



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

“Centro de estimulación temprana para mejorar la salud inclusiva de la población infantil de la ciudad de Barranca año 2021”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

**Arquitecto**

**AUTORES:**

Pantoja Aspillaga, Jennifer Astrid (ORCID: 0000-0002-5963-1785)

Velasquez Flores, Diego Franz (ORCID: 0000-0002-9921-5946)

**ASESOR:**

Mg. Arq. Huerta Azabache, Julio César (ORCID: 0000-0003-1598-8560)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Arquitectura

LIMA - PERÚ

2021

### **Dedicatoria**

Dedico este presente trabajo a Dios por darme la fortaleza día a día para superarme y desarrollarme. A mis padres por haberme forjado como persona y acompañado en el proceso.

Pantoja Aspillaga, Jennifer Astrid.

Dedico este trabajo a Dios por bendecirme cada día y a mi familia por ser parte de esta hermosa etapa de mi vida; gracias por la paciencia y la ayuda es tan necesaria para mi desarrollo.

Velasquez Flores, Diego Franz.

### **Agradecimiento**

Agradecer a Dios, a nuestra familia, a nuestro docente el Mg. Arq. Julio Cesar Huerta Azabache, por habernos guiado y acompañado en cada paso de este proyecto de tesis.

## Índice de contenidos

Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas .....	vi
Índice de gráfico y figuras.....	vii
RESUMEN .....	x
ABSTRACT .....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. Planteamiento del Problema / Realidad Problemática .....	2
Objetivo General .....	5
Objetivos Específicos.....	6
CAPÍTULO II: MARCO ANÁLOGO.....	15
2.1. Estudio de Casos Urbano-Arquitectónicos similares.....	15
2.1.1. Cuadro de síntesis de los casos estudiados .....	53
MARCO NORMATIVO .....	53
3.1. Síntesis de Leyes, Normas y Reglamentos aplicados en el Proyecto Urbano Arquitectónico.....	53
CAPÍTULO IV: FACTORES DE DISEÑO .....	54
4.1. CONTEXTO .....	54
4.1.1. Lugar .....	54
4.2. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO .....	56
4.3. ANÁLISIS DEL TERRENO.....	61
4.3.1. Ubicación del terreno .....	61
4.3.2. Topografía del terreno.....	70
4.3.3. Morfología del terreno .....	71
4.3.4. Estructura Urbana .....	73
4.3.5. Vialidad y Accesibilidad.....	73

4.3.6. Relación con el entorno.....	76
4.3.7. Parámetros urbanísticos y edificatorios.....	81
PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO.....	82
5.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO	82
5.1.1. Ideograma Conceptual.....	82
5.1.2. Criterios de diseño.....	83
5.1.3. Partido Arquitectónico.....	83
5.2. ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN.....	84
5.3. PLANOS ARQUITECTÓNICOS DEL PROYECTO.....	89
5.3.1. Plano de Ubicación y Localización.....	89
5.3.2. Plan Perimétrico – Topográfico.....	89
5.3.3. Plano General.....	89
5.3.4. Planos de Distribución por Sectores y Niveles.....	89
5.3.5. Plano de Elevaciones por sectores.....	89
5.3.6. Plano de Cortes por sectores.....	89
5.3.7. Planos de Detalles Arquitectónicos.....	89
5.3.8. Plano de Detalles Constructivos.....	89
5.3.9. Planos de Seguridad.....	90
5.4. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA.....	90
5.5. PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO (SECTOR ELEGIDO)	
97	
5.5.1. PLANOS BÁSICOS DE ESTRUCTURAS.....	97
5.5.2. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES SANITARIAS.....	98
5.5.3. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES ELECTRO MECÁNICAS ...	98
5.6. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA.....	98
5.6.1. Animación virtual (Recorrido y 3Ds del proyecto). .....	98
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES.....	99
CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES.....	100
REFERENCIAS.....	101
ANEXOS.....	104

## Índice de tablas

<b>Cuadro 1</b> Locales que ofrecen estimulación temprana.....	5
<b>Cuadro 2</b> Caso 1, Universidad Popular Infantil, España.....	49
<b>Cuadro 3</b> Caso 2 Euralille Youth Centre, Francia.....	51
<b>Cuadro 4</b> Usuarios y necesidades.....	56
<b>Cuadro 5</b> Zona administrativa.....	57
<b>Cuadro 6</b> Zona de talleres de estimulación temprana. ....	58
<b>Cuadro 7</b> Zona de salud.....	59
<b>Cuadro 8</b> Zona común.....	60
<b>Cuadro 9</b> Zona de servicios, Zona recreativa.....	60
<b>Cuadro 10</b> Indicé de los centros de salud en la provincia de Barranca.....	63
<b>Cuadro 11</b> Parámetros urbanos, según PDU, Barranca.....	81
<b>Cuadro 12</b> Reglamento de diseño estructurales.....	96

## Índice de gráfico y figuras

<b>Ilustración 1</b>	Diseño de la investigación.....	8
<b>Ilustración 2</b>	Enfoques según UNESCO.....	10
<b>Ilustración 3</b>	Aprendizaje de estimulación de aprendizaje, socialización de niños, Salas, Cañaris, Incahuasi.....	15
<b>Ilustración 4</b>	Nivel de jerarquía lugares centrales.....	16
<b>Ilustración 5</b>	Centro infantil de formación, estimulación temprana, por Yeraldin Pedraza Ramírez, Colombia.....	19
<b>Ilustración 6</b>	Actividad psicomotriz del infante.....	22
<b>Ilustración 7</b>	Aprendizaje lúdico.....	23
<b>Ilustración 8</b>	Actividad Psicomotriz.....	23
<b>Ilustración 9</b>	Preparación de alimentos.....	24
<b>Ilustración 10</b>	Actividad psicomotriz.....	24
<b>Ilustración 11</b>	Clases ballet.....	25
<b>Ilustración 12</b>	Salón de clases.....	26
<b>Ilustración 13</b>	Área de juegos.....	27
<b>Ilustración 14</b>	Área de lectura.....	27
<b>Ilustración 15</b>	Área recreativa.....	28
<b>Ilustración 16</b>	Área de atención médica.....	28
<b>Ilustración 17</b>	Área de juegos.....	29
<b>Ilustración 18</b>	Área de lectura.....	30
<b>Ilustración 19</b>	Área de estimulación temprana.....	31
<b>Ilustración 20</b>	Área de juegos.....	31
<b>Ilustración 21</b>	Área de juegos.....	32
<b>Ilustración 22</b>	Patio de juegos.....	32
<b>Ilustración 23</b>	Área ss.hh.....	33
<b>Ilustración 24</b>	Patio de juegos.....	34
<b>Ilustración 25</b>	Juegos.....	35
<b>Ilustración 26</b>	Salón de usos múltiples.....	35
<b>Ilustración 27</b>	Salón de clases.....	36
<b>Ilustración 28</b>	Cerco protección para los niños.....	36
<b>Ilustración 29</b>	Área de atención médica.....	37

<b>Ilustración 30</b> Proceso inicial de diseño, propuesta, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.....	43
<b>Ilustración 31</b> Diagrama de burbujas y zonificación, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.....	44
<b>Ilustración 32</b> Diagrama de bloques por áreas, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.....	45
<b>Ilustración 33</b> Plano perimétrico, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala. ....	45
<b>Ilustración 34</b> Plano distribución, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala. ....	46
<b>Ilustración 35</b> Plano de techo, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala. ....	46
<b>Ilustración 36</b> Plano cortes y elevación, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.....	47
<b>Ilustración 37</b> Vista 3D, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.....	47
<b>Ilustración 38</b> Vista 3D, estacionamiento, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.....	48
<b>Ilustración 39</b> Ubicación del proyecto.....	54
<b>Ilustración 40</b> Ubicación de la zona de estudio.....	61
<b>Ilustración 41</b> Centros de salud, en Barranca, Paramonga, Pativilca, Puerto Supe, Supe Pueblo.....	62
<b>Ilustración 42</b> Actividades principales económicas en la ciudad de Barranca. ...	64
<b>Ilustración 43</b> Master Plan local, Barranca. ....	68
<b>Ilustración 44</b> Master Plan, Vialidad, Barranca. ....	69
<b>Ilustración 45</b> Master Plan, equipamiento educativo, Barranca. ....	69
<b>Ilustración 46</b> Master Plan general. ....	70
<b>Ilustración 47</b> Mapa de relieve, Barranca. ....	71
<b>Ilustración 48</b> Sectorización de la ciudad de Barranca. ....	71
<b>Ilustración 49</b> Zonificación del Sector. ....	72
<b>Ilustración 50</b> Ubicación del CET.....	74
<b>Ilustración 51</b> Acceso vial al proyecto.....	75
<b>Ilustración 52</b> Zonificación de la ciudad de Barranca-Sector 4. ....	76



<b>Ilustración 53</b> Entorno Urbano del proyecto.....	77
<b>Ilustración 54</b> Consideraciones espaciales.....	77
<b>Ilustración 55</b> Edades, medidas del niño.....	78
<b>Ilustración 56</b> Niño, tutor, dimensiones espaciales.....	78
<b>Ilustración 57</b> Volumetría conceptual, del proyecto.....	80
<b>Ilustración 58</b> Volumetría conceptual, perspectiva.....	81
<b>Ilustración 59</b> Zonificación General.....	84
<b>Ilustración 60</b> Zonificación, Sótano.....	85
<b>Ilustración 61</b> Zonificación, 1° Piso.....	85
<b>Ilustración 62</b> Zonificación, 2° Piso.....	86
<b>Ilustración 63</b> Esquema organización espacial, 1° Piso.....	86
<b>Ilustración 64</b> Esquema organización espacial, 2° Piso.....	87
<b>Ilustración 65</b> Esquema organización espacial, 2° Piso (2).....	87
<b>Ilustración 66</b> Esquema Flujograma, 1° Piso.....	88
<b>Ilustración 67</b> Esquema Flujograma, 2° Piso.....	88
<b>Ilustración 68</b> Listado de Componentes: Ambientes y áreas.....	89
<b>Ilustración 69</b> Memoria descriptiva, ubicación.....	90
<b>Ilustración 70</b> Memoria descriptiva, topografía.....	91
<b>Ilustración 71</b> Cuadro de datos técnicos.....	91

## RESUMEN

La iniciativa del presente proyecto describe una problemática que se da en la localidad de Barranca, es importante que este tipo de proyecto tome el camino adecuado para su futura proyección, la estimulación temprana de los infantes influye en su desarrollo, en muchos aspectos emocionales, de crecimiento, entre otros. La falta de una infraestructura que cumpla con la normatividad para este tipo de proyecto es preocupante, en Barranca encontramos lugares que son acondicionados para este tipo de uso, donde los espacios que copan los infantes y propios padres de familia no son los adecuados, generando una enseñanza no adecuada para este tipo de personas. El proyecto menciona la problemática con el que cuenta el área de estudio, estableciendo la búsqueda de información que se requiere para poder implementar los espacios, como la cantidad de usuarios a cuál va dirigido la presente investigación, entre otros, encontrando objetivos que permita tener en claro en enfoque al cual va dirigido la infraestructura, que pueda satisfacer las diferentes necesidades que tiene este sector en la población de la mencionada localidad.

Como resultado de este trabajo, se generará la implementación de un centro de estimulación temprana, que permita dar confort, y desarrollo a estos niños, donde la integración del proyecto no desfase de lo que hay en su entorno, teniendo una edificación sostenible, que permita que este pueda tomar las diferentes formas de la naturaleza para su beneficio. No obstante, tanto la comunidad, como la familia misma, y los niños, puedan fortalecer un lazo importante y estos puedan conectar a través de actividades psicomotoras, que permitan que estos se integren, sin exclusión de raza, o estado económico en el que se encuentren.

**Palabras clave:** Sostenible, centro de estimulación temprana, confort.

## ABSTRACT

The initiative of this project describes a problem that occurs in the town of Barranca, it is important that this type of project take the appropriate path for its future projection, the early stimulation of infants influences their development, in many emotional aspects, of growth, among others. The lack of an infrastructure that complies with the regulations for this type of project is worrying, in Barranca we find places that are conditioned for this type of use, where the spaces that infants and parents themselves occupy are not adequate, generating a teaching not suitable for this type of person. The project mentions the problems that the study area has, establishing the search for information that is required to be able to implement the spaces, such as the number of users to whom this research is directed, among others, finding objectives that allow to take into account Clearly, the approach to which the infrastructure is directed, which can satisfy the different needs that this sector has in the population of the aforementioned town.

As a result of this work, the implementation of an early stimulation center will be generated, which allows to give comfort and development to these children, where the integration of the project does not deviate from what is in their environment, having a sustainable building, which allows that it can take the different forms of nature for its benefit. However, both the community, as well as the family itself, and the children, can strengthen an important bond and they can connect through psychomotor activities, which allow them to integrate, without exclusion of race, or economic status in which they are find.

**Keywords:** Sustainable, early stimulation center, comfort.

## INTRODUCCIÓN

Los infantes necesitan espacios adecuados pensados en ellos y para ellos, su constante evolución y adaptación a la vida requiere de un proceso integral no solo consta de la rehabilitación y estimulación, sino que también de un adecuado aprendizaje, equipamientos urbanos y especialistas; Más aún cuando se trata de los infantes **USUARIO (0 a 5 años)**. La estimulación temprana es en la actualidad tiende a tener un significado importante en nuestra sociedad que beneficia en el infante de manera temprana. En los primeros años de vida, durante los estímulos que recibe él bebe, lo que rodea a este infante las acciones que ejercen son importantes para su desarrollo, que cumple un proceso de crecimiento como de maduración. En base a lo anterior, el CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA planteado para la SALUD INCLUSIVA en la Ciudad de Barranca, se implementará y tendrá como objetivo brindar el servicio de estimulación temprana a los infantes que están en el vientre materno (pre-natal) como niños entre 0 a 5 años de edad; el centro que se desarrollará se localizara en la ciudad Barranca donde actualmente no se ha planteado este tipo de proyecto que permita dar importancia a los infantes de esta localidad.

Se ha considerado su importancia desarrollar la investigación de espacios que puedan motivar a los infantes y cubrir sus necesidades de infraestructura y confort, con el cual se pueda lograr el “Diseño arquitectónico de un Centro de Estimulación Temprana para mejorar la salud inclusiva de la población infantil en la Ciudad de Barranca, Año 2021.”, que brinde diferentes servicios integrados, terapias tanto físico, como social. Además de ser condiciones importantes en ofrecer calidad de vida, alegría, integración, contribuyendo al bienestar de los infantes de la ciudad de Barranca.

## **1.1. Planteamiento del Problema / Realidad Problemática**

En el sector SALUD de las distintas ciudades a nivel nacional tienen un mal sistema de desarrollo; por lo tanto, los usuarios en las distintas ramas no gozan de un buen sistema de salubridad. En las distintas ciudades del Perú existen equipamientos urbanos derivados a la salud que no cumplen con las condiciones adecuadas para brindar dichas actividades. Al analizar al **USUARIO (infante de 0 a 5 años)** se puede observar un desinterés de la sociedad para darle un valor para que luego este usuario se integre a la sociedad de una forma dinámica de acuerdo a sus etapas evolutivas; existe una población vulnerable, deficiencia de equipamiento urbano, mal sistema educativo y malo sistema de salud. El desarrollo vulnerable y poca integración a la sociedad de este sector infantil que ocupa los rangos de 0 a 5 años, **USUARIO**, en el ámbito de la ciudad de Barranca, en los aspectos predominantes para su desarrollo, habilidades y equilibrio mental las cuales son; **psicológico, cognitivo, psicomotor, lingüístico y social.**

### **Aspecto Psicológico**

El estímulo en la memoria de los niños es vital para que estos puedan tener un aprendizaje óptimo en esta etapa infantil, en su primera etapa de infancia, esta no pretende captar recuerdos de manera consciente, no obstante, estos se graban acciones que marcan de alguna manera, la estimulación en los niños en la memoria para le sea fácil más adelante adquirir habilidades instrumentales tener control el lenguaje, la escritura, cosas que son importantes que den lugar a aprenderse otras cosas.

### **Aspecto Cognitivo**

Es importante mantener un cerebro saludable durante la vida del ser humano, como para su desarrollo de su inteligencia en los principios de la vida, la estimulación a través de acciones diversas en nuestra vida, como el leer, el usar algún instrumento, como el aprendizaje de alguna materia que nos llame la atención, el deporte, el conocer un nuevo idioma, entre otras cosas, es alimentar al cerebro, que con un descanso adecuado, como una alimentación alineado a

nuestro cuerpo, no lleva a este al colapso, que permitirá poder desarrollar de manera sana y significativa. El olfato en esta etapa de desarrolla, como también el oído, la vista, como el tacto que permite la percepción de las cosas, y la relación de estímulos, llamado acto cognitivo, perspectivo, como estimulación de la capacidad intelectual.

### **Aspecto psicomotor**

La curiosidad en el infante, el aprender, investigar nuevas cosas, dirigen al bebé a tener más movimiento, cuando este gana movilidad, tiende a tener más acercamiento a los “objetos” que tiene a su alrededor que le resulte de interés. El infante tiende a tener una investigación minuciosa que le permite obtener más información, desarrollando su visión como su cerebro, como la curiosidad, mientras este tenga movimiento, podrá tener mejore el aspecto psicomotriz, con estas acciones va generando la agilidad, volviéndose fuerte, desarrollando más su inteligencia. En conclusión, el bebé se desplaza a pesar de que esta acción resulta tener un gran esfuerzo para hacerlo, por algún motivo, ya sea el de investigar, o tener cerca algo de su interés, o por algo que pudo observar u oído.

### **Aspecto lingüístico**

Este es uno de los resultados de actividades correctas en esta parte del aprendizaje él bebe aprende la comunicación mediante un lenguaje (cada ser bebe aprende un lenguaje distinto, pero a la vez comunicativo y relacionado con el mismo lenguaje de tutor). Las señas con distintas partes del cuerpo en especial con las manos es un lenguaje secundario, pero a la vez sirve para expresar algunas partes de la actividad que se quiere desarrollar. La ayuda al bebé es importante para que este pueda tener una buena articulación, se le debe hablar de manera clara, de manera progresiva, lentamente, para queda determinar o reconocer. La articulación del bebé es importante, y la ayuda que debe tener es importante, por ello se le debe hablar de manera clara, lenta, para que pueda reconocer lo que se le habla y así pueda imitarlas, se le debe mirar directamente a la cara. En un principio el infante emite sonidos simples, para luego hacerlo más complejos, no se

le debe imponer sonidos complicados al niño pequeño, se debe tener en cuenta la sensibilización del oído en el niño, con un sonido por vez.

### **Aspecto social**

En este aspecto se da en la enseñanza con relación al vínculo afectivo, que busca dar ayuda al bebé para que se pueda dar a conocer que se necesita el amor, cuidado, respeto, de las personas. También se le orienta a que este tenga autosuficiencia, independencia, dándole los medios que permita distinguir de situaciones que son importantes con ayuda de un sector social, como el de situaciones que pueda controlar con su cuenta propia, en este punto de indica que el bebé pueda tener desenvolvimiento de manera positiva en el entorno que lo rodea, y poder tener una convivencia sana con todas las personas de su alrededor.

### **Planteamiento del problema.**

En la provincia de BARRANCA existen pocos CENTROS DE ESTIMULACION TEMPRANA; y los existentes no resuelven todas las necesidades del usuario. Se debe de resolver los problemas referidos a las necesidades del usuario en las distintas zonas, áreas y ambientes que formen parte de un equipamiento urbano; un **CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA**. un proyecto de esta magnitud debe servir como guía o instrucción la cual detallara cuáles son los pasos por seguir para alcanzar todo tipo de objetivo referidos al tema. Este proyecto recogerá ideas y acciones que se interrelacionaran con un fin arquitectónico, necesariamente deberá estar vinculado a de los parámetros urbanos para llegar a resolver un problema urbano-arquitectónico que formara parte del equipamiento de dicha ciudad y a la vez será parte de la imagen de la ciudad. Luego del análisis y en base a los conceptos planteados anteriormente; se plantea la siguiente pregunta como problema general de la presente investigación.

**Cuadro 1** Locales que ofrecen estimulación temprana.

DISTRITO	LOCALES QUE OFRECEN EL SERVICIO DE ESTIMULACION TEMPRANA EN LA PROVINCIA		
	NIDO - JARDIN	ESTABLECIMIENTO DE SALUD	INSTITUCIONES ESPECIALIZADA
BARRANCA	26	1	0
PARAMONGA	8	1	0
PATIMLCA	1	0	0
SUPE	4	0	0
SUPE PUERTO	3	0	0
PROVINCIA	42	2	0

*Nota.* De acuerdo con el cuadro estadístico Barranca tiene mayor equipamiento educativo infantil con relación a los distritos aledaños.

### Objetivo General

- Describir e interpretar de qué manera **EL CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA** contribuye a la Salud Inclusiva para el desarrollo Sostenible de la Población infantil en la ciudad de Barranca.

### ¿De qué manera **EL CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA** contribuye en la Salud Inclusiva para el desarrollo sostenible de la población infantil en la Ciudad de Barranca?

Los problemas específicos que justifican y ayudan al desarrollo de la propuesta urbano arquitectónico son los siguiente:

- ¿De qué manera influye la **SALUD** en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca?
- ¿De qué manera influye la **EDUCACIÓN** en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca?
- ¿De qué manera influye lo **ECONÓMICO** en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca?



- ¿De qué manera influye lo FISICO ESPACIAL en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca?

### **Objetivos Específicos**

- El objetivo principal de la presente investigación es describir e interpretar la manera en la que el proyecto de investigación Centro de Estimulación Temprana contribuye la Salud Inclusiva para el Desarrollo Sostenible de la Población Infantil en la Ciudad de Barranca.

#### **Objetivo Especifico 1**

- Describir e interpretar de qué manera el proyecto arquitectónico de un Centro de Estimulación Temprana influye en la Salud en la población Infantil ara su desarrollo sostenible en la Ciudad de Barranca.

#### **Objetivo Especifico 2**

- Describir e interpretar de qué manera el proyecto arquitectónico de un Centro de Estimulación Temprana influye la Educación en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca.

#### **Objetivo Especifico 3**

- Describir e interpretar de qué manera el proyecto arquitectónico de un Centro de Estimulación Temprana influye lo Físico Espacial en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca.

#### **Objetivo Especifico 4**

- Describir e interpretar de qué manera el proyecto arquitectónico de un Centro de Estimulación Temprana influye lo Económico en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca.

## **Diseño, enfoque de la investigación**

La presente investigación está diseñada y compuesta de los siguientes componentes:

- Tipo de investigación: Aplicada.
- Nivel de investigación: Deductiva, no experimental.
- Método de investigación: Cualitativa.

## **Instrumentos aplicados**

- Análisis cortos, medianos y largos.
- Comparaciones de proyección con otros países.
- Visitas a los centros referidos al tema.
- Tesis, Libros, Publicaciones referidos al tema.
- Planos.
- Videos.
- Fotografías.

## **FUENTES**

**Fuentes Primarias:** Fotográficas, entrevistas, entrevista a los tutores directos e indirectos, observación al usuario en distintas horas del tiempo y visitas a campo.

**Fuentes Secundarias:** tesis impresas, Libros impresos, Libros electrónicos, gráficos en red, Normas Legales, Decretos Supremos, Reglamentos y expedientes.

## **Fases:**

- **Fase 1: Preparación del Tema**

Aquí se analiza el problema, y se elige lo que afecta a la población (usuario), en este caso se tocó la variable salud inclusiva relacionada con los **CENTROS DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA**.

- **Fase 2: Recopilación de Datos**

Estas de obtuvieron de varios medios, desde datos textuales que se pueden encontrar en las bibliotecas como en las municipalidades e instituciones, también

se pudo respaldar esta búsqueda con datos obtenidos de la web y del trabajo de campo obligatorio, para conocer la realidad actual.

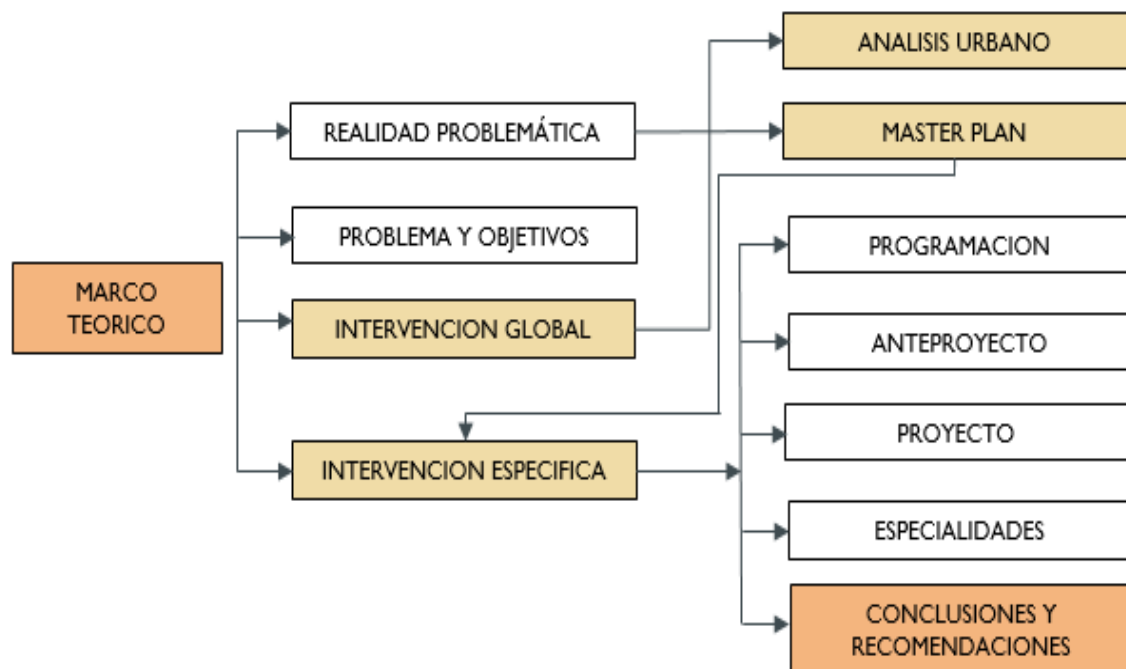
- **Fase 3: Procesamiento de la Información**

Se tuvieron que analizar las características del proceso para entender cómo se generan las problemáticas, y que impacto tendrán más adelante, teniendo esto en cuenta, podemos entender que tan grande debe ser el proyecto como su importancia.

- **Fase 4: Propuesta Urbano-arquitectónica**

Aquí es donde se debe empezar a trabajar la idea del proyecto como su tamaño y tipo de intervención, teniendo como meta, la solución a corto o largo plazo del problema del lugar. Se incluyen todos los planos correspondientes para ser realizable el proyecto.

**Ilustración 1** *Diseño de la investigación.*



## **Cuadro de operacionalización de la variable**

De acuerdo con el análisis desarrollado por los autores se identifica como variable única la **SALUD INCLUSIVA** que a su vez está compuesta por 4 categorías que se relacionan entre ellas para lograr un mayor sustento en el presente trabajo.

### **Categorías:**

- **Salud**

Categoría que respalda la salud física y mental del usuario; aspectos que se verán involucrados de acuerdo con la etapa evolutiva del usuario lo cual permite un mejor desarrollo en sus habilidades.

- **Educación**

Categoría que respalda la educación del usuario; aspectos que se verán involucrados de acuerdo con la etapa evolutiva del usuario lo cual permite aprender y experimentar nuevas habilidades.

- **Económico**

Categoría relacionada con la parte económica del lugar, la población y las familias; aspecto que se verá involucrado con las familias del usuario; se resuelve en conjunto autoridades y familia para el bienestar de usuario.

- **Físico espacial**

Categoría relacionada con el urbanismo del lugar; aspectos que se veras involucrados de acuerdo con el desarrollo urbano del lugar. Esto permitirá plantear nuevos equipamientos urbanos para resolver problemas y necesidades de la ciudad. Potencializara al máximo la imagen de la ciudad.

## Agenda 2030 para del desarrollo sostenible

En la agenda del 2020 la UNESCO plantea 17 enfoques que permiten tener un desarrollo sostenible adecuado, rescatando la Salud y Bienestar, Educación de Calidad, que permite que el proyecto de investigación se direcciona para que se convierta en sustentable.

Ilustración 2 Enfoques según UNESCO.



Tomado de (UNESCO, s.f.)

## Matriz de consistencia

Tema: SALUD INCLUSIVA EN LA POBLACIÓN INFANTIL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA CIUDAD DE BARRANCA, 2021.

TÍTULO: CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACIÓN INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRACA, AÑO 2021

Cuadro 2 *Matriz de consistencia.*

VARIABLE	PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	CATEGORIAS	SUB CATEGORIAS	METODOS	UNIDAD DE ANALISIS	TECNICAS	INSTRUMENTO
<b>VI- SALUD INCLUSIVA</b>	¿De qué manera EL CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA contribuye en la Salud Inclusiva para el desarrollo sostenible de la población infantil en la Ciudad de Barranca?	Describir e interpretar de qué manera EL CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA contribuye a la Salud Inclusiva para el desarrollo Sostenible de la Población infantil en la ciudad de Barranca.	<b>C 1 SALUD</b>	<b>C1 SC1: Acceso a los Servicios Generales de Salud</b>  - Cobertura de atención. - Desnutrición de la Población. - Discapacidad.  <b>C1 SC2: Violencia Familiar.</b>  - Violencia psicológica - Violencia física	Cualitativo	<b>ARQUITECTO ALONSO SANTAMARIA CASTILLO</b>	Observación	Guía de Análisis Documentario
	<b>VARIABLE</b>	<b>PROBLEMA ESPECIFICO</b>		<b>OBJETIVO ESPECIFICO</b>				
La salud inclusiva es el desarrollo que corresponde positivamente a las diversas personas en este caso al usuario (niño o niña). Es una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad integrando al individuo para desarrollar al máximo sus habilidades de aprendizaje.	¿De qué manera influye la SALUD en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca?	Describir e interpretar de qué manera influye la SALUD en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca	<b>C 2 EDUCACIÓN</b>	<b>C2 SC1: Acceso a la Educación</b>  - Deserción Educativa. - Problemas en el Aprendizaje. - Analfabetismo.	Deductivo	<b>LICENCIADA EN OBSTETRICIA CINTHIA VELASQUEZ OCAÑA</b>	Análisis Documentario	Guía de Observaciones
	¿De qué manera influye la EDUCACIÓN en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca?	Describir e interpretar de qué manera influye la EDUCACIÓN en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca		<b>C3 FÍSICO ESPACIAL</b>		<b>C3 SC1: Nivel Socioeconómico</b>  - Pobreza - Oferta y demanda de equipamiento de salud y bienestar. - Población Económicamente Activa (PEA)		
	¿De qué manera influye lo FÍSICO ESPACIAL en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca?	Describir e interpretar de qué manera influye lo FÍSICO ESPACIAL en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca	<b>C 4 ECONÓMICO</b>	<b>C4 SC1: Espacios de Desarrollo e Integración Social</b>  - Relación de espacios dentro y fuera de la ciudad. - Espacios públicos recreacionales.	<b>LICENCIADO EN EDUCACION INIAL Y ARTE ROCIO ALVA GRADOS</b>			
	¿De qué manera influye lo ECONÓMICO en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca?	Describir e interpretar de qué manera influye lo ECONÓMICO en la población infantil para su desarrollo sostenible en la ciudad de Barranca						

Fuente: Andrea Eugenia Gonzales Tolosa(nov.2014) – Centro de Estimulación Temprana y Desarrollo Infantil / Liliana Angelica Campo Ternera ,Laura Carolina Mercado Donado , Laura Marcela Sánchez Lozano, Carolina Robert Vergara (oct.2010) Importancia de la Estimulación de las Aptitudes Básicas del Aprendizaje desde la perspectiva del Desarrollo Infantil.

## INFANCIA

Hablar de infancia no sabemos con exactitud todo lo que se relaciona de este y que tan amplio puede ser, su importancia en la educación del infante que va permitir tener motivaciones que va dirigir a la estimulación de este en las etapas de la formación del humano. Esta se desplaza en 4 procesos, uno de ellos es, el embarazo, posterior a ello la infancia que se da entre 0 a 3 años, y la niñez que va desde los 4 a 11 años respectivamente, y por último la adolescencia. Tener una maternidad que sea segura cuando este se da a través de una planificación, con atenciones prenatales, así como el parto, donde las condiciones que se da tengan los cuidados adecuados, en este proceso, en el nacimiento se tiene una herencia, como en el calendario del progreso evolutivo en la raza, tiende a tener una posibilidad en su desarrollo, en conclusión el recién nacido viene con dotes lleno de reflejos, que durante su existencia, a través de estimulaciones, como interacciones que este requiere, va generando acciones que involucren movimientos propios del infante.

En la educación infantil, el problema que se ve en la última década, ha encontrado limitaciones por los constantes cambios que se dan en la sociedad, por los sucesos ocurridos en los últimos tiempos, existe muchas mujeres que para generar ingresos trabajan no en el hogar, si no fuera de este, optando por que los niños sean cuidados por terceras personas, que en realidad no son las más óptimas para el cuidado de estos menores, donde no se les ofrece una educación adecuada y su desarrollo psicomotriz, teniendo como los más perjudicados directamente los niños, no siendo estos los que sean los responsables de la falta de necesidad en casa, como de la educación que otras personas le ofrecen. En el país luego de la reforma en la educación, exactamente en los años setenta, donde la atención de los niños de manera integral se da la importancia de este, desde que nace donde este se da a través de un enfoque en la sociedad, tomándolo como el primer nivel en educación, en 1990 en una conferencia a nivel global se determinó que la educación se da en el nacimiento donde se incluye la educación inicial, englobándose en lo que el menor debería tener como base para su desarrollo.

Existe un plan a nivel nacional de acción para el infante, que se dio a raíz de la cumbre que se efectuó en Nuevo York, por ello se determinó como necesidad poder incluir este tipo de atención para la atención de menores de seis a tres años, con estas determinaciones recomendadas en el Perú, no lo tomaron de manera significativa. Ante lo expuesto anteriormente, el esfuerzo se enfocó en inicial, y primaria respectivamente, esto se vio por el aumento de los Centros en educación inicial para menores de cinco años, posterior llegó la universalización de los niños de edades de entre cuatro años que dio paso a que se integren los de tres años. A pesar de la neurociencia con los avances que esta tenía, con los resultados que arrojaba, los niños peruanos fueron excluidos. Las educadoras Victoria y Emilia Barcia Boniffatti son las primeras en fundar en el país el jardín para infantes, estos acontecimientos se dan el 25 de mayo de 1931, esto se da en el Parque de Reserva de Lima, con atención a niño de cuatro a cinco años, desde su creación a la fecha mencionada de su creación se celebra el día de la Educación Inicial, no obstante, la educación inicial en el país se da hace muchos años atrás.

Juana Alarco Dammert, en el año 1896, con la fundación de la Sociedad Auxiliadora de la infancia, se genera las primeras asistencias para niños menores de cinco años, el cual una de estas fue la cuna maternal de esta sociedad, para las familias de recursos bajos. Juana Alarco Dammert funda el 1902 la primera cuna Infantil Privada llamada Los Naranjos, dirigida a la atención de menores de madres de la sociedad obrera de la localidad de Barrios Altos, ese año Elvira García y García forma el primer Kindergarten privado, en el año 1986 Caritas Puno por su iniciativa crean los primeros y conocidos Wawa Wasi, o Wawa Uta, que significa Casa de niños, esto surge por la necesidad de muchas familias rurales que dieron lugar a un espacio similar a la de un hogar, donde los infantes menores de cinco años efectúan actividades lúdicas, como su alimentación, en el año 1970 estos tuvieron una expansión en todo el territorio nacional, en 1996 estos son transferidos al Ministerio de Educación, que posterior a ello fue dirigido al Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social, por sus siglas MIMDES, este tiene atención a 53 mil niños teniendo un presupuesto de 46 millones de soles (MIMDES, 2008), en el año 1972 se hace oficial el nivel de educación inicial, mediante Ley N°19326, dirigido a la atención de niños, niñas, desde su nacimiento hasta la edad de cinco años, aun



este no tuvo valor obligatorio, por allá en el año 1973 el programa no escolarizado se hace oficial para niños de entre tres a cinco años, proyecto que fue experimental, para poder expandir a nivel nacional la cobertura educativa, convirtiéndose posterior e los en el programa no escolarizado de educación inicial, con sus siglas PRONOEI, que tiene apoyo de UNICEF y AID.

### **La educación inicial en el Perú**

Según la RS. N° 589-1930, escrita por el ese entonces el presidente Augustos B. Leguía, crea el primer jardín de la infancia estatal para niños, menores de cinco años, solicitud generada por la Srta. Barcia, se hace oficialmente con este pedido un año posterior nace en el Perú la educación inicial, de manera oficial. En 1977, pasa a categoría de Dirección General, la dirección de educación inicial del Ministerio de Educación, permitiendo tener mayor presupuesto para futuras expansiones educativas. (INVERSIONENLAINFANCIA, 2010)

### **Centro de estimulación temprana descentralizada en zonas rurales (Chiclayo)**

En este sector del país existen un total de 24 centros de estimulación temprana que están ubicados en zonas altoandinos de Incahuasi, Cañaris, Sala, Morrope, información que viene del Gobierno Regional de Lambayeque. Se agrego a Lagunas, Huacapampa, que en total suman 24 los centros de atención para los infantes. Indica que para mejorar la atención en estos centros de atención vienen desarrollando talleres donde se informa sobre la elaboración de guías metodológicas con respecto a la cultura que permita uso de materiales como espacios, en este participan menores de cero a tres años, como aquellas mujeres que se encuentren en estado de gestación, permitiendo su desarrollo de aprendizaje motora, como el de socializar, interactuar, esto permitirá que los menores que se encuentren a punto de entrar a la etapa escolar, tengan un aprendizaje más rápido, teniendo en consideración sus habilidades en el ámbito cognitivo, hayan sido generadas en el vientre de su madre. Es importante mencionar que los centros tienen equipamiento de salud en su jurisdicción, a través de sus módulos reciban atenciones nutricionales que permitan tener la seguridad

de un desarrollo óptimo físico, como intelectual de sus menores hijos. El proyecto demandará una inversión de cinco millones de soles. (ANDINA, 2014)

**Ilustración 3** *Aprendizaje de estimulación de aprendizaje, socialización de niños, Salas, Cañaris, Incahuasi.*



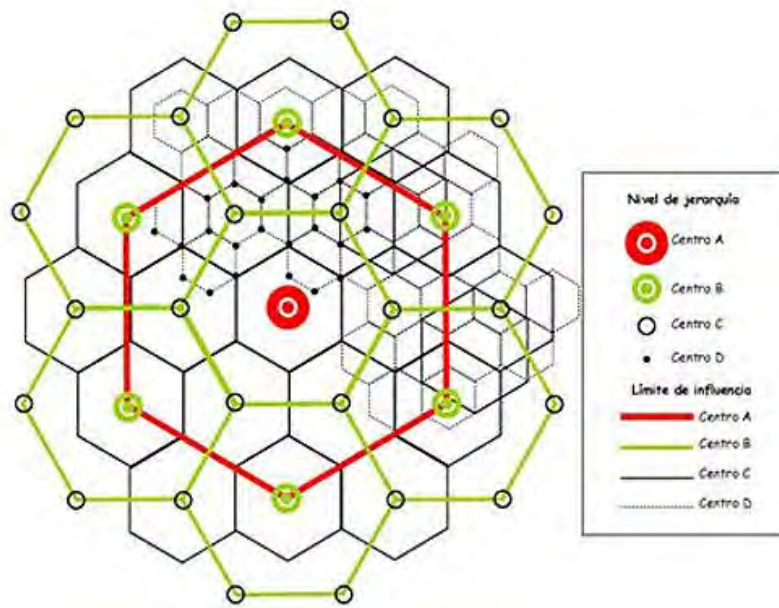
Tomado de (ANDINA, 2014)

## **CAPÍTULO II: MARCO ANÁLOGO**

### **2.1. Estudio de Casos Urbano-Arquitectónicos similares**

Según Walter Christaller (1933), percibe la “Teoría de los Lugares Centrales”, parte de un lugar isótropo que aplica casos matemáticos, como el análisis de mercados, como el costo de un determinado producto, la distancia que este necesita para llegar a un lugar, su costo de transporte, en otros, que permitirán tener pautas en organizar el tramo urbano. Tiene como propuesta ordenar en el del territorio en las distintas ciudades, a través de implementación de un método geométrico, que son diferentes mallas hexagonales, esta queda de manera jerárquica que destaca los lugares céntricos, donde habitualmente se encuentran nodos.

**Ilustración 4** Nivel de jerarquía lugares centrales.



Tomado de (SLIDESHARE, s.f.)

## Teoría de Network

Se desarrolla con inicio de una red jerarquizada, que permite ordenar direcciones de poblaciones, como su economía dirigida a determinados espacios o equipamiento. Las conexiones, patología de un proceso de una red urbana, tiene los principios siguientes:

## Nodos

Esta se basa en actividades humanas, las cuales en sus interconexiones se desarrolla a través de una red. Existen diferentes nodos, uno de ellos, habitación, parques, trabajo, restaurantes, tiendas, etc. El elemento natural como arquitectónico, sirve para darle solidez a los nodos de las diferentes actividades del humano, como de sus trayectorias de conexión, esta ubica el espacio y la organización de la infraestructura. Están se encuentran separadas y n pueden conectar con una senda de uso peatonal.

## **Conexiones**

Estas se dan entre nodos, donde la trayectoria del peatón en tramos cortos, como rectos, no deben ser más de una longitud máxima, cuando se presente conexiones diferentes, deberán ser de manera irregular como curveada.

## **Jerarquía**

La auto organización de una red urbana crea una jerarquía de manera ordenada en las conexiones, en distintos niveles. Se vuelve conectada de manera múltiple, pero no caótica; la organización sigue de manera ordenada, esta inicia con sendas para los peatones, y posterior a ello a gran escala, como calles que son de gran capacidad.

## **Bases Teóricas del Tema**

### **Rivas, 2007 “Educación Inclusiva y la Estimulación Temprana”**

Es el conjunto de acciones que capta el máximo de la habilidad física, como mental, psicológica, del infante a través de una determinada estimulación temprana, que sea continua, repetitiva, sistematizada.

### **Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (2001)**

Es importante la atención de los niños desde su gestación, a continuación se explica el desarrollo del cerebro: Posterior al nacimiento del infante en los meses siguientes son vitales para ver la madurez cerebral, en esta etapa la sinapsis de a través de conexiones del cerebro hace que el aprendizaje se efectúe. El desarrollo en este periodo del cerebro es más susceptible al medio ambiente, los factores primordiales son el de la nutrición, como la atención, su estimulación en los dieciocho meses, este tiempo conduce a que su desarrollo sea cognitivo. La estimulación temprana como la influencia tienden a tener una duración larga, ya que su interacción tiene un impacto bueno en el cerebro, ya que estos acumulan en su proceso de madurez y en el desarrollo. Esta situación se da por el ambiente

y a los estímulos independientes que pueden tener conflicto con las células, como un número determinado de conexiones, como también la forma de cómo se relacionan y conectan. Tal situación es producto del ambiente y estímulos externos que afectan el número de células y el número de conexiones, sino incluso la forma como estas son conectadas.

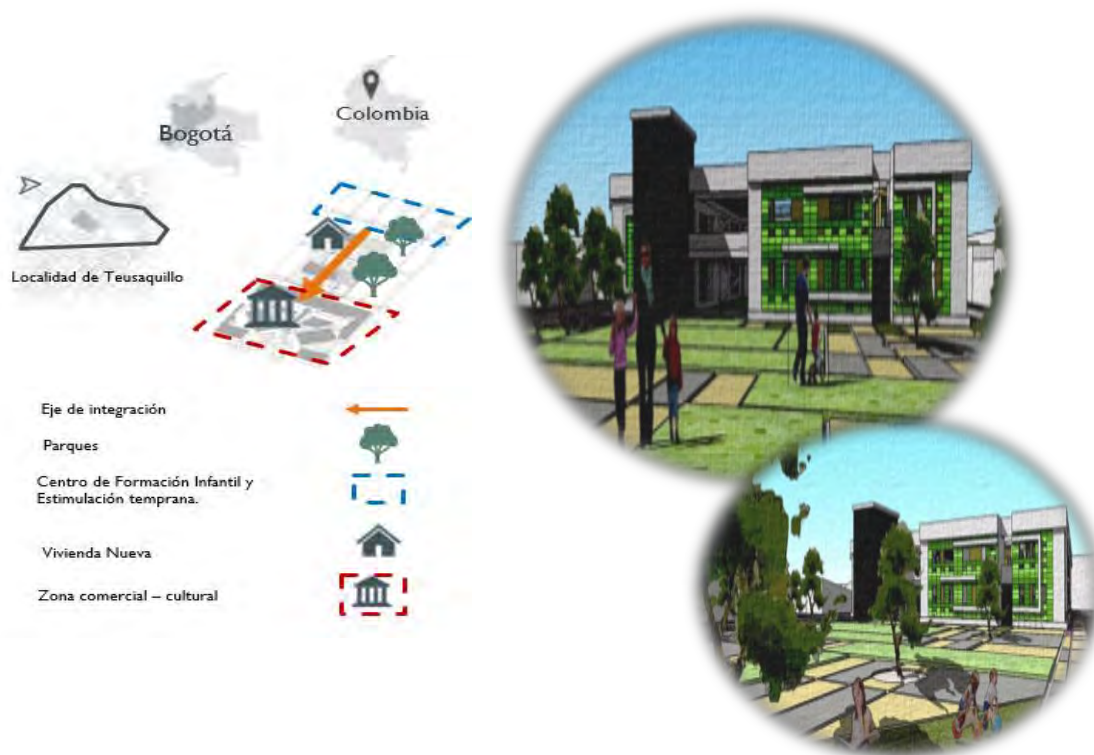
### **Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), 2001**

El cerebro acumula información y las toma como experiencias que permiten optimizar de como este funciona, por lo tanto, las situaciones tempranas del medio, estímulos que captan del entorno, hacen que el cerebro tenga un molde de su forma de trabajar.

### **Centro Infantil de Formación y Estimulación Temprana, de Universidad Católica de Colombia, Yeraldín Pedraza Ramírez (diciembre de 2013)**

Fortalecer, como ofertar el territorio a través de una proyecto arquitectónico, como urbano que permita implementar valores culturales, pedagógicos, que sea de beneficio no solamente a una determinadas ciudad, o comunidad, que también ofrezca servicio a nivel zonal, y proyectándose a futuro a nivel metropolitano, para que la integración social sea una realidad en este aspecto, que se darían con las relaciones en la sociedad, enfocándose en la búsqueda de mejorar en la localidad la vida de estos niños. (Yeraldín Pedraza, s.f.)

**Ilustración 5** Centro infantil de formación, estimulación temprana, por Yeraldin Pedraza Ramírez, Colombia.



Tomado de (Yeraldín Pedraza, s.f.)

### **Modelo de entrega de servicios de estimulación temprana diseñado hacia la universalización de la atención para fortalecer el desarrollo del potencial intelectual de niños de 0 a 3 años. Trujillo - Perú 2008**

Este trabajo de investigación como resultado del modelo de estimulación temprana que está realizada a nivel global como atención, de infantes de 0 a 3 años, pueda contribuir a que este sea viable, su potencial desarrollo intelectual, estos servicios se entregaran en lugares de educación inicial. Es importante que la madre participe como un agente que pueda educar, usualmente estas inscriben a sus menores hijos en centros de educación inicial, donde estas son informadas por las profesoras de dicha institución que están plenamente capacitadas, donde informan sobre la estimulación que recibirán sus hijos y como estos van a interactuar con ellos en el hogar, en los aspectos motoras gruesa, fina, como adaptarse a la sociedad, cognoscitiva, y su desarrollo en el lenguaje.

Posterior a una evaluación inicial, en la que dan a conocer las diferentes actividades, los padres vuelven al centro de estimulación con su menor hijo, para que este pueda tener refuerzos de acuerdo con una programación de seguimiento del menor. Luego de esto se hacen algunos cambios si fuese necesario para continuar con la estimulación del niño en el hogar, para que posterior a ello de acuerdo a la madurez que venga obteniendo se de otras acciones de acuerdo a su avance. Este tipo de modelo ayudara a contribuir a tener una solidez en las áreas en el niño, para poder tener una mejor interacción que este reciba en su hogar. (ALFREDO GERARDO, s.f.)

**Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, tesis para optar el título de licenciatura en Arquitectura, Universidad San Carlos de Guatemala, Chimaltenango, Guatemala**

El presente proyecto pone a la infancia como una de las más importantes para el desarrollo de su investigación, estableciendo al niño como portante de capacidades infinitas que se dan a través de su desarrollo, no obstante con un valor importante visto de la psicopedagogía, se tiene que conocer que este es un proceso que se va construyendo, donde el rol de niño es constantemente activo, no menos importante es la estimulación que este debe recibir a través de estimulaciones físicas, como en la sociedad a través de los adultos. Diferentes estudios arrojan que en los primeros años son las que marcan al menor en su desarrollo tanto cognitivo como intelectual en su proceso de vida. Desde este punto tanto psicólogos como educadores han enfatizado al menor como alguien que constituye. Mas allá de todo esto es considerado como único, y muy diferente al resto, ya que en el proceso de su infancia este tendrá un desarrollo constante donde la capacidad para su intervención en lo físico, social, sexual hará que la estimulación que reciba sea la más adecuada, teniendo una infraestructura adecuada para su uso. Esta investigación suma como aporte y como un gran referente para poder tener conocimiento de las áreas que debe tener un centro de estimulación temprana, como los programas que estos ofrecen. (Andrea Eugenia, 2014)

## **Centro de desarrollo infantil para Guastatoya, Tesis para optar el título de licenciatura de Arquitectura, Universidad de San Carlos Guatemala, Guastatoya, Guatemala**

La asistencia que debe tener los menores debe ser de calidad, la etapa preescolar no tiene una calidad optima en Guatemala, que durante 1945 ha ido mejorando, cuando las guarderías infantiles se fueron fundando, aun con esto, los niños que son vitales en su desarrollo no han tenido la atención que requerida, esto por varios factores, como la escases de trabajo, que ha forzado que las madres de familia, se incorporen a la vida de producción nacional, que ha motivado a que una cantidad de personas, como jóvenes haya emigrad al exterior, fuera de sus tierras, exactamente a Norteamérica, donde van a buscar mejorar sus ingresos, dejando en sus casa a sus esposas, hijos, pensando en un mejor futuro para ellos. Uno de los problemas también es que los centros de atención infantil están localizado en la urbe de la ciudad dejando un déficit en el interior del país, no pudiendo cubrir la atención de este sector. Por el lado de esta investigación, se realizará la intervención a este problema, para poder aportar hacia este sector de la población que tiene esta necesidad de atención, proponiendo un proyecto arquitectónico de un Centro de atención Integra infantil que permita integrarse al sistema de educación del país. Esta investigación es precedente para nuestro proyecto de investigación para poder ver la problemática existente a nivel global. (David Ricardo, 2004)

## **Aula Cid Centro de desarrollo infantil, Colombia, Bogotá**

Tuvo sus inicios siendo un aula actívate en el año 2014, ofreciendo el lenguaje que refuerza a los escolares, en el 2015 este comenzó a ofrecerse como un centro de educación inicial, teniendo ya espacios para la recreación a través de juegos como una de las primeras opciones, que va de la mano con el aprendizaje que se relación con proyectos en el aula, de acuerdo con cada interés del infante. (MINEDUCACION, 2009)

Cuenta con los servicios siguientes:

- Alimentación



- Ballet
- Ruta escolar
- Day care (cuidado por horas)
- Educación personalizada
- Natación
- Centro terapéutico
- Gimnasio poli motor
- Aula de espejos y terapéutica

**Ilustración 6** *Actividad psicomotriz del infante.*



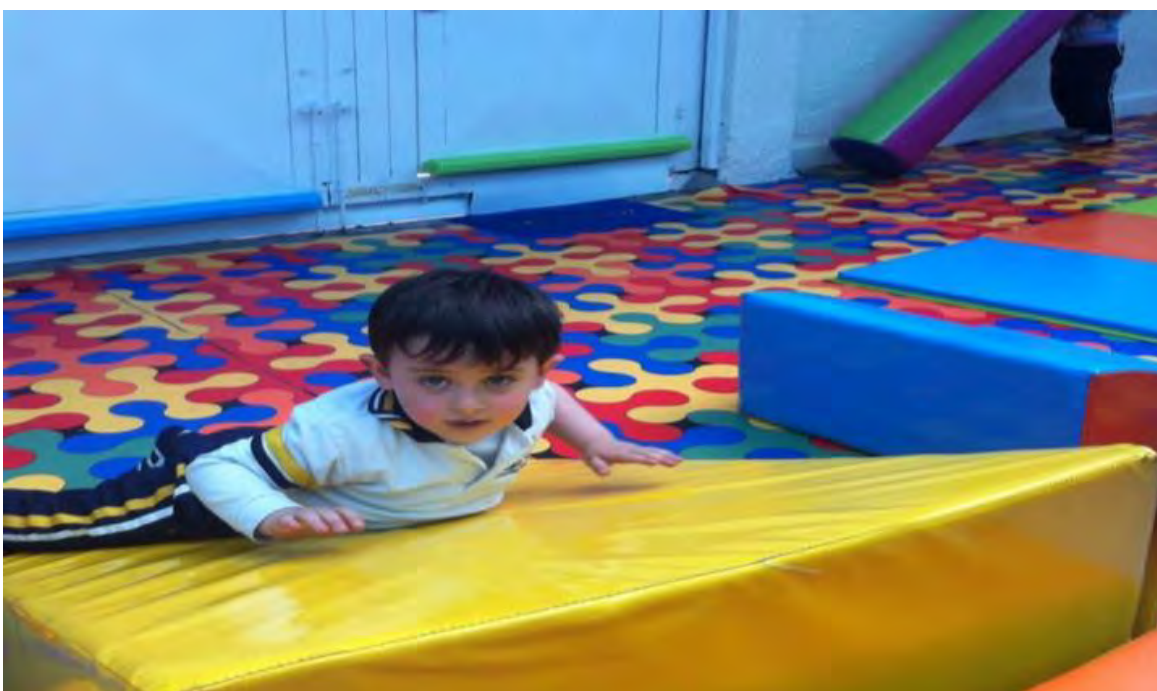
*Nota.* El infante a través de juegos realiza actividades psicomotrices. Tomado de (MINEDUCACION, 2009)

**Ilustración 7** *Aprendizaje lúdico.*



*Nota.* A través de juegos lúdicos el infante va desarrollando sus capacidades. (MINEDUCACION, 2009)

**Ilustración 8** *Actividad Psicomotriz.*



*Nota.* Tomado de (MINEDUCACION, 2009)

**Ilustración 9** *Preparación de alimentos.*



Tomado de (MINEDUCACION, 2009)

**Ilustración 10** *Actividad psicomotriz.*



Tomado de (MINEDUCACION, 2009)

**Ilustración 11** *Clases ballet.*



**Nota.** Se observa que estas áreas cuentan con colores que permite la estimulación, creatividad del infante, como el mobiliario da lugar a que estos puedan desarrollar sus actividades de cada día, los espacios son iluminados, ventilados, de acuerdo a la necesidad de los niños. Tomado de (MINEDUCACION, 2009)

### **Centro de desarrollo infantil UAM (CENDI), ciudad de México, México**

Este centro infantil ubicado en la Universidad Autónoma Metropolitana, que ofrece servicio para sus colaboradores académicos como administrativo, para la educación de sus menores hijos, ofrecen en tiempo parcial, como medio tiempo para la atención de los infantes. El proyecto de este centro infantil, nace a través de un análisis de las necesidades respecto al servicio de una guardería para las personas de la mencionada institución, que permitiera atender a 237 niñas, niños, a los cuarenta días de haber nacido, y seis años, con cuarenta y cinco salones para lactantes, que estarán proporcionada en tres salas, como noventa y seis salones maternos, que son distribuidos en seis salas, tres de estas preescolares con capacidad de treinta y dos niños en cada una de estas, y que permita tener un óptimo servicio. (UAM, s.f.)

Ofrece los siguientes servicios:

- Alimentación
- Servicio medico
- Servicio psicológico
- Trabajo social
- Nutrición

**Ilustración 12** *Salón de clases.*



Tomado de (UAM, s.f.)

**Ilustración 13** Área de juegos.



Tomado de (UAM, s.f.)

**Ilustración 14** Área de lectura.



Tomado de (UAM, s.f.)

**Ilustración 15** *Área recreativa.*



Tomado de (UAM, s.f.)

**Ilustración 16** *Área de atención médica.*



Tomado de (UAM, s.f.)

**Ilustración 17** Área de juegos.



Tomado de (UAM, s.f.)

### **Centro de orientación infantil y familiar (COIF), ciudad de Panamá, Panamá**

Este busca que los infantes, como niños, tengan una educación integral, adecuando los valores, como comportamientos, dirigidos en las áreas como psicomotora, cognitiva, afectiva, a través de estrategias, como algunas formas pedagógicas que se aplican para que este tenga un desarrollo psicoevolutivo.

Ofrece los servicios siguientes:

- Área docente
- Área psicológica
- Área de nutrición
- Área de dirección
- Área de administración
- Área de trabajo
- Dramatización



- Hogar
- Construcción
- Música
- Ciencias sociales
- Lógico matemática
- Ciencias naturales
- Biblioteca

**Ilustración 18** Área de lectura.



Tomado de (UNICEF, s.f.)

**Ilustración 19** Área de estimulación temprana.



Tomado de (UNICEF, s.f.)

**Ilustración 20** Área de juegos.



Tomado de (UNICEF, s.f.)

**Ilustración 21** Área de juegos.



Tomado de (UNICEF, s.f.)

**Ilustración 22** Patio de juegos.



Tomado de (UNICEF, s.f.)

**Ilustración 23** Área ss.hh.



Tomado de (UNICEF, s.f.)

**Guardería Armin Mattli, Mejicanos, El salvador**

La fundación Armin Mattli se encargó de construir la guardería, donde también tuvo colaboración de parte del comité de señoras pro-obras sociales, a cargo de doña Inés Duran de Duarte, en 1987, en diciembre, en El Salvador. El filántropo Mattli, suizo, se enamoró del pueblo salvadoreño, viendo su creatividad, como su trabajo constante de las mujeres de la localidad, quien con esfuerzo educan a sus hijos. La idea de la creación de este proyecto fue de doña, Inés Duran, en la localidad de mejicanos, por ser esta una de las que más luchan por salir adelante, eso se ve reflejado en el trabajo diario de los pobladores.

Ofrece los siguientes servicios:

- Atención pediátrica
- Atención Psicológica
- Atención materno infantil
- Informática

- Música
- Educación física
- Alimentación
- Área de lactancia
- Área de inicial
- Parvulario
- Área de juegos
- Piscina
- Salón de usos múltiples

**Ilustración 24** *Patio de juegos.*



Tomado de (SCHOOLANDCOLLEGE LISTING, s.f.)

**Ilustración 25** *Juegos.*



Tomado de (SCHOOLANDCOLLEGE LISTING, s.f.)

**Ilustración 26** *Salón de usos múltiples.*



Tomado de (SCHOOLANDCOLLEGE LISTING, s.f.)

**Ilustración 27** *Salón de clases.*



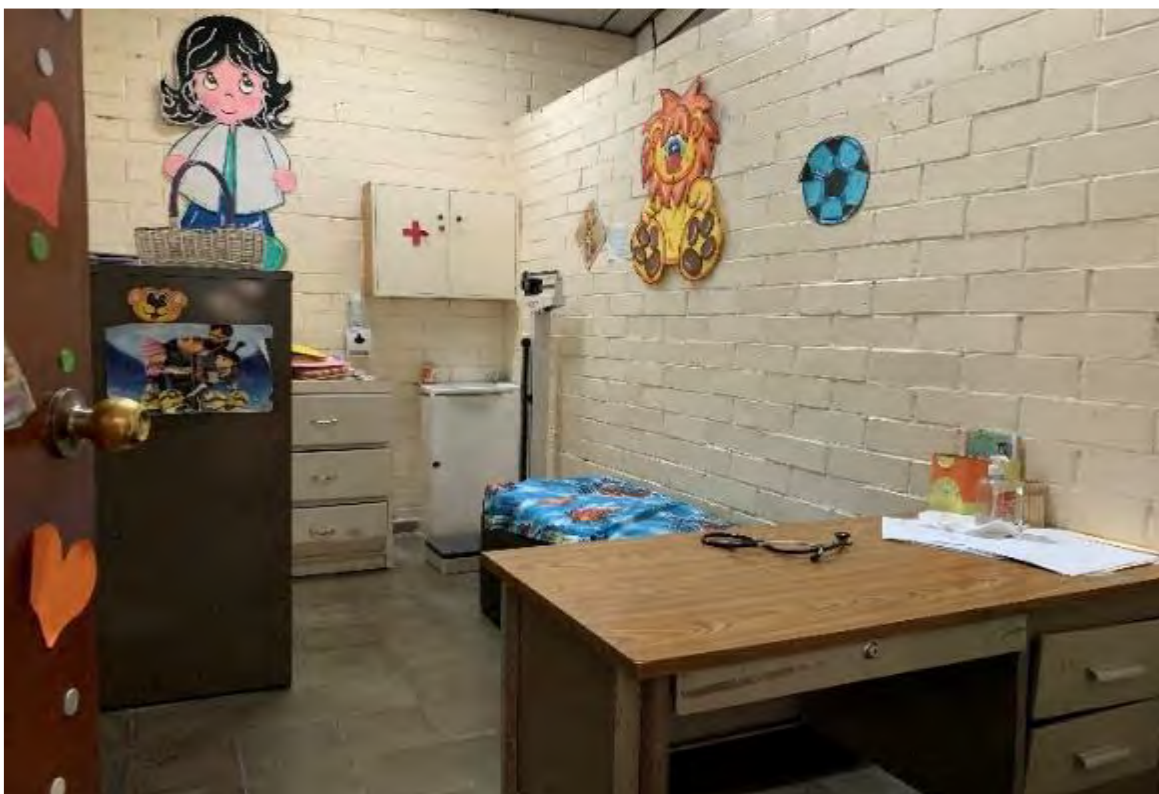
Tomado de (SCHOOLANDCOLLEGE LISTING, s.f.)

**Ilustración 28** *Cerco protección para los niños.*



Tomado de (SCHOOLANDCOLLEGE LISTING, s.f.)

**Ilustración 29** Área de atención médica.



Tomado de (SCHOOLANDCOLLEGELISTING, s.f.)

## **EL PROBLEMA**

Dentro de las diferentes áreas que se han realizado estudios sobre su acierto en lo que afirman, la estimulación temprana es una de las que ha tenido mayor validez, durante la casi mitad del siglo pasado, efectuaron diferentes estudios, con propuesta de programas, como aplicaciones para los servicios de estimulación temprana, en todo el mundo, en países desarrollados, como en subdesarrollo, por lo tanto el haber realizado esfuerzos grandes para plantear, y desarrollar programas que permitan tener servicios específico para una atención oportuna, temprana, donde continúan problemas que se refieren a continuidad, como la vigilancia constante, así como entregar un adecuado servicio para obtener una buena calidad. La educación diseñada en América Latina, no tienen el apoyo que se necesita económicamente hablando, que pueda permitir tener resultados buenos. Con el pasar de los tiempos, algunos estudios han mostrado que tanto el acierto, como desacierto, que tenga el niño como guía en su proceso de madurez, se posicionara



sobre su destino de manera positiva, o negativa. La familia como sostén educacional es el más importante en esta sociedad, puede resultar de manera imperativa donde los padres tengan la preparación como educadores, el tener contacto directo, con el niño, desde que nace, es importante para su desarrollo de su intelecto infantil.

## **Marco Conceptual Urbanístico**

### **Desarrollo Sostenible**

Este satisface necesidades sin complicar las generaciones futuras, que permite saciar las necesidades.

### **Ciudad**

Se determina a una determinada población posicionada sobre un área urbana, que no tienen actividades agrícolas, una ciudad, y otras determinantes urbanas, se da por la densidad de su población, como su estatuto, y otros factores.

### **Espacio Recreativo**

Espacio que es determinado por su uso recreacional, donde las personas permanecen un tiempo para tener una relación o interacción con otras personas, a lo que denominamos convivencia.

### **Sociedad**

De determina por una cantidad de personas de una determinada cultura, con diferencia en su folclore, como algunos criterios que se comparten que pueden tener condicionamiento en sus costumbres, como su tipo de vida que llevan, que tienen relación entre ellos, en una determinada comunidad.

### **Color en la Arquitectura**

El entorno de una determinada urbe es determinante el color que da potencialidad en el diseño de este, no solamente la percepción se da a través de los ojos, también influye el pasado, la riqueza de su historia. Este es un acto natural,

que se percibe en la cultura, generalizando se ha usado el color para la búsqueda de dar un efecto diferente colorista en la obra de una infraestructura arquitectónica. (REDALYC, 2004)

### **Marco Conceptual del Tema:**

#### **Centro de Estimulación Temprana**

Centro que permite estimular tempranamente a un infante, a través de trabajos preventivos que puedan enriquecer al menor, cuyo objetivo es que este desarrolle toda su capacidad, como habilidad, que le permita tener riqueza de estímulos, como físicos.

#### **Psicología**

La memoria de los niños es importante para que este tenga un aprendizaje adecuado que se da a través de estimular la memoria, en su llamada primera infancia, esta no tiene intención de retener recuerdo en un acto consciente del menor, aun estos se graban algunas acciones que puedan marcarlo, estimular su memoria facilita más adelante adquirir habilidades como el de usar instrumentos básicos, llamado el lenguaje, el escribir o escritura, que sin vitales para que puedan aprender muchas cosas.

#### **Cognitiva**

Es muy recomendable para mantener el cerebro sano a lo largo de la vida y para desarrollar la inteligencia en los primeros años de vida. Estimular nuestra vida con actividades diversas, desde la lectura, tocar un instrumento, aprender sobre cualquier materia que nos interese, aprender un deporte, un nuevo idioma, etc., es dar alimento a nuestro cerebro; y con el debido descanso y alimentación; no se satura, al contrario, se desarrolla sana y magníficamente. En esta etapa de la evolución se desarrolla el; olfato, oído, vista y tacto para que pueda percibir y relacionar estímulos entre sí, este es un acto cognitivo y perspectivo que estimula sus capacidades intelectuales.

## **Psicomotora**

La curiosidad se desarrolla en esta etapa, teniendo ganas de aprender, a estudiar, investigar, hacen que el bebé pueda desplazarse con más frecuencia, esta nueva adquisición de movilidad acerca algunos objetos que se encuentran en su entorno, que permiten ser interesantes para el infante. Este se acerca a investigar, obtiene datos que permite que tenga un mejor desarrollo de su visión, como el de su cerebro, y la curiosidad, cuando este tiende a tener movimiento, el estado psicomotriz mejora, tiende a ser más ágil, volviéndose más fuerte, desarrollando mejor su inteligencia, en conclusión el bebé se desplaza con mucho esfuerzo, pero hay un motivo que hace que tenga esta acción, que es el de investigar, o querer acercarse de algún objeto o algo que le llame a atención o que haya oído.

## **Lingüística**

Este es uno de los resultados de actividades correctas en esta parte del aprendizaje él bebe aprende la comunicación mediante un lenguaje (cada ser bebe aprende un lenguaje distinto, pero a la vez comunicativo y relacionado con el mismo lenguaje de tutor). Las señas con distintas partes del cuerpo en especial con las manos es un lenguaje secundario, pero a la vez sirve para expresar algunas partes de la actividad que se quiere desarrollar.

## **Social**

La enseñanza del infante es primordial, el aspecto social se relaciona con el afecto que este puede tener, la búsqueda del bebé en poder entender el amor, cuidado, respeto, que el humano necesita, de la misma manera, se enseña a que este sea autosuficiente, que sea independiente, haciendo ver las diferencias de las situaciones que son importantes donde el contar con el apoyo de un determinado grupo social, en situaciones donde los problemas se pueden manejar por la misma persona, como finalidad el bebé se desenvuelve en su entorno libremente, y este convive con personas de su entorno sin problemas.

## **Arquitectura Educacional**

Hablar de este tipo de arquitectura etimológicamente lúdica pretende plasmar novedades en cuanto al diseño que puedan responder a las diferentes necesidades en la educación actual; el diseño se desliga al diseñar a través de un concepto moderno enlazado a la educación. Es usual ver que las infraestructuras educativas tengan la misma replica, mostrando lo tradicional, sin tener en cuenta su ubicación como la geografía, el aspecto, su clima, la cultura, el material que se emplea, entre otros. Lo que nos rodea, es ver en enfoque de la realidad, que es construida por las personas, tanto viviendas, edificios, calles, comercios, pueblos, ciudades, etc., estos forman parte de la vida del poblador, que tiene una percepción directa con cada una de estas, como también indirecta. Por ello es importante el tipo de edificación que se proyectara en un determinado lugar, que este debe integrarse al entorno.

## **Arquitectura Educativa y el Entorno Inmediato**

El efecto que se da al infante en su desarrollo se dará de manera directa, que afectaran su formación, e integración en la sociedad. Las diferentes actividades son diversas en un infante, que el espacio que la toma como personal, lo puede finiquitar o comprender de manera más amplia, que le permitirá comprender lo que significa, como la importancia de desarrollar una correcta educación en él. En la actualidad los infantes representan una cantidad considerable en cuanto a su población, aun en el país mismo no existe una arquitectura enfocada para este tipo de usuarios, que son los niños, más aún en la localidad de la ciudad de Barranca, si es bien es cierto se están dando infraestructuras que permiten albergar otros tipos de usuarios, pero que aún no tienen el estudio suficiente para crear estos espacios que se necesitan, en alguno de ellos, se acondiciona un lugar para que estos puedan desarrollarse libremente, pero teniendo limitaciones dentro de ellas.

Los espacios que se diseñan para estos usuarios tienen una conexión directa y total con sus diferentes actividades, es decir con el primer contacto con el que tendrán en primer lugar, los espacios tienen que reflejar un hogar, donde se

sientan en confianza y puedan realizar sus actividades si ninguna limitación. (ESTIMULACION TEMPRANA 0A3, s.f.)

## **La Arquitectura y el Color**

Para este tipo de proyectos cada parte tiene una función en especial, una de estas, es el color, que juega un papel importante en su vida, cada uno de estos sirven como ayuda que permitirán tener una vida adecuada.

**TESIS - Autor: Andrea Eugenia Gonzales Tolos**

**Ciudad de Guatemala - GUATEMALA 2014**

**TITULO: CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y DESARROLLO INFANTIL.**

El ser humano al nacer siempre se encuentra vulnerable, con un desarrollo inferior diferente de un mamífero, la herencia, la evolución de las razas, es el inicio del desarrollo de esta, el bebé al nacer viene con dones innatos que permiten con el tiempo pueda tener movimientos voluntarios, que se dan a través de estimulación temprana, mucho de estos se logran en los primeros años de vida, el lenguaje, la simbolización, se desarrollan, están se verán cuando este en el seno familiar, posterior a ello tendrán mejor solidez en la etapa escolar, en su primera etapa de esta. Se ha puesto en manifiesto la necesidad de poder analizar, estudiarla, es esencial, que su desarrollo tome un proceso que se dará de forma constructiva, sin dejar de lado la estimulación física, como social que imparte de los adultos. Estudios demuestran que las experiencias de los primeros años, son las que marcan el desarrollo cognitivo e intelectual a lo largo de la vida. A partir de ello psicólogos y a educadores han caracterizado al niño como persona que constituye una unidad integrada en todas sus facetas. (Andrea Eugenia G. T., s.f.)

## **Proceso de diseño arquitectónico**

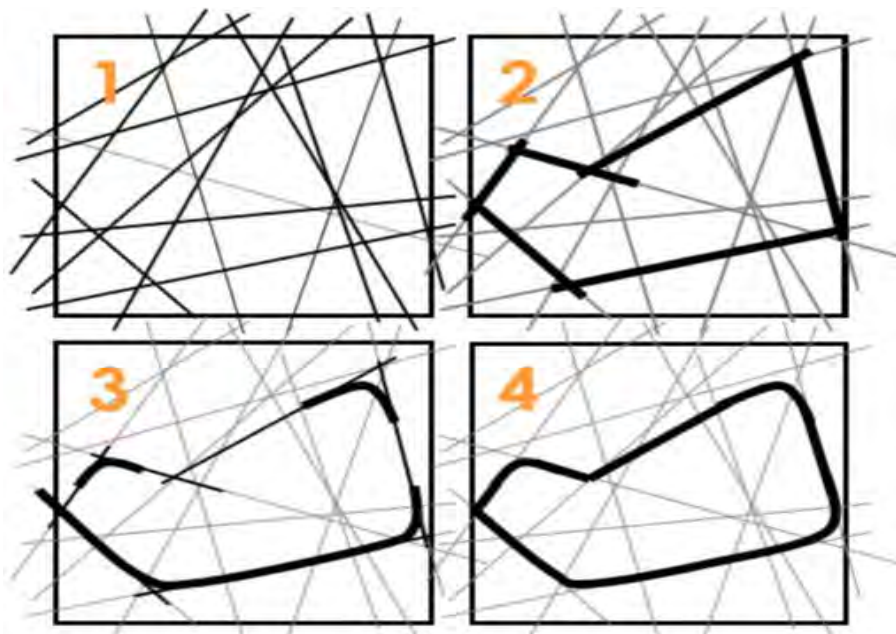
Un símbolo que sea universal que defina la educación, o a donde se direcciona la búsqueda de una idea inicial, para poder dar paso a la morfología, o

alguna intensión en forma volumétrica, que pretenden finalizar una determinada propuesta, regresando al infante, el usuario principal. Este personaje es un ente con desplazamiento muy constante, que genera energía con la actividad que realice, por el cual se plantea un concepto para este tipo de usuario, teniendo como base diferentes diseños, mencionando arquitectos reconocidos como, Grilla del Arq. Marcelo Guido, exponiendo al menor de edad a texturas como terapia, causando diferentes emociones en él, así como el afecto.

### **Análisis tipológico de la línea**

La expresión de una determina forma, con distintas líneas, que tienen diferentes estilos, que dan libertad a la respuesta de un proyecto, para ello se analiza la expresión que este ofrece, que genera una forma final de mayor redimensión, como innovación. (Andrea Eugenia G. T., s.f.)

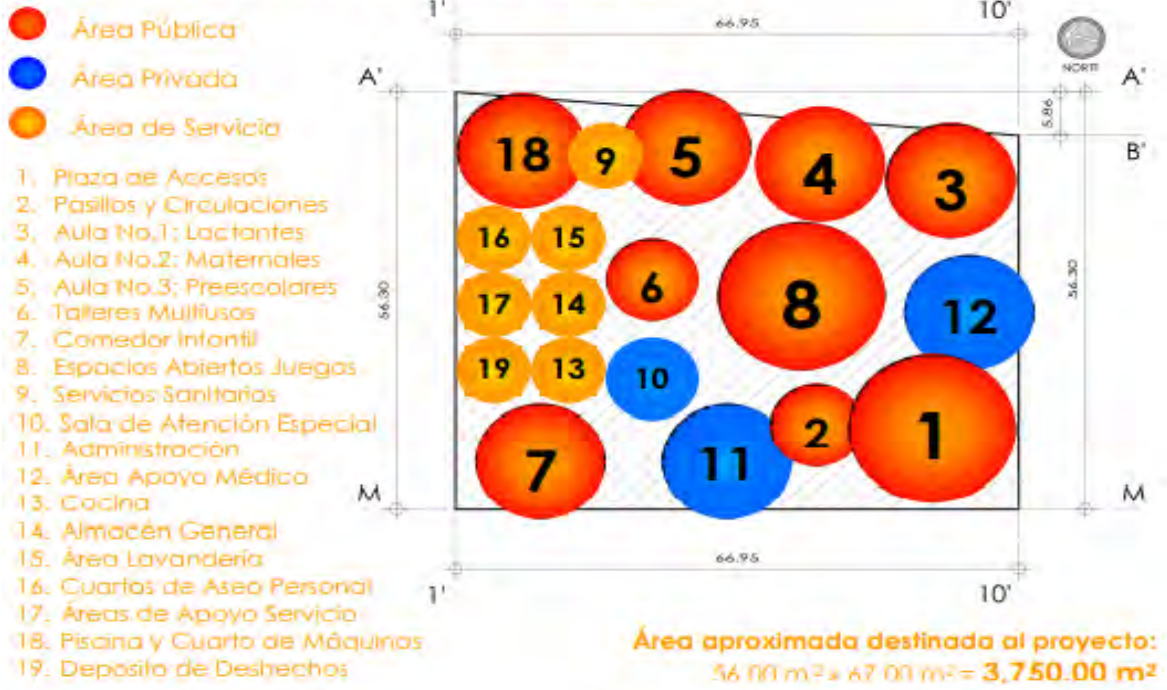
**Ilustración 30** *Proceso inicial de diseño, propuesta, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.*



Tomado de (Andrea Eugenia G. T., s.f.)

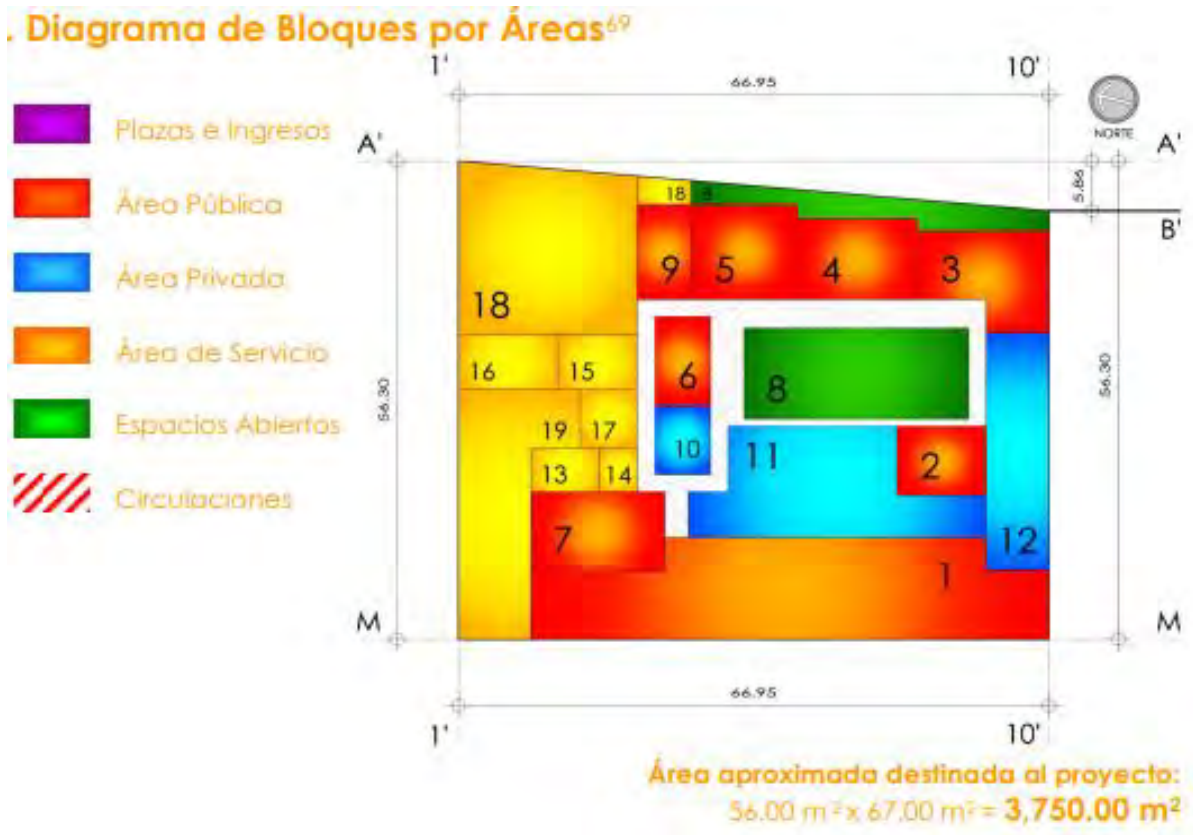
**Ilustración 31** Diagrama de burbujas y zonificación, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.

**Diagrama de Burbujas y Zonificación<sup>68</sup>**



Tomado de (Andrea Eugenia G. T., s.f.)

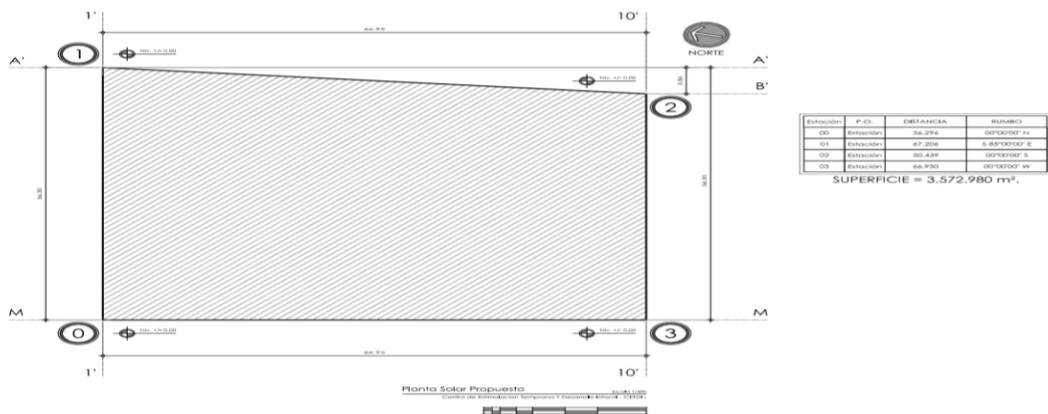
**Ilustración 32** Diagrama de bloques por áreas, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.



Tomado de (Andrea Eugenia G. T., s.f.)

### Propuesta volumetría bidimensional

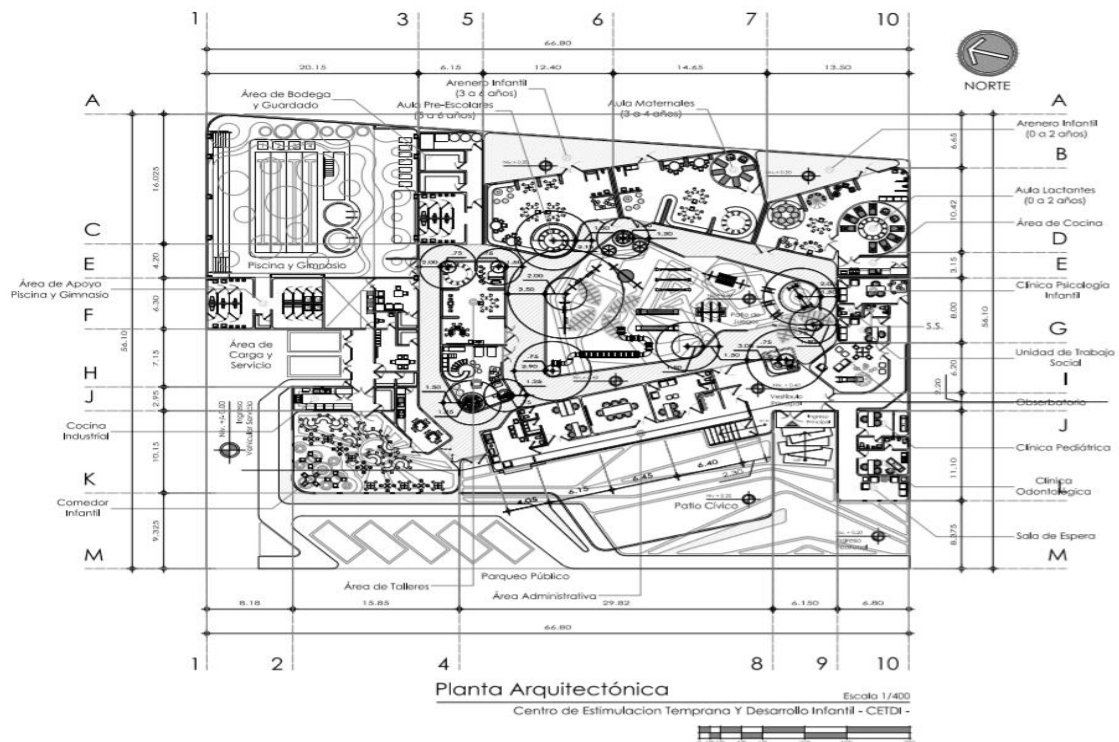
**Ilustración 33** Plano perimétrico, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.



Tomado de (Andrea Eugenia G. T., s.f.)

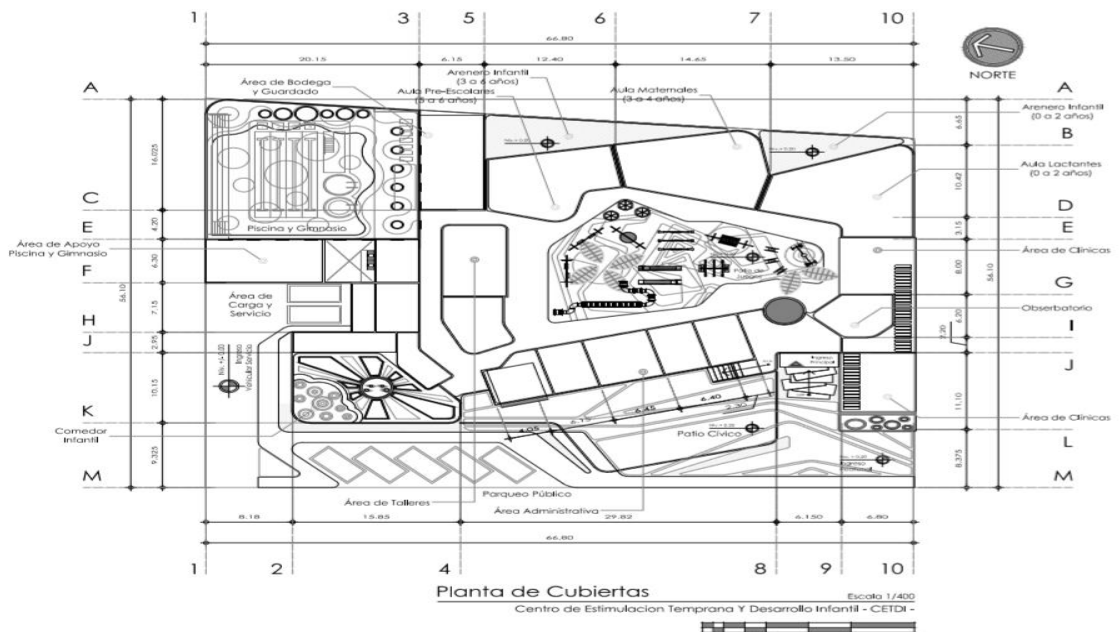


**Ilustración 34** Plano distribución, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.



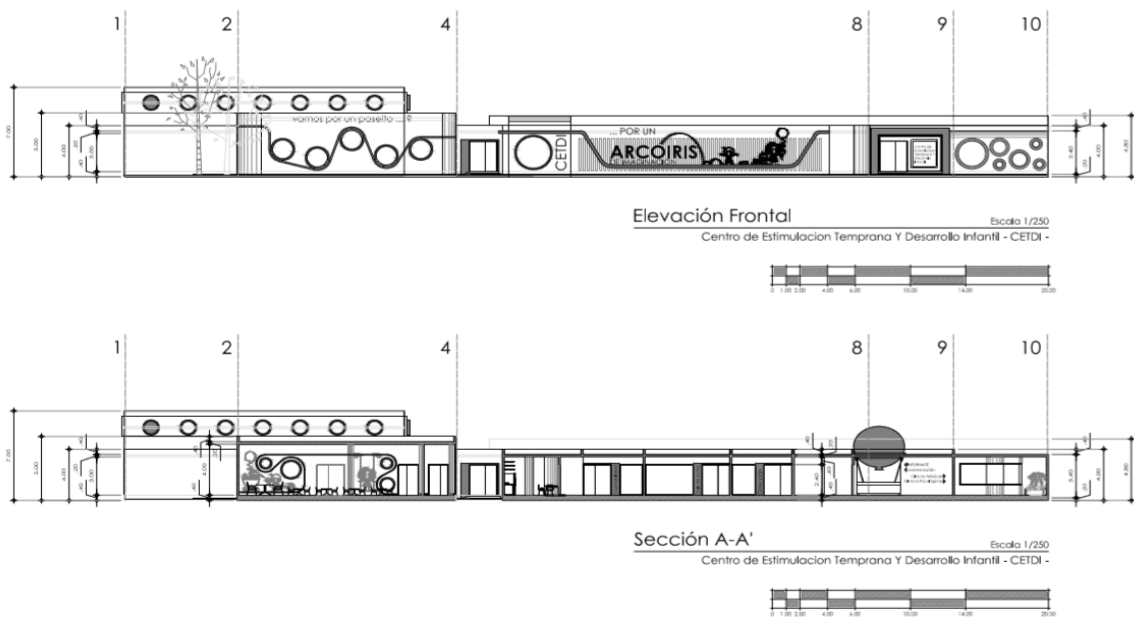
Tomado de (Andrea Eugenia G. T., s.f.)

**Ilustración 35** Plano de techo, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.



Tomado de (Andrea Eugenia G. T., s.f.)

**Ilustración 36** Plano cortes y elevación, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.



Tomado de (Andrea Eugenia G. T., s.f.)

### Propuesta volumetría tridimensional

**Ilustración 37** Vista 3D, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.









Tomado de (Andrea Eugenia G. T., s.f.)

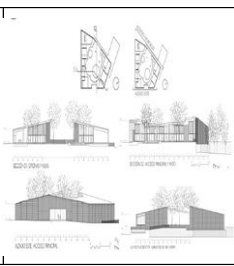

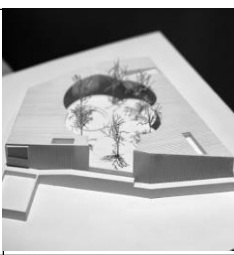

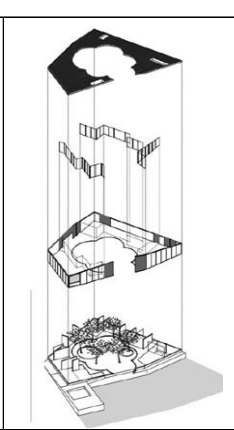



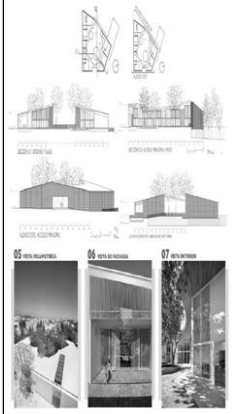
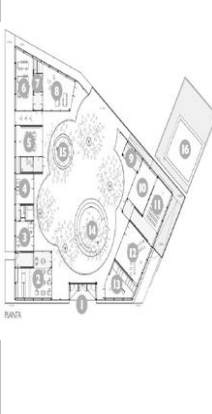
**Ilustración 38** Vista 3D, estacionamiento, Centro de estimulación temprana y desarrollo infantil, Guatemala.







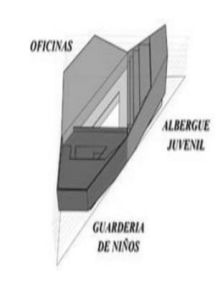
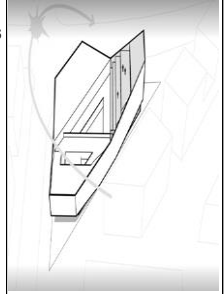
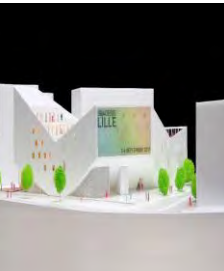
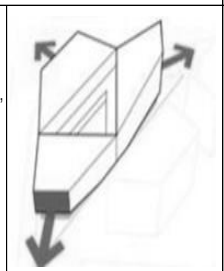
Tomado de (Andrea Eugenia G. T., s.f.)

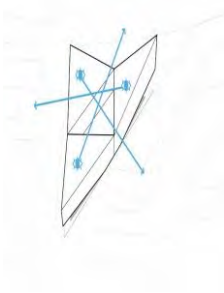

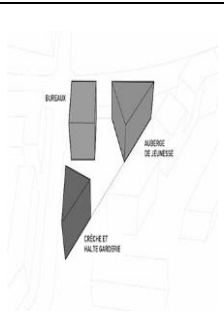

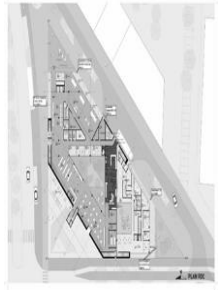
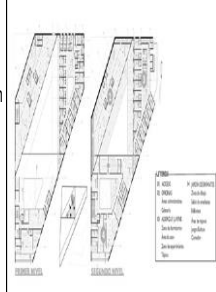
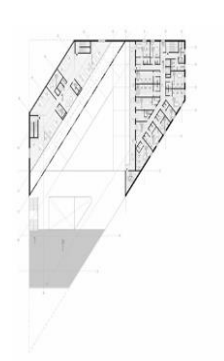
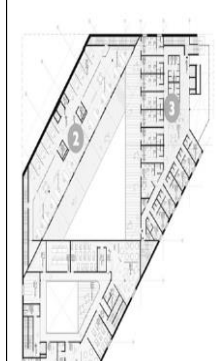
**Cuadro 3** Caso 1, *Universidad Popular Infantil, España.*

CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS			
Caso N° 01	UNIVERSIDAD POPULAR INFANTIL		
<b>Datos Generales</b>			
Ubicación: Gandía, España.	Proyectistas: Paredes Pedrosa Arquitectos		Año de Construcción: 2011.
<b>Resumen:</b> Su gran volumen no tiene inferencia con la trama del parque que se proyecta, donde el patio se incorpora para los arboles, frente a este se puede ver la ciudad histórica, como alguno de sus edificios históricos.			
<b>Análisis Contextual</b>			<b>Conclusiones</b>
<b>Emplazamiento</b>	<b>Morfología del Terreno</b>		Se genera un hito importante en la ciudad, donde abre paso un espacio que se integra a la ciudad.
Ubicación: Gandía, España. 	Sus desniveles no son pronunciados. 		
<b>Análisis Vial</b>	<b>Relación con el entorno</b>	<b>Aportes</b>	
Las calles, como Pameres, Carrer, son vías que se conectan con la ciudad. Teniendo conexiones con las áreas públicas de la ciudad, teniendo conexión directa con infraestructuras educativas, hospitalarias, entre otras. 	La relación con el entorno da través de la integración de la naturaleza con el proyecto en mención se relaciona a través de su volumetría, dejándose integrar fácilmente. 	El tener un proyecto infantil, localizado en un lugar estratégico, hace que los infantes puedan tener espacios diseñados para su uso, permitiendo que estos puedan tener un desarrollo adecuado en su proceso de aprendizaje.	
<b>Análisis Bioclimático</b>			<b>Conclusiones</b>
<b>Clima</b>	<b>Asoleamiento</b>		Una buena orientación con respecto al recorrido del sol, como de los vientos, hacen que este proyecto tenga las condiciones climáticas aceptables con respecto a tener los espacios ventilados y frescos, que permiten a los usuarios tener el confort que se requiere para todo tipo de proyecto arquitectónico.
Como un proyecto sustentable este tiene una ventilación natural, en todos los espacios al encontrarse en una zona adecuada que permite tener este tipo de ventilación. 	El proyecto tiene temperatura elevadas en ciertas horas del día, que hace que este tenga grandes ventanas que permiten tener un espacio fresco, y lo más importante que está ubicado de acuerdo al posicionamiento del recorrido del sol. 		

<p><b>Vientos</b></p> <p>La velocidad de los vientos en la zona de Gandía es moderada teniendo velocidades máximas de hasta 18 km/h, dejando así a la naturaleza a través de los árboles, como protección natural ante estos acontecimientos.</p>		<p><b>Orientación</b></p> <p>Ese cuenta algunos factores importantes, como su topografía de la localidad, el paisaje, la disminución de ruidos, el conjunto del proyecto, como su ubicación permitirá aprovechar en su totalidad el beneficio de la naturaleza.</p>		<p><b>Aportes</b></p> <p>La naturaleza y lo que le rodea siempre deben ser un solo componente que permita que el sol, el viento, puedan dar beneficio a todas las usuarios que se rodeen o se encuentren en ella, el construir sobre un espacio verde, debe significar integramos, unimos a este, es por ello que en el presente proyecto se aprovecha lo que nos ofrece la madre naturaleza.</p>
<b>Flujogramas</b>				<b>Conclusiones</b>
<p><b>Ideograma conceptual</b></p> <p>La forma es asimétrica, con forma ovaladas todos sus bordes, que se integra con la naturaleza.</p>		<p><b>Principios Formales</b></p> <p>Se muestra rigidez la estructura en la parte superior (techo), teniendo una estructura limpia, que permite la modulación de espacios.</p>		<p>El concepto, que define la forma de cada proyecto es importante, ya que da paso a que este pueda integrarse fácilmente al entorno que lo rodea, el proyecto cumple con los requerimiento de diseño que permite tener espacios correctos para su uso.</p>
<p><b>Características de la forma</b></p> <p>UPI, con su diseño libre tiene una cubierta extensa quebrada, como también inclinada. El ingreso principal nos lleva a un gran patio lobulado que emplaza espacios abiertos.</p>		<p><b>Materialidad</b></p> <p>La cerámica como uno de los materiales que permiten la extrucción de la modulación de su interior, los techos de vioterm, este material tiene función de poder absorber el ruido, la estructura es de hormigón.</p>		<p><b>Aportes</b></p> <p>Todo proyecto con respecto a su forma, como el empleo de materiales que se asemejen a su entorno, para que este no pierda la esencia de la ciudad que la constituye, este proyecto se adiciona como una infraestructura similar al resto, pero por su forma hace que este sea único, presentando una fachada fresca, moderna.</p>
<b>Análisis Funcional</b>				<b>Conclusiones</b>
<p><b>Zonificación</b></p> <p>Tenemos zonas educativas, culturales, por ser un proyecto dirigido a los infantes, como también zona recreativa, administrativa, servicio generales, cafetín, este último espacio permite el uso de los diferentes usuarios.</p>		<p><b>Organigramas</b></p> <p>Los espacios se relacionan de acuerdo a cada necesidad de cada usuario, que permite tener una distribución correcta en el proyecto</p>		<p>El tener en claro las zonas que van a permitir satisfacer las necesidades de los diferentes usuarios, arrojan como resultado que los espacios tengan una relación directa, que permite al las personas tener un recorrido o una relación más próxima con los diferentes espacios que este proyecto tiene.</p>
<p><b>Flujogramas</b></p> <p>La accesibilidad nos lleva hacia la zona de cafetería que tiene un espacio de espera o descanso, que distribuye a las oficinas administrativas, al área educativa, biblioteca, las diferentes aulas, como lectura, informática, fotografía, dibujo, posterior a ello se sigue distribuyendo a los diferentes camerinos, aulas de arte, juegos, por último a los servicios generales. Flujograma funcional, tiene relación directas como indirectas con las zonas del proyecto</p>		<p><b>Programa Arquitectónico</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acceso - 2. Cafetería - 3. Oficina Adm. - 4. Biblioteca - 5. Aula de lectura - 6. Aula de informática - 7. Aula de fotografía - 8. Aula de dibujo - 9. Camerinos - 10. Aula de danza - 11. Aula de teatro - 12. Aula de música - 13. Aseos - 14. Cuantacientos - 15. Juego de arena - 16. Servicio generales</li> </ol>		<p><b>Aportes</b></p> <p>La distribución de los espacios permiten tener una relación entre estos, que permiten un desplazamiento de los usuarios de manera correcta, esto nos permite que el espacio natural se integre fácilmente con cada uno de estos.</p>

**Cuadro 4 Caso 2 Euralille Youth Centre, Francia.**

CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS			
Caso N° 02	EURAILLIE YOUTH CENTRE		
Datos Generales			
Ubicación: Lille, Francia	Proyectistas: JDS Architcts		Año de Construcción: 2011.
<b>Resumen:</b> Proyecto localizado en Francia, en la ciudad de Lille, el estilo es postmoderno, cuenta co 6,980 m2, una de las características es su gran jardín, dirigido para el uso de estos, como para de infantes.			
Análisis Contextual			Conclusiones
Emplazamiento		Morfología del Terreno	
Ubicación: Francia, Lille.		Según el perfil del terreno, este tiene una pendiente moderada.	
Análisis Vial		Relación con el entorno	
La Calle Avenue Le Corbusier Carrer como Rued de Safed, son vías principales que permiten la conexión con la ciudad, como también con las áreas públicas de la ciudad, como Parc des Dondaines, y con los equipamientos urbanos como educativa, hospitalarias, entre otras.		Jardín central del proyecto es el centro del proyecto, que conecta con las diferentes áreas, conjugando con ellos, integrando los espacios libres.	
el proyecto se adecua a la forma de la ciudad, integrandose directamente, el espacio central permite tener una relacion directa con la naturaleza.			
Análisis Bioclimático			Conclusiones
Clima		Asoleamiento	
Se muestra un sistema natural de ventilación, tanto en salida como ingresos del viento a los espacios del proyecto, conocida también como ventilación cruzada.		La temperatura es moderada en la localidad del presente proyecto, es por ello que en el plantean áreas verdes como espacios naturales, que permita tener espacios ventilados y adecuados, con grandes ventanas.	
Tener un eje central natural que disperse los diferentes espacios, y con iluminación natural, como ventilación, hacen que todo proyecto se permita por si mismo valerse de estos elementos naturales para su beneficio propio.			
Vientos		Orientación	
Se encontro que la velocidad en este sector es de 17 km/h velocidad moderada y que permitira que las areas del proyecta tenga ventilación natural.		Al tener un bloque ubicado de acuerdo a la orientación del viento y con grandes acceso para que este tenga una ventilación correcta, permite que el proyecto sea autosuficiente.	
El tener un proyecto que se integre a la naturaleza y que se sepa aprovechar los vientos, permite tener un proyecto con el confort adecuado para cada uno de los usuarios, aportando beneficios para cada uno de estos.			

Flujogramas		Conclusiones	
<b>Ideograma conceptual</b>		<b>Principios Formales</b>	
La forma asimétrica, que de forma triangular que se asemeja a la estructura urbana de la ciudad, donde cada una de sus esquinas sean salidas en diferentes puntos de la ciudad.		La estructura presenta una rigidez, teniendo un proyecto con jerarquía, la modernidad de este, permite tener un proyecto imponente en cada lado de este.	
<b>Características de la forma</b>		<b>Materialidad</b>	
El diseño libre como geométrico, con cubiertas a desnivel, y con bloques que se disgregan buscando unificarse para dar lugar a la forma final del proyecto, con respeto siempre a la naturaleza.		Uno de los materiales predominantes es el hormigón, la tendencia de la tecnología se ve en las luces led, se hace presente en el proyecto, el ser sostenible es una necesidad importante en los proyectos.	
<b>Análisis Funcional</b>		<b>Conclusiones</b>	
<b>Zonificación</b>		<b>Organigramas</b>	
Cuenta con 2 tipos, una de ellas las oficinas administrativas como la zona de albergue, que tiene zonas educativas, como de negocios.		Las áreas administrativas, como educativas, tienen relación directa, al tratarse de un proyecto para negocios, se integra fácilmente con el área de infantiles.	
<b>Flujogramas</b>		<b>Programa Arquitectónico</b>	
El acceso a las oficinas es uno de los ingresos principales, áreas administrativas, de la misma forma a una cafetería, que relación con el albergue infantil, como a la zona de dormitorios, zona de aseo, esparcimiento, topico, área de jardines, donde se permite el dibujo libre, juegos lúdicos, comedor.		<b>LEYENDA</b> 01 ACCESO 02 OFICINAS Área administrativa Cafetería 03 ALBERGUE JUVENIL Zona de dormitorios Área de aseo Zona de esparcimiento Topico 04 JARDINES DE INFANTES Zona de dibujo Salón de reuniones Biblioteca Área de recreo Juegos lúdicos Comedor 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100	

## 2.1.1. Cuadro de síntesis de los casos estudiados

<b>MATRIZ COMPARATIVA DE APORTES DE CASOS</b>		
	<b>CASO 1</b>	<b>CASO 2</b>
<b>Análisis Contextual</b>	<b>UNIVERSIDAD POPULAR INFANTIL:</b> La geografía en este sector donde esta ubicada este centro infantil, presenta desniveles moderados en su geografía, los equipamientos urbanos se encuentran en un radio adecuado que permite tener acceso a estos facilmente ante cualquier eventualidad, creando un hito importante para la localidad.	<b>EURALILLE YOUTH CENTRE:</b> El proyecto abraza la naturaleza de manera directa, con un espacio unico para este que permite que esta tenga una conexión directa con la infraestructura, su forma se asemeja a la geometri de la ciudad.
<b>Análisis Bioclimático</b>	El proyecto presenta vientos moderados que permite tener los espacios del proyecto con ventilación natural, el asoleamiento presenta niveles moderados, que permite tener un proyecto sustentable.	El viento es moderado, el asoleamiento en algunas etapas del año cuenta con temperaturas altas, teniendo que este poder implementar alternativas que permitan que los espacio se mantengan ventilado.
<b>Análisis Formal</b>	Este presenta volumetria rectangular y es asimetrico, con una area circular que rodea las areas libres naturales, que hace que la integración del exterior con el proyecto tenga un contacto directo.	Su forma triangular, que se alarga en los extremos, donde es se ve la jerarquia a traves de esos bloque que se levantan hacia los cielos, el hormigon le da peso y limpieza en su fachada.
<b>Análisis Funcional</b>	Los espacios que determina este proyecto esta vinculado a las necesidades de los usuarios, la zona educativa prima en esta infraestructura dirige para los infantes, su ingreso principal lleva directo a un patio verde, que nos lleva a las diferentes áreas.	El proyecto si bien es cierto es para albergar infantes, esto tiene una particularidad, que es el que se haya adicionado oficinas administrativas haciendolo diferente al resto, no obstante estos espacios creados dan paso a la economia de la ciudad, sin afectar los otros usos que deben predominar en el proyecto.

## MARCO NORMATIVO

### 3.1. Síntesis de Leyes, Normas y Reglamentos aplicados en el Proyecto Urbano Arquitectónico.

La norma de la ciudad urbana se da en las Normas TH.040, A.040, A.050, A.120, A.130 del que rige en el Reglamento Nacional de Edificaciones, como otras que se aplican en actividades relacionadas a la cultura, como recreacionales, turísticos. De acuerdo con los parámetros de zonificación, estas se regirán de acuerdo a la norma edificatoria de la localidad representada por el Municipio de Barranca.



## Esquema de procedimientos administrativos aplicables.

- Recolección de información en las entidades competentes.
- Entrevista con el gerente y subgerente desarrollo urbano.
- Tramite de certificado de parámetros urbanísticos.
- Resultados de los parámetros urbanísticos.
- Armado del expediente con todos los requisitos del TUPA y otros.
- Recepción del expediente por parte de la entidad competente (MUNICIPALIDAD DE BARRANCA).
- Notificación al CAP y CIP por parte de la entidad competente para la revisión del expediente.
- Levantamiento de observaciones del proyectista.
- Nueva revisión por parte de la comisión técnica de las entidades involucradas.
- Firmado de acta aprobatoria por parte de la comisión y el proyectista.
- Emisión de resolución y liquidación de obra.
- Entrega de licencia de obra.
- Recepción de documentos para el proyectista.
- Conformidad por ambas.

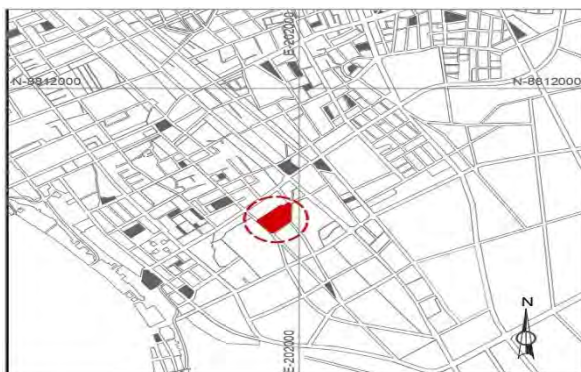
## CAPÍTULO IV: FACTORES DE DISEÑO

### 4.1. CONTEXTO

#### 4.1.1. Lugar

##### Ubicación:

*Ilustración 39 Ubicación del proyecto.*



**Distrito:** Barranca

**Provincia:** Barranca

**Departamento:** Lima

**Calle:** El Lino con Av. Prolong.  
Primavera.

## Referente Conceptual

La estimulación temprana tiene consideración con el niño, por las características que este tiene que son especiales, propias del infante, este tiene lugar, como un ser único, que es diferente, tiene una rapidez con respecto a captar nuevos conocimientos para su desarrollo personal. Estimular se direcciona en poder producir, puede ver sonidos, como los movimientos de cada parte de sus miembros en las acciones que genera a diario, es importante administrar una alimentación correcta que esta se debe dar en brazos de quien se encargue de educar al menor; el espacio donde se ejecuta esta tiene que tener todas las comodidades que el infante requiera, mencionar que la higiene del infante es vital para que este se mantenga aseado, esta acción se debe realizar en áreas donde tenga un espacio adecuado que permita que los menores puedan ser aseados, es aconsejable tener implementos que permitan colocarse al infante para que este pueda hacer sus necesidades, ya que a esa edad no puede valerse por sí mismos para este tipo de acciones fisiológicas. Las áreas comunes deben ser amplias, y que permitan tener una ventilación adecuada, que permita tener conexión con un área determinada de guardado, que permita tener el espacio suficiente para que puedan realizar trabajos grupales, o individuales.

No obstante, se puede dejar de lado la parte psicológica de los menores, por ello la comunicación con los padres tiene que ser directa y constante, para que permita poder tener en claro algunos problemas que puedan tener relación con el desarrollo del menor, y poder encontrar algún inconveniente emocional, y que permita este pueda tener el equilibrio emocional adecuado, que se direcciona a tener una conducta lineal. El contar con un espacio administrativo, que permita tener información de las diferentes actividades que se realice, que permita a los padres tener una comunicación constante y directa con las áreas pertinentes; la parte pedagógica tendrá un área que se adecue a los trabajos que tengan relación con los diferentes programas educativos que se dirigirá por niveles, o edades, también mencionar que este debe contar con un espacio que permita que los menores puedan ser alimentados, o alimentarse por sí mismos, un comedor es un espacio que permite este tipo de actividades, entre otros espacios. Tener en claro

el concepto de lo que se va a realizar a través de las diferentes necesidades de cada usuario, nos va a permitir poder definir las zonas que darán lugar a este tipo de acciones.

## 4.2. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

### 4.2.1. Aspectos cualitativos

#### 4.2.1.1. Tipos de usuarios y necesidades

El proyecto albergar a dos tipos de usuarios: el primero de ellos será el usuario eventual que comprende el 20 % de visitantes y estará formado por personas que recorran el equipamiento con la finalidad de ver los ambientes y obtener informes, estando solo durante un tiempo determinado. El segundo usuario será el permanente y estará compuesto por el personal administrativo, personal de salud, personal de educación y de servicios generales contemplando un 80% de personas permanentes.

**Cuadro 5** *Usuarios y necesidades.*

NECESIDAD	ACTIVIDAD	USUARIOS	ESPACIOS ARQUITECTONICOS
Estacionamiento de autos	Estacionamiento	Tutores , Personal , Visitantes y Padres de familia	Estacionamiento
Ingreso y Orientacion	Orientar al Publico en General	Tutores , Personal , Visitantes y Padres de familia	Ingreso , Recepcion
Consumir Alimentos	Alimentarse	Tutores , Personal, visitantes , Infantes	Comedor Infantes, Comedor de Empleados y Comedor de Adultos.
Promocion de la educacion en Estimulacion Temprana	Exhibir ,promocionar , debatir , reunirse con las familias por temas a cerca de la Estimulacion Temprana.	Publico en General	SUM
Capacitacion practica talleres de Estimulacion	Estudios practicos para el buen desarrollo del infante	Infante ( 0 - 5 años ) , Padres de familia , tutores	Taller Cognitivo , Taller Psicologico , Taller social, Taller linguistico , Taller Psicomotor y Sala de Cuenta Cuentos.
Administracion del Centro	Administrar el Centro de Estimulacion Temprana	Personal administrativo , Director y Tutores	Administracion
Atencion Ambulatoria	Control de Desarrollo y Crecimiento del Infante	Infantes (0-5 años ) , Padres de Familia , Personal medico Y Administrativo.	Consultorios
Diversion	Interaccion , reunirse , conversar y compartir	Infante ( 0 - 5 años ) , Padres de familia y tutores	Patio y Juegos Infantiles 1 , Patio y Juegos Infantiles 2 y Patio y Juegos Infantiles 3
Mantenimiento y Deposito	Recepcion de servicios Basicos para el adecuado abastecimiento a tosa la infraestructura.	Personal	Sotano

**4.2.2. Condiciones cuantitativas**  
**4.2.2.1. Cuadro de áreas**

**Cuadro 6 Zona administrativa.**

ZONA	AMBIENTES	SUB - AMBIENTE	AFORO (CAP.MAX.)	AREA m2	CANTIDAD	AREA PARCIAL	SUB TOTAL
ZONA ADMINISTRATIVA	OFICINAS	Hall	12	20.00	2	40.00	587.57
		Sala de Espera	68	95.57	1	95.57	
		Admision	2	23.00	1	23.00	
		Informes	1	15.00	1	15.00	
		Direccion + Baño	2	29.00	1	29.00	
		Secretaria	2	21.00	1	21.00	
		Caja	1	15.00	1	15.00	
		Administracion	3	37.40	1	37.40	
		Asistenta social	3	32.34	1	32.34	
		Oficina de Control Administrativo + Baño	2	18.00	1	18.00	
		Sala de docentes	3	35.28	1	35.28	
		Sala de Reuniones	30	51.85	1	51.85	
		Sala de Descanzo	5	30.93	1	30.93	
		Kitchenet	2	20.30	1	20.30	
		SS.HH Hombres	2	12.56	2	25.12	
		SS.HH Mujeres	2	12.56	2	25.12	
		SS.HH Discapacitados	1	7.50	2	15.00	
		Cuarto de Limpieza	1	6.43	2	12.86	
		Cuarto de Data	1	10.14	2	20.28	
Cuarto de Tableros	1	12.26	2	24.52			

**Cuadro 7 Zona de talleres de estimulación temprana.**

ZONA TALLERES DE ESTIMULACION TEMPRANA	TALLER PSICOMOTOR	Deposito de Materiales	1	13.04	1	13.04	676.07
		Area de juegos Didacticos	12	62.80	1	62.80	
		Estanteria	1	13.48	1	13.48	
		Area de Trabajo Psicomotor	12	64.37	1	64.37	
	TALLER LINGUISTICO	Deposito de Materiales	1	13.04	1	13.04	
		Zona de estanteria	1	12.80	1	12.80	
		Area de trabajo Linguistico	12	41.21	1	41.21	
	TALLER SOCIAL	Deposito de Materiales	1	14.20	1	14.20	
		Area de Trabajo Social	12	95.00	1	95.00	
	TALLER PSICOLOGICO	Deposito de Materiales	1	9.54	1	9.54	
		Area de Trabajo Psicologico	12	62.46	1	62.46	
	TALLER COGNITIVO	Deposito de Materiales	1	13.04	1	13.04	
		Area de Taller cognitivo	12	62.62	1	62.62	
		Zona de estanteria	1	15.23	1	15.23	
	SERVICIOS	SS. HH Niños	2	13.24	2	26.48	
		SS.HH Niñas	2	13.24	2	26.48	
		SS.HH Discapacitados	2	6.21	2	12.42	
		Cuarto de Cambio	2	7.71	2	15.42	
		Cuarto de Limpieza	1	8.30	1	8.30	
		Cuarto de Tableros	1	5.00	1	5.00	
		Cuarto de Data	1	6.29	1	6.29	
		SS. HH Hombres	2	12.50	1	12.50	
SS.HH Damas		2	12.50	1	12.50		
SS.HH Discapacitados		1	6.22	1	6.22		
Hall		3	67.05	1	67.05		

**Cuadro 8 Zona de salud.**

ZONA DE SALUD	CONSULTORIOS	Triaje - Topico - Diagnostico + Baño	3	23.83	1	23.83	552.99
		Consultorio Pediatrico + Baño	3	23.83	1	23.83	
		Consultorio de Crecimiento y Desarrollo + Baño	3	23.83	1	23.83	
		Consultorio de Nutricion + Baño	3	23.83	1	23.83	
		Recepcion	2	14.36	1	14.36	
		Sala de Espera	40	66.56	1	66.56	
		Area de Juegos de Estimulacion	10	42.76	1	42.76	
	FARMACIA	Hall	2	10.62	1	10.62	
		Despacho y entrega de Medicamentos	2	16.67	1	16.67	
		Cuarto Frio	1	5.37	1	5.37	
		Almacen	1	9.45	1	9.45	
	SERVICIOS	Hall	2	10.24	1	10.24	
		SS. HH Niños	2	11.68	1	11.68	
		SS.HH Niñas	2	13.85	1	13.85	
		SS.HH Discapacitados	1	7.68	1	7.68	
		Cuarto de Cambio	1	10.32	1	10.32	
		Cuarto de Limpieza	1	7.58	1	7.58	
		Sala de Lactancia	2	23.6	1	23.6	
		SS. HH Hombres	2	9.84	1	9.84	
		SS.HH Damas	2	9.84	1	9.84	
		SS.HH Discapacitados	1	7.60	1	7.60	
		Cuarto de Tableros	1	12.68	1	12.68	
		Cuarto de Data	1	12.31	1	12.31	
		DIRECCION	Direccion	3	29.18	1	
	Sala de Reuniones		20	33.96	1	33.96	
	Kitchenet / Descanso Personal Medico		4	26.53	1	26.53	
	SS. HH Hombres		2	9.84	1	9.84	
	SS.HH Damas		2	9.84	1	9.84	
	SS.HH Discapacitados		1	7.60	1	7.60	
	Cuarto de Tableros		1	12.68	1	12.68	
	Cuarto de Data		1	12.31	1	12.31	
	Cuarto de Limpieza		1	12.72	1	12.72	

**Cuadro 9 Zona común.**

ZONA COMÚN	SALA DE USOS MÚLTIPLES	Sala de Usos Múltiples	100	120.14	1	120.14	908.73
		Cuarto de Limpieza	1	10.6	1	10.6	
		Cuarto de Tableros	1	6.19	1	6.19	
		Cuarto de Data	1	9.25	1	9.25	
		Deposito de Materiales	2	24.43	1	24.43	
	SALA DE CUENTA CUENTOS	Sala de cuenta Cuenta cuentos	40	217.05	1	217.05	
	COMEDOR INFANTIL Y ADULTOS	Comedor Infantes	100	179.68	1	179.68	
		Comedor Adultos	100	179.68	1	179.68	
		Hall	1	6.00	1	6.00	
		cocina	10	30.00	1	30.00	
		Almacen	1	7.50	1	7.50	
		Area de Limpieza	2	20.00	1	20.00	
		Camara Congeladora	1	12.35	1	12.35	
		Hall	3	17.50	1	17.50	
		SS. HH Niños	2	12.00	1	12.00	
		SS.HH Niñas	2	12.00	1	12.00	
		SS.HH Discapacitados	1	6.24	1	6.24	
		Cuarto de Cambio	1	9.79	1	9.79	
		SS. HH Hombres	2	12.00	1	12.00	
		SS.HH Damas	2	10.00	1	10.00	
		SS.HH Discapacitados	1	6.33	1	6.33	

**Cuadro 10 Zona de servicios, Zona recreativa.**

ZONA DE SERVICIOS	ESTACIONAMIENTO	publico	10	230.00	10	230.00	1059.13
		Trabajadores	7	165	7	165	
		Ambulancia	1	85.29	1	85.29	
		Descarga de Abastecimiento	2	191.55	2	191.55	
		Cuarto de Basura	1	11.87	1	11.87	
	MANTENIMIENTO	Deposito General	1	14.20	1	14.20	
		Comedor de empleados	5	40.79	1	40.79	
		SS.HH y Vestidor de Hombres	3	20.08	1	20.08	
		SS.HH y Vestidor de Mujeres	3	20.08	1	20.08	
		kitchenet	1	13.73	1	13.73	
		SS. HH Hombres	2	11.61	1	11.61	
		SS.HH Damas	2	9.75	1	9.75	
		Cuarto de Maquinas - Sub Estacion	2	50	1	50	
		Cuarto de Tableros	1	17.14	1	17.14	
		Cuarto de Data	1	20.14	1	20.14	
		Almacen	1	15.30	1	15.30	
		Almacen 2	1	15.30	1	15.30	
		Cuarto de Aguas Pluviales	2	40.13	1	40.13	
		Cuarto de Cisterna	2	87.17	1	87.17	
		ZONA RECREATIVA	AREA DE ESPARCIMIENTO	PATIO Y JUEGOS INFANTILES 1	0	2350.11	
PATIO Y JUEGOS INFANTILES 2	0			1719.8	1	1719.8	
PATIO Y JUEGOS INFANTILES 3	0			1856.86	1	1856.86	
SUB TOTAL							9711.26
30% ( CIRCULACION Y MUROS)							1,113.75
TOTAL AREA CONSTRUIDA							10,825.01

### 4.3. ANÁLISIS DEL TERRENO

#### 4.3.1. Ubicación del terreno

El proyecto de centro de estimulación temprana se encuentra ubicado en la localidad de Barranca; distrito y provincia del mismo nombre. La localidad de Barranca se localiza al norte de la Región Lima, en el kilómetro 193 a una altitud de 49 m.s.n.m. teniendo como superficie, 153. 75 km<sup>2</sup> en su territorio. Barranca es conocido por ser una zona comercial, que es la más importante de la provincia. El presente proyecto se encuentra en un área políticamente ubicada:

**REGION:** LIMA PROVINCIAS.

**DEPARTAMENTO:** LIMA.

**PROVINCIA:** BARRANCA.

**DISTRITO:** BARRANCA.

*Ilustración 40 Ubicación de la zona de estudio.*



Tomado de (PERUTOPTOURS, s.f.)

### ACCESO A LOS SERVICIOS GENERALES DE SALUD

Barranca cuenta con establecimientos de salud, con espacios limitados en la atención médica de niños con edades de 0 a 5 años para su atención de crecimiento y desarrollo; solo se cuenta con 2 Hospitales II – 1 en Supe y II- 2 Barranca y 39 Centros de Salud de Categoría I – 1, I – 2, I – 3 en toda la provincia, trayendo como consecuencia una Tasa de desnutrición de 7.22 % en los niños y una tasa de anemia del 10% en la provincia y distrito de Barranca.



**Ilustración 41** Centros de salud, en Barranca, Paramonga, Pativilca, Puerto Supe, Supe Pueblo.

Nombre del EESS	Dirección	Distrito	Infraestructura
Centro de Salud Lauriama	Av. Socabaya s/n Lauriama	BARRANCA	Material Noble
P.S. Buena Vista	AA.HH. Buena Vista s/n		Material Noble
P.S. Santa Catalina	C. San Martín-Urb. Santa Catalina		Material Noble
P.S. Limoncillo	Panamericana Norte N° 1133		Material Noble
P.S. Chaquita	C. Ferrocarril N° 617-Chaquita		Material Noble
P.S. Santa Elena Norte	C.P. Santa Elena Norte 612-614		Material Noble
P.S. Potao	C.P. Potao Mz A- Lote 612-614		Material Noble
P.S. Chiu Chiu	C.P. Chiu Chiu Zonal Supe		Material Noble
P.S. Araya Grande	C. Nuevo Paraíso s/n CP. Araya Grande		Material Noble
P.S. Vinto Bajo	Ca. Principal s/n C.P. Vinto Bajo		Material Noble
P.S. Pampa San Alejo	Av. Florida s/n C.P. Pampa San Alejo		Material Noble
P.S. Purnacana	Purnacana Alta s/n		Material Noble
Centro de Salud Paramonga	Francisco Vidal s/n Urb. 7 de Junio	PARAMONGA	Material Noble
P.S. Las Delicias	Calle Tupac Amaru s/n AA.HH. Las Delicias		Material Noble
P.S. San Juan de Tunan	C.P. San Juan de Tunan s/n		Material Noble
P.S. Huaricanga	C.P. Huaricanga		Material Noble
P.S. Anta	C.P. Anta s/n		Material Noble
P.S. Cerro Blanco	Calle Ingenio N°2 – C.P. Cerro Blanco		Material Noble
P.S. Lampay	C.P. Lampay s/n		Material Noble
P.S. Julquillas	C.P. Julquillas s/n		Material Noble
Centro de Salud Pativilca	Calle Bolívar n° 125	PATIVILCA	Material Noble
P.S. Las Vegas	C.P. Las Vegas s/n		Material Noble
P.S. Buenos Aires	Calle Tupac Amaru Cdra. 4		Material Noble
P.S. Simón Bolívar	Puente Bolívar s/n – C.P. Simón Bolívar		Material Noble
P.S. Huayto	C.P. Huayto s/n		Material Noble
P.S. Pampa San José	C.P. Pampa San José s/n		Material Noble
P.S. San Miguel de Otopongo	C.P. San Miguel de Otopongo	SUPE PUERTO	Material Noble
P.S. Upaca	C.P. Upaca s/n		Material Noble
Centro de Salud Supe Puerto	Calle Los Pinos N° 101 – Urb. La Cruz		Material Noble
P.S. Nueva Victoria	Jr. San Pedro s/n Nueva Victoria		Material Noble
P.S. Leticia	C.P. Leticia – Comité N°04 s/n	SUPE PUEBLO	Material Noble
P.S. Campaña de Supe	Av. La Alameda 217 – La Campaña de Supe		Material Noble
P.S. Caleta Vidal	Calle N° 3 s/3 Caleta Vidal Km.180 PN		Material Noble
P.S. El Porvenir	Panamerica Norte km. 180 – C.P. El Porvenir		Material Noble
P.S. San Nicolás	Comité N° 4 s/n C.P. San Nicolás		Material Noble
P.S. Limán	C.P. Limán s/n		Material Noble
P.S. Taytalaynes	Av. Los Manzanos s/ C.P. Los Taytalanes		Material Noble
P.S. Caral	Calle Naranjal s/n C.P. Caral		Material Noble
P.S. Virgen de las Mercedes	Av. Túpac Amaru s/n C.P. Virgen de las M.	Material Noble	

Adaptado de (HOSPITALBARRANCA, 2017)

## VIOLENCIA FAMILIAR

La violencia familiar se encuentra en crecimiento incontrolable en el distrito de Barranca con una Tasa del 72.59 % de violencia e los hogares. (INEI, s.f.)

### Educación

#### Acceso Educación

La población en edad estudiantil de 3 a 19 años recibe educación en la provincia de Barranca siendo un porcentaje del 89% y es preocupante que en la

provincia un 10% de esta población, no tengan acceso a una educación digna, esto se debe a algunos factores, uno de estos es que los padres no cuentan con la economía suficiente para poder cubrir los gastos que emana este tipo de educación, en cambio en las zonas rurales, se puede decir que la lejanía de las escuelas donde importantes educación se encuentran alejadas, como también los niños forman parte de ese porcentaje que trabaja para llevar alimentos a su casa, teniendo así que la mayor oferta en educación está en la zona urbana, teniendo mayor predominio en la ciudad de Barranca. La tasa de analfabetismo representa el 7.9%, contando con una deserción estudiantil del 46%, siendo las causas violencia Familiar, abuso sexual, embarazo, bajo rendimiento y baja autoestima. (UGEL16BARRANCA, 2016)

**Cuadro 11** *Indicé de los centros de salud en la provincia de Barranca.*

	INDICE DE DESARROLLO HUMANO	DE ESPERANZA DE VIDA	ALFABETISMO	ANALFABETISMO
PROVINCIA DE BARRANCA	0.681	73.1	92.1%	7.9%

Adaptado de (UGEL16BARRANCA, 2016)

### **Principales Actividades Económicas**

La localidad de Barranca tiene una economía de forma creciente que se da en el sector comercial, como la pesca es la segunda actividad económica, como otros servicios donde se encuentran las actividades de educación y salud particulares encontrándose mayormente estas actividades en Barranca.

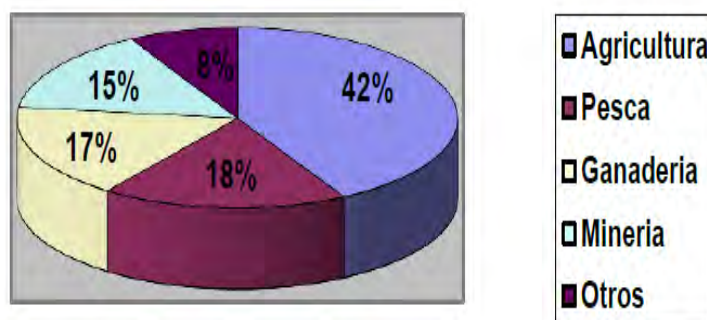
### **Estrato Socioeconómico:**

En Barranca la población está en un estrato económico E predominante en la zona urbana en los sectores del 1 al 6 (90%) y de estrato económico Bajo en el sector 7.

## PEA

La población económicamente activa esta entre las edades de 14 – 44 años, nivel educativo que llegan a tener en su mayoría secundaria completa y educación superior no universitaria. La actividad principal es la agricultura. (INEI, 2014)

**Ilustración 42** *Actividades principales económicas en la ciudad de Barranca.*



Tomado de (INEI, 2014)

## Físico Espacial

### Espacios de Desarrollo e Integración Social

### Relación de espacios dentro y fuera de la ciudad

### Accesos y Sistema Vial

La provincia de Barranca se conecta mediante dos ejes que integran los distritos siendo la Antigua Panamericana Norte y actual Carretera Panamericana Norte. Por la ciudad de Barranca pasa el eje principal de la Antigua Panamericana Norte, que actualmente se llama Av. Lima y Av. Gálvez, siendo las vías principales de la ciudad seguidas por vías secundarias Av. Grau, Av. Bolognesi, Av. Miramar, Jr. Alfonso Ugarte, Jr. Bolognesi. (Caro & Ing, s.f.)

### Espacios públicos recreacionales

Los espacios públicos recreacionales usualmente dirigidos para jugar fútbol, para la ejecución de este deporte se necesita lozas deportivas, que son edificadas por alguna entidad pública, como los municipios, a través de los vecinos que tienen

participación, quienes se convierten en los administradores, y puedan darle su mantenimiento respetivo, lo que deja libertad a los usuarios sin alguna reglamentación especial para este tipo de espacios. Existe un número de áreas verdes como recreativas en la localidad para la población, en alguna de ellas encontramos que no tienen un estado adecuado para su uso determinado, dejando el ornato de la ciudad en un estado inadecuado para la ciudad. En el aspecto cultural, encontramos una casa de la cultura ubicada en la Avenida Gálvez, siendo esta una edificación reducida para la cantidad de población que existe en la ciudad, la falta de información de actividades deportivas, las recreativas, culturales, que llamen al ciudadano, a que practiquen diferentes actividades de arte, como cultural, entre otros, que puedan difundir valores que en la actualidad se han perdido con el tiempo, y poder rescatar las costumbres ancestrales de la localidad.

## **Diagnostico**

### **Salud**

- Barranca el 90% de niños recibe atención de su control de desarrollo y crecimiento en un centro hospitalario.
- El 10.5% de la población infantil tiene anemia.
- Actualmente se cuenta con espacios limitados e improvisados para el desarrollo del infante.
- Se tiene una alta tasa de fertilidad representado por el 53.9%.
- Los sectores 1, 2 y sector 5 se encuentran los establecimientos de salud en la ciudad de Barranca.

### **Educación**

- El 12.2% deserción estudiantil en edades de 6 – 15 años en la Ciudad de Barranca.
- No se cuenta con espacios educativos y culturales en gran parte del territorio.
- La Tasa de analfabetismo en la ciudad de Barranca tiene un 6.4%.

## **Económico**

- El estrato económico bajo en el sector 7 de la ciudad de Barranca y medio bajo en los sectores 1, 2, 3, 4, 5 y 6.
- Las actividades económicas predominantes en la Ciudad de Barranca es la agricultura seguido por el comercio y servicios.
- En el sector 7 se encuentra el mayor índice de pobreza.
- El PEA llega a secundaria completa y educación no universitaria.
- El 40.3% representa trabajo independiente en la ciudad de Barranca.

## **Conclusión**

De acuerdo con el análisis realizado se tiene las siguientes conclusiones:

### **Salud**

- Creando centros de desarrollo e inclusión para el infante se podría expandir la capacidad en la atención de los niños de la ciudad de barranca.
- El 72.59 % de familias vive la violencia familiar.

### **Educación**

- Creando nuevos centros educativos innovadores con fines culturales, integradores y de inclusión social se podría reducir la población que no tiene acceso a un centro de estudios.
- El 10% de la población no tiene acceso a la educación.

### **Económico**

- Teniendo una mejor educación e invirtiendo en el rubro de agricultura se generaría mano de obra mejor remunerada, ya que es la actividad con gran potencia en la ciudad de barranca.

### **Físico Espacial**

- Mejorando las vías y el transporte se generaría una mejor conectividad en la ciudad de barranca.
- La creación de nuevas habilitaciones urbanas deberá de contener áreas verdes y que estas estén protegidas.
- Mejorar la distribución de equipamientos educativos, salud y culturales en la ciudad de Barranca, se generaría una mayor inclusión de la población a la sociedad.

## **Máster Plan Global – Provincia de Barranca**

Se plantea como Master plan Global de la provincia de Barranca , la integración de las localidades de Barranca ( Supe , Puerto Supe , Pativilca , Paramonga y Barranca) ejes integradores que vienen a ser la Antigua Panamericana Norte , que ahora es una vía Urbana principal de conexión y un eje de Integración Turística Provincial , ya que los 5 distritos tiene su zona costera la cual se puede potencializar turísticamente y este eje conectarse directamente con los Monumento Arquitectónicos y zonas recreacionales por medio de vías peatonales , ciclovías y vehicular , así mismo contar en cada distrito con equipamientos que apoyen al desarrollo de la familia, con equipamientos educativos , salud , recreacional y apoyo a los agricultores para un mejor desarrollo personal y mejor remuneración.

## **Máster Plan Local – Ciudad de Barranca**

Se está Planteando a nivel urbano una implementación de ciclovías en las vías secundarias (Av. Miramar, Av. Grau, Av. Bolognesi), asimismo el mejoramiento de las vías principales en cuanto a colocación de Bermas, Arboles para la protección peatonal de la luz solar y control de la contaminación de los humos del carro. Se está proponiendo una mejor distribución de paraderos que vienen y conectan con los distritos de la provincia de Barranca, y semaforización en las avenidas más transitadas. En cuanto a lo que es equipamiento de Salud se puede ver que solo se cuenta con tres equipamientos de salud la cual no se abastece para toda la población de la Ciudad de Barranca , solo se encuentran en el sector 1 ,2 y 5 ;dejando de lado el sector 7 ,por lo tanto se está planteando el Centro de Estimulación Temprana en el Sector 4 la cual limita con el sector 7 y cuenta con la vía de conexión de fácil acceso que es la Antigua Panamericana Norte , en el sector 7 se está proponiendo un Centro de Capacitación y Estudios para las Madres sin estudios , apoyando así en la educación y futuro de su familia.

## Máster Plan Específico – Sector 4

A nivel urbano se está proponiendo ciclovías con respectivas señalizaciones que comprenderías la Av. Primavera y Av. Miramar, formalización de paraderos estratégicos y semaforización, asimismo mejoramiento de las vías. En cuanto a equipamiento se cuenta con un Parque Infantil la cual se conecta directamente con el Centro de Estimulación Temprana, y en su recorrido la existencia de centros educativos a nivel de salud se plantea un Centro materno Infantil que servirá para la atención de las familias del sector 7 y sector 4.

Ilustración 43 Máster Plan local, Barranca.



Ilustración 44 Máster Plan, Vialidad, Barranca.

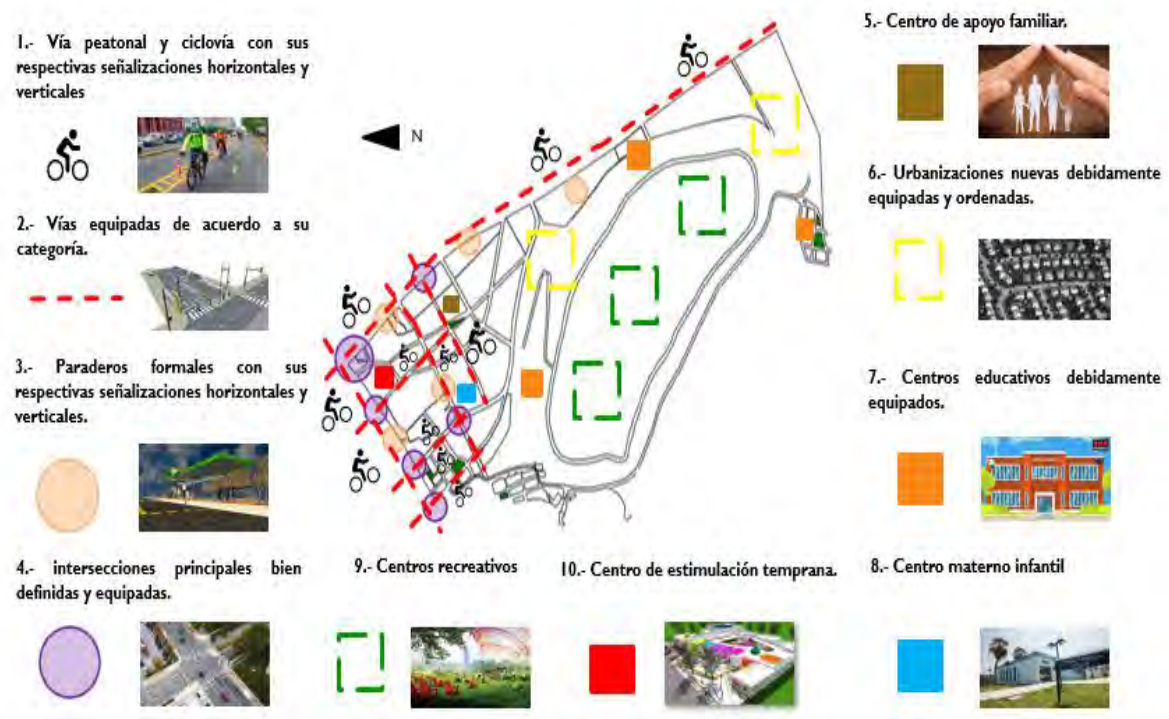


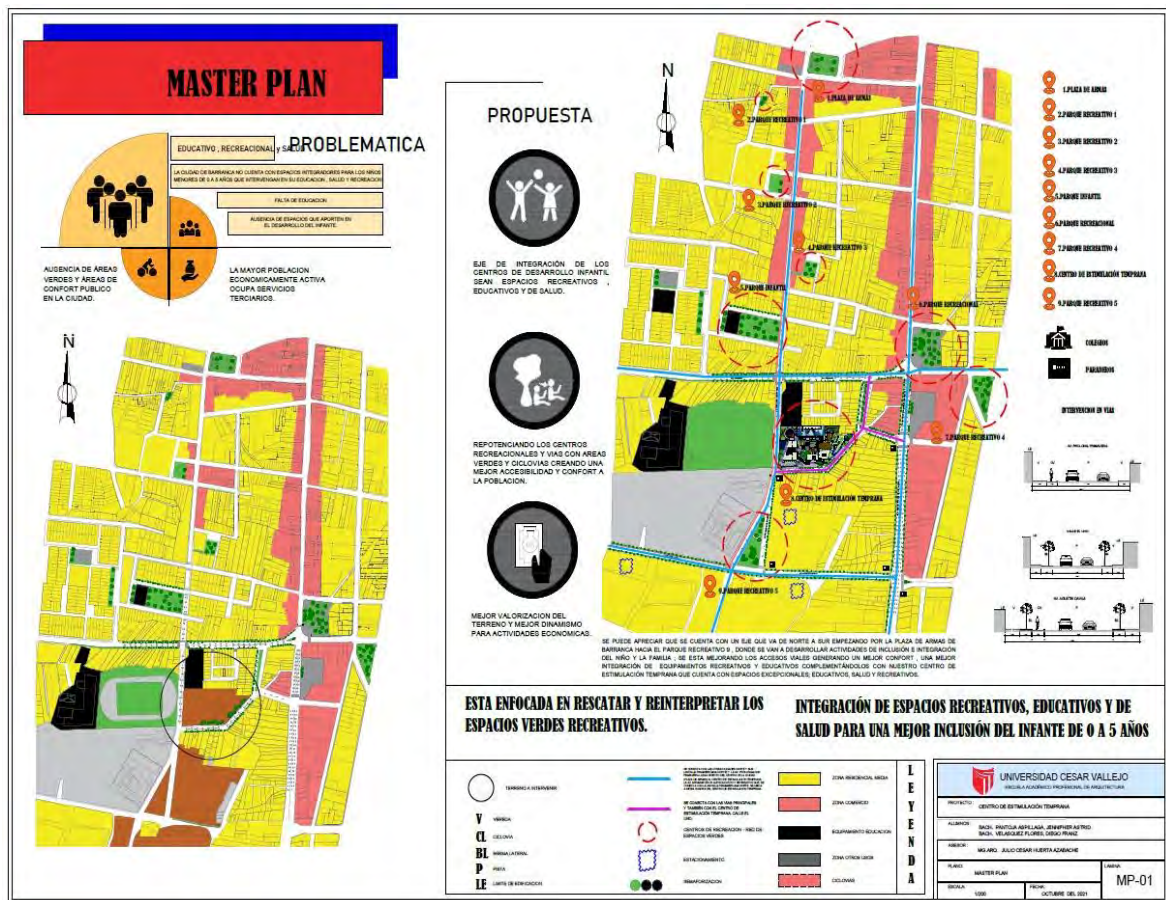
Ilustración 45 Máster Plan, equipamiento educativo, Barranca.





# MÁSTER PLAN

Ilustración 46 Máster Plan general.

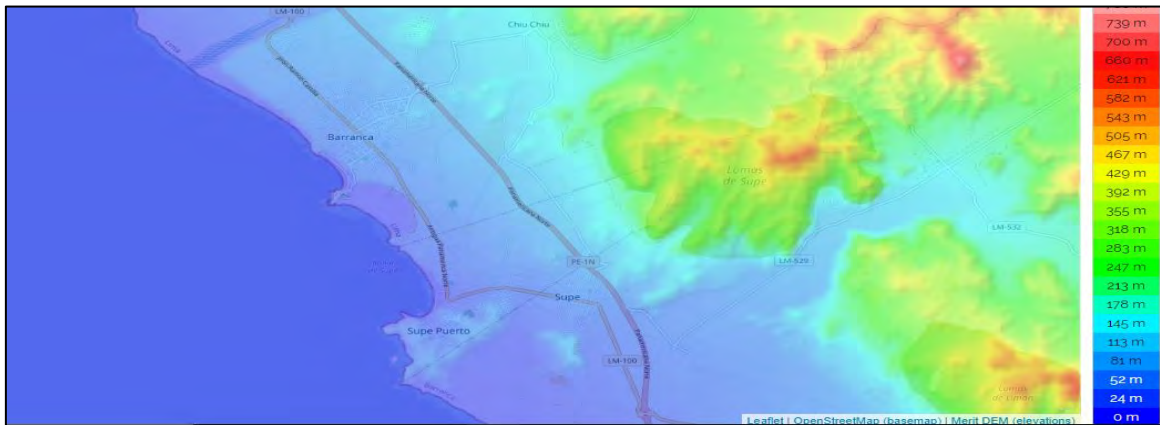


## 4.3.2. Topografía del terreno

### Topografía

El distrito de barranca se encuentra en una zona de expansión urbana, lo cual se va dando el proceso de consolidación a consecuencia de la disponibilidad del terreno, su topografía mayormente es plana de la misma manera en la playa con pendientes no extensas, llegando más hacia el mar, el acantilado muestras pendientes frías, registrándose la figura de una debilidad alta para los pueblos que se ubiquen en áreas colindantes a esta zona.

Ilustración 47 Mapa de relieve, Barranca.



Tomado de (ES-BO, s.f.)

### 4.3.3. Morfología del terreno

#### Características del área de estudio (análisis del sitio)

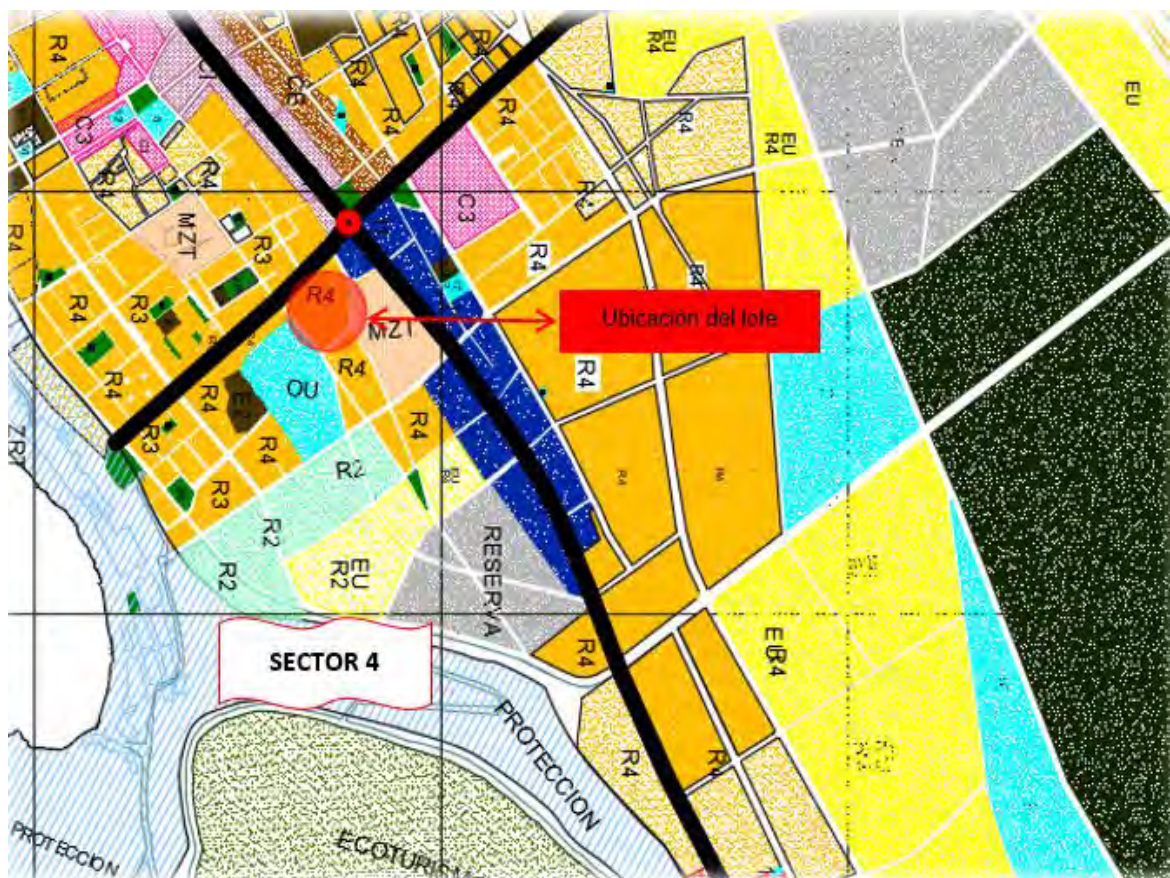
La ciudad de Barranca se encuentra dividida en 7 sectores; siendo cada sector distinto al otro ya sea en tamaños, necesidad, forma, vialidad, etc. El proyecto de diseño de un centro de estimulación temprana se encuentra ubicado en el sector 4 de la ciudad.

Ilustración 48 Sectorización de la ciudad de Barranca.



*Nota.* La propuesta del equipamiento urbano en el sector 4 de la ciudad debe de cubrir todas las necesidades del usuario. Esto implica el mismo equipamiento equipado de acuerdo con cada actividad, equipamientos de vialidad en términos específicos y generales y otros equipamientos que ayuden a su desarrollo (ver master plan). El sector 4 de la ciudad de Barranca tiene un uso de suelo variado; el cual predomina el uso de suelo R4 – Residencial densidad media el cual es compatible con equipamientos sanitarios. Estos equipamientos son relacionados a la salud dentro de ello se puede plasmar un **CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA**.

**Ilustración 49** Zonificación del Sector.



### **Análisis del sitio.**

#### **Categoría 1: Salud**

- No hay equipamientos de salud.
- La población debe de ir al sector 02 de la Ciudad (2.25 minutos en Vehículo motorizado) donde se encuentra el hospital de Barranca- Cajatambo.
- Desnutrición compartida con los sectores (07, 06, 03)

- Compartida con el sector 07 – mayores índices.

### **Categoría 2: Educación.**

- Cuenta con 3 centros educativos de gran magnitud.
- El 95% de la población tiene acceso a la educación.
- La tasa de analfabetismo es baja

### **Categoría 3: Económico.**

- La población se dirige a otros sectores para su desarrollo económico.
- Algunos pobladores tienen como principal fuente de ingreso la agricultura.

### **Categoría 4: Físico espacial.**

- Tiene vías principales.
- Tienes vías secundarias.
- Tiene vías complementarias.
- Tiene espacios recreacionales.

#### **4.3.4. Estructura Urbana**

### **Geomorfología de Barranca**

Barranca presenta relieves planos de forma ondulada que de dan en su mayoría en depósitos aluviales como en rocas, la localidad se posiciona en las pampas de la costa, tiene como característica una gran planicie, como el acortamiento dado por los ríos, como fortaleza, Pativilca, Supe. Presenta desierto desecado, subtropical, superárido, tropical.

### **Playa**

Las playas de la ciudad de barranca, en su relieve tiene forma rectangular, la superficie es moderada en su inclinación, la cubierta tiene sedimentos de arena, que se unen con la grava, como con residuos de la maleza, y la caña.

#### **4.3.5. Vialidad y Accesibilidad**

### **Ubicación**

El terreno donde va a estar ubicado el Centro de Estimulación Temprana deberá de estar en un lugar estratégico para la inclusión de la población que se

encuentran en las zonas urbano marginal de la Ciudad de Barranca y a la vez para las familias que se encuentran en la zona urbana de la ciudad.

**Ilustración 50** *Ubicación del CET.*



*Nota.* De acuerdo con la marcación visualizada en el gráfico, se ubica el proyecto en un lugar que cumple con los requerimientos para el uso correspondiente al proyecto.

### **Accesibilidad**

A nivel distrital, la accesibilidad va desde la zona sur a norte y viceversa, teniendo una buena integración con los demás distritos de la provincia de Barranca siendo la vía principal la Antigua Panamericana Norte (Av. Gálvez y Av. Lima), para una adecuada llegada de los demás distritos al equipamiento y sobre todo se conecta directamente con el sector más pobre de la Ciudad de Barranca el Sector 7.

**Ilustración 51** Acceso vial al proyecto.

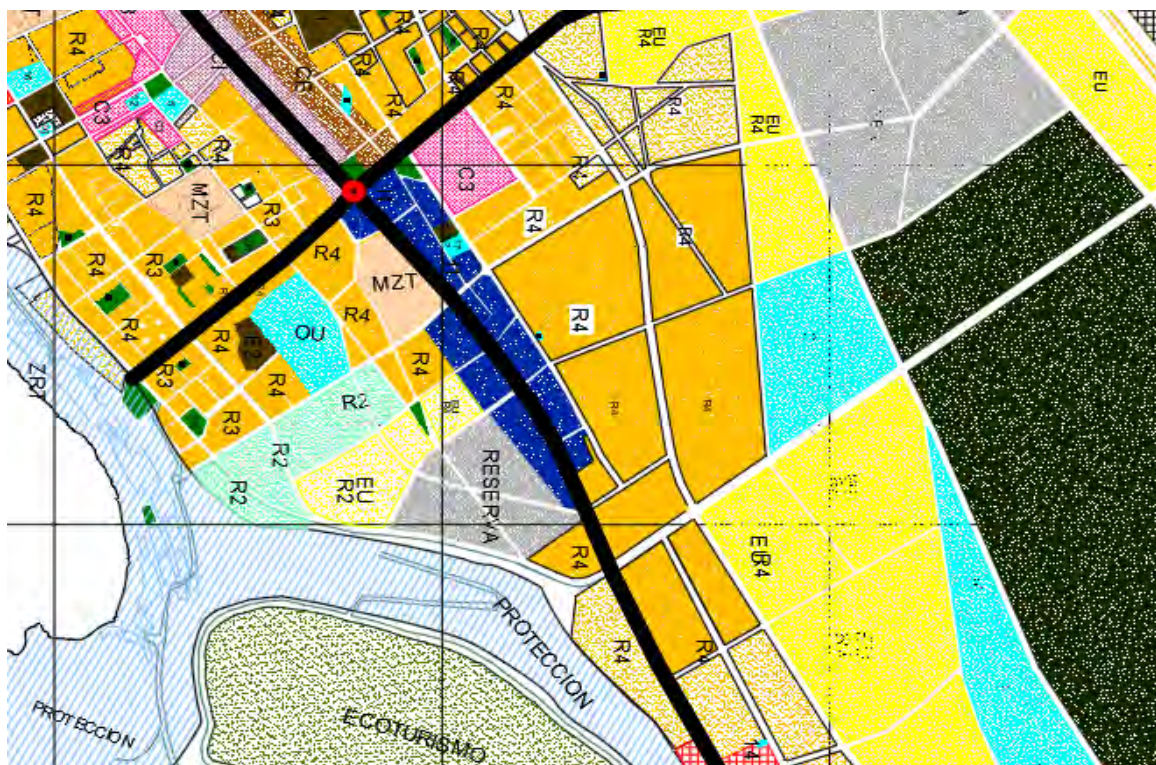


Tomado de (VIVIENDA, s.f.)

### **Uso de Suelo y Zonificación**

El equipamiento Arquitectónico Centro de Estimulación temprana, el entorno inmediato al proyecto presenta una variación de usos de suelo contando con zona Residencial Densidad Media (RDM) , Educativo ( E ) , Recreacional ( R ) , salud (S) y otros Usos (OU) ; para la tranquilidad del niño y de la familia en sus sesiones de estimulación Temprana, recreativo para fomentar la inclusión social, educativo para que allá equidad en cada sesión, salud para que el cuidado de su control y desarrollo del infante, que no tiene el acceso adecuado en los establecimientos de Salud.

**Ilustración 52** Zonificación de la ciudad de Barranca-Sector 4.



Tomado de (TRANSPARENCIA, 2013)

#### **4.3.6. Relación con el entorno**

##### **Emplazamiento y Entorno Urbano**

El proyecto se encuentra cerca de la Antigua Carretera Panamericana Norte, y el límite con el distrito de Supe, respecto al contexto arquitectónico, las edificaciones colindantes presentan una altura máxima de 3 pisos, donde predomina el sistema constructivo de mampostería, además la zona cuenta con servicios públicos agua, desagüe, alumbrado público, etc. Dicho sector se encuentra zonificado como Residencia Media (RDM), no obstante, el uso de suelo predominante corresponde a educación, recreativo, otros usos y vivienda. El contexto o medio físico natural e inmediato al terreno, muestra una topografía plana, variando con cotas de 0 a 60 cm, aproximadamente, evidenciando un suelo tipo arenoso sin muestras de agua. Asimismo, el sector no cuenta con zonas de recreación pública, teniendo un déficit.

Ilustración 53 Entorno Urbano del proyecto.



Adaptado de (MAPS, s.f.)

## Consideraciones

### Espaciales

Se utilizará para el Centro de Estimulación Temprana la siguiente relación espacial, para cada espacio e integración de cada uno.

Pertenencia: Un espacio dentro de otro

Intersección: Un espacio monta con el otro

Yuxtaposición: un espacio se toca con el otro.

Encadenamiento: Un espacio necesita otro “neutral” que se conduce a otro espacio.

### Dimensionales

Ilustración 54 Consideraciones espaciales.

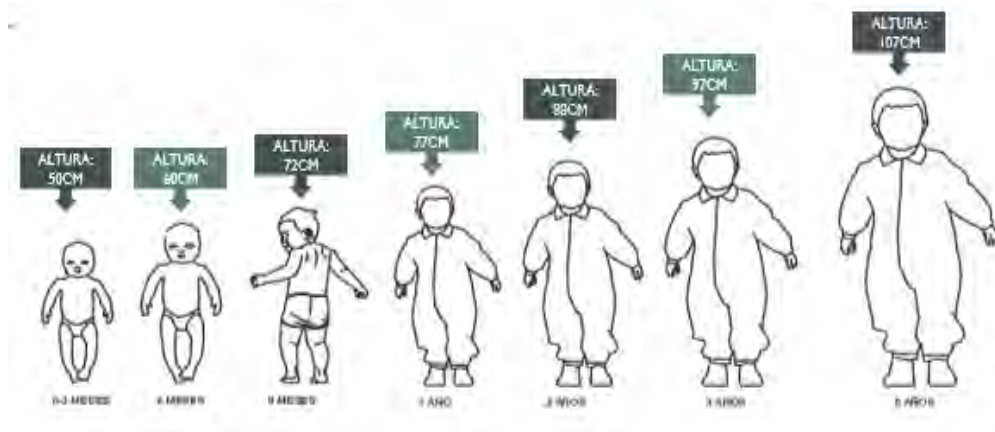




Nota. La intersección de espacios, como la integración de estas, su disgregación, entre otros aspectos, son fundamentales para poder dimensionar.

## Individual

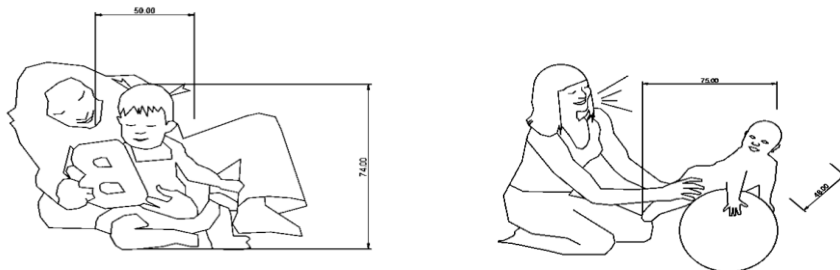
Ilustración 55 Edades, medidas del niño.



Nota. Las medidas proporcionales de los niños en el país. Tomado de (DIALNET, s.f.)

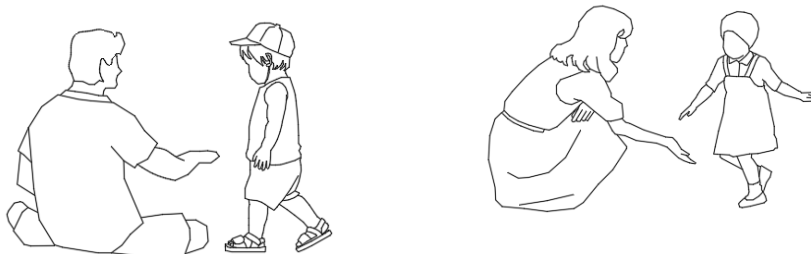
## De dos – Usuario y Tutor

Ilustración 56 Niño, tutor, dimensiones espaciales.



Tomado de (BVS, s.f.)

## Grupal



Tomado de (BVS, s.f.)

## **Funcionales**

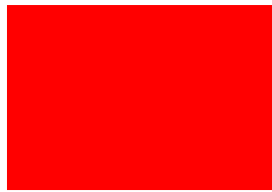
### **Actividades primarias**

Sesión de estimulación temprana, Atención de control y desarrollo de cada niño, alimentación.

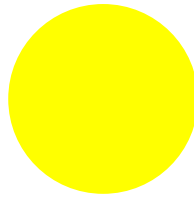
### **Actividades Secundarias**

#### **Forma**

Se plantera la forma rectangular (seguridad) y circular(movimiento).



**Rectangular**



**Circular**

#### **Materiales**

Los materiales a utilizar serán paredes y pisos forrados con material blando absorbibles al golpe. Mobiliarios blandos al tacto, iluminación y ventilación artificial.

#### **Estructurales**

Se trabajará con el sistema estructural Porticado.

### **Adaptación e integración al entorno urbano**

#### **Topografía**

El terreno presenta ligeras pendientes, teniendo el punto más alto, al lado norte 0.60 centímetros sobre la cota 0.00, los volúmenes diferenciados planteados se adaptan a las pendientes del terreno natural, generando movimiento y expresiones en el proyecto planteado generando estimulación en el infante.

## Accesibilidad

La Av. Prolongación Primavera con una sección de la calle Lino, son vías rectas, esto genera que los volúmenes se adapten a las vías que existen en su entorno, que generan un orden y una secuencia lógica.

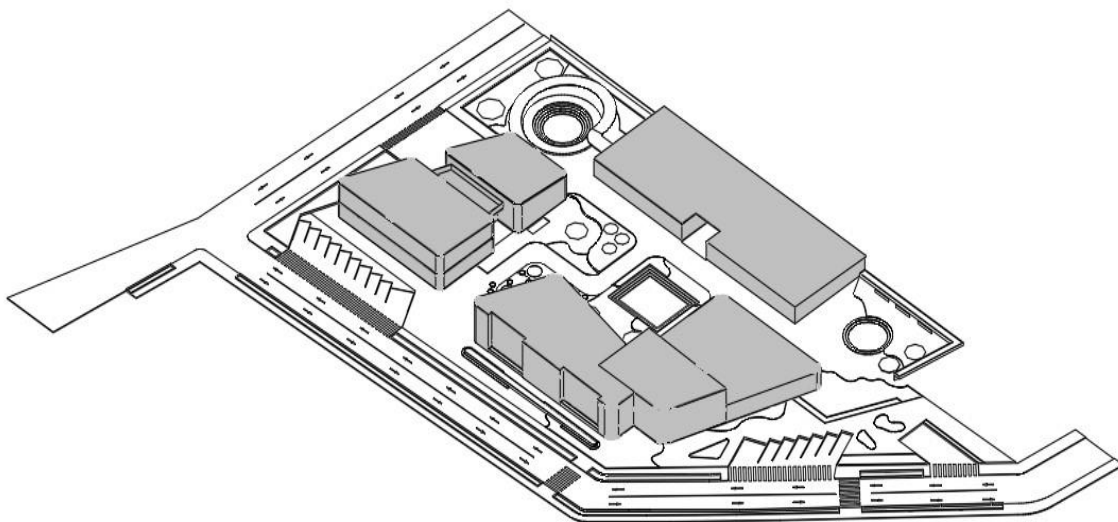
## Uso de suelo

Los niveles predominantes en el sector son de 1, 2, 3 niveles, generando la adaptación de los volúmenes diferenciados al entorno, generando un orden; el uso de suelo para este sector es de vivienda unifamiliar y multifamiliar.

## Volumetría

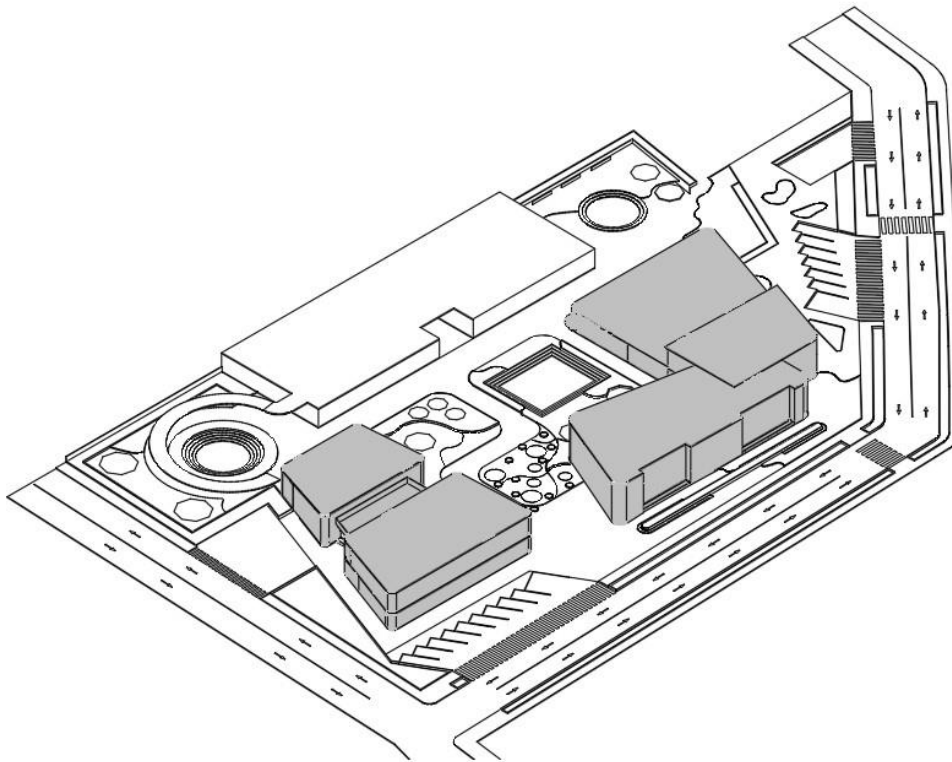
El planteamiento de la parte volumétrica está enfocado, y pensado en el usuario, el tema dirigido al espíritu del lugar.

**Ilustración 57** *Volumetría conceptual, del proyecto.*



Nota. Se puede visualizar que los sólidos a través de los bloques generan movimiento dando lugar a un proyecto que se integra al entorno.

**Ilustración 58** *Volumetría conceptual, perspectiva*



**4.3.7. Parámetros urbanísticos y edificatorios**

**Cuadro 12** *Parámetros urbanos, según PDU, Barranca.*

CUADRO COMPARATIVO		
PARAMETROS	RNE	PROYECTOS
USOS PERMITIDOS	RDM - EDUCACION - SALUD	EDUCACION - SALUD
DENSIDAD NETA	1300 Hab/Ha.	-----
COEF. DE EDIFICACION	2.10 a 3.50	-----
% ÁREA LIBRE	30 % de la Edificacion	42.37 % de la Edificacion
ALTURA MAXIMA	12 ml./ 4 Pisos	7 ml./ 2 Pisos
RETIRO MINIMO	FRONTAL	3.00 ml.
	LATERAL	3.00 ml.
	POSTERIOR	3.00 ml.
ALINEAMIENTO FACHADA	Segun Retiro Municipal	-----
N° DE ESTACIONAMIENTO	-----	17 Estacionamientos

Tomado de (TRANSPARENCIA, s.f.)

## **PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO**

### **5.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO**

#### **5.1.1. Ideograma Conceptual**

Para la determinación del esquema conceptual, se analizó el USUARIO, que es el infante de 0 a 5 años, que va a permitir tener el concepto general, como la idea rectora y el partido arquitectónico del proyecto, se ha identificado algunas preguntas claves que nos llevara a determinar el concepto del proyecto.

#### **¿Cómo se mueve un infante?**

Generalmente los bebés se manifiestan a través de reflejos en su nacimiento, teniendo por instinto la búsqueda de succionar, el moro, el de palmar lo que encuentre, y el movimiento tónico del cuello, esto reflejos son involuntarios que son normales en parte de su desarrollo. Estos movimientos son típicos en sus actividades, esto llevara a que sus movimientos serán de forma repetitiva cuando este tenga alguna actividad o cuando tenga algún otro movimiento.

#### **¿Qué es el desarrollo de un infante?**

Los cambios físicos, intelectuales, como sociales y emocionales son los que se dan en el desarrollo del infante, estos crecen, maduran en diferentes direcciones y velocidades diferentes, esto se dará de acuerdo con la estimulación y personas que están involucradas de manera directa como indirecta, definir la normalidad para estos infantes es difícil, ya que pueden existir diferencia con respecto de peso, contextura, altura, entre niños sanos que son dependientes de una dieta, ejercicios y genes. Cada uno de estos se adapta al lugar donde es estimulado en la etapa de su desarrollo.

#### **¿Cómo piensa un infante?**

La percepción para el infante puede interiorizar como algo verdadero a través de sus sentidos, estos aún no se ponen en el lugar del otro para poder tener

conocimiento de lo que piensen, en su primera etapa de niñez los elementos como juguetes tienen el mismo valor como los seres vivos, es decir estos no necesitan ayuda de las personas que están a su cuidado para que puedan entender lo que ven en su exterior.

### **5.1.2. Criterios de diseño**

Existen diferentes criterios que se tomó para el diseño del presente proyecto, una de ellas es que este se integre al entorno urbano, accediendo a una edificación moderna que permita ser el hito o inicio de las futuras proyecciones en la localidad, la integración de los espacios naturales en el proyecto es uno de los puntos primordiales ya que la ciudad está llena de concreto dejando de lado el área natural, la implementación de nuevas tecnologías o materiales de zona al proyecto harán que este sea sostenible, adecuando al medio ambiente y no sea un proyecto más que ahogue al mundo a través de consumos inadecuados, si no aprovechando lo que la naturaleza nos ofrece y poder implementarlo en el proyecto. La propuesta del proyecto de tesis se enfoca en lo funcional, en el aspecto de los espacios, la forma que es importante en cada diseño, lo ambiental, y la aplicación de las nuevas tendencias tecnológicas constructivos.

### **5.1.3. Partido Arquitectónico**

Encontramos palabras claves que permiten desarrollar el proyecto:

#### **Reflejos**

Este está relacionado a la reacción de un determinado músculo que se da de manera automática en respuesta a una estimulación, se da diferentes tipos de estos, por las actividades que se desarrollen, algunas sensaciones como movimientos se dan de manera automática en diferentes partes del cuerpo.

## Percepción

El cerebro tiene diferentes maneras de interpretar acciones, esta las analiza, estudia la información que receptiona de la vista, oído, olfato, gusto y el tacto.

## Movimientos

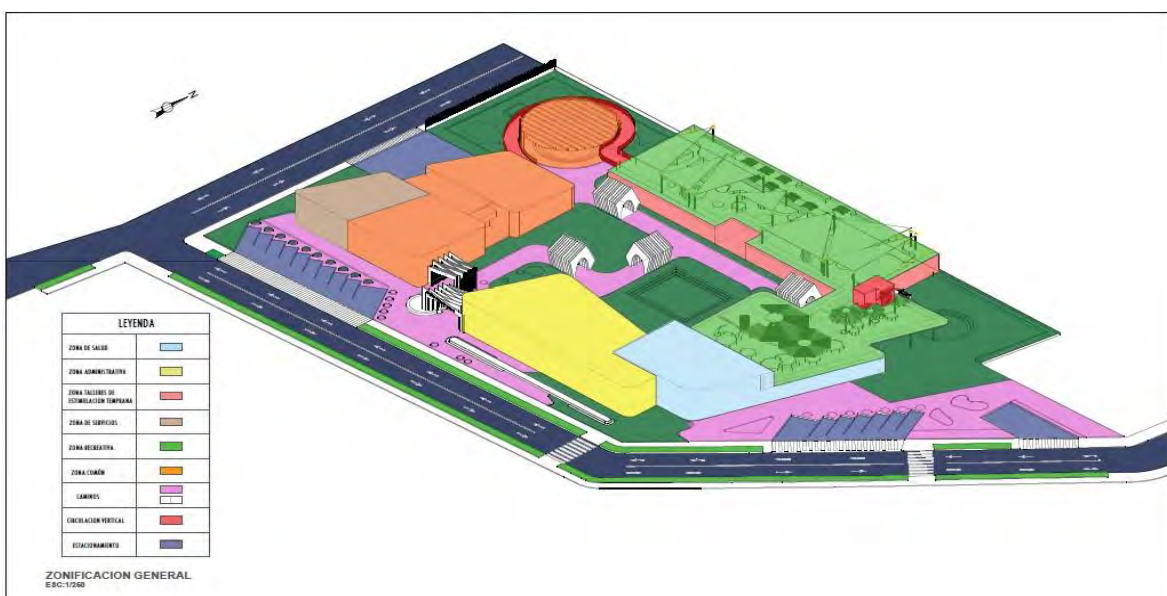
Esto va depende de la actividad que se desarrolla, el cuerpo tiende a adaptarse, a tomar conocimiento de los movimientos, cuando este se repita, el cerebro tendrá almacenado esta información que cuando se ejecute esta acción los errores serán menores.

## Expresión lúdica en volúmenes

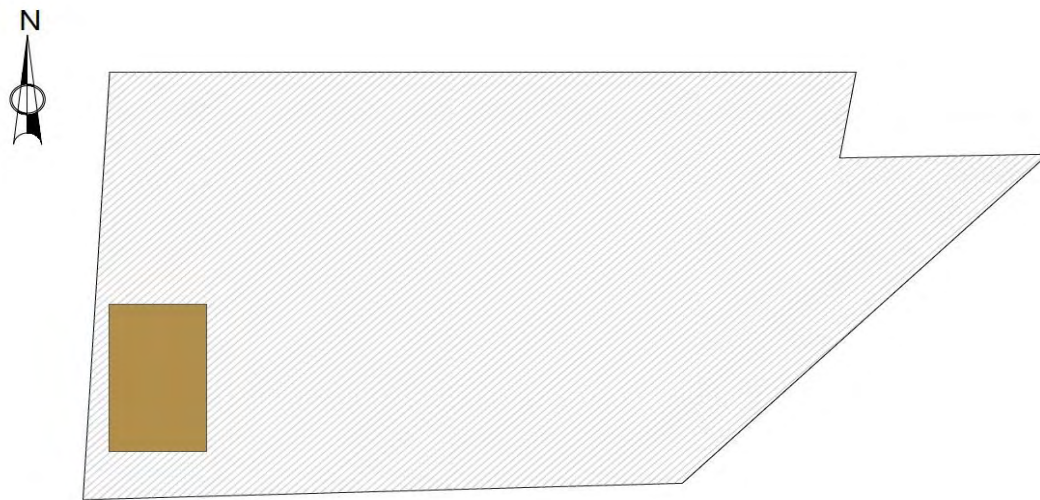
Se define como el conjunto de expresiones de volúmenes que se diferencias por sus tamaños, como formas, niveles, colores, texturas, entre otros, generando una secuencia que tenga orden lógico, los juegos dinámicos son atractivos para el infante, tomando toda su atención.

## 5.2. ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN

Ilustración 59 *Zonificación General.*

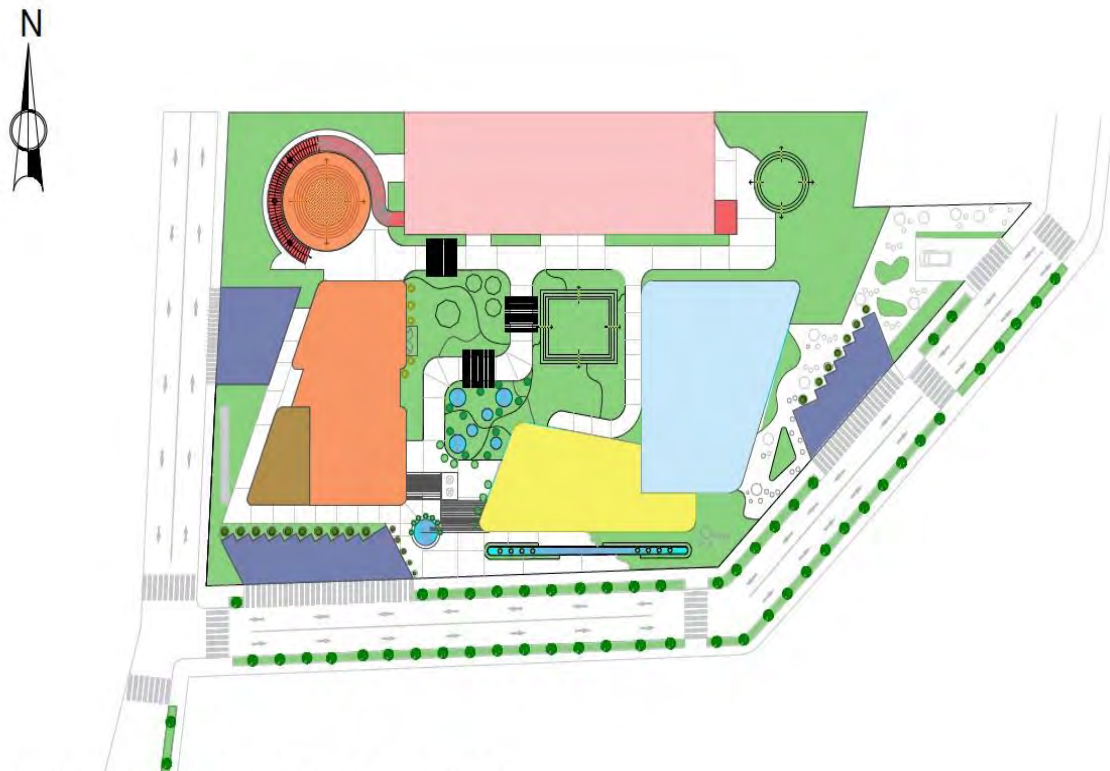


**Ilustración 60** *Zonificación, Sótano.*



**ZONIFICACION SOTANO**

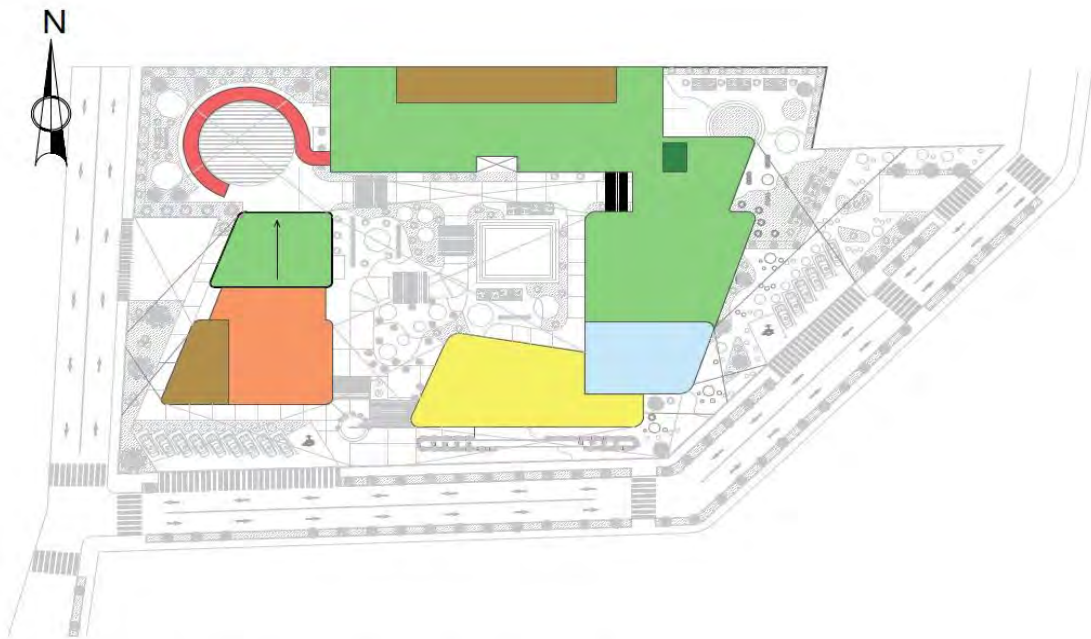
**Ilustración 61** *Zonificación, 1° Piso.*



**ZONIFICACION GENERAL PRIMER PISO**



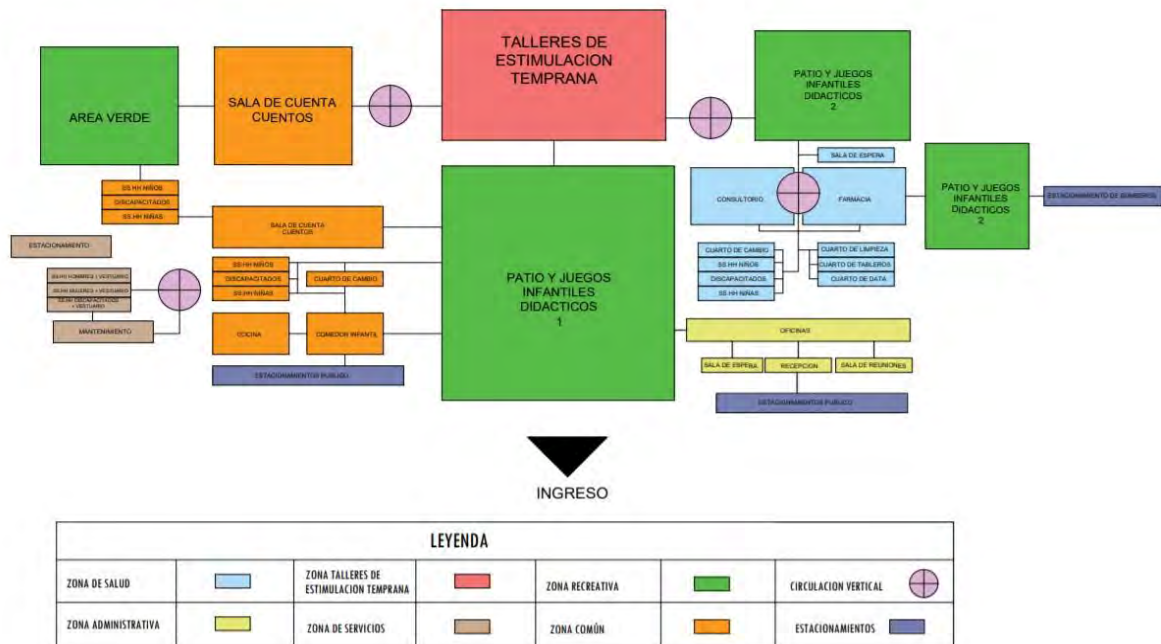
Ilustración 62 Zonificación, 2° Piso.



ZONIFICACION GENERAL SEGUNDO PISO

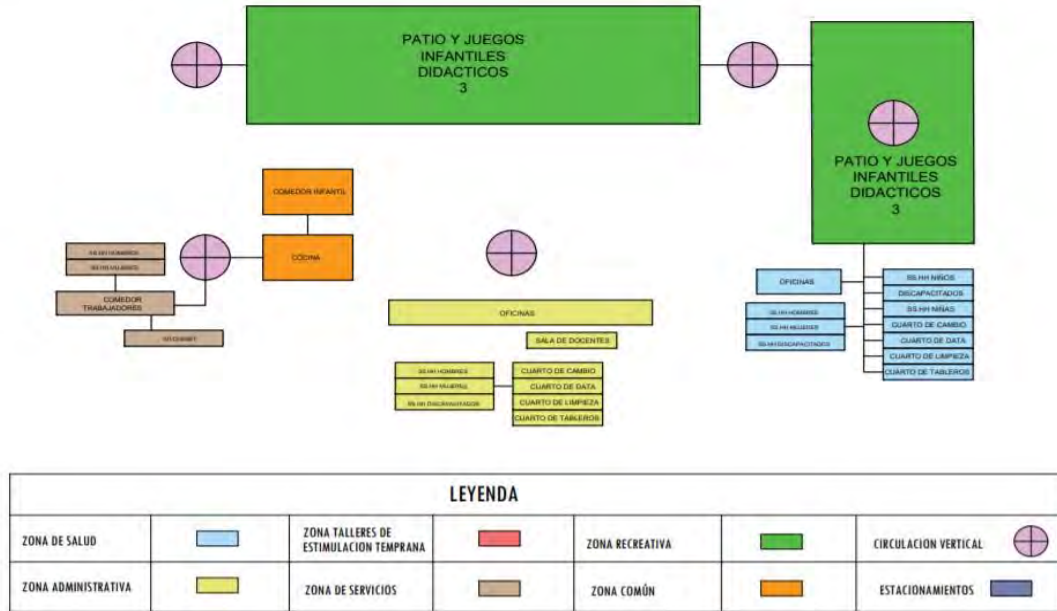
Ilustración 63 Esquema organización espacial, 1° Piso.

ESQUEMA ORGANIZACION ESPACIAL  
PRIMER PISO



**Ilustración 64** Esquema organización espacial, 2° Piso.

ESQUEMA ORGANIZACION ESPACIAL  
SEGUNDO PISO



**Ilustración 65** Esquema organización espacial, 2° Piso (2).

ESQUEMA FLUJOGRAMA  
SEGUNDO PISO

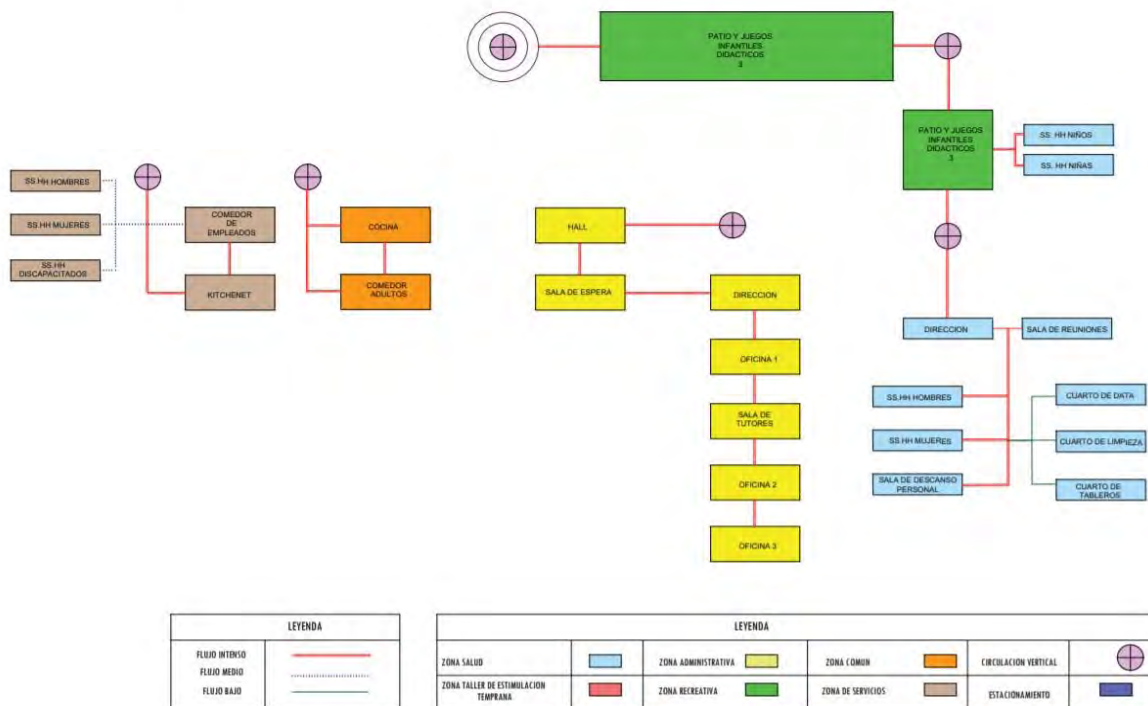


Ilustración 66 Esquema Flujoograma, 1° Piso.

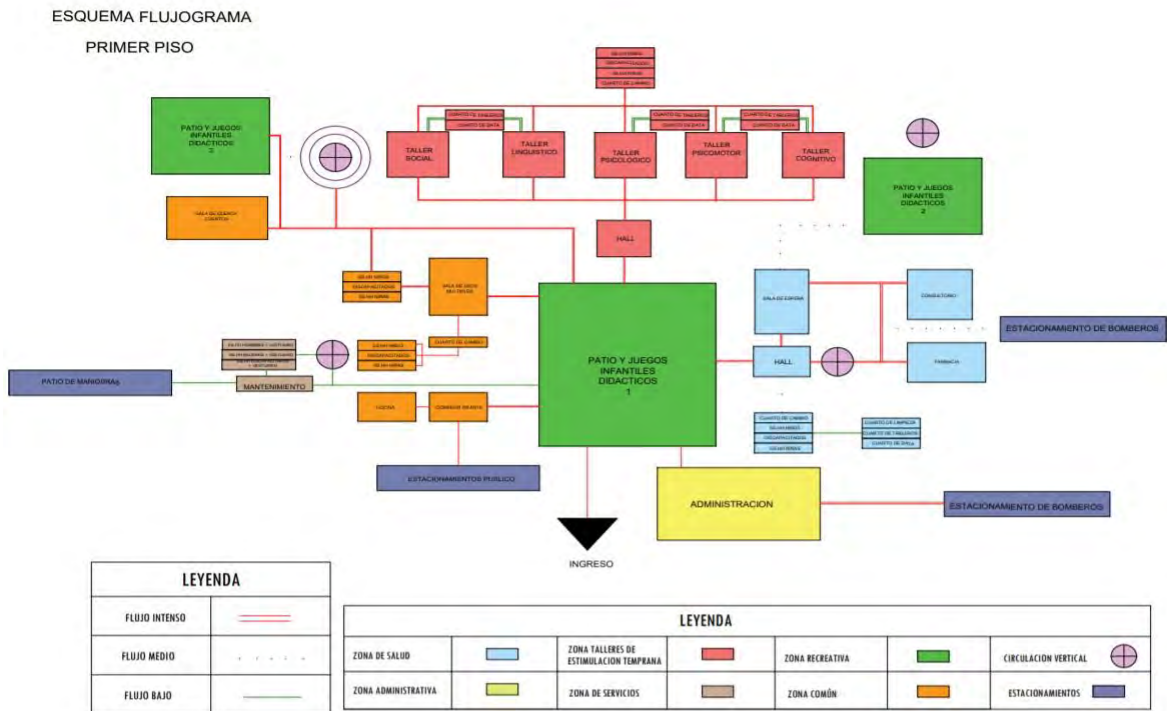
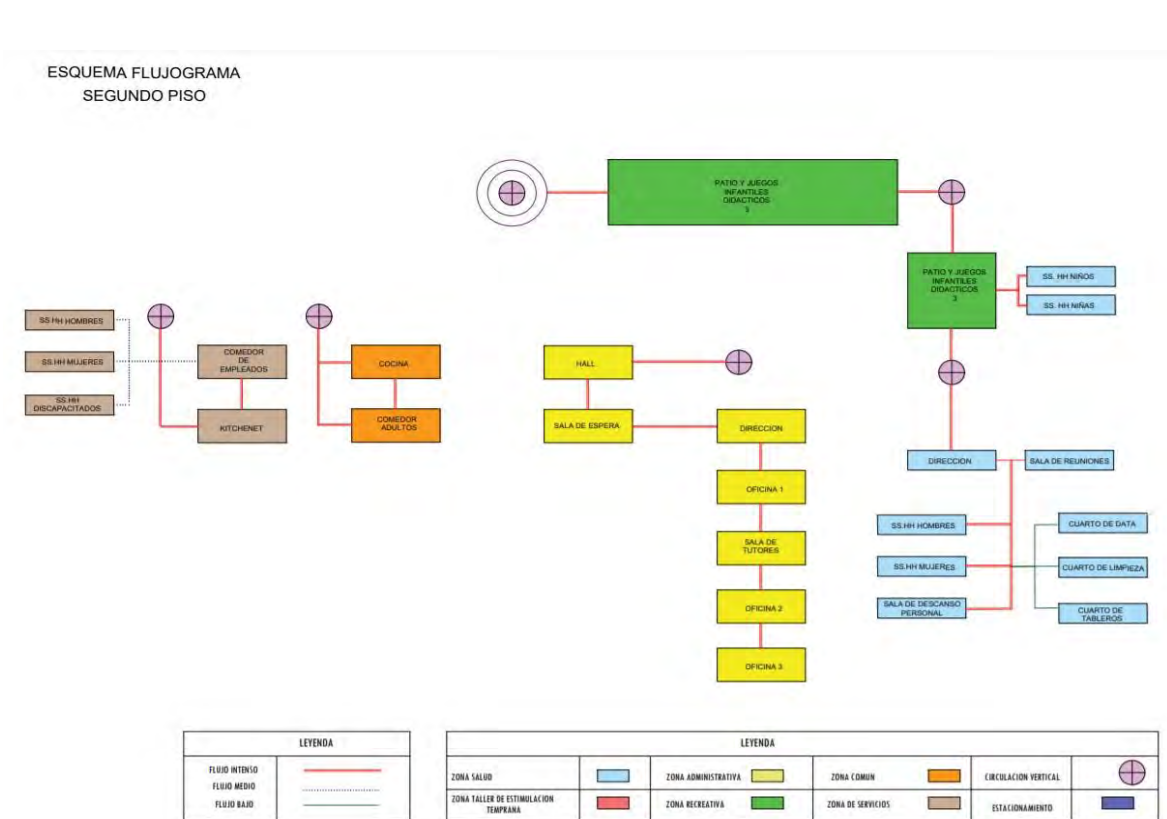


Ilustración 67 Esquema Flujoograma, 2° Piso.



**Ilustración 68** Listado de Componentes: Ambientes y áreas.

FUNIONES	ACTIVIDADES	ESPACIO	USUARIOS	MOBILIARIO	ZONA	ÁREA
ADMINISTRAR	ATENDER DIRIGIR INFORMAR COORDINAR REGISTRAR GUÍA CONTROL	OFICINA DE ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN	DIRECTOR (A)	ESCRITORIO SILLA ARCHIVO	ADMINISTRATIVA	732.00m <sup>2</sup>
	NECESIDADES BIOLÓGICAS	SERVICIOS HIGIENICOS		SANITARIOS INODOROS		
RECREACION	INTEGRACION	PATIO RECREATIVO PATIO TECHADO	NIÑOS	JUEGOS INFANTILES COLUMPIOS RESBALADERA	RE CREACION	960.00m <sup>2</sup>
	JUGAR SOCIALIZAR INTEGRACIÓN CONTEMPLAR					
ESTIMULACION INFANTIL	ALIMENTARSE INTEGRACIÓN APRENDIZAJE TERAPIA CIRCULACIÓN	SALON DE USOS MÚLTIPLES AULAS	NIÑOS Y PROFESIONALES	MESAS BARRAS JUEGOS LUDICOS SILLAS COLCHONETAS	ESTIMULACION	2,724.00m <sup>2</sup>
	NECESIDADES BIOLÓGICAS	SERVICIOS HIGIENICOS		SANITARIOS LAVAMANOS INODOROS		
LIMPIEZA	ASEO NECESIDADES BIOLÓGICAS  LIMPIEZA ALMACEN ALIMENTACION	COMEDOR SERVICIOS HIGIENICOS CUARTO DE LIMPIEZA VESTIDORES CUARTO DE MÁQUINAS	EMPLEADOS USUARIOS	LAVADOS ARMARIOS MESAS SILLAS COCINA GRUPO ELECTROGENO	SERVICIO	700.00m <sup>2</sup>
SALUD	ATENDER	ENFERMERIA	EMPLEADOS EMPLEADOS	ESCRITORIO SILLAS CAMILLA SILLA DE RUEDAS	SALUD	822.00m <sup>2</sup>

### 5.3. PLANOS ARQUITECTÓNICOS DEL PROYECTO

#### 5.3.1. Plano de Ubicación y Localización

Ver Anexo 1

#### 5.3.2. Plan Perimétrico – Topográfico

Ver Anexo 1

#### 5.3.3. Plano General

Ver Anexo 1

#### 5.3.4. Planos de Distribución por Sectores y Niveles

Ver Anexo 1

#### 5.3.5. Plano de Elevaciones por sectores

Ver Anexo 1

#### 5.3.6. Plano de Cortes por sectores

Ver Anexo 1

#### 5.3.7. Planos de Detalles Arquitectónicos

Ver Anexo 1

#### 5.3.8. Plano de Detalles Constructivos

Ver Anexo 1

### 5.3.9. Planos de Seguridad

#### 5.3.9.1. Plano de señalética

Ver Anexo 1

#### 5.3.9.2. Pano de evacuación

Ver Anexo 1

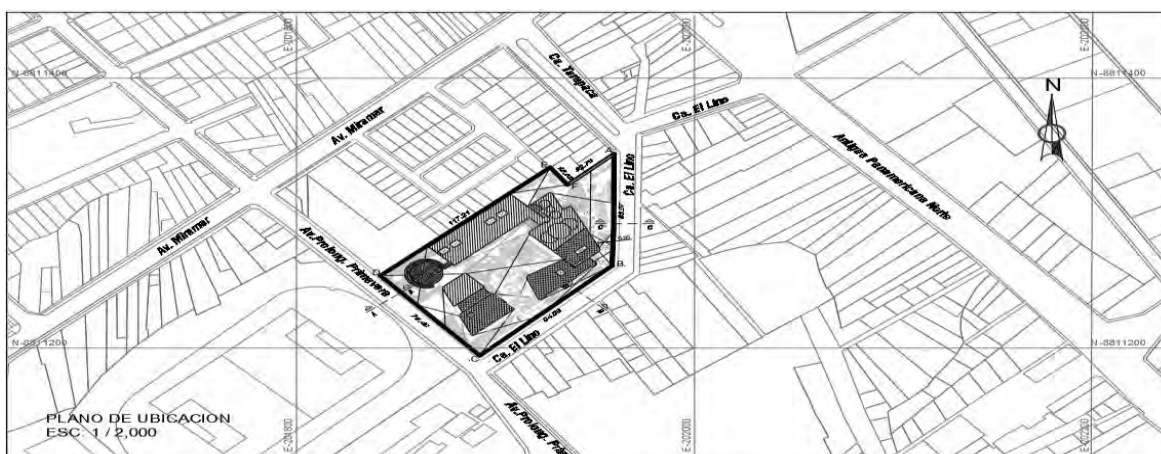
## 5.4. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA ANTECEDENTES

El resolver los problemas ante la falta de una infraestructura de un equipamiento urbano, que tiene relación con los infantes, que en su corta edad necesitan diferentes tipos de acciones que permitan desarrollarse correctamente, esto nos permite crear espacios para los diferentes tipos de usuarios que albergaran este proyecto, en la actualidad en la ciudad de Barranca se visualiza locales que son adaptados para este tipo de uso, dejando de lado las normas vigentes que dejan espacios que no permiten tener el desarrollo óptimo para estos menores de edad.

**NOMBRE DEL PROYECTO:** “Centro de estimulación temprana para mejorar la salud inclusiva de la población infantil de la ciudad de Barranca”

### UBICACIÓN

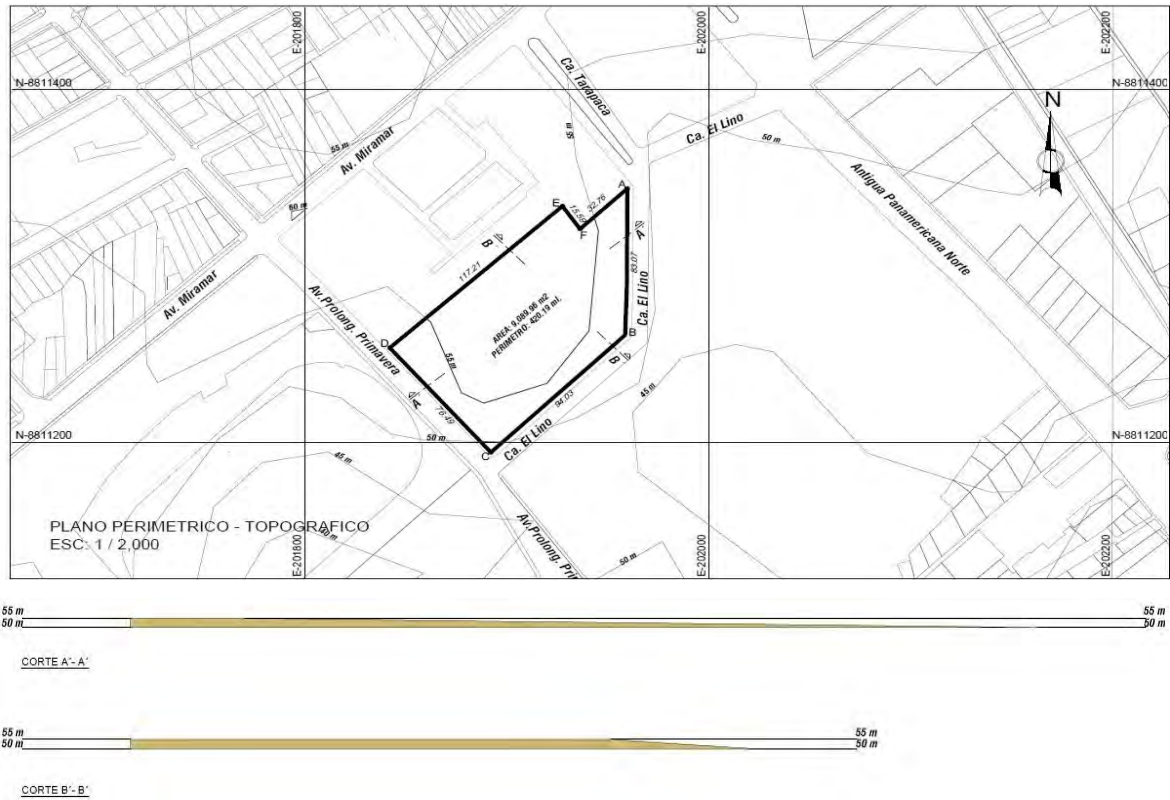
*Ilustración 69 Memoria descriptiva, ubicación.*



*Nota.* El proyecto ubicado en el departamento de Lina, provincia de Barranca, distrito de Barranca, Calle el Lino con Av. Prolong. Primavera.

## Topografía:

### Ilustración 70 Memoria descriptiva, topografía.



Nota. El terreno presenta desnivel moderado.

## Cuadro Técnico

### Ilustración 71 Cuadro de datos técnicos.

CUADRO DE DATOS TÉCNICOS DEL TERRENO MATRIZ					
VERTICE	LADO	DIST.	ANGULO	ESTE	NORTE
A	A - B	83.07	45°16'20"	201,959.5425	8'811,343.9223
B	B - C	94.03	136°46'04"	201,958.4972	8'811,260.8624
C	C - D	76.49	85°05'14"	201,892.0715	8'811,194.3337
D	D - E	117.21	93°06'09"	201,842.0919	8'811,253.6202
E	E - F	15.59	80°36'38"	201,927.4891	8'811,333.9089
F	F - A	32.76	280°38'31"	201,936.1694	8'811,320.9643
<b>TOTAL</b>	<b>6 LADOS</b>	<b>420.19 ml</b>	<b>720°00'00"</b>	<b>AREA : 9,089.96 m<sup>2</sup></b>	

## **Áreas**

### **- Zona administrativa**

#### **- Oficinas**

- Hall.
- Sala de espera.
- Admisión.
- Informes.
- Dirección + baño.
- Secretaria.
- Caja.
- Administración.
- Asistencia social.
- Oficina de control administrativo + baño.
- Sala de docentes.
- Sala de reuniones.
- Sala de descanso.
- Kitchenette.
- Ss.hh. hombres.
- Ss.hh. mujeres.
- Ss.hh. discapacitados.
- Cuarto de limpieza.
- Cuarto de data.
- Cuarto de tableros.

### **- Zona de talleres de estimulación temprana**

#### **- Taller psicomotor**

- Depósito de materiales.
- Área de juegos didácticos.
- Estantería.
- Área de trabajo psicomotor.

#### **- Taller lingüístico**

- Depósito de materiales.
- Zona de estantería.
- Área de trabajo lingüístico.

- **Taller social**
  - Depósito de materiales.
  - Área de trabajo social.
- **Taller psicológico**
  - Depósito de materiales.
  - Área de trabajo psicológico.
- **Taller cognitivo**
  - Depósito de materiales.
  - Área de taller cognitivo.
  - Zona de estantería.
- **Servicios**
  - Ss.hh. niños.
  - Ss.hh. niñas.
  - Ss.hh. discapacitados.
  - Cuarto de cambio.
  - Cuarto de limpieza.
  - Cuarto de tableros.
  - Cuarto de data.
  - Ss.hh. hombres.
  - Ss.hh. damas.
  - Ss.hh. discapacitados.
  - Hall.
- **Zona de salud**
  - **Consultorios**
    - Triage – tópico – diagnóstico + baño.
    - Consultorio pediátrico + baño.
    - Consultorio de crecimiento y desarrollo + baño.
    - Consultorio de nutrición + baño.
    - Recepción.
    - Sala de espera.
    - Área de juegos de estimulación.
  - **Farmacia**
    - Hall.



- Despacho y entrega de medicamentos.
- Cuarto frio.
- Almacén.
- **Servicios**
  - Hall.
  - Ss.hh. niños.
  - Ss.hh. niñas.
  - Ss.hh. discapacitados.
  - Cuarto de cambio.
  - Cuarto de limpieza.
  - Sala de lactancia.
  - Ss.hh. hombres.
  - Ss.hh. damas.
  - Ss.hh. discapacitados.
  - Cuarto de tableros.
  - Cuarto de data.
- **Dirección**
  - Dirección.
  - Sala de reuniones.
  - Kitchenette / descanso personal médico.
  - Ss.hh. hombres.
  - Ss.hh. damas.
  - Ss.hh. discapacitados.
  - Cuarto de tableros.
  - Cuarto de data.
  - Cuarto de limpieza.
- **Zona común**
  - **Sala de usos múltiples**
    - Sala de usos múltiples.
    - Cuarto de limpieza.
    - Cuarto de tableros.
    - Cuarto de data.
    - Depósito de materiales.

- **Sala de cuenta cuentos**
  - Sala de cuenta cuentos.
- **Comedor infantil y adultos**
  - Comedor infantes.
  - Comedor adultos.
  - Hall.
  - Cocina.
  - Almacén.
  - Área de limpieza.
  - Cámara congeladora.
  - Hall.
  - Ss.hh. niños.
  - Ss.hh. niñas.
  - Ss.hh. discapacitados.
  - Cuarto de cambio.
  - Ss.hh. hombres.
  - Ss.hh. damas.
  - Ss.hh. discapacitados.
- **Zona de servicios**
  - **Estacionamientos**
    - Publico.
    - Trabajadores.
    - Ambulancia.
    - Descarga de abastecimiento.
  - **Mantenimiento**
    - Cuarto de basura.
    - Deposito general.
    - Comedor de empleados.
    - Ss.hh. y vestidor de hombres.
    - Ss.hh. y vestidor de mujeres.
    - Kitchenette.
    - Ss.hh. hombres.

- Ss.hh. damas.
- Cuarto de máquinas – sub estación.
- Cuarto de tableros.
- Cuarto de data.
- Almacén.
- Almacén 2.
- Cuarto de aguas pluviales.
- Cuarto de cisterna.
- **Zona recreativa**
  - **Área de esparcimiento**
    - Patio de juegos infantiles 1.
    - Patio y juegos infantiles 2.
    - Patio y juegos infantiles 3.

## **Estructuras**

**Cuadro 13** *Reglamento de diseño estructurales.*

<b>Normas y Reglamentos de Diseño RNE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- E.020 (Norma de Cargas)</li> <li>- E.030 (Norma de Diseño Sismo-resistente)</li> <li>- E.060 (Norma de Concreto Armado)</li> <li>- E.070 (Norma de Albañilería)</li> </ul>

Tomado de (VIVIENDA, s.f.).

## **Instalaciones Eléctricas**

El proyecto es abastecido por la empresa ENEL que se encarga de proporcionar la energía requerida para el funcionamiento correcto de sus instalaciones, la vía de la toma de conexión se da por la Av. Prolongación Primavera. Cada bloque del proyecto tendrá un cuarto de table, que desde el sótano

llegará a los tableros distribuyendo la energía de acuerdo con la normatividad vigente.

## **Instalaciones Sanitarias**

El abastecimiento de agua potable, como la evacuación de residuos, se efectúa por la empresa OTASS, encargada del suministro que mantiene el proyecto abastecido con el agua requerida para cada una de sus áreas. El abastecimiento de la edificación se efectuará a través del impulso de tanques elevados.

## **Seguridad**

La norma G010, en el art. 5, menciona que se debe garantizar la seguridad de los habitantes de una edificación, es por ello por lo que se realiza las consideraciones de seguridad correspondiente para que el proyecto sea seguro, de la misma forma la norma A130, requisitos de seguridad.

## **Aguas Pluviales**

Las aguas pluviales serán reutilizadas, si bien es cierto en la costa los fenómenos con lluvias torrenciales no son frecuentes, estas se dan de manera extemporánea, es por ello que se aprovechara todo lo que la naturaleza nos ofrece, para poder abastecer nuestras áreas verdes, siendo un proyecto sostenible.

## **5.5. PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO (SECTOR ELEGIDO)**

### **5.5.1. PLANOS BÁSICOS DE ESTRUCTURAS**

#### **5.5.1.1. Plano de Cimentación**

Ver Anexo 2

#### **5.5.1.2. Planos de estructura de losas y techos**

Ver Anexo 2

## **5.5.2. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES SANITARIAS**

### **5.5.2.1. Planos de distribución de redes de agua potable y contra incendio por niveles**

Ver Anexo 2

### **5.5.2.2. Planos de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles**

Ver Anexo 2

## **5.5.3. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES ELECTRO MECÁNICAS**

### **5.5.3.1. Plano de distribución de redes de instalaciones eléctricas (alumbrado y tomacorrientes).**

Ver Anexo 2

### **5.5.3.2. Planos de sistemas electromecánicos (de ser el caso)**

Ver Anexo 2

## **5.6. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

### **5.6.1. Animación virtual (Recorrido y 3Ds del proyecto).**

Ver Anexo 3

## **CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES**

Barranca un distrito costero, donde su economía se desborda por el comercio, tanto formal, como informal, con muchas necesidades que la población requiere ser atendida, el plantear un proyecto de gran envergadura en la ciudad es tener que líder con muchas limitaciones, ya que la ciudad exclama a gritos un nuevo cambio completo de un ordenamiento progresivo, a largo plazo, el planteamiento de generar un espacio que permita que los niños puedan tener un desarrollo en todos los aspectos de calidad, y no solamente enfocado en un sector de niños de la localidad, en el presente proyecto pretender ser inclusivo, donde se reciba a todo niño, sin algún tipo de condición.

El proyecto dará solución para este tipo de usuarios que requieren de espacios diseñados de acuerdo con sus necesidades, dejando de lado los espacios acondicionados que suelen ubicarse en la ciudad, no permitiendo que el menor tenga la concentración adecuada para su aprendizaje, es por ello que la ciudad de Barranca es uno de los puntos dentro del norte chico, que requiere un proyecto de esta magnitud. Todos desde que nuestro nacimiento tenemos derecho a poder llevar un control adecuado con respecto a nuestro desarrollo físico, psicológico, etc., que nos permita tener un correcto desarrollo en esa etapa de nuestra vida, dando la oportunidad a cualquier madre, padre, que tenga a cargo un menor, este pueda integrarse a la plana de profesiones que compondrán este proyecto.

## **CAPÍTULO VII: RECOMENDACIONES**

Tener un Centro de estimulación temprana en una de las ciudades más importantes del norte chico, implica tener un proyecto que de adecue a cada necesidad de los usuarios, en la actualidad hay métodos que permiten que el menor de edad tener un desarrollo a través de diferentes actividades, este tipo de servicios en la actualidad son pocas las familias que pueden tenerlo, en el proyecto se tendrá en consideración a todas las familias, sin distinción, es recomendable tener al menor el tiempo que sea adecuado para que se le permite desarrollarse. Los proyectos que se desarrollan estos años están adecuados a la nueva vida, aquella vida que la pandemia nos ha llevado a sobre llevar, a tener nuevos cuidados con los menores de edad, el mundo aprendió que la situación será diferente, por eso, los proyectos se deben adecuar a la nueva normalidad, cumpliendo la normatividad sanitaria que permitirá tener espacios ventilados, diferentes. Para los infantes los colores, las formas, etc., es por ello por lo que los espacios, como la fachada de cualquier tipo de proyecto que quiera prestar este tipo de servicios, debe ser amigable, llamativo, donde estos se sientan como si estuvieran en casa y permitan ser llevados con los tutores para un correcto aprendizaje.

## REFERENCIAS

- ALFREDO GERARDO, A. A. (s.f.). *DSPACE*. Obtenido de <https://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/5753/Tesis%20Doctorado%20-%20Alfredo%20Alegre%20Alegre.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- ANDINA. (JULIO de 2014). Obtenido de <https://andina.pe/agencia/noticia-implementan-centros-estimulacion-temprana-zonas-rurales-lambayeque-510631.aspx>
- Andrea Eugenia, G. T. (NOVIEMBRE de 2014). *REPOSITORIO*. Obtenido de <http://www.repositorio.usac.edu.gt/6421/1/ANDREA%20EUGENIA%20GONZALEZ%20TOLOSA.pdf>
- Andrea Eugenia, G. T. (s.f.). *REPOSITORIO*. Obtenido de <http://www.repositorio.usac.edu.gt/6421/1/ANDREA%20EUGENIA%20GONZALEZ%20TOLOSA.pdf>
- BVS. (s.f.). Obtenido de [https://bvs.ins.gob.pe/insprint/CENAN/modulo\\_medidas\\_antropometricas\\_registro\\_estandarizacion.pdf](https://bvs.ins.gob.pe/insprint/CENAN/modulo_medidas_antropometricas_registro_estandarizacion.pdf)
- Caro, B., & Ing, A. (s.f.). *CORE*. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/288330176.pdf>
- David Ricardo, H. C. (octubre de 2004). *BIBLIOTECA*. Obtenido de [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/02/02\\_1269.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/02/02_1269.pdf)
- DIALNET. (s.f.). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5339604.pdf>
- ES-BO. (s.f.). Obtenido de <https://es-bo.topographic-map.com/maps/e306/Barranca/>
- ESTIMULACIONTEMPRANA0A3. (s.f.). Obtenido de <http://estimulaciontempranade0a3.blogspot.com/p/1.html>
- HOSPITALBARRANCA. (2017). Obtenido de <http://www.hospitalbarranca.gob.pe/wp-content/uploads/2017/02/poi.pdf>



*INEI.* (s.f.). Obtenido de  
[https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones\\_digitales/Est/Lib1534/cap10.pdf](https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1534/cap10.pdf)

*INEI.* (2014). Obtenido de  
[https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones\\_digitales/Est/Lib1263/resumen.pdf](https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1263/resumen.pdf)

*INEI.* (2017). Obtenido de  
[https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones\\_digitales/Est/Lib1534/cap10.pdf](https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1534/cap10.pdf)

*INVERSIONENLAINFANCIA.* (JUNIO de 2010). Obtenido de  
<https://inversionenlainfancia.net/blog/entrada/noticia/164/0>

*MAPS.* (s.f.). Obtenido de  
<https://www.google.com/maps/place/Estadio+Municipal+de+Barranca,+El+Lino,+Barranca+15169/@-10.7611463,-77.7586808,17.26z/data=!4m5!3m4!1s0x91073792b9fe6cc1:0xfa11886f1842d0b7!8m2!3d-10.7598705!4d-77.7579039?hl=es>

*MINEDUCACION.* (NOVIEMBRE de 2009). Obtenido de  
[https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-178053\\_archivo\\_PDF\\_libro\\_desarrolloinfantil.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-178053_archivo_PDF_libro_desarrolloinfantil.pdf)

*PERUTOPTOURS.* (s.f.). Obtenido de  
[http://www.perutoptours.com/index14ba\\_mapa\\_barranca.html](http://www.perutoptours.com/index14ba_mapa_barranca.html)

*REDALYC.* (10 de NOVIEMBRE de 2004). Obtenido de  
<https://www.redalyc.org/pdf/198/19871014.pdf>

*SCHOOLANDCOLLEGELISTING.* (s.f.). Obtenido de  
<https://www.schoolandcollegelistings.com/SV/Mejicanos/318789644813659/Parvularia--Armin-Mattli>

*slideshare.* (s.f.). Obtenido de <https://es.slideshare.net/wilsonwilliam/clase-8-la-teoria-del-lugar-central-de-christaller>

*SLIDESHARE.* (s.f.). Obtenido de <https://es.slideshare.net/wilsonwilliam/clase-8-la-teoria-del-lugar-central-de-christaller>

*TRANSPARENCIA.* (s.f.). Obtenido de  
[https://www.transparencia.gob.pe/enlaces/pte\\_transparencia\\_enlaces.aspx?id\\_entidad=12116&id\\_tema=5&ver=#.YTwdNJ1KhPY](https://www.transparencia.gob.pe/enlaces/pte_transparencia_enlaces.aspx?id_entidad=12116&id_tema=5&ver=#.YTwdNJ1KhPY)

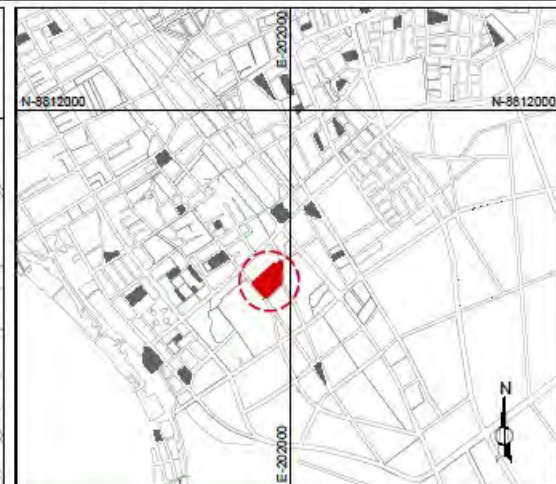
- TRANSPARENCIA*. (2008). Obtenido de [https://www.transparencia.gob.pe/enlaces/pte\\_transparencia\\_enlaces.aspx?id\\_entidad=12116&id\\_tema=5&ver=#.YTp5V51KhPY](https://www.transparencia.gob.pe/enlaces/pte_transparencia_enlaces.aspx?id_entidad=12116&id_tema=5&ver=#.YTp5V51KhPY)
- TRANSPARENCIA*. (2013). Obtenido de [https://www.transparencia.gob.pe/enlaces/pte\\_transparencia\\_enlaces.aspx?id\\_entidad=12116&id\\_tema=5&ver=#.YTp5V51KhPY](https://www.transparencia.gob.pe/enlaces/pte_transparencia_enlaces.aspx?id_entidad=12116&id_tema=5&ver=#.YTp5V51KhPY)
- UAM*. (s.f.). Obtenido de <https://www.uam.mx/sitios/cendi/index.php/cendi-1>
- UGEL16BARRANCA*. (2016). Obtenido de [https://ugel16barranca.gob.pe/wp-content/uploads/2019/06/PEI\\_2016-2018\\_UGEL16BCA.pdf](https://ugel16barranca.gob.pe/wp-content/uploads/2019/06/PEI_2016-2018_UGEL16BCA.pdf)
- UNESCO*. (s.f.). Obtenido de [https://es.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/247785sp\\_1\\_1\\_1.compressed.pdf](https://es.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/247785sp_1_1_1.compressed.pdf)
- UNICEF*. (s.f.). Obtenido de <https://www.unicef.org/panama/media/1566/file/UNICEF,%20Panam%C3%A1%20y%20Consejo%20Asesor%20de%20Primera%20Infancia.pdf>
- VIVIENDA*. (s.f.). Obtenido de [https://sites.google.com/vivienda.gob.pe/planes-rcc-d/pdu-paramonga?fbclid=IwAR3q60Izv\\_8zNIORkSN-N5NWFjG1wLwfjHUaMB2ogYGiE\\_81ItZjYNGfJXw](https://sites.google.com/vivienda.gob.pe/planes-rcc-d/pdu-paramonga?fbclid=IwAR3q60Izv_8zNIORkSN-N5NWFjG1wLwfjHUaMB2ogYGiE_81ItZjYNGfJXw)
- VIVIENDA*. (s.f.). Obtenido de <https://ww3.vivienda.gob.pe/ejes/vivienda-y-urbanismo/documentos/Reglamento%20Nacional%20de%20Edificaciones.pdf>
- Yeraldín Pedraza, R. (s.f.). *REPOSITORY*. Obtenido de <https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/2273/1/Centro-infantil-de-formaci%c3%b3n-y-estimulaci%c3%b3n-temprana.pdf>

# **ANEXOS**

**ANEXO 1 PLANOS  
ARQUITECTÓNICOS DEL PROYECTO**



PLANO DE UBICACION  
ESC: 1 / 2,000



PLANO DE LOCALIZACION  
ESC: 1 / 20,000

ZONIFICACION: RDM

DEPARTAMENTO: LIMA

PROVINCIA : HUAURA

DISTRITO : HUACHO

UBICACION: CALLE EL LINO CON AV. PROLONG. PRIMAVERA



CUADRO COMPARATIVO

CUADRO DE ÁREAS (m<sup>2</sup>)

PARAMETROS	RNE		PROYECTOS	PISOS	EXISTENTE					TOTAL
	RDM	EDUCACION - SALUD			EXISTENTE	DEMOLICION	NUEVA	AMPLIACION	PARCIAL	
USOS PERMITIDOS	RDM - EDUCACION - SALUD	EDUCACION - SALUD	GOTANO		0.00 m <sup>2</sup>	0.00 m <sup>2</sup>	408.13 m <sup>2</sup>	0.00 m <sup>2</sup>	0.00 m <sup>2</sup>	408.13 m <sup>2</sup>
DENSIDAD NETA	1300 Hab/Ha.	-----	PRIMER PISO		0.00 m <sup>2</sup>	0.00 m <sup>2</sup>	3,443.72 m <sup>2</sup>	0.00 m <sup>2</sup>	0.00 m <sup>2</sup>	3,443.72 m <sup>2</sup>
COEF. DE EDIFICACION	2.10 a 3.50	-----	SEGUNDO PISO		0.00 m <sup>2</sup>	0.00 m <sup>2</sup>	1,387.08 m <sup>2</sup>	0.00 m <sup>2</sup>	0.00 m <sup>2</sup>	1,387.08 m <sup>2</sup>
% AREA LIBRE	30 % de la Edificacion	42.37 % de la Edificacion								
ALTURA MAXIMA	12 ml./ 4 Pisos	7 ml./ 2 Pisos								
RETIRO MINIMO	FRONTAL	3.00 ml.	6.72 ml.							
	LATERAL	3.00 ml.	7.21 ml.							
	POSTERIOR	3.00 ml.	6.85 ml.							
ALINEAMIENTO FACHADA	Segun Retiro Municipal		AREA TECHADA TOTAL							5,238.93 m <sup>2</sup>
N° DE ESTACIONAMIENTO	-----		AREA LIBRE							3,851.03 m <sup>2</sup>
	17 Estacionamientos		AREA DEL TERRENO							9,089.96 m <sup>2</sup>



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO  
ESCUOLA ACADEMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO : " CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021 "

ALUMNOS :

BACH. JENNIFER ASTRID PANTOJA ASPILLAGA  
BACH. DIEGO FRANZ VELASQUEZ FLORES

ASESOR :

MG.ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

PLANO:

PERIMETRICO - LOCALIZACION - UBICACION

LAMINA:

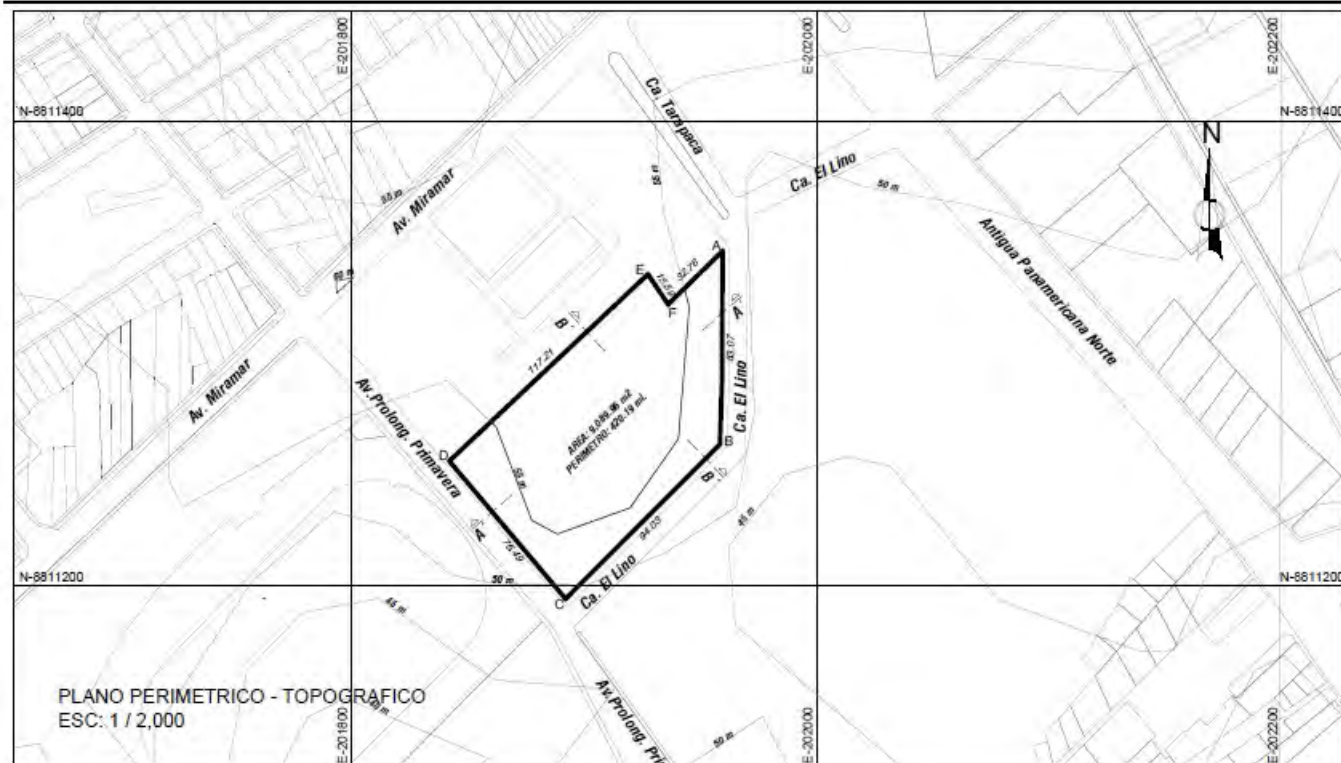
PLU-01

ESCALA:

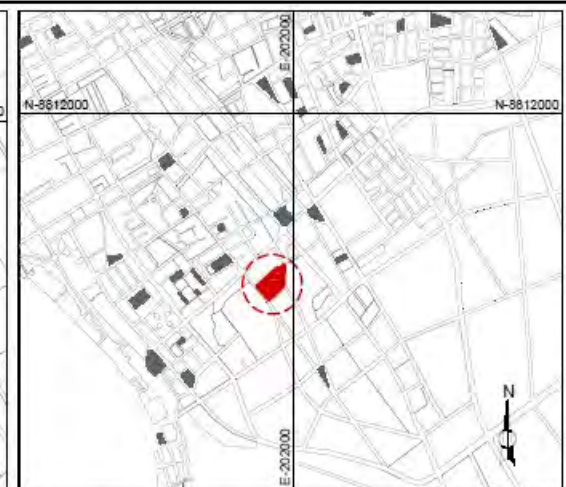
INDICADA

FECHA:

OCTUBRE DEL 2021



PLANO PERIMETRICO - TOPOGRAFICO  
ESC: 1 / 2,000



PLANO DE LOCALIZACION  
ESC: 1 / 20,000

CUADRO DE DATOS TÉCNICOS DEL TERRENO MATRIZ					
VERTICE	LADO	DIST.	ANGULO	ESTE	NORTE
A	A - B	83.07	45°16'20"	201,959.5425	8°811,343.9223
B	B - C	94.03	136°46'04"	201,958.4972	8°811,260.8624
C	C - D	76.49	85°05'14"	201,892.0715	8°811,194.3337
D	D - E	117.21	93°06'09"	201,842.0919	8°811,253.6202
E	E - F	15.59	80°36'38"	201,927.4891	8°811,333.9069
F	F - A	32.76	280°38'31"	201,936.1694	8°811,320.9643
<b>TOTAL</b>	<b>6 LADOS</b>	<b>420.19 m</b>	<b>720°00'00"</b>	<b>AREA : 9,089.96 m<sup>2</sup></b>	



**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**  
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO: "CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

ALUMNOS : BACH. JENNIFER ASTRID PANTOJA ASPILLAGA  
BACH. DIEGO FRANZ VELASQUEZ FLORES

ASESOR : **MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE**

PLANO:  
PERIMETRICO - TOPOGRAFICO - LOCALIZACION

LAMINA:

ESCALA:  
INDICADA

FECHA:  
OCTUBRE DEL 2021

**PPT-01**



CORTE A - A



CORTE B - B



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**

ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Proving. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**

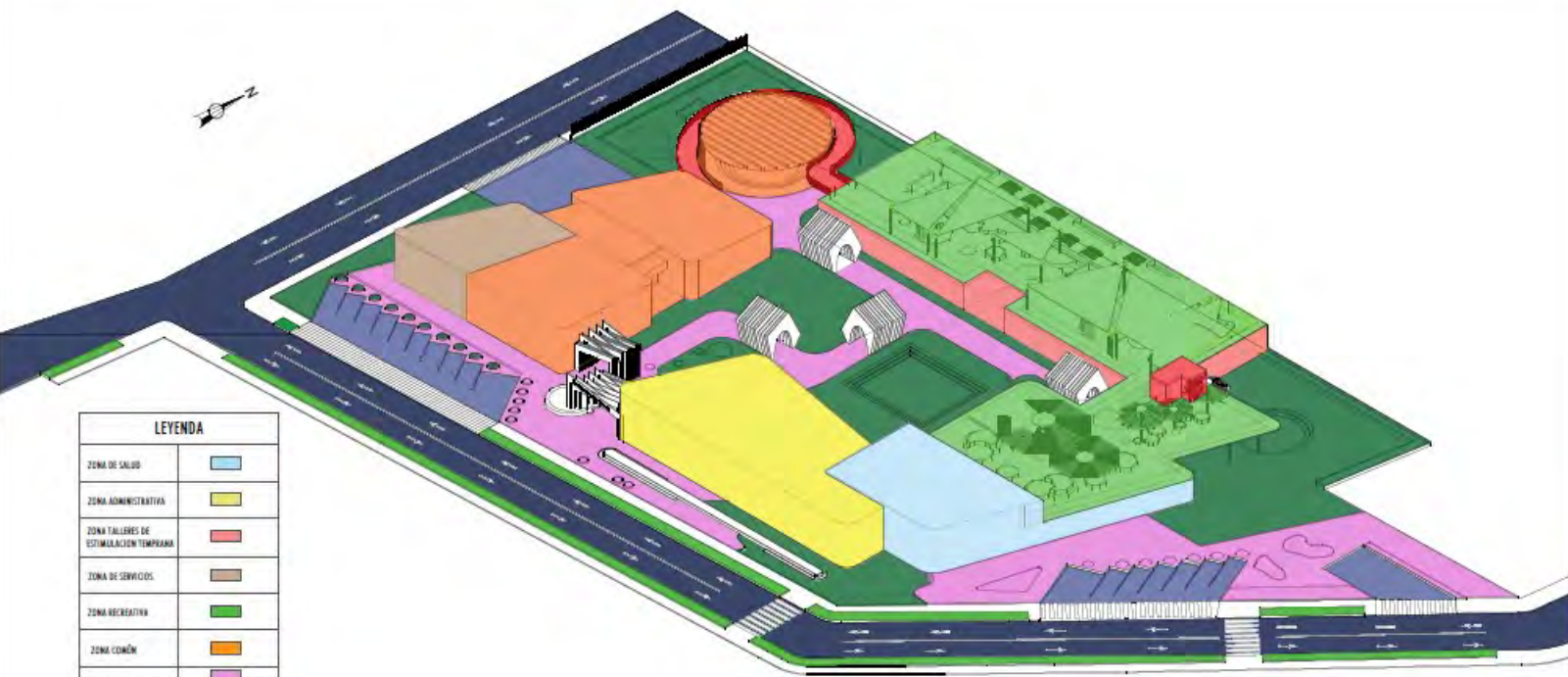
PLANO: **ZONIFICACION**

CONTENIDO:  
- ZONIFICACION POR PISOS Y GENERAL

INTEGRANTES:  
BACH. ARQ. JENNIFER ASTRID PANTOJA ASPILLAGA  
BACH. ARQ. DIEGO FRANZ VELASQUEZ FLORES

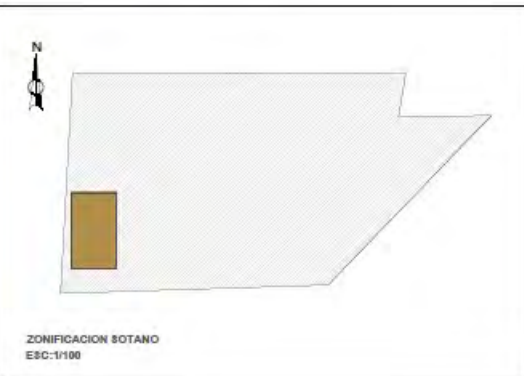
AYUDANTE:  
MG. ARQ. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA: INDICADA  
FECHA: OCTUBRE 2021  
LAMINA: **Z-01**



LEYENDA	
ZONA DE SALUD	
ZONA ADMINISTRATIVA	
ZONA TALLERES DE ESTIMULACION TEMPRANA	
ZONA DE SERVICIOS	
ZONA RECREATIVA	
ZONA COMÚN	
CAMINOS	
CIRCULACION VERTICAL	
ESTACIONAMIENTO	

ZONIFICACION GENERAL  
ESC: 1/250



N

AV. PROLONG. PRIMAVERA

CALLE EL LINO

CALLE EL LINO

CALLE EL LINO

**PLOT PLAN**  
**PROPUESTA PAISAJISTICA**

**HUARANHUAY**

Profundidad de raíz: su crecimiento radicular limitado no produce levantamiento de plátas y veredas.

Flora: Las flores amarillo intenso agrupadas en racimos aparecen en la punta de las ramas y atraen mariposas, plátifores y otro tipo de aves. Además, tienen una agradable fragancia. Para asegurar una continua floración, la poda debe realizarse antes de la primavera.

Fecha de floración: Todo el año



**JACARANDA**

Resistente a la contaminación urbana, árbol de crecimiento rápido, florece abundantemente en exposición al sol. No se necesita mucho mantenimiento.

Ideas para calles y Avenidas.



**CLEMATIS**

Son enredaderas leñosas de rápido crecimiento que crecen como plantas perennes herbáceas. Sus alturas varían considerablemente, con algunas de solo 2 o 3 pies de altura, mientras que otras pueden alcanzar una altura de 20 o 30 pies.



**CESPED BERMUDAS**

Sus hojas son de textura media, color oscuro y opaco. Toleran altas temperaturas, sequía, salinidad y compactación. Requiere luz solar directa, no tolera sombra. Soporta medianamente bien enfermedades y no requiere un corte frecuente ni demasiado bajo.



EN ESPACIOS INTERIORES SE UTILIZAN PLANTAS ARTIFICIALES (IMITACION DE LA PLANTA CLAMATIS)

PROYECTO: "CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTE DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

ALUMNO: BACH. JENIFER ANTONIO PANTOJA ESPILAR  
BACH. DIEGO FRAZ VELAZQUEZ FLORES

ASesor: MSc. JUAN CESAR ROBERTO AGUIRRE



# MASTER PLAN

## PROBLEMATICA



## PROPUESTA



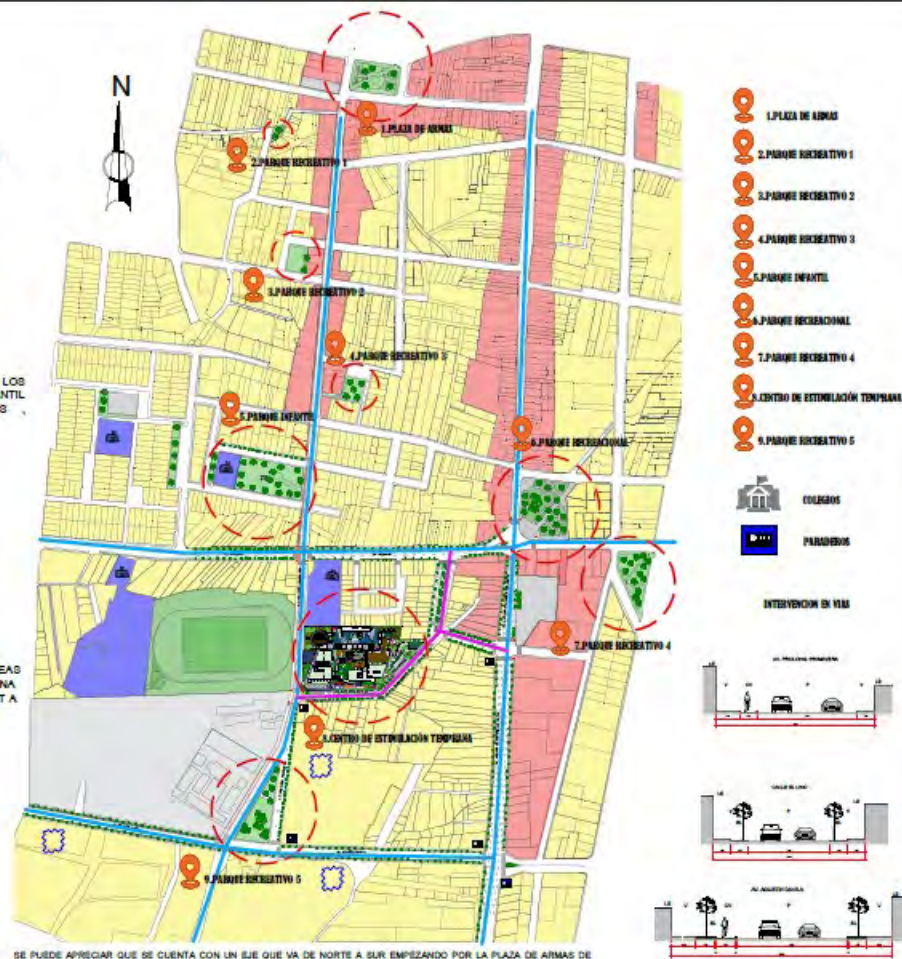
EJE DE INTEGRACION DE LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL SEAN ESPACIOS RECREATIVOS, EDUCATIVOS Y DE SALUD.



REPOTENCIANDO LOS CENTROS RECREACIONALES Y VIAS CON ÁREAS VERDES Y CICLOVIAS CREANDO UNA MEJOR ACCESIBILIDAD Y CONFORT A LA POBLACION.



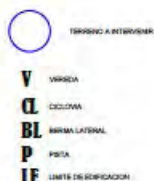
MEJOR VALORIZACION DEL TERRENO Y MEJOR DINAMISMO PARA ACTIVIDADES ECONOMICAS.



SE PUEDE APPRECIAR QUE SE CUENTA CON UN EJE QUE VA DE NORTE A SUR EMPEZANDO POR LA PLAZA DE BARRANCA HACIA EL PARQUE RECREATIVO 9, DONDE SE VAN A DESARROLLAR ACTIVIDADES DE INCLUSION E INTEGRACION DEL NIÑO Y LA FAMILIA; SE ESTA MEJORANDO LOS ACCESOS VALES GENERANDO UN MEJOR CONFORT, UNA MEJOR INTEGRACION DE EQUIPAMENTOS RECREATIVOS Y EDUCATIVOS COMPLEMENTÁNDOLOS CON NUESTRO CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA QUE CUENTA CON ESPACIOS EXCEPCIONALES, EDUCATIVOS, SALUD Y RECREATIVOS.

**ESTA ENFOCADA EN RESCATAR Y REINTERPRETAR LOS ESPACIOS VERDES RECREATIVOS.**

**INTEGRACIÓN DE ESPACIOS RECREATIVOS, EDUCATIVOS Y DE SALUD PARA UNA MEJOR INCLUSIÓN DEL INFANTE DE 0 A 5 AÑOS**



LEYENDA



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO  
SICULA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO: "CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTE DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

ALUMNO: BACH. PATRICIA ASPILLAGA, JENIFER ASTRO

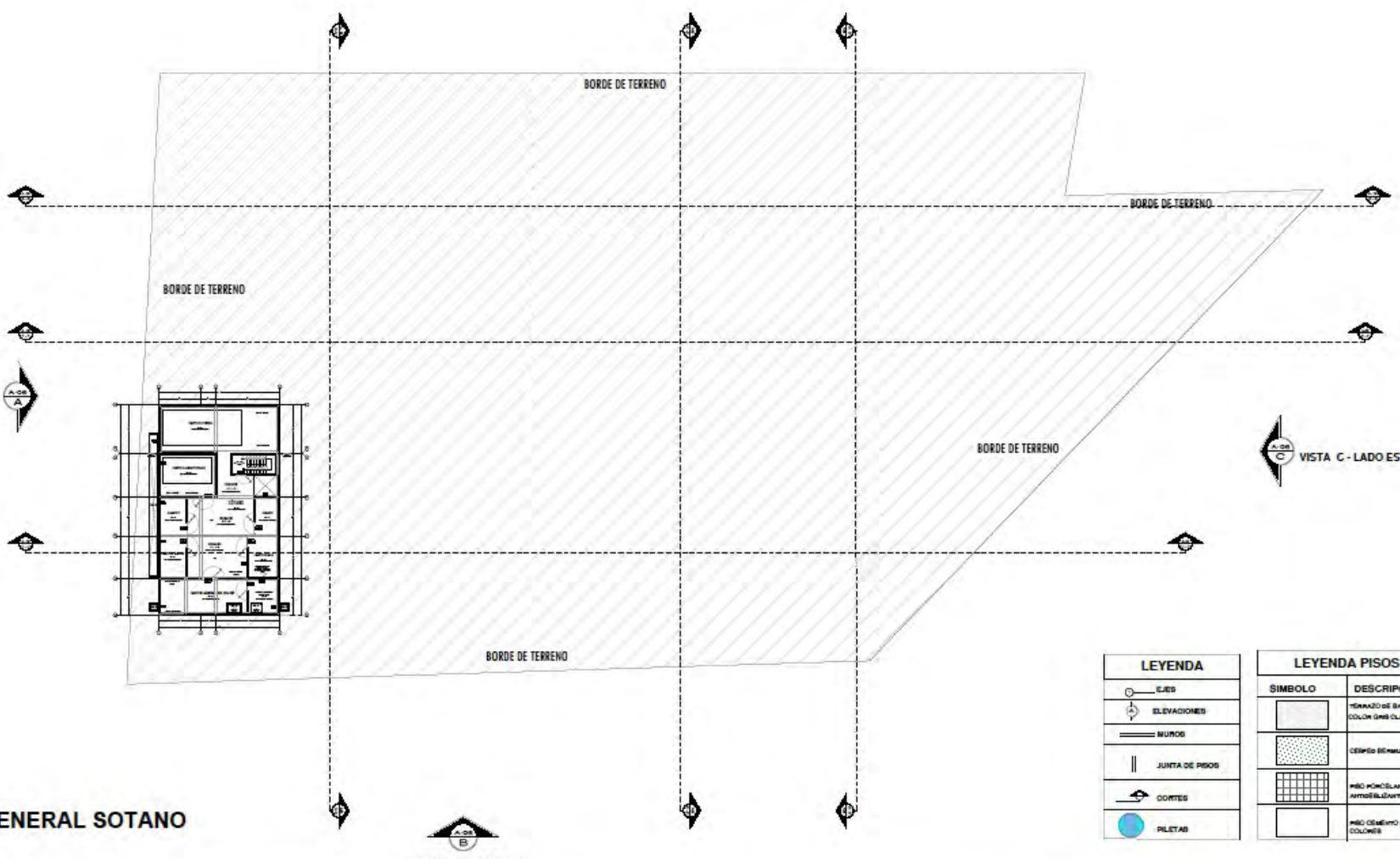
ASIGN: BACH. VILARQUE FLORES, DIEGO FRANZ

PLANO: MASTER PLAN

ESCALA: 1:500

FECHA: OCTUBRE DEL 2021

LÁMINA  
MP-01



VISTA A - LADO OESTE

VISTA C - LADO ESTE

VISTA B - LADO SUR

**PLANTA GENERAL SOTANO**  
ESC : 1/200

LEYENDA	
	EJE
	ELEVACIONES
	MUROS
	UNION DE PISOS
	CORTES
	PILETAS

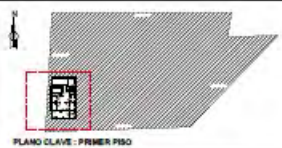
LEYENDA PISOS	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	TERMINADO DE BALCONIA COLON GAB CLARO
	CEMENTO BARRANDA
	MED. PISO (SLAB) ARMADO (SLAB) 10 CM
	MED. CEMENTO PUNDO DE COLUMNAS



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Uno con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE : PRIMER PISO

ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**  
PLANO: PLANTA GENERAL SOTANO  
CONTENIDO:  
- PLANTEAMIENTO GENERAL DEL SOTANO

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
- JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
- DIEGO FRANZ  
ASESOR:  
ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA: INDICADA  
FECHA: OCTUBRE 2021

LAMINA:  
**A-01**



VISTA A - LADO OESTE

AV. PROLONGACIÓN PRIMAVERA

VISTA C - LADO ESTE

VISTA B - LADO SUR

## PLANTA GENERAL PRIMER PISO

ESC : 1/200

CALLE EL LINO

LEYENDA	
	ESCALERAS
	ELEVACIONES
	MUROS
	JUNTA DE PISOS
	CORTES
	PLATAFORMAS

LEYENDA PISOS	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	TERRAZO DE BALCONADA COLUMA (SIN CLAVO)
	CEMENTO ENMOSAICADO
	PIEDRA PULIDA CON REFORZAMIENTO EN CEMENTO DE 30x30
	PIEDRA PULIDA CON REFORZAMIENTO EN CEMENTO DE 30x30



UNIVERSIDAD CÉSAR  
VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA  
Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
" CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE - PRIMER PISO

ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**

PLANO: PLANTA GENERAL 1 ER NIVEL

CONTENIDO:  
- PLANTEAMIENTO GENERAL DEL  
PRIMER NIVEL

INTEGRANTES:

BACH. ARQ. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARQ. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ

ANIBOR  
ING. ARQ. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA: INDICADA

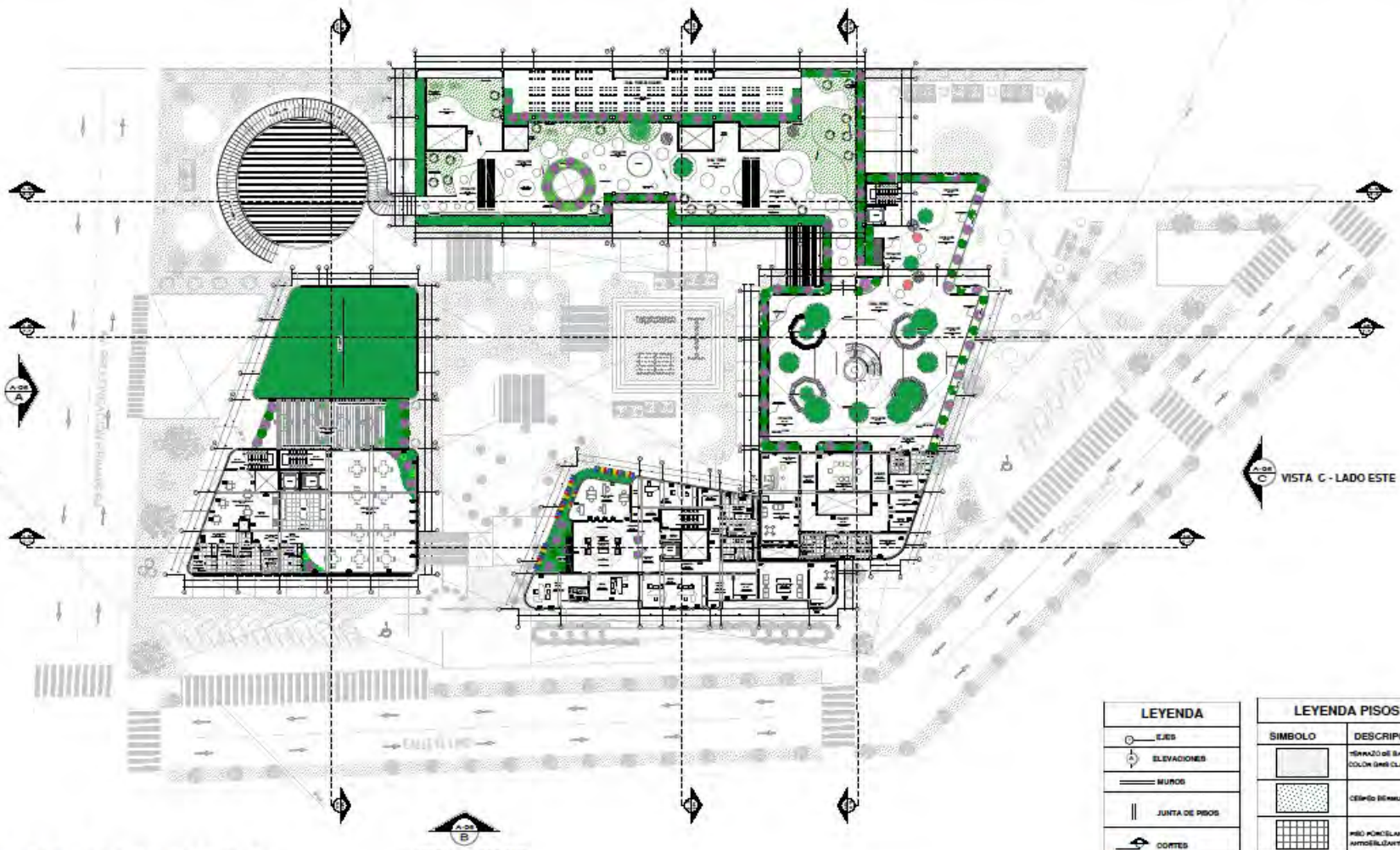
FECHA:  
OCTUBRE  
2021

LAMINA:

**A-02**



VISTA A - LADO OESTE



VISTA C - LADO ESTE

VISTA B - LADO SUR

## PLANTA GENERAL SEGUNDO PISO

ESC : 1/200

LEYENDA	
	EJES
	ELEVACIONES
	MUROS
	JUNTA DE PISOS
	PUERTAS
	PUERTAS

LEYENDA PISOS	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	REBAZO DE BALCONIA COLON (SIN CLAVO)
	CEMENTO BARRUGA
	HISO PORCELANATO ARMADO/CLAVES de 30x30
	HISO CEMENTO PUEDO DE COLUMNAS



FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACION : Intersección de  
Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE : SEGUNDO PISO

ESPECIALIDAD:  
**ARQUITECTURA**

PLANO:  
PLANTA GENERAL 2 DO NIVEL  
CONTENIDO:

- PLANTEAMIENTO GENERAL DEL  
SEGUNDO NIVEL

INTEGRANTES:

BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA

JENNIFER ASTRID

BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES

DIEGO FRANZ

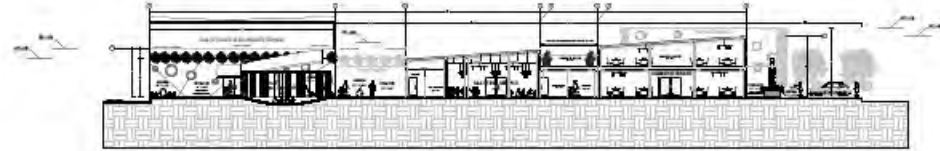
ABORR:

ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

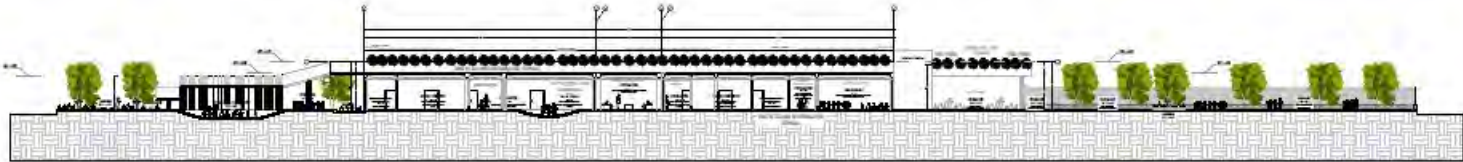
ESCALA:  
INDICADA  
FECHA:  
OCTUBRE  
2021

LAMINA:

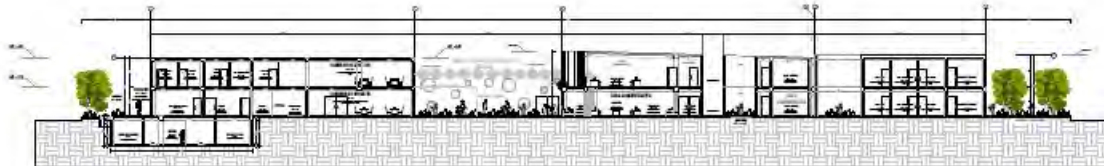
# A-03



**CORTE A - A**  
ESC : 1/200



**CORTE B - B**  
ESC : 1/200



**CORTE C - C**  
ESC : 1/200

**CORTES GENERALES**  
ESC : 1/200

LEYENDA	
	EJE
	ELEVACIONES
	MUROS
	JUNTA DE PISOS
	CORTES
	PILARES

LEYENDA PISOS	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	ESPAZADO DE BALCONIA COCÓN GRIS CLARO
	CERAMICÓ BIANCA
	MED. PORCELANATO ARROZILLO GRIS DE 30x30
	MED. CEMENTO PULVO DE COLOMBIA



UNIVERSIDAD CÉSAR  
VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO :

" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Uno con la Prolong. Primavera

DISTRITO : BARRANCA

PROVINCIA : BARRANCA

DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**

PLANO:  
CORTES GENERALES

CONTENIDO:

- CORTES A - A
- CORTES B - B
- CORTES C - C

INTEGRANTES:

SACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA

JENNIFER ASTRID

SACH. ARG. VELASGUEZ FLORES

DIEGO FRANZ

ASISTENTE:

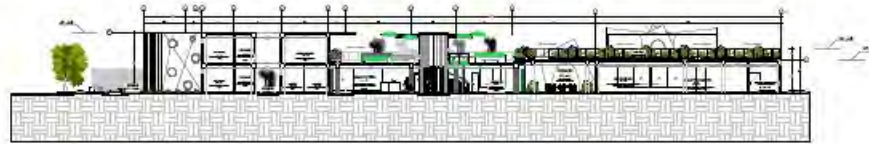
MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA

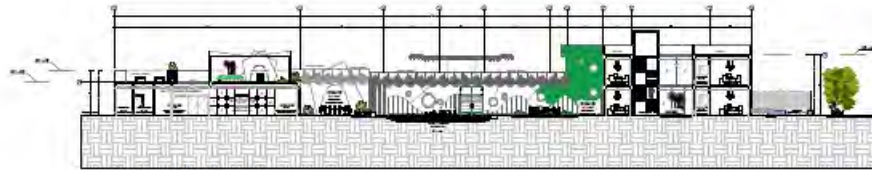
FECHA:  
OCTUBRE  
2021

LAMINA:

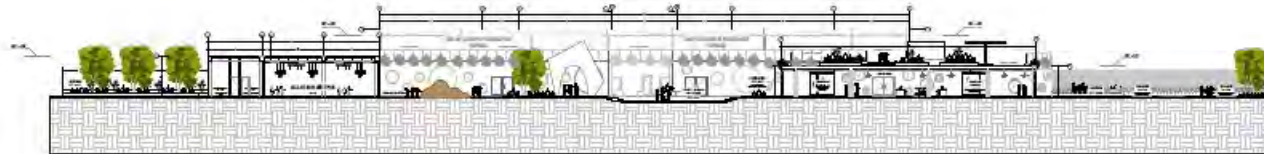
**A-04**



**CORTE D - D**  
ESC : 1/200



**CORTE E - E**  
ESC : 1/200



**CORTE F - F**  
ESC : 1/200

**CORTES GENERALES**  
ESC : 1/200

LEYENDA	
	EJES
	ELEVACIONES
	MUROS
	JUNTA DE PISOS
	CORTES
	PILETAS

LEYENDA PISOS	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	ESTRADO DE BALDOSA COLOR GRIS CLARO
	CERPO BIMARCADO
	PISO PORCELANATO ANTIDESLIZANTE 60x60 cm
	PISO CEMENTO PULIDO DE COLUMNAS



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA

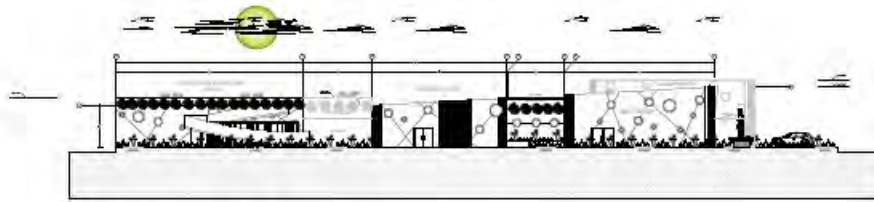


ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**  
PLANO: CORTES GENERALES  
CONTENIDO:  
- CORTES D- D  
- CORTES E- E  
- CORTES F- F

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
ARBOR:  
MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

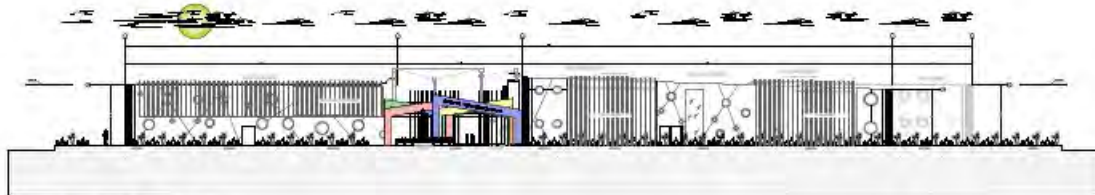
ESCALA: INDICADA  
FECHA: OCTUBRE 2021

LÁMINA:  
**A-05**



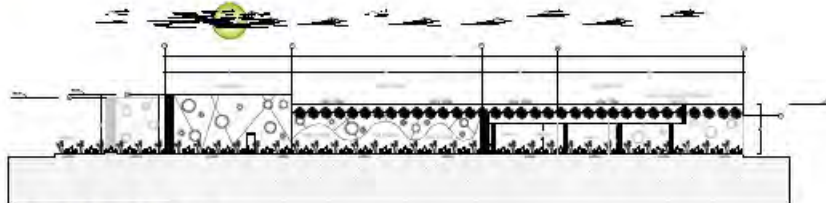
### ELEVACION A - A

ESC : 1/200



### ELEVACION B - B

ESC : 1/200



### ELEVACION C - C

ESC : 1/200

## ELEVACIONES GENERALES

ESC : 1/200



UNIVERSIDAD CÉSAR  
VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO :

"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**

PLANO:  
ELEVACIONES GENERALES

CONTENIDO:

- ELEVACION A - A
- ELEVACION B - B
- ELEVACION C - C

INTEGRANTES:

BACH. ARI. PANTOJA ASPILLAGA

JENNIFER ASTRID

BACH. ARI. VELASQUEZ FLORES

DIEGO FRANZ

AMBIOR:

MG. ARI. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA  
FECHA:  
OCTUBRE  
2021

LAMINA:

# A-06



VISTA A - LADO OESTE

VISTA C - LADO ESTE

VISTA B - LADO SUR

# PLANTA GENERAL DE TECHO

ESC : 1/200

LEYENDA	
	EJES
	ELEVACIONES
	MUROS
	JUNTA DE PIDOS
	PUERTAS
	PILETAS

LEYENDA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	REPLAZO DE BALCONADA COLOR GRIS CLARO
	TECHO VERDE
	MEMBRANA DE ARMOSILVATE 30 300 cm
	PIE DE CEMENTO PULIDO DE COLORES



FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021"

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Uno con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**  
PLANO:  
PLANTA GENERAL DE TECHO  
CONTENIDO:  
- PLANTEAMIENTO GENERAL DEL  
TECHO


INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
ARBON:  
MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA  
FECHA:  
OCTUBRE  
2021

LÁMINA:  
**A-07**





<b>Ruta</b>	<b>SOTANO</b>
Ruta N° 8, longitud 25,04m.	
	MURO RESISTENTE AL FUEGO

**PLANTA GENERAL DE SEGURIDAD RUTAS DE EVACUACION SOTANO**  
ESC : 1/200



FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA

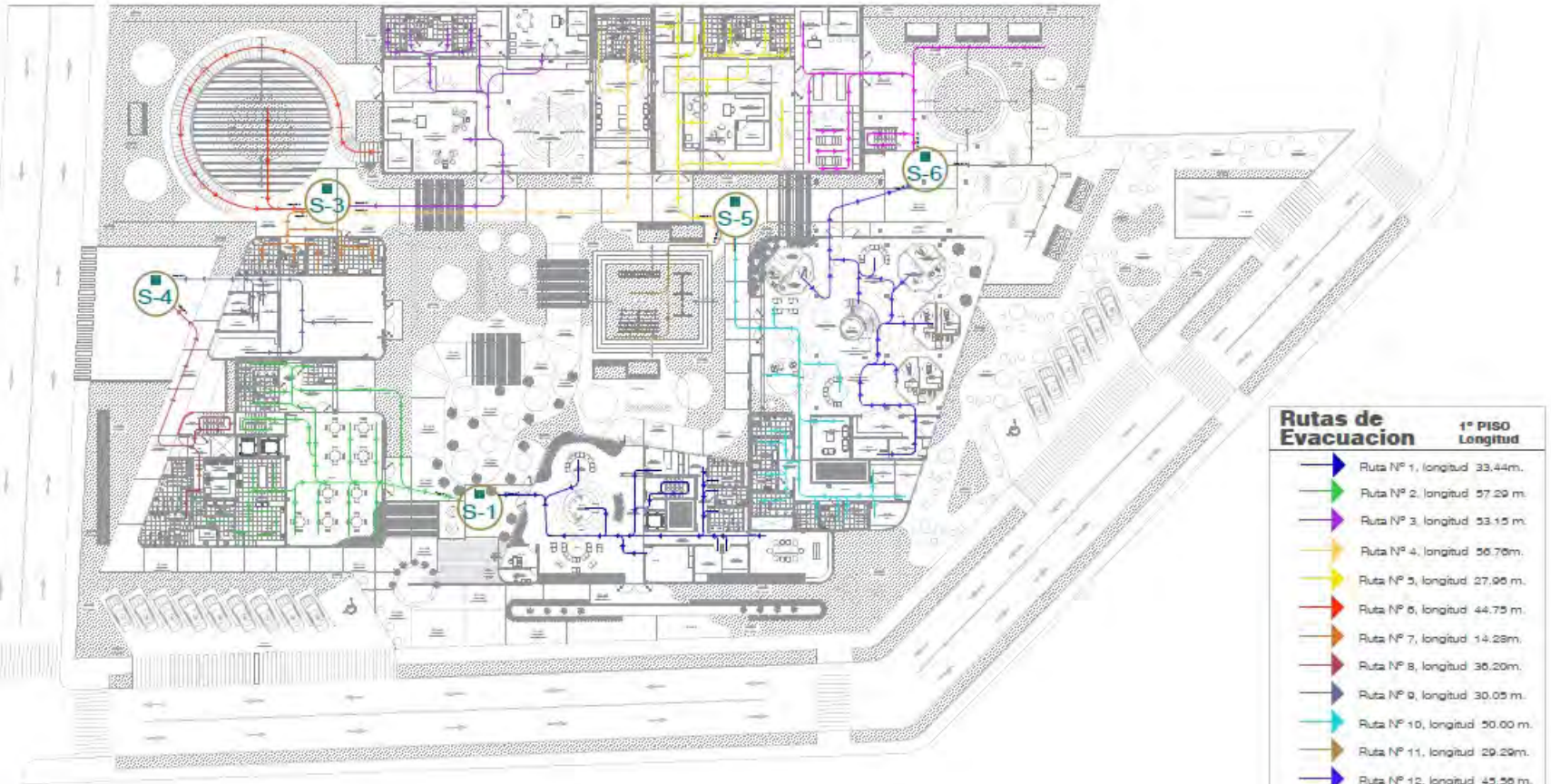


ESPECIALIDAD:  
**SEGURIDAD Y SEÑALÉTICA**  
PLANO:  
PLANTA GENERAL DE EVACUACION  
SOTANO  
CONTENIDO:  
- RUTAS DE EVACUACION

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
ASBCH:  
ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA  
FECHA:  
OCTUBRE  
2021

LAMINA:  
**SE-01**



Rutas de Evacuación	1° PISO Longitud
	Ruta Nº 1, longitud 33.44m.
	Ruta Nº 2, longitud 57.29 m.
	Ruta Nº 3, longitud 53.15 m.
	Ruta Nº 4, longitud 56.70m.
	Ruta Nº 5, longitud 27.95 m.
	Ruta Nº 6, longitud 44.75 m.
	Ruta Nº 7, longitud 14.28m.
	Ruta Nº 8, longitud 36.20m.
	Ruta Nº 9, longitud 30.05 m.
	Ruta Nº 10, longitud 50.00 m.
	Ruta Nº 11, longitud 29.29m.
	Ruta Nº 12, longitud 45.56 m.
	Ruta Nº 13, longitud 27.75m.
	Ruta Nº 14, longitud 35.23m.

MURO RESISTENTE AL FUEGO

**PLANTA GENERAL DE SEGURIDAD DE EVACUACION PRIMER PISO**  
ESC : 1/200



FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA  
ESCUOLA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Lirio con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



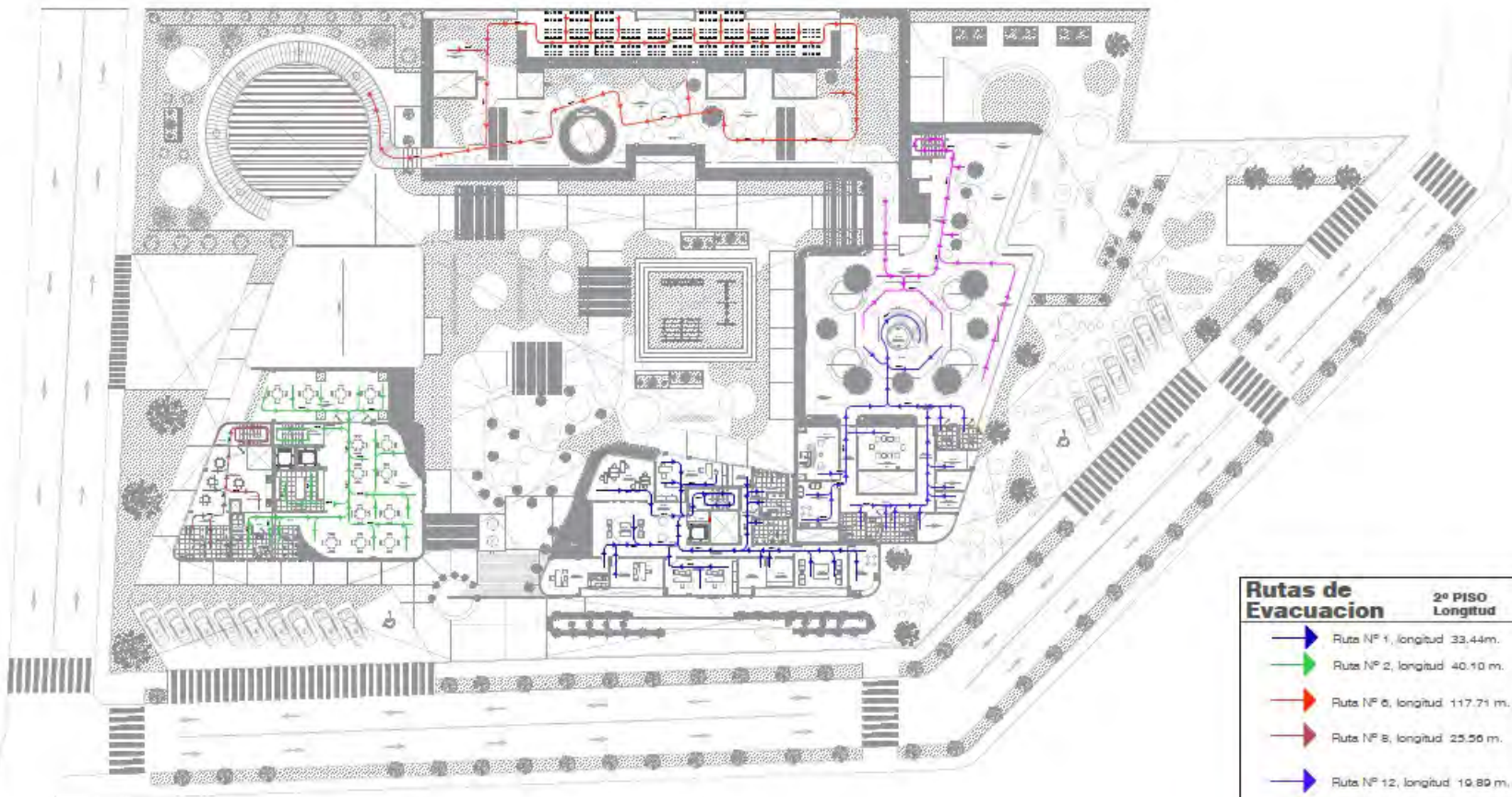
PLANO CLAVE : PRIMER PISO








ESPECIALIDAD:  
**SEGURIDAD Y SEÑALETICA**  
PLANO:  
PLANTA GENERAL DE EVACUACION  
PRIMER PISO  
CONTENIDO:  
- RUTAS DE EVACUACION

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
AUTOR:  
ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZARACHE

ESCALA:  
INDICADA  
FECHA:  
OCTUBRE  
2021

LAMINA:  
**SE-02**



Rutas de Evacuación	2º PISO Longitud
 Ruta N° 1, longitud 33,44m.	
 Ruta N° 2, longitud 40,10 m.	
 Ruta N° 6, longitud 117,71 m.	
 Ruta N° 8, longitud 25,56 m.	
 Ruta N° 12, longitud 19,89 m.	
 Ruta N° 13, longitud 26,92 m.	
 MURO RESISTENTE AL FUEGO	

## PLANTA GENERAL DE SEGURIDAD RUTAS DE EVACUACIÓN SEGUNDO PISO

ESC : 1/200



UNIVERSIDAD CÉSAR  
VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA

ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO :

\* CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 \*

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Uno con la Prolong. Primavera

DISTRITO : BARRANCA

PROVINCIA : BARRANCA

DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE : SEGUNDO PISO

ESPECIALIDAD:  
**SEGURIDAD Y SEÑALETICA**

PLANO:  
PLANTA GENERAL DE EVACUACION  
SEGUNDO PISO

CONTENIDO:  
- RUTAS DE EVACUACION

INTEGRANTES:

BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA

JENNIFER ASTRID

BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES

DIEGO FRANZ

ABSOR:

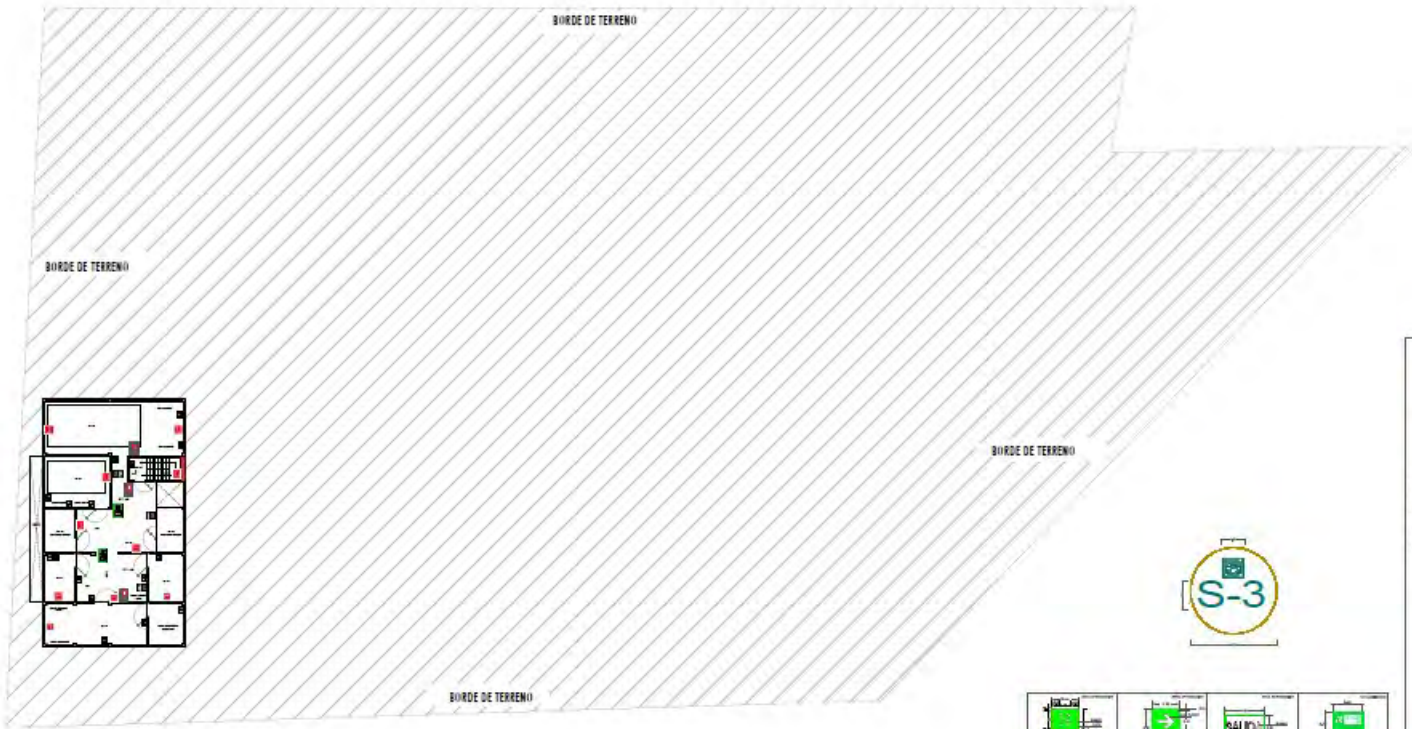
ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA

FECHA:  
OCTUBRE  
2021

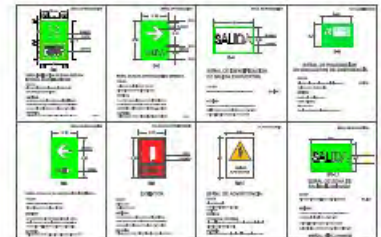
LAMINA:

# SE-03



SEÑAL	DESCRIPCION
	SEÑAL DE INDICACION HACIA EL ESTERIOR (CUBIERTA / CERRADA)
	SALIDA
	TOMAR PRECAUCIONES EN CASO DE EMERGENCIA
	ATENCIÓN RIESGO ELÉCTRICO
	PROHIBIDO FUMAR
	TOPICO
	EXTINTOR FOS
	EXTINTOR CO2
	LOCAL DE ENFERMERIA
	DESCUENTRABES
	INFORMACIÓN AL PUEBLO

TOCAR LAS SEÑALES VERDES DE CALIDAD Y MANEJAR CON CUIDADO DEBIDO A SU TÁCTIL PARA LA INTELIGENCIA DE LA VIDA.



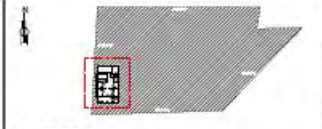
**PLANTA GENERAL DE SEGURIDAD - SEÑALETICA SOTANO**  
 ESC : 1/200



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
 "CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
 DISTRITO : BARRANCA  
 PROVINCIA : BARRANCA  
 DEPARTAMENTO : LIMA

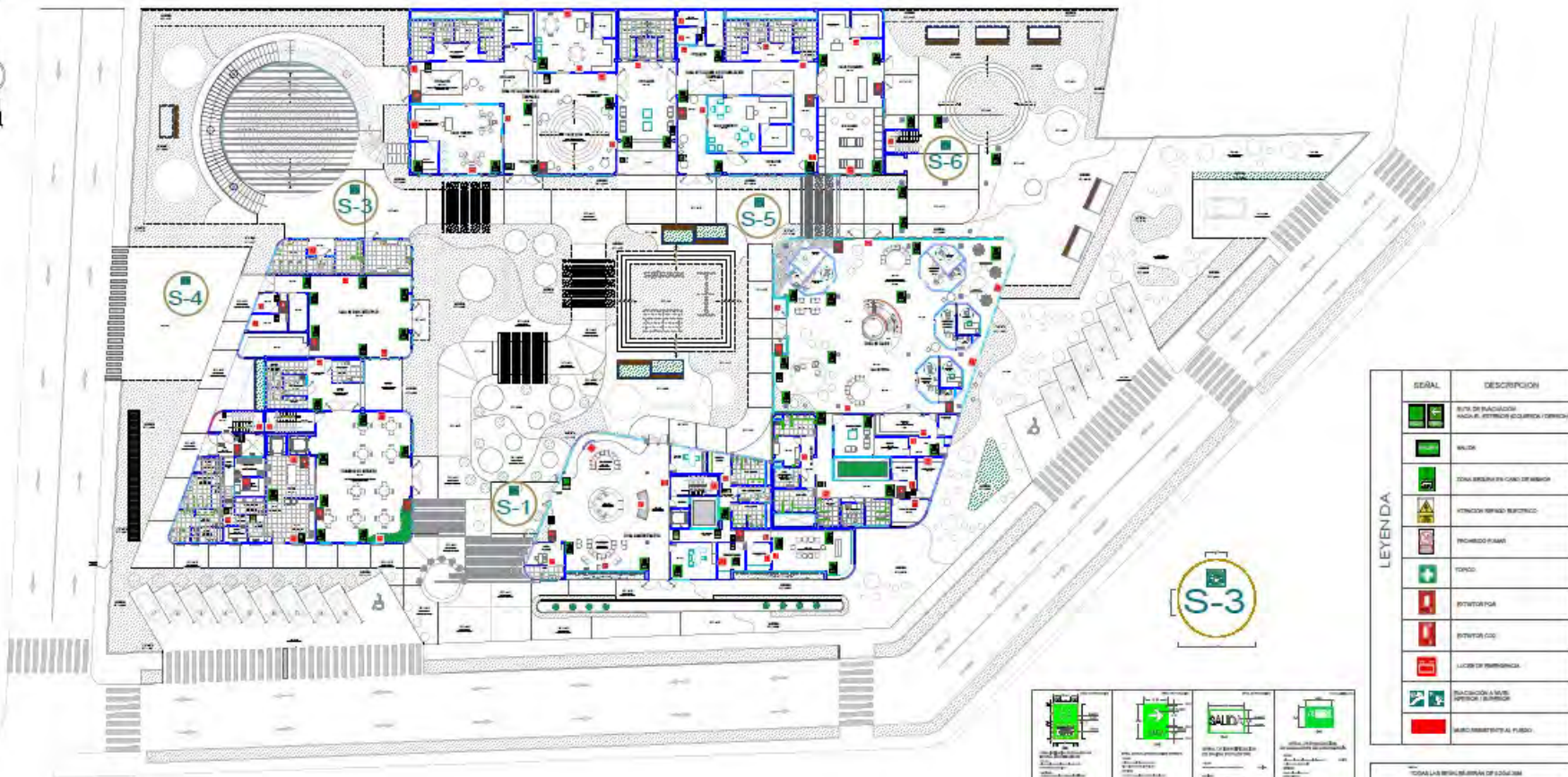


ESPECIALIDAD:  
**SEGURIDAD Y SEÑALETICA**  
 PLANO:  
 PLANTA GENERAL DE SEÑALETICA SOTANO  
 CONTENIDO:  
 - SEÑALIZACION

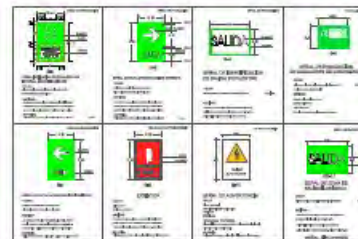
INTEGRANTES:  
 BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA JENNIFER ASTRID  
 BACH. ARG. VELAZQUEZ FLORES DIEGO FRANZ  
 ASesor:  
 MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
 INDICADA  
 FECHA:  
 OCTUBRE 2021

LÁMINA:  
**SS-01**



**PLANTA GENERAL DE SEGURIDAD - SEÑALÉTICA PRIMER PISO**  
 ESC : 1/200



SEÑAL	DESCRIPCION
	SEÑAL DE PLACAJEON HACIA EL EXTENDIO ESCOLAR (CORRIDOR)
	WALON
	SEÑAL DE SALIDA DE EMERGENCIA
	PRECAUCION: OBSTACULO EN EL PASADIZO
	PROHIBIDO FUMAR
	TORNO
	EXTINTOR FOGA
	EXTINTOR CO2
	LUGAR DE EMERGENCIA
	PLACAJEON A NIVEL SUPERIOR (CORRIDOR)
	SEÑAL DE EMERGENCIA AL PUEBLO

TORNILLOS DE REGULACION DE ALTURA  
 DEBERAN ESTAR A LA MISMA ALTURA  
 DESDE EL PISO HASTA LA PARTE SUPERIOR  
 DE LA BARRA.



FACULTAD DE INGENIERIA  
 Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
 DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
 "CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
 PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
 LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
 BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACION : Intersección de  
 Calle el Lirio con la Prolong. Primavera  
 DISTRITO : BARRANCA  
 PROVINCIA : BARRANCA  
 DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE - PRIMER PISO

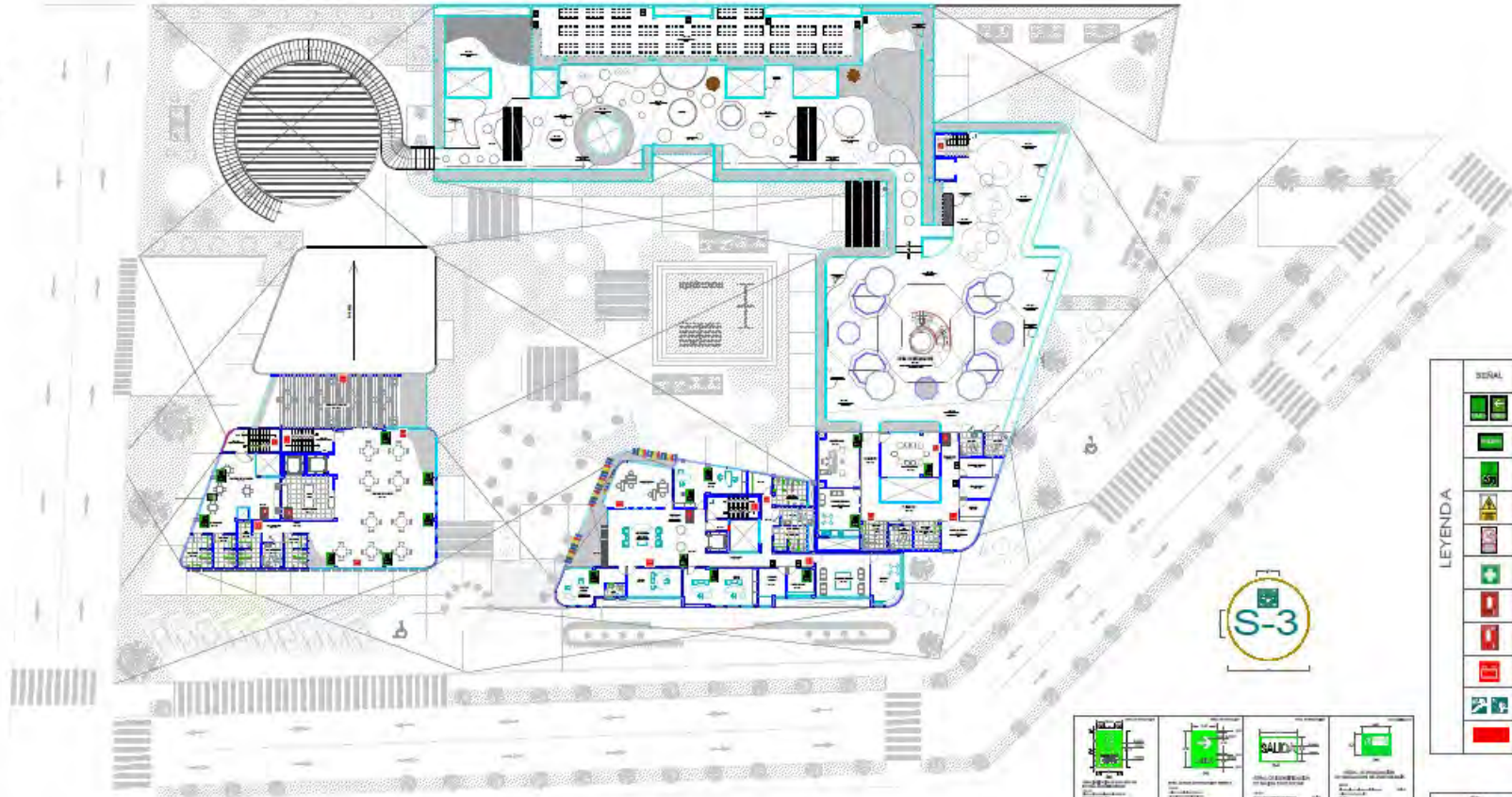
ESPECIALIDAD:  
 SEGURIDAD Y SEÑALÉTICA

PLANO:  
 PLANTA GENERAL DE SEÑALÉTICA  
 PRIMER PISO  
 CONTENIDO:  
 - RUTAS DE SEÑALIZACION

INTEGRANTES:  
 BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
 JENNIFER ASTRID  
 BACH. ARG. VELAZQUEZ FLORES  
 DIEGO FRANZ  
 ASESOR:  
 ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZARACHE

ESCALA:  
 INDICADA  
 FECHA:  
 OCTUBRE  
 2021

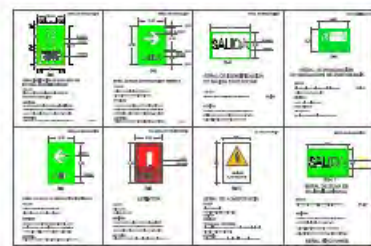
LAMINA:  
**SE-02**



**PLANTA GENERAL DE SEGURIDAD - SEÑALETICA SEGUNDO PISO**  
 ESC : 1/200

LEYENDA

SEÑAL	DESCRIPCION
	SALA DE EVACUACION HACIA EL ESTACION (EQUINOCIO/OTRERO)
	SALIDA
	ESPA RESERVA PARA CAMBIOS DE MARCA
	PRESENCIA DE RIESGO ELECTRICO
	PROHIBIDO FUMAR
	PRIMEROS AUXILIOS
	EXTINTOR FOG
	EXTINTOR CO2
	LOCAL DE EMERGENCIA
	PRACATACION A SUAS ATENCIONES ESPECIALES
	ALMACENAMIENTO DE FUEGO



INDICAR LA UBICACION DE LAS SEÑALES DE SEGURIDAD EN EL PLANO DE LA PLANTA DE SEGURIDAD DEBEN SER EL LUTY ANTES DE LA INTERSECCION DE LA LINEA.

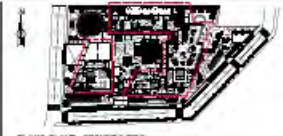
MEDIDAS TÍPICAS DE LAS SEÑALES DE SEGURIDAD



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
 "CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACION : Intersección de Calle el Lino con la Primavera  
 DISTRITO : BARRANCA  
 PROVINCIA : BARRANCA  
 DEPARTAMENTO : LIMA



ESPECIALIDAD:  
**SEGURIDAD Y SEÑALETICA**  
 PLANO:  
 PLANTA GENERAL DE SEÑALIZACION SEGUNDO PISO  
 CONTENIDO:  
 - SEÑALIZACION

INTEGRANTES:  
 BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
 JENNIFER ASTRID  
 BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
 DIEGO FRANZ  
 ARBOR:  
 MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

LAMBA:  
 SEÑAL:  
 INDICADA  
 FECHA:  
 OCTUBRE 2021  
**SS-03**



LEYENDA ELECTRICA			
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	NOTAS
	TRONCAL PRINCIPAL		
	TRONCAL SECUNDARIA		
	RAMAL		
	PUERTO		
	CANALES		

## PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS - RED DE TRONCALES : SOTANO

ESC : 1/200



UNIVERSIDAD CÉSAR  
VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA  
ESUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

### PROYECTO :

"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL EN LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Lino con la Prolong. Primavera

DISTRITO : BARRANCA

PROVINCIA : BARRANCA

DEPARTAMENTO : LIMA



ESPECIALIDAD:  
**INSTALACIONES ELECTRICAS**  
PLANO:  
INSTALACIONES ELECTRICAS  
TRONCALES : SOTANO  
CONTENIDO:  
- PLANTEAMIENTO GENERAL  
INSTALACIONES ELECTRICAS DE  
TRONCALES SOTANO

### INTEGRANTES:

BACH. ARG. DIEGO FRANZ  
VELASQUES FLORES  
BACH. ARG. JENNIFER ASTRID  
PANTOJA ASPILLAGA

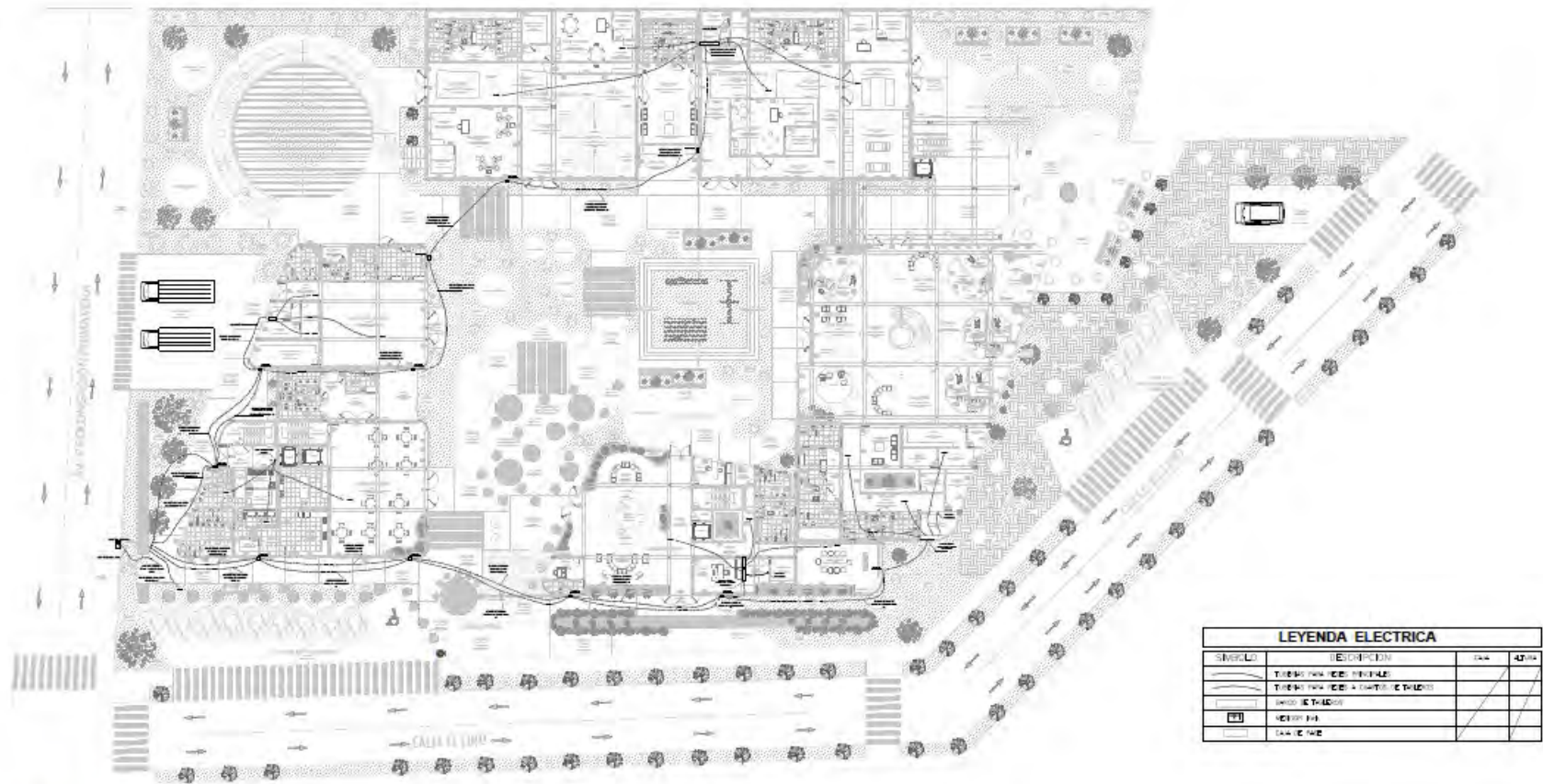
PROF.  
MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA

FECHA:  
2021

LAMINA:

# IE-01



LEYENDA ELECTRICA			
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN	CALIBRE	ADITIVO
	TUBERIA PARA IECS: INTERIORES		
	TUBERIA PARA IECS: A EXTERIORES Y TRAYECTOS		
	TRAYECTO DE TRAYECTOS		
	INDICADOR DE IECS		
	CALIBRE DE TUBERIA		

## PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS - RED DE TRONCALES : PRIMER PISO

ESC : 1/200



UNIVERSIDAD CÉSAR  
VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA

ESUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO :

" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Lino con la Prolong. Primavera

DISTRITO : BARRANCA

PROVINCIA : BARRANCA

DEPARTAMENTO : LIMA



ESPECIALIDAD:  
INSTALACIONES ELECTRICAS

PLANO:  
INSTALACIONES ELECTRICAS  
TRONCALES : PRIMER PISO

CONTENIDO:  
- PLANTEAMIENTO GENERAL  
INSTALACIONES ELECTRICAS DE  
TRONCALES PRIMER PISO

INTEGRANTES:

BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA

JENNIFER ASTRID

BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES

DIEGO FRANZ

ASISOR:

MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

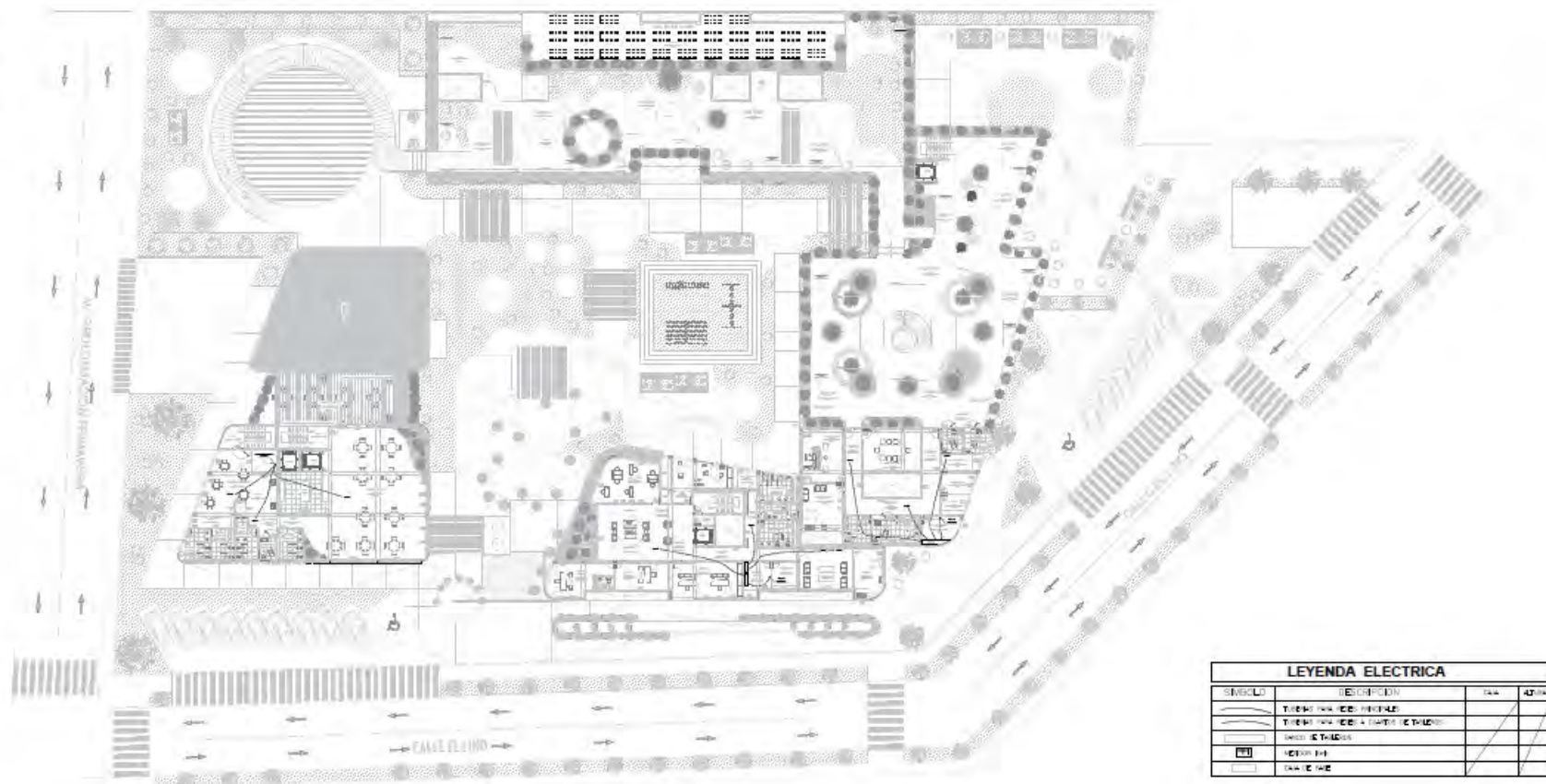
ESCALA:  
INDICADA

FECHA:  
OCTUBRE  
2021

LÁMINA:

**IE-02**





LEYENDA ELECTRICA			
SIMBOLO	DESCRIPCION	1:200	1:100
	TUBERIA PARA TUBOS EN PVC		
	TUBERIA PARA TUBOS EN ACERO GALVANIZADO		
	TUBERIA EN ACERO GALVANIZADO CON TIERRA		
	TUBERIA EN ACERO GALVANIZADO CON TIERRA Y PROTECCION DE RAYOS		
	TUBERIA EN ACERO GALVANIZADO CON TIERRA, PROTECCION DE RAYOS Y PROTECCION DE SOBRETENSIONES		

## PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS - RED DE TRONCALES : SEGUNDO PISO

ESC : 1/200



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUOLA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



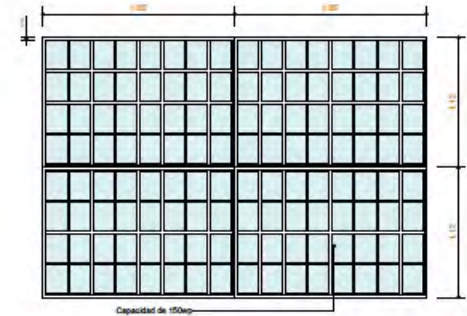
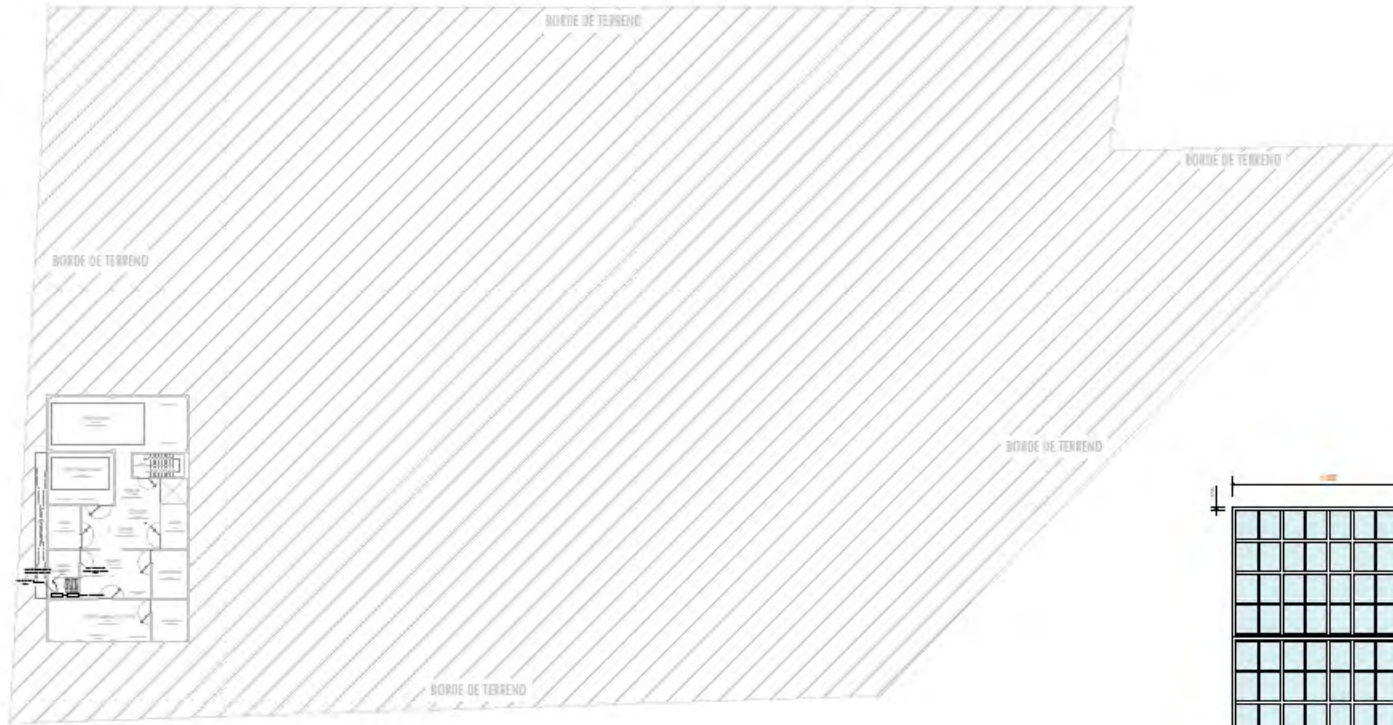
ESPECIALIDAD:  
INSTALACIONES ELECTRICAS  
PLANO:  
INSTALACIONES ELECTRICAS TRONCALES - SEGUNDO PISO  
CONTENIDO:  
- PLANTEAMIENTO GENERAL INSTALACIONES ELECTRICAS DE TRONCALES SEGUNDO PISO

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
- JENNIFER ASTRIO  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
- DIEGO FRANZ  
ASESOR:  
ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA  
FECHA:  
OCTUBRE 2021

LAMINA:

**IE-03**



PLANTA DE CUBIERTA  
PANEL SOLAR

LEYENDA ELECTRICA			
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN	C.A.B.	NOTA
	TERRENO PARA T.E.C. EQUIPAMIENTO		
	TERRENO PARA T.E.C. A CUARTO DE TUBERÍAS		
	CANA DE CONTROL DE OBRAS		
	CANA DE ENERGÍA		
	CANA DE TIERRA		

NOTA: El panel solar almacena energía con una capacidad para 100 Horas la cual será usada por las distintas zonas y áreas del Centro de Estimulación Temprana, para cubrir sus necesidades, adicionalmente, contará con energía eléctrica proveniente del servicio Público Eléctrico, para ser utilizado en los momentos cuando el Panel sufra averías o se realicen mantenimiento y así tener energía en interrupción.

## PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS - RED DE TRONCALES : SOTANO - PANELES SOLARES

ESC : 1/200



UNIVERSIDAD CÉSAR  
VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA

PROYECTO :  
"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Llino con la Prolong. Primavera

DISTRITO : BARRANCA

PROVINCIA : BARRANCA

DEPARTAMENTO : LIMA



ESPECIALIDAD: INSTALACIONES ELECTRICAS

PLANO: INSTALACIONES ELECTRICAS TRONCALES  
PANELES SOLARES : SOTANO

CONTENIDO:  
- PLANTEAMIENTO GENERAL PANEL  
SOLAR - INSTALACIONES ELECTRICAS  
DE TRONCALES SOTANO

INTEGRANTES:

BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENIFER ASTRID

BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ

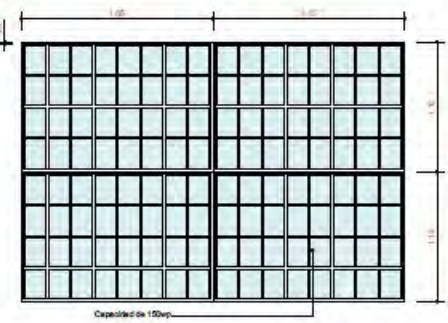
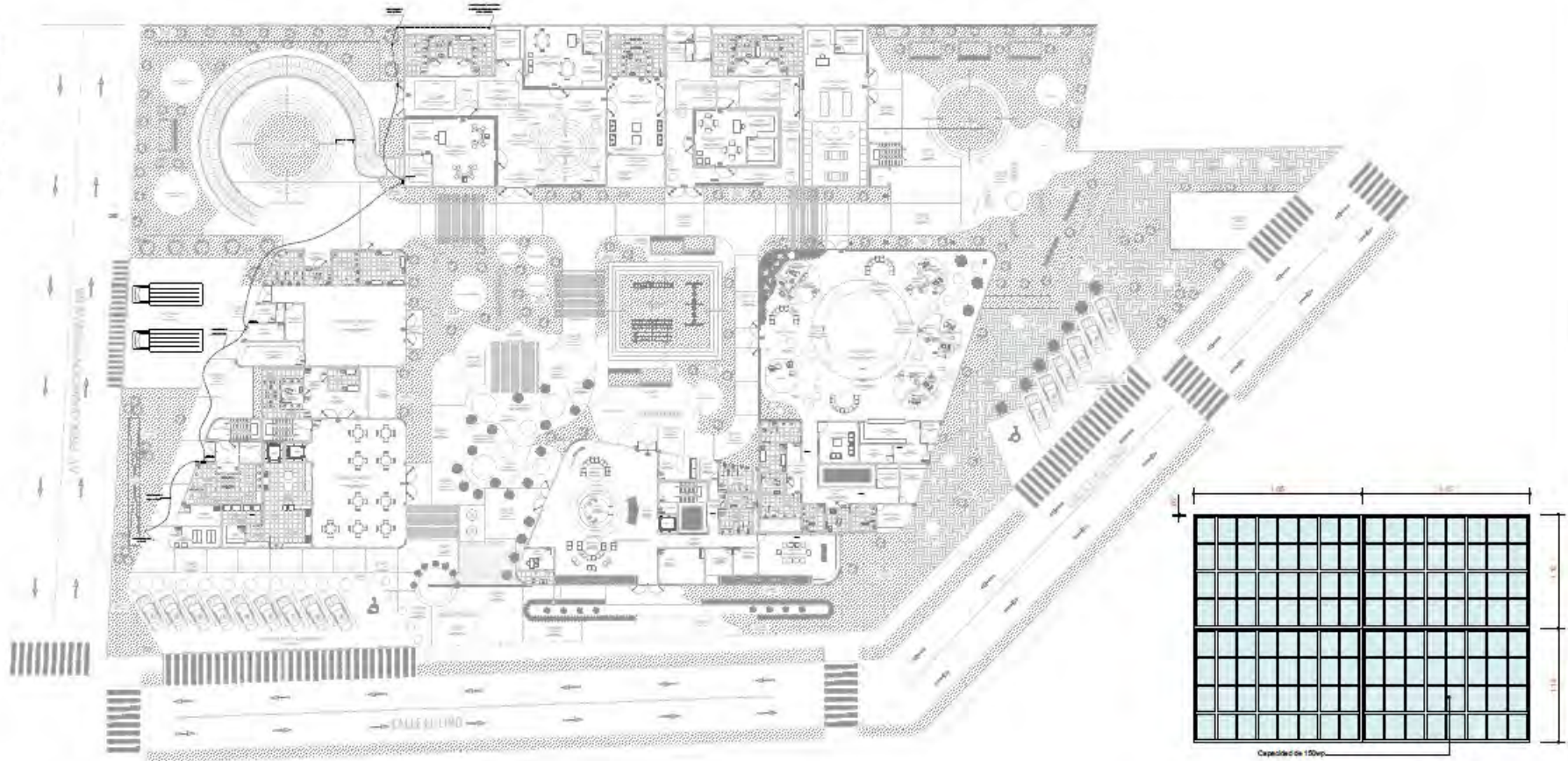
ASESOR:  
ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA: INDICADA

FECHA: OCTUBRE  
2021

LAMINA:

**IE-04**



PLANTA DE CUBIERTA  
PANEL SOLAR

LEYENDA ELECTRICA			
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	NOTAS
	TRONCALES PARA EL PRIMER PISO		
	TRONCALES PARA EL 2do. CUARTO DE TRONCALES		
	CABLE DE CONTROL DE CABLE		
	CABLE DE FUERZA		
	CABLE DE TIENE		

NOTA: El panel solar almacena energía con una capacidad para 100 Horas la cual será usada por las distintas zonas y áreas del Centro de Estimulación Temprana para cubrir sus necesidades, adicionalmente, contará con energía eléctrica proveniente del servidor Público Enel, para ser utilizado en los momentos cuando el Panel sufra eventos o se realicen mantenimientos y así tener energía sin interrupción.

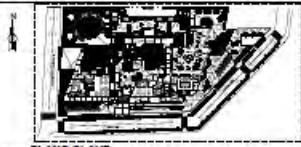
**PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS - RED DE TRONCALES : PRIMER PISO - PANELES SOLARES**  
ESC : 1/200



FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021"

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



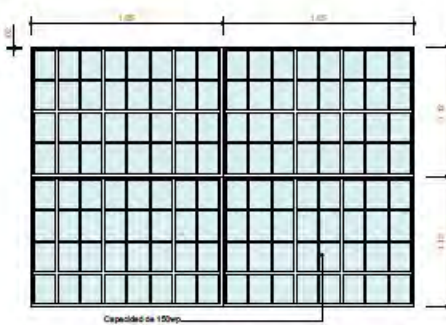
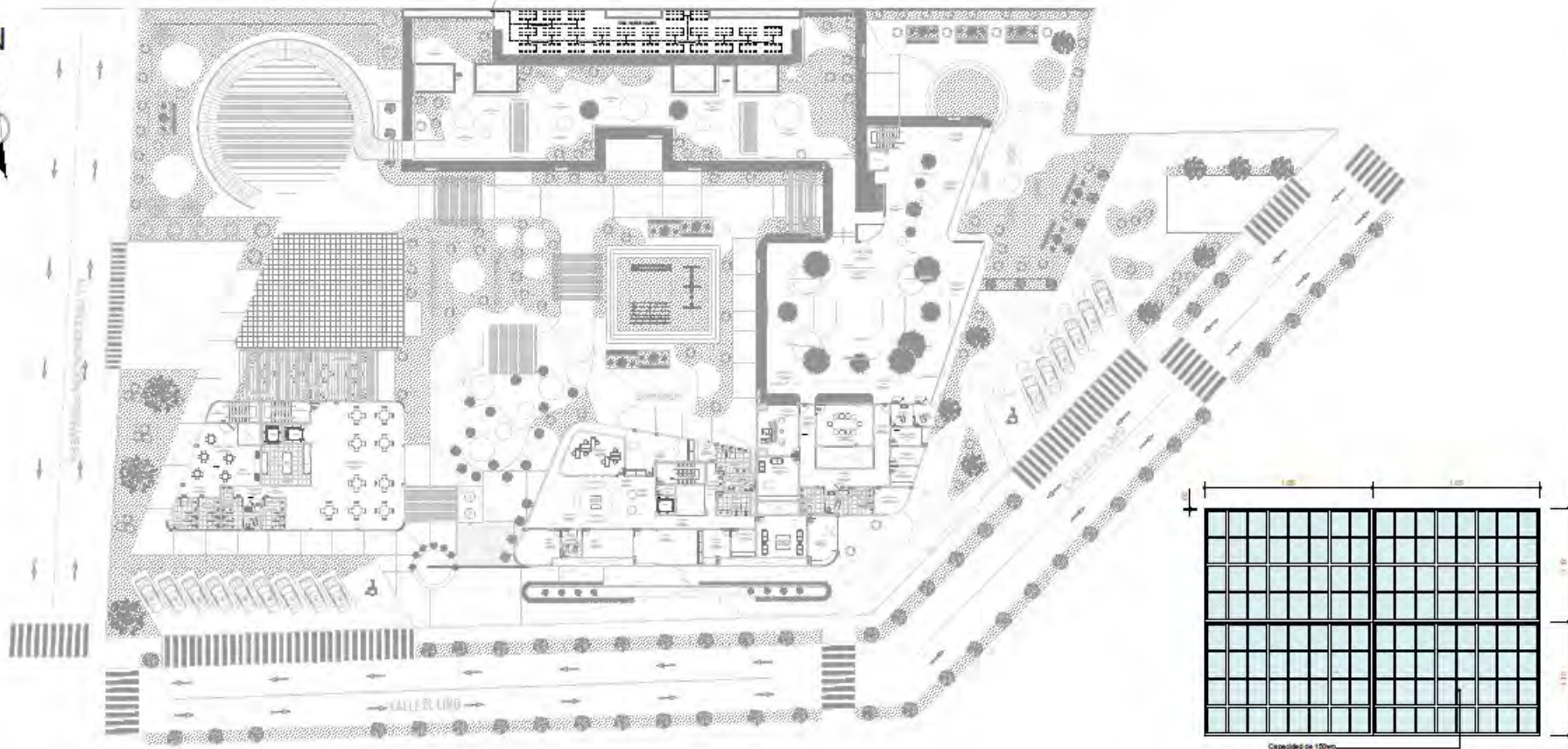
PLANO CLAVE

ESPECIALIDAD: INSTALACIONES ELECTRICAS  
PLANO: INSTALACIONES ELECTRICAS TRONCALES  
PANELES SOLARES - PRIMER PISO  
CONTENIDO:  
- PLANTEAMIENTO GENERAL PANEL  
SOLAR - INSTALACIONES ELECTRICAS  
DE TRONCALES PRIMER PISO

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
ASesor:  
ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA: INDICADA  
FECHA: OCTUBRE  
2021

LAMINA:  
**IE-05**



LEYENDA ELECTRICA			
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN	CADA	NOTAS
	TRONCALES PARA RED PRINCIPAL		
	TRONCALES PARA RED ALIMENTACIÓN TRÁNSITO		
	CABLE CONTROL DE CARGA		
	CABLE FASEADO		
	CABLE TIERRA		

PLANTA DE CUBIERTA  
PANEL SOLAR

NOTA: El panel solar almacena energía con una capacidad para 100 Horas la cual será usada por las distintas zonas y áreas del Centro de Estimulación Temprana, para cubrir sus necesidades, adicionalmente, contará con energía eléctrica proveniente del servicio Público Eléctrico, para ser utilizado en los momentos cuando el Panel supra averías o se realicen mantenimiento y así tener energía sin interrupción.

## PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS - RED DE TRONCALES : SEGUNDO PISO - PANELES SOLARES

ESC : 1/200



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE INGENIERIA

PROYECTO :  
" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



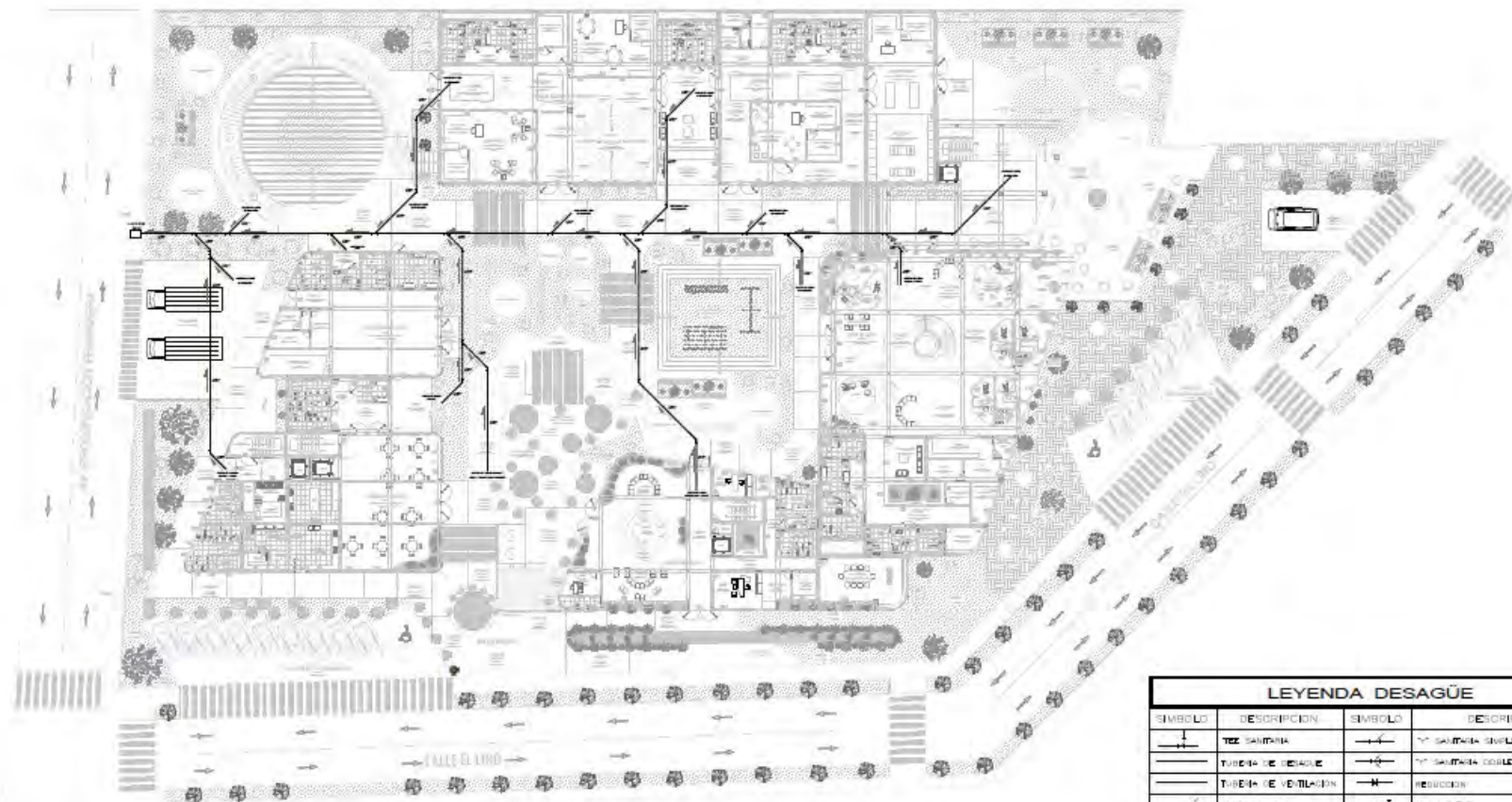
PLANO CLAVE : SEGUNDO PISO

ESPECIALIDAD: INSTALACIONES ELECTRICAS  
PLANO: INSTALACIONES ELECTRICAS TRONCALES PANELES SOLARES : SEGUNDO PISO  
CONTENIDO:  
- PLANTEAMIENTO GENERAL PANELES SOLAR - INSTALACIONES ELECTRICAS DE TRONCALES SEGUNDO PISO

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
ABRADOR:  
ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA: INDICADA  
FECHA: OCTUBRE 2021

LAMINA:  
**IE-06**



## PLANO DE INSTALACIONES SANITARIAS - RED DE TRONCALES DESAGUE : 1ER PISO

ESC : 1/200

LEYENDA DESAGÜE			
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN	SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	TEE SANITARIA		T <sup>2</sup> SANITARIA DOBLE
	TUBERIA DE DESAGÜE		T <sup>2</sup> SANITARIA DOBLE
	TUBERIA DE VENTILACION		REDUCCION
	CODO DE 45°		MANHOLE
	CODO DE 90°		TERMINAL DE VENTILACION EN TEJADO
	CODO DE 90° CON VENT		REJISTRO ROSCADO DE BRONCE
	TEE CON VENT		MANHOLE
	MANHOLE DE TUBERIA		DIRECCION



UNIVERSIDAD CÉSAR  
VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



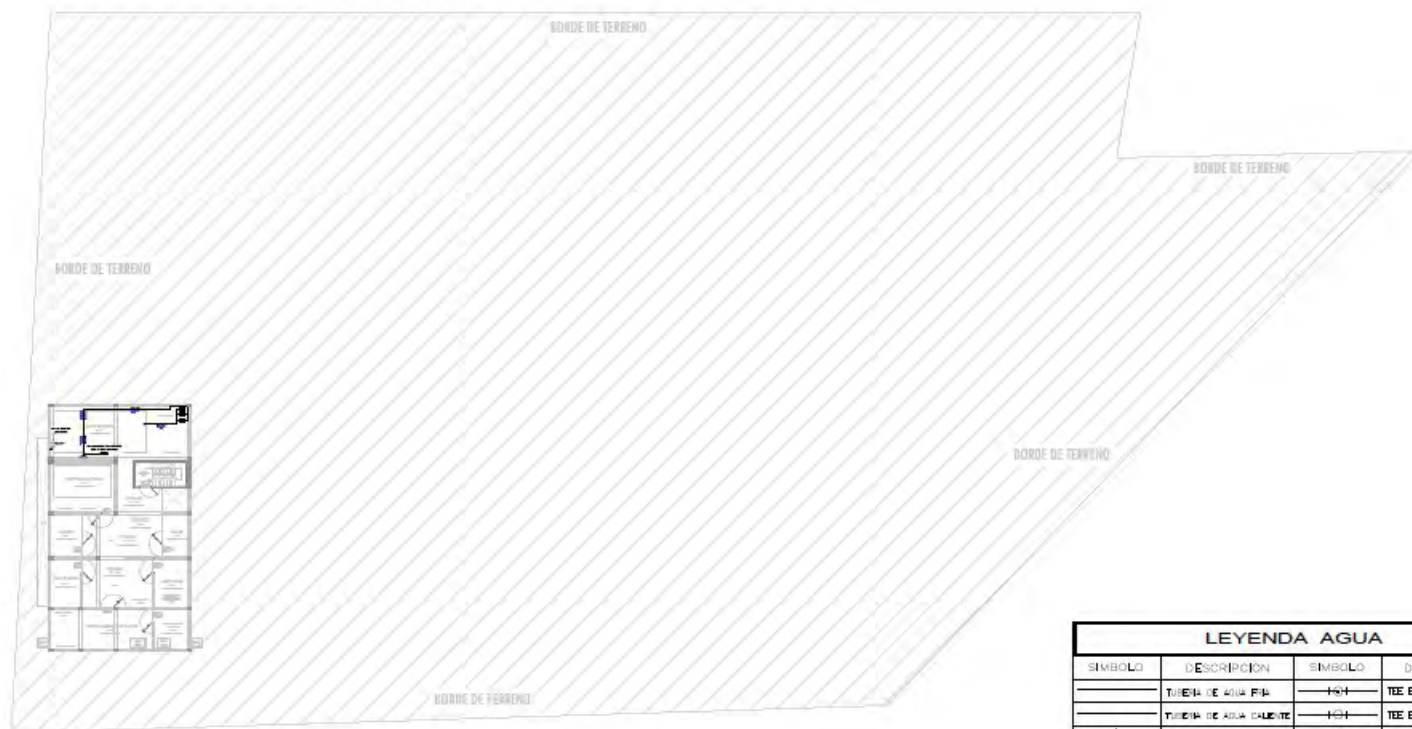
ESPECIALIDAD:  
**INST. SANITARIAS - DESAGÜE**  
PLANO:  
INSTALACIONES SANITARIAS -  
TRONCALES DEL PRIMER PISO  
CONTENIDO:  
PLANTEAMIENTO GENERAL DE  
TRONCALES DE DESAGÜE

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
ASISTENTE:  
MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA  
FECHA:  
OCTUBRE  
2021

LAMINA:

**IS-01**



LEYENDA AGUA			
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN	SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	TUBERÍA DE AGUA FRIA		TUBERÍA DE AGUA CALIENTE
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		TUBERÍA DE AGUA CALIENTE
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		TUBERÍA DE AGUA CALIENTE
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		TUBERÍA DE AGUA CALIENTE
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		TUBERÍA DE AGUA CALIENTE
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		TUBERÍA DE AGUA CALIENTE
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		TUBERÍA DE AGUA CALIENTE
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		TUBERÍA DE AGUA CALIENTE
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		TUBERÍA DE AGUA CALIENTE

## PLANO DE INSTALACIONES SANITARIAS - RED DE TRONCALES AGUA : SOTANO

ESC : 1/200



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



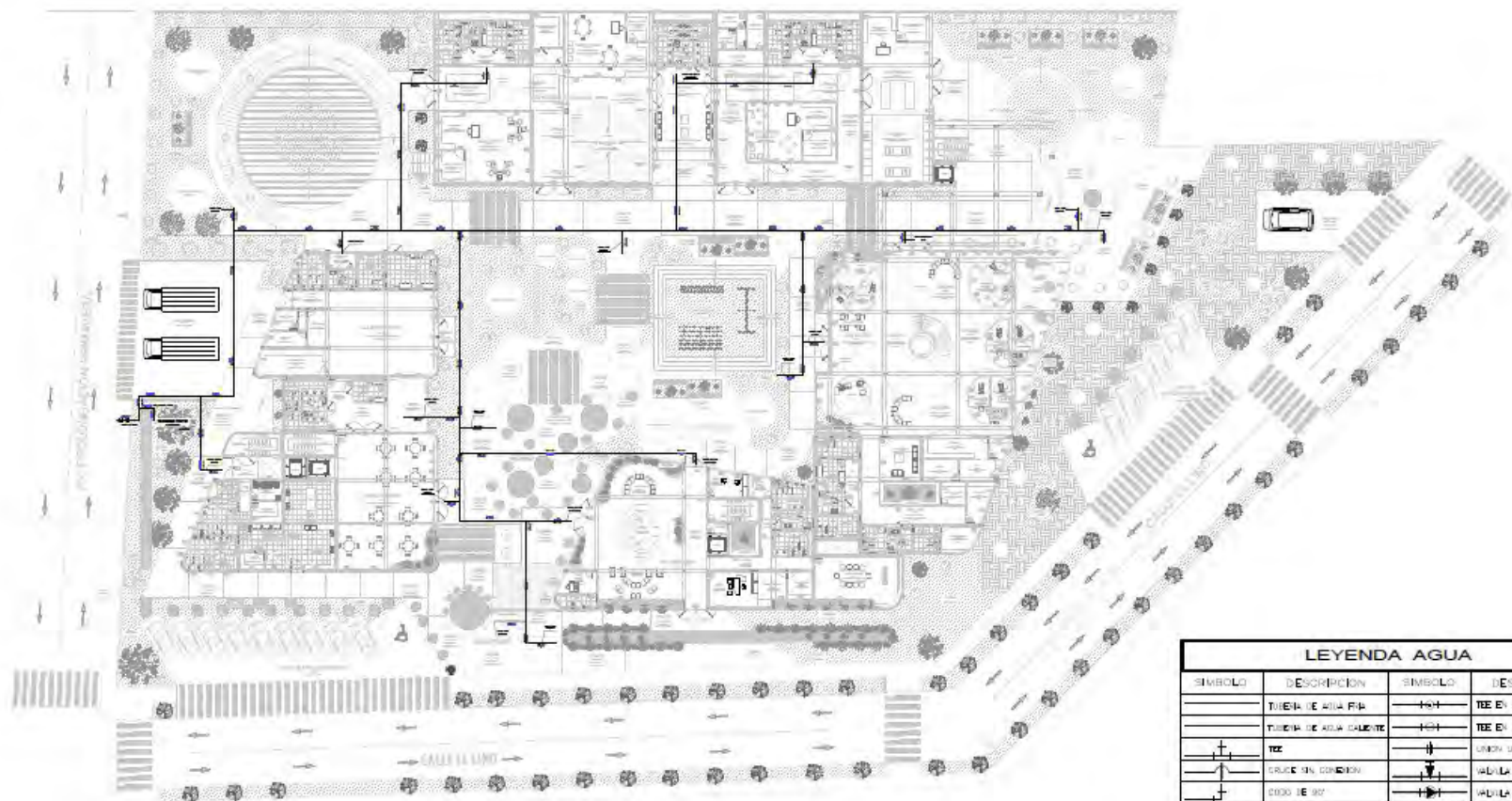
ESPECIALIDAD:  
**INST.SANITARIAS - AGUA**  
PLANO:  
INSTALACIONES SANITARIAS - TRONCALES DE AGUA : SOTANO  
CONTENIDO:  
- PLANTEAMIENTO GENERAL DE TRONCALES DE AGUA

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
ASISISTENTE:  
MG. ARG. JULIO CÉSAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA  
FECHA:  
OCTUBRE 2021

LAMINA:

**IS-02**



### LEYENDA AGUA

SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN	SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	TUBERÍA DE AGUA FRIA		TEE EN SIEMPA
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE		TEE EN SIEMPA
	TEE		UNION UNIVERSAL
	CRUCE EN CONDICION		VALVULA DE CORTA-AGUA
	CODO DE 90°		VALVULA CHECK
	CODO DE 45°		CODO DE 90° BAJA
	CODO DE 90° SUPER		VENTILADOR

## PLANO DE INSTALACIONES SANITARIAS - RED DE TRONCALES AGUA : PRIMER PISO

ESC : 1/200



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

#### PROYECTO :

" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera

DISTRITO : BARRANCA

PROVINCIA : BARRANCA

DEPARTAMENTO : LIMA



#### ESPECIALIDAD:

INST.SANITARIAS - AGUA

PLANO:  
INSTALACIONES SANITARIAS - TRONCALES DE AGUA : PRIMER PISO

CONTENIDO:  
- PLANTEAMIENTO GENERAL DE TRONCALES DE AGUA

#### INTEGRANTES:

BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA

JENNIFER ASTRID

BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES

DIEGO FRANZ

HABER:

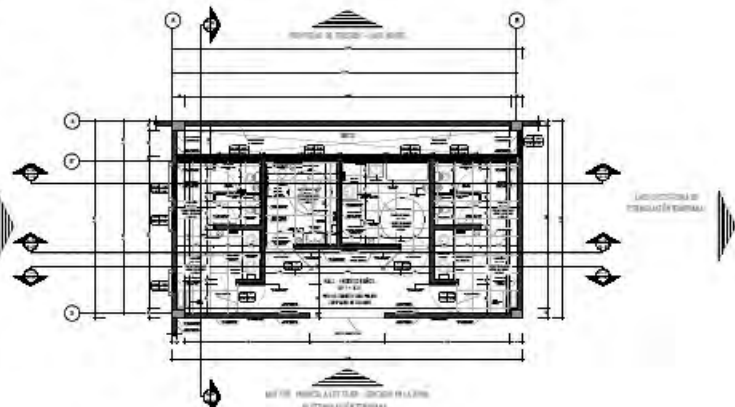
MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA

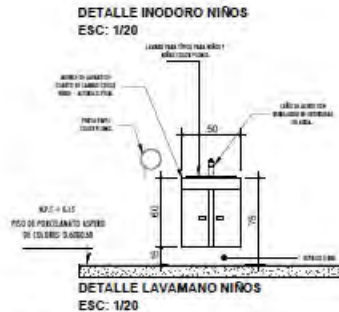
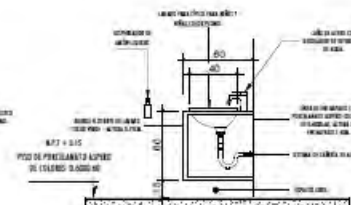
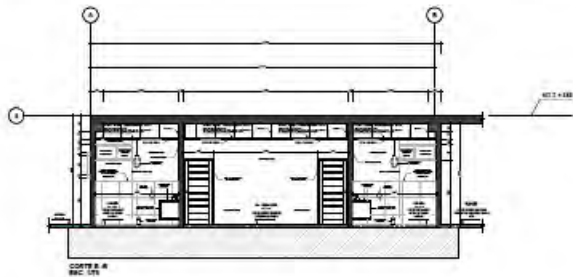
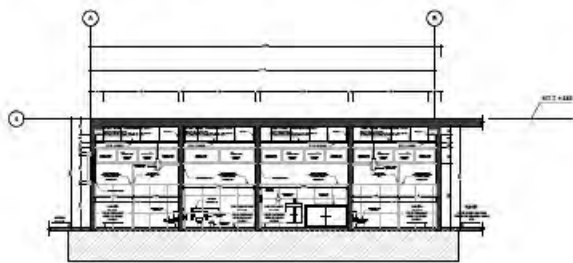
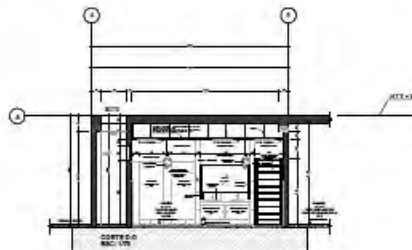
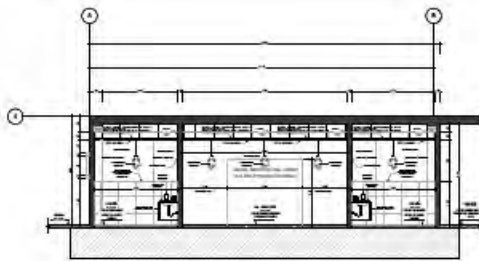
FECHA:  
OCTUBRE 2021

LAMINA:

**IS-03**



PLANO DE PLANTA 33.HH DE NIÑOS  
ESC: 1/75



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



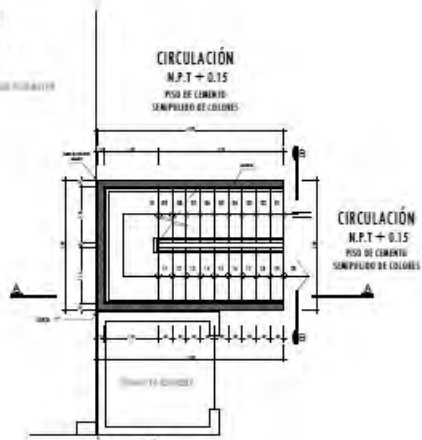
ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**  
PLANO: DETALLE 33.HH DE NIÑOS  
CONTENIDO:  
- COMPONENTES DEL 33.HH PARA NIÑOS

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
ANABOR:  
MG. ARG. JULIO CESAR HUBRYA AZABACHE

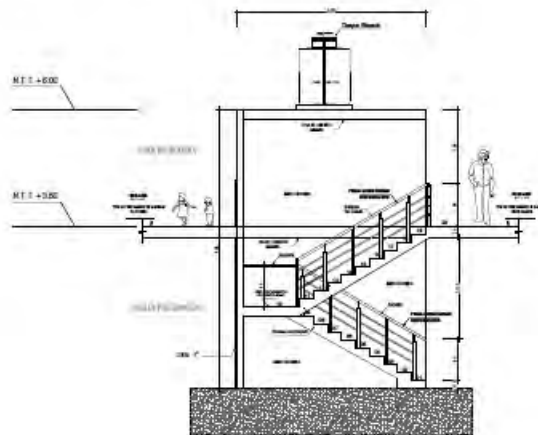
ESCALA: INDICADA  
FECHA: OCTUBRE 2021

LAMINA:  
**D-01**

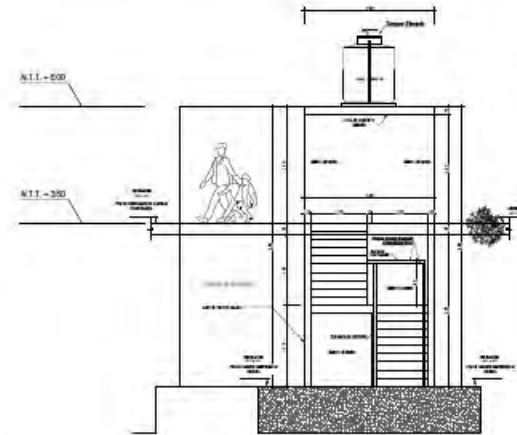




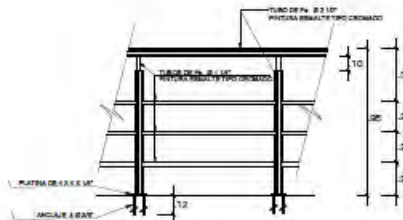
DETALLE ESCALERA  
ESC: 1/50



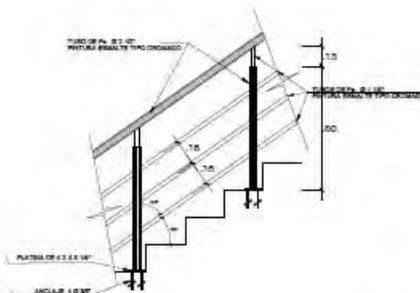
CORTE A - A  
ESC: 1/50



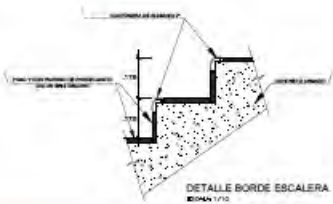
CORTE B - B  
ESC: 1/50



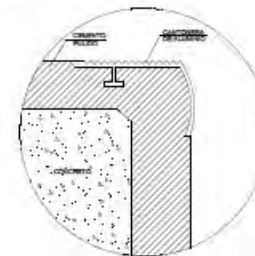
DETALLE DE BARANDA  
ESC: 1/15



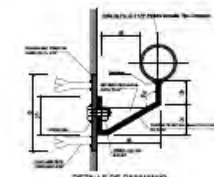
DETALLE DE BARANDA  
ESC: 1/15



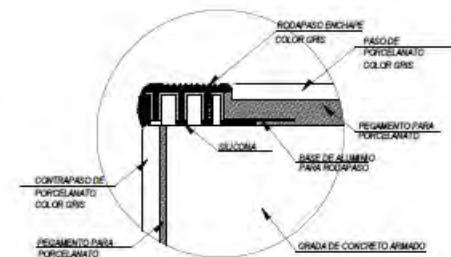
DETALLE BORDE ESCALERA  
ESCALA 1/10



DETALLE DE REMATE BORDE ESCALERA  
ESC: 1/15



DETALLE DE PASAMANO  
ESC: 1/3



DETALLE DE BARANDA  
ESC: 1/50



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCALA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL EN LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lirio con la Primavera.  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA

PLANO:  
DETALLE ESCALERA  
CONTENIDO:  
DETALLE DE ESCALERA

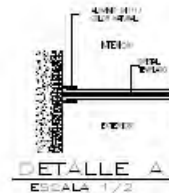
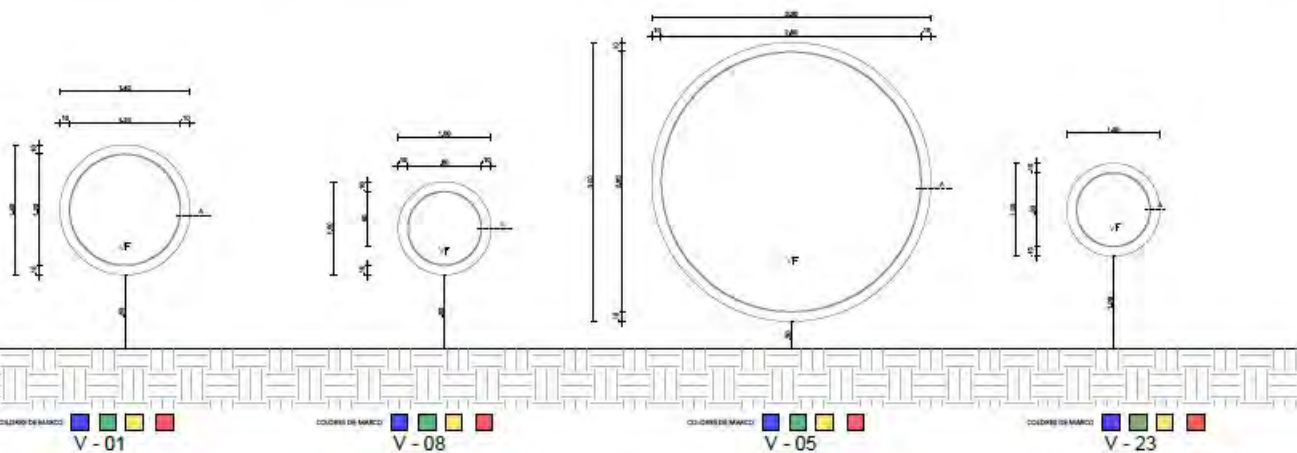
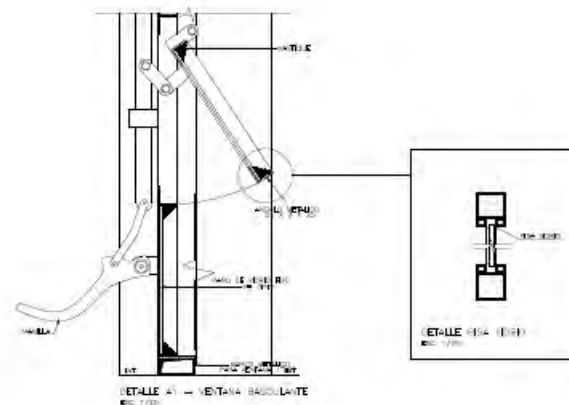
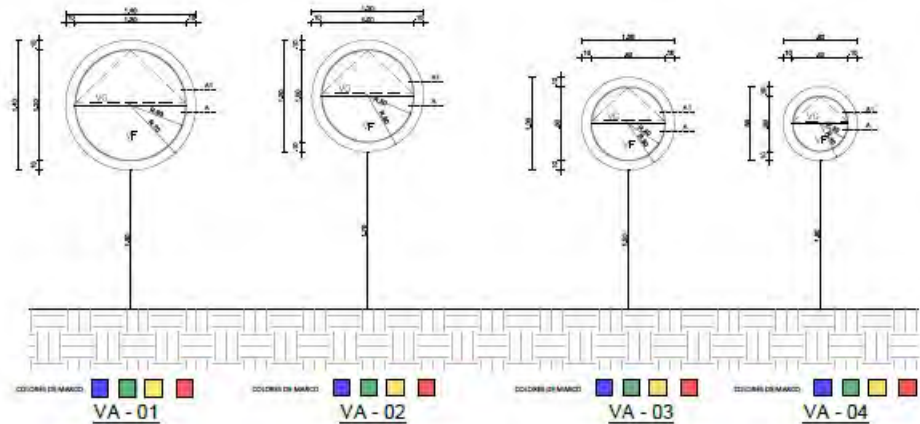
INTEGRANTES:  
BACH. ARG. DIEGO FRANZ  
VELASQUES FLORES  
BACH. ARG. JENNIFER ASTRID PANTOJA ASPILLAGA  
ARBOR:  
ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA  
FECHA:  
2021

LAMINA:

D-02





VG: VENTANA GIRATORIA  
 VC: VENTANA CORREDIZA  
 VF: VENTANA FIJA



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO: "CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACIÓN: Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
 DISTRITO: BARRANCA  
 PROVINCIA: BARRANCA  
 DEPARTAMENTO: LIMA



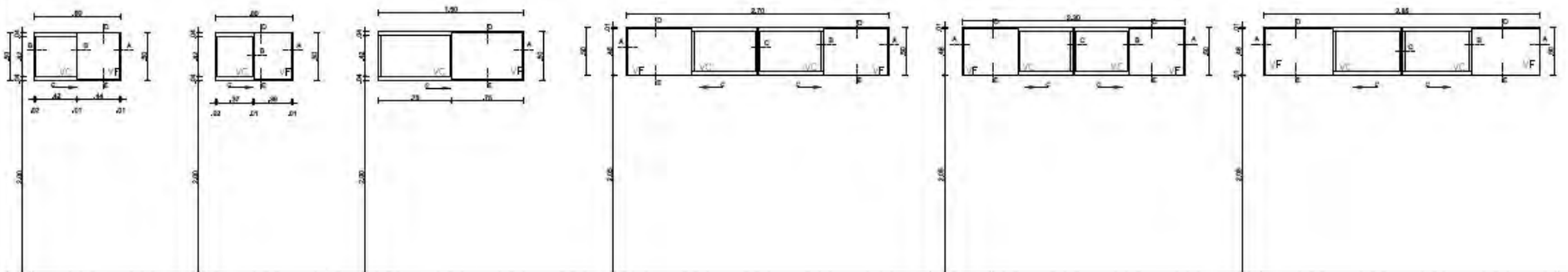
ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA  
 PLANO: DETALLE DE VENTANAS  
 CONTENIDO:  
 - DETALLE VENTANAS

INTEGRANTES:  
 BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
 JENNIFER ASTRIO  
 BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
 DIEGO FRANZ  
 ASESOR:  
 MG. ARG. JULIO CÉSAR HUERTA AZABACHE

ESCALA: INDICADA  
 FECHA: OCTUBRE 2021

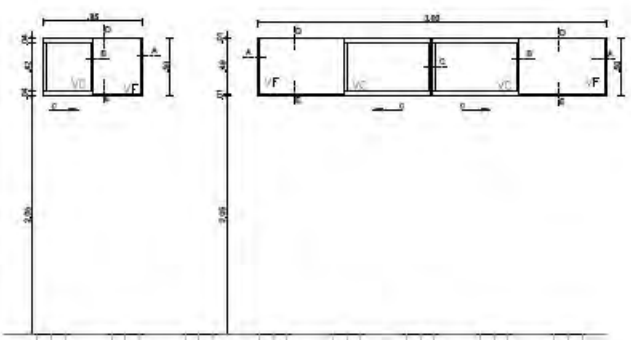
LÁMINA:

**D-04**



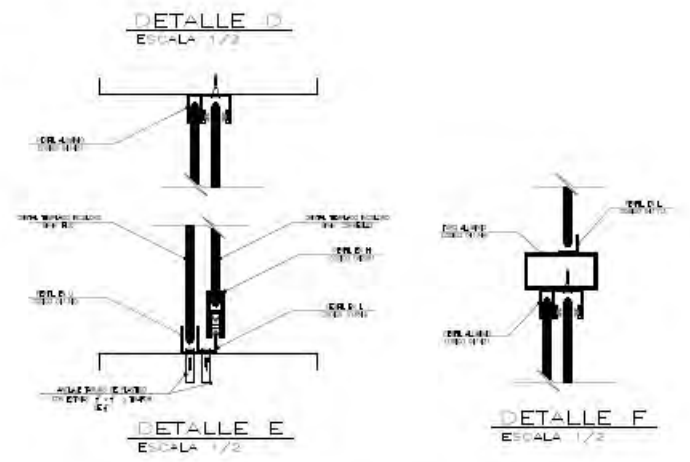
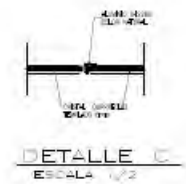
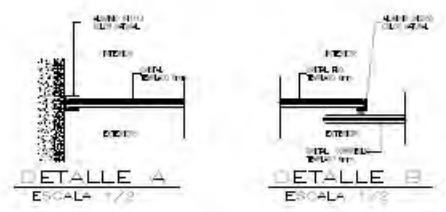
VA-06      VA-07      VA-08      VA-34      VA-35      VA-36

- ZONA DE SUM (1 UNID)      - ZONA DE SUM (1 UNID)      - ZONA DE SUM (1 UNID)      - ZONA DE ESTIMULACIÓN (2 UNID)      - ZONA DE ESTIMULACIÓN (2 UNID)      - ZONA DE ESTIMULACIÓN (2 UNID)



VA-37      VA-38

- ZONA DE ESTIMULACIÓN (1 UNID)      - ZONA DE ESTIMULACIÓN (1 UNID)



VG: VENTANA GIRATORIA  
 VC: VENTANA CORREDIZA  
 VF: VENTANA FIJA



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
 \* CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021 \*

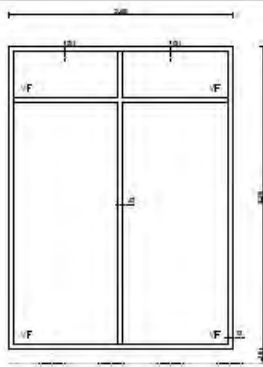
UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lirio con la Primavera  
 DISTRITO : BARRANCA  
 PROVINCIA : BARRANCA  
 DEPARTAMENTO : LIMA



ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA  
 PLANO: DETALLE DE VENTANAS  
 CONTENIDO: DETALLE VENTANAS

INTEGRANTES:  
 BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
 JENNIFER ASTRID  
 BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
 DIEGO FRANZ  
 ASesor: ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

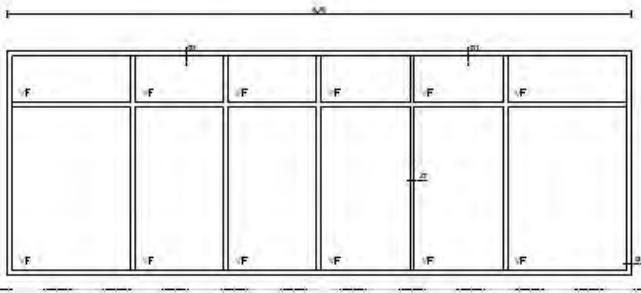
ESCALA: INDICADA  
 FECHA: OCTUBRE 2021  
 LAMINA: **D-05**



M - 15

ZONA ESTIMULACION TEMPRANA (1 UNQ)

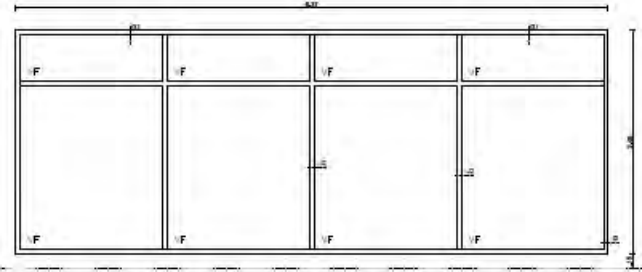
M-03	0.15
2.82	2.40



M - 14

ZONA ESTIMULACION TEMPRANA (1 UNQ)

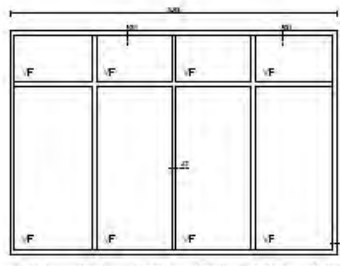
M-05	0.15
2.82	2.40



M - 01

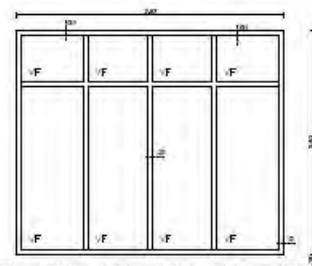
ZONA ESTIMULACION TEMPRANA (1 UNQ)

M-02	0.15
2.88	2.40



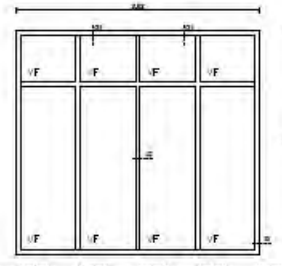
M - 03

ZONA ESTIMULACION TEMPRANA (1 UNQ)



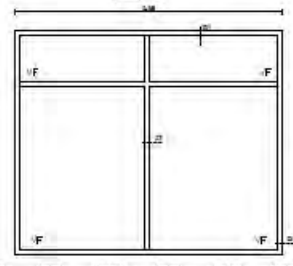
M - 05

ZONA ESTIMULACION TEMPRANA (1 UNQ)



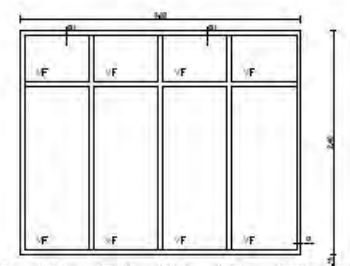
M - 06

ZONA ESTIMULACION TEMPRANA (1 UNQ)



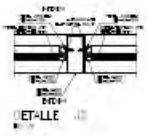
M - 02

ZONA ESTIMULACION TEMPRANA (1 UNQ)

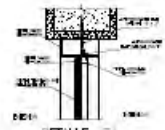


M - 04

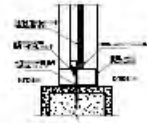
ZONA ESTIMULACION TEMPRANA (1 UNQ)



DETALLE 1



DETALLE 2



DETALLE 3

VG: VENTANA GIRATORIA  
 VC: VENTANA CORREJIZA  
 VF: VENTANA FIJA



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
 "CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Priong, Primavera  
 DISTRITO : BARRANCA  
 PROVINCIA : BARRANCA  
 DEPARTAMENTO: LIMA



PLANO CLAVE

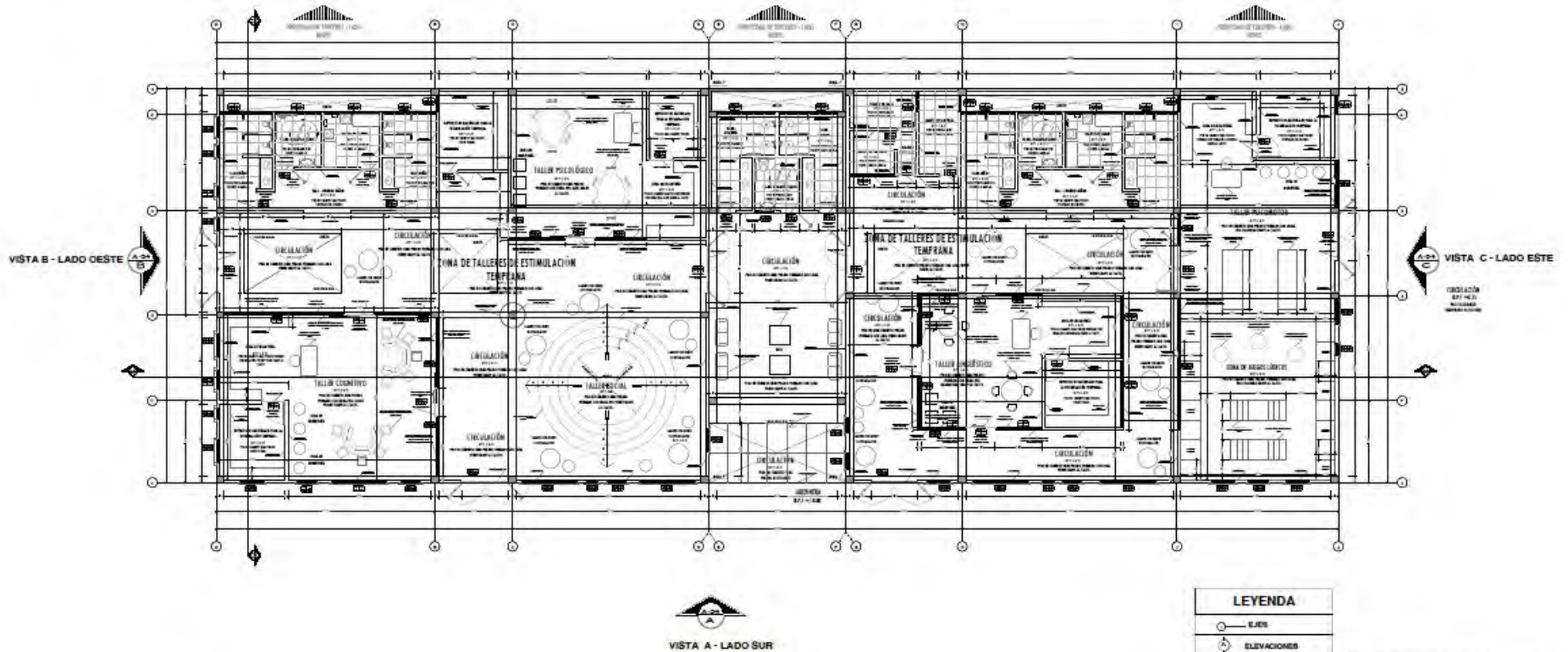
ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**  
 PLANO: DETALLE DE MAMPARAS  
 CONTENIDO:  
 - DETALLE MAMPARAS

INTEGRANTES:  
 BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
 JENNIFER ASTRID  
 BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
 DIEGO FRANZ  
 ASesor:  
 ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA: REDUCIDA  
 FECHA: OCTUBRE 2021

LAMINA:  
**D-06**

**ANEXO 2 PLANOS DE  
ESPECIALIDADES DEL PROYECTO  
(SECTOR ELEGIDO)**



**PLANO DE PLANTA PRIMER NIVEL - ZONA DE ESTIMULACION TEMPRANA**  
 ESC: 1/100

LEYENDA	
	EJE
	ELEVACIONES
	MUROS
	JUNTA DE PISOS
	CORTES
	PILETAS

LEYENDA PISOS	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	PISO PORCELANATO COLUM PUÑO 30x30 cm
	PISO CEMENTO PULIDO DE COLUMES



FACULTAD DE INGENIERIA  
 Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
 DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
 \*CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
 PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
 LA POBLACION INFANTE DE LA CIUDAD DE  
 BARRANCA AÑO 2021\*

UBICACIÓN : Intersección de  
 Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
 DISTRITO : BARRANCA  
 PROVINCIA : BARRANCA  
 DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

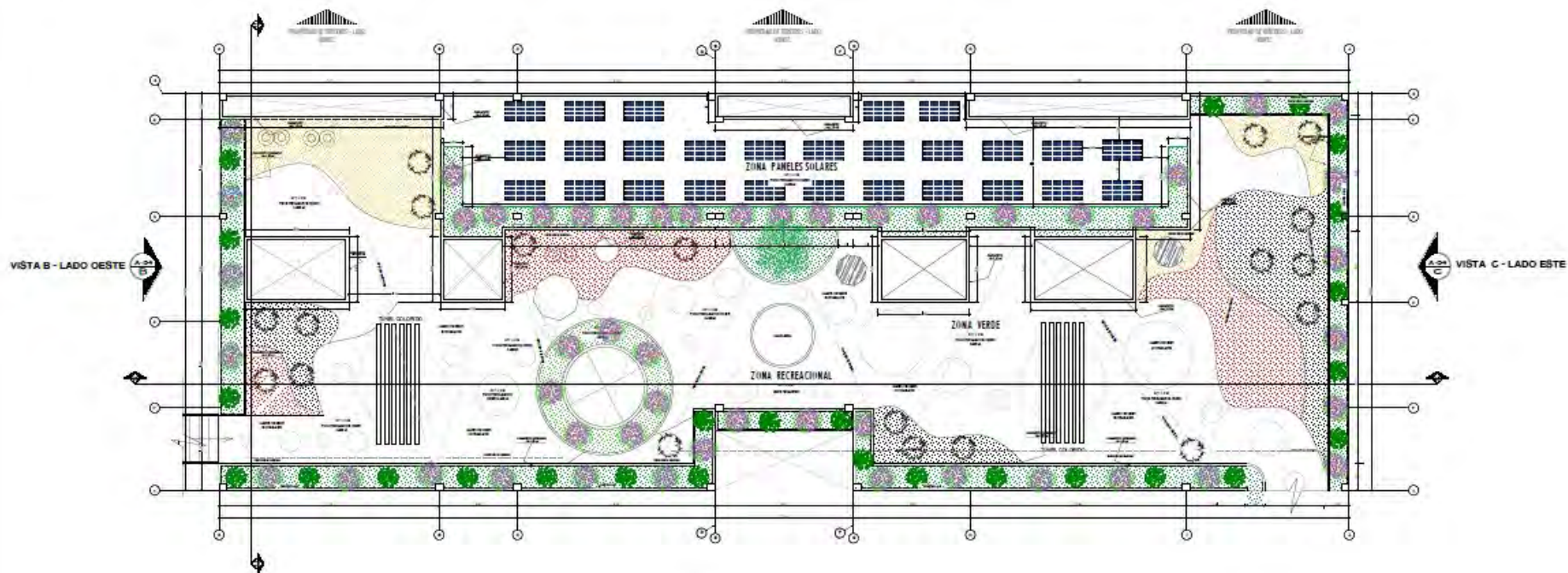
ESPECIALIDAD:  
**ARQUITECTURA**  
 PLANO:  
 PRIMER NIVEL ZONA DE  
 ESTIMULACION TEMPRANA  
 CONTENIDO:  
 - PLANTEAMIENTO DE LA ZONA DE  
 ESTIMULACION TEMPRANA

INTEGRANTES:  
 BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
 JENNIFER ASTRID  
 BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
 DIEGO FRANZ  
 ASesor:  
 MGR. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
 INDICADA  
 FECHA:  
 OCTUBRE  
 2021

LÁMINA:

**A-01**



VISTA A - LADO SUR

**PLANO DE PLANTA 2 DO PISO - ZONA ESTIMULACIÓN TEMPRANA**  
 ESC. 1/100

LEYENDA	
	EJES
	ELEVACIONES
	MUROS
	JUNTA DE PISOS
	CORTES
	RILETAS

LEYENDA PISOS	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	PISO CEMENTADO COLOR PULIDO DE 50 CM DE
	PISO CEMENTO PULIDO DE COLUMNAS



FACULTAD DE INGENIERIA  
 Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL  
 DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
 "CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
 PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
 LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
 BARRANCA AÑO 2021"

UBICACIÓN : Intersección de  
 Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
 DISTRITO : BARRANCA  
 PROVINCIA : BARRANCA  
 DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**  
 PLANO: PLANTA 2DO PISO - ZONA  
 ESTIMULACION TEMPRANA  
 CONTENIDO:  
 - Planteamiento de Zona Estimulación  
 Temprana

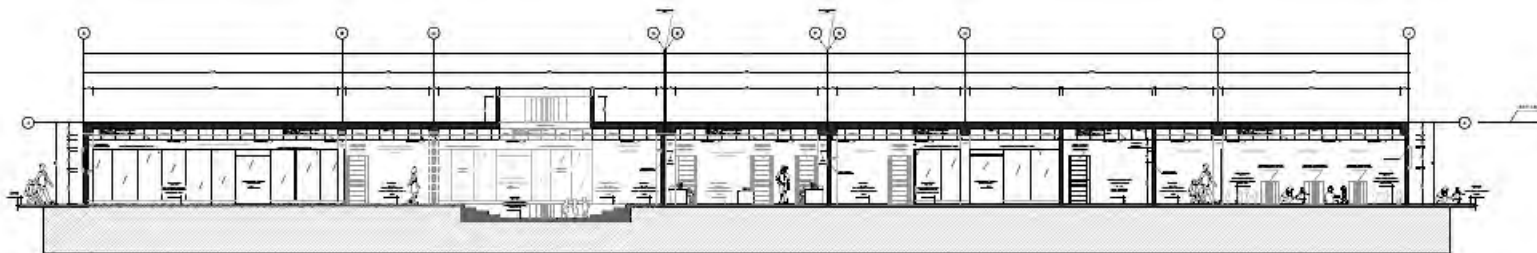
INTEGRANTES:  
 BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
 JENNIFER ASTRIO  
 BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
 DIEGO FRANZ  
 ASesor:  
 ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
 INDICADA  
 FECHA:  
 2021

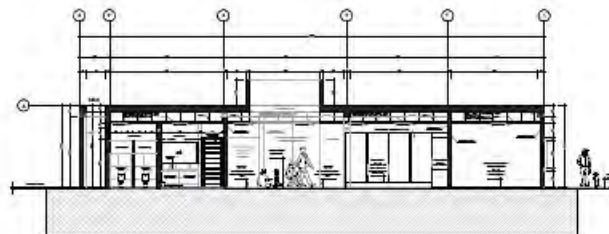
LÁMINA:

**A-02**





**CORTE A - A**  
ESC: 1/100



**CORTE B - B**  
ESC: 1/100

**PLANO DE CORTES ZONA DE ESTIMULACION TEMPRANA**  
ESC: 1/100

LEYENDA	
	EJES
	ELEVACIONES
	MUROS
	JUNTA DE PISOS
	CORTES
	PILETAS

LEYENDA PISOS	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	PAÑO PORCELANATO COLOR PLANO 60 X 60 CM
	PAÑO CEMENTO PULIDO DE COLUMBES



UNIVERSIDAD CÉSAR  
VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA  
ESUELA ACADEMICA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
" CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA  
PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE  
LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE  
BARRANCA AÑO 2021 "

UBICACIÓN : Intersección de  
Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

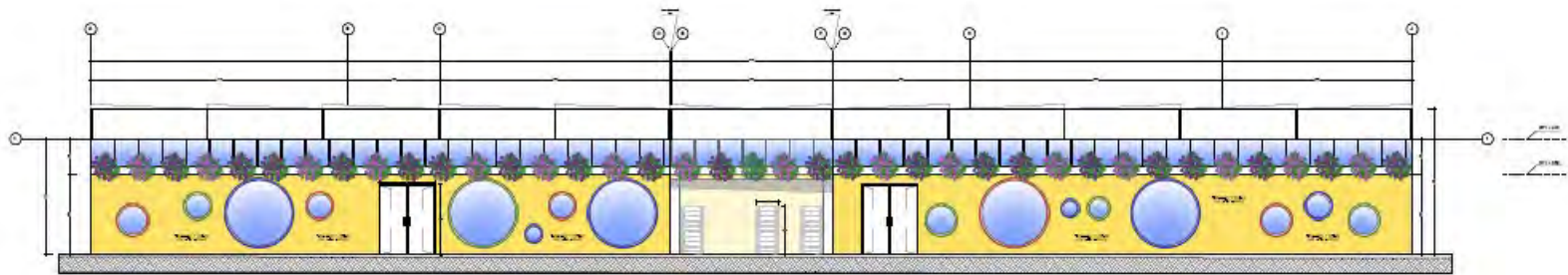
ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**  
PLANO:  
CORTES ZONA DE ESTIMULACION  
TEMPRANA  
CONTENIDO:  
- CORTE A - A  
- CORTE B - B

INTEGRANTES:  
BACH. ARQ. PANTOJA ASPILLAGA  
- JENNIFER ASTRIG  
BACH. ARQ. VELASQUEZ FLORES  
- DIEGO FRANZ  
ARBOR:  
MG. ARQ. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

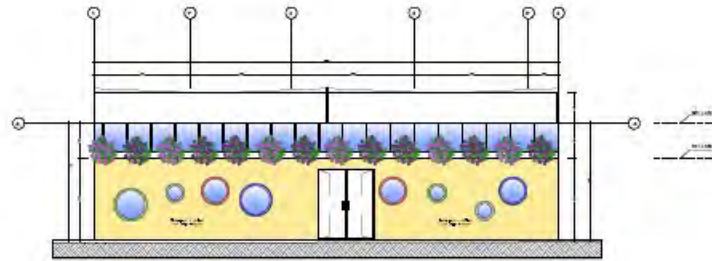
SEÑALA:  
INDICADA  
FECHA:  
OCTUBRE  
2021

LAMINA:

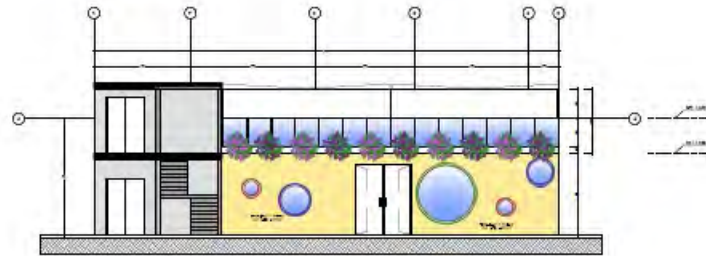
**A-03**



**ELEVACION A**  
ESC: 1/100



**ELEVACION B**  
ESC: 1/100



**ELEVACION C**  
ESC: 1/100

LEYENDA	
	EJES
	ELEVACIONES
	MUROS
	JUNTA DE PISOS
	CORTES
	PILETAS

LEYENDA PISOS	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	MBO PORCELANATO COLOR PUMBO 60 X 60 CM
	MBO CEMENTO PULIDO DE COLORES



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:

\*CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021\*

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

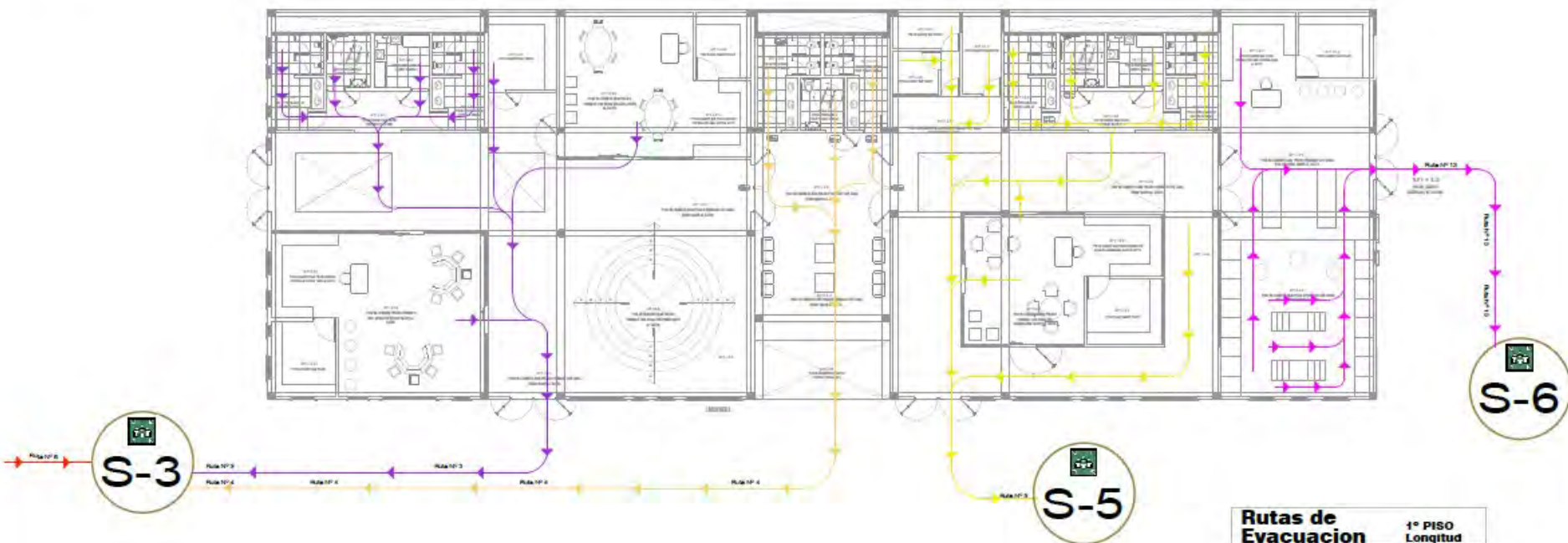
ESPECIALIDAD: **ARQUITECTURA**  
PLANO: CORTES ZONA DE ESTIMULACION TEMPRANA  
CONTENIDO:  
- ELEVACION A  
- ELEVACION B  
- ELEVACION C

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
ASBGR:  
MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA: INDICADA  
FECHA: OCTUBRE 2021

LAMINA:

**A-04**



**PLANO PRIMER NIVEL DE EVACUACIÓN - ZONA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

ESC: 1/100

Rutas de Evacuación		1º PISO Longitud
	Ruta N° 4, longitud 56.76m.	
	Ruta N° 5, longitud 27.96 m.	
	Ruta N° 6, longitud 44.73 m.	
	Ruta N° 12, longitud 45.56 m.	
	Ruta N° 13, longitud 27.75m.	
	MURO RESISTENTE AL FUEGO	



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
ESUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

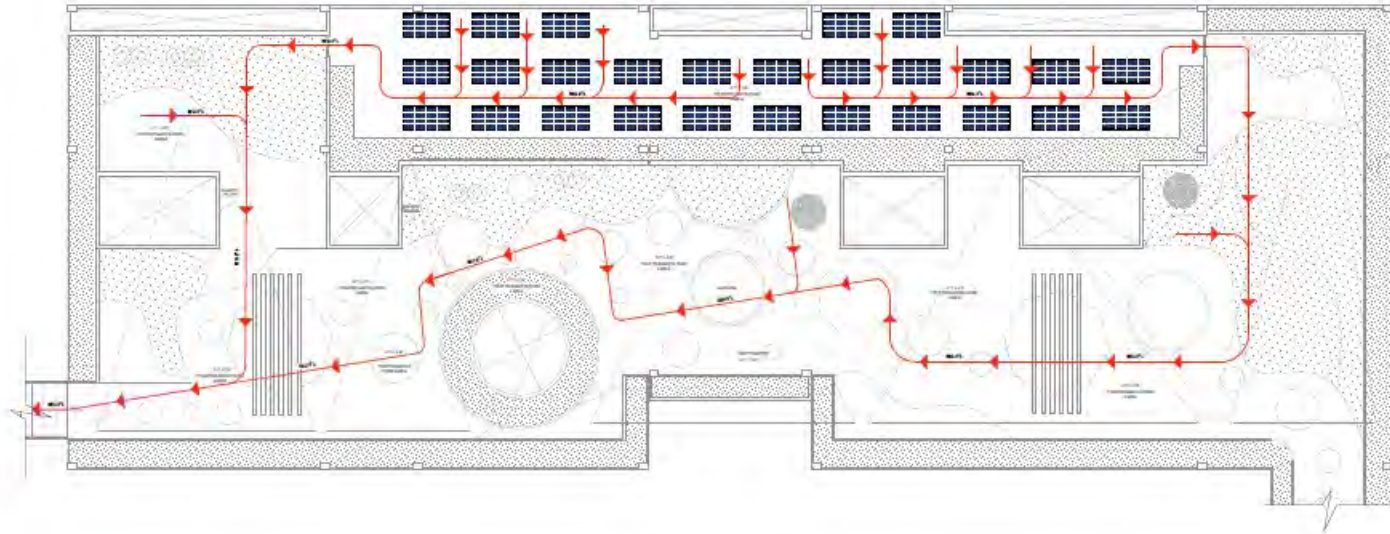
ESPECIALIDAD:  
EVACUACION Y SEÑALIZACION  
PLANO:  
PRIMER PISO - EVACUACION - BLOQUE DE ESTIMULACION TEMPRANA  
CONTENIDO:  
- Plano de Evacuación

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
ASESOR:  
MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA  
FECHA:  
OCTUBRE 2021

LAMINA:

**SE-01**



**PLANO SEGUNDO PISO DE EVACUACION -BLOQUE DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA**  
ESC: 1/100

<b>Rutas de Evacuacion</b>		<b>1° PISO</b>
		<b>Longitud</b>
	Ruta N° 6, longitud 44,75 m.	
	MURO RESISTENTE AL FUEGO	



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:

\* CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021 \*

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

ESPECIALIDAD:

EVACUACION Y SEÑALIZACION

PLANO:

SEGUNDO PISO - EVACUACION - BLOQUE DE ESTIMULACION TEMPRANA

CONTENIDO:

Plano de Evacuacion

INTEGRANTES:

BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA

JENNIFER ASTRID

BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES

DIEGO FRANZ

ASESOR:

MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA:  
INDICADA

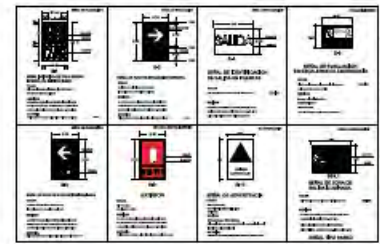
FECHA:  
OCTUBRE  
2021

LAMINA:

**SE-02**



**PLANO PRIMER PISO DE SEÑALIZACIÓN -BLOQUE DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA**  
 ESC: 1/100



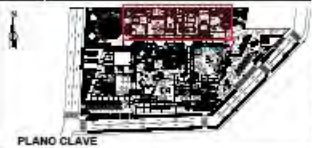
SEÑAL	DESCRIPCIÓN
	SEÑAL DE EVACUACIÓN HACIA EL EXTERIOR (CORRIENTE COMÚN)
	SALIDA
	ZONA MEDIANA EN CASO DE RIESGO
	ATENCIÓN RIESGO ELÉCTRICO
	PROHIBIDO FUMAR
	TENIDO
	ENTRADA POR
	ENTRADA COC
	LUGAR DE EMERGENCIA
	EVACUACIÓN A MEDIO MÉDICO / EMERGENCIA
	SEÑAL PROHIBITIVA AL PASEO



FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
 "CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACIÓN INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

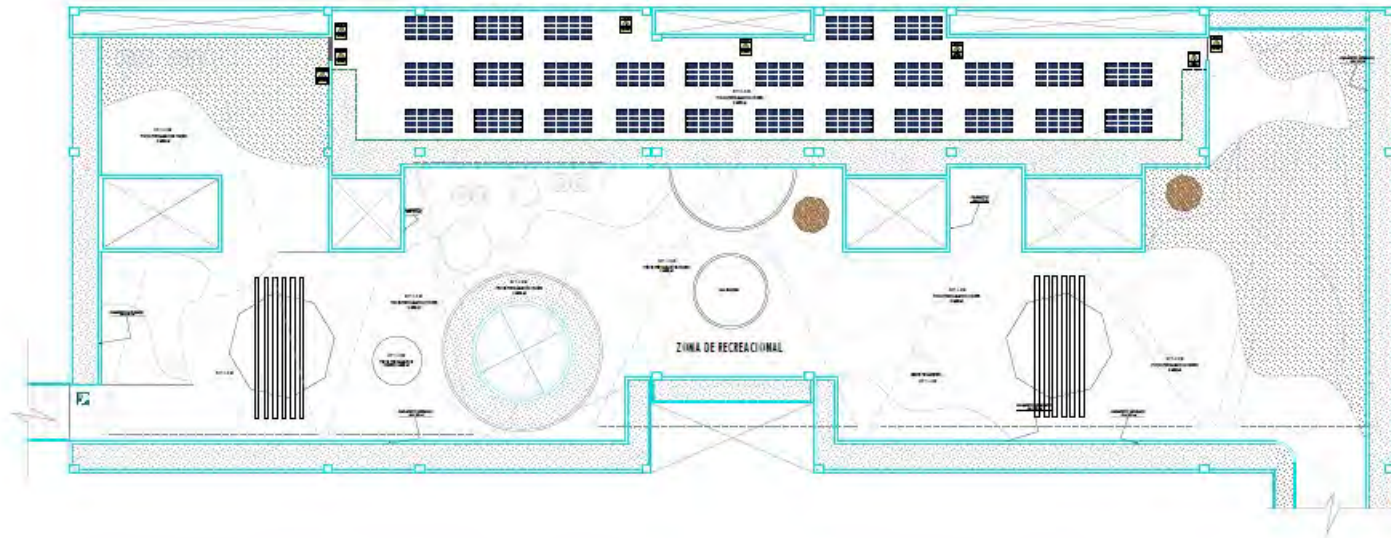
UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
 DISTRITO : BARRANCA  
 PROVINCIA : BARRANCA  
 DEPARTAMENTO : LIMA



ESPECIALIDAD:  
 EVACUACIÓN Y SEÑALIZACIÓN  
 PLANO:  
 PRIMER PISO - SEÑALIZACIÓN - BLOQUE DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA  
 CONTENIDO:  
 - Plano de Señalización

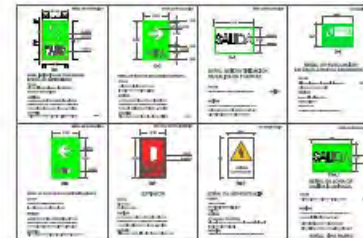
INTEGRANTES:  
 BACH. ARQ. PANTOJA ASPILLAGA JENNIFER ASTRO  
 BACH. ARQ. VELASQUEZ FLORES DIEGO FRANZ  
 ASISTENTE:  
 ING. ARQ. JULIO CÉSAR FUERTA AZARACHE

SEÑALA: INDICADA  
 FECHA: OCTUBRE 2021  
 LAMINA:  
**SS-03**



**PLANO SEGUNDO PISO DE SEÑALIZACIÓN -BLOQUE DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

ESC: 1/100



LEYENDA

SEÑAL	DESCRIPCION
	TIPO DE PUBLICACION FICHAS DE ENTRENAMIENTO (SEÑALES)
	PAISAJE
	OTROS MEDIOS DE CONTACTO DE EMERGENCIAS
	ATENCIÓN RIESGO ELECTRICO
	PROHIBIDO FUMAR
	TORONJO
	EXTINGUIDOR
	EXTINGUIDOR CO <sub>2</sub>
	LUGAR DE IMPORTANCIA
	INDICACION A UNO ESPESOR Y ALTURA
	BAÑO PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESUELA ACADEMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTE DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACION : Intersección de Calle el Lirio con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

ESPECIALIDAD:  
EVACUACION Y SEÑALIZACION

PLANO:  
SEGUNDO PISO - SEÑALIZACION - BLOQUE DE ESTIMULACION TEMPRANA

CONTENIDO:  
- Plano de señalización

INTEGRANTES:

BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA

JENNIFER ASTRID

BACH. ARG. VELAZQUEZ FLORES

Diego FRANZ

ANEXO:

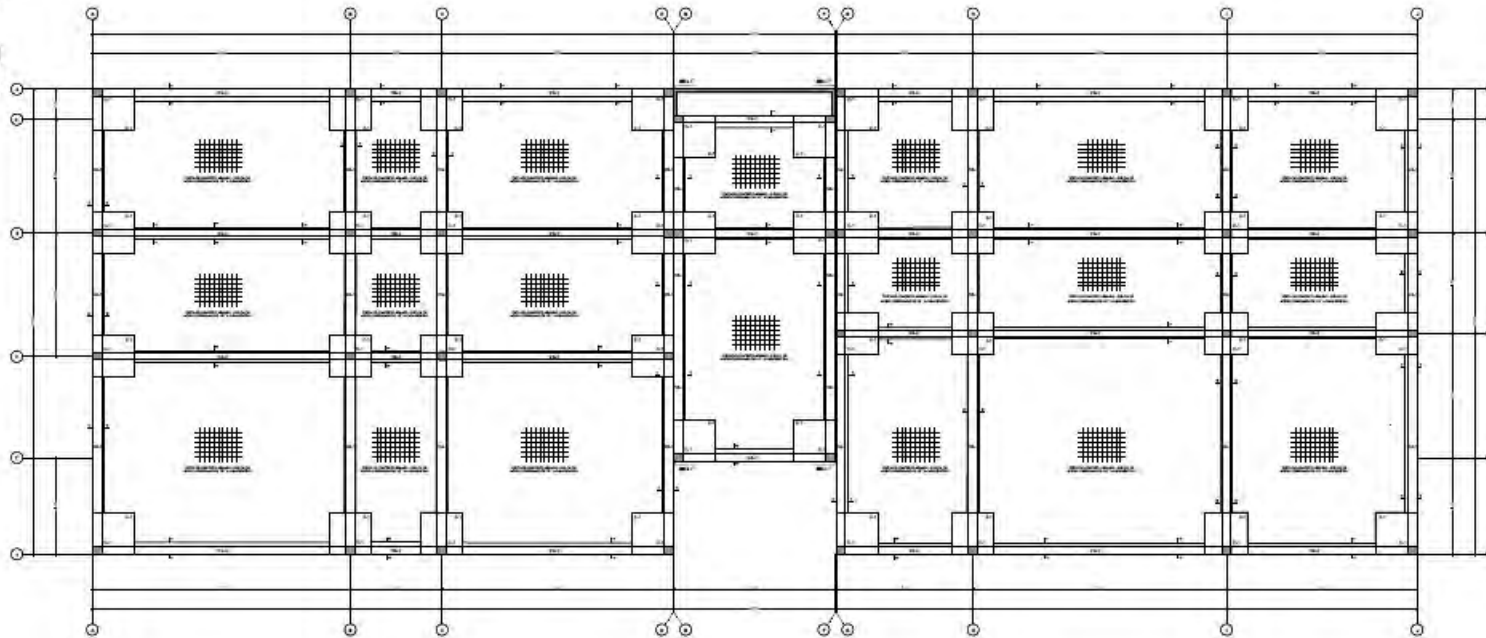
MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

SECALA:  
INDICADA

FECHA:  
OCTUBRE 2021

LAMINA:

**SS-04**



**NOTA**

1. EL CIMENTADO DEBEN SER DE 100 CM DE ANCHO Y 100 CM DE ALTO. DEBEN SER DE 100 CM DE ANCHO Y 100 CM DE ALTO. DEBEN SER DE 100 CM DE ANCHO Y 100 CM DE ALTO. DEBEN SER DE 100 CM DE ANCHO Y 100 CM DE ALTO.

2. PARA CIMENTOS Y VIGAS DEBEN SER DE 100 CM DE ANCHO Y 100 CM DE ALTO. DEBEN SER DE 100 CM DE ANCHO Y 100 CM DE ALTO. DEBEN SER DE 100 CM DE ANCHO Y 100 CM DE ALTO.

**VALORES DE  $f_{yd}$**

REPTERIDO SUPERFICIE	REPTERIDO SUPERFICIE
CONCRETO	ACERO
100'	0.85
150'	0.85
200'	0.85
250'	0.85
300'	0.85



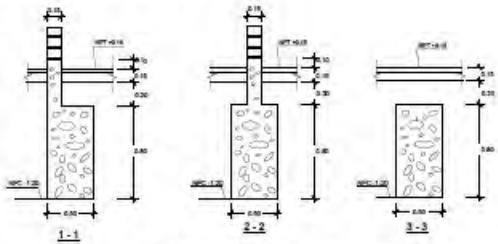
**PLANO PLANTA DE CIMENTACION - ZONA ESTIMULACION TEMPRANA**  
ESC: 1/100

**ESPECIFICACIONES TECNICAS**

**1. CEMENTO**  
COLUMBIA: No. 40 kg  
VIGAS: No. 40 kg  
CIMENTOS: No. 40 kg  
REINFORZO: No. 40 kg

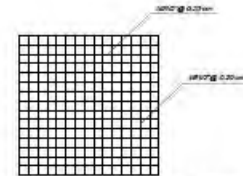
**2. TIPO DE CIMENTACION**  
CIMENTOS: No. 40 kg  
CIMENTOS: No. 40 kg  
CIMENTOS: No. 40 kg

**3. REINFORZO**  
COLUMBIA: No. 40 kg  
VIGAS: No. 40 kg



**CUADRO DE COLUMNAS Y V.A.**

COLUMNA	COLUMNA	VIGAS DE BARRAS	VIGAS DE BARRAS
ACERO	4000' x 4000'	4000' x 4000'	4000' x 4000'
SECCION	C-1 (40x30)	C-2 (40x30, 40x40)	VA-1 (40x30), VA-2 (40x30)



DETALLE DISTANCIA DE ACERO Y SENTIDOS EN FLECCION ESC: 1/50

**CUADRO DE ZAPATAS**

CODIGO	AREA	ALTIMA	ACERO
Z-1	1.00 x 1.00	0.40	11/7 20.15, 20.15



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACION: Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO: BARRANCA  
PROVINCIA: BARRANCA  
DEPARTAMENTO: LIMA

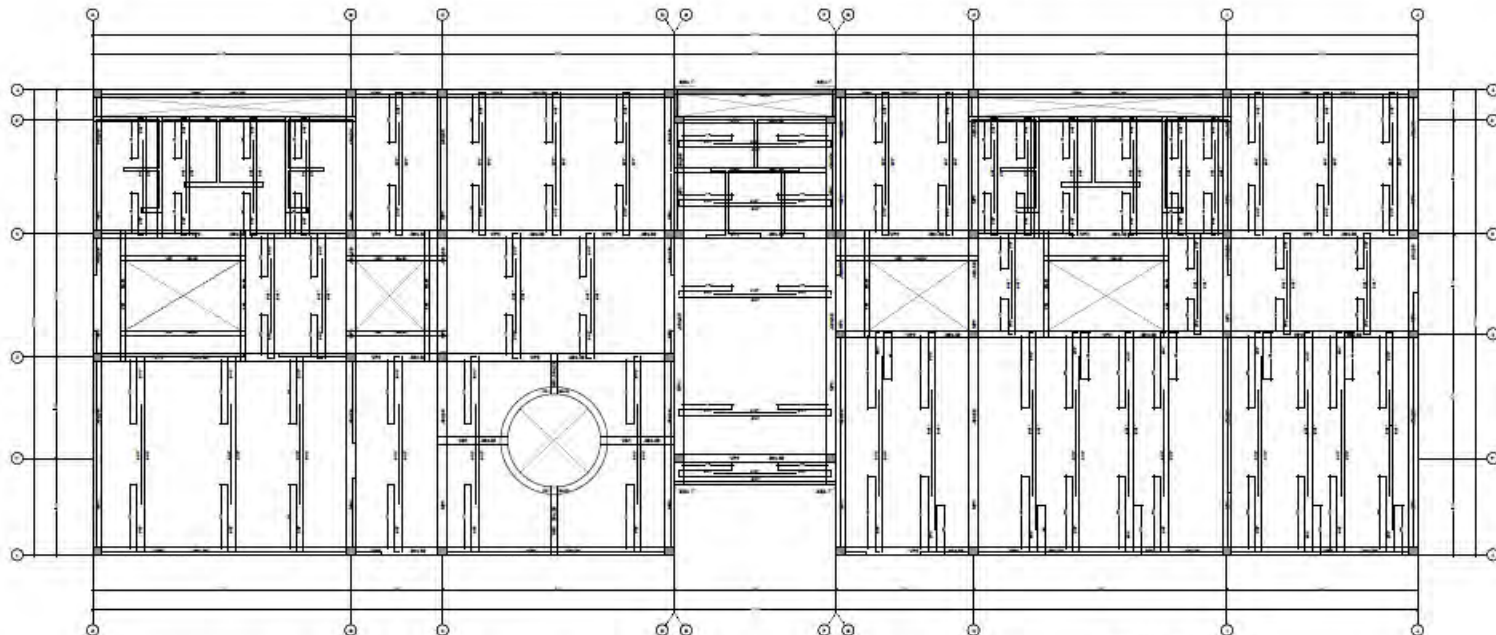


ESPECIALIDAD: ESTRUCTURAS  
PLANO: CIMENTOS CORRIDOS - ZONA DE ESTIMULACION TEMPRANA  
CONTENIDO: CIMENTOS CORRIDOS

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA APILLAGA  
JENIFHER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ  
ARQUITECTO: ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA: REDUCIDA  
FECHA: OCTUBRE 2021

LAMINA:  
**E-01**



**PLANO PLANTA DE LOZA ALIGERADA - ZONA ESTIMULACION TEMPRANA**  
 ESC: 1/100

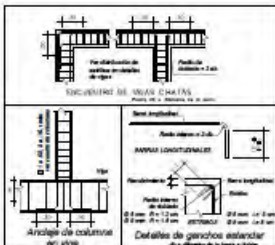
**CUADRO DE VIGAS**

ACERO	4Ø14+4Ø20 Ø 0.50 3Ø0.05, ØØ 10, ØØ 15, ØØ 20	4Ø14+4Ø20 Ø 0.50 3Ø0.05, ØØ 10, ØØ 15, ØØ 20	ØØØØ Ø 0.50 3Ø0.05, ØØ 10, ØØ 15, ØØ 20	ØØØØ Ø 0.50 3Ø0.05, ØØ 10, ØØ 15, ØØ 20
SECCION	VP1 (4.05.51)	VP2 (3.0x.50)	VS1 (3.0x.20)	VS2 (3.0x.20)

**NOTA**

- Se detalló una sola vez, en cada uno de los ejes de la estructura.
- Se detalló un eje longitudinal y un eje transversal, en cada una de las plantas.
- Se detalló un eje longitudinal y un eje transversal, en cada una de las plantas.
- Se detalló un eje longitudinal y un eje transversal, en cada una de las plantas.

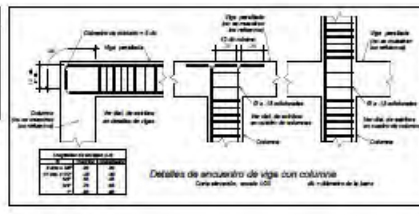
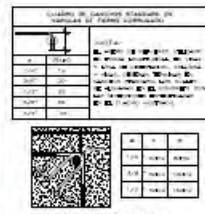
VALORES DE "h"	SECCION TRANSVERSAL	SECCION LONGITUDINAL
1.00	1.00	1.00
1.00	1.00	1.00
1.00	1.00	1.00
1.00	1.00	1.00
1.00	1.00	1.00



**ESPECIFICACIONES TECNICAS**

1. **ACEROS:**  
 1.1. ACEROS: BARRAS DE ACERO DE ALTA RESISTENCIA, CLASE 60.  
 1.2. ACEROS: BARRAS DE ACERO DE ALTA RESISTENCIA, CLASE 60.  
 1.3. ACEROS: BARRAS DE ACERO DE ALTA RESISTENCIA, CLASE 60.  
 1.4. ACEROS: BARRAS DE ACERO DE ALTA RESISTENCIA, CLASE 60.

2. **CONCRETO:**  
 2.1. CONCRETO: CONCRETO DE ALTA RESISTENCIA, CLASE 30.  
 2.2. CONCRETO: CONCRETO DE ALTA RESISTENCIA, CLASE 30.  
 2.3. CONCRETO: CONCRETO DE ALTA RESISTENCIA, CLASE 30.  
 2.4. CONCRETO: CONCRETO DE ALTA RESISTENCIA, CLASE 30.



**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

**PROYECTO:**  
 "CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

**UBICACION:** Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
**DISTRITO:** BARRANCA  
**PROVINCIA:** BARRANCA  
**DEPARTAMENTO:** LIMA



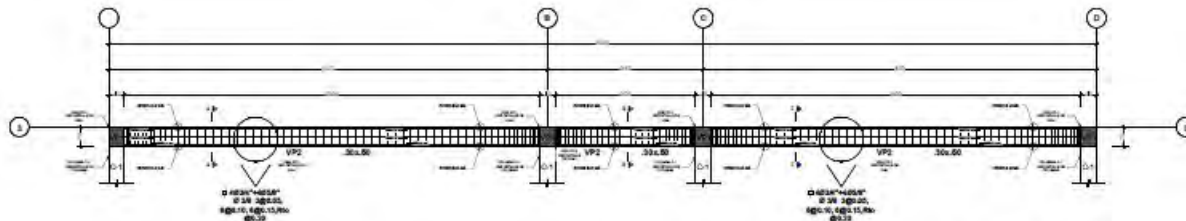
**ESPECIALIDAD:** ESTRUCTURAS  
**PLANO:** LOZA ALIGERA - ZONA DE ESTIMULACION TEMPRANA  
**CONTENIDO:** LOZA ALIGERADA

**INTEGRANTES:**  
 BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
 JENIFFER ASTRIO  
 BACH. ARG. VELAZQUEZ FLORES  
 DIEGO FRANZ  
 ASISTENTE:  
 ING. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

**ESCALA:** INDICADA  
**FECHA:** OCTUBRE 2021

**LÁMINA:**  
**E-02**





DETALLE DE VIGA EJE 3-3 - VISTA DE PERFIL - CORTE

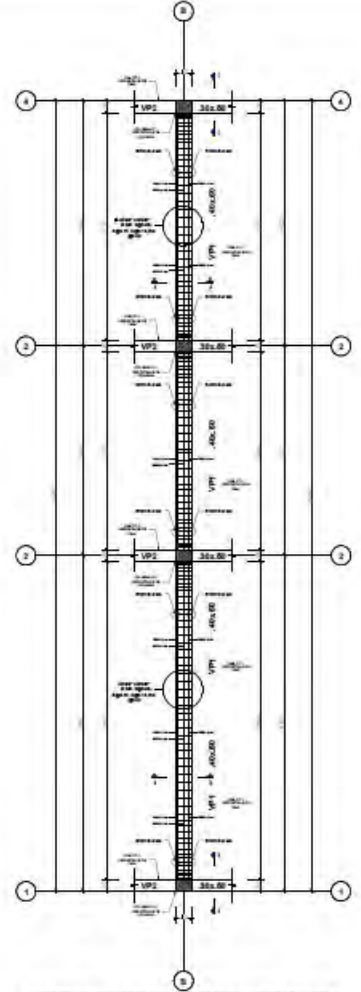
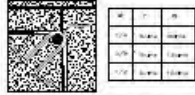
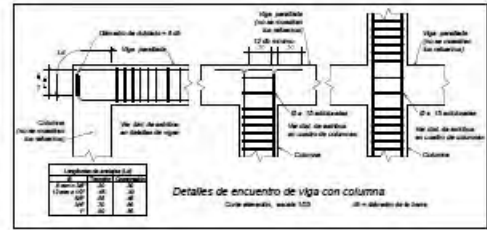
VP2 (4x16) 300	VP2 (4x16) 300	VP2 (4x16) 300
CORTE A - A	CORTE B - B	CORTE C - C

**ESPECIFICACIONES TECNICAS**

- CONCRETO
  - Clase: C-30
  - Resistencia característica: 30 MPa
  - Resistencia promedio: 35 MPa
  - Resistencia mínima: 30 MPa
- ACERO
  - Clase: E-60
  - Resistencia característica: 600 MPa
  - Resistencia promedio: 650 MPa
  - Resistencia mínima: 600 MPa
- ACEROS PASIVADOS
  - Clase: E-60
  - Resistencia característica: 600 MPa
  - Resistencia promedio: 650 MPa
  - Resistencia mínima: 600 MPa
- ACEROS PASIVADOS
  - Clase: E-60
  - Resistencia característica: 600 MPa
  - Resistencia promedio: 650 MPa
  - Resistencia mínima: 600 MPa

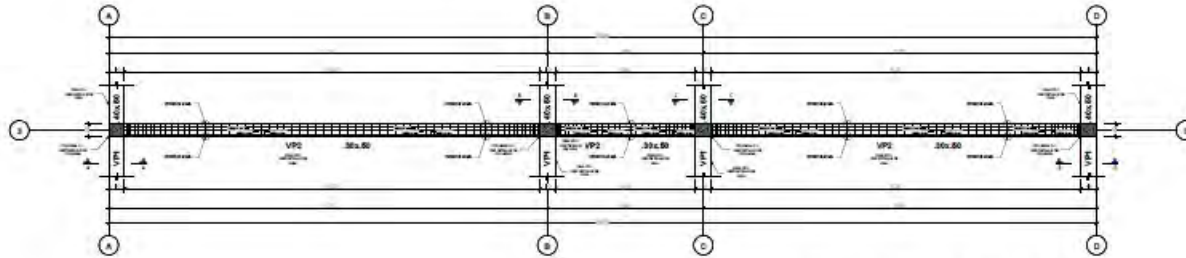
**CUADRO DE DIANCOS ESTANDAR EN VIGAS DE PERRO CONTIGUAS**

NOTA	1	2	3	4
1. Diámetro de barra	12	12	12	12
2. Espesor de concreto	100	100	100	100
3. Distancia entre diancos	100	100	100	100
4. Distancia desde borde	50	50	50	50



DETALLE DE VIGA EJE 3-3 - VISTA DE PLANTA

VP1 (4x16) 300	VP1 (4x16) 300	VP2 (4x16) 300	VP2 (4x16) 300
CORTE A - A	CORTE B - B	CORTE C - C	CORTE D - D



DETALLE DE VIGA EJE 3-3 - VISTA DE PLANTA

VP1 (4x16) 300	VP1 (4x16) 300	VP1 (4x16) 300	VP1 (4x16) 300
CORTE A - A	CORTE B - B	CORTE C - C	CORTE D - D



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO: "CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACION : Intersección de Calle el Lirio con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA

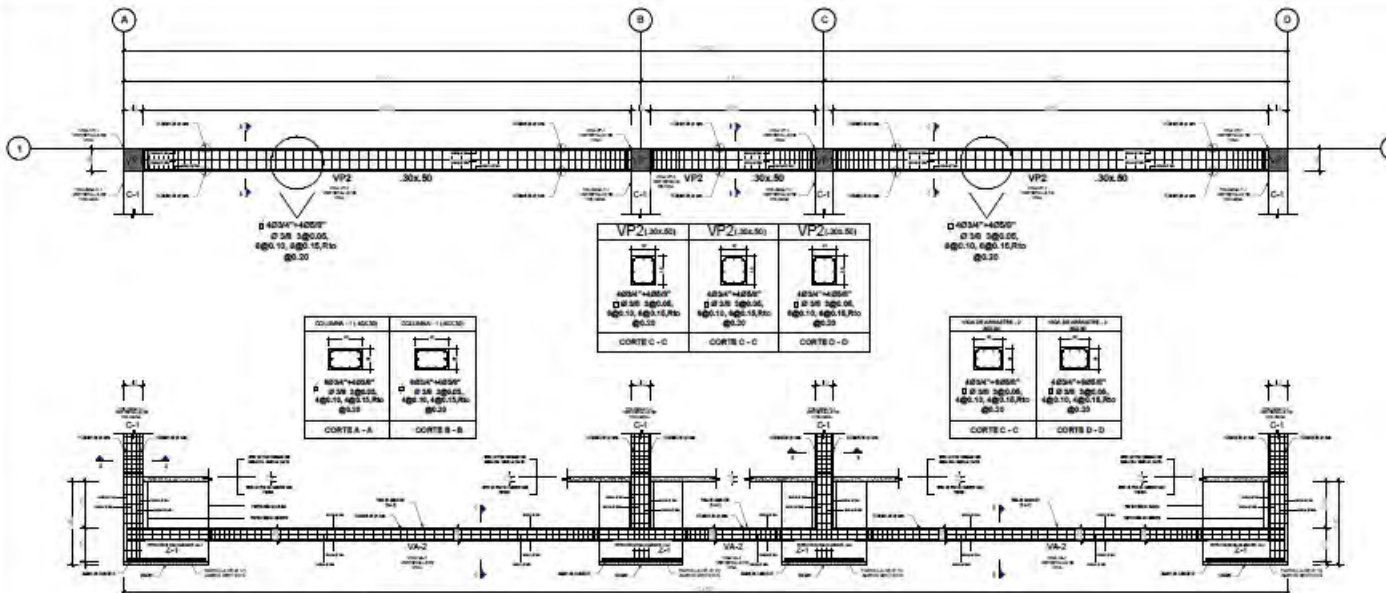


ESPECIALIDAD: ESTRUCTURAS  
PLANO: DETALLE DE ESTRUCTURAS  
CONTENIDO: DETALLE DE ESTRUCTURAS ZONA DE ESTIMULACION TEMPRANA

INTEGRANTES:  
BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES DIEGO FRANZ  
ABOGRADO: MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

ESCALA: INDICADA  
FECHA: OCTUBRE 2021

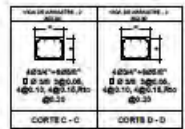
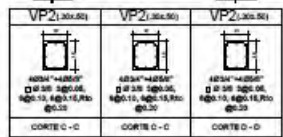
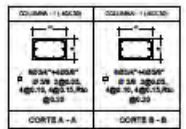
LAMINA: E-03



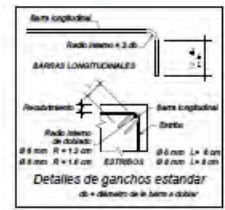
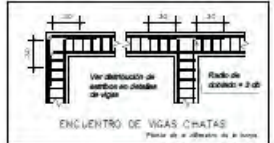
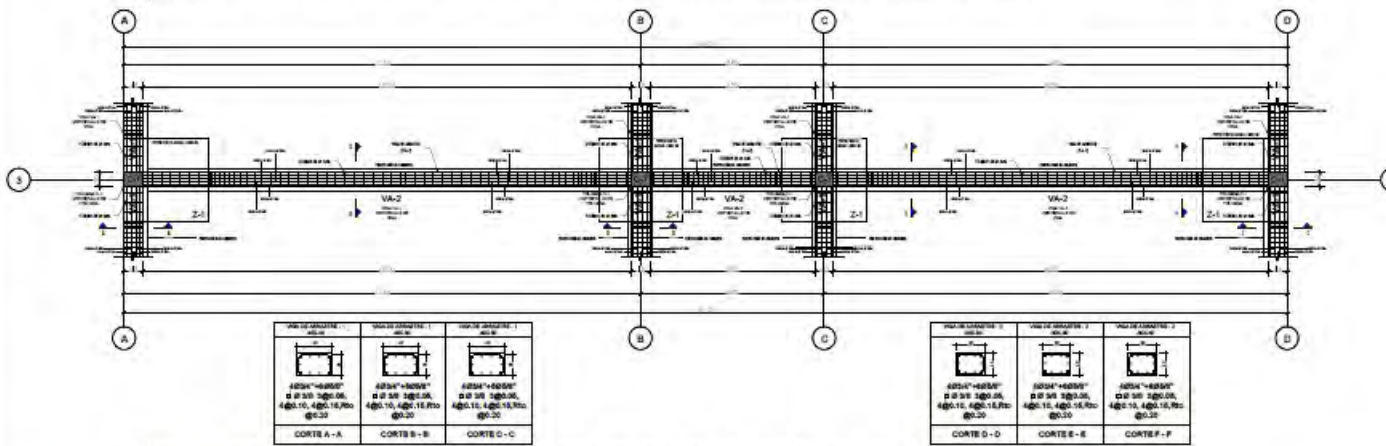
**NOTA**

1. NO SE DEBEAN HACER NINGUNOS CAMBIOS EN LAS UNIDADES.
2. EN CASO DE NO CUMPLIRSE LAS UNIDADES, SE DEBE INDICAR EN LA MEMORIA DE CÁLCULO LA CANTIDAD DE CANTIDAD DE UNIDADES A UTILIZAR EN EL DISEÑO.
3. PARA ASIGNACIÓN Y MOSTRADO DE UNIDADES, INDICAR EN CADA UNIDAD DE DISEÑO LA CANTIDAD DE UNIDADES QUE SE DEBE UTILIZAR EN EL DISEÑO. PARA MÁS INFORMACIÓN, VER TABLA A-12 DEL "MANUAL DE DISEÑO ESTRUCTURAL".

VALORES DE		DE	
REFUERZO	REFUERZO	REFUERZO	REFUERZO
INFERIOR	INFERIOR	INFERIOR	INFERIOR
1.00	1.00	1.00	1.00
1.00	1.00	1.00	1.00
1.00	1.00	1.00	1.00
1.00	1.00	1.00	1.00
1.00	1.00	1.00	1.00



**DETALLE DE ENCUENTRO DE COLUMNAS Y VIGAS EJE 1-1 - VISTA DE PERFIL - CORTE**  
VER ZONA DE DETALLADO ESTRUCTURAL PLANO DE ESTRUCTURAS GENERALES.



**DETALLE DE CIMENTOS ENCUENTROS DE VA1 Y VA2 - PLANTA - EJE 3 - 3**  
VER ZONA DE DETALLADO ESTRUCTURAL PLANO DE ESTRUCTURAS GENERALES.



**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
 ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

**PROYECTO:**  
 "CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

**UBICACION:** Intersección de Calle el Lino con la Pringon, Primavera  
**DISTRITO:** BARRANCA  
**PROVINCIA:** BARRANCA  
**DEPARTAMENTO:** LIMA



**ESPECIALIDAD:** ESTRUCTURAS  
**PLANO:** DETALLE DE ESTRUCTURAS  
**CONTENIDO:** DETALLE DE ESTRUCTURAS ZONA DE ESTIMULACION TEMPRANA

**INTEGRANTES:**  
 BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
 JENNIFER ASTRID  
 BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
 DIEGO FRANZ  
 AUTOR:  
 MD. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

**ESCALA:** INDICADA  
**FECHA:** OCTUBRE 2021

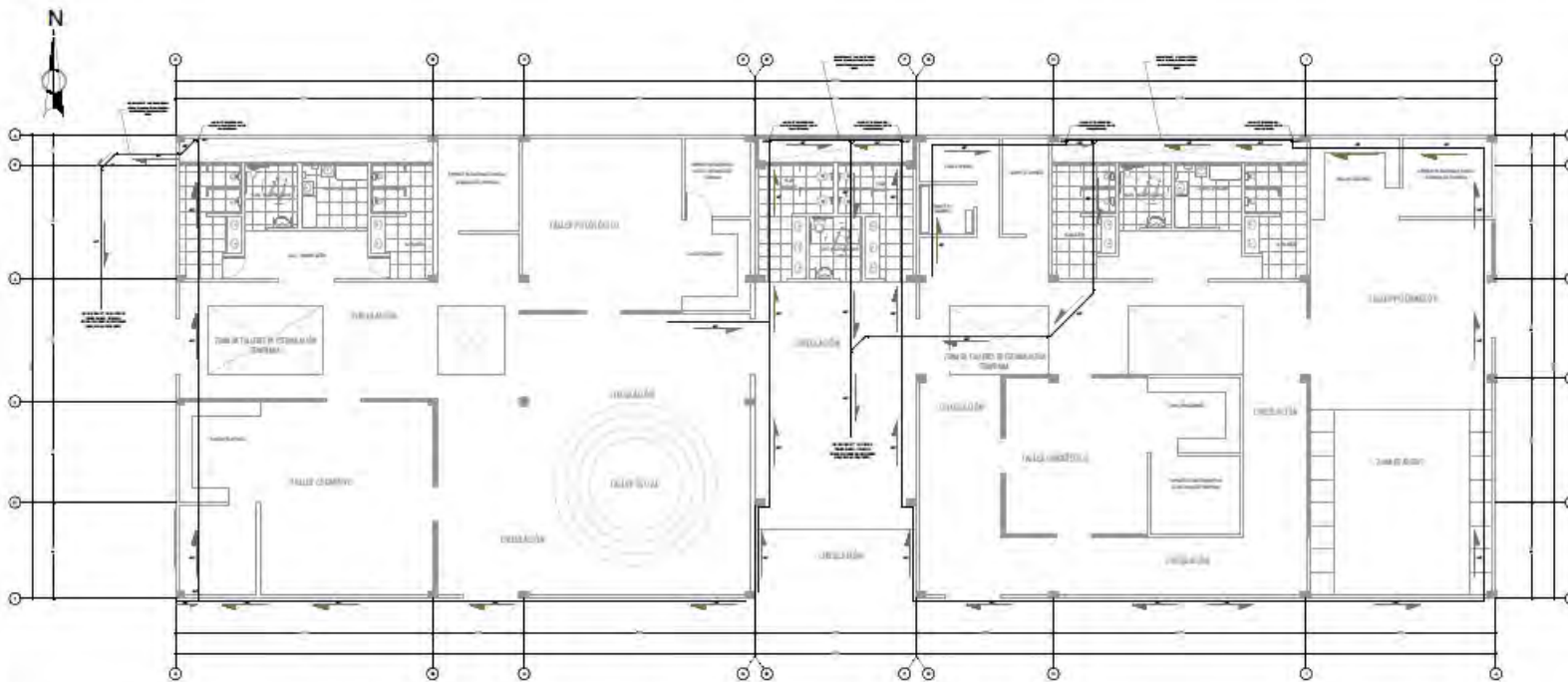
**LAMINA:**  
**E-04**







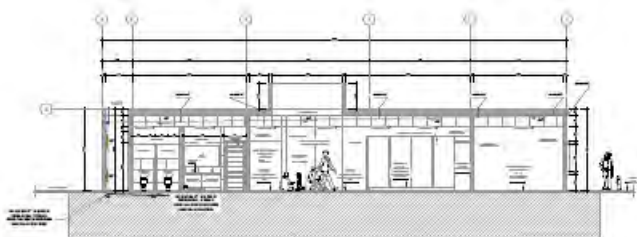




SISTEMA DE DESAGÜE	
TIPO	GRUPO
NO. DE UNIDADES	NO. DE UNIDADES
TIPO DE UNIDADES	TIPO DE UNIDADES
TIPO DE UNIDADES	TIPO DE UNIDADES
TIPO DE UNIDADES	TIPO DE UNIDADES
TIPO DE UNIDADES	TIPO DE UNIDADES
TIPO DE UNIDADES	TIPO DE UNIDADES
TIPO DE UNIDADES	TIPO DE UNIDADES
TIPO DE UNIDADES	TIPO DE UNIDADES
TIPO DE UNIDADES	TIPO DE UNIDADES

**PLANO DE AGUA PLUVIALES - ZONA ESTIMULACIÓN TEMPRANA**

ESC: 1/100

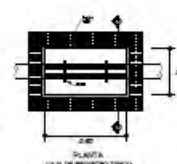
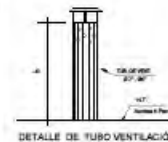


**CORTE**

ESC: 1/100

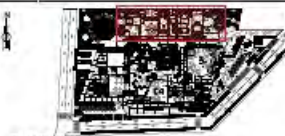
**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS**

- REJO DE DESAGÜE:**
- Las rejillas de desague de las áreas de captación de agua pluvial serán de tipo metálica, con una inclinación de 1:100, con un espesor mínimo de 3 mm y con una malla de 10x10 mm.
  - Las rejillas de desague de las áreas de captación de agua pluvial serán de tipo metálica, con una inclinación de 1:100, con un espesor mínimo de 3 mm y con una malla de 10x10 mm.
  - Las rejillas de desague de las áreas de captación de agua pluvial serán de tipo metálica, con una inclinación de 1:100, con un espesor mínimo de 3 mm y con una malla de 10x10 mm.
  - Las rejillas de desague de las áreas de captación de agua pluvial serán de tipo metálica, con una inclinación de 1:100, con un espesor mínimo de 3 mm y con una malla de 10x10 mm.
  - Las rejillas de desague de las áreas de captación de agua pluvial serán de tipo metálica, con una inclinación de 1:100, con un espesor mínimo de 3 mm y con una malla de 10x10 mm.
  - Las rejillas de desague de las áreas de captación de agua pluvial serán de tipo metálica, con una inclinación de 1:100, con un espesor mínimo de 3 mm y con una malla de 10x10 mm.
  - Las rejillas de desague de las áreas de captación de agua pluvial serán de tipo metálica, con una inclinación de 1:100, con un espesor mínimo de 3 mm y con una malla de 10x10 mm.
  - Las rejillas de desague de las áreas de captación de agua pluvial serán de tipo metálica, con una inclinación de 1:100, con un espesor mínimo de 3 mm y con una malla de 10x10 mm.
  - Las rejillas de desague de las áreas de captación de agua pluvial serán de tipo metálica, con una inclinación de 1:100, con un espesor mínimo de 3 mm y con una malla de 10x10 mm.
  - Las rejillas de desague de las áreas de captación de agua pluvial serán de tipo metálica, con una inclinación de 1:100, con un espesor mínimo de 3 mm y con una malla de 10x10 mm.
- PROBLEMAS:**
- Las tuberías de desague serán provisionales y se las deberá reemplazar por tuberías de tipo PVC de 100 mm de diámetro.
  - Las tuberías de desague serán provisionales y se las deberá reemplazar por tuberías de tipo PVC de 100 mm de diámetro.
  - Las tuberías de desague serán provisionales y se las deberá reemplazar por tuberías de tipo PVC de 100 mm de diámetro.



**CORTE - AGUAS PLUVIALES**

ESC: 1/100



PLANO CLAVE

**ESPECIALIDAD:**  
**INSTALACIONES SANITARIAS**  
**PLANO:**  
**INST. SANITARIAS - AGUAS PLUVIALES - ZONA DE ESTIMULACION TEMPRANA**  
**CONTENIDO:**  
**- INST. SANITARIAS AGUAS PLUVIALES**

**INTEGRANTES:**  
**BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA**  
**JENNIFER ASTRID**  
**BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES**  
**DIEGO FRANZ**  
**ASESOR:**  
**MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE**

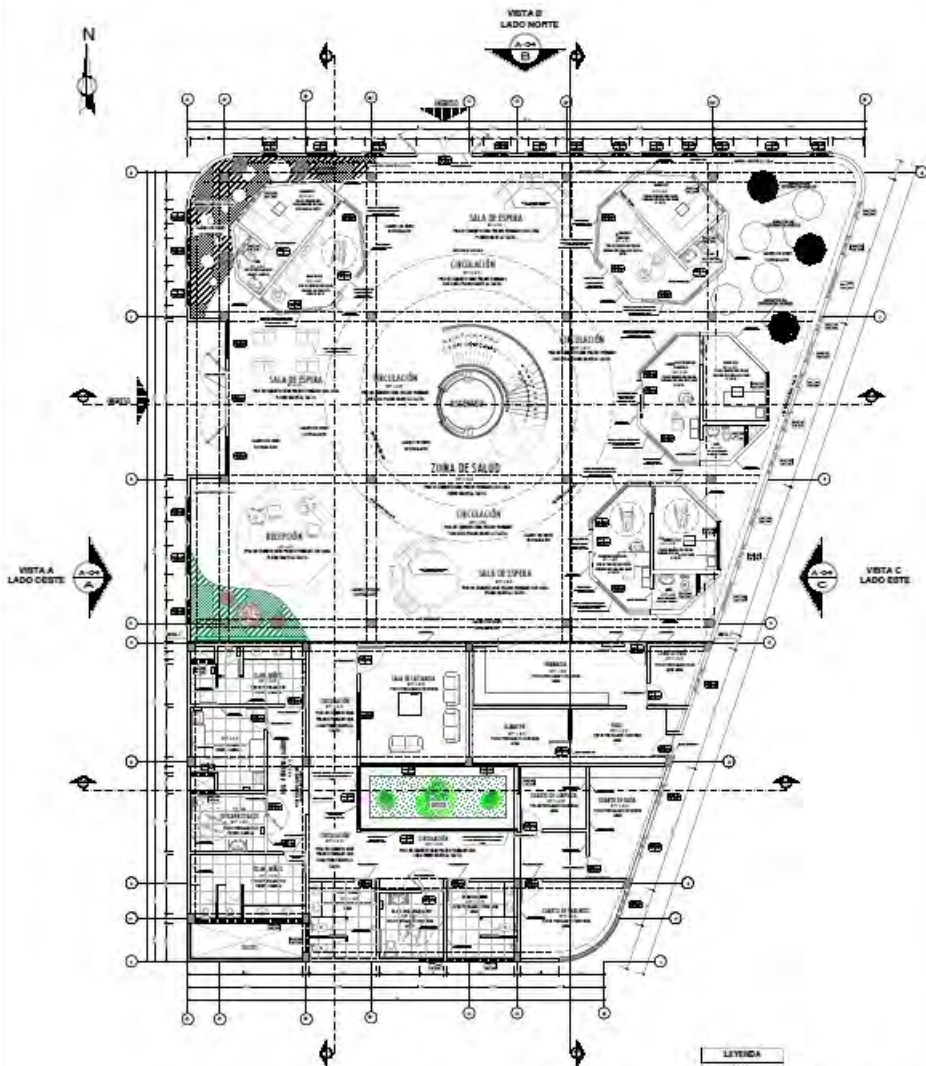
**ESCALA:**  
**INDICADA**  
**LAMINA:**  
**IS-03**  
**FECHA:**  
**OCTUBRE 2021**



**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**PROYECTO:**  
**"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN CENTRO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"**

**UBICACIÓN:** Intersección de Calle el Llino con la Prolong. Primavera  
**DISTRITO:** BARRANCA  
**PROVINCIA:** BARRANCA  
**DEPARTAMENTO:** LIMA



PLANTA PRIMER NIVEL - ZONA DE SALUD  
EBC - 1982

LEYENDA	
	PARED
	PUERTA
	VENTANA
	ESCALERA
	MUEBLES
	PLANTAS
	LÍNEA DE SITIO

LEYENDA Pisos	
	MOHAYO
	MOHAYO
	MOHAYO
	MOHAYO
	MOHAYO
	MOHAYO
	MOHAYO
	MOHAYO
	MOHAYO
	MOHAYO



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
Y DESARROLLO TECNOLÓGICO  
Y ARQUITECTURA  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO  
TRUJILLO

PROYECTO:  
CENTRO DE INVESTIGACIONES TECNOLÓGICAS  
PARA EL SECTOR DE LA SALUD Y EL BIENESTAR DE LA  
COMUNIDAD DE TRUJILLO

UBICACIÓN: Trujillo  
CALLE: 28 de Julio  
PROYECTO: SALUD  
IMPETUADOR: UCV

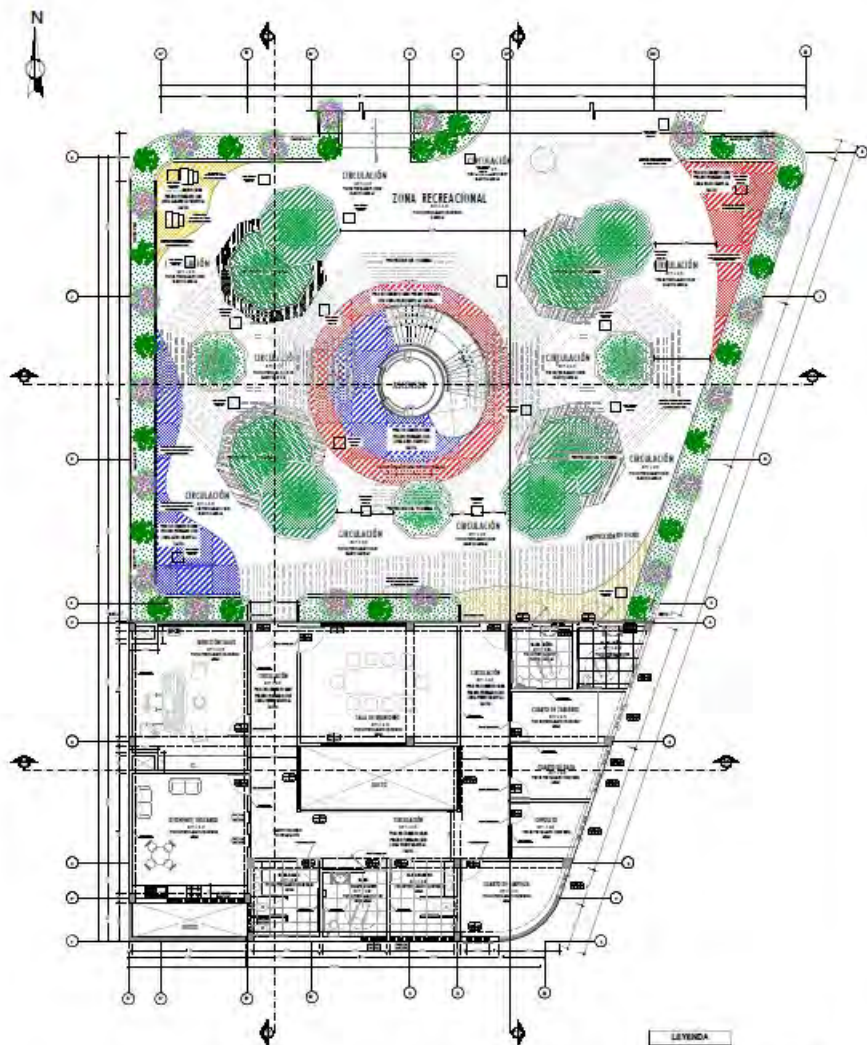


PROYECTO:  
ARQUITECTURA  
PLANTA PRIMER NIVEL ZONA DE SALUD  
AUTOR:  
PLATEADO EN EL DISEÑO DE  
DISEÑO

ENTREGADO:  
SOLICITANTE: PASTA APOLLON  
COMITÉ DE FIDELIDAD DEL DISEÑO:  
DISEÑO: PASTA APOLLON  
DISEÑO: PASTA APOLLON

ESCALA:  
A-01

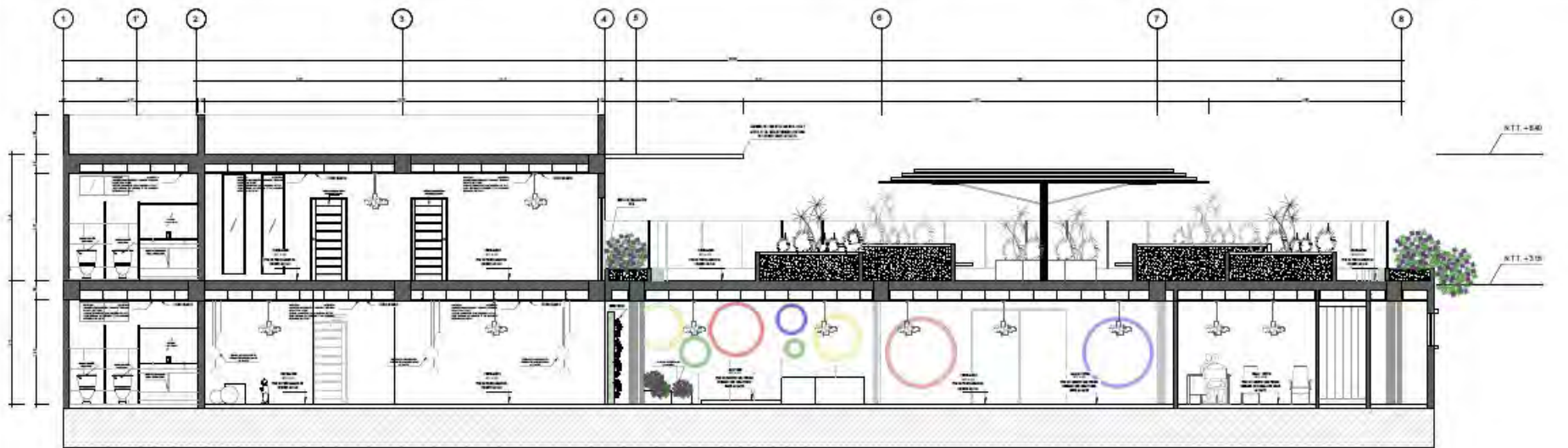




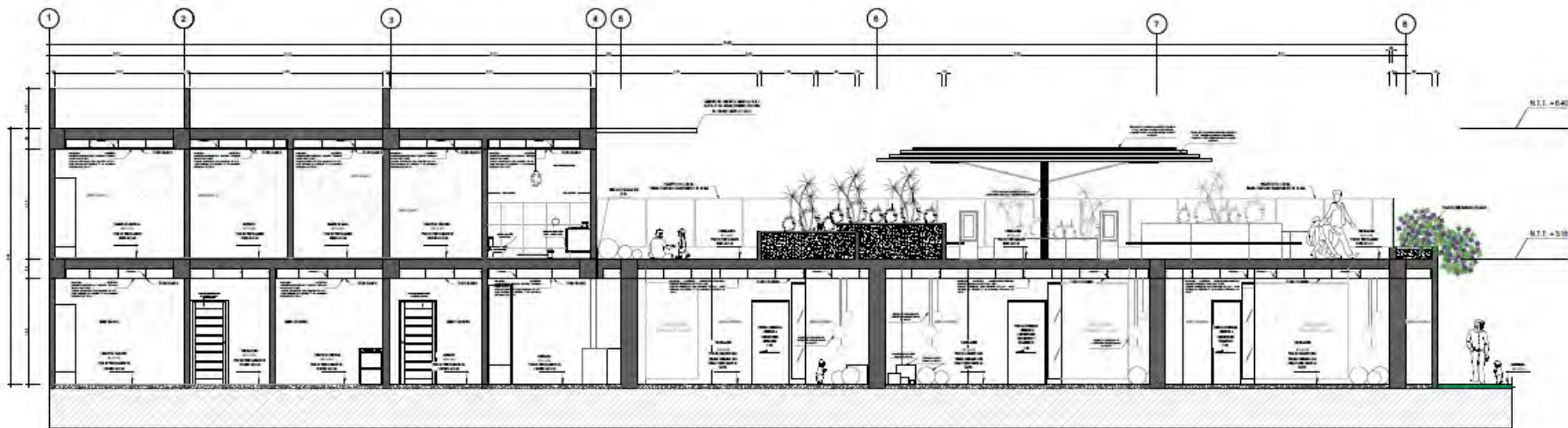
PLANTA SEGUNDO PISO - BLOQUE DE SALUD  
SSO: 1160

LEYENDA	
	MUR
	PUERTA
	VENTANA
	MUEBLAS

LEYENDA PISO	
	TIPO DE PISO
	TIPO DE PISO
	TIPO DE PISO
	TIPO DE PISO
	TIPO DE PISO
	TIPO DE PISO
	TIPO DE PISO
	TIPO DE PISO
	TIPO DE PISO
	TIPO DE PISO



CORTE A - A



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO :  
"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL DE LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

ESPECIALIDAD:

**ARQUITECTURA**

PLANO:

CORTES - BLOQUE DE SALUD

CONTENIDO:

- PLANTEAMIENTO DEL BLOQUE DE SALUD

INTEGRANTES:

BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ

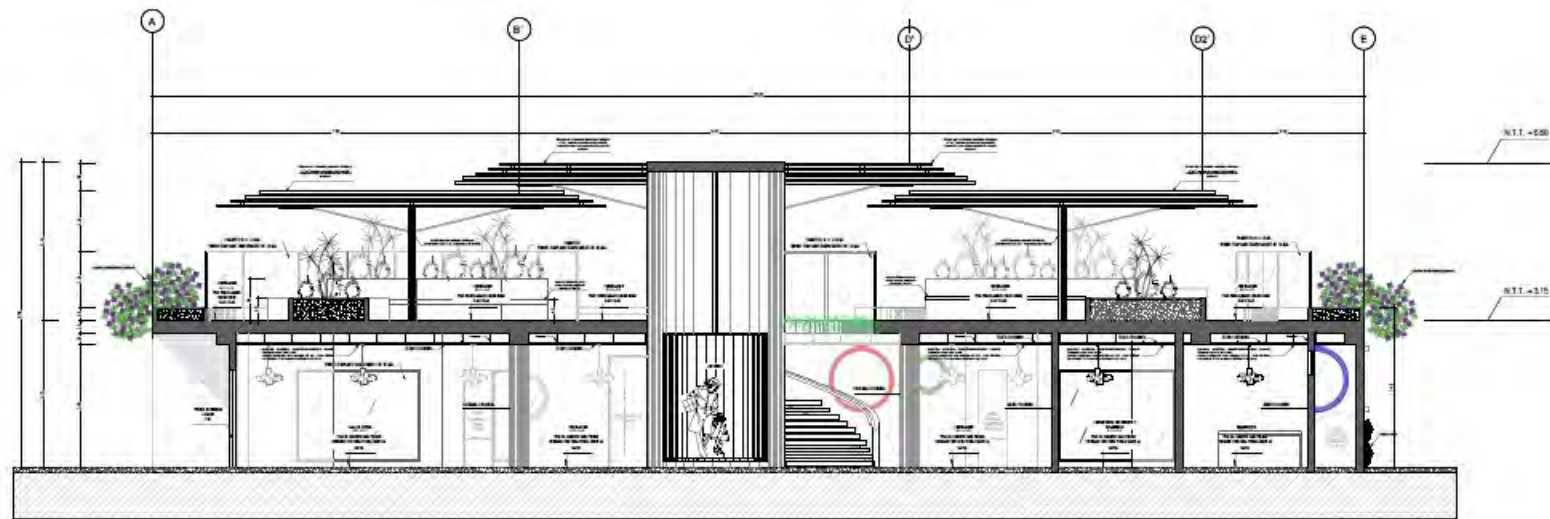
ASESOR:

MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

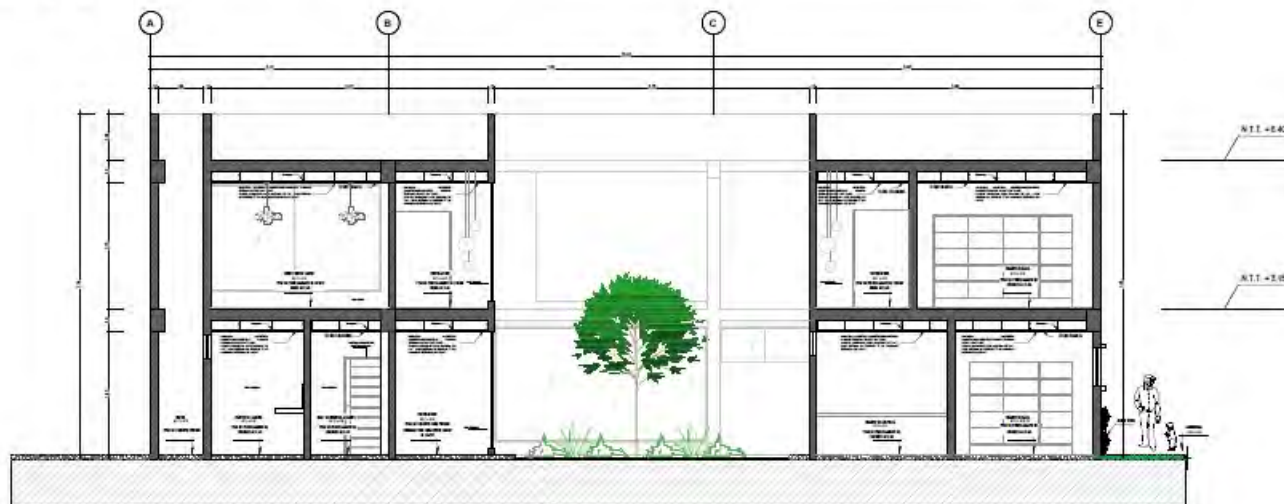
ESCALA: 1:50  
FECHA: 2021

LAMINA:

**A-03**



CORTE C - C



CORTE D - D



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
"CENTRO DE ESTIMULACION TEMPRANA PARA MEJORAR LA SALUD INCLUSIVA DE LA POBLACION INFANTIL EN LA CIUDAD DE BARRANCA AÑO 2021"

UBICACIÓN : Intersección de Calle el Lino con la Prolong. Primavera  
DISTRITO : BARRANCA  
PROVINCIA : BARRANCA  
DEPARTAMENTO : LIMA



PLANO CLAVE

ESPECIALIDAD:

**ARQUITECTURA**

PLANO:

CORTES - BLOQUE DE SALUD

CONTENIDO:

- PLANTEAMIENTO DEL BLOQUE DE SALUD

INTEGRANTES:

BACH. ARG. PANTOJA ASPILLAGA  
JENNIFER ASTRID  
BACH. ARG. VELASQUEZ FLORES  
DIEGO FRANZ

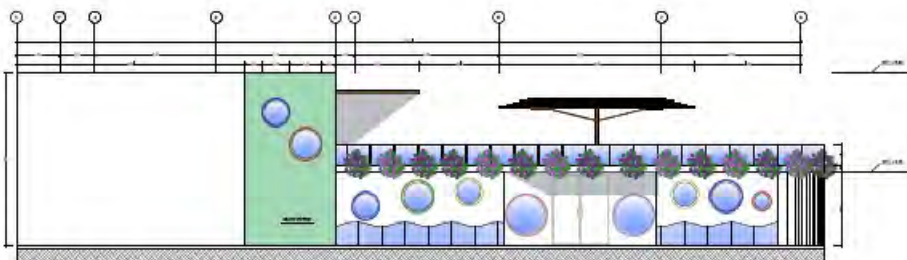
ARBOR:

MG. ARG. JULIO CESAR HUERTA AZABACHE

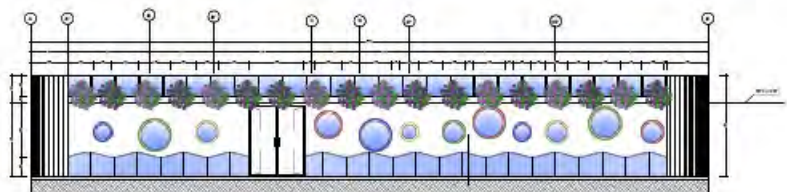
ESCALA: 1:50  
FECHA: 2021

LAMINA:

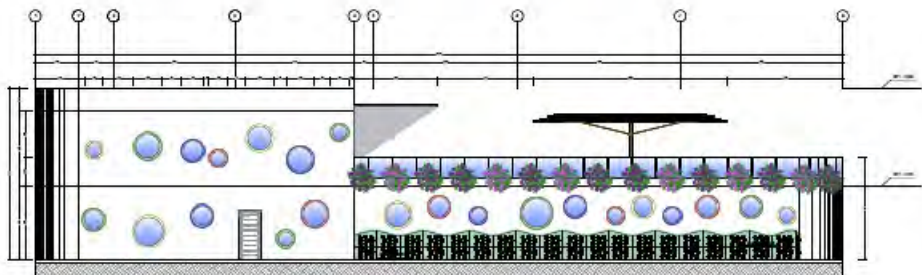
**A-04**



VISTA A - LADO OESTE



VISTA B - LADO NORTE



VISTA C - LADO ESTE



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

PROYECTO DE INGENIERÍA  
Y ARQUITECTURA  
Módulo de Ingeniería de Edificación

PROYECTO:  
PROYECTO DE INSTALACIÓN TEMPORAL  
PARA EL SECTOR DE LA SALUD EN EL  
CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y  
DESENVOLUPAMIENTO DE LA CIUDAD DE  
SANTO DOMINGO DE BUSTAMANTE

UBICACIÓN: Intersección de  
Carretera de Lima al Sur con la Pista  
Panamericana  
DIRECCIÓN: - SANTIAGO  
PROYECTA: - MARGARITA  
EMPRESA: - UNO



PLANO CLAVE

ESPECIALIDAD:

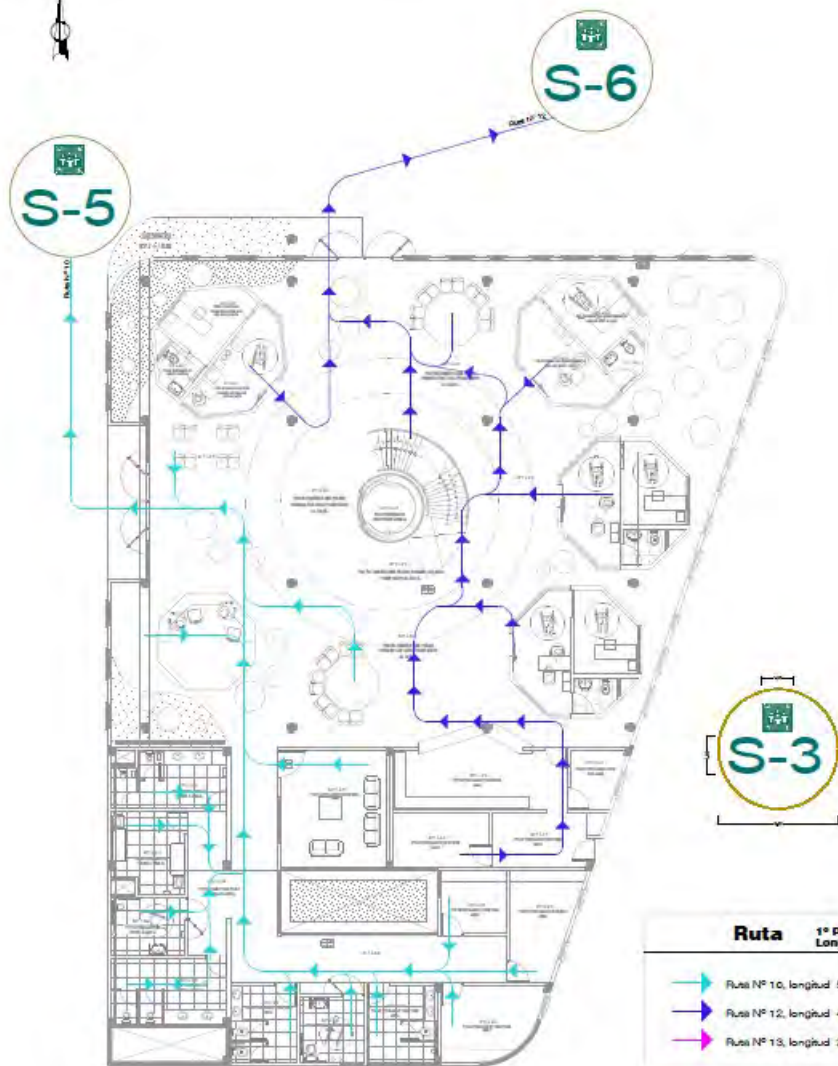
ARQUITECTURA  
PLANO:  
SUBCUBIERTA - BLOQUE DE SALÓN  
CONTENIDO:  
PLANTAMIENTO DEL BLOQUE DE  
SALÓN

ESTRUCTURA:

BLOQUE PANTALLA APILADA  
CONCRETO ARMADO  
BLOQUE SALÓN Y BLOQUE PLANTA  
SOLAR PLANO  
MATERIAL:  
ACERO  
CONCRETO ARMADO SIMPLE LEONARDO




PROYECTO: A-06

A-06



### Ruta

1º PISO  
Longitud

-  Ruta Nº 10, longitud 50,00 m.
-  Ruta Nº 12, longitud 45,56 m.
-  Ruta Nº 13, longitud 27,75m.

## PLANTA PRIMER PISO - RUTAS DE EVACUACION

SSC - 1960



INSTITUTO DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA

PROYECTO: PLAN DE EMERGENCIAS Y EVACUACION  
OBJETIVO: ESTABLECER LAS RUTAS DE EVACUACION PARA EL CASO DE EMERGENCIAS Y EVACUACION

UBICACION: Universidad César Vallejo - Trujillo  
AUTORIA: INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
PROYECTO: EMERGENCIAS Y EVACUACION  
DEPARTAMENTO: INGENIERIA Y ARQUITECTURA



IMPLEMENTACION Y EJECUCION  
PLANO: PLAN DE EMERGENCIAS Y EVACUACION  
OBJETIVO: ESTABLECER LAS RUTAS DE EVACUACION PARA EL CASO DE EMERGENCIAS Y EVACUACION

IDENTIFICACION  
SECCION: PLAN DE EMERGENCIAS Y EVACUACION  
OBJETIVO: ESTABLECER LAS RUTAS DE EVACUACION PARA EL CASO DE EMERGENCIAS Y EVACUACION

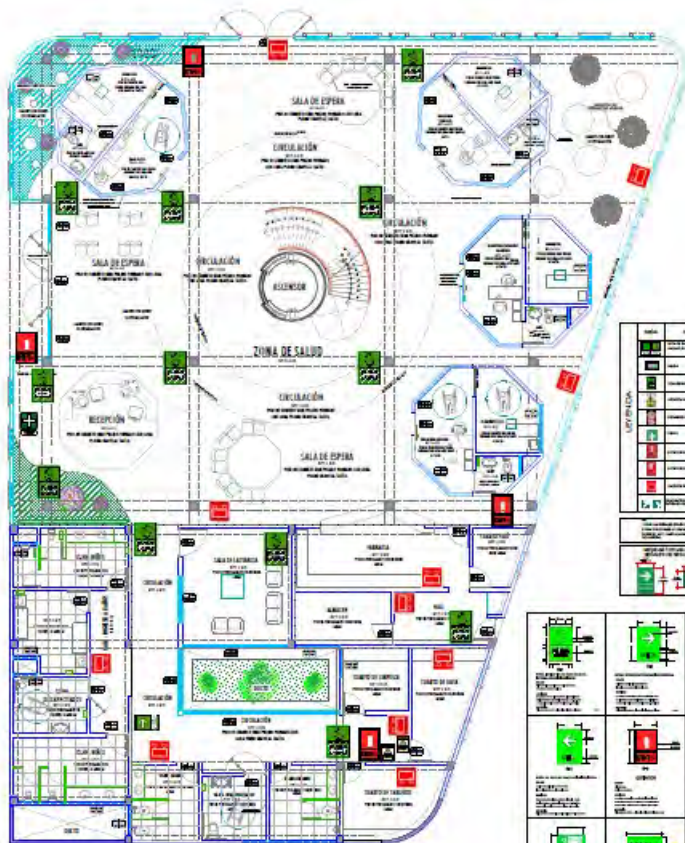
SE-01





S-6

S-5



LEYENDA	DESCRIPCIÓN
[Green square]	SEÑALIZACIÓN DE EMERGENCIAS
[Red square]	SEÑALIZACIÓN DE PELIGRO
[Blue square]	SEÑALIZACIÓN DE INFORMACIÓN
[Yellow square]	SEÑALIZACIÓN DE ADVERTENCIA
[Green square]	SEÑALIZACIÓN DE SEGURIDAD
[Red square]	SEÑALIZACIÓN DE PELIGRO
[Blue square]	SEÑALIZACIÓN DE INFORMACIÓN
[Yellow square]	SEÑALIZACIÓN DE ADVERTENCIA
[Green square]	SEÑALIZACIÓN DE SEGURIDAD
[Red square]	SEÑALIZACIÓN DE PELIGRO
[Blue square]	SEÑALIZACIÓN DE INFORMACIÓN
[Yellow square]	SEÑALIZACIÓN DE ADVERTENCIA
[Green square]	SEÑALIZACIÓN DE SEGURIDAD


S-3

PLANTA PRIMER PISO - SEÑALÉTICA

ESC: 1560



PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

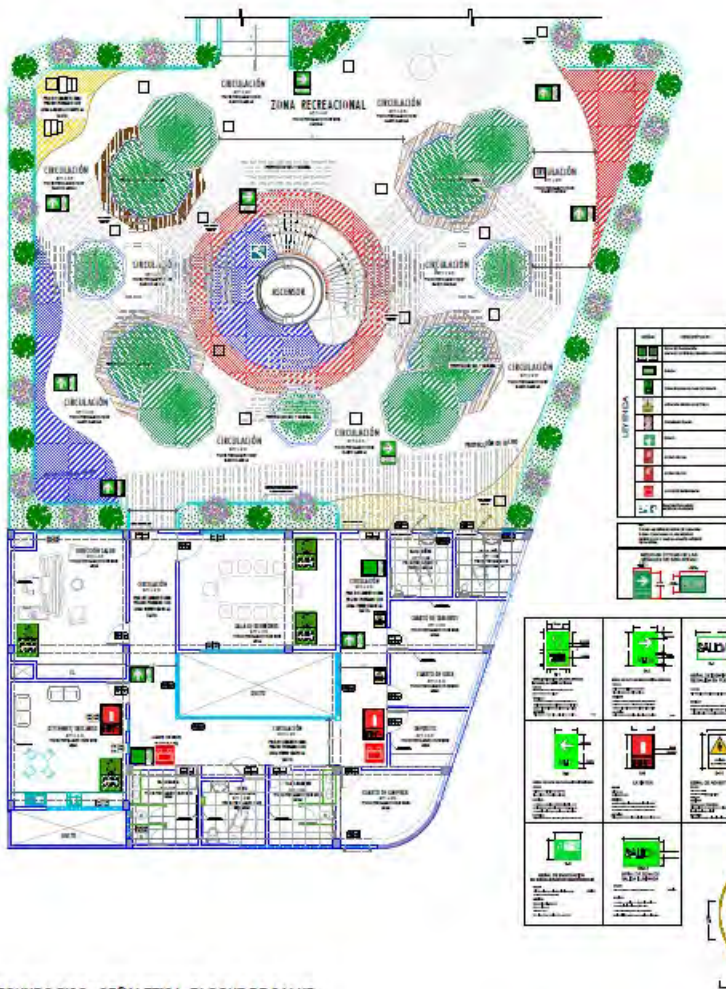
PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



SEÑALIZACIÓN Y EVACUACIÓN PLANTA PRIMER PISO

SEÑALIZACIÓN Y EVACUACIÓN PLANTA PRIMER PISO

SE-03



PLANTA SEGUNDO PISO - SEÑALETICA - BLOQUE DE SALUD  
ESC - 100



FAACULTAD DE INGENIERIA  
Y ARQUITECTURA  
www.cvu.edu.pe

PROYECTO: "SEÑALIZACIÓN DE SEGURIDAD Y ACCESIBILIDAD EN EL BLOQUE DE SALUD DE LA UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO"

INGENIERO: [Nombre del Ingeniero]  
PROYECTO: [Nombre del Proyecto]  
FECHA: [Fecha]



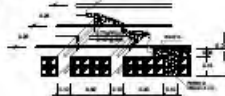
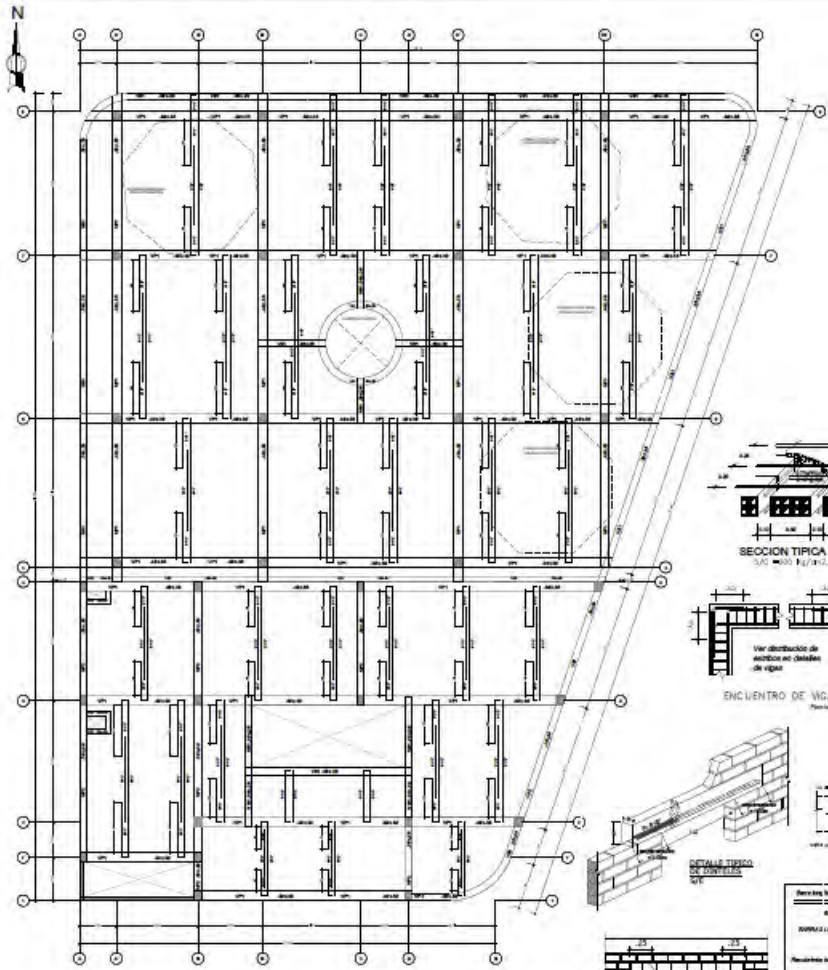
REPRESENTACION:  
SEÑALIZACIÓN Y EVACUACION

ELABORADO POR:  
[Nombre del Autor]  
FECHA:  
[Fecha]

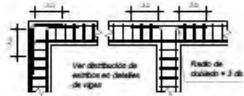
SE-04



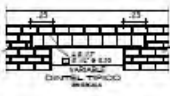
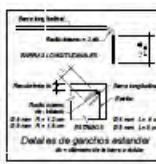
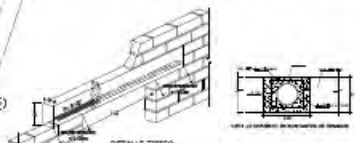




SECCION TÍPICA DE ALIGERADO  
3/4" x 1 1/2" x 2 1/4" - 2.00 m. c.



ENCUENTRO DE VIGAS CHATAS

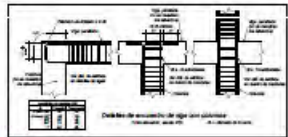


PLAN DE LOSA ALIGERADA PRIMER NIVEL

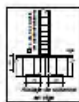
CUADRO DE VIGAS

TIPO	SECCION	LONGITUD (m)	ANCHO (m)	ALTO (m)	REINFORZO
V1	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V2	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V3	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V4	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4

PLANO DE LOSA ALIGERADA PRIMER NIVEL

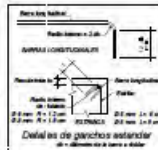
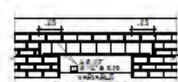
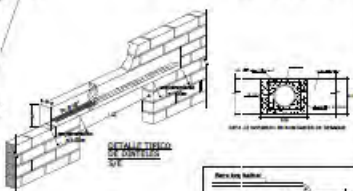
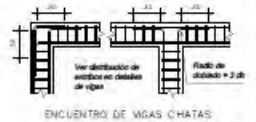
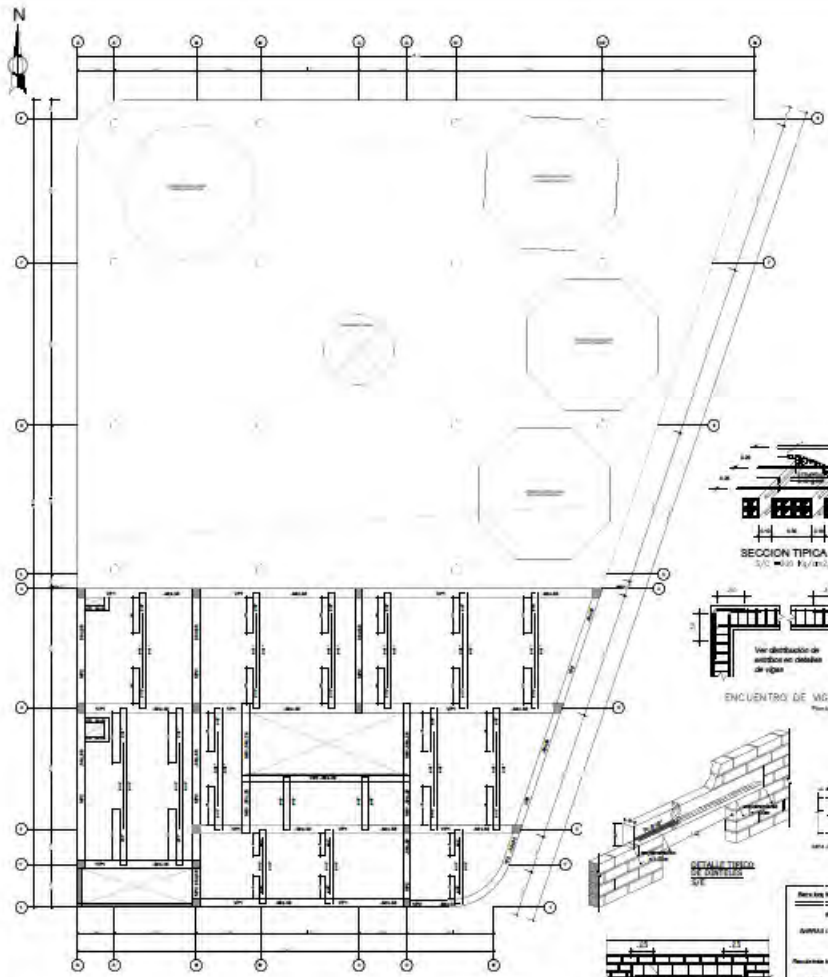


TIPO	SECCION	LONGITUD (m)	ANCHO (m)	ALTO (m)	REINFORZO
V1	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V2	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V3	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V4	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4



TIPO	SECCION	LONGITUD (m)	ANCHO (m)	ALTO (m)	REINFORZO
V1	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V2	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V3	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V4	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4

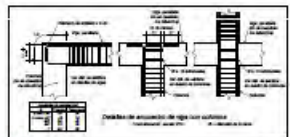
TIPO	SECCION	LONGITUD (m)	ANCHO (m)	ALTO (m)	REINFORZO
V1	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V2	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V3	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4
V4	1/2" x 1 1/2"	1.50	0.15	0.25	2 db #4



CUADRO DE VIGAS ...

	1	2	3	4
SECCION	1-1	2-2	3-3	4-4
TIPO	1	2	3	4
ESPESOR	150 mm	150 mm	150 mm	150 mm
LONGITUD	10,00 m	10,00 m	10,00 m	10,00 m
ANCHO	0,25 m	0,25 m	0,25 m	0,25 m
AREA	2,50 m <sup>2</sup>	2,50 m <sup>2</sup>	2,50 m <sup>2</sup>	2,50 m <sup>2</sup>
VOLUMEN	0,375 m <sup>3</sup>	0,375 m <sup>3</sup>	0,375 m <sup>3</sup>	0,375 m <sup>3</sup>
REINFORZO	4 # 10	4 # 10	4 # 10	4 # 10
OTROS				

PLANO DE LOSA ALIGERADA SEGUNDO NIVEL  
 ZONA DE SALUD



ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD
1	CONCRETO	1,50	m <sup>3</sup>
2	ACERO	1,50	kg
3	FORMA	1,50	m <sup>2</sup>
4	ALICATA	1,50	m <sup>2</sup>
5	REINFORZO	1,50	kg
6	OTROS	0,00	
TOTAL			

**ESPECIFICACIONES TECNICAS**

1. CONCRETO: Clase C-20, con agregado de 5 mm de tamano.

2. ACERO: Clase A-60, con diámetro nominal de 10 mm.

3. FORMA: Tipo 1, con espesor de 15 mm.

4. ALICATA: Tipo 1, con espesor de 15 mm.

5. REINFORZO: Tipo 1, con diámetro nominal de 10 mm.

6. OTROS: Tipo 1, con diámetro nominal de 10 mm.

**ESPECIFICACIONES TECNICAS**

1. CONCRETO: Clase C-20, con agregado de 5 mm de tamano.

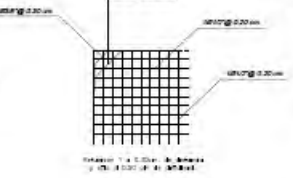
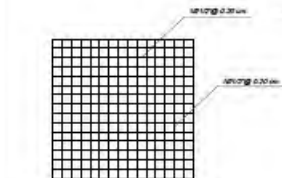
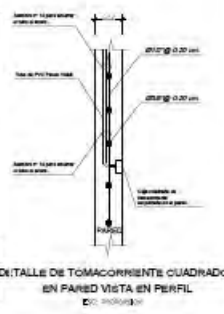
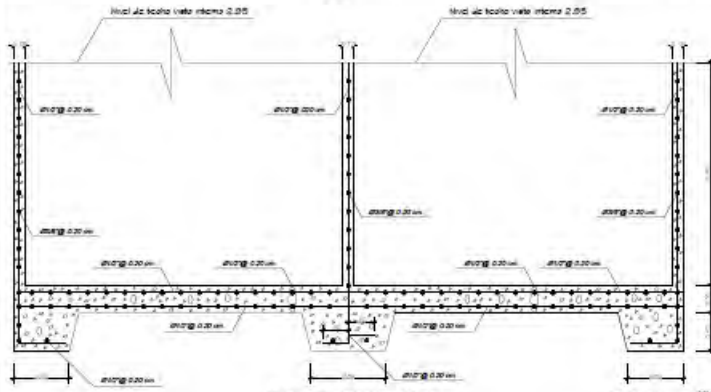
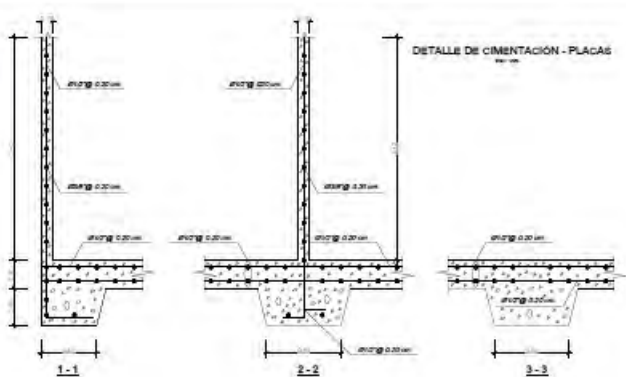
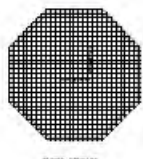
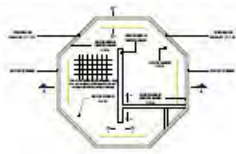
2. ACERO: Clase A-60, con diámetro nominal de 10 mm.

3. FORMA: Tipo 1, con espesor de 15 mm.

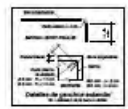
4. ALICATA: Tipo 1, con espesor de 15 mm.

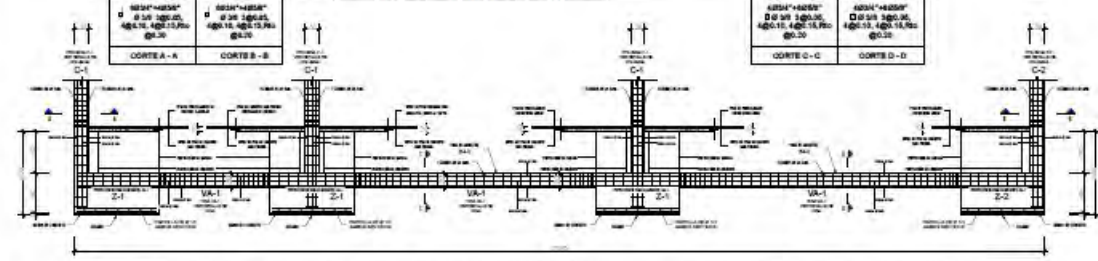
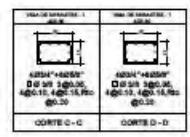
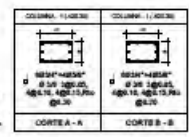
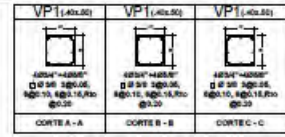
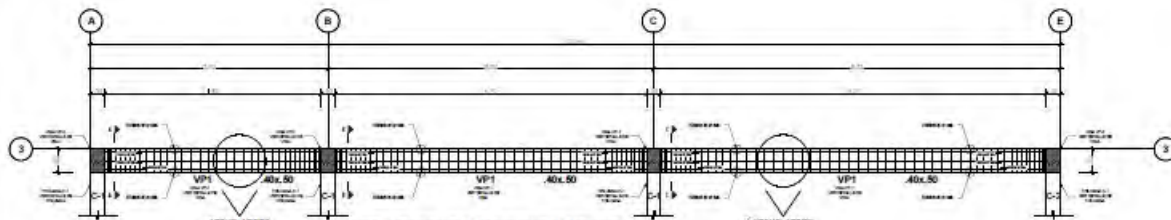
5. REINFORZO: Tipo 1, con diámetro nominal de 10 mm.

6. OTROS: Tipo 1, con diámetro nominal de 10 mm.

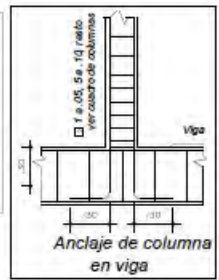
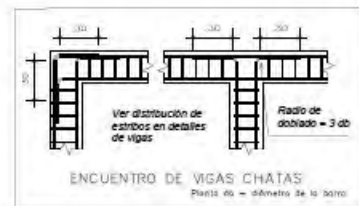


DATOS		SIGNIFICACIONES TECNICAS	
PROYECTO	...	ACERO	...
CLIENTE	...	CONCRETO	...
FECHA	...	...	...
...	...	...	...





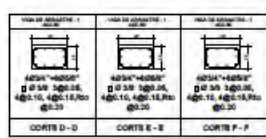
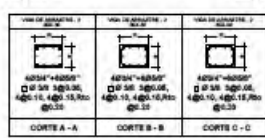
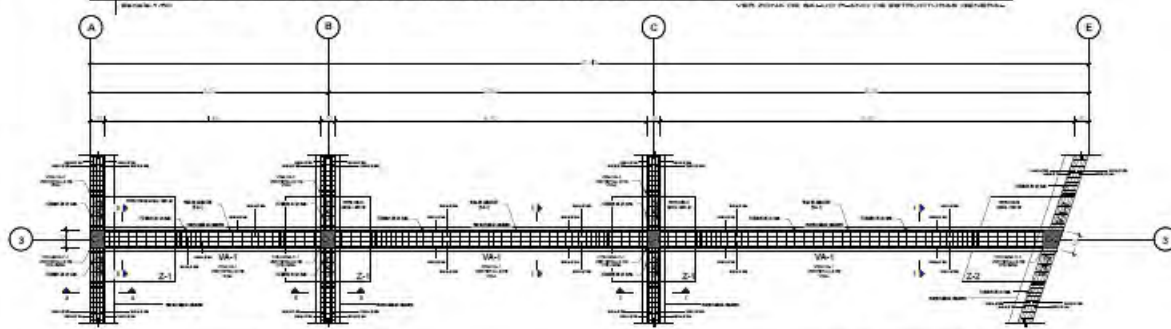
VALORES DE		m <sup>2</sup>	
s	REFUERZO INFERIOR	REFUERZO SUPERIOR	
	f. CANGUERA	s. MENOR DE 0.30	s. MAYOR DE 0.30
3/8"	0.40	0.40	0.40
1/2"	0.40	0.40	0.40
5/8"	0.40	0.40	0.40
1"	1.15	1.00	1.30



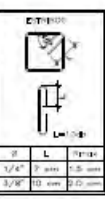
**NOTA**  
 A- NO EMPALMAR MAS DEL 50% DEL AREA TOTAL EN UNA MISMA SECCION.  
 B- EN CASO DE NO EMPALMAR EN LAS ZONAS INDICADAS O LOS PORCENTAJES ESPECIFICADOS, MANTENER LA LONGITUD DE EMPALME EN UN 70% = CONSULTAR AL PROYECTISTA.  
 C- PARA ALDRAZAS Y VIGAS CHATAS EL ACERO EMPALME SE EMPALMARA SOBRE LOS APORTEADOS LA LONGITUD DE EMPALME IGUAL A 25d PARA #3" Y 35d PARA #4" Y 5/8".

CUADRO DE GANCHOS STANDARD EN VARILLAS DE FERRO CORRUGADAS	
s	50mm
3/8"	15
1/2"	20
5/8"	25
3/4"	30

**NOTA:**  
 EL ACERO DE REFUERZO UTILIZADO EN FORMA LONGITUDINAL EN VIGAS Y LOSA DE CIMENTACION, COLUMNA Y VIGAS DEBERAN TERMINAR EN GANCHOS STANDARD, LOS CUALES SE ALZARAN EN EL CONCRETO CON LAS DIMENSIONES ESPECIFICADAS EN EL CUADRO MENTADO.



TRASLAPES Y EMPALMES	
s	LONGITUD (cm)
3 mm	30
3/8"	40
1/2"	50
5/8"	60
3/4"	70
1"	80

















LEYENDA DISEÑO

NO.	DESCRIPCIÓN	FECHA	PROYECTISTA
1	PROYECTO	15/05/2014	J. VILLALBA
2	REVISIÓN	20/05/2014	J. VILLALBA
3	REVISIÓN	25/05/2014	J. VILLALBA
4	REVISIÓN	30/05/2014	J. VILLALBA
5	REVISIÓN	05/06/2014	J. VILLALBA
6	REVISIÓN	10/06/2014	J. VILLALBA
7	REVISIÓN	15/06/2014	J. VILLALBA
8	REVISIÓN	20/06/2014	J. VILLALBA
9	REVISIÓN	25/06/2014	J. VILLALBA
10	REVISIÓN	30/06/2014	J. VILLALBA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

1. TUBERÍA DE PVC 150mm Ø x 10mm espesor.

2. TUBERÍA DE PVC 100mm Ø x 10mm espesor.

3. TUBERÍA DE PVC 75mm Ø x 10mm espesor.

4. TUBERÍA DE PVC 50mm Ø x 10mm espesor.

5. TUBERÍA DE PVC 40mm Ø x 10mm espesor.

6. TUBERÍA DE PVC 30mm Ø x 10mm espesor.

7. TUBERÍA DE PVC 25mm Ø x 10mm espesor.

8. TUBERÍA DE PVC 20mm Ø x 10mm espesor.

9. TUBERÍA DE PVC 15mm Ø x 10mm espesor.

10. TUBERÍA DE PVC 12mm Ø x 10mm espesor.

11. TUBERÍA DE PVC 10mm Ø x 10mm espesor.

12. TUBERÍA DE PVC 8mm Ø x 10mm espesor.

13. TUBERÍA DE PVC 6mm Ø x 10mm espesor.

14. TUBERÍA DE PVC 5mm Ø x 10mm espesor.

15. TUBERÍA DE PVC 4mm Ø x 10mm espesor.

16. TUBERÍA DE PVC 3mm Ø x 10mm espesor.

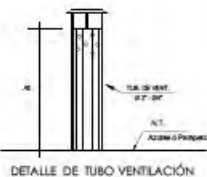
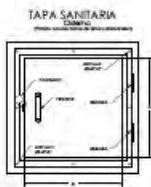
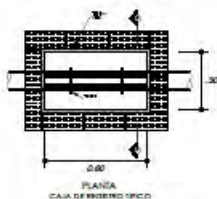
17. TUBERÍA DE PVC 2mm Ø x 10mm espesor.

18. TUBERÍA DE PVC 1.5mm Ø x 10mm espesor.

19. TUBERÍA DE PVC 1mm Ø x 10mm espesor.

20. TUBERÍA DE PVC 0.5mm Ø x 10mm espesor.

AGUAS PLUVIALES SEGUNDO NIVEL  
BIO 1.100



FACULTAD DE INGENIERÍA  
Y ARQUITECTURA

PROYECTO DE INGENIERÍA  
Y ARQUITECTURA

DISEÑO DE  
INGENIERÍA



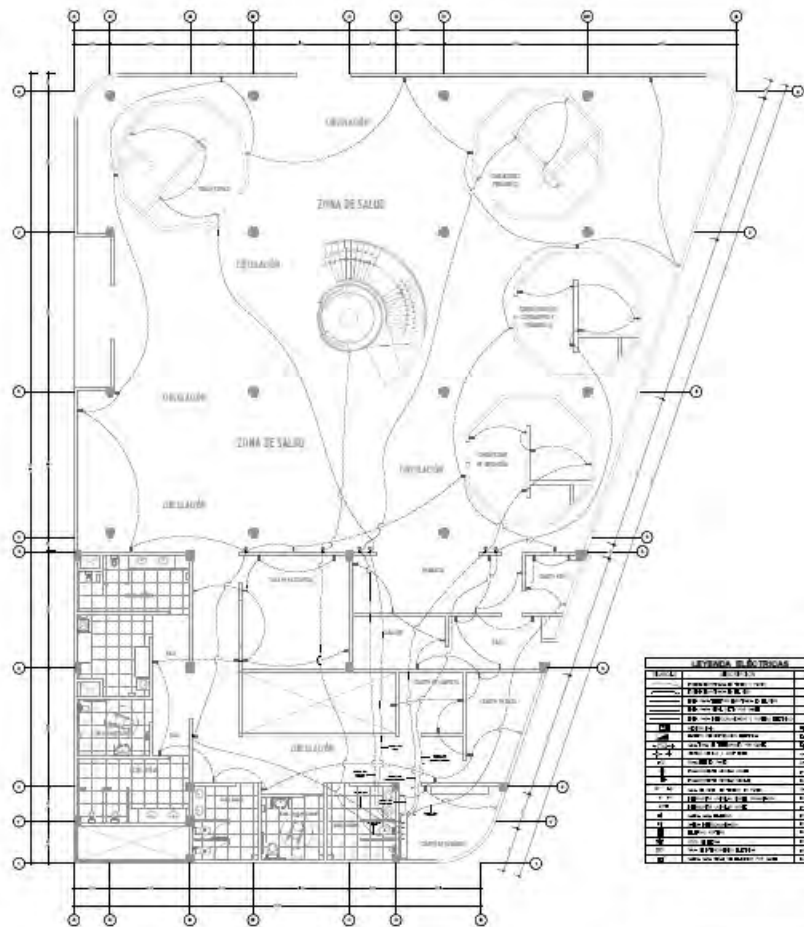
ESPECIFICACIONES  
TÉCNICAS

INFORMACIÓN  
GENERAL

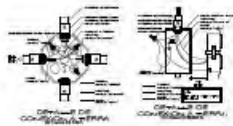
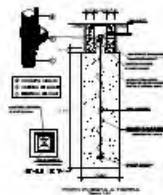
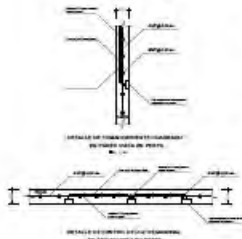
AP-02







SERVICIOS ELÉCTRICOS				
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD	NOTAS
1	ALAMBRE Nº 14	100	M	
2	ALAMBRE Nº 16	100	M	
3	ALAMBRE Nº 18	100	M	
4	ALAMBRE Nº 20	100	M	
5	ALAMBRE Nº 22	100	M	
6	ALAMBRE Nº 24	100	M	
7	ALAMBRE Nº 26	100	M	
8	ALAMBRE Nº 28	100	M	
9	ALAMBRE Nº 30	100	M	
10	ALAMBRE Nº 32	100	M	
11	ALAMBRE Nº 34	100	M	
12	ALAMBRE Nº 36	100	M	
13	ALAMBRE Nº 38	100	M	
14	ALAMBRE Nº 40	100	M	
15	ALAMBRE Nº 42	100	M	
16	ALAMBRE Nº 44	100	M	
17	ALAMBRE Nº 46	100	M	
18	ALAMBRE Nº 48	100	M	
19	ALAMBRE Nº 50	100	M	
20	ALAMBRE Nº 52	100	M	
21	ALAMBRE Nº 54	100	M	
22	ALAMBRE Nº 56	100	M	
23	ALAMBRE Nº 58	100	M	
24	ALAMBRE Nº 60	100	M	
25	ALAMBRE Nº 62	100	M	
26	ALAMBRE Nº 64	100	M	
27	ALAMBRE Nº 66	100	M	
28	ALAMBRE Nº 68	100	M	
29	ALAMBRE Nº 70	100	M	
30	ALAMBRE Nº 72	100	M	
31	ALAMBRE Nº 74	100	M	
32	ALAMBRE Nº 76	100	M	
33	ALAMBRE Nº 78	100	M	
34	ALAMBRE Nº 80	100	M	
35	ALAMBRE Nº 82	100	M	
36	ALAMBRE Nº 84	100	M	
37	ALAMBRE Nº 86	100	M	
38	ALAMBRE Nº 88	100	M	
39	ALAMBRE Nº 90	100	M	
40	ALAMBRE Nº 92	100	M	
41	ALAMBRE Nº 94	100	M	
42	ALAMBRE Nº 96	100	M	
43	ALAMBRE Nº 98	100	M	
44	ALAMBRE Nº 100	100	M	



**RECOMENDACIONES TÉCNICAS:**

- 1. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 2. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 3. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 4. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 5. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 6. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 7. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 8. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 9. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 10. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 11. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 12. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 13. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 14. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 15. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 16. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 17. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 18. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 19. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 20. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 21. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 22. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 23. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 24. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 25. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 26. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 27. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 28. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 29. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 30. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 31. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 32. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 33. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 34. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 35. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 36. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 37. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 38. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 39. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 40. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 41. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 42. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 43. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 44. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 45. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 46. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 47. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 48. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 49. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.
- 50. Se debe utilizar cable de cobre tipo THHN o equivalente.



### INSTALACIONES ELÉCTRICAS PRIMER NIVEL - TOMA CORRIENTES ZONA DE SALUD



**ANEXO 3 INFORMACIÓN  
COMPLEMENTARIA – IMÁGENES 3D**



# VISTA 01



# VISTA 02



# VISTA 03



# VISTA 04



# VISTA 05



# VISTA 06



# VISTA 07



VISTA 08





# VISTA 09



# VISTA 10

