



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN
TURISMO Y HOTELERÍA

Potencial turístico para el desarrollo de un turismo de naturaleza en el
Distrito de Ayabaca, Piura – 2021

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciada en Administración en Turismo y Hotelería

AUTORA:

Aberca Carrion, Lilian Elisabeth (ORCID: 0000-0001-5120-1919)

ASESOR:

Dr. Mogollón García, Francisco Segundo (ORCID: 0000-0003-0188-0049)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Patrimonio y Recursos Turísticos

PIURA-PERÚ

2021

Dedicatoria

A mi madre María, por apoyarme desde lejos, por estar pendiente de mí y apoyarme incondicionalmente para poder lograr este gran logro. A mis hermanas Luz y Yojany por ser unas personas llenas de vida, porque han sido un gran impulso para seguir creciendo.

A mí porque no sabía que podía trabajar, estudiar y dar lo mejor para poder lograr este gran objetivo.

Agradecimiento

A mis asesores de este proyecto por compartir sus conocimientos, por orientarme y apoyarme en cada paso de esta investigación.

Al Sr. Jimmy Calle del Área de Turismo de la Municipalidad Provincial de Ayabaca por apoyarme con la información necesaria, por la comprensión y por la confianza brindada durante el desarrollo de esta investigación.

A mis compañeros de universidad Yariza Flores y Kevin García por el apoyo mutuo durante el proceso de investigación.

A cada una de las personas que han sido partícipes de esta investigación, gracias por su tiempo y apoyo.

Índice de contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Resumen	vi
Abstract.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	6
III. METODOLOGÍA.....	16
3.1. Tipo y diseño de investigación	16
3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización.	16
3.3. Escenario de estudio.....	17
3.4. Participantes	17
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	17
3.6. Procedimiento	18
3.7. Rigor científico	19
3.8. Método de análisis de datos.....	19
3.9. Aspectos éticos	20
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	21
V. CONCLUSIONES	44
VI. RECOMENDACIONES	45
REFERENCIAS	46
ANEXOS.....	51
Anexo 1: Matriz de consistencia.....	51
Anexo 2: Matriz de categorización	56
Anexo 3: Matriz apriorística.....	58

Anexo 4: Instrumentos	63
Anexo 5: Validaciones.....	70
Anexo 6: Constancia de Turnitin	73
Anexo 7: Tipos de turismo alternativo	74
Anexo 8: Clasificación de los recursos turísticos.....	74
Anexo 9: Transcripción de las fichas de observación	75

Resumen

Para conocer cómo se desarrolla el turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca se planteó el objetivo de estudio que consistió en: Identificar el potencial turístico para el desarrollo de un turismo de naturaleza, y cuatro objetivos específicos tales como analizar los recursos turísticos, la infraestructura turística, la planta turística y determinar a través de la percepción de un especialista las posibilidades de desarrollar el turismo de naturaleza en el distrito.

El estudio fue llevado a cabo a través de un enfoque cualitativo, con un diseño fenomenológico y de nivel básico descriptivo. Se usaron las técnicas de recolección de datos como las fichas de observación y la guía de entrevista, donde se entrevistó a un especialista en turismo. Los resultados obtenidos fueron procesados y analizados, cuyos hallazgos más importantes indican que el Distrito de Ayabaca cuenta con 11 recursos turísticos naturales entre ríos, bosques, lagunas y agua termo medicinal; la infraestructura turística está en un buen estado resaltando la Oficina de Turismo; la planta turística cuenta con 9 establecimientos de hospedaje y 9 restaurantes. Finalmente, a través de la percepción del especialista en turismo se determinó que el distrito reúne todas las condiciones para desarrollar el turismo de naturaleza.

Palabras clave: turismo de naturaleza, recursos turísticos, infraestructura turística, planta turística.

Abstract

In order to know how nature tourism develops in the Ayabaca District, the study objective was proposed, which consisted of: Identifying the tourist potential for the development of nature tourism, and four specific objectives such as analyzing tourist resources, infrastructure tourism, the tourist plant and determine through the perception of a specialist the possibilities of developing nature tourism in the district.

The study was carried out through a qualitative approach, with a phenomenological design and a basic descriptive level. Data collection techniques such as observation sheets and the interview guide were used, where a tourism specialist was interviewed. The results obtained were processed and analyzed, the most important findings of which indicate that the District of Ayabaca has 11 natural tourist resources including rivers, forests, lagoons and thermo-medicinal water; the tourist infrastructure is in a good state, highlighting the Tourist Office; the tourist plant has 9 lodging establishments and 9 restaurants. Finally, through the perception of the tourism specialist, it was determined that the district meets all the conditions to develop nature tourism.

Keywords: nature tourism, tourist resources, tourist infrastructure, tourist plant.

I. INTRODUCCIÓN

El Turismo de naturaleza es la combinación de la pasión por viajar y la preocupación por el ambiente que nos rodea, atribuyéndole el poder alcanzar los objetivos planteados para el desarrollo sostenible en los diversos lugares con potencialidades turísticas naturales. Aunque, debido a los sucesos ocurridos el año pasado: con el brote de un nuevo virus y con el anuncio de una pandemia, todo el sector turístico se vio muy afectado teniendo cifras demasiado desalentadoras para todos.

Según el Barómetro de Turismo Mundial de la Organización Mundial del Turismo (OMT) el panorama mundial del año 2020 es devastador, empezando por Asia y el Pacífico donde se registró una caída de visitantes de un 84% (300 millones menos). Seguido de las regiones Oriente Medio y África donde ambos registraron una caída del 75%. La región de Europa registró un descenso del número de llegadas del 70%, y finalmente la región de Las Américas registró una caída del 69% en las llegadas internacionales (World Tourism Barometer, 2021).

La OMT y la Organización Mundial de la Salud (OMS) plantearon la reactivación del turismo en espacios abiertos, donde los niveles de contagio son menores. Las diversas regiones se prepararon y el World Travel and Tourism Council presentó el Safe Travels, una guía de protocolos para la reactivación del turismo, siendo el Turismo de Naturaleza el más promovido en los distintos países.

A nivel mundial se han identificado algunas problemáticas sobre el turismo de naturaleza, en Costa Rica, el cantón de Paraíso cuenta con distintos recursos y atractivos turísticos. Pero el desarrollo del turismo no se da de manera equitativa con los recursos que cuenta, por lo que no se logra posicionar el turismo como una actividad económica principal del cantón (Grandos y Morales, 2019).

En Colombia, en Santa Marta no tienen claro lo que quieren ofrecer a nivel internacional, a pesar de la formación del clúster natural y con todo el potencial turístico la ciudad sigue por muy abajo en temas de turismo en Colombia (Guardiola, 2018).

En Ecuador, en Santa Ana de Cotacachi se encuentra la Reserva Ecológica Cotacachi Cayapas donde siete comunidades estudiadas desarrollan actividades no sostenibles, incluyendo el desconocimiento de la preservación de sus recursos

turísticos naturales y culturales. Teniendo como consecuencia impactos negativos en sus ambientes naturales (Apauki, 2017).

A nivel nacional encontramos diversas problemáticas identificadas, tal es el caso de San Martín – Tarapoto que cuenta con el centro de investigación y ecoturismo “Biodiversidad” donde los turistas expresan su preocupación por el mal estado en que se encuentran las especies en cautiverio, el escaso material informativo la inadecuada señalización y el mal estado de la ruta de acceso que en temporada de lluvias es bloqueada por los derrumbes (Ponce del Castillo, 2019).

En Huancavelica, el Distrito de Izcuchaca no cuenta con una buena financiación en cuanto a los establecimientos de hospedaje, en accesibilidad y en capacitación, falta de conciencia turística, además no cuenta con planes de para el buen manejo sostenible sobre los recursos naturales con los que cuenta (Panez, 2019).

En Lima, la localidad de Tupe no difunde alguna actividad turística, debido a que no tiene la infraestructura adecuada para la satisfacción de los turistas, pero algunas personas al realizar caminatas para salir de la rutina, encuentran que el municipio funciona como hospedaje (Córdova et al., 2017).

Y a nivel local se han identificado distintas problemáticas tal es el caso del distrito de Canchaque, que a pesar que tiene recursos turísticos, con una producción de café y una predisposición por parte de los pobladores necesita expandir su oferta turística, para lograr la satisfacción de los turistas (Torres, 2019).

En el Distrito de Vice existe un descuido sobre lo importante que son los Manglares de Vice, debido a que existe una delimitación de las distintas actividades turísticas que desarrollan en los Manglares de Vice, también no cuentan con un acceso adecuado y una infraestructura mínima (Galán, 2018).

En la Comunidad Santa Cruz de Huamán – Sondorillo tiene potencial turístico, tiene una problemática de contaminación ambiental, el desorden en el territorio donde se dan las actividades turísticas. También una participación mínima de la población con respecto al trabajo medioambiental, y el poco conocimiento turístico por parte de la localidad (Olivos, 2018).

Ayabaca es un distrito de la Provincia con que lleva el mismo nombre, que por la ubicación geográfica que tiene, cuenta con diversos atributos para el desarrollo del

turismo de naturaleza. Este puede convertirse en destino turístico a nivel regional y nacional, porque cuenta con recursos naturales inventariados por el Ministerio de Comercio exterior y Turismo (MINCETUR) que atraen los turistas, además hay una planta turística que con una adecuada orientación logrará la satisfacción de los turistas, asimismo la predisposición de la población. Sin embargo, Ayabaca cuenta con muchas limitaciones con respecto a los servicios básicos, uno de los temas críticos es el suministro de agua a los hogares de la población, ya que el distrito cuenta con 215 centros poblados y aproximadamente solo un 30% tiene los servicios de agua, desagüe y sistema eléctrico. Respecto a la accesibilidad que unen Piura y Ayabaca, desde Paimas es afirmada hasta la ciudad de Ayabaca; las vías de acceso que comunican a los recursos turísticos no están en condiciones óptimas, más aún en temporada de lluvias (diciembre – marzo) porque ocurren deslizamientos de tierra.

Con respecto a la planta turística, Ayabaca cuenta con 10 establecimientos de hospedaje los cuales no tienen categorización ni clasificación por parte de la Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo (DIRCETUR) – PIURA, siendo la mayor parte negocios de familias o inversionistas locales, administrados por la familia o el dueño. También, cuenta con 20 restaurantes, que se han diversificado entre cevicherías, pollerías, y comida típica, los establecimientos se han instalado o aperturado en viviendas las cuales se han acondicionado para la atención de los turistas, aunque por la poca capacitación del personal que labora en estos establecimientos existe un trato y servicio inadecuado hacia los comensales. Con respecto al transporte, Ayabaca actualmente cuenta con una entidad de transporte público que recorre el tramo de Piura – Ayabaca; también existen camionetas que cubren las rutas hacia los recursos turísticos existentes. Aún no existe una Agencia de Viajes, y solo se cuenta con orientadores turísticos.

Dentro de los recursos turísticos naturales, Ayabaca cuenta con 11 recursos de distintos tipos inventariados por el MINCETUR, entre lagunas, cerros, bosques, entre otros. Los recursos como la Laguna San Antonio, Lagunas Arrebiatadas, Laguna Prieta, Laguna Tapal, Río Quiroz, Aguas Medicinales de Chocan, Cerro Yantuma, Bosque de Cerro Negro, Bosque de Cuyas tienen las fichas desactualizadas, siendo el año 2010 donde se elaboraron. El recurso como el

Bosque Seco La Puentequilla de Cujaca está registrado, pero aún su ficha no está publicada. Todos estos recursos no cuentan con la señalización turística adecuada, con las vías de acceso en correcto estado y sin una buena promoción por parte de la DIRCETUR. Finalmente, a pesar de todo el potencial turístico que presenta Ayabaca, la población no tiene la conciencia plena sobre qué es el turismo de naturaleza, ni que beneficios les aporta. Contando a esto que a la oficina de turismo se le asigna poco presupuesto, el cual no permite realizar actividades relacionadas al turismo.

Al encontrar esta realidad se ha visto la oportunidad de conocer ¿Cuál es el potencial turístico para el desarrollo de un turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca, Piura – 2021?; ¿Cuáles son los recursos que se involucran en el desarrollo del turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca?; ¿Cómo se encuentra la infraestructura turística que posee el Distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?; ¿Cómo se encuentra la planta turística del distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza? Y ¿Cuál es la posibilidad de desarrollar el turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca?

Esta investigación refleja la conveniencia, porque a lo largo de los años se comenzó la búsqueda de poder realizar actividades en espacios naturales, donde el objetivo principal de los viajeros y municipios es contribuir con el mejoramiento de la calidad de vida de las personas que habitan cerca o dentro de estos espacios naturales. Es por ello que el desarrollo de este estudio servirá para que la municipalidad pueda conocer cómo se encuentra actualmente su planta turística, su infraestructura y conocer que recursos naturales tiene, además de conocer las posibilidades de realizar un buen desarrollo de un turismo de naturaleza en el distrito. Por lo tanto, esta información será de suma importancia para el área de Turismo de la Municipalidad, reconociendo la importancia del potencial turístico que posee Ayabaca para desarrollar el turismo de naturaleza, siendo los principales beneficiarios de la investigación los pobladores porque con el desarrollo de este tipo de turismo se mejorará las condiciones de vida y el incremento económico de la localidad donde se ubican los recursos. Asimismo, a través de este estudio se busca conocer el potencial turístico de Ayabaca para un buen desarrollo del turismo de naturaleza. Está claro que, hay poca existencia de evidencias empíricas

respecto al turismo de naturaleza para respaldar la investigación, por ello, con los resultados se espera que los nuevos investigadores puedan tener conocimientos sobre el turismo de naturaleza. Respecto a la utilidad metodológica, la investigación será utilizada como un nuevo antecedente para los futuros estudios que se realicen en el Distrito a través de instrumentos de recolección de datos validados por especialistas para conocer las posibilidades de desarrollar el turismo de naturaleza.

Teniendo como objetivo general Identificar el potencial turístico para el desarrollo de un turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca, Piura – 2021; como específicos (1). Identificar los recursos turísticos que se involucran en el desarrollo del turismo de naturaleza en el distrito de Ayabaca, (2). Analizar la infraestructura turística que posee el Distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza, (3). Analizar la planta turística que posee el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza y, (4). Determinar a través de la percepción de un especialista las posibilidades de desarrollar el turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca.

II. MARCO TEÓRICO

Son distintas las publicaciones relacionadas al potencial del turismo de naturaleza en diversas categorías; internacional, nacional y regional, es por eso que se ha considerado los siguientes:

A nivel internacional tenemos a Syamsuddin y Priansah (2019) con su investigación “Estrategia de comunicación de marketing para mejorar el potencial turístico”, tuvieron como objetivo investigar las estrategias de promoción que ha llevado a cabo el GORE por medio de la Oficina de Juventud, Deportes y Turismo de la Regencia de Kuningan en el desarrollo del turismo de Kuningan basado en el potencial natural. Se usó el método cualitativo mediante el uso de un estudio descriptivo sobre el objeto de estudio. Como instrumento usaron la entrevista. Las autoras llegaron a la conclusión que la estrategia de comunicación de marketing de la Oficina de Juventud, Deportes y Turismo para aumentar el potencial turístico de Curug Putri Palutungan en Kuningan a través de la publicidad consistió en la instalación de carteles / vallas publicitarias, anuncios en medios impresos, anuncios en medios en línea y transmisión en Kuningan, Radio FM.

Soressa (2018) en su investigación “Evaluación del potencial del turismo de naturaleza en el desarrollo rural en la zona de West Wollega en el caso de los distritos de Sayo Nole y Nole Kaba, Etiopía”, tuvo como objetivo desarrollar escenarios y sugerencias para una solución basada en el análisis del potencial del sitio turístico con el propósito de colaborar con el desarrollo económico de las diferentes comunidades. Con un diseño de investigación de enfoque mixto, la población del estudio se basó en dos distritos de la Zona Oeste de Wollega; teniendo como instrumento la encuesta. Finalmente llegó a la conclusión que el área de estudio está dotada de sitios de atracción turística de alto potencial, que incluyen un medio ambiente preservado y de calidad, áreas de atracción turística cultural y natural diversificadas, buenas condiciones climáticas y una buena voluntad de la comunidad local para el desarrollo del turismo local. Pero no hubo avances en el desarrollo turístico debido a diferentes desafíos en el área de estudio. Estos desafíos no tienen la atención de los gobiernos locales y regionales para hacer del turismo una vía de mecanismo de alivio de la pobreza dentro del desarrollo económico rural.

Eichenberg (2018) en su investigación “Turismo y turismo de naturaleza en Mato Grosso Do Sul: la propuesta de una zonificación turística basada en el Geosistema”, tuvo como objetivo identificar las potencialidades de los paisajes para un turismo de naturaleza frente a nuevas estrategias de desenvolvimiento local. Con un diseño de investigación mixto, donde la población fue la ciudad ubicado al sur oeste de Brasil. El autor llegó a la conclusión que la comprensión del segmento del turismo de naturaleza en oposición y el ecoturismo se destaca como demasiado importante para futuras discusiones académicas y de mercado.

Hérendez (2018) en su investigación “Propuesta para el desarrollo de Turismo de Naturaleza en Pance, Municipio de Cali, Valle del Cauca”, tuvo como objetivo de crear una alternativa para el crecimiento del lugar través del turismo de naturaleza. Con un enfoque de investigación cualitativa, de tipo exploratorio usando como instrumento la entrevista y la encuesta. Obtuvo como conclusión que: los atractivos turísticos naturales más importantes en el corregimiento de Pance son: Burbujas, Cascada manto de la Virgen, Cerro el Trueno, Cerro el Calvo, Ecoparque Departamental Río Pance, El Topacio, Parque Nacional Natural Farallones de Cali, Pico de Águila y Pico de Loro. Cada uno de ellos motiva la visita de los turistas, además representa una ventaja comparativa frente a los corregimientos del municipio.

Reyes et al. (2016) en su investigación “Destinos turísticos potenciales en el litoral del Pacífico Sur Occidental Mexicano: un diseño construido desde abajo”, tuvieron como objetivo proporcionar un esquema de trabajo de corte geográfico, para la identificación de sitios con vocación turística en Ixtapa Zihuatanejo, Acapulco y Huatulco. Teniendo un enfoque deductivo donde se usó la observación. Llegando a la conclusión que la investigación identificó distintos lugares con potencial turístico. Con una metodología establecida en la investigación geográfica de la zona de estudio. Se obtuvo como conclusión que a través de los mapas sintéticos de la información que se obtuvo de los viajes a lo largo de 1 500 km de litoral los cuales ayudan como un aporte científico importante.

Serrano (2016) en su investigación “Análisis del Turismo de Naturaleza en los principales Espacios Naturales Protegidos de la Provincia de Ciudad Real”, cuyo objetivo fue el de poder analizar el turismo de naturaleza en la región, debido a la

gran cantidad de espacios verdes con los que cuenta a través de la geografía del turismo. Como metodología se usó el tipo de investigación bibliográfica, de campo y descriptiva, llegando a la conclusión que la Ciudad Real se muestra como el destino competente para desarrollar el turismo de naturaleza.

Chicaiza (2016) en su investigación “Análisis del potencial turístico de la Comuna Curía de Santa Elena para la elaboración del Plan de Promoción”, con el objetivo de estudiar el potencial turístico que cuenta el lugar con el propósito de desarrollar un plan turístico. Con un enfoque mixto, con una población de 436 habitantes, como instrumento usó el cuestionario, guía de entrevista y la observación. Se obtuvo como conclusión que la situación turística actual de la zona evidencia que tienen falencias para potenciarse como destino turístico, por lo cual se evidencia la escasa promoción y la falta de la planta turística (establecimientos de hospedajes).

A nivel nacional tenemos a Gonzales (2020) en su investigación “Gestión turística y turismo de naturaleza en operadores turísticos del distrito de Tarapoto, 2019”, tuvo como objetivo de saber como se vincula el turismo de naturaleza con la gestión turística en la capital del departamento de San Martín. Con una investigación no experimental, un diseño correlacional; la población estuvo basada en los operadores turísticos donde la encuesta fue utilizado como instrumento. Finalmente se llegó a la conclusión que el estado de implementación de los operadores se encuentran en un estado limitado, donde los operadores ofertan el turismo de naturaleza, asimismo las empresas tienen la implementación adecuada para el desarrollar esta gestión y finalmente en cuanto a la seguridad direccionada al visitante también han podido participar.

Maldonado (2019) en su investigación “Naturaleza y cultura para el desarrollo del ecoturismo en la provincia de Concepción, Junín, Perú”, tuvo como objetivo el de poder saber en como se vincula el hombre con los recursos culturales y naturales del lugar. El método fue el cualitativo; como instrumento se usó la entrevista, con la ficha de observación. Como conclusión se obtuvo que el patrimonio cultural y natural es la mayor fuente de riqueza, teniendo recursos de gran importancia para convertirse en un soporte para mejorar la condición de vida a través del desarrollo.

Gallegos y Lobon (2018) en su investigación “Potencial Turístico de la comunidad campesina de Viacha para incursionar en la actividad turística en la Provincia de

Calca Distrito de Pisac – 2015”, tuvieron como objetivo de identificar que recursos cuentan con potencial turístico de el desarrollo de la actividad. La metodología usada fue de carácter descriptiva correlacional y transversal. Se usó las encuestas, seguido de la observación directa. Se llegó a la conclusión que el turismo y el desarrollo local necesita diversificarse debido a la exigencia de los turistas. Por ello los recursos han sido puestos a valor formando la interpretación y valoración para desarrollar turismo en el sitio.

Gómez (2017) en su investigación “El turismo de Naturaleza como oferta turística innovadora en el contexto del desarrollo sostenible en la Región San Martín”, tuvo como objetivo analizar y proponer un producto turístico en base a la naturaleza del lugar, siendo innovadora para al desarrollo sostenible. Con un enfoque descriptivo correlacional, transversal y no experimental. Como instrumento usó las encuestas. Finalmente, llegó a la conclusión que la oferta turística de Tarapoto, no es innovadora para el mercado receptivo, debido a que no hay capacitaciones constantes para el mercado turístico. Como conclusión el autor llegó que existen iniciativas para mejorar el turismo de manera especializada debido a que existe una práctica de turismo no convencional.

Ordinola (2017) en su investigación “Potencial Turístico del distrito de Pacasmayo, Provincia de Pacasmayo en el Departamento de La Libertad”, tuvo como objetivo saber el desarrollo que cuenta el lugar enfocado al turismo. Con una investigación básica y de diseño fenomenológico, de nivel descriptivo con un enfoque cualitativo. Teniendo una población de 6 personas; la ficha de observación como instrumento y como técnica el cuestionario. Finalmente se llegó a la conclusión que cuenta con un buen potencial para el desarrollo del turismo de deportes, pero se debe tener en cuenta que las personas que practican esta actividad buscan motivarse con los eventos y espectáculos deportivos.

López et al., (2016) en su investigación “Potencial para el desarrollo del Turismo de Naturaleza en el Distrito de Chazuta - Provincia de San Martín - Departamento de San Martín – Perú”, tuvieron como objetivo el de saber si cuenta con fortalezas para desarrollar el turismo en la zona. Con una investigación básica, con un nivel descriptivo; la población de la investigación está formada por turistas nacionales e internacionales que visitaron el distrito. Como técnica de recolección de datos se

usaron las encuestas y entrevistas. Finalmente se llegó a la conclusión que existe el potencial, debido a que cuenta con recursos naturales los cuales proporcionan la potencialidad de ciertas actividades.

Zavaleta (2016) en su investigación “Potencialidades turísticas para el desarrollo del Turismo de Naturaleza - Aventura en el Distrito de Agallpampa, Provincia de Otuzco”, tuvo como objetivo determinar los recursos turísticos, la accesibilidad, para desarrollar el Turismo de naturaleza y de aventura. El método utilizado fue analítico – sintético y etnográfico; utilizando la técnica de observación directa, el fichaje, así mismo 1200 personas siendo su población. Finalmente se llegó a la conclusión que cuentan con una gran fortaleza en la accesibilidad, la disponibilidad de la población y la colaboración de las autoridades.

A nivel local encontramos a Oviedo et al., (2021) con su investigación denominada “Análisis del potencial turístico del distrito de Santo Domingo – Piura, Perú”, tuvieron como objetivo analizar el potencial turístico del distrito de Santo Domingo. Con un diseño de investigación descriptivo-no experimental, de corte transversal; usaron como técnica de recolección la encuesta, la cual fue aplicada a pobladores y turistas. Finalmente concluyeron que en la zona de Santo Domingo tiene una gran fortaleza para el desarrollo y difusión turística direccionado en los recursos naturales, además de contar con con diversos atributos para desarrollarse como atractivo turístico.

Saldaña (2019) en su investigación “Determinantes de la competitividad turística para el desarrollo del turismo de naturaleza en el distrito de Canchaque – Piura – 2018”, teniendo como objetivo reconocer los puntos a favor para desarrollar el turismo debido al gran cantidad de vegetación que se encuentra en el lugar. Con un enfoque mixto, una investigación aplicada – descriptiva y con un diseño no experimental; así mismo 19 atractivos turísticos fue la población y por los turistas que visitaron Canchaque en el 2018. La ficha de observación se utilizó como instrumento, como herramienta el cuestionario y la entrevista. Finalmente se llegó a la conclusión que los determinantes que están siendo más desarrollados son: el estado del componente turístico y el estado de demanda.

Cordova (2018) en su investigación “Valoración económica del potencial turístico del Patrimonio Arqueológico y Natural del Distrito de Ayabaca-Provincia de

Ayabaca – Departamento de Piura”, tuvo como objetivo el de reconocer el costo económico de los patrimonios ubicados en el pueblo del Señor Cautivo. Con un tipo de investigación descriptiva, de tipo correlacional, de nivel explicativa, con un diseño no experimental, aplicada y mixta. Los residentes y turistas del Distrito de Ayabaca fue la población, como instrumento de recolección se utilizó la encuesta. Finalmente, el autor llegó a la conclusión que tanto los residentes como los turistas tienen una alta disposición de pagar, demostrando el interés que tienen por conservar los lugares arqueológicos y naturales del Distrito de Ayabaca.

Calle (2017) en su investigación “Potencial de la cultura Afroperuana para impulsar el Ecoturismo en el Centro Poblado Cruz Pampa - Yapatera, Región Piura”, tuvo como objetivo identificar las fortalezas de los descendientes yapateranos con el propósito de impulsar el turismo ecológico en el lugar. Con un enfoque mixto, la población estuvo compuesta por 120 pobladores, como instrumento de recolección usó las fichas de observación. Finalmente llegó a la conclusión que las manifestaciones culturales y naturales tienen una motivación cultural pero ninguno de ellos están puestos a valor para el aprovechamiento.

Dentro de las bases teóricas tenemos la definición de los recursos turísticos, los cuales son aquellos elementos vinculados a la naturaleza, cultura dentro de un territorio el cual está organizado dentro de una localidad, lo que lo convierte en un espacio con fines turísticos (Martín et al., 2006). Así mismo, son todos aquellos que tienen la capacidad por sí solos o en compañía de otros, son llamativos para los turistas en ciertas localidades o territorios (Martínez y Rojo, 2013), además que estos son la base donde se genera el desarrollo turístico (González de Souza, 2015).

Por su parte la Organización de Estados Americanos (O.E.A) establece la clasificación de los recursos en cinco grandes categorías, señalando las siguientes (Ver anexo 8).

Por ello los recursos turísticos tienen la capacidad de convertir los espacios ligados a la naturaleza, cultura a convertirse en espacios donde los turistas puedan disfrutar de las características de estos. Así mismo, generando el desarrollo de las localidades en donde se encuentran los recursos turísticos.

Por otra parte, el potencial turístico implementa la actividad turística a través de la cantidad, la calidad de recursos y atractivos, permitiendo que exista la accesibilidad, promoción de la planta turística (Gómez, 2010).

Olalla (2010) lo define como:

Una de las fortalezas turísticas de un espacio se determina en la competitividad de los productos turísticos para lograr la satisfacción de los visitantes a través de sus gustos y preferencias en las localidades, lo cual busca que los recursos sean de gusto hacia los turistas.

Además, la capacidad de los ecosistemas o paisajes pueden explotarse turísticamente a través de ciertas condiciones para la protección y la minimización en las distintas causas negativas en los paisajes turísticos (Montaner, 1998).

Es así que el potencial turístico son las condiciones que existen en un determinado lugar para poder desarrollar el turismo. Así mismo, este hace que los turistas puedan estar satisfacer sus necesidades haciendo uso de la planta turística, la infraestructura y los recursos del lugar.

Por otra parte, el turismo es el desplazamiento realizado por distintos motivos como las vacaciones, recreo o el ocio que se realizan durante los viajes fuera de su lugar de origen para salir de la rutina (SECTUR, 2005). Además, Boullón (2006) detalla y plantea otros puntos, por ejemplo:

El turismo es un fenómeno social que parte desde los tiempos libres que tienen las personas. Debido a las salidas o viajes apoyan el aprovechamiento de los tiempos de ocio desarrollando diversas actividades, las cuales se programaron muchos días antes. (p.31)

Según la OMT (1994) determina que “el turismo se extiende cuando las personas realizan diversas acciones durante las visitas a distintos lugares fuera de sus actividades comunes con un periodo consecutivo con diversos fines menores a un año”.

Por lo tanto, el turismo es el movimiento de las personas para satisfacer sus necesidades a través de los viajes, haciendo el uso de los servicios turísticos del destino y ayudando a las comunidades a desarrollarse a través de la promoción que ellos mismo hacen.

Según el equipo de Equipo Consultor Tourism & Leisure – Europraxis (2007) el turismo de naturaleza se define porque “los recursos son visitados y admirados por los distintos visitantes. Además, se busca el desarrollo de las distintas atracciones para las futuras generaciones”. Por su lado Martínez y Blanco (2011) menciona que la interacción de distintos tipos de turismo que se vinculan con el turismo rural y natural, y están vinculados con el turismo activo, seguido del turismo agroturismo, ecoturismo, turismo responsable, aventura y deportivo (p.201).

Por otra parte, Fennel (1999) plantea que:

Que es una de las maneras de poder conservar y preservar los recursos naturales enfocándose en la experimentación y el aprendizaje de la naturaleza, manejando éticamente a través del impacto mínimo, con menos consumo y orientado a lo local. Esto pasa en las áreas naturales para contribuir con la preservación de ciertas áreas (p-65).

El turismo de naturaleza también es conocido como el turismo no tradicional o turismo alternativo, es por ello que Monteza (2019) argumenta que el turismo alternativo es el cual tiene como objetivo realizar paseos donde el visitante esté en comunicación con la vegetación y visualizar las diferentes actividades culturales de los comuneros. Así mismo, dentro del turismo alternativo menciona el turismo cultural, Turismo Rural, Agroturismo, Ecoturismo y Turismo de Aventura. (Ver anexo 9)

Por lo tanto, el turismo de naturaleza es el turismo que se da en los espacios naturales con el fin de preservar, estudiar y promover el cuidado de estos. Además, este tipo de turismo esta relacionado con la cultura, la aventura, la conservación de áreas naturales y de preservar la comunidad situada en zonas rurales.

Asi mismo, Molina la infraestructura turística “presta servicios básicos en el sistema de turismo. Normalmente gestiona diversas actividades económicas que resuelven las necesidades económicas sociales” (Molina, 1997). Por su parte Saavedra et al (2004) dan a conocer que “la infraestructura son los bienes con los que cuenta un país para conservar las estructuras sociales” (p.12).

Por otro lado, Promperu y Mincetur (2014) destacan que la infraestructura turística es el grupo de complementos básicos para un correcto mejoramiento de la

población rural o urbana, donde se encuentran el transporte, agua potable, desagüe, salud y la seguridad, siendo estos servicios básicos necesarios para las personas (p.32).

Por lo tanto, la infraestructura turística son los servicios como las telecomunicaciones, el internet, la educación, salud, seguridad y los servicios básicos como el agua, energía eléctrica, servicio de alcantarillado que hace que tanto la población como los turistas puedan poseer un mejor desarrollo de vida.

Para Boullón (2006) “la planta turística son las empresas donde se dan servicios enfocados al turismo, la cual se constituye por las instalaciones y el equipamiento turístico. Por su lado Días et al. (2004) expresan que:

La planta turística es el grupo de instalaciones donde se puede desarrollar el turismo en una localidad. Es por ello que se clasifican en alojamientos, restaurantes, lugares de esparcimiento y otros servicios como las oficinas y agencias de viajes, entre otros (p.88).

Finalmente se puede entender que la planta turística se conforma por los establecimientos hoteleros, los restaurantes, las AAVV entre otros que hacen que el turista pueda complacerse en la estadía del destino turístico.

Dentro del marco conceptual se encuentra:

Accesibilidad: Para Villalobos (2019) la accesibilidad se expresa a través de las vías en perfectas condiciones, con señalización y que brinden seguridad para que se pueda tener una visita adecuada en los diversos medios de transporte.

Ecoturismo: Se distingue por su asociación con los ambientes en estados vulnerables, por la naturaleza y cultura que expresan sus atractivos (Catalán y Wilken, 2006).

Equipamiento turístico: Compuesto por aquellos establecimientos públicos o privados los cuales prestan los servicios como el alojamiento y la alimentación (Boullón, 2006).

Infraestructura turística: Es la superficie donde existen los servicios básicos como el agua, líneas de gas, drenajes, carreteras, vías de comunicación y se identifica por tener accesos comerciales (p. 239) (Ramirez, 2008).

Planta turística: Compuesta de edificaciones, equipos, entidades y personas que ofrecen sus productos con el fin de mejorar el turismo, la cual se divide en establecimientos de hospedaje y restaurantes.

Potencial turístico: Apreciación que se da respecto a los recursos y atractivos que tiene un territorio en específico.

Recurso turístico: Determina la elección del turista, el motivo de visita y la importancia de generar productos turísticos (Acerenza, 2007).

Turismo: Fenómeno social, cultural y monetario que se relaciona con el desplazamiento de los turistas los cuales salen de su entorno por diversas motivaciones para realizar actividades ligadas al turismo (Organización Mundial del Turismo, 2008)

Turismo de naturaleza: Motiva a los viajeros a buscar ecosistemas, la naturaleza, la fauna y las comunidades estrechamente relacionadas con este entorno. (Swarbrooke, 1999)

Turismo sostenible: Busca el progreso de las condiciones de vida de la sociedad y mejorar las experiencias de los turistas, buscando que se generen mejores ingresos tanto para la comunidad como para las empresas. (Cebrián et al., 2008)

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

Un enfoque cualitativo tuvo la investigación, basado en Ñaupás et al., (2014) el cual detalla que este enfoque estudia ciertos fenómenos a través de ciertas técnicas como las entrevistas y la observación. Por otro lado, Hernández et al., (2014a) indican que este enfoque se orienta a comprender y explorar los fenómenos desde la visión de los encuestados en la zona determinada por el autor, teniendo en cuenta la vinculación que tienen con el contexto que les rodea.

Fue de nivel básico – descriptivo porque “contiene la recolección de datos para comprobar suposiciones o expresar a dudas referentes al contexto de los sujetos del estudio. Un estudio descriptivo establece y anuncia los modos de ser de los elementos” (Gay, 1996).

Con un diseño fenomenológico donde “la intención primordial es averiguar, detallar y entender las experiencias de los individuos en relación alguna actividad y manifestar los elementos en común de sus experiencias” (Hernández et al., 2014b).

3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización.

Se tuvo en cuenta las variables potencial turístico y turismo de naturaleza. La variable potencial turístico estuvo dividida en tres categorías, las cuales fueron los recursos turísticos, infraestructura turística y planta turística. Los recursos turísticos contaron con cinco subcategorías las cuales fueron (1). accesibilidad, (2). categoría, (3). tipo, (4). subtipo y (5). conservación. Dentro de la infraestructura turística se encuentran las subcategorías (1). transporte, (2). comunicaciones y (3). servicios básicos. En la planta turística se encuentran las subcategorías (1). hospedajes y (2). restaurantes.

Respecto a la variable turismo de naturaleza se dividió en tres categorías: turismo cultural, con las subcategorías (1). Artesanía, (2). Historia, (3). Gastronomía, (4) Patrimonio, (5). Festivales; turismo rural con las subcategorías (1). Talleres artesanales, (2). Vivencias Místicas, (3). Fotografía rural, (4). Preparación de la medicina tradicional; ecoturismo con las subcategorías (1). Observación de Fauna, (2). Observación de naturaleza, (3). Observación de Ecosistemas, y (4). Talleres de educación ambiental. (Ver anexo 2)

3.3. Escenario de estudio

La escena de estudio se dio en el Distrito de Ayabaca, el cual está a 2715 m.s.n.m. y cuenta con una superficie de 1549.99 km². Con un clima húmedo seco, que varía de 11 y 25° centígrados. En invierno es muy friolento debido a las constantes lluvias y la densa neblina, siendo esta última parte del paisaje que tiene el distrito. Ayabaca limita con Ecuador por el norte, con el distrito de Pacaipampa por el sur, con Ecuador y Huancabamba por el este, y con Jilili, Montero, Lagunas y Sicchez por el oeste.

3.4. Participantes

En los estudios de enfoque fenomenológico, el objetivo es indagar en los valores, prácticas y expresiones de un grupo, donde frecuentemente se hace uso en base a expertos o especialistas del rubro, así mismo como de casos tipo (Hernández et al., 2014c).

Por lo tanto, como inmersión inicial o muestra inicial como explica Neuman (2009, citado por Hernández et al., 2014d), en las investigaciones cualitativas la muestra no es fijada antes de la recolecta de datos, por ello se dispone de un ejemplo de unidad de análisis y en ocasiones se establece un aproximado de casos, por ello la muestra final se da a conocer cuando se incorporan nuevas unidades, pero pocas veces contribuyen con algún dato interesante. Por ello, el participante de la investigación fue seleccionado a través de los requisitos establecidos por el investigador, el cual fue una persona que trabaja en el sector turismo y es especialista en el rubro dentro del Distrito de Ayabaca.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Estas fueron la observación directa y las entrevistas.

Para Hernández et al., (2014) la recopilación es importante porque la intención no es evaluar variables para llevar a cabo deducciones y diagnóstico estadístico. La investigación cualitativa hace uso de la observación y las entrevistas para realizar la recopilación de sus datos, por ello la observación involucra profundizar en contextos sociales.

En cuanto a los instrumentos fueron las fichas de observación para los recursos turísticos, la planta turística y la infraestructura turística; la guía de entrevista para la persona que trabaja en el sector turismo y es especialista en el rubro.

Las fichas de observación fueron para los recursos donde se conoció el tipo, subtipo, categoría y estado de conservación del recurso turístico la cual fue adaptada según la conveniencia de la investigación tomando como modelo la ficha que aplica el MINCETUR (Ver anexo 5). Respecto a la infraestructura turística se conoció cuál es la condición del transporte, las comunicaciones y los servicios básicos (Ver anexo 6). En la planta turística se conoció cuál es la condición de los restaurantes y los establecimientos de hospedaje. (Ver anexo 3)

La guía de entrevista fue aplicada a una persona que trabaja en el sector turismo y es especialistas en el rubro. La guía de entrevista cuenta con 14 ítems relacionados a las tres categorías de la variable turismo de naturaleza, turismo cultural, turismo rural y ecoturismo. (Ver anexo 3)

Validez

Los instrumentos fueron validados por tres expertos de la Universidad César Vallejo. Los docentes y cargos son los siguientes: (1). Velásquez Viloche Leli Violeta, quien es Licenciada en Turismo/ Magister en Gestión Pública con un promedio de 70%. (2). García Cabrera Clara Ivett, quien es Doctora en Turismo con un porcentaje de 92.5%. (3). Gómez Janampa Guissella, quien es Magíster y docente de la UCV con un porcentaje de 80%.

3.6. Procedimiento

En al procedimiento se baso en dos procesos, el primero a través de las fichas de observación y la guía de entrevista. Respecto a las fichas de observación el proceso fue el siguiente: (1). Las fichas de observación fueron llenadas de acuerdo a cada categoría, las cuales fueron aplicadas a los recursos turísticos, la infraestructura y la planta turística. (2). El investigador visitó los recursos turísticos y planta turística para el llenado de fichas de observación. (3). El investigador realizó una visita al Distrito de Ayabaca los días que consideró necesario para la recopilación de datos de la infraestructura.

Respecto a la entrevista, el proceso fue el siguiente: (1). La entrevista fue de manera individual con una duración de aproximadamente 20 minutos. (2). La entrevista fue aplicada a una persona que trabaja en el sector turismo y es especialista en el rubro. (3). La entrevista fue a través de correo electrónico para su

respectiva revisión. (4). Se elaboraron archivos de documentos textuales a través de Ms Word. (5). Se debutó la información para poder analizar.

3.7. Rigor científico

Se cumplió con 4 puntos de rigor científico dentro del enfoque cualitativo, siendo citados por diferentes:

Dependencia Lógica: Mendoza (2008, citado por Hernández et al., 2014f) expone que la dependencia es la obtención de información a través de diversos estudios en los cuales se van adquiriendo la información a través de una conversación, citas, videos, etc, con el propósito de llegar a un punto específico que sirva para el estudio.

Credibilidad: Mertens (2010, citado por Hernández et al., 2014g), defien que la credibilidad es la garantía de la información recolectada, en la cual debe basarse en la verdad, con el fin de ayudar al estudio y de esa forma adquirir la información importante de las respuestas del informador.

Transferibilidad: Guba y Lincoln (1989, citado por Hernández et al., 2014h), expone que demanda de la investigación exacta y característica de la zona a estudiar con el propósito de ajustar las respuestas obtenidas del análisis y relacionarlo a un contexto distinto que haya sido anticipadamente un estudio.

Confiabilidad: Hernández et al., (2014i), expone que la confiabilidad es la búsqueda de los motivos incluidos en el estudio y que permita tener un mejor discernimiento del campo de estudio y los problemas que se puedan mostrar durante la investigación.

3.8. Método de análisis de datos

En la investigación por su naturaleza y objetivos planteados se aplicó el siguiente método:

Método inductivo: porque se tuvo en cuenta los fundamentos generales para comprender el potencial turístico del distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza.

Para este estudio los datos fueron analizados a través de fichas de observación, este análisis se desarrolló con la recolección de la información mediante la observación directa a través de fichas para reunir datos actualizados de los

recursos turísticos, la infraestructura turística y la planta turística. Además, se aplicó una entrevista para reunir información sobre la percepción de este trabajador y especialista del sector turismo en el Distrito de Ayabaca. Al culminar la aplicación de estos instrumentos, se realizó la interpretación de todos los datos.

3.9. Aspectos éticos

Los aspectos éticos que se consideraron en esta investigación fueron: (1). Integridad: la investigación fue elaborada con honradez, evitando caer en actitudes indebidas que destituyan de nuestros principios y tener medidas correctas para solucionar los problemas. (2). Objetividad: el espacio de estudio se analizó cómo es, por ello se evitó el favoritismo o la atribución injusta de otros que pudieran eliminar el juicio profesional que existe. (3). Independencia: la investigación fue realizada a través de ideas independientes. (4). Confidencialidad: Se respetó la privacidad de la información conseguida como resultado de la extracción de datos, por lo tanto, no se reveló la información a más personas. (5). Compromiso: se cumplió con los compromisos de la investigación evitando eludir las responsabilidades trazadas con la población involucrada. (6). Prudencia: se analizó la información correctamente y con sensatez haciendo uso de la razón a cada instante.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Al este del distrito, en la zona de la meseta andina a una altitud no menor de 3500 m.s.n.m. pueden contrarse varias lagunas entre las comunidades de Samanga, Huamba, Ambulco, San Antonio, Tapal, Yanta entre otras comunidades. En estos lugares los curanderos o los chamanes practican el arte de la medicina alternativa o bien conocida como chamanismo, el cual a través de herencia se ha podido conservar en varias generaciones, un claro ejemplo es que al ser de la zona conocen muy bien las plantas y los usos que se les podría dar. Por ello estos cuerpos de agua son muy importantes para la región Piura y para el país, ya que estas lagunas son las que dan nacimiento a los ríos de la región.

Ayabaca es uno de los distritos con diversas cualidades para realizar turismo, contando con 21 recursos turísticos en diversas categorías. De acuerdo con la OEA (1978) los recursos turísticos se dividen en 5 categorías, las cuales son (1). Sitios Naturales, (2). Manifestaciones culturales, (3). Folklore, (4). Realizaciones técnicas, científicas y artísticas contemporáneas, y (5). Acontecimientos programados. Dentro de los 21 recursos categorizados con los que cuenta el distrito, 10 son de la categoría 1 (Sitios naturales), 9 en la categoría 2 (Manifestaciones culturales), 1 en la categoría 3 (Folclore) y 1 en la categoría 5 (Acontecimientos programados). Tres de los recursos que aún no están registrados en el MINCETUR pertenecen a la categoría 1.

Por lo tanto, Ayabaca cuenta con 11 recursos en la categoría 1, los cuales tienen un gran valor turístico y son la fuente de desarrollo para la población. Estos están divididos en diferentes tipos y subtipos donde destacan los cuerpos de agua, siendo las lagunas y los bosques los que más visitas reciben durante la época de verano.

Así mismo, se muestran los resultados del **primer objetivo específico**, donde se identificó primero a las Lagunas Arrebiatadas, las cuales son dos cuerpos de agua que están unidas de forma de calidad o desnivel a una altitud de 3.593 y 3.542 m.s.n.m aproximadamente. Las cuales tienen una profundidad aproximada entre 10 y 8 metros. Estas lagunas nacen desde las alturas, llamadas ciénego o nacientes, además el caudal viene de la misma neblina que ayuda a filtrarse entre las rocas, logran cambiar su estado gaseoso a líquido, para luego convertirse en riachuelos. Por lo tanto, el agua producida en este lugar contiene pocos nutrientes

y un pH poco ácido, aguas cristalinas y de baja corriente, siendo naturales sin contener materiales tóxicos o pesados para el consumo humano. Su color es cristalino, las cuales debido al fuerte aire que sopla por la altura se crean pequeñas olas, creando un efecto de marea alta o de mar enfurecido. A condición de su aislamiento existen numerosos endemismos, así como también cuenta con distintas plantas medicinales y comestibles.

En base a la fauna del lugar se puede apreciar de que están en constante peligro los tapires, los osos de anteojos, el venado pudu, el cual no crece más de 40 cm y el gato andino o de paramo, así mismo en cuanto a las aves, se ha podido visualizar la existencia del cóndor, siendo este un ave representativa del Perú, así mismo las gaviotas, el pato silvestre y diversas especies que sobrevuelan la zona,

Además las lagunas cuentan con un gran interés debido a que se pueden hacer diferentes actividades relacionadas al curandismo, hechicería y chamanismo, siendo estos una mezcla de diferentes conocimientos u creencias como es el cristianismo, cultural y lo incaico. Estas actividades tienen una gran importancia y respeto por parte de los lugareños, debido a que generan grandes cantidades de dinero con la visita de curiosos tanto nacionales como extranjeros. Las vías de accesos como caminos se vuelven intransitables en épocas de invierno, debido a las fuertes lluvias que azotan al lugar, sobre todo en el acceso a Huamba. El lugar también se presta para la escalada, debido a que se cuenta con una zona lleva a rocas enormes que pueden servir para la actividad. (Ver anexo 9, ficha 001)

Uno de los recursos encontrados e identificados es la laguna Prieta, la cual está ubicada, en la región de Suno o Jalca, según la teoría de Javiera Pulgar Vidal, a 3509 m.s.n.m. aproximadamente entre las comunidades de Espindola y el Toldo, la cual tiene una extensión territorial de 52.852.373 has. ubicada muy cerca a la abertura de la montaña, cuyas cumbres puede llegar a medir los 4005 m.s.n.m. donde particularmente se encuentra niebla. La temperatura es de las más frías de todas las lagunas del alrededor, aunque a desde cerca se vean transparente desde lejos refleja el color negro, de ahí su nombre.

La laguna en la parte del centro presenta una gran corriente. En cuanto a su profundidad se desconoce completamente, pero es más que seguro la gran profundidad que cuenta debido que en la orilla si podría tapara a un ser humano de

mediana altura. La vía para llegar a la laguna consta de un gran paisaje natural debido al páramo, riachuelos, neblina densa y otros elementos que solo se podrán encontrar a esa altura. Este ecosistema tiene un gran valor ecológico y social ya que albergan una gran diversidad biológica, un gran número de endemismos como el romerillo y también es posible observar especies de aves como los es el cóndor (*Vultur gryphus*) o de mamíferos como el tapir de altura (*Tapirus Pinchaque*) o el Oso de anteojos (*Tremarctos ornatus*) que están seriamente amenazadas. (Ver anexo 9, ficha 002)

Continuando con la identificación de los recursos turísticos se tuvo a la Laguna Tapal se encuentra a 3.205 m.s.n.m. y está ubicada en la región natural quechua, Tapal se encuentra en un punto del valle cuyo contorno montañoso muestra pendientes más suaves. La calidad de las aguas de esta laguna es buena, son aguas transparentes desde cerca, pero desde arriba su color es de agua negra debido al color negro de las rocas graníticas del fondo. Esta agua está libre de metales pesados, la temperatura es óptima teniendo unos 10 °C, presenta aguas pobres en nutrientes y en minerales. La química del agua también inhibe la proliferación de bacterias y parásitos., la cual la hace óptima para su consumo. El conjunto del paisaje es de alta belleza natural ya que combina cuerpos de aguas, montañas rocosas, bosque enano y páramo. En esta zona el clima es frío y húmedo, llegando alcanzar por la noche menos de 5 °C. y por el día una media de unos 12°C.

Resulta bastante común los fenómenos meteorológicos de neblina, sobre todo entre diciembre y abril, esta nubosidad impide la visibilidad del paisaje y a la vez otorga un carácter más misterioso a la laguna. Asimismo, durante estos meses aumenta la probabilidad de tormentas con relámpagos y lluvias con granizos. Esta Laguna es utilizada para realizar ritos místicos. Podemos observar una gran catarata en la laguna de unos 30 metros de altura, como también dispone a sus alrededores de unos bosques enano densos, biodiversos y bien conservados, además existen más lagunas, pero de pequeño tamaño valle arriba. Desde la laguna Tapal es posible observar especies faunísticas de gran interés como el oso del antejo, el tapir o el ave acuática (pato del páramo) recientemente registrada en esta zona. (Ver anexo 9, ficha 003)

Otro de los recursos con los que cuenta el lugar es el ya mencionado Quiroz que desemboca en el río Chira ayudando a la alimentación del reservorio de Poechos.

Al igual ocurre con el color, es de agua clara en sus tramos más altos y se va tornando más oscura a medida que vamos descendiendo, como consecuencia del aporte de sedimentos. De igual forma ocurre con el clima que pasa de un clima subtropical muy húmedo y frío moderado en la cabecera a un clima subtropical seco y cálido en el tramo bajo. En consecuencia, en muchos puntos del río es posible practicar la pesca ya que alberga distintas comunidades de peces, 23 especímenes de peces cuyas familias más numerosas son Characidae y Salmonidae, alrededor de los cuales depende la nutria de río que está catalogada como especie amenazada.

Conserva importantes áreas de bosque de riberas bien conservadas presentando un estado inalterado donde se puede observar flora y fauna y existen innumerables especies de árboles como las acacias, En aves se han inventariado 151 especies de aves de las cuales 34 son endémicas 7 especies que se encuentran globalmente amenazadas y 6 son endémicas del lugar. Especial valor tiene la Garza Blanca Existen 3 lugares importantes para la observación de aves como los hábitats Paímas – Suyo – La Laguna, Yanta – Santa Rosa y San Juan – Chin - Chin., teniendo un elevado potencial para el desarrollo del aventurismo. Un punto turístico se ubica en la represa donde está la central hidroeléctrica, existe el puente Tondopa que está construido sobre un antiguo puente Inca, en esta zona constituye una zona de baño como también de pesca e incluso mirador donde se divisa el valle del río Quiroz dominado por los Ceibos del bosque seco.

El Río Quiroz presenta potencialidades turísticas enfocadas para el turismo de naturaleza y aventura. A lo largo de todo su recorrido existen diferentes senderos donde se puede practicar el senderismo o trekking, así en la zona de garganta se puede practicar barranquismo y en algunos tramos del río, sobretodo en época de lluvias (diciembre-abril) es posible la práctica de canotaje. (Ver anexo 9, ficha 004)

Otro de los recursos turísticos identificados que es muy visitado son las aguas medicinales de Chocan, que están ubicadas a una altura de 2,715 m.s.n.m. en la región natural quechua, junto al caserío de Chocan y en la Comunidad Campesina de Joras. La surgencia de agua está en una zona encajonada excavada por la

erosión del agua. La temperatura de esta agua medicinal bordea alrededor de unos 30 °C. aproximadamente, la calidad del agua es óptima, ligeramente ferro guminosa, incolora, inodora, de sabor agradable, con un pH de 6.8. Esta agua es recomendable para personas con enfermedades pulmonares, reumáticas y dermatológicas.

El agua está entubada para que se pueda aprovechar, tiene un caudal bajo teniendo un chorro continuo, esta agua va a parar a un depósito descubierto que luego se aprovecha para acequias de riego. En algunas zonas podemos encontrar, los bosques mejor conservados en la zona de mayor pendiente y en zonas de vaguadas. Estas aguas termales medicinales tienen como particularidad, que, a partir de las 0 horas del día, la temperatura del agua sube llegando hasta unos 30 °C, hasta las 6 am. pasado este horario las aguas se enfrían, perdiendo su atractivo. (Ver anexo 9, ficha 005)

Otro de los recursos turísticos identificados es uno de los miradores más emblemáticos del distrito, el cerro Yantuma que está ubicado a 2 km al norte de Ayabaca, entre las comunidades de Cuyas, Cuchayo, y Suyupampa. Este posee una altura en la cima de 2836 m.s.n.m. la cual corresponde a la región quechua, presenta una morfología ondulada en su vertiente oriental, pero con pendientes pronunciadas e incluso con despeñaderos en la vertiente occidental. Cuenta con un clima variado en el cual la temperatura oscila entre 23 a 10 grados en la tarde se puede apreciar un fuerte contraste térmico entre el día y la noche, depende de la temporada. La época de lluvias es entre los meses de diciembre y marzo, en el cual se puede producir zonas embarradas que dificultan el acceso como también se produce frecuentes neblinas que impiden la una buena visibilidad.

Otro fenómeno destacado es la inversión térmica que se da en esta zona produciendo un estrato de nubes que resulta a su vez un atractivo turístico. En la ladera occidental encontramos un bosque de neblinas con vegetación densa y exuberante, el cual se caracteriza por una alta humedad permanente albergando una amplia biodiversidad, con especies endémicas y relictas, y diferenciar los distintos pisos biogeográficos (se puede observar la ladera a lo largo de más de 1500 m de altitud). Entre las especies de árboles podemos identificar especies de la familia. (Cedro y Ceibo). Entre la fauna salvaje que podemos observar desde la

cima son principalmente aves rapaces como halcones, águilas, gavilanes el ave más pequeña del mundo, el colibrí pico espada y entrando la noche se puede ver búho estigio, lechuzas. También con suerte se puede observar a la Pava barbada la cual se encuentra en peligro de extinción. En cuanto, a la fauna salvaje podemos encontrar zorros, conejos, venado de cola blanca.

Con pendientes pronunciadas e incluso precipicios hasta llegar a la parte final, donde existe un mirador habilitado con sombreado de palmas y con asientos. En este lugar es ideal para el sunset pudiéndose observar una puesta de sol entre montañas y aún más espectacular cuando coincide con el fenómeno de inversión térmica formando un manto de nubes que cubre todo el paisaje circundante excepto los picos de mayor altitud, simulando un (mar con islas). También se puede observar vestigio Pre - Inca que se encuentra en la cima y alrededores del cerro, los restos más antiguos de ocupación humana que datan de 10.000 a 5 000 AC. De la presencia del señorío Guayanuco de 1000 a 1470 de nuestra era se registran fortificaciones, así como restos funerarios, los cuales muestran rastros de huaqueo. (Ver anexo 9, ficha 006)

Continuando con la identificación de los recursos turísticos, tenemos al segundo mirador de la ciudad el cual es el cerro Campanario, el cual se encuentra ubicado en la región natural quechua, a una altitud de 2967 m.s.n.m. en su pico alto, con una vegetación natural alterada en la ladera (Este) donde se ubica el poblado Ayabaca, con presencia de numerosos árboles de especies como el eucalipto. En casi toda la totalidad del recorrido se puede hacer en carro, en moto taxi o a pie. Existe una Cruz Católica, en donde se hace peregrinaje, siendo está iluminada por la noche. En la parte más alta del cerro es posible observar bellos atardeceres, así como disfrutar del panorama del bosque, cerros y cultivos. También es un sitio idóneo para la observación del atardecer, formándose en algunas ocasiones un impresionante estrato de nubes o mar de nubes.

En la parte más alta podemos encontrar manchas de matorrales propios del bosque húmedo. En cambio, en la cara noroeste, (en la umbría) sí alberga una amplia extensión del bosque húmedo de montaña. Está gestionada por la Comunidad Campesina de Suyupampa. Podemos encontrar caminos marcados por senderos

y escaleras y en algunos tramos se puede observar que se puede ascender por camino de herradura. (Ver anexo 9, ficha 007)

Dentro de la identificación de los recursos turísticos encontramos también a los bosques que posee el distrito, donde encontramos el Bosque de Cerro Negro, el cual abarca 2 regiones naturales diferentes como son la quechua (desde los 2600 m.s.n.m. a la Suni o Jalca que es hasta los 3800 m.s.n.m. donde se extiende este Bosque. Situado en la comunidad campesina de Yanta y al noroeste de Ayabaca conformando la parte más alta de la cordillera que separa las cabeceras de los ríos Aranza y Tameyaco, tiene una altitud de unos 3.800 metros. Posee diferentes micro climas conforme se vaya adentrando al bosque desde los 2600 m.s.n.m. que es donde comienza el Cerro hasta los 2900 el clima predominante es el subtropical moderadamente frío húmedo de 12°C a 18 °C. media anual y a partir de los 3,200 m.s.n.m. el clima cambia a más húmedo y frío descendiendo la temperatura a 6°C.

A medida que se asciende también aumenta el contraste térmico diurno, sobre todo cuando termina el bosque de neblina y comienza la zona de páramo que en sus zonas más altas puede llegar a helar en la noche y a la vez en el mismo día tener temperaturas cercanas a 15 ° C. La temperatura es mayor entre los meses de enero a marzo, teniendo una humedad relativa muy alta. Así que el tiempo de lluvias comienza en noviembre y termina en mayo, aunque no es raro que llueva en otros meses del año. Otro dato importante de climatología es en la parte alta que hay algunos días, sobretodo en invierno (enero-abril) que predomina el fuerte viento.

En el ecosistema de los páramos de Cerro Negro podemos encontrar multitud de especies endémicas, varias especies del género hesperia aguamingas, las cuales sólo se encuentran en los páramos, como también las puyas que abundan y se distribuyen por todo el páramo junto con las especies de las familias Ericaceae las cuales poseen hojas pequeñas y rígidas, muy bien adaptadas a este tipo de ecosistema, además sus frutos son comestibles de sabor agradable. En esta zona encontramos atractivos añadidos como es la laguna conocida localmente como de los Siete Poderes constituye las nacientes del río Aranza, importante tributario del río. En el aspecto de los animales que podemos encontrar en el bosque cerro negro destaca la Pava barbada, la lechuza andina, tucán pecho gris, urraca turquesa, golondrina de vientre pardo, el aguilucho variable, el halcón peregrino, el cóndor

andino, también podemos observar animales en peligro de extinción, como el oso de anteojos, el puerco espín de cola corta, el cuy silvestre, el venado colorado, el venado de cola blanca, etc. (Ver anexo 9, ficha 008)

Siguiendo con la identificación de los recursos turísticos encontramos a otro de los bosques de suma importancia que es Cuyas, es uno de los pocos bosques de neblina o quizás el único que se encuentra en la región Piura, el cual está ubicado a la ladera del Cerro Chacas, llegando hasta el Distrito de Sicchez, con una extensión no mayor a 650 has. Aproximadamente, a una altura entre los 2210 – 2950 m.s.n.m. rodeada de gran fauna y flora, siendo su característica principal estar rodeada completamente por nubes densas.

Con respecto a la fauna encontramos diversas especies de interés turístico y ecológico y según el Comité de Unión Internacional para la conservación de la naturaleza (CUICN) tiene catalogadas como especies de mamíferos en peligro de extinción al: oso de anteojos y al tapir de sierra, asimismo los mamíferos que se encuentran como especies amenazadas son: el Puma que no sé conoce ataques a humanos, el venado de cola blanca o venado gris, sajino de collar, armadillos, pava barbada, etc. Además, cuenta con hermosas cascadas aproximadas unas 20, el clima es variado cálido en las horas del día y conforme avanza la tarde se va nublando y baja la temperatura, conformando un paisaje natural de notable interés.

El espacio natural está administrado por las comunidades campesinas y 60 hectáreas de bosque están bajo la jurisdicción de la municipalidad de Ayabaca, y otra porción es propiedad privada. El bosque de Cuyas posee un alto número de especies endémicas tanto de vegetales como el romerillo, orquídeas, además de recursos genéticos de varias especies de papa. Algunos de los árboles que conserva el bosque tienen más de 400 años de antigüedad. (Ver anexo 9, ficha 009)

Finalmente, dentro de la identificación de recursos turísticos se encontró al Bosque seco de Puentequilla, el cual se encuentra en el sector de Lanche, localizado entre los 1400 y 1700 msnm, presenta zonas de pendiente ligera sobre los 1600 msnm, en este bosque encontramos especies arbóreas como Faique (*Acacia macracantha*), Frijolillo (*Capparis eucalyptifolia*), Ceibo (*Ceiba insignis*), entre otros; además de especies arbustivas como *Cyathostegia mathewsiii*. También son

frecuentes las Quebradas (Depresiones arenosas-rocosas), por donde discurren las aguas que provienen de la parte alta, cuyas riberas están rodeadas de árboles como Higuera (Ficus sp), Vilco (Anadenanthera colubrina), Sauce (Salix chilensis), entre otros.

Esta área corresponde a dos ecosistemas; a) Bosque Seco y b) Bosque de Neblina, áreas de bosques fragmentados que aún existen en esta zona, en ella habitan especies como el Puma concolor, la presencia de esta especie indica el buen estado de conservación de estos bosques; el Zorro andino, es una especie clave como controlador de especies y dispersor de semillas, esta especie es tan importante por la cantidad de especies que alberga, que sirven como controladores de plagas, dispersores de semillas, entre otros, además de la producción de agua que sirve para el abastecimiento de las familias y para el riego de sus cultivos.

La infraestructura que presenta el Distrito de Ayabaca es buena para el desarrollo del turismo de naturaleza, ya que cuenta con los servicios básicos como energía eléctrica, agua, alcantarillado, comunicaciones entre otros. Sin embargo, a medida que crece el distrito, existen más exigencias por parte de la población existiendo conflictos sociales entre los entes públicos y privados.

A continuación, se muestran los resultados del **segundo objetivo específico** donde el primer servicio analizado fue el servicio de salud, el cual es brindado por el estado, por ello existe una posta médica, un centro de salud y actualmente se está construyendo un hospital. A pesar de algunas deficiencias como la difícil atención en una emergencia, la falta de profesionales hace que el servicio de salud no sea el más óptimo para la población.

El segundo servicio analizado fue el servicio de agua potable el cual es brindado por la empresa EPS GRAU. La mayor parte de la población cuenta con este servicio sobre todo los de las zonas urbanas y con fácil acceso. Dentro del distrito, la mayor parte de la urbe tiene problemas con este servicio debido a que solo se entrega el agua por horas durante cuatro días a la semana, lo que hace que la población recoja agua para realizar sus necesidades con normalidad.

El tercer servicio analizado es el servicio de la energía eléctrica el cual es brindado por la empresa ENOSA. Casi un 90% de la población cuenta con este servicio, y en las zonas muy extremas donde apenas se inicia una nueva población, la energía

eléctrica no llega. Este servicio durante la época de invierno es muy difícil debido a que existen apagones constantes lo que hace que el distrito padezca por horas sin este servicio.

Otro de los servicios analizados es el servicio de alcantarillado. Este es facilitado por la municipalidad de la provincia, y es la zona urbana donde se puede apreciar el alcantarillado. En las zonas más alejadas, este servicio no existe por lo que se crean los “silos” o simplemente los residuos terminan en los ríos. Este problema genera que la población entre en un foco de infección por la falta de este servicio.

Siguiendo con el análisis de la infraestructura turística, se encuentran las vías terrestres, las cuales son los grandes proyectos que se realizan los que determinan las condiciones dentro del distrito. Desde hace algunos años se construyó las vías que conectan a Perú – Ecuador desde Ayabaca, pasando por diferentes sitios donde la mayor parte de la carretera está asfaltada, y por tramos existe la trocha carrozable. Sin embargo, las vías de trocha carrozable en la época de invierno son de difícil acceso por lo que normalmente se utilizan las camionetas de doble tracción para conocer el distrito.

Otro aspecto analizado en la infraestructura turística es la señalización, donde la mayor parte de las rutas establecidas cuentan con señalización, lo que hace que cuando se implementen nuevas rutas, las empresas que toman las ejecuciones de obras ya tienen en cuenta que deben seguir. Sin embargo, no pasa lo mismo con la señalización turística dentro de los recursos, estos no cuentan con señalización de ingreso, ni para seguir los caminos dificultando la visita de los turistas cuando van solos.

Siguiendo con el análisis de la infraestructura turística se encuentra la existencia de una Oficina de turismo por parte de la MPA, en la cual se brinda información de los recursos que tiene el distrito, como llegar, que hacer, que lugares visitar. Así mismo, cuenta con guías turísticos, un listado de orientadores locales y una planta turística actualizada constantemente.

Otro aspecto analizado es la señal de internet, la cual no es muy buena en el distrito, muy pocos cuentan con este servicio en sus casas. La mayor parte de la población solo cuenta con internet en sus teléfonos celulares, haciendo que cuando viajan a

las zonas rurales no exista una conectividad. Esto hace que tanto el nivel de educación y la mejora de la calidad de vida sea difícil.

Continuando con el análisis tenemos los teléfonos, para ello el distrito cuenta con 2 teléfonos públicos ubicados en el Hotel Samanga y en la Municipalidad. Estos teléfonos siguen operativos a pesar de que han sido desplazados por los celulares. La población de las zonas rurales cuando visitan el distrito son los que más uso le dan.

Otro aspecto analizado son los bancos. El distrito cuenta con un banco, y 4 cajas. El banco de la nación constantemente cambia de local, pero solo cuenta con dos personas para atención al cliente demorando el servicio de las personas que vienen de las afueras del distrito. Las cajas son de la parte privada, pero manejan la atención al cliente de la mejor manera haciendo que estos no demoren.

Dentro del análisis de la infraestructura se encuentra la comisaría, por ello en Ayabaca cuenta con una donde existen un total de 50 efectivos. Estos cuentan con toda su implementación, además de resguardar a la población también ayudan a los turistas en cuanto a referencias para llegar a diversos recursos. Se espera implementar a la Policía Nacional de Turismo a futuro para velar por el patrimonio del distrito.

Finalmente, en el análisis de la infraestructura turística se encuentran las instituciones educativas. El distrito cuenta con 10, entre los niveles de inicial, primaria y secundaria. Este servicio de educación es gratuito para toda la población, lo que la hace accesible. Sin embargo en las zonas rurales los centros educativos son olvidados muchas veces, dificultando el aprendizaje de los estudiantes.

Para el correcto desarrollo del turismo es importante que exista una buena planta turística, la cual cumpla con las expectativas de los turistas y que brinde un buen servicio de atención al cliente cumpliendo con los protocolos de bioseguridad; así mismo, la planta turística hace que la economía de este sector crezca.

A continuación, se muestran los resultados del **tercer objetivo específico**, donde el primer establecimiento de hospedaje analizado fue el Hotel Aipa Atiq, el cual cuenta con habitaciones simples, dobles y matrimoniales, con un total de 17 habitaciones y 40 camas. Este establecimiento de hospedaje, es uno de los A1 con

el que cuenta el distrito. A pesar de las grandes deficiencias en la atención al cliente, este hotel es el preferido de los turistas por la ubicación con la que cuenta y la infraestructura que lo hace un establecimiento increíble.

Otro de los establecimientos analizados fue el Hotel Ayawaka, el cual cuenta con habitaciones dobles y matrimoniales, con un total de 14 habitaciones y 21 camas. Este establecimiento de hospedaje, es uno de los A1 con el que cuenta el distrito. Este hotel es el 2do más preferido de los turistas por la ubicación con la que cuenta y la infraestructura que lo hace un establecimiento increíble. Cumple con todos los protocolos de bioseguridad, además de tener una atención al cliente muy buena, siendo uno de los hoteles que busca posicionarse como uno de los mejores del distrito.

Otro de los establecimientos identificados fue el Hotel Samanga, el cual cuenta con habitaciones simples, dobles y matrimoniales, con un total de 10 habitaciones y 15 camas. El establecimiento de hospedaje, fue uno de los mejores hoteles en el distrito, pero al pasar de los años solo cuenta con la atención de un pequeño porcentaje de habitaciones y actualmente funciona como instalaciones de la Municipalidad Provincial de Ayabaca.

Otro de los establecimientos identificados fue el Hospedaje El Mirador, el cual cuenta con habitaciones simples, dobles, triples y matrimoniales, cuenta con un total de 21 habitaciones y 50 camas. Es uno de los hospedajes más antiguos, antes llamado Hospedaje El Vegas, debido a la empresa de transportes que lleva el mismo nombre y se encuentra dentro de las mismas instalaciones del hospedaje. Este hospedaje es uno de los más usados por las personas locales debido a los precios económicos con los que cuenta, y a sus instalaciones.

Otro de los establecimientos identificados fue el Hospedaje San Martín, el cual cuenta con habitaciones simples, dobles y matrimoniales. Cuenta con 30 habitaciones y 50 camas y es uno de los hospedajes más modernos con los que cuenta el distrito, aunque actualmente debido a la pandemia el hospedaje alquila habitaciones por meses, teniendo el 70% de habitaciones ocupadas por pensionistas. El hospedaje tiene una infraestructura igual o mejor a los hoteles.

Otro de los establecimientos identificados fue el Hospedaje Amanecer Ayabaquino, el cual cuenta con habitaciones simples, dobles y matrimoniales. Cuenta con 7

habitaciones y 10 camas y este hospedaje es uno de los más recientes por lo que cuenta también dentro de las instalaciones con un restaurante. Aunque por la ubicación y la escasa llegada de turistas por la pandemia, este establecimiento ha optado por dar pensión por meses y pocas veces recibe visita de turistas.

Otro de los establecimientos identificados fue el Hospedaje Plaza, el cual cuenta con habitaciones simples, dobles y matrimoniales. Cuenta con 15 habitaciones y 25 camas, siendo uno de los establecimientos más antiguos del distrito el cual está ubicado al lado del Banco de la Nación. Este establecimiento cuenta con una infraestructura antigua, donde el uso de la manera y del adobe hace de este hospedaje una reliquia del distrito.

Otro de los establecimientos identificados fue el Hospedaje Oro Verde, el cual cuenta con habitaciones simples, dobles y matrimoniales. Cuenta con 14 habitaciones y 22 camas. Este es uno de los establecimientos más antiguos del distrito el cual está ubicado al lado del Banco de la Nación. Este establecimiento cuenta con una infraestructura antigua, donde el uso de la manera y del adobe hace de este hospedaje una reliquia del distrito.

Finalmente, otro de los establecimientos identificados fue el Hospedaje Campestre El Rancho, el cual cuenta con habitaciones simples, dobles y matrimoniales. Cuenta con 15 habitaciones y 20 camas. Este es uno de los establecimientos con una infraestructura campestre y con una ubicación en uno de los poblados de Ayabaca. Cuenta con cochera, siendo el único dentro del distrito. Este hospedaje cuenta con una página de Facebook donde lanza promociones diversas. Actualmente se encuentra en remodelación debido a la pandemia y humedad.

Dentro de los restaurantes analizados se encontró que la mayoría ofrece platos a la carta de las comidas tradicionales, sin embargo son muy pocos los que ofertan la comida típica de la zona.

El primer restaurante analizado fue la cevichería Dond' Toronche el cual ofrece todo tipo de comida y bebidas típicas del distrito. Es uno de los restaurantes que alquila su local para eventos y además, ofrece el servicio de catering a distintas empresas.

Otro de los restaurantes analizados fue la cevichería El Muelle, el cual es uno de los lugares preferidos por su infraestructura rústica y la calidad de alimentos que

ofrecen a los lugareños. Aquí se puede observar la punta del cerro Aypate y se aprecia la mayor parte de las carreteras que unen el distrito con los demás pueblos.

Otro restaurante analizado fue la cevichería Cabañita Rustica, el cual es un restaurante con un estilo campestre ubicado a unos minutos del centro de la ciudad. Es muy preferido por los lugareños debido a los potajes a base de pescado que presenta como la jalea, el ceviche, la leche de tigre, entre otros.

Otro restaurante analizado fue el restaurante Tradiciones Ayabaquinas. Es un restaurante tradicional que reúne todas las características de la cultura ayabaquina. Este lugar ofrece comida típica del distrito siendo reconocido actualmente por su postulación al sello de bioseguridad Safe Travels.

Otro restaurante analizado fue Mi Ayabaca, el cual es uno de los restaurantes con una ubicación muy buena. Ofrece platos típicos del distrito y la comida tradicional. Es otro de los restaurantes más visitados por los turistas ya que está al lado del hotel Aipa Atiq y frente a la municipalidad.

Otro restaurante analizado fue El Chalan Ayabaquino, el cual es un restaurante tradicional que sirve comida típica como el jamón con papas, mote con chanco y una variedad de comida entre desayunos, almuerzos y cenas. Como todo restaurante este también es pensionista, pero con un aforo reducido.

Otro restaurante analizado fue Santa Lucía, este restaurante actualmente funciona como una pensión. Actualmente debido al estado en que se encuentra el país por la pandemia cumple con los protocolos de bioseguridad haciendo que los pensionistas tengan un contacto directo mínimo y evitando contagios.

Otro restaurante analizado fue La Consentida, esta cevichería ofrece uno de los platos más cotizados siendo el ceviche de carne el principal potaje. Cuenta con una ubicación alejada del centro de la ciudad, con una vista panorámica hacía el centro de la serranía ayabaquina.

Otro restaurante analizado fue la pollería Yantuma. Esta pollería normalmente tiene la atención al público desde las 5 de la tarde hacía adelante. Es una de las pollerías favoritas de la población la cual ofrece el servicio de delivery; cuenta con una página de Facebook y con una ubicación en una de las avenidas principales del distrito.

El turismo de naturaleza o turismo alternativo conserva los recursos turísticos que están ubicados en diversos lugares del distrito. Ayabaca es un distrito bendecido por la geografía que presenta con recursos únicos, una gran flora y fauna, y con una población que poco a poco empieza a conocer más del desarrollo del turismo.

A continuación, se muestran los resultados del **cuarto objetivo específico**, donde se entrevistó a un especialista en turismo para determinar a través de su percepción las posibilidades del desarrollo del turismo de naturaleza en el distrito.

La entrevista consta de 14 ítems en diversas categorías. Empezando por la categoría turismo cultural, respecto a la pregunta ¿Qué artesanía presenta el distrito de Ayabaca? El entrevistado respondió “El distrito de Ayabaca tiene artesanía en las líneas artesanales: Línea 01: Cuero y Pieles, Línea 03. Trabajos de madera, Línea 07. Textiles, Línea 16. Pintura, estampados y teñidos.”

Respecto a la segunda pregunta ¿Con qué lugares de la región compite la artesanía que presenta el distrito de Ayabaca?, el entrevistado respondió “En textiles compite con otros distritos de la provincia como Frías, Montero y Pacaipampa. Así mismo, con las Provincias de Huancabamba y Morropón. En Cuero y pieles se compite con Pacaipampa. Llama la atención que en la línea Productos de Imaginería, Ayabaca no posee artesanos o al menos no se han identificado siendo este un “destino religioso”.

Respecto a la tercera pregunta, ¿Qué tipo de historia presenta el distrito de Ayabaca al desarrollo del turismo? El entrevistado respondió “En el territorio de Ayabaca se ha podido identificar asentamientos humanos pre incas, inca, conquista y república. Por ende, existe una rica y variada historia.”

Respecto a la gastronomía, con la cuarta pregunta ¿Cuáles son los principales platos gastronómicos que presenta el distrito de Ayabaca? El entrevistado respondió “En la gastronomía el producto central es el cerdo y sus derivados, donde se pueden obtener, jamones, rellenas, salchichas, chicharrones, carnes, costillas, cueros, manteca, etc. Por otro lado, son los granos quienes forman parte complementaria de los platos principales, como arveja, maíz, maíz mote, trigo, etc. Acompaña la yuca, la papa, el camote, etc. Frutas como la mora, el toronche, la zabumba, la caña, etc”.

Respecto a la quinta pregunta ¿Cuál es el patrimonio cultural que tiene el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo? El entrevistado respondió “Posee con declaratoria de Patrimonio Nacional: (1). La Iglesia o Santuario del Señor Cautivo, (2). La plaza de la paz.”

Respecto a la sexta pregunta ¿Qué festivales del distrito de Ayabaca contribuyen con el desarrollo del turismo? El entrevistado sostiene que “la Festividad del Señor Cautivo de Ayabaca es la más grande de la Región”.

En cuanto a la pregunta siete ¿Cuáles son los talleres artesanales que se realizan en el distrito de Ayabaca? El entrevistado adjunta que “Existen talleres de artesanía textil.”

En cuanto a la pregunta ocho ¿Qué vivencias místicas se presentan en el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo? El entrevistado adjuntó que “el curanderismo es una actividad interesante que se desarrolla en Ayabaca, pero es la provincia de Huancabamba quien se ha posicionado con ese mercado.”

En cuanto a la pregunta nueve ¿En qué lugares del distrito de Ayabaca se puede desarrollar la fotografía rural? El entrevistado indicó que “Existen lugares especiales para la realización de fotos, sobre todo en los miradores del Yantuma, El Coco. Por otro lado, en ecosistemas especiales como el páramo y los bosques nublados o en las ACP del distrito.”

En cuanto a la pregunta diez ¿Qué importancia tiene la preparación de la medicina tradicional para desarrollar el turismo de naturaleza? El entrevistado indicó que “el conocimiento de las plantas curativas que se encuentran en los ecosistemas locales y que se pueden conocer in situ.”

Respecto a la pregunta once ¿Qué tipo de fauna presenta el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza? El entrevistado indicó que “De las diversas investigaciones que se han desarrollado en el territorio, destacan las aves como un elemento interesante de la fauna a resaltar”.

Respecto a la pregunta dice ¿Qué importancia tiene la observación de naturaleza para los turistas que visitan el distrito de Ayabaca? El entrevistado indicó que “La observación es la actividad primaria que puede hacer un turista en cualquier actividad que realiza”

Respecto a la pregunta trece ¿Qué ecosistemas presenta el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza? El entrevistado indicó que “En el distrito de Ayabaca podemos encontrar (1). Bosque Seco (2) Bosque de Neblina (3). Páramo (4). Selva Alta”

Respecto a la pregunta catorce ¿Qué tipo de talleres de educación ambiental se pueden presentar para el desarrollo del turismo de naturaleza? El entrevistado indicó que “El diseño de guiones interpretativos de la naturaleza, diseño de rutas y paquetes turísticos especializado en alumnos y turistas, etc”.

El **objetivo general** consistió en identificar el potencial turístico para el desarrollo de un turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca, Piura – 2021.

Si bien el potencial turístico implementa la actividad turística a través de la cantidad, la calidad de recursos y atractivos, permitiendo que exista la accesibilidad, promoción de la planta turística (Gómez, 2010), se identificaron 4 puntos claves, primero los recursos turísticos, segundo la infraestructura turística, tercero la planta turística y cuarto la percepción de un especialista para el desarrollo del turismo de naturaleza.

Se identificaron 11 recursos turísticos en los cuales se encuentran cuerpos de agua como las lagunas las cuales sirven para hacer rituales o el desarrollo del turismo esotérico; un río el cual alimenta una de las represas más grandes del país; bosques de neblina, donde existen variedad de flora y fauna que son especies endémicas del lugar; miradores donde se pueden ver la salida y puesta del sol, los cuales están ubicados en dos puntos estratégicos para disfrutar de los paisajes. De la ciudad.

También se identificó la infraestructura turística la cual estuvo formada por el servicio de salud, el servicio de agua, el servicio de luz, el servicio de alcantarillado, las vías terrestres que le dan acceso al distrito, la señalización con la que cuenta el distrito, el centro de información turística que forma parte del municipio, el servicio de internet, los teléfonos públicos que aún son usados por la población, los bancos y cajas, la comisaría y las instituciones educativas.

Además, se identificó la planta turística donde se encuentran los establecimientos de hospedaje y los restaurantes. El distrito de Ayabaca cuenta con 9

establecimientos de hospedaje de los cuales 3 son hoteles y 6 son hospedajes. Dentro de los restaurantes, encontramos 9 entre pollerías, cevicherías y restaurantes de comida tradicional.

En cuanto a la percepción del especialista para desarrollar el turismo de naturaleza en el distrito, se identificó que Ayabaca cuenta con una historia muy importante, con una gastronomía única y diferente en cuanto a los insumos de la zona; el patrimonio con el que cuenta y tiene declaratoria de la UNESCO; los festivales que se desarrollan en diversas partes del distrito; los talleres artesanales que se desarrollan en conjunto con los artesanos; las vivencias místicas; la fotografía rural; la preparación de la medicina tradicional; la observación de fauna; la observación de naturaleza; la observación de ecosistemas y los talleres de educación ambiental son las condiciones que hacen que Ayabaca pueda desarrollar el turismo de naturaleza.

Discusión

Para evaluar el potencial turístico de un lugar se identifican tres puntos clave, siendo el primero los recursos turísticos para poder desarrollar el turismo; segundo analizar cómo se encuentra la infraestructura turística y, finalmente conocer cuál es la planta turística con la que se cuenta.

Esta investigación se desarrolló con la finalidad de conocer el potencial turístico para desarrollar el turismo de naturaleza, cuyo objetivo general fue identificar el potencial turístico para el desarrollo de un turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca, donde se identificó primero a los recursos turísticos entre lagunas, cerros y bosques. En la infraestructura turística se identificaron los servicios como el agua, alcantarillado, teléfono público, energía eléctrica, instituciones educativas, servicio de salud, centro de información turística y comisaría. También se identificó la planta turística donde se encontraron a nueve establecimientos de hospedaje y nueve restaurantes.

Ayabaca tiene un buen potencial turístico para desarrollar el turismo de naturaleza, pero aún le falta implementar muchas cosas como: (1). mejorar las vías de acceso al distrito, (2). mejorar la señalización dentro de los recursos turísticos, (3). tener un plan de manejo de residuos sólidos e (4). invertir más en la promoción y difusión de los recursos turísticos. Los resultados obtenidos se asemejan con los del autor

Ordinola (2017) en su investigación “Potencial turístico del Distrito de Pacasmayo, Provincia de Pacasmayo en el Departamento de La Libertad”, el cual destaca que el distrito de Pacasmayo tiene un potencial muy alto debido a la cercanía que tienen diversos recursos turísticos lo cual permite que el turista pueda tener nuevas experiencias y disfrutar de Pacasmayo. Además, hace uso de una tabla para evaluar el alto potencial con el que cuenta el distrito. Entre los datos que resaltan es que si el puntaje obtenido es mayor a 25, el potencial es alto, si es menor a 24 el potencial es mediano y si es menor a 14 el potencial es bajo.

Al adaptar esta tabla para evaluar potencial turístico para el desarrollo del turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca, se podría decir que el distrito como tal tendría un puntaje mayor a 25, dando como resultado un potencial alto.

Respecto al primer objetivo específico, los resultados obtenidos indican que al realizar el análisis de cuantos recursos turísticos naturales tiene el distrito, se encontraron lagunas, ríos, bosques y miradores contando un total de 11, los cuales fueron la Laguna San Antonio, Lagunas Arrebiatadas, Laguna Prieta, Laguna Tapal, Río Quiroz, Aguas Medicinales de Chocan, Cerro Yantuma, Bosque de Cerro Negro, Bosque de Cuyas y el Bosque Seco La Puentequilla de Cujaca.

Estos recursos se encuentran dentro de la categoría 1 Sitios naturales, sin embargo tienen muchas deficiencias como: (1). Las fichas de categorización están desactualizadas desde hace once años (2). no cuentan con una buena señalización turística según lo que indica el MINCETUR, por lo que a pesar de las características que tienen no existe una buena promoción por parte del municipio. Pero, a pesar de las deficiencias, los recursos naturales más vendidos y promocionados por artistas, municipios, el Gobierno Regional de Piura, Promperú, Iperú son El bosque de Cuyas y El mirador Yantuma.

Los resultados del primer objetivo se pueden comparar con los de la autora Hernández (2018) en su investigación “Propuesta para el desarrollo del turismo de naturaleza en Pance, Municipio de Cali, Valle del Cauca”, quien identifica nueve recursos turísticos naturales en el Municipio de Cali, los cuales fueron puestos en valoración respecto a la calidad y significado. De todos los recursos, el que más puntaje obtuvo fue el Parque Natural Farallones de Cali debido a que cuenta con un reconocimiento nacional obteniendo un puntaje de 78, donde la calidad fue de

60 puntos y con 18 en significado. Sin embargo, se obtuvieron recursos con puntajes mínimos, tal fue el caso de La cascada El manto de la Virgen con tan solo 52 puntos, divididos entre calidad con 46 y significado 6.

Al aplicarse esta misma valoración de calidad y significado a los recursos del Distrito de Ayabaca, el recurso con mayor puntaje sería el Bosque de Cuyas, debido a que tiene un estado de conservación muy bueno, presenta gran diversidad, una gran singularidad y no presenta contaminación visual o sonora. Otro de los recursos sería las lagunas ya que al ubicarse a las alturas del distrito, hace que la contaminación disminuya, la contaminación visual o sonora es casi inexistente. Sin embargo, así como el autor presenta recursos con puntajes mínimos, Ayabaca también los tendría, tal sería el caso del recurso de las Aguas medicinales de Chocan, El Río Quiroz y el Mirador Yantuma.

Así mismo, se asemejan con los resultados de la autora Chicaiza (2016) en su investigación “Análisis del potencial turístico de la comunidad Curia de Santa Elena para la elaboración del Plan de promoción”, la cual identificó un recurso natural el cual es el Balneario de Curia, el cual se encuentra en un buen estado de conservación gracias a los pobladores de la zona. La autora se basó en la observación directa para el cumplimiento de sus objetivos, y solo hizo uso de las guías de observación directa. Sin embargo, la autora afirma que se encuentra también el Bosque Chongón – Colonche el cual no presenta algún tipo de infraestructura turística ni accesibilidad para que se pueda desarrollar el turismo de naturaleza. En Ayabaca, existen aún recursos turísticos que no cuentan con accesibilidad para que los turistas puedan conocer y apreciar la belleza de estos lugares.

En cuanto al segundo objetivo específico, se analizó la infraestructura turística del Distrito de Ayabaca, siendo el servicio de salud, el servicio de agua, el servicio de luz, el servicio de alcantarillado, las vías terrestres, la señalización, el centro de información turística, el servicio de internet, los teléfonos, los bancos y cajas, la comisaría y las instituciones educativas, los cuales permiten que el desarrollo del turismo de naturaleza se da en las mejores condiciones.

Los resultados obtenidos tienen una afinidad con los de Oviedo et al. (2021) quienes son los autores del artículo científico “Análisis del potencial turístico del

Distrito de Santo Domingo – Piura, Perú”, los cuales indicaron que uno de los principales puntos que tomaron en cuenta fueron las vías terrestres que unen Morropón – San Miguel – Santo Domingo las cuales en época de invierno se tornan inaccesibles debido que por los huaicos se generan los aislamientos entre los pueblos del distrito.

Ayabaca también es un distrito donde en la época de invierno las vías de accesibilidad se tornan difíciles, haciendo que los buses y camionetas que salen de Piura a Ayabaca o viceversa demoren más tiempo de lo normal. Así mismo, el acceso a los recursos turísticos es complicado, ya que no existen unas buenas rutas de acceso y solo se puede llegar a estos sitios en camionetas de doble tracción, usando botas, ponchos de agua o simplemente, las empresas evitan salir a los recursos turísticos para prevenir cualquier tipo de accidentes.

Respecto al tercer objetivo, el análisis de la planta turística, Ayabaca cuenta con nueve establecimientos de hospedaje y nueve restaurantes. En los establecimientos de hospedaje se encontraron tres hoteles y seis hospedajes. Entre los hoteles destacan dos que son: (1). Hotel Ayawaka y (2). Hotel Aipa Atiq, los cuales cuentan con una infraestructura muy moderna. Dentro de los hospedajes sobresalen el Hospedaje San Martín y Hospedaje El Mirador. En cuanto a los restaurantes sólo dos ofrecen la comida típica y tradicional de Ayabaca, siendo Tradiciones Ayabaquinas y El Chalan Ayabaquino quienes cuentan con un servicio diferenciado.

Los resultados del tercer objetivo tienen una afinidad con los del autor Saldaña (2019) en su investigación “Determinantes de la competitividad turística para el desarrollo del turismo de naturaleza en el Distrito de Canchaque – Piura – 2018”, quien identificó que el distrito cuenta con doce establecimientos de hospedaje, sin embargo, alude que solo cuatro son los más visitados por los turistas. Canchaque no cuenta con establecimientos categorizados según el reglamento de hospedajes, la mayoría de estos establecimientos tienen precios cómodos para los consumidores. Además, cuenta con diez restaurantes de los cuales son tres los más recurridos por los turistas.

En comparación al Distrito de Canchaque, Ayabaca solo cuenta con nueve establecimientos de hospedaje, pero al igual que Canchaque los establecimientos

no están categorizados según lo que indica el reglamento del MINCETUR. Sin embargo, Ayabaca cuenta con dos hoteles que están en proceso de inscripción para ser parte de los proveedores de DIRCETUR.

Respecto al cuarto objetivo, determinar a través de la percepción de un especialista la posibilidad de desarrollar el turismo de naturaleza se obtuvo como resultados que Ayabaca presenta una historia muy impactante desde la época final del incanato hasta el proceso de proclamación de independencia. También, presenta una gastronomía muy variada donde el plato principal es el jamón con papas; con un patrimonio donde el Complejo Arqueológico de Aypate tiene una declaratoria por UNESCO en el año 2014; los festivales que se desarrollan en diversas partes del distrito siendo el principal la fiesta del Señor Cautivo la cual se celebra el día 13 de octubre; los talleres artesanales que se desarrollan en conjunto con los artesanos en las comunidades de Cujaca, Olleros y Yanchala.

Además, se desarrollan las vivencias místicas en las lagunas; la fotografía rural; la preparación de la medicina tradicional; la observación de fauna; la observación de naturaleza; la observación de ecosistemas y los talleres de educación ambiental son las condiciones que hacen que Ayabaca pueda desarrollar el turismo de naturaleza.

Las autoras Gallegos y Lobon (2018) en su investigación “Potencial turístico de la Comunidad Campesina de Viacha para incursionar en la actividad turística en la Provincia de Calca, Distrito de Pisac – 2015”, identificaron diversa flora y fauna, y artesanía. Dentro de la flora encontraron plantas domésticas y silvestres, las cuales son utilizadas en la alimentación, ornamentación, combustible y materiales de construcción, insumos para la artesanía, alimentos para sus animales domésticos, teñido de los hilos y las lanas. En la fauna, se encuentran mamíferos, animales domésticos y aves. En cuanto a la artesanía utilizan la lana de oveja, siendo los tejidos de gran contenido artístico por sus diseños y coloridos, confeccionados en telar de cintura, y los tejidos a mano por lo general son realizados por los varones, entre estos se encuentran los chullos, chalecos, ponchos, bolsas y otros.

En Ayabaca encontramos algo similar, durante la entrevista se pudo comprender que el distrito cuenta con una gran variedad de flora y fauna, siendo las orquídeas y las aves lo que más resalta en diversas investigaciones realizadas en los

bosques, y miradores. Respecto a la artesanía, Ayabaca presenta una técnica ancestral llamada cungalpo la cual la usan las artesanas de Yanchala donde los principales tejidos son los ponchos, chalinas y bolsos.

V. CONCLUSIONES

1. Los recursos turísticos que tiene el Distrito de Ayabaca se encuentran en un buen estado de conservación donde se puede resaltar que el recurso turístico con mayor promoción turística a nivel regional es el Mirador Yantuma, seguido del Bosque de Cuyas el cual presenta investigaciones respecto a la biodiversidad que presenta.
2. Ayabaca presenta una infraestructura turística en estado regular ya que los principales servicios como el agua, alcantarillado, energía eléctrica, salud y señalización están aún en proyectos con ejecución a futuro. Las zonas urbanas presentan todos los servicios analizados a diferencia de las zonas rurales que presentan sólo los servicios básicos.
3. La planta turística es importante para el desarrollo del turismo de naturaleza, por lo que Ayabaca cuenta con establecimientos de hospedaje donde se analizaron tres hoteles y seis hospedajes los cuales cuentan con habitaciones simples, dobles, matrimoniales, triples y cuádruples. Los restaurantes analizados tres ofrecen comida tradicional y los seis restantes ofrecen ceviches, comida local entre otros.
4. El turismo de naturaleza se puede desarrollar en el Distrito de Ayabaca porque presenta diversos tipos de turismo como el turismo cultural, turismo rural y ecoturismo, donde se rescata que el distrito presenta una historia desde la época incaica, cuenta con una diversidad de flora y fauna, y vivencias místicas en las lagunas.
5. Ayabaca cuenta con un buen potencial turístico porque presenta una gran variedad de recursos turísticos naturales entre miradores, bosques, lagunas y ríos; una buena infraestructura turística la cual se encuentra en buen estado y una planta turística diversificada entre establecimientos de hospedaje y restaurantes.

VI. RECOMENDACIONES

1. La Oficina de turismo de la Municipalidad Provincial de Ayabaca debe tener un plan de manejo de los recursos turísticos donde se identifique con qué flora y fauna cuentan para poder desarrollar actividades como la observación de flora y fauna, fotografía rural y talleres para conocer las bondades de cada uno. Además, de realizar una promoción turística en conjunto a DIRCETUR.
2. La Oficina de turismo de la Municipalidad Provincial de Ayabaca debe implementar un plan de acción para la mejora de la infraestructura en el distrito donde se priorice la implementación de la señalización turística dentro de los recursos en las zonas urbanas y rurales, además de la mejora de las vías de acceso a los recursos turísticos naturales.
3. La oficina de Turismo de la Municipalidad Provincial de Ayabaca debe tener una data actualizada de la planta turística, donde los datos de los establecimientos de hospedaje como en número de camas, número de habitaciones, número de trabajadores, RUC, números de contacto directo y los de los restaurantes estén disponibles para cualquier persona que los requiera.
4. La Oficina de turismo de la Municipalidad Provincial de Ayabaca debe implementar un plan de desarrollo turístico de naturaleza donde se pueda conocer cuáles son las condiciones para desarrollar este tipo de turismo, con qué recursos cuenta el distrito, que flora y fauna presenta, cuales son los recursos donde se puede impulsar las investigaciones y finalmente, conocer cuál es el estado actual para impulsar proyectos de mejora en los recursos.
5. La Oficina de turismo de la Municipalidad Provincial de Ayabaca debe conocer cuál es potencial turístico del distrito para desarrollar el turismo de naturaleza, para ello debe realizar una campaña de promoción turística donde los recursos naturales sean el punto de partida para fortalecer las condiciones y características que presentan para un buen desarrollo a futuro.

REFERENCIAS

- Acerenza, M. (2007). *Desarrollo Sostenible y Gestión de Turismo*. México: Trillas.
- Apauki, E. (2017). Determinación del potencial turístico de las comunidades kichwas ubicadas en Zona de Amortiguamiento de la Reserva Ecológica Cotacachi Cayapas, Ecuador. *Revista de Investigación de la Ciencia Turística*.
- Boullón, R. (2006). *Planificación del Espacio Turístico*. México: Trillas.
- Calle, S. H. (2017). *Potencial de la cultura Afroperuana para impulsar el Ecoturismo en el Centro Poblado Cruz Pampa - Yapatera, Región Piura*. Perú.
- Catalán, R., & Wilken, P. (2006). *Bosques y Comunidades del Sur de Chile*. Editorial Universitaria.
- Cebrián, F., Cañizares, M., Such, M., Cebrián, A., Venezuela, M., Márquez, D., & Carpio, J. (2008). *Turismo rural y desarrollo local*. Universidad de Castilla La Mancha.
- Chicaiza, O. M. (2016). *Análisis del potencial turístico de la Comuna Curía de Santa Elena para la elaboración del Plan de Promoción*. Ecuador.
- Cordova, C. S. (2018). *Valoración económica del potencial turístico del Patrimonio Arqueológico y Natural del Distrito de Ayabaca-Provincia de Ayabaca-Departamento de Piura*. Perú.
- Córdova, K. J., Crisóstomo, M., Salazar, D. E., & Zárate, J. L. (2017). *El Turismo Rural Comunitario y el Ecoturismo como alternativas para el desarrollo local de Tupe*. Perú.
- Días, E., Crecente, R., & Alvare, C. (2004). *Turismo y ordenación del turismo en el Municipio de Ribadero*. Coruña.
- Eichenberg, F. O. (2018). *Turismo e Turismo de Natureza no Mato Grosso Do Sul: A Proposição de um Zoneamento Turístico a Partir do Geossistema*. Brasil.
- Equipo Consultor Tourism & Leisure - Europraxis. (2007). *Equipo Consultor TouDiseño del plan estratégico de desarrollo de turismo sostenible para Ecuador*.

- Esparcia, J., Noguera, J., & Pitarch, D. (2009). *Gestión y promoción del desarrollo local*.
- Fennel, D. (1999). *Ecotourism an Introduction*. Londres.
- Galán, M. J. (2018). *Condiciones turísticas para el desarrollo del turismo de aventura y naturaleza en Los Manglares de San Pedro, Vice, Sechura, Piura 2017*. Perú.
- Gallegos, N., & Lobon, A. (2018). *Potencial Turístico de la comunidad campesina de Viacha para incursionar en la actividad turística en la Provincia de Calca Distrito de Pisac - 2015*. Perú.
- Gay, L. (1996). *Educational Research New Jersey*. Estados Unidos: Prentice Hall Inc.
- Gómez Reátegui, J. F. (2017). *El Turismo de Naturaleza como oferta turística innovadora en el contexto del desarrollo sostenible en la Región San Martín*. Perú.
- Gómez, R. (2010). *Turismo alternativo. Una opción de desarrollo sustentable para el municipio de Santiago Apoala, Nochixtlán, Oaxaca*. México.
- González de Souza, M. Á. (2015). *El inventario de los recursos turísticos: Un enfoque desde la demanda*.
- Gonzales, F. P. (2020). *Gestión turística y turismo de naturaleza en operadores turísticos del distrito de Tarapoto, 2019*. Perú.
- Grandos, C., & Morales, G. (2019). *Análisis del Potencial Turístico del cantón de Paraíso en el 2019*. Costa Rica.
- Guardiola, A. (2018). Potencial turístico de Santa Marta (Colombia): Una revisión de su desarrollo, crecimiento y barreras. *Espacios*, 22-36. Obtenido de www.revistaESPACIOS.com
- Hernández, Á. X. (2018). *Propuesta para el desarrollo de Turismo de Naturaleza en Pance, Municipio de Cali, Valle del Cauca*. Colombia.
- Hernandez, R., Fernandez , C., & Babtista , M. (2014). *Metodología de la Investigación*. D.F. México : McGRAW-HILL.

- López, K. M., Paredes, A. B., & Valdivia, M. Á. (2016). *Potencial para el desarrollo del Turismo de Naturaleza en el Distrito de Chazuta - Provincia de San Martín - Departamento de San Martín - Perú*. Perú.
- Maldonado, E. M. (2019). Naturaleza y cultura para el desarrollo del ecoturismo en la provincia de Concepción, Junín, Perú. *Socialium Revista científica de Ciencias Sociales*, 143-161. doi:<https://doi.org/10.31876/sl.v4i1.50>
- Martín, M. d., Fuentes, R., & Esteve, R. (2006). *Estructura de mercados turísticos*. Editorial UOC.
- Martínez, B., & Rojo, R. (2013). *Recursos turísticos*. España.
- Martínez, V., & Blanco, R. (2011). *Naturaleza y urbes en el ocio y el turismo. Perspectiva sociológica en la planificación de los hábitats de recreación*. Madrid: Ediciones Académicas Ediasa. Obtenido de Revista internacional de organizaciones.
- Molina, S. (1997). *Conceptualización del Turismo*. México.
- Montaner, J. (1998). *Diccionario de Turismo*. Madrid-España: Editorial Síntesis.
- Monteza, A. N. (2019). *Propuesta de plan de desarrollo turístico orientado a incentivar el turismo en el distrito de Jesús - prov. Cajamarca 2018*. Perú.
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E., & Villagómez, A. (2014). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis*. (Cuarta ed.). Bogotá: Ediciones de la U.
- Olalla. (2010). *Diagnóstico y determinación del potencial turístico, como parte del desarrollo sustentable de la Comunidad de la Chimba. Cantón Cayambe*. Ecuador.
- Olivos, G. A. (2018). *Evaluación del Potencial Turístico para el Desarrollo del Turismo Rural Comunitario en la Comunidad Santa Cruz de Huamán, Sondorillo, Huancabamba, 2017*. Perú.
- OMT. (1994). Obtenido de Introducción al Turismo: <http://dspace.universia.net/bitstream/2024/1043/1/INTRODUCCION+AL+TURISMO+OMT.pdf>

- Ordinola, P. K. (2017). *Potencial Turístico Del Distrito De Pacasmayo, Provincia De Pacasmayo En El Departamento De La Libertad*. Perú.
- Organización Mundial del Turismo. (2008). Obtenido de Entender el turismo: glosario básico: <http://media.unwto.org/es/content/entender-el-turismo-glosario-basico>
- Oviedo, F. M., Luján, P. E., Lachira, D. S., Trelles, L. R., Mogollon, M., & Silva, R. (2021). Análisis del potencial turístico del distrito de Santo Domingo – Piura, Perú. *UCV HACER Revista de Investigación y Cultura - Universidad César Vallejo*. Obtenido de <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>
- Panez, P. L. (2019). *Evaluación del Potencial Ecoturístico del Distrito de Izcuchaca - Huancavelica*. Perú.
- Ponce del Castillo, F. R. (2019). *Análisis del Potencial Turístico y diversificación de la oferta turística del centro de investigación y ecoturismo “Biodiversidad” de la Universidad Nacional de San Martín, 2015*. Perú.
- Promperu y Mincetur. (2014). *Manual para la planificación de los productos turísticos*. Lima.
- Ramirez. (2008). *Marketing estratégico en Turismo*.
- Reyes, O., Rivera, J. G., & Castañeda, X. (2016). Destinos turísticos potenciales en el litoral del Pacífico Sur Occidental Mexicano: un diseño construido desde abajo.
- Saavedra, Duran, & Duran. (2004). *Promoción turística: una llave para el desarrollo de Chuquicasa*. La Paz.
- Saldaña, M. I. (2019). *Determinantes de la competitividad turística para el desarrollo del turismo de naturaleza en el distrito de Canchaque – Piura – 2018*. Perú.
- SECTUR. (2005). *Identificación de potencialidades turísticas en regiones y municipios*. México.
- Serrano, M. (2016). *Análisis del Turismo de Naturaleza en los principales Espacios Naturales Protegidos de la Provincia de Ciudad Real*. España.

- Soressa, T. (2018). Assessment of Nature Tourism Potential in Rural Development in West Wollega Zone in The Case of Sayo Nole and Nole Kaba Districts, Ethiopia. *International Journal of Education and Multidisciplinary Studies*, 1-22. doi:<http://dx.doi.org/10.21013/jems.v12.n1.p1>
- Swarbrooke. (1999). *Sustainable Tourism Management*. Nueva York: CABI Publishing.
- Syamsuddin, A., & Priansah, P. (2019). Marketing Communication Strategy To Improve Tourism Potential. *Budapest International Research and Critics Institute-Journal (BIRCI-Journal)* , 160-166. doi:<https://doi.org/10.33258/birci.v2i4.575>
- Torres, I. Y. (2019). *Potencialidades Turísticas en base a la producción del café para el desarrollo de una ruta agroturística en el distrito de Canchaque, Huancabamba 2018*. Perú.
- World Tourism Barometer*. (2021). Obtenido de UNWTO: <https://www.unwto.org/es/taxonomy/term/347>
- Zavaleta, D. A. (2016). *Potencialidades turísticas para el desarrollo del Turismo de Naturaleza - Aventura en el Distrito de Agallpampa, Provincia de Otuzco*. Perú.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

Problema General	Objetivo General	Variables	Categorías	Subcategorías	Ítems	Técnicas / Instrumentos
¿Cuál es el potencial turístico para el desarrollo de un Turismo de Naturaleza en el Distrito de Ayabaca, Piura – 2021?	Identificar el potencial turístico para el desarrollo de un turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca, Piura – 2021.					
Problemas Específicos	Objetivos Específicos					
PE1: ¿Cuáles son los recursos que se involucran en el desarrollo del turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca?	OE1: Identificar los recursos turísticos que se involucran en el desarrollo del turismo de naturaleza en el distrito de Ayabaca.	Potencial turístico	Recursos turísticos	Accesibilidad Categoría Tipo Subtipo Conservación		Fichas de observación

PE2: ¿Cómo se encuentra la infraestructura turística que posee el Distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?	OE2: Analizar la infraestructura turística que posee el Distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza.		Infraestructura turística	Transporte Comunicaciones Servicios básicos		
PE3: ¿Cómo se encuentra la planta turística del distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?	OE3: Analizar la planta turística que posee el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza.		Planta turística	Hospedajes Restaurantes		
PE4: ¿Cuál es la posibilidad de desarrollar el turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca?	OE4: Determinar a través de la percepción de un especialista las posibilidades de desarrollar el turismo de naturaleza en el	Turismo de Naturaleza	Turismo Cultural	Artesanía	¿Qué artesanía presenta el distrito de Ayabaca? ¿Con qué lugares de la región compite la artesanía que presenta el distrito de Ayabaca?	- Guía de Entrevista

	Distrito de Ayabaca.			Historia	¿Qué tipo de historia presenta el distrito de Ayabaca al desarrollo del turismo?	
				Gastronomía	¿Cuáles son los principales platos gastronómicos que presenta el distrito de Ayabaca?	
				Patrimonio	¿Cuál es el patrimonio cultural que tiene el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo?	
				Festivales	¿Qué festivales del distrito de Ayabaca contribuyen con el desarrollo del turismo?	
				Turismo Rural	Talleres artesanales	¿Cuáles son los talleres artesanales que se realizan en el distrito de Ayabaca?
					Vivencias Místicas	¿Qué vivencias místicas se presentan en el distrito de Ayabaca para el

					desarrollo del turismo?
				Fotografía rural	¿En qué lugares del distrito de Ayabaca se puede desarrollar la fotografía rural?
				Preparación de la medicina tradicional	¿Qué importancia tiene la preparación de la medicina tradicional para desarrollar el turismo de naturaleza?
			Ecoturismo	Observación de Fauna	¿Qué tipo de fauna presenta el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?
				Observación de naturaleza	¿Qué importancia tiene la observación de naturaleza para los turistas que visitan el distrito de Ayabaca?
				Observación de Ecosistemas	¿Qué ecosistemas presenta el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?

				Talleres de educación ambiental	¿Qué tipo de talleres de educación ambiental se pueden presentar para el desarrollo del turismo de naturaleza?	
--	--	--	--	---------------------------------	--	--

Anexo 2: Matriz de categorización

Unidad de análisis	Definición Conceptual	Categoría	Subcategoría	Técnicas e Instrumentos
Potencial turístico	Implementan la actividad turística a través de la cantidad, la calidad de recursos y atractivos, permitiendo que exista la accesibilidad, promoción de la planta turística. (Gómez, 2010)	Recursos turísticos	Accesibilidad Categoría Tipo Subtipo Conservación	Ficha de observación
		Infraestructura turística	Transporte Comunicaciones Servicios básicos	
		Planta turística	Hospedajes Restaurantes	
Turismo de Naturaleza	El turismo alternativo es el cual tiene como objetivo realizar paseos donde el visitante esté en contacto con la naturaleza y las manifestaciones culturales de comunidades.	Turismo Cultural	Artesanía	Guía de Entrevista
			Historia	
			Gastronomía	
			Patrimonio	

	(Monteza, 2019)		Festivales	
		Turismo Rural	Talleres artesanales	
			Vivencias Místicas	
			Fotografía rural	
			Preparación de la medicina tradicional	
		Ecoturismo	Observación de Fauna	
			Observación de naturaleza	
			Observación de Ecosistemas	
			Talleres de educación ambiental	

Anexo 3: Matriz apriorística

Ámbito temático	Problemas específicos	Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías	Ítems	Participantes
Potencial turístico para el desarrollo de un turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca, Piura – 2021	PE1: ¿Cuáles son los recursos que se involucran en el desarrollo del turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca?	OE1: Identificar los recursos turísticos que se involucran en el desarrollo del turismo de naturaleza en el distrito de Ayabaca.	Recursos turísticos	Accesibilidad Categoría Tipo Subtipo Conservación		
	PE2: ¿Cómo se encuentra la infraestructura turística que posee el Distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?	OE2: Analizar la infraestructura turística que posee el Distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza.	Infraestructura turística	Transporte Comunicaciones Servicios básicos		
	PE3: ¿Cómo se encuentra la planta turística del	OE3: Analizar la planta turística que posee el	Planta turística	Hospedajes Restaurantes		

	<p>distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?</p>	<p>distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza.</p>				
	<p>PE4: ¿Cuál es la posibilidad de desarrollar el turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca?</p>	<p>OE4: Determinar a través de la percepción de un especialista las posibilidades de desarrollar el turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca.</p>	<p>Turismo Cultural</p>	<p>Artesanía</p>	<p>¿Qué artesanía presenta el distrito de Ayabaca?</p>	<p>Un especialista en turismo</p>
				<p>Historia</p>	<p>¿Con qué lugares de la región compite la artesanía que presenta el distrito de Ayabaca?</p> <p>¿Qué tipo de historia presenta el distrito de Ayabaca al desarrollo del turismo?</p>	
				<p>Gastronomía</p>	<p>¿Cuáles son los principales platos gastronómicos que presenta el distrito de Ayabaca?</p>	
				<p>Patrimonio</p>	<p>¿Cuál es el patrimonio cultural</p>	

					que tiene el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo?
				Festivales	¿Qué festivales del distrito de Ayabaca contribuyen con el desarrollo del turismo?
			Turismo Rural	Talleres artesanales	¿Cuáles son los talleres artesanales que se realizan en el distrito de Ayabaca?
				Vivencias Místicas	¿Qué vivencias místicas se presentan en el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo?
				Fotografía rural	¿En qué lugares del distrito de Ayabaca se puede desarrollar la fotografía rural?
				Preparación de la medicina	¿Qué importancia tiene la preparación

				tradicional	de la medicina tradicional para desarrollar el turismo de naturaleza?
			Ecoturismo	Observación de Fauna	¿Qué tipo de fauna presenta el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?
				Observación de naturaleza	¿Qué importancia tiene la observación de naturaleza para los turistas que visitan el distrito de Ayabaca?
				Observación de Ecosistemas	¿Qué ecosistemas presenta el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?
				Talleres educación ambiental	¿Qué tipo de talleres de educación ambiental se pueden presentar para el

					desarrollo turismo naturaleza?	del de	
--	--	--	--	--	--------------------------------------	-----------	--

Anexo 4: Instrumentos

FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.				
NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO			Ficha N.	Evidencia Fotográfica
UBICACIÓN				
REGIÓN		PROVINCIA		
Distrito				
CATEGORÍA		TIPO		
SUBTIPO				
ACCESIBILIDAD				
Recorrido	Acceso	Medio de Transporte	Señalización	
ESTADO DE CONSERVACIÓN				
DESCRIPCIÓN				

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN						Evidencia Fotográfica			
TIPO DE ESTABLECIMIENTO			TIPO DE HABITACIONES								
H o t e l	Hostal	Hospedaje	Otro	Simples		Dobles		Triples		Matrimoniales	
SERVICIOS			TIPOS DE TURISTAS								
A g u a	Desagüe	Electricidad	Internet	Extranjero		Nacional		Local			
Nº DE HABITACIONES			Nº DE CAMAS								
OBSERVACIÓN											

FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA

RESTAURANTES

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN		Evidencia Fotográfica			
TIPO DE ESTABLECIMIENTO							
TIPO DE COMIDA							
Internacional		Nacional				Local	
TIPO DE TURISTA							
Internacional		Nacional				Local	
OBSERVACIÓN							

GUIA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A PERSONAS QUE TRABAJAN EN EL SECTOR TURISMO Y ESPECIALISTAS EN EL RUBRO

DATOS INFORMATIVOS

OBJETIVO ESPECÍFICO: Determinar a través de la percepción de un especialista la posibilidad de desarrollar el turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca.

<i>Nombre del entrevistado</i>	
<i>Puesto del entrevistado</i>	
<i>Años de experiencia en el puesto</i>	
<i>Lugar</i>	
<i>Fecha y hora de la entrevista</i>	
<i>Entrevistadora</i>	

II. ITEMS

Categoría Turismo Cultural

Subcategoría: Artesanía

- 1) ¿Qué artesanía presenta el distrito de Ayabaca?
- 2) ¿Con qué lugares de la región compite la artesanía que presenta el distrito de Ayabaca?

Subcategoría: Historia

- 3) ¿Qué tipo de historia presenta el distrito de Ayabaca al desarrollo del turismo?

Subcategoría: Gastronomía

- 4) ¿Cuáles son los principales platos gastronómicos que presenta el distrito de Ayabaca?

Subcategoría: Patrimonio

- 5) ¿Cuál es el patrimonio cultural que tiene el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo?

Subcategoría: Festivales

- 6) ¿Qué festivales del distrito de Ayabaca contribuyen con el desarrollo del turismo?

Categoría: Turismo Rural

Subcategoría: Talleres artesanales

- 7) ¿Cuáles son los talleres artesanales que se realizan en el distrito de Ayabaca?

Subcategoría: Vivencias Místicas

- 8) ¿Qué vivencias místicas se presentan en el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo?

Subcategoría: Fotografía rural

- 9) ¿En qué lugares del distrito de Ayabaca se puede desarrollar la fotografía rural?

Subcategoría: Preparación de la medicina tradicional

- 10) ¿Qué importancia tiene la preparación de la medicina tradicional para desarrollar el turismo de naturaleza?

Categoría: Ecoturismo

Subcategoría: Observación de fauna

- 11) ¿Qué tipo de fauna presenta el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?

Subcategoría: Observación de naturaleza

- 12) ¿Qué importancia tiene la observación de naturaleza para los turistas que visitan el distrito de Ayabaca?

Subcategoría: Observación de ecosistemas

- 13) ¿Qué ecosistemas presenta el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?

Subcategoría: Talleres de educación ambiental

- 14) ¿Qué tipo de talleres de educación ambiental se pueden presentar para el desarrollo del turismo de naturaleza?

Anexo 5: Validaciones

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA TABLA DE EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Lima, 28 de junio de 2021

Apellidos y nombres del experto: VELÁSQUEZ VILOCHE LELI VIOLETA

DNI: 18217577 Teléfono: 990315300

Título/grados: LICENCIADA EN TURISMO/ MAGISTER EN GESTIÓN PÚBLICA

Cargo e institución en que labora: DOCENTE UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SEDE LIMA NORTE

“Potencial turístico para el desarrollo de un Turismo de Naturaleza en el Distrito de Ayabaca, Piura – 2021”

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con “x” en cada una de las celdas.

ITEM	INACEPTABLE					ACEPTABLE					OBSERVACIONES	
	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90		100
1 ¿El instrumento de recolección de datos está formulado con lenguaje apropiado y comprensible?								X				
2 ¿El instrumento de recolección de datos guarda relación con el título de la investigación?								X				
3 ¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?								X				
4 ¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en un marco teórico?								X				
5 ¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en antecedentes relacionados con tema?								X				
6 ¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y el procesamiento de los datos?								X				
7 ¿El instrumento de recolección de datos ¿Tiene una presentación ordenada?								X				
8 ¿El instrumento guarda relación con el avance de la ciencia, la tecnología y la sociedad?								X				

Promedio de valoración: 70


 FIRMA DEL EXPERTO

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES ESCUELA PROFESIONAL DE
ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA TABLA DE EVALUACIÓN DE
EXPERTOS**

Lima, 01 julio de 2021

Apellido y nombres del experto: García Cabrera Clara Ivett

DNI: 42866255

Teléfono:

Título/grados: Doctora en Turismo

Cargo e institución en que labora: DTP - UCV

**“Potencial turístico para el desarrollo de un Turismo de Naturaleza en el Distrito de
Ayabaca, Piura – 2021”**

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con “x” en cada una de las celdas.

ITEM	INACEPTABLE					ACEPTABLE					OBSERVACIONES	
	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90		100
1 ¿El instrumento de recolección de datos está formulado con lenguaje apropiado y comprensible?										X		
2 ¿El instrumento de recolección de datos guarda relación con el título de la investigación?										X		
3 ¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?											X	
4 ¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en un marco teórico?											X	
5 ¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en antecedentes relacionados con el tema?										X		
6 ¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y el procesamiento de los datos?										X		
7 ¿El instrumento de recolección de datos tiene una presentación ordenada?										X		
8 ¿El instrumento guarda relación con el avance de la ciencia, la tecnología y la sociedad?										X		

Promedio de valoración: 92,5%



FIRMA DEL EXPERTO

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES ESCUELA PROFESIONAL DE
ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA TABLA DE EVALUACIÓN DE
EXPERTOS**

Lima, 13 de julio de 2021

Apellidos y nombres del experto: Guisela Janampa Gómez

DNI: 44319936

Teléfono: 972897015

Título/grados: Magíster

Cargo e institución en que labora: Docente UCV

**“Potencial turístico para el desarrollo de un Turismo de Naturaleza en el Distrito de
Ayabaca, Piura – 2021”**

Mediante la tabla de evaluación de expertos, usted tiene la facultad de evaluar cada una de las preguntas marcando con “x” en cada una de las celdas.

	ITEM	INACEPTABLE					ACEPTABLE					OBSERVACIONES	
		0	10	20	30	40	50	60	70	80	90		100
1	¿El instrumento de recolección de datos está formulado con lenguaje apropiado y comprensible?									X			
2	¿El instrumento de recolección de datos guarda relación con el título de la investigación?									X			
3	¿El instrumento de recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de la investigación?									X			
4	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en un marco teórico?									X			
5	¿Las preguntas del instrumento de recolección de datos se sostienen en antecedentes relacionados con el tema?									X			
6	¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y el procesamiento de los datos?									X			
7	¿El instrumento de recolección de datos tiene una presentación ordenada?									X			
8	¿El instrumento guarda relación con el avance de la ciencia, la tecnología y la sociedad?									X			

Promedio de valoración: 80%



FIRMA DEL EXPERTO

Anexo 7: Tipos de turismo alternativo

Tipos de turismo alternativo	
Turismo cultural	Son viajes que tienen la perspectiva de estar conectándose con las diversas culturas y buscar acercarse con la identidad que tienen.
Turismo Rural	Se realizan en zonas no urbanas, donde se puede ver la cultura de la población local.
Agroturismo	Aquí el turista está motivado de las diversas actividades no tradicionales en las distintas localidades donde puedan vincularse con las actividades realizadas en el campo.
Ecoturismo	Los turistas buscan la conservación del entorno, el apoyo de la localidad a través de los viajes.
Turismo de aventura	Las actividades primordiales son el ciclismo en montaña, caminatas, cabalgatas, escaladas y otros.

Nota: En la tabla se describen los tipos de turismo alternativo.

Fuente: Monteza (2019)

Anexo 8: Clasificación de los recursos turísticos

Autoría	Categorías
OEA (1978)	Espacios Naturales
	Museos y manifestaciones culturales históricas
	Folklore
	Realizaciones técnicas, científicas y artísticas contemporáneas
	Acontecimientos programados

Nota: En la tabla se muestra la clasificación de los recursos turísticos.

Fuente: Esparcia et al, (2009)

Anexo 9: Transcripción de las fichas de observación

FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.			
NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO		Ficha N. 001	
Lagunas Arreviatadas			
UBICACIÓN			
REGIÓN	Piura	PROVINCIA	Ayabaca
Distrito	Ayabaca		
CATEGORÍA	1 Sitios Naturales	TIPO	g. cuerpos de agua
SUBTIPO	Lagunas		
ACCESIBILIDAD			
Recorrido	Detalle	Medio de Transporte	Distancia en kms/tiempo
1	Piura – Ayabaca	Bus Público	229 km / 5h 30 min
1	Ayabaca – Caserío Huamba	Camioneta Doble Tracción	60 km./ 4h 30min.
1	Caserío Huamba – Lagunas Arreviatadas	A pie	12 km./ 3h. 45min.
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Se encuentra en buen estado de conservación. El espacio que incumbe a las lagunas está limpio, incluido sus aguas que a grandes rasgos son puras y cristalinas.		

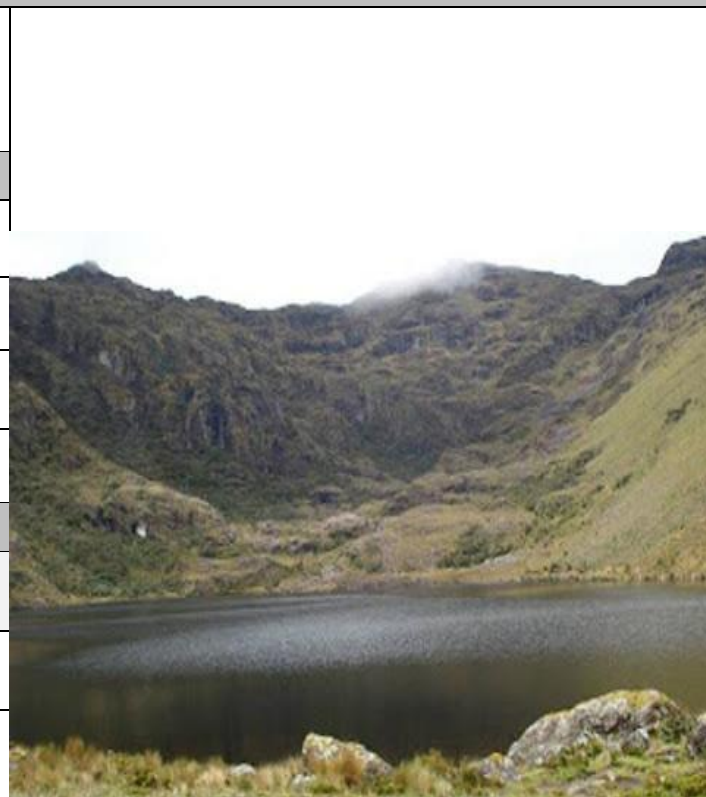


DESCRIPCIÓN

Las Lagunas Arreviatadas constituyen un complejo lacustre conformado por 2 grandes lagunas que están conectadas entre sí en niveles descendente, a una altitud de 3.592 y 3.541 m.s.n.m. Tienen una profundidad aproximada entre 10 y 8 metros. El origen de estas lagunas es periglaciario y el caudal proviene principalmente de las neblinas que se forman en los bosques nublados que intercepta en la roca y la vegetación y por la congelación nocturna de la humedad de las nubes en las altas cumbres. Las aguas de las lagunas tienen unas temperaturas óptimas de unos 10 °C, pobres en nutrientes, de pH ligeramente ácido, aguas blandas, de baja conductividad y libres de metales pesados. Las aguas son transparentes y como fruto de los fuertes vientos que soplan se forman pequeñas olas y da la sensación que el agua tiene mucha corriente. A condición de su aislamiento existen numerosos endemismos, así como también cuenta con distintas plantas medicinales y comestibles. En cuanto a la fauna, se pueden observar tapires que se encuentran amenazados, el venado endémico pudú, que no supera los 40 cm de altura, osos de anteojos o el gato del páramo. Entre las aves que sobrevuelan los páramos están el cóndor Andino, las gaviotas andinas, Pato del páramo o diversas especies de picaflores. En estas lagunas también tienen un interés etnográfico puesto que se practican diferentes rituales chamánicos, los cuales tienen mezcla de elementos de la cultura de los guayacundos-inca y cristiana. Estos rituales místicos-religiosos aparte de tener una gran importancia para las comunidades, atraen a visitantes tanto nacionales como internacionales. También es habitual la formación de nieblas que tiene doble efecto para el recurso turístico, por un lado, impide visualizar el paisaje circundante y por otro le da un aire místico a las cumbres. El camino se corta con frecuencia en el tiempo de lluvias, sobre todo en el acceso a Huamba. Las paredes rocosas alrededor de la laguna son potenciales recursos para la práctica de la escalada.

FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.

NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO		Ficha N. 002	
Laguna Prieta			
UBICACIÓN			
REGIÓN	Piura	PROVINCIA	Ayabaca
Distrito	Ayabaca		
CATEGORÍA	1 Sitios Naturales	TIPO	g. cuerpos de agua
SUBTIPO	Lagunas		
ACCESIBILIDAD			
Recorrido	Detalle	Medio de Transporte	Distancia en kms/tiempo
1	Piura – Ayabaca	Bus Público	229 km / 5 h 30 min
1	Ayabaca – Caserío Huamba,	Camioneta Doble Tracción	70 km/ 5 h.
1	Caserío Huamba – Laguna Prieta	A pie	12 km./ 3h. aprox.
ESTADO DE CONSERVACIÓN	El estado en general es bueno, exceptuando alguna basura (residuos sólidos) que hay en la orilla como consecuencia de las prácticas de (curanderismo).		



DESCRIPCIÓN

La Laguna Prieta se encuentra ubicada en la región natural Suni o Jalca, a 3508 m.s.n.m. entre los sectores de Espindola y el Toldo (comunidad campesina de Samanga). Tiene una extensión de 52, 852.373 has. y está como encajada dentro de un cuenco con una abertura en su zona de desagüe en la montaña cuyas majestuosas cumbres llega a tener una altitud de cercana a los 4000 m.s.n.m., y a menudo está cubierto por niebla o por unas tupidas lluvias especialmente en la tarde. La roca aflorante es de tipo ígnea. La calidad de las aguas son de tipo aguas blandas, de baja conductividad, pobre en nutrientes, temperatura óptima 11 grados, ph. ligeramente ácido, libre de metales pesados. La temperatura es de las más frías de todas las lagunas del alrededor. Aunque a desde cerca se vean transparente desde lejos refleja el color negro, de ahí su nombre. Las aguas de la laguna tienen fuertes corrientes, sobre todo en su parte más central. La profundidad se desconoce ya que no existen estudios de batimetría, pero lo que sí es seguro que cubre la altura media de una persona desde sus primeros metros. Esta laguna es parte de un vasto conjunto de cuerpos de agua: lagunas, puquios y nacientes; todos estos elementos dentro de bellos y valiosos ecosistemas para el país. El camino que llega hasta las lagunas tiene un gran atractivo como paisaje natural puesto que transcurre por ecosistemas de páramos y de bosque de neblina. Estos ecosistemas tiene un gran valor ecológico y social ya que albergan una gran diversidad biológica, un gran número de endemismos como el romerillo y también es posible observar especies de aves como el Cóndor Andino (*Vultur gryphus*) o de mamíferos como el Tapir de altura (*Tapirus Pinchaque*) o el Oso de anteojos (*Tremarctos ornatos*) que están seriamente amenazadas.

FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.

NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO		Ficha N. 003	
Laguna Tapal			
UBICACIÓN			
REGIÓN	Piura	PROVINCIA	Ayabaca
Distrito	Ayabaca		
CATEGORÍA	1 Sitios Naturales	TIPO	g. cuerpos de agua
SUBTIPO	Lagunas		
ACCESIBILIDAD			
Recorrido	Detalle	Medio de Transporte	Distancia en kms/tiempo
1	Piura – Ayabaca	Bus Público	229 km / 5 h 30 min
1	Ayabaca – Tapal Bajo	Camioneta Doble Tracción	80 km / 5 h
1	Tapal Bajo – Laguna de Tapal	A pie	9 km / 3 h
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Se encuentra en buen estado de conservación tanto en la laguna como en todo el entorno que lo rodea.		



DESCRIPCIÓN

La Laguna Tapal se encuentra a 3.205 m.s.n.m. Ubicada en la región natural quechua, Tapal se encuentra en un punto del valle cuyo contorno montañoso muestra pendientes más suaves. La calidad de las aguas de esta laguna es buena, son aguas transparentes desde cerca, pero desde arriba su color es de agua negra debido al color negro de las rocas graníticas del fondo. Esta agua está libre de metales pesados, la temperatura es óptima teniendo unos 10 °C, presenta aguas pobres en nutrientes y en minerales. La química del agua también inhibe la proliferación de bacterias y parásitos., la cual la hace óptima para su consumo. El conjunto del paisaje es de alta belleza natural ya que combina cuerpos de aguas, montañas rocosas, bosque enano y páramo. En esta zona el clima es frío y húmedo, llegando alcanzar por la noche menos de 5 °C. y por el día una media de unos 12°C. Resulta bastante común los fenómenos meteorológicos de neblina, sobre todo entre diciembre y abril, esta nubosidad impide la visibilidad del paisaje y a la vez otorga un carácter más misterioso a la laguna. Asimismo, durante estos meses aumenta la probabilidad de tormentas con relámpagos y lluvias con granizos. Esta Laguna es utilizada para realizar ritos místicos. Podemos observar una gran catarata en la laguna de unos 30 metros de altura, como también dispone a sus alrededores de unos bosques enano densos, biodiversos y bien conservados, además existen más lagunas, pero de pequeño tamaño valle arriba. Desde la laguna Tapal es posible observar especies faunísticas de gran interés como el oso del anteojo, el tapir o la ave acuática (pato del páramo) recientemente registrada en esta zona.

FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.

NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO		Ficha N. 004	
Río Quiroz			
UBICACIÓN			
REGIÓN	Piura	PROVINCIA	Ayabaca
Distrito	Ayabaca		
CATEGORÍA	1 Sitios Naturales	TIPO	h. Ríos
SUBTIPO	Ríos		
ACCESIBILIDAD			
Recorrido	Detalle	Medio de Transporte	Distancia en kms/tiempo
1	Piura – Puente Tondopa Río Quiroz	Bus Público	170 km./ 3 h.
1	Ayabaca – Puente Tondopa Río Quiroz	Bus Público	44 km./ 2h.30min.
ESTADO DE CONSERVACIÓN	El estado de conservación es óptimo depende el tramo donde se encuentre, conforme esté avanzando la corriente en los tramos donde se encuentran el ganado y está el		



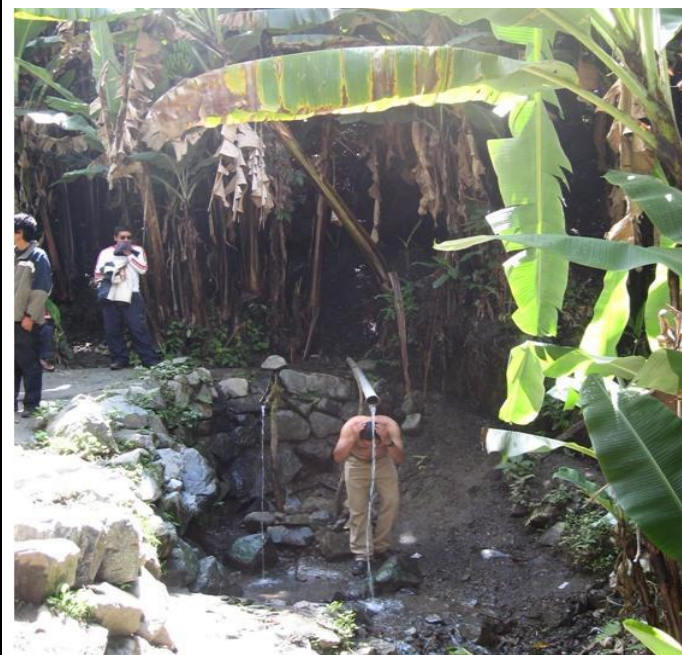
	hombre existe contaminación.	
--	------------------------------	--

DESCRIPCIÓN		
-------------	--	--

<p>El Quiroz finalmente desemboca en el río Chira y aporta a la alimentación del embalse de Poechos. Aunque la cabecera del río se encuentra a más de 3.900 m.s.n.m. El río Quiroz presenta la calidad del agua aceptable en sus tramos alto y bajo, en cambio a medida que desciende en altura se va empeorando, en el tramo bajo la calidad pasa de regular a mala. Al igual ocurre con el color, es de agua clara en sus tramos más altos y se va tornando más oscura a medida que vamos descendiendo, como consecuencia del aporte de sedimentos. De igual forma ocurre con el clima que pasa de un clima subtropical muy húmedo y frío moderado en la cabecera a un clima subtropical seco y cálido en el tramo bajo. En consecuencia, en muchos puntos del río es posible practicar la pesca ya que alberga distintas comunidades de peces, 23 especímenes de peces cuyas familias más numerosas son Characidae y Salmonidae, alrededor de los cuales depende la nutria de río que está catalogada como especie amenazada. Conserva importantes áreas de bosque de riberas bien conservadas presentando un estado inalterado donde se puede observar flora y fauna y existen innumerables especies de árboles como las acacias, En aves se han inventariado 151 especies de aves de las cuales 34 son endémicas 7 especies que se encuentran globalmente amenazadas y 6 son endémicas del lugar. Especial valor tiene la Garza Blanca Existen 3 lugares importantes para la observación de aves como los hábitats Paímas – Suyo – La Laguna, Yanta – Santa Rosa y San Juan – Chin - Chin., teniendo un elevado potencial para el desarrollo del aventurismo. Un punto turístico se ubica en la represa donde está la central hidroeléctrica, existe el puente Tondopa que está construido sobre un antiguo puente Inca, en esta zona constituye una zona de baño como también de pesca e incluso mirador donde se divisa el valle del río Quiroz dominado por los Ceibos del bosque seco. El Río Quiroz presenta potencialidades turísticas enfocadas para el turismo de naturaleza y aventura. A lo largo de todo su recorrido existen diferentes senderos donde se puede practicar el senderismo o trekking, así en la zona de garganta se puede practicar barranquismo y en algunos tramos del río, sobretodo en época de lluvias (Diciembre-Abril) es posible la práctica de canotaje.</p>		
--	--	--


FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.

NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO		Ficha N. 005	
Aguas Medicinales de Chocan			
UBICACIÓN			
REGIÓN	Piura	PROVINCIA	Ayabaca
Distrito	Ayabaca		
CATEGORÍA	1 Sitios Naturales	TIPO	k. Aguas Minero Medicinales
SUBTIPO	Aguas Termales		
ACCESIBILIDAD			
Recorrido	Detalle	Medio de Transporte	Distancia en kms/tiempo
1	Piura - Ayabaca	Bus Público	229 km / 5 h 30 min
1	Ayabaca – Caserío de Chocan	Camioneta Doble Tracción	20 km./1 h.30 min.
1	Caserío Chocan – Aguas medicinales	A pie	200 mts./ 10 min



ESTADO DE CONSERVACIÓN	El estado es regular, la zona se encuentra contaminada y no existen zonas de bañera para aprovechar mejor el recurso. Carece de señalización. Aunque existen dos pequeñas habitaciones para cambiarse no están lo suficientemente habilitadas.	
DESCRIPCIÓN		
<p>Las aguas medicinales de Chocan están ubicadas a una altura de 2,715 m.s.n.m. en la región natural quechua, junto al caserío de Chocan y en la Comunidad Campesina de Joras. La surgencia de agua está en una zona encajonada excavada por la erosión del agua. La temperatura de esta agua medicinal bordea alrededor de unos 30 °C. aproximadamente, la calidad del agua es óptima, ligeramente ferro guminosa, incolora, inodora, de sabor agradable, con un pH de 6.8. Esta agua es recomendable para personas con enfermedades pulmonares, reumáticas y dermatológicas. El agua está entubada para que se pueda aprovechar, tiene un caudal bajo teniendo un chorro continuo, esta agua va a parar a un depósito descubierto que luego se aprovecha para acequias de riego. El paisaje circundante es montañoso con pendiente moderadamente fuerte, está dominado por matorrales y zonas de pastos, así como algunas manchas de cultivos agrícolas destacando la platanera ya que rodea al recurso. En algunas zonas podemos encontrar, los bosques mejor conservados en la zona de mayor pendiente y en zonas de vaguadas. Estas aguas termales medicinales tienen como particularidad, que a partir de las 0 horas del día, la temperatura de las aguas suben llegando hasta unos 30 °C, hasta las 6 am. pasado este horario las aguas se enfrían, perdiendo su atractivo.</p>		

FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.

NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO		Ficha N. 006		
Cerro Yantuma				
UBICACIÓN				
REGIÓN	Piura	PROVINCIA	Ayabaca	
Distrito	Ayabaca			
CATEGORÍA	1 Sitios Naturales	TIPO	Zonas paisajísticas	
SUBTIPO	Miradores naturales			
ACCESIBILIDAD				
Recorrido	Detalle	Medio de Transporte	Distancia en kms/tiempo	
1	Piura - Ayabaca	Bus Público	229 km / 5 h 30 min	
1	Ayabaca - Poblado de Yacupampa	Mototaxi	2 km / 7 min aprox.	
1	Poblado de Yacupampa - cerro Yantuma	A pie	2km aprox. hasta llegar a la cima, 45 min.	
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Buena, no existe señalización en cuanto a kilometraje y guiado hacia el mirador que se encuentra en la cima.			

DESCRIPCIÓN

El cerro Yantuma ubicado a 2 km al norte de Ayabaca, entre las comunidades de Cuyas, Cuchayo, y Suyupampa, posee una altura en la cima de 2836 m.s.n.m. la cual corresponde a la región quechua, presenta una morfología ondulada en su vertiente oriental, pero con pendientes pronunciadas e incluso con despeñaderos en la vertiente occidental. Cuenta con un clima variado en el cual la temperatura oscila entre 23 a 10 grados en la tarde se puede apreciar un fuerte contraste térmico entre el día y la noche, depende de la temporada. La época de lluvias es entre los meses de diciembre y marzo, en el cual se puede producir zonas embarradas que dificultan el acceso como también se produce frecuentes neblinas que impiden la una buena visibilidad. Otro fenómeno destacado es la inversión térmica que se da en esta zona produciendo un estrato de nubes que resulta a su vez un atractivo turístico. En la ladera occidental encontramos un bosque de neblinas con vegetación densa y exuberante, el cual se caracteriza por una alta humedad permanente albergando una amplia biodiversidad, con especies endémicas y relictas, y diferenciar los distintos pisos biogeográficos (se puede observar la ladera a lo largo de más de 1500 m de altitud). Entre las especies de árboles podemos identificar especies de la familia. (Cedro y Ceibo). Entre la fauna salvaje que podemos observar desde la cima son principalmente aves rapaces como halcones, águilas, gavilanes el ave más pequeña del mundo, el colibrí pico espada y entrando la noche se puede ver búho estigio, lechuzas. También con suerte se puede observar a la Pava barbada la cual se encuentra en peligro de extinción. En cuanto, a la fauna salvaje podemos encontrar zorros, conejos, venado de cola blanca. Con pendientes pronunciadas e incluso precipicios hasta llegar a la parte final, donde existe un mirador habilitado con sombreado de palmas y con asientos. En este lugar es ideal para el sunset pudiéndose observar una puesta de sol entre montañas y aún más espectacular cuando coincide con el fenómeno de inversión térmica formando un manto de nubes que cubre todo el paisaje circundante excepto los picos de mayor altitud, simulando un (mar con islas). También se puede observar vestigio Pre - Inca que se encuentra en la cima y alrededores del cerro, los restos más antiguos de ocupación humana que datan de 10.000 a 5 000 AC. De la presencia del señorío Guayanuco de 1000 a 1470 de nuestra era se registran fortificaciones así como restos funerarios, los cuales muestran rastros de huaqueo.

FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.

NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO		Ficha N. 007	
Cerro Campanario			
UBICACIÓN			
REGIÓN	Piura	PROVINCIA	Ayabaca
Distrito	Ayabaca		
CATEGORÍA	1 Sitios Naturales	TIPO	Zonas paisajísticas
SUBTIPO	Miradores naturales		
ACCESIBILIDAD			
Recorrido	Detalle	Medio de Transporte	Distancia en kms/tiempo
1	Piura – Ayabaca	Bus Público	229 km / 5 h 30 min
1	Ayabaca – Cerro Campanario	A pie	1 km./ 30 min aprox. Cima del Cerro.
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Regular, en la parte del mirador se podría habilitar mejor, como en la limpieza de matorrales que impiden la observación panorámica, no existe señalización.		



DESCRIPCIÓN

El Cerro Campanario, se encuentra ubicado en la región natural quechua, a una altitud de 2967 m.s.n.m. en su pico alto, con una vegetación natural alterada en la ladera (Este) donde se ubica el poblado Ayabaca, con presencia de numerosos árboles de especies como el eucalipto. En casi toda la totalidad del recorrido se puede hacer en carro, en moto taxi o a pie. Existe una Cruz Católica, en donde se hace peregrinaje, siendo está iluminada por la noche. En la parte más alta del cerro es posible observar bellos atardeceres, así como disfrutar del panorama del bosque, cerros y cultivos. También es un sitio idóneo para la observación del atardecer, formándose en algunas ocasiones un impresionante estrato de nubes o mar de nubes. En la parte más alta podemos encontrar manchas de matorrales propios del bosque húmedo. En cambio, en la cara noroeste, (en la umbría) sí alberga una amplia extensión del bosque húmedo de montaña. Está gestionada por las Comunidades Campesinas de Suyupampa. Podemos encontrar caminos marcados por senderos y escaleras y en algunos tramos se puede observar que se puede ascender por camino de herradura.

FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.

NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO	Ficha N. 008
Bosque de Cerro Negro	

UBICACIÓN

REGIÓN	Piura	PROVINCIA	Ayabaca
Distrito	Ayabaca		
CATEGORÍA	1 Sitios Naturales	TIPO	Zonas paisajísticas
SUBTIPO	Bosques		

ACCESIBILIDAD

Recorrido	Detalle	Medio de Transporte	Distancia en kms/tiempo
1	Piura - Ayabaca	Bus Público	229 km / 5 h 30 min
1	Ayabaca - Caserío Ania	Camioneta Doble Tracción	70 km/ 5 h.
1	Caserío Ania - Ladera del Cerro Negro	A pie	15 km./ 6h.
1	Ladera del Bosque Cerro Negro Cumbre del Cerro	A pie	2 km./ entre 3 a 4 horas aprox.

ESTADO DE CONSERVACIÓN

Se encuentra en estado regular de conservación, pero existe por parte de pobladores aledaños a este bosque la caza y persecución de especies amenazadas, como el oso y el tapir.



DESCRIPCIÓN

El Bosque de Cerro Negro abarca 2 Regiones Natural diferentes como son la quechua (desde los 2600 m.s.n.m. a la Suni o Jalca que es hasta los 3800 m.s.n.m. donde se extiende este bosque. Situado en la comunidad campesina de Yanta y al noroeste de Ayabaca conformando la parte más alta de la cordillera que separa las cabeceras de los ríos Aranza y Tameyaco, tiene una altitud de unos 3.800 metros. Posee diferentes micro climas conforme se vaya adentrando al bosque desde los 2600 m.s.n.m. que es donde comienza el Cerro hasta los 2900 el clima predominante es el subtropical moderadamente frío húmedo de 12°C a 18 °C. media anual y a partir de los 3,200 m.s.n.m. El clima cambia a más húmedo y frío descendiendo la temperatura a 6°C. A medida que se asciende también aumenta el contraste térmico diurno, sobre todo cuando termina el bosque de neblina y comienza la zona de páramo que en sus zonas más altas puede llegar a helar en la noche y a la vez en el mismo día tener temperaturas cercanas a 15 ° C. La temperatura es mayor entre los meses de enero a marzo, teniendo una humedad relativa muy alta. Así que el tiempo de lluvias comienza en noviembre y termina en mayo, aunque no es raro que llueva en otros meses del año. Otro dato importante de la climatología es en la parte alta que hay algunos días, sobre todo en invierno (enero-abril) que predomina el fuerte viento. En el ecosistema de los páramos de Cerro Negro podemos encontrar multitud de especies endémicas, varias especies del género hesperia aguamingas, las cuales sólo se encuentran en los páramos, como también las puyas que abundan y se distribuyen por todo el páramo junto con las especies de las familias Ericaceae las cuales poseen hojas pequeñas y rígidas, muy bien adaptadas a este tipo de ecosistema, además sus frutos son comestibles de sabor agradable.

En esta zona encontramos atractivos añadidos como es la laguna conocida localmente como de los Siete Poderes constituye las nacientes del río Aranza, importante tributario del río. En el aspecto de los animales que podemos encontrar en el bosque cerro negro destaca la Pava barbada, la lechuza andina, tucán pecho gris, urraca turquesa, golondrina de vientre pardo, el aguilucho variable, el halcón peregrino, el cóndor andino, también podemos observar animales en peligro de extinción, como el oso de anteojos, el puerco espín de cola corta, el cuy silvestre, el venado colorado, el venado de cola blanca, etc.

FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.

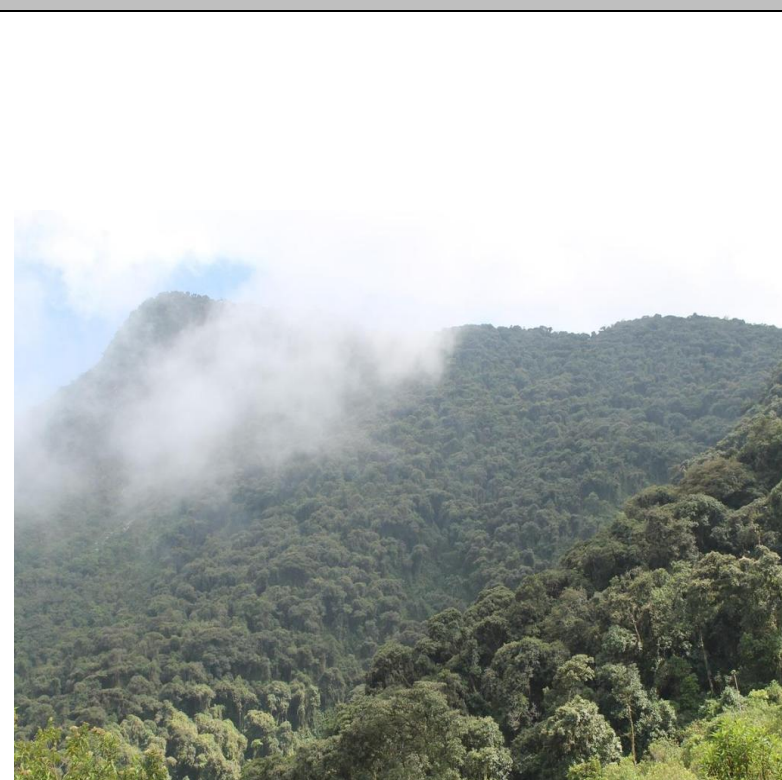
FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.			
NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO			Ficha N. 009
Bosque de Cuyas			
UBICACIÓN			
REGIÓN	Piura	PROVINCIA	Ayabaca
Distrito	Ayabaca		
CATEGORÍA	1 Sitios Naturales	TIPO	Zonas paisajísticas
SUBTIPO	Bosques		
ACCESIBILIDAD			
Recorrido	Detalle	Medio de Transporte	Distancia en kms/tiempo
1	Piura - Ayabaca	Bus Público	229 km / 5 h 30 min
1	Ayabaca- Bosque de Cuyas	Camioneta Doble Tracción	5km./ 20 min
ESTADO DE CONSERVACIÓN	Es regular, a pesar del esfuerzo que realizan personas y agrupaciones para garantizar la conservación del Bosque en el cual existen problemas de tala de árboles, quema del bosque, la caza de especies		



	exóticas para la comercialización de aves y mamíferos, recolección de orquídeas, etc. hace que el bosque se vea amenazado	
DESCRIPCIÓN		
<p>Cuyas es un bosque de neblina y está ubicado en la ladera occidental del cerro Chacas tiene una extensión de 600 has. aprox.) y se encuentra situado entre los 2200-2900 m.s.n.m está conformado por ecosistemas forestales y abundante flora silvestre. Su ambiente está caracterizado por una estacional cobertura de nubes al nivel de la vegetación. Entre los árboles y el suelo existe una amplia diversidad de musgos, lianas y plantas epifitas como las orquídeas y bromelias, en este medio cohabitan más de cien especies de aves como la pava barbada o de monte, búho estigio, pauraque, colibrí pico espada, chilalo u ollerano, rascahojas, cuellirufa, quetzal cabecidorado, entre otras. Con respecto a la fauna encontramos diversas especies de interés turístico y ecológico y según el Comité de Unión Internacional para la conservación de la naturaleza (CUICN) tiene catalogadas como especies de mamíferos en peligro de extinción al: oso de anteojos y al tapir de sierra, asimismo los mamíferos que se encuentran como especies amenazadas son: el Puma que no sé conoce ataques a humanos, el venado de cola blanca o venado gris, sajino de collar, armadillos, pava barbada, etc. Además, cuenta con hermosas cascadas aproximadas unas 20, el clima es variado cálido en las horas del día y conforme avanza la tarde se va nublando y baja la temperatura, conformando un paisaje natural de notable interés. El espacio natural está administrado por las comunidades campesinas y 60 hectáreas de bosque están bajo la jurisdicción de la municipalidad de Ayabaca, y otra porción es propiedad privada. El bosque de Cuyas posee un alto número de especies endémicas tanto de vegetales como el romerillo, orquídeas, además de recursos genéticos de varias especies de papa. Algunos de los árboles que conserva el bosque tienen más de 400 años de antigüedad.</p>		

FICHA DE RECOPIACIÓN DE DATOS PARA EL INVENTARIO DE RECURSOS TURÍSTICOS.



NOMBRE DEL RECURSO TURÍSTICO		Ficha N. 010	
Bosque Seco La Puentequilla de Cujaca			
UBICACIÓN			
REGIÓN	Piura	PROVINCIA	Ayabaca
Distrito	Ayabaca		
CATEGORÍA	1 Sitios Naturales	TIPO	Zonas paisajísticas
SUBTIPO	Bosques		
ACCESIBILIDAD			
Recorrido	Detalle	Medio de Transporte	Distancia en kms/tiempo
1	Piura - Ayabaca	Bus Público	229 km / 5 h 30 min
1	Ayabaca – Olleros	Camioneta Doble Tracción	4 h 50 min
1	Olleros – Bosque de Neblina	A pie	25 min






ESTADO DE CONSERVACIÓN	Es bueno ya que en la CC Cujaca conocen de la presión ejercida al bosque, además, de la existencia de concesiones mineras que hacen al poblador local, mantener su posición de no autorizar la actividad en territorio comunal.	
DESCRIPCIÓN		
<p>El bosque seco de Puentecilla se encuentra en el sector de Lanche, localizado entre los 1400 y 1700 msnm, presenta zonas de pendiente ligera sobre los 1600 msnm, en este bosque encontramos especies arbóreas como Faique (<i>Acacia macracantha</i>), Frijolillo (<i>Capparis eucalypticola</i>), Ceibo (<i>Ceiba insignis</i>), entre otros; además de especies arbustivas como <i>Cyathostegia mathewsii</i>. También son frecuentes las Quebradas (Depresiones arenosas-rocosas), por donde discurren las aguas que provienen de la parte alta, cuyas riberas están rodeadas de árboles como Higuerón (<i>Ficus</i> sp), Vilco (<i>Anadenanthera colubrina</i>), Sauce (<i>Salix chilensis</i>), entre otros.</p> <p>Esta área corresponde a dos ecosistemas; a) Bosque Seco y b) Bosque de Neblina, áreas de bosques fragmentados que aún existen en esta zona, en ella habitan especies como el Puma concolor, la presencia de esta especie indica el buen estado de conservación de estos bosques; el Zorro andino, es una especie clave como controlador de especies y dispersor de semillas, esta especie es tan importante por la cantidad de especies que alberga, que sirven como controladores de plagas, dispersores de semillas, entre otros, además de la producción de agua que sirve para el abastecimiento de las familias y para el regadío de sus cultivos.</p>		



(2). Analizar la infraestructura turística que posee el Distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza.


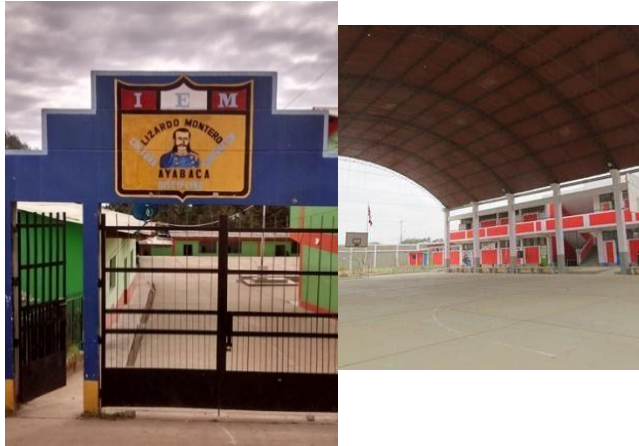
FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA									
I N F R A E S T R U C T U R A	Distrito	Nº	SI	NO	CONDICIÓN			DESCRIPCIÓN	Evidencias fotográficas
					Buena	Regular	Mala		
		Servicio de salud	2	X			X		<p>El servicio de salud en el distrito es brindado por el estado, por ello existe una posta médica, un centro de salud y actualmente se está construyendo un hospital.</p> <p>A pesar de algunas deficiencias como la difícil atención en una emergencia, la falta de profesionales hace que el servicio de salud no sea el más óptimo para la población.</p>

<p>Agua</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p></p>	<p></p>	<p>El servicio de agua potable es brindado por la empresa EPS GRAU. La mayor parte de la población cuenta con este servicio sobre todo los de las zonas urbanas y con fácil acceso.</p> <p>Dentro del distrito, la mayor parte de la urbe tiene problemas con este servicio debido a que solo se entrega el agua por horas durante cuatro días a la semana, lo que hace que la población recoja agua para realizar sus necesidades con normalidad.</p>	
<p>Luz</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p></p>	<p></p>	<p>El servicio de la energía eléctrica es brindado por la empresa ENOSA. Casi un 90% de la población cuenta con este servicio, y en las zonas muy extremas donde apenas se inicia una nueva población, la energía eléctrica no llega.</p> <p>Este servicio durante la época de invierno es muy difícil debido a que existen apagones constantes lo que hace que el distrito padezca por horas sin este servicio.</p>	

								invierno son de difícil acceso por lo que normalmente se utilizan las camionetas de doble tracción para conocer el distrito.	
	Señalización		X			X		<p>La mayor parte de las rutas establecidas cuentan con señalización, lo que hace que cuando se implementen nuevas rutas, las empresas que toman las ejecuciones de obras ya tienen en cuenta que deben seguir.</p> <p>Sin embargo, no pasa lo mismo con la señalización turística dentro de los recursos, estos no cuentan con señalización de ingreso, ni para seguir los caminos dificultando la visita de los turistas cuando van solos.</p>	

<p>Centro de información turística</p>	<p>1</p>	<p>X</p>		<p>X</p>		<p>Existe una Oficina de turismo por parte de la MPA, en la cual se brinda información de los recursos que tiene el distrito, como llegar, que hacer, que lugares visitar. Así mismo, cuenta con guías turísticos, un listado de orientadores locales y una planta turística actualizada constantemente.</p>	
<p>Internet</p>		<p>X</p>		<p>X</p>		<p>La señal de internet no es muy buena en el distrito, muy pocos cuentan con este servicio en sus casas. La mayor parte de la población solo cuenta con internet en sus teléfonos celulares, haciendo que cuando viajan a las zonas rurales no exista una conectividad.</p> <p>Esto hace que tanto el nivel de educación y la mejora de la calidad de vida sea difícil.</p>	

Teléfono	2	X		X		<p>El distrito cuenta con 2 teléfonos públicos ubicados en el Hotel Samanga y el la Municipalidad. Estos teléfonos siguen operativos a pesar de que han sido desplazados por los celulares.</p> <p>La población de las zonas rurales cuando visitan el distrito son los que más uso le dan.</p>	
Bancos	5	X		X		<p>Cuenta con un banco, y 4 cajas. El banco de la nación constantemente cambia de local, pero solo cuenta con dos personas para atención al cliente demorando el servicio de las personas que vienen de las afueras del distrito.</p> <p>Las cajas son de la parte privada, pero manejan la atención al cliente de la mejor manera haciendo que estos no demoren.</p>	

Comisaria	1	X		X		<p>Ayabaca cuenta con una comisaría donde existen un total de 50 efectivos. Estos cuentan con toda su implementación, además de resguardar a la población también ayudan a los turistas en cuanto a referencias para llegar a diversos recursos.</p> <p>Se espera implementar a la Policía Nacional de Turismo a futuro para velar por el patrimonio del distrito.</p>	
Instituciones educativas	10	X		X		<p>El distrito cuenta con 10 instituciones educativas entre los niveles de inicial, primaria y secundaria. Este servicio de educación es gratuito para toda la población, lo que la hace accesible.</p> <p>Sin embargo en las zonas rurales los centros educativos son olvidados muchas veces, dificultando el aprendizaje de los estudiantes.</p>	

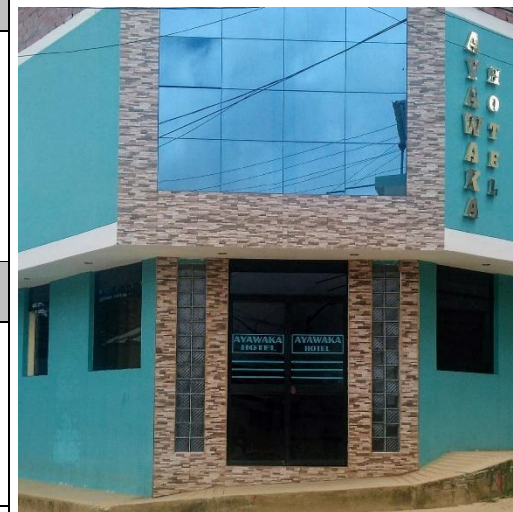
(3). Analizar la planta turística que posee el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza.

FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE											
NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO				UBICACIÓN							
Hotel Aipa Atiq				Calle Salaverry S/N							
TIPO DE ESTABLECIMIENTO				TIPO DE HABITACIONES							
H o t e l	Hostal	Hospedaje	Otro	Simples	x	Dobles	x	Triples	Matrimoniales	x	
	X										
SERVICIOS				TIPOS DE TURISTAS							
A g u a	Desagüe	Electricidad	Internet	Extranjero	x	Nacional	x	Local			
	X	X									
Nº DE HABITACIONES			17			Nº DE CAMAS			40		
OBSERVACIÓN				El establecimiento de hospedaje, es uno de los A1 con el que cuenta el distrito. A pesar de las grandes deficiencias en la atención al cliente, este hotel es el preferido de los turistas por la ubicación con la que cuenta y la infraestructura que lo hace un establecimiento increíble. Dentro de los servicios que ofrece lo que							



**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO			UBICACIÓN						
Hotel Ayawaka			Jr. Montero S/N						
TIPO DE ESTABLECIMIENTO			TIPO DE HABITACIONES						
H o t e l	Hostal	Hospedaje	Otro	Simples	Dobles	x	Triples	Matrimoniales	x
	X								
SERVICIOS			TIPOS DE TURISTAS						
A g u a	Desagüe	Electricidad	Internet	Extranjero	x	Nacional	x	Local	
	X	X							
Nº DE HABITACIONES			14	Nº DE CAMAS			21		



OBSERVACIÓN

El establecimiento de hospedaje, es uno de los A1 con el que cuenta el distrito. Este hotel es el 2do más preferido de los turistas por la ubicación con la que cuenta y la infraestructura que lo hace un establecimiento increíble. Cumple con todos los protocolos de bioseguridad, además de tener una atención al cliente muy buena, siendo uno de los hoteles que busca posicionarse como uno de los mejores del distrito.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN									
Hotel Samanga		Calle Salaverry S/N									
TIPO DE ESTABLECIMIENTO			TIPO DE HABITACIONES								
H o t e l	Hostal	Hospedaje	Otro	Simples	x	Dobles	x	Triples		Matrimoniales	x
	X										
SERVICIOS			TIPOS DE TURISTAS								
A g u a	Desagüe	Electricidad	Internet	Extranjero	x	Nacional	x	Local			
	X	X									
Nº DE HABITACIONES			10		Nº DE CAMAS			15			
OBSERVACIÓN			El establecimiento de hospedaje, fue uno de los mejores hoteles en el distrito, pero al pasar de los años solo cuenta con la atención de un pequeño porcentaje de habitaciones y actualmente funciona como instalaciones de la Municipalidad Provincial de Ayabaca.								



**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE**

FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE											
NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO				UBICACIÓN							
Hospedaje El Mirador				Calle Salaverry S/N							
TIPO DE ESTABLECIMIENTO				TIPO DE HABITACIONES							
H o t e l	Hostal	Hospedaje	Otro	Simples	x	Dobles	x	Triples	x	Matrimoniales	x
		X									
SERVICIOS				TIPOS DE TURISTAS							
A g u a	Desagüe	Electricidad	Internet	Extranjero		Nacional		x	Local	x	
	X	X									
Nº DE HABITACIONES				21		Nº DE CAMAS			50		
OBSERVACIÓN				Uno de los hospedajes más antiguos, antes llamado Hospedaje El Vegas, debido a la empresa de transportes que lleva el mismo nombre y se encuentra dentro de las mismas instalaciones del hospedaje. Este hospedaje es uno de los más usados por las personas locales debido a los precios económicos con los que cuenta, y a sus instalaciones.							



**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO			UBICACIÓN							
Hospedaje San Martin			Calle Salaverry S/N							
TIPO DE ESTABLECIMIENTO			TIPO DE HABITACIONES							
H o t e l	Hostal	Hospedaje	Otro	Simples	x	Dobles	x	Triples	Matrimoniales	x
		X								
SERVICIOS			TIPOS DE TURISTAS							
A g u a	Desagüe	Electricidad	Internet	Extranjero		Nacional	x	Local		
	X	X								
Nº DE HABITACIONES			30	Nº DE CAMAS			50			
OBSERVACIÓN			Es uno de los hospedajes más modernos con los que cuenta el distrito, aunque actualmente debido a la pandemia el hospedaje alquila habitaciones por meses, teniendo el 70% de habitaciones ocupadas por pensionistas. El hospedaje tiene una infraestructura igual o mejor a los hoteles.							



**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO			UBICACIÓN							
Hospedaje Amanecer Ayabaquino			Calle Salaverry S/N							
TIPO DE ESTABLECIMIENTO			TIPO DE HABITACIONES							
H o t e l	Hostal	Hospedaje	Otro	Simples	x	Dobles	x	Triples	Matrimoniales	x
		X								
SERVICIOS			TIPOS DE TURISTAS							
A g u a	Desagüe	Electricidad	Internet	Extranjero		Nacional			Local	x
	x	x								
Nº DE HABITACIONES			7	Nº DE CAMAS			10			



OBSERVACIÓN

Este hospedaje es uno de los más recientes por lo que cuenta también dentro de las instalaciones con un restaurante. Aunque por la ubicación y la escasa llegada de turistas por la pandemia, este establecimiento ha optado por dar pensión por meses y pocas veces recibe visita de turistas.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO			UBICACIÓN							
Hospedaje Plaza			Calle Salaverry S/N							
TIPO DE ESTABLECIMIENTO			TIPO DE HABITACIONES							
H o t e l	Hostal	Hospedaje	Otro	Simple	x	Doble	x	Triple	Matrimonial	x
		x								
SERVICIOS			TIPOS DE TURISTAS							
A g u a	Desagüe	Electricidad	Internet	Extranjero		Nacional	x	Local	x	
	x	x								
Nº DE HABITACIONES			15	Nº DE CAMAS			25			



OBSERVACIÓN

Uno de los establecimientos más antiguos del distrito el cual está ubicado al lado del Banco de la Nación. Este establecimiento cuenta con una infraestructura antigua, donde el uso de la manera y del adobe hace de este hospedaje una reliquia del distrito.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO			UBICACIÓN							
Hospedaje Oro Verde			Jr. Montero S/N							
TIPO DE ESTABLECIMIENTO			TIPO DE HABITACIONES							
H o t e l	Hostal	Hospedaje	Otro	Simples	x	Dobles	x	Triples	Matrimoniales	x
		x								
SERVICIOS			TIPOS DE TURISTAS							
A g u a	Desagüe	Electricidad	Internet	Extranjero		Nacional	x	Local	x	
	x	x								
Nº DE HABITACIONES			14	Nº DE CAMAS			22			



OBSERVACIÓN

Uno de los establecimientos más antiguos del distrito el cual está ubicado al lado del Banco de la Nación. Este establecimiento cuenta con una infraestructura antigua, donde el uso de la manera y del adove hace de este hospedaje una reliquia del distrito.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
ESTABLECIMIENTOS DE HOSPEDAJE**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO			UBICACIÓN							
Hospedaje Campestre El Rancho			Yacupampa - Ayabaca							
TIPO DE ESTABLECIMIENTO			TIPO DE HABITACIONES							
H o t e l	Hostal	Hospedaje	Otro	Simples	x	Dobles	x	Triples	Matrimoniales	x
		x								
SERVICIOS			TIPOS DE TURISTAS							
A g u a	Desagüe	Electricidad	Internet	Extranjero	x	Nacional	x	Local	x	
	x	x								
Nº DE HABITACIONES			15	Nº DE CAMAS			20			



OBSERVACIÓN

Es uno de los establecimientos con una infraestructura campestre y con una ubicación de uno de los poblados de Ayabaca. Cuenta con cochera, siendo el único dentro del distrito. Este hospedaje cuenta con una página de Facebook donde lanza promociones diversas. Actualmente se encuentra en remodelación debido a la pandemia y humedad.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
RESTAURANTES**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN			
Dond' Toronche		Calle Arequipa			
TIPO DE ESTABLECIMIENTO		Cevicheria			
TIPO DE COMIDA					
Internacional	<input type="checkbox"/>	Nacional	<input type="checkbox"/>	Local	X
TIPO DE TURISTA					
Internacional	<input type="checkbox"/>	Nacional	<input type="checkbox"/>	Local	x



OBSERVACIÓN

Ofrece todo tipo de comida y bebidas típicas del distrito. Es uno de los restaurantes que alquila su local para eventos y además, ofrece el servicio de catering a distintas empresas.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
RESTAURANTES**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN			
El Muelle		Calle Circunvalación			
TIPO DE ESTABLECIMIENTO		Cevicheria			
TIPO DE COMIDA					
Internacional		Nacional		Local	X
TIPO DE TURISTA					
Internacional		Nacional		Local	x



OBSERVACIÓN

Uno de las cevicherías preferidas por su infraestructura rústica y la calidad de alimentos que ofrecen a los lugareños. Aquí se puede observar la punta del cerro Aypate y se aprecia la mayor parte de las carreteras que unen el distrito con los demás pueblos.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
RESTAURANTES**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN			
La Cabañita Rústica		Calle Circunvalación			
TIPO DE ESTABLECIMIENTO		Cevicheria			
TIPO DE COMIDA					
Internacional		Nacional		Local	x
TIPO DE TURISTA					
Internacional		Nacional		Local	x



OBSERVACIÓN

Un restaurante con un estilo campestre ubicado a unos minutos del centro de la ciudad. Es muy preferido por los lugareños debido a los potajes a base de pescado que presenta como la jalea, el ceviche, la leche de tigre, entre otros.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
RESTAURANTES**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN			
Tradiciones Ayabaquinas		Calle Circunvalación.			
TIPO DE ESTABLECIMIENTO		Restaurant Turístico			
TIPO DE COMIDA					
Internacional		Nacional		Local	X
TIPO DE TURISTA					
Internacional		Nacional		Local	X



OBSERVACIÓN

Es un restaurante tradicional que reúne todas las características de la cultura ayabaquina. Este lugar ofrece comida típica del distrito siendo reconocido actualmente por su postulación al sello de bioseguridad Safe Travels.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
RESTAURANTES**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN			
Mi Ayabaca		Calle Salaverry S/N			
TIPO DE ESTABLECIMIENTO		Restaurant			
TIPO DE COMIDA					
Internacional		Nacional		Local	
TIPO DE TURISTA					
Internacional		Nacional		Local	



OBSERVACIÓN

Uno de los restaurantes con una ubicación muy buena. Ofrece platos típicos del distrito y la comida tradicional. Es otro de los restaurantes más visitados por los turistas ya que está al lado del hotel Aipa Atiq y frente a la municipalidad.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
RESTAURANTES**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN			
Chalan Ayabaquino		Calle Salaverry			
TIPO DE ESTABLECIMIENTO		Café – Restaurant			
TIPO DE COMIDA					
Internacional		Nacional	x	Local	x
TIPO DE TURISTA					
Internacional	x	Nacional	x	Local	x



OBSERVACIÓN

Es un restaurante tradicional que sirve comida típica como el jamón con papas, mote con chanco y una variedad de comida entre desayunos, almuerzos y cenas. Como todo restaurante este también es pensionista pero con un aforo reducido.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
RESTAURANTES**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN			
Santa Lucía		Av. Piura S/N			
TIPO DE ESTABLECIMIENTO		Restaurant			
TIPO DE COMIDA					
Internacional		Nacional	X	Local	
TIPO DE TURISTA					
Internacional		Nacional		Local	X



OBSERVACIÓN

Este restaurante actualmente funciona como una pensión. Actualmente debido al estado en que se encuentra el país por la pandemia cumple con los protocolos de bioseguridad haciendo que los pensionistas tengan un contacto directo mínimo y evitando contagios.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
RESTAURANTES**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN			
La Consentida		Av. Piura S/N			
TIPO DE ESTABLECIMIENTO		Cevicheria			
TIPO DE COMIDA					
Internacional	<input type="checkbox"/>	Nacional	<input type="checkbox"/>	Local	X
TIPO DE TURISTA					
Internacional	<input type="checkbox"/>	Nacional	<input type="checkbox"/>	Local	X



OBSERVACIÓN

Esta cevichería ofrece uno de los platos más cotizados siendo el ceviche de carne el principal potaje. Cuenta con una ubicación alejada del centro de la ciudad, con una vista panorámica hacía el centro de la serranía ayabaquina.

**FICHA DE RECOPIACIÓN DE LA PLANTA TURÍSTICA
RESTAURANTES**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO		UBICACIÓN			
Yantuma		Calle Salaverry S/N			
TIPO DE ESTABLECIMIENTO		Polleria			
TIPO DE COMIDA					
Internacional		Nacional	X	Local	
TIPO DE TURISTA					
Internacional		Nacional	X	Local	



OBSERVACIÓN

Esta pollería normalmente tiene la atención al público desde las 5 de la tarde hacia adelante. Es una de las pollerías favoritas de la población la cual ofrece el servicio de delivery; cuenta con una página de Facebook y con una ubicación en una de las avenidas principales del distrito.

GUIA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A PERSONAS QUE TRABAJAN EN EL SECTOR TURISMO Y ESPECIALISTAS EN EL RUBRO

DATOS INFORMATIVOS

OBJETIVO ESPECÍFICO: Determinar a través de la percepción de un especialista las posibilidades de desarrollar el turismo de naturaleza en el Distrito de Ayabaca.

<i>Nombre del entrevistado</i>	Allan Jeanfranco Quindes Niño
<i>Puesto del entrevistado</i>	Especialista en Investigación en Hotelería y Turismo – Universidad Nacional de la Frontera.
<i>Años de experiencia en el puesto</i>	3
<i>Lugar</i>	Sullana – Piura - Perú
<i>Fecha y hora de la entrevista</i>	09 am. 20/09/2021
<i>Entrevistadora</i>	Lilian Elisabeth Alberca Carrión

II. ITEMS

Categoría Turismo Cultural

Subcategoría: Artesanía

1) ¿Qué artesanía presenta el distrito de Ayabaca?

El distrito de Ayabaca tiene artesanía en las líneas artesanales:

Línea 01: Cuero y Pieles

Línea 03. Trabajos de madera

Línea 07. Textiles.

Línea 16. Pintura, estampados y teñidos.

Destaca entre estas, las líneas de textiles, no solo por su número sino por las técnicas usadas y la calidad del producto.

N°	Distrito	Línea 01 Cuero y Pielés	Línea 02. Productos de Imaginería	Línea 03. Trabajos de madera	Línea 04. Productos de fibra vegetal.	Línea 05. Tapices y alfombras.	Línea 06. Trabajos metales preciosos y no preciosos.	Línea 07. Textiles.	Línea 08. Sombreros y tocados.
01	Ayabaca	6	0	2	0	0	0	21	0
02	Frias	0	0	1	0	0	0	16	0
03	Jilili	0	0	0	0	0	0	1	0
04	Lagunas	0	0	0	0	0	0	0	0
05	Montero	0	0	0	0	0	0	12	0
06	Pacaipampa	36	0	9	0	0	0	17	1
07	Paimas	0	0	0	0	0	0	4	0
08	Sapillica	0	0	2	0	0	0	1	0
09	Sícchez	0	0	0	0	0	0	1	0
10	Suyo	0	0	0	0	0	0	0	0
Tot	Provincia de Ayaba	42	0	14	0	0	0	73	1

al	ca									
----	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--

N°	Distrito	Línea 09. Piedra Tallada.	Línea 10. Cerámica.	Línea 11. Vidrio.	Línea 12. Instrumentos musicales.	Línea 13. Muebles	Línea 14. Productos de mate.	Línea 15. Trabajos en ceras y parafinas.	Línea 16. Pintura, estampados y teñidos.	99. Otras líneas de productos.
01	Ayabaca	0	0	0	0	0	0	0	1	0
02	Frías	0	1	0	0	0	0	0	7	0
03	Jililí	0	0	0	0	0	0	0	0	0
04	Lagunas	0	0	0	0	0	0	0	0	0
05	Montero	0	0	0	0	0	0	0	1	1
06	Pacaipampa	0	0	0	0	0	0	0	0	0
07	Paimas	0	0	0	0	0	0	0	0	0
08	Sapillica	0	0	0	0	1	0	0	0	0
09	Sícchez	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10	Suyo	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	Provincia de Ayabaca	0	1	0	0	1	0	0	9	1

- 2) ¿Con qué lugares de la región compite la artesanía que presenta el distrito de Ayabaca?

En textiles compite con otros distritos de la provincia como Frías, Montero y Pacaipampa. Así mismo, con las Provincias de Huancabamba y Morropón.

En Cuero y pieles se compite con Pacaipampa.

Llama la atención que en la línea Productos de Imaginería, Ayabaca no posee artesanos o al menos no se han identificado siendo este un “destino religioso”

Subcategoría: Historia

- 3) ¿Qué tipo de historia presenta el distrito de Ayabaca al desarrollo del turismo?

En el territorio de Ayabaca se ha podido identificar asentamientos humanos pre incas, inca, conquista y república. Por ende, existe una rica y variada historia.

Subcategoría: Gastronomía

- 4) ¿Cuáles son los principales platos gastronómicos que presenta el distrito de Ayabaca?

En la gastronomía el producto central es el cerdo y sus derivados, donde se pueden obtener, jamones, rellenas, salchichas, chicharrones, carnes, costillas, cueros, manteca, etc.

Por otro lado, son los granos quienes forman parte complementaria de los platos principales, como arvejas, maíz, maíz mote, trigo, etc. Acompaña la yuca, la papa, el camote, etc.

Frutas como la mora, el toronche, la zabumba, la caña, etc.

- Jamón con papas
- Trigo con gallina
- Mote con chancho
- Mote con rellenas, salchichas o chicharrones
- Tamales de mote y choclo

- Mazamorra de mora
- Mazamorra de toronche
- Mazamorra de zambumba.
- Macerados con frutas
- Canelazo.
- Repe
- Ceviche de carne

Subcategoría: Patrimonio

- 5) ¿Cuál es el patrimonio cultural que tiene el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo?

Posee con declaratoria de Patrimonio Nacional:

- La Iglesia o Santuario del Señor Cautivo
- La plaza de la paz

Posee como patrimonio cultural inmaterial:

- Peregrinación y Festividad del Señor Cautivo de Ayabaca

Posee con declaratoria de Patrimonio de la Humanidad:

- El Qhapac Ñan y el Centro Arqueológico de Aypate.

Subcategoría: Festivales

- 6) ¿Qué festivales del distrito de Ayabaca contribuyen con el desarrollo del turismo?

Sin duda la “Festividad del Señor Cautivo de Ayabaca” es la más grande de la Región, pero no se tiene claro que contribuya al desarrollo del turismo, pues en esas fechas ni los hoteles, restaurantes o medios de transportes locales se abastecen, superando largamente su capacidad de carga. La ciudad sufre con delincuencia, residuos sólidos, enfermedades, aglomeraciones, etc.

Categoría: Turismo Rural

Subcategoría: Talleres artesanales

- 7) ¿Cuáles son los talleres artesanales que se realizan en el distrito de Ayabaca?

Existen talleres de artesanía textil.

Subcategoría: Vivencias Místicas

- 8) ¿Qué vivencias místicas se presentan en el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo?

Sin duda el curanderismo es una actividad interesante que se desarrolla en Ayabaca, pero es la provincia de Huancabamba quien se ha posicionado con ese mercado.

Subcategoría: Fotografía rural

- 9) ¿En qué lugares del distrito de Ayabaca se puede desarrollar la fotografía rural?

Existen lugares especiales para la realización de fotos, sobre todo en los miradores del Yantuma, El Coco. Por otro lado, en ecosistemas especiales como el páramo y los bosques nublados o en las ACP del distrito.

Subcategoría: Preparación de la medicina tradicional

- 10) ¿Qué importancia tiene la preparación de la medicina tradicional para desarrollar el turismo de naturaleza?

Sobre todo, por el conocimiento de las plantas curativas que se encuentran en los ecosistemas locales y que se pueden conocer in situ.

Categoría: Ecoturismo

Subcategoría: Observación de fauna

- 11) ¿Qué tipo de fauna presenta el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?

De las diversas investigaciones que se han desarrollado en el territorio, destacan las aves como un elemento interesante de la fauna a resaltar,

Subcategoría: Observación de naturaleza

12) ¿Qué importancia tiene la observación de naturaleza para los turistas que visitan el distrito de Ayabaca?

La observación es la actividad primaria que puede hacer un turista en cualquier actividad que realiza, en este caso se debería ir más allá del mero hecho de mirar, sino hacer de la actividad turística una experiencia desarrollando diversas actividades.

Subcategoría: Observación de ecosistemas

13) ¿Qué ecosistemas presenta el distrito de Ayabaca para el desarrollo del turismo de naturaleza?

El distrito de Ayabaca podemos encontrar

Bosque Seco

Bosque de Neblina

Páramo

Selva Alta

Subcategoría: Talleres de educación ambiental

14) ¿Qué tipo de talleres de educación ambiental se pueden presentar para el desarrollo del turismo de naturaleza?

Diseño de guiones interpretativos de la naturaleza, diseño de rutas y paquetes turísticos especializado en alumnos y turistas, etc.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, MOGOLLON GARCIA FRANCISCO SEGUNDO, docente de la FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES de la escuela profesional de ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis titulada: "POTENCIAL TURÍSTICO PARA EL DESARROLLO DE UN TURISMO DE NATURALEZA EN EL DISTRITO DE AYABACA, PIURA – 2021", cuyo autor es ALBERCA CARRION LILIAN ELISABETH, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 14 de Diciembre del 2021

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
MOGOLLON GARCIA FRANCISCO SEGUNDO DNI: 42228259 ORCID 0000-0003-0188-0049	Firmado digitalmente por: FMOGOLLONG el 21-01- 2022 10:43:38

Código documento Trilce: TRI - 0223014