



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Motivación y logro de aprendizaje en Estética
Personal en estudiantes de CETPRO

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Magíster en Administración de la Educación

AUTOR:

Br. Yrma Soledad Quispe Landa

ASESOR:

Dra. Lidia Neyra Huamani

SECCIÓN

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Gestión y Calidad Educativa

PERÚ-2017

Página del Jurado

Dra. Luzmila Garro Aburto

Presidente

Dra. Yolanda Soria Pérez

Secretario

Dra. Lidia Neyra Huamani

Vocal

Dedicatoria

Esta tesis se la dedico a DIOS por haberme guiado a lo largo de mi vida, a mis queridos padres que me brindaron educación, apoyo y consejos, a mis hijas Yuly y Kelly que son mi motor y motivo para seguir adelante, gracias al amor de todos ustedes he conseguido alcanzar mis metas.

Agradecimiento

En esta investigación agradezco a Dios por permitirme vivir y disfrutar tan buena experiencia dentro de la Universidad.

Gracias a ésta prestigiosa Universidad César Vallejos por darme la oportunidad de realizarme profesionalmente en este mundo competitivo.

Agradezco de manera infinita a mis maestros, en especial a la Dra. Lidia Neyra Huamaní por su gran paciencia que tuvo al poder guiarme en el desarrollo de mi investigación.

Declaración de Autoría

Yo, **Yrma Soledad Quispe Landa**, estudiante de la Escuela de Postgrado, Maestría en Administración de la Educación, de la Universidad César Vallejo, Sede Lima; declaro el trabajo académico titulado “Motivación y logro de aprendizaje en Estética Personal en estudiantes de CETPRO”, presentada, en 130 folios para la obtención del grado académico de Magister en Administración de la Educación, es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

- He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
- No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
- De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, 17 de diciembre del 2016

Yrma Soledad Quispe Landa
DNI: 07178510

Presentación

Señores miembros del Jurado:

Dando cumplimiento a las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos sección de Postgrado de la Universidad César Vallejo para optar el grado de Magister en Educación, presentamos el trabajo de investigación correlacional denominado: Motivación y logro de aprendizaje en Estética Personal en estudiantes de CETPRO.

La investigación, tiene como propósito fundamental: Determinar la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión - San Juan de Lurigancho – 2016.

La presente investigación está dividida en siete capítulos: En el primer capítulo se expone el planteamiento del problema: incluye formulación del problema, los objetivos, la hipótesis, la justificación, los antecedentes y la fundamentación científica. En el segundo capítulo, que contiene el marco metodológico sobre la investigación en la que se desarrolla el trabajo de campo de la variable de estudio, diseño, población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y los métodos de análisis. En el tercer capítulo corresponde a la interpretación de los resultados. En el cuarto capítulo trata de la discusión del trabajo de estudio. En el quinto capítulo se construye las conclusiones, en el sexto capítulo las recomendaciones y finalmente en el séptimo capítulo están las referencias bibliográficas.

Señores miembros del jurado espero que esta investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

Índice

	Página.
 CÁRÁTULA	
 PÁGINAS PRELIMINARES	
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
 RESUMEN	 xii
ABSTRACT	xiii
 I. INTRODUCCIÓN	
1.1 Antecedentes	20
1.2 Fundamentación científica	27
1.3 Justificación	39
1.4 Problema	44
1.5 Hipótesis	44
1.6 Objetivos	45
 II. MARCO METODOLÓGICO	
2.1. Variables	47
2.2. Operacionalización de variables	47
2.3. Metodología	51
2.4. Tipos de estudio	51
2.5. Diseño	52

2.6. Población, muestra y muestreo	53
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	55
2.8. Procedimientos de recolección de datos	60
2.9. Métodos de análisis de datos	61
2.10. Aspectos éticos	61
III. RESULTADOS	64
IV. DISCUSIÓN	74
V. CONCLUSIONES	80
VI. RECOMENDACIONES	82
VII. REFERENCIAS	84

ANEXOS

Artículo científico

Matriz de consistencia

Constancia emitida por la institución que acredite la realización del estudio insitu

Matriz de datos

Instrumentos

Formato de validación de instrumentos

Otras evidenci

Índice de tablas

	Página
Tabla 1: Matriz de operacionalización de la Variable: Motivación	49
Tabla 2: Matriz de operacionalización de la Variable: Logro de Aprendizaje de Estética personal	50
Tabla 3: Distribución de la población	54
Tabla 4: Identificación de las técnicas e instrumentos	58
Tabla 5: Validez de contenido por juicio de expertos del instrumento de motivación	59
Tabla 6: Validez de contenido por juicio de expertos del instrumento de Logro de aprendizaje de Estética personal	59
Tabla 7: Resultados del análisis de confiabilidad según SPSS 21	59
Tabla 8: Resultados del análisis de confiabilidad según KR20	60
Tabla 9: Niveles de la motivación en Estética personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO Técnico San Hilarión.	65
Tabla 10: Niveles de logro de aprendizaje en Estética personal en de los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO "Técnico San Hilarión".	66
Tabla 11: Distribución de frecuencias entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo	67

Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”

Tabla 12: Distribución de frecuencias entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión	68
Tabla 13: Distribución de frecuencias entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.	69
Tabla 14: Grado de correlación y nivel de significación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO	71
Tabla 15: Grado de correlación y nivel de significación entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO	72
Tabla 16: Grado de correlación y nivel de significación entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO	73

Índice de figuras

	Página
Figura 1: Niveles porcentuales de la motivación en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión	65
Figura 2: Niveles porcentuales del aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.	66
Figura 3: Niveles entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.	67
Figura 4: Niveles entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.	68
Figura 5: Niveles entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.	69

Resumen

Nuestro trabajo de investigación tiene como problema General ¿Cuál es la relación que existe entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016? Además el objetivo fue determinar la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016.

La investigación es de tipo básica, con un diseño no experimental, de corte transversal correlacional. El método empleado fue hipotético – deductivo. La población fue de 160 estudiantes y la muestra estuvo conformada por 70 estudiantes del área de Estética Personal del CETPRO Técnico san Hilarión. Se aplicó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario politómico para la variable motivación y el cuestionario dicotómico para la variable logro de aprendizaje, por tanto se halló la confiabilidad con estadístico de Alfa de Cronbach para medir la variable Motivación y KR20 para medir la variable Logro de aprendizaje; se trabajó con la teoría del aprendizaje constructivista, lo cual considera que el estudiante construye sus conocimientos y resuelve sus problemas de forma independiente, pero también necesitará de un mediador que apoye o ayude a la resolución de algunos problemas.

En nuestra investigación hemos llegado a la siguiente conclusión: Existe relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. Determinada por el Rho de Spearman 0.788 significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula.

Palabras claves: Motivación, aprendizaje, intrínseca, extrínseca, procesos.

Abstract

The present research work has as a problem ¿What is the relationship between motivation and learning achievement in personal aesthetics in students of CETPRO Basic Cycle "Technical San Hilarión" - San Juan de Lurigancho - 2016? In addition, the objective was to determine the relationship between motivation and learning achievement in Personal Aesthetics in students of the Basic Cycle of CETPRO "Technical San Hilarión" - San Juan de Lurigancho - 2016.

The research is of the basic type, with a non-experimental, cross-correlational cross-sectional design. The method used was hypothetical - deductive. The population was 160 students and the sample was made up of 70 students from the area of Personal Aesthetics of CETPRO Technical San Hilarión. The survey technique was applied as a politomic questionnaire for the variable motivation and the dichotomous questionnaire for the learning achievement variable. Therefore, the reliability with Cronbach's alpha statistic was found to measure the variable Motivation and KR20 to measure the Variable Learning achievement; We worked with constructivist learning theory, which considers that students build their knowledge and resolve their problems independently, but also need a mediator to support or help solve some problems.

In our research we have reached the following conclusion: There is a relationship between the motivation and the achievement of learning in Personal Aesthetics in students of the Basic Cycle of CETPRO "Technical San Hilarión". Determined by the Spearman Rho 0.788 means that there is a high positive relationship between the variables, compared to (degree of statistical significance) $p < 0.05$, so we reject the null hypothesis.

Keywords: Motivation learning, intrinsic, extrinsic, processes.

I. Introducción

El Diseño Curricular del Ciclo Básico de la Educación Técnico-Productiva (ETP) está constituido por bloques coherentes de aprendizajes específicos y complementarios que deben desarrollar los estudiantes en cada módulo ocupacional en cualquier ámbito del país, con calidad y equidad (p.3) El aprendizaje es un proceso en la cual una persona obtiene habilidades, conductas nuevas, producido por el estudio y observación del día a día. El estudiante de Educación Técnica Productiva, desarrolla competencias, actitudes y valores mediante procesos de aprendizajes con el objetivo de adaptarse al mundo laboral competitivo y ejercer una función productiva en nuestro país. Por lo general estos aprendizajes se basan en un aprendizaje casi totalmente práctico ya que se desarrolla capacidades orientados a una opción laboral específica, para incorporarse poco a poco al mercado laboral.

El Ministerio de Educación hasta el momento ha realizado diversas evaluaciones muestrales de distintos grados de la Educación Básica Regular primaria y secundaria, sin embargo no lo ha hecho a nivel de Cetpros, es decir que aún no existe una evaluación acerca de los logros de competencias y aprendizajes de los estudiantes de técnica productiva, la calidad de los aprendizajes de los estudiantes técnicos se demuestran en el desarrollo de sus prácticas en empresas, los empleadores son los que evalúan la calidad de los aprendizajes mediante el trabajo realizado; por otro lado, el Sistema Nacional de Evaluación, acreditación y certificación - Sineace en coordinación con el Ministerio de Educación recomienda algunas herramientas para mejorar la calidad educativa en nuestra institución, y de ésta forma se pueda aportar a que la Educación Técnica productiva asegure la calidad a sus fines formativos y la equidad de oportunidades para nuestra población.

Estos aprendizajes están relacionados con diversos grados de motivación que tiene el estudiante técnico, la motivación estimula el interés y orienta los impulsos para lograr las metas trazadas. Se puede manifestar mediante dos procesos: intrínseco y extrínseco; intrínseco cuando un alumno se encuentra

motivado por la vivencia que le genera el proceso, más que por los resultados del mismo, es decir, estudia por el interés que le provoca el curso o materia. La motivación interna es decidir hacer algo por la sencilla razón o satisfacción de realizarlo sin ninguna obligación, sin ningún premio, es cuando no existe nada exterior que nos impulse a hacerlo. Por otro lado la motivación extrínseca es lo contrario, ella busca tener un premio, lo cual admite observar el resultado como una costumbre la cual puede traer un desengaño o desilusión ante un curso, materia o persona que no le origine premios.

Una de las motivaciones de un alumno de educación técnica es capacitarse en un ámbito de integridad del conocimiento, porque cada competencia lograda le permite avanzar hacia su meta trazada, es decir podría influir en el grado de motivación de los alumnos, porque un estudiante motivado es aquel que muestra perseverancia en una carrera u opción ocupacional.

En España- Zaragoza, Maquilón y Hernández (2011) realizaron una investigación sobre la Influencia de la motivación en el rendimiento académico de los estudiantes de formación profesional; donde llegaron a la conclusión de que los estudiante de los diversos grados medio y superior necesitan un monitoreo y una formación especializada en los diversos aspectos que tiene que ver con la motivación y estrategias de aprendizaje. Asimismo en Costa Rica, Polanco (2005) realizó una investigación sobre la motivación en los estudiantes universitarios, en la cual llegó a la conclusión de la importancia que el estudiante haga de forma libre lo que se espera que realice, esto quiere decir que debemos utilizar la energía natural de ellos para que se sientan competentes que se dirijan al éxito de sus objetivos, ésto los mantendrá motivados, por otro lado el docente debe buscar en sus vivencias que denoten sensaciones de orgullo y placer; sobre todo brindar comentarios provechosos de sus fortalezas y debilidades de sus estudiantes para así ayudar a desarrollar motivaciones extrínsecas y no ser interferidos por circunstancias externas a la realidad educativa.

De la misma forma a nivel nacional Lamas (2008) mediante su trabajo de investigación realizado en Lima: Aprendizaje autorregulado, motivación y

rendimiento académico, subrayó la importancia de lograr estudiantes autónomos y exitosos que sean capaces de dirigir su adecuado proceso de aprendizaje. Asimismo destacó que para promover en los alumnos el aprendizaje autorregulado no basta sólo conocerlo sino que es necesario que se encuentren motivados para regular sus conocimientos y sus esfuerzos. De la misma forma, se concluye que la acción educativa debe ayudar a los estudiantes a ser consciente de sus razonamiento, a ser decisivo y a dirigir su motivación a metas provechosas. Por eso es necesario fomentar entre los alumnos el desarrollo de estrategias cognitivas, autorregulación personal, motivación entre otros, para mejorar el aprendizaje académico.

En nuestro país, en algunas Instituciones Educativas de diferentes niveles, encontramos a alumnos con poca motivación y con una baja inclinación por la enseñanza y el estudio. En la práctica de labor del docente han existido diversos factores que de alguna u otra forma dificultan éste proceso de aprendizaje; en las estudiantes de Estética Personal del Cetpro Técnico san Hilarión del distrito de San Juan de Lurigancho , esta situación de desinterés se debe a factores internos y externos tales como la escasa economía para comprar sus materiales, los problemas familiares, dado que el 70% de estudiantes oscilan entre los 14 y 40 años, es determinante el factor de madres adolescentes, asimismo la mayoría de estudiantes jóvenes son provenientes de familias disfuncionales; pero un fuerte factor es la falta de motivación en las estudiantes, esto quiere decir que no sólo basta que el docente debe estar preparado para capacitar, y que los alumnos tengan derecho de conseguir calidad en sus aprendizajes; sino que también la motivación es el elemento clave para un buen aprendizaje de cualquier área, la motivación no puede estar desvinculada de los factores cognitivos.

Estética Personal es una opción ocupacional de la Educación técnica productiva, en ella existe un número considerable de estudiantes matriculados deseosos en aprender y con miras a poner su pequeña empresa, pero en el proceso de la capacitación; es decir luego de haber recibido clases en un periodo de dos meses y medio, éste número se va amenorando por la deserción de ellas; asimismo existe un desgano en aprobar los cursos, más aún algunas se

conforman con la mínima nota aprobatoria. Comparando con los años anteriores éste resultado es reiterativo y preocupa a los docentes la deserción o bajas metas de atención, como lo indicamos líneas arriba se ha llegado a plantear muchas causas por este resultado, lo más probable es que todos los factores influyen.

En la Educación Técnica Productiva los estudiantes eligen una opción y se matriculan, motivados por lo que puedan aprender y lo que puedan lograr, es importante que ésta motivación prevalezca o permanezca, pero sin embargo esto no es permanente, muchas veces los estudiantes terminan con las justas o peor aún desertan, de ésta forma es la tarea del docente realizar una función de tutoría, escuchando al estudiante, y desarrollar la motivación en ellos o más aún mantener la motivación, no sólo para que éste proceso de aprendizaje sea agradable y entretenido, sino para que los estudiantes a pesar de las dificultades puedan terminar sus estudios y cumplir con uno de sus objetivos: insertarse al mundo laboral. Es considerable suponer que un alumno motivado internamente realice acciones con dificultad o esté predispuesto a realizar trabajos de aprendizaje que requiera un análisis más profundo. Por esta razón mi investigación se centra en la relación entre la motivación en sus dos dimensiones: intrínseca y extrínseca; y el aprendizaje del área de Estética Personal.

Ante esta situación problemática se decide realizar la investigación correlacional y se plantea la siguiente interrogante: ¿Cuál es la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en los estudiantes del área de Estética Personal en el Ciclo Básico del Cetpro “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016?

Nuestra investigación lo hemos desarrollado en capítulos para una mejor presentación de la tesis; ésta se desarrolló en siete capítulos, seguido de anexos según el lineamiento del protocolo establecido por la universidad.

El capítulo I: está referido a la introducción, a los antecedentes, a la fundamentación científica, técnica y humanística; además comprende la justificación, los problemas, las hipótesis y los objetivos de la investigación.

El capítulo II: está integrado por el marco metodológico, donde se desarrolla las variables, la operacionalización de variables, metodología, tipos de estudio, diseño. De igual manera la población, muestra y muestreo. Asimismo las técnicas e instrumentos de recolección de datos, los métodos de análisis de datos y por último los aspectos éticos.

El capítulo III: corresponde a los resultados de nuestra investigación, donde se ha procesado con la estadística descriptiva e inferencial, en la cual se ha considerado la estadística de U Mann Whitney por la naturaleza de las variables para investigaciones de diseño cuasi experimentales y en este caso nuestra variable es no paramétrica.

El capítulo IV: contiene la discusión del trabajo de estudio, donde se ha contrastado los resultados de nuestra investigación con los resultados de las investigaciones señaladas o consideradas en los antecedentes.

El capítulo V: contiene las conclusiones del trabajo de estudio, donde se ha realizado el trabajo de campo; el cual fue procesado con un programa estadístico y de las cuales de acuerdo a cada prueba de hipótesis se han obtenido las conclusiones de esta investigación.

El capítulo VI y VII: contiene las recomendaciones y las referencias bibliográficas del trabajo de estudio, según el lineamiento del protocolo establecido por la universidad.

Finalmente se presenta los anexos recogidos y trabajados en la investigación el cual están organizados en los anexos correspondientes.

1.1. Antecedentes

Antecedentes internacionales.

Parra (2014) realizó una investigación titulada: “Caracterización de los factores motivacionales relacionados con el aprendizaje en los estudiantes de profesional en deporte de la escuela nacional del deporte”. Éste trabajo se realizó en la Universidad ICESI Escuela de ciencias de la Educación Santiago de Cali – Colombia, cuyo objetivo fue Caracterizar las dimensiones relacionadas con la motivación al logro que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes de II y III semestre de la carrera Profesional en Deporte de la END. Asimismo este estudio estuvo conformado por 261 estudiantes de un promedio de 20 años de edad, Este estudio es de corte descriptivo, con un diseño no experimental de campo. Se llegó a concluir que: (a) La motivación para el aprendizaje es un tema muy complejo a pesar de que existen muchos avances y estudios de diferentes enfoques en torno a este tema, debido a la importancia que tiene en la educación universitaria, (b) De igual forma estimar el dominio que tienen los pares sobre la mejora de las destrezas de aprendizaje en los estudiantes, ya que es conveniente formar ambientes de aprendizaje interactivo para los alumnos, que le permitan acrecentar sus grados motivacionales frente a procesos de aprendizaje, (c) Asimismo debido a la gran interacción entre docentes y estudiantes, los docentes deben tomar conciencia sobre su labor como generadores de ambientes de aprendizaje integrando diversas actividades y trabajos desafiantes y contextualizadas a la carrera del deporte, que estimulen el interés al deporte, valoren sus esfuerzos e incentiven hacia el compromiso, y (d) Por otro lado el conocimiento de la variable motivación, elemento fundamental en el aprendizaje, permitirá a los maestros establecer circunstancias que tomen en cuenta su responsabilidad en la forma de construcción del conocimiento de los estudiantes, asimismo este estudio es importante ya que permiten comparar los constructos teóricos actuales y la realidad del contexto en donde se desarrollan, de ésta forma se puede generar programas de formación y realizar estrategias donde apoyen a los alumnos para incrementar su aprendizaje.

Osorio (2014) realizó una investigación titulada: "la motivación de logro en los estudiantes de los cursos de proyectos Arquitectónicos de la licenciatura en arquitectura de la universidad Rafael Landívar", fue presentado al Concejo de la facultad de Humanidades, Guatemala, Asunción, siendo su objetivo: Determinar el nivel de motivación de logro en los estudiantes asignados a los cursos de Proyectos Arquitectónicos que correspondan en la malla curricular al primer ciclo académico 2014. Esta investigación fue de tipo descriptivo y se utilizó una muestra no probabilística en los alumnos de la licenciatura en Arquitectura del primer ciclo del año 2014. Se trabajó con la totalidad de los alumnos. Culminó con las siguientes conclusiones: (a) El grado de motivación de logro de los alumnos encuentran por encima del nivel medio y se mantiene durante los cinco años de estudio La mayoría de los estudiantes prefieren trabajar en tareas nuevas y fáciles, a excepción del primer año, (b) Asimismo también se concluyó que la mayoría, es decir el 80% estaría conforme con lo que tiene en vez de buscar retos nuevos, (c) Por otro lado el 50% de los alumnos consideran el abandonar la tarea si se pone muy difícil, (d) Por otro lado un pequeño porcentaje de los alumnos tienen planificado su vida y se consideran personas organizadas pero no desean trabajar hasta llegar al objetivo no importando sea a largo plazo, sin embargo un gran porcentaje de estudiantes del primer año tiene sus metas claras y para terminar la mitad de los estudiantes no aceptaría tomar riesgos.

Saldaña (2014) en su tesis de investigación titulada: "Estrategias de aprendizaje, motivación y rendimiento académico en alumnos de nivel medio superior" en la universidad autónoma de Nuevo León, facultad de psicología. Monterrey –México, tuvo como objetivo Examinar las relaciones entre el uso de estrategias de aprendizaje, los componentes de la motivación y el rendimiento académico empleados por estudiantes de la Preparatoria No.4 de la UANL. Este trabajo de investigación tiene un enfoque cuantitativo, su diseño es no experimental de tipo transversal y correlacional, la muestra seleccionada se conforma por estudiantes del primer y tercer trimestre de la preparatoria N° 4 de la UANL, cuyas edades son desde los 15 a 18 años de las cuales 51% son hombres y 49% son mujeres, haciendo un total de 450 alumnos. El autor concluyó con lo siguiente: (a) Los estudiantes deben aprender a aprender de preferencia en el

entorno educativo, utilizando estrategias de aprendizaje. Asimismo se recomienda a los estudiantes un aprender a ser para contribuir con el aprender a aprender que les permita mantener una permanente formación. De la misma forma se observa la adquisición de competencias, habilidades y destrezas, que a su vez coopere e incremente el uso estratégico del conocimiento, aspecto fundamental de la formación profesional que requiere nuestra sociedad. Estas dos dimensiones señalan estudiantes con características similares a un modelo educativo tradicional, diferente a la muestra, donde lo fundamental es que la motivación interna sea lo principal, (b) Para poder establecer vínculo entre el uso de las estrategias de aprendizaje con la motivación se realizaron los análisis por medio de la r de Pearson. Los resultados muestran una relación entre el uso de estrategias y los diversos tipos de motivación, sobresaliendo la correlación entre la autorregulación cognitiva y la motivación interna (metas de orientación intrínseca), (c) De la misma forma, tomando en cuenta el objetivo que intenta investigar entre los componentes de la motivación y el rendimiento académico, la r de Pearson reportó dos correlaciones significativas a un nivel de .05, una correlación al nivel .01 y en tres casos no mostró correlación, y (d) se realizaron análisis entre éstas dos variables el rendimiento académico y uso de estrategias de aprendizaje; encontrándose correlaciones significativas al nivel .01 al correlacionar el rendimiento académico con la regulación del esfuerzo, la organización, la autorregulación metacognitiva y la administración del tiempo.

Pila (2012) realizó una investigación titulada "La motivación como estrategia de aprendizaje en el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes de I-II nivel de inglés del convenio héroes del Cenepa-ESPE de la ciudad de Quito en el año 2012". Guayaquil- Ecuador. Esta investigación se realizó en el Convenio "Héroes del Cenepa ESPE", El objetivo de ésta investigación fue: Establecer el tipo de estrategias motivacionales que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con una población total de 100 estudiantes, 12 docentes de planta y tres encargados del laboratorio. La muestra estuvo integrada por toda la población. Las conclusiones de la investigación nos indican que: (a) Es necesario que los alumnos despierten la curiosidad en la investigación, consiguiendo información adicional que fortalezca

lo aprendido en la clase. El profesor no utiliza equipos audiovisuales para la motivación y comunicación en el desarrollo del aprendizaje, puede ser debido a la falta de conocimiento en la manipulación de las Tics o porque no existe estos medios en la Institución. La imperiosa necesidad de los estudiantes es que se realicen u organicen actividades extracurriculares que apoyen a acrecentar el proceso de enseñanza aprendizaje y que puedan permitir que el alumno se encuentre involucrados en situaciones de la realidad que le permitan afianzar sus capacidades lingüísticas, (b) Asimismo el 70% de los informantes desean un docente que les motive durante el proceso de aprendizaje, El 67% de los encuestados coinciden que los alumnos necesitan que el maestro tenga mayor creatividad para realizar sus clases, asimismo realizar actividades mediante juegos que hacen que el proceso aprendizaje sea más ameno e interesante, de aquí el interés de una guía de estrategias motivacionales que estimulen el interés en los estudiantes por aprender una segunda lengua, y (c) Se aprueba la hipótesis planteada, siendo la necesidad de elaborar una Guía de Estrategias Motivacionales para el docente, la cual servirá de apoyo y complemento en el aula de clase de los primeros niveles.

Antecedentes nacionales.

Yactayo (2010) realizó una investigación titulada “Motivación de logro académico y Rendimiento académico en alumnos de secundaria de una institución educativa del callao”. Facultad de Educación de la Universidad San Ignacio de Loyola- Lima, Perú, éste trabajo de investigación fue de tipo experimental descriptiva de diseño correlacional. Su objetivo fue: Establecer si existe relación entre la motivación de logro académico y el rendimiento académico, en los alumnos de secundaria de una institución educativa de Ventanilla Callao. Los participantes de esta investigación son alumnos de entre 13 y 18 años de la institución educativa Fe y Alegría 43, mixta en el distrito de Ventanilla-Callao. Se eligió a todas las aulas haciendo un total de 340 estudiantes. Las conclusiones de la investigación nos indican que: (a) se observa que existen puntajes positivos y significativos entre la motivación de logro académico total y su rendimiento académico a un p valor de significancia de 0.01 lo que corrobora la hipótesis de que existe una relación

significativa entre la motivación de logro académico y el rendimiento académico. Sin embargo si se observa el valor de r igual a 0.39 podemos concluir que la relación entre las dos variables; si existe; es moderadamente significativa lo cual nos admite distinguir que; si es importante para un buen rendimiento académico; no es determinante, y (b) Asimismo se confirmó la hipótesis general que suponía que existe una relación entre la motivación de logro académico y el rendimiento académico, esta relación es positiva pero moderada.

Díaz (2010) Realizó una investigación titulada: “La Motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP” Lima-Perú. Este trabajo de investigación es de tipo descriptivo correlacional, la población está constituida por 110 Cadetes estudiantes del nivel superior; de la Escuela de Oficiales (EOFAP), de la Fuerza Aérea del Perú (FAP), divididos en 4 años, ésta población se convierte en muestra debido a la cantidad de estudiantes. Siendo el objetivo de ésta investigación: Establecer la relación existente entre la motivación y los estilos de aprendizaje, con el nivel de rendimiento en los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma Inglés en la Escuela de Oficiales de la FAP. Las conclusiones de éste trabajo nos indican que: (a) El resultado hallado mediante la correlación de Pearson nos permite aceptar la hipótesis de investigación, quiere decir que hay una correlación provechosa entre motivación, estilos de aprendizaje y rendimiento en los alumnos del 1ro, 2do., 3ro y 4to año en el área del idioma Inglés en la Escuela de Oficiales de la FAP y (b) Se ha demostrado por medio de la estadística descriptiva que los alumnos de la Escuela de Oficiales de la FAP tiene una buena motivación ya que de 110 alumnos 45 alumnos se encuentran en el nivel de buena motivación y 12 alumnos como muy buena, lo que hace un total de 67 alumnos con buena y muy buena motivación.

Farfán (2013) realizó una investigación titulada “La motivación para el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de Educación Secundaria”. Facultad de ciencias de la Educación. Lima, Perú. El presente estudio es de tipo descriptivo-correlacional

no experimental; diseño transaccional correlacional-causal. El objetivo de ésta investigación fue: Determinar la relación que existe entre la motivación para el aprendizaje y el rendimiento académico en el área de Inglés de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la institución educativa “Fe y Alegría N° 49”-Piura, 2012. La población de estudio estuvo constituida por los alumnos (as) del primer grado de educación secundaria y la docente del área de Inglés de la Institución Educativa “Fe y Alegría N° 49”-Piura. La población seleccionada son estudiantes de edades entre 12 y 13 años, la muestra del presente trabajo se compone de 54 estudiantes de secundaria de las secciones de los primeros A y B de la Institución “Fe y Alegría”. No se realizó la selección de la muestra porque la población es reducida, por lo tanto se trabajó con la totalidad de los estudiantes. En ésta tesis se llegó a la siguiente conclusión: (a) El grado de relación es positiva y muy baja con un coeficiente de 0,012 entre la motivación para el aprendizaje y el nivel de logro del criterio Expresión y Comprensión Oral del área de Inglés habiendo obtenido el 48,1% de los estudiantes del primer grado de secundaria, resultando su aprendizaje en proceso, y (b) De la misma forma el nivel de correlación es positiva baja con un coeficiente de 0,274 entre la motivación para el aprendizaje y el nivel de logro del criterio Comprensión de Textos del área de Inglés habiendo obtenido el 50% de los alumnos del primer año de secundaria, resultando su aprendizaje en proceso. El resultado habría sido superior si se hubiera avanzado un poco más la habilidad de la lectura (Reading), proceso que permite distinguir las ideas principales y secundarias de información escrita.

Budiel (2014) realizó una investigación titulada “Relación entre nivel de motivación y logro de competencias en los estudiantes del IX semestre de la clínica odontológica de la UCSM. Arequipa - 2011”. Arequipa, Perú. Tipo y diseño de investigación: corresponde a una investigación no experimental de campo. El objetivo de ésta investigación es: determinar la relación entre nivel de motivación y logro de competencias de los estudiantes del IX semestre de odontología de clínica de la UCSM. Arequipa durante el año 2011. La población de estudio estuvo conformada por el IX Semestre de Odontología de la Clínica de la Universidad Católica de Santa María. Muestra: La muestra específica será determinada dentro de los 130 Estudiantes de Odontología de la Universidad

Católica de Santa María. En ésta investigación el autor llegó a los siguientes resultados: (a) En la motivación por afiliación existe un nivel de regular a bueno en los estudiantes que presentan conductas motivadas. Casi todos los estudiantes tienen un sentimiento de autoconfianza, pudiendo encontrar soluciones a problemas que se les presenten; esmerándose mucho más para vencer estas dificultades, (b) De la misma forma los estudiantes se encuentran muy motivados en el logro de sus objetivos; así también como el placer de lograr algunos cambios significativos en la clínica. Por otro lado en cuanto al logro de competencias deducimos que existe un mayor número de estudiantes que evidencian seguridad al momento de realizar sus prácticas en clínica. Pero así también tienen indicadores mayoritarios en cuanto a la ansiedad ante el error, que influye en el logro de Competencias, pero, a pesar de ello el estudiante logra sus objetivos, (c) Mediante éste estudio se ha demostrado que el grado de motivación es alta en los alumnos por la satisfacción que se observa; así como el logro de competencias de los estudiantes es mayor por la seguridad y calidad del servicio que ofrecen; y (c) por otro lado, estadísticamente existe relación entre el nivel motivación y logro de competencias; asimismo la correlación encontrada es buena en los estudiantes de odontología de clínica de la UCSM, durante el año 2011.

Sevillano (2015) realizó una investigación titulada “Relación entre las estrategias de aprendizaje, la motivación y la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año de secundaria de una Institución Educativa particular del distrito de Chorrillos”. Tipo y diseño de investigación: El tipo de investigación es sustantiva – descriptiva y diseño correlacional. Siendo el objetivo de ésta investigación: Conocer la relación que existe entre las estrategias de aprendizaje, la motivación y la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año de secundaria de una institución educativa particular del distrito de Chorrillos. Muestra: Participaron los alumnos de las 8 aulas, conformada la muestra por 217 estudiantes del cuarto año de la Institución Educativa Particular Pedro Ruiz Gallo del distrito de chorrillos. Siendo sus conclusiones: (a) existe relación estadísticamente significativa entre las estrategias de aprendizaje, motivación y la comprensión lectora en los alumnos de cuarto año de secundaria de la Institución

Educativa Pedro Ruiz Gallo del Distrito de Chorrillos, (b) Asimismo se percibió que existe una correlación alta y significativa entre el subtest elaboración del Cuestionario Multifactorial, Estrategias de Aprendizaje y Motivación y la Comprensión Lectora en los alumnos de cuarto año de secundaria de la Institución Educativa Pedro Ruiz Gallo del Distrito de Chorrillos, y (b) De la misma forma se halló la existencia de una correlación alta y estadísticamente significativa entre el subtest organización del Cuestionario Multifactorial Estrategias de Aprendizaje y Motivación y la Comprensión Lectora en los estudiantes de cuarto año de secundaria de la Institución Educativa Pedro Ruiz Gallo del Distrito de Chorrillos.

1.2. Fundamentación científica, técnica o humanística

1.2.1. Variable 1. Motivación.

Las actividades realizadas por las estudiantes es producida por una meta o una necesidad, por lo tanto la motivación que tiene el estudiante por su propio aprendizaje estará en función de elementos intrínsecos y extrínsecos, de allí la importancia del profesor de poder desarrollar, mantener o acrecentar la motivación de sus estudiantes.

Borroto, Santos y Azcuy (2015) indicaron:

La motivación se percibe como un medio importante para promover el aprendizaje, y por otro lado las actividades que se realizan en la escuela, sobre todo en los primeros años, influyen de una manera decisiva en el desarrollo de la motivación en cada estudiante. (párr. 4)

De acuerdo con los autores, la motivación es necesario e indispensable para que se produzca el aprendizaje en los alumnos y más aún cuando son pequeños, ya que influyen en su desarrollo motivacional.

Por otro lado Frías y Narváez (2010) señalaron:

En el tema laboral podemos definir la motivación como un proceso mediante el cual un individuo, impulsado por fuerzas internas o externas que actúan sobre él, inicia, dirige y mantiene una conducta orientada a alcanzar determinados incentivos que le permiten la satisfacción de sus necesidades, mientras simultáneamente intenta alcanzar las metas presentadas.(p.24)

La motivación es un impulso interior o exterior que actúan sobre la persona, éste impulso nos dirigen a iniciar acciones que va a ayudar a alcanzar la satisfacción de su persona.

Asimismo Baracho (2010) definió: “Motivación son los estímulos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación, o sea, es impulsar a alguien a iniciar acciones, encaminadas a conseguir objetivos y a persistir en el intento hasta alcanzarlo”. (párr.1) Las personas se mueven a través de estímulos que encaminan a realizar acciones para conseguir ciertos objetivos e insistir hasta lograrlos.

De ésta manera Maquilón y Hernández (2011) expresaron: “La motivación es el motor que mueve toda conducta, lo que permite provocar cambios tanto a nivel escolar como en la vida en general”. (parr.3) La motivación hace que nuestras conductas se dirijan hacia determinadas actitudes, hace que tengamos cambios en nuestra vida, es el motor de nuestras vidas.

Stover, Uriel.et al (2014) expresaron “La motivación se conceptualiza como la energía, dirección, persistencia y finalidad de los comportamientos”. (parr.1) La motivación es la fuerza, el impulso que nos direcciona para alcanzar algo que nos hará sentir satisfechos.

Dimensión 1. Motivación intrínseca.

La motivación intrínseca es influida por la predisposición personal o el placer y satisfacción de sí mismo, cuando el docente realiza un repaso para enriquecer el aprendizaje de una manera eficiente, esto está relacionado al aumento de la motivación intrínseca. De allí la importancia del desempeño docente para generar este tipo de motivación de los estudiantes. Veamos algunas definiciones de algunos autores.

Asimismo Borroto, Santos y Azcuy (2015) expresaron: “Está asociada a factores internos del individuo y se refiere al hecho de hacer una actividad por sí misma y el placer y satisfacción derivada de la participación y surge de las necesidades psicológicas innatas de competencia y autodeterminación”, (párr. 2) La motivación intrínseca es causa de una fuerza interna, esto quiere decir realizar un acto por el simple hecho de tener placer y satisfacción y se inicia por la necesidad de sí mismo.

Maquilón y Hernández (2011) definieron: “Como aquella motivación que procede del propio sujeto, que está bajo su control y tiene capacidad para auto-reforzarse” (parr.1) Es aquella motivación que surge de uno mismo y por lo tanto puede autorregularse y auto reforzarse.

Por otro lado Parrales y Solórzano (2014) expresaron: “La motivación intrínseca le permite al estudiantado asumir una tarea de aprendizaje con deleite e interés” (parr.2) Mediante la motivación intrínseca el estudiante aprende con entusiasmo y tiene disposición al estudio.

Asimismo Farías y Pérez (2010) definieron: “Es aquella que ocurre cuando se atrapa la atención del estudiante, bien sea porque el tema es interesante o porque las actividades que se desarrollan atraen la atención de quien aprende” (parr.6) Cuando un tema es interesante y el estudiante tiene interés en ello sin ninguna presión externa, entonces estamos siendo motivados internamente o intrínsecamente.

De la misma forma, Polanco (2005) refirió: “Cuando un estudiante tiene una motivación intrínseca, está motivado por la vivencia del proceso, más que por los logros o resultados del mismo, lo que provoca que estudie por el interés que le genera la materia” (parr.11) De acuerdo con el autor, si el estudiante es motivado por sí mismo, los logros que alcance en alguna materia será porque tiene interés y gusto en ello y no tanto por las notas o calificaciones.

Dimensión 2. Motivación extrínseca.

La motivación extrínseca de los alumnos se mejora cuando los docentes facilitan trabajos retadores en un ambiente orientado hacia la habilidad y destreza lo cual necesita un adecuado apoyo emocional y cognitivo. Es una motivación proveniente de afuera, que se da no por el hecho que se efectúa sino por lo que obtiene por ello. Aquí algunos autores se refieren a este tipo de motivación.

Borroto, Santos y Azcuy (2015) sostuvieron: “Está asociada a factores externos y la persona concibe la tarea como un medio para conseguir otros fines” (párr. 2). La motivación extrínseca se refiere a fuerzas del exterior que hace que el alumno lo percibe la tarea como una forma para lograr otro propósito.

De igual forma Maquilón y Hernández (2011) indicaron:

La motivación extrínseca se define como opuesta a la intrínseca, como aquella que procede de fuera y que conduce a la ejecución de la tarea. Todas las clases de emociones relacionadas con resultados se asume que influyen en la motivación extrínseca hacia las tareas. (párr. 1)

Es la motivación que procede del exterior y que orienta a la realización de una labor. Las diferentes impresiones y emociones con algún resultado se piensa que influye en este tipo de motivación.

Por otro lado Fría y Narváez (2010) refirieron:

Ubica el estímulo fuera del individuo, es decir, los incentivos tienden a producir en el individuo un cambio en su disposición, en su conducta.

Deseará alcanzar los premios ofrecidos o evitar los castigos que surgen como consecuencia de no lograr la meta. (Párr.3)

Éste párrafo nos explica que el estímulo está afuera, los cuales tienden a hacer que la persona cambie en su manera de ser o conducta porque desea alcanzar el premio e impedir los castigos que se fueren a dar por no conseguir lo prometido, es decir que esta motivación depende de factores externos que hacen que la persona se mueva para lograr un fin.

Baracho (2010) señaló:

Hay dos tipos de motivaciones que son factores internos y externos que abarcan el alumno y son esenciales para el aprendizaje que son: la motivación intrínseca que parte del propio alumno a través de su iniciativa e interés, es decir, conseguir que la persona en cuestión se interese por algo en sí mismo, que es siempre más deseable en educación y la motivación extrínseca en el sentido positivo proveniente del medio exterior con las colaboraciones de padres y docentes. (párr. 1)

Nos dice que existen dos factores que uno se relaciona con el ambiente externo y el otro se relaciona con el ambiente interno, que son importantes para el aprendizaje del alumno, es decir éste se motiva por su propia iniciativa y por otro lado también se motiva por medios externos, en donde los docentes y padres de familia juegan un papel muy importante.

Martín, Martín y Trevilla (2009) sostuvieron: “Los empleados se encuentran extrínsecamente motivados cuando son capaces de satisfacer sus necesidades de forma indirecta, especialmente, por medio de las compensaciones monetarias” (párr. 6) Los trabajadores se motivan extrínsecamente cuando son capaces de

complacer sus necesidades indirectamente, es decir por medio de las recompensas de sus salarios.

1.2.2. Variable 2. Logro de aprendizaje de Estética Personal.

El aprendizaje se hallará en función a la orientación que tiene el maestro sobre alguna materia, el cual todavía existe cierta discusión, ya que en la actualidad aún existen algunas posiciones dirigidas hacia una educación tradicional. En este trabajo de investigación se procura estudiar algunos conceptos y definiciones que se estimen tener vínculo con el tema tratado, de ésta manera empezaré señalando algunos juicios sobre el aprendizaje desde un plano constructivista.

El Diseño Curricular de la Educación Técnica Productiva (2006) lo definió:

El aprendizaje, se entiende como actividad de construcción personal de representaciones significativas de un objeto o de una situación de la realidad, que se desarrolla como producto de la actividad del sujeto y de la interacción con otras personas; Los sujetos construyen sus conocimientos cuando están en interacción con su medio socio-cultural y natural, a partir de sus conocimientos previos, que le permitan adaptarse a la realidad, transformarla y crecer. (p. 7)

El aprendizaje es una actividad individual con representaciones de la realidad, el cual surge como un resultado de la acción e interacción del individuo, las personas cuando se encuentran en interacción con su medio, construyen sus conocimientos, que le posibilitan convivir con su entorno transformándolo.

Asimismo el Ministerio de educación de Guatemala (2010) señaló: “Los y las estudiantes pueden adquirir conocimientos de diferentes formas. No existen formas de aprendizaje totalmente independientes. El aprendizaje se tipifica, de acuerdo con la actitud del y de la estudiante”. (párr.1) Los estudiantes adquieren conocimientos de muchas maneras, el aprendizaje tiene que ver con la actitud del estudiante porque no existe aprendizaje aislado, desligado de estas actitudes del

estudiante.

Por otro lado Baracho (2010) acotó: “El aprendizaje, es el modo con que las personas adquieren nuevos conocimientos, desarrollando competencias y cambiando el comportamiento”. (párr.3) Las personas mediante el aprendizaje construyen nuevos conocimientos, adquiriendo y modificando actitudes, valores, destrezas o conductas.

De igual forma Morales (2011) indicó:

El aprendizaje escolar, desde una visión constructivista, no queda reducido exclusivamente al plano cognitivo en sentido estricto, sino que hay que contar también con otros aspectos motivacionales como las intenciones, las metas, las percepciones y creencias que tiene el sujeto que aprende, ya que somos conscientes de que estos aspectos son representaciones mentales que demuestran las interrelaciones existentes entre el ámbito cognitivo y afectivo-motivacional con el aprendizaje escolar (párr.1)

Aquí el autor nos hace saber de la relación de la motivación con el aprendizaje, ya que éstos aspectos motivacionales son gráficos mentales que manifiestan la correspondencia entre el entorno cognitivo y afectivo y el aprendizaje

Asimismo Romero (2009) señaló:

El aprendizaje es el proceso de adquirir conocimiento, habilidades, actitudes o valores, a través del estudio, la experiencia o la enseñanza; dicho proceso origina un cambio persistente, cuantificable y específico en el comportamiento de un individuo y, según algunas teorías, hace que el mismo formule un concepto mental nuevo o que revise uno previo (párr. 1)

A través del estudio o experiencia obtenemos aprendizajes mediante la adquisición de conocimientos, actitudes y habilidades, este proceso ocasiona una

variación permanente en el comportamiento de las personas lo cual hace que formule un nuevo concepto mental.

Dimensión 1. Gestión de procesos.

Es el conjunto de elementos o acciones que ayudan a identificar necesidades de mercado mediante la planificación y realización y organización de los procesos de producción, modificando materias primas y/o brindando servicios de cualquier naturaleza. Resulta muy importante controlar el proceso a partir de sus elementos.

El Diseño Curricular de la Educación Técnica Productiva (2006) lo definió: “Capacidades para investigar e identificar necesidades del mercado y oportunidades de trabajo, planificar, organizar y realizar los procesos de producción, controlar la calidad y comercializar lo que se produce” (p.8). La Gestión de procesos en la educación Técnica productiva es la capacidad para planear, proyectar u organizar las fases de elaboración de un producto o servicio de acuerdo a las necesidades del mercado.

De igual forma Medina y Nogueira (2015) señalaron: “La Gestión por Procesos es el modo de gestionar toda la organización basándose en los procesos y percibe la organización como un sistema interrelacionado” (párr. 8). Es la forma de dirigir la planificación de los procesos productivos, haciendo de éste una organización interrelacionada.

Asimismo Bravo (2013) indicó:

Reconoce que los procesos no pueden estar abandonados a su suerte y establece formas de intervención que tienen por objetivo cumplir la estrategia de la organización y mejorar en múltiples aspectos deseables: eficiencia, atención al cliente, calidad, productividad y muchos otros.
(párr.7)

La gestión de procesos no se haya en el vacío, interviene como una forma de obtener amplios beneficios para mejorar eficientemente todos los elementos que apuntan hacia la productividad.

Benavides (2009) refirió:

La gestión de los procesos productivos en las organizaciones es la acción de establecer metas y coordinar los recursos disponibles para lograr los resultados propuestos por las metas definidas. Estas metas incluyen las acciones tendientes al mejoramiento continuo de los procesos bajo su autoridad y responsabilidad. (p. 46)

Se caracteriza por ser un conjunto interrelacionado de procesos el cual ayuda a reforzar la satisfacción del cliente, mediante información sobre diseño, equipos, tipo de personal, etc.

Ruiz, et al (2013) acotaron: “Es una forma de organización de los procesos que se realizan en la empresa y que la misma se guía por las necesidades del cliente”. (p. 5) Según el autor la ejecución de procesos es una forma de planificación o gestión que se desarrolla de acuerdo a las necesidades del cliente.

Dimensión 2. Ejecución de procesos.

Son un conjunto de acciones destinadas a crear o producir bienes mediante la transformación de un producto o la ejecución de un servicio mediante la manipulación de máquinas y herramientas, como por ejemplo el desarrollo de un tratamiento de belleza con la ayuda de materiales y equipos.

El Diseño Curricular de la Educación Técnica Productiva (2006) lo definió: “Desarrollan capacidades y habilidades para operar las herramientas y máquinas para realizar los procesos de transformación de la materia prima y los recursos en un bien o servicio” (p.8). Es la capacidad de proceso de transformación de materias primas mediante la manipulación de herramientas y recursos como parte

de la elaboración de un servicio o de un producto.

De la misma manera la Universidad Católica Sedes Sapientiae (2011) señaló:

La ejecución es el proceso de llevar a cabo la secuencia de tareas que conducen a los objetivos. Lo cual debe estar dirigido en base a un cronograma de actividades y de acuerdo a los recursos previstos para el proyecto. A su vez se debe realizar constantes evaluaciones de cada fase que se va ejecutando, comparando lo realizado con lo diseñado. (parr.1)

Son aquellos procesos que permiten la transformación de un producto o servicio que está dirigido hacia un objetivo, en base a tareas establecidas y cronogramas de actividades, para su posterior evaluación para el mejoramiento de lo diseñado.

Asimismo Minedu (2010) lo definió:

Tiene por finalidad desarrollar capacidades, conocimientos y actitudes para que el estudiante se desempeñe en los siguientes procesos de la actividad productiva: operar herramientas, máquinas y equipos, y realizar procesos o tareas para producir un bien o prestar un servicio. (párr.3)

Son aprendizajes relacionados a la manipulación de herramientas, equipos y materiales para realizar la transformación de un producto o producir un bien, mediante procesos o tareas sencillas.

Por otro lado Gido y Clements (2012) señalaron: “El ritmo de la actividad del proyecto aumenta a medida que los recursos diversos y variados se involucran en la realización de las tareas. Durante el curso de la ejecución se utilizan diferentes tipos de recursos”. (p.11) La etapa de la ejecución de un proyecto involucra a diversos recursos en la realización de la misma, a medida que se va desarrollando un proyecto los recursos, sea herramientas y máquinas puede variar de acuerdo a la magnitud del proyecto.

Lugo, et al (2013) Acotaron: “Para lograr el éxito en la ejecución de proyectos, es necesario desarrollar un trabajo de dirección en equipo donde el papel del director como líder es decisivo, evaluando por cortes un conjunto de indicadores”. (pág. 16) El desarrollo de la ejecución del proceso de una actividad productiva debe estar bajo un control y trabajo en equipo, bajo la observación de un líder, en este caso puede ser el director o una persona que tenga conocimientos sobre esta actividad productiva.

Teoría del aprendizaje desde el enfoque constructivista.

Según Vigotsky, citado por Carretero, señaló:

La zona del desarrollo próximo no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero capaz...El estado del desarrollo mental de un niño puede determinarse únicamente si se lleva a cabo una clasificación de sus dos niveles: del nivel real del desarrollo y de la zona de desarrollo potencial (2005, p. 28).

Consideramos éste enfoque porque mediante el aprendizaje el estudiante construye sus conocimientos y resuelve sus problemas de forma independiente, pero también necesitará de un mediador que apoye o ayude a la resolución de algunos problemas, lo cual se evidencia en el aprendizaje de las estudiantes de estética personal ya que en ocasiones necesitan de un guía que oriente su proceso de aprendizaje.

Ausubel, citado por Rodríguez acotó:

Los estudiantes no comienzan su aprendizajes de cero, esto es, como mentes en blanco sino que aportan a ese proceso de dotación de significados sus experiencias y conocimientos, de tal manera que estos

condicionan aquello que aprenden y, si son explicitados y manipulados adecuadamente, pueden ser aprovechados para mejorar el proceso mismo del aprendizaje para hacerlo significativo. (2011, párr.2)

Durante el proceso del aprendizaje el estudiante no inicia su aprendizaje desde cero sino más bien éste ya tiene conocimientos previos como su misma experiencia, y ésta experiencia más el nuevo conocimiento si son utilizados adecuadamente pueden ser muy productivo para su aprendizaje, haciéndose más significativo.

Moreira señaló:

Es importante reiterar que el aprendizaje significativo se caracteriza por la interacción entre conocimientos previos y conocimientos nuevos y que esa interacción es no literal y no arbitraria. En ese proceso, los nuevos conocimientos adquieren significado para el sujeto y los conocimientos previos adquieren nuevos significados o mayor estabilidad cognitiva (2012, párr.5)

Existe una interacción entre conocimientos previos y nuevos conocimientos que se va enriqueciendo cada vez más y va quedando con más significado. El sujeto ya tiene un conocimiento previo, pero éste se va enriqueciendo con los nuevos conocimientos, así que éstos quedarán más claros, más estables y con mayor significatividad.

Ausubel citado por Minedu señaló:

El aprendizaje del estudiante depende de lo que el individuo sabe, de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el estudiante tiene aprendizajes previos, con los cuales pueda interactuar la nueva información. (2008, p.32)

Efectivamente aprender significativamente es establecer relaciones entre

los conocimientos ya existentes con los nuevos conocimientos, si los seres humanos tenemos algo en común es la necesidad de poder adaptar nuestro aprendizaje sobre los recientes conocimientos o hechos que diariamente se nos presenta, esto no es arbitrario, sino más bien incorpora al estudiante el nuevo aprendizaje haciendo esto su estructura cognitiva más significativa, y más aún no solo nos permite adaptarnos a los cambios sino hace que nuestro aprendizaje sea rico, ameno y profundo.

1.3. Justificación

La Educación Técnico Productiva del Ciclo Básico en nuestro país, es una modalidad en el cual los estudiantes desarrollan capacidades mediante la formación específica y complementaria la cual se plasma en aprendizajes, que los alumnos tienen que lograr al terminar la capacitación modular. Un egresado en este sistema puede acceder al título de auxiliar técnico tras un año de formación. La importancia de la educación técnica productiva como parte de una política inclusiva es contribuir a satisfacer las demandas laborales del país, y por ende a su desarrollo socioeconómico, Es por ello la necesidad del aprendizaje en los estudiantes para que pueda acceder a la empleabilidad o formar una pequeña empresa.

En el presente trabajo, las variables de nuestra investigación: Motivación y Logro de aprendizaje de Estética Personal, intenta sumarse al logro de uno de los objetivos que considera el Proyecto Educativo Nacional: Estudiantes e instituciones que logren los aprendizajes adecuados y oportunos, por esa razón y con fines de estudios, estas dos variables se relacionarán de una forma que exista aclaraciones sostenibles lo cual nos faculten realizar reflexiones para poder diagnosticar, prevenir e incluso reorientar el trabajo pedagógico.

Desde éste ángulo, erróneamente se piensa que en la Educación Técnica la motivación que genera el maestro al alumno no es tan necesario, porque los estudiantes ya vienen motivados, sea intrínseca o extrínsecamente, la motivación y el aprendizaje están relacionados en todas las edades y en todas las áreas, las

personas de su alrededor juegan un papel preponderante en sus vidas, se debe ayudar en la afirmación de su autoestima.

Los estudiantes de Cetpros son de todas las edades y por lo general son de clase social baja, vienen de hogares disfuncionales con muchos problemas que aquejan a nuestra sociedad, en tal sentido familiares, docentes tenemos la necesidad de aunarnos para lograr un aprendizaje de calidad, lograr que no tengan temor en preguntar, aclarar dudas, conversar, comprender y prestar atención a alguna materia, ya que éstas son ciertas manifestaciones lo cual evidencian que se encuentran motivados para el aprendizaje. Por el contrario quienes se encuentran desmotivados deben poner todas sus fuerzas para poder luchar contra el aburrimiento en clase y el bajo interés por el estudio.

Los problemas se empeoran cuando los estudiantes no reciben manifestaciones de motivación de ninguna naturaleza, ocasionando en ellos inconvenientes en el aprendizaje significativo, éste trabajo compromete a toda la comunidad educativa para dar soporte emocional y confiabilidad a los estudiantes ante sus aprendizajes a adquirir nuevos saberes. Los estudiantes están comprometidos a recibir y utilizar una motivación efectiva que les oriente a enriquecer su aprendizaje, de ésta forma logrará desarrollarse de la mejor manera para un mejor porvenir animándose siempre en progresar.

Asimismo es importante en el desarrollo de la capacitación, la voluntad y predisposición del estudiante en su aprendizaje, la cual nosotros los maestros debemos de prestar atención y ayudar a fortalecer esa motivación. Los Cetpros son instituciones educativas que se orientan a los públicos más desfavorecidos, y de bajos recursos económicos en cumplimiento de su responsabilidad en la Educación por Competencias deben asegurarse de que los estudiantes sean capaces de trasladar lo aprendido hacia ámbitos fuera de la institución: ámbitos laboral, social y familiar.

El presente estudio nos permitirá determinar la relación entre la motivación y el aprendizaje en el área de estética personal. El producto de la investigación

servirá para entender mejor éste proceso y plantear soluciones desde nuestra misma Institución, incluirlos en los documentos de Gestión. Tomando en cuenta éstos puntos me atrevo a desarrollar nuestra tesis que lleva por título: Motivación y Logro de Aprendizaje en Estudiantes de Estética Personal de Cetpro.

Justificación práctica.

Considerando los objetivos de estudio, su resultado posibilita encontrar soluciones puntuales a problemas de motivación y aprendizaje en el ámbito técnico productivo, de la misma forma también la posibilidad de sugerir cambios en la solución de algunos problemas similares.

El presente trabajo de investigación se justifica porque permitirá aportar al proceso de reforma de educación que viene impulsando el estado, contribuyendo con la descentralización y las políticas educativas, para mejorar las estrategias de motivación y los logros de aprendizaje en los estudiantes de un Cetpro.

Justificación teórica.

El estudio permitirá conocer científicamente la aplicación de instrumentos de motivación para evaluar la motivación intrínseca y extrínseca, identificando las expectativas y sensaciones de los estudiantes, para determinar objetivos dirigidos a mejorar los aprendizajes y de la misma forma impulsar todos aquellos aspectos propicios que hacen de la administración diaria un trabajo grato y satisfactorio que los motiva, incrementando la calidad, eficiencia y eficacia en los servicios, garantizando el bienestar y desarrollo individual y colectivo de los asegurados, impulsando la modernización y la innovación Institucional.

Justificación legal.

La ley General de Educación Nº 28044:

Artículo 2º.- Concepto de la educación

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad. La educación es una vía necesaria para difundir la formación y la cultura, es constante y ayuda a la mejora del ser humano y de ciudadanía, es elemento decisivo para la obtención de conocimientos y la formación de las personas.

El concepto de educación nos señala que existen diferentes tipos, entre ellas podemos definir a la Educación Técnico Productiva (ETP) como una forma de educación dirigida al logro de competencias laborales y empresariales desarrollando valores y actitudes en el individuo, cuya finalidad es la atención de hombres y mujeres que buscan incluirse en el mundo laboral. Por tanto es necesario motivar y preparar al estudiante para que apliquen lo aprendido en algún campo de servicio o de producción y con una visión empresarial.

LEY 29062: Ley de la Reforma Magisterial

Artículo 6º.- Finalidad de la Carrera Pública Magisterial:

Cumplir con el artículo 13º de la Ley General de Educación que compromete al Estado a garantizar, entre otros factores, la calidad en las instituciones públicas, la idoneidad de los docentes y autoridades educativas y su buen desempeño para atender el derecho de cada alumno a un maestro competente.

La calidad de la educación está definida por la capacidad de las instituciones mediante el buen desempeño de sus docentes y autoridades educativas para preparar a las personas, de tal forma que los estudiantes puedan lograr importantes aprendizajes durante el desarrollo de su educación y contribuir al crecimiento económico mediante su inserción al mundo laboral.

La Constitución Política del Perú 1993:

Artículo 14^o.- La educación promueve el conocimiento, el aprendizaje y la práctica de las humanidades, la ciencia, la técnica, las artes, la educación física y el deporte. Prepara para la vida y el trabajo y fomenta la solidaridad.

Reconocemos que uno de los factores que más predomina en el avance y progreso de una sociedad es la educación; además de proporcionar los conocimientos, la educación nos prepara para la vida, para obtener mejores niveles de bienestar social y de empleo, nos enriquece el espíritu y nos fortalece los valores. Actualmente con el progreso de la ciencia y la tecnología la educación ha adquirido mayor significación, en éste entorno la Educación técnico productiva desarrolla en el individuo capacidades que ayuda a desempeñar con eficiencia un trabajo mediante el empleo o autoempleo y de esta forma competir con éxito en el mercado laboral.

Justificación metodológica.

Para lograr nuestro objetivo del trabajo de investigación se procedió a realizar un diseño de investigación y posteriormente una operacionalización de las variables y luego se recolectó los datos a través del cuestionario y la técnica de la encuesta. Luego de procesar los datos se procede a realizar el informe de la investigación. Este informe importante nos permite contrastar las hipótesis y conclusiones. Asimismo, los resultados del presente trabajo de investigación, servirán de base o apoyo, a investigaciones futuras y será una fuente valiosa para proponer estrategias adecuadas para mejorar el aprendizaje en los estudiantes y por consecuencia mejorar la calidad educativa.

El presente estudio sentará las bases metodológicas para futuros trabajos de investigación sobre la motivación y el logro de aprendizaje en los estudiantes de un Cetpro. En la investigación, se evaluará la variable Motivación con sus dimensiones intrínseca y extrínseca y los logros de los aprendizajes, dichos instrumentos ajustados podrán ser utilizados en futuras investigaciones de este

tipo.

1.4. Problema

1.4.1. Problema general.

¿Cuál es la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016?

1.4.2. Problemas específicos.

2. ¿Cuál es la relación entre la motivación Intrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016?
3. ¿Cuál es la relación entre la motivación Extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016?

1.5. Hipótesis

1.5.1. Hipótesis general.

Existe relación entre la Motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016.

1.5.2. Hipótesis específicas.

1. Existe relación entre la Motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016.

2. Existe relación entre la Motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016

1.6. Objetivos

1.6.1. Objetivo general.

Determinar la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016.

1.6.2. Objetivos específicos.

1. Determinar la relación entre la motivación intrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016.
2. Determinar la relación entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016.

II. Marco Metodológico

2.1. Variables

Variable 1. Motivación.

Borroto, Santos y Azcuy (2015):

La motivación se percibe como un medio importante para promover el aprendizaje, y por otro lado las actividades que se realizan en la escuela, sobre todo en los primeros años, influyen de una manera decisiva en el desarrollo de la motivación en cada estudiante. (párr. 4)

Variable 2. Aprendizaje de Estética personal.

Diseño Curricular de la Educación Técnica Productiva (2006):

El aprendizaje, se entiende como actividad de construcción personal de representaciones significativas de un objeto o de una situación de la realidad, que se desarrolla como producto de la actividad del sujeto y de la interacción con otras personas; Los sujetos construyen sus conocimientos cuando están en interacción con su medio socio-cultural y natural, a partir de sus conocimientos previos, que le permitan adaptarse a la realidad, transformarla y crecer. (p.7)

2.2. Operacionalización de variables

Variable 1. Motivación

La motivación implica la presencia de una necesidad, es un impulso que nos conducen a realizar acciones que influye a alcanzar la satisfacción de una persona, por ello cuando un individuo está motivado, su trabajo, aprendizaje u actividad será más placentera porque está satisfaciendo una necesidad.

Se recogerá la percepción de los estudiantes respecto a las dimensiones de motivación intrínseca y extrínseca donde la variable motivación está compuesta por 23 ítems, de tal forma que se midió a esta variable cualitativa de tipo ordinal mediante un cuestionario de preguntas politómicas (Completamente de acuerdo = 5, de acuerdo =4, Indiferente =3, en desacuerdo = 2, Completamente en desacuerdo = 1).

Variable 2. Logro de Aprendizaje de Estética personal.

El aprendizaje es una actividad individual, el cual surge como un resultado de la acción e interacción del individuo con su entorno, las personas cuando se encuentran en interacción con su medio, construyen sus conocimientos, que le posibilitan convivir transformándolo. El aprendizaje en el área de estética personal se operativiza mediante el desarrollo de capacidades para planificar y realizar los procesos de producción de acuerdo a las necesidades del mercado.

Se recogerá la información del aprendizaje de los estudiantes respecto a las dimensiones de Gestión y ejecución de procesos. De tal forma que se midió a esta variable cualitativa de tipo ordinal mediante un cuestionario de 20 preguntas dicotómicas (Correcto = 1 e Incorrecto = 0).

Tabla 1

Operacionalización de la Variable 1: Motivación

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	
Motivación Intrínseca	Demuestra responsabilidad y su desarrollo personal porque le satisface.	2, 4, 6, 7, 9, 10, 11	5= Completamente de acuerdo	Alta (85 - 115)
	Tiene interés y expectativa en el estudio para sentirse bien.	1, 3, 5, 8,	4=de acuerdo	
Motivación extrínseca	Desarrolla sus habilidades técnicas por satisfacción personal.	12	3= Indiferente	Media (54 - 84)
	Cumple con estudiar por un estímulo laboral.	13, 15, 16, 18, 20	2=en desacuerdo	Baja (23 - 53)
	Desarrolla sus conocimientos para recibir reconocimiento social.	14, 17, 21, 22	1= Completamente en desacuerdo	
	Demuestra responsabilidad por un compromiso familiar.	23		

Elaboración propia

Tabla 2

Operacionalización de la Variable 2: Logro de Aprendizaje de Estética Personal

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles y rangos
Gestión de procesos	Aplica normas de atención al cliente	1. 2. 3.	Correcto = 1 Incorrecto = 0	Logro satisfactorio (18- 20)
	Reconoce la estructura del cabello y la piel.	4. 5. 6.		
	Identifica las características del cabello	7. 8.		
	Identifica la morfología del rostro	9.		
	Calcula costos, ganancia y precio de su servicio.	19.		
	Identifica situaciones de riesgo en el centro de trabajo.	20.		
Ejecución de procesos	Reconoce problemas del cabello y cuero cabelludo.	10. 11.		En proceso (11- 13)
	Utiliza equipos y productos cosméticos.	12. 13. 14.		
	Describe la higiene capilar.	15.		
	Realiza técnicas de estética.	16. 17.18.		
				En inicio (0-10)

Elaboración propia

2.3. Metodología

Método hipotético deductivo.

Bernal (2006) señaló: “un procedimiento que parte de una aseveración es en calidad de hipótesis y busca refutar o aceptar tales hipótesis deduciendo de ellas, conclusiones que deben confrontarse con los hechos” (p.56) Dentro de este contexto, el método que utilizamos en el presente trabajo de investigación es hipotético-deductivo porque en el proceso consideramos la aplicación de un conjunto de observaciones y a partir de ello formulamos hipótesis las cuales fueron sometidos a experimentos en función a las teorías, principios y leyes, las hipótesis son modificadas a partir de ciclos deductivos-inductivos, resultando las conclusiones, que fueron comprobadas con los hechos.

2.4. Tipos de estudio

Investigación básica.

Valderrama (2013) expresó:

Es conocida también como investigación teórica, pura o fundamental. Está destinada a aportar un cuerpo organizado de conocimientos científicos y no produce necesariamente resultados de utilidad práctica inmediata. Se preocupa por recoger información de la realidad para enriquecer el conocimiento teórico –científico, orientado al descubrimiento de principios y leyes. (p.164).

Consideramos que nuestro presente trabajo de investigación es básica porque aporta conocimientos y hemos recogido información objetiva de la realidad para potenciar el conocimiento teórico dirigido a la exploración de principios y leyes.

En mérito a los enunciados planteados se procederá con evaluar las variables de la motivación y los logros de los aprendizajes, y después de obtener los resultados realizar la prueba de hipótesis y comprobar la relación entre las dos variables.

2.5. Diseño

Diseño no experimentales.

Hernández, Fernández y Baptista (2010). Señalaron: “Estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.” (p.149). En nuestro diseño, no existe manipulación intencional, ni grupo control en las variables, tampoco es experimental, nuestra investigación se analiza y estudia los acontecimientos y los fenómenos de nuestra realidad después del suceso.

Diseño no experimentales transversales.

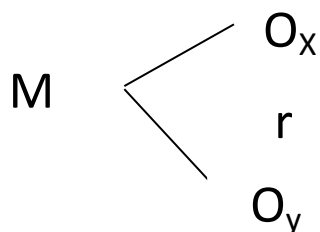
Hernández, Fernández y Baptista (2010). Señalaron: “recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.” (p.151). En el presente trabajo de investigación el diseño es no experimental transversal porque recolectamos información en un momento dado, La razón fue de identificar variables y el grado de interrelación que existe en un determinado momento.

Naturaleza: Descriptivo correlacional.

Hernández, Fernández y Baptista (2010) Indicaron que los estudios correlacionales tienen “como propósito conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular” (p. 81). Nuestro diseño es correlacional porque nos permitió examinar y estudiar la correspondencia de los acontecimientos y fenómenos de nuestra realidad mediante las variables logro de aprendizaje y motivación, para conocer

su grado de influencia o relación entre ellas.

Gráficamente se denota:



Donde:

M: Es la muestra de Estudiantes

r : Relación de variables estudiadas

Ox: Mediciones de la motivación

Oy: Mediciones de logro de aprendizaje en estética personal

Enfoque cuantitativo.

Hernández, Fernández y Baptista (2010), señaló: “Usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para (...) probar teorías”. En nuestro presente trabajo se utilizó la recopilación de datos para demostrar la hipótesis y buscar la exactitud en base a mediciones y análisis estadísticos.

2.6. Población, muestra y muestreo

Población.

Carrasco (2006) planteó: “es el conjunto de todo los elementos (unidades de análisis) que pertenecen al ámbito espacial donde se desarrolla el trabajo de investigación.” (p. 236). La población de nuestra tesis estuvo conformado por

160 estudiantes del área de Estética Personal del ciclo básico de CETPRO técnico San Hilarión en San Juan de Lurigancho.

Tabla 3

Distribución de la población

Nº	Institución Educativa	Nº Estudiantes
01	Cetpro Técnico san Hilarión	
	Total	160

Muestra.

Hernández, Fernández y Baptista (2010). Señalaron: “Es un subgrupo de la población de interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse o delimitarse de antemano con precisión, éste deberá ser representativo de dicha población [...]” (p.173). La muestra no probabilística se conformó por 70 estudiantes de los tres turnos, del Ciclo básico del área de Estética Personal del CETPRO Técnico san Hilarión de San Juan de Lurigancho. Se obtuvo esta muestra por ser estudiantes matriculadas en la carrera completa y que asisten con frecuencia a las clases de estética personal.

Técnica del muestreo.

Hernández, Fernández y Baptista (2010). Señalaron: “[...] la elección de la muestra probabilística y no probabilística se determina con base en el planteamiento del problema, las hipótesis, el diseño de investigación y el alcance de sus contribuciones [...]” (p.177). La elección de nuestra muestra se determinó en base al diseño de investigación, el planteamiento del problema y la hipótesis.

Muestreo no probabilístico.

De igual forma Hernández, Fernández y Baptista, afirmaron:

Los tipos de muestras que suelen utilizarse en las investigaciones son las *no probabilísticas* o *dirigidas*, cuya finalidad no es la

generalización en términos de probabilidad. También se les conoce como “guiadas por uno o varios propósitos”, pues la elección de los elementos depende de razones relacionadas con las características de la investigación. (2010, p.396)

El muestreo aplicado fue no probabilístico, se procedió al muestreo por cuotas bajo los siguientes criterios:

El estudiante debe haber llevado la carrera completa.

Son matriculados en la carrera de Estética Personal.

Asisten con frecuencia a las clases.

2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica la encuesta.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010). Enfatizó:” El cuestionario se entrega al participante y este lo responde ya sea que acuda a un lugar para hacerlo (como ocurre cuando se llena formulario para solicitar empleo) o lo conteste en su lugar de trabajo, hogar o estudio” (p. 236). Se realizó la técnica de la encuesta en nuestro trabajo de investigación para medir el grado de la variable motivación intrínseca y extrínseca.

Instrumento.

También Hernández, Fernández y Baptista (2010). Indicaron: “Recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables que tiene en mente” (p. 200). En nuestro trabajo de investigación se realizó la técnica de la encuesta para medir el grado de la variable motivación intrínseca y extrínseca.

Cuestionarios.

Hernández, Fernández y Baptista (2010). Señalaron: "Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir.

Debe ser congruente con el planteamiento del problema e hipótesis” (p. 217). En nuestra tesis se ha empleado el instrumento del cuestionario con 20 preguntas casuísticas que tuvo que ser respondidas por los estudiantes con el objetivo de conseguir información con relación a la variable Logro de aprendizaje, ésta cuestionario fue coherente con la hipótesis y el planteamiento del problema.

Ficha técnica.

Instrumento 1. Mide motivación.

Autor	: Borroto, Santos y Azcuy
Adaptado por	: Yrma Soledad Quispe Landa
Nombre del instrumento	: Escala de Motivación Académica (EMA).
Lugar	: CETPRO Técnico San Hilarión, San Juan de Lurigancho – Lima.
Fecha de aplicación	: 19 de setiembre del 2016
Objetivo	: Determinar el nivel de motivación intrínseca y Extrínseca de los estudiantes de Estética Personal.
Administración	: 70 estudiantes del área de Estética personal
Tiempo de duración	: 15 minutos
Descripción del instrumento:	La encuesta consta de dos dimensiones y 23 Ítems con alternativas politómicas.

Se adaptó la pregunta: ¿Por qué voy a la universidad? por ¿por qué voy al CETPRO? Asimismo se adaptaron los siguientes ítems: N° 8 Por el gusto que me produce realizar las actividades escolares difíciles, por: Por el gusto que me produce realizar las actividades de estudio difíciles. El N°10 Porque creo que más años de estudios aumentan mi preparación profesional, por: Porque creo que más años de estudios aumentan mi preparación técnica. El N° 13 Porque sin el título universitario no encontraré un trabajo bien pagado, por: Porque sin el título técnico no encontraré un trabajo bien pagado. El N° 14 Para demostrarme a mí mismo que puedo sacar el título universitario, por: Para demostrarme a mí mismo que puedo sacar el título técnico. El N°21 Porque la universidad me da

satisfacción personal cuando intento sacar buenas notas en mis estudios, por: Porque el CETPRO me da satisfacción personal cuando intento sacar buenas notas en mis estudios. El N° 23 Voy a la universidad por un compromiso con mis padres, por: Voy al CETPRO por un compromiso con mis padres. Asimismo no tomé en cuenta los ítems: 24: Sinceramente no lo sé; tengo la sensación de perder el tiempo aquí. 25: Antes estuve animado, pero ahora me pregunto si debo continuar. 26: No sé bien por qué vengo y sinceramente, me importa un rábano y 27: No lo sé; no llego a entender qué estoy haciendo en la universidad, por tratarse de desmotivación.

Ficha técnica

Instrumento 2. Mide Aprendizaje.

Autora	: Yrma soledad Quispe Landa
Nombre del instrumento	: Cuestionario
Lugar	: San Juan de Lurigancho
Fecha de aplicación	: 19 de setiembre del 2016
Objetivo	: Obtener información sobre la variable de logro de aprendizaje de las estudiantes de Estética Personal.
Administración	: 70 estudiantes del área de Estética personal
Tiempo de duración	: 30 minutos
Descripción del instrumento:	el cuestionario consta de dos dimensiones y 20 ítems con alternativas dicotómicas.

Rangos.

En el instrumento de investigación de la variable Motivación, se ha considerado los siguientes rangos: 23 - 53 Baja, 54 – 84 Media, 85 - 115 Alta.

Para poder elaborar el rango en el trabajo de investigación se ha considerado la Escala de Motivación Académica (EMA)

En el instrumento de investigación de la variable aprendizaje, se ha considerado los siguientes rangos:

0-10 inicio, 11- 13 proceso, 14- 17 Logro previsto, 18- 20 Logro satisfactorio.

Para poder elaborar el rango en el trabajo de investigación se ha considerado la propuesta del Ministerio de Educación. (2009), al respecto éste nos da la “Escala de calificación de los aprendizajes en la Educación Básica Regular”

Tabla 4

Identificación de las técnicas e instrumentos

Variable	Técnica	Instrumento
Variable 01 Motivación	Encuesta	Cuestionario
Variable 02 Logro de aprendizaje	Encuesta	Cuestionario

Validación y confiabilidad del instrumento.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010) “La validez, en términos generales, se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir” (p.277) La validez es un grado de confianza que podemos tener sobre un instrumento, teniendo en cuenta que éste será válido sólo en función al objetivo que persigue y no del instrumento.

Esta investigación se sometió a juicio de expertos, de tal forma que se validó los instrumentos por tres expertos, docentes de postgrado quienes validaron que el instrumento mide las variables, las dimensiones e indicadores, por lo tanto es aplicable.

Tabla 5

Validez de contenido por juicio de expertos del instrumento de Motivación

Expertos	Aplicable
Dr. Ángel Salvatierra Melgar	Si hay suficiencia
Dr. Jorge Alberto Flores Morales	Si hay suficiencia
Dr. Alejandro Menacho Rivera	Si hay suficiencia

Tabla 6

Validez de contenido por juicio de expertos del instrumento de Logro de Aprendizaje

Expertos	Aplicable
Dr. Ángel Salvatierra Melgar	Si hay suficiencia
Dr. Jorge Alberto Flores Morales	Si hay suficiencia
Dr. Alejandro Menacho Rivera	Si hay suficiencia

Confiabilidad.

Según Hernández *et al* (2010), la confiabilidad se refiere: "al grado en la aplicación del instrumento, repetida al mismo sujeto u objeto produce iguales resultados". (p. 242) Para el proceso de la confiabilidad del instrumento se tomó una muestra piloto de 23 estudiantes con iguales características de la muestra de estudio, quienes fueron seleccionadas al azar y a quienes se les aplicó la Escala de Motivación Académica (EMA). El instrumento para medir esta variable es una encuesta con preguntas politómicas.

Tabla 7

Resultados del análisis de confiabilidad

Variable	Número de elementos	Coeficiente de confiabilidad Prueba
Motivación	23	0,957

Como se aprecia en la tabla 7, el valor es de 0,957 lo que indica un alto valor de confiabilidad, es decir nuestro instrumento es confiable.

Por otro lado para la variable 2 (Logro de aprendizaje), se empleará el KR20 pues el instrumento para medir esta variable es un cuestionario con preguntas dicotómicas, siendo los resultados:

$$\text{Confiabilidad} = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum_{i=1}^k p_i q_i}{S_x^2} \right]$$

Tabla 8

Resultados del análisis de confiabilidad según KR20

Variable 2	Número de ítems	Prueba
Logro de Aprendizaje	20	0,753

Como se aprecia en la tabla 8, el valor del KR20 es de 0,753 lo que indica un alto valor de confiabilidad, es decir nuestro instrumento también es confiable.

2.8. Procedimientos de recolección de datos

Se utilizará la técnica del procesamiento de datos y su instrumento las tablas de los procesamientos de datos para tabular y procesar los resultados de las encuestas realizadas a los estudiantes de estética personal del Ciclo Básico del CETPRO Técnico san Hilarión de san Juan de Lurigancho. Asimismo se utilizará la técnica del fichaje y su instrumento las fichas bibliográficas para registrar la información de las bases teóricas de estudio así como las teorías de las dimensiones.

Finalmente se procesará la técnica de opinión de expertos y su instrumento el informe de juicio de expertos, aplicado a tres doctores en educación para validar la encuesta cuestionario.

El procedimiento para la recolección de datos del área de estética personal relacionado con el trabajo de investigación se realizó con la ayuda de las maestras del área, las mismas que aclararon algunas interrogantes que pudieran generar dudas o equivocaciones en algunos ítems, asimismo sobresale la predisposición que tuvieron las estudiantes para con el encuestador.

2.9. Métodos de análisis de datos

El presente trabajo de investigación utilizó el modelo estadístico, matemático. El cual, se refiere a las técnicas investigativas que se utilizaron, los procedimientos estadísticos y matemáticos utilizados para analizar, interpretar y representar los datos recolectados con la finalidad de establecerlos resultados fehacientes, los resultados se representaron en gráficos estadísticos para una mejor comprensión de la investigación.

El método de análisis se procedió mediante la organización, ordenamiento de los datos recopilados a través de las encuestas, para ello se trabajó con el software SPSS versión 21.

2.10. Aspectos éticos

Los datos que se han recogido del grupo de investigación se han procesado de forma adecuada sin adulteraciones, pues estos datos están cimentados en el instrumento aplicado a dichos grupos de estudio.

De igual forma el marco teórico ha sido recolectado de acuerdo a los parámetros establecido e indicados para realizar este tipo de estudio, evitando todo tipo de plagio o copia de otras investigaciones ya realizadas en este campo de estudio. Se ha respetado la autoría de todos los autores citados, de tal forma que el proyecto de tesis es auténtico y no tiene ninguna situación de plagio.

Las personas que han participado, no serán mencionadas o etiquetadas para ser calificadas de forma negativa, se ha tomado las reservas del caso para

evitar información dañina en contra de las personas o instituciones que han colaborado con esta investigación.

El trabajo cuenta con dos instrumentos de investigación: el cuestionario y la encuesta, los cuales fueron tomados a personas del área de Estética personal de diferentes edades: desde 14 a 48 años, a quienes indicamos antes de desarrollar el cuestionario que los resultados o conclusiones serán tratados con suma discreción y en forma reservada, ya que el objetivo es obtener datos para la realización del presente trabajo.

III. Resultados

3.1. Descripción de resultados

Para la presentación de los resultados, se asumirán las puntuaciones de la variable de la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”, para lo cual se presentaran en niveles y rangos de cada uno de ellos y para su presentación de las prueba de hipótesis correspondiente.

3.1.1. Niveles comparativos entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”.

Despues de obtener los datos a partir de los instrumentos puntualizados, procedemos al análisis de los mismos, en primera instancia se presentan los resultados generales en cuanto a los niveles de la variable de estudio de manera descriptiva, para luego tratar la prueba de hipótesis tanto general y específica.

Resultado general de la investigación.

Presentación de los resultados generales.

Tabla 9

Niveles de la motivación en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
bajo	8	11,4	11,4	11,4
moderado	47	67,1	67,1	78,6
alto	15	21,4	21,4	100,0
Total	70	100,0	100,0	

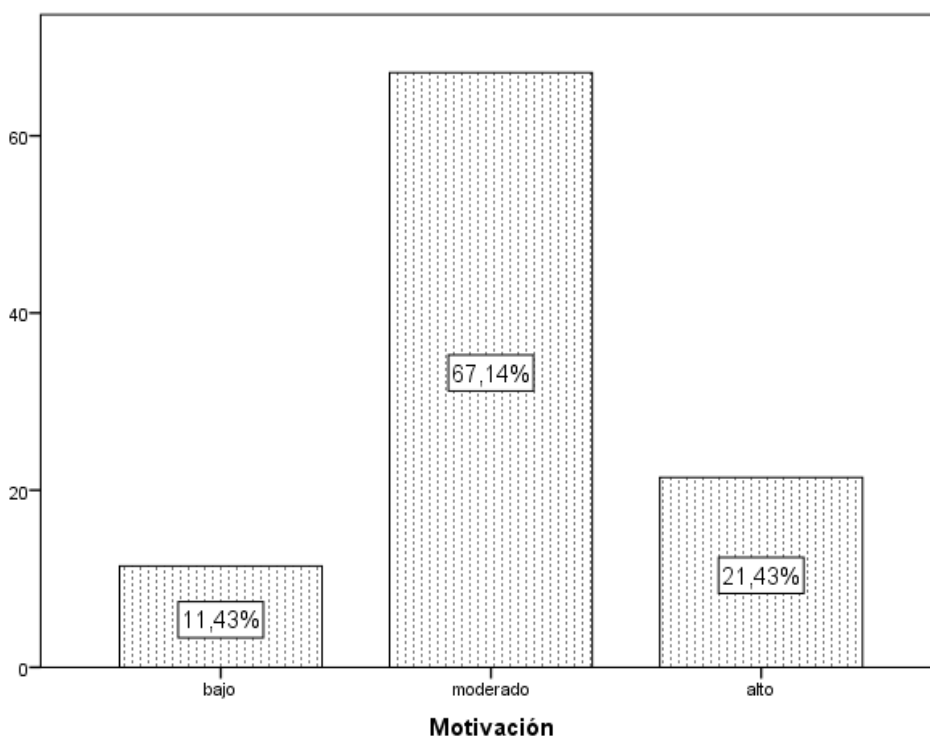


Figura 1. Niveles porcentuales de la motivación en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”.

De los resultados generales que se muestran en la tabla y figura se tienen los niveles de la motivación en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”, de los cuales se tiene que el 11.43% de los encuestados presentan baja motivación, el 67.14% presentan moderado nivel y el 21.43% de los estudiantes presentan alto nivel de motivación en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”.

Tabla 10

Niveles del logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
inicio	13	18,6	18,6	18,6
proceso	19	27,1	27,1	45,7
Logro previsto	33	47,1	47,1	92,9
logro satisfecho	5	7,1	7,1	100,0
Total	70	100,0	100,0	

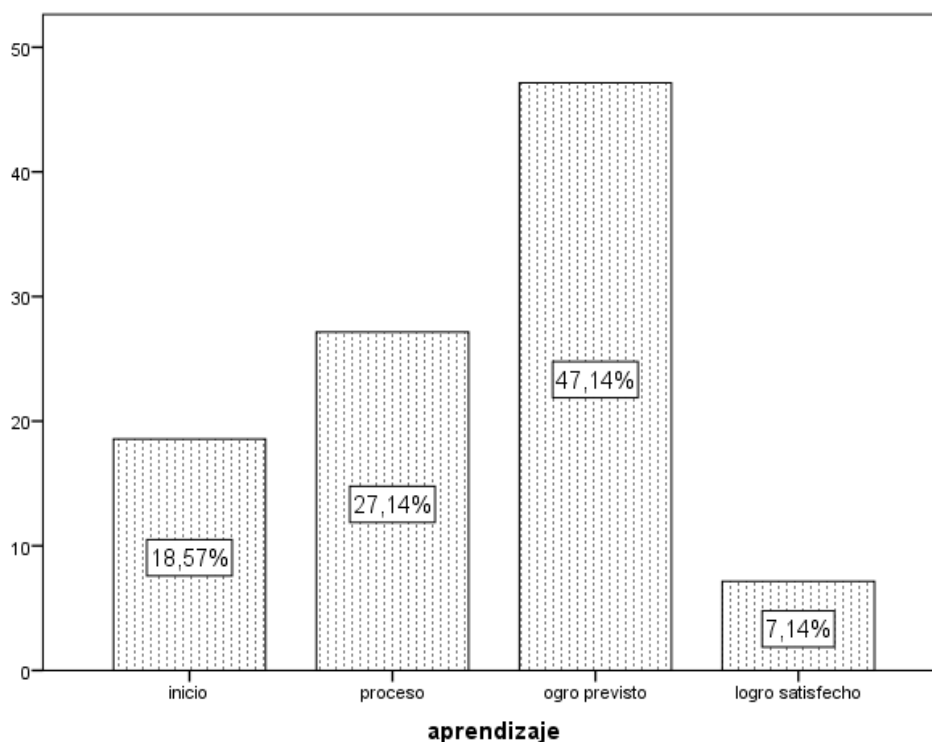


Figura 2. Niveles porcentuales del aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”.

Asimismo, en la tabla y figura del logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”, de los cuales se tiene que el 18.57% se ubican en el nivel de inicio, mientras que el 27.14, se encuentran en nivel de proceso, y el 7.14% presentan logro satisfactorio y el 47.14% se ubica en el nivel logro previsto en el aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”.

Tabla 11

Distribución de frecuencias entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.

		Aprendizaje				Total	
		inicio	proceso	logro previsto	logro satisfecho		
Motivación	bajo	Recuento	5	2	1	0	8
		% del total	7,1%	2,9%	1,4%	0,0%	11,4%
	moderado	Recuento	8	16	21	2	47
		% del total	11,4%	22,9%	30,0%	2,9%	67,1%
	alto	Recuento	0	1	11	3	15
		% del total	0,0%	1,4%	15,7%	4,3%	21,4%
Total		Recuento	13	19	33	5	70
		% del total	18,6%	27,1%	47,1%	7,1%	100,0%

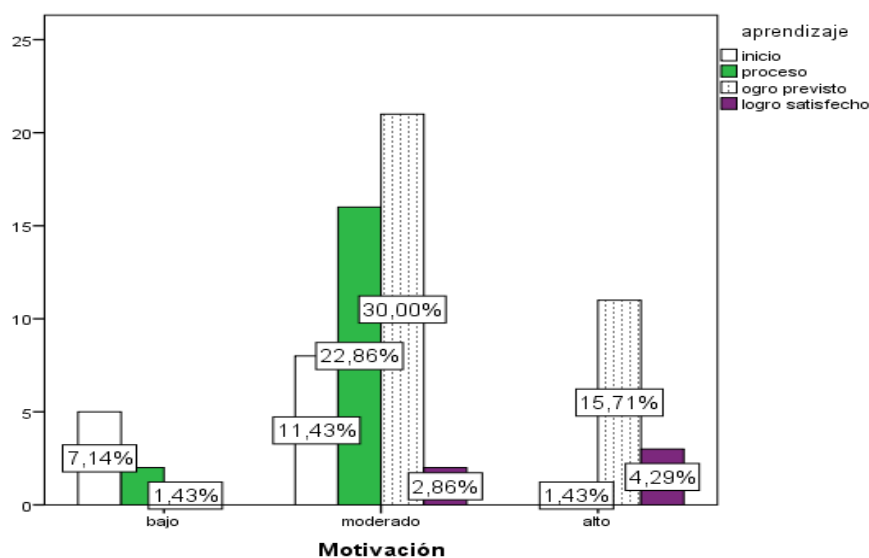


Figura 3. Niveles de motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”.

De la tabla y figura se observa que existe buena orientación con respecto al nivel de motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”, de los cuales se tiene que el 7.1% de los estudiantes presentan un nivel de inicio del aprendizaje por lo que presentan bajo nivel de motivación, así mismo el 22.9% presentan nivel de proceso en el aprendizaje por lo que presentan moderado nivel de motivación y el 4.3% presenta logro satisfecho de aprendizaje por lo que se encuentran en alto nivel de motivación de los estudiantes en Estética Personal del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”.

3.1.2. Resultado específico entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.

Tabla 12.

Distribución de frecuencias entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”

		aprendizaje					Total
		inicio	proceso	logro previsto	logro satisfecho		
Intrínseca	bajo	Recuento	2	1	0	0	3
		% del total	2,9%	1,4%	0,0%	0,0%	4,3%
	moderado	Recuento	11	16	17	2	46
		% del total	15,7%	22,9%	24,3%	2,9%	65,7%
	alto	Recuento	0	2	16	3	21
		% del total	0,0%	2,9%	22,9%	4,3%	30,0%
Total		Recuento	13	19	33	5	70
		% del total	18,6%	27,1%	47,1%	7,1%	100,0%

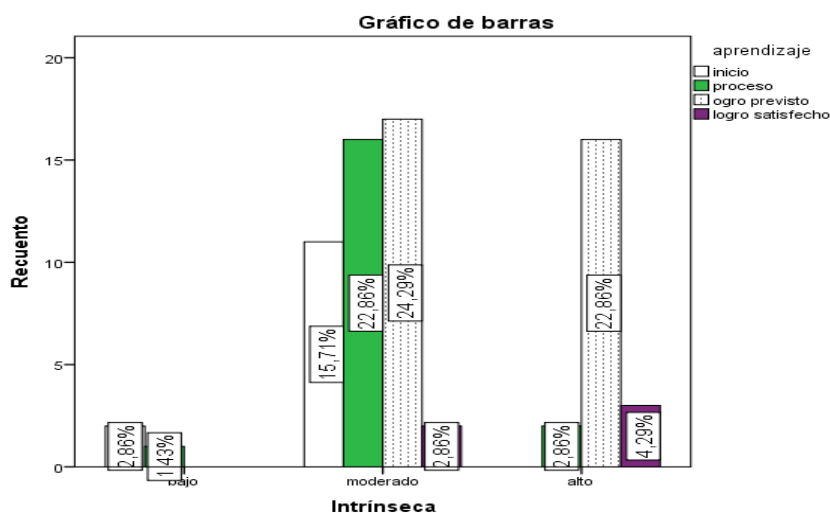


Figura 4. Niveles entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.

En cuanto al resultado específico, de la tabla y figura, se observa que existe buena orientación con respecto al nivel entre la motivación intrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”, de los cuales se tiene que el 2,9% de los alumnos se encuentran en un nivel de inicio del aprendizaje por lo que presentan

baja motivación intrínseca, así mismo el 22.9% presentan nivel de proceso en el aprendizaje por lo que presenta moderado nivel de motivación intrínseca y el 4.3% presenta logro satisfecho de aprendizaje por lo que se encuentran en alto nivel de motivación intrínseca de los estudiantes en Estética Personal del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.

3.1.3. Resultado específico entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.

Tabla 13.

Distribución de frecuencias entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.

		aprendizaje				Total	
		inicio	proceso	logro previsto	logro satisfecho		
Extrínseca	bajo	Recuento	8	2	2	0	12
		% del total	11,4%	2,9%	2,9%	0,0%	17,1%
	moderado	Recuento	5	17	29	4	55
		% del total	7,1%	24,3%	41,4%	5,7%	78,6%
	alto	Recuento	0	0	2	1	3
		% del total	0,0%	0,0%	2,9%	1,4%	4,3%
Total		Recuento	13	19	33	5	70
		% del total	18,6%	27,1%	47,1%	7,1%	100,0%

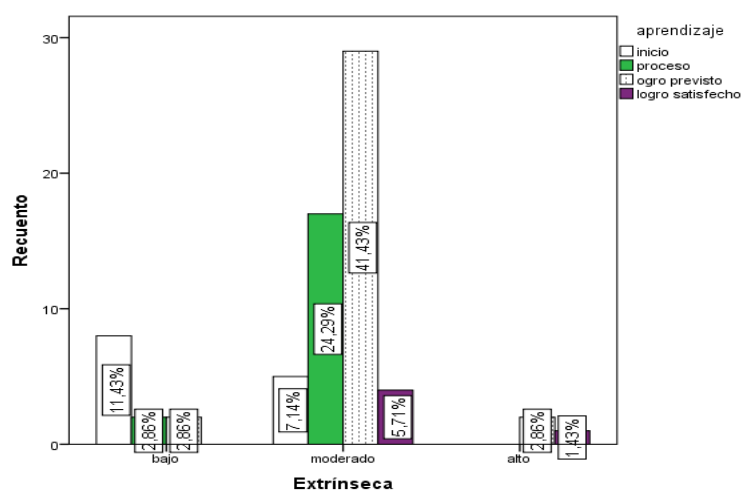


Figura 5. Niveles entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.

Finalmente de acuerdo al resultado específico, de la tabla y figura, se observa que existe buena orientación con respecto al nivel entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”, de los cuales se tiene que el 11.4% de los estudiantes presentan un nivel de inicio del aprendizaje por lo que presentan baja motivación extrínseca, así mismo el 24.3% presentan nivel de proceso en el aprendizaje por lo que presenta moderado nivel de motivación extrínseca y el 1.4% presenta logro satisfecho de aprendizaje por lo que se encuentran en alto nivel de motivación extrínseca de los estudiantes en Estética Personal del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”.

3.3. Contrastación de hipótesis

Hipótesis general de la investigación.

H_0 : No existe relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.
San Juan de Lurigancho- 2016.

H_g : Existe relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”.
San Juan de Lurigancho- 2016.

Tabla 14

Grado de correlación y nivel de significación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro.

			Motivación	aprendizaje
Rho de Spearman	Motivación	Coeficiente de correlación	1,000	,788**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	70	70
	aprendizaje	Coeficiente de correlación	,788**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	70	70

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

De los resultados que se pueden apreciar en ésta tabla, se presentan la estadística en cuanto al grado de correlación entre las variables determinada por el Rho de Spearman 0.788 la cual significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula. Existe relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016.

Hipótesis específica. Especifico 1.

H_0 : No existe relación entre la motivación intrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016.

H_1 : Existe relación entre la motivación intrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016.

Tabla 15

Grado de correlación y nivel de significación entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro

			aprendizaje	Intrínseca
Rho de Spearman	aprendizaje	Coeficiente de correlación	1,000	,814**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	70	70
Intrínseca		Coeficiente de correlación	,814**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	70	70

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

En cuanto al resultado específico que se aprecia en la tabla adjunta, se presenta la estadística en cuanto al grado de correlación entre las variables determinadas por el Rho de Spearman 0.814 lo que significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula relación. Existe relación entre la motivación intrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016.

Hipótesis específica. Especifico 2.

H₀: No existe relación entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016

H₂: Existe relación entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016

Tabla 16

Grado de correlación y nivel de significación entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO

		aprendizaje	Extrínseca
Rho de Spearman aprendizaje	Coeficiente de correlación	1,000	,646**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	70	70
Extrínseca	Coeficiente de correlación	,646**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	70	70

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

En cuanto al resultado específico que se aprecian en la tabla adjunta se presentan los estadísticos en cuanto al grado de correlación entre las variables determinada por el Rho de Spearman 0.646 significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula. Existe relación entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO "Técnico San Hilarión". San Juan de Lurigancho- 2016

IV. Discusión

Luego del resultado del trabajo de campo que consistió en el recojo de los datos a partir de los cuestionarios por cada variable, y la revisión literaria de los fundamentos teóricos de la motivación y del aprendizaje en los estudiantes de Estética personal del Ciclo Básico de Cetpro “, se tiene resultados similares dentro de los antecedentes de la investigación para poder contrastar y recurrir a resultados significativos. Así tenemos a

Parra (2014) en su estudio “Caracterización de los factores motivacionales relacionados con el aprendizaje en los estudiantes de profesional en deporte de la escuela nacional del deporte”, este estudio presenta nivel correlacional, Quien en su estudio arriba a la conclusión de que se debe tener en cuenta el gran dominio que tienen los pares sobre el desarrollo de las habilidades de aprendizaje en los estudiantes, por lo que es necesario formar ambientes de aprendizajes interactivos para los alumnos, que le permitan acrecentar sus niveles motivacionales frente a los procesos de aprendizaje, dentro del trabajo de investigación se tiene al nivel de la motivación en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión” el trabajo se sustenta en presentar el grado de relación sin embargo se tiene los niveles previos para poder comprender, así, el 67.14% presentan nivel moderado de motivación y el nivel del aprendizaje en el 47.14% se ubica en el nivel logro previsto, estos resultados indica que buen grupo de estudiantes presentan promedios aceptables, por lo mismo Parra concluye: los docentes deben tomar conciencia sobre su labor como generadores de ambientes de aprendizaje integrando diversas actividades y trabajos desafiantes y contextualizadas a la carrera del deporte, que estimulen el interés al deporte, valoren sus esfuerzos e incentiven hacia el compromiso.

Así mismo se tiene Osorio (2014) en su trabajo de investigación "la motivación de logro en los estudiantes de los cursos de proyectos Arquitectónicos de la licenciatura en arquitectura de la universidad Rafael Landívar." Se utilizó la muestra no probabilística, en los estudiantes de la licenciatura en Arquitectura asignados a los cursos de Proyectos Arquitectónicos que correspondan en la malla curricular al primer ciclo del año 2014, siendo estos curso, quien manifiesta que el nivel de motivación de logro en los estudiantes de la carrera de

Licenciatura en Arquitectura se encuentra por arriba del nivel medio y es muy parecido a lo largo de los cinco años de estudio, sin embargo dentro del estudio, se tiene que la muestra son estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro, quien el 67.14% presentan nivel moderado en la motivación y el nivel del aprendizaje en el 47.14% se ubica en el nivel logro previsto, similar a los resultado de la investigación emprendida, también prefieren aprender algo que ya sabe la mayoría. La mayoría (80%) se conformaría con lo que tiene en lugar de buscar nuevos retos. La mitad de los estudiantes considera el abandonar la tarea si se pone muy difícil. Menos de la mitad de los estudiantes planifica su vida y se considera una persona organizada como no prefieren trabajar duro hasta conseguir llegar a la meta aunque sea a largo plazo.

En cuanto a Saldaña (2014) en su estudio “Estrategias de aprendizaje, motivación y rendimiento académico en alumnos de nivel medio superior” el trabajo presenta diseño no experimental, por lo que la muestra fue analizada sin ningún tratamiento previo, ésta investigación surge de la certeza de que los alumnos deben aprender a aprender, de preferencia en el entorno educativo, y que los estudiantes hagan uso de sus conocimientos o utilicen estrategias de aprendizaje, el fin de la investigación, presenta determinar la relación entre la motivación y el desempeño del estudiante como rendimiento académico, de ellos es la relación del coeficiente del Rho de Spearman 0.788 significa que existe una moderada relación positiva entre las variables, Asimismo el resultado obtenido en las estrategias que llevan al aprendizaje de iguales, en la cual impera la motivación intrínseca, a diferencia de la búsqueda de ayuda que correlacionó de una manera mas alta con la motivación externa. Por otro lado para establecer la correlación entre el uso de las estrategias de aprendizaje con los elementos de la motivación se hicieron los análisis por medio de la r de Pearson las relaciones entre el uso de estrategias de aprendizaje y rendimiento académico; de ésta manera se encontró correlaciones significativas al nivel de 01 al correlacionar el rendimiento académico con la regulación del esfuerzo, la organización, la autorregulación metacognitiva y la administración del tiempo, lo que se comparte la información en cuanto a la relación de las variables encontradas siendo estas, entre la motivación y el logro de aprendizaje un coeficiente de 0.788 significa que

existe una alta relación así mismo se tiene con respecto a la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho, determinada por el Rho de Spearman 0.814 significa que existe una alta relación, como se aprecia que en el estudio se tiene un buen grado de correlación, pero ello no quiere decir que los niveles son altos como se ponen en evidencia.

Por su parte Yactayo (2010) en su estudio “Motivación de logro académico y Rendimiento académico en alumnos de secundaria de una institución educativa del callao”. Quien establece que existe relación a un nivel de significación de 0.01 lo que se confirma de que existe una relación significativa entre la motivación del logro académico y el rendimiento académico. Por ello si observamos el valor de r igual a 0.39 podemos llegar a la conclusión que existe relación entre las dos variables y es moderadamente significativa lo cual nos permite observar que, si es importante para un buen rendimiento académico; no es determinante, asimismo existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016. Por lo tanto se llegó a confirmar que la hipótesis general que suponía que existe una relación entre la motivación del logro académico y el rendimiento académico, esta relación es significativa pero moderada.

Así mismo se tiene a Díaz (2010) en su tesis “La Motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP” Lima-Perú. La investigación se realizó dentro del nivel de Educación Superior. En la Escuela de Oficiales de la FAP. Mediante la correlación de Pearson existe una positiva correlación entre motivación, estilos de aprendizaje y rendimiento en los alumnos del 1ro, 2do., 3ro y 4to. Año en el área del idioma Inglés en la Escuela de Oficiales de la FAP, dentro del trabajo de investigación se tiene la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los alumnos del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión”. Determinada

por el Rho de Spearman 0.788 significa que existe una alta relación positiva, quien corrobora a la investigación, determinándose la existencia de correlación entre variables de estudio, en cuanto a la motivación para el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en el área de inglés de los alumnos del primer año de secundaria.

Finalmente se tiene a Sevillano (2015) en su estudio “Relación entre las estrategias de aprendizaje, la motivación y la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año de secundaria de una Institución Educativa particular del distrito de Chorrillos”. Tipo y diseño de investigación: en esta investigación se llegó a las siguientes conclusiones: Se encontró que existe relación estadísticamente significativa entre las estrategias de aprendizaje, motivación y comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Pedro Ruiz Gallo de Chorrillos. Situación similar se tiene en cuanto a la relación de las variables de estudio, como la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal quien presenta 0.788 significa que existe una alta relación positiva, así mismo con el específico de motivación intrínseca y el logro aprendizaje determinada por el Rho de Spearman 0.814 y frente a la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del Cetpro “Técnico San Hilarión” determinada por el Rho de Spearman 0.646 quiere decir que existe una alta relación positiva, de la misma forma se observó que existe una correlación alta y significativa entre el subtest elaboración del Cuestionario Multifactorial Estrategias de Aprendizaje y Motivación y la Comprensión Lectora en los alumnos de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Pedro Ruiz Gallo del Distrito de Chorrillos. Se halló la existencia de una alta correlación y estadísticamente significativa entre el subtest organización del Cuestionario Multifactorial Estrategias de Aprendizaje y Motivación y la Comprensión Lectora en los alumnos del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Pedro Ruiz Gallo de Chorrillos, quien comparte con la investigación tanto resultados y la parte teórica del estudio

Después del estudio pragmático que consistió en recojo de información, y la contrastación con otros trabajo de investigación concerniente a los

antecedentes y resultados de los mismos, se corrobora el estudio con el marco asumido y se comprobó todo los objetivos, el cual se encontró alta correlación entre las variables de estudio.

V. Conclusiones

En cuanto al nivel de la motivación en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”, el 67.14% presentan nivel moderado y el nivel del aprendizaje en el 47.14% se ubica en el nivel logro previsto

Primera

Existe relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. Determinada por el Rho de Spearman 0.788 significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula.

Segunda

Existe relación entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho, determinada por el Rho de Spearman 0.814 significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula.

Tercera

Existe relación entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho determinada por el Rho de Spearman 0.646 significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula.

VI. Recomendaciones

Primera

Generar una cultura de responsabilidad para asumir las responsabilidades consignadas mostrando un nivel de desempeño y generar motivación dentro del entorno y los escenarios diversos demostrando interés y expectativa en las acciones desprendidas y asumidas con el fin de cumplir con las actividades encomendadas.

Segunda

Diseñar y aplicar estrategias motivacionales a fin de mejorar el aprendizaje y aspectos que tiendan a elevar la motivación en los estudiantes de Estética personal del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”, asimismo potencializar acciones y eventos para desarrollar las habilidades y las técnicas para el buen desempeño dentro de la institución que propicie la satisfacción personal.

Tercera

Presentar nuevos estilos y presentaciones personales dentro de las acciones de aprendizaje con el fin de mejorar las apariencias físicas y mantener el aspecto formal a la vanguardia de las demandas del mercado. Utilizar equipos para la presentación estética de cliente, que demanda estar acorde a los escenarios y propiciar el cuidado físico enmarcado dentro de un nivel cultural.

VII. Referencias

- Baracho, A. (2010). La Relación entre Motivación y Aprendizaje en el E/LE. *Revista Litteris–Lingüística*. 5(1), 1-10 Recuperado de http://revistaliter.dominiotemporario.com/doc/LA_RELACION_ANA_SH_ELIDA.pdf
- Benavides, G. (2009). *Administración de procesos productivos*. Bogotá: Universidad Nacional abierta. Recuperado de http://datateca.unad.edu.co/contenidos/102508/modulo_administracion_procesos_productivos.pdf
- Bernal, C. (2006). *metodología de la Investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*, (2da. Ed.) México: Pearson Educación.
- Borroto, M., Santos, E., Azcuy, A. (2015). Motivación y rendimiento académico en estudiantes de Agronomía. *Revista Educación y Sociedad*. 3 (13), 59-74 Recuperado de http://revistas.unica.cu/index.php/edusoc/article/view/182/pdf_12
- Bravo, J. (2013). *Gestión de procesos (Valorando la práctica)*, (5ta. Ed.) Santiago de Chile: Evolución S.A.
- Budiel, M. (2014). *Relación entre nivel de motivación y logro de competencias en los estudiantes del ix semestre de la clínica odontológica de la UCSM. Arequipa - 2011*. (Tesis de maestría, Universidad Católica de Santa María). Perú. Recuperado de <http://tesis.ucsm.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/UCSM/4605/96.1127.MG.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Carrasco, S. (2009). *Metodología de la investigación científica*, (1era. Ed.) Lima: San Marcos.
- Carretero, M. (2005). *Constructivismo y educación*, (2da. Ed.) Distrito Federal: Progreso, S.A.
- Congreso de la República. (1993) *Constitución Política del Perú 1993*. Recuperado de <http://www.pcm.gob.pe/wp-content/uploads/2013/09/Constitucion-Pol%C3%ADtica-del-Peru-1993.pdf>
- Congreso de la República. (2007). *Ley de Reforma Magisterial 29062*. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/reforma-magisterial/pdf-ley-reforma-magisterial/ley-reforma-y-reglamento-fianl2.pdf>
- Congreso de la República. (2003). *Ley General de Educación 28044*

- Díaz, A. (2010). *La Motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP.* (Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos). Perú. Recuperado de <http://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/cybertesis/2415>
- Farfán, M. (2013). *La motivación para el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de educación secundaria* (Tesis de maestría, Universidad de Piura). Perú. Recuperado de http://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1813/MAE_EDUC_105.pdf?sequence=1
- Frías, J., Narváez, C., (enero-junio, 2010). Motivación y ejercicio docente en la educación superior: una aproximación conceptual. *Revista Educere.* 48 (14), 21-27 Recuperado de http://www.redalyc.org/pdf/356/Resumenes/Resumen_35616720003_1.pdf
- Gido, J., Clements, J. (2012). *Administración exitosa de proyectos*, (5ta Ed.) México: Cengage learning editores
- Hernández, R. y Fernández, C. y Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación*, (5ta. Ed.) México: McGraw-Hill.
- Lamas, H. (2008). Aprendizaje autorregulado, motivación y rendimiento académico. *Revista de psicología.* 14(14), 15-20. Recuperado de: Artículo. v.14 n.14 Lima http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1729-48272008000100003&script=sci_arttext
- Lugo, J., Torres, S. et al (2013). Cálculo automático de indicadores como técnica de apoyo para la decisión en el Sistema Nacional de Salud. *Revista cubana de información en ciencias de la salud.* 4 (24). Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-21132013000400009
- Maquilón, J., Hernández, F. (2011). Influencia de la motivación en el rendimiento académico de los estudiantes de formación profesional. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado* 14(1). Recuperado de

<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=217017192007>> ISSN

Martín, N., Martín V. y Trevilla, C. (2009). Influencia de la motivación intrínseca y extrínseca sobre la transmisión de conocimiento. El caso de una organización sin fines de lucro. *Revista de economía pública, social y cooperativa*. 66(1), 187-211. Recuperado de <http://docplayer.es/9261945-Influencia-de-la-motivacion-intrinseca-y-extrinseca-sobre-la-transmision-de-conocimiento-el-caso-de-una-organizacion-sin-fines-de-lucro.html>

Medina, A., Nogueira, D., Hernández, A. (2015). Relevancia de la Gestión por Procesos en la Planificación Estratégica y la Mejora Continua. *Revista Alta Gestión*. 64-71. Recuperado de: http://www.altagestion.com.co/boletines/mailling2015/redes_sociales/doc/0702_DOCUMENTO_RelevanciaGPP_20150708.pdf

Moreira, M. (marzo 2012). ¿Al final, qué es aprendizaje significativo? *Revista Currículum: Revista de teoría, investigación y práctica educativa*. 25(1), 29-56. Recuperado de: <http://publica.webs.ull.es/upload/REV%20CURRICULUM/25%20-%202012/02.pdf>

Ministerio de Educación de Guatemala (2010). *El Currículo organizado en competencias - Metodología del Aprendizaje, (5ta. Ed.)* Guatemala: Copyright. Recuperado de <http://uvg.edu.gt/educacion/maestrosinnovadores/documentos/aprendizaje/Metodologia.pdf>

Ministerio de Educación del Perú (2006). *Diseño Curricular de la Educación Técnico-Productiva Ciclo Básico. R.D. 588-ED-2006, (1era. Ed.)* Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

Ministerio de Educación del Perú (2008). *Guía De Orientación Para La Programación Modular: Ciclo Básico, (2da. Ed.)* Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

Ministerio de Educación del Perú (2010). *Orientaciones Para el Trabajo Pedagógico-Área De Educación para el trabajo, (4ta.Ed.)* Lima: Biblioteca Nacional del Perú.

Morales, F. (2011). Aprendizaje, Motivación y Rendimiento en Estudiantes de

- Lengua Extranjera Inglesa. *Revista Psicología Educativa* 2(17), P.195-207
recuperado de:
<http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=fd72e80a-c1c5-4840-9b72-e1b92630f67c%40sessionmgr4010&vid=13&hid=4114>
- Osorio, E. (2014). *La motivación de logro en los estudiantes de los cursos de proyectos arquitectónicos de la licenciatura en arquitectura de la universidad Rafael Landívar*. (Tesis de maestría, Universidad Rafael Landívar). Guatemala. Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/83/Osorio-Eva.pdf>
- Parra, M. (2014). *Caracterización de los factores motivacionales relacionados con el aprendizaje de un grupo de estudiantes de profesional en deporte de la Escuela Nacional del Deporte*. (Tesis de maestría, Universidad Icesi). Colombia. Recuperado de http://bibliotecadigital.icesi.edu.co/biblioteca_digital/handle/10906/77348
- Parrales, S. y Solórzano, J. (enero-abril 2014). Motivación y estrategias de aprendizaje del estudiantado de la escuela de orientación y educación especial. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 14(1), 1-20. Recuperado de <http://revista.inie.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/665/713>
- Pila, E. (2012). *La motivación como estrategia de aprendizaje en el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes de I-II nivel de inglés del convenio héroes del CENEPA-ESPE de la ciudad de Quito en el año 2012*. (Tesis de maestría, Universidad de Guayaquil). Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/1659/1/TESIS%2520COMPLETA%2520DE%2520MOTIVACION.pdf>
- Polanco, A. (2005). La motivación en los estudiantes universitarios. *Revista electrónica: actualidades investigativas en educación*. 2(5), 1-13. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/447/44750219.pdf>
- Rodríguez, L. (2011). La teoría del aprendizaje significativo; una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista electrónica de Investigación Educativa*. 1(3), 29-50. Recuperado de http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html
- Romero, F. (julio 2009). Aprendizaje significativo y constructivismo. *Temas para la*

educación – revistas digital para profesionales de la enseñanza. 3(1). Andalucía España.

Ruiz, Almaguer et al (enero-marzo 2013). La gestión por procesos, su surgimiento y aspectos teóricos. *Revista: Ciencias Holguín* 4(19), 1-11 recuperado de <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=181529929002>

Saldaña, L. (2014). *Estrategias de aprendizaje, motivación y rendimiento académico en alumnos de nivel medio superior.* (Tesis de maestría, Universidad Autónoma de Nuevo León). México. Recuperado de <http://eprints.uanl.mx/4338/1/1080259394.pdf>

Sevillano, M. (2015). *Relación entre las estrategias de aprendizaje, la motivación y la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año de secundaria de una institución educativa particular del distrito de chorrillos.* (Tesis de maestría, Universidad Ricardo Palma). Perú.

Stover, B. Uriel, F. et al (2014). Rendimiento académico, estrategias de aprendizaje y motivación en alumnos de Escuela Media de Buenos Aires. *Perspectivas en psicología*, 2(11), 10-20.

Universidad Católica Sedes Sapientiae (2011). *Formulación de Proyectos Productivos Para Mype*, (1eraEd.) Chincha. Recuperado de <http://www.fondoitaloperuano.org/wp-content/uploads/2012/01/Formulaci%C3%B3n-de-proyectos-productivos-para-MYPE.pdf>

Valderrama, S. (2013). *Pasos para elaborar proyectos y tesis de Investigación Científica.* Lima-Perú: San marcos.

Yactayo, Y. (2010). *Motivación de logro académico y rendimiento académico en alumnos de secundaria de una institución educativa del callao.* (Tesis de maestría, universidad san Ignacio de Loyola). Perú. Recuperado de: http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1352/1/2010_Yactayo_Motivaci%C3%B3n%20de%20logro%20acad%C3%A9mico%20y%20rendimiento%20acad%C3%A9mico%20en%20alumnos%20de%20secundaria%20de%20una%20instituci%C3%B3n%20educativa%20del%20Callao.pdf

ANEXOS

ARTÍCULO CIENTÍFICO

**MOTIVACIÓN Y LOGRO DE APRENDIZAJE EN ESTÉTICA PERSONAL
EN ESTUDIANTES DE CETPRO**

QUISPE LANDA, Yrma Soledad

Yulikel_2006@hotmail.com

Escuela de post Grado de la UCV

RESUMEN

La presente tesis se desarrolló con el objetivo de determinar la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016.

La investigación es de tipo básica, con un diseño no experimental, de corte transversal correlacional. El método empleado fue hipotético – deductivo. La población fue de 160 estudiantes y la muestra estuvo conformada por 70 estudiantes del área de Estética Personal del CETPRO Técnico san Hilarión. Se aplicó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario politómico para la variable motivación y el cuestionario dicotómico para la variable logro de aprendizaje, por tanto se halló la confiabilidad con estadístico de Alfa de Cronbach para medir la variable Motivación y KR20 para medir la variable Logro de aprendizaje; se trabajó con la teoría del aprendizaje constructivista.

Concluimos que: Existe relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. Determinada por el Rho de Spearman 0.788 significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula.

Palabras claves: Motivación, aprendizaje, intrínseca, extrínseca, procesos.

ABSTRACT

The present thesis was developed with the objective of determining the relationship between motivation and learning achievement in Personal Aesthetics in students of the Basic Cycle of CETPRO "Technical San Hilarión" - San Juan de Lurigancho - 2016.

The research is of the basic type, with a non-experimental, cross-correlational cross-sectional design. The method used was hypothetical - deductive. The population was 160 students and the sample was made up of 70 students from the area of Personal Aesthetics of CETPRO Technical San Hilarión. The survey technique was applied as a politomic questionnaire for the variable motivation and the dichotomous questionnaire for the learning achievement variable. Therefore, the reliability with Cronbach's alpha statistic was found to measure the variable Motivation and KR20 to measure the Variable Learning achievement; We worked with constructivist learning theory.

We conclude that: There is a relationship between the motivation and the achievement of learning in Personal Aesthetics in students of the Basic Cycle of CETPRO "Technical San Hilarión". Determined by Spearman's Rho 0.788 means that there is a high positive relationship between the variables, compared to (degree of statistical significance) $p < 0.05$, so we reject the null hypothesis.

Key words: Motivation, learning, intrinsic, extrinsic, processes.

INTRODUCCIÓN

En la práctica de labor del docente, encontramos alumnos de diferentes niveles con poca motivación o con una baja inclinación por el estudio, en los CETPROS existe una gran cantidad de estudiantes matriculadas en el área de Estética Personal, sin embargo existe alta deserción y un desgano en aprobar los cursos. Esta situación de desinterés se debe a diversos factores: escasa economía para comprar sus materiales, problemas familiares, asimismo la mayoría de estudiantes son provenientes de familias disfuncionales; pero un

fuerte factor es la permanencia de la motivación en las estudiantes, La tarea del docente es realizar una función de tutoría, desarrollando y manteniendo la motivación en ellos, no sólo para que éste proceso de aprendizaje sea agradable y entretenido, sino para que los estudiantes a pesar de las dificultades puedan terminar sus estudios y cumplir con uno de sus objetivos: insertarse al mundo laboral.

De acuerdo a esto Borroto, Santos y Azcuy (2015) señalaron: “La motivación se percibe como un medio importante para promover el aprendizaje, y por otro lado las actividades que se realizan en la escuela, sobre todo en los primeros años, influyen de una manera decisiva en el desarrollo de la motivación en cada estudiante” (párr. 4) La motivación es indispensable para que se produzca el aprendizaje en los alumnos de todas las edades y más aún cuando son pequeños, ya que influyen en su desarrollo motivacional, los aprendizajes están relacionados con diversos grados de motivación que tiene el estudiante. Se puede manifestar mediante dos procesos: (1). Intrínseco, es decidir hacer algo por la sencilla razón o satisfacción de realizarlo sin ninguna obligación, sin ningún premio, es cuando no existe nada exterior que nos impulse a hacerlo. (2). Extrínseca, ella busca tener un premio, lo cual admite observar el resultado como una costumbre la cual puede traer un desengaño o desilusión ante un curso, materia o persona que no le origine premios.

La Educación Técnico Productiva del Ciclo Básico en nuestro país, es una modalidad en la cual los estudiantes desarrollan capacidades mediante la formación específica y complementaria la cual se plasma en aprendizajes, que los alumnos tienen que lograr al terminar la capacitación modular.

El Diseño Curricular de la Educación Técnica Productiva (2006) lo definió:

El aprendizaje, se entiende como actividad de construcción personal de representaciones significativas de un objeto o de una situación de la realidad, que se desarrolla como producto de la actividad del sujeto y de la interacción con otras

personas; Los sujetos construyen sus conocimientos cuando están en interacción con su medio socio-cultural y natural, a partir de sus conocimientos previos, que le permitan adaptarse a la realidad, transformarla y crecer. (p. 7)

El aprendizaje es una actividad individual, que surge como un resultado de la acción e interacción del individuo con su medio, construyendo sus conocimientos, que le posibilitan convivir con su entorno transformándolo. Los CETPROS son instituciones educativas que se orientan a los públicos más desfavorecidos, y de bajos recursos económicos en cumplimiento de su responsabilidad en la Educación por Competencias, deben asegurarse de que los estudiantes sean capaces de trasladar lo aprendido hacia ámbitos fuera de la institución: ámbitos laboral, social y familiar.

METODOLOGÍA

En cuanto al Método hipotético deductivo, Bernal (2006) señaló: “es un procedimiento que parte de una aseveración es en calidad de hipótesis y busca refutar o aceptar tales hipótesis deduciendo de ellas, conclusiones que deben confrontarse con los hechos” (p.56) utilizamos éste método porque en el proceso consideramos la aplicación de un conjunto de observaciones y a partir de ello formulamos hipótesis las cuales fueron sometidos a experimentos en función a las teorías, principios y leyes, las hipótesis son modificadas a partir de ciclos deductivos-inductivos, resultando las conclusiones, que fueron comprobadas con los hechos.

Hernández, Fernández y Baptista (2010). Señalaron con respecto al Diseño no experimentales: “Estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.” (p.149). En nuestro diseño, no existe manipulación intencional, ni grupo control en las variables, tampoco es experimental, nuestra investigación se analiza y estudia los acontecimientos y los fenómenos de nuestra realidad después del suceso. Asimismo con

respecto al Muestreo, Hernández, et al. (2010) Señalaron: “[...] la elección de la muestra probabilística y no probabilística se determina con base en el planteamiento del problema, las hipótesis, el diseño de investigación y el alcance de sus contribuciones [...]” (p.177). La elección de nuestra se determinó en base al diseño de investigación, el planteamiento del problema y la hipótesis. La población estuvo conformado por 160 estudiantes del área de Estética Personal del ciclo básico en San Juan de Lurigancho. La muestra se conformó por 70 estudiantes de los tres turnos, del Ciclo básico del área de Estética Personal del CETPRO Técnico San Hilarión de San Juan de Lurigancho.

Se realizó la técnica de la encuesta para medir el grado de la variable motivación y logro de aprendizaje y el instrumento el cuestionario, éste cuestionario fue coherente con la hipótesis y el planteamiento del problema. Para el proceso de la confiabilidad del instrumento se tomó una muestra piloto a 23 estudiantes con iguales características de la muestra de estudio.

Finalmente se procesó la técnica de opinión de expertos y su instrumento el informe de juicio de expertos, aplicado a tres doctores en educación para validar la encuesta cuestionario. El presente trabajo de investigación utilizó el modelo estadístico, matemático para analizar, interpretar y representar los datos recolectados con la finalidad de establecer los resultados fehacientes los cuales se representaron en gráficos estadísticos.

RESULTADOS

Contrastación de hipótesis

Hipótesis general de la investigación

Ho: No existe relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016.

Hg: Existe relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en

los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016.

Tabla 1

Grado de correlación y nivel de significación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO

Correlaciones

		Motivación	aprendizaje
Rho de Spearman Motivación	Coefficiente de correlación	1,000	,788**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	70	70
aprendizaje	Coefficiente de correlación	,788**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	70	70

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

De los resultados que se pueden apreciar en ésta tabla, se presentan la estadística en cuanto al grado de correlación entre las variables determinada por el Rho de Spearman 0.788 la cual significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula. Existe relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho- 2016.

DISCUSION

Luego del resultado del trabajo, se tiene resultados similares dentro de los antecedentes de la investigación para poder contrastar y recurrir a resultados significativos. Así tenemos a Díaz (2010) Mediante la correlación de Pearson existe una positiva correlación entre motivación, estilos de aprendizaje y rendimiento en los alumnos del 1ro, 2do., 3ro y 4to. Año en el área del idioma Inglés en la Escuela de Oficiales de la FAP, dentro del trabajo de investigación se tiene la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética

Personal en los alumnos del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. Determinada por el Rho de Spearman 0.788 significa que existe una alta relación positiva, quien corrobora a la investigación, determinándose la existencia de correlación entre variables de estudio, en cuanto a la motivación para el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en el área de inglés de los alumnos del primer año de secundaria. De ésta manera se corrobora el estudio con el marco asumido y se comprobó todo los objetivos, el cual se encontró alta correlación entre las variables de estudio.

CONCLUSIONES

En cuanto al nivel de la motivación en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”, el 67.14% presentan nivel moderado y el nivel del aprendizaje en el 47.14% se ubica en el nivel logro previsto

Primera Existe relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. Determinada por el Rho de Spearman 0.788 significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula.

Segunda Existe relación entre la motivación intrínseca y el logro aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho, determinada por el Rho de Spearman 0.814 significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al grado de significación estadística) $p < 0,05$, por lo que rechazamos la hipótesis nula.

Tercera Existe relación entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho determinada por el Rho de Spearman 0.646 significa que existe una alta relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística) p

< 0,05, por lo que rechazamos la hipótesis nula.

REFERENCIAS

- Borroto, M., Santos, E., Azcuy, A. (2015). Motivación y rendimiento académico en estudiantes de Agronomía. *Revista educación y sociedad*. Recuperado de http://revistas.unica.cu/index.php/edusoc/article/view/182/pdf_12
- Bernal, C. (2006) *metodología de la Investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. (2da. Ed.)México: Pearson Educación
- Constitución Política del Perú 1993. Recuperado de: <http://www.pcm.gob.pe/wp-content/uploads/2013/09/Constitucion-Pol%C3%ADtica-del-Peru-1993.pdf>
- Hernández, R. y Fernández, C. y Baptista, M. (2010) *Metodología de la Investigación*. (5ta. Ed.). México: McGraw-Hill.
- Ministerio de Educación (2006) *Diseño Curricular de la Educación Técnico-Productiva Ciclo Básico*. R.D. 588-ED-2006.
- Ministerio de Educación (2008) *Guía De Orientación Para La Programación Modular: Ciclo Básico* (2da. Ed.) Lima: Biblioteca Nacional.

**DECLARACIÓN JURADA DE AUTORÍA Y AUTORIZACIÓN
PARA LA PUBLICACIÓN DEL ARTÍCULO CIENTÍFICO**

Yo, Yrma Soledad Quispe Landa, estudiante, del Programa De Administración en la Educación, de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI N° 07178510, con el artículo titulado:

“motivación y logro de aprendizaje en estética personal en estudiantes de cetpro”

declaro bajo juramento que:

- 1) El artículo pertenece a mi autoría.
- 2) El artículo no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) El artículo no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para alguna revista.
- 4) De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.
- 5) Si el artículo fuese aprobado para su publicación en la Revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la Escuela de Postgrado, de la Universidad César Vallejo, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la Universidad.

Lugar y fecha: Los Olivos, 17 de diciembre de 2016

Nombres y apellidos: Yrma Soledad Quispe Landa

MATRIZ DE CONSISTENCIA

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: MOTIVACIÓN Y LOGRO DE APRENDIZAJE EN ESTÉTICA PERSONAL EN ESTUDIANTES DE CETPRO

AUTOR: Yrma Soledad Quispe Landa

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES		
<p>Problema principal:</p> <p>¿Cuál es la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016?</p> <p>Problemas secundarios:</p> <p>¿Cuál es la relación entre la motivación Intrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Determinar la relación entre la motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>Determinar la relación entre la motivación intrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo</p>	<p>Hipótesis general:</p> <p>Existe relación entre la Motivación y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho-2016.</p> <p>Hipótesis específicas:</p> <p>Existe relación entre la Motivación intrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del</p>	Variable 1: Motivación		
			Dimensiones	Indicadores	
			<ul style="list-style-type: none"> • Intrínseca • Extrínseca. 	<p>Demuestra responsabilidad y su desarrollo personal porque le satisface.</p> <p>Tiene interés y expectativa en el estudio para sentirse bien.</p> <p>Desarrolla sus habilidades técnicas por satisfacción personal.</p> <p>Cumple con estudiar por un estímulo laboral</p> <p>Desarrolla sus conocimientos para recibir reconocimiento social</p> <p>Demuestra responsabilidad por un compromiso familiar</p>	

<p>Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016?</p> <p>¿Cuál es la relación entre la motivación Extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016?</p>	<p>Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016.</p> <p>Determinar la relación entre la motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico san Hilarión” - San Juan de Lurigancho – 2016.</p>	<p>Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho-2016.</p> <p>Existe relación entre la Motivación extrínseca y el logro de aprendizaje en Estética Personal en los estudiantes del Ciclo Básico del CETPRO “Técnico San Hilarión”. San Juan de Lurigancho-2016</p>	<p>Variable 2: Logro de Aprendizaje en el área de Estética Personal</p>	
			<p>Dimensiones</p>	<p>Indicadores</p>
			<p>Gestión de procesos</p> <p>Ejecución de procesos</p>	<p>Aplica normas de atención al cliente</p> <p>Reconoce la estructura del cabello y la piel. Identifica las características del cabello</p> <p>Identifica la morfología del rostro</p> <p>Calcula costos, ganancia y precio de su servicio.</p> <p>Identifica situaciones de riesgo en el centro de trabajo.</p> <p>Reconoce problemas del cabello y cuero cabelludo.</p> <p>Utiliza equipos y productos cosméticos.</p> <p>Describe la higiene capilar.</p> <p>Realiza técnicas de estética.</p>

CONSTANCIA



CETPRO "TÉCNICO SAN HILARION"

R.M. N° 122-83-ED R.D. N° 01839-2005-DRELM LIMA - S.J.L.
"Hacia la Excelencia de la Formación Técnica"
Calle Las Mandragoras 417 - Urb. San Hilarión - Lima 36
Alt. Paradero 10 Av. Flores de Primavera • Telf.: 458-5205
E-mail: tecnicosanhilarión@hotmail.com



CONSTANCIA DE EJECUCIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

El que suscribe, Director del CETPRO "Técnico san Hilarión"; UGEL 05, distrito de San Juan de Lurigancho.

HACE CONSTAR

Que, la Bach. Yrma Soledad Quispe Landa, identificada con DNI N° 07178510, llevó a cabo el trabajo de investigación con las estudiantes de Estética Personal del ciclo básico de los tres turnos", El cual, se desarrolló el semestre 2016- II.

Se le expide la presente constancia a solicitud de la parte interesada para los fines y usos que crea por conveniente.

Lima, 11 de octubre del 2016.



Bautista Pantoja, Carlos Sabino

DNI N° 06037472

DIRECTOR

LA INSTITUCIÓN OTORGA TÍTULO DE AUXILIAR TÉCNICO CON MENCIÓN DE LOS MÓDULOS OCUPACIONALES CONVERGENTES A NOMBRE DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Textil y Confección • Estética Personal • Artes Gráficas (Serigrafía) • Artesanía y Manualidades
Computación e Informática • Electricidad y Electrónica • Hostelería y Turismo • Tejidos a Mano y a Máquina

MATRIZ DE DATOS

Base de datos de la variable motivación

	MOTIVACIÓN INTRÍNSECA												MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
1	2	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	2	4	3	4	4	3	4	4	2
2	3	4	4	2	4	3	5	4	5	2	3	2	5	2	4	4	4	2	4	4	4	4	1
3	4	2	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4
4	3	3	2	2	4	2	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	1	1	2	1	3	1	
5	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	3	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4
6	5	3	4	5	5	5	3	4	5	5	4	2	3	5	1	2	5	5	5	5	2	5	5
7	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	4	1
8	3	5	3	5	2	5	3	5	5	5	5	3	5	4	4	5	5	2	5	3	2	5	1
9	4	5	3	5	3	3	5	4	5	4	5	4	3	5	3	4	5	5	3	5	4	5	4
10	4	5	3	4	3	3	3	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	4	5	4	5	1
11	3	3	2	4	2	2	2	3	1	2	1	1	4	1	4	1	2	1	2	4	2	2	2
12	4	2	3	4	5	3	5	3	5	3	4	3	5	3	3	3	5	3	4	4	3	2	1
13	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	1	2	3	2	2	1	2	2	1	1	2
14	1	1	3	4	4	5	4	3	5	4	3	5	4	1	5	3	5	5	4	4	3	5	2
15	4	4	3	4	5	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	1
16	4	3	3	2	4	5	4	4	5	2	4	5	5	4	4	4	2	4	4	4	4	2	2
17	3	1	4	4	2	3	1	3	2	4	2	2	3	2	1	1	3	2	2	1	3	2	2
18	5	4	3	2	4	4	5	2	4	5	2	4	5	5	4	2	4	4	2	4	4	2	4
19	5	4	2	4	3	3	4	3	5	3	2	5	1	4	4	5	2	3	2	4	1	2	1
20	4	5	4	3	5	4	2	5	2	4	5	2	4	3	4	2	4	3	4	3	4	2	1
21	1	2	2	3	2	3	2	2	2	5	2	4	2	3	2	5	2	5	5	2	5	2	1
22	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	4	3	4	3	5	5	3	5	2
23	5	3	3	3	3	5	3	3	3	5	3	5	3	2	4	2	4	4	2	5	5	2	1
24	5	4	5	4	3	5	3	2	4	5	3	2	5	5	1	2	3	4	3	5	5	5	1
25	3	2	5	2	3	2	3	3	2	5	2	3	3	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1
26	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4	3	4	3	2	2	4	2	1	4	2	3	1	2
27	3	4	2	4	3	3	1	3	3	1	2	3	1	3	3	1	2	3	1	2	1	3	1
28	4	2	4	3	4	3	4	2	3	4	4	3	3	2	5	2	5	2	4	2	4	2	1
29	2	2	3	2	1	3	2	3	1	3	2	3	1	3	2	3	1	3	3	3	2	3	3
30	3	4	4	4	5	3	4	4	4	4	3	5	3	5	4	3	5	3	3	3	3	3	3
31	3	5	2	3	2	4	2	2	3	2	4	3	2	2	3	2	5	2	3	2	5	2	3
32	5	5	1	4	2	4	3	5	2	2	4	2	3	2	2	3	3	3	4	2	4	3	4
33	5	5	3	4	5	3	5	3	2	5	3	5	3	3	3	2	2	4	2	2	3	5	1
34	5	2	5	3	4	3	5	3	5	3	4	1	3	5	2	2	3	4	2	3	5	5	1
35	5	3	5	3	5	5	3	5	3	5	2	5	2	2	5	2	5	2	1	2	2	4	2
36	5	5	3	4	4	4	4	5	3	3	2	5	5	5	2	5	5	2	3	3	5	2	1
37	5	3	2	5	2	4	2	5	2	5	2	5	2	4	2	4	2	4	2	5	2	4	1
38	5	2	5	5	2	5	3	2	3	3	3	2	5	2	3	2	2	5	2	5	2	3	1
39	4	5	3	5	2	3	2	3	5	3	5	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2
40	3	2	5	2	3	2	5	2	3	2	2	2	2	4	2	2	2	4	2	5	2	1	1

41	5	3	3	2	3	2	3	5	3	2	5	5	2	5	2	5	2	5	2	5	2	3	2
42	1	2	4	2	2	5	2	1	2	5	2	1	4	2	5	2	1	2	2	2	1	2	1
43	2	2	2	5	3	3	5	2	5	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1
44	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	3	3
45	5	3	4	5	3	4	3	5	3	5	4	3	5	5	3	5	4	3	4	2	2	3	1
46	4	4	3	2	3	2	5	4	2	4	3	4	2	4	3	2	3	4	2	4	2	4	2
47	3	5	4	3	4	5	3	4	3	3	3	4	3	5	3	3	3	5	3	4	4	3	4
48	5	5	5	5	4	3	5	5	2	5	4	2	4	5	2	2	2	4	2	3	3	2	3
49	4	2	4	2	2	2	3	2	3	2	4	2	2	3	4	2	3	2	2	4	2	2	2
50	5	4	4	5	5	4	5	4	5	4	4	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	3
51	5	5	2	5	4	5	2	5	4	5	3	2	3	4	2	4	4	1	3	2	3	2	3
52	4	5	5	5	5	4	2	4	4	5	5	5	5	3	2	2	2	2	2	3	5	2	1
53	4	2	4	2	2	2	4	2	3	2	4	2	4	2	2	2	5	2	1	4	2	2	2
54	2	1	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2
55	5	5	4	3	5	3	5	5	3	2	4	5	2	5	2	5	2	4	5	2	5	2	1
56	2	4	3	5	2	3	2	4	3	1	3	2	2	3	5	2	3	5	3	2	3	3	1
57	5	5	3	5	5	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	4	3	5	2	3	4	4	1
58	2	3	2	3	2	2	2	3	2	5	3	2	3	3	1	3	1	3	2	3	1	2	1
59	2	3	5	3	3	3	5	3	2	5	3	5	2	2	2	4	2	5	2	5	2	5	5
60	2	3	2	2	1	3	2	2	1	3	2	2	3	1	3	2	3	1	3	3	1	2	2
61	2	3	5	3	5	3	5	3	5	4	3	5	2	3	2	3	5	2	5	3	4	2	1
62	3	5	3	2	3	5	5	3	3	5	3	3	2	5	5	2	3	2	5	5	2	5	5
63	5	4	4	4	5	4	3	3	5	4	4	3	3	4	3	4	3	5	3	3	4	3	1
64	4	5	5	5	5	3	4	4	3	5	4	5	4	2	4	4	3	4	4	4	2	4	1
65	5	5	5	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	5	4	1
66	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	3	5	5	3	5	5	5	3	5	1
67	5	3	3	5	3	5	3	5	3	2	3	5	3	2	3	5	3	5	3	5	5	3	1
68	3	3	2	3	4	3	4	3	2	3	4	3	4	3	2	3	4	4	3	4	3	4	1
69	5	4	4	4	2	4	4	2	4	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	3	2	4	1
70	5	5	4	5	4	4	3	4	2	4	4	5	4	2	4	4	2	3	4	3	4	2	2

Base de datos de la variable logro de aprendizaje

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	11
2	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	13
3	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	17
4	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	14
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
6	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	15
7	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	16
8	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15
9	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	16
10	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	16
11	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	12
12	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	12
13	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	8
14	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	14
15	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	15
16	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	14
17	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	12
18	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	14
19	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	13
20	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	16
21	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	11
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	17
23	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	14
24	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
25	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	9
26	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	15
27	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	10
28	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	12
29	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	9
30	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	16
31	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	11
32	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	12
33	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	15
34	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	13
35	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	13
36	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	16
37	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
38	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	12
39	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	15
40	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	10
41	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	10

42	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	9
43	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	9
44	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	18
45	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	14	
46	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	12
47	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	14
48	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	16
49	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	10
50	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	12
51	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	15
52	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	15
53	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	10
54	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	8
55	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	14
56	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	11
57	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	14
58	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	9
59	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	13
60	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	9
61	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	13
62	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14
63	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	14
64	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	17
65	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	18
66	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	17
67	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	14
68	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	12
69	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	17
70	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	16

INSTRUMENTOS

ESCALA DE MOTIVACIÓN ACADÉMICA (EMA)

Familia Profesional: Estética Personal.

¿POR QUÉ VOY AL CETPRO?		ESCALA				
		1	2	3	4	5
01	Porque encuentro satisfacción y me gusta aprender cosas nuevas.					
02	Porque la carrera me prepara mejor para hacer cosas después.					
03	Porque me permite comunicar mis ideas a los otros, y me gusta.					
04	Porque me agrada ver que me supero a mí mismo en mis estudios.					
05	Por el placer que tengo cuando descubro cosas nuevas					
06	Por el placer que me produce saber más sobre temas que me atraen.					
07	Porque me ayudará a realizar mejor el trabajo de la profesión.					
08	Por el gusto que me produce realizar las actividades de estudio difíciles.					
09	Porque los estudios me permitirán continuar aprendiendo muchas cosas que me interesan.					
10	Porque creo que más años de estudios aumentan mi preparación técnica.					
11	Por la gran emoción que me produce la lectura de temas interesantes.					
12	Voy al CETPRO porque me gusta la carrera que estudio					
13	Porque sin el título técnico no encontraré un trabajo bien pagado.					
14	Para demostrarme a mí mismo que puedo sacar el título técnico.					
15	Para tener después un trabajo de más prestigio y categoría.					
16	Porque me permitirá escoger un trabajo en la rama que me guste.					
17	Porque tener éxito y aprobar en el CETPRO me hace sentirme importante.					
18	Porque quiero llevar una vida cómoda más adelante.					
19	Para demostrarme a mí mismo que soy una persona inteligente.					
20	Para ganar un salario mejor en el futuro.					
21	Porque el CETPRO me da satisfacción personal cuando intento sacar buenas notas en mis estudios.					
22	Porque quiero demostrar que puedo aprobar y tener éxito en mis estudios.					
23	Voy al CETPRO por un compromiso con mis padres					

5= Completamente de acuerdo

4=de acuerdo

3= Indiferente

2=en desacuerdo

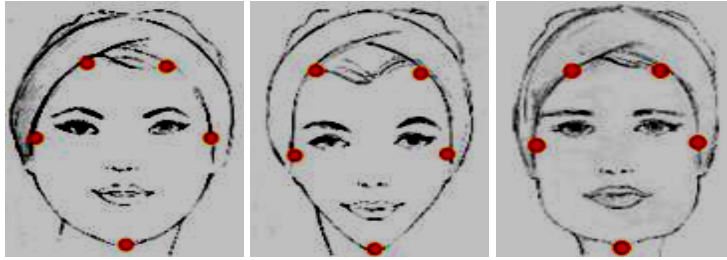
1= Completamente en desacuerdo

CUESTIONARIO PARA MEDIR EL APRENDIZAJE DEL ÁREA DE ESTÉTICA PERSONAL

A continuación se presenta un conjunto de preguntas, lee cuidadosamente y marque la respuesta que consideres correcta, se ruega contestarlas todas, la prueba es confidencial y con fines de estudio.

1. Una clienta va al salón para que le den un tratamiento al cuero cabelludo. La clienta tiene fuertes irritaciones en el cuero cabelludo. ¿Qué tratamiento sería aceptable?
 - a). Aplicar un tratamiento de limpieza con masaje en el cuero cabelludo.
 - b). Aplicar un tratamiento de aceite con gorra térmica.
 - c). Explicarle sobre el estado de su cuero cabelludo y darle una cita para otro día.
 - d). Dar un tratamiento de primeros auxilios y proceder con el método ordinario.
2. Un cliente por primera vez ingresa a tu peluquería, ¿Cuál sería el primer paso que darías?
 - a) Invitarle a sentarse confortablemente.
 - b) Rehúye cualquier tema de conversación
 - c) Lo saludas y lo atiendes amigablemente.
 - d) Preparas para cualquier servicio de peluquería, lavado, corte, etc.
3. ¿Cuál de los siguientes aspectos consideras que es el más importante para ofrecer un buen servicio al cliente?
 - a) Su presentación personal
 - b) Su preparación profesional
 - c) La limpieza del salón de belleza
 - d) Los buenos equipos y herramientas de trabajo
4. Si una clienta presenta el cabello poroso, entonces diríamos que se encuentra deteriorado....
 - a) La Cutícula
 - b) la Médula
 - c) la Corteza
 - d) El Tallo
5. Una persona con un cabello manejable, dócil, sin signos de porosidad ¿Cuál sería el grado de pH de su cabello?
 - a) 7
 - b) 4
 - c) 8
 - d) 5.5
6. El vitiligo es una enfermedad producto de la alteración de la melanina, entonces la melanina es...
 - a) un pigmento que da color a la piel.
 - b) Una piel clara.
 - c) Una proteína del cabello.
 - d) una piel seca.
7. Una Clienta ingresa al salón con su niña de 10 años, ella tiene el cabello largo y sedoso la estilista le dice que un gran porcentaje de su cabello se encuentra en la fase ANÁGENA, entonces durante esta fase el cabello...
 - a. está empezando a destruirse.
 - b. está mudando.
 - c. crece activamente.
 - d. está desconectándose de la raíz.
8. Es la proteína principal del cabello que da elasticidad y resistencia al cabello:
 - a) Melanina
 - b) Queratina
 - c) Melanocitos
 - c) Oligoelementos

9. Identifica los tipos de rostros:



- a). redondo-alargado- cuadrado
- b). redondo-corazón-ovalado
- c). cuadrado-redondo-corazón
- d). redondo-corazón-cuadrado

10. ALOPECIA, es el término que define a:

- a) La pérdida de color del pelo.
- b) La disminución o pérdida del pelo
- c) La resequedad del pelo

11. Mediante el diagnóstico determinamos alteraciones del cuero cabelludo y hebra capilar, ¿Cuál de las siguientes alternativas es una alteración del cabello:

- a) Caída de cabello
- b) Caspa
- c) Orquilla
- d) Melanina

12. Marca la afirmación correcta acerca de los productos cosméticos y su forma de empleo.

- a) El Gel hidrata, sella cutículas y lo prepara para el cepillado
- b) las cremas fijadoras fijan los peinados de fantasía
- c) La laca suave limpia el cabello
- d) La crema enjuague acondiciona el cabello y sella cutículas.

13. Un gran porcentaje de las mujeres se realizan el planchado del cabello, ¿Cuál sería la temperatura ideal para exponer el cabello al calor:

- a) En cabellos sanos es 100°C
- b). En cabello delgados 290°C
- c). En cabello tinturados es 50°C
- d). En cabello gruesos 280°C a mas

14. Al realizar un peinado a base de rizos utilizamos la tenaza o la plancha, éstas máquinas se utilizan:

- a) Sobre cabello húmedo
- b) Sobre cabello seco
- c) Sobre cabello mojado
- d) Sobre cabello limpio y seco

15. Una clienta va al salón a lavarse el cabello, Cuál sería la forma correcta de aplicar el champú?

- a). champú en la raíz, masajear y llevar a los largos.
- b). Crema en la raíz y largos
- c). champú en la raíz y largos y friccionar

16. ¿Por qué se aplica calor en el tratamiento capilar?

- a) Para sellar la cutícula
- b) Para que se suavice el cabello
- c) Porque es profundo

- d) Para ayudar a que ingrese el producto
17. Una señora pide que le realicen un ENTRESACADO. ¿Cuál es la razón por la cual se entresaca o se texturiza el cabello?
- a). agregarle longitud al cabello.
 - b). acondicionar el cabello antes de cortarlo.
 - c). disminuir el volumen del cabello.
 - d). servir como guía para el corte de cabello.
18. De la siguiente relación, que aspecto es el más importante para iniciar una peluquería de éxito?
- a) Obtener el dinero para el negocio
 - b) Tener los permisos correspondientes
 - c) Contratar al personal
 - d) Conocer que necesidades de servicio tiene el público
19. Son las obligaciones de pago que cada mes debemos cumplir según el uso, por ejemplo: mantenimiento (agua, luz, teléfono, propaganda, materiales de limpieza y materiales de trabajo).
- a). Gastos Fijos
 - b). Gastos variables
 - c). Gastos múltiples
 - d). Gastos intensos
- 20.Cuál de las medidas de seguridad es la primera actividad que debo de realizar antes de utilizar una máquina eléctrica?
- a). Verificar los cables, enchufes del aparato eléctrico
 - b). seguir las recomendaciones de uso
 - c). Realizar su mantenimiento periódicamente

VALIDACION DE INSTRUMENTOS

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA DE ESTÉTICA PERSONAL DEL CETPRO TECNICO SAN HILARION DEL DISTRITO DE SAN JUAN DE LURIGANCHO

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Motivación intrínseca							
1	Porque encuentro satisfacción y me gusta aprender cosas nuevas./1	✓		✓		✓		
2	Porque la carrera me prepara mejor para hacer cosas después./2	✓		✓		✓		
3	Porque me permite comunicar mis ideas a los otros, y me gusta/3.	✓		✓		✓		
4	Porque me agrada ver que me supero a mí mismo en mis estudios/4.	✓		✓		✓		
5	Por el placer que tengo cuando descubro cosas nuevas/5	✓		✓		✓		
6	Por el placer que me produce saber más sobre temas que me atraen./6	✓		✓		✓		
7	Porque me ayudará a realizar mejor el trabajo de la profesión./7	✓		✓		✓		
8	Por el gusto que me produce realizar las actividades de estudio difíciles./8	✓		✓		✓		
9	Porque los estudios me permitirán continuar aprendiendo muchas cosas que me interesan./9	✓		✓		✓		
10	Porque creo que más años de estudios aumentan mi preparación técnica./10	✓		✓		✓		
11	Por la gran emoción que me produce la lectura de temas interesantes./11	✓ Si	No	✓ Si	No	✓ Si	No	
12	Voy al CETPRO porque me gusta la carrera que estudio/12	✓		✓		✓		
13	Porque sin el título técnico no encontraré un trabajo bien pagado./13	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 1: Motivación Extrínseca							
14	Para demostrarme a mí mismo que puedo sacar el título técnico./14	✓		✓		✓		
15	Para tener después un trabajo de más prestigio y categoría./15	✓		✓		✓		
16	Porque me permitirá escoger un trabajo en la rama que me guste./16	✓		✓		✓		
17	Porque tener éxito y aprobar en el CETPRO me hace sentirme importante./17	✓		✓		✓		
18	Porque quiero llevar una vida cómoda más adelante./18	✓		✓		✓		
19	Para demostrarme a mí mismo que soy una persona inteligente./19	✓		✓		✓		
20	Para ganar un salario mejor en el futuro./20	✓		✓		✓		
21	Porque el CETPRO me da satisfacción personal cuando intento sacar buenas notas en mis estudios./21	✓		✓		✓		
22	Porque quiero demostrar que puedo aprobar y tener éxito en mis estudios/22	✓		✓		✓		
23	Voy al CETPRO por un compromiso con mis padres/23	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Florencia Morales Jorge Alberto DNI: 08039505

Especialidad del validador: Temático

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....04.....de.....06.....del 2016



 Firma del Experto Informante

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA DE ESTÉTICA PERSONAL DEL CETPRO TECNICO SAN HILARION DEL DISTRITO DE SAN JUAN DE LURIGANCHO

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Motivación intrínseca							
1	Porque encuentro satisfacción y me gusta aprender cosas nuevas./1	✓		✓		✓		
2	Porque la carrera me prepara mejor para hacer cosas después./2	✓		✓		✓		
3	Porque me permite comunicar mis ideas a los otros, y me gusta/3.	✓		✓		✓		
4	Porque me agrada ver que me supero a mí mismo en mis estudios/4.	✓		✓		✓		
5	Por el placer que tengo cuando descubro cosas nuevas/5	✓		✓		✓		
6	Por el placer que me produce saber más sobre temas que me atraen/6	✓		✓		✓		
7	Porque me ayudará a realizar mejor el trabajo de la profesión./7	✓		✓		✓		
8	Por el gusto que me produce realizar las actividades de estudio difíciles./8	✓		✓		✓		
9	Porque los estudios me permitirán continuar aprendiendo muchas cosas que me interesan./9	✓		✓		✓		
10	Porque creo que más años de estudios aumentan mi preparación técnica./10	✓		✓		✓		
11	Por la gran emoción que me produce la lectura de temas interesantes./11	✓	No	✓	No	✓	No	
12	Voy al CETPRO porque me gusta la carrera que estudio/12	✓		✓		✓		
13	Porque sin el título técnico no encontraré un trabajo bien pagado./13	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 1: Motivación Extrínseca	✓		✓				
14	Para demostrarme a mí mismo que puedo sacar el título técnico./14	✓		✓		✓		
15	Para tener después un trabajo de más prestigio y categoría./15	✓		✓		✓		
16	Porque me permitirá escoger un trabajo en la rama que me guste./16	✓		✓		✓		
17	Porque tener éxito y aprobar en el CETPRO me hace sentirme importante./17	✓		✓		✓		
18	Porque quiero llevar una vida cómoda más adelante./18	✓		✓		✓		
19	Para demostrarme a mí mismo que soy una persona inteligente./19	✓		✓		✓		
20	Para ganar un salario mejor en el futuro./20	✓		✓		✓		
21	Porque el CETPRO me da satisfacción personal cuando intento sacar buenas notas en mis estudios./21	✓		✓		✓		
22	Porque quiero demostrar que puedo aprobar y tener éxito en mis estudios/22	✓		✓		✓		
23	Voy al CETPRO por un compromiso con mis padres/23	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** **Aplicable después de corregir** **No aplicable**

Apellidos y nombres del juez validador. **D. Mg. Angel Juan Carlos Melara** DNI: **19522173**

Especialidad del validador: **Psicólogo - Motivación**

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados

.....de 06 del 2016


CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA DE ESTÉTICA PERSONAL DEL CETPRO TECNICO SAN HILARION DEL DISTRITO DE SAN JUAN DE LURIGANCHO

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: Motivación intrínseca								
1	Porque encuentro satisfacción y me gusta aprender cosas nuevas./1	✓		✓		✓		
2	Porque la carrera me prepara mejor para hacer cosas después./2	✓		✓		✓		
3	Porque me permite comunicar mis ideas a los otros, y me gusta./3	✓		✓		✓		
4	Porque me agrada ver que me supero a mí mismo en mis estudios./4	✓		✓		✓		
5	Por el placer que tengo cuando descubro cosas nuevas/5	✓		✓		✓		
6	Por el placer que me produce saber más sobre temas que me atraen./6	✓		✓		✓		
7	Porque me ayudará a realizar mejor el trabajo de la profesión./7	✓		✓		✓		
8	Por el gusto que me produce realizar las actividades de estudio difíciles./8	✓		✓		✓		
9	Porque los estudios me permitirán continuar aprendiendo muchas cosas que me interesan./9	✓		✓		✓		
10	Porque creo que más años de estudios aumentan mi preparación técnica./10	✓		✓		✓		
11	Por la gran emoción que me produce la lectura de temas interesantes./11	Si	No	Si	No	Si	No	
12	Voy al CETPRO porque me gusta la carrera que estudio/12	✓		✓		✓		
13	Porque sin el título técnico no encontraré un trabajo bien pagado./13	✓		✓		✓		
DIMENSIÓN 1: Motivación Extrínseca								
14	Para demostrarme a mí mismo que puedo sacar el título técnico./14	✓		✓		✓		
15	Para tener después un trabajo de más prestigio y categoría./15	✓		✓		✓		
16	Porque me permitirá escoger un trabajo en la rama que me guste./16	✓		✓		✓		
17	Porque tener éxito y aprobar en el CETPRO me hace sentirme importante./17	✓		✓		✓		
18	Porque quiero llevar una vida cómoda más adelante./18	✓		✓		✓		
19	Para demostrarme a mí mismo que soy una persona inteligente./19	✓		✓		✓		
20	Para ganar un salario mejor en el futuro./20	✓		✓		✓		
21	Porque el CETPRO me da satisfacción personal cuando intento sacar buenas notas en mis estudios./21	✓		✓		✓		
22	Porque quiero demostrar que puedo aprobar y tener éxito en mis estudios/22	✓		✓		✓		
23	Voy al CETPRO por un compromiso con mis padres/23	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Es suficiente puede ser aplicado

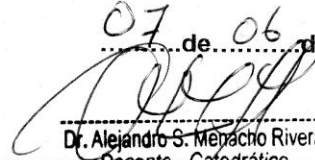
Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Dr. Menacho Rivera Alejandro DNI: 32403439

Especialidad del validador: Semántico - Metodólogo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados

07 de 06 del 2016

 Dr. Alejandro S. Menacho Rivera
 Docente - Catedrático
 ANR: A1635756
 CM: 1032403439



ESCUELA DE POSTGRADO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL LOGRO DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA DE ESTÉTICA PERSONAL DEL CETPRO TECNICO SAN HILARION DEL DISTRITO DE SAN JUAN DE LURIGANCHO

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: Gestión de procesos								
1	Una clienta va al salón para que le den un tratamiento al cuero cabelludo. La clienta tiene fuertes irritaciones en el cuero cabelludo. ¿Qué tratamiento sería aceptable?/1	✓		✓		✓		
2	Un cliente por primera vez ingresa a tu peluquería, ¿Cuál sería el primer paso que darías?/2	✓		✓		✓		
3	¿Cuál de los siguientes aspectos consideras que es el más importante para ofrecer un buen servicio al cliente?/3	✓		✓		✓		
4	Si una clienta presenta el cabello poroso, entonces diríamos que se encuentra deteriorado.../4	✓		✓		✓		
5	Una persona con un cabello manejable, dócil, sin signos de porosidad ¿Cuál sería el grado de pH de su cabello?/5	✓		✓		✓		
6	El vitiligo es una enfermedad producto de la alteración de la melanina, entonces la melanina es.../6	✓		✓		✓		
7	Una Clienta ingresa al salón con su niña de 10 años, ella tiene el cabello largo y sedoso la estilista le dice que un gran porcentaje de su cabello se encuentra en la fase ANÁGENA, entonces durante esta fase el cabello.../7	✓		✓		✓		
8	Es la proteína principal del cabello que da elasticidad y resistencia al cabello:/8	✓		✓				
9	Identifica los tipos de rostros: /9	✓		✓		✓		
10	El precio a cobrar al cliente es:/19	✓		✓		✓		
11	Son los gastos que se involucran directamente con el servicio prestado, por ejemplo: materiales que se utilizan en el proceso de trabajo, mano de obra de la persona que realiza directamente el trabajo, depreciación de equipos y máquinas. /20	Si	No	Si	No	Si	No	
		✓		✓		✓		
12	Son las obligaciones de pago que cada mes debemos cumplir según el uso, por ejemplo: mantenimiento (agua, luz, teléfono, propaganda, materiales de limpieza y materiales de trabajo)./21	✓		✓		✓		
13	Cuál de las medidas de seguridad es la primera actividad que debo de realizar antes de utiliza una máquina eléctrica?/22	✓		✓		✓		
14	Cuál de las medidas de seguridad es la primera actividad que debo de realizar antes de utiliza una máquina eléctrica?/23	✓		✓		✓		
15	Hay tres formas de adquirir la enfermedad. ¿Cuál de estas pueden encontrarse en nuestro salón?/24	✓		✓		✓		
DIMENSIÓN 2: Ejecución de procesos								
16	ALOPECIA, es el término que define a:/10	✓		✓		✓		
17	Mediante el diagnóstico determinamos alteraciones del cuero cabelludo y hebra capilar, ¿Cuál delas siguientes alternativas es una alteración del cabello:/11	✓		✓		✓		
18	Marca la afirmación correcta acerca de los productos cosméticos y su forma de empleo./12	✓		✓		✓		
19	Un gran porcentaje de las mujeres se realizan el planchado del cabello,	✓		✓		✓		

	¿Cuál sería la temperatura ideal para exponer el cabello al calor: /13	✓		✓		✓	
20	Al realizar un peinado a base de rizos utilizamos la tenaza o la plancha, éstas máquinas se utilizan:/14	✓		✓		✓	
21	Una clienta va al salón a lavarse el cabello, Cuál sería la forma correcta de aplicar el champú?/15	✓		✓		✓	
22	¿Por qué se aplica calor en el tratamiento capilar?/16	✓		✓		✓	
23	Una señora pide que le realicen un ENTRESACADO. ¿Cuál es la razón por la cual se entresaca o se texturiza el cabello?/17	✓		✓		✓	
24	De la siguiente relación, que aspecto es el más importante para iniciar una peluquería de éxito?/18	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Flora Morales Jory Albelo DNI: 08039505

Especialidad del validador: Temático

- ¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- ²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- ³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....04.....de.....06.....del 2016


Firma del Experto Informante.



ESCUELA DE POSTGRADO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL LOGRO DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA DE ESTÉTICA PERSONAL DEL CETPRO TECNICO SAN HILARION DEL DISTRITO DE SAN JUAN DE LURIGANCHO

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Gestión de procesos							
1	Una clienta va al salón para que le den un tratamiento al cuero cabelludo. La clienta tiene fuertes irritaciones en el cuero cabelludo. ¿Qué tratamiento sería aceptable?/1	✓		✓		✓		
2	Un cliente por primera vez ingresa a tu peluquería, ¿Cuál sería el primer paso que darías?/2	✓		✓		✓		
3	¿Cuál de los siguientes aspectos consideras que es el más importante para ofrecer un buen servicio al cliente?/3	✓		✓		✓		
4	Si una clienta presenta el cabello poroso, entonces diríamos que se encuentra deteriorado.../4	✓		✓		✓		
5	Una persona con un cabello manejable, dócil, sin signos de porosidad ¿Cuál sería el grado de pH de su cabello?/5	✓		✓		✓		
6	El vitiligo es una enfermedad producto de la alteración de la melanina, entonces la melanina es.../6	✓		✓		✓		
7	Una Clienta ingresa al salón con su niña de 10 años, ella tiene el cabello largo y sedoso la estilista le dice que un gran porcentaje de su cabello se encuentra en la fase ANÁGENA, entonces durante esta fase el cabello.../7	✓		✓		✓		
8	Es la proteína principal del cabello que da elasticidad y resistencia al cabello:/8	✓		✓		✓		
9	Identifica los tipos de rostros: /9	✓		✓		✓		
10	El precio a cobrar al cliente es:/19	✓		✓		✓		
11	Son los gastos que se involucran directamente con el servicio prestado, por ejemplo: materiales que se utilizan en el proceso de trabajo, mano de obra de la persona que realiza directamente el trabajo, depreciación de equipos y máquinas. /20	Si	No	Si	No	Si	No	
		✓		✓		✓		
12	Son las obligaciones de pago que cada mes debemos cumplir según el uso, por ejemplo: mantenimiento (agua, luz, teléfono, propaganda, materiales de limpieza y materiales de trabajo)./21	✓		✓		✓		
13	Cuál de las medidas de seguridad es la primera actividad que debo de realizar antes de utiliza una máquina eléctrica?/22	✓		✓		✓		
14	Cuál de las medidas de seguridad es la primera actividad que debo de realizar antes de utiliza una máquina eléctrica?/23	✓		✓		✓		
15	Hay tres formas de adquirir la enfermedad. ¿Cuál de estas pueden encontrarse en nuestro salón?/24	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: Ejecución de procesos	✓		✓		✓		
16	ALOPECIA, es el término que define a:/10	✓		✓		✓		
17	Mediante el diagnóstico determinamos alteraciones del cuero cabelludo y hebra capilar, ¿Cuál de las siguientes alternativas es una alteración del cabello:/11	✓		✓		✓		
18	Marca la afirmación correcta acerca de los productos cosméticos y su forma de empleo./12	✓		✓		✓		
19	Un gran porcentaje de las mujeres se realizan el planchado del cabello,	✓		✓		✓		

	¿Cuál sería la temperatura ideal para exponer el cabello al calor: /13	/		/		/	
20	Al realizar un peinado a base de rizos utilizamos la tenaza o la plancha, éstas máquinas se utilizan:/14	/		/		/	
21	Una clienta va al salón a lavarse el cabello, Cuál sería la forma correcta de aplicar el champú?/15	/		/		/	
22	¿Por qué se aplica calor en el tratamiento capilar?/16	/		/		/	
23	Una señora pide que le realicen un ENTRESACADO. ¿Cuál es la razón por la cual se entresaca o se texturiza el cabello?/17	/		/		/	
24	De la siguiente relación, que aspecto es el más importante para iniciar una peluquería de éxito?/18	/		/		/	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Es aplicable

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []


Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Menacho Rivera Alejandro DNI: 32403439

Especialidad del validador: Metodólogo- Temático

- ¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- ²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- ³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

7 de 06 del 2016



 Dr. Alejandro S. Menacho Rivera
 Experto Temático
 ANR: A1535756
 CM: 1032403439

Firma del Experto firmante.



ESCUELA DE POSTGRADO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL LOGRO DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DEL ÁREA DE ESTÉTICA PERSONAL DEL CETPRO TECNICO SAN HILARION DEL DISTRITO DE SAN JUAN DE LURIGANCHO

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Gestión de procesos							
1	Una clienta va al salón para que le den un tratamiento al cuero cabelludo. La clienta tiene fuertes irritaciones en el cuero cabelludo. ¿Qué tratamiento sería aceptable?/1	✓		✓		✓		
2	Un cliente por primera vez ingresa a tu peluquería, ¿Cuál sería el primer paso que darías?/2	✓		✓		✓		
3	¿Cuál de los siguientes aspectos consideras que es el más importante para ofrecer un buen servicio al cliente?/3	✓		✓		✓		
4	Si una clienta presenta el cabello poroso, entonces diríamos que se encuentra deteriorado.../4	✓		✓		✓		
5	Una persona con un cabello manejable, dócil, sin signos de porosidad ¿Cuál sería el grado de pH de su cabello?/5	✓		✓		✓		
6	El vitiligo es una enfermedad producto de la alteración de la melanina, entonces la melanina es.../6	✓		✓		✓		
7	Una Clienta ingresa al salón con su niña de 10 años, ella tiene el cabello largo y sedoso la estilista le dice que un gran porcentaje de su cabello se encuentra en la fase ANÁGENA, entonces durante esta fase el cabello.../7	✓		✓		✓		
8	Es la proteína principal del cabello que da elasticidad y resistencia al cabello:/8	✓		✓		✓		
9	Identifica los tipos de rostros: /9	✓		✓		✓		
10	El precio a cobrar al cliente es:/19	✓		✓		✓		
11	Son los gastos que se involucran directamente con el servicio prestado, por ejemplo: materiales que se utilizan en el proceso de trabajo, mano de obra de la persona que realiza directamente el trabajo, depreciación de equipos y máquinas. /20	Si	No	Si	No	Si	No	
		✓		✓		✓		
12	Son las obligaciones de pago que cada mes debemos cumplir según el uso, por ejemplo: mantenimiento (agua, luz, teléfono, propaganda, materiales de limpieza y materiales de trabajo)./21	✓		✓		✓		
13	Cuál de las medidas de seguridad es la primera actividad que debo de realizar antes de utiliza una máquina eléctrica?/22	✓		✓		✓		
14	Cuál de las medidas de seguridad es la primera actividad que debo de realizar antes de utiliza una máquina eléctrica?/23	✓		✓		✓		
15	Hay tres formas de adquirir la enfermedad. ¿Cuál de estas pueden encontrarse en nuestro salón?/24	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: Ejecución de procesos							
16	ALOPECIA, es el término que define a:/10	✓		✓		✓		
17	Mediante el diagnóstico determinamos alteraciones del cuero cabelludo y hebra capilar, ¿Cuál de las siguientes alternativas es una alteración del cabello:/11	✓		✓		✓		
18	Marca la afirmación correcta acerca de los productos cosméticos y su forma de empleo./12	✓		✓		✓		
19	Un gran porcentaje de las mujeres se realizan el planchado del cabello,	✓		✓		✓		

	¿Cuál sería la temperatura ideal para exponer el cabello al calor: /13	✓		✓		✓	
20	Al realizar un peinado a base de rizos utilizamos la tenaza o la plancha, éstas máquinas se utilizan:/14	✓		✓		✓	
21	Una clienta va al salón a lavarse el cabello, Cuál sería la forma correcta de aplicar el champú?/15	✓		✓		✓	
22	¿Por qué se aplica calor en el tratamiento capilar?/16	✓		✓		✓	
23	Una señora pide que le realicen un ENTRESACADO. ¿Cuál es la razón por la cual se entresaca o se texturiza el cabello?/17	✓		✓		✓	
24	De la siguiente relación, que aspecto es el más importante para iniciar una peluquería de éxito?/18	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** **Aplicable después de corregir** **No aplicable**

Apellidos y nombres del juez validador: Dr/ Mg: ANGEL JOUANENNO MALDONADO DNI: 9873573

Especialidad del validador: Estadístico Matemático

- ¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- ²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- ³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

03 de 06 del 2016



Firma del Experto Informante.

CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

VARIABLE 1: motivación

Análisis de fiabilidad Escala: TODAS LAS VARIABLES

Resumen del procesamiento de los casos			Estadísticos de fiabilidad	
	N	%	Alfa de Cronbach	N de elementos
Válidos	23	100,0		
Casos Excluidos ^a	0	,0	,957	23
Total	23	100,0		

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos total-elemento				
	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
P.1	96,30	217,676	,352	,962
P.2	95,22	211,723	,926	,952
P.3	95,43	212,348	,851	,953
P.4	95,74	213,383	,841	,953
P.5	95,22	212,269	,903	,953
P.6	96,04	226,407	,398	,957
P.7	96,39	214,067	,498	,959
P.8	96,96	235,316	-,023	,961
P.9	95,26	211,111	,936	,952
P.10	95,17	211,696	,947	,952
P.11	95,17	211,696	,947	,952
P.12	95,78	213,360	,857	,953
P.13	95,70	213,676	,817	,953
P.14	95,61	226,885	,463	,957
P.15	96,39	209,158	,466	,962
P.16	95,26	211,383	,924	,952
P.17	95,30	211,312	,915	,952
P.18	95,22	211,996	,914	,952
P.19	95,09	229,083	,711	,957
P.20	96,13	217,482	,948	,953
P.21	96,26	217,202	,642	,955
P.22	95,17	211,696	,947	,952
P.23	95,17	211,696	,947	,952

VARIABLE 2: Logro de aprendizaje

PARTICIPANTE	P.1	P.2	1	P.4	P.5	P.6	P.7	P.8	P.9	P.10	P.11	P.12	P.13	P.14	P.15	P.16	P.17	P.18	P.19	P.20	P.21	P.22	P.23	P.24	TOTAL	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	22
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24
4	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	19
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22
6	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	21
7	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	22
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23
9	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23
10	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	18
11	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	22
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24
13	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	15
14	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	15
15	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	17
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	21
17	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22
18	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	21
19	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	18
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	23
22																										0
23																										0
24																										0
25																										0
26																										0
27																										0

RPT---->1	8	18	17	18	20	20	19	20	18	18	17	17	14	17	19	19	20	18	17	18	12	16	18	19
p	0.4	0.9	0.85	0.9	1	1	0.95	1	0.9	0.9	0.85	0.85	0.7	0.85	0.95	0.95	1	0.9	0.85	0.9	0.6	0.8	0.9	0.95
q	0.6	0.1	0.15	0.1	0	0	0.05	0	0.1	0.1	0.15	0.15	0.3	0.15	0.05	0.05	0	0.1	0.15	0.1	0.4	0.2	0.1	0.05
P*Q	0.24	0.09	0.13	0.09	0	0	0.05	0	0.09	0.09	0.128	0.128	0.21	0.13	0.048	0.048	0	0.09	0.128	0.09	0.24	0.16	0.09	0.05
K	20																							
SUMA(p*q)	2.26																							
varianza	7.9275																							
KR20	0.753																							