



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSTGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN

Habilidades blandas y la expresión oral en los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote - 2021.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Doctor en Educación

AUTORA:

Martínez Yarlequé, Yajahira Irené (ORCID: 0000-0002-6729-3560)

ASESORA:

Dra. Carbonell García, Carmen Elena (ORCID 0000-0002-3692-3013)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y Aprendizaje

CHIMBOTE - PERÚ

2021

Dedicatoria

Dedicado a mi esposo Luis e hijas Marisú y Samanta, quienes son el motor de mi motivación para lograr mis metas personales.

Yajahira Irené

Agradecimiento

Expreso mi agradeciendo a las directoras y maestras de las cuatro instituciones educativas del nivel inicial de mi investigación, las que permitieron hacer posible la aplicación de mis instrumentos.

A los padres de familia de las instituciones educativas de mi investigación, porque dieron su tiempo para responder las encuestas vía online.

La autora

Índice de contenidos

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tabla	v
Índice de gráficos y figuras	vi
RESUMEN	vii
ABSTRAC	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II.MARCO TEÓRICO	4
III.METODOLOGÍA	16
3.1. Tipo y diseño de investigación:	16
3.2. Variables y operacionalización	17
3.3. Población, muestra y muestreo	17
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos:	18
3.5. Procedimientos:	19
IV. RESULTADOS	21
V. DISCUSIÓN	29
VI. CONCLUSIONES	37
VII. RECOMENDACIONES	38
VIII. PROPUESTA	39
REFERENCIAS	44
ANEXOS	49

Índice de tabla

	Pág.
Tabla 1 Población estudiantil de las 4 instituciones educativas.	17
Tabla 2 Muestra estudiantil de 4 instituciones educativas de zonas urbanas marginales, Nuevo Chimbote 2021	18
Tabla 3 Relación de habilidades blandas y la expresión oral.	21
Tabla 4 <i>Nivel de habilidades blandas.</i>	22
Tabla 5 Nivel en las dimensiones de habilidades blandas.	23
Tabla 6 Nivel en la expresión oral	24
Tabla 7 Nivel en las dimensiones expresión oral.	25
Tabla 8 Prueba de normalidad en los datos de las variables.	26
Tabla 9 <i>Relación entre autorregulación y expresión oral.</i>	27
Tabla 10 Relación entre visión positiva y expresión oral.	27
Tabla 11 Relación entre empatía y la expresión oral.	32

Índice de gráficos y figuras

		Pág.
Figura 1	Esquema de diseño de investigación descriptivo correlacional, adaptado de (Chávez & Chauca, 2020)	16
Figura 2	Nivel en la variable habilidades blandas.	22
Figura 3	Nivel en la dimensión autorregulación de las habilidades blandas.	24
Figura 4	Nivel en la expresión oral.	25
Figura 5	Nivel en la dimensión escucha activa de la expresión oral	26

RESUMEN

En la siguiente investigación se determinó la relación entre las habilidades blandas y la expresión oral en estudiantes del nivel inicial en cuatro instituciones educativas pertenecientes a zonas marginales del distrito de Nuevo Chimbote 2021 ubicados en los asentamientos humanos: Golfo Pérsico, El Satélite, José Luis Sánchez Milla y Los Constructores. En cuanto a su metodología de investigación, se desarrolló a través del enfoque mixto (cuantitativo y cualitativo), con el diseño descriptivo correlacional de corte transversal, con la muestra de 222 estudiantes del nivel inicial, se aplicó las técnicas de la encuesta y la entrevista, así mismo para la recolección de información de los resultados se tomó en cuenta los instrumentos del cuestionario y la guía de entrevista a través de formularios en línea. Para mayor precisión de los resultados, la información estadísticamente fue mediante el programa SPSS versión 25.

Las conclusiones respondieron al objetivo general, demostrando la hipótesis de correlación entre las variables, así como los objetivos específicos. El trabajo se concretizó en el planteamiento de una propuesta que se espera sea de utilidad para los docentes en su labor educativa y apoyo a sus estudiantes.

Palabras clave: Habilidades blandas, expresión oral, escucha activa y autorregulación.

ABSTRAC

The following research determined the relationship between soft skills and oral expression in initial level students in four educational institutions belonging to marginal areas of the Nuevo Chimbote 2021 district located in human settlements: Persian Gulf, El Satélite, José Luis Sánchez Mile and The Builders. Regarding its research methodology, it was developed through a mixed approach (quantitative and qualitative), with a cross-sectional correlational descriptive design, with a sample of 222 initial level students, the survey and interview techniques were applied Likewise, for the collection of information on the results, the questionnaire instruments and the interview guide were taken into account through online forms. For greater precision of the results, the information statistically was through the SPSS version 25 program.

The conclusions responded to the general objective, demonstrating the hypothesis of correlation between the variables, as well as the specific objectives. The work was concretized in the formulation of a proposal that is expected to be useful for teachers in their educational work and support for their students.

Keywords: Soft skills, oral expression, active listening and self-regulation

I. INTRODUCCIÓN

En los últimos años, nos hemos visto envueltos por cambios vertiginosos enfatizados en problemáticas de índole mundial, producto del COVID-19, tales como: crisis política, económica, educativa, confinamiento, entre otros. (Zaragoza et al., 2020). Es así que las nuevas generaciones tienen nuevos retos y desafíos por afrontar, lo cual se enmarca por el desarrollo de competencias del nuevo milenio, poniendo énfasis a las formas de relacionarnos con los demás, empezando desde las familias, en las escuelas y en el contexto laboral. En el 2020, según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), los miembros en los hogares familiares soportan fuertes situaciones de estrés, de manera especial los hijos e hijas debido a la situación económica que sus padres vienen afrontando y el aislamiento generado por la pandemia. Así mismo, estas interacciones, denominadas habilidades blandas, que son parte de un perfil laboral para afrontar los retos del presente siglo (Gómez-Gamero, 2019). Por otro lado, existen otras habilidades que son consideradas en las evaluaciones internacionales; habilidades cognitivas comunicativas, las cuales han sido prioridad de organismos internacionales, según el último reporte de la OCDE dado el 2018, en la cual participaron 79 países en dicha evaluación, se evidenció que nuevamente obtuvieron los primeros lugares en desempeños los países asiáticos, entre ellos: Singapur, China y Macao; priorizando ese año el área de lectura (Unidad de Medición de la Calidad Educativa, 2018). Los países antes mencionados son considerados además aquellos que vienen preparando a sus estudiantes para retos de trabajos del futuro, como la capacidad de trabajar en equipo, uno de los indicadores de las habilidades blandas. Del mismo modo, en América Latina, también se hace mención a las habilidades no cognitivas del presente milenio, de manera especial en el mundo laboral, necesarias para afrontar las situaciones problemáticas que se puedan producir en el momento (Novella et al., 2018). El Perú, a nivel educativo se viene trabajando en la asignatura de comunicación, la expresión oral, se involucra en una de las competencias propuestas en el Programa Nacional del Nivel Inicial, en el cual describe el nivel de logro de la competencia, desempeño del estudiante y la interrelación con sus interlocutores, sin embargo esta competencia se ve opacada por la falta de interacción que normalmente tenían

los niños en las escuelas debido al aislamiento social (Sanz et al., 2020). El Ministerio de Salud (2020), según Resolución Ministerial N°186-2020, informa que existe incidencia en problemas de la salud mental en la cual se ven afectadas las familias, mostrando muchas veces actitudes negativas como la irritabilidad, inseguridad y baja autoestima, envolviendo a los estudiantes en un campo no favorable a los estudiantes. Por su parte, Ancash no se ha visto ajena a esta cruda realidad, para ello la instancia regional de educación, emitió la directiva N°009-2019-GRA/DREA-DGP-D denominada lineamientos para el Plan Lector Regional “Ancash Lee”, ejecutada en el 2020, con el propósito de que las familias puedan compartir momentos de lectura y sea a la vez un soporte socioemocional frente a las situaciones adversas producto de la pandemia, la cual solo se consideró a la población estudiantil a partir del III ciclo de Educación Básica. El presente año 2021, la unidad regional de educación Ancash, ha establecido lineamientos para que el nivel inicial trabaje con las familias un plan lector denominado plan lector regional, sin embargo, no establece un propósito de soporte socioemocional para los estudiantes. En esta realidad se encuentran inmersos los estudiantes de las instituciones educativas 1664 pertenecientes al asentamiento humano Golfo Pérsico, 1586 del asentamiento humano El Satélite, 1698 del asentamiento humano José Luis Sánchez Milla y 646 del asentamiento humano Los Constructores; focalizados en zonas paupérrimas de Nuevo Chimbote; conformadas por diversos tipos de familias con limitaciones en el sustento familiar, que carecen de empleos estables y además son familias disfuncionales más del 50%, evidenciado en los reportes de docentes realizados en el año 2020. Otra realidad, es que han perdido familiares por causa del COVID-19, incluso casos en que familias completas han sido contagiadas, motivo por el cual ha existido ausentismo en las actividades virtuales. Por otro lado, tenemos a los estudiantes, que en las actividades escolares cotidianas del trabajo remoto se evidencia: temor manifestado al momento de expresar su saludo mediante un tono bajo de voz, vergüenza, tartamudeo, irritabilidad; así como poca seguridad al expresarse donde el adulto que acompaña direcciona lo que el niño debe de hablar, evidenciado en audios y videos que reciben las maestras como evidencias de actividades escolares.

De lo mencionado anteriormente, se plantea la pregunta: ¿Cuál es la relación que existe entre las habilidades blandas y la expresión oral en los estudiantes de 4

Instituciones educativas de zonas urbano marginales de Nuevo Chimbote en el año 2021?

El presente trabajo se justifica en que las competencias antes mencionadas, son demandas de mayor exigencia en estos últimos años, el cual ha sido evidenciada de manera especial con la pandemia causada por el COVID-19. Para abordar la investigación se tuvo en cuenta la corriente cognitiva en el cual Piaget y otros teóricos fundamentan aspectos de la comunicación, en el cual se incluye la expresión oral. Así mismo, se ahondará acerca de la competencia de habilidades blandas, vital para afrontar adversidades del contexto en el día a día, competencias que demanda nuestra sociedad, la cual afronta continuos cambios.

Las competencias mencionadas anteriormente, reafirma el compromiso de nosotros los educadores en fortalecer a los estudiantes afrontar estos nuevos tiempos y sobre todo poder expresarse, ser escuchados, saber escuchar, argumentando lo que piensan y sienten, es decir prepararlos para un mejor futuro en su vida y ser competentes frente a las situaciones que se les presente, y de esta manera permitir cambios positivos en estudiantes del nivel inicial.

Así mismo, se propone a nivel general: Determinar la relación entre las habilidades blandas y la expresión oral de los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales. Y sus objetivos específicos: Describir el nivel de las habilidades blandas, describir el nivel de expresión oral, analizar la relación de autorregulación y expresión oral, analizar la relación de visión positiva y la expresión oral, analizar la relación de empatía y expresión oral y finalmente proponer un plan de acción de las habilidades blandas para mejorar la expresión oral. Además, se tiene en cuenta la siguiente hipótesis: La relación entre las habilidades blandas y la expresión oral en los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales del distrito de Nuevo Chimbote en el año 2021 es altamente significativa.

II.MARCO TEÓRICO

Para la fundamentación del presente trabajo, se tomó en cuenta referentes del nivel internacional, así como el artículo científico de Marcenaro-Gutierrez et al. (2021), estudio realizado a una población de España constituida por adolescentes pertenecientes a familias con limitaciones económicas, en donde se concluyó que existen factores que influyen en las habilidades no cognitivas, uno de ellos es el factor económico antes mencionado relacionándolo con las oportunidades desfavorables de su entorno, el factor de género donde las mujeres potencian más estas habilidades que los varones, el familiar y la escuela son considerados también en el desarrollo de las habilidades antes mencionadas, considerando el factor tiempo de los progenitores para con sus hijos, de manera especial el tiempo de la madre que de no ser el caso, existiría una influencia negativa de la persona que adopta la figura materna en el caso las relaciones interpersonales no sean favorables. Del mismo modo, según Pekaar et al. (2020), hace hincapié que los diferentes tipos de emociones que vivencie la persona incluyendo emociones negativas, ayudan a la regulación de diferentes emociones que conlleva al manejo de relaciones interpersonales y las intrapersonales, concluyendo que el contexto en que se relaciona el individuo influye en el manejo de sus propias emociones y ante los demás, plasmado en su investigación con las emociones.

Zepeda-Hurtado et al. (2019), según el trabajo de investigación hace mención que, a través de los proyectos, en los cuales se incorporó habilidades comunicativas orales y escritas, es posible que se evidencian resultados significativos para desarrollar habilidades blandas. Así mismo Younis et al. (2021), en su trabajo de investigación fundamentó que a través de actividades que involucren interacción en pequeños grupos, es posible potenciar las habilidades blandas teniendo en cuenta módulos de aprendizaje a través de proyectos, en la cual se van adquiriendo habilidades intrapersonales.

Por su parte Ruiz et al. (2019), mediante su trabajo científico manifiesta que para desarrollar satisfactoriamente el campo laboral es necesario también potenciar las habilidades blandas, destacando así el trabajo con los demás miembros y desarrollo del pensamiento crítico.

Al respecto García (2018), en su artículo científico manifiesta que estas habilidades son llamadas también socioemocionales, las cuales en los últimos años se han ido midiendo a través de instrumentos como la escala de Likert diferenciados por edades; las habilidades antes mencionadas tienen relevancia significativa en el aspecto académico, laboral y personal. Por su parte Vergara-Lope y Blancas (2021), en su trabajo de investigación considera que trabajar emociones en la persona son aprendizajes necesarios, para ello realizó un instrumento el cual aplicó a estudiantes mexicanos, desde el primero de primaria hasta segundo de secundaria, llegando a la conclusión que el déficit de habilidades emocionales consideradas como aprendizajes básicos traerá efectos perjudiciales a la persona, pero si son detectados pueden plantearse planes de mejora que ayuden a potenciar las habilidades emocionales. Por su parte Mckown (2017), en su artículo científico, menciona que los docentes deben familiarizarse con instrumentos que miden este tipo de habilidad, que influye en el área académica de los estudiantes. El dominio de estas habilidades, involucra a todos los campos de trabajo, así como en el caso de los profesionales de la salud, en donde se realizó un estudio acerca de la relación de empatía y la comunicación de médico a paciente, cuyas conclusiones menciona que el tono de voz y expresión facial se consideran en el manejo de empatía hacia los demás (Muñoz-Miquel, 2019).

En el país de Colombia, también ha sido abordado la temática de habilidades blandas, manifestado en el trabajo de investigación de Moreno-Murcia et al.(2021), con 50 estudiantes del nivel superior, entre los componentes que se requieren para el desempeño en el mundo laboral con habilidades blandas considera el factor de escucha y trabajo en equipo concluyendo que son necesarias para afrontar el mundo laboral que la actualidad exige.

En lo relacionado a la variable líneas arriba Pandey et al. (2018), menciona en su trabajo de investigación que la autorregulación en los niños es un factor positivo para logros que tiene que ver con aspectos cognitivos y la socialización del individuo, concluyendo además que los acompañantes como familiares en casa también contribuyen en una buena autorregulación del niño. Al respecto, Nachon et al. (2020), realizó un trabajo para abordar profundamente en lo relacionado a la autorregulación mediante el estudio de 468 trabajos de investigación científica,

llegando a la conclusión que la autorregulación está vinculado al control de emociones, manejo de procesos cognitivos y la relaciones con los demás; abriendo la posibilidad que la autorregulación puede verse afectada por el entorno social y genético. Por su parte Gonzales (2020), citado por Mauri-Ríos et al. (2020), menciona que la autorregulación es una característica que debe poseer en el comportamiento de un buen profesional, fundamento que sustenta el trabajo de investigación relacionado al trabajo de periodistas en el contexto pandémico. Del mismo modo, en el trabajo de investigación sobre convivencia escolar, con adolescentes de cuatro instituciones educativas en Colombia, de tipo experimental, menciona en sus conclusiones que la autorregulación es necesaria para consolidar habilidades blandas (Aldana et al., 2021).

Por otro lado, respecto a la variable expresión oral Yasaman et al. (2021), en su investigación realizada concluyen que en estos últimos años existen habilidades necesarias que se requieren, comprometidas con la inteligencia emocional; además afirman de acuerdo a sus resultados obtenidos que componentes combinados en el lenguaje oral y escrito favorecen las habilidades mencionadas líneas arriba, por ello los maestros deben poner a la práctica esta combinación propuesta en su investigación por medio de la expresión oral y fuentes escritas, ambas relacionadas con las emociones. En la expresión oral atañe un avance progresivo que se inicia con la madre en el hogar, luego se continúa en la escuela siguiendo los fundamentos teóricos de Vygotsky; para las narrativas, afirma que la empatía se potencializa con textos de carácter de ficción.

Por otra parte Torres-Sánchez et al. (2021), en su trabajo de investigación realizado en zonas paupérrimas de México en donde concluye que existe relación en el desarrollo del lenguaje, influenciado negativamente por el acompañamiento de madres adolescentes a sus niños añadiendo que también existen otros factores como material educativo y un acompañamiento de calidad que puede revertir los resultados antes mencionados. Por otra parte Rosas et al. (2021), destacó en su trabajo de investigación realizado en Chile la complejidad del desarrollo del lenguaje, donde tomó en cuenta el enfoque educativo de ese país el cual destaca que el Ministerio de educación no involucra integralmente en sus planes de estudio

y las políticas planteadas en su programa, llegando a la conclusión que hay una carencia en la forma de enseñar la expresión oral.

Según Alarcón et al. (2021), en el estudio realizado en relación a aspectos fonéticos y fonológicos pertenecientes a escuelas privadas y públicas en edad pre escolar en Chile, concluye que las influencias del medio no influyen por igual, además el factor sexo es poco significativo en la expresión oral. El lenguaje, nos traslada a demandas superiores como es el caso del pensamiento, los cuales están íntimamente relacionados y no podrían ser separados uno del otro, tal como lo manifiesta Congo, Bastidas y Santiesteban (2018), concluyendo en su trabajo de investigación que para desarrollar el lenguaje en el niño, existen factores que influyen entre los cuales se encuentra la herencia y las experiencias del contexto que se le puede proporcionar.

En el ámbito nacional Barrón (2018), en su trabajo de investigación doctoral enfatiza que para desarrollar las habilidades mencionadas, es necesario las interacciones de los docentes con sus pares y estudiantes, así mismo puso en evidencia que los docentes sintieron la necesidad de mejorar competencias laborales y comunicativas en su Institución Educativa. Por su parte Vargas (2020), en su trabajo de tipo experimental, hace mención que las interacciones escolares mejoran con las habilidades blandas, incluso se puede ver el cambio de estudiantes que anteriormente mostraban timidez y mejoramiento del diálogo de los estudiantes. Así mismo Alvarado (2018), en la aplicación de un programa de habilidades blandas y expresión oral, llega a la conclusión que el programa relacionado con las habilidades blandas mejora significativamente la expresión oral en las dimensiones discursiva y expositiva. En investigaciones relacionadas con niños de preescolar, tenemos al de Pereda (2020), quien en su trabajo de tesis doctoral concluyó que en el comportamiento se evidencia los logros o desajustes en ciertas habilidades de la persona, entre ellos la expresión oral, así mismo hace mención que los cuentos pueden potenciar las habilidades que involucra interactuar con los demás de manera satisfactoria, enfatizando el mejoramiento de la expresión oral a través del uso del lenguaje por medio de diálogos con las personas que del entorno del niño. En relación Aguinaga y Sánchez (2020), hace mención que, la variable estudiada, son denominadas de diversos nombres pero que al final llegan

a la conclusión que contribuyen en el aprendizaje en los diversos niveles, partiendo desde la educación básica hasta la de estudiantes en post grado, generando así habilidades para el presente siglo.

En lo que respecta a la expresión oral, Huamanttica et al. (2020), en su trabajo de investigación cuasi experimental relacionado con la variable lenguaje oral en infantes 5 años, manifiesta en sus conclusiones que existe una estrecha relación de las actividades de juego que los niños realizan con la variable antes mencionada lo cual ayuda a potenciar la fluidez manifestándose en un nivel de logro significativo.

Teniendo en cuenta los antecedentes en torno a la variable habilidades blandas, Thorndike citado por Goleman (1998), abordó sobre la inteligencia social como parte de la inteligencia, que ayuda en las situaciones del contexto. Otros estudiosos tenemos a Solovey abordando el reconocimiento de las emociones intrapersonales sin provocar cambios en ellos; Mayer por su parte va más allá, ya que incluye el actuar sobre estas emociones mediante un control personal.

Goleman, hace mención que el factor genético se considera como un antecedente, como parte de la batería de emociones propias de la persona, pero no es determinante para el fracaso o éxito en su vida. Además, el contexto del hogar y la escuela son los que moldearán estas emociones, es por ello la importancia de la etapa en la niñez y adolescencia. Los aportes epistemológicos mencionados párrafos arriba, que medida con el tiempo, la inteligencia de la persona en resolver situaciones de la vida, no basta lo cognitivo, ya que existe otras habilidades que el mundo requiere. Competencias ligadas a la inteligencia emocional (Goleman, 1998).

Gardner, extiende el concepto de estas habilidades contribuyendo en el campo de educación a través de habilidades propias, en las escuelas la motivación a los estudiantes por parte de sus docentes, es de suma importancia y de esta manera potenciar sus habilidades que les ayudarán afrontar la vida (Goleman, 1998).

Es por ello, que ir más allá de lo iniciado con Thorndike con las habilidades sociales, se hará referencia las habilidades blandas, como una de las necesidades del siglo XXI. Guerra-Báez (2019), menciona que las habilidades blandas van más allá de las habilidades sociales, relacionándolas además con el aprendizaje. Se

define también como cualidades de la persona que se evidencian en la interacción efectiva con los demás (Ruiz et al., 2019; Younis et al., 2021; Pandey et al., 2018). Además de la relación con uno mismo, llamadas interpersonales, necesarias para la vida y de manera especial para el campo laboral (Moreno-Murcia et al., 2021). Las habilidades blandas tienen diversas denominaciones, entre las cuales habilidades no cognitivas (Marcenaro-Gutierrez et al., 2021), habilidades socioemocionales (García, 2018), entre otras.

Teniendo en cuenta que para potenciar habilidades blandas, demanda el fortalecimiento de cualidades del comportamiento en la persona, es necesario mencionar a las teorías sobre la inteligencia emocional, que según Mazzei et al. (2018), haciendo mención a Pacheco y Fernández-Berrocal (2004), las cuales están propuestas por Mayer y Salovey, modelo constituido por 4 componentes: percepción, asimilación, comprensión y regulación; que sigue un proceso de las emociones. Un segundo modelo es el social, representado por Reuven (2006), en el cual está constituido por cinco componentes: habilidad intrapersonal, habilidades interpersonales, manejo de estrés, formas de adaptarse y estado de ánimo general; componentes dirigidos desde el ser interno, socialización con los demás y su medio ambiente. Por último, se encuentra el modelo Social o mixto, representado por Goleman, sus componentes son cuatro: autoconciencia, conciencia social, manejo personal y del relacionamiento el cual propone el desenvolvimiento exitoso en el trabajo.

Los componentes mencionadas líneas anteriores, son entendidas como habilidades que no solo servirán para el campo laboral a un futuro, sino también servirá en coadyuvar en aquellos momentos difíciles que se presenten (Gómez-Gamero, 2019). También definida como habilidades que involucra el desenvolvimiento de destrezas, las cuales serán útiles de manera especial en el campo laboral, destacando habilidades comunicativas, interpersonales y con su entorno. Así mismo estas habilidades contraponen a las cognitivas, las cuales se establecen relación con el conocimiento (Ortega, 2017). De esta manera, las habilidades blandas son entendidas por las formas de comportamiento efectiva frente a diversas situaciones que se puedan presentar, involucrando la interacción con otras personas y con uno mismo, involucra además el saber actuar en

momentos de conflictos, mantener una comunicación asertiva y otras habilidades que demande en el campo personal y social (Rojas, 2020). Del mismo modo Ruiz Hernández et al. (2019), coincide con los autores mencionados anteriormente definiendo a las habilidades blandas como el actuar frente a situaciones de la vida, conectadas con diversas capacidades en los sujetos, todas ellas relacionadas con su desenvolvimiento personal y social. En relación directa al campo educativo, según Zepeda-Hurtado et al. (2019), en las escuelas se ha dejado de lado potenciar las habilidades blandas, las cuales además son necesarias para un futuro éxito en el trabajo e importantes para lograr una vida feliz.

Entre las teorías que se consolida las habilidades blandas se consideró a la propuesta de Gardner, sustentada en las variedades de 8 inteligencias, de las cuales algunas son más desarrolladas que otras. Para Rojas (2020), las inteligencias consigo mismo y las relaciones con los demás, las cuales están asociadas con las habilidades blandas, estas inteligencias conforman la llamada inteligencia personal que es influenciada por el medio en el que desarrolla la persona. Así mismo a lo mencionado anteriormente, Gardner enfatiza que la inteligencia personal se potencializa desde la infancia, iniciándose con el primer contacto del infante y su cuidador, luego con las interacciones dentro de la etapa escolar y de esta manera se va desarrollando (Goleman, 1998). En relación a los componentes que involucra las habilidades blandas, se tiene que la actitud positiva como relación consigo mismo y a los demás, como parte de ellos (Espinoza y Gallegos, 2020).

Otra teoría relacionada con la anterior, es la Teoría de la inteligencia emocional representada por Goleman, la cual sustenta que las personas manejamos dos inteligencias: una emocional y la otra racional, las cuales se debe buscar el equilibrio. En ella, nos hace mención que los sentimientos expresan acciones, evidenciadas en los comportamientos de la persona, en este contexto se menciona al autocontrol y empatía, donde el primero puede llevar a la persona al buen manejo de sus emociones, en lo que corresponde al segundo, está relacionado con comprender las emociones de las personas que lo rodea. Esta teoría, menciona que no se puede llevar a cabo un aprendizaje si las emociones son negativas, es decir la ira, el enojo y otras no favorecen la apropiación de

información para la persona, por el contrario si la persona logra manejar adecuadamente sus emociones se fortalece vías cerebrales, permitiendo el aprendizaje (Rojas, 2020)

La Teoría del aprendizaje social representado por Bandura (1987), en el cual se hace mención al modelo de auto eficiencia en el cual la persona confía en lo que puede hacer con las habilidades que posee manifestándose con la confianza en sí mismo. Esta teoría es considerada como aporte en el desarrollo del lenguaje desde la niñez. Dentro de esta teoría se hace mención que el niño tiene referencias que le sirven de modelo para la adquisición del lenguaje, que la encuentra en el hogar, escuela y comunidad, de esta manera adquiere diversas conductas.

Teoría del aprendizaje socio cultural representada por Vygotsky, haciendo mención a un elemento importante como es la Zona de Desarrollo próximo (ZDP). El teórico sostiene que para llegar al conocimiento es necesario las relaciones interpersonales, poniendo énfasis a las interacciones sociales, (Vygotsky, 2007). Tomando en cuenta la sustentación teórica de Vygotsky, los padres de familia así como aquellas personas que acompañan en casa al estudiante en las actividades escolares, son factores determinantes en el desarrollo de habilidades sociales, corroborado por Caballo y Verdugo (2005); Marcenaro-Gutierrez et al. (2021), donde las interrelaciones entre padres e hijos que se encuentran a temprana edad contribuyen en sus relaciones sociales. Es por ello la importancia de la familia en la etapa preescolar de los niños y niñas, destacando que el acampamiento de calidad dará más oportunidades para el desarrollo de competencias sociales en sus interrelaciones con los demás.

Entorno a la segunda variable de estudio, cabe mencionar que las habilidades blandas está relacionado en potenciar competencias comunicativas, como la expresión oral (Alvarado , 2018). Así mismo, la comunicación considerada como parte de una habilidad blanda de prioridad, ya que demanda relacionarse con su entorno (Ruiz et al., 2019).

Tomando en cuenta la relación habilidades blandas y las habilidades comunicativas; el comportamiento de los estudiantes en las escuelas se ve relacionado directamente con las habilidades comunicativas (Ortega, 2017).

De esta manera, al mencionar entre las formas más comunes que se utiliza para expresarse ante los demás, es a través de la expresión oral, en la cual encontramos formas propias de cada persona en la que destacan su tono de voz, seguridad al expresarse, claridad al hablar, entre otras (Pereda, 2020). El desarrollo del lenguaje oral, puede ser afectado si el niño se encuentra en un contexto familiar de poca interacción con los padres, influenciando negativamente en el coeficiente intelectual del niño; estas consecuencias mencionadas se evidencian en la etapa adulta de la persona (Torres-Sánchez et al., 2021).

En relación a la variable expresión oral, se iniciará desde un enfoque cognitivista, con el aporte de Piaget, el cual sustentan que el intelecto es innato antes que el hablar, luego ambas se van desarrollando según las experiencias del individuo; dependiendo de la adaptación a su entorno (Kamii y DeVires, 2007). En la teoría que sustenta Piaget, menciona que las representaciones son necesarias para el lenguaje y que mediante este, se adquieren habilidades cognitivas propias del pensamiento (Piaget y Inhelder, 2015).

Piaget, hace hincapié que estos cambios que se produce en la persona se realizan mediante un proceso llamado simbolización. Hablar del desarrollo del lenguaje, es también involucrar la representación que se realiza del mundo real (Piaget y Inhelder, 2015).

Chomsky, a diferencia de Piaget, manifiesta que el factor nutricional tiene que ver en el desarrollo del lenguaje, pero a la vez coincide con Piaget que también el medio es un estímulo apropiado. Cabe resaltar, que el desarrollo del lenguaje es complejo donde existen factores que contribuyen en potenciarlo como las formar de enseñar de los maestros y en el hogar (Rosas et al., 2021; Barrón, 2018). Los padres de familia en ocasiones entorpecen los avances que se pueden dar en la escuela (Kamii y DeVires, 2007).

Por su parte el teórico Fodor (1983) mediante su Teoría Modular sostiene que, existen elementos genéticos que determinan la influencia en el lenguaje que actúan de manera automática en la persona, dando como respuesta el lenguaje que caracteriza particularmente a cada individuo, el cual denominó mentales. La teoría antes mencionada es la base de sustento de la Teoría de Chomsky

denominada Gramática Generativa, teniendo como base la estructura física en el desarrollo del lenguaje.

Por otro lado, se suma el sustento de Vygotsky, señalando que el desarrollo para lenguaje tiene que ver con procesos lingüísticos que se desarrollan mediante un intercambio, en el cual existe una gran influencia del medio en que se desenvuelve el sujeto. Su teoría está basada en las relaciones interpersonales que realice el individuo como influencia, si estos son positivos serán significativos para el desarrollo del lenguaje. Estas interacciones se dan en la familia, colegio y su entorno cercano donde realiza sus interacciones, llevándolo a una zona denominada por el teórico como zona de desarrollo próximo. Evidenciado en el proceso de adquisición del lenguaje oral, con el medio en el que se desenvuelven (Fallarino et al., 2020; Alarcón et al., 2021).

A lo mencionado en párrafos anteriores, teniendo como referencia a Piaget, Chomsky, Fodor y Vygotsky se puede concluir que, existen factores que determinan el desarrollo del lenguaje, como lo mencionado por Vygotsky, donde las relaciones interpersonales intervienen en este proceso. Al respecto, cabe resaltar que existe una estrecha relación entre la socialización con los demás para potenciar la expresión oral en la persona, esta se manifiesta en el uso de estrategias cognitivas. Teniendo en cuenta los aportes la expresión oral es considerada la competencia fundamental para la vida, pero a la vez es la más compleja en poder desarrollar. Para ello es necesario desarrollar ciertas destrezas lingüísticas entre ellas la pronunciación, habilidades que no solo incluye al hablante debido a que el contexto sociocultural entre los interlocutores potencializará habilidades lingüísticas, caso contrario menguará su desarrollo (Níkleva y López-García, 2019). La expresión oral, entendida como una forma de comunicarse en forma sonora con significados entre el emisor y receptor de la comunicación a través del habla, proceso de complejidad para transmitir el mensaje al oyente (Hidalgo y Merín, 2012).

De acuerdo a los fundamentos teóricos acerca del lenguaje, existe coincidencia entre Piaget, Vygotsky y Fodor en señalar que el valor hereditario tiene que ver para su desarrollo, sin dejar de lado las vivencias que en su contexto social. En el caso de Bandura resalta el desarrollo del lenguaje en el periodo de la niñez por medio

de la autoconfianza y Chomsky por su parte pone interés al valor nutricional que este pueda generar en su desarrollo.

Dentro de las habilidades comunicativas, la expresión oral es un componente necesario que se encuentra engranado con las habilidades no cognitivas, elementales que ayudan a afrontar retos en el trabajo de los últimos tiempos (Zepeda-Hurtado et al., 2019; Motallebzadeh et al. 2018).

En la escuela, los docentes tienen un rol destacado para potenciar la adquisición de habilidades verbales en los estudiantes (de Rooij y Nelson, 1998), aporte fundamental en la etapa pre escolar de los niños y niñas. Cabe resaltar que la expresión oral como parte del lenguaje, está conformado por una estructura completa que nos conlleva a un análisis de estructura en lo que se llama palabras para provocar luego un análisis de significados que demanda competencias cognitivas.

La expresión oral, es abordada en la escuela desde políticas educativas mediante programas en el que los docentes desarrollan con sus estudiantes, en el caso del Perú, los maestros del nivel inicial orientan su práctica pedagógica con el Programa curricular propio del nivel, Ministerio de Educación del Perú (MINEDU, 2016); fundamentada en la educación interdisciplinaria que deben recibir los educandos en edad pre escolar, en el área de comunicación se trabaja en base al enfoque comunicativo y toma en cuenta las características socioculturales del contexto. Dentro de las competencias del área, como forma de desarrollar el lenguaje se tiene la competencia se comunica oralmente. Es por ello que, en las escuelas los docentes pueden contribuir con estrategias para el logro de la competencia de oralidad, como asambleas, audios y teatro, trabajo que ayudan a los niños a expresar sus ideas, así como escuchar a los demás (Fallarino et al., 2020).

Teniendo en cuenta el desarrollo de los niños, el primer contacto comunicativo que se realiza es en el hogar, mediante llantos, sonrisas para poder expresar sus necesidades, por ello la importancia de las relaciones de la madre con su hijo en estos primeros años de vida (MINEDU, 2016). Proceso que se complementa en la escuela, de esta manera irán ganando más experiencias al interactuar con otros niños y lograr comunicarse con los demás.

En el nivel inicial de la educación peruana, existen momentos que favorecen las interacciones, momento en sectores en la que el niño en forma libre escoge un sector del aula para poder jugar en forma libre, asambleas monitoreado por la docente en la que los niños pueden interactuar con la docente y sus compañeros, expresarse y tener una escucha activa, espacios de recreación.

Cabe resaltar que cuando el niño empieza a concurrir a la escuela, viene con un bagaje de experiencias discursivas espontáneas en base al contexto que se desenvuelve en el hogar y comunidad. Pero existen contextos desfavorables, que no ayudan a fortalecer la expresión oral, evidenciado en niños inseguros y con dificultad en su oralidad (Fallarino et al., 2020). Por ello, Hedge citado por Ali y Säberg (2017), hace mención que las maestras deben motivar a sus estudiantes en la práctica discursiva ante público, usando la motivación.

III.METODOLOGÍA

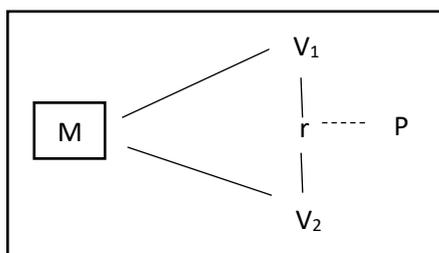
3.1. Tipo y diseño de investigación:

Tipo de Investigación:

Se consideró la investigación de tipo Básica porque no se sometió a la aplicación de alguna estrategia en los discentes de los cuatro jardines de infancia de zonas urbano marginales; por su nivel, fue de tipo cuantitativa y cualitativa, porque utiliza una metodología para analizar, caracterizar, describir, clasificar en torno a lo que se quiere investigar, recogiendo información en forma directa para ser llevados a un procesamiento estadístico y tomar decisiones. (Sánchez Carlessi et al., 2018)

Diseño de Investigación

Se tomó en cuenta el diseño no experimental de carácter descriptivo correlacional. Tomando en cuenta la descripción y análisis en torno a las variables, se tendrá en cuenta encontrar el nivel de significancia de correlación de las variables estudiadas.



Esquema de diseño de investigación descriptivo correlacional, adaptado de (Chávez y Chauca, 2020)

Figura 1

Dónde:

M: 222 discentes en edad pre escolar, de cuatro instituciones educativas de zonas urbanos marginal del distrito de Nuevo Chimbote.

V₁: Variable 1 (habilidades blandas)

V₂: Variable 2 (expresión oral)

r: Relación entre variables

P: Propuesta

3.2. Variables y operacionalización

Teniendo en cuenta los aportes teóricos, se procedió a definiciones conceptuales con las variables estudiadas:

La variable 1: Habilidades blandas, definida como el conjunto de competencias interpersonales y de la interacción efectiva con los demás, expresada en el comportamiento, teniendo como base a la inteligencia social y la inteligencia emocional; necesarias para el éxito en la vida frente a los retos del siglo XXI (Thorndike, Mayer, Salovey, Gardner, Goleman, 1998).

La variable 2: Expresión oral, definida como habilidades innatas cognitivas, de complejidad que pueden ser potenciadas por factores internos y externos a la persona (Piaget, 1976; Fodor, 1983; Chomsky, 1992).

Para la operacionalización de las variables, se tomó en cuenta las dimensiones según la matriz en el anexo del presente trabajo.

3.3. Población, muestra y muestreo

Población

Representada por 526 discentes en edad pre escolar, de cuatro centros educativos de zonas urbano marginales pertenecientes al distrito de Nuevo Chimbote, con las características propias que requiere la investigación, haciendo un total de 526 estudiantes en edad preescolar, los cual es considerada como una población finita. (Arias-Gómez et al., 2016)

Tabla1:

Población estudiantil de las 4 instituciones educativas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	AULA			TOTAL
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
1586	50	54	54	158
1698	27	43	49	119
1664	25	37	27	89
646	34	51	75	160
TOTAL	136	185	205	526

Fuente: Actas de matrículas de directoras, año 2021

Muestra

Habilitada por 222 discentes en edad pre escolar de cuatro centros educativos de zonas urbano marginales, a través de la estadística usando la fórmula muestral en Excel obteniendo así un 95% del nivel de confianza.

Muestreo

Se consideró el tipo no probabilístico, ya que no se puede establecer con seguridad que algún sujeto de la población sea parte de la muestra, de criterio intencional teniendo en cuenta que hay acceso a la recolección de datos con el objeto de estudio. Así mismo se determinó el muestreo aleatorio estratificado para la distribución de la cantidad de estudiantes de las 4 instituciones educativas, para ello se utilizó la fórmula estadística a través del Excel. (Arias-Gómez et al., 2016)

Tabla2:

Muestra estudiantil de 4 instituciones educativas de zonas urbanos marginales, Nuevo Chimbote 2021.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL	AULA			Muestra estratificada de cada IE
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
1586	21	23	23	67
1698	11	18	21	50
1664	11	15	12	38
646	14	21	32	67
TOTAL	57	77	88	222

Fuente: Base de datos

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos:

Se llevó en ejecución la técnica la encuesta, justificándose en los enfoques principalmente cuantitativos ya que su finalidad fue recabar información, para resolver el problema de investigación planteado. Así mismo se aplicó la técnica de la entrevista, con el fin de recabar datos relevantes (Sánchez et al., 2018).

En cuanto a los instrumentos se utilizó el cuestionario y una guía de entrevista, teniendo como referencia el contexto de clases virtuales, los instrumentos

fueron de manera online. Para la validación, se tomó en cuenta la consulta a 3 expertos con grado de doctor y especialista en ciertas áreas acorde a las variables de investigación: una psicóloga, uno de comunicación y una educación pre escolar. En relación a la prueba piloto, para su confiabilidad fue sometida a un grupo de 30 estudiantes en edad pre escolar, a través de un formulario online, teniendo como resultado una confiabilidad de 0.81 a través de la fórmula alfa de Cronbach, considerado en el rango de bueno en los instrumentos utilizados en la investigación.

3.5. Procedimientos:

- Se identificó la problemática en función a la coyuntura actual que se está vivenciando, teniendo como protagonista a los estudiantes del nivel inicial.
- Se buscó trabajos relacionados a la investigación en torno a las variables y dimensiones, así como fundamento teórico que respalde la investigación, para ello se utilizó buscadores como Google académico y biblioteca virtual de la universidad para acceder a revistas indexadas y libros virtuales.
- Para recabar y sistematizar información como parte de competencias del investigador, se tomó en cuenta el uso del gestor Mendeley.
- Se tuvo en cuenta los lineamientos vigentes de la universidad, así como las normas APA séptima edición para la redacción del informe de tesis.
- Se buscó formas para coordinar con las directoras a través de llamadas telefónicas y WhatsApp, de las instituciones educativas 1664, 1698, 1586 y 646, para concientizarlas e invitarlas a ser parte del trabajo de investigación.
- Se coordinará con las docentes de las instituciones educativas involucradas para facilitar a los padres de familia el link para recabar los datos.
- Se realizó seguimientos a profesoras de aula por medio de mensajes por WhatsApp y llamadas de manera que intercedan a los padres de familia a ser perseverantes en el llenado de las encuestas.
- Se coordinó con docentes para la reunión virtual y aplicación de focus group.
- Se procesó la información recabada a través de métodos estadísticos inferenciales y descriptivos, para establecer los resultados, conclusiones y propuesta de plan de mejora.

3.6. Método de análisis de datos:

Fue realizado mediante la estadística inferencial a través del sistema SPSS versión 25. Así mismo se realizó la interpretación de los gráficos obtenidos a través del procesamiento de datos estadísticos, así como la estadística descriptiva para gráficos de barras.

3.7. Aspectos éticos:

Alineado a lineamiento morales y legales de originalidad, teniendo en cuenta el registro en las referencias bibliográficas. En relación a la recopilación de información, se procedió a informar a los sujetos involucrados a través del consentimiento informado por medio de las directoras de las instituciones educativas mediante la autorización correspondiente, para dar conocimiento de la investigación a realizar, y los datos obtenidos fueron aplicados tal como se recogieron haciendo uso de mecanismos estadísticos, persiguiendo los objetivos de la investigación, sin efectuar manipulación alguna guardando un estricto respeto a los principios éticos.

IV. RESULTADOS

Objetivo General: Determinar la relación entre las habilidades blandas y la expresión oral de los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote- 2021.

Tabla 3:

Relación de habilidades blandas y la expresión oral.

Coeficiente de correlación		Expresión Oral
Rho de Spearman	Habilidades Blandas	,584**
		,000
		222

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Instrumento aplicado a la muestra.

Interpretación: Tomando en cuenta la información de la tabla 3, en torno a las variables estudiadas: habilidades blandas y la expresión oral, el coeficiente de relación Rho de Spearman $r= 0584$ indica una relación positiva de nivel medio. Por otra parte, se determinó el valor de Sig. (bilateral) $p=0,000$ indicando la presencia de una relación significativa, con lo cual se comprueba el planteamiento de la hipótesis de investigación que indica que la variable uno se relaciona significativamente con la expresión oral de discentes de las cuatro instituciones educativas de zonas urbano marginales.

Objetivo específico: Describir el nivel de las habilidades blandas en los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote- 2021.

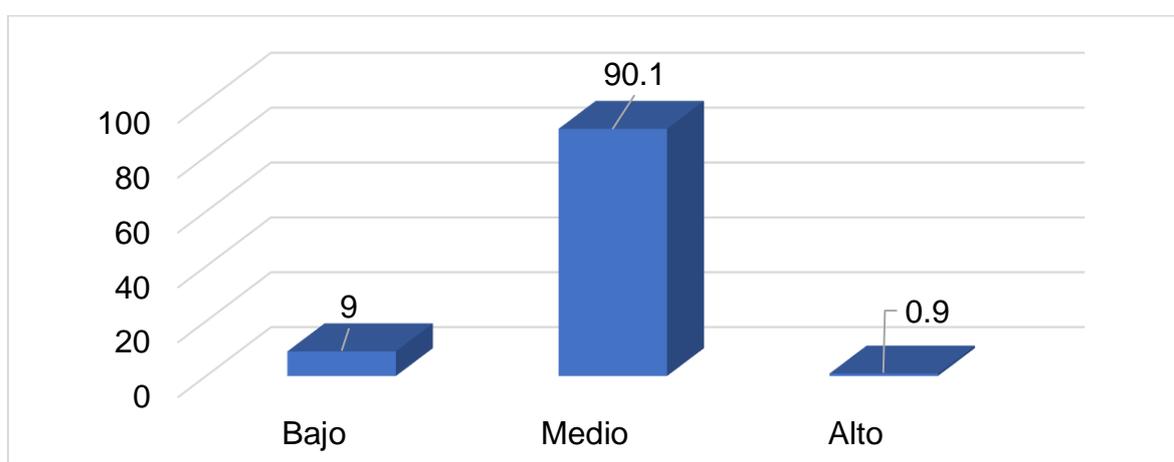
Tabla 4:

Nivel de habilidades blandas.

Variable	Nivel	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Habilidades blandas	Bajo	20	9,0	9,0	9,0
	Medio	200	90,1	90,1	99,1
	Alto	2	,9	,9	100,0
Total		222	100,0	100,0	

Fuente: Instrumento aplicado a la muestra.

Interpretación: De acuerdo con los datos proporcionados en la tabla 4, los niveles de la variable estudiada indica que el 9 % de la muestra se ubica en el nivel bajo; el 90,1 % en el nivel medio; mientras que, el 0,9 % en un nivel alto, con la información señalada se establece que la variable evaluada se encuentra en vías de mejorar sus resultados siendo las necesidades mínimas en la misma.



Nivel en la variable habilidades blandas. Fuente: Tabla 2

Figura 2

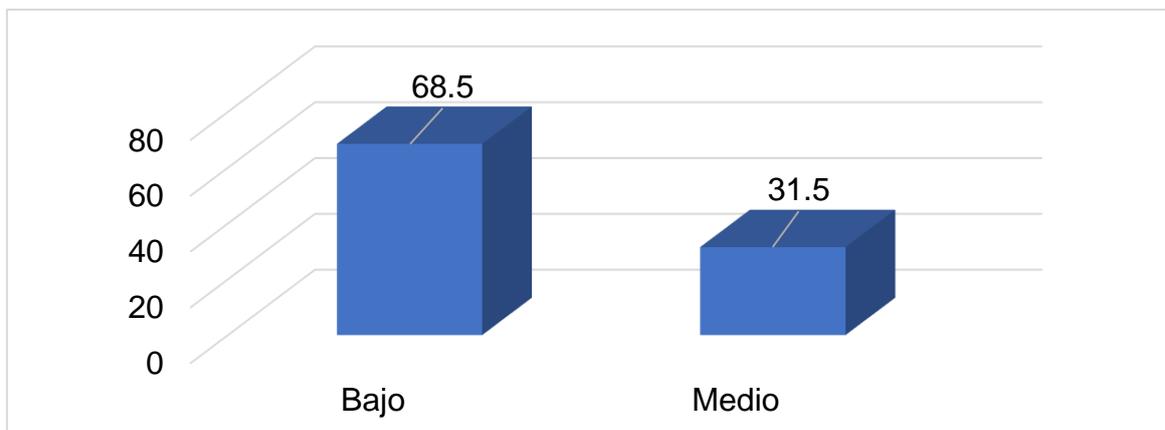
Tabla 5:

Nivel en las dimensiones de habilidades blandas.

Dimensión	Nivel	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Autorregulación	Bajo	152	68,5	68,5	68,5
	Medio	70	31,5	31,5	100,0
Visión positiva	Bajo	20	9,0	9,0	9,0
	Medio	202	91,0	91,0	100,0
Empatía	Bajo	4	1,8	1,8	1,8
	Medio	218	98,2	98,2	100,0

Fuente: Instrumento aplicado a la muestra.

Interpretación: Según datos proporcionados por la tabla 5 para el nivel en la dimensión autorregulación de las habilidades blandas se indican que el 68,5 % se encuentran en el nivel bajo; mientras que, la diferencia en el nivel medio; con la información señalada se establece deficiencias y necesidades en la dimensión evaluada, en la dimensión visión positiva se indican que el 91 % en el nivel medio; con la información señalada se establece que la dimensión evaluada se encuentra en vías de mejorar sus resultados siendo las necesidades mínimas en la misma. Finalmente, para la dimensión de empatía se indican que el 1,8 % en el nivel mínimo; mientras que, en el nivel medio el 98,2 %; con la información señalada se establece que la dimensión evaluada se encuentra en vías de mejorar sus resultados siendo las necesidades mínimas en la misma. Lo que se evidencia que en ninguno de las tres dimensiones de la variable estudiada (habilidades blandas) se encuentran en un nivel alto, en la que la dimensión empatía se encuentra más fortalecida, seguida de la dimensión visión positiva ya que menos del 10% se encuentran en el nivel bajo, sin embargo, la dimensión autorregulación se ve afectada en los discentes, ya que en su mayoría se encuentra en el nivel bajo (68.5%) y menos de la mitad en el nivel medio.



Nivel en la dimensión autorregulación de las habilidades blandas. Fuente: Tabla 5

Figura 3

Objetivo específico: Describir el nivel de expresión oral en los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote- 2021.

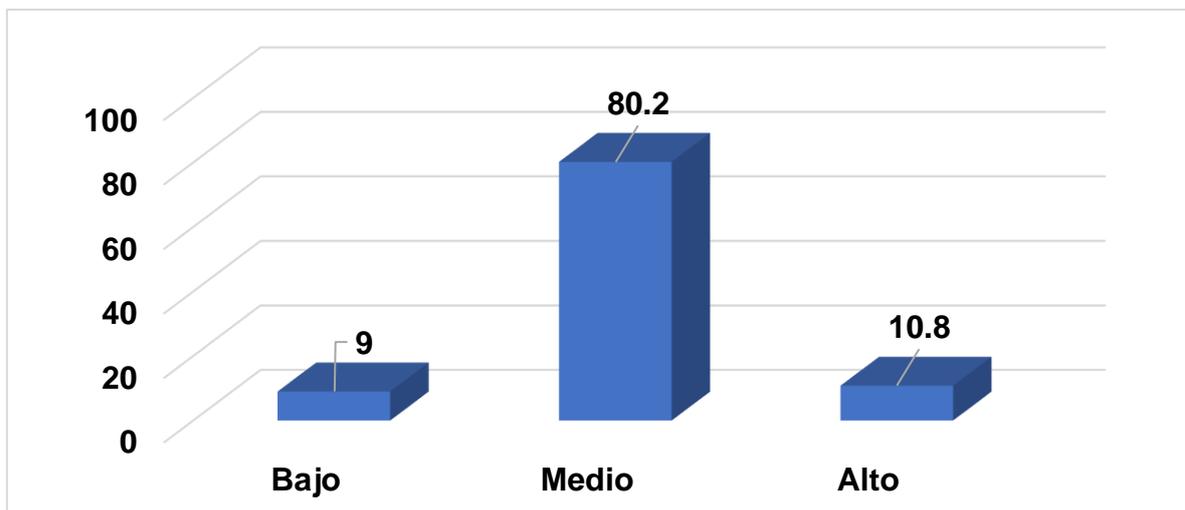
Tabla 6

Nivel en la expresión oral

Variable	Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Expresión oral	Bajo	20	9,0	9,0	9,0
	Medio	178	80,2	80,2	89,2
	Alto	24	10,8	10,8	100,0
Total		222	100,0	100,0	

Fuente: Instrumento aplicado a la muestra.

Interpretación: Según los datos proporcionados por la tabla 6, para el nivel en la variable expresión oral se indican que el 9 % de la muestra se ubica en el mínimo nivel; en el nivel medio se ubican el 80,2 %; mientras que, un 10,8 % en el nivel máximo, con la información señalada se establece que la dimensión evaluada se encuentra en un nivel aceptable siendo las necesidades mínimas en la misma para lograr un nivel alto en los estudiantes referente a la variable expresión oral.



Nivel en la expresión oral. Fuente: Tabla 6

Figura 4

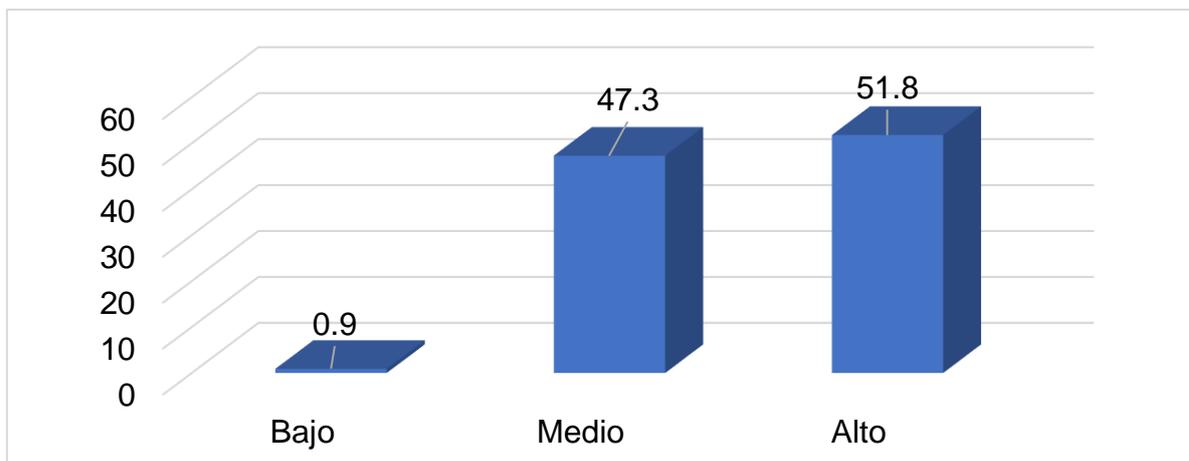
Tabla 7

Nivel en las dimensiones expresión oral.

Dimensión	Nivel	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Escucha activa	Bajo	2	,9	,9	,9
	Medio	105	47,3	47,3	48,2
	Alto	115	51,8	51,8	100,0
Fluidez	Medio	209	94,1	94,1	94,1
	Alto	13	5,9	5,9	100,0
Lenguaje corporal	Bajo	2	,9	,9	,9
	Medio	132	59,5	59,5	60,4
	Alto	88	39,6	39,6	100,0

Fuente: Instrumento aplicado a la muestra.

Interpretación: Según los datos proporcionados por la tabla 7 se evidenció que de las tres dimensiones de la variable expresión oral; la dimensión fluidez destaca en el nivel medio con un 94.1% en la muestra estudiada, seguida de la dimensión lenguaje corporal con un 59,5%, sin embargo, en la dimensión escucha activa existe un 51,8% en el nivel alto destacando entre las dimensiones antes mencionadas en lo respecta al nivel alto.



Nivel en la dimensión escucha activa de la expresión oral. Fuente: Tabla 7

Figura 5

Tabla 8

Prueba de normalidad en los datos de las variables

	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
Habilidades Blandas	,101	222	,000
Expresión Oral	,189	222	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: Instrumento aplicado a la muestra.

Interpretación: Para el caso del presente estudio se consideró la prueba de Kolmogorov-Smirnov por tratarse de una muestra mayor a 50 sujetos (gl=222), donde los resultados para ambas variables indican que no existe normalidad, en su distribución al haber obtenido valores de significación inferiores a 0,05, con lo cual se recomienda el uso de la prueba no paramétrica de Rho de Spearman para medir los niveles de relación entre las variables mencionadas del presente estudio.

Objetivo específico: Analizar la relación de autorregulación y la expresión oral en los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote- 2021.

Tabla 9

Relación entre autorregulación y expresión oral.

Coeficiente de correlación		Expresión Oral
Rho de Spearman	Autorregulación	r Sig. (bilateral) N
		,277** ,000 222

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Instrumento aplicado a la muestra.

Interpretación: En la tabla anterior, se evidencia que el valor el valor de Rho de Spearman $r= 0,277$ expresa una relación positiva de nivel bajo; sin embargo, el valor de Sig. (bilateral) $p=0,000$ indica la presencia de una relación significativa, con lo cual se comprueba los planteamientos de la hipótesis.

Objetivo específico: Analizar la relación de visión positiva y la expresión oral en los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote- 2021.

Tabla 10

Relación entre visión positiva y expresión oral

Coeficiente de correlación		Expresión Oral
Rho de Spearman	Visión positiva	r Sig. (bilateral) N
		,597** ,000 222

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Instrumento aplicado a la muestra.

Interpretación: Según información presentada en la tabla 10 para la relación entre visión positiva y la expresión oral, el valor de relación Rho de Spearman $r= 0,597$ señala una relación positiva de nivel medio; mientras que, el valor de Sig. (bilateral) $p=0,000$ indica la presencia de una relación significativa, con lo cual se comprueba los planteamientos de la hipótesis.

Objetivo específico: Analizar la relación de empatía y la expresión oral en los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote- 2021.

Tabla 11

Relación entre empatía y la expresión oral

Coeficiente de correlación		Expresión Oral
Rho de Spearman	Empatía	r ,471**
		Sig. (bilateral) ,000
		N 222

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Cuestionario aplicado a los sujetos de la muestra

Interpretación: Teniendo en cuenta los datos observables, se evidenció existe relación entre empatía y la expresión oral, donde el valor de coeficiente de relación Rho de Spearman $r= 0,471$ indica una relación positiva de nivel medio; mientras que, el valor de Sig. (bilateral) $p=0,000$ indica la presencia de una relación significativa, con lo cual se comprueba los planteamientos de la hipótesis.

V. DISCUSIÓN

Para la presente sección se tuvo en cuenta los antecedentes relacionados con las variables de estudio, así como las fuentes teóricas que fundamentan la investigación y los resultados producto del procesamiento establecido para la naturaleza de la investigación. Partiendo así del objetivo general, se encontró que el valor: $p=0,000$ indica de manera significativa de las variables, donde se comprobó la hipótesis de investigación, las habilidades blandas se relacionan con la variable expresión oral, siendo, además, el valor de coeficiente de relación Rho de Spearman $r= 0584$ indicando una relación positiva de nivel medio. En respuesta a los resultados obtenidos los aportes de Aguinaga y Sánchez (2020), en abastecer experiencias de trabajos científicos en torno a la primera variable relacionada con el aprendizaje, en la Libertad se tuvo la experiencia de en un proyecto ejecutado por 3 años para trabajar habilidades blandas en discentes de educación pre escolar, nivel primaria y los demás agentes educativos, concluyendo que existe relación de habilidades mencionadas con el desarrollo del aprendizaje, esta experiencia realizada fue una investigación de tipo cuantitativa, en el departamento de la Libertad, además de la participación de los estudiantes, se tuvo también la de los padres de familia y docentes, acompañada de un monitoreo y uso de instrumentos como cuestionarios y entrevistas. Pereda (2020) quien en su trabajo de tesis doctoral evidencia que después de 2 años en la aplicación de un programa con el uso de cuentos, se mejoraron habilidades sociales en niños de pre escolar. Al respecto, los fundamentos en la teoría de Goleman (1998), haciendo referencia que poseemos la inteligencia emocional y la racional, las cuales deben mantener un equilibrio. Olivares citado por Espinoza y Gallegos (2020), existe la diferenciación en las habilidades en las personas: una cognitiva y la otra denominada habilidades blandas, diferenciadas entre sí. En lo mencionado líneas anteriores cabe resaltar que la primera involucra conocimientos, manejo de técnicas determinadas a áreas específicas, mientras que la segunda se ve reflejada en el comportamiento con manejo personal y de los demás, habilidades que son demandas del mundo globalizado (Sutil-Martín y Otamendi, 2021), las habilidades blandas son consideradas para predecir un buen rendimiento en la escuela (Cristine y Costa, 2019), las cuales según literaturas referenciadas en el trabajo, deben potenciarse

a temprana edad. Así como en la vida universitaria, es parte de la formación integral de cualquier buen profesional (Guerra-Báez, 2019).

En cuanto al objetivo específico¹, de acuerdo a los resultados obtenidos, la variable habilidades blandas se encuentra en el nivel medio, con un 90.1%, seguido de un 9% y 0.9%, en el nivel bajo y alto respectivamente. Detallando las dimensiones encontradas en este nivel de la variable, la dimensión más preponderante para la muestra de estudio estuvo dada por la empatía con un 98.2% en el nivel mencionado, seguido de la dimensión visión positiva con un 91% y finalmente haciéndose notar el mínimo valor en la dimensión autorregulación con un 31.5% en el nivel medio, notándose que aún se debe trabajar con los estudiantes del nivel pre escolar de las 4 instituciones educativas para lograr así el nivel alto. Trabajos en torno a las dimensiones mencionadas, refiere que es importante potenciar habilidades en torno a la variable mencionada, permitiendo de esta manera diversos aprendizajes (Sutil-Martín y Otamendi, 2021), trabajo que tuvo como propuesta un programa en base a juegos para trabajar y potenciar dimensiones de las habilidades blandas. Hacer referencia a las causales de los resultados, significa mencionar trabajos realizados en torno a ella, como el de Magalhães et al. (2021), donde atañe que las habilidades llamadas sociales están influenciadas por la forma de vida de la persona, en ella estilo de alimentación y actividad física. Pekaar et al., (2020), en relación a una de sus dimensiones trabajadas sobre en su trabajo de investigación titulada “Inteligencia emocional basado en uno mismo y los demás” en que la autorregulación puede estar influenciada por las motivaciones en la escuela como palabras de felicitaciones y otros. Lo mencionado anteriormente hace referencia a la reflexión del trabajo docente realizado durante estos dos años, así como el acompañamiento de los padres de familia y persona de apoyo en las actividades escolares, ya que las palabras al traer significados traerán consigo emociones para el oyente.

Así como, las limitaciones en el contacto social desfavorecen el manejo de emociones consigo mismo y con los demás (Lopes et al. citado por Pekaar et al., 2020). Lo mencionado anteriormente, se tendrá en cuenta en los resultados obtenidos ya que han sido dos años en donde no ha sido posible las interacciones entre los discentes, y sobre todo en el nivel infantil necesarias para la gestión del

reconocimiento de las emociones propias y de las personas con las que se interactúan. De acuerdo a lo mencionado anteriormente, nos induce que los resultados mínimos obtenidos en la variable habilidades blandas en la dimensión autorregulación, se vea afectado en el sustento teórico mencionado, teniendo en cuenta que la muestra de la investigación se vio involucrado en situaciones de aislamiento social durante dos años por contexto de la pandemia, contando con limitaciones para la interacción social con la maestra y compañeros de estudio. El aislamiento social, no ha permitido que los estudiantes interactúen en espacios con sus compañeros, así como con su docente; la autorregulación se ve influenciada por estos factores, la cual se evidenció en el 68.5% de discentes que se localizan en el nivel bajo en la dimensión autorregulación, resultados fehacientes en la figura 3 del presente estudio.

En el objetivo específico 2, los resultados señalan el porcentaje de la variable expresión oral de 80.2%, con 9.9% menor a la variable habilidades blandas ubicados en el nivel medio, sin embargo; sin embargo la variable expresión oral muestra un 10.8% en el nivel alto y un 9% en el mínimo nivel. En el nivel de cada dimensión, la fluidez destaca en el nivel medio con un 94.1%, seguido de la dimensión lenguaje corporal (59.5%) y escucha activa (47.3%). La dimensión que sobresale ascendiendo con un 51.8% en el nivel alto, es escucha activa seguida de escucha activa con un 39.6%. Existe la posibilidad de que esta variable se vio influenciada por el contexto familiar de las familias de la muestra teniendo en cuenta que pertenecen a zonas vulnerables, poca estimulación en el hogar, corroborando lo expresado por Torres-Sánchez et al. (2021), que la influencia de los padres de familia es uno de los determinantes para el desarrollo del lenguaje en los hijos fundamentado en su trabajo de investigación con madres adolescentes en zonas vulnerables de México. Así como el fortalecimiento por parte de las maestras, en actividades discursivas de los estudiantes ante público Hedge citado por (Ali y Säberg 2017). Factores como el trato del tutor en casa y el contexto que envuelve al niño, determina el desarrollo del lenguaje. Lo que repercute hasta la edad adulta. El tiempo de calidad a través de las interacciones y materiales adicionales fortalece el desarrollo del lenguaje, muy importante en la etapa en pre escolar. Es de conocimiento, que la comunicación involucra todos los campos de la vida, y en el contexto que se inició con la pandemia generada en los últimos años, se vio la

necesidad de aflorar pruebas en la comunicación, como es el caso de personal de la salud que tuvo que hacer efectivo la escucha activa en atención remota a los pacientes manifestado por (Medina y Pacahuala, 2021). Así también otro posible factor para el logro de habilidades comunicativas, es el contexto familiar y económico (Porta et al., 2021).

En el objetivo específico 3, la dimensión autorregulación y la variable expresión oral, fueron evidenciadas mediante una relación positiva en el nivel bajo con un valor de relación Rho de Spearman $r=0.277$, con un $p=0.000$ relación significativa con lo que se comprobó la hipótesis. Resultados que se fundamentada en Goleman (1998), en el que la autorregulación lleva al buen manejo de las emociones y que no se puede llevar un buen aprendizaje si las emociones son negativas, además menciona que todos manejamos dos inteligencias, las cuales debe buscarse su equilibrio. Si las emociones son negativas, manifestado en comportamientos de ira, el enojo y otras no favorecen la apropiación de la información, por el contrario si la persona logra manejar adecuadamente sus emociones se fortalece vías cerebrales, permitiendo el aprendizaje (Rojas, 2020; Ibarra citado por Ortegga, 2017). Los resultados se fundamentan también en el trabajo de Aldana (2019), en el que establece que la autorregulación como parte de las habilidades blandas es necesaria para poder lograr aprendizajes de demanda cognitiva. La autorregulación en los niños es un factor positivo para logros que tiene que ver con los aspectos cognitivos y la socialización del individuo, los acompañantes en el hogar también contribuyen en una buena autorregulación del niño; lograda con el control de emociones (Pandey et al., 2018; Nachon et al., 2020). La autorregulación es necesaria para consolidar las habilidades blandas, consideradas básicas en los desafíos del presente milenio, para potenciar esta habilidad es necesario aliados considerando así a la familia y comunidad, así como actividades de recreación, festivales de talentos, deportivas, paseos; mediante estas experiencias facilitará que el estudiante logre reconocer sus emociones; en las escuelas los docentes pueden contribuir con estrategias para el logro de la competencia de oralidad, como asambleas, audios y teatro, trabajo que ayudan a los niños a expresar sus ideas, así como escuchar a los demás (Aldana et al., 2021; Fallarino et al., 2020). El manejo reconocimientos de las emociones, permitirá el control de ellas, llegando a tener beneficios en la adquisición del lenguaje oral, teniendo en cuenta los

sustentos teóricos y que están relacionadas entre sí. El contexto sociocultural entre los interlocutores potencializará habilidades lingüísticas, caso contrario menguará su desarrollo (Níkleva y López-García, 2019)

El reconocimiento de las emociones intrapersonales y el actuar sobre estas emociones mediante un control personal (Salovey y Mayer citado por Goleman, 1998).

En el objetivo específico 4, la estadística utilizada determinó relación de la dimensión visión positiva y la variable expresión oral, donde la aplicación del Rho de Spearman indicaron que existe una relación de significancia de 0.01, con el valor de coeficiente de relación Rho de Spearman $r = 0,597$ evidenciando una relación positiva de nivel medio; mientras que, el valor de Sig. (bilateral) $p = 0,000$ indica la presencia de una relación significativa, con lo cual se comprobó el planteamiento de la hipótesis.

Alarcón et al. (2021), corrobora los resultados encontrados en la investigación, manifestando que en relación a aspectos fonéticos y fonológicos en edad pre escolar existe influencias del medio para la adquisición del lenguaje. El lenguaje, como demanda cognitiva tiene grado de complejidad como es el caso del pensamiento, los cuales están íntimamente relacionados y no podrían ser separados uno del otro, tal como lo manifiesta Congo et al. (2018) aludiendo que para el desarrollo del lenguaje, existen factores que influyen entre los cuales se encuentra la herencia y las experiencias del contexto que se le puede proporcionar.

La comunicación en su complejidad, forma sesgos que muchas veces impide interpretar la realidad, generadas por las experiencias de cada sujeto (Bustamante, 2020), por ello la importancia de minimizar estas grietas de la comunicación, donde tomando en cuenta las referencias y sustento teóricos, la práctica de habilidades blandas, potencializa el lenguaje.

En el objetivo específico 5, los resultados en torno a la relación de la dimensión empatía y expresión oral, obtenidos por medio del Rho de Spearman indicaron que existe una relación de significancia de 0.01, con $r = 0,471$ indica una relación positiva de nivel medio; mientras que, el valor de Sig. (bilateral) $p = 0,000$ indica la presencia de una relación significativa (tabla 11), con lo cual se comprobó el planteamiento de la hipótesis. Teniendo como referencia los resultados generados en la figura 5,

el valor de 98.2% de la muestra que se encuentran en el nivel medio, se encuentran en proceso para llegar al siguiente nivel (alto), esta relación de la dimensión empatía y expresión oral es evidenciada también en antecedentes previos a la investigación, en el trabajo de Yasaman et al. (2021), que mediante sus resultados obtenidos, los avances en las habilidades que se requieren para este siglo está relacionada con la expresión oral (complementado con el tono de voz y de expresiones faciales), donde la empatía se potencializa con narraciones de ficción. Del mismo modo, en la investigación para mejorar la empatía de médicos para con sus pacientes, Muñoz-Miquel (2019) coincide que el tono de voz y expresiones corporales por parte del médico al paciente influyen en la empatía hacia ellos.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se tomó en cuenta la teoría de Vygotsky, en la que atañe que los progenitores y aquellas personas que acompañan en casa al estudiante en las actividades escolares, son factores determinantes en el desarrollo de habilidades de interrelación con los demás, corroborado por (Caballo y Verdugo, 2005; Marcenaro-Gutierrez et al., 2021). Estas interacciones entre padres e hijos empiezan a temprana edad y contribuyen en sus relaciones sociales. Las escuelas han hecho posible que las interacciones se puedan concretizar, en el caso de la educación pre escolar con mayor énfasis, sumando también actividades comprometidas con las familias, que durante el tiempo de pandemia se han visto muy limitadas. Es por ello la importancia de la familia en la etapa preescolar de los niños y niñas, destacando que el acampamiento de calidad dará más oportunidades para el desarrollo de competencias sociales en sus interrelaciones con los demás. El sustento mencionado anteriormente, se justifica en el trabajo realizado por Aldana et al. (2021), en donde reconoce en sus conclusiones que la empatía es una habilidad blanda necesaria para el logro de procesos cognitivos, la necesidad de reconocer también las emociones de las personas que nos rodean, es decir no basta solo reconocer nuestras emociones. Sin embargo, en el contexto de situaciones de estrés en que a nivel mundial se ha ido experimentando, se evidenció en los resultados que aún se tiene que ir trabajando tanto en el hogar como en las escuelas, esta dimensión para así poder estar al menos la mayoría en el nivel más alto. En todo trabajo, demandará las interrelaciones con los demás y el saber escuchar, es muy importante, por ello se debe considerar a temprana edad el manejo de las habilidades blandas. Tal como lo manifiesta también Bustamante

(2020), en el caso de un asesor de imagen debe saber cómo puede sentirse o pensar la otra persona, esa sensibilidad que es conocida como empatía.

El objetivo 6, se fundamenta con los resultados obtenidos de la muestra en 222 discentes en edad pre escolar, en que existe relación entre las habilidades blandas y la expresión oral. Donde, además en función al objetivo planteado, se estableció una propuesta en base a un plan de acción de las habilidades blandas para mejorar la expresión oral. Es por ello, que teniendo como referencia a los diversos antecedentes en base a muestras de diversos niveles de estudio desde la escolar hasta profesionales, cabe mencionar que los estudios previos a la variable habilidades blandas en muestras de etapa pre escolar, son pocos a comparación de las otras etapas, se propuso actividades para potenciar tres dimensiones de las habilidades blandas, pero en especial la dimensión autorregulación que contó con 68.5% en el nivel bajo, y seguir potenciando las dimensiones visión positiva y empatía.

También se consideraron a teóricos como Goleman haciendo referencia a la inteligencia emocional y sus antecesores en las habilidades sociales, Thorndike, entre otros; al igual que el enfoque cognitivo para hacer referencia a la variable expresión oral, entre los cuales destacan Piaget, Vygotsky, Bandura, Chomsky y Fodor. para la vida en lo que comprometió a potenciar para mejorar habilidades cognitivas en ella inmersa la expresión oral, actividad de complejidad. Fundamentos basados como el factor genético que mencionan Piaget, Chomsky y Fodor, interviniente en el lenguaje. Pero que puede ser modificado mediante las interacciones que se pueden proporcionar como lo menciona Vygotsky por medio de los intercambios lingüísticos.

Complementariamente, en los hallazgos de las literaturas en torno a las variables y dimensiones, se consideró que las experiencias mediante narrativas orales y escritas, trabajados con sus docentes y otros agentes educativos como la familia; han evidenciado logros significativos en las variables habilidades blandas y expresión oral (Cristine y Costa, 2019). Tomándose, así como referencia para la propuesta a la problemática de investigación, pero en cual se debe considerar la adaptación a la población infantil, ya que la mayoría de investigaciones halladas abordan edades mayores de la pre escolar.

También se ha considerado los juegos (Sutil-Martín y Otamendi, 2021) como parte de las actividades propuestas en el plan adaptado a necesidades de habilidades blandas para menores de 6 años. Se debe tener en cuenta además que, el tono de voz y gestos faciales, así como palabras alentadoras son necesarias para potenciar las habilidades que el presente siglo requiere, por ello el trabajo no puede quedarse en la escuela, se debe dar a conocer a los acompañantes en el hogar, por ello la docente debe ir empoderándose de los fundamentos alcanzados. No se podría dejar de mencionar que el estado debe invertir en capacitar a las docentes en potenciar estas habilidades (Maria y Melo, 2021), teniendo en cuenta que las docentes no suelen evaluar ser capacitadas para trabajar estas habilidades. Finalmente, el aporte de las variables estudiadas abre otras puertas de estudio del nivel cognitivo, como el caso del lenguaje escrito.

VI. CONCLUSIONES

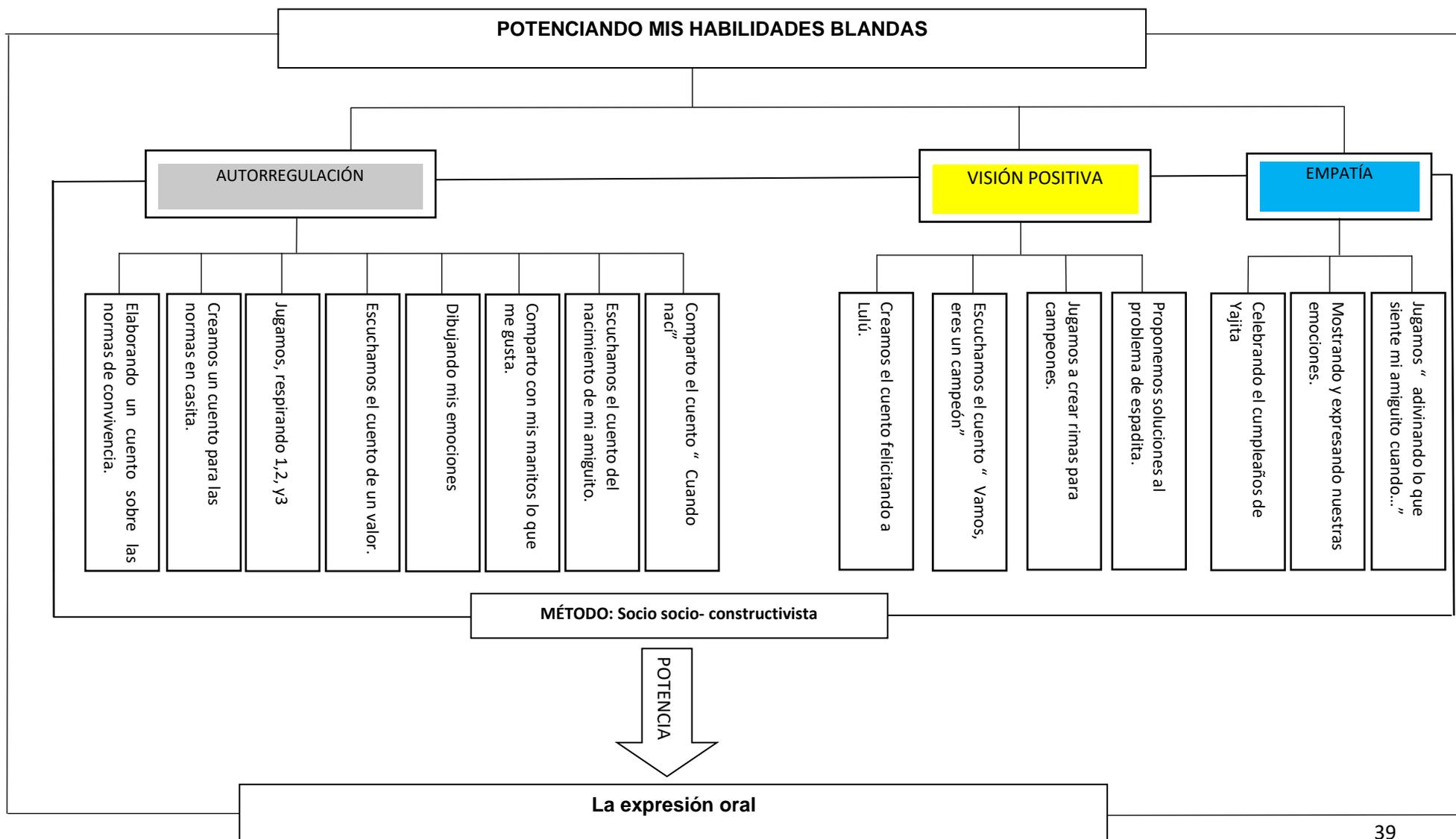
- Primera. Según el objetivo general planteado, se evidenció la relación de las variables investigadas: habilidades y expresión oral, del distrito de Nuevo Chimbote 2021, con resultados estadísticos: $p=0.000$, $r= 0584$. La relación se ve fundamentada en trabajos de investigación desde la etapa pre escolar hasta el nivel superior, influenciada por el contexto en que se desenvuelven ambas variables: hogar, escuela y comunidad.
- Segunda. Para el objetivo específico 1, el logro de habilidades blandas empieza desde temprana edad, la dimensión empatía tiene mayor porcentaje en el nivel medio, con el 98.2%. El menor porcentaje en la dimensión autorregulación con el 31.5%, reflejado por el tipo de interacciones que dos años se vinieron dando a través de la educación remota, no permitiendo interacciones de calidad sino con limitaciones.
- Tercera. Para el objetivo específico 2, en la variable expresión oral, las dimensiones estudiadas se encuentran en mayor porcentaje entre el nivel medio y alto, destacando la dimensión fluidez (94.1) en el intermedio y escucha activa (51.8%) en el máximo nivel, es decir la dimensión que se encuentra más potenciada en torno a la variable expresión oral, es la dimensión fluidez.
- Cuarta. Para el objetivo específico 3, el reconocimiento y manejo de las propias emociones autorregulación potencia el desarrollo del lenguaje, existen factores que potencian la autorregulación: experiencias con la familia, la escuela y comunidad; factores que ayudan a buen manejo de las emociones.
- Quinta. Para el objetivo específico 4, la dimensión visión positiva se ve influenciada por el contexto social, es decir las relaciones intrapersonales favorecen los resultados en expresión oral.
- Sexta. No basta reconocer nuestras emociones y actuar en ellas, también es necesario reconocer las emociones de los que nos rodean, habilidad que potenciará el logro de la expresión oral

VII. RECOMENDACIONES

- Primera: Se recomienda al director Regional de Educación Ancash, gestionar la capacitación de las docentes en el fortalecimiento de habilidades blandas, para afrontar los retos del presente siglo. Así mismo, las docentes de las cuatro instituciones educativas deben seguir fortaleciendo las habilidades blandas de sus estudiantes, para ello se plantea reuniones de socialización virtuales para poder compartir estrategias que usan con sus estudiantes, así como buscar nuevas estrategias que fortalezcan estas habilidades tomando en cuenta trabajos realizados anteriormente y el sustento teórico.
- Segunda: Se recomienda a las líderes pedagógicas y docentes del distrito de Nuevo Chimbote, fortalecer las interacciones de autorregulación de los estudiantes, utilizando proyectos de mediana o larga duración, incluyendo mensajes motivadores para sus estudiantes e involucrar a los padres de familias en su participación. Así con las dimensiones de visión positiva y empatía, de manera que se logró se encuentren en el nivel alto.
- Tercera: Se recomienda a las docentes proponer estrategias a los padres de familia para seguir trabajando desde casa estrategias para potenciar la expresión oral, de esta manera no exista estudiantes en el nivel bajo y los del nivel medio pasen al nivel alto.
- Cuarta: Se recomienda a las docentes, implementar estrategias de autorregulación, con actividades que potencien a sus discentes a reconocer y actuar frente a sus emociones, y de esta manera seguir potenciando la expresión oral.
- Quinta: Se recomienda a las docentes, tener en cuenta actividades de en la que se involucre a la familia, escuela y comunidad, para seguir potenciando la dimensión de visión positiva.
- Sexta: Se recomienda a las docentes, actividades que sigan potenciando la dimensión de empatía en los estudiantes.

VIII. PROPUESTA

SÍNTESIS OPERATIVA DE HABILIDADES BLANDAS



NOMBRE DEL PROYECTO: POTENCIANDO MIS HABILIDADES BLANDAS

1. DATOS GENERALES:

1.1 DREA: Ancash

1.2 UGEL: Santa

1.3 DIRIGIDO: Docentes del II ciclo

1.4 AUTORA: Martínez Yarlequé Yajahira Irené



2. FUNDAMENTACIÓN:

Teniendo en cuenta que, en los últimos años, el mundo ha ido experimentando cambios vertiginosos, sumado a los de la pandemia y requerimientos para el campo laboral. Así como: crisis política, económica, educativa, confinamiento, entre otros. (Zaragoza et al., 2020). Así también se fundamenta en el sustento teórico de Goleman, Gardner, Piaget, Vygotsky; entre otros.

3. OBJETIVOS:

General: Proponer un plan de acción de las habilidades blandas para mejorar la expresión oral.

Específicos:

- Fortalecer estrategias en habilidades blandas para la práctica pedagógica de las maestras.
- Potenciar las habilidades blandas de la población en edad pre escolar para mejorar la expresión oral.

4. TEMPORALIDAD: De uno a dos meses, teniendo en cuenta que, en base a la propuesta y resultados, se implementará un segundo proyecto por parte de las docentes.

5. ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD 01: Elaborando un cuento sobre las normas de convivencia.

Descripción: Elaborar el cuento con sus discentes, en torno a las normas que ellos crean necesarias, luego compartir el cuento. Se puede compartir el relato del cuento entre los participantes.

ACTIVIDAD 02: Creamos un cuento para las normas en casita.

Descripción: Con apoyo del cuidador y otros miembros del hogar, el discente debe elaborar el cuento de las normas en casa. Compartirlo en familia y también en la escuela. Para la socialización el niño hará uso de otros recursos que se sienta cómodo para exponer: imágenes, títeres, máscara, otros.

ACTIVIDAD 03: Jugamos, respirando 1,2, y3

Descripción: Participación del juego para relajación, incorporar movimientos corporales en forma libre, apoyarse de música instrumental.

ACTIVIDAD 04: Escuchamos el cuento de un valor.

Descripción: En pequeños grupos, escogen un valor para crear un cuento, lo socializan en el aula.

ACTIVIDAD 05: Dibujando mis emociones

Descripción: Dibujan la emoción que desean, socializan qué les representa, en qué situaciones aparece esa emoción, y otras preguntas según el contexto.

ACTIVIDAD 06: Comparto con mis manitos lo que me gusta.

Descripción: En coordinación con los cuidadores, los niños traerán desde casa un trabajito realizado por ello (dibujo, modelado, manualidad, etc) para ser compartido en aula: Expresan lo que hicieron y cómo se sienten al compartirlo.

ACTIVIDAD 07: Escuchamos el cuento del nacimiento de mi amiguito.

Descripción: Escuchan el cuento de un amiguito del aula (ya coordinado anteriormente). Indagar si les gustó el cuento, qué le gustó, qué no les gustó. Invitarles que ellos también podrán elaborar su cuento y para ello mamá les contará la historia de su nacimiento.

ACTIVIDAD 08: Comparto el cuento “Cuando nací”

Descripción: En casa escuchan el relato de su nacimiento (mamá usa fotos en caso hubiera), se preparan para compartir la experiencia relatando a sus pares en aula.

ACTIVIDAD 09: Creamos el cuento felicitando a Lulú

Descripción: Participan en la creación de la historia sobre el personaje Lulú, tener en cuenta que se debe destacar palabras o frases de aliento y felicitaciones a Lulú, la trama será creada por los mismos discentes.

ACTIVIDAD 10: Escuchamos el cuento “Vamos, eres un campeón”

Descripción: Escuchan el cuento creado por la maestra en el que se destaca que el personaje es un campeón a pesar de que el personaje no ganó la carrera, juego o actividad; destacar la perseverancia en la historia.

ACTIVIDAD 11: Jugamos a crear rimas para campeones.

Descripción: Aportan creando rimas para el personaje del cuento, comparten la creación final y se turnan para verbalizarla.

ACTIVIDAD 12: Proponemos soluciones al problema de espadita.

Descripción: Escuchan el cuento, proponiendo soluciones para poder solucionar el problema.

ACTIVIDAD 13: Celebrando el cumpleaños de Yajita

Descripción: Participan en celebrar el cumpleaños de un personaje ficticio, pero se turnarán para desempeñar el papel de Yajita (en caso de varones se cambiará el nombre), preguntar qué hace el cumpleañosero, qué hacen los invitados.

ACTIVIDAD 14: Mostrando y expresando nuestras emociones

Descripción: Se relata un cuento evocando una situación de conflicto cotidiana en el aula, comentan cómo se siente tal personaje, y el otro.

ACTIVIDAD 15: Jugamos “adivinando lo que siente mi amiguito cuando...”

Descripción: Realizan el juego completando apoyados de una imagen que puede estar en una caja o bolsa: ...cuando no quieren jugar con él,mamá le grita...mamá le felicita, y otros.

6. RESPONSABLES: Docentes de aula.

REFERENCIAS

- Aguinaga, S. y Sánchez, S. (2020). Énfasis en la formación de habilidades blandas en mejora de los aprendizajes. *EDUCARE ET COMUNICARE: Revista de Investigación de La Facultad de Humanidades*, 8(2), 78–87. <https://doi.org/10.35383/EDUCARE.V8I2.470>
- Alarcón, E., León, H., M., Soto-Barba, J. y Sáez, K. (2021). Ajustes fonético-fonológicos en niños de primer año de educación básica provenientes del sistema educativo público y privado. Incidencia del sexo y el tipo de establecimiento educacional al que asisten. *Boletín de Filología*, 56(1), 237–262. <https://doi.org/10.4067/s0718-93032021000100237>
- Aldana, J., Calla, K., Lozano, M., y Silva, R. (2021). La convivencia escolar basada en la inteligencia emocional, desarrolla habilidades, 10(4). *Revista de Investigación y Cultura - Universidad César Vallejo*. <http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/ucv-hacer/article/view/1980>
- Aldana, J. (2019). La competencia epistemológica en el investigador social universitario venezolano. *Praxis*, 15(1), 103–115. <https://doi.org/10.21676/23897856.3091>
- Ali, Y., y Säberg, M. (2017). *Fostering Students' Oral Communication Skills in the Second Language Classroom Titel Främja elevens muntliga kommunikationsförmåga i ett andraspråksklassrum*. <https://www.diva-portal.org/smash/get/diva2:1128442/FULLTEXT01.pdf>
- Alvarez, R., y Vicente. (2020). *Habilidades blandas en el currículo educativo*. <https://www.researchgate.net/profile/Vicente-Rojas-Alvarez/publication/351424228>
- Arias-Gómez, J., Villasís-Keever, M., y Miranda-Novales, M. (2016). El protocolo de la investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201–206. Recuperado de www.nietoeditores.com.mx
- Barrón, M. (2018). *Habilidades blandas para mejorar la interacción en el aula en docentes de la institución educativa "Ricardo Palma" de Acopampa, Carhuaz-2017*. (Tesis de doctorado). <https://docplayer.es/146716059>
- Bustamante, L. (2020). La importancia de las habilidades blandas en un asesor de imagen. *Cuadernos Del Centro de Estudios de Diseño y Comunicación*, 97, 17–28. <https://doi.org/10.18682/cdc.vi97.3918>
- Caballo, C. y Verdugo, M. (2005). Habilidades sociales. In *Programa para mejorar las relaciones sociales entre niños y jóvenes con deficiencia visual y sus iguales sin discapacidad* (Vol. 53, Issue 9) <http://hdl.handle.net/11181/3518>
- Chávez, R. y Chauca, P. (2020). Liderazgo y clima organizacional en docentes del área de la salud. *REICE: Revista Electrónica de Investigación En Ciencias Económicas*, 8(16), 40–53. <https://doi.org/10.5377/reice.v8i16.10659>
- Chomsky, N. y Halle, M.. (1992.). *Principios de fonología generativa*.

- Cristine, B., y Costa, G. (2019). *Revisão Sistemática da Literatura Predicção del Desempenho Académico por Variáveis Cognitivas y Socioemocionales: Revisión Sistemática de la Literatura Resumen*. 27(61), 977–991. <https://www.scielo.br/pdf/tpsy/v27n4/2358-1883-tpsy-27-04-0977.pdf>
- Espinoza, M. y Gallegos, D. (2020). Habilidades blandas en la educación y la empresa: Mapeo Sistemático. *Revista Científica UISRAEL*, 7(2), 39–56. <https://doi.org/10.35290/rcui.v7n2.2020.245>
- Fallarino, N., Leite, A. y Cremades, R. (2020). Case study on development of oral competence in infant and primary education in a public school. *Revista Complutense de Educacion*, 31(3), 319–328. Recuperado de <https://doi.org/10.5209/rced.63349>
- García, B. (2018). Las habilidades socioemocionales, no cognitivas o “blandas”: aproximaciones a su evaluación. *Revista Digital Universitaria*, 19, noviembre-diciembre. <https://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2018.v19n6.a5>
- Gómez-Gamero, M. (2019a). Las habilidades blandas competencias para el nuevo milenio. *DIVULGARE Boletín Científico de La Escuela Superior de Actopan*, 6(11). <https://doi.org/10.29057/esa.v6i11.3760>
- Gómez-Gamero, M. (2019b). Las habilidades blandas competencias para el nuevo milenio. *DIVULGARE Boletín Científico de La Escuela Superior de Actopan*, 6(11), 1–5. Recuperado de <https://doi.org/10.29057/esa.v6i11.3760>
- Goleman, D. (1998). *La inteligencia emocional*. Recuperado de <http://lelibros.org/%0A>
- Guerra-Báez, S. (2019). Una revisión panorámica al entrenamiento de las habilidades blandas en estudiantes universitarios. *Psicología Escolar e Educativa*, 23. <https://doi.org/10.1590/2175-35392019016464>
- Hidalgo, A. y Merín, M. (2012). La voz del Lenguaje: Fonética y fonología del español. *Colección Prosopopeya*, 367.
- Huamantlica, C., Medina, L., y Arenas, T. (2020). Pronunciation in the development of oral expression in children of 5 years in kindergarden N^o 02 María Inmaculada, Abancay. *Revista de Investigación Micaela*, 1(1), 11–14. <http://revistas.unamba.edu.pe/index.php/micaela/article/view/27>
- Kamii, C. y DeVries, R. (2007). La Teoría de Piaget y la Educación Preescolar. *Visor Libros*, 134(4), 635–646.
- Magalhães, C. et al. (2021). *Acceso abierto Perfil de comportamiento, estilo de vida y habilidades sociales en adolescentes portugueses*. 1–10.
- Marcenaro-Gutierrez, O. Lopez-Agudo, D. y Henriques, C. (2021). Are soft skills conditioned by conflicting factors? A multiobjective programming approach to explore the trade-offs. *Economic Analysis and Policy*, 72, 18–40. <https://doi.org/10.1016/j.eap.2021.07.008>
- Maria, A. y Melo, F. (2021). *Socioemotional and Cognitive Skills: Its Relation to School Performance in Elementary School Habilidades Socioemocionais e*

- Cognitivas : Relaciones com o Desempenho Escolar no Ensino Fundamental 31*, 1–9 <https://www.scielo.br/j/paideia/a/HHkh8vqMNfr3DHBsdC7W8gb/>
- Mauri-Ríos, M., Ramon-Vegas, X., Rodríguez-Martínez, R, y Pompeu, U. (2020). *Media coverage of the Covid-19 crisis: recommendations and proposals for self-regulation* Ruth Rodríguez-Martínez. 1699–2407. <https://doi.org/10.3145/epi.2020.nov.22>
- Mazzei, A. et al. (2018). *Marco de habilidades socioemocionales en sexto de educación primaria* (pp. 1–65). Recuperado de www.ineed.edu.uy
- Mckown, C. (2017). *Social-Emotional Assessment, Performance, and Standards*. 27(1), 157. Recuperado de www.futureofchildren.org
- Medina, A. y Pacahuala, E. (2021). Soft skills in orthopedic and trauma telematic consultations during the COVID-19 pandemic. *Revista Espanola de Cirugia Ortopedica y Traumatologia*, 4415. <https://doi.org/10.1016/j.recot.2021.03.003>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). Programa Curricular de Educación Básica. *Programa Curricular de Educación Secundaria*, 259. <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4550>
- Ministerio de salud del Perú (2020). *Rm_186-2020-Minsa.Pdf* (pp. 1–39).
- Moreno-Murcia, L., Quintero-Pulgar, A., Moreno-Murcia, L. y Quintero-Pulgar, A. (2021). Relación entre la formación disciplinar y el ciclo profesional en el desarrollo de las habilidades blandas. *Formación Universitaria*, 14(3), 65–74. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062021000300065>
- Motallebzadeh, K., Ahmadi, F. y Hosseinnia, M. (2018). Relationship between 21st century skills, speaking and writing skills: A structural equation modelling approach. *International Journal of Instruction*, 11(3), 265–276. <https://doi.org/10.12973/iji.2018.11319a>
- Nachon, J., Segretin, S. y Lipina, J. (2020). Conceptual and methodological approaches to the study of Self-Regulation: An inquiry within Developmental Science. *Revista Argentina de Ciencias Del Comportamiento*, 12(3), 13–31. <https://doi.org/10.32348/1852.4206.v12.n3.25739>
- Nelson, K. (1998). Language in Cognitive Development: The Emergence of the Mediated Mind. *Language*, 74(3), 684. <https://www.researchgate.net/profile/Stanton-Wortham-2/publication/2330930>
- Níkleva, D. y López-García, M.. (2019). El reto de la expresión oral en Educación Primaria: características, dificultades y vías de mejora. *Educatio Siglo XXI*, 37(3 Nov-Feb), 9–32. <https://doi.org/10.6018/educatio.399141>
- Novella, R., Repetto, A., Robino, C., y Rucci, G. (2018). *Millennials en América Latina y el Caribe: ¿trabajar o estudiar?* 21–481 <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=WwOSDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=fr%3F+21%E2%80%93481&ots=4DfhHzL->

- OCDE. (2020). *Combatir el efecto de COVID-19 en los niños*.
<https://www.oecd.org/coronavirus/policy-responses/combater-el-efecto-de-covid-19-en-los-ninos-34c42a7c/>
- Ortega, C. (2017). *Habilidades blandas desde edades tempranas*. Universidad ECOTEC.
<https://www.ecotec.edu.ec/content/uploads/investigacion/libros/desarrollo-habilidades.pdf>
- Pacheco, N. y Fernández-Berrocal, P. (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas The Role of Students' Emotional Intelligence: Empirical Evidence. *Revista Electronica De Investigacion Educativa*. <https://redie.uabc.mx/redie/article/download/105/182/496>
- Pandey, A. et al. (2018). Effectiveness of universal self-regulation-based interventions in children and adolescents a systematic review and meta-analysis. *JAMA Pediatrics*, 172(6), 566–575.
<https://doi.org/10.1001/jamapediatrics.2018.0232>
- Pekaar, K., Linden, D., Bakker, A. y Born, M. (2020). Dynamic self- and other-focused emotional intelligence: A theoretical framework and research agenda. *Journal of Research in Personality*, 86, 103958.
<https://doi.org/10.1016/j.jrp.2020.103958>
- Pereda, C. (2020). *Cuentos en el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años*, Trujillo 2019. (Tesis de doctorado).
<https://hdl.handle.net/20500.12692/44766>
- Piaget, J. y Barbel, I. (2015). *Psicología del niño*.
https://www.academia.edu/43298539/Jean_Piaget_y_Barbel_Inhelder_Psicologia%20del_ni%C3%B1o_Edici%C3%B3n_pr%C3%B3logo_e_%20ADndices_de
- Rosas, C., Andrade, E., Cárdenas, A., y Sommerhoff, J. (2021). Premisas para la enseñanza de la expresión oral en Chile Premises for teaching of oral expression in Chile. *Estudios Pedagógicos XLVII N° 1*, 251–265.
<https://doi.org/10.4067/S0718-07052021000100251>
- Ruiz, I., Víquez, A., y Toaza, K. (2019). Percepción del estudiantado de informática acerca de las habilidades blandas en su proceso de formación como profesionales en Ingeniería en Sistemas. *Brazilian Journal of Development*, 5(6), 5828–5841. <https://doi.org/10.34117/bjdv5n6-104>
- Sánchez, H., Reyes, C., y Mejía, K. (2018). Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística. In *Business Support Aneth*.
<http://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/URP/1480/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sanz, S., Simón, R., Arévalo, S.-C., y Elena, J. (2020). *Factores psicosociales durante el confinamiento por el Covid-19 – Perú*. 25.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29063559022>

- Sutil-Martín, D. y Otamendi, J. (2021). Soft skills training program based on serious games. *Sustainability (Switzerland)*, 13(15). <https://doi.org/10.3390/su13158582>
- Torres-Sánchez, L., Romero, M., y Vázquez-Salas, R. (2021). Desarrollo del lenguaje en hijos e hijas de madres adolescentes por área de residencia, Ensanut 100k. *Salud Pública de México*, 63(4), 521–529. <https://doi.org/10.21149/12200>
- Unidad de Medición de la Calidad Educativa. (2018). Evaluaciones de Logros de Aprendizaje 2018 ¿Qué aprendizajes logran nuestros estudiantes? *Ministerio de Educación*, 24. Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2018/10/Informe-Nacional-ECE-2018.pdf>
- Vargas, L. (2020). *Habilidades blandas para mejorar la convivencia escolar en estudiantes de sexto grado de la institución educativa “Telmo Hoyle”, Huanchaco 2019.* (Tesis de doctorado). <https://hdl.handle.net/20.500.12692/46559>
- Vergara-Lope, T. y Lumbreras, A. (2021). Instrumento “Aprendizajes básicos para el manejo emocional en niños y adolescentes.” *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo*, 11(22). <https://doi.org/10.23913/ride.v11i22.891>
- Yasaman, G., Raija-Leena, P., Kirsi, P., Mohammad, M., y Ozra, E. (2021). *NARRATIVE-BASED INTERVENTION AND EMOTIONAL INTELLIGENCE INFEMALE CHILDREN* 8(1), 95–109 https://trepo.tuni.fi/bitstream/handle/10024/133895/473_Article_Text_759_1_10_20210720.pdf?sequence=1
- Younis, A., Sunderraman, R., Metzler, M., y Bourgeois, A. (2021). Developing parallel programming and soft skills: A project based learning approach. *Journal of Parallel and Distributed Computing*, 158, 151–163. <https://doi.org/10.1016/j.jpdc.2021.07.015>
- Zaragoza, F. et al. (2020). Riesgos globales y multilateralismo: el impacto de la COVID-19. *Ceipaz*, 255. <https://ceipaz.org/wp-content/uploads/2020/05/0.2020-ANUARIO-COMP>
- Zepeda-Hurtado, E., et al. (2019). El desarrollo de habilidades blandas en la formación de ingenieros. *Científica*, 23(1), 61–67. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/614/61458265007/61458265007.pdf>

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de operacionalización de variables

VARIABLES DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍTEM	ESCALA DE MEDICIÓN
Habilidades Blandas	Destrezas que son utilizadas en diversas situaciones de la vida que se presenten. Gómez-Gamero (2019)	Es el conjunto de destrezas que darán respuesta a diversas situaciones problemáticas, haciendo uso de la autorregulación de las emociones mediante acciones reguladas por la persona, manteniendo una visión positiva frente a las	Autorregulación	- Práctica de normas de convivencia.	01	Ordinal: Bajo (15 – 25) Medio (26 - 36) Alto (37 – 45)
				- Interactúa con los que les rodea.	02	
				- Estrategias de autocontrol.	03	
				- Paciencia.	04	
				- Manejo de emociones.	05	
			Visión positiva	- Entusiasmo	06	
				- Muestra perseverancia.	07	
				- Autoestima	08	
				- Es propositivo	09	
				- Motivación intrínseca	10	
			Empatía	- Muestra empatía ante los demás.	11	
				- Muestra interés en los que les rodea.	12	
				- Resolutivo.	13	
				- Relaciones intrapersonales.	14	

		adversidades que se puedan presentar y siendo empáticos con las personas que lo rodeas.		- Muestra identidad ante los demás.	15	
Expresión oral			Escucha activa	- Escucha a los demás.	16	Ordinal: Bajo 0 – 10 Medio 11 – 21 Alto 22 - 30
				- Participa expresando sus opiniones e ideas.	17	
				- Claridad al exponer.	18	
				- Escucha activa.	19	
				- Se expresa oralmente.	20	
			Fluidez	- Entonación de las palabras.	21	
				- Expresa sus ideas con fluidez	22	
				- Verbaliza sin dificultad.	23	
				- Claridad en sus palabras.	24	
			Lenguaje corporal	- Entonación	25	
				- Enfatiza lo que expresa, apoyándose de gestos.	26	
				- Muestra seguridad en la forma de pararse y al moverse.	27	
				- Expresión corporal	28	
- Expresión visual.	29					
	- Da movimiento a otras cosas para expresarse.	30				

Anexo 02: Instrumentos de recolección de datos

Questionario: Habilidades blandas

Estimado padre de familia, a continuación, se te presentan los siguientes enunciados, con fines de investigación relacionada con “habilidades blandas”.

INSTRUCCIONES:

Lee con atención y marca con sinceridad la respuesta. Cada ítem está relacionado a las actitudes que realiza su niño(a). Cabe resaltar que no existe respuesta correcta o incorrecta y que los resultados serán manejados de manera confidencial.

ESCALA VALORATIVA

1	2	3
Totalmente en desacuerdo	A veces	Totalmente De acuerdo

N°	DIMENSIONES	ESCALA DE VALORACIÓN		
		1	2	3
AUTORREGULACIÓN				
01	¿Participa en las actividades respetando las normas de convivencia desde casa?			
02	¿Es paciente al interactuar con los miembros de la familia?			
03	Cuando se enoja, ¿busca estrategias para llegar a la calma?			
04	¿Suele tirar las cosas cuando no puede realizar la actividad escolar?			
05	¿Llora cuando no le sale bien su actividad escolar?			
VISIÓN POSITIVA				
06	¿Realiza con entusiasmo sus actividades escolares?			
07	¿Es perseverante ante las dificultades?			
08	¿Valora su trabajo realizado del día?			
09	¿Propone soluciones ante un problema?			
10	Si realiza un trabajo que le parece difícil, ¿suele decirse palabras motivadoras para seguir con el trabajo?			
EMPATÍA				
11	¿Muestra interés a los trabajos realizados por sus compañeros?			
12	¿Opina sobre las actividades de otros compañeros?			
13	¿Propone soluciones ante dificultades de otros compañeros?			
14	¿Se alegra con las alegrías de sus compañeros como el saludo de cumpleaños de un compañero?			
15	¿Se pone triste cuando ve llorar a otras personas?			

Gracias por el apoyo a su niño(a) en ayudar a responder las preguntas planteadas

FICHA TÉCNICA

I. DATOS INFORMATIVOS:

1. Denominación del instrumento: Cuestionario “Habilidades Blandas”
2. Autora: Martínez Yarlequé Yajahira Irené
3. Forma de aplicación: Enlace de formulario en línea.
4. Medición: Niveles de habilidades blandas
5. Número de ítems: 15
6. Número de participantes encuestados: 222 estudiantes del nivel inicial.

II. OBJETIVO DEL INSTRUMENTO:

Identificar los niveles de habilidades blandas en estudiantes del nivel inicial.

III. VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD:

Validez: Para la validación, se tomó en cuenta la consulta a 3 expertos con grado de doctor y especialistas en ciertas áreas acorde a las variables de investigación: una psicóloga, uno de comunicación y una líder pedagógica educación pre escolar.

Confiabilidad: Se realizó mediante una prueba piloto, sometida a un grupo de 30 estudiantes en edad pre escolar, a través de un formulario online, teniendo como resultado una confiabilidad de 0.81 a través de la fórmula alfa de Cronbach,

IV. DESCRIPCIÓN DEL INSTRUMENTO

El instrumento estuvo conformado por 3 dimensiones: Autorregulación, Visión positiva y Empatía. En cada dimensión, se trabajaron 5 ítems para recabar información; las cuales contaron con 3 alternativas como posibles respuestas:

Totalmente en desacuerdo (1), a veces (2) y totalmente de acuerdo (3).

La distribución de ítems por dimensión, fue:

Dimensión	Ítems
Autorregulación	1;2;3;4;5
Visión positiva	6;7;8;9;10
Empatía	11;12;13;14;15

Niveles asignados:

Nivel bajo	Nivel medio	Nivel alto
15 – 25	26 – 36	37 - 45

Cuestionario: Expresión oral

Estimado padre de familia, a continuación, se te presentan los siguientes enunciados, con fines de investigación relacionada con “habilidades blandas”.

INSTRUCCIONES:

Lee con atención y marca con sinceridad la respuesta. Cada ítem está relacionado a las actitudes que realiza su niño(a). Cabe resaltar que no existe respuesta correcta o incorrecta y que los resultados serán manejados de manera confidencial.

ESCALA VALORATIVA

1	2
NO	SI

N°	DIMENSIONES	ESCALA DE VALORACIÓN	
		1	2
ESCUCHA ACTIVA			
01	¿Escucha con atención las indicaciones de la maestra, dadas en audio, video o leídas por un adulto en casa?		
02	¿Explica con sus propias palabras las indicaciones dadas por la maestra?		
03	¿Para realizar la actividad escolar en casa, su niño(a) expresa sus ideas?		
04	¿Escucha los audios de otros amiguitos del aula?		
05	¿Envía a diario su saludo a través de audios?		
FLUIDEZ			
06	¿Presenta dificultad al momento de pronunciar algunas palabras?		
07	¿Expone su actividad con claridad al momento de hablar?		
08	¿Suele tartamudear cuando se expresa ante público?		
09	¿Verbaliza palabras con claridad?		
10	¿Habla con entonación adecuada?		
LENGUAJE CORPORAL			
11	¿Utiliza gestos en manos o brazos, al momento de expresarse?		
12	¿Se para correctamente para exponer?		
13	¿Se apoya de gestos para expresar sus emociones?		
14	¿Fija la mirada al momento de exponer?		
15	¿Utiliza apropiadamente algún material de apoyo para exponer (ejemplo regla, puntero o vara)?		

Gracias por el apoyo a su niño(a) en ayudar a responder las preguntas planteadas

FICHA TÉCNICA

I. DATOS INFORMATIVOS:

7. Denominación del instrumento: Cuestionario “Expresión Oral”
8. Autora: Martínez Yarlequé Yajahira Irené
9. Forma de aplicación: Enlace de formulario en línea.
10. Medición: Niveles de expresión oral.
11. Número de ítems: 15
12. Número de participantes encuestados: 222 estudiantes del nivel inicial.

II. OBJETIVO DEL INSTRUMENTO:

Identificar los niveles de expresión oral en estudiantes del nivel inicial.

III. VALIDACIÓN Y CONFIABILIDAD:

Validez: Para la validación, se tomó en cuenta la consulta a 3 expertos con grado de doctor y especialistas en ciertas áreas acorde a las variables de investigación: una psicóloga, uno de comunicación y una líder pedagógica educación pre escolar.

Confiabilidad: Se realizó mediante una prueba piloto, sometida a un grupo de 30 estudiantes en edad pre escolar, a través de un formulario online, teniendo como resultado una confiabilidad de 0.81 a través de la fórmula alfa de Cronbach,

IV. DESCRIPCIÓN DEL INSTRUMENTO

El instrumento estuvo conformado por 3 dimensiones: Escucha activa, Fluidez y Lenguaje corporal. En cada dimensión, se trabajaron 5 ítems para recabar información; las cuales contaron con 2 alternativas como posibles respuestas:

No (0) y Si (1)

La distribución de ítems por dimensión, fue:

Dimensión	Ítems
Escucha activa	16;17;18;19;20
Fluidez	21;22;23;24;25
Lenguaje corporal	26;27;28;29;30

Niveles asignados:

Nivel bajo	Nivel medio	Nivel alto
0 – 10	11 – 21	22 - 30

Guía de entrevista para focus group

Estimada docente, a continuación, te formularé 8 preguntas relacionadas con las variables de estudios; 4 de la variable habilidades blandas y 4 de la variable expresión oral.

INSTRUCCIONES:

Escucha con atención y responde cada pregunta, las cuales están relacionadas con las actitudes de los niños y niñas de acuerdo a sus experiencias de aprendizaje. netamente de los estudiantes y que además los resultados serán manejados de manera confidencial.

VARIABLE HABILIDADES BLANDAS					
N°	DIMENSIÓN	PREGUNTA	VALORACIÓN		
			1	2	3
1	Autorregulación	Participa respetando turnos.			
2	Visión positiva	Muestra perseverancia en sus actividades.			
3	Empatía	Propone soluciones ante conflictos.			
VARIABLE EXPRESIÓN ORAL					
N°	DIMENSIÓN	PREGUNTA	1	2	
4	Escucha activa	Evidencia escuchar audios de sus compañeros.			
5	Fluidez	Se expresa sin mayor dificultad.			
6	Lenguaje corporal	Expone haciendo gestos o ademanes, cuando es necesario.			

RESULTADO DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario de habilidades blandas y expresión oral de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote – 2021.

OBJETIVO: Determinar la relación entre las habilidades blandas y la expresión oral de los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote – 2021.

DIRIGIDO: 222 estudiantes de educación básica regular del II ciclo.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
		X		

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADOR:

MARÍA SOFÍA PASTOR CAVERO

GRADO ACADÉMICO: DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN



DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO QUE VALIDÓ LA ENCUESTA

DATOS DE IDENTIFICACION DEL EXPERTO

1. Nombres y Apellidos: **MARÍA SOFÍA PASTOR CAVERO**

2. Título que posee a Nivel de:

2.1. Pre-grado

Especialidad: **LIC.PSICOLOGÍA**

2.2. Post-grado

Maestría: **EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA**

Doctorado: **ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

3. Institución donde trabaja: **UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**

Firma:  _____ Teléfono: **952527600**

Variable	Dimensiones	Ítems	Opciones de respuesta		Existe coherencia entre la variable y las dimensiones		Existe coherencia entre los ítems y las dimensiones		La redacción es clara, precisa y comprensible		La opción de respuesta tiene relación con el ítem		Observaciones
			SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
HABILIDADES BLANDAS	Dimensión 1: Autorregulación	1. ¿Participa en las actividades respetando las normas de convivencia desde casa?	x		x		x		X		x		
		2. ¿Es paciente al interactuar con los miembros de la familia?	x		x		x		x		x		
		3. ¿Cuándo se enoja, ¿busca estrategias para llegar a la calma?	x		x		x		x		x		
		4. ¿Suele tirar las cosas cuando no puede realizar la actividad escolar?	x		x		x		x		x		
		5. ¿Llora cuando no le sale bien su actividad escolar?	x		x		x		x		x		
	Dimensión 2: Visión positiva	6. ¿Realiza con entusiasmo sus actividades escolares?	x		x		x		x		x		
		7. ¿Es perseverante ante las dificultades?	x		x		x		x		x		
		8. ¿Valora su trabajo realizado del día?	x		x		x		x		x		
		9. ¿Propone soluciones ante un problema?	x		x		x		x		x		
		10. Si realiza un trabajo que le parece difícil, ¿suele decirse palabras motivadoras para seguir con el trabajo?	x		x		x		x		x		
	Dimensión 3: Empatía	11. ¿Muestra interés a los trabajos realizados por sus compañeros?	x		x		x		x		x		
		12. ¿Opina sobre las actividades de otros compañeros?	x		x		x		x		x		

EXPRESIÓN	ORAL	13.¿Propone soluciones ante dificultades de otros compañeros?	x		x		x		x		x		
		14.¿Se alegra con las alegrías de sus compañeros como el saludo de cumpleaños de un compañero?	x		x		x		x		x		
		15.¿Se pone triste cuando ve llorar a otras personas?	x		x		x		x		x		
	EXPRESIÓN	ORAL	16.¿Escucha con atención las indicaciones de la maestra, dadas en audio, video o leídas por un adulto en casa?	x		x		x		x		x	
			17.¿Explica con sus propias palabras las indicaciones dadas por la maestra?	x		x		x		x		x	
			18. ¿Para realizar la actividad escolar en casa, su niño(a) expresa sus ideas?	x		x		x		x		x	
			19.¿Escucha los audios de otros amiguitos del aula?	x		x		x		x		x	
			20.¿Envía a diario su saludo a través de audios?	x		x		x		x		x	
		EXPRESIÓN	ORAL	21.¿Presenta dificultad al momento de pronunciar algunas palabras?	x		x		x		x		x
22.¿Expone su actividad con claridad al momento de hablar?	x				x		x		x		x		
23.¿Suele tartamudear cuando se expresa ante público?	x				x		x		x		x		

RESULTADO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

NOMBRES DE INSTRUMENTOS:

- Cuestionario de habilidades blandas de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote – 2021.
- Cuestionario de expresión oral de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote – 2021.

OBJETIVO: Determinar la relación entre las habilidades blandas y la expresión oral de los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote – 2021.

DIRIGIDO: 222 estudiantes de educación básica regular del II ciclo.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
		X		

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADOR: Luis Albert Borja Campos

GRADO ACADÉMICO: Doctor en educación



DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO

DATOS DE IDENTIFICACION DEL EXPERTO

1. Nombres y Apellidos: Luis Albert Borja Campos

2. Título que posee a Nivel de:

2.1. Pre-grado

Especialidad: Lengua y Literatura

2.2. Post-grado

Maestría: En educación con mención en docencia y gestión educativa

Doctorado: Doctor en educación

3. Institución donde trabaja: Institución Educativa N° 88167 – director

Teléfono: 920106811

Firma:



Luis Alberto Borja Campos
Doctor en Educación
Reg. N° 052-001537
DNI: 32990401

Variable	Dimensiones	Ítems	Opciones de respuesta		Existe coherencia entre la variable y las dimensiones		Existe coherencia entre los ítems y las dimensiones		La redacción es clara, precisa y comprensible		La opción de respuesta tiene relación con el ítem		Observaciones
			SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
HABILIDADES BLANDAS	Dimensión 1: Autorregulación	1.¿Participa en las actividades respetando las normas de convivencia desde casa?	x		x		x		X		x		
		2.¿Es paciente al interactuar con los miembros de la familia?	x		x		x		x		x		
		3.¿Cuándo se enoja, ¿busca estrategias para llegar a la calma?	x		x		x		x		x		
		4.¿Suele tirar las cosas cuando no puede realizar la actividad escolar?	x		x		x		x		x		
		5.¿Llora cuando no le sale bien su actividad escolar?	x		x		x		x		x		
	Dimensión 2: Visión positiva	6. ¿Realiza con entusiasmo sus actividades escolares?	x		x		x		x		x		
		7.¿Es perseverante ante las dificultades?	x		x		x		x		x		
		8.¿Valora su trabajo realizado del día?	x		x		x		x		x		
		9.¿Propone soluciones ante un problema?	x		x		x		x		x		
		10.Si realiza un trabajo que le parece difícil, ¿suele decirse palabras motivadoras para seguir con el trabajo?	x		x		x		x		x		
	Dimensión 3: Empatía	11.¿Muestra interés a los trabajos realizados por sus compañeros?	x		x		x		x		x		
		12.¿Opina sobre las actividades de otros compañeros?	x		x		x		x		x		

EXPRESIÓN	ORAL	13.¿Propone soluciones ante dificultades de otros compañeros?	x		x		x		x		x		
		14.¿Se alegra con las alegrías de sus compañeros como el saludo de cumpleaños de un compañero?	x		x		x		x		x		
		15.¿Se pone triste cuando ve llorar a otras personas?	x		x		x		x		x		
	EXPRESIÓN	ORAL	16.¿Escucha con atención las indicaciones de la maestra, dadas en audio, video o leídas por un adulto en casa?	x		x		x		x		x	
			17.¿Explica con sus propias palabras las indicaciones dadas por la maestra?	x		x		x		x		x	
			18.¿Para realizar la actividad escolar en casa, su niño(a) expresa sus ideas?	x		x		x		x		x	
			19.¿Escucha los audios de otros amiguitos del aula?	x		x		x		x		x	
			20.¿Envía a diario su saludo a través de audios?	x		x		x		x		x	
		EXPRESIÓN	ORAL	21.¿Presenta dificultad al momento de pronunciar algunas palabras?	x		x		x		x		x
22.¿Expone su actividad con claridad al momento de hablar?	x				x		x		x		x		
23.¿Suele tartamudear cuando se expresa ante público?	x				x		x		x		x		

		24.¿Verbaliza palabras con claridad?	x		x		x		x		x		
		25.¿Habla con entonación adecuada?	x		x		x		x		x		
	Dimensión 3: Lenguaje corporal	26.¿Utiliza gestos en manos o brazos, al momento de expresarse?	x		x		x		x		x		
		27.¿Se para correctamente para exponer?	x		x		x		x		x		
		28.¿Utiliza gestos en manos o brazos, al momento de expresarse?	x		x		x		x		x		
		29.¿Se para correctamente para exponer?	x		x		x		x		x		
		30.¿Se apoya de gestos para expresar sus emociones?	x		x		x		x		x		

RESULTADO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

NOMBRES DE INSTRUMENTOS:

- Cuestionario de habilidades blandas de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote – 2021.
- Cuestionario de expresión oral de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote – 2021.

OBJETIVO: Determinar la relación entre las habilidades blandas y la expresión oral de los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote – 2021.

DIRIGIDO: 222 estudiantes de educación básica regular del II ciclo.

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
		X		

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADOR:

JUANA DEL PILAR CASTILLO QUIROZ

GRADO ACADÉMICO: Doctora en educación



DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO QUE VALIDÓ LA ENCUESTA

DATOS DE IDENTIFICACION DEL EXPERTO

1. Nombres y Apellidos:

Juana Del Pilar Castillo Quiroz

2. Título que posee a Nivel de:

2.1. Pre-grado

Especialidad:

Educación inicial

2.2. Post-grado

Maestría:

Docencia y gestión educativa

Doctorado:

En educación

3. Institución donde trabaja:

I.E. I N° 325 - P.J. Primero de Mayo

Firma:

Juana Castillo Quiroz

Teléfono: 943481375

Variable	Dimensiones	Ítems	Opciones de respuesta		Existe coherencia entre la variable y las dimensiones		Existe coherencia entre los ítems y las dimensiones		La redacción es clara, precisa y comprensible		La opción de respuesta tiene relación con el ítem		Observaciones
			SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
HABILIDADES BLANDAS	Dimensión 1: Autorregulación	1. ¿Participa en las actividades respetando las normas de convivencia desde casa?	x		x		x		X		x		
		2. ¿Es paciente al interactuar con los miembros de la familia?	x		x		x		x		x		
		3. ¿Cuando se enoja, ¿busca estrategias para llegar a la calma?	x		x		x		x		x		
		4. ¿Suele tirar las cosas cuando no puede realizar la actividad escolar?	x		x		x		x		x		
		5. ¿Llora cuando no le sale bien su actividad escolar?	x		x		x		x		x		
	Dimensión 2: Visión positiva	6. ¿Realiza con entusiasmo sus actividades escolares?	x		x		x		x		x		
		7. ¿Es perseverante ante las dificultades?	x		x		x		x		x		
		8. ¿Valora su trabajo realizado del día?	x		x		x		x		x		
		9. ¿Propone soluciones ante un problema?	x		x		x		x		x		
		10. Si realiza un trabajo que le parece difícil, ¿suele decirse palabras motivadoras para seguir con el trabajo?	x		x		x		x		x		
	Dimensión 3: Empatía	11. ¿Muestra interés a los trabajos realizados por sus compañeros?	x		x		x		x		x		
		12. ¿Opina sobre las actividades de otros compañeros?	x		x		x		x		x		

		13.¿Propone soluciones ante dificultades de otros compañeros?	x		x		x		x		x				
		14.¿Se alegra con las alegrías de sus compañeros como el saludo de cumpleaños de un compañero?	x		x		x		x		x				
		15.¿Se pone triste cuando ve llorar a otras personas?	x		x		x		x		x				
EXPRESIÓN	ORAL	Dimensión 1: Escucha activa	16.¿Escucha con atención las indicaciones de la maestra, dadas en audio, video o leídas por un adulto en casa?	x		x		x		x		x			
			17.¿Explica con sus propias palabras las indicaciones dadas por la maestra?	x		x		x		x		x			
			18.¿Para realizar la actividad escolar en casa, su niño(a) expresa sus ideas?	x		x		x		x		x			
			19.¿Escucha los audios de otros amiguitos del aula?	x		x		x		x		x			
			20.¿Envía a diario su saludo a través de audios?	x		x		x		x		x			
	EXPRESIÓN		Dimensión 2: Fluidez	21.¿Presenta dificultad al momento de pronunciar algunas palabras?	x		x		x		x		x		
				22.¿Expone su actividad con claridad al momento de hablar?	x		x		x		x		x		
				23.¿Suele tartamudear cuando se expresa ante público?	x		x		x		x		x		

		24.¿Verbaliza palabras con claridad?	x		x		x		x		x		
		25.¿Habla con entonación adecuada?	x		x		x		x		x		
	Dimensión 3: Lenguaje corporal	26.¿Utiliza gestos en manos o brazos, al momento de expresarse?	x		x		x		x		x		
		27.¿Se para correctamente para exponer?	x		x		x		x		x		
		28.¿Utiliza gestos en manos o brazos, al momento de expresarse?	x		x		x		x		x		
		29.¿Se para correctamente para exponer?	x		x		x		x		x		
		30.¿Se apoya de gestos para expresar sus emociones?	x		x		x		x		x		

Sujetos	Items= 15															SUMATORIA
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	
1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	42
2	3	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	40
3	3	2	2	1	2	2	2	3	2	1	2	2	1	1	2	28
4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	40
5	3	2	3	1	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	38
6	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	38
7	2	2	2	1	1	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	32
8	3	3	2	1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	40
9	3	3	3	1	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	38
10	3	3	2	2	1	3	3	3	3	1	2	2	3	3	3	37
11	3	2	2	1	1	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	35
12	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	38
13	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	38
14	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3	36
15	3	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	32
16	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	43
17	3	1	1	3	3	2	1	2	2	1	2	1	1	2	3	28
18	1	2	1	3	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	23
19	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	1	1	2	3	32
20	2	2	3	1	1	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3	34
21	3	2	2	1	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	35
22	2	2	3	2	1	1	1	1	2	1	1	1	3	3	3	27
23	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	39
24	2	3	2	2	1	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	38
25	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	1	3	3	38
26	2	2	1	2	2	2	2	3	1	2	1	2	1	1	2	26
27	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	40
28	2	3	1	1	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	35
29	3	3	2	1	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	39
30	3	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	3	29
VAR	0.323	0.286	0.493	0.461	0.478	0.323	0.524	0.447	0.392	0.662	0.424	0.51	0.533	0.424	0.24	
ΣVi	6.52															
Vt	26.27															
k	15															
α	0.81															

CARACTERISTICAS	
Totalmente en desacuerdo	1
A veces	2
Totalmente de acuerdo	3

INTERPRETACIÓN DE α	
EXCELENTE	> 0.90
BUENO	> 0.80
ACEPTABLE	> 0.70
CUESTIONABLE	> 0.60
MALO	> 0.50
INACEPTABLE	≤ 0.50

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum Vi}{Vt} \right]$$

Sujetos	Items=15															SUMATORIA
	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	
1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	3
2	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	11
3	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	7
4	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	10
5	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	11
6	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	9
7	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	10
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
9	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	11
10	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	13
11	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	11
12	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	10
13	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	11
14	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	11
15	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	10
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
17	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	5
18	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	2
19	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	2
20	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14
21	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	13
22	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	9
23	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	11
24	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	10
25	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	14
26	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	12
27	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	12
28	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	11
29	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	14
30	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	5
VAR	0.185	0.185	0.144	0.202	0.259	0.144	0.259	0.257	0.248	0.254	0.144	0.217	0.202	0.202	0.217	
ΣVi	3.12															
Vt	12.75															
k	15															
α	0.81															

CARACTERISTICAS	
NO	0
SI	1

INTERPRETACIÓN DE α	
EXCELENTE	> 0.90
BUENO	> 0.80
ACEPTABLE	> 0.70
CUESTIONABLE	> 0.60
MALO	> 0.50
INACEPTABLE	≤ 0.50

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum Vi}{Vt} \right]$$

Anexo 04: Cálculo del tamaño de la muestra

Tamaño de la muestra:

CALCULO TAMAÑO DE MUESTRA FINITA

Parámetro	Insertar Valor
N	526
Z	1.960
P	50.00%
Q	50.00%
e	5.00%

Tamaño de muestra "n" = 222.26

FORMULA:

$$n = \frac{N * Z_{\alpha}^2 * p * q}{e^2 * (N - 1) + Z_{\alpha}^2 * p * q}$$

n = Tamaño de muestra buscado

N = Tamaño de la Población o Universo

Z = Parámetro estadístico que depende el Nivel de Confianza (NC)

e = Error de estimación máximo aceptado

p = Probabilidad de que ocurra el evento estudiado (éxito)

q = (1 – p) = Probabilidad de que no ocurra el evento estudiado

Nivel de Confianza	<i>Z_{alfa}</i>
99.70%	3
99%	2.58
98%	2.33
96%	2.05
95%	1.96
90%	1.645
80%	1.28
50%	0.674

Anexo 05: Autorización de la institución en donde se aplicó la investigación



INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 646
R.D. N° 1077-2014
A.H. LOS CONSTRUCTORES
lei646constructores@gmail.com

“Año del bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”

Nuevo Chimbote, 2 de julio del 2021

MG. Jorge Vargas Llumpo
Coordinador de investigación Escuela de Post grado
Universidad César Vallejo
Presente. -

ASUNTO : AUTORIZACIÓN DE APLICACIÓN DE TESIS DOCTORAL DE
MARTINEZ YARLEQUÉ YAJAHIRA IRENÉ

REFERENCIA : LO QUE INDICA

Tengo el agrado de dirigirme a usted con la finalidad de saludarle y al mismo tiempo ; para responder a su pedido de brindar FACILIDADES a la Estudiante de Postgrado de la Universidad César Vallejo Chimbote Mg. YAJAHIRA IRENÉ MARTÍNEZ YARLEQUÉ con DNI N° 40169367, para realizar sus investigaciones a través de aplicación de sus instrumentos de la recolección de datos para desarrollar su informe de Tesis Doctoral titulada “Habilidades blandas y la expresión oral en los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote 2021” ; motivo por el cual se AUTORIZA la ejecución de su investigación.

Es propicia la ocasión para las muestras de mi más alta consideración y estima.

Atentamente.



JARDÍN DE NIÑOS 1586

NUEVO CHIMBOTE

Nvo. Chimbote, 18 de octubre del 2021

SEÑOR:

Mg. Jorge Vargas Llumpo

Coord. De Investigación Escuela de Posgrado

Universidad Cesar Vallejo-Chimbote

PRESENTE. -

ASUNTO: AUTORIZACIÓN a la Estudiante de Posgrado

Es grato dirigirme a Usted, para responder a su pedido de brindar FACILIDADES a la Estudiante de posgrado YAJAHIRA IRENÉ MARTÍNEZ YARLEQUÉ con DNI N° 40169367, para realizar sus investigaciones a través de aplicación de sus instrumentos de la recolección de datos para desarrollar su informe de Tesis Doctoral titulada "Habilidades blandas y la expresión oral en los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote 2021". Motivo por el cual se AUTORIZA la ejecución de su investigación. Es cuanto informo a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.




Mg. María E. Aguilar R. de Pérez
DIRECTORA
UGEL SANTA

Directora



JARDÍN DE NIÑOS 1664

GOLFO PÉRSICO -NUEVO CHIMBOTE

Nvo Chimbote 10 de julio 2021

SEÑOR:

Mg. Jorge Vargas Llumpo

Coord. De Investigación Escuela de Posgrado

Universidad Cesar Vallejo-Chimbote

PRESENTE. -

ASUNTO: AUTORIZACIÓN a la Estudiante de Posgrado

REF: Carta s/n.

Es grato dirigirme a Usted, para responder a su pedido de brindar FACILIDADES a la Estudiante de posgrado YAJAHIRA IRENÉ MARTÍNEZ YARLEQUÉ con DNI N° 40169367, para realizar sus investigaciones a través de aplicación de sus instrumentos de la recolección de datos para desarrollar su informe de Tesis. Motivo por el cual se AUTORIZA la ejecución de su investigación. Es cuanto informo a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.

Mg. Rossana Melgarejo Guarnizo
DIRECTORA EN
CARGO

Rossana Melgarejo Guarnizo

Directora

JARDÍN DE NIÑOS 1698

NUEVO CHIMBOTE

Nvo. Chimbote, 8 de julio del 2021

SEÑOR:

Mg. Jorge Vargas Llumpo

Coord. De Investigación Escuela de Posgrado

Universidad Cesar Vallejo-Chimbote

PRESENTE. -

ASUNTO: AUTORIZACIÓN a la Estudiante de Posgrado

Es grato dirigirme a Usted, para responder a su pedido de brindar FACILIDADES a la Estudiante de posgrado YAJAHIRA IRENÉ MARTÍNEZ YARLEQUÉ con DNI N° 40169367, para realizar sus investigaciones a través de aplicación de sus instrumentos de la recolección de datos para desarrollar su informe de Tesis Doctoral titulada "Habilidades blandas y la expresión oral en los estudiantes de 4 instituciones educativas de zonas urbano marginales, Nuevo Chimbote 2021". Motivo por el cual se AUTORIZA la ejecución de su investigación. Es cuanto informo a usted para los fines pertinentes.

Atentamente.



Directora