



ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Uso del mapa conceptual y comprensión lectora en
estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría

12 - 2014 - UGEL 04

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y
GESTIÓN EDUCATIVA**

AUTORA:

Br. Vales Gonzales, Julia Rosario

ASESOR:

Dr. Carcausto Calla, Wilfredo Humberto

AREA DE ESPECIALIZACIÓN

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y Aprendizaje

PERÚ – 2017

Miembros del jurado

Dra. Nancy Cuenca Robles
Presidente

Dr. John Morillo Flores
Secretario

Mgtr. Nancy Herrera Paico
Vocal

Dedicatoria

A mi familia, y en especial a mi madre y a mi hijo Gerardo, por su comprensión y apoyo moral en cada día.

Agradecimiento

A la Universidad César Vallejo, a los docentes por las enseñanzas impartidas en esta etapa de mi formación profesional.

Declaratoria de autenticidad

Yo, Bach. Julia Rosario Vales Gonzales estudiante del Programa de Maestría en Educación de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI 10054909, con la tesis titulada: Uso del mapa conceptual en la comprensión lectora de estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 - 2014– UGEL N° 04. Declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría.
2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Lima, Febrero de 2016.

Bach. Julia Rosario Vales Gonzales

DNI 10054909

Presentación

La presente investigación, tiene como título “Uso del mapa conceptual en la comprensión lectora de estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04”.

El estudio se desarrolló dentro de la modalidad de investigación aplicada. Es por ello que como resultado, la investigación está estructurada en siete capítulos.

La información se ha desarrollado en siete capítulos respetando el esquema de investigación sugerido por la universidad. En el capítulo I, se ha tomado en cuenta la introducción de la investigación constituida por los antecedentes, problema, hipótesis y objetivos. En el capítulo II, se señala las variables, operacionalización, metodología, tipo de estudio, diseño, población y muestra, técnica e instrumentos, métodos de análisis de datos. En el capítulo III, se menciona los resultados conformada por el análisis descriptivo y la prueba de hipótesis a partir del procesamiento de la información recogida. En el capítulo IV se considera la discusión de los resultados. En el capítulo V se considera las conclusiones que resultan de la investigación. En el capítulo VI se consideran las recomendaciones. En el capítulo VII se menciona las referencias bibliográficas. Y por último en el capítulo VIII los anexos que corresponden a la presente investigación.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

La autora

Índice General

	Pág.
Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice general	vii
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN	
Antecedentes y fundamentación científica	14
Justificación	18
1.1 Problema	44
1.2 Formulación de problema	45
1.3 Hipótesis	46
1.4 Objetivos	47
II. MARCO METODOLÓGICO	
2.1. Variables	49
2.2. Operacionalización de variables	50
2.3. Metodología	51
2.4. Tipos de estudio	51
2.5. Diseño	51
2.6. Población, muestra y muestreo	52
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	52
2.8. Métodos de análisis de datos	56
III. RESULTADOS	57

IV. DISCUSIÓN	68
V. CONCLUSIONES	71
VI. RECOMENDACIONES	74
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.	76
APÉNDICE	79

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1 Operacionalización de variable mapas conceptuales	50
Tabla 2 Operacionalización de la variable comprensión lectora	50
Tabla 3 Escala para interpretar resultados de confiabilidad	55
Tabla 4 Prueba de confiabilidad de los instrumentos de la variable uso de los mapas conceptuales	55
Tabla 5 Prueba de confiabilidad de los instrumentos de la variable comprensión lectora	56
Tabla 6 Distribución de frecuencias y porcentajes según nivel de uso de mapas mentales	58
Tabla 7 Distribución de frecuencias y porcentajes según nivel de comprensión lectora	59
Tabla 8 Distribución de frecuencias y porcentajes según nivel literal de la comprensión lectora	60
Tabla 9 Distribución de frecuencias y porcentajes según nivel inferencial de la comprensión lectora	61
Tabla 10 Distribución de frecuencias y porcentajes según nivel criterial de la comprensión lectora	62
Tabla 11 Prueba de normalidad	63
Tabla 12 Correlación del variable uso de mapas conceptuales y la comprensión lectora	64
Tabla 13 Correlación del variable uso de mapas conceptuales y el nivel literal de la comprensión lectora	65
Tabla 14 Correlación del variable uso de mapas conceptuales y el nivel inferencial de la comprensión lectora	66
Tabla 15 Correlación del variable uso de mapas conceptuales y el nivel criterial de la comprensión lectora	67

Índice de figuras

	Pág.
Figura 1 Distribución porcentual según nivel de uso de mapas conceptuales	58
Figura 2 Distribución porcentual según nivel de comprensión lectora	59
Figura 3 Distribución porcentual según nivel literal de la comprensión lectora	60
Figura 4 Distribución porcentual según nivel inferencial de la Comprensión lectora	61
Figura 5 Distribución porcentual según nivel criterial de la comprensión lectora	62

Resumen

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo determinar la relación del Uso del mapa conceptual y la comprensión lectora de estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04”.

La investigación fue básica de naturaleza descriptiva y correlacional. Realizada en la Institución Educativa Fe y Alegría N° 12 del distrito de Puente Piedra. El diseño de la investigación fue de tipo no experimental: de Corte transversal. La población para el periodo 2014 estuvo conformado por: 146 estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04”. A quienes se le aplicó el Cuestionario del Uso del mapa conceptual y la comprensión lectora. Con la información obtenida se obtuvo la validez de constructo y la confiabilidad del instrumento, utilizándose el Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales (SPSS), versión 22. Se adjunta tabla de confiabilidad y la validez de constructo del instrumento; Se utilizó el estadígrafo no paramétrico Rho de Spearman.

Entre los resultados principales se determinó que existe relación entre el Uso del mapa conceptual y la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04”. puesto que el resultado de la correlación de Spearman fue de ($r= 0,513$ y $p= 0,000$)

Palabras clave: organizadores, comprensión, lectora, inferencial, criterial, literal.

Abstract

The objective of this research is to determine the relationship of entre el Uso del mapa conceptual y la comprensión lectora estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04”.

The research is descriptive and correlational basic nature. The research design was not experimental type: Cross section. The population for the period 2015 is comprised of: 146 6th grade students of state educational institutions Fe y Alegría 12 – 2014 No. 04 a UGELs who applied Questionnaire Using the conceptual map and reading comprehension. With the information gathered construct validity and reliability of the instrument was obtained, using the Statistical Package for Social Sciences (SPSS) version 22. Attached table reliability and construct validity of the instrument; nonparametric Spearman Rho statistician was used.

Among the main results it was determined that there is a relationship between as the result of Spearman correlation was of ($r = 0.513$ and $p = 0.000$)

Keywords: organizers, comprehension, reading, literal, inferential, criterial

I. Introducción

Antecedentes internacionales

Martinez (2009) desarrollo la investigacion "Estrategias y actividades de lectura para el desarrollo de la comprension lectora en alumnos de segundo grado de la escuela de primaria Benito Juarez". Tesis para optar el grado de maestra en docencia en educacion superior. Universidad Tanga – Manga- Mexico. Dicha investigacion tuvo como objetivo ofrecer un instrumento para lograr una practica pedagogica fuertemente fundamentada, que sea de inicio para avanzar en la reflexion y compromiso sobre la ensenanza de la lengua. La metodologia que aplico es no experimental, de tipo descriptivo-explicativa con carácter de estudio de caso. Se laboró con tres profesores y 95 estudiantes de segundo grado. Se obtuvo las siguientes conclusiones: no existe un apoyo ni motivación adecuada de la lectura, ni en la escuela ni en el hogar, el docente no aplica metodologias adecuadas en el proceso de ensenanza de la lectura y no brinda el apoyo necesario para alcanzar el objetivo de la escuela que es la comprension lectora; existe muchas diferencias entre los estudiantes respecto a la comprension de la lectura lo que se ve reflejado en el tiempo que dedican a esta actividad, a pesar de ser una actividad que les gusta los padres de familia no la practican de manera sistematicamente por ello no apoyan lo necesario o lo que se requiere en esta actividad.

Los estudios realizados y la experiencia adquirida por la autora en su investigacion le permite, por una parte corroborar la pertinencia del tema seleccionado, estrategias y actividades para lograr la comprension lectora, y por la otra, sustentar la propuesta en las necesidades y caracteristicas reales de la escuela, alumnos y el contexto, requisito esencial para la transformacion del proceso de ensenanza aprendizaje de la comprension lectora que se aspira.

Cabezas (2012), preciso en su tesis Técnicas activas para la comprensión lectora en los niños y niñas del segundo y tercer año de educación básica de las escuelas fiscales Ciudad de Quevedo y Simón Bolívar, de la ciudad de Quevedo, periodo lectivo 2011 – 2012, Universidad Técnica de Babahoyo, donde tuvo como objetivo general la identificación de técnicas activas que se promueven para la comprensión lectora en los estudiantes .La investigación en su diseño es de tipo campo – documental, el investigador se sumerge en el campo de forma directa

con la situación, para obtener información de los objetivos del proyecto, con el propósito de poner al descubierto, explicar sus causas y efectos, laboró con un número de 40 estudiantes de cada plantel educativo y 8 profesores por cada plantel como muestra, donde obtiene las siguientes conclusiones: La enseñanza - aprendizaje en la Escuela Ciudad de Quevedo y Simón Bolívar, de la ciudad de Quevedo, no todos sus educadores utilizan en la enseñanza – aprendizaje técnicas actuales, sino más bien hacen uso de las técnicas tradicionales. Los docentes hacen poco uso de técnicas específicas para la comprensión lectora, ni estrategias para que los estudiantes comprendan mejor las actividades que se realizan en el aula de clase.

Asimismo, Abarca (2011) sostuvo en su tesis “Programa de narrativa local para mejorar la comprensión lectora en los educandos de quinto grado de educación primaria de la I.E. No. 500023 República de México del distrito de Cusco”, Llegando a la siguiente conclusión: La narrativa local conlleva a estimular y desarrollar mejor la comprensión lectora , porque los educandos están familiarizados con los tramas de la narración local , porque muchas de ellas existen en el entorno escolar, familiar , local y regional sea en el contexto urbano o rural, que se suman a la existencia de textos recopilados que nacen de la tradición oral popular por medio de escritores empíricos y académicos.

Antecedentes Nacionales.

Cuba y Villena (2012) son quienes elaboraron un trabajo de investigación sobre “Hábitos de estudio y comprensión lectora de los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa N°6089, San Juan de Miraflores- Lima 2011”. Tesis para optar el título de Magister en educación con mención en gestión educativa en la Universidad Cesar Vallejo de Lima Perú. La presente investigación tuvo por objetivo determinar la relación de los hábitos de estudio y la comprensión lectora en los estudiantes del primer año de secundaria e la institución educativa N° 6089, Jorge Basadre Grohmann.

La investigación fue de tipo no experimental, de corte transversal, descriptivo-correlacional. Para la muestra se consideró 101 estudiantes que

equivale a la población total de los alumnos en el primer año de secundaria. Se emplearon los hábitos de estudio de CHTE y comprensión lectora PCL para la medición de los hábitos. Los datos que se obtuvieron nos permitió, determinar que con respecto a la hipótesis general, se obtuvo un coeficiente de correlación bajo y directo entre los hábitos de estudio y comprensión lectora ($r=0.111$), lo cual indica que a mayores hábitos de estudio existirá mayor comprensión lectora, sin embargo esta correlación no es significativa ($p=0.274$), por ello se acepta la hipótesis nula. En conclusión, se determinó que no existe relación significativa entre los hábitos de estudio y la comprensión lectora.

Hidalgo y Lozano (2013) realizaron una tesis como trabajo de investigación en el distrito de Comas titulado “Relación entre los hábitos de estudio y la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la IEP: John Nash del distrito de Comas. Esta investigación se presentó para optar el título de Magister en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa en la Universidad Cesar Vallejo. La presente investigación tuvo como objetivo investigar la relación entre los hábitos de estudio y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de primaria de la IEP: John Nash - distrito de Comas, provincia y departamento de Lima.

La investigación se realizó aplicando una metodología, que corresponde a un diseño no experimental, transversal y descriptivo, de tipo correlacional. La muestra es no probabilística censal de 123 estudiantes. Se halló como resultado un alto nivel de correlación ($r=0.822$ y $p < 0.05$), entre las variables hábitos de estudio y comprensión lectora, se dio como conclusión que a un mayor nivel de hábitos de estudio le corresponde un alto nivel de comprensión lectora.

Torres y Zavaleta (2013) presentaron un trabajo de investigación titulado “Comprensión lectora y su relación con el logro de aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del nivel primario de la institución educativa N°5169- Puente Piedra, 2012”. Tesis sustentada para optar el grado de Magister en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa de la Universidad Cesar Vallejo.

La metodología de investigación es no experimental de tipo correlacional, consideraron el método Hipotético- deductivo. Tuvieron como objetivo determinar la relación existente entre los niveles de comprensión lectora y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del nivel primario de la institución educativa N°5169 del distrito de puente piedra. La población a la que se aplicaron los instrumentos estuvo conforma por 204 estudiantes del nivel primario, mediante un muestreo probabilístico se obtuvo la muestra de estudio, aplicando la fórmula de Atkin y Pulido la cual quedo conformada por 134 estudiantes del primer grado al sexto grado. Para obtener el nivel de comprensión lectora se logró aplicar una prueba de 10 ítems, y para medir el nivel de logro de aprendizajes del área de comunicación se aplicó una lista de cotejo. Con el objetivo de obtener el grado de relación las variables se utilizó la prueba estadística de Rho de Spearman.

Los resultados que arrojó la investigación sostuvieron que existe una relación directa, fuerte y significativa ($r=0.84$ y $p = 0.001$), entre la comprensión lectora y el logro de aprendizaje en el área de comunicación dentro de la institución educativa en mención, por consiguiente se presentó como conclusión que si existe una relación directa, fuerte y significativa entre ambas variables.

Vallejos (2007) presento un trabajo de investigación sobre “Comprensión lectora y Rendimiento académico en los alumnos del Sexto grado del Distrito de Pueblo Libre”. Dicha investigación fue presentada para optar el grado de Magister en Ciencias de la Educación: Didáctica de la comunicación en la Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle La Cantuta. Elaboró una investigación no experimental y el diseño que se aplicó a la investigación es el transversal correlacional. La tesis presente ha podido comprobar que existe una relación directa entre la Comprensión Lectora y el rendimiento académico en los alumnos del 6° grado de Instituciones Educativas de Pueblo Libre. Se ha llegado a la conclusión sobre el proceso estadístico de las notas, la diferencia de medios y la prueba de hipótesis. El promedio general manifestado por los alumnos es bueno considerando las áreas básicas. El promedio señalado como más alto fue

encontramos en el área de Comunicación Integral y señalado como el más bajo fue en el área lógico matemático. El análisis tuvo como resultado que el test de comprensión lectora aplicado señala que el 31% de los estudiantes logra alcanzar un nivel de comprensión normal: el 26% de los estudiantes es moderadamente bajo, el 19% alcanza un nivel bajo; 7.6% un nivel muy bajo; 14% moderadamente alto y solo un 0.3% alcanzó un nivel relativamente alto. El respectivo análisis de la comprensión literal nos indica que más del 50% de los alumnos presenta valores aceptables. Por lo que se observa que el test manifiesta validez en sus contenidos y sirve como medio didáctico para el desarrollo de las actividades de comprensión lectora para lograr un mejor rendimiento académico. El análisis de la dimensión crítica nos arroja que solo el 3.8% obtuvieron el máximo puntaje mientras que el 19% de la muestra no alcanzó puntuación alguna. En lo que respecta a la comprensión inferencial el puntaje máximo a obtener es 10 y la media esperada es de 5; más del 50% de los estudiantes obtuvieron valores inferiores a 5, por consiguiente no tienen valores aceptables de comprensión en este nivel.

Justificación

Justificación teórica

El presente trabajo de investigación intenta realizar un diagnóstico para conocer la relación que existe entre el uso del mapa conceptual y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. A la fecha muchos teóricos de la pedagogía manifiestan que el uso del mapa conceptual es un método de aprendizaje muy útil para fijar los conceptos, analizar y comprender un conjunto de significados (visualización) interrelacionados de la realidad; por ello se supone que el uso de este método mejora la comprensión lectora del estudiante y desarrolla sus facultades cognitivas y comunicativas específicamente en el campo de la comprensión lectora, pero también se cree, que es necesario contar con evidencia empírica sobre los verdaderos tributos de esta herramienta en el aprendizaje del estudiante.

Justificación práctica

Los datos que resulten de la presente investigación, servirán de base para investigaciones futuras y fundamento para la formulación de estrategias o

acciones dirigidas a la difusión y promoción de la enseñanza y el uso del mapa conceptual con fines de mejoras en el aprendizaje del educando y en consecuencia mejoras en su desempeño escolar. De esta manera se busca sumar en la mejora de la práctica educativa.

Fundamentación teórica

La educación forma parte del tejido institucional de un país y es el cimiento del potencial humano. La educación permite construir consensos básicos de la vida democrática y posibilita la integración social, es también, factor de reducción de desigualdades y sustento de construcción del camino del progreso y la base del crecimiento de bienestar con equidad.

MINEDU (2005)

La educación básica, según el artículo de la Ley general de educación No 28044, es aquella que considera a la persona como centro de su atención y “...está destinada a favorecer el desarrollo integral del estudiante, el despliegue de sus potencialidades y el desarrollo de capacidades, conocimientos, actitudes y valores fundamentales que la persona debe poseer para actuar adecuada y eficazmente en los diversos ámbitos de la sociedad”.

Según lo antes dicho se desprende que los objetivos de la educación básica regular, de acuerdo al Diseño Curricular Nacional son:

MINEDU (2005)

Desarrollar capacidades, valores y actitudes que permitan al educando aprender toda su vida.

Lograr y fortalecer el desarrollo integral del educando en los aspectos físico, afectivo y cognitivo para formar su identidad, para que ejerza su derecho a ser ciudadano y desarrolle libremente sus actividades laborales y económicas.

Desarrollar en los estudiantes aprendizajes en el campo de las ciencias, humanidades, la técnica, la cultura, el arte, la educación física y los

deportes, así como habilidades que permitan un uso y usufructo de la tecnología.

MINEDU (2005)

El proceso de la enseñanza aprendizaje

El principio básico de todo proceso de enseñanza – aprendizaje consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el sujeto que aprende (Arredondo, 1989).

También, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra el individuo que aprende, es decir, su nivel de captación, de madurez y de cultura, entre otros.

Navarro (2004)

El aprendizaje es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, se puede decir que es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.

Navarro (2004)

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo.

Estrategias de enseñanza - aprendizaje

Etimológicamente la palabra “estrategia” proviene del Griego *estrategos*, que significa ciencia de guerra, de ello se deduce que la estrategia es el diseño de un plan previo con el propósito de alcanzar algo o algún objetivo determinado. En el campo educativo, la estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir, y que obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar. Las estrategias son siempre conscientes e intencionales y están dirigidas a un objetivo determinado. PÉREZ Gómez, A. (1992).

Según Poglioli y Navarro (1997) las estrategias cognitivas de aprendizaje, que hacen referencia a los conocimientos que sirven para aprender a aprender, son muchas y están clasificadas de la siguiente manera:

Estrategias de memoria: estrategias que enfatizan la repetición y la práctica de la información.

Estrategias físicas: estrategias que toman en cuenta las características físicas del material a ser aprendido.

Estrategias de elaboración imaginaria: estrategias que implican la formación de imágenes mentales con el fin de aprender el material.

Estrategias de elaboración verbal: estrategias que implican elaborar y responder preguntas, determinar las implicaciones del contenido y relacionar el contenido con el conocimiento previo.

Estrategias de agrupamiento: estrategias que permiten reordenar el material en pequeñas partes, de acuerdo a características común a todas las partes.

Según otra clasificación de estos mismos autores se contempla:

Estrategias de adquisición de conocimientos: dentro de las cuales se tiene, estrategias de ensayo, estrategias de elaboración verbal, estrategias de elaboración imaginaria, y estrategias de organización.

Estrategias de estudio y ayudas anexas.

Estrategias para la solución de problemas.

En cuanto a las estrategias de ensayo éstas se refieren a la capacidad de almacenar en la memoria y de establecer relaciones y expresar los elementos del texto de manera fidedigna. Estas se pueden agrupar en estrategias de codificación que promueven la atención del lector hacia aspectos significativos y relevantes de la lectura de tal modo que las estrategias de organización puedan clasificarlas y jerarquizarlas según el orden de importancia. En cuanto a las estrategias de estudio, se refieren a las capacidades para organizar la información y sintetizarlas con arreglo a ideas principales y secundarias para posteriormente utilizarlas en la resolución de problemas o tareas claves.

Los mapas conceptuales:

Novak (1998) manifiesta:

que los mapas conceptuales, son una técnica que cada día se utiliza más en los diferentes niveles educativos, desde preescolar hasta la universidad, en informes hasta en tesis de investigación, utilizados como técnica de estudio hasta herramienta para el aprendizaje, ya que permite al docente ir construyendo con sus alumnos y explorar en estos los conocimientos previos y al alumno organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado. El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad. (p. 47)

En síntesis el mapa conceptual se usa como técnica de estudio para el aprendizaje permitiendo al docente construir con sus alumnos explorando los conocimientos previos fomentando la reflexión análisis y su creatividad.

El mapa conceptual aparece como una herramienta de asociación, interrelación, discriminación, descripción y ejemplificación de contenidos, con un alto poder de visualización.

Los diferentes autores, señalan que los mapas no deben ser principio y fin de un contenido, por el contrario seguir adelante con la unidad didáctica programada, clases expositivas, ejercicios-tipo, resolución de problemas, tareas

grupales, etc.", lo que nos permite inferir que es una técnica que si la usamos desvinculada de otras puede limitar el aprendizaje significativo, viéndolo desde una perspectiva global del conocimiento y considerando la conveniencia de usar en el aula diversos recursos y estrategias dirigidas a dinamizar y obtener la atención del alumno; es por eso que se recomienda como parte de un proceso donde deben incluirse otras técnicas como el resumen argumentativo, el análisis crítico reflexivo, la exposición, análisis de conceptos, discusiones grupales, entre otras.

También se debe tener en cuenta que se usa como herramienta para la visualización, considerando con un principio y un fin del contenido, dando sus clases expositivas como tipo de una resolución de problema, permitiendo desvincular el aprendizaje significativo viendo perspectivas globales del conocimiento y de lo que se usa en el aula como estrategia y recursos.

Novak (1998)

Concepto: Es un evento o un objeto que con regularidad se denomina con un nombre o etiqueta. El concepto puede ser considerado como aquella palabra que se emplea para designar cierta imagen de un objeto o de un acontecimiento que se produce en la mente del individuo. Existen conceptos que nos definen elementos concretos y otros que definen nociones abstractas, que no podemos tocar pero que existen en la realidad. (p.90)

Define como nociones abstractas pero existentes considerando como una palabra con cierta imagen de un acontecimiento que se produce en la mente del individuo.

Palabras de enlace: Son las preposiciones, las conjunciones, el adverbio y en general todas las palabras que no sean concepto y que se utilizan para relacionar estos y así armar una "proposición" como por ejemplo: para, por, donde, como, entre otras. Las palabras enlace permiten, junto con los conceptos,

construir frases u oraciones con significado lógico y hallar la conexión entre conceptos.

Proposición: Una proposición es dos o más conceptos ligados por palabras enlace en una unidad semántica.

Líneas y Flechas de Enlace: En los mapas conceptuales convencionalmente, no se utilizan las flechas porque la relación entre conceptos esta especificada por las palabras de enlace, se utilizan las líneas para unir los conceptos.

Conexiones Cruzadas: Cuando se establece entre dos conceptos ubicados en diferentes segmentos del mapa conceptual, una relación significativa. Las conexiones cruzadas muestran relaciones entre dos segmentos distintos de la jerarquía conceptual que se integran en un solo conocimiento. La representación gráfica en el mapa para señalar la existencia de una conexión cruzada es a través de una flecha.

Sus principales características son:

Los mapas conceptuales deben ser simples, y mostrar claramente las relaciones entre conceptos y/o proposiciones. Van de lo general a lo específico, las ideas más generales o inclusivas, ocupan el ápice o parte superior de la estructura y las más específicas y los ejemplos la parte inferior. Aun cuando muchos autores abogan por que estos no tienen que ser necesariamente simétricos.

Deben ser vistosos, mientras más visual se haga el mapa, la cantidad de materia que se logra memorizar aumenta y se acrecienta la duración de esa memorización, ya que se desarrolla la percepción, beneficiando con la actividad de visualización a estudiantes con problemas de la atención. Los conceptos, que nunca se repiten, van dentro de óvalos y la palabras enlace se ubican cerca de las líneas de relación.

Es conveniente escribir los conceptos con letra mayúscula y las palabras de enlace en minúscula, pudiendo ser distintas a las utilizadas en el texto, siempre y cuando se mantenga el significado de la proposición. Para las palabras enlace se pueden utilizar verbos, preposiciones, conjunciones, u otro tipo de nexo conceptual, las palabras enlace le dan sentido al mapa hasta para personas que no conozcan mucho del tema.

Si la idea principal puede ser dividida en dos o más conceptos iguales estos conceptos deben ir en la misma línea o altura. Un mapa conceptual es una forma breve de representar información.

Según Ontoria y Molina: “han sido ideados por Josep Novak (1992) para aplicar en el aula el modelos de aprendizaje significativo de Ausubel”. (Ontoria, 1995,)

Son, según el mismo Novak (1992): “Un recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de preposiciones.” (Ontoria, 1995)

Cervantes los interpreta como: “un recurso que se utiliza particularmente en el área pedagogía, para ilustrar los conceptos y mostrar sus relaciones” (Cervantes, 1999)

Suarez, interpretando a Novak (1998) afirma que un mapa conceptual:

“puede compararse con un mapa de carreteras, donde las ciudades están unidas por una serie de líneas que simbolizan vías de comunicación. En los mapas conceptuales, los puntos de confluencia son los conceptos; que generalmente se encierran en una elipse, ovalo o recuadro. Los conceptos relacionados se unen por una línea y en sentido de la relación se aclara con palabras de enlace generalmente se escribe con minúscula, sobre las líneas de unión (p.32)

Considera que los mapas conceptuales como influencia de los conceptos simbolizados en ovalo o recuadros, así como también en líneas que aclaran las palabras de enlaces.

La estructura o conformación de los mapas conceptuales.

Los mapas conceptuales presenta cuatro elementos o características que son parte de que los define como una técnica cognitiva y que permite como lo quiera Novak y Gowin, relacionarlas con el aprendizaje significativo. Dichas características son:

La jerarquización, la selección, la exclusividad, el impacto visual

Los elementos Básicos de Constitutivos de los mapas conceptuales según Novak y Gowin señalan que: En su forma más simple un mapa conceptual constara tan solo de dos conceptos unidos por una palabra de enlace para formar una proposición.

Concepto: Es una palabra o termino que manifiesta una regularidad en los hechos, acontecimientos, objetos, ideas y cualidades.

La preposición Es una frase que consta de dos o más conceptos unidos por una palabra enlace, dándonos un significado determinado.

Según Suarez Los conceptos no son iguales para todos aun que usemos los mismos palabras para designarlos.

Ausubel y los organizadores gráficos

Para Ausubel (1980)

Organizadores gráficos son los destinados a facilitar el aprendizaje significativo de tópicos específicos, o serie de ideas estrechamente relacionadas. Los materiales introductorios utilizados para facilitar el aprendizaje de varios

tópicos (por ejemplo, capítulos o unidades de estudio) se denominan pseudo-organizadores previos. (p.52)

En síntesis facilita el aprendizaje significativo relacionando las ideas con la utilización del aprendizaje.

Ausubel, (1981)

El principal aporte de Ausubel es su modelo de enseñanza por exposición, para promover el aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria. Este modelo consiste en explicar o exponer hechos o ideas. Este enfoque es de los más apropiados para enseñar relaciones entre varios conceptos, pero antes los alumnos deben tener algún conocimiento de dichos conceptos. (p.56)

En síntesis promueve el aprendizaje significativo que ayuda al alumno a exponer sus ideas teniendo en cuenta los conceptos.

Otro aspecto en este modelo es la edad de los estudiantes, ya que ellos deben manipular ideas mentalmente, aunque sean simples. Otro aporte al constructivismo son los organizadores anticipados, los cuales sirven de apoyo al alumno frente a la nueva información, funciona como un puente entre el nuevo material y el conocimiento actual del alumno. Estos organizadores pueden tener tres propósitos: dirigir su atención a lo que es importante del material; resaltar las relaciones entre las ideas que serán presentadas y recordarle la información relevante que ya posee. Los organizadores anticipados se dividen en dos categorías:

Comparativos: activan los esquemas ya existentes, es decir, le recuerdan lo que ya sabe pero no se da cuenta de su importancia. También puede señalar diferencias y semejanzas de los conceptos.

Explicativos: proporcionan conocimiento nuevo que los estudiantes necesitarán para entender la información que subsiguiente. También ayudan al alumno a aprender, especialmente cuando el tema es muy complejo, desconocido o difícil; pero estos deben ser entendidos por los estudiantes para que sea efectivo.

De acuerdo a los lineamientos de la transformación educativa, la nueva concepción del proceso de enseñanza y aprendizaje, es que los alumnos eficaces: son procesadores activos de información, son intérpretes y sintetizadores. Usan una serie de estrategias diferentes para almacenar y recuperar información. Asume la responsabilidad de su propio aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje se sitúan en distinto nivel al de las técnicas de estudio. Las estrategias hacen referencia a operaciones o actividades mentales que facilitan y desarrollan los diversos procesos de aprendizaje escolar. A través de las estrategias es posible. Procesar, organizar, retener y recuperar el material informativo a aprender, planificar, regular y evaluar esos procesos en función del objetivo previamente trazado o exigido por las demandas de las tareas. La estrategia es por sí misma propositiva (intencional) y encierra dentro de ella un plan de acción o una secuencia de actividades perfectamente organizadas. Las estrategias de aprendizaje favorecen un aprendizaje: significativo, motivado, independiente, significa: “saber lo que hay que hacer para aprender, saberlo hacer, controlarlo mientras se hace”. En síntesis, es un verdadero aprender a aprender, saberlo hacer, controlarlo mientras se hace, en otras palabras es un verdadero aprender a aprender. Es el aprendizaje de habilidades con las cuáles se aprenden contenidos.

Las primeras habilidades o estrategias básicas de aprendizaje se adquieren en los primeros años escolares y la edad crítica es la de 11 años a 14 años, cuando aparece el pensamiento formal. Una estrategia es una secuencia de actividades. Son operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento. Es propositiva o intencional porque tiene un plan de acción. Las estrategias están al servicio de los procesos de los que difieren por su carácter

operativo, funcional y abierto, frente al carácter encubierto de los procesos. Las estrategias se distinguen de las técnicas o tácticas de estudio ya que las técnicas son: actividades específicas, están ligadas a los contenidos, sirven siempre a una o varias estrategias, mientras que las estrategias son mediadores entre los procesos educativos.

Para Gagné (1985) las estrategias:

Son habilidades intelectuales, son parcialmente entrenarles y parcialmente estratégicas que se desarrollan como resultado de la experiencia y de la inteligencia. Los resultados del aprendizaje son: información verbal, aptitudes intelectuales, habilidades motoras, actitudes y estrategias. Las estrategias son procesos mentales superiores que utilizan los 4 resultados o habilidades mentales señaladas precedentemente, en función de las metas propuestas. Las estrategias son independientes del contenido y se aplican a todos ellos. Por ejemplo, si un niño mejoró su estrategia atencional la va a utilizar para todos los contenidos. Pero si bien, las estrategias son independientes de contenido no pueden enseñarse en el vacío. Necesita de contenidos ya que la inteligencia no puede actuar en el vacío. (p.48)

En síntesis son procesos mentales que facilitan los contenidos según las actitudes o estrategias que va a utilizar donde deben ser independientes en su contenido sin dejar vacíos.

La Comprensión Lectora

La comprensión lectora es el empleo y la reflexión a partir de textos escritos, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial persona, y participar de manera efectiva en la sociedad. Actualmente la comprensión de textos ya no es considerada como la capacidad, desarrollada exclusivamente durante los primeros años escolares, para leer y escribir, sino como un conjunto progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos

desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos y en interacción con sus iguales según los cuales vincula reflexivamente lo que lee y aprende con el contexto de significado en que realmente se organiza la información.

Según Pozo Avendaño (2007) y asimismo Delgado y otros (2005)

La comprensión lectora remite al proceso por el cual el lector interactúa con el texto para relacionar las ideas que aprende con las ideas que ya tiene previamente, de tal manera que se desarrolla la facultad de razonar y construir una interpretación del mensaje que se lee en relación con el medio práctico y motivacional en que se desenvuelve el alumno.

En el sujeto lector, la comprensión lectora es de suma importancia, pues permite: estimular su desarrollo cognitivo – lingüístico, fortalecer su auto concepto y proporcionar seguridad personal, ya que es uno de los medios básicos.

Delgado y otros (2005)

A través de los cuales el alumno adquiere conocimientos y logra solucionar significativamente los variados obstáculos que implica hoy vivir en una sociedad en donde leer se convierte en un aprendizaje continuo que favorece el desarrollo del individuo y garantiza el acceso a mayores responsabilidades y competencias laborales bien remuneradas. La dificultad en ella inciden sobre el fracaso escolar, el deterioro del auto imagen, se lesiona el sentido de competencia, trayendo como consecuencia: ansiedad, desmotivación en el aprendizaje y manifestaciones diversas de comportamientos inadecuados en el aula.

Tal como señala Manuela Casa de la Universidad La Habana de Cuba, en el panorama educativo nacional se mantienen aún tres características específicas que afectando el aprendizaje de lectura, se han prolongado a lo largo del tiempo: la enseñanza que enfatiza el aprendizaje memorístico; la falta de énfasis en la

enseñanza de destrezas de comprensión de lectura; y la falta de entrenamiento en destrezas de estudio e investigación que se apoyan en destrezas de lectura y permiten al alumno seleccionar, organizar e integrar información

Pérez (2002) En efecto, podríamos señalar que;

estas características educativas también son similares en el caso del Perú, ya que en nuestro contexto se piensa que el simple reconocimiento de las palabras y su significado, es decir, descifrar lo que se lee, lleva automáticamente a que los lectores comprendan el texto, cuando la interacción con el texto no implica sólo entender literalmente lo que se lee, sino que las inferencias y las estrategias con que se estudia un texto implican que tanto el lector concatena y relaciona lo que lee con su contexto motivacional más amplio. Es decir, como dice Pérez el grado de aprendizaje de un texto va consistir en el modo como se integra y se organiza las estructuras de conocimiento que el texto ofrece de tal modo que el lector no sólo las integra entre sus conocimientos sino que desarrolla juicios de valor e inferencias a partir de lo que lee, desarrollándose las capacidades de análisis y de comprensión de los saberes que asimila. En nuestro contexto no se posee una estrategia concreta para profundizar y mejorar las capacidades de la comprensión lectora debido a que se cuenta con enfoques desfasados que no incluyen entre las estrategias de un mejor aprendizaje valiéndose de la lectura, porque no se estimula partir de ella,

Como dice Olarte (1998) a que:

El educando esté en contacto con una variedad significativa de textos completos y no fragmentados, no se los apoya cuando se trata de descifrar el significado de los textos, no se planean actividades que encadenen lo que se lee con actividades prácticas y otras formas de aprendizaje, y no se ayuda a que los niños relacionen lo que leen con su propia identidad y su mundo circundante

Objetivos de la comprensión lectora

El objetivo de la comprensión lectora es promover la lectura y escritura por placer y por deber, debido a que esta función en específico es fundamental para el proceso de asimilación de conocimientos y para mejorar el rendimiento académico y la realización de tareas simples a complejas a medida que se escala en los niveles de enseñanza y se va adquiriendo competencias para el desarrollo de actividades. Es fácil advertir que aquellas personas que van adquiriendo niveles eficientes de comprensión de lo que leen estarán capacitadas para entender y hacer frente a tareas más difíciles y mejor remuneradas, de tal modo que asimilaran el mayor número de definiciones prácticas para desenvolverse y conseguir reconocimiento en sociedad.

Otra importancia determinante de comprender lo que se lee, se asocia conceptos y aprender a escribir y producir textos de relativa complejidad con los cuales se ejercita el razonamiento y la imaginación para desarrollar significados relevantes que tengan una implicancia cognitiva y práctica. La lectura es uno de los procesos más complejos que lleva a cabo el ser humano, base para aprender posteriores y más complejos conocimientos y signo de distinción en el ámbito social y cultural. El propósito es captar las ideas principales de un texto de tal manera que se asocian con otras ideas y contextos de significado de tal modo que se profundiza, estimula, interpreta, retiene, organiza y valora el aprendizaje de conocimientos y habilidades para ser practicadas en la vida diaria.

Reymer (2005), menciona por ejemplo que además de la habilidad para recuperar el significado literal del texto, la comprensión lectora implica la habilidad para:

Obtener información del texto y saber cómo utilizarla.

Comprender e interpretar una amplia variedad de texto para relacionarlos en el contexto en que aparecen

Reconocer las diferentes estrategias de construcción de un texto diseñadas por el escritor.

Compara y contrastar la información de un texto, realizando inferencias.

Distanciarse y criticar valorativamente los textos leídos.

Relacionar lo que se lee con experiencias previas del lector.

Procesos de la Comprensión Lectora

Tal como lo señala a cerca de Pozo Avendaño (2007) con este escenario se hace referencia a las diversas operaciones mentales en las cuales se lleva a cabo una sola tarea sobre la realidad dada, posteriormente haber comprendido el texto. Estas son:

- Proceso de clasificar: determinar semejanzas y diferencias entre los elementos que Proceso de calificar: se trata de determinar las características únicas de los elementos u objetos dados.
- El proceso de establecer relaciones: se refiere a saber detectar características u operaciones regulares con los elementos dados de un texto.
- Proceso de transformar: relacionar características ya conocidas del texto con aspectos desconocidos de la realidad para crear significados.
- El proceso de establecer relaciones de causalidad: aprender a relacionar elementos de lo leído de acuerdo al tiempo y a su influencia del uno sobre los otros.se leen en relación a su entorno.

Niveles de comprensión lectora:

Según Pozo Avendaño (2007) para el consiguiente marco teórico se consideran los siguientes niveles de comprensión lectora:

Comprensión literal:

Significa entender explícitamente la información que el texto presenta, porque sin este nivel previo será muy difícil que el alumno pueda hacer inferencias posteriores y relaciones semánticas entre los elementos y definiciones que la lectura expone. Mediante este nivel también se podrá evaluar en el educando si puede expresar, almacenar y retener lo que ha leído y así acceder a procesos más complejos.

Comprensión inferencial o interpretativa:

Es la interacción que se da entre el lector y el texto para dar pie a razonamientos y suposiciones sobre los indicios de la lectura, para

relacionar causalmente y detectar secuencias lógicas entre los elementos del texto, lo cual llevara a diferentes conclusiones e inferencias diferentes de las extraídas en el texto.

Comprensión crítica y profunda:

Este momento de la comprensión lectora tiene que ver con la formación de juicios, con respuestas de carácter subjetivo, una identificación personal con los argumentos y lenguaje del autor, la dación de una opinión sobre algún hecho o contenido del texto.

Definición de las Dimensiones de la variable Comprensión Lectora:

Nivel Literal:

Solé (1998). En su libro titulado "Estrategias de Lectura", define al Nivel Literal como la aptitud o capacidad de nuestro amigo lector para evocar sucesos o hechos tal como aparecen expresados en el texto. Generalmente, este nivel de comprensión lectora es un proceso de lectura, guiado básicamente en los contenidos del texto, es decir se atiene a la información reflejada o consignada en el texto. Hay transferencia de información desde el texto a la mente del lector; en este nivel de comprensión lectora destaca las habilidades mnemotécnicas. La comprensión en este nivel es con preguntas literales sobre el tema leído, cuyas respuestas aparecen explícitamente en el texto. (p.46)

En conclusión después de leer un texto debemos ser capaces de identificar la idea principal del texto, entender los múltiples significados y las analogías, descubrir la secuencia del contenido textual, tanto temporal como causal, que estructuran el texto, etc.

Para Catalá, Molina y Monclús (2007).

El nivel literal es el reconocimiento y el discernimiento del significado de toda aquella información que se presenta explícitamente en el texto. Este tipo de comprensión es la que comúnmente se emplea en

las escuelas mexicanas, pues la enseñanza está más volcada a que los niños busquen lo que se considera las ideas o información más importante de un texto y a que logren una buena comprensión textual. (p.16)

La comprensión literal es el primer paso para lograr una buena comprensión lectora, si no hay comprensión del texto, difícilmente se puede lograr conseguir inferir ideas o conocimientos implícitos en los textos y ejercer crítica sobre lo que se lee.

Jenkinson (1996) y Smith (1993).

Sostienen que la Comprensión Lectora en el Nivel Literal se da el reconocimiento e identificación del significado de las palabras y sus relaciones gramaticales y sintácticas. En otras palabras, el lector en este nivel comprende cuando es capaz de identificar situaciones, personajes, relaciones espaciales, temporales y causales de aquellos acontecimientos. (p.78)

En concreto, “la comprensión literal conlleva una buena capacidad de traducción e interpretación de lo que el texto dice”.

Nivel inferencial

Solé (1998). En su libro titulado “Estrategias de Lectura”

Manifiesta que el Nivel Inferencial se caracteriza porque es el nivel más alto de comprensión, donde el lector, al analizar el texto, va más allá de lo expresado por el autor. Es capaz de deducir o inferir ideas o informaciones que no han sido señaladas o expresadas de manera explícita en el texto, sino que han sido omitidas y que pueden ser deducidas por el lector cuando hace uso del nivel inferencial. Supone el reconocimiento de ideas implícitas, no expresadas, es decir, el lector lee lo que no está en el texto, es un aporte en el que prima su interpretación, relacionando lo leído con sus saberes previos que le permita crear nuevas ideas en torno al texto. (p.47).

Puedo concluir en que el nivel inferencial se refiere a comprender a partir de indicios que proporciona el texto.

Pinzas (2007).

Sostiene que este nivel es de especial importancia, el ejercicio de su pensamiento; por ello, tendremos que enseñar a los niños: a predecir resultados, deducir enseñanzas y pues quien lee va más allá del texto; el lector completa el texto con mensajes, propone títulos para un texto, plantea ideas fuerza sobre el contenido, recompone un texto variando hechos, lugares, etc., infiere el significado de palabras, deduce el tema de un texto, elabora resúmenes, prevé un final diferente, infiere secuencias lógicas, interpreta el lenguaje figurativo, elabora organizadores gráficos, etc. (p.2).

Es necesario señalar que, si hacemos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal pobre, lo más probable es que tengamos una comprensión inferencial también pobre.

Jenkinson (1996) y Smith (1993).

Sostienen que la Comprensión Lectora a Nivel Inferencial se da cuando el lector reconoce los posibles sentidos implícitos del pasaje que lee. Implica entonces las operaciones inferenciales de hacer deducciones y construcciones de todos los matices significativos que el autor ha querido comunicar en el texto escrito. Incluye además reconocer las intenciones y propósitos del autor, interpretar lo que piensa, sus juicios y aseveraciones, inferir situaciones y relaciones contextuales (p.78).

En conclusión, el nivel hace uso de la decodificación, la inferencia, el razonamiento inductivo y el deductivo, el discernimiento, la identificación e interpretación de las temáticas de un texto.

Nivel crítico

Solé (1998). En su libro titulado “Estrategias de Lectura”, manifiesta que para llegar al Nivel Crítico:

Es necesario efectuar una lectura reflexiva, reposada; su finalidad es entender todo el texto. Es una lectura más lenta, pues, se puede volver una y otra vez sobre los contenidos, tratando de interpretarlos y obtener una mejor comprensión. Permite al lector expresar opiniones y emitir juicios en relación al texto. Puede reflexionar sobre el contenido del mismo a fin de emitir un juicio crítico valorativo o una opinión sobre lo leído. (p.46)

Se debe practicar desde que el niño es capaz de decodificar los símbolos para que pueda ser capaz de meditar, llegando a una total comprensión.

Para Meléndez (2007).

La comprensión lectora en el nivel crítico a nivel del enfoque cognitivo se ha definido de numerosas maneras, de acuerdo con la orientación metodológica de cada uno de los autores estudiosos del tema. Así, desde un enfoque cognitivo, la comprensión lectora se la ha considerado como un producto y como un proceso. (p.108).

Puedo mencionar que la comprensión lectora del nivel crítico es donde se requiere procesos de valoración y de enjuiciamiento por parte del lector, sin establecer principios dogmáticos.

Según Consuelo (2007).

El nivel crítico implica un ejercicio de valoración y de formación de juicios propios del lector a partir del texto y sus conocimientos previos, con respuestas subjetivas sobre personajes, autor, contenido e imágenes literarias. Es la elaboración de argumentos para sustentar opiniones, esto supone que los docentes promuevan un clima dialogante y democrático en el aula. (p.15).

En conclusión, puedo definir que el nivel crítico se refiere a evaluar el texto ya sea su tema, personaje, mensaje, etc.

Se tiene otras clasificaciones sobre los niveles de comprensión lectora:

Literalidad: recoge formas y contenidos explícitos del texto.

Retención: capacidad de captar y aprehender los contenidos del texto.

Organización: ordena los elementos y los vincula significativamente.

Inferencia: descubre aspectos implícitos en el texto.

Interpretación: reordena en un nuevo enfoque los contenidos del texto.

Valoración: formula juicios basándose en los contenidos del texto.

Creación: se expresa con ideas propias derivadas de la lectura con situaciones parecidas de la realidad.

Dificultades de la comprensión lectora

A partir de algunas conclusiones extraídas de los precisiones que hace Armas Gutiérrez (2007) a cerca de las complicaciones que significa

Lograr un plausible aprendizaje de los conocimientos del curso de matemáticas, se hacen algunas extrapolaciones sugerentes para dar diagnóstico general del problema educativo: En primer lugar, se visualiza que la enseñanza está dominada por métodos convencionales conductistas y memorísticos lo que no permite relacionar significativamente los aprendido con el contexto en que este conocimiento se gesta. La labor de los contenidos de la enseñanza más se preocupa en transmitir informaciones y conceptos más que en relacionarlos apropiadamente de manera práctica. Se observa además que el alumno en muchas ocasiones no logra desarrollar inferencias ni relaciones causales con lo que lee, pues se hace uso de una metodología repetitiva expresada en cálculos y en formalismos que el alumno no llega a entender.

Los Mapas Conceptuales

En el campo de la acción educativa, la comprensión lectora está vinculada al logro de los aprendizajes y por intermedio de ella se puede: interpretar, retener,

organizar y valorar lo leído. Comprender lo que leen es la base para la asimilación y procesamiento de la información.

Para desarrollar la comprensión lectora el docente utiliza diversos métodos entre ellos tenemos: los mapas conceptuales, las redes semánticas, los mapas semánticos, entre otros.

Entre las estrategias que interesan para esta investigación se hace referencia a los mapas conceptuales que teniendo su origen en los trabajos de Novack y sus colaboradores vienen a ser la representación gráfica de la actividad constructiva del estudiante en el proceso de aprendizaje y “consideran que los conceptos y las proposiciones que forman los conceptos entre sí son elementos centrales en la estructura de conocimiento y en la construcción de significado. Entendiendo pues, la necesidad de enseñar-aprender contenidos conceptuales de manera relacionada y comprensiva” enfocados en la realización de mapas conceptuales que delatan las relaciones gráficas entre conceptos que fijan y fortalecen el aprendizaje significativo.

Para Delmastro “En la enseñanza-aprendizaje de libros los mapas conceptuales constituyen una herramienta constructivista que permite representar los conocimientos adquiridos mediante la lectura e interpretación de textos, promueve la participación activa en la construcción de nuevos conocimientos y genera aprendizajes significativos sobre la base de las experiencias previas y los cambios conceptuales generados durante la interacción texto-lector y con los pares”. En otras palabras, en el desarrollo de la comprensión lectora es imprescindible que los alumnos no sólo fijen conceptos, sino que además intenten sintetizarlos y resumirlos de manera visual para desarrollar la capacidad de análisis, su comprensión y asimilación inmediata. De esta manera, como dice Cadenas (2002) se estimula una estrategia que permite el reforzamiento de los conocimientos y además se enseña un método con el cual “se aprende a aprender” y se crece en saberes y en el desarrollo de las facultades cognitivas.

Enfoques del mapa conceptual

En este caso pasaremos revista a la definición y utilización de los mapas conceptuales desde los enfoques cognitivista y constructivista. De forma resumida el mapa conceptual es un método de enseñanza-aprendizaje mediante el cual se establecen relaciones conceptuales gráficas que permiten fijar las definiciones e incitan al alumno a compenetrarse de forma intensa con los saberes que se le inculcan. Es decir, según Novack y Cañas (2006) es el estado gráficamente representado de los conceptos a los que ha llegado un sujeto específico en un momento dado.

Enfoque cognitivista

El Mapa Conceptual desde el enfoque cognitivo busca que los alumnos capten y fijen los conceptos e ideas que el docente imparte en la clase, como los argumentan Novack y D. Godwin (1998), con la finalidad de que logren asimilar la información recibida y la relacionen con su realidad consiguientemente.

Se busca despertar la disposición lógica del alumno a través de las relaciones semánticas que establece en su mente sin ningún correlato empírico o de experiencia práctica.

Según Beirute (2006) en el enfoque cognitivo los mapas conceptuales son herramientas gráficas que reflejan el estado cognitivo del alumno para certificar lo estudiado y establecer relaciones abstractas en un dominio dado del conocimiento, es decir reflejan la estructura interna del pensamiento del educando en un estadio cognitivo del conocimiento determinado.

Según este enfoque, los mapas conceptuales es una herramienta gráfica de las relaciones significativas y jerárquicas entre los conceptos a través de proposiciones, para fijar definiciones en la mente del alumno y así este logre almacenar y relacionar de modo lógico los significados descritos. Aquí la relación que el alumno establece entre el medio cultural y las lecciones que interioriza es prácticamente nula y esta dejada a la naturaleza curiosa del niño, ya que este añadido no es estimulado en el salón de clases.

Enfoque constructivista

Desde el enfoque constructivista los mapas conceptuales buscan lograr un aprendizaje significativo, es decir, es un recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones en donde se trata de apoyarse en hechos, ejemplos y experiencias de la vida cotidiana graficados lógicamente. De esta manera el docente busca construir un pensamiento crítico, constructivo y creador para influir en la imaginación del alumno mediante representaciones visuales que se fijan y utilizan de manera práctica.

Desde este enfoque los mapas conceptuales, según Iraizoz y Gonzales (2006), son un acto consciente de escritura, actividad que es considerada por los lingüistas como la mejor estrategia de comprensión lectora, además implica la activa participación del lector, es decir, motiva y consigue implicar a los alumnos en la construcción de gráficos con los cuales hacen una representación visual del nivel de comprensión lectora que han logrado alcanzar. Asimismo, los mapas conceptuales son una estrategia para hacer frente a los reconocidos problemas de comprensión de textos ya que las asociaciones que establece cuando se enfrenta a un texto parecen ser las mismas que práctica cuando traza los susodichos mapas conceptuales. En líneas generales, lo que se detecta con la utilización de los mapas conceptuales es qué tanto es el nivel del alumno para establecer relaciones entre los conceptos, si es que son erróneos o no y así poder negociar su mejoramiento.

Elementos del mapa conceptual

Los Conceptos

Segovia (2001) indica que el concepto

Es la palabra que se emplea para designar cierta imagen de un hecho u objeto determinado que se produce en la mente del individuo. Para Novak y Godwinn (1998) el concepto es un evento u objeto que con regularidad se denomina con un nombre o etiqueta, por ejemplo: casa, mesa, etc. Los conceptos pueden definir cuestiones concretas

(libro, lapicero, teléfono, etc.) y abstractas (la política, el derecho, el amor) aquello que no podemos tocar pero que en la vida real existe.

Palabras de enlace

Segovia (2001)

Son las preposiciones, las conjunciones, el adverbio y en general todas las palabras que no sean concepto y que se utilizan para relacionar estos y así armar una "proposición" Ej. : para, por, donde, como, entre otras. Las palabras enlace permiten, junto con los conceptos, construir frases u oraciones con significado lógico y hallar la conexión entre conceptos.

Proposición

Segovia (2001) Proposición: Una proposición es dos o más conceptos ligados por palabras enlace en una unidad semántica.

Flechas

Segovia (2001) En los mapas conceptuales convencionalmente, no se utilizan las flechas porque la relación entre conceptos esta especificada por las palabras de enlace, se utilizan las líneas para unir los conceptos.

Novack y Godwin reservan el uso de flechas "... solo en el caso de que la relación de que se trate no sea de subordinación entre conceptos", por lo tanto, se pueden utilizar para representar una relación cruzada, entre los conceptos de una sección del mapa y los de otra parte del "árbol" conceptual. La flecha nos indica que no existe una relación de subordinación. Por ejemplo: agua, suelo, fruta.

Conectores

Conexiones Cruzadas: Cuando se establece entre dos conceptos ubicados en diferentes segmentos del mapa conceptual, una relación significativa. Las conexiones cruzadas muestran relaciones entre dos segmentos distintos de la jerarquía conceptual que se integran en un solo conocimiento.

Importancia del Mapa Conceptual

Según Monagas (1988) los mapas conceptuales permiten:

Facilitar la organización lógica y estructurada de los contenidos de aprendizajes ya que son útiles para seleccionar, separar la información significativa o importante de la información superficial.

Interpretar, comprender e inferir de la lectura realizada.

Integrar la información en un todo, estableciendo relaciones de subordinación e interrelación.

Facilita la organización lógica.

Desarrolla ideas y conceptos a través de un aprendizaje interrelacionado, pudiendo precisar si un concepto es en sí válido e importante y si hacen falta enlaces; insertar nuevos conceptos en la propia estructura de conocimiento.

Organizar el pensamiento y expresar el propio conocimiento actual acerca de un tópico.

Utilizar imágenes y colores, la fijación en la memoria es mucho mayor.

Características del Mapa Conceptual

Todo mapa conceptual debe contar con las siguientes características:

Deben ser simples, y mostrar claramente las relaciones entre conceptos y/o proposiciones.

Van de lo general a lo específico.

Deben ser vistosos, mientras más visual se haga el mapa, la cantidad de materia que se logra memorizar aumenta y se acrecienta la duración de esa memorización, ya que se desarrolla la percepción beneficiando con la actividad de visualización a estudiantes con problemas de atención.

Los conceptos, que nunca se repiten, van dentro de óvalos y la palabra enlace se ubican cerca de las líneas de relación.

Es conveniente escribir los conceptos con letra mayúscula y las palabras de enlace en minúscula, pudiendo ser distintas a las utilizadas en el texto, siempre y cuando se mantenga el significado de la proposición.

Para las palabras enlace se pueden utilizar verbos, preposiciones, conjunciones, u otro tipo de nexo conceptual, las palabras enlace le dan sentido al mapa hasta para personas que no conozcan mucho del tema.

Si la idea principal puede ser dividida en dos o más conceptos iguales estos conceptos deben ir en la misma línea o altura.

Un mapa conceptual es una forma breve de representar información.

1.1 Problema

Los estudiantes de Instituciones Educativas del sector público presentan serios problemas debido a que los alumnos no logran desarrollar sus capacidades y habilidades fundamentales, Por eso no es de extrañar que los resultados de la IV Evaluación Nacional de Rendimiento Estudiantil 2004 realizados por la Unidad de Medición de la Calidad del Ministerio de Educación revelen que sólo el 12,1% de los estudiantes que concluye la primaria sólo alcanzan el nivel esperado en las competencias del área de Comunicación Integral, que el 28,1% logra el nivel básico mientras que el 35,7% llega a un nivel previo, es decir que, este porcentaje no debería estar sino en un quinto o cuarto grado, siendo lo más grave que el 24,1% llega a menos del nivel previo, quiere decir que termina la primaria sin haber alcanzado el desarrollo esperado.

Durante el año 2003 la difusión de los resultados de evaluación del rendimiento sobre la base de las pruebas del Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes de la OCDE (PISA 2001) corroboró el bajo nivel de rendimiento estudiantil ya evidenciado en otras mediciones y mostró que los estudiantes tienen serias dificultades en cuanto a las competencias de comunicación porque no pueden comprender lo que leen, no reconocen el tema central de un texto y no están en posibilidades de relacionar lo que leen con su contexto de vida. De los 43 países participantes en la prueba, el Perú fue el único país donde más de la mitad de sus estudiantes se ubicó en el nivel más bajo de la escala establecida". En rasgos generales también se comprobó que los alumnos de instituciones estatales tienen menor rendimiento académico que de

instituciones privadas reflejándose también que en los sectores socioeconómicos bajos reciben una educación de menor calidad.

En ese contexto, el Sistema Educativo fue declarado oficialmente en Emergencia durante el año 2002 y 2003 a través del Decreto Supremo N° 021-2003-ED. En abril del 2004 el Ministro de Educación, dispuso la aprobación de los lineamientos de Política Educativa para el periodo 2004 –2006, mediante Decreto Supremo N° 066 –2004 –ED donde incluye El Programa Nacional de Emergencia Educativa, el cual prioriza los aprendizajes de lectura y comunicación a nivel de la educación básica.

El Estado, en su afán de elevar el desempeño de los estudiantes en este aspecto ha implementado la aplicación del Plan Lector como una estrategia para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes y acceder a otros aprendizajes. Es evidente que la lectura comprensiva es un problema, particularmente en nuestro país. La lectura es una actividad compleja que hace el uso de estructuras o esquemas cognitivos, dichas estructuras se desarrollan a través de las experiencias cognitivas, lingüísticas y afectivas que tenga el estudiante, creemos que una buena parte del llamado fracaso escolar específicamente sobre las capacidades comunicativas del educando sería producto de las inadecuadas estrategias o recursos educativos que emplea el docente respecto a mejorar la comprensión lectora, en ese sentido, esta investigación está orientada a conocer si el uso de mapas conceptuales influye en la comprensión lectora en los estudiantes del sexto grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04

1.2 Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación entre mapa conceptual y la Comprensión Lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04

1.2.2 Problemas específicos

¿Cuál es la relación entre mapa conceptual y el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 - 2014 - UGEL 04?

¿Cuál es la relación entre mapa conceptual y el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 - 2014 - UGEL 04?

¿Cuál es la relación entre mapa conceptual y el nivel criterial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 - 2014 - UGEL 04?

1.3 Hipótesis

1.3.1. Hipótesis general

Existe la relación directa y significativa entre el mapa conceptual y la Comprensión Lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04”.

1.3.2 Hipótesis específicos

Existe relación directa y significativa entre el mapa conceptual y el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04”.

Existe relación directa y significativa entre el mapa conceptual en el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04”.

Existe relación directa y significativa entre el mapa conceptual en el nivel criterial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04”.

1.4. Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Determinar la relación entre el mapa conceptual y la Comprensión Lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04

1.4.2 Objetivos específicos

Determinar la relación entre el mapa conceptual y el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04

Establecer la relación entre el mapa conceptual y el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04

Identificar la relación entre el mapa conceptual y el nivel criterial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04

II. Marco Metodológico

2.1 Variables

Uso de los mapas conceptuales

Novak (1998) manifiesta:

que los mapas conceptuales, son una técnica que cada día se utiliza más en los diferentes niveles educativos, desde preescolar hasta la universidad, en informes hasta en tesis de investigación, utilizados como técnica de estudio hasta herramienta para el aprendizaje, ya que permite al docente ir construyendo con sus alumnos y explorar en estos los conocimientos previos y al alumno organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado. El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad. (p. 47)

Variable Comprensión lectora

MINEDU (2007, p.9) manifiesta que: La comprensión lectora es el intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos.

2.2. Operacionalización de variables

Tabla 1

Operacionalización de variable mapas conceptuales

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles
Tema concepto principal	Desarrolla jerárquicamente conceptos	Del 1 al 3		
Conceptos secundarios y palabras enlace	Uso de conectores entre conceptos Uso de verbos conjugados, preposiciones, conjunciones, etc.	Del 4 al 6	Regular Bueno Excelente	Inadecuado Adecuado Muy adecuado
Organización	Antes de realizar el mapa conceptual se organiza			
Ortografía gramática y limpieza	Uso de frases unidos por conectores Coherencia gramatical entre la relación de conceptos.	Del 7 al 9		
Creatividad	Al crear sus mapa conceptual se preocupa de innovar con nuevas creaciones			

Tabla 2

Operacionalización de la variable comprensión lectora

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles
Literal	Identifica los personajes Identifica el lugar de la historia Identifica los personajes	Del 1 al 8		
Inferencial	Deduca las características y las acciones Interpreta el mensaje de texto Plantea hipótesis sobre los personajes	Del 9 al 14	Nunca A veces Siempre	Baja Buena Muy buena
Críterial	Emite opiniones de manera crítica Evalúa las acciones de los personajes Reflexiona sobre los personajes del texto	Del 15 al 20		

2.3 Metodología

Sabino (2000) considera que la Metodología consiste en “el análisis de los diversos procedimientos concretos que se emplean en las investigaciones...” y coincide con García Avilés en que se deben reservar los términos técnicas y procedimientos para referirse “...a los aspectos más específicos y concretos del método que se usan en cada investigación”. (p. 35).

2.4 Tipos de estudio

Según Zorrilla (1993, p 43).

Este tipo de investigación se denomina también pura o fundamental, busca el progreso científico, acrecentar los conocimientos teóricos, sin interesarse directamente, en sus posibles aplicaciones o consecuencia prácticas; es más formal y persigue las generalizaciones con vista al desarrollo de una teoría basadas en principios y leyes.

Es una investigación de tipo Básica

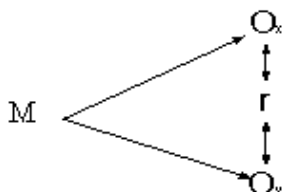
2.5 Diseño

Teniendo en cuenta las características de las variables en estudio, desarrollamos el diseño de investigación no experimental de corte transversal- correlacional. Según los fundamentos de Hernández, Fernández y Baptista (2010), Es una investigación correlacional porque la intención del estudio es determinar la relación del mapa conceptual en la Comprensión Lectora de estudiantes del 6to grado el Uso del mapa conceptual y la comprensión lectora estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04”.

El diseño de la investigación es no experimental porque sus estudios se realizan sin la manipulación deliberada de las variables en los que solo se observa los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.

Es transversal porque las investigaciones se recopilan en un momento único. Hernández, Fernández y Baptista (2010 p. 149)

El esquema del diseño no experimental, transversal, correlacional es el siguiente:



M = muestra

Esquema del diseño de investigación

O_x = Mapas conceptuales

O_y = Comprensión lectora

r = relación entre variables.

2.6 Población, muestra y muestreo

La población total fue de 163 estudiantes del 6to grado de primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría Nro. 12 del 2014.

En cuanto a la muestra esta fue no probabilística intencionada, para lo cual se seleccionó a un total de 146 estudiantes de ello los alumnos pertenecían a las secciones del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12.

2.7 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

El instrumento que se utilizó fue la prueba de evaluación, a fin de conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes. Por otro lado, se aplicó una lista de cotejo para evaluar el nivel de conocimiento de los estudiantes en la elaboración de mapa conceptual.

También se realizó una prueba piloto o técnica de ensayo con el fin de validar los instrumentos de recolección de datos.

Se empleó la técnica de “Juicio de Expertos” con su instrumento ficha de opinión de expertos que fue aplicado a 3 magísteres para una segunda validación de los instrumentos de recolección de datos.

Ficha técnica variable uso del mapa conceptual

1. datos generales:

Nombre del instrumento: el uso del mapa conceptual

Autor del instrumento. Br. Julia Vales

Duración: Los estudiantes se tomaron el tiempo que creyeron conveniente, tuvo un plazo mínimo de 30 minutos

Administración: Individual

Aplicación: a todos los estudiantes del 6to Grado

Puntuación: calificación manual de 1 – 3 Regular, Bueno, Excelente.

Objetivo del instrumento. Describir el uso del mapa conceptual que tienen los estudiantes del 6to. Grado.

2. Usuarios.

Se recogió la información de los estudiantes

3. Características y modo de aplicación.

1º La escala valorativa está diseñada con 20 de ítems para la variable

2º Se desarrolló el cuestionario en forma individual, consignando los datos solicitados de acuerdo a las indicaciones para el desarrollo del instrumento de evaluación.

3º Los estudiantes podían usar lápiz o lapicero, marcar con X o un visto porque lo importante era la veracidad de sus respuestas.

Ficha técnica variable comprensión lectora

1. datos generales:

Nombre del instrumento: Comprensión lectora

Autor del instrumento. Br. Julia Vales

Duración: Los estudiantes se tomaron el tiempo que creyeron conveniente,

tuvo un plazo mínimo de 30 minutos

Administración: Individual

Aplicación: a todos los estudiantes del 6to Grado

Puntuación: calificación manual de 1 – 3 NUNCA, AVECES, SIEMPRE.

2. Objetivo del instrumento.

Describir la comprensión lectora que tienen los estudiantes del 6to. Grado

3. Usuarios.

Se recogió la información de los estudiantes

4. Características y modo de aplicación.

1º La escala valorativa está diseñada con 20 ítems para la variable

2º Se desarrolló el cuestionario en forma individual, consignando los datos solicitados de acuerdo a las indicaciones para el desarrollo del instrumento de evaluación.

3º Los estudiantes podían usar lápiz o lapicero, marcar con X o un visto porque lo importante era la veracidad de sus respuestas.

Validez

Se entiende por validez el grado en que la medida refleja con exactitud el rasgo, característica o dimensión que se pretende medir. La validez se da en diferentes grados y es necesario caracterizar el tipo de validez de la prueba.

Según, Hernández, Fernández y Baptista (2010), indica que “la validez se refiere al grado que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir..., asimismo puede tener diferentes tipos de evidencias tales como: relacionada al contenido, al criterio y al constructo.” (p. 201).

Validez del instrumento: El instrumento empleado para la variable Uso del mapa conceptual y comprensión lectora, ha sido sometido a criterio de juicio de expertos, todo ellos docentes universitarios (01 metodólogo y 02 temáticos), los

cuales opinaron sobre la validez del contenido y fundamentalmente en tres aspectos:

De acuerdo a los lineamientos de la Universidad Cesar Vallejo, los criterios de evaluación de los instrumentos fueron: Pertinencia, relevancia (si el ítem es apropiada para representar la dimensión específica del constructo) y claridad de cada uno de los ítems de los cuestionarios.

Confiabilidad del Instrumento de hábitos de estudio

Confiabilidad

Con respecto a la confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos, Sánchez y Guarisma (1995) plantean que una medición es confiable o segura, cuando aplicada repetidamente a un mismo individuo o grupo, o al mismo tiempo por investigadores diferentes, da iguales o parecidos resultados” (p. 85).

Tabla 3

Escala para interpretar resultados de confiabilidad

Valores	Nivel
De 1 a 0	No es confiable
De 0,01 a 0,49	Baja confiabilidad
De 0,5 a 0,75	Moderada confiabilidad
De 0,76 a 0,89	Fuerte confiabilidad
De 0,9 a 1	Alta confiabilidad

Fuente: Elaboración propia

Tabla 4

Prueba de confiabilidad de los instrumentos de la variable uso de los mapas conceptuales

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,759	9

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

El valor del alfa de Cronbach 0,759 muestra que el instrumento de la variable es confiable

Tabla 5

Prueba de confiabilidad de los instrumentos de la variable comprensión lectora

Estadísticos de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,801	20

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

El valor del alfa de Cronbach 0,801 muestra que el instrumento de la variable es confiable

2.8 Métodos de análisis de datos

Para el procesamiento y análisis de la información se empleó la estadística descriptiva, se estimó frecuencias relativas y porcentajes; asimismo, se utilizó el coeficiente de correlación estadística Correlación de Spearman, a fin de evaluar las diferencias significativas entre los grupos analizados respecto a cada una de las dimensiones de las variables Mapa Conceptual y Comprensión Lectora

III. Resultados

3.1 Descripción

3.1.1. Descripción de los resultados de la variable: Uso de mapas mentales

Tabla 6

Distribución de frecuencias y porcentajes según nivel de uso de mapas mentales

-Uso de mapas conceptuales					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Inadecuado	30	20,5	20,5	20,5
	Adecuado	84	57,5	57,5	78,1
	Muy adecuado	32	21,9	21,9	100,0
	Total	146	100,0	100,0	

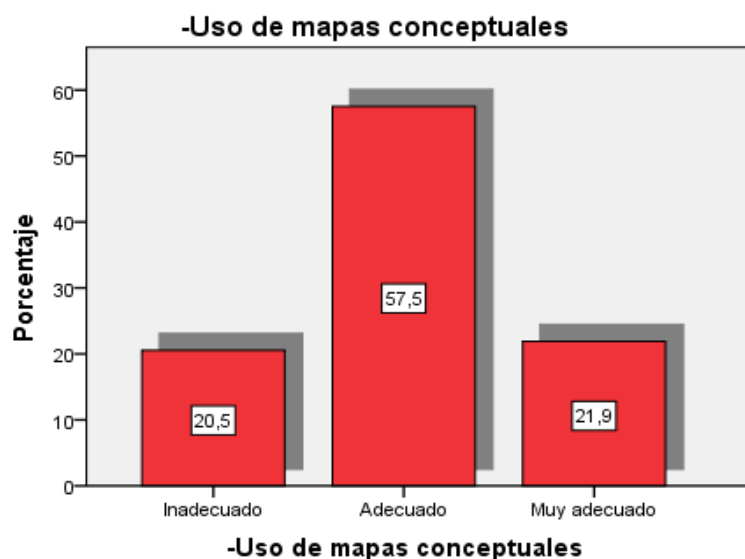


Figura 1. Distribución porcentual según nivel de uso de mapas conceptuales

Interpretación

De la tabla y figura observamos que, el 20,5 % de los estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 - 2014 – UGEL N° 04”. hacen un uso inadecuado de los mapas conceptuales, el 57,5 % hacen uso adecuado y el 21,9 % muy adecuado.

3.1.2. Descripción de los resultados de la variable: Comprensión lectora

Tabla 7

Distribución de frecuencias y porcentajes según nivel de comprensión lectora

		-Comprensión lectora			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Baja	22	15,1	15,1	15,1
	Buena	106	72,6	72,6	87,7
	Muy buena	18	12,3	12,3	100,0
	Total	146	100,0	100,0	

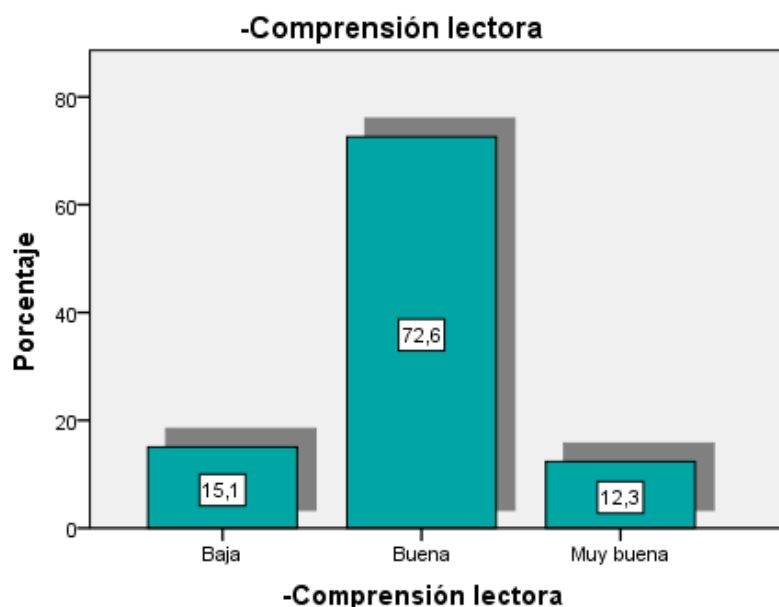


Figura 2 . Distribución porcentual según nivel de comprensión lectora

Interpretación

De la tabla y figura observamos que, el 15,1 % de los estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 muestran un nivel bajo en comprensión lectora, el 72,6 % buen nivel y el 12,3 % un muy buen nivel en el Uso del mapa conceptual y la comprensión lectora en los estudiantes.

3.1.3. Descripción de los resultados de la dimensión: Nivel literal de la comprensión lectora

Tabla 8

Distribución de frecuencias y porcentajes según nivel literal de la comprensión lectora

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Baja	36	24,7	24,7	24,7
	Buena	72	49,3	49,3	74,0
	Muy buena	38	26,0	26,0	100,0
	Total	146	100,0	100,0	

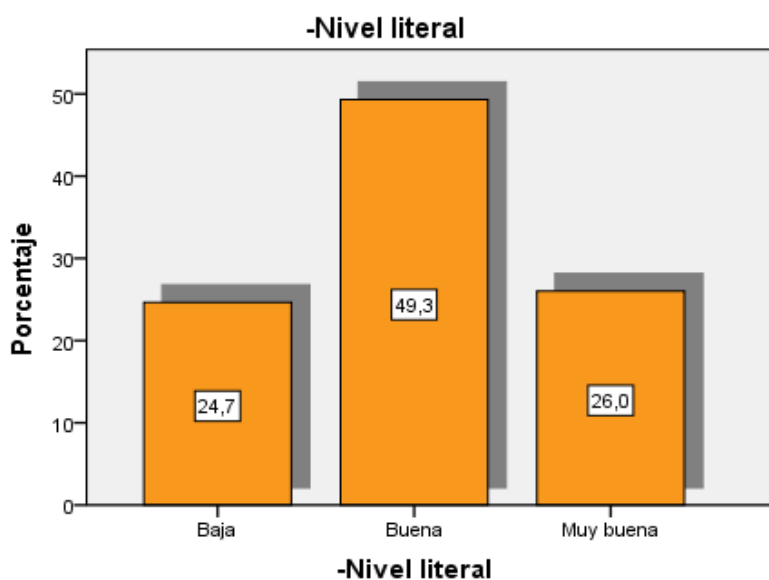


Figura 3 Distribución porcentual según nivel literal de la comprensión lectora

Interpretación

De la tabla y figura observamos que, el 24,7 % de los estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 muestran un nivel bajo en el nivel literal de la comprensión lectora, el 49,3 % buen nivel y el 26 % un muy buen nivel.

3.1.4. Descripción de los resultados de la dimensión: Nivel inferencial de la comprensión lectora

Tabla 9

Distribución de frecuencias y porcentajes según nivel inferencial de la comprensión lectora

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Baja	23	15,8	15,8	15,8
	Buena	95	65,1	65,1	80,8
	Muy buena	28	19,2	19,2	100,0
	Total	146	100,0	100,0	

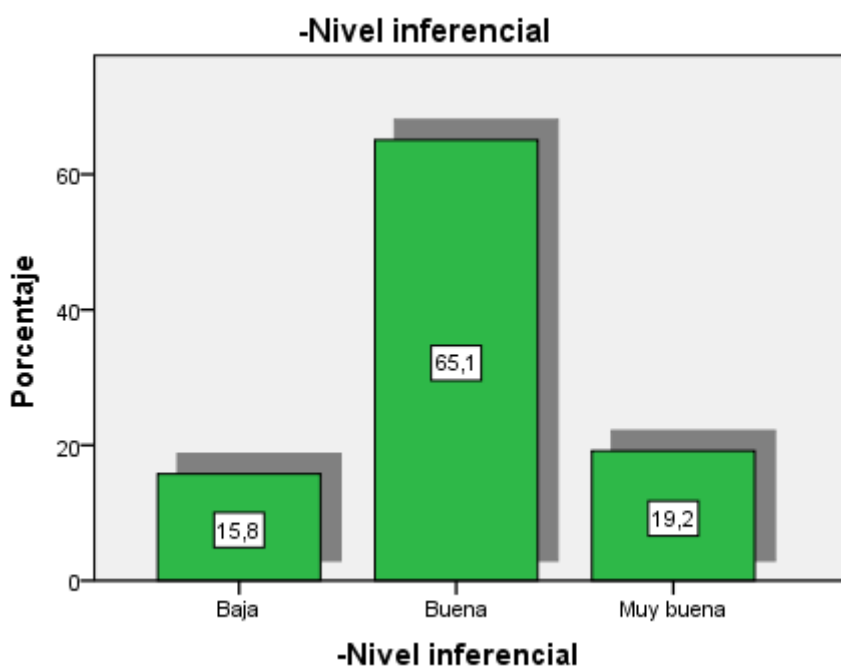


Figura 4 . Distribución porcentual según nivel inferencial de la comprensión lectora

Interpretación

De la tabla y figura observamos que, el 15,8 % de los estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 – UGEL N° 04 muestran un nivel bajo en el nivel inferencial de la comprensión lectora, el 65,1 % buen nivel y el 19,2 % un muy buen nivel.

3.1.5. Descripción de los resultados de la dimensión: Nivel criterial de la comprensión lectora

Tabla 10

Distribución de frecuencias y porcentajes según nivel criterial de la comprensión lectora

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Baja	30	20,5	20,5	20,5
	Buena	98	67,1	67,1	87,7
	Muy buena	18	12,3	12,3	100,0
	Total	146	100,0	100,0	

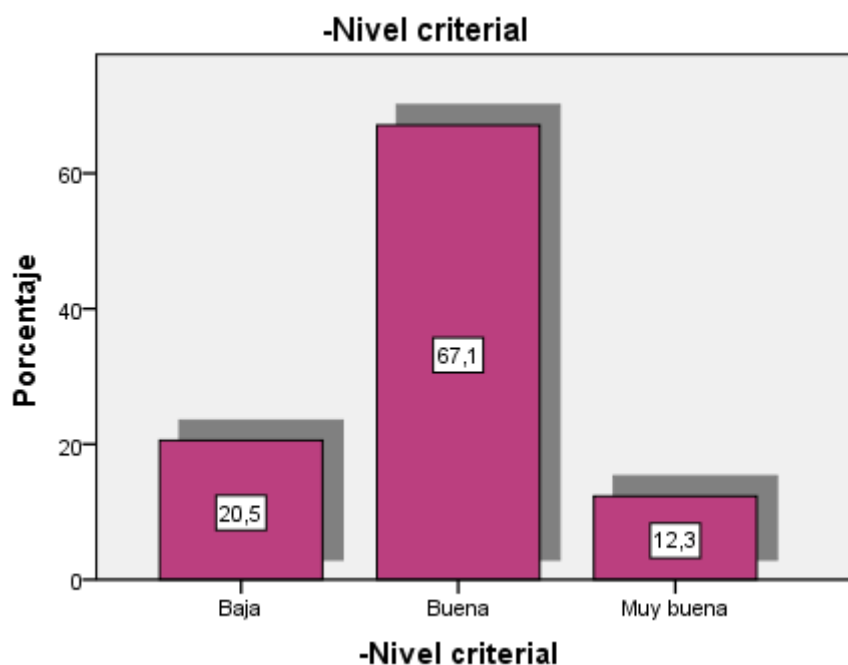


Figura 5 Distribución porcentual según nivel criterial de la comprensión lectora

Interpretación

De la tabla y figura observamos que, el 20,5 % de los estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 muestran un nivel bajo en el nivel criterial de la comprensión lectora, el 67,1 % buen nivel y el 12,3 % un muy buen nivel.

Tabla 11

Prueba de normalidad

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Uso de mapas conceptuales	,103	146	,001	,976	146	,011
Comprensión lectora	,113	146	,000	,968	146	,002
Nivel literal	,129	146	,000	,955	146	,000
Nivel inferencial	,105	146	,000	,974	146	,007
Nivel criterial	,109	146	,000	,977	146	,015

a. Corrección de la significación de Lilliefors

Los resultados de la prueba de normalidad según Kolmogorov-Smirnov ($n > 0.05$) nos muestran valores inferiores a 0.05 indicándonos que pertenecen a una distribución no paramétrica, debiéndose realizarse la prueba de hipótesis con Rho de Spearman

3.2 Análisis inferencial

Prueba de Hipótesis general

Ho El uso del mapa conceptual no se relaciona con la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.

H1 El uso del mapa conceptual se relaciona con la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.

Tabla 12
Correlación del variable uso de mapas conceptuales y la comprensión lectora

			Uso de mapas conceptual es	Comprensión lectora
Rho de Spearman	Uso de mapas conceptuales	Coefficiente de correlación	1,000	,620**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	146	146
	Comprensión lectora	Coefficiente de correlación	,620**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	146	146

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Relación entre variables:

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,620$ entre las variables: uso de mapas conceptuales y comprensión lectora . Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Se concluye que: El uso del mapa conceptual se relaciona con la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.

Prueba de Hipótesis específica 1

Ho El uso del mapa conceptual no se relaciona con el nivel literal de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.

H1 El uso del mapa conceptual se relaciona con el nivel literal de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.

Tabla 13

Correlación del variable uso de mapas conceptuales y el nivel literal de la comprensión lectora

			Uso de mapas conceptuales	Nivel literal
Rho de Spearman	Uso de mapas conceptuales	Coeficiente de correlación	1,000	,515**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	146	146
	Nivel literal	Coeficiente de correlación	,515**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	146	146

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Relación entre variable y dimensión:

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,515$ entre las variables: uso de mapas conceptuales y el nivel literal de la comprensión lectora . Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Se concluye que: El uso del mapa conceptual se relaciona con el nivel literal de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04

Prueba de Hipótesis específica 2

Ho El uso del mapa conceptual no se relaciona con el nivel inferencial de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.

H1 El uso del mapa conceptual se relaciona con el nivel inferencial de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.

Tabla 14

Correlación del variable uso de mapas conceptuales y el nivel inferencial de la comprensión lectora

			Uso de mapas conceptuales	Nivel inferencial
Rho de Spearman	Uso de mapas conceptuales	Coeficiente de correlación	1,000	,578**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	146	146
	Nivel inferencial	Coeficiente de correlación	,578**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	146	146

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Relación entre variable y dimensión:

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,578$ entre las variables: uso de mapas conceptuales y el nivel inferencial de la comprensión lectora. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Se concluye que El uso del mapa conceptual se relaciona con el nivel inferencial de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.

Prueba de Hipótesis específica 3

Ho El uso del mapa conceptual no se relaciona con el nivel criterial de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04

H1 El uso del mapa conceptual se relaciona con el nivel criterial de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04

Tabla 15

Correlación del variable uso de mapas conceptuales y el nivel criterial de la comprensión lectora

			Uso de mapas conceptuales	Nivel criterial
Rho de Spearman	Uso de mapas conceptuales	Coefficiente de correlación	1,000	,508**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	146	146
	Nivel criterial	Coefficiente de correlación	,508**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	146	146

** . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Relación entre variable y dimensión:

Los resultados del análisis estadístico dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,508$ entre las variables: uso de mapas conceptuales y el nivel criterial de la comprensión lectora . Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, lo que permite señalar que la relación es significativa, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Se concluye que El uso del mapa conceptual se relaciona con el nivel criterial de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04

IV. Discusión

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes con la finalidad de determinar si el uso de los mapas conceptuales y la comprensión lectora resultan y describen en la prueba de la hipótesis general dando cuenta de la existencia de una relación $r = 0,620$ entre las variables: uso de mapas conceptuales y comprensión lectora. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a $0,05$. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. Se concluye que: El uso del mapa conceptual se relaciona con la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04, estos resultados tienen coincidencia con estudio.

Cabezas (2012), quien en su tesis Técnicas activas para la comprensión lectora en los niños y niñas del segundo y tercer año de educación básica de las escuelas fiscales Ciudad de Quevedo y Simón Bolívar, de la ciudad de Quevedo, periodo lectivo 2011 – 2012, Universidad Técnica de Babahoyo, donde obtiene las siguientes conclusiones: La enseñanza- aprendizaje en la Escuela Ciudad de Quevedo y Simón Bolívar, de la ciudad de Quevedo, sus educadores, no todos utilizan en la enseñanza – aprendizaje técnicas actuales, sino más bien hacen uso de las técnicas tradicionales. Para la comprensión lectora, los docentes muy pocos utilizan técnicas activas específicas, para que los estudiantes comprendan mejor, las actividades que se realizan en el aula de clase, correspondiente a la comprensión lectora.

En la prueba de la primera hipótesis específica los resultados dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,515$ entre las variables: uso de mapas conceptuales y el nivel literal de la comprensión lectora. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a $0,05$, se concluye que: El uso del mapa conceptual se relaciona con el nivel literal de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04, estos resultados no tienen similitud con Martínez (2009) quien en su investigación “Estrategias y actividades de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora en alumnos de segundo grado la escuela de

primaria Benito Juárez". Llego a la siguientes conclusiones: no existe una promoción adecuada de la lectura ni en la escuela ni en el hogar, el docente no utiliza la metodología en el proceso de enseñanza de la lectura y no brinda el apoyo adecuado para alcanzar el objetivo de la escuela que es la comprensión lectora; existe muchas diferencias en los alumnos en cuanto a la comprensión de la lectura lo que incide en el tiempo que lo dedican a la misma, a pesar de ser una actividad que les gusta y los padres de familia no la practican de manera sistemática ni brinda el apoyo que requiere sus hijos en esta actividad.

Asimismo en la prueba de la segunda hipótesis específica los resultados dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,578$ entre las variables: uso de mapas conceptuales y el nivel inferencial de la comprensión lectora. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, se concluye que El uso del mapa conceptual se relaciona con el nivel inferencial de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04, estos resultados se asemejan a asimismo Abarca (2011) en su tesis Programa de narrativa local para mejorar la comprensión lectora en los educandos de quinto grado de educación primaria de la I.E. No. 500023 República de México del distrito de Cusco, Arribó a la conclusión siguiente: La narrativa local conlleva a estimular y desarrollar mejor la comprensión lectora, porque los educandos están familiarizados con los tramas de la narración local, porque muchas de ellas existen en el entorno escolar, familiar, local y regional sea en el contexto urbano o rural, sumado a la existencia de textos recopilados a partir de la tradición oral popular por escritores empíricos y académicos.

En la prueba de la tercera hipótesis específica los resultados dan cuenta de la existencia de una relación $r = 0,508$ entre las variables: uso de mapas conceptuales y el nivel criterial de la comprensión lectora. Este grado de correlación indica que la relación entre las variables es positiva y tiene un nivel de correlación moderada. La significancia de $p=0,000$ muestra que p es menor a 0,05, Se concluye que El uso del mapa conceptual se relaciona con el nivel criterial de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria

de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04, dichos resultados no se asemejan a Martínez (2009) quien en su investigación "Estrategias y actividades de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora en alumnos de segundo grado la escuela de primaria Benito Juárez". Llegaron a la conclusiones: de que no existe una promoción adecuada de la lectura ni en la escuela ni en el hogar, el docente no utiliza la metodología en el proceso de enseñanza de la lectura y no brinda el apoyo adecuado para alcanzar el objetivo de la escuela que es la comprensión lectora; existe muchas diferencias en los alumnos en cuanto a la comprensión de la lectura lo que incide en el tiempo que lo dedican a la misma, a pesar de ser una actividad que les gusta y los padres de familia no la practican de manera sistemática ni brinda el apoyo que requiere sus hijos en esta actividad.

V. Conclusiones

- Primera:** Del contraste de la Hipótesis General se obtuvo un valor ($r= 0,620$ $p= 0,000$) por lo que podemos afirmar, que existe relación entre el uso del mapa conceptual y la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.
- Segunda:** Del contraste de la Hipótesis Especifica 1, se obtuvo un valor ($r= 0,515$ $p= 0,000$) por lo que podemos afirmar, que existe relación en el uso del mapa conceptual con el nivel literal de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.
- Tercera:** Del contraste de la Hipótesis Especifica 2 se obtuvo un valor ($r= 0,578$ $p= 0,000$) por lo que podemos afirmar, que existe relación en el uso del mapa conceptual con el nivel inferencial de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.
- Cuarta:** Del contraste de la Hipótesis Especifica 3 se obtuvo un valor ($r= 0,508$ $p= 0,000$) por lo que podemos afirmar, que existe relación en el uso del mapa conceptual con el nivel criterial de la Comprensión Lectora de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 2014 - UGEL 04.

VI. Recomendaciones

Teniendo en cuenta la información obtenida de las encuestas y los resultados del análisis conjuntamente con las conclusiones, se pueden mencionar las siguientes recomendaciones:

- Primera:** Se sugiere a los Directivos de la Institución Educativa, organizar y planificar capacitaciones dirigidas a los docentes en el uso de estrategias para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes, de tal forma que beneficie de igual manera en el desarrollo de las diferentes áreas.
- Segundo:** Implementar en la institución Educativa el uso de Software educativos para la mejora de la comprensión lectora, de esa forma estimular el uso de nuevas estrategias pedagógicas en los docentes y ser más atractivo para los estudiantes la aplicación de nuevas tecnologías.
- Tercero:** Se sugiere realizar proyectos o talleres de comprensión lectora para los estudiantes, habilitándolos a través de los padres con obras literarias de poco contenido y con temas atractivos a los estudiantes, para la mejor comprensión de textos y estimulación, con el fin de despertar el interés por la lectura.

VII. Referencias Bibliográficas

- Arregui P. (2001) *¿Y cómo estamos en escritura? Resultados de la prueba e expresión escrita Crecer 1996. Documento de Trabajo 06.* Lima MECEP – Ministerio de Educación?
- Beirute, L. (2006) *reflexiones teóricas para la implementación de estrategias Metodológicas que faciliten la construcción de mapas conceptuales profundos.* Costa rica.
- Catalá Molina y Monclús (2007) “*Importancia de la comprensión lectora*” Venezuela.
- Cuba y Villena (2012) “*Hábitos de estudio y comprensión lectora de los estudiantes del primer año de secundaria de la I.E. N° 6089, San Juan de Miraflores – Lima 2011*”
- Cueto, S. (2007) “*Las evaluaciones Nacionales e Internacionales de Rendimiento Escolar en el Perú: Balance y Perspectivas.*”
- Grade N. (2007) *Investigación, Políticas y Desarrollo en el Perú.*
- Hidalgo y Lozano (2013) “*Relaciones entre los hábitos de estudio y la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la I.E.P. Jhon Nash del Distrito de Comas*”
- Iraizoz, N. Gonzales F. (2006) *El mapa conceptual (MC): un instrumento para facilitar a comprensión lectora.* Costa Rica.
- Jenkinson (1996) y Smith (1993) (Como se citó en el trabajo de investigación de Adriana Gordillo los niveles de comprensión lectora) Colombia.
- Marqués P. (1999) “*Concepciones sobre el aprendizaje*” Disponible: <http://dewey.uab.es/pmarques/aprendiz.htm#inicio>
- MED (2004) “*Evaluación Nacional de Rendimiento Estudiantil*” Lima – Perú.
- Monagas (1988) “*Los mapas conceptuales*” Venezuela.

Navarro R. (2004) *El concepto de la enseñanza aprendizaje*. México Revista Red científica, Tecnología y Pensamiento.

Novack J. D. Godwin, D. (1998) *Aprendiendo a aprender Barcelona – España*.

Novack, J. D., & Cañas, A. J. (2006). The Theory Underlying Concept Maps and How to Construct Them (Technical Report No. IHMC CmapTools 2006-01). Pensacola, FL: Florida Institute for Human and Machine Cognition. Vease en:

<http://cmap.ihmc.us/Publications/ResearchPapers/TheoryCmaps/TheoryUnderlyingConceptMaps.htm>.

Pérez A. (1992). *La función y formación del profesor en la enseñanza para la comprensión: Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid, Ediciones Morata.

Puente I., Poglioli J. y Navarro A. (1997) *Psicología Cognoscitiva. Desarrollo y Perspectivas*. Buenos Aires Argentina.

Solé (1998) "Estrategias de lectura" Brasil.

Torres y Zavaleta (2013) "Comprensión Lectora y su relación con el logro de aprendizaje en el área de comunicación en estudiantes del nivel primario de la I.E. N° 5169 Puente Piedra 2012"

UCV (2007) *Diseño y Desarrollo del Trabajo de Investigación – Lima Norte*.

Vallejos (2007) "Comprensión lectora y rendimiento académico en los alumnos del sexto grado del distrito de Pueblo Libre"

Vexdel T. I del (2004) "Informe Sobre la Educación Peruana Situación y Perspectiva"

Apéndice

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES			
Problema general	Objetivos general	Hipótesis general	Operacionalización de variables Organizadores gráficos			
¿Cuál es la relación del mapa conceptual en la Comprensión Lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04?	Determinar la relación del mapa conceptual y la Comprensión Lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04	Existe la relación directa y significativa entre el uso del mapa conceptual y la Comprensión Lectora de estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04				
Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicos	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y Niveles valores
¿Cuál es la relación entre el mapa conceptual en el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04?	Determinar la relación del mapa conceptual en el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04.	Existe relación del mapa conceptual en el nivel literal de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04	Tema y concepto principal	Desarrolla jerárquicamente conceptos	Del 1 al 3	Regular Bueno Excelente Inadecuado Adecuado Muy adecuado
¿Cuál es la relación del mapa conceptual en el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04?	Establecer la relación del mapa conceptual en el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04.	Existe relación del mapa conceptual en el nivel inferencial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04	Conceptos secundarios y palabras enlace	Uso de conectores entre conceptos Uso de verbos conjugados, preposiciones, conjunciones, etc.	Del 4 al 6	
¿Cuál es la relación del mapa conceptual en el nivel criterial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04?	Identificar la relación del mapa conceptual en el nivel criterial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04.	Existe relación del mapa conceptual en el nivel criterial de la comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de la I.E. Fe y Alegría 12 – 2014 - UGEL 04	Organización	Antes de realizar el mapa conceptual se organiza	Del 7al 9	
			Ortografía gramática y limpieza	Uso de frases unidos por conectores Coherencia gramatical entre la relación de conceptos.		
			Creatividad	Al crear sus mapas conceptuales se preocupa de innovar con nuevas creaciones		

Operacionalización de la variable comprensión lectora				
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles
Literal	Identifica los personajes	Del 1 al 8	Nunca A veces Siempre	Baja Buena Muy buena
	Identifica el lugar de la historia Relaciona el título con el tema	Del 9 al 14		
Inferencial	Deduca las características y las acciones	Del 15 al 20		
	Interpreta el mensaje del texto Plantea hipótesis sobre los personajes			
Crítica	Emite opiniones de manera crítica Evalúa las acciones de los personajes Reflexiona sobre los personajes del texto			

RUBRICA PARA EVALUAR LA VARIABLE MAPAS CONCEPTUALES

CRITERIO DE EVALUACION	EXCELENTE	BUENO	REGULAR
Tema y concepto principal	El concepto principal es adecuado y pertinente con el tema y se presenta como el tronco de donde salen las demás ramificaciones	El concepto principal es relevante dentro del tema pero puede ser secundario	El concepto principal pertenece al tema pero puede ser de tercer o cuarto nivel
Conceptos secundarios	Incluye todos los concepto importantes que representa la información principal y los enmarca en figuras geométricas.	Incluye sólo la mayoría de conceptos importantes y los enmarca en figuras geométricas. No repite conceptos.	Faltan la mayoría de los conceptos importantes. Repite algunos conceptos, hay algunos conceptos con enunciados completos.
Palabras de enlace	Todas las palabras enlace son apropiadas y le dan sentido lógico a las proposiciones	La mayoría de las pala ras enlace son apropiadas	Solo alguna palabras enlace son apropiadas
Organización	El mapa conceptual es original y se encuentra presentado de manera ordenada, jerárquica, lógica y secuencial, con conectores que hacen fácil su comprensión	El mapa conceptual es original, sin embargo algunos conceptos no están presentados de manera ordenada, jerárquica, lógica y secuencial	El mapa conceptual es original, sin embargo muchos conceptos no están presentados de manera ordenada, jerárquica, lógica y secuencial
Ortografía	No tiene errores ortográficos	Tiene muy pocos errores ortográficos máximo 3	Tiene algunos errores ortográficos máximo 5
Gramática	No tiene errores gramáticos	Tiene muy pocos errores gramáticos	Tiene algunos errores gramáticos
Limpieza	Presenta un trabajo limpio	Presente muy pocos borrones	Presenta algunos borrones
Creatividad	Utiliza aplicaciones informáticas como el map tolls 3y sus herramientas para destacar las diferentes ramificaciones lo cual hace interesante y llamativo Inserta por lo menos una imagen, un video, y texto para fortalecer la explicación del mapa	Utiliza aplicaciones informáticas como el map tols pero no muestra creatividad en e luso de sus herramientas. Inserta 2 de las 3 opciones anteriores	Hace lo mismo del anterior pero no utiliza aplicaciones informáticas. Inserta solo una de las 3 primeras opciones
Proposiciones	Las proposiciones construidas son válidas de acuerdo al tema y representan la información principal	La mayoría de las proposiciones son válidas de acuerdo al tema y representan la información principal	Solo algunas proposiciones son válidas de acuerdo al tema y representan la información principal.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

	Comprensión Literal	A	B	C
1	Identifica los personajes			
2	Identifica el lugar de la historia			
3	Relaciona el título con el tema			
4	Reconoce los sinónimos de las palabras utilizadas			
5	Comprende lo sucedido con el personaje principal			
6	Reconoce si las expresiones son verdaderas o falsas			
7	Identifica valores en cada lectura			
8	Reconoce el desenlace de la historia			
	Comprensión Inferencial			
1	Deduce las características del personaje			
2	Reconoce las acciones realizadas dentro de la lectura			
3	Interpreta el mensaje del texto			
4	Plantea hipótesis sobre los personajes			
5	Reconoce el significado de las palabras utilizadas			
6	Logra proponer otro título al texto			
	Comprensión Criterial			
1	Emite opiniones de manera crítica			
2	Evalúa las acciones de los personajes			
3	Reflexiona sobre los personajes del texto			
4	Extrae un mensaje del texto leído			
5	Reconoce los aspectos positivos y negativos de las lecturas			
6	Determina su reacción ante las situaciones del texto.			

CON LA MISMA MONEDA

(Antigua leyenda oriental)



Hace muchos años vivía en Persia un campesino ni pobre ni rico. Mejor o peor, la comida no le faltaba. Un día se corrió la voz de que pronto pasaría por el pueblecito el gran sultán.

El campesino conocía bien la generosidad de su señor, y con la esperanza de recibir algún regalo, se acercó, con una bolsa vacía, a la senda por la que pasaría el cortejo.

Llegó el cortejo, y cuál sería la sorpresa del hombre cuando vio que el gran sultán paró su coche dorado junto a él, y fue mayor todavía cuando oyó sus palabras:

Buen hombre, veo que traes una bolsa. Seguramente me has traído algún regalo.

El campesino, enrojeció, murmuró entre dientes y busco desesperadamente en el fondo del saco hasta que logró encontrar un grano de trigo.

-Es poca cosa - observó el sultán- pero como me la das de corazón, acepto en señal de tu amistad.

El campesino paso el resto de la jornada un poco inquieto. Que forma tan rara de comportarse la del sultán, en vez de ofrecerle algo se lo había pedido, precisamente a él.

Envuelto todavía en esos pensamientos, al caer la tarde dejó el saco, pero al soltarlo notó que algo relucía en el fondo: era un grano de oro.

Entonces comprendió que lo que le había parecido una petición era, en realidad, el mejor regalo que el Sultán le había podido hacer, y pensó, melancólicamente, en la riqueza que podría tener en este momento si su corazón hubiera sido más abierto y su confianza en su señor mas plena.

Sabías que:



La cumbre de Marcahuasi está a 3950 metros sobre el nivel del mar, en una meseta de origen volcánico en el pueblo de San Pedro de Casta, en la provincia de Huarochirí. Para llegar a las cumbres es necesario caminar cuesta arriba por lo menos cuatro horas.

Hay investigadores que dicen que las piedras que adornan Marcahuasi fueron talladas entre los siglos 80 a 100 antes de Cristo, por una civilización pertenecía a la cultura Masma e hicieron esas esculturas porque creyeron que se acercaba un cataclismo. También indican que quisieron dejarnos una serie de señales e indicadores para encontrar las antiguas cavernas donde se salvaguardaron las semillas, los animales domésticos, los conocimientos científicos y místicos, incluso la misma sangre del hombre.

La cumbre ocupa cerca de cuatro kilómetros de superficie. Se presume que estuvo habitada entre los años 800 y 1476 A.C. por las culturas Yunga y Yauyos, hasta el arribo hostil de los Incas.

En 1923, el arqueólogo Julio C. Tello relata la existencia de lagunas en la ladera oeste de Marcahuasi. Según los pobladores de San Pedro de Casta, la meseta constaba con 12 lagunas o reservorios cada uno con su respectivo canal de irrigación.

En 1952, el filósofo y explorador peruano Daniel Ruzo le hizo gran publicidad a Marcahuasi. Realizó destacadas investigaciones y hasta publicó un libro. Le puso nombres a las rocas y hasta realizó una interpretación sobre el efecto solar en las piedras gigantescas.

www.marcahuasi.com

EL VUELO DEL HALCÓN

(autor desconocido)



Un rey recibió en una oportunidad, como obsequio, dos pequeños halcones, y los entregó para que los entrenaran. Pasados unos meses, el maestro le informó al rey que uno de los halcones estaba perfectamente pero que al otro no sabía qué le sucedía, no se había movido de la rama donde lo dejó desde el día que llegó.

El rey mandó a llamar a curanderos y sanadores para que vieran al halcón, pero nadie pudo hacer volar al ave.

Al día siguiente, por la ventana, el monarca pudo observar, que el ave aún continuaba inmóvil.

Entonces decidió comunicar a su pueblo que ofrecería una recompensa, a la persona que hiciera volar al halcón. A la mañana siguiente, vio al halcón volando ágilmente por los jardines.

El rey pidió que le trajesen al autor de ese milagro.

El rey preguntó:

¿Tú hiciste volar al halcón? ¿Cómo lo hiciste?, ¿eres mago?

Intimidado el campesino le dijo al rey:

Fue fácil mi rey, solo corté la rama, el halcón voló, se dio cuenta que tenía alas y se largó a volar.

55	2	2	2	3	2	1	2	1	2
56	2	2	2	1	2	2	2	3	2
57	1	1	2	1	1	1	1	1	2
58	3	3	2	3	3	3	3	2	2
59	2	3	3	3	3	1	3	3	3
60	2	2	2	2	2	2	2	2	2
61	2	2	2	1	2	2	2	2	2
62	3	2	3	3	2	2	2	2	3
63	2	1	1	2	1	1	1	2	1
64	2	3	3	2	3	1	3	2	3
65	2	2	2	1	2	3	2	2	2
66	2	2	2	3	2	2	2	1	2
67	2	2	2	2	2	1	2	2	2
68	1	2	2	3	2	2	2	3	2
69	2	2	2	2	2	1	2	1	2
70	2	1	1	2	1	2	1	2	1
71	1	1	2	2	1	2	1	1	2
72	2	2	2	1	2	2	2	2	2
73	2	3	3	1	3	2	3	1	3
74	2	2	2	1	2	2	2	3	2
75	2	3	2	3	3	3	3	3	2
76	2	1	1	2	1	2	1	2	1
77	2	2	2	2	2	1	2	3	2
78	1	1	2	2	1	2	1	3	2
79	2	2	2	2	2	1	2	2	2
80	2	3	3	2	3	1	3	1	3
81	2	2	1	2	2	1	2	1	1
82	2	2	2	1	2	2	2	2	2
83	2	2	2	2	2	1	2	2	2
84	2	2	2	2	2	2	2	1	2
85	2	2	2	1	2	1	2	2	2
86	2	3	3	2	3	2	3	2	3
87	2	2	3	2	2	2	2	3	3
88	2	2	2	3	2	1	2	1	2
89	1	1	1	2	1	2	1	2	1
90	2	1	2	2	1	3	1	2	2
91	2	2	2	1	2	3	2	3	2
92	1	1	1	2	1	3	1	3	1
93	2	2	2	2	2	2	2	2	2
94	2	2	2	2	2	1	2	2	2
95	2	2	2	1	2	3	2	3	2
96	2	2	2	3	2	1	2	1	2
97	2	1	2	2	1	3	1	3	2
98	2	2	1	1	2	2	2	3	1
99	3	3	3	3	3	3	3	3	3
100	2	2	3	3	2	3	2	2	3
101	2	2	3	3	2	3	2	3	3
102	3	1	2	3	1	2	1	2	2
103	2	1	2	1	1	3	1	1	2
104	2	2	3	3	2	2	2	3	3
105	2	1	3	2	1	2	1	2	3
106	3	2	3	2	2	1	2	2	3
107	1	1	3	1	1	2	1	2	3
108	2	1	3	2	1	2	1	3	3
109	2	2	2	3	2	1	2	1	2
110	1	1	1	2	1	2	1	2	1
111	2	1	2	2	1	1	1	2	2
112	2	1	1	3	1	1	1	2	1
113	1	2	2	1	2	2	2	3	2

114	2	1	1	1	1	1	1	3	1
115	1	3	2	1	3	2	3	2	2
116	2	1	3	2	1	1	1	1	3
117	2	2	2	1	2	2	2	3	2
118	2	1	2	1	1	2	1	2	2
119	1	2	1	1	2	2	2	1	1
120	1	1	2	2	1	2	1	2	2
121	2	2	3	2	2	2	2	3	3
122	3	3	2	3	3	1	3	1	2
123	2	3	1	2	3	2	3	2	1
124	2	2	3	2	2	2	2	3	3
125	3	3	2	3	3	1	3	1	2
126	3	1	2	1	1	3	1	3	2
127	2	2	2	3	2	1	2	1	2
128	3	3	2	2	3	3	3	3	2
129	2	2	1	1	2	2	2	3	1
130	3	1	2	1	1	3	1	3	2
131	2	2	2	3	2	1	2	1	2
132	3	3	2	2	3	3	3	3	2
133	2	2	1	1	2	2	2	3	1
134	3	3	3	3	3	3	3	3	3
135	3	3	3	3	3	3	3	2	3
136	3	1	2	1	1	3	1	3	2
137	2	2	2	3	2	1	2	1	2
138	3	3	2	2	3	3	3	3	2
139	2	2	1	1	2	2	2	3	1
140	1	3	3	3	3	2	3	2	3
141	3	3	3	3	3	3	3	2	3
142	2	3	3	3	3	3	3	3	3
143	2	1	2	3	1	2	1	2	2
144	3	2	2	1	2	3	2	1	2
145	2	2	3	3	2	2	2	3	3
146	2	2	3	2	2	2	2	2	3

Base de datos de la variable comprensión lectora

	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3
2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2
3	2	1	1	2	1	1	2	1	3	2	1	1	3	1	2	1	2	2	1	2
4	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2
5	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	1	3	3
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	1
7	2	1	2	1	3	1	1	1	2	3	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1
8	3	2	1	3	2	3	1	2	2	2	1	3	1	2	3	2	3	2	2	2
9	3	3	2	1	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	3	1
10	3	2	2	3	1	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	1
11	2	2	3	2	3	1	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3
12	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3
13	1	2	2	2	2	1	3	1	3	2	3	3	2	2	2	1	2	2	1	2
14	2	2	3	2	1	1	2	1	2	2	3	2	3	2	1	2	2	1	2	3
15	2	1	2	1	2	1	1	3	1	1	2	1	2	2	3	1	2	1	1	1
16	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	3	2	1	2	1
17	2	2	1	3	2	1	2	3	1	2	3	1	3	2	3	1	1	2	3	1
18	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3
19	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2
20	2	2	1	1	3	2	3	1	3	2	1	2	2	3	1	2	2	1	2	2
21	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	1	2	1	2	3	1	2	3	2	2
22	1	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	1	2	3	2	2
23	3	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	3	3	2	2	2
24	2	3	1	2	3	2	1	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3
25	3	3	1	3	2	3	2	1	2	2	3	1	3	2	3	1	3	3	1	1
26	3	2	2	3	1	1	2	2	3	2	1	2	3	2	2	1	3	3	2	1
27	3	1	2	1	2	3	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1
28	2	3	3	1	1	1	2	2	3	3	2	1	1	2	3	3	3	2	2	2
29	3	3	3	2	2	1	2	1	1	2	3	3	2	2	1	2	2	3	2	2
30	2	1	3	3	3	2	2	1	1	2	2	3	3	3	3	2	2	1	1	3
31	2	3	2	2	2	3	3	2	2	1	1	3	3	2	2	3	3	2	3	3
32	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	1	2	3	2	3	2	3	3	2	3
33	2	2	1	2	1	1	3	2	3	1	3	2	3	2	3	1	2	3	2	2
34	2	1	2	2	2	3	3	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2
35	1	2	1	1	3	1	2	1	2	1	3	2	1	2	1	2	2	1	2	2
36	2	1	2	2	2	2	1	2	2	3	3	2	3	2	1	3	1	2	3	1
37	3	2	1	2	2	3	2	2	2	1	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3
38	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	3
39	1	2	1	3	2	3	1	2	3	2	1	2	3	1	3	2	1	3	2	1
40	1	1	1	2	2	1	2	1	3	3	2	2	2	1	2	2	1	3	2	1
41	1	1	2	3	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	3
42	2	3	2	2	3	2	2	1	3	2	2	2	1	2	3	2	3	3	2	3
43	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2
44	2	2	2	3	1	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2
45	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2
46	2	2	2	1	3	2	1	1	2	3	2	2	3	1	2	1	2	1	1	2
47	2	2	3	1	3	1	3	3	1	3	1	3	1	3	2	1	2	3	2	2
48	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1
49	2	2	2	2	1	1	3	2	2	1	1	1	1	3	2	2	1	3	3	2
50	3	2	2	2	3	2	3	1	3	3	3	2	1	2	3	1	3	3	2	3
51	2	3	1	3	2	3	3	3	3	2	1	2	3	1	3	3	1	2	2	3
52	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	3	2	1	1	2
53	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	3	2	3
54	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	1	3	1	3	2	2	2	2
55	2	1	2	1	2	2	2	1	1	3	2	3	2	2	1	3	2	3	2	3
56	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	1	3	3	2	1

57	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	1
58	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3
59	3	3	3	3	2	1	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3
60	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2
61	3	2	2	2	2	1	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	1
62	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	3
63	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2
64	2	3	3	2	1	2	3	3	2	1	2	2	1	3	3	2	3	1	2	2
65	2	2	2	1	1	3	3	3	2	2	1	1	2	2	3	3	3	2	1	1
66	2	1	2	2	2	2	2	2	3	3	2	1	2	3	1	1	2	2	2	3
67	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2
68	1	1	2	3	1	1	1	2	2	3	3	2	2	2	2	1	1	2	3	3
69	3	3	3	2	2	2	1	1	3	3	3	2	2	1	3	1	1	1	2	2
70	3	3	2	2	1	1	2	3	3	2	2	1	1	3	2	3	2	2	1	2
71	2	1	2	1	3	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2
72	3	3	2	3	2	3	2	1	1	2	3	2	2	1	1	3	3	2	2	1
73	2	2	2	2	3	3	2	1	2	3	2	2	3	3	1	1	1	2	3	1
74	1	1	2	3	3	2	1	2	3	2	3	3	3	2	1	2	2	2	2	1
75	2	3	3	2	1	1	2	3	3	1	1	2	2	3	3	2	1	3	1	3
76	3	2	1	1	2	3	2	1	1	2	3	3	2	2	2	2	1	3	3	2
77	1	1	2	1	2	2	3	3	2	1	1	2	2	3	2	1	1	2	2	2
78	2	2	2	3	3	3	2	1	1	2	3	2	1	2	3	3	2	1	2	2
79	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	3	2	1	3	1	1
80	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	1	2	2	3	1	2	1	2
81	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	1	1	1	1	2	2	3	2
82	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	2	2	3	1	2	1	1
83	3	3	3	2	1	2	1	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	1	2	2
84	3	1	2	1	2	1	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2
85	2	2	2	1	1	2	2	2	2	3	1	1	2	2	2	1	3	1	1	1
86	1	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	1	2	1	2	2	3	2	3	2
87	1	1	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	1	2	3	3	2	2	2
88	2	3	3	3	3	2	2	1	1	2	3	2	1	2	2	2	2	1	1	3
89	3	2	3	2	3	1	2	1	1	2	2	3	2	3	3	2	2	1	2	2
90	2	2	1	1	2	1	2	1	2	3	3	2	2	1	1	2	1	2	2	2
91	2	3	1	3	3	3	2	3	2	3	2	2	1	2	2	3	3	2	3	1
92	3	3	1	2	1	1	1	2	3	3	2	2	1	2	2	3	3	2	1	2
93	1	3	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	3	2	1	2
94	3	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2
95	1	2	3	3	1	3	3	1	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	2	1
96	2	2	2	2	2	2	3	1	2	1	1	3	2	2	2	1	2	3	3	3
97	1	2	2	3	3	1	2	2	2	3	1	3	3	1	2	2	1	1	2	2
98	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	3	2	1	1	2	2	2	3	2	1
99	2	3	3	2	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
100	3	3	3	3	3	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	1
101	2	3	2	2	3	1	1	3	3	3	3	2	2	2	3	1	2	3	1	3
102	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	3	1	2	1	2	3	2	3	2	1
103	2	2	1	3	2	1	2	3	1	2	3	1	3	2	3	1	1	2	3	1
104	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3
105	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2
106	2	2	1	1	3	2	3	1	3	2	1	2	2	3	1	2	2	1	2	2
107	1	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	1	2	1	2	2	3	2	3	1
108	2	1	2	2	1	1	3	3	2	2	3	2	2	1	2	3	3	2	2	2
109	2	3	3	1	1	2	2	1	1	2	3	2	1	2	2	2	2	1	1	1
110	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	3	2	2	2	1	2	1
111	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2
112	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1
113	1	2	2	2	1	3	2	2	3	2	1	2	3	1	3	2	1	3	2	1
114	3	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1
115	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2	1

116	2	3	2	2	2	1	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2
117	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1
118	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	3	2	1	1	2	2	2	1	2	1
119	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1
120	1	2	1	2	1	2	2	1	3	3	2	2	2	1	2	2	1	3	2	2
121	1	1	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	1	2	3	3	2	2	2
122	2	3	3	3	3	2	2	1	1	2	3	2	1	2	2	2	2	1	1	3
123	3	2	3	2	3	1	2	1	1	2	2	3	2	3	3	2	2	1	2	2
124	1	1	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	1	2	3	3	2	2	2
125	2	3	3	3	3	2	2	1	1	2	3	2	1	2	2	2	2	1	1	3
126	1	2	3	3	1	3	3	1	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	2	1
127	2	2	2	2	2	2	3	1	2	1	1	3	2	2	2	1	2	3	3	3
128	1	2	2	3	3	1	2	2	2	3	1	3	3	1	2	2	1	1	2	2
129	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	3	2	1	1	2	2	2	3	2	1
130	1	2	3	3	1	3	3	1	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	2	1
131	2	2	2	2	2	2	3	1	2	1	1	3	2	2	2	1	2	3	3	3
132	1	2	2	3	3	1	2	2	2	3	1	3	3	1	2	2	1	1	2	2
133	3	1	1	2	2	3	2	2	2	3	3	2	1	1	2	3	2	3	2	1
134	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
135	3	3	3	3	3	3	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3
136	1	2	3	3	1	3	3	1	2	2	1	2	2	2	1	2	3	2	2	1
137	2	2	2	2	2	2	3	1	2	1	1	3	2	2	2	1	2	3	3	3
138	1	2	2	3	3	1	2	2	2	3	1	3	3	1	2	2	1	1	2	2
139	1	1	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	1	2	2	2	2	3	2	2
140	3	1	3	1	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
141	3	3	3	3	3	3	1	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	1
142	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	3
143	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	3	1	2	1	2	3	2	3	2	1
144	2	2	1	3	2	1	2	3	1	2	3	1	3	2	3	1	1	2	2	1
145	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	2	3
146	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2

**DOCUMENTOS PARA VALIDAR LOS INSTRUMENTOS DE
MEDICIÓN A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS**

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor: Dr. José Raúl Cortes Berrocal.

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de Maestría en Gestión Educativa y Docencia Universitaria en la Universidad Cesar Vallejo - sede Los Olivos, requiero validar el instrumento con los cuales se recoge la información necesaria para poder desarrollar la presente investigación.

El título nombre de la tesis de investigación es:

Uso del mapa conceptual y comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 - 2014 - UGEL 04, y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, se ha considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas de investigación científica.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole mi sentimiento de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Firma

Apellidos y nombre: Br. Julia Rosario Vales Gonzales
D.N.I.: 10054909

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE Y DIMENSIONES

Uso de los mapas conceptuales

Novak (1998) manifiesta:

que los mapas conceptuales, son una técnica que cada día se utiliza más en los diferentes niveles educativos, desde preescolar hasta la universidad, en informes hasta en tesis de investigación, utilizados como técnica de estudio hasta herramienta para el aprendizaje, ya que permite al docente ir construyendo con sus alumnos y explorar en estos los conocimientos previos y al alumno organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado. El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad. (p. 47)

Variable Comprensión lectora

MINEDU (2007, p.9) manifiesta que: La comprensión lectora es el intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos.

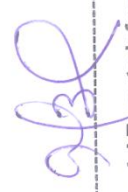
TÍTULO DE LA TESIS: "USO DEL MAPA CONCEPTUAL EN LA COMPENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL 6TO. GRADO DE I.E. FE Y ALEGRÍA 12 -2014 UGEL 04"

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN						OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES		
				Nunca	A veces	Siempre	Relación Entre la Variable y la dimensión		Relación Entre la Dimensión y el Indicador		Relación Entre el Ítem y la Opción de respuesta				
							SI	NO	SI	NO	SI	NO			
VD: COMPENSIÓN LECTORA	LITERAL	Identifica los Personajes	Identifica los personajes Identifica el lugar de la historia Relaciona el título con el tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
		Identifica el lugar de la historia Relaciona el título con el tema	Comprende los sinónimos de las palabras utilizadas Reconoce si las expresiones son verdaderas o falsas Identifica valores en cada lectura Reconoce el desenlace de la historia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
		Identifica los Personajes	Deduce las características del personaje Reconoce las acciones realizadas dentro de la lectura Interpreta el mensaje del texto Plantea hipótesis sobre los personajes Reconoce el significado de las palabras utilizadas Logra proponer otro título al texto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
	INFERENCIAL	Interpreta el mensaje del texto Plantea hipótesis sobre los personajes	Identifica los Personajes	Identifica los personajes Identifica el lugar de la historia Relaciona el título con el tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Identifica los Personajes	Deduce las características del personaje Reconoce las acciones realizadas dentro de la lectura Interpreta el mensaje del texto Plantea hipótesis sobre los personajes Reconoce el significado de las palabras utilizadas Logra proponer otro título al texto	Identifica los personajes Identifica el lugar de la historia Relaciona el título con el tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Interpreta el mensaje del texto Plantea hipótesis sobre los personajes	Identifica los personajes Identifica el lugar de la historia Relaciona el título con el tema	Comprende los sinónimos de las palabras utilizadas Reconoce si las expresiones son verdaderas o falsas Identifica valores en cada lectura Reconoce el desenlace de la historia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	CRITERIAL	Emite opiniones de manera crítica Evalúa las acciones de los personajes	Identifica los Personajes	Identifica los personajes Identifica el lugar de la historia Relaciona el título con el tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Identifica los Personajes	Deduce las características del personaje Reconoce las acciones realizadas dentro de la lectura Interpreta el mensaje del texto Plantea hipótesis sobre los personajes Reconoce el significado de las palabras utilizadas Logra proponer otro título al texto	Identifica los personajes Identifica el lugar de la historia Relaciona el título con el tema	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Interpreta el mensaje del texto Plantea hipótesis sobre los personajes	Identifica los personajes Identifica el lugar de la historia Relaciona el título con el tema	Comprende los sinónimos de las palabras utilizadas Reconoce si las expresiones son verdaderas o falsas Identifica valores en cada lectura Reconoce el desenlace de la historia	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Tiene alta consistencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable
Apellidos y nombres del juez validador, Dr./ Mg: CORTI BELOCA, José Raúl DNI: 06619654
Especialidad del validador: Profesor y Dr. en Ciencias de la Educación

.....de Junio del 2017



Firma del Experto Informante.
Especialidad

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señorita: Dr. Pilar Mitma Mamani.

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de Maestría en Gestión Educativa y Docencia Universitaria en la sede Los Olivos, requiero validar el instrumento con los cuales se recoge la información necesaria para poder desarrollar la presente investigación.

El título nombre de la tesis de investigación es:

Uso del mapa conceptual y comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 - 2014 - UGEL 04, y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, se ha considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas de investigación científica.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole mi sentimiento de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Firma

Apellidos y nombre: Br. Julia Rosario Vales Gonzalesa
D.N.I.:10054909

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE Y DIMENSIONES

Uso de los mapas conceptuales

Novak (1998) manifiesta:

que los mapas conceptuales, son una técnica que cada día se utiliza más en los diferentes niveles educativos, desde preescolar hasta la universidad, en informes hasta en tesis de investigación, utilizados como técnica de estudio hasta herramienta para el aprendizaje, ya que permite al docente ir construyendo con sus alumnos y explorar en estos los conocimientos previos y al alumno organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado. El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad. (p. 47)

Variable Comprensión lectora

MINEDU (2007, p.9) manifiesta que: La comprensión lectora es el intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos.

TÍTULO DE LA TESIS: "USO DEL MAPA CONCEPTUAL EN LA COMPENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL 6TO. GRADO DE I.E. FE Y ALEGRIA 12 -2014 UGEL 04"

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN						OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES
				Nunca	A veces	Siempre	Relación Entre la Variable y la dimensión del indicador		Relación Entre el Indicador y el ítem		Relación entre El ítem y la Opción de respuesta		
							SI	NO	SI	NO	SI	NO	
VD: COMPENSIÓN LECTORA	LITERAL	Identifica los Personajes Identifica el lugar de la historia Relaciona el título con el tema	Identifica los personajes Identifica el lugar de la historia Relaciona el título con el tema Reconoce los sinónimos de las palabras utilizadas Comprende lo sucedido con el personaje principal Reconoce si las expresiones son verdaderas o falsas Identifica valores en cada lectura Reconoce el desenlace de la historia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	INFERENCIAL	Deduce las características y las acciones Interpreta el mensaje del texto Plantea hipótesis sobre los personajes	Deduce las características del personaje Reconoce las acciones realizadas dentro de la lectura Interpreta el mensaje del texto Plantea hipótesis sobre los personajes Reconoce el significado de las palabras utilizadas Logra proponer otro título al texto	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
	CRITERIAL	Emite opiniones de manera crítica Evalúa las acciones de los personajes Reflexiona sobre los personajes del texto	Emite opiniones de manera crítica Evalúa las acciones de los personajes Reflexiona sobre los personajes del texto Extrae un mensaje del texto leído Reconoce los aspectos positivos y negativos de las lecturas Determina su reacción ante las situaciones del texto.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./ Mg: *Pérez Milán Mariana*

DNI: *00368559*

Especialidad del validador: *Doctora en Gestión Educativa*

.....de *Mayo* del 20*17*



Firma del Experto Informante.
Especialidad

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor: Mg. César Augusto Atencia Guerra.

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante del programa de Maestría en Gestión Educativa y Docencia Universitaria en la sede Los Olivos, requiero validar el instrumento con los cuales se recoge la información necesaria para poder desarrollar la presente investigación.

El título nombre de la tesis de investigación es:

Uso del mapa conceptual y comprensión lectora en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E. Fe y Alegría 12 - 2014 - UGEL 04, y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, se ha considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas de investigación científica.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole mi sentimiento de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Firma

Apellidos y nombre: Br. Julia Rosario Vales Gonzalesa
D.N.I.:10054909

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE Y DIMENSIONES

Uso de los mapas conceptuales

Novak (1998) manifiesta:

que los mapas conceptuales, son una técnica que cada día se utiliza más en los diferentes niveles educativos, desde preescolar hasta la universidad, en informes hasta en tesis de investigación, utilizados como técnica de estudio hasta herramienta para el aprendizaje, ya que permite al docente ir construyendo con sus alumnos y explorar en estos los conocimientos previos y al alumno organizar, interrelacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado. El ejercicio de elaboración de mapas conceptuales fomenta la reflexión, el análisis y la creatividad. (p. 47)

Variable Comprensión lectora

MINEDU (2007, p.9) manifiesta que: La comprensión lectora es el intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos.

TÍTULO DE LA TESIS: "USO DEL MAPA CONCEPTUAL EN LA COMPENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL 6TO. GRADO DE I.E. FE Y ALEGRIA 12 -2014 UGEL 04"

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA			CRITERIOS DE EVALUACIÓN						OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES	
				Nunca	A veces	Siempre	Relación Entre la Variable y la dimensión		Relación Entre la dimensión y el indicador		Relación entre el ítem y la Opción de respuesta			
							SI	NO	SI	NO	SI	NO		
VD: COMPENSIÓN LECTORA	LITERAL	Identifica los Personajes	Identifica los personajes				✓	✓	✓	✓				
		Identifica el lugar de la historia	Identifica el lugar de la historia				✓	✓	✓	✓				
		Relaciona el título con el tema	Relaciona los sinónimos de las palabras utilizadas Comprende lo sucedido con el personaje principal Reconoce si las expresiones son verdaderas o falsas Identifica valores en cada lectura Reconoce el desenlace de la historia				✓	✓	✓	✓				
	INFERENCIAL	Deduce las características y las acciones	Deduce las características del personaje Reconoce las acciones realizadas dentro de la lectura Interpreta el mensaje del texto				✓	✓	✓	✓				
		Interpreta el mensaje del texto	Plantea hipótesis sobre los personajes				✓	✓	✓	✓				
		Plantea hipótesis sobre los personajes	Logra proponer otro título al texto				✓	✓	✓	✓				
	CRITERIAL	Emite opiniones de manera crítica	Emite opiniones de manera crítica Evalúa las acciones de los personajes				✓	✓	✓	✓				
		Evalúa las acciones de los personajes	Reflexiona sobre los personajes del texto Extrae un mensaje del texto leído				✓	✓	✓	✓				
		Reflexiona sobre los personajes del texto	Reconoce los aspectos positivos y negativos de las lecturas Determina su relación ante las situaciones del texto.				✓	✓	✓	✓				

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] No aplicable []
Apellidos y nombres del juez validador: Dr./ Mg: ATENCIÓN: G. E. S. R. A. G. S. A. R. A. G. U. S. T. O. DNI: 07679810

Especialidad del validador: _____

.....de Agosto del 2017

[Firma manuscrita]

Firma del Experto Informante.
Especialidad