes a lectura de varias adivinanzas Se les muestra a los estudiantes diferentes imágenes y se les pide que las ordenen según su criterio. Se pregunta a los estudiantes: ¿a Qué tipo de texto pertenecerán estas imágenes?, ¿Qué saben acerca de los cuentos? ¿Quiénes intervienen en el cuento? ¿Cuáles son sus características? ¿Cómo son sus finales? Se anotarán en la pizarra todas las respuestas de los estudiantes. Se comunica el propósito: “Hoy leeremos un cuento para identificar sus partes”. Se establecen los acuerdos para un mejor desarrollo de la actividad. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Levantar la mano para opinar. ✓ Prestar atención ✓ Trabajar en orden 	15 minutos

DESARROLLO/ CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE	<p>Antes de la lectura En grupo de clase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se conversa con los estudiantes acerca de los cuentos que conocen y que generan en ellos al leerlo • Se les solicita a los estudiantes que observen detenidamente las imágenes. • Se dialoga con ellos sobre la estructura del cuento: ¿qué imágenes observa? ¿por qué creen que se encuentran distribuidas de ese modo? ¿de qué creen que trata la historia? <p>Durante la lectura En grupo de clase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les pide a los estudiantes que seleccionen los personajes, el lugar y el final que quieran para elaborar el cuento. • Se relata el cuento en voz alta con los elementos que los niños han elegido de acuerdo a un sorteo. <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se formula preguntas en torno a la historia relatada ¿Qué les sucedió a los niños? ¿a quién encontraron? ¿Qué medios usaron para volver a casa? ¿Por qué crees que los niños se escondieron? ¿Les gusta crear cuentos con diversas situaciones? ¿Por qué? • Se conversa con los estudiantes acerca de la secuencia narrativa y el uso de conectores se les pregunta ¿qué sucedió al inicio? ¿qué sucedió luego? ¿cómo termino la historia? ¿qué frases o palabras hemos utilizado para darle un orden? • Se pide que mencionen las características del cuento.se anota en un cartel y lo irán pegando al costado del cuento. Esto permitirá que lo tengan como un referente para la escritura de un texto narrativo. • Se les solicita sacar el cuaderno de comunicación y escribir el tema. • Se les entrega la ficha informativa y la ficha de trabajo. 	35 minutos
CIERRE	Recuento de lo que se trabajó hoy a partir de preguntas ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cuál fue la secuencia que realizamos? ¿Les pareció fácil o difícil?	10 minutos

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

¿Qué avances tuvieron los estudiantes en esta sesión?
¿Qué dificultades logré observar en los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?
¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

Elizabeth Soto Cabello

Docente

Anexo 07: Lista de cotejo para evaluar participación y desempeño en la sesión.

Nombre del Estudiante: -----

Ciclo: III

Grado: Segundo

N°	INDICADORES A EVALUAR	Cumplimiento		Puntos	Observaciones
		Cumple	No cumple		
PARTICIPACIÓN					
01	Participa en la sesión, expresando ideas, comentarios y dudas sobre los temas que se abordan.				
02	Muestra iniciativa por participar en actividades, dinámicas y técnicas que el docente presenta para reforzar el aprendizaje.				
INTERES					
03	Muestra interés por la sesión, y se refleja en su participación activa.				
04	Durante la sesión presenta un comportamiento adecuado, actitud y disposición de trabajo.				
05	Siempre muestra interés por los temas que se abordan.				
06	Muestra interés en la sesión y se refleja en la postura que adquiere para escuchar activamente el tema.				
INTERACCIÓN					
07	Muestra disposición para trabajar en equipo.				
08	Es capaz de relacionarse con sus compañeros de sesión, para trabajar en equipo o en actividades.				
09	Siempre interacciona con sus compañeros, en las actividades que el docente presenta.				
10	Respeto las ideas y comentarios de sus compañeros.				



AMDUCV



ASOCIACIÓN DE MAGISTER Y DOCTORES DE LA UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FUNDADO EL 31 DE OCTUBRE DE 2015, LIMA - PERÚ - SUNARP P.R. 13586348

Carta de aceptación

Por la presente la profesora

Elizabeth Soto Cabello

Con fecha 26 de Diciembre del 2020 ha solicitado una entrevista con del Dr. Gonzalo Calderón Purihuaman quien es Vicepresidente de nuestra asociación, para tratar temas referidos a la Educación Nacional, como parte de su trabajo de investigación

Es importante señalar el Art. 26 de nuestro estatuto, en lo referente a la confidencialidad de información

Se expide la presente para los fines que estime conveniente

San Borja 04 de Enero 2021


Dr. Gonzalo Calderon Purihuaman



Calle Hualgayoc N° 132, Urb. Cahuache - San Borja
Telf: (511) 4352419 - Cel: 987252818

RESOLUCIÓN JEFATURAL Nº 1121-2021-UCV-VA-EPG-F05L01/J-INT

Los Olivos, 14 de abril de 2021

VISTO:

El expediente presentado por **SOTO CABELLO, ELIZABETH** solicitando autorización para sustentar su Tesis titulada: **Procesos didácticos comunicacionales en estudiantes del segundo grado de la I.E. "La Fe de María" Pascana-Comas, 2020**; y

CONSIDERANDO:

Que el(la) bachiller **SOTO CABELLO, ELIZABETH**, ha cumplido con todos los requisitos académicos y administrativos necesarios para sustentar su Tesis y poder optar el Grado de Maestra en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa;

Que, el proceso para optar el Grado de Maestra está normado en los artículos del 22° al 32° del Reglamento para la Elaboración y Sustentación de Tesis de la Escuela de Posgrado;

Que, en su artículo 30° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo que a la letra dice: *"Para efectos de la sustentación de Tesis para Grado de Maestro o Doctor se designará un jurado de tres miembros, nombrados por la Escuela de Posgrado o el Director Académico de la Filial en coordinación con el Jefe de la Unidad de Posgrado; uno de los miembros del jurado necesariamente deberá pertenecer al área relacionada con el tema de la Tesis"*;

Que, estando a lo expuesto y de conformidad con las normas y reglamentos vigentes;

SE RESUELVE:

Art. 1°.- AUTORIZAR, la sustentación de la Tesis titulada: **Procesos didácticos comunicacionales en estudiantes del segundo grado de la I.E. "La Fe de María" Pascana-Comas, 2020** presentado por **SOTO CABELLO, ELIZABETH**.

Art. 2°.- DESIGNAR, como miembros jurados para la sustentación de la Tesis a los docentes:

Presidente : Dr. Alcas Zapata Noel
Secretario : Dra. Nancy Cuenca Robles
Vocal (Asesor de la tesis) : Mg. Victor Abdel Rojas Santillan

Art. 3°.- SEÑALAR, como lugar, día y hora de sustentación, los siguientes:

Lugar : Posgrado
Día : 27 de abril de 2021
Hora : 9.00 a.m.

Regístrese, comuníquese y archívese.



Dr. Carlos Venturo Orbegoso
Jefe
Escuela de Posgrado – Campus Lima Norte

