



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
EDUCACIÓN**

**Narración del cuento en la mejora de habilidades sociales, en  
niños de cuatro años, en una institución educativa, Rímac,  
2022**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestra en Educación**

**AUTORA:**

Oliveros Tapia de Miranda, Ruth Leddy ([orcid.org/0000-0003-4568-3397](https://orcid.org/0000-0003-4568-3397))

**ASESOR:**

Mg. Lopez Kitano, Aldo Alfonso ([orcid.org/0000-0002-2064-3201](https://orcid.org/0000-0002-2064-3201))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Gestión y Calidad Educativa

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERISTARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos  
sus niveles.

**LIMA - PERÚ**

2022

### **Dedicatoria**

La presente tesis la dedico a mis Padres, fueron ellos quienes me inspiraron y enseñaron la perseverancia en la vida de toda persona, a mi querido esposo quién es el guía y timonel de este gran vehículo que es mi familia.

### **Agradecimiento**

Agradezco a Dios, porque me permite seguir aprendiendo, a mis hijos porque me motivan a seguir haciendo lo que me gusta, a mis padres que me apoyan para que siga adelante, a mi esposo por su apoyo incondicional. A mi asesor de tesis quién me enseñó con mucha dedicación encaminándome a desarrollar mi investigación.

## Índice de contenidos

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Resumen	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	8
3.1 Tipo y diseño de investigación	8
3.2 Variables y operacionalización	9
3.3 Población (Criterios de selección), muestra, muestreo, unidad de análisis.	10
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	11
3.5 Procedimiento	12
3.6 Método de análisis de datos	12
3.7 Aspectos éticos	13
IV. RESULTADOS	14
V. DISCUSIÓN	21
VI. CONCLUSIONES	25
VII. RECOMENDACIONES	26
REFERENCIAS	
ANEXOS:	

## Índice de tablas

Tabla 1:	Operacionalización y narración del cuento	19
Tabla 2:	Operacionalización mejora de las habilidades sociales	20
Tabla 3	Profesionales que validaron la investigación	21
Tabla 4	Resultados de la mejora de habilidades sociales en afectivo pre y post test.	25
Tabla 5	Resultados de la mejora de habilidades sociales en cognoscitivo pre y post test	26
Tabla 6	Resultados de la mejora de habilidades sociales en sicomotriz pre y post test	27
Tabla 7	Prueba de normalidad pre test	29
Tabla 8	Prueba de normalidad post test	30
Tabla 9	Estadística de fiabilidad Alfa de Cronbach	31

## Resumen

El presente proyecto de investigación trata sobre la narración de cuentos para la mejora de las habilidades sociales de los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac, 2022. Durante el aislamiento social, debido a la emergencia sanitaria del Covid 19, hemos podido observar dos elementos que afectaron directamente a los niños, estos fueron el desgaste de hábitos y el estrés emocional, derivándose en problemas socio emocionales. Frente a esta situación, se debe considerar que la salud mental es lo primero en todo plan curricular, ya que sin ésta no habría un aprendizaje significativo.

El objetivo primordial del siguiente estudio fue: Instituir de qué manera influye la narración de cuentos en la mejora de las habilidades sociales de los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac; mientras que, de manera específica se identificaron fuentes que originan que los niños de cuatro años tengan que mejorar sus habilidades sociales. Se estableció una metodología a través de la narración de cuentos a fin de mejorar las habilidades sociales en los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac. Se estableció indicadores de cómo se ven afectada las habilidades sociales de los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac.

Finalmente, se implementó la narración de cuentos colaborativos dramatizados, el cual permitirá la mejora progresiva de las habilidades sociales de los niños de cuatro años, en una institución educativa del Rímac; de manera específica: se tiene lo siguiente: a. Las fuentes que originan que los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac, hayan adquirido problemas de déficit de habilidades sociales, serán identificadas para su evaluación e intervención, b. Con la metodología a implementarse se logrará mitigar los problemas relacionados a las habilidades sociales en los niños de cuatro años de una institución educativa del Rímac, c. Mediante la observación de las características observables de las habilidades sociales se podrá realizar el seguimiento y mostrar los progresos en su desenvolvimiento en el aula de los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac.

**Palabras Clave:** Narración, cuentos, habilidades sociales.

## **Abstract**

This research project deals with storytelling to improve the social skills of four-year-old children in an Educational Institution of Rímac, 2022. During social isolation, due to the Covid 19 health emergency, we have been able to observe two elements that directly affected children, these were the wear and tear of habits and emotional stress, resulting in socio-emotional problems. Faced with this situation, it should be considered that mental health is the first thing in every curricular plan, since without it there would be no significant learning.

The primary objective of the following study was: To establish how storytelling influences the improvement of social skills of four-year-old children in an educational institution in Rímac; while, specifically, sources were identified that cause four-year-old children to improve their social skills. A methodology was established through storytelling in order to improve social skills in four-year-old children in an educational institution in Rímac. Indicators of how the social skills of four-year-old children are affected in an educational institution in Rímac were established.

Finally, a program of dramatized collaborative stories was implemented, which will allow the progressive improvement of the social skills of four-year-old children, in an educational institution in Rímac; specifically: there is the following: a. The sources that cause four-year-old children in an educational institution in Rímac to have acquired deficit problems in social skills will be identified for evaluation and intervention, b. With the methodology to be implemented, it will be possible to mitigate the problems related to social skills in four-year-old children from an IE in Rímac, c. By observing the observable characteristics of social skills, it will be possible to monitor and show the progress in their development in the classroom of four-year-old children in an educational institution in Rímac.

**Keywords:** Narration, stories, social skills

## I. INTRODUCCIÓN.

De acuerdo al Decreto Supremo N° 008-2020-SA, el gobierno declaró en emergencia Sanitaria a nivel de todo el territorio nacional inicialmente por un período de noventa (90) días con la finalidad de tomar medidas de prevención y control ante la aparición de casos del COVID-19.

Cifuentes, J. (2020). Los niños antes del Covid 19, se encontraban con rutinas establecidas tanto en el aula de clases como en la casa de pronto fueron afectados; dejaron de ir al colegio; de salir al parque u otras actividades su vida cambió de pronto los hábitos adquiridos se fueron postergando y hasta olvidando; los niños se levantaban tarde; comían a deshoras dormían hasta tarde y dejaban de ser atendidos en casa debido al trabajo remoto de los padres; todo esto afectó su bienestar, llegándose a observar la ausencia de niños en clase es decir, niños que no se conectaban a clase, que se exponían por muchas horas a las pantallas; con un predominante sedentarismo; duermen poco; se encuentran tristes, niños irritables; es decir niños ansiosos producto del aislamiento social a causa de la pandemia.

Salazar, B. (2021). Durante la pandemia se desarrollaron clases virtuales proporcionando la facilidad de espacio y tiempo tanto a los docentes como a los alumnos, pero que a su vez estaban generando problemas emocionales en los niños que no tenían acceso a este tipo de educación ya sea por falta de equipos tecnológicos como por el acceso a internet; los niños peruanos pasaron más de 100 días totalmente confinados, y aún con el levantamiento de algunas restricciones continuaron sin asistir a los colegios, ni tener contacto social sólo con salidas recreativas limitadas.

Sánchez, I. (2021). Este cambio de estilo de vida ha generado problemas de ansiedad y estrés en los niños por lo que considero necesario detenernos y darle la importancia al estado emocional que los niños en edad pre escolar podrían estar afrontando cuadros de ansiedad y como maestros podríamos alertar o detener posibles problemas a largo plazo. Sin embargo para el inicio de éste año escolar no se tuvo en consideración esta situación y las instituciones educativas recibieron entre 26 niños a más por aula, sin respetar el distanciamiento social que debía existir, de un momento a otro los niños se despegaron de sus padres, pasaron a la presencialidad, a compartir espacios, juguetes entre otras cosas y se encontraron en un ambiente diferente



donde hay normas y rutinas que deben seguir, el cambio les fue muy difícil, los que venían de un hogar donde los padres no establecieron rutinas ni normas, entonces se generó una situación donde las maestras podían desarrollar sus clases, el aula estaba desordenada y los niños alborotados.

Por lo que se describe, se plantea la siguiente pregunta: ¿Cómo afecta el aislamiento social prolongado, a los alumnos de cuatro años de una institución educativa inicial en el distrito del Rímac en cuanto a sus habilidades sociales en el aula?, planeando específicamente dar a conocer ¿Cuáles son los orígenes para que los alumnos de cuatro años de una institución educativa inicial del Rímac, no hayan adquirido habilidades sociales?, ¿Como se puede establecer una metodología a través de la narración de cuentos a fin de atenuar la carencia de habilidades sociales en los alumnos de cuatro años de una institución educativa inicial del Rímac?, ¿ Como se ven afectadas las habilidades sociales de los alumnos de cuatro años de una institución educativa del Rímac?.

Asimismo, la presente investigación cuenta con un sustento teórico, en razón de la necesidad de solucionar el problema social provocado por el confinamiento debido al COVID 19 durante los años 2020 y 2021 ya que los niños no pudieron asistir al colegio y desarrollaron sus clases de manera virtual generando todo esto una carga emocional oculta en los más pequeños de la casa, se volvieron egocéntricos, en la mayoría de casos crecieron sin rutinas y sin normas en casa ya sea por falta de conocimiento de los padres en algunos casos y en otros debido a prolongadas horas de trabajo remoto de los padres dejando a su suerte a los niños, teniendo como resultado niños estresados.

La pandemia en nuestro país ha puesto al descubierto diversos problemas que año tras año no tienen solución; visibilizándose algunos casos en los hogares donde los niños no son atendidos como corresponde a su edad tanto en su alimentación básica como el tema afectivo; tenemos una población infantil que sufre maltrato; durante el confinamiento estos niños en algunos casos se han visto a merced de sus agresores los cuales posiblemente se encontraban dentro de su propia casa, esto hace que los niños sufran en silencio, y sigan siendo maltratados. Este escenario es difícil de afrontar y presenta diversas complicaciones de índole psicológico y emocional.

El objetivo principal del siguiente estudio es: Instituir de qué manera influye la narración de cuentos en la mejora de las habilidades sociales en niños de cuatro años, en una institución educativa del Rímac; mientras que, de manera específica se tiene lo siguiente: Identificar las fuentes que originan que los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac, no hayan desarrollado habilidades sociales. Establecer una metodología a través de la narración de cuentos a fin de mejorar las habilidades sociales en los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac. Establecer indicadores de como se ve afectadas las habilidades sociales de los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac.

Finalmente, se formulará la siguiente hipótesis general: Si se implementa dentro de la estructura curricular la narración de cuentos colaborativos dramatizados, entonces permitirá la mejora progresiva de las habilidades sociales en los niños de cuatro años, en una institución educativa del Rímac; de manera específica: se tiene lo siguiente: a. Las fuentes que originan que los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac, no hayan adquirido habilidades sociales, serán identificadas para su evaluación e intervención, b. Con la metodología a implementarse se logrará desarrollar habilidades sociales en los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac. c. Mediante la observación de las características observables de las habilidades sociales se podrá realizar el seguimiento y mostrar los progresos en su desenvolvimiento en el aula de los niños de cuatro años de una institución educativa del Rímac.

Operacionalmente, la influencia de la narración de cuentos será medida con las siguientes dimensiones: Literal. Inferencial y Criterial, mientras que la mejora del comportamiento será medida con las siguientes dimensiones: afectivo, cognoscitivo y psicomotriz.

## II. MARCO TEÓRICO.

Analizando la problemática y la información de diferentes autores relacionados al tema, tenemos los siguientes antecedentes internacionales: Granada et al (2022). Los alumnos aprenden más cómodamente el vocabulario empezando con textos que les gusta. En este sentido, no es necesario emplear demasiadas palabras en los intercambios de comunicación que se originan entre los alumnos y adultos, sin embargo, es necesario fortalecer la admisión lingüística a partir de nuevos temas que sean del interés. Por ello, es necesario que el padre de familia apoye en el desarrollo del lenguaje de sus niños en las conversaciones que sean del interés, donde prevalecerá el intercambio de información, la formulación de preguntas cortas con sus respuestas, respetar los turnos, incrementar en su input el significado de palabras nuevas que se encuentre en la conversación o la lectura, entre otros. La lectura que se obtiene de los libros con materias de interés para los niños, genera muchas condiciones de reciprocidad comunicacional, extiende la información y crea nuevas posibilidades de experiencias relacionado a temas de historias, por ejemplo, la visita al parque de las leyendas, parque de las aguas, bibliotecas, etc.

Ripalda et al (2019). El maestro infantil debe tener una capacitación relacionado a temas de estrategia significativas y conocer los materiales que podría utilizar en el área de lectura infantil el cual ayudará a consolidar la metodología “enseñanza aprendizaje” de sus alumnos. Los niños cuando inician la lectura deberán empezar con lecturas pequeñas realizando un análisis cualitativo, esta actividad les facilitará les permitirá localizar con mayor destreza el libro que el maestro les solicita. El maestro tendrá que utilizar los materiales que le faciliten, considerando las relaciones lógicas entre la imagen y la escritura, los niños son capaces de interpretar los textos con imágenes, es decir en su input deben asignar un significado.

Hermida et al (2016). Uno de los hilos principales en el tema de la educación infantil es la expresión y la literatura. La forma de entrelazar lo subjetivo vinculado por la palabra, la voz, subjetividad y vínculos está desarrollada por la voz, la voz y el cuerpo que habla y se balancea al ritmo de los iniciales diálogos, cantos con los que arrullamos al bebe. ¿Cómo entrelazar textos con aquellas personas que aún no conocen una lectura convencional?, ¿cómo empezar con aquellos niños que aún

no tienen un lenguaje formalizado, los cuales recién empiezan a balbucear sus primeras palabras, quienes imaginan que el lenguaje es un área para la diversión, el deleite y la música?

Pérez, C. (1996). La conducta de los estudiantes alcanza una relevancia en el ambiente escolar. Cuando los docentes infantiles se desenvuelven en sus instituciones educativas con sus alumnos “con deficiencia de habilidades sociales”, los problemas de conducta que presentan sus alumnos dirigen su atención de tal manera que les restan el tiempo y actividades que deberían de hacer con otros niños, así como otras tareas didácticas. En los escenarios que presentan conflictos dentro del aula, es habitual que se diseñen estrategias individuales, buscando en el estudiante cual es el origen de su problema, buscando alternativas sin límite, donde la actitud del profesor y la organización en el aula marcarán el conocimiento de las causas disruptivas.

Márquez et al (2007) El diseño del tema que se pretende llegar a determinar los conceptos de disciplina democrática o dinámica, en la medida que es necesario tratar los temas referidos al comportamiento o conducta de los estudiantes, de una manera integral y anticipada, a través del aprendizaje de reglas formuladas por los estudiantes y profesores de una manera concertada. Se busca generar una forma de autogobierno entre los estudiantes, donde cada uno de ellos formulen su propia normatividad de instrucciones concertadas y democráticas, donde cada uno de los estudiantes participen en su auto orientación de convivencia inclusiva, asistiendo el profesor en la toma de decisiones.

Analizando la problemática y la información de diferentes autores relacionados al tema, tenemos los siguientes antecedentes nacionales: Chininin, P. (2017). El aprendizaje principal durante la interacción socio emocional del niño con su entorno que forma parte de su hábitat, viene a ser la creciente toma de conocimiento de la otra persona como un individuo diferente, con rasgos, peculiaridades, necesidades, beneficios y emociones propio del alumno. A través de la articulación social, se cimientan los vínculos afectivos entre los profesores, alumnos y padres de familia en su entorno creando un sentimiento de pertenencia hacia el grupo familiar; progresivamente se irán integrando con otras personas (adultos, niños) en las diferentes actividades lúdicas, para ello se desarrollarán capacidades y actividades afines con la convivencia social.

Bisquerra, R., Pérez, N. (2007). Coexistir de una manera concertada y democrática presume desplegar diversas destrezas sociales las cuales disponen actitudes hacia la interacción y comunicación, oír a las demás personas, atender a lo que expresan y ser consecuentes con sus emociones, y el equilibrio de las emociones (retrasar la complacencia de sus impulsos en el momento adecuado), expresando de una manera asertiva su veredicto acerca de los problemas habituales. Es importante que los alumnos internalicen los valores de tolerancia, compromiso, solidaridad y obediencia. Estos valores forman el sentido cívico y conciencia ciudadana.

Paitán, M. (2020). Todo cuento infantil estimula en los niños la creatividad y entelequia, a través de la intervención frecuente con cuestionarios de preguntas y respuestas de acuerdo a la experiencia diaria, que traslada a mantener el interés de los infantes hacía la lectura del cuento, propiciando en los niños un aprendizaje favorable.

Todo cuento formulado para los niños debe facilitar y permitir el aprendizaje significativo, el cual incrementa en el niño su creatividad e imaginación, es por ello la importancia de memoria e imaginación en las áreas comunicacional, emocional, social y de creatividad. Así mismo el cuento infantil, mediante el empleo de recursos tecnológicos desarrollan en el niño el incremento de su imaginación, creatividad y atención de acorde a la estructura de la edad del niño, empleando para ello materiales didácticos tales como marionetas, títeres, muñecos, fichas y cartillas para fortalecer el inicio de la lectura, desplegando la comprensión, imaginación, creatividad y desarrollo emocional.

Condor, J., Tirado, S. (2020) El cuento infantil es importante durante el desarrollo en la enseñanza y aprendizaje de los niños de inicial en razón que existe un vínculo en el aprendizaje, estimulando la creatividad e imaginación, para ello el maestro, padres o tutores tienen que elegir adecuadamente la oportunidad y el lugar para narrar, considerando los párrafos más trascendentales del cuento. La estructura de todo cuento dispone de tres partes: introducción, desarrollo-nudo y desenlace. Todo cuento infantil favorece a los estudiantes en diversas actividades de su vida, llegando a conocer aspectos propios para su edad en valores, favoreciendo el desarrollo de su imaginación, fantasía, creatividad, articulación del lenguaje, socialización con otros pares de niños. La persona que actúe como

narrador debe buscar aspectos importantes de la estructura del cuento a fin de incrementar mayores beneficios en su aprendizaje.

Correa, L. (2021). De acuerdo a la investigación realizada se pudo determinar que los niños que son estimulados a temprana edad con la narración de cuentos demuestran un nivel de comprensión lectora muy favorable para su desarrollo emocional, se confirma con los resultados de la investigación llevado por la Institución Educativa Almirante Miguel Grau en el distrito de Suyo – Ayabaca, 2019, donde el 86.67% de los alumnos de 4 años del nivel inicial después del estudio alcanzaron un desarrollo favorable, pudiéndose identificar esta información como significativa.

Aranda, J. (2017). El cuento dispone como estructura de comunicación al texto escrito. El cuento para poder adecuar a una determinada edad es necesario realizar ajustes los cuales estarán diseñados de acuerdo a cada edad en su forma de presentación, utilización de las imágenes adecuadas, y su expresión literal, sin embargo las frases que se utilizan, sintaxis empleada, presumen la motivación progresiva y completa de la capacidad de comunicación a los niños, por ello es beneficioso efectuar una investigación metódica del léxico empleado en la estructura de las oraciones empleadas, sirviéndonos de base para medir las variables derivadas durante la lectura del cuento.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1 Tipo y diseño de investigación**

**3.1.1 Tipo de investigación:** El tipo de investigación a aplicar será la preexperimental, considerando un solo grupo con Pre test y Post test, (Hernández y Baptista, 2003).

Aplicada: La investigación por desarrollar será aplicada, la cual tiene como objetivo generar conocimientos y se debe aplicar de manera directa a los inconvenientes que se presenten en la sociedad o una determinada dependencia productiva. Esto tiene su fundamento en los descubrimientos tecnológicos en la investigación básica, siendo imprescindible estudiar la correlación entre la teoría y el producto.

Experimental: Toda experimentación desarrolla tratamientos, estímulos o intervenciones, estas son las variables independientes asimismo los manipula, para ver cuáles serían los efectos en relación a otras variables, las cuales serían las variables dependientes, en un entorno de control influyendo en la relación entre las variables independiente y la variable dependiente u otra situación que podría presentarse. (Hernández, Fernández y Baptista, 2003).

#### **3.1.2 Diseño de la investigación**

**3.1.2.1 Preexperimental:** Según Hernández (1998), algunos diseños preexperimentales vienen a ser el estudio de un determinado caso donde existe una única medición, considerándose como la administración de un estímulo o procedimiento a un determinado conjunto y a continuación introducir una medición en más de una variable, afín de realizar una determinada observación y considerar el nivel se encuentran las variables. Al no existir la manipulación de la variable independiente, este diseño no cumpliría las especificaciones o requisitos necesarios en la experimentación, además no está considerado la referencia previa de cómo era, antes de efectuar el estímulo.

### **3.2 Variables y operacionalización**

#### **Variable Independiente**

Narración del cuento

**Definición conceptual:** Según diversos autores se definen lo siguiente: Auca, P. (2018). La lectura es una columna esencial para el desarrollo afectivo, cognoscitivo y psicomotor de los niños. Iniciarlos con la narración de cuentos desde muy pequeños no solo proporciona agrado y motivación, sino que contribuye en su formación integral.

La lectura es un extraordinario proceso recíproco donde se articulan el cuento y el niño contribuyendo a la formación de los espacios cognitivos y el desarrollo emocional. Es importante adquirir este hábito desde muy pequeños basándose sus beneficios en el estudio a fin de adquirir conocimientos y que los niños experimenten emociones y pasiones haciéndoles que maduren, aprendan y sueñen.

Cassany, D. (1994). Conceptualmente quien aprende a leer adecuadamente y lo hace de manera frecuente desarrolla, de alguna manera, su pensar. El leer se transforma en un aprendizaje valioso para el desarrollo del niño y su desarrollo intelectual. Asimismo, mejorar la conducta incrementa el rendimiento académico del niño reduciendo considerablemente aquellos comportamientos inadecuados.

**Definición operacional:** La definición operacional se basa en el perfeccionamiento de la narración de cuentos facilitando que los niños de una manera pedagógica se manifiesten en escenarios de sucesos a largo plazo incentivándoles a desplegar el pensamiento y la creatividad además del lenguaje verbal. En esta situación, se programó la narración de cuento el cual fue aplicado en diferentes sesiones.

**Escala:** Programa: de sesiones.



## **Variable dependiente**

Mejora de las habilidades sociales

**Definición conceptual:** Según diversos autores se definen lo siguiente: La Fundación, Eroski (2010). Refuerza que toda actividad donde se observa que un niño disfruta y se logra utilizando o reforzando otra actividad que le sea más desagradable. Una modalidad de refuerzo positivo para incrementar la periodicidad de las conductas adecuadas. Por consiguiente, es necesario conocer todas aquellas actividades donde el niño expresa su felicidad y emplearlas como objeto de cambio por la conducta apropiada. El objetivo que se persigue es que el niño sepa que si hace bien sus actividades se podría beneficiar, en relación a que si actúa de una manera contraria podría recibir un castigo.

Quintana, J. (2019). La variable de mejorar el comportamiento consiste en reducir una diversidad de conductas, se inician en los bajos niveles de disrupción inclusive expresando acciones no sociales como el ataque, violencia y abuso de sustancias nocivas

**Definición operacional:** En la definición operacional se determinará el instrumento de medición de la variable al cuestionario y la escala de Likert.

### **Escala de medición**

Nominal, con respuestas, Siempre (1), A veces (2), Nunca (3)

## **3.3 Población, muestra, muestreo, unidad de análisis**

3.3.1 Población: Viene a ser el grupo de personas u objetos del cual se desea conocer una característica específica para una investigación (Pineda, E., Alvarado, E. y Canales, F. 1994). En la presente investigación se ha considerado a los 40 niños de una institución educativa inicial del distrito del Rímac.

- Criterio de inclusión: En la esta investigación la población estará compuesta solo por los niños de cuatro años que pertenecen a una institución educativa del Rímac, donde se ha visto que presentan problemas de aprendizaje después de la emergencia sanitaria del Covid 19.

- Criterio de Exclusión: En la presente investigación se excluyeron a los niños que tienen otra edad distinta a los de los niños de cuatro años.

3.3.2 Muestra: Se consideró a la muestra como una parte del conjunto del universo o población considerado como parte de la investigación con la finalidad posterior de sistematizar los hallazgos. En el presente estudio la muestra está simbolizada por cuarenta (40) elementos constituidos por los alumnos de una institución educativa del Rímac.

3.3.3 Muestreo: Describe al procedimiento empleado para seleccionar y sustraer una parte del universo o población de la investigación realizada a fin de representar al total.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

**Técnica:** Según Tamayo, C. (2020) y Silva, I. (2020), la técnica empleada en la presente investigación es la ficha de observación, con esta técnica se buscó visualizar a través de la vista de manera estructurada de cualquier acontecimiento u hecho, asimismo esta técnica puede ser empleada en todas las ciencias existentes.

**Instrumento:** Para el desarrollo del presente estudio, el instrumento utilizado, consistió en una gran ficha de observación donde se establecen los análisis de las habilidades sociales de los niños, cuyo objetivo es medir la conducta de los integrantes de la muestra. En la presente investigación la lista de observación se implementó en dos tiempos, el primer tiempo, denominado pre observación, posteriormente se realizó el proceso de contar cuentos infantiles para establecer una nueva oportunidad, donde volvió a realizar la post observación, a fin de establecer y comprobar el efecto que tuvo la técnica empleada en los estudiantes de la muestra. El objeto de la observación constituye toda acción o fenómeno en el que se distingue la propiedad de observar: condiciones y características, que le proporcionan sentido e identidad; y por consiguiente le dan: forma, distinción y claridad en la observación. (Campos, G., Lule, N.)

**Validez:** Hernández et al. (2014), enuncian que la validez de consistencia interna se establece en una exploración de toda la formulación de los párrafos y la relación que muestran se expresa de acuerdo a lo mencionado por los indicadores y las dimensiones. El presente estudio fue validado por tres especialistas en pedagogía quienes disponen del grado académico de maestría, a quienes la suscrita les proporcionó el formato dispuesto por la Universidad Cesar Vallejo.

**Tabla 1**

**Profesionales que validaron la investigación**

N°	Expertos	DNI	Evaluación
Magister	Charito Maricruz Facundo Muñoz	08169958	Aplicable
Magister	Martha Angélica Chavieri Salazar	08050467	Aplicable
Magister	Luisa Jesús Turpín Palomino	25514044	Aplicable

Fuente: Propia

**Confiabilidad:** Delgado, M. (2022), delimita a la confiabilidad como una metodología estadística que facilita examinar si el instrumento estadístico muestra los parámetros necesarios para ser aprovechado para diversas muestras. En el presente estudio la confiabilidad se determinó con la aplicación de una prueba a 40 estudiantes, en este caso fue a través del coeficiente Alfa de Cronbach obteniendo el siguiente valor de 0,947 lo que demuestra una alta confiabilidad.

### **3.5 Procedimiento**

Para la presente investigación se solicitó autorización al director de una institución educativa del Rímac, así mismo, se solicitó el consentimiento a los padres de familia a fin de que sus hijos sean parte del presente estudio, se obtuvo la fiabilidad realizando una ficha de observación a los 40 niños, para la validación se realizó la constatación mediante tres profesionales en pedagogía quienes examinaron el contenido de la ficha de observación que contenía 24 preguntas considerando que la pertinencia, relevancia y claridad, es la adecuada, posteriormente se efectuó la aplicación a los 40 niños en la post observación. Una vez realizada las dos observaciones la información obtenida fueron plasmados en una planilla de Excel para posteriormente ser analizada por el software estadístico SPSS.

### **3.6 Método de análisis de datos**

El trabajo realizado, en un primer período, se utilizó la estadística descriptiva, donde se realizaron la clasificación de la información pre y post observación mediante el software Excel, llevados posteriormente al programa estadístico SPSS, obteniéndose los resultados y presentados en tablas donde se narran las frecuencias estudiadas.

### **3.7 Aspectos éticos**

Durante todo el proceso de estudio se tuvo en consideración la Resolución del Consejo Universitario (2017), el cual resalta que todo investigador debe considerar los aspectos éticos constituidos por los principios de justicia, no maleficencia y respeto. La investigadora, solicitó la autorización correspondiente para realizar el estudio al director de la institución educativa del Rímac, recibiendo respuesta favorable, así mismo se realizó una reunión vía zoom con los padres de familia haciéndoles conocer que se realizaría una investigación sobre la narración de cuentos para la mejora de las habilidades sociales, expresándoles que no se publicarían nombres ni imágenes de los niños participantes en la investigación, solicitándoles su autorización, quienes de manera unánime aceptaron favorablemente, la investigadora en todo momento brindó un trato amable y equitativo a los niños participantes durante todo el proceso, teniendo en consideración un respeto especial en la protección a todas las personas.

La investigadora se enmarcó en lo expresado en el protocolo metodológico, ético y moral de la universidad, buscando siempre la integridad; considerado en la normatividad deontológica que exige la profesión y la universidad.

## IV RESULTADOS

### 4.1 Resultados descriptivos

Luego del procesamiento de datos en el método estadístico, los resultados descriptivos son los siguientes:

**Tabla 2**

Resultados de la Mejora de las habilidades sociales en lo afectivo, pretest y postest.

**Resumen de procesamiento de casos**

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Antes * Después	40	100,0%	0	0,0%	40	100,0%

Fuente: Propia a través de SPSS

**Tabla cruzada Antes\*Después**

			Después			Total
			Siempre es muy afectivo	A veces es afectivo	Nunca es afectivo	
Antes	Siempre es muy afectivo	Recuento	11	0	0	11
		% del total	27,5%	0,0%	0,0%	27,5%
	A veces es afectivo	Recuento	16	0	0	16
		% del total	40,0%	0,0%	0,0%	40,0%
	Nunca es afectivo	Recuento	6	6	1	13
		% del total	15,0%	15,0%	2,5%	32,5%
Total		Recuento	29	33	6	40
		% del total	82,5%	15,0%	2,5%	100,0%

Fuente: Propia a través de SPSS

En el Pretest el 27,5% siempre es muy afectivo, el 40,0% a veces es afectivo y el 32,5% nunca es afectivo, luego de aplicar el post test el 72,5% siempre es muy afectivo, el 82,5% a veces es afectivo y el 15,0% nunca es afectivo.

**Tabla 3**

Resultados de la Mejora de las habilidades sociales en lo, cognoscitivo, pretest y postest

**Resumen de procesamiento de casos**

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Antes * Después	40	100,0%	0	0,0%	40	100,0%

Fuente: Propia a través de SPSS

**Tabla cruzada Antes\*Después**

			Después			Total
			Siempre expresa lenguaje, juego simbólico e imitación	A veces expresa lenguaje, juego simbólico e imitación	Nunca expresa lenguaje, juego simbólico e imitación.	
Antes	Siempre expresa lenguaje, juego simbólico e imitación	Recuento % del total	7 17,5%	0 0,0%	0 0,0%	7 17,5%
	A veces expresa lenguaje, juego simbólico e imitación	Recuento % del total	14 35,0%	3 7,5%	0 0,0%	17 42,5%
	Nunca expresa lenguaje, juego simbólico e imitación	Recuento % del total	5 12,5%	9 22,5%	2 5,0%	16 40,0%
Total		Recuento % del total	26 65,0%	12 30,0%	2 5,0%	40 100,0%

Fuente: Propia a través de SPSS

En el Pretest el 17,5% Siempre expresa lenguaje, juego simbólico e imitación, el 42,5% A veces expresa lenguaje, juego simbólico e imitación y el 40,0% Nunca expresa lenguaje, juego simbólico e imitación, luego de aplicar el post test el 65,0% Siempre expresa lenguaje, juego simbólico e imitación, el 30,0% A veces expresa lenguaje, juego simbólico e imitación y el 5,0% Nunca expresa lenguaje, juego simbólico e imitación.

**Tabla 4: Resultados de la Mejora de las habilidades sociales en lo psicomotriz, pretest y postest**

**Resumen de procesamiento de casos**

	Casos					
	Válidos		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
Antes * Después	40	100,0%	0	0,0%	40	100,0%

Fuente: Propia

**Tabla cruzada Antes\*Después**

			Después			Total
			Siempre expresa coordinación viso manual y control del cuerpo	A veces expresa coordinación viso manual y control del cuerpo	Nunca expresa coordinación viso manual y control del cuerpo	
Antes	Siempre expresa coordinación viso manual y control del cuerpo	Recuento % del total	11 27,5%	0 0,0%	0 0,0%	11 27,5%
	A veces expresa coordinación viso manual y control del cuerpo	Recuento % del total	11 27,5%	2 5,0%	0 0,0%	13 32,5%
	Nunca expresa coordinación viso manual y control del cuerpo	Recuento % del total	8 20,0%	6 15,0%	2 5,0%	16 40,0%
Total		Recuento % del total	30 75,0%	8 20,0%	2 5,0%	40 100,0%

Fuente: Propia a través de SPSS

En el Pretest el 27,5% Siempre expresa coordinación viso manual y control del cuerpo, el 42,5% A veces expresa lenguaje, juego simbólico e imitación y el 32,5% Nunca expresa coordinación viso manual y control del cuerpo, luego de aplicar el post test el 75,0% Siempre expresa coordinación viso manual y control del cuerpo, el 20,0% A veces expresa coordinación viso manual y control del cuerpo y el 5,0% Nunca expresa coordinación viso manual y control del cuerpo.

## 4.2 Resultados inferenciales

### Prueba de normalidad

Tabla 5

#### Prueba de normalidad, pretest

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
¿Su niño está enojado, discute por todo?	,342	40	,000	,732	40	,000
¿Quita las cosas sobre todo juguetes?	,213	40	,000	,803	40	,000
¿Provoca peleas con otros niños de su edad o mayores?	,227	40	,000	,801	40	,000
¿Tiene demasiada energía parece incansable?	,228	40	,000	,807	40	,000
¿Utiliza la fuerza física con otros niños?	,226	40	,000	,804	40	,000
¿Hace cosas sin pensar en qué sucederá?	,239	40	,000	,811	40	,000
¿Utiliza un lenguaje inadecuado?	,241	40	,000	,797	40	,000
¿Se cansa rápido al hacer sus fichas?	,229	40	,000	,792	40	,000
¿Insiste hasta conseguir lo que quiere?	,297	40	,000	,769	40	,000
¿Es distraído, tiene poca capacidad para concentrarse?	,231	40	,000	,803	40	,000
¿Se atolondra es muy revoltoso?	,215	40	,000	,798	40	,000
¿Tiene rabietas o mala conducta?	,259	40	,000	,775	40	,000
¿Le cuesta esperar su turno o hacer fila?	,255	40	,000	,791	40	,000
¿Rompe los juguetes?	,344	40	,000	,718	40	,000
¿No cumple las normas?	,269	40	,000	,787	40	,000
¿Se levanta de la silla cuando debería estar sentado?	,287	40	,000	,761	40	,000
¿Escuchó sobre los beneficios de leer cuentos?	,226	40	,000	,804	40	,000
¿Lee cuentos a sus hijos?	,228	40	,000	,797	40	,000
¿Habla mucho incluso interrumpe o no escucha a la hora del cuento?	,260	40	,000	,801	40	,000
¿Disfrutan escuchando los cuentos?	,383	40	,000	,684	40	,000
¿Responde a preguntas relacionadas a los cuentos?	,285	40	,000	,772	40	,000
¿Se reúne la familia para la hora del cuento?	,246	40	,000	,777	40	,000
¿Logra interpretar el mensaje del cuento?	,273	40	,000	,772	40	,000
¿Consigue cuentos con facilidad?	,355	40	,000	,717	40	,000

Fuente: Propia a través de SPSS



Para la realización de la presente tabla se utilizó la prueba de Shapiro Wilk por tratarse de una muestra de 40 niños, donde los resultados revelaron que la distribución es no normal, de acuerdo a la regla de decisión:

Si  $p = > ,05$  se acepta  $H_0$

Si  $p = \leq ,05$  se rechaza  $H_0$

**Tabla 6**  
**Prueba de normalidad, post test**  
**Pruebas de normalidad**

	Kolmogórov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
¿El niño está enojado, discute por todo?	,353	40	,000	,683	40	,000
¿Quita las cosas sobre todo juguetes?	,226	40	,000	,804	40	,000
¿Provoca peleas con otros niños de su edad o mayores?	,441	40	,000	,576	40	,000
¿Tiene demasiada energía parece incansable?	,478	40	,000	,517	40	,000
¿Utiliza la fuerza física con otros niños?	,432	40	,000	,617	40	,000
¿Hace cosas sin pensar en qué sucederá?	,403	40	,000	,614	40	,000
¿Utiliza un lenguaje inadecuado?	,500	40	,000	,462	40	,000
¿Se cansa rápido al hacer sus fichas?	,432	40	,000	,617	40	,000
¿Insiste hasta conseguir lo que quiere?	,356	40	,000	,701	40	,000
¿Es distraído, tiene poca capacidad para concentrarse?	,393	40	,000	,665	40	,000
¿Se atolondra es muy revoltoso?	,393	40	,000	,665	40	,000
¿Tiene rabietas o mala conducta?	,441	40	,000	,576	40	,000
¿Le cuesta esperar su turno o hacer fila?	,466	40	,000	,539	40	,000
¿Rompe los juguetes?	,492	40	,000	,482	40	,000
¿No cumple las normas?	,480	40	,000	,516	40	,000
¿Se levanta de la silla cuando debería estar sentado?	,414	40	,000	,645	40	,000
¿Conoce los beneficios de leer cuentos?	,489	40	,000	,491	40	,000
¿Lee cuentos a sus hijos?	,457	40	,000	,573	40	,000
¿Habla mucho incluso interrumpe o no escucha a la hora del cuento?	,466	40	,000	,539	40	,000
¿Disfrutan escuchando los cuentos?	,416	40	,000	,604	40	,000
¿Responde a preguntas relacionadas a los cuentos?	,393	40	,000	,665	40	,000
¿Su familia le lee cuentos a la hora de dormir?	,427	40	,000	,625	40	,000
¿Logra interpretar el mensaje del cuento?	,403	40	,000	,614	40	,000
¿Tiene cuentos en su casa?	,268	40	,000	,804	40	,000

Fuente: Propia a través de SPSS

Hipótesis general:

Ho: La narración de cuentos no influye significativamente en la mejora de las habilidades sociales en niños de cuatro años de una institución educativa, Rímac 2022.

H1: La narración de cuentos influye significativamente en la mejora de las habilidades sociales en niños de cuatro años de una institución educativa, Rímac 2022.

Hipótesis específica 1:

Ho: La narración de cuentos no influye significativamente en la mejora afectiva de las habilidades sociales en niños de cuatro años de una institución educativa, Rímac 2022.

H1: La narración de cuentos influye significativamente en la mejora afectiva de las habilidades sociales en niños de cuatro años de una institución educativa, Rímac 2022.

Hipótesis específica 2:

Ho: La narración de cuentos no influye significativamente en la mejora cognoscitiva de las habilidades sociales en niños de cuatro años de una institución educativa, Rímac 2022.

H1: La narración de cuentos influye significativamente en la mejora cognoscitiva de las habilidades sociales en niños de cuatro años de una institución educativa, Rímac 2022.

Hipótesis específica 3:

Ho: La narración de cuentos no influye significativamente en la mejora psicomotriz de las habilidades sociales en niños de cuatro años de una institución educativa, Rímac 2022.

H1: La narración de cuentos influye significativamente en la mejora psicomotriz de las habilidades sociales en niños de cuatro años de una institución educativa, Rímac 2022.

## Prueba de fiabilidad colocar también en el 3.4 instrumentos

Tabla 7

### Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,947	24

### Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
¿Su niño está enojado, discute por todo?	45,82	149,533	,613	,945
¿Quita las cosas sobre todo juguetes?	46,25	143,936	,811	,942
¿Provoca peleas con otros niños de su edad o mayores?	46,20	156,062	,174	,950
¿Tiene demasiada energía parece incansable?	46,38	146,087	,751	,943
¿Utiliza la fuerza física con otros niños?	46,18	144,610	,798	,942
¿Hace cosas sin pensar en qué sucederá?	46,25	145,115	,821	,942
¿Utiliza un lenguaje inadecuado?	46,07	157,353	,125	,950
¿Se cansa rápido al hacer sus fichas?	46,30	143,497	,801	,942
¿Insiste hasta conseguir lo que quiere?	46,60	145,221	,819	,942
¿Es distraído, tiene poca capacidad para concentrarse?	46,43	145,687	,784	,943
¿Se atolondra es muy revoltoso?	46,28	145,794	,694	,944
¿Tiene rabietas o mala conducta?	46,20	143,036	,797	,942
¿Le cuesta esperar su turno o hacer fila?	46,13	146,266	,682	,944
¿Rompe los juguetes?	45,98	155,204	,198	,950
¿No cumple las normas?	46,03	147,922	,647	,944
¿Se levanta de la silla cuando debería estar sentado?	46,13	146,881	,598	,945
¿Escuchó sobre los beneficios de leer cuentos?	46,18	144,302	,816	,942
¿Lee cuentos a sus hijos?	46,23	145,410	,716	,943
¿Habla mucho incluso interrumpe o no escucha a la hora del cuento?	46,13	150,317	,545	,945
¿Disfrutan escuchando los cuentos?	46,75	147,474	,665	,944
¿Responde a preguntas relacionadas a los cuentos?	46,48	145,179	,721	,943
¿Se reúne la familia para la hora del cuento?	46,30	152,062	,346	,948
¿Logra interpretar el mensaje del cuento?	46,40	143,477	,780	,942
¿Consigue cuentos con facilidad?	46,68	147,815	,620	,945

Fuente: Propia a través de SPSS

De acuerdo al análisis de fiabilidad realizado a los 40 niños de la institución educativa del Rímac, el primer cuadro de la tabla 7 que aparece, donde podemos observar que el resultado de Alfa de Cronbach es de 0,947, es decir a mayor valor de Alfa de Cronbach, mayor fiabilidad. El mayor valor teórico de Alfa de Cronbach es 1, y en general 0.947 se considera un valor muy bueno.

## V. DISCUSIÓN

Los resultados presentados en el presente trabajo de investigación nos muestran que la narración de cuentos influye de una manera convincente en la mejora de las habilidades sociales en niños de cuatro años ( $\text{sig.} = 0.947$ ) de una institución educativa del Rímac; dando una respuesta muy parecida a la que obtuvo Jara, V. (2018). En la mencionada investigación las muestras fueron realizadas a niños de cuatro años, con la metodología experimental, trabajaron formando grupos de control y grupos experimentales, la variable distorsionada fue la variable cuento y se consideró dentro de las actividades diarias la narración de cuentos. En lo que corresponde a la parte inferencial se halló que había diferencias significativas favoreciendo al grupo experimental, concluyéndose que la narración de cuentos en los niños de cuatro años contribuye en la mejora de las habilidades sociales, así mismo estos resultados fueron similares en las dimensiones afectivas, cognoscitivas y psicomotriz. Según otros estudios realizados se encontró que la influencia en la narración de cuentos en general es beneficiosa para lograr el desarrollo de las habilidades sociales.

En relación a la primera hipótesis se especifica que la narración de cuentos influye significativamente en la dimensión afectiva, cognoscitiva y psicomotriz. para la mejora de las habilidades sociales en los niños de cuatro años de una institución educativa, en el distrito del Rímac. Estos resultados son diferentes a otros estudios realizados por ejemplo la de Palacios (2018) quien efectuó una investigación explicativa con 30 estudiantes, cuyas variables de medición como variables independientes fueron el empleo de cuentos infantiles y como variable dependiente el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años, este escenario de estudio fue aplicada en una institución de educación educativa del Callao, donde el instrumento empleado fue una encuesta prueba, teniendo en consideración el entorno en el cual se desenvuelven los niños, en la prueba de hipótesis los resultados revelaron que la variable independiente tenía una preponderancia o influencia sobre la variable la variable dependiente, llegando a concluir que el empleo de los cuentos infantiles influye en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de la institución educativa de Callao donde se efectuó la indagación. Los resultados en la investigación desarrollada nos muestran por qué la mejora de las habilidades sociales en las dimensiones que se trabajaron en esta investigación

obtuvo mejoras, en el post test.

En esta disposición de argumentos, el desarrollo de las habilidades sociales se encuentra articulado a componentes afectivo, cognoscitivos, y psicomotriz los cuales involucran integralmente al niño en la relación con sus pares; a partir de estos mecanismos se podría asegurar que es necesario el apoyo dirigido al niño en su interacción con el entorno que lo rodea permitiendo en el niño el fortalecimiento de sus habilidades motoras y emocionales, así mismo la enseñanza tiene como propósito primordial el desarrollo óptimo de sus habilidades sociales y esta responsabilidad debe considerar el total de las variables intervinientes en el presente estudio de investigación. Cuanto más pequeños los niños más rápido adquieren habilidades sociales para relacionarse entre sí no obstante en este caso particular los niños estuvieron en aislamiento debido a la pandemia entonces carecen de habilidades sociales y se les hace difícil relacionarse de manera asertiva con sus pares, es por eso que planteamos la narración de cuentos para la mejora de habilidades sociales.

Desde el punto de vista metodológico, los resultados presentados se encuentran relacionados al empleo pragmático del lenguaje señalando que se refiere al empleo del término articulado en un argumento real y de la manera cómo trasciende; el mecanismo pragmático describe al lenguaje dentro del ámbito social, por lo que es imprescindible el conocimiento de las normas en cada uno de los escenarios donde el niño se desenvuelve; por consiguiente, el pragmatismo se refiere al contexto en el cual la asignación de las normas en entornos diferentes. Además, según otros estudios realizados que contribuyen a esta variable. Esta variable denominada habilidad social se expresan mediante los adecuados modales, una comunicación empática con sus compañeros, considerar los sentimientos propios y los de sus compañeros, así mismo estas dimensiones ayudarán a los niños a desplegar estas habilidades sustanciales para lo cual es necesario adoptar diferentes estrategias en los diferentes períodos del desarrollo. Considerar el progreso integral de los niños es asumir que han desarrollado habilidades sociales pues estas habilidades son clave para que los niños puedan trabajar en el aula con sus compañeros en el desarrollo de proyectos y ser parte activa de las sesiones de clase además de ir preparándose para relacionarse con la sociedad en un futuro, sólo así será un individuo de bien para la sociedad. Se

considera que las habilidades sociales están vinculadas a la forma de relacionarse del niño con sus pares y con el mundo donde se relaciona; estas habilidades se construyen con la interacción respetuosa y empática que el niño tiene a diario con las personas que lo rodean.

Cuando los niños desconocen las habilidades sociales y por ende no las practican entonces pueden ser rechazados por sus pares y de esta forma sentir baja autoestima ya que no entienden que es lo que sucede, no saben el porqué de la reacción de sus compañeros, no se dan cuenta que están actuando con agresividad y les cuesta mucho adaptarse al grupo; en este sentido debemos enseñar a los niños las habilidades sociales para que puedan llegar a la vida adulta listos para insertarse a la sociedad. Para mejorar las habilidades sociales en niños podemos considerar la narración de cuentos tanto en el aula como en la casa, existen cuentos que ayudan a los niños a ser empáticos, que ayudan a entablar un diálogo entre compañeros además de una dramatización voluntaria a manera de juego que permita a los niños mejorar sus habilidades sociales. Las dinámicas también pueden ser muy útiles para potenciar las capacidades sociales. Tanto en la escuela como en casa se pueden hacer algunos ejercicios con supuestos que medirán las reacciones y la conducta, y de este modo corregir aquellas áreas en las que sea necesario hacerlo.

Los resultados de esta investigación se relacionan a los especificados en la investigación realizada por: Delgado (2017) cuya investigación "Habilidades sociales en educación infantil", tiene como objetivo principal proporcionar a los niños de habilidades sociales indispensables para fortalecer su propia autonomía. La investigación fue de tipo cualitativa utilizando técnicas de recolección de datos tales como entrevistas y observación, el cual ha facilitado la obtención de información indispensable para diseñar la propuesta. El autor expresa que se realizaron en 15 sesiones que contienen el proyecto el cual ha determinado que 75 es indispensable para obtener avances en el niño luego de su implementación. Se puede concluir finalmente que la ejecución del programa ha incidido en el niño de una manera sobresaliente, en razón a que se ha podido observar resultados positivos, debido a la buena aplicación de las habilidades propuestas como ser agradecido, saber disculparse, así mismo se han fortalecido las habilidades que ya tenía presente el niño. De la misma forma se ha identificado que el nivel la

competencia social en la dimensión de carencia de habilidades sociales de los niños de 4 años de una institución educativa en el Rímac, donde se ha obtenido los siguientes resultados, en la evaluación del pre test 40% de los niños de grupo experimental presentaban problemas en lo afectivo, cognoscitivo y psicomotor. Al aplicar la narración de cuentos como parte de la sesión de clase, permitió a los niños, tener una comunicación asertiva entre sus pares, ser paciente, ordenados, y tener herramientas para afrontar posibles enfrentamientos con sus compañeros, relacionarse con amigos de una manera espontánea, obteniendo que más del 90% de los niños incrementaron sus habilidades sociales en lo relacionado a las dimensiones, afectivas, cognoscitivas y psicomotoras, por consiguiente dejaron de tener dificultades en sus habilidades sociales.

Para elegir o seleccionar una actividad por realizar con los niños se debe considerar, el interés del grupo para que sea importante y significativa y por consiguiente el niño se sienta motivado a aprender siendo el protagonista de su propio aprendizaje, cada maestra en su sesión de clase debe promover la participación activa de sus alumnos, provocar el conflicto cognitivo y permitir que aprendan desde sus errores. En tal sentido la narración de cuentos como parte de la sesión de clase incrementa el desarrollo afectivo, cognoscitivo y psicomotor del niño. Por esta razón la presente investigación consideró la narración de cuentos como parte de la sesión de clase reuniendo las características de actividad didáctica, “expresivo, sensorial-psicomotor, relacional-social y cognitivo” (Zabalza, 2017). Los resultados de la presente investigación nos hacen ver que la narración de cuentos influyó de una manera efectiva y significativa en el fortalecimiento de las habilidades sociales de los niños de una institución educativa del Rímac 2022.

## **VI. CONCLUSIONES**

1. Podemos concluir que la narración de cuentos influye de una manera relevante en las habilidades sociales en niños de cuatro años de una institución educativa del Rímac 2022, expresado en las pruebas inferenciales del presente estudio.

2. Se puede concluir que la aplicación de la narración de cuentos influye de manera relevante en la dimensión psicomotriz en niños de cuatro años de una institución educativa, Rímac 2022, expresado en las pruebas inferenciales del presente estudio.

3. Se concluye que la aplicación de la narración de cuentos influye de manera relevante en la dimensión afectiva en niños de cuatro años de una institución educativa, Rímac 2022, expresado en las pruebas inferenciales del presente estudio.

4. Se concluye que la implementación, de actividades de narración de cuentos influye de una manera relevante en la dimensión cognoscitivo en los niños de cuatro años de una institución educativa, Rímac 2022, expresado en las pruebas inferenciales del presente estudio.



## **VII. RECOMENDACIONES**

1. Para posteriores investigaciones se considere a la narración de cuentos bajo un diseño experimental, disponiendo de un muestreo probabilístico a fin de verificar los resultados, teniendo en consideración que la muestra representativa en la presente investigación se trata de niños que vivieron dos años de aislamiento social producto de la pandemia del covid 19.
2. Se realice investigaciones futuras teniendo en consideración la metodología de enfoque cualitativo sobre la construcción del lenguaje desde la narración de cuentos ya que luego de dos años de aislamiento los niños no tuvieron la oportunidad de relacionarse con sus pares y su lenguaje posiblemente sea limitado para su edad.
3. Incluir en los colegios un programa de narración de cuentos para ayudar a los niños a relacionarse con sus pares de manera más asertiva, resaltando que debido al aislamiento social los niños perdieron la socialización característica de su edad.
4. Desarrollar talleres basados en cuentos donde los estudiantes tengan la posibilidad de dramatizar los personajes después de cada narración de cuento permitiéndoles desarrollar su expresión corporal; a través de la dramatización, donde los niños pueden dar a conocer lo que están sintiendo, pueden desarrollar sus emociones frente a determinadas situaciones.
- 5.- Hacer partícipes a los padres de familia de los niños de cuatro años para que realicen juegos dramatizados con la familia, posterior a la narración del cuento y poniendo ejemplos de las diferentes situaciones que se presentan a fin de que los niños puedan tener experiencias positivas de como resolver conflictos o afrontar escenarios no previstos.

De esta manera los padres de familia estarían asumiendo el rol de narrador del cuento, impulsando el aprendizaje de sus niños en casa y así complementar el trabajo de la docente en el aula.

## Referencias

- Aranda, J. (2017). *El cuento infantil como instrumento en el desarrollo psicolingüístico en escolares de 3 años*. Argentina. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=134527>
- Auca, P. E. (2018). *La importancia de descubrir la lectura desde la infancia*. <https://www.auca.es/la-importancia-la-lectura-desarrollo-los-ninos-las-ninas/>
- Barboza, Y. (2017). *La lectura: Herramienta fundamental para la formación de los futuros docentes en el contexto de la sociedad del conocimiento*. Venezuela. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111485006.pdf>
- Bisquerra, R. P. (2007). *Las competencias emocionales*. España. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70601005.pdf>
- Broche Perez Y, F. c. (2020). *Consecuencias psicológicas de la cuarentena y el aislamiento social durante la pandemia por el Covid 19*. *Revista Cubana de Salud Pública*. Cuba: Revista Cubana de salud pública. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-34662020000500007](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662020000500007)
- Brooks S, W. R. (2021). *The psychological impact of quarantine and how to reduce it: Rapid review of the evidence*. *The Lancet* 2020; 395 (10227): 912-920. <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/32112714/>
- Campos, G. L. (2012). *La observación, un método para el estudio de la realidad*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>
- Cassany, D. (1994). *Enseñar la lengua*. España. [https://dpe.upnfm.edu.hn/espacios\\_formativos/LENGUA\\_Y\\_LITERATURA/Ense%C3%B1ar%20Lengua%20-%20Daniel%20Cassany.pdf](https://dpe.upnfm.edu.hn/espacios_formativos/LENGUA_Y_LITERATURA/Ense%C3%B1ar%20Lengua%20-%20Daniel%20Cassany.pdf)
- Cedeño et al (2020). *La efectividad de la educación virtual frente a la pandemia en Ecuador*. Ecuador. <https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/1839>
- Chile, F. d. (2020). *Sobre los efectos de la crisis del COVID-19 en niños, niñas y adolescentes*. <http://www.facso.uchile.cl/noticias/162520/declaracion-publica-los-efectos-de-la-crisis-del-covid-19-en-ninos>.
- Chininin, P. (2017). *Estrategias metodológicas de socialización para mejorar la habilidad social del asertividad en los niños de 4 años de educación inicial de la institución educativa N° 148 del caserío "Cachaquito"; distrito de suyo; provincia Ayabaca; región Piura. Perú*. <https://1library.co/document/zx519ndq-estrategias-metodologicas-socializacion-habilidad-asertividad-educacion-institucion-cachaquito.html>

- Cifuentes, J. (2020). *Consecuencias en los Niños del Cierre de Escuelas por Covid-19: El Papel del Gobierno, Profesores y Padres*. Universidad de Murcia. <https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12216>
- Condor, J. T. (2020). *Importancia del cuento infantil en la edad preescolar*. Perú-Trujillo.
- Consejo, U. O. (2017). *Código de ética en investigación de la universidad César Vallejo*. <https://www.ucv.edu.pe/wp-content/uploads/2020/09/C%C3%93DIGO-DE-%C3%89TICA-1.pdf>
- Correa, L. (2021). *El cuento como estrategia para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de 4 años del nivel inicial*. Perú- Piura. <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/25525>
- Delgado, A. (2017). *Habilidades sociales en educación infantil*. Universidad de Sevilla: <https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/70697/DELGADO%20GARCIA%20ALBA%20ROCIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Diego E. Prieto, G. A. (2020). *Depresión ansiedad durante el aislamiento obligatorio por el covid 19 en Lima Metropolitana*. Lima. <http://ojs3.revistaliberabit.com/index.php/Liberabit/article/view/425>
- Escalante, D. C. (2008). *LITERATURA PARA NIÑOS: Una forma natural de aprender a leer*. Venezuela. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35614570002.pdf>
- Granada, M. P. (2022). *La importancia de leer cuentos para el desarrollo lingüístico de preescolares con Trastorno de Lenguaje*. Brasil. <https://www.scielo.br/j/ep/a/c5XrhLzc3QP6cRv4z45cXmp/abstract/?lang=es>
- Gutierrez, P. &. (2010). *Uso de las Tic*. Colombia.
- Hermida, C. S. (2016). *Cuentos a upa. Una experiencia de taller en el Profesorado de Nivel*. Argentina. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/57706>
- Hernández, M. R. (2018). *Metodología de la Investigación: Las rutas, Cuantitativa, Cualitativa y Mixta*. México. <https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>
- Hernández, R. (2010). *Metodología de la Investigación*. México. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Lazo de la Vega, A. (2021). *Nivel de ansiedad y depresión debido al confinamiento por COVID 19 en adolescentes del 4to año de secundaria del colegio nuestra señora de Fátima*. Arequipa: UNSA. Arequipa: UNSA. <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12773/12354/MDlaveliac.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Márquez, J. D. (2007). *La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas*. Venezuela. <https://www.redalyc.org/pdf/1701/170118447007.pdf>

- Mejía, Y. (2016). *La influencia de los cuentos tradicionales en el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo en niñas y niños del nivel preescolar*. Colombia. [https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/5239/1/Yudi astridmejia\\_2016\\_influenciacuentos.pdf](https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/5239/1/Yudi%20astridmejia_2016_influenciacuentos.pdf)
- Milicic, N. y. (2020). *Educación Emocional en el sistema escolar chileno: un desafío pendiente*. Chile. <https://repsi.cl/wp-content/uploads/2020/04/Educacion-emocional-en-el-sistema-escolar-2.pdf>
- Milicic, N. y. (2020). *Horizontes y propuestas para transformar el sistema educativo chileno*. Chile. [https://obtienearchivo.bcn.cl/obtienearchivo?id=documentos/10221.1/78612/3/LIBRO\\_HORIZONTES\\_FINAL\\_5\\_MARZO.pdf](https://obtienearchivo.bcn.cl/obtienearchivo?id=documentos/10221.1/78612/3/LIBRO_HORIZONTES_FINAL_5_MARZO.pdf)
- Paitán, M. (Intérprete). (2020). *Cuentos infantiles para mejorar la atención en niños de inicial de Huanchaco en época de pandemia por COVID-19-2020*. Perú. <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/2968800>
- Palacios, V. G. I. (2018). Efecto del cuento infantil en el desarrollo del lenguaje oral en niños del II ciclo de los Programas no Escolarizados de educación inicial Dulanto – Callao 2018 [Universidad Cesar Vallejo]. In Universidad César Vallejo. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/23884/Palacios\\_VGI.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/23884/Palacios_VGI.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Palomino, C. (2020). *Trastornos por estrés debido a la cuarentena durante la pandemia por la COVID-19*. Lima. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-558X2020000400010](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-558X2020000400010)
- Pérez, C. (1996). *La mejora del comportamiento de los alumnos a través del aprendizaje de normas*. España. <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/handle/11162/71630>
- Picón, G. A. (2020). *La educación virtual en tiempos de pandemia*. Paraguay. <https://preprints.scielo.org/index.php/scielo/preprint/download/778/1075/1115&sa=U&ve>
- Ramirez, A. (1996). *Metodología de la investigación científica*. Colombia. <https://www.postgradoune.edu.pe/pdf/documentos-academicos/ciencias-de-la-educacion/1.pdf>
- Ripalda, V. M. (2019). *Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje*. Ecuador. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2616-79642020000200004](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000200004)
- Salazar, B. (2021). *¿Cuál será su impacto en la educación y emociones de los escolares?* <https://www.udep.edu.pe/hoy/2021/11/cual-sera-su-impacto-en-educacion-y-emociones-de-escolares/>

- Sánchez, I. (2021). *Impacto psicológico de la COVID 19 en niños y adolescentes*. Cuba. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1029-30192021000100123](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192021000100123)
- Sempertegui, A. O. (2020). *Ansiedad en tiempos de aislamiento social por COVID-19*. Chota, Perú - 2020. Chota-Cajamarca. <http://ciberindex.com/index.php/rae/article/view/384011ae>
- Tayeh P., A. G. (2018). *Trastornos de la ansiedad en la infancia y adolescencia*. *Sociedad colombiana de pediatría*. ; 15(1). <https://scp.com.co/wp-content/uploads/2016/04/1.-Trastornos-ansiedad-1.pdf>
- UNICEF. (2021). *Estudio sobre los efectos en la salud mental de los niños, niñas y adolescentes por Covid-2019*. <https://www.unicef.org/argentina/media/11051/file/Estudio%20sobre%20los%20efectos%20en%20la%20salud%20mental%20de%20ni%C3%B1as,%20ni%C3%B1os%20y%20adolescentes%20por%20COVID-19.pdf>
- Vargas, C. (2021). *Las tecnologías informáticas (cuentos interactivos) y su incidencia en el desarrollo de la memorización*. México. <https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2683>
- Zabalza, M. Á. (2017). *Didáctica de la educación infantil (Vol. 6)*. Narcea Ediciones.

## ANEXOS

### Anexo 1: Matriz de consistencia

Fuente: Propia

PROBLEMA	OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN
<p><b>Problema general</b> ¿De qué manera influye la narración de cuentos en la mejora de las habilidades sociales de los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac?</p> <p><b>Problemas específicos</b> ¿Cómo se identifican las fuentes que originan que los niños de cuatro años de una institución educativa del Rímac, no hayan adquirido habilidades sociales? ¿Cómo se establece una metodología a través de la narración de cuentos a fin de fomentar las habilidades sociales en los niños de cuatro años de una institución educativa del Rímac? ¿De qué manera se establecen indicadores de como se ve afectada la salud emocional y las habilidades sociales de los niños de cuatro años de una institución educativa del Rímac?</p>	<p><b>Objetivo general</b> Determinar de qué manera influye la narración de cuentos en la mejora de las habilidades sociales de los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac</p> <p><b>Objetivos específicos</b> Identificar las fuentes que originan que los niños de cuatro años de una institución educativa del Rímac, no hayan adquirido habilidades sociales. Establecer una metodología a través de la narración de cuentos a fin de fomentar las habilidades sociales en los niños de cuatro años de una institución educativa del Rímac. Establecer indicadores de como se ve afectada la salud emocional y las habilidades sociales de los niños de cuatro años de una institución educativa del Rímac.</p>	<p><b>Hipótesis general</b> Si se implementa dentro de la estructura curricular un programa de cuentos colaborativos dramatizados, entonces permitirá la mejora progresiva de las habilidades sociales en los niños de cuatro años, en una institución educativa del Rímac.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b> Las fuentes que originan que los niños de cuatro años en una institución educativa del Rímac, no hayan adquirido habilidades sociales, serán identificadas para su evaluación e intervención. Con la metodología a implementarse se logrará desarrollar habilidades sociales en los niños de cuatro años en una IE del Rímac. Mediante la observación de las características observables de las habilidades sociales se podrá realizar el seguimiento y mostrar los progresos en su desenvolvimiento en el aula de los niños de cuatro años de una IE del Rímac</p>	<p><b>Variables</b></p> <p><b>Variable 1:</b> Narración del cuento</p> <p><b>Indicadores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Literal</li> <li>• Inferencial</li> <li>• Criterial</li> </ul> <p><b>Variable 2:</b> Mejora de las habilidades sociales</p> <p><b>Indicadores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Afectivo</li> <li>• Cognoscitivo</li> <li>• Psicomotriz</li> </ul>	<p><b>Tipo:</b> Básico</p> <p><b>Método:</b> Cuantitativo</p> <p><b>Diseño:</b> No Experimental Nivel: Correlacional</p> <p><b>Población</b> 40 niños</p> <p><b>Muestra:</b> 40 niños</p> <p><b>Técnicas e instrumentos de recolección de datos:</b> Ficha de observación</p> <p><b>Método de análisis de investigación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Excel</li> <li>• SPSS V. 26</li> </ul>

Fuente: Propia

## Anexo 2: Operacionalización de las variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Variable 1: Narración del cuento</b>	Auca, P. (2018). La lectura es un pilar fundamental en el desarrollo cognitivo y emocional de los más pequeños.	Se determinará el instrumento de medición de la variable al cuestionario y la escala de Likert.	<b>Literal</b>	Recordar información explícita	1. Siempre 2. A veces 3. Siempre
				Identificar idea principal	
				Reconocer a los personajes	
			<b>Inferencial</b>	Reconstruir el significado	
				Relacionar con su experiencia	
				Formular hipótesis y sacar conclusiones	
			<b>Criteria</b>	Emitir juicios	
				Dar opiniones	
				Verificar la descripción o significado del argumento considerando sus experiencias	

Fuente: Propia

Variable	Definición conceptual	Dimensión operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<b>Variable 2: Mejora de las habilidades sociales.</b>	Fundación, Eroski (2010): Refuerza que toda actividad que más donde se observa que un niño goza se logra utilizando o reforzando otra actividad que le sea más desagradable. Una modalidad de refuerzo positivo para incrementar la periodicidad de las conductas adecuadas.	Se determinará el instrumento de medición de la variable al cuestionario y la escala de Likert.	<b>Afectivo</b>	Alegría	1. Siempre 2. A veces 3. Siempre
				Felicidad	
				Ira	
				Ansiedad	
			<b>Cognoscitivo</b>	Lenguaje	
				Juego simbólico	
				Imitación	
			<b>Psicomotriz</b>	Coordinación viso manual.	
				Control del cuerpo	

Fuente: Propia

### Anexo 3: Instrumento de evaluación

En el presente documento la investigadora como profesora de aula realizará la observación de los niños de acuerdo a las siguientes preguntas:

FICHA DE OBSERVACIÓN	Siempre	A veces	Nunca
1. ¿ El niño está enojado, discute por todo?			
2. ¿Quita las cosas sobre todo juguetes?			
3. ¿Provoca peleas con otros niños de su edad o mayores?			
4. ¿ Tiene demasiada energía parece incansable?			
5. ¿ Utiliza la fuerza física con otros niños?			
6. ¿ Hace cosas sin pensar en qué sucederá?			
7 ¿Utiliza un lenguaje inadecuado?			
8. ¿Se cansa rápido al hacer sus fichas?			
9. ¿Insiste hasta conseguir lo que quiere?			
10. ¿Es distraído, su período de concentración es corto?			
11. ¿Se atolondra y es muy revoltoso?			
12. ¿Hace rabietas?			
13. ¿Le cuesta esperar su turno o hacer fila?			
14. ¿Rompe los juguetes?			
15. ¿No cumple las normas?			
16. ¿Se levanta de la silla cuando debería estar sentado?			
17. ¿Demuestra su agrado cuando le leen cuentos?			
18. ¿Lee cuentos a su manera?			
19. ¿Habla mucho incluso interrumpe o no escucha a la hora del cuento?			
20. ¿Se distrae al escuchar los cuentos?			
21. ¿Responde a preguntas relacionadas a los cuentos?			
22. ¿Dramatiza cuentos conocidos para su edad?			
23. ¿Adopta una postura adecuada a la hora del cuento?			
24. ¿Logra interpretar el mensaje del cuento?			
<b>TOTAL</b>			



# Anexo 4

## Certificado juicio de expertos



### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE:

Nº	DIMENSIONES / ítems	ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
			Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSION 1</b>									
1	Literal	Buscar y lograr que los niños tengan un referente de conducta positiva	X		X		X		
2	Inferencial	Buscar y lograr que los niños reflexionen y comparen sus experiencias	X		X		X		
3	Criterial	Buscar y lograr que los niños sean capaces de diferenciar conductas negativas	X		X		X		
<b>DIMENSION 2</b>									
4	Afectivo	Buscar y lograr que los niños interactúen positivamente con sus pares.	X		X		X		
5	Cognoscitivo	Buscar y lograr que los niños utilicen un lenguaje propio de su edad	X		X		X		
6	Psicomotriz	Buscar que los niños logren el desarrollo motor de acuerdo a su edad.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:  Aplicable  No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador: Mg. MARCELO A. SANCHEZ MORALES DNI: 99032467

Especialidad del validador: Psicólogo

Lima, de junio del 2022

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma del Experto Informante.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE:

N°	DIMENSIONES / ítems	ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
			Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1</b>									
1	Literal	Buscar y lograr que los niños tengan un referente de conducta positiva	✓		✓		✓		
2	Inferencial	Buscar y lograr que los niños reflexionen y comparen sus experiencias	✓		✓		✓		
3	Criterion	Buscar y lograr que los niños sean capaces de diferenciar conductas negativas	✓		✓		✓		
<b>DIMENSIÓN 2</b>									
4	Afectivo	Buscar y lograr que los niños interactúen positivamente con sus pares.	✓		✓		✓		
5	Cognoscitivo	Buscar y lograr que los niños utilicen un lenguaje propio de su edad	✓		✓		✓		
6	Psicomotriz	Buscar que los niños logren el desarrollo motor de acuerdo a su edad.	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad:  Aplicable [X]  No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador: Mg. Fagundo Muñoz Charito Maricruz DNI: 0816 9458

Especialidad del validador: Maestro en Educación

Lima, de junio del 2022

Firma del Experto Informante.

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE:**

N°	DIMENSIONES / ítems	Ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
			Si	No	Si	No	Si	No	
<b>DIMENSIÓN 1</b>									
1	Literal	Buscar y lograr que los niños tengan un referente de conducta positiva	X		X		X		
2	Inferencial	Buscar y lograr que los niños reflexionen y comparen sus experiencias	X		X		X		
3	Criterial	Buscar y lograr que los niños sean capaces de diferenciar conductas negativas	X		X		X		
<b>DIMENSIÓN 2</b>									
4	Afectivo	Buscar y lograr que los niños interactúen positivamente con sus pares.	X		X		X		
5	Cognoscitivo	Buscar y lograr que los niños utilicen un lenguaje propio de su edad	X		X		X		
6	Psicomotriz	Buscar que los niños logren el desarrollo motor de acuerdo a su edad.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [  ] **No aplicable** [ ]

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: **Turpin Palomino Luisa Jesús** DNI: **2.551.4044**

Especialidad del validador: **Mg. Pablenaa de Aprendizaje** .....  
 .....**8**.....de **Julio** del **2022**.

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.

## Anexo 5: Declaración jurada

### DECLARACIÓN JURADA

Yo, Ruth Leddy Oliveros Tapia  
de Nacionalidad Peruana con documento de identidad  
N° 32405147, de profesión Docente Natural del  
Departamento de Tacna de la Provincia de  
Tacna del distrito de Tacna.

#### Declaro bajo juramento que:

- Para el desarrollo de la presente investigación cuenta con el consentimiento informado firmado por cada uno de los padres de familia de los estudiantes participantes de la investigación.

Me afirmo y me ratifico en lo expresado, en señal de lo cual firmo el presente documento en la ciudad de Lima, a los 15 días del mes de julio, año 2022.

  
\_\_\_\_\_

Firma

DNI 32405147





**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, LOPEZ KITANO ALDO ALFONSO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Narración del cuento en la mejora de habilidades sociales, en niños de cuatro años, en una institución educativa, Rímac, 2022", cuyo autor es OLIVEROS TAPIA DE MIRANDA RUTH LEDDY, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 28 de Julio del 2022

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
LOPEZ KITANO ALDO ALFONSO <b>DNI:</b> 09754852 <b>ORCID</b> 0000-0002-2064-3201	Firmado digitalmente por: ALOPEZKI el 29-07-2022 12:37:23

Código documento Trilce: TRI - 0377961