



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN DIDÁCTICA
EN IDIOMAS EXTRANJEROS**

**Educación Virtual en la Producción de Textos en inglés en una
Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestro en Didáctica en Idiomas Extranjeros**

AUTOR:

Camacho Campos, Luis Alberto (ORCID: 0000-0002-8285-0871)

ASESORA:

Dra. Ibarguen Cueva, Francis Esmeralda (ORCID: 0000-0003-4630-6921)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Educación intercultural

LIMA - PERÚ

2022

Dedicatoria

A Dios por haberme permitido llegar hasta este momento, a mi querida esposa Katty Matos, a mis hijos Sebastián y Leandro, por ser mi soporte emocional y de comprensión, logrando en mí, ser cada día mejor docente y persona.

Agradecimiento

Un agradecimiento a todos los docentes de la Universidad César Vallejo, por las orientaciones durante esta etapa de formación como Maestro en Didáctica en Idiomas Extranjeros, en especial a la Doctora Francis Esmeralda Ibarguen Cueva por su asesoría y apoyo incondicional en el desarrollo de mi investigación.

Índice de Contenidos

	Pag
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de gráficos y figuras	vi
Resumen	vii
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	14
3.1 <i>Tipo y diseño de investigación</i>	14
3.2 <i>Variables y operacionalización</i>	14
3.3 <i>Población, muestra, muestreo.</i>	14
3.4 <i>Técnicas e instrumentos de recolección de datos</i>	15
3.5 <i>Procedimientos</i>	16
3.6 <i>Método de análisis de datos</i>	16
3.7 <i>Aspectos éticos</i>	17
IV. RESULTADOS	18
4.1 <i>Resultados descriptivos</i>	18
4.2 <i>Resultados correlacionales</i>	22
V. DISCUSIÓN	28
VI. CONCLUSIONES	33
VII. RECOMENDACIONES	34
REFERENCIAS	35
ANEXOS	38

Índice de Tablas

		Pg
Tabla 1	Variable educación virtual	18
Tabla 2	Distribución de frecuencia de la educación virtual	19
Tabla 3	Niveles de la variable producción de textos escritos	20
Tabla 4	Distribución de frecuencias de la producción de textos escritos	21
Tabla 5	Prueba de normalidad	22
Tabla 6	Prueba de variabilidad de la hipótesis general y específicas	23
Tabla 7	Estimación de parámetros para la prueba de educación virtual en la producción de textos escritos	24
Tabla 8	Estimación de parámetros para la prueba de educación virtual en textos narrativos	25
Tabla 9	Estimación de parámetros para la prueba de educación virtual en la producción de textos descriptivos	26
Tabla 10	Estimación de parámetros para la prueba de educación virtual en la producción de textos expositivos	27

Índice de Figuras

	Pg
Figura 1. Niveles de percepción de la variable educación virtual.	18
Figura 2. Niveles de educación virtual por dimensiones	19
Figura 3. Niveles de la variable producción de textos escritos	20
Figura 4. Niveles de la producción de textos escritos por dimensiones	21

Resumen

La investigación tuvo como objetivo determinar la influencia entre Educación Virtual en la Producción de Textos en inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021. La metodología fue tipo básica, buscó información sobre la problemática de estudio, el diseño no experimental, correlacional causal de corte transversal. La población censal fue de 70 estudiantes; se emplearon dos instrumentos, un cuestionario sobre la educación virtual y para la producción de textos escritos se empleó un test, ambos cumplieron con los requisitos de validez por juicio de expertos y la confiabilidad de 0,83 para educación virtual y 7,87 para producción de textos. Se empleó la prueba de chi-cuadrado para determinar la influencia e independencia entre las variables de estudio, así también Pseudo Cuadrado de Nagelkerke para estimar la varianza de una variable dependiente sobre otra independiente. El resultado fue que la educación virtual influye de forma positiva baja en la producción de textos escritos en inglés en una institución educativa de villa el salvador, por cuanto el puntaje Wald de 10,820 que es mucho mayor de 4 como punto de corte para el modelo de análisis, es reforzado por $p = 0,001 < \alpha 0.05$ permite el rechazo de la hipótesis nula.

Palabras clave: Educación, virtual, producción, texto, inglés.

Abstract

The objective of the research was to determine the influence of Virtual Education on the Production of Texts in English in an Educational Institution, Villa El Salvador, 2021. The methodology was basic type, it sought information on the study problematic, the design was non-experimental, causal correlational of transversal cut. The census population was 70 students; two instruments were used, a questionnaire on virtual education and a test for the production of written texts; both met the requirements of validity by expert judgment and reliability of 0.83 for virtual education and 7.87 for text production. The chi-square test was used to determine the influence and independence between the study variables, as well as Nagelkerke's Pseudo Square to estimate the variance of a dependent variable on another independent variable. The result was that virtual education has a low positive influence on the production of written texts in English in an educational institution in Villa El Salvador, since the Wald score of 10.820, which is much higher than 4 as a cut-off point for the analysis model, is reinforced by $p = 0.001 < 0.05$, allowing the rejection of the null hypothesis.

Keywords: Education, virtual, production, text, English.

I. INTRODUCCIÓN

La actualidad mundial, ha transformado diversos sectores que forman parte de la dinámica de las naciones producto de la Pandemia (Covid-19) en los que destaca la educación, que la desafía en la búsqueda de medios que haga más asertivo su accionar en la población escolar, lo cual afectó al 68% de los estudiantes a nivel mundial (UNESCO, 2020). Las instituciones educativas acatando medidas para evitar el contagio cerraron sus puertas con ello cerraron también la posibilidad de continuar con el proceso educativo, posteriormente y ajustándose a la realidad hicieron uso de la educación virtual como medio para darle continuidad a la educación, ya que permite llegar a cualquier parte y en cualquier momento a los estudiantes que la requieran (Hernández, Fernández y Pulido, 2018). Por lo tanto, la educación virtual interviene positivamente en la producción de textos escritos en inglés (Pando, 2018), en lo sucesivo (PTEI), por lo cual se trata de comprobar esta afirmación en la institución en estudio.

Lo anterior requiere de un cambio de paradigma ajustado a las modificaciones que exige la misma (Núñez, 2020). En este sentido, los directores de las instituciones educativas, optaron por esta alternativa de educación para permitir la continuidad del proceso formativo de los estudiantes y con ello garantizar a su vez, la salud de todo el personal, más no así la eficacia del aprendizaje convencional (Peña, 2021), otros refirieron que, su implementación ha sido más por necesidad que por su adecuación, sustituyendo la educación personal por la educación virtual. Lo que involucra que la didáctica se desarrolle a distancia (Peña,2021). Lo que se quiere es cumplir con el acceso a la educación tomando en cuenta todos los medios a su alcance y no en fortalecer el sistema educativo (Hodges et al, 2020).

Es sólo la continuidad del proceso educativo y no en reflexionar si lo que se está haciendo es lo más idóneo para los estudiantes, es decir, sin una planificación previa de ese diseño instruccional por no contar con el tiempo para ello (Gisbert,2020). Por lo que es necesario corregir las dificultades que se presentan en la marcha, así como implementar estrategias asertivas para abordar los contenidos del idioma inglés, específicamente la PTEI, sin complicaciones en

beneficio de los estudiantes, como segunda lengua, caso concreto para fines de esta investigación.

A nivel nacional se tiene que, en el 2017, el MINEDU plantea en su currículo, involucrar al estudiante a la realidad virtual con responsabilidad y ética y propuso una planificación estratégica de desarrollo llamado “Plan Bicentenario” el cual se desarrolló en tres etapas desde el 2016 al 2021, en sus metas se encontraba la incorporación de las TIC como herramienta hacia un enfoque más sistémico, acorde con la actualidad. No obstante, apenas un 28,04% de la población peruana puede contar con la web y una pequeña parte, el 33,74% dispone de tableta, computadora o laptop, por lo cual se infiere que es muy pequeña la población peruana que tiene acceso al internet y por ende a la educación virtual (INEI, 2018) lo cual incide en la PTEI.

En el ámbito local, específicamente en la Institución Educativa, Villa El Salvador, mediante conversatorios y entrevistas informales con docentes se refiere que, algunos de ellos son reacios a los cambios que la actualidad exige, por lo que se niegan abordar la educación específicamente del idioma inglés mediante el internet, estableciendo videoclases, prefieren hacer uso del teléfono móvil y asignar las tareas por este medio, en algunos casos, los docentes no cuentan con laptop o tablet, o por el contrario, son los estudiantes quienes no cuentan con los medios para poder compartir mediante el internet. Aunado a esto, los docentes no están familiarizados con el uso de espacios virtuales, lo que permite suponer que, esas deficiencias no permitirán que los estudiantes alcancen las competencias del idioma inglés en cuanto a la producción de textos.

La educación virtual que se desarrolla en la actualidad es para cumplir con los contenidos programáticos, más no así, con el debido uso de los recursos didácticos, lo cual puede ocasionar que los resultados no sean de calidad porque los docentes no toman en consideración el entorno de aprendizaje virtual para la realización de las PTEI. No se cumple con un asesoramiento educativo virtual, para corregir los errores de ortografía y redacción al momento de realizar las PTEI tipo narrativo. Se observa deficiencia en las PTEI tipo descriptivos porque el docente no fomenta el uso de aplicaciones y programas B-learnig para el desarrollo educativo virtual y el fomento de la interacción educativa virtual por parte de los docentes es muy pobre, no le brindan herramientas a los estudiantes a través de la educación

virtual ya que no se dan demostraciones ni orientan mediante ejemplos para describir hechos relacionados al campo científico que las PTEI tipo expositivos en inglés requieren.

Se demanda que el escolar tenga conocimientos básicos del idioma inglés para que concrete producciones escritas efectivas (González, 2015). Ya que, con ello, podrá darse a entender a través de lo escrito expresando sus inquietudes, intereses, sentimientos y necesidades indispensables para la consolidación del inglés como segunda lengua. No obstante, la realidad es otra, por lo cual surge el problema general ¿Cuál es la influencia de la educación virtual en la PTEI en una institución educativa, Villa El Salvador, 2021? y los objetivos específicos (Anexo1)

La tesis quedó orientada en la búsqueda de información, conceptualización para la comprensión de las variables: Educación virtual y PTEI, con el propósito de aportar información pertinente para la comprensión científica que pueda servir de guía a quienes quieran proseguir con esta temática. En cuanto a su relevancia práctica, permitió afianzar conocimientos previos y en consecuencia llevarlos a la praxis en el entorno profesional, exteriorizando todo lo aprendido para brindar un mejor servicio a la Institución Educativa, Villa El Salvador, en pro del mejoramiento de la práctica educativa para la enseñanza del inglés con el apoyo de la educación virtual.

Finalmente, en el aspecto metodológico, los instrumentos tanto cuestionario como test de aprendizajes fueron adaptados por el investigador tomando en cuenta la muestra y las variables a medir en la investigación, así como el respaldo de los especialistas para ser aplicados en investigaciones futuras. El objetivo general fue determinar la influencia de la educación virtual en la PTEI en una institución educativa, Villa El Salvador, 2021. Objetivos específicos (Ver anexo 1). La hipótesis general fue: La educación virtual influye en la PTEI en una Institución Educativa Villa El Salvador, 2021. Hipótesis específicas (Ver anexo 1).

II. MARCO TEÓRICO

Los estudios realizados internacionales relacionados causalmente con la problemática planteada son: Basantes y otros (2021) en su artículo describió el impacto de la virtualidad en el aprendizaje del inglés en estudiantes de educación superior, para entender cómo es asimilado los conocimientos mediante la digitalización de la enseñanza. Desarrollada como teórica-exploratoria con apoyo en la investigación descriptiva, tomando en cuenta el campo experiencial de los docentes. Entre sus conclusiones: no existe diferencia en su forma de actuar en la educación virtual y la desempeñada en el aula de clases, lo cual origina desgano, y predisposición para la adquisición del aprendizaje de una segunda lengua en los estudiantes. Pueden acceder a una variedad de plataformas interactivas gratuitas en la red, que favorecen el entorno comunicativo desarrollando habilidades para la consolidación del idioma inglés.

Peña (2021) en su artículo, analizó las definiciones, semejanzas y diferencias desde la perspectiva de varios autores, planteó un estudio documental que concluyó que la gran diferencia entre la educación virtual (EV) y la Enseñanza Remota de Emergencia (ERE) está en la planificación, ya que es más tomada en cuenta en la EV que en la ERE. La preparación y planificación de la educación virtual toma en cuenta la capacitación del docente, los contenidos programáticos, medios a utilizar, tiempo requerido, retroalimentación por parte del docente y la evaluación entre otros, con relación a la educación remota de emergencia que se está aplicando en los momentos de manera precipitada. Estableció que no es lo mismo EV y ERE, se diferencia en planificación, aplicación, propósito y evaluación

Muñoz (2020) en su artículo educación virtual en pandemia, perspectiva desde la Venezuela actual. Abordó la realidad educativa al llevarse a la práctica la educación virtual con la emergencia sanitaria. Su interpretación, mediante la hermenéutica, tomando en cuenta las experiencias propias vividas como docente. La pandemia COVID-19 ocasionó cambios rápidos en la educación. El sistema educativo venezolano acató los lineamientos emitidos bajo políticas de estado para la prosecución de estudios en el sistema educativo. Concluyó que se requiere de políticas cónsonas con la realidad educativa de la nación por las carencias encontradas al llevar a la práctica particularidad de estudio, demanda más inversión

y apoyo especializado para minimizar la desigualdad tecnológica para obtener un proceso educativo de calidad. Reflexionando en el papel que juega la educación para la sociedad y las luchas que debe librar contra las diferencias en la consolidación de la democrática.

Expósito (2020) en su investigación exploró los componentes de la planificación curricular de los docentes bajo la educación virtual aplicados con la aparición del COVID-19. Desarrolló un estudio cuantitativo, correlacional, población de 777 personas, profesores, de diversas instituciones de Mendoza, Argentina. Concluyó que existen marcadas desigualdades entre los estudiantes por lo cual los más vulnerables tendrán menos probabilidades de lograr un mayor desarrollo escolar que los más aventajados, por lo que es necesario diagnosticar la realidad de los estudiantes para planificar el actuar educativo, ajustando los cambios pedagógicos al aislamiento social presentado.

Rojas (2017) analizó la incidencia de los talleres de escritura en la producción de textos descriptivos, enfoque cuantitativo, tipo correlacional – causal, la muestra fue de 82 estudiantes de educación superior y concluyó que tomando en consideración los resultados obtenidos, existe una relación directa entre las variables trabajadas en la institución objeto de estudio, lo cual permite a los estudiantes darse a entender con el colectivo debido a la acomodación de la información recibida y exteriorizada en sus producciones escritas.

Partiendo de trabajos anteriores en el ámbito nacional se destaca a: Estrada et al. (2020) analizaron la actitud de los estudiantes de la Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios frente a la educación virtual en tiempos de la pandemia de COVID-19. Investigación con enfoque cuantitativo, diseño no experimental transeccional descriptivo, con muestra de 154 educandos de la carrera de educación, muestreo probabilístico estratificado. Aplicó un estandarizado para medir la educación virtual con confiabilidad y validez determinada. Logró demostrar discrepancias en cuanto a la virtualidad de la educación, resaltando la indiferencia mostrada al respecto los educandos tanto mujeres como hombres y de cualquier edad.

Bedriñana (2018) en su estudio demostró que la descripción de imágenes influye sobre PTI en estudiantes del primer grado secundaria, el método cuantitativo, transversal. Contó con una población de 60 estudiantes. Concluyó que

la descripción de las imágenes influye significativamente en la PTI tanto en la planificación, textualización como en la revisión, en los tres niveles para la PT en los estudiantes objetos de investigación.

Ocampo (2018) determinó la relación entre la estrategia de escritura y la PTI en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa N° 1283 Okinawa, 2017. Investigación con enfoque cuantitativo, tipo sustantiva-correlacional, técnica encuesta e instrumento cuestionario y un test. Población y muestra 50 estudiantes. Concluyó existe relación directa entre las estrategias de escritura con la PTI, mientras mejor sean las estrategias aplicadas por el profesor, mayores niveles de PTI alcanzarán los escolares.

Espinola (2018) determinó la relación entre comprensión lectora y PTI de los estudiantes del primer grado de la IE Secundaria N° 6080-UGEL 01, Villa El Salvador 2017. Tipo básica, nivel descriptivo correlacional y de diseño no experimental de corte transversal, la muestra fue de 30 escolares, muestreo no probabilístico censal, técnica la observación, instrumento ficha de observación.. Concluyó que la comprensión lectora está relacionada directa y positivamente con la PT, correlación moderada.

Murillo (2017) determinó la relación entre estrategias de aprendizaje y PT expositivos escritos en inglés en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. Augusto B. Leguía, Puente Piedra. Tipo básica con diseño descriptivo-correlacional, técnicas la encuesta y la evaluación e instrumentos cuestionario y test de aprendizaje, población de 209 alumnos, muestra censal. Concluyó que la relación es significativa, las estrategias de aprendizajes aplicadas inciden en la PT expositivos en inglés, predominando los estudiantes.

En cuanto al sustento teórico de la variable educación virtual, se refiere a Unigarro (2004) quien expresa que la educación virtual es un proceso cuyo objetivo es llevar conocimientos de modo no presencial con la ayuda del docente como mediador, con apoyo de expertos, los cuales deben estar capacitados y contar con recursos y herramientas virtuales a la vanguardia, para adquirir información, procesarla y ofrecerla a sus estudiantes. Este autor presenta cuatro dimensiones: entorno de aprendizaje virtual, asesoramiento educativo virtual, desarrollo educativo virtual e interacción educativa virtual.

Otros autores definen la educación virtual así: se origina de la educación a distancia, el aprendizaje se da mediante la interacción con programas educativos o herramientas digitales al alcance de los usuarios, bondades que aprovecha la educación mediante las Tics para consolidar los conocimientos en sus estudiantes (Cruz y Rama, 2016). Mediante una planificación instruccional minuciosa y con la aplicación del modelo sistemático y la interconexión de distintos elementos se logra alcanzar los objetivos educativos que se desean (Hodges et al.,2020). La educación virtual se hace posible gracias a la utilización de equipos tecnológicos y el internet mediante la cual se adquiere información de los programas que ofrece que despiertan el interés, contribuyen con el desarrollo cognitivo y habilidades en los estudiantes (Aguilar, 2015).

Para los autores Prieto y Van de Pol (2006) hicieron referencia a dos enfoques sobre el aprendizaje virtual: uno centrado netamente en el uso de las tecnologías, destacando la importancia de las herramientas a su alcance para concretar el proceso de aprendizaje; mientras que el otro se basa en lo pedagógico, ello implica la capacitación del personal docente para abordar la educación a través de las tics con: planificación de las sesiones de clases, objetivos a cumplir en cada sesión, revisión de su práctica pedagógica para fortalecer las debilidades encontradas para que los estudiantes puedan alcanzar las competencias de los temas tratados en el proceso de aprendizaje. Se requiere que la educación virtual se fundamente en un diseño instruccional que vele por el cumplimiento de manera eficaz de cada uno de sus componentes o etapas para lograr prácticas innovadoras de enseñanza y alcanzar las competencias requeridas para el área o grado a cursar (Meza, Torres y Lara, 2016).

Requisitos de la educación virtual. Este tipo de educación requiere: equipos tecnológicos adecuados a las necesidades, tener acceso a las distintas plataformas o programas educativos que ofrece la web, contenidos con valor formativo, acceso al internet, planificaciones previas, capacitación del personal docente para trabajar con esta modalidad, ambiente de trabajo aceptable, revisión sistemática de los aportes y necesidades encontradas en el proceso y la evaluación del mismo (Marciniak y Gairín-Sallán, 2018).

Características de EV: Loaiza (2002) citado por Varguillas y Bravo (2020) se pudo realizar actividades que incluyeron gráficos, textos, sonido, imágenes entre

otros. Las actividades se realizaron en forma simultánea utilizando mensajes, videoconferencias, interactuando los participantes desde cualquier localidad. Es económico, no requiere gasto en el traslado al centro educativo, solo el acceso a internet. Acorta distancia entre el profesor y sus estudiantes. Se cumplió la programación académica como en la educación presencial. Es innovador, se sale de la rutina del salón de clases y los recursos que dispone en el sistema presencial, indagación en nuevos escenarios para el conocimiento. Es actual, las últimas tendencias se presentan al momento gracias a la búsqueda que realizan a través de Internet.

Principios de la educación virtual: Según Unigarro (2004) las actualizaciones de contenidos y actividades se realizan de manera constante, participativos, los beneficiarios formaron parte en el proceso de aprendizaje, accesibles, se rompen las barreras de espacio y tiempo a través del internet brindando acceso directo a los contenidos indispensables para su formación, multimedia porque se fusionan textos, animaciones, videos, imágenes fijas y sonidos, logrando despertar la motivación para que los alumnos se adecúen a los conocimientos de manera dinámica, sincrónicos y asincrónicos, las actividades pueden ser desarrolladas por los estudiantes en el mismo momento independientemente y en el lugar donde se encuentre (Sincrónico) o puede ejecutarla en el momento que pueda hacerlo (asincrónico).

Dimensiones: Entorno de aprendizaje virtual: En esta dimensión se le da importancia al ambiente educativo situado en la web, conformado por los materiales informáticos y recursos didácticos que permiten adquirir una enseñanza fortaleciendo la construcción del aprendizaje del alumno mediante la lectura de documentos, realización de ejercicios temáticos, intercambio de ideas con el docente, trabajo en conjunto, simulando una interacción presencial entre alumnos y docentes. Indicadores: Recursos Didácticos y Calidad de enseñanza (Unigarro,2004). Asesoramiento educativo virtual: Se refiere al apoyo del docente o estudiante mediante un seguimiento constante ante cualquier dificultad técnica con la plataforma virtual, detectar problemas a tiempo y a la vez ayuda a resolver sus dudas o consultas brindando soluciones rápidas, garantizado una experiencia óptima para el estudiante o docente. Indicadores: Apoyo y Consultas (Unigarro,2004).

Desarrollo educativo virtual. Es una alternativa educativa, para las personas situadas en distintos puntos geográficos, del tal modo que se apoye al desarrollo y la modernización profesional, es por ello que se hace uso de las aplicaciones y programas B-learning es decir programas que enlacen la enseñanza presencial y la educación virtual con el fin de sacarle mayor provecho al proceso de enseñanza y aprendizajes cotidianos mediante empleo de TIC. Indicadores: Aplicaciones y programas (Unigarro, 2004). Interacción educativa virtual: Es la interrelación del navegante con los materiales mediante el uso de distintas herramientas informáticas y la comunicación para llevar a cabo educación online a través del internet. Indicadores: materiales y herramientas virtuales (Unigarro, 2004).

En tiempos de pandemia, se enfatiza el valor de cumplir con la educación bajo la modalidad de educación virtual, originada por circunstancias sanitarias de la actualidad en la concepción de la continuidad educativa, por lo que se requiere el manejo de destrezas de los medios tecnológicos a su alcance en el logro del proceso educativo mediante el internet, acercando al docente con sus estudiantes en tiempo real, guiarlos en dicho proceso y emitir juicios valorativos en función del mejoramiento de la modalidad para permitir la construcción de conocimientos en los alumnos. Se obligó al uso de la educación virtual en todos sus niveles para dar continuidad al proceso escolar, pero los centros escolares no estaban preparados para ello, por eso cobra importancia analizar la influencia de la educación virtual en la aplicación de PTEI, en la educación secundaria.

Cabe destacar que, esta situación se mantendrá por un buen tiempo y tanto las Instituciones educativas como su personal deben estar a la vanguardia para sacar de ella el máximo provecho y lograr una educación de calidad, al respecto, Rivera, Viera y Pulgarón (2010) expresaron que esta modalidad permite incrementar la integración entre el docente y los estudiantes porque a pesar que los separan metros de distancias físicamente, los medios tecnológicos permiten un acercamiento virtual en tiempo real, donde pueden expresar sus intereses, inquietudes y necesidades y mantener una clase dinámica para hacer llegar los contenidos programáticos del idioma inglés y poder responder por este mismo medio a las inquietudes, intereses o dificultades de los estudiantes en tiempo real.

La realidad sanitaria global transformó el escenario que permitía llevar a cabo el proceso educativo, cambiando la manera presencial por la educación

desarrollada con la ayuda del internet, haciendo uso de programas educativos, plataformas digitales y equipos tecnológicos de comunicación (Gómez y Macedo,2011). Se ha logrado dejar atrás las prácticas educativas de la educación presencial para dar paso a prácticas educativas innovadoras en espacio y tiempo distinto al acostumbrado, y gracias a los equipos tecnológicos comunicacionales hacen posible la concreción de la educación virtual (Núñez, 2020).

La variable PTEI se sustenta en Cuetos, Ramos y Ruano (2002). La definieron como operaciones mentales: atención, análisis, abstracción de ideas, creatividad y comprensión, conjugada adecuadamente para producir textos con coherencia y cohesión. Entre sus dimensiones se destacan: textos narrativos, textos descriptivos y textos expositivos. Dimensión 1 PTEI Narrativos: Son narraciones del diario vivir o imaginarias, plasmada en palabras resaltando los sentimientos o pensamientos para darle vida a la producción. Este tipo de texto fortalece la relación del escritor con los espectadores en este sentido, la escuela debe brindar espacios para el desarrollo de esta capacidad con la creación de textos sencillos para llegar a los complejos (Cuetos, Ramos y Ruano, 2004)

Dimensión 2 PTEI Descriptivos: La descripción es la forma de redactar una disertación de manera sistemática para exponer una realidad mediante el lenguaje. En ellos se presentan: (semejanzas, característica, partes, funcionalidad, procedimientos, entre otros). Los relatos pueden referirse a situaciones de la realidad, tanto concretos como abstractos, mediante la narrativa se representan a personas, objetos, paisajes y cosas entre otros. En el ámbito literario, los textos descriptivos adquieren singular importancia ya que en sus narraciones se aprecia la ficción en el parlamento para representar con interés una idea (Cuetos, Ramos y Ruano 2004).

Dimensión 3: PTEI Expositivos: Representan la presentación de la información para referir aspectos característicos de algo o alguien, revelando partes o cualidades. La descripción puede ser objetiva o subjetiva, puede ser breve, pero cumpliendo con la presentación de la temática, (aspectos y propiedades) y la vinculación con la realidad actual, a través de asociaciones lingüísticas y representaciones literarias: adjetivos, enumeración, comparación, metáfora e hipérbole (Cuetos, Ramos y Ruano, 2004).

Diversos autores definen la PTEI, así: Cely (2015) establece que, la producción de textos activa los procesos cognitivos y con una debida motivación se fomentan el desarrollo de pensamiento crítico del estudiante. Es expresarse por escrito con exactitud, sin rodeos, ni palabras superfluas para decir sólo lo que se pretende comunicar con originalidad y evitar interpretaciones erróneas, imprimiendo a la misma un carácter personal (Sánchez,2009). La construcción de textos escritos requiere la comprensión de las reglas ortográficas y código gráfico para una correcta comunicación (Pérez et al.,2011). Es un proceso de creación, organización, redacción y pulido (Oshima y Hogue, 2007).

Mientras, Raimés (1985), citado por Bedriñana (2018), refirió que las producciones de texto en inglés transforman el conocimiento mediante operaciones y mecanismos mentales que debe controlar el estudiante como: hablar, escuchar y leer; haciendo uso de la gramática, desarrollando o incrementando su vocabulario necesario en el proceso comunicativo. En tal sentido, la producción de textos en inglés permitirá desarrollar habilidades para el discurso narrativo con el fin de consolidar conocimientos en una segunda lengua destacando el papel metalingüístico de esta estrategia para la creación de textos escrito en inglés.

Perspectiva pedagógica de la terminología escrita: Para Cassany (1990) la escritura se presenta a los estudiantes como un reto que deben enfrentar con la creatividad del pensamiento crítico, para procesar o crear textos escritos de forma coherente y sencilla fomentando su motivación y el gusto por la escritura. Los estudiantes al pasar de un nivel a otro, carecen de los conocimientos y normas para la elaboración de textos, porque no han sido preparados para ello. Se observa en ellos dificultades para plasmar sus ideas porque no se ha propiciado el desarrollo de las capacidades metacognitivas lo que se traduce en producciones escritas con deficiencias palpables en la gramática, redacción y estilo en la escritura entre otros.

Perspectiva basada en las funciones, es anunciar lo que se asimila, el profesor indaga en el campo experiencial del estudiante y propone temas para despertar su interés y llevarlo a la realización de una producción escrita sobre las propuestas presentadas por el profesor (Cassany,1990). El niño con la creación de textos escritos siente libertad y da rienda suelta a su imaginación para expresar lo acumulado en su interior a través de las palabras estableciendo un vínculo comunicacional mediante ella. El tema debe despertar su interés para que fluyan

sus ideas y conocimiento y le da forma mediante la gramática, encausados por el docente en la consolidación de las competencias de las áreas académicas. De tal manera que, los docentes tienen que conocer los argumentos sobre lo que escriben sus educandos para aplicar correctivos a tiempo, fomentando la autoevaluación como medio para el progreso del pensamiento crítico de los mismos sobre su actuación (Cuetos, Ramos y Ruano, 2002).

Perspectiva con base en el proceso, se sustenta en la teoría cognitiva del aprendizaje, es decir en este enfoque se le da importancia a las técnicas de atención, memoria, percepción, razonamiento, imaginación, toma de decisiones pensamiento y lenguaje que el estudiante podrá exteriorizar mediante sus producciones escritas, para lo cual se necesita de la guía del profesor para encauzar los conocimientos y desarrollar esas habilidades en los estudiantes, propiciando espacios para la creación de textos escritos dinámicos: cuentos, fábulas para consolidar la escritura de textos como hábito en su vida cotidiana (Cassany, 1990).

Relevancia en la PTEI: Es importante producir textos escritos, por lo cual los docentes deben incitar a sus estudiantes en la escritura mediante producciones escritas disponiéndolos a que sean críticos con lo que escriben, manejando información concreta y específica sobre un tema hasta lograr el dominio de la información (Xandre, 2007). Es imprescindible el rol del docente en la instrucción de la lengua escrita para que los escolares se apropien del sistema formal de la escritura, que sus textos estén cargados de imaginación, creatividad, estilo, el profesor debe permitir el cultivo de estas cualidades y ejercitarlas mediante la producción de textos (Tolchinski, 1993).

En tal sentido, la PTEI, es importante, porque el proceso de escritura es conveniente para que los estudiantes logren afianzar las competencias del idioma inglés, adquiriendo un aprendizaje significativo, que ayude a superar las necesidades afrontadas en la adquisición de estos nuevos conocimientos que enfrentan los estudiantes de educación secundaria.

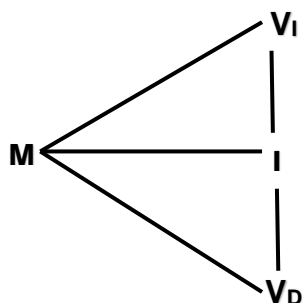
Epistemología: Para Piaget y García (1998), la epistemología es la que presenta los resultados de estudio del paso de conocimiento de un estado a otro más avanzado. Atendiendo a Thomas Kuhn, citado por Lozano y Burgos (2008) en la actualidad la presencia de una crisis de paradigma tradicional y constructivista

que dominaron los procesos educativos para pasar a un nuevo paradigma centrado en el aprendizaje computacional y el uso de las Tics en la educación. En tal sentido, los profesores tradicionales corren el riesgo de quedarse en “cero” frente al surgimiento del nuevo paradigma.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

El estudio se realizó ajustado a la definición de la investigación básica, cuyo propósito es la búsqueda de conocimiento (Sánchez, 2018), presenta un diseño no experimental, se observan las situaciones sin manipular la variable independiente (Hernández et al., 2014) correlacional-causal porque busca determinar cuál es el tipo de relación entre dos o más variables en un estudio y la relación causa-efecto de la misma (Hernández et al., 2014) en este caso: educación virtual en las producciones escritas en inglés, transeccional, se desarrollará en un tiempo definido (Sánchez, 2018).



- M : Estudiantes
- VI : Educación virtual
- VD : Producción escrita
- I : Influencia entre ambas variables

Desarrollado bajo enfoque cuantitativo para establecer el comportamiento de personas mediante aplicación estadística para corroborar hipótesis (Sánchez, 2018).

3.2. Operacionalización de las variables

La educación virtual es un proceso cuyo objetivo es llevar conocimientos de modo no presencial con la ayuda del docente o tutor como mediador, con apoyo de expertos, los cuales deben estar capacitados y contar con recursos y herramientas virtuales a la vanguardia, para adquirir información, procesarla y ofrecerla a sus estudiantes (Unigarro, 2004).

Fue operacionalizado de acuerdo al cuestionario del nivel educación virtual de Moya (2020) adaptado por el investigador de 18 ítems y cinco escalas, así también nivel y rango (Ver anexo 2).

La producción de textos hace énfasis en la construcción de argumentos expuestos con lógica y coherencia de forma escrita para comunicar sobre circunstancias o acontecimientos (Cuetos, Ramos y Ruano, 2002)

Fue operacionalizado con el test de aprendizaje de Cuetos, Ramos y Ruano (2002) con adaptación por el investigador conformado por 3 actividades de producciones escritas con un valor de 20 pts. cada una, para medir las dimensiones.

3.3. Población muestra y muestreo.

La población, Conjunto de personas o elementos con características comunes, los cuales aportan datos suficientes para generar conclusiones (Sánchez, 2018), para esta investigación, la población es de 70 estudiantes de la Institución Educativa República de Bolivia Villa El Salvador de segundo año de secundaria.

Criterios de inclusión: Elementos y personas con las mismas características que conforman la población (Fuentes, 2020). Escolares de segundo año de secundaria de la Institución Educativa República de Bolivia Villa El Salvador que curse la asignatura de inglés.

Criterios de exclusión: Estudiantes que no pertenecen al segundo grado de secundaria ni tampoco a la Institución objeto de estudio.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas que se utilizaron fueron la encuesta, considerada procedimiento para la recolección de datos mediante un instrumento para la recaudación de información de una muestra (Sánchez, 2018) y la evaluación, información que expone el valor y el significado de alguien o algo atendiendo a criterios previamente establecidos (Sánchez, 2018) y como instrumentos un cuestionario, considerado como instrumento más usado en las ciencias sociales, para recoger información; esta, a su vez, con el cual se analizan las variables y la comprobación de la hipótesis (Muñoz, 2018), y un test de aprendizaje, los test

describen el comportamiento en la dimensión plasmados en los objetivos (inteligencia, aptitudes, personalidad, etc.). Sánchez (2018) para medir la apreciación de la muestra mediante valoración de juicio de expertos quienes aprobarán su aplicación partiendo de una prueba piloto, a la cual se le determinará la confiabilidad del Alfa de Cronbach, específico para instrumentos politómicos.

Al respecto, PROESC permite evaluar aspectos fundamentales de la escritura como: ortografía, signos y proyección de textos de diversos tipos, en estudiantes de 8 a 15 años de edad. Estructurado en dimensiones: contenido y coherencia, “contenido” constituido por los siguientes criterios: dónde y cuándo, personajes, suceso consecuencias, desenlace coherente y creatividad, por su parte, la “coherencia” la conforman los criterios: sentido unitario, continuidad lógica, figuras literarias, vocabulario y oraciones complejas. PROESC (Cuetos, Ramos & Ruano, 2002). Instrumento con 0,82 (coeficiente de alfa). Aprobada validez de criterio y validez factorial. La puntuación de ‘0’ la ausencia de los requisitos, mientras que la puntuación de ‘1’ para revelar su presencia.

3.5. Procedimiento

Se mencionan a continuación los pasos cumplidos para concretar el estudio. Se realizó entrevista con el director de la Institución Educativa República de Bolivia Villa El Salvador, avalada por la Universidad César Vallejo, en ella se informó el propósito de la investigación, para solicitar su apoyo para la aplicación del instrumento, asegurándole mantener el anonimato del encuestado (Ver anexo 3), una vez obtenido los datos arrojados por los instrumentos se procesarán mediante el programa SPSS 26 para su respectivo análisis.

3.6. Método de análisis de datos

Los hallazgos de la indagación representada en Excel se llevan a la aplicación del SPSS 26, considerado paquete estadístico idóneo para las ciencias sociales para interpretar los estudios cuantitativos y no en las operaciones de cálculo. Para ello se cumple los siguientes pasos: Elegir el software, desarrollar el programa SPSS, Visualizar y analizar los testimonios por variable, análisis de hipótesis, preparar resultados para presentar mediante tablas, gráficos, figuras entre otros.

3.7. Aspectos éticos

Esta investigación estuvo regida bajo el a mantendrá bajo anonimato y confidencialidad la información obtenida de los informantes, así como el respeto por las fuentes consultadas acatando lo normado por esta Casa de Estudios Superiores para la utilización del cuestionario, discreción y vulnerabilidad del correo electrónico.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados descriptivos

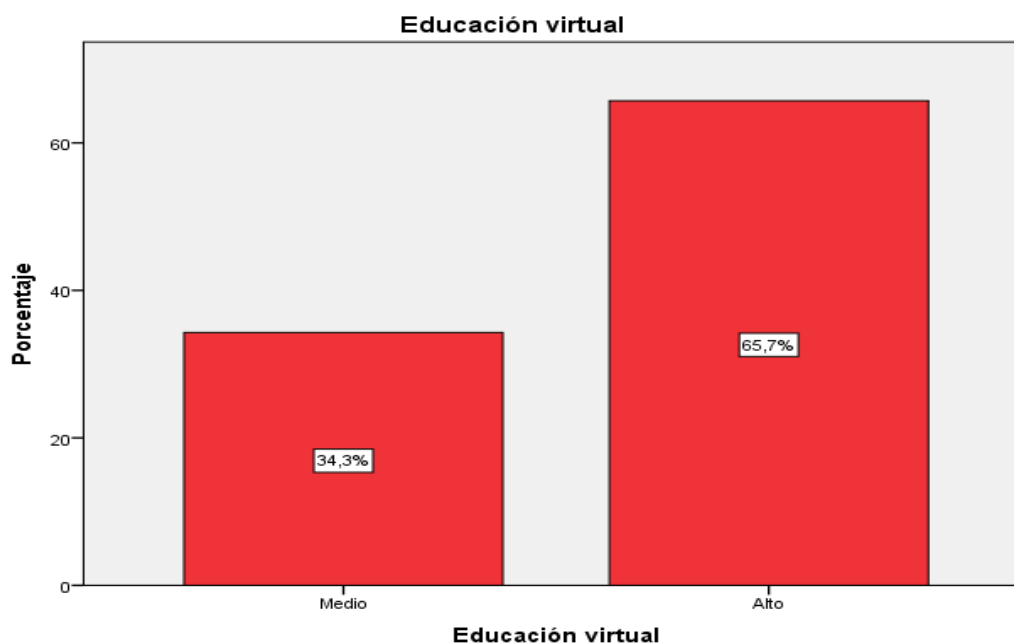
Tabla 1

Niveles de la variable educación virtual (EV)

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	0	0,0
Medio	24	34,3
Alto	46	65,7
Total	70	100,0

Figura 1

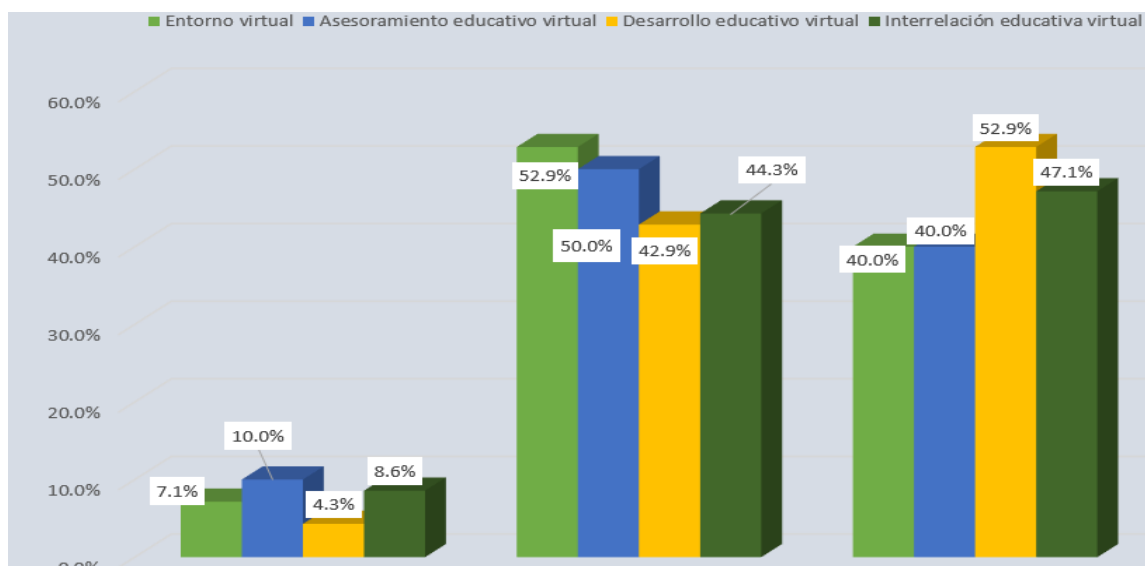
Niveles de percepción de la variable educación virtual.



La percepción de la educación virtual con un 65,7%, se ubica en nivel alto, mientras que un 34,3% el nivel medio y el nivel bajo es nulo, por lo que se afirma que el grado de educación virtual es alto en una institución educativa, villa el salvador, 2021.

Tabla 2*Distribución de frecuencias de las dimensiones de la educación virtual*

Dimensiones	Niveles	Frecuencia (fi)	Porcentaje válido (%)
Entorno virtual	Bajo	5	7.1%
	Medio	37	52.9%
	Alto	28	40.0%
Asesoramiento educativo virtual	Bajo	7	10.0%
	Medio	35	50.0%
	Alto	28	40.0%
Desarrollo educativo virtual	Bajo	3	4.3%
	Medio	30	42.9%
	Alto	37	52.9%
Interrelación educativa virtual	Bajo	6	8.6%
	Medio	31	44.3%
	Alto	33	47.1%

Figura 2*Niveles de las dimensiones EV*

Interpretación:

Como puede observarse, figura 2, la mayor representación porcentual en el nivel bajo lo obtuvo la dimensión asesoramiento educativo virtual con un 10%; en el nivel medio la mayor representación fue de 52,9% en la dimensión entorno educativo virtual y en el nivel alto, el desarrollo educativo virtual con un 52,9%.

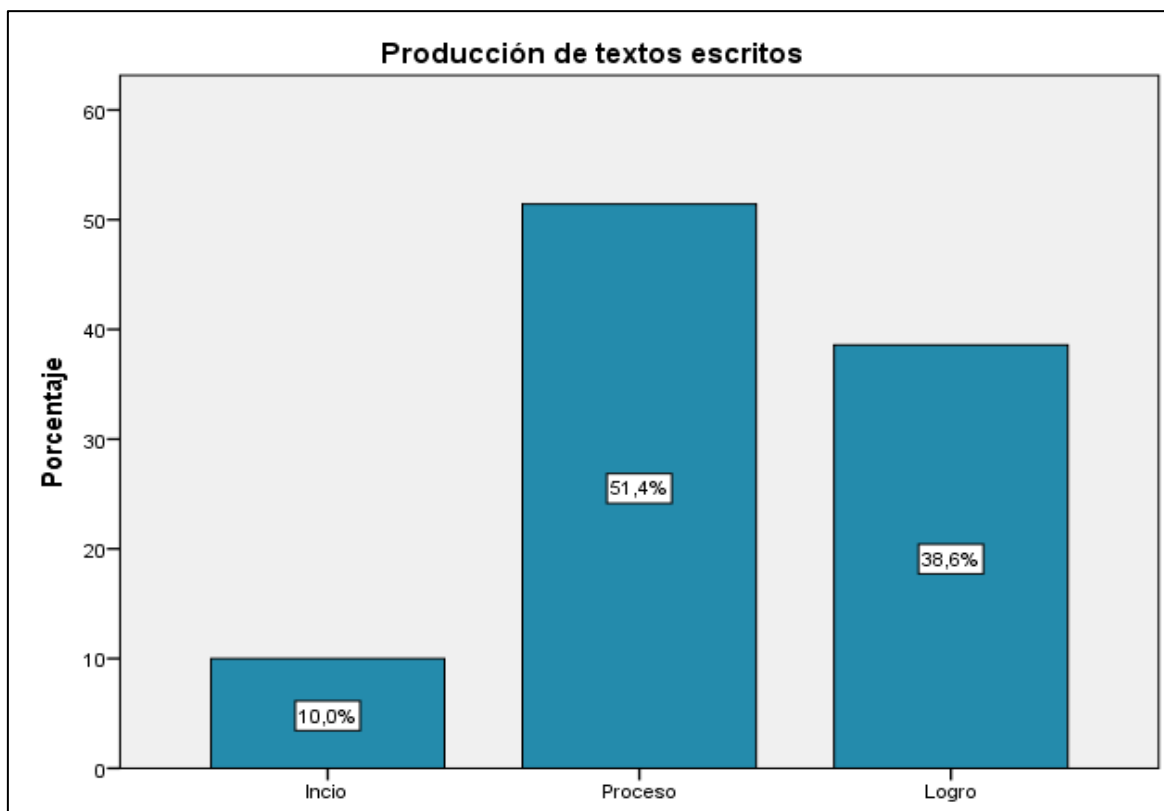
Tabla 3

Niveles de la variable PTEI

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	7	10,0
Proceso	36	51,4
Logro	27	38,6
Total	70	100,0

Figura 3.

Niveles de la variable PTEI

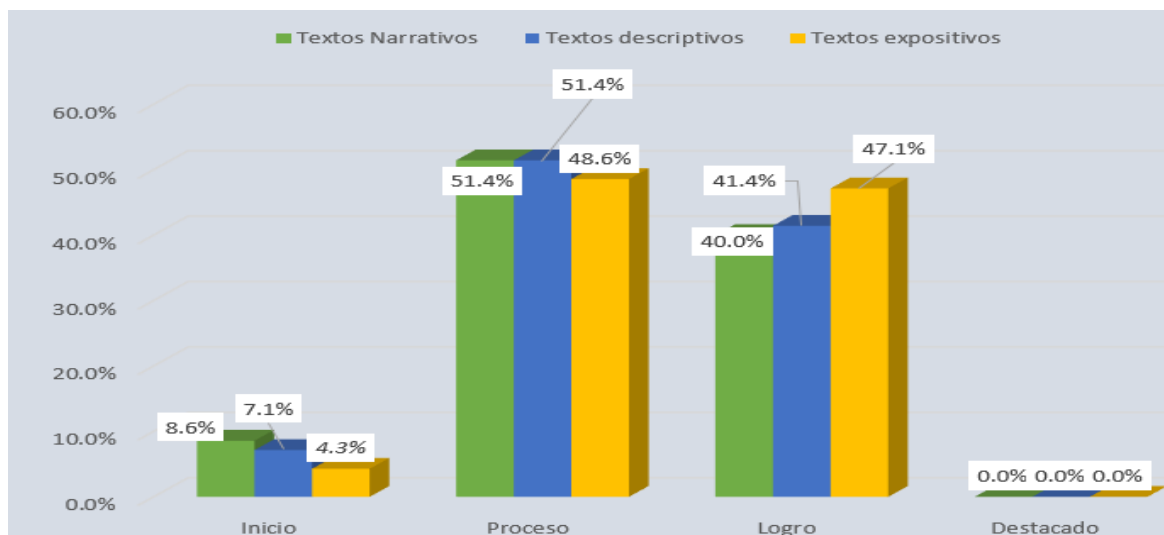


Análisis:

Tomando en cuenta la información presentada se tiene que, más de la mitad de la muestra, es decir, el 51,4% se ubica en proceso, un 38,6 % en logro y apenas un 10% en el nivel de inicio en la PTE.

Tabla 4*Distribución de frecuencias de las dimensiones de la PTEI*

Dimensiones	Frecuencia	Porcentaje válido
Niveles	(fi)	(%)
Textos Narrativos	Inicio	6 8.6%
	Proceso	36 51.4%
	Logro	28 40.0%
	Destacado	0 0.0%
Textos descriptivos	Inicio	5 7.1%
	Proceso	36 51.4%
	Logro	29 41.4%
	Destacado	0 0.0%
Textos expositivos	Inicio	3 4.3%
	Proceso	34 48.6%
	Logro	33 47.1%
	Destacado	0 0.0%

Figura 4.*Niveles de la PTEI por dimensiones***Análisis:**

Con respecto a la figura 4, los niveles de PTEI se ubican según la muestra de la siguiente forma: el 8,6% de la PT narrativos en el nivel inicio; seguido del nivel proceso encontramos un empate en las dimensiones textos narrativos y descriptivos con el 51,4% y en el nivel logro un 41,1% en la dimensión textos expositivos y en el nivel destacado con 0.0% en la todas las dimensiones.

4.2 Resultados correlacionales

Prueba de normalidad

Para analizar la influencia que tiene la variable independiente sobre la dependiente se utiliza la prueba ordinal, por tanto, considera la prueba de Kolmogórov-Smirnov dada que la muestra es igual que 70, en esta prueba el p-valor debe ser menor a 0,05 para continuar con el análisis inferencial.

Tabla 5

Prueba de normalidad

	Kolmogórov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Educación virtual	,420	70	,000	,600	70	,000
Producción de textos escritos	,287	70	,000	,771	70	,000
Textos Narrativos	,292	70	,000	,762	70	,000
Textos descriptivos	,298	70	,000	,753	70	,000
Textos expositivos	,310	70	,000	,725	70	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Se usó la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov, se observa que tanto las variables educación virtual como la variable producción de textos escritos y dimensiones presentan significancias todas menores a 0,05 por lo cual se concluyó que no presentan distribución normal, es decir se debe utilizar una prueba no paramétrica, para esta oportunidad se utilizará la prueba ordinal para medir el nivel de influencia que tiene la variable independiente sobre la dependiente.

Tabla 6*Prueba de variabilidad de la hipótesis general y específicas*

Hipótesis	Variables	Logaritmo de verosimilitud	Chi-cuadrado	Sig. bilateral	Pseudo Cuadrado de Nagelkerke	% de influencia x 100%
Hipótesis general	Educación virtual* Producción de textos escritos	40,973	10,820	,001	,169	16,9%
Hipótesis específica-1	Educación virtual * Textos narrativos	38,255	13,424	,000	,208	20,8%
Hipótesis específica-2	Educación virtual * Textos descriptivos	30,824	12,752	,000	,200	20,0%
Hipótesis específica-3	Educación virtual * Textos expositivos	24,981	22,098	,000	,333	33,3%

Como se puede observar en la tabla N°6, la significancia bilateral de cada variable y dimensión estudiada, el valor arrojado al conocer el chi-cuadrado de cada componente, permite determinar que el p-valor <0,05, existe una dependencia entre la variable independiente con la dependiente y dimensiones. El análisis en la hipótesis-general revela que la variable educación virtual presenta una baja variabilidad sobre la producción de textos escritos de 16,9% según el índice del pseudo cuadrado de Nagelkerke 0,169 y al p valor de 0,001. En la hipótesis-específica-1, la variable educación virtual presenta una mediana variabilidad sobre la dimensión textos narrativos del 20,8% de acuerdo al índice del pseudo cuadrado de Nagelkerke 0,208 y al p valor de 0,000; En la hipótesis-específica-2, la variable educación virtual presenta una mediana variabilidad sobre la dimensión textos descriptivos del 20,0% según índice del pseudo cuadrado de Nagelkerke 0,200 y al p valor de 0,000; En la hipótesis-específica-3 la variable educación virtual presenta una mediana variabilidad sobre la dimensión textos expositivos del 33,3% de índice del pseudo cuadrado de Nagelkerke 0,333 y al p valor de 0,000.

Hipótesis general

Ho: La educación virtual no influye en la PTEI en una institución educativa, villa el salvador, 2021.

H1: La educación virtual influye en la PTEI en una institución educativa, villa el salvador, 2021.

Tabla 7

Valoración de medidas para la prueba de educación virtual en la producción de textos escritos.

Estimaciones de parámetro	Estimación	Error estándar	Wald	gl	Sig.	Intervalo de confianza al 95%		
						Límite inferior	Límite superior	
Umbral	[V2=1]	1,770	1,382	1,640	1	,200	-,939	4,480
	[V2=2]	4,783	1,525	9,845	1	,002	1,795	7,771
Ubicación	V1	1,638	,548	8,945	1	,003	,565	2,712

Función de enlace: Logit.a. Este parámetro está establecido en cero porque es redundante.

Resultados de la tabla 7, revelan los coeficientes de la expresión de la regresión con respecto a la producción de textos escritos se asumió para la comparación al nivel malo (1) y regular (2), no influye en el caso de bueno (3), en cuanto a la educación virtual (probabilidad de ocurrencia) al ser considerado el coeficiente positivo (1,638), con p valor de (0,003) significativo. La influencia es reforzada por los valores de Wald de 8,945 mayor a 4. La educación virtual y la PTEI tienen un valor positivo (función creciente) es decir, tienen una probabilidad creciente de ocurrencia, mientras más alta sea la educación virtual, la producción de textos escritos estará en el nivel de logro en los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa objeto de estudio.

Hipótesis específica 1

Ho: La educación virtual no influye en la PTE narrativos en inglés en una institución educativa, villa el salvador 2021.

H1: La educación virtual influye en la PTE narrativos en inglés en una institución educativa, villa el salvador 2021

Tabla 8

Estimación de parámetros para la prueba de educación virtual en textos narrativos.

Estimaciones de parámetro		Estimación	Error estándar	Wald	gl	Sig.	Intervalo de confianza al 95%	
							Límite inferior	Límite superior
Umbral	[D21=1]	2,125	1,420	2,238	1	,135	-,659	4,908
	[D21=2]	5,355	1,594	11,278	1	,001	2,230	8,480
Ubicación	V1	1,870	,571	10,722	1	,001	,751	2,989

Función de enlace: Logit.a. Este parámetro está establecido en cero porque es redundante.

Los coeficientes de la regresión con respecto a los textos narrativos se asumieron para la comparación al nivel malo (1) y regular (2), no influye en el caso de bueno (3), en cuanto al educación virtual (probabilidad de ocurrencia) considerando el coeficiente positivo (1,870), con p valor de (0,001) significativo. Influencia reforzada por los valores de Wald de 10,722 mayor a 4. La educación virtual y los textos narrativos tienen un valor positivo (función creciente) es decir, tienen una probabilidad creciente de ocurrencia, es decir, mientras más alta sea la educación virtual, los textos narrativos pueden ubicarse en el nivel de logro.

Hipótesis específica 2

Ho: L La educación virtual no influye en la PTE expositivos en inglés en una institución educativa, villa el salvador, 2021.

H1: La educación virtual influye en la PTE expositivos en inglés en una institución educativa, villa el salvador, 2021.

Tabla 9

Estimación de parámetros para la prueba de educación virtual en la producción de textos descriptivos.

Estimaciones de parámetro		Estimación	Error estándar	Wald	gl	Sig.	Intervalo de confianza al 95%	
							Límite inferior	Límite superior
Umbral	[D22=1]	1,853	1,428	1,683	1	,194	-,946	4,652
	[D22=2]	5,204	1,587	10,754	1	,001	2,094	8,315
Ubicación	V1	1,832	,570	10,337	1	,001	,715	2,948

Función de enlace: Logit.a. Este parámetro está establecido en cero porque es redundante.

La tabla 9, expone los coeficientes de la expresión de la regresión con respecto al textos descriptivos se asumió para la comparación al nivel malo (1) y regular (2), no influye en el caso de bueno (3), en cuanto a la educación virtual (probabilidad de ocurrencia) al ser considerado el coeficiente positivo (1,832), con p valor de (0,001) significativo. La influencia es reforzada por los valores de Wald de 10,337 mayor a 4. La educación virtual y los textos descriptivos tienen un valor positivo (función creciente) con probabilidad creciente de ocurrencia, es decir, mientras más alto sea la educación virtual, los textos descriptivos estarán en el nivel de logro.

Hipótesis específica 3

Ho: La educación virtual no influye en la PTE descriptivos en inglés en una institución educativa, villa el salvador, 2021.

H1: La educación virtual influye en la PTE descriptivos en inglés en una institución educativa, villa el salvador, 2021.

Tabla 10

Estimación de parámetros para la prueba de educación virtual en la producción de textos expositivos.

		Error			Intervalo de confianza al 95%			
Estimaciones de parámetro		Estimación	estándar	Wald	gl	Sig.	Límite inferior	Límite superior
Umbral	[D23=1]	2,960	1,572	3,545	1	,060	-,121	6,042
	[D23=2]	7,009	1,816	14,899	1	,000	3,450	10,569
Ubicación	V1	2,583	,648	15,905	1	,000	1,314	3,853

Función de enlace: Logit.a. Este parámetro está establecido en cero porque es redundante.

Los coeficientes de la expresión de la regresión respecto al textos expositivos, se asumió para la comparación: al nivel malo (1) y regular (2), no influye en el caso de bueno (3), en cuanto al educación virtual (probabilidad de ocurrencia) al ser considerado el coeficiente positivo (2,583), con p valor de (0,000) significativo. La influencia es reforzada por los valores de Wald de 5,702 mayor a 4. La educación virtual y los textos expositivos tienen un valor positivo (función creciente) es decir, tienen una probabilidad creciente de ocurrencia, es decir, mientras más alto sea la educación virtual, los textos expositivos serán logrados.

V. DISCUSIÓN

El estudio de investigación y su objetivo determinar influencia de la educación virtual en la PTEI en una institución educativa, villa el salvador 2021, estuvo conformado por antecedentes nacionales e internacionales y bases teóricas importantes para discutir los siguientes resultados:

En cuanto a la **hipótesis general** se concluye que la educación virtual influye de forma positiva baja en la PTEI en una institución educativa de villa el salvador, por cuanto el puntaje Wald de 10,820 que es mucho mayor de 4 como punto de corte para el modelo de análisis, es reforzado por $p = 0,001 < a 0.05$. Al respecto, Ocampo (2018) señaló una influencia moderada porque si bien se capacita a los docentes en el uso de las tic, éstos no lo aplican en sus enseñanzas del curso de inglés. Caso contrario, Estrada et al. (2020) mencionaron una incidencia alta debido a que se capacitaron a los educadores en la conducción de las tic para que puedan efectivizar los aprendizajes de los estudiantes,

Situación similar determinó Basantes et al. (2021) quienes en las conclusiones expresan: no existe diferencia en su forma de actuar en la educación virtual y la desempeñada en el aula de clases, lo cual origina desgano, y predisposición para la adquisición del aprendizaje de una segunda lengua en los estudiantes. Pueden acceder a una variedad de plataformas interactivas gratuitas en la red, que favorecen el entorno comunicativo desarrollando habilidades para el dominio de las PTEI en todos los niveles y no lo hacen.

En tal sentido, Peña (2021) analizó las definiciones, semejanzas y diferencias entre la educación virtual (EV) y Enseñanza Remota de Emergencia (ERE) concluyó que La preparación y planificación de la educación virtual toma en cuenta la capacitación del docente, los contenidos programáticos, medios a utilizar, tiempo requerido, retroalimentación por parte del docente y la evaluación entre otros, no así en la ERE que se está llevando a cabo de manera precipitada sin control. Estableció que no es lo mismo EV y ERE, y se diferencian en cuanto a: planificación, aplicación, propósito y evaluación.

Resultados similares fueron encontrados en la investigación de Expósito(2020) quien exploró los componentes de la planificación curricular de los docentes bajo la educación virtual aplicados por el COVID-19 y concluyó que existen marcadas desigualdades entre los estudiantes por lo cual los más

vulnerables tendrán menos probabilidades de lograr un mayor desarrollo escolar que los más aventajados, por lo que es necesario diagnosticar la realidad de los estudiantes para planificar el actuar educativo, ajustando los cambios pedagógicos al aislamiento social presentado, lo cual permite inferir que no todos los estudiantes tienen las mismas condiciones para formarse con la educación virtual, por las limitantes de los estudiantes más vulnerables que viven en zonas donde el acceso al internet es muy limitado, por tanto, esta educación virtual no es equitativa y por ende los estudiantes no podrán consolidar los aspectos formales de las PTEI.

Con relación a lo planteado, Muñoz (2020) en su artículo: Educación virtual en pandemia, perspectiva desde la Venezuela actual. Abordó la realidad educativa al llevarse a la práctica la educación virtual con la emergencia sanitaria. Su interpretación, mediante la hermenéutica. Concluyó que se requiere de políticas cónsonas con la realidad educativa de la nación por las carencias encontradas en la concreción de este tipo de educación, se demanda más inversión y apoyo especializado para minimizar la desigualdad tecnológica para obtener un proceso educativo de calidad. Reflexionando en el papel que juega la educación para la sociedad y las luchas que debe librar contra las diferencias en la consolidación de la democrática. Tal posición se asemeja a los resultados de las investigaciones citadas, por lo que se determina que no se está desarrollando una verdadera educación virtual que permita consolidar las producciones escritas en inglés en estudiantes de secundaria.

Estos resultados demuestran que se prioriza una enseñanza tradicionalista y poco manejo y reacción hostil de parte de los docentes para el uso de las TIC lo que demuestra que no se desarrolla una educación virtual cónsona a las necesidades reales de los estudiantes, lo cual influye negativamente en la PTEI de los estudiantes en el curso de inglés.

Resultados contrastados por la aseveración teórica de Unigarro (2004) quien expresa que la educación virtual es un proceso cuyo objetivo es llevar conocimientos de modo no presencial con la ayuda del docente como mediador, con apoyo de expertos, los cuales deben estar capacitados y contar con recursos y herramientas virtuales a la vanguardia, para adquirir información, procesarla y ofrecerla a sus estudiantes.

En cuanto a **la hipótesis 1** se concluyó que la educación virtual influye de forma positiva media en la PTEI-narrativos en una institución educativa, villa el salvador, por cuanto el puntaje Wald de 10,722 que es mucho mayor de 4 considerado el punto de corte para el modelo de análisis es reforzado por $p = 0,001 < a 0.05$. La influencia de la educación virtual en las producciones escritas en este estudio es de forma positiva media.

En este sentido, es necesario enfatizar lo principios de la educación virtual presentados por Unigarro (2004) donde las actividades, contenidos, es participativa y abierta, con acceso a programas y aplicaciones sin barreras de tiempo y espacio a través del internet, con fusión de textos y animaciones, videos, imágenes de manera dinámica, sincrónicos y asincrónicos que garantizan la consolidación de los contenidos del idioma inglés, lo que sugiere que si el docente hace uso adecuado de la educación virtual, puede lograr mayores y mejores resultados en los estudiantes de educación secundaria específicamente en las PTEI.

Así mismo Bedriñana (2018) en su estudio demostró que el taller descripción imágenes influye sobre PTEI en estudiantes del primer grado secundaria. Concluyó que el taller descripción imágenes influye significativamente en la PTEI tanto en la planificación, textualización como en la revisión, en los tres niveles para la PT en los estudiantes objetos de investigación.

Similares resultados presentó Expósito (2020) en su estudio sobre los componentes de la planificación curricular de los docentes bajo la educación virtual aplicados por la presencia del COVID-19, cuyo resultado fue 0,835 (Rho de Spearman) el cual indicó una correlación positiva alta en el análisis descriptivo presentado para dicha dimensión y obtuvo como resultado un nivel regular (44,7%), expresaron que debido al mal funcionamiento del aula virtual no pueden intercambiar ideas con los estudiantes al momento de resolver sus dudas académicas, generando un bajo rendimiento. Con marcadas desigualdades entre los estudiantes por lo cual los más vulnerables tendrán menos probabilidades de que los más aventajados. En su investigación, expresó que debido al mal funcionamiento del aula virtual no pueden intercambiar ideas con los estudiantes al momento de resolver sus dudas académicas, generando un bajo rendimiento académico en la PTEI.

Aunque el medio para alcanzar los resultados no es el mismo, los resultados concuerdan entre sí, lo que significa que, si mediante la educación virtual se desarrollan talleres de descripción de imágenes, los estudiantes de secundaria podrán mejorar significativamente las producciones de textos narrativos escritos en inglés.

En cuanto a la **hipótesis 2** se concluye que la educación virtual influye de forma positiva media en la PT descriptivos escritos en inglés en la Institución en estudio, por cuanto el puntaje Wald de 10,337 que es mucho mayor de 4 considerado el punto de corte para el modelo de análisis es reforzado por $p = 0,001 < \alpha 0.05$.

Resultados similares obtuvo Rojas (2017) los resultados obtenidos, demuestran que existe una relación directa por lo tanto, los talleres de escritura influyen directamente en la producción de textos descriptivos en Inglés de los estudiantes de tercer nivel del Centro de Idiomas de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, ya que a través de estos, los estudiantes pueden darse a entender con el colectivo debido a la acomodación de la información recibida y exteriorizada en sus producciones escritas. Equivalentes resultados obtuvieron Ocampo (2018) quien determinó la relación entre la estrategia de escritura y la PTI en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa N° 1283 Okinawa, 2017. Concluyó existe relación directa entre las estrategias de escritura con la PTI, mientras mejor sean las estrategias aplicadas por el profesor, mayores niveles de PTI alcanzarán los estudiantes del cuarto grado de secundaria.

En cuanto a la hipótesis **específica 3** se concluye que la educación virtual influye de forma positiva media en la PT expositivos escritos en inglés en una institución educativa, villa el salvador, por cuanto el puntaje Wald de 15,905 que es mayor 4 considerado el punto de corte para el modelo de análisis y reforzado por $p = 0,000 < \alpha 0.05$.

Resultados que se asimilan con los de Murillo (2017) quien determinó la relación entre estrategias de aprendizaje y PT expositivos en Inglés en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la I.E. Augusto B. Leguía, Puente Piedra, obtuvo como resultado descriptivo un nivel bajo (57%) mencionando que las estrategias de aprendizajes aplicadas influyen en la PT expositivos en inglés, asumiendo que una moderada aplicación de estrategias de aprendizaje, conlleva a

un bajo nivel de las producciones expositivas escritas en inglés en los estudiantes de secundaria.

Atendiendo a los resultados en cuanto a las PTEI es válido acotar lo expresado por Cuetos, Ramos y Ruano (2002). Quienes la consideran como asociaciones mentales para producir textos con coherencia y cohesión de cualquier tipo: narrativos, descriptivos y expositivos escritos en inglés por estudiantes de secundaria, ya que el inglés es considerado una segunda lengua y en la actualidad las personas que dominan esta lengua, tienen mayor oportunidades para su desarrollo integral, profesional y laboral, ya que si pueden defenderse en este idioma mediante las producciones escritas, tendrán mayores oportunidades de empleos y si esto se suma a una educación virtual de calidad, los resultados serán los esperados en el proceso educativo.

VI. CONCLUSIONES

Primera: La educación virtual influye de forma positiva baja en la PTEI en una institución educativa de Villa El Salvador, por cuanto el puntaje Wald de 10,820 que es mucho mayor de 4 como punto de corte para el modelo de análisis, es reforzado por $p = 0,001 < \alpha 0.05$.

Segunda: La educación virtual influye de forma positiva media en la PTEI en una institución educativa, Villa El Salvador, por cuanto el puntaje Wald de 10,722 que es mucho mayor de 4 considerado el punto de corte para el modelo de análisis es reforzado por $p = 0,001 < \alpha 0.05$.

Tercera: La educación virtual influye de forma positiva media en la PTEI en una institución educativa, Villa El Salvador, por cuanto el puntaje Wald de 10,337 que es mucho mayor de 4 considerado el punto de corte para el modelo de análisis es reforzado por $p = 0,001 < \alpha 0.05$.

Cuarta: La educación virtual influye de forma positiva media en la PTEI en una institución educativa, Villa El Salvador, por cuanto el puntaje Wald de 15,905 que es mayor 4 considerado el punto de corte para el modelo de análisis y reforzado por $p = 0,000 < \alpha 0.05$.

VII RECOMENDACIONES

- Primera:** A la dirección de la institución educativa de Villa El Salvador que apliquen adecuadamente la educación virtual para mejorar significativamente la PTEI
- Segunda:** Que desde la institución educativa Villa El Salvador, se planifiquen y desarrollen programas de capacitación a los docentes para trabajar adecuadamente con las tecnologías a su alcance y garantizar una educación virtual de calidad para obtener resultados efectivos en los estudiantes en la PTEI narrativos en inglés.
- Tercera:** Los docentes deben asumir el papel de guías y orientadores del proceso de formación de los estudiantes, ofreciendo actividades mediante una educación virtual ajustada a las realidades de los mismos que le permitan desarrollar habilidades para PTEI descriptivos, mediante las herramientas tecnológicas.
- Cuarta:** Que el personal directivo y docente realicen acompañamiento y evaluación formativa atendiendo las necesidades evidenciadas en los escolares para aplicar correctivos y fortalecer las PTEI expositivas en inglés en la institución educativa Villa El Salvador.

REFERENCIAS

- Aguilar, D. (2015). *Ser docente virtual: tiempo y presencia* (Tesis de Posgrado). Universidad de Málaga, Málaga, España. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10630/12380>.
- Basantes, E. y otros (2021). *El impacto de la virtualidad en el aprendizaje del idioma inglés en educación superior*. Revista científica Polo del conocimiento. Disponible en: <http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es> DOI: 10.23857/pc.v6i5.2630.
- Bedriñana J. (2018). Taller descripción imágenes sobre producción de textos en inglés en estudiantes secundaria Huamanga 2018. Perú.
- Bonilla, L. A. G. (2016). Deliberación entorno a la Educación Virtual. *Interconectando Saberes*, (1), 77-89. <http://is.uv.mx/index.php/IS/article/view/1112>.
- Cassany, D. (1990). *Página personal de Daniel Cassany*. Recuperado de http://www.upf.edu/pdi/df/daniel_cassany/enfoques.htm.
- Cely, B. (2015). *The Grove - Working papers on English studies*. Obtenido de <http://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/grove/article/view/2694/2187>.
- Cruz, M., y Rama, C. (2016). *La educación a distancia y virtual en Centroamérica y El Caribe*. Santo Domingo: Ediciones UAPA. Recuperado de <https://virtualeduca.org/documentos/observatorio/2016/la-educacion-a-distancia-en-centroamerica-y-el-caribe.pdf>.
- Cuetos, F., Ramos, J. y Ruano, F. (2002). *PROESC Evaluación de los procesos de escritura*. Madrid: TEA.
- Espiniola, J. (2018). *Comprensión lectora y producción de textos de inglés de la Institución Educativa N° 6080 del nivel secundaria– UGEL 01-2017*. Universidad Nacional Federico Villareal. Perú.
- Estrada, E., Gallegos, N., Mamani, H., & Huaypar, K. (2020). Actitud de los estudiantes universitarios frente a la educación virtual en tiempos de la pandemia de COVID-19. *Rev. Bras. Educ. Camp.*, 5, e10237. <http://dx.doi.org/10.20873/uft.rbec.e10237>.
- Expósito, E., & Marsollier, R. (2020). Virtualidad y educación en tiempos de COVID-19. Un estudio empírico en Argentina. *Educación y Humanismo*.

<https://doi.org/10.17081/eduhum.22.39.4214frontcover&dq=educacion+virtua l&hl=es419&sa=X&ved=0ahUKEwiSteP74InpAhWInOAKHYUOBLQ6AEILj AB#v=onepage&q=educacion%20virtual&f=false> [ISBN: 958-8166-26-8]

- García, L. (2001). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica.* . Barcelona, España: Ariel.
- Gisbert, M. (2020): "Hacer virtual la docencia no debe ser hacer presencial la virtualidad", *Portal de noticias de la URV*. Disponible en:<http://diaridigital.urv.cat/es/h>
- Gómez, L., & Macedo, J. (2011). *Importancia de los programas virtuales en la educación superior peruana.* Obtenido de http://200.62.146.19/Bibvirtual/publicaciones/Inv_Educativa/2011_n27/a07v15n27.pdf
- González, J. (2015) *Mejoramiento de la producción escrita en Inglés de grado sexto B a partir de la implementación de un taller de escritura creativa de la Universidad Libre, Bogotá-Colombia,* (Tesis). Bogotá. Universidad Libre.
- Hernández, R. & Mendoza, C (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta,* Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education, Año de edición: 2018, ISBN: 978-1-4562-6096-5, 714 p.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.a ed.). México D. F.: McGraw-Hill Interamericana.
- Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., Trust, T y Bond, A. (2020) La diferencia entre la enseñanza remota de emergencia y el aprendizaje en línea. En A. Cabrales et al (Editores) *Enseñanza de emergencia a distancia: textos para la discusión.* The Learning Factor.
- Instituto Nacional de Estadística e Informática (2018) *Perú Perfil sociodemográfico Informe Nacional Censos nacionales 2017: XII de población VII de vivienda y III de comunidades indígenas.* Lima: INEI.
- Lozano, R. y Burgos, A. (2008). *Tecnología educativa en un modelo de educación a distancia centrado en la persona.* México: ed Limusa.
- Marciniak, R., y Gairín-Sallán, J. (2018). Dimensiones de evaluación de calidad de educación virtual: revisión de modelos referentes. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 21(1), 217-238. <https://doi.org/10.5944/ried.21.1.16182>

- Meza, L., Torres, A. y Lara, J. (2016) Estrategias de aprendizaje emergentes en la modalidad e-learning. *Revista de Educación a Distancia*, 48, 5, 1-30.
- Minedu (2015). *Orientaciones para el trabajo pedagógico del área de inglés*. Lima, Perú.
- Muñoz D. (2020). Educación virtual en pandemia: una perspectiva desde la Venezuela actual. *Revista EDUCARE*. Venezuela. Disponible: <https://orcid.org/0000-0003-1368-8919>
- Murillo, O. (2017) *Estrategias de aprendizaje y producción de textos escritos en inglés, en estudiantes de una institución educativa secundaria, Lima- 2014*, (Tesis de Maestría). Lima. Universidad Privada César Vallejo.
- Núñez, J. (2020). COVID-19 por SARS-Cov2 también ha afectado a la Educación Médica. *Educación Médica*, avance de publicación en línea.
- Ocampo, S. (2018). *Las estrategias de escritura y la producción de texto en Inglés en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 1283 Okinawa, 2017*. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman y Valles. Perú.
- Oshima, A., & Hogue, A. (2007). *Writing Academic English* (4ta Edición ed.). New York, United States: Pearson Education.
- Pando, V. (2018). Tendencias didácticas de la educación virtual: Un enfoque interpretativo. *Propósitos y Representaciones*, 6(1), 463-505. <https://doi.org/10.20511/pyr2018.v6n1.167>
- Peña G. (2021). Educación Virtual vs Enseñanza Remota de Emergencia semejanzas y diferencias, Universidad Católica Andrés Bello. Venezuela.
- Pérez, N., Cruz, M., & Leyva, M. (2011). *Redalyc.org*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/1815/181522303006.pdf>
- Piaget J, García R. (1998) *Hacia una lógica de significaciones*. Serie Lógica y Epistemología, Bibliotecas Universitarias. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina; 1998. [Edición original: *Vers une logique des significatio*. Ginebra: Murionde; 1987]
- Prieto Castillo, D., y van de Pol, P. (2006). *E-learning comunicación y educación: El diálogo continúa en el ciberespacio*. San José, Costa Rica: Radio Nederland Training Centre.

- Rivera, A., Viera, L., y Pulgarón, R. (2010). La educación virtual, una visión para su implementación en la carrera de Tecnología de la Salud de Pinar del Río. *Educación Médica Superior*, 24(2) Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412010000200002&lng=es&tlng=es
- Rojas, C. (2017) *Talleres de escritura para la producción de textos descriptivos en Inglés de los estudiantes de tercer nivel del Centro de Idiomas de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo en el período octubre 2016-marzo 2017* (Tesis de Maestría). Quito. Universidad Central del Ecuador.
- Sánchez, C. y Reyes, M. (2009). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Mantaro.
- Sánchez, H., Reyes, C., y Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Lima: Universidad Ricardo Palma. Recuperado de <http://repositorio.urp.edu.pe/handle/URP/1480>
- Tolchinsky, L. (1993). *Aprendizaje del lenguaje escrito: procesos evolutivos e implicaciones didácticas*. Barcelona: Anthropos.
- UNESCO (06 de agosto de 2020). El Secretario General de las Naciones Unidas advierte de que se avecina una catástrofe en la educación y cita la previsión de la UNESCO de que 24 millones de alumnos podrían abandonar los estudios. <https://es.unesco.org/news/secretario-general-naciones-unidas-advierte-que-se-avecina-catastrofe-educacion-y-cita>
- Unigarro, M. (2004) *educación virtual: encuentro formativo en el ciberespacio* (2° ed.). Recuperado de: <https://books.google.com.pe/books?id=C03hWjUL9OAC&printsec=>
- Varguillas, C., y Bravo, P. (2020). Virtualidad como herramienta de apoyo a la presencialidad: análisis desde la mirada estudiantil. *Revista de Ciencias sociales*, XXVI(1),219-232.<http://produccioncientificaluz.org/index.php/rsc/Article/view/31321/32371>
- Xandre, A. (2007). *Importancia de la producción de textos*. México: Siglo XXI.

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de Operacionalización

Variable de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	ítems	Escala y valores	Niveles y rangos
Educación virtual (VI)	Aquella cuyo objetivo es llevar conocimientos de modo no presencial con la ayuda del docente o tutor como mediador, con apoyo de expertos, los cuales deben estar capacitados y contar con recursos y herramientas virtuales a la vanguardia, para adquirir información, procesarla y ofrecerla a sus estudiantes, Unigarro (2004).	Se operacionalizó según escala de Lickert con las dimensiones: Aprendizaje, comunicativa, cultura virtual e interacción educativa virtual de 18 ítems y cinco escalas, así también nivel y rango.	Entorno de aprendizaje virtual Asesoramiento educativo virtual Desarrollo educativo virtual Interacción educativa virtual	Recursos didácticos Calidad de la enseñanza Apoyo Consulta Programas Aplicaciones Herramientas virtuales Materiales	4 4 6 4	<ul style="list-style-type: none"> • Nunca (1) • Casi nunca (2) • A veces (3) • Casi siempre (4) • Siempre (5) 	Bajo (26-62) Medio (63-98) Alto (99-135)
Variable de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	ítems	Escala y valores	Niveles y rangos
Producción de textos en inglés. (VD)	Proceso de capacidades a nivel mental como el análisis, la abstracción de ideas, la atención, comprensión y creatividad cuya meta es producir textos con coherencia y cohesión. Cuetos, Ramos y Ruano (2004).	Se operacionalizó mediante un Test de aprendizaje. 3 actividades de producciones escritas), con las dimensiones: Textos narrativos y textos expositivos	Textos Narrativos	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta con coherencia y originalidad su cuento usando conectores • Describe quiénes son los personajes principales y secundarios del cuento • La historia es sencilla, desarrolla inicio, nudo y desenlace del cuento • Utiliza un vocabulario variado y correcto (que no se repite demasiado). • El cuento es original y está bien estructurado 	5	1 Destacado (4 pts) 2 Logrados (3 Ptos) 3 Proceso (2 Ptos) 4 Iniciado (1)	Destacado (20 pts) Logrado (19-15 pts) Proceso (14-10 pts) Iniciado (9-0 pts)

			Textos Descriptivos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuenta cómo son los objetos, personas, lugares animales y sentimientos ➤ Responde a la interrogante ¿Cómo es? ➤ Indica las características de un objeto, animal, o lugar ➤ Redacción la hace de lo general a lo específico ➤ Se evidencia variedad de verbos y sustantivos. 	5		
			Textos expositivos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica de forma objetiva los hechos ✓ Contiene presentación, desarrollo y conclusión ✓ Presenta lenguaje claro y directo ✓ Mantiene vocabulario técnico o científico ✓ Responde a la interrogante ¿Por qué es así? 	5		

Anexo 2. Matriz de Consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES				
			Variable 1: Educación virtual (Unigarro 2004) (VI)				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas valores	Niveles o rangos
<p>Problema general</p> <p>¿Cuál es la influencia de la educación virtual en la producción de textos en inglés en una institución educativa, Villa el Salvador 2021</p> <p>Problemas específicos</p> <p>1. ¿Cuál es la influencia de la educación virtual en la producción de textos narrativos en inglés en una institución educativa, villa el salvador, 2021?</p> <p>2. ¿Cuál es la influencia de la educación virtual en la producción de textos expositivos en inglés en una institución educativa, Villa el Salvador, 2021?</p> <p>3. ¿Cuál es la influencia de la educación virtual en la producción de textos descriptivos en inglés en una institución educativa, Villa el Salvador, 2021?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar la influencia de la educación virtual en la producción de textos en inglés en una institución educativa, Villa el Salvador 2021</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>1. Determinar la influencia entre la educación virtual en la producción de textos narrativos en inglés en una institución educativa, Villa el Salvador 2021</p> <p>2. Determinar la influencia entre la educación virtual en la producción de textos expositivos en inglés en una institución educativa, Villa el Salvador 2021.</p> <p>3. Determinar la influencia entre la educación virtual en la producción de textos descriptivos en inglés en una institución educativa, Villa el Salvador 2021</p>	<p>Hipótesis general</p> <p>La educación virtual influye en la producción de textos en inglés en una institución educativa, Villa el Salvador 2021.</p> <p>Hipótesis específicas:</p> <p>1. La educación virtual influye en la producción de texto narrativos en inglés en una institución educativa, Villa el Salvador 2021</p> <p>2. La educación virtual influye en la producción de textos expositivos en inglés en una institución educativa, Villa el Salvador 2021.</p> <p>3. La educación virtual influye en la producción de textos descriptivos en inglés en una institución educativa, Villa el Salvador 2021</p>	<p>Entorno de aprendizaje virtual</p> <p>Asesoramiento educativo virtual</p> <p>Desarrollo educativo virtual</p> <p>Interacción educativa virtual</p>	<p>Recursos didácticos Calidad de la enseñanza</p> <p>Apoyo Consulta</p> <p>Programas Aplicaciones</p> <p>Herramientas virtuales Materiales</p>	<p>4</p> <p>4</p> <p>6</p> <p>4</p>	<p>Nunca (1) Casi nunca (2) Alguna vez (3) Casi siempre (4) Siempre (5)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Destacado (20 pts) • Logrado (19-15 pts) • Proceso (14-10 pts) • Iniciado (9-0 pts)

Variable 2: Variable Producción de textos escritos (Cuetos, Ramos y Ruano 2002) (VD)					
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas valores	Niveles o rangos	
Textos Narrativos	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta con coherencia y originalidad su cuento usando conectores • Describe quiénes son los personajes principales y secundarios del cuento • La historia es sencilla, desarrolla inicio, nudo y desenlace del cuento • Utiliza un vocabulario variado y correcto (que no se repite demasiado). • El cuento es original y está bien estructurado 	5	Destacado (4 pts) Logrados (3 pts) Proceso (2 pts) Iniciado (1 pts)	<ul style="list-style-type: none"> • Destacado (20 pts) • Logrado (19-15 Ptos) • Proceso (14-10Ptos) • Iniciado (9-0) 	
Textos Descriptivos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuenta cómo son los objetos, personas, lugares animales y sentimientos ➤ Responde a la interrogante ¿Cómo es? ➤ Indica las características de un objeto, animal, o lugar ➤ Redacción la hace de lo general a lo específico ➤ Se evidencia variedad de verbos y sustantivos. 	5			
Textos expositivos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica de forma objetiva los hechos ✓ Contiene presentación, desarrollo y conclusión ✓ Presenta lenguaje claro y directo ✓ Mantiene vocabulario técnico o científico ✓ Responde a la interrogante ¿Por qué es así? 	5			

Método	Población y muestra	Técnicas e instrumentos	Estadística a utilizar
<p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Método. Hipotético-deductivo</p> <p>Tipo: Básica</p> <p>Nivel: Correlacional - Causal</p> <p>Diseño: No experimental</p>	<p>Población censal: 70 estudiantes de segundo de secundaria</p>	<p>Técnica: Encuesta y evaluación</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario (18 ítems) • Test de aprendizaje. (5 ítems – 3 test) para los estudiantes de segundo grado de secundaria 	<p>Descriptiva: Tablas de frecuencia Figuras estadísticas</p> <p>Alfa de Cronbach determinan la confiabilidad en la medición de las variables Educación virtual - producción de textos escritos en ingles</p> <p>Cuya fórmula es:</p> $\alpha = \frac{\kappa}{\kappa - 1} \left[1 - \frac{\sum S^2}{St^2} \right]$ <p>Dónde: α = Coeficiente Alfa de Cronbach κ = Número de interrogantes S^2 = Varianza de los puntajes de cada ítem St^2 = Desviación estándar de los puntajes generales al cuadrado, que al sustituir, dará el grado de confiabilidad que se requiere, en una escala de 0 al 1, mientras más cercano a 1 esté el resultado, más confiable será el instrumento. Dando como resultado un 0.836 es decir, altamente confiable.</p>

Anexo 2

Instrumento

Apreciado estudiante en la actualidad realizo mi Tesis: Educación Virtual en la Producción de Textos en inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021, para optar al Título de Maestría en Inglés en la Universidad César Vallejo por la cual se realiza el presente cuestionario con el propósito medir las variables: educación virtual y producción de textos en inglés. Se reserva el anonimato y confidencialidad, por lo cual los resultados serán manejados sólo para uso de la investigación.

Gracias por su apoyo

I Parte: Datos generales

- Sexo
- Edad
- Sección

II Parte: instrucciones

Lea cuidadosamente cada uno de los ítems y responda seleccionando la opción que más se ajuste a su respuesta marcando con una "x" en la casilla correspondiente a cada una de las opciones de respuesta:

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1	2	3	4	5

Variable: Educación Virtual						
Nº	Ítems	N	CN	AV	CS	S
Dimensiones - ítems						
1	Usa el espacio físico en casa para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés.					
2	Desarrolla las actividades virtuales en función de los contenidos del idioma inglés.					
3	Recibe temas en el aula virtual de fácil comprensión del idioma inglés.					
4	Adquiere información para fortalecer la producción de textos escrito en inglés en el medio virtual.					

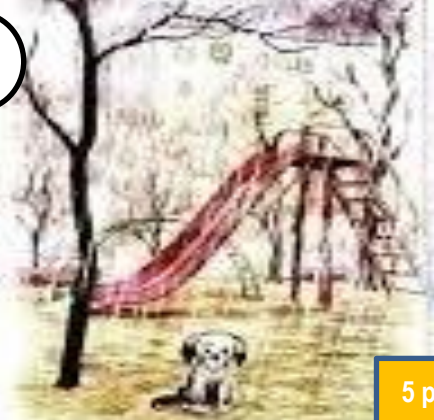



Dimensión: asesoramiento Educativo virtual						
5	Guía el docente tus actividades en la realización de las producciones escritas en inglés.					
6	Utiliza el docente ejemplos o demostraciones para la resolución de problemas en las producciones de textos en inglés.					
7	Despeja las dudas tu profesor en cuanto al tema tratado en el momento presentado.					
8	Mantiene comunicación bilateral mediante el medio virtual con los profesores.					
Dimensión Desarrollo Educativo Virtual						
9	Recibe asesoría del docente de inglés para descargar actividades que te faciliten la producción de textos escritos en inglés.					
10	Cuenta la IE con (APPs) educativas para el aprendizaje virtual y la producción de textos escritos en inglés.					
11	Utiliza materiales tecnológicos sugeridos por el docente en la producción de textos escritos en inglés.					
12	Produce textos escritos en ingles con facilidad a través de la educación virtual.					
13	Evalúa el docente las actividades de producción de textos escritos ingles que realiza					
14	Evalúa el docente en las producciones escritas en inglés Informa el profesor sobre las actividades a desarrollar para la					
Dimensión interrelación virtual						
15	Propicia el docente el debate entre los estudiantes como técnica para el intercambio de información sobre las producciones escritas.					
16	Dispone de computadoras o equipos tecnológicos para el cumplimiento de las producciones de textos escritos en inglés mediante WhatsApp					
17	Orienta el docente en las dificultades presentadas en la producción de textos escritos de inglés.					
18	Mantiene el profesor información constante contigo para el cumplimiento de las producciones escritas en inglés.					

Variable 2. Producción de textos escritos en Inglés

Texto Narrativo

Narra un cuento, tomando en cuenta los elementos presentes en las imágenes. Recuerda tener coherencia en tu redacción. (Valor 5 puntos cada imagen)

Título del Cuento: _____

<p>1</p>  <p>5 pts</p>	<p>2</p>  <p>5 pts</p>
<p>3</p>  <p>5 pts</p>	<p>4</p>  <p>5 pts</p>

Fuente: (Cuetos, Ramos & Ruano, 2002).

Texto Descriptivo

Redacta un texto descriptivo en Present simple tomando en cuenta las imágenes que se presentan (Valor 2 cada actividad)

Título: _____

LET'S UNDERSTAND!

UNDERSTAND-EXERCISE 1

Match the pictures.




Ex.: I get up at five a.m. in the morning. I

Texto expositivo

Redacta un texto escrito acerca del tema indicado en la imagen:

- Usa un lenguaje claro y sencillo. Use the glossary Vocabulary (COVID-19)

Título: _____

 <p>CORONAVIRUS PREVENTION TIPS</p>	<p>Presentación:</p> <p>5 pts</p>
	<p>Desarrollo:</p> <p>10 pts</p>
	<p>Conclusión</p> <p>5 pts</p>

Anexo 4

Ficha técnica

Ficha técnica de las variables de estudio:

Ficha Técnica: Educación Virtual

Nombre: Cuestionario del nivel educación virtual

Autora: Moya Flores, Nancy Elizabeth– año 2020

Forma de aplicación: Virtual

Duración de la aplicación: 40 minutos

Descripción del instrumento: El instrumento consta de cuatro dimensiones las cuales conforman un total de dieciséis ítems.

Escala de medición tipo Likert en base a cinco niveles: Nunca, Casi Nunca, A veces, Casi Siempre y Siempre

Baremos: Malo, Regular y Bueno.

Ficha Técnica

Nombre: Batería de evaluación

Autora: Cuetos, Ramos & Ruano, (2002).

Forma de aplicación: Virtual

Duración de la aplicación: 40 minutos

Descripción del instrumento: El instrumento se compone de 10 criterios de evaluación agrupados en dos grandes dimensiones: contenido y coherencia

Escala de medición con dos niveles: Ausencia = 0 puntos y Presencia =1

Baremos: Inicio [0 – 10], Proceso [11 – 15], Logro [16– 20]

Consistencia interna: de 0,82 (coeficiente de alfa).

Validación del Instrumento

Ficha de validación de expertos

CARTA DE PRESENTACIÓN

Dra. RISCO RODRÍGUEZ BETTY CLARA

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS.

Es muy grato expresarle mis saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa académico de Maestría de la UCV filial Lima – Campus Lima Norte, requiero validar el instrumento para recolectar información pertinente para medir mis variables y con la cual optaré por el título profesional de maestro en inglés.

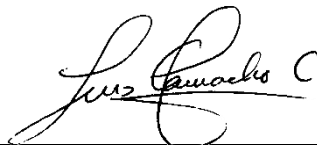
El título de la investigación es: **Educación Virtual en la Producción de Textos en inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021**, por lo que es necesario contar con la validación de expertos sobre el cuestionario para su respectiva aprobación y aplicación.

El expediente de validación, consta de:

- Carta de presentación.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Luis Alberto Camacho Campos
DNI 07189231

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LAS VARIABLES:
Educación Virtual en la Producción de Textos en inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021
Variable educación virtual**

N°	Ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
Dimensión entorno virtual								
1	Usa el espacio físico en casa para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés.	✓		✓		✓		
2	Desarrolla las actividades virtuales como la estrategia de aprendo en casa en función de los contenidos del idioma inglés.	✓		✓		✓		
3	Recibe temas en el aula virtual de fácil comprensión del idioma inglés.	✓		✓		✓		
4	Adquiere información para fortalecer la producción de textos escrito en inglés en el medio virtual usando la aplicación del zoom, WhatsApp y otros	✓		✓		✓		
Dimensión: Asesoramiento educativo virtual								
5	Guía el docente tus actividades en la realización de las producciones escritas en inglés.	✓		✓		✓		
6	Utiliza el docente ejemplos o demostraciones para la resolución de problemas en las producciones de textos en inglés.	✓		✓		✓		
7	Despeja las dudas tu profesor en cuanto al tema tratado en el momento presentado.	✓		✓		✓		
8	Mantiene comunicación bilateral mediante el medio virtual con los profesores durante y fuera de clase virtual.	✓		✓		✓		
9	Mantiene el profesor comunicación constante contigo para el cumplimiento de las producciones escritas en inglés.	✓		✓		✓		
Dimensión: Desarrollo educativo virtual								
10	Recibe asesoría del docente de inglés para descargar actividades con materiales de pdf, jpg, Word y otros materiales de aprendo en casa, que te faciliten la producción de textos escritos en inglés.	✓		✓		✓		
11	Cuenta la IE con (APPs) educativas como Google form, correo institucional-estudiantil, para el aprendizaje virtual y la producción de textos escritos en inglés.	✓		✓		✓		
12	Utiliza materiales tecnológicos sugeridos por el docente como la plataforma wordwall interactivo en la producción de textos escritos en inglés.	✓		✓		✓		
13	Produce textos escritos en ingles con facilidad a través de la educación virtual usando la plataforma del zoom, WhatsApp, wordwall.	✓		✓		✓		
14	Evalúa el docente las actividades de producción de textos escritos ingles que realiza utilizando la plataforma wordwall	✓		✓		✓		
15	Evalúa el docente las producciones escritas en inglés utilizando la herramienta digital como la plataforma wordwall, Google form y otros.	✓		✓		✓		
Dimensión interrelación virtual								
16	Propicia el docente el debate entre los estudiantes como técnica para el intercambio de información sobre las producciones escritas usando la plataforma zoom (realizando grupo pequeños donde podamos interactuar)	✓		✓		✓		
17	Dispone de computadoras o equipos tecnológicos para el cumplimiento de las producciones de textos escritos en inglés mediante WhatsApp	✓		✓		✓		
18	Orienta el docente en las dificultades presentadas en la producción de textos escritos de inglés utilizando la retroalimentación oportuna.	✓		✓		✓		

Variable: Producción de textos escritos en inglés

N°	Ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
Dimensión Textos narrativos								
1.	Redacta con coherencia y originalidad su cuento usando conectores	✓		✓		✓		
2.	Describe quiénes son los personajes principales y secundarios del cuento	✓		✓		✓		
3.	La historia es sencilla, desarrolla inicio, nudo y desenlace del cuento	✓		✓		✓		
4.	Utiliza un vocabulario variado y correcto (que no se repite demasiado).	✓		✓		✓		
5.	El cuento es original y está bien estructurado	✓		✓		✓		
Dimensión Textos descriptivos								
6.	Cuenta cómo son los objetos, personas, lugares, animales y sentimientos	✓		✓		✓		
7.	Responde a la interrogante ¿Cómo es?	✓		✓		✓		
8.	Indica las características de un objeto, animal, o lugar	✓		✓		✓		
9.	Redacción la hace de lo general a lo específico	✓		✓		✓		
10.	Se evidencia variedad de verbos y sustantivos.	✓		✓		✓		
Dimensión Textos expositivos								
11.	Explica de forma objetiva los hechos	✓		✓		✓		
12.	Contiene presentación, desarrollo y conclusión	✓		✓		✓		
13.	Presenta lenguaje claro y directo	✓		✓		✓		
14.	Mantiene vocabulario técnico o científico	✓		✓		✓	✓	
15.	Responde a la interrogante ¿Por qué es así?	✓		✓		✓	✓	

Observaciones: **Si hay suficiencia.**

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (_x_) No Aplicable ()

20 de noviembre del 2021

Apellidos y Nombres de Juez evaluador: Risco Rodríguez Betty Clara

DNI: 17873801

Especialidad del evaluador: Doctor en Gestión y Ciencias de la Educación, Magister en Didáctica en Idiomas extranjeros

Magister en Educación mención: Tecnología Educativa



Firma del Experto Informante.
Especialidad

1 Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

3 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Validación del Instrumento

Ficha de validación de expertos

CARTA DE PRESENTACIÓN

Mgtr. LEYVA AMAYA MARISA LISETH

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS.

Es muy grato expresarle mis saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa académico de Maestría de la UCV filial Lima – Campus Lima Norte, requiero validar el instrumento para recolectar información pertinente para medir mis variables y con la cual optaré por el título profesional de maestro en inglés.

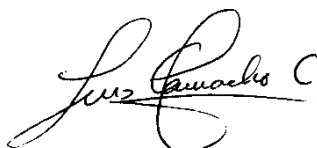
El título de la investigación es: **Educación Virtual en la Producción de Textos en inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021**, por lo que es necesario contar con la validación de expertos sobre el cuestionario para su respectiva aprobación y aplicación.

El expediente de validación, consta de:

- Carta de presentación.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Luis Alberto Camacho Campos
DNI 07189231

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LAS VARIABLES:
Educación Virtual en la Producción de Textos en inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021
Variable educación virtual**

N°	Ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
Dimensión entorno virtual								
1	Usa el espacio físico en casa para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés.	✓		✓		✓		
2	Desarrolla las actividades virtuales como la estrategia de aprendo en casa en función de los contenidos del idioma inglés.	✓		✓		✓		
3	Recibe temas en el aula virtual de fácil comprensión del idioma inglés.	✓		✓		✓		
4	Adquiere información para fortalecer la producción de textos escrito en inglés en el medio virtual usando la aplicación del zoom, WhatsApp y otros	✓		✓		✓		
Dimensión: Asesoramiento educativo virtual								
5	Guía el docente tus actividades en la realización de las producciones escritas en inglés.	✓		✓		✓		
6	Utiliza el docente ejemplos o demostraciones para la resolución de problemas en las producciones de textos en inglés.	✓		✓		✓		
7	Despeja las dudas tu profesor en cuanto al tema tratado en el momento presentado.	✓		✓		✓		
8	Mantiene comunicación bilateral mediante el medio virtual con los profesores durante y fuera de clase virtual.	✓		✓		✓		
9	Mantiene el profesor comunicación constante contigo para el cumplimiento de las producciones escritas en inglés.	✓		✓		✓		
Dimensión: Desarrollo educativo virtual								
10	Recibe asesoría del docente de inglés para descargar actividades con materiales de pdf, jpg, Word y otros materiales de aprendo en casa, que te faciliten la producción de textos escritos en inglés.	✓		✓		✓		
11	Cuenta la IE con (APPs) educativas como Google form, correo institucional-estudiantil, para el aprendizaje virtual y la producción de textos escritos en inglés.	✓		✓		✓		
12	Utiliza materiales tecnológicos sugeridos por el docente como la plataforma wordwall interactivo en la producción de textos escritos en inglés.	✓		✓		✓		
13	Produce textos escritos en ingles con facilidad a través de la educación virtual usando la plataforma del zoom, WhatsApp, wordwall.	✓		✓		✓		
14	Evalúa el docente las actividades de producción de textos escritos ingles que realiza utilizando la plataforma wordwall	✓		✓		✓		
15	Evalúa el docente las producciones escritas en inglés utilizando la herramienta digital como la plataforma wordwall, Google form y otros.	✓		✓		✓		
Dimensión interrelación virtual								
16	Propicia el docente el debate entre los estudiantes como técnica para el intercambio de información sobre las producciones escritas usando la plataforma zoom (realizando grupo pequeños donde podamos interactuar)	✓		✓		✓		
17	Dispone de computadoras o equipos tecnológicos para el cumplimiento de las producciones de textos escritos en inglés mediante WhatsApp	✓		✓		✓		
18	Orienta el docente en las dificultades presentadas en la producción de textos escritos de inglés utilizando la retroalimentación oportuna.	✓		✓		✓		

Variable: Producción de textos escritos en inglés

N°	Ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
Dimensión Textos narrativos								
16.	Redacta con coherencia y originalidad su cuento usando conectores	✓		✓		✓		
17.	Describe quiénes son los personajes principales y secundarios del cuento	✓		✓		✓		
18.	La historia es sencilla, desarrolla inicio, nudo y desenlace del cuento	✓		✓		✓		
19.	Utiliza un vocabulario variado y correcto (que no se repite demasiado).	✓		✓		✓		
20.	El cuento es original y está bien estructurado	✓		✓		✓		
Está título está relacionado con el tema								
21.	Cuenta cómo son los objetos, personas, lugares, animales y sentimientos	✓		✓		✓		
22.	Responde a la interrogante ¿Cómo es?	✓		✓		✓		
23.	Indica las características de un objeto, animal, o lugar	✓		✓		✓		
24.	Redacción la hace de lo general a lo específico	✓		✓		✓		
25.	Se evidencia variedad de verbos y sustantivos.	✓		✓		✓		
Dimensión Textos expositivos								
26.	Explica de forma objetiva los hechos	✓		✓		✓		
27.	Contiene presentación, desarrollo y conclusión	✓		✓		✓		
28.	Presenta lenguaje claro y directo	✓		✓		✓		
29.	Mantiene vocabulario técnico o científico	✓		✓		✓	✓	
30.	Responde a la interrogante ¿Por qué es así?	✓		✓		✓	✓	

Observaciones: (Precisar si hay suficiencia): **Si hay suficiencia.**

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (_x_) Aplicable después de corregir (__) No Aplicable (___)

22 de noviembre del 2021

Apellidos y Nombres de Juez evaluador: Leyva Amaya Marisa Liseth

DNI: 41387861

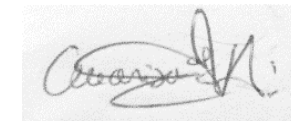
Especialidad del evaluador: Magister en Didáctica en Idiomas Extranjeros

¹ **Pertinencia** : El ítem corresponde al concepto teórico formulado

² **Relevancia** : El ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.

³ **Claridad** : Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante
Especialidad: Magister en Didáctica en
Idiomas Extranjeros

Validación del Instrumento

Ficha de validación de expertos

CARTA DE PRESENTACIÓN

Dra. FRANCIS ESMERALDA IBARGUEN CUEVA

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS.

Es muy grato expresarle mis saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa académico de Maestría de la UCV filial Lima – Campus Lima Norte, requiero validar el instrumento para recolectar información pertinente para medir mis variables y con la cual optaré por el título profesional de maestro en inglés.

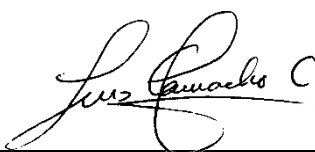
El título de la investigación es: **Educación Virtual en la Producción de Textos en inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021**, por lo que es necesario contar con la validación de expertos sobre el cuestionario para su respectiva aprobación y aplicación.

El expediente de validación, consta de:

- Carta de presentación.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despedimos de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Luis Alberto Camacho Campos
DNI 07189231

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EDUCACION VIRTUAL

N.º	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
	Dimensión entorno virtual	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Usa el espacio físico en casa para desarrollar el aprendizaje del idioma inglés.	✓		✓		✓		
2	Desarrolla las actividades virtuales como la estrategia de aprendo en casa en función de los contenidos del idioma inglés.	✓		✓		✓		
3	Recibe temas en el aula virtual de fácil comprensión del idioma inglés.	✓		✓		✓		
4	Adquiere información para fortalecer la producción de textos escrito en inglés en el medio virtual usando la aplicación del zoom, WhatsApp y otros	✓		✓		✓		
Dimensión: Asesoramiento educativo virtual		Si	No	Si	No	Si	No	
5	Guía el docente tus actividades en la realización de las producciones escritas en inglés.	✓		✓		✓		
6	Utiliza el docente ejemplos o demostraciones para la resolución de problemas en las producciones de textos en inglés.	✓		✓		✓		
7	Despeja las dudas tu profesor en cuanto al tema tratado en el momento presentado.	✓		✓		✓		
8	Mantiene comunicación bilateral mediante el medio virtual con los profesores durante y fuera de clase virtual.	✓		✓		✓		
9	Mantiene el profesor comunicación constante contigo para el cumplimiento de las producciones escritas en inglés.	✓		✓		✓		
Dimensión: Desarrollo educativo virtual		Si	No	Si	No	Si	No	
10	Recibe asesoría del docente de inglés para descargar actividades con materiales de pdf, jpg, Word y otros materiales de aprendo en casa, que te faciliten la producción de textos escritos en inglés.	✓		✓		✓		
11	Cuenta la IE con (APPs) educativas como Google form, correo institucional-estudiantil, para el aprendizaje virtual y la producción de textos escritos en inglés.	✓		✓		✓		
12	Utiliza materiales tecnológicos sugeridos por el docente como la plataforma wordwall interactivo en la producción de textos escritos en inglés.	✓		✓		✓		
13	Produce textos escritos en ingles con facilidad a través de la educación virtual usando la plataforma del zoom, WhatsApp, wordwall.	✓		✓		✓		
14	Evalúa el docente las actividades de producción de textos escritos ingles que realiza utilizando la plataforma wordwall	✓		✓		✓		
15	Evalúa el docente las producciones escritas en inglés utilizando la herramienta digital como la plataforma wordwall, Google form y otros.	✓		✓		✓		
Dimensión interrelación virtual		Si	No	Si	No	Si	No	
16	Propicia el docente el debate entre los estudiantes como técnica para el intercambio de información sobre las producciones escritas usando la plataforma zoom (realizando grupo pequeños donde podamos interactuar)	✓		✓		✓		
17	Dispone de computadoras o equipos tecnológicos para el cumplimiento de las producciones de textos escritos en inglés mediante WhatsApp	✓		✓		✓		
18	Orienta el docente en las dificultades presentadas en la producción de textos escritos de inglés utilizando la retroalimentación oportuna.	✓		✓		✓		

Variable: Producción de textos escritos en inglés

N°	Ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Sí	No	Sí	No	Sí	No	
Dimensión Textos narrativos								
31.	Redacta con coherencia y originalidad su cuento usando conectores	✓		✓		✓		
32.	Describe quiénes son los personajes principales y secundarios del cuento	✓		✓		✓		
33.	La historia es sencilla, desarrolla inicio, nudo y desenlace del cuento	✓		✓		✓		
34.	Utiliza un vocabulario variado y correcto (que no se repite demasiado).	✓		✓		✓		
35.	El cuento es original y está bien estructurado	✓		✓		✓		
Dimensión Textos descriptivos								
36.	Cuenta cómo son los objetos, personas, lugares, animales y sentimientos	✓		✓		✓		
37.	Responde a la interrogante ¿Cómo es?	✓		✓		✓		
38.	Indica las características de un objeto, animal, o lugar	✓		✓		✓		
39.	Redacción la hace de lo general a lo específico	✓		✓		✓		
40.	Se evidencia variedad de verbos y sustantivos.	✓		✓		✓		
Dimensión Textos expositivos								
41.	Explica de forma objetiva los hechos	✓		✓		✓		
42.	Contiene presentación, desarrollo y conclusión	✓		✓		✓		
43.	Presenta lenguaje claro y directo	✓		✓		✓		
44.	Mantiene vocabulario técnico o científico	✓		✓		✓	✓	
45.	Responde a la interrogante ¿Por qué es así?	✓		✓		✓	✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

25 de noviembre de 2021

Apellidos y nombres del juez evaluador: Francis Esmeralda Ibarguen Cueva DNI: 09637865

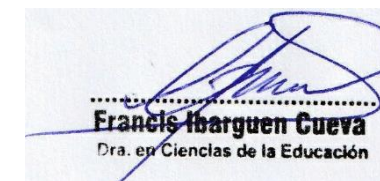
Especialidad del evaluador: Dra. Ciencias de la Educación – metodología de la investigación científica

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Francis Ibarguen Cueva
Dra. en Ciencias de la Educación

RESOLUCIÓN JEFATURAL N° 3905-2021-UCV-VA-EPG-F05L01/J-INT

Los Olivos, 5 de noviembre de 2021

VISTO:

El informe presentado por el (la) docente Mtro(a). Dr. (a) **Ibarguen Cueva Francis Esmeralda** de la Experiencia Curricular **"Diseño y Desarrollo del Trabajo de Investigación"** del programa de **MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS**, a la Jefatura de la Escuela de Posgrado de la Filial Lima Norte de la Universidad César Vallejo, solicitando la inscripción del proyecto de investigación:

"Educación Virtual en la Producción de Textos en Inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021"

presentado por el (la) estudiante:

Bach. Luis Alberto Camacho Campos

CONSIDERANDO:

Que, el artículo 7° del Reglamento de Investigación de Posgrado indica: *"El sistema de Evaluación de la Investigación implica el seguimiento de los trabajos de investigación, desde su concepción hasta su obtención de los resultados para su sustentación y publicación"*.

Que, el artículo 14° del Reglamento de Investigación de Posgrado indica: *"La vigencia del proyecto es un año. En caso de exceder el tiempo considerado, el interesado deberá remitirse a los procedimientos de investigación de la Escuela de Posgrado"*.

Que, el artículo 17° del Reglamento de Investigación de Posgrado indica: *"El proyecto de tesis es elaborado por un estudiante bajo la asesoría del docente metodólogo, dentro del cronograma y normatividad académica establecida y culmina, previa evaluación, con opinión favorable del docente metodólogo y la obtención de la resolución del proyecto"*.

Que, el artículo 35° del Reglamento de Investigación de Posgrado indica: *"El docente se constituye en asesor metodólogo, responsable del monitoreo y evaluación del diseño y desarrollo del proyecto de tesis"*.

Que, el (la) estudiante ha cumplido con todos los requisitos académicos y administrativos necesarios para inscribir su proyecto de tesis.

Que, el proyecto de investigación cuenta con la opinión favorable del docente metodólogo de la experiencia curricular de **"Diseño y Desarrollo del Trabajo de Investigación"**.

Que, estando a lo expuesto y de conformidad con las normas estatutarias y reglamento vigente;

SE RESUELVE:

Art. 1°.- Aprobar el proyecto de tesis ***Educación Virtual en la Producción de Textos en Inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021***, presentado por el (la) Bach. **Luis Alberto Camacho Campos**, con Código: **6000136196**, el mismo que contará con un plazo máximo de un año para su ejecución.

Art. 2°.- Registrar el proyecto de tesis dentro del archivo de la línea de investigación: *Educación Intercultural*, correspondiente al Programa de *MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS*.

Art. 3°.- Designar al Mtro(a). Dr(a). **Ibarguen Cueva Francis Esmeralda** como asesor metodólogo del proyecto de tesis: *Educación Virtual en la Producción de Textos en Inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021*.

Regístrese, comuníquese y archívese.



Ommero Trinidad Vargas, MBA
Jefe (e)
Escuela de Posgrado - Campus Lima Norte

“Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres”
“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”

Lima, 8 de noviembre de 2021
Carta P. 1179-2021-UCV-VA-EPG-F01/J

LICENCIADO
WILLY ALBERTO SANCHEZ LEON
DIRECTOR
INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA REPUBLICA DE BOLIVIA

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a CAMACHO CAMPOS, LUIS ALBERTO; identificado con DNI N° 07189231 y con código de matrícula N° 6000136196; estudiante del programa de MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRO, se encuentra desarrollando el trabajo de investigación titulado:

Educación virtual en la producción de texto en inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021

Con fines de investigación académica, solicito a su digna persona otorgar el permiso a nuestro estudiante, a fin de que pueda obtener información, en la institución que usted representa, que le permita desarrollar su trabajo de investigación. Nuestro estudiante investigador CAMACHO CAMPOS, LUIS ALBERTO asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de haber finalizado el mismo con la asesoría de nuestros docentes.

Agradeciendo la gentileza de su atención al presente, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,




Ommeiro Trinidad Vargas, MBA
Jefe (e)

Escuela de Posgrado
UCV FILIAL LIMA
CAMPUS LIMA NORTE



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
UGEL N° 01 – SJM
INSTITUCIÓN EDUCATIVA
“REPÚBLICA DE BOLIVIA” – VES

Código Modular: 0825158 Primaria – 0501502 Secundaria / Teléfono 2927481



“AÑO DEL BICENTENARIO DEL PERÚ: 200 AÑOS DE INDEPENDENCIA”

Villa el Salvador, 11 de noviembre del 2021

CARTA DE ACEPTACIÓN

Sr. Ommero, TRINIDAD VARGAS, MBA
JEFE(e) ESCUELA DE POSGRADO UCV – CAMPUS LIMA NORTE

De mi especial consideración,

Reciba el cordial saludo del Lic. Willy Alberto Sánchez León, director de la **Institución Educativa República de Bolivia**, ubicada en Villa el Salvador, UGEL 01.

Mediante el presente escrito, en nombre de la institución que dirijo, manifiesto que somos conocedores de la destacada labor, prestigio y trayectoria de la UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO (UCV), en ese sentido **AUTORIZO** al docente CAMACHO CAMPOS, LUIS ALBERTO; identificado con DNI N° 07189231, para que pueda recabar información en nuestra institución que le servirá para el desarrollo de su trabajo de investigación titulado:

“EDUCACIÓN VIRTUAL EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, VILLA EL SALVADOR, 2021”

Manifiesto mi compromiso de brindar todas las facilidades para el desarrollo del trabajo de investigación.

Sin otro en particular me despido.

Cordialmente,



LIC. WILLY A. SÁNCHEZ LEÓN
DIRECTOR
I.E. República de Bolivia

Anexo 6 : Confiabilidad de la variable 1 y 2: Educación virtual

Confiabilidad educación virtual.sav [ConjuntoDatos4] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Marketing directo Gráficos Utilidades Ventana Ayuda

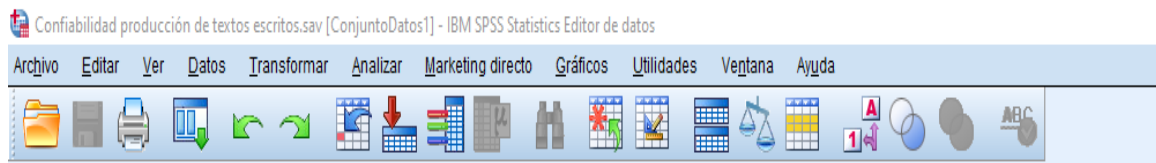
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18
1	4	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	3	5	4
2	3	4	3	3	4	4	5	2	3	4	4	5	3	1	3	3	5	3
3	5	5	4	3	5	3	5	3	3	4	5	3	3	5	5	1	5	5
4	3	4	4	4	3	4	5	3	3	5	5	3	4	5	5	4	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	5	5	5	5	5	5	3	5	3
6	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5
7	3	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5
8	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
9	4	4	5	5	4	5	4	5	3	4	5	5	5	5	5	5	5	4
10	5	4	3	4	4	4	3	2	3	5	3	4	3	3	4	3	4	4
11	5	5	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5
12	1	3	3	3	4	5	5	4	5	4	4	3	5	3	3	3	2	4
13	4	4	4	5	5	5	5	3	2	4	4	3	3	4	2	1	5	3
14	2	5	5	4	5	5	2	3	3	5	5	4	5	4	5	4	5	3
15	2	5	5	5	5	5	5	2	3	4	1	5	5	5	4	2	5	5
16	2	4	4	5	5	5	5	4	3	5	5	4	4	4	4	3	5	5
17	5	3	4	5	4	4	4	3	3	2	4	2	2	3	3	3	5	3
18	3	4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4
19	3	3	4	5	4	3	5	2	2	4	4	3	3	4	5	3	4	4
20	4	4	4	5	5	5	5	3	4	5	5	5	4	5	5	4	4	4

Resumen de procesamiento de casos			
		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,836	18

Producción de textos escritos



46 :

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0
3	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0
4	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0
5	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0
6	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0
7	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0
8	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0
9	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1
10	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1
11	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1
12	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1
13	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1
14	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1
15	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1
16	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1
17	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1
18	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1
19	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1
20	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1

Resumen de procesamiento de casos			
		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad	
	N de elementos
KR-20	20
,787	

Anexo 7: Base de datos de la variable 1 y 2:

Educación virtual																		
N°	Entorno virtual				Asesoramiento educativo virtual					Desarrollo educativo virtual						Interrelación educativa virtual		
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18
1	4	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	3	5	4
2	3	4	3	3	4	4	5	2	3	4	4	5	3	1	3	3	5	3
3	5	5	4	3	5	3	5	3	3	4	5	3	3	5	5	1	5	5
4	3	4	4	4	3	4	5	3	3	5	5	3	4	5	5	4	5	5
5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	5	5	5	5	5	5	3	5	3
6	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5
7	3	4	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5
8	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
9	4	4	5	5	4	5	4	5	3	4	5	5	5	5	5	5	5	4
10	5	4	3	4	4	4	3	2	3	5	3	4	3	3	4	3	4	4
11	5	5	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5
12	1	3	3	3	4	5	5	4	5	4	4	3	5	3	3	3	2	4
13	4	4	4	5	5	5	5	3	2	4	4	3	3	4	2	1	5	3
14	2	5	5	4	5	5	2	3	3	5	5	4	5	4	5	4	5	3
15	2	5	5	5	5	5	5	2	3	4	1	5	5	5	4	2	5	5
16	2	4	4	5	5	5	5	4	3	5	5	4	4	4	4	3	5	5
17	5	3	4	5	4	4	4	3	3	2	4	2	2	3	3	3	5	3
18	3	4	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4
19	3	3	4	5	4	3	5	2	2	4	4	3	3	4	5	3	4	4
20	4	4	4	5	5	5	5	3	4	5	5	5	4	5	5	4	4	4
21	1	4	1	3	5	1	4	2	1	1	4	3	1	3	5	3	4	2
22	2	3	3	3	2	3	1	1	2	2	2	3	3	5	1	2	4	2
23	1	5	2	5	1	3	1	3	4	5	1	1	2	4	4	3	4	2
24	3	1	4	5	4	2	5	3	2	5	3	4	2	1	5	1	5	4
25	2	4	3	5	3	2	4	4	3	5	2	5	4	2	5	2	2	5
26	3	4	1	1	4	2	3	1	2	5	1	5	5	1	3	1	1	4
27	2	5	1	2	1	5	2	5	4	1	3	3	3	3	5	2	2	4
28	4	2	2	5	3	4	4	3	2	1	2	3	1	4	5	2	3	5
29	1	4	5	2	3	1	4	4	2	2	2	2	2	5	1	3	3	4
30	5	4	3	2	2	5	4	4	5	3	3	3	3	1	2	2	3	3
31	2	1	4	4	3	1	2	4	1	4	2	5	4	5	2	3	1	5
32	2	1	2	4	3	3	3	3	3	5	5	1	4	2	1	1	1	4
33	5	2	5	3	2	1	5	1	5	5	2	4	3	3	5	4	5	2
34	4	4	3	3	1	5	4	3	1	2	3	3	5	2	4	2	3	1
35	4	1	4	5	3	3	1	1	4	2	5	1	5	5	5	1	1	1
36	3	2	4	5	5	5	3	1	2	5	5	5	5	5	5	3	5	5
37	5	1	3	1	1	1	2	2	1	4	3	1	1	3	1	5	5	1
38	3	2	3	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	1	2	3
39	5	4	3	4	5	4	2	3	4	5	5	4	3	4	4	3	3	3
40	5	3	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	3	5	5
41	3	4	5	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	4	5	3	5	5
42	2	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
43	3	4	5	5	3	5	4	4	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5
44	5	4	4	5	4	4	5	2	5	5	5	1	5	1	5	2	5	4
45	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	2	5
46	5	3	5	4	4	5	5	3	3	5	5	5	5	3	4	2	5	5
47	3	2	2	4	3	3	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3
48	3	5	3	2	4	3	3	2	4	5	5	1	1	1	2	3	1	3
49	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5
50	5	2	3	5	1	3	1	4	2	3	4	4	4	2	3	4	2	2
51	2	5	4	5	5	2	5	2	5	5	4	4	5	5	5	2	4	4
52	1	5	5	5	3	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5	2	4	4
53	4	4	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	4	5	4
54	3	3	2	5	3	4	3	3	4	3	5	3	3	5	4	3	5	2
55	4	2	4	4	2	5	3	1	1	3	2	1	1	2	3	2	3	2
56	1	5	2	3	4	3	4	4	1	4	4	2	1	3	5	1	4	4
57	3	5	2	1	2	2	5	1	1	5	4	5	4	4	4	3	5	1
58	5	2	1	3	3	2	3	4	4	2	1	1	4	4	1	5	3	3
59	4	5	1	5	2	2	1	3	5	2	4	1	5	2	3	2	4	5
60	2	5	5	4	1	1	2	3	1	1	1	5	4	2	5	4	2	4
61	2	4	4	5	4	1	5	1	5	5	1	4	3	1	3	3	1	5
62	3	2	5	3	3	3	5	2	5	3	5	4	4	2	1	1	2	1
63	3	3	2	3	5	4	1	3	4	4	2	5	3	1	2	3	2	1
64	5	5	1	3	2	2	3	1	1	3	2	3	4	5	2	2	3	4
65	2	2	4	3	4	4	2	5	4	5	3	4	5	3	5	5	4	5
66	2	2	2	1	4	1	4	2	1	3	4	5	2	5	2	2	5	3
67	1	5	3	4	1	3	1	3	4	1	3	5	5	5	2	5	2	3
68	1	2	3	3	4	2	2	2	4	2	3	1	2	4	5	2	5	1
69	2	1	3	4	4	4	4	4	4	2	5	3	5	3	3	3	1	3
70	3	1	4	2	2	5	3	1	5	3	3	3	4	4	1	4	2	2

Producción de textos escritos																				
N°	Textos Narrativos										Textos descriptivos					Textos expositivos				
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0
3	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0
4	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0
5	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0
6	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0
7	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0
8	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0
9	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1
10	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1
11	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1
12	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1
13	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1
14	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1
15	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1
16	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1
17	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1
18	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1
19	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1
20	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1
21	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1
22	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0
23	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1
24	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
25	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1
26	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1
27	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1
28	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0
29	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1
30	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
31	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0
32	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1
33	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1
34	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0
35	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1
36	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
37	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0
38	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1
39	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1
40	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
41	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1
42	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
43	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0
44	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
45	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
46	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
47	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1
48	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0
49	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
50	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1
51	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1
52	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1
53	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
54	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0
55	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0
56	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1
57	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1
58	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1
59	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
60	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1
61	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1
62	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1
63	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0
64	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1
65	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
66	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0
67	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
68	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1
69	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
70	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0

Cuestionario

Señale las actividades o actividades en presencia de cuestionario al cual tiene acceso al nivel de acceso. Seleccione, no hay respuesta alguna. Marque. Conteste todas las preguntas con la correcta, las respuestas serán tomadas como aplicables y válidas.

Respuestas y nombres

Título de respuesta libre

Save

Traducción
 Románico

Real

10 años
 15 años

NIQUEO SOLO UN EJEMPLO (SECCION)

2 de las respuestas
 2 de las respuestas
 2 de las respuestas
 2 de las respuestas


El punto de partida. Los estudiantes con una de las temas y respondiendo correctamente lo están que más se ajuste a su respuesta correcta con una "X" en el espacio correspondiente a cada una de las opciones de respuesta.

OPCIONES DE RESPUESTA:

Respuesta	San Roque-08	Aljibes-Puerto-04	San Bartolomé-08	San Juan-08
1	2	3	4	5

Título de respuesta libre

Use el espacio libre para describir el contenido del ítem legal.



Suma Ejemplo



Suma Ejemplo

2. Desde febrero al inicio de la clase de Inglés en la clase de Inglés.



Suma Ejemplo

3. ¿Cuáles son los datos de perfil de los estudiantes de Inglés en la clase de Inglés?




Suma Ejemplo

4. ¿Cuáles son los datos de perfil de los estudiantes de Inglés en la clase de Inglés?




Suma Ejemplo




Suma Ejemplo

1. ¿Cuáles son los datos de perfil de los estudiantes de Inglés en la clase de Inglés?




Suma Ejemplo

2. ¿Cuáles son los datos de perfil de los estudiantes de Inglés en la clase de Inglés?




Suma Ejemplo

3. ¿Cuáles son los datos de perfil de los estudiantes de Inglés en la clase de Inglés?




Suma Ejemplo




Suma Ejemplo

1. ¿Cuáles son los datos de perfil de los estudiantes de Inglés en la clase de Inglés?




Suma Ejemplo

2. ¿Cuáles son los datos de perfil de los estudiantes de Inglés en la clase de Inglés?




Suma Ejemplo

3. ¿Cuáles son los datos de perfil de los estudiantes de Inglés en la clase de Inglés?




Suma Ejemplo



Suma Ejemplo

3. ¿Cuáles son los datos de perfil de los estudiantes de Inglés en la clase de Inglés?



Suma Ejemplo

4. ¿Cuáles son los datos de perfil de los estudiantes de Inglés en la clase de Inglés?



Suma Ejemplo

5. ¿Cuáles son los datos de perfil de los estudiantes de Inglés en la clase de Inglés?



Suma Ejemplo



2da variable dependiente. Producción de textos escritos en Ingles

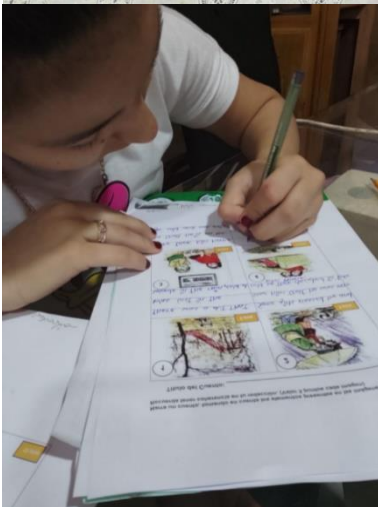


Alba Marina Deuder Yalace 171

Narra un cuento, tomando en cuenta los elementos presentes en las imágenes. Recuerda tener coherencia en tu redacción. (Valor 5 puntos cada imagen)

Título del Cuento: **The puppy that could have been happy**

1	2
	
3 pts	3 pts
One day a puppy was in a park alone and cold, upset from that he had not been able to sleep because the ground was always wet when it rained.	Suddenly some girls approached him, puppy and saw how bad it was and took him to his house.
3	



Narra un cuento, tomando en cuenta los elementos presentes en las imágenes. Recuerda tener coherencia en tu redacción. (Valor 5 puntos cada imagen)

Título del Cuento: **THE STREET DOG**

1	2
	
3 pts	3 pts
ONCE UPON A TIME A DOG OF THE STREET WHICH WAS ABANDONED IN A PARK WHEN HE WAS STILL A PUPPY	ONE DAY, TWO YOUNG GIRLS THEY FOUND HIM AND THEY SADDENED FOR LATER ADOPT IT AND TAKE IT WITH THEM TO HIS HOUSE.
3	4
	
3 pts	3 pts
ARRIVING TO HOME, THE DOGGY HE WAS VERY HAPPY BECAUSE THEY GAVE HIM AFFECTION, MEAL, COAT AND NOW HAD A FAMILY.	IN SOME DAYS, THE DOGGY GOT TO USED ITS NEW HOME AND IT FELT SATISFIED WITH HIS FAMILY. SO, THE GIRLS AND HE THEY LIVED VERY HAPPY...



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, IBARGUEN CUEVA FRANCIS ESMERALDA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Educación Virtual en la Producción de Textos en inglés en una Institución Educativa, Villa El Salvador, 2021", cuyo autor es CAMACHO CAMPOS LUIS ALBERTO, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 14 de Enero del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
IBARGUEN CUEVA FRANCIS ESMERALDA DNI: 09637865 ORCID 0000-0003-4630-6921	Firmado digitalmente por: FIBARGUENC el 15-01- 2022 08:35:25

Código documento Trilce: TRI - 0273691