



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN EN IDIOMAS**

Las habilidades comunicativas del idioma inglés que presentan los
estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA DE EDUCACIÓN EN IDIOMAS

AUTORA:

Meléndez Dasilva, Rosmery (ORCID [0000-0001-9573-1428](https://orcid.org/0000-0001-9573-1428))

ASESORA:

Dra. Delsi Mariela Huaita Acha ([0000-0001-8131-624X](https://orcid.org/0000-0001-8131-624X))

LINEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y evaluación del aprendizaje

TRUJILLO – PERÚ

2020

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis hijos Denzel y Victoria, por darme la motivación que necesitaba para concluir esta etapa académica; a ellos, que son quienes llenan de amor y alegría cada uno de mis días y que me enseñan que la carrera de la vida se gana con mucho esfuerzo y sacrificio.

A Dios, quien permite que los proyectos se concreten a su tiempo.

A mi padre que motiva cada uno de mis desafíos.

A Jesús por su apoyo en la recta final de esta meta.

AGRADECIMIENTO

A Daniela porque creyó en mi e inició este compromiso con mi educación.

A la universidad y cada uno de los profesores que me han brindado las mejores enseñanzas.

ÍNDICE DE CONTENIDO

Carátula	
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenido.....	iv
Índice de tablas.....	v
Índice de gráficos y figuras.....	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
III. METODOLOGÍA.....	13
3.1 Tipo y Diseño de investigación.....	13
3.2 Categorías, subcategorías y matriz de categorización apriorística	13
3.3 Escenario de estudio.....	15
3.4 Participantes	15
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	15
3.6 Procedimientos	15
3.7 Rigor científico	15
3.8. Método de análisis de la información	15
3.9. Aspectos éticos.....	16
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	17
V. CONCLUSIONES.....	26
VI. RECOMENDACIONES.....	27
REFERENCIAS	28
ANEXOS.....	33

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Matriz de categoría y sub categoría.....	23
Tabla 2: Matriz de categorización apriorística.....	24

INDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

Gráfico 01. Atlas ti general.....	26
Figura 02. Nube atlasTi.....	26
Figura 03: Atlas Ti, categorías receptoras.....	30
Figura 04: Atlas Ti, Categorías productivas.....	33.

RESUMEN

En la presente investigación tiene como título Las habilidades comunicativas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020. El cual se han utilizado diversas fuentes bibliográficas como son libros, artículos científicos, tesis internacionales y nacionales. Así mismo tiene como propósito de Interpretar los resultados de los recientes estudios sobre Las habilidades comunicativas del idioma inglés que presentan los estudiantes del nivel secundaria.

El tipo de investigación fue de enfoque cualitativo con diseño fenomenológico, tuvo como población tres docentes participantes del área de inglés, para obtener los datos se utilizó una guía de entrevista, que sirvió de apoyo para la recolección de datos, para analizar cómo se están desarrollando las habilidades comunicativas del idioma inglés en el nivel secundaria.

En conclusión: Los estudiantes desarrollan las habilidades comunicativas receptivas en el aprendizaje del inglés resolviendo ciertas dificultades tales como el idioma con el que se comunican a diario es diferente en cuanto a gramática, vocabulario, pronunciación, también la predisposición que tiene para aprender un nuevo idioma, muchas veces se muestran tímidos, es por ello que los docentes juegan también un papel importante en programar diferentes actividades lúdicas para motivar el aprendizaje, presenta videos, audios, canciones y textos para captar el interés de los estudiantes y así lograr la competencia comunicativa de un segundo idioma.

Palabras clave: habilidades, competencias, aprendizaje,

ABSTRACT

In this research, it is entitled The communicative skills of the English language presented by students of the IE 80048, Moche - 2020. Which has been used various bibliographic sources such as books, scientific articles, international and national theses. Purpose of Interpreting the results of recent studies on English language communication skills presented by high school students. The type of research was of a qualitative approach with a phenomenological design, had as a population three participating teachers from the area of English, to obtain the data an interview guide was used, which served as support for data collection, to analyze how they are developing English language communication skills at the secondary level. In conclusion: Students develop receptive communication skills in learning English by solving certain difficulties such as the language with which they communicate daily is different in terms of grammar, vocabulary, pronunciation, also the predisposition they have to learn a new language , they are often shy, that is why teachers also play an important role in programming different recreational activities to motivate learning, presenting videos, audios, songs and texts to capture the interest of students and thus achieve the communicative competence of a second language. Keywords: skills, competences, learning,

I. INTRODUCCIÓN

El inglés es el idioma universal de la ciencia, y el objetivo final de la ciencia es difundir el conocimiento que produce en la mayor medida posible (Lorenzo,2018) Entre la cantidad de personas que utilizan el inglés como lengua materna, segunda lengua o lengua extranjera, se considera que el inglés es la segunda lengua más hablada del mundo. (STATISTA,2020).

El aprender inglés es importante ya que es un idioma extranjero, inherente al desarrollo de habilidades comunicativas forma parte de las exigencias del mundo actual, por lo tanto, es indiscutible la importancia de este, para mantener una comunicación más factible y que permita relacionar culturas. La globalización ha convertido al inglés en una lengua internacional de comunicación, ciencia, tecnología, medicina, turismo y muchos otros campos. Hoy en día, el inglés funciona como un puente de conexión para los estudiantes como individuos con una enorme base de conocimientos y recursos de información. Debido a que el inglés es indiscutiblemente el idioma de la información y de la tecnología, por lo que se espera que siga siendo influyente en las próximas décadas.

Aprender inglés se ha convertido en un tema estratégico importante en América Latina. Los países de América Latina continúan debatiendo cómo mejorar la calidad del aprendizaje del inglés en la región, porque los intercambios empresariales y académicos internacionales son cada vez más necesarios; ligados al crecimiento económico global. La tendencia en el aprendizaje del idioma se mantiene en ascenso de todos los países de latino América en donde se realizan notables esfuerzos de mejora para aprendizaje del inglés mediante políticas y programas, dando como resultado que las personas tengan mayores posibilidades para aprender un nuevo idioma (Cronquist y Fiszbein, 2017)

El desarrollo de la capacidad de comunicación del lenguaje persigue la comunicación, de modo que los humanos puedan obtener diversa información científica, técnica y humanística escrita en el lenguaje. Además, el uso de un segundo idioma implica que los seres humanos desarrollan habilidades lingüísticas que conducen a las relaciones interculturales. (Calderón, 2005).

Aprender el idioma inglés en nuestro país está definido en el Currículo Nacional de Educación Básica (Minedu), fijando así las habilidades comunicativas que los

estudiantes deben desarrollar de acuerdo a la competencia de ciclo. Sin embargo para un adecuado desarrollo del currículo, el sistema educativo además debe atender necesidades de contexto como: ¿qué requiere el mercado laboral? ¿Están las instituciones de educación preparando a los estudiantes con habilidades que se ajustan a los requisitos del mercado laboral? Una de las habilidades más importantes es la habilidad comunicativa en inglés. La investigación y la experiencia han demostrado que la mayoría de los egresados de escuelas secundarias no poseen las habilidades adecuadas en el idioma inglés ni las habilidades de comunicación para desempeñarse de manera efectiva en el lugar de trabajo. Dado que una habilidad comunicativa en inglés es vital para el éxito en los estudios superiores, así como en el mercado laboral, es esencial que el Ministerio de educación continúe promoviéndola el desarrollo de esta capacidad.

Investigaciones han documentado la falta de capacidad comunicativa en inglés entre los estudiantes de la escuela del nivel secundaria. Sin embargo, las razones de esta debilidad cuentan con poca investigación desde el punto de vista del maestro. Utilizando una guía de entrevista, este estudio se embarca en una investigación tipo fenomenológica y explora cómo los estudiantes aprenden el inglés sobre las habilidades de comunicación, su importancia y cómo se les está enseñando en la escuela (Rodríguez 2015).

El problema se centra en la constante preocupación tanto la maestra los padres y los estudiantes, dado que existe un número considerable de estudiantes que carecen de la competencia lingüística y, por lo tanto, hace falta desarrollar las tanto como diversas habilidades comunicativas del idioma inglés secundaria no puede mantener una conversación en inglés sin codificar ocasionalmente. Por ello es necesario promover la participación activa de los alumnos del nivel secundaria logrando un buen desarrollo acerca de las habilidades comunicativas.

Es importante el desarrollo de las habilidades de comunicación gira en entorno al manejo de la información compleja que posea un estudiante para saber comunicarla de manera efectiva, siendo este un requisito importante, en el desarrollo integral para las relaciones con los demás. Sumado a esto la importancia del desarrollo de habilidades comunicativas en otras lenguas radica en la interacción con la comunidad académica internacional.

Las instituciones educativas estatales en nuestro país proponen áreas para el desarrollo integral del estudiante partiendo del desarrollo de competencias, que le permitirá su inserción profesional en el campo académico y laboral. De tal modo la institución educativa 80048 José Eulogio Garrido en el distrito de Moche, Provincia de Trujillo planifica sus actividades teniendo en cuenta el currículo nacional, el cual brinda dos horas académicas al área de Inglés, que evidentemente no son suficientes para desarrollar las cuatro habilidades básicas del idioma, y peor aún en el contexto actual cubierto por la pandemia, en la que se ha sustituido las clases presenciales por las clases remotas; por eso en este estudio se remarca las actividades y dificultades que presentan los estudiantes en esta modalidad, debido a que las actividades programadas y normadas por el ministerio de educación en una forma emergente decidió llevar a cabo la enseñanza remota a través del programa “Aprendo en casa “ y el uso de diversas herramientas tecnológicas para cumplir con el propósito pedagógico, tecnológico y científico.

Por lo dicho se formula el siguiente problema de investigación:

¿Cuáles son las características de las habilidades comunicativas del inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020?

Y los problemas específicos son: ¿Cómo se presentan las habilidades comunicativas receptoras del inglés en los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020? ¿Cómo se presentan las habilidades comunicativas productivas del inglés en los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020?

El presente estudio se justifica: (a) a nivel teórico puesto que se exponen las teorías que sostienen la investigación; presentando información sobre la teoría de la interacción y el desarrollo social de Vygotsky que explican la importancia para un buen desarrollo de las habilidades comunicativas, ya que el lenguaje es una forma primaria de interacción a través de la cual las personas transfieren un rico cuerpo de conocimientos existentes en una cultura. Así mismo se sustenta en los aportes de Cassany; (b) la justificación práctica permite a la institución educativa evidenciar resultados con los cuales se implementan acciones en mejoras de las habilidades comunicativas de tal modo se promuevan mejores aprendizajes para el desarrollo de estas habilidades, permitiendo a los profesores modificar la interacción en su enseñanza. (c) el estudio presentará una justificación metodológica puesto que se plantea un estudio cualitativo donde es posible adquirir mayor profundidad sobre

el tema y sobre lo que pudieran explicar los maestros de las áreas de inglés des de sus experiencias, de tal modo podamos obtener una imagen completa, para comprender y analizar las experiencias de enseñanza utilizadas.

Asimismo se plantean el objetivo general: Conocer las características de las habilidades comunicativas del área de idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020. . Y los objetivos específicos: Describir las habilidades comunicativas receptivas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020. Describir las habilidades comunicativas productivas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020.

II. MARCO TEÓRICO

En el presente estudio se realizó la revisión de los siguientes antecedentes nacionales

Fundora y Llerena (2017) realizaron su estudio en Chiclayo, cuyo objetivo fue describir la caracterización del proceso de desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés de los 18 alumnos de este curso de iniciación vocacional. Como resultado de la investigación empírica, es bien sabido que la situación actual de estos estudiantes es baja capacidad de comunicación en inglés. Para analizar los resultados, además de las entrevistas con los profesores, también se clasificaron y analizaron categorías. Las conclusiones señalan que se evidenció que no existe en los docentes claridad con respecto al desarrollo de las habilidades comunicativas de forma integrada debido a que las habilidades se trabajan por separado potenciando la expresión oral como objetivo fundamental.

Herrera (2015) desarrollo su investigación cualitativa en la PUCP, cuyo objetivo fue analizar En el centro de idiomas de Lima Metropolitana, impartiendo clases de inglés intermedio a nivel descriptivo simple, cómo utilizar los recursos en el desarrollo de habilidades comunicativas. Los grupos focales y las observaciones en el aula se utilizan como técnicas de recopilación de información. La población está compuesta por estudiantes de nivel intermedio y profesores del Centro de Idiomas de Lima.

Orihuela (2019), cuyo objetivo fue Describir la gamificación como una estrategia de enseñanza para los profesores de inglés para promover el desarrollo de las habilidades orales y escritas de los estudiantes de nueve a doce años del Instituto de Idiomas de Lima. Para ello, estaremos formados con setenta profesores que tendrán entre treinta y cuarenta años y 5 años de experiencia en la enseñanza del inglés. Como herramientas, se utilizaron guías de entrevista y artículos de observación en el aula para comprender las estrategias que los docentes están adoptando actualmente en el aula y para verificar la gamificación como estrategia para promover el desarrollo oral y oral. Los estudiantes escriben en inglés.

Ricra (2019), cuyo objetivo fue analizar El desempeño de la capacidad comunicativa de un grupo de estudiantes y la práctica docente de los docentes en el desarrollo de esta capacidad. En este sentido, esta investigación explora un conjunto de teorías, métodos, métodos y principios para analizar y comprender todas las categorías que interactúan y afectan el proceso de enseñanza, a fin de diseñar una sugerencia didáctica para resolver la situación problemática encontrada; La conclusión muestra que se han alcanzado los objetivos generales y específicos de la investigación; esta estrategia de enseñanza también se puede aplicar en entornos con características similares.

Asimismo se realizó la revisión de los siguientes antecedentes internacionales Doreen, F. (2020), tuvo por objetivo realizar el análisis documental -de las últimas dos décadas en trabajos internacionales de investigación acerca de la enseñanza ha seleccionado el estado de arte en dos áreas fundamentales: a) la competencia comunicativa para aprender el idioma inglés, lo cual indica que el aprendizaje del idioma inglés no es solo conocer el vocabulario sino saber utilizar el idioma en un contexto adecuado y b) hay diversas estrategias que ayudan a desarrollar habilidades comunicativas de manera didáctica. Por lo tanto, es preciso que los docentes de este idioma conozcan diversas estrategias que desarrollen esas habilidades en sus estudiantes, y logren un nivel aceptable al conseguir la competencia comunicativa.

Cajar y Rojas (2015) realizaron su estudio en Colombia cuyo objetivo fue Analizar la influencia de las TIC como método y estrategia en el desarrollo de la competencia

comunicativa en inglés de los alumnos de quinto grado. Se utilizaron encuestas y observaciones de los participantes, y se realizaron encuestas y diarios de campo con la ayuda de herramientas. En cuanto al diario de campo, se registró mediante observación y se utilizó para apoyar el desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés mediante la implementación de tecnologías de la información y la comunicación para su análisis. El tamaño de la muestra es de 29 estudiantes que han sido evaluados estadísticamente. En cuanto a los resultados, pretende comprobar si la aplicación de las TIC tiene un impacto positivo y significativo en el desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés.

Rodríguez (2015) desarrollo su estudio en Chile, cuyo objeto fue Explorar descriptivamente el nivel de logro en lengua inglesa o competencia comunicativa, estos niveles provienen de estudiantes de diferentes departamentos de gestión educativa, niveles socioculturales y económicos en cuanto a certificación y desempeño. Una de las conclusiones apuntaba que debido a las condiciones familiares inestables, los estudiantes de familias más pobres se encuentran en desventaja en la tarea de alcanzar el nivel de desempeño L2-Inglés, pero si además se encuentran aislados en una escuela con cierto nivel de estatus socioeconómico bajo, Es probable que su rendimiento disminuya.

El estudio, correspondiente a las habilidades comunicativas del idioma inglés, se realizó analizando las siguientes definiciones y teorías:

Una de las teorías que respalda el presente estudio, es la teoría de la interacción y el desarrollo social de Vygotsky (1978), quien afirmó que las interacciones con la cultura del entorno y los agentes sociales, como padres, maestros y compañeros son competentes contribuyen significativamente al desarrollo intelectual de un niño es decir, Vygotsky logro el desarrollo cognitivo de la interacción. Inicialmente, la persona que interactúa asume la mayor parte de la responsabilidad de guiarlo, pero gradualmente la responsabilidad se transferirá al niño, asimismo sostuvo que “el desarrollo cognitivo es el resultado de un proceso dialéctico mediante el cual el ser humano aprende a través de experiencias de resolución de problemas compartidas con otra persona, generalmente, un padre, un compañero o un hermano” (Syomwene, 2016, p. 152)

Machado, et al (2010) sostuvieron que para Vygotsky, el lenguaje tiene un papel particular en el aprendizaje y el desarrollo. Al adquirir un idioma, al estudiante se le proporcionan diversas maneras de enseñar y aprender para darle un nuevo sentido en el mundo.

El proceso de enseñanza y aprendizaje es que, dado que los niños aprenden a través de la interacción, **el currículo o plan de estudios** debe diseñarse para permitir la interacción entre los alumnos y el aprendizaje. La teoría de Vygotsky requiere que los estudiantes y los profesores desempeñen roles no tradicionales y puedan colaborar unos con otros. Un maestro debe colaborar con sus estudiantes para crear significado de manera que los estudiantes puedan entender por sí mismos, puesto que el aprendizaje debe ser una experiencia recíproca para los estudiantes y el maestro.

Alamgir Khan (2017), señaló que las habilidades de comunicación se pueden definir como la transmisión de un mensaje que implica el entendimiento compartido entre los contextos en los que la tiene lugar la comunicación (Saunders y Mills, 1999). Por ello, las habilidades de comunicación del maestro son importantes como modelo de los estudiantes, el maestro con buena comunicación siempre hace las cosas más fáciles y comprensibles, un maestro necesita adoptar tales habilidades de comunicación que motiven a los estudiantes al desarrollo de estas habilidades. Las habilidades de comunicación implican hablar, leer, escuchar y escribir cuatro grupos principales de habilidades que los estudiantes deben dominar para comunicarse de manera efectiva en cada situación posible.

Cassany (2008) señaló que hablar, escuchar, leer y escribir son las cuatro habilidades que los usuarios del idioma deben dominar para poder comunicarse con fluidez en todas las situaciones posibles. Estas habilidades comunicativas básicas son fundamentales para vivir en sociedad, porque al menos una de ellas se utiliza en todos los ámbitos de la vida. En este sentido, las habilidades lingüísticas de Cassany, afirmó que la comunicación ocupa aproximadamente el 80% del tiempo total del ser humano.

Hay que tener en cuenta que en los últimos años, en general, incluso la enseñanza en el campo de la lengua ha avanzado considerablemente. Ya no solo es una reforma en marcha, más bien la riqueza de metodologías, materiales a disposición, academias idiomas, el interés por la investigación etc. han impulsado las didácticas

de la lengua dirigidos hacia novedades y planteamientos que los maestros deben incorporar a su prácticas (Cassany 2003, p. 13)

Hidalgo y Montalva (1997) definen la competencia como “la capacidad y disposición para realizar una actividad con habilidades”, señalando también que “todas las competencias se manifiestan siempre de manera objetiva, y sus factores pueden ser analizados y medidos”.

Arredondo (2006, p.27) Sostuvo que la estimulación de las habilidades básicas en las actividades cognitivas particularmente en la integración de las asignaturas suele ser muy efectivo

García (2006, como se citó en Sarmiento) Señale que "la capacidad de comunicación es la capacidad de utilizar el lenguaje para negociar, intercambiar y explicar el significado de una manera adecuada de actuar".

Morgan, Carbonell, y Limonta (2016) señalaron que el conocimiento, uso correcto y apropiado, tanto del sistema lingüístico de un idioma extranjero, en correspondencia con las condiciones y exigencias de dicha situación comunicativa según el contexto, dirigida a optimizar el dioma ingles. Es decir los autores enfatizan en cuanto al desarrollo de diversas habilidades comunicativas (audición, expresión oral, lectura y escritura) se deben tomar en consideración las dimensiones sociolingüística, estratégica, discursiva y sociocultural, relacionadas a la lengua – cultura para el desarrollo de la comunicación linguo – infotecnológica de los estudiantes.

Las habilidades comunicativas se dan de persona a persona, pues esta es una de las principales razones para poder utilizar nuevas estrategias de intervención y poder aplicarlas en el aula, y para desarrollar efectivamente las habilidades necesarias para la vida (López, 2008, como en Sarmiento Descrito).

En cuanto a las competencia y su relación con las habilidades, Ortiz (2009) Explique que en el campo de la enseñanza, generalmente se cree hoy en día que cuando los alumnos desarrollan habilidades de comunicación a través del espacio de comunicación interactivo establecido en el entorno natural de la sociedad en cuestión, desarrollarán habilidades de comunicación. Satisfacer las necesidades de comunicación. Por el contrario, cuando se trata de un proceso guiado conscientemente por el docente, se formarán y desarrollarán habilidades

comunicativas. Asimismo, es necesario averiguar por qué se hablan las habilidades lingüísticas. Según los métodos de comunicación, el término habilidades comunicativas se utiliza a menudo para referirse a las habilidades lingüísticas. Evidentemente, su significado implica elementos de habla, lingüísticos, lingüísticos y lingüísticos, y el hablante también utiliza estos elementos para hacer más eficaz su comprensión de la información en el proceso de comunicación.

Desde la perspectiva de explicar los fenómenos que ocurren objetivamente en el proceso de comunicación, al estudiar las actividades del habla, considérelas como conocimiento, habilidad, hábitos y habilidades; los investigadores, lingüistas y docentes generalmente consideran cuatro habilidades: escuchar, hablar y leer. , Escritura; partiendo de la interpretación de la ocurrencia objetiva en el proceso de comunicación, al estudiar las actividades del lenguaje, se debe considerar como conocimiento, habilidad, hábito y habilidad; los investigadores, lingüistas y docentes generalmente consideran cuatro habilidades: leer, escribir, habla.

Dado que países del mundo reconocen la importancia del inglés como herramienta en la adquisición de conocimientos y tecnología, impartido en todos los niveles educativos. En el currículo Nacional se establecen competencias vinculadas al desarrollo de la lengua en: primer, segunda lengua extranjera (Minedu 2016), Asimismo, para su desarrollo se asignan áreas de comunicación, siendo el español como área de segunda lengua y el inglés como área de lengua extranjera.

Cualquier idioma es difícil y fácil a la vez, el lenguaje sirve para muchos propósitos, sin embargo la ausencia de lenguaje se convertiría en los escasos de la comunicación. El papel que juega el lenguaje es muy importante, dado que en el se identifican como las cuatro necesidades en el lenguaje o comúnmente conocidas como las 4 habilidades que son escuchar, hablar, escribir y leer juega un papel vital en cualquier búsqueda de aprendizaje de idiomas. Las cuatro habilidades son lo más importante del lenguaje, componente que a la vez parecen separados pero vinculados inseparablemente (Manaj, 2015, p. 29).

Para que las lecciones de inglés sean completamente interactivas, los maestros deben brindar oportunidades para que los alumnos escuchen y lean en inglés. Los profesores deben proporcionar muchos materiales de lectura a sus alumnos para exponerlos a un buen inglés. También es importante la necesidad de que los profesores sensibilicen a sus alumnos para que se comuniquen en inglés siempre

que estén en las instalaciones de la escuela o incluso cuando estén fuera (Syomwene, 2016).

El inglés es uno de los idiomas más utilizados a nivel internacional, por lo que se convierte en una herramienta útil para la formación integral de los estudiantes, ya que permite a los estudiantes obtener información para cumplir con los requisitos académicos actuales y así llevar a cabo su trabajo de manera eficaz. Contacto con personas de habla inglesa de otros entornos sociales y culturales y diversas situaciones de la vida que se encuentran al trabajar en diferentes entornos.

Cuando se entiende que el curso de inglés como lengua extranjera no debe utilizarse como un elemento más en el currículo de la educación secundaria superior en México, sino como una herramienta de comunicación, la estrategia didáctica del desarrollo de la capacidad comunicativa tiene su significado. Los estudiantes gestionan información e intercambian experiencias (Escobedo y Tobón, 2019).

En este sentido, la finalidad del campo del inglés es adquirir la capacidad de comunicarse en idiomas extranjeros, lo que le permitirá obtener información sobre los últimos y últimos avances en ciencia y tecnología, ya sea digital o impresa en inglés. Y les permitirá adquirir nuevas tecnologías de la información y la comunicación para ampliar sus horizontes culturales. Además, crea condiciones y oportunidades para que utilicen métodos innovadores para fortalecer su autonomía en el aprendizaje de otros idiomas. puesto que la capacidad comunicativa implica más que el exclusivo conocimiento de gramática y vocabulario; implica la capacidad de expresarse de forma clara y adecuada en función de la situación, los interlocutores, el tema, el momento y el lugar.

“La competencia es el proceso complejo en el que los individuos ponen en acción, crean acciones, resuelven problemas y realizan actividades en la vida diaria y el entorno laboral profesional, lo que ayuda a la construcción y transformación de la realidad.” (Escobedo y Tobón, 2019).

Escobedo y Sergio Tobón (2019) señalan que las Las características y principios de la enseñanza de la competencia comunicativa del lenguaje son: 1) Aprendizaje comunicativo que enfatiza la interacción entre el aprendizaje y el idioma de destino; 2) Usar libros de texto reales para presentar el aprendizaje; 3) Brindar oportunidades para enfocarse en el lenguaje y su proceso de aprendizaje; 4)

Combinar las actividades del aula con El desempeño de coincidencias de uso extracurricular del lenguaje (Yousaf et al., 2017). En otras palabras, la mejor manera de adquirir habilidades comunicativas es interactuar con actividades que promuevan el aprendizaje cooperativo.

Habilidades comunicativas en el área de inglés.

Cassany (p. 92 – 93) sostuvo que las De acuerdo con el código oral o escrito y el rol en el proceso de comunicación, ya sea la capacidad de aceptación o producción, clasificar las habilidades del lenguaje. por lo que refiriéndose a las habilidades lingüísticas plantea la clasificación de las habilidades comunicativas en: Receptivas (de comprensión) y productivas (de expresión)

Receptivas (de comprensión) están compuestas por las habilidades, escuchar y leer.

Productivas (de expresión) compuestas por las habilidades hablar y escribir

Hutchinson y Waters (1987, como se citó en Mirgasimovna, et al 2017) ilustra con un ejemplo cuando señala que, si una imagen llega al cerebro a través de diferentes vías, al oír, leer, escribir y hablar: es probable que esa imagen sea una imagen más rica que si se analiza través de un solo camino. De este modo, la imagen será mucho más interesante y de fácil acceso, puesto que tendrá más conexiones a la red. Entonces si la efectividad del proceso puede enriquecerse mediante el uso de otras habilidades, entonces eso es lo que se debe hacer.

Listening (escuchar) Escuchar conversaciones, leer, conversar y otros hechos es muy importante para mejorar la capacidad auditiva de los estudiantes. Motta (2017) Sostuvo que escuchar implica desarrollar el sentido del lenguaje hablado vinculado a otros estímulos visuales, ayudado del conocimiento previo y contextual. Sin embargo, la escucha debe ser entendida como el conjunto de procesos interpretativos que demanda por parte del que escucha un compromiso ético con el oyente. En las aulas, escuchar refiere a una habilidad de los integrantes de la interacción pedagógica (maestro – estudiante)

Speaking (hablar): Como objetivo claro para que los estudiantes logren esta habilidad, estos cursos deben impartirse en inglés para familiarizarse con su expresión idiomática, formación de oraciones y habilidades de percepción.

Rahma (2014) señaló que, las habilidades de comunicación, en la escuela se enseñan indirectamente, se enseñan a través de hablar en clase (conversación), trabajo en grupo, debates, discusiones, presentar ideas, historias y escuchar al maestro experiencias, leer diálogos escritos y luego explicarlos, expresiones para iniciar una conversación, agradecer a alguien, disculparse y cómo dirigirse a maestros y madres [padres], cómo tratar con los profesores y la forma de hablar con padres, de hecho, se enseña cómo comunicarse con diferentes personas.

Reading (leer): La lectura puede mejorar las habilidades de pronunciación y escritura, porque encontrar una palabra nueva entre los estudiantes generará preguntas y, por lo tanto, buscará palabras nuevas.

Writing (escribir): Esta habilidad es importante para el alumno porque le permite transmitir sus ideas de una manera adecuada y correcta.

Reading, Writing, and Reading-Writing in the Second Language Classroom: A Balanced Curriculum

Jeng (2004), sostuvo que la lectura ayudaría a mejorar la escritura desde el nivel inicial y el nivel avanzado, en la adquisición de un idioma. Una lectura extensa o el resultado de una actividad de lectura puede servir como entrada para la escritura, y la escritura puede llevar al estudiante a más recursos de lectura. En el nivel avanzado, es necesario que los estudiantes lea "críticamente" porque la capacidad de lectura crítica juega un papel importante en analizar el texto lógicamente que también es un componente clave en la escritura académica. Las prácticas de lectura crítica dan a los estudiantes una autoridad una voz en su escritura y más tarde el moldeó significativamente su escritura.

Rahma (2014) señaló que las cuatro habilidades lingüísticas de leer, escribir, escuchar y hablar, se pueden agrupar en habilidades comunicativas de salida son hablar y escribir; además de habilidades de entrada las que son escuchar y hablar. Muchas veces se limita la comunicación como una definición dicotómica de emisor y receptor, afirmando que es la capacidad de enviar y recibir mensajes., de transmitir pensamientos y recibir comentarios, habilidades que permiten que las personas se contacten entre sí en un lenguaje preciso (Cassany, 2006)

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y Diseño de investigación

La investigación fue de enfoque cualitativo, puesto que se indago desde los suceso del contexto (Carhuancho, et al, 2019, p. 114).

El tipo de estudio básica según de diseño fue fenomenológico, puesto que se interpretó como se desarrollan las habilidades para el logro de el idioma ingles de los estudiantes. Al respecto Sánchez, Reyes y Mejía (2018, p. 69) señalaron que "Un flujo de pensamiento típico para la investigación explicativa, que proporciona la base de conocimiento para la experiencia subjetiva directa de los hechos".

3.2 Categorías, subcategorías y matriz de categorización apriorística

Sánchez, et al, (2018, p. 91) establecen que las categorías como los conceptos más generales que se identifican y emplean asignado un objeto o elemento de estudio. La presente investigación presenta las siguientes categorías:

Receptivas (de comprensión) y productivas (de expresión) .

Tabla 1

Matriz de categoría y sub categoría

CATEGORIA	SUB CATEGORIAS
Habilidades comunicativas receptivas	<ul style="list-style-type: none">• Escuchar (listening)• Leer (reading)
Habilidades comunicativas productivas	<ul style="list-style-type: none">• Hablar (speaking)• Escribir (writing)

Tabla 2

Categorización

Objetivos generales	Objetivos específicos	Categorías TEMAS DE CONVERSACIÓN	sub categorías	Guía de entrevista
Conocer las características de las habilidades comunicativas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020	Describir las habilidades comunicativas receptoras del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020.	Receptoras (de comprensión)	Escuchar (Código oral)	1. ¿Cuáles son las dificultades de las habilidades auditivas que tienen los estudiantes? 2. ¿De qué forma sus estudiantes desarrollan la comprensión/habilidad auditiva (listening)? Explique
	Describir las habilidades comunicativas productivas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020.		Productivas (de expresión)	Leer (Código escrito)
Conocer las características de las habilidades comunicativas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020	Describir las habilidades comunicativas productivas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020.	Productivas (de expresión)		Hablar (Código oral)
	Describir las habilidades comunicativas receptoras del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020.		Productivas (de expresión)	Escribir(Código escrito)

3.3 Escenario de estudio

Sánchez, Reyes y Mejía (2018, p. 62) definieron al escenario de estudio al “lugar o ambiente (natural), o contexto, donde ocurren los fenómenos que se estudian” Por ello la presente investigación busca

3.4 Participantes

En el presente estudio los sujetos de estudio estuvieron conformados por tres docentes del nivel secundaria de la especialidad de inglés. Los participantes fueron seleccionados mediante el muestreo no probabilístico cuya técnica de muestreo fue a conveniencia del investigador.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas que se aplicaron para el recojo de la información, fueron la entrevista y el instrumento una guía de entrevista.

3.6 Procedimientos

Se cumplió con solicitar los permisos establecidos en la I.E. dado que se entrevistaron a cinco maestras cuyas respuestas se procesaron en una tabla de sistematización de resultados para el respectivo análisis e interpretación de los resultados.

3.7 Rigor científico

Arias y Giraldo (2011) señalaron "Para convertir un problema en un problema de investigación, debe definirse en términos de teoría y práctica, expresado como una brecha o demanda de otras visiones o expansión del conocimiento" Cáceres (2003), por ello las preguntas estuvieron formuladas apriorísticamente con la intención de atender el vacío del conocimiento.

3.8. Método de análisis de la información

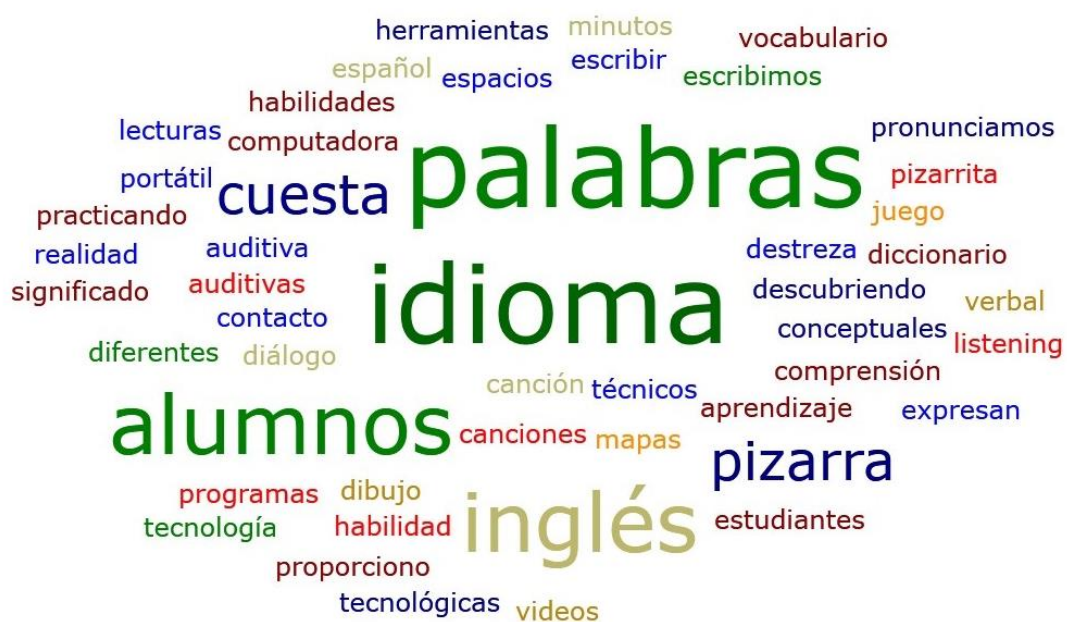
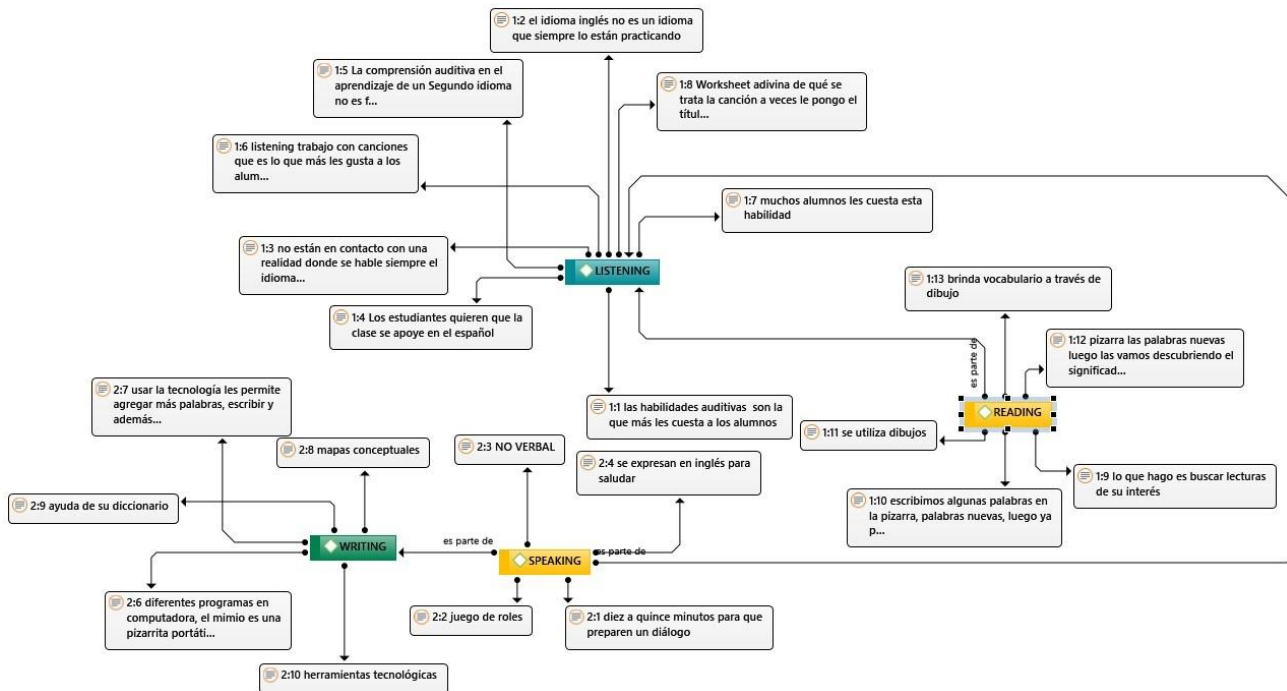
Sánchez, et al (2018, p. 16) definieron el análisis de la Información no numérica o cualitativa, es decir, el proceso de comparar, distinguir, categorizar, clasificar y describir datos con el propósito de comprenderlos e interpretarlos.

3.9. Aspectos éticos

La presente investigación cumplió con las normas establecidas por la UCV y con las normas APA séptima edición. Asimismo Wiersmar y Jurs (2008) menciona que uno de los aspectos relacionados la ética, es contar con el consentimiento y aprobación necesaria que el participante proporcione para su contribución en la investigación.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Con base en códigos orales o escritos y sus roles receptivos o productivos en el proceso de comunicación, las habilidades lingüísticas se clasifican de la siguiente manera: (Cassany, Luna y Sanz, 2003)



Sub Categoría habilidad auditiva "listening"

El desarrollo de la habilidad auditiva "listening" en los estudiantes , en el proceso de aprendizaje del inglés es complejo, debido a que los estudiantes no se comunican en este idioma en sus actividades diarias, además ellos presentan dificultad para seguir instrucciones en inglés y por eso necesitan a que estas se den en español algunas veces.

Las habilidades auditivas son la que más les cuesta a los alumnos, el idioma inglés no es un idioma que siempre lo están practicando, además de la timidez que ellos sienten por confundirse en alguna palabra, en el vocabulario o en pronunciar algo, entonces estos son algunas de las dificultades que se presentan en la parte auditiva(Docente 1).

Los estudiantes quieren que la clase se apoye en el español, yo también hago uso del español pero solo para poder aclarar algunas instrucciones, yo diría que el 80% de mi clase es en inglés y 20% en español (Docente 2).

La comprensión auditiva en el aprendizaje de un segundo idioma no es fácil de lograr, es muy compleja, el desarrollo de esta habilidad puede llevar años de práctica y va a depender de la edad, motivación y la aptitud (Docente 3).

Los métodos para enseñar a escuchar y comprender en inglés deben incluir el entrenamiento en diversas estrategias considerando las diferencias de las habilidades de los estudiantes. A muchos alumnos les cuesta esta habilidad, por ello la importancia de la aplicación de diversas estrategias debido a que el proceso de escucha se vincula con la memorización (memoria), el uso de frases hechas (atención), la capacidad de escuchar y comprender para escuchar. Los estudiantes desarrollan sus clases con audios ya establecidos por la plataforma Aprendo en casa y hasta a veces con contenido descontextualizado, lo cual los predispone a no comprender el mensaje, es allí que el docente debe valerse de ciertas herramientas tecnológicas (aplicaciones como el lyrics training, grabación de ellos mismos pronunciando los textos, canciones, videos)que ayuden a que el alumno aprenda nuevo vocabulario y lo utilice en una situación real.

Trabajo con canciones ya que es lo que más les gusta a los alumnos o a veces videos; Esas actividades que realizan les ayudan para que ellos puedan entrar en confianza porque a veces hay personas que se retraen, tienen temor de equivocarse (Docente 1).

Mayormente me gusta trabajar con canciones, para poder practicar y mirar algunos videos cortos (Docente 2).

Ellos escuchan y después contestan algunas preguntas relacionadas al audio (Docente 3).

El lenguaje se aprende escuchándolo y constantemente se aprenden nuevas palabras y nuevas formas de expresar ideas. El desarrollo de la habilidad auditiva "listening" en los estudiantes, durante el proceso de aprendizaje del inglés es complejo. Son múltiples las razones que los estudiantes enfrentan dificultades para el desarrollo de la habilidad auditiva "listening", ante esto existen diferentes métodos que los maestros utilizan, considerando el contexto del estudiante es necesaria la vinculación con la memorización (memoria), el uso de frases hechas (atención), la capacidad de escuchar y comprender para escuchar.

Estos resultados expresan el desarrollo de las ideas de Motta (2017), quien sostuvo que escuchar implica desarrollar el sentido del lenguaje hablado, vinculado a otros sonidos y estímulos visuales, ayudado del conocimiento previo y contextual. Sin embargo, la escucha debe ser entendida como el conjunto de procesos interpretativos que, demanda por parte del que escucha un compromiso ético con el interlocutor. En las aulas, escuchar refiere a una habilidad de los integrantes de la interacción pedagógica (maestro-estudiante y estudiante-estudiante).

Asimismo encuentran similitud con el estudio del investigador Torres (2019), quien encontró en su estudio que el uso de canciones fomentó el interés hacia el aprendizaje del idioma inglés. Fue posible establecer que las actividades aplicadas a partir de canciones en inglés promuevan el interés por conocer vocabulario, entender el mensaje de las canciones escuchadas y desarrollar acertadamente los ejercicios propuestos.

Sub Categoría habilidad Reading- Leer (Código escrito).

Es un reto fomentar la lectura en inglés en los estudiantes porque no tienen el hábito ni el gusto por la lectura, así que para fomentar y desarrollar esta habilidad, el docente tiene la función de conectarlos a la lectura de forma ilustrada a través de dibujos palabras o textos con temas de su interés, además

del sentido de competencia para que ellos participen. Cada momento del proceso es de suma importancia (pre reading, through reading and post reading).

Es un poco difícil hacer que los alumnos lean en inglés y que les guste, pero lo que hago es buscar lecturas de su interés; hay temas que vienen en los libros o en la programación no les gusta, pero trato de buscar algunos juegos de comprensión de lectura, luego hacemos como una competencia del reading y así con los puntos extras y eso como que ya le da ganas de leer (Docente01).

Les pido que aborden la idea en general considero también algunos textos bien sencillos para su edad, me agencio también de una página que tiene varios materiales de lectura sencillo y de acuerdo a las competencias que se va a trabajar (Docente 02).

Trato de fomentar en el alumno la lectura a través de textos con ilustraciones y tratar de no imponerles el inglés como si fuera una obligación (Docente 03).

Se considera que el vocabulario juega un rol importante en la comprensión de textos, y los estudiantes se motivan a conocer palabras nuevas de una forma lúdica y activa, hacen uso del diccionario bilingüe, a través de juegos, imágenes, es decir, de una forma natural para que no se sientan presionados a aprender esas palabras solo para el momento, sino que trascienda y lo incluyan en una futura composición de textos.

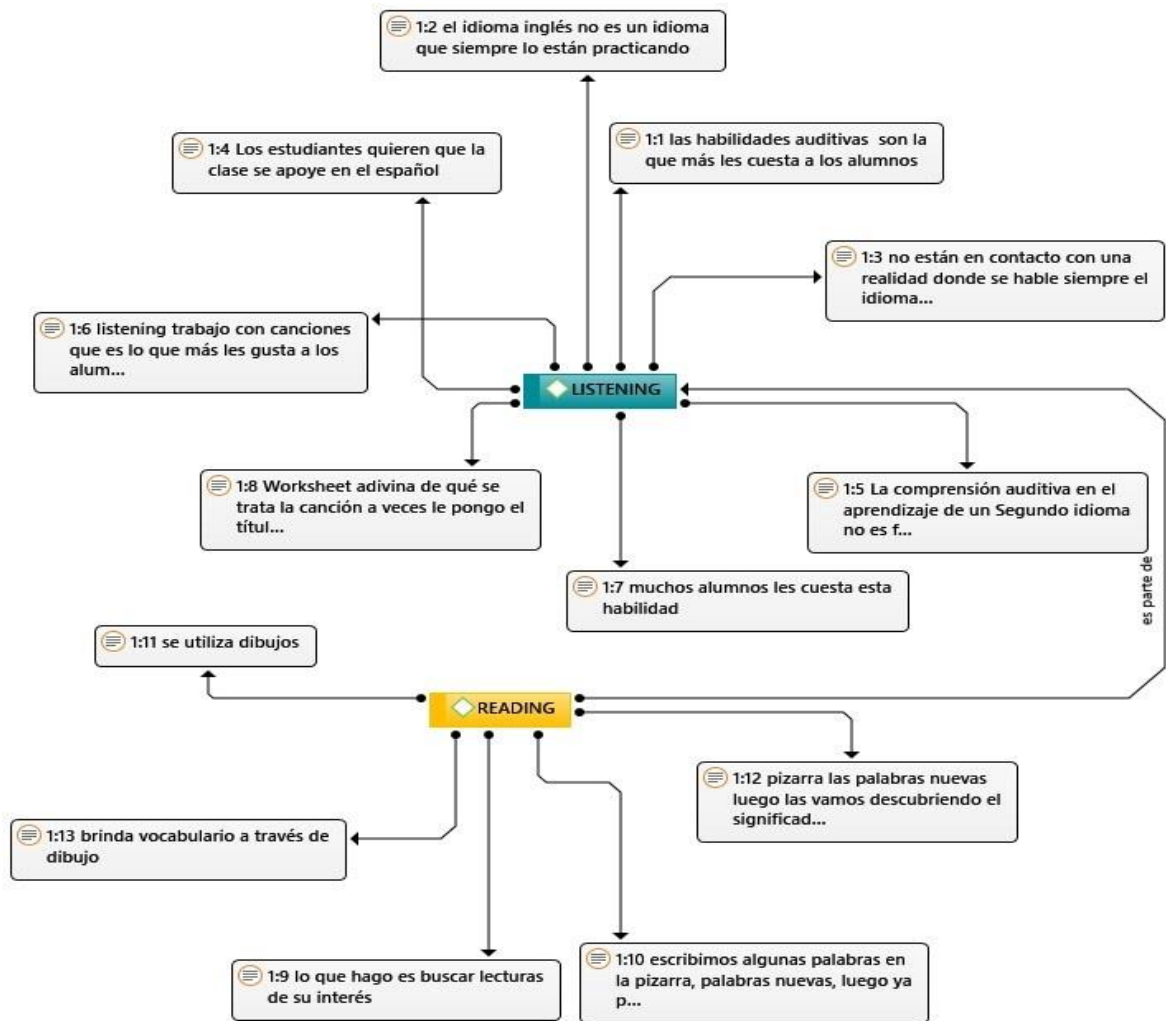
Se presenta en la pizarra las palabras nuevas, luego vamos descubriendo el significado con mímicas, hacemos charada, el ritmo a gogó que les gusta con las palabras nuevas y luego ya hacemos oraciones usando frases para que ellos complementen sus ideas. (Docente 01)

Me gusta utilizar las imágenes y palabras nuevas para que las relacionen, es el vocabulario que les va a servir en la lectura; los chicos son un poco indisciplinados para aprender algo nuevo y para aprender el vocabulario necesitamos la memoria, practicar varias veces las palabras y usarlas en una oración por ejemplo (Docente 02)

En mis clases utilizo dibujos del nuevo vocabulario en inglés, se tiene que realizar de una manera entretenida, como un juego. Hay que conseguir que el alumno se interese por este idioma de una manera natural, adivinar el significado de palabras o frases sin estresarse. (Docente 03)

La lectura es un proceso activo que presenta diversas características en cada momento del mismo; es así que, leer un texto en inglés va depender de los gustos e intereses del lector, además del manejo de un vocabulario adecuado

para poder interpretar el mensaje, es así que los recursos utilizados en este proceso tales como, imágenes, videos fortalecerán el significado en diversos contextos.



Sub Categoría habilidad "speaking" – hablar (Código oral)

Sin duda alguna, los estudiantes en la clase de inglés en su intento por hablar solo en el idioma extranjero presentan diversas dificultades debido a diferentes factores en los que cabe mencionar los mas importantes, se sienten tímidos, les falta riqueza del vocabulario sobre el tema, memorizan lo que les toca decir mas no lo interpretan adecuadamente teniendo en cuenta la entonación y fluidez adecuada, en cierto modo, esta coyuntura no ha permitido mejorar esta habilidad porque no todos cuentan con el aplicativo de WhatsApp, es así que la brecha para desarrollar esta habilidad se agudiza.

Algunos son más dinámicos y otros son más tímidos, pero he tratado de trabajar de acuerdo a sus habilidades .Yo siempre les doy de diez a quince minutos para que preparen un diálogo y se presenten sin leer, hay algunos estudiantes que trabajan mejor su entonación y dan mayor énfasis al texto que leen y así logran una mejor interpretación.(Docente 01)

A ellos les cuesta interpretar los diálogos que se les presenta en un juego de roles, porque ellos memorizan y no interpretan adecuadamente lo que quiere decir cada personaje, entonces yo les presento a dos personajes primero y leo el diálogo de forma diferente cada personaje y remarcando algunas expresiones en específico.(Docente 02)

Se dice que, en una comunicación entre dos personas, el 65% de lo que decimos se expresa de forma no verbal, es decir, a través de expresiones y gestos corporales. Son tan importantes los recursos verbales y no verbales pero por estos días debido al aislamiento social en mi caso se trabaja vía WhatsApp los alumnos no tienen megas para un trabajo vía zoom por tal motivo la utilización de los recursos verbales y no verbales no se puede utilizar como debe ser y por eso motivo hubo la necesidad de utilizar los gifs animados y los emoticonos.(Docente 03)

Sub categoría habilidad speaking – hablar (código oral)

Debido a la coyuntura actual, las clases online limitan en cierto modo el desarrollo de esta habilidad, sin embargo, los estudiantes hacen uso del inglés para saludarse y entablar diálogos cortos con el docente, a diferencia de una clase presencial en donde los diálogos o debates en inglés son más frecuentes.

las presentaciones son tanto como individuales, grupales, en parejas, sus proyectos , participan más, se les incentiva de distintas formas, mis estudiantes se motivan por los puntos extra, exoneraciones de algunas presentaciones(Docente 01).

Debido a la coyuntura, el celular es el único medio que se puede utilizar para tener ese contacto y complementar con el programa aprendo en casa(Docente 02).

Al trabajar vía WhatsApp la mayoría sienten temor de expresarse oralmente por vergüenza de sus profesores o compañeros, asimismo no todos cuentan con esta herramienta (Docente 03).

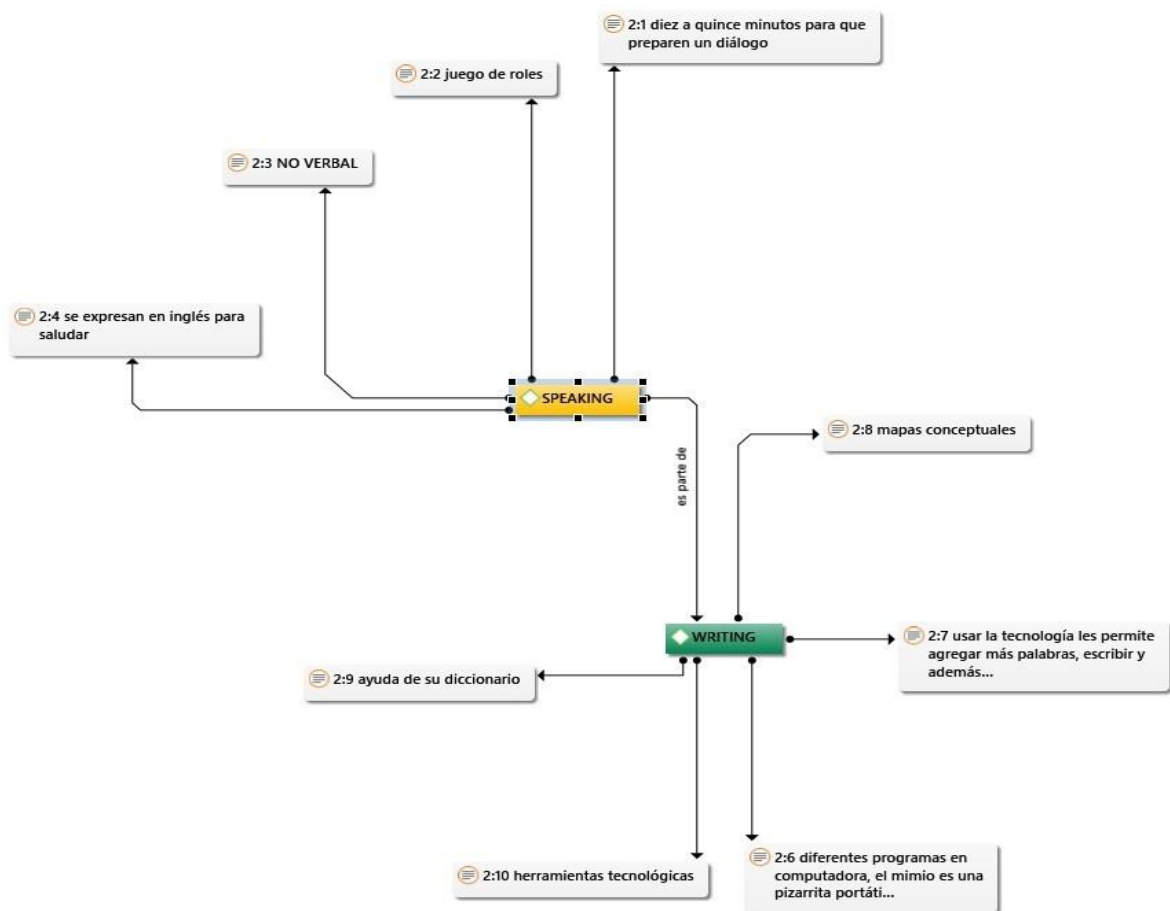
Sub categoría habilidad writing – escribir (código escrito)

A los estudiantes les agrada utilizar la tecnología para diferentes actividades del curso de inglés, es así que para redactar sus textos y cumplir con las actividades programadas de la plataforma "aprendo en casa" como medio de recepción y entrega utilizan el whatsapp descargado en los celulares , una computadora con conexión a internet; las ventajas son la rapidez con que tipean, la búsqueda de vocabulario necesario y seleccionado en la web, que les permite escribir apropiadamente un texto en inglés, pero lo que se tiene en cuenta como limitación es que no todos cuentan con estas herramientas, por ejemplo la mala conexión al internet en horas punta, y que el celular no cuente con datos móviles suficientes para hacer llegar las tareas apropiadamente y a tiempo.

La dificultad está en que la gran mayoría no tiene internet y la falta de megas para poder realizar un buen trabajo escrito (Docente 03).

Los estudiantes para redactar un texto, utilizan su estilo propio ,pero siguiendo pasos que son ejemplificados por el docente , es así que al momento de escribir sus propios textos lo adecuan haciéndolo más personal cambiando cierto vocabulario, generalmente el writing se asocia a una lectura en concreto, es decir que para escribir sobre cierto tema, ellos deben haber leído primero sobre el mismo (docente 02).

Los estudiantes toman el ejemplo que se les da y luego al escribir agregan cierto vocabulario usando el diccionario o buscando palabras en el mismo internet con el objetivo que su redacción sea más personalizada. (Docente 02)



DISCUSIÓN

En cuanto a la habilidades receptivas (de comprensión) Escuchar (Código oral) Leer (Código escrito), el lenguaje se aprende escuchándolo y constantemente se logra aprender nuevas formas de expresar ideas. El desarrollo de la habilidad auditiva "listening" en los estudiantes, durante el proceso de aprendizaje del inglés es complejo. Son múltiples las razones que los estudiantes enfrentan dificultades para el desarrollo de la habilidad auditiva "listening", ante esto existen diferentes métodos que los maestros utilizan, considerando el contexto del estudiante es necesaria la vinculación con la memorización (memoria), el uso de frases hechas (atención), la capacidad de escuchar y comprender para escuchar.

Estos resultados expresan el desarrollo de las ideas de Motta (2017), quien sostuvo que escuchar implica desarrollar el sentido del lenguaje hablado, vinculado a otros sonidos y estímulos visuales, ayudado del conocimiento previo y contextual. Sin embargo, la escucha un procesos del conjunto interpretativos

que, demanda por parte del que escucha un compromiso ético con el interlocutor. En las aulas, escuchar refiere a una habilidad de los integrantes de la interacción pedagógica (maestro-estudiante y estudiante-estudiante).

Asimismo encuentran similitud con el estudio del investigador Torres (2019), quien encontró en su estudio que el uso de canciones fomentó el interés hacia el aprendizaje del idioma inglés. Fue posible establecer que las actividades aplicadas a partir de canciones en inglés promuevan el interés por conocer vocabulario, entender el mensaje de las canciones escuchadas y desarrollar acertadamente los ejercicios propuestos.

En cuanto a la habilidades productivas el Utilizar la tecnología como herramienta didáctica para apoyar su proceso de aprendizaje y potenciar sus conocimientos tendrá un impacto positivo, pues para ellos, son principalmente dispositivos que les hacen la vida más fácil, llena de energía y diversión, así que inclúyelos en lo normal. En el desarrollo de una clase, tendrá un impacto positivo en la calidad del proceso docente y creemos que es necesario demostrar la capacidad de ser ciudadano del mundo. Córdoba Castrillón M. et al. (2017). Información para estudiantes de primaria y secundaria sobre el uso de las TIC como herramienta.

Estos resultados encuentran complemento en el estudio de Manaj, (2015, p. 29) quien señaló que, cualquier idioma es difícil y fácil a la vez. El papel que juega el lenguaje es muy importante, dado que en el se identifican como las cuatro necesidades en el lenguaje o comúnmente conocidas como las cuatro habilidades: escuchar, leer, hablar y escribir juega un papel vital en cualquier búsqueda de aprendizaje de idiomas. Las cuatro habilidades son lo más importante del lenguaje, componente que a la vezm parecen separados pero vinculados inseparablemente. Asimismo el estudio de Doreen, (2020) Notas sobre la enseñanza del inglés como lengua extranjera en dos áreas fundamentales: a) la competencia comunicativa para la enseñanza del idioma inglés, lo cual indica que el aprendizaje del idioma inglés no es solo conocer el vocabulario sino saber utilizar el idioma en un contexto adecuado y b) las estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades comunicativas. Por lo tanto, es preciso que los docentes de este idioma conozcan diversas estrategias

que desarrollen esas habilidades en sus estudiantes, y logren un nivel aceptable al conseguir la competencia comunicativa.

V. CONCLUSIONES

Los estudiantes del nivel secundario en instituciones educativas públicas desarrollan el área de inglés, como lengua extranjera; expuestos desde sus primeros años de aprendizaje a la lectura y la escritura en inglés a través de los libros que utilizan. Asimismo, las habilidades comunicativas muchas veces se encuentran limitadas a sencillos diálogos, textos descontextualizados y herramientas que no facilitan el proceso de aprendizaje. Por ello el empleo de nuevas estrategias como el aprendizaje de idiomas asistido por computadora e Internet y el factor afectivo, son una alternativa para lograr el desarrollo de diversas habilidades.

diversos estudiantes desarrollaron diversas comunicativas receptivas en el aprendizaje del inglés resolviendo ciertas dificultades tales como al comunicarse en español, este es diferente en cuanto a gramática, vocabulario, pronunciación, también la predisposición que tienen para aprender un nuevo idioma , muchas veces se muestran tímidos, es por ello que los docentes juegan también un papel importante en programar diferentes actividades lúdicas para motivar el aprendizaje, presentaron videos, audios, canciones y textos que captan el interés de los estudiantes y así lograr la competencia comunicativa de un segundo idioma.

Las habilidades comunicativas productivas del inglés en cuanto a la producción oral se presentaron con ciertas restricciones debido al aislamiento social lo cual interfirió la interacción en el proceso, por falta de herramientas tecnológicas adecuadas, del mismo modo los estudiantes para producir textos debe tener un texto modelo y redactarlo de forma escrita similar. Ante esto los maestros entrevistados señalaron que destacar la enseñanza de las habilidades productivas a los estudiantes de la segunda lengua extranjera brindarles las diversas plataformas adecuadas para el desarrollo de estas habilidades.

VI. RECOMENDACIONES

Se recomienda realizar seminarios virtuales durante y después de la pandemia para mejorar todas las habilidades en el proceso de aprendizaje del inglés. Todos los estudiantes participan sin excepción, para que puedan dominar mejor sus habilidades.

Se recomienda realizar una investigación cuantitativa para verificar hasta qué punto las herramientas técnicas afectan el proceso de aprendizaje del inglés y evaluar la forma en que los cursos se enfocan en escuchar, leer, hablar y escribir.

Se recomienda implementar los mejores recursos personales e institucionales, aunque la educación a distancia se lleva a cabo, todos los estudiantes deben poder participar, como el uso de tabletas y aplicaciones para mejorar el aprendizaje y la enseñanza del inglés.

Se recomienda que los docentes del área de inglés estén capacitados en herramientas técnicas y gamificación, este es un método de uso de juegos en la enseñanza, todo ello puede mejorar su desempeño y lograr mejores resultados en el aprendizaje autónomo de idiomas de los estudiantes de secundaria.

REFERENCIAS

- Alamgir Khan (2017). Communication Skills of a Teacher and Its Role in the Development of the Students' Academic Success. *Journal of Education and Practice* Vol.8, No.1, <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1131770.pdf>
- Alfaro de Manabí (2017). Estrategias metodológicas para mejorar las habilidades de speaking y listening en idioma ingles en la escuela de educación básica de universidad laica Eloy. *Dominio de las Ciencias*. Vol. 3, Nº. 4, 2, (588-641)
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6236193>
- Alvarez, J. (2019). *Retroalimentación y aprendizaje del inglés: Prácticas docentes en una IE de Lima Metropolitana*. (Tesis) Pontifica Universidad Católica del Perú
http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/15615/FREYRE_ALVAREZ_DEL_VILLAR_%20JANICE_MARITZA.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- Arredondo, M. (2006). *Habilidades básicas para aprender a pensar*. (1º edición). México: Trillas
- Arias, M. M. y Giraldo, C. V. (2011). El rigor científico en la investigación cualitativa. *Investigación y Educación en Enfermería*, 29(3),500-514
<https://www.redalyc.org/pdf/1052/105222406020.pdf>
- Cajar y Rojas (2015). Influencia de las tic en el desarrollo de Competencias comunicativas del idioma Inglés en los estudiantes del grado Quinto Colombia. (Tesis). Universidad Privada Norbert WIENER
<http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/515/CAJAR%20-%20ROJAS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Calderón, R. (2005) Los fundamentos curriculares en la enseñanza del inglés a distancia: un acercamiento de la teoría y de la reflexión de la práctica educativa. *Revista Educación*.
<https://www.redalyc.org/pdf/440/44029211.pdf>
- Caravedo, C. y Dugand, G. (2019). *Implementación de la metodología Aprendizaje Basado en Proyectos en el curso de inglés de 4to de Secundaria de un colegio inclusivo bilingüe*. (Tesis) Pontifica Universidad Católica del Perú
http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/13592/CARAVEDO_ARROYO_DUGAND_ROMAN1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Carhuancho, I., Nolzco, F., Monteverde, L., Guerrero, M. y Casana, K. (2019). *Metodología para la investigación holística*
<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3893/3/Metodolog%C3%A0Da%20para%20la%20investigaci%C3%B3n%20hol%C3%ADstica.pdf>

- Cassany, Luna, M. y Saens, G. (2003). *Enseñar lengua*. Editorial GRAÓ, Barcelona
http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany,_d._luna,_m._sanz,_g._-_ensenar_lengua.pdf
- Cronquist, K y Fiszbein, A. (2017). El aprendizaje del inglés en América Latina
<https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2017/09/El-aprendizaje-del-ingl%C3%A9s-en-Am%C3%A9rica-Latina-1.pdf>
- Del Castillo, E. (2019). *El Enfoque Natural en el desarrollo de la habilidad comunicativa oral del idioma*. (Tesis) Universidad Católica Sedes Sapientis
[ingléshttp://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/687/DelCastillo_Emma_tesis_maestria_2019.pdf?sequence=5](http://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/UCSS/687/DelCastillo_Emma_tesis_maestria_2019.pdf?sequence=5)
- Doreen, F. (2020). Aportaciones de las estrategias didácticas en el desarrollo de la competencia comunicativa. *Revista de educación*. Año XI, Numero 20 183 – 202
https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/4171
- Escobedo, J.E. y Tobón, S. (2019). Desarrollo de Competencias Comunicativas del Inglés desde la Socioformación . Vol. 10 Núm. 1
Revista Científica Virtual Hexágono Pedagógico
<https://revistas.curn.edu.co/index.php/hexagonopedagogico/article/view/1476>
- Fernández, Mejía y Vásquez (2000). *Diseño de un instrumento para evaluar las competencias del perfil de ingreso real a una carrera de ingeniería, en el marco del modelo educativo del IPN*. México.
- Fundora, D. y Llerena, O. (2017). Características de las habilidades comunicativas en idioma inglés en estudiantes del curso introductorio de lengua inglesa -*Rev. Tzhoecoen* VOL. 10 / N° 2, ISSN: 1997-8731. DOI:
<https://doi.org/10.26495/rtzh1810.226317>
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. México: Mc Graw-Hill.
- Herrera, A (2015). Uso de recursos educativos abiertos en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la enseñanza del idioma inglés del nivel intermedio en un centro de idiomas de Lima Metropolitana. (Tesis) Pontificia Universidad Católica del Perú
http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/6779/HERRERA_CHUQUILLANQUI_ANGIE_USO.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hidalgo y Montalva (1997). *Cómo desarrollar habilidades y competencias*.(1º edición). Lima: INADEP.

- Lorenzo, F. (2016). Competencia en comunicación lingüística: claves para el avance de la comprensión lectora en las pruebas PISA. *Revista de Educación*, 374, pp. 142-160 DOI: 10.4438/1988-592X-RE-2016-374-329 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5651297>
- Lorenzo, S. (2018) ¿Hablan ustedes inglés? ¡sí! . *Journal of Healthcare Quality Research formerly Revista de Calidad Asistencial*. <https://www.elsevier.es/en-revista-journal-healthcare-quality-research-257-articulo-hablan-ustedes-ingles-si-S1134282X1830006X>
- Medina, J. A. (2006). *Propuesta y aplicación de estrategias comunicativas significativas MCS para desarrollar habilidades comunicativas en el aprendizaje del idioma inglés en los alumnos del primer grado del colegio Santo Toribio de Tayabamba*
- Membreño A. J. (2017). *Análisis de las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes y las estrategias de aprendizaje de los estudiantes del Grupo No HAB-7119-112016 del primer nivel de inglés*. Universidad nacional Autónoma de Nicaragua. <https://repositorio.unan.edu.ni/4603/1/96828.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú (2009). *Diseño Curricular Nacional* .Lima: Abedul.
- Ministerio de Educación del Perú (2009). *Guía para desarrollo de las capacidades comunicativas* .Lima: Abedul.
- Mirgasimovna, A., Saetziánovna, A., Shamilevna , V. y Aleksandrovich , E. (2017). the case study approach is a team teaching in english for specific purposes. *QUID*, pp. 352-355, 1692-343X, Medellín-Colombia <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6131624.pdf>
- Morgan, S., Carbonell, W. y Limonta, F. (2016). Integración de las habilidades comunicativas y las profesionales en la enseñanza del Inglés con fines específicos. Cuba. *EduSol*, vol. 16, núm. 54, <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475752820030/html/index.html>
- Motta, J. H. (2017). La actitud de escucha, fundamento de la comunicación y la democracia en el aula. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (30), 149-169. doi: <https://doi.org/10.19053/0121053X.n30.0.6192>. <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n30/0121-053X-clin-30-00149.pdf>
- Orihuela, P. (2019). *La gamificación como estrategia de enseñanza en docentes de inglés para fomentar el desarrollo de habilidades orales y escritas en alumnos de 9 a 12 años de un instituto de idiomas de Lima*. (Tesis) Pontificia Universidad Católica del Perú. http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/14515/ORIHUELA_ARREDONDO_LA_GAMIFICACION_COMO ESTRATEGIA_DE_ENSE%C3%91ANZA_EN_DOCENTES_DE_INGLES.pdf?sequence=1

- Ortiz A. (2009). *Desarrollo del pensamiento y las competencias básicas cognitivas y comunicativas*. México: Litoral.
- Rahma, I. (2014). English Communication Skills and Employability in the Arabian Gulf: The Case of Oman. *Pertanika Journal of Social Science and Humanities* 22(2):473-488.
https://www.researchgate.net/publication/283122382_English_Communication_Skills_and_Employability_in_the_Arabian_Gulf_The_Case_of_Oman
- Ricra, Y (2019). Estrategia didáctica para desarrollar la competencia comunicativa en estudiantes de inglés de la escuela de traducción e Interpretación de una universidad privada. (Tesis de maestría). Universidad San Ignacio de Loyola
http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/8972/1/2019_Ricra-Lescano.pdf
- Rodríguez, C. (2015). Competencias comunicativas en idioma inglés. La influencia de la gestión escolar y del nivel socioeconómico en el nivel de logro educativo en L2-inglés. *Perfiles Educativos*, XXXVII (149),74-93.
<https://www.redalyc.org/pdf/132/13239889005.pdf>
- Roldán, A. (2016). *Obstáculos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en dos grupos de población bogotana*. (Tesis) Universidad Distrital Francisco José De Caldas. Colombia.
<http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/6611/1/Rold%C3%A1nS%C3%A1nchezGuiomarAndrea2017.pdf>
- Sánchez, H. Reyes, C. (2015) *Metodología y Diseños en la Investigación Científica*. (5ª ed.). Perú: BussinesSupport Aneth S.R.L.
- Sánchez, H. Reyes, C. y Mejía K. (2018) *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Vicerrectorado Universidad Ricardo Palma. Perú: BussinesSupport Aneth S.R.L.
<http://repositorio.urp.edu.pe/handle/URP/1480?show=full>
- Sarmiento, F. (2019). Las habilidades comunicativas y la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa Nro. 2023 Augusto Salazar Bondy de San Martín de Porres (Tesis) Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
<http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/3418/TM%20CE-Pa%204615%20S1%20-%20Sarmiento%20Garcia%20Flor%20de%20Maria%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Syomwene, A. (2016). Vygotsky's social development and interaction theory: implications to the teaching of the english language curriculum in Kenya. Moi University, Eldoret, Kenya. *European Journal of Education Studies* 1111
https://www.academia.edu/24990403/VYGOTSKY_S_SOCIAL_DEVELOP

MENT_AND_INTERACTION_THEORY_IMPLICATIONS_TO_THE_TEACHING_OF_THE_ENGLISH_LANGUAGE_CURRICULUM_IN_KENYA

- Torres, A. (2019). Las canciones en inglés como estrategia lúdico- didáctica para Fomentar el interés hacia el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. (Tesis de maestría). Universidad De Tolima
<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/2905/1/T%200945%20773%20CD6334.pdf>
- Villa, Jennie y Querol, Stefanie (2019). *Condiciones curriculares y didácticas en las que se desarrollan las dimensiones de la conciencia fonológica para el aprendizaje de la lectoescritura en inglés*. (Tesis) Pontifica Universidad Católica del Perú
[idiomahttp://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/14449](http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/14449)
- Vara, A. (2012). Desde La Idea hasta la sustentación: Siete pasos para una tesis exitosa. Un método efectivo para las ciencias empresariales. Instituto de Investigación de la Facultad de Ciencias Administrativas y Recursos Humanos. Universidad de San Martín de Porres. Lima.

ANEXOS

ANEXO 1 Instrumento: GUÍA DE ENTREVISTA A DOCENTES (EXPERTOS)

Título: Las habilidades comunicativas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020

OBJETIVO ESPECÍFICO 1

Analizar las habilidades comunicativas receptivas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020.

1. ¿Cuáles son las dificultades de las habilidades auditivas que tienen los estudiantes?
2. ¿De qué forma sus estudiantes desarrollan la comprensión/habilidad auditiva (listening)? Explique
3. ¿Cómo promueves la lectura en inglés en sus estudiantes? Cuáles son las actividades que más les gusta, a ellos? Explique
4. Ante las dificultades de lectura de sus estudiantes ¿Cómo y con qué medios desarrollan el vocabulario sus estudiantes? Explique

OBJETIVO ESPECÍFICO 2

Analizar las habilidades comunicativas productivas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020.

5. Cuales son las dificultades que presentan los estudiantes para expresarse en inglés. Explique.
6. En qué situaciones sus estudiantes se expresan en inglés con mayor facilidad? y cuales son las herramientas que ellos utilizan para mejorar esta habilidad?
7. De qué forma sus estudiantes utilizan las herramientas tecnológicas para desarrollar su redacción en inglés? Explique
- 8 ¿Sus estudiantes tienen algún estilo propio o diferente de desarrollar la habilidad de escribir? Explique.

ANEXO 2 CUADRO DE ANÁLISIS DE DATOS

Categorías	Subcategoría	DOCENTE 01	DOCENTE 2	DOCENTE 3	INTERPRETACIÓN RESULTADOS - PART 1, 2 Y 3 COMPARACIÓN
RECEPTIVAS	listening Escuchar (Código oral)	<p>las habilidades auditivas son la que más les cuesta a los alumnos, en este tema tiene que ver mucho el contexto, el hablante, quien recibe el mensaje y el mensaje que se transmite, a veces cuesta un poquito. lo que pasa es que, por ejemplo, cuando ellos están estudiando el idioma inglés no es un idioma que siempre lo están practicando, entonces no es algo común o cotidiano y como que les cuesta a la mayoría de alumnos, a veces también es la timidez que ellos sienten por confundirse en alguna palabra, en el vocabulario o en pronunciar algo, entonces estos son algunas de las dificultades que se presentan en la parte auditiva, y es porque no están en contacto con una realidad donde se hable siempre el idioma inglés esto conlleva que les cueste al momento de hablar y comprender los mensajes que están transmitiendo; hay alumnos que desarrollan algunas habilidades mejor que otras.</p> <p>Bueno, es dependiendo, cuando tú comienzas recién a trabajar con un grupo de alumnos recién tienes que comentar las actividades que haces, conocerlos, viendo quién es más hábil, quién necesita un poquito más de refuerzo, en mi caso yo doy las instrucciones primero, enumero las instrucciones, escuchamos y luego hago que ellos lean nuevamente las instrucciones, ejemplo Pepito what's the instruction number one? Rosita what's number two? y así como que dándole una retroalimentación para ver si lo han comprendido, también en la parte del listening trabajo con canciones que es lo que más les gusta a los alumnos o a veces videos, dependiendo de la época o generación; presento vocabulario, luego les hago escuchar los audios, proporciono algunas palabras y luego revisamos el nuevo vocabulario luego lo repetimos hacemos una charada y así poco a poco los alumnos</p>	<p>Los estudiantes quieren que la clase se apoye en el español, yo también hago uso del español pero solo para poder aclarar algunas instrucciones, porque recuerden que no solamente enseñamos inglés sino también debemos corregir ciertas actitudes dentro del aula pero yo diría que el 80% de mi clase es en inglés y 20% en español en mi clase o tal vez 70 y 30 para no ser muy riguroso, pero más en inglés, porque considero que es importante que nuestros estudiantes se familiaricen con el inglés en clase y fuera de esta.</p> <p>por parte mía mayormente me gusta trabajar con canciones gracias a Dios tenemos en escuela un proyector, una computadora y los parlantes bueno los traigo yo, para poder practicar y mirar algunos videos cortos pero si lo que más les gusta a los muchachos son las canciones, Worksheet adivina de qué se trata la canción a veces le pongo el título y así fill in The gaps llenar los espacios en blanco también hacemos un matching con algunas imágenes es eso es cuando trabajo con una hoja de trabajo de canciones pero también hay una aplicación que me gusta mucho o que se llama lyrics training Y justamente te presenta el video de la canción y tú veas e ir completando espacios que que faltan de acuerdo a la palabra que escuchas y tienes hasta cuatro alternativas</p>	<p>1. La comprensión auditiva en el aprendizaje de un Segundo idioma no es fácil de lograr, los alumnos de la I.E Jose Eulogio Garrido tienen la habilidad de comunicarse de forma oral pues de cierta forma y a cierto nivel tienen un control de lo que comunican. Sin embargo, mi punto de vista es que hay un tipo de alumnos que tienen problemas para seguir instrucciones aun cuando estas se expliquen de manera clara y lenta. La comprensión auditiva es muy compleja, el desarrollo de esta habilidad puede llevar años de práctica y va a depender de la edad, motivación y la aptitud.</p> <p>La mayoría de la práctica en comprensión auditiva que se da en estos días es en forma virtual vía WhatsApp se escucha los audios que envía el ministerio a través de Aprendo en casa. Ellos escuchan y después contestan algunas preguntas relacionadas al audio escuchado. Por otro lado, les envié audios donde ellos pueden escuchar temas relacionados a la actividad que se desarrollara. En mi opinión los audios son sumamente superficial e inventada ya que consiste de material grabado que se ha preparado especialmente para los alumnos a un nivel de actuación donde el lenguaje</p>	<p>El desarrollo de la habilidad auditiva "listening" en los estudiantes, en el proceso de aprendizaje del inglés es complejo, debido a que los estudiantes no se comunican en este idioma en sus actividades diarias, además ellos presentan dificultad para seguir instrucciones en inglés y por eso necesitan a que estas se den en español algunas veces.</p> <p>Los estudiantes desarrollan sus clases con audios ya establecidos por la plataforma Aprendo en casa y hasta a veces con contenido descontextualizado, lo cual los predispone a no comprender el mensaje, es allí que el docente debe valerse de ciertas herramientas tecnológicas (aplicaciones como el lyrics training, grabación de ellos mismos pronunciando los textos, canciones, videos) que ayuden a que el alumno aprenda nuevo vocabulario y lo utilice en una situación real. los estudiantes</p>

	<p>van soltándose, eso les ayuda. Esas actividades que yo realizo en clase les ayudan para que ellos puedan entrar en confianza porque a veces hay personas que se retraen dice de repente está mal, pero esas actividades ayuda mucho a que ellos puedan sentirse en confianza cuando van a participar, pero sin lugar a duda a muchos alumnos les cuesta esta habilidad, a mí también, me acuerdo cuando yo estaba en el colegio y la universidad me costaba el listening, pero ahí viendo videos, viendo la serie Friends y escuchando música en inglés me comenzó a gustar.</p>		<p>no es auténtico. El contacto con la comprensión auditiva espontánea es mínimo, y esto aunado a la timidez natural del alumno provoca cierta pasividad y miedo al escuchar situaciones reales, todo esto produce un sentimiento de miedo que evita que el alumno entienda lo que se le está comunicando.</p>	<p>prefieren las canciones para la comprensión auditiva.</p>
<p>reading Leer (Código escrito).</p>	<p>Respecto a la pregunta número tres es un poco difícil hacer que los alumnos lean y que les guste, pero lo que hago es buscar lecturas de su interés, hay temas que vienen en los libros o en la programación no les gusta, pero trato de buscar algunos juegos hacemos juegos de comprensión de lectura, luego hacemos como una competencia del reading y así con los puntos extras y eso como que ya le da ganas de leer y después hacemos preguntas y quién gana más puntos y los alumnos quieren participar. Primero les presento la lectura, luego repasan, escribimos algunas palabras en la pizarra, palabras nuevas, luego ya pronunciamos, lo leen conmigo y siempre les proporciono un texto extra, y les digo que lo lean porque mañana o la siguiente clase voy a preguntar sobre este texto y primero no les digo que voy a dar puntos pero después ya el día que llega la clase ya le digo muy bien chicos entonces comenzaremos cómo que están tímidos primero después ya comenzamos con los puntos extras y comienzan a participar, motivados por los puntos extra, trabajan en grupo, en parejas yo escucho en ese momento pero no los corrijo ahí, porque después hago un feedback grupal, en realidad los chicos se interesan por el reading a través del juego, porque a veces dicen que los textos no son de sus época pero por los puntos extras y también les gusta competir, están atentos a mis preguntas, buscan en google también utilizan la técnica del scanning, eso es muy bonito porque ellos ponen de su parte para poder comprender y luego también trabajo con lecturas cortas y luego ya después ahí vamos extendiendo el texto y que ellos puedan incentivarse y gustarles el reading.</p>	<p>refiriendonos a los textos que tenemos en la programación del curso, la verdad la mayoría no tienen los estudiantes no tienen una disciplina una formación para leer, porque cuando uno lee tiene que concentrarse agenciarse de varios recursos de un diccionario por ejemplo a veces en la escuela los estudiantes no llevan su diccionario Por qué Por qué les parece muy pesado yo le digo pero es parte del curso no y bueno en ese momento se va a buscar se van a la biblioteca y ya se genera todo un momento de caos para ir a buscar el diccionario, ahora con respecto al texto los chicos quieren entender todo el vocabulario pero no necesariamente es así, les pido que aborden la idea en general considero también algunos textos bien sencillos para su edad me agracio también de una página que tiene también varios materiales de lectura sencillo y de acuerdo a las competencias que se va a trabajar, Bueno antes del reading y tiene la opción de bueno enseñar decirles chicos acá hay una imagen video entonces el tema tenemos el título y les digo de que se podría tratar por la imagen por el video diferentes temas entonces el chico va calentando va despertando a su vocabulario va activandolo para el Reading generalmente también me gusta utilizar las imágenes alrededor de la clase y en otro lado las palabras no y hago que ellos nos relaciona cada imagen con cada palabras podría decir si son acciones entonces ahí queda el él el vocabulario el cual les va a servir en la lectura</p>	<p>La lectura es una habilidad fundamental a la hora de aprender el idioma inglés. sin embargo, la lectura es una práctica que no suele gustar a los alumnos y sobretodo en inglés. Por ello trato de fomentar en el alumno la lectura a través de lecturas donde se utiliza dibujos y tratar de No imponer el inglés como una obligación.</p>	<p>Es un reto fomentar la lectura en nuestros estudiantes porque no tienen el hábito ni el gusto por la lectura, así que para fomentar la lectura en inglés, el docente tiene la función de conectarlos a la lectura de forma ilustrada a través de dibujos palabras o textos con temas de su interés, además del sentido de competencia para que ellos participen. cada momento del proceso es de suma importancia (pre reading, through reading and post reading).</p>

		<p>Pregunta 4</p> <p>En la pregunta 4 escribe en la pizarra las palabras nuevas luego las vamos descubriendo el significado con mímica, hacemos charada, el ritmo agogó que les gusta con las palabras nuevas y luego ya hacemos oraciones usando frases para que ellos complementen sus ideas.</p>	<p>consideró que la falta de vocabulario es un problema para la comprensión de un texto y que los chicos son un poco dejados para aprender algo nuevo y para aprender en el vocabulario necesitamos la memoria practicar las palabras usarlas en una operación por ejemplo, yo les digo buenos chicos de cada lección vamos a extraer 10 palabras nuevas y lo anotamos en tu cuaderno y con tu diccionario buscas el significado en español y lo utilizas en una oración, en realidad lo hago todas las clases entonces cuando reviso el cuaderno soy el único profesor que revisa el cuaderno, pero me doy cuenta de esa falencia pues los chicos no quieren escribir y les digo te falta no estás buscando el vocabulario nuevo y no conoces la palabra además no podrás comprender el texto.</p>	<p>4. Para que la lectura no sea un stress en el alumno en mis clases utilizo dibujos donde se les brinda vocabulario a través de dibujo en el idioma inglés se tiene que realizar de una manera entretenida, como un juego. Hay que conseguir que el alumno se interese por este idioma de una manera natural. Adivinar el significado de palabras o frases sin estresarse.</p>	<p>Se considera que el vocabulario juega un rol importante en la comprensión de textos, y los estudiantes se motivan a conocer palabras nuevas de una forma lúdica y activa, hacen uso del diccionario bilingüe, también, a través de juegos, imágenes, es decir, de una forma natural para que no se sientan presionados a aprender esas palabras solo para el momento, sino que trascienda y lo incluyan en una futura composición de textos.</p>
PRODUCTIVAS	speaking Hablar (Código oral)	<p>Pregunta 5</p> <p>Algunos son más dinámicos y otros son más tímidos, pero he tratado de trabajar de acuerdo a sus habilidades. Yo siempre les doy de diez a quince minutos para que preparen un diálogo y se presenten sin leer, hay algunos estudiantes que trabajan mejor su entonación y dan mayor énfasis al texto que leen y así logran una mejor interpretación.</p>	<p>A ellos les cuesta interpretar los diálogos que se les presentan en un juego de roles, porque ellos memorizan y no interpretan adecuadamente lo que quiere decir cada personaje, entonces yo les presento a dos personajes primero y leo el diálogo de forma diferente cada personaje y remarcando algunas expresiones en específico.</p>	<p>Los seres humanos nos expresamos más allá del lenguaje verbal. Se dice que, en una comunicación entre dos personas, el 65% de lo que decimos se expresa de forma NO VERBAL, es decir, a través de expresiones y gestos corporales. Son tan importantes los recursos verbales y no verbales pero por estos días debido al aislamiento social en mi caso se trabaja vía WhatsApp los alumnos no tienen ganas para un trabajo vía zoom por tal motivo la utilización de los recursos verbales y no verbales no se puede utilizar como debe ser y por eso motivo hubo la necesidad de utilizar los gifs animados y los emoticonos.</p>	<p>Sin duda alguna, los estudiantes en la clase de inglés en su intento por hablar solo en el idioma extranjero presentan diversas dificultades debido a diferentes factores en los que cabe mencionar los más importantes, se sienten tímidos, les falta riqueza del vocabulario sobre el tema, memorizan lo que les toca decir más no lo interpretan adecuadamente teniendo en cuenta la entonación y fluidez adecuada, en cierto modo, esta coyuntura no ha permitido mejorar esta habilidad porque no todos cuentan con el aplicativo de whatsapp, es así que la brecha para desarrollar esta habilidad se agudiza.</p>
		<p>Pregunta 6</p> <p>Respecto a la pregunta número seis como lo había mencionado anteriormente en la pregunta cinco, yo trabajo con las presentaciones tanto como individuales, grupales, en parejas, sus proyectos, participan más, se les incentiva de distintas formas, en mi caso yo trabajo con los puntos extra, exoneraciones de algunas presentaciones, o que sea asistente de la clase y eso ayuda muchísimo, pero ahí se les va ayudando poco a poco para que ellos puedan ya estar</p>		<p>Al trabajar vía WhatsApp la mayoría sienten temor de expresarse oralmente por vergüenza, asimismo no todos cuentan con esta herramienta. Pero los que sí cuentan con whatsapp, ellos se expresan en inglés para saludar, despedirse o pedir permiso para reconectarse después.</p>	<p>Debido a la coyuntura actual, las clases online limitan en cierto modo el desarrollo de esta habilidad, sin embargo, los estudiantes hacen uso del inglés para saludarse y entablar diálogos cortos con el docente, a diferencia de una clase presencial en donde los diálogos o debates en inglés son más frecuentes.</p>

más desenvueltos, las clases siempre me gusta que compitan para que ellos tengan más incentivos porque ellos dicen " quiero ganar esos puntos , que mi equipo gane está presentación", y eso se les nota como que les incentiva, les da más ánimo porque a veces con tantas cosas que llegan ellos de sus casa o de otra clase, pero si les gusta mucho estar pendientes de todas las actividades.

writing Escribir(Código o escrito)	<p>Pregunta 7</p> <p>En mi caso con respecto a la pregunta siete yo trabajo con el programa mimio, los diferentes programas en computadora, el mimio es una pizarrita portátil que se puede pasar el docente para que los alumnos escriban sus respuestas y ahí vemos a que estudiantes les cuesta más escribir en inglés tanto en la computadora, en el mimio o en la pizarra , para algunos es difícil pero la mayoría de alumnos utilizan su teclado o les permito usar sus celulares en inglés entonces ya se hace más fácil reconocer algunas palabras, sí, les ayuda bastante, porque ellos ahí se pueden explayar en vez de escribir y estar borrando varias veces pero en cambio al usar la tecnología les permite agregar más palabras, escribir y además de tener más destreza con los dedos y ser más técnicos, más rápidos.</p>	<p>con respecto al uso del celular para para utilizarlo como como una herramienta en este caso para que los ayude a corregir una conversación en realidad es cierta controversia no porque nos colegio toma de colegios tiene una política de que está prohibido el uso de celulares pero no está casi es diferente no por eso es que tengo la controversia Pero sí sí se puede sacarle provecho no al uso de celular debido la debida la coyuntura bueno es el único medio que se puede el único medio en realidad que se puede utilizar que se puede utilizar para para tener ese contacto y con el programa aprende en casa no considerado bueno nuestro nuestro curso con respecto al al curso no requiere nos piden como política que nos contactemos con todos nuestros alumnos con cada uno de nuestros alumnos entonces éste eso es de verdad Bueno es una brecha porque no todos tienen celular Esa hora los me acuerdo que lo que tú me mencionas no tratando de tratando siempre de desarrollar el aprendizaje autónomo Bueno el edil estudiante que todavía no tiene una computadora un celular adecuado no para poder utilizar el Whatsapp yo lo que hago es grabarme les preparó un videotutorial y le digo bueno cada este chicos cada vez bueno vemos lo suplico los objetivos y a quién trata de hallar el aprendizaje autónomo autónomo es el auto el estudiante para gestar sus propias habilidades sus propios cursos su propia forma de estudiar íbamos a ver cómo nos va a este año</p>	<p>Para desarrollar la habilidad de escribir mis alumnos cuando aprenden una nueva palabra trata de encontrar también un sinónimo y un antónimo de esa palabra.</p>	<p>A los estudiantes les agrada utilizar la tecnología para diferentes actividades del curso de inglés, es así que para redactar sus textos y cumplir con las actividades programadas de la plataforma "aprendo en casa" como medio comunicativo utilizan el aplicativo de whatsapp descargado en los celulares , una computadora con conexión a internet; las ventajas son la rapidez con que tipean, la búsqueda de vocabulario necesario y seleccionado en la web, que les permite escribir apropiadamente un texto en inglés, pero lo que se tiene en cuenta como limitación es que no todos cuentan con estas herramientas, por ejemplo la mala conexión al internet en horas punta, y que el celular no cuenta con datos móviles suficientes para hacer llegar las tareas apropiadamente y a tiempo.</p>
	<p>Pregunta 8</p> <p>Con la pregunta ocho pues sí los estudiantes son diferentes cada uno tiene su técnica por ejemplo digo chicos escriben sobre la juventud y bueno algunos comenzaron a pensar, otros escribían palabras claves, otros hacían sus mapas conceptuales, otras comenzaban como les mencioné pensar y luego escriben, otros comienzan a escribir y luego van corrigiendo varias veces, pero son las técnicas y cada</p>	<p>generalmente el writing siempre está asociado con una lectura no siempre lo trabajo de esa forma Chicos miren el día de hoy vamos a salir a tal cosa generalmente Bueno en ese caso le doy unas cartas que Entonces ahora les toca a ustedes Bueno siempre va el ejemplo no no le ejemplo de lo que trabajamos la lectura y es ejemplo Bueno ahora chicos le vamos a hacer algo muy sencillo muy similar a lo que está acá Entonces los chicos este comienzan a descubrir cómo van a empezar a escribir según el modelo y Bueno les doy el proporciona un vocabulario</p>	<p>Los estudiantes por medio de las herramientas tecnológicas explotan sus potencialidades y a la vez a construyen su conocimiento del inglés además es de gran ayuda porque brindan grandes oportunidades para el desarrollo y potencialización de la comprensión auditiva, escrita, lectora, y oral en el</p>	<p>Los estudiantes para redactar un texto, utilizan su estilo propio ,pero siguiendo pasos que son ejemplificados por el docente , es así que al momento de crear sus propios textos lo adecuan haciéndolo mas personal cambiando cierto vocabulario, generalmente el writing se asocia</p>

uno va aprendiendo dependiendo; bueno mi caso yo siempre hago lo que es un organizador, la lluvia de ideas y luego ya ir organizando todas esas ideas lo más importante lo principal o secundario y luego ya formar el texto con unas palabras claves con los conectores lo que ellos ya tienen conocimiento pero sí como se dice no cada alumno es diferente pero siguen el orden que yo les enseño para redactar los textos.

más personal ya como ejemplo la lectura pero ya agregó más vocabulario por ejemplo Supongamos estamos hablando de mis vacaciones Bueno quién se fue a tal lugar qué lugares este visitar o entonces al ser más personalizado más personalizado el estudiante va a tomar el ejemplo a tomar el ejemplo de la lectura y luego ya va a agregar cierto vocabulario y con la ayuda de su diccionario o con ayuda En sí yo pienso que es un trabajo muy controlado en bueno porque en realidad en secundaria recién estamos empezando Mucha mucha Llegaremos a las 2 Entonces bueno los los chicos saben o eso del nivel que se encuentra en el que se puede llegar voy a llegar hasta bueno muchos alados y algunos llegarán al veo no no al nivel B1 B1 entonces los chicos este están conscientes de eso no así como de sus habilidades también de sus limitaciones no porque porque bueno en este curso se da el tiempo que se da el curso no según el minero es muy poco bueno en una jornada normal en una jornada En una jornada regular es de bueno los estudiantes llegan a la 2 entonces en inglés a veces una vez a la semana o dos veces a la semana y la vida tú sabes que para practicar practicar un idioma es ser constante es tener un constante uso es tener un roce es prácticamente entonces se ríe de una actividad bien controlada Que tiene ciertos parámetros Bueno y el writing también va a tener las mismas las mismas características no para para ser evaluado El uso correcto del idioma se puede se puede ver a primera vista sí es legible mejor dicho no el rating Igual igual siempre de relación a una rúbrica

idioma inglés. Pero la dificultad está en que la gran mayoría no tiene internet y la falta de megas para poder realizar un buen trabajo. Muchos de ellos se les termina sus megas y no concluyen la actividad programada.

a una lectura en concreto, es decir que para escribir sobre cierto tema, ellos deben haber leído primero sobre el mismo.

ANEXO 3: OFICIO DE CONFORMIDAD DE LA DIRECCIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA APLICACIÓN DE INSTRUMENTO - GUÍA DE ENTREVISTA – DOCENTES DE INGLÉS.

“Año de la Universalización de la Salud”

Trujillo, 21 de octubre de 2020

OFICIO N° 062- 2020-UCV-VA-P27/DE Sr.

Aldo Castañeda Romero

Director de la I.E. N° 80048 José Eulogio Garrido-Moche

Presente

De mi mayor consideración:

Por el presente lo saludo cordialmente y al mismo tiempo le solicito el permiso para que la estudiante **ROSMERY MELÉNDEZ DASILVA** del X ciclo de la carrera de Educación en Idiomas de la Universidad César Vallejo aplique su trabajo de investigación en su digna Institución.

El título de su trabajo de investigación es "Las habilidades comunicativas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020" y su objetivo es: Conocer las características de las habilidades comunicativas del idioma inglés que presentan los estudiantes de la I.E 80048, Moche – 2020.

La mencionada estudiante hará llegar los resultados de su trabajo de investigación a su Dirección para su conocimiento y fines.

Agradeciendo de antemano su gentil atención y a la espera de su respuesta, me despido.

Atentamente,



Dra. Luz Mercedes Vilca Aguilar | Directora de Escuela

EP de Idiomas | Campus Trujillo

T. +51(1)044 485000 Anx. 7119 | Cel. 948 332 639



Mg. Aldo M. Castañeda Romero
DIRECTOR

Aldo Castañeda Romero

DIRECTOR

I.E. N° 80048 José Eulogio Garrido- Moche

Rosmery Meléndez Dasilva

DNI: 44491095