



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
ARQUITECTURA**

Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro.
2 del distrito de Ate, Lima, 2022

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestro en Arquitectura

AUTOR:

Gonzales Gonzales, Carlos Enrique (orcid.org/0000-0003-3552-232X)

ASESOR:

Dr. Tarma Carlos, Luis Enrique (orcid.org/0000-0003-1486-4726)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

TRUJILLO – PERÚ

2022

Dedicatoria

*“(...) Esos locos bajitos que se incorporan
Con los ojos abiertos de par en par
Sin respeto al horario ni a las costumbres
Y a los que, por su bien, hay que
domesticar (...)”*

*(...) Cargan con nuestros dioses y nuestro
idioma
Nuestros rencores y nuestro porvenir
Por eso nos parece que son de goma
Y que les bastan nuestros cuentos
Para dormir... (...)”*

Extractos de la canción “*Esos locos bajitos*”
de Joan Manuel Serrat (1981) inspirada en
una cita del humorista Miguel Gila.

Dedicado a todos los locos bajitos (los
niños) y especialmente a mi loca bajita:
Silvana Rosealia.

El autor.

Agradecimiento

Especialmente al Arq. Luis Tarma por su asesoría desde el inicio de la maestría y de la presente investigación.

Al Lic. Rolando Mendoza y al Arq. Magdiel Torres por los conocimientos impartidos.

A los arquitectos validadores de los instrumentos de investigación.

A todos ellos, mis más sinceras gracias.

El autor.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	vi
Índice de figuras	viii
Resumen	x
Abstract	xi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	13
III. METODOLOGÍA	29
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	29
3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización	30
3.3. Escenario de estudio	31
3.4. Participantes	35
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	36
3.6. Procedimiento.....	38
3.7. Rigor científico	40
3.8. Método de análisis de datos	42
3.9. Aspectos éticos.....	47
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	49
V. CONCLUSIONES	134
VI. RECOMENDACIONES.....	136

REFERENCIAS	137
ANEXOS	148

Índice de tablas

Tabla 1 Listado de los parques presentes en las urbanizaciones del estudio y su área	31
Tabla 2 Características observables en las zonas infantiles con la Ficha FO-01 .	52
Tabla 3 Características observables en las zonas no infantiles con la Ficha FO-02	54
Tabla 4 Características observables en las zonas infantiles con la Ficha FO-03.	55
Tabla 5 Características observables en las zonas infantiles con la Ficha FO-04.	57
Tabla 6 Parques con zonas de juegos infantiles	58
Tabla 7 Características encontradas en las zonas infantiles de los parques del estudio.....	59
Tabla 8 Clasificación de la estimulación general de las zonas infantiles encontradas en los parques.....	63
Tabla 9 Valoración tabular de zonas infantiles relacionadas con la estimulación en el niño.....	63
Tabla 10 Características encontradas en el resto de zonas de los parques del estudio.....	68
Tabla 11 Clasificación de las zonas no infantiles respecto a la recreación	75
Tabla 12 Valoración tabular de zonas no infantiles relacionadas con la estimulación recreativa.....	76
Tabla 13 Clasificación de los parque como condición general que lo hace vital ..	79
Tabla 14 Valoración tabular de los parques relacionándolos con los criterios de calidad de Ciudades para la Gente	80
Tabla 15 Días de toma de datos de vitalidad en el Parque Nro. 2	90
Tabla 16 Resultados de vitalidad en el Parque Nro. 2	96
Tabla 17 Definición y codificación de categorías y subcategorías deductivas	99
Tabla 18 Definición y codificación de categorías y subcategorías inductivas.....	104
Tabla 19 Tabla de relaciones entre categorías y sub categorías	107
Tabla 20 Definición de los constructos teóricos y elementos integradores	124
Tabla 21 Elementos referenciales para contrastar el Juego (JUE) obtenidos de los antecedentes.....	125
Tabla 22 Elementos referenciales para contrastar la Vitalidad (VIT) obtenidos de los	

antecedentes.....	126
Tabla 23 Contrastación de elementos integradores y elementos referenciales para el constructo del Juego (JUE)	126
Tabla 24 Contrastación de elementos integradores y elementos referenciales para el constructo de la Vitalidad (VIT).....	127

Índice de figuras

Figura 1 Ubicación del distrito de Ate en la provincia de Lima Metropolitana.....	32
Figura 2 Ubicación de las urbanizaciones en el distrito de Ate	33
Figura 3 Urbanizaciones seleccionadas en la presente investigación.....	33
Figura 4 Parques presentes en la Urbanización Ceres 2da Etapa.....	34
Figura 5 Parques presentes en la Urbanización Tilda	34
Figura 6 Parques presentes en la Urbanización Tilda	35
Figura 7 Esquema del procedimiento efectuado en la presente investigación	38
Figura 8 Procedimiento para la categorización	44
Figura 9 Procedimiento para la estructuración	44
Figura 10 Procedimiento para la contrastación	45
Figura 11 Codificación del juego infantil.....	49
Figura 12 Codificación del diseño de los juegos o aparatos infantiles	50
Figura 13 Codificación de las necesidades básicas infantiles	50
Figura 14 Codificación del parque.....	51
Figura 15 Codificación del uso no infantil	53
Figura 16 Codificación de la vitalidad.....	56
Figura 17 Valoración gráfica de zonas infantiles relacionadas con la estimulación en el niño.....	65
Figura 18 Valoración gráfica de zonas no infantiles relacionadas con la estimulación recreativa.....	77
Figura 19 Valoración gráfica de los parques relacionándolos con los criterios de calidad de Ciudades para la Gente	83
Figura 20 Coordenadas geográficas del Parque Nro. 2	87
Figura 21 Frecuencia de visitas al Parque Nro. 2.....	88
Figura 22 Mapa de calor sobre el Parque Nro. 2.....	89
Figura 23 Mapa de calor del Parque Nro. 2 ampliado	90
Figura 24 Categoría del Juego Infantil y sus subcategorías.....	100
Figura 25 Categoría de Vitalidad y sus subcategorías	101
Figura 26 Codificación del Parque de acuerdo a Soler (2017)	103
Figura 27 Codificación del espacio público de acuerdo a Tonucci (CulturaEnBta, 2018)	103

Figura 28 Categoría de Necesidades básicas humanas y sus subcategorías	105
Figura 29 Categoría de Necesidades básicas infantiles y sus subcategorías	106
Figura 30 Categoría de Espacio Público y sus subcategorías	106
Figura 31 Red de categorías y subcategorías	110
Figura 32 Red de categorías y subcategorías ampliada	111
Figura 33 Fotografías de la zona infantil del Parque Nro. 2	113
Figura 34 Fotografías del minigimnasio del Parque Nro. 2.....	115
Figura 35 Fotografías del Tronco e Hilera de Troncos del Parque Nro. 2	116
Figura 36 Fotografías de árboles con potencial de uso lúdico en el Parque Nro. 2	117
Figura 37 Fotografías de áreas verdes presentes en el Parque Nro. 2.....	118
Figura 38 Fotografías del canal de riego y de la fauna presente en el Parque Nro. 2	119
Figura 39 Fotografías de la zona de bancas del Parque Nro. 2	121
Figura 40 Fotografías de las construcciones ciegas y borde oeste del Parque Nro. 2	123
Figura 41 Relación esquemática entre parque, juego, niños y vitalidad con el espacio público.....	128

Resumen

Con el propósito de averiguar la existencia de una relación entre el juego infantil y la vitalidad en los parques que son un tipo de espacio público, se realizó la presente investigación cualitativa. Se parte definiendo los conceptos de juego y niñez identificando su inseparable coexistencia estrecha y con dicho conocimiento construir instrumentos de observación para caracterizar trece parques del distrito de Ate escogiendo uno de ellos para realizar un Estudio de Caso, el Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda. Dicha selección respondió también a que el autor tuvo desde el año 2016 diversas visitas a dicho parque observándolo en profundidad y, aplicando un instrumento fabricado también con los datos bibliográficos relacionados a la vitalidad, se registró en veinticuatro sesiones durante el mes de mayo y junio 2022, su relación con el juego infantil. Se concluye que el juego infantil es una causa directa de la vitalidad infantil en el Parque Nro. 2, produce vitalidad adulta y puede generar vitalidad adolescente. Lo citado se materializa a través de una teoría denominada Estrategia Proyectual del Juego Infantil y se propone una guía sencilla para su aplicación en la intervención de parques para dotar a estos de vitalidad.

Palabras clave:

Estrategia proyectual, juego infantil, parque, espacio público, vitalidad.

Abstract

In order to find out the existence of a relationship between children's play and vitality in parks, which are a type of public space, this qualitative research was carried out. It starts by defining the concepts of play and childhood, identifying their inseparable close coexistence and with this knowledge build observation instruments to characterize thirteen parks in the Ate district, choosing one of them to carry out a Case Study, Park No. 2 of the Tilda Urbanization. This selection also responded to the fact that the author had several visits to said park since 2016, observing it in depth and, applying an instrument also made with the bibliographic data related to vitality, it was recorded in twenty-four sessions during the month of May and June 2022, its relationship with children's play. It is concluded that children's play is a direct cause of children's vitality in Park No. 2, it produces adult vitality and can generate adolescent vitality. The aforementioned is materialized through a theory called Project Strategy of Children's Play and a simple guide is proposed for its application in the intervention of parks to provide them with vitality.

Keywords:

Project strategy, children's play, park, public space, vitality.

I. INTRODUCCIÓN

En la presente investigación, la realidad problemática partió de la relación que existe entre el niño y la necesidad de este para utilizar el espacio público. La presencia infantil motiva al uso frecuente y permanente del espacio público tanto por los niños como por los adultos acompañantes y resto de la población usuaria en un concepto que se denomina vitalidad de acuerdo a lo citado en el libro “Ciudades para la Gente” por el arquitecto Jan Gehl (2014).

Francesco Tonucci, un investigador orientado a los niños y su relación con el espacio público, menciona en su libro “La ciudad de los niños: un modo nuevo de pensar la ciudad” (1997, p. 14) que en el año 1925, el Dr. Joseph Hart indicaba que las ciudades habían sido diseñadas para el público adulto y que veinte años después, Lewis Mumford volvía a citar la mención de Hart indicando que dicha situación se mantenía: las ciudades aún conservaban su diseño orientado al público adulto excluyendo a los niños como usuarios.

Es decir, desde los años veinte incluso a la actualidad, las ciudades aún se mantienen orientadas en dicho enfoque adulto en su diseño sin brindar prioridad en su concepción al niño.

Continúa Tonucci (1997, p. 15) mencionando que el siglo XX tenía mucho énfasis en los derechos fundamentales del niño. Y, si bien el niño occidental promedio urbano a diferencia de siglos anteriores ya no está obligado a trabajar y tiene más espacios para jugar libremente, sufría de soledad. Cita este autor que estaba solo porque la tendencia a ser hijo único era mayor y porque tanto madre como padre laboraban y se quedaba solo en casa con la televisión o bajo el cuidado de una niñera. Dicha soledad la debía mitigar relacionándose con otros niños que también se encontraban en la misma situación. En ese sentido, el espacio público resulta ser el lugar de encuentro el cual no está, en general, debidamente diseñado para el desenvolvimiento adecuado de estos.

Nuevamente Tonucci (2016b) indicaba que en los últimos siglos la ciudad pasó del esquema medieval donde esta se encontraba amurallada y centralizada en un

castillo a una ciudad moderna totalmente abierta. Esto permitió que las personas utilicen las calles como medio de encuentro, así también, los niños. Hasta los años 90 era muy notorio ver a niños jugando directamente en las calles y en otros espacios públicos como parques. Desde hace unos años con la llegada del internet, el celular y los videojuegos ha ocurrido lo contrario: los niños ahora prefieren jugar en sus viviendas. Se suma a lo citado la proliferación del automóvil, el “juguete adulto” preferido. Su circulación en las calles que maximizan un peligro para los niños lo cual ha conllevado a que se utilice menos el espacio público por estos.

Jordi Borja en su libro “La Ciudad Conquistada” (2003, pp. 244-247) manifiesta su preocupación con los niños respecto del diseño de las ciudades. Menciona su exclusión debido a que las ciudades están concebidas para el automóvil y la falta de espacios que brinden autonomía a los niños. Describe que los niños se encuentran recluidos en el hogar o en lugares especializados y reservados para ellos. Se pierde así la presencia o permanencia de los niños en las calles y nunca estarán solos, estarán acompañados por adultos debido la inseguridad que se presenta en las calles. Finalmente, menciona que la ciudad es “masculina” y que necesita de mayor femineidad la cual conlleva junto con el conocernos unos a otros en una disminución de la inseguridad. Es decir, la presencia de personas en las calles brinda seguridad.

También Jane Jacobs dedica en su obra “Muerte y Vida de las Grandes Ciudades” (1961, pp. 103–117) un capítulo a los niños. Critica el uso de los parques destinados a actividades de recreo dado que carecen de la vigilancia que brinda una calle: no tienen “ojos en la calle” y propician la inseguridad. Particularmente, Jacobs, realza el valor del uso de las aceras por los niños por el aprendizaje no especializado que obtienen y por la libertad que las aceras les brindan para sus juegos. Coincide con Borja en que las calles tienen peligrosidad por el automóvil y que la vigilancia de los niños debe ser femenina.

Por otro lado, Gülgönen (2016, pp. 418-419), concluye que la exclusión de los niños en espacios compartidos con otros se debe a dos tendencias. La primera es la voluntad de protección frente a los peligros que los rodean en un entorno que no

está hecho para ellos como son el citado tráfico vehicular, la contaminación o diferentes tipos de violencia en la comunidad. La segunda es la voluntad de excluir a los niños de medios sociales pobres, fenómeno que corresponde a una criminalización de la pobreza. Entonces, en su investigación concluye que en el entorno exterior a su hogar o en lugares que no han sido diseñados para los niños, estos se encuentran a peligros o, a criterio de los adultos, su comportamiento “amenaza” el resto del espacio público que es fundamentalmente vivenciado por adultos. Para esto último, cita algunos ejemplos de cómo los niños representan una amenaza para el ornato público, desde un punto de vista adulto, naturalmente.

También, en un estudio en la Ciudad de México (Gülgönen Tuline & Yolanda Corona, 2015, pp. 221-222), los niños indicaron que es poco frecuente que pasen tiempo en los espacios públicos urbanos. No pueden caminar o estar solos en las calles y, por lo tanto, tienen un conocimiento pobre de su entorno cercano y de la ciudad en general. Para los niños del estudio también su percepción de violencia es considerable y las principales amenazas que perciben están relacionadas con las personas que pueden hacerles daño y el riesgo de ser atropellados. La ciudad ideal representada por los niños en muchos casos es lo opuesto a una ciudad, más parecido a un gran parque. Entonces, los parques y parques infantiles aparecen en este y otros contextos como pequeñas islas donde los niños pueden jugar en la ciudad, aunque las experiencias de los niños en ellos reflejan que los parques no son realmente un territorio que les pertenezca.

Tenemos también al autor Jan Gehl (2014) quien indica que la presencia de personas en la ciudad es saludable y que la gente va a donde hay otra gente. A quienes se aplica esto fundamentalmente son a los niños ya que si un grupo de niños juega en las calles es más probable que otros niños se sumen. Indica que cuando el espacio público es de mala calidad ocurre lo contrario: no hay niños utilizando el espacio. En contrapartida, el autor cita también en su investigación que se requiere la existencia de parques infantiles que indiquen que son lugares específicos de juego. La proliferación de este tipo de parques se debió especialmente en países occidentales donde las escuelas cuentan con largas horas de enseñanza y los padres suelen tener jornadas de trabajo largas o mucho trabajo.

No obstante, hoy debido a las tecnologías de información los padres ya cuentan con mayor tiempo libre y si bien, de acuerdo al autor, existe más gente en las calles pues se tiene el problema de su mal diseño no apto o no pensado para el público infantil.

Se comenta también que la Convención Sobre los Derechos del Niño (1989), establece en su artículo 31, observado luego de 24 años mediante la Observación General Nro. 17 (2013), que los estados suscritos a esta convención reconocen el derecho del niño al esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad recreativa y de esparcimiento. Asimismo, se menciona que los Estados Partes tienen la obligación a través de sus municipios de cautelar las instalaciones de juego y recreación para garantizar el acceso igualitario de todos los niños sin distinción, entre otras cosas, estudiando los efectos en estos. Esto implica la creación de entornos que promuevan el bienestar de los niños con la disponibilidad de parques seguros en que se pueda jugar libremente, garantizando el diseño de zonas en que los que juegan, así como, la adopción de medidas de seguridad pública para proteger las zonas de juego y recreación contra las personas o grupos que ponen en peligro la seguridad de los niños. También deben tener acceso a áreas verdes, espacios abiertos de gran tamaño con condiciones para el juego y la recreación, entre otros temas culturales, sociales y ambientales que se debe cumplir.

También tenemos a los Objetivos de Desarrollo Sostenible – ODS (CEPAL, 2018). En el año 2015 se aprobó por la Asamblea de las Naciones Unidas los 17 objetivos de desarrollo que orienta acciones hacia la sostenibilidad de los 193 países miembros hasta el año 2030. Concretamente el Objetivo Nro. 11 se denomina *“Ciudades y Comunidades Sostenibles: lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles”*. La meta Nro. 11.7 indica que al 2030 se debe garantizar el acceso universal a zonas verdes y espacios públicos seguros, inclusivos y accesibles, en particular para las mujeres y los niños, personas con discapacidad y los adultos mayores. Uno de sus indicadores de medición refiere el aumento de áreas de uso público para el uso de todos.

Hasta este punto se han observado documentos de carácter internacional que obligan a los países suscritos a crear espacios públicos orientados para los niños y, en contrapartida, se ha apreciado como autores relacionados al espacio público demuestran que este en realidad no tiene un enfoque infantil en su diseño o concepción.

En el Perú, su Constitución Política (1993) solo menciona la palabra “niño” en su artículo Nro. 4 reconociendo que la comunidad y el Estado lo protegen y de manera especial. También menciona en su artículo segundo que toda persona tiene derecho a disfrutar para el desarrollo de su vida de un ambiente equilibrado y adecuado. Puntualmente, la Constitución no menciona las palabras parques o espacios públicos o similares.

En años previos a la publicación de la Constitución Política del Perú, este país se había adherido a la Convención Sobre los Derechos del Niño siendo uno de los primeros países en realizarlo en 1990 (UNICEF, 2019). Ello devino en la publicación del Código de los Niños y Adolescentes en 1992 mediante la Ley Nro. 26102 que fue superada por la Ley Nro. 27337 (2000). Esta Ley en su artículo Nro. 20 indica que el Estado facilitará para la ejecución de programas culturales, deportivos y de recreación dirigidos a niños y adolescente de espacios físicos.

Por otro lado el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables - MIMP mediante el Decreto Supremo Nro. 001-2012-MIMP, Decreto Supremo que aprueba el Plan Nacional de Acción por la Infancia y la Adolescencia - PNAIA 2012-2021 y constituye Comisión Multisectorial encargada de su implementación (2012), expresa como misión que el Estado, las familias y la comunidad generan condiciones para el desarrollo sostenible de las capacidades de niños y adolescentes lo que les permite ejercer sus derechos con plenitud. No se menciona específicamente la palabra parques o espacios públicos, pero es sobre entendido que estos lugares contribuyen a dicha misión.

En relación directa con el último documento señalado se publicó el Decreto Supremo Nro. 020-2021-MIMP, Decreto Supremo que aprueba la estrategia “Ponte en #ModoNiñez” (2021), el cual muestra como objetivo que se debe promover una

sociedad protectora para los niños y adolescentes en el ámbito local mediante la incorporación del enfoque de derechos de la niñez y adolescencia en las gestiones institucionales y la prevención de situaciones de riesgo de vulneración de derechos de niños y adolescentes. Es específico para los niños y, los gobiernos locales, tienen la obligación de implementar esta estrategia mediante una serie de indicadores de cumplimiento. Se define a los espacios públicos en “modo niñez” entre los cuales también se encuentran los parques y plazas.

Adicionalmente, se publicó la Ley Nro. 31199, Ley de Gestión y Protección de los Espacios Públicos (2021) cuyo objetivo es establecer el marco normativo para la gestión de los espacios públicos, en tanto son elementos esenciales para mejorar la calidad de la vida de las personas y del ambiente en la ciudad; así como garantizar su uso público.

Asimismo, en la Ley Nro. 31313, Ley de Desarrollo Urbano Sostenible (2021) tiene como una de sus directrices garantizar condiciones urbano territoriales que aseguren la calidad y la promoción de espacios públicos en las ciudades y centros poblados a nivel nacional.

Por otro lado, también a nivel nacional, el diseño de las ciudades y en consecuencia de sus espacios públicos no se enfoca con directrices orientadas a que el uso infantil sea el principal o, incluso, ni siquiera está presente. Así tenemos que el Reglamento Nacional de Edificaciones – RNE (2006), que es el conjunto de normas técnicas que brindan los lineamientos de diseño de las edificaciones y espacios públicos en el Perú, no está elaborado con un enfoque infantil en ningún extremo. Y, además, no presenta ningún tipo de lineamiento para el diseño de parques, es decir, ni siquiera tiene un enfoque de diseño general mínimo para estos últimos.

Si se quiere establecer alguna relación entre los lineamientos de diseño con los niños, se puede mencionar en la Norma GH.020 “Componentes de diseño urbano” del citado RNE, artículo Nro. 43, que es opcional colocar juegos infantiles en las vías públicas. Es esta norma la que brinda las directrices para las habilitaciones urbanas y se define que el espacio público se compone de vías de circulación vehicular, peatonal, de las áreas destinadas a parques y plazas de uso público. Es

decir, el espacio público es el residuo luego de priorizar el espacio privado.

Entonces, a nivel nacional y como conclusión, nuevamente tenemos la contradicción de normas en las cuales por un lado tenemos aquellas que velan por tener espacios públicos de calidad y muchos con énfasis en los niños. No obstante, la norma de construcción de espacios públicos más importante, el RNE, no contiene pautas de diseño orientado a infantes en ningún extremo.

En la ciudad de Lima, lo citado sobre el espacio público y su poca valoración se exagera dado que es la ciudad más poblada del Perú (Instituto Nacional de Estadística e Informática - INEI, 2018); la que posee la cantidad de automóviles mayor por cada 1,000 habitantes al 2016 (Sistema Nacional de Información Ambiental, 2016) y la quinta con el mayor porcentaje de victimizaciones al 2020 (Instituto Nacional de Estadística e Informática - INEI, 2020).

Lima es una suerte de espacio público residual definido por las vías vehiculares que componen su tejido y tiene una gran disparidad de parques públicos. Existen así, distritos que cuentan con muchos parques y otros donde prácticamente no existen.

No obstante, Lima cuenta con la Ordenanza para la conservación y gestión de áreas verdes en la provincia de Lima (2014) la cual, para la mejora de la calidad de vida de las personas y del ambiente en la ciudad; vela por la creación, gestión, mantenimiento y sostenibilidad de las áreas verdes considerándolas elementos fundamentales.

Entonces, la ciudad de Lima se sujeta a las normativas nacionales en lo que respecta a espacios públicos dado que su ordenanza relativa está orientada a áreas verdes mas no a espacios públicos de carácter general. Y nuevamente, no tiene lineamientos de diseño de espacios públicos orientados a niños.

En el distrito de Ate, perteneciente a la ciudad de Lima y donde se enfocó este estudio, ha implementado el Modo Niñez mediante la publicación de la Resolución de Alcaldía Nro. 0319, Aprueban el “Plan de Implementación de la Estrategia Ponte en #ModoNiñez” y el “Protocolo de Intervención para la Protección de las Niñas,

Niños y Adolescentes en la Jurisdicción de Ate - Ponte en #ModoNiñez (2019) documento que permite fortalecer la protección de los niños en los espacios públicos del distrito.

Entonces, si bien el distrito de Ate tiene su propia reglamentación para el ModoNiñez, pues esta básicamente se enfoca en la seguridad física del niño mas no en lo que respecta a su desarrollo en el espacio público ni al diseño de este.

Por lo citado en los párrafos previos que condensan la realidad problemática a nivel internacional, nacional, regional y local; se tuvo una serie de elementos que analizar. Tenemos primero al niño como un ser que requiere del espacio público para su interacción y desenvolvimiento y que no puede disfrutar de este plenamente dado que no ha sido diseñado con fines infantiles. A su vez, se han citado una serie de reglamentos y pautas que priorizan el espacio público y su integración y protección con la niñez pero que no se aplican o no están específicamente orientadas al niño en lo que respecta al diseño del espacio público. Como conclusión, se tiene un espacio público que no es utilizado plenamente por los niños.

Se he visto que a nivel nacional tenemos normativas que mencionan la importancia del uso o conservación del espacio público, pero no mencionan su relación con los niños que son los principales usuarios. Por otro lado, la iniciativa Ponte en Modo Niñez del MIMP (2021) es un excelente aporte pero está enfocado en brindar pautas de seguridad en los espacios públicos para los niños entendiendo que estos espacios son de por sí inseguros. Urge entonces la definición de una normativa nacional de lineamientos para el diseño del espacio público priorizando el uso infantil.

Gehl (2014) junto con Tuline & Corona (2015) coincidieron que una salida ante el problema de esta falta de espacio publico diseñado con pautas infantiles resultan ser los parques públicos que funcionan como “islas” donde los niños pueden desenvolverse. Los parques públicos resultan un apéndice del espacio público en general vienen siendo un espacio de uso puntual y temporal para el uso de esparcimiento infantil ante la falta de oportunidad de uso de las calles en toda su

extensión.

Es así que este estudio se enfocó sobre este tipo de espacio público, el parque, y se analizaron las características y condiciones que motivan su uso por los niños y, como consecuencia a ello, la vitalidad que estos y la población le confieren.

Con la presente investigación se pretendió lograr, primero relacionar la implicancia que tiene el juego infantil con el uso infantil y el uso no infantil de un parque. Se ha mencionado hasta este punto a los niños, pero estos llevan de forma intrínseca una característica: el juego. Una muy buena definición la tomó Eduardo Lugo de Suzanne de Mouchaux: “Todas aquellas actividades independientes que los niños adoptan por elección como una manera disfrutable e interesante de comportamiento, más allá de las demandas impuestas por los adultos en casa, familia y escuela.” (Monchaux, 1981 citada en Lugo 2013, p. 44). En otras palabras, un niño vive jugando. El juego está y tiene que estar presente en las actividades de todo niño razón por la cual se considera al juego como eje central para el diseño de un espacio público, especialmente un parque. En el marco teórico se versó también al respecto.

Segundo fue demostrar que, si un parque tiene un uso infantil constante, se conlleva al uso general de la población, o uso no infantil, de todo el parque. Y tercero es inferir que se incrementa la seguridad en el parque para sus usuarios y la población circundante. El uso del parque, obviamente por personas, está ligado al concepto de vitalidad término utilizado por Jan Gehl (2014) el cual implica la presencia de gente y actividades en el espacio público. Para efectos de este documento se investiga sobre el juego infantil en un parque en el distrito de Ate, Lima evaluándose en el periodo mayo a junio del 2022.

La presente investigación entonces respondió a la siguiente pregunta del problema de la investigación: ¿De qué manera el juego infantil se relaciona con la vitalidad de un parque? Se tratará en específico para responder a esta pregunta el caso del Parque Nro. 2 ubicado en la Urbanización Tilda, en el distrito de Ate, Lima. Este parque se escogió para el Estudio de Caso porque ha sido de amplio conocimiento del investigador en los últimos años como se versa en el capítulo de resultados.

El problema general se divide en las siguientes preguntas de investigación y siempre concretas al Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda: ¿Cuáles son las características de diseño del Parque Nro. 2?; ¿De qué manera el juego infantil se relaciona con el uso infantil del Parque Nro. 2?; ¿De qué manera el juego infantil se relaciona con la población no infantil para que esta utilice el Parque Nro. 2?; ¿Cuál es la relación que existe entre el juego infantil y la seguridad en el Parque Nro. 2?, ¿Las sensaciones que otorga el Parque Nro. 2 a las personas incrementan la vitalidad? Y finalmente ¿La presencia de personas en el Parque Nro. 2 es suficiente para afirmar que es un espacio con vitalidad?

El objetivo general planteado fue: Identificar la relación entre el Juego Infantil con la vitalidad del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda, del distrito de Ate, Lima entre mayo y junio del año 2022.

Los objetivos específicos fueron los siguientes siempre aplicados al Parque Nro. 2: 1) Analizar las características de diseño del Parque Nro. 2; 2) Identificar si el juego infantil en el Parque Nro. 2 se relaciona con el uso infantil; 3) Identificar si el juego infantil está relacionado con el uso general de la población no infantil en el Parque Nro. 2; 4) Identificar si el juego infantil se relaciona con la seguridad en el Parque Nro. 2, 5) Identificar si la presencia de personas en el Parque Nro. 2 es un indicador suficiente de vitalidad y 6) Correlacionar la vitalidad con las sensaciones positivas en los usuarios del Parque Nro. 2.

Los objetivos generales y específicos se aprecian en el Anexo 1: Matriz de categorización apriorística.

La hipótesis apriorística sobre el Parque Nro. 2 fue la siguiente: existe un incremento de la vitalidad en el Parque Nro. 2 si en su diseño se aplican nociones del juego infantil.

En párrafos previos se ha versado sobre la falta de parámetros de diseño con enfoque netamente infantil orientados a los espacios públicos y en consecuencia el parque que es un tipo de estos.

La investigación se justificó en la necesidad de honrar el artículo 31 de la Convención Sobre los Derechos del Niño (1989) que implica contar con parques seguros en los que los niños puedan jugar libremente, garantizando el diseño de zonas donde juegan, así como, la adopción de medidas de seguridad pública para proteger dichas zonas y también deben tener acceso a áreas verdes con espacios abiertos de gran tamaño con condiciones para el juego. Este artículo en toda su esencia se concentra en el juego infantil por lo que motivar la creación de parques con pautas de diseño orientadas al juego infantil promoverá el cumplimiento de este artículo y la motivación de contar con gente en su interior incrementa la seguridad.

Por otro lado, se justificó la investigación por la necesidad de cumplir con el Objetivo de Desarrollo Sostenible Nro. 11 denominado “Ciudades y Comunidades Sostenibles: lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles” con miras al 2030, cuya meta Nro. 11.7 indica que se debe garantizar el acceso universal a zonas verdes y espacios públicos seguros en particular para las mujeres y los niños. Los parques diseñados con enfoque infantil contribuyen a este cumplimiento.

En ese sentido, la presente investigación se enfoca en el juego infantil teorizando el concepto denominado Estrategia Proyectual del Juego Infantil (EPJI) dado que se construye este como una secuencia de actividades con un marco de pautas de diseño orientadas hacia el juego infantil enfocadas en los niños y que permitirán, con su aplicación, incrementar la vitalidad en un parque.

La EPJI, de acuerdo a lo expuesto en la presente investigación, es la que debe primar en el diseño de parques ya que estos actualmente son diseñados sin criterios espaciales concretos ni mucho menos tienen un enfoque de diseño de integración infantil o pensada específicamente para o en el uso de los niños. Actualmente, los parques son solo un espacio abierto, en ocasiones con mobiliario urbano como las bancas para sentarse y excepcionalmente pueden tener juegos infantiles localizados y monótonos.

Mediante la aplicación de la EPJI, un parque sería orientado exclusivamente al uso infantil y se fomente el uso principalmente por los niños en general, de la población

circundante y en consecuencia al estar permanentemente en uso se genera un espacio de seguridad, de integración, de espacio “vivo” de ese espacio público, es decir, que le brinde vitalidad o sea vital. No se trata solo de colocar juegos infantiles en un área específica del parque: se trata de que todo el parque sea un “objeto de uso infantil”.

Se considera de importancia esta investigación ya que su aplicación o puesta en valor de la EPJI permitiría la revaloración de muchos parques públicos con el consecuente impacto social positivo especialmente en zonas de menores recursos económicos. Se espera, además, que la presente investigación sirva como base para futuras investigaciones relacionadas o para la creación de guías, manuales o leyes que tengan que ver con el diseño de parques o de la ciudad.

II. MARCO TEÓRICO

Como antecedentes internacionales que relacionan de alguna manera el espacio público y a los niños se citan a continuación los siguientes.

Tenemos primero la tesis doctoral de Marcos Pinheiro (2012) denominada “El jugar de los niños en espacios públicos” quien menciona la importancia de las calles y las plazas expresando la importancia que ambas tienen en la vida de los ciudadanos y en consecuencia a los niños. La tesis, en referencia a los niños y en relación a las plazas, demuestra cómo estos se apropian del espacio a través de formas de afecto y apego. Se genera por los niños un sentido de pertenencia y de apropiación de los espacios al margen de si fueron planeados para el uso infantil o no.

En segundo lugar tenemos la tesis doctoral titulada “Derechos de los Niños y Espacios Jugables: la Reconceptualización del Juego y el Niño como Estrategia para la definición de un nuevo paradigma de espacios públicos abiertos a escala vecinal para la ciudad de Puebla” de Eduardo Lugo (2013) quien a través de su tesis doctoral concluye que los espacios públicos como la calle, la plaza y el parque son insuficientes, tiene dificultades de acceso y resultan inseguros. Además, no favorecen el contacto con la naturaleza puesto que tienen áreas y equipamientos de juego limitados y, finalmente, no se corresponden con un concepto de infancia acorde a nuestros tiempos en el sentido económico, urbano y social contemporáneo. Indica también que los nuevos espacios públicos para niños optan por hacer que el juego para los niños sea un concepto no gratuito, con lo cual, ya no se están enfocando en el desarrollo de los niños. Sobre esto último se tiene una conclusión similar en un antecedente nacional más adelante.

Como tercer antecedente tenemos a la tesis de maestría denominada “Lineamientos para la gestión de espacios públicos para niños en el parque Nariño y el parque El Avión de la ciudad de Montería” (Soto, 2014). La autora concluye que los parques deben estar conectados con ambientes naturales que motiven a su disfrute, es decir, que el diseño del parque y del mobiliario juegue con la naturaleza. Con esa característica los padres de familia y sus hijos serán atraídos a estos

parques, es decir, un espacio diseñado para niños también puede ser usado por todos.

Un cuarto antecedente importante es un estudio denominado “Espacios Públicos Urbanos para niños, niñas y adolescentes” (Consejo Nacional de la Infancia, 2016, p. 117), ya que en este se concluye que es necesario elaborar una definición de espacio público pero centrado en la niñez y que el espacio público no solo debe limitarse a los parques sino que se deben incluir a las calles, escuelas, bibliotecas, museos, hospitales y transporte, es decir, a todo el espacio donde los niños realizan sus actividades públicas. Brinda este documento una nueva definición para espacio público y la resume en un decálogo.

El quinto antecedente es la tesis de maestría titulada “El espacio de los niños en la ciudad: la infancia como sujeto en los procesos de transformación urbana y en la producción del espacio público. Distrito Metropolitano de Quito. Ecuador (1990 – 2017)” (Páez Maldonado, 2017). La autora realiza una investigación sobre niños en la ciudad de Quito y menciona la apropiación por parte de los niños a su entorno y como, al otorgarse espacios públicos definidos a los niños, pues esta no la consiguen en su totalidad. Menciona también la influencia de los acompañantes de los niños y la apreciación de la seguridad que estos tengan del entorno. Critica también que es evidente que la ciudad no ha sido diseñada pensando en los niños ni tomándolos en cuenta en su concepción y sugiere que la ciudad debe ser disfrutada por los niños en su totalidad y no solo en espacios puntuales.

El sexto antecedente de importancia es la tesis doctoral titulada “El espacio público desde la perspectiva del colectivo infantil y el de los adultos mayores. Un estudio interdisciplinar entre la arquitectura y las ciencias sociales” (Ayala García, 2018), la autora menciona en primer término para las plazas estudiadas, al espacio físico que está ligado con los distintos tipos, características y pautas a través de las cuales se le pueden generar espacios públicos que serán utilizados por niños y también por ancianos. En segundo lugar, cita al espacio vivencial enfocado en el peatón, al comprender que este es el principal protagonista de la reconstrucción del espacio físico de la ciudad por medio de sus recorridos e interacciones tanto con otros

peatones como con el entorno, es decir, nuevamente nos trae como protagonistas al uso de niños y ancianos. Menciona también un concepto que se repite en otros antecedentes: la apropiación entendida como el “hacer propio” el espacio. Esta tesis expone como los espacios materia de estudio no muestran un diseño específico para niños ni ancianos y en el caso de los primeros denota que lo lúdico, pero no como zonas infantiles específicas dentro de un parque, es importante para generar interacción social en los parques y alrededor.

Un séptimo antecedente es la tesis de maestría titulada “Paisaje de Infancia: El juego como expresión de corporalidad en el espacio público” de Nicole Vicencio (2020). También concluye la importancia del juego en el diseño de los parques y menciona al Parque Bicentenario de la Infancia que integra una serie de variables que activan todos los sentidos de los niños.

También, como octavo antecedente, Sánchez (2020) concluye en su tesis de maestría titulada ““Ciudad incluyente”: Los niños como usuarios activos del espacio urbano” que es importante considerar al niño como usuario activo del espacio urbano puesto que al utilizarlos como canon para la construcción de las ciudades se favorece su calidad de vida y la del resto de los ciudadanos. La tesis brinda herramientas para integrar en espacios públicos acordes a los niños, principios de diseño y brinda ejemplos de cómo estos habitan el espacio público.

Finalmente, como antecedentes internacionales, es importante mencionar la publicación denominada “Las ciudades como espacios de oportunidades para todos: Cómo construir espacios públicos para personas con discapacidad, niños y mayores” (Libertun de Duren, Nora Ruth; Salazar, Juan Pablo; Duryea, Suzanne; Mastellaro, Catarina; Freeman, Lance; Pedraza, Lauramaría; Rodríguez Porcel, Manuel; Sandoval, Diana; Aguerre, José Agustín; Angius, Caroline; Ariza, María Camila; Artieda, Luis; Bonilla, 2021); en la que se menciona en la página 127 que las ciudades amigables con los niños son aquellas que proporcionan calles y espacios públicos seguros, dando a los menores la posibilidad de disfrutar de cierto nivel de movilidad independiente y de socializar con sus pares con comodidad; dándoles la oportunidad de jugar en todas partes y no solo en zonas de juego

predeterminadas. Si bien la publicación tiene un énfasis principal en la inserción de niños con discapacidad en los espacios públicos, se resalta el enfoque que en realidad es toda la ciudad la que debería ser del disfrute y uso de los niños.

Pasamos ahora a los antecedentes nacionales en los que podemos destacar los siguientes citados a continuación.

Un primer antecedente nacional es “El espacio público recreativo de los niños en ladera para el juego libre y espontáneo: Barrio “Señor de los Milagros”, *Puente Piedra*, Lima 2015” (Tello, 2016). Este trabajo concluye que una de las zonas más aprovechadas por los niños es una porción de espacio que presenta fuertes pendientes aun cuando normativamente sean excesivas.

Como segundo antecedente nacional se cuenta con el trabajo denominado “Condiciones del diseño de juegos en parques infantiles para el juego libre de los niños, Parque Villa Clorinda, Comas, Lima” (Canaza, 2017). En este documento, mediante la evaluación de dos parques, la autora menciona parámetros que incentivan la creatividad de los niños cuando los juegos que estos realizan tienen mayor variabilidad y permanencia. Concluye que cuando las características de los juegos son menos definidas aumentan los usos.

Un tercer antecedente nacional es la tesis de maestría titulada “Niñez y espacio público: Un estudio de la experiencia ciudadana de niñas y niños en el Parque de la Amistad de Surco” (Arrunátegui, 2018). Sobre la niñez implicada en el diseño y la gestión, el autor analiza conceptos y hallazgos respecto a las dinámicas de uso y las estrategias de apropiación del Parque de la Amistad, uno de los parques más conocidos ubicado en el distrito de Surco, en Lima. Concluye que este parque no está pensado para niños aun cuando son un público objetivo, no se fomenta este como espacio de socialización ya que fundamentalmente el compartir con otros se centra en los padres y familiares. Critica que este parque brinda la percepción a los niños de que para el disfrute al aire libre se debe pagar o consumir. Hay demasiadas prohibiciones dentro de este parque que son permanentemente violadas por los niños con la venia de sus padres. Curiosamente los vigilantes del parque tienen como principal actividad el cuidado en que los niños no invadan sectores prohibidos

para su disfrute. Esta tesis muestra como un parque aparentemente orientado para su visita por un público infantil acompañados por sus padres, con juegos infantiles y con actividades de pago que podrían significar un lugar de aparente y total disfrute infantil; resulta en un espacio de represión infantil donde los niños no pueden ejercer su niñez y la forma de magnificar ello a través de actividades lúdicas se consigue mediante el pago de actividades o del consumo de alimentos u otros. Este parque entonces es un falso referente de lo que un parque debe otorgar a los niños.

Como se ha redactado en todos los antecedentes tanto nacionales como internacionales está presente el juego infantil, es decir, la acción de jugar ya sea de forma individual, con la familia o con otros niños. Es la columna vertebral para el uso del espacio público por los niños. Es este concepto sobre el que se sustentan o se enmarcan las teorías de diversos autores que se describirán más adelante y sobre los que esta investigación se apoya.

A continuación, se define conceptualmente la categoría independiente de Juego Infantil.

El Juego Infantil está ligado necesariamente al deporte y a la recreación. Estos tres conceptos se colocan juntos ya que de acuerdo al UNICEF (2004) están relacionados y los tres se aplican con libertad por quien los ejerce. Primero, define al deporte como cualquier modalidad de actividad física que contribuya el buen estado físico, al bienestar mental y a la interacción social. Entre ellas se encuentran el juego y la recreación. El deporte implica reglas o costumbres y, a menudo, competencia. El juego, entre niños y niñas, se refiere a cualquier actividad física que sea divertida e implique participación. La recreación es más organizada que el juego, y casi siempre consiste en pasatiempos activos desde el punto de vista físico.

Nótese entonces que el juego es un concepto intrínseco al niño y por lo tanto utilizarlo junto a la palabra “infantil” resulta redundante. No obstante, para efectos de la presente investigación se conservan ambas palabras unidas con un sentido de énfasis.

El autor Eduardo Lugo cita la definición de juego de Suzanne de Mouchaux: que

se considera muy acertada: “Todas aquellas actividades independientes que los niños adoptan por elección como una manera disfrutable e interesante de comportamiento, más allá de las demandas impuestas por los adultos en casa, familia y escuela.” (Monchaux, 1981 como se citó en Lugo 2013, p. 44).

Sobre el juego también Larráz (1998) indica una característica de importancia: su gratuidad coincidiendo con Tonucci (2016a).

Es preciso entender que el juego deriva de una necesidad humana y por lo tanto necesita ser satisfecha. Maslow (1991, pp. 21-32) es un autor que pudo establecer una jerarquía común de las necesidades para todo ser humano al margen de las diferencias culturales entre estos y las jerarquiza como puede apreciarse en el Anexo 2.

Estos dos autores citan textualmente que la necesidad fundamental Nro. 6, a través de las comunidades y sus culturas, ofrecen el contexto o el marco para el resto de necesidades fundamentales (Brazelton & Greenspan, 2000, p. 171). Es decir, si las familias, las comunidades y el entorno cultural están bien estructurados; las medidas que se apliquen sobre la infancia tendrán buenos resultados. Al respecto (Arrunátegui, 2018, p. 66) indica que si un niño encuentra espacios públicos que permitan valorar sus necesidades psico-socioemocionales, este sentirá que forma parte de su comunidad y desarrollará una autoestima de que está siendo valorado por su sociedad.

También, López (2008), presenta su clasificación de necesidades del niño en el Anexo 3 la cual, al igual que la clasificación realizada por Brazelton y Greenspan, es más acorde a estos. Para este autor el juego es una necesidad física y biológica del niño, así como, el realizar ejercicio físico. Asimismo, las necesidades de protección y de relaciones sociales estables donde la familia es un eje principal también están presentes en coincidencia con Brazelton y Greenspan.

Hasta aquí las teorías sobre las necesidades de los niños mencionan pautas comunes: el juego, actividad física, las relaciones sociales, un ambiente adecuado y seguridad. Todas ellas pueden obtenerse en un parque, pero es la actividad del

juego la que se encuentra presente en todas las investigaciones relacionadas con niños.

Resulta importante definir en este punto al espacio público y al parque dado que el juego, en esta investigación, se inscribe en el parque que es un tipo de espacio público.

Una definición adecuada para espacio público es la siguiente: *“Todo aquel lugar exterior o interior, que obedece o no a un programa específico de uso público, en el cual se produce el encuentro y la integración de diversas personas, donde todos se sienten acogidos, sin importar su condición etaria, racial, nivel socioeconómico, u otro. Es el espacio contrario a la segregación, gratuito, idealmente en contacto con la naturaleza de ciudad y espacialmente articulado e integrado a un sistema mayor de recorridos y movilidad. Obedece al tipo de espacio donde se estimula la creatividad, el juego libre y el descubrimiento”* (Consejo Nacional de la Infancia, 2016, p. 118).

De acuerdo al RNE (2006) en la norma G.040 de Definiciones, el espacio público se define como el área de uso público, destinado a circulación o recreación. También, la misma norma define como área de recreación pública al área y/o superficie destinada a la recreación activa y/o pasiva que es de uso público irrestricto.

Y para el parque, de acuerdo al RNE (2006) también en la norma G.040 de Definiciones se define a este como un espacio libre de dominio público con dimensiones normativas que está destinado a la recreación pasiva y/o activa con predominancia de áreas verdes naturales. Puede tener instalaciones para el esparcimiento, la práctica de deportes, así como el desarrollo de actividades culturales y/o comerciales. También la misma norma define al área verde como el área o superficie cubierta con vegetación natural.

De las definiciones citadas queda claro que un espacio público es de todos y para todos los ciudadanos sin ningún tipo de restricción. El parque cumple también ello.

Respecto a las subcategorías del Juego Infantil, se definen las siguientes a continuación.

La primera sub categoría es el Diseño el cual según Valdés (2011) consiste en el procesamiento racional e intuitivo de un conjunto de variables objetivas y subjetivas que, siguiendo una metodología específica y dentro de un horizonte tecnológico, estético e ideológico dado, permite proyectar objetos y servicios que luego serán producidos industrialmente con el propósito de satisfacer las demandas materiales o simbólicas, reales o inducidas, de un mercado segmentando, en un contexto económico-social concreto.

El Diseño en este trabajo de investigación está relacionado con el campo de la arquitectura por lo que se corresponde entonces con el concepto de Composición Arquitectónica que consiste en la práctica que se ocupa de mecanismos de diseño para obtener soluciones coherentes a problemas formales que ya han sido planteados y resueltos en los propios edificios (Correal Pachón et al., 2014). La palabra “edificio” hay que entenderla también para el diseño de espacios abiertos. Presenta una serie de partes que se detallan en el Anexo 4.

El otro concepto ligado al Diseño es el Emplazamiento el cual permite establecer las condicionantes para hacer pertenecer el edificio al lugar (Baca, 2016). Presenta una serie de componentes y relaciones que se detallan en el Anexo 5.

La segunda sub categoría es el Uso Infantil compuesta por la definición de Infantil que significa perteneciente o relativo a los niños (Real Academia Española, s. f.-a, definición 1). La definición de Niño involucra a todo ser humano menor de dieciocho años de edad según la Convención sobre los derechos del niño (1989). No obstante, para efectos de la presente investigación se toma la definición peruana de la Ley Nro. 27337 (2000) que en su artículo Nro. I lo define como todo ser humano desde su concepción hasta cumplir los doce años de edad ya que los comprendidos desde los 12 años hasta los 18 años se consideran adolescentes.

El otro componente es el Uso como la acción de usar o que tiene las aceptaciones de hacer servir una cosa para algo y disfrutar algo (Real Academia Española, s. f.-

d, definición 2 y 3).

Entonces, por lo citado en párrafos previos necesariamente el Uso Infantil está fuertemente ligado al juego y por ende al equipamiento que utilizan los niños, es decir, al Equipamiento Infantil que podría ser definido derivando la definición que brinda el RNE (2006) en la norma G.040 de Definiciones para el Equipamiento Urbano y definiéndolo como la edificación y/o espacio de uso público destinado a brindar servicios de juego a los niños.

Es sobre Equipamiento Infantil que diversos autores han ahondado en sus estudios y muestran diversas conclusiones al respecto partiendo especialmente de la base principal para sus investigaciones: el juego.

Francesco Tonucci (2016a) en su libro titulado “Cuando los niños dicen ¡Basta!” presenta pautas que debe tener la ciudad y sus habitantes hacia los niños y en las que el juego siempre está presente. Se resumen estas pautas en el Anexo 6.

Sobre el juego, Ayala (2018) señala que los niños interactúan con el medio a través de este, lo que conlleva a la necesidad de crear lugares que promuevan el encuentro y su socialización por medio de actividades físicas elementales como correr, trepar o deslizarse. En su tesis doctoral señala a través de diversos autores una serie de factores que deben tener los espacios públicos para fomentar el juego por los niños en su interior al momento de ser diseñados. A su vez Ayala et al. (2021) señalan que las relaciones sociales desarrolladas por los niños dentro de los espacios públicos favorecen el fortalecimiento de los criterios convencionales y morales que se precisan para vivir dentro de una sociedad y manifiestan que el juego se presenta como una actividad propia del colectivo infantil que a través de su práctica permite satisfacer sus necesidades de movimiento, recreación y auto expresión simbólica del cuerpo. De ambos trabajos se extraen la finalidad del juego, efectos en el niño y los factores de diseño que se listan en el Anexo 7.

Del Anexo 7 y tal como también indica Ayala et al. (2021), se deben plantear espacios infantiles multifuncionales que promuevan actividades asociadas a juegos y dentro de dichas propuestas se deben prever estrategias asociadas a la

aceleración motriz, la actividad física, esfuerzo motor, relajación, la imaginación, el fortalecimiento de la memoria, diferenciación de niveles, texturas y estructuras que inciten a la exploración y los nuevos retos.

También, Arrunátegui (2018, p. 68) realiza una clasificación a los tipos de juego por edades que realiza para niños entre 2 a 9 años y que se muestran en el Anexo 8. Por otro lado, Moya (1972), realiza una clasificación entre los niños pero más corta: niños de 2 hasta los 5 años y los mayores de 5 años. Los primeros, refiere Moya, necesitan juegos individuales y los segundos en grupo y, por ello, no ve la razón para separar a niños entre los 5 y 15 años. Además, añade al respecto de los materiales presentes en los parques infantiles que deben permitir la creación o construcción en lo posible. Lo citado se resume en el Anexo 8.

La clasificación por edades de Moya resulta más adecuada dado que en el esquema de Arrunátegui se podría inferir, por ejemplo, que los niños de 4 años ya no necesitarían jugar con arena o que ya no necesitarían interactuar con adultos, lo cual, no es correcto.

Canaza (2017, p. 95) cita también que los juegos de los parques deben orientarse al uso de la imaginación y la creatividad a fin de incentivar a los niños a crear sus propios juegos abstractos. La autora cita los aportes de otros autores para los criterios de diseño de un espacio libre de uso infantil y se resumen en el Anexo 9. Por otro lado, Canaza (2017) no coincide con Moya (1972) en lo que respecta a la sectorización de las zonas de juego.

También tenemos a Larráz (1998) en su publicación llamada “El acondicionamiento de zonas de juego para niños” donde muestra las manifestaciones del juego que se listan en el Anexo 9. Para este autor, en resumen, el juego puede darse en compañía, guiados por adultos o de manera personal.

Larráz (1998) también define categorías de espacios de tonalidad particular a las que describe sus intervenciones de acuerdo a lo citado en el Anexo 10. Se aprecia que Larráz (1998) coincide con Moya (1972) en la sectorización de espacios. También, Larráz (1998) versa sobre las características que deben tener estos

espacios y se muestran en el Anexo 11.

Tenemos también el aporte del Consejo Nacional de la Infancia (2016) que muestra un decálogo de atributos espaciales que deben poseer los espacios públicos orientados a la niñez. Se muestran en el Anexo 12.

Por otro lado tenemos al Gobierno de Chile que a través de su Ministerio de Vivienda y Urbanismo publicó el “Manual de construcción y requisitos mínimos para parques, plazas, áreas verdes y áreas deportivas” (2017). Este documento muestra unos requisitos generales que debe cumplir el mobiliario urbano en espacios públicos. Se listan los más importantes en el Anexo 12.

La investigación de Machado et al. (2016) muestra la relación que existe en tres tipos de juego con diferentes materiales naturales como la arena, las piedras y el agua. Concluye que, si existen elementos naturales disponibles en el espacio público, los niños los incorporarán en sus juegos utilizándolos mediante el contacto manual. Asimismo, en relación a la naturaleza, Jansson (2008) indica que las zonas con árboles son preferidas por los niños porque pueden trepar y utilizarlos como madrigueras o cabañas. También la investigación de Refshauge et al. (2013) quienes encontraron el uso de los árboles por los niños para trepar y la utilización de su ropa para colocarlos en los árboles y utilizarlos como hamacas para sus muñecas. Además, Sargisson y MacLean (2012), también mostraron en su estudio el disfrute de los niños trepando a los árboles y la utilización de sub productos de estos como flores, semillas, hojas y frutos. Estas últimas mencionan que la diversidad de elementos naturales es más importante que el tamaño de áreas verdes abiertas. Lo citado por estas autoras se resume en el Anexo 13. En esta tabla se definen tipos de juego y al respecto, también Navarro (2013) define en su estudio a los espacios de juego también llamados “playgrounds” y los clasifica de acuerdo a lo señalado en el Anexo 13.

Por otro lado, Şensoy e İnceoğlu (2015) presentan una guía con parámetros ideales de diseño de espacios para juegos de los niños. Se resumen en el Anexo 14.

Tello (2016) concluye que la topografía con altas pendientes es muy favorable para

generar juego libre y espontáneo en los niños aun cuando estas sean normativamente excesivas. El espacio más favorable en su investigación presenta una serie de montículos y ondulaciones como pequeñas lomas las cuales no representan peligro para los niños y permite que estos trepen, rueden y se deslicen. Adicionalmente, la importancia de la pendiente es nuevamente citada por Vicencio (2020) para quien el Parque Bicentenario de la Infancia la aprovecha muy bien mediante una serie de toboganes sobre esta. Este parque adicionalmente cumple con muchas de las pautas versadas en los distintos anexos citados precedentes en su diseño general y ha sido pensado y diseñado específicamente para el disfrute infantil.

Entonces, hasta este punto todo lo que refiere al Equipamiento Infantil está fuertemente ligado al diseño y al juego.

Otro concepto es el Sentido de Pertenencia por parte del niño. Como resulta obvio, el espacio público está diseñado por adultos y estos son los que se encargan de diseñar las zonas para el juego y disfrute de los niños. Al respecto, Rasmussen (2004) en su libro "Places for children - Children's places" establece una diferencia de los espacios donde los niños juegan. Cita a los "lugares para los niños" como aquellos espacios diseñados por los adultos para que los niños realicen la acción de jugar y los "lugares de los niños" que son los espacios escogidos por los niños que son usados, apropiados y transformados por ellos. Cita por ejemplo al patio de la casa, el jardín y el patio de la escuela que son lugares destinados para el juego por parte de los adultos hacia los niños y que estos se los apropian haciéndolos suyos mediante manifestaciones particulares. Es decir, un "lugar para los niños" se convierte en un "lugar de los niños" cuando estos entran en su contacto y se apropian de ellos.

Lo citado por Rasmussen es importante en el sentido que, cuanto más se le permita interactuar y transformar un espacio a un niño, el grado y facilidad con que este hará suyo dicho espacio será mayor. Ergo, en las zonas con aparatos tradicionales como, por ejemplo, columpios o toboganes; esto es más complicado de conseguir.

También, Jansson (2008) en su publicación "Children's Perspectives on public

playgrounds in two swedish communities” señala que el uso de los parques infantiles por parte de los niños está relacionado con la apariencia de todo el entorno de juego al aire libre. Su estudio menciona indirectamente la variabilidad de usos que deben estar presentes en los juegos que generan actividades de diversión y que los juegos que les brinden la sensación de retos o peligros tienen mayor aceptación. Cita además que los niños generan un sentido de pertenencia con aquellos lugares con los que tienen mayor vinculación, por ejemplo, el parque cerca a su casa.

Además, Román y Pernans (2009, pp. 14, 52) señalan que el conocimiento y apropiación del espacio les proporciona a los niños puntos de referencia y sentido de pertenencia. Señalan la importancia de aprovechar el espacio para el juego o la imaginación, es decir, conociéndolo y haciéndolo suyo a través de ello. Indican que el juego debe ser mucho más que un entretenimiento desarrollado en lugares acotados y específicos para ello y que los niños tienen una maravillosa capacidad de reinterpretar los espacios a través del juego y la exploración y no precisan de equipamientos o lugares monofuncionales para divertirse.

Entonces, queda claro que el Sentido de Pertenencia por parte de un niño sobre el espacio público que utiliza puede ser potenciado con el adecuado diseño orientado al diseño infantil.

El concepto previo está ligado a la satisfacción de las necesidades infantiles cuyo cumplimiento se da a través o como consecuencia la Estimulación en el niño (López, 2008).

Continuamos con la tercera sub categoría denominada Uso No Infantil. Esta es definida por analogía y en un sentido contrario, es decir, el uso no infantil significa que no es relativo a niños. Enlaza dos conceptos relacionados con el público no infantil. El primero es la Recreación que como ya ha sido definido líneas arriba, la Recreación es más organizada que el juego, y casi siempre consiste en pasatiempos activos desde el punto de vista físico (UNICEF, 2004). En otras palabras, el niño juega y el adolescente o el adulto se recrean.

El segundo concepto es el de Mobiliario Urbano definido en el RNE (2006) en la Norma G.040 de Definiciones como el conjunto de elementos instalados en ambientes de uso público, destinados al uso y seguridad de las personas. Nótese que la definición enlaza a todos los ciudadanos e implica también a la seguridad.

La cuarta subcategoría es la Seguridad y se define como una situación de tranquilidad pública y de libre ejercicio de los derechos individuales (Real Academia Española, s. f.-c, acepción de seguridad ciudadana).

En las calles y en consecuencia en los espacios públicos, se prioriza la hipótesis de Jacobs (1961) que la Seguridad en las calles aumenta cuando se cuenta con o con muchos “ojos en la calle”. En línea con dicha hipótesis, Cárdenas (2016) en su estudio mide seis variables ambientales relacionadas a la actitud de las personas frente a la seguridad que se resumen en el Anexo 15 y se incluye una séptima variable mencionada en su estudio. Entonces se trae el concepto de Presencia de Gente en el espacio público lo cual deviene en la mayor Seguridad de este.

Prosiguiendo con la Seguridad, el colectivo femenino Col·lectiu Punt 6 (2011) menciona en su estudio denominado “Construyendo entornos seguros desde la perspectiva de género” cinco principios para fomentar la seguridad en los espacios públicos para las mujeres. Si bien el estudio está enfocado en la seguridad para las mujeres, en todo el documento citan que la mejora de la seguridad está ligada a mejorar el espacio público para el uso de los niños. Lo más resaltante es que destacan la transparencia del espacio público que implica la no existencia de elementos que obstaculicen la visión, incluyendo a los elementos vegetales, el mobiliario urbano y la buena iluminación a todas horas. También este Colectivo resalta que debe fomentarse las Actividades en los bordes tanto de día como de noche para favorecer las actividades en las calles, es decir, fomentar la vitalidad en los barrios donde un factor es la existencia de espacios públicos acordes para la permanencia de niños. El borde se refiere a los límites de cualquier espacio público y lo conforman las viviendas, los comercios, etc.; es decir, las edificaciones que concentran actividades donde inicia o termina el espacio público.

Finalmente llegamos a la segunda categoría dependiente que es la Vitalidad. Este

concepto nace en el diseño de los espacios públicos del modelo urbano desarrollado en el libro “Ciudades para la Gente” por el autor Jan Gehl (2014). Este menciona que una ciudad debe ser “caminable” para que además de vital sea segura, sostenible y sana lo cual redundaría en la mejora de espacios públicos como los parques. Estos objetivos se muestran en el Anexo 16. El concepto no se desliga de la definición clásica de vital el cual se define como perteneciente o relativo a la vida y que está dotado de gran energía o impulso para actuar o vivir (Real Academia Española, s. f.-e, definición 1 y 3) por lo que Vitalidad está definido como la cualidad de tener vida (Real Academia Española, s. f.-f, definición 1). Gehl (2014), en general, refiere el concepto de Vitalidad que se logra cuando existe la presencia de gente en los espacios públicos y, para conseguir ello, deben contar con ciertas características que generen la atracción de la gente hacia estos.

En el modelo de Gehl (2014) los cuatro objetivos de “Ciudades para la Gente” se concentran en la subcategoría de Tipos de Personas presente en el espacio público, es decir, el concepto de Vitalidad está presente en los cuatro objetivos y siempre ligado a la presencia de Personas. Una persona es un individuo de la especie humana (Real Academia Española, s. f.-b, definición 1) y las podemos dividir en Niños, seres humanos entre 0 a 12 años (Ley Nro. 27337, 2000); Adolescentes, seres humanos entre 12 a 18 años (Ley Nro. 27337, 2000) y Adultos, seres humanos a partir de 18 años (Ley Nro. 27337, 2000).

Para los espacios públicos existen en el citado modelo urbano de Jan Gehl doce principios o criterios de calidad relacionados a la Protección, Placer y Confort que componen la segunda categoría denominada Sensaciones las cuales conllevan a los cuatro objetivos citados en el Anexo 16 y se muestran en el Anexo 17. Gehl (2014) se refiere a la Protección contra el tránsito y los accidentes, del crimen y la violencia y finalmente de las molestas experiencias sensoriales; en cuanto al Confort hace referencia a que se deben brindar oportunidades para caminar permanecer sentarse mirar hablar y escucharse y para el juego y el ejercicio; y, sobre el Placer, se refiere a la escala adecuada humana a la oportunidad para disfrutar los aspectos positivos del clima y las oportunidades para observar.

En concordancia con Gehl, la Dra. Serrano (2015) cruza en su tesis doctoral lo citado en el Anexo 16 con el autor William Whyte, quien también décadas antes de Gehl trataba de relacionar el espacio público con los factores que conllevan a su uso. En el documento referido se realiza la caracterización de los doce criterios de calidad de Jan Gehl y se les añade también componentes espaciales, componentes de los bordes y analiza una categoría adicional que le denomina las oportunidades para oler.

Como se ha relatado hasta este punto para las categorías y sub categorías, varios autores brindan pautas para los espacios públicos y así, mediante su aplicación, dotarlos de características idóneas para que, a través del juego como eje central, ya sea de forma directa o indirecta puedan ser atractivos y utilizados para los niños y, si son vitales para los niños entonces son vitales en consecuencia para cualquier tipo de usuario.

Finalmente, de todos los conceptos citados podemos concluir en relación a un parque lo siguiente: es un tipo de espacio público, previamente diseñado y emplazado, orientado a la recreación de todas las personas y por implicancia también al juego que es una característica inherente a todos los niños. Es decir, un parque para ser reconocido como tal, debe ser orientado utilizando para su diseño al juego infantil de acuerdo a su propia definición y en consecuencia tendrá vitalidad o será vital. Es parte de esta investigación demostrar que la relación entre estos conceptos citados debe ser siempre permanente para el buen diseño de un parque.

En el siguiente título se versará como los conceptos y teorías citadas serán aplicados en la presente investigación.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

- **Tipo de investigación:** la presente investigación según su finalidad fue del tipo aplicada debido a que tuvo como propósito resolver problemas (Hernández Sampieri et al., 2014). En ese sentido, esta investigación pretendió dar posibles soluciones al diseño de los parques para que sean vitales mediante la aplicación del juego bajo el concepto de la Estrategia Proyectual del Juego Infantil (EPJI).
- **Diseño de investigación:** por su alcance, fue fenomenológico hermenéutico porque se interpretó la experiencia humana, y se definió el problema de la investigación, se estudió, reflexionó al respecto, se descubrieron categorías, temas, se describió y se interpretó cruzando con información teórica en base a una revisión bibliográfica (Hernández Sampieri et al., 2014, p. 494). Así, se definió la relación existente entre la EPJI y su influencia en la vitalidad de los parques.

El enfoque de la investigación según su naturaleza es cualitativo en virtud a que se recolectaron y analizaron los datos para afinar las preguntas de investigación y se revelaron nuevas interrogantes en el proceso de interpretación (Hernández Sampieri et al., 2014, p. 7). En esta investigación se recabaron datos observando a los parques utilizando instrumentos con el fin de responder a los problemas planteados. En ese sentido también tuvo un componente etnográfico ya que el investigador se insertó en la comunidad con el objeto de observar su comportamiento (Zerpa de Kirbi, 2016). Esto se realizó en un trabajo de campo realizado en visitas diarias por un periodo de tiempo determinado.

Adicionalmente se utilizó el Estudio de Caso para responder a las preguntas de investigación con un enfoque empírico presentado como una narración y analizando una unidad (Remenyi, 2012). Y Sosa (como se citó en Castro, 2010), indica que los datos se obtienen mediante observación directa o

métodos etnográficos. Para esta investigación se tomó el caso del Parque Nro. 2 de la urbanización Tilda.

3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización

La categoría independiente Juego Infantil, es definida por Monchaux (como se citó en Lugo 2013, p. 44) como *“Todas aquellas actividades independientes que los niños adoptan por elección como una manera disfrutable e interesante de comportamiento, más allá de las demandas impuestas por los adultos en casa, familia y escuela.”* En ese sentido, toda actividad relacionada con el niño debe estar ligada necesariamente al juego que es a su vez una necesidad básica que todo niño debe satisfacer.

La presente investigación se enfoca en un parque que es a su vez un tipo de espacio público. Se define apriorísticamente a la categoría del Juego Infantil como un medio obligatorio materializado a través del Diseño aplicado mediante la Composición Arquitectónica para resolver sus problemas ligados a la arquitectura (Correal Pachón et al., 2014) y que debe tener un adecuado Emplazamiento que permita establecer las condiciones para su pertenencia al lugar (Baca, 2016). Esta aplicación permitirá maximizar el Uso Infantil del parque entendido como el disfrute del mismo por los niños que son seres entre 0 y 12 años (Ley Nro. 27337, 2000); y el Uso No Infantil, es decir, por el resto de población que no son niños, lo que a su vez deriva o incrementa en la Seguridad del parque entendida como una situación de tranquilidad pública (Real Academia Española, s. f.-c).

La categoría dependiente Vitalidad se define como la presencia de personas en el espacio público (Gehl, 2014).

Para su efecto en un parque se define apriorísticamente a la Vitalidad como un indicador de calidad general del espacio en términos de las Sensaciones de Confort, Placer y Protección (Gehl, 2014) que este pueda otorgarle a los Tipos de Personas (Ley Nro. 27337, 2000) que lo utilizan.

Estas se pueden apreciar resumidas en el Anexo 1: Matriz de categorización apriorística.

3.3. Escenario de estudio

El escenario de estudio consistió en las tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana. Estas fueron: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Se muestra en la Figura 1, la ubicación del distrito de Ate dentro de la provincia de Lima y en la Figura 2 la ubicación de la zona de estudio dentro de este distrito. La ubicación de las 3 urbanizaciones se ilustra en la Figura 3. El área de investigación se encuentra aproximadamente entre las coordenadas UTM 18-L (288,500 m-E; 8, 669,000 m-N) y (290,000 m-E; 8, 669,500 m-N). Estas tres urbanizaciones encierran un total de 14 parques que son los que conforman la población total de estudio y se muestra su listado, nombre y área en la Tabla 1. Además en la Figura 4, Figura 5 y Figura 6 se muestra el detalle de la ubicación de cada uno de los parques presentes por cada urbanización.

Tabla 1

Listado de los parques presentes en las urbanizaciones del estudio y su área

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
		-	Parque fuera del estudio	2,260.07	

Figura 1

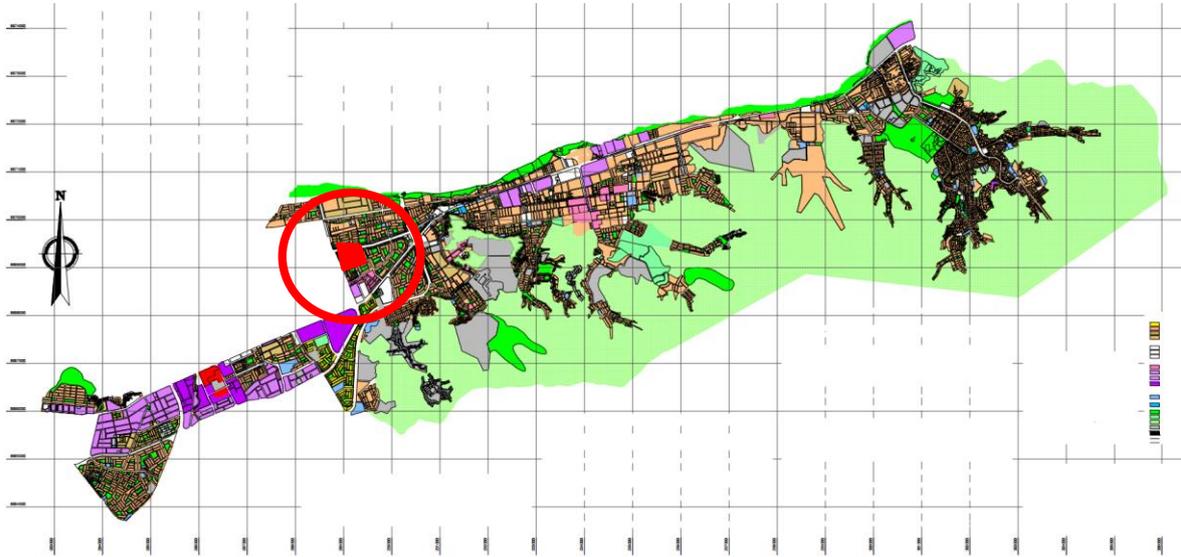
Ubicación del distrito de Ate en la provincia de Lima Metropolitana



Nota. En color rojo se ha remarcado el distrito de Ate. Intervención sobre imagen obtenida de Mapa de Lima.com (Mapa de Lima.com, s. f.).

Figura 2

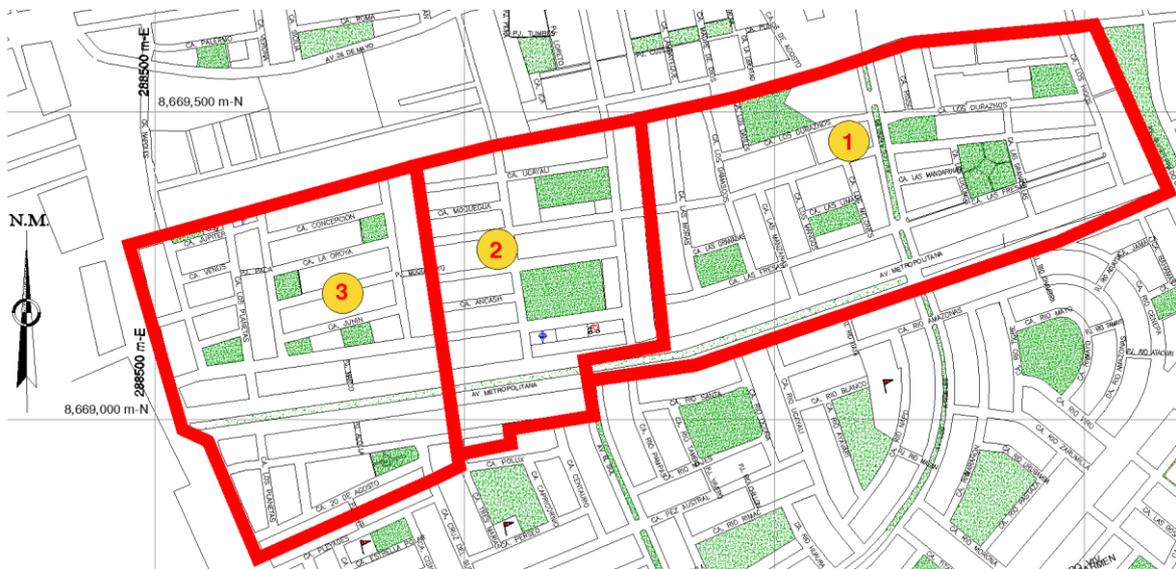
Ubicación de las urbanizaciones en el distrito de Ate



Nota. En color rojo y centrado dentro del círculo se ha remarcado la zona de estudio. Intervención sobre imagen obtenida del Plano de Zonificación del distrito de Ate (Municipalidad Distrital de Ate, 2017).

Figura 3

Urbanizaciones seleccionadas en la presente investigación



Nota. Se muestran cada una encerrada en color rojo y numeradas: 1) Urbanización Ceres 2da etapa; 2) Urbanización Tilda; 3) Urbanización Fortaleza. Elaborado a partir del plano catastral de Ate (Municipalidad Distrital de Ate, 2007).

Figura 6

Parques presentes en la Urbanización Tilda



Nota. Elaborado a partir del plano catastral de Ate (Municipalidad Distrital de Ate, 2007).

3.4. Participantes

Para el estudio participaron 13 de los 14 parques presentes en las 3 urbanizaciones y para el Estudio de Caso se seleccionó al Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda debido a que es el parque con la mayor área y por lo tanto pueden albergar una mayor cantidad de ciudadanos durante su uso, es decir, maximiza su vitalidad; además, tiene los 4 frentes por los que un peatón puede transitar libremente hacia un destino distinto al mismo parque y dicha situación favorece las condiciones propias de un parque para incrementar su vitalidad.

Este parque, el Parque Nro. 2 de la urbanización Tilda, es un espacio público que el autor de esta tesis ha visitado de manera frecuente desde el 2020 a la fecha de redacción de la presente tesis por lo que es una unidad favorable para ser analizada.

Los 12 parques restantes son cercanos al Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda y, al pertenecer al mismo distrito, los parámetros de cuidado y mantenimiento son similares a este último por lo cual también es posible tomarlos como punto de comparación y de relación hacia este.

La información recopilada para la presente investigación fue obtenida por un único observador y se trató de su redactor.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En la presente investigación se utilizó principalmente la observación no participante debido a que el investigador no participó en las actividades desarrolladas y tomó notas en su instrumento (Fàbregues et al., 2016, p. 196).

También se trató de un diseño observacional nomotético porque tuvo varias unidades de estudio, es de seguimiento porque se tomaron eventos en distintos periodos y es multidimensional porque se cuenta con varios niveles de respuesta (Anguera Argilaga et al., 2011).

Se utilizó como instrumentos de recolección de datos cuatro Fichas de Observación de campo. La investigación se determinó en un enfoque cualitativo debido a que se pretendió con dicha observación estudiar la presencia del juego infantil en los parques para más adelante relacionarla con el diseño del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda y su influencia con la vitalidad sobre este. Cada una de ellas se construyó en base a criterios distintos como se explica a continuación.

- *FO-01: Ficha de Observación para caracterizar zonas específicas de juego infantil:* en esta ficha se observa la presencia o ausencia de diversos parámetros de diseño que tienen los parques observados específicamente en las zonas creadas exclusivamente para el disfrute y juego de los niños en los parques. Se elaboró en base a parámetros referenciados del marco teórico referentes al juego infantil y que por ende tienen relación directa con la actividad física, ambiente adecuado, diseño de los juegos o aparatos, espacio público,

necesidades infantiles, uso infantil del parque, relaciones sociales y seguridad infantil. La Ficha resultante se adjunta en calidad de Anexo 19: Fichas de Observación FO-01: Caracterización de zonas específicas de juego infantil.

- *FO-02: Ficha de Observación para caracterizar resto de zonas del parque:* en esta ficha se observa la presencia o ausencia de diversos parámetros de diseño que tienen los parques observados, pero en el resto de las zonas distintas a las destinadas específicamente para el uso infantil. Se elaboró en base a parámetros referenciados del marco teórico sobre mobiliario urbano, recreación, protección, placer y confort. La Ficha resultante se adjunta en calidad de Anexo 20: Fichas de Observación FO-02: Caracterización del resto de zonas del parque. Las características presentadas en esta ficha se entiende que, en contraparte a las encontradas en la ficha FO-01, serían características no infantiles o no pensadas para el uso infantil por lo que, se presume que no deberían ser utilizadas por los niños.
- *FO-03: Descripción general del parque:* en la ficha incluida como Anexo 21: Fichas de Observación FO-03: Descripción gráfica del parque, se muestra la imagen satelital en planta de cada parque con una descripción general de las zonas que se aprecian en su interior. Se acompaña de fotografías. Esta ficha sirve como ayuda visual para una mejor referencia y relación con las fichas FO-01 y FO-02.
- *FO-04: Ficha de Observación de vitalidad:* en esta ficha se constató la vitalidad del parque en base a la gente que actúa sobre él en diversos momentos. La vitalidad se registró en diferentes días visitando el parque y observándolo directamente y, a diferencia de las otras fichas, esta solo aplicó para el Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda para el cual se desarrollará el Estudio de Caso. La ficha se elaboró en base a parámetros referenciados del marco teórico sobre recreación, protección, placer, mobiliario urbano, emplazamiento, confort, composición arquitectónica, sostenibilidad, seguridad, saludable y tipos de personas. La Ficha resultante se adjunta en calidad de Anexo 22: Fichas de Observación FO-04: Vitalidad del parque.

Los instrumentos, es decir, las fichas descritas en los párrafos previos fueron validados por los tres profesionales siguientes presentados en orden alfabético:

- Mg. Arq. Alexis Álvarez Llanos.
- Dra. Arq. Taicia Negrín Marques.
- Dr. Arq. Luis Enrique Tarma Carlos.

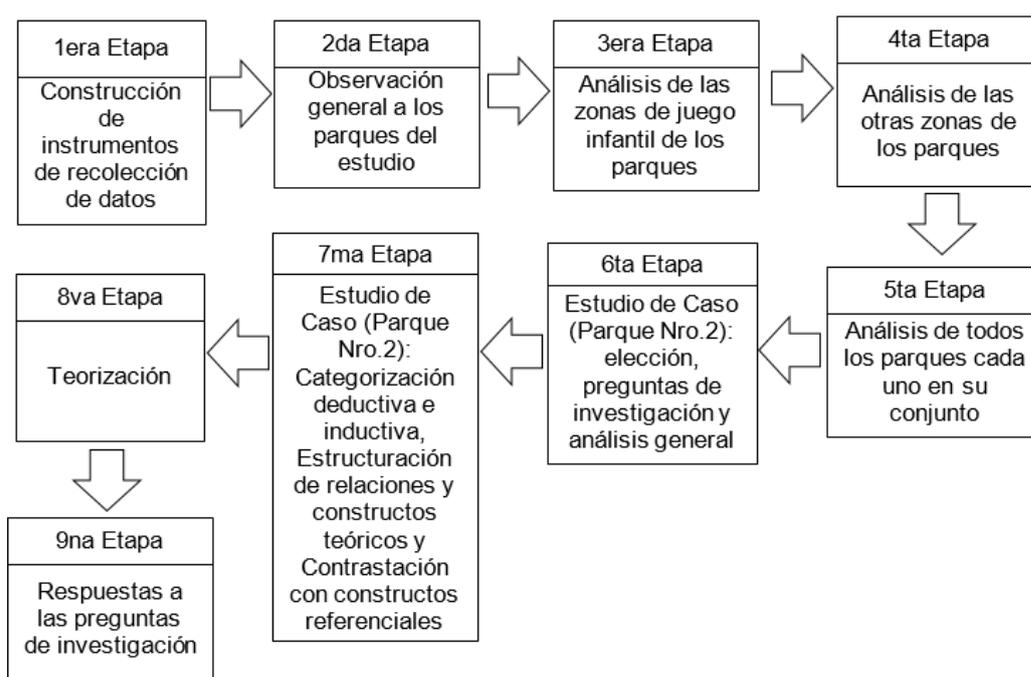
Los formatos de validación se adjuntan en calidad de Anexo 18: Formatos de validación de instrumentos utilizados. Cada uno de ellos superó la prueba estadística denominada “V de Aiken” satisfactoriamente lo cual implica que los parámetros de Pertinencia, Coherencia, Relevancia y Claridad evaluados fueron validados.

3.6. Procedimiento

La presente investigación se realizó en las etapas que se describen a continuación y que se ilustran en la Figura 7.

Figura 7

Esquema del procedimiento efectuado en la presente investigación



- *1era etapa de construcción de los instrumentos de recolección de datos:* luego de revisar las teorías y conceptos relacionados con el problema de investigación se crearon Fichas de Observación para caracterizar los 13 parques seleccionados.
- *2da etapa de observación general a cada parque:* se realizó una visita a cada parque con la finalidad de observar de manera general las características que estos presentaron las cuales se transcribieron a la Ficha de Observación FO-03. Estas fichas sirvieron de resumen gráfico y de apoyo permanente durante el análisis de los resultados.
- *3era etapa de análisis de las zonas de juego infantil de cada parque:* utilizando los resultados de las Fichas de Observación FO-01 se caracterizaron los 6 parques que contenían zonas de juego infantil. Se discutió los hallazgos encontrados contra el marco teórico evidenciando las similitudes y contradicciones. En virtud a que el juego debe permite la estimulación general del niño en diversos aspectos, se aprovechó este parámetro para realizar un comparativo tabular y gráfico para comparar cuál de los parques otorgaba mayor estimulación en el niño y posteriormente se discutió las razones de ello.
- *4ta etapa de análisis de las otras zonas de cada parque:* es decir, se analizaron las zonas no infantiles. Utilizando los resultados de las Fichas de Observación FO-02 se caracterizaron los 13 parques. Se discutió los hallazgos encontrados contra el marco teórico evidenciando las similitudes y contradicciones. En virtud a que teóricamente en estas zonas no se manifiesta el juego, porque no son zonas infantiles, y se debió manifestar la recreación, se utilizó este parámetro para realizar un comparativo tabular y gráfico y así comparar cuál de los parques otorgaba mayor recreación a los usuarios Posteriormente se discutió las razones de ello.
- *5ta etapa de análisis de todos los parques cada uno en su conjunto:* esto se realiza en función a la categoría de vitalidad testeando si los parques contienen los criterios de calidad de Jan Gehl (2014) partiendo de la información

observada en las Fichas FO-01 y FO-02. Se realizó un comparativo tabular y comparar cuál de los parques tuvo un mayor cumplimiento de estos criterios.

- *6ta etapa de desarrollo del Estudio de Caso:* aplicado solo al Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda se observó en varios días y distintos momentos su vitalidad mediante utilizando la Ficha de Observación FO-04. Se caracterizó nuevamente y en detalle a este parque tanto en sus zonas infantiles como no infantiles y discutiendo los hallazgos en comparación con los analizado en los otros parques. Asimismo, se analizó la vitalidad encontrada en los días de observación expresando también la postura del investigador en sus visitas previas a los días estudiados.
- *7ma etapa de Categorización, Estructuración y Contrastación:* la información recopilada fue sometida a un análisis por categorización, estructuración, contrastación y teorización siguiendo la metodología de Marín et al. (2016), a una triangulación entre las diferentes categorías y subcategorías y a una triangulación de datos y teorías para dotar a la información de validez y que permita comprender mejor el fenómeno empleando para ellos diversas perspectivas para interpretar los datos (Martínez Migueléz, 2006b).
- *8va etapa de Teorización:* como última etapa señalada por Marín et al. (2016), se teoriza en virtud de los hallazgos encontrados postulando una guía de intervención para parques.
- *9na etapa de respuestas a las preguntas de investigación:* se responden las preguntas de la investigación en función a lo analizado. En este punto se consolida la hipótesis planteada.

3.7. Rigor científico

Se cumplieron los criterios de credibilidad, transferibilidad, seriedad y confirmabilidad (Patton, 2001; Hoepf, 1997; Lincoln y Guba, 1981, 1982, 1985, 1986; Castillo y Vásquez, 2003; Dawes, 2012, como se citaron en Mendoza, 2016):

- *Credibilidad*: para su validez interna ya que los hallazgos reportados son reales y observados directamente sobre las unidades de estudio, es decir, en los parques. El investigador presenta evidencias de sus continuas visitas al parque materia del Estudio de Caso.
- *Transferibilidad*: para su validez externa, dado que las teorías de la presente investigación pueden aplicarse a otros parques porque los datos han sido tomados correctamente.
- *Seriedad o confianza*: para su confiabilidad en caso se realicen cambios al momento de recoger o analizar la información.
- *Confirmabilidad o confirmación*: para su objetividad ya que el investigador es neutro al realizar su análisis para interpretar la información y porque nuevos investigadores podrán tomar la investigación para futuras investigaciones. Utilizando la triangulación el investigador confiere este criterio y en esta investigación se realizará una triangulación teórica, es decir, a través del uso de teorías de otros autores para la interpretación de los datos entre las subcategorías, categorías y siempre en retrospectiva orientado hacia el problema de la investigación, reflexionando permanentemente sobre el fenómeno y ampliando las bases teóricas.

Adicionalmente se cita los aspectos recogidos por Uwe Flick (2015) para el diseño de la investigación cualitativa en lo que refiere a su calidad:

- *El diseño de la planificación de la investigación*: referida en primer lugar a la indicación como la idoneidad del método utilizado que en la presente investigación se basó en la observación y en el Estudio de Caso ambos considerados idóneos para lograr la respuesta a las preguntas de investigación. En segundo lugar, a la adecuación aplicada en este caso a los métodos en virtud a la experiencia previa del investigador con el conocimiento del parque aplicado al Estudio de Caso. Como último componente está la apertura a la diversidad que se controla al analizar otros 12 parques adicionales al Estudio

de Caso y relacionar los resultados.

- *La realización de investigación cualitativa de calidad:* referida en primer lugar al rigor y creatividad dado que se ha planteado un método y procedimiento el cual se ha cumplimentado pero el mismo sufrió alteraciones para ahondar más en el estudio, es decir, tuvo el aporte creativo del investigador con miras a un mejor y diverso análisis de la investigación. Luego se tiene a la uniformidad y flexibilidad materializado el primero en la aplicación de las fichas de observación en los 13 parques y a su vez teniendo en cuenta la flexibilidad en la interpretación de los resultados toda vez que todos los parques tienen características distintas. Finalmente, los criterios y estrategias que para el caso de la presente investigación se partió de una muestra por conveniencia para seleccionar los parques y el Estudio de Caso y que tras aplicar la metodología descrita se le haya confiado la calidad adecuada a la presente investigación.
- *La difusión de la investigación cualitativa:* referida a la transparencia que en la presente investigación se brinda mediante la estructura fijada por la universidad donde estudia el investigador y porque se les brinda a los lectores abundante información que puede ser revisada y citada en los anexos. Finalmente, la adaptación de las presentaciones a las audiencias que para este caso la tesis está dirigida a personas de estudios superiores que deseen investigar sobre temas relacionados a espacios públicos. Un tercer punto es el de la retroalimentación y los controles de los miembros, pero este se activará una vez que la presente tesis sea publicada pudiendo ser mejorada posiblemente en un futuro estudio.

3.8. Método de análisis de datos

En la séptima y octava etapa del procedimiento descrito en el capítulo 3.6 de la presente investigación se han citado los conceptos de categorización, estructuración, contrastación y teorización; los cuales se aplicarán a los datos obtenidos para el Estudio de Caso. Martínez Migueléz (2006b) indica que para reforzar la validez y confiabilidad de una investigación cualitativa se realizan estos

procesos. Señala también que, siguiendo dicho orden, terminan con la construcción de teorías (Martínez Migueléz, 2006a).

Marín et al. (2016), describen estos cuatro procesos y se apoyan en gráficas como se citará a continuación lo que también está en línea con lo descrito por Martínez Migueléz y otros autores.

- *Categorización*: intervienen el marco teórico, los objetivos de la investigación, los datos encontrados y se establecen categorías deductivas o apriorísticas (a partir del marco teórico) y se definen las categorías inductivas o emergentes encontradas (a partir de los datos observados) (Marín et al., 2016).

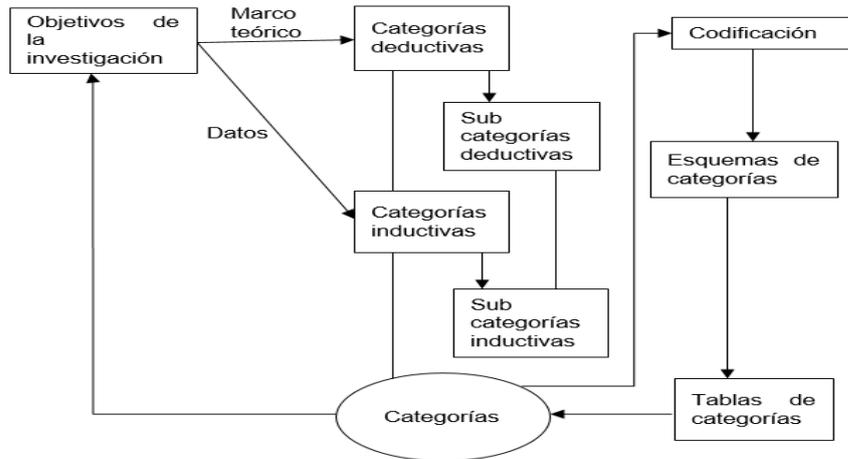
Se suele brindar códigos a las categorías para facilitar su análisis. Los códigos refieren a opiniones, situaciones, contextos, sentimientos, actividades, estrategias, prácticas, interacciones, comportamientos, perspectivas sobre un problema, procesos, entre otros (Vives Varela & Hamui Sutton, 2021).

El resultado de esta parte es obtener una tabla de categorías donde básicamente se muestra las categorías encontradas con su definición y con códigos asignados. Estas serán continuamente revisadas pudiendo ser aumentadas o suprimidas según como se vaya desarrollando el análisis (Marín et al., 2016).

El procedimiento se resume en la Figura 8.

Figura 8

Procedimiento para la categorización

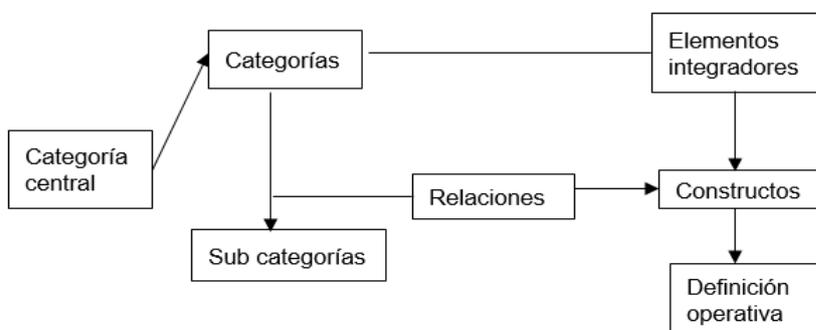


Nota. Adaptado de Marín et al. (2016)

- **Estructuración:** siguiendo con Marín et al. (2016) se determinó la categoría central, categoría que representa la base de las demás categorías. Luego se mapean las relaciones entre todas las categorías determinadas como “en función de”, “en consecuencia de”, “asociado con”, “es parte de” u otras. Esto permite establecer los elementos integradores de cada categoría, es decir, son indicadores; y se definen los constructos (propiedades que no pueden medirse directamente) que serán descriptivos, correlacionales, causales, de consecuencia u otros. Se generan en esta parte gráficos de relaciones y tablas de constructos teóricos. El procedimiento se resume en la Figura 9.

Figura 9

Procedimiento para la estructuración

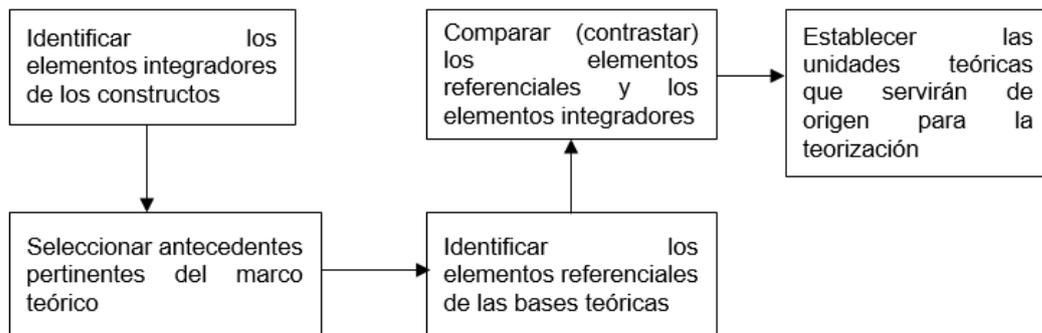


Nota. Adaptado de Marín et al. (2016)

- *Contrastación:* a partir de la estructuración se realiza este procedimiento que consiste en realizar una comparación entre los elementos integradores del constructo teórico versus las investigaciones previas del marco teórico para obtener elementos referenciales. Los elementos integradores se compararán con los elementos referenciales y de las diferencias encontradas se establecerán las unidades teóricas que pasarán a formar la teoría a generar (Marín et al., 2016). Se generan tablas o gráficas de antecedentes teóricos y se discutirá el contraste. El procedimiento se resume en la Figura 10.

Figura 10

Procedimiento para la contrastación



Nota. Adaptado de Marín et al. (2016)

- *Teorización:* finalmente las unidades teóricas encontradas se formulan, reestructuran, se corrigen o se amplían las teorías para establecer nuevas teorías. Una teoría es una construcción mental simbólica, verbal o icónica, de naturaleza conjetural o hipotética, que nos obliga a pensar de un modo nuevo al completar, integrar, unificar, sistematizar o interpretar un cuerpo de conocimientos que hasta el momento se consideraban incompletos, imprecisos, inconexos o intuitivos (Martínez Migueléz, 2006b).

Los cuatro procesos citados previamente están relacionados al proceso de triangulación el cual consiste en la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio por medio de los instrumentos correspondientes (Cisterna C., 2005). Continuando con este autor se realizará las siguientes triangulaciones:

- *Triangulación de la información por cada unidad de análisis:* se cruzaron los resultados del instrumento por unidad de análisis y con las categorías obtenidas. Los resultados se volvieron a cruzar nuevamente entre todas las categorías.
- *Triangulación de la información entre unidades de análisis:* se compararon unidades de estudio unas con otras. Se realizan comparando las categorías.
- *Triangulación con el marco teórico:* desde la discusión bibliográfica producir una nueva discusión con las categorías y sub categorías encontradas.

Los conceptos de categorización, estructuración, contrastación y teorización están enmarcados dentro del Estudio de Caso. Castro (2010, p. 36) define que el Estudio de Caso es una investigación empírica que estudia un fenómeno contemporáneo dentro de su entorno real. Jiménez (2012, p. 143) señala lo postulado por Villarreal y Landeta quienes expresan que el Estudio de Casos es uno de los métodos más apropiados para aprender la realidad de una situación en la que se requiere explicar relaciones causales complejas, realizar descripciones de perfil detallado, generar teorías o aceptar posturas teóricas exploratorias o explicativas, analizar procesos de cambio longitudinales y estudiar un fenómeno que sea, esencialmente, ambiguo, complejo e incierto.

Mendoza y Llaxacondor (2016) muestran una secuencia de etapas para el desarrollo del Estudio de Caso y se adaptan a la presente investigación:

- a. Inicio de la investigación: se realizan preguntas generales sobre la investigación en relación a los objetivos.
- b. Elección del caso: en función a los objetivos.
- c. Elaboración de instrumentos y protocolos: para recolectar los datos en campo.
- d. Trabajo de campo: donde se recoge la información y luego se clasifica.

- e. Formación de hipótesis: se van formando cuando se verifica que las relaciones emergentes entre los resultados (constructos) tienen relación con la evidencia encontrada. Esto se realizará siguiendo la metodología propuesta en la parte de estructuración.
- f. Contraste con la literatura: comparando con la literatura existente y profundizando en un mayor marco teórico. Esto se realizará siguiendo la metodología propuesta en la parte de contrastación.
- g. Cierre: cuando el incremento en la teoría empieza a ser mínimo, es decir, cuando ya no puede agregarse mayor información durante la etapa de contrastación y por lo tanto puede iniciarse la teorización como aporte final al estudio.

Jiménez (2012) indica que el informe del Estudio de Casos debe contarse de manera cronológica, describiendo los eventos más relevantes y la descripción de la forma de obtención de la información.

3.9. Aspectos éticos

Esta investigación se ha realizado siguiendo los siguientes principios:

- *Responsabilidad*: que es la conciencia plena de las obligaciones y cumplirla de forma cabal (Mavila, 1992), ya que en todo momento se cumplió con lo pactado u ofrecido, es decir, con los objetivos y la metodología planteada en esta investigación.
- *Honradez*: que es el respeto a la propiedad de los bienes ajenos y a la verdad (Mavila, 1992); ya que durante la investigación no se agravió otra persona o grupos sociales y, lo versado dentro de este documento o lo que ha conllevado a realizarlo, ha sido enmarcado siempre en la verdad porque los datos plasmados en las fichas de observación son reales y han sido recopilados por

el autor de la presente investigación.

- *Respeto al derecho a los demás, a las leyes y reglamentos*: es decir a la propiedad de nuestros semejantes (Mavila, 1992) porque se respetó la propiedad pública y no se dañó esta durante la ejecución de la presente investigación.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

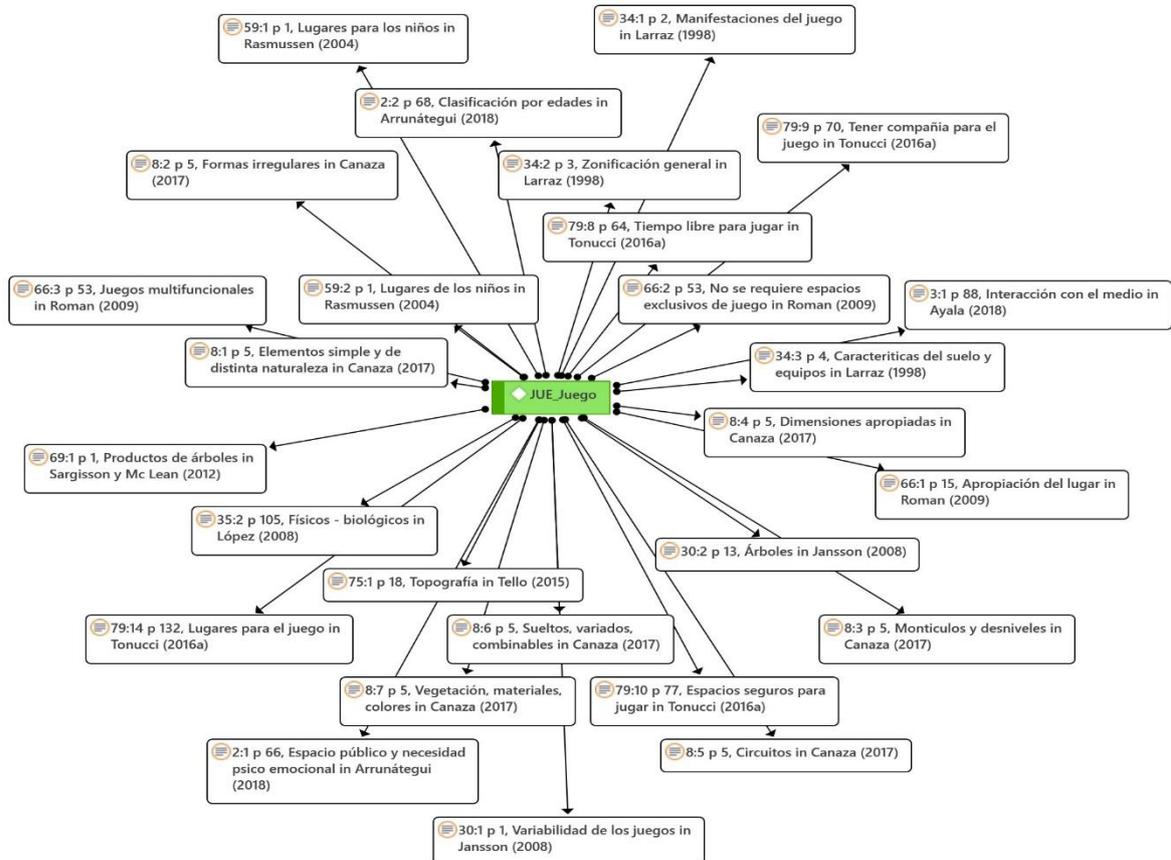
Los resultados se muestran en el orden citado por las etapas del procedimiento descrito en el capítulo 3.6.

1era etapa de construcción de los instrumentos de recolección de datos.

- *FO-01: Ficha de Observación para caracterizar zonas específicas de juego infantil:* esta ficha se elaboró a partir del concepto de juego infantil y analizando por ende el diseño de los juegos o aparatos presentes en estas zonas, su relación con la satisfacción de las necesidades infantiles ligadas a través de la estimulación que producen en el niño y el parque mismo en su uso infantil. Su codificación se muestra en la Figura 11, Figura 12, Figura 13 y Figura 14.

Figura 11

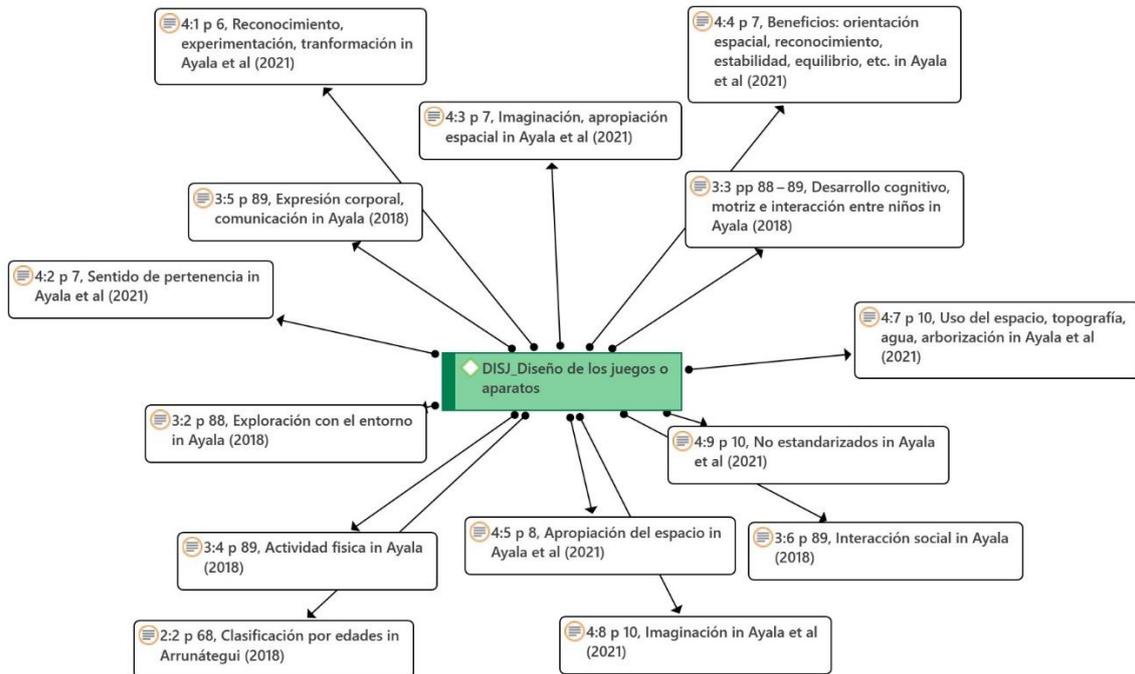
Codificación del juego infantil



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Figura 12

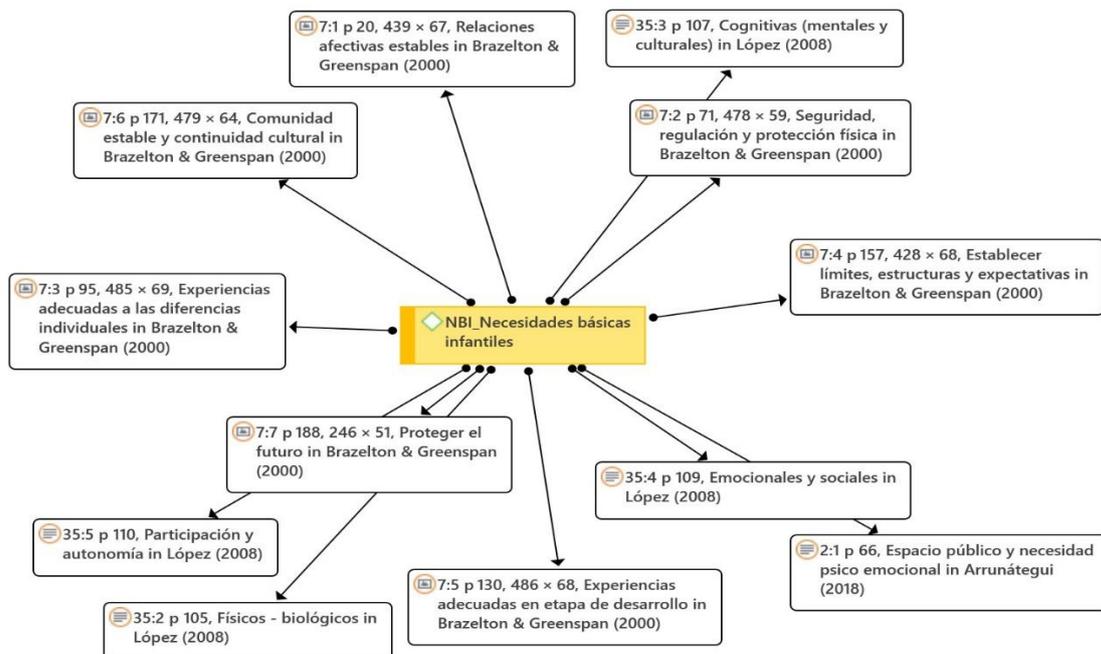
Codificación del diseño de los juegos o aparatos infantiles



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Figura 13

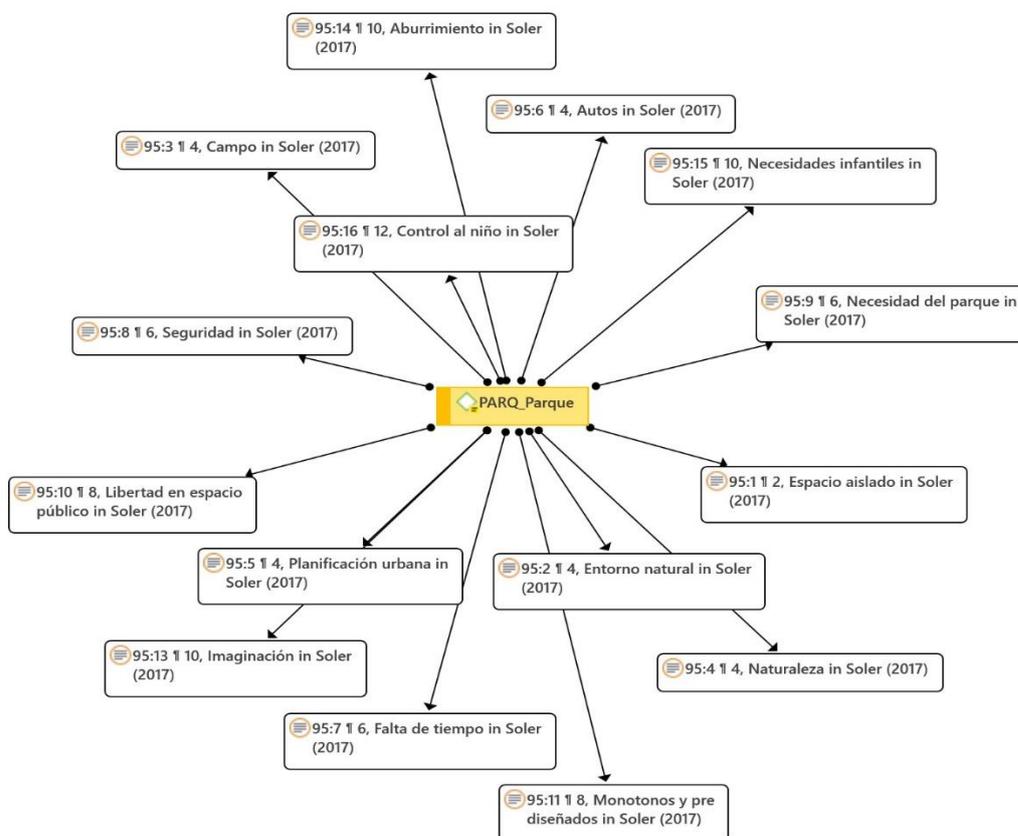
Codificación de las necesidades básicas infantiles



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Figura 14

Codificación del parque



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

La Ficha resultante se adjunta en calidad de Anexo 19: Fichas de Observación FO-01: Caracterización de zonas específicas de juego infantil cuyo resumen se muestra en la Tabla 2.

- *FO-02: Ficha de Observación para caracterizar resto de zonas del parque:* esta ficha elaboró en base a parámetros referenciados del marco teórico sobre mobiliario urbano, recreación, protección, placer y confort.

Su codificación se muestra en la Figura 15 y la Ficha resultante se adjunta en calidad de Anexo 20: Fichas de Observación FO-02: Caracterización del resto de zonas del parque. Un resumen se muestra en la Tabla 3.

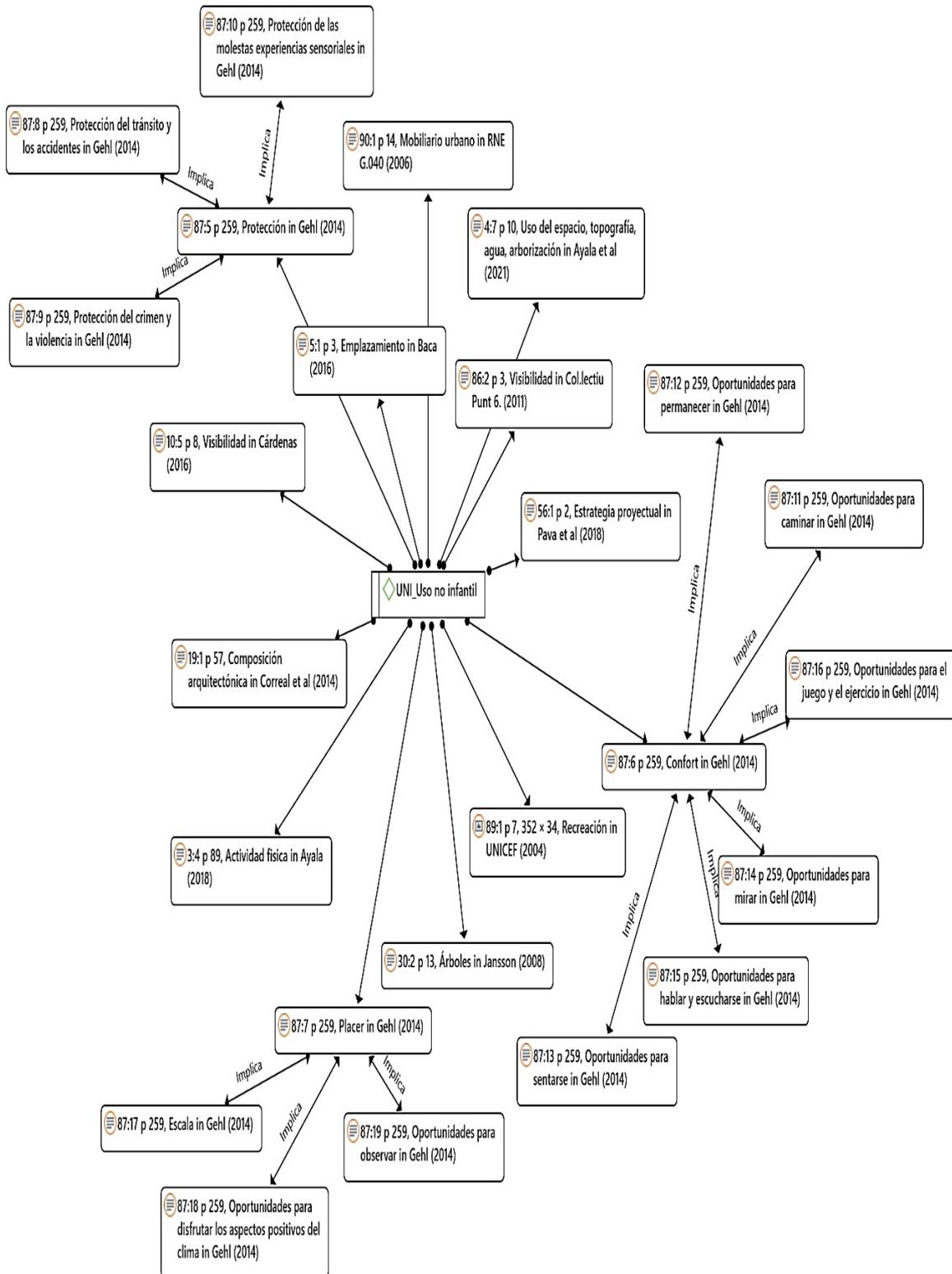
Tabla 2

Características observables en las zonas infantiles con la Ficha FO-01

	Característica de las zonas infantiles	Descripción
1	Horario de uso	Tiene un horario de apertura o cierre o si está abierto de forma permanente.
2	Accesos	Contiene accesos (entradas o salidas) o es de libre acceso.
3	Disponibilidad	Si es de uso gratuito o de pago.
4	Ubicación	Al borde de senderos o aislados.
5	Visibilidad	Cuenta con visibilidad adecuada de adentro hacia afuera, de afuera hacia dentro y en ambos sentidos
6	Agua	Existe disponibilidad de agua potable para jugar o beber o refrescarse.
7	Edad de uso	Separadas entre 2 a 5 años o de 5 a 12 años.
8	División interna	Cuenta con divisiones internas entre Espacios de juego, Espacios de descanso, Zona de gran recreo, Polo de animación y Rincones de actividades para 2 o 3 niños
9A	Equipamiento infantil	Variedad: monofuncionales o multifuncionales
9B	Equipamiento infantil	Tipología 1: Aparatos tradicionales, Estructuras no definidas, De construcción de nuevos objetos, Juegos gigantes
9C	Equipamiento infantil	Tipo de Recreación: activa (Correr, Tregar, Deslizarse / Rodar, Caminar, Saltar, Lanzar / tirar, patear. Diversas alturas, Esconderse, Nadar, Generan retos, Perseguir, Empujar o pasiva (Juego de roles, Dialogar, Escuchar, Ser movido o llevado)
9D	Equipamiento infantil	Tipología 2: Aparatos monótonos y de la misma naturaleza, Aparatos variados de diferente naturaleza, Aparatos construidos con elementos no convencionales
9E	Equipamiento infantil	Tipología 3: Estimula la expresión corporal, comunicación, imaginación, exploración y memoria.
9F	Equipamiento infantil	Tipología 4: Fijos, Semimóviles, Detalles varios presentes
9G	Equipamiento infantil	Dimensiones: Apropriadas para la edad, Inapropiadas para la edad
9H	Equipamiento infantil	Circuitos: Dispuestos en circuito, pero con una lógica o Dispuestos en forma aleatoria
9I	Equipamiento infantil	Espacio entre aparatos: con espacio o sin espacio entre ellos para circular.
9J	Equipamiento infantil	Topografía: plana ondulada o con pendientes.
9K	Equipamiento infantil	Materiales de los aparatos: Metal, Madera, Plástico, Textiles, Concreto, Piedra, Reciclados
9L	Equipamiento infantil	Materiales del suelo: Hierba, Tierra, Arena, Piedra, Asfalto, Concreto, Pavimento Flexible, Grass artificial, Madera, Confitillo, Piedra chancada, Otros
9M	Equipamiento infantil	Materiales presentes en el espacio: Arena, Piedras, Agua, Árboles, Productos de los árboles
9N	Equipamiento infantil	Texturas de los aparatos: Lisas, Rugosas, Brillantes, Opacas, Coloreadas, No coloreadas
9Ñ	Equipamiento infantil	Cuidado y mantenimiento de los aparatos: No deben permitir la acumulación de agua, Fáciles de limpiar, Limpios, Mantenidos
9O	Equipamiento infantil	Tipología 5: individuales o grupales

Figura 15

Codificación del uso no infantil



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Tabla 3

Características observables en las zonas no infantiles con la Ficha FO-02

	Característica zonas no infantiles	Descripción
1	Horario de uso	Tiene un horario de apertura o cierre o si está abierto de forma permanente.
2	Accesos	Contiene accesos (entradas o salidas) es libre.
3	Disponibilidad	Si es de uso gratuito o de pago.
4	Visibilidad	Cuenta con visibilidad adecuada de adentro hacia afuera, de afuera hacia dentro y en ambos sentidos
5	División interna	Zonas para caminar, Zonas para descansar, Zonas para sentarse, Zonas para recrearse, Zonas para escuchar y hablar, Zonas de acopio de maleza
6	Agua	Existe disponibilidad de agua potable para beber o refrescarse.
7A	Recreación activa	Correr, Trepas, Deslizarse / Rodar, Caminar, Saltar, Lanzar / tirar, Patear, Diversas alturas, Esconderse, Nadar, Perseguir, Empujar
7B	Recreación pasiva	Dialogar, Sentarse, Escuchar
8	Fauna	Palomas, Otras aves, Ardillas, Perros sin dueño, Gatos sin dueño
9A	Mobiliario urbano	Tipología 1: Caminos, Senderos, Líneas de deseo, Bancas, Tachos de basura dispersos, Tachos de basura en masa, Tachos de basura para perros, Rejas de seguridad, Postes de alumbrado
9B	Mobiliario urbano	Tipología 2: Canales de regadío, Estructuras no definidas, Pequeños detalles, Capilla, Gruta, Tanque de agua, Cuarto de bombas, Almacenes, Losas deportivas, Aparatos de mini gimnasio, Otros
9C	Mobiliario urbano	Materiales: Metal, Madera, Plástico, Textiles, Concreto, Piedra, Reciclados
9D	Mobiliario urbano	Cuidado y mantenimiento: No deben permitir la acumulación de agua, Fáciles de limpiar, Limpios y Mantenidos
10	Árboles y flora	Árboles con tronco grueso, Árboles con tronco delgado, Arbustos, Flores
11	Experiencias externas	Ruido, Humo, Olores desagradables, Calor, Frío
12	Forma el parque	Cuadrada, Rectangular, Circular, Ovalada, Frentes libre

- *FO-03: Descripción general del parque:* en la ficha incluida como Anexo 21: Fichas de Observación FO-03: Descripción gráfica del parque, se construye con para describir gráficamente los criterios de composición arquitectónica y emplazamiento de cada parque y brindar algunos criterios descriptivos encontrados durante la visita al parque cuando fue llenada.

Se muestra su resumen en la Tabla 4.

Tabla 4

Características observables en las zonas infantiles con la Ficha FO-03

Característica general	Descripción
1 Vista de planta	Se colocará una imagen satelital de parque que permiten ver su extensión y emplazamiento identificando con notas los detalles más resaltantes de diseño presentes también en las Fichas FO-01 y FO-02
2 Panel fotográfico	Se muestran, en cantidad libre, fotografías del parque para tener una mejor visión del mismo a altura de observador.
3 Descripción general	Se describe aspectos del parque tales como: extensión, presencia de mobiliario urbano, sensaciones durante la visita, presencia de flora y fauna, etc., es decir, cualquier aporte realizado por el investigador durante la observación que permita un mejor entendimiento del parque apoyándose también en las Fichas FO-01 y FO-02.

- *FO-04: Ficha de Observación de vitalidad:* la ficha se elaboró en base a parámetros referenciados del marco teórico sobre recreación, protección, placer, mobiliario urbano, emplazamiento, confort, composición arquitectónica, sostenibilidad, seguridad, saludable y tipos de personas. La Ficha resultante se adjunta en calidad de Anexo 22: Fichas de Observación FO-04: Vitalidad del parque. Su codificación se muestra en la Figura 16 y un resumen se muestra en la Tabla 5.

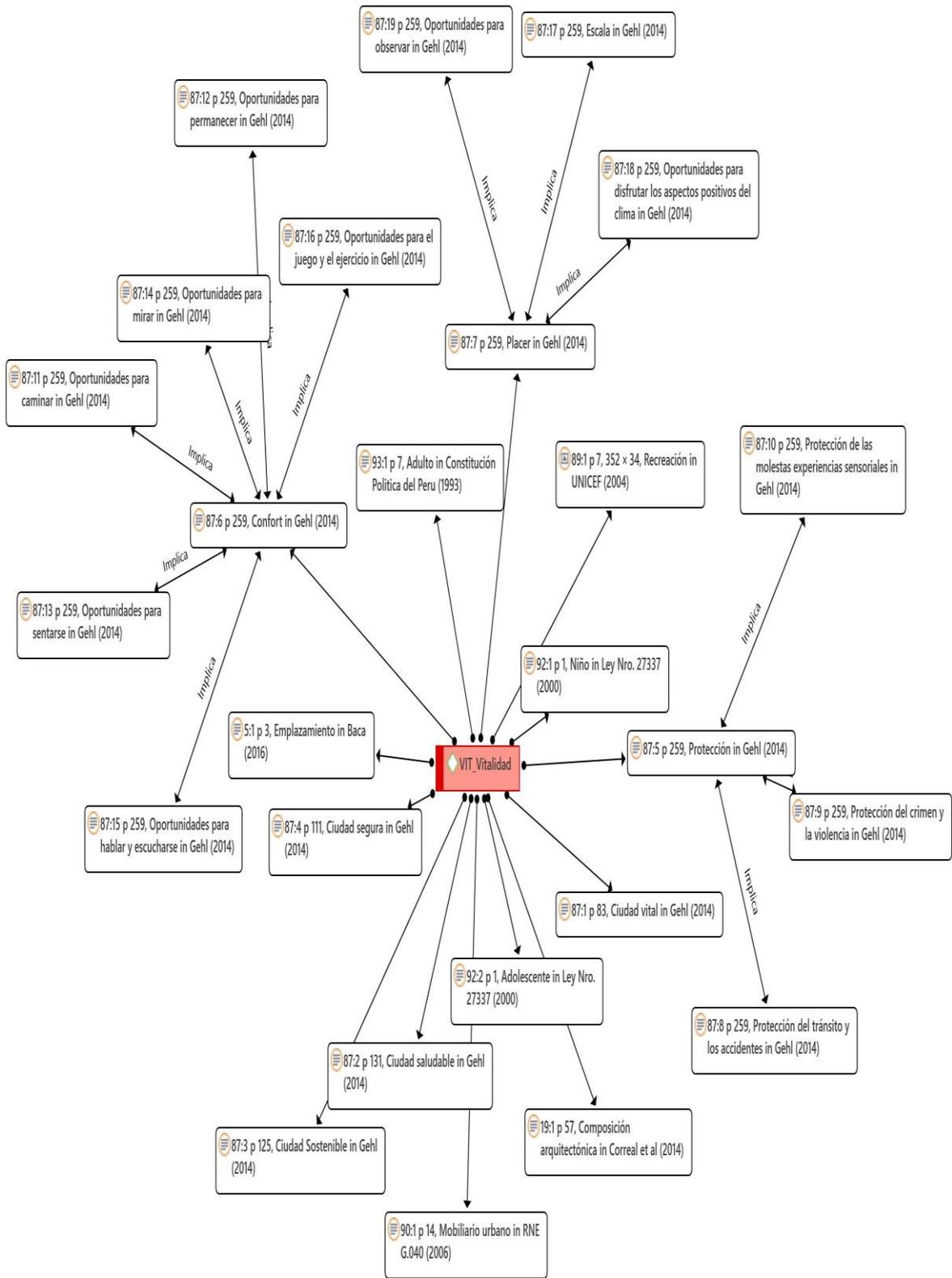
2da etapa de observación general a cada parque

Se realizó una visita a cada parque con la finalidad de observar de manera general las características que estos presentaron las cuales se transcribieron a la Ficha de Observación FO-03. Los resultados de la observación con este instrumentos se adjuntan en calidad de Anexo 21: Fichas de Observación FO-03: Descripción gráfica del parque.

Como se ha indicado, estas fichas sirvieron de apoyo para la discusión de los resultados encontrados en las zonas infantiles y no infantiles razón por la cual la revisión de sus resultados se realiza en las siguientes etapas junto con los resultados de los otros instrumentos de observación.

Figura 16

Codificación de la vitalidad



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Tabla 5*Características observables en las zonas infantiles con la Ficha FO-04*

	Presencia de personas	Descripción
1A	Niños por edad: 0 a 2 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario
1B	Niños por edad: 2 a 5 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario
1C	Niños por edad: 5 a 12 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario
2A	Adolescentes y adultos: solos	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario
2B	Adolescentes y adultos: en pareja	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario
2C	Adolescentes y adultos: en grupo	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario
3	Circulaciones	Si las circulaciones de cualquier tipo de personas se establecen por senderos y caminos, por líneas de deseo, por los bordes, por las áreas verdes
4	Clima	Si el clima en el momento de la toma de datos de campo estuvo soleado, frío, lluvioso o con vientos fuertes

3era etapa de análisis de las zonas de juego infantil de cada parque

Del análisis de lo encontrado en las Fichas FO-01 y FO-03 se tiene lo siguiente.

El primer dato que arroja el estudio es que no todos los parques tienen una zona de juegos infantiles, lo cual, no tiene nada de contradictorio debido a que la legislación nacional no obliga a ello (RNE, 2006) y según el DS Nro. 02-2021- MIMP (2021).

Los 6 parques que llevan en su interior una zona de juego infantil se muestran en la Tabla 6 y se observó que estas zonas son muy similares entre ellas. En todos los casos se observó que estas zonas eran de reciente implementación o remodelación, ya sea en el año 2021 o 2022.

Tabla 6*Parques con zonas de juegos infantiles*

Urbanización	Código	Nombre	Con zona de juegos infantiles
Ceres 2da Etapa	a	Parque Humboldt 2	SI
	b	Parque Humboldt	SI
	c	Parque Risso o Ceres	-
	d	Parque de Los Gatos	-
	e	Parque (sin nombre)	-
	f	Parque Virgen Del Carmen	-
Urbanización Tilda	g	Parque Nro. 1	-
	h	Parque Nro. 2	SI
Urbanización Fortaleza	i	Parque Nro. 1	SI
	j	Parque Nro. 2	SI
	k	Parque Nro. 4	SI
	l	Parque Nro. 6	-
	m	Parque Nro. 3	-

La Tabla 7 resume las características encontradas en los parques que se extraen de las Fichas de observación FO-01 y FO-03. Por lo que se tiene de lo observado lo siguiente:

- Si bien la mayoría son gratuitos no son de acceso libre lo cual se encuentra en contra de lo postulado por diversos autores como Tonucci (2016b), Lugo (2013), Larráz (1998) y el Consejo Nacional de la Infancia (2016).
- Casi todos se encuentran enrejados presumiblemente para preservar mejor el estado de los aparatos. Al margen de ello mantienen una buena visibilidad en ambos sentidos lo cual favorece la seguridad (Col.lectiu Punt 6, 2011).
- Se encuentran ubicados al lado de senderos coincidiendo con Ayala (2018).
- Ninguno dispone de agua para beber o jugar como lo sugieren varios autores tales como Ayala García (2018), Arrunátegui (2018), Moya González (1972), Larráz (1998), Machado et al. (2016), Şensoy & İnceoğlu (2015) y Gehl (2014).
- Los aparatos de juego están diseñados para niños de 2 a 12 años.
- La topografía es única y totalmente plana haciendo más monótono el espacio y restándole factor de juego contradiciendo lo postulado por Canaza (2017).
- La cantidad de aparatos en cada parque es irrelevante puesto que se tratan de aparatos tradicionales y monótonos. Si bien una mayor cantidad significa mayores oportunidades de juego, esto finalmente termina siendo aburrido puesto que brinda una opción única (Jansson, 2008).

Tabla 7

Características encontradas en las zonas infantiles de los parques del estudio

Característica	Sub característica	Ceres 2da etapa		Tilda	Fortaleza			
		a	b	h	i	j	k	
		Parque Humboldt 2	Parque Humboldt	Parque Nro. 2	Parque Nro. 1	Parque Nro. 2	Parque Nro. 4	
1	Horario de uso	-	Abierto permanente	Con horario (enrejado)	Con horario (enrejado)	Con horario (enrejado)	Con horario (enrejado)	Con horario (enrejado)
2	Accesos	-	Libre	Entrada / Salida				
3	Disponibilidad	-	Gratuito	Gratuito	De pago	Gratuito	Gratuito	Gratuito
4	Ubicación	-	Al borde de sendero					
5	Visibilidad	-	Ambos sentidos					
6	Agua	-	No	No	No	No	No	No
7	Edad de uso	De 2 a 5 años	Si	Si	Si	Si	No	Si
		De 6 a 12 años	Si	Si	Si	Si	Si	Si
8	División interna	-	Única	Única	Única	Única	Única	Única
9A	Equipamiento infantil	Variedad	Mono funcionales					
		Cantidad	3	4	6	3	2	4
9B	Equipamiento infantil	Tipología 1	Aparatos tradicionales	Aparatos tradicionales	Aparatos tradicionales	Aparatos tradicionales	Aparatos tradicionales	Aparatos tradicionales
9C	Equipamiento infantil	Tipo de Recreación	Pasiva	Activa y pasiva	Activa y pasiva	Activa y pasiva	Activa	Ser movido o llevado

Tabla 7 (continuación)

Características encontradas en las zonas infantiles de los parques del estudio

Característica	Sub característica	Ceres 2da etapa		Tilda	Fortaleza			
		a	b	h	i	j	k	
		Parque Humboldt 2	Parque Humboldt	Parque Nro. 2	Parque Nro. 1	Parque Nro. 2	Parque Nro. 4	
9D	Equipamiento infantil	Tipología 2	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza
9E	Equipamiento infantil	Tipología 3	Cero estimulación					
9F	Equipamiento infantil	Tipología 4	Aparatos fijos					
9G	Equipamiento infantil	Dimensiones	Apropiadas a la edad					
9H	Equipamiento infantil	Circuitos	No forman un circuito					
9I	Equipamiento infantil	Espacio entre aparatos	Sin espacio para actividades físicas	Con espacio para actividades físicas	Sin espacio para actividades físicas	Con espacio para actividades físicas	Sin espacio para actividades físicas	Sin espacio para actividades físicas
9J	Equipamiento infantil	Topografía	Plana	Plana	Plana	Plana	Plana	Plana
9K	Equipamiento infantil	Materiales de los aparatos	Metal, madera	Metal, madera, plástico	Metal, madera, plástico, reciclados	Metal, madera, plástico	Metal	Metal, madera

Tabla 7 (continuación)

Características encontradas en las zonas infantiles de los parques del estudio

	Característica	Sub característica	Ceres 2da etapa		Tilda	Fortaleza		
			a	b	h	i	j	k
			Parque Humboldt 2	Parque Humboldt	Parque Nro. 2	Parque Nro. 1	Parque Nro. 2	Parque Nro. 4
9L	Equipamiento infantil	Materiales del suelo	Grass artificial	Grass artificial	Grass artificial	Grass artificial	Grass artificial	Grass artificial
9M	Equipamiento infantil	Materiales en el espacio	Cero materiales	Cero materiales	Cero materiales	Cero materiales	Cero materiales	Cero materiales
9N	Equipamiento infantil	Texturas	Lisas, opacas y coloreadas	Lisas, rugosas, opacas y coloreadas	Lisas, rugosas, opacas y coloreadas	Lisas, opacas, rugosas y coloreadas	Lisas y opacas	Lisas, opacas y coloreadas
9Ñ	Equipamiento infantil	Cuidado y mantenimiento	Fáciles de limpiar y mantener	Fáciles de limpiar y mantener	Fáciles de limpiar y mantener	Fáciles de limpiar y mantener	Fáciles de limpiar y mantener	Fáciles de limpiar y mantener
9O	Equipamiento infantil	Tipología 5	Individuales y grupales	Individuales y grupales	Individuales y grupales	Individuales y grupales	Individuales y grupales	Individuales y grupales

- Las zonas están constituidas por un único espacio, con juegos mono funcionales, fijos, aparatos tradicionales, monótonos y de la misma naturaleza, que no estimulan al niño, no se cuenta con materiales diversos presentes en el espacio excepto por los mismos aparatos, no hay diversidad de material del suelo. Todo ello contraviene a las teorías citadas en el presente documento y que postulan lo contrario como
- En relación con los autores citados solo se puede rescatar en casi todos los casos la variedad de texturas y colores en el espacio, así como, la variedad de materiales de los propios aparatos.
- Los aparatos tradicionales se repiten en los parques y fueron: columpio, tobogán, sube y baja y pasamanos. En algunos parques se encontraba presente un tipo de aparato denominado en este documento como “castillo” que tiene diversos fines para que el niño pueda trepar o resbalarse. No obstante, parece un “castillo” y así no permite una mejor estimulación de la imaginación al no ser un aparato que no tiene una forma definida, es decir, no debe evocar a simple vista ninguna forma pre establecida como lo citan Moya González (1972), Canaza (2017), Larráz (1998) y Navarro Martínez (2013).

En el marco teórico de la presente investigación se han mencionado diversos conceptos que indican que las zonas de juego infantil no solo deben permitir jugar al niño en la forma de recreación física, sino que además deben estar diseñadas específicamente orientadas al juego y en consecuencia a estimular al niño para que este se desarrolle como persona y desarrolle sus conocimientos y habilidades motoras, cognoscitivas, sociales, afectivas, entre otras. En base a lo citado en el marco teórico por los diversos autores, ninguna de las zonas infantiles cumpliría con ello dadas las características citadas en los párrafos previos. No obstante, es posible valorar de forma general la estimulación generada en el niño relacionándolo con las demás categorías observadas en el parque, es decir, valorar toda la zona infantil de juegos en concordancia con la estimulación global que esta zona en su conjunto causa en el niño o valorando las características que podrían conllevar a que el niño acceda a estas estimulaciones las cuales, por lo visto en el marco teórico, se consiguen si el ambiente ha sido diseñado para el juego infantil y a su vez ello permite satisfacer muchas de las necesidades infantiles. Ergo, esto deviene

en el uso continuo de estas zonas. Lo citado se realizó mediante la valoración expuesta en la Tabla 8 plasmando los resultados en la Tabla 9 de forma tabular y, en la Figura 17, los resultados se plasman de forma gráfica.

Tabla 8

Clasificación de la estimulación general de las zonas infantiles encontradas en los parques

Valoración	Descripción
1	No brinda ningún tipo de estimulación en el niño: física, social, cognoscitiva, imaginativa, motriz, afectiva, etc.
2	Brinda poca estimulación al niño, a lo mucho en una de las categorías citadas en el punto "1".
3	Brinda moderada estimulación al niño hasta en dos categorías citadas en el punto "1".
4	Brinda adecuada estimulación al niño hasta en tres a cinco categorías citadas en el punto "1".
5	Brinda una excelente estimulación al niño en más de cinco categorías citadas en el punto "1".

Tabla 9

Valoración tabular de zonas infantiles relacionadas con la estimulación en el niño

Característica		Valoración de Zonas infantiles						
		a	b	h	i	j	k	
		Parque Humboldt 2	Parque Humboldt	Parque Nro. 2	Parque Nro. 1	Parque Nro. 2	Parque Nro. 4	
1	Horario de uso	-	5	1	1	1	1	1
2	Accesos	-	5	1	1	1	1	1
3	Disponibilidad	-	5	5	1	5	5	5
4	Ubicación	-	5	5	5	5	5	5
5	Visibilidad	-	5	5	5	5	5	5
6	Agua	-	1	1	1	1	1	1
7	Edad de uso	-	5	5	5	5	3	5
8	División interna	-	1	1	1	1	1	1

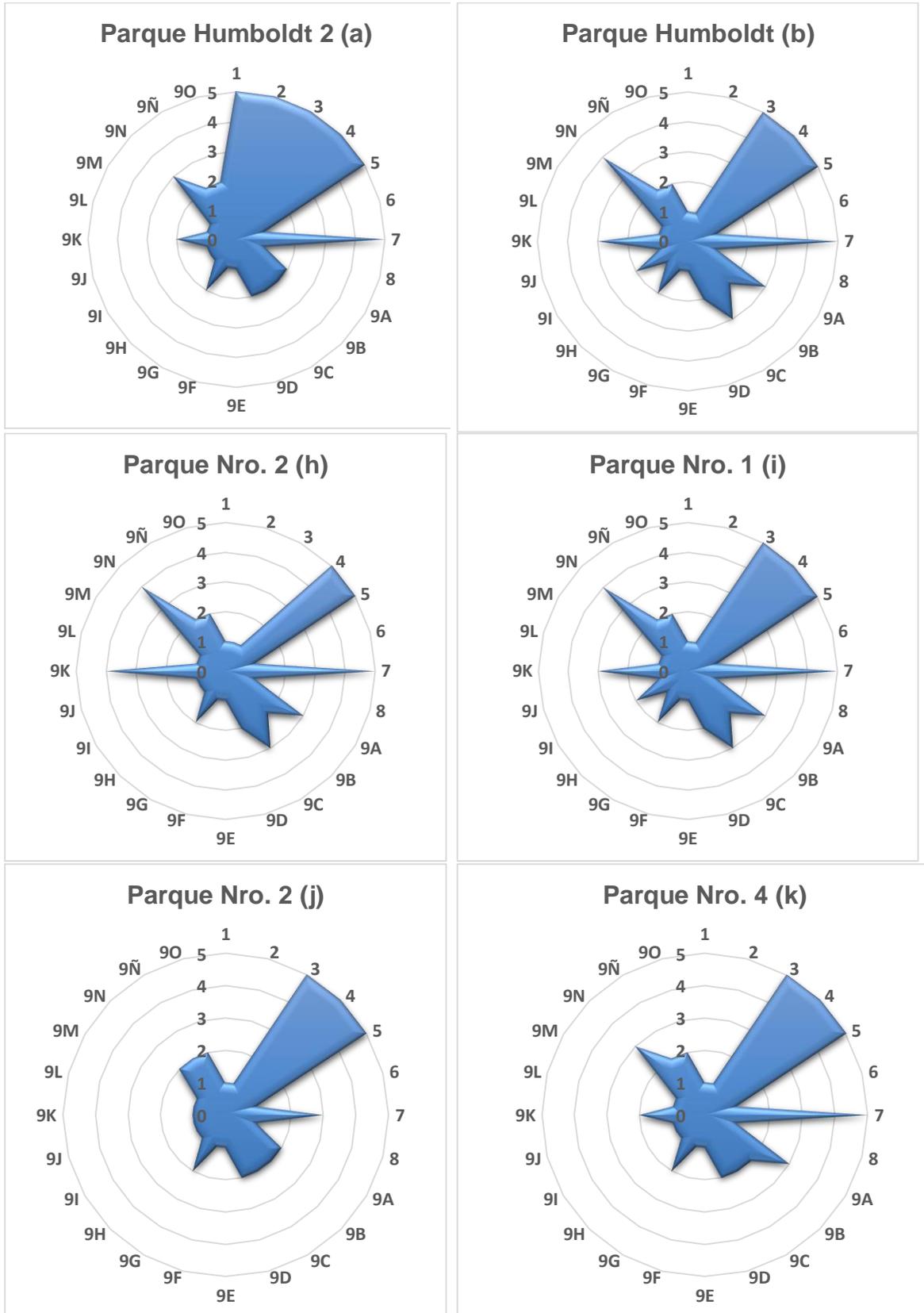
Tabla 9 (continuación)

Valoración tabular de zonas infantiles relacionadas con la estimulación en el niño

			Valoración de Zonas infantiles					
			a	b	h	i	j	k
Característica			Parque Humboldt 2	Parque Humboldt	Parque Nro. 2	Parque Nro. 1	Parque Nro. 2	Parque Nro. 4
9A	Equipamiento infantil	Variedad y cantidad	2	3	3	3	2	3
9B	Equipamiento infantil	Tipología 1	2	2	2	2	2	2
9C	Equipamiento infantil	Tipo de Recreación	2	3	3	3	2	2
9D	Equipamiento infantil	Tipología 2	2	2	2	2	2	2
9E	Equipamiento infantil	Tipología 3	1	1	1	1	1	1
9F	Equipamiento infantil	Tipología 4	1	1	1	1	1	1
9G	Equipamiento infantil	Dimensiones	2	2	2	2	2	2
9H	Equipamiento infantil	Circuitos	1	1	1	1	1	1
9I	Equipamiento infantil	Espacio entre aparatos	1	2	1	2	1	1
9J	Equipamiento infantil	Topografía	1	1	1	1	1	1
9K	Equipamiento infantil	Materiales de los aparatos	2	3	4	3	1	2
9L	Equipamiento infantil	Materiales del suelo	1	1	1	1	1	1
9M	Equipamiento infantil	Materiales en el espacio	1	1	1	1	1	1
9N	Equipamiento infantil	Texturas	3	4	4	4	2	3
9O	Equipamiento infantil	Tipología 5	2	2	2	2	2	2
Total obtenido			58	55	51	55	46	51
Puntuación máxima posible			120	120	120	120	120	120
Porcentaje del total obtenido sobre puntuación máxima posible			48%	46%	43%	46%	38%	43%

Figura 17

Valoración gráfica de zonas infantiles relacionadas con la estimulación en el niño



Se aprecia que, sobre la puntuación máxima que se daría si a cada categoría se le otorgase 5 puntos, en ningún caso se llega al 50%. Esto quiere decir que todas las zonas de juego están diseñadas “a medias” en lo que refiere a orientación hacia el juego para el disfrute de los niños con la consecuente baja estimulación de estos.

Gráficamente, un círculo completo reflejaría un diseño que cumpla plenamente todas las características, pero ninguna de las 6 gráficas se aproxima. Es más, se puede demostrar nuevamente lo que se había observado: en realidad los parques son muy parecidos uno de otro y no cumplen un diseño orientado a niños. Es preciso denotar que la mayor puntuación en uno de ellos, Parque Humboldt 2, ha sido obtenida solo porque es el único con los juegos infantiles de acceso libre.

Hasta este punto es posible concluir que los parques estudiados:

- No han sido diseñados para un enfoque infantil bajo los postulados de los distintos autores citados en el marco teórico y que han sido plasmados en la Ficha FO-01. Todo indica que solo se ha determinado, sin ningún criterio, un espacio en el parque al cual se le ha colocado grass artificial de material de suelo y se colocaron juegos estándar sin ningún tipo de estudio. Todo al azar. La zona de juegos infantiles pudo estar en cualquier posición dentro del parque y el resultado sería el mismo.
- En específico y referente a los aparatos de juego, estos son monofuncionales y en consecuencia monótonos. Luego de una primera visita, un niño ya sabría cuál es su horizonte de juego al regresar. Esto contradice todo lo citado por los diversos autores citados en la presente investigación como Ayala García (2018), Moya González (1972), Rasmussen (2004), Jansson (2008), Román & Pernans (2009), Canaza (2017), Larráz (1998), Machado et al. (2016), Navarro Martínez (2013), Refshauge et al. (2013), Brazelton & Greenspan (2000), Tello (2016), Tonucci (2016a), Arrunátegui (2018), Sargisson & McLean (2012) y Şensoy & İnceoğlu (2015).
- Solo el juego en grupo puede ayudar a romper la monotonía, pero en general el espacio de las zonas y entre los aparatos es bastante limitado por lo que está condición, si bien es posible realizarla, es limitada.

4ta etapa de análisis de las otras zonas de cada parque

En la 3era etapa del procedimiento efectuado se concluyó que las zonas de juego infantil no han sido diseñadas para el juego infantil y solo se tratan de espacios nombrados para dicho fin y, si las anteriores zonas no fueron diseñadas bajo criterios infantiles, las restantes mucho menos. Se entiende también que estas zonas restantes son para adolescentes y adultos ya que los juegos dentro de las zonas infantiles no están diseñados para personas de 13 años en adelante por lo que podemos denominarlas como zonas no infantiles.

Por lo citado en el párrafo anterior, al ser un parque, el análisis para estas zonas está referido a la recreación y no al juego (UNICEF, 2004), ya que el juego se entiende como una característica innata en el niño pero para los adolescentes y adultos este pasa a un plano superior que es justamente la recreación.

La Tabla 10 resume las características encontradas en los 13 parques de acuerdo a lo observado en las fichas F0-02 y FO-03. De esta pueden desprenderse varios temas observados respecto a estas zonas:

- Cuatro parques se encuentran enrejados, es decir, tiene un horario de apertura y de cierre que usualmente es de 8:00 a 20:00 horas. Ello es fundamentalmente por un tema de seguridad dado que, al estar abiertos permanentemente especialmente por las noches, asisten personas que le dan un mal uso al parque, por ejemplo, personas que consumen bebidas alcohólicas o drogas. Es por ello que las rejas tienen la intención de frenar dichas actitudes. No obstante, es justo la sola presencia de las rejas que le confieren un mayor grado de sensación de inseguridad tal como fue citado en el marco teórico (Cárdenas O'Byrne, 2016). No obstante, en los parques que tienen apertura libre, la sensación de inseguridad también se siente debido a que no son totalmente transparentes.
- Ninguno dispone de agua para beber (Gehl, 2014).

Tabla 10

Características encontradas en el resto de zonas de los parques del estudio

Característica	Sub característica	Ceres 2da etapa					Tilda		
		a	b	c	d	e	f	g	h
		Parque Humboldt 2	Parque Humboldt	Parque Risso	Parque De Los Gatos	Parque sin nombre	Parque Virgen del Carmen	Parque Nro. 1	Parque Nro. 2
1	Horario de uso	-			Abierto permanente				Con horario (enrejado)
2	Accesos	-			Libre				Entrada / Salida
3	Disponibilidad	-			Gratuito				
4	Visibilidad	-			Ambos sentidos, parcial				
5	División interna	-			Caminar, descansar, sentarse, recrearse, escuchar y hablar				
6	Agua	-			No				
7A	Recreación	Activa	Correr, trepar, caminar, saltar, lanzar / tirar, patear, diversas alturas, esconderse, perseguir, empujar		Correr, trepar, caminar, saltar, lanzar / tirar, patear, esconderse, perseguir, empujar				
7B	Recreación	Pasiva			Dialogar, sentarse, escuchar				
8	Fauna	-			Aves				

Tabla 10 (continuación)

Características encontradas en el resto de zonas de los parques del estudio

Característica	Sub característica	Ceres 2da etapa					Tilda			
		a	b	c	d	e	f	g	h	
		Parque Humboldt 2	Parque Humboldt	Parque Risso	Parque De Los Gatos	Parque sin nombre	Parque Virgen del Carmen	Parque Nro. 1	Parque Nro. 2	
9A	Mobiliario urbano	Tipología 1	Caminos, bancas y postes	Caminos, líneas de deseo y postes	Caminos, bancas y postes	Caminos y postes	Caminos y postes	Caminos, bancas y postes	Caminos, bancas y postes	Caminos, bancas, postes, tachos de basura simples, tachos de basura de perro, rejas Canal de regadío, almacén, SSHH, losa deportiva, losa deportiva techada, cuarto de bombas, capilla, mini gimnasio, sub estación eléctrica, sardineles
9B	Mobiliario urbano	Tipología 2	Mini gimnasio y detalles	Losa deportiva con estrado ciego	Cuarto de bombas	Tanque de agua y losa deportiva	-	Gruta	Jardinera central y pérgolas	
9C	Mobiliario urbano	Materiales	Metal y concreto	Metal y concreto	Metal, madera y concreto	Concreto	Concreto	Concreto	Concreto	Metal, madera y concreto

Tabla 10 (continuación)

Características encontradas en el resto de zonas de los parques del estudio

Característica	Sub característica	Ceres 2da etapa						Tilda		
		a	b	c	d	e	f	g	h	
		Parque Humboldt 2	Parque Humboldt	Parque Risso	Parque De Los Gatos	Parque sin nombre	Parque Virgen del Carmen	Parque Nro. 1	Parque Nro. 2	
9D	Mobiliario urbano	Cuidado y mantenimiento								
10	Árboles y flora	-	Árboles con tronco grueso, delgado y arbustos							
11	Experiencias externas	-	Ruido, calor y frío							
12	Forma del parque	.	Cuadrada y 1 frente contra borde	Cuadrada y 0 frente contra borde	Rectangular y 1 frente contra borde	Rectangular y 1 frente contra borde	Rectangular y 1 frente contra borde	Rectangular y 1 frente contra borde	Rectangular y 2 frente contra borde	Rectangular y 1 frente contra borde

Tabla 10 (continuación)

Características encontradas en el resto de zonas de los parques del estudio

Característica	Sub característica	Fortaleza					
		i	j	k	l	m	
		Parque Nro. 1	Parque Nro. 2	Parque Nro. 4	Parque Nro. 6	Parque Nro. 3	
1	Horario de uso	-	Con horario (enrejado)	Abierto permanente	Con horario (enrejado)	Abierto permanente	Con horario (enrejado)
2	Accesos	-	Entrada / Salida	Libre	Entrada / Salida	Libre	Entrada / Salida
3	Disponibilidad	-		Gratuito			
4	Visibilidad	-	Ambos sentidos, parcial				
5	División interna	-	Caminar, descansar, sentarse, recrearse, escuchar y hablar	Caminar, descansar, sentarse, escuchar y hablar	Caminar, descansar, sentarse, recrearse, escuchar y hablar		
6	Agua	-		No			
7A	Recreación	Activa	Correr, trepar, caminar, saltar, lanzar / tirar, patear, esconderse, perseguir, empujar	Caminar	Correr, trepar, caminar, saltar, lanzar / tirar, patear, esconderse, perseguir, empujar		
7B	Recreación Fauna	Pasiva		-	Dialogar, sentarse, escuchar Aves		
9A	Mobiliario urbano	Tipología 1	Caminos, rejas, bancas y postes	Caminos, bancas y postes	Caminos, rejas y postes	Caminos y postes	Caminos, rejas, bancas y postes

Tabla 10 (continuación)

Características encontradas en el resto de zonas de los parques del estudio

	Característica	Sub característica	Fortaleza				
			i	j	k	l	m
			Parque Nro. 1	Parque Nro. 2	Parque Nro. 4	Parque Nro. 6	Parque Nro. 3
9B	Mobiliario urbano	Tipología 2	Sardineles	Losas y aparatos de mini gimnasio, pérgolas	Pérgolas	Pérgola	Pérgolas
9C	Mobiliario urbano	Materiales	Concreto y metal	Metal, madera y concreto	Concreto y metal	Concreto y metal	Metal, madera y concreto
9D	Mobiliario urbano	Cuidado y mantenimiento			Si		
10	Árboles y flora	-		Árboles con tronco delgado y arbustos			
11	Experiencias externas	-		Ruido, calor y frío			
12	Forma del parque	-	Cuadrada y 1 frente contra borde	Cuadrada y 1 frente contra borde	Cuadrada y 2 frente contra borde	Rectangular y 1 frente contra borde	Rectangular y 0 frente contra borde

- La topografía es única y totalmente plana. Solo un parque tenía un desnivel de alrededor de un metro en uno de sus lados.
- Todos tienen una división interna clara en zonas para caminar, descansar, sentarse, recrearse, escuchar y hablar. En un sentido más amplio todo lo citado puede realizarse en las áreas verdes que estaban presentes en todos los parques.
- En línea con el punto anterior también puede desarrollarse la recreación pasiva en todos ellos para dialogar, sentarse, escuchar. De igual manera en las áreas verdes pueden desarrollarse dichas actividades, aunque una gran parte de los parques poseía bancas o zonas con pérgolas para ello.
- La recreación activa también es posible realizarla prácticamente en todos ellos: correr, trepar, caminar, saltar, lanzar, tirar, patear, esconderse, perseguir, empujar. Nuevamente es en las áreas verdes donde todo lo citado puede realizarse prácticamente sin restricciones.
- La única fauna silvestre presente son aves de varios tipos.
- En cuanto al mobiliario urbano de uso frecuente se observa caminos de concreto, bancas, postes. Solo en un parque existen tachos de basura simples y tachos de basura de perro. Esto es grave dado que se apreció mucha suciedad en los parques.
- En relación al punto anterior, se apreció a muchos dueños pasear a sus perros en los parques y no recogen sus deposiciones. En general, es muy notoria la presencia de excrementos de perro en los jardines y en las zonas de caminos.
- No todos los parques poseen bancas y en general, los que las tienen, no se encuentran distribuidas en toda la extensión del parque. Se evidencia que su ubicación y distribución no responde a ningún criterio.
- Referente a otro tipo de mobiliario urbano es bastante variado y no responde a un criterio específico. Se observó la presencia de tanques de agua, capilla, gruta, losas deportivas, cuartos de bombas, servicios higiénicos, etc. La presencia de losas deportivas resulta en una asistencia preferente de público adulto. Es la presencia de este tipo de mobiliario urbano que le resta transparencia a los parques contradiciendo la visibilidad que es una característica importante para la seguridad según lo citan Cárdenas O'Byrne (2016) y el Col.lectiu Punt 6 (2011).

- Los principales materiales presentes en el mobiliario urbano fueron el concreto predominantemente, el metal y la madera. Su uso y texturas hace que sean fácil de limpiar y mantener, aunque por la casi nula presencia de tachos de basura los parques se encontraban muy sucios.
- Respecto a la presencia de árboles, hay parques que tienen una variedad con tronco grueso y delgado y otros donde solo se encuentran estos últimos. La presencia de flores es nula porque el verde es el color que predomina.
- Sobre la forma de los parques básicamente eran cuadrados o rectangulares. Esta característica no parece importar en lo absoluto.
- La iluminación de los parques es la adecuada de día y estos cuentan con postes de alumbrado por lo que por la noche también se encuentra garantizada la iluminación. Parcialmente, el parámetro de visibilidad se encuentra satisfecho con ello según Cárdenas O'Byrne (2016) y el Col.lectiu Punt 6 (2011).
- Un tema importante es la presencia de frentes o bordes que se encuentran en contacto directo con el parque. En ocasiones son paredes ciegas o con muy pocas puertas lo que impacta en una vitalidad negativa (Gehl, 2014) y no contribuye a la sensación de seguridad (Col.lectiu Punt 6, 2011).
- Ya sea con el borde con contacto directo o no, en general se apreció que el uso principal del borde era residencial, lo cual tampoco favorece la vitalidad (Gehl, 2014) ya que cuando existen comercios variados y permanentes o cuando en la zonas residenciales se muestra actividad constante de los habitantes, la vitalidad se manifiesta.

Al igual como se hizo para las zonas de juego infantil, puntuamos estas zonas no infantiles en una escala que valore los parámetros listados en la Ficha FO-02 pero a diferencias de la zonas infantiles que se orientan al juego, en este caso se orientan a la recreación (UNICEF, 2004) porque un parque, por definición, debe estar orientado a dicho uso (RNE, 2006). En ese sentido se establece para esta valoración si el parámetro estimula u orienta al usuario para que este se recree en el interior del parque. Esta escala se muestra en la Tabla 11. Su valoración tabular se muestra en la Tabla 12 y en la Figura 18 los resultados se plasman de forma gráfica. La recreación que se postuló en la Tabla 11 es una recreación mínima entendiendo esta como cualquier posibilidad de desarrollar alguna actividad de

acuerdo a Mateo (2014) .

Tabla 11

Clasificación de las zonas no infantiles respecto a la recreación

Valoración	Descripción
1	No brinda ningún tipo de estimulación recreativa en las personas.
2	Brinda poca estimulación recreativa en las personas
3	Brinda moderada estimulación recreativa en las personas
4	Brinda adecuada estimulación recreativa en las personas
5	Brinda una excelente estimulación recreativa en las personas

De manera análoga a como se realizó para las zonas infantiles, sobre la puntuación máxima que se daría si a cada categoría se le otorgase 5 puntos, todos los parques con excepción de los parques “i”, “k” y “m” tienen puntuaciones generales por encima de 70%, es decir, sus características superan los dos tercios de estimulación recreativa en los usuarios. Las gráficas de los parques son similares entre sí excepto en los parques “i”, “k” y “m” cuyo porcentaje total baja en menos de 70% debido a que son parques enrejados y también la excepción es el parque “h”, el Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda, el cual, si bien está enrejado lo cual le resta 4 puntos, es el que presenta un mayor nivel de detalles en su mobiliario urbano (características 9A y 9B). Estos detalles son los que están en contacto directo o indirecto con los usuarios y generan mayores oportunidades de recreación activa, pasiva o una mejor percepción general del espacio que ayude a ello (por ejemplo, es el único parque con tachos de basura).

Entonces, no existe un patrón de diseño de los parques estudiados. Al parecer en el terreno asignado durante la habilitación urbana, el concepto de parque quedó relegado a simplemente un espacio de áreas verdes con algunas veredas y, si fuera posible, una losa deportiva. Una comparación de las imágenes satelitales de los años 2002, 2012 y 2022 de las 3 urbanizaciones confirma que solo 2 parques han cambiado parte de sus áreas verdes y veredas internas que son los elementos que definen su composición general: el Parque Humboldt 2 de Ceres (a) y el Parque Nro. 2 de Tilda (h). En el Anexo 23 se muestra esta comparación.

Tabla 12

Valoración tabular de zonas no infantiles relacionadas con la estimulación recreativa

	Característica	Sub característica	Ceres 2da etapa					Tilda					Fortaleza		
			a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
1	Horario de uso	-	5	5	5	5	5	5	5	1	1	5	1	5	1
2	Accesos	-	5	5	5	5	5	5	5	1	1	5	1	5	1
3	Disponibilidad	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	Visibilidad	-	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
5	División interna	-	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5
6	Agua	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7A	Recreación	Activa	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
7B	Recreación	Pasiva	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
8	Fauna	-	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
9A	Mobiliario urbano	Tipología 1	2	2	2	2	2	2	2	5	2	2	2	2	2
9B	Mobiliario urbano	Tipología 2	2	3	2	3	1	2	3	5	2	3	2	2	2
9C	Mobiliario urbano	Materiales	3	3	3	2	2	2	2	3	3	4	3	3	4
9D	Mobiliario urbano	Cuidado y mantenimiento	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
10	Árboles y flora	-	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3
11	Experiencias externas	-	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
12	Forma del parque	-	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	4
Total obtenido			59	60	58	58	56	57	57	56	48	56	47	56	50
Puntuación máxima posible			80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80
Porcentaje del total obtenido sobre puntuación máxima posible			74%	75%	73%	73%	70%	71%	71%	70%	60%	70%	59%	70%	63%

Figura 18

Valoración gráfica de zonas no infantiles relacionadas con la estimulación recreativa

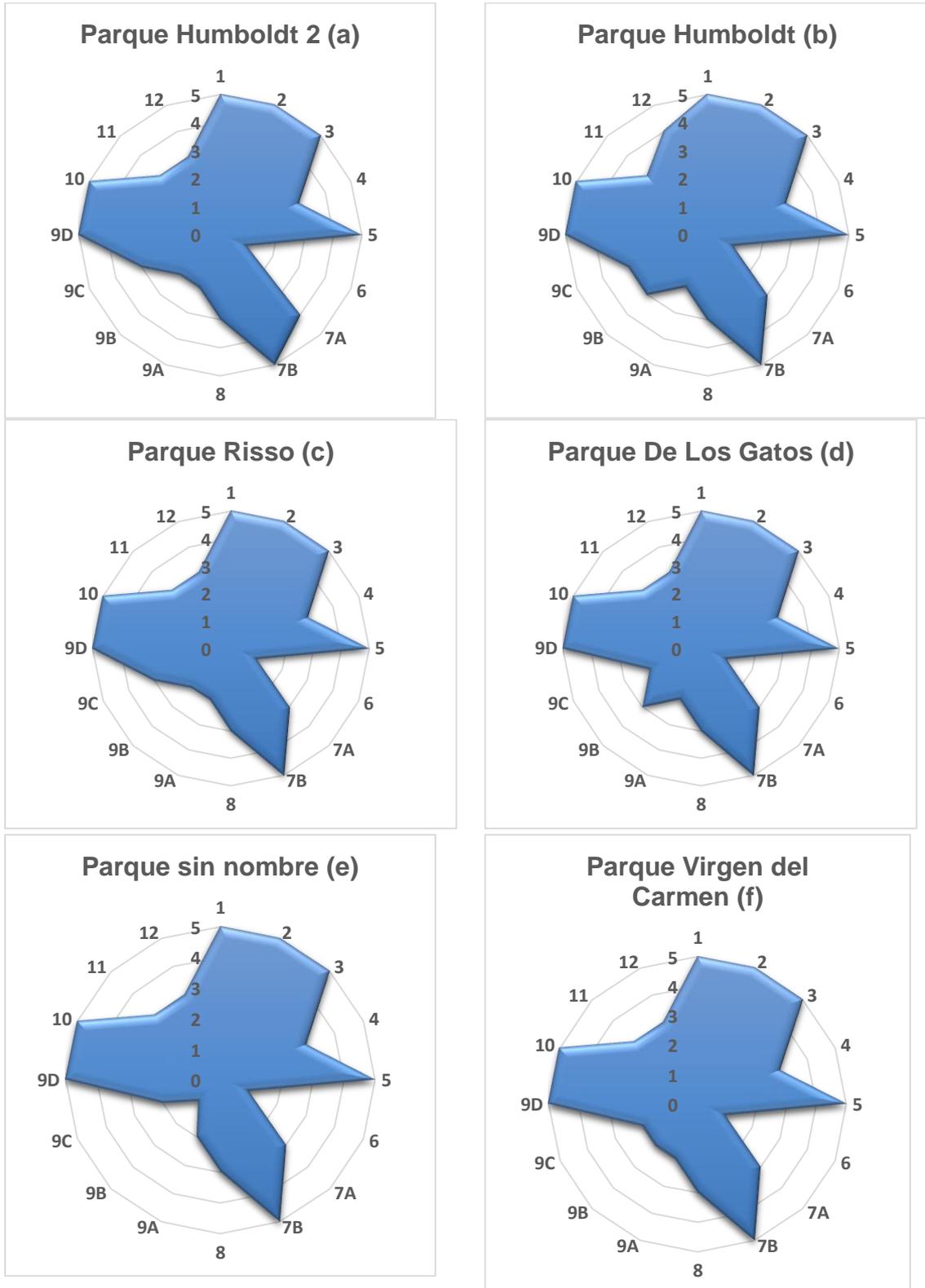


Figura 18 (continuación)

Valoración gráfica de zonas no infantiles relacionadas con la estimulación recreativa

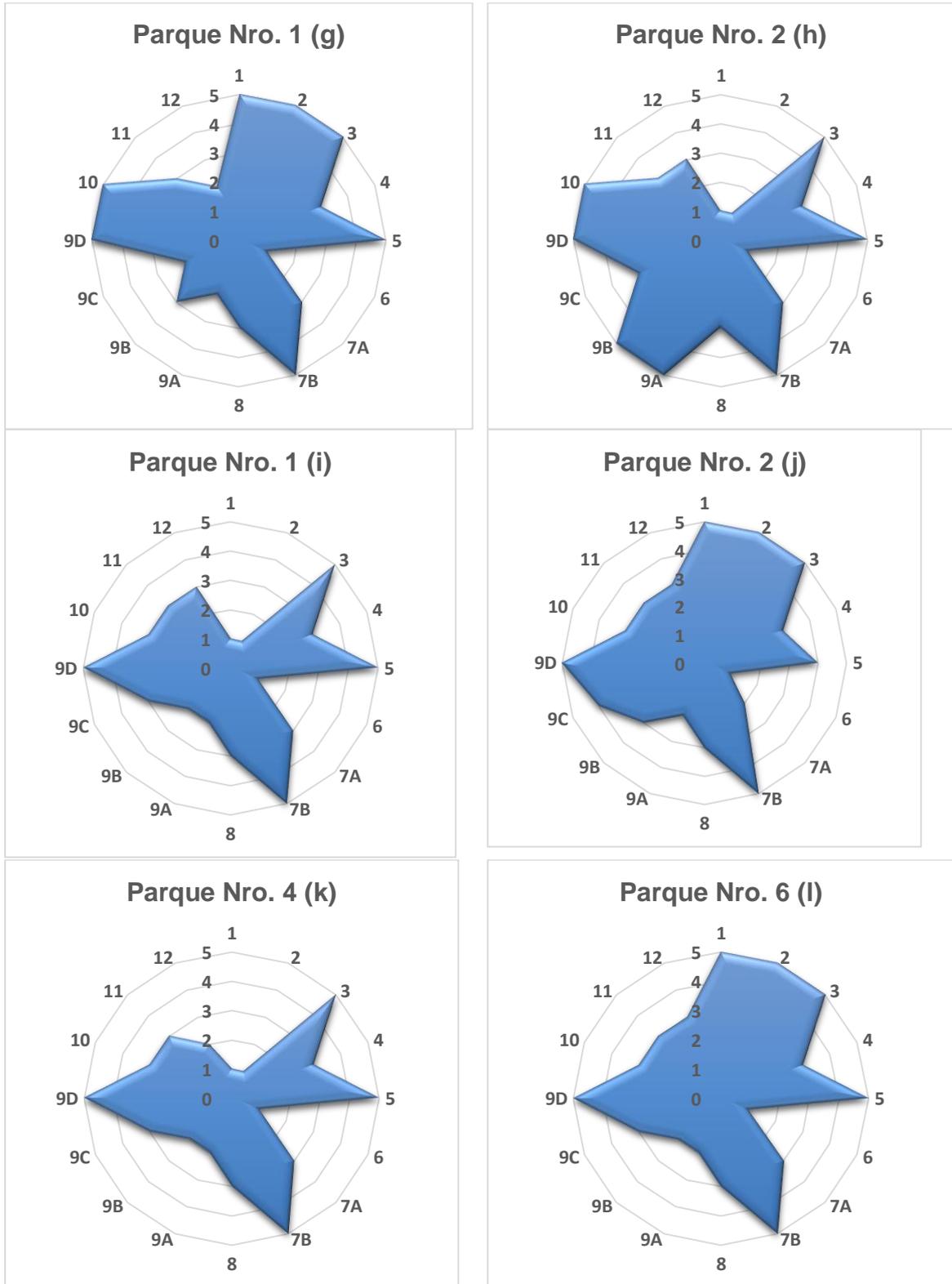


Figura 18 (continuación)

Valoración gráfica de zonas no infantiles relacionadas con la estimulación recreativa



5ta etapa de análisis de cada uno de los parques en su conjunto

Haciendo un análisis distinto evaluando las características de los parques con los criterios de calidad de Jan Gehl (2014) descritos en el Anexo 17 y complementando con lo citado por Serrano (2015) pero tomando el parque como una sola unidad sin dividirlo en zonas infantiles y no infantiles; se tuvo para esta evaluación la Tabla 13 la cual valora si el parque presenta condiciones favorables para ser utilizado, es decir, volverlo vital.

Tabla 13

Clasificación de los parque como condición general que lo hace vital

Valoración	Descripción
1	Condición nula para ser utilizado.
2	Condición baja para ser utilizado.
3	Condición moderada para ser utilizado.
4	Condición alta para ser utilizado.
5	Condición muy alta para ser utilizado.

La evaluación tabular se aprecia en la Tabla 14 y la evaluación gráfica en la Figura 19.

Tabla 14

Valoración tabular de los parques relacionándolos con los criterios de calidad de Ciudades para la Gente

Criterios de Calidad	Ítem	Detalle	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
Protección del tránsito y los accidentes	1a	Limitaciones de velocidad en las vías aledañas	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	1b	Prioridad al peatón para ingresar al parque desde las vías circundantes	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Protección del crimen y la violencia	2a	Bordes con actividad	2	1	1	2	1	1	1	3	1	1	1	1	2
	2b	Presencia de ojos en las calles	2	1	1	2	1	1	1	3	1	1	1	1	2
	2c	Iluminación presente	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Protección de las molestas experiencias sensoriales	3a	Viento	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	3b	Lluvia, frío, calor	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	3c	Polvo, humo y contaminación	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	3d	Ruido	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Oportunidades para caminar	4a	Espacio para caminar	5	5	5	4	2	5	3	5	5	2	4	4	3
	4b	Obstáculos que interfieran con el tránsito peatonal	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5
	4c	Posibilidades de recorridos diversos	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2
Oportunidades para permanecer	5a	Zonas para quedarse de pie	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	5b	Mobiliario para estar de pie	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Tabla 14 (continuación)

Valoración tabular de los parques relacionándolos con los criterios de calidad de Ciudades para la Gente

Criterios de Calidad	Ítem	Detalle	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
Oportunidades para sentarse	6a	Asientos en cantidad adecuada	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	6b	Asientos cómodos	1	1	3	1	1	1	1	3	1	3	1	1	1
Oportunidades para mirar u observar	7a	Visuales sin obstáculos	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2
	7b	Detalles para mirar	4	4	4	4	3	3	3	5	3	2	2	2	2
	7c	Actividades para ver en los bordes	2	1	1	2	1	1	1	3	1	1	1	1	2
	7d	Iluminación que permita mirar	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	7e	Árboles y flora	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	7f	Fauna	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	7g	Agua	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Oportunidades para hablar y escuchar	8a	Bajo nivel de ruido	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	8b	Mobiliario que permita la conversación en grupo	5	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2
Oportunidades para el juego y el ejercicio	9a	Invitación u oportunidades de juego	2	2	1	1	1	1	1	5	2	2	2	1	2
	9b	Invitación u oportunidades de recreación	2	3	2	3	1	2	2	5	2	2	2	2	3
	9c	Invitación u oportunidades para hacer ejercicio o deporte	3	4	2	4	1	1	1	4	2	2	2	2	4

Tabla 14 (continuación)

Valoración tabular de los parques relacionándolos con los criterios de calidad de Ciudades para la Gente

Criterios de Calidad	Ítem	Detalle	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
Escala	10a	Espacio diseñado para la escala humana	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
	10b	Proporción entre zonas verdes y no verdes	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Oportunidades para disfrutar los aspectos positivos del clima	11a	Sol y sombra	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	11b	Calor y frescura	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Oportunidades para oler	12a	En los bordes	2	1	1	2	1	1	1	3	1	1	1	1	2
	12b	En el interior	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Composición arquitectónica	13	Relaciones de posicionamiento, obediencia o integración	5	1	4	1	1	4	1	4	5	5	5	5	2
Emplazamiento	14	Relaciones de posicionamiento, obediencia o integración	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Total obtenido			89	83	80	81	68	76	70	98	79	76	76	76	81
Puntuación máxima posible			180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180	180
Porcentaje del total obtenido sobre puntuación máxima posible			49%	46%	44%	45%	38%	42%	39%	54%	44%	42%	42%	42%	45%

Figura 19

Valoración gráfica de los parques relacionándolos con los criterios de calidad de Ciudades para la Gente

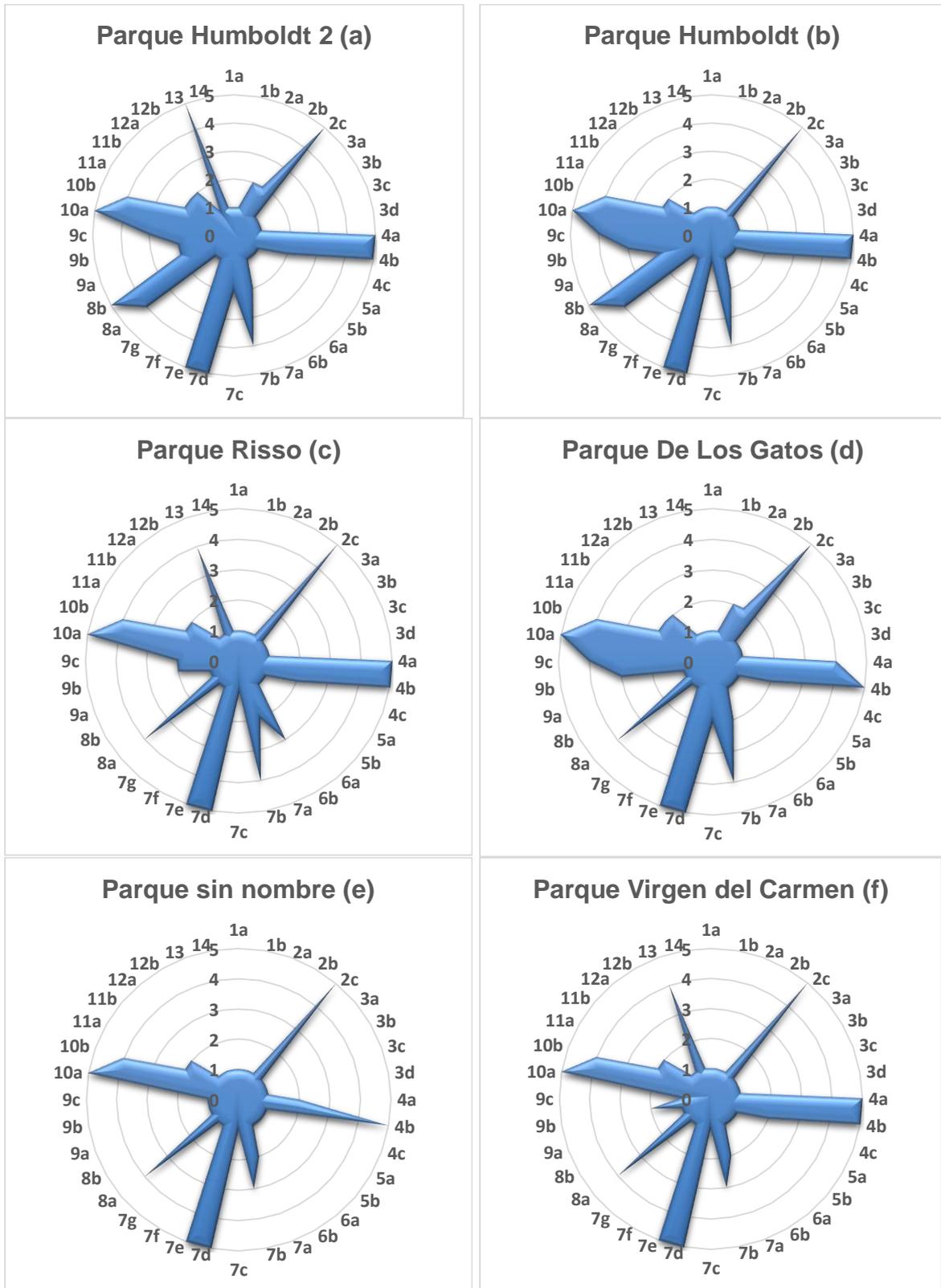


Figura 19 (continuación)

Valoración gráfica de los parques relacionándolos con los criterios de calidad de Ciudades para la Gente

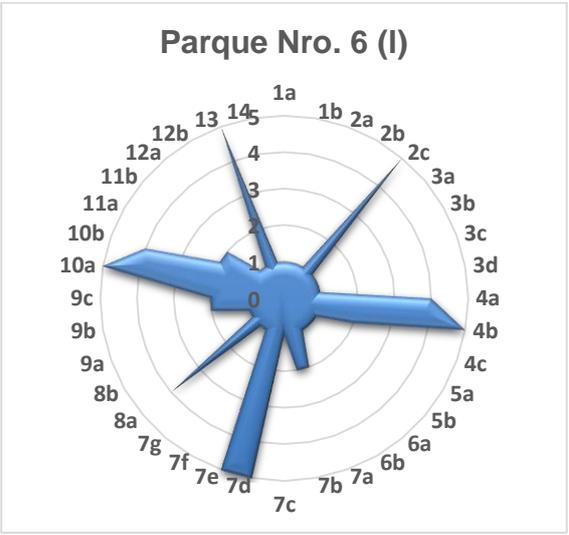
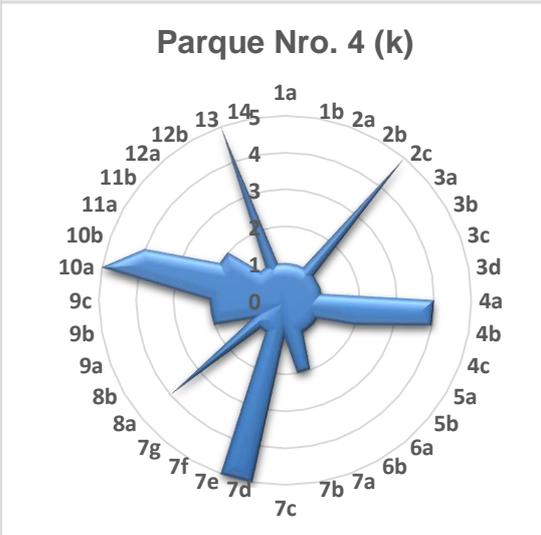
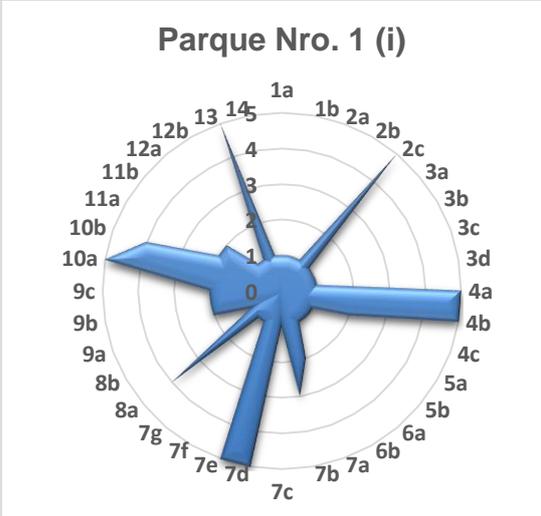


Figura 19 (continuación)

Valoración gráfica de los parques relacionándolos con los criterios de calidad de Ciudades para la Gente



Los resultados obtenidos se explican a continuación:

- De manera general, 12 de los parques no superan el 50% del puntaje para que sean considerados como un espacio público vital. Solo uno de ellos supera dicho porcentaje, pero, aun así, decir que un parque genera solo un 50% de vitalidad es muy bajo.
- Generar condiciones favorables al peatón para su ingreso al parque incentivan la afluencia de público. En todos los parques el flujo de autos no tiene límites de velocidad establecidos o son calles peatonalizadas.
- No hay actividades en los bordes. Fundamentalmente son residencias o negocios pequeños. Solo en un caso hay un colegio y una clínica que motivan a la afluencia de público. En consecuencia, no hay presencia de gente en las calles de forma permanente.
- Ningún parque está diseñado para su real disfrute por lo que no existe ningún tratamiento contra los agentes climáticos y solo los árboles ofrecen protección.
- Todos los parques son caminables ya sea por las veredas o por las áreas verdes que son planas.
- Las personas pueden sentarse en las pocas bancas que hay o en las veredas o en las áreas verdes. Las bancas no son un mobiliario prioritario en el diseño. En complemento, no hay zonas exclusivas para organizar charlas como

paraninfos o ágoras.

- Al no existir actividades en los bordes para mirar entonces se debe mirar hacia dentro. Los parques con más detalles y juegos para niños resultarán más vitales que el resto.
- Solo un parque brinda muchas oportunidades de juego fuera de sus zonas infantiles y tiene a su vez mucho potencial para maximizar la recreación, el Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda.
- Sobre el deporte, en algunos casos hay losas deportivas y si estas no existen, solo si hay áreas verdes amplias puede practicarse deporte como una forma de recreación. En algunos casos hay mini gimnasios que ayudan a incentivar el deporte.
- Todos los parques tienen mayoritariamente área verde en su interior. En contrapartida no pueden ser plenamente utilizados debido a la suciedad que estos presentan.
- Respecto a la composición arquitectónica, varios parques tienen relaciones de sus componentes que en una vista en planta se diferencian o armonizan bastante bien. No obstante, para el uso del parque, es un factor totalmente irrelevante ya que los factores que conllevan a su vitalidad no vienen por la relación de componentes, sino que deben partir del componente mismo.
- Sobre el emplazamiento, ninguno de los parques muestra una relación con su entorno. Su ubicación es producto del azar.

6ta etapa de desarrollo del Estudio de Caso: elección del caso

Para el Estudio de Caso se eligió al Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda porque este parque, dadas las características descritas en el capítulo 4.1, presenta mayores oportunidades de aprendizaje (Mendoza & Llaxacondor, 2016). En efecto, este parque presenta una zona infantil y tiene varios detalles tanto en las zonas no infantiles como en sus bordes que lo hacen de un interés particular.

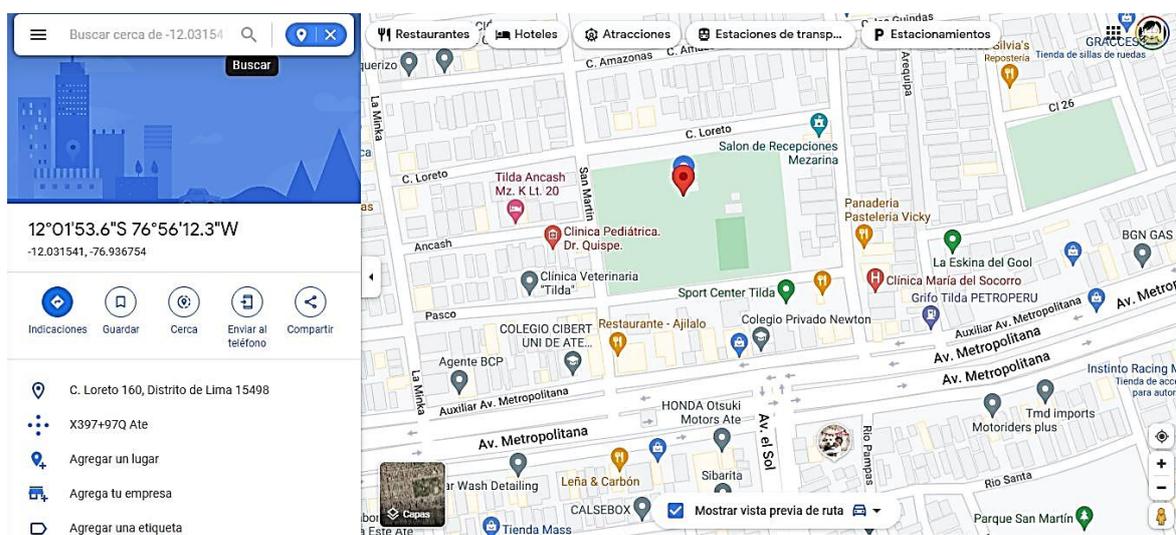
Se sumó para su elección el juicio del investigador (Mendoza & Llaxacondor, 2016) dado que este parque ha sido visitado frecuentemente por el investigador desde el año 2016 por lo que se tiene un conocimiento continuo de la vitalidad presente en

el parque de forma directa a través de la observación. Se tiene registros de visitas desde a este parque desde octubre 2016 a julio del 2022 cuya evidencia de ello se describe a continuación.

Google Maps (<https://www.google.com.pe/maps>) es una aplicación gratuita de la empresa Google (<https://about.google/>) que permite, entre otras tareas, almacenar el historial de ubicaciones visitadas por una persona que es usuaria de esta empresa y que tiene activado su historial de ubicaciones. Ambas condiciones las tiene el investigador. El registro y cronología de los lugares visitados es automático y solo se requiere un celular Smartphone conectado a internet. Un lugar se determina de forma única mediante sus coordenadas geográficas que Google Maps las brinda. Para el caso del Parque Nro. 2 las coordenadas son 12° 01' 53.6" S (-12.03) y 76° 56' 12.3" W (-76.94) y se aprecian en la Figura 20.

Figura 20

Coordenadas geográficas del Parque Nro. 2



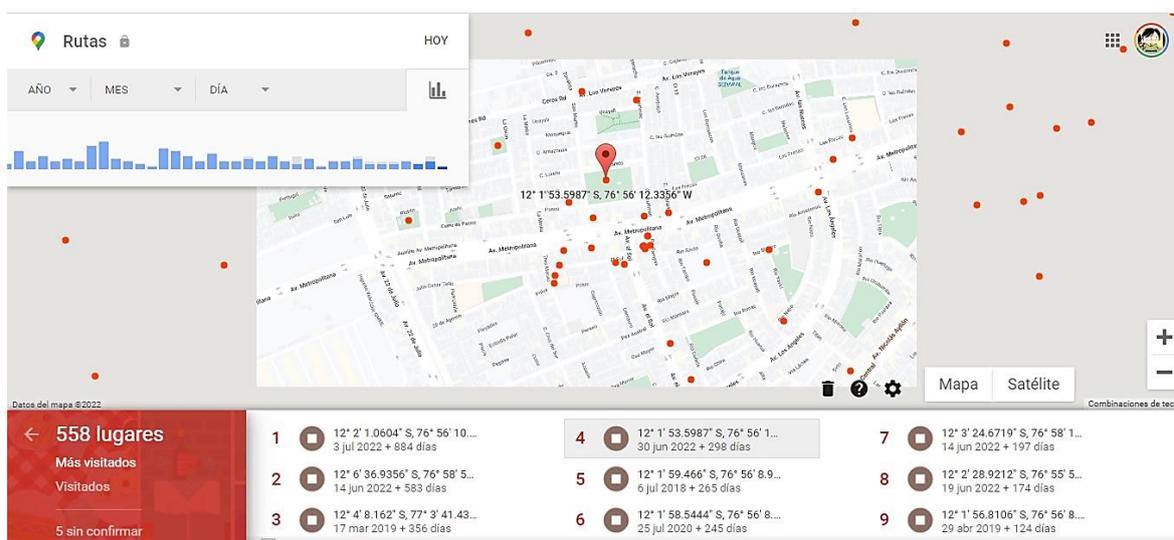
Nota. Recuperado de <https://www.google.com.pe/maps/> el 03/07/2022 con la cuenta de usuario personal del investigador. En ícono rojo el Parque Nro. 2.

Para determinar la frecuencia de lugares más visitados, también Google Maps brinda una opción a través de la web <https://timeline.google.com/maps/timeline>. Se aprecia que el 4to lugar más visitado por el investigador es el Parque Nro. 2 (identificado mediante sus coordenadas geográficas) con 298 visitas entre el

08/10/2016 y el 03/07/2022 como se muestra en la Figura 21. En la primera fecha citada se inicia formalmente con Google el historial de ubicaciones por parte del investigador.

Figura 21

Frecuencia de visitas al Parque Nro. 2



Nota. Recuperado de <https://timeline.google.com/maps/timeline/> el 03/07/2022 con la cuenta de usuario personal del investigador. En ícono rojo y en la posición 4 de la barra inferior se muestra el Parque Nro. 2.

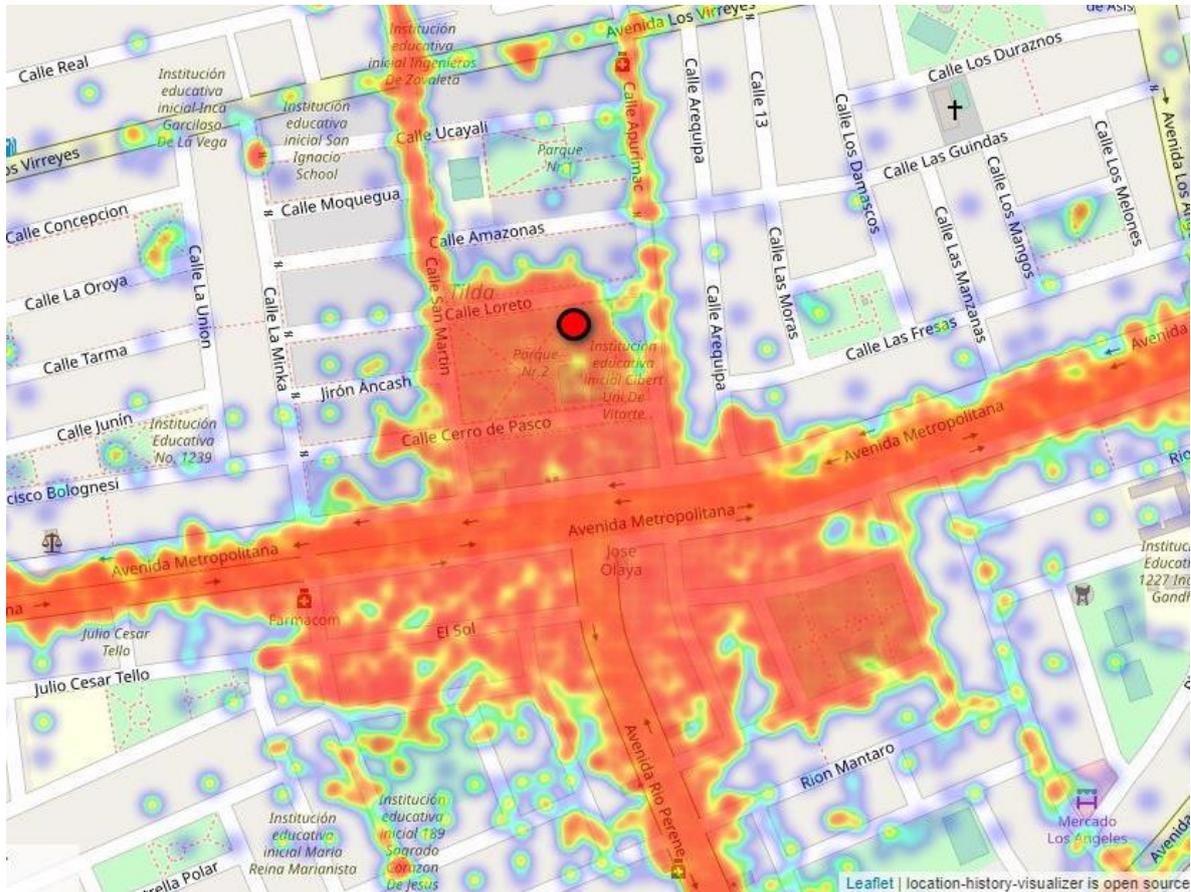
Para incrementar la credibilidad del presente estudio como se exige en el capítulo 3.7 denominado Rigor Científico, se exportó el historial de ubicaciones obtenido también bajo la aplicación Google Maps con la ayuda de otra aplicación denominada Google Takeout (<https://takeout.google.com/>). Esta web permite realizar exportaciones de datos utilizados por usuarios de Google entre ellas el historial de ubicaciones. Y, con la ayuda de la web Location History Visualizer (<https://locationhistoryvisualizer.com/heatmap/>) en la cual se carga el historial de ubicaciones obtenido del Google Maps a través de Google Takeout, se obtiene un mapa de calor de los sitios visitados. Un mapa de calor representa visualmente la síntesis de una información geográfica simplificada (Banchini, 2019, p. 47).

Como se muestra en la Figura 22 y en la Figura 23 la intensidad de visita en el Parque Nro. 2 es fuerte. De esta manera se demostró que las visitas a este parque

por parte del investigador son datos reales y se le brinda así una mayor credibilidad al presente estudio.

Figura 22

Mapa de calor sobre el Parque Nro. 2

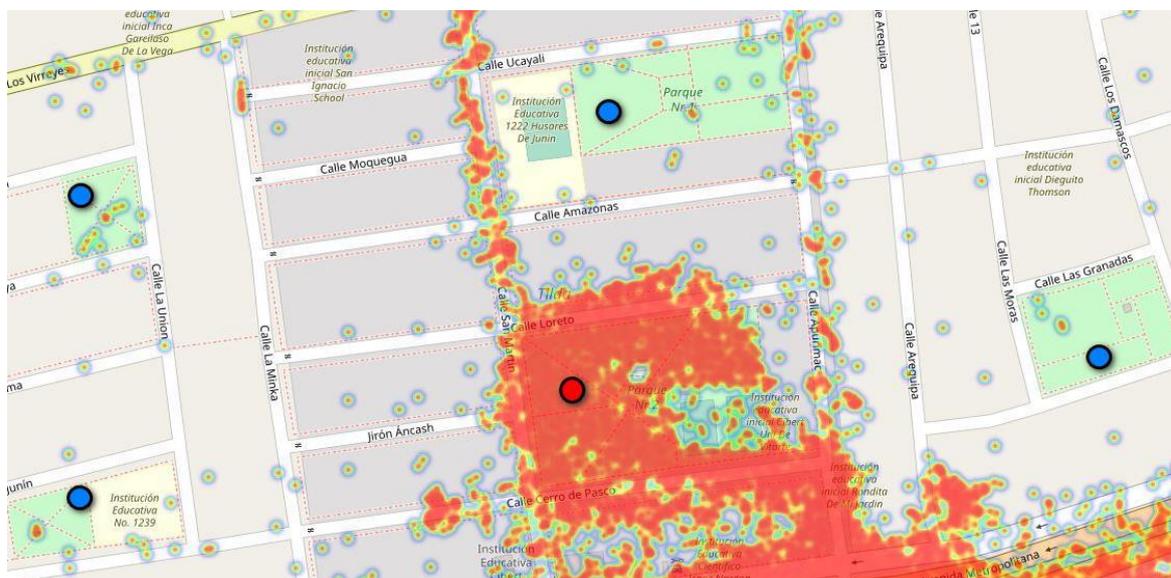


Nota. Recuperado de <https://locationhistoryvisualizer.com/heatmap/> el 03/07/2022 con datos del investigador previamente obtenidos de <https://takeout.google.com/>. En círculo rojo con borde negro el Parque Nro. 2. Las zonas naranjas oscuras determinan la mayor frecuencia de visitas o recorridos y, en contraparte, las zonas en verde claro con bordes morados denotan una menor frecuencia.

Para este parque, se recabaron los datos de campo establecidos en la Ficha de Observación FO-04 durante 24 días no necesariamente consecutivos entre el 23/05/2022 al 26/06/2022 y se muestran en la Tabla 15.

Figura 23

Mapa de calor del Parque Nro. 2 ampliado



Nota. Recuperado de <https://locationhistoryvisualizer.com/heatmap/> el 03/07/2022 con datos del investigador previamente obtenidos de <https://takeout.google.com/>. Aquí se ha ampliado la vista. En círculo rojo con borde negro el Parque Nro. 2 y en círculos azules con borde negro se muestran otros parques del estudio que solo fueron visitados cuando se realizó su caracterización con las fichas FO-01 y FO-02.

Tabla 15

Días de toma de datos de vitalidad en el Parque Nro. 2

Nro.	Día	Fecha	Nro.	Día	Fecha
1	Lunes	23/05/2022	13	Domingo	12/06/2022
2	Miércoles	25/05/2022	14	Lunes	13/06/2022
3	Jueves	26/05/2022	15	Miércoles	15/06/2022
4	Viernes	27/05/2022	16	Jueves	16/06/2022
5	Domingo	29/05/2022	17	Viernes	17/06/2022
6	Lunes	30/05/2022	18	Sábado	18/06/2022
7	Miércoles	01/06/2022	19	Domingo	19/06/2022
8	Domingo	05/06/2022	20	Lunes	20/06/2022
9	Miércoles	08/06/2022	21	Miércoles	22/06/2022
10	Jueves	09/06/2022	22	Viernes	24/06/2022
11	Viernes	10/06/2022	23	Sábado	25/06/2022
12	Sábado	11/06/2022	24	Domingo	26/06/2022

Nuevamente el registro de ubicaciones de Google Maps nos ayuda a evidenciar el registro del día y hora de visita para estas 24 ubicaciones las cuales se muestran en el Anexo 24: Registro de visitas al Parque Nro. 2.

6ta etapa de desarrollo del Estudio de Caso: preguntas de investigación

Prosiguiendo con la metodología propuesta por Mendoza y Llaxacondor (2016) para el Estudio de Caso, se listan a continuación las preguntas de investigación para el Estudio de Caso fueron las citadas en la introducción en la presente investigación dado que sus respuestas justamente se quiere extraer de este parque:

1. ¿Cuáles son las características de diseño del Parque Nro. 2?
2. ¿De qué manera el juego infantil se relaciona con el uso infantil del Parque Nro. 2?
3. ¿De qué manera el juego infantil se relaciona con la población no infantil para que esta utilice el Parque Nro. 2?
4. ¿Cuál es la relación que existe entre el juego infantil y la seguridad en el Parque Nro. 2?
5. ¿La presencia de personas en el Parque Nro. 2 es suficiente para afirmar que es un espacio con vitalidad?
6. ¿Las sensaciones que otorga el Parque Nro. 2 a las personas incrementan su vitalidad?

6ta etapa de desarrollo del Estudio de Caso: análisis general de las zonas infantil, no infantil y de la vitalidad del Parque Nro. 2

Para este parque, con el fin de caracterizarlo y poder reconocer sus elementos internos y los presentes en los bordes adyacentes a este; se realizaron los planos adjuntos en el Anexo 24 que presentan lo siguiente:

- *Plano A-01: Vista satelital del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda y su localización:* este plano permite ver la situación espacial del Parque Nro. 2 en la trama urbana y las vías adyacentes.
- *Plano A-02: Vista satelital del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda:* este plano muestra a una escala mayor la ubicación del Parque Nro. 2 en planta directamente con sus bordes y las vías inmediatas aledañas.

- *Plano A-03: Caracterización del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda:* en este plano se ha detallado las partes del Parque Nro. 2, sus elementos principales, zonas y su mobiliario urbano dotándoles de nombres para su identificación.
- *Plano A-04: Caracterización de los bordes del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda:* en este plano se han detallado con fotografías las actividades presentes en los bordes y se brinda una descripción.

Los primeros datos del Parque Nro. 2 y observados a través de las fichas FO-01, FO-02 y FO-03 han sido mostrados y analizados en la Tabla 7, Tabla 9, Tabla 10, Tabla 12, Figura 17 y Figura 18; aunque en contraste con el resto de los otros parques.

De forma particular y solo para el Parque Nro. 2 respecto a la zona infantil se tiene lo siguiente:

- No ha sido diseñado con un enfoque infantil bajo los postulados de los distintos autores citados en el marco teórico.
- No es gratuita y se encuentra enrejada con un único acceso de entrada y salida.
- Se encuentra ubicada al lado de un sendero.
- No dispone de agua para beber o jugar.
- Los aparatos de juego están diseñados para niños de 2 a 12 años. Son tradicionales, fijos, monofuncionales y monótonos. De excepción contiene un “castillo” que permite una diversidad mayor de juegos. En general, no estimulan al niño, aunque sí presentan varias texturas y colores. Presentó solo el 43% como porcentaje cumplimiento general para la estimulación infantil. Un niño luego de un par de visitas ya no querría regresar porque ya conoce el juego como tal.
- No hay materiales presentes en el espacio de juegos para que sean manipulables y se generen mayores variedades de juego.
- El ambiente es pequeño y entre los aparatos hay poco espacio para el juego

activo lo que dificulta los juegos grupales.

- La topografía es totalmente plana y el material del suelo es único (grass artificial).

Respecto a las zonas no infantiles para el Parque Nro. 2 se tiene lo siguiente:

- El parque no tiene ningún concepto de diseño tanto para su composición interna como para su emplazamiento en el terreno.
- Se encuentra enrejado y dispone de cinco accesos que son a su vez entradas y salidas. Estas puertas se abren solo de 8:00 a 20:00 horas.
- No dispone de agua para beber y refrescarse.
- La topografía es única y totalmente plana.
- Tiene una división interna clara en zonas para caminar, descansar, sentarse, recrearse, escuchar y hablar.
- Posee un área verde de 7,613.61 m² ideal para realizar recreación pasiva y activa. Dicho valor representa el 71.92 % de su área total.
- La única fauna silvestre presente son aves de varios tipos especialmente palomas. En el pasto norte, exactamente detrás de la capilla, una vecina les da de comer a las palomas por lo que existe una buena concentración de estas aves. La presencia de agua gracias al canal de regadío es casi de manera permanente y ayuda también a la existencia de esta fauna.
- Dispone de una buena cantidad de tachos de basura simples y tachos de basura de perro. Aun así, el parque siempre tiene zonas con basura y especialmente excrementos de perro.
- En relación al punto anterior, es muy común apreciar a personas pasear a sus perros y no recogen sus deposiciones. En adición, muchos de los vecinos que viven en los bordes sueltan a sus perros para que usen el parque solo para que realicen sus necesidades y luego estos regresan a sus casas. No hay paseo ni supervisión. Asimismo, llegan muchos perros callejeros al parque, aunque ninguno utiliza el parque como hogar.
- Las bancas solo están concentradas en la zona central cerca a los juegos y a la capilla. Usualmente están llenas por lo que realmente se necesitarían más y repartidas en todo el parque.

- Presenta dos losas deportivas (una techada y una sin techar) con servicios higiénicos y un almacén. Cada una de estas losas se encuentra completamente enrejada y la losa no techada presenta además una gradería de concreto. La presencia de losas deportivas resulta en una asistencia preferente de público adulto, aunque es muy utilizada por escolares para actividades de educación física.
- Posee una pequeña capilla cuyo atractivo principal es una imagen de la Virgen de Fátima. Eventualmente hay ceremonias religiosas. Esta capilla en los meses de verano genera una sombra adecuada y un respaldar junto a ella en el pasto norte por lo que esa zona tiene un uso frecuente.
- En el pasto norte se encuentra también una sub estación eléctrica a nivel del suelo y sin ninguna protección que impida su manipulación. Si bien está señalizada con carteles de peligro, resulta un peligro para niños que no cuenten con supervisión adulta.
- Posee también un mini gimnasio con 9 aparatos todos distintos. Esto hace que sea muy utilizado por adultos y especialmente por niños.
- Posee también un cuarto de bombas de la empresa SEDAPAL la cual funciona prácticamente a diario produciendo un sonido que no llega a ser molesto, pero tampoco es imperceptible. Es la conjunción de esta construcción junto con el almacén, los servicios higiénicos, la espalda enrejada de las losas y el borde este que convierten esta zona del parque, el pasto este, en una zona poco utilizada. Especialmente esta zona no tiene transparencia.
- Tiene una buena diferencia entre los límites de las zonas donde usualmente hay sardineles o desniveles con sardineles de 15 cm. Esto denota sus límites
- Los principales materiales presentes en el mobiliario urbano fueron el concreto predominantemente, el metal y la madera. Su uso y texturas hace que sean fácil de limpiar y mantener.
- Este parque presenta árboles de gran tamaño y tronco grueso muy interesantes en forma que podrían ser utilizados por niños y jóvenes. Adicionalmente, dan mucha sombra y productos como hojas y excepcionalmente flores.
- La iluminación es la adecuada de día y cuenta con postes de alumbrado por lo que por la noche también se encuentra garantizada la iluminación.
- En el Plano A-04 se describen las características de los bordes. El borde sur y

el borde oeste tienen mucha actividad a diferencia del borde norte y este.

- En el Plano A-03 se muestra también la ubicación de dos espacios que, ya sea por casualidad o intencionalmente, presentan características importantes para el desarrollo infantil a través del juego: una hilera de troncos casi a ras del suelo en el pasto sur oeste y un tronco de unos 50 cm de diámetro en el pasto norte y de unos 40 cm de altura. Estos dos lugares, de acuerdo a los autores vistos en el marco teórico, cumplen con diversos requisitos afines al juego y desarrollo de la estimulación infantil.
- Obtuvo un 70% de puntaje para sus áreas no infantiles en función a las actividades recreativas que estas pueden estimular. De no poseer rejas y un horario restringido hubiera obtenido la mayor puntuación de todos los parques estudiado y ascendería a 80%.

Durante 24 días, no necesariamente consecutivos, entre el 23/05/2022 al 26/06/2022 se observó la vitalidad del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda registrando lo observado en la ficha citada en el Anexo 22: Fichas de Observación FO-04: Vitalidad del parque. Los nombres de las zonas u otros elementos presentes en estas fichas se corresponden con lo citado en los Planos A-01 al A-04. Entonces, las fichas FO-04 arrojan de manera sintetizada lo indicado en la Tabla 16.

De la información obtenida de la Tabla 14 y Figura 19 solo se obtuvo 54% como cumplimiento de Ciudades para la Gente, el mayor puntaje de todos los parques y aun así es muy bajo. Este análisis muestra directamente la vitalidad de este parque que por el resultado resulta muy desfavorable. Muchos de los indicadores se tenían solo el valor de "1" como puntuación. No obstante, es el parque que mayor potencial tiene ya que otros indicadores se encontraban en puntuaciones de "5".

En los siguientes capítulos se realizará el análisis de los datos bajo el método propuesto en el capítulo 3.8 destacando la relación entre la vitalidad y el juego infantil presentes en el parque.

Tabla 16

Resultados de vitalidad en el Parque Nro. 2

Característica	Sub característica	Comentario en base a lo observado en las Fichas FO-04 por el investigador	Comentario en base a lo observado por el investigador a lo largo del tiempo
Niños por edad	1A 0-2 años	<ul style="list-style-type: none"> - No se apreciaron niños menores a 2 años presentes con sus padres. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estos niños suelen ir poco a este parque acompañados por sus padres ya que la zona infantil no es apropiada para ellos y el pasto suele estar sucio. - Fuera del minigimnasio o en la zona de juegos se encuentran en actividades activas en los pastos corriendo, con la pelota o con bicicleta o scooter.
	1B 2-5 años	<ul style="list-style-type: none"> - Las actividades principales de los niños entre 2 a 5 años fueron el jugar en el minigimnasio, en las zonas de juego, corriendo en algunas áreas verdes y jugando a la pelota en estas. - También se les apreció comiendo o descansando. - Siempre estuvieron acompañados de al menos un adulto. - Muy pocas veces utilizaban las losas para actividades de educación física. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se les ha visto jugar en el tronco del pasto norte y en la hilera de troncos del pasto sur oeste. - No juegan con el canal de regadío, aun cuando por este circula agua de manera muy frecuente. - En verano la afluencia e niños aumenta.
	1C 5-12 años	<ul style="list-style-type: none"> - Fue frecuente verlos jugar en los árboles, hilera de troncos del pasto sur oeste y en el tronco del pasto norte. - Excepcionalmente estaba con un perro o jugando con las palomas. - También se les veía descansando o comiendo. - Era común también verlos en clases de educación física en las canchas deportivas especialmente en la no techada. - Casi nunca estaban en el minigimnasio. - Siempre están acompañados de un adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se les ha observado siempre jugando en los árboles, en la hilera de troncos y en el tronco del pasto norte. - También en el minigimnasio y en la zona de juegos. - Se encuentran presentes en las áreas verdes jugando especialmente con una pelota.

Tabla 16 (continuación)

Resultados de vitalidad en el Parque Nro. 2

Característica	Sub característica	Comentario en base a lo observado en las Fichas FO-04 por el investigador	Comentario en base a lo observado por el investigador a lo largo del tiempo
2A	Solos	<ul style="list-style-type: none"> - Se observó siempre personas solas en las bancas sin hacer ninguna actividad, solo descanso. - Eventualmente se observaba personas en los pasaos sentadas o tumbados descansando o comiendo. - La otra actividad frecuente es ser docentes. - Se les observa también realizando ejercicio en el minigimnasio. - También acompañan a los niños en sus juegos ya sea en el minigimnasio, zona de juegos o en otras zonas. - Otra actividad es el paseo de perros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Siempre las bancas están ocupadas en su totalidad especialmente por adultos mayores solos. - Personas descansando en los pastos o sentadas en los filos de los caminos es también frecuente.
2B	Adolescentes y adultos En pareja	<ul style="list-style-type: none"> - Se observó siempre personas en parejas utilizando las bancas. - Pocas veces se observaban parejas como acompañantes a los niños en sus actividades o descansando en las áreas verdes o paseando perros. - Se les observa también realizando ejercicio en el minigimnasio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se nota mucha actividad principalmente en las bancas que son las preferidas para parejas especialmente del mismo sexo. - También son muy usadas por personas con sus niños para tomar alimentos.
2C	En grupo	<ul style="list-style-type: none"> - Es frecuente ver adolescentes escolares recreándose en las zonas de los parques, en las losas deportivas como clases de educación física o por simple recreación. Especialmente jugaban fútbol. - Las clases de educación física se observaron también en el camino centro con regularidad. - En cuanto a adultos su afluencia en grupo se da especialmente en las losas deportivas para jugar fútbol y se concentran en los bordes del parque a conversar junto a su auto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los grupos de escolares no se aprecian en fines de semana. - No es común grupos de adultos o adolescentes recreándose en los caminos y zonas verdes.

Tabla 16 (continuación)

Resultados de vitalidad en el Parque Nro. 2

Característica	Sub característica	Comentario en base a lo observado en las Fichas FO-04 por el investigador	Comentario en base a lo observado por el investigador a lo largo del tiempo
3A	Por senderos y caminos	- Las circulaciones de todas las personas se dan por los caminos y por las áreas verdes. - No hay líneas de deseo. La disposición de los caminos en forma de una "x" y el camino centro evitan su formación.	- Por los bordes sur y oeste se observa una circulación frecuente de personas debido a la presencia de actividades conforme a lo descrito en el Plano A-04.
3B	Por líneas de deseo		
3C	Por los bordes		
3D	Por las áreas verdes		
4A	Soleado	- Durante las visitas siempre estuvo soleado a pesar de estar en otoño.	- La presencia de personas es mayor cuando el clima es soleado. Por lo tanto, en verano es la época con mayor afluencia de personas y lo contrario en invierno.
4B	Frío		
4C	Lluvioso		
4D	Con vientos fuertes		

7ma etapa de Categorización: categorías y sub categorías deductivas o apriorísticas

Estas nacieron de los antecedentes y el marco teórico y se muestran en la Tabla 17, Figura 24 y en la Figura 25.

Es el Juego Infantil (JI) la primera categoría apriorística y sus subcategorías apriorísticas fueron el Diseño (DI), el Uso Infantil (UI), Uso no infantil (UNI) y la Seguridad descompuesta como Seguridad Infantil (SI) y Seguridad Ciudadana (SC).

La segunda categoría apriorística fue la Vitalidad (VIT) con sus subcategorías de Tipo de personas (TPER) y Sensaciones en los usuarios (SEN).

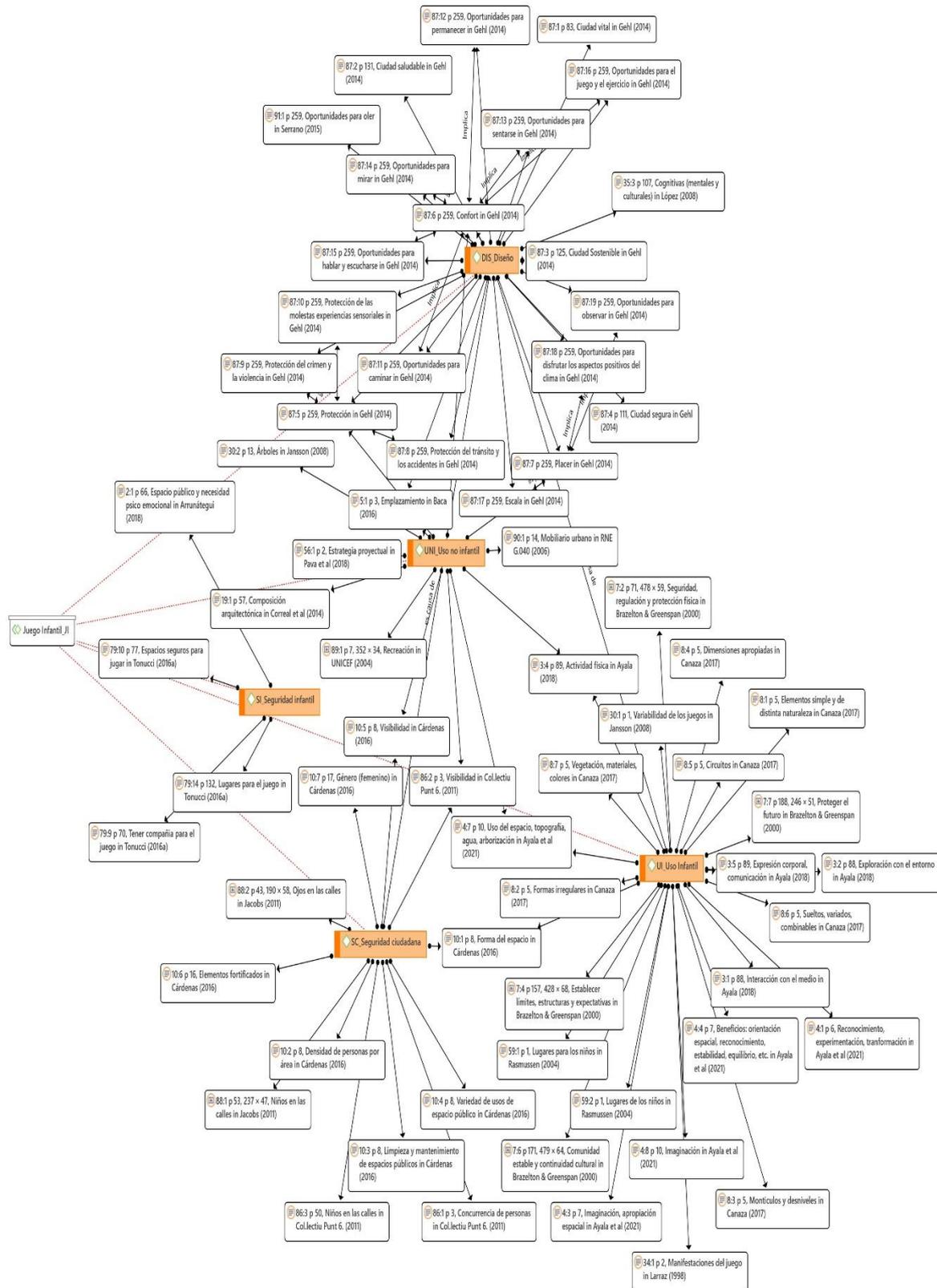
Tabla 17

Definición y codificación de categorías y subcategorías deductivas

Categorías deductivas	Definición	Sub categorías deductivas	Definición
Juego Infantil (JI)	Es un medio obligatorio materializado a través del Diseño aplicado mediante la Composición Arquitectónica para resolver sus problemas ligados a la arquitectura (Correal Pachón et al., 2014) y que debe tener un adecuado Emplazamiento que permita establecer las condiciones para su pertenencia al lugar (Baca, 2016) permitiendo maximizar el Uso Infantil del parque entendido como el disfrute del mismo por los niños que son seres entre 0 y 12 años (Ley Nro. 27337, 2000); y el Uso No Infantil, es decir, por el resto de población que no son niños, lo que a su vez deriva o incrementa en la Seguridad del parque entendida como una situación de tranquilidad pública (Real Academia Española, s. f.-c).	Diseño (DIS)	Aplicado mediante la Composición Arquitectónica para resolver sus problemas ligados a la arquitectura (Correal Pachón et al., 2014) y que debe tener un adecuado Emplazamiento que permita establecer las condiciones para su pertenencia al lugar (Baca, 2016)
		Uso Infantil (UI)	Entendido como el disfrute del parque por los niños que son seres entre 0 y 12 años (Ley Nro. 27337, 2000);
		Uso no infantil (UNI)	Entendido como el uso del parque por el resto de población que no son seres entre 0 y 12 años (Ley Nro. 27337, 2000);
		Seguridad Infantil (SI) y Seguridad Ciudadana (SC)	Situación de tranquilidad pública (Real Academia Española, s. f.-c).
		Tipo de personas (TPER)	Individuo de la especie humana (RAE) de distintas edades Ley Nro. 27337, 2000)
Vitalidad (VIT)	Vitalidad como un indicador de calidad general del espacio en términos de las Sensaciones de Confort, Placer y Protección (Gehl, 2014) que este pueda otorgarle a los Tipos de Personas (Ley Nro. 27337, 2000) que lo utilizan.	Sensaciones en los usuarios (SEN)	<p>Protección contra el tránsito y los accidentes, del crimen y la violencia y finalmente de las molestas experiencias sensoriales (Gehl, 2014)</p> <p>Confort hace referencia a que se deben brindar oportunidades para caminar permanecer sentarse mirar hablar y escucharse y para el juego y el ejercicio (Gehl, 2014)</p> <p>Placer se refiere a la escala adecuada humana a la oportunidad para disfrutar los aspectos positivos del clima y las oportunidades para observar (Gehl, 2014)</p>

Figura 24

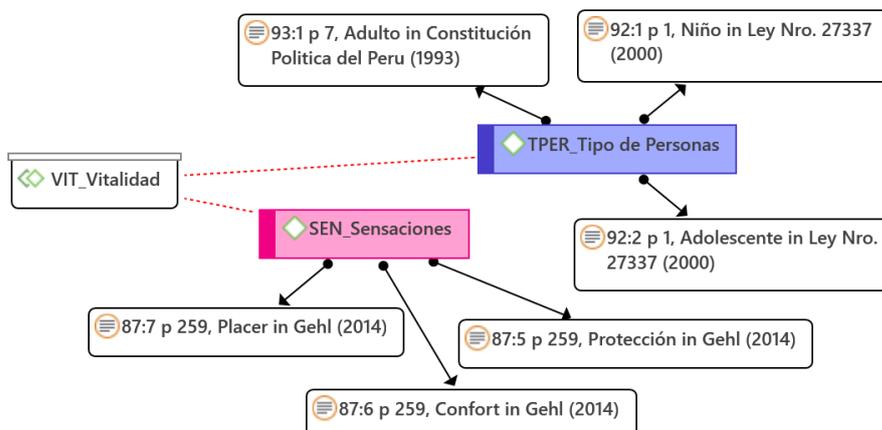
Categoría del Juego Infantil y sus subcategorías



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Figura 25

Categoría de Vitalidad y sus subcategorías



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

El Juego Infantil (JI) contiene necesariamente al Diseño (DIS) que permite materializar el JI para el Uso Infantil (UI), es decir, para que el ambiente o espacio sea utilizado por los niños. Se genera el Uso No Infantil (UNI) en contraposición a la categoría anterior, es decir, si no ha sido diseñado para niños se entiende que quien lo utiliza es el resto de la población. La Seguridad Infantil (SI) aparece como una sub categoría propia a los niños dado que un niño no puede realizar sus actividades, principalmente jugar, si no tiene seguridad física o psicológica. En forma complementaria, la Seguridad Ciudadana (SC) debe darse primero para conseguir la SI dado que los niños, por lo general, no están solos, sino que desarrollan en ambientes donde se encuentran otros adultos o son adultos los que están a cargo de su vigilancia o cuidado directo.

Por otro lado, el uso de los niños a un parque implica necesariamente la presencia de los adultos cuidadores lo que implica a su vez que las condiciones del parque también deben ser adecuadas para el uso de estos. Dado que un parque por definición es un espacio público, la presencia de niños conlleva indirectamente a que el resto de la población también lo utilice. La mezcla de niños, adolescentes, adultos y ancianos que son los distintos Tipos de Personas (TPER) en sus diferentes actividades en un periodo de tiempo es la categoría denominada Vitalidad (VIT) en el parque la cual se materializa en el parque si las Sensaciones

(SEN) que permite el parque sobre estas son experimentadas de una forma positiva.

7ma etapa de Categorización: categorías y sub categorías inductivas o emergentes

Estas se obtienen fundamentalmente de los datos recogidos con los instrumentos de observación que fueron las fichas FO-01, FO-02, FO-03 y FO-04. Importante es acotar que estas categorías inductivas no solo nacen de lo observado en los días señalados al interior de las fichas utilizadas, sino que, por lo comentado en la 6ta etapa de elección del Estudio de Caso, estas también se obtuvieron de la observación realizada a lo largo del tiempo por el investigador.

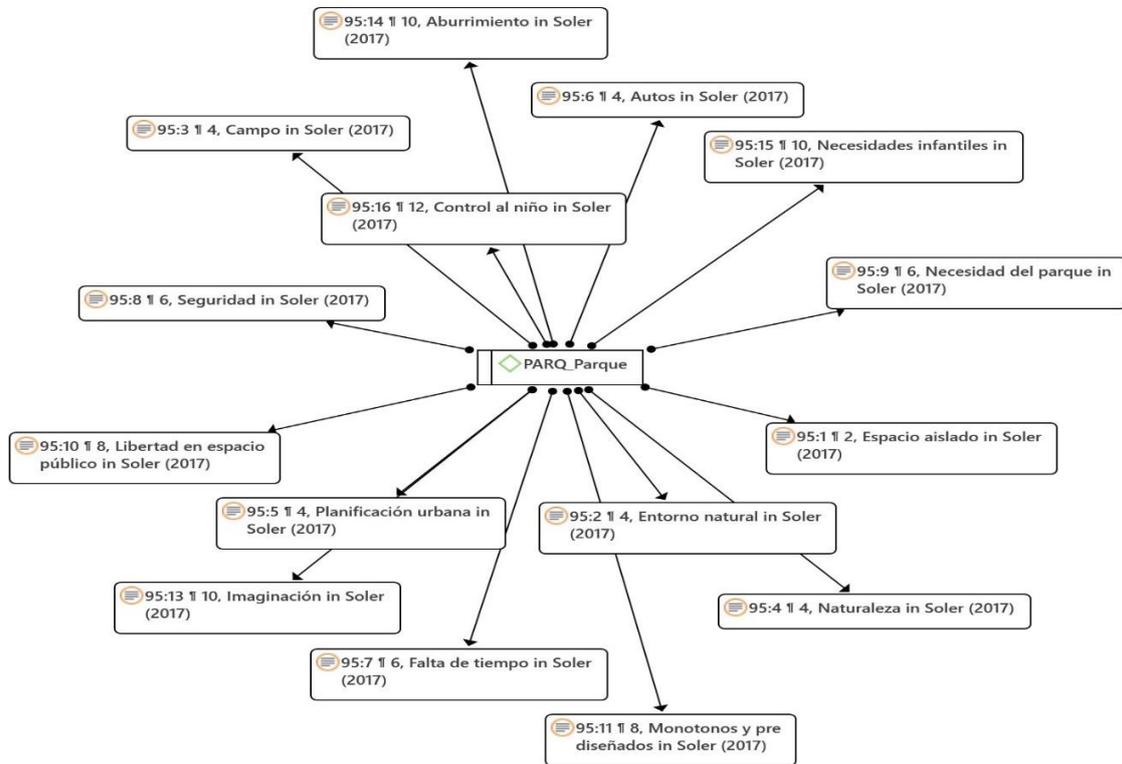
Adicionalmente, y con el fin de tener más elementos de contraste, se recurrió a un monólogo efectuado por el psicólogo español Alberto Soler (2017). Este monólogo en video realizado el 06/11/2017 y publicado en la plataforma de Youtube se titula “Los Parques infantiles no deberían existir” el cual tiene elementos relacionados con los niños y los parques de bastante interés. El monólogo se adjunta en calidad de Anexo 26 y su codificación se puede apreciar en la Figura 26.

Como segundo elemento adicional de contraste se recurrió a una entrevista (CulturaEnBta, 2018) realizada al pedagogo italiano Francesco Tonucci quien es autor de libros como “La ciudad de los niños” (1997). Solo se rescata la primera parte de la entrevista en la que hace referencia a la seguridad en los espacios públicos. Esta se adjunta en calidad de Anexo 27 y su codificación se puede apreciar en la Figura 27.

De los resultados de las Fichas FO-01, FO-02, FO-03 y FO-04, así como, del monólogo y de la entrevista, se obtuvieron las categorías inductivas que se muestran en la Tabla 18 y en la Figura 28, Figura 29 y Figura 30.

Figura 26

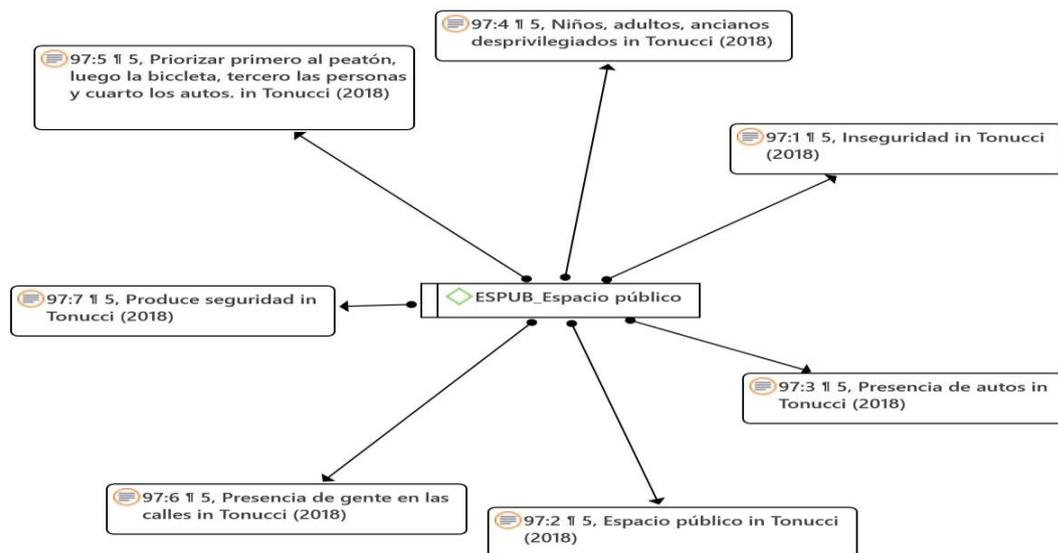
Codificación del Parque de acuerdo a Soler (2017)



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Figura 27

Codificación del espacio público de acuerdo a Tonucci (CulturaEnBta, 2018)



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

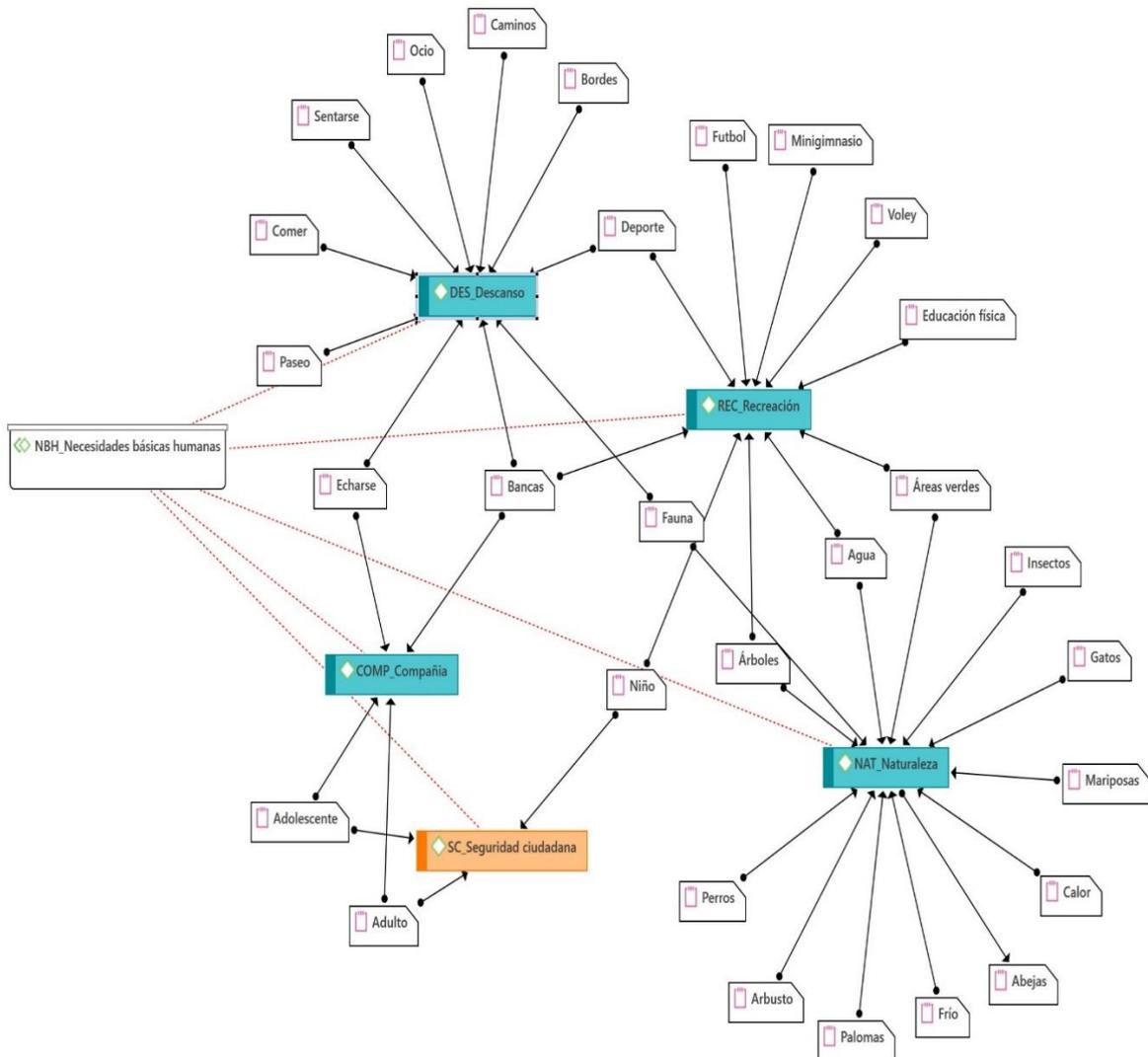
Tabla 18*Definición y codificación de categorías y subcategorías inductivas*

Categorías inductivas	Definición	Sub categorías inductivas	Definición
Necesidades básicas humanas (NBH)	Elementos indispensables que necesita el ser humano para vivir	Recreación (REC)	Actividades físicas pero con reglas definidas
		Descanso (DES)	Estado de alivio o de no fatigarse
		Seguridad ciudadana (SC)	Situación de tranquilidad pública
		Naturaleza (NAT)	Entendida como especies animales o vegetales y contacto directo con eventos climáticos
		Compañía (COMP)	Situación de no estar solo o solitario
Necesidades básicas infantiles (NBI)	Elementos indispensables que necesita un niño para vivir	Juego (JUE)	Cualquier actividad física o no física divertida
		Seguridad infantil (SI)	Situación en la que un niño no corre ningún peligro físico o psicológico.
		Acompañamiento (ACOMP)	Entendido como el estar junto a un niño como su cuidador
Espacio público (ESPAP)	El espacio sin restricciones donde se encuentran las personas de distintas edades	Personas (TPER)	Cualquier individuo de la especie humana
		PARQ (PARQ)	Espacio público donde se ejerce el juego y la recreación
		Planificación urbana (PLAUR)	Uso del suelo a través de la aplicación de normativas

De los datos obtenidos se verifican varias Necesidades Básicas Humanas (NBH) como la Recreación (REC) que podría definirse como el juego de los adultos, el Descanso (DES) como situación contraria a la recreación debido a que el cuerpo humano necesita recargarse de energía nuevamente. Nuevamente tenemos a la Seguridad Ciudadana (SC) como condición que permite el DES y la REC en un parque.

Figura 28

Categoría de Necesidades básicas humanas y sus subcategorías



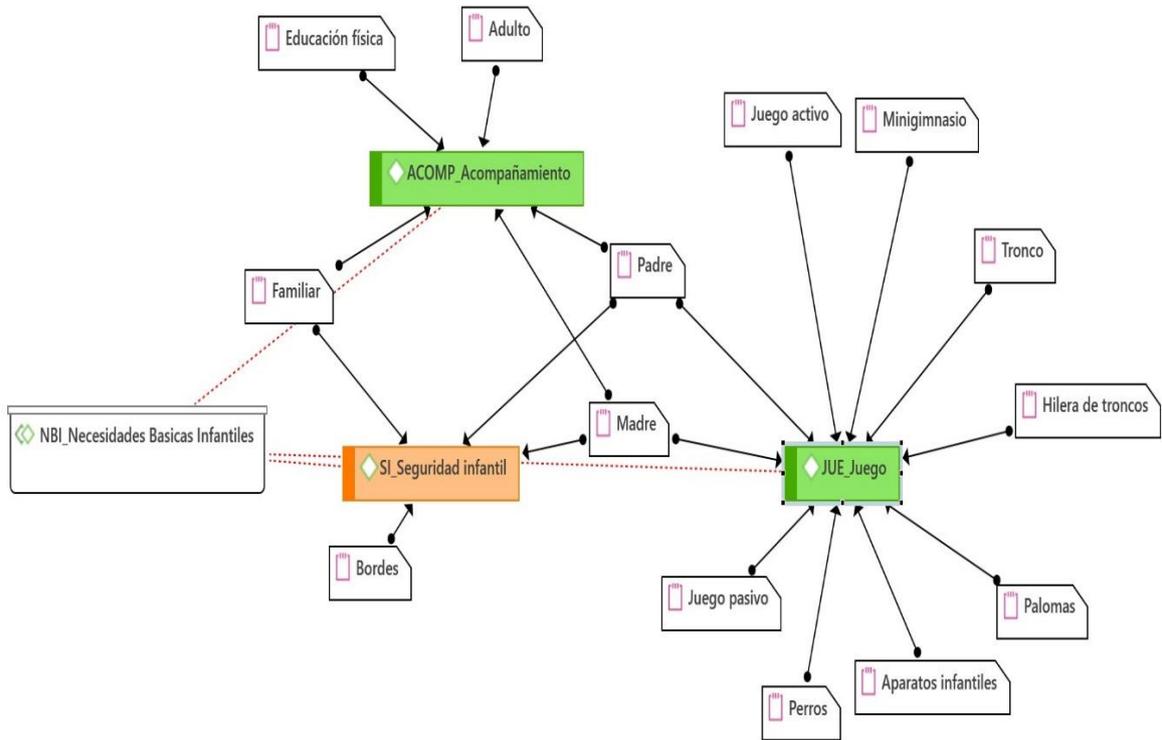
Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Tenemos a la Compañía (COMP) como manifestación humana de socialización con otros. Nótese que el DES fue muy observado en las fichas FO-04 especialmente efectuado por personas en solitario.

También está la Naturaleza (NAT) que podría interpretarse como la necesidad de acercarse y tener contacto con elementos naturales dado que las personas se encuentran permanentemente dentro de ambientes que no contienen flora y fauna, como lo son sus viviendas o centros de trabajo, a uno que sí los posee como lo es el parque.

Figura 29

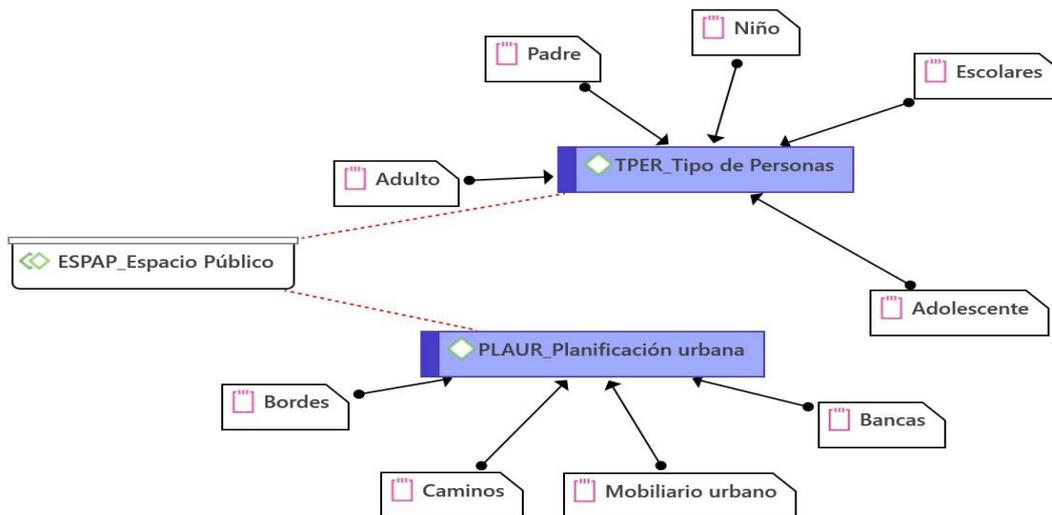
Categoría de Necesidades básicas infantiles y sus subcategorías



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Figura 30

Categoría de Espacio Público y sus subcategorías



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Se rescata también a las Necesidades Básicas Infantiles (NBI) subcategorizada principalmente por el Juego Infantil (JI). Importante resaltar que el juego no solo está referido a actividades físicas (activas) sino también a aquellas pasivas. Por otro lado, en este punto resulta redundante caracterizar al juego como “infantil” dado que solo los niños juegan y el resto de la población se recrea.

Tenemos nuevamente a la Seguridad Infantil (SI) la cual ya es parte inherente a los niños y al juego. Aparece forzosamente el Acompañamiento (ACOMP) ya que los niños siempre están acompañados de adultos.

Como Espacio Público (ESPUB) y específicamente como parque al ser definido como el espacio que es o puede ser utilizado por cualquier persona, esta subcategoría es intrínseca el Tipo de Personas (TPER) que, como ya se ha visto, se trata de niños, adolescentes, adultos y ancianos. Culminamos esta parte con la Planificación Urbana (PLAUR) porque el Parque (PARQ) y los espacios públicos, así como, los cambios internos que estos puedan sufrir, son consecuencia de la aplicación de instrumentos normativos a nivel local, regional o nacional.

7ma etapa de Estructuración: relaciones entre categorías y subcategorías

Las relaciones establecidas entre las categorías y subcategorías encontradas se relacionan en función a su causalidad, a su correlación y finalmente a si son parte de otra categoría. El resultado se muestra en la Tabla 19.

Tabla 19

Tabla de relaciones entre categorías y sub categorías

Categoría o Subcategoría fuente	Relación	Categoría o Subcategoría objetivo
(ACOMP) Acompañamiento	correlacionado con	(SI) Seguridad infantil
(ACOMP) Acompañamiento	correlacionado con	(NBH) Necesidades básicas humanas
(ACOMP) Acompañamiento	es causa de	(JUE) Juego
(COMP) Compañía	correlacionado con	(NBH) Necesidades básicas humanas
(COMP) Compañía	correlacionado con	(NBH) Necesidades básicas humanas
(COMP) Compañía	es causa de	(VIT) Vitalidad

Tabla 19 (continuación)

Tabla de relaciones entre categorías y sub categorías

Categoría o Subcategoría fuente	Relación	Categoría o Subcategoría objetivo
(DES) Descanso	correlacionado con	(NBH) Necesidades básicas humanas
(DES) Descanso	correlacionado con	(VIT) Vitalidad
(DES) Descanso	correlacionado con	(NBI) Necesidades básicas infantiles
(DIS) Diseño	es causa de	(VIT) Vitalidad
(DIS) Diseño	correlacionado con	(ESPAP) Espacio público
(DIS) Diseño	correlacionado con	(JUE) Juego
(DIS) Diseño	es causa de	(NAT) Naturaleza
(DIS) Diseño	correlacionado con	(PARQ) Parque
(JUE) Juego	es causa de	(VIT) Vitalidad
(JUE) Juego	correlacionado con	(UNI) Uso no infantil
(JUE) Juego	correlacionado con	(ESPAP) Espacio público
(NAT) Naturaleza	correlacionado con	(NBI) Necesidades básicas infantiles
(NAT) Naturaleza	correlacionado con	(JUE) Juego
(NAT) Naturaleza	correlacionado con	(REC) Recreación
(NAT) Naturaleza	correlacionado con	(NBH) Necesidades básicas humanas
(NBH) Necesidades básicas humanas	correlacionado con	(REC) Recreación
(NBH) Necesidades básicas humanas	correlacionado con	(SC) Seguridad ciudadana
(NBH) Necesidades básicas humanas	correlacionado con	(JUE) Juego
(PARQ) Parque	es causa de	(PLAUR) Planificación urbana
(PARQ) Parque	es causa de	(VIT) Vitalidad
(PARQ) Parque	correlacionado con	(TPER) Tipo de Personas
(PARQ) Parque	es parte de	(ESPAP) Espacio público
(PARQ) Parque	correlacionado con	(JUE) Juego
(PLAUR) Planificación urbana	es causa de	(ESPAP) Espacio público
(REC) Recreación	correlacionado con	(UNI) Uso no infantil
(REC) Recreación	es causa de	(VIT) Vitalidad
(SC) Seguridad ciudadana	es causa de	(VIT) Vitalidad
(SC) Seguridad ciudadana	es causa de	(DIS) Diseño

Tabla 19 (continuación)*Tabla de relaciones entre categorías y sub categorías*

Categoría o Subcategoría fuente	Relación	Categoría o Subcategoría objetivo
(SEN) Sensaciones	es parte de	(PARQ) Parque
(SI) Seguridad infantil	correlacionado con	(NBI) Necesidades básicas infantiles
(SI) Seguridad infantil	es causa de	(VIT) Vitalidad
(TPER) Tipo de Personas	es causa de	(VIT) Vitalidad
(UI) Uso Infantil	es causa de	(TPER) Tipo de Personas
(UI) Uso Infantil	es causa de	(DIS) Diseño
(UI) Uso Infantil	es causa de	(JUE) Juego
(UI) Uso Infantil	es causa de	(VIT) Vitalidad
(UNI) Uso no infantil	es causa de	(VIT) Vitalidad
(UNI) Uso no infantil	es causa de	(TPER) Tipo de Personas
(VIT) Vitalidad	es causa de	(ACOMP) Acompañamiento

Estas mismas relaciones se aprecian también de forma gráfica con las redes de la Figura 31 y Figura 32. Las categorías del Juego (JUE) y la Vitalidad (VIT) son las que presentan una mayor densidad de relaciones frente al resto de categorías y subcategorías definidas siendo el JUE la categoría central que las integra.

Analizando a fondo cada una de estas categorías para el Parque Nro. 2 y definir las como posibles constructos tenemos lo siguiente.

- *El Juego (JUE) en el Parque Nro. 2*

Tenemos que el Parque Nro. 2 tiene una zona infantil con seis equipamientos tradicionales y monótonos. Esto tiene una consecuencia directa: se vuelven aburridos, es decir, un niño tras una o dos visitas a estos termina cansándose de utilizarlos puesto que ya agotó las opciones de uso (Jansson, 2008). Y esto se debe a un punto relacionado con la estimulación general que el juego debe motivar en todo niño: la imaginación.

Figura 31

Red de categorías y subcategorías

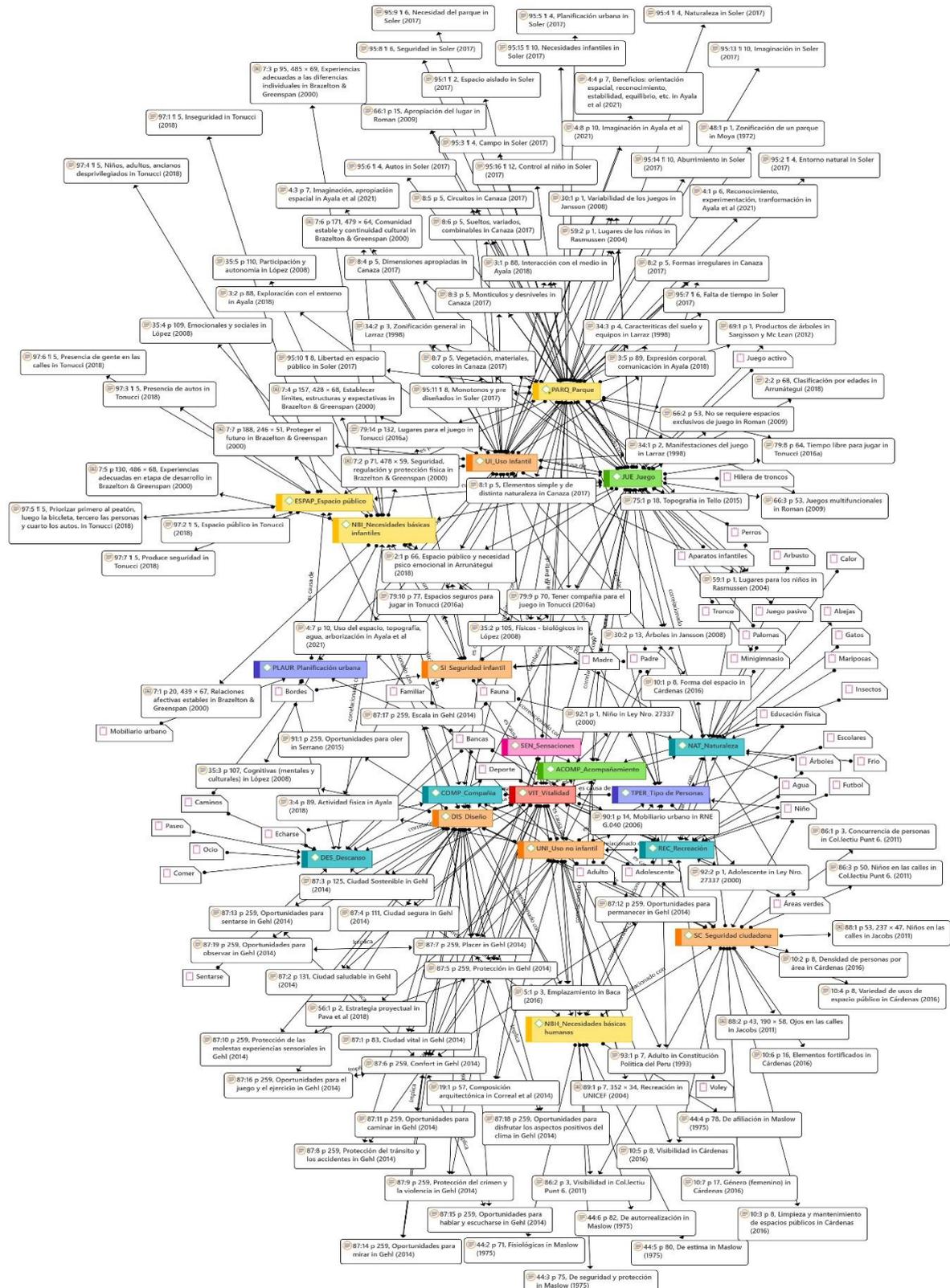


Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Si la imaginación no se incentiva, el uso de los aparatos no se manifiesta o se hace de forma muy limitada. Una excelente forma para estimular la imaginación es brindar elementos de juego que no tengan definición, es decir, aparatos con formas indefinidas y con diversas opciones de uso. Y finalmente, esto deviene en la no apropiación, es decir, el que un niño sienta que el parque es suyo como lo citan Ayala García (2018), Moya González (1972), Rasmussen (2004), Jansson (2008), Román & Pernans (2009), Canaza (2017), Larráz (1998), Machado et al. (2016), Navarro Martínez (2013), Refshauge et al. (2013), Sargisson & McLean (2012) y Şensoy & Inceoğlu (2015), Pinheiro (2012), Lugo (2013) y Páez Maldonado (2017). Nada de lo postulado por estos autores cumple el Parque Nro. 2 en su zona de juegos.

Figura 32

Red de categorías y subcategorías ampliada



Nota. Elaborado con el software Atlas.ti 9.

Por otro lado, si bien la zona infantil posee una escala adecuada para el uso de los niños y los aparatos están orientados para estos (entre 02 a 12 años), por lo mencionado, esto es irrelevante ya que la estimulación y la imaginación no depende de estos factores.

Sobre la estimulación general que esta zona genera en el niño, se realizó una valoración cuyos resultados se mostraron en la Tabla 9 y Figura 26. El resultado fue uno de los más bajos (43%) frente al resto de parques observados, pero si es necesario denotar que las únicas diferencias que llevaron a este puntaje fueron las rejas que encierran a esta zona y en consecuencia su no gratuidad. Esto último se contradice con lo postulado por Tonucci (2016b), Lugo (2013), Larráz (1998) y Consejo Nacional de la Infancia (2016) que estas zonas siempre deben ser libres. Arrunátegui (2018), también cuestionó en el estudio del parque de su tesis sobre el pésimo efecto que conlleva el enrejar una zona de niños. En lo mismo coinciden Gehl (2014) y el Col.lectiu Punt 6 (2011).

Los otros detalles importantes que no posee la zona infantil del Parque Nro. 2 es la presencia de la naturaleza, que el suelo no tiene elementos de esta, no posee una topografía variable y no tiene disponibilidad de agua como lo indican, Ayala García (2018), Moya González (1972), Jansson (2008), Canaza (2017), Larráz (1998), Machado et al. (2016), Refshauge et al. (2013), Sargisson & McLean (2012), Şensoy & İnceoğlu (2015), Arrunátegui (2018), Gehl (2014), y Soler (2017). Los autores muestran que el contacto con la naturaleza, así como, la manipulación y objetos provenientes de esta, generan una estimulación favorable en el niño.

Respecto a la compañía, es decir, el juego en grupo y al acompañamiento, como el asistir en compañía de un adulto cuidador como lo citan Ayala García (2018), Moya González (1972), Rasmussen (2004), Jansson (2008), Román & Pernans (2009), Canaza (2017), Larráz (1998), Pinheiro (2012), Lugo (2013) y Páez Maldonado (2017); el espacio de la zona infantil si bien es limitado sí se llegó a observar juego en grupo aunque con dificultad, y, los adultos cuidadores observaban a sus niños desde las bancas o apoyados en las rejas perimetrales del espacio. Es posible que, si el espacio designado fuera más grande, sería notorio el incremento de

actividades grupales.

Se muestra en la Figura 33 imágenes de la zona infantil que además de estar enrejada en todo su perímetro no tiene cobertura alguna contra el clima.

Figura 33

Fotografías de la zona infantil del Parque Nro. 2



Nota. Nótese que el lugar se encuentra rodeado de rejas, el piso en grass artificial y que todos los juegos son tradicionales. Es espacio es reducido y los aparatos están muy mal ubicados entre sí unos con otros.

Contrariamente a lo observado en la zona infantil, el comportamiento de los niños hacia el juego se notó mucho en las zonas no infantiles coincidiendo parcialmente con algunos criterios de diversos autores como Soto (2014); Vicencio (2020), Sánchez (2020); Tello (2016); Tonucci (1997); Navarro Martínez (2013), Ayala García (2018), Moya González (1972), Jansson (2008), Canaza (2017), Machado et al. (2016), Sargisson & McLean (2012), Şensoy & İnceoğlu (2015), Lugo (2013), Rasmussen (2004), Román & Pernans (2009), Larráz (1998), Pinheiro (2012) y Páez Maldonado (2017)

Tenemos así el uso frecuente de la zona de minigimnasio. Esta zona definitivamente no ha estado planificada para el uso de niños dado que son aparatos destinados para el uso adulto y no tienen los criterios mínimos de diseño para el uso de niños de acuerdo a Larráz (1998) o al Ministerio de Vivienda y Urbanismo de Chile (2017) que ha emitido algunas pautas importantes para su uso. No obstante, el uso se da justamente por lo mencionado por los autores citados en el párrafo precedente: estos aparatos no tienen formas definidas y además presentan varias oportunidades de juego. Evidentemente, el peligro de cortes o golpes para un niño existe, pero no parece importar a los padres o acompañantes que siempre dejan que los utilicen y hasta ayudan a los niños. Se muestran unas fotografías en la Figura 34. Entonces la investigación mostró que el minigimnasio del Parque Nro. 2, que también es utilizado por adultos para el fin creado, es un espacio ideal para incentivar la imaginación de los niños y es utilizado por estos tanto como la zona de juegos.

Coincidiendo también con los criterios de Ayala García (2018), Moya González (1972), Jansson (2008), Canaza (2017), Larráz (1998), Machado et al. (2016), Refshauge et al. (2013), Sargisson & McLean (2012), Şensoy & İnceoğlu (2015), Arrunátegui (2018), Gehl (2014) y Soler (2017) en lo que respecta a la utilización de la naturaleza; el Parque Nro. 2 contenía dos zonas donde se evidenció su potencial de juego: una zona denominada en este estudio como Hilera de Troncos y otra denominada Tronco, ubicadas en el pasto sur oeste y pasto norte, respectivamente, las cuales se pueden apreciar en la Figura 35.

Figura 34

Fotografías del minigimnasio del Parque Nro. 2



Nota. Nótese que esta zona se encuentra libre en tres extremos por lo que no hay restricción para el ingreso de niños que lo hacen de forma continua.

En estas dos zonas se evidenció el uso infantil especialmente por niños hasta 5 años. De acuerdo a los autores citados en el párrafo previo, la mezcla de formas indefinidas y que sean elementos naturales le confiere el uso infantil. El Tronco es una zona ideal para saltar o como punto de llegada. La Hilera de Troncos permite también pequeños saltos continuos a manera de circuito o sirve como pequeño punto de encuentro grupal para sentarse y escuchar. Ayuda también que ambas zonas se encuentren rodeadas de naturaleza como pasto natural y árboles.

Figura 35

Fotografías del Tronco e Hilera de Troncos del Parque Nro. 2

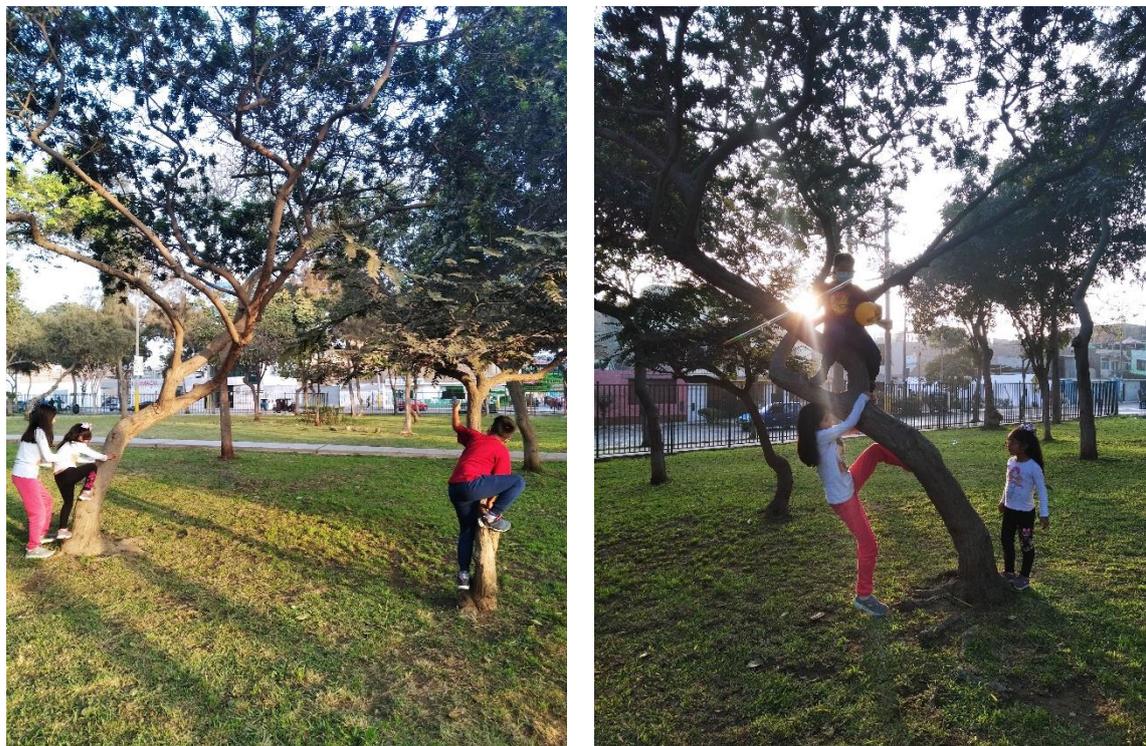


Nota. Arriba el Tronco y abajo la Hilera de Troncos.

También otras zonas potenciales para el juego son algunos árboles de tronco grueso presentes en el pasto noroeste coincidiendo con los autores Ayala García (2018), Moya González (1972), Jansson (2008), Canaza (2017), Larráz (1998), Machado et al. (2016), Refshauge et al. (2013), Sargisson & McLean (2012), Şensoy & İnceoğlu (2015), Arrunátegui (2018) y Gehl (2014). En ellos se apreció su uso, aunque no muy frecuente. En la Figura 36 se muestra su uso.

Figura 36

Fotografías de árboles con potencial de uso lúdico en el Parque Nro. 2



Nota. Ubicados en la zona noroeste estos árboles permiten ser trepados porque se encuentran inclinados de forma natural.

El otro elemento natural utilizado muy frecuentemente para el juego fueron todas las áreas verdes básicamente por ser áreas amplias que permiten el juego activo y la práctica deportiva especialmente el fútbol o cualquier actividad lúdica con pelotas. Es entonces, donde se produce las mayores actividades de juego en forma grupal coincidiendo con lo postulado por Soto (2014); Vicencio (2020), Sánchez (2020); Tello (2016); Tonucci (1997), Ayala García (2018), Moya González (1972), Canaza (2017), Lugo (2013), Pinheiro (2012) y Páez Maldonado (2017). Se muestran algunas imágenes en la Figura 37.

Aunque resulta obvio, las dos losas deportivas, tanto la techada como la no techada, permiten también las actividades lúdicas o las deportivas y se evidenció mucho su uso especialmente para actividades escolares.

Figura 37

Fotografías de áreas verdes presentes en el Parque Nro. 2



Nota. Nótese que todas las áreas verdes tienen árboles en su interior.

Otro elemento presente en el Parque Nro. 2 es la presencia de un canal de riego que de manera constante contiene agua, pero los niños no interactúan con él y tiene además la presencia constante de un grupo de palomas; ambos elementos que pueden incentivar la curiosidad en los niños como lo postula (Soler, 2017), Ayala García (2018), Moya González (1972), Jansson (2008), Larráz (1998), Machado et al. (2016), Refshauge et al. (2013), Sargisson & McLean (2012), Şensoy & İnceoğlu (2015), Arrunátegui (2018) y Gehl (2014). El canal tiene menos de 40 cm de ancho y de profundidad por lo que no representa peligro alguno para los niños. No obstante, quizá su falta de uso se deba a que el agua no sea potable. Respecto a las palomas que son la fauna natural observable en el parque, sí se llegó a evidenciar la interacción de parte de niños menores a cinco años con estas y siempre en compañía de sus padres. Se muestran ambos puntos comentados con fotografías en la Figura 38.

Figura 38

Fotografías del canal de riego y de la fauna presente en el Parque Nro. 2



Nota. Arriba cerca al árbol central el grupo de palomas siempre concentrado detrás de la capilla cerca al canal de riego y, en la imagen inferior, el canal de riego en una toma más cercana.

El uso no constante por los niños sobre los elementos naturales citados en los párrafos previos responde a que no se promueve su interacción. Esto es debido a que se cuenta con una zona específica de juegos infantiles y se entiende así que el resto de elementos presentes en el parque no están destinados para el juego.

- *La Vitalidad (VIT) en el Parque Nro. 2*

La vitalidad en el presente trabajo de investigación está ligada principalmente al trabajo de Jan Gehl (2014). En un sentido muy resumido se trata de que es necesario tener y mantener la presencia de gente en los espacios públicos. Gente de todas las edades y en diferentes actividades. Y esto conlleva a tener permanentemente espacios con seguridad para todos como lo refieren los autores Gehl (2014), Serrano Estrada (2015); Col.lectiu Punt 6 (2011); Jacobs (1961); Beltrán (2016); Cárdenas O'Byrne (2016). Es justamente Gehl quien postula una forma para la consecución de la vitalidad en los espacios públicos mediante el cumplimiento de los Criterios de Calidad descritos en el Anexo 17.

El Parque Nro. 2 en su definición es un espacio público y si no tiene vitalidad, de acuerdo a Gehl, se convierte en un espacio sub utilizado o mal utilizado.

Como se ha citado a lo largo de todo este documento es el juego, como característica innata de los niños, un factor que contribuye y potencia la vitalidad.

En el Parque Nro. 2 la presencia de niños se daba por el uso de las zonas infantiles y no infantiles. Los niños menores de 12 años se observaron siempre en compañía de adultos. Entonces, se tiene un binomio inseparable: adultos con sus niños.

Adicionalmente, estos adultos realizaban también labores de descanso, de juego con sus perros y utilizaban el parque para tomar alimentos. Otros adultos utilizaban el parque ya sea acompañados o en solitario usualmente realizando la labor de descanso en las únicas bancas del centro cerca de la capilla. Otros en menor número lo hacían sentados o echados en las áreas verdes. Dado que las bancas siempre estuvieron utilizadas durante los días de la observación, y también el investigador recuerda su uso constante en sus visitas previas, se puede inferir que

la presencia de adultos y adultos mayores disminuiría considerablemente si estas se retiran. Se muestran en la Figura 39 algunas fotografías de la zona donde se encuentran estas. Aparte de las bancas no se muestran mayores elementos de mobiliario urbano que motiven o que sean utilizados por el adulto o adolescente

Figura 39

Fotografías de la zona de bancas del Parque Nro. 2



Nota. Las bancas son de madera en su asiento y respaldo con una forma ergonómica lo que las hace cómodas. Sus soportes son metálicos lo que le confiere una percepción de rigidez y presentan detalles vistosos en patas y apoyabrazos. Muy pocas tienen sombra permanente.

En cuanto a la recreación, esta se daba principalmente por adultos y adolescentes en las losas deportivas. No se observó alguna forma distinta de recreación por adultos en el parque que no sea con el uso de pelotas.

Los adolescentes, especialmente escolares, utilizaban también las losas deportivas para jugar fútbol y para sus clases de educación física. Además, se les ha observado recreándose con pelotas en las áreas verdes y en clases de educación física dentro de estas o en el camino comprendido entre el pasto suroeste y pasto noroeste. Pocas veces se les observa interactuando con los árboles. También se les ha observado utilizando las bancas siempre en grupo para conversar.

Referente a la seguridad las construcciones ciegas del parque sumadas a las rejas perimetrales y la falta de actividad en los bordes no lo hacen plenamente seguro como lo citan Gehl (2014), Serrano Estrada (2015); Col.lectiu Punt 6 (2011); Jacobs (1961); Beltrán (2016); Cárdenas O'Byrne (2016). No obstante, son las construcciones en el pasto este y el borde de ese mismo punto cardinal que se encuentra en contacto directo con el parque los elementos que le brindan la mayor sensación de inseguridad ya que aparentan ser un "callejón". En las fotografías de la Figura 40 se muestra esta zona.

El resto de bordes del parque ha sido caracterizado en el plano A-04 adjunto como Anexo 25 y muestra que se cuenta con comercios activos en el borde sur y borde oeste.

7ma etapa de Estructuración: definición de constructos teóricos y elementos integradores

De la revisión en detalle de cada uno de los posibles constructos que actúan sobre el Parque Nro. 2 y el análisis de las relaciones obtenidas entre las categorías y subcategorías los definimos como constructos teóricos obtenidos y sus elementos integradores. Esto se muestran en la Tabla 20.

Figura 40

Fotografías de las construcciones ciegas y borde oeste del Parque Nro. 2



Nota. Las imágenes superiores muestran el servicio higiénico, el almacén y el cuarto de bombas que forman una zona semitransparente. En las imágenes inferiores se muestra el borde oeste que es una pared larga ciega con muy pocas puertas.

Tabla 20

Definición de los constructos teóricos y elementos integradores

Constructo	Tipo	Definición operativa	Elementos integradores
(JUE) Juego	Causal	El juego en el espacio público denominado Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda está presente en sus aparatos de juego destinados al uso infantil en la zona de juegos y en el resto de zonas no diseñadas para los niños. Se manifiesta la actividad física y las relaciones sociales entre niños y adultos, con la compañía y acompañamiento respectivamente. El Juego es fuertemente manifestado en el mobiliario urbano del parque lo que implica el uso de la imaginación por los niños. La naturaleza está presente en sus áreas verdes, árboles y fauna en las zonas no infantiles y que son utilizadas con fines lúdicos.	<ul style="list-style-type: none"> - Aparatos de juego. - Imaginación. - Naturaleza. - Áreas verdes. - Fauna. - Mobiliario urbano. - Compañía. - Acompañamiento.
(VIT) Vitalidad	Consecuencia	La vitalidad en el espacio público denominado Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda es consecuencia parcial de la presencia del juego en las zonas infantiles y de la recreación en las zonas no infantiles. Los niños acompañados de adultos utilizan el mobiliario urbano del parque y las zonas de juego para actividades lúdicas y los adultos y adolescentes utilizan el mobiliario urbano y las áreas verdes para su recreación y descanso. Si bien cuenta con elementos que le restan transparencia restándole inseguridad, la presencia de gente y actividades en el borde contrarrestan este hecho.	<ul style="list-style-type: none"> - Aparatos de juego. - Compañía. - Acompañamiento - Niños - Adultos - Adolescentes. - Mobiliario urbano. - Recreación. - Descanso. - Áreas verdes - Seguridad. - Actividades en el borde.

7ma etapa de Contrastación: definición de constructos referenciales

Se inició con el Juego (JUE) tomando los antecedentes respectivos y reflejando sus elementos referenciales en la Tabla 21. La coincidencia entre autores es muy estrecha por lo que no es necesario separar las ideas o elementos.

Tabla 21

Elementos referenciales para contrastar el Juego (JUE) obtenidos de los antecedentes

Constructo	Autor, año	Elementos referenciales
(JUE) Juego	Soto (2014); Vicencio (2020), Sánchez (2020); Tello (2016); Tonucci (1997); Navarro Martínez (2013), Ayala García (2018), Moya González (1972), Jansson (2008), Canaza (2017), Machado et al. (2016), Sargisson & McLean (2012), Şensoy & İnceoğlu (2015), Lugo (2013), Rasmussen (2004), Román & Pernans (2009), Larráz (1998), Pinheiro (2012) y Páez Maldonado (2017)	- Apropiación del espacio
		- Equipamiento destinado al uso infantil
		- Equipamiento no destinado al uso infantil
		- Áreas de uso infantil
		- Áreas de uso no infantil
		- Cantidad de juego desarrollado
		- Juego activo
		- Elementos en el espacio
		- Estimulación infantil
		- Espacios amplios
		- Diversas oportunidades para jugar
		- Elementos de la naturaleza
		- Zonas con privacidad de adultos
		- Escala adecuada al niño
		- Políticas de uso, cuidado y mantenimiento
		- Accesible
		- Compañía
		- Acompañamiento
		- Recreación
		- Zonas de descanso
		- Seguridad
- Uso del clima en sus variedades		
- Peatón		
- Usos diversos del espacio		
- Indefinición de los aparatos de juego		
- Topografía diversa		
- Zonificación de las áreas		
- Gratuidad		
- Adecuados a la edad		
- Estimulaciones diversas en el niño		
- Imaginación de parte del niño		
- Mobiliario urbano para niños y adultos		
- Visibilidad en ambos sentidos		
- Control contra el clima		

Se vio conveniente para un mejor conocimiento respecto de los elementos referenciales ejemplificar los modelos ideales con fotografías extraídas de los antecedentes citados para este constructo. Esto se adjuntan en el Anexo 28.

Referente a la Vitalidad (VIT) sus elementos referenciales se muestran en la Tabla 22. Similar a lo que ocurrió con el constructo anterior, se agrupan los autores.

Tabla 22*Elementos referenciales para contrastar la Vitalidad (VIT) obtenidos de los antecedentes*

Constructo	Autor, año	Elementos referenciales
Vitalidad (VIT)	Gehl (2014), Serrano Estrada (2015); Col.lectiu Punt 6 (2011); Jacobs (1961); Beltrán (2016); Cárdenas O'Byrne (2016)	<ul style="list-style-type: none"> - Seguridad - Presencia de niños - Presencia de adolescentes - Presencia de adultos - Presencia de adultos mayores - Variedad de espacios - Clima - Bordes con actividad - Oportunidades para desarrollar distintas actividades al interior - Mobiliario urbano variado - Diseños a escala humana

De igual manera, también se vio conveniente para un mejor conocimiento respecto de los elementos referenciales ejemplificar los modelos ideales con fotografías extraídas de los antecedentes citados para este constructo. Esto se adjuntan en el Anexo 29.

7ma etapa de Contrastación: contrastación propiamente dicha entre los elementos integradores y los elementos referenciales

En la Tabla 23 y en la Tabla 24 se realiza este proceso.

Tabla 23*Contrastación de elementos integradores y elementos referenciales para el constructo del Juego (JUE)*

Constructo	Contraste
Juego (JUE)	<ul style="list-style-type: none"> - Se apreció que el juego es desarrollado por los niños en la zona de juego aun cuando los aparatos infantiles y la misma zona destinada a ello no cumple con ninguno de los criterios ideales que motivan su uso frecuente y no posee elementos que despierten la imaginación en el niño motivando a su vez su estimulación. No obstante, se infiere que su uso por los niños no es continuo ni constante dado que esta zona no brinda variedad en el tipo de juego. - Lo anterior obliga al niño a utilizar para el juego el resto de zonas que en teoría no están destinadas a ellos. Tenemos así la utilización permanente del minigimnasio dado que sus aparatos tienen formas indefinidas y permiten cierta variedad en el juego complementando a los aparatos de la zona destinada a los infantes. - Otra variedad para jugar es la que el niño manifiesta en las áreas verdes y en algunos elementos naturales presentes en el parque dado que nuevamente permiten alternativas de juego a las establecidas en la zona infantil.

Tabla 24

Contrastación de elementos integradores y elementos referenciales para el constructo de la Vitalidad (VIT)

Constructo	Contraste
Vitalidad (VIT)	<ul style="list-style-type: none"> - La vitalidad se pudo apreciar motivada por la existencia de la zona infantil que motiva la presencia de niños siempre acompañados de sus cuidadores. En el mismo sentido, la presencia de niños en las zonas no infantiles motiva a su vez la presencia de adultos en ellas. - El público adolescente y adulto pudo apreciarse en las áreas verdes y en las losas deportivas lo cual infiere que a más oportunidades de recreación se otorguen en el parque, mayor vitalidad se tendrá en este. - El descanso, actividad no recreativa, fue también fuertemente observado en el parque manifestándose fuertemente en las bancas. La zona central del parque que las contiene siempre se encontraba con presencia de gente y ayuda a ello que la zona infantil se encuentre situada al lado. - La teórica inseguridad en el parque en función a la existencia de rejas y elementos urbanos que le restan transparencia se ve anulada por la presencia de personas dentro de este.

8va etapa de Teorización: definición de la Estrategia Proyectual del Juego Infantil (EPJI)

En el marco teórico se indicó que un parque es por definición un espacio público donde debe ejercerse la recreación. También, por definición, la recreación es un tipo de juego, pero solo practicado por adolescentes y adultos dado que requiere una mayor estructura de reglas y la comprensión de estas. El juego es todo lo que el niño realiza excepto aquello a lo cual no está obligado a realizar, es decir, un niño prácticamente es un ser humano que vive jugando la mayor parte de su vida. Finalmente, un espacio público solo es público si sobre él pueden actuar todos los seres humanos sin restricción alguna.

Por lo expuesto, un parque solo puede ser utilizado por los niños si en su diseño se encuentra presente el juego. Puede concluirse entonces que si un parque no ha sido concebido para niños no podría llamarse parque.

La presencia de niños en el parque implica necesariamente la presencia de sus cuidadores. Se tiene así una vitalidad incrementada por el solo hecho de establecer pautas de juego en un parque.

De forma esquemática lo citado en estos párrafos se muestra en la Figura 41.

Figura 41

Relación esquemática entre parque, juego, niños y vitalidad con el espacio público

	Actividades recreativas en el Espacio Público	Actividades no recreativas en el Espacio Público
Parque		
Juego		
Niños		
Vitalidad		

Nota. Para que se concreten las actividades recreativas el gráfico muestra que los niños y la vitalidad, esta última entendida como la presencia de personas de diversas edades, pueden estar presentes en el espacio público pero el parque y el juego solo aparecen junto con estos dos conceptos al unísono por lo que siempre deben estar relacionados los cuatro.

De los antecedentes indicados en la introducción, del marco teórico expuesto, de los parques analizados a través de los instrumentos de observación, de las visitas efectuadas por el investigador, del monólogo, de la entrevista y del Estudio de Caso se puede llegar a una conclusión respecto al Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda: no tuvo en su concepción nociones de diseño orientadas al uso infantil en ningún extremo. El hecho de que tenga un área de juegos y que se manifieste el juego por parte de los niños sobre esta zona y sobre otras zonas es debido a la característica innata de los niños que es el juego, es decir, con nociones de diseño o sin estas, los niños utilizan el espacio para jugar.

Entonces, lo que se plantea es un marco de nociones de diseño sencillas que permita diseñar o adaptar cualquier parque para que se potencie su uso por los niños. Conseguido este punto de manera inmediata se maximiza la vitalidad en el parque por los niños y por sus adultos acompañantes. Dado que el espectro de niños abarca desde los 02 hasta los 12 años es inevitable proponer soluciones de diseño que involucren parcial o totalmente incluso a adolescentes, es decir, se

fomenta también la vitalidad de este grupo etario.

Por otro lado, los adultos se recrean. La recreación implica una mayor estructura de reglas a seguir y por lo tanto su plenitud se alcanza en lugares específicos como una losa deportiva. En ese sentido, una recreación mínima pasiva de algunas actividades de lectura, audiovisuales, de lectura, pasatiempos, de relajación, actividades lúdicas o al aire libre (Mateo Sánchez, 2014) pueden ser promovidas por la implantación de un diseño orientado al juego y en consecuencia fomentar la presencia de adultos también en el parque, es decir, la vitalidad de este grupo de personas.

Se ha visto también que la presencia de personas en un parque desarrollando distintas actividades coadyuva a la seguridad dentro de este. Las nociones de diseño orientadas al juego planteadas fomentarían la presencia de personas de todos los grupos etarios en el parque con el consecuente aumento de la seguridad. Más “ojos en las calles” como lo cita Jacobs (1961) y mayor vitalidad como lo postula Gehl (2014).

La teoría propuesta se ha denominado “Estrategia Proyectual del Juego Infantil”. Si bien es redundante el binomio de palabras “juego infantil” este se propone para reforzar con su simple lectura que se trata de un diseño con enfoque orientado a niños.

Un parque nace desde una concepción de “Proyecto” que para el ámbito de arquitectura, Muñoz (2008) lo define como el deseo de creación de una nueva realidad en el plano social, económico, político o físico, donde la arquitectura tiene un campo de acción concreto y limitado, a la vez que conectado con otras materias. Es la serie de actividades que realizamos para crear una obra arquitectónica, es decir, es la práctica del trabajo del arquitecto que idea, define y representa un objeto arquitectónico que antes no existía. Es la suma de tres realidades: idea, proceso y documento. Es sobre entendido que la transformación o conversión a la nueva realidad se realiza para resolver un problema que para el parque implica que sea público y vital.

Se modifica dicha palabra a “Proyectual” y se le agrega previamente la palabra “Proceso”, es decir, un “Proceso Proyectual” que de acuerdo a Pava et al. (2018, p. 89) expresan que pensar en el proyecto lleva a examinar en el desarrollo de un proceso de proyectación. Entonces un proceso proyectual se fundamenta, de acuerdo a Correal et al. (2014, p. 28), en la construcción y el desarrollo de un pensamiento visual surgido de percepciones sobre los datos del proyecto y de percepciones del mundo físico, social, político, económico y cultural.

El “Diseño” es parte intrínseca de lo “Proyectual” dado que las percepciones son materializadas en variables que aplicadas darán nacimiento a la obra, al parque Valdés (2011). Se le añade la palabra “Estrategia” porque necesariamente es un conjunto de acciones lógicas para afrontar el problema de la creación de este tipo de espacio público.

Entonces una “Estrategia Proyectual” es un conjunto de principios esenciales para la construcción de un mecanismo eficaz de operación, es decir, el conjunto de acciones vinculadas a acciones concretas cuyo orden lógico establece un método de actuación para dar solución a la problemática proyectual (Páez-Calvo, 2015 como se citó en Pava et al. 2018, p. 89).

La palabra “Infantil” que significa perteneciente o relativo a los niños (Real Academia Española, s. f.-a, definición 1) y la definición de “Niño” que involucra a todo ser humano menor de dieciocho años de edad según la Convención sobre los derechos del niño (1989). Le antecede a esta la palabra “Juego” como acción inherente de todo niño (UNICEF, 2004) y presente de manera forzosa en el diseño de un parque.

El resultado de la aplicación de la “Estrategia Proyectual del Juego Infantil” será denotar un parque con una “Composición Arquitectónica” que consiste en la práctica que se ocupa de mecanismos de diseño para obtener soluciones coherentes a problemas formales (Correal Pachón et al., 2014), es decir, el parque será un espacio con lógica en las relaciones de sus componentes y partes y, finalmente, deberá estar emplazado o contar con un “Emplazamiento” el cual permite establecer las condicionantes para hacer pertenecer el parque al lugar

(Baca, 2016) donde está insertado, es decir, que efectivamente tenga relación positiva con el entorno que lo rodea.

8va etapa de Teorización: guía para la intervención en parques existentes con la Estrategia Proyectual del Juego Infantil (EPJI)

En base a la Estrategia Proyectual del Juego Infantil (EPJI), cuyas bases teóricas se encuentra al interior de los dos constructos analizados, el juego y la vitalidad, se ha confeccionado una guía sencilla para realizar intervenciones en parques existentes. Como se ha visto a lo largo de esta investigación, la bibliografía y pautas planteadas por diversos autores es abundante.

Ante ello, se ha considerado que son necesarias solo algunas pautas para lograr una buena intervención en un parque y que cumpla con el objetivo de ser infantil y a su vez vital.

No se actúa sobre los bordes del parque por ser estos de dominio privado. No obstante, un parque vital donde proliferan niños atraerá negocios o actividades acordes a los niños.

Esta guía se presenta en el Anexo 30: Guía para la intervención en parques existentes con la Estrategia Proyectual del Juego Infantil. El Anexo 28 y el Anexo 29 muestran ejemplos ideales en parques donde muchos de ellos podrían conseguirse aplicando las pautas señaladas en la guía.

9na etapa: respuestas a las preguntas de investigación

A lo largo de la secuencia propuesta en el capítulo 3.6 y capítulo 3.8; se le brindó respuesta a cada una de las preguntas de investigación planteadas y se condensan a continuación.

1. ¿Cuáles son las características de diseño del Parque Nro. 2?

Las características de diseño de este parque han sido detalladas en la 2da, 3era,

4ta, 5ta, 6ta y 7ma etapas del procedimiento propuesto.

2. ¿De qué manera el juego infantil se relaciona con el uso infantil del Parque Nro. 2?

El juego infantil está fuertemente ligado al uso infantil y uno no puede existir sin el otro, es decir, el niño en el Parque Nro. 2 desarrolla necesariamente la actividad del juego.

3. ¿De qué manera el juego infantil se relaciona con la población no infantil para que esta utilice el Parque Nro. 2?

El juego infantil influye positivamente en una afluencia de personas adultas en el Parque Nro. 2, es decir, si se incrementan las oportunidades de juego infantil, más niños asistirán al parque y por ende más población no infantil también, especialmente adultos cuidadores.

4. ¿Cuál es la relación que existe entre el juego infantil y la seguridad en el Parque Nro. 2?

El juego infantil al coadyuvar con la presencia de niños y en consecuencia adultos al Parque Nro. 2, le confiere “más ojos” presentes lo que conlleva a que el parque incremente su seguridad.

5. ¿La presencia de personas en el Parque Nro. 2 es suficiente para afirmar que es un espacio con vitalidad?

La presencia de personas observadas en el Parque Nro. 2 permite concluir que le confieren la característica de vital porque las actividades que estas realizan están fundamentalmente estimuladas por el juego, la recreación y el descanso.

6. ¿Las sensaciones que otorga el Parque Nro. 2 a las personas incrementan su vitalidad?

Las experiencias que más se manifiestan en el Parque Nro. 2 son aquellas que relacionadas con el confort como lo son las oportunidades para sentarse, el descanso, la recreación y el juego.

V. CONCLUSIONES

La categoría del Juego Infantil presente en el Parque Nro. 2 aun cuando esta no hay sido previamente realizada con un diseño acorde a su esencia, se manifiesta por los niños tanto en las zonas infantiles como en las no infantiles. El uso no infantil del parque se ve potenciado por el uso infantil brindando con la presencia de los distintos grupos etarios la seguridad que requiere el parte para el desarrollo de las actividades de los usuarios.

Lo anterior recae en el concepto de la segunda categoría denominada Vitalidad que implica la presencia de personas de distintas edades en el Parque Nro. 2 y que depende también de las sensaciones que este les brinda especialmente aquellas ligadas con el confort relacionado al juego, la recreación y el descanso.

Se concluye lo siguiente:

Sobre el objetivo general “Identificar la relación entre el juego infantil con la vitalidad del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda, del distrito de Ate, Lima entre mayo y junio del año 2022”, se identificó entre el juego infantil, una relación de causalidad entre esta categoría y la vitalidad en el Parque Nro. 2 dado que la generación de acciones que contienen al juego infantil incentivan la vitalidad en el parque.

Para el objetivo específico Nro. 1 “Analizar las características de diseño del Parque Nro. 2”, se demostró que estas características denotaron que el parque no se encontró diseñado con pautas orientadas hacia el uso infantil en ningún extremo y que la vitalidad producida como consecuencia de los niños que utilizan las zonas infantiles y no infantiles lo realizan por ser el juego una característica innata de ellos.

En referencia al objetivo específico Nro. 2 “Identificar si el juego infantil en el Parque Nro. 2 se relaciona con el uso infantil”, la relación existente entre el juego infantil es de pertenencia en el sentido que el juego infantil es una necesidad y a su vez es una parte innata en todo niño por lo que un niño evidenciará actividades lúdicas en su visita al parque.

Respecto al objetivo específico Nro. 3 “Identificar si el juego infantil está relacionado con el uso general de la población no infantil en el Parque Nro. 2”, la relación es nuevamente de causalidad dado que el juego infantil incentiva indirectamente al uso del parque aportando oportunidades de recreación a adolescentes, adultos y adultos mayores.

Sobre el objetivo específico Nro. 4 “Identificar si el juego infantil se relaciona con la seguridad en el Parque Nro. 2”, es nuevamente una relación de causalidad en el sentido que el juego infantil, promueve la presencia de personas de diversos grupos etarios en el parque lo que conlleva a su vez a una mayor vigilancia por estos, es decir, tener más “ojos en la calle”.

Respecto al objetivo específico Nro. 5 “Identificar si la presencia de personas en el Parque Nro. 2 es un indicador suficiente de vitalidad”, es correcto siempre que las personas realicen actividades que no vayan en contra de los criterios de calidad para un espacio público que otorgan a este, el parque, la característica de vital.

Finalmente, respecto al objetivo específico Nro. 6 “Correlacionar la vitalidad con las sensaciones positivas en los usuarios del Parque Nro. 2”, se evidenció el uso de actividades relacionadas al confort en lo que respecta a juego, recreación y descanso.

La hipótesis apriorística sobre el Parque Nro. 2 postulada como “Existe un incremento de la vitalidad en el Parque Nro. 2 si en su diseño se aplican nociones del juego infantil” se materializaría aplicando las pautas propuestas por varios autores citados en la presente investigación y que se han consolidado a través de la construcción de una guía que nace de la teorización de un concepto denominado Estrategia Proyectual del Juego Infantil .

VI. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda al Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento – MVCS pueda replantear dentro de sus lineamientos normativos, especialmente en el Reglamento Nacional de Edificaciones – RNE que sea de manera obligatoria el diseño de parques basándose en la Estrategia Proyectual del Juego Infantil o bajo alguna pauta que incentive en su diseño la aplicación del juego.
2. Se recomienda al Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables – MIMP que incentiven dentro de sus políticas la creación de espacios públicos enfocados en la Estrategia Proyectual del Juego Infantil o bajo alguna pauta que incentive en su diseño la aplicación del juego.
3. Se recomienda a la Municipalidad Metropolitana de Lima – MML establecer una Ordenanza que motive el reacondicionamiento de parques existentes utilizando la Estrategia Proyectual del Juego Infantil o bajo alguna pauta que incentive en su diseño la aplicación del juego.
4. Se recomienda a la Municipalidad Distrital de Ate - MDA establecer una Ordenanza que motive el reacondicionamiento de parques existentes utilizando la Estrategia Proyectual del Juego Infantil o bajo alguna pauta que incentive en su diseño la aplicación del juego.
5. A los futuros investigadores que utilicen de referencia el presente trabajo se les recomienda ampliar la presente investigación para el uso de niños con discapacidad dado que las condiciones de diseño son distintas.

REFERENCIAS

- Anguera Argilaga, M. T., Blanco Villaseñor, A., Hernández Mendo, A., & Losada López, J. L. (2011). Diseños Observacionales: Ajuste y aplicación en psicología del deporte. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 11, 63-76.
- Arrunátegui, J. C. (2018). *Niñez y espacio público: Un estudio de la experiencia ciudadana de niñas y niños en el Parque de la Amistad de Surco* [Pontificia Universidad Católica del Perú]. <https://doi.org/https://doi.org/20.500.12404/12215>
- Ayala García, E. T. (2018). El espacio público desde la perspectiva del colectivo infantil y el de los adultos mayores: un estudio interdisciplinar entre la arquitectura y las ciencias sociales [Universitat Politècnica de Catalunya]. En *TDX (Tesis Doctorals en Xarxa)*. <http://www.tdx.cat/handle/10803/664064>
- Ayala García, E. T., Coronel Ruiz, L. K., & Osorio Sánchez, E. G. (2021). Arquitectura, espacio público y niños una estructura tripartita para fortalecer el desarrollo infantil. *bol.redipe*, 10. <https://doi.org/https://doi.org/10.36260/rbr.v10i13.1792>
- Baca, O. (2016). El Emplazamiento como Estrategia Proyectual. *Revista planta 9*, 3(Emplazamiento), 12. <http://www.usat.edu.pe/revistas-arquitectura/planta-9/volumen-01/03-el-emplazamiento-como-estrategia-proyectual/>
- Banchini, S. (2019). Los 'heatmaps' o mapas de calor en el geomarketing. *Investigación y Marketing I&M*, 145. https://dialnet.unirioja.es/servlet/ejemplar?codigo=585238&info=open_link_ejemplar
- Beltrán, M. (2016). La importancia de la vitalidad urbana. *Ciudades*, 19(1), 217-235. <https://doi.org/https://doi.org/10.24197/ciudades.19.2016.217-235>
- Borja, J. (2003). *La Ciudad Conquistada*. Alianza Editorial.

- Brazelton, T. B., & Greenspan, S. I. (2000). *Las necesidades básicas de la infancia: Lo que cada niño o niña precisa para vivir, crecer y aprender* (1era Edici). GRAÓ.
- Canaza, K. (2017). Condiciones del diseño de juegos en parques infantiles para el juego libre de los niños. Parque Villa Clorinda, Comas, Lima. *Investiga Territorios*, 5, 93-109. <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/investigaterritorios/article/view/22843>
- Cárdenas O'Byrne, S. (2016). La vitalidad como alternativa a la seguridad de los espacios públicos urbanos: el caso Palmira-Colombia. *Prospectiva*, 21, 157. <https://doi.org/10.25100/prts.v0i21.924>
- Castro Monge, E. (2010). El Estudio De Casos Como Metodología de Investigación y Su Importancia en la Dirección y Administración de Empresas. *Revista Nacional de Administración*, 1(2), 31-54. <https://doi.org/10.22458/rna.v1i2.332>
- CEPAL. (2018). La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Una oportunidad para América Latina y el Caribe. En *Publicación de las Naciones Unidas*. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf
- Cisterna C., F. (2005). Categorization and Triangulation As Processes of Validation of Knowledge in Qualitative Investigations. *Theoria*, 14(1), 61-71.
- Col.lectiu Punt 6. (2011). Construyendo entornos seguros desde la perspectiva de género. *Col.leccions CIP*, 5.
- Consejo Nacional de la Infancia. (2016). *Espacios Públicos Urbanos para niños, niñas y adolescentes* (Estudios y Consultorías Focus Limitada en conjunto con Fundación Patio Vivo (ed.)). Estudios y Consultorías Focus Limitada en conjunto con Fundación Patio Vivo. <http://observatorioninez.consejoinfancia.gob.cl/wp->

content/uploads/2016/07/Maternidad-en-la-Adolescencia-1.pdf

Constitución Política del Perú, (1993).

Convención sobre los derechos del niño, 29 de noviembre de 1989.
<https://doi.org/10.18356/51f8034c-es>

Correal Pachón, G., Eligio Triana, C., Paez Calvo, A., Francesconi Latorre, R., Rojas Quiñones, P., Quiroga Molno, E., & Salinas, Á. (2014). *Aprendizaje, composición y emplazamiento en el proyecto de arquitectura: Un diálogo entre las aproximaciones analógica y tipológica*. Universidad Católica de Colombia.
<http://hdl.handle.net/10983/14956>

CulturaEnBta. (2018). *Entrevista a Francesco Tonucci*.

Decreto Supremo Nro. 001-2012-MIMP, Decreto Supremo que aprueba el Plan Nacional de Acción por la Infancia y la Adolescencia - PNAIA 2012-2021 y constituye Comisión Multisectorial encargada de su implementación, (13 de abril del 2012).
https://www.mimp.gob.pe/webs/mimp/pnaia/normatividad_cm.php#:~:text=Decreto Supremo N° 001-2012,Multisectorial encargada de su implementación.

Decreto Supremo Nro. 011-2006-VIVIENDA, Reglamento Nacional de Edificaciones - RNE, (08 de mayo del 2006).
<https://www.gob.pe/institucion/vivienda/informes-publicaciones/2309793-reglamento-nacional-de-edificaciones-rne#:~:text=El Reglamento Nacional de Edificaciones,edificaciones en el territorio nacional.>

Decreto Supremo Nro. 020-2021-MIMP, Decreto Supremo que aprueba la estrategia “Ponte en #ModoNiñez”, (26 de julio del 2021).
<https://www.gob.pe/institucion/mimp/normas-legales/2044441-020-2021-mimp>

Fàbregues, S., Meneses, J., Rodríguez-Gómez, D., & Paré, M.-H. (2016). *Técnicas de investigación social y educativa* (1era edici). Editorial UOC.

- Flick, U. (2015). El diseño de investigación cualitativa. En *Syria Studies* (Vol. 7, Número 1). Ediciones Morata.
- Gehl, J. (2014). *Ciudades para la gente* (1era ed.). Ediciones Infinito.
- Gülgönen, T. (2016). Espacio urbano, ciudadanía e infancia: apuntes para pensar la integración de los niños en la ciudad. En P. de M. y D. en U. UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales (Ed.), *La reinención del espacio en la ciudad fragmentada* (pp. 409-438). Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Instituto de Investigaciones Sociales, Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo.
- Gülgönen Tuline, & Yolanda Corona. (2015). Children's Perspectives on Their Urban Environment and Their Appropriation of Public Spaces in Mexico City. *Children, Youth and Environments*, 25(2), 208. <https://doi.org/10.7721/chilyoutenvi.25.2.0208>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta Edició). Mc Graw Hill Education.
- Instituto Nacional de Estadística e Informática - INEI. (2018). Características de la Población. *Perú: Perfil Sociodemográfico 2017*, 1, 12-94. https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitaless/Est/Lib1539/cap01.pdf
- Instituto Nacional de Estadística e Informática - INEI. (2020). *Estadísticas de Seguridad Ciudadana Agosto 2019 – Enero 2020*. 2020(1), 1-179.
- Jacobs, J. (1961). *Muerte y Vida de las Grandes Ciudades* (2da Edició). Capitan Swing Libros.
- Jansson, M. (2008). Children's Perspectives on Public Playgrounds in Two Swedish Communities. *Environments Children, Youth and Environments*, 18(182), 88-109.

- Jiménez Chaves, V. E. (2012). El estudio de caso y su implementación en la investigación. *Revista Internacional de Investigación en Ciencias Sociales*, 8(1), 141-150. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3999526>
- Larráz, A. (1998). El acondicionamiento de zonas de juego para niños. *Apunts de Educació Física y Deportiva*, 13, 10-18. https://revista-apunts.com/wp-content/uploads/2020/11/013_003-006_es.pdf
- Ley Nro. 27337, Ley que aprueba el Nuevo Código de los Niños y Adolescentes, (07 de agosto del 2000). <https://www.mimp.gob.pe/files/direcciones/dga/nuevo-codigo-ninos-adolescentes.pdf>
- Ley Nro. 31199, Ley de Gestión y Protección de los Espacios Públicos, (22 de mayo del 2021). <https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/ley-de-gestion-y-proteccion-de-los-espacios-publicos-ley-no-31199-1955580-1/>
- Ley Nro. 31313, Ley de Desarrollo Urbano Sostenible, (25 de julio del 2021). <https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/ley-de-desarrollo-urbano-sostenible-ley-n-31313-1976352-2/>
- Libertun de Duren, Nora Ruth; Salazar, Juan Pablo; Duryea, Suzanne; Mastellaró, Catarina; Freeman, Lance; Pedraza, Lauramaría; Rodríguez Porcel, Manuel; Sandoval, Diana; Aguerre, José Agustín; Angius, Caroline; Ariza, María Camila; Artieda, Luis; Bonilla, F. (2021). Las ciudades como espacios de oportunidades para todos: Como construir espacios públicos para personas con discapacidad, niños y mayores. *Catalogación en la fuente proporcionada por la Biblioteca Felipe Herrera del Banco Interamericano de Desarrollo*, 1-308. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.18235/0003064>
- López, F. (2008). *Necesidades en la infancia y en la adolescencia: respuesta familiar, escolar y social*. Piramide.
- Lugo, E. (2013). *Derechos de los niños y espacios jugables. La reconceptualización*

del juego y el niño como estrategia para la definición de un nuevo paradigma de espacios públicos abiertos a escala vecinal para la ciudad de Puebla [Benemérita Universidad de Puebla].
http://www.unicef.org/mexico/spanish/mx_179I-Derechos_de_los_ninos_y_espacios...pdf

Machado, Y. S., Schubert, P. M. P., Da Silva Albuquerque, D., & Kuhnen, A. (2016). Nature and children's play: Investigation of child-nature interaction in urban green parks. *Temas em Psicologia*, 24(2), 669-680.
<https://doi.org/10.9788/TP2016.2-14En>

Mapa de Lima.com. (s. f.). *Mapa de Lima*. Recuperado 27 de mayo de 2022, de <https://www.mapadelima.com/mapa-de-distritos-de-lima/>

Marín, A., Hernández, E., & Flores, J. (2016). Metodología para el análisis de datos cualitativos en investigaciones orientadas al aprovechamiento de fuentes renovables de energía. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria de Ciencias de la Educación, Turismo, Ciencias Sociales y Económica*, 1, 1-16.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7062638.pdf>

Martínez Migueléz, M. (2006a). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). *Revista de Investigación en Psicología*, 9(1), 123.
<https://doi.org/10.15381/rinvp.v9i1.4033>

Martínez Migueléz, M. (2006b). Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa. *Paradigma*, 27(2).
http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512006000200002

Maslow, A. H. (1991). *Motivacion y Personalidad* (3era Edici). Diaz de Santos S.A.

Mateo Sánchez, J. L. (2014). Las actividades recreativas: sus características, clasificación y beneficios. *Revista digital EF Deportes*, 19(196), 4.
<https://efdeportes.com/efd196/las-actividades-recreativas-clasificacion.htm>

- Mavila, O. (1992). Decálogo del Desarrollo. *Ingeniería Industrial*, 002, 85-104. <https://doi.org/https://doi.org/10.26439/ing.ind1992.n002.3232>
- Mendoza, J., & Llaxacondor, A. (2016). El estudio de caso en la investigación sobre la gestión de organizaciones: una guía introductoria. *360: Revista de Ciencias de la Gestión*, 1, 150-171. <https://doi.org/10.18800/360gestion.201601.006>
- Ministerio de Vivienda y Urbanismo. (2017). Manual de construcción y requisitos mínimos para parques, plazas, áreas verdes y áreas deportivas. En M. Departamento de Tecnologías de la Construcción, División Técnica de Estudio y Fomento Habitacional (Ed.), *Monografías y Ensayos* (Vol. 1, Número 69). Gobierno de Chile. <http://biblioteca.digital.gob.cl/handle/123456789/3403>
- Moya González, L. (1972). Parques de juegos infantiles. *Ciudad y territorio*, 15-20. <https://oa.upm.es/11175/>
- Municipalidad Distrital de Ate. (2007). *Plano de Catastro de Ate*. https://www.bibliocad.com/es/biblioteca/plano-general-del-distrito-de-ate-vitarte_34734/
- Municipalidad Distrital de Ate. (2017). *Plano de Zonificación del distrito de Ate*. [http://www.muniate.gob.pe/ate/files/documentosZonificacion/normas/plano de zonificacion distrito de ate_2017.pdf](http://www.muniate.gob.pe/ate/files/documentosZonificacion/normas/plano%20de%20zonificacion%20distrito%20de%20ate_2017.pdf)
- Muñoz Cosme, A. (2008). *El proyecto de arquitectura: concepto, proceso y representación*. Editorial Reverté S.A.
- Navarro Martínez, V. (2013). Playgrounds del siglo XXI: una reflexión sobre los espacios de juego de la infancia. *Arquitectonics: Mind, Land & Society*, 25, 189-202. <http://hdl.handle.net/2117/121695>
- Observación general N° 17 (2013) sobre el derecho del niño al descanso, el esparcimiento, el juego, las actividades recreativas, la vida cultural y las artes (artículo 31), 17 de abril del 2013. <https://doi.org/10.18356/51f8034c-es>

Ordenanza Nro. 1852 - MML, Ordenanza para la conservación y gestión de áreas verdes en la provincia de Lima, (28 de diciembre del 2014).
<https://smia.munlima.gob.pe/uploads/documento/793d8fbb0c8e70f5.pdf>

Páez Maldonado, L. (2017). *El espacio de los niños en la ciudad: la infancia como sujeto en los procesos de transformación urbana y en la producción del espacio público (1990-2017)* [Universidad Nacional de La Plata].
<https://doi.org/https://doi.org/10.35537/10915/66249>

Pava-Gómez, A. J., Betancur-villegas, M. A., & Páez-calvo, A. (2018). Planteamiento de una estrategia desde la construcción de una investigación proyectual. *Revista de Arquitectura*, 20(1), 88-101.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2018.20.1.1954>

Pinheiro, M. (2012). *El jugar de los niños en espacios públicos* [Universidad de Barcelona].
http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/96172/02.MTPA_TEXTO_CASTELLANO.pdf?sequence=2

Rasmussen, K. (2004). Places for children - Children's places. *Childhood*, 11(2), 155-173. <https://doi.org/https://doi.org/10.1177/0907568204043053>

Real Academia Española. (s. f.-a). *Infantil*. Recuperado 1 de junio de 2022, de <https://dle.rae.es/infantil?m=form>

Real Academia Española. (s. f.-b). *Persona*. Recuperado 1 de junio de 2022, de <https://dle.rae.es/persona#SjUIL8Z>

Real Academia Española. (s. f.-c). *Seguridad Ciudadana*. Recuperado 1 de junio de 2022, de <https://dle.rae.es/seguridad?m=form>

Real Academia Española. (s. f.-d). *Usar*. Recuperado 1 de junio de 2022, de <https://dle.rae.es/usar?m=form>

Real Academia Española. (s. f.-e). *Vital*. Recuperado 25 de mayo de 2022, de <https://dle.rae.es/vital?m=form>

Real Academia Española. (s. f.-f). *Vitalidad*. Recuperado 25 de mayo de 2022, de <https://dle.rae.es/vitalidad>

Refshauge, A. D., Stigsdotter, U. K., & Petersen, L. S. (2013). Play and Behavior Characteristics in Relation to the Design of Four Danish Public Playgrounds. *Children, Youth and Environments*, 23(2), 22. <https://doi.org/10.7721/chilyoutenvi.23.2.0022>

Remenyi, D. (2012). *ePub-Case Study Research: Quick Guide*. Academic Conferences Limited.

Resolución de Alcaldía Nro. 0319, Aprueban el “Plan de Implementación de la Estrategia Ponte en #ModoNiñez” y el “Protocolo de Intervención para la Protección de las Niñas, Niños y Adolescentes en la Jurisdicción de Ate - Ponte en #ModoNiñez, (28 de julio del 2019). <https://busquedas.elperuano.pe/normaslegales/aprueban-plan-de-la-implementacion-de-la-estrategia-ponte-e-resolucion-de-alcaldia-no-337-2019-amm-1829611-1/>

Román, M., & Pernans, B. (2009). *¡Hagan sitio, por favor!* Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino - Organismo Autónomo de Parques Nacionales. https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/recursos/documentos/hagan-sitio-infancia-ciudad_tcm30-170423.pdf

Sánchez, A. (2020). «*Ciudad incluyente*» *Los niños como usuarios activos del espacio urbano* [Universidad Nacional de Colombia]. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/78963>

Sargisson, R. J., & McLean, I. G. (2012). Children’s Use of Nature in New Zealand Playgrounds. *Children, Youth and Environments*, 22(2), 144.

<https://doi.org/10.7721/chilyoutenvi.22.2.0144>

Şensoy, G., & İnceoğlu, M. (2015). Design Guide for Playgrounds. *Journal of Civil Engineering and Architecture*, 9(11). <https://doi.org/10.17265/1934-7359/2015.11.013>

Serrano Estrada, L. (2015). *Espacio público: realidad y percepción (de) ocho plazas relevantes en la provincia de Alicante* [Universidad de Alicante]. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/85287/1/tesis_leticia_serrano_estrada.pdf

Sistema Nacional de Información Ambiental. (2016). *Indicador: Vehículos por cada mil habitantes*. <https://sinia.minam.gob.pe/indicador/966>

Soler, A. (2017). *Los parques infantiles no deberían existir*. <https://www.youtube.com/watch?v=ExdVK-cLf6A>

Soto, E. (2014). *Lineamientos para la gestión de espacios públicos para niños en el parque Nariño y el parque El Avión de la ciudad de Montería* (Vol. 8, Número 33) [Universidad Piloto de Colombia]. <http://repository.unipiloto.edu.co/handle/20.500.12277/3336>

Tello, F. (2016). El espacio público recreativo de los niños en ladera para el juego libre y espontáneo. Barrio “ Señor de los Milagros ”, Puente Piedra, Lima, 2015. *Investiga Territorios*, 3, 85-109. <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/investigaterritorios/article/view/20410/20334>

Tonucci, F. (1997). La ciudad de los niños: un modo nuevo de pensar la ciudad. En *Biblioteca Pedagógica Colección fundada por Lorenzo Luzuriaga*. Editorial Losada.

Tonucci, F. (2015). A proposito di emancipare: “Se gli adulti non ascoltano i bambini vanno incontro a guai grossi” La città dei bambini: una nuova filosofia di

governo delle città. *Kult-Ur Revista Interdisciplinària Sobre La Cultura De La Ciutat*, 2(3), 77-94. <https://doi.org/10.6035/kult-ur.2015.2.3.3>

Tonucci, F. (2016a). *Cuando los niños dicen ¡Basta!* (1era Edici). Editorial GRAÓ.

Tonucci, F. (2016b). *La ciudad de los niños ¿por qué necesitamos de los niños para salvar ciudades?* <http://equidadparalainfancia.org/2016/05/por-que-necesitamos-de-los-ninos-para-salvar-las-ciudades/#:~:text=«Cuando la ciudad olvida a,%2C tal vez pueda salvarse»>.

UNICEF. (2004). *Deporte, recreación y juego*. UNICEF Comité Español. <https://www.unicef.org/bolivia/media/2341/file/UNICEF-bol-deporte-recreacion-juego.pdf>

UNICEF. (2019). *A 30 Años de La Convención Sobre los Derechos Del Niño: lo Avanzado y lo Pendiente en Perú* (p. 72). https://www.unicef.org/peru/media/6636/file/A_30_CDN_lo_avanzado_y_lo_pendiente._Balance_Peru.pdf

Valdés de León, G. A. (2011). Tierra de nadie: una molesta introducción al estudio del diseño. En *Editorial Nobuko*.

Vicencio, N. (2020). *Paisaje de Infancia: el juego como expresión de corporabilidad en el espacio público* [Universidad de Chile]. <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/178839>

Vives Varela, T., & Hamui Sutton, L. (2021). La codificación y categorización en la teoría fundamentada, un método para el análisis de los datos cualitativos. *Investigación en educación médica*, 10(40). <https://doi.org/https://doi.org/10.22201/fm.20075057e.2021.40.21367>

Zerpa de Kirbi, Y. (2016). Lo cualitativo, sus métodos en las ciencias sociales. *Sapienza Organizacional*, 3(16), 207-230. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=553056828013>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de categorización apriorística

Ámbito Temático	Problema de investigación	Preguntas de investigación	Objetivo General	Objetivos específicos	Categorías	Sub categorías	Códigos
Evaluación de la vitalidad de un parque	¿De qué manera el juego infantil se relaciona con la vitalidad del Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, en el año 2022?	1.- ¿Cuáles son las características de diseño del Parque Nro. 2?	Identificar la relación entre el juego infantil con la vitalidad del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda, del distrito de Ate, Lima entre mayo y junio del año 2022.	1.- Analizar las características de diseño del Parque Nro. 2.	Juego infantil	Diseño	- Composición arquitectónica - Emplazamiento
		2.- ¿De qué manera la el juego infantil se relaciona con el uso infantil del Parque Nro. 2?		2.- Identificar si el juego infantil en el Parque Nro. 2 se relaciona con el uso infantil.		Uso Infantil	- Equipamiento infantil - Estimulación del niño para su necesidades básicas - Sentido de pertenencia por el niño
		3.- ¿De qué manera la el juego infantil se relaciona con la población no infantil para que esta utilice el Parque Nro. 2?		3.- Identificar si el juego infantil juego infantil está relacionada con el uso general de la población no infantil en el Parque Nro. 2.		Uso no infantil	- Recreación - Mobiliario urbano
		4.- ¿Cuál es la relación que existe entre el juego infantil juego infantil y la seguridad en el Parque Nro. 2?		4.- Identificar si el juego infantil juego infantil se relaciona con la seguridad en el Parque Nro. 2.		Seguridad	- Presencia de gente - Actividades en el borde

Anexo 1: Matriz de categorización apriorística (continuación)

Ambito Temático	Problema de investigación	Preguntas de investigación	Objetivo General	Objetivos específicos	Categorías	Sub categorías	Códigos
Evaluación de la vitalidad de un parque	¿De qué manera el juego infantil se relaciona con la vitalidad del Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, en el año 2022?	5.- ¿La presencia de personas en el Parque Nro. 2 es suficiente para afirmar que es un espacio con vitalidad?	Identificar la relación entre el juego infantil con la vitalidad del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda, del distrito de Ate, Lima entre mayo y junio del año 2022.	5.- Identificar si la presencia de personas en el Parque Nro. 2 es un indicador suficiente de vitalidad	Vitalidad	Tipo de personas	Niños
		Adolescentes					
		Adultos					
		Protección					
		Sensaciones en los usuarios		6.- ¿Las sensaciones que otorga el Parque Nro. 2 a las personas incrementan la vitalidad?		6.- Correlacionar la vitalidad con las sensaciones positivas en los usuarios del Parque Nro. 2	Confort
				Placer			

Anexo 2: Jerarquía de las necesidades humanas y necesidades de los niños

Jerarquía de las necesidades humanas			
Nivel de jerarquía	Tipo de necesidades	Descripción	Ejemplos
1	De autorrealización o auto actualización	Cada persona tiene necesidades propias y diferentes del resto.	Desarrollo espiritual, moral, ayuda desinteresada a otros
2	De reconocimiento o estima	Cómo nos valoramos nosotros mismos y hacia el resto de la sociedad	Estima alta: la que nos concierne a nosotros mismos y Estima baja: es aquella que tiene que ver con el resto de personas
3	De afiliación	Establecer vínculos con los integrantes de la sociedad en el día a día con la realización de actividades culturales, deportivas o las que se desarrollan en el trabajo.	Aceptación, asociación, participación.
4	De seguridad y protección	Condiciones de vida y expectativas	Seguridad social, familiar, de propiedad privada, física, disponibilidad de empleo e ingresos.
5	Fisiológicas	Mantienen el equilibrio en nuestro sistema fisiológico y permiten nuestra existencia	Respirar, alimentarnos, dormir, mantener la temperatura del cuerpo, evitar el dolor y sufrimiento, relaciones sexuales.

Nota. Adaptado de Maslow (1991).

Nro.	Necesidades de los niños
1	Relaciones afectivas estables.
2	Seguridad, regulación y protección física.
3	Experiencias adecuadas a las diferencias individuales.
4	Experiencias adecuadas a la etapa de desarrollo.
5	Establecer límites, estructuras y expectativas.
6	Comunidades estables y continuidad cultural.
7	Proteger el futuro.

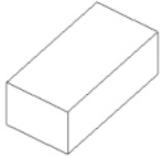
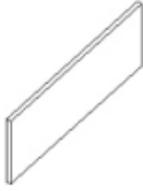
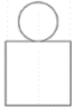
Nota. Adaptado de Brazelton y Greenspan (2000).

Anexo 3: Necesidades infantiles

Nivel	Tipo de necesidades	Detalle
1	De carácter físico - biológico.	<ul style="list-style-type: none">- Nacido deseado o planificado.- Alimentación.- Temperatura.- Higiene.- Sueño.- Actividad física: ejercicio y juego.- Protección ante riesgos reales.- Integridad física.- Salud.- Ambiente ecológico adecuado.
2	Cognitivas (mentales y culturales)	<ul style="list-style-type: none">- Estimulación sensorial.- Exploración física y social.- Escolarización.- Comprensión de la realidad física y social.- Protección de riesgos imaginarios.
3	Emocionales (afectivas) y sociales	<ul style="list-style-type: none">a) Sociales:<ul style="list-style-type: none">- Seguridad emocional.- Red de relaciones sociales.- Participación y autonomía progresivas.b) Sexuales:<ul style="list-style-type: none">- Curiosidad, imitación, enamoramiento, contacto.
4	De participación y autonomía	<ul style="list-style-type: none">- Derecho y necesidad de participar en las decisiones y situaciones en las que estén implicados.- Participar en la familia, escuela y sociedad.

Nota. Adaptado de López (2008).

Anexo 4: Partes constitutivas de la composición arquitectónica

Partes constitutivas de 1er nivel				
Parte	Clasificación	Tipo	Definición	Definición gráfica
Elementos	Bloques	-	-	
	Láminas	-	-	
	Barras	-	-	
Piezas	-	-	Similar a edificios pequeños que pueden funcionar de manera independiente.	-
Conjuntos	-	-	Agrupación de piezas.	-
Sistemas	-	-	Cuando existen relaciones entre los conceptos citados.	-
Relaciones	Posicionamiento	Alejamiento	-	
		Proximidad	-	
		Unión	-	
		Solape	-	
		Inclusión	-	

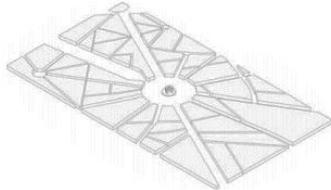
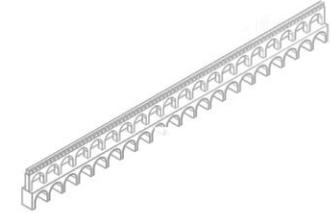
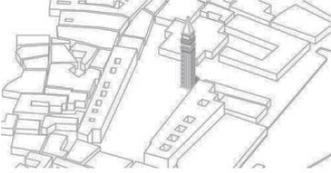
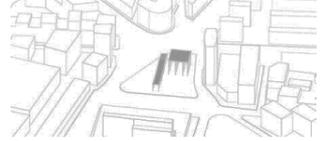
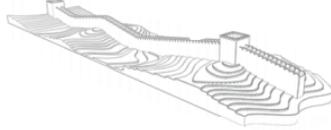
Nota. Adaptado de (Correal Pachón et al., 2014).

Anexo 4: Partes constitutivas de la composición arquitectónica (continuación)

Partes constitutivas de 2do nivel				
Parte	Clasificación	Tipo	Definición	Definición gráfica
Relaciones	Obediencia	Centralización	-	
		Paralelismo	-	
		Axialización	-	
		Tangencia	-	
		Perpendicularidad	-	
	Integración	Por repetición	Conjunto de elementos idénticos dispuestos en serie.	-
		Por subordinación	Elementos diferentes pero se denota jerarquía	-
		Por unificación	Condición de que las partes parecen siempre unidas al todo	-

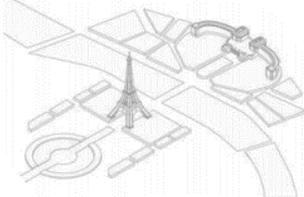
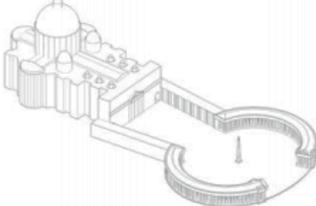
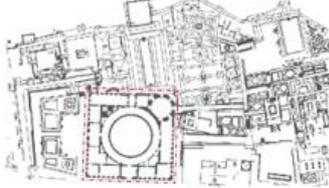
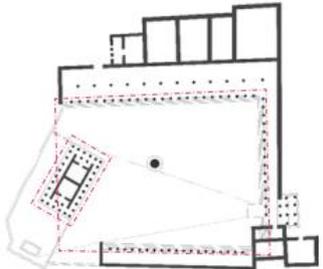
Nota. Adaptado de (Correal Pachón et al., 2014).

Anexo 5: Componentes y relaciones del emplazamiento

Clasificación	Tipo	Sub tipo	Componentes	
			Definición	Definición gráfica
Elementos	Punto	-	-	
		Horizontal	-	
	Vertical	-		
	Planímetros	Plano horizontal	-	
		Plano vertical	-	
	Partes	Recinto	-	Los espacios urbanos abiertos como las plazas y parques.
Porches		-	Relación entre las superficies del suelo y la superior	
Aula		-	El espacio interior de toda edificación con una relación restringida horizontal y vertical	

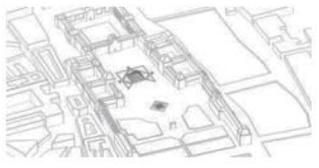
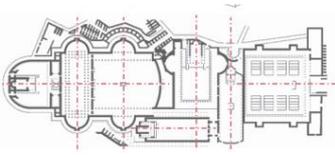
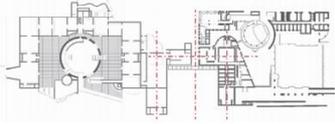
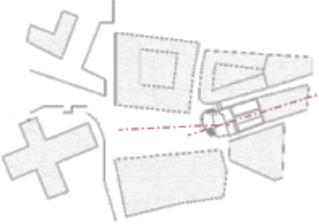
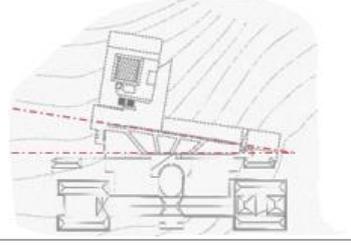
Nota. Adaptado de (Correal Pachón et al., 2014).

Anexo 5: Componentes y relaciones del emplazamiento (continuación)

Clasificación	Tipo	Sub tipo	Componentes	
			Definición	Definición gráfica
Conjuntos y Sistemas	-	-	Tienen los mismos principios que los elementos y las partes, pero con escalas de distintos grado de complejidad.	
			Los conjuntos crecen por agregación de formas arquitectónicas y los sistemas son dados como estructuras de relación con un orden complejo mayor.	
Posicionamiento	Por alejamiento	-	Las formas se encuentran separadas una de otra.	
	Por proximidad	-	La arquitectura y lo urbano se encuentran cercanos.	
	Por unión	-	No existe espacio entre las formas.	
	Por solape	-	Existe cruce de las formas.	

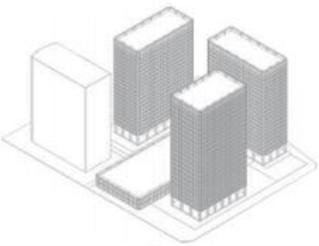
Nota. Adaptado de (Correal Pachón et al., 2014).

Anexo 5: Componentes y relaciones del emplazamiento (continuación)

Clasificación	Tipo	Sub tipo	Relaciones	
			Definición	Definición gráfica
Obediencia	Posicionamiento	-	Una forma queda dentro de la otra.	
		-	Forman ángulos rectos.	
		-	Existen equidistancias.	
		-	Una forma determina una centralidad para el resto.	
		-	Dos formas tienen puntos en común.	
-	Mantienen un eje para su ordenación.			

Nota. Adaptado de (Correal Pachón et al., 2014).

Anexo 5: Componentes y relaciones del emplazamiento (continuación)

		Relaciones		
Clasificación	Tipo	Sub tipo	Definición	Definición gráfica
Integración	Por repetición	-	Existe repetición de patrones.	
	Por subordinación	-	Existe dependencia entre unas y otras. Una tiene jerarquía sobre las otras.	
	Por unificación	-	Las formas se unen para determinar una unidad.	

Nota. Adaptado de (Correal Pachón et al., 2014).

Anexo 6: Pautas hacia los niños por parte de la ciudad y sus habitantes

Pautas hacia los niños	Descripción
Tener compañía para el juego	<ul style="list-style-type: none">- Con hermanos, parientes u otros niños y con autonomía.
Lugares para el juego	<ul style="list-style-type: none">- En las plazas o parques públicos sin restricciones ni prohibiciones.- En zonas comunes como patios de edificios multifamiliares.- Que los espacios privados o públicos compartan otros usos para el juego (por ejemplo, los patios de los colegios, estacionamientos, etc.).- Que se generen mayores espacios de juego aparte de los parques.- No utilizar señales de prohibición de jugar en parques.- Aumentar la señalización peatonal en las calles.- Fomentar el uso y diseño infantil en el mobiliario urbano.- Uso gratuito de las instalaciones en los parques.- Evitar espacios exclusivos para niños en los parques.- Incrementar el número de parques.- Ensanchar veredas para poder jugar.- Dotar a los espacios públicos de zonas verdes y no verdes.
Tiempo libre para jugar	<ul style="list-style-type: none">- Fuera de las actividades impuestas por los padres.
Generar espacios seguros para el juego	<ul style="list-style-type: none">- Se consigue cambiando las normativas que actualmente priorizan a los vehículos.- Se consigue con mayor presencia de niños en las calles que hacen a su vez que se presenten más adultos en las mismas.- Fomentar también el uso y diseño de los parques para adultos mayores.- Aumentar la señalización peatonal en las calles- Establecer zonas exclusivas donde los vehículos circulen a 20 o 30 km/hora.- Fomentar el uso de las bicicletas.- Fomentar que los niños vayan a las escuelas cercanas a pie y sin compañía de adultos.- Embellecer la ciudad: darle personalidad.

Nota. Adaptado a partir de Tonucci (2016a) y (2015) utilizando palabras locales.

Anexo 7: Finalidad del juego, efectos en el niño y factores de diseño exitosos en los espacios de juego

Finalidad del juego	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar el espacio. - Facilitar y motivar la actividad física. - Estimular la expresión corporal y la comunicación.
Efecto del juego en el niño	<ul style="list-style-type: none"> - Motiva sentimientos de identificación, arraigo, apropiación y apego. - Favorece la exploración y el reconocimiento del entorno. - Favorece relaciones sociales. - Permite procesos de reconocimiento, experimentación, adaptación, transformación y familiarización. - Le brinda orientación espacial y el reconocimiento del espacio que ocupa su cuerpo. - Fortalece la estabilidad bajo el dominio del equilibrio, rotación y la locomoción como respuesta a movimientos y actividades asociados a acciones como correr, caminar, saltar, brincar y otras derivadas del contacto físico con el medio construido y natural como lanzar, patear o tomar. - Le brinda movimiento y la socialización por medio de actividades como correr, deslizarse, desplazarse, esconderse, trepar, dialogar y coordinar. - Promueve el desarrollo cognitivo y motriz. - Desarrollo del juego mediante un sentimiento de seguridad constante. - Promueve el desarrollo psicomotriz y favorecen la exploración sensoriomotora, la improvisación, la expresión corporal y la comunicación. - Establece reglas y asume riesgos, organiza su tiempo en torno a actividades y movimientos que le permiten conectarse con el exterior. - Identifica relaciones de poder y del territorio, el conocimiento localizacional y configuracional y las representaciones mentales. - Hace uso de la imaginación y la transformación espacial permitiendo generar recuerdos y anécdotas asociadas al espacio que contribuyen a la memoria social y el sentido de pertenencia. - Se promueve el liderazgo, el trabajo colaborativo, la imaginación, la territorialidad y las relaciones de competencia.
Factor de diseño de los juegos	<ul style="list-style-type: none"> - Que hagan uso eficaz de todo el espacio público por medio del establecimiento de la función y utilidad de cada superficie de este. - Que respondan a las características topográficas del terreno. - Implementar una materialidad adecuada. - Acceso a fuentes de agua. - Acceso a zonas de descanso con una correcta arborización. - Juegos baratos de construir y mantener. - Juegos sin estandarización porque no fomentan la exploración y generan monotonía con respecto al desarrollo de sus actividades asociadas al juego. - Espacio amplio adecuado para las instalaciones que garantice la seguridad. - Que facilite las experiencias de movimiento. - Apropriados para diferentes niveles de destreza. - Accesibilidad para las personas participantes. - Disposición de aparatos y juegos en caminos y senderos. - Visibilidad constante. - Deben estimular la expresión corporal y la comunicación.

Nota. Elaborado a partir de Hidalgo Villodres, 1998; Butler, 1996; López & Estape, 2002; Carter Burton, 1976; Bengtsson & Jiménez de Cisneros, 1973; Sugrañes & Angels, 2007; Morera Castro 2007; como se citaron en Ayala (2018, pp. 73-74) y también a partir de Aucouturier & Mendel, 2004; Broto, 2006; Butler, 1996; López & Estape, 2002; Cabanellas et al., 2005; Arce & Cordero, 1996; Aragall, 2002; Tonucci & Lázaro, 1997; como se citaron en Ayala et al. (2021, pp. 825-829).

Anexo 8: Clasificación de las necesidades de juego en el espacio público para niños de 2 a 9 años y materiales a aplicar y zonas ideales de un parque

Clasificación de las necesidades de juego en el espacio público para niños de 2 a 9 años		
Etapa	Edad	Necesidades de juego en el espacio público
Ideas emocionales	2 a 3 años	<ul style="list-style-type: none"> - Juego para adquirir control sobre sus movimientos. - Juego de interacción con adultos y otros niños (transmite intenciones, participa en juegos imaginativos simples). - Juego para experimentar con los sentidos (arena, barro, agua).
Pensamiento emocional	3 a 4 años	<ul style="list-style-type: none"> - Juego donde se desarrolla fomentando la socialización (diálogo y turnos). - Juego imaginativo (dramatizaciones interactivas). - Se juega con elementos abstractos como modulares (mesas, bancos, estructuras neutras).
Pensamiento triangular	4 a 7 años	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos (fuera de la escuela) en grupos que faciliten la empatía, el autocontrol y apoyo. - Los juegos implican mayor movimiento, dinamismo y capacidad organizativa. - Se disfruta de elementos que prueben las destrezas (redes para trepar o estructuras que posibiliten distintas respuestas motrices).
Compañeros y política	7 a 9 años	<ul style="list-style-type: none"> - Juego normativo, estructurado, de reglas objetivas, en grupos o en equipos. - Se prueban las habilidades de equilibrio y coordinación y la acción de trepar en equipo tridimensionales.

Nota. Adaptado de Arrunátegui (2018).

Materiales a aplicar y zonas ideales de un parque	
Edad	Materiales a aplicar
De 2 a 5 años	<ul style="list-style-type: none"> - Hierba o pasto - Arena - Agua. - Barro
De 5 a 15 años	<ul style="list-style-type: none"> - Terreno accidentado: natural o creado artificialmente. - Troncos, tablones de madera, poleas, calaminas, fierros, cuerdas, redes, recortes de goma-espuma, etc. y herramientas para manejarlos.
Zonas ideales de un parque	Descripción
Zona de aparatos tradicionales	Permiten ser un foco de atracción. Por ejemplo: columpios, toboganes, etc.
Zona de estructuras no definidas	Sugieren objetos diferentes y lo define el niño en el momento de utilizarlo. Por ejemplo: estructuras tubulares en forma de objeto con alas que puede significar un pájaro, un avión o un barco.
Zona de aventuras o construcción	Permite realizar construcciones: troncos, tablones de madera, poleas, calaminas, fierros, etc.

Nota. Adaptado de Moya (1972). Por razones de seguridad hacia los niños el esquema de zonas de aventura es muy difícil de aplicar en nuestro país.

Anexo 9: Criterios de diseño de un espacio libre de uso infantil y los efectos en el niño y las manifestaciones del juego en el niño

Criterio de diseño	Efectos en el niño
<ul style="list-style-type: none"> - Elementos simples, reciclados o de la misma naturaleza que permitan la construcción manual. - Elementos indefinidos que sugieran y no representen. - Su forma con formas irregulares, curvilíneas y alargadas, y evitar estructuras paramétricas y lineales que fomenten la monotonía. - Uso de montículos y desniveles. - Uso de estructuras no convencionales. - Dimensiones apropiadas que faciliten su uso y manipulación. - Distribución en circuitos que produzcan un juego continuo, sin interrupciones y con la necesidad de unir elementos para permitir que el intercambio de juego sea dinámico. - Elementos sueltos, variados y con posibilidad de combinación. - La materialidad para el diseño de las áreas de juego y los aparatos debe considerar diversos tipos de vegetación, materiales y colores. - Evitar lo convencional y la sectorización. 	<ul style="list-style-type: none"> - Busca recordar los momentos iniciales de la infancia estableciendo juegos imaginarios basados en la creatividad. - Le ofrece oportunidades para el juego creativo y la experimentación de múltiples usos. - Incentivan la fantasía y la imaginación. - Le ofrece multiplicidad de usos en los juegos. - Satisface sus facultades creativas. - Le resulta agradable caminar y desarrollar los sentidos táctiles.

Nota. Elaborado a partir de Matthews, 1985; Bengtsson, 1970; Booth, 1988; Rojals, 2004; López & Estapé, 2002; Huaylinos, 2015 como se citó en Canaza (2017).

Manifestaciones del juego	Aplicación
Dar la posibilidad de jugar	La materialidad y los materiales deben provocar la actividad lúdica generando muchas posibilidades de juego.
Dejar jugar	El juego es intrínseco y es posible mantenerlo en lo personal y no compartirlo. Implica la disponibilidad del espacio para utilizarlo.
Jugar con	Compartir el juego. Si los adultos intervienen no deben llevarlo hacia sus sentidos.
Hacer jugar	Por los adultos dando a los niños la posibilidad de integrarse.

Nota. Elaborado y adaptado a partir de Larráz (1998).

Anexo 10: Categorías de espacios de tonalidad particular relacionadas al juego infantil

Categorías de espacio	Descripción
Área del gran recreo	<ul style="list-style-type: none">- Zona con la mayor superficie, pero distinta a las áreas verdes.- Espacio plano, libre, para juegos activos colectivos.- El suelo puede estar pintado con color, dibujos, gráficos. Como material del suelo asfalto o concreto, pero si fuese posible con suelos de tipo flexible pero que sea resistente y liso.
Polo de animación principal	<ul style="list-style-type: none">- Donde se desarrolla la actividad física intensa.- Lugar donde el niño puede poner en práctica el sentimiento de riesgo.- Lugar donde se puede jugar en desniveles siempre que se coloquen en su interior estructuras con cierta complejidad.
Rincones (lugares de pequeñas dimensiones) de actividades diversas	<ul style="list-style-type: none">- Para el reconocimiento de materiales como agua, arena, etc.- Para el juego social y simbólico, como jugar a la casita, al tren, al puente, etc.- Lugar de construcción a partir de distintos materiales.
Espacios verdes	<ul style="list-style-type: none">- Zonas con predominancia de áreas verdes y de zonas particulares con dominancia vegetal.- En lo posible reutilizar la vegetación existente.- Los elementos vegetales dan un clima de seguridad ideal al niño.- Tendrá que estar integrado en el espacio.- Se debe evitar las plantas espinosas.

Nota. Elaborado a partir de Larráz (1998).

Anexo 11: Características de los espacios de juego infantil

Características de los espacios	Descripción
Materiales del suelo	<ul style="list-style-type: none">- Suelos naturales: tierra, hierba, arena y suelos de roca.- Suelos artificiales: asfalto, concreto, pavimentos empedrados, ladrillos, suelos flexibles, madera.- Se deben combinar para animar el suelo.- No considerar gravilla suelta (confitillo).
Materiales de los equipamientos	<ul style="list-style-type: none">- Metal, madera, plástico, textiles, concreto, roca, materiales reciclados, ladrillo.- Materiales con texturas y aspectos diferentes: lisos - rugosos, brillantes - opacos, coloreados - no coloreados.
Tipos de equipamientos	<ul style="list-style-type: none">- Multifuncionales y variedad de usos.- Fijos: para el juego físico y el juego de relación-socialización.- Semimóviles: elementos móviles pesados que no puedan ser desplazados por un solo niño o por un solo adulto, pero que eventualmente y puedan ser desplazados para darle otro orden al parque. Serán siempre estructuras estables.- Móviles: que el niño puede manejar y transportar a su antojo. De preferencia, estos elementos serán asociables unos con otros.
Organización de los equipamientos y espacios	<ul style="list-style-type: none">- Su disposición debe realizarse de forma dinámica pero aun así deben diferenciarse.- Asociarlos y combinarlos creando entre ellos una continuidad de tal manera que cada uno no pierda sus cualidades individuales y que juntos den respuestas nuevas.- Crear espacios pequeños para uno, dos o tres niños, ya que la socialización del niño se da en este nivel.- Jugar con volúmenes, los relieves y los diferentes niveles, cuidando el paso de un nivel a otro (planos inclinados, abolladuras, huecos, muritos, escalones, etc.)

Nota. Elaborado y adaptado a partir de Larráz (1998).

Anexo 12: Decálogo de atributos espaciales de los espacios públicos orientados a la niñez Requisitos generales de los elementos urbanos de un espacio público

Atributo	
1	Accesible por vía peatonal y por cualquier medio de transporte.
2	Que fomente el uso de movilidad limpia para lo cual tiene que tener el equipamiento idóneo.
3	Interconectado con otros espacios públicos.
4	Interconectado con infraestructuras de educación, cultura, deportes o afines.
5	Que contenga biodiversidad vegetal y animal.
6	Que un proceso participativo con niños y adolescentes reflejen sus necesidades y sueños en su diseño y equipamiento.
7	Para todas las edades, género, razas, culturas y condición económica.
8	Poli funcional y poli espacial con diferentes tratamientos de contrastes como luz y sombra; llenos y vacíos; sonidos y silencio, movimiento y reposo
9	Adecuado para ser transformado y que se pueda monitorear su uso.
10	Gratuito.

Nota. Adaptado del cuadro Nro.15 (Consejo Nacional de la Infancia, 2016, p. 118).

Requisitos generales de los elementos urbanos de un espacio público	
1	A un costado de la circulación peatonal, sin superposiciones, ni interrupciones. Además, deberá estar disponible para discapacitados.
2	Instalados sobre superficies duras y/o semiduras debiendo ser estas continuas, parejas, niveladas y con la pendiente adecuada para la correcta evacuación pluvial. El sistema de fundación o fijación deberá asegurar que el mobiliario quede perfectamente anclado garantizando su estabilidad.
3	El diseño del mobiliario debe permitir el fácil escurrimiento de aguas. No debe tener rincones, espacios ni elementos que produzcan atrapamientos de agua.
4	El mobiliario urbano se diseña para que soporte el vandalismo y elaborado con materiales resistentes a la corrosión, oxidación, etc.
5	Los mobiliarios y sus accesorios deben otorgar resistencia, estabilidad, seguridad y durabilidad.
6	Las superficies de los mobiliarios deben ser de materiales lisos, suaves y con baja absorción de calor.
7	En caso que el mobiliario contemple elementos de concreto armado, este deberá llevar una aplicación de sello antigraffiti.
8	Utilizar maderas muy durables y durables.
9	Las salidas de pernos deben ser avellanadas. En el caso de soldaduras no deben tener protuberancias.
10	Todos los elementos deberán tener superficies lisas y sin astillas.

Nota. Tomado y adaptado del “Manual de construcción y requisitos mínimos para parques, plazas, áreas verdes y áreas deportivas” (Ministerio de Vivienda y Urbanismo, 2017, pp. 164-167).

Anexo 13: Elementos de la naturaleza con los que interactúan los niños y Clasificación de espacios de juego

Tipos de juego	Descripción	Elemento de la naturaleza presente
Juego constructivo	Manejo de objetos para crear algo (por ejemplo: construir torres, apilar las piedras, etc.)	Arena, agua, piedras, árboles
Juego de fantasía	Usa su imaginación para representar un objeto con otro y puede consistir en el juego de roles (madre, padre, maestro, superhéroe, etc.)	Arena, piedras, productos de los árboles (como hojas, frutos y semillas)
Juego turbulento	Cubre comportamientos como saltar, correr, brincar, empujar, tirar, perseguir, bucear, nadar trepar. Ocurre cuando los niños realizan movimientos bruscos y vigorosos y muestran una expresión facial alegre.	Arena, agua, árboles

Nota. Adaptado de Machado et al. (2016); Jansson (2008); Refshauge et al. (2013); Sargisson y McLean (2012).

Clasificación de espacios de juego o “playgrounds”		
Categoría	Tipo	Descripción
Pasiva: Diseño y características del equipamiento con criterios creativos, pero son inmóviles a lo largo del tiempo.	Creative playgrounds	<ul style="list-style-type: none"> - El equipamiento empleado no desvela inmediatamente su uso lo cual favorece la creatividad del niño a la hora de interactuar con él. - Se trata de piezas escultóricas o abstractas y la mayoría de las veces con una intención paisajística. - Juegos gigantes o con un recorrido circular con alguna zona para que experimente el vértigo y la inestabilidad.
	Playscapes	<ul style="list-style-type: none"> - Paisajes naturales diseñados para el juego. - Utilizan la tierra, la topografía, agua, árboles y texturas para el suelo.
Activa:	Adventure playgrounds	<ul style="list-style-type: none"> - Se construye todo el lugar a partir de materiales como maderas, llantas, sogas, pintura, etc.
El niño modifica, a través de la acción, su espacio de juego.	Imagination playgrounds	<ul style="list-style-type: none"> - Constituidos por un equipamiento de juego móvil y transportable con piezas prefabricadas cuya finalidad es transformar temporalmente el entorno del niño y permitirle incidir en él.

Nota. Adaptado de Navarro (2013).

Anexo 14: Parámetros para el diseño de espacios de juego

Parámetro del diseño	Contenido
Seguridad	<ul style="list-style-type: none">- Punto de vista: la visibilidad de los padres hacia los hijos no debe ser interrumpida y los asientos para estos en un nivel más alto.
Interacción social	<ul style="list-style-type: none">- Lugares de reunión: pequeños como bancas, anfiteatros, glorietas.
Riesgo aceptable	<ul style="list-style-type: none">- Los juegos deben permitir cierto tipo de riesgos para los niños para promover su desarrollo físico y emocional.- Al mismo tiempo los juegos deben ser seguros.
Diversidad del equipamiento	<ul style="list-style-type: none">- Diversos para propiciar la estimulación en el niño.- Aptos y diversos para niños de diferentes edades.
Cuidado y reparación de los equipos y de entorno	<ul style="list-style-type: none">- Los equipos deben estar siempre cuidados y mantenidos periódicamente.- Todo el entorno debe estar siempre limpio. Deben existir tachos de basura en número y disposición adecuada.- Esto incluye a la vegetación que también debe ser mantenida.
Flexibilidad	<ul style="list-style-type: none">- Se consigue con la variedad de juegos.- Se debe prestar énfasis en los bordes porque son las zonas de reunión de los niños.
Entorno natural	<ul style="list-style-type: none">- Generar entornos naturales en todo el espacio.
Climatización	<ul style="list-style-type: none">- Presencia de agua: su sonido es relajante.- Generación de sombras en lo posible con árboles.- Generación de espacios semiabiertos.
Brindar información sensorial	<ul style="list-style-type: none">- Mediante el juego con bloques y naturaleza como agua, barro, arena y los árboles.
Universalidad	<ul style="list-style-type: none">- Pensado también para niños con discapacidades.

Nota. Adaptado de la Tabla 1 de Şensoy e İnceoğlu (2015, p. 1397).

Anexo 15: Variables ambientales relacionadas con la seguridad

	Variables ambientales	Descripción
1	Forma de las calles	Es mejor en las que tienen forma de callejón sin salida.
2	Densidad de las personas por área	Cuanto más personas se encuentren presentes en un espacio se mejora la actitud frente a la seguridad, aunque esto depende de la actividad que se desarrolla en dicho espacio
3	Limpieza y mantenimiento de espacios públicos	Los espacios bien mantenidos y libres de incivildades físicas generan una mejor actitud frente a la seguridad porque implica altos grados de control social informal en el lugar.
4	Usos del espacio público	A mayor número de actividad agrupada en horarios no laborales en los bordes del espacio público, es decir, en el espacio comprendido entre el límite de las veredas que usualmente son los patios o las fachadas de los inmuebles, mejor es la actitud frente a la seguridad, pero esto es relativo a las actividades que generan estos usos y el tiempo que duran estas.
5	Visibilidad	Esta mejora cuando los espacios se encuentran bien iluminados en todos los bordes (principalmente las veredas) más que en el centro.
6	Elementos fortificados	La presencia de elementos como rejas, cámaras de seguridad refuerzan la idea de que un espacio es inseguro.
7	Género	Cuanto mayor es la presencia de mujeres, mayor es la percepción de seguridad.

Nota. Adaptado de Cárdenas (2016).

Anexo 16: Objetivos del modelo de desarrollo urbano “Ciudades para la Gente”

Objetivo	Descripción
Ciudad Vital	<ul style="list-style-type: none">- Cuando la mayor cantidad de ciudadanos camina, usa la bicicleta y vive en la zona urbana de la ciudad.- Implica tener espacios públicos ricos y variados en cantidad.- Generar oportunidades para encuentros sociales y ofrecer propuestas culturales.
Ciudad Segura	<ul style="list-style-type: none">- Cuando aumenta la cantidad de población que resida y circule dentro del espacio urbano.- Para que las personas caminen más, la ciudad debe tener atractivos para ofrecer, la posibilidad de hacer trayectos cortos, tener espacios públicos atractivos y una variedad de servicios disponibles.- Lo citado aumenta la sensación de seguridad al incentivar las actividades y en consecuencia habrá más observadores en los edificios circundantes que a su vez pondrán énfasis en los movimientos que suceden en la calle.
Ciudad Sostenible	<ul style="list-style-type: none">- Promover el sistema de transporte público o bien caminar o usar una bicicleta.- Tener un buen sistema de transporte público y una atractiva red de espacios públicos son una conjunción perfecta.
Ciudad Sana	<ul style="list-style-type: none">- Cuando el ciudadano realiza sus actividades diarias caminando o con una bicicleta para realizar sus actividades diarias.- Se debe alentar a la gente a caminar.

Nota. Adaptado de “*Ciudades para la Gente*” (Gehl, 2014).

Anexo 17: Criterios de calidad de “Ciudades para la Gente”: la ciudad a la altura de los ojos

Sensaciones	Criterios de Calidad	Detalle
Protección	Protección del tránsito y los accidentes — sensación de seguridad física	Protección para los peatones al ingresar, al salir y en el interior / Eliminar el temor al tránsito.
	Protección del crimen y la violencia — sensación de seguridad	Bordes y el interior del espacio vitales / Ojos en la calle / Funciones que se traslapan de día y de noche / Buena iluminación.
	Protección de las molestas experiencias sensoriales	Viento, Lluvia, Nieve, Frío, Calor, Contaminación, Polvo, Ruido, Reflejos del sol.
Confort	Oportunidades para caminar	Lugares para caminar con ausencia de obstáculos que impidan los recorridos / Buenas superficies / Espacio accesible para todos / Fachadas interesantes.
	Oportunidades para permanecer	Efecto de borde y zonas atractivas donde pararse y permanecer / Apoyaturas donde pararse.
	Oportunidades para sentarse	Zonas para sentarse / Disfrutar la vista, el sol y las personas. / Buenos sitios donde sentarse/ Bancas donde descansar
	Oportunidades para mirar	Distancias adecuadas / Visuales sin obstáculos. Vistas interesantes / Iluminación artificial especialmente de noche.
	Oportunidades para hablar y escucharse	Niveles bajos de ruido/ Mobiliario que ofrezca lugares donde se pueda conversar.
	Oportunidades para el juego y el ejercicio	Alentar a la creatividad, la actividad física, el ejercicio y el juego/ Tanto de día como de noche/ En cualquier estación del año
Placer	Escala	Edificios y espacios diseñados acordes con la escala humana.
	Oportunidades para disfrutar los aspectos positivos del clima	El sol y la sombra. / El calor y la frescura / Las brisas.
	Oportunidades para observar	Buen diseño y detalles adecuados / Buenos materiales. / Visuales atractivas/ Árboles, flores y agua.

Nota. Adaptado de “Ciudades para la Gente” (Gehl, 2014)

Anexo 18: Formatos de validación de instrumentos utilizados

PRUEBA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

FO-01: FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR ZONAS ESPECÍFICAS DE JUEGO INFANTIL

$$V = \frac{S}{n \times (c-1)}$$

Donde:

n = Número de jueces

c = Número de valores en la escala de medición

S = Sumatoria de si.

si = Valor asignado por el juez i.

1 si el juez esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

0 si el juez no esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

Ítems	Criterio	JUECES			Acuerdos	V Aiken	Decisión	Promedio
		1	2	3				
1	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
2	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
3	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
4	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
5	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
6	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
7	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
8	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9A	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	0	1	2	0.67	No	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	

PRUEBA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

**FO-01: FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR ZONAS ESPECÍFICAS DE JUEGO
INFANTIL**

$$V = \frac{S}{n \times (c-1)}$$

Donde:

n = Número de jueces

c = Número de valores en la escala de medición

S = Sumatoria de si.

si = Valor asignado por el juez i.

1 si el juez esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

0 si el juez no esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

Ítems	Criterio	JUECES			Acuerdos	V Aiken	Decisión	Promedio
		1	2	3				
9B	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9C	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9D	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9E	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9F	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
9G	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9H	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9I	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
9J	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	

PRUEBA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

FO-01: FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR ZONAS ESPECÍFICAS DE JUEGO INFANTIL

$$V = \frac{S}{n \times (c-1)}$$

Donde:

n = Número de jueces

c = Número de valores en la escala de medición

S = Sumatoria de si.

si = Valor asignado por el juez i.

1 si el juez esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

0 si el juez no esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

Ítems	Criterio	JUECES			Acuerdos	V Aiken	Decisión	Promedio
		1	2	3				
9K	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9L	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9M	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9N	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9O	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	

V > 0.75; se acepta el instrumento

V de Aiken	0.99
-------------------	-------------

PRUEBA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

FO-02: FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

$$V = \frac{S}{n \times (c-1)}$$

Donde:

n = Número de jueces

c = Número de valores en la escala de medición

S = Sumatoria de si.

si = Valor asignado por el juez i.

1 si el juez esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

0 si el juez no esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

Ítems	Criterio	JUECES			Acuerdos	V Aiken	Decisión	Promedio
		1	2	3				
1	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
2	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
3	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
4	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
5	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
6	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
7A	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
7B	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
8	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9A	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	

PRUEBA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

FO-02: FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

$$V = \frac{S}{n \times (c-1)}$$

Donde:

n = Número de jueces

c = Número de valores en la escala de medición

S = Sumatoria de si.

si = Valor asignado por el juez i.

1 si el juez esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

0 si el juez no esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

Ítems	Criterio	JUECES			Acuerdos	V Aiken	Decisión	Promedio
		1	2	3				
9B	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9C	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
9D	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
10	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
11	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
12	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	

V > 0.75; se acepta el instrumento

V de Aiken	0.98
-------------------	-------------

PRUEBA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

FO-03: FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

$$V = \frac{S}{n \times (c-1)}$$

Donde:

n = Número de jueces

c = Número de valores en la escala de medición

S = Sumatoria de si.

si = Valor asignado por el juez i.

1 si el juez esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

0 si el juez no esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

Ítems	Criterio	JUECES			Acuerdos	V Aiken	Decisión	Promedio
		1	2	3				
1	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
2	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
3	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	

V > 0.75; se acepta el instrumento

V de Aiken	0.97
-------------------	-------------

PRUEBA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

FO-04: FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD DEL PARQUE

$$V = \frac{S}{n \times (c-1)}$$

Donde:

n = Número de jueces

c = Número de valores en la escala de medición

S = Sumatoria de si.

si = Valor asignado por el juez i.

1 si el juez esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

0 si el juez no esta de acuerdo con la pregunta según el criterio

Ítems	Criterio	JUECES			Acuerdos	V Aiken	Decisión	Promedio
		1	2	3				
1A	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
1B	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
1C	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
2A	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
2B	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
2C	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	0.92
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	0	1	2	0.67	No	
3	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	
4	Pertinencia	1	1	1	3	1.00	Si	1.00
	Coherencia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Relevancia	1	1	1	3	1.00	Si	
	Claridad	1	1	1	3	1.00	Si	

V > 0.75; se acepta el instrumento

V de Aiken	0.94
-------------------	-------------

FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-01

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

- 1.1 Apellidos y Nombre:** Álvarez Llanos Alex Gilberto
- 1.2 DNI o CE:** 40754986
- 1.3 ORCID:** <https://orcid.org/0000-0002-1657-2287>
- 1.4 Grado Académico:** Magister
- 1.5 Profesión:** Arquitecto
- 1.6 Institución donde labora:** ODTEC SAC
- 1.7 Cargo que desempeña:** Gerente
- 1.8 Dirección:** Santa Beatriz 334 Int 401, La Merced Tercera Etapa Trujillo, La Ilbertd
- 1.9 Teléfono:** 993846431
- 1.10 Correo Electrónico:** a.alexalvarezllanos@gmail.com

II. Datos de la Investigación

- 2.1 Título del trabajo de investigación:** Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022
- 2.2 Autor o investigador:** Carlos Enrique Gonzales Gonzales
- 2.3 Programa de posgrado:** Maestría en Arquitectura
- 2.4 Institución:** Universidad César Vallejo

III. Datos del Instrumento

- 3.1 Nombre del Instrumento:** FO-01: Ficha de Observación para Caracterizar Zonas Específicas de Juego Infantil

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

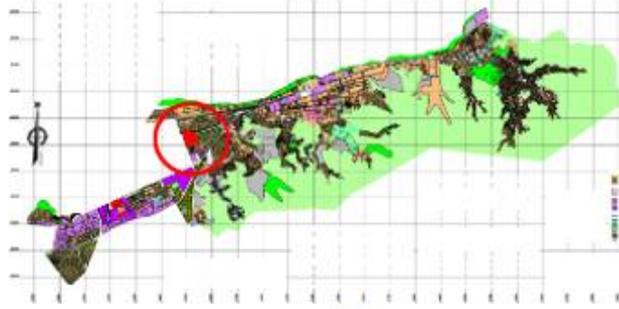
Evaluar la caracterización de diversos parámetros o elementos de diseño que tienen los parques observados específicamente en las zonas creadas exclusivamente para el disfrute y juego de los niños en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Estrategia proyectual del juego infantil. Mediante ellas se diagnostica las características presentes en los parques solo en las zonas infantiles y determinar si cumplen con los parámetros físicos teóricos de la estrategia proyectual del juego infantil que permitan en el niño distintas estimulaciones o efectos los cuales finalmente devienen en la utilización de estas zonas ya sea completa, parcial o nula por los niños. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Estrategia proyectual del juego infantil.

3.5 Sub categorías apriorísticas: Diseño, Uso Infantil, Uso no infantil y Seguridad.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Característica de las zonas infantiles		Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
1	Horario de uso	Tiene un horario de apertura o cierre o si está abierto de forma permanente.	1	1	1	1
2	Accesos	Contiene accesos (entradas o salidas) es libre.	1	1	1	1
3	Disponibilidad	Si es de uso gratuito o de pago.	1	1	1	1
4	Ubicación	Al borde de senderos o aislados.	1	1	1	1
5	Visibilidad	Cuenta con visibilidad adecuada de adentro hacia afuera, de afuera hacia dentro y en ambos sentidos	1	1	1	1
6	Agua	Existe disponibilidad de agua potable para jugar o beber o refrescarse.	1	1	1	1
7	Edad de uso	Separadas entre 2 a 5 años o de 5 a 12 años.	1	1	1	1
8	División interna	Cuenta con divisiones internas entre Espacios de juego, Espacios de descanso, Zona de gran recreo, Polo de animación y Rincones de actividades para 2 o 3 niños	1	1	1	1
9A	Equipamiento infantil	Variedad: monofuncionales o multifuncionales	1	1	1	1
9B	Equipamiento infantil	Tipología 1: Aparatos tradicionales, Estructuras no definidas, De construcción de nuevos objetos, Juegos gigantes	1	1	1	1
9C	Equipamiento infantil	Tipo de Recreación: activa (Correr, Tregar, Deslizarse / Rodar, Caminar, Saltar, Lanzar / tirar Patear. Diversas alturas, Escondarse, Nadar, Generan retos, Perseguir, Empujar o pasiva (Juego de roles, Dialogar, Escuchar, Ser movido o llevado)	1	1	1	1
9D	Equipamiento infantil	Tipología 2: Aparatos monótonos y de la misma naturaleza, Aparatos variados de diferente naturaleza, Aparatos construidos con elementos no convencionales	1	1	1	1
9E	Equipamiento infantil	Tipología 3: Estimula la expresión corporal, comunicación, imaginación, exploración y memoria.	1	1	1	1
9F	Equipamiento infantil	Tipología 4: Fijos, Semimóviles, Detalles varios presentes	1	1	1	1
9G	Equipamiento infantil	Dimensiones: Apropriadas para la edad, Inapropiadas para la edad	1	1	1	1
9H	Equipamiento infantil	Circuitos: Dispuestos en circuito, pero con una lógica o Dispuestos en forma aleatoria	1	1	1	1
9I	Equipamiento infantil	Espacio entre aparatos: con espacio o sin espacio entre ellos para circular.	1	1	1	1
9J	Equipamiento infantil	Topografía: plana ondulada o con pendientes.	1	1	1	1
9K	Equipamiento infantil	Materiales de los aparatos: Metal, Madera, Plástico, Textiles, Concreto, Piedra, Reciclados	1	1	1	1

Tabla 1 (continuación): Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Característica de las zonas infantiles	Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
9L Equipamiento infantil	Materiales del suelo: Hierba, Tierra, Arena, Piedra Asfalto, Concreto, Pavimento Flexible, Grass artificial, Madera, Confitillo, Piedra chancada, Otros	1	1	1	1
9M Equipamiento infantil	Materiales presentes en el espacio: Arena, Piedras, Agua, Árboles, Productos de los árboles	1	1	1	1
9N Equipamiento infantil	Texturas de los aparatos: Lisas, Rugosas, Brillantes, Opacas, Coloreadas, No coloreadas	1	1	1	1
9Ñ Equipamiento infantil	Cuidado y mantenimiento de los aparatos: No deben permitir la acumulación de agua, Fáciles de limpiar, Limpios, Mantenidos	1	1	1	1
9O Equipamiento infantil	Tipología 5: individuales o grupales	1	1	1	1

Lima, 01 de junio del 2022



Firma del Experto

Nombre: Alex Gilberto Álvarez Llanos

DNI o CE: 40754986

FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-01

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

- 1.1 **Apellidos y Nombre:** Negrin Marques, Taícia Helena
- 1.2 **CE:** (CE) 001661657
- 1.3 **ORCID:** 0000-0001-7801-3651
- 1.4 **Grado Académico:** Doctora en ciencias
- 1.5 **Profesión:** Arquitecta Urbanista
- 1.6 **Institución donde labora:** Universidad Nacional Agraria La Molina
- 1.7 **Cargo que desempeña:** Profesora Asociada
- 1.8 **Dirección:** calle Pajatén, 127, Santiago de Surco
- 1.9 **Teléfono:** 988-472-367
- 1.10 **Correo Electrónico:** thnegrin@lamolina.edu.pe

II. Datos de la Investigación

- 2.1 **Título del trabajo de investigación:** Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022
- 2.2 **Autor o investigador:** Carlos Enrique Gonzales Gonzales
- 2.3 **Programa de posgrado:** Maestría en Arquitectura
- 2.4 **Institución:** Universidad César Vallejo

III. Datos del Instrumento

- 3.1 **Nombre del Instrumento:** FO-01: Ficha de Observación para Caracterizar Zonas Específicas de Juego Infantil

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

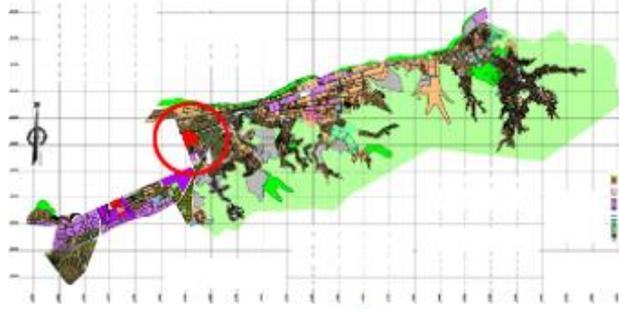
Evaluar la caracterización de diversos parámetros o elementos de diseño que tienen los parques observados específicamente en las zonas creadas exclusivamente para el disfrute y juego de los niños en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



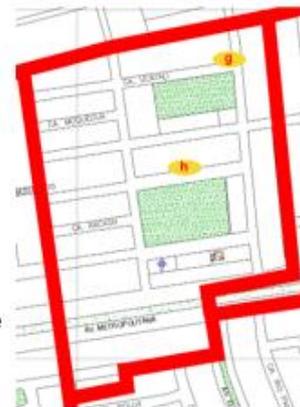
Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Estrategia proyectual del juego infantil. Mediante ellas se diagnostica las características presentes en los parques solo en las zonas infantiles y determinar si cumplen con los parámetros físicos teóricos de la estrategia proyectual del juego infantil que permitan en el niño distintas estimulaciones o efectos los cuales finalmente devienen en la utilización de estas zonas ya sea completa, parcial o nula por los niños. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Estrategia proyectual del juego infantil.

3.5 Sub categorías apriorísticas: Diseño, Uso Infantil, Uso no infantil y Seguridad.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

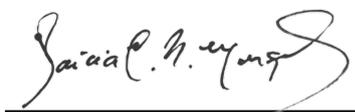
Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Característica de las zonas infantiles		Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
1	Horario de uso	Tiene un horario de apertura o cierre o si está abierto de forma permanente.	1	1	1	1
2	Accesos	Contiene accesos (entradas o salidas) es libre.	1	1	1	0
3	Disponibilidad	Si es de uso gratuito o de pago.	1	1	1	1
4	Ubicación	Al borde de senderos o aislados.	1	1	1	1
5	Visibilidad	Cuenta con visibilidad adecuada de adentro hacia afuera, de afuera hacia dentro y en ambos sentidos	1	1	1	1
6	Agua	Existe disponibilidad de agua potable para jugar o beber o refrescarse.	1	1	1	1
7	Edad de uso	Separadas entre 2 a 5 años o de 5 a 12 años.	1	1	1	1
8	División interna	Cuenta con divisiones internas entre Espacios de juego, Espacios de descanso, Zona de gran recreo, Polo de animación y Rincones de actividades para 2 o 3 niños	1	1	1	1
9A	Equipamiento infantil	Variedad: monofuncionales o multifuncionales	1	1	0	1
9B	Equipamiento infantil	Tipología 1: Aparatos tradicionales, Estructuras no definidas, De construcción de nuevos objetos, Juegos gigantes	1	1	1	1
9C	Equipamiento infantil	Tipo de Recreación: activa (Correr, Tregar, Deslizarse / Rodar, Caminar, Saltar, Lanzar / tirar Patear. Diversas alturas, Escondarse, Nadar, Generan retos, Perseguir, Empujar o pasiva (Juego de roles, Dialogar, Escuchar, Ser movido o llevado)	1	1	1	1
9D	Equipamiento infantil	Tipología 2: Aparatos monótonos y de la misma naturaleza, Aparatos variados de diferente naturaleza, Aparatos construidos con elementos no convencionales	1	1	1	1
9E	Equipamiento infantil	Tipología 3: Estimula la expresión corporal, comunicación, imaginación, exploración y memoria.	1	1	1	1
9F	Equipamiento infantil	Tipología 4: Fijos, Semimóviles, Detalles varios presentes	1	1	1	0
9G	Equipamiento infantil	Dimensiones: Apropriadas para la edad, Inapropiadas para la edad	1	1	1	1
9H	Equipamiento infantil	Circuitos: Dispuestos en circuito, pero con una lógica o Dispuestos en forma aleatoria	1	1	1	1
9I	Equipamiento infantil	Espacio entre aparatos: con espacio o sin espacio entre ellos para circular.	1	1	1	0
9J	Equipamiento infantil	Topografía: plana ondulada o con pendientes.	0	1	1	1
9K	Equipamiento infantil	Materiales de los aparatos: Metal, Madera, Plástico, Textiles, Concreto, Piedra, Reciclados	1	1	1	1

Tabla 1 (continuación): Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

	Característica de las zonas infantiles	Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
9L	Equipamiento infantil	Materiales del suelo: Hierba, Tierra, Arena, Piedra, Asfalto, Concreto, Pavimento Flexible, Grass artificial, Madera, Confitillo, Piedra chancada, Otros	0	1	1	1
9M	Equipamiento infantil	Materiales presentes en el espacio: Arena, Piedras, Agua, Árboles, Productos de los árboles	1	1	1	1
9N	Equipamiento infantil	Texturas de los aparatos: Lisas, Rugosas, Brillantes, Opacas, Coloreadas, No coloreadas	1	1	1	1
9Ñ	Equipamiento infantil	Cuidado y mantenimiento de los aparatos: No deben permitir la acumulación de agua, Fáciles de limpiar, Limpios, Mantenidos	1	1	1	1
9O	Equipamiento infantil	Tipología 5: individuales o grupales	1	1	1	1

Lima, 06 de junio del 2022



Firma del Experto

Nombre: Taícia Helena Negrin Marques

CE: 001661657

FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-01

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

- 1.1 Apellidos y Nombre:** Luis Enrique Tarma Carlos
- 1.2 DNI o CE:** 19321480
- 1.3 ORCID:** <https://orcid.org/0000-0003-1486-4726>
- 1.4 Grado Académico:** Doctor en Arquitectura
- 1.5 Profesión:** Arquitecto
- 1.6 Institución donde labora:** Universidad Privada Antenor Orrego - Trujillo
- 1.7 Cargo que desempeña:** Docente
- 1.8 Dirección:** Puerto Rico Mz. E3, lot. C3 – Urbanización Monserrate - Trujillo
- 1.9 Teléfono:** 948402942
- 1.10 Correo Electrónico:** ltarma@hotmail.com

II. Datos de la Investigación

- 2.1 Título del trabajo de investigación:** Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022
- 2.2 Autor o investigador:** Carlos Enrique Gonzales Gonzales
- 2.3 Programa de posgrado:** Maestría en Arquitectura
- 2.4 Institución:** Universidad César Vallejo

III. Datos del Instrumento

- 3.1 Nombre del Instrumento:** FO-01: Ficha de Observación para Caracterizar Zonas Específicas de Juego Infantil

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

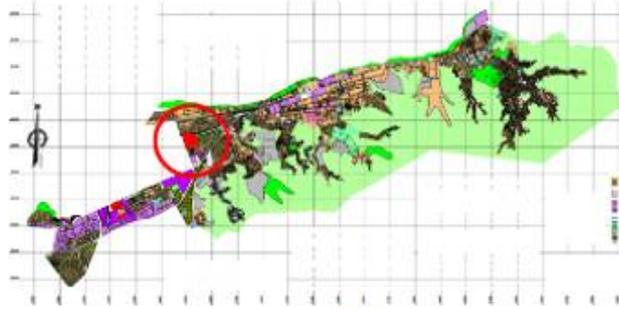
Evaluar la caracterización de diversos parámetros o elementos de diseño que tienen los parques observados específicamente en las zonas creadas exclusivamente para el disfrute y juego de los niños en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



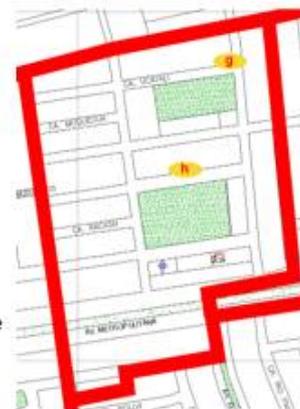
Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Estrategia proyectual del juego infantil. Mediante ellas se diagnostica las características presentes en los parques solo en las zonas infantiles y determinar si cumplen con los parámetros físicos teóricos de la estrategia proyectual del juego infantil que permitan en el niño distintas estimulaciones o efectos los cuales finalmente devienen en la utilización de estas zonas ya sea completa, parcial o nula por los niños. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Estrategia proyectual del juego infantil.

3.5 Sub categorías apriorísticas: Diseño, Uso Infantil, Uso no infantil y Seguridad.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

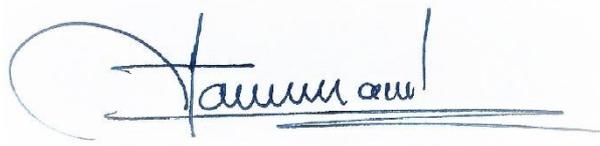
Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Característica de las zonas infantiles		Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
1	Horario de uso	Tiene un horario de apertura o cierre o si está abierto de forma permanente.	1	1	1	1
2	Accesos	Contiene accesos (entradas o salidas) es libre.	1	1	1	1
3	Disponibilidad	Si es de uso gratuito o de pago.	1	1	1	1
4	Ubicación	Al borde de senderos o aislados.	1	1	1	1
5	Visibilidad	Cuenta con visibilidad adecuada de adentro hacia afuera, de afuera hacia dentro y en ambos sentidos	1	1	1	1
6	Agua	Existe disponibilidad de agua potable para jugar o beber o refrescarse.	1	1	1	1
7	Edad de uso	Separadas entre 2 a 5 años o de 5 a 12 años.	1	1	1	1
8	División interna	Cuenta con divisiones internas entre Espacios de juego, Espacios de descanso, Zona de gran recreo, Polo de animación y Rincones de actividades para 2 o 3 niños	1	1	1	1
9A	Equipamiento infantil	Variedad: monofuncionales o multifuncionales	1	1	1	1
9B	Equipamiento infantil	Tipología 1: Aparatos tradicionales, Estructuras no definidas, De construcción de nuevos objetos, Juegos gigantes	1	1	1	1
9C	Equipamiento infantil	Tipo de Recreación: activa (Correr, Tregar, Deslizarse / Rodar, Caminar, Saltar, Lanzar / tirar Patear. Diversas alturas, Escondarse, Nadar, Generan retos, Perseguir, Empujar o pasiva (Juego de roles, Dialogar, Escuchar, Ser movido o llevado)	1	1	1	1
9D	Equipamiento infantil	Tipología 2: Aparatos monótonos y de la misma naturaleza, Aparatos variados de diferente naturaleza, Aparatos construidos con elementos no convencionales	1	1	1	1
9E	Equipamiento infantil	Tipología 3: Estimula la expresión corporal, comunicación, imaginación, exploración y memoria.	1	1	1	1
9F	Equipamiento infantil	Tipología 4: Fijos, Semimóviles, Detalles varios presentes	1	1	1	1
9G	Equipamiento infantil	Dimensiones: Apropriadas para la edad, Inapropiadas para la edad	1	1	1	1
9H	Equipamiento infantil	Circuitos: Dispuestos en circuito, pero con una lógica o Dispuestos en forma aleatoria	1	1	1	1
9I	Equipamiento infantil	Espacio entre aparatos: con espacio o sin espacio entre ellos para circular.	1	1	1	1
9J	Equipamiento infantil	Topografía: plana ondulada o con pendientes.	1	1	1	1
9K	Equipamiento infantil	Materiales de los aparatos: Metal, Madera, Plástico, Textiles, Concreto, Piedra, Reciclados	1	1	1	1

Tabla 1 (continuación): Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Característica de las zonas infantiles	Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
9L Equipamiento infantil	Materiales del suelo: Hierba, Tierra, Arena, Piedra Asfalto, Concreto, Pavimento Flexible, Grass artificial, Madera, Confitillo, Piedra chancada, Otros	1	1	1	1
9M Equipamiento infantil	Materiales presentes en el espacio: Arena, Piedras, Agua, Árboles, Productos de los árboles	1	1	1	1
9N Equipamiento infantil	Texturas de los aparatos: Lisas, Rugosas, Brillantes, Opacas, Coloreadas, No coloreadas	1	1	1	1
9Ñ Equipamiento infantil	Cuidado y mantenimiento de los aparatos: No deben permitir la acumulación de agua, Fáciles de limpiar, Limpios, Mantenidos	1	1	1	1
9O Equipamiento infantil	Tipología 5: individuales o grupales	1	1	1	1

Lima, 01 de junio del 2022



Firma del Experto

Nombre: Luis Enrique Tarma Carlos

DNI: 19321480

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR ZONAS ESPECÍFICAS DE JUEGO INFANTIL

Código del Parque:	FO-01
Nombre del Parque:	
Urbanización:	
Día y hora del registro:	

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	
1B	Horario de Cierre	
1C	Abierto permanentemente	

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas		
2B	Salidas		
2C	Entrada / Salida		
2D	Libre		

8	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	% Área	Sombra
8A	Espacios de juego			
8B	Espacios de descanso			
8C	Zona de gran recreo			
8D	Polo de animación			
8E	Rincones de actividades para 2 o 3 niños			

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9A	Variación		
9A1	Monofuncionales		
9A2	Multifuncionales		

9B	Tipología 1	Presencia	Cantidad	Descripción
9B1	Aparatos tradicionales			
9B2	Estructuras no definidas			
9B3	De construcción de nuevos objetos			
9B4	Juegos gigantes			

9C	Tipología 2	Presencia	Cantidad
9C1	Recreación activa		
9C11	Correr		
9C12	Trepar		
9C13	Deslizarse / Rodar		
9C14	Caminar		
9C15	Saltar		
9C16	Lanzar / tirar		
9C17	Patear		
9C18	Diversas alturas		
9C19	Esconderse		
9C191	Nadar		
9C192	Generan retos		
9C193	Perseguir		
9C194	Empujar		
9C2	Recreación pasiva		
9C21	Juego de roles		
9C22	Dialogar		
9C23	Escuchar		
9C24	Ser movido o llevado		

9D	Tipología 3	Presencia	Cantidad
9D1	Con espacio amplio para circular entre ellos		
9D2	Sin espacio amplio para circular entre ellos		

9E	Tipología 4	Presencia	Cantidad
9E1	Materiales de los aparatos		
9E2	Metal		
9E3	Madera		
9E4	Plástico		
9E5	Textiles		
9E6	Concreto		
9E7	Piedra		
9E8	Reciclados		

9F	Tipología 5	Presencia	Cantidad
9F1	Materiales en el espacio		
9F2	Arena		
9F3	Piedras		
9F4	Agua		
9F5	Árboles		
9F6	Productos de los árboles		

9G	Tipología 6	Presencia	Cantidad
9G1	Cuidado y mantenimiento		
9G2	No deben permitir la acumulación de agua		
9G3	Fáciles de limpiar		
9G4	Limpios		
9G5	Mantenidos		

9H	Tipología 7	Presencia	Cantidad
9H1	Individuales		
9H2	Grupales		

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	
3B	No gratuita	

4	UBICACION	Presencia
4A	Al borde de senderos	
4B	Lejos de los senderos	

5	VISIBILIDAD	Presencia
5A	Desde adentro hacia afuera	
5B	Desde afuera hacia adentro	
5C	En ambos sentidos	

7	EDAD DE USO	Presencia
7A	0-1 años	
7B	2 a 5 años	
7C	6 a 12 años	

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	
6B	Agua para refrescarse	
6C	Agua para jugar	

9	Tipología 8	Presencia	Cantidad
9D1	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza		
9D2	Aparatos variados de diferente naturaleza		
9D3	Aparatos contruoidos con elementos no convencionales		

9	Tipología 9	Presencia	Cantidad
9E1	Estimula la expresión corporal		
9E2	Estimula la comunicación		
9E3	Estimula la imaginación		
9E4	Estimula la exploración		
9E5	Estimula la memoria		

9	Tipología 10	Presencia	Cantidad
9F1	Fijos		
9F2	Semimóviles		
9F3	Detalles varios presentes		

9	Dimensiones	Presencia	Cantidad
9G1	Apropiadas para la edad		
9G2	Inapropiadas para la edad		

9	Circuitos	Presencia	Cantidad
9H1	Dispuestos en circuito pero con una lógica		
9H2	Dispuestos en forma aleatoria		

9	Topografía	Presencia	% Área
9J1	Plana		
9J2	Ondulada		
9J3	Con pendientes		

9	Materiales del suelo	Presencia	% Área
9L1	Hierba		
9L2	Tierra		
9L3	Arena		
9L4	Piedra		
9L5	Asfalto		
9L6	Concreto		
9L7	Pavimento Flexible		
9L8	Grass artificial		
9L9	Madera		
9L10	Confitillo		
9L11	Piedra chancada		
9L12	Otros		

9	Texturas	Presencia
9N1	Lisas	
9N2	Rugosas	
9N3	Brillantes	
9N4	Opacas	
9N5	Coloreadas	
9N6	No coloreadas	

Legenda:

Presencia: SI / NO
 Cantidad: Se expresa numéricamente
 % Área: Se expresa numéricamente
 Descripción: Datos relevantes de forma descriptiva

FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-02

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

- 1.1 Apellidos y Nombre:** Álvarez Llanos Alex Gilberto
- 1.2 DNI o CE:** 40754986
- 1.3 ORCID:** <https://orcid.org/0000-0002-1657-2287>
- 1.4 Grado Académico:** Magister
- 1.5 Profesión:** Arquitecto
- 1.6 Institución donde labora:** ODTEC SAC
- 1.7 Cargo que desempeña:** Gerente
- 1.8 Dirección:** Santa Beatriz 334 Int 401, La Merced Tercera Etapa Trujillo, La Ilbertd
- 1.9 Teléfono:** 993846431
- 1.10 Correo Electrónico:** a.alexalvarezllanos@gmail.com

II. Datos de la Investigación

- 2.1 Título del trabajo de investigación:** Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022
- 2.2 Autor o investigador:** Carlos Enrique Gonzales Gonzales
- 2.3 Programa de posgrado:** Maestría en Arquitectura
- 2.4 Institución:** Universidad César Vallejo

III. Datos del Instrumento

- 3.1 Nombre del Instrumento:** FO-02: Ficha de Observación para Caracterizar resto de zonas del parque

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

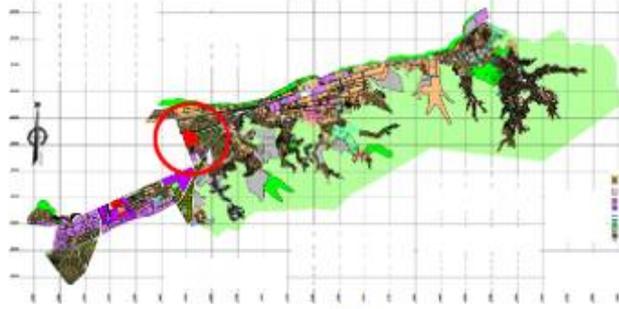
Evaluar la caracterización de diversos parámetros o elementos de diseño que tienen los parques observados en el resto del parque exceptuando zonas específicas del juego o disfrute infantil en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



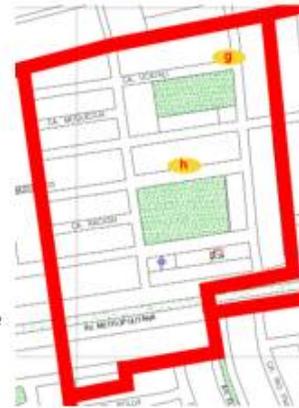
Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Estrategia Proyectual del juego infantil. Mediante ellas se diagnostica las características presentes en los parques en el resto de zona de este exceptuando las zonas infantiles con la finalidad de relacionarlos posteriormente con la citada estrategia y determinar si esta estuvo presente directa o indirectamente. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Estrategia proyectual del juego infantil.

3.5 Sub categorías apriorísticas: Diseño, Uso Infantil, Uso no infantil y Seguridad.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Característica zonas no infantiles		Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
1	Horario de uso	Tiene un horario de apertura o cierre o si está abierto de forma permanente.	1	1	1	1
2	Accesos	Contiene accesos (entradas o salidas) es libre.	1	1	1	1
3	Disponibilidad	Si es de uso gratuito o de pago.	1	1	1	1
4	Visibilidad	Cuenta con visibilidad adecuada de adentro hacia afuera, de afuera hacia dentro y en ambos sentidos	1	1	1	1
5	División interna	Zonas para caminar, Zonas para descansar, Zonas para sentarse, Zonas para recrearse, Zonas para escuchar y hablar, Zonas de acopio de maleza	1	1	1	1
6	Agua	Existe disponibilidad de agua potable para beber o refrescarse.	1	1	1	1
7A	Recreación activa	Correr, Tregar, Deslizarse / Rodar, Caminar, Saltar, Lanzar / tirar, Patear, Diversas alturas, Escondese, Nadar, Perseguir, Empujar	1	1	1	1
7B	Recreación pasiva	Dialogar, Sentarse, Escuchar	1	1	1	1
8	Fauna	Palomas, Otras aves, Ardillas, Perros sin dueño Gatos sin dueño	1	1	1	1
9A	Mobiliario urbano	Tipología 1: Caminos, Senderos, Líneas de deseo Bancas, Tachos de basura dispersos, Tachos de basura en masa, Tachos de basura para perros, Rejas de seguridad, Postes de alumbrado	1	1	1	1
9B	Mobiliario urbano	Tipología 2: Canales de regadío, Estructuras no definidas, Pequeños detalles, Capilla, Gruta, Tanque de agua, Cuarto de bombas, Almacenes, Losas deportivas, Aparatos de mini gimnasio, Otros	1	1	1	1
9C	Mobiliario urbano	Materiales: Metal, Madera, Plástico, Textiles, Concreto, Piedra, Reciclados	1	1	1	1
9D	Mobiliario urbano	Cuidado y mantenimiento: No deben permitir la acumulación de agua, Fáciles de limpiar, Limpios Mantenidos	1	1	1	1
10	Árboles y flora	Árboles con tronco grueso, Árboles con tronco delgado, Arbustos, Flores	1	1	1	1
11	Experiencias externas	Ruido, Humo, Olores desagradables, Calor, Frío	1	1	1	1
12	Forma el parque	Cuadrada, Rectangular, Circular, Ovalada, Frentes libre	1	1	1	1

Lima, 01 de junio del 2022



Firma del Experto

Nombre: Alex Gilberto Álvarez Llanos
DNI o CE: 40754986

FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-02

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

- 1.1 **Apellidos y Nombre:** Negrin Marques, Taícia Helena
- 1.2 **CE:** (CE) 001661657
- 1.3 **ORCID:** 0000-0001-7801-3651
- 1.4 **Grado Académico:** Doctora en ciencias
- 1.5 **Profesión:** Arquitecta Urbanista
- 1.6 **Institución donde labora:** Universidad Nacional Agraria La Molina
- 1.7 **Cargo que desempeña:** Profesora Asociada
- 1.8 **Dirección:** calle Pajatén, 127, Santiago de Surco
- 1.9 **Teléfono:** 988-472-367
- 1.10 **Correo Electrónico:** thnegrin@lamolina.edu.pe

II. Datos de la Investigación

- 2.1 **Título del trabajo de investigación:** Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022
- 2.2 **Autor o investigador:** Carlos Enrique Gonzales Gonzales
- 2.3 **Programa de posgrado:** Maestría en Arquitectura
- 2.4 **Institución:** Universidad César Vallejo

III. Datos del Instrumento

- 3.1 **Nombre del Instrumento:** FO-02: Ficha de Observación para Caracterizar resto de zonas del parque

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

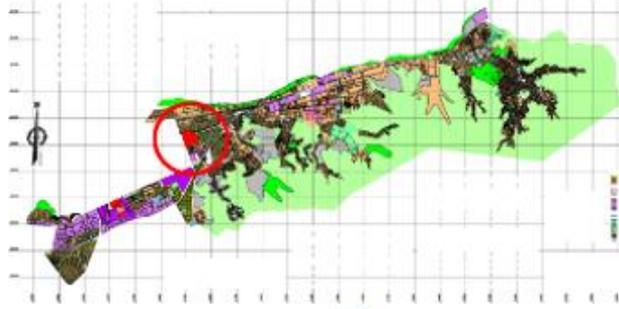
Evaluar la caracterización de diversos parámetros o elementos de diseño que tienen los parques observados en el resto del parque exceptuando zonas específicas del juego o disfrute infantil en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



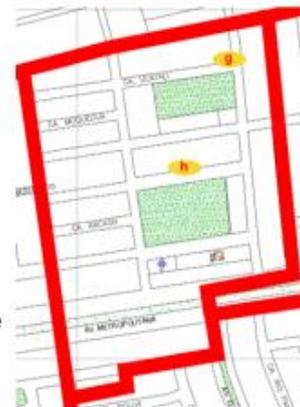
Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Estrategia Proyectual del juego infantil. Mediante ellas se diagnostica las características presentes en los parques en el resto de zona de este exceptuando las zonas infantiles con la finalidad de relacionarlos posteriormente con la citada estrategia y determinar si esta estuvo presente directa o indirectamente. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Estrategia proyectual del juego infantil.

3.5 Sub categorías apriorísticas: Diseño, Uso Infantil, Uso no infantil y Seguridad.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

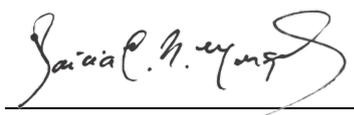
Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Característica zonas no infantiles	Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)	
1	Horario de uso	Tiene un horario de apertura o cierre o si está abierto de forma permanente.	1	1	1	1
2	Accesos	Contiene accesos (entradas o salidas) es libre.	1	1	1	0
3	Disponibilidad	Si es de uso gratuito o de pago.	1	1	1	1

4	Visibilidad	Cuenta con visibilidad adecuada de adentro hacia afuera, de afuera hacia dentro y en ambos sentidos	1	1	1	1
5	División interna	Zonas para caminar, Zonas para descansar, Zonas para sentarse, Zonas para recrearse, Zonas para escuchar y hablar, Zonas de acopio de maleza	1	0	1	0
6	Agua	Existe disponibilidad de agua potable para beber o refrescarse.	1	1	1	1
7A	Recreación activa	Correr, Trepas, Deslizarse / Rodar, Caminar, Saltar, Lanzar / tirar, Patear, Diversas alturas, Escondarse, Nadar, Perseguir, Empujar	1	1	1	1
7B	Recreación pasiva	Dialogar, Sentarse, Escuchar	1	1	1	0
8	Fauna	Palomas, Otras aves, Ardillas, Perros sin dueño Gatos sin dueño	1	1	1	1
9A	Mobiliario urbano	Tipología 1: Caminos, Senderos, Líneas de deseo Bancas, Tachos de basura dispersos, Tachos de basura en masa, Tachos de basura para perros, Rejas de seguridad, Postes de alumbrado	1	1	1	1
9B	Mobiliario urbano	Tipología 2: Canales de regadío, Estructuras no definidas, Pequeños detalles, Capilla, Gruta, Tanque de agua, Cuarto de bombas, Almacenes, Losas deportivas, Aparatos de mini gimnasio, Otros	1	1	1	1
9C	Mobiliario urbano	Materiales: Metal, Madera, Plástico, Textiles, Concreto, Piedra, Reciclados	1	1	1	1
9D	Mobiliario urbano	Cuidado y mantenimiento: No deben permitir la acumulación de agua, Fáciles de limpiar, Limpios Mantenidos	1	1	1	1
10	Árboles y flora	Árboles con tronco grueso, Árboles con tronco delgado, Arbustos, Flores	1	1	1	1
11	Experiencias externas	Ruido, Humo, Olores desagradables, Calor, Frío	1	1	1	1
12	Forma el parque	Cuadrada, Rectangular, Circular, Ovalada, Frentes libre	1	1	1	0

Lima, 06 de junio del 2022



Firma del Experto

Nombre: Taícia Helena Negrin Marques

CE: 001661657

FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-02

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

- 1.1 Apellidos y Nombre:** Luis Enrique Tarma Carlos
- 1.2 DNI o CE:** 19321480
- 1.3 ORCID:** <https://orcid.org/0000-0003-1486-4726>
- 1.4 Grado Académico:** Doctor en Arquitectura
- 1.5 Profesión:** Arquitecto
- 1.6 Institución donde labora:** Universidad Privada Antenor Orrego - Trujillo
- 1.7 Cargo que desempeña:** Docente
- 1.8 Dirección:** Puerto Rico Mz. E3, lot. C3 – Urbanización Monserrate - Trujillo
- 1.9 Teléfono:** 948402942
- 1.10 Correo Electrónico:** ltarma@hotmail.com

II. Datos de la Investigación

- 2.1 Título del trabajo de investigación:** Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022
- 2.2 Autor o investigador:** Carlos Enrique Gonzales Gonzales
- 2.3 Programa de posgrado:** Maestría en Arquitectura
- 2.4 Institución:** Universidad César Vallejo

III. Datos del Instrumento

- 3.1 Nombre del Instrumento:** FO-02: Ficha de Observación para Caracterizar resto de zonas del parque

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

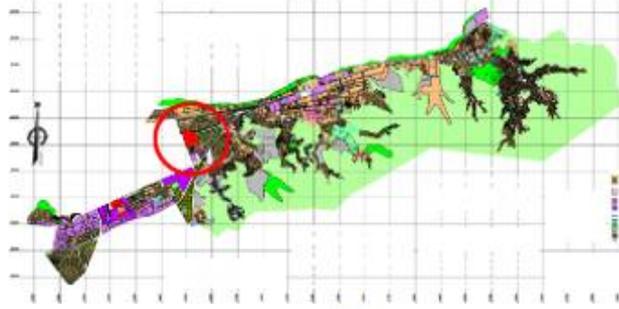
Evaluar la caracterización de diversos parámetros o elementos de diseño que tienen los parques observados en el resto del parque exceptuando zonas específicas del juego o disfrute infantil en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Estrategia Proyectual del juego infantil. Mediante ellas se diagnostica las características presentes en los parques en el resto de zona de este exceptuando las zonas infantiles con la finalidad de relacionarlos posteriormente con la citada estrategia y determinar si esta estuvo presente directa o indirectamente. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Estrategia proyectual del juego infantil.

3.5 Sub categorías apriorísticas: Diseño, Uso Infantil, Uso no infantil y Seguridad.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

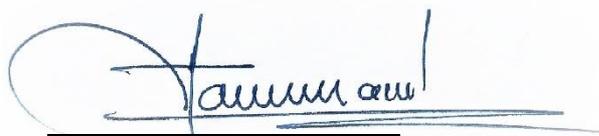
- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Característica zonas no infantiles		Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
1	Horario de uso	Tiene un horario de apertura o cierre o si está abierto de forma permanente.	1	1	1	1
2	Accesos	Contiene accesos (entradas o salidas) es libre.	1	1	1	1
3	Disponibilidad	Si es de uso gratuito o de pago.	1	1	1	1
4	Visibilidad	Cuenta con visibilidad adecuada de adentro hacia afuera, de afuera hacia dentro y en ambos sentidos	1	1	1	1
5	División interna	Zonas para caminar, Zonas para descansar, Zonas para sentarse, Zonas para recrearse, Zonas para escuchar y hablar, Zonas de acopio de maleza	1	1	1	1
6	Agua	Existe disponibilidad de agua potable para beber o refrescarse.	1	1	1	1
7A	Recreación activa	Correr, Tregar, Deslizarse / Rodar, Caminar, Saltar, Lanzar / tirar, Patear, Diversas alturas, Escondarse, Nadar, Perseguir, Empujar	1	1	1	1
7B	Recreación pasiva	Dialogar, Sentarse, Escuchar	1	1	1	1
8	Fauna	Palomas, Otras aves, Ardillas, Perros sin dueño Gatos sin dueño	1	1	1	1
9A	Mobiliario urbano	Tipología 1: Caminos, Senderos, Líneas de deseo Bancas, Tachos de basura dispersos, Tachos de basura en masa, Tachos de basura para perros, Rejas de seguridad, Postes de alumbrado	1	1	1	1
9B	Mobiliario urbano	Tipología 2: Canales de regadío, Estructuras no definidas, Pequeños detalles, Capilla, Gruta, Tanque de agua, Cuarto de bombas, Almacenes, Losas deportivas, Aparatos de mini gimnasio, Otros	1	1	1	1
9C	Mobiliario urbano	Materiales: Metal, Madera, Plástico, Textiles, Concreto, Piedra, Reciclados	1	1	1	1
9D	Mobiliario urbano	Cuidado y mantenimiento: No deben permitir la acumulación de agua, Fáciles de limpiar, Limpios Mantenidos	1	1	1	1
10	Árboles y flora	Árboles con tronco grueso, Árboles con tronco delgado, Arbustos, Flores	1	1	1	1
11	Experiencias externas	Ruido, Humo, Olores desagradables, Calor, Frío	1	1	1	1
12	Forma el parque	Cuadrada, Rectangular, Circular, Ovalada, Frentes libre	1	1	1	1

Lima, 01 de junio del 2022



Firma del Experto
Nombre: Luis Enrique Tarma Carlos
DNI: 19321480

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:	
Nombre del Parque:	
Urbanización:	
Día y hora del registro:	

FO-02

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	
1B	Horario de Cierre	
1C	Abierto permanentemente	

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas		
2B	Salidas		
2C	Entrada / Salida		
2D	Libre		

5	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar				
5B	Zonas para descansar				
5C	Zonas para sentarse				
5D	Zonas para recrearse				
5E	Zonas para escuchar y hablar				
5E	Zonas de acopio de maleza				

7	RECREACIÓN	Presencia
7A	Activa	
7A1	Correr	
7A2	Trepár	
7A3	Deslizarse / Rodar	
7A4	Caminar	
7A5	Saltar	
7A6	Lanzar / tirar	
7A7	Patear	
7A8	Diversas alturas	
7A7	Esconderse	
7A10	Nadar	
7A11	Perseguir	
7A12	Empujar	

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Material
9A	Tipología 1			
9A1	Caminos			
9A2	Senderos			
9A3	Líneas de deseo			
9A4	Bancas			
9A5	Tachos de basura dispersos			
9A6	Tachos de basura en masa			
9A7	Tachos de basura para perros			
9A8	Rejas de seguridad			
9A9	Postes de alumbrado			

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9C	Materiales	
9C1	Metal	
9C2	Madera	
9C3	Plástico	
9C4	Textiles	
9C5	Concreto	
9C6	Piedra	
9C7	Reciclados	

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9D	Cuidado y mantenimiento	
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	
9D2	Fáciles de limpiar	
9D3	Limpios	
9D4	Mantenidos	

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	
3B	No gratuita	

4	VISIBILIDAD	Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	
4B	Desde afuera hacia adentro	
4C	En ambos sentidos	

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	
6B	Agua para refrescarse	
6C	Agua para jugar	

7	RECREACIÓN	Presencia
7B	Pasiva	
7B1	Dialogar	
7B2	Sentarse	
7B3	Escuchar	

8	FAUNA	Presencia
8A	Palomas	
8B	Otras aves	
8C	Ardillas	
8D	Perros sin dueño	
8E	Gatos sin dueño	

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 2			
9B1	Canales de regadío			
9B2	Estructuras no definidas			
9B3	Pequeños detalles			
9B4	Capilla			
9B5	Gruta			
9B6	Tanque de agua			
9B7	Cuarto de bombas			
9B8	Almacenes			
9B9	Losas deportivas			
9B10	Aparatos de mini gimnasio			
9B11	Otros			

10	ARBOLES Y FLORA	Presencia
10A	Arboles con tronco grueso	
10B	Arboles con tronco delgado	
10C	Arbustos	
10D	Flores	

11	EXPERIENCIAS EXTERNAS	Presencia
11A	Ruido	
11B	Humo	
11C	Olores desagradables	
11D	Calor	
11E	Frio	

12	Forma del parque	Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada			
12B	Rectangular			
12C	Circular			
12D	Ovalada			
12E	Frentes libre			

Legenda:

Presencia: SI / NO
 Cantidad: Se expresa numéricamente
 % Área: Se expresa
 Descripción, sombra, topografía: Datos relevantes de forma descriptiva

FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-03

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

- 1.1 Apellidos y Nombre:** Álvarez Llanos Alex Gilberto
- 1.2 DNI o CE:** 40754986
- 1.3 ORCID:** <https://orcid.org/0000-0002-1657-2287>
- 1.4 Grado Académico:** Magister
- 1.5 Profesión:** Arquitecto
- 1.6 Institución donde labora:** ODTEC SAC
- 1.7 Cargo que desempeña:** Gerente
- 1.8 Dirección:** Santa Beatriz 334 Int 401, La Merced Tercera Etapa Trujillo, La Ilbertd
- 1.9 Teléfono:** 993846431
- 1.10 Correo Electrónico:** a.alexalvarezllanos@gmail.com

II. Datos de la Investigación

- 2.1 Título del trabajo de investigación:** Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022
- 2.2 Autor o investigador:** Carlos Enrique Gonzales Gonzales
- 2.3 Programa de posgrado:** Maestría en Arquitectura
- 2.4 Institución:** Universidad César Vallejo

III. Datos del Instrumento

- 3.1 Nombre del Instrumento:** FO-03: Ficha de Observación para descripción general del parque

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

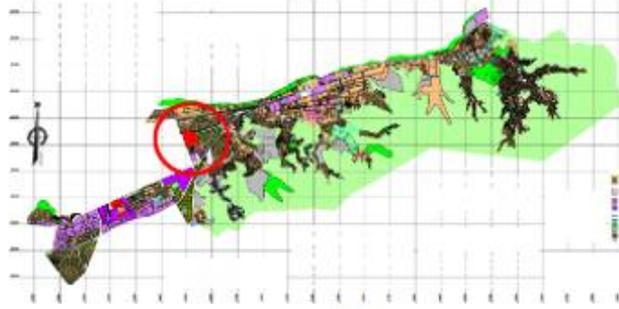
Evaluar la caracterización de diversos parámetros o elementos de diseño que tienen los parques observados en el resto del parque exceptuando zonas específicas del juego o disfrute infantil en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



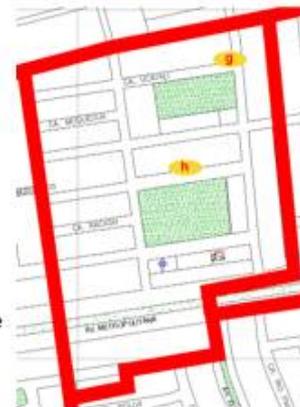
Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Estrategia Proyectual del juego infantil. En este caso esta ficha se apoya en la vista de planta del parque y permite realizar una descripción con la ayuda de fotografías y una descripción detallada para luego determinar la presencia de la estrategia proyectual del juego infantil ya sea de forma directa o indirecta. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Estrategia proyectual del juego infantil.

3.5 Sub categorías apriorísticas: Diseño, Uso Infantil, Uso no infantil y Seguridad.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Característica general	Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
1 Vista de planta	Se colocará una imagen satelital de parque que permiten ver su extensión y emplazamiento identificando con notas los detalles más resaltantes de diseño presentes también en las Fichas FO-01 y FO-02	1	1	1	1
2 Panel fotográfico	Se muestran, en cantidad libre, fotografías del parque para tener una mejor visión del mismo a altura de observador.	1	1	1	1
3 Descripción general	Se describe aspectos del parque tales como: extensión, presencia de mobiliario urbano, sensaciones durante la visita, presencia de flora y fauna, etc., es decir, cualquier aporte realizado por el investigador durante la observación que permita un mejor entendimiento del parque apoyándose también en las Fichas FO-01 y FO-02.	1	1	1	1

Lima, 01 de junio del 2022



Firma del Experto

Nombre: Alex Gilberto Álvarez Llanos

DNI o CE: 40754986

FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-03

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

Apellidos y Nombre: Negrin Marques, Taícia Helena

CE: (CE) 001661657

ORCID: 0000-0001-7801-3651

Grado Académico: Doctora en ciencias

Profesión: Arquitecta Urbanista

Institución donde labora: Universidad Nacional Agraria La Molina

Cargo que desempeña: Profesora Asociada

Dirección: calle Pajatén, 127, Santiago de Surco

1.1 Teléfono: 988-472-367

1.2 Correo Electrónico: thnegrin@lamolina.edu.pe

II. Datos de la Investigación

2.1 Título del trabajo de investigación: Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022

2.2 Autor o investigador: Carlos Enrique Gonzales Gonzales

2.3 Programa de posgrado: Maestría en Arquitectura

2.4 Institución: Universidad César Vallejo

III. Datos del Instrumento

3.1 Nombre del Instrumento: FO-03: Ficha de Observación para descripción general del parque

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

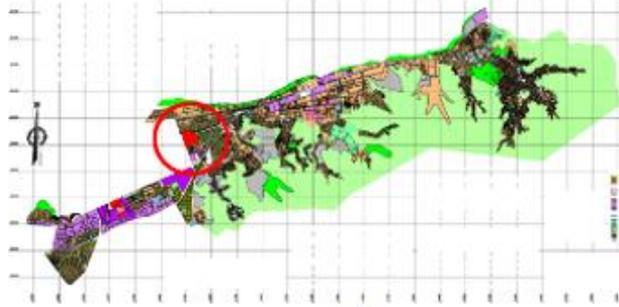
Evaluar la caracterización de diversos parámetros o elementos de diseño que tienen los parques observados en el resto del parque exceptuando zonas específicas del juego o disfrute infantil en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



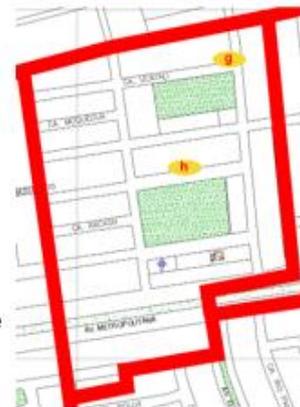
Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Estrategia Proyectual del juego infantil. En este caso esta ficha se apoya en la vista de planta del parque y permite realizar una descripción con la ayuda de fotografías y una descripción detallada para luego determinar la presencia de la estrategia proyectual del juego infantil ya sea de forma directa o indirecta. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Estrategia proyectual del juego infantil.

3.5 Sub categorías apriorísticas: Diseño, Uso Infantil, Uso no infantil y Seguridad.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

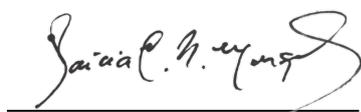
- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Característica general	Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
1 Vista de planta	Se colocará una imagen satelital de parque que permiten ver su extensión y emplazamiento identificando con notas los detalles más resaltantes de diseño presentes también en las Fichas FO-01 y FO-02	1	1	1	1
2 Panel fotográfico	Se muestran, en cantidad libre, fotografías del parque para tener una mejor visión del mismo a altura de observador.	1	1	1	1
3 Descripción general	Se describe aspectos del parque tales como: extensión, presencia de mobiliario urbano, sensaciones durante la visita, presencia de flora y fauna, etc., es decir, cualquier aporte realizado por el investigador durante la observación que permita un mejor entendimiento del parque apoyándose también en las Fichas FO-01 y FO-02.	1	1	1	0

Lima, 06 de junio del 2022



Firma del Experto

Nombre: Taícia Helena Negrin Marques

CE: 001661657

FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-03

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

- 1.1 Apellidos y Nombre:** Luis Enrique Tarma Carlos
- 1.2 DNI o CE:** 19321480
- 1.3 ORCID:** <https://orcid.org/0000-0003-1486-4726>
- 1.4 Grado Académico:** Doctor en Arquitectura
- 1.5 Profesión:** Arquitecto
- 1.6 Institución donde labora:** Universidad Privada Antenor Orrego - Trujillo
- 1.7 Cargo que desempeña:** Docente
- 1.8 Dirección:** Puerto Rico Mz. E3, lot. C3 – Urbanización Monserrate - Trujillo
- 1.9 Teléfono:** 948402942
- 1.10 Correo Electrónico:** ltarma@hotmail.com

II. Datos de la Investigación

- 2.1 Título del trabajo de investigación:** Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022
- 2.2 Autor o investigador:** Carlos Enrique Gonzales Gonzales
- 2.3 Programa de posgrado:** Maestría en Arquitectura
- 2.4 Institución:** Universidad César Vallejo

III. Datos del Instrumento

- 3.1 Nombre del Instrumento:** FO-03: Ficha de Observación para descripción general del parque

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

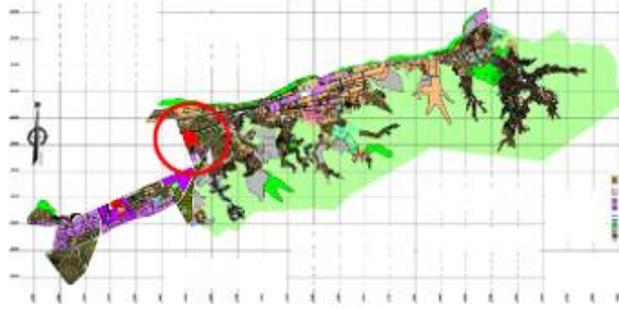
Evaluar la caracterización de diversos parámetros o elementos de diseño que tienen los parques observados en el resto del parque exceptuando zonas específicas del juego o disfrute infantil en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Estrategia Proyectual del juego infantil. En este caso esta ficha se apoya en la vista de planta del parque y permite realizar una descripción con la ayuda de fotografías y una descripción detallada para luego determinar la presencia de la estrategia proyectual del juego infantil ya sea de forma directa o indirecta. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Estrategia proyectual del juego infantil.

3.5 Sub categorías apriorísticas: Diseño, Uso Infantil, Uso no infantil y Seguridad.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

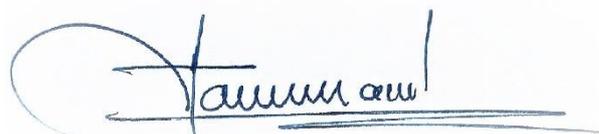
- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Característica general	Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
1 Vista de planta	Se colocará una imagen satelital de parque que permiten ver su extensión y emplazamiento identificando con notas los detalles más resaltantes de diseño presentes también en las Fichas FO-01 y FO-02	1	1	1	1
2 Panel fotográfico	Se muestran, en cantidad libre, fotografías del parque para tener una mejor visión del mismo a altura de observador.	1	1	1	1
3 Descripción general	Se describe aspectos del parque tales como: extensión, presencia de mobiliario urbano, sensaciones durante la visita, presencia de flora y fauna, etc., es decir, cualquier aporte realizado por el investigador durante la observación que permita un mejor entendimiento del parque apoyándose también en las Fichas FO-01 y FO-02.	1	1	1	1

Lima, 01 de junio del 2022



Firma del Experto

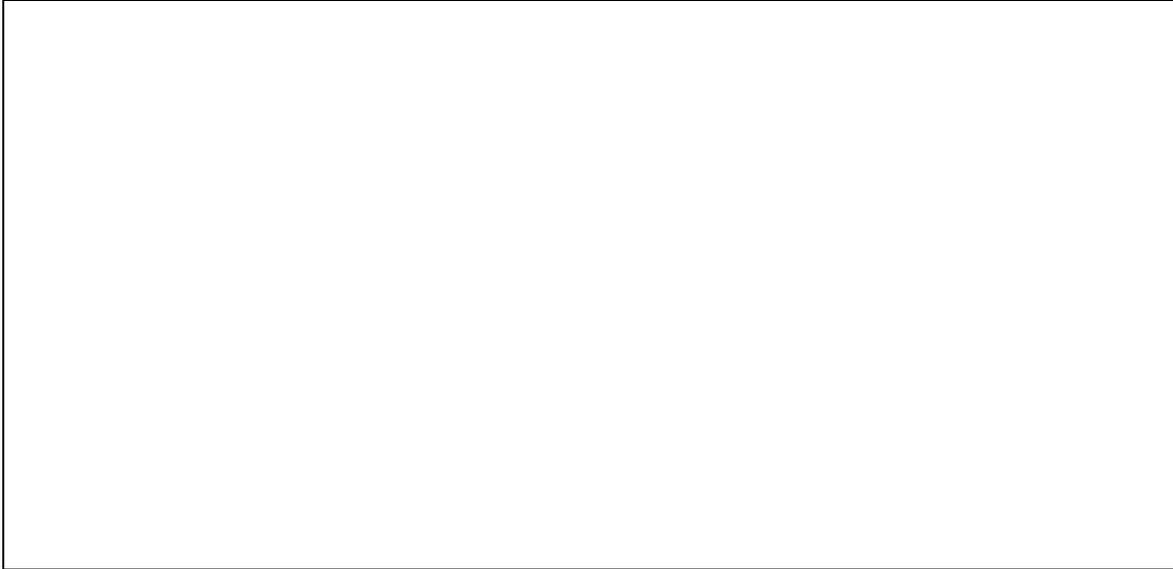
Nombre: Luis Enrique Tarma Carlos

DNI: 19321480

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:		FO-03
Nombre del Parque:		
Urbanización:		
Día y hora del registro:		

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:



FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-04

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

- 1.1 Apellidos y Nombre:** Álvarez Llanos Alex Gilberto
- 1.2 DNI o CE:** 40754986
- 1.3 ORCID:** <https://orcid.org/0000-0002-1657-2287>
- 1.4 Grado Académico:** Magister
- 1.5 Profesión:** Arquitecto
- 1.6 Institución donde labora:** ODTEC SAC
- 1.7 Cargo que desempeña:** Gerente
- 1.8 Dirección:** Santa Beatriz 334 Int 401, La Merced Tercera Etapa Trujillo, La Ilbertd
- 1.9 Teléfono:** 993846431
- 1.10 Correo Electrónico:** a.alexalvarezllanos@gmail.com

II. Datos de la Investigación

- 2.1 Título del trabajo de investigación:** Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022
- 2.2 Autor o investigador:** Carlos Enrique Gonzales Gonzales
- 2.3 Programa de posgrado:** Maestría en Arquitectura
- 2.4 Institución:** Universidad César Vallejo

III. Datos del Instrumento

- 3.1 Nombre del Instrumento:** FO-04: Ficha de Observación de vitalidad del parque

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

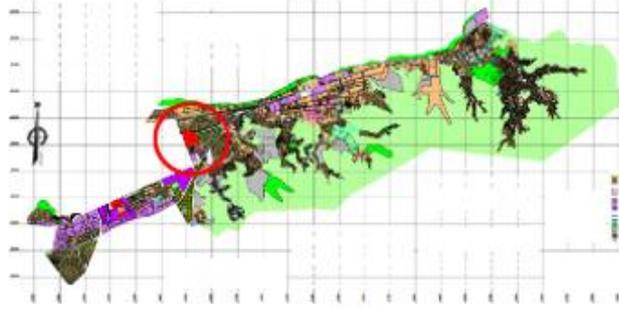
Evaluar la vitalidad presente en el parque, es decir, la presencia activa de personas (niños, adolescentes y adultos) durante un periodo de tiempo determinado y en un lapso determinado de días en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Vitalidad. Mediante ellas se diagnostica la vitalidad presente en el parque a través de la observación. Esta ficha solo se aplicará a un parque específico, el Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda, y en distintos días. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Vitalidad

3.5 Sub categorías apriorísticas: Tipo de personas: Niños, adolescentes y adultos.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

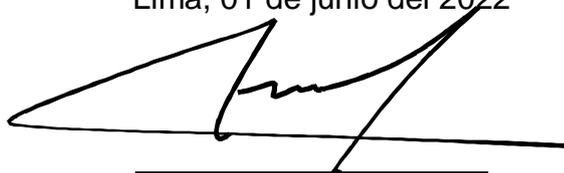
- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Presencia de personas		Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
1A	Niños por edad: 0 a 2 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
1B	Niños por edad: 2 a 5 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
1C	Niños por edad: 5 a 12 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
2A	Adolescentes y adultos: solos	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
2B	Adolescentes y adultos: en pareja	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
2C	Adolescentes y adultos: en grupo	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
3	Circulaciones	Si las circulaciones de cualquier tipo de personas se establecen por senderos y caminos, por líneas de deseo, por los bordes, por las áreas verdes	1	1	1	1
4	Clima	Si el clima en el momento de la toma de datos de campo estuvo soleado, frío, lluvioso o con vientos fuertes	1	1	1	1

Lima, 01 de junio del 2022



Firma del Experto

Nombre: Alex Gilberto Álvarez Llanos

DNI o CE: 40754986

FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-04

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

Apellidos y Nombre: Negrin Marques, Taícia Helena

CE: (CE) 001661657

ORCID: 0000-0001-7801-3651

Grado Académico: Doctora en ciencias

Profesión: Arquitecta Urbanista

Institución donde labora: Universidad Nacional Agraria La Molina

Cargo que desempeña: Profesora Asociada

Dirección: calle Pajatén, 127, Santiago de Surco

Teléfono: 988-472-367

Correo Electrónico: thnegrin@lamolina.edu.pe

II. Datos de la Investigación

- | | |
|---|---|
| 2.1 Título del trabajo de investigación: | Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022 |
| 2.2 Autor o investigador: | Carlos Enrique Gonzales Gonzales |
| 2.3 Programa de posgrado: | Maestría en Arquitectura |
| 2.4 Institución: | Universidad César Vallejo |

III. Datos del Instrumento

- | | |
|------------------------------------|---|
| 3.1 Nombre del Instrumento: | FO-04: Ficha de Observación de vitalidad del parque |
|------------------------------------|---|

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

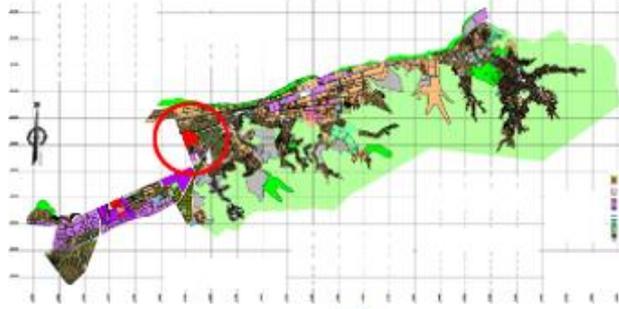
Evaluar la vitalidad presente en el parque, es decir, la presencia activa de personas (niños, adolescentes y adultos) durante un periodo de tiempo determinado y en un lapso determinado de días en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



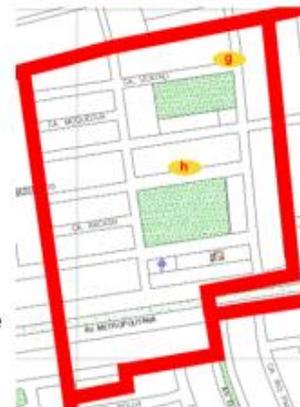
Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Vitalidad. Mediante ellas se diagnostica la vitalidad presente en el parque a través de la observación. Esta ficha solo se aplicará a un parque específico, el Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda, y en distintos días. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Vitalidad

3.5 Sub categorías apriorísticas: Tipo de personas: Niños, adolescentes y adultos.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

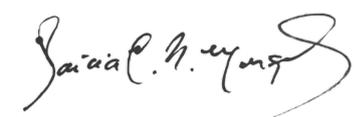
- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Presencia de personas		Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
1A	Niños por edad: 0 a 2 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	0
1B	Niños por edad: 2 a 5 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	0
1C	Niños por edad: 5 a 12 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	0
2A	Adolescentes y adultos: solos	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos , Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	0
2B	Adolescentes y adultos: en pareja	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos , Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	0
2C	Adolescentes y adultos: en grupo	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos , Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	0
3	Circulaciones	Si las circulaciones de cualquier tipo de personas se establecen por senderos y caminos, por líneas de deseo, por los bordes, por las áreas verdes	1	1	1	1
4	Clima	Si el clima en el momento de la toma de datos de campo estuvo soleado, frío, lluvioso o con vientos fuertes	1	1	1	1

Lima, 06 de junio del 2022



Firma del Experto

Nombre: Taícia Helena Negrin Marques

CE:001661657

FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

FICHA DE OBSERVACIÓN FO-04

“Formato de suscripción de la Validación de Expertos para Instrumento Cualitativo”

I. Datos Generales del Experto Validador

- 1.1 Apellidos y Nombre:** Luis Enrique Tarma Carlos
- 1.2 DNI o CE:** 19321480
- 1.3 ORCID:** <https://orcid.org/0000-0003-1486-4726>
- 1.4 Grado Académico:** Doctor en Arquitectura
- 1.5 Profesión:** Arquitecto
- 1.6 Institución donde labora:** Universidad Privada Antenor Orrego - Trujillo
- 1.7 Cargo que desempeña:** Docente
- 1.8 Dirección:** Puerto Rico Mz. E3, lot. C3 – Urbanización Monserrate - Trujillo
- 1.9 Teléfono:** 948402942
- 1.10 Correo Electrónico:** ltarma@hotmail.com

II. Datos de la Investigación

- 2.1 Título del trabajo de investigación:** Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022
- 2.2 Autor o investigador:** Carlos Enrique Gonzales Gonzales
- 2.3 Programa de posgrado:** Maestría en Arquitectura
- 2.4 Institución:** Universidad César Vallejo

III. Datos del Instrumento

- 3.1 Nombre del Instrumento:** FO-04: Ficha de Observación de vitalidad del parque

3.2 Escenario

El escenario de estudio consistió en 13 parques ubicados al interior de tres urbanizaciones seleccionadas del distrito de Ate, ubicado de la provincia de Lima Metropolitana, Perú. Estas fueron las siguientes en orden alfabético: Urbanización Ceres 2da etapa, Urbanización Fortaleza y Urbanización Tilda. Los datos de los parques se muestran en la tabla a continuación:

Urbanización	Área de superficie ocupada (m ²) por urbanización	Parque en su interior	Nombre común del parque	Área de superficie ocupada (m ²) por parque	Porcentaje de parques en relación al total (%)
1 (Urbanización Ceres 2da Etapa)	304,168.33	a	Parque Humboldt 2	3,384.44	8.32
		b	Parque Humboldt	6,471.27	
		c	Parque Risso o Ceres	2,887.57	
		d	Parque de Los Gatos	6,065.15	
		e	Parque (sin nombre)	2,642.61	
		f	Parque Virgen Del Carmen	3,855.97	
2 (Urbanización Tilda)	155,911.48	g	Parque Nro. 1	6,180.66	10.75
		h	Parque Nro. 2	10,586.74	
3 (Urbanización Fortaleza)	222,869.44	i	Parque Nro. 1	1,604.70	4.53
		j	Parque Nro. 2	1,590.90	
		k	Parque Nro. 4	1,582.10	
		l	Parque Nro. 6	920.99	
		m	Parque Nro. 3	2,147.26	
-	Parque fuera del estudio	2,260.07			

Espacialmente los parques se muestran en la Figura 1 de la siguiente página.

3.2 Objetivo del instrumento

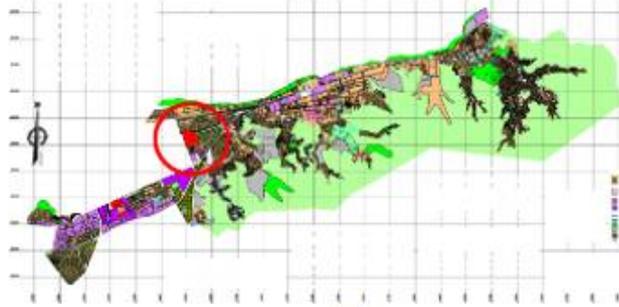
Evaluar la vitalidad presente en el parque, es decir, la presencia activa de personas (niños, adolescentes y adultos) durante un periodo de tiempo determinado y en un lapso determinado de días en junio del 2022.

Figura 1: Ubicación de los parques del estudio

Ubicación del distrito de Ate en Lima Metropolitana (en rojo)



Ubicación de las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Las tres urbanizaciones en el distrito de Ate (en rojo)



Ubicación de los parques de la Urbanización Fortaleza



Ubicación de los parques de la Urbanización Tilda



Ubicación de los parques de la urbanización Ceres 2da etapa

3.3 Aplicación

Este instrumento se construye a partir de las subcategorías apriorísticas encontradas en el marco teórico para la categoría de Vitalidad. Mediante ellas se diagnostica la vitalidad presente en el parque a través de la observación. Esta ficha solo se aplicará a un parque específico, el Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda, y en distintos días. Los datos obtenidos serán procesados y analizados posteriormente.

Es aplicado en una visita a campo mediante la observación directa por parte del investigador. Se listan estas características en la Tabla 1.

3.4 Categoría apriorística: Vitalidad

3.5 Sub categorías apriorísticas: Tipo de personas: Niños, adolescentes y adultos.

IV. Aspectos de validación

A usted, estimado experto, se le solicita tenga a bien evaluar el presente instrumento de la Tabla 1. Para dicha evaluación deberá utilizar los siguientes criterios de validación de contenido para cada característica:

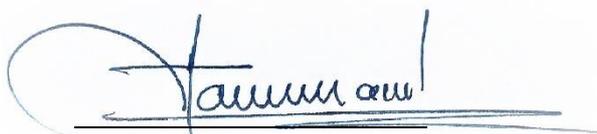
- **Pertinencia (P):** si la característica corresponde a la categoría estudiada.
- **Coherencia (C):** si la característica tiene relación lógica con la categoría y sub categorías en evaluación.
- **Relevancia (R):** si la característica es esencial o apropiada para diagnosticar la categoría y sub categorías.
- **Claridad (CL):** si las palabras que la componen y su descripción entre ellas expresan un significado en su conjunto, es decir, es conciso, exacto y directo.

Por cada característica deberá colocar el valor de: "1" = Bueno (se acepta) ó "0" = Deficiente (se rechaza).

Tabla 1: Evaluación por experto para el instrumento de la presente investigación

Presencia de personas		Descripción	(P)	(C)	(R)	(CL)
1A	Niños por edad: 0 a 2 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
1B	Niños por edad: 2 a 5 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
1C	Niños por edad: 5 a 12 años	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, jugando/ sin jugar, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
2A	Adolescentes y adultos: solos	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
2B	Adolescentes y adultos: en pareja	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
2C	Adolescentes y adultos: en grupo	Si se encuentran en alguna de las zonas del parque: Acompañados / Solos, Con perro / sin perro, recreación / sin recreación, Acción que desarrollan, Ubicación en el parque, Comentario	1	1	1	1
3	Circulaciones	Si las circulaciones de cualquier tipo de personas se establecen por senderos y caminos, por líneas de deseo, por los bordes, por las áreas verdes	1	1	1	1
4	Clima	Si el clima en el momento de la toma de datos de campo estuvo soleado, frío, lluvioso o con vientos fuertes	1	1	1	1

Lima, 01 de junio del 2022



Firma del Experto

Nombre: Luis Enrique Tarma Carlos

DNI: 19321480

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:					FO-04
Urbanización:					
Día:		Hora:			

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años								
1B	2 a 5 años								
1C	5 a 12 años								
2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/ Recreación	Acción	Ubicación	Comentario	
2A	Solos								
2B	En pareja								
2C	En grupo								

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	
3B	Por líneas de deseo	
3C	Por los bordes	
3D	Por las áreas verdes	

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	
4B	Frio	
4C	Lluvioso	
4D	Con vientos fuertes	

Legenda:

Presencia, juego, acompañados, solos, con perro: SI / NO
 Cantidad: Se expresa numéricamente
 % Área: Se expresa numéricamente
 Ubicación, acción, comentario: Datos relevantes de forma descriptiva

Anexo 19: Fichas de Observación FO-01: Caracterización de zonas específicas de juego infantil

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR ZONAS ESPECÍFICAS DE JUEGO INFANTIL

Código del Parque:		a	FO-01
Nombre del Parque:		Parque Humboldt 2	
Urbanización:		Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:		Domingo 05/06/2022 10:00 am	

1	HORARIO DE USO	Presencia	Cantidad
1A	Horario de apertura	NO	
1B	Horario de Cierre	NO	
1C	Abierto permanentemente	SI	

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	NO	NO
2D	Libre	SI	NO

8	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	% Área	Sombra
8A	Espacios de juego	SI	100	NO
8B	Espacios de descanso	NO	0	NO
8C	Zona de gran recreo	NO	0	NO
8D	Polo de animación	NO	0	NO
8E	Rincones de actividades para 2 o 3 niños	NO	0	NO

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9A	Variedad	Presencia	Cantidad
9A1	Monofuncionales	SI	2
9A2	Multifuncionales	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 1	Presencia	Cantidad	Descripción
9B1	Aparatos tradicionales	SI	2	1 columpio y 2 toboganes
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	De construcción de nuevos objetos	NO	0	-
9B4	Juegos gigantes	NO	0	-

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9C	Tipología 2	Presencia	Cantidad
9C1	Recreación activa		
9C11	Correr	NO	0
9C12	Trepár	NO	0
9C13	Deslizarse / Rodar	NO	0
9C14	Caminar	NO	0
9C15	Saltar	NO	0
9C16	Lanzar / tirar	NO	0
9C17	Patear	NO	0
9C18	Diversas alturas	NO	0
9C19	Esconderse	NO	0
9C191	Nadar	NO	0
9C192	Generan retos	NO	0
9C193	Perseguir	NO	0
9C194	Empujar	NO	0
9C2	Recreación pasiva		
9C21	Juego de roles	NO	0
9C22	Dialogar	NO	0
9C23	Escuchar	NO	0
9C24	Ser movido o llevado	SI	3

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia
9I	Espacio entre aparatos	Presencia
9I1	Con espacio amplio para circular entre ellos	NO
9I2	Sin espacio amplio para circular entre ellos	SI

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Descripción
9K	Materiales de los aparatos	Presencia	Descripción
9K1	Metal	SI	Cuerpo de los juegos
9K2	Madera	SI	En los asientos
9K3	Plástico	NO	-
9K4	Textiles	NO	-
9K5	Concreto	NO	-
9K6	Piedra	NO	-
9K7	Reciclados	NO	-

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia
9M	Materiales en el espacio	Presencia
9M1	Arena	NO
9M2	Piedras	NO
9M3	Agua	NO
9M4	Arboles	NO
9M5	Productos de los árboles	NO

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia
9N	Cuidado y mantenimiento	Presencia
9N1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9N2	Fáciles de limpiar	SI
9N3	Limpios	SI
9N4	Mantenidos	SI

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9O	Tipología 5	Presencia	Cantidad
9O1	Individuales	SI	1
9O2	Grupales	SI	2

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4	UBICACION	Presencia
4A	Al borde de senderos	SI
4B	Lejos de los senderos	NO

5	VISIBILIDAD	Presencia
5A	Desde adentro hacia afuera	SI
5B	Desde afuera hacia adentro	SI
5C	En ambos sentidos	SI

7	EDAD DE USO	Presencia
7A	0-1 años	NO
7B	2 a 5 años	SI
7C	6 a 12 años	SI

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9D	Tipología 3	Presencia	Cantidad
9D1	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza	SI	3
9D2	Aparatos variados de diferente naturaleza	NO	0
9D3	Aparatos contruidos con elementos no convencionales	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9E	Tipología 4	Presencia	Cantidad
9E1	Estimula la expresión corporal	NO	0
9E2	Estimula la comunicación	NO	0
9E3	Estimula la imaginación	NO	0
9E4	Estimula la exploración	NO	0
9E5	Estimula la memoria	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9F	Tipología 5	Presencia	Cantidad
9F1	Fijos	SI	3
9F2	Semimóviles	NO	0
9F3	Detalles varios presentes	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9G	Dimensiones	Presencia	Cantidad
9G1	Apropiadas para la edad	SI	3
9G2	Inapropiadas para la edad	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9H	Circuitos	Presencia	Cantidad
9H1	Dispuestos en circuito pero con una lógica	NO	0
9H2	Dispuestos en forma aleatoria	SI	3

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	% Área
9J	Topografía	Presencia	% Área
9J1	Plana	SI	100
9J2	Ondulada	NO	0
9J3	Con pendientes	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	% Área
9L	Materiales del suelo	Presencia	% Área
9L1	Hierba	NO	0
9L2	Tierra	NO	0
9L3	Arena	NO	0
9L4	Piedra	NO	0
9L5	Asfalto	NO	0
9L6	Concreto	NO	0
9L7	Pavimento Flexible	NO	0
9L8	Grass artificial	SI	100
9L9	Madera	NO	0
9L10	Confitillo	NO	0
9L11	Piedra chancada	NO	0
9L12	Otros	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia
9N	Texturas	Presencia
9N1	Lisas	SI
9N2	Rugosas	NO
9N3	Brillantes	NO
9N4	Opacas	SI
9N5	Coloreadas	SI
9N6	No coloreadas	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR ZONAS ESPECÍFICAS DE JUEGO INFANTIL

Código del Parque:	b	FO-01
Nombre del Parque:	Parque Humboldt	
Urbanización:	Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:	Domingo 05/06/2022 9:45 am	

1 HORARIO DE USO		hora
1A	Horario de apertura	SI
1B	Horario de Cierre	SI
1C	Abierto permanentemente	NO

2 ACCESOS		Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	SI	1
2D	Libre	NO	NO

8 DIVISIÓN INTERNA		Presencia	% Área	Sombra
8A	Espacios de juego	SI	100	NO
8B	Espacios de descanso	NO	0	NO
8C	Zona de gran recreo	NO	0	NO
8D	Polo de animación	NO	0	NO
8E	Rincones de actividades para 2 o 3 niños	NO	0	NO

3 DISPONIBILIDAD		Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4 UBICACIÓN		Presencia
4A	Al borde de senderos	SI
4B	Lejos de los senderos	NO

5 VISIBILIDAD		Presencia
5A	Desde adentro hacia afuera	SI
5B	Desde afuera hacia adentro	SI
5C	En ambos sentidos	SI

7 EDAD DE USO		Presencia
7A	0-1 años	NO
7B	2 a 5 años	SI
7C	6 a 12 años	SI

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9A	Variación	Presencia	Cantidad
9A1	Monofuncionales	SI	2
9A2	Multifuncionales	NO	0

6 AGUA		Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 1	Presencia	Cantidad	Descripción
9B1	Aparatos tradicionales	SI	4	1 columpio, 1 castillo, 1 sube y baja, 1 pasamanos
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	De construcción de nuevos objetos	NO	0	-
9B4	Juegos gigantes	NO	0	-

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9D	Tipología 2	Presencia	Cantidad
9D1	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza	SI	4
9D2	Aparatos variados de diferente naturaleza	NO	0
9D3	Aparatos contruados con elementos no convencionales	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9C	Tipo de recreación	Presencia	Cantidad
9C1	Recreación activa	NO	0
9C11	Correr	NO	0
9C12	Trepár	SI	1
9C13	Deslizarse / Rodar	NO	0
9C14	Caminar	NO	0
9C15	Saltar	SI	1
9C16	Lanzar / tirar	NO	0
9C17	Patear	NO	0
9C18	Diversas alturas	SI	1
9C19	Esconderse	SI	1
9C191	Nadar	NO	0
9C192	Generan retos	SI	1
9C193	Perseguir	NO	0
9C194	Empujar	NO	0
9C2	Recreación pasiva	NO	0
9C21	Juego de roles	NO	0
9C22	Dialogar	NO	0
9C23	Escuchar	NO	0
9C24	Ser movido o llevado	SI	3

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9E	Tipología 3	Presencia	Cantidad
9E1	Estimula la expresión corporal	NO	0
9E2	Estimula la comunicación	NO	0
9E3	Estimula la imaginación	NO	0
9E4	Estimula la exploración	NO	0
9E5	Estimula la memoria	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9F	Tipología 4	Presencia	Cantidad
9F1	Fijos	SI	3
9F2	Semimóviles	NO	0
9F3	Detalles varios presentes	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9G	Dimensiones	Presencia	Cantidad
9G1	Apropiadas para la edad	SI	4
9G2	Inapropiadas para la edad	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9H	Circuitos	Presencia	Cantidad
9H1	Dispuestos en circuito pero con una lógica	NO	0
9H2	Dispuestos en forma aleatoria	SI	4

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9I	Espacio entre aparatos	Presencia
9I1	Con espacio amplio para circular entre ellos	SI
9I2	Sin espacio amplio para circular entre ellos	NO

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	% Área
9J	Topografía	Presencia	% Área
9J1	Plana	SI	100
9J2	Ondulada	NO	0
9J3	Con pendientes	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Descripción
9K	Materiales de los aparatos	Presencia	Descripción
9K1	Metal	SI	Cuerpo de los juegos
9K2	Madera	SI	En los asientos
9K3	Plástico	SI	Cuerpo de los juegos
9K4	Textiles	NO	-
9K5	Concreto	NO	-
9K6	Piedra	NO	-
9K7	Reciclados	NO	-

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	% Área
9L	Materiales del suelo	Presencia	% Área
9L1	Hierba	NO	0
9L2	Tierra	NO	0
9L3	Arena	NO	0
9L4	Piedra	NO	0
9L5	Asfalto	NO	0
9L6	Concreto	NO	0
9L7	Pavimento Flexible	NO	0
9L8	Grass artificial	SI	100
9L9	Madera	NO	0
9L10	Confitillo	NO	0
9L11	Piedra chancada	NO	0
9L12	Otros	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9M	Materiales en el espacio	Presencia
9M1	Arena	NO
9M2	Piedras	NO
9M3	Agua	NO
9M4	Árboles	NO
9M5	Productos de los árboles	NO

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9N	Texturas	Presencia
9N1	Lisas	SI
9N2	Rugosas	SI
9N3	Brillantes	NO
9N4	Opacas	SI
9N5	Coloreadas	SI
9N6	No coloreadas	NO

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9N	Cuidado y mantenimiento	Presencia
9N1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9N2	Fáciles de limpiar	SI
9N3	Limpios	SI
9N4	Mantenidos	SI

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9O	Tipología 5	Presencia	Cantidad
9O1	Individuales	SI	3
9O2	Grupales	SI	1

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR ZONAS ESPECÍFICAS DE JUEGO INFANTIL

Código del Parque:	h	FO-01
Nombre del Parque:	Parque 2	
Urbanización:	Tilda	
Día y hora del registro:	lunes 23/05/2022 13:18 pm	

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	SI
1B	Horario de Cierre	SI
1C	Abierto permanentemente	NO

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	0
2B	Salidas	NO	0
2C	Entrada / Salida	SI	1
2D	Libre	NO	0

8	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	% Área	Sombra
8A	Espacios de juego	SI	100	NO
8B	Espacios de descanso	NO	0	NO
8C	Zona de gran recreo	NO	0	NO
8D	Polo de animación	NO	0	NO
8E	Rincones de actividades para 2 o 3 niños	NO	0	NO

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9A	Variedad	Presencia	Cantidad
9A1	Monofuncionales	SI	6
9A2	Multifuncionales	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 1	Presencia	Cantidad	Descripción
9B1	Aparatos tradicionales	SI	6	1 columpio, 1 tobogán, 1 castillo, 1 pasamanos, 1 piscina de pelotas, 1 juego mecánico
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	De construcción de nuevos objetos	NO	0	-
9B4	Juegos gigantes	NO	0	-

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9C	Tipología de recreación	Presencia	Cantidad
9C1	Recreación activa	SI	0
9C11	Correr	SI	0
9C12	Trepar	SI	0
9C13	Deslizarse / Rodar	NO	0
9C14	Caminar	SI	0
9C15	Saltar	SI	0
9C16	Lanzar / tirar	NO	0
9C17	Patear	NO	0
9C18	Diversas alturas	SI	0
9C19	Esconderse	SI	0
9C191	Nadar	NO	0
9C192	Generar retos	SI	0
9C193	Perseguir	SI	0
9C194	Empujar	SI	0
9C2	Recreación pasiva	SI	0
9C21	Juego de roles	NO	0
9C22	Dialogar	NO	0
9C23	Escuchar	NO	0
9C24	Ser movido o llevado	SI	3

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia
9I	Espacio entre aparatos	Presencia
9I1	Con espacio amplio para circular entre ellos	NO
9I2	Sin espacio amplio para circular entre ellos	SI

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Descripción
9K	Materiales de los aparatos	Presencia	Descripción
9K1	Metal	SI	Cuerpo de los juegos
9K2	Madera	SI	En los asientos
9K3	Plástico	SI	En el cuerpo
9K4	Textiles	NO	-
9K5	Concreto	NO	-
9K6	Piedra	NO	-
9K7	Reciclados	SI	Llantas bajo los columpios

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia
9M	Materiales en el espacio	Presencia
9M1	Arena	NO
9M2	Piedras	NO
9M3	Agua	NO
9M4	Arboles	NO
9M5	Productos de los árboles	NO

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia
9N	Cuidado y mantenimiento	Presencia
9N1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9N2	Fáciles de limpiar	SI
9N3	Limpios	SI
9N4	Mantenidos	SI

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9O	Tipología 5	Presencia	Cantidad
9O1	Individuales	SI	4
9O2	Grupales	SI	2

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	NO
3B	No gratuita	SI

4	UBICACIÓN	Presencia
4A	Al borde de senderos	SI
4B	Lejos de los senderos	NO

5	VISIBILIDAD	Presencia
5A	Desde adentro hacia afuera	SI
5B	Desde afuera hacia adentro	SI
5C	En ambos sentidos	SI

7	EDAD DE USO	Presencia
7A	0-1 años	NO
7B	2 a 5 años	SI
7C	6 a 12 años	SI

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9D	Tipología 2	Presencia	Cantidad
9D1	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza	SI	5
9D2	Aparatos variados de diferente naturaleza	NO	0
9D3	Aparatos contruidos con elementos no convencionales	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9E	Tipología 3	Presencia	Cantidad
9E1	Estimula la expresión corporal	NO	0
9E2	Estimula la comunicación	NO	0
9E3	Estimula la imaginación	NO	0
9E4	Estimula la exploración	NO	0
9E5	Estimula la memoria	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9F	Tipología 4	Presencia	Cantidad
9F1	Fijos	SI	5
9F2	Semimóviles	NO	0
9F3	Detalles varios presentes	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9G	Dimensiones	Presencia	Cantidad
9G1	Apropiadas para la edad	SI	5
9G2	Inapropiadas para la edad	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9H	Circuitos	Presencia	Cantidad
9H1	Dispuestos en circuito pero con una lógica	NO	0
9H2	Dispuestos en forma aleatoria	SI	5

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	% Área
9J	Topografía	Presencia	% Área
9J1	Plana	SI	100
9J2	Ondulada	NO	0
9J3	Con pendientes	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	% Área
9L	Materiales del suelo	Presencia	% Área
9L1	Hierba	NO	0
9L2	Tierra	NO	0
9L3	Arena	NO	0
9L4	Piedra	NO	0
9L5	Asfalto	NO	0
9L6	Concreto	NO	0
9L7	Pavimento Flexible	NO	0
9L8	Grass artificial	SI	100
9L9	Madera	NO	0
9L10	Confítillo	NO	0
9L11	Piedra chancada	NO	0
9L12	Otros	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia
9N	Texturas	Presencia
9N1	Lisas	SI
9N2	Rugosas	SI
9N3	Brillantes	NO
9N4	Opacas	SI
9N5	Coloreadas	SI
9N6	No coloreadas	SI

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR ZONAS ESPECÍFICAS DE JUEGO INFANTIL

Código del Parque:	j	FO-01
Nombre del Parque:	Parque 1	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 11:00 am	

1 HORARIO DE USO		Hora
1A	Horario de apertura	SI
1B	Horario de Cierre	SI
1C	Abierto permanentemente	NO

2 ACCESOS		Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	0
2B	Salidas	NO	0
2C	Entrada / Salida	SI	1
2D	Libre	NO	0

8 DIVISIÓN INTERNA		Presencia	% Área	Sombra
8A	Espacios de juego	SI	100	NO
8B	Espacios de descanso	NO	0	NO
8C	Zona de gran recreo	NO	0	NO
8D	Polo de animación	NO	0	NO
8E	Rincones de actividades para 2 o 3 niños	NO	0	NO

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9A	Variiedad		
9A1	Monofuncionales	SI	3
9A2	Multifuncionales	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 1			
9B1	Aparatos tradicionales	SI	3	1 columpio y 1 sube y baja y 1 castillo
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	De construcción de nuevos objetos	NO	0	-
9B4	Juegos gigantes	NO	0	-

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9C	Tipo de recreación		
9C1	Recreación activa		
9C11	Correr	NO	0
9C12	Trepár	SI	1
9C13	Deslizarse / Rodar	NO	0
9C14	Caminar	NO	0
9C15	Saltar	SI	1
9C16	Lanzar / tirar	NO	0
9C17	Patear	NO	0
9C18	Diversas alturas	SI	1
9C19	Esconderse	SI	1
9C191	Nadar	NO	0
9C192	Generan retos	SI	1
9C193	Perseguir	NO	0
9C194	Empujar	NO	0
9C2	Recreación pasiva		
9C21	Juego de roles	NO	0
9C22	Dialogar	NO	0
9C23	Escuchar	NO	0
9C24	Ser movido o llevado	SI	2

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9I	Espacio entre aparatos	
9I1	Con espacio amplio para circular entre ellos	NO
9I2	Sin espacio amplio para circular entre ellos	SI

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Descripción
9K	Materiales de los aparatos		
9K1	Metal	SI	Cuerpo de los juegos
9K2	Madera	SI	En los asientos
9K3	Plástico	SI	Cuerpo de los juegos
9K4	Textiles	NO	-
9K5	Concreto	NO	-
9K6	Piedra	NO	-
9K7	Reciclados	NO	-

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9M	Materiales en el espacio	
9M1	Arena	NO
9M2	Piedras	NO
9M3	Agua	NO
9M4	Árboles	NO
9M5	Productos de los árboles	NO

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9N	Cuidado y mantenimiento	
9N1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9N2	Fáciles de limpiar	SI
9N3	Limpios	SI
9N4	Mantenidos	SI

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9O	Tipología 5		
9O1	Individuales	SI	2
9O2	Grupales	SI	1

3 DISPONIBILIDAD		Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4 UBICACIÓN		Presencia
4A	Al borde de senderos	SI
4B	Lejos de los senderos	NO

5 VISIBILIDAD		Presencia
5A	Desde adentro hacia afuera	SI
5B	Desde afuera hacia adentro	SI
5C	En ambos sentidos	SI

7 EDAD DE USO		Presencia
7A	0-1 años	NO
7B	2 a 5 años	SI
7C	6 a 12 años	SI

6 AGUA		Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9D	Tipología 2		
9D1	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza	SI	3
9D2	Aparatos variados de diferente naturaleza	NO	0
9D3	Aparatos contruidos con elementos no convencionales	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9E	Tipología 3		
9E1	Estimula la expresión corporal	NO	0
9E2	Estimula la comunicación	NO	0
9E3	Estimula la imaginación	NO	0
9E4	Estimula la exploración	NO	0
9E5	Estimula la memoria	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9F	Tipología 4		
9F1	Fijos	SI	3
9F2	Semimóviles	NO	0
9F3	Detalles varios presentes	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9G	Dimensiones		
9G1	Apropiadas para la edad	SI	3
9G2	Inapropiadas para la edad	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9H	Circuitos		
9H1	Dispuestos en circuito pero con una lógica	NO	0
9H2	Dispuestos en forma aleatoria	SI	3

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	% Área
9J	Topografía		
9J1	Plana	SI	100
9J2	Ondulada	NO	0
9J3	Con pendientes	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	% Área
9L	Materiales del suelo		
9L1	Hierba	NO	0
9L2	Tierra	NO	0
9L3	Arena	NO	0
9L4	Piedra	NO	0
9L5	Asfalto	NO	0
9L6	Concreto	NO	0
9L7	Pavimento Flexible	NO	0
9L8	Grass artificial	SI	100
9L9	Madera	NO	0
9L10	Confittillo	NO	0
9L11	Piedra chancada	NO	0
9L12	Otros	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9N	Texturas	
9N1	Lisas	SI
9N2	Rugosas	SI
9N3	Brillantes	NO
9N4	Opacas	SI
9N5	Coloreadas	SI
9N6	No coloreadas	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR ZONAS ESPECÍFICAS DE JUEGO INFANTIL

Código del Parque:	j	FO-01
Nombre del Parque:	Parque 2	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 11:00 am	

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	SI
1B	Horario de Cierre	SI
1C	Abierto permanentemente	NO

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	0
2B	Salidas	NO	0
2C	Entrada / Salida	SI	1
2D	Libre	NO	0

8	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	% Área	Sombra
8A	Espacios de juego	SI	50	NO
8B	Espacios de descanso	NO	0	NO
8C	Zona de gran recreo	NO	0	NO
8D	Polo de animación	NO	0	NO
8E	Rincones de actividades para 2 o 3 niños	NO	0	NO

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9A	Variedad		
9A1	Monofuncionales	SI	2
9A2	Multifuncionales	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 1			
9B1	Aparatos tradicionales	SI	2	1 pasamanos y 1 tobogán
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	De construcción de nuevos objetos	NO	0	-
9B4	Juegos gigantes	NO	0	-

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9C	Tipo de recreación		
9C1	Recreación activa		
9C11	Correr	NO	0
9C12	Trepar	NO	1
9C13	Deslizarse / Rodar	SI	1
9C14	Caminar	NO	0
9C15	Saltar	NO	0
9C16	Lanzar / tirar	NO	0
9C17	Patear	NO	0
9C18	Diversas alturas	NO	0
9C19	Esconderse	NO	0
9C191	Nadar	NO	0
9C192	Generan retos	NO	0
9C193	Perseguir	NO	0
9C194	Empujar	NO	0
9C2	Recreación pasiva		
9C21	Juego de roles	NO	0
9C22	Dialogar	NO	0
9C23	Escuchar	NO	0
9C24	Ser movido o llevado	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia
9I	Espacio entre aparatos	
9I1	Con espacio amplio para circular entre ellos	NO
9I2	Sin espacio amplio para circular entre ellos	SI

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Descripción
9K	Materiales de los aparatos		
9K1	Metal	SI	Cuerpo de los juegos
9K2	Madera	NO	-
9K3	Plástico	NO	-
9K4	Textiles	NO	-
9K5	Concreto	NO	-
9K6	Piedra	NO	-
9K7	Reciclados	NO	-

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4	UBICACIÓN	Presencia
4A	Al borde de senderos	SI
4B	Lejos de los senderos	NO

5	VISIBILIDAD	Presencia
5A	Desde adentro hacia afuera	SI
5B	Desde afuera hacia adentro	SI
5C	En ambos sentidos	SI

7	EDAD DE USO	Presencia
7A	0-1 años	NO
7B	2 a 5 años	NO
7C	6 a 12 años	SI

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9D	Tipología 2		
9D1	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza	SI	2
9D2	Aparatos variados de diferente naturaleza	NO	0
9D3	Aparatos contruidos con elementos no convencionales	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9E	Tipología 3		
9E1	Estimula la expresión corporal	NO	0
9E2	Estimula la comunicación	NO	0
9E3	Estimula la imaginación	NO	0
9E4	Estimula la exploración	NO	0
9E5	Estimula la memoria	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9F	Tipología 4		
9F1	Fijos	SI	2
9F2	Semimóviles	NO	0
9F3	Detalles varios presentes	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9G	Dimensiones		
9G1	Apropiadas para la edad	SI	2
9G2	Inapropiadas para la edad	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	Cantidad
9H	Circuitos		
9H1	Dispuestos en circuito pero con una lógica	NO	0
9H2	Dispuestos en forma aleatoria	SI	2

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	% Área
9J	Topografía		
9J1	Plana	SI	100
9J2	Ondulada	NO	0
9J3	Con pendientes	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	Presencia	% Área
9L	Materiales del suelo		
9L1	Hierba	NO	0
9L2	Tierra	NO	0
9L3	Arena	NO	0
9L4	Piedra	NO	0
9L5	Asfalto	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	
9M	Materiales en el espacio	Presencia
9M1	Arena	NO
9M2	Piedras	NO
9M3	Agua	NO
9M4	Árboles	NO
9M5	Productos de los árboles	NO

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	
9Ñ	Cuidado y mantenimiento	Presencia
9Ñ1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9Ñ2	Fáciles de limpiar	SI
9Ñ3	Limpios	SI
9Ñ4	Mantenidos	SI

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL		
9O	Tipología 5	Presencia	Cantidad
9O1	Individuales	SI	1

9L6	Concreto	NO	0
9L7	Pavimento Flexible	NO	0
9L8	Grass artificial	SI	100
9L9	Madera	NO	0
9L10	Confitillo	NO	0
9L11	Piedra chancada	NO	0
9L12	Otros	NO	0

9	EQUIPAMIENTO INFANTIL	
9N	Texturas	Presencia
9N1	Lisas	SI
9N2	Rugosas	NO
9N3	Brillantes	NO
9N4	Opacas	SI
9N5	Coloreadas	NO
9N6	No coloreadas	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR ZONAS ESPECÍFICAS DE JUEGO INFANTIL

Código del Parque:	k	FO-01
Nombre del Parque:	Parque 4	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 11:20 am	

1 HORARIO DE USO		Hora
1A	Horario de apertura	SI
1B	Horario de Cierre	SI
1C	Abierto permanentemente	NO

2 ACCESOS		Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	0
2B	Salidas	NO	0
2C	Entrada / Salida	SI	1
2D	Libre	NO	0

8 DIVISIÓN INTERNA		Presencia	% Área	Sombra
8A	Espacios de juego	SI	100	NO
8B	Espacios de descanso	NO	0	NO
8C	Zona de gran recreo	NO	0	NO
8D	Polo de animación	NO	0	NO
8E	Rincones de actividades para 2 o 3 niños	NO	0	NO

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9A	Variedad	Presencia	Cantidad
9A1	Monofuncionales	SI	4
9A2	Multifuncionales	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 1	Presencia	Cantidad	Descripción
9B1	Aparatos tradicionales	SI	4	1 columpio y 1 sube y baja, 1 castillo y 1 pasamanos
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	De construcción de nuevos objetos	NO	0	-
9B4	Juegos gigantes	NO	0	-

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9C	Tipo de recreación	Presencia	Cantidad
9C1	Recreación activa	Presencia	Cantidad
9C11	Correr	NO	0
9C12	Trepár	SI	1
9C13	Deslizarse / Rodar	NO	0
9C14	Caminar	SI	1
9C15	Saltar	SI	1
9C16	Lanzar / tirar	NO	0
9C17	Patear	NO	0
9C18	Diversas alturas	SI	1
9C19	Esconderse	SI	1
9C191	Nadar	NO	0
9C192	Generan retos	SI	1
9C193	Perseguir	NO	0
9C194	Empujar	NO	0
9C2	Recreación pasiva	Presencia	Cantidad
9C21	Juego de roles	NO	0
9C22	Dialogar	NO	0
9C23	Escuchar	NO	0
9C24	Ser movido o llevado	SI	2

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9I	Espacio entre aparatos	Presencia
9I1	Con espacio amplio para circular entre ellos	NO
9I2	Sin espacio amplio para circular entre ellos	SI

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Descripción
9K	Materiales de los aparatos	Presencia	Descripción
9K1	Metal	SI	Cuerpo de los juegos
9K2	Madera	SI	En los asientos
9K3	Plástico	SI	Cuerpo de los juegos
9K4	Textiles	NO	-
9K5	Concreto	NO	-
9K6	Piedra	NO	-
9K7	Reciclados	NO	-

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9M	Materiales en el espacio	Presencia
9M1	Arena	NO
9M2	Piedras	NO
9M3	Agua	NO
9M4	Árboles	NO
9M5	Productos de los árboles	NO

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9N	Cuidado y mantenimiento	Presencia
9N1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9N2	Fáciles de limpiar	SI
9N3	Limpios	SI
9N4	Mantenidos	SI

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9O	Tipología 5	Presencia	Cantidad
9O1	Individuales	SI	3
9O2	Grupales	SI	2

3 DISPONIBILIDAD		Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4 UBICACIÓN		Presencia
4A	Al borde de senderos	SI
4B	Lejos de los senderos	NO

5 VISIBILIDAD		Presencia
5A	Desde adentro hacia afuera	SI
5B	Desde afuera hacia adentro	SI
5C	En ambos sentidos	SI

7 EDAD DE USO		Presencia
7A	0-1 años	NO
7B	2 a 5 años	SI
7C	6 a 12 años	SI

6 AGUA		Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9D	Tipología 2	Presencia	Cantidad
9D1	Aparatos monótonos y de la misma naturaleza	SI	4
9D2	Aparatos variados de diferente naturaleza	NO	0
9D3	Aparatos contruidos con elementos no convencionales	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9E	Tipología 3	Presencia	Cantidad
9E1	Estimula la expresión corporal	NO	0
9E2	Estimula la comunicación	NO	0
9E3	Estimula la imaginación	NO	0
9E4	Estimula la exploración	NO	0
9E5	Estimula la memoria	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9F	Tipología 4	Presencia	Cantidad
9F1	Fijos	SI	5
9F2	Semimóviles	NO	0
9F3	Detalles varios presentes	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9G	Dimensiones	Presencia	Cantidad
9G1	Apropiadas para la edad	SI	5
9G2	Inapropiadas para la edad	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	Cantidad
9H	Circuitos	Presencia	Cantidad
9H1	Dispuestos en circuito pero con una lógica	NO	0
9H2	Dispuestos en forma aleatoria	SI	5

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	% Área
9J	Topografía	Presencia	% Área
9J1	Plana	SI	100
9J2	Ondulada	NO	0
9J3	Con pendientes	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia	% Área
9L	Materiales del suelo	Presencia	% Área
9L1	Hierba	NO	0
9L2	Tierra	NO	0
9L3	Arena	NO	0
9L4	Piedra	NO	0
9L5	Asfalto	NO	0
9L6	Concreto	NO	0
9L7	Pavimento Flexible	NO	0
9L8	Grass artificial	SI	100
9L9	Madera	NO	0
9L10	Confitillo	NO	0
9L11	Piedra chancada	NO	0
9L12	Otros	NO	0

9 EQUIPAMIENTO INFANTIL		Presencia
9N	Texturas	Presencia
9N1	Lisas	SI
9N2	Rugosas	SI
9N3	Brillantes	NO
9N4	Opacas	SI
9N5	Coloreadas	SI
9N6	No coloreadas	NO

Anexo 20: Fichas de Observación FO-02: Caracterización del resto de zonas del parque

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:	a	FO-02
Nombre del Parque:	Parque Humboldt 2	
Urbanización:	Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:	Domingo 05/06/2022 10:00 am	

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	NO
1B	Horario de Cierre	NO
1C	Abierto permanentemente	SI

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	NO	NO
2D	Libre	SI	NO

5	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7	RECREACIÓN	Presencia
7A	Activa	SI
7A1	Correr	SI
7A2	Trepas	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / tirar	SI
7A7	Patear	SI
7A8	Diversas alturas	SI
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	SI
7A12	Empujar	SI

9A	MOBILIARIO URBANO	Tipología 1	Presencia	Cantidad	Material
9A1	Caminos	SI	5 internos y perímetro	Concreto	
9A2	Senderos	NO	0	-	
9A3	Líneas de deseo	NO	0	-	
9A4	Bancas	SI	8	Concreto y espaldar de metal	
9A5	Tachos de basura dispersos	NO	0	-	
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-	
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-	
9A8	Rejas de seguridad	NO	0	-	
9A9	Postes de alumbrado	SI	15	Metal y concreto	

9C	MOBILIARIO URBANO	Materiales	Presencia
9C1	Metal	SI	
9C2	Madera	NO	
9C3	Plástico	NO	
9C4	Textiles	NO	
9C5	Concreto	SI	
9C6	Piedra	NO	
9C7	Reciclados	NO	

9D	MOBILIARIO URBANO	Cuidado y mantenimiento	Presencia
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI	
9D2	Fáciles de limpiar	SI	
9D3	Limpios	SI	
9D4	Mantenidos	SI	

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4	VISIBILIDAD	Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7B	RECREACIÓN	Pasiva	Presencia
7B1	Dialogar	SI	
7B2	Sentarse	SI	
7B3	Escuchar	SI	

8	FAUNA	Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Ardillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9B	MOBILIARIO URBANO	Tipología 2	Presencia	Cantidad	Descripción
9B1	Canales de regadío	NO	0	-	
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-	
9B3	Pequeños detalles	SI	0	Sardineles de concreto	
9B4	Capilla	NO	0	-	
9B5	Gruta	NO	0	-	
9B6	Tanque de agua	NO	0	-	
9B7	Cuarto de bombas	NO	0	-	
9B8	Almacenes	NO	0	-	
9B9	Losas deportivas	NO	0	-	
9B10	Aparatos de mini gimnasio	SI	4	-	
9B11	Otros	NO	0	-	

10	ARBOLES Y FLORA	Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	SI
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11	EXPERIENCIAS EXTERNAS	Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12	Forma del parque	Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada	SI	-	-
12B	Rectangular	NO	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	3 contra pista y 1 contra borde

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:		b	FO-02
Nombre del Parque:	Parque Humboldt		
Urbanización:	Ceres 2da Etapa		
Día y hora del registro:	Domingo 05/06/2022 9:45 am		

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	NO
1B	Horario de Cierre	NO
1C	Abierto permanentemente	SI

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	NO	NO
2D	Libre	SI	NO

5	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7	RECREACION	Presencia
7A	Activa	SI
7A1	Correr	SI
7A2	Trepar	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / tirar	SI
7A7	Patear	SI
7A8	Diversas alluras	NO
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	SI
7A12	Empujar	SI

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Material
9A	Tipología 1	SI	5 internos y perímetro	Concreto
9A1	Caminos	SI	0	-
9A2	Senderos	NO	0	-
9A3	Líneas de deseo	SI	2	-
9A4	Bancas	NO	0	La losa deportiva tiene graderías
9A5	Tachos de basura dispersos	NO	0	-
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-
9A8	Rejas de seguridad	NO	0	-
9A9	Postes de alumbrado	SI	6	Metal y concreto

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9C	Materiales	SI
9C1	Metal	SI
9C2	Madera	NO
9C3	Plástico	NO
9C4	Textiles	NO
9C5	Concreto	SI
9C6	Piedra	NO
9C7	Reciclados	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9D	Cuidado y mantenimiento	SI
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9D2	Fáciles de limpiar	SI
9D3	Limpios	SI
9D4	Mantenidos	SI

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4	VISIBILIDAD	Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7	RECREACIÓN	Presencia
7B	Pasiva	SI
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8	FAUNA	Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Ardillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 2	NO	0	-
9B1	Canales de riego	NO	0	-
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	Pequeños detalles	NO	0	-
9B4	Capilla	NO	0	-
9B5	Gruta	NO	0	-
9B6	Tanque de agua	NO	0	-
9B7	Cuarto de bombas	NO	0	-
9B8	Almacenes	NO	0	-
9B9	Losas deportivas	SI	1	-
9B10	Aparatos de mini gimnasio	NO	0	-
9B11	Otros	NO	0	-

10	ARBOLES Y FLORA	Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	SI
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11	EXPERIENCIAS EXTERNAS	Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12	Forma del parque	Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada	SI	-	-
12B	Rectangular	NO	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	4 contra pista

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:	c	FO-02
Nombre del Parque:	Parque Riso	
Urbanización:	Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:	Domingo 06/06/2022 10:20 am	

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	NO
1B	Horario de Cierre	NO
1C	Abierto permanentemente	SI

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	NO	NO
2D	Libre	SI	NO

5	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7	RECREACION	Presencia
7A	Activa	SI
7A1	Correr	SI
7A2	Trepár	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / tirar	SI
7A7	Patear	SI
7A8	Diversas alturas	NO
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	SI
7A12	Empujar	SI

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Material
9A	Tipología 1	SI	4 internos y perímetro	Concreto
9A1	Caminos	NO	0	-
9A2	Senderos	NO	0	-
9A3	Líneas de deseo	NO	0	-
9A4	Bancas	SI	8	Madera y metal
9A5	Tachos de basura dispersos	NO	0	-
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-
9A8	Rejas de seguridad	NO	0	-
9A9	Postes de alumbrado	SI	6	Metal y concreto

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9C	Materiales	SI
9C1	Metal	SI
9C2	Madera	SI
9C3	Plástico	NO
9C4	Textiles	NO
9C5	Concreto	SI
9C6	Piedra	NO
9C7	Reciclados	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9D	Cuidado y mantenimiento	SI
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9D2	Fáciles de limpiar	SI
9D3	Limpios	SI
9D4	Mantenidos	SI

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4	VISIBILIDAD	Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7	RECREACION	Presencia
7B	Pasiva	SI
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8	FAUNA	Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Ardillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 2	NO	0	-
9B1	Canales de regadío	NO	0	-
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	Pequeños detalles	NO	0	-
9B4	Capilla	NO	0	-
9B5	Gruta	NO	0	-
9B6	Tanque de agua	NO	0	-
9B7	Cuarto de bombas	SI	1	-
9B8	Almacenes	NO	0	-
9B9	Losas deportivas	NO	0	-
9B10	Aparatos de mini gimnasio	NO	0	-
9B11	Otros	NO	0	-

10	ÁRBOLES Y FLORA	Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	SI
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11	EXPERIENCIAS EXTERNAS	Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12	Forma del parque	Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada	NO	-	-
12B	Rectangular	SI	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	3 contra pista 1 y contra borde

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:	d	FO-02
Nombre del Parque:	Parque De Los Gatos	
Urbanización:	Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 13:10 am	

1 HORARIO DE USO		
	Hora	
1A	Horario de apertura	NO
1B	Horario de Cierre	NO
1C	Abierto permanentemente	SI

2 ACCESOS			
	Presencia	Cantidad	
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	NO	NO
2D	Libre	SI	NO

5 DIVISIÓN INTERNA					
	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo	
5A	Zonas para caminar	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7 RECREACION		
7A Activa		Presencia
7A1	Correr	SI
7A2	Trepar	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / tirar	SI
7A7	Patear	SI
7A8	Diversas alturas	NO
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	SI
7A12	Empujar	SI

9 MOBILIARIO URBANO				
9A Tipología 1				
	Presencia	Cantidad	Material	
9A1	Caminos	SI	4 internos y perímetro	Concreto
9A2	Senderos	NO	0	-
9A3	Líneas de deseo	NO	0	-
9A4	Bancas	NO	0	-
9A5	Tachos de basura dispersos	NO	0	-
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-
9A8	Rejas de seguridad	NO	0	-
9A9	Postes de alumbrado	SI	6	Metal y concreto

9 MOBILIARIO URBANO		
9C Materiales		
	Presencia	
9C1	Metal	NO
9C2	Madera	NO
9C3	Plástico	NO
9C4	Textiles	NO
9C5	Concreto	SI
9C6	Piedra	NO
9C7	Reciclados	NO

9 MOBILIARIO URBANO		
9D Cuidado y mantenimiento		
	Presencia	
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9D2	Fáciles de limpiar	SI
9D3	Limpios	SI
9D4	Mantenidos	SI

3 DISPONIBILIDAD		Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4 VISIBILIDAD		Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6 AGUA		Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7 RECREACIÓN		
7B Pasiva		
	Presencia	
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8 FAUNA		Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Ardillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9 MOBILIARIO URBANO				
9B Tipología 2				
	Presencia	Cantidad	Descripción	
9B1	Canales de riego	NO	0	-
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	Pequeños detalles	NO	0	-
9B4	Capilla	NO	0	-
9B5	Gruta	NO	0	-
9B6	Tanque de agua	SI	1	-
9B7	Cuarto de bombas	NO	0	-
9B8	Almacenes	NO	0	-
9B9	Losas deportivas	SI	1	-
9B10	Aparatos de mini gimnasio	NO	0	-
9B11	Otros	NO	0	-

10 ÁRBOLES Y FLORA		Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	SI
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11 EXPERIENCIAS EXTERNAS		Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12 Forma del parque				
	Presencia	Cantidad	Descripción	
12A	Cuadrada	NO	-	-
12B	Rectangular	SI	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	3 contra pista 1 y contra borde

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:	e	FO-02
Nombre del Parque:	Parque sin nombre	
Urbanización:	Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 12:50 am	

1 HORARIO DE USO		Hora
1A	Horario de apertura	NO
1B	Horario de Cierre	NO
1C	Abierto permanentemente	SI

2 ACCESOS		Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	NO	NO
2D	Libre	SI	NO

5	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7 RECREACION		Presencia
7A Activa		SI
7A1	Correr	SI
7A2	Trepar	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / Tirar	SI
7A7	Patear	SI
7A8	Diversas alturas	NO
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	SI
7A12	Empujar	SI

9 MOBILIARIO URBANO				
9A	Tipología 1	Presencia	Cantidad	Material
9A1	Caminos	SI	1 interno y perímetro	Concreto
9A2	Senderos	NO	0	-
9A3	Líneas de deseo	NO	0	-
9A4	Bancas	NO	0	-
9A5	Tachos de basura dispersos	NO	0	-
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-
9A8	Rejas de seguridad	NO	0	-
9A9	Postes de alumbrado	SI	2	Concreto

9 MOBILIARIO URBANO		
9C	Materiales	Presencia
9C1	Metal	NO
9C2	Madera	NO
9C3	Plástico	NO
9C4	Textiles	NO
9C5	Concreto	SI
9C6	Piedra	NO
9C7	Reciclados	NO

9 MOBILIARIO URBANO		Presencia
9D Cuidado y mantenimiento		SI
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9D2	Fáciles de limpiar	SI
9D3	Limpios	SI
9D4	Mantenidos	SI

3 DISPONIBILIDAD		Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4 VISIBILIDAD		Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6 AGUA		Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7 RECREACIÓN		
7B Pasiva		Presencia
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8 FAUNA		Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Ardillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9 MOBILIARIO URBANO				
9B	Tipología 2	Presencia	Cantidad	Descripción
9B1	Canales de regadío	NO	0	-
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	Pequeños detalles	NO	0	-
9B4	Capilla	NO	0	-
9B5	Gruta	NO	0	-
9B6	Tanque de agua	NO	0	-
9B7	Cuarto de bombas	NO	0	-
9B8	Almacenes	NO	0	-
9B9	Losas deportivas	NO	0	-
9B10	Aparatos de mini gimnasio	NO	0	-
9B11	Otros	NO	0	-

10 ÁRBOLES Y FLORA		Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	SI
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11 EXPERIENCIAS EXTERNAS		Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12 Forma del parque				
12	Forma del parque	Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada	NO	-	-
12B	Rectangular	SI	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	3 contra pista 1 y contra borde

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:	f
Nombre del Parque:	Parque Virgen del Carmen
Urbanización:	Ceres 2da Etapa
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 12:40 am

FO-02

1 HORARIO DE USO		
		Hora
1A	Horario de apertura	NO
1B	Horario de Cierre	NO
1C	Abierto permanentemente	SI

2 ACCESOS			
		Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	NO	NO
2D	Libre	SI	NO

5 DIVISIÓN INTERNA					
		Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7 RECREACIÓN		
		Presencia
7A	Activa	SI
7A1	Correr	SI
7A2	Trepar	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / tirar	SI
7A7	Patear	SI
7A8	Diversas alturas	NO
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	SI
7A12	Empujar	SI

9 MOBILIARIO URBANO				
9A	Tipología 1	Presencia	Cantidad	Material
9A1	Caminos	SI	4 internos y perímetro	Concreto
9A2	Senderos	NO	0	-
9A3	Líneas de deseo	NO	0	-
9A4	Bancas	SI	3	Concreto
9A5	Tachos de basura dispersos	NO	0	-
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-
9A8	Rejas de seguridad	NO	0	-
9A9	Postes de alumbrado	SI	4	Concreto

9 MOBILIARIO URBANO		
9C	Materiales	Presencia
9C1	Metal	NO
9C2	Madera	NO
9C3	Plástico	NO
9C4	Textiles	NO
9C5	Concreto	SI
9C6	Piedra	NO
9C7	Reciclados	NO

9 MOBILIARIO URBANO		
9D	Cuidado y mantenimiento	Presencia
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9D2	Fáciles de limpiar	SI
9D3	Limpios	SI
9D4	Mantenidos	SI

3 DISPONIBILIDAD		Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4 VISIBILIDAD		Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6 AGUA		Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7 RECREACIÓN		
	Pasiva	Presencia
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8 FAUNA		Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Ardillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9 MOBILIARIO URBANO				
9B	Tipología 2	Presencia	Cantidad	Descripción
9B1	Canales de regadío	NO	0	-
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	Pequeños detalles	NO	0	-
9B4	Capilla	NO	0	-
9B5	Gruta	SI	1	-
9B6	Tanque de agua	NO	0	-
9B7	Cuarto de bombas	NO	0	-
9B8	Almacenes	NO	0	-
9B9	Losas deportivas	NO	0	-
9B10	Aparatos de mini gimnasio	NO	0	-
9B11	Otros	NO	0	-

10 ARBOLES Y FLORA		Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	SI
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11 EXPERIENCIAS EXTERNAS		Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frío	SI

12 Forma del parque				
		Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada	NO	-	-
12B	Rectangular	SI	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	4 contra pista

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:	g	FO-02
Nombre del Parque:	Parque 1	
Urbanización:	Tilda	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 12:30 am	

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	NO
1B	Horario de Cierre	NO
1C	Abierto permanentemente	SI

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	NO	NO
2D	Libre	SI	NO

5	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7	RECREACION	Presencia
7A	Activa	Presencia
7A1	Correr	SI
7A2	Trepár	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / tirar	SI
7A7	Patear	SI
7A8	Diversas alturas	NO
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	SI
7A12	Empujar	SI

9	MOBILIARIO URBANO	Tipología 1	Presencia	Cantidad	Material
9A1	Caminos	SI	4 internos y perímetro	Concreto	
9A2	Senderos	NO	0	-	
9A3	Líneas de deseo	NO	0	-	
9A4	Bancas	SI	12	Concreto y metal	
9A5	Tachos de basura dispersos	NO	0	-	
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-	
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-	
9A8	Rejas de seguridad	NO	0	-	
9A9	Postes de alumbrado	SI	12	Metal	

9	MOBILIARIO URBANO	Materiales	Presencia
9C	Materiales	Presencia	
9C1	Metal	SI	
9C2	Madera	SI	
9C3	Plástico	NO	
9C4	Textiles	NO	
9C5	Concreto	SI	
9C6	Piedra	NO	
9C7	Reciclados	NO	

9	MOBILIARIO URBANO	Cuidado y mantenimiento	Presencia
9D	Cuidado y mantenimiento	Presencia	
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI	
9D2	Fáciles de limpiar	SI	
9D3	Limpios	SI	
9D4	Mantenidos	SI	

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4	VISIBILIDAD	Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7	RECREACIÓN	Presencia
7B	Pasiva	Presencia
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8	FAUNA	Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Arquillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Tipología 2	Presencia	Cantidad	Descripción
9B1	Canales de riego	NO	0	-	
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-	
9B3	Pequeños detalles	SI	1	Jardinera central	
9B4	Capilla	NO	0	-	
9B5	Gruta	NO	0	-	
9B6	Tanque de agua	NO	0	-	
9B7	Cuarto de bombas	NO	0	-	
9B8	Almacenes	NO	0	-	
9B9	Losas deportivas	NO	0	-	
9B10	Aparatos de mini gimnasio	NO	0	-	
9B11	Otros	SI	2	Pérgolas	

10	ÁRBOLES Y FLORA	Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	SI
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11	EXPERIENCIAS EXTERNAS	Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12	Forma del parque	Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada	NO	-	-
12B	Rectangular	SI	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	2 contra pista y 2 contra borde

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:				h	FO-02
Nombre del Parque:				Parque 2	
Urbanización:				Tilda	
Día y hora del registro:				lunes 23/05/2022 13:18 pm	

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	SI
1B	Horario de Cierre	SI
1C	Abierto permanentemente	NO

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	SI	5
2D	Libre	NO	NO

5	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7	RECREACION	Presencia
7A	Activa	SI
7A1	Correr	SI
7A2	Trepar	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / tirar	SI
7A7	Patear	SI
7A8	Diversas alturas	NO
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	SI
7A12	Empujar	SI

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Material
9A	Tipología 1		5 internos y perímetro	Concreto
9A1	Caminos	SI		
9A2	Senderos	NO	0	-
9A3	Líneas de deseo	NO	0	-
9A4	Bancas	SI	12	Madera y metal
9A5	Tachos de basura dispersos	SI	5	Metal
9A6	Tachos de basura en masa	SI	3	Metal
9A7	Tachos de basura para perros	SI	6	Plástico y metal
9A8	Rejas de seguridad	SI	Perímetro	Metal
9A9	Postes de alumbrado	SI	15	Metal y concreto

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9C	Materiales	SI
9C1	Metal	SI
9C2	Madera	SI
9C3	Plástico	NO
9C4	Textiles	NO
9C5	Concreto	SI
9C6	Piedra	NO
9C7	Reciclados	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9D	Cuidado y mantenimiento	SI
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9D2	Fáciles de limpiar	SI
9D3	Limpios	SI
9D4	Mantenidos	SI

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4	VISIBILIDAD	Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7	RECREACIÓN	Presencia
7B	Pasiva	SI
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8	FAUNA	Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Ardillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 2			
9B1	Canales de regadío	SI	1	-
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	Pequeños detalles	SI	3	Sardineles de concreto, tronco, hilera de troncos
9B4	Capilla	SI	1	-
9B5	Gruta	NO	0	-
9B6	Tanque de agua	NO	0	-
9B7	Cuarto de bombas	SI	1	-
9B8	Almacenes	SI	1	-
9B9	Losas deportivas	SI	2	Una techada y una sin techar
9B10	Aparatos de mini gimnasio	SI	9	-
9B11	Otros	SI	2	Sub estación eléctrica y SSHH

10	ARBOLES Y FLORA	Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	SI
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11	EXPERIENCIAS EXTERNAS	Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12	Forma del parque	Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada	NO	-	-
12B	Rectangular	SI	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libres	SI	4	3 contra pista y 1 contra borde

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:	i	FO-02
Nombre del Parque:	Parque 1	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 11:00 am	

1 HORARIO DE USO		Hora
1A	Horario de apertura	SI
1B	Horario de Cierre	SI
1C	Abierto permanentemente	NO

2 ACCESOS		Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	SI	2
2D	Libre	NO	NO

5 DIVISIÓN INTERNA		Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7 RECREACION		Presencia
7A Activa		Presencia
7A1	Correr	SI
7A2	Trepar	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / tirar	SI
7A7	Patear	SI
7A8	Diversas alturas	NO
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	SI
7A12	Empujar	SI

9 MOBILIARIO URBANO		Presencia	Cantidad	Material
9A Tipología 1				
9A1	Caminos	SI	4 internos y perímetro	Concreto
9A2	Senderos	NO	0	-
9A3	Líneas de deseño	NO	0	-
9A4	Bancas	SI	8	Concreto y metal
9A5	Tachos de basura dispersos	NO	0	-
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-
9A8	Rejas de seguridad	SI	Perímetro	Metal
9A9	Postes de alumbrado	SI	10	Metal y concreto

9 MOBILIARIO URBANO		Presencia
9C Materiales		Presencia
9C1	Metal	SI
9C2	Madera	NO
9C3	Plástico	NO
9C4	Textiles	NO
9C5	Concreto	SI
9C6	Piedra	NO
9C7	Reciclados	NO

9 MOBILIARIO URBANO		Presencia
9D Cuidado y mantenimiento		Presencia
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9D2	Fáciles de limpiar	SI
9D3	Limpios	SI
9D4	Mantenidos	SI

3 DISPONIBILIDAD		Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4 VISIBILIDAD		Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6 AGUA		Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7 RECREACIÓN		Presencia
7B Pasiva		Presencia
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8 FAUNA		Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Ardillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9 MOBILIARIO URBANO		Presencia	Cantidad	Descripción
9B Tipología 2				
9B1	Canales de regadío	NO	0	-
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	Pequeños detalles	SI	1	Sardineles de concreto
9B4	Capilla	NO	0	-
9B5	Gruta	NO	0	-
9B6	Tanque de agua	NO	0	-
9B7	Cuarto de bombas	NO	0	-
9B8	Almacenes	NO	0	-
9B9	Losas deportivas	NO	0	-
9B10	Aparatos de mini gimnasio	NO	0	-
9B11	Otros	NO	0	-

10 ARBOLES Y FLORA		Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	NO
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11 EXPERIENCIAS EXTERNAS		Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12 Forma del parque		Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada	NO	-	-
12B	Rectangular	SI	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	3 contra pista y 1 contra borde

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:		FO-02
Nombre del Parque:	Parque 2	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 11:00 am	

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	NO
1B	Horario de Cierre	NO
1C	Abierto permanentemente	SI

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	NO	NO
2D	Libre	SI	NO

5	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	NO	NO	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7	RECREACION	Presencia
7A	Activa	Presencia
7A1	Correr	NO
7A2	Trepar	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	NO
7A6	Lanzar / tirar	NO
7A7	Patear	NO
7A8	Diversas alturas	NO
7A7	Esconderse	NO
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	NO
7A12	Empujar	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Material
9A	Tipología 1	Presencia	Cantidad	Material
9A1	Caminos	SI	2 internos y perímetro	Concreto
9A2	Senderos	NO	0	-
9A3	Líneas de deseo	NO	0	-
9A4	Bancas	SI	8	Concreto y metal
9A5	Tachos de basura dispersos	NO	0	-
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-
9A8	Rejas de seguridad	NO	0	0
9A9	Postes de alumbrado	SI	8	Metal y concreto

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9C	Materiales	Presencia
9C1	Metal	SI
9C2	Madera	SI
9C3	Plástico	NO
9C4	Textiles	NO
9C5	Concreto	SI
9C6	Piedra	NO
9C7	Reciclados	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9D	Cuidado y mantenimiento	Presencia
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9D2	Fáciles de limpiar	SI
9D3	Limpios	SI
9D4	Mantenidos	SI

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4	VISIBILIDAD	Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	NO

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7	RECREACION	Presencia
7B	Pasiva	Presencia
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8	FAUNA	Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Ardillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 2	Presencia	Cantidad	Descripción
9B1	Canales de regadío	NO	0	-
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	Pequeños detalles	NO	0	-
9B4	Capilla	NO	0	-
9B5	Gruta	NO	0	-
9B6	Tanque de agua	NO	0	-
9B7	Cuarto de bombas	NO	0	-
9B8	Almacenes	NO	0	-
9B9	Losas deportivas	SI	1	-
9B10	Aparatos de mini gimnasio	SI	2	-
9B11	Otros	SI	11	Servicio higiénico y 9 pérgolas

10	ÁRBOLES Y FLORA	Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	NO
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	NO
10D	Flores	NO

(1 frutal: plátano)

11	EXPERIENCIAS EXTERNAS	Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12	Forma del parque	Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada	SI	-	-
12B	Rectangular	NO	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	3 contra pista y 1 contra borde

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:	k	FO-02
Nombre del Parque:	Parque 4	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 11:20 am	

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	SI
1B	Horario de Cierre	SI
1C	Abierto permanentemente	NO

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	SI	2
2D	Libre	NO	NO

5	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	SI	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7	RECREACION	Presencia
7A	Activa	SI
7A1	Correr	SI
7A2	Trepar	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / tirar	SI
7A7	Patear	SI
7A8	Diversas alturas	NO
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	SI
7A12	Empujar	SI

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Material
9A	Tipología 1	SI	4 internos y perímetro	Concreto
9A1	Caminos	NO	0	-
9A2	Senderos	NO	0	-
9A3	Líneas de deseo	NO	0	-
9A4	Bancas	NO	0	-
9A5	Tachos de basura dispersos	NO	0	-
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-
9A8	Rejas de seguridad	SI	Perímetro	Metal
9A9	Postes de alumbrado	SI	8	Metal y concreto

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9C	Materiales	SI
9C1	Metal	SI
9C2	Madera	NO
9C3	Plástico	NO
9C4	Textiles	NO
9C5	Concreto	SI
9C6	Piedra	NO
9C7	Reciclados	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9D	Cuidado y mantenimiento	SI
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9D2	Fáciles de limpiar	SI
9D3	Limpios	SI
9D4	Mantenidos	SI

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4	VISIBILIDAD	Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7	RECREACIÓN	Presencia
7B	Pasiva	SI
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8	FAUNA	Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Arquillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 2	NO	0	-
9B1	Canales de regadío	NO	0	-
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	Pequeños detalles	NO	0	-
9B4	Capilla	NO	0	-
9B5	Gruta	NO	0	-
9B6	Tanque de agua	NO	0	-
9B7	Cuarto de bombas	NO	0	-
9B8	Almacenes	NO	0	-
9B9	Losas deportivas	NO	0	-
9B10	Aparatos de mini gimnasio	NO	0	-
9B11	Otros	SI	2	Pérgolas

10	ÁRBOLES Y FLORA	Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	NO
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11	EXPERIENCIAS EXTERNAS	Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12	Forma del parque	Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada	SI	-	-
12B	Rectangular	NO	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	2 contra pista y 2 contra borde

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:	I	FO-02
Nombre del Parque:	Parque 5	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 11:20 am	

1 HORARIO DE USO		
	Hora	
1A	Horario de apertura	NO
1B	Horario de Cierre	NO
1C	Abierto permanentemente	SI

2 ACCESOS			
	Presencia	Cantidad	
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	NO	NO
2D	Libre	SI	NO

5 DIVISIÓN INTERNA				
	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	NO	PLANA Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	NO	PLANA Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	NO	PLANA Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	NO	PLANA Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	NO	PLANA Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO NO

7 RECREACIÓN		
Activa		
	Presencia	
7A1	Correr	SI
7A2	Trepas	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / tirar	SI
7A7	Patear	SI
7A8	Diversas alturas	NO
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Perseguir	SI
7A12	Empujar	SI

9 MOBILIARIO URBANO				
Tipología 1				
	Presencia	Cantidad	Material	
9A1	Caminos	SI	4 internos y perimetro	Concreto
9A2	Senderos	NO	0	-
9A3	Líneas de deseo	NO	0	-
9A4	Bancas	NO	0	-
9A5	Tachos de basura dispersos	NO	0	-
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-
9A8	Rejas de seguridad	NO	0	-
9A9	Postes de alumbrado	SI	6	Metal y concreto

9 MOBILIARIO URBANO		
Materiales		
	Presencia	
9C1	Metal	SI
9C2	Madera	SI
9C3	Plástico	NO
9C4	Textiles	NO
9C5	Concreto	SI
9C6	Piedra	NO
9C7	Reciclados	NO

9 MOBILIARIO URBANO		
Cuidado y mantenimiento		
	Presencia	
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9D2	Fáciles de limpiar	SI
9D3	Limpios	SI
9D4	Mantenidos	SI

3 DISPONIBILIDAD		
	Presencia	
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4 VISIBILIDAD		
	Presencia	
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6 AGUA		
	Presencia	
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7 RECREACION		
Pasiva		
	Presencia	
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8 FAUNA		
	Presencia	
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Ardillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9 MOBILIARIO URBANO				
Tipología 2				
	Presencia	Cantidad	Descripción	
9B1	Canales de regadío	NO	0	-
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	Pequeños detalles	NO	0	-
9B4	Capilla	NO	0	-
9B5	Gruta	NO	0	-
9B6	Tanque de agua	NO	0	-
9B7	Cuarto de bombas	NO	0	-
9B8	Almacenes	NO	0	-
9B9	Losas deportivas	NO	0	-
9B10	Aparatos de mini gimnasio	NO	0	-
9B11	Otros	SI	1	Pérgola

10 ARBOLES Y FLORA		
	Presencia	
10A	Árboles con tronco grueso	NO
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11 EXPERIENCIAS EXTERNAS		
	Presencia	
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12 Forma del parque				
	Presencia	Cantidad	Descripción	
12A	Cuadrada	NO	-	-
12B	Rectangular	SI	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	3 contra pista y 1 contra borde

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA CARACTERIZAR RESTO DE ZONAS DEL PARQUE

Código del Parque:	m	FO-02
Nombre del Parque:	Parque 3	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 12:15 am	

1	HORARIO DE USO	Hora
1A	Horario de apertura	SI
1B	Horario de Cierre	SI
1C	Abierto permanentemente	NO

2	ACCESOS	Presencia	Cantidad
2A	Entradas	NO	NO
2B	Salidas	NO	NO
2C	Entrada / Salida	SI	2
2D	Libre	NO	NO

5	DIVISIÓN INTERNA	Presencia	Sombra	Topografía	Material del suelo
5A	Zonas para caminar	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5B	Zonas para descansar	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5C	Zonas para sentarse	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5D	Zonas para recrearse	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas para escuchar y hablar	SI	NO	PLANA	Hierba, concreto
5E	Zonas de acopio de maleza	NO	NO	NO	NO

7	RECREACIÓN	Presencia
7A	Activa	SI
7A1	Correr	SI
7A2	Trepar	NO
7A3	Deslizarse / Rodar	NO
7A4	Caminar	SI
7A5	Saltar	SI
7A6	Lanzar / tirar	SI
7A7	Pasear	SI
7A8	Diversas alturas	NO
7A7	Esconderse	SI
7A10	Nadar	NO
7A11	Persguir	SI
7A12	Empujar	SI

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Material
9A	Tipología 1	SI	2 internos y perímetro	Concreto
9A1	Caminos	SI	2	Concreto
9A2	Senderos	NO	0	-
9A3	Líneas de desseo	NO	0	-
9A4	Bancas	SI	2	Concreto y madera
9A5	Tachos de basura dispersos	SI	4	Metal
9A6	Tachos de basura en masa	NO	0	-
9A7	Tachos de basura para perros	NO	0	-
9A8	Rejas de seguridad	SI	Perímetro	-
9A9	Postes de alumbrado	SI	6	Metal y concreto

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9C	Materiales	SI
9C1	Metal	SI
9C2	Madera	SI
9C3	Plástico	NO
9C4	Textiles	NO
9C5	Concreto	SI
9C6	Piedra	NO
9C7	Reciclados	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia
9D	Cuidado y mantenimiento	SI
9D1	No deben permitir la acumulación de agua	SI
9D2	Fáciles de limpiar	SI
9D3	Limplos	SI
9D4	Mantenidos	SI

3	DISPONIBILIDAD	Presencia
3A	Gratuita	SI
3B	No gratuita	NO

4	VISIBILIDAD	Presencia
4A	Desde adentro hacia afuera	SI
4B	Desde afuera hacia adentro	SI
4C	En ambos sentidos	SI

6	AGUA	Presencia
6A	Agua para beber	NO
6B	Agua para refrescarse	NO
6C	Agua para jugar	NO

7	RECREACIÓN	Presencia
7B	Pasiva	SI
7B1	Dialogar	SI
7B2	Sentarse	SI
7B3	Escuchar	SI

8	FAUNA	Presencia
8A	Palomas	SI
8B	Otras aves	SI
8C	Ardillas	NO
8D	Perros sin dueño	NO
8E	Gatos sin dueño	NO

9	MOBILIARIO URBANO	Presencia	Cantidad	Descripción
9B	Tipología 2	NO	0	-
9B1	Canales de regadio	NO	0	-
9B2	Estructuras no definidas	NO	0	-
9B3	Pequeños detalles	NO	0	-
9B4	Capilla	NO	0	-
9B5	Gruta	NO	0	-
9B6	Tanque de agua	SI	1	-
9B7	Cuarto de bombas	NO	0	-
9B8	Almacenes	NO	0	-
9B9	Losas deportivas	SI	2	1 de futbol y 1 de volley
9B10	Aparatos de mini gimnasio	NO	0	-
9B11	Otros	SI	5	Estrado no transparente, 2 pérgolas y SS. HH.

10	ÁRBOLES Y FLORA	Presencia
10A	Árboles con tronco grueso	NO
10B	Árboles con tronco delgado	SI
10C	Arbustos	SI
10D	Flores	NO

11	EXPERIENCIAS EXTERNAS	Presencia
11A	Ruido	SI
11B	Humo	NO
11C	Olores desagradables	NO
11D	Calor	SI
11E	Frio	SI

12	Forma del parque	Presencia	Cantidad	Descripción
12A	Cuadrada	NO	-	-
12B	Rectangular	SI	-	-
12C	Circular	NO	-	-
12D	Ovalada	NO	-	-
12E	Frentes libre	SI	4	4 contra pista

Anexo 21: Fichas de Observación FO-03: Descripción gráfica del parque

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:	a	FO-03
Nombre del Parque:	Parque Humboldt 2	
Urbanización:	Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:	Domingo 05/06/2022 10:00 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque presenta una zona de juegos de niños diferenciada y no cercada. Los juegos son típicos y monótonos. Además, no cuenta con un perímetro enrejado.

Presenta una forma casi cuadrada y con unos caminos en espiral que lo hacen muy llamativo desde el aire mas no así desde el mismo parque ya que esta característica es imperceptible.

Cuenta con una buena densidad de árboles de tronco grueso y delgado. Tiene en su mayor parte área verde mas no presenta flores.

En el centro del parque cuenta con un batería de pérgolas con bancas a manera de refugio social y como un detalle particular es que en el lado que da hacia contra un borde tiene un desnivel de aproximadamente un metro.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:	b	FO-03
Nombre del Parque:	Parque Humboldt	
Urbanización:	Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:	Domingo 05/06/2022 9:45 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque presenta una zona de juegos de niños diferenciada y cercada. Cuenta con un perímetro enrejado. Los juegos son monótonos y estandarizados.

Presenta una forma casi cuadrada y con unos caminos mal distribuidos razón por la cual se generan dos líneas de deseo en medio de las áreas verdes.

Cuenta una baja densidad de árboles de tronco grueso y delgado. Tiene en su mayor parte área verde aunque en algunas partes descuidada mas no presenta flores.

La losa deportiva cuenta con dos estrados que no son transparentes. Esto lo hace poco atractivo a niños y por el contrario, atractivo a personas adultas. Los grafitis son prueba de la predilección por gente mayor.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:	c	FO-03
Nombre del Parque:	Parque Risso	
Urbanización:	Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:	Domingo 05/06/2022 10:20 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque no presenta una zona de juegos de niños diferenciada. No cuenta con un perímetro enrejado.

Presenta una forma rectangular. Tiene uno de sus frentes contra borde pero la vereda en frente es bastante estrecha y esa zona es oscura.

Cuenta una baja densidad de árboles de tronco grueso y delgado. Tiene en su mayor parte área verde mas no presenta flores.

Poseee en su interior una caseta de bombeo de agua, edificación que le quita transparencia y lo hace un atractivo para gente adulta.

Durante la visita se apreció gente en su interior especialmente en las bancas centrales.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:	d	FO-03
Nombre del Parque:	Parque De Los Gatos	
Urbanización:	Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 13:10 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque no presenta una zona de juegos de niños diferenciada. No cuenta con un perímetro enrejado.

Presenta una forma rectangular pero con un rebaje en forma de "V" debido a la forma del vivero contiguo. Tiene en ese limite una pared alta que le confiere una no transparencia.

Cuenta una baja densidad de árboles de tronco grueso y delgado. Tiene en su mayor parte área verde mas no presenta flores.

Poseee en su interior un tanque de agua que le quita transparencia y lo hace un atractivo para gente adulta. A esto ayuda la losa deportiva que le confiere un atractivo adulto importante.

Durante la visita se apreció gente en su interior en la losa deportiva.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:	e	FO-03
Nombre del Parque:	Parque sin nombre	
Urbanización:	Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 12:50 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque no presenta una zona de juegos de niños diferenciada. No cuenta con un perímetro enrejado.

Presenta una forma rectangular.

Cuenta una alta densidad de árboles de tronco delgado. Tiene en su mayor parte área verde y presentaba flores, así como, una gran fauna de pájaros. Se asemeja mas a un bosque pequeño y solo contiene un camino interior que lo parte por la mitad. Contradictoriamente, la gran cantidad de árboles le conferían poca transparencia.

Durante la visita no se apreció gente en su interior.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:	f	FO-03
Nombre del Parque:	Parque Virgen del Carmen	
Urbanización:	Ceres 2da Etapa	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 12:40 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque no presenta una zona de juegos de niños diferenciada. No cuenta con un perímetro enrejado.

Presenta una forma rectangular. La distribución de los caminos lo sectorizan el parque en 4 zonas verdes pero lo hacen bastante incómodo de cruzar.

Cuenta una alta densidad de árboles de tronco delgado pero en dos de los 4 sectores verdes de parque. Tiene en su mayor parte área verde y presentaba flores.

La gruta religiosa en su interior le quita transparencia. Uno de sus frentes de pista es una pared muy larga y ciega.

Durante la visita no se apreció gente en su interior.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:	g	FO-03
Nombre del Parque:	Parque 1	
Urbanización:	Tilda	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 12:30 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque no presenta una zona de juegos de niños diferenciada. No cuenta con un perímetro enrejado.

Presenta una forma rectangular. Presenta una zona central con una jardinera grande aunque sin ningún atractivo especial. Cerca a ella una zona con bancas y una pérgola.

Cuenta una alta densidad de árboles de tronco grueso y delgado. Tiene en su mayor parte área verde y sin flores.

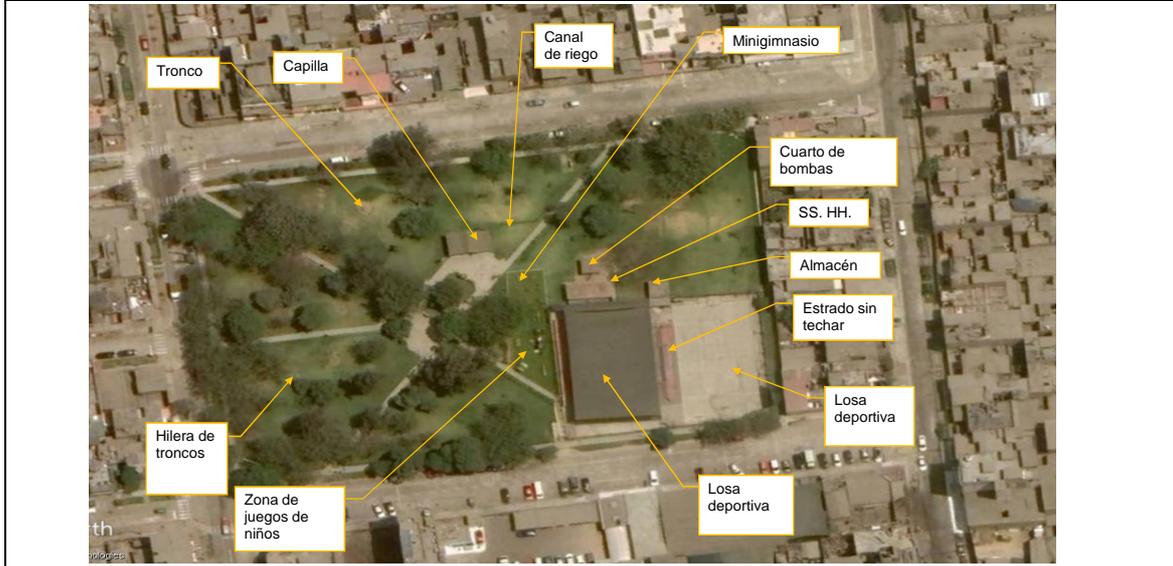
Dos de sus frentes, los que no están contra pista, son paredes largas y ciegas.

Durante la visita no se apreció gente en su interior.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:	h	FO-03
Nombre del Parque:	Parque 2	
Urbanización:	Tilda	
Día y hora del registro:	lunes 23/05/2022 13:18 pm	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque presenta una zona de juegos de niños diferenciada y enrejada. Tiene además un minigimnasio con muchos aparatos. Cuenta con un perímetro enrejado.

Presenta una forma rectangular. Presenta una zona central con una gran densidad de bancas. Posee una capilla en el centro, una caseta de bombas y un servicio higiénico que le restan transparencia. También posee dos losas deportivas: una techada y una sin techar.

Cuenta con una alta densidad de árboles de tronco grueso y delgado. Tiene en su mayor parte área verde y sin flores. Tiene detalles interesantes como un tronco solo, una hilera de troncos y un canal de riego que se puede recorrer.

Unode sus frentes, el que no están contra pista, es una pared larga pero tiene varias puertas.

Durante la visita tenía gente en su interior incluyendo niños.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:	i	FO-03
Nombre del Parque:	Parque 1	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 11:00 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque presenta una zona de juegos de niños diferenciada y cercada. Los juegos son típicos y monótonos. Además, cuenta con un perímetro enrejado.

Presenta una forma casi cuadrada y con unos caminos en sus diagonales que lo hacen fácil de cruzar.

Cuenta con una baja densidad de árboles de tronco delgado. Tiene en su mayor parte área verde mas no presenta flores.

En el centro del parque cuenta con un juego de pérgolas con bancas a manera de espacio de diálogo.

Durante la visita no se apreció gente en su interior.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:		FO-03
Nombre del Parque:	Parque 2	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 11:00 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque presenta una zona de juegos de niños pero mezclada con los equipos de gimnasio. Toda la zona es diferenciada y cercada. Los juegos son típicos y monótonos.

Presenta una forma casi cuadrada y con unos caminos semicirculares que poseen una distribución con bancas y pérgolas a su alrededor.

Cuenta con una baja densidad de árboles de tronco grueso o delgado. Tiene en su mayor parte área verde y presenta flores.

El parque tiene una forma de callejón formada por la pared de la losa deportiva y el frente de las casas del lado opuesto. No es atractivo para niños.

Durante la visita no se apreció gente en su interior.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:	k	FO-03
Nombre del Parque:	Parque 4	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 11:20 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque presenta una zona de juegos de niños diferencia pero cercada. Los juegos son típicos y monótonos. El parque presenta un enrejado en todo su perímetro.

Presenta una forma casi cuadrada y con unos caminos diagonales que facilitan su cruce.

Cuenta con una baja densidad de árboles de tronco grueso o delgado. Tiene en su mayor parte área verde y no presenta flores.

El parque tiene una pared ciega que ha sido bien aprovechada dado que la zona de juegos da la espalda a esta pared.

Durante la visita no se apreció gente en su interior.

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:		FO-03
Nombre del Parque:	Parque 5	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 11:20 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque no presenta una zona de juegos de niños diferenciada. No cuenta con un perímetro enrejado.

Presenta una forma rectangular. La distribución de los caminos en diagonal lo hacen códo de cruzar. Posee una pérgola en el centro con bancas para sentarse.

Cuenta una baja densidad de árboles de tronco delgado. Tiene en su mayor parte área verde y no presentaba flores

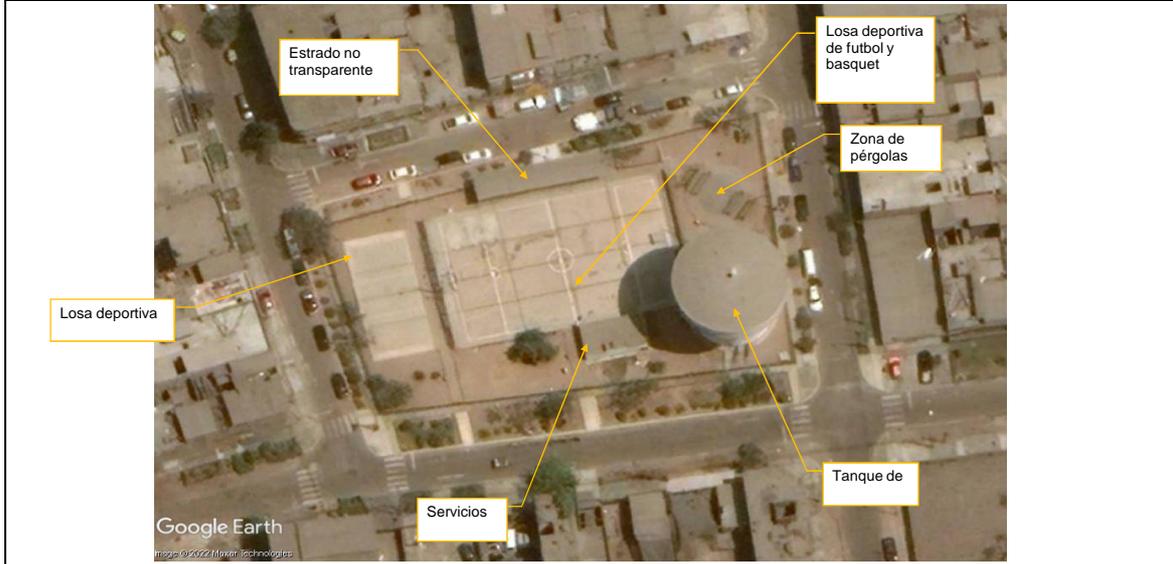
Uno de sus frentes de pista es una pared ciega.

Durante la visita no se apreció gente en su interior.

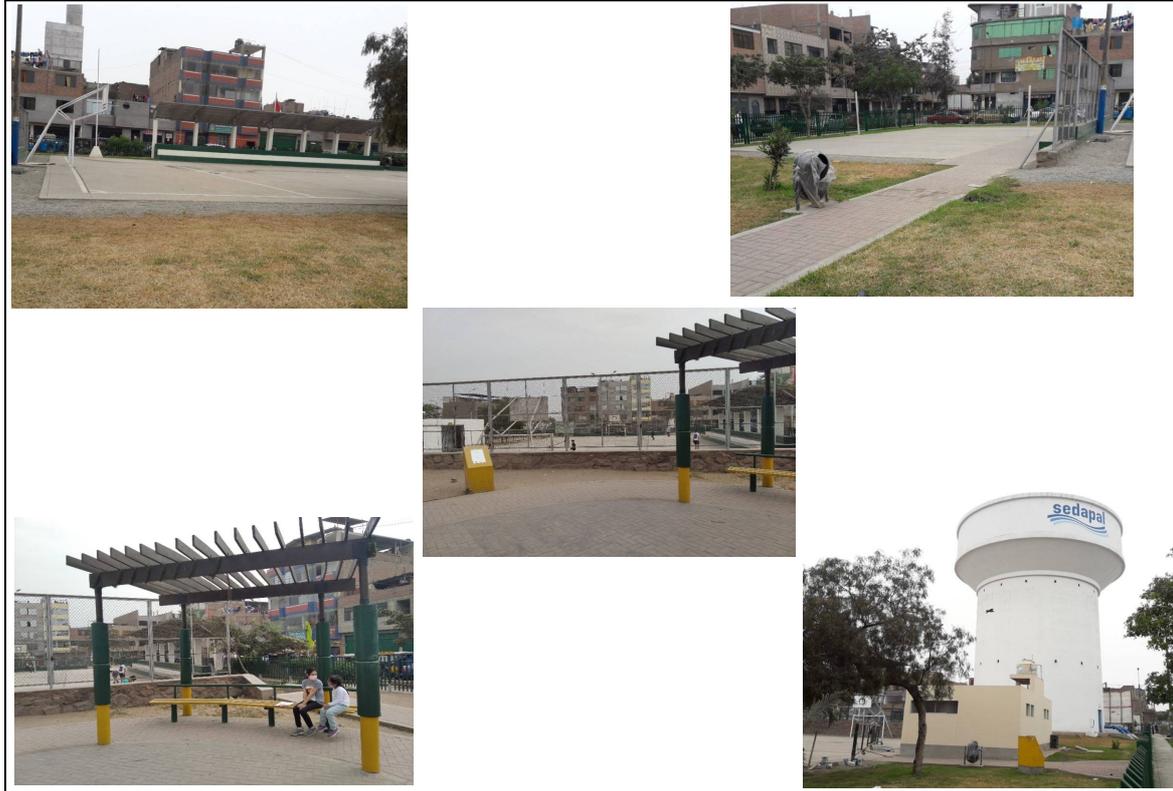
FICHA DE OBSERVACIÓN PARA DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PARQUE

Código del Parque:	m	FO-03
Nombre del Parque:	Parque 3	
Urbanización:	Fortaleza	
Día y hora del registro:	Sábado 04/06/2022 12:15 am	

Vista de planta



Panel fotográfico



Descripción general:

Este parque no presenta una zona de juegos de niños diferenciada. Cuenta con un perímetro enrejado.

Presenta una forma casi rectangular. Se podría decir que no tiene caminos ya que solo posee los perimetrales a las canchas deportivas. Posee una pérgola con bancas para sentarse.

Practicamente no tiene árboles y las áreas verdes se encontraban secas.

Posee dos losas deportivas de las cuales una es exclusiva para el uso de voleibol, una actividad mas "femenina". El tanque de agua, los servicios higiénicos y el estrado lo hacen poco transparente.

Anexo 22: Fichas de Observación FO-04: Vitalidad del parque

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2					FO-04
Urbanización:	Tilda					
Día:	23/05/2022	Hora:	13:18	a	13:26	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-
1B	2 a 5 años	SI	3	0	NO	SI	Correr	Pasto sur	-
		SI	3	0	NO	SI	Jugaban en los aparatos	Minigimnasio	-
1C	5 a 12 años	SI	2	0	NO	SI	Jugaban en los árboles	Pasto sur oeste	-

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Docencia	Sendero oeste	Docente
		SI	1	NO	NO	Docencia	Losa deportiva	Docente
2B	En pareja	SI	6	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
		SI	2	NO	NO	Acompañamiento	Pasto sur	Padre y madre
2C	En grupo	SI	16	NO	NO	Clases	Sendero oeste	Escolares en clases de Educación física
		SI	18	NO	NO	Clases	Losa deportiva	Escolares en clases de Educación física
		SI	4	NO	NO	Descanso	Pasto nor oeste	Tumbados en el pasto

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	25/05/2022	Hora:	13:19	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
---	----------------	-----------	-------------	-------	-----------	-------	--------	-----------	------------

1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-
----	------------	----	---	---	----	----	---	---	---

1B	2 a 5 años	SI	1	0	NO	NO	Comer	Bancas	-
		SI	2	0	NO	SI	Jugaban en los aparatos	Minigimnasio	-

1C	5 a 12 años	SI	2	0	NO	SI	Jugaban en los árboles	Pasto sur oeste	-
		SI	2	0	NO	NO	Comer	Bancas	-

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
---	------------------------	-----------	----------	-----------	------------------	--------	-----------	------------

2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Bancas	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Bancas	Madre
		SI	1	NO	NO	Docencia	Sendero oeste	Docente
		SI	1	NO	NO	Docencia	Losa deportiva	Docente
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto este	-
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto sur	-

2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
		SI	2	NO	NO	Deporte	Minigimnasio	Padre y madre

2C	En grupo	SI	12	NO	NO	Clases	Sendero oeste	Escolares en clases de Educación física
		SI	25	NO	NO	Clases	Losa deportiva	Escolares en clases de Educación física
		SI	3	NO	NO	Descanso	Pasto nor oeste	Tumbados en el pasto
		SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Tumbados en el pasto

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	26/05/2022	Hora:	13:29	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-
1B	2 a 5 años	SI	1	0	NO	SI	Jugaba en los árboles	Pasto sur oeste	-
		SI	1	0	NO	SI	Jugaban en los aparatos	Minigimnasio	-
1C	5 a 12 años	SI	2	0	NO	SI	Jugaban en los árboles	Pasto sur oeste	-
2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario	
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre	
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto sur oeste	Padre	
		SI	1	NO	NO	Docencia	Sendero oeste	Docente	
		SI	1	NO	NO	Docencia	Losa deportiva	Docente	
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto este	-	
2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas	
2C	En grupo	SI	11	NO	NO	Clases	Sendero oeste	Escolares en clases de Educación física	
		SI	18	NO	NO	Clases	Losa deportiva	Escolares en clases de Educación física	

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	27/05/2022	Hora:	13:14	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-

1B	2 a 5 años	SI	2	0	NO	SI	Jugar con pelota	Pasto sur	-
		SI	1	0	NO	SI	Jugaban en los aparatos	Minigimnasio	-

1C	5 a 12 años	SI	2	0	NO	SI	Jugaban en la hilera de troncos	Hilera de troncos	-
		SI	2	0	NO	NO	Comer	Bancas	-

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Deporte	Minigimnasio	-
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Hilera de troncos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto sur	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Bancas	Madre
		SI	1	NO	NO	Docencia	Losa deportiva	Docente
		SI	1	NO	NO	Descanso	Sendero nor oeste	-
SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto este	-		

2B	En pareja	SI	4	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
----	-----------	----	---	----	----	----------	--------	---------------------

2C	En grupo	SI	15	NO	NO	Clases	Losa deportiva	Escolares clases de Educación física
		SI	8	NO	NO	Futbol	Losa deportiva techada	-
		SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Tumbados en el pasto

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	29/05/2022	Hora:	13:09	13:16	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-

1B	2 a 5 años	SI	2	0	NO	SI	Jugar con pelota	Pasto sur	-
		SI	2	0	NO	SI	Jugaban en los aparatos	Minigimnasio	-

1C	5 a 12 años	SI	2	0	NO	SI	Jugaban en la hilera de troncos	Hilera de troncos	-
----	-------------	----	---	---	----	----	---------------------------------	-------------------	---

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Deporte	Minigimnasio	-

2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Hilera de troncos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto sur	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Bancas	Madre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto este	Tumbados en pasto
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto sur	Tumbados en pasto
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto sur oeste	Tumbados en pasto
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto este	-
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto sur	-
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto sur oeste	-

2B	En pareja	SI	8	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
		SI	2	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Padre y madre

2C	En grupo	SI	20	NO	NO	Futbol	Losa deportiva techada	-
		SI	30	NO	NO	Futbol	Losa deportiva techada	Entre jugadores y espectadores

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	30/05/2022	Hora:	13:30	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-
1B	2 a 5 años	SI	2	0	NO	SI	Correr	Pasto sur	-
		SI	2	0	NO	SI	Jugaban en los aparatos	Minigimnasio	-
1C	5 a 12 años	SI	2	0	NO	SI	Jugaban en los árboles	Pasto sur oeste	-

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Deporte	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Docencia	Sendero oeste	Docente
		SI	1	NO	NO	Docencia	Losa deportiva	Docente
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto norte	-

2B	En pareja	SI	6	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
		SI	2	NO	NO	Acompañamiento	Pasto sur	Padre y madre

2C	En grupo	SI	12	NO	NO	Clases	Sendero oeste	Escolares en clases de Educación física
		SI	14	NO	NO	Clases	Losa deportiva	Escolares en clases de Educación física
		SI	6	NO	NO	Futbol	Pasto este	Escolares
		SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto nor oeste	Tumbados en el pasto

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	01/06/2022	Hora:	13:30	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-

1B	2 a 5 años	SI	1	0	NO	SI	Correr	Pasto sur	-
		SI	3	0	NO	SI	Jugaban en los aparatos	Minigimnasio	-

1C	5 a 12 años	SI	2	0	NO	SI	Jugaban en los árboles	Pasto sur oeste	-
----	-------------	----	---	---	----	----	------------------------	-----------------	---

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Deporte	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Docencia	Sendero oeste	Docente
		SI	1	NO	NO	Docencia	Losa deportiva	Docente
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto norte	-
		SI	1	NO	NO	Paseo	Pasto norte	Da de comer a palomas

2B	En pareja	SI	6	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
		SI	2	NO	NO	Acompañamiento	Pasto sur	Padre y madre

2C	En grupo	SI	15	NO	NO	Clases	Sendero oeste	Escolares en clases de Educación física
		SI	12	NO	NO	Clases	Losa deportiva	Escolares en clases de Educación física
		SI	4	NO	NO	Futbol	Pasto este	-
		SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Tumbados en el pasto
		SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto sur oeste	Tumbados en el pasto

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2					FO-04
Urbanización:	Tilda					
Día:	05/06/2022	Hora:	12:49	a	12:56	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-

1B	2 a 5 años	SI	2	0	NO	SI	Jugar con pelota	Pasto sur	-
		SI	1	0	NO	SI	Jugar con pelota	Pasto norte	-
		SI	3	0	NO	SI	Jugaban en los aparatos	Minigimnasio	-

1C	5 a 12 años	SI	2	0	NO	SI	Jugaban en la hilera de troncos	Hilera de troncos	-
----	-------------	----	---	---	----	----	---------------------------------	-------------------	---

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Deporte	Minigimnasio	-
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto sur	Padre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto Norte	Padre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Bancas	Madre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto este	Tumbados en pasto
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto sur	Tumbados en pasto
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto este	-
SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto sur oeste	-		

2B	En pareja	SI	8	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
----	-----------	----	---	----	----	----------	--------	---------------------

2C	En grupo	SI	20	NO	NO	Futbol	Losa deportiva techada	-
		SI	30	NO	NO	Futbol	Losa deportiva techada	Entre jugadores y espectadores

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	08/06/2022	Hora:	13:17	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-
1B	2 a 5 años	SI	2	0	NO	SI	Jugaban a saltar	Tronco solo	-
		SI	2	0	NO	SI	Jugaban en los aparatos	Minigimnasio	-
1C	5 a 12 años	SI	0	2	SI	SI	Jugaban con el perro	Pasto este	-
		SI	0	2	NO	SI	Jugaban a saltar y patear un tronco	Hilera de troncos	-

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Tronco solo	Padre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Docencia	Zona central de gruta	Docente
		SI	1	NO	NO	Docencia	Cancha deportiva	Docente

2B	En pareja	SI	4	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
----	-----------	----	---	----	----	----------	--------	---------------------

2C	En grupo	SI	20	NO	NO	Clases	Zona central de la gruta	Escolares en clases de Educación física
----	----------	----	----	----	----	--------	--------------------------	---

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	09/06/2022	Hora:	13:10	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-

1B	2 a 5 años	SI	10	0	NO	NO	Clases de Educación Física	Cancha deportiva	-
		SI	1	0	NO	SI	Jugaban con su papá a la pelota	Pasto norte	-
		SI	2	0	NO	NO	Comiendo	Pasto nor oeste	-

1C	5 a 12 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-
----	-------------	----	---	---	----	----	---	---	---

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Docencia	Cancha deportiva	Docente
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto norte	Padre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Bancas	En bancas independientes
		SI	1	NO	NO	Descanso	Bancas	En bancas independientes
		SI	1	NO	NO	Deporte	Minigimnasio	-
		SI	1	NO	NO	Deporte	Minigimnasio	-
		SI	1	NO	NO	Comer	Pasto norte	-
		SI	1	NO	NO	Comer	Pasto nor oeste	Madre

2B	En pareja	SI	4	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados
		SI	4	NO	NO	Descanso	Veredas de caminos	Sentados

2C	En grupo	SI	18	NO	NO	Tránsito	Caminos	-
		SI	6	NO	SI	Indefinida	Caminos	-

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	10/06/2022	Hora:	13:38	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-

1B	2 a 5 años	SI	5	0	NO	SI	Jugando	Minigimnasio	-
		SI	6	0	NO	SI	Jugando	Zona de juegos	-

1C	5 a 12 años	SI	10	0	NO	NO	Clases	Cancha deportiva	Escolares
----	-------------	----	----	---	----	----	--------	------------------	-----------

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/ Recreación	Acción	Ubicación	Comentario	
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre	
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre	
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Padre	
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Padre	
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre	
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Padre	
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre	
		SI	1	NO	NO		Comer	Pasto norte	Sentado
		SI	1	NO	NO		Descanso	Camino centro	Sentado
SI	1	SI	NO		Paseo	Pasto norte	Dueño		

2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Sentados
		SI	2	NO	NO	Docencia	Cancha deportiva	Docente
		SI	2	NO	NO	Transito	Camino oeste	-
		SI	6	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados

2C	En grupo	NO		NO	NO			Estaban regando el pasto
----	----------	----	--	----	----	--	--	--------------------------

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	11/06/2022	Hora:	13:08	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-

1B	2 a 5 años	SI	1	0	NO	NO	Comiendo	Banca	-
		SI	3	0	NO	SI	Jugando	Minigimnasio	-
		SI	2	0	NO	SI	Jugando	Zona de juegos	-

1C	5 a 12 años	NO	0	0	NO	NO	-	-	-
----	-------------	----	---	---	----	----	---	---	---

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/ Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Banca	Madre
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto norte	Dueño

2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Padre y Madre
		SI	4	NO	NO	Descanso	Bancas	-
		SI	2	SI	NO	Paseo	Pasto sur	Dueños

2C	En grupo	SI	20	NO	NO	Descanso	Cancha deportiva	Luego de ver una partida de fútbol
		SI	8	NO	NO	Descanso	Pasto oeste	Sentados en el pasto
		SI	4	NO	NO	Descanso	Pasto oeste	Tumbados en el pasto

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	12/06/2022	Hora:	13:42	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-
1B	2 a 5 años	SI	1	0	NO	SI	Jugando con scooter	Camino centro	-
		SI	5	0	NO	SI	Jugando	Zona de juegos	-
1C	5 a 12 años	SI	2	0	NO	NO	Descanso	Bancas	-
		SI	1	0	NO	NO	Descanso	Bancas	-

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/ Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Banca	Madre
2B	En pareja	SI	6	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
		SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto este	Tumbados en el pasto

2C	En grupo	NO						
----	----------	----	--	--	--	--	--	--

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	NO
4B	Frio	SI
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	13/06/2022	Hora:	12:40	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-
1B	2 a 5 años	SI	3	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Minigimnasio	-
		NO	0	0	NO	NO	-	-	-
1C	5 a 12 años	SI	30	0	NO	SI	Jugando, Gymkana	Losa deportiva	-
		SI	1	0	NO	NO	Descanso	Bancas	-
		SI	3	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Minigimnasio	-

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/ Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	SI	NO	Acompañamiento	Pasto sur	Dueño
2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
2C	En grupo	SI	30	NO	SI	En Gymkana	Losa deportiva	-

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	NO
4B	Frio	SI
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	15/06/2022	Hora:	13:21	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-
1B	2 a 5 años	SI	2	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Minigimnasio	-
		SI	4	0	NO	SI	Jugar	Zona de juegos	-
		SI	4	0	NO	SI	Jugar	Pasto norte	-
1C	5 a 12 años	SI	12	0	NO	NO	Clases	Losa deportiva	-

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Docencia	Losa deportiva	-
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto norte	Madre
		SI	1	NO	NO	Docencia	Pasto centro	-

2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
		SI	2	NO	NO	Descanso	Camino nor oeste	Sentados en parejas

2C	En grupo	SI	15	NO	SI	Clases	Camino centro	Escolares en clase de educación física
----	----------	----	----	----	----	--------	---------------	--

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	16/06/2022	Hora:	13:31	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-
1B	2 a 5 años	SI	3	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Minigimnasio	-
		SI	3	0	NO	SI	Jugar	Zona de juegos	-
1C	5 a 12 años	NO							-

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/ Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Padre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto sur	Tumbada en el pasto
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Tumbada en el pasto
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto norte	Dueño

2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto sur	Escolares tumbadas en pasto
		SI	4	NO	NO	Descanso	Banca	Sentados en parejas

2C	En grupo	NO						-
----	----------	----	--	--	--	--	--	---

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	17/06/2022	Hora:	13:20	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-

1B	2 a 5 años	SI	4	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Minigimnasio	-
		SI	2	0	NO	SI	Jugar	Pasto norte	Jugaban con pelota con mamás
		SI	3	0	NO	NO	Descanso	Bancas	Cada uno con un acompañante
		SI	5	0	NO	SI	Jugar	Zona de juegos	-
		SI	2	0	NO	SI	Jugar	Capilla	Corrían alrededor de la capilla

1C	5 a 12 años	SI	15	0	NO	NO	Clases	Losa deportiva	Escolares
----	-------------	----	----	---	----	----	--------	----------------	-----------

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Padre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Banca	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Banca	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Banca	Padre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto este	Tumbada en el pasto
SI	1	NO	NO	Docencia	Losa deportiva	Clases a escolares		

2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Comiendo sobre el pasto
		SI	4	NO	NO	Descanso	Banca	Sentados en parejas
		SI	2	NO	NO	Jugando	Pasto norte	Con sus niños

2C	En grupo	NO						-
----	----------	----	--	--	--	--	--	---

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	18/06/2022	Hora:	13:15	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-
1B	2 a 5 años	SI	3	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Minigimnasio	-
		SI	5	0	NO	SI	Jugar	Zona de juegos	-
		SI	1	0	NO	NO	Descanso	Pasto este	Sentado con padre
1C	5 a 12 años	SI	10	0	NO	NO	Clases	Losa deportiva techada	Con profesor particular de futbol

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Padre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Comiendo	Pasto norte	Sentado
		SI	1	NO	NO	Docencia	Losa deportiva techada	Clases
SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto nor oeste	-		

2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Deporte	Minigimnasio	-
		SI	2	NO	NO	Descanso	Banca	Sentados en parejas
		SI	2	SI	NO	Pasto	Pasto sur	-

2C	En grupo	NO						-
----	----------	----	--	--	--	--	--	---

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	19/06/2022	Hora:	13:25	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-
1B	2 a 5 años	SI	2	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Minigimnasio	-
		SI	7	0	NO	SI	Jugar	Zona de juegos	-
1C	5 a 12 años	SI	3	0	NO	SI	Fútbol	Pasto sur oeste	Con padre
		SI	1	0	SI	SI	Jugar	Pasto norte	Con 2 familiares

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/ Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Padre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Tumbado
2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Descanso	Banca	Sentados en parejas
		SI	2	SI	NO	Descanso	Pasto norte	Sentados con niño
		SI	2	SI	NO	Descanso	Pasto norte	Sentados en parejas
2C	En grupo	SI	15	NO	SI	Fútbol	Losa deportiva	-
		SI	3	NO	NO	Descanso	Banca	-

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	20/06/2022	Hora:	13:33	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-
1B	2 a 5 años	SI	3	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Minigimnasio	-
		SI	5	0	NO	SI	Corriendo	Capilla	Alrededor de capilla
		SI	2	0	NO	SI	Corriendo	Pasto sur	Jugando en el árbol
1C	5 a 12 años	NO							

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/ Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	Sentado
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Da de comer a palomas
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Tumbado
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto sur	Tumbado
2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto sur	Tumbados
		SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto este	Tumbados
		SI	6	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
		SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto sur oeste	Tumbados
		SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto nor oeste	Escolares

2C	En grupo	NO						-
----	----------	----	--	--	--	--	--	---

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	22/06/2022	Hora:	13:48	14:12	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-
1B	2 a 5 años	SI	4	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Minigimnasio	-
		SI	5	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Zona de juegos	-
		SI	1	0	NO	SI	Descanso	Pasto norte	Comiendo sentadas
1C	5 a 12 años	SI	20	0	NO	SI	Baile	Pasto sur oeste	Escolares en clases de baile

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto norte	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto sur oeste	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto sur oeste	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto sur oeste	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto sur oeste	Madre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Bancas	-
		SI	1	NO	NO	Descanso	Bancas	-
		SI	1	NO	NO	Docencia	Pasto sur oeste	Docente de las clases
2B	En pareja	SI	6	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
2C	En grupo	SI	15	NO	NO	Circulación	Zona central	-
		SI	2	NO	NO	Descanso	Pasto sur oeste	Escolares
		SI	3	NO	NO	Descanso	Pasto nor oeste	Escolares

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	24/06/2022	Hora:	13:41	13:49:00 p.m.	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-
1B	2 a 5 años	SI	5	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Minigimnasio	-
		SI	4	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Zona de juegos	-
		SI	1	0	NO	NO	Descanso	Pasto norte	-
1C	5 a 12 años	SI	2	0	NO	SI	Jugando con pelota	Pasto nor oeste	-

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto nor oeste	Padre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto norte	Madre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto nor oeste	Tumbada en el pasto
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Sentada
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto sur oeste	Tumbada en el pasto
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	-
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	-
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	-
SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto oeste	-		
2B	En pareja	SI	2	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
2C	En grupo	SI	3	NO	NO	Descanso	Bancas	-
		SI	5	NO	NO	Descanso	Bancas	Escolares en grupo alrededor
		SI	15	NO	SI	Jugando futbol	Losa deportiva	Escolares
		SI	10	NO	SI	Jugando futbol	Losa techada	Adultos

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	25/06/2022	Hora:	13:58	14:05:00 p.m.	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-
1B	2 a 5 años	SI	4	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Minigimnasio	-
		SI	5	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Zona de juegos	-
		SI	1	0	NO	NO	Descanso	Pasto norte	-
		SI	2	0	NO	SI	Jugando con pelota	Pasto este	-
1C	5 a 12 años	NO							

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/ Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Minigimnasio	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto norte	Madre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto nor oeste	Tumbada en el pasto
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Sentada
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto sur oeste	Tumbada en el pasto
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Banca	De los niños del pasto este
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	-
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	-
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto nor oeste	-
2B	En pareja	SI	4	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
2C	En grupo	SI	5	NO	NO	Descanso	Bancas	Escolares en grupo alrededor
		SI	15	NO	SI	Jugando futbol	Losa deportiva	Escolares
		SI	10	NO	SI	Jugando futbol	Losa techada	Adultos

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

FICHA DE OBSERVACIÓN DE VITALIDAD

Nombre del Parque:	Parque 2				FO-04
Urbanización:	Tilda				
Día:	25/06/2022	Hora:	13:40	a	

1	NIÑOS POR EDAD	Presencia	Acompañados	Solos	Con perro	Juego	Acción	Ubicación	Comentario
1A	0 a 2 años	NO	0	0	NO	NO		-	-
1B	2 a 5 años	SI	8	0	NO	SI	Jugando en aparatos	Zona de juegos	
		SI	2	0	NO	NO	Comiendo	Minigimnasio	-
1C	5 a 12 años	NO							

2	ADOLESCENTES Y ADULTOS	Presencia	Cantidad	Con perro	Juego/ Recreación	Acción	Ubicación	Comentario
2A	Solos	SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Zona de juegos	Madre
		SI	1	NO	NO	Acompañamiento	Pasto norte	Madre
		SI	1	NO	NO	Descanso	Pasto norte	Sentada
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	De los niños del pasto este
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	-
		SI	1	NO	NO	Descanso	Banca	-
		SI	1	SI	NO	Paseo	Pasto norte	-
SI	1	NO	NO	Paseo	Pasto nor oeste	-		

2B	En pareja	SI	6	NO	NO	Descanso	Bancas	Sentados en parejas
2C	En grupo	SI	3	NO	NO	Comiendo	Minigimnasio	-

3	Circulaciones	Presencia
3A	Por senderos y caminos	SI
3B	Por líneas de deseo	NO
3C	Por los bordes	SI
3D	Por las áreas verdes	SI

4	Clima	Presencia
4A	Soleado	SI
4B	Frio	NO
4C	Lluvioso	NO
4D	Con vientos fuertes	NO

Anexo 23: Comparación de imágenes satelitales de las tres urbanizaciones del estudio

Año 2002



Año 2012



Año 2022



Nota. Imágenes extraídas con el software Google Earth (fecha de consulta 29/06/2022). Se muestran los parques codificados como “a” hasta el “m”.

Anexo 24: Registro de visitas al Parque Nro. 2

2022 mayo 23

Lunes, 23 De Mayo De 2022

1.4 km
20m

- Av. Rio Perene 793 08:13 PM
- Parque 2 De 01:18 PM a 01:20 PM
- Av. Rio Perene 793 De 01:21 PM a 02:42 PM

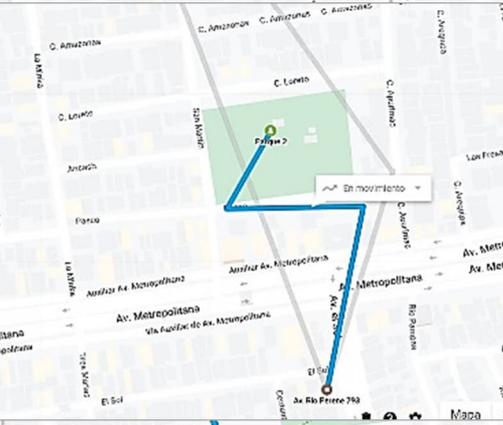


2022 mayo 25

Miércoles, 25 De Mayo De 2022

1.78 kilometros
6m

- Av. Rio Perene 793 01:39 PM
- Parque 2 De 01:10 PM a 01:20 PM
- Parque 2 - 300 metros 2 min
- Av. Rio Perene 793 De 01:30 PM a 02:38 PM



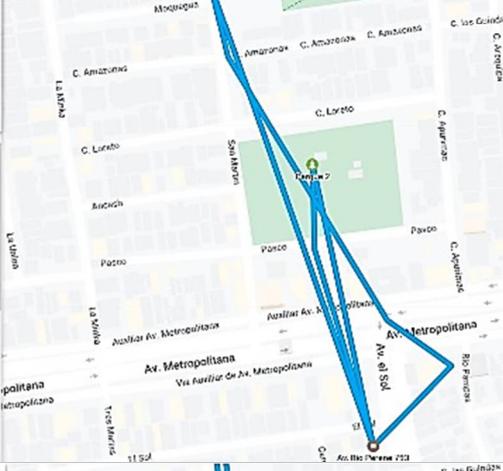
Rutas HOY

2022 mayo 26

Jueves, 26 De Mayo De 2022

1.7 km
17m

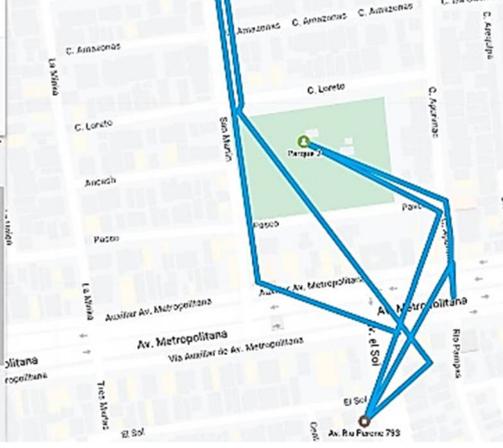
- Av. Rio Perene 793 11:57 PM
- Parque 2 De 01:22 PM a 01:30 PM

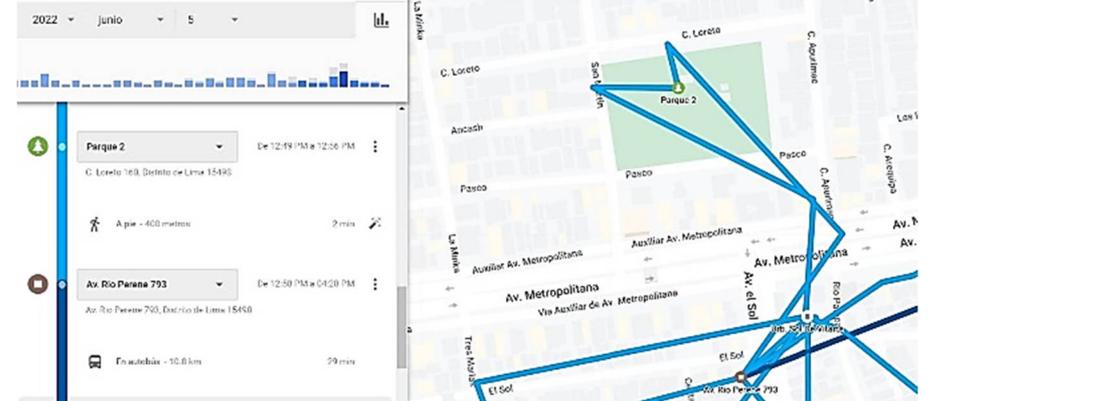
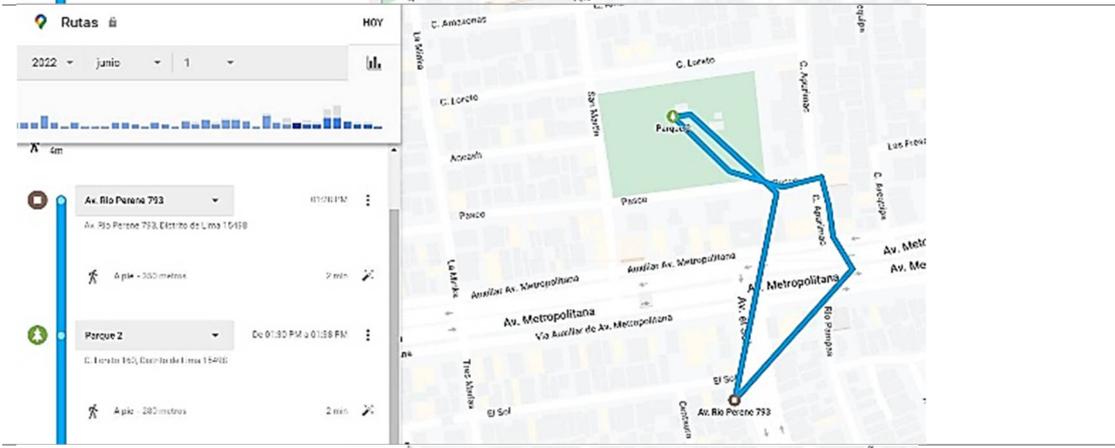


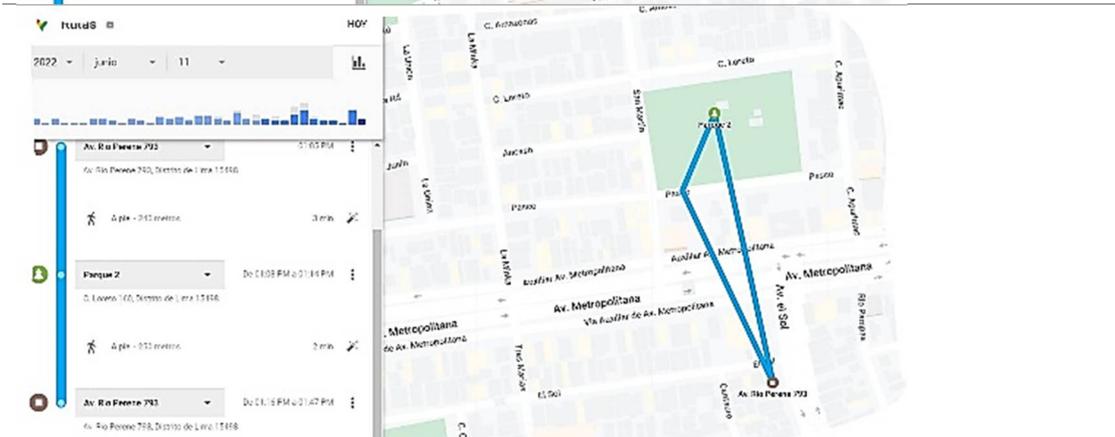
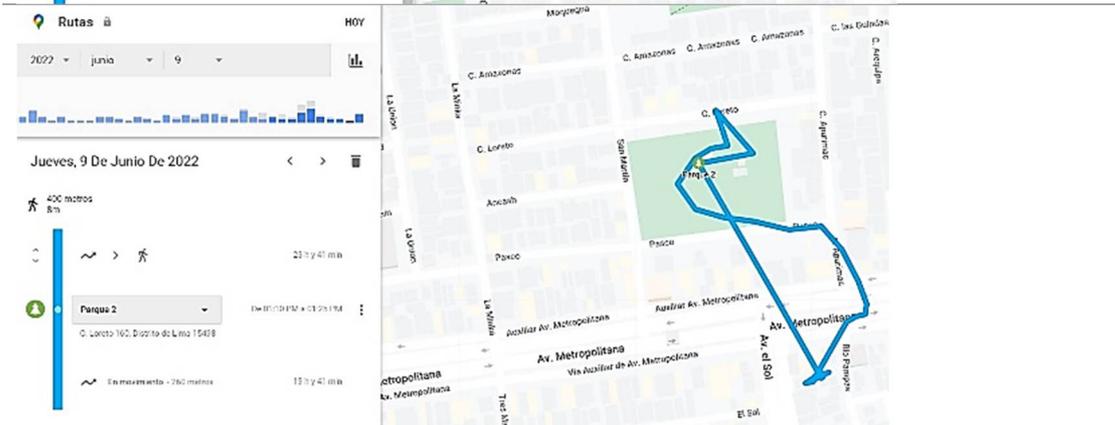
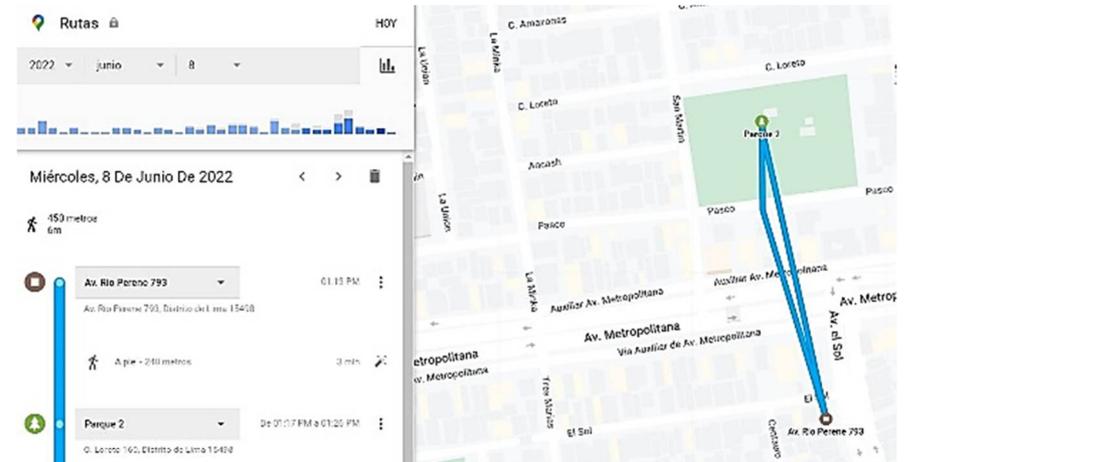
Rutas HOY

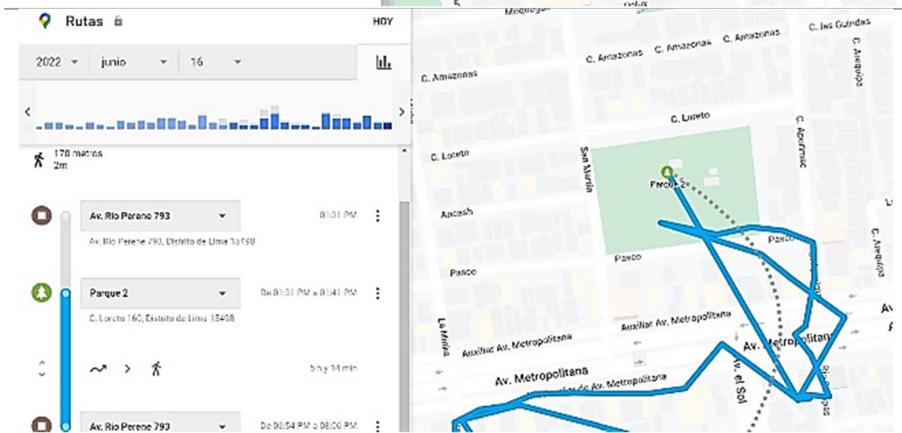
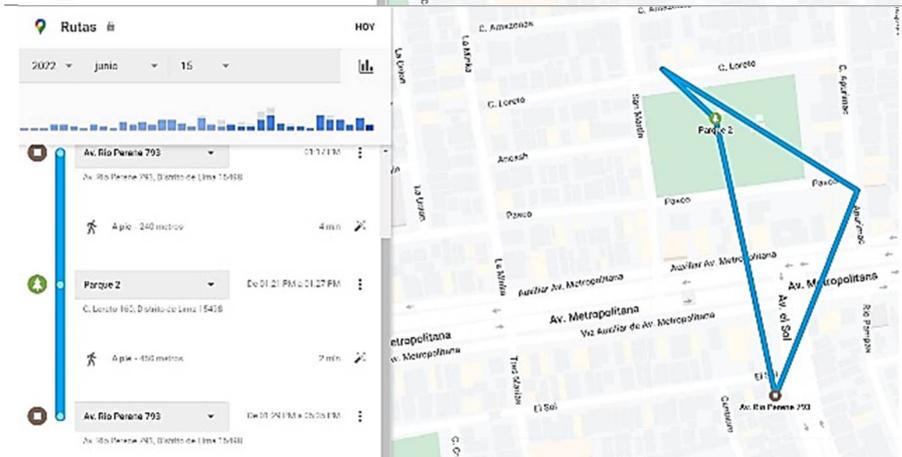
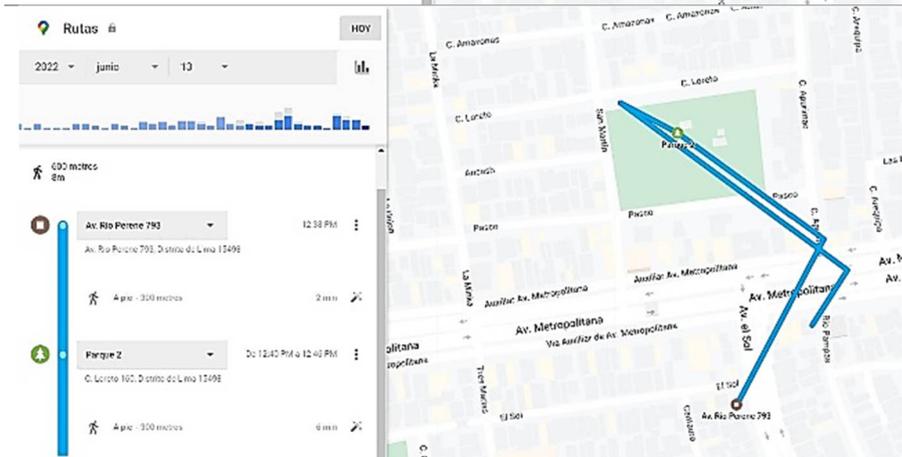
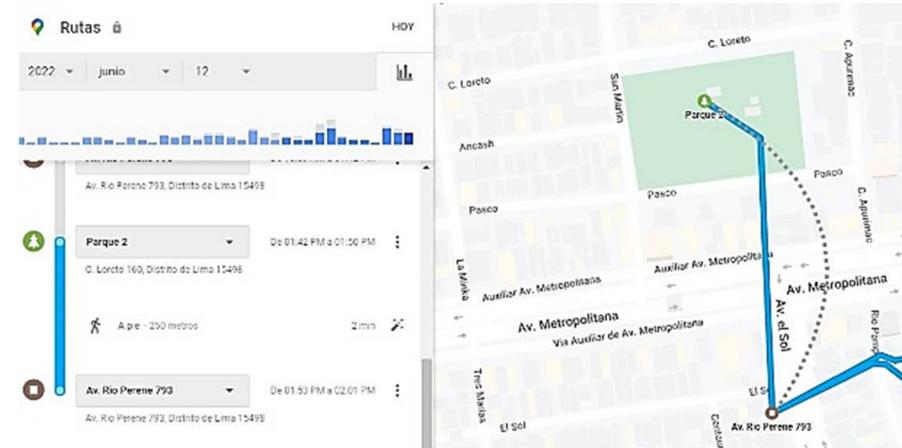
2022 mayo 27

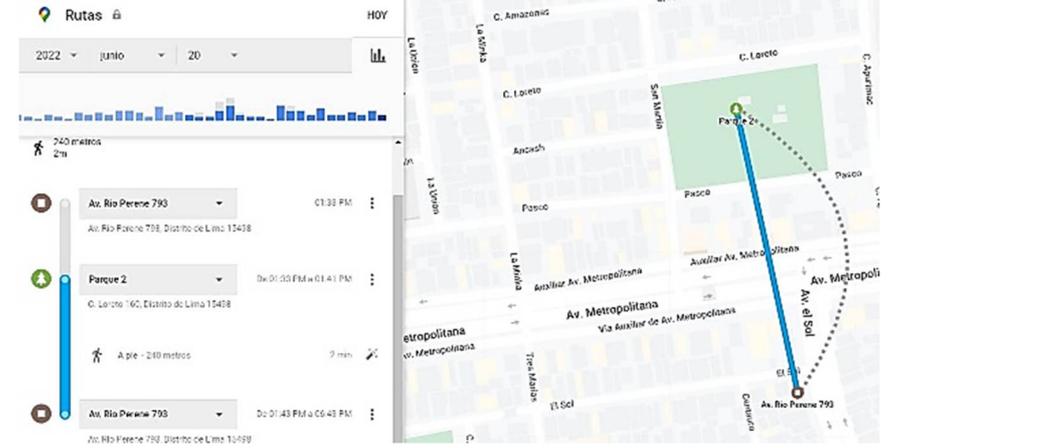
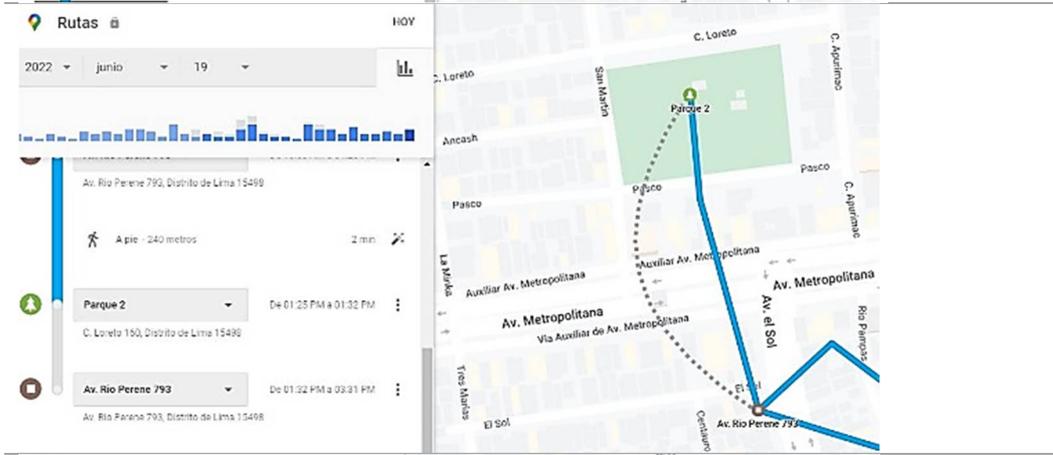
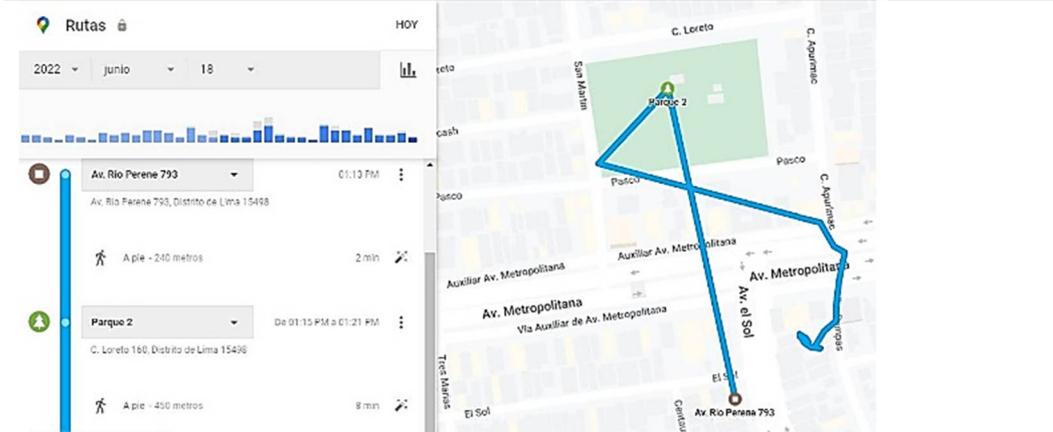
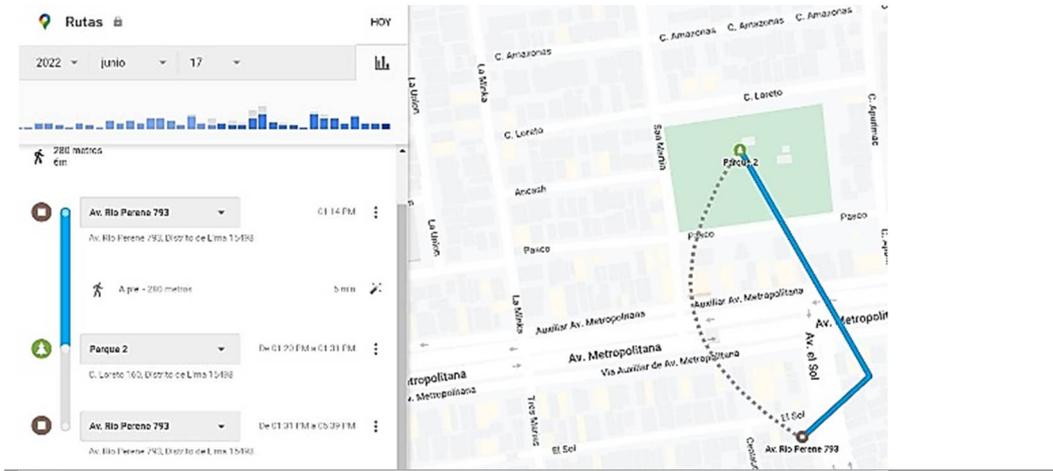
- Av. Rio Perene 793 01:11 PM
- Parque 2 De 01:14 PM a 01:24 PM
- Av. Rio Perene 793 De 01:24 PM a 02:05 PM











Rutas HOY

2022 junio 22

Distrito de Calio De 12:18 PM a 12:51 PM

En coche - 23.0 km 57 min

Parque 2 De 01:49 PM a 02:12 PM

C. Loreto 160, Distrito de Lima 15498

A pie - 240 metros 2 min

Av. Rio Perene 793 De 02:14 PM a 09:20 PM

Av. Rio Perene 793, Distrito de Lima 15498

Rutas HOY

2022 junio 24

Av. Rio Perene 793, Distrito de Lima 15498

A pie - 240 metros 2 min

Parque 2 De 13:41 a 13:49

C. Loreto 160, Distrito de Lima 15498

A pie - 270 metros 2 min

Rutas HOY

2022 junio 25

Av. Rio Perene 793, Distrito de Lima 15498

Parque 2 De 13:58 a 14:05

C. Loreto 160, Distrito de Lima 15498

A pie - 250 metros 2 min

Av. Rio Perene 793 De 14:06 a 23:32

Av. Rio Perene 793, Distrito de Lima 15498

Rutas HOY

2022 junio 26

Av. Rio Perene 793 De 01:38 PM a 01:47 PM

Av. Rio Perene 793, Distrito de Lima 15498

A pie - 300 metros 2 min

Parque 2 De 01:40 PM a 01:47 PM

C. Loreto 160, Distrito de Lima 15498

A pie - 600 metros 15 min

Anexo 25: Planos de caracterización del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda



Ubicación del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda dentro de la red local de vías y el entorno del resto de urbanizaciones



Google Earth



Leyenda:

- ☐ T Tacho de basura general
- T Tacho de basura masivo
- ☐ P Tacho de basura para perro
- ▬ B Banca
- SS.HH = Servicios Higiénicos

- CAP = Capilla
- SE = Sub estación eléctrica
- TR = Tronco
- HTR = Hilera de troncos
- G = Minigimnasio
- ZJ = Zona de juegos de niños

- CAN = Canal de riego
- AL = Almacén
- CB = Cuarto de bombas
- HTR = Hilera de troncos
- LD = Losa deportiva
- LDT = Losa deportiva techada

- ▨ Área techada
- ▨ Área techada ligera



MAESTRÍA EN ARQUITECTURA

Tesis: Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022

Autor: Carlos Enrique Gonzales Gonzales

Plano: Caracterización del Parque Nro. 2 de la Urbanización Tilda

Escala: 1/750

FECHA: junio 2022

Lámina: **A-03**

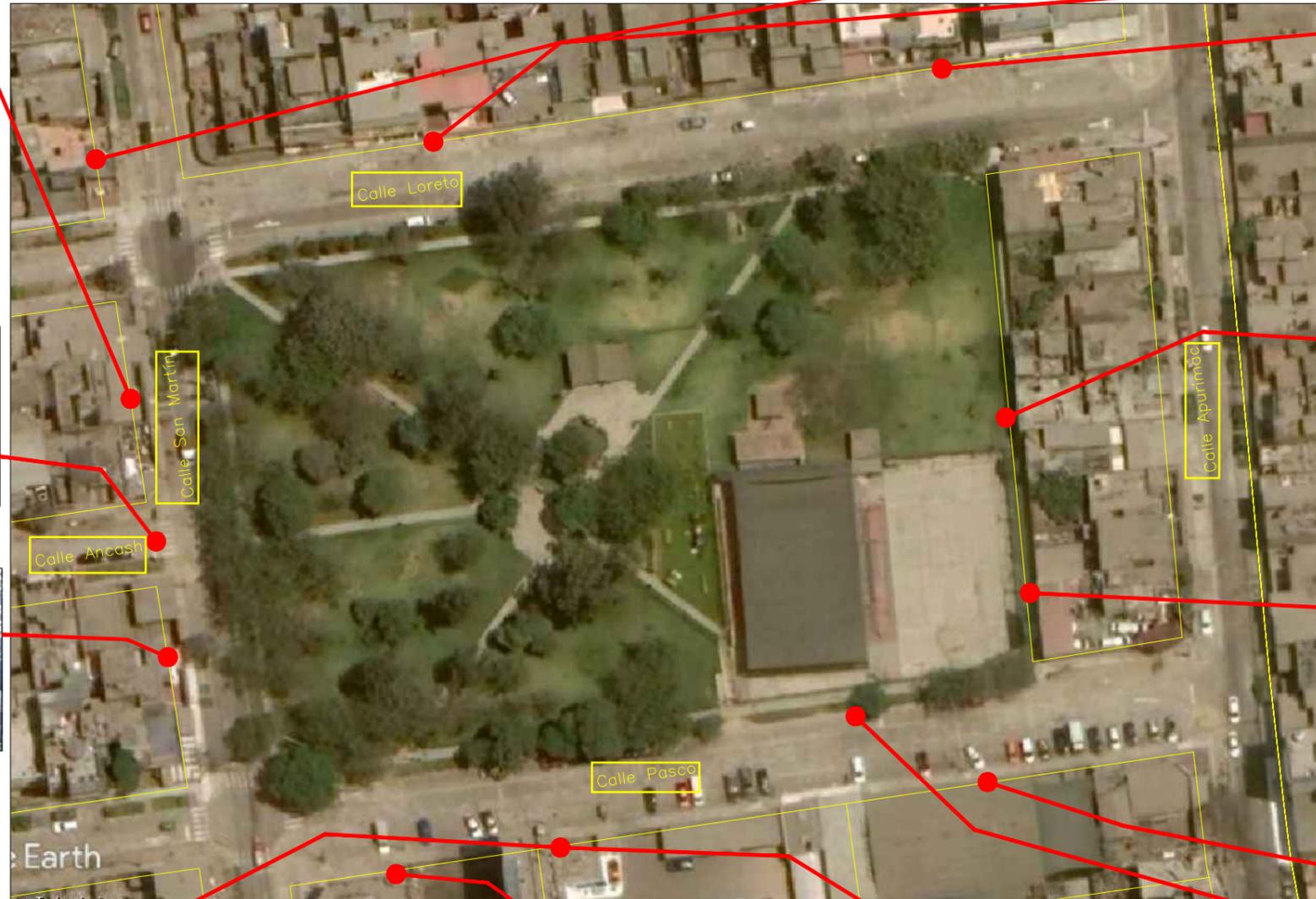
BORDE NORTE:

- Viviendas unifamiliares alternadas con algunos negocios pequeños como bodegas o panaderías.
- No se aprecia actividad permanente de entrada y salida a las viviendas, ni tampoco circulación constante de personas. A pesar que hay una puerta cada 5 metros aproximadamente.
- Tampoco hay actividad permanente en las ventanas.
- El hotel de unos 5 pisos, no suma actividad al entorno ya que no se aprecia entradas y salidas de personas ni de vehículos.
- Este borde tiene una vía de dos carriles por el que el flujo de tránsito es muy bajo. El extremo inmediato al parque es aprovechado como estacionamiento temporal de vehículos o de mototaxis, así como, el extremo pegado a las viviendas.



BORDE OESTE:

- Viviendas unifamiliares alternadas con algunos negocios medianos como tiendas de mascotas y fuentes de soda.
- No se aprecia actividad permanente de entrada y salida a las viviendas.
- Parte de este borde tiene una pared larga y ciega.
- Al inicio de la Calle Ancash se encuentra un Policlínico materno infantil (Dr. Quispe) que tiene bastante afluencia de público.
- Por este borde circulan mas personas debido a que hacia el sur de la Av. San Martín se encuentra la Av. Metropolitana que es de importancia a nivel del distrito y hacia el norte la Av. Los Virreyes, también de importancia. Estas dos avenidas tienen una actividad comercial densa.
- Por lo citado en el punto anterior, la Calle San Martín tiene tránsito vehicular permanente.



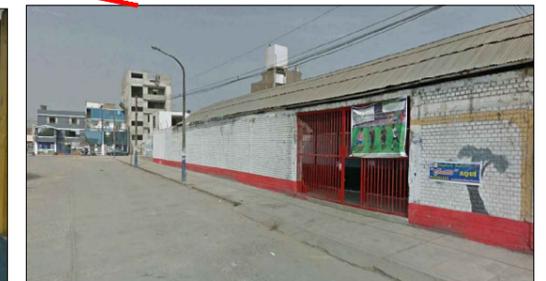
BORDE ESTE:

- Viviendas unifamiliares formando en el extremo sur una larga pared ciega.
- En el otro extremo hay apenas unas 3 puertas.
- Desde los niveles superiores de las viviendas se aprecian ventanas hacia el parque pero no se aprecia gente en ellas de forma permanente.
- Todo este borde se siente frío e inseguro debido a que no circulan personas permanentemente y es además muy estrecho.



BORDE SUR:

- Este borde solo tiene locales comerciales: restaurantes, una cancha deportiva de alquiler, una clínica (Clínica Socorro), una mecánica y farmacias.
- La continuación de la Calle San Martín hacia la Av. Metropolitana posee también varios restaurantes.
- Por lo citado este borde es denso en personas que visitan frecuentan estos lugares especialmente la Clínica Socorro que es un centro de salud bastante conocido en el distrito. Muchas personas que esperan a sus pacientes suelen hacerlo en el parque..
- A pesar de existen personas circulando no sucede con los vehículos ya que por la Calle Pasco circulan muy pocos vehículos pero es muy utilizada como estacionamiento.
- La cancha deportiva de alquiler también es muy utilizada por personas adultas. Junto con las canchas del parque forman un núcleo deportivo permanente especialmente los fines de semana pero por adultos.
- En la continuación de la Calle Pasco se encuentra una veterinaria (Veterinaria Tilda) que es el comercio que le proporciona el mantenimiento y bolsas de basura a los tachos de basura que tiene este parque. Esta veterinaria también es bastante concurrida.



Anexo 26: Monólogo “Los parques infantiles no deberían existir”

- **Profesional:** Psicólogo Alberto Soler
- **Fuente:** <https://www.youtube.com/watch?v=ExdVK-cLf6A&t=101s>
- **Fecha de transcripción:** 05/07/2022 23:14

El parque infantil, entendiéndolo como un espacio aislado dentro del entorno urbano, no debería existir. Los parques son un mal necesario que se deriva de una planificación urbana y de un estilo de vida que ha dejado de lado las necesidades de los niños. Vamos a ver.

Muchos padres quieren que sus hijos se desarrollen y crezcan en un entorno lo más natural posible, controlando la exposición que tienen a pantallas, intentando alejarles al menos durante el tiempo que sea posible dentro de este contexto de consumo constante y de generación de necesidades en el que vivimos que, por cierto, ya hemos hablado de eso en otro vídeo. Pero ¿qué alternativas reales tienen? Queremos que tengan contacto con el entrecomillas mundo real, con el campo, con la naturaleza, con los animales. Pero es que el entorno en el que viven y vivimos gran parte no nos lo facilita en absoluto. Como os decía, este entorno está caracterizado por una planificación urbana que les ha dejado de lado a los niños. Una planificación urbana que está más centrada en los coches que en la libertad de movimientos y las posibilidades de juego de los más pequeños.

Por eso ahora son necesarios los parques. ¿Qué hacemos después de clase cuando los recogemos encerrados en casa? Pero si han estado todo el día encerrados en el cole, ¿damos una vuelta por el campo?, ¿por la playa? Imposible, ni de broma. Si es que no hay tiempo. Extraescolares, ya y probablemente demasiadas. Al final, muchos padres acaban yendo casi por inercia a los parques que acaban siendo la única zona cercana donde un niño puede moverse con un mínimo de seguridad. No es por ir de nostálgico, pero los que crecimos hace algunos años en entornos rurales recordamos la experiencia de jugar en la calle, de poder pasear tranquilamente en bicicleta o estar jugando en la puerta de casa

mientras los mayores están por ahí a la suya. Era una época en la que los parques infantiles, cuando existían, no había tantos como habían ahora tenían poco que ver con los actuales. Y digo que eran más escasos porque eran menos necesarios. Por no hablar de los parques de bolas que directamente ni existían. Y si digo que los parques infantiles no deberían existir es porque los niños merecen mucho más.

Deberían tener derecho a poder disfrutar de los espacios públicos más allá de unas pocas áreas valladas. No sé vosotros, pero a mí, al menos a veces, me recuerdan un poco a los pipicanes de los perros, que son zonas aisladas en las que muchas veces hacinados, comparten un rato de juego después del cole y poco más. Los niños que viven en núcleos más pequeños no suelen necesitar tanto estas instalaciones porque pueden disfrutar más del pueblo en su totalidad. El pueblo suele ser suyo generalmente, mientras que la ciudad habitualmente es de los coches. Y es que, además, estos espacios son aburridos hasta el infinito, se eligen, o se componen por catálogo en base a unos módulos prediseñados, se contratan, se instalan y ¡pum!, listo. Sin duda es muy cómodo para los ayuntamientos, ya que con poco esfuerzo resuelven un espacio público que a veces por ley tienen que destinar a este objetivo. Pero ¿cuál es la consecuencia de esta producción en masa de los parques infantiles? Pues que muchos son prácticamente iguales, por no decir directamente idénticos. Así que no es raro encontrar en varios parques prácticamente iguales dentro de una misma ciudad o en varios pueblos cercanos.

Además, son espacios tan estructurados y con una función tan limitada para cada uno de los elementos que lo componen, que es que dejan muy poco espacio para la imaginación o para la creatividad. ¿Qué quieres columpiarte? el columpio ¿qué quieres deslizarte? el tobogán. Uy, ¿qué es eso? ¿Un elefante? Porque tiene forma de elefante Uy, ¿qué es eso? ¿Un cocodrilo? Porque tiene forma de cocodrilo. Es decir, la imaginación brilla por su ausencia y también se han hecho tan, tan, tan seguros, tan seguros que al final se aburren allí hasta los propios niños. Al final tenemos poco tiempo para estar con nuestros hijos y el poco tiempo que tenemos no sabemos muy bien qué hacer con ellos. Entre otras cosas porque parece que nos da miedo que pierdan el tiempo, que se aburran, que se hagan daño. Y resulta que precisamente eso que vemos como perder el tiempo, aburrirse o incluso

hacerse daño sin pasarse, obviamente es lo que ellos de verdad necesitan. Entonces, poco a poco, en parte por nuestros miedos y en parte por las limitaciones de horarios, de espacios, el tiempo de los niños cada vez está más estructurado.

Desde que se levantan hasta que se acuestan. Tienen actividades programadas, adultos controlando y poco, muy poco tiempo y muy poco espacio para sentirse y moverse libremente. ¿Y si en vez de eso les dejamos un poco más a la suya y les permitimos arriesgarse un poco más?

Ya está aquí otra píldora de psicología. Espero que os haya gustado. Si es así, no os olvidéis de compartirlo, darle a like y suscribiros al canal de píldoras de psicología en YouTube. Allí encontraréis muchos más vídeos sobre estos temas y muchos más vídeos, artículos y consejos en la página web. albertosoler.es. Y recordad, ya podéis encontrar en las librerías nuestro libro Hijos y Padres Felices, una guía para disfrutar de la crianza. Esperamos de verdad que os guste. La semana que viene, más.

Un saludo.

Anexo 27: Entrevista parcial a Francesco Tonucci

- **Profesional:** Pedagogo infantil Francesco Tonucci
- **Fuente:** <https://www.youtube.com/watch?v=BGAUf9fdVxY>
- **Fecha de transcripción:** 06/07/2022 22:48

¿Cómo generamos ciudades seguras para los niños?

El tema es exactamente esto porque por un lado es un tema... podemos decir casi psicológico. El miedo. Porque la inseguridad debería corresponder al peligro. Y el peligro debería corresponder a los accidentes. A las víctimas. Que también sé que hay. Pero, el tema es que este miedo muchas veces está mal orientado y yo creo que las autoridades tienen que ayudar a la gente. A entender correctamente lo que merecen la ciudad y después cambiar la ciudad para que merezca más. Pero ya cómo es... El tema es que el peligro, el peligro más grande ocurre dentro de las casas, no fuera. Por lo cual, cuando yo digo, tenemos que dejarlos salir fuera, la gente me dice, no se puede porque hay peligro, pero los peligros mayores, especialmente en tema de violencia, que es uno de los temas que siempre salen cuando se propone la autonomía de los niños... la violencia casi por la totalidad de los casos ocurre dentro de su casa. A obra de parientes de los padres... El otro tema es que efectivamente la ciudad tiene responsabilidad. Y el tema de la responsabilidad de la ciudad, yo creo que se puede resumir en el tema del espacio público. Hoy en día la ciudad está casi totalmente privatizada, el espacio de la ciudad por la presencia de medios privados los carros especialmente. Que transforman en un espacio público en un espacio privado. Y como los conductores son una minoría, la minoría ocupa el espacio de todos. Y la mayoría se encuentra sin espacio para moverse, para encontrarse y para jugar. Estoy pensando ancianos, minusválidos, niños. Amas de casa por las compras para... bueno un poco todos los ciudadanos se encuentran en esta situación que cuando son peatones son castigados, no son privilegiados. Ahora el tema es que la política de la ciudad debería ser dar la vuelta a las prioridades y empezar a considerar que los derechos de los peatones son los primeros. Después vienen los de la bicicleta después del

medio público y solo por cuarto de los medios privados, esto sería si, teniendo en cuenta esta jerarquía, nosotros tendremos que dar mucho espacio en los peatones, bastante espacio a las bicicletas, lo que necesitan los espacios, los medios públicos y lo que falta si falta, lo que se queda a los medios privados. Por lo cual la vida de los medios privados sería más complicada. Esto yo creo que produce en las experiencias que estamos siguiendo en algunas ciudades de nuestra red. Esto produce una disminución fuerte del uso del medio privado y una presencia mucho más fuerte de la gente en la calle y esto produce seguridad.

(...)

Anexo 28: Fotografías extraídas de diversos autores que muestran elementos ideales de cumplimiento de las teorías referentes al juego

(Pinheiro, 2012)



(Vicencio, 2020)



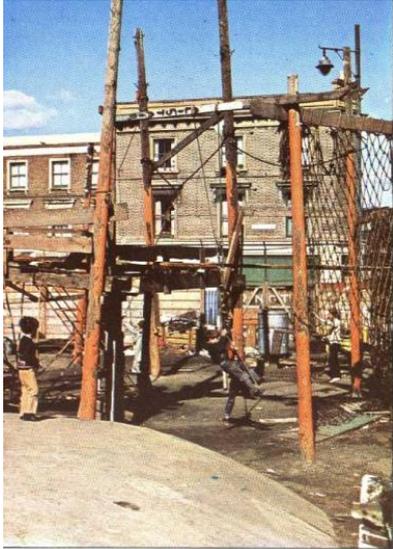
(Tello, 2016)



(Canaza, 2017)



(Moya González, 1972)



(Refshauge et al., 2013)



(Sargisson & McLean, 2012)



(Sargisson & McLean, 2012)



(Şensoy & İnceoğlu, 2015)



Anexo 29: Fotografías que muestran elementos ideales de cumplimiento de las teorías referentes a la vitalidad

(Gehl, 2014)



Anexo 30: Guía para la intervención en parques existentes con la Estrategia Proyectual del Juego Infantil

Acción específica	Contenido	Principios transversales a las acciones
1 División del espacio	<ul style="list-style-type: none"> - Una zona destinada para niños pequeños con asistencia de sus padres y con aparatos tradicionales. - Una zona amplia para ejercer el juego o recreación física en grupo. - Una zona de esculturas de juego. - Esculturas infantiles colocadas en todo el parque. - Variedad en la topografía del suelo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inocuidad: esculturas o mobiliario que no inflijan daño físico por contacto.
2 Naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> - Presencia de árboles de tronco grueso, hierba, arena, piedras y agua. - Presencia de arbustos y flores. - Las especies deben aportar materiales como hojas y frutos. - Las especies deben aportar sombra. - Se debe permitir la interacción obligatoria con los árboles dotándolos de escaleras y sogas. - Se deben generar pequeñas o medianas zonas compuestas con elementos naturales a manera de refugios, laberintos o similares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Variedad: las esculturas y el mobiliario urbano deben ser lo más variados posibles. - Composición arquitectónica: ningún elemento o grupo de elementos debe ser al azar. Siempre debe existir alguna relación entre estos. - Transparencia: en lo posible el parque debe ser totalmente transparente en ambos sentidos. Aquellas zonas con menor transparencia deben dotarse de mayor presencia de esculturas infantiles.
3 Mobiliario urbano escultural	<ul style="list-style-type: none"> - Todo el mobiliario urbano debe ser realizado con formas lúdicas o como esculturas con excepción del mobiliario deportivo. - Presencia de arbustos y flores. - El mobiliario debe permitir al adulto sentarse y apoyarse de pie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mantenimiento permanente: de todas las áreas, naturaleza, esculturas y mobiliario. - Abierto permanente y gratuito
4 Esculturas infantiles	<ul style="list-style-type: none"> - Variedad de materiales y tamaños. - Se debe utilizar también esculturas con elementos naturales y reciclados como troncos y llantas. 	

(*) Se denomina escultura a los aparatos destinados para el juego y que no representan ninguna forma conocida. Son abstractos.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, TARMA CARLOS LUIS ENRIQUE, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Estrategia proyectual del juego infantil y la vitalidad en el Parque Nro. 2 del distrito de Ate, Lima, 2022", cuyo autor es GONZALES GONZALES CARLOS ENRIQUE, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 05 de Agosto del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
TARMA CARLOS LUIS ENRIQUE DNI: 19321480 ORCID 0000-0003-1486-4726	Firmado digitalmente por: LTARMA el 05-08-2022 20:50:41

Código documento Trilce: TRI - 0394206