



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Desarrollo emocional y afectivo en niños de 5 años en el contexto de  
la pandemia del COVID-19**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE :  
LICENCIADA EN EDUCACION INICIAL**

**AUTORAS:**

Rojo Rivera, Libusi Jhil Soledad (ORCID: 0000-0002-9390-1013)

Torres Garcia, Vania Yolanda (ORCID: 0000-0002-8720-1678)

**ASESORA:**

Mgtr. Benavente Ayquipa, Rosa María (ORCID 0000-0001-7663-1720)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Atención Integral del infante, niño y adolescente

LIMA – PERÚ

2021

### **Dedicatoria**

De amor y esperanza mi madre la señora Soledad Jovita Rivera Córdova quien ha sido mi pilar fundamental para seguir adelante. A mi padre Gustavo Rojo Ocharán, que desde el cielo me bendice para alcanzar mis logros. Gracias por confiar en mí y ser parte de mi vida, y permitirme ser el orgullo de ustedes.

Libusi Jhil Soledad, Rojo Rivera

A Dios por permitirme tener vida, salud y poder realizar uno de mis más grandes logros. A mis padres Francisco Torres Salazar y Lili Isabel Garcia Villanueva por brindarme su amor, apoyo y comprensión durante esta larga y hermosa carrera.

Vania Yolanda, Torres García

### **Agradecimiento**

Agradecemos a la Universidad César Vallejo y a los docentes, quienes siempre nos motivaron a desarrollar nuestros conocimientos, fortaleciendo nuestros valores para convertirnos en personas de bien y profesionales de calidad.

## Índice de contenidos

Caratula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	ii
Índice de contenidos	iii
Resumen	iv
Abstract	v
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	13
3.1. Tipo y Diseño de la Investigación	13
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización	14
3.3. Escenario de estudio	16
3.4. Participantes	16
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	16
3.6. Procedimiento	17
3.7. Rigor Científico	17
3.8. Método de análisis de datos	17
3.9. Aspectos éticos	17
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	18
V. CONCLUSIONES	27
VI. RECOMENDACIONES	28
REFERENCIAS	29
ANEXOS	35

## Resumen

La investigación presentó como principal objetivo evaluar el desarrollo emocional y afectivo en los niños de 5 años. La investigación se realizó dentro de un enfoque cualitativo, de tipo básica, descriptiva, no experimental, de diseño teoría fundamentada. El escenario de estudio fue el distrito de San Martín de Porres, cuyos participantes fueron 07 padres de familia cuyos hijos se encuentran en el nivel inicial de una institución pública. Para el recojo de la información se optó por la entrevista, donde los datos fueron interpretados de acuerdo a las categorías y subcategorías establecidas en el presente estudio. Se concluye que es posible notar que todos los niños muestran comportamientos y emociones diferentes, se sienten estresados, aburridos, tristes y deprimidos por no poder interrelacionarse con otros niños como lo realizaban en la Institución Educativa. En algunos casos los padres como la familia los ayudan a controlar sus emociones realizando diversas actividades en conjunto como pintar, dibujar, cantar para así poder controlar sus propias emociones y no se sientan tristes. Pueden encontrarse consigo mismo haciendo deporte, realizar diversas actividades conjuntas en el hogar cumpliendo responsabilidades, socializar o acudir a un psicólogo que los ayude a entender diversas situaciones.

**Palabras claves:** desarrollo emocional, afectivo, pandemia

## **Abstract**

The main objective of the research was to evaluate emotional and affective development in 5-year-old children. The study is important because it aims to protect the physical safety of girls and boys during the pandemic, taking care of emotional health in the face of this type of adversity. The research was carried out within a qualitative approach, of a basic, descriptive, non-experimental type, of grounded theory design. The study setting was the district of San Martín de Porres, whose participants were 07 parents whose children are in the initial level of a public institution. To collect the information, the interview was chosen, where the data were interpreted according to the categories and subcategories established in the present study. It is concluded that it is possible to notice that all children show different behaviors and emotions, feel stressed, bored, sad and depressed because they cannot interact with other children as they did in the Educational Institution. In some cases parents and family help them control their emotions by doing various activities together such as painting, drawing, singing in order to control their own emotions and not feel sad or crestfallen. They may find themselves playing sports, clearing their minds, socializing, or going to a psychologist to help them understand various situations.

**Keywords:** Development emotional, Affective, Pandemic.

## I. INTRODUCCIÓN

Proteger la seguridad física de niñas y niños durante la pandemia, cuidar su salud emocional ante este tipo de adversidades es fundamental, ya que pueden tener serios problemas de salud mental, entre ellos: estrés, ansiedad y depresión relacionada con el trauma (UNICEF, 2020). Una encuesta rápida realizada por Unicef información detallada sobre los efectos de las emociones en la primera infancia se ha observado que, en familias con niñas y niños menores de 6 años, más del 40% de las familias dijeron que su dieta ha cambiado durante el período de aislamiento, el 42% refirió trastornos del sueño y finalmente, el 15% de las niñas y los niños tenían problemas de comunicación. Por lo general, estos efectos no son aislados sino relacionados; por ejemplo, trastornos del sueño con lo de alimentación o problemas de comunicación y sueño (UNICEF, 2021). En solo unos meses, la pandemia ha cambiado por completo la vida de niñas, niños y familias de todo el mundo. Las medidas tomadas de forma aislada, como cerrar escuelas, lugares educativos o restringir la circulación, están afectando el sistema de apoyo y las costumbres habituales de niñas y niños. Asimismo, se agregan nuevas fuentes de estrés a los cuidadores, educadores y adultos responsables de su cuidado.

El Perú es uno de los países más afectados por la pandemia. El Ministerio de Salud (Minsa, 2021) y Unicef señalaron que en el contexto de la pandemia del covid- 19 participaron en una evaluación más de 12 mil padres y cuidadores de Lima y la región, en promedio 3 de cada 10 menores tienen problemas relacionados con la salud mental. Estos indicadores son aún más preocupantes cuando sus cuidadores están deprimidos, en este caso este número se eleva a siete de cada diez niños y adolescentes. En la investigación “La salud mental de la niñez y la adolescencia en el contexto de COVID-19” recopilada por el Ministerio de Educación muestra que aproximadamente el 30% de los niños y adolescentes entre 2 y 17 años están en riesgo de sufrir dificultades emocionales, conductuales o de atención (Minsa, 2021), con el apoyo de Unicef. Cabe señalar que los niños aún no pueden ir a la escuela, participar en actividades extraescolares con contactos sociales y tienen salidas limitadas.

Los resultados de la encuesta se muestran que el 26,6% de las niñas y niños entre 1 y 18 meses de edad sufren al menos de un problema conductual o emocional, como: llanto excesivo, dificultad para calmarse o irritabilidad; dificultad para conciliar el sueño o mantener un horario adecuado, dificultad para realizar sus trabajos de rutina, etc. Para los niños de entre 18 meses y 5 años de edad, las investigaciones muestran que el 36,5% de los niños tienen al menos una categoría de riesgo de problemas emocionales, conductuales o de salud mental. Estos se manifiestan en actitudes como interrumpir las cosas o pelear con otros niños, luciendo nerviosos, asustados, pesimistas, preocupados, tristes o mucho peor aun teniendo problemas para concentrarse (Minsa, 2021), con el apoyo de Unicef.

Esto genera preocupaciones sobre el impacto en la salud física y mental. Las restricciones solicitadas conducen a prisión de larga duración, que pueden tener efectos psicosociales a corto y largo plazo en los niños y sus cuidadores. Según los informes, es más necesario estar cerca de sus padres, debido a los cambios tan repentinos en su estilo de vida y las situaciones de estrés provocadas por la pandemia. Para ello, el Ministerio de Educación (Minedu, 2020) ha formulado una serie de normativas para dar respuesta urgente a esta crisis de salud y dar continuidad a las actividades del proceso enseñanza aprendizaje.

Por lo descrito líneas arriba, se plantea la siguiente pregunta como problema general: ¿Cómo se explica el desarrollo emocional y afectivo de los niños de 5 años? Y como problemas específicos: ¿Cuáles son las consecuencias del desarrollo emocional de los niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID-19?, ¿Cuáles son las consecuencias del desarrollo afectivo en el aprendizaje de los niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID-19?



Esta investigación se dividió bajo los siguientes sustentos. A nivel teórico, algunas bases teóricas muestran que las emociones y el afecto son relevantes, porque se da en conjunto con el desarrollo cognitivo, y que el docente debe trabajar de manera didáctica para que así pueda establecer un buen aprendizaje y comprender de una forma satisfactoria. A nivel práctico va ser fuente de consulta o antecedentes para otras investigaciones con respecto al tema mostrado, facilitando dicha información a los docentes, con el fin de proporcionar datos relevantes, para así llegar a tener un mejor enfoque de las emociones y el afecto de los niños de diferentes instituciones públicas, donde vienen sufriendo este tipo de dificultades tanto emocionales como afectivas. A nivel metodológico a partir de la aplicación de la entrevista, donde los datos permitieron conocer la realidad de cómo se encuentran los niños en relación al desarrollo emocional y afectivo; permitieron recaudar información importante, con la finalidad de buscar estrategias, que van a ayudar a brindar alternativas de solución para así poder mejorar el desarrollo emocional y afectivo de los niños.

En consecuencia, se plantea como objetivo general: Evaluar el desarrollo emocional y afectivo en de los niños de 5 años. Y como objetivos específicos: Analizar con profundidad el desarrollo emocional de los niños de 5 años. Analizar con profundidad el desarrollo afectivo en el aprendizaje de los niños de 5 años.

## II. MARCO TEÓRICO

El presente trabajo se respaldó con los siguientes antecedentes nacionales, como De la Cruz (2021) quien tuvo como objetivo general analizar el apoyo socioemocional que brindan los docentes de educación a distancia para fortalecer la identidad de niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas públicas de San Miguel. En el estudio cualitativo, las entrevistas se utilizan como una herramienta para comprender los puntos de vista de los maestros sobre el apoyo socioemocional y puedan brindar apoyo de una manera que promueva la identidad del estudiante. Por lo tanto, el resultado principal es el papel de cada docente en brindar herramientas socioemocionales relevantes para niños y niñas de 5 años a través de la educación a distancia, tratando finalmente con estudiantes sanos y seguros. Por ello se llegó a la conclusión que los docentes cumplen un rol fundamental en la educación a distancia, puesto que todo lo que estamos viviendo es algo nuevo para los niños y deben prepararlos por si vuelve a ocurrir otro hecho similar.

Díaz (2019) tuvo como principal objetivo de investigación comprender la importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo emocional de los niños del nivel inicial 421 del distrito de Surcubamba, provincia Tayacaja. Este estudio se desarrolló desde el enfoque cualitativo y se efectuó a través de una mirada etnográfica, que nos consiguió realizar observaciones efectivas considerando la cultura e identidad de los seres estudiados. La información recolectó a través de las técnicas de observación y la entrevista semiestructurada, con sus respectivos instrumentos. Los informantes son los representantes de profesores, padres, alumnos y otras instituciones, quienes les explican el propósito de la investigación y obtienen su consentimiento. La principal conclusión es que, en primer lugar, la comunidad educativa reconoce que los juegos tradicionales son los difusores de valores, características sociales y culturales. En segundo lugar, permite a los niños tener conversaciones, expresar emociones, sentimientos e interacciones con sus compañeros libremente. En tercer lugar, la conclusión a la que se llega es que el desarrollo emocional es un proceso mediante el cual los niños construyen identidad personal, habilidades sociales y autoestima.

Espinoza (2017) realizó este estudio, con el objetivo de describir la atención que brindan las madres a los niños de asentamientos humanos de la región de Lima para promover su salud emocional. El método metodológico es de alcance cualitativo y descriptivo, la población estuvo compuesta por madres de todos los niños. El número de participantes es 14 como muestra de estudio. Para la recolección de datos se utilizó la entrevista en profundidad y la herramienta fue una guía de entrevista compuesta por 5 preguntas orientadoras. Los resultados se reflejan en tres tipos de análisis. El primer tipo describe el cuidado brindado por las madres para promover la salud emocional de sus hijos. El segundo describe las emociones y sentimientos del cuidado materno del niño. El tercero representa los factores que favorecen o dificultan el cuidado de los niños. Teniendo como conclusión que la atención de las madres en los asentamientos humanos son muy valiosos para promover la salud emocional en los niños.

Ríos (2020) teniendo como objetivo general describir el soporte emocional que la familia brinda a los niños de educación inicial en tiempos de COVID. El presente trabajo se realizó bajo un enfoque cualitativo, diseño de investigación exploratorio y descriptivo con un diseño fenomenológico. En cuanto a los resultados se ha identificado que los niños manifiestan emociones como alegría, tristeza, enojo. Las docentes escuchan a los niños y les brindan espacios para que se expresen. También se evidenció que los padres de familia brindan orientaciones acerca del manejo de las emociones mediante explicaciones afectivas a los niños. El estudio concluye que los padres desempeñan el rol de soporte emocional que la familia brinda a los niños de educación inicial en tiempos de COVID.

A nivel internacional, la investigación. Según (Estupiñán, Tobón, Umaña et., Vargas 2020):

tiene como objetivo comprender el impacto de la educación escolar en la construcción emocional y social de los niños y niñas escolares. En la investigación cualitativa se utilizó el método etnográfico más adecuado para la investigación, teniendo en cuenta que el equipo diario en sitio permite la recolección de datos en la primera etapa y la observación directa durante todo el proceso. En los resultados se tiene en cuenta la situación de la

pandemia covid19 que vive el mundo actualmente, porque los niños tienen que adaptarse a nuevos cambios, lo que provoca que algunos estudiantes rara vez expresen sus emociones.(p.4)

En su conclusión, se destaca que un buen estado emocional cultivará la habilidad para comprender, reconocer y regular las emociones propias y ajenas de los infantes.

Santos (2021) en su estudio tuvo como objetivo enfatizar el impacto emocional y psicológico del COVID-19 en los menores del oriente de Valladolid durante su confinamiento. Se utilizó un estudio cualitativo, 194 padres fueron entrevistados a través de una encuesta telefónica donde proporcionaron información sobre el impacto de la cuarentena en los menores. Los resultados arrojaron que son muchos los niños que carecen de problemas emocionales y psicológicos. Dentro de sus conclusiones destaca que el confinamiento causado por covid-19 ha tenido un impacto global en los menores. En general, los padres perciben un mayor impacto en los estados emocionales y conductuales de los niños durante el período rígido, pero no reflejan objetivamente los principales cambios posteriores a la relajación del confinamiento.

Cardona (2018) tuvo como objetivo cultivar las habilidades emocionales de los niños en edad preescolar e iniciar el proceso de fortalecimiento de las habilidades cívicas. La investigación se realizó dentro de un método cualitativo y su alcance es descriptivo. Entre ellos, la información se recolecta a través de diarios de campo, encuestas a padres y clasificación de componentes emocionales. Los resultados del proyecto de investigación arrojaron que los padres y maestros deben comprender la importancia de las emociones en la vida de los niños y como pueden ayudarlos a enfrentar las diferentes situaciones que ocurren en su vida diaria. Como conclusión, es indiscutible darse cuenta de que las habilidades emocionales deben ser cultivadas desde la primera infancia, pero deben dárseles a través del proceso de socialización en el núcleo familiar y escolar, por ello se requiere un proceso continuo y procedimental para buscar el desarrollo integral de los estudiantes, y considerar sus necesidades e intereses, lo que les permitirá mejorar sus relaciones interpersonales y promover su convivencia pacífica dentro y fuera de la escuela.

Según Pozo y Mancero (2018) cuyo objetivo de investigación fue diseñar un manual de estrategias didácticas basada en la estimulación multisensorial que favorezca el desarrollo de la inteligencia emocional de los niños con cáncer. La presente investigación es de tipo descriptivo, diseño no experimental. En cuanto al análisis de resultados, de las entrevistas realizadas a las maestras hospitalarias, a las psicólogas y a los padres de familia se indagó sobre el comportamiento de estos donde las maestras nos dicen que, en primer lugar, existe un bloqueo (no aceptan la realidad) esto se puede presentar debido a que no saben cómo afrontar la situación o a la negación del problema que como parte del proceso que viven las familias que reciben esta noticia en la etapa inicial. Se llegó a la conclusión que la estimulación multisensorial en el infante es una estrategia eficaz para aprender a identificar, reconocer y manejar sus propias emociones, jugando y explorando con sus sentidos.

Grijalva (2015) tuvo como objetivo de investigación determinar cómo incidencia la poca efectividad por parte de los padres de familia en los niños y niñas de educación inicial. Se elaboró un tipo de investigación descriptiva con un método inductivo, ya que va a permitir, una vez reunida la información en el marco teórico, que empiecen a elaborar las conclusiones y recomendaciones. La muestra estuvo conformada por 60 personas entre padres y madres de familia. En cuanto al análisis de resultados, las maestras están en total acuerdo que existan una serie de actividades ya sea lúdicas, entre otras que estimulen el desarrollo socio afectivo y emocional del pequeño. El estudio concluye que aplicar actividades lúdicas va a influir en las dimensiones socio- emocionales del niño.

Leonardi (2015) al investigar tuvo como objetivo analizar la eficacia de un programa de conocimiento emocional, en niñas y niños. En cuanto a la muestra estuvieron conformadas por los niños y niñas de 5 años. En los resultados obtenidos, nos dice que la obtención de datos es confiable y coherente, puesto que demuestra un logro y como viene beneficiando al niño los programas de educación emocional a corto plazo, además de desarrollarlo integralmente, para que así puedan llegar a tener mayor capacidad para percibir y expresar sus emociones. Se llegó a la conclusión que las emociones tienen alguna función para el ajuste personal y la adaptación social, inclusive las más desagradables.

En el contexto de la pandemia del COVID-19, según Dym (2020) se ha impedido que niñas y niños de la primera infancia ingresen los centros de educación, incluido el nivel inicial. Casi no hay interacción social entre pares, hay menos oportunidades de obtener materiales educativos, juegos y juguetes de alta calidad, plazas y parques y otras áreas de esparcimiento. A diferencia de los niños mayores y los adultos, tienen una mayor necesidad de atención, tienen un menor nivel de comprensión de las condiciones que se aqueja en la pandemia, tienen un mayor miedo debido a cómo procesan la información obtenida de la televisión y las conversaciones de los adultos. Por tanto, es importante brindar ayuda emocional a niñas y niños y enseñarles a cuidarse a sí mismos de manera adecuada. Los niños también pueden preocuparse por su seguridad y la de sus seres queridos, cómo van a satisfacer sus necesidades básicas como, por ejemplo, comida, casa, vestimenta y la incertidumbre sobre el futuro.

La pandemia que vivimos reafirma la necesidad de preparar a los estudiantes para manejar sus emociones. Quedarse en casa y estudiar, en el mejor de los casos, de forma electrónica, ha tenido un impacto emocional en ellos. Enfrentar sentimientos de aislamiento, frustración, aburrimiento, ansiedad o estrés puede llevar a reacciones desesperadas, frustradas e incluso enojadas.

En la actualidad se habla acerca de cómo se debe comprender las emociones en el niño en el transcurso de su vida. El desarrollo emocional o afectivo, hace referencia al proceso por el cual construye su propia identidad, su seguridad, su autoestima y la confianza que tiene en sí mismo y del mundo que lo rodea. Cuando empiezan el proceso de interacción, logran distinguir sus emociones, reconociéndolas, expresándolas, manejándolas y controlándolas.

Por otro lado, Megías y Llanos (2019) señala que es muy importante un entorno familiar en el que existan relaciones positivas entre los miembros, para así llegar a favorecer en el desarrollo afectivo, por lo contrario, un ambiente familiar que carece de afectividad provoca dificultades en el desarrollo de sus propias emociones y pueden causar cambios en su autoestima, seguridad, auto concepto, confianza y los más importante en su equilibrio y en el control de sus sentimientos.

Cabe señalar que Contreras (2010) sostuvo que en nuestra sociedad hay muchos infantes que carecen de ciertas faltas de atención de sus padres, ya que existen muchas razones por el cual salen de sus hogares ya sea a trabajar o a ganarse la vida para así poder brindarles a sus hijos una buena educación o un buen sustento, y eso hace que no se den cuenta que de alguna u otra forma los están abandonando emocionalmente. Existen muchos de ellos que tratan de satisfacer la carencia de afecto y cariño con algo material, sin darse cuenta que lo están perjudicando, ya sea de forma personal, como también en su aprendizaje, puesto que ellos necesitan a su lado una persona que comparta sus ocurrencias, le ayude con sus tareas, pero lo más importante le aliente ante cualquier dificultad que pueda tener. Una de las peores situaciones que puede tener el niño, son las consecuencias graves que altera el nivel físico y psicológico del infante, y esto puede causar en él efectos como: dolor, Inquietud, y miedo.

Sobre las emociones, pueden derivarse del concepto de estado de ánimo, que suelen ser más breves y fuertes (Mayer y Salovey, 1990).

Gardner (1994) definió la inteligencia emocional como la capacidad para resolver problemas de manera creativa. De igual manera, propuso teorías de inteligencias múltiples, incluyendo lingüística, matemáticas, espacio, música, kinestética, lógica introspectiva, comunicación interpersonal, habilidades comunicativas y sociales, etc. Ocho áreas. Finalmente, el espacio natural. Estos campos se integran con otros campos al afrontar y asumir con éxito los retos medioambientales.

Para Bisquerra (2000), las emociones son reacciones a la información que recibimos en nuestra relación con el entorno. La intensidad de la reacción depende de nuestra evaluación de la información que recibimos, y esta información afecta nuestra felicidad (p.63).

Cabe mencionar a Goleman (2008) mencionado en Remigio (2017) sostuvo que la inteligencia emocional es saber actuar en diversos entornos, permitir controlar las emociones ante determinadas situaciones, ya sea en el hogar, en la escuela o en toda la sociedad, logrando así el desarrollo personal. Y mantener siempre un equilibrio con la calma y la estabilidad emocional que garantiza la situación.

También, Flores (2019) citó a Goleman (2013) quien afirmó que la inteligencia emocional es importante para el conocimiento de nuestras emociones y el desarrollo personal afectivo, que nos permite desarrollarnos en la sociedad.

El desarrollo emocional según García (2014). Nos dice que las emociones se clasifican en negativas y positivas. Se le denomina emociones positivas, si vienen acompañado de sentimientos que generan mucho placer y son buenos para su comodidad y bienestar propio, expresando sentimientos como felicidad, placer y amor. Se consideran emociones negativas, cuando van asociadas a sentimientos malos que perjudican su bienestar como: el pánico, el odio y la angustia. Ante lo expuesto la educación en nuestros niños siempre va a ir acompañado de cada una de estas emociones, ya que el aprendizaje es un proceso, algo natural del humano y si lo acompañamos con actividades de emociones positivas, generará en el: gusto, interés y motivación para cada actividad que realice, mientras que las emociones negativas influyen más en el comportamiento, ya que las emociones en los niños tienen la función de ayudar a la comunicación.

En muchas ocasiones las personas perciben ciertas energías ya sean de forma agradable, irritante, relajantes o simplemente satisfactorias, a todo eso se les llama emociones. Según Fernández Rosana (2013) Ellas se encuentran en muy presentes en toda persona durante un periodo para después ser suplantadas por otras, ya que estas van y vuelven con mucha más fuerza y va a depender mucho de los estímulos que estos les generen. En el infante suele pasar algo parecido, puesto que ellos en una hora pueden reír, enojarse, estar muy triste, estar felices, jugar y aprender. En general todos esos actos suelen ser muy divertidas, interesantes y muy emocionantes para ellos, las emociones son formas de existencia en el cerebro, que se hace presente en el cuerpo y en nuestras acciones.

Según Ugarriza y Pajares (2005) los niños entre los cinco y los siete años ya son conscientes de las emociones; Por ejemplo, la vergüenza es una forma de regulación. La solicitud de apoyo de las personas que los atienden es una estrategia de adaptación predominante, pero también hay un aumento de la conducta de resolución de problemas ante una situación de conflicto. Los niños se forman en la madurez emocional cuando los padres enseñan y practican con ellos, teniendo en cuenta aspectos como: abrir el corazón, acariciar, aceptar y negarse a juegos de



poder ya sea abuso de autoridad, maltratarlos por el miedo y manipulación de otros, ser honesto, evitar un control excesivo, ser rígido, entender los miedos de los niños, nutrir recursos cultivados emocionalmente, enseñarles a defenderse emocionalmente manifestar lo que te gusta o no y ser paciente.

El desarrollo afectivo para Ocaña y Martín (2011) aprecia que el desarrollo afectivo tiene un valor importante para el aprendizaje de una personalidad armoniosa y sana, puesto que a través de ella va a depender mucho el equilibrio personal, el cómo se desarrolla como persona a la hora de tomar sus propias decisiones, sus conductas, la relación que tiene con sus demás compañeros y consigo mismo.

El afecto según Contreras (2002), interpreta que: La falta de afecto es la dificultad que trasciende del desarrollo emocional, físico y psicológico, ya sea por la carencia de ternura, amor y lo más importante protección de sus propios padres. Si hablamos acerca de la falta de carencia afectiva debemos tener en cuenta ciertas actitudes que muestran a la hora de expresarse y sobre todo del interés que le brinda su propia familia, por quiénes está compuesta, que roles y funciones cumplen, como se estructura y si existen límites entre ellos. La afectividad es un sentimiento que sirve de mucha ya que un niño con carencia de estos sentimientos va a sentirse sin amor.

La diferencia entre emoción y afecto según los fundamentos neurobiológicos planteados por Yankovic Bartolomé (2011) Nos dice que es muy general que se suele identificar y relacionar el afecto con la emoción, pero estos vienen hacer fenómenos muy diferentes, pero relacionados. Dado que la emoción es una respuesta individual interna que informa de ciertas probabilidades de supervivencia que ofrece cada situación, y el afecto es un proceso de interacción social entre más de dos personas. Las emociones se pueden considerar como la respuesta inmediata del ser vivo a una situación que les favorece o no; en tal sentido de que está resumida en la tonalidad sentimental, placentera o dolorosa, la cual basta para poner en alarma al ser vivo y disponerlo para afrontar la situación con los medios a su alcance. Por lo tanto, hemos visto que hay mucha relación entre emoción y afecto por los mismos sentimientos que conmueven a los seres humanos.

Por otro lado, el apego para Garrido (2006), que cita Bowlby (1986), el comportamiento de apego es cualquier cosa que permita al sujeto conseguir o mantener la proximidad con otra persona diferenciada y, en general, como más fuerte y / o más sabio, propio del ser humano, se considera lo que motiva la búsqueda de la proximidad entre el niño pequeño y sus padres o encargados. Es importante que el niño pueda confiar en sus cuidadores y que pueda contenerlo y protegerlo cuando lo necesite.

Manifiestan que la conciencia emocional en los niños es un proceso que permite reconocer e identificar sus emociones y desarrollar actitudes positivas y negativas de sí mismo. según Kerch (2020) Los niños ya son capaces de autorregular sus emociones y desarrollar un buen rendimiento académico a temprana edad, reconocer, controlar, enfrentar sus emociones y adaptarse a los cambios. Es muy importante que los padres tengan una observación constante en el comportamiento de los niños, sobre todo de aquellos que presentan actitudes y/o comportamientos negativos, ya que puede perjudicar su estado emocional y su rendimiento escolar.

Mencionan que el estilo de crianza va a depender del clima emocional que se desarrolle en la familia, puesto que, al tener un clima emocional agradable, habrá una conexión afectiva entre los hijos y los padres, el cual será un eje principal en el desarrollo integral del niño. Manifestó Morris (2017) que este ambiente emocional positivo hace que el niño se sienta en confianza de transmitir sus emociones y por ende también es favorable para generar lazos afectivos. Reconocer sus emociones ayudará al niño a aumentar la seguridad, siempre y cuando en la familia no limite, ni manipule el comportamiento de los niños, por el contrario, se debe animar y motivar al infante a que desarrolle actividades o resuelva problemas de manera autónoma.

### **III.METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y Diseño de la Investigación**

El presente trabajo es de tipo básica, porque se va a centrar en las teorías que responde dicha investigación, además de buscar un conocimiento acerca de la realidad de los fenómenos de la naturaleza con el fin de contribuir en la sociedad. El diseño es no experimental en la que se observará el contexto donde se desarrolló el fenómeno y se analizó para así obtener información

Según Ander- Egg (1845) hablar de un tipo de investigación básica, trata de un procedimiento reflexivo, controlado y crítico, que va a tener como finalidad hallar o interpretar hechos o fenómenos relacionados y leyes de un determinado ámbito de la realidad, una indagación, un medio para conocer la realidad y para así descubrir falsedades.

La investigación no experimental es aquella que se va a realizar sin manipular las variables. Es decir, es una investigación donde no hacemos variar intencionalmente las variables independientes. Según Hernandez (2014) Lo que hacemos en dicha investigación es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos.

El diseño de investigación de este trabajo es la teoría fundamentada, es una metodología que está adaptada al análisis de la realidad social, un método de abajo hacia arriba el cual su teoría surge de un proceso de recolección de datos y análisis. En la teoría fundamentada se debe utilizar un proceso donde el investigador va articular ciertas ideas emergentes para que luego se vuelvan la base de una teoría.

Según Strauss y Corbin (2002) deriva a la teoría fundamentada, como una teoría donde los datos vienen relacionados entre sí, siempre y cuando la metodología sea utilizada adecuadamente, puesto que reúne todos los criterios para que llegue a ser considerada como investigación científica.

### **3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización:**

El desarrollo emocional y afectivo en los niños se caracteriza por ser una de las grandes partes del desarrollo general del infante, puesto que mediante ello les va a ayudar a ser amigos, a superar ciertas frustraciones, a lidiar con cambios y a seguir ciertas reglas. Les va a permitir desarrollar relaciones íntimas y seguras, explorar las cosas de su alrededor, pero sobre todo a sentir y expresar sus emociones. En este contexto o ámbito, se plantea las siguientes categorías y subcategorías para un mejor estudio:

#### **Desarrollo emocional y afectivo**

Esta categoría hace referencia a un modo distinto de entender las emociones más allá de los aspectos cognitivos que viene hacer la memoria y las capacidades para resolver distintos problemas. Es por ello que existen dos dimensiones básicas, las cuales son: autorregulación o control de sí mismo y habilidades sociales

Pero no solo basta con esta clasificación, esta investigación también cuenta con desarrollo afectivo, que viene hacer un proceso de poder desarrollar ciertos sentimientos y aprenderlos adecuadamente. Este desarrollo se clasifica en 2 que se denomina: apego y relaciones recíprocas.

Matriz de Categorización apriorística

“Desarrollo Emocional y Afectivo en niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID-19”

Problema General de Investigación: ¿Cómo se explica el desarrollo emocional y afectivo de los niños de 5 años?

Objetivo General de Investigación: Evaluar el desarrollo emocional y afectivo de los niños de 5 años.

AMBITO TEMÁTICO	POBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN
DESARROLLO EMOCIONAL Y AFECTIVO	¿Cuáles son las consecuencias del desarrollo emocional de los niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID-19?	Analizar con más profundidad el desarrollo emocional de los niños de 5 años.	Desarrollo Emocional	Autorregulación o Control de sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué emociones observa usted en su hijo en estos momentos de aislamiento social?</li> <li>¿De qué manera su hijo enfrenta situaciones que le origina emociones como la tristeza?</li> <li>¿A su hijo le cuesta mucho expresar o que siente? ¿En qué momentos?</li> </ul>
				Habilidades Sociales	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué suele realizar su hijo que demuestra su tranquilidad mientras realiza otras actividades?</li> <li>¿De qué manera su hijo enfrenta situaciones que le origina emociones como el enojo o frustración?</li> </ul>
	¿Cuáles son las consecuencias del desarrollo afectivo de los niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID-19?	Analizar con más profundidad el desarrollo afectivo de los niños de 5 años.	Afectivo en Pandemia	Apego	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué manera expresa su hijo sus afectos hacia usted?</li> </ul>
				Relaciones Recíprocas	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué emociones demuestra su hijo cuando usted lo acompaña en la realización de tareas o responsabilidades de casa?</li> </ul>

### **3.3. Escenario de estudio**

El contexto de estudio de la presente investigación se llevó a cabo a raíz de ciertos criterios de inclusión y exclusión de sujetos de estudio, como criterio de inclusión los informantes fueron conformados por los padres cuyos niños son de 5 años y estudian en una institución pública, cuya población proviene del distrito de San Martín de Porres. En dicho lugar se visualiza que gran parte de la población cumple con las medidas y protocolos establecidos por el gobierno.

Cuentan con la facilidad de utilizar recursos digitales, para que así los niños realicen sus clases y no se atrasen y lleguen a perder el año. En cuanto al escenario viene siendo reemplazada por la plataforma virtual Zoom. Se requirió de un consentimiento informado de los padres de familia para realizar las entrevistas.

### **3.4. Participantes**

Como sujetos de estudio se seleccionó a siete padres de familia cuyos hijos se encuentran en el nivel inicial de una institución pública, para así recoger información sobre el desarrollo emocional y afectivo de sus niños. Es una selección intencionada, no probabilística.

Sampieri (2010) nos dice que la muestra no probabilística pertenece a un subgrupo de la población, donde la elección de ciertos elementos no depende de la probabilidad, sino de ciertas características de la investigación.

### **3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Se aplicará la técnica de la entrevista. Como instrumento de recolección de información se optó por la entrevista semiestructurada, que permitió obtener información para nuestra investigación, según Hernández, Fernández y Baptista (2014) una entrevista no es casual, sino un diálogo intencionado entre la persona que entrevista y el entrevistador, con la finalidad de recopilar información sobre la investigación, siguiendo una estructura particular de preguntas y respuestas.

Díaz (2013) habla de la entrevista semiestructurada como un grado que tiene mayor flexibilidad que las estructuradas debido a que van a partir de preguntas planeadas y abiertas, que se ajustan a los entrevistadores, ya que contará con un guion que va a determinar cierta información que quiera obtener.

### **3.6. Procedimiento**

En la presente investigación, en el proceso de recolección de datos y la información, en primer lugar, se gestionó el consentimiento informado. Seguidamente se realizó las coordinaciones respectivas para la realización de la entrevista a los padres seleccionados con una serie de preguntas, para luego pasar a la transcripción de las respuestas y así llegar a la interpretación de información utilizando las técnicas hermenéuticas cualitativas.

### **3.7. Rigor Científico**

Para asegurar el rigor científico se tuvo en cuenta la comprensión en profundidad de los discursos elaborados como respuesta de los padres, utilizando técnicas hermenéuticas, donde finalmente emplearemos un análisis crítico con las respuestas proporcionadas por ellos mismos.

### **3.8. Método de análisis de datos**

Este trabajo se realizó bajo un enfoque cualitativo, con un diseño de teoría fundamentada donde se planteó la investigación en torno al desarrollo emocional o afectivo en los niños de 5 años, con el fin de conocer cómo se van desarrollando en un estado de emergencia, como el que estamos viviendo. La técnica que se aplicó fue a través de un análisis hermenéutico, mediante un cuadro de doble entrada, donde se realizó el análisis respectivo de la información. Aránguez (2016) nos dice que el análisis hermenéutico no es un simple método, si no que viene hacer un enfoque amplio que plantea las condiciones en la que se produce la comprensión de un fenómeno, además de comprender múltiples realidades que reflejan ciertas bases históricas, ideológicas, psicológicas y lingüística.

### **3.9. Aspectos éticos**

Este trabajo está puesto a disposición de la Universidad César Vallejo, donde será utilizado para fines académicos. Se considera como necesario el derecho del autor. Se colocará los datos e información recogida con responsabilidad para así salvaguardar las identidades de cada informante.

Por lo tanto, se tomará en cuenta:

- Respeto a la libertad y a la dignidad de todos los participantes de la investigación.
- Lineamientos internacionales que nos proporciona APA

#### IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En relación a la primera sub categoría autorregulación o control de sí mismo

Debido a la coyuntura que estamos atravesando por el Covid 19 se ha podido notar que todos los niños presentan diferentes acciones, emociones, hoy en día ellos se sienten estresados, aburridos, tristes, frustrados por el simple hecho de que no pueden salir como antes o ir a diferentes lugares a distraerse, para ellos hoy su casa ya suele ser un lugar aburrido porque a tan temprana edad, les ha tocado vivir esta pandemia.

De acuerdo con Ríos (2020) en su investigación, manifiestan que las emociones que sienten los niños debido al aislamiento social son la tristeza, enojo, felicidad y el padre es quien brinda el soporte emocional para un buen desarrollo emocional en el niño.

##### Tabla 1

###### *Entrevista número 1*

Entrevistado	Respuesta
E-1	En primer lugar, esta estresado y eso es algo fuera de lo común en los niños, porque mayormente los niños juegan. Pero él está estresado, se frustra rápido, reniega, grita, ya que la mayor parte del día para en casa.
E-2	Debido a este confinamiento que se vive, mi niño se siente triste y a la vez aburrido ya que no puede salir de casa, él quiere salir a jugar, al parque e ir al colegio, pero también entiende lo que se está viviendo.
E-3	Bueno de cierta manera mi niña a presentado un poco de hiperactividad, mi hija se irrita rápido creo que la mayoría nos a pasado esto y nos sigue pasando ya que no se puede sacar mucho a la calle por eso sigue pasando esos tipos de cosas.
E-4	Bueno ella se pone triste y alegre, dependiendo en qué situación está, ella demuestra sus sentimientos, a veces, bueno como ella ya estuvo en jardín, ella quiere regresar, tener sus amiguitos. Como ahora todo es virtual eso le frustra, le pone triste. Bueno y cuando está contenta se pone a jugar, dependiendo la situación tiene sus emociones.
E-5	Tristeza, porque me dice mamá cuando vamos a salir como antes sin mascarilla y jugar como siempre también me dice extraño mi jardín quiero ir a mi jardín a estar con mis compañeros hacer tareas con mi maestra extraño también jugar en el patio, y eso le pone muy triste porque en si al no salir a no ver como antes es difícil para él y para todos los niños de hoy en día que no podemos estar como antes por este coronavirus.
E-6	Bien aburrida, demasiado, estresada, por cualquier cosita se estresa, se aflige porque no puede salir a jugar con sus amiguitos o no puede ir al colegio, como ya estaba acostumbrada a ir no, este aislamiento no has cambiado la vida a todos especialmente a ellos, que son más pequeñitos.



- E-7** Bueno hay ciertas emociones que tiene mi hija una de ellas es la alegría porque le hace feliz hacer sus tareas, la tristeza porque cada vez que le mandan los videos su profesora o cuando hacen zoom me dice mamá ya no me gusta esto extraño mi colegio entonces esas emociones de tristeza le invaden más a mi pequeña porque ella le gusta socializar con sus amiguitos y a la vez estar en la escuela.

Estando en casa, los niños han tenido que adaptarse a la realidad del mundo entero, cabe recalcar que para ellos el estar encerrados sin poder salir, los afecta y se sienten tristes y se ponen a llorar, ellos enfrentan estas situaciones de acuerdo a cada uno ya que en algunos casos las madres los ayudan a controlar sus emociones u otros realizan diversas actividades en familia como pintar, dibujar, cantar para poder controlar sus propias emociones y así no sientan tristeza frente a la Covid-19.

Al respecto, Goleman (1995) manifiesta que los niños son capaces de controlar sus propias emociones e impulsos y se responsabilizan de sus propios actos.

## **Tabla 2**

### *Entrevista número 2*

<b>Entrevistado</b>	<b>Respuesta</b>
<b>E-1</b>	Cuando él está triste grita, llora, se tira al piso. Lo que hago es reunirme con él y juntos hacer diversas actividades para que se olvide y se vaya esa tristeza.
<b>E-2</b>	Mi niño cuando esta triste, lo que hace para no sentirse así es mirar dibujos y cantar las canciones, eso lo anima mucho.
<b>E-3</b>	Bueno cuando esta triste lo que trato de hacer es jugar con ella, vemos películas, coloreamos y muchas actividades más para hacerle olvidar ese mal momento.
<b>E-4</b>	Bueno, ella si es de mostrar su tristeza, pero a veces también uno se da cuenta, porque hay un silencio en la casa, porque ella todo el día para correteando, dibujando, pintando. Pero hay un silencio o viene y se pone a mi costado así con su cara triste y dice lo que está pasando a su papá o a mí nos dice que le pone triste y que quiere hacer para solucionarlo. Le gusta mostrar su tristeza.
<b>E-5</b>	Trato de sentarlo y converso con él, ya que cuando no le sale algún dibujo o no le pongo algo que le guste se pone triste. Por eso hago que juegue con su hermano, que pinte, coloree o se ponga a cantar.
<b>E-6</b>	Ahí tengo que intentar distraerla, porque, si no se queda así todo el día, triste sin ganas de hacer nada. Juego con ella, correteamos, hacemos tareas juntas. Porque si no ella, se aflige mucho y se pone a llorar.
<b>E-7</b>	En el caso de mi niña cuando esta triste empieza a llorar y lo dice o viene y me comentar porque está a si o también busca a su papá y nos cuenta lo que le está sucediendo y cuando está en esa situación trato de calmarla porque me frustra verla a si y la consuelo abrazándola y le explico que debe estar tranquila.

Como ya se sabe, no todos los niños son iguales, esto quiere decir que algunos niños expresan libremente lo que siente, y otros aún les cuesta expresarlo por diferentes razones, algunos se cohiben, otros se ponen a llorar, esto es porque no socializan con diferentes personas, solo con los miembros de su casa y más ahora con todo esto de la pandemia, esto afecta en que el niño se pueda expresar sin temor alguno. Las madres indican que ellas se dan cuenta cuando a su hijo le cuesta expresar lo que siente y es ahí que hablan con los ellos para saber cómo se sienten y ver a través de qué actividades ellos pueden.

Gálvez (2018) mencionó que se debe promover las habilidades socio afectivos en los niños porque de esa manera ellos pueden expresar sus sentimientos, emociones y sobre todo comunicar sus ideas.

**Tabla 3**

*Entrevista número 3*

<b>Entrevistado</b>	<b>Respuesta</b>
<b>E-1</b>	Sí, porque cuando no le sale algo grita, en vez de decirme mamá no puedo, inmediatamente grita y se tira al piso, y bueno eso tengo que arreglarlo, hablándole porque todavía está pequeño y conforme va creciendo va mejorando.
<b>E-2</b>	A mi hijo no le cuesta mostrar sus emociones, yo noto muy rápido cuando algo le molesta o lo hace feliz, cuando se enoja, busco diversas estrategias para calmarlo, pero antes de todo, hablo con él y así me entero que es lo que lo enojó y mediante realicemos diversas actividades juntos.
<b>E-3</b>	Mi niña es muy expresiva como le vine diciendo y ella siempre va ser así expresiva conmigo y con todo el mundo a quien le haga el habla, es una niña que le encanta conversar, a veces mis amistades dicen se parece a ti por lo lorita a su tu hija habla mucho tu niña es muy conversadora y pues me gusta como es ella.
<b>E-4</b>	No mucho, expresa bastante sus sentimientos. Cuando no conoce a las personas ahí es un poquito más cohibida, pero cuando esta con sus familiares o con sus amiguitos, cuando estudiaba si demostraba su carácter o su modo de estar feliz, contenta.
<b>E-5</b>	No mucho, él es muy cariñoso siempre tiene algo para decirme, me dice cosas bonitas como mamá te quiero mucho y me da muchos besos en mi cara, pero son esos abrazos de mucho amor que para mí son únicos e indescritibles.
<b>E-6</b>	No, al contrario, siempre expresa lo que siente, no se lo aguanta es demasiada expresiva más bien, si está enojado ahí reacciona y si está feliz lo demuestra siempre
<b>E-7</b>	No ella es una niña muy expresiva le gusta expresar lo que siente, ella es una niña muy amorosa expresa mucho su cariño, su amor así la persona que le rodean también expresa cuando se siente molesta cuando algo no le gusta también se hace notar.

En relación a la segunda subcategoría relaciones recíprocas

Hoy en día aparte de adaptarse a esta nueva modalidad, se ha tenido que buscar las estrategias para que los niños en estado de confinamiento, se mantengan relajados, ocupados y eviten pensar lo que sucede afuera es por ello que realizan diversas actividades, estas son realizadas cuando el niño se está alimentando, cantando, escuchando música o utilizando un dispositivo móvil que a ellos eso les llama la atención y así pueden estar tranquilos mientras realizan otras acciones. Páez (2016) indica que el juego es una estrategia donde el niño se adapte y de esa manera puede realizar diversas actividades que lo relajen.

**Tabla 4**

*Entrevista número 4*

<b>Entrevistado</b>	<b>Respuesta</b>
<b>E-1</b>	Para que esté tranquilo más que nada le hago pintar con temperas, colores y bueno también se aburre rápido y trato de hacerle actividades variadas para que esté tranquilo todo el día.
<b>E-2</b>	Mientras mi hijo realiza diversas actividades, él está comiendo algo fruta, o viendo su dibujo favorito por el celular.
<b>E-3</b>	Mientras yo estoy haciendo una actividad pues ella está coloreando, armando su rompecabezas también se distrae pintando o cuando me ve haciendo las masas porque hago pasteles ella quiere ayudarme, y pues ella cuando tiene ganas me quiere ayudar en todo eso.
<b>E-4</b>	Mientras yo ando realizando las actividades en casa, a ella le gusta dibujar y escuchar música. Se pone a bailar y ese es su modo de des estresarse, de estar feliz y de demostrar por qué anda súper contenta.
<b>E-5</b>	Le gusta mucho dibujar, pintar y bailar y cuando escucha su música favorita huy si vieran como baila, mi niño es muy bailarín y eso le motiva a distraerse y a estar momentos bien.
<b>E-6</b>	A ella le gusta estar jugando, viendo videos en la cama, ya sea videos educativos o de algún dibujito que le guste y haciendo muchas cositas más, como ir a ver a su abuela, le gusta para tiempo con ella, así ella está tranquila.
<b>E-7</b>	Bueno ella lo transmite a través del juego o está jugando o mirando sus dibujitos de manera tranquila, de esa manera demuestra su tranquilidad.

Debido al confinamiento es entendible que los niños se sientan frustrados, es ahí donde el rol de la madre juega un papel importante porque ellas al estar más tiempo con sus hijos, lo que hacen cuando ven este tipo de situación en ellos, o sea cuando se frustran por diversas cosas, conversan con los niños y con alguna actividad hacen que los infantes se calmen y vea las cosas de otra manera.

Goleman (1995) manifiesta que los niños son capaces de controlar sus propias emociones e impulsos y se responsabilizan de sus actos, esto ayudará a ellos a hacerse más independientes y sepan responder a cada emoción que se les presenta.

## Tabla 5

### Entrevista número 5

Entrevistado	Respuesta
E-1	Cuando veo que mi hijo se frustra, y no puede realizar ciertas actividades, yo interfiro y converso con él para que de esa manera pueda entender lo que sucede y trate de buscar soluciones para que ese enojo o frustración se vaya.
E-2	Mi hijo no me dice cuando algo lo frustra, pero yo como su mamá me doy cuenta y hago que el realice actividades como el dibujo, pintar, para que, de esa manera, baje su nivel de frustración.
E-3	Pues obviamente se molesta y te lo dice por qué está molesta, mi niña siempre te va decir se quien sea ahora ella te dice eso no me gusta, eso no me hagas, eso que haces me duele, ahora si alguien le pega ella viene y me lo cuenta, pero antes que me lo cuente ella se sabe defender y se enfrenta siendo chiquita y como digo a si sea grande o niño ella siempre va ser directa ella me ha demostrado eso.
E-4	A ella, bueno hay videos que le enseñaba, que le motive y le ayude a calmar su ira. Yo la veo que se amarga, se frustra, le digo respira o técnicas como que cuente hasta tal número y se le valla pasando.
E-5	A cuando mi niño no le sale bien su dibujo él en sus nervios grita y me dice mamá ven ayúdame por favor o cuando no le sale algo bien se pone a llorar y se siente frustrado, pero yo le hablo, le hago entender que debe tener paciencia y que le va salir bien y lo calmo.
E-6	Ahí tengo que estar con ella tranquilizándola, haciéndola olvidar, bailando o jugando, porque, si no así se la pasa todo el día enojado, llora y no hay forma que la haga cambiar emoción.
E-7	Cuando algo no le gusta, por ejemplo, si está de repente jugando y le digo que ya es hora de guardar los juguetes porque tiene que hacer otras cosas se molesta, pero le digo que ella tiene que aprender que hay horarios o cuando de repente lo digo no puedes hacer eso porque no obedeces eso también le molesta.

Con referencia a la tercera subcategoría que es el apego.

La información que nos brindaron las madres entrevistadas, muestra que los niños tienen la facilidad de expresar el amor hacia sus madres de distintas maneras como con un abrazo, un beso, un te quiero, dibujos, cartas, al momento que realizan actividades en conjuntos que hacen que tanto la madre como sus hijos se sientan felices.

Ugarriza y Pajares (2005) indican que los niños expresan sus sentimientos hacia los padres cuando ellos les enseñan a abrir su corazón, ser honestos u otros valores que haga que los pequeños se sientan amados.

**Tabla 6***Entrevista número 6*

Entrevistado	Respuesta
E-1	Bueno, él demuestra su afecto cuando me abraza, me da besos, me dice te quiero mucho y más cuando vemos películas juntos, él está contento.
E-2	Mi niño demuestra su cariño con abrazos, besos, también lo expresa cuando me dice te amo o te quiero mami, cuando está feliz, él canta, baila, salta.
E-3	Ya mi hija es muy expresiva también es cariñosa ella viene y te abraza, me dice mami te amo y me lo dice en cualquier momento cuando no estoy en casa y vuelvo se desespera y me dice mamá te extrañado tanto, a donde te fuiste me llevas otro día contigo y saben eso me gusta de mi niña porque es muy expresiva conmigo con su papá con mi familia y pues con todos, mejor dicho.
E-4	Bueno viene a cada rato y te abraza, y te dice cuanto te quiere y también te dice que por que es feliz, que por que nos quiere. Es muy demostrativa, expresa bastante sus sentimientos.
E-5	Mi hijo se acerca y me dice mamá te quiero mucho, eres muy linda. Cuando salimos y me cambio, me dice mami te ves muy bonita o cuando me ve que me voy a vestir me dice mami ponte esto te vas a ver más linda y eso me alegra y si a él le pone feliz verme a si e hago caso y me cambio como él quiere.
E-6	A diciéndome mamá te amo mucho, mamá por favor, mamá puedo, mamá gracias. Así ella demuestra su afecto hacia mí, es muy cariñosa conmigo.
E-7	Mi hija es una niña muy expresiva ella es muy desenvuelta ella si algo no le gusta va y te lo dice o si no busca la manera de llamar la atención pero normalmente ella viene me abraza en cualquier momento me da su amor, su cariño, su afecto ella siempre me demuestra o si estoy cocinando ella viene y me abraza o puedo estar haciendo la tarea con ella y me dice mamá te quiero, te amo o puede estar haciendo la tarea con ella y de repente mi hija me dice mamá quiero que sepas lo mucho que me importas de esa manera espontánea me lo dice.

Con respecto a la cuarta subcategoría relaciones recíprocas

Ahora con las clases virtuales es importante el acompañamiento de los padres hacia sus hijos ya que, mediante este, los niños se sienten cómodos, seguros y expresan felicidad y eso es lo que les gusta, siempre estar acompañados de su mamá o papá en diversas ocasiones. Por otro lado, en casa hay niños que ayudan en casa, como otros no, pero es bueno incentivarlos para puedan cumplir una responsabilidad dentro de casa. Cabe recalcar que debemos hacer que los niños realicen ciertas actividades solos para de esa manera se vuelvan autónomos e independientes.

Mejía y Llanos (2019) indican que es muy importante un entorno familiar donde existan relaciones positivas para que de esa manera los niños se sientan seguros y favorezcan así su desarrollo afectivo.

**Tabla 7***Entrevista número 7*

<b>Entrevistado</b>	<b>Respuesta</b>
<b>E-1</b>	Mi hijo tiene a veces sus días en el que se pone de buen humor y si hace sus tareas y me responde, me ayuda en casa cuando le mando, pero a veces hay días en que no quiere, no me hace caso, pero bueno eso trato de manejarlo hablándole y me logra entender.
<b>E-2</b>	Bueno, mi hijo como cualquier niño creo yo que tiene sus días malos y buenos, a él le encanta que yo lo acompañe en clase porque de esa manera he notado que se siente más seguro y por otro en las responsabilidades de la casa, hay días que tiene toda la actitud de ayudarme en diversas actividades, pero cuando está de mal humor, no quiere hacer nada y solo se sienta y ahí yo converso con él y le hago entender la importancia de ayudar en casa.
<b>E-3</b>	Le gusta obviamente que le acompañe en su realización de tareas, no se porque también le gusta estar mucho conmigo tiene un sobre apego conmigo a todos lados quiere estar conmigo ir conmigo evito estar con ella mucho por esto que estamos pasando sobre la pandemia, pero si le encanta ir al mercado ir a comprar sea a donde sea quiere estar a mi lado.
<b>E-4</b>	Bueno como ya está más grandecita, ella ya sabe en lo que puede ayudarme y lo que algunas cosas no puede. Como cuando lavo las cosas, ella me ayuda a acomodar los platos, su ropa y se siente bien. Bueno cuando hacemos tarea trato de hacerlo un poco dinámico para que no se sature y lo encuentre bonito las actividades que hacemos.
<b>E-5</b>	Se siente feliz porque me dice mamá gracias por ayudarme por ser como eres conmigo siempre me ayudas a hacer mis tareas y eso valoro mucha mami, gracias por todo mamá y más por ayudarme siempre.
<b>E-6</b>	E-6 Tiene sus días, a veces las quiere cumplir, a veces no, a veces está contenta y hace todo bien. En sí tiene sus días, días en que está enojada, triste, feliz, pero si las cumple, si hace las tareas y responsabilidades en casa.
<b>E-7</b>	Tiene sus días, a veces las quiere cumplir, a veces no, a veces está contenta y hace todo bien. En sí tiene sus días, días en que está enojada, triste, feliz, pero si las cumple, si hace las tareas y responsabilidades en casa.
<b>E-7</b>	Ella está feliz porque le gusta que este con ella a mi niña le gusta que haga la tarea con ella que le esté mirando que le haga barra, como lo hizo, que le felicite me pregunta mamá te gusto lo que pinte así está bien ella le gusta que le dé ánimos y cuando hay algunas cosas que hacemos en casa, ella también le gusta colaborar es muy colaborativa también le gusta ayudarme de buena manera entre otras posibilidades, pero ella trata de ayudarme sin que yo se lo pida.

En relación a la primera subcategoría autorregulación o control de sí mismo, de acuerdo a las entrevistas es posible notar que todos los niños muestran comportamientos y emociones diferentes, hoy están estresados, aburridos, tristes y deprimidos por el simple hecho de que no pueden salir como antes. O ir a diferentes lugares para distraerse, para ellos hoy su hogar suele ser un lugar aburrido, porque a una edad tan temprana, tienen que soportar esta pandemia, situación que perjudica los aprendizajes y bienestar de los niños. Frente a estos

resultados Ríos (2020) en su investigación, manifiesta que las emociones que sienten los niños debido al aislamiento social son la tristeza, enojo, felicidad y el padre es quien brinda el soporte emocional para un buen desarrollo emocional en el niño.

En relación a la segunda subcategoría relaciones recíprocas, según los resultados, para adaptarse a este nuevo modelo, es necesario buscar estrategias para mantener a los niños en el encierro, mantenerse relajados, ocupados y evitar pensar en lo que pasa afuera, por eso es importante realizar diversas actividades como cantar, escuchar música o utilizar dispositivos móviles que les llaman la atención, para que puedan mantener la calma mientras realizan otras acciones. De acuerdo a los resultados coinciden con los de Cardona (2018) quien concluye que es indiscutible darse cuenta de que las habilidades emocionales deben ser cultivadas desde la primera infancia, pero deben dárseles a través del proceso de socialización en el núcleo familiar y escolar.

Con referencia a la tercera subcategoría que es el apego, se tuvo que los niños tienen la facilidad de expresar el amor hacia sus madres de distintas maneras como con un abrazo, un beso, un te quiero, dibujos, cartas, al momento que realizan actividades en conjuntos que hacen que tanto la madre como sus hijos se sientan felices. Estos resultados concuerdan con Mondragón y Manchado (2017), quienes dentro de sus resultados sostuvieron que un buen desarrollo psicológico y emocional incluye no solo proporcionar a nuestros hijos una dieta equilibrada, sino también darles amor y cuidarlos emocionalmente. Esto puede complementar el apego puesto que los niños expresan sus sentimientos hacia los padres cuando ellos les enseñan a abrir su corazón, ser honestos u otros valores que haga que los pequeños se sientan amados.

Con respecto a la cuarta subcategoría relaciones recíprocas, se tuvo dentro de sus resultados que en casa hay niños que ayudan en casa, como otros no, pero es bueno incentivarlos para puedan cumplir una responsabilidad dentro de casa. Cabe recalcar que debemos hacer que los niños realicen ciertas actividades solos para de esa manera se vuelvan autónomos e independientes. En tal sentido, Mejía y Llanos (2019) indican que es muy importante un entorno familiar donde existan

relaciones positivas para que de esa manera los niños se sientan seguros y favorezcan así su desarrollo afectivo. Por otro lado, para fortalecer el desarrollo emocional en el infante es muy recomendable que propicien instrumentos necesarios y adecuados para cada edad, para así generar un clima agradable lleno de afecto.



## V. CONCLUSIONES

**Primera:** En la línea del objetivo general, es posible notar que todos los niños muestran comportamientos y emociones diferentes, se sienten estresados, aburridos, tristes y deprimidos por no poder salir o ir a diferentes lugares para distraerse. En algunos casos las madres los ayudan a controlar sus emociones u otros realizan diversas actividades en familia como pintar, dibujar, cantar para poder controlar sus propias emociones y así no sientan tristeza.

**Segunda:** Se observó que el desarrollo emocional de los niños de 5 años en el contexto de la pandemia del covid-19, no se realizó de una forma adecuada, ya que los niños al estar más tiempo en casa no han llegado a socializar con diferentes personas como lo hacían cuando ingresaban a la escuela. Es por ello que solo han convivido y han pasado momentos con los miembros de su hogar y eso es algo que juega en contra en el desarrollo emocional del niño, porque le genera temor al momento de regresar a la escuela de manera presencial.

**Tercera:** Se analizó que el desarrollo afectivo en el aprendizaje de los niños de 5 años en el contexto de la pandemia del covid-19 se realizó de una forma correcta, puesto que ellos al estar en casa tienen más facilidad de expresar todos sus sentimientos hacia las personas de su entorno y lo manifiestan de diversas formas a través de actividades que realizan en conjunto con sus familias.

## VI. RECOMENDACIONES

**Primera:** Se recomienda establecer talleres con las madres de familia sobre el desarrollo emocional, dado que son las más cercanas al niño y puedan emplear mejor las estrategias por el con contexto que se está viviendo.

**Segunda:** Se recomienda a los docentes que dentro de sus actividades involucren trabajar con diversas estrategias que impliquen juegos y manualidades con niños y niñas dado que es muy importante. El juego, el entretenimiento y la fabricación de artesanías pueden ayudarlos a manejar sus emociones.

**Tercera:** Se recomienda fomentar una convivencia familiar saludable, manejar el estrés de los adultos habiendo uso de páginas web, videos. Promover la elaboración de normas de convivencia e involucrar a los estudiantes y padres de familia. Establecer rutinas en familia involucrando a sus hijos en las tareas del hogar.

**Cuarta:** Se recomienda establecer actividades como juegos, bailes, danzas donde los niños participen con sus familias para fortalecer el desarrollo afectivo y utilizar los medios de comunicación como fuentes para informar y comunicar acerca de bienestar emocional que pueden generar al realizar dichas actividades.

## REFERENCIAS

- Angelcous, N. (2015). *Subjetividad, cuerpo y afecto en la teoría sociológica*. Revista Estudios Avanzados, 76-94.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5774030.pdf>.
- Aránguez, T. (2016). *Análisis hermenéutico*. Dialnet, 1-2.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y competencias básicas para la vida*.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis
- Bisquerra, R. (2020). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona - España: Praxis.
- Bowlby, J. (1989). *Teoría del apego*. Buenos Aires: Paidós
- Brackett, M., Rivers, S., & Salovey, P. (2011). *Emotional intelligence: Implications for personal, social, academic, and workplace success*. *Social and Personality Psychology Compass*, 5(1), 88-103.  
<https://www.edu-links.org/sites/default/files/media/file/10.1.1.385.1862.pdf>
- Cardona, A. M. (2018). *Emocionales en los niños y niñas del nivel de preescolar y da inicio al proceso de fortalecimiento de competencias ciudadanas*. Colombia: Universidad de la Sabana.
- Cobos-Sánchez, L., Fluja-Contreras, J., Gómez-Becerra, I. (2017). *Intervención en flexibilidad psicológica como competencia emocional en adolescentes: Una serie de casos*. *Revista de Psicología Clínica Con Niños y Adolescentes*, 4 (2), págs. 135-141.
- Contreras, G. (2002). *La carencia afectiva intrafamiliar en niños y niñas de cinco a diez años*. Universidad de Cuenca: Ecuador.
- De la Cruz, A. I. (2021). *El soporte socioemocional que brindan las docentes en una educación a distancia para fortalecer la construcción de la identidad en niños y niñas de 5 años de una institución educativa pública de San Miguel*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Díaz, L. (2013). *Entrevista semi estructurada*. Inv Ed Med. 2013;2(7):162-7
- Díaz, A. S. (2019). *El desarrollo Socioemocional de los niños de 5 años a través de los juegos tradicionales*. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Egg, E. (1845). *Aprender a investigar*. Editoriales brujas. Argentina: Córdoba.
- Espinoza, S. (2017). *Cuidados que brinda la madre al niño de 1 a 3 años de edad, para fomentar su salud emocional, en un asentamiento humano del distrito*

- de Lima, 2015. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Estupiñán, S. F., Tobón, J. J., Umaña, L. J., & Vargas, M. L. (2020). *Educación emocional de niños escolarizados en contexto de pandemia*. Colombia: Universidad Autónoma de Bucaramanga.
- Fernández, R. (2013). *Celebrando las emociones, recursos teóricos-prácticos para usar nuestras emociones con inteligencia*. Argentina: Buenos Aires. Editorial bonum.
- Gálvez, J. (2018). *Nivel de desarrollo socio-afectivo de los niños de 4 a 5 años, beneficiarios en los centros de atención y desarrollo infantil del programa de hogares comunitarios de la secretaría de obras sociales de la esposa del presidente Sosep*. Guatemala: Asunción.  
<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjrkd/2018/05/24/Galvez-Julia.pdf>
- García, A. (2014). *La regulación emocional infantil y su relación con el funcionamiento social y con la función ejecutiva. Un estudio con niños con diferentes características en su desarrollo*.
- García, J. (2012). *La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje*. Revista Educación, 36, 1-24.
- Garrido, R.L. (2006). *Apego, emoción y regulación emocional. Implicaciones para la salud*. Revista Latinoamericana de Psicología, 38 (3), 493-507. [Fecha de Consulta 17 de diciembre de 2020]. ISSN: 0120-0534. Disponible en:  
<https://www.redalyc.org/pdf/805/80538304.pdf>
- Gautam, S., Bulley, A., von Hippel, W., & Suddendorf, T. (2017). *Affective forecasting bias in preschool children*. *Journal of experimental child psychology*, 159, 175-184.
- Grijalva, O. (2015). *La afectividad y su incidencia como factor determinante en el desarrollo socio-afectivo en niños de educación inicial*. Universidad Técnica del Norte. Ecuador: Ibarra.  
<https://bit.ly/3DLTHHS>
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Editorial Kairós. España: Barcelona.
- Huayta, L. (2017). *La Pedagogía de la afectividad en educación inicial*. Perú: Huancavelica  
<https://bit.ly/3x1mENG>

- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGrawHill.
- Hernández, Fernández y Baptista (2014). *La entrevista semi-estructurada, reflexiva, una técnica cualitativa alternativa para explorar la contribución del liderazgo a los equipos de trabajo en el campo de la educación*.
- Kochanska, G. (2001). *Emotional development in children with different attachment histories: The first three years*. *Child Development*, 72, 474-490.
- Kerch, C. J., Donovan, C. A., Ernest, J. M., Strichik, T., & Winchester, J. (2020). *An Exploration of Language and Social-Emotional Development of Children with and without Disabilities in a Statewide Pre-Kindergarten Program*. *Education and Treatment of Children*, 1-13.
- Leonardi, J.(2015).*Educación Emocional en la primera infancia análisis de un programa de conocimiento emocional, en niñas y niños de cinco años en un jardín de infantes*. Paraguay: Montevideo –Universidad de la república.  
<https://bit.ly/2Z2zCxY>
- Machado, J. y Mondragón, J. (2017). *La relación de Afecto en el desarrollo emocional en niños del nivel inicial*. Perú: Puerto Maldonado  
<https://bit.ly/3nvPwKS>
- Magai, C., Hunziker, J., Mesias, W. & Culver, L. (2000). *Adult attachment styles and emotional biases*. *International Journal of Behavioral Development*, 24, 301-309
- Mayer, J., & Salovey, P. (2007). *¿Qué es la inteligencia emocional?* En J. M. Mestre & P. Fernández-Berrocal (Coords.), *Manual de inteligencia emocional* (pp. 23-43). Madrid: Pirámide.
- Mayer, J., Salovey, P., Caruso, D., & Cherkasskiy, L. (2011). *Emotional intelligence*. En R. Sternberg & S. Kaufman (Eds.), *The Cambridge handbook of intelligence* (pp. 528-549). Nueva York: Cambridge University Press.
- Megías, A. y Llanos, L. (2019). *Intervención para el desarrollo afectivo*. Editorial Editex. España: Madrid.
- Mikulincer, M., Shaver, P. & Pereg, D. (2003). Attachment theory and affect regulation: The dynamics, development and cognitive consequences of attachment-related strategies. *Motivation and Emotion*, 27, 77-102.

- Moneta, M. (2003). *El Apego. Aspectos clínicos y psicobiológicos de la díada madre-hijo*. Santiago: Cuatro Vientos.
- Morón, C. (2010) *La inteligencia emocional en la infancia*. Revista digital para profesionales de la enseñanza. 1-10.  
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7369.pdf>
- Morris, A. S., Criss, M. M., Silk, J. S., & Houlberg, B. J. (2017). *The impact of parenting on emotion regulation during childhood and adolescence*. *Child Development Perspectives*, 11(4), 233-238.
- Ocaña, M. y Martín, L. (2011). *Desarrollo socioafectivo. Ciclos informativos PARANINFO*.
- Palomino, J. (2017). *Estimulación temprana e inteligencia emocional en los niños de programas no escolarizados de Educación Inicial*. Perú: Lima.  
<https://bit.ly/3kTJjXk>
- Páez, M. (2016). *El juego en el desarrollo socioafectivo de los niños y niñas de 4 a 5 años en el centro de desarrollo infantil nuevo Miguelito de la parroquia de Pomasqui*. Ecuador: Quito.  
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12432/1/T-UCE-0010-1404.pdf>
- Pozo, G. y Mancero, M. (2018). *Manual de estimulación multisensorial para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 3 a 5 años en situación de vulnerabilidad: cáncer*. Ecuador: Quito- Universidad Católica del Ecuador.  
Recuperado de:  
<http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/15813/disertacion%20PDF.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ríos, M. (2020). *La familia como soporte emocional en los niños de educación inicial en tiempos de covid-19*
- Rodríguez, J. (2015). *Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín*. Colombia: Bogotá: Tunja- Boyacá.  
<https://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/1415>
- Santos, I., Hernández , M. S., Parrilla, M. A., Mongil, B., González, R., & Geijo, S. (2021). Confinamiento y salud mental: análisis del impacto en una muestra de 194 pacientes de psiquiatría del niño y del adolescente. *Psiquiatría Biológica*.

- Schiappa, C. (2017). *Gestión de capacitación docente e influencia en el desarrollo socio emocional de los niños menores de 5 años*. Perú: Lima.  
<https://bit.ly/3nyqUB1>
- Strauss, A. y Corbin, J. (2016). *Bases de la investigación cualitativa: Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquía. Colombia: Medellín.
- Ugarriza, N. (2003). *La evaluación de la inteligencia emocional a través del Inventario de Baron (I-CE) en una muestra de Lima Metropolitana*, 2.a edición. Lima: Ediciones Libro Amigo
- Ugarriza, N. & Pajares, L. (2005). *La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de Baron ICE: NA, en una muestra de niños y adolescentes*. Lima: Edición de las autoras.
- Yankovic, B. (2011). *Emociones, sentimientos, afecto: El Desarrollo emocional*.
- Dym, J., Griffin, J., & Thomson, D. (2020). *Resources for Supporting Children's Emotional Well-being during the COVID-19*. Massachusetts: Centro de Capacitación en Trauma Infantil de la Universidad de Massachusetts.
- Gardner, H. (1994) *Inteligencias múltiples*. Barcelona: Paidós.
- Goleman, D. (2008). *Inteligencia emocional* (70ma ed.). España: Kairós.
- Goleman, D. (2013). *Liderazgo El poder de la Inteligencia emocional*. España: Ediciones B,S.A.
- Flores C. (2019) *Inteligencia Emocional en docentes de Una institución educativa pública del Distrito Mí Perú – Callao*, (Tesis de maestría). Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Remigio R. (2017) realizó estudio a *La inteligencia emocional y la autoestima en estudiantes de V ciclo del nivel primaria en la I.E Carlos Martínez Uribe Huaral – 2017*. (Tesis de maestría). Perú: Universidad César Vallejo.
- Salovey, P. Y Mayer, J. D. 1990 Emotional intelligence. *Imagination, cognition and personality*, 9 (30), 185-211.
- UNICEF. (2020). *Encuesta de Percepción y Actitudes de la Población. El Impacto de la pandemia COVID-19 en las familias con niñas, niños y adolescentes*. Argentina: Unicef. Encuesta Rápida.
- Unicef. (2021). *Primera infancia: Impacto emocional en la pandemia*. Argentina: Daniela Acher.

Vygotsky, Lev Semionovich. (1994). *The problem of the environment*. En: Rene Van der Veer y Jan Valsiner (eds), *The "Vygotsky Reader"* Great Britain: Blackwell Publisher.



## ANEXOS

Anexo. Matriz de categorización apriorística

"Desarrollo Emocional y Afectivo en niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID-19"

Problema General de Investigación: ¿Cómo se explica el desarrollo emocional y afectivo de los niños de 5 años?

Objetivo General de Investigación: Evaluar el desarrollo emocional y afectivo de los niños de 5 años.

AMBITO TEMÁTICO	POBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN
DESARROLLO EMOCIONAL Y AFECTIVO	¿Cuáles son las consecuencias del desarrollo emocional de los niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID-19?	Analizar con más profundidad el desarrollo emocional de los niños de 5 años.	Desarrollo Emocional	Autorregulación o Control de sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué emociones observa usted en su hijo en estos momentos de aislamiento social?</li> <li>¿De qué manera su hijo enfrenta situaciones que le origina emociones como la tristeza?</li> <li>¿A su hijo le cuesta mucho expresar o que siente? ¿En qué momentos?</li> </ul>
	¿Cuáles son las consecuencias del desarrollo afectivo de los niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID-19?	Analizar con más profundidad el desarrollo afectivo de los niños de 5 años.	Afectivo en Pandemia	Habilidades Sociales  Apego  Relaciones Recíprocas	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué suele realizar su hijo que demuestra su tranquilidad mientras realiza otras actividades?</li> <li>¿De qué manera su hijo enfrenta situaciones que le origina emociones como el enojo o frustración?</li> <li>¿De qué manera expresa su hijo sus afectos hacia usted?</li> <li>¿Qué emociones demuestra su hijo cuando usted lo acompaña en la realización de tareas o responsabilidades de casa?</li> </ul>

Anexo. Matriz teórica

CATEGORÍAS	PARTICIPANTES	RELATOS	SUBCATEGORÍAS	INTERPRETACIÓN
<p>DESARROLLO EMOCIONAL Y AFECTIVO EN PANDEMIA</p>		<p>1. <b>¿Qué emoción observa usted en su hijo en estos momentos de aislamiento social?</b></p> <p>E-1: En primer lugar, esta estresado y eso es algo fuera de lo común en los niños, porque mayormente los niños juegan. Pero él <b>esta estresado, se frustra rápido, reniega, grita</b>, ya que la mayor parte del día para en casa.</p> <p>E-2: Debido a este confinamiento que se vive, mi niño <b>se siente triste y a la vez aburrido</b> ya que no puede salir de casa, él quiere salir a jugar, al parque e ir al colegio, pero también entiende lo que se está viviendo.</p> <p>E-3: Bueno de cierta manera mi niña a presentado un poco de inperactividad, mi hija <b>se irrita rapido</b> creo que la mayoría nos a pasado esto y nos sigue pasando ya que no se puede sacar mucho a la calle por eso sigue pasando esos tipos de cosas.</p> <p>E-4: Bueno ella se <b>pone triste y alegre</b>, dependiendo en qué situación está, ella</p>	<p>Autorregulación o control de sí mismo.</p>	<p>Debido a la coyuntura que estamos atravesando debido a la COVID 19 se ha podido notar que todos los niños presentan diferentes acciones, emociones, hoy en día ellos se sienten estresados, aburridos, tristes, frustrados por el simple hecho de que no pueden salir como antes o ir a diferentes lugares a distraerse, para ellos hoy su casa ya suele ser un lugar aburrido porque a tan temprana edad, les ha tocado vivir esta pandemia.</p> <p>Ríos (2020) en su investigación, manifiesta que las emociones que sienten los niños debido al aislamiento social son la tristeza, enojo, felicidad y el padre es quien brinda el soporte emocional para un buen desarrollo emocional en el niño.</p>

		<p>demuestra sus sentimientos, a veces, bueno como ella ya estuvo en jardín, ella quiere regresar, tener sus amiguitos. Como ahora todo es virtual eso le frustra, le pone triste. Bueno y cuando está contenta se pone a jugar, dependiendo la situación tiene sus emociones.</p> <p>E-5: Tristeza , porque me dice mamá cuando vamos a salir como antes sin mascarilla y jugar como siempre también me dice extraño mi jardín quiero ir a mi jardín a estar con mis compañeros hacer tareas con mi maestra extraño también jugar en el patio, y eso le pone muy triste porque en sí al no salir a no ver como antes es difícil para él y para todos los niños de hoy en día que no podemos estar como antes por este coronavirus.</p> <p>E-6: Bien aburrida, demasiado, estresada, por cualquier cosita se estresa, se aflige porque no puede salir a jugar con sus amiguitos o no puede ir al colegio, como ya estaba acostumbrada a ir no, este aislamiento no ha cambiado la vida a todos especialmente a ellos, que son más pequeñitos.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E-7: Bueno hay ciertas emociones que tiene mi hija una de ellas es la alegría porque le hace feliz hacer sus tareas, la tristeza porque cada vez que le mandan los videos su profesora o cuando hacen zoom me dice mamá ya no me gusta esto extraño mi colegio entonces esas emociones de tristesa le invaden mas a mi pequeña porque ella le gusta socializar con sus amigitos y a la vez estar en la escuela.</p>		
--	--	--	--	--

		<p><b>2. ¿De qué manera su hijo enfrenta situaciones que le originen emociones como la tristeza?</b></p> <p>E-1: Cuando él está triste grita, llora, se tira al piso. Lo que hago es <b>reunirme con él</b> y juntos <b>hacer diversas actividades</b> para que se olvide y se vaya esa tristeza.</p> <p>E- 2: Mi niño cuando esta triste, lo que hace para no sentirse así es <b>mirar dibujos y cantar las canciones</b>, eso lo anima mucho.</p> <p>E-3: Bueno cuando esta triste lo que trato de hacer es <b>jugar</b> con ella, <b> vemos películas, coloreamos</b> y muchas actividades mas para hacerle olvidar ese mal momento.</p> <p>E-4: Bueno, ella si es de mostrar su tristeza, pero a veces también uno se da cuenta, porque hay un silencio en la casa, porque ella todo el día para correteando, <b>dibujando, pintando</b>. Pero hay un silencio o viene y se pone a mi costado así con su cara triste y dice lo que está pasando a su papá o a mí nos</p>		<p>Estando en casa, los niños han tenido que adaptarse a la realidad del mundo entero, cabe recalcar que para ellos el estar encerrados sin poder salir, los afecta y se sienten tristes y se ponen a llorar, ellos enfrentan estas situaciones de acuerdo a cada uno ya que en algunos casos las madres los ayudan a controlar sus emociones u otros realizan diversas actividades en familia como pintar, dibujar, cantar para poder controlar sus propias emociones y así no sientan tristeza frente a la Covid-19.</p> <p>Con respecto Goleman (1995) manifiesta que los niños son capaces de controlar sus propias emociones e impulsos y se responsabilizan de sus actos.</p>
--	--	--	--	---

		<p>dice que le pone triste y que quiere hacer para solucionarlo. Le gusta mostrar su tristeza.</p> <p>E-5: Trato de sentarlo y converso con él, ya que cuando no le sale algún dibujo o no le pongo algo que le guste se pone triste. Por eso hago que <b>juegue</b> con su hermano, que <b>pinte, coloree</b> o se ponga a <b>cantar</b>.</p> <p>E-6: Ahí tengo que intentar distraerla, porque, si no se queda así todo el día, triste sin ganas de hacer nada. <b>Juego</b> con ella, <b>correteamos, hacemos tareas juntas</b>. Porque si no ella, se aflige mucho y se pone a llorar.</p> <p>E-7: En el caso de mi niña cuando esta triste empieza a llorar y lo dice o viene y me comenta porque está a si o también busca a su papá y nos cuenta lo que le está sucediendo y cuando está en esa situación <b>trato de calmarla</b> porque me frustra verla a si y la consuelo <b>abrazándola</b> y le explico que debe estar tranquila.</p>		
--	--	--	--	--

		<p><b>3. ¿A su hijo le cuesta mucho expresar lo que siente? ¿En qué momentos?</b></p> <p><b>E-1:</b> Sí, porque cuando no le sale algo <b>grita</b>, en vez de decirme mamá no puedo, inmediatamente <b>grita y se tira al piso</b>, y bueno eso tengo que arreglarlo, hablándole porque todavía está pequeño y conforme va creciendo va mejorando.</p> <p><b>E-2:</b> A mi hijo <b>no</b> le cuesta mostrar sus emociones, yo <b>noto muy rápido cuando algo le molesta o lo hace feliz</b>, cuando se enoja, busco diversas estrategias para calmarlo, pero antes de todo, hablo con él y así me entero que es lo que lo enojó y mediante realicemos diversas actividades juntos.</p> <p><b>E-3:</b> Mi niña <b>es muy expresiva</b> como le vine diciendo y ella siempre va ser asi <b>expresiva conmigo y con todo el mundo</b> a quien le haga el habla, es una niña que <b>le encanta conversar</b>, a veces mis amistades dicen se parece a ti por lo lorita asu tu hija habla mucho tu niña es muy</p>	<p>Como ya se sabe, no todos los niños son iguales, esto quiere decir que algunos niños expresan libremente lo que siente, y otros aún les cuesta expresarlo por diferentes razones, algunos se cohiben, otros se ponen a llorar, esto es porque no socializan con diferentes personas solo con los miembros de casa y más ahora con lo del virus, esto afecta en que el niño se pueda expresar sin temor alguno. Las madres indican que ellas se dan cuenta cuando a su hijo le cuesta expresar lo que siente y es ahí que hablan con los ellos para saber cómo se sienten y ver a través de qué actividades ellos pueden expresar sin temor lo que sienten.</p> <p>Gálvez (2018) menciona que se debe promover las habilidades socio afectivos en los niños porque de esa manera ellos pueden expresar sus sentimientos, emociones y sobre todo comunicar sus ideas.</p>
--	--	--	--



		<p>conversadora y pues me gusta como es ella.</p> <p>E-4: No mucho, expresa bastante sus sentimientos. Cuando no conoce a las personas ahí es un poquito más cohibida, pero cuando esta con sus familiares o con sus amiguitos, cuando estudiaba si demostraba su carácter o su modo de estar feliz, contenta.</p> <p>E-5: No mucho, él es muy cariñoso siempre tiene algo para decirme, me dice cosas bonitas como mamá te quiero mucho y me da muchos besos en mi cara, pero son esos abrazos de mucho amor que para mí son únicos e indescritibles.</p> <p>E-6 No, al contrario, siempre expresa lo que siente, no se lo aguanta es demasiada expresiva más bien, si está enojado ahí reacciona y si está feliz lo demuestra siempre</p> <p>E-7: No ella es una niña muy expresiva le gusta expresar lo que siente, ella es una niña muy amorosa expresa mucho su cariño, su amor así la persona que le rodean también expresa cuando se siente molesta cuando algo no le gusta también se hace notar.</p>		
--	--	---	--	--

		<p><b>4. ¿Qué suele realizar su hijo que demuestra su tranquilidad mientras realiza otras actividades?</b></p> <p><b>E-1</b> Para que esté tranquilo más que nada le hago <b>pintar con temperas, colores</b> y bueno también se aburre rápido y trato de hacerle actividades variadas para que esté tranquilo todo el día.</p> <p><b>E-2:</b> Mientras mi hijo realiza diversas actividades, él está <b>comiendo algo fruta, o viendo su dibujo favorito</b> por el celular.</p> <p><b>E-3:</b> Mientras yo estoy haciendo una actividad pues ella está coloreando, <b>armando su rompecabezas</b> también se distrae <b>pintando</b> o cuando me ve haciendo las masas porque hago pasteles ella quiere ayudarme, y pues ella cuando tiene ganas me quiere ayudar en todo eso.</p> <p><b>E-4:</b> Mientras yo ando realizando las actividades en casa, a ella le gusta <b>dibujar y escuchar música</b>. Se pone a <b>bailar</b> y ese es su modo de desestresarse, de estar feliz y de demostrar por qué anda super contenta.</p> <p><b>E-5:</b> Le gusta mucho <b>dibujar, pintar y bailar</b> y cuando escucha su música favorita huy si</p>	<p>Habilidades sociales</p>	<p>Hoy en día aparte de adaptarse a esta nueva modalidad, se ha tenido que buscar las estrategias para que los niños en estado de confinamiento, se mantengan relajados, ocupados y eviten pensar lo que sucede afuera es por ello que realizan diversas actividades, estas son realizadas cuando el niño se está alimentando, cantando, escuchando música o utilizando un dispositivo móvil que a ellos eso les llama la atención y así pueden estar tranquilos mientras realizan otras acciones.</p> <p>Páez (2016) indica que el juego es una estrategia donde el niño se adapta y de esa manera puede realizar diversas actividades que lo relajen.</p>
--	--	---	-----------------------------	---

		<p>vieran como baila, mi niño es muy bailarín y eso le motiva a distraerse y a estar momentos bien.</p> <p>E-6: A ella le gusta estar jugando, viendo videos en la cama, ya sea videos educativos o de algún dibujito que le guste y haciendo muchas cositas más, como ir a ver a su abuela, le gusta para tiempo con ella, así ella está tranquila</p> <p>E-7: Bueno ella lo transmite a través del juego o está jugando o mirando sus dibujitos de manera tranquila, de esa manera demuestra su tranquilidad.</p>		
--	--	---	--	--

		<p><b>5. ¿De qué manera su hijo enfrenta situaciones que le origina emociones como el enojo o frustración?</b></p> <p>E-1 Cuando veo que mi hijo se frustra, y no puede realizar ciertas actividades, yo interfiere y <b>converso con él</b> para que de esa manera pueda <b>entender lo que sucede y trate de buscar soluciones</b> para que ese enojo o frustración se vaya.</p> <p>E-2 Mi hijo no me dice cuando algo lo frustra, pero yo como su mamá me doy cuenta y hago que el <b>realice actividades como el dibujo, pintar</b>, para que, de esa manera, baje su nivel de frustración.</p> <p>E-3: Pues <b>obviamente se molesta y te lo dice</b> por qué está molesta, mi niña siempre te va decir se quien sea ahora ella te dice <b>eso no me gusta, eso no me hagas, eso que haces me duele</b>, ahora si alguien le pega ella viene y me lo cuenta, pero antes que me lo cuente ella se sabe defender y se enfrenta siendo chiquita y como digo a si sea grande o niño ella siempre va ser directa ella me a demostrado eso.</p>		<p>Debido al confinamiento es entendible que los niños se sientan frustrados, es ahí donde el rol de la madre juega un papel importante porque ellas al estar más tiempo con sus hijos, lo que hacen cuando ven este tipo de situación en ellos, o sea cuando se frustran por diversas cosas, ellas conversan con los niños y con alguna actividad hacen que los infantes se calmen y vea las cosas de otra manera.</p> <p>Goleman (1995) manifiesta que los niños son capaces de controlar sus propias emociones e impulsos y se responsabilizan de sus actos.</p>
--	--	--	--	---

		<p>E-4: A ella, bueno hay videos que le enseñaba, que le motive y le ayude a calmar su ira. Yo la veo que se amarga, se frustra, le digo respira o técnicas como que cuente hasta tal número y se le valla pasando.</p> <p>E-5: A cuando mi niño no le sale bien su dibujo él en sus nervios grita y me dice mamá ven ayúdame por favor o cuando no le sale algo bien se pone a llorar y se siente frustrado, pero yo le hablo, le hago entender que debe tener paciencia y que le va salir bien y lo calmo.</p> <p>E-6: Ahí tengo que estar con ella tranquilizándola, haciéndola olvidar, bailando o jugando, porque, si no así se la pasa todo el día enojado, llora y no hay forma que la haga cambiar emoción.</p> <p>E-7: Cuando algo no le gusta, por ejemplo, si esta de repente jugando y le digo que ya es hora de guardar los juguetes porque tiene que hacer otras cosas se molesta, pero le digo que ella tiene que aprender que hay horarios o cuando de repente lo digo no puedes hacer eso porque no obedeces eso también le molesta.</p>		
--	--	---	--	--

	<p><b>6. ¿De qué manera expresa su hijo sus afectos hacia usted?</b></p> <p>E-1 Bueno, el demuestra su afecto cuando <b>me abraza, me da besos, me dice te quiero mucho</b> y más cuando vemos películas juntos, él está contento.</p> <p>E-2 Mi niño demuestra su cariño <b>con abrazos, besos, también lo expresa cuando me dice te amo o te quiero mami</b>, cuando está feliz, él canta, baila, salta.</p> <p>E-3 Ya mi hija es muy expresiva también es cariñosa ella viene y <b>te abraza, me dice mami te amo</b> y me lo dice en cualquier momento cuando no estoy en casa y vuelvo se desespera y me dice <b>mama te extraño tanto</b>, a donde te fuiste me llevas otro día contigo y saben eso me gusta de mi niña porque es muy expresiva conmigo con su papá con mi familia y pues con todos, mejor dicho.</p> <p>E-4 Bueno viene a cada rato <b>y te abraza, y te dice cuanto te quiere y también te dice que por que es feliz, que por que nos quiere</b>. Es muy demostrativa, expresa bastante sus sentimientos.</p>	<p>Apego</p>	<p>La información que nos brindaron las madres entrevistadas, muestra que los niños tienen la facilidad de expresar el amor hacia sus madres de distintas maneras como con un abrazo, un beso, un te quiero, dibujos, cartas, al momento que realizan actividades en conjuntos que hacen que tanto la madre como sus hijos se sientan felices.</p> <p>Ugarriza y Pajares (2005) indican que los niños expresan sus sentimientos hacia los padres cuando ellos les enseñan a abrir su corazón, ser honestos u otros valores que haga que los pequeños se sientan amados.</p>
--	---	--------------	---

		<p>E-5 Mi hijo se acerca y me dice mamá <b>te quiero mucho, eres muy linda</b>. Cuando salimos y me cambio, me dice <b>mami te ves muy bonita</b> o cuando me ve que me voy a vestir me dice mami ponte esto te vas a ver <b>más linda</b> y eso me alegra y si a él le pone feliz verme a si e hago caso y me cambio como él quiere.</p> <p>E-6 A diciéndome mamá <b>te amo mucho</b>, mamá <b>por favor</b>, mamá <b>puedo</b>, mamá <b>gracias</b>. Así ella demuestra su afecto hacia mí, es muy cariñosa conmigo.</p> <p>E-7 Mi hija es una niña muy expresiva ella es muy desenvuelta ella si algo no le gusta va y te lo dice o si no busca la manera de llamar la atención pero normalmente ella viene me <b>abraza en cualquier momento</b> me <b>da su amor, su cariño, su afecto</b> ella siempre me demuestra o si estoy cocinando ella viene y me abraza o puedo estar haciendo la tarea con ella y me dice mamá <b>te quiero, te amo</b> o puede estar haciendo la tarea con ella y de repente mi hija me dice mamá <b>quiero que sepas lo mucho que me importas</b> de esa manera espontánea me lo dice.</p>		
--	--	---	--	--

		<p><b>7. ¿Qué emociones demuestra su hijo cuando usted lo acompaña en la realización de tareas o responsabilidades de casa?</b></p> <p>E-1 Mi hijo tiene a veces sus días en el que se pone de buen humor y si hace sus tareas y me responde, me ayuda en casa cuando le mando, pero a veces hay días en que no quiere, no me hace caso, pero bueno eso trato de manejarlo hablándole y me logra entender.</p> <p>E-2 Bueno, mi hijo como cualquier niño creo yo que tiene sus días malos y buenos, a él le encanta que yo lo acompañe en clase porque de esa manera he notado que se siente más seguro y por otro en las responsabilidades de la casa, hay días que tiene toda la actitud de ayudarme en diversas actividades, pero cuando está de mal humor, no quiere hacer nada y solo se sienta y ahí yo converso con él y le hago entender la importancia de ayudar en casa.</p> <p>E-3 Le gusta obviamente que le acompañe en su realización de tareas, no se porque también le gusta estar mucho conmigo tiene</p>	<p>Relaciones recíprocas</p>	<p>Ahora con las clases virtuales es importante el acompañamiento de los padres hacia sus hijos ya que, mediante este, los niños se sienten cómodos, seguros y expresan felicidad y eso es lo que les gusta, siempre estar acompañados de su mamá o papá en diversas ocasiones. Por otro lado, en casa hay niños que ayudan en casa, como otros no, pero es bueno incentivarlos para puedan cumplir una responsabilidad dentro de casa. Cabe recalcar que debemos hacer que los niños realicen ciertas actividades solos para de esa manera se vuelvan autónomos e independientes.</p> <p>Mejía y Llanos (2019) indican que es muy importante un entorno familiar donde existan relaciones positivas para que de esa manera los niños se sientan seguros y favorezcan así su desarrollo afectivo.</p>
--	--	--	------------------------------	---



		<p>un sobre apego conmigo a todos lados quiere estar conmigo ir conmigo evito estar con ella mucho por esto que estamos pasando sobre la pandemia, pero si le encanta ir al mercado ir a comprar sea a donde sea quiere estar a mi lado.</p> <p>E-4 Bueno como ya está más grandecita, ella ya sabe en lo que puede ayudarme y lo que algunas cosas no puede. Como cuando lavo las cosas, ella me ayuda a acomodar los platos, su ropa y se siente bien. Bueno cuando hacemos tarea trato de hacerlo un poco dinámico para que no se sature y lo encuentre bonito las actividades que hacemos.</p> <p>E-5 Se siente feliz porque me dice mamá gracias por ayudarme por ser como eres conmigo siempre me ayudas a hacer mis tareas y eso valoro mucha mami, gracias por todo mamá y más por ayudarme siempre.</p> <p>E-6 Tiene sus días, a veces las quiere cumplir, a veces no, a veces está contenta y hace todo bien. En sí tiene sus días, días en que está enojada, triste, feliz, pero si las cumple, si hace las tareas y</p>		
--	--	---	--	--

		<p>responsabilidades en casa.</p> <p>E-7 Ella está feliz porque le gusta que este con ella a mi niña le gusta que haga la tarea con ella que le esté mirando que le haga barra, como lo hizo, que le felicite me pregunta mamá te gusto lo que pinte asi está bien ella le gusta que le dé ánimos y cuando hay algunas cosas que hacemos en casa, ella también le gusta colaborar es muy colaborativa también le gusta ayudarme de buena manera entre otras posibilidades, pero ella trata de ayudarme sin que yo se lo pida.</p>		
--	--	---	--	--

Anexo. Ficha de evaluación de coherencia cualitativa

**Ficha de evaluación de coherencia entre los objetivos de la investigación y las preguntas para la entrevista en profundidad**

Título de la investigación:

Desarrollo emocional y afectivo en niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID – 19.

Objetivos:


- Evaluar el desarrollo emocional y afectivo de los niños de 5 años.
- Comprender con mayor profundidad el desarrollo emocional de los niños de 5 años.
- Comprender con mayor profundidad el desarrollo afectivo de los niños de 5 años.

N°	Preguntas	Coherencia		Pertinencia		Relevancia		Sugerencia
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	¿Qué emociones observa usted en su hijo en estos momentos de aislamiento social?	X		X		X		
2	¿De qué manera su hijo enfrenta situaciones que le origina emociones como la tristeza?	X		X		X		
3	¿Qué suele realizar su hijo que demuestra su tranquilidad mientras realiza otras actividades?	X		X		X		
4	¿De qué manera expresa su hijo sus afectos hacia usted?	X		X		X		
5	¿De qué manera su hijo enfrenta situaciones que le origina emociones como el enojo o frustración?	X		X		X		
6	¿Qué emociones demuestra su hijo cuando usted lo acompaña en la realización de tareas o responsabilidades de casa?	X		X		X		
7	¿A su hijo le cuesta mucho expresar o que siente? ¿En qué momentos?	X		X		X		

**Apellidos y Nombres:** Reggiardo Romero, Rosmery Ruth

**Grados Académico:** Doctora

**Especialidad:** Administración de la Educación



**Firma**

Anexo. Ficha de evaluación de coherencia cualitativa

**Ficha de evaluación de coherencia entre los objetivos de la investigación y las preguntas para la entrevista en profundidad**

Título de la investigación:

Desarrollo emocional y afectivo en niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID – 19.

Objetivos:

-Evaluar el desarrollo emocional y afectivo de los niños de 5 años.

-Comprender con mayor profundidad el desarrollo emocional de los niños de 5 años.

-Comprender con mayor profundidad el desarrollo afectivo de los niños de 5 años.

N°	Preguntas	Coherencia		Pertinencia		Relevancia		Sugerencia
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	¿Qué emociones observa usted en su hijo en estos momentos de aislamiento social?	X		X		X		
2	¿De qué manera su hijo enfrenta situaciones que le origina emociones como la tristeza?	X		X		X		
3	¿Qué suele realizar su hijo que demuestra su tranquilidad mientras realiza otras actividades?	X		X		X		
4	¿De qué manera expresa su hijo sus afectos hacia usted?	X		X		X		
5	¿De qué manera su hijo enfrenta situaciones que le origina emociones como el enojo o frustración?	X		X		X		
6	¿Qué emociones demuestra su hijo cuando usted lo acompaña en la realización de tareas o responsabilidades de casa?	X		X		X		
7	¿A su hijo le cuesta mucho expresar o que siente? ¿En qué momentos?	X		X		X		

Apellidos y Nombres: Condorchúa Bravo Gladys Edith

Grados Académico Doctora Especialidad: Educación Inicial

  
Firma

# FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES- ROJO RIVERA Y TORRES GARCIA .docx

## INFORME DE ORIGINALIDAD

11%

INDICE DE SIMILITUD

11%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

6%

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE