



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
EDUCACIÓN**

**Programa convivimos en armonía para mejorar las habilidades  
sociales en la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú,  
2021**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Doctora en Educación

**AUTORA:**

Culcas Taboada, Annie Carolina ([ORCID: 0000-0003-0959-6755](https://orcid.org/0000-0003-0959-6755))

**ASESORA:**

Dra. Duran Llaro, Kony Luby ([ORCID:0000-0003-4825-3683](https://orcid.org/0000-0003-4825-3683))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Innovaciones Pedagógicas

TRUJILLO – PERÚ

2022

## Dedicatoria

*A mis padres Reyna y Reynaldo por su formación personal e inspiración profesional.*

*A mi amado esposo, Keny, por su constante motivación y amor incondicional; a mi hermoso hijo, Ilan, quien es mi alegría y la razón de lucha constante.*

*(Carolina)*

## **Agradecimiento**

A Dios que cada día nos cuida y guía con amor para materializar nuestras aspiraciones en la vida y hacer realidad el grado de doctor.

A los doctores de la Universidad por habernos orientado pacientemente en el logro de nuestra meta profesional y otorgarnos las oportunidades necesarias para culminar con éxito parte de nuestro ciclo de vida profesional

## Índice de contenidos

	Pág.
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	Vi
Resumen	vii
Abstract	viii
<b>I. INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>II. MARCO TEÓRICO</b>	<b>6</b>
<b>III. METODOLOGÍA</b>	<b>22</b>
3.1 Tipo y diseño de investigación	22
3.2 Variables y operacionalización	22
3.3. Población (criterio de selección), muestra y muestreo, unidad de análisis	23
3.4 Técnica e instrumento de recolección de datos	25
3.5 Procedimientos	27
3.6 Método de análisis de datos	28
3.7 Aspectos éticos	28
<b>IV. RESULTADOS</b>	<b>29</b>
<b>V DISCUSIÓN</b>	<b>41</b>
<b>VI CONCLUSIONES</b>	<b>49</b>
<b>VII RECOMENDACIONES</b>	<b>51</b>
<b>VIII PROPUESTA</b>	<b>52</b>
<b>REFERENCIAS</b>	<b>53</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>62</b>

## Índice de tablas

	Pág.
<b>TABLA 01:</b> Distribución de la población de estudiantes del sexto grado de primaria de la I.E 82210 Karina Damian Violeta -----	32
<b>TABLA 02:</b> Distribución de la muestra de estudiantes del sexto grado de primaria de la I.E 82210 Karina Damian Violeta -----	33
<b>TABLA 03:</b> Estadística de fiabilidad de habilidades sociales -----	35
<b>TABLA 04:</b> Niveles de habilidades sociales de los estudiantes en el pre test -----	37
<b>TABLA 05:</b> Niveles de habilidades sociales de los estudiantes en el pos test -----	38
<b>TABLA 06:</b> Nivel de la dimensión Interacción social en los estudiantes según el pre test -----	38
<b>TABLA 07:</b> Nivel de la dimensión Interacción social en los estudiantes según el pos test -----	39
<b>TABLA 08:</b> Nivel de la dimensión Concepción de amigos en los estudiantes según el pre test -----	39
<b>TABLA 09:</b> Nivel de la dimensión Concepción de amigos en los estudiantes según el pos test -----	40
<b>TABLA 10:</b> Nivel de la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos en los estudiantes según el pre test -----	40
<b>TABLA 11:</b> Nivel de la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos en los estudiantes según el pos test -----	41
<b>TABLA 12:</b> Nivel de la dimensión Relaciones interpersonales en los estudiantes según el pre test -----	42
<b>TABLA 13:</b> Nivel de la dimensión Relaciones interpersonales en los estudiantes según el pos test -----	42
<b>TABLA 14:</b> Pruebas de normalidad de Shapiro - Wilk -----	42

<b>TABLA 15:</b> Prueba de Wilcoxon para las diferencias antes y después de aplicar el programa	-----	43
<b>TABLA 16:</b> Prueba de Wilcoxon para las medianas antes y después del programa en relación a la dimensión interacción social	-----	44
<b>TABLA 17:</b> Prueba de Wilcoxon para las medianas antes y después del programa en relación a la dimensión concepción de amigos.	-----	45
<b>TABLA 18:</b> Prueba de Wilcoxon para las medianas antes y después del programa en relación a la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos.	-----	46
<b>TABLA 19:</b> Prueba de Wilcoxon para las medianas antes y después del programa en relación a la dimensión relaciones interpersonales.	-----	47

## Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo. Demostrar de qué manera el Programa convivimos en armonía influye en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 82210 Nuevo Chao –Virú. La investigación es de tipo aplicada, y con diseño cuasi experimental. Se aplicó un cuestionario sobre habilidades sociales, previamente validada a través de expertos obteniendo una confiabilidad de 0,850 alfa de Cronbach, con una muestra de 60 estudiantes, de las cuales 30 son del grupo control y 30 del grupo experimental. Los resultados de la aplicación del post test revelan que el Programa convivimos en armonía ha contribuido en el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes cuyos porcentajes alcanzados son: Dimensión Interacción Social 40%, Concepción de amigos 40%, Desarrollo de Sentimiento y emociones 36.7%, y Relaciones Interpersonales 50%.. La conclusión del objetivo general el 46,7% (14) presentan niveles altos de desarrollo de habilidades sociales, en un nivel medio se ubica el 53,3% (16) y ningún estudiante en el nivel bajo; mientras que en el grupo control el 40,0% (12) se ubican en el nivel alto, el 60% (21) en el nivel medio y ningún estudiante en el nivel bajo.

**Palabras clave:** Emociones, habilidades sociales, interacción social

## **Abstract**

The present investigation had as objective. Demonstrate how the Program We Coexist in Harmony influences the improvement of social skills in sixth grade students of Educational Institution No. 82210 Nuevo Chao -Virú. The research is of an applied type, and with a quasi-experimental design. A questionnaire on social skills was applied, previously validated by experts, obtaining a reliability of 0.850 Cronbach's alpha, with a sample of 60 students, of which 30 were from the control group and 30 from the experimental group. The results of the application of the post test reveal that the Coexistence in Harmony Program has contributed to the development of social skills in students whose percentages reached are: Social Interaction Dimension 40%, Conception of friends 40%, Development of Feeling and emotions 36.7% , and Interpersonal Relations 50% .. The conclusion of the general objective 46.7% (14) present high levels of development of social skills, at a medium level is located 53.3% (16) and no student at the level under; while in the control group, 40.0% (12) are at the high level, 60% (21) at the medium level, and no students are at the low level.

**Keywords:** Emotions, social skills, social interaction



## **I. INTRODUCCIÓN**

Los humanos por naturaleza somos seres sociales, relacionarnos y comunicarnos con los demás es fundamental en nuestras vidas, porque nos va a permitir convivir de manera armónica, compartiendo experiencias, si somos asertivos los conflictos y malos entendidos se solucionarán sin ninguna dificultad, las habilidades sociales y el clima familiar es clave para el niño, porque va a permitir relacionarse, utilizando capacidades comunicativas y sociales.

La agresión escolar, es un problema a nivel mundial, los estudiantes manifiestan diferentes agresiones verbales, conductas agresivas, tensiones entre ellos, hostilidades. Estas actitudes se pueden observar dentro y fuera de la institución educativa, siendo los estudiantes los más vulnerables. Investigaciones actuales de la UNESCO a nivel mundial, brindan información sobre escasez de habilidades sociales en estudiantes entre 10 a 14 años, hay un porcentaje del 31% en niños y en niñas el 27%. Así mismo en Europa y América del norte las conductas agresivas entre pares se presenta en estudiantes de 11 y 15 años

La UNESCO considera que en el siglo XXI se debe complementar diferentes habilidades como el aprendizaje informal, colaboración, comunicación destacando las competencias sociales y competencias personales como esenciales para vivir en sociedad y destacar en el ámbito laboral

En Perú, esta situación no es ajena, las habilidades sociales son un arma poderosa para que los estudiantes puedan prevenir conflictos dentro y fuera de las aulas, generando una comunicación asertiva, el respeto y búsqueda de soluciones ante los conflictos evita dañar la relación de convivencia en la comunidad educativa. A esto se anexa el poco interés que los docentes le dan al desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes, siendo el aula una zona donde esta presente la interacción emocional, social cognitivo y comunicativo.

Por consiguiente, en nuestro país en las diferentes instituciones educativas se sitúa esta problemática donde el comportamiento de los estudiantes y la relación entre compañeros se convierte en un ambiente agresivo

A nivel local, en la UGEL VIRÚ, los resultados de los talleres en estudiantes, familia y docentes, demuestran una dificultad para relacionarse de manera asertiva, la ausencia de habilidades sociales genera que los estudiantes no se respeten, insulten, se agredan, y no busquen soluciones ante los conflictos presentados.

A nivel local esta situación se repite, en la institución educativa N° 82210 de Nuevo Chao se evidencian la ausencia de habilidades sociales, ocurren enfrentamientos con niños del mismo ciclo y de ciclos diferentes, los estudiantes no se respetan, insultan y agreden a sus compañeros, no respetan a las autoridades de la escuela, en las calles no respetan a los ancianos, insultan a todo el que se le antepone en el camino, la escasez de comunicación dentro del entorno familiar, y los aprendizajes del entorno social ha influido a que los niños como personas vulnerables adquieran conductas que causan malestar al momento de relacionarse.

Por lo expuesto anteriormente se propone un programa para desarrollar y fortalecer las habilidades sociales en los estudiantes de la institución educativa N° 82210 de Nuevo Chao.

Se formula el problema general de la tesis que literalmente es el siguiente:

¿Influye el Programa “convivimos en armonía” en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021?

Y los problemas específicos:

¿Influye el Programa “convivimos en armonía” en la mejora de la dimensión Interacción social en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021?

¿Influye el Programa “convivimos en armonía” en la mejora de la dimensión Concepción de amigos en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021?

¿Influye el Programa “convivimos en armonía” en la mejora de la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021?

¿Influye el Programa “convivimos en armonía” en la mejora de la dimensión Relaciones interpersonales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021

Respecto a la justificación, por su conveniencia, la investigación presenta el programa convivimos en armonía como una alternativa para fortalecer el desarrollo habilidades sociales en los estudiantes. En cuanto a su importancia este programa tiene como finalidad mejorar las habilidades sociales de los estudiantes del nivel primaria, reducir el comportamiento pasivo y agresivo, mejorar la autoestima y promover el comportamiento asertivo de manera participativa y activa para promover el aprendizaje significativo de los estudiantes.

La relevancia social de esta investigación se caracteriza por los beneficios que traerá a la institución educativa N° 82210 del distrito Nuevo Chao, la cual podrá incluir en su plan de mejora de los aprendizajes relacionados con el desarrollo habilidades sociales y las estrategias que los docentes que empleen, de este modo mejorará su prestigio y logro de las metas institucionales. En el aspecto teórico, la investigación se sustenta en Carrillo, quien, bajo la teoría sobre programa, presenta un conjunto pasos para el fortalecimiento de las habilidades sociales. Asimismo, se sustenta en la definición conceptual de Díaz, quien precisa que las habilidades sociales son diferentes capacidades del estudiante en relación con los demás

En el aspecto práctico, radica en que esta investigación es de interés porque servirá de ayuda a los docentes y autoridades de la educación, para desarrollo de este programa en su práctica docente en los diferentes contextos cuyas características sean similares. Utilidad metodológica, la investigación presenta no solo un programa educativo que servirá para la ejecución y mejora de habilidades sociales; sino que también bajo el método científico dejará instrumentos válidos y confiables para medir habilidades sociales en poblaciones de estudio con características similares.

En cuanto a su responsabilidad social tiene la necesidad de resolver los problemas habilidades sociales, pretendiendo superar las deficiencias que presentaban los estudiantes y las causas que han dificultado el adecuado desarrollo del mismo, a partir del conocimiento de ellas, la institución educativa debe conseguir que el educando al finalizar sus estudios, desarrolle relaciones

interpersonales y se den de una manera idónea, además sea capaz de resolver conflictos que se le presenten en la vida cotidiana.

Asimismo, desde la perspectiva del desarrollo sostenible, esta investigación resulta importante pues favorece, desde las aulas de clases, el logro de los objetivos de desarrollo sostenible; ya que promueve el desarrollo de habilidades sociales, rol ciudadano en el ambiente natural, económico, cultural y tecnológico. De aquí, que el empleo del programa convivimos en armonía dota al estudiante de las capacidades que permitan llevar una convivencia con los demás, accionando en problemas ambientales y al mismo tiempo autorregule sus acciones o propuestas de mejora y crecimiento.

La justificación epistemológica de esta investigación se respalda en visión de la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura y la teoría del desarrollo presocial de Erik Erikson, además en el marco de la psicología positivista propuesto por Scligman, el cual destaca el énfasis en relación al desarrollo saludable del niño y adolescentes, considerándose una adquisición positivista en el niño. La psicología positivista se debe trabajar relativamente con las habilidades sociales de manera de integrar las diferentes capacidades de los estudiantes

El objetivo general: Demostrar si el Programa “convivimos en armonía” influye en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.

Y los objetivos específicos:

Demostrar si el Programa “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión Interacción social en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.

Demostrar si el Programa Experimental “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión Concepción de amigos en del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.

Demostrar si el Programa Experimental “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.

Demostrar si el Programa Experimental “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión Relaciones interpersonales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.

Y la hipótesis general: El Programa “convivimos en armonía” influye significativamente en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021

Y las hipótesis específicas:

El Programa Experimental “convivimos en armonía” influye significativamente en la mejora de la dimensión Interacción social en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021

El Programa Experimental “convivimos en armonía” influye significativamente en la mejora de la dimensión Concepción de amigos en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021

El Programa Experimental “convivimos en armonía” influye significativamente en la mejora de la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021

El Programa Experimental “convivimos en armonía” influye significativamente en la mejora de la dimensión Relaciones interpersonales de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021

## II. MARCO TEÓRICO

La presente investigación tiene un soporte en los siguientes antecedentes internacionales:

Ramírez-Coronel et al.(2020). En su artículo científico: Habilidades sociales y agresividad en la infancia y adolescencia. Universidad de Palermo, Buenos Aires, Argentina. Su diseño es aplicada con una muestra de 70 estudiantes, los instrumentos que se utilizaron fueron evaluación de las habilidades sociales: Cuestionario de Matson para la evaluación de las habilidades sociales en los jóvenes, Batería de socialización para adolescente, Cuestionario de Habilidades de Interacción Social, Escala de Habilidades Sociales esta investigación Llego a la siguiente conclusión: Las habilidades sociales están en constante cambio debido al contexto donde se desarrolla la persona, son comportamientos que se observan, que se adquieren y que tienen fines sólidos, también concluye que la agresividad es parte de una baja relación social, por ello es de suma importancia desarrollar habilidades sociales involucrando a los niños y adolescentes, esto permitirá generar exitosas relaciones interpersonales con los demás.

León y Lacunza(2020).en su artículo científico: Tiene un estudio descriptivo-correlacional el muestreo que se utilizo es no probabilístico intencional. A los 193 niños que participaron se les aplicó una encuesta sociodemográfica, una escala de estilos de HHSS y una escala de autoestima. Llego a la siguiente conclusión: Que para tener amigos es indispensable desarrollar habilidades sociales de manera sistemática y graduada esto permitirá que cuando se encuentren pasando por algún conflicto puedan salir victoriosos de ellas. Los autores consideran que es importante trabajar las habilidades sociales con niños de educación primaria, esto ayudara a ganar más amigos, y fortalecer las relaciones interpersonales, además se deben involucran otras habilidades, lo se complementaran. En cuanto al autoestima concluye que las habilidades sociales es clave para que el niño se sienta seguro de su comportamiento con los demás, teniendo una comunicación asertiva, reflexionando sobre los diferentes conflictos que se le presenta, dando soluciones en beneficio de todos.

Corrales et al. (2017). En esta investigación se empleó con una muestra de 37 estudiantes un diseño pre-post dividido en tres fases, el instrumento que se aplicó fue el Índice de Reactividad Interpersonal. Llegó a la siguiente conclusión:

Este trabajo de investigación permitió utilizar y medir dificultades en las habilidades sociales para poder actuar en dificultades de agresión en pares, utilizando una oportuna comunicación asertiva, donde el estudiante logre ser empático con los demás reflexionando sobre los conflictos que se presenta y proponiendo alternativas de solución. Las habilidades sociales permitirán que la relación entre pares sea más armónica, además nos dará como resultado desarrollo de nuevas habilidades en los niños.

Para Dagal (2017). en su artículo: Este estudio se basó en un análisis descriptivo y regresión múltiple se examinó la correlación con una muestra de 426 niños, el instrumento que se aplicó fue "Escala de habilidades de comunicación, recopilación de datos se denominó SCBE-30 y herramienta de recopilación de datos, se llegó a la siguiente conclusión: Se descubrió que la competencia social y la subescala de ansiedad / abstinencia al trabajarse juntas explicaban moderadamente las habilidades de comunicación de los niños en edad preescolar. Y las subescalas de competencia social, ansiedad / retraimiento, ira / agresión y regulación de las emociones explicaron moderadamente las habilidades de comunicación activa de los niños en edad preescolar. La competencia social ayudara a regular problemas como la ansiedad, agresión, ira, dando adquisición a que el niño mejore las habilidades de comunicación siendo asertivos cuando y proponiendo alternativas de solución ante cualquier problema.

Horna-Clavo et al. (2020) en su artículo científico: Se aplicó un diseño descriptivo y transversal, con una muestra de 5 instituciones educativas, el instrumento que se utilizó fue un cuestionario de Habilidades sociales. Llegó a la siguiente conclusión: En educación básica la gran parte de los estudiantes tiene un nivel de habilidad social bajo, esto depende de la relación y de cómo está conformada su familia, los niños con familias extendidas despliegan con excelencia las habilidades sociales a diferencia de la familia nuclear, además concluye que es de suma urgencia crear políticas educativas donde se pueda acceder a servicios psicológicos y de psicopedagogía con el único objetivo de mejorar las relaciones

sociales entre los estudiantes y disminuir comportamientos y actitudes violentas en la escuela y familia.

Para Canet-Juric et al. (2020). Presenta un diseño de revisiones sistemáticas y meta-análisis, tuvo una muestra de 150 estudiantes, se utilizó como instrumento el programa AR. Llegó a la siguiente conclusión: Al aplicar el programa AR en los escolares de educación básica se logró mejorar habilidades sociales, emocionales y cognitivas, las cuales son esenciales para el desarrollo de edad temprana y edad escolar. Permite tener un rendimiento académico favorable, el desarrollo de este programa logra deslindar cualquier patrón negativo en los niños, como agresiones mala comunicación entre pares falta de empatía y comportamientos negativos, este programa aporta la adquisición de habilidades sociales favorables para su interrelación.

Para Oliveira et al. (2021) en su artículo, se utilizó el diseño experimental y no experimental, con una muestra de 545 estudiantes, el instrumento utilizó un programa de intervención. Llegó a la siguiente conclusión: El estudio cualitativo mostró el resultado de comportamientos de los estudiantes en relación a habilidades sociales y socioemocionales desarrollando competencias sociales y disminuyendo el estrés en los estudiantes.

La investigación tuvo como principal objetivo establecer la conducta prosocial en los diferentes estudiantes, la empatía y la competencia social, dicha investigación concluye que teniendo una muestra equilibrada determinada que la dimensión preocupación empática influye de una manera desestimada inapropiada en la asertividad, pero esta a su vez actúa de manera forma efectiva en la conducta antisocial; así mismo la hipótesis no corroborada la conducta prosocial en relación a la empatía se entrelazan de forma positiva con la conducta antisocial que totalmente replicada, aunque esto no arroje estos efectos la dimensión empatía tiene un predominio efectivo y revelativo sobre la dimensión competencia social y este a su vez ejerce efectivamente sobre la dimensión conducta prosocial.

Para Zhang et al. (2019), en su artículo científico se empleó el diseño experimental, con una muestra de 150 estudiantes, el instrumento que se aplicó un programa de habilidades sociales. Llegó a la siguiente conclusión: Las habilidades



académicas se definen en términos de las competencias emergentes de los niños pequeños en dominios académicos que incluyen alfabetización, matemáticas y ciencias. las relaciones de la cognición (lenguaje, visuoespacial y funcionamiento ejecutivo) de los niños chinos, el comportamiento (comportamiento social y regulación del comportamiento) y el afecto (interés y actitud) con su desempeño en estos dominios académicos. Esta investigación fue una excelente experiencia para los niños porque permitió no solamente adquirir habilidades sociales si no también el desarrollo de alfabetización digital, pensamiento creativo y motivas más a los alumnos a trabajar por estos medios. Para una óptima adquisición de habilidades académicas los nidos de pequeños tienen que adquirir habilidades cognitivas habilidades sociales y regulación de comportamiento, esto conllevara que los niños generen habilidades sociales óptimos en las escuelas, desarrollando una comunicación asertiva y empática,

Para Almaraz et al. (2019). el siguiente artículo tiene un estudio fue evaluativo, con dos grupos, uno con intervención y otro como grupo control, la muestra fue de 60 estudiantes de 9 y 10 años de edad, se utilizó como instrumento una escala de comportamiento asertivo para niños, CABS. Llego a la siguiente conclusión: Este trabajo permitió analizar la forma de cómo se comportan los niños en la sociedad, por ello es esencial que los niños aprendan desde pequeños a poder moverse con mucho éxito en la sociedad. Las conclusiones arrojaron que los maestros de preescolar resaltan el progreso de participación y habilidades sociales en niños. Además, los maestros valoran impetuosamente la comprensión mutua e interacción con los niños .Al realizar esta investigación se observó que los maestros le dan mucho realce a la aplicación de habilidades sociales lo cual va a generar que los estudiantes tengan una comprensión mutua y diferentes interacciones con sus demás compañeros.

El trabajo de investigación permite adaptarse al trabajo colaborativo dentro de las aulas, aquí el alumnado participa en un mismo proyecto porque permite que distribuyamos las responsabilidades y las tareas según las habilidades de cada estudiante, además permite ayudar a sus amigos y aceptase tal y como son.

Para Mooij et al. (2020). en su artículo el tipo de investigación que se utilizó fue de tipo experimental con una muestra de 150 estudiantes, el instrumento que se utilizó fue un programa de habilidades sociales Llegó a la siguiente conclusión:

El programa que se aplicó para la capacitación de habilidades sociales tendrá excelentes resultados cada elemento que se aplicó en este programa actúan de manera independiente en la aplicación de habilidades sociales. Los alumnos que no insertar capítulos de acoso escolar tendrán relaciones sociales positivas entre sus compañeros, permitirá que se expresen de manera asertiva con sentimientos positivos y negativos, defiendan sus maneras de pensar. Esta investigación permitió dar a conocer que los niños cuando sufren algún acoso en la escuela, generara que sean tímidos, desarrollando una baja autoestima, ocasionando en algunas oportunidades depresiones severas; hasta el suicidio.

Para Fernández (2019). publica el artículo científico menciona: La población del presente estudio está representada por docentes, directores y practicantes. El diseño de esta investigación fue un estudio de caso, con enfoque cualitativo, con alcance descriptivo. Las técnicas que se utilizan fueron guía para entrevista y notas de diarios de campo utilizados por los practicantes. La investigación llegó a la siguiente conclusión: Las debilidades en las dos HHSS estudiadas fueron evidenciadas ya que los participantes reconocen que, para alcanzar un dominio en ellas, es necesario ser más humanistas y para tener empatía se requiere más sensibilidad. Al aplicar la investigación se llegó a la conclusión que los estudiantes al desarrollar habilidades sociales deben ser más empáticos, asertivos, de esta manera se formaran personas más humanas, donde lo aplicaran con las personas que le rodean.

Según Downey & Gibbs. (2020). en su artículo científico tiene un estudio longitudinal con una muestra de niños desde el año 1998 al 2010, se utilizó un programa para medir habilidades sociales. Llegó a la siguiente conclusión: Los niños con mucha exposición a las pantallas exhiben trayectorias de habilidades sociales similares en comparación con los niños con poca exposición a las pantallas. Hay una excepción notable: las habilidades sociales son menores para los niños que acceden a los juegos en línea y las redes sociales muchas veces al día. Sin embargo, en general, los resultados representan un desafío para la

narrativa dominante de que las habilidades sociales están disminuyendo debido al cambio tecnológico.

Este artículo concluye que las habilidades sociales debido a la coyuntura que estamos pasando están siendo opacadas por la tecnología debido que los estudiantes no están interactuando de manera personal con sus pares, no permiten desarrollar habilidades sociales, los maestros al evaluar dichas habilidades no pueden dar un análisis adecuado de los niños ya que este se encuentra detrás de un monitor.

Para Rubiales et al. (2018). El de tipo de investigación sistemática con una muestra de 96 estudiantes se aplicó un programa de intervención de habilidades sociales. Llegó a la siguiente conclusión, el programa que se aplicó permitió que los estudiantes logren relajarse, tener regulación de emociones, ser asertivos, desarrollo de la salud mental, y una buena relación con los demás, además el programa fue beneficioso porque los niños y adolescentes generaron una adecuada comunicación con los demás, siendo pertinentes cuando se les presentaba un conflicto en la escuela, o en casa.

González (2017) publicó el artículo científico: La muestra seleccionada es un grupo de 24 alumnos de 6 años de edad, se utilizó como instrumento guía de observación, cuestionario y escuetas sobre habilidades sociales Llegó a la siguiente conclusión: los estudiantes al trabajar con la TICS se muestran más conscientes de sus emociones, al trabajar con autonomía se desarrollan plácidamente en el desarrollo de la inteligencia intrapersonal e interpersonal, desarrollan más curiosidad por los problemas de la vida al estar motivados, esto conllevará a lograr y cumplir todo lo que anhelan y expresar como se sienten

Otro factor para el desarrollo de habilidades sociales es el adecuado uso de las TICS, esto permitirá que el niño interactúe con sus compañeros regulando y expresando sus emociones hacia los demás, respetando los turnos al hablar y generando competencias digitales.

Según los autores Buenabad et al. (2020). Este artículo los participantes fueron 215 cuidadores ( M edad = 38,4 años, DE = 8,9, 82,9% mujeres) y 202 niños ( M edad = 8,6 años, SD = 1,3, 44,06% de niñas) de cuatro escuelas públicas al

azar y asignados a cuatro condiciones experimentales (Huellitas, CAPAS-Mx, Huellitas-CAPAS-Mx, y Control) con evaluaciones previas y posteriores a la prueba. Llego a las siguientes conclusiones: Los cuidadores en la condición multicomponente informaron puntuaciones significativamente más bajas en problemas de externalización del niño y puntuaciones más altas en disciplina, estímulo de habilidades, adaptación social, control emocional y comportamiento presocial que los cuidadores del grupo control. También hubo mejoras en el uso de la disciplina efectiva y el estímulo de habilidades por parte de los padres en el grupo CAPAS-Mx sobre el grupo de control. El programa permitió reducir comportamientos conflictivos entre los estudiantes, aquellos niños en la condición de Huellitas mostraron una disminución en la mediación. Además, la estimulación de los padres y maestros será de suma relevancia en el grupo, esto permitirá un mejor resultado en el desarrollo de habilidades sociales.

Porto et al. (2021). publican el siguiente artículo científico su es estudio correlacional donde participaron 195 estudiantes de 6 y 12 años de edad, se empleó el rendimiento académico se evaluó a partir del promedio académico acumulativo en el año y la Evaluación Neuropsicológica de las funciones ejecutivas en niños (ENFEN). Llego a la siguiente conclusión: En esta investigación existe una estrecha relación que es significativa entre flexibilidad cognitiva, fluidez fonológica, rendimiento académico y habilidades sociales. Al combinar todo lo expuesto se lograrán resultados académicos beneficiosos, las variables podrían convertirse en un marcador cognitivo para predecir el estado de las habilidades académicas, si el estudiante no desarrolla habilidades sociales generara inhibición en la manera de socializarse y en lo académico tendrá rendimiento de nivel bajo.

Para López & López. (2018): El desarrollo de las habilidades socioemocionales como factor influyente en el desempeño académico. UNID sede Tejupilco. estudio correlacional con una muestra de 176 estudiantes, se empleó como instrumento un cuestionario sobre habilidades sociales. Llego a la siguiente conclusión: gestionar habilidades sociales en los estudiantes permitirá tener un rendimiento académico óptimo, además la familia y el docente cumple un rol fundamental como guía y refuerzo, ellos seleccionaran conductas oportunas cuando se relacionen con los demás. En esta investigación los autores describen el

desempeño académico, y la relación con las habilidades sociales que se adquieren en un grupo permitirá que el estudiante identifique de las personas que lo rodean y emociones propias, además que valoren la importancia de la presencia de las habilidades sociales dentro del aula mejorando de forma significativa el desempeño académico esperado en el estudiante, esta investigación también lograra reconocer factores culturales y sociales en el cual se desarrollen cada estudiante, el docente también tiene un rol fundamental y necesario dentro de las aulas debe contribuir como guía acompañaste en las diferentes capacidades en el perfil de egreso que se espera de cada estudiante, analizando, conociendo y valorando los diversos desarrollos afectivos de cada etapa.

Cabello et al. (2019). Los programas de educación emocional happy 8-12 and happy 12-16. Evaluación de su impacto en las emociones y el bienestar. REOP. Universidad de Lleida. contó con la participación de un total de 574 alumnos de educación primaria y otros 903 de educación secundaria llegó, el diseño fue cuasiexperimental. Los instrumentos utilizados fueron los siguientes: STAI, CDE, STAIC, CDE-SEC, y la media de las notas académicas. Llegó a la siguiente conclusión. La investigación muestra que al aplicar un videojuego educativo titulado happy en dos tipos de poblaciones de diferentes edades de 8-12 y de 12 -16 demuestra una mejora de las capacidades emocionales, también el resultado de la regulación emocional demuestra un cambio significativo, al hablar del pensamiento regulador *de demostró un resultado muy bajo*. El programa logró mejorar el autoestima y desarrollar capacidades comunicativas con los demás, fortaleciéndose en cada etapa que el niño pase. También concluye que las competencias emocional y social deben ser básicas en los estudiantes esto desarrollara competencias estables y complejas en su entorno social, también se logró disminuir la ansiedad en los estudiantes

Pena Garrido et al. (2017). Las competencias emocionales: material escolar indispensable en la mochila de la vida. Universidad de Málaga. España. contó con la participación de un total de 467 estudiantes, el diseño fue cuasiexperimental. El instrumento utilizado fue un programa sobre habilidades sociales, Llegó a la siguiente conclusión: Este artículo resalta la importancia de incluir en el currículo el desarrollo de habilidades emocionales y sociales para una educación diferenciada,

donde se le ponga mucho énfasis en la educación emocional de los estudiantes, también menciona que la empatía adquiere un papel importante en las relaciones con los demás y si se adquiere positivamente se lograra que en la etapa de la juventud adquieran mejores oportunidades de trabajo, subraya también que es necesario que la parte emocional de las personas sea equilibrada para solucionar problemas en la vida personal y familiar.

Herrera et al. (2017). Emotional Intelligence in Colombian Primary School Children. Location and Gender Analysis. Universitas Psychologica, Pontificia Universidad Javeriana. Colombia. esta investigación contom con una muestra conformada por 1451 estudiantes: 724 niños y 727 niñas todos con edad de 10 años, es de tipo cuasiexperimental, el instrumento que se utilizo fue un autoinforme diseñado para medir la inteligencia emocional. concluye: en la escuela se generan relaciones interpersonales que son trechamente direccionadas con el rendimiento académico, social y personal, así los estudiantes adquieran más amigos desde muy pequeños, esto genera tener una buena relación social, desplazando conductas de agresión y exclusión. Menciona también que en las escuelas se debe desarrollar habilidades como la responsabilidad social empatía y relaciones interpersonales dentro de las aulas. Concluye también que el aprendizaje emocional y social se debe incluir como parte de estudio en la zona rural.

A nivel nacional, se tiene a Casallo (2018). Es una investigación cuasi experimental, con una muestra de 74 estudiantes 37 para el grupo control y 37 para el grupo experimental, se aplicó como instrumento un cuestionario de agresividad física y verbal AFV. La investigación llegó a la siguiente conclusión:

La aplicación del programa del programa de habilidades sociales logra resultados significativos en el desarrollo de las habilidades sociales iniciales: dar las gracias, formular preguntas, saber escuchar, mantener una conversación y iniciar, hacer cumplidos a las personas y presentarse. Ayuda a que los niños adquieran habilidades sociales para vivir en un ambiente armónico, ayuda a reconocer sentimientos y a expresarlos de una manera adecuada frente a los demás. El programa ayudara a que los alumnos desarrollen y aplique de manera

eficaz diferentes habilidades sociales donde el alumno se dé cuenta cuando y como utilizar habilidades sociales para con sus semejantes.

Para Domínguez (2019). Tiene un diseño cuasi experimental, con una muestra de 56 estudiantes, al cual se aplicó a los dos grupos un cuestionario de Agresividad de tipo de escala Likert. Llegó a la siguiente conclusión. El programa aplicado disminuye las agresiones verbales y hostilidades en los estudiantes de sexto grado

Para Pullchs (2018). Realizó la siguiente investigación: Programa educativo para la mejora de las habilidades sociales en estudiantes adolescentes de la institución educativa Inmaculada Concepción, distrito de José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa-2017. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Tiene un diseño pre-experimental, con una muestra de 50 estudiantes, para dicha investigación se utilizó como instrumento un cuestionario tipo escala Likert. La investigación llegó a la siguiente conclusión: Al aplicar la prueba de pre- test se pudo precisar la eficiencia del programa "Educativo" en la mejora de las habilidades sociales; de manera general.

Al aplicar el programa "Educativo" se observa una eficacia en cuanto la mejora de habilidades sociales en estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria en la I.E. Inmaculada Concepción, distrito de José Luis Bustamante y Rivero – Arequipa. Al aplicar pre-test se pudo destacar el grado de habilidades sociales que adquirirían los estudiantes del Primer Grado de Educación Secundaria en la I.E. Inmaculada Concepción, distrito de José Luis Bustamante y Rivero Arequipa en forma general, obtuvieron una media de 150, 20 (Tabla 9). El programa logró una eficacia, al aplicar el programa se determinó una mejora de las habilidades sociales.

Según Vásquez (2018). realizó la siguiente Investigación cuasi-experimental, con una muestra de 60 estudiantes, se utilizó una prueba para la variable conducta antisocial, La investigación llegó a la siguiente conclusión: las estrategias de técnicas de diálogo, técnicas del modelado, trabajo en equipo, juego de roles desarrollan habilidades sociales en los niños estas habilidades fortalecen las relaciones interpersonales.

Al desarrollar la investigación se observa conductas antisociales donde los estudiantes no respetan las normas de convivencia generando actitudes negativas entre los niños a tal grado de sobrepasar las órdenes del docente en este programa se desarrollaron diferentes sesiones donde está presente el área de tutoría: autoestima, la familia la asertividad la empatía la importancia del buen trato.

Según Dagal (2017), Realizo la siguiente investigación: Es una investigación con diseño pre experimental, tuvo como muestra 113 estudiantes utilizando los siguientes instrumentos de gabinete, de trabajo de campo, técnica de análisis documental y la observación. La investigación llegó a la siguiente conclusión: que los promedios adquiridos demuestran que el programa contribuyo al desarrollo de las capacidades sociales

Al diagnosticar el pre test al grupo de estudio muestra que el nivel de desarrollo de Habilidades Sociales es muy bajo, dimensión Interacción Social 26%, Concepción de amigos 34%, Desarrollo de Sentimientos y emociones 35%, Relaciones interpersonales 33%. Al aplicar la investigación se obtiene resultados la propuesta de un Programa de Estrategias Metodológicas Participativas la que aportara el desarrollo de Habilidades sociales. Al concluir la investigación se puede contrastar que el programa permite un adecuado desarrollo de habilidades sociales mejorando las dimensiones estudiadas.

Según Reyes (2017). Con diseño de estudio cuasiexperimental, siendo la muestra 140 estudiantes, el instrumento que se utilizo fue un cuestionario de preguntas con respecto a las habilidades sociales. La investigación llegó a la siguiente conclusión: La aplicación del taller de estrategias comunicativas delimita un cambio positivo para el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de cuarto grado de secundaria de la I.E. Nicolás Copérnico. Al aplicar el taller de estrategias conminativas se observa un efecto positivo en las habilidades sociales además la empatía, asertividad y las relaciones interpersonales.

Respecto a las bases teórico científicas que se interpretan a continuación se detalla la variable sobre programa:

El programa es definido tanto un “conjunto de actividades de aspecto institucional orientadas a la resolución de un contratiempo específico y que requiere



de resoluciones prácticas”. (p.55). Para Rojas el programa es un instrumento fundamental para llevar a cabo una serie de actividades donde se pueda observar una solución práctica y observable donde nos dé resultados concretos. Según Rojas. (2011), siguiendo con lo analizado al utilizar un adecuado programa para desarrollar actividades concretizará acciones positivas sobre en aulas si esto no se lleva a cabo de una manera eficaz y equilibrada corremos el riesgo de que las diferentes conductas de los estudiantes empeoren durante el proceso escolar. Según Diaz, H. (2001),

Existe una extensa pluralidad de autores donde mencionan que la enseñanza sobre habilidades sociales por medio de un proyecto de mediación deben existir y ser aplicadas desde un lugar de perspectiva multimodal; es afirmar emplear un conglomerado de técnicas que sirvan de barreras para las debilidades de cada una de ellas por aislado y asíenda el impacto la durabilidad y la generalización de las reacciones de las intervenciones.(Caballo, Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales, 2006).Al aplicar un programa de intervención en la enseñanza de habilidades sociales se debe tener en cuenta una serie de técnicas que trabajen interrelacionadas y no separarlas así arrojará resultados positivos y duraderos. Para que el programa alcance los objetivos propuestos en nuestra investigación se debe seguir diferentes habilidades, Para Carrillo (2015). donde está conformada por los siguientes elementos:

**Instrucción verbal:** La docente tiene que expresar instrucciones sobre la habilidad que se va a enseñar brindando explicaciones concretas y claras acompañado de preguntas sugerencias, ejemplos y utilizando material didáctico.

**Modelado:** En este elemento el alumno o el docente interviene en la conducta a modelar este debe tener habilidades donde los demás alumnos noten y puedan diferenciar casos positivos negativos de la dicha conducta, esto se aplica después de que los estudiantes se hayan empoderado de los conocimientos previos de la teoría donde el aprendizaje será por observación.

**Representación de los papeles o Role- playing:** Luego de observar las distintas participaciones de los modelos, los alumnos deben realizar prácticas de la

habilidad aprendida y relacionarlo con la vida real es muy importante que esto lo apliquen en varias situaciones para poder observar las conductas y las respectivas soluciones.

Retroalimentación o feedback: Luego de aplicar el role-playing es una acción fundamental reforzar, guiar al niño a darse cuenta de cómo debe realizar correctamente, así mismo estimularlo para que lo aplique en su día a día.

Reforzamiento: El docente expresa de forma verbal las acciones que realizaron durante las actividades esto se debe expresar de forma positiva para que el alumno se concientice sobre el trabajo que realizó.

Tareas: Los niños ponen en práctica todo lo aprendido en la actividad, lo aplican con familiares y amigos.

Durante el desarrollo del programa se sugiere utilizar un ambiente agradable, donde haya espacio y poder desarrollar actividades de habilidades sociales, así mismo utilizar material didáctico y lograr la atención de los alumnos.

Referido a la variable habilidades sociales tenemos a los siguientes autores quienes sustentan:

La capacidad de un individuo para percibir, comprender, descifrar y responder a los estímulos sociales en general, particularmente a aquellos que surgen del comportamiento de otras personas " Fernández (2001). Desarrollar habilidades sociales no solo va permitir a las persona comunicarse de manera pacífica, sino también a prevenir posibles enfermedades como: el estrés, mejorando la salud de las personas. Rojas (2019),

Por otro lado las habilidades sociales son diferentes habilidades y capacidades que el ser humano realiza complementándolas para desarrollar tareas de índole interpersonal y social generando relaciones satisfactorias. Monjas, I. (2007). El ser humano es producto de un desarrollo histórico social donde el lenguaje juega un rol esencial como herramienta para confortar relaciones interpersonales, dialogar y generar actitudes personales positivas. Vigotsky. (19979).

Adicionalmente al hablar de habilidades sociales se hace referencia a conductas aprendidas, esto se puede predecir, describir y precisar analizando los diferentes principios de la teoría de aprendizaje social. Bandura. (1977). Las habilidades sociales se adquieren y aprenden durante el largo de nuestra vida, relacionándose con una variedad de patrones de comportamientos puestos en acción por los seres humanos dentro de la familia y escuela, generando una modificación en el aprendizaje. De las seis conceptualizaciones mencionadas afirman que las habilidades sociales son aprendidas en el entorno social donde se desenvuelve la persona, así mismo al combinarlo con el comportamiento va permitir desarrollar acciones positivas o negativas según lo que adquirió durante el proceso de empoderamiento de estas. También cabe recalcar que los dos primeros autores hablan sobre la capacidad de inferir, analizar, percibir las conductas que poseen las demás personas. Amay (2017).

Tanto Vigotsky como Bandura hablan de un proceso histórico social por el que pasa las personas para poder comunicarse y por ende comportarse, para los dos últimos autores las personas deben combinar el talento humano con sus habilidades, destrezas y conocimientos para solucionar problemas que se le presentan en la vida cotidiana.

La evaluación de las habilidades sociales se corrobora como el comportamiento que realiza el ser humano de manera que los demás no lo ignoren o castiguen, así mismo Liwensohn (1999) citado por Caballo (2005). mencionan la habilidad siendo una forma de aceptación positiva por los demás teniendo en cuentas las habilidades que aprendieron durante la interacción con las personas que se rodea.

La idoneidad en relación a las habilidades sociales es intercambiar con los terceros en un entorno comunitario reglado definido que es admitido y promediado socialmente al mismo momento personalmente provechoso hacia sus pares” Combs, (2007) citado por Peñafiel (2010) (p.39). Para estos autores las habilidades tienen como objetivo la interacción de las personas en un momento determinado donde es aceptado y valorado de una sociedad, donde cada persona será beneficiada según como lo utilizará en la vida cotidiana, este autor señala que se puede evidenciar habilidades sociales cuando las personas se comporta de

acuerdo a lo que le parece más importante sin dañar a las demás personas, respetando sus derechos, siendo asertivos y empáticos. (p. 88)

Por ello los comportamientos que se adquirieron del entorno que rodea a la persona, este individuo fusiona diferentes habilidades con situaciones interpersonales y lo aplica con los demás. Jeffrey.(1982),para este autor es necesario la comunicación lo cual conllevará a fortalecer habilidades; compartiéndolo con los demás. Esto lo realizará de una forma autónoma y sin ninguna delimitación Phillips.(1978).

La escuela es un lugar donde se debe aprovechar la construcción de habilidades sociales, esto es un trabajo conjunto en el cual el docente es quien guía a los alumnos a poder desarrollar estas habilidades. Salvador.(2017).Las habilidades sociales van a permitir a las personas una adecuada relación con las personas, donde se podrá evidenciar relaciones interpersonales positivas. Diaz.(2017).

Según Navas. (1991) presentan las siguientes dimensiones:

La interacción social que es un lazo o nexo que existe dentro de los seres humanos y son primordiales para el grupo de semejante manera que carente ella la nación no funciona Los niños interactúan con otros niños desde casco duración muy temprana en un entorno de crecimiento para la obtención de habilidades actitudes y experiencias que carente incertidumbre influirán a su adecuación futura, esta dimensión es muy importante ya que fundamental para desarrollar habilidades sociales, constantemente las personas están en constante comunicación con los demás, esto permitirá que adquieran comportamientos y los adapten según su necesidad.

En cuanto a la dimensión de concepción de amigo: trata de conocer el concepto de lo que es tener un amigo, sin duda un amigo es quien comparte nuestras vivencias, a quien lo aceptamos tal y como es, a tal punto que existe cariño y apoyo. Nos apoyan en momentos difíciles, se emocionan con cada logro que alcanzamos. Desarrollar y controlar nuestros sentimientos y emociones nos va a generar tener equilibrio emocional, por ende, a relacionarnos adecuadamente con los demás.

La dimensión de emociones y sentimientos nos permitirán darnos cuenta de situaciones por las cuales estamos pasando, a menudo suelen pasar de largo para nuestra conciencia. Permitirá tener una concepción y control de lo interpersonal solucionando pacíficamente conflictos. Cuando el cerebro codifica las emociones se puede hablar de sentimientos.

La dimensión relaciones interpersonales “son un intercambio mutuo entre varias personas.” Se habla de acciones mutuas que son ajustadas por diferentes normas y comunidades de la correlación social”. Según Saballs. (2002) cuando hablamos de relaciones interpersonales hablamos de una interacción social, donde las personas transmiten diferentes comportamientos, actitudes que se van a seleccionar y a cuestionar de acuerdo con lo observado, es fundamental que las personas puedan aplicar conductas de acuerdo al contexto. (p.46).

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación:

El enfoque asumido fue el cuantitativo. El tipo de estudio de la presente investigación fue aplicado y orientado a la Implementación de un Programa “convivimos en armonía” para desarrollar las habilidades sociales en nuestros estudiantes.

En la presente investigación utilizó el diseño cuasiexperimental, de grupo único con Pre-Test y Post- Test.

$$\begin{array}{ccc} GE: O_1 & X & O_2 \\ \hline GC: O_3 & & O_4 \end{array}$$

#### Dónde:

M: muestra

O1: Pre test

O2: Post test

X: Estímulo: Programa “convivimos en armonía”

#### 3.2 Variables y operacionalización:

En esta investigación la variable y sus respectivas dimensiones fueron las siguientes:

- **Variable independiente:** Programa convivimos en armonía.

El programa de intervención cuenta con una serie de pasos y para lograr resultados positivos se deben utilizar de una manera adecuada. (Carrillo, 2015).

Dimensiones: instrucciones, modelado o aprendizaje por observación, representación de los papeles o Role- playing;,retroalimentación o feedback, reforzamiento, tareas para casa.

- **Variable dependiente:** Habilidades sociales

Las habilidades sociales van a permitir a las personas una adecuada relación con las personas, donde se podrá evidenciar relaciones interpersonales positivas. (Díaz, 2017).

Dimensiones: interacción social, concepción de amigos, desarrollo de emociones y sentimientos, relaciones interpersonales

### 3.3. Población, muestra y muestreo:

La población objeto de estudio del presente trabajo estará comprendido por 150 estudiantes de sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021

**Tabla 01**

**Distribución de los estudiantes de sexto de primaria.**

**Población de estudio**

Grado	Sección	Cantidad	Porcentaje
6°	A	30	20%
6°	B	30	20%
6°	C	30	20%
6°	D	30	20%
6°	E	30	20%
<b>Total</b>		150	100%

**Fuente:** *Nómina de la I.E. 82210 Karina Damian Violeta*

### **Criterios de selección.**

Con el propósito de asegurar resultados verídicos y realistas de la aplicación del Programa “Convivimos en armonía”, se estableció una variedad de puntos de inclusión y exclusión para la muestra de investigación.

#### **a) Criterios de inclusión:**

Se consideró a los estudiantes de sexto grado de primaria de las secciones A y B por tener la misma cantidad de estudiantes y condiciones similares como: el mismo turno de estudio, porque pertenecen al mismo intervalo de edad comprendidas entre los 11 y 12 años, con sexos diferentes, asistencia permanente e interés voluntario a participar.

#### **b) Criterios de exclusión:**

No se consideró a los estudiantes que tiene problemas de conectividad, pues se tipifica como ausentismo escolar.

No se consideró a los estudiantes que se encuentran enfermos o con alguna dispensa oficial.

No se consideró aquellos estudiantes que se hallan en desarrollo de traslado.

No se consideró a los estudiantes con asistencia intermitente.

No se consideró a los estudiantes con necesidades educativas especiales.

**Unidad de análisis:** Cada uno de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de una institución educativa pública de Virú

**Muestra y muestreo.** La muestra de estudio se estimó a través del muestreo aleatorio simple conformada por estudiantes cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa 82210 del distrito de Nuevo Chao, habiéndose obtenido como tamaño muestral 30 para cada grupo según como consta en el anexo N° 07 y en la siguiente tabla:



**Tabla 2:**

**Muestra de estudio**

<b>Grupo de Investigación</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Grupo Control</b>	<b>30</b>	<b>50 %</b>
<b>Grupo Experimental</b>	<b>30</b>	<b>50 %</b>
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** *Nómina de la I.E. 82210 Karina Damian Violeta*

**3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos,**

Para la recolección y análisis de datos en esta investigación se adjudicó diversas técnicas e instrumentos:

**3.4.1 Técnicas. e instrumentos**

**Técnicas:**

Para la variable dependiente denominada Habilidades sociales se utilizó una encuesta para obtener y registrar los datos de la muestra de estudio.

Para la variable independiente denominada programa convivimos en armonía se aplicó la técnica de la observación, la cual permitió dar seguimiento a la ejecución del programa en la muestra de estudio.

**Instrumentos:**

Para la variable dependiente, cuestionario de habilidades sociales escrita a manera formulario google. Estuvo compuesta por 20 preguntas tipo ensayo, la misma que fue aplicada a cada uno de los estudiantes que conformaron la muestra de estudio. Esta prueba se aplicó en el pre y post test, tanto al grupo experimental como al grupo control. Los ítems estuvieron organizados según las 4 dimensiones de la siguiente manera: para la dimensión Interacción social le corresponden el ítem 1,2,3,4 y 5 para la dimensión concepción de amigos le corresponde los ítems 6,7,8,9 y 10 mientras que para la dimensión desarrollo de emociones y sentimientos

le corresponde los ítems 11,12,13,14 y 15. La escala utilizada fue cuantitativa discreta presentada y valorada de la siguiente manera: Alto, medio, y bajo.

- Para la variable independiente, se elaboró un programa con 15 sesiones, en función de las 6 dimensiones del programa convivimos en armonía, las dimensiones se aplicarán durante toda la sesión de aprendizaje; las dimensiones son: Instrucciones, Modelado o aprendizaje por observación, representación de los papeles o Role- playing, Retroalimentación o feedback, Reforzamiento, Tareas para casa. Dicho instrumento fue aplicado indirectamente al grupo experimental. Asimismo, los resultados fueron presentados de forma cualitativa en el orden siguiente: alto=8-10, medio= 5-7, bajo= 0-4.

### **3.4.2 Validez y confiabilidad de los instrumentos.**

#### **El presente se obtuvo**

La validez del instrumento se realizó a través de 5 expertos, Así mismo, se utilizó la V de Aiken para determinar el índice de validez, siendo ese  $v= 1.0$ , lo que significa que el instrumento es válido en lo que corresponde a pertinencia, relevancia y claridad. En relación a la variable y su respectivo dimensiones

En cuanto a la confiabilidad, se aplicó un sondeo piloto con 20 estudiantes ajenos al grupo de investigación, pero de similares características.

Luego, utilizando el programa SPSS24, se determinó mediante el estadístico alfa de cronbach resultado como valor  $\alpha=0,850$ , lo que nos indica que el instrumento es altamente confiable para obtener datos objetivos y constantes en relación a la variable.

**Tabla 3** Estadística de fiabilidad de habilidades sociales

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,849	,850	20

La tabla 3 interpreta la estimación de confiabilidad del instrumento, siendo de 0,489 cuya analisis es excelente. Además, se exponen los 20 ítems.

### **3.5 Procedimientos.**

Se ha determinado las diferentes etapas por las que esta investigación atravesó.

- Se ha realizado las coordinaciones previas con la institución educativa Karina Damian Violeta del distrito de Nuevo Chao para la aplicación de la investigación.
- La aplicación del proyecto se realizó por la modalidad virtual en el contexto de la Covid-19 y con el consentimiento informado de los padres de familia de los estudiantes.
- En la etapa del desarrollo de este proyecto se aplicó la ficha del pre y post test a ambos grupos (control y experimental).
- Se aplicó un programa de 15 sesiones. Estas fueron desarrolladas según los procedimientos y dimensiones del programa convivimos en armonía.
- En el grupo control, se desarrolló los temas sobre habilidades sociales con la metodología tradicional.
- Al término, se realizó el análisis de los resultados, discusión y conclusiones.

### **3.6 Método de análisis de datos.**

Las conclusiones de la investigación fueron expresadas a través de la estadística descriptiva por medio del uso de tablas y gráficos estadísticos para la presentación de los resultados, así como también, se hizo uso de los programas Excel y SPSS24.

Asimismo, se utilizó la estadística diferencial para determinar la media aritmética, el coeficiente de variabilidad y la desviación estándar. Para contrastar los datos e identificar si corresponden a una distribución normal se aplicó la prueba de Se utilizó la prueba de normalidad "Shapiro Wilk" ( $n < 50$ ), con el nivel de significación del 0.05, la misma que arroja un  $\text{sig} < 0,05$  en cada uno de los factores utilizados en la investigación, por lo que se rechaza la hipótesis alterna que establece la normalidad de las variables y se acepta la hipótesis nula, por lo que se usará una prueba no paramétrica como es la prueba de Wilcoxon para la contratación de las hipótesis.

### **3.7 Aspectos éticos:**

En esta investigación para el análisis teórico, se generó diferentes consultas y búsquedas de referencias bibliográficas y hemerográficas actualizadas, de las cuales se ha respetado la autoría, consignado la redacción, según el estilo APA y lo estipulado por la Escuela de Posgrado de Educación de la Universidad César Vallejo.

Asimismo, se recogió la información respectó a los parámetros de transparencia y rigurosidad científica del proceso estadístico e interpretativo de la investigación, así como la confidencialidad en torno a las respuestas formuladas y el anonimato de los participantes.

## IV. RESULTADOS

### 4.1 Nivel descriptivo

Tabla 4

*Niveles de habilidades sociales de los estudiantes en el pre test.*

Categorías	Rangos	Grupo Experimental		Grupo Control	
		F	%	f	%
Alto	28 - 40	10	33,3	9	30,0
Medio	15 - 27	20	66,7	21	70,0
Bajo	0 - 14	0	0,0	0	0,0
Total		30	100,0	30	100,0

*Nota:* Data del pre test de la variable dependiente

#### Interpretación

En la tabla 4 se puede observar que con relación al grupo experimental en el pre test, que el 33,3% (10) presentan niveles altos de desarrollo de las habilidades sociales, en un nivel medio se ubica el 66,7% (20) y ningún estudiante en el nivel bajo; mientras que en el grupo control el 30,0% (9) se ubican en el nivel alto, el 70% (21) en el nivel medio y ningún estudiante en el nivel bajo.

Tabla 5

*Niveles de habilidades sociales de los estudiantes en el pos test*

Categorías	Rangos	Grupo Experimental		Grupo Control	
		f	%	f	%
Alto	28 – 40	14	46,7	12	40,0
Medio	15 – 27	16	53,3	18	60,0
Bajo	0 – 14	0	0,0	0	0,0

Total	30	100,0	30	100,0
-------	----	-------	----	-------

*Nota:* Data del pos test de la variable dependiente

#### Interpretación

En la tabla 5 se puede observar que con relación al grupo experimental en el pos test, que el 46,7% (14) presentan niveles altos de desarrollo de las habilidades sociales, en un nivel medio se ubica el 53,3% (16) y ningún estudiante en el nivel bajo; mientras que en el grupo control el 40,0% (12) se ubican en el nivel alto, el 60% (21) en el nivel medio y ningún estudiante en el nivel bajo.

Tabla 6

*Nivel de la dimensión Interacción social en los estudiantes según el pre test.*

Categorías	Rangos	Grupo Experimental		Grupo Control	
		f	%	f	%
Alto	8 – 10	8	26,7	7	23,3
Medio	5 – 7	18	60,0	21	70,0
Bajo	0 – 4	4	13,3	2	6,7
Total		30	100,0	30	100,0

*Nota:* Data del pre test de la variable dependiente

#### Interpretación

En la tabla 6 se puede observar que con relación al grupo experimental en el pre test, que el 26,7% (8) presentan niveles altos de desarrollo de Interacción social; en un nivel medio se ubica el 60,0% (18) y ningún estudiante en el nivel bajo; mientras que en el grupo control el 23,3% (7) se ubican en el nivel alto, el 70% (21) en el nivel medio y el 6,7% (2) en el nivel bajo.

Tabla 7

*Nivel de la dimensión Interacción social en los estudiantes según el pos test*

Categorías	Rangos	Grupo Experimental		Grupo Control	
		F	%	f	%
Alto	8 - 10	12	40,0	10	33,3
Medio	5 - 7	18	60,0	19	63,3
Bajo	0 - 4	0	0,0	1	3,4
Total		30	100,0	30	100,0

*Nota:* Data del pos test de la variable dependiente

#### Interpretación

En la tabla 7 se puede observar que con relación al grupo experimental en el pos test, que el 40,0% (12) presentan niveles altos de desarrollo de Interacción social; en un nivel medio se ubica el 60,0% (18) y ningún estudiante en el nivel bajo; mientras que en el grupo control el 33,3% (10) se ubican en el nivel alto, el 63,3% (19) en el nivel medio y el 3,4% (1) en el nivel bajo.

Tabla 8

*Nivel de la dimensión Concepción de amigos en los estudiantes según el pre test*

Categorías	Rangos	Grupo Experimental		Grupo Control	
		f	%	f	%
Alto	8 - 10	8	26,7	8	26,7
Medio	5 - 7	20	66,7	19	63,3
Bajo	0 - 4	2	6,6	3	10,0
Total		30	100,0	30	100,0

*Nota:* Data del pre test de la variable dependiente

#### Interpretación

En la tabla 8 se puede observar que con relación al grupo experimental en el pre test, que el 26,7% (8) presentan niveles altos de desarrollo de la Concepción de amigos; en un nivel medio se ubica el 66,7% (20) y el 6,6% (2) en el nivel bajo; mientras que en el grupo control el 26,7% (8) se ubican en el nivel alto, el 63,3% (19) en el nivel medio y el 10,0% (3) en el nivel bajo.

Tabla 9

*Nivel de la dimensión Concepción de amigos en los estudiantes según el pos test*

Categorías	Rangos	Grupo Experimental		Grupo Control	
		F	%	f	%
Alto	8 - 10	12	40,0	10	33,3
Medio	5 - 7	16	53,3	18	60,0
Bajo	0 - 4	2	6,7	2	6,7
Total		30	100,0	30	100,0

*Nota:* Data del pos test de la variable dependiente

#### Interpretación

En la tabla 9 se puede observar que con relación al grupo experimental en el pos test, que el 40,0% (12) presentan niveles altos de desarrollo de la Concepción de amigos; en un nivel medio se ubica el 53,3% (16) y 6,7% (2) en el nivel bajo; mientras que en el grupo control el 33,3% (10) se ubican en el nivel alto, el 60,0% (18) en el nivel medio y el 6,7% (2) en el nivel bajo.

Tabla 10

*Nivel de la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos en los estudiantes según el pre test*

Categorías	Rangos	Grupo Experimental		Grupo Control	
		f	%	f	%
Alto	8 - 10	7	23,3	8	26,7



Medio	5 – 7	19	63,3	14	46,6
Bajo	0 – 4	4	13,4	8	26,7
Total		30	100,0	30	100,0

*Nota:* Data del pre test de la variable dependiente

#### Interpretación

En la tabla 10 se puede observar que con relación al grupo experimental en el pre test, que el 23,3% (7) presentan niveles altos de desarrollo de emociones y sentimientos; en un nivel medio se ubica el 63,3% (19) y el 13,4% (4) en el nivel bajo; mientras que en el grupo control el 26,7% (8) se ubican en el nivel alto, el 46,6% (14) en el nivel medio y el 26,7% (8) en el nivel bajo.

Tabla 11

*Nivel de la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos en los estudiantes según el pos test*

Categorías	Rangos	Grupo Experimental		Grupo Control	
		f	%	f	%
Alto	8 – 10	11	36,7	8	26,7
Medio	5 – 7	15	50,0	18	60,0
Bajo	0 – 4	4	13,3	4	13,3
Total		30	100,0	30	100,0

*Nota:* Data del pos test de la variable dependiente

#### Interpretación

En la tabla 11 se puede observar que con relación al grupo experimental en el pos test, que el 36,7% (12) presentan niveles altos de desarrollo de emociones y sentimientos; en un nivel medio se ubica el 50,0% (15) y 13,3% (4) en el nivel bajo; mientras que en el grupo control el 26,7% (8) se ubican en el nivel alto, el 60,0% (18) en el nivel medio y el 13,3% (4) en el nivel bajo.

Tabla 12

*Nivel de la dimensión Relaciones interpersonales en los estudiantes según el pre test*

Categorías	Rangos	Grupo Experimental		Grupo Control	
		f	%	f	%
Alto	8 - 10	7	23,3	7	23,3
Medio	5 - 7	14	46,7	16	53,4
Bajo	0 - 4	9	30,0	7	23,3
Total		30	100,0	30	100,0

*Nota:* Data del pre test de la variable dependiente

#### Interpretación

En la tabla 12 se puede observar que con relación al grupo experimental en el pre test, que el 23,3% (7) presentan niveles altos de desarrollo de relaciones interpersonales; en un nivel medio se ubica el 46,7% (14) y el 30,0% (9) en el nivel bajo; mientras que en el grupo control el 23,3% (7) se ubican en el nivel alto, el 53,4% (16) en el nivel medio y el 23,3% (7) en el nivel bajo.

Tabla 13

*Nivel de la dimensión Relaciones interpersonales en los estudiantes según el pos test*

Categorías	Rangos	Grupo Experimental		Grupo Control	
		f	%	f	%
Alto	8 – 10	15	50,0	9	30,0
Medio	5 – 7	14	46,7	16	53,4
Bajo	0 – 4	1	3,3	5	16,6
Total		30	100,0	30	100,0

*Nota:* Data del pos test de la variable dependiente

### Interpretación

En la tabla 13 se puede observar que con relación al grupo experimental en el pos test, que el 50,0% (15) presentan niveles altos de desarrollo de Relaciones interpersonales; en un nivel medio se ubica el 53,4% (16) y 1,3% (1) en el nivel bajo; mientras que en el grupo control el 30,0% (9) se ubican en el nivel alto, el 53,4% (16) en el nivel medio y el 16,6% (5) en el nivel bajo.

### 4.2 Nivel inferencial

Ho: Las variables de estudio No presentan distribución normal.

Ha: Las variables de estudio presentan distribución normal.

Nivel de significancia:  $\alpha = 0.05$

Regla de decisión: Si Sig.=  $p > \alpha$ , se rechaza la hipótesis nula

Si Sig.=  $p \leq \alpha$ , No se rechaza la hipótesis nula

Tabla 14

### *Pruebas de normalidad de Shapiro - Wilk*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pre test - GE	,170	30	,027	,922	30	,029
Pos test - GE	,199	30	,004	,917	30	,022
Pre test - GC	,184	30	,011	,916	30	,021
Pos test - GC	,151	30	,081	,929	30	,046

*Nota:* a. Corrección de significación de Lilliefors

Interpretación:

La tabla 14, muestran los resultados de la prueba de normalidad “Shapiro Wilk” ( $n < 50$ ), con el nivel de significación del 0.05, la misma que arroja un  $\text{sig} < 0,05$  en cada uno de los factores utilizados en la investigación, por lo que se rechaza la hipótesis alterna que establece la normalidad de las variables y se acepta la hipótesis nula, por lo que se usará una prueba no paramétrica como es la prueba de Wilcoxon para la contratación de las hipótesis.

#### Contrastación de hipótesis

##### Hipótesis general

$H_i$ : El programa “convivimos en armonía” influirá significativamente en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes de sexto de primaria

$H_0$ : El programa “convivimos en armonía” no influirá significativamente en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes de sexto de primaria

Tabla 15

#### *Prueba de Wilcoxon para las diferencias antes y después de aplicar el programa*

Prueba	Grupo Experimental			Grupo Control		
	Med Pre test	Med Pos test	Med de dif	Med. Pre test	Med. Pos test	Med. de dif
Global	23,00	26,00	3,00	23,00	25,00	2,00
Prueba Pre – Pos test	Z= 4,698		p<0,01	Z= 4,099		p<0,01
Prueba de Med GE-GC de las dif	Z=0,599		p<0,05			

*Nota:*  $p < 0.05$ , es significativo

#### Interpretación

Se muestra las diferencias de las medianas entre el pre test y pos test tanto del grupo experimental como del grupo control, las mismas que son significativas; por cuanto el  $\text{sig.} = 0,000 < 0,05$ ; por lo que existe evidencia suficiente para rechazar la

hipótesis nula afirmando que el programa convivimos en armonía mejora significativamente el nivel de habilidades sociales de manera global.

Hipótesis específicas

H<sub>i</sub>: El programa “convivimos en armonía” influirá significativamente en la mejora de la dimensión interacción social en estudiantes de sexto de primaria

H<sub>0</sub>: El programa “convivimos en armonía” no influirá significativamente en la mejora de la dimensión interacción social en estudiantes de sexto de primaria

Tabla 16

*Prueba de Wilcoxon para las medianas antes y después del programa en relación a la dimensión interacción social*

Prueba	Grupo Experimental			Grupo Control		
	Med Pre test	Med Pos test	Med de dif	Med. Pre test	Med. Pos test	Med. De dif
Global	6,00	7,00	1,000	6,00	6,00	0,000
Prueba Pre – Pos test	Z= 3,733		p<0,01	Z= 2,543		p<0,05
Prueba de Med GE-GC de las dif	Z=1,190		p>0,05			

*Nota: p> 0.05, no es significativo*

Interpretación

Se muestra las diferencias de las medianas entre el pre test y pos test tanto del grupo experimental como del grupo control, las mismas que no son significativas; por cuanto el p valor = 0,0 > 0,05; por lo que existe evidencia suficiente para aceptar la hipótesis nula afirmando que el programa convivimos en armonía no mejora significativamente el nivel de habilidades sociales en su dimensión interacción social.

H<sub>i</sub>: El programa “convivimos en armonía” influirá significativamente en la mejora de la dimensión concepción de amigos en estudiantes de sexto de primaria

H<sub>0</sub>: El programa “convivimos en armonía” no influirá significativamente en la mejora de la dimensión concepción de amigos en estudiantes de sexto de primaria

Tabla 17

*Prueba de Wilcoxon para las medianas antes y después del programa en relación a la dimensión concepción de amigos.*

Prueba	Grupo Experimental			Grupo Control		
	Med Pre test	Med Pos test	Med de dif	Med. Pre test	Med. Pos test	Med. De dif
Global	6,00	7,00	1,000	6,00	7,00	0,000
Prueba Pre – Pos test	Z= 2,386		p<0,05	Z= 2,980		p<0,05
Prueba de Med GE-GC de las dif	Z=0,364		p>0,05			

*Nota:* p> 0.05, no es significativo

#### Interpretación

Se muestra las diferencias de las medianas entre el pre test y pos test tanto del grupo experimental como del grupo control, las mismas que no son significativas; por cuanto el p valor = 0,0 > 0,05; por lo que existe evidencia suficiente para aceptar la hipótesis nula afirmando que el programa convivimos en armonía no mejora significativamente el nivel de habilidades sociales en su dimensión concepción de amigos.

H<sub>i</sub>: El programa “convivimos en armonía” influirá significativamente en la mejora de la dimensión desarrollo de emociones y sentimientos en estudiantes de sexto de primaria

H<sub>0</sub>: El programa “convivimos en armonía” no influirá significativamente en la mejora de la dimensión desarrollo de emociones y sentimientos en estudiantes de sexto de primaria

Tabla 18

*Prueba de Wilcoxon para las medianas antes y después del programa en relación a la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos.*

Prueba	Grupo Experimental			Grupo Control		
	Med Pre test	Med Pos test	Med de dif	Med. Pre test	Med. Pos test	Med. De dif
Global	6,00	6,50	1,000	5,50	6,00	0,000
Prueba Pre – Pos test	Z= 1,999		p<0,05	Z= 2,493		p<0,05
Prueba de Med GE-GC de las dif	Z=0,477	p>0,05				

*Nota:* p> 0.05, no es significativo

#### Interpretación

Se muestra las diferencias de las medianas entre el pre test y pos test tanto del grupo experimental como del grupo control, las mismas que no son significativas; por cuanto el p valor = 0,0 > 0,05; por lo que existe evidencia suficiente para aceptar la hipótesis nula afirmando que el programa convivimos en armonía no mejora significativamente el nivel de habilidades sociales en su dimensión desarrollo de emociones y sentimientos.

H<sub>i</sub>: El programa “convivimos en armonía” influirá significativamente en la mejora de la dimensión relaciones interpersonales en estudiantes de sexto de primaria

H<sub>0</sub>: El programa “convivimos en armonía” no influirá significativamente en la mejora de la dimensión relaciones interpersonales en estudiantes de sexto de primaria

Tabla 19

*Prueba de Wilcoxon para las medianas antes y después del programa en relación a la dimensión relaciones interpersonales.*

Prueba	Grupo Experimental			Grupo Control		
	Med Pre test	Med Pos test	Med de dif	Med. Pre test	Med. Pos test	Med. De dif
Global	6,00	7,00	1,000	6,00	6,00	0,000
Prueba Pre – Pos test	Z= 3,906		p<0,01	Z= 2,725		p<0,01
Prueba de Med GE-GC de las dif	Z=2,525	p>0,05				

*Nota:*  $p > 0.05$ , no es significativo

#### Interpretación

Se muestra las diferencias de las medianas entre el pre test y pos test tanto del grupo experimental como del grupo control, las mismas que no son significativas; por cuanto el p valor =  $0,0 > 0,05$ ; por lo que existe evidencia suficiente para aceptar la hipótesis nula afirmando que el programa Vivimos en armonía no mejora significativamente el nivel de habilidades sociales en su dimensión relaciones interpersonales.



## V. DISCUSIÓN

Después de procesar los resultados y hacer el análisis estadístico respectivo, se procede a realizar la discusión de los mismos mediante la técnica de la triangulación.

Así se tiene que, en relación al objetivo general, la prueba de Wilcoxon tal como se muestra en la tabla 15, evidencia una diferencia significativa en las medianas del grupo control y grupo experimental, considerando los resultados del pre tes y pos test ( $z = 0,599$  y  $p < 0,05$ ) De la cual se infiere que el programa en términos globales, ha influenciado significativamente en la mejora de las habilidades sociales de los estudiantes de sexto grado.

Estos hallazgos concuerdan totalmente con los aportes de Pullchs, (2018). Y Casallo, (2018). Quien después de realizar su estudio, sostenían que la aplicación del programa de habilidades sociales logra resultados significativos en el desarrollo de las habilidades sociales iniciales: como por ejemplo dar las gracias, formular preguntas, saber escuchar, mantener una conversación e iniciar, hacer cumplidos a las personas y presentarse. También ayuda a que los niños adquieran habilidades sociales para vivir en un ambiente armónico, ayuda a reconocer sentimientos y a expresarlos de una manera adecuada frente a los demás. El programa ayudó que los alumnos desarrollen y apliquen de manera eficaz diferentes habilidades sociales dándose cuenta de cuándo y cómo utilizar habilidades sociales para con sus semejantes.

Por otro lado, se concuerda parcialmente con los aportes de Rubiales, et al. (2018). Por cuanto argumentaban que los programas de entrenamiento Socioemocional para niños y adolescentes de 6 a 18 años, permiten que los estudiantes logren relajarse, tener regulación de emociones, ser asertivos, desarrollen su salud mental, y logren una buena relación con los demás, además estos programas son beneficiosos porque los niños y adolescentes generaron una adecuada comunicación con los demás, siendo pertinentes cuando se les presenta un conflicto en la escuela, o en casa. Sin embargo, cuando estos se realizan a distancia usando los entornos virtuales, no se logra los objetivos propuestos.

En esa misma línea de ideas, Vigotsky, sostiene que el ser humano es producto de un desarrollo histórico social donde el lenguaje juega un rol esencial como herramienta para confortar relaciones interpersonales, dialogar y generar actitudes personales positivas. Así mismo Bandura, lo refuerza desde su teoría del aprendizaje social que: que al hablar de habilidades sociales se hace referencia a conductas aprendidas, esto se puede predecir, describir y precisar analizando los diferentes principios de la teoría de aprendizaje social. Para (Amay, 2017) las habilidades sociales se adquieren y aprenden durante el largo de nuestra vida, relacionándose con una variedad de patrones de comportamientos puestos en acción por los seres humanos dentro de la familia y escuela, generando una modificación en el aprendizaje. Todos estos aportes son considerados en entornos presenciales del ser humano.

Desde esta perspectiva se afirma entonces que las habilidades sociales son aprendidas en el entorno social donde se desenvuelve la persona, así mismo al combinarlo con el comportamiento va permitir desarrollar acciones positivas o negativas según lo que adquirió durante el proceso de empoderamiento de estas. También cabe recalcar que los autores hablan sobre la capacidad de inferir, analizar, percibir las conductas que poseen las demás personas. Vigotsky y Bandura hablan de un proceso histórico social por el que pasa las personas para poder comunicarse y por ende comportarse. Las personas deben combinar el talento humano con sus habilidades, destrezas y conocimientos para solucionar problemas que se le presentan en la vida cotidiana.

En relación al primer objetivo específico, la prueba de Wilcoxon tal como se muestra en la tabla 16, evidencia una diferencia no significativa en las medianas del grupo control y grupo experimental, considerando los resultados del pre tes y pos test ( $z = 1,190$  y  $p > 0,05$ ) De la cual se infiere que el programa no ha influenciado significativamente en la mejora de las interacciones sociales de los estudiantes de sexto grado.

A partir de estos hallazgos se encuentran divergencias con los aportes de (Ramírez-Coronel et.al., 2020). Cuando argumenta que Las habilidades sociales están en constante cambio debido al contexto donde se desarrolla la persona, son comportamientos que se observan, que se adquieren y que tienen fines sólidos, sin

embargo, esto no es posible cuando los estudiantes interactúan en entornos virtuales, sobre todo en las zonas rurales.

Por otro lado, León y Lacunza (2020). Expresaban a la luz de sus resultados que para tener amigos es indispensable desarrollar habilidades sociales de manera sistemática y graduada esto permitirá que cuando se encuentren pasando por algún conflicto puedan salir victoriosos de ellas. Los autores consideran que es importante trabajar las habilidades sociales con niños de educación primaria, esto ayudara a ganar más amigos, y fortalecer las relaciones interpersonales, además se deben involucrar otras habilidades, lo que se complementaran.

En esa misma línea de ideas y considerando el contexto de la virtualidad en el que se desarrolló el programa, las divergencias entorno a los aportes de (González, 2017) son amplias, puesto que sostenía que los estudiantes al trabajar con la TICS se muestran más conscientes de sus emociones, al trabajar con autonomía se desarrollan plácidamente en el desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal, desarrollan más curiosidad por los problemas de la vida al estar motivados, esto conllevara a lograr y cumplir todo lo que anhelan y expresar como se sienten. Otro factor para el desarrollo de habilidades sociales es el adecuado uso de las TICS, esto permitirá que el niño interactúe con sus compañeros regulando y expresando sus emociones hacia los demás, respetando los turnos al hablar y generando competencias digitales.

Así mismo desde la perspectiva teórica de (Vigotsky, 1997) se sostiene que el ser humano es producto de un desarrollo histórico social donde el lenguaje juega un rol esencial como herramienta para confortar relaciones interpersonales, dialogar y generar actitudes personales positivas. Así mismo (Bandura, 1977). Lo refuerza desde su teoría del aprendizaje social que: que al hablar de habilidades sociales se hace referencia a conductas aprendidas, esto se puede predecir, describir y precisar analizando los diferentes principios de la teoría de aprendizaje social.

En relación al segundo objetivo específico, los resultados que derivan de la prueba de Wilcoxon tal como se muestra en la tabla 17, evidencia una diferencia no significativa en las medianas del grupo control y grupo experimental, considerando los resultados antes y después de la aplicación del programa ( $z = 0,364$  y  $p > 0,05$ ).

De la cual se infiere que el programa no ha influenciado significativamente en la mejora de la concepción de amigos que tienen los estudiantes de sexto grado, como parte del desarrollo de sus habilidades sociales.

Estos hallazgos distan mucho de los resultados que se plantean en los trabajos de investigación de (Corrales, et al., 2017). Quienes sostienen en respaldo de sus resultados que las habilidades sociales sirven para poder actuar en dificultades de agresión en pares, utilizando una oportuna comunicación asertiva, donde el estudiante logre ser empático con los demás reflexionando sobre los conflictos que se presenta y proponiendo alternativas de solución. Las habilidades sociales permitirán que la relación entre pares sea más armónica, además nos dará como resultado desarrollo de nuevas habilidades en los niños.

Sin embargo, se concuerda parcialmente con los aportes de (Horna-Clavo, et al., 2020) quienes en su artículo científico: Relación de habilidades sociales y tipos de familia en preescolares argumentaban en base a sus resultados que gran parte de los estudiantes de educación básica tiene un nivel de habilidad social bajo, esto depende de la relación y de cómo está conformada su familia, los niños con familias extendidas desarrollan mejor sus habilidades sociales a diferencia de los hogares nucleares, además concluye que es de suma urgencia crear políticas educativas donde se pueda acceder a servicios psicológicos y de psicopedagogía con el único objetivo de mejorar las relaciones sociales entre los estudiantes y disminuir comportamientos y actitudes violentas en la escuela y familia.

En toda institución educativa se debe desarrollar las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa esto ayudará al adecuado desenvolvimiento y desarrollo de las tareas que se les asigne, esto conllevará a una buena integración y funcionamiento entre todos. Una de las habilidades sociales que se debe desarrollar en la escuela es la adecuada relación de los agentes educativos esto permitirá ayudar a desenvolverse, al desarrollo de tareas y a la integración, generando una comunicación armoniosa.

Desde la teoría sociocultural se reafirma entonces, que las habilidades sociales son aprendidas en el entorno social donde se desenvuelve la persona, así mismo al

combinarlo con el comportamiento va permitir desarrollar acciones positivas o negativas según lo que adquirió durante el proceso de empoderamiento de estas.

En relación al tercer objetivo específico, los resultados que derivan de la prueba de Wilcoxon tal como se muestra en la tabla 18, evidencia una diferencia no significativa en las medianas del grupo control y grupo experimental, considerando los resultados antes y después de la aplicación del programa ( $z= 0,477$  y  $p> 0,05$ ). De la cual se infiere que el programa no ha influenciado significativamente en la mejora del desarrollo de emociones y sentimientos que tienen los estudiantes de sexto grado, como parte de la consolidación de sus habilidades sociales.

Estos resultados encuentran amplias divergencias con los aportes de (Canet-Juric, et al., 2020). Quienes sostienen en respaldo de sus resultados que el programa AR logró mejorar habilidades sociales, emocionales y cognitivas, las cuales son esenciales para el desarrollo de edad temprana y edad escolar. Por otro lado, también permite tener un rendimiento académico favorable, el desarrollo de este programa logra deslindar cualquier patrón negativo en los niños, como agresiones mala comunicación entre pares falta de empatía y comportamientos negativos, este programa aporta la adquisición de habilidades sociales favorables para su interrelación.

Sin embargo, debido al contexto de virtualidad en el que se ha desarrollado el programa, se concuerda totalmente con los aportes de (Downey & Gibbs, 2020). Quienes sostienen que los niños con mucha exposición a las pantallas exhiben trayectorias de habilidades sociales similares en comparación con los niños con poca exposición a las pantallas. Hay una excepción notable: las habilidades sociales son menores para los niños que acceden a los juegos en línea y las redes sociales muchas veces al día. Sin embargo, en general, los resultados representan un desafío para la narrativa dominante de que las habilidades sociales están disminuyendo debido al cambio tecnológico. Las habilidades sociales debido a la coyuntura que estamos pasando están siendo opacadas por la tecnología debido que los estudiantes no están interactuando de manera personal con sus pares, no permiten desarrollar habilidades sociales, los maestros al evaluar dichas habilidades no pueden dar un análisis adecuado de los niños ya que este se encuentra detrás de un monitor.

Finalmente, los resultados de (Buenabad, et al., 2020). No permiten asumir una concordancia total o parcial de ideas; por cuanto argumentan que, la estimulación de los padres y maestros será de suma relevancia en el grupo, esto permitirá un mejor resultado en el desarrollo de habilidades sociales. En esa misma línea de ideas (López & López, 2018): consideraban que gestionar habilidades sociales en los estudiantes permitirá tener un rendimiento académico óptimo, además la familia y el docente cumple un rol fundamental como guía y refuerzo, ellos seleccionaran conductas oportunas cuando se relacionen con los demás. Situaciones que se ven limitadas en los entornos virtuales.

En esta investigación los autores describen el desempeño académico, y la relación con las habilidades sociales que se adquieren en un grupo permitirá que el estudiante identifique emociones propias y de las personas que lo rodean, además que valoren la importancia de la presencia de las habilidades sociales dentro del aula mejorando de forma significativa el desempeño académico esperado en el estudiante, esta investigación también logra reconocer factores culturales y sociales en el cual se desarrollen cada estudiante, el docente también tiene un rol fundamental y necesario dentro de las aulas debe contribuir como guía acompañaste en las diferentes capacidades en el perfil de egreso que se espera de cada estudiante, analizando, conociendo y valorando los diversos desarrollos afectivos de cada etapa.

Desde la perspectiva teórica de (Monjas, 2007) las habilidades sociales son diferentes habilidades y capacidades que el ser humano realiza complementándolas para desarrollar tareas de índole interpersonal y social generando relaciones satisfactorias; siendo estas aprendidas en el entorno social donde se desenvuelve la persona, así mismo al combinarlo con el comportamiento va permitir desarrollar acciones positivas o negativas según su proceso de empoderamiento. En tal sentido Vygotsky y Bandura hablan de un proceso histórico social por el que pasa las personas para poder comunicarse y por ende comportarse.

En relación al cuarto objetivo específico, los resultados que derivan de la prueba de Wilcoxon tal como se muestra en la tabla 19, evidencia una diferencia no significativa en las medianas del grupo control y grupo experimental, considerando

los resultados antes y después de la aplicación del programa ( $z = 2,525$  y  $p > 0,05$ ). De la cual se infiere que el programa no ha influenciado significativamente en la mejora de las relaciones interpersonales en los estudiantes de sexto grado, como parte del desarrollo de sus habilidades sociales.

A la luz de los resultados no es posible establecer puntos de concordancia con los aportes de (Zhang, et al., 2019), quienes sostienen que el uso de los entornos virtuales permitió no solamente adquirir habilidades sociales si no también el desarrollo de alfabetización digital, pensamiento creativo y motivas más a los alumnos a trabajar por estos medios. Afirmando además que para una óptima adquisición de habilidades académicas los nidos de pequeños tienen que adquirir habilidades cognitivas habilidades sociales y regulación de comportamiento, esto conllevara que los niños generen habilidades sociales óptimos en las escuelas, desarrollando una comunicación asertiva y empática en un contexto en la cual se incluye el uso de la tecnología.

Según Vásquez, (2018). realizo la siguiente investigación: Efecto de un programa de tutoría socio afectiva en la disminución de la conducta antisocial de los estudiantes de sexto grado de primaria de, Lima. La investigación llegó a la siguiente conclusión: las estrategias de técnicas de dialogo, técnicas del modelado, trabajo en equipo, juego de roles desarrollan habilidades sociales en los niños estas habilidades fortalecen las relaciones interpersonales. Al desarrollar la investigación se observa conductas antisociales donde los estudiantes no respetan las normas de convivencia generando actitudes negativas entre los niños a tal grado de sobrepasar las órdenes del docente en este programa se desarrollaron diferentes sesiones donde está presente el área de tutoría: autoestima, la familia la asertividad la empatía la importancia del buen trato.

Sin embargo, es posible concordar con los aportes de (Herrera, et al. (2017). Cuando sostiene que las relaciones interpersonales que se generan en la escuela son estrechamente direccionadas con el rendimiento académico, social y personal, así los estudiantes adquieran más amigos desde muy pequeños, esto genera tener una buena relación social, desplazando conductas de agresión y exclusión. Menciona también que en las escuelas se debe desarrollar habilidades como la responsabilidad social empatía y relaciones interpersonales dentro de las aulas.

Concluye también que el aprendizaje emocional y social se debe incluir como parte de estudio en la zona rural.

Por otro lado, si bien es cierto que el programa se ha desarrollado en un contexto de virtualidad, no es posible establecer concordancia alguna con (González, 2017) cuando sostiene que los estudiantes al trabajar con la TICS se muestran más conscientes de sus emociones, al trabajar con autonomía se desarrollan plácidamente en el desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal, desarrollan más curiosidad por los problemas de la vida al estar motivados, esto conllevará a lograr y cumplir todo lo que anhelan y expresar como se sienten. En ese sentido otro factor para el desarrollo de habilidades sociales es el adecuado uso de las TICS, esto permitirá que el niño interactúe con sus compañeros regulando y expresando sus emociones hacia los demás, respetando los turnos al hablar y generando competencias digitales.

En esa misma línea de ideas se concuerda totalmente con (Downey & Gibbs, 2020). Cuando afirman a partir de su investigación, que los niños con mucha exposición a las pantallas exhiben trayectorias de habilidades sociales similares en comparación con los niños con poca exposición. En general, las habilidades sociales están disminuyendo debido al cambio tecnológico. Las habilidades sociales debido a la coyuntura que estamos pasando están siendo opacadas por la tecnología debido que los estudiantes no están interactuando de manera personal con sus pares, no permiten desarrollar habilidades sociales, los maestros al evaluar dichas habilidades no pueden dar un análisis adecuado de los niños ya que este se encuentra detrás de un monitor.

En ese contexto Vigotsky y Bandura hablan de un proceso histórico social por el que pasa las personas para poder comunicarse y por ende comportarse. Para (Monjas, 2007) Las habilidades sociales con diferentes habilidades y capacidades que el ser humano realiza complementándolas para desarrollar tareas de índole interpersonal y social generando relaciones satisfactorias.



## VI. CONCLUSIONES

El presente estudio arribó a las siguientes conclusiones:

1. Es relevante y beneficioso una comprobación de desigualdad. Se muestra las diferencias de las medianas entre el pre test y pos test tanto del grupo experimental como del grupo control, las mismas que son significativas; por cuanto el  $\text{sig.} = 0,000 < 0,05$ ; por lo que existe evidencia suficiente para rechazar la hipótesis nula afirmando que el programa convivimos en armonía mejora significativamente el nivel de habilidades sociales de manera global.
2. El Programa convivimos en armonía influye en la mejora de la dimensión Interacción social en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021; por cuando el  $p \text{ valor} = 0,0 > 0,05$ ; evidencia la hipótesis nula afirmando que el programa convivimos en armonía no mejora significativamente el nivel de habilidades sociales en su dimensión interacción social.
3. El Programa “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión concepción de amigos en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021; por cuanto el  $p \text{ valor} = 0,0 > 0,05$ ; evidencia la hipótesis nula afirmando que el programa convivimos en armonía no mejora significativamente el nivel de habilidades sociales en su dimensión concepción de amigos.
4. El Programa “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión desarrollo de emociones y sentimientos en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021; por cuanto el  $p \text{ valor} = 0,0 > 0,05$ ; evidencia la hipótesis nula afirmando que el programa convivimos en armonía no mejora significativamente el nivel de habilidades sociales en su dimensión desarrollo de emociones y sentimientos.
5. El Programa “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión relaciones interpersonales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021; por cuanto el  $p \text{ valor} = 0,0 > 0,05$ ; evidencia la hipótesis nula afirmando que el programa Vivimos en

armonía no mejora significativamente el nivel de habilidades sociales en su dimensión relaciones interpersonales.

## **VII. RECOMENDACIONES**

Se recomienda al director de la I.E., aplicar el programa convivimos en armonía para la mejora de habilidades sociales en los estudiantes de primaria, como nuevo método planteado en la institución. Debido a la escasez de habilidades sociales descubiertos en la actual investigación antes de la aplicación del programa.

Se recomienda a los coordinadores de académicos anexar el programa convivimos en armonía para la mejora de las habilidades sociales en las diferentes áreas básicas como una estrategia novedosa y eficaz para mejorar las habilidades sociales en las dimensiones de interacción social, concepción de amigos, desarrollo de emociones y sentimientos, relaciones interpersonales, frente a resultados obtenidos antes de la aplicación del programa. Dicha estrategia se acomoda a la escasez educativa durante y pos pandemia.

Se recomienda a los docentes que, al momento de la aplicación del programa convivimos en armonía, es necesario brindar el asesoramiento y acompañamiento a los estudiantes durante todo el desarrollo del programa, fortaleciendo el rol protagónico del estudiante en su propio aprendizaje. Así, el resultado evidenciara el desarrollo de las habilidades sociales en todas sus dimensiones.

Se recomienda a los docentes de educación primaria, incluir el programa convivimos en armonía en las experiencias, módulos y sesiones de aprendizaje; partiendo de temas controversiales y contextualizados a la realidad de los estudiantes. Presentándolos asimismo a través de textos argumentativos, infografías, videos y actividades lúdicas virtuales para fomentar las competencias y capacidades de habilidades sociales.

Se recomienda trabajar este programa de manera presencial, esto permitirá observar las diferentes habilidades sociales de los estudiantes en relación con los demás.

Por último, se recomienda a los investigadores de educación, promover estudios cuasi experimentales para determinar el impacto o la influencia del programa convivimos en armonía en la mejora de habilidades sociales, indispensable en la formación de estudiantes capaces de asumir posturas, brindar soluciones y autoevaluar sus habilidades en tiempos de crisis.

## **VIII. PROPUESTA**

El Programa convivimos en armonía está orientado a desarrollar Habilidades Sociales en los estudiantes de Sexto Grado de la Institución Educativa 82210 “Karina Violeta Damian Alayo” de Nuevo Chao -Virú, cuyo objetivo general es demostrar si el Programa “convivimos en armonía” influye en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria. El Programa convivimos en armonía comprende con 17 sesiones de aprendizaje, aplicando, una metodología activa, con diferentes dinámicas sobre las habilidades sociales.

La presente propuesta será de gran ayuda para que los estudiantes adquieran capacidades para relacionarse con docentes, familiares y compañeros. El docente debe tener en cuenta que el programa se debe aplicar en relación a un conjunto de dinámicas por cada sesión, para mejorar las habilidades sociales en sus dimensiones interacción social, concepción de amigos, desarrollo de emociones y sentimientos, relaciones interpersonales.

Este programa se fundamenta bajo la teoría sobre habilidades sociales siendo las habilidades sociales relaciones interpersonales positivas la cual permiten a las personas una adecuada relación.

## REFERENCIAS

- Almaraz, D., Coeto, G., & Camacho, E., (2019). Habilidades Sociales En Niños De Primaria Universidad Autónoma del Estado de México, México. Red de Investigadores Educativos Chihuahua A.C. 10(19), 191-206. DOI: [http://dx.doi.org/10.33010/ie\\_rie\\_rediech.v10i19.706](http://dx.doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v10i19.706)
- Amay, A. (2017). *Habilidades Sociales*. Editorial THGY. <https://bit.ly/2RE0wVM>
- Andueza. (2015). *Educación de las relaciones interpersonales*. España. <https://bit.ly/3qqxP14>
- Arrigoni, F., & Solans, A. (2018). PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE HABILIDADES SOCIALES (PHAS). *RUEDAS*, 65 -85. <https://bit.ly/3bU93hs>
- Astochado, D. y. (2014). *Habilidades Sociales*. Lima: <https://bit.ly/3ce6xlr>.
- Bandura. (1977). *Teoría del aprendizaje social*. New Jersey: Englewood. Revista Latinoamericana de Psicología, 41(1), 109-119. <https://bit.ly/3oiYJp7>
- Bisquerra. (2003). *Relaciones Interpersonales*. Mexico: Editorial Mac Graw Hill. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/8638>
- Buenabad, N., Sánchez, R. ., Gutiérrez, M., Díaz, A., Ortiz, A., González, T., . . . Villatoro, J. (2020). Cluster Randomized Trial of a Multicomponent School-Based Program in Mexico to Prevent Behavioral Problems and Develop Social Skills in Children. *Child & Youth Care Forum*; 49, 343–364. DOI: 10.1007/s10566-019-09535-3.
- Caballo. (2005). *Evaluación de las habilidades sociales*. Madrid: Pirámide. <https://bit.ly/3Hbv6hO>
- Caballo. (2006). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. España: Editores Siglo XXI. <https://bit.ly/308FMNg>
- Caballo, C. O. (2015). Manual de conductual. España. Manual de psicología. <https://bit.ly/30kFHx8>
- Cabello Cuenca, E., Pérez Escoda, N., Ros Morente, A., & Filella Guiu, G. (2019). Los programas de educación emocional happy 8-12 and happy 12-16. Evaluación de su impacto en las emociones y el bienestar. *REOP - Revista Española De Orientación Y Psicopedagogía*, 30(2), 53–66. <https://doi.org/10.5944/reop.vol.30.num.2.2019.25338>
- Calderón, D. L. (2015). *la relación entre el clima social familiar y las habilidades sociales*. piramide. <https://bit.ly/3wzCVJC>
- Canet-Juric, L., García-Coni, A., Andrés, M. L., Vernucci, S., Aydmune, Y.; Stelzer, F. & Richard's, M. M. (2020). Intervención sobre autorregulación cognitiva, conductual y emocional en niños: Una revisión de enfoques basados en procesos y en el currículo escolar, en Argentina. *Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento*, 12(1), 1-25. <https://doi.org/10.32348/1852.4206.v12.n1.24999>
- Carrillo. (2015). *Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niños de 9 a 12 años*. [Tesis doctoral, dissertation]. Universidad de España. <https://bit.ly/3kk4amb>
- Casallo, L. (2018). *Desarrollo de las habilidades sociales para reducir conductas agresivas*. Junín: y [Tesis doctoral, dissertation]. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN. <https://bit.ly/2RHKLgu>.
- Castro. (2011). Las relaciones interpersonales en la transición de los estudiantes. *Revista Electrónica Educare*, 193-210. <https://bit.ly/3bVw43F>

- Castro, G. (2013). La visión del profesorado de Educación Infantil y Primaria de Cantabria sobre la participación y las relaciones interpersonales entre la comunidad escolar . *Aula Abierta* , 73-84. <https://bit.ly/309fMSv>
- Castro, M., & Ramírez, R. (2019). Aplicación de la psicomotricidad como herramienta de inclusión social en educación infantil. *ESHPA - Education, Sport, Health and Physical Activity*;3(2), 23-234. <https://bit.ly/30g5DTV>
- Chávez, M., & Aragón, L. (2017). Habilidades sociales y conductas de bullying. *Digital Internacional de Psicología y Ciencia Social*; 3(1), 21-37. <https://bit.ly/30g5DTV>
- . Combs, S. (2007). *Programa de desarrollo de habilidades sociales*. Santiago: Universitaria. <https://bit.ly/3F3cw9O>
- Corrales , A., Quijano, N., & Góngora , Elías.(2017). Empatía, Comunicación Asertiva Y Seguimiento De Normas. Un Programa Para Desarrollar Habilidades Para La Vida. *Enseñanza e Investigación en Psicología*,22(1),58-65. <https://bit.ly/3H6hvsc>
- Dagal, A. (2017). Investigation of the Relationship between Communication Skills, Social Competence and Emotion Regulation Skills of Preschool Children in Turkey. *Educational Research and Reviews*;12 (4), 164-171,DOI: 10.5897/ERR2017.3139.
- Diaz, H. (2001). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mexico: McGraw-Hill. <https://bit.ly/3korBLo>
- Diaz, M. (2017). *Programa de estrategias metodológicas participativas para mejorar habilidades sociales en los estudiantes de la ie nº 16005 "pedro paulet mostajo"de jaén-2016*. Universidad Cesar Vallejo, Chiclayo. Chiclayo: Tesis doctoral dissertation, Universidad Cesar Vallejo,<https://bit.ly/2H6SRx1>.
- Dominguez, R.(2019). Programa de habilidades sociales en las conductas agresivas de estudiantes de primaria, 2019. [Doctoral dissertation, Universidad Cesar Vallejo]. <https://bit.ly/3GYrTIV>
- Downey, D., & Gibbs, B. (2020). Kids These Days: Are Face-to-Face Social Skills among American Children Declining?.*University of Chicago Press*, 125(4), 1030–1083.<https://bit.ly/2RE0wVM>
- Fernandez, C. (2001). *La educacion del ser emocional*. Santiago de Chile: Cuarto propio.Índigo. <https://bit.ly/31ROX5P>
- Fernández, L. (2019). Habilidades sociales en la practica docente: una mirada desde los actores de la educacion básica. *Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa*, 4(2), 1303-1315,<https://bit.ly/2FNSS8y>.
- GONZALEZ, A. R. (2004). *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA*. COLOMBIA: Pontifica Universidad Javeriana. <https://bit.ly/3bVN5un>
- González,R.(2017).*Desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal en educación primaria a partir del uso de tecnologías de información y comunicación: estudio de casos*. *Educación y Tecnología desde una visión Transformadora*, 1-12. <https://bit.ly/3EYCcEA>
- Gutiérrez. (2015). Autoconcepto, dificultades interpersonales, habilidades sociales y conductas asertivas. *ISSN electrónico*, 42 - 58.

- Gutierrez, P. (2015). *Autoconcepto, dificultades interpersonales, habilidades sociales y conductas asertivas en adolescentes*. España.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5224079>
- Herrera, L., Buitrago, R. E., Cepero, S. (2017). Emotional Intelligence in Colombian Primary School Children. Location and Gender Analysis. *Universitas Psychologica*, 16(3), xx-xx. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy16-3.eips>
- Horna-Clavo, E; Arhuis-Inca, W; Bazalar-Palacios, J(2020) en su artículo científico: *Relación de habilidades sociales y tipos de familia en preescolares: estudio de caso* Revista Virtual. Fundación Universitaria Católica del Norte Colombia, 6, 224-232. DOI: <https://doi.org/10.35575/rvucn.n61a13>
- Jaramillo, B., & Guzmán, N. (2019). Las Habilidades Sociales en Ambientes Escolares. *Universidad Católica Luis Amigó*; (3), 151-162. DOI: <https://doi.org/10.21501/25907565.3263>
- Jeffrey. (1982). *Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales define a las habilidades sociales*. Madrid: Pirámide. <https://bit.ly/3qtRiOB>
- León, G., Lacunza, A. (2020). Autoestima y habilidades sociales en niños del Gran San Miguel de Tucumán; Ministerio de Salud de Argentina. *Revista Argentina de Salud Pública*; 11; 42; 3-2020; 22-31. <https://bit.ly/30bhsKR>
- Linehan. (1984). *Efectividad Interpersonal En Situaciones Asertivas*. Nueva York: Guilfor Press. <https://bit.ly/3n0xAYr>
- Liwensohn, L. y. (1999). El concepto de habilidad social con especial referencia al comportamiento de las personas deprimidas. *Revista de Consultoría y Psicología Clínica*, 40, 304-312. <https://bit.ly/3F3cw9O>
- Lopez, L., & Lopez, B. (2018): El desarrollo de las habilidades socioemocionales como factor influyente en el desempeño académico. UNID sede Tejupilco, México. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (agosto 2018). <https://bit.ly/3C2nwTf>.
- Lorente. (2014). *Efecto de la competencia social, la empatía y la conducta prosocial en adolescentes*. Valencia . <https://bit.ly/3DhvxVX>
- Mata, S., Gómez, M., & Dolores, M. (2018). Resolución de problemas interpersonales en niños en exclusión social: Valoración de un programa de entrenamiento. *Revista Latinoamericana*; 50(2), 107-116.
- Mendoza, B., & Maldonado, V. (2017). Acoso escolar y habilidades sociales en alumnado de educación básica. *C I E N C I A e r g o - s u m*; 24(2), 109-116.
- Milicic, A. (2011). Climas sociales toxicoa y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar. . *Psykhe*, 9. <https://bit.ly/3EZ4y1u>
- Monjas, I. (2007). *Cómo promover la convivencia: Programa de Asertividad y Habilidades Sociales (PAHS)*. Madrid: CEPE. Madrid: CEPE. <https://bit.ly/3FhNcNJ>
- Mooij, B., Fekkes, M., Scholte, R., & Overbeek, G. (2020). Effective Components of Social Skills Training Programs for Children and Adolescents in Nonclinical Samples: A Multilevel Meta-analysis. *Clinical Child and Family Psychology Review*; 23, 250–264, doi: 10.1007/s10567-019-00308-x.

- Morales, F. (2017). Relaciones entre afrontamiento del estrés cotidiano, autoconcepto, habilidades sociales e inteligencia emocional. *European Journal of Education and Psychology*;10, 41---48.
- Navas. (1991). *Cómo controlar su ansiedad en situaciones de evaluación o examen*. Santo Domingo: CPE. <https://bit.ly/3F363f7>
- Oliveira, J. Bezerra, T. Souza, P. Ataida, M. Santos, F. & Santos, A. (2021). Treinamento em Habilidades Sociais na Pré-escola: uma Revisão de Intervenções Brasileiras. Instituto Superior Politécnico Gaya Psicologia, Educação e Cultura. Brazil .5(1). <https://bit.ly/3EMUqsH>.
- Pena Garrido, M., Extremera Pacheco, N., & Rey Peña, L. (2017). Las competencias emocionales: material escolar indispensable en la mochila de la vida. *Padres Y Maestros / Journal of Parents and Teachers*, (368), 6-10. <https://doi.org/10.14422/pym.i368.y2016.001>
- Peñafield. (2010). *Habilidades sociales una herramienta para el éxito*. España: Editorial Martínez Roca. <https://bit.ly/3H7UZPS>
- Phillips. (1978). *The social skills basis of psychopathology*. Nueva York: Grune and Stratton. <https://bit.ly/2YwHCHk>
- Porto, M., Puerta-Morales, L., Gelves-Ospina, M., Urrego-Betancourt, Y. (2021). Funciones Ejecutivas y Rendimiento Académico en Educación Primaria de la Costa Colombiana. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 19(2), 351-368. <https://bit.ly/3kbsCXc>.
- Pullchs, M. (2018). *Programa educativo para la mejora de las habilidades sociales en estudiantes adolescentes*. Arequipa: Tesis doctoral, dissertation, UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA, <https://bit.ly/2ZVuRnk>.
- Ramírez-Coronel AA., Martínez-Suárez PC, Cabrera-Mejía JB, Buestán-Andrade PA, Torracchi-Carrasco E, Carpio MG. (2020). *Habilidades sociales y agresividad en la infancia y adolescencia*. *Revista AVFT Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica, Volumen 39, número 2*, <https://bit.ly/3n2mq5E>
- Rebollo, E., & de la Peña, J. (2017). Estudio de la Inteligencia Emocional y Función Ejecutiva en Educación. *REIDOCREA*;6(3), 29-36.
- Reyes, M. (2017). *Efectos del taller de estrategias comunicativas en las habilidades sociales*. Lima: Tesis Doctoral dissertation, Universidad Cesar Vallejo, <https://bit.ly/2RINHcM>.
- Robert, M. (1978). *"Habilidades sociales necesarias en la adolescencia"*. España: Pirámide. <https://bit.ly/3H4vHSy>
- Rodriguez, C. A. (2017). Habilidades de argumentación. Una propuesta para el planteamiento de posibles soluciones a los conflictos interpersonales. *Revista Educación y Desarrollo Social / Vol. 11 No. 2*, 32-54. DOI: <https://doi.org/10.18359/reds.2966>
- Amay, A. (2017). *Habilidades Sociales*. Editorial THGY. <https://bit.ly/2RE0wVM>
- Andueza. (2015). *Educación de las relaciones interpersonales*. España. <https://bit.ly/30aK8TX>
- Arrigoni, F., & Solans, A. (2018). PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE HABILIDADES SOCIALES (PHAS). *RUEDES*, 65 -85. <https://bit.ly/30aK8TX>



- Astochado, D. y. (2014). *Habilidades Sociales*. Lima: <https://bit.ly/3ce6xlr>.
- Bandura. (1977). *Teoría del aprendizaje social*. New Jersey: Englewood. *Revista Latinoamericana de Psicología*,41(1),109-119. <https://bit.ly/3oiYJp7>
- Bisquerra. (2003). *Relaciones Interpersonales*. Mexico: Editorial Mac Graw Hill. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/8638>
- Buenabad, N., Sánchez, R. ., Gutiérrez, M., Díaz, A., Ortiz, A., González, T., . . . Villatoro, J. (2020). Cluster Randomized Trial of a Multicomponent School-Based Program in Mexico to Prevent Behavioral Problems and Develop Social Skills in Children. *Child & Youth Care Forum*; 49, 343–364.DOI: 10.1007/s10566-019-09535-3.
- Caballo. (2005). *Evaluación de las habilidades sociales*. Madrid: Pirámide. <https://bit.ly/30aK8TX>
- Caballo. (2006). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. España: Editores Siglo XXI. <https://bit.ly/3kk4amb>
- Caballo, C. O. (2015). España.
- Cabello Cuenca, E., Pérez Escoda, N., Ros Morente, A., & Filella Guiu, G. (2019). Los programas de educación emocional happy 8-12 and happy 12-16. Evaluación de su impacto en las emociones y el bienestar. *REOP - Revista Española De Orientación Y Psicopedagogía*, 30(2), 53–66. <https://doi.org/10.5944/reop.vol.30.num.2.2019.25338>
- Calderón, D. L. (2015). *la relación entre el clima social familiar y las habilidades sociales*. Argentina.
- Canet-Juric, L., García-Coni, A., Andrés, M. L., Vernucci, S., Aydmune, Y.; Stelzer, F. & Richard's, M. M. (2020). Intervención sobre autorregulación cognitiva, conductual y emocional en niños: Una revisión de enfoques basados en procesos y en el currículo escolar, en Argentina. *Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento*, 12(1), 1-25. <https://doi.org/10.32348/1852.4206.v12.n1.24999>
- Carrillo. (2015). *Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niños de 9 a 12 años*. [Tesis doctoral,dissertation]. Universidad de España. <https://bit.ly/3kk4amb>
- Casallo, L. (2018). *Desarrollo de las habilidades sociales para reducir conductas agresivas*. Junín: y [Tesis doctoral,dissertation].,UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN.<https://bit.ly/2RHKLgu>.
- Castro. (2011). Las relaciones interpersonales en la transición de los estudiantes. *Revista Electrónica Educare*, 193-210.
- Castro, G. (2013). La visión del profesorado de Educación Infantil y Primaria de Cantabria sobre la participación y las relaciones interpersonales entre la comunidad escolar . *Aula Abierta* , 73-84.
- Castro, M., & Ramírez, R. (2019). Aplicación de la psicomotricidad como herramienta de inclusión social en educación infantil. *ESHPA - Education, Sport, Health and Physical Activity*;3(2), 23-234.
- Chávez, M., & Aragón, L. (2017). Habilidades sociales y conductas de bullying. *Digital Internacional de Psicología y Ciencia Social*; 3(1), 21-37.

- Combs, S. (2007). *Programa de desarrollo de habilidades sociales*. Santiago: Universitaria.  
<https://bit.ly/3F3cw9O>
- Corrales , A., Quijano, N., & Góngora , Elías.(2017). Empatía, Comunicación Asertiva Y Seguimiento De Normas. Un Programa Para Desarrollar Habilidades Para La Vida. *Enseñanza e Investigación en Psicología*,22(1),58-65. <https://bit.ly/3H6hvsc>
- Dagal, A. (2017). Investigation of the Relationship between Communication Skills, Social Competence and Emotion Regulation Skills of Preschool Children in Turkey. *Educational Research and Reviews*;12 (4), 164-171,DOI: 10.5897/ERR2017.3139.
- Diaz, H. (2001). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mexico: McGraw-Hill.  
<https://bit.ly/3korBLo>
- Diaz, M. (2017). *Programa de estrategias metodológicas participativas para mejorar habilidades sociales en los estudiantes de la ie nº 16005 "pedro paulet mostajo" de jaén-2016*. Universidad Cesar Vallejo, Chiclayo. Chiclayo: Tesis doctoral dissertation, Universidad Cesar Vallejo,<https://bit.ly/2H6SRx1>.
- Dominguez, R.(2019). Programa de habilidades sociales en las conductas agresivas de estudiantes de primaria, 2019. [Doctoral dissertation, Universidad Cesar Vallejo]. <https://bit.ly/3GYrTIV>
- Downey, D., & Gibbs, B. (2020). Kids These Days: Are Face-to-Face Social Skills among American Children Declining?.*University of Chicago Press*, 125(4), 1030–1083.<https://bit.ly/2RE0wVM>
- Fernandez, C. (2001). *La educacion del ser emocional*. Santiago de Chile: Cuarto propio.Índigo.  
<https://bit.ly/31ROX5P>
- Fernández, L. (2019). Habilidades sociales en la practica docente: una mirada desde los actores de la educacion básica. *Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa*, 4(2), 1303-1315,<https://bit.ly/2FNSS8y>.
- GONZALEZ, A. R. (2004). *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA*. COLOMBIA: Pontifica Universidad Javeriana.
- González,R.(2017).*Desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal en educación primaria a partir del uso de tecnologías de información y comunicación: estudio de casos*. *Educación y Tecnología desde una visión Transformadora*, 1-12. <https://bit.ly/3EYCcEA>
- Gutiérrez. (2015). Autoconcepto, dificultades interpersonales, habilidades sociales y conductas asertivas. *ISSN electrónico*, 42 - 58.
- Gutierrez, P. (2015). *Autoconcepto, dificultades interpersonales, habilidades sociales y conductas asertivas en adolescentes*. España.
- Herrera, L., Buitrago, R. E., Cepero, S. (2017). Emotional Intelligence in Colombian Primary School Children. Location and Gender Analysis. *Universitas Psychologica*, 16(3), xx-xx. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy16-3.eips>
- Horna-Clavo,E; Arhuis-Inca,W; Bazalar-Palacios,J(2020) en su artículo científico: *Relación de habilidades sociales y tipos de familia en preescolares: estudio de caso* *Revista Virtual. Fundación Universitaria Católica del Norte Colombia*,6,224-232.DOI: <https://doi.org/10.35575/rvucn.n61a13>

- Jaramillo, B., & Guzmán, N. (2019). Las Habilidades Sociales en Ambientes Escolares. *Universidad Católica Luis Amigó*; (3), 151-162.
- Jeffrey. (1982). *Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales define a las habilidades sociales*. Madrid: Pirámide. <https://bit.ly/3qtRiOB>
- León, G., Lacunza, A. (2020). Autoestima y habilidades sociales en niños del Gran San Miguel de Tucumán; Ministerio de Salud de Argentina. *Revista Argentina de Salud Pública*; 11; 42; 3-2020; 22-31. <https://bit.ly/30bhsKR>
- Linehan. (1984). *Efectividad Interpersonal En Situaciones Asertivas*. Nueva York: Guilfor Press.
- Liwensohn, L. y. (1999). El concepto de habilidad social con especial referencia al comportamiento de las personas deprimidas. *Revista de Consultoría y Psicología Clínica*, 40, 304-312. <https://bit.ly/3F3cw9O>
- Lopez, L., & Lopez, B. (2018): El desarrollo de las habilidades socioemocionales como factor influyente en el desempeño académico. UNID sede Tejupilco, México. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo* (agosto 2018). <https://bit.ly/3C2nwTf>.
- Lorente. (2014). *Efecto de la competencia social, la empatía y la conducta prosocial en adolescentes*. Valencia .
- Mata, S., Gómez, M., & Dolores, M. (2018). Resolución de problemas interpersonales en niños en exclusión social: Valoración de un programa de entrenamiento. *Revista Latinoamericana*; 50(2), 107-116. <https://bit.ly/3c2wDZa>
- Mendoza, B., & Maldonado, V. (2017). Acoso escolar y habilidades sociales en alumnado de educación básica. *C I E N C I A e r g o - s u m*; 24(2), 109-116.
- Milicic, A. (2011). Climas sociales toxicoa y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar. . *Psykhe*, 9. <https://bit.ly/3c2wDZa>
- Monjas, I. (2007). *Cómo promover la convivencia: Programa de Asertividad y Habilidades Sociales (PAHS)*. Madrid: CEPE. *Madrid. CEPE*. Madrid: CEPE. <https://bit.ly/3FhNcNJ>
- Mooij, B., Fekkes, M., Scholte, R., & Overbeek, G. (2020). Effective Components of Social Skills Training Programs for Children and Adolescents in Nonclinical Samples: A Multilevel Meta-analysis. *Clinical Child and Family Psychology Review*; 23, 250–264, doi: 10.1007/s10567-019-00308-x.
- Morales, F. (2017). Relaciones entre afrontamiento del estrés cotidiano, autoconcepto, habilidades sociales e inteligencia emocional. *European Journal of Education and Psychology*; 10, 41--48.
- Navas. (1991). *Cómo controlar su ansiedad en situaciones de evaluación o examen*. Santo Domingo: CPE. <https://bit.ly/3F363f7>
- Oliveira, J. Bezerra, T. Souza, P. Ataida, M. Santos, F. & Santos, A. (2021). *Treinamento em Habilidades Sociais na Pré-escola: uma Revisão de Intervenções Brasileiras*. Instituto Superior Politécnico Gaya Psicologia, Educação e Cultura. Brazil .5(1). <https://bit.ly/3EMUqsH>.

- Pena Garrido, M., Extremera Pacheco, N., & Rey Peña, L. (2017). Las competencias emocionales: material escolar indispensable en la mochila de la vida. *Padres Y Maestros / Journal of Parents and Teachers*, (368), 6-10. <https://doi.org/10.14422/pym.i368.y2016.001>
- Peñafiel. (2010). *Habilidades sociales una herramienta para el éxito*. España: Editorial Martínez Roca. <https://bit.ly/3c2wDZa>
- Phillips. (1978). *The social skills basis of psychopathology*. Nueva York: Grune and Stratton. <https://bit.ly/2YwHCHk>
- Porto, M., Puerta-Morales, L., Gelves-Ospina, M., Urrego-Betancourt, Y. (2021). Funciones Ejecutivas y Rendimiento Académico en Educación Primaria de la Costa Colombiana. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 19(2), 351-368. <https://bit.ly/3kbsCXc>.
- Pullchs, M. (2018). *Programa educativo para la mejora de las habilidades sociales en estudiantes adolescentes*. Arequipa: Tesis doctoral, dissertation, UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA, <https://bit.ly/2ZVuRnk>.
- Ramírez-Coronel AA., Martínez-Suárez PC, Cabrera-Mejía JB, Buestán-Andrade PA, Torracchi-Carrasco E, Carpio MG. (2020). *Habilidades sociales y agresividad en la infancia y adolescencia*. *Revista AVFT Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*, Volumen 39, número 2, <https://bit.ly/3n2mq5E>
- Rebollo, E., & de la Peña, . (2017). Estudio de la Inteligencia Emocional y Función Ejecutiva en Educación. *REIDOCREA*, 6(3), 29-36. <https://bit.ly/3c2wDZa>
- Reyes, M. (2017). *Efectos del taller de estrategias comunicativas en las habilidades sociales*. Lima: Tesis Docgtoral dissertation, Universidad Cesar Vallejo, <https://bit.ly/2RINHcM>.
- Robert, M. (1978). *"Habilidades sociales necesarias en la adolescencia"*. España: Pirámide. <https://bit.ly/3H4vHSy>
- Rodriguez, C. A. (2017). Habilidades de argumentación. Una propuesta para el planteamiento de posibles soluciones a los conflictos interpersonales. *Revista Educación y Desarrollo Social / Vol. 11 No. 2*, 32-54.
- Rodriguez, H. S. (2013). Habilidades para la vida (cognitivas y sociales) en adolescentes de una zona rural. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 98-113.
- Rodríguez, T. (2013). *Variables relacionadas con las habilidades sociales en dos grupos de adolescentes*. España. <https://bit.ly/3c2wDfr>
- Rojas. (2011). *Manual de programas educativos*. Madrid: Pirámide. <https://bit.ly/30g16Rs>
- Rojas Islas, M. E. (2019). Desarrollo de habilidades para la vida. *Logos Boletín Científico De La Escuela Preparatoria No. 2*, 6(11). <https://bit.ly/3H1M7Lz>
- Romeau. (2015 ). Hacia una teoría personalista de la comunicación interpersonal. *Questión*, 48.
- Rubiales, J., Russo, D., Paneiv, A, J. (2018). Revisión sistemática sobre los programas de Entrenamiento Socioemocional para niños y adolescentes de 6 a 18 años publicados entre 2011 y 2015. Universidad Nacional de Mar del Plata Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina. *Rev. Costarric. Psic* vol.37 n.2. <http://dx.doi.org/10.22544/rcps.v37i02.05>.

- Saballs, C. (2002). Formación del profesorado orientada al desarrollo de competencias de gestión del aula de ESO; el afrontamiento de situaciones críticas. *Interuniv*, 46. <https://bit.ly/3c2wDZa>
- Salvador. (2017). Relaciones interpersonales en el proceso de enseñanza aprendizaje, un reto para la inclusión. *Revista Conrado*, 146-150. <https://bit.ly/2YwHCHK>
- Tapia, C., & Cubo, S. (2017). Habilidades sociales relevantes:. *Revista Internacional de Investigación en Educación*; 9(19)., 133-148. <https://bit.ly/3ww2pHJ>
- Vásquez, P. (2018). *Efecto de un programa de tutoría socio afectiva en la*. Lima: Tesis doctoral,dissertation,Universidad Cesar Vallejo,<https://bit.ly/35SHNxY>.
- Vigotsky. (1997). *Programa de habilidades sociales* . Salamanca: Amaru. <https://bit.ly/31MVUF8>
- Wolpe. (1958). *Psicoterapia Por Inhibición Recíproca*. California : Stanford University Press. <https://bit.ly/3ww2hyk>
- Yogman, M., Garner, A., Hutchinson, J., & Hirsh, K. (2018). COMMITTEE ON PSYCHOSOCIAL ASPECTS OF CHILD AND FAMILY HEALTH and COUNCIL ON COMMUNICATIONS AND MEDIA. *Pediatrics*142 (3).
- Zhang, X., Ying Hu, B., Ren, L., Huo, S., & Wang, M. (2019). An action research study in an Icelandic preschool: Developing consensus about values and values education. *Revista internacional de la primera infancia*; 48, 161 - 177,DOI: 10.1002 / cad.20271

## ANEXOS

### ANEXO 01: Matriz De Consistencia

#### Programa “convivimos en armonía” para mejorar las habilidades sociales en la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao– Virú, 2021

Problema	Objetivos	Marco teórico	Hipótesis	Variables y dimensiones	Metodología
<p><b>Problema general:</b> ¿Influye el Programa “convivimos en armonía” en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021?</p>	<p><b>Objetivo general:</b> Demostrar si el Programa “convivimos en armonía” influye en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.</p>	<p><b>1. Antecedentes</b> <b>A nivel nacional:</b> - <b>Pullchs(2018)</b> Programa educativo para la mejora de las habilidades sociales en estudiantes adolescentes de la institución educativa Inmaculada Concepción, distrito de José Luis Bustamante y Rivero, Arequipa-2017, UNSA - <b>Díaz(2017)</b> Programa de estrategias metodológicas participativas para mejorar <b>habilidades sociales</b> en los estudiantes de la I.E N° 16005 “Pedro Paulet Mostajo” de Jaén-2016, UCV- CHICLAYO - <b>Becerra(2016)</b> Programa de estrategias metodológicas para desarrollar habilidades sociales en los estudiantes de la IE N°10334 de minas,</p>	<p><b>Hipótesis general:</b> El Programa “convivimos en armonía” influye significativamente en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021</p>	<p><b>Variable independiente:</b> Programa “convivimos en armonía”, <b>Carrillo(2015)</b> <b>Dimensiones:</b> 1: instrucciones 2: Modelado o aprendizaje por observación 3: representación de los papeles o Role- playing: 4: Retroalimentación o feedback 5: Reforzamiento 6: Tareas para casa</p>	<p><b>Tipo de investigación:</b> Aplicada. <b>Nivel de investigación:</b> Explicativo. <b>Diseño de Investigación:</b> DG: Cuasi Experimental. DE Cuasi Experimental con dos grupos no equivalentes y con pre test y post test: GE: 0<sub>1</sub> X 0<sub>2</sub> GC: 0<sub>3</sub> 0<sub>4</sub> Donde: (X) aplicación del Programa Experimental “convivimos en armonía”. G.E. Grupo Experimental. G.C. Grupo de Control. 0<sub>1</sub> y 0<sub>3</sub> Pre Test 0<sub>2</sub> y 0<sub>4</sub> Post Test <b>Población y Muestra</b> <b>Población:</b> Los 150 estudiantes de educación primaria de la Institución educativa 82210 Nuevo Chao de Virú en el 2021 <b>Muestra:</b> No probabilística, conformado por 60 estudiantes en estudiantes del 6 grado de primaria de la Institución educativa 82210 Nuevo Chao de Virú en el 2021 <b>Cuadro Resumen.</b></p>
<p><b>Problemas específicos:</b> 1. ¿Influye el Programa</p>	<p><b>Objetivos específicos:</b> 1. Demostrar si el Programa “convivimos en</p>		<p><b>Hipótesis específicas</b> 1. El Programa Experimental “convivimos en armonía” influye significativamente en la mejora</p>	<p><b>Variable dependiente:</b> <b>Habilidades sociales</b> <b>Díaz ( 2017)</b> <b>Dimensiones:</b></p>	

<p>“convivimos en armonía” en la mejora de la dimensión Interacción social en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021?</p> <p>2. ¿Influye el Programa “convivimos en armonía” en la mejora de la dimensión Concepción de amigos en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021?</p>	<p>armonía” influye en la mejora de la dimensión Interacción social en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.</p> <p>2. . Demostrar si el Programa Experimental “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión Concepción de amigos en del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.</p>	<p><i>Querocotillo, Cutervo-2016, UCV- TRUJILLO</i></p> <p><b>A nivel internacional:</b>  <b>- Andueza(2015) Educar las relaciones interpersonales a través de la educación física en primaria, Universidad de Lleida</b>  <b>- Caballo Y Ollendick(2015) eficacia de un programa lúdico de entrenamiento en habilidades sociales para la intervención sobre la ansiedad social en niños. Universidad de Granada</b>  <b>- Carrillo(2015) Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niños de 9 a 12 años, Universidad de Granada</b></p> <p><b>2. Marco teórico referencial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Programa “convivimos en armonía”: Dimensiones Programa “convivimos en armonía” ✓ Instrucciones</li> </ul>	<p>de la dimensión Interacción social en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021</p> <p>2. El Programa Experimental “convivimos en armonía” influye significativamente e en la mejora de la dimensión Concepción de amigos en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021</p> <p>3. El Programa Experimental “convivimos en armonía” influye significativamente e en la mejora de la dimensión</p>	<p>1: Dimensión Interacción social  2: Dimensión Concepción de amigos  3: Dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos  4: Dimensión Relaciones interpersonales</p>	<table border="1" data-bbox="1570 228 2045 437"> <thead> <tr> <th>Grupos de investigación</th> <th>N° estudiantes</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Grupo de Control</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Grupo Experimental</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>TOTAL:</td> <td>60</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos</b>  Las documentales, (las fichas bibliográficas, de resumen, de párrafo).  Las no documentadas (las encuestas, entrevistas y observación).</p> <p><b>Variable 1:</b> Programa “convivimos en armonía”,</p> <p><b>Técnica:</b> cuestionario virtual</p> <p><b>Instrumentos:</b>  <b>Aplicación del programa con 15 sesiones de aprendizaje</b></p> <p>Autor: Annie Carolina Culcas Taboada  Año: 2020  Monitoreo:  Ámbito de Aplicación: Trujillo  Forma de Administración: Colectiva</p> <p><b>Variable 2:</b> Habilidades sociales</p> <p><b>Técnicas:</b> Aplicación de test virtual</p> <p><b>Instrumentos:</b> cuestionario de habilidades sociales</p>	Grupos de investigación	N° estudiantes	Grupo de Control	30	Grupo Experimental	30	TOTAL:	60
Grupos de investigación	N° estudiantes												
Grupo de Control	30												
Grupo Experimental	30												
TOTAL:	60												

<p>3. ¿Influye el Programa “convivimos en armonía” en la mejora de la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021?</p> <p>4. ¿Influye el Programa “convivimos en armonía” en la mejora de la dimensión Relaciones interpersonales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución</p>	<p>3. Demostrar si el Programa Experimental “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.</p> <p>4. Demostrar si el Programa Experimental “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión Relaciones interpersonales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>✓ representación de los papeles</li> <li>✓ Retroalimentación</li> <li>✓ Reforzamiento</li> <li>✓ Tareas para casa</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría sobre programa</li> <li>• Habilidades sociales: Dimensiones sobre habilidades sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dimensión Interacción social</li> <li>✓ Dimensión Concepción de amigos</li> <li>✓ Dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos</li> <li>✓ Dimensión Relaciones interpersonales</li> </ul> </li> <li>• Teoría sobre habilidades sociales</li> </ul>	<p>Desarrollo de emociones y sentimientos de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021</p> <p>4. El Programa Experimental “convivimos en armonía” influye significativamente en la mejora de la dimensión Relaciones interpersonales de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021</p>	<p><b>Técnicas Estadísticas de Análisis y Procesamiento de Datos</b></p> <p>Medidas de tendencia central: Media, mediana, moda y cuartiles.</p> <p>Medidas de dispersión: rango, desviación estándar y varianza</p> <p>Medidas de formas: Asimetría y kurtosis.</p> <p>Prueba de hipótesis: Prueba Z.</p> <p>Trabajar con el Software Ms Excel y SPSS v.25.</p>
--	--	--	---	---



Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021	Chao – Virú, 2021.				
---	-----------------------	--	--	--	--

**Mg. Annie Carolina Culcas Taboada**

**ANEXO 02: Matriz De Operacionalización De Las Variables**

**Variable: Programa: convivimos en armonía.**

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTOS	NIVELES
Programa: convivimos en armonía.	<p>Al aplicar un programa de intervención en la enseñanza de habilidades sociales se debe tener en cuenta que utilizaremos una serie de técnicas que trabajen interrelacionadas y no separarlas así arrojará resultados positivos y duraderos.</p> <p>(Carrillo, 2015).</p>	<p>El programa convivimos mejor cuenta con una serie de pasos y para lograr resultados positivos se deben utilizar de una manera adecuada.</p>	instrucciones	<p>- Explica de forma clara las instrucciones utilizando ejemplos, preguntas y sugerencias sobre el tema</p>	Sesiones e aprendizaje	Alto Medio Bajo
			Modelado o aprendizaje por observación	<p>Escenifica la conducta que se pretende entrenar</p>		Alto Medio Bajo

--	--

representación de los papeles o Role- playing:	- Representa escenas que simulan situaciones de la vida real
Retroalimentación o feedback	Informa sobre las conductas que ha realizado correctamente y aquellas que puede mejorar
Reforzamiento	Expresa de forma verbal lo positivo, mediante el reconocimiento o aprobación de lo que realiza

Alto Medio Bajo
Alto Medio Bajo
Alto Medio Bajo

		Tareas para casa	Practica los comportamientos aprendidos en situaciones reales	Alto Medio Bajo
--	--	------------------	---	-----------------------

**Variable: Habilidades sociales**

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTOS	NIVELES
Habilidades sociales	La influencia que tienen las habilidades sociales en el desempeño académico de los estudiantes y en la mejora de sus relaciones interpersonales.	Las habilidades sociales van a permitir a las personas una adecuada relación con las personas, donde se podrá evidenciar relaciones interpersonales positivas.	Interacción social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saluda, sonríe y ríe.</li> <li>Muestra amabilidad y cortesía al interactuar con sus pares.</li> </ul>	1,2,3,4,5	<b>Cuestionario de habilidades sociales</b>	Alto Medio Bajo
	Consecuentemente estas habilidades son susceptibles de enseñarse y aprenderse, lo que involucra a todos		Concepción de amigos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Refuerza positivamente las cualidades de los demás.</li> <li>Ayuda, coopera y comparte amigablemente.</li> </ul>	6,7,8,9,10		Alto Medio Bajo

aquellos que tienen responsabilidades en las instituciones educativas a crear programas tendientes

a desarrollar y potenciar las habilidades sociales de los estudiantes. (Diaz, 2017).

Desarrollo de emociones y sentimientos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autorregula su propio comportamiento en diferentes situaciones.</li> <li>• Controla y expresa sus emociones en distintos contextos.</li> </ul>	11,12,13,14,15	<p>Alto</p> <p>Medio</p> <p>Bajo</p>
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y soluciona problemas interpersonal Se adapta en</li> <li>• diferentes grupos sociales.</li> </ul>	16,17,18,19,20	<p>Alto</p> <p>Medio</p> <p>Bajo</p>

## ANEXO N° 03: Instrumento De Investigación

### Cuestionario sobre habilidades sociales

#### Datos Generales:

**APELLIDOS Y NOMBRES** \_\_\_\_\_ **FECHA:** \_\_/\_\_/\_\_

**OBJETIVO:** Demostrar de qué manera el Programa “convivimos en armonía” influirá en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución educativa 82210 Nuevo Chao de Virú en el 2021.

#### **VALORACIONES DE LAS CATEGORÍAS:**

ALTO: 8-10

MEDIO: 5-7

BAJO : 0-4

**Variable:** Habilidades Sociales

#### **INSTRUCCIONES:**

Estimado estudiante el presente CUESTIONARIO SOBRE HABILIDADES SOCIALES es parte de un trabajo de investigación, solicitamos su colaboración respondiendo cada Ítem con SINCERIDAD ya que es de carácter confidencial (anónimo).

**Lee con atención los ítems que se presentan y responde escribiendo un aspa (x) en la categoría pertinente.**

**1.- ¿Cuándo se relaciona con las personas lo hace de manera amable?**

Siempre

A veces

Nunca

**2.- Muestras una sonrisa cuando es necesario.**

Siempre

A veces

Nunca

**3.- ¿Cuándo recibe elogios, cumplidos de los demás responde de una manera adecuada?**

Siempre

A veces

Nunca

**4.- ¿Cuándo se relaciona con un grupo de amigos, se siente cómodo?**

Siempre

A veces

Nunca

**5.- Expresa las cosas positivas de los demás**

Siempre

A veces

Nunca

**6.- Es solidario con sus compañeros, ayuda a un amigo que está herido, da ánimo a un amigo que está triste.**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**7.- Expresa adecuadamente a los demás sus emociones y sentimientos agradables y positivos (felicidad, placer, alegría...)**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**8.- Comparte sus cosas con los demás**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**9.- ¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás se pone en su lugar, buscando soluciones adecuadas?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**10.- ¿Cuándo hiere a alguien suele disculparse?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**11.- ¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás suele enojarse?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**12.- Es educado, respetuoso y no interrumpe a los demás cuando están hablando**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**13.- Responde adecuadamente a las emociones y sentimientos desagradables y negativos de los demás (críticas, enfado, tristeza...)**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**14.- Expresa cosas positivas de sí mismo**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**15.- ¿Cuándo se encuentra en una situación problemática pide ayuda a otras personas?**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**16.- Analiza, expresa y defiende adecuadamente sus ideas y opiniones**

- Siempre
- A veces  Nunca

**17.- Defiende sus derechos ante los demás**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**18.- Expresa ante los demás las cosas que le desagrada**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**19.- Identifica los problemas que surgen cuando no hay una adecuada interrelación.**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**20.- Ante un problema con los demás, elige una solución adecuada, efectiva y justa.**

- Siempre
- A veces
- Nunca

**Muchas gracias por su colaboración.**



**ANEXO N° 04: Validez De Instrumento**

**CONSTANCIA DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE HABILIADES SOCIALES**

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1:</b>							
1	¿Cuándo se relaciona con las personas lo hace de manera amable?	x		x		x		
2	¿Cuándo se relaciona con las personas lo hace de manera amable?	x		x		x		
3	¿Cuándo recibe elogios, cumplidos de los demás responde de una manera adecuada?	x		x		x		
4	¿Cuándo se relaciona con un grupo de amigos, se siente cómodo?	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
5	Expresa las cosas positivas de los demás	x		x		x		
6	Es solidario con sus compañeros, ayuda a un amigo que está herido, da ánimo a un amigo que está triste.	x		x		x		
7	Expresa adecuadamente a los demás sus emociones y sentimientos agradables y positivos (felicidad, placer, alegría...)	x		x		x		
8	Comparte sus cosas con los demás	x		x		x		
9	¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás se pone en su lugar, buscando soluciones adecuadas?	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 3</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
10	¿Cuándo hiera a alguien suele disculparse?	x		x		x		
11	¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás suele enojarse?	x		x		x		
12	Es educado, respetuoso y no interrumpe a los demás cuando están hablando	x		x		x		
13	Responde adecuadamente a las emociones y sentimientos desagradables y negativos de los demás (críticas, enfado, tristeza...)	x		x		x		

14	Expresa cosas positivas de sí mismo						
	<b>DIMENSION 4</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
15	¿Cuándo se encuentra en una situación problemática pide ayuda a otras personas?	x		x		x	
16	Analiza, expresa y defiende adecuadamente sus ideas y opiniones	x		x		x	
17	Defiende sus derechos ante los demás	x		x		x	
18	Expresa ante los demás las cosas que le desagradan	x		x		x	
19	Identifica los problemas que surgen cuando no hay una adecuada interrelación	x		x		x	
20	Ante un problema con los demás, elige una solución adecuada, efectiva y justa	x		x		x	

<sup>4</sup>Observaciones (precisar si hay suficiencia):\_Los ítems presentados son suficientes

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [ X ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Dr. (a): Dr. Espinoza Polo Francisco Alejandro

DNI: 17839286

Código Orcid: 0000-0002-5207-8200

Especialidad del validador: **Matemática, Física y**

Computación

Trujillo de 02 de setiembre del 2020

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma del Experto Informante

**CONSTANCIA DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE HABILIDADES SOCIALES**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1:</b>							
1	¿Cuándo se relaciona con las personas lo hace de manera amable?	X		X		X		
2	¿Cuándo se relaciona con las personas lo hace de manera amable?	X		X		X		
3	¿Cuándo recibe elogios, cumplidos de los demás responde de una manera adecuada?	X		X		X		
4	¿Cuándo se relaciona con un grupo de amigos, se siente cómodo?	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 2</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
5	Expresa las cosas positivas de los demás	X		X		X		
6	Es solidario con sus compañeros, ayuda a un amigo que está herido, da ánimo a un amigo que está triste.	X		X		X		
7	Expresa adecuadamente a los demás sus emociones y sentimientos agradables y positivos (felicidad, placer, alegría...)	X		X		X		
8	Comparte sus cosas con los demás	X		X		X		
9	¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás se pone en su lugar, buscando soluciones adecuadas?	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 3</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
10	¿Cuándo hiere a alguien suele disculparse?	X		X		X		
11	¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás suele enojarse?	X		X		X		
12	Es educado, respetuoso y no interrumpe a los demás cuando están hablando	X		X		X		
13	Responde adecuadamente a las emociones y sentimientos desagradables y negativos de los demás (críticas, enfado, tristeza...)	X		X		X		

15	¿Cuándo se encuentra en una situación problemática pide ayuda a otras personas?	X		X		X		
16	Analiza, expresa y defiende adecuadamente sus ideas y opiniones	X		X		X		
17	Defiende sus derechos ante los demás	X		X		X		
18	Expresa ante los demás las cosas que le desagradan	X		X		X		
19	Identifica los problemas que surgen cuando no hay una adecuada interrelación	X		X		X		
20	Ante un problema con los demás, elige una solución adecuada, efectiva y justa	X		X		X		

□

<sup>4</sup>Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable [ X ]**            **Aplicable después de corregir [ ]**            **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Dr. (a) CECILIO ENRIQUE VENEGAS PIMINCHUMO    DNI: 17971014

Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0001-5545-418X>    Especialidad del validador LICENCIADO EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD: LENGUA Y LITERATURA

Trujillo, 02 setiembre del 2020

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma del Experto Informante

**CONSTANCIA DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE HABILIADES SOCIALES**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1:</b>							
1	¿Cuándo se relaciona con las personas lo hace de manera amable?	X		X		X		
2	¿Cuándo se relaciona con las personas lo hace de manera amable?	X		X		X		
3	¿Cuándo recibe elogios, cumplidos de los demás responde de una manera adecuada?	X		X		X		
4	¿Cuándo se relaciona con un grupo de amigos, se siente cómodo?	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 2</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
5	Expresa las cosas positivas de los demás	X		X		X		
6	Es solidario con sus compañeros, ayuda a un amigo que está herido, da ánimo a un amigo que está triste.	X		X		X		
7	Expresa adecuadamente a los demás sus emociones y sentimientos agradables y positivos (felicidad, placer, alegría...)	X		X		X		
8	Comparte sus cosas con los demás	X		X		X		
9	¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás se pone en su lugar, buscando soluciones adecuadas?	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 3</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
10	¿Cuándo hiere a alguien suele disculparse?	X		X		X		
11	¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás suele enojarse?	X		X		X		
12	Es educado, respetuoso y no interrumpe a los demás cuando están hablando	X		X		X		
13	Responde adecuadamente a las emociones y sentimientos desagradables y negativos de los demás (críticas, enfado, tristeza...)	X		X		X		

14	Expresa cosas positivas de sí mismo						
	<b>DIMENSIÓN 4</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
15	¿Cuándo se encuentra en una situación problemática pide ayuda a otras personas?	x		x		x	
16	Analiza, expresa y defiende adecuadamente sus ideas y opiniones	x		x		x	
17	Defiende sus derechos ante los demás	x		x		x	
18	Expresa ante los demás las cosas que le desagradan	x		x		x	
19	Identifica los problemas que surgen cuando no hay una adecuada interrelación	x		x		x	
20	Ante un problema con los demás, elige una solución adecuada, efectiva y justa	x		x		x	

\*Observaciones (precisar si hay suficiencia):\_Los ítems presentados son suficientes

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable [ x ]       Aplicable después de corregir [ ]       No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr. (a): Dr. Gonzalo Ibañez Gutierrez DNI: 17924917

Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-4670-5933> Especialidad del validador: DOCTOR EN PSICOLOGIA INFANTIL  
Trujillo de 02 de setiembre del 2020

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma del Experto Informante



Dr. GONZALO IBAÑEZ GUTIERREZ

DNI 17924917

**CONSTANCIA DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE HABILIDADES SOCIALES**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1:</b>							
1	¿Cuándo se relaciona con las personas lo hace de manera amable?	X		X		X		
2	¿Cuándo se relaciona con las personas lo hace de manera amable?	X		X		X		
3	¿Cuándo recibe elogios, cumplidos de los demás responde de una manera adecuada?	X		X		X		
4	¿Cuándo se relaciona con un grupo de amigos, se siente cómodo?	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 2</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
5	Expresa las cosas positivas de los demás	X		X		X		
6	Es solidario con sus compañeros, ayuda a un amigo que está herido, da ánimo a un amigo que está triste.	X		X		X		
7	Expresa adecuadamente a los demás sus emociones y sentimientos agradables y positivos (felicidad, placer, alegría...)	X		X		X		
8	Comparte sus cosas con los demás	X		X		X		
9	¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás se pone en su lugar, buscando soluciones adecuadas?	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 3</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
10	¿Cuándo hiere a alguien suele disculparse?	X		X		X		
11	¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás suele enojarse?	X		X		X		
12	Es educado, respetuoso y no interrumpe a los demás cuando están hablando	X		X		X		
13	Responde adecuadamente a las emociones y sentimientos desagradables y negativos de los demás (críticas, enfado, tristeza...)	X		X		X		

14	Expresa cosas positivas de sí mismo						
	<b>DIMENSIÓN 4</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
15	¿Cuándo se encuentra en una situación problemática pide ayuda a otras personas?	x		x		x	
16	Analiza, expresa y defiende adecuadamente sus ideas y opiniones	x		x		x	
17	Defiende sus derechos ante los demás	x		x		x	
18	Expresa ante los demás las cosas que le desagradan	x		x		x	
19	Identifica los problemas que surgen cuando no hay una adecuada interrelación	x		x		x	
20	Ante un problema con los demás, elige una solución adecuada, efectiva y justa	x		x		x	

<sup>4</sup>Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems planteados son suficientes para medir las dimensiones

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ x ]      Aplicable después de corregir [ ]      No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr (a) RUTH KATHERINE MENDIVEL GERONIMO DNI: 43694091

Código Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-3147-2655> Especialidad del validador: DISCIPLINAR

Trujillo, 02 setiembre del 2020

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son

Firma del Experto Informante. suficientes para medir la dimensión



Dra. RUTH KATHERINE MENDIVEL GERONIMO

DNI: 43694091



**CONSTANCIA DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE HABILIDADES SOCIALES**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1:</b>							
1	¿Cuándo se relaciona con las personas lo hace de manera amable?	x		x		x		
2	¿Cuándo se relaciona con las personas lo hace de manera amable?	x		x		x		
3	¿Cuándo recibe elogios, cumplidos de los demás responde de una manera adecuada?	x		x		x		
4	¿Cuándo se relaciona con un grupo de amigos, se siente cómodo?	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
5	Expresa las cosas positivas de los demás	x		x		x		
6	Es solidario con sus compañeros, ayuda a un amigo que está herido, da ánimo a un amigo que está triste.	x		x		x		
7	Expresa adecuadamente a los demás sus emociones y sentimientos agradables y positivos (felicidad, placer, alegría...)	x		x		x		
8	Comparte sus cosas con los demás	x		x		x		
9	¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás se pone en su lugar, buscando soluciones adecuadas?	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 3</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
10	¿Cuándo hiere a alguien suele disculparse?	x		x		x		
11	¿Cuándo se le presenta una situación problemática con los demás suele enojarse?	x		x		x		
12	Es educado, respetuoso y no interrumpe a los demás cuando están hablando	x		x		x		
13	Responde adecuadamente a las emociones y sentimientos desagradables y negativos de los demás (críticas, enfado, tristeza...)	x		x		x		

14	Expresa cosas positivas de sí mismo						
	<b>DIMENSIÓN 4</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
15	¿Cuándo se encuentra en una situación problemática pide ayuda a otras personas?	x		x		x	
16	Analiza, expresa y defiende adecuadamente sus ideas y opiniones	x		x		x	
17	Defiende sus derechos ante los demás	x		x		x	
18	Expresa ante los demás las cosas que le desagradan	x		x		x	
19	Identifica los problemas que surgen cuando no hay una adecuada interrelación	x		x		x	
20	Ante un problema con los demás, elige una solución adecuada, efectiva y justa	x		x		x	

<sup>4</sup>Observaciones (precisar si hay suficiencia): Los ítems planteados son suficientes para medir las dimensiones

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable [ X]       Aplicable después de corregir [ ]       No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr (a) DULIO OSEDA GAGO DNI: 20044737

Código Orcid: 0000-0002-3136-6094 Especialidad del validador: Metodólogo

Trujillo 02 de setiembre del 2020

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.

## ANEXO 05: Confiabilidad de instrumento mediante Alfa de Cronbach

### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos deestandarizados	N de elementos
,849	,850	20

### Estadísticas de elemento

	Media	Desv. Desviación	N
item1	1,20	,616	20
item2	1,30	,733	20
item3	1,40	,681	20
item4	1,35	,671	20
item5	1,50	,607	20
item6	1,55	,686	20
item7	1,40	,681	20
item8	1,40	,681	20
item9	1,65	,489	20
item10	1,60	,503	20
item11	1,45	,605	20
item12	,95	,605	20
item13	1,45	,686	20
item14	1,40	,598	20
item15	1,50	,607	20
item16	1,35	,671	20
item17	1,55	,510	20
item18	1,40	,681	20
item19	1,15	,745	20
item20	1,35	,671	20

### Estadísticas de elemento de resumen

	Media	Mínimo	Máximo	Rango	Mínimo	Máximo	Varianza	N de elementos
Medias de elemento	26,395	26,950	26,1650	26,700	26,1737	26,1737	26,026	20

### Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si elemento se ha suprimido	Varianza de escala si elemento se ha suprimido	Correlación de total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
item1	26,70	37,274	,619	,834
item2	26,60	36,884	,549	,836
item3	26,50	39,526	,271	,849
item4	26,55	38,050	,460	,841
item5	26,40	40,147	,233	,850
item6	26,35	36,976	,582	,835
item7	26,50	38,684	,373	,845
item8	26,50	37,737	,491	,839
item9	26,25	42,092	-,004	,856
item10	26,30	38,221	,617	,836
item11	26,45	37,313	,626	,834
item12	26,95	40,050	,247	,849
item13	26,45	40,682	,132	,855
item14	26,50	37,842	,558	,837
item15	26,40	37,726	,565	,837
item16	26,55	37,734	,500	,839
item17	26,35	38,766	,516	,840
item18	26,50	37,947	,465	,840
item19	26,75	39,250	,268	,850
item20	26,55	36,787	,623	,833

### ANEXO N° 06: Prueba De Pilotaje

n	D1					D2					D3					D4				
	p2	p3	p7	p18	p20	p6	p8	p9	p13	p19	p1	p4	p5	p12	p14	p10	p11	p15	p16	p17
1	1	1	0	1	2	0	2	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	
2	0	0	1	0	1	1	1	1	2	1	1	0	2	0	1	1	1	1	0	
3	1	0	1	2	1	2	1	1	1	2	1	0	1	1	0	2	1	0	1	
4	1	1	2	1	0	1	1	1	2	1	2	1	0	1	1	1	2	1	1	
5	1	2	1	2	2	2	0	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	2	
6	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	
7	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	0	2	2	2	2	2	0	1	
8	1	2	0	2	2	2	2	0	2	1	1	0	1	2	2	2	1	2	1	
9	1	0	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	
10	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	
11	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	
12	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	
13	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
14	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	
15	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	0	2	2	2	1	2	1	
16	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	0	2	
17	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	
18	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	0	2	1	0	
19	0	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	0	
20	1	1	2	0	2	0	0	1	2	1	0	1	2	1	1	1	1	0	1	

### ANEXO N° 07: Base De Datos

GRUPO		i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	i11	i12	i13	i14	i15	i16	i17	i18	i19	i20	D1	D2	D3	D4	TOTAL_PRE	
1	1	1	1	0	1	2	0	2	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	5	4	4	4	17	
2	1	0	0	1	0	1	1	1	1	2	1	1	0	2	0	1	1	1	1	1	1	0	2	6	4	4	16
3	1	1	0	1	2	1	2	1	1	1	2	1	0	1	1	1	0	2	1	0	1	5	7	4	4	20	
4	1	1	1	2	1	0	1	1	1	2	1	2	1	0	1	1	1	1	2	1	1	5	6	5	6	22	
5	1	1	2	1	2	2	2	0	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	8	7	6	9	30	
6	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	6	8	8	7	29	
7	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	0	2	2	2	2	2	2	0	1	9	8	8	7	32	
8	1	1	2	0	2	2	2	2	0	2	1	1	0	1	2	2	2	1	1	2	1	7	7	6	7	27	
9	1	1	0	1	1	1	2	0	1	1	2	1	1	0	1	2	1	1	1	1	1	4	6	5	5	20	
10	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	8	10	9	8	35	
11	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	0	2	1	1	2	1	1	0	1	6	6	5	5	22	
12	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	6	7	6	7	26	
13	1	1	1	1	0	1	2	1	1	1	1	1	0	1	1	2	1	1	0	1	1	4	6	5	4	19	
14	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	8	9	7	9	33	
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	2	1	2	1	1	1	1	5	5	5	6	21	
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	5	6	6	6	23	
17	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	10	9	9	9	37	
18	1	1	0	1	1	1	2	1	0	1	2	1	1	1	0	1	0	1	1	0	2	4	6	4	4	18	
19	1	0	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	0	5	6	7	5	23	
20	1	1	1	2	0	2	0	0	1	2	1	0	1	2	1	1	1	1	0	1	1	6	4	5	4	19	
21	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	0	1	1	2	1	1	1	8	7	5	6	26	

22	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10	10	10	10	40
23	1	2	1	1	1	2	1	0	1	1	2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	6	5	6	4	21
24	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	0	2	2	2	1	2	2	1	7	9	7	8	31
25	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	6	7	8	7	28
26	1	1	2	1	1	1	2	2	0	1	2	0	2	1	1	2	1	1	0	1	6	6	6	5	23
27	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10	10	10	10	40
28	1	0	1	1	1	2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	2	5	5	5	4	19
29	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	0	6	6	7	5	24
30	1	1	1	2	0	2	1	0	1	2	1	0	1	2	1	1	1	0	1	1	6	5	5	4	20

### DATA MUESTRA GRUPO CONTROL POS TEST

i 1	i 2	i 3	i 4	i 5	i 6	i 7	i 8	i 9	i1 0	i1 1	i1 2	i1 3	i1 4	i1 5	i1 6	i1 7	i1 8	i1 9	i2 0	D1POS T	D2POS T	D3POS T	D4POS T	TOTAL_PO ST	DIF_PREPO ST
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	2	1	1	5	5	5	5	20	3
1	0	1	2	1	0	1	0	2	1	1	1	0	1	2	1	1	1	1	0	5	4	5	4	18	2
2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	0	1	1	1	2	7	6	6	5	24	4
1	2	0	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	5	7	6	7	25	3
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	9	10	9	10	38	8
2	0	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	7	8	8	10	33	4
2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	8	9	9	8	34	2
2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	8	7	7	8	30	3
2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	0	1	2	1	0	2	0	7	6	4	5	22	2
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10	10	10	10	40	5
1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	9	9	9	8	35	13
2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	0	1	0	2	2	2	1	2	8	7	4	9	28	2
2	2	1	1	0	1	2	1	2	2	2	1	1	1	0	0	2	1	1	1	6	8	5	5	24	5
2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	10	9	10	9	38	5
2	1	2	1	1	2	0	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	0	7	6	7	5	25	4
1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	0	2	1	1	2	1	7	6	6	7	26	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10	10	10	10	40	3
2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	2	1	0	1	0	2	1	1	2	0	6	4	4	6	20	2
2	2	1	0	2	2	1	2	2	0	2	0	1	1	0	1	2	1	2	2	7	7	4	8	26	3
1	2	1	1	1	2	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	2	6	5	4	5	20	1
2	1	0	2	2	0	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	7	7	10	7	31	5
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	10	10	10	9	39	-1
1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	0	2	1	2	1	6	7	6	6	25	4



2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	10	10	9	9	38	7
2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	0	2	8	8	7	7	30	2
1	2	0	1	1	2	1	2	2	0	2	1	2	0	1	1	1	2	2	2	5	7	6	8	26	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	10	10	10	9	39	-1
1	1	2	1	1	2	1	0	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	6	5	7	8	26	7
1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	0	1	1	2	1	1	1	7	7	5	6	25	1

### DATA MUESTRA GRUPO EXPERIMENTAL PRE TEST

Datos del Pre test del grupo Experimental																									
D1					D2					D3					D4					Totales				Total	
	i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	i11	i12	i13	i14	i15	i16	i17	i18	i19	i20	D1	D2	D3	D4	Var
1	1	1	0	1	2	0	2	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	5	4	4	4	17
2	0	0	1	0	1	1	1	1	2	1	1	0	2	0	1	1	1	1	1	0	2	6	4	4	16
3	1	0	1	2	1	2	1	1	1	2	1	0	1	1	1	0	2	1	0	1	5	7	4	4	20
4	1	1	2	1	0	1	1	1	2	1	2	1	0	1	1	1	1	2	1	1	5	6	5	6	22
5	1	2	1	2	2	2	0	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	8	7	6	9	30
6	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	6	8	8	7	29
7	1	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	0	2	2	2	2	2	2	0	1	9	8	8	7	32
8	1	2	0	2	2	2	2	0	2	1	1	0	1	2	2	2	1	1	2	1	7	7	6	7	27
9	1	0	1	1	1	2	0	1	1	2	1	1	0	1	2	1	1	1	1	1	4	6	5	5	20
10	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	8	10	9	8	35
11	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	0	2	1	1	2	1	1	0	1	6	6	5	5	22
12	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	6	7	6	7	26
13	1	1	1	0	1	2	1	1	1	1	1	0	1	1	2	1	1	0	1	1	4	6	5	4	19
14	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	8	9	7	9	33
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	2	1	2	1	1	1	1	5	5	5	6	21
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	5	6	6	6	23
17	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	10	9	9	9	37
18	1	0	1	1	1	2	1	0	1	2	1	1	1	0	1	0	1	1	0	2	4	6	4	4	18
19	0	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	0	5	6	7	5	23
20	1	1	2	0	2	0	0	1	2	1	0	1	2	1	1	1	1	0	1	1	6	4	5	4	19
21	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	0	1	1	2	1	1	1	8	7	5	6	26
22	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10	10	10	10	40
23	2	1	1	1	1	2	1	0	1	1	2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	6	5	6	4	21
24	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	0	2	2	2	1	2	2	1	7	9	7	8	31
25	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	6	7	8	7	28
26	1	2	1	1	1	1	2	2	0	1	2	0	2	1	1	2	1	1	0	1	6	6	6	5	23

27	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10	10	10	10	40
28	0	1	1	1	2	2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	2	5	5	5	4	19
29	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	0	6	6	7	5	24
30	1	1	2	0	2	1	0	1	2	1	0	1	2	1	1	1	1	0	1	1	6	5	5	4	20

### DATA MUESTRA GRUPO EXPERIMENTAL POS TEST

Datos del Pos test del grupo Experimental

D1					D2					D3					D4					D1	D2	D3	D4	V
i1	i2	i3	i4	i5	i6	i7	i8	i9	i10	i11	i12	i13	i14	i15	i16	i17	i18	i19	i20					
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	2	1	1	5	5	5	5	20
1	0	1	2	1	0	1	0	2	1	1	1	0	1	2	1	1	1	1	0	5	4	5	4	18
2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	0	1	1	1	2	7	6	6	5	24
1	2	0	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	5	7	6	7	25
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	9	10	9	10	38
2	0	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	7	8	8	10	33
2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	8	9	9	8	34
2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	8	7	7	8	30
2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	0	1	2	1	0	2	0	7	6	4	5	22
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10	10	10	10	40
1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	9	9	9	8	35
2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	0	1	0	2	2	2	1	2	8	7	4	9	28
2	2	1	1	0	1	2	1	2	2	2	1	1	1	0	0	2	1	1	1	6	8	5	5	24
2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	10	9	10	9	38
2	1	2	1	1	2	0	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	0	7	6	7	5	25
1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	0	2	1	1	2	1	7	6	6	7	26
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	10	10	10	10	40
2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	2	1	0	1	0	2	1	1	2	0	6	4	4	6	20
2	2	1	0	2	2	1	2	2	0	2	0	1	1	0	1	2	1	2	2	7	7	4	8	26
1	2	1	1	1	2	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	2	6	5	4	5	20
2	1	0	2	2	0	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	7	7	10	7	31
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	10	10	10	9	39
1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	2	0	2	1	2	1	6	7	6	6	25
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	10	10	9	9	38
2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	0	2	8	8	7	7	30
1	2	0	1	1	2	1	2	2	0	2	1	2	0	1	1	1	2	2	2	5	7	6	8	26
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	10	10	10	9	39
1	1	2	1	1	2	1	0	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	6	5	7	8	26

1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	0	1	1	2	1	1	1	7	7	5	6	25
1	2	1	1	1	1	2	0	1	2	1	1	1	1	2	0	1	1	1	2	6	6	6	5	23

## **PROPUESTA**

### **PROGRAMA CONVIVIMOS EN ARMONÍA PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES**

#### **1. FUNDAMENTACIÓN:**

El Programa Convivimos En Armonía está orientado a desarrollar Habilidades Sociales en los estudiantes de Sexto Grado de la Institución Educativa N ° 82210 “Karina Violeta Damian Alayo” de Chao- Virú, se observó que los estudiantes de sexto grado tienen diferentes dificultades en la escuela, como problemas para relacionarse con sus compañeros, docentes y familiares; por esta razón es necesario aplicar un programa que permita poder desarrollar habilidades sociales.

El Programa convivimos en armonía se desarrolló durante en 17 sesiones de aprendizaje, aplicando, una metodología activa, con diferentes dinámicas sobre las habilidades sociales. Cada sesión de aprendizaje tuvo como duración 1 hora pedagógica, se desarrolló de la siguiente manera: En el mes de Setiembre apliqué el Pre test, en octubre y noviembre desarrollé las 17 sesiones y en el mes de diciembre apliqué el post Test.

#### **OBJETIVOS:**

##### **GENERAL:**

Demostrar si el Programa “convivimos en armonía” influye en la mejora de las habilidades sociales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.

##### **ESPECÍFICOS:**

- Demostrar si el Programa “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión Interacción social en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.
- Demostrar si el Programa Experimental “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión Concepción de amigos en del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.
- Demostrar si el Programa Experimental “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión Desarrollo de emociones y sentimientos en

estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.

- Demostrar si el Programa Experimental “convivimos en armonía” influye en la mejora de la dimensión Relaciones interpersonales en estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa 82210 Nuevo Chao – Virú, 2021.

### **ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:**

El programa tiene como fundamento teórico los postulados de la Teoría habilidades sociales, se debe tener en cuenta que utilizaremos una serie de técnicas que trabajen interrelacionadas y no separarlas así arrojará resultados positivos y duraderos. Los estudiantes del sexto grado primaria de la I.E. “Karina Violeta Damian Alayo ” de la provincia de Virú.

El programa contiene 15 sesiones de aprendizaje con un tiempo de 1 horas pedagógica cada una, y 2 evaluaciones, siendo un total de 17 sesiones, cada sesión consta de tres momentos de inicio, desarrollo y cierre. Durante estos momentos se desarrollan los pasos del programa convivimos en armonía; teniendo como pasos: instrucciones, modelado o aprendizaje por observación, representación de los papeles o Role- playing, retroalimentación o feedback, reforzamiento, tareas para casa.

El programa se desarrollará mediante el trabajo de grupo y el individual, se aplicarán, un conjunto de dinámicas por cada sesión, para mejorar las habilidades sociales en sus dimensiones interacción social, concepción de amigos, desarrollo de emociones y sentimientos, relaciones interpersonales.

## 1. CONTENIDO:

Realización de los siguientes de sesiones de aprendizaje:

Sesiones		Estrategias	Contenidos	Recursos	Tiempo	Fecha	Indicadores
N°	Nombre						
1	Mi tarjeta de presentación	<ul style="list-style-type: none"><li>• Instrucciones</li><li>• Modelado o aprendizaje por observación</li><li>• representación de los papeles o Role-playing</li><li>• Retroalimentación o feedback</li><li>• Reforzamiento</li><li>• Tareas para casa</li></ul>	La interacción social	<ul style="list-style-type: none"><li>• Plumones</li><li>• Papel bond</li><li>• Tarjetas de colores</li><li>• Ficha de aplicación</li></ul>	1 hora	06-10-20	Saluda, sonríe y ríe. Muestra amabilidad y cortesía al interactuar con sus pares.



2	“Utilizamos palabras mágicas para mejorar nuestra relación con los demás”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> <li>• Reforzamiento</li> <li>• Tareas para casa</li> </ul>	La interacción social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Tarjetas de colores</li> <li>• Ficha de aplicación</li> </ul>	1 horas.	08-10-20	Saluda, sonrío y ríe. Muestra amabilidad y cortesía al interactuar con sus pares.
3	Rudy Bridges	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> <li>• Reforzamiento</li> <li>• Tareas para casa</li> </ul>	La interacción social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumones</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Puntero</li> <li>• Ficha de aplicación.</li> </ul>	1 horas.	13-10-20	Saluda, sonrío y ríe. Muestra amabilidad y cortesía al interactuar con sus pares.
4	Aprendemos a controlar nuestras emociones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	La interacción social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulina</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Plumones</li> <li>• Papelotes</li> </ul>	1 horas.	15-10-20	Saluda, sonrío y ríe. Muestra amabilidad y cortesía al interactuar con sus pares.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reforzamiento</li> <li>• Tareas para casa</li> </ul>					
5	¿Qué me gustaría oír?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> <li>• Reforzamiento</li> <li>• Tareas para casa</li> </ul>	La interacción social	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas</li> <li>• Plumones</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Papelotes</li> <li>• colores</li> </ul>	1 horas.	20-10-20	Saluda, sonríe y ríe. Muestra amabilidad y cortesía al interactuar con sus pares.
6	Aprendemos a elogiar a mis compañeros	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> <li>• Reforzamiento</li> <li>• Tareas para casa</li> </ul>	Concepción de Amigos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas</li> <li>• Plumones</li> <li>• Papel</li> <li>• Bond</li> <li>• papelotes</li> </ul>	1 horas.	22-10-20	Refuerza positivamente las cualidades de los demás. Ayuda, coopera y comparte amigablemente.

7	“Aprendemos a ser solidarios “	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> <li>• Reforzamiento</li> <li>• Tareas para casa</li> </ul>	Concepción de Amigos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas</li> <li>• Plumones</li> <li>• Papel</li> <li>• Bond papelotes</li> </ul>	1 horas.	27-10-20	Refuerza positivamente las cualidades de los demás. Ayuda, coopera y comparte amigablemente.
8	Cuando otros(as) sienten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> <li>• Reforzamiento</li> <li>• Tareas para casa</li> </ul>	Concepción de Amigos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas</li> <li>• Plumones</li> <li>• Papel bond</li> <li>• papelotes</li> </ul>	1 horas.	29-10-20	Refuerza positivamente las cualidades de los demás. Ayuda, coopera y comparte amigablemente.
9	Me calmo y calmo a las y los demás	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• representación de los papeles o Role-playing</li> </ul>	“Desarrollo de sentimientos y emociones”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas</li> <li>• Plumones</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Papelotes</li> <li>• textos</li> </ul>	1 horas.	03-11-20	Autorregula su propio comportamiento en diferentes situaciones. Controla y expresa sus emociones en

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retroalimentación o feedback</li> <li>• Reforzamiento</li> <li>• Tareas para casa</li> </ul>					distintos contextos.
10	Malena y Mario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> <li>• Modelado aprendizaje por observación</li> <li>• representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> <li>• Reforzamiento</li> <li>• Tareas para casa</li> </ul>	“Desarrollo de sentimientos y emociones”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas</li> <li>• Plumones</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Papelotes</li> <li>• textos</li> </ul>	1 horas.	05-11-20	Autoregula su propio comportamiento en diferentes situaciones. Controla y expresa sus emociones en distintos contextos.
11	Somos especiales y diferentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> <li>• Modelado aprendizaje por observación</li> <li>• representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> <li>• Reforzamiento</li> <li>• Tareas para casa</li> </ul>	“Desarrollo de sentimientos y emociones”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas</li> <li>• Plumones</li> <li>• Papel bond</li> <li>• Papelotes</li> <li>• video</li> </ul>	1 horas.	10-11-20	Autoregula su propio comportamiento en diferentes situaciones. Controla y expresa sus emociones en distintos contextos.
12	Sombreros para pensar I	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> <li>• Modelado aprendizaje por observación</li> </ul>	Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas</li> <li>• Plumones</li> <li>• Papel</li> <li>• Bond</li> </ul>	1 horas.	12-11-20	Identifica y soluciona problemas interpersonal Se

		<ul style="list-style-type: none"> <li>representación de los papeles o Role-playing</li> <li>Retroalimentación o feedback</li> <li>Reforzamiento</li> <li>Tareas para casa</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Papelotes</li> <li>video</li> </ul>			adapta en diferentes grupos sociales.
13	Sombreros para pensar II	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instrucciones</li> <li>Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>representación de los papeles o Role-playing</li> <li>Retroalimentación o feedback</li> <li>Reforzamiento</li> <li>Tareas para casa</li> </ul>	Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas</li> <li>Plumones</li> <li>Papel</li> <li>Bond</li> <li>Papelotes</li> <li>video</li> </ul>	1 horas.	17-11-20	Identifica y soluciona problemas interpersonal Se adapta en diferentes grupos sociales.
14	Obstáculos en el camino	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instrucciones</li> <li>Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>representación de los papeles o Role-playing</li> <li>Retroalimentación o feedback</li> <li>Reforzamiento</li> <li>Tareas para casa</li> </ul>	Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas</li> <li>Plumones</li> <li>Papel bond</li> <li>Papelotes</li> <li>video</li> </ul>	1 horas.	19-11-20	Identifica y soluciona problemas interpersonal Se adapta en diferentes grupos sociales.
15	Obras de teatro	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instrucciones</li> </ul>	Relaciones interpersonales	Fichas Plumones Papel bond Papelotes video	1 horas.	23-11-20	Identifica y soluciona problemas

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> <li>• Reforzamiento</li> <li>• Tareas para casa</li> </ul>					interpersonal Se adapta en diferentes grupos sociales.
--	--	---	--	--	--	--	--

**Fuente:** Elaboración propia 2020.

## 5. TIPOLOGÍA DE LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA:

El sexto grado de la institución educativa "Karina Violeta Damian Alayo", consta de dos secciones A (Grupo experimental) B (Grupo de control) Y C (Grupo prueba piloto), conformada por estudiantes, la sección A tienen 30 y la B alberga 30 alumnos.

Las características de los estudiantes del sexto grado A el cual es nuestro grupo experimental.

- a) Situación económica: el estudiante proviene de clase media urbana y ellos cuentan con los equipos informáticos necesarios.
- b) Ubicación geográfica: Los estudiantes proviene del pueblo Nuevo Chao

### NIVEL DE CALIFICATIVOS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO

6 do GRADO	ESTUDIANTES	NIVEL DE CALIFICATIVOS	TURNO
EXPERIMENTAL	30	BAJO	DÍA
CONTROL	30	MEDIO	DÍA
TOTAL	60	-----	-----

**Fuente:** Elaboración propia 2020.

## 6. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

- a) Elaboración del cronograma de actividades
- b) Diseño de las sesiones y evaluación del aprendizaje
- c) Listado de las sesiones y evaluaciones de aprendizaje
- d) Elaboración de los instrumentos de evaluación.

**a) CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

<b>No</b>	<b>ACTIVIDADES A REALIZAR</b>	<b>HORAS</b>
1	Administración del Pre-Test	1 Hora Pedagógica
2	Entrega y desarrollo de los planes de clases	31 horas Pedagógica
4	Administración del Post-Test	1 Hora Pedagógica
<b>TOTAL</b>	-----	33 Horas Pedagógicas

**Fuente:** Elaboración propia 2020.



**c) LISTADO DE LAS SESIONES Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE**

ACTIVIDADES MES	SETIEMBRE			OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	1			2/ 3	4/ 5	6/ 7	8/ 9	1 0/ 1 1	1 2/ 1 3	1 4/ 1 5	1 6		1 7		Re
1. Aplicación del Pre test	x														
2. Mi tarjeta de presentación				x											
3. "Utilizamos palabras mágicas para mejorar nuestra relación con los demás"				x											
4. Rudy Bridges					x										
5. Aprendemos a controlar nuestras emociones					x										
6- ¿Qué me gustaría ori?						x									
7. Aprendemos a elogiar a mis compañeros						x									
8. "Aprendemos a ser solidarios "							x								
9. Cuando otros(as) sienten							x								
10"Me calmo y calmo a las y los demás								x							

11. Malena y Mario										x								
12. Somos especiales y diferentes											x							
13. Sombreros para pensar I											x							
14. Sombreros para pensar II												x						
15. Obstáculos en el camino												x						
16. Obras de teatro													x					
17 Aplicación del Post test																		x

**Fuente:** Elaboración propia 2020.

## SESIONES DE APRENDIZAJE N° 2

<b>TEMA:</b> Mi tarjeta de presentación	<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA	<b>FECHA:</b> 06 / 10 /2121	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo	<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao	<b>Prov.</b> Virú	

### 1. DATOS INFORMATIVOS:

### 2. APRENDIZAJES ESPERADOS:

<b>PROPÓSITO:</b>	<b>INDICADORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• fomentar la creación de un buen ambiente de grupo.</li> <li>• Fomentar el autoconocimiento de los participantes.</li> <li>• Valorar positivamente las similitudes y diferencias entre los participantes.</li> </ul>	<p>Saluda, sonríe y ríe.</p> <p>Muestra amabilidad y cortesía al interactuar con sus pares.</p>

### 3. Procesos didácticos :

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>	<b>tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Meodológicas</b>

<p><b>PROGR AMA CONVIVI MOS EN ARMONÍ A</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Instrucciones</i></li> </ul>	<p>El docente da la bienvenida a los estudiantes. Se afirman los acuerdos de convivencia para el propósito de la sesión.</p> <p>Se despierta el interés del alumno con las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué es lo primero que le piden a una persona cuando va hacer un trámite?</p> <p>¿Si en lugar de pedirte un documento de identidad te pidieran un docuemnto de identidad detallando tus cualidades o virtudes? ¿Cuáles serían las tuyas?</p> <p>Los estudiantes observan un documento de identidad, leen y responden:</p> <p>¿Por qué crees que le pusieron ese nombre?</p> <p>¿Tiene que ver el hobby con su personalidad?</p> <p>¿Qué cualidades, aparte de las que observas le agregarías si fueses tu?</p> <p>Se declara el tema y la importancia del mismo.</p> <p>Mi tarjeta de presentación</p>	<p>15 min</p>	<p>Diálogo</p> <p>Carnet de idntidad</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Imágenes</p>	<p>Interac ción social</p> <p>Conce ción o amigo</p> <p>Desar ollo o emocio nes sentim entos</p>
<p><b>DESAR ROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La docente presenta su carnet de identidad a los estudiantes.</li> <li>✓ Cada estudiante de forma individual crea su propio carnet de identidad, dibujando, pintando, decorando como el guste:</li> <li>✓ Cada carnet debe contener su nombre, quien lo eligió, y qué significado tiene o porque lo eligieron, colocar su pasatiempo favorito</li> </ul>	<p>70 min</p>	<p>Papel de coores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	<p>Conce ción o amigo</p> <p>Desar ollo o emocio nes sentim entos</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación de los papeles o Role- playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Colocar una persona a quien ve como modelo o ejemplo a seguir y porque lo eligió</li> <li>✓ Qué actividad realiza con facilidad y alguna actividad que le cuesta y que otras actividades le gustaría aprender.</li> <li>✓ Se escoge al azar a un estudiante para que lea y explique en voz alta su tarjeta de presentación.</li> <li>✓ El estudiante que termino de presentar su tarjeta, elegirá a otro para que continúe.</li> <li>✓ La docente Informa sobre las conductas que ha realizado correctamente y aquellas que puede mejorar</li> </ul>			
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<p>Entonces, el formador llevará a cabo una reflexión sobre el procedimiento de creación de nuestra identidad, utilizando preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué factores influyen en la construcción de nuestra identidad?</li> <li>✓ ¿Si hubiéramos hecho la misma actividad el año pasado, hubiéramos hecho la misma tarjeta? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Qué elementos son fijos y cuáles cambian?</li> <li>✓ Realiza este trabajo con tu familia y explícalo en la siguiente clase</li> </ul>	5 min	Diálogo Cuaderno de apuntes	Relaciones interpersonales

#### **4. BIBLIOGRAFÍA:**

Ministerio de Educación (2013) Rutas del Aprendizaje. Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural. Fascículo General 1. Lima-Perú. Ministerio de Educación (2009). Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Lima-Perú.

<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>

### SESIONES DE APRENDIZAJE N° 3

<b>TEMA:</b> “Utilizamos palabras mágicas para mejorar nuestra relación con los demás”	<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA	<b>FECHA:</b> 08 / 10 /2121	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo	<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao	<b>Prov.</b> Virú	

#### 5. DATOS INFORMATIVOS:

#### 6. APRENDIZAJES ESPERADOS:

<b>PROPÓSITO:</b>	<b>INDICADORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes aprenderás a relacionarse con los demás utilizando las palabras mágicas</li> </ul>	<p>Saluda, sonrío y río.</p> <p>Muestra amabilidad y cortesía al interactuar con sus pares.</p>

#### 7. Procesos didácticos :

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>		<b>tiempo</b>	<b>Recusos</b>	<b>Estrategias Meodológicas</b>
<b>PROGRAMA CONVIVIMOS EN ARMONÍA</b>  <b>INICIO</b>  <b>Pasos de:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Instrucciones</b></li> </ul>	<p>Se saluda a los estudiantes</p> <p>Se les presenta un dibujo de un burro el cual tiene una frase “hola soy un burro y so se saludar”, los estudiantes</p>	15 min	<p>Diálogo</p> <p>Carnet de identidad</p> <p>Papelotes</p> <p>Plmones</p> <p>Imágenes</p>	Interacción social

	<p>responden las siguientes preguntas</p> <p>- Se solicita que contesten a las interrogantes:</p> <p>¿Por qué creen que utilizan a este animal para que las personas saluden?,</p> <p>¿todos sabemos saludar? ¿Por qué?,</p> <p>¿Cuándo coges un lapicero de tu compañero sin su consentimiento o como debes actuar?</p> <p>¿Que significa la palabra por favor? ¿en que circunstancias lo utilizas?</p> <p>Se da a conocer el propósito de la sesión:</p>			<p>Concepción de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
--	--	--	--	---



	<p>“Hoy utilizamos palabras mágicas para mejorar nuestra relación con los demás”</p> <p>Se elabora las normas de convivencia para llevar a cabo mejor la sesión.</p>			
<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<p>- Se da una explicación sobre que son las palabras mágicas, la importancia de utilizar las palabras mágicas, cuales son: gracias, por favor, discúlpame, permiso, buenos días.</p> <p>- la docente cuenta una anécdota donde utilizo palabras mágicas.</p>	70 min	<p>Papel de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	

	<p>De manera voluntaria se les pide a los estudiantes que nos relaten en que circunstancias utilizaron palabras mágicas</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La docente Informa sobre las conductas que ha realizado correctamente y aquellas que puede mejorar en situaciones donde deban utilizar expresiones verbales acompañas de palabras mágicas</li><li>- desarrollan una ficha aplicando lo aprendido escribiendo dos conclusiones del tema,</li></ul>			
--	---	--	--	--

<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<p>Entonces, el formador llevará a cabo una reflexión sobre la importancia de utilizar las palabras mágicas.</p> <p>✓ ¿Qué factores influyen cuando utilizamos las palabras mágicas?</p> <p>✓ ¿será importante utilizar las palabras mágicas en nuestra vida cotidiana?</p> <p>✓ Realiza este trabajo con tu familia y explícalo en la siguiente clase</p>	<p>5 min</p>	<p>Diálogo Cuaderno o de untes</p>	<p>Relaciones inteersonales</p>
---	--	--------------	------------------------------------	---------------------------------

## 8. BIBLIOGRAFÍA:

Ministerio de Educación (2013) Rutas del Aprendizaje. Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural. Fascículo General 1. Lima-Perú. Ministerio de Educación (2009). Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Lima-Perú.

<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>

**FICHA DE APLICACIÓN:**

**LEE Y MARCA CON UN ASPA (X) SEGÚN CREAS CONVENIENTE, PUEDES MARCAR UN RECUADRO.**

<b>Marca con una x que palabras mágicas utilizarías para los siguientes casos</b>	<b>BUENOS DÍAS</b>	<b>POR FAVOR</b>	<b>GRACIAS</b>	<b>DISCÚLPA ME</b>
Cuando se te cae por casualidad tu cuaderno, tu compañero lo recoge y te lo entrega.				
Cuando en recreo de casualidad golpeaste a tu				

compañero.				
Cuando coges un color de tu compañero sin pedir permiso				
Cuando no fuiste al colegio y necesitas ponerte al día con un tema.				
Cuando vas a visitar a un familiar que es lo primero que le dirías				

<b>TEMA:</b> Rudy Bridges	<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA	<b>FECHA:</b> 13 / 10 /2121	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo	<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao	<b>Prov.</b> Virú	

**SESIONES DE APRENDIZAJE N° 4**

**9. DATOS INFORMATIVOS:**

**10. APRENDIZAJES ESPERADOS:**

<b>PROPÓSITO:</b>	<b>INDICADORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que las niñas y los niños sean capaces de ponerse en el lugar de las personas que sufren discriminación para tratar de entender cómo se sienten y apreciar sus logros</li> </ul>	<p>Saluda, sonríe y ríe.</p> <p>Muestra amabilidad y cortesía al interactuar con sus pares.</p>

**11. Procesos didácticos :**

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Meodológicas</b>

<p><b>PROGRAMA CONVIVIMOS EN ARMONÍA</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Instrucciones</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les decimos que, en ocasiones, las personas son rechazadas o tratadas de manera injusta o diferente por sus características particulares. Hoy vamos a ponernos en el lugar de alguien a quien le ocurrió esto y vamos a tratar de sentir lo que esta persona pudo haber sentido en aquel momento. A esto le llamamos empatía.</li> </ul>	<p>15 min</p>	<p>Diálogo</p> <p>Carnet de identidad</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Imágenes</p>	<p>Interacción social</p> <p>Concepción de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
--	---	---------------	--	---

<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicamos que vamos a leer la historia de "Rudy Bridges Parte I" que pueden encontraren su cuadernillo (ver anexo).</li> <li>• Solicitamos voluntarios para que lean los párrafos, por turnos. Una vez que hayan culminado la lectura, guiamos la reflexión con las siguientes preguntas; escuchamos las respuestas de algunos voluntarios y acogemos sus emociones.</li> <li>¿Qué pasó con Rudy?</li> <li>¿Quién me podría resumir su historia?</li> <li>¿Cómo creen que se sentía Rudy?</li> <li>¿Cómo se pueden haber</li> </ul>	<p>70 min</p>	<p>Papel de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	
---	--	---------------	---	--



	<p>sentido sus padres?</p> <p>¿Qué emociones sintieron ustedes al leer la historia?</p> <p>¿Qué cosas pensaron al leer esta historia?</p> <p>□ ¿Qué le dirían a Rudy si la tuvieran al frente en este momento?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Les comentamos que la historia de Rudy Bridges inspiró al artista norteamericano Norman Rockwell a hacer, en 1964, una pintura en honor al primer día de colegio de Rudy, llamada “El problema con el que todos vivimos”; la pueden encontrar en su cuadernillo (ver anexo). En la pintura, se ve a una niña de piel negra que se</li></ul>			
--	--	--	--	--

	<p>dirige a la escuela cargando unos libros en su mano y acompañada de hombres altos que la escoltan. También se observan tomates, que posiblemente representan las protestas de las personas que no estaban de acuerdo con que ella estuviera allí.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Les decimos que vamos a tener la oportunidad de expresarle a Rudy cómo nos hace sentir su historia. Les pedimos que cierren sus ojos y se pongan imaginariamente en el lugar de Rudy Bridges, aquella niña a quien muchas personas rechazaban solamente por tener otro color de piel. Les</li></ul>			
--	--	--	--	--

	<p>preguntamos, pidiendo que solamente piensen sus respuestas en silencio: Si tuvieran la oportunidad de expresarle a Rudy cómo se sienten ustedes al conocer su historia. ¿Qué le dirían?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Después de un minuto, les preguntamos, siempre para que respondan para sí mismos(as): ¿Si ustedes hubieran estado estudiando en ese colegio, ¿qué habrían podido hacer para que Rudy se sintiera mejor?</li><li>• Les pedimos que abran los ojos y que ahora compartan sus respuestas a las preguntas formuladas. Para tal efecto,</li></ul>			
--	---	--	--	--

	<p>repetimos la primera pregunta, escuchamos algunas intervenciones y tomamos nota en la pizarra.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Luego procedemos de igual manera con la segunda pregunta, motivando la participación de todas y todos y evitando que alguno o alguna acaparen la discusión.</li><li>• Culminado este espacio, les indicamos que conoceremos el final de la historia. Leemos, usando los cuadernillos, la historia "Rudy Bridges Parte II" (ver anexo).</li></ul>			
--	--	--	--	--

<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reflexionamos: hoy conocimos la historia de una persona muy valiente, que luchó contra la discriminación, y les preguntamos:</li> <li>✓ ¿Por qué es importante entender las emociones de las personas en situaciones como la que vivió Rudy?</li> <li>✓ ¿Qué otras situaciones de discriminación conocen?</li> <li>✓ Reforzamos las ideas fuerza, mientras respondemos las preguntas formuladas y recordando las opciones que hemos escrito en</li> </ul>	5 min	Diálogo Cuaderno de apuntes	Relaciones interpersonales
---	--	-------	--------------------------------	----------------------------

	<p>nuestro cuaderno</p> <p>✓ En casa, con ayuda de sus familiares cercanos, completan la ficha “Entendiendo las emociones de las y los demás”, según las instrucciones que allí se plantean. La próxima semana, compartimos las reflexiones familiares y reforzamos lo reflexionado en la sesión, con los nuevos aportes que traerán de sus respectivas casas.</p>			
--	--	--	--	--

## 12. **BIBLIOGRAFÍA:**

Ministerio de Educación (2013) Rutas del Aprendizaje. Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural. Fascículo General 1. Lima-Perú. Ministerio de Educación (2009). Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Lima-Perú.



Anexos

## Rudy Bridges - Parte 1<sup>a</sup>

Rudy Bridges Hall nació el 8 de septiembre de 1954 en Tylertown Mississippi, Estados Unidos, y es recordada por ser la primera mujer afroamericana que asistió a una escuela a la cual solamente podían asistir niños blancos. Durante esa época, en varios lugares de Estados Unidos, existía la segregación racial: había espacios y lugares para blancos a los que no podían entrar personas negras.

A varias escuelas del Estado adonde se fueron a vivir Rudy y sus familiares, solamente podían asistir niños blancos. A los niños negros se les negaba el derecho a asistir a las escuelas públicas, a menos que tomaran y aprobaran una prueba muy difícil.

En el año 1960, cuando empezaron las iniciativas para acabar con la segregación racial, Rudy tomó la prueba para ingresar a una escuela pública y obtuvo un puntaje suficiente para que la aceptaran. Los padres de Rudy estaban muy preocupados por ella. En palabras de Rudy:

“Mi madre estaba de acuerdo, mi papá no. “Estamos buscando problemas” decía. Él pensaba que nada iba a cambiar y que los blancos y los negros nunca serían tratados como iguales”.

El 14 de noviembre de 1960 Rudy asistió por primera vez al colegio. Varios agentes de la policía tuvieron que acompañarla porque temían por su seguridad.

Mientras entraba al colegio con su madre, varias personas hacían protestas y se quejaban por su presencia en una escuela para blancos, lanzaban objetos y algunos incluso se llevaron a sus hijos a casa, negándose a que compartieran el salón de clases con una niña negra.

Durante sus primeras semanas de colegio, Rudy tuvo que permanecer aislada de sus demás compañeros. Recibía clases sola y no podía ir a la cafetería ni jugar en el patio del recreo con los demás niños. Incluso, cuando iba al baño, los agentes de la policía tenían que acompañarla para que no corriera peligro.

Al entrar al colegio en la mañana, tenía que escuchar las protestas de personas blancas que la amenazaban con envenenarla y ahorcarla.

Fueron días difíciles para Rudy, ella no tenía amigos en el colegio y tenía que recibir clases sola en un salón, apartada de los demás. El rechazo del que fue víctima por su color de piel le causó mucho estrés y angustia.

## Rudy Bridges - Parte 2a

A pesar de que los días de colegio de Rudy eran difíciles, ella nunca estuvo sola. Varias personas que se enteraron de su historia empezaron a ayudarla de una u otra forma. Una de las más importantes y significativas fue su primera maestra, la señora Henry. Varios profesores se negaban a darle clase a una niña de piel negra, pero la maestra Henry, una mujer de piel blanca, quiso ser su profesora y empezó a darle clases a la nueva estudiante. Rudy recuerda que lo primero que le enseñó fue las letras del alfabeto.

La maestra Henry tuvo el valor de encargarse de la educación de una niña que era rechazada por casi todas las personas del colegio, y fue ella quien no solamente le enseñó los primeros contenidos de su grado, sino que también le dio ánimos para que siguiera adelante. Rudy recuerda que la maestra le explicaba por qué algunas personas estaban en contra, y le decía: “Cuando la gente se ha acostumbrado a vivir de cierta manera, es difícil para ellos cambiar. Algunos de ellos no saben cómo enfrentarlo y están asustados, pero no todos son así”. En la actualidad, Rudy dice que la señora Henry fue como una segunda madre para ella. Ahora son grandes amigas.

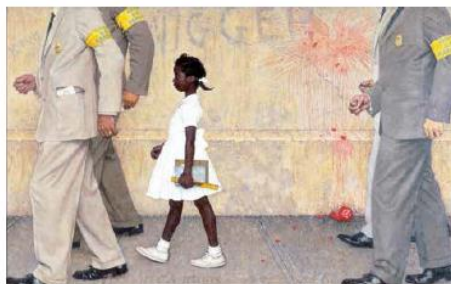
Luego de terminar el primer año, Rudy regresó a la escuela para empezar el siguiente grado; lo describe como una mejor experiencia que la que tuvo el año anterior:

“Cuando volví a la escuela en septiembre, todo era diferente. No había agentes ni protestas. Habían otros estudiantes en mi clase de segundo grado, incluso estudiantes negros”.

Rudy terminó el colegio con éxito y años más tarde estudió Viajes y Turismo. Durante 15 años, trabajó como agente de viajes. Luego, se casó y ahora tiene cuatro hijos. Desde entonces, Rudy se ha convertido en un símbolo de la lucha contra el racismo y la discriminación. Actualmente, se dedica a contar su historia por todo el país. En sus propias palabras:

“Les hablo a grupos en todo el país, y cuando hago esas visitas, la señora Henry casi siempre me acompaña. Les contamos a los niños nuestra historia y hablamos sobre esas lecciones del pasado y cómo podemos aprender de ellas hoy, especialmente el hecho de que cada niño es un ser humano único (...). Les digo que otra cosa muy importante que aprendí en primer grado es que las escuelas pueden ser lugares para acercar a las personas, a los niños de todas las razas y orígenes...”.

## El problema con el que todos vivimos



Norman Rockwell (1964) “The Problem We All Live With” (en español: “El problema con el que todos vivimos”).



## SESIONES DE APRENDIZAJE N° 5

<b>TEMA:</b> “ Aprendemos a controlar nuestras emociones”	<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA	<b>FECHA:</b> 15 / 10 /2121	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo	<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao	<b>Prov.</b> Virú	

**13. DATOS INFORMATIVOS:**

**14. APRENDIZAJES ESPERADOS:**

<b>PROPÓSITO:</b>	<b>INDICADORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe sus sentimientos distinguiendo emociones primarias y secundarias en situaciones reales e hipotéticas explicando causas y posibles consecuencias.</li> <li>• Identifica emociones y sentimientos propios y de sus compañeros.</li> </ul>	<p>Saluda, sonríe y ríe. Muestra amabilidad y cortesía al interactuar con sus pares.</p>

**15. Procesos didácticos:**

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>	<b>tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>

<p><b>PROGRAMA</b> <b>CONVIVIMOS EN</b> <b>ARMONÍA</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Instrucciones</i></li> </ul>	<p>. La docente da la bienvenida a los niños y niñas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les presenta algunas imágenes de niños expresando sus emociones, observan las acciones</li> <li>• Responden a las siguientes preguntas ¿Qué observas? ¿En qué situaciones te has sentido como ellos?, ¿Cómo actuaste?, ¿Cómo se sienten cuando alguien les insulta?, ¿Cómo se sintieron cuando sacaron una buena nota?, ¿qué otras emociones tenemos y sentimos?</li> <li>• Se les comunica el propósito de la sesión: “ Aprendemos a controlar nuestras emociones”</li> <li>• Proponen sus normas de</li> </ul>	<p>15 min</p>	<p>Diálogo</p> <p>Carnet de identidad</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Imágenes</p>	<p>Interacción social</p> <p>Concepción de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
--	--	---------------	--	---

	convivencia que pondrán en práctica durante esta sesión			
<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role- playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<p>La docente explica sobre la importancia de aprender a controlar nuestras emociones</p> <p>La docente lee un caso sobre como actuó frente a un problema</p> <p>Se forman grupos de 5 y crean una situación donde no pudieron controlar sus emociones, que hicieron al respecto.</p> <p>La docente invita de manera voluntaria a los estudiantes, leer el caso que crearon</p> <p>Todos valoran lo realizado.</p>	70 min	<p>Papel de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	

	<p>La maestra felicita a todos por su participación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollan y colorean una ficha.</li> <li>-</li> </ul> <p>Hacen un compromiso sobre aprender a controlar las emociones en situaciones que se les presenta en la vida cotidiana</p>			
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<p>La docente hace un comentario de todo lo realizado.</p> <p>Comenta con los estudiantes: ¿cómo se sintieron al realizar esta actividad?, ¿Les fue fácil aprender a controlar nuestras emociones?, ¿qué dificultades tuvieron?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comprometen a utilizar lo aprendido</li> <li>-Comenten al llegar a casa sobre la actividad y piden a sus familiares que</li> </ul>	5 min	Diálogo Cuaderno de apuntes	Relaciones interpersnales

	les comenten si alguna vez no pudieron controlar sus emociones y que hicieron al respecto.			
--	--	--	--	--

**16. BIBLIOGRAFÍA:**

Ministerio de Educación (2013) Rutas del Aprendizaje. Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural .Fascículo General 1. LimaPerú. Ministerio de Educación (2009). Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Lima-Perú.

<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>

## SESIONES DE APRENDIZAJE N° 6

### 17. DATOS INFORMATIVOS:

<b>TEMA:</b> ¿Qué me gustaría oír?		<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIFADORA:</b> Annie Carolina Culcas Taboada d		<b>FECHA:</b> 20 /10 / 2021	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo		<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao		<b>Prov.</b> Virú	

### 18. APRENDIZAJES ESPERADOS:

<b>PROPÓSITO:</b>	<b>INDICADORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprenderemos a elogiar a mis compañeros y que me gustaría oír de ello</li> </ul>	<p>Saluda, sonríe y ríe.</p> <p>Muestra amabilidad y cortesía al interactuar con sus pares.</p>

### 19. SECUENCIA DIDÁCTICA:

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>		<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>
<p><b>PROGRAMA CONVIVIMOS EN ARMONÍA</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Instrucciones</b></li> </ul>	<p>El docente da la bienvenida a los estudiantes . Se afirman los acuerdos de convivenci</p>	15 min	<p>Diálogo</p> <p>Carnet de identidad</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p>	<p>Interacción social</p>

	<p>a para el propósito de la sesión.</p> <p>Se les presenta un video sobre cumplidos</p> <p>Se despierta el interés del alumno con las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué es un cumplido?</p> <p>¿alguna vez te hicieron o hiciste un cumplido a una persona?</p> <p>Menciona a esa persona</p> <p>¿Por qué crees que se realizan los cumplidos,</p>		<p>Imágenes</p>	<p>Concepcion de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
--	---	--	-----------------	---

	<p>cuál es su propósito? Se declara el tema y la importancia del mismo. ¿Qué me gustaría oír?</p>			
<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<p>✓ La docente explica a los estudiantes que es un cumplido.</p> <p>✓ Cada estudiante de forma individual en una cartulina escribe su nombre y escribe que cumplidos le gustaría recibir de sus Padres, hermanos, amigos, profesores</p> <p>✓ Se escoge al azar a un estudiante</p>	70 min	<p>Papel de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	



	<p>para que lea y explique en voz alta su trabajo</p> <p>✓ El estudiante que termino de presentar su trabajo, elegirá a otro para que continúe.</p> <p>✓ La docente resalta que todas las personas se sienten a gusto al recibir cumplidos y que la mayoría de veces esperamos oír cuando realizamos algo bien, que la mayoría de los halagos que hemos recibido lo hemos trasmitido hacia otras personas, que los cumplidos que recibimos</p>			
--	--	--	--	--

	<p>deben ser sinceros, debemos saber responder cuando nos hacen un cumplido.</p>			
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<p>El docente llevará a cabo una reflexión sobre el los cumplidos, utilizando preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué factores influyen para poder brindar un cumplido?</li> <li>✓ ¿Por qué es importante recibir un cumplido?</li> </ul> <p>Elige a uno de tus compañeros de clase y escribe que cumplidos le dirías.</p>	5 min	Diálogo Cuadernos de apuntes	Relaciones interpersonales

**20. BIBLIOGRAFÍA:**

<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>

## SESIONES DE APRENDIZAJE N° 7

<b>TEMA:</b> Aprendemos a elogiar a mis compañeros	<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA	<b>FECHA:</b> 22 / 10 /2121	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo	<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao	<b>Prov.</b> Virú	

### 21. DATOS INFORMATIVOS:

### 22. APRENDIZAJES ESPERADOS:

#### PROPÓSITO:

- Que los estudiante conozcan lo que los demás perciben de ellos y como les hace sentir.

#### INDICADORES

Refuerza positivamente las cualidades de los demás. Ayuda, coopera y comparte amigablemente.

### 23. SECUENCIA DIDÁCTICA:

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>		<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>
<b>PROGRAMA CONVIVIMOS EN ARMONÍA</b>  <b>INICIO</b>  <b>Pasos de:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Instrucciones</i></li> </ul>	El docente da la bienvenida a los estudiantes. Se afirman los acuerdos de convivencia para el propósito de la sesión.	15 min	Diálogo  Carnet de identidad  Papelotes  Plumones	Interacción social

	<p>Se les presenta una imagen de dos personas diferentes la docente menciona que todas las personas no son iguales que algunos les gusta bailar, otros son buenos en matemáticas, tienen el cabello largo, otros el cabello corto, ojos negros, ojos marrones</p> <p>Se despierta el interés del alumno con las siguientes preguntas:  ¿Qué otras características hacen que las personas</p>		<p>Imágenes</p> <p>Concepción de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
--	--	--	---

	<p>sean diferentes?</p> <p>Se declara el tema y la importancia del mismo.</p> <p><i>Hoy vamos a identificar algunas características que otros perciben en nosotros, y cómo las opiniones de los demás influyen en nuestra autoestima.</i></p>			
<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role- playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<p>✓ La docente pide a los estudiantes que se dibujen en una hoja bond que enumeren del uno al 10.</p> <p>✓ La docente explica la actividad, comenzando: "<i>Vamos a hacer un ejercicio para pensar en cómo las palabras</i></p>	70 min	<p>Papel de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	

	<p><i>tienen el poder de hacernos sentir muy mal o hacernos sentir muy bien. Yo les leeré algunas frases y al costado de las numeraciones deben dibujar una carita feliz si el comentario les hace feliz o una carita triste si el comentario les hace sentir triste</i></p> <p>✓ <i>Se le menciona que la regla es estar en silencio</i></p> <p>✓ <i>Empezamos a leer uno por uno los comentarios, dándoles tiempo a sus estudiantes para que dibujen rápidamente:</i></p> <p><i>1. “¡Qué bruto, no sabe!”.</i></p> <p><i>2. “¡Nosotros no nos juntamos con gente como tú!”.</i></p>			
--	---	--	--	--

	<p>3. <i>“¡Esa ropa te queda muy bien!”.</i></p> <p>4. <i>“¡Qué peinado tan horrible!”.</i></p> <p>✓ Se escoge al azar a un estudiante para que otros comentarios luego de terminar escoge a otro compañero al azar</p> <p>✓ Les señalamos que, a veces decimos cosas a las demás personas que les pueden afectar positiva o negativamente y que les pueden hacer sentir mejor o peor con respecto a ellas mismas.</p> <p>✓ Entonces, les decimos que las partes rotas son como las emociones que</p>			
--	---	--	--	--



	<p>pueden sentir cuando les dicen cosas feas, y les preguntamos:</p> <p>¿Cómo creen que se podría sentir la persona con los comentarios negativos?</p> <p>¿Sería fácil intentar pegar las partes y que quede como estaba?</p> <p>¿Cómo se sentiría con los comentarios positivos?</p>			
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<p><i>Les felicitamos por el trabajo realizado, poniendo énfasis en que les ha servido para reconocer algunas de las características que otros</i></p>	5 min	Diálogo Cuadern o de apuntes	Relaciones interpersonale s

	<p><i>perciben en ellas y ellos.</i></p> <p><i>Les preguntamos :</i></p> <p><i>¿Qué sintieron al describirse a sí mismos desde la perspectiva de alguien que los quiere mucho?</i></p> <p><i>Hacerlo, ¿les resultó fácil o difícil?</i></p> <p><i>Para finalizar, reforzamos las ideas fuerza.</i></p> <p><i>Se les pide que esta actividad los realice con su familia.</i></p> <p><i>Elige a uno de tus compañeros de clase y escribe que</i></p>			
--	--	--	--	--

	cumplidos le dirías.			
--	-------------------------	--	--	--

<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>

## SESIONES DE APRENDIZAJE N° 8

<b>TEMA:</b> “Aprendemos a ser solidarios “	<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA	<b>FECHA:</b> 27 / 10 /2121	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo	<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao	<b>Prov.</b> Virú	

### 24. **DATOS INFORMATIVOS:**

### 25. **APRENDIZAJES ESPERADOS:**

#### PROPÓSITO:

- Aprendemos a ser solidarios para mejorar las relaciones amicales

#### **INDICADORES**

Refuerza positivamente las cualidades de los demás. Ayuda, coopera y comparte amigablemente

### 26. **Procesos didácticos :**

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>		<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>
<b>PROGRAMA</b> <b>CONVIVIMOS EN</b> <b>ARMONÍA</b>  <b>INICIO</b>  <b>Pasos de:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Instrucciones</i></li> </ul>	<p>. La docente da la bienvenida a los niños y niñas. Luego inicia la actividad realizando una dinámica grupal: La noticia solidaria, se les explica en qué consiste la dinámica: La docente comenta sobre “que</p>	15 min	Diálogo  Carnet de identidad  Papelotes  Plumones  Imágenes	Interacción social

	<p>personas fueron afectadas por la pandemia”. Y dice yo donare medicamentos básicos, luego al toque del silbato menciona el nombre de un niño y sigue con la dinámica y así sucesivamente hasta que hayan participado todos los niños. Al final todos los niños juntos dirán: DESDE HOY SEREMOS SOLIDARIOS.</p>			<p>Concepción de amigos Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role- playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<p>- La docente muestra una imagen sobre personas afectadas por la pandemia</p> <p>-Observan la imagen y responden a las interrogantes:</p> <p>¿Qué observan en la imagen?, ¿Alguna vez han visto una imagen así?, ¿qué título le pondrías?</p>	70 min	<p>Papel de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	

	<p>-en forma simultánea participan activamente dando sus apreciaciones.</p> <p>Se les pide que dibujen una acción donde se pueda apreciar la solidaridad.</p> <p>Se les invita a los estudiante que expongan lo que dibujaron.</p> <p>La maestra felicita a todos por su participación.</p> <p>-Hacen un compromiso de ser solidarios con los demas</p>			
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<p>La docente hace un comentario de todo lo realizado. Comenta con los estudiantes: ¿cómo se sintieron al realizar esta actividad?, ¿Les fue fácil reconocer como podemos ser solidarios?, ¿qué</p>	5 min	Diálogo Cuaderno de aunes	Relaciones interpersonales

	<p>dificultades tuvieron?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se comprometen a ser solidarios con los demás.</li><li>-Comenten al llegar a casa ¿cómo se han sentido al desarrollar esta sesión de aprendizaje? y que acciones en familia pueden realizar para demostrar su solidaridad con los demás</li></ul>			
--	---	--	--	--

<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>

<b>TEMA:</b> Cuando otros(as) sienten		<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA		<b>FECHA:</b> 29 / 10 /2121	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo		<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao		<b>Prov.</b> Virú	

**SESIONES DE APRENDIZAJE N° 9**

**27. DATOS INFORMATIVOS:**

**28. APRENDIZAJES ESPERADOS:**

<b>PROPÓSITO:</b>	<b>INDICADORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Que las niñas y los niños identifiquen lo que sienten cuando otra persona está muy triste o muy molesta.</i></li> </ul>	<p>Refuerza positivamente las cualidades de los demás. Ayuda, coopera y comparte amigablemente</p>

**29. Procesos didácticos :**

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>		<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Meodológicas</b>
<p><b>PROGRAMA</b></p> <p><b>CONVIVIMOS EN ARMONÍA</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Instrucciones</i></li> </ul>	<p>.. • Para empezar les cometamos que a veces estamos con personas que sienten emociones muy fuertes y esas emociones nos hacen</p>	<p>15 min</p>	<p>Diálogo</p> <p>Carnet de idntidad</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Imágenes</p>	<p>Interacción social</p>



	<p>sentir muchas cosas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pedimos que se pongan de pie y que, en sus sitios, se tapen la boca y griten tan fuerte como puedan, como si tuvieran mucha cólera. Les precisamos que, como sus bocas están tapadas, no se oirá casi nada, pero que cada uno lo haga lo más fuerte que pueda. Luego les pedimos que griten otra vez, siempre con la boca tapada, pero esta vez como si estuvieran muy tristes.</li> <li>• Les preguntamos ¿cómo se sienten?</li> </ul>			<p>Concepción de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
--	--	--	--	---

	<p>Escuchamos algunas respuestas voluntarias, acogiendo sus emociones y les decimos que hoy hablaremos de las emociones que sentimos cuando otras personas están muy tristes o sienten mucha cólera.</p>			
<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role- playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntamos ¿alguna vez han visto a alguien que esté muy triste? ¿Cómo saben que esa persona esta triste? ¿Cómo está su cuerpo? ¿Qué está haciendo? ¿Y la cólera?, ¿alguna vez han visto a</li> </ul>	<p>70 minutos</p>	<p>Papel de colores Plumones Cartulina Diálogo Cuaderno</p>	

	<p>alguien que sienta mucha cólera? ¿Cómo sabemos que alguien está sintiendo mucha cólera? ¿Cómo está su cuerpo? ¿Qué está haciendo?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•A veces es difícil saber cómo reaccionar cuando encontramos personas que sienten mucha cólera o que están muy tristes.</li><li>•Les decimos que hoy vamos a pensar cómo nos sentimos en estas situaciones y qué podemos hacer. Para esto, cada uno anotará en la hoja</li></ul>			
--	---	--	--	--

	<p>“A veces, en el colegio pasan cosas que me hacen sentir cólera o tristeza” (ver anexo) qué situaciones le podrían producir mucha cólera (en la primera columna) y qué situaciones les pueden hacer sentir mucha tristeza (en la segunda columna). Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Cólera</li><li>- Cuando se burlan de alguien en el salón.</li><li>- Cuando rompen mis cosas.</li><li>- Cuando me acusan de algo que no hice.</li><li>- Tristeza</li></ul>			
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cuando saco una mala nota.</li><li>- Cuando tratan mal a alguien.</li><li>- Cuando no me dejan jugar con un grupo.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Solicitamos voluntarias y voluntarios que quieran hacer dramatizaciones para cada emoción. Organizamos a las y los voluntarios en parejas y les indicamos que un(a) integrante de la pareja representará a la persona que está triste o con cólera y, otro(a), a alguien que llega a ayudarlo.</li></ul>			
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Empezamos dramatizando una situación que produzca tristeza. Ambos integrantes intercambian sus apuntes. La persona que representará la emoción, escoge una situación de tristeza de la hoja de su compañero(a).</li><li>• Por otro lado, la otra persona dramatizará que reacciona regañándole.</li><li>• Entonces preguntamos a todos y todas: ¿Qué pasó? ¿Cómo se siente, ahora,</li></ul>			
--	--	--	--	--

	<p>la persona que inicialmente estaba triste?</p> <p>¿Qué podríamos hacer para que se sintiera mejor?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Anotamos las ideas</li><li>• Ahora les pedimos que dramaticen nuevamente la situación, pero que, esta vez, incorporen algunas de las ideas anotadas</li><li>• Luego pasamos a la dramatización de la cólera con otra pareja de voluntarios(as).</li><li>• Seguimos el procedimiento</li></ul>			
--	---	--	--	--

	<p>anterior y, en un primer momento, pedimos a la segunda persona que reaccione respondiendo con agresión a la cólera del otro, por ejemplo, gritando.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Les preguntamos: ¿Qué pasó? ¿Cómo se está sintiendo la persona que inicialmente sentía cólera? ¿Se calmó? ¿Qué podríamos hacer para que se calme?</li><li>• Anote las ideas.</li><li>• Ahora les pedimos que dramaticen nuevamente la situación, pero que, esta</li></ul>			
--	--	--	--	--



	<p>vez, incorporen algunas de las ideas anotadas.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Terminadas las dramatizaciones preguntamos a todos y todas: ¿Cómo nos sentimos cuando estamos con alguien que está muy triste? ¿Cómo nos sentimos cuando estamos con alguien que siente mucha cólera? ¿Qué podemos hacer para calmarnos?</li></ul>			
--	--	--	--	--

<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<p><i>Felicitemos a todas y todos por las representaciones (tanto a quienes actuaron como a quienes prestaron atención) y por los aportes brindados.</i></p> <p><i>Previo al reforzamiento de las ideas centrales, preguntamos: ¿por qué creen que es importante saber lo que nosotros sentimos en esas situaciones en las que otros están muy tristes o con cólera?</i></p> <p><i>Luego de aclarar las ideas fuerza, anunciamos que, en la</i></p>	<p>5 min</p>	<p>Diálogo</p> <p>Cuaderno de apuntes</p>	<p>Relaciones interpersonales</p>
---	---	--------------	---	-----------------------------------

	<p><i>próxima sesión, hablaremos más sobre cómo manejar estas emociones. Pedimos a las y los estudiantes que entrevisten a tres familiares cercanos mediante la pregunta: ¿qué nos recomiendan para manejar la cólera? En la ficha: “Lo que me recomiendan mis familiares para controlar la cólera” de sus cuadernillos, anotan estas respuestas, según las instrucciones que ahí encontrarán. En la próxima jornada se</i></p>			
--	---	--	--	--

	<p><i>compartirán las opiniones recogidas en las encuestas.</i></p>			
--	---	--	--	--

<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>

**Anexos**

A veces, en el colegio ocurren situaciones que me hacen sentir cólera o tristeza

Algunas situaciones que me hacen sentir CÓLERA son...	Algunas situaciones que me hacen sentir TRISTEZA son...


Lo que me recomiendan mis familiares para controlar la cólera

- *Entrevista a tres familiares cercanos mediante la pregunta: ¿qué nos recomiendan para manejar la cólera?*
- *Escribe las respuestas que te brinden en los espacios que encontrarás a continuación.*

FAMILIAR 1: NOMBRE.
RECOMENDACIONES PARA CONTROLAR LA CÓLERA:

FAMILIAR 2: NOMBRE.
RECOMENDACIONES PARA CONTROLAR LA CÓLERA:

FAMILIAR 3: NOMBRE.
RECOMENDACIONES PARA CONTROLAR LA CÓLERA:

## SESIONES DE APRENDIZAJE N° 10

<b>TEMA:</b> Me calmo y calmo a las y los demás	<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA	<b>FECHA:</b> 03 / 11 /2020	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo	<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao	<b>Prov.</b> Virú	

**30. DATOS INFORMATIVOS:**

**31. APRENDIZAJES ESPERADOS:**

**PROPÓSITO:**

- *Que las niñas y los niños, cuando alguien sienta mucha cólera, respondan con calma sepan cómo calmar a los demás.*

**INDICADORES**

Autorregula su propio comportamiento en diferentes situaciones.

Controla y expresa sus emociones en distintos contextos.

**32. Procesos didácticos :**

<i>Situaciones de Aprendizaje</i>	<i>Tiempo</i>	<i>Recursos</i>	<i>Estrategias Metodológicas</i>

<p><b>PROGRAMA</b> <b>CONVIVIMOS EN</b> <b>ARMONIA</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Instrucciones</i></li> </ul>	<p>• Iniciamos la sesión diciéndoles que a veces, nos encontramos con personas que experimentan emociones muy intensas. Les preguntamos: ¿alguna vez han visto a alguien gritando porque tiene mucha cólera? Escuchamos participaciones voluntarias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pedimos que realicen una expresión de mucho enojo, frunciendo el rostro, gruñendo, gesticulando y moviendo los brazos y el cuerpo, como si tuviéramos mucha cólera. Entonces, les preguntamos ¿cómo se sentirían si vieran alguien así?</li> </ul>	<p>15 min</p>	<p>Diálogo</p> <p>Carnet de identidad</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumnes</p> <p>Imágenes</p>	<p>Interacción social</p> <p>Concepción de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
--	--	---------------	---	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>• A veces estas situaciones nos provocan emociones que pueden llevarnos a hacer cosas que realmente no queremos. Por ejemplo, cuando alguien siente mucha cólera, puede “contagiarnos” y hacernos enojar tanto incluso hasta el punto de decir cosas que podrían hacer sentir mal a los demás. Si esto pasara, nuestra cólera solo aumentaría y en lugar de calmarnos, estaríamos cada vez más enojados y no podríamos solucionar el problema. En cambio, si nos calmamos, podemos ayudar a que la otra persona se calme también y así será más fácil</li></ul>			
--	---	--	--	--



	<p>encontrar la manera de solucionar el problema.</p>			
<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role- playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Precisamos que hoy hablaremos sobre cómo controlar nuestras emociones, sin dejarnos llevar por la cólera de los demás. Para esto, vamos a representar situaciones en las que nos encontramos con personas que están sintiendo mucha cólera. Antes de empezar, recordaremos algunas estrategias para calmarnos:</li> </ul>	70 min	<p>Papel de colors</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Respirar profundamente y botar el aire lentamente, al menos tres veces.</li><li>- Hablar contigo mismo, diciendo cosas como “Voy a calmarme” o “Estoy tranquilo”, “No me voy a dejar llevar por la cólera del otro”</li><li>- Distraer tu mente, por ejemplo, contando de atrás para adelante desde 10 hasta 1 o concentrándote en tu respiración.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Les decimos que vamos a practicar estas técnicas en situaciones en las que tendremos que manejar lo que sentimos frente a las emociones de otras personas. Pedimos tres voluntarias o voluntarios, para representar la</li></ul>			
--	---	--	--	--

	<p>siguiente situación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alguien siente mucha cólera, está gritando y tratando mal a otros (por ejemplo, porque le malograron un cuaderno).</li><li>• En la representación, habrá tres roles:<ul style="list-style-type: none"><li>- Una persona estará sintiendo cólera</li><li>- Dos personas tratarán de calmarse y de calmar a la otra persona.</li></ul></li><li>• La representación tendrá dos momentos: 1er momento: los grupos representarán lo que suele pasar cuando las emociones no se controlan y terminamos respondiendo con</li></ul>			
--	---	--	--	--

	<p>cólera al enojo de las y los demás.</p> <p>Por ejemplo, si la persona está gritando también responderán con gritos. Si los trata mal, la tratarán peor.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Luego de cada representación guiamos la reflexión con las siguientes preguntas: ¿Qué pasó? ¿Se solucionó el problema o empeoró? ¿La persona se calmó?</li></ul> <p>2do momento: Ahora representarán la misma situación, pero esta vez actuando calmados y tranquilos frente a la cólera del otro.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>¿Qué pasó? ¿Se solucionó el problema o empeoró?</li></ul>			
--	--	--	--	--

	<p>¿La persona se calmó?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul> <p>Posteriormente reflexionamos guiados por las siguientes preguntas:</p> <p>¿Es fácil calmarse cuando otra persona siente mucha cólera?</p> <p>¿Cómo podemos lograrlo?</p> <p>¿Cómo podemos ayudar a que el otro se calme?</p> <p>¿Qué se les ocurre que podríamos hacer en la situación vista?</p> <p>Hacemos una lista con todas las ideas de las y los estudiantes, y les pedimos que tomen nota en la hoja de trabajo “Calmo a las y los demás”, (ver anexo).</p>			
--	---	--	--	--

<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<p>•</p> <p><i>Felicita- mos y agradecemos por las ideas que se les ocurrieron para ayudar a los otros a calmarse. Luego les preguntamos lo siguiente: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cuándo creen que podemos usar esto en nuestra vida cotidiana?</i></p> <p>•</p> <p><i>Reforzamo s las ideas fuerzadesarrollan la ficha: “Pudo evitarse” (ver anexo). En la ficha, se les pide que encuentren en el periódico alguna noticia en la que una situación de cólera haya tenido consecuencias lamentables. Entonces, en el espacio que se indica en la ficha, colocarán cómo</i></p>	<p>5 mi n</p>	<p>Diálogo Cuadern o de apuntes</p>	<p>Relaciones interpersonal es</p>
---	--	-----------------------	---	--

	<i>hubiera podido evitarse llegar al penoso desenlace</i>			
--	---	--	--	--

<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>

**Anexos**  
**Calmo a las y los demás**

¿Cómo podemos ayudar a que otro se calme?

.....  
.....

¿Qué podemos hacer?

En las siguientes líneas, copia las ideas de la pizarra:

.....  
.....

**PUDO EVITARSE**

Pega o escribe una noticia del periódico en que se aprecie la forma cómo la cólera mal manejada, empeora y tiene consecuencias lamentables.

Indica la forma en que las consecuencias penosas de la noticia anterior pudieron evitarse si alguien se hubiera calmado.



## SESIONES DE APRENDIZAJE N° 11

<b>TEMA:</b> Malena y Mario		<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA		<b>FECHA:</b> 05 / 11 /2020	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo		<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao		<b>Prov.</b> Virú	

### 33. **DATOS INFORMATIVOS:**

### 34. **APRENDIZAJES ESPERADOS:**

<b>PROPÓSITO:</b>	<b>INDICADORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Que las niñas y los niños aprendan a concentrarse en sus cualidades y habilidades para no estresarse por no ser como los demás o por lo que puedan pensar de nosotros</li> </ul>	<p>Autorregula su propio comportamiento en diferentes situaciones.</p> <p>Controla y expresa sus emociones en distintos contextos.</p>

### 35. **Procesos didácticos :**

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>		<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>
<p><b>PROGRAMA</b></p> <p><b>CONVIVIMOS EN ARMONA</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Instrucciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Empezamos reflexionando sobre el hecho que, aunque nos podemos estresar por cosas de la escuela, los amigos o la familia; solemos ser nosotros</li> </ul>	15 min	<p>Diálogo</p> <p>Carnet de identidad</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p>	Interacción social

	<p>mismos quienes más estrés nos causamos, en parte, por las exigencias que nos ponemos. Nos estresamos cuando creemos que no somos capaces de responder a esas exigencias y nos llenamos de pensamientos negativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Damos algunos ejemplos sobre estas demandas del entorno, por ejemplo, tener que organizar una actividad y no tener mucho tiempo disponible.</li> <li>• Vamos y vamos a expresar con gestos como si estuviéramos estresados (nerviosos, preocupados e</li> </ul>		<p>Imágenes</p>	<p>Concepción de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
--	---	--	-----------------	---

	<p>intranquilos).</p> <p>Pongan cara de estrés. Muevan los brazos con estrés. Hagan sonidos de estrés. Lévense las manos a la cabeza como si tuvieran estrés. Vuelvan a sus sitios. Hoy hablaremos del estrés en las relaciones con nuestros compañeros.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Les pedimos que se adquieran comportamientos de (nerviosos, preocupados e intranquilos).</li></ul> <p>Que pongan cara de estrés, muevan los brazos con estrés, hagan sonidos de estrés y se lleven las manos a la cabeza como si tuvieran estrés.</p>			
--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Después de lo anterior, les decimos que hablaremos sobre el estrés en las relaciones con nuestras compañeras y compañeros.</li> </ul>			
<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>Representación de los papeles o Role- playing</li> <li>Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les decimos que dos cosas que generan estrés y que todos hacemos, son: Compararnos con nuestros compañeros. Preocuparnos por lo que los demás piensan de nosotros.</li> <li>Les pedimos que recuerden alguna vez que les ha ocurrido esto y les ha generado estrés. Escuchamos algunas respuestas,</li> </ul>	70 min	Papel de colores Plumones Cartulina Diálogo Cuaderno	

	<p>acogiendo sus emociones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les anunciamos que vamos a leer juntos dos historias: la de “Malena” y la de “Mario”, y realizamos juntos la lectura (ver anexo).</li> <li>• Formulamos las siguientes preguntas:  ¿Cómo son los personajes?  ¿Qué ideas, creen ustedes, se les ocurren usualmente?  Escuchamos algunas intervenciones.</li> <li>• Les decimos que vamos a realizar un juego de roles y les indicamos, para ello, necesitamos conocer previamente al</li> </ul>			
--	--	--	--	--

	<p>señor Pesi y a la señora Opti. El señor Pesi ve siempre el lado malo de las cosas y tiene pensamientos negativos, mientras que la señora Opti siempre trata de tener pensamientos positivos:</p> <p>□</p> <p>Pensamiento negativo del señor Pesi: un pensamiento negativo no se puede comprobar que es verdadero y, al repetirlo en voz alta, nos produce intranquilidad y nervios. A veces, este tipo de pensamientos se manifiestan a manera de conclusiones apresuradas.</p>			
--	--	--	--	--

	<p>❖ Pensamiento positivo de la señora Opti: un pensamiento positivo es realista (ni pesimista ni muy optimista) y, al repetirlo en voz alta, nos hace sentir esperanzados porque estamos llegando a conclusiones más sabias y balanceadas. Además, suele estar basado en nuestras habilidades, talentos e historias de éxito pasadas.</p> <p>Les pedimos que se organizar en grupos de tres personas y escojan uno de los dos casos (el de Malena o el de Mario) y acuerden qué roles quiere</p>			
--	---	--	--	--

	<p>representar cada quien:</p> <p>Rol (1): Malena o Mario.</p> <p>Rol (2): Señor Pesi.</p> <p>Rol (3): Señora Opti.</p> <p>Les indicamos que tendrán diez minutos para preparar su obra y que esta debe respetar el siguiente orden:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Primero, Malena/Mario llega a consultar su problema con los dos: El señor Pesi y la señora Opti.</li><li>2. Luego, el señor Pesi debe expresar muchos pensamientos negativos que harían sentir a Mario/Malena aún más estresado(a). Por ejemplo,</li></ol>			
--	--	--	--	--



	<p>“A nadie le gustará lo que escribes porque Amalio escribe mejor”.</p> <p>3. Luego, La señora Opti debe darle consejos a Mario/Malena sobre pensamientos positivos que le ayuden a manejar su estrés. Estos pensamientos deben ser realistas y no demasiado optimistas. Por ejemplo, “Amalio es muy talentoso para escribir. A ti también te gusta escribir y te ha ido bien en tareas pasadas”.</p> <p>4. Mario/Malena debe decir qué</p>			
--	--	--	--	--

	<p>emociones siente.</p> <p>Al finalizar el tiempo de preparación, anunciamos: “¡Luces, Cámara, Acción!” y cada grupo deberá empezar a representar su obra; mientras tanto, vamos paseando por cada grupo para guiarlos o aconsejarlos sobre su actuación. Al finalizar, un grupo (o tal vez, alguno o algunos más, según el tiempo) se presenta voluntariamente frente al resto.</p>			
--	---	--	--	--

<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<p>, Les felicitamos por haber diseñado su propia obra y, con ella, sus propias ideas para combatir pensamientos negativos que generan estrés en situaciones sociales. Les preguntamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Cómo se sintieron representando a sus respectivos personajes?</li> <li>➤ ¿Por qué, compararnos con los demás, nos puede producir estrés?</li> <li>➤ ¿Qué pensamientos les pueden ayudar en situaciones estresantes en las que nos comparamos con otros?</li> </ul>	<p>5 min</p>	<p>Diálogo Cuadern o de untres</p>	<p>Relaciones interpersonales</p>
---	--	--------------	--	---------------------------------------

	<p>➤ ¿Cuál creen que es la mejor estrategia para manejar el estrés en estas situaciones?</p> <p>Realizamos una reflexión final con base en las ideas fuerza.</p> <p>Desarrollan la ficha “Reemplazando pensamientos negativos con mi amiga la señora Opti”, siguiendo las instrucciones que allí se encuentran (ver anexo).</p> <p>En próxima reunión, compartiremos las experiencias desarrolladas en la ficha, incluyendo las estrategias para reemplazar los pensamientos negativos por positivos.</p>			
--	---	--	--	--

DOCENTE DEL ÁREA

## Anexos

### La historia de Malena

Malena es una estudiante de sexto grado, a quien generalmente le va bien en la mayoría de los cursos, sobre todo en Personal Social. Malena tiene dos muy buenas amigas con las que pasa la mayoría del tiempo. Ellas dicen que Malena es muy chistosa, pero un poco callada. Una de las amigas de Malena tiene novio y está muy contenta.

Malena a veces se siente muy estresada, con los músculos tensos, y a veces quisiera salir corriendo. Esto le pasa en particular cuando piensa lo siguiente:

“Acaban de entregar la tarea de Personal Social que hice la semana pasada.

Seguramente no me fue tan bien porque no sé escribir tan bonito como Amalia”.

“Todos siempre están escuchando y riéndose de las historias de Nikita, ¿por qué tengo que ser tan tímida?, así no voy a tener más amigos”.

“Mi amiga ya tiene novio, y yo estoy sola. ¿Será que voy a estar sola por mucho tiempo?”.

### La historia de Mario

Mario es un estudiante de sexto grado, le gusta cantar y su mamá dice que es muy bueno para esto. A Mario le gusta mucho la clase de Matemáticas y aunque a veces quisiera participar en clase, no lo hace. A Mario no le gusta cuando sus amigos se burlan de otros estudiantes, pero no les ha dicho nada.

Mario a veces se siente muy estresado, el corazón le palpita rápidamente y, a veces, quisiera salir corriendo, sobre todo cuando piensa:

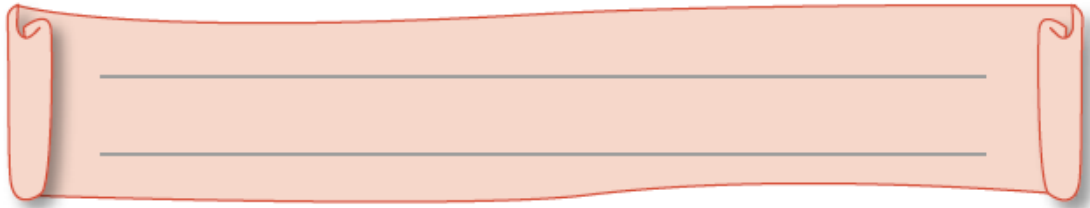
“Me toca cantar en la presentación del colegio, voy a sonar desafinado y todos van a decir que canto mal”.

“Creo que tengo la respuesta correcta que el profesor está pidiendo, pero si la digo dirán que soy un nerd o quizás esté mal”.

“Estoy cansado de que mi amigo se burle de Rosita, pero si le digo lo que pienso después no va a volver a ser mi amigo”.

**Reemplazando pensamientos negativos con mi amiga la señora Opti**

1. Pienso en una situación estresante que tendré en los próximos días; por ejemplo, una exposición, un examen, una fiesta, una actuación, etc., y la escribo a continuación:



2. Completo las siguientes oraciones, pensando en lo que me diría el señor Pesi:  
Si lo haces, seguramente que

\_\_\_\_\_

Mejor sería que

\_\_\_\_\_

Hay otra persona que

\_\_\_\_\_

Después que lo hagas, todas y todos dirán que

3. Reemplazo lo que me dijo el señor Pesi, según lo que la señora Opti me diría:  
Si lo haces, seguramente que

\_\_\_\_\_

Mejor sería que

\_\_\_\_\_

Hay otra persona que

\_\_\_\_\_

Después que lo hagas, todas y todos dirán que

\_\_\_\_\_

## SESIONES DE APRENDIZAJE N° 12

<b>TEMA:</b> Somos especiales y diferentes	<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA	<b>FECHA:</b> 10 / 11 /2020	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo	<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao	<b>Prov.</b> Virú	

**36. DATOS INFORMATIVOS:**

**37. APRENDIZAJES ESPERADOS:**

**PROPÓSITO:**

- *Que las y los estudiantes identifiquen y valoren sus cualidades. Asimismo, que reconozcan las diferencias entre las personas y su relación con los conflictos*

**INDICADORES**

Autorregula su propio comportamiento en diferentes situaciones.  
Controla y expresa sus emociones en distintos contextos.

**38. Procesos didácticos :**

<i>Situaciones de Aprendizaje</i>	<i>Tiem po</i>	<i>Recur sos</i>	<i>Estrategi as Meodoló gicas</i>

<p><b>PROGRAMA CONVIVIMOS EN ARMONÍA</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrucciones</li> </ul>	<p>• Mostraremos a las y los estudiantes la imagen de una fruta (de preferencia una fruta de la zona), y les pediremos que mencionen las características positivas de dicha fruta: es nutritiva, deliciosa, jugosa, dulce, entre otras.</p> <p>• Seguidamente, les solicitaremos que piensen en una característica positiva de sí mismos y que, en orden, las vayan diciendo. Debemos recordar al grupo que es importante respetar las opiniones de todas y todos, y que debemos evitar burlas o cuestionamientos.</p>	<p>15 min</p>	<p>Diálogo</p> <p>Carnet de identidad</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Imágenes</p>	<p>Interacción social</p>			
<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<p>• En una hoja de papel, les pediremos que coloquen su nombre en el centro y que alrededor coloquen todas sus características positivas, por ejemplo: inteligente, alegre, deportista, etc.</p> <p>• El estudiante escribe por lo menos cinco cualidades.</p> <p>• De ser necesario, escribiremos una lista de características positivas para que los estudiantes puedan elegir las que consideran que poseen, como se presentan en el siguiente cuadro:</p> <table border="1" data-bbox="464 1507 970 2029"> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solidario/a.</li> <li>• Cooperativo/a.</li> <li>• Buen/a compañero/a.</li> <li>• Bonito/a.</li> <li>• Amigo/a.</li> <li>• Leal.</li> <li>• Honesto/a.</li> <li>• Amable.</li> <li>• Alegre</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudioso/a.</li> <li>• Arrreglado/a.</li> <li>• Bueno/a deportista.</li> <li>• Chistoso/a.</li> <li>• Bueno/a en matemáticas.</li> </ul> </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inteligente.</li> <li>• Cariñoso/a.</li> <li>• Independiente.</li> <li>• Líder.</li> <li>• Activo/a.</li> <li>• Participativo/a.</li> <li>• Respetuoso/a.</li> </ul> </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solidario/a.</li> <li>• Cooperativo/a.</li> <li>• Buen/a compañero/a.</li> <li>• Bonito/a.</li> <li>• Amigo/a.</li> <li>• Leal.</li> <li>• Honesto/a.</li> <li>• Amable.</li> <li>• Alegre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudioso/a.</li> <li>• Arrreglado/a.</li> <li>• Bueno/a deportista.</li> <li>• Chistoso/a.</li> <li>• Bueno/a en matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inteligente.</li> <li>• Cariñoso/a.</li> <li>• Independiente.</li> <li>• Líder.</li> <li>• Activo/a.</li> <li>• Participativo/a.</li> <li>• Respetuoso/a.</li> </ul>	<p>70 min</p>	<p>Papel de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	<p>Conceptión de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solidario/a.</li> <li>• Cooperativo/a.</li> <li>• Buen/a compañero/a.</li> <li>• Bonito/a.</li> <li>• Amigo/a.</li> <li>• Leal.</li> <li>• Honesto/a.</li> <li>• Amable.</li> <li>• Alegre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudioso/a.</li> <li>• Arrreglado/a.</li> <li>• Bueno/a deportista.</li> <li>• Chistoso/a.</li> <li>• Bueno/a en matemáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inteligente.</li> <li>• Cariñoso/a.</li> <li>• Independiente.</li> <li>• Líder.</li> <li>• Activo/a.</li> <li>• Participativo/a.</li> <li>• Respetuoso/a.</li> </ul>					



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociable.</li> <li>• Artista.</li> <li>• Ayuda a los demás.</li> <li>• Responsable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generoso/a.</li> </ul>
--	---	---

- *Posteriormente, les pediremos que en parejas compartan lo que han escrito y que conversen sobre las características que ha colocado cada uno. Deben identificar en qué se parecen y en qué se diferencian.*
- *Seguidamente, mencionaremos que todas y todos tenemos características, cualidades y gustos diferentes, y que eso nos hace únicas y únicos. Como somos diferentes, podemos ver y entender las situaciones que suceden de diversas maneras y, a veces, eso puede producir malos entendidos o conflictos entre las personas. Para dar un ejemplo, leeremos la siguiente historia:*

**María y Rosa**

Como a María le gusta ayudar a las personas, le ofrece ayuda a Rosa para hacer su trabajo del colegio, pero a Rosa siempre le ha gustado hacer sola sus cosas sin que otros intervengan. Quizás, a Rosa le moleste la actitud de

- *Al finalizar la lectura, les preguntaremos:*
  - ❖ *¿Qué podría hacer Rosa para evitar un conflicto con María?*
  - ❖ *¿Cómo debería actuar María frente a la actitud de Rosa?*
  - ❖ *¿Qué podríamos hacer nosotros para evitar que se dé un conflicto entre Rosa y María?*
- *Motivaremos a las y los estudiantes a que den sus opiniones y las relacionaremos con el reconocimiento de que todas y todos somos diferentes.*

<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<p>, • Para finalizar la sesión, les recordaremos que todas las personas somos diferentes, pero igual de valiosas, por lo que merecemos ser tratadas con respeto. Asimismo, señalaremos que, debido a que somos diferentes, podemos reaccionar de modo distinto cuando estamos frente a un conflicto o problema. Por ejemplo, una persona puede gritar y renegar; otra, en cambio, puede quedarse callada; otra puede querer conversar para solucionar el conflicto.</p> <p>Solicitaremos a las y los estudiantes que conversen en casa sobre las características positivas que cada integrante de la familia tiene; y, luego, que vean en qué se parecen y en qué son diferentes</p>	5 min	Diálogo Cuaderno de apuntes	Relaciones interpersonales
---	---	-------	--------------------------------	----------------------------

<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>

### SESIONES DE APRENDIZAJE N° 13

<b>TEMA:</b> Sombreros para pensar I	<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA	<b>FECHA:</b> 12/ 11 /2020	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo	<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao	<b>Prov.</b> Virú	

**39. DATOS INFORMATIVOS:**

**40. APRENDIZAJES ESPERADOS:**

<b>PROPÓSITO:</b>	<b>INDICADORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Que las y los estudiantes aprendan que, para frustrarse menos ante un problema, se concentren en lo que sí pueden hacer y acepten lo que no pueden cambiar.</li> </ul>	Identifica y soluciona problemas interpersonal Se adapta en diferentes grupos sociales.

**41. Procesos didácticos:**

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>
<p><b>PROGRAMA CONVIVIMOS +EN ARMONÍA</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Instrucciones</b></li> </ul>	15 min	Diálogo  Carnet de identidad  Papelotes  Plumones  Imágenes	Interacción social

	<p>podemos hacer algo que queremos o cuando las cosas no salen como quisiéramos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por ejemplo, si no nos dejan utilizar la televisión cuando queremos o si las tareas no nos salen tan bien como esperábamos.</li> <li>• Entonces pedimos que hagan, todas y todos al mismo tiempo, un gruñido de frustración. Les pedimos también que expresen la frustración con sus cuerpos. Podemos proponer que alguien sugiera algo y luego todas y todos imitan.</li> <li>• Les informamos que hoy se hablará sobre cómo manejar la frustración.</li> </ul>			<p>Concepción de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
--	--	--	--	---

<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role- playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizando un de papel se le pide a cada estudiante que elabore tres sombreros de papel, siguiendo el procedimiento que podrán encontrar en en el anexo 1 (si se les hace difícil, les demostramos cómo hacerlos).</li> <li>• Una vez elaborados los sombreros, les pedimos que le hagan marcas rojas a uno, verdes a otro y amarillas al último, para diferenciarlos.</li> <li>• Organizamos a las y los estudiantes en parejas y les pedimos que piensen en un momento en el que se esforzaron mucho y no lograron lo que querían; luego, que cada uno le cuente a su compañera o</li> </ul>	<p>70 min</p>	<p>Papel de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	
--	---	---------------	---	--

	<p>compañero cómo se sintió en ese momento, qué pensó y qué hizo. Una vez que las parejas han terminado de intercambiar experiencias, pedimos voluntarias y voluntarios para que compartan lo que conversaron (recordamos estas situaciones para tomarlas como ejemplo, posteriormente).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Les precisamos que, cuando nos sentimos frustrados, pensamos y sentimos muchas cosas. Entonces les decimos que usaremos los tres sombreros que hemos armado para organizar nuestra forma de pensar frente a aquellas situaciones en las</li></ul>			
--	--	--	--	--

	<p>cuales no logramos algo que deseábamos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Entonces, les damos las siguientes pautas:<ol style="list-style-type: none"><li>a) El sombrero ROJO nos sirve para calmarnos y diferenciar las cosas que sí podemos cambiar, de las que no podemos. Cuando alguien se lo pone, debe hacerse las siguientes preguntas: ¿Qué puedo cambiar? ¿Qué no puedo cambiar? (Anotamos las preguntas en la pizarra).</li></ol></li><li>• Les pedimos que se pongan el sombrero rojo y que piensen, individualmente, en la situación que les causó frustración (tomamos una de las situaciones que compartieron, como ejemplo, y</li></ul>			
--	--	--	--	--

	<p>hacemos dos listas en la pizarra: una para de las pregunta propuesta).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Entonces les indicamos que se pregunten lo siguiente: ¿Qué NO se podría cambiar en esta situación? ¿Qué SÍ se podría cambiar en esta situación?</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• De nuevo en parejas, nos preguntamos mutuamente qué podemos cambiar y qué no, en la situación que compartimos. Damos tres minutos para esto. Terminado el espacio anterior, preguntamos a todo el grupo: ¿Por qué es importante saber qué podemos cambiar y qué no? ¿Es fácil saber qué podemos cambiar y qué no?</li></ul>			
--	---	--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuando sabemos qué podemos cambiar y qué no, el sombrero verde nos ayudará a tener valentía para actuar: b) El sombrero VERDE, nos sirve para pensar en qué hacer con lo que sí podemos cambiar y tener el ánimo y la valentía para hacerlo.</li><li>• Les pedimos que se pongan el sombrero verde y se hagan, individualmente, las siguientes preguntas: si no obtuve inmediatamente lo que quería, ¿qué hago con aquello que sí puedo cambiar? ¿Cómo puedo obtener ánimo y valentía para cambiar aquello que sí se puede cambiar?</li></ul>			
--	---	--	--	--

	<p>(Anotamos estas preguntas).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tomando como ejemplo una de las situaciones que compartieron, les preguntamos: ¿qué ideas se les ocurren? ¿Cómo podríamos darle ánimo para lograr las cosas que se proponga? ¿Cómo podría ganar valentía? Hacemos una lista de ideas.</li><li>• Siempre con el sombrero verde, hablamos en parejas sobre nuestras alternativas (sobre las situaciones que venimos discutiendo en parejas). Les damos tres minutos para esto.</li><li>• Terminado el espacio anterior, preguntamos a todo el grupo: ¿Qué alternativas pensaron usando el sombrero verde?</li></ul>			
--	--	--	--	--

	<p>¿Qué otras cosas podían hacer?</p> <p>No lograr algo cuando nos esforzamos, ¿implica necesariamente que no vamos a lograrlo nunca?</p> <p>¿Qué otras cosas sí pueden lograr en este momento?</p> <p>¿Pueden pedir ayuda? ¿A quién?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Finalmente, el sombrero amarillo nos sirve para aceptar calmadamente, las cosas que no podemos cambiar.</li><li>• El sombrero AMARILLO nos sirve para aceptar. Cuando alguien se lo pone, reflexiona: ¿qué voy a hacer con las cosas que no pudo cambiar?</li><li>• Se ponen el sombrero amarillo y nos preguntamos ¿cómo podríamos ayudar a una persona que ha tenido una</li></ul>			
--	--	--	--	--

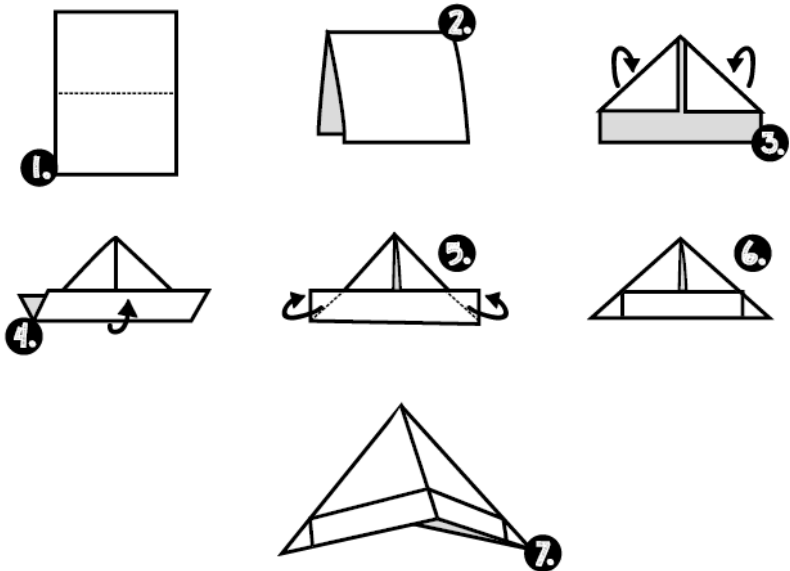
	<p>frustración para que acepte las cosas que no puede cambiar? (Tomamos la situación que usaron para pensar en alternativas y hacemos una lista de las ideas).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pedimos que conversen, con el sombrero amarillo puesto, en parejas, sobre la aceptación que necesitamos. ¿Qué tenemos que aceptar? Damos tres minutos para esto.</li> <li>• Entonces reflexionamos con todo el grupo sobre lo siguiente: ¿Por qué es importante aceptar lo que no podemos cambiar?</li> </ul>			
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntamos: ¿Para qué nos sirven los sombreros que usamos hoy?</li> </ul>	5 min	Diálogo Cuaderno de aunes	Relaciones interpersonales

	<p>¿Cuándo los podemos usar?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Finalmente, aseguramos la comprensión de las ideas fuerza.</li></ul> <p>Les pedimos que, fabriquen sus tres sombreros con cartulina y los presenten la próxima clase para que formen parte de sus “útiles escolares”. El tutor o la tutora, aprovechará las diversas ocasiones propicias para pedirles que los utilicen de manera inopinada, en situaciones frustrantes que puedan ocurrir en el futuro, pedirles que los utilicen.</p>			
--	--	--	--	--



Anexo

¿Cómo armar nuestros sombreros?



## SESIONES DE APRENDIZAJE N° 14

<b>TEMA:</b> Sombreros para pensar II	<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA	<b>FECHA:</b> 17 / 11 /2020	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo	<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao	<b>Prov.</b> Virú	

### 42. DATOS INFORMATIVOS:

### 43. APRENDIZAJES ESPERADOS:

<b>PROPÓSITO:</b>	<b>INDICADORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Que las niñas y los niños aprendan que, cuando sus amigas y amigos les presionen para hacer algo que no quieren, piensen en varias alternativas y evalúen sus posibles consecuencias positivas y negativas antes de decidir qué hacer</li> </ul>	Identifica y soluciona problemas interpersonal Se adapta en diferentes grupos sociales.

### 44. Procesos didácticos :

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>		<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>
<b>PROGRAMA CONVIVIMOS EN ARMONÍA</b>  <b>INICIO</b>  <b>Pasos de:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Instrucciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Decimos que a veces los grupos de amigos(as) y compañeros(as) nos piden que hagamos cosas con las que no estamos de acuerdo o de las que no nos sentimos seguros (de ser posible, damos algún ejemplo de</li> </ul>	15 min	Diálogo  Carnet de identidad  Papeletas  Plumones	Interacción social

	<p>cuando estábamos en el colegio).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Casi siempre, pensamos que debemos hacerlo para darles gusto y no arriesgarnos a perder su amistad. Sin embargo, ceder o someternos a la presión de grupo no es el único camino; ¡hay muchas más opciones!</li> <li>• Les anunciamos que hoy vamos a aprender a pensar y elegir otras alternativas en este tipo de situaciones. ¡Usando nuestros sombreros para pensar!</li> </ul>		<p>Imágenes</p>	<p>Concepción de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
--	---	--	-----------------	---



<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role- playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pedimos que saquen sus sombreros para pensar (el día anterior debemos recordarles que los tengan listos o en caso a alguien se les hayan perdido o malogrado, tenga tiempo de hacer unos nuevos) y les decimos que hoy los volveremos a utilizar; pero, ahora, para organizar nuestras ideas frente a situaciones en las que un grupo de amigos, compañeros nos pide que actuemos de una manera que no queremos.</li> <li>• En esta oportunidad, les decimos, necesitaremos un color nuevo: “el negro”. Para ello, deben fabricarlo usando el papel y el color, según lo aprendido en la sesión “Sombreros para pensar I” (o podemos demostrárselo, guiándonos del anexo de la sesión N° 5).</li> <li>• Vamos a la hoja de trabajo “Tres sombreros para organizar nuestras ideas”</li> </ul>	<p>70 min</p>	<p>Papel de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	
--	---	---------------	---	--

	<p>para estudiantes (ver anexo) y leemos, juntos, para qué podemos usar cada uno de los sombreros:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de la lectura les comentamos que hay ocasiones en que pensamos en todo al mismo tiempo, pero es importante aprender a organizar nuestras ideas y, para ello, necesitamos usar los sombreros uno por uno.</li> <li>• En el cuadernillo ubicamos “La situación de Ángel” (ver anexo) y les pedimos que la lean en silencio. Cuando todas y todos han culminado la lectura, proponemos las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Les ha pasado algo similar a lo que le ocurrió a Ángel, que un grupo de amigos les pidió que hicieran algo con lo que ustedes no estuvieran muy de acuerdo?</li> <li>➤ ¿Cómo se sintieron en ese momento?, ¿qué pensaron?</li> </ul> </li> <li>• Después de escuchar algunas respuestas, les pedimos que se pongan el sombrero verde. Les recordamos que con él, nuestro pensamiento se vuelve muy creativo lo que nos permitirá pensar en muchas opciones</li> </ul>			
--	---	--	--	--

	<p>sobre lo que podría hacer Ángel mañana, cuando llegue a la escuela, y sus amigos estén esperando el chiste que debió haber preparado para burlarse de su compañera. No importa si sus ideas les parecen buenas o no tan buenas; lo importante es que puedan dar rienda suelta a su creatividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Anotamos en las ideas vertidas por las y los estudiantes. Les animamos a que proporcionen todo tipo de ideas, sin importar si les parecen buenas o no tan buenas. Si los estudiantes empiezan a analizar qué tan útiles o no son las ideas, por ejemplo, si dicen: “Podría salir corriendo, pero van a pensar que es una gallina”, pídeles que no lo hagan, pues eso vendrá después. En el ejemplo, la idea sería “Salir corriendo”. Las consecuencias positivas y negativas las evaluaremos después, con los demás sombreros para pensar.</i></li> <li><i>¡Muy bien! Ahora que contamos con varias ideas, tomaremos una como ejemplo.</i></li> </ul> <table border="1" data-bbox="539 1391 884 1986"> <tr> <td colspan="2" data-bbox="539 1391 884 1509"><b>“Que Ángel no pase por ese pasillo al día siguiente”</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="539 1509 708 1986">           Pensemos con el sombrero amarillo:            ¿Qué consecuencias positivas tendrá?            “No podrá burlarse de la niña”,            “Podría evitar más         </td> <td data-bbox="708 1509 884 1986">           Pensemos con el sombrero negro:            ¿Qué consecuencias negativas tendrá?            “Va a quedar mal ante sus amigos”,         </td> </tr> </table>	<b>“Que Ángel no pase por ese pasillo al día siguiente”</b>		Pensemos con el sombrero amarillo: ¿Qué consecuencias positivas tendrá? “No podrá burlarse de la niña”, “Podría evitar más	Pensemos con el sombrero negro: ¿Qué consecuencias negativas tendrá? “Va a quedar mal ante sus amigos”,			
<b>“Que Ángel no pase por ese pasillo al día siguiente”</b>								
Pensemos con el sombrero amarillo: ¿Qué consecuencias positivas tendrá? “No podrá burlarse de la niña”, “Podría evitar más	Pensemos con el sombrero negro: ¿Qué consecuencias negativas tendrá? “Va a quedar mal ante sus amigos”,							

		<p>problemas”, “No tendrá que encontrarse a sus amigos cuando ellos quieran burlarse de la niña”, “No se va a sentir mal porque no se va a tener que burlar de ella”.</p>	<p>“Sus amigos se van a burlar de la niña aunque él no esté presente”, “Sus amigos ahora se podrán burlar de él”, “Sus amigos pueden pensar que Ángel ya no quiere pertenecer al grupo”.</p>			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Entendieron cómo funciona el sombrero amarillo y cómo funciona el negro? ¡Muy bien! Ahora cada uno va a elegir tres ideas de la pizarra y las va a anotar en la segunda parte de la hoja de trabajo (ver anexo), en la columna que corresponde al sombrero verde. Luego, <i>para cada idea que eligieron, van a pensar con el sombrero amarillo qué consecuencias positivas tendría esa idea y, luego, con el sombrero negro qué consecuencias negativas tendría la misma idea.</i></li> <li>• <i>Les damos algunos minutos para que desarrollen la actividad, individualmente y, una vez que todas y todos hayan finalizado, planteamos sucesivamente las siguientes preguntas:</i></li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Quién quiere compartir cómo analizó una de las ideas?</li> <li>➤ ¿Alguna idea tuvo más consecuencias positivas que negativas?</li> <li>➤ ¿Alguna idea tuvo más consecuencias negativas que positivas?</li> <li>➤ De las ideas que eligieron, ¿cuál creen que es la que más le serviría a Ángel?, ¿por qué?</li> </ul>			
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<p>Reforzamos las ideas centrales valiéndonos de las siguientes preguntas guía:</p> <p>¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>¿Por qué es importante pensar en muchas ideas cuando estamos en situaciones parecidas a las que discutimos hoy?</p> <p>¿Por qué es importante identificar las consecuencias positivas y negativas de las ideas que tenemos para enfrentar una situación determinada?</p>	5 min	Diálogo Cuaderno o de apuntes	Relaciones interpersonales

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Resuelven en sus cuadernillos la ficha “¡No encuentro mi sombrero!”, cuyas instrucciones encontrarán en él. Es importante que les digamos que creen una situación sin hacer alusiones a compañeros o compañeras, pero que esta situación sea realista, es decir, que pueda ocurrir en la vida real. En esta situación, alguien tiene que tomar una decisión frente a la presión del grupo de amigas y amigos</li></ul>			
--	--	--	--	--

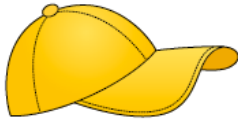
<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>

## Anexos

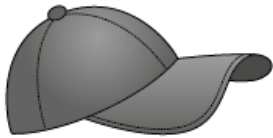
### Tres sombreros para organizar nuestras ideas



**El sombrero verde** nos sirve para ser creativos y generar muchas ideas. Cuando tenemos puesto el sombrero verde, no pensamos en lo bueno o en lo malo, sino solamente en dar muchas ideas, porque este es el sombrero del pensamiento creativo.



**El sombrero amarillo** nos sirve para ver el lado bueno de las cosas; es el sombrero de lo positivo.



**El sombrero negro** nos sirve para ver el lado malo de las cosas; es el sombrero de lo negativo.

## SESIONES DE APRENDIZAJE N° 15

<b>TEMA:</b> Obstáculos en el camino		<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA		<b>FECHA:</b> 19 / 11 /2020	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo		<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao		<b>Prov.</b> Virú	

**45. DATOS INFORMATIVOS:**

**46. APRENDIZAJES ESPERADOS:**

<b>PROPÓSITO:</b>	<b>INDICADORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Que las niñas y los niños, cuando sientan que sus esfuerzos no dan el resultado que esperan, identifiquen los errores que están cometiendo y traten de no repetirlos.</li> </ul>	Identifica y soluciona problemas interpersonal Se adapta en diferentes grupos sociales.

**47. Procesos didácticos :**

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>		<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>
<b>PROGRAMA CONVIVIMOS EN ARMONÍA</b>  <b>INICIO</b>  <b>Pasos de:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Instrucciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Empezamos refiriéndoles que muchas veces, se nos presentan obstáculos o dificultades para lograr las metas que nos proponemos. Por ejemplo, a una persona que practica gimnasia</li> </ul>	15 min	Diálogo  Carnet de identidad  Papelotes  Plumones	Interacción social



	<p>le puede resultar difícil lograr cierto movimiento; a un cantante, lograr ciertas notas; o a un dibujante, lograr la expresión de las caras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les decimos que hoy aprenderemos algunas estrategias para superar esos obstáculos o dificultades y seguir intentando lograr nuestras metas.</li> </ul>		Imágenes	<p>Concepción de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les decimos a los estudiantes que se intentará lograr un reto.</li> <li>•harán un dibujo trazando un camino que mida al dibujando varios obstáculos y luego se imaginen que ello deben pasar esos obstáculos para cruzar el camino de inicio a fin sin tocar ningún obstáculo</li> </ul> <p>Se les pide a los estudiante que narren como</p>	70 min	<p>Papel de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	

	<p>cruzarían sin venda y con los ojos vendados</p> <p>Los estudiantes escuchan su narración luego poniéndose de pie tratan de simular</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Una vez que cada estudiante haya intentado una vez, preguntamos al pleno el aula:</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> ¿Cómo les fue en el primer intento?</li><li><input type="checkbox"/> ¿Cómo podrían hacerlo mejor?</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul> <p>Reflexionamos: “en la vida cotidiana, hay situaciones en las que no siempre logramos lo que queremos en el primer intento así que tenemos que seguir intentando. Una buena estrategia para seguir intentando es darnos cuenta de los errores que</p>			
--	--	--	--	--

	<p>estamos cometiendo e intentar no caer en ellos una y otra vez”.</p>			
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reforzamiento</i></li> <li>• <i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Felicitamos a las y los estudiantes por el trabajo realizado, mostrando empeño para superar los fracasos, obstáculos o dificultades que se presentaron en el logro de una tarea. Les preguntamos:  ¿Qué emociones sintieron durante el ejercicio?  ¿Lograron cumplir la meta final?  Si no lograron cumplir la meta final, ¿mejoraron después de cada intento?</li> </ul>	5 min	Diálogo Cuaderno o de aunes	Relaciones interpersonal es

	<p>¿Creen que si hubieran tenido más tiempo, hubieran podido lograr la meta?</p> <p>¿Cómo se relaciona esto con nuestras metas?</p> <p>¿Cómo se relaciona esto con lo que nos cuesta trabajo en la escuela?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la ficha ubicarán: “Aquella vez no sabía aprender de mis errores, hoy, Sí” (ver anexo) y la desarrollan siguiendo las instrucciones que allí se detallan. En la próxima clase comparten con el pleno del aula sus experiencias.</li> </ul>			
--	--	--	--	--

<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>

## Anexos

### **Aquella vez no sabía aprender de mis errores, hoy, Sí.**

1) Los errores que cometí en aquella ocasión fueron los siguientes:

A horizontal scroll with a light orange background and a red border. The scroll is unrolled in the middle, showing two horizontal lines for writing.

2) Los errores los cometí en aquella ocasión fueron los siguientes:

A horizontal scroll with a light orange background and a red border. The scroll is unrolled in the middle, showing two horizontal lines for writing.

3) Para no volver a cometer esos errores yo deberé:

A horizontal scroll with a light orange background and a red border. The scroll is unrolled in the middle, showing two horizontal lines for writing.

## SESIONES DE APRENDIZAJE N° 16

<b>TEMA:</b> Obras de teatro		<b>DURACIÓN:</b> 45 minutos	
<b>INVESTIGADORA:</b> ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA		<b>FECHA:</b> 23 / 11 /2020	
<b>I. E :</b> Karina Violeta Damian Alayo		<b>GRADO:</b> 6 to	<b>SECCIÓN:</b> A
<b>Dist.</b> Nuevo Chao		<b>Prov.</b> Virú	

**48. DATOS INFORMATIVOS:**

**49. APRENDIZAJES ESPERADOS:**

<b>PROPÓSITO:</b>	<b>INDICADORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Que las niñas y los niños se preocupen por que todas y todos a su alrededor se sientan incluidos, escuchados y validados</li> </ul>	<p>Refuerza positivamente las cualidades de los demás. Ayuda, coopera y comparte amigablemente</p>

**50. Procesos didácticos:**

<b>Situaciones de Aprendizaje</b>		<b>Tiempo</b>	<b>Recursos</b>	<b>Estrategias Metodológicas</b>
<p><b>PROGRAMA CONVIVIMOS EN ARMONÍA</b></p> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Instrucciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Abrimos la sesión diciéndoles que hay situaciones en las que todas y todos alguna vez, hemos estado tristes. Algo que pone triste a la mayoría de las personas es no poder pertenecer a un grupo y sentirse</li> </ul>	15 min	<p>Diálogo</p> <p>Carnet de identidad</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p>	Interacción social

	<p>solas, no tener amigos o amigas con quienes pasar un rato divertido o hacer un trabajo en grupo. Esto generalmente le pasa a alguien que está siendo excluido.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntamos: ¿Qué es la exclusión? Escuchamos algunas opiniones, acogiendo las emociones que sean expresadas.</li> <li>• Luego les precisamos que la exclusión es cuando intencionalmente no dejamos que una persona forme parte, por ejemplo, de nuestro grupo de amigos, de una actividad dentro , o de cualquier otra situación en la que esa persona quisiera participar.</li> <li>• Les decimos que,</li> </ul>		<p>Imágenes</p>	<p>Concepción de amigos</p> <p>Desarrollo de emociones y sentimientos</p>
--	---	--	-----------------	---



	<p>seguramente, en algún momento hemos estado en contacto con una situación de exclusión, bien sea porque la hemos observado, porque nosotros hemos excluido o porque hemos sido excluidos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Preguntamos al grupo: ¿Cómo se siente alguien excluido?, ¿qué consecuencias puede haber para esa persona? Después de escuchar atentamente sus respuestas, les decimos que hoy vamos hablar de dos cosas que podemos hacer para ayudar a las personas que están solas o se sienten excluidas: Consolarlas. Usar estrategias de inclusión.</li></ul>			
--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Pasos de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado o aprendizaje por observación</li> <li>• Representación de los papeles o Role-playing</li> <li>• Retroalimentación o feedback</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les decimos que vamos a crear una obra de teatro. Todas las obras de teatro pasan por un proceso. Para lograrlo vamos a seguir el siguiente procedimiento:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escoger una idea general del tema y la historia,</li> <li>2. separar y planear la historia por escenas,</li> <li>3. escoger los actores para cada rol,</li> <li>4. practicar la obra, y, por último,</li> <li>5. presentarla.</li> </ol> </li> <li>1. Escoger el tema de la obra: con la ayuda de todos los estudiantes, hacemos una lluvia de ideas sobre ejemplos concretos de situaciones de exclusión que pueden ocurrir en</li> </ul>	<p>70 min</p>	<p>Papel de colores</p> <p>Plumones</p> <p>Cartulina</p> <p>Diálogo</p> <p>Cuaderno</p>	
---	--	---------------	---	--

	<p>cualquier lugar (por ejemplo: todos los estudiantes del salón organizan una fiesta y deciden no invitar a alguien; hay un niño de la clase que es más pequeño, está solo en el recreo y está llorando porque sus compañeros no lo quieren dejar jugar, etc.).</p> <p>Procuramos anotar al menos cinco ejemplos. Luego, formamos grupos de cuatro o cinco estudiantes al azar y que cada grupo seleccione uno de los ejemplos escritos</p> <p>2. Separar y planear la historia por escenas: les pedimos que preparen su obra de teatro de manera que esta dure máximo cinco minutos. Les decimos que</p>			
--	--	--	--	--

	<p>abran su n la hoja de trabajo “Nuestra obra de teatro” (ver anexo), en la cual podrán resumir su obra de teatro para facilitar el proceso. Les explicamos que cada obra de teatro debe tener tres escenas principales:</p> <p>Escena 1: Se representa la situación de exclusión. El excluido queda muy triste y se ve muy solo.</p> <p>Escena 2: El actor excluido es consolado por un compañero.</p> <p>Escena 3: Otro actor practica estrategias de inclusión.</p> <p>Para las escenas 2 y 3, pídales que abran sus cuadernillos en la hoja de trabajo “Tips para incluir y consolar” (ver anexo). Si lo</p>			
--	---	--	--	--

	<p>desea, un voluntario puede leer esto en voz alta para el resto del grupo.</p> <p>3. Escoger a los actores: se necesita el excluido, el excluyente, el que consuela y el que incluye.</p> <p>4. Practicar la obra: antes de presentar la obra, es necesario ensayarla varias veces.</p> <p>5. Presentar la obra: invitamos a cada grupo o a algunos grupos al azar, dependiendo del tiempo, a presentar su obra a la clase. Les recordamos que cada obra no debe durar más de cinco minutos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• A medida que los grupos van presentando sus obras de teatro, preguntamos a la audiencia:</li></ul>			
--	---	--	--	--

	<p>¿Qué hubiera pasado si nadie consolaba o incluía al excluido?</p> <p>¿Qué estrategias de consuelo se usaron en este grupo?, ¿qué tan efectivas fueron?</p> <p>¿Qué estrategias de inclusión se usaron en esta obra de teatro?</p> <p>¿Qué sugerencias le darían a quien consoló y al que incluyó?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Además, preguntamos al actor que representó al excluido: “¿Cómo te sentiste con las estrategias utilizadas por tu grupo para ayudarte?”.</li> <li>• Felicite a los estudiantes por la creación de sus obras de teatro y por haber practicado las estrategias de consuelo y de inclusión.</li> </ul>			
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>De ser posible, como proyecto fuera del aula, escoja con el grupo algunas de las obras y planifique presentarlas otro día a otros salones, incluso a salones de niños más pequeños.</li> </ul>			
<p><b>CIERRE</b></p> <p><b>Paso de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Reforzamiento</i></li> <li><i>Tareas para casa</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les decimos que el objetivo de esta actividad ha sido identificar situaciones de exclusión para poder entender, no solo lo difíciles y tristes que pueden ser, sino para reflexionar sobre el gran poder que tenemos todos al poder ayudar a personas excluidas. Incluir y consolar a otros puede no solo traerle felicidad y bienestar a las personas que están sufriendo,</li> </ul>	5 min	Diálogo Cuadern o de s auntes	Relaciones interpersonae

	<p>sino también nos puede traer muchas emociones y experiencias positivas a nosotros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul> <p>Reforzamos las ideas centrales usando como preguntas guía las dos siguientes:</p> <p>¿Alguna vez han consolado o incluido a alguien?, ¿cómo se sintieron?</p> <p>¿Qué creen que harían la próxima vez que presenciara una situación de exclusión?</p> <p>Cuentan lo aprendido a su familia</p>			
--	---	--	--	--

<i>DOCENTE DEL ÁREA</i>



**Anexos**  
**Nuestra obra de teatro**

Título de la obra: \_\_\_\_\_

Nombre del actor y el papel que representa (al menos un integrante debe representar cada uno de los siguientes roles: el excluido, el excluyente, el que consuela y el que incluye):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

<b>Escena 1.</b> Breve descripción de la situación de exclusión:
<b>Escena 2.</b> Estrategias de consuelo que se van a usar:
<b>Escena 3.</b> Estrategias de inclusión que se van a usar:

## Tips para consolar e incluir

### **Tips para consolar:**

Es fácil recordar estos tres pasos como EVA: Escucho, Valido y Animo.

- 1) Escuchar de manera atenta lo que le sucedió y cómo se sintió.
- 2) Validar sus emociones diciéndole que entendemos por qué se siente así.
- 3) Animar a la persona ofreciéndole participar de una actividad que le guste. Solicite ejemplos de cosas sencillas, como contarle un chiste, ir a comer algo que le guste o jugar a la pelota.

### **Tips para incluir:**

- Tratar de pensar cómo se está sintiendo esa persona y cómo nos sentiríamos en su lugar.
- Ofrecer a esa persona la oportunidad de ser parte de mi grupo de trabajo o de juego.
- Parar respetuosamente a quienes excluyen a esa persona.
- Hacer preguntas sobre la persona para conocerla mejor.
- Invitarla a hacer algo divertido.
- Contarle algunas cosas sobre uno mismo.

## ANEXO N° 08: Constancia De Aplicación

SOLICITO: AUTORIZACIÓN Y FACILIDADES PARA LA EJECUCIÓN DE TESIS DOCTORAL

SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°82210 KARINA VIOLETA DAMIAN ALAYO NUEVO CHAO DE VIRÚ

S.D.

Yo, ANNIE CAROLINA CULCAS TABOADA, docente del nivel primaria con DNI N°46797189 y domiciliada en la calle Micaela Bastidas N° 673 El Porvenir – Trujillo, ante Ud. Con el debido respeto me presento y expongo:

Que habiendo efectuado estudios de Post Grado: Doctorado en Educación de la Universidad Cesar Vallejo de Trujillo y para efectos de titulación la exigencia en la defensa de una tesis, SOLICITO AUTORIZACIÓN Y FACILIDADES PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE TESIS titulado: **Programa convivimos en armonía para mejorar las habilidades sociales en la Institución Educativa N°82210 Nuevo Chao – Virú, 2021** y generar propuestas de prevención e intervención

POR TANTO:

Señor Director pido acceder a mi solicitud que es justicia que espero alcanzar

Trujillo, 30 de julio del 2020

  
  
Prof. Exar Uceda Meza  
DIRECTOR (e)