



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Estrategias de participación familiar para la comprensión lectora
en estudiantes de la Institución Educativa N° 16598 Bagua
Grande**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Alarcon Fernandez, Rosa (ORCID: 0000-0003-2780-5098)

ASESOR:

Dr. Fernández Cueva, Amado (ORCID: 0000-0002-5307-3583)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones pedagógicas

CHICLAYO – PERÚ

2021

Dedicatoria

A Dios por seguir dándome vida y permitir que cada día me siga superando, también a mi familia por el apoyo incondicional que me brinda en mi formación profesional.

Rosa.

Agradecimiento

A la Universidad César Vallejo Filial Chiclayo, por brindarnos la oportunidad de desarrollarnos profesionalmente en el campo de la educación superior, la comunidad educativa de la Institución Educativa N° 16598 del distrito de Bagua Grande por las facilidades brindadas para la realización del presente estudio y al Dr. Amado Fernández Cueva, asesor del trabajo de investigación, por su dedicación y esmero que permitió concretar con éxito el presente estudio.

La autora

Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	v
Resumen	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	14
3.1. Tipo y diseño de investigación	14
3.2. Variables y operacionalización	14
3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis	17
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	17
3.5. Procedimientos	18
3.6. Métodos de análisis de datos	18
3.7. Aspectos éticos	18
IV. RESULTADOS	19
V. DISCUSIÓN	25
VI. CONCLUSIONES	31
VII. RECOMENDACIONES	32
VIII. PROPUESTA	33
REFERENCIAS	36
ANEXOS	41

Índice de tablas

Tabla 1. Resultados generales del nivel de logro en comprensión lectora	19
Tabla 2. Resultados del nivel de logro en comprensión lectora según dimensiones	20
Tabla 3. Resultados estadísticos del nivel de logro en comprensión lectora	22

Índice de figuras

Figura 1. Resultados generales del nivel de logro en comprensión lectora	20
Figura 2. Resultados del nivel de logro en comprensión lectora según dimensiones	22
Figura 3. Resultados estadísticos del nivel de logro en comprensión lectora	35

Resumen

En la Institución Educativa N° 16598 El Palmo de Bagua Grande, es evidente el problema de la comprensión lectora en los estudiantes, manifestándose en dificultades para identificar ideas principales y secundarias en los textos, deficiencias para inferir significados o relaciones de causa efecto y para enjuiciar o valorar el tipo de texto, debido a factores como el escaso compromiso de los padres de familia para involucrarse en las tareas de sus menores y la falta de estrategias innovadoras por parte de las docentes; lo que motivó la realización del presente estudio cuyo objetivo general fue proponer estrategias de participación familiar para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo de Bagua Grande, dicha investigación fue de tipo descriptivo propositivo, dirigido a una muestra de 13 estudiantes del IV y V ciclo de primaria, a quienes se les administró el cuestionario diagnóstico de comprensión lectora, para luego proponer las estrategias de integración familiar que son: la biblioteca familiar, lectura en voz alta, lectura en parejas y la alforja viajera, la misma que se fundamenta en teoría sociocultural de Vygotsky y el enfoque comunicativo y validadas mediante juicio de experto.

Palabras Claves: Estrategias, participación familiar, comprensión lectora.

Abstract

In the Educational Institution N° 16598 El Palmo of Bagua Grande, the problem of reading comprehension in students is evident, manifesting in difficulties to identify main and secondary ideas in the texts, deficiencies to infer meanings or cause-effect relationships and to judge or assessing the type of text, due to factors such as the low commitment of parents to get involved in the tasks of their minors and the lack of innovative strategies on the part of teachers; which motivated the realization of this study whose general objective was to propose strategies for family participation to improve reading comprehension of students at the primary level of the Educational Institution No. 16598 El Palmo of Bagua Grande, said research was of a descriptive and propositional type, directed to a sample of 13 students of the IV and V cycle of primary school, who were administered the diagnostic reading comprehension questionnaire, to then propose the family integration strategies that are: the family library, reading aloud, reading in pairs and the traveling saddlebag, the same one that is based on Vygotsky's sociocultural theory and the communicative approach and validated through expert judgment

Keywords: Strategies, family participation, reading comprehension.

I. INTRODUCCIÓN

Una de las principales problemáticas de la educación mundial, es el bajo nivel de comprensión lectora que muestran los alumnos de la educación básica, siendo esta una competencia crucial que deben desarrollar los niños desde la primera infancia (Ferroni & Jaichenco, 2020), ya que, los estudiantes que muestran bajos desempeños en comprensión lectora también evidencian problemas en el vocabulario y en su rendimiento en general (De Mier et al., 2015), en ese sentido, la competencia lectora hoy en día es considerada como pre requisito para el aprendizaje y un desenvolvimiento adecuado en cualquier actividad diaria (L. Fonseca et al., 2019), y al no hacerlo, se vería perjudicados para afrontar la escolaridad en los niveles superiores como lo manifiesta Carrera et al. (2019), que las limitaciones para el proceso de comprensión lectora en alumnos del nivel superior es causante del abandono escolar ya que afecta considerablemente su rendimiento académico, asimismo, Sáenz (2018), precisa que los estudiantes que inician los estudios superiores, presentan serias deficiencias en cuanto a los niveles de comprensión lectora, por ello resulta importante abordar el problema desde las etapas iniciales de la escolaridad.

A nivel internacional diversos estudios reflejan las dificultades respecto a la comprensión lectora, por ejemplo, en España, el 30 % de estudiantes que terminan la Educación primaria, no logran desempeños en comprensión lectora según el nivel proyectado (Mohamedi-Amaruch & Rico-Martín, 2020) por otro lado, los resultados de evaluación PISA del 2018 no son muy alentadores sobre todo para América latina donde Chile encabeza los resultados en lectura con 452 puntos en promedio y Perú alcanza 401 puntos, solo por encima de Panamá y República Dominicana, a diferencia de los países europeos como Alemania que alcanzó 498 puntos en promedio, Finlandia 520 (OECD, 2019).

Los factores causantes del bajo nivel de lectura están asociadas a factores personales como la falta de motivación y hábito por la lectura, factores socioculturales relacionados con la familia y el estrato socio económico de cada hogar y los factores académicos asociados a las estrategias que el profesor emplea considerando las características y necesidades de sus estudiantes (Herrera et al., 2017). Por otro lado, Gentaz, et al. (2015), considera tres los principales factores causantes del problema de la comprensión lectora: la edad para la escolaridad, el

nivel de transferencia de la ortografía y el nivel socioeconómico de los familiares de los estudiantes, sin embargo, Cortes et al. (2019), precisan que la situación socioeconómica es un factor preponderante para el logro de la competencia lectora y que implícitamente está asociado a su rendimiento escolar.

En ese sentido, resulta importante que participen los padres y madres de familia en el proceso formativo de sus menores; pues al estar involucrados en la educación de sus hijos, ellos participarán más activamente y les darán la importancia necesaria a sus estudios (Valdés & Sánchez, 2016). Si bien la comprensión lectora es una actividad propia del estudiante, la responsabilidad es también de la familia, ya que los hogares donde los padres tienen un grado de escolaridad mayor, sus hijos muestran mejores competencias lectoras (Mantilla-Falcón & Barrera-Erreyes, 2021), por lo tanto, es el hogar donde se debe promover la lectura para que los menores se formen como personas con valores éticos y características que les ayudan a ser buenos alumnos en el futuro, en ese sentido, el sistema educativo cubano, aparte de la escolaridad, promueve acciones desde el seno familiar orientadas a promover el hábito por la lectura a partir de modelos que aporta la escuela, la familia o la sociedad (Ramírez et al., 2019), del mismo modo, Lastre et al. (2017), precisa que el apoyo brindado por las familias a sus hijos respecto a las tareas, cumple un papel preponderante en el binomio familia-escuela, afirmando que los alumnos que tienen apoyo de la familia por lo menos 30 minutos diarios en las tareas, obtienen resultados favorables que aquellos que no lo tienen.

En la Institución Educativa N° 16598 del Palmo, Bagua Grande, resulta una preocupación la comprensión lectora en los estudiantes, pues según los resultados del examen censal 2016 aplicado a educandos del 4° grado del nivel primario, el 25 % se ubica en proceso, otro 25 % se ubica el inicio y el 50% en la categoría previo al inicio y ninguno de ellos se ubicó en el nivel satisfactorio en comprensión de lectura (UMC, 2016), por otro lado, de la práctica diaria como docente he podido observar que los alumnos muestran deficiencias para la identificación de ideas principales y secundarias en los textos, dificultades para inferir significados o relaciones de causa efecto y para enjuiciar o valorar el tipo de texto, debido a factores como el escaso compromiso de los padres de familia para involucrarse en las tareas de sus menores así como la falta de estrategias que conlleven a la

integración familiar en el proceso lector de los educandos, razones que conllevan a realizar el presente estudio formulando el siguiente problema: ¿Qué estrategias de participación familiar se propondría para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del nivel primario de la I.E. N° 16598 del Palmo Bagua Grande?

Desde la perspectiva teórica, un trabajo investigativo se justifica siempre y cuando proponga ideas, sugerencias o suposiciones como punto de partida de otras investigaciones a futuro (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018), por lo tanto, la propuesta de estrategias de participación familiar fundamentadas en la teoría de Vigotsky y del enfoque comunicativo, constituyen un aporte donde se sintetiza y fundamenta teóricamente la participación familiar en el proceso de aprendizaje de sus menores, orientados a mejorar el nivel de comprensión lectora. En lo metodológico el presente estudio se justifica, porque propone determinadas técnicas, estrategias, modelos o instrumentos replicables en investigaciones similares (Ñaupas et al., 2014), en ese sentido, la propuesta de estrategias de participación familiar en el presente estudio constituye una herramienta pedagógica para ser empleada en otras I. E. con contextos parecidos, encaminadas a elevar el nivel de comprensión lectora de los alumnos. En lo práctico, una investigación se justifica porque propone soluciones prácticas a problemas concretos (Baena, 2017), por tanto, la propuesta de estrategias de participación familiar que forman parte del presente estudio constituye una alternativa de solución viable para la solución de un problema concreto como es la comprensión lectora de los estudiantes implicados en el presente estudio.

Para contribuir a dar solución al problema, el objetivo general queda redactado de la siguiente manera: Proponer estrategias de participación familiar para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de primaria de la Institución Educativa N° 16598 del Palmo Bagua Grande y como objetivos específicos: Diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los alumnos de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo Bagua Grande, identificar los factores causantes de la problemática de la comprensión lectora, diseñar estrategias de participación familiar orientadas a mejorar la comprensión lectora de los alumnos que conforman la muestra de estudio y validar la propuesta mediante criterio de experto.

II. MARCO TEÓRICO

En el contexto mundial, Hoyos & Gallego (2017), en su trabajo de investigación sobre desarrollo de habilidades de comprensión lectora en estudiantes de la educación básica de Antioquia Colombia, cuyo tipo de estudio fue descriptivo, con diseño de estudio de casos, donde los participantes fueron 15 estudiantes de 7 a 11 años de edad, con quienes se trabajó una propuesta de intervención con actividades para la lectura y como instrumentos un diario de campo y una ficha de observación, llegando en unas de sus conclusiones a afirmar que la biblioteca pública como parte complementaria a la Institución Educativa, cumple un papel preponderante en el desarrollo de competencias lectoras de los discentes. Esta investigación es concordante con el presente estudio ya que propone la biblioteca familiar como una herramienta para solucionar el problema de comprensión lectora.

Lastre et al. (2017), en su investigación sobre efectos de la lectura en voz alta en la comprensión lectora de alumnos de primaria desarrollado en el departamento de Córdoba Colombia, mediante tipo de estudio explicativo con diseño cuasi experimental, dirigido a una muestra de 33 estudiantes de 8 a 10 años de edad, utilizando como instrumento la prueba de comprensión lectora, llegando a concluir que la lectura en voz alta mejora la comprensión lectora en sus niveles literal e inferencial, optimizando los procesos comprensivos de la lectura que muchas veces no son favorables en el proceso escolar. En concordancia con lo expresado por el autor, la presente investigación también propone la lectura en voz alta como parte de las estrategias para optimizar la comprensión lectora.

Fonseca et al. (2016) desarrollaron una investigación sobre comprensión de textos escritos con orientación interactiva en la escuela primaria, estudio de sistematización teórica orientado a evaluar la práctica educativa en las escuelas primarias cubanas con la finalidad de proponer tareas de aprendizaje bajo un enfoque interactivo que conlleve a elevar el nivel de comprensión lectora, que luego de sistematizar los resultados concluyen que la comprensión lectora desde un enfoque interactivo se desarrolla teniendo en cuenta las particularidades y regularidades del proceso de comprensión lectora, como las características del texto y el contexto. Al respecto el presente estudio toma en consideración lecturas que resulten atractivas para los estudiantes y que respondan a su contexto.

Calderón (2018), en su trabajo de investigación sobre lectura en voz alta en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de primaria de la Institución educativa municipal de Jorge Villamil Cordovez de Panamá, desarrollada bajo el enfoque cualitativo de tipo descriptiva con diseño de investigación acción, utilizando como instrumento una ficha de observación y una guía de entrevista para estudiantes y docentes llegando a concluir que utilizando la lectura en voz alta durante las labores académicas se logró mejoras en la comprensión de lectura en sus dimensiones literal, inferencial y crítico. La propuesta en el presente estudio propone la lectura en voz alta como herramienta para elevar el nivel de comprensión de textos en los alumnos involucrados.

Leyva-Ortiz & Vaca-Morales (2020), en su estudio sobre la lectura en voz alta y la escenificación: un camino hacia la comprensión narrativa, desarrollado bajo el enfoque mixto con una muestra de 40 estudiantes de san Luis de Potosí Bolivia, a quienes se les aplicó una entrevista y un cuestionario para luego de procesar los datos concluir que la lectura en voz alta promueve al menos el desarrollo de tres de las 4 habilidades básicas del español: Lectura, escritura, habla y escucha, de tal manera que al aplicar la lectura en voz alta con la debida entonación, volumen adecuado, respetando las pausas y silencios los beneficios serán mejores para la comprensión de textos, motivos suficientes como para aplicar dicha estrategias con los estudiantes de la muestra de estudio.

Caballero & Mosquera (2017), realizaron un trabajo de investigación titulada lectura en familia: una herramienta didáctica para elevar la comprensión lectora, dicho estudio fue abordado bajo el enfoque cualitativo con una población de 36 estudiantes y 36 padres de familia de la sede José María Córdova de Colombia quienes afirman que la lectura en familia es una estrategia que permite un acercamiento del padre de familia a la institución educativa, compenetrando la relación padre – hijo, mejorando la relación con los estamentos de la institución educativa y la comunicación entre padres e hijos a través del trabajo colaborativo.

Delgado (2018) en su trabajo de investigación sobre comprensión lectora a través de la lectura en voz alta, desarrollada bajo el enfoque cualitativo con diseño de investigación acción, donde los participantes fueron un grupo de estudiantes del Colegio Municipal Técnico industrial de Pasto – Colombia, a quienes se les aplicó un cuestionario, llegando a concluir que leer en voz alta resulta una actividad

democrática y social entre el lector, escritor y familia que al ponerse en práctica contribuye a nivelar la comprensión a través de la socialización sobre lo leído al ser discutida y complementada.

Sánchez (2017), en su investigación sobre la influencia de la comprensión lectora con respecto a la lectura en voz alta, desarrollada bajo el enfoque mixto con diseño cuasi experimental, dirigido a una muestra de 66 estudiantes de primer y segundo grado de primaria, empleando como instrumento una batería de evaluación de procesos lectores llegando a concluir que los alumnos y padres de familia reconocen la importancia de la lectura en voz alta, asimismo, reconocen que las familias han disfrutado la experiencia de compartir momentos para la lectura con sus hijos. Coincidentemente, la propuesta en el presente trabajo de investigación propone la lectura en voz alta como una alternativa de solución al problema.

González & Cárdenas (2020), en su investigación titulada la ausencia de la familia en el aprendizaje de la comprensión de lectura, desarrollada mediante el enfoque cualitativo y el estudio de casos como diseño, siendo los participantes 140 estudiantes de 10 y 12 años de la región de Alajuela Costa Rica, utilizando como instrumento un cuestionario y una guía de observación, llegando en una de sus conclusiones a revelar la urgente necesidad de involucrar a la familia en el proceso lector de sus menores hijos durante la educación primaria con la finalidad de fortalecer y adquirir habilidades de comprensión lectora que le servirá para la vida.

Otro artículo de revisión realizado en el contexto español por Llamazares & Alonso-Cortez (2016), titulado lectura compartida y estrategias de comprensión de textos publicado en la revista Iberoamericana de Educación, afirma que cuando los estudiantes participan en lecturas interactivas, adquieren experiencia y habilidades que son de mucha importancia para sentar las bases respecto a la comprensión lectora, la misma que debe convertirse en una práctica constante de los estudiantes a fin de desarrollar habilidades para la comprensión lectora.

En el contexto nacional, Jacinto et al. (2018), en su estudio sobre la lectura en voz alta como estrategia para mejorar la comprensión lectora, utilizando el diseño cuasi experimental, dirigido a una muestra de 62 discentes del tercer grado de primaria de la I. E. José Olaya balandra de Chorrillos, Lima, cuyo instrumento fue el cuestionario de comprensión lectora, llegando a concluir que la lectura en voz

alta como estrategia didáctica contribuyó a elevar de manera significativa el nivel de comprensión de textos de los alumnos participantes en el estudio, reflejándose en los resultados estadísticos $z = -6,493$. $p < 0.01$ favorables al grupo experimental, con un rango promedio para el grupo experimental de $= 45,58 > GC = 16,42$.

Por su parte, Condori-Ojeda (2021), en su investigación titulada rol docente como mediador de la formación de lectores en la educación básica, desarrollado bajo el enfoque cualitativo con diseño narrativo fenomenológico, participando en el estudio docentes de las regiones Puno, Cusco y Ancash a quienes se les administró una guía de entrevista semi estructurada, llegando en una de sus conclusiones a determinar que los alumnos sienten placer y gusto por la lectura cuando encuentran patrones o modelos que le orienten adecuadamente en dicho proceso, siendo el primer modelo los padres de familia y luego los profesores. En concordancia con lo manifestado por el autor, en el presente estudio, se propone estrategias donde la participación del padre de familia es de importante valía.

García (2018), en su trabajo sobre estrategias participativas y comprensión lectora en alumnos del nivel primario, dicho estudio fue de tipo explicativo con diseño pre experimental, trabajado con una muestra de 34 estudiantes de la I. E. primaria Nuestra señora de Fátima de Celendín, utilizando como instrumento un test aplicado antes y después del estímulo, llegando a concluir que la propuesta de estrategias participativas, mejora de manera significativa la comprensión de lectura sobre todo en los niveles inferencial y crítico donde más necesidades de aprendizaje presentan los estudiantes.

Rojas (2015), realizó un estudio titulado programa biblioteca familiar y comprensión lectora en alumnos del 5° grado del nivel primario, dicho estudio fue de tipo aplicado con diseño cuasi experimental, dirigido a una muestra de 25 alumnos a quienes se les administró el test de comprensión lectora con 16 ítems, arribando en su conclusión principal a afirmar que el programa biblioteca familiar resulta eficaz para desarrollar la comprensión de lectura en los alumnos de la muestra de estudio. Coincidimos con el autor del presente estudio, pues la presente investigación también propone dentro de sus estrategias la biblioteca familiar como alternativa para mejorar la comprensión de textos de los discentes.

El presente estudio se fundamenta en la teoría sociocultural de Vygotsky (2000) que postula que las funciones psicológicas de orden superior como el

pensamiento, lenguaje, percepción, resolución de problemas, etc., tienen su origen en los procesos sociales, es decir, los procesos cognitivos se desarrollan a través de la comprensión de las herramientas culturales y los signos que intervienen como mediadores y la confirmación de que el ser humano es un ser histórico influenciado por su cultura bajo el principio de que la comprensión de un fenómeno se logrará entender analizando su origen y desarrollo. Asimismo, esta teoría explica que los procesos mentales toman en consideración la evolución social y cultural, así como el desarrollo de cada individuo desde sus orígenes, por tanto, desde que un niño nace se pone en interacción con los adultos quienes lo socializan bajo los patrones de su conducta, con sus conceptos, su lenguaje, su manera de hacer las cosas y resolver los problemas.

Para Vygotsky (2000), el lenguaje cumple un rol preponderante en el desarrollo cognoscitivo del aprendiz, por lo tanto, las interrelaciones del niño con los demás integrantes del entorno cultural y con mayores potencialidades, le brindan información y soporte para su desarrollo intelectual, siendo estos los profesores, padres o los propios compañeros quienes haciendo uso del lenguaje, comunican información y orientan el aprendizaje. Por ello, el aprendizaje social se pone de manifiesto cuando se interactúa con otros, ya sea asumiendo como modelo o cuando se le brinda ayuda para lograr la comprensión, razones suficientes que permiten argumentar la propuesta de estrategias de participación familiar para elevar la comprensión de textos de los alumnos con el apoyo de los padres o personas adultas del contexto de los estudiantes. Por otro lado, no se puede dejar de lado la zona de desarrollo próximo como problema o necesidad de aprendizaje en el estudiante y que no puede ser resuelta por sí mismo, por lo que necesita el apoyo de otros que por lo general son adultos o personas mejor entrenadas que pueden ser maestros, padres o compañeros quienes tienen la misión de guiarlos a fin de cumplir satisfactoriamente la tarea.

Por otro lado, la propuesta de estrategias de participación familiar para mejorar la comprensión lectora, se fundamenta en el enfoque comunicativo propuesto por el Ministerio de Educación (2016), que establece que el lenguaje es el punto de inicio para la comunicación con los demás, pues la comunicación les permite a los estudiantes la comprensión y producción de textos orales y escritos de diferente tipo, formato y género, con diferente intención, en variado soporte, sea

impreso, digital o audiovisual. El enfoque comunicativo asume las prácticas sociales del lenguaje que se dan cuando los individuos interactúan entre sí durante su participación en el entorno social y cultural, enfatizando lo sociocultural, ya que el lenguaje oral y escrito, adopta las características propias de cada contexto generando identidad individual y colectiva.

Las estrategias de participación familiar son recursos importantes que ayudan a optimizar el éxito educativo del estudiante, sobre todo cuando las familias y la escuela trabajan de manera colaborativa, por ello, resulta necesario definir las conceptualmente como parte del presente trabajo de investigación, por lo que resulta importante definir cada uno de los constructos que conforman dicha variable. Una estrategia es un compilado de reglas que pretenden una decisión adecuada en cualquier circunstancia (Real Academia de la Lengua Española, 2020), por otro lado Díaz & Hernández (2010), definen las estrategias como el conjunto de procedimientos que utiliza el docente para centrar la atención de los alumnos y desarrollar procesos de aprendizaje.

Por otro lado resulta también importante definir la participación familiar en la escuela, pues según Rego et al., (2016), lo definen como la intervención activa del padre, madre o un adulto de la familia en las diferentes actividades escolares; más aun cuando están en los grados inferiores, al respecto, Hernández-Prados et al., (2019), precisan que en la educación infantil y primaria, la relación entre padres de familia, profesor e institución educativa es mucho más estrecha y necesaria que en los grados superiores.

Partiendo de las definiciones antes mencionada, en el presente estudio, se define a las estrategias de participación familiar como un conjunto de reglas y procedimientos que utiliza el docente, considerando la intervención activa del padre de familia en las diferentes actividades académicas de sus menores con la intención de contribuir a elevar el nivel de comprensión de textos de cada uno de los alumnos involucrados.

Las estrategias de participación familiar que forman parte de la propuesta en el presente trabajo de investigación son:

La **biblioteca familiar**, es una estrategia que consiste en gestionar un espacio en el hogar destinado a organizar los documentos impresos como textos, cuadernos de trabajo, diccionarios, biblia, etc. El propósito de esta estrategia es

complementar las actividades realizadas en la escuela, posibilitando contar con espacios en el hogar para incentivar, motivar y promocionar en los alumnos el hábito por la lectura y con ello la mejora de la comprensión de textos (Hoyos & Gallego, 2017). La didáctica de la estrategia biblioteca familiar se sintetiza en los siguientes pasos:

- Destinar un espacio en el hogar para implementar la biblioteca familiar. Debe ser consensuado con los padres de familia, además debe ser un lugar agradable, con buena iluminación para el disfrute de la lectura.
- Implementar el estante de la biblioteca familiar, puede ser de madera, triplay, cartón, melamina o algún otro material. Puede utilizar también material reciclado.
- Organizar los textos escolares, libros, cuadernos de trabajo, biblia, diccionarios y otros materiales de lectura, según su prioridad. Puede compartir la biblioteca con otros integrantes del entorno familiar.
- Una vez organizado ya tendrás disponible tu biblioteca familiar para fomentar la lectura desde el hogar y complementar las tareas de clase.

La **lectura en voz alta**, es una actividad donde el lector, mediante la entonación, pronunciación, volumen de la voz pretende dar vida y significancia a la información que se encuentra escrita en el texto con la intención de que la otra persona que escucha pueda imaginar y hacer extensivo sus emociones y sentimientos. Los alumnos motivados para leer, lo hacen bien en voz alta, lo cual les permite hacer predicciones y elevar el interés por la lectura, además cuando un estudiante lee en voz alta, logra identificar ideas principales en el texto con mayor facilidad (Peña-García, 2019). El propósito de la estrategia lectura en voz alta es involucrar a otros integrantes del entorno familiar a fin de participar en el proceso lector, ya sea como lectores o como oyentes, a fin de darle mayor énfasis y vida a la lectura y con ello, comprender mejor la información contenida en el texto. Una buena utilización didáctica de lectura en voz alta requiere tener en cuenta los siguientes pasos:

- El docente selecciona un texto que responda a las características y al contexto de los alumnos.
- Cada estudiante designa un integrante de su familia con quien va a compartir la lectura en voz alta, luego el estudiante elige el rol de lector u oyente

- En familia practican la lectura y relectura en voz alta del texto, haciendo énfasis en los momentos que el lector u oyente estimen conveniente.

- El estudiante con la ayuda del familiar, resuelve las preguntas de comprensión de textos proporcionada por el docente.

La **lectura en pares**, es una estrategia didáctica donde se promueve el trabajo entre 2 o más personas, anticipando de que trata el texto. Los estudiantes disfrutan mayormente al leer en voz alta compartiendo con otros y en parejas hacen comentarios respecto a lo leído en clase, de lo cual se deduce que las actividades de lectura desarrolladas en el aula bajo el intercambio de comunicación resultan más atractivas para los estudiantes (Peña-García, 2019). El propósito de la estrategia lectura en pares es hacer que los niños y niñas comprendan mejor los textos leídos en compañía de otra persona y que disfruten de la lectura al interactuar con sus pares, que puede ser un compañero cuando se da en el colegio o un familiar cuando el proceso se realiza en el hogar. Para un adecuado desarrollo de la estrategia lectura en pares se sugiere la siguiente secuencia didáctica:

- Selección de una lectura acorde con las características y el contexto de los estudiantes

- Se elige al acompañante con quien se va a compartir la lectura

- Ponen en práctica la lectura en pares intercambiando roles de lector y oyente, anticipando la lectura y aclarando ideas donde sea necesario.

- Resuelven las actividades de comprensión lectora planteadas por el docente.

La **alforja viajera**, es un recurso didáctico que consiste en trasladar sus textos, cuadernos u otros recursos para ser trabajados en el hogar, utilizando como medio una alforja de hilo o lana elaborados por los propios integrantes de la comunidad. La periodicidad del viaje de la alforja será determinada por el maestro o maestra, quienes definirán con qué frecuencia los estudiantes deberán llevar los textos al hogar, qué actividades deberán desarrollar junto a los demás integrantes de la familia, considerando el avance de las competencias propuestas en la planificación a nivel de aula y finalmente definir cuándo debe regresar al colegio para socializar con sus compañeros y recibir la retroalimentación pertinente. El propósito de la estrategia alforja viajera es lograr que los estudiantes compartan las

lecturas con los demás integrantes de su familia. La didáctica de la estrategia alforja viajera se describe a continuación:

- El docente solicita a cada estudiante una alforja para utilizarla como medio de comunicación entre el texto y los lectores.
- Se determina la frecuencia con que los estudiantes deberán llevar los textos al hogar y qué actividades deberán desarrollar en familia,
- A partir de las competencias propuestas en la planificación a nivel de aula el docente elige el tipo de texto a trabajar y las actividades a desarrollar
- Se definen los plazos respecto a cuándo debe regresar al colegio la alforja viajera, para socializar con sus compañeros y recibir la retroalimentación.

La **comprensión lectora** es una competencia fundamental que debe desarrollar toda persona, en ese sentido, la OCDE (2007), la define como la capacidad que tiene un individuo para comprender, usar y reflexionar respecto a los textos escritos, con la finalidad de conseguir las metas personales, desarrollar potencialidades, crear conocimiento y desenvolverse mejor en la sociedad. Por otro lado, Vernucci et al., (2017), definen a la comprensión lectora como un proceso complejo que orquesta diversas capacidades y procesos cognitivos que van desde la acción de decodificar y reconocer palabras hasta lograr procesos más complejos como integrar significados contenidos en las diferentes partes del texto o material objeto de lectura.

Al respecto, Cerrillo & Cañamares (2017), precisan que la comprensión lectora se inicia identificando y recordando un texto hasta llegar a su apreciación crítica, pasando por un momento de inferencias respecto a las distintas posibilidades que el lector pone de manifiesto cuando relaciona la información que posee con la nueva información proporcionada en el texto, del mismo modo, Cabrera & Caruman, (2018), explican que un estudiante que logra la comprensión lectora debe estar en condiciones de darle sentido a lo que lee respecto a la información contenida en el texto, plantear inferencias y compararlas con la nueva información, tener mejor comprensión de la temática que se aborda, desarrollar la capacidad metacognitiva para analizar, descomponer e inferir significados, percatarse del género discursivo del texto y cuando hace interpretaciones personales en relación al texto.

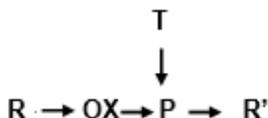
Para un mejor entendimiento, resulta necesario describir los niveles de la comprensión lectora, que según Catalá (2016), precisa que son tres: el nivel literal, que ocurre cuando el estudiante reconoce e identifica el significado de la información que está contenida de manera explícita en el texto, el nivel inferencial, se da cuando el estudiante elabora ideas o elementos que están implícitos en el texto y ocurre cuando se activan los conocimientos previos del lector para formular supuestos o anticiparse respecto a información que no está contenida de manera explícita en el texto, es decir permite ir más allá de la información contenida en el texto, logrando establecer inferencias o relaciones de causa efecto, estableciendo una interacción entre el lector y el autor. Finalmente, el nivel crítico valorativo, entendido como la capacidad para emitir juicios personales en relación al carácter subjetivo del texto, el lenguaje del autor, los personajes que intervienen y la interpretación que se le da al texto en cuestión.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

Considerando la naturaleza del trabajo de investigación y el propósito que se persigue, el presente estudio se desarrolló bajo el tipo de estudio descriptivo propositivo, ya que partió de la caracterización de una problemática real respecto a la comprensión lectora encontrada en los alumnos del nivel primario de la Institución Educativa N° 16598 del Palmo Bagua Grande, dicho diagnóstico sirvió como base para elaborar la propuesta de solución consistente en diseñar y fundamentar estrategias de participación familiar que conlleven a elevar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes involucrados en el estudio.

El diseño de estudio para la presente investigación quedó esquematizado de la siguiente manera:



Donde:

R: Realidad respecto al nivel de comprensión lectora de los alumnos de educación primaria de la Institución Educativa N° 16598 del Palmo Bagua Grande.

OX: Diagnóstico de los factores causantes de la problemática respecto a la comprensión lectora que presentan los alumnos de la muestra de estudio.

P: Propuesta de solución, consistente en estrategias de participación familiar orientadas a mejorar la comprensión lectora.

T: Teorías que fundamentan la propuesta de estrategias de participación familiar.

R: Realidad a transformar en relación a la comprensión lectora en los alumnos del nivel primario de la I. E. N° 16598 del Palmo Bagua Grande.

3.2. Variables y operacionalización.

Variable independiente: Estrategias de participación familiar

Definición conceptual

Conjunto de reglas y procedimientos que emplea el docente, considerando la intervención activa del padre de familia en las diferentes actividades académicas de sus menores con la intención de elevar el nivel de comprensión lectora de cada uno de los discentes.

Definición operacional.

Las estrategias de participación familiar constituyen herramientas didácticas de trabajo colaborativo diseñadas por el docente para involucrar a los padres de familia en los procesos de aprendizaje de los estudiantes orientados a promover el hábito lector desde el hogar y con ello mejorar la comprensión lectora. Las estrategias que forman parte de la propuesta en el presente trabajo de investigación son: la biblioteca familiar, la lectura en voz alta, la lectura en parejas y la alforja viajera. Las estrategias de participación familiar son diseñadas por la autora del presente estudio y serán validadas mediante revisión de expertos a partir de los siguientes indicadores:

Teórica

- Las estrategias de participación familiar están definidas de manera clara y precisa.
- Coherencia en las teorías que sustentan la propuesta de estrategias de participación familiar
- Coherencia de las estrategias de participación familiar con el enfoque del área de comunicación

Didáctica

- Las estrategias de participación familiar definen el propósito que persigue cada una de ellas
- Las estrategias de participación familiar explican claramente sus pasos o procedimientos
- Las estrategias de participación familiar detallan los recursos a utilizar durante su aplicación.
- Las estrategias de participación familiar consideran los procesos didácticos para la comprensión lectora
- Las estrategias de participación familiar son viables en su aplicación

Evaluación

- Explica cómo se va a evaluar cada estrategia
- Considera el enfoque formativo de la evaluación.

Variable dependiente: Comprensión lectora

Definición conceptual

La comprensión lectora es definida como un proceso complejo que integra un conjunto de capacidades y procesos cognitivos, que van desde la acción de decodificar y reconocer palabras hasta lograr procesos más complejos como integrar significados contenidos en las diferentes partes del texto o material objeto de lectura (Vernucci et al., 2017).

Definición operacional.

Los procesos de interacción entre el contenido del texto y el lector, donde el estudiante pone de manifiesto los procesos mentales para la comprensión lectora, serán evaluados mediante un cuestionario de comprensión lectora, que consiste en una prueba con 18 preguntas en sus dimensiones literal inferencial y crítico, diseñadas a partir de una lectura que corresponda a las características y el contexto de los estudiantes, dicho instrumento fue elaborado por la autora del presente trabajo de investigación y sometido a una minuciosa revisión y evaluación mediante juicio de expertos en el área de Comunicación. Los indicadores para evaluar la comprensión lectora son:

Nivel literal

- Identifica personajes principales y secundarios.
- Identifica características. Lugares y tiempo.
- Identifica ideas explícitas que se encuentran contenidas en el texto.
- Identifica orden y secuencia de las acciones.

Nivel inferencial

- Realiza inferencias de significados a partir de la información contenida en el texto.
- Relaciona fragmentos no contenidos en el Texto.
- Infiere relaciones de causa – efecto.
- Formula hipótesis sobre supuestos no planteados en el texto.
- Plantea títulos nuevos para el texto.

Nivel crítico

- Emite juicio de valor respecto a la información contenida en el texto.

3.3. Población, muestra y muestreo

En el presente trabajo investigativo, se ha considerado como población a 13 alumnos de educación primaria de la Institución Educativa N° 16598 del Palmo, distrito de Bagua Grande, provincia de Utcubamba, Región Amazonas, cuyas características más resaltantes de las familias involucradas es que la mayoría se dedican a las labores agrícolas y a la crianza de animales menores, para ello, se ha tomado como criterio de inclusión a los alumnos del IV y V ciclo del nivel primario, debido a las facilidades que presentan para resolver los instrumentos de trabajo de campo y como criterios de exclusión, se ha considerado dejar de lado a los estudiantes del III ciclo por su intermitencia en cuanto a la asistencia a las actividades académicas y las dificultades para la recolección de datos.

Por ser una población con pocos estudiantes, no se ha considerado trabajar con muestra de estudio ya que los involucrados en la investigación, serán todos los estudiantes participantes en el proceso investigativo, siendo la unidad de análisis los alumnos de IV y V ciclo de educación primaria de la Institución Educativa N° 16598 del Palmo Bagua Grande.

3.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos.

En el presente trabajo, se ha considerado como técnica de investigación la encuesta, la misma que permitió entrar en interacción directa con los estudiantes implicados en el estudio a fin de diagnosticar el nivel de comprensión lectora en que se encuentran los involucrados en el estudio. También se empleó la técnica de la entrevista, que permitió ponerse en contacto con las docentes para dialogar aspectos relacionados a la participación de los padres de familia desde el hogar, en los procesos educativos de sus menores, cuyos instrumentos se describen a continuación:

El cuestionario, es un instrumento que permitió diagnosticar el nivel de comprensión de lectura de los alumnos involucrados en el estudio en sus niveles literal, inferencial y crítico y consta de 18 preguntas para ser respondidas a partir de una lectura contextualizada a la realidad y a las características de los alumnos participantes.

La guía de entrevista es un instrumento que sirvió para identificar los factores causantes de la problemática de la comprensión lectora y consta de 9 ítems y fue

aplicado a las docentes que laboran en el nivel de primaria de la Institución Educativa N° 16598 del Palmo Bagua Grande

3.5. Procedimientos

Los procedimientos para recolectar los datos se iniciaron con la elaboración del cuestionario para diagnosticar el nivel de comprensión lectora en los alumnos participantes en la investigación, dicho instrumento fue validado mediante criterio de experto y sometido a una prueba piloto para conocer el grado de confiabilidad de los datos, dichos resultados sirvieron como base para elaborar la propuesta de estrategias de participación familiar.

3.6. Métodos de análisis de datos:

Luego de haber aplicado los instrumentos de trabajo de campo, se organizaron los datos en tablas y figuras para luego ser analizados e interpretados y su posterior discusión, haciendo uso de la estadística descriptiva a partir de la hoja de cálculo Excel y las aplicaciones del software estadístico SPSS.

3.7. Aspectos éticos

Los aspectos éticos considerados en el presente estudio tienen que ver con la confidencialidad de la información, lo cual implica que los datos recolectados producto del trabajo de campo, son de uso único y exclusivo para el propósito que se persigue en el presente trabajo de investigación. Asimismo, se debe garantizar la voluntariedad de los estudiantes para participar en el presente estudio, resolviendo los instrumentos de trabajo de campo, en concordancia con lo estipulado en las normas vigentes y el marco ético para la elaboración de trabajos de investigación.

IV. RESULTADOS

4.1. Presentación de los resultados del cuestionario de comprensión lectora aplicada a los estudiantes de la muestra de estudio.

Posterior a la aplicación del cuestionario de comprensión lectora a los alumnos del IV y V ciclo de educación primaria de la Institución Educativa N° 16598 del Palmo, Bagua Grande para diagnosticar el nivel de comprensión lectora en los alumnos participantes en el estudio, se continuó con la organización de los datos a través de tablas y figuras para luego proceder a realizar su respectivo análisis e interpretación teniendo en cuenta las dimensiones y las categorías de la variable, cuyos resultados se describen a continuación:

Tabla 1

Resultados generales del nivel de logro en comprensión lectora

Nivel de logro	Frecuencia	Porcentaje
En Inicio	7	53.84
En Proceso	5	38.46
Logro Esperado	1	7.70
Logro Destacado	0	0.00
Total	13	100.00

Los resultados mostrados en la presente tabla, respecto al nivel de comprensión lectora obtenido por los alumnos involucrados en el estudio, nos muestran que el 53.84 % (7) de los involucrados en el estudio lograron ubicarse en la categoría de inicio, mientras que el 38,46 % (5) se ubicaron en la categoría de proceso y solo 7.70 % (1) se ubicó en la categoría de logro previsto, asimismo, ninguno de los estudiantes de la muestra de estudio se ubicó en la categoría de logro destacado, resultados que ponen en evidencia el problema que presentan los estudiantes respecto al logro de la competencia de comprensión lectora en el área de comunicación.

Figura 1

Resultados generales del nivel de logro en comprensión lectora

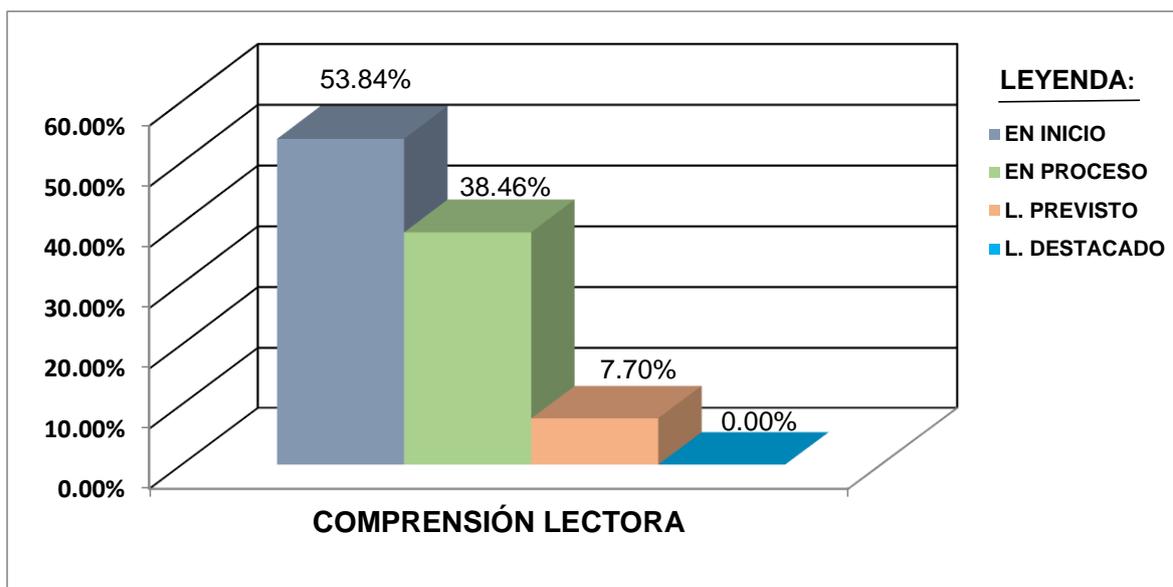


Tabla 2

Resultados del nivel de logro en comprensión lectora según dimensiones.

Dimensión	Nivel de logro	Frecuencia	Porcentaje
Literal	En Inicio	1	7.70
	En Proceso	4	30.77
	Logro Esperado	8	61.53
	Logro Destacado	0	0.00
Inferencial	En Inicio	8	61.53
	En Proceso	4	30.77
	Logro Esperado	1	7.70
	Logro Destacado	0	0.00
Crítico	En Inicio	12	92.30
	En Proceso	1	7.70
	Logro Esperado	0	0.00
	Logro Destacado	0	0.00

En la tabla adjunta, se describen los resultados del nivel de logro por dimensiones en la competencia comprensión lectora, pues según los datos del cuestionario, respecto al nivel literal la mayoría de estudiantes que equivale al 61.53 % (8) lograron ubicarse en la categoría de logro esperado, mientras que 30,77 % (4) se ubicaron en proceso y solo 7.70 % (1) se ubicó en inicio, aunque ninguno de los estudiantes involucrados logró ubicarse en la categoría de logro destacado, dichos resultados permiten inferir que la mayoría de estudiantes logran identificar personajes, características, ideas explícitas, orden y secuencia de acciones en los textos que leen, sin embargo, hay un porcentaje de alumnos que requiere ser atendidos a fin de alcanzar un nivel adecuado respecto a la comprensión lectora.

Respecto a la dimensión inferencial, los datos del cuestionario de comprensión lectora, aplicado a los alumnos del nivel primario de la Institución Educativa N° 16598 del Palmo, Bagua Grande, nos muestran que el 61.53 % (8) lograron ubicarse en la categoría de inicio, mientras que el 30,77 % (4) se ubicó en la categoría de proceso y solo el 7.70 % (1) alcanzó ubicarse en la categoría de logro esperado, además ninguno de ellos se ubicó en logro destacado, resultados que ponen en evidencia la existencia del problema por parte de los estudiantes para realizar inferencias, establecer relaciones causa – efecto, formular hipótesis y plantear nuevos títulos a los textos que lee, motivos suficientes que justifican la realización del presente trabajo de investigación.

En relación a la dimensión crítica de la comprensión lectora, los hallazgos del cuestionario diagnóstico aplicado a los estudiantes de la muestra de estudio, arrojaron que el 92.30 % (12) de los estudiantes involucrados se ubicaron en la categoría de inicio, mientras que el 7.70 % (1) se ubicó en la categoría de proceso y ninguno de ellos se ubicó en la categoría de logro esperado y logro destacado, dichos resultados confirman el serio problema que tienen los estudiantes para emitir un juicio de valor respecto a la información contenida en el texto que lee.

Figura 2

Resultados del nivel de logro en comprensión lectora según dimensiones

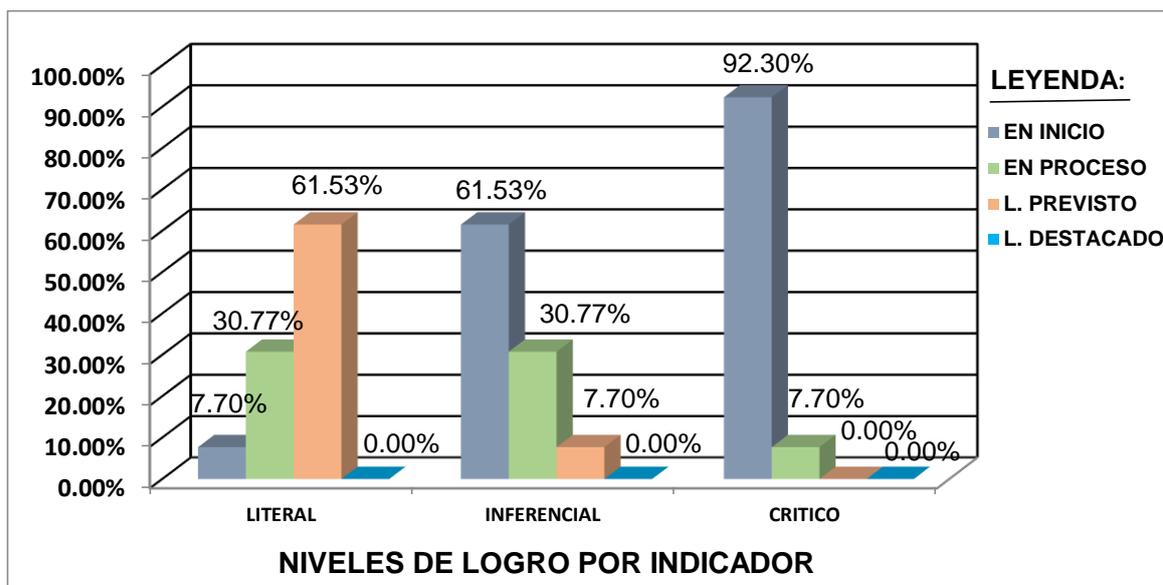


Tabla 3

Resultados estadísticos del nivel de logro en comprensión lectora

Estadígrafos	Resultados
\bar{X}	9,69
S	2,75
C.V.	15,55

Nota. En la presente figura se presentan los resultados estadísticos donde \bar{X} es el promedio aritmético, S la desviación estándar y CV el coeficiente de variabilidad.

Los datos mostrados en la presente tabla señalan que el promedio \bar{X} según las puntuaciones obtenidas por los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa N° 16598 del Palmo, Bagua Grande fue de 9,69 puntos, resultado que lo ubica en la categoría de inicio en comprensión lectora.

El valor de la desviación estándar (S) en los estudiantes implicados en el estudio arrojó 2,75 puntos; lo que significa que la distribución de frecuencias de las

puntuaciones producto de la aplicación del cuestionario diagnóstico, están poco dispersas en relación al promedio aritmético.

Finalmente, se muestran los resultados del coeficiente de variabilidad (C.V.) el mismo que alcanza una puntuación de 15,55, dicho resultado nos indica, que los datos en relación al nivel de comprensión lectora obtenidos por los alumnos implicados en el estudio presentan un comportamiento homogéneo, pero dentro de la categoría de inicio.

4.2. Resultados de la guía de entrevista aplicada a las docentes de la Institución educativa N° 16598 del Palmo, Bagua Grande

Se aplicó una guía de entrevista a dos profesoras que laboran en la Institución Educativa N° 16598 El Palmo de Bagua Grande, con la finalidad de identificar los factores causantes de la problemática de la comprensión lectora durante su práctica docente, cuyos datos fueron procesados de manera cualitativa, los mismos que se describen como sigue:

En lo concerniente a la información personal de las profesoras que trabajan en la Institución Educativa N° 16598 El Palmo de Bagua Grande, el tiempo de servicio de ambas docentes es 8 y 15 años respectivamente, además, ambas maestras recién vienen laborando 2 años en dicha Institución educativa, una en calidad de directora encargada y la otra en calidad de profesora de aula. Como se puede evidenciar las docentes están poco tiempo laborando en dicha institución lo cual urge la necesidad de conocer mejor a sus estudiantes y familiares a fin de lograr una mayor intervención en los procesos formativos de sus menores.

Respecto a la información académica, ambas docentes entrevistadas refieren que el nivel de logro de la competencia comprensión lectora en sus estudiantes es bajo o deficiente, asimismo, manifiestan que la principal dificultad o dificultades que encuentran respecto a la comprensión lectora en sus estudiantes es que no leen correctamente y cuando lo hacen no respetan los signos de puntuación, sin embargo ambas profesoras entrevistadas refieren que sus niños si disfrutan de las lecturas que comparten en clase como parte del proceso de enseñanza - aprendizaje. Estos resultados corroboran lo encontrado en el cuestionario diagnóstico, donde la mayoría de alumnos se ubican en la categoría de inicio respecto al nivel de comprensión lectora, lo cual obliga a los docentes a

diseñar propuestas que contribuyan a solucionar el problema relacionado con las competencias del área de comunicación.

En relación a la participación de la familia en el proceso de enseñanza aprendizaje, las entrevistadas refieren que la mayoría de padres no apoyan a sus hijos en las tareas escolares ya que muchos de ellos tampoco tienen el conocimiento o el tiempo necesario para dedicarse a sus menores, pues ocupan su tiempo en las actividades agrícolas y domésticas. Asimismo, las estrategias que mayormente emplean para promover la lectura en familia, son lecturas virtuales, de preferencia enviadas vía WhatsApp, fichas para que apoyen los padres de familia, aunque muy poco les ayudan por no disponer de tiempo. Por otro lado, las docentes entrevistadas consideran muy importante poner en práctica estrategias de participación familiar para promover la lectura en el hogar, ya que de esa manera el padre de familia se va involucrar en el aprendizaje de sus hijos. Estos resultados hacen evidente la falta de estrategias para integrar a las familias en el proceso formativo de sus menores, argumentos suficientes que justifican la puesta en marcha del presente trabajo investigativo.

V. DISCUSIÓN

Posterior a la aplicación del cuestionario de comprensión lectora a los alumnos del IV y V ciclo del nivel primario y de la guía de entrevista a las docentes de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo de Bagua Grande, se continuó con la discusión de resultados a partir de los objetivos específicos planteados en el presente estudio valiéndose de los antecedentes de investigación y el marco teórico que respalda la investigación, según como se describe a continuación:

En relación al primer objetivo específico cuyo propósito fue diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los alumnos de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo Bagua Grande, según los resultados producto de la aplicación del cuestionario de comprensión lectora en su dimensión literal, se encontró que el 61.53 % (8) se ubicó en la categoría de logro esperado, mientras que 30,77 % (4) en la categoría de proceso, el 7.70 % (1) se ubicó en inicio y ninguno de los participantes logró ubicarse en la categoría de logro destacado. Estos resultados reflejan que la mayoría de estudiantes si logran identificar personajes, características, ideas explícitas, orden y secuencia de acciones en los textos que leen, sin embargo, hay un porcentaje de alumnos que requiere ser atendidos a fin de alcanzar un nivel adecuado respecto a la comprensión lectora.

Como se puede evidenciar en los resultados mostrados, la mayoría de alumnos de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo Bagua Grande, si logran la competencia comprensión lectora pero en su nivel literal, que según Catalá (2016), precisa que la comprensión literal ocurre cuando el estudiante reconoce e identifica el significado de la información que está contenida de manera explícita en el texto que lee; por otro lado García (2018), en su investigación sobre estrategias participativas y comprensión lectora en alumnos de educación primaria, afirma que la propuesta de estrategias participativas, mejoran significativamente la comprensión lectora sobre todo en los niveles inferencial y crítico donde más necesidades de aprendizaje presentan los estudiantes, como es evidente, el autor antes mencionado también encontró que donde más necesidad tienen sus estudiantes respecto a la comprensión lectora es alcanzar aprendizajes en los niveles inferencial y crítico.

En relación a la dimensión inferencial de la comprensión lectora, el panorama es distinto, pues la mayoría de estudiantes involucrados en la investigación, muestran puntajes bajos, así lo expresa el 61.53 % (8) de los estudiantes de la muestra de estudio que lograron ubicarse en la categoría de inicio, mientras que el 30,77 % (4) lograron ubicarse en la categoría de proceso y solo el 7.70 % (1) de los implicados logró ubicarse en la categoría de logro esperado, además ninguno de los participantes se ubicó en la categoría de logro destacado en el nivel inferencial de la comprensión lectora. Estos resultados ponen en evidencia las dificultades que tienen los estudiantes para realizar inferencias, establecer relaciones causa – efecto, formular hipótesis y plantear nuevos títulos a los textos que lee, motivos suficientes que justifican la realización del presente trabajo de investigación con los estudiantes involucrados en el estudio.

Estos resultados confirman la necesidad urgente de proponer alternativas de solución como la propuesta por Lastre et al. (2017) en su investigación sobre efectos de la lectura en voz alta en la comprensión lectora de alumnos de primaria desarrollado en el departamento de Córdoba Colombia, quien concluye que la estrategia de lectura en voz alta mejora la comprensión lectora en su nivel literal e inferencial, optimizando los procesos comprensivos de la lectura que muchas veces no son favorables en el proceso escolar. Por su parte Cabrera & Caruman (2018) puntualizan que un estudiante que logra la comprensión lectora debe estar en condiciones de darle sentido a lo que lee respecto a la información contenida en el texto, plantear inferencias y compararlas con la nueva información, tener mejor comprensión de la temática que se aborda, desarrollar la capacidad metacognitiva para analizar, descomponer e inferir significados, percatarse del género discursivo del texto y cuando hace interpretaciones personales en relación al texto. Por otro lado, Catalá (2016), manifiesta que el nivel inferencial de la comprensión lectora, se da cuando el estudiante elabora ideas o elementos que están implícitos en el texto y ocurre cuando se activan los conocimientos previos del lector para formular supuestos o anticiparse respecto a información que no está contenida de manera explícita en el texto

En lo concerniente al nivel crítico de la comprensión lectora, los resultados del cuestionario diagnóstico aplicado a los alumnos de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo Bagua Grande, nos muestra que el 92.30 % (12) de los

involucrados se ubicaron en la categoría de inicio, mientras que el 7.70 % (1) se ubicó en la categoría de proceso y ninguno de ellos se ubicó en la categoría de logro esperado y logro destacado, resultados que confirman la existencia del problema que tienen los estudiantes para emitir un juicio de valor respecto a la información contenida en el texto que lee, entendido este nivel como un aprendizaje de mayor complejidad, tal como lo muestran los resultados, pues según Cerrillo & Cañamares (2017), manifiestan que si bien la comprensión lectora se inicia identificando y recordando un texto, resulta más complejo llegar a su apreciación crítica, para lo cual se tiene que pasar por un momento de inferencias respecto a las distintas posibilidades que el lector pone de manifiesto cuando relaciona la información que posee con la nueva información proporcionada en el texto.

En relación al objetivo específico segundo del presente trabajo de investigación, orientado a identificar los factores causantes de la problemática de la comprensión lectora, se materializó mediante una guía de entrevista aplicada a las docentes que laboran en la Institución Educativa Primaria N° 16598 El Palmo Bagua Grande, donde se pudo determinar que ambas maestras recién vienen laborando 2 años en dicha Institución Educativa, una en calidad de directora encargada y la otra en calidad de profesora de aula, quienes refieren que el nivel de logro de la competencia comprensión lectora en sus estudiantes es bajo o deficiente, asimismo, manifiestan que la principal dificultad o dificultades que encuentra respecto a la comprensión lectora en sus estudiantes es que no leen correctamente y cuando lo hacen no respetan los signos de puntuación. Estos resultados concuerdan con los resultados del cuestionario diagnóstico, donde la mayoría de alumnos se ubican en la categoría de inicio respecto al nivel de comprensión lectora, asimismo, Gentaz, et al. (2015), considera dentro de los principales factores causantes del problema de la comprensión lectora, está el nivel transferencia de la ortografía que presentan los estudiantes desde el entorno familiar ya que muchos de los estudiantes no leen correctamente y cuando lo hacen presentan serias dificultades sobre todo cuando no consideran los signos de puntuación.

Las docentes entrevistadas también precisan el problema de la participación familiar en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus menores, manifestando que la mayoría de padres no apoyan a sus hijos en las tareas escolares por no

tener el tiempo necesario para dedicarse a sus menores, pues ocupan su tiempo en las actividades agrícolas y domésticas. Asimismo, las docentes entrevistadas consideran muy importante poner en práctica estrategias de integración familiar para promover la lectura en el hogar, ya que de esa manera el padre de familia se va involucrar en el aprendizaje de sus hijos, dichos resultados corroboran la falta de estrategias para involucrar a las familias en el proceso formativo de sus hijos. Al respecto, Herrera et al. (2017) precisan que dentro de las causas del bajo nivel de comprensión lectora están asociadas a factores socioculturales relacionados con la familia y el estrato socio económico de cada hogar, asimismo, Gentaz, et al. (2015) considera el factor socioeconómico de las familias de los estudiantes como causante del problema de la comprensión lectora y finalmente Cortez Barrera et al. (2019) asocia también el problema de la comprensión lectora a la situación socioeconómica de las familias de los estudiantes.

Como es evidente, la participación familiar resulta muy valorable en el proceso formativo de los menores, al respecto, Gonzales y Cárdenas (2017) refieren la urgente necesidad de involucrar a la familia en el proceso lector de sus menores hijos durante la educación primaria con la finalidad de fortalecer y adquirir habilidades de comprensión lectora que le servirá para la vida, algo similar proponen Caballero & Mosquera (2019) en su estudio sobre la lectura en familia: una estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora, dirigido a padres de familia de la sede José María Córdova de Colombia quienes concluyen que la lectura en familia es una estrategia que permite un acercamiento del padre de familia a la institución educativa, compenetrando la relación padre – hijo, mejorando la relación con los estamentos de la institución educativa y la comunicación entre padres e hijos a través del trabajo colaborativo. La participación de la familia en el proceso formativo del niño se verá reflejado en la mejora de los logros de aprendizajes.

Respecto al tercer objetivo específico, orientado a diseñar estrategias de participación familiar orientadas a mejorar la comprensión lectora de los alumnos participantes en la investigación, para tal efecto, se propusieron cuatro estrategias que son: la biblioteca familiar, la lectura en voz alta, la lectura en parejas y la alforja viajera, las mismas que serán aplicadas mediante sesiones de aprendizaje en el área de comunicación orientadas a desarrollar la comprensión lectora de los

alumnos involucrados en el estudio, dicha propuesta se fundamenta en teoría sociocultural de Vygotsky (2000) que sustenta que las funciones psicológicas de orden superior como el pensamiento, lenguaje, percepción, resolución de problemas, etc., tienen su origen en los procesos sociales, es decir, los procesos mentales se entienden a través de la comprensión de las herramientas culturales y los signos que intervienen como mediadores y la confirmación de que el ser humano es un ser histórico influenciado por su cultura bajo el principio de que la comprensión de un fenómeno se logrará entender analizando su origen y desarrollo. Por otro lado, la propuesta también se fundamenta en el enfoque comunicativo propuesto por el Ministerio de Educación (2016) que establece que el lenguaje es el punto de partida para la comunicación con los demás, pues la comunicación les permite a los estudiantes la comprensión y producción de textos orales y escritos de diferente tipo, formato y género, con diferente intención, en variado soporte, sea impreso, digital o audiovisual.

Al respecto, Rojas (2015) en su estudio sobre programa biblioteca familiar y comprensión lectora en alumnos del 5° grado del nivel primario, refiere que la biblioteca familiar resulta eficaz para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de la muestra de estudio, asimismo, Jacinto, Landa y López (2018) en su estudio sobre la lectura en voz alta como herramienta para mejorar la comprensión lectora, concluye que la lectura en voz alta como estrategia didáctica contribuyó a mejorar de manera significativa el nivel de comprensión lectora de los alumnos involucrados en el estudio; por otro lado, Peña-García, S. N. (2019) afirman que el propósito de la estrategia de lectura en voz alta es involucrar a otros integrantes del entorno familiar a fin de participar en el proceso lector, ya sea como lectores o como oyentes, a fin de darle mayor énfasis y vida a la lectura y con ello, comprender mejor la información contenida en el texto y finalmente la alforja viajera que consiste en trasladar sus textos, cuadernos u otros recursos para ser trabajados en el hogar a través de una alforja tejida de hilo. Como se puede evidenciar, las estrategias antes mencionadas forman parte del presente trabajo de investigación

Por último, en relación al objetivo específico cuatro, orientado a validar la propuesta de las estrategias de participación familiar para mejorar la comprensión lectora mediante criterio de experto, se procedió a contactar con tres expertos del área de comunicación y que acrediten tener experticia en el manejo de estrategias

y evaluación de la comprensión lectora, quienes de manera responsable y profesional revisaron las estrategias y su aplicación didáctica en las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los indicadores propuestos en el presente estudio y procedieron a firmar el expediente de su aprobación.

VI. CONCLUSIONES

- 1 Luego de aplicar el cuestionario para diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los alumnos de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo Bagua Grande, se determinó que el 53.84 % (7) de los involucrados en el estudio lograron ubicarse en la categoría de inicio, mientras que el 38,46 % (5) se ubicaron en proceso, el restante 7.70 % (1) se ubicó en logro previsto y ninguno de los estudiantes de la muestra de estudio se ubicó en la categoría de logro destacado, resultados que ponen en evidencia el serio problema que presentan los estudiantes respecto al logro de la competencia de comprensión lectora en el área de Comunicación.
- 2 Según la entrevista aplicada a las docentes de educación primaria de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo Bagua Grande, se identificó que el bajo nivel de logro en comprensión lectora se debe a la falta de apoyo de las familias, ya que la mayoría de padres no se involucran en las actividades escolares de sus menores, aduciendo no tener tiempo por las actividades diarias que realizan, asimismo, las docentes entrevistadas también refieren que el problema se debe a que muchos de los estudiantes no leen correctamente y cuando lo hacen no respetan los signos de puntuación.
- 3 Se diseñaron cuatro estrategias de participación familiar orientadas a mejorar la comprensión lectora de los alumnos participantes en el estudio, que son: la biblioteca familiar, la lectura en voz alta, la lectura en parejas y la alforja viajera, para ser aplicadas mediante sesiones de aprendizaje en el área de Comunicación las mismas que se fundamenta en teoría sociocultural de Vygotsky y el enfoque comunicativo propuesto por el Ministerio de Educación.
- 4 Se validaron las estrategias de participación familiar mediante juicio de experto, para tal efecto se tuvo que contactar con tres expertos del área de Comunicación, quienes de manera responsable y profesional revisaron las estrategias y su aplicación didáctica en las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los indicadores propuestos en el presente estudio, realizaron los ajustes necesarios para luego proceder a firmar el expediente de su aprobación.

VII. RECOMENDACIONES

1. A los directivos y especialistas de la UGEL Utcubamba, implementar políticas educativas a nivel provincial, que conlleven a promover la participación de los padres de familia en los procesos formativos de sus menores, a fin de lograr un mayor involucramiento y con ello mejoras en el nivel de comprensión lectora de sus menores.
2. A las autoridades de la Institución Educativa N° 16598 de Bagua Grande, asumir la propuesta de estrategias de participación familiar como parte del modelo de gestión institucional e incorporarlo en los documentos de gestión como el Plan Anual de Trabajo, el Proyecto Curricular Anual y el Proyecto Educativo Institucional.
3. A la directora de la Institución Educativa, promover alianzas estratégicas con las escuelas profesionales de Psicología de las Universidades de la región, con la finalidad de capacitar a los diferentes actores educativos en estrategias que conlleven al involucramiento de la familia en los procesos formativos de sus menores.
4. A las docentes de la Institución Educativa, indagar y poner en práctica estrategias innovadoras para incentivar a los estudiantes en la mejora de los aprendizajes, al mismo tiempo, poner en práctica estrategias dirigidas a los padres de familia acerca de cómo apoyar a sus hijos desde el hogar en las tareas escolares.

VIII. PROPUESTA

El tema de la comprensión lectora es un problema que se presenta en los alumnos de la Institución Educativa N° 16598 del Palmo, Bagua Grande, pues según los resultados de la evaluación censal 2016 aplicado a alumnos del 4° grado del nivel primaria, el 25 % se ubica en proceso, otro 25 % se ubica en inicio y el 50% en la categoría previo al inicio y ninguno de ellos se ubicó en el nivel satisfactorio en comprensión de lectura (UMC 2016) por otro lado, de la práctica diaria como docente es evidente en los alumnos las dificultades para identificar ideas principales y secundarias en los textos, inferir significados, relaciones de causa efecto y para enjuiciar o valorar el tipo de texto que leen, debido a factores como el escaso compromiso de los padres de familia para involucrarse en las tareas de sus menores y la falta de estrategias para integrar a la familia en el proceso lector de los estudiantes.

Los docentes no podemos estar ajenos a los problemas de nuestros estudiantes, más aún, cuando se trata de una competencia fundamental para el desarrollo de las demás áreas, como es la comprensión lectora, en ese sentido, es que se plantea la realización del presente trabajo investigativo cuyo objetivo principal es: Proponer estrategias de participación familiar para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de educación primaria de la Institución Educativa N° 16598 del Palmo Bagua Grande.

Luego de indagar en diferentes fuentes, respecto a las estrategias de participación familiar, se logró definir conceptualmente como un conjunto de reglas y procedimientos que utiliza el docente, considerando la intervención activa del padre de familia en las diferentes actividades académicas de sus menores con el objetivo de mejorar el nivel de comprensión lectora de cada uno de los alumnos.

Las estrategias de participación familiar que forman parte de la propuesta en el presente trabajo de investigación, se fundamentan en la teoría sociocultural de Vygotsky (2000) que postula que el lenguaje cumple un rol preponderante en el desarrollo cognoscitivo del aprendiz, por lo tanto, las interrelaciones del niño con los demás integrantes del entorno cultural y con mayores potencialidades, le brindan información y soporte para su desarrollo intelectual, siendo estos los profesores, padres o los propios compañeros quienes haciendo uso del lenguaje, comunican información y orientan el aprendizaje. Por otro lado, la propuesta de

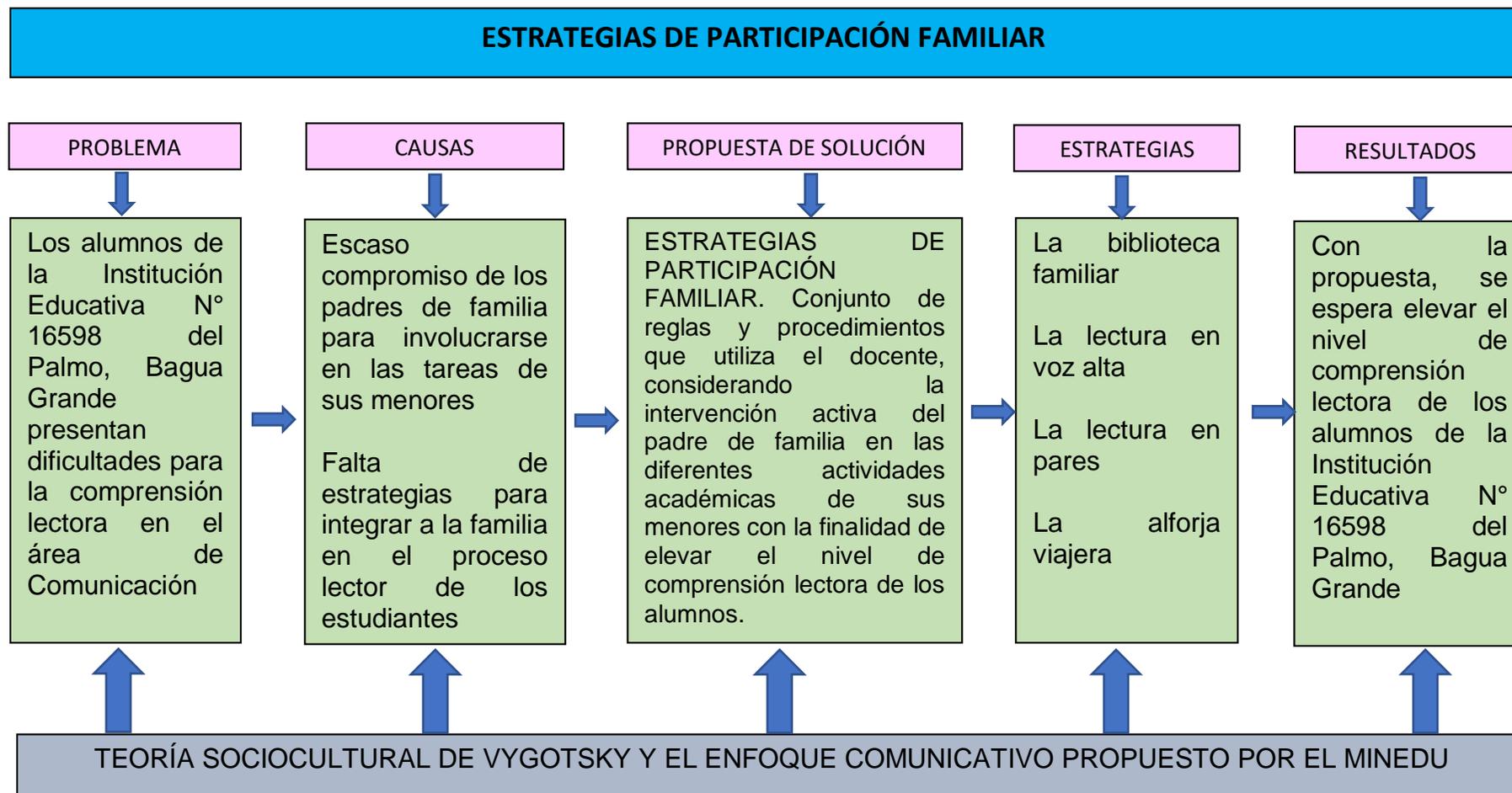
estrategias de participación familiar, se sustenta también en el enfoque comunicativo propuesto por el Ministerio de Educación (2016) que establece que el lenguaje es el punto de inicio para la comunicación con los demás, pues la comunicación les permite a los estudiantes la comprensión y producción de textos orales y escritos de diferente tipo, formato y género, con diferente intención, en variado soporte, sea impreso, digital o audiovisual.

Las estrategias de participación familiar que forman parte de la propuesta en el presente trabajo de investigación son la **biblioteca familiar**, que consiste en gestionar un espacio en el hogar destinado a organizar los documentos impresos como textos, cuadernos de trabajo diccionarios, biblia, etc., la **lectura en voz alta**, actividad donde el lector a través de la entonación, pronunciación, volumen de la voz pretende darle vida y significado a la información contenida en el texto con la intención de que la otra persona que escucha pueda imaginar y hacer extensivo sus emociones y sentimientos, la **lectura en pares**, orientada a promover el trabajo entre 2 o más personas, anticipando de que trata el texto y la **alforja viajera** que consiste en trasladar sus textos, cuadernos u otros recursos para ser trabajados en el hogar, utilizando como medio una alforja de hilo o lana elaborados por los propios integrantes de la comunidad.

La propuesta de estrategias de participación familiar está orientada a promover la participación de los integrantes de la familia en el proceso formativo de sus menores, en tal sentido, lo que se pretende con el presente trabajo de investigación es mejorar el nivel de comprensión lectora de los alumnos, entendida como una competencia fundamental para tener un mejor desempeño en las demás áreas curriculares.

Figura 3

Síntesis gráfica de la propuesta



REFERENCIAS

- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación. Serie integral por competencias*. (3ta ed.). Grupo Editorial Patria.
- Caballero, D., & Mosquera, S. (2017). *Lectura en familia: una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de comprensión lectora* [Tesis de maestría Universidad Santo Tomás de Colombia].
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9521/CaballeroDalia2017.pdf?sequence=1>
- Cabrera, M., & Caruman, S. (2018). Relación entre tipo de texto y comprensión lectora en una prueba estandarizada chilena. *Perfiles Educativos*, 21(161), 107–127. <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v40n161/0185-2698-peredu-40-161-107.pdf>
- Calderón, M. (2018). *Lectura en voz alta para el desarrollo de la comprensión lectora*. [tesis de grado Universidad UMECIT de Panamá].
<https://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/1247>
- Carrera, F., Culque, W., Barbón, O. G., Herrera, L., Fernández, E., & Lozada, E. F. (2019). Autopercepción del desempeño en lectura y escritura de estudiantes universitarios. *Espacios*, 40(5), 1–7.
<http://files/4468/display.html>
- Catala, G. (2016). *Evaluación de la comprensión lectora*. GRAO.
- Cerrillo, P., & Cañamares, C. (2017). *Literatura infantil: Nuevas lecturas y nuevos lectores*. (E. de la U. de C.-L. M. España (ed.)).
- Condori-Ojeda, P. (2021). The role of the teacher as a mediator of the training of readers in basic education. *Revista ConCiencia EPG*, 6(1), 1–23.
<https://doi.org/10.32654/concienciaepg.6-1.1>
- Cortes, J. E., Castañeda, J. gabriel, & Daza, J. (2019). Comprensión lectora de estudiantes universitarios. Factores asociados y mecanismos de acción. *Revista Venezolana de Gerencia*, 24(87), 874–889.
<https://doi.org/10.37960/revista.v24i87.24642>
- De Mier, M. V., Amado, B., & Benítez, M. E. (2015). Dificultades en la comprensión de textos expositivos en niños de los primeros grados de la escuela primaria. *Psykhé*, 24(2), 1–13.
<https://doi.org/10.7764/psykhe.24.2.708>

- Delgado, A. C. (2018). *Comprensión lectora a través de la lectura en voz alta, en los estudiantes del grado séptimo, jornada tarde de la Institución Educativa Municipal Técnico Industrial de la ciudad de Pasto sede Central* [Tesis de maestría Universidad del Cauca].
http://lareferencia.org/vufind/Record/CO_8627d8f5baaeb71833d4e619ba0e429a
- Díaz, F., & Hernández, G. (2010). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una Interpretación Constructivista* (3ra Ed.). Hill, Mc Graw.
- Ferroni, M., & Jaichenco, V. (2020). Comprensión lectora en contextos de pobreza: un análisis desde la Visión Simple de la Lectura. *Lenguaje*, 48(2), 225–240. <https://doi.org/10.25100/lenguaje.v48i2.8610>
- Fonseca, A., Álvarez, A., & Ramírez, V. (2016). La Comprensión de textos escritos con orientación interactiva en la escuela primaria. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 7(1), 127–142.
<http://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view/519/518>
- Fonseca, L., Migliardo, G., Simian, M., Olmos, R., & León, J. A. (2019). Strategies to improve reading comprehension: Impact of an instructional program in Spanish. *Psicología Educativa*, 25(2), 91–99.
<https://doi.org/10.5093/psed2019a1>
- García, G. E. (2018). *Estrategias participativas y comprensión lectora de los estudiantes de Educación Primaria de la I. E. primaria Nuestra señora de Fátima de Celendín*. [Tesis de grado, Universidad San pedro de Cajamarca].
http://200.48.38.121/bitstream/handle/USANPEDRO/11940/Tesis_61711.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gentaz, E., Sprenger-Charolles, L., & Theurel, A. (2015). Differences in the predictors of reading comprehension in first graders from low socio-economic status families with either good or poor decoding skills. *PLoS ONE*, 10(3). <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0119581>
- González, M. N., & Cárdenas, H. (2020). La ausencia de la familia en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora: la experiencia en tres grupos del nivel de I y II ciclo de la enseñanza general básica. *Actualidades Investigativas En Educación*, 20(1), 1–25.

<https://doi.org/10.15517/aie.v20i1.40158>

- Hernández-Prados, M. Á., García-Sanz, M. P., Parra, J., & Gomariz, M. Á. (2019). *Perfiles de participación familiar en Educación Secundaria Obligatoria*. 35(1), 84–94. <https://doi.org/https://doi.org/10.6018/analesps.35.1.325981>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: las tres rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mc Graw Hill.
- Herrera, J. J., López, R. M., Rodríguez, Y. M., & Petit, E. E. (2017). Incidencia de los factores en la comprensión lectora de los estudiantes de décimo grado en la Institución Educativa Distrital Madres Católicas. *Escenarios*, 15(1), 85. <https://doi.org/10.15665/esc.v15i1.1123>
- Hoyos, A. M., & Gallego, T. maría. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica Del Norte*, 51(1), 24–43. <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/841/1359>
- Jacinto, L. E., Landa, R. del R., & López, C. R. (2018). La lectura en voz alta como estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del 3º grado Educación Primaria de la I.E. José Olaya Balandra 6090 – Chorrillos [tesis de grado Universidad nacional de educacion Enrique Guzman y Valle]. In *Repositorio institucional*. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1928>
- Lastre, K., López, L. D., & Alcazar, C. (2017). Relación entre apoyo familiar y el rendimiento académico en estudiantes colombianos de educación primaria. *Psicogente*, 21(39), 124–137. <https://doi.org/10.17081/psico.21.39.2825>
- Lastre, K. S., Chimá, F. de J., & Padilla, A. rafael. (2017). Effects of high voice reading in reading understanding of primary students/Efectos de la lectura en voz alta en la compresión lectora de estudiantes de primaria. *Revista Encuentros*, 16(01), 11–22. <https://doi.org/10.15665/.v16i01.945>
- Leyva-Ortiz, J. A., & Vaca-Morales, M. A. (2020). La lectura en voz alta y la escenificación: Un camino hacia la comprensión de la narrativa. *Revista Electrónica Educare*, 24(2), 1–19. <https://doi.org/10.15359/ree.24-2.25>
- Llamazares Prieto, M. T., & Alonso-Cortez, M. D. (2016). Lectura compartida y estrategias de comprensión lectora en educación infantil. *Revista Iberoamericana de Educación*, 71, 151–172.

- <https://doi.org/10.35362/rie7109>
- Mantilla-Falcón, L. M., & Barrera-Erreyes, H. M. (2021). La comprensión lectora. Un estudio puntual en la educación superior del Ecuador. Reading comprehension. A specific study in higher education in Ecuador. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 17(1), 142–163.
<https://doi.org/10.17151/rlee.2021.17.1.8>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Programa curricular de Educación Primaria*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Mohamedi-Amaruch, A., & Rico-Martín, A. M. (2020). Assessment of reading comprehension in primary education: Reading processes and texts. *Lenguas Modernas*, 55(1), 37–52.
<http://eds.b.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=44&sid=b7e806d9-1d0f-459e-9f07-74685d0b8865%40pdc-v-sessmgr03>
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E., & Villagómez, A. (2014). *Metodología de la investigación. Cualitativa – cualitativa y redacción de tesis* (4ta ed.). Ediciones de la U.
- OCDE. (2007). *El programa PISA de la OCDE qué es y para qué sirve*.
<http://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>
- OECD. (2019). *PISA 2018 Results. What Students Know and Can Do*.
<https://doi.org/10.1787/5f07c754-en>
- Peña-García, S. N. (2019). The challenge of reading comprehension in primary education. *Panorama*, 13(24), 42–56.
<https://doi.org/10.15765/pnrm.v13i24.1205>
- RAE. (2020). *Diccionario de la lengua española*.
<https://dle.rae.es/programa?m=form>
- Ramírez, V., Fonseca, A., & Yusleidus, R. (2019). La comprensión de textos escritos desde la promoción y animación a la lectura en la escuela primaria. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7(1), 1–17.
<http://eds.b.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=45&sid=b7e806d9-1d0f-459e-9f07-74685d0b8865%40pdc-v-sessmgr03>
- Rego, M. A. S., Otero, A. G., & Moledo, M. L. (2016). ¿Puede la implicación de los padres mejorar el estudio de sus hijos en la escuela? La evidencia de un

- programa pedagógico. *Estudios Sobre Educacion*, 30(1), 9–30.
<https://doi.org/10.15581/004.30.9-30>
- Rojas, L. (2015). *Aplicación del programa biblioteca familiar y comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de primaria de una institución educativa pública del distrito San Juan de Lurigancho-2015* [Tesis de maestría Universidad César Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/17375/Rojas_SL.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Saenz, B. K. (2018). Reading comprehension of young university students from a teacher's training institution. *REICE*, 4(1), 609–618.
<https://www.rediech.org/ojs/2017/index.php/recie/article/view/399/424>
- Sánchez, D. V. (2017). *La influencia de la comprensión lectora con respecto a la lectura en voz alta de las familias en el alumnado del primer ciclo de educación primaria* [Tesis doctoral, Universidad de Granada España].
<https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/51246/28444772.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- UMC. (2016). *¿Qué logran nuestros estudiantes en la ECE? 2° y 4° grado de primaria*. file:///C:/Users/AMADO/Desktop/InformeI_ECE_2016_0223537_0.pdf
- Valdés, Á. A., & Sánchez, P. A. (2016). Las creencias de los docentes acerca de la participación familiar en la educación. *Revista Electronica de Investigacion Educativa*, 18(2), 105–115.
<http://redie.uabc.mx/redie/article/view/1174>
- Vernucci, S., Canet-Juric, L., Andrés, M. L., & Burin, D. I. (2017). Reading Comprehension and Mathematical Computation: The Role of Working Memory in School-Age Children. *Psykhē*, 26(2), 1–13.
<https://doi.org/10.7764/psykhe.26.2.1047>
- Vygotsky, L. (2000). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.

ANEXOS:

Anexo A. Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición procedimental	Dimensión	Indicadores	Técnicas / Instrumentos	Escala de medición
Estrategias de participación familiar	Conjunto de reglas y procedimientos que utiliza el docente, considerando la intervención activa del padre de familia en las diferentes actividades académicas de sus menores con el propósito de mejorar el nivel de comprensión lectora de cada uno de los estudiantes	Herramientas didácticas de trabajo colaborativo diseñadas por el docente para involucrar a los padres de familia en los procesos de aprendizaje de los estudiantes orientados a promover el hábito lector desde el hogar y con ello mejorar la comprensión lectora. Las estrategias que forman parte de la propuesta en el presente trabajo de investigación son: la biblioteca familiar, la lectura en voz alta, la lectura en parejas y la alforja viajera.	Teórica	<ul style="list-style-type: none"> Las estrategias de participación familiar están definidas de manera clara y precisa. Coherencia en las teorías que sustentan la propuesta de estrategias de participación familiar. Coherencia de las estrategias de participación familiar con el enfoque del área de comunicación 	Ficha de experto	Eficaz
			Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> Las estrategias de participación familiar definen el propósito que persigue cada una de ellas. Las estrategias de participación familiar explican claramente sus pasos o procedimientos. Las estrategias de participación familiar detallan los recursos a utilizar durante su aplicación. Las estrategias de participación familiar consideran los procesos didácticos para la comprensión lectora. Las estrategias de participación familiar son viables en su aplicación. 		Poco eficaz
			Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Explica cómo se va a evaluar cada estrategia. Considera el enfoque formativo de la evaluación. 		Ineficaz

Comprensión lectora	<p>Proceso complejo que integra un conjunto de capacidades y procesos cognitivos, que van desde la acción de decodificar y reconocer palabras hasta lograr procesos más complejos como integrar significados contenidos en las diferentes partes del texto o material objeto de lectura (Vernucci, et al. 2017).</p>	<p>Los procesos de interacción entre el contenido del texto y el lector, donde el estudiante pone de manifiesto los procesos mentales para la comprensión lectora, serán evaluados mediante un cuestionario de comprensión lectora, que consiste en una prueba con 18 preguntas en sus dimensiones literal inferencial y crítico, diseñadas a partir de una lectura que corresponda a las características y el contexto de los estudiantes.</p>	Literal	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica personajes principales y secundarios. ▪ Identifica características. Lugares y tiempo. ▪ Identifica ideas explícitas que se encuentran contenidas en el texto. ▪ Identifica orden y secuencia de las acciones. 	Encuesta/ Cuestionario de comprensión lectora.	En inicio En proceso
			Inferencial	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza inferencias de significados a partir de la información contenida en el texto. ▪ Relaciona fragmentos no contenidos en el Texto. ▪ Infiere relaciones de causa – efecto. ▪ Formula hipótesis sobre supuestos no planteados en el texto. ▪ Plantea títulos nuevos para el texto. 		Logro previsto Logro destacado
			Crítico	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emite juicio de valor respecto a la información contenida en el texto. 		

Anexo B. Instrumentos

Cuestionario aplicado a los estudiantes del IV ciclo de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo Bagua Grande

Apellidos Y Nombres:

Grado: Edad:

Objetivo: Diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del IV ciclo de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo Bagua Grande.

Instrucciones: Lee detenidamente el cuento: “El sol y la luna”, luego responde las interrogantes que se muestran a continuación:

Nivel Literal.

1) ¿Quiénes son los personajes del cuento?

.....

2) ¿Quién es el personaje malo del cuento?

.....

3) ¿Quiénes vivían en la casita de un valle?

.....

4) ¿Qué les recomendó la madre a sus hijos antes de ir a trabajar?

.....

5) ¿A dónde se habían subido los niños al salir por la puerta de atrás asustados?

.....

6) ¿Qué le tenía que dar a cambio la madre al tigre para que éste no lo comiera?

.....

7) ¿De qué estaban hechos los pasteles que traía la madre a sus hijos?

.....

8) ¿Por qué la cuerda del tigre se rompió cuando estaba a punto de desaparecer entre las nubes?

.....

9) ¿Qué le pasó al final al tigre?

.....

10) ¿En qué se convirtieron el niño y la niña?

.....

Nivel Inferencial.

11) ¿A qué se refiere cuando la mamá dice veinte cuestas de aquí?

.....
.....

12) ¿Quién había regalado pasteles a la madre y cuántos pasteles fueron en total?

.....
.....

13) ¿Por qué la madre no salió en el día para evitar los peligros del camino?

.....
.....

14) ¿Qué hubiera pasado si el Dios del Cielo no hubiera enviado soga a los niños?

.....
.....

15) ¿Qué pasó con la madre después que los niños se convirtieron en el Sol y la Luna?

.....
.....

16) ¿Qué otro nombre le pondrías al cuento?

.....

Nivel crítico.

17) El lenguaje que utiliza el autor se te hace fácil entender en comparación a otros cuentos. Fundamente su respuesta.

.....
.....

18) ¿Qué te ha parecido el mensaje del texto? Argumente su respuesta.

.....
.....

PUNTUACIONES:

Nivel de comprensión Lectora	Ítems	Valor de c/u	Total
Literal	1 - 10	1 punto c/u	10 puntos
Inferencial	11 - 16	1 punto c/u	6 puntos
Crítico Valorativo	17 - 18	2 puntos c/u	4 puntos
Total	18		20 puntos

EL SOL Y LA LUNA



Un niño y una niña vivían con su madre en una casita en un valle. Un día la madre fue a trabajar a un banquete que se daba en otra ciudad.

Antes de irse, la madre les dijo a sus hijos: “Hoy tengo que ir a trabajar a una casa a veinte cuevas de aquí. Cuando oscurezca cerrad bien la puerta y no abráis a nadie hasta que vuelva yo”. Los niños obedecieron y se despidieron de ella.

Cuando su madre terminó de trabajar ya era de noche. Colocó sobre su cabeza el paquete de pasteles de arroz que le habían regalado para sus hijos y partió. La madre caminaba por las calles con mucho miedo porque se oían aullidos y ruidos de animales salvajes, aunque andaba con ganas por llegar a casa y darles los pasteles a sus hijos.

Al cruzar la primera cuesta se topó con un tigre que, olfateándola, le preguntó qué llevaba sobre su cabeza. La madre le dijo que eran pasteles para sus hijos, a lo que el tigre contestó “Si me das un pastel no te comeré”. La madre se lo dio enseguida y se fue corriendo con temor. Al cruzar la segunda cuesta volvió a encontrarse nuevamente con el tigre, que le amenazó de la misma manera. La escena se repitió hasta la cuesta duodécima y los niños ya podían ver a su madre desde la casa.

La madre entregó el último pastel al tigre y salió corriendo a refugiarse en su casa, pero cuando llegó se dio cuenta de que los niños habían salido por la puerta

de atrás y, asustados, se habían subido a un árbol. El tigre les había visto esconderse entre las ramas, se dirigió hacia allí y trató de trepar hasta ellos para atraparlos.

El niño, muy asustado, empezó a rezar a los dioses: “¡Dios del cielo, si quieres salvarnos la vida, envíanos una sogá!”. Al momento cayó una cuerda, los niños se agarraron a ella y poco a poco subieron hasta desaparecer entre las nubes

El tigre, enfadado, no se rindió y también rezó a los dioses: ¡Dios del cielo, apiádate de este tigre hambriento, envíame sogá!”. Enseguida bajó otra cuerda, el tigre se agarró a ella y empezó a subir. Cuando estaba a punto de desaparecer entre las nubes la cuerda se rompió y el tigre cayó. Los Dioses le habían enviado una cuerda podrida por sus maldades. El tigre se hizo tanto daño que huyó y no volvió allí nunca más.

Los niños, que habían subido más allá de las nubes, se convirtieron en el Sol y la Luna.

Cuestionario aplicado a los estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo Bagua Grande

Apellidos Y Nombres:

Grado:..... Edad:

Objetivo: Diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del V ciclo de la Institución Educativa N° 16598 El Palmo Bagua Grande.

Instrucciones: Lee detenidamente el texto: “Un relato sobre amor”, luego responde las interrogantes que se muestran a continuación:

Nivel Literal.

1) ¿Quiénes son los personajes del relato?

.....

2) ¿Dónde vivían los personajes del relato?

.....

3) ¿Cuál era el oficio del novio?

.....

4) Cuando los novios se casaron, ¿Qué regalo les hizo el pueblo?

.....

5) ¿Quién regaló el reloj de oro al novio?

.....

6) ¿Qué fecha importante celebraban los recién casados para hacerse regalos?

.....

7) ¿De dónde obtuvo dinero el novio para comprar los peinetones?

.....

8) ¿Qué quería demostrar la novia con el regalo para su novio?

.....

9) ¿Qué productos compró la novia de la joyería con el dinero de la venta de su cabello?

.....

10) ¿Qué características físicas tenía el novio?

.....

Nivel Inferencial.

11) ¿Si la novia tuviera 29 años, cuál sería la edad del novio?

.....

12) ¿Dónde compró el novio los dos enormes peinetones para su amada?

.....

.....

13) Para dejar reservada la cadena de oro, ¿Qué dejó de garantía la novia?

.....

.....

14) Qué significa la frase: ¡El amor no está en nosotros para sacrificarse por el otro, sino para disfrutar de su existencia!

.....

.....

15) ¿Qué crees que pasó cuando el novio se enteró que su amada se había cortado los cabellos que tanto amaba?

.....

.....

16) ¿Qué otro nombre le pondrías a la narración?

.....

Nivel crítico.

17) El lenguaje que utiliza el autor se te hace fácil entender en comparación a otros textos. Fundamente su respuesta.

.....
.....

18) ¿Qué te ha parecido el mensaje del texto? Argumente su respuesta.

.....
.....

PUNTUACIONES:

Nivel de comprensión Lectora	Ítems	Valor de c/u	Total
Literal	1 - 10	1 punto c/u	10 puntos
Inferencial	11 - 16	1 punto c/u	6 puntos
Crítico Valorativo	17 - 18	2 puntos c/u	4 puntos
Total	18		20 puntos

UN RELATO SOBRE AMOR



Se trata de dos hermosos jóvenes que se pusieron de novios cuando ella tenía trece y él dieciocho. Vivían en un pueblito de leñadores situado al lado de una montaña. Él era alto, esbelto y musculoso, dado que había aprendido a ser leñador desde la infancia. Ella era rubia, de pelo muy largo, tanto que le llegaba hasta la cintura; tenía los ojos celestes, hermosos y maravillosos.

La historia nos cuenta que se habían hecho novios con la complicidad de todo el pueblo. Hasta que un día, cuando ella tuvo dieciocho y él veintitrés, el pueblo entero se puso de acuerdo para ayudar a que ambos se casaran.

Les regalaron una cabaña, con una parcela de árboles para que él pudiera trabajar como leñador. Después de casarse se fueron a vivir allí para la alegría de todos, de ellos, de su familia y del pueblo, que tanto había ayudado en esa relación.

Y vivieron allí durante todos los días de un invierno, un verano, una primavera y un otoño, disfrutando mucho de estar juntos. Cuando el día del primer aniversario se acercaba, ella sintió que debía hacer algo para demostrarle a él su profundo amor. Pensó hacerle un regalo que significara esto. Un hacha nueva relacionaría todo con el trabajo; un pulóver tejido tampoco la convencía, pues ya le había tejido pulóveres en otras oportunidades; una comida no era suficiente agasajo...

Decidió bajar al pueblo para ver qué podía encontrar allí y empezó a caminar por las calles. Sin embargo, por mucho que caminara no encontraba nada que fuera tan importante y que ella pudiera comprar con las monedas que, semanas antes, había ido guardando de los vueltos de las compras pensando que se acercaba la fecha del aniversario.

Al pasar por una joyería, la única del pueblo, vio una hermosa cadena de oro expuesta en la vidriera. Entonces recordó que había un solo objeto material que él adoraba verdaderamente, que él consideraba valioso. Se trataba de un reloj de oro que su abuelo le había regalado antes de morir. Desde chico, él guardaba ese reloj en un estuche de gamuza, que dejaba siempre al lado de su cama. Todas las

noches abría la mesita de luz, sacaba del sobre de gamuza aquel reloj, lo lustraba, le daba un poquito de cuerda, se quedaba escuchándolo hasta que la cuerda se terminaba, lo volvía a lustrar, lo acariciaba un rato y lo guardaba nuevamente en el estuche.

Ella pensó: "Que maravilloso regalo sería esta cadena de oro para aquel reloj." Entró a preguntar cuánto valía y, ante la respuesta, una angustia la tomó por sorpresa. Era mucho más dinero del que ella había imaginado, mucho más de lo que ella había podido juntar. Hubiera tenido que esperar tres aniversarios más para poder comprárselo. Pero ella no podía esperar tanto.

Salió del pueblo un poco triste, pensando qué hacer para conseguir el dinero necesario para esto. Entonces pensó en trabajar, pero no sabía cómo; y pensó y pensó, hasta que, al pasar por la única peluquería del pueblo, se encontró con un cartel que decía: "Se compra pelo natural". Y como ella tenía ese pelo rubio, que no se había cortado desde que tenía diez años, no tardó en entrar a preguntar.

El dinero que le ofrecían alcanzaba para comprar la cadena de oro y todavía sobraba para una caja donde guardar la cadena y el reloj. No dudó. Le dijo a la peluquera:

- Si, dentro de tres días regreso para venderle mi pelo, ¿usted me lo compraría?
- Seguro - fue la respuesta.
- Entonces en tres días estaré aquí.

Regresó a la joyería, dejó reservada la cadena y volvió a su casa. No dijo nada.

El día del aniversario, ellos dos se abrazaron un poquito más fuerte que de costumbre. Luego, él se fue a trabajar y ella bajó al pueblo.

Se hizo cortar el pelo bien corto y, luego de tomar el dinero, se dirigió a la joyería. Compró allí la cadena de oro y la caja de madera. Cuando llegó a su casa, cocinó y esperó que se hiciera la tarde, momento en que él solía regresar.

A diferencia de otras veces, que iluminaba la casa cuando él llegaba, esta vez ella bajó las luces, puso sólo dos velas y se colocó un pañuelo en la cabeza. Porque él también amaba su pelo y ella no quería que él se diera cuenta de que se lo había cortado. Ya habría tiempo después para explicárselo.

Él llegó. Se abrazaron muy fuerte y se dijeron lo mucho que se querían. Entonces, ella sacó de debajo de la mesa la caja de madera que contenía la cadena de oro para el reloj. Y él fue hasta el ropero y extrajo de allí una caja muy grande que le había traído mientras ella no estaba. La caja contenía dos enormes peinetones que él había comprado vendiendo el reloj de oro del abuelo.

Si ustedes creen que el amor es sacrificio, por favor, no se olviden de esta historia. El amor no está en nosotros para sacrificarse por el otro, sino para disfrutar de su existencia.

Autor Jorge Bucay

Anexo C. Validación de instrumento mediante criterio de expertos.

EXPERTO 1

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento)		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
COMPRESIÓN LECTORA	LITERAL	Identifica personajes principales y secundarios	¿Quiénes son los personajes del cuento?	X		X		X		X		
			¿Quién es el personaje malo del cuento?	X		X		X		X		
			¿Quiénes vivían en la casita de un valle?	X		X		X		X		
		Identifica características. Lugares y tiempo.	¿A dónde se habían subido los niños al salir por la puerta de atrás asustados?	X		X		X		X		
			¿De qué estaban hechos los pasteles que traía la madre a sus hijos?	X		X		X		X		
		Identifica ideas explícitas que se encuentran contenidas en el texto.	¿Qué le tenía que dar a cambio la madre al tigre para que éste no lo comiera?	X		X		X		X		
			¿Qué les recomendó la madre a sus hijos antes de ir a trabajar?	X		X		X		X		
			¿Por qué la cuerda del tigre se rompió cuando estaba a punto de desaparecer entre las nubes?	X		X		X		X		
		Identifica orden y secuencia de las acciones	¿Qué le paso al final al tigre?	X		X		X		X		
			¿En qué se convirtieron el niño y la niña?	X		X		X		X		

INFERENCIAL	Realiza inferencias de significados a partir de la información contenida en el texto	¿A qué se refiere cuando la mamá dice veinte cuestras de aquí?	X		X		X		X		
		¿Quién había regalado pasteles a la madre y cuántos pasteles fueron en total?	X		X		X		X		
	Infiere relaciones de causa – efecto	¿Por qué la madre no salió en el día para evitar los peligros del camino?	X		X		X		X		
		¿Qué hubiera pasado si el Dios del Cielo no hubiera enviado sogas a los niños?	X		X		X		X		
	Formula hipótesis sobre supuestos no planteados en el texto.	¿Qué paso con la madre después que los niños se convirtieron en el Sol y la Luna?	X		X		X		X		
	Plantea títulos nuevos para el texto.	¿Qué otro nombre le pondrías al cuento?	X		X		X		X		
CRÍTICA	Emite juicio de valor respecto a la información contenida en el texto	El lenguaje que utiliza el autor se te hace fácil entender en comparación a otros cuentos. Fundamente su respuesta.	X		X		X		X		
		¿Qué te ha parecido el mensaje del texto? Argumente su respuesta.	X		X		X		X		

Grado y Nombre del Experto: Dr. Edgard Robert Espejo Muñoz

Firma del experto:



EXPERTO EVALUADOR

INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

Estrategias de participación familiar para la comprensión lectora en
estudiantes de la Institución Educativa N° 16598 Bagua Grande

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario de comprensión lectora

TESISTA:

Br: Alarcon Fernandez, Rosa

DECISIÓN: Cumple con lo establecido

APROBADO:

SI

NO

OBSERVACIONES:

Chiclayo, 24 de julio de 2021



.....

Dr. Edgar Robert Espejo Muñoz

EXPERTO 2

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento)		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
COMPRESIÓN LECTORA	LITERAL	Identifica personajes principales y secundarios	¿Quiénes son los personajes del cuento?	X		X		X		X		
			¿Quién es el personaje malo del cuento?	X		X		X		X		
			¿Quiénes vivían en la casita de un valle?	X		X		X		X		
		Identifica características. Lugares y tiempo.	¿A dónde se habían subido los niños al salir por la puerta de atrás asustados?	X		X		X		X		
			¿De qué estaban hechos los pasteles que traía la madre a sus hijos?	X		X		X		X		
		Identifica ideas explícitas que se encuentran contenidas en el texto.	¿Qué le tenía que dar a cambio la madre al tigre para que éste no lo comiera?	X		X		X		X		
			¿Qué les recomendó la madre a sus hijos antes de ir a trabajar?	X		X		X		X		
			¿Por qué la cuerda del tigre se rompió cuando estaba a punto de desaparecer entre las nubes?	X		X		X		X		
		Identifica orden y secuencia de las acciones	¿Qué le paso al final al tigre?	X		X		X		X		
			¿En qué se convirtieron el niño y la niña?	X		X		X		X		

INFERENCIAL	Realiza inferencias de significados a partir de la información contenida en el texto	¿A qué se refiere cuando la mamá dice veinte cuestras de aquí?	X		X		X		X		
		¿Quién había regalado pasteles a la madre y cuántos pasteles fueron en total?	X		X		X		X		
	Infiere relaciones de causa – efecto	¿Por qué la madre no salió en el día para evitar los peligros del camino?	X		X		X		X		
		¿Qué hubiera pasado si el Dios del Cielo no hubiera enviado sogas a los niños?	X		X		X		X		
	Formula hipótesis sobre supuestos no planteados en el texto.	¿Qué paso con la madre después que los niños se convirtieron en el Sol y la Luna?	X		X		X		X		
	Plantea títulos nuevos para el texto.	¿Qué otro nombre le pondrías al cuento?	X		X		X		X		
CRÍTICA	Emite juicio de valor respecto a la información contenida en el texto	El lenguaje que utiliza el autor se te hace fácil entender en comparación a otros cuentos. Fundamente su respuesta.	X		X		X		X		
		¿Qué te ha parecido el mensaje del texto? Argumente su respuesta.	X		X		X		X		

Grado y Nombre del Experto: Mg. Nélide Huamán Delgado

Firma del experto:

.....
Mg. Nélide Huamán Delgado

INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

Estrategias de participación familiar para la comprensión lectora en
estudiantes de la Institución Educativa N° 16598 Bagua Grande

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario de comprensión lectora

TESISTA:

Br: Alarcon Fernandez, Rosa

DECISIÓN: Cumple con lo establecido

APROBADO:

SI

NO

OBSERVACIONES:

Bagua Grande, 26 de julio de 2021

.....
Mg. Nélida Huamán Delgado

EXPERTO 3

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento)		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
COMPRESIÓN LECTORA	LITERAL	Identifica personajes principales y secundarios	¿Quiénes son los personajes del cuento?	X		X		X		X		
			¿Quién es el personaje malo del cuento?	X		X		X		X		
			¿Quiénes vivían en la casita de un valle?	X		X		X		X		
		Identifica características. Lugares y tiempo.	¿A dónde se habían subido los niños al salir por la puerta de atrás asustados?	X		X		X		X		
			¿De qué estaban hechos los pasteles que traía la madre a sus hijos?	X		X		X		X		
		Identifica ideas explícitas que se encuentran contenidas en el texto.	¿Qué le tenía que dar a cambio la madre al tigre para que éste no lo comiera?	X		X		X		X		
			¿Qué les recomendó la madre a sus hijos antes de ir a trabajar?	X		X		X		X		
			¿Por qué la cuerda del tigre se rompió cuando estaba a punto de desaparecer entre las nubes?	X		X		X		X		
		Identifica orden y secuencia de las acciones	¿Qué le paso al final al tigre?	X		X		X		X		
			¿En qué se convirtieron el niño y la niña?	X		X		X		X		

INFERENCIAL	Realiza inferencias de significados a partir de la información contenida en el texto	¿A qué se refiere cuando la mamá dice veinte cuestras de aquí?	X		X		X		X		
		¿Quién había regalado pasteles a la madre y cuántos pasteles fueron en total?	X		X		X		X		
	Infiere relaciones de causa – efecto	¿Por qué la madre no salió en el día para evitar los peligros del camino?	X		X		X		X		
		¿Qué hubiera pasado si el Dios del Cielo no hubiera enviado sogas a los niños?	X		X		X		X		
	Formula hipótesis sobre supuestos no planteados en el texto.	¿Qué paso con la madre después que los niños se convirtieron en el Sol y la Luna?	X		X		X		X		
	Plantea títulos nuevos para el texto.	¿Qué otro nombre le pondrías al cuento?	X		X		X		X		
CRÍTICA	Emite juicio de valor respecto a la información contenida en el texto	El lenguaje que utiliza el autor se te hace fácil entender en comparación a otros cuentos. Fundamente su respuesta.	X		X		X		X		
		¿Qué te ha parecido el mensaje del texto? Argumente su respuesta.	X		X		X		X		

Grado y Nombre del Experto: Mg. Luis Díaz Tafur.

Firma del experto:



.....
Mg. Luis Díaz Tafur

INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

Estrategias de participación familiar para la comprensión lectora en
estudiantes de la Institución Educativa N° 16598 Bagua Grande

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario de comprensión lectora

TESISTA:

Br: Alarcon Fernandez, Rosa

DECISIÓN: Cumple con lo establecido

APROBADO:

SI

NO

OBSERVACIONES:

Bagua Grande, 27 de julio de 2021



.....
Mg. Luis Díaz Tafur

Anexo D. Confiabilidad del instrumento

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos (ITEMS)
,818	,823	18

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
ITEM01	7,23	15,692	,664	,793
ITEM02	7,23	18,859	-,097	,838
ITEM03	7,23	17,359	,246	,818
ITEM04	7,15	15,641	,698	,791
ITEM05	7,23	17,859	,129	,825
ITEM06	7,31	17,064	,317	,814
ITEM07	7,15	16,308	,520	,802
ITEM08	7,46	16,936	,386	,810
ITEM09	7,31	17,564	,198	,821
ITEM10	7,08	16,244	,573	,799
ITEM11	7,23	15,526	,709	,790
ITEM12	7,31	17,397	,237	,819
ITEM13	7,46	16,103	,612	,797
ITEM14	7,54	17,603	,244	,817
ITEM15	7,46	16,603	,475	,805
ITEM16	7,38	15,756	,667	,793
ITEM17	7,62	17,256	,415	,809
ITEM18	7,69	17,564	,452	,810

Luego de aplicar el cuestionario de comprensión lectora a un grupo piloto de estudiantes arrojó un valor de 0,818, afirmando que el instrumento es confiable según el coeficiente de alfa de Cronbach.

Anexo E. Actividades de aprendizaje aplicando la propuesta

ACTIVIDAD N° 01

“Comprendo la lectura: La lechera”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Grado y sección : 5to y 6to
 1.2. Profesor (a) : Rosa ALARCON FERNANDEZ
 1.3. Duración : 2 horas
 1.4. Fecha :

II. COMPETENCIAS A EVALUAR:

ÁREA	COMUNICACIÓN		
Competencia / Capacidad	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 		
Enfoque: Búsqueda de la excelencia			
Desempeño	Criterio	Evidencia	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto: La lechera. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, así como con vocabulario variado. - Infiere información, anticipando el contenido del texto: La lechera y deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares, así como el significado de palabras, relaciones lógicas (causa-efecto) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto. - Reflexiona y evalúa el texto que lee, opinando acerca del contenido de la lectura: La lechera. 	Identifica información que se encuentra de manera explícita en diferentes partes del texto. Deduce el significado de palabras y expresiones del texto, a partir del contexto y utilizando el diccionario. Emite su opinión acerca del mensaje que transmite la lectura: La lechera.	Responde coherentemente a las preguntas de nivel literal, inferencial y criterial de la lectura: la lechera, haciendo uso de la estrategia: la lectura en voz alta.	Escala de valoración
PROPOSITO	Comprendo la lectura: la lechera, contestando a preguntas de nivel literal, inferencial y criterial, haciendo uso de la estrategia en voz alta.		

III. DESARROLLO METODOLÓGICO:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialogamos sobre las actividades que realizan sus padres. <ul style="list-style-type: none"> • ¿A qué se dedican sus padres? • ¿Ustedes crían ganado? • ¿Qué beneficios obtienen del ganado? • ¿Dónde lo venden la leche? • Les gustaría leer una lectura relacionada a la leche. ➤ Se comunica el propósito de la sesión: Comprendo la lectura: la lechera, respondiendo a preguntas de nivel literal, inferencial y criterial, haciendo uso de la estrategia en voz alta. ➤ Se pide que elijan democráticamente dos de sus normas de convivencia para hablar, escuchar y ponerlas en práctica durante esta sesión.
<p>DESARROLLO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se realiza las siguientes preguntas: ¿Les gusta leer?, ¿Para qué leemos?, ¿Cuál es el propósito de nuestra sesión?, ¿Qué aprenderemos hoy?, ¿De qué creen que tratará el texto?, ¿A quién se le llamará lechera? ➤ Se presenta una imagen y se pide que observen sus características, luego se realiza algunas preguntas: ¿Qué observan?, ¿Qué está haciendo la mujer?, ¿Qué tendrá en el jarrón?, ¿A dónde lo llevará?, ¿Para qué lo venderá?, ¿Qué creen que comprará con la plata que obtiene?, ¿Les gustaría saberlo? <p>DURANTE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciben la lectura: La lechera de manera individual. ➤ Acuerdan leer la lectura con un integrante de su familia (padre) haciendo uso de la estrategia: lectura en voz alta. ➤ El estudiante elige el rol de lector u oyente. ➤ El lector pretende darle vida a la lectura leyendo con entonación, pronunciación y volumen de la voz adecuada. ➤ Realizan la relectura del texto en voz alta, dándole vida y significado a la información. ➤ Al momento de leer subrayan las ideas principales y las palabras desconocidas. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se interroga acerca de la lectura: ¿De qué trató la lectura?, ¿Qué llevaba la lechera?, ¿A dónde lo llevaba?, ¿Qué pensaba comprar con el dinero de la leche?, ¿Pudo comprar la lechera todas las cosas que imaginaba?, ¿Qué pasó con la leche que llevaba?, ¿Qué mensaje nos transmite la lectura?, etc. ➤ Responden de forma individual a las preguntas planteadas en su ficha de lectura. ➤ Utilizan el diccionario de su biblioteca familiar para buscar el significado de algunas palabras desconocidas que no entiendan. ➤ Socializan sus respuestas. ➤ Se les felicita por su participación.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les resalta el valor y la utilidad de aplicar esta estrategia de lectura en voz alta en diversos tipos de textos que leemos.
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexionamos sobre las actividades realizadas a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendizajes hemos obtenido al leer la lectura?, ¿Qué dificultades hemos tenido al leer?, ¿Cómo podemos superar estas dificultades?, ¿Qué lectura les gustaría leer la próxima clase? ➤ Los estudiantes haciendo uso de la alforja viajera trasladan sus lecturas de la escuela a su casa y viceversa.

IV. MATERIALES:

- Plumones, papel bond, cartulina, papel sábana.
- Ficha de lectura.
- Instrumento de evaluación.

V. EVALUACIÓN

El desempeño de los aprendizajes de la presente sesión se evaluará de manera permanente y de forma más concreta con la lista de cotejo o escala de valoración.

Lectura: La lechera

Iba alegre la lechera camino del mercado. Con paso vivo, sencilla y graciosa, sostenía sobre su cabeza un cántaro lleno de leche. Ese día se sentía realmente feliz y a medida que se iba acercando al pueblo, su dicha aumentaba ¿Por qué? Porque la gentil lechera caminaba acompañada por sus pensamientos y con la imaginación veía muchas cosas hermosas para el futuro.



"Sí-pensaba-. Ahora, llegaré al mercado y encontraré en seguida comprador para esta riquísima leche. Sin duda, han de pagármela a buen precio, que bien lo vale. "En cuanto consiga el dinero, allí mismo compraré un canasto de huevos. Lo llevaré a mi cabaña y de ese montón de huevos, lograré sacar cien pollos por lo menos. ¡Ah, que feliz me siento de pensarlo solamente! Me rodearán esos cien pollos piando y piando y no dejaré que se le acerque zorra ni comadreja enemiga.

"Una vez que tenga mis cien pollos, volveré al mercado. Y entonces, entonces...los venderé para comprar un cerdo. "Sí, un cerdo, no muy grande, un lechoncito rosado. ¡Ya me encargaré yo de criarlo! Crecerá y se pondrá gordo, porque estará bien alimentado con bellotas y castañas. Será un cerdo enorme, con una barriga que ha de arrastrarse por el suelo. Yo lo conseguiré."

Siguió la lechera su camino, sonriendo ante la idea de ser dueña de tan robusto animal. ¿Qué haría? Lo pensó un instante. Y otra vez una sonrisa de felicidad iluminó su linda carita.

"Claro está. Ya sé lo que me conviene. Ese cerdo magnífico bien valdrá un buen dinero. ¡Con él me compraré una vaca! ¡Una vaca y...un ternero! ¡Ah, que gusto ver al ternerito saltar y correr en mi cabaña!" Ya se imaginó la lechera correteando junto al ternerito. Y al pensarlo, rió alegremente a tiempo que daba un salto. ¡Hay cuánta desdicha siguió a su alegría! Al dar el salto, cayó de su cabeza el cántaro que se rompió en mil pedazos.

La pobre lechera miró desolada cómo la tierra tragaba el blanco líquido. Ya no había leche, ni habría pollos, ni cerdo, ni vaca, ni ternero. Todas sus ilusiones se habían perdido para siempre, junto con el cántaro roto y la leche derramada en el camino.

Félix María Samaniego

Después de leer la lectura responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué llevaba la lechera sobre su cabeza?

.....

2. ¿Cómo se sentía ese día la lechera?

.....

3. ¿Por qué se cayó la lechera?

.....

4. ¿Qué iba pensando la lechera?

.....

5. ¿Qué animales pensaba comprar la lechera?

.....

6. ¿Qué significa la frase: “La tierra tragaba el blanco líquido”?

.....

7. Al romperse el cántaro: ¿Qué creen que pasó con los sueños de la lechera?

.....

8. A qué se refiere la frase: “La lechera caminaba acompañada de sus pensamientos”

.....

9. ¿Cuál es el mensaje de la lectura?

.....

10. ¿Qué consejo le darías a la lechera?

.....

11. ¿Qué opinas de la lechera?

.....

12. ¿En qué momento de nuestra vida nos será útil esta lectura?

.....

ACTIVIDAD N° 02

“Comprendo la lectura: El verdadero valor del anillo”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Grado y sección : 5to y 6to
1.2. Profesor (a) : Rosa ALARCON FERNANDEZ
1.3. Duración : 2 HORAS
1.4. Fecha :

II. COMPETENCIAS A EVALUAR:

ÁREA	COMUNICACIÓN		
Competencia / Capacidad	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none">- Obtiene información del texto escrito.- Infiere e interpreta información del texto.- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.		
Enfoque: Búsqueda de la excelencia			
Desempeño	Criterio	Evidencia	Instrum.
<ul style="list-style-type: none">- Obtiene información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes de la lectura: El verdadero valor del anillo. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, así como con vocabulario variado.- Infiere información deduciendo características de personajes y objetos, el significado de palabras, así como relaciones lógicas (causa-efecto) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto.- Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido de la lectura: El verdadero valor del anillo, y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia.	<p>Identifica información que se encuentra de manera explícita en diferentes partes de la lectura: El verdadero valor del anillo.</p> <p>Deduce el significado de las palabras a través del contexto de la lectura y utilizando el diccionario.</p> <p>Emite su opinión crítica acerca del texto que lee.</p>	<p>Responde coherentemente a las preguntas de nivel literal, inferencial y criterial de la lectura: el verdadero valor del anillo, haciendo uso de la estrategia la lectura en pares y la biblioteca familiar.</p>	Escala de valoración
PROPOSITO	Comprendo la lectura: El verdadero valor del anillo, contestando a preguntas de nivel literal, inferencial y criterial, aplicando la estrategia la lectura en pares y la biblioteca familiar.		

III. DESARROLLO METODOLÓGICO:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialogamos sobre el valor de las cosas. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Ustedes saben el valor que tienen las cosas? • ¿Todas las cosas tendrán el mismo valor? • ¿Las personas tendremos también un valor? • ¿Cómo sabemos cuál es el valor que tenemos? • ¿A quién podemos acudir para saber el verdadero valor que tienen las cosas? • Les gustaría leer una lectura relacionado al verdadero valor que tenemos. ➤ Se comunica el propósito de la sesión: Comprendo la lectura: el verdadero valor del anillo, respondiendo a preguntas de nivel literal, inferencial y criterial, haciendo uso de la estrategia: La lectura en pares y la biblioteca familiar. ➤ Se pide que elijan democráticamente dos de sus normas de convivencia para hablar, escuchar y ponerlas en práctica durante esta sesión.
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les pregunta acerca del propósito de la sesión: ¿Cuál es el propósito de la sesión de hoy?, ¿Qué aprenderemos? ➤ Se presenta el título de la lectura, juntamente con la imagen: El verdadero valor del anillo y se realiza algunas preguntas: ¿Qué observan?, ¿Cuál es el título de la lectura?, ¿De qué creen que tratará?, ¿Creen que las personas también tenemos valor igual que las cosas?, ¿Les gustaría saber? <p>DURANTE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les entrega una lectura de manera individual: El verdadero valor del anillo. ➤ Acuerdan leer con su madre haciendo uso de la estrategia la lectura en pares. ➤ El niño con su madre realizan la lectura, intercambiando roles de lector y oyente, leyendo un párrafo cada una(o), de manera alternada. ➤ Después de leer cada párrafo la madre interroga acerca de lo leído, anticipándose sobre lo que seguirá en el siguiente párrafo de la lectura y aclarando algunas ideas. ➤ Subrayan las ideas principales y las palabras desconocidas conforme van leyendo. ➤ Al final de terminar la lectura se realiza las siguientes preguntas: ¿Acertaron las preguntas que se les hizo?, ¿Cuánto fue el verdadero valor del anillo?, ¿Cómo lo supieron?, ¿Qué les pareció la lectura?, etc.

	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Con ayuda de sus padres los niños responden a las preguntas de comprensión de textos proporcionada por la docente. ➤ Utilizan el diccionario de su biblioteca familiar para buscar el significado de las palabras desconocidas. ➤ Socializan sus respuestas. ➤ Se les felicita por su participación. ➤ Se recalca la importancia de aplicar la estrategia de lectura en pares y la biblioteca familiar en los textos que leemos.
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexionamos sobre las actividades realizadas a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos el día de hoy?, ¿Qué tuvimos que hacer para contestar las preguntas?, ¿Cómo hemos leído?, ¿De qué otra forma podemos leer?, ¿Qué debemos tener en cuenta para leer correctamente?, ¿Qué dificultades hemos tenido?, ¿Cómo podemos superar estas dificultades?, ¿Qué tipo de lectura les gustaría leer la próxima vez? ➤ Los estudiantes haciendo uso de la alforja viajera trasladan sus lecturas de la escuela a su casa y viceversa.

IV. MATERIALES:

- Plumones, papel bond, cartulina, papel sábana.
- Ficha de lectura.
- Instrumento de evaluación

V. EVALUACIÓN

El desempeño de los aprendizajes de la presente sesión se evaluará de manera permanente y de forma más concreta con la lista de cotejo o escala de valoración.

LECTURA: EL VERDADERO VALOR DEL ANILLO

Un joven acudió a un sabio en busca de ayuda.

- Vengo, maestro, porque me siento tan poca cosa que no tengo fuerzas para hacer nada. Me dicen que no sirvo, que no hago nada bien, que soy torpe y bastante tonto. ¿Cómo puedo mejorar, maestro?
¿Qué puedo hacer para que me valoren más?

El maestro, sin mirarlo, le dijo:

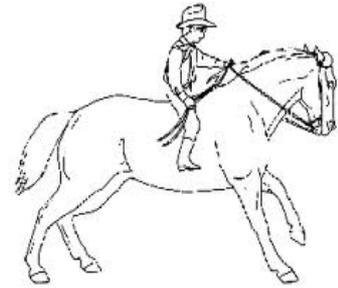
- ¡Cuánto lo siento, muchacho; no puedo ayudarte! Debo resolver primero mis propios problemas. Quizás después... Si quisieras ayudarme tú a mí, yo podría resolver este tema con más rapidez y después tal vez te pueda ayudar.
- E... encantado, maestro -titubeó el joven-, pero sintió que otra vez era desvalorizado y sus necesidades postergadas-.
- Bien -asintió el maestro-. Se quitó un anillo que llevaba en el dedo pequeño de la mano izquierda, y dándoselo al muchacho, agregó: toma el caballo que está allí afuera y cabalga hasta el mercado. Debo vender este anillo para pagar una deuda. Es necesario que obtengas por él la mayor suma posible, pero no aceptes menos de una moneda de oro. Vete y regresa con esa moneda lo más rápido que puedas.



El joven tomó el anillo y partió. Apenas llegó, empezó a ofrecer el anillo a los mercaderes. Éstos lo miraban con algún interés hasta que el joven decía lo que pretendía por el anillo. Cuando el joven mencionaba la moneda de oro, algunos reían, otros le daban la espalda, y sólo un viejito fue tan amable como para tomarse la molestia de explicarle que una moneda de oro era muy valiosa para entregarla a cambio de un anillo.

En afán de ayudar, alguien le ofreció una moneda de plata y un cacharro de cobre, pero el joven tenía instrucciones de no aceptar menos de una moneda de oro, así que rechazó la oferta.

Después de ofrecer su joya a toda persona que se cruzaba en el mercado - más de cien personas- y abatido por su fracaso, montó su caballo y regresó.



¡Cuánto hubiese deseado el joven tener él mismo esa moneda de oro! Podría habérsela entregado al maestro para liberarlo de su preocupación y recibir entonces su consejo y su ayuda

- Maestro, lo siento -dijo-, no es posible conseguir lo que me pediste. Quizás pudiera conseguir 2 ó 3 monedas de plata, pero no creo que yo pueda engañar a nadie respecto del verdadero valor del anillo.
- ¡Qué importante lo que dijiste, joven amigo! -contestó sonriente el maestro-. Debemos saber primero el verdadero valor del anillo. Vuelve a montar y vete al joyero. ¿Quién mejor que él para saberlo? Dile que quisieras vender el anillo y pregúntale cuánto da por él. Pero no importa lo que ofrezca, no se lo vendas. Vuelve aquí con mi anillo.

El joven volvió a cabalgar. El joyero examinó el anillo a la luz del candil, lo miró con su lupa, lo pesó y luego le dijo:

Dile al maestro, muchacho, que, si lo quiere vender ya, no puedo darle más que 58 monedas de oro por su anillo.

- ¿¿¿¿58 monedas???? -exclamó el joven-.



- Sí, -replicó el joyero-. Yo sé que con tiempo podríamos obtener por él cerca de 70 monedas de oro, pero no sé... Si la venta es urgente...

El joven corrió emocionado a casa del maestro a contarle lo sucedido.

Siéntate -dijo el maestro después de escucharlo-. Tú eres como este anillo: una joya única y valiosa. Y como tal, sólo puede evaluarte verdaderamente un experto. ¿Qué haces por la vida pretendiendo que cualquiera descubra tu verdadero valor? Y diciendo esto, volvió a ponerse el anillo en el dedo pequeño de su mano izquierda.

Después de leer la lectura, responde las siguientes preguntas:

1. ¿A quién acudió el joven en busca de ayuda?
.....
2. En la primera entrevista: ¿Qué le respondió el maestro al muchacho?
.....
3. ¿Cuánto pedía por el anillo el maestro?
.....
4. ¿A cuántas personas ofreció el anillo el muchacho?
.....
5. ¿Cuántas monedas de oro le ofreció el joyero al joven?
.....
6. ¿Quién fue el experto que verdaderamente sabía el valor del anillo?
.....
7. ¿Qué hizo el joven al saber el verdadero valor del anillo?
.....
8. ¿Con quién lo comparó al muchacho el maestro?, ¿Por qué?
.....
9. ¿Por qué crees que el maestro lo envió a vender el anillo al joven?
.....
10. ¿Qué otro nombre le pondrías a la lectura?
.....
11. ¿Cuál es el mensaje que nos da esta lectura?
.....
12. ¿Qué opinas de la actitud del maestro?
.....
13. Escribe las palabras desconocidas que encontraste en la lectura y busca su significado en el diccionario.

ACTIVIDAD N° 03

“Comprendo la lectura: Los dos leñadores.”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Grado y sección : 3ero y 4to
1.2. Profesor (a) : Rosa ALARCON FERNANDEZ
1.3. Duración : 2 horas
1.4. Fecha :

II. COMPETENCIAS A EVALUAR:

ÁREA	COMUNICACIÓN		
Competencia / Capacidad	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.		
Enfoque: Búsqueda de la excelencia			
Desempeño	Criterio	Evidencia	Instrum.
Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto: Los dos leñadores, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos y con vocabulario variado. Infiere información anticipando el contenido del texto los dos leñadores y deduciendo características de personajes, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto, así como relaciones lógicas (causa-efecto) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto. Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista, comparaciones, así como enseñanzas y valores del texto.	Identifica información que se encuentra de manera explícita en diferentes partes del texto. Deduce el significado de las palabras y expresiones desconocidas del texto, utilizando el diccionario. Emite su opinión sobre la enseñanza que nos transmite la lectura.	Responde coherentemente a las preguntas de nivel literal, inferencial y criterial de la lectura: los dos leñadores, aplicando la estrategia de lectura en pares.	Escala de valoración
PROPÓSITO	Comprendo la lectura: los dos leñadores, identificando información explícita e implícita y aplicando la estrategia de lectura en pares.		

III. DESARROLLO METODOLÓGICO:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialogamos sobre los valores que practican en casa. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué valores conocen? • ¿Cuál de ellos lo practican? • ¿En qué momentos lo practican? • ¿Será importante practicar los valores? ¿Por qué? ➤ Les gustaría leer una lectura relacionado al valor de la honradez. ➤ Se comunica el propósito de la sesión: Comprendo la lectura: los dos leñadores, identificando información explícita e implícita y aplicando la estrategia: lectura en pares. ➤ Se pide que elijan democráticamente dos de sus normas de convivencia para hablar, escuchar y ponerlas en práctica durante esta sesión.
<p style="text-align: center;">DESARRO LLO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les pregunta acerca del propósito de la sesión: ¿Cuál es el propósito de la sesión de hoy?, ¿Qué aprenderemos en esta sesión? ➤ Se presenta la imagen y el título de la lectura. ➤ Se les pide que observen la imagen, lean el título y se les interroga: ¿Qué observan?, ¿Cuál es el título?, ¿Qué relación tiene el título con la imagen?, ¿De qué creen que tratará?, ¿Qué les pasará a los leñadores?, ¿Les gustaría saberlo? <p>DURANTE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reciben una ficha de lectura. Los dos leñadores de manera individual. ➤ Acuerdan leer con su padre, haciendo uso de la estrategia en pares, intercambiando roles de lector y oyente, durante la lectura. ➤ Se interroga después de cada párrafo para ver si entendieron, además se anticipa sobre la lectura y se van aclarando ideas donde sea necesario. ➤ Al final de la lectura se realiza las siguientes preguntas: ¿Las respuestas que emitieron fueron correctas?, ¿Cuál de los leñadores fue honesto?, ¿Por qué?, ¿Con cuál de ellos se identifican? <p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Resuelven las actividades de comprensión lectora planteadas por la docente, con ayuda de su familia. ➤ Socializan sus respuestas. ➤ Se les felicita por su participación.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se resalta el valor y la utilidad de aplicar esta estrategia de lectura en pares en diversos tipos de textos que leen.
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexionamos sobre las actividades realizadas a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos el día de hoy?, ¿Qué dificultades hemos tenido?, ¿Cómo podemos superar estas dificultades?, ¿Qué tipo de lectura les gustaría leer la próxima vez? ➤ Los estudiantes haciendo uso de la alforja viajera trasladan sus lecturas de la escuela a su casa y viceversa.

IV. MATERIALES:

- Plumones, papel bond, cartulina, papel sábana.
- Ficha de lectura.
- Instrumento de evaluación.

V. EVALUACIÓN

El desempeño de los aprendizajes de la presente sesión se evaluará de manera permanente y de forma más concreta con la lista de cotejo o escala de valoración.

LECTURA: LOS DOS LEÑADORES

En la orilla de un río estaba un leñador cortando un árbol. Se escapó el hacha de sus manos y chocó con una peña, hundiéndose en el agua.

Lleno de pesar, el leñador se sentó a la orilla y se puso a llorar. La ninfa de las aguas, que había oído sus lamentaciones, se apiadó de él y se le apareció.



Cuando supo el motivo de su pena, la ninfa bajó al fondo del río y, sacando un hacha de oro, le preguntó:

- ¿Es ésta tu hacha?
- No, no es ésta mía.

La ninfa bajó de nuevo al río y sacó un hacha de plata.

- ¿Sería quizás ésta tu hacha? - dijo al leñador.

El hombre respondió:

- No, tampoco es ésta mi hacha.

La ninfa de las aguas bajó por tercera vez al fondo del río y le trajo la verdadera hacha. Al verla exclamó lleno de contento el leñador:

- ¡Ésa sí que es mi hacha!

Tan complacida quedó la ninfa que, para premiar la honradez del leñador, le regaló también las otras dos hachas.

En seguida se fue el buen hombre a enseñar el regalo y contar lo sucedido a sus compañeros.

A uno de los compañeros se le ocurrió repetir la aventura, para ver si le tocaba la misma suerte.

Se acercó al río, dejó caer el hacha y se puso a llorar.

La ninfa de las aguas le presentó un hacha de oro y le preguntó:

- ¿Es ésta tu hacha?
- Sí, sí; ésta es mi hacha.

Pero cuando el leñador alargó su brazo para cogerla, la ninfa desapareció con el hacha de oro.

Después de leer la lectura responde las siguientes preguntas:

1. ¿Dónde cortaba la leña el leñador?

.....

2. ¿Qué paso con su hacha del leñador?

.....

3. ¿Quién se apiadó del leñador?

.....

4. ¿Por qué el leñador no se quedó con el hacha de oro?

.....

5. ¿Por qué el segundo leñador tiró su hacha al río?

.....

6. ¿En qué se diferencia el primer leñador con el segundo?

.....

7. ¿Por qué la ninfa le regaló las dos hachas al primer leñador?

.....

8. ¿Por qué desapareció la ninfa con el hacha de oro?

.....

9. Si tu fueras el leñador: ¿Cuál hacha hubieras recibido?, ¿Por qué?

.....

10. ¿Qué opinas de la actitud del primer leñador?

.....

11. ¿Qué opinas de la actitud del segundo leñador?

.....

12. ¿Qué otro nombre le pondrías a la lectura?

.....

13. ¿Cuál es el mensaje que nos da la lectura?

.....

ACTIVIDAD N° 04

“Comprendo la lectura: El lugar más bonito del mundo”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Grado y sección : 5to y 6to
1.2. Profesor (a) : Rosa ALARCON FERNANDEZ
1.3. Duración : 2 horas
1.4. Fecha :

II. COMPETENCIAS A EVALUAR:

ÁREA	COMUNICACIÓN		
Competencia / Capacidad	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none">- Obtiene información del texto escrito.- Infiere e interpreta información del texto.- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.		
Enfoque: Búsqueda de la excelencia			
Desempeño	Criterio	Evidencia	Instrum.
<ul style="list-style-type: none">- Obtiene información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes de la lectura: El lugar más bonito del mundo. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado.- Infiere información deduciendo características de personajes, objetos y lugares, el significado de palabras, así como relaciones lógicas (causa-efecto) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto.- Reflexiona y evalúa el texto que lee, opinando acerca del contenido, el sentido de algunos recursos textuales.	<p>Identifica información que se encuentra de manera explícita en diferentes partes de la lectura el lugar más bonito del mundo.</p> <p>Deduce el significado de las palabras a través del contexto de la lectura y utilizando el diccionario.</p> <p>Emite su opinión crítica acerca del texto que lee.</p>	Responde coherentemente a las preguntas de nivel literal, inferencial y criterial de la lectura: El lugar más bonito del mundo.	Escala de valoración
PROPÓSITO	Comprendo la lectura: el lugar más bonito del mundo, contestando a preguntas de nivel literal, inferencial y criterial, aplicando la estrategia de lectura en voz alta y la biblioteca familiar.		

III. DESARROLLO METODOLÓGICO:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialogamos sobre el lugar más bonito que los niños consideren. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál será el lugar más bonito para ustedes? • ¿Todas las personas tendremos un lugar que más nos agrade? ➤ Se comunica el propósito de la sesión: Comprendo la lectura: El lugar más bonito del mundo, respondiendo a preguntas de nivel literal, inferencial y criterial, aplicando la estrategia la lectura en voz alta y la biblioteca familiar. ➤ Se pide que elijan democráticamente dos de sus normas de convivencia para hablar, escuchar y ponerlas en práctica durante esta sesión.
<p style="text-align: center;">DESARROLLO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les pregunta acerca del propósito de la sesión: ¿Cuál es el propósito de la sesión de hoy?, ¿Qué aprenderemos? ➤ Se presenta el título de la lectura: El lugar más bonito del mundo y se realiza algunas preguntas: ¿Qué observan?, ¿Cuál es el título?, ¿De qué creen que tratará?, ¿Les gustaría leer una lectura sobre el lugar más bonito? <p>DURANTE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les entrega la lectura el lugar más bonito del mundo de manera individual. ➤ Acuerdan leer con su familia en cadena, haciendo uso de la estrategia la lectura en voz alta, intercambiando roles de lector y oyente. ➤ Se interroga después de cada párrafo para ver si entendieron, además se anticipa sobre lo que sigue en la lectura, además se van aclarando ideas donde sea necesario. ➤ Subrayan las ideas principales y las palabras desconocidas. ➤ Al final de la lectura se realiza las siguientes preguntas: ¿Las respuestas que emitieron fueron acertadas?, ¿Cuál es el lugar más bonito?, ¿Por qué?, ¿Qué opinas del niño Juan?, ¿Qué mensaje nos transmite la lectura? <p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Responden con ayuda de sus padres a las preguntas planteadas por la docente. ➤ Utilizan el diccionario de su biblioteca familiar para buscar el significado de las palabras desconocidas.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Socializan sus respuestas. ➤ Se les felicita por su participación. ➤ Se recalca la importancia de aplicar la estrategia de lectura en voz alta y hacer uso de la biblioteca familiar para comprender los textos que leemos.
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexionamos sobre las actividades realizadas a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos el día de hoy?, ¿Qué dificultades hemos tenido?, ¿Qué tuvimos que hacer para contestar las preguntas?, ¿Cómo hemos leído?, ¿De qué otra forma podemos leer?, ¿Qué debemos tener en cuenta para leer correctamente?, ¿Cómo lo hemos superado?, ¿Qué tipo de lectura les gustaría leer la próxima vez? ➤ Los estudiantes haciendo uso de la alforja viajera trasladan sus lecturas de la escuela a su casa y viceversa.

IV. MATERIALES:

- Plumones, papel bond, cartulina, papel sábana.
- Ficha de lectura.
- Instrumento de evaluación.

V. EVALUACIÓN

El desempeño de los aprendizajes de la presente sesión se evaluará de manera permanente y de forma más concreta con la lista de cotejo o escala de valoración.

Lectura: El lugar más bonito del mundo

Juan es un niño muy pobre que vive con su abuela y con varios hermanos y primos más. Trabaja de limpiabotas para ayudar en casa y tiene grandes deseos de acudir al colegio, pero no se atreve a decírselo a su abuela.

Después de un tiempo, empecé a preguntarme por qué mi abuela no me habría mandado a mí a la escuela. Y se me ocurrió pensar en que si me quisiera de verdad me habría mandado a la escuela en vez de tenerme limpiando zapatos.

Después acabé por decirme que mi abuela era buena; que ella no tenía la culpa de tener más necesidad de dinero que yo de escuela; al final, decidí que no necesitaba la escuela para nada, que yo sólo aprendería a leer.

Preguntaba a mis clientes qué letras eran las que aparecían en los letreros de los carteles: COCA – COLA, BANCO, OFICINAS DE TURISMO,.....

Cuando se me acabaron los carteles de los alrededores, alguien me dio un periódico y los clientes me ayudaron.

Cortaba el periódico y siempre llevaba una página en el bolsillo de atrás de mi pantalón cuando iba a trabajar. Poco a poco empecé a ser capaz de leerlas casi todas.

Y finalmente decidí que no tenía más remedio que hacerlo, quiero decir, preguntarle a mi abuela lo de ir a la escuela. Le pedí a un amigo mío, Roberto, un huérfano que vive en la calle, que me guardase mi caja de limpiabotas, y me fui al mercado para hablar con la abuela.

Se quedó muy sorprendida cuando me vio, porque creía que a esa hora yo estaría trabajando.

¿Qué pasa, Juan? –me preguntó.

Y yo le dije:

- Abuela, quiero ir a la escuela.
- ¿A la escuela? –me dijo, tan asombrada como si yo le hubiera dicho que quería irme a Marte. –No puedes ir.
- ¡Sí que puedo! –dije yo-. Todo lo que tienes que hacer es llevarme.

Yo había pensado que, si ella me decía que no, yo lo aceptaría, pero no lo hice.

- Eres muy pequeño –me dijo-, sólo tienes cinco años
- Abuela, no tengo cinco años, ¡tengo siete!

Éramos tantos los que vivíamos con ella, que había perdido la cuenta de los años que yo tenía

- ¿Qué tienes siete? ¿Y por qué no me lo habías dicho antes? Sois muchos y no puedo acordarme de la edad que tiene cada uno; debiste habérmelo recordado en su momento. ¿Y cuánto tiempo hace que tienes siete años? Y me lo preguntó como si sospechase que yo le había jugado una mala pasada cumpliendo siete años.
- Seis meses, le dije.
- ¡Y has dejado pasar todo el tiempo sin decirme nada!
- Era tan importante para mí que no podía hablarte de ello.
- ¡Justamente porque es importante para ti es por lo que deberías haberme hablado de ello! –dijo la abuela-. Tienes que luchar por tus cosas, y no importa si pierdes. Lo que importa de veras es que no dejes nunca de batallar por conseguir lo que de verdad quieres.

A la mañana siguiente, cuando me vestí, no me puse mi ropa de limpiabotas, sino mi ropa más limpia, y, antes de que empezase la escuela, la abuela y yo fuimos a ver a la maestra de primero, doña Irene.

- Quiero entrar en la escuela –le dije.
- ¿Cuántos años tienes? –me preguntó.
- Siete y medio.
- Pues sí, ya tienes la edad, pero no puedes empezar ahora. Entrarás en el próximo curso –dijo doña Irene.

Me despidió con una sonrisa y se puso a mirar unos papeles que tenía sobre la mesa.

Mi abuelo no se movió

- Tiene grandes deseos de entrar en la escuela –dijo.

Doña Irene levantó los ojos educadamente y la miró como para reprocharle que no se hubiese enterado de lo que había dicho y que no nos hubiéramos retirado ya.

- Este chico tiene un retraso de tres meses. Los otros chicos están ya estudiando aritmética.
- Mi nieto sabe aritmética, ha trabajado conmigo en el mercado.
- Los otros ya empiezan a leer un poco –dijo doña Irene-. Este chico nunca podrá alcanzarlos.
- ¡Yo sé leer! –dije.

Saqué una página de periódico de mi bolsillo de atrás y empecé a leer en voz alta.

Doña Irene me miró muy sorprendida.

- Bueno, en ese caso... -dijo.

Así que me admitieron en primero. Iba a la escuela desde las ocho de la mañana a las dos de la tarde. Después limpiaba zapatos.

Tenía dinero para comprar libros y cuadernos y todo lo demás que necesitaba, porque la abuela había guardado para mí, en su caja de hierro, todo lo que había ganado como limpiabotas

Ann Cameron “El lugar más bonito del mundo”, adaptación.

Después de leer la lectura responde las siguientes preguntas:

1. ¿En qué trabaja Juan?
.....
2. ¿Con quién vive Juan?
.....
3. ¿Cómo es Juan?
.....
4. ¿Qué deseos tiene Juan?
.....
5. ¿Por qué Juan no iba a la escuela?
.....
6. ¿Cómo aprendió a leer Juan?
.....
7. ¿Qué le pidió Juan a su abuela?
.....
8. ¿Por qué no le querían recibir en la escuela?
.....
9. ¿Qué le ayudó a Juan para que lo recibieran en la escuela?
.....
10. ¿A qué se refiere cuando dice el lugar más bonito del mundo?, ¿Por qué?
.....
11. ¿Qué otro nombre le pondrías a la lectura?
.....
12. ¿Qué opinas de la actitud de Juan?
.....
13. ¿Cuál es el mensaje que nos da la lectura?
.....
14. Conoces algún niño como Juan ¿Qué le dirías?
.....
15. Escribe las palabras desconocidas y busca el significado en el diccionario.

ACTIVIDAD N° 05

“Comprendo la lectura: Las plantas amigas.”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Grado y sección : 3ero y 4to
1.2. Profesor (a) : Rosa ALARCON FERNANDEZ
1.3. Duración : 2 horas
1.4. Fecha :

II. COMPETENCIAS A EVALUAR:

ÁREA	COMUNICACIÓN		
Competencia / Capacidad	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.		
Enfoque: Búsqueda de la excelencia			
Desempeño	Criterio	Evidencia	Instrum.
<ul style="list-style-type: none">• Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto: Las plantas amigas. Selecciona datos específicos del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado.• Deduce características implícitas del texto: Las plantas amigas, y determina el significado de las palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito de causa-efecto, enseñanza y propósito, a partir de información relevante del texto.• Reflexiona sobre el texto que lee, opinando acerca del contenido, el propósito, la enseñanza, y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información sobre la lectura: Las plantas amigas.	Identifica información que se encuentra de manera explícita en diferentes partes del texto. Deduce el significado de las palabras y expresiones desconocidas del texto, a través del contexto de la lectura y utilizando el diccionario. Emite su opinión sobre la enseñanza que nos transmite la lectura.	Responde coherentemente a las preguntas de nivel literal, inferencial y criterial de la lectura: Las plantas amigas, aplicando la estrategia de lectura en voz alta.	Escala de valoración
PROPÓSITO	Comprendo la lectura: Las plantas amigas, identificando información explícita e implícita y aplicando la estrategia de lectura en voz alta.		

III. DESARROLLO METODOLÓGICO:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	<ul style="list-style-type: none">➤ Se dialoga sobre las actividades trabajadas anteriormente.➤ Se invita a los estudiantes que de manera ordenada salgan a observar el Jardín o huerta que tienen en casa.➤ Se interroga sobre lo que observan: ¿qué observan?, ¿cómo están las plantas?, ¿Por qué estas así?, ¿qué debemos hacer para que las plantas estén bonitas?, ¿cómo lo debemos cuidar?, ¿qué pasaría si no lo cuidamos a las plantas?, ¿serán importantes las plantas?, ¿para qué?, ¿les gustaría escuchar una lectura referente a las plantas?➤ Retornan de manera ordenada a su espacio de estudio➤ .Se comunica el propósito de la sesión: Inferimos las causas de algunos hechos de la lectura: “Las plantas amigas” y reflexionamos sobre ellas, para ponerlas en práctica, a través de la estrategia de lectura en voz alta.➤ Se pide que elijan democráticamente dos de sus normas de convivencia para hablar y escuchar y ponerlas en práctica durante esta sesión.
DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Se les pregunta acerca del propósito de la sesión: ¿Cuál es el propósito de la sesión de hoy?, ¿Qué aprenderemos en esta sesión?➤ Se presenta la imagen y el título de la lectura.➤ Se les pide que observen la imagen, lean el título y luego se les interroga: ¿Qué observan?, ¿Cuál es el título?, ¿Qué relación tiene el título con la imagen?, ¿De qué creen que tratará?, ¿Qué les pasará a las plantas?, ¿Les gustaría saberlo? <p>DURANTE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Reciben una ficha de lectura. Las plantas amigas de manera individual.➤ Acuerdan leer con su madre, haciendo uso de la estrategia en voz alta, intercambiando roles de lector y oyente, durante la lectura.➤ El lector lee dándole vida a la lectura leyendo con entonación, pronunciación y volumen de la voz adecuada.➤ Se interroga después de cada párrafo para ver si entendieron, además se anticipa sobre la lectura y se van aclarando ideas donde sea necesario.➤ Al momento de leer subrayan las ideas principales y las palabras desconocidas.➤ Al final de la lectura se realiza las siguientes preguntas: ¿Las respuestas que emitieron fueron correctas?, ¿Qué pasó con las plantas?, ¿Por qué?, etc.

	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se interroga acerca de la lectura: ¿De qué trató la lectura?, ¿Por qué Josecito recogía toda la basura que dejaban las personas?, ¿Por qué Josecito se sorprendió?, ¿Por qué los niños se burlaban de Josecito?, ¿Por qué Josecito recogía todo lo que sus compañeros iban dejando?, ¿Por qué Josecito no hacía caso a las burlas de su compañero?, ¿Por qué Josecito lloraba al ver su jardín?, ¿Por qué Josecito se puso a arreglar todo?, ¿Por qué Josecito pensó que estaba soñando?, ¿Por qué se disculpó Josecito con las plantas?, ¿Por qué las plantas les dieron una lección a los niños?, ¿Crees que los niños aprendieron la lección?, ¿Por qué?, ¿Qué otro nombre le pondrías al texto?, ¿Qué opinas de Josecito?, Si en la escuela hubiera niños como los compañeros de Josecito, ¿Qué consejo le darías? ➤ Responden de forma individual a las preguntas planteadas en su ficha de lectura. ➤ Utilizan el diccionario de su biblioteca familiar para buscar el significado de algunas palabras desconocidas que no entiendan. ➤ Socializan sus respuestas. ➤ Se les felicita por su participación. ➤ Se les resalta el valor y la utilidad de aplicar esta estrategia de lectura en voz alta en diversos tipos de textos que leemos.
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexionamos sobre las actividades realizadas a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos el día de hoy?, ¿Qué dificultades hemos tenido?, ¿Cómo hemos superado estas dificultades?, ¿Qué tipo de lectura les gustaría leer la próxima vez? ➤ Los estudiantes haciendo uso de la alforja viajera trasladan sus lecturas de la escuela a su casa y viceversa.

IV. MATERIALES:

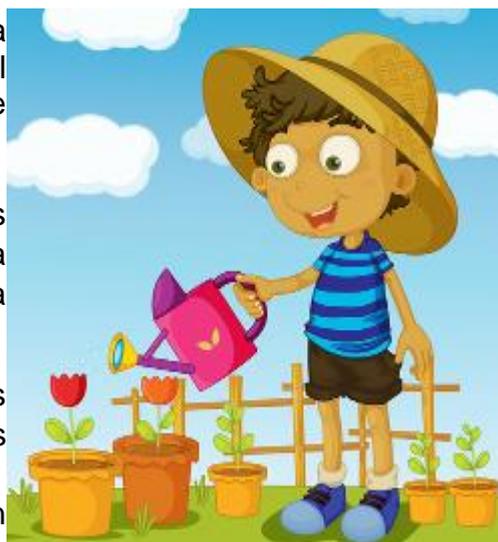
- Plumones, papel bond, cartulina, papel sábana.
- Ficha de lectura.
- Instrumento de evaluación.

LECTURA: LAS PLANTAS AMIGAS

Josecito era un niño al que le encantaba la naturaleza. Todos los días paseaba por el parque y recogía toda la basura que la gente dejaba por allí.

Un día hizo una excursión al campo con los compañeros del colegio y, cuál fue su sorpresa cuando vio que un grupo de niños comenzó a arrancar plantas, flores y a pisar arbustos.

- ¡No hagáis eso! ¡Parad! ¡Hacéis daño a las pobres plantas! – gritaba Josecito. Pero los niños se reían de él y no le hacían ni caso.
- ¡No digas tonterías! ¡Las plantas no sienten nada! – le contestaban los niños riéndose.



Josecito iba detrás de ellos recogiendo todo lo que iban dejando por el suelo e intentando cuidar el entorno para que aquello no quedara hecho un asco. Incluso hablaba con las plantas para darles cariño...

- ¡Uhhhh! ¡Mirad a Josecito! ¡El novio de las plantas! ¡Ja, ja, ja! – gritaban los niños burlándose de él. Pero Josecito seguía a lo suyo, convencido de que lo que hacía era bueno para las plantas y la naturaleza.

Un día, mientras estaba en casa, escuchó ruidos en el jardín y, cuando salió a ver qué ocurría, no podía creer lo que sus ojos veían:
- ¡Todas las plantas y flores estaban destrozadas! ¡Las han arrancado! – lloraba Josecito mientras observaba como todo su jardín estaba destrozado.

Josecito sabía que habían sido aquellos niños y se sintió muy mal, aunque rápidamente se puso a arreglar todo y a plantar las plantas que aún se podían salvar.

Estuvo horas y horas arreglando el jardín y cuando ya estaba regándolo, de repente vio como las plantas cobraban vida.
- Josecito, ¡Muchas gracias por cuidarnos tanto! ¡Si no fuera por personas como tú, no habría plantas en el mundo! – le dijeron las plantas.

Josecito pensó que estaba soñando, pero se puso muy feliz al ver que las plantas le hablaban.

Siento mucho lo que os han hecho esos niños... ¡No entiendo cómo pueden ser tan malos! – les dijo Josecito. - ¡No te preocupes! ¡Se nos ocurrirá un plan para que aprendan la lección! – contestaron las plantas.

Al día siguiente, cuando los niños malos vieron que Josecito había arreglado el jardín, quisieron pisotearlo y destrozarlo de nuevo, pero, esa vez, ocurrió algo que no esperaban...

¡Todas las plantas cobraron vida y se llevaron un susto terrible!

Los niños salieron corriendo mientras las plantas les advertían de que no debían volver a hacer eso o ellas mismas se encargarían de convertirlos en plantas. Los niños se asustaron tanto que, al final, aprendieron la lección y nunca más lo volvieron a hacer.

COMPLETA EL CUADRO

HECHOS	CAUSAS
Josecito se sorprendió	
Josecito todos los días paseaba por el parque y recogía toda la basura que dejaban las personas.	
Los niños se burlaban de Josecito.	
Josecito recogió todo lo que sus compañeros iban dejando por el suelo.	
Josecito no hacía caso a las burlas de sus compañeros.	
Josecito se sintió triste y lloró.	
Las plantas agradecieron a Josecito.	
Josecito pensó que estaba soñando.	
Josecito se disculpó con las plantas.	
Las plantas les dieron una lección a los niños.	
Los niños aprendieron la lección.	

SISTEMATIZACIÓN

HECHOS	CAUSA
Josecito se sorprendió	cuando vio que un grupo de niños comenzaron a arrancar plantas, flores y a pisar arbustos
Josecito todos los días paseaba por el parque y recogía toda la basura que dejaba las personas.	Porque le encantaba la naturaleza.
Los niños se burlaban de Josecito.	Porque Josecito les decía que no hagan daño a las plantas.
Josecito recogió todo lo que sus compañeros iban dejando por el suelo.	Porque sus compañeros arrancaban las flores y plantas e iban tirando por el suelo.
Josecito no hacía caso a las burlas de sus compañeros.	Porque estaba convencido de que lo que hacía era bueno para las plantas y la naturaleza.
Josecito se sintió triste y lloró.	Porque todas las flores y plantas estaban destrozadas.
Las plantas agradecieron a Josecito.	Porque arreglo todo y plantó las plantas que se podían salvar.
Josecito pensó que estaba soñando.	Porque las plantas le hablaron.
Josecito se disculpó con las plantas.	Porque sus compañeros las destrozaron.
Las plantas les dieron una lección a los niños.	Porque los niños no les cuidaban y solo les destrozaban.
Los niños aprendieron la lección.	Porque se asustaron tanto al ver que las plantas hablaban.

CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

- ¿Por qué Josecito recogía toda la basura que dejaban las personas?
.....
- ¿Por qué Josecito se sorprendió?
.....
- ¿Por qué los niños se burlaban de Josecito?
.....
- ¿Por qué Josecito recogía todo lo que sus compañeros iban dejando?
.....
- ¿Por qué Josecito no hacía caso a las burlas de su compañero?
.....
- ¿Por qué Josecito lloraba al ver su jardín?
.....
- ¿Por qué Josecito se puso a arreglar todo?
.....
- ¿Por qué Josecito pensó que estaba soñando?
.....
- ¿Por qué se disculpó Josecito con las plantas?
.....
- ¿Por qué las plantas les dieron una lección a los niños?
.....
- ¿Crees que los niños aprendieron la lección?, ¿Por qué?
.....
- ¿Qué otro nombre le pondrías al texto?
.....
- ¿Qué opinas de Josecito?
.....
- Si en la escuela hubiera niños como los compañeros de Josecito, ¿Qué consejo le darías?

ACTIVIDAD N° 06

“Comprendo la lectura: La liebre y la tortuga”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Grado y sección : 3ero y 4to
1.2. Profesor (a) : ROSA ALARCON FERNANDEZ
1.3. Duración : 2 horas
1.4. Fecha :

II. COMPETENCIAS A EVALUAR:

ÁREA	COMUNICACIÓN		
Competencia / Capacidad	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none">- Obtiene información del texto escrito.- Infiere e interpreta información del texto.- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.		
Enfoque: Búsqueda de la excelencia			
Desempeño	Criterio	Evidencia	Instrum.
<ul style="list-style-type: none">- Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes de la lectura: La liebre y la tortuga, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con vocabulario variado.- Infiere información anticipando el contenido de la lectura: La liebre y la tortuga y deduciendo características de personajes, animales, y lugares, así como el significado de palabras en contexto, así como relaciones lógicas (causa-efecto) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto.- Reflexiona sobre el texto que lee, opinando acerca del contenido, el propósito, la enseñanza, y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información sobre la lectura: Las plantas amigas.	<p>Identificar información que se encuentra de manera explícita e implícita en diferentes partes del texto.</p> <p>Deducir el significado de las palabras a través del contexto de la lectura.</p> <p>Emite su opinión crítica acerca del texto que lee.</p>	<p>Responde coherentemente a las preguntas de nivel literal, inferencial y criterial de la lectura: La liebre y la tortuga, aplicando la estrategia de lectura en pares y la biblioteca familiar.</p>	<p>Escala de valoración</p>
PROPÓSITO	Comprendo la lectura: La liebre y la tortuga, identificando información explícita e implícita y aplicando la estrategia: lectura en pares y la biblioteca familiar.		

III. DESARROLLO METODOLÓGICO:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dialogamos sobre las olimpiadas escolares. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué son las olimpiadas? • ¿Dónde se realizan? • ¿Qué deportes realizan en los concursos? • ¿En qué disciplina han participado? • ¿Han ganado alguna vez? • ¿Cómo se han sentido? ¿Por qué? ➤ Les gustaría leer una lectura relacionado a la competencia de carreras entre dos animalitos. ➤ Se comunica el propósito de la sesión: Comprendo la lectura: La liebre y la tortuga, identificando información explícita e implícita y aplicando la estrategia de lectura en pares y la biblioteca familiar. ➤ Se pide que elijan democráticamente dos de sus normas de convivencia para hablar, escuchar y ponerlas en práctica durante esta sesión.
DESARROLLO	<p style="text-align: center;">ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les interroga: ¿Les gusta leer?, ¿para qué leemos? ¿Qué tipo de lecturas les gusta leer?, ¿Qué dice nuestro propósito?, ¿De qué creen que tratará? ➤ Se pide que observen la imagen y lean el título ➤ Se les interroga acerca de la imagen y el título: ¿Qué observan?, ¿Cuál es el título?, ¿Qué relación tiene el título con la imagen?, ¿De qué creen que tratará?, ¿Quién creen que ganará la competencia?, ¿Les gustaría leerlo? <p style="text-align: center;">DURANTE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se les entrega una lectura de manera individual: La liebre y la tortuga. ➤ Acuerdan leer con su madre haciendo uso de la estrategia la lectura en pares. ➤ El niño con su madre realizan la lectura, intercambiando roles de lector y oyente, leyendo un párrafo cada una(o), de manera alternada. ➤ Después de leer cada párrafo la madre interroga acerca de lo leído, anticipándose sobre lo que seguirá en el siguiente párrafo y aclarando algunas ideas. ➤ Subrayan las ideas principales y las palabras desconocidas conforme van leyendo. ➤ Al final de terminar la lectura se realiza las siguientes preguntas: ¿Acertaron las preguntas que se les hizo?, ¿Qué les pareció la lectura?, etc.

	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Con ayuda de sus padres los niños responden a las preguntas de comprensión de textos proporcionada por la docente. ➤ Utilizan el diccionario de su biblioteca familiar para buscar el significado de las palabras desconocidas. ➤ Socializan sus respuestas. ➤ Se les felicita por su participación. ➤ Se recalca la importancia de aplicar la estrategia de lectura en pares y la biblioteca familiar en los textos que leemos.
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reflexionamos sobre la actividad realizada a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué tuvimos que hacer para contestar las preguntas?, ¿Cómo hemos leído?, ¿De qué otra forma podemos leer?, ¿Qué debemos tener en cuenta para leer correctamente?, ¿Qué tipo de texto hemos leído?, ¿Qué tipo de lectura les gustaría leer la próxima vez? ➤ Los estudiantes haciendo uso de la alforja viajera trasladan sus lecturas de la escuela a su casa y viceversa.

IV. MATERIALES:

- Plumones, papel bond, cartulina, papel sábana.
- Ficha de lectura
- Instrumento de evaluación.

V. EVALUACIÓN

El desempeño de los aprendizajes de la presente sesión se evaluará de manera permanente y de forma más concreta con la lista de cotejo o escala de valoración.

Fábula: La liebre y la tortuga



En el mundo de los animales vivía una liebre muy orgullosa, porque ante todos decía que era la más veloz.

Por eso, constantemente se reía de la lenta tortuga.

- ¡Miren la tortuga! ¡Eh, tortuga, no corras tanto que te vas a cansar de ir tan de prisa! -decía la liebre riéndose de la tortuga.

Un día, conversando entre ellas, a la tortuga se le ocurrió de pronto hacerle una rara apuesta a la liebre.

- Estoy segura de poder ganarte una carrera - le dijo.

- ¿A mí? -preguntó, asombrada, la liebre.

- Pues sí, a ti. Pongamos nuestra apuesta en aquella piedra y veamos quién gana la carrera.

La liebre, muy divertida, aceptó. Todos los animales se reunieron para presenciar la carrera. Se señaló cuál iba a ser el camino y la llegada. Una vez estuvo listo, comenzó la carrera entre grandes aplausos.

Confiada en su ligereza, la liebre dejó partir a la tortuga y se quedó remoloneando. ¡Vaya si le sobraba el tiempo para ganarle a tan lerda criatura!

Luego, empezó a correr, corría veloz como el viento mientras la tortuga iba despacio, pero, eso sí, sin parar. Enseguida, la liebre se adelantó muchísimo. Se detuvo al lado del camino y se sentó a descansar.



Cuando la tortuga pasó por su lado, la liebre aprovechó para burlarse de ella una vez más. Le dejó ventaja y nuevamente emprendió su veloz marcha. Varias veces repitió lo mismo, pero, a pesar de sus risas, la tortuga siguió caminando sin detenerse.

Confiada en su velocidad, la liebre se tumbó bajo un árbol y ahí se quedó dormida. Mientras tanto, pasito a pasito, y tan ligero como pudo, la tortuga siguió su camino hasta llegar a la meta.

Cuando la liebre se despertó, corrió con todas sus fuerzas, pero ya era demasiado tarde, la tortuga había ganado la carrera.

Aquel día fue muy triste para la liebre y aprendió una lección que no olvidaría nunca: No hay que burlarse jamás de los demás.

Moraleja: No se debe uno burlar de los demás, ni presumir o ser vanidoso.

Después de leer la lectura responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué animales participaron en la carrera?

.....

2. ¿Quién ganó la carrera?

.....

3. ¿Por qué la liebre no ganó la carrera?

.....

4. ¿Qué cualidades tenía la tortuga?

.....

5. ¿Qué cualidades tenía la liebre?

.....

6. ¿Qué le enseñó la tortuga a la liebre?

.....

7. ¿Con cuál de los personajes te identificas?, ¿Por qué?

.....

8. ¿Qué le recomendarías a la liebre?

.....

9. ¿Consideras que el título de la lectura es apropiado a la lectura leída?, ¿Por qué?
Busca otro título que consideres más apropiado a la lectura.

.....

10. Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras y escribe una oración con cada una de ellas.

• Orgullosa:.....

• Divertida:.....

• Ligereza:.....

• Lección:.....

• Remoloneando:.....

Anexo F. Validación de propuesta mediante juicio de expertos.

Experto 1.

CRITERIO DE EXPERTO

I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Apellidos y nombres del experto:** Espejo Muñoz Edgar Robert
- 1.2. Grado Académico:** Doctor en Educación
- 1.3. Documento de identidad:** 27283017
- 1.4. Centro de labores:** I. E. Karl Weiss
- 1.5. Denominación de la propuesta a validar:** Sesiones de aprendizaje utilizando estrategias de participación familiar
- 1.6. Título de la propuesta:** Estrategias de participación familiar
- 1.7. Autora de la propuesta:** Rosa Alarcon Fernandez

En este contexto, lo(a) he considerado como experto en la materia y necesito sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías.

E: Eficaz

PE: Poco eficaz

I: Ineficaz

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA:

DIMENSIONES	INDICADORES	CATEGORÍAS		
		E	PE	I
TEÓRICA	Las estrategias de participación familiar están definidas de manera clara y precisa.	X		
	Coherencia en las teorías que sustentas la propuesta de estrategias de participación familiar	X		
	Coherencia de las estrategias de participación familiar con el enfoque del área de comunicación	X		
DIDÁCTICA	Las estrategias de participación familiar definen el propósito que persigue cada una de ellas	X		
	Las estrategias de participación familiar explican claramente sus pasos o procedimientos	X		
	Las estrategias de participación familiar detallan los recursos a utilizar durante su aplicación.	X		
	Las estrategias de participación familiar consideran los procesos didácticos para la comprensión lectora	X		
	Las estrategias de participación familiar son viables en su aplicación	X		
EVALUACIÓN	Explica cómo se va a evaluar cada estrategia	X		
	Considera el enfoque formativo de la evaluación	X		

III. OPINION DE APLICABILIDAD

- La propuesta puede ser aplicado tal como está elaborado
 La propuesta debe ser mejorado antes de ser aplicado

Lugar y fecha: Chiclayo, 12 de julio del 2021.



Dr. Edgar Robert Espejo Muñoz

DNI: 27283017

Experto 2.

CRITERIO DE EXPERTO

I. DATOS GENERALES.

- 1.1. **Apellidos y nombres del experto:** Huamán Delgado Nélica
- 1.2. **Grado Académico:** Magister en Educación.
- 1.3. **Documento de identidad:** 80535770
- 1.4. **Centro de labores:** IE. Andrés Avelino Cáceres.
- 1.5. **Denominación de la propuesta a validar:** Sesiones de aprendizaje utilizando estrategias de participación familiar
- 1.6. **Título de la propuesta:** Estrategias de participación familiar
- 1.7. **Autora de la propuesta:** Rosa Alarcon Fernandez

En este contexto, lo(a) he considerado como experto en la materia y necesito sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías.

E: Eficaz

PE: Poco eficaz

I: Ineficaz

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA:

DIMENSIONES	INDICADORES	CATEGORÍAS		
		E	PE	I
TEÓRICA	Las estrategias de participación familiar están definidas de manera clara y precisa.	X		
	Coherencia en las teorías que sustentas la propuesta de estrategias de participación familiar	X		
	Coherencia de las estrategias de participación familiar con el enfoque del área de comunicación	X		
DIDÁCTICA	Las estrategias de participación familiar definen el propósito que persigue cada una de ellas	X		
	Las estrategias de participación familiar explican claramente sus pasos o procedimientos	X		
	Las estrategias de participación familiar detallan los recursos a utilizar durante su aplicación.	X		
	Las estrategias de participación familiar consideran los procesos didácticos para la comprensión lectora	X		
	Las estrategias de participación familiar son viables en su aplicación	X		
EVALUACIÓN	Explica cómo se va a evaluar cada estrategia	X		
	Considera el enfoque formativo de la evaluación	X		

III. OPINION DE APLICABILIDAD

- La propuesta puede ser aplicado tal como está elaborado
 La propuesta debe ser mejorado antes de ser aplicado

Lugar y fecha: Bagua Grande, 13 de julio del 2021.



.....
Mg. Nélida Huamán Delgado
DNI: 80535770

Experto 3.

CRITERIO DE EXPERTO

I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Apellidos y nombres del experto:** Díaz Tafur Luis
- 1.2. Grado Académico:** Maestro en Ciencias de la Educación
- 1.3. Documento de identidad:** 80267749
- 1.4. Centro de labores:** Institución Educativa Ramón Castilla
- 1.5. Denominación de la propuesta a validar:** Sesiones de aprendizaje utilizando estrategias de participación familiar
- 1.6. Título de la propuesta:** Estrategias de participación familiar
- 1.7. Autora de la propuesta:** Rosa Alarcon Fernandez

En este contexto, lo(a) he considerado como experto en la materia y necesito sus valiosas opiniones. Evalúe cada aspecto con las siguientes categorías.

E: Eficaz

PE: Poco eficaz

I: Ineficaz

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA:

DIMENSIONES	INDICADORES	CATEGORÍAS		
		E	PE	I
TEÓRICA	Las estrategias de participación familiar están definidas de manera clara y precisa.	X		
	Coherencia en las teorías que sustentas la propuesta de estrategias de participación familiar	X		
	Coherencia de las estrategias de participación familiar con el enfoque del área de comunicación	X		
DIDÁCTICA	Las estrategias de participación familiar definen el propósito que persigue cada una de ellas	X		
	Las estrategias de participación familiar explican claramente sus pasos o procedimientos	X		
	Las estrategias de participación familiar detallan los recursos a utilizar durante su aplicación.	X		
	Las estrategias de participación familiar consideran los procesos didácticos para la comprensión lectora	X		
	Las estrategias de participación familiar son viables en su aplicación	X		
EVALUACIÓN	Explica cómo se va a evaluar cada estrategia	X		
	Considera el enfoque formativo de la evaluación	X		

III. OPINION DE APLICABILIDAD

- La propuesta puede ser aplicado tal como está elaborado
 La propuesta debe ser mejorado antes de ser aplicado

Lugar y fecha: Bagua Grande, 14 de julio del 2021.



.....
Mg. Luis Díaz Tafur
DNI: 80267749



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Anexo G. Autorización para realización de investigación

MINISTERIO DE EDUCACION



UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL- UTCUBAMBA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 16598
R.D. N° 0916



“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”

El Palmo, 02 de agosto de 2021.

Señora Doctora.

Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón.

DIRECTORA DE LA ESCUELA DE POSGRADO-FILIAL CHICLAYO

CIUDAD.

ASUNTO: Autorización para realizar investigación.

De acuerdo a la solicitud enviada por usted a mi despacho, le informo, que es política de la Institución Educativa N° 16598 del caserío El Palmo, brindar todo el apoyo a su personal que se encuentra laborando, para fomentar el cumplimiento del Marco del Buen Desempeño Docente, Dominio 4: Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente, por lo que:

En mi calidad de directora de la I.E **AUTORIZO**, a la docente Rosa ALARCON FERNANDEZ, identificada con DNI N° 41307140, estudiante del programa de maestría con mención en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, el desarrollo de la investigación titulada: “Estrategias de participación familiar para la comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa N° 16598 Bagua Grande”

Comprometiéndome a brindarle todas las facilidades correspondientes para el desarrollo de su investigación.

Es propicia la ocasión para expresar las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Cordialmente.



ROSA ALARCON FERNANDEZ
DNI 41307140
DIRECTORA