



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**Beneficios de la cromoterapia para la confortabilidad del espacio  
hospitalario del servicio de oncología pediátrica en hospitales  
de Lima, 2022**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
ARQUITECTO**

**AUTORES:**

Junes García, Ronald Gabriel (ORCID: 0000-0002-5576-5444)

Villa Tinco, Fiorella Almendra (ORCID: 0000-0002-4133-9735)

**ASESOR:**

Mtro. Arq. Alexander Gálvez Nieto (ORCID: 0000-0001-8526-0124)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Arquitectura

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Promoción de la Salud, Nutrición y Salud Alimentaria

**LIMA – PERÚ**

**2022**

## **Dedicatoria**

A nuestros familiares, amigos y personas que estuvieron presentes a lo largo de nuestro desarrollo profesional y que nos brindaron su apoyo incondicional para que este proyecto se concrete con éxito.

A los miles de niños y niñas que dieron batalla al cáncer y a los que en estos momentos vienen dando batalla

A los padres y familiares que acompañan a estos pequeños guerreros en este viaje complicado siempre mostrando valentía y esperanza.

Al personal de salud que acompaña en esta lucha a los pacientes, brindándoles calidez y confianza en el proceso de lucha.

Y especialmente dedicado a tres grandes guerreros: Aislyn, Baruc y Rodrigo.

## **Agradecimientos**

Gracias a Dios por permitirnos tener y disfrutar de nuestras familias que son nuestro mayor motor en nuestras vidas y por regalarnos un día más para disfrutar y emprender este camino.

Gracias a nuestras familias por apoyarnos en cada decisión y proyecto en el que nos embarcamos ya que sin ellos no tendríamos la fuerza para poder navegar con confianza.

Agradecemos también a nuestros docentes que a lo largo de todos estos años nos han acompañado en nuestra vida académica, inculcándonos conocimientos y preparándonos para este momento.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice de Contenidos .....	iv
Índice de figuras .....	v
Resumen .....	vi
Abstract .....	vii
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
III. METODOLOGÍA .....	8
3.1. Tipo y Diseño de Investigación .....	8
3.2. Categorías, Sub Categorías y matriz de categorización .....	8
3.3. Escenario de Estudio .....	11
3.4. Participantes .....	11
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	11
3.6. Procedimiento .....	12
3.7. Rigor Científico .....	13
3.8. Método de Análisis de Datos .....	13
3.9. Aspectos Éticos .....	14
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	15
V. CONCLUSIONES .....	31
VI. RECOMENDACIONES .....	34
REFERENCIAS .....	36
ANEXOS .....	40

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> Opiniones de expertos si considera que el buen estado de ánimo del paciente favorece a su recuperación (%) .....	16
<b>Figura 2.</b> Opiniones de expertos sobre qué factores influyen principalmente al estado de ánimo del paciente durante la hospitalización (%) .....	17
<b>Figura 3.</b> Opiniones de expertos si cree que la comodidad del espacio donde se recibe tratamiento es un factor que influye al estado de ánimo del paciente (%) .....	18
<b>Figura 4.</b> Opiniones de expertos sobre los espacios hospitalarios donde se realizan tratamientos oncológicos pediátricos (%) .....	19
<b>Figura 5.</b> Opiniones de expertos sobre lo que indica la Psiconeuroinmunología y los expertos, que un estado de ánimo positivo aumenta la respuesta inmune y favorece a la recuperación de los pacientes (%) .....	20
<b>Figura 6.</b> Opiniones de expertos sobre si los pacientes que muestran estado de ánimo positivo, han logrado acelerar su recuperación o al menos recuperarse en el plazo esperado para cada caso (%) .....	21
<b>Figura 7.</b> Mejoras favorables en la salud o en el estado de ánimo de los pacientes, cuando este ha mostrado sensaciones de confortabilidad física y psicológica .....	22
<b>Figura 8.</b> Opiniones de expertos si considera que la aplicación de la cromoterapia contribuiría positivamente en la salud de los pacientes .....	23
<b>Figura 9.</b> Opiniones de expertos si ha observado que los establecimientos de salud implementen criterios para mejorar el espacio hospitalario .....	24
<b>Figura 10.</b> Percepción de los colores por parte de los Niños .....	25
<b>Figura 11.</b> Colores que producen sensación de calma en los pacientes .....	26
<b>Figura 12.</b> Percepción de niños antes de empezar tratamiento .....	27
<b>Figura 13.</b> Percepción de los niños del lugar durante el tratamiento .....	28
<b>Figura 14.</b> Factores de Incomodidad de los pacientes en días de Hospitalización .....	29
<b>Figura 15.</b> Actividades realizadas por los niños para su distracción .....	30

## RESUMEN

El estudio busca determinar los criterios a considerar para el mejoramiento de la confortabilidad del espacio hospitalario del servicio de oncología pediátrica en hospitales de Lima, mediante el uso de la cromoterapia aplicada en la arquitectura, y como estas consideraciones influyen en la salud de los pacientes. Asimismo se plantea conocer cuál es la percepción del espacio habitado por los pacientes, en los establecimientos de salud donde brindan el servicio de oncología pediátrica, con la finalidad de generar una base que sirva para establecer criterios de diseño, cuando se desarrollen proyectos de índoles hospitalarios, considerando que la información viene del usuario directo, donde establece consideraciones para el mejoramientos de la confortabilidad de los espacios hospitalarios, siendo un factor fundamental para el correcto desarrollo de los proyectos, que actualmente ponen mayor énfasis en los criterios técnicos constructivos y funcionales del uso que está destinado cada espacio, dejando un poco de lado, la confortabilidad del paciente cuando este, ingresa a servicio hospitalario.

El objetivo de la presente investigación es establecer consideraciones para el mejoramiento de la confortabilidad del espacio hospitalario mediante el uso de la cromoterapia para el beneficio de la salud de los pacientes del servicio de oncología pediátrica en los hospitales de la ciudad de Lima. Asimismo, se busca determinar cómo influye en la salud de los pacientes el confort físico y psicológico del espacio hospitalario destinado a los tratamientos oncológicos pediátricos. Para ello, se consideró realizar la recolección de información a través de entrevistas y encuestas a expertos de salud y pacientes y familiares que han realizado tratamiento oncológico en hospitales de Lima.

Finalmente se pudo concluir que el confort físico y psicológico del espacio hospitalario influye sustancialmente al mejoramiento de la salud emocional del paciente, por lo tanto, si se establece consideraciones para el mejoramiento de la confortabilidad del espacio hospitalario en los servicios oncológicos pediátricos a través de la cromoterapia, se estaría brindado mejoras a la salud del paciente.

**PALABRAS CLAVE:** Confort, Psicología, Cromoterapia, Espacio hospitalarios, Oncología pediátrica, pacientes, salud.

## **ABSTRACT**

The study seeks to determine the criteria to be considered for the improvement of the comfort of the hospital space of the pediatric oncology service in hospitals in Lima, through the use of chromotherapy applied in architecture, and how these considerations influence the health of patients. Likewise, it is proposed to know what is the perception of the space inhabited by the patients, in the health establishments where they provide the pediatric oncology service, in order to generate a base that serves to establish design criteria, when hospital projects are developed. , considering that the information comes from the direct user, where it establishes considerations for the improvement of the comfort of hospital spaces, being a fundamental factor for the correct development of the projects, which currently place greater emphasis on the technical, constructive and functional criteria of use. that each space is destined, leaving aside, the comfort of the patient when he enters the hospital service.

The objective of the present investigation is to consider the improvement of the comfort of the hospital space through the use of chromotherapy for the benefit of the health of the patients of the pediatric oncology service in the hospitals of the city of Lima. Likewise, it seeks to determine how the physical and psychological comfort of the hospital space destined for pediatric oncological treatments influences the health of patients. For this, information was collected through interviews and surveys of health experts and patients and relatives who have undergone cancer treatment in hospitals in Lima.

Finally, it was possible to conclude that the physical and psychological comfort of the hospital space notably influences the improvement of the emotional health of the patient, therefore, if consideration is established for the improvement of the comfort of the hospital space in pediatric oncology services through the chromotherapy, improvements to the patient's health would be provided.

**KEYWORDS:** Comfort, Psychology, Chromotherapy, Hospital space, Pediatric Oncology, patients, health.

## I. INTRODUCCIÓN

El hospital es un espacio donde se recibe a personas que requieren de atención médica, ya sea para un emergencia, consulta o recibir tratamiento; sin embargo, muchos de los establecimientos de salud en el país presentan mucha deficiencia en cuanto a su diseño, tanto públicos como privados presentan el mismo problema; actualmente existen algunos establecimientos que no satisfacen las más mínimas exigencia para brindar una correcta atención al usuario; en los casos de los pacientes oncológicos pediátricos se debería tener mayor énfasis en la confortabilidad del espacio destinado para recibir tratamiento, teniendo en cuenta que son pacientes que presentan, al margen de su propia enfermedad, situaciones emocionales crónicas como la depresión, ansiedad, angustia y estrés, que pueden complicar aún más su salud.

La cromoterapia en la arquitectura es más que una herramienta de diseño para establecer colores con patrones lógicos y funcionales, sino más bien, es un complemento para lograr el objetivo más básico de la arquitectura, que es generar espacios confortables que satisfagan y beneficien al bienestar de los usuarios, que va más allá de una cuestión estética, sino de calidad en la habitabilidad y como este repercute en la persona que la habita; en este caso la salud de los pacientes oncológicos pediátricos, según Barragán (2016). Se ha comprobado que, el tener en cuenta una correcta arquitectura hospitalaria trae consigo muchas mejoras en el paciente; por ejemplo, los pacientes que se encuentran en un ambiente más luminoso llevan en promedio una estancia de 2.6 días, convirtiéndose en una estadía más corta en el establecimiento de salud, en comparación con los pacientes en habitaciones sin luz. Así también, a través de otro estudio se demostraron otros beneficios que tiene la iluminación natural, como disminuir el estrés, dolor, y además reducir el consumo de analgésicos en los pacientes, según Heerwagen (1990). El espacio hospitalario ayuda a restablecer la salud del cuerpo, porque, así como el médico propone un tratamiento que intentara recuperar la salud del cuerpo enfermo, del mismo modo, el espacio físico en el que se encontrara el paciente funcionara como un operador terapéutico. Cifuentes (2011), afirma que la cromoterapia en la arquitectura sirve de medio o remedio para devolver el estado anterior de salud del cuerpo.



En Latinoamérica, podemos encontrar actualmente algunos establecimientos de salud que aplican y le dan la importancia debida al uso de la cromoterapia dentro de sus criterios de diseño. Por ejemplo, encontramos en Chile, al Hospital de Niños del Dr. Luis Calvo Mackenna, en el cual se lleva a cabo buen uso del color, los pacientes tienen habitaciones privadas, y además tienen muchos espacios que desembocan en espacios verdes y permiten el paso de la luz natural, brindando de esta manera una atención particular y enfocada en cada paciente, influyendo de manera positiva en ellos.

El cáncer, en Latinoamérica ocupa el tercer lugar de las causas de muerte y en el Perú es la segunda. Además Según el *Registro de Cáncer en Lima Metropolitana 2013-2015*, la incidencia total de cáncer en el periodo 2013-2015 fue de 209,4 por millón para los niños y 184,7 por millón para las niñas, dando una relación de niños a niñas de 1,2:1. En Lima Metropolitana, el promedio anual de casos del periodo 2013-2015 fue superior en 29% al periodo 2010- 2012, esta diferencia puede ser parcialmente explicada por mejoras en la detección y referencia de los pacientes, además de un mejor registro de los mismos.

Por la naturaleza del Cáncer, los pacientes diagnosticados con esta cruel enfermedad llevan tratamientos médicos en extensos periodos de tiempo en su mayoría de casos, acompañado además de otras sintomatologías como el cansancio, la pérdida de apetito, la pérdida del cabello, cambios en la piel, entre otros. Todo esto, conlleva desde el primer momento no solo a un desgaste físico propio de la enfermedad sino también a una carga e impacto psicológico intenso. A lo mencionado, sumémosle el hecho de que los lugares donde se llevan a cabo los tratamientos oncológicos, ya sean consultorios, laboratorios, habitaciones, en su mayoría, son espacios con poca iluminación natural, ambientes sin vitalidad que no transmiten la energía necesaria para poder acompañar cómodamente a los pacientes, en este caso a niños que necesitan sentir el estímulo, la vibra y la esperanza de que el lugar en donde se encuentran es el paso a su pronta recuperación.

Y es que, en el Perú, la infraestructura hospitalaria, no está preparada para ofrecer una atención de calidad, en muchos factores, en este caso en tener criterios de diseño que tomen en cuenta la importancia del correcto uso de la cromoterapia en los espacios hospitalarios.

Es así, como nuestra investigación se centrará en los Hospitales de la Ciudad de Lima, ya que es en este Departamento del Perú en donde la mayoría de niños y pacientes oncológicos en general acuden para ser diagnosticados y tratados desde diferentes partes del Perú, por contar con profesionales y con la tecnología médica apta e idónea para el tratamiento del Cáncer.

Pero, así como en muchos hospitales del Perú, actualmente, no se observa aun el uso de la cromoterapia en sus criterios de diseño, como, por ejemplo, el área de Atención Oncológica Pediátrica del Hospital Edgardo Rebagliati Martins, unos de los Hospitales del Seguro de Salud más representativos del Perú, presenta la utilización de los colores azul y gris, que combinados con la poca iluminación genera una atmosfera fría e incomoda a la percepción de los niños que padecen de cáncer. Así como este Hospital, muchos más del Perú se encuentran en el mismo estado, sin hacer uso de la cromoterapia en ambientes en los que puede resultar muy beneficioso para los pacientes que pasan por tratamientos invasivos que desgastan su fuerza de voluntad. Creando de esta manera, una demanda sobre el uso de la aplicación de la cromoterapia en los espacios hospitalarios de la Ciudad de Lima, para de esta manera, ofrecer a los niños un espacio digno, esperanzador y perseverante que influya de manera positiva en proceso de vencer la enfermedad del Cáncer.

Frente a esta situación la investigación se plantea la pregunta general: ¿Incorporar la cromoterapia como criterio en el mejoramiento de la confortabilidad del espacio hospitalario beneficiaria a la salud de los pacientes en el servicio de Oncología Pediátrica en Hospitales de la Ciudad de Lima?

Teniendo como objetivo principal de esta investigación el mejorar la confortabilidad del espacio hospitalario mediante el uso de la cromoterapia para el beneficio de la salud de los pacientes del Servicio de Oncología Pediátrica en los Distintos Hospitales de la Ciudad de Lima.

## II. MARCO TEÓRICO

La cromoterapia es un método que utiliza la aplicación del color para de esta forma ayudar a restablecer la salud de los pacientes que padecen de alguna enfermedad física o trastorno emocional. Muñoz (2016), señala que los colores son capaces de alterar las emociones de las personas provocando sensaciones de calma, equilibrio, energía, entre otras, convirtiéndose así en medios terapéuticos.

Es así que, la aplicación adecuada del color debería ser examinada y tomada en cuenta en los criterios de diseño de los establecimientos de salud, ya que es en este campo, en el que podría resultar muy útil, debido a la cantidad de pacientes de diversas patologías que recorren diariamente los consultorios, laboratorios, zonas de hospitalización, de rehabilitación, entre otras zonas, que necesitan de esta vitalidad y energía proporcionada en sus espacios de tratamientos y que de esta manera lleven de una manera más cómoda y confortable su estadía en el espacio hospitalario.

Es así que, De Corso L. (2014), afirma que:

“El uso de los colores en ambientes de tratamiento de enfermedades, tienen resultados efectivos ya que los órganos sensoriales tienen gran influencia en la mente y cada uno reacciona con el cuerpo y atrae una corriente vital de energía extraída del propio ambiente” (p. 62).

Por ejemplo, hace muchos años los médicos cirujanos usaban batas blancas al momento de ingresar a sala de operaciones, pero se sabe que el color blanco altera el sistema nervioso, ahora en cambio usan batas de color celeste o de verde, ya que estos dos colores transmiten tranquilidad. Aquí nos damos cuenta, como hasta en la vestimenta que se usa en los espacios hospitalarios repercute en los sentimientos y emociones que puedan causar en los pacientes.

En la actualidad, muchos hospitales y su arquitectura han sido modificados durante el paso de los años, esto debido al aumento de aforo, la ampliación de espacios o áreas que no habían sido consideradas desde un primer momento, trayendo consigo un cambio de uso a algunos ambientes existentes, produciendo una disminución en la funcionalidad del establecimiento. Por ejemplo, en el Perú, tenemos al INCN (Instituto Nacional de

Ciencias Neurológicas), en la ciudad de Lima, que se fundó en el año 1700, como el “Refugio de Incurables”, en la era colonial, y que por consiguiente mantiene el estilo colonial alrededor de todos sus ambientes, predominando el color guinda y crema en la mayor parte de la edificación, estos dos colores acompañados de las texturas, la poca iluminación natural y reducidas vistas hacia lugares verdes, hacen que se perciba una sensación de melancolía, frialdad y tristeza hacia los pacientes.

Lo que nos lleva a concientizar y comprender, que el lugar en el que los pacientes pasaran su tiempo de recuperación u hospitalización debe ser el adecuado, cumpliendo con determinados criterios de diseño como lo son la luz, el viento, la accesibilidad, la funcionalidad, el color, entre otros, para lograr una calidad espacial y un confort idóneo para el usuario.

En un centro oncológico resaltan los espacios de terapia y estadía, ya que es en estos lugares en donde los pacientes pasaran largos lapsos de tiempo para llevar a cabo sus tratamientos oncológicos, y por consiguiente deberían ser los espacios que transmitan mayor confort y tranquilidad.

López, M. (2015), menciona que:

“El espacio de salud contribuye a restituir la salud del cuerpo”

En mención a esto, es recomendable que el espacio en el que será atendido el paciente oncológico, en este caso teniendo como usuarios a los niños y adolescentes, este cuente con características de diseño arquitectónico y humanicemos el espacio en el que se llevarán a cabo estos procesos de quimioterapias, radioterapias, etc. Ya que, si bien no se puede ayudar directamente con la patología, la arquitectura puede convertirse en un medio por el cual se puede mejorar la sensación de confort de los pacientes.

A continuación, se mostrará antecedentes en el ámbito internacional en referencia de al tema del proyecto de tesis.

Yepes López (2015 – Bogotá) el estudio se centra en identificar actividades lúdicas que transmitan emociones positivas a los pacientes oncológicos pediátricos del hospital Jorge Piñeros Corpas, para luego seleccionar actividades que guarden relación con la arte-

terapia. Por lo mencionado en las referencias citadas, indica que el arte produce una serie de emociones y experiencias difíciles de verbalizar, lo cual se requiere canalizarlas a través de diferentes actividades artísticas que luego se plasmaran en propuesta arquitectónica para generar espacios terapéuticos considerando actividades artísticas lúdicas con el objetivo de obtener un espacio de experiencia catarsis para mitigar los efectos anímicos del tratamiento en el área de oncología pediátrica.

Bedoya Mariño, Cardoso Nova y Sánchez Mora (2016 – Bogotá), El estudio plantea que se debe considerar el confort interno de un centro hospitalario, al mismo nivel de importancia que se brinda al aspecto técnico a considerar durante el desarrollo de proyectos hospitalarios, basándose que la confortabilidad del espacio transmite sensaciones que contribuyen a la mejora del paciente y una agradable estadía durante el tiempo de hospitalización. Por ello es que se propone la construcción de un hospital como instrumento de curación, que vaya más allá de cubrir la demanda de la población si no, brindar espacios confortables que contribuya al estado emocional de los pacientes que se reflejara en la mejora de su salud. Para lo cual se basa en cinco criterios fundamentales en su diseño (confortabilidad, movilidad, atención, repotenciación del ser humano y diseño del hábitat), en consecuencia, el autor indica que son espacios que aportaran a la adecuada atención y recuperación de la salud.

Montoya Arbeláez (2020 - Medellín) El estudio plantea una infraestructura hospitalaria que contemple bases teóricas respecto a la neuro arquitectura y la teoría del color, con el objetivo de generar aportes en la etapa de recuperación en diversos tratamientos médicos. Para lograr el propósito de la investigación se realizó la búsqueda de información sobre la percepción neurología del usuario con el espacio que habita. Asimismo, considera relevante el uso de la teoría del color como lineamiento en el desarrollo de la propuesta hospitalaria. Para reforzar su postura, cita los resultados por Camacol y el observatorio urbano regional, sobre, que estudio el tiempo de recuperación de un paciente en un espacio donde se mejoró en el diseño, color o la luz y otro donde no se ha realizado mejora en esos aspectos, por lo que la mejora física del espacio apporto en un 32% el tiempo de recuperación del paciente.

Respecto a los antecedentes en el ámbito nacional en referencia de al tema del proyecto de tesis, se encontraron las siguientes investigaciones.

Gonzales Saavedra (2018 - Trujillo) El estudio analiza la realidad de los establecimiento de salud en el Perú, puntualizando en el establecimiento de la unidad de consulta externa del Policlínico de la PNP-Diterpol, de la Libertad, y propone que debe considerarse la psicología del color en la arquitectura de los hospitales, ya que supondría un gran aporte en la mejora de servicio hospitalario, porque según las referencias bibliográficas citas, los colores influyen en diferentes emociones y estados de ánimo de las personas, por lo tanto mejora física y psicológicamente en la recuperación de los pacientes. Finalmente concluye que es apropiado considerar colores como el blanco o cremas, ya que aportan calma, combaten y reducen emociones negativas. Confirmando la influencia de la psicología de los colores con la recuperación de los pacientes.

Bravo Benavidez (2019 – Lima), en su estudio indica que en el Lima los distintos establecimientos de salud, tanto privados como públicos, no consideran es su arquitectura un diseño interior para niños que reciben tratamientos especiales con los oncológicos pediátricos, según su análisis esto se presenta en la arquitectura hospitalaria del Perú en general. Habiendo observado esta problemática, el autor se plantea una Clínica Pediátrica Oncológica dirigida a niños, que considere las necesidades particulares de los niños, la arquitectura sensorial y del diseño motivacional para los ambientes hospitalarios con el fin de disminuir el estrés en los niños. Para lograr el objetivo propone desarrollar una tipología de clínica que esté orientada al usuario (menores de edad), que incluya ambientes que favorezcan a un estado de ánimo optimo y considerando arquitectura humanizada y personalizada en pacientes infantiles y orientada a conceptos sensoriales.

Ramírez Lujan y Silva Murrieta (2020 – Chimbote), los autores de este estudio, coinciden con los dos primeros autores mencionados en la presente, sobre el problema que presentan los establecimientos de salud en el Perú, respecto al servicio en general y puntualmente en los aspectos arquitectónico, por ejemplo, en los espacios destinados para recibir tratamiento no se consideran más aspectos que pueden contribuir a la mejora de la salud, y solo en el aspecto técnico de la construcción, las tres investigaciones afirma

que se debe considerar herramientas como la psicología de los colores y en generar espacios que transmitan sensaciones positivas al usuario, y que estos favorezcan en la recuperación de los paciente. En vista de esto el autor concluye en que se debe utilizar la cromoterapia ambiental como tratamiento en paralelo a la etapa de recuperación del paciente.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y Diseño de Investigación**

##### **Tipo de Investigación:**

Esta investigación es Aplicada y tiene un Enfoque Cualitativo. ya que se caracteriza por la aplicación de conocimientos que se van adquiriendo en el proceso de indagación.

##### **Diseño de Investigación:**

Para esta investigación se utilizará el diseño no experimental, ya que se observarán los fenómenos tal como se dan en su contexto natural para después proceder a su análisis, sin manipular deliberadamente las variables o categorías y también, el diseño correlacional – causal, debido a que se establecerá una relación de causa y efecto entre las variables.

#### **3.2. Categorías, Sub Categorías y matriz de categorización:**

##### **Categoría 1:**

##### **La Cromoterapia**

La Cromoterapia también conocida como la terapia del color, es una técnica empleada en la curación de ciertas enfermedades a través del uso de colores estableciendo un equilibrio entre el cuerpo, la mente y las emociones. (Dra. Nery Rafael Bernabé 2018)

## **Sub Categorías:**

### **Los Colores**

Indicadores:

- Percepción de colores que transmitan emociones positivas para los tratamientos de los pacientes.
- Presencia del color en zonas lúdicas de Áreas de Hospitalización de Oncología Pediátrica de Hospitales de la Ciudad de Lima.
- Aplicación del color en espacios de recorrido y circulación del Área de Hospitalización de Oncología Pediátrica de Hospitales de la Ciudad de Lima.

### **La Percepción**

Indicadores:

- Percepción sobre la aplicación de colores y formas en muros, pisos y techos en el Área de Hospitalización de Oncología Pediátrica de Hospitales de la Ciudad de Lima.
- Percepción sobre el aforo y volumen en los espacios hospitalarios del Área de Hospitalización de Oncología Pediátrica de Hospitales de la Ciudad de Lima.

### **La Cromoterapia a nivel cognitivo**

Indicadores:

- Criterios para la aplicación del color y texturas en espacios hospitalarios.
- Volumen y formas como criterios de diseño en espacios hospitalarios.



## **Categoría 2:**

### **El Confort**

El Confort es todo aquello que provoca una sensación de comodidad y bienestar físico y mental. (Arq. Sebastián Herrera, 2019)

### **Sub Categorías:**

#### **Confort Físico**

Indicadores:

- Criterios de aforo en espacios hospitalarios.
- Orientación del sol
- Comodidad Acústica y nivel de ruido
- Factores térmicos del ambiente

#### **Confort Psicológico**

Indicadores:

- Percepción de sensaciones por el uso de la cromoterapia en los espacios hospitalarios.
- Percepción de formas y texturas en los espacios hospitalarios.
- Influencia de incorporación de áreas lúdicas para la evolución en el tratamiento del paciente.

#### **Confort Lumínico**

Indicadores:

- Iluminación en espacios hospitalarios.
- Luz ambiental y luz natural en espacios hospitalarios.
- Percepción de la luz.
- Criterios de diseño para el confort lumínico en espacios hospitalarios.

Se puede evidenciar la Matriz de Consistencia y Operacionalización en el Anexo 1, Anexo 2 y Anexo 3.

### **3.3. Escenario:**

La presente investigación tiene como escenario a los Hospitales de la Ciudad de Lima, en donde se llevan a cabo tratamientos oncológicos para pacientes pediátricos.

### **3.4. Participantes:**

#### **Humanos:**

- Arquitectos especialistas en proyectos hospitalarios.
- Médicos oncólogos pediátricos de Hospitales de la Ciudad de Lima.
- Enfermeras y/o técnicas de Hospitales de la Ciudad de Lima
- Psicólogos pediátricos de Hospitales de la Ciudad de Lima.

#### **Estudios de Casos:**

- Pacientes Oncológicos Pediátricos de Hospitales de la Ciudad de Lima

### **3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos:**

#### **Técnicas:**

- Entrevista: Se utilizará para la recolección de datos a través de cuestionarios aplicadas a los médicos, enfermeras y/o técnicas, psicóloga a cargo del área, y algunos profesionales arquitectos.
- Encuesta: Se utilizará para la recolección de datos a través de cuestionarios y aplicada a los pacientes y familiares de los pacientes.

#### **Instrumentos:**

- Guía de Cuestionario

En este instrumento se formularán preguntas de manera sistemática y ordenada, donde las respuestas se registrarán utilizando un sistema de registro simple

establecido. Será representada por medio gráficos y tablas para recopilar la información y después interpretarla para la investigación y evaluar las condiciones y características en las que se encuentra actualmente el área de Oncología Pediátrica de los Hospitales de la Ciudad de Lima para que se pueda lograr un cambio donde influyan los colores de manera positiva en el desarrollo de los tratamientos médicos de los pacientes oncológicos.

- Guía de entrevista a médicos del Área de Oncología Pediátrica de Hospitales de la Ciudad de Lima.

### **3.6. Procedimiento**

Fases del proyecto de Investigación

#### **Primera fase: Recolección de datos**

En esta fase primero se recolectará la información ya existente y base teórica sobre el tema, para de esta manera conocer el impacto que tiene cada una de las dos categorías planteadas. Se elaborarán también entrevistas, encuestas, a pacientes y familiares de los mismos, así como también se reunirán puntos de vistas de conocedores del tema, profesionales en distintas ramas que abarca nuestro tema de investigación, como arquitectos, psicólogos, médicos oncólogos y diseñadores de interiores. También se visitará el lugar, para de esta manera obtener un registro fotográfico sobre la situación actual del Área de Oncología Pediátrica de Hospitales de la Ciudad de Lima.

#### **Segunda fase: Análisis de Datos**

Aquí procederemos a interpretar los resultados de las encuestas, entrevistas, fichas de observación, fichas informativas y demás instrumentos, ordenar y debatir la información según grado de relatividad para poder concluir con el índice de importancia de una categoría con la otra, y el impacto de nuestro estudio en los futuros criterios de diseños de establecimientos de salud.

#### **Tercera fase: Elaboración de Criterios de Diseño en base al uso de la Cromoterapia**

En esta fase se elaborarán criterios de diseño en los que se dará a conocer los aspectos positivos encontrados gracias al uso correcto y parametrado del uso y aplicación de la cromoterapia en espacios hospitalarios.

### **3.7. Rigor Científico**

La presente tesis tiene respaldo debido al compendio de información, fuentes, teorías y antecedentes que respaldan esta investigación. Se tuvo en cuenta confiabilidad, validez y juicio, ya que son fundamentales para los instrumentos aplicados. Por un lado, dentro de la revisión documental, se analizó el listado con el fin de contar con información confiable. Así mismo las fichas de análisis, encuestas y entrevistas, las cuales fueron el instrumento en esta investigación, y fue validado por jueces y expertos en la materia que contribuyeron y reforzaron a la vez el instrumento.

### **3.8. Método de Análisis de Datos**

Se analizarán los ambientes del Área de Oncología Pediátrica de Hospitales de la Ciudad de Lima, para la formación del presente proyecto, que constituye parte fundamental del contenido del mismo. Para ello, la búsqueda de la documentación se realizó de manera personal, iniciando la búsqueda en fuentes de internet y, posteriormente a la documentación que brindan algunos Hospitales de la Ciudad de Lima, para después analizar lo obtenido. También se analizarán los documentos de teorías del color, efectos psicológicos del color y criterios funcionales ideales para el sector de salud requerido.

Además, el procedimiento consistirá también en acudir a los especialistas que forman parte de la muestra establecida, en la fecha que dispongan los entrevistados, a fin de hacerle las preguntas de manera directa, a fin de tomar apuntes de lo contestado por el mismo.

El análisis de los datos recolectados se efectuará a base del empleo de los instrumentos; teniendo las cifras ya recopiladas mediante las encuestas ya aplicadas es necesario examinar, estudiar y observar de forma concisa los criterios y necesidades del usuario.

Luego se procederá a procesar dichos datos para dar el cumplimiento adecuado a los objetivos y entender el estudio en sí, con el fin de llegar a una correcta conclusión y recomendaciones.

### **3.9. Aspectos Éticos**

El proceso investigativo planteado contempla el Fundamento de Justicia; que propicia el trato igualitario considerando la dignidad y el valor particular de las características disímiles de cada participante. Fundamento de Respeto a la Intimidad; propio del aseguramiento de no indagación en datos que no sean estrictamente necesarios para los fines investigativos. Y Fundamento Verídico; el cual corresponde a la veracidad de los resultados sin ser sometidos a manipulaciones ni segregaciones de datos reales, aunque estos conlleven un retroceso. (Artiles, Otero y Barrios, 2008).

Este proyecto de tesis se elaboró con responsabilidad, honestidad y respeto hacia los investigadores y fuentes de investigación en los cuales nos hemos apoyado, sin alterar el contenido real de dichas investigaciones. Además, se respeta la confidencialidad de nuestras encuestas y entrevistas hechas en el transcurso de nuestra investigación.

#### IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La investigación tiene como finalidad mostrar si la aplicación de cromoterapia contribuye en el mejoramiento de la confortabilidad de los espacios hospitalarios del servicio de oncología pediátrica para generar condiciones que favorezcan en el estado de ánimo de los pacientes y en consecuencia beneficiar su salud, se elaboró un estudio apoyado en los resultados de encuestas y entrevistas realizados a pacientes, familiares de pacientes y expertos afines.

Se ordenó los resultados en función a los objetivos planteados con la finalidad de señalar los indicadores.

Luego de haberse procesado la información, se procede al análisis de los datos teniendo como referencia lo indicado en las teorías planteadas a fines a los objetivos de la investigación.

**Objetivo específico 1:** Demostrar cómo influye en la salud del paciente el confort físico y emocional del espacio arquitectónico que se usa para recibir tratamiento.

Es importante tener en cuenta la confortabilidad del espacio donde los pacientes reciben tratamiento, y más en pacientes oncológicos pediátricos que los tratamientos suelen ser prolongados y por el tipo de tratamiento, la comodidad va a tomar gran relevancia para mitigar el impacto que generan las quimioterapias en el estado de ánimo del paciente. López, M. (2015), menciona que “El espacio de salud contribuye a restituir la salud del cuerpo”.

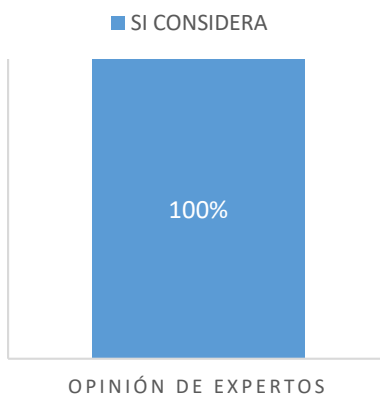
Para tratar de cumplir con el objetivo en mención, se realizó un cuestionario a los expertos en salud para medir la influencia del espacio hospitalario en la salud de los pacientes.

1. Para usted ¿Considera que el buen estado de ánimo en los pacientes antes, durante o después del tratamiento favorece a su recuperación?

### Figura 1

*Opiniones de expertos si considera que el buen estado de ánimo del paciente favorece a su recuperación (%)*

Opiniones de expertos si considera que el buen estado de ánimo del paciente favorece a su recuperación (%).



**Nota.** Elaboración propia producto de recolección de datos.

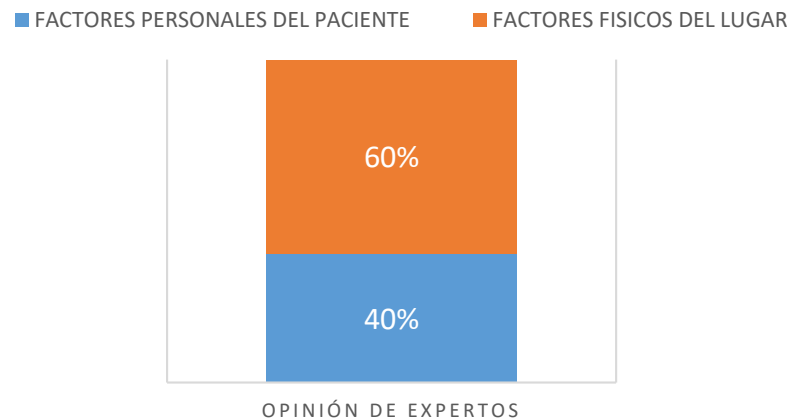
**Interpretación:** Los especialistas en salud consultados coinciden que el buen estado de ánimo en los pacientes en general, favorece a su recuperación. Por lo tanto, si se generan condiciones para que los pacientes logren un estado de ánimo óptimo durante su tratamiento, su salud estaría beneficiando.

2. De acuerdo a su experiencia laboral ¿Qué factores cree usted que influyen principalmente al estado de ánimo del paciente durante la hospitalización?

### Figura 2

*Opiniones de expertos sobre qué factores influyen principalmente al estado de ánimo del paciente durante la hospitalización (%)*

Opiniones de expertos sobre qué factores influyen principalmente al estado de ánimo del paciente durante la hospitalización (%).



**Nota.** Elaboración propia producto de recolección de datos.

### Interpretación:

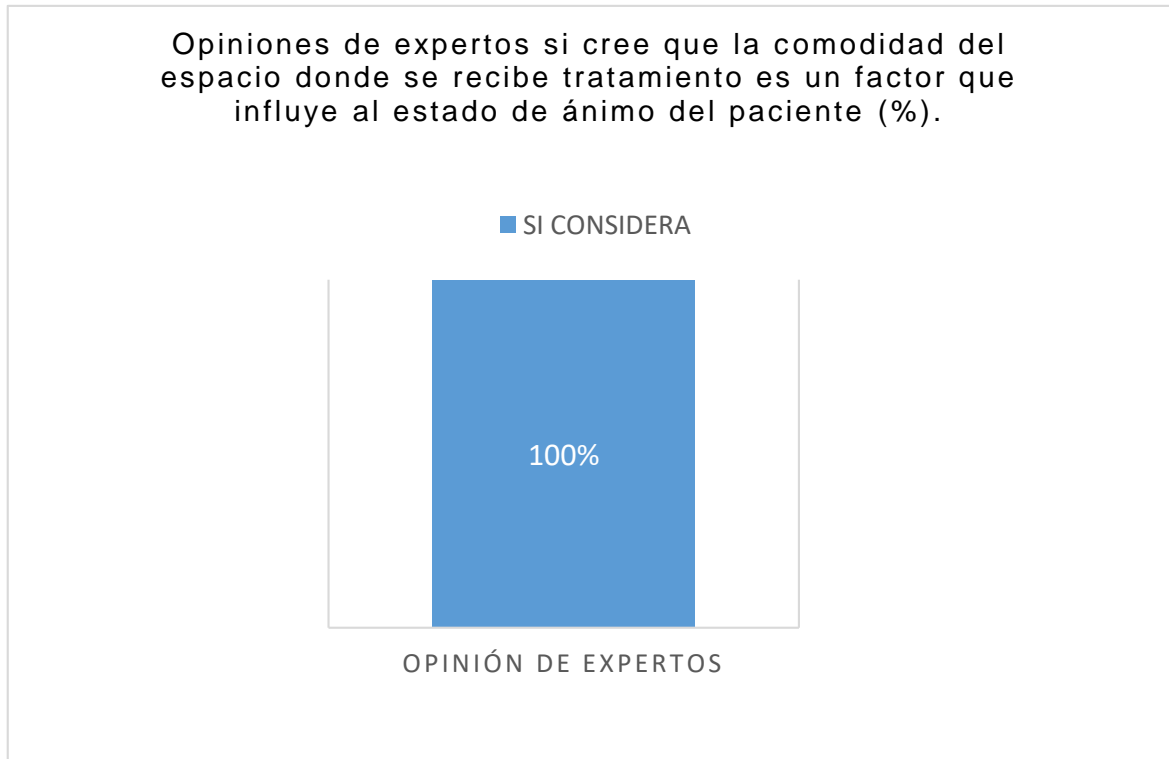
Según lo mencionado por los expertos, distinguen dos factores principales, el primero es el factor emocional personal del paciente, hacen referencia a la parte compañía de los familiares, a su motivación por grupos de apoyos (amigos, familiares, etc.) y el trato recibido por parte del personal de salud. El segundo factor es sobre el lugar donde realiza el tratamiento, la influencia del entorno va a impactar en el estado de ánimo, cuando la privacidad, la comodidad y la percepción del ambiente genera sensaciones negativas como el estrés, irritabilidad o ansiedad.



3. ¿Cree usted que la comodidad del espacio donde se recibe tratamiento es un factor que influye al estado de ánimo del paciente?

### Figura 3

*Opiniones de expertos si cree que la comodidad del espacio donde se recibe tratamiento es un factor que influye al estado de ánimo del paciente (%)*



**Nota.** Elaboración propia producto de recolección de datos.

### Interpretación:

Para los expertos influye significativamente las condiciones del espacio destinado para los tratamientos oncológicos pediátricos, tanto para la comodidad del paciente, como para realizar correctamente los procedimientos médicos. Por lo tanto, la comodidad es un aspecto de gran relevancia para que el paciente mejore en cierta parte su estado de ánimo durante el tratamiento.

4. Conforme a su experiencia laboral ¿los espacios hospitalarios donde se realizan tratamientos oncológicos pediátricos son adecuados para brindar un óptimo servicio?

**Figura 4**

*Opiniones de expertos sobre los espacios hospitalarios donde se realizan tratamientos oncológicos pediátricos (%)*

Opiniones de expertos si los espacios hospitalarios donde se realizan tratamientos oncológicos pediátricos son adecuados para brindar un óptimo servicio (%).



**Nota.** Elaboración propia producto de recolección de datos.

**Interpretación:** los expertos coinciden que los espacios hospitalarios presentan deficiencia, que en ocasiones hacen difícil algunos procedimientos médicos, y en cuanto a las condiciones de confortabilidad de los pacientes, este problema se evidencia al no contar con habitaciones que brinden privacidad y seguridad, debido a que al no contar con divisiones adecuadas, están expuestos a transmisiones virales y perturbación de su tranquilidad por el ruido incomodo que generan otros pacientes como llanto, gritos o bulla.

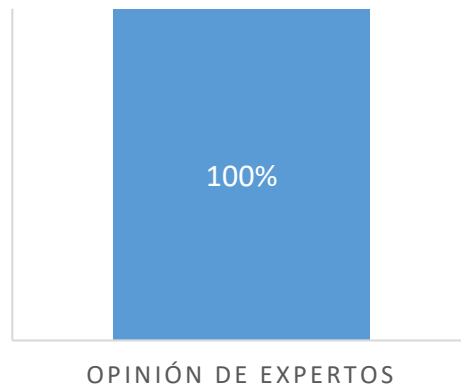
5. ¿Según la Psiconeuroinmunología y los expertos, indican que un estado de ánimo positivo aumenta la respuesta inmune y favorece a la recuperación de los pacientes, qué opinión tiene usted al respecto?

### Figura 5

*Opiniones de expertos sobre lo que indica la Psiconeuroinmunología y los expertos, que un estado de ánimo positivo aumenta la respuesta inmune y favorece a la recuperación de los pacientes (%)*

Opiniones de expertos sobre lo que indica la psiconeuroinmunología y los expertos, que un estado de ánimo positivo aumenta la respuesta inmune y favorece a la recuperación de los pacientes (%).

■ SI AUMENTA LA RESPUESTA INMUNE UN ESTADO DE ÁNIMO POSITIVO



**Nota.** Elaboración propia producto de recolección de datos.

### Interpretación:

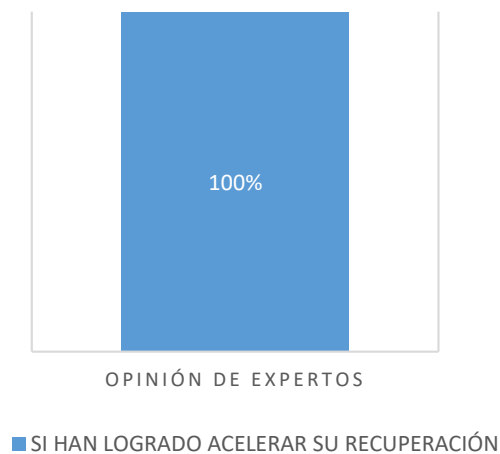
Los expertos consultados afirman lo que indica la Psiconeuroinmunología y expertos afines al tema, que un estado de ánimo positivo aumenta la respuesta inmune y que favorece a la recuperación del paciente. Esta información fortalece a las pretensiones de la investigación que busca generar condiciones adecuadas a través de criterios arquitectónico para el paciente obtenga mejoras en su estado de ánimo, y, por lo tanto, su salud se vea beneficiado.

6. ¿Ha comprobado si los pacientes que muestran estado de ánimo positivo, han logrado acelerar su recuperación o al menos recuperarse en el plazo esperado para cada caso?

### Figura 6

*Opiniones de expertos sobre si los pacientes que muestran estado de ánimo positivo, han logrado acelerar su recuperación o al menos recuperarse en el plazo esperado para cada caso (%)*

Opiniones de expertos sobre si los pacientes que muestran estado de ánimo positivo, han logrado acelerar su recuperación o al menos recuperarse en el plazo esperado para cada caso(%).



**Nota.** Elaboración propia producto de recolección de datos.

Interpretación:

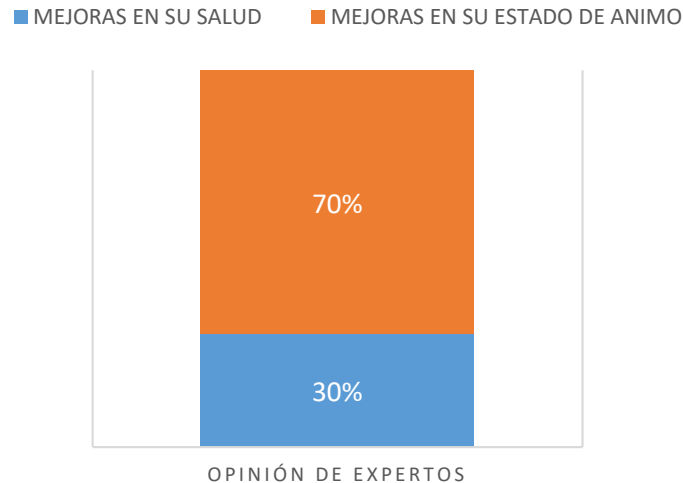
Sobre este punto los expertos consultados refirieron que algunos pacientes que muestran estado de ánimo positivo han presentado recuperar unos días antes de lo previsto según lo indicado en los distintos tratamientos, pero esto depende principalmente del proceso fisiológico de los pacientes, como procesan los efectos adversos del tratamiento, y en cierta parte influye también la condiciones donde el paciente recibe tratamiento.

7. ¿Ha percibido mejoras favorables en la salud o en el estado de ánimo de los pacientes, cuando este ha mostrado sensaciones de confortabilidad física y psicológica?

### Figura 7

*Mejoras favorables en la salud o en el estado de ánimo de los pacientes, cuando este ha mostrado sensaciones de confortabilidad física y psicológica*

Opiniones de expertos si ha percibido mejoras favorables en la salud o en el estado de ánimo de los pacientes, cuando este ha mostrado sensaciones de confortabilidad física y psicológica (%).



**Nota.** *Elaboración propia producto de recolección de datos.*

Interpretación:

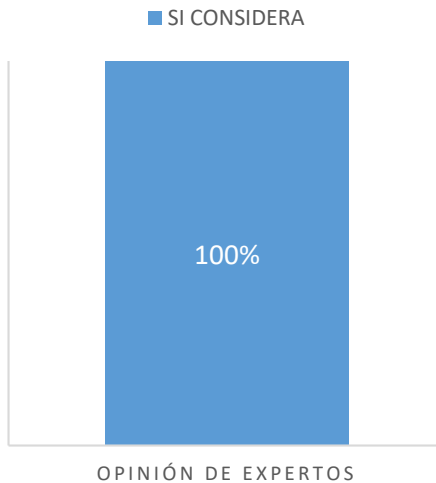
Los expertos comentan que los pacientes que consiguen cierta confortabilidad, son casos muy excepcionales producto de la motivación por parte de los familiares, que le ofrecen algunos artículos de entrenamiento o similares. Estos casos que se presenta generan que el estado de ánimo del paciente se mejore, y para que la salud se favorezca, influye otras condiciones como el espacio hospitalario.

8. ¿Considera usted que la aplicación de la cromoterapia para el mejoramiento de la confortabilidad del espacio hospitalario, contribuiría positivamente en la salud de los pacientes, por qué?

### Figura 8

*Opiniones de expertos si considera que la aplicación de la cromoterapia contribuiría positivamente en la salud de los pacientes*

Opiniones de expertos si considera que la aplicación de la cromoterapia para el mejoramiento de la confortabilidad del espacio hospitalario, contribuiría positivamente en la salud de los pacientes (%).



**Nota.** *Elaboración propia producto de recolección de datos.*

Interpretación:

En este punto los expertos consultados mencionan que algunos espacios hospitalarios remodelados si han considerado cromoterapia, pero a nivel de calcomanía en algunas habitaciones, y si han tenido buena acogida por los pacientes, por lo tanto, si consideran que la aplicación de cromoterapia en espacios hospitalarios si contribuye positivamente en la salud de los pacientes.

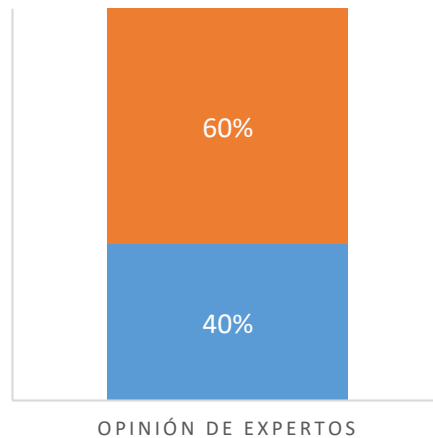
9. ¿En los últimos años, ha observado usted que los establecimientos de salud implementen criterios para el mejoramiento del espacio hospitalario, con la finalidad de ofrecer condiciones favorables para pacientes que llevan tratamiento prolongado?

### Figura 9

*Opiniones de expertos si ha observado que los establecimientos de salud implementen criterios para mejorar el espacio hospitalario*

Opiniones de expertos si ha observado que los establecimientos de salud implementen criterios para mejorar el espacio hospitalario, con la finalidad de ofrecer condiciones favorables para los pacientes que llevan tratamiento prolongado (%).

■ SI, PERO INSUFICIENTE    ■ NO, REQUIERE IMPLEMENTACIÓN



**Nota.** *Elaboración propia producto de recolección de datos.*

Interpretación:

En los últimos años el estado a través del Minsa y Essalud se han realizado mejoramientos en ciertos establecimientos de salud tanto en Lima como en provincia, en algunos establecimientos han observado los expertos que, si vienen existen mejoras, pero estos no son suficientes, en cuanto a las condiciones favorables para los pacientes que reciben tratamiento prolongado, como los oncológicos, no se distingue algún criterio

para mejorar su confortabilidad, se limitan a un tema técnico de funcionamiento del espacio a nivel médico.

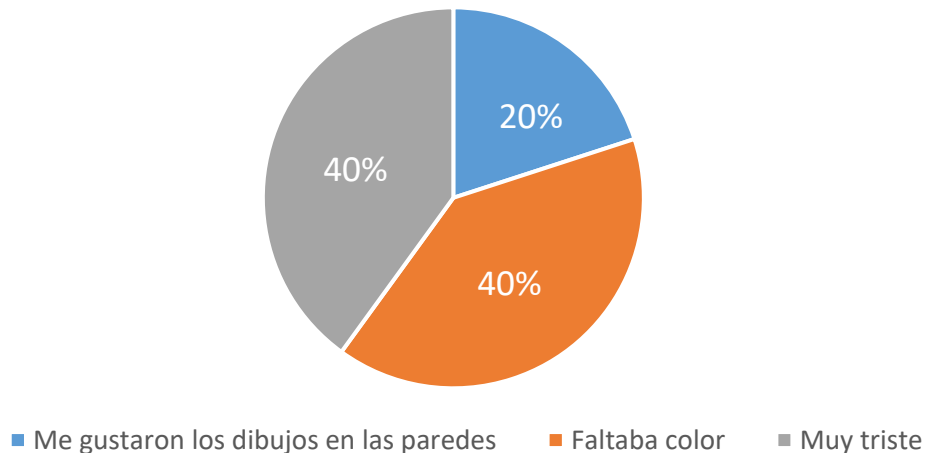
**Objetivo específico 2:** Identificar el criterio a considerar para emplear colores y texturas que generen emociones positivas.

Para este objetivo se tuvo como referencia los siguientes resultados de nuestra investigación:

**Figura 10**

*Percepción de los colores por parte de los Niños*

Percepcion de los colores de paredes, pisos y techos por parte de los niños



**Nota.** *Elaboración propia producto de recolección de datos.*

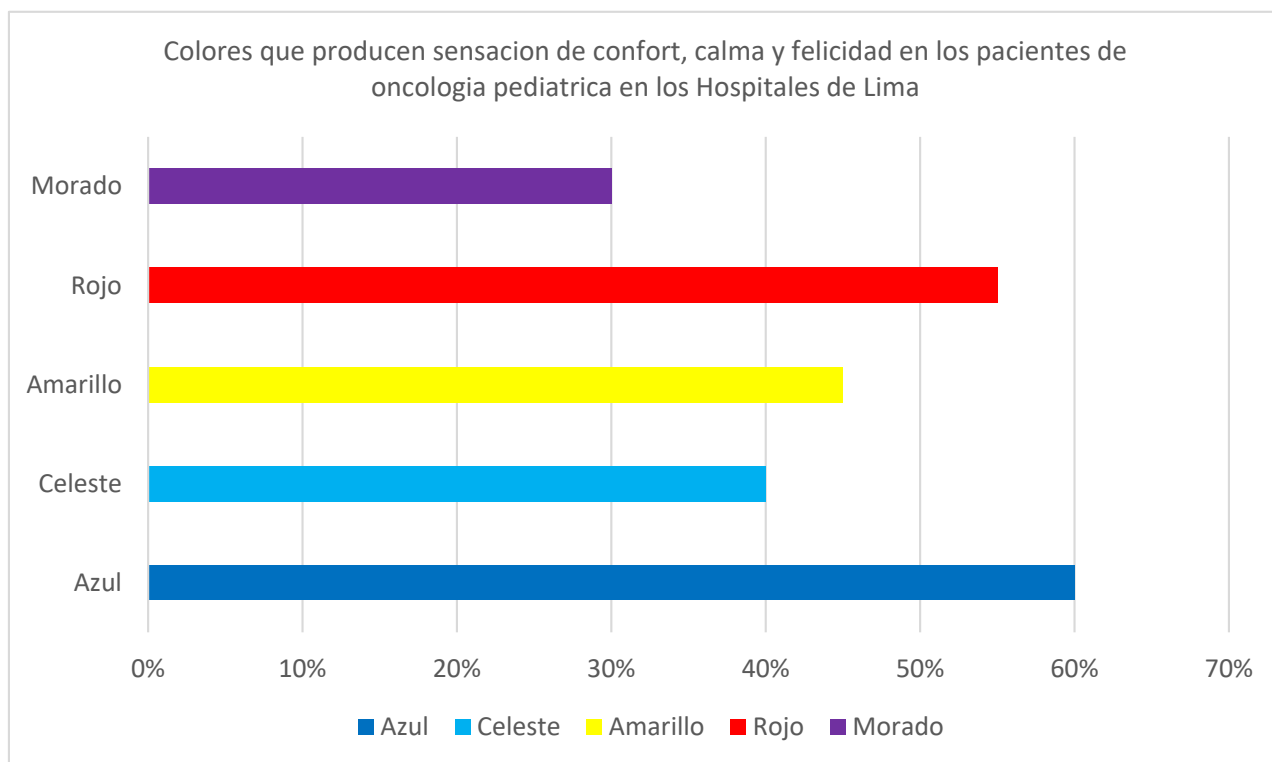
Interpretación:

Podemos observar que la mayoría de niños perciben la falta de colores vivos en los ambientes, lo cual les transmite sentimientos negativos y nostálgicos. Además de ellos se tiene la presencia de tapices, o pinturas desgastadas durante varios años, muebles de tonalidades oscuras y poca presencia de colores vivos, a excepción de algunas calcomanías que distraen y alegran las habitaciones.



**Figura 11**

*Colores que producen sensación de calma en los pacientes*



**Nota.** *Elaboración propia producto de recolección de datos.*

Interpretación:

Podemos ver que la mayoría de niños prefieren la presencia y aplicación de colores vibrantes en los ambientes en donde llevaran sus tratamientos y estadías. Esto debido al nivel de percepción que tienen los niños en ciertos rangos de edades, que es distinto al nivel de vinculación del color de una persona adulta.

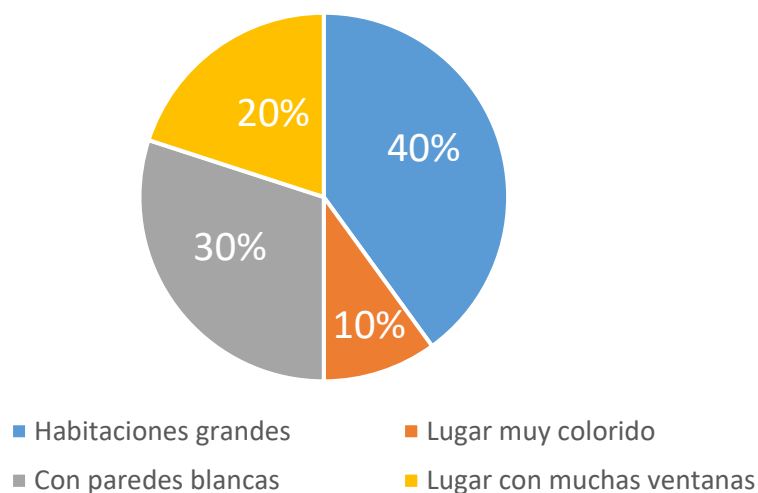
**Objetivo específico 3:** Determinar el grado de percepción que tienen los pacientes sobre los colores que se usan actualmente en los ambientes del Servicio de Oncología Pediátrica en los Hospitales de Lima.

Para este objetivo se tuvo como referencia los siguientes resultados de nuestra investigación:

### Figura 12

*Percepción de niños antes de empezar tratamiento*

Percepcion de niños antes de empezar tratamiento



**Nota.** *Elaboración propia producto de recolección de datos.*

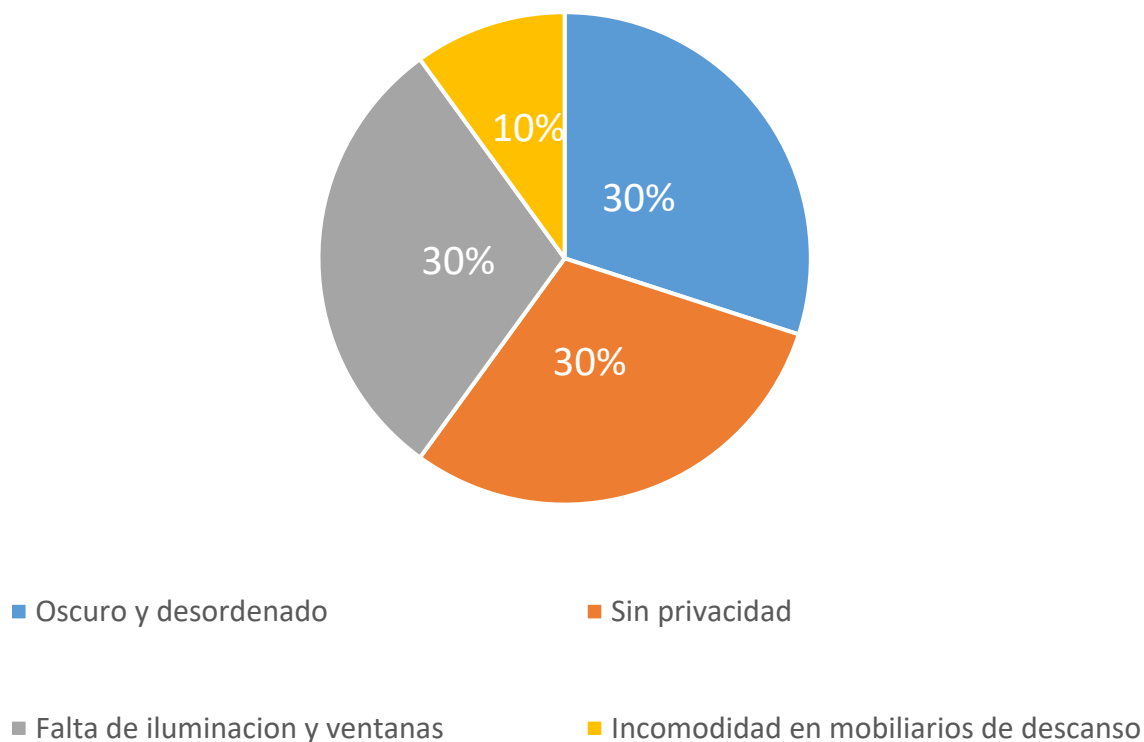
Interpretación:

Según las encuestas realizadas, los niños antes de ingresar y conocer las áreas del Hospital en donde llevarían a cabo sus diferentes tratamientos y estadías, pensaban que el lugar donde estarían en su mayoría tendrían habitaciones propias, grandes, con mucha ventilación debido a la variedad de ventanas que se imaginaban, además también pensaban que todo el hospital tendría sus paredes blancas, mientras una minoría, cabe recalcar que fueron las respuestas de los niños menores de 6 años, pensaban que el Área de Oncología tendría ambientes muy coloridos.

### Figura 13

*Percepción de los niños del lugar durante el tratamiento*

Percepcion de los niños del lugar durante el tratamiento



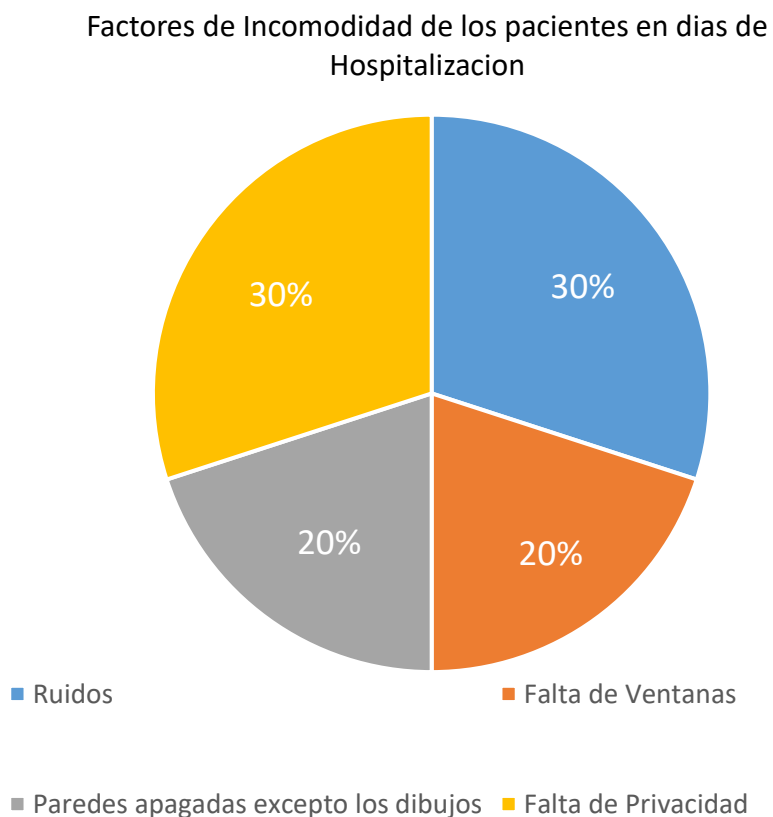
**Nota.** *Elaboración propia producto de recolección de datos.*

Interpretación:

Luego de haber conocido las instalaciones de sus respectivos centros de salud y hospitales, los niños se llevaron una sorpresa al encontrarse con detalles opuestos a los que se imaginaban. Las habitaciones, las salas de quimioterapias, etc., eran ambientes lúgubres, fríos, con pocas ventanas, sin un debido uso del color para ambientes infantiles, produciéndoles así, sentimientos negativos y nostálgicos.

**Figura 14**

*Factores de Incomodidad de los pacientes en días de Hospitalización*



**Nota.** *Elaboración propia producto de recolección de datos.*

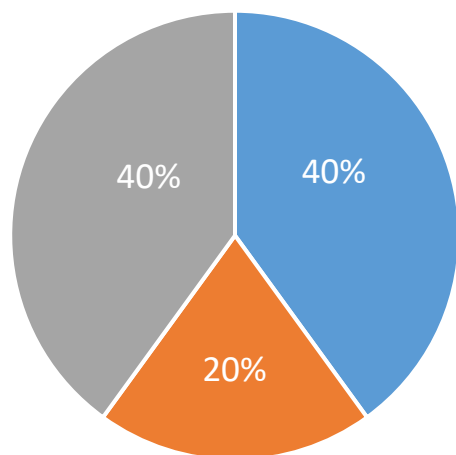
Interpretación:

Se muestra una gran incidencia de molestia e incomodidad por dos factores principalmente, el primero es la falta de privacidad ya que no cuentan con habitaciones propias o debidamente divididas acústicamente y el segundo los ruidos causados por el mobiliario de transporte de comida y medicamentos de los Hospitales.

**Figura 15**

*Actividades realizadas por los niños para su distracción*

Actividades realizadas por los niños durante los  
tratamientos



■ Videojuegos ■ Colorear ■ Jugar

**Nota.** *Elaboración propia producto de recolección de datos.*

Interpretación:

Se muestra un alto índice de aceptación por los videojuegos online y juegos didácticos entre pacientes y familiares de acompañamiento, o entre los niños mismos. Debido a esto, los niños piden que exista o se implemente un área común de fines recreativos, donde ellos, cuando se encuentren de un ánimo y resistencia aceptable más allá de las quimioterapias, puedan recrearse, convivir entre ellos, y olvidarse por unos minutos de su situación.

## V. CONCLUSIONES

La investigación tiene como eje principal el mejoramiento de la confortabilidad del espacio hospitalario a través de la cromoterapia como criterio de diseño en los diferentes espacios hospitalarios de los establecimientos de salud que brindan el servicio de oncología pediátrica en la ciudad de Lima, para ello se analizaron los testimonios de pacientes, familiares de pacientes y especialista en salud, que hayan laborado en el servicio de oncología pediátrica de hospitales en la ciudad de Lima.

Para cumplir con el objetivo principal y los objetivos específicos, se tuvo que realizar entrevistas a expertos, pacientes y familiares de pacientes oncológicos pediátricos, con la finalidad de recolectar testimonios importantes que respondan a las preguntas planteadas. Se buscó conocer como había sido su experiencia respecto a la confortabilidad del espacio hospitalario donde recibieron tratamiento, y como este repercutía en su estado de ánimo, sabiendo que el estado de ánimo para pacientes es muy fundamental para su recuperación y salud. Por lo tanto, se consultó sobre la percepción del espacio, enfocándose en la comodidad del mismo y sobre los colores que componía el diseño de interiores, también se consultó sobre el confort físico y psicológico del lugar, refiriéndonos a la sensación térmica y acústica, la privacidad del paciente en el espacio destinado como habitación, y determinar si el espacio generaba algún tipo de condición psicológica como estrés, ansiedad, pánico, temor o por los contrario, relajación, tranquilidad, calma. Y finalmente sobre la percepción de los colores del espacio de hospitalario y cuales sería las mejoras que ellos buscan tener en los espacios hospitalarios para poder llevar un tratamiento más confortable que beneficie a su salud.

Habiendo procesado la información se pudo conocer la percepción de los espacios hospitalarios del servicio de oncología pediátrica por parte de los pacientes y familiares consultados, donde un gran porcentaje coincide con el poco espacio y privacidad en las habitaciones destinadas para hospitalización. Esta percepción es reforzada por los expertos en salud consultados, donde indicaron que algunos hospitales no tienen un correcto cerramiento para aislar las camas de los pacientes, incluso eso supone un riesgo sanitario, debido que se puede transmitir infecciones virales entre pacientes, al no contar con un cerramiento en las separaciones de las habitaciones. Sobre la percepción

de la confortabilidad física y psicológica los pacientes mencionan que la sensación térmica es un poco deficiente debido a que presentan sensación de calor y frío durante los días de verano e invierno, asimismo, la sensación acústica es incómoda dado que los ruidos del exterior se perciben constantemente y los gritos de algunos niños en ocasiones suelen ser muy irritables y les genera estrés.

Respecto a los colores existentes en el espacio hospitalario, se indicó que es muy neutral y no les genera alguna sensación en particular, algunos de los pacientes consultados indicaron que en el hospital Edgardo Rebagliati que fue recientemente remodelado y habían considerado calcomanía de dibujos infantiles, y ese detalle en las cenefas fueron muy agradable y deberían replicar en otros ambientes. También pudimos visualizar que los niños entrevistados, como personajes principales de nuestra investigación, tienen un apego sobre ciertos colores, como lo son el azul, celeste, amarillo, rojo y morado. Y si bien estos colores mencionados son vibrantes, esto se debe a que los niños en el rango de edad de 6 a 12 años perciben los colores vibrantes como colores más sensibles que evocan más emociones y sentimientos positivos, cosa que es distinto a la percepción de un adolescente o un adulto, en donde quizás son otros los colores que le transmiten paz y tranquilidad.

En consecuencia podemos concluir con el objetivo principal, que el impacto en la salud del paciente respecto a la mejora de la confortabilidad a través de la cromoterapia del espacio hospitalario, los expertos en salud afirmaron que, al generar condiciones físicas y psicológicas donde el paciente logre una confortabilidad óptima, esto supone un gran aporte en la búsqueda de mejorar el estado de ánimo del paciente durante la etapa de hospitalización del tratamiento, debido a que el espacio hospitalario donde se recibe el tratamiento constituye un factor importante en la salud emocional del paciente, en consecuencia a esto, el paciente lograra mejorar su estado de ánimo, la respuesta inmune se elevaría y su recuperación sería más rápida, según lo referido por los expertos y por la Psiconeuroinmunología que estudia la relación entre los procesos psicológicos y neurológicos e inmunitario de las personas, y su impacto en la salud.

Por último, se puede afirmar la idea que sí se mejoran las condiciones físicas de los espacios hospitalarios destinados para los tratamientos del servicio de oncología

pediátrica en hospitales de Lima, enfocados a generar un óptimo confort físico y psicológico a los pacientes, esto generaría que su salud se beneficia al buscar elevar su respuesta inmune a través de un estado de ánimo positivo. Por lo tanto, se puede concluir con los objetivos específicos:

**Conclusión objetivo específico 1;** se puede afirmar que el confort físico y psicológico del espacio arquitectónico destinado para realizar tratamiento, influye en la salud del paciente, dado que espacio físico al ser habitado transmite una serie de percepciones que se pueden traducir en estímulos emocionales que generan condiciones psicológicas que puede alterar positiva o negativamente la salud del paciente.

**Conclusión objetivo específico 2;** se puede afirmar que el criterio para el empleo de colores que generan emociones positivas en los pacientes del área de Oncología Pediátrica de distintos hospitales de Lima, deben ser el nivel de percepción que posee cada grupo de niños de acuerdo a sus distintos rangos de edades, ya que el sentimiento, la sensibilidad, la noción y la respuesta del sistema nervioso ante cada color varía de acuerdo a la edad según hemos podido observarlo en nuestra investigación y además se encuentra avalado por investigaciones sobre la percepción del color en los niños. A esto debemos añadirle, que los niños, como pacientes de una enfermedad tan cruel, responden ante ciertos tonos que les producen calma ante la incomodidad, tristeza y miedo causada por una patología física, condición que no poseen los niños en general. Ya que los niños vinculan y dan un significado a los colores de acuerdo a sus vivencias a lo largo de su vida.

**Conclusión objetivo específico 3;** se puede afirmar que particularmente a los pacientes pediátricos del Área de Oncología de distintos Hospitales de la Ciudad de Lima, perciben los colores azul, celeste, amarillo y morado como colores que le transmiten alegría y paz, teniendo así estos colores como premisa para poder emplearlos en las habitaciones, salas de espera, sala de procedimientos, y demás lugares en donde se pueda hacer el uso de colores vibrantes.



## VI. RECOMENDACIONES

Habiendo llegado a la conclusión que las condiciones que presentan los espacios hospitalarios donde se recibe tratamiento oncológico pediátrico influye a la salud del paciente, podemos generar las siguientes recomendaciones a tener en cuenta para proyectos en función a los objetivos planteados y en base a lo analizado en la investigación.

Recomendaciones relacionadas al objetivo principal; sabiendo que al establecer consideraciones para el mejoramiento de la confortabilidad del espacio hospitalario mediante el uso de la cromoterapia se logra beneficios en la salud de los pacientes, se propone las siguientes recomendaciones:

- Incluir dentro del análisis antropométrico de los espacios destinados a hospitalización de pacientes, al familiar que acompaña al paciente pediátricos, dado que se busca generar un ambiente confortable que simule una función propia del hogar como la vigilancia y compañía del padre o la madre cuando el hijo se enferma por algo leve, y este solo guarda reposa en cama por unos días, con la intención de reducir el impacto de estar en un hospital.
- Brindar dentro del diseño de los espacios de hospitalización mayor privacidad y adecuados cerramientos o divisiones, que garanticen la comodidad de los pacientes, evite posibles contagios virales entre pacientes y minimice la perturbación de la tranquilidad producto de correcto acondicionamiento acústico.
- Incluir dentro de los equipamientos elementos de entretenimiento para los pacientes pre escolares, escolares y pre adolescentes.
- Incorporar dentro de las habitaciones, colores a través de murales de tonos cálidos, resaltando el color rojo y naranja en formas geométricas de movimiento parabólicos, dado que se busca generar movimientos en una zona tan rígida como la propia habitación, y colores fríos como el azul y celeste en

los cielos raso, debido que les transmiten seguridad y tranquilidad, por motivos que el paciente dirige su mirada al techo gran parte del día por motivo del tratamiento.

- Finalmente se recomienda pintar los pisos o tapizar con materiales de colores de las gamas identificadas, a través de patrones geométricos o figuras lúdicas para estimular al entretenimiento durante su traslado a los diferentes puntos de los espacios hospitalarios. Generando así la actividad lúdica en espacios alternativos como terapia para liberar el estrés.

## REFERENCIAS

- Enf. Amarilys Reyes Pérez y Dr. José Álvarez Gómez (2001) ***Uso terapéutico del color como método tradicional.*** Instituto Superior de Ciencias Médicas de la Habana. Habana del Este, Cuba
- Agrapart C. (1990). ***Guía de la Terapia por los colores.*** Ediciones Índigo. Barcelona, España.
- Martínez Villastrigo, José Antonio. (2010). ***El Poder de la Cromoterapia.*** Editorial Natural Ediciones. Madrid, España.
- Ortiz Hernández, Georgina. (2014). ***Usos, aplicaciones y creencias acerca del color.*** Editorial Trillas México. Hidalgo, México.
- Reyes Pérez, Amarilis. (2001). ***Uso terapéutico del color como método tradicional.*** Rev. Cubana Enfermería, v.17, n.3. Ciudad de la Habana, Cuba.
- Dra. Rodríguez Josefa; Dra. Nora Dackiewicz; Dr. Daniel Toer. (2014). ***La Gestión Hospitalaria centrada en el paciente.*** Arch. argent. pediatr. vol.112, no.1. Buenos Aires, Argentina.
- Montoya González, Juan Carlos. (2021). ***Centro hospitalario natural investigativo con especialización en pediatría clínica.*** Bogotá, Colombia.
- Quiñones Varela, Irene Sofía. (2004). ***Creación de una técnica psicoterapéutica para niños.*** Rev. Hum Med v.4 n.2. Ciudad de Camagüey, Cuba.
- Antúnez Almeida, Carina Andrea. (2011). ***Arquitectura, Pintura y Cromoterapia: Puntos de contacto, influencias y ventajas de relación.*** Covilha, Portugal.
- Wills, Pauline. (1992). ***Manual de reflexología y cromoterapia.*** Editorial Pensamiento. Sao Paulo, Brasil.
- Muths, Christa. (2005). ***Cromoterapia: El uso del color para la cura del cuerpo y de la mente.*** Editorial Mediterranee. Roma.
- Goodman R. (1994). ***Las sorprendentes propiedades curativas de la luz. Cromoterapia.*** Editorial RED. Barcelona, España.

- Herrera Rodríguez, Rubén; Reyes Romero, Leonel; Broche Candó, Juan M.; Díaz, Antonio E. (2004). ***Estudio Preliminar de la aplicación de la cromoterapia en diferentes patologías con el equipo de Cromopuntura Cromoter.*** Umbral Científico, núm. 4, junio, 2004, pp. 88-94. Bogotá, Colombia
- Laura María Yepes López. (2015). ***La importancia del entorno espacial en la canalización de las emociones durante el proceso quimioterapéutico en niños.*** Tesis para el título de Diseñador de Espacios y Escenarios. Bogotá, Colombia
- Sonoda, R. T., Silva Ferreira, A. A., & Coelho Grellet, A. C. (2022). ***CROMOTERAPIA: SAÚDE E OPTOMETRIA.*** RECIMA21, Revista Científica Multidisciplinar, ISSN 2675-6218, 3(4). Brasil.
- Marcio Alexandre, Afonso Polizelli. (2015). ***Cromoterapia: Nueva guía teórica y practica para uso de los colores.*** Editorial Clube de Autores. Brasil.
- Cardet García, Javier Jacinto; Paredes regalado, Luis Andrés. (2021). ***Diseño Arquitectónico de un hospital Onco - Pediátrico para la zona 3 de Ecuador.*** Ambato, Ecuador.
- Velázquez González, Rosario. (2010). ***Calidad asistencial percibida por los padres en una Unidad de Preescolares y Hemato-Oncología Pediátrica.*** Index. Enfermería. Vol. 19. No. 1. Sevilla, España.
- Giraldo Gómez, Paola Andrea. (2021). ***La arquitectura como una experiencia sensorial humana: Centro Medico – municipio de Granada Antioquia.*** Antioquia, Colombia.
- Delgado Oleas, Nancy; Viteri Ochoa, Domenica. (2018). ***Diseño interior en áreas de recuperación pediátrica hospitalaria.*** Caso: Hospital José Carrasco Arteaga, IESS. Cuenca, Ecuador.
- López Alonso, María Gabriela. (2013). ***Clínica Pediátrica: Humanización del espacio.*** Lima, Perú.
- Paipilla Morales, Daniel Andrés; Rodríguez Montañez, Diego Armando. (2020). ***Clínica Regional Pediátrica Especializada de Tunja.*** Tunja, Colombia.

- Araya Santos, Yazmin. (2021). **Centro Pediátrico de Cuidados Compasivos de Confort: Región Metropolitana de Chile.** Chile.
- Pereira, Ines; Koziol, Silvia. (2015). **Directivas de adecuación del esfuerzo terapéutico en niños. Experiencia de la Unidad de Cuidados Paliativos Pediátricos del Centro Hospitalario Pereira Rosell.** Rev. Med. Urug. Vol. 33, No 1. Uruguay.
- Flores Caraballo, Jesús María; Picallos Conde, María Dolores. (2009). **Experiencias de niños hospitalizados en unidades de pediatría del Hospital Virgen Macarena.** Index. Enfermería. Vol. 18, No 4. Andalucía, España.
- Gallegos Rodríguez, David Estuardo. (2007). **Diseño y construcción de un prototipo para cromoterapia.** Quito, Ecuador.
- Bedoya Mariño Harold David, Cardoso Nova Karen Julieth, Sánchez Mora Nicolás **Centro Hospitalario San Bernardino considerando la arquitectura un instrumento de cura.** Mosquera, Bogotá.
- Gonzales Saavedra Jhared Cesar (2018). **Aplicación de la psicología del color en el diseño arquitectónico hospitalario y su influencia en los usuarios de la unidad de consulta externa del Policlínico de la PNP-Diterpol-La Libertad.** Trujillo, Perú.
- Gerbert. R. (1995) **La curación energética.** Ediciones Robin Book. Barcelona, España.
- Carcavilla Nuria (2021). **Consejos para usar la terapia del Color en las residencias.** Salamanca, España.
- Heidy Marivel Mendo Bringas. (2019). **Características de la percepción espacial basada en la arquitectura terapéutica aplicada al diseño de un hospital oncológico Sector Pueblo Libre.** Cajamarca, Perú.
- Sandra Bravo Benavides. (2020). **Diseño basado en conceptos sensoriales de centro de salud infantil oncológico.** Lima, Perú.
- Ibarra Jorge, Macas Villagran Diego (2014) **Diseño de una guía cromática basada en la influencia del color en adolescentes de la parroquia la matriz del cantón guano en el año 2014.** Riobamba, Ecuador.

Esperanza Perello Reynes (1981). ***Percepción del color en el Niño***. Cataluña, España

Julio Lillo, José A. Collado. (1995) ***Desarrollo madurativo, percepción del color y respuestas Tritán***. Universidad Complutense de Madrid. Madrid, España.

Laura Gómez Rodríguez, Tamara Gonzales García y Daya Mesa Cortes. (2015) ***Colorterapia y un caso de sinestesia***. Universidad de Granada. Granada, España.

Breijo Rodríguez, Adiannyz. (2017) ***Repercusión psicológica del proceso hospitalario en niños con hemopatías malignas***. Rev. Ciencias Médicas. Vol. 21, No. 4. Pinar del Rio, Cuba.

Alfaro Núñez, María Teresa. (2017) ***Nuevo centro especializado en diagnóstico y tratamiento de leucemia infantil para la fundación peruana de cáncer***. Lima, Perú.

Tesen Alguiar, Pamela Eliani. (2019) ***Centro integral Oncológico Pediátrico para la recuperación física y emocional del paciente en la ciudad de Chiclayo***. Lambayeque, Perú.

Bocangel Chacón, Juan Fabrizio. (2021). ***Hospital Oncológico Pediátrico en Lima Cercado***. Lima, Perú.

González Baron, Manuel. (2006). ***Valoración Clínica en el paciente con Cáncer***. Editorial Medica Panamericana. Madrid, España.

## ANEXOS

### ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES
<p><b>PROBLEMA GENERAL</b></p> <p>¿Incorporar la cromoterapia como criterio en el mejoramiento de la confortabilidad del espacio hospitalario beneficiaria a la salud de los pacientes del Servicio de Oncología Pediátrica en los Hospitales de la Ciudad de Lima?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo influye en la salud del paciente el confort físico y emocional del espacio arquitectónico que se usa para recibir tratamientos?</li> <li>• ¿Qué criterio se debe considerar para emplear colores que generen emociones positivas en los pacientes pediátricos oncológicos de la Ciudad de Lima?</li> <li>• ¿Qué percepción tienen los pacientes de los colores que se usan actualmente en los ambientes del servicio de Oncología Pediátrica en los Hospitales de la Ciudad de Lima?</li> </ul>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b></p> <p>Establecer consideraciones para el mejoramiento de la confortabilidad del espacio hospitalario a través del uso de la cromoterapia para el beneficio de la salud de los pacientes del Servicio de Oncología Pediátrica en los Hospitales de la Ciudad de Lima.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostrar cómo influye en la salud del paciente el confort físico y emocional del espacio arquitectónico que se usa para recibir tratamientos.</li> <li>• Identificar el criterio que se debe considerar para emplear colores que generen emociones positivas en los pacientes pediátricos oncológicos de la Ciudad de Lima.</li> <li>• Determinar el grado de percepción que tienen los pacientes sobre los colores que se usan actualmente en los ambientes del servicio de oncología Pediátrica en los Hospitales de la Ciudad de Lima</li> </ul>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL</b></p> <p>El uso de la Cromoterapia para la confortabilidad del espacio hospitalario elevaría la respuesta inmunitaria y contribuiría a la pronta recuperación física y psicológica de los pacientes del servicio de oncología pediátrica en los Hospitales de la Ciudad de Lima.</p> <p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El correcto planteamiento del espacio arquitectónico en donde los pacientes reciben tratamientos tendría una gran influencia en la salud del paciente al crear un contexto de confort físico y emocional.</li> <li>• La adecuada elección de los colores y texturas en los ambientes hospitalarios guardaría relación con el aumento de emociones y sensaciones positivas que influyen en el tratamiento y paso de los pacientes por los espacios hospitalarios.</li> <li>• Conocer el grado de percepción sobre los colores aplicados en los ambientes hospitalarios por parte de los pacientes contribuiría a la formación de criterios de diseño que incluya el uso y aplicación de la cromoterapia.</li> </ul>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La cromoterapia en la arquitectura</li> </ul> <p><b>VARIABLES DEPENDIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confort de los pacientes pediátricos</li> </ul>

## ANEXO 1.1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

METODOLOGÍA Y TIPO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>TIPO DE INVESTIGACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• APLICADA</li> </ul> <p><b>ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CUALITATIVA</li> </ul> <p><b>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CORRELACIONAL/ CORRELACIONAL - CAUSAL</li> </ul>	<p><b>ESCENARIO DE ESTUDIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La presente investigación tiene como escenario a los Hospitales de la Ciudad de Lima.</li> </ul> <p><b>PARTICIPANTES</b></p> <p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arquitectos especialistas en proyectos hospitalarios.</li> <li>• Médicos oncólogos pediátricos de Hospitales de la Ciudad de Lima</li> <li>• Enfermeras y/o técnicas de Hospitales de la Ciudad de Lima.</li> <li>• Psicólogos pediátricos de Hospitales de la Ciudad de Lima.</li> </ul> <p>Estudios de Casos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pacientes Oncológicos Pediátricos de Hospitales de la Ciudad de Lima.</li> </ul>	<p><b>TÉCNICAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevistas.</li> <li>• Encuestas.</li> <li>• Análisis de documentos.</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuesta para familiares de pacientes</li> <li>• Guía de Entrevistas para expertos</li> <li>• Guía de Entrevistas para pacientes.</li> </ul>



## ANEXO 2: MATRIZ DE OPERACIONALIZACION – CATEGORIA 1

CATEGORÍAS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES
<p style="text-align: center;"><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La cromoterapia</li> </ul>	<p>La Cromoterapia también conocida como la terapia del color, es una técnica empleada en la curación de ciertas enfermedades a través del uso de colores estableciendo un equilibrio entre el cuerpo, la mente y las emociones.</p> <p style="text-align: center;">Dra. Nery Rafael Bernabé 2018</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Color</li>   <li>• La Percepción</li>   <li>• La Cromoterapia a nivel Cognitivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepción de colores que trasmitan emociones positivas para los tratamientos de los pacientes.</li> <li>• Presencia del color en zonas lúdicas de Áreas de Hospitalización de Oncología Pediátrica de Hospitales de la Ciudad de Lima.</li> <li>• Aplicación del color en espacios de recorrido y circulación del Área de Hospitalización de Oncología Pediátrica de Hospitales de la Ciudad de Lima.</li>   <li>• Percepción sobre la aplicación de colores y formas en muros, pisos y/o techos en el Área de Hospitalización de Oncología Pediátrica de Hospitales de la Ciudad de Lima.</li> <li>• Percepción sobre la aplicación de formas en muros, pisos y/o techos en el Área de Hospitalización de Oncología Pediátrica de Hospitales de la Ciudad de Lima.</li>   <li>• Criterios sobre la aplicación del color para pacientes pediátricos.</li> </ul>

### ANEXO 3: MATRIZ DE OPERACIONALIZACION – CATEGORIA 2

CATEGORÍAS	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES
<p><b>VARIABLE DEPENDIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Confort</li> </ul>	<p>El Confort es todo aquello que provoca una sensación de comodidad y bienestar físico y mental. (Arq. Sebastián Herrera, 2019)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confort Físico</li> <li>• Confort Psicológico</li> <li>• Confort Lumínico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criterios de aforo en espacios hospitalarios.</li> <li>• Orientación del sol</li> <li>• Comodidad Acústica y Percepción de nivel de ruido</li> <li>• Factores térmicos del ambiente</li> <li>• Percepción de sensaciones por el uso de la cromoterapia en los espacios hospitalarios.</li> <li>• Percepción de formas y texturas en los espacios hospitalarios.</li> <li>• Influencia de incorporación de áreas lúdicas para la evolución en el tratamiento del paciente.</li> <li>• Nivel existente de luz natural en espacios hospitalarios.</li> <li>• Percepción de la iluminación en áreas de oncología pediátrica en Hospitales de Lima.</li> </ul>

## ANEXO 4: INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS

### **Cuestionario para los familiares de los pacientes del servicio de oncología y hematología pediátrica en hospitales de la ciudad de Lima**

#### **ENCUESTA:**

Buen día, somos estudiantes de la escuela Profesional de Arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo y nos encontramos realizando una investigación sobre los Beneficios de la Cromoterapia para la Confortabilidad del espacio Hospitalario del Servicio de Oncología Pediátrica en Hospitales de Lima, 2022

#### **INSTRUCCIONES:**

En seguida se te mostrara un listado de enunciados, sea tan amable de marcar con un aspa (X) la alternativa que usted elija. Sus respuestas serán reservadas y anónimas. No son preguntas sensibles.

Agradezco ante mano su participación.

#### **1. DESCRIPCIÓN PERSONAL**

- 1.1. Edad: \_\_\_\_\_  
1.2. Sexo: Mujer \_\_\_\_\_  
Hombre \_\_\_\_\_

#### **2. PREGUNTAS**

1. **¿Cómo fue su experiencia respecto a la comodidad del espacio hospitalización cuando acompañaba a su menor hijo/hija al tratamiento?**
  - a) Muy cómodo
  - b) Cómodo
  - c) Poco cómodo
  - d) Incomodo
  - e) Muy incomodo
2. **¿Durante los días de hospitalización cómo fue la sensación térmica del lugar?**

- a) Temperatura excelente
- b) Temperatura normal
- c) Temperatura regular
- d) Temperatura pésima

3. **¿En los días de hospitalización cómo sintió usted el control de los ruidos del exterior hacia el interior del lugar?**

- a) Control de ruidos excelente
- b) Control de ruidos normal
- c) Control de ruidos regular
- d) Control de ruidos pésimo

4. **¿Cómo precepción la iluminación de los ambientes del espacio hospitalario donde recibía tratamiento su hijo/hija?**

- a) Iluminación excelente
- b) Iluminación normal
- c) Iluminación regular
- d) Iluminación pésima

5. **¿Durante el tiempo de hospitalización ha observado que su hijo/hija, independientemente de los malestares por el tratamiento, ha mostrado incomodidad o aburrimiento respecto al lugar?**

- a) Si
- b) No

6. **¿Considera usted qué mejorando el espacio hospitalario donde realiza el tratamiento oncológico, ayudaría a que su hijo/hija reduzca sus niveles de estrés e incomodidad por el tiempo de permanencia?**

- a) Si
- b) No

## ANEXO 5: INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS

### Guía de Entrevista para los especialistas: Entrevistas a expertos N°01

<b>GUÍA DE PREGUNTAS PARA LOS ESPECIALISTAS: ENTREVISTAS A EXPERTOS</b>	
Nombre: _____	
Especialista: _____	
<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas</b>
1. Para usted ¿Cómo se logra el confort en espacios hospitalarios?	
2. Según su experiencia laboral ¿Cuánto influye el confort de los ambientes hospitalarios en la salud de los pacientes?	
3. ¿alguna vez usted ha escuchado sobre cromoterapia?	
4. ¿Cree pertinente la correcta elección de los colores para utilizar en los ambientes hospitalarios, tanto en la arquitectura, como en el mobiliario, equipamiento o ropa del personal médico?	
5. ¿Qué opina usted sobre la infraestructura de las áreas de oncología pediátrica en los distintos Hospitales de la Ciudad de Lima?	
6. ¿Considera usted que la percepción de los pacientes es importante para la toma de decisiones en cuanto al uso del color en los espacios hospitalarios?	
7. ¿Cree usted que se aplica actualmente la cromoterapia en los espacios hospitalarios y por qué?	
8. ¿Los colores empleados en los establecimientos del servicio de oncología pediátrica de los Hospitales de la Ciudad de Lima, están pensados en brindar sensaciones positivas para los pacientes?	
9. ¿Qué colores considera usted que se debería emplear en los establecimientos de salud para pacientes oncológicos pediátricos?	
10. ¿Considera usted que aplicar la cromoterapia para la confortabilidad del espacio hospitalario del servicio de oncología pediátrica, beneficiaría significativamente a la salud de los pacientes?	
Recomendación:   	

**ANEXO 6: INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS**

**Guía de Entrevista para los especialistas: Entrevistas a expertos N°02**

<p><b>GUÍA DE PREGUNTAS PARA LOS ESPECIALISTAS: ENTREVISTAS A EXPERTOS 02</b></p> <p>Nombre: _____</p> <p>Especialista: _____</p>	
<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas</b>
1. Para usted ¿Considera que el buen estado de ánimo en los pacientes antes, durante o después del tratamiento favorece a su recuperación?	
2. De acuerdo a su experiencia laboral ¿Qué factores cree usted que influyen principalmente al estado de ánimo del paciente durante la hospitalización?	
3. ¿Cree usted que la comodidad del espacio donde se recibe tratamiento es un factor que influye al estado de ánimo del paciente?	
4. Conforme a su experiencia laboral ¿los espacios hospitalarios donde se realizan tratamientos oncológicos pediátricos son adecuados para brindar un óptimo servicio?	
5. ¿Según la Psiconeuroinmunología y los expertos, indican que un estado de ánimo positivo aumenta la respuesta inmune y favorece a la recuperación de los pacientes, qué opinión tiene usted al respecto?	
6. ¿Ha comprobado si los pacientes que muestran estado de ánimo positivo, han logrado acelerar su recuperación o al menos recuperarse en el plazo esperado para cada caso?	
7. ¿Ha percibido mejoras favorables en la salud o en el estado de ánimo de los pacientes, cuando este ha mostrado sensaciones de confortabilidad física y psicológica?	
8. ¿Considera usted que la aplicación de la cromoterapia para el mejoramiento de la confortabilidad del espacio hospitalario, contribuiría positivamente en la salud de los pacientes, por qué?	
9. ¿En los últimos años, ha observado usted que los establecimientos de salud implementen criterios para el mejoramiento del espacio hospitalario, con la finalidad de ofrecer condiciones favorables para pacientes que llevan tratamiento prolongado?	
<p>Recomendación:</p>   	

**ANEXO 6: INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS**

**Guía de Entrevista para los pacientes**

<b>GUÍA DE PREGUNTAS PARA LOS PACIENTES: ENTREVISTAS A PACIENTES</b>	
<b>Descripción del entrevistado:</b>	
Edad: _____ Sexo: _____ Diagnostico: _____	
<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas</b>
1. ¿Cómo te imaginabas que sería el lugar donde ibas a recibir tratamiento?	
2. ¿Qué tal te parecieron los ambientes donde ibas a recibir tu tratamiento la primera vez que ingresaste?	
3. ¿Hubo algo en particular que te haya parecido sorprendente? ¿Y qué sensación te causó?	
4. ¿Había algo aparte de los malestares y pinchazos, que te incomodaba durante los días de hospitalización? ¿Por qué?	
5. ¿Durante los días de hospitalización cuándo no sentías malestar, realizabas algunas actividades para divertirte? ¿Cuáles eran?	
6. ¿Qué te hubiera gustado que tuvieran las habitaciones para que no te aburras?	
7. ¿Cómo te parecían los colores que veías en las paredes, pisos y techos? ¿Por qué?	
8. ¿Hay algún o algunos colores que te gusten mucho y te pongan feliz al verlos?	
9. ¿Cómo te gustaría que sea las habitaciones del hospital donde recibes tratamiento?	
10. ¿Si te la opción de remodelar las habitaciones del hospital donde recibiste tratamiento, qué cosas cambiarías o incluirías para que te sea de tu total agrado?	
<b>Recomendación:</b>	

## ANEXO 7: VALIDACION DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS – 1er Experto

**FICHA DE OPINION Y VALIDACION DEL INSTRUMENTO**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

APELLIDO Y NOMBRE DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCION DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
ANA MARIA GARCIA PAREDES GUERRA	ONCOLOGIA PEDIATRIA ALBERTO HURTADO HOSPITAL ALVARO YEGUACHI	- Encuesta para familiares de pacientes. - Guia de entrevista para expertos. - Guia de entrevista para pacientes	- Bach. Junes García Ronald Gabriel - Bach. Fiorella Almendra Villa Tinco

TITULO: Beneficios de la Cromoterapia para la Confortabilidad del espacio Hospitalario del Servicio de Oncología Pediátrica en Hospitales de Lima, 2022

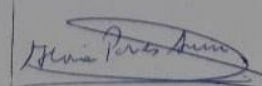
**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 - 20%	Regular 21 - 40 %	Buena 41 - 60 %	Muy buena 61 - 80%	Excelente 81 - 100%
1. CLARIDAD	/					✓
2. OBJETIVIDAD	/					✓
3. ACTUALIDAD	/					✓
4. ORGANIZACIÓN						/
5. SUFICIENCIA						✓
6. INTENCIONALIDAD						✓
7. CONSISTENCIA						✓
8. COHERENCIA						✓
9. METODOLOGIA						✓
10. OPORTUNIDAD						✓

**III. OPINIÓN DE APLICACIÓN**

Muy útil para cada hospital, especialmente en unidades críticas que mejoran la vida y tienen tiempo de permanencia de semanas, meses y tratamientos intravenosa.

**IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN** 95%

Lima, 12 de abril del 2022			
Lima 25/4/22	08772186		981291540
Lugar y fecha	DNI	Firma del Experto	Teléfono

## ANEXO 8: VALIDACION DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS – 2do Experto

### FICHA DE OPINION Y VALIDACION DEL INSTRUMENTO

#### I. DATOS INFORMATIVOS

APPELLIDO Y NOMBRE DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCION DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
REGALADO REGALADO GERARDO DANTE	UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO	ENCUESTA	VILLA, FIORELLA JUNES, RONALD
TÍTULO: Beneficios de la Cromoterapia para la confortabilidad del espacio hospitalario del servicio de oncología pediátrica en hospitales de lima, 2022			

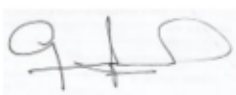
#### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 – 20%	Regular 21 – 40 %	Buena 41 – 60 %	Muy buena 61 – 80%	Excelente 81 – 100%
1. CLARIDAD				X		
2. OBJETIVIDAD				X		
3. ACTUALIDAD				X		
4. ORGANIZACIÓN				X		
5. SUFICIENCIA				X		
6. INTENCIONALIDAD				X		
7. CONSISTENCIA				X		
8. COHERENCIA				X		
9. METODOLOGIA				X		
10. OPORTUNIDAD				X		

#### III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

El instrumento "Encuesta" para obtener mejores resultados, sería conveniente que se complemente con una entrevista semi-estructurada, por tratarse de aspectos mas subjetivos.

#### IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN 60/100

Lima, 21 de Abril del 2022			
21/04/2022	07956334		999184736
Lugar y fecha	DNI	Firma del Experto	Teléfono



## ANEXO 9: VALIDACION DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACION MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS – 3er Experto

### FICHA DE OPINION Y VALIDACION DEL INSTRUMENTO

#### I. DATOS INFORMATIVOS

APELLIDO Y NOMBRE DEL INFORMANTE	CARGO O INSTITUCION DONDE LABORA	NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AUTOR DEL INSTRUMENTO
Alban Zapata Guido Ubaldo	Instituto Nacional de Ciencias Neurológicas	Entrevistas a pacientes	Fibrella Villa y Ronald Junes
TÍTULO: Beneficios de la cromoterapia para la confortabilidad del espacio hospitalario del servicio de oncología pediátrica en hospitales de lima, 2022			

#### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN


INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0 – 20%	Regular 21 – 40 %	Buena 41 – 60 %	Muy buena 61 – 80%	Excelente 81 – 100%
1. CLARIDAD					X	
2. OBJETIVIDAD						X
3. ACTUALIDAD						X
4. ORGANIZACIÓN					X	
5. SUFICIENCIA					X	
6. INTENCIONALIDAD					X	
7. CONSISTENCIA					X	
8. COHERENCIA						X
9. METODOLOGIA					X	
10. OPORTUNIDAD						X

#### III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

Muy buena iniciativa del poder tener en cuenta la percepción del color y sus sensaciones en niños que pasan por momentos tan breves debido a esta terrible enfermedad.

#### IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

90%

Lima, 26 de Abril del 2022			
Lima 26/04/2022 Lugar y fecha	07185589 DNI	 MINISTERIO DE SALUD INSTITUTO NACIONAL DE CIENCIAS NEUROLÓGICAS DEPARTAMENTO DE NEUROFISIOLOGÍA DR. GUIDO UBALDO ALBAN ZAPATA NEUROFISIÓLOGO C.M.P. 12919 N.E. 7172 Firma del Experto	996304770 Teléfono