



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno  
urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

**Arquitecta**

**AUTORA:**

Mitma Huaman, Ysabel del Pilar ([orcid.org/0000-0002-7863-106X](https://orcid.org/0000-0002-7863-106X))

**ASESOR:**

Mgr. Santillan Sarmiento, Carmen Isabel ([orcid.org/0000-0001-7590-0853](https://orcid.org/0000-0001-7590-0853))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Urbanismo Sostenible

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

LIMA – PERÚ

2023

## **Dedicatoria**

Consagro de todo corazón mi trabajo de investigación a Dios, pues todo lo podemos mediante El que nos fortalece, y también lo dedico a mi amada familia, por entregarme su comprensión, apoyo y su inquebrantable amor, pues todo esfuerzo tiene recompensa.

## **Agradecimiento**

Ante todo, primero, agradezco a nuestro padre Dios, por brindarme la oportunidad de cumplir mis objetivos, en el ámbito profesional, y a mis seres queridos, que son mis pilares en la vida mis tres hijos, mis hermanas y mis padres, por darme el apoyo moral e incondicional que me motivaron día a día, para buscar la manera de avanzar los obstáculos, en fin de llegar a la meta.

## Índice de contenidos

<b>Dedicatoria</b> .....	ii
<b>Agradecimiento</b> .....	iii
<b>Índice de contenidos</b> .....	iv
<b>Índice de tablas</b> .....	v
<b>Índice de figuras</b> .....	vii
<b>Resumen</b> .....	ix
<b>Abstract</b> .....	x
<b>I. INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>II. MARCO TEÓRICO</b> .....	8
<b>III. METODOLOGÍA</b> .....	53
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	53
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización .....	54
3.3. Escenario de estudio.....	55
3.4. Participantes .....	66
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	67
3.6. Procedimiento .....	69
3.7. Rigor científico .....	71
3.8. Método de Análisis de la Información .....	73
3.9. Aspectos éticos.....	74
<b>IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b> .....	75
<b>V. CONCLUSIONES</b> .....	151
<b>VI. RECOMENDACIONES</b> .....	154
<b>REFERENCIAS</b> .....	157
<b>ANEXOS</b>	

a) <i>Matriz de Primera categoría</i> .....	170
b) <i>Matriz de segunda categoría</i> .....	171
c) <i>Guía de entrevista semiestructurada</i> .....	172
d) <i>Consentimiento Informado</i> .....	201
e) <i>Validaciones de matriz</i> .....	205
f) <i>Validaciones de fichas de contenido</i> .....	223
g) <i>Fichas de diagnostico</i> .....	237
h) <i>Plano de ubicación</i> .....	248
i) <i>Vistas - 3d</i> .....	249
j) <i>Propuesta de intervención urbana</i> .....	252

### Índice de tablas

<b>Tabla 1</b> <i>Relación Categorías con subcategorías</i> .....	55
<b>Tabla 2</b> <i>Técnicas e instrumentos</i> .....	65
<b>Tabla 3</b> <i>Instrumento y procedimientos</i> .....	67
<b>Tabla 4</b> <i>Técnicas e instrumentos según categorías</i> .....	68
<b>Tabla 5</b> <i>instrumento y procedimientos recolectados</i> .....	69
<b>Tabla 6</b> <i>instrumentos y métodos de análisis de información</i> .....	73
<b>Tabla 7</b> <i>Tabla de Instrumento del objetivo específico 1</i> .....	75
<b>Tabla 8</b> <i>Ficha de contenido – Bioclimático</i> .....	77
<b>Tabla 9</b> <i>Ficha de contenido – Bioclimático</i> .....	78
<b>Tabla 10</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	79
<b>Tabla 11</b> <i>Ficha de observación – Villa Deportiva Nacional</i> .....	80
<b>Tabla 12</b> <i>Ficha de observación – Estadio Alejandro Villanueva</i> .....	83
<b>Tabla 13</b> <i>Ficha de contenido – Paisajismo</i> .....	87
<b>Tabla 14</b> <i>Ficha de contenido – Paisajismo</i> .....	88
<b>Tabla 15</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	89
<b>Tabla 16</b> <i>Ficha de observación – Polideportivo Villa el Salvador</i> .....	90
<b>Tabla 17</b> <i>Ficha de contenido – Accesibilidad</i> .....	94
<b>Tabla 18</b> <i>Ficha de contenido – Accesibilidad</i> .....	95

<b>Tabla 19</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	96
<b>Tabla 20</b> <i>Ficha de observación – Complejo Deportivo Cuz de Motupe</i> .....	97
<b>Tabla 21</b> <i>Tabla de Instrumento del objetivo específico 2</i> .....	100
<b>Tabla 22</b> <i>Ficha de contenido – Infraestructura</i> .....	101
<b>Tabla 23</b> <i>Ficha de contenido – Infraestructura</i> .....	102
<b>Tabla 24</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	103
<b>Tabla 25</b> <i>Ficha de observación – Estadio Nacional</i> .....	104
<b>Tabla 26</b> <i>Ficha de contenido – Funcionalidad</i> .....	108
<b>Tabla 27</b> <i>Ficha de contenido – Funcionalidad</i> .....	109
<b>Tabla 28</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	110
<b>Tabla 29</b> <i>Ficha de observación – Complejo Deportivo Villa María del Triunfo</i> .....	111
<b>Tabla 30</b> <i>Ficha de contenido – Mobiliario</i> .....	114
<b>Tabla 31</b> <i>Ficha de contenido – Mobiliario</i> .....	115
<b>Tabla 32</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	116
<b>Tabla 33</b> <i>Ficha de observación – Complejo Deportivo IPD San Juan de Lurigancho</i> .....	117
<b>Tabla 34</b> <i>Tabla de Instrumento del objetivo específico 3</i> .....	120
<b>Tabla 35</b> <i>Ficha de contenido – Fenomenología urbana</i> .....	121
<b>Tabla 36</b> <i>Ficha de contenido – Fenomenología urbana</i> .....	122
<b>Tabla 37</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	123
<b>Tabla 38</b> <i>Ficha de contenido – Imagen urbana</i> .....	125
<b>Tabla 39</b> <i>Ficha de contenido – Imagen urbana</i> .....	126
<b>Tabla 40</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	127
<b>Tabla 41</b> <i>Ficha de contenido – Estructura urbana</i> .....	129
<b>Tabla 42</b> <i>Ficha de contenido – Estructura urbana</i> .....	130
<b>Tabla 43</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	131
<b>Tabla 44</b> <i>Tabla de Instrumento del objetivo específico 4</i> .....	132
<b>Tabla 45</b> <i>Ficha de contenido – Seguridad</i> .....	134
<b>Tabla 46</b> <i>Ficha de contenido – Seguridad</i> .....	135
<b>Tabla 47</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	136
<b>Tabla 48</b> <i>Ficha de contenido – Movilidad</i> .....	138
<b>Tabla 49</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	139
<b>Tabla 50</b> <i>Ficha de contenido – sostenibilidad</i> .....	141
<b>Tabla 51</b> <i>Ficha de contenido – sostenibilidad</i> .....	142

<b>Tabla 52</b> <i>Guía de entrevista</i> .....	143
---	-----

### Índice de figuras

<b>Figura 1</b> <i>Estadio Das Dunas</i> .....	16
<b>Figura 2</b> <i>Diseño arquitectónico</i> .....	17
<b>Figura 3</b> <i>Parque deportivo Mesuca</i> .....	18
<b>Figura 4</b> <i>Paralímpicos de beijing 2022</i> .....	20
<b>Figura 5</b> <i>Beneficios del ejercicio físico</i> .....	20
<b>Figura 6</b> <i>Paisajismo en espacios deportivos</i> .....	23
<b>Figura 7</b> <i>Accesibilidad en espacios deportivos</i> .....	26
<b>Figura 8</b> <i>Mobiliario urbano deportivo antivandálico</i> .....	30
<b>Figura 9</b> <i>Centro deportivo y recreativo el cubo</i> .....	30
<b>Figura 10</b> <i>Circuitos de gimnasia inclusivos</i> .....	31
<b>Figura 11</b> <i>Centro deportivo y recreativo el cubo</i> .....	39
<b>Figura 12</b> <i>Instalaciones de alumbramiento</i> .....	40
<b>Figura 13</b> <i>Movilidad urbana</i> .....	42
<b>Figura 14</b> <i>sostenibilidad</i> .....	43
<b>Figura 15</b> <i>San Juan de Lurigancho</i> .....	56
<b>Figura 16</b> <i>Terreno</i> .....	56
<b>Figura 17</b> <i>Temperatura</i> .....	57
<b>Figura 18</b> <i>Dirección del viento</i> .....	57
<b>Figura 19</b> <i>Orientación de vientos</i> .....	58
<b>Figura 20</b> <i>Orientación de sol</i> .....	58
<b>Figura 21</b> <i>Precipitación</i> .....	59
<b>Figura 22</b> <i>Cruz de Motupe</i> .....	59
<b>Figura 23</b> <i>Cruz de Motupe: Relleno sanitario</i> .....	60
<b>Figura 24</b> <i>Cruz de Motupe: calle 47</i> .....	60
<b>Figura 25</b> <i>Cruz de Motupe: exteriores de complejo deportivo</i> .....	61
<b>Figura 26</b> <i>Cruz de Motupe: estructuras deterioradas</i> .....	61
<b>Figura 27</b> <i>Cruz de Motupe: contaminación ambiental</i> .....	62
<b>Figura 28</b> <i>Cruz de Motupe: contaminación ambiental</i> .....	62
<b>Figura 29</b> <i>Cruz de Motupe: contaminación ambiental</i> .....	63
<b>Figura 30</b> <i>Cruz de Motupe: contaminación ambiental</i> .....	63

<b>Figura 31</b> <i>Cruz de Motupe: Exteriores del complejo deportivo</i> .....	64
<b>Figura 32</b> <i>Cruz de Motupe: Exteriores del complejo deportivo</i> .....	65
<b>Figura 33</b> <i>Entrega integrada del proyecto</i> .....	82
<b>Figura 34</b> <i>Estadio Alianza Lima</i> .....	85
<b>Figura 35</b> <i>Polideportivo Villa el Salvador</i> .....	92
<b>Figura 36</b> <i>Complejo deportivo Cruz de Motupe</i> .....	99
<b>Figura 37</b> <i>Estadio Nacional</i> .....	106
<b>Figura 38</b> <i>Complejo Deportivo Villa María del Triunfo</i> .....	113
<b>Figura 39</b> <i>Complejo Deportivo IPD San Juan de Lurigancho</i> .....	119



## Resumen

Hoy en día en San Juan de Lurigancho se aprecia espacios deportivos en desuso, con un inadecuado mantenimiento o deficientes espacios para el desarrollo deportivo, en la cual la presente investigación tuvo como objetivo determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en el AA.HH. Cruz de Motupe de San Juan de Lurigancho, teniendo un análisis en la recopilación de la información investigativa en las cuales se desarrolle criterios arquitectónicos para aplicar la propuesta de un equipamiento deportivo integrado a la estructura urbana. El método de la investigación es aplicada con enfoque cualitativo, se utilizó diseño fenomenológico con el tipo de investigación descriptiva, donde se concretó los resultado en analizar criterios de diseño, analizar espacios deportivos, comprender el entorno urbano, relacionar espacios públicos y se propuso participantes especializados en el asunto, mediante la guía de entrevista, ficha de contenido y de observación de instalaciones deportivas, donde existe una similitud en saberes y estrategias, pero se contrasta con las fichas de observación, consiguiendo Interpretar la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano. Se concluye que la arquitectura deportiva adecuada permite el desarrollo en mejoramiento del entorno urbano a través de la introducción de análisis de criterios de diseño en infraestructuras, instalaciones y desarrollo urbano, por lo cual se determinó que es importante la arquitectura deportiva pues proporciona confort en las actividades físicas, deportivas, recreativas, además la cual logra beneficios a la población en salud , economía, sociabilización urbana y en la calidad de vida de los usuarios.

**Palabras Clave:** Arquitectura deportiva, criterios de diseño, espacio deportivo, entorno urbano, infraestructura.

## **Abstract**

Nowadays, in San Juan de Lurigancho, disused sports spaces can be seen, with inadequate maintenance or deficient spaces for sports development, in which the present investigation had the objective of determining the importance of sports architecture to improve the urban environment in the AA.HH. Cruz de Motupe de San Juan de Lurigancho, having an analysis in the collection of investigative information in which architectural criteria are developed to apply the proposal of a sports facility integrated into the urban structure. The research method is applied with a qualitative approach, phenomenological design was used with the type of descriptive research, where the results were specified in analyzing design criteria, analyzing sports spaces, understanding the urban environment, relating public spaces and specialized participants were proposed. In the matter, through the interview guide, content sheet and observation of sports facilities, where there is a similarity in knowledge and strategies, but it is contrasted with the observation sheets, achieving Interpret sports architecture to improve the urban environment. It is concluded that the appropriate sports architecture allows the development in improvement of the urban environment through the introduction of analysis of design criteria in infrastructures, facilities and urban development, for which it was determined that sports architecture is important because it provides comfort in the physical, sports, and recreational activities, in addition to which benefits the population in terms of health, economy, urban socialization, and the quality of life of users.

**Keywords:** Sports architecture, Design criteria, Sports space, Urban environment, Infrastructure.

## I. INTRODUCCIÓN

En relación a la ***Aproximación temática***, en contexto se explicará la investigación por procesos estimados a nivel internacional, por consiguiente, nacional y distrital y demás niveles.

La arquitectura deportiva se fundamenta en funcionalidad del desarrollo arquitectónico de espacios para el deporte, no solamente se trata de eso, sino que además atrae el espíritu competidor y alentador de sus usuarios, en esta creación de espacios, por otra parte, será escenario de diferentes sensaciones y actividades. Según Villadiego (2018), nos dice que la arquitectura se define a la misma por ser la combinación de la idea imaginativa del arquitecto y las normas deportivas, en las cuales se realizan actividades en el espacio, que muy repetidamente los arquitectos lo llaman relación y forma (p.59). Siendo en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho un lugar donde hay un alto porcentaje de habitantes, hace falta de espacio públicos y equipamientos orientados al deporte, se ve necesario implementar una arquitectura que brinde instalaciones adecuadas con confort para sus habitantes. En definitiva, el deporte es un agente que promueve la calidad de vida a las personas puesto que mejora la salud física y la integración de la comunidad desarrollando así que este sea un componente que opere la igualdad en la sociedad.

A nivel internacional en México, según Marín (2020), nos comenta que en su país el desarrollo en el desempeño olímpico se encuentra dentro de los primeros destacados en participación deportiva, en las cuales podría situarse aún más, pues posee un medallero de deportistas, pero por la falta de espacios deportivos, normativas, planificación y desarrollo de infraestructuras deportivas, todos estos inconvenientes hacen que el deporte se estanque y no surja en su proceso de fomento del deporte y actividad, para la disminución del sedentarismo y obesidad cifras que van en aumento, el deporte aleja a los jóvenes de los grupos delincuenciales y presta mejoramiento en habilidades sociales, es por ello que se propone proyectos para la mejora de la imagen urbana mediante de centros deportivos, que atienda las necesidades de deportistas y de la población. esto nos da a conocer que todavía no se logra establecer un dinámica urbana mediante

infraestructuras deportivas y espacios para la actividad física que brinden oportunidades a la población en mejora de su salud física y mental. Por otro lado, de igual manera, en Colombia nos menciona Lozada (2021), el desarrollo económico, modernización y cambio en el cual se tiene que emplear, ya que es precario cada vez que se tiene en mente una evolución urbana, pues es un reto de diseño junto a diversos profesionales, ya que es importante la evaluación cultural, ambiental, artística e histórica de su entorno urbano además también la participación social. Por lo que se puede decir, que el trabajo del entorno influye en el manejo del ámbito productivo, integrando a los profesionales en cada respectivo desarrollo del espacio relacionado en función del lugar, en donde Manizales, se pueda resguardar una armonía arquitectónica en relación con el entorno por consiguiente deberá estar bien desarrollado, pero se ha visto afectado por gobiernos corruptos llevando al país a una dependencia a nivel exterior.

A nivel Latinoamérica en Chile, deterioro y planeamiento de adaptación a los entornos urbanos. Como lo manifiesta Del Caz Enjuto (2017), el estudio de cada estrategia para la adecuación para los entornos urbanos con el tiempo se ha deteriorado y no se prioriza como elemento para el desarrollo fundamental para la belleza del entorno es así que se inician los problemas de vegetación y mal manejo de cada ambiente. Esto quiere decir que el resultado en América Latina no llega ni a las 35% de mantenimiento adecuado de la vegetación exterior y además el financiamiento del entorno urbano que se debe de realizar, es mínimo en lo que los espacios son aprovechados por indigentes y personas que botan sus desechos tóxicos y las autoridades no se manifiestan por ello, es así que el entorno envejece cada vez más rápido de lo adecuado, en vez que cada área exterior sea cuidada y mantenida debidamente por los gobernantes. De acuerdo como menciona Úbeda et al. (2020), se requiere proponer un enfoque de adaptación ambiental en elaborar requisitos para mejorar los atributos y funciones del ambiente urbano, con conocimiento adecuado en procurar que las personas establezcan integración e impulsando a los jóvenes para mantener un lugar saludable. En mención podemos decir, impulsar a la población que la planificación urbana es un arte y disciplina en desarrollo que se percibe en el manejo de la imagen urbana de la ciudad y así llegar a las personas a que cuiden el medio ambiente en la interacción con el entorno urbano genera un impacto positivo a través de elementos físicos.

A nivel nacional en Perú, la descripción del desarrollo urbano entre las causas y efectos de la escasez en el Perú según Peña, (2018). donde menciona que Lima ha crecido de una manera caótica, no tiene uniformidad por la magnitud de la población, que no ha sido organizada y sin tener el cuidado del entorno urbano, en las que se debería contar con el mejoramiento del desarrollo, es así que se ha implementado un Plan de desarrollo urbano sostenible. Así mismo, que no cuenta con métodos para un planteamiento en el crecimiento de cada región, ya que se puede adoptar ideas de mejor desarrollo en cuanto a infraestructura, equipamientos, servicios básicos para todo ámbito que se debería implementar con una visión hacia el futuro con los aportes de arquitectos urbanistas para así tener proyectos a nivel macro urbanos, de esta manera se logrará un aporte conveniente a cada región. Por lo tanto, de acuerdo con García (2018), se puede deducir que cada área deportiva a nivel nacional es precaria, no mantiene su área adecuada, se encuentran en muchos casos con áreas en contaminación marginadas por la misma población, ya que tiene distintos usos, puesto que no logran obtener oportunidades de desarrollo por la gestión de la municipalidad en realizar infraestructuras de cada área deseada. En mención podemos decir, que la falta de interés por la municipalidad por las vías, veredas y vegetación hace que el entorno urbano no avance y la imagen sea precaria en todo tipo de zona, en este caso hay proyectos que no se ejecutan a su debido tiempo.

A nivel regional, la planificación es inadecuada, ya que posee un mala distribución, trama vial, áreas verdes incluyendo los paisajes en Ucayali, como menciona Tello (2018), la mayoría de los equipamientos no cuenta con calidad de habitabilidad teniendo viviendas inestables con déficit áreas recreativas se plantea tener soluciones de planificación urbana diseñando la infraestructura habitacional creando así las mejoras condiciones. Así mismo, solucionar los problemas que se encuentran en cada zona así implementar futuros estructuras innovadoras para el crecimiento del entorno urbano conlleva con la implementación práctica de la comunidad con todos los datos recolectados con base para determinar el desarrollo adecuado. también de acuerdo con Villalobos (2021), las propuestas de diseño urbano se deben de manejar teniendo como finalidad de restaurar las vías de la localidad, implementar amplios espacios verdes incorporando el desarrollo, contando con la información de la tasa de número de habitantes.

A nivel distrital en San Juan de Lurigancho comprende una distribución urbana en crecimiento en urbanización y densificación con vulnerabilidades, como irregularidades en la zona, donde posee características precarias en viviendas y emplazamiento en zonas inseguras como laderas en cerros, con falta de equipamientos tanto recreativos que efectúan un entorno urbano, con aspectos que se deben mejorar el desarrollo en la cual es parte del entorno urbano, según García (2018), el entorno urbano, es la pieza indispensable de gran valor puesto que tiene una conexión con la estructura urbana tanto en el aspecto físico, cultural, espacial, económico y social en la que coexisten por medio del espacio en lo urbano, por lo tanto, el entorno urbano debe permitir un buen desarrollo de vida a los habitantes en diferentes circunstancias, condiciones, de alguna manera los espacios brindan multifuncionalidad que proyectan estrategias hacia el mejoramiento de nuestro entorno.

A nivel local, se desarrolla una gran demanda de espacios orientados al deporte según Orellana (2017), nos menciona que según el desarrollo del IPD, Lima es la parte de la 3ra región con un cálculo alto de necesidades deportivas teniendo como primer y segundo lugar Loreto y Huánuco. Aparte de los 5 indicadores que son factores de riesgo que cuenta con, salud, educación (p.87). Con respecto a ese sentido en Lima gracias a su ámbito geográfico, posee una gran demanda deportiva, por ello es necesario tener el conocimiento de las demandas para tener alusión, si en el lugar las personas practican o realizan alguna actividad física o deportiva, en la cual necesitará de espacios productivos para esas actividades que otorguen mejores condiciones a los usuarios. identificando las necesidades en el aspecto deportivo el equipamiento no solo debería otorgar soporte de bienestar, sino además una relación de integración urbana con el entorno.

A nivel sectorial, podemos mencionar que la arquitectura deportiva marcó un hito en Lima, el cual se desarrolló en el año 2019 cuando se pensó que no se podía llegar a la meta, fue un éxito al terminar las edificaciones para este gran evento de los Panamericanos y Parapanamericanos del 2019, como nos informa Chávez (2019), la arquitectura ha permitido que los establecimientos se encuentren bien equipados para ciertas disciplinas en el deporte, en el cual están encargados las instituciones, para otorgar el apoyo indispensables para el mantenimiento y

funcionamiento de estas, pero todavía no en todo el Perú, concuerdo hasta la fecha con Shack a través de Chávez, puesto que aún no se puede implementar todas las infraestructuras que se encuentran en nuestro país, dejando de utilizar eficientemente estos espacios públicos recreativos y generando por ende, más problemáticas para nuestra sociedad, es así como los conocidos complejos deportivos o estadios, carecen en ideas de infraestructura deportiva recreativa. Es por ello que también podemos mencionar que en el AA.HH Cruz de Motupe, sus equipamientos deportivos no cuentan con un adecuado sistema de mantenimiento o que proyecten una buena imagen urbana donde proporcione un buen desarrollo de la arquitectura deportiva, en la que podemos definirla en forma simple, como la creación de espacios para la realización o función de actividades deportivas, es con este tipo de arquitectura que podemos mejorar, de alguna manera la problemática de espacios deportivos. En la cual nos comenta Ticllacuri (2020), que dentro de sus siete zonas se evidencia espacios abandonados, losas deportivas donde se utilizan como rellenos sanitarios, acumulación de basura, no cuentan con iluminación, donde se observa el pandillaje y la drogadicción, concordamos que si existe esta problemática en estos espacios deportivos y públicos en la que se desaprovecha estos lugares, donde se podría dar solución para el mejoramiento de los usuarios en dicha zona.

Es por ello es importante que se genere equipamientos deportivos para el público en general, con la finalidad de mejorar el entorno urbano en la cual, se logre un mejor desarrollo, tanto urbano y social, y así genere diferentes actividades, ante estos espacios en desusos o mal utilizados, darles protagonismo por ende se integre la cohesión social de la calidad de vida de los habitantes de AA. HH Cruz de Motupe

En cuanto a la **formulación del problema**, podemos realizar la siguiente pregunta:

¿Cómo la arquitectura deportiva puede mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho?

En cuanto el proyecto de la investigación se justifica, **teóricamente** a raíz de la problemática de lugar, pues en esta zona falta equipamientos deportivos con

el debido diseño de espacios funcionales, que brinden confort y beneficios al habitante de Cruz de Motupe. Además, la falta de interés de las autoridades competentes.

Con lo cual se justifica en la **práctica** puesto que nos ha llevado al estudio del proyecto de un sector de San Juan de Lurigancho, pues se analizó el entorno, donde se encuentra un complejo deportivo sin manteniendo, sin diseño, sin espacios para ejercer disciplinas deportivas, con mobiliario deteriorado que no invita al poblador a ejercer las actividades físicas, es por eso que se considera un déficit como equipamiento, y que en muchos lugares del país se evidencia este tipo de dificultad, donde se permita un entorno favorable para el desarrollo urbano.

Por lo tanto, en el aspecto **social**, también existe habitantes que desean un espacio para practicar deporte, entonces ocurre una demanda de la población en crecimiento y este lugar no es adecuado para ello. Es así que se toma la investigación de la importancia de la arquitectura deportiva con el fin de mejorar el entorno urbano, la cual es valiosa para una intervención integral del lugar, por medio de un equipamiento deportivo mediante instalaciones, de un eficiente funcionamiento, para aportar el aumento de la actividad física en los habitantes de la zona, satisfaciendo así la carencia de espacios para la expresión de actividades y respondiendo a necesidades básicas deportivas. La cual es imprescindible para la salud y genera buenos hábitos desde muy temprana edad, la cual sería beneficioso en la población, por consiguiente promover una vida saludable de los pobladores con deportes que puedan adquirir, por ende conseguir a lo largo del tiempo, que se efectúe proyectos que sean ejemplo para otros lugares en el país, ejercer su planificación en el entorno, rehabilitar cada espacio para el agrado del usuario a futuro donde se articule en conjunto con la ciudad en la que fomente el encuentro social y la integración en espacios accesibles cubiertos, abiertos o semiabiertos que brindan recreación y deporte. Es realmente importante la realización de espacios arquitectónicos para mejorar la imagen del entorno y el cambio de nuevos enfoques en la sociedad en la que se pueda mejorar la calidad de la salud física y mental. Por lo cual también se de oportunidades de desarrollo, para los adolescentes y niños que a lo largo de tiempo expandan sus cualidades para una posible profesión deportiva junto de la mano de guías deportistas que



brinden sus enseñanzas en el campo, y así el deporte puede cambiar la perspectiva de cada persona.

En la investigación se plantea desarrollar, como **objetivo general del estudio** en: determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho. Así mismo **los objetivos específicos**, que den soporte a la investigación son: Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura, analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas, comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte, por último, relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social.

## II. MARCO TEÓRICO

En cuanto a los *estudios previos* se recopiló información a nivel internacional y nacional señalando lo siguiente: Primero se desarrollará en el aspecto internacional. Decimos entonces que, por este medio investigativo, encontramos formas de mejoramiento urbano, una de ellas es mediante la recuperación de espacios deportivos y además hay lugares en Lima que aún se encuentran en estado de precaria intervención, en las cuales se debería, adecuar espacios con vegetación, mobiliario urbano y equipamientos deportivos, a lo cual es necesario implementar áreas deportivas para el desarrollo integral de la comunidad.

De esta manera, se introduce anteriores investigaciones a nivel internacional, que van orientados a nuestra investigación, en la que se expondrá *referencias internacionales*:

En España, González (2021) explica en su proyecto de investigación: *Natural lighting in Mediterranean climates. Visual comfort in top-lit sports halls: from the Barcelona 1992 Olympics to the Tarragona 2018 Mediterranean Games*, para realizar el grado de doctora en Arquitectura, energía y medio ambiente. En la Universidad Politécnica de Cataluña. Tuvo como finalidad: Analizar la luz natural en la salud y el bienestar de los habitantes principales fundamentos de diseño arquitectónico deportivo: El desarrollo de la investigación fue elaborado en el enfoque mixto, ya que fue implementado varias herramientas cualitativa y cuantitativa así mismo fueron desarrolladas con los habitantes, se muestra el diseño en la actualidad teniendo la eficiencia de la luz natural para iluminación, ventilación, teniendo en cuenta la sostenibilidad mediante edificaciones grandes como complejos deportivos. Se llegó a la conclusión: mediante la aplicación de la sostenibilidad energética, es primordial su uso en las edificaciones deportivas y los pabellones, entre ellas se debe introducir la conexión, con los usuarios para que así se desarrolle, el confort visual con el diseño arquitectónico, en el cual se maneja con niveles, con deslumbramiento.

De acuerdo con el autor, los ambientes deben tener una adecuada funcionalidad para el desarrollo de los deportistas, manejando los desniveles y

diseño arquitectónico estratégicos, conjugando la luz natural, así cada espacio deportivo tenga relación y la iluminación natural se apodere en cada diseño empleado.

En México, García (2019) en su tesis titulada *Envejecimiento y estrategias de adaptación a los entornos urbanos desde la gerontología ambiental*, para obtener el grado de doctor en Gestión Ambiental en la Universidad Autónoma de Nuevo León. Tuvo como objetivo: Analizar los factores del deterioro y estrategias de adaptación en los entornos urbanos. El proceso de investigación fue con el enfoque cualitativo y cuantitativo, así mismo con el diseño no experimental transversal o transeccional se recolectó muestras de los habitantes y estructuras del entorno urbano. Se llegó a la conclusión: La gestión de cada desarrolló es tener estrategias para el entorno urbano, ya que la ciudad envejecerá juntos con el equipamiento, estas estrategias ayudarían regenerar su estructura de cada lugar junto con la movilización de los habitantes.

De acuerdo con el autor, es necesario tener mantenimiento de entorno urbano, ya que la población junto con los equipamientos envejece por los años y se deteriora su importancia de las municipalidades deberá ser eficaz para el mejoramiento de cada lugar, es precario ver las situaciones y mala organización para implementar cada área específica.

En Guatemala, tal como nos comenta López (2018), en su investigación: *Centro deportivo de la CDAG, Cuilapa, Santa Rosa*, en su tesis de para arquitecta, en cuyo objetivo es primordial es proponer un equipamiento como un centro deportivo, brinde instalaciones equipadas para deportistas, su investigación se inicia con la recolección de información, su justificación se fundamenta en la búsqueda de entrenamiento para deportistas, ya que en los últimos tiempos Guatemala se ha destacado en competición a nivel internacional. Se concluye un anteproyecto introduciendo los reglamentos de diseño arquitectónico a nivel de competición mundial, la propuesta se basa en una guía técnica de planificación en infraestructura según la confederación de deportes en el país, optimización de espacios con uso multifuncional, tomando así la consideración del entorno, se tomó además la integración de diseño climático, con soporte sostenible en el diseño estructural de las cubiertas, con la proyección de disminución de uso de energías.

La objetividad de López, es lograr un desarrollo en beneficio de los deportistas, en la atención adecuada y especializada, tanto deportiva, salud y gestión administrativa, proponiendo así un anteproyecto que proponga espacios con usos elocuentes que distribuyan sus actividades en áreas multifuncionales, de manera que genere confort a los usuarios en este centro deportivo.

En España, Elasri (2018) en su tesis titulada: *Estrategias para la fidelización en empresas de servicios y acciones sobre procesos para el cambio organizativo. Aplicaciones en el sector de las instalaciones deportivas en España*, para obtener el grado doctoral en negocios en la Universidad de Barcelona. El objetivo general que tuvo esta tesis doctoral es la de analizar de alguna manera la percepción de los usuarios habituales a centros deportivos de municipios y conocer a través de ellos la calidad y el valor ofrecido de estos centros, así mismo el grado de satisfacción y cuanto habitualmente asisten a estos centros. El tipo de investigación se realizó en metodología cuantitativa y la investigación se realizó a través de una encuesta de 12 centros deportivos con 791 encuestas adquiridas entre niños y adulto, en conclusión, se aplica el modelo estructural basado en Howat y Assaker cuyos modelos son de la medición de la calidad percibida aplicada en el sector deportivo.

En esta investigación el autor nos dice que es valioso identificar la percepción de los usuarios a centros deportivos municipales, para desarrollar la fidelidad y calidad de servicio de estos equipamientos, del como las instalaciones deportivas influyen en la percepción de los usuarios a centros deportivos y pueden ser realmente importante en la motivación a la asistencia de estos lugares y facilitar la práctica al deporte, es así por ello que la calidad de la infraestructura, no solo aporta económicamente sino inyecte el hábito y la integración social, además, el mejoramiento y bienestar de la salud, en fin como la gestión de los recursos humanos generan una evidencia mayor de fidelidad en asistencia, satisfacción y cuanto calidad de servicio se puede ofrecer a estos usuarios.

En Colombia, nos menciona Manrique (2022) en su investigación con el título de: *Arquitectura deportiva como Alternativa de Vida, Bogotá, Colombia*. Tesis como requisito de grado Arquitectura. Su objetivo es comprender el diseño de un centro para el deporte con soporte sostenible - climáticos. La metodología es en

base de teorías documentadas, se justifica a raíz de la falta de equipamientos para deportistas. La conclusión de la investigación, se define en que la población juvenil en un ochenta por ciento no realiza actividad física, y se carece espacios en la que se desarrolle el deporte para disminuir el sedentarismo en las personas, por ende, es vital ejercitarse para prevención de enfermedades, es así que la creación de centros deportivos se efectúe, según normas edificatorias, en el cual contribuyan al progreso del deporte. Puesto que los equipamientos deportivos, desarrollan bienestar social, generan también la identidad dentro del entorno de cada población.

Como dice Manrique, las instalaciones deportivas deben garantizar una relación con el espacio público, que funcione de acuerdo a las necesidades del usuario, que fomente e invite a realizar prácticas deportivas que conecte espacios interiores con exteriores, donde la arquitectura logre interaccionar con el entorno urbano, con un diseño eficiente sostenible.

En cuanto a nivel nacional, se considera investigaciones con referencias a temas de análisis de la investigación planteada, a continuación, se presentará cinco *referentes nacionales*:

En Chiclayo, Córdova (2021) nos expone su investigación con el tema, *Red de espacios y de recreación activa en el sector 01 del distrito de José Leonardo Ortiz*, en su tesis para título de arquitecto, el objetivo principal es articular espacios o áreas para el deporte y la recreación, en manera activa en el distrito, en respuesta de la falta de infraestructuras enfocadas al deporte. El tipo de investigación es mixta, cualitativa y cuantitativa con estudio relativo a recolección de información. El diseño en la investigación, el cual se derivó fue a no experimental - transversal y además los instrumentos usados se realizaron por guía de ficha de investigación con cartografías de la zona de estudio, a la cual resultó el estudio de equipamientos, que se evidenciaron a la práctica de deporte en la que mayormente fue el 80 por ciento de fútbol y otro deporte que es el vóley a un 20 por ciento, se evidenció delimitación de muros. En conclusión, este trabajo de investigación se reconoció los equipamientos de deporte en el sector para verificar el déficit de estas zonas.

Por lo tanto, es necesario identificar con estudios previos como se puede solucionar los déficits de espacios para el deporte, con estrategias adecuadas ya realizadas, de implementación de espacio para el deporte y la recreación, tal como Córdova (2021) en su investigación, en las que es fundamental en campo urbano identificar enlaces en la configuración del espacio, que generen beneficios a la comunidad.

En Tarapoto, Sandoval y Rodríguez (2018), en su proyecto de investigación : *Propuesta de un centro recreacional para dotar a la población un espacio de esparcimiento y mejorar el desarrollo psicológico de las personas considerando la recuperación de la defensa ribereña del río Huallaga en la ciudad de Bellavista*, en su tesis para conseguir su título profesional como arquitecto, expuesto en Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto, en el cual su objetivo principal es generar una propuesta de un equipamiento de recreación donde se desarrolle esparcimiento en vías de mejorar el estado emocional psicológico, que se conecte con la rivera y a la vez rehabilitar el dinamismo urbano perdido. La investigación es teórica, tipo descriptiva no experimental, la muestra fue 360 personas para encuestas, instrumento guía de entrevista, observación, apuntes de campo y cuestionario. En conclusión, se determinó que la falta de zonas para el deporte y recreación, también se presentó las preferencias de la población para creación de espacios, que benefician el estado emocional de las personas.

Según esta investigación en concordancia con los autores se es necesario incorporar propuestas de arquitectura, las que proyecten una estructura urbana enfocadas en áreas para la recreación y el deporte, para la promoción de actividad física y el bienestar emocional psicológico.

En Lima, Perez (2021), en su proyecto de investigación: *Estudio de la arquitectura multifuncional como estrategia integradora de los espacios deportivos y culturales en Villa el Salvador*, en su tesis para obtener su título profesional de arquitecto, teniendo como objetivo general, sintetizar la arquitectura multi - funcional la que permita la incorporación de los espacios culturales y deportivos en Villa el Salvador, en la cual se observa análisis de equipamientos deportivos y culturales. El tipo en la que se da esta investigación es de enfoque cualitativo y a la vez aplicada con diseño fenomenológico a nivel descriptivo, en los instrumentos

se utilizaron fichas de observación, guía de entrevista y fichas de contenido, En la conclusión se identificó que la arquitectura multifuncional tiene diferentes tipologías que permiten desarrollar varias actividades en el espacio.

De acuerdo con la autora es importante aprovechar los espacios para realizar múltiples actividades desarrollando espacios flexibles con criterios de diseño, con estrategias constructivas, tanto en gestión con lineamientos normativos, respetando siempre la accesibilidad de toda persona, utilizando los elementos naturales de entorno, lograr la programación arquitectónica de los usuarios según las necesidades, analizar la tecnología y materialidad para la edificación de equipamientos para el deporte y la cultura.

En Chiclayo, alrededor del tema, nos comenta Dávila (2021) en su trabajo de investigación para optar el título profesional de arquitecto: *Ciudad deportiva del Club Juan Aurich*, tiene como objetivo primordial, en la implementación estructural moderna para deportistas en la mejoría de su rendimiento físico, se realizó entrevistas a jugadores de fútbol reconocidos a nivel nacional. En conclusión, se la investigación se direcciona a la falta de instalaciones deportivas, que incentive el deporte en Chiclayo - Perú, en este proyecto urbano arquitectónico se analiza cómo se debe proyectar un equipamiento deportivo, para crear una identidad de pertenencia de lugar, implementando áreas verdes creando un cambio de mejora en ámbito urbano. Asimismo, trata de plantear una rehabilitación urbana con la estrategia de solución arquitectónica urbana, mediante un plan maestro de implementación de equipamientos deportivos que habilite la conexión y organización coherente de una ciudad en auge.

Por esta razón se debe planificar espacios de deporte, por una parte, teniendo la concepción de las funciones, que se efectúan en centros para el deporte, en las cuales se explore las prácticas en el deporte, en los cuales desempeñe la promoción de estas habilidades y puedan exponer su máximo desempeño para las competiciones venideras.

En Loreto, Guzmán y Olivera (2021), presentan su proyecto: *Propuesta de diseño de un complejo deportivo municipal en los terrenos del Inia en el distrito de San Juan Bautista, provincia de Maynas, región Loreto en el año 2021*, el objetivo

general de la investigación es determinar las necesidades de la población y proponer un diseño arquitectónico para un complejo deportivo que atienda dichas necesidades. La investigación se realiza a través de un enfoque descriptivo, recopilando datos de la realidad y presentando una propuesta de infraestructura para el diseño futuro. Se utilizó una metodología que involucra el análisis de información estadística actualizada y la elaboración de planos arquitectónicos, entre otros aspectos. El terreno elegido está zonificado para uso deportivo y cuenta con una ubicación favorable cerca de vías principales, lo que facilita el acceso. El suelo del distrito permite la construcción sin problemas normativos. El proyecto se enfoca en atender a una amplia población, incluyendo niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, promoviendo la actividad física como un estilo de vida saludable. Las conclusiones destacan la idoneidad de la ubicación y la demografía objetivo. Además, se sugiere mejorar la accesibilidad para personas con discapacidad, capacitar al personal, establecer alianzas con organizaciones deportivas locales y utilizar tecnología eficiente para la gestión del complejo.

En resumen, la tesis propone un complejo deportivo municipal en San Juan Bautista, que se ajusta a las necesidades de la población y promueve la actividad física como parte de un estilo de vida saludable. Se recomienda considerar aspectos de accesibilidad, capacitación, alianzas y tecnología para optimizar el proyecto.

Por lo tanto, podemos ver en la **Categoría 1: Arquitectura deportiva**, teniendo como **subtema 1: Definiciones de la arquitecta**, teniendo en cuenta la siguiente pregunta *¿Qué es la arquitectura deportiva?*, la arquitectura deportiva se encuentra relacionado con el deporte, al desarrollarse en una gran magnitud de exposición, se vincula a la creación arquitectónica por medio de infraestructuras para las ejecuciones de múltiples disciplinas deportivas. En el cual, el deporte va configurado a las preferencias de la sociedad, que surgen de la expresión de identidad de cada cultura, donde estos escenarios forman parte de la manifestación de sus convicciones deportivas. Según nos relata Amaya (2021), en su investigación de arquitectura deportiva, se puede analizar que la sociedad define estos espacios para el deporte que van de acuerdo a la envergadura de sus expectativas. Otros autores nos mencionan: Se identifica como arquitectura



deportiva mediante diseño de espacios, en el que se realiza actividades integradoras para el deporte, por ende, se tiene como finalidad la incontestabilidad, elementos esenciales que no se pueden discutir en el diseño y un impacto visual en cada espacio deportivo, teniendo en cuenta la profundidad del estudio económico, para emplear la arquitectura deportiva en cada comunidad, Ramírez et (2021). De este modo, en argumentos de Ramírez, nos explica que, se debe implantar en cada espacio un diseño complementario, en la que cada deporte se efectuó mediante las condiciones requeridas en la infraestructura, en el cual es fundamental un modelo de diseño eficiente, incorporando al proyecto ambientes de impacto ambiental, acústica, visual y otros, desarrollarse en los elementos del entorno, según los requerimientos normativos.

Por lo tanto, en la **Características de la arquitectura deportiva**, los espacios deportivos siempre cuentan con características definidas, que es especializada por el diseño deportivo. Como lo manifiesta Quinteros (2019), Las disciplinas y modalidades deportivas cuenta con normas para la aceptación de cada carácter deportivo, es decir que mediante las normas se puede desarrollar múltiples funciones con carácter dependiente a lo que se quiere elaborar teniendo un proceso evolutivo en la tecnología, ya que se brinda las formas que existen y los cambios que más adelante se puede plantear, es por ello que las características también son un sello que realiza el profesional cuando diseña. Esto quiere decir, que depende el criterio que pueda proyectar al usuario según a las características que se requiera implantar. Como lo manifiesta Quinteros (2019), el carácter de la arquitectura deportiva es mediante a lo que se ve con los ojos, a su vez la forma a lo que se desea proyectar depende del equipamiento complementario, el proceso en cómo se realice en conjunto al diseño deportivo, se proyecta a la finalidad de un impacto que llame la atención en el mercado, y así, surja la aceptación y afluencia del habitante. Por lo tanto, se puede decir que esto dependerá de cada diseño deportivo, ya que debe tener formas características resaltantes para que los usuarios se impacten, ya que el desarrollo tecnológico ayuda a las nuevas técnicas del deporte.

## Figura 1

*Estadio Das Dunas*



Nota: La implementación de cada infraestructura adecuada y está junto de la mano con el diseño eso brinda fluidez que se tiene que plantear desde el comienzo.

En el **Diseño arquitectónico**, los arquitectos debemos percibir los antecedentes del lugar, para crear soluciones en encajen con la ciudad, con métodos de diseño arquitectónico, según Arteta, (2017) en su tesis doctoral, el diseño arquitectónico en el campo del urbanismo consiste en solucionar escalonadamente los vicisitudes que se presente , al fin de todo el diseño sea el importante protagonista de las tomas de decisiones, que consolida la percepción de armonía en el espacio urbano la cual interactúa tanto socialmente y ecológicamente, con percepciones de formas direccionadas a la problemática dando mejora, y dando una respuesta clara a los que intervienen: al usuario, al que diseña y la construcción, creando un lugar con gran diversidad y evolución . Por esto el diseño en la arquitectura como lo menciona Arteta, nos lleva a preguntarnos primeramente como se encuentra la ciudad y cuáles son los problemas que debemos principalmente solucionar y resolverlos adecuadamente a la mecánica funcional del entorno, en el cual genere armonía dentro de toda la variedad existente para el desarrollo de una ciudad integrada. Actualmente la arquitectura va evolucionando con la tendencia de nuevas tecnologías y va funcionando los conceptos arquitectónicos con la utilización de estas tecnologías, que nos van acompañar en un proceso de diseño.

En el proceso de infraestructuras Gharpure (2019), nos dice, que el diseño arquitectónico se encuentra sujeto a estudios previos, visto por diferentes facultades o escuelas de arquitectura, en las que el arquitecto toma la función principal en la elaboración del proyecto arquitectónico. El arquitecto es el que fusiona todos los instrumentos o componentes que van organizando toda la cobertura y función del espacio, en efecto son un punto primordial para que el proyecto triunfe, la cual posee elementos claves en la disciplina, pues en definitiva se puede lograr componer todas las ramas del trabajo. Hoy en día en el rubro de construcción las empresas utilizan nuevas tecnologías de software en las que tenemos que adaptar todos los principios de arquitectura, con estos nuevos modelos se aplicarán en el conjunto de operaciones del diseño arquitectónico. Por ello es realmente primordial el diseño arquitectónico pues procesa y unifica todos los elementos para elaborar el proyecto con el objetivo de crear espacios armoniosos, habitables y futuras construcciones, todo acompañado de instrumentos de software que facilitan y coordinan el proyecto a construir.

## Figura 2

### *Diseño arquitectónico*



Nota: Se llega a analizar mediante el proceso de la trama urbana, cómo tiene que diseñar el entorno conjunto con todos los equipamientos. En estado podemos observar los criterios.

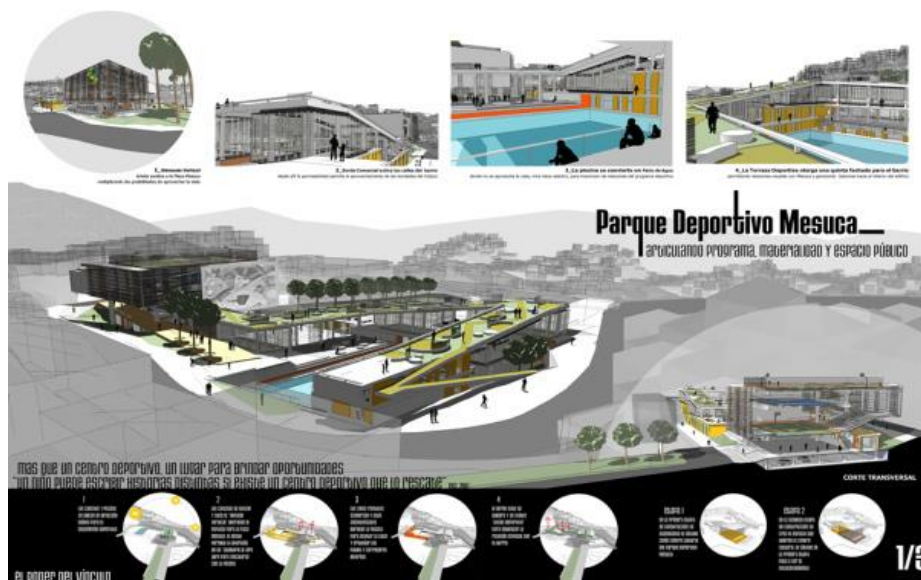
En cuanto a las **funciones de los espacios deportivos**, es importante que su desarrollo esté en línea con la promoción de la participación comunitaria. Según Macedo (2021), es necesario implementar programas que fomenten la creatividad deportiva y garantizar una infraestructura deportiva adecuada en cada institución.

Además, es fundamental contar con los implementos y materiales necesarios para los deportistas, adaptándolos a cada programa con el objetivo de realzar el entorno y facilitar la integración de actividades para los usuarios. De acuerdo con Macedo, se enfatiza la importancia de involucrar a los habitantes en la programación, para que puedan contribuir en la adecuación de las funciones propias de los espacios deportivos.

Según Silva (2021), es fundamental difundir las actividades deportivas en cada lugar específico, considerando la elaboración y análisis de un presupuesto para la construcción de instalaciones deportivas. Esto implica administrar y contribuir de manera efectiva para fomentar la práctica deportiva, que a su vez se relaciona con el crecimiento moderno y el bienestar de la comunidad. Sin embargo, es importante destacar que muchos lugares carecen de espacios adecuados y convencionales para desarrollar actividades deportivas. Es evidente que la falta de espacios precisos o áreas dedicadas a cada deporte dificulta la creación de un centro deportivo. Además, la escasez de recursos y la ausencia de campos innovadores limitan la práctica deportiva y su impulso entre los habitantes. Por lo tanto, es necesario que las entidades competentes promuevan la práctica deportiva y brinden apoyo para superar estos desafíos.

### Figura 3

*Parque deportivo Mesuca.*



Nota: Diseño arquitectónico cada espacio tiene como características primordial accesibilidad.

En la **subcategoría 1**, que se refiere a los **criterios de diseño** en la construcción de espacios arquitectónicos, es importante tener en cuenta el hábitat del usuario y emplear herramientas técnicas que surgen de los profesionales en la materia. Koochakzadeh y Azizifar (2020) plantea la necesidad de adoptar enfoques innovadores en la construcción, adaptados a los diferentes tipos de arquitectura, y enfatiza la importancia de respaldar la visualización con la práctica. Cada creación arquitectónica se evalúa según criterios específicos que son relevantes para el público objetivo, lo cual implica el uso de mobiliario adecuado para cada espacio construido. Según el autor, cada clasificación del espacio tiene funciones diversas que dependen del profesional a cargo el cual logrará una armonía entre el diseño arquitectónico y el mobiliario utilizado, brindando un entorno atractivo, funcional y acorde con las demandas de la comunidad.

Además, como menciona Koochakzadeh y Azizifar (2020), es esencial satisfacer las necesidades de cada usuario, lo cual implica considerar la funcionalidad de la construcción en la que se van a concentrar. El autor destaca cuatro ejemplos de arquitectura: la arquitectura civil, que abarca mobiliario en asambleas, teatros y espacios públicos; la arquitectura reservada, que se refiere a viviendas y apartamentos de carácter privado; la arquitectura religiosa, cuyo propósito es el acogimiento espiritual con connotaciones religiosas; y la arquitectura militar, que tiene la función de garantizar la seguridad de los usuarios en concentraciones militares. Según el autor, cada tipo de arquitectura implica requisitos específicos que se deben considerar al diseñar los espacios y seleccionar el equipamiento correspondiente.

En relación con la escasez de centros deportivos, es posible abordar este problema mediante la implementación de criterios de diseño adecuados en la estructura de un centro deportivo, lo que contribuiría a una cohesión social. Como menciona Gonzalo (2022), debido a la falta de interés y de inversión económica en el Perú, no se presta suficiente atención a los criterios de diseño en las estructuras, así como a la importancia del deporte. Para solucionar esto, se propone la creación de polideportivos con infraestructuras confiables, que sigan los diseños propuestos y no se vean afectados por limitaciones económicas, promoviendo así la práctica deportiva en la ciudad.

## Figura 4

*Paralímpicos de Beijing 2022.*



Nota: Nuevos espacios que se desarrollaron en los transcurso de los años con nuevas técnicas deportivas nos brindan para el uso de los discapacitados.

## Figura 5

*Beneficio del ejercicio físico*



Nota: criterios de diseño para espacios deportivos

Es así que se fundamenta, **Indicador 1: Bioclimático**. Se conoce por arquitectura bioclimática el diseño arquitectónico y estructural en edificaciones, utilizando los recursos propios del entorno, los cuales son: el sol, la vegetación,

ríos, lluvias y vientos, ya incluyendo estos recursos en algún proyecto genera reducir el consumo de energías. Como nos comenta Acevedo y Valencia (2021), los fundamentos de una arquitectura bioclimática deben implementarse en el desarrollo coherente de un territorio, en las cuales se incluya aspectos bioclimáticos en la satisfacción de confort para sus habitantes en el impulso de fomentar la recuperación del territorio de manera escalonada dentro de una planificación. En las que se debe tener conocimiento de los factores geográficos del lugar, sus aspectos bioclimáticos considerados como: la temperatura, la radiación solar, los vientos, la humedad, precipitaciones de lluvias. Además, ver las consideraciones en la vegetación del lugar y los materiales accesibles de la zona las cuales se puede emplear.

Dentro de un recinto se deben planificar, la refrigeración, el enfriamiento, una buena ventilación, la calefacción y el tan importante confort térmico. Por lo tanto, es realmente importante tener las consideraciones necesarias para la implementación de un diseño arquitectónico para el deporte, anticipadamente realizar el estudio de estos recursos naturales para lograr proyectar una eficiente infraestructura.

Como señala Castro (2020), en la actualidad se emplean procedimientos técnicos y se aplican diversas estrategias establecidas con el objetivo de integrar de manera significativa estas estrategias en cada proyecto arquitectónico, promoviendo así el confort térmico y facilitando la práctica deportiva. Al analizar las variables de cada proyecto, es importante considerar que en una edificación bioclimática existen tres puntos clave: cómo se genera el calor-fresco, cómo se puede almacenar el calor-fresco y cómo se puede transmitir el calor-fresco. Es fundamental incorporar soluciones que utilicen los recursos naturales, como techos verdes o paneles solares, como indicadores de una arquitectura bioclimática. Es preferible aprovechar los recursos disponibles, como la ventilación e iluminación natural, teniendo en cuenta las indicaciones adecuadas.

El clima es un factor para el diseño lleve a cabo depende del lugar donde se está situando. Como nos indica Dávila, (2022). Las condiciones del clima dependen del lugar es así que el diseño cambia su forma estructural y sean compatible para la arquitectura se relacione con los habitantes, las condiciones

donde el sol se proyecta dependerá en su mayor criterio para el diseño ya que en Perú mayor parte del año cuenta con fuertes vientos y climas húmedos eso es un factor para el diseño arquitectónico se tiene que aprovechar la puesta del sol y vientos para realizar condiciones de centro deportivos y un mayor impacto natural.

De esta manera, **Indicador 2: Paisajismo**. La arquitectura paisajismo es un arte de diseñar en los espacios públicos teniendo en cuenta de conservar las áreas verdes rehabilitando con la gestión urbana. Como lo manifiesta Castañeda (2021), el paisajismo es el arte de planificar y conservar en el ámbito profesional en diseño arquitectónico, es decir que el urbanismo tiene la planificación de recrear espacios habitables junto con las áreas verdes desarrollando los parques y espacios de conservación para así no perder la belleza verde, pues ahora en los últimos años se ha perdido todo la valoración paisajística, por culpa de los usuarios en querer habitar en zonas que no son habitables, ya que están designadas para otros usos y los gobiernos no hacen ningún movimiento en cambiar esto, el paisajismo está en declive por vías del acaparamiento en dichas zonas, es extraordinario ver cómo se destruye lo único bueno que es la belleza verde.

Como señala el autor, no tiene sentido eliminar áreas verdes para construir espacios habitables. Hay lugares que no están destinados para la vivienda, pero los usuarios persisten en hacerlo, lo que resulta en la pérdida de áreas de paisajismo. Esta problemática podría abordarse a través del urbanismo, que plantea soluciones, pero como menciona el autor, estamos experimentando una disminución de estas áreas y es difícil preservar toda la belleza verde. Como menciona Castañeda (2021), se puede observar que son pocos los países que valoran y respetan el concepto de una arquitectura paisajista, por lo que es crucial preservar lo natural y vivir en zonas que nos brinden el confort de una vida rodeada de paisajes. No solo debemos valorar la accesibilidad, sino también promover el desarrollo medioambiental con características específicas, en conjunto con los profesionales que nos enseñan cómo se percibe cuando uno como habitante recorre ciertos lugares donde solo se ven construcciones de concreto. En conclusión, según el autor, el paisajismo a menudo se limita a planos elaborados por profesionales, pero no se cuenta con suficiente apoyo, ya que las autoridades



máximas continúan priorizando la construcción de viviendas para generar beneficios económicos, en lugar de preservar las áreas verdes.

Es de importante el paisajismo congruente para generar un impacto social. Como nos indica Castañeda (2021), El paisajismo es un componente vital que debe ser respetado y preservado en lugar de ser destruido o reemplazado por otros usos. Es crucial planificar y conservar los espacios con un alto impacto forestal, considerando el bienestar de la población en general. La arquitectura urbana debe integrarse de manera armoniosa con los diseños arquitectónicos, teniendo en cuenta el entorno natural, esto dependerá de las preferencias y criterios de diseño del usuario. Es fundamental mantener la vegetación en un centro deportivo, ya que esto permite preservar el paisajismo. Se pueden emplear arbustos y plantas adecuadas para crear un clima favorable, lo cual debe ser gestionado de manera planificada. En resumen, el paisajismo congruente desempeña un papel esencial en la generación de un impacto social positivo al mejorar la calidad de vida, fomentar la cohesión comunitaria, promover la sostenibilidad ambiental, impulsar la participación ciudadana y estimular la actividad física y el bienestar. Al crear entornos atractivos, funcionales y sostenibles, el paisajismo crea comunidades más saludables, vibrantes y cohesionadas.

## Figura 6

### *Paisajismo en espacios deportivos*



Nota: Se puede observar el paisajismo con los equipamientos deportivos llevan al confort conjunto del entorno urbano.

Por ello se tratará de identificar como en la arquitectura puede interactuar el **Indicador 3: Accesibilidad**. La accesibilidad se trata de tener bien equipada y mantenida los espacios urbanos, como es las rampas, pasos, señaléticas, para todo tipo de persona, como nos dice, Lazcano (2021), para determinar una adecuada accesibilidad, se deben tomar criterios de diseño tanto urbano en las cuales estas determinantes logren una efectiva accesibilidad, estas son, primeramente: que el acceso sea permisible para todo tipo de persona, exista integración con los entornos de comunicación y transporte, equilibrar la función - estética, reducir los recorridos, solución con la utilización de las normas, garantizar seguridad, fácil acceso al peatón hacia los transporte públicos, especial atención al diseño en mobiliarios y ver su ubicación, crear áreas de aparcamiento señalizadas, planificación de flujos peatonales vehiculares y ciclismo, mantenimiento y conservación, señalética de embarques y desembarque para personas con discapacidad física, adecuada iluminación. Por lo tanto, como dice Lazcano (2021) hay que desarrollar los requerimientos para un proceso de diseño urbano, consideraciones que integren en la planificación al transeúnte, ver dónde están los puntos de encuentro para una llegada más rápida, las señaléticas sean visibles para personas discapacitadas, etc., llevar a cabo las indicaciones de las normas, a lo cual estos puntos sean favorables para los habitantes. Es así, Ortega et al. (2020) nos concluye diciendo, Se evidencias en gran parte que las instalaciones que se acondicionan, no son tan accesibles para personas que carecen de movilidad física saludable, en la investigación de accesibilidad física se muestran algunos seguimientos, pero se requiere mejorar la accesibilidad en el desplazamiento en zonas recreativas y deportivas.

Se requiere implementar la accesibilidad a personas con discapacidades por factor social, en las cuales el país se logre valorar a personas menos vistas por sus habilidades, que tienen algún problema físico, deben considerarse integrarlas a la accesibilidad del entorno, donde todo tipo de población sea beneficiada y crear conciencia de aceptación de estos problemas. Por lo visto existe todavía restricciones para la accesibilidad para la realización de actividades físicas como nos comenta Ortega en su investigación de accesibilidad al entorno físico, como se podría promover el deporte, sin considerar primero la accesibilidad a los centros de

deporte de recreación, sin establecer los criterios de acondicionamiento para instalaciones sin solucionar antemano estas limitaciones.

Según Gascón (2018), es fundamental tener conceptos claros al diseñar y transformar las ciudades, ya que esto tiene un impacto tanto en la población actual como en las futuras generaciones. El aislamiento social y el deterioro de la salud son consecuencias directas de la falta de espacios públicos que fomenten la integración social y el encuentro en el entorno urbano. Por lo tanto, es necesario diseñar estrategias que promuevan una nueva generación comunitaria, donde se incentive la práctica de actividades físicas y se cuente con infraestructuras adecuadas. Esto contribuirá a disminuir los problemas de salud asociados a la inactividad física.

En cuanto a la intervención urbana, es imprescindible mejorar la accesibilidad y ofrecer vías alternativas que permitan un mejor desplazamiento en la ciudad. Como menciona Gonzalo (2022), las municipalidades en Perú carecen de una planificación diversificada en términos de accesibilidad, y sus herramientas administrativas aún se basan en enfoques de transporte muy básicos. La evaluación del impacto y la ejecución de medidas de mejora se realizan con frecuencia de forma tardía, lo que dificulta la implementación efectiva de soluciones. Por medio de un diseño urbano inclusivo integrando la accesibilidad universal, considerando rampas, ascensores, escaleras mecánicas y otros elementos que faciliten el desplazamiento de personas con discapacidad o movilidad reducida. Además, se deben adecuar los espacios públicos para que sean inclusivos y accesibles para todos. Además, realizar una planificación urbana que priorice el desarrollo de zonas mixtas, donde las viviendas, los lugares de trabajo, los comercios y los servicios básicos estén cerca unos de otros, reduciendo así la necesidad de desplazamientos largos y agregando promover el uso de ciclovías que conecten diferentes zonas de la ciudad, permitiendo a los ciclistas desplazarse de manera segura. Estas vías alternativas fomentan la movilidad sostenible y reducen la dependencia de los vehículos motorizados. Podemos decir que cada contexto urbano es diferente, por lo que es importante adaptar estas medidas a las necesidades y características específicas de cada lugar.

## Figura 7

### *Accesibilidad en espacios deportivos*



Nota: Se analizará cómo los espacios en diferentes medidas o forma brindaría a todos los discapacitados a una circulación dependiente en el diseño.

Por lo tanto, se contempla en la **Subcategoría 2: Espacios deportivos**. Las instalaciones para la actividad física son desarrolladas teniendo el confort y necesidad destacada de cada usuario. Según Castillo (2022) hoy por hoy el diseño deportivo depende del profesional encargado para realizar la variación o forma de la infraestructura de cada espacio, mayormente son tradicionales en el mejoramiento de la sostenibilidad de alguna manera identidad del diseño para seguir creando cada espacio, para este tipo de espacios se requiere analizar los espacios en función de las prácticas deportivas en la cual los objetivos apunten al desarrollo de una transformación mediante los análisis urbanísticos, por ende la clave son los mecanismos fundamental de los diseño y su relación en el entorno teniendo en cuenta el espacio público y características relacionadas a la permeabilidad primordialmente para los peatones, el rol de los mobiliarios varía dependiendo a la identidad que uno quiere llegar a realizar.

En conclusión, hay varios tipos de variaciones en cuanto se toma en el diseño arquitectónico para un centro deportivo mayormente se refiere en la planificación urbana posteriormente favoreciendo a los habitantes. Actualmente se desarrolla con ayuda de la tecnología. Como lo manifiesta Castillo (2022), el conocimiento del equipamiento deportivo radica en nuevas atracciones para los habitantes y realizar nuevos espacios, se considera en la relación con la residencia la buena localización, es fundamental para los peatones, asimismo tener la accesibilidad de encontrar un espacio para realizar algún deporte que mayormente el usuario le atrae a realizar sus prácticas deportivas en lugares con plazas cercanas a su comunidad. En los parques los deportistas pueden lograr desarrollar sus actividades con la utilización de estos espacios, ya que como no se cuenta con lugares específicos para realizar sus deportes, una alternativa es mediante plazas centralizadas de la zona.

Cuando se realiza un espacio deportivo se cuenta con medidas y formas para crear espacios y ámbitos adecuados para cada deporte, como nos indica Dávila, (2022), mediante el dominio arquitectónico genera un ámbito urbano teniendo en cuenta la creación de espacios hacia el deporte, brindando un proyecto coherente y organizado, ya que esto brinda un confort de seguridad hacia la identidad deportiva teniendo como registro los planos arquitectónicos en la que cada área tiene que proponer y mantener el desarrollo de la infraestructura deportiva.

De esta manera en el **Indicador 1: Infraestructura**, desde un punto nacional, Miu (2018), nos dice que Perú a pesar del mantenimiento estable económico, social y cultural, no se ve reflejado en el contexto deportivo, ni en entidades privadas y es muy notable observar el desarrollo en la calidad de infraestructuras, servicios técnicos y tecnológicos en las instalaciones. A las cuales se puede manifestar que si se evidencia un déficit de espacios para el deporte infraestructuras, que realmente afecta a la población. Hay además diferentes tipos de infraestructura que carece el país, para diferentes disciplinas deportivas como nos dice, Miu, (2018), las infraestructuras deportivas, tanto en sus tecnologías y técnicas, están más enfocados al deporte de fútbol por la demanda y participación nacional, por ende se ha dejado de incurrir en la promoción y desarrollo de otras disciplinas deportivas, como ejemplo se encuentra con menos gestión, las artes

marciales en comparación a niveles internacionales, donde hace falta equipamientos, como los centros de alto rendimiento.

La infraestructura es parte de lo construido, como dice Hahn (2021), según a través del ministerio de desarrollo social de Chile (2015) lo describe de esta manera, las infraestructuras deportivas son edificaciones construidas o de áreas relacionadas a la práctica deportiva y competencia profesional, de las cuales se encuentran en espacios deportivos y estos poseen áreas para actividades auxiliares, como servicios higiénicos, vestuarios y gradas, etc. Es por ello que se considera como una construcción.

Mientras tanto es imprescindible conocer la importancia del **Indicador 2: Funcionalidad**. La funcionalidad de los espacios deportivos según, Perez, (2021) es en funcionalidad es término que es utilizado como un elemento de magnitud que trasciende a concluir en que funciones se pueda tomar en un espacio a través de la necesidad del habitante, donde se pueden desarrollar multifuncionalidades con diferentes actividades que se introduzcan dentro de una misma situación, entre el tiempo y espacio, pues la arquitectura se introduce diferentes elementos que conllevan a la organización del diseño que garantice realizar múltiples actividades. Por lo tanto, se debe analizar cada tipo de actividades deportivas para diseñar en beneficio de los usuarios.

Teniendo los proyectos funcionales dependerá el criterio del usuario Altamirano (2022), La funcionalidad es parte de la práctica de cada deportista depende de los espacios conformidad y forma estructural para que el usuario tenga la empatía de ir a realizar los deportes es la capacidad de uno tiene que llegar al usuario brindar a que llame atención por la forma de cómo esta planifica y desarrolla tanto como exterior e interior.

De otra manera en el **Indicador 3: Mobiliario** desempeña un papel fundamental en la adecuación de los espacios para los usuarios. La gestión y administración de los muebles y equipos urbanos recae principalmente en las municipalidades. Según lo expuesto por Real (2014), la adquisición, implementación y mantenimiento de estos elementos suelen ser competencia de las municipalidades, lo cual puede ser

un desafío debido a la falta de presupuesto asignado. Sin embargo, estos muebles son esenciales para brindar servicios básicos y su diseño cumple un rol importante, siendo responsabilidad del profesional encargado. Según el autor, el objetivo de los muebles es facilitar la utilización de los espacios públicos por parte de los usuarios cuando transitan por ellos.

En este sentido, Chirivi (2021), señala la importancia del diseño para los profesionales, ya que los muebles deben proyectarse o aprovecharse considerando la durabilidad y las necesidades específicas de cada área. En zonas urbanas, como parques y centros de estudios, se utilizan bancos, mesas, sillas y estanterías, entre otros, que se adaptan al espacio y diseño arquitectónico correspondiente. El mobiliario adecuado depende del profesional encargado de su proyección. Al proyectar o aprovechar los muebles de manera adecuada, se logra una integración efectiva entre el mobiliario y el entorno, brindando a los usuarios una experiencia satisfactoria y contribuyendo a la calidad de vida en la ciudad.

Además, es crucial garantizar que el mobiliario sea apropiado para cada área, con materiales adecuados y acabados de calidad, como menciona Dávila (2022), cada proyecto y zona que requiera mobiliario debe contar con un equipo de herramientas y seleccionar los materiales en función de las características y necesidades específicas de la zona. Por ejemplo, las zonas acuáticas, las áreas de gimnasio o las zonas recreativas pueden requerir diferentes tipos de equipos, y se propone el uso de equipamiento inteligente para la práctica deportiva, aprovechando los avances tecnológicos actuales. En resumen, el mobiliario desempeña un papel esencial en la adecuación de los espacios urbanos, y su gestión y diseño deben ser considerados por parte de las municipalidades y profesionales encargados. Es necesario garantizar la durabilidad, funcionalidad y adecuación de los muebles a cada área, seleccionando los materiales adecuados y aprovechando los avances tecnológicos disponibles. Los mobiliarios integrados a espacios deportivos con tecnología avanzada ofrecen una experiencia más interactiva, personalizada y eficiente para los usuarios. Estas soluciones tecnológicas pueden mejorar el rendimiento deportivo, facilitar el seguimiento de la salud y brindar comodidad y seguridad durante la práctica de actividades físicas.

**Figura 8**

*Mobiliario Urbano Deportivo Antivandálico.*



Nota: Área recreativa equipamiento de un campo deportivo.

**Figura 9**

*Centro deportivo y recreativo el cubo.*





**Figura 10**

*Circuitos de gimnasia inclusivos*



Nota: Los mobiliarios que se tiene que desarrollar en el proyecto está implementado para las personas discapacitadas.

De esta manera podemos ver en la **Categoría 2: Entorno urbano**, teniendo como **subtema 1: Definiciones del entorno urbano**, Sosteniendo la siguiente pregunta *¿Qué es el entorno urbano?* Es el estudio que se utiliza por los espacios urbanos teniendo como función el carácter de la dinámica. Como lo manifiesta Norela (2021), la influencia urbana depende del medio ambiente y otros factores, como el gobierno y la economía de cada centro urbano. En los últimos tiempos, se han implementado ciertos puntos para mejorar el urbanismo, como la distribución adecuada en términos de vivienda social, vivienda libre y actividades económicas. Sin embargo, estos requisitos no siempre están adecuados y dependen en gran medida de los habitantes y de las decisiones de los gobiernos. Por lo que menciona debemos ver que las funciones se mantienen de acuerdo al entorno urbano realizando estabilidad en los habitantes. Es importante mantener las funciones de acuerdo al entorno urbano para lograr estabilidad y equilibrio, depende mucho de cómo se ejerce esto tipos de puntos estratégicos para mantener una línea recta y equilibrada.

Como lo menciona Linares (2021), destaca la importancia de la práctica y la gestión territorial como herramientas para el desarrollo urbano. En este sentido, se busca modernizar las ciudades y enfrentar los desafíos de la descentralización y la globalización. No obstante, es importante reconocer que en algunos lugares estos avances pueden ser limitados debido a problemas económicos y a la falta de un adecuado manejo de los servicios e infraestructura necesarios para el desarrollo urbano. Se enfatiza en la necesidad de impulsar la economía de manera inclusiva, de manera que contribuya al mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes y promueva la equidad en el entorno urbano.

Por lo tanto, podemos ver en el **Dinamismo urbano**, es un proceso que se adecua y se mantiene ordenado mediante a la planeación urbana. Según Maturana (2021), el incremento de las actividades socioeconómicas de los habitantes impulsa el mejoramiento en el entorno urbano y además se conserva con el mantenimiento al acceso vial, por otro lado, indicando los problemas de las localidades se identifica al momento de desarrollar al entorno urbano es importante priorizar y definir la resolución en algunos sectores, en el que se estrategia el plan urbano con los debidos instrumentos, según normativa de cada territorio, tienen como finalidad de conservar el mejoramiento y crecimiento en cada ciudad analizando los componentes, vialidad transporte, equipamiento que se puede realizar la protección y conservación. De esta manera se puede comprender que el dinamismo se identifica en cada aspecto de las localidades es identificar las problemáticas y desarrollar un plan de soluciones. Según Maturana (2021), a lo largo del tiempo, la población ha experimentado un incremento significativo. En este sentido, surge la expectativa de que la incorporación del urbanismo a nivel social dependa en gran medida del trabajo realizado en el territorio y de los requisitos que se necesiten implementar. Estos requisitos incluyen la atención a los asentamientos en zonas de riesgo, la provisión de una planificación adecuada y urbanizada, así como la gestión de áreas congestionadas. Todo esto se plantea con miras al futuro y al nuevo desarrollo de crecimiento. Podemos concluir, que cada crecimiento urbano se logra hacia el futuro mediante la disminución informal de los asentamientos en zonas de riesgo, que conceda más posesión habitable, lo cual permite generar más espacios habitables y seguros.

De esta manera podemos ver en la **Regeneración urbana**, en las últimas décadas en las localidades se constituye mediante el crecimiento por la fluidez. Como lo manifiesta Delgado (2021), se busca la manera de implementar el equilibrio que se debería adecuar, mediante la regeneración complementando con ciertos puntos fundamentales que se debería de ejecutar que son 1. movilidad 2. Habitabilidad 3. tecnología, a esto se refiere el mejoramiento urbanístico un cambio a los objetivos en el desarrollo para lograr que los usuarios sean incluidos al cambio basadas al plan de desarrollo económico teniendo como integración al gobierno ya que ellos como protección deben de brindar estabilidad a los habitantes es ahí que se pone como meta los vínculos del entorno rural y la planificación reactiva al diseño optimizar la dimensión espacial para la gestión urbana. Por lo que se puede observar la ubicación en base a las carencias mayormente que se requiere modificar, la mala calidad de vida y deterioro de los paisajes urbanos en los cuales son carencias por falta de gestión de los gobiernos. De esta manera Gómez (2021), las carencias del entorno urbano depende de la mala gestión en las cuales se requiere plantear ciertos requisitos para brindar la estabilidad de edificación, con estructura mediante el paisajismo adecuado a la sostenibilidad teniendo como finalidad a futuro de seguir conservando el entorno con buena calidad de las viviendas, teniendo en cuenta la reducción de deterioro del entorno proceso que se innova con el eficiencia a la regeneración urbana, por lo que se propuso e implementar puntos estratégicos para mejorar también el patrimonio cultural en ciertas zonas que se debe de tener como fines de complementar al la configuración urbana. Por lo que se refiere es que debemos de mejorar la calidad de vida ya que esto a futuro puede seguir afectando al entorno urbano en la mayoría la más afecta son las áreas verdes, centros culturales, ya que no tuvo como principal objetivo de regeneración es ahí el desbalance que tiene el entorno, ya que los gobernantes carecen de autonomía.

De esta manera podemos ver en la **Perspectiva de gestión urbanística**, se busca realizar todo relacionado con el mejoramiento de calidad de vida. Como lo manifiesta Castillo (2018), se refiere que la gestión urbanística depende de los beneficios de varios factores que se componen que es mayormente en tener calidad de vida hacia los usuarios realizar 1. gestión urbana 2. necesidades de los pobladores, estos componentes consisten en incluir los recursos del público

cumpliendo los planteamientos de los gobiernos y distribución la planificación hasta la actualidad la reconstrucción para las intervenciones urbanas son variadas, ya que la modernidad brinda ciertos cambios a los proyectos a futuro teniendo como desarrollo económico y ciudades en crisis de la estructura urbana que se tiene que intervenir como estrategias organizadas, donde la administración pública brinda la facilidad de garantizar buena equidad. De acuerdo con el autor se puede definir que la gestión urbanística tiene ciertos puntos que es priorizar la estabilidad en la gestión se encarga en tomar decisiones que nos brinda estabilidad. Según Partavian (2021), afirma que cada gestión es fundamental en el ámbito arquitectónico, ya que depende de cómo se clasifiquen y se manejen los métodos correspondientes a cada aspecto de la vida ciudadana. Estos métodos se complementan con el objeto de estudio fundamental del modelo de construcción y enfatizan la importancia de la calidad urbana. Asimismo, se busca mejorar la infraestructura urbana, el mobiliario urbano y el paisajismo, todo ello orientado hacia el desarrollo de actividades que resalten los aspectos estéticos de la arquitectura. De acuerdo con el autor, es necesario respetar los planes que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes. Para lograr esto, se deben analizar las necesidades de los usuarios y establecer criterios para el paisajismo, ya que muchas veces los habitantes no protegen la naturaleza y se generan problemas de contaminación y deterioro de las áreas verdes debido a influencias humanas.

En resumen, la gestión urbanística busca mejorar la calidad de vida de los ciudadanos a través de la adecuada utilización de recursos, la planificación urbana, el cuidado del entorno y la promoción de la estética arquitectónica, todo ello con el objetivo de crear entornos urbanos equilibrados y sostenibles.

De esta manera podemos ver en el **Crecimiento urbano**, es un factor que surge por medio de las circunstancias Almandoz (2020), podemos observar que el crecimiento urbano surge como resultado de las circunstancias y el incremento poblacional de los habitantes, quienes buscan encontrar una vivienda donde establecerse. Sin embargo, la falta de una adecuada planificación y la ausencia de una trama urbana bien desarrollada dificultan un crecimiento organizado en los espacios destinados a la urbanización. Además, los habitantes han optado por

establecerse en áreas de difícil planificación, como zonas de gran altura, lo cual va en contra del mejoramiento y evidencia una mala gestión por parte de ellos. En este sentido, el crecimiento urbano no resulta favorable cuando los usuarios se distribuyen en áreas inhabituales sin considerar las consecuencias. Estos habitantes no muestran preocupación por los aspectos urbanísticos y posteriormente demandan asistencia para acceder a servicios básicos. Actualmente, el crecimiento se concentra en zonas altas, y durante los últimos 5 años ha continuado el aumento de pobladores en busca de viviendas futuras. Sin embargo, la planificación del desarrollo urbano en las zonas rurales de cada país es precaria, y las primeras estrategias se basan en estudios y levantamientos detallados de los problemas existentes para regenerar el desorden y buscar mejoras y soluciones para los impactos generados por el crecimiento.

De acuerdo con el autor, se han analizado varias etapas, que incluyen el establecimiento de lineamientos, la realización de estudios y la evaluación de los impactos, con el fin de proponer correcciones y soluciones a los inconvenientes encontrados en cada enfoque y lograr un crecimiento urbano más sostenible.

De esta manera podemos ver en la **sub categoría 1: Desarrollo Urbano**, las viviendas del entorno urbano tienen efectos en los habitantes contando ciertas características que influyen. Como lo manifiesta Reyes (2021), las características del urbanismo dependen de la intervención y en la sostenibilidad ambiental que influye, es necesario que las nuevas generaciones tengan principios en las cuales los logros sean el desarrollo urbano y la planificación del aumento de nuevos habitantes, que son los asentamientos humanos, con estas características debe establecer la accesibilidad universal, movilidad urbana, sostenibilidad ambiental, lo cual generé información que muestre aspectos del avance de fluidez con nuevas técnicas tecnológicas regenerativas, para zonas de escasa movilidad urbana. De acuerdo con el autor, se definió la intervención en las zonas que necesitan condiciones habitables, con nuevas intervenciones se logrará alcanzar la planificación a par con el desarrollo.

Según Reyes (2021), la intervención urbana se desarrolla con nuevos actos que suceden en la comunidad incluyendo los espacios públicos lugares con poca cabalidad urbana se tiene que impulsar con colaboraciones de las municipales

impulsando a los procesos de innovación integral junto con la transformación ciudadana conceptualizando la gestión y diseño urbanístico a partir desarrollos constructivos. De acuerdo con el autor, se impulsa a los nuevos desarrollos de conceptualización, coordinación y gestión en los cuales los habitantes y con apoyo de los gobiernos generen vías para requerimiento a los servicios básicos.

De la misma manera en el **Indicador 1: Fenomenología urbana**, resulta fundamental realizar un análisis detallado en relación con los aspectos deportivos. Según lo expuesto por Espinal (2021), este enfoque se ha convertido en un factor primordial para las prácticas deportivas, en aras de alcanzar los objetivos de planificación urbana. Sin embargo, lamentablemente, prevalecen principalmente las repercusiones negativas derivadas de la falta de desarrollo urbano, lo cual incide en un trato aislado de los deportistas debido a la carencia de espacios adecuados. En consecuencia, los fines de construcción social orientados a mantener vigente el deporte se ven excluidos por la falta de atención de las autoridades gubernamentales. Es importante destacar que, en muchas ocasiones, nos encontramos con que la gestión de programas deportivos en las calles no se lleva a cabo debido a la falta de distribución y a la ausencia de mantenimiento en los espacios adecuados, siendo responsabilidad exclusiva del propio usuario el facilitarse dichas condiciones. La fenomenología urbana nos invita a reflexionar sobre cómo el déficit de espacios deportivos en entornos urbanos impacta la vida de las personas, tanto en términos de salud y bienestar como en el sentido de comunidad. Al comprender las experiencias y percepciones de los individuos, podemos trabajar hacia soluciones que promuevan un entorno urbano más inclusivo y favorable para la práctica deportiva.

Según Rojas (2021), los eventos deportivos tienen un papel fundamental como herramientas para el desarrollo urbano. Estos eventos contribuyen a mantener y renovar la infraestructura deportiva a lo largo del tiempo, dependiendo de las ciudades donde se llevan a cabo. Además, promueven la mejora del sistema vial y la ampliación de los espacios públicos, lo que a su vez beneficia a las ciudades en su conjunto. En conclusión, el autor señala que los eventos deportivos desempeñan un papel crucial en el mantenimiento de la estructura deportiva y

evitan que esta se deteriore, algo que muchas veces es descuidado por parte del gobierno.

De esta manera en el **Indicador 1: Imagen urbana**. Se refiere a la entidad de la ciudad incluyendo los elementos urbanos. Como lo manifiesta Alvarado (2022), nos aclara que la imagen urbana tiene elementos fundamentales y requisitos arquitectónicos como 1. urbano 2. naturaleza. 3. social, esto es fundamental para contribuir en la creación urbana con elementos como costumbres y sociedades que marcan en la entidad es importante mediante las personas vemos la realidad de la ciudad teniendo en cuenta el impacto y forma emocional a través de la imagen de la planeación para crear la personalidad de cada ciudad y mantener el impacto visual que los usuarios deben de recordar en cada recorrido que realizan cuando visitan cada ciudad y valorar cada espacio. Por lo tanto, podemos saber que depende del impacto visual al momento de recorrer cada territorio depende de la infraestructura o por las áreas verdes dejando una buena planeación para los usuarios.

Según Sizzo (2022), el espacio urbano adquiere su significado a través del bienestar que experimentan los habitantes al estar en un lugar específico. La calidad visual de la ciudad juega un papel importante en la creación de recuerdos y la atracción de los usuarios. Sin embargo, no todos los lugares deberían basar su impacto en la capacidad de ser recordados, sino más bien en ofrecer un entorno atractivo y desarrollado socialmente, que estimule la interpretación espacial. Es así como se puede reconocer que la presencia de elementos llamativos y diferentes en un entorno urbano puede dejar una huella en la memoria de los ciudadanos y contribuir a su aprendizaje.

Por lo tanto, en el **Indicador 3: Estructura urbana**, se destaca la importancia de contar con una infraestructura funcional para satisfacer las necesidades de los habitantes y promover el bienestar en la gestión urbana, como señala Gómez (2020). El enfoque en la sostenibilidad de los hábitats se ha vuelto prioritario, considerando cada ambiente de manera integral. Sin embargo, aún existen entornos urbanos con una distribución deficiente debido a la falta de integración entre la ciudad y sus habitantes. A lo largo del tiempo, los habitantes se han expandido sin control y han desarrollado sus viviendas sin una adecuada

integración en la trama urbana. Por ello esto ha llevado a una mala gestión por parte del Estado en algunos sectores, donde la organización es defectuosa y dificulta la movilidad de los peatones, generando problemas evaluativos.

De tal manera, lo más tranquilo para el bienestar de la población es tener un hogar, por consiguiente, es lo primordial para los habitantes y en las que se busca el comprender las necesidades que cubran las expectativas del habitante. Según Vicente et (2020), el objetivo es de realizar y contribuir al tema de sostenibilidad enfocada en habitabilidad, conjuntamente al entorno y así lograr tener a la disposición de desarrollo de algunos deportes en la que se logre como objetivo principal ampliar la perspectiva en generar motivación para el usuario más que todo a los adolescentes, en las que dependerá del entorno donde esté situado. Podemos observar que cada ciudad cuenta con un entorno distinto de alguna manera depende del usuario en realizar sus fines deportivos, ya que en algunos lugares se puede encontrar instalaciones a la disponibilidad de los deportistas y otros ven la manera de adecuarse en espacios como un campo deportivo.

De esta manera **Subcategoría 2: Espacio público**, su objetivo es desarrollar acciones que permitan el adecuado manejo de las actividades sociales, recreativas y funcionales. Como menciona Hernández (2021), se busca fomentar la integración a través de la creación de centros deportivos que promuevan la actividad física y la participación de los usuarios. Se destaca que aproximadamente el 40% de la comunidad no realiza actividades deportivas, por lo que es importante brindar facilidades para incentivar su práctica. Para ello, se han implementado espacios cortos con mobiliario deportivo, permitiendo a los habitantes disfrutar del deporte con comodidad. Además, se ha procurado que el 60% de la comunidad tenga acceso a áreas verdes, creando así puntos de acceso deportivo en diversos lugares de la ciudad. Según Hernández (2021), fomentar el deporte en cada comunidad y mantener la calidad de vida mediante la acción social es fundamental para recrear la participación y seguridad comunitaria. Para lograr esto, se debería incluir y promover las instalaciones deportivas, integrando cada espacio de un lugar específico, con el objetivo de ofrecer acceso a los usuarios y contribuir a la disminución de conductas antisociales. En conclusión, la implementación de espacios deportivos en pequeñas áreas recreativas deportivas, ubicadas



estratégicamente en trayectos con áreas verdes, sirve como un recurso para el usuario y contribuye positivamente en su experiencia. En resumen, la función del espacio público para el deporte va más allá de ser un simple escenario para la práctica deportiva. Es un espacio inclusivo, social, educativo y saludable que promueve la participación, la interacción y el desarrollo integral de las personas en la comunidad.

### Figura 11

*Centro deportivo y recreativo el cubo.*



Nota: Parque en proceso se está proyectando.

Por lo tanto, en el **Indicador 1: Seguridad**, pues en la seguridad de los habitantes se puede introducir elementos dentro del entorno urbano, tiene que brindar estabilidad a cada usuario en el espacio a utilizar, Como lo manifiesta Aguilar (2018). Por lo que sucede en las intervenciones públicas, centro recreativos, parques, zonas de actividad social, dirigida a la conformidad y brindando con una reestructuración de las ciudades teniendo componentes como luminaria, mejoramiento de la trama urbana en vías alternas, métodos que se tiene que realizar para una vida digna y segura, Sin embargo por altos índices de robos en estos últimos años se aprecia por el suelo urbano, viviendas solitarias dejadas

por falta de mantenimiento constructivos e índices de zonas rojas, en centros deportivos se opta para el desarrollo de sección vial, luminaria exterior como interior, tener en cuenta una área de monitoreo. Concluyendo con el autor, podemos observar que se tiene que implementar centros de monitoreo en todas las zonas del Perú a la par en luminaria zonas viales de apoyo, letreros de señalización vial.

## Figura 12

*Instalaciones de alumbramiento.*



Nota: alumbramiento para evitar futura inseguridad.

Por lo tanto, en el **Indicador 2: Movilidad urbana**, el crecimiento de las localidades se encuentra estrechamente relacionado con los servicios y la movilidad urbana, como menciona Arana (2021), la movilidad urbana y las formas de desplazamiento son elementos clave en el desarrollo de las ciudades, y es importante contar con un plan de movilidad a largo plazo, como el plan de movilidad 2035. En este sentido, es fundamental que todas las calles cuenten con una infraestructura vial adecuada, que se ajuste a las necesidades del crecimiento urbano y que garantice la disponibilidad de espacios seguros para los peatones. Es

importante mencionar que la movilidad urbana se ve afectada tanto por los vehículos formales como por los informales, como las combis. La presencia de la informalidad en el transporte representa un peligro, a pesar de que en los últimos 5 años se haya aumentado en un 5% la construcción de nuevas vías. Sin embargo, este avance es aún precario en comparación con otros países, y es urgente contar con una planificación adecuada y un control efectivo de los vínculos causantes del crecimiento urbano. En conclusión, la expansión urbana ha generado desafíos en términos de movilidad urbana, y aún existen lugares que no cumplen con los requisitos necesarios para contar con vías adecuadas. Es fundamental que los gobiernos prioricen esta problemática y trabajen en la planificación y control de los aspectos relacionados con el crecimiento urbano y la movilidad. La movilidad urbana también se ve afectada por el crecimiento de las localidades. Con más personas viviendo y trabajando en una zona determinada, se generan mayores desplazamientos diarios, lo que puede resultar en congestión vehicular, tiempo de viaje prolongado y deterioro de la calidad del aire. Para contrarrestar estos problemas, es necesario implementar estrategias de movilidad sostenible, como fomentar el uso del transporte público, promover la movilidad activa (caminar y andar en bicicleta) y diseñar planes de movilidad que reduzcan la dependencia del automóvil particular.

Como lo manifiesta según Arana (2021), los planes urbanos son un conjunto de directrices y estrategias que se implementan en diversos ámbitos con el objetivo principal de mejorar la calidad de vida de los usuarios y reducir los riesgos asociados a la contaminación. En este sentido, la movilidad urbana juega un papel fundamental, ya que se busca promover alternativas sostenibles como el uso de la bicicleta, con el fin de lograr ciudades más eficientes y funcionales en beneficio de todos. Es importante destacar que cada país se adapta a las necesidades específicas de sus habitantes, sin embargo, existe la necesidad de seguir desarrollando y mejorando la movilidad urbana, especialmente en comparación con otros países que ya cuentan con sistemas de transporte más avanzados. Esto implica implementar medidas para promover la accesibilidad, optimizar las redes de transporte público, construir infraestructuras adecuadas y fomentar el uso de modos de transporte más sostenibles y amigables con el medio ambiente. De esta manera, se podrá lograr un transporte más eficiente, reducir la

congestión vehicular, disminuir la contaminación ambiental y mejorar la calidad de vida de los habitantes en las ciudades.

### Figura 13

Movilidad urbana.



Nota: vías acabidad

Por lo tanto, en el **Indicador 3: Sostenibilidad**, su desarrollo abarca en varios tiempos, como nos indica Mesa (2021), puede verse los tipos de sostenibilidad en cada investigación alrededor del mundo, señalan facetas en adaptarse, con la realidad, problemática, y diversidad, teniendo medidas que se consiga a través de la conciencia, cultural, económica, social y política, si realizamos nuestra gestión se da una vía favorable para tener la independencia sostenible y no un desarrollo con una vida precaria que mayormente se encuentra en cada ciudad, se tendría que mejorar nuestros criterios, las cuales no se mantendrá con cualquier tipo de propuesta sostenible realizar criterios urbanísticos para satisfacer la novedad. Por lo que podemos realizar los criterios urbanísticos teniendo mediante la planificación puede aportar de manera que se logre identificar la modalidad sostenible basándose la recuperación con la creatividad.

Como lo manifiesta Mesa (2021), considerar los elementos adecuados para procesar cada planteamiento urbano sustentable y lograr la sustentabilidad de la trama en el proceso de energía renovables, sistemas de áreas verdes y permiten mayormente las ciudades por la densidad de lugares decadentes, generando desarrollo amigable, por otra parte, las zonas rurales no cuentan con eficiencia de transporte público para formar parte del desplazamiento. De acuerdo con el autor, los habitantes deberían de tener oportunamente indicación técnica para su establecimiento urbano un poco de criterio al momento de realizar sus viviendas depende también en donde se sitúe el terreno que se haya realizado mediante la municipalidad y los requisitos con los parámetros urbanísticos más no por el criterio de los habitantes.

### **Figura 14**

Sostenibilidad.



***Fundamentos teóricos sobre Arquitectura deportiva.***




# Casos análogos de arquitectura deportiva

## ASPECTOS GENERALES

**NOMBRE DEL PROYECTO: Centro deportivo, recreativo y cultural del Parque Metropolitano El Tunal**

UBCACION: PARQUE METROPOLITANO , BOGOTA, COLOMBIA  
 REALIZADO POR: FP Arquitectura  
 AÑO: 2019  
 AREA :13533 m<sup>2</sup>

**DESCRIPCION:** el objetivo principal fue "aprovechar la oportunidad de construir un equipamiento dentro de un parque ya consolidado para generar un nodo importante a nivel urbano orientado a la mejora en la calidad de vida de los habitantes del sur de la ciudad".

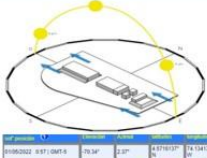




- Centro Comercial Ciudad Tunal conjunto residencial
- transmilenio el portal el Milenio
- Parque metropolitano el tunal
- INEM Santiago Perrez
- Unidad de Salud el Tunal


## ANALISIS DEL ENTORNO - BIOCLIMATICO

**ASPECTO BIOCLIMÁTICO:**

Descripción General	Gráficos	Máxima / Mínima (°C)	Lluvia
abril		20° / 9°	11 días
mayo		19° / 9°	12 días
junio		19° / 9°	9 días
julio		18° / 8°	7 días

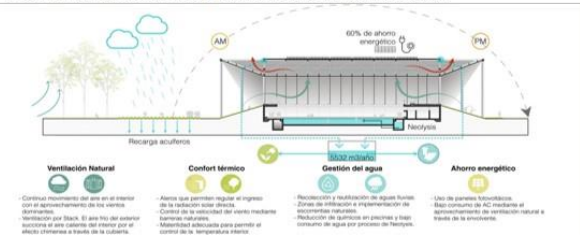


**ANÁLISIS DEL ENTORNO:**



La presencia de techos sol y sombra permite tener un mayor control sobre la incidencia del sol.

Emplea la ventilación natural y también recojo de agua de lluvias.



**60% de ahorro energético**

- Ventilación Natural:** Controla movimiento del aire en el espacio con el aprovechamiento de los vientos dominantes. Orientación por Stack. El aire frío del exterior acciona al aire caliente del interior por el efecto chimenea a través de la cubierta.
- Confort térmico:** - Alas que permiten regular el ingreso de la radiación solar directa. - Control de la radiación del viento mediante barreras verticales. - Materialidad adecuada para permitir el control de la temperatura interior.
- Gestión del agua:** Recolección y neutralización de aguas lluvias. Drenaje de infiltración e integración de acueductos subterráneos. Reducción de pérdidas en procesos y bajo consumo de agua por procesos de lavados.
- Ahorro energético:** Uso de paredes autorresfriables. Bajo consumo de AC mediante el aprovechamiento de ventilación natural a través de la envolvente.

L-01




MODELO ANALOGO INTERNACIONAL

## ASPECTOS FORMALES


**ANALISIS VOLUMÉTRICO:**

Con la condición que el proyecto ofreciera un abanico programático que asegurara su funcionamiento las 24 horas del día, la oficina liderada por Iván Forgioni y José Puentes planteó tres principios conceptuales: un espacio que integra parque y ciudad; un anillo de circulación perimetral; y actividades interiores que se extienden al parque y la ciudad.

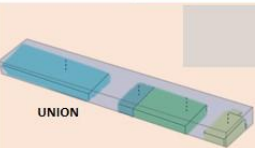



SECUENCIA DE REPETICION de columnas en el perímetro, desdibujan los límites entre interior y exterior, y agotan un anillo de circulación que permite vincular del parque y las actividades que se desarrollan al interior del edificio


Inclinación de cubiertas le da una proyección de despegue de la estructura, la cual hace resaltar a toda la volumetría del proyecto.




## ANALISIS VOLUMÉTRICO

Idea arquitectónica: Puerta urbana, un umbral entre parque y ciudad.



Una gran cubierta amarra todos los volúmenes y realiza la integración en una sola UNIDAD.



**Elevar**  
La base para formar una conexión entre parque y ciudad

**Atravesar**  
Los patios conectan la edificación y permiten el acceso ciudad - parque.

**Proyectar**  
Prolongación del espacio interior con el exterior mediante rampas, taludes.

**Cobjar**  
Cubierta proporciona sombra y utilización del espacio.

L-02



MODELO ANALOGO INTERNACIONAL

**Principios ordenadores**

1. Integración parque - ciudad, conectadas a plazas de acceso vinculando el interior y el exterior
2. Anillo de circulación perimetral permite ACCESIBILIDAD
3. La estructura se relaciona con el exterior permitiendo la interacción social.



ELEMENTOS HÍDRICOS DENTRO DEL EQUIPAMIENTO



AV. MARISCAL SUCRE - CARRETERA 24



ESTACIÓN PARQUE TRANSMILENIO

**PUERTA**

Un umbral entre parque y ciudad



**INTEGRACIÓN ESTRUCTURA ECOLÓGICA Y URBANA**

- MOVILIDAD VEHICULAR
- TRANSMILENIO
- ELEMENTOS HÍDRICOS
- ESTRUCTURA ECOLÓGICA

**CONECTIVIDAD ECOLÓGICA Y URBANA**

Los edificios se conectan al parque y la ciudad

Fuente: [https://www.archdaily.pe/pe/946342/centro-deportivo-recreativo-cultural-del-parque-metropolitano-el-tunal-fp-arquitectura?ad\\_medium=galeria](https://www.archdaily.pe/pe/946342/centro-deportivo-recreativo-cultural-del-parque-metropolitano-el-tunal-fp-arquitectura?ad_medium=galeria)



ESTRUCTURA ECOLÓGICA - CALLE 48 B SUR



MOVILIDAD VEHICULAR - AV. BOCAYÁ



**ZONIFICACIÓN GENERAL**

**USOS EXTERNOS**

- anillo deportivo multicanchas norte
- Coliseo Municipal (Polideportivo el tunal)
- Parqueadero - estacionamiento
- Area de tenis
- Explanada deportiva
- Explanada recreación
- Teatro al aire libre
- Plaza de acceso
- Skateboard
- Bicicross
- Canchas Deportivas
- multicanchas sur
- Patidronomo
- Cancha de Jokey
- Plaza central de eventos
- Area de juegos niños
- Estadio Tunal
- Area de comidas
- Area de polideportivo
- Parque para la tercera edad
- Biblioteca
- area administrativa
- Templete



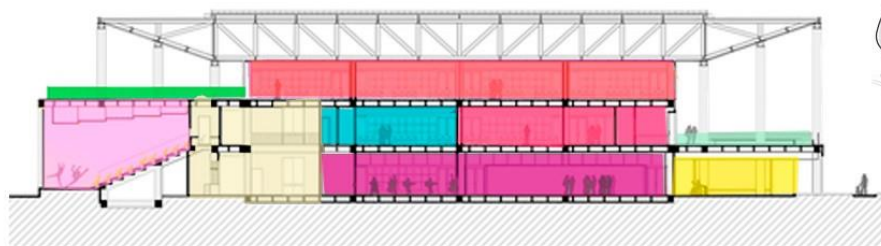
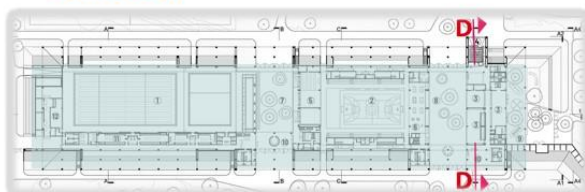




## ASPECTOS ESPACIALES

El edificio contiene diferentes ambientes en los cuales están distribuidas en tres niveles, con áreas de doble altura, espacios abiertos y semiabiertos, que conjungen brindando una armonía en su programación y coexisten entre sí.

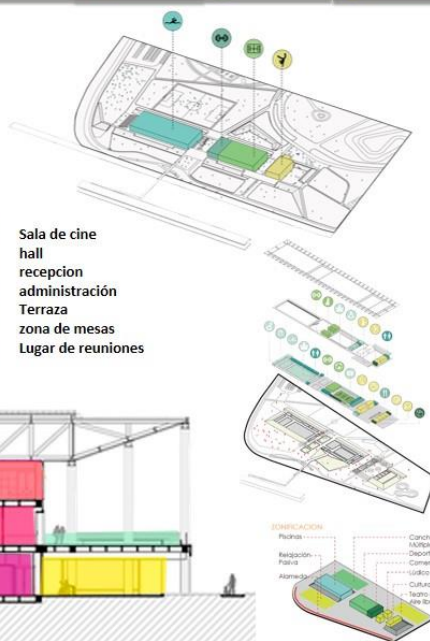
### CORTE D - D



- Sala de cine hall
- recepción
- administración
- Terraza
- zona de mesas
- Lugar de reuniones

## COMPOSICIÓN ESPACIAL

L-07

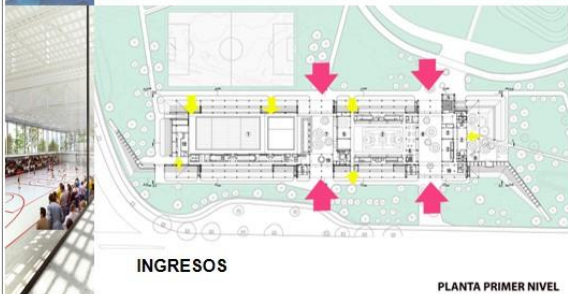


MODELO ANÁLOGO INTERNACIONAL

## ASPECTOS FUNCIONALES

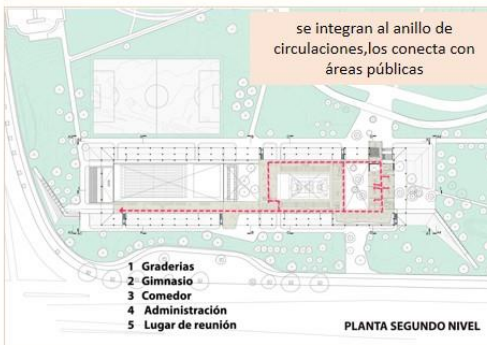
### Recorridos

Centro deportivo, recreativo y cultural del Parque Metropolitano El Tunal, se conectan por una circulación central donde posee dos escaleras en extremos y un ascensor.



## FUNCIONES - FLUJOS PEATONALES - CARACTERIZACIÓN DE INGRESOS

L-08



se integran al anillo de circulaciones, los conecta con áreas públicas

Fuente: [https://www.archdaily.pe/pe/946342/centro-deportivo-recreativo-y-cultural-del-parque-metropolitano-el-tunal-fp-arquitectura?ad\\_medium=gallery](https://www.archdaily.pe/pe/946342/centro-deportivo-recreativo-y-cultural-del-parque-metropolitano-el-tunal-fp-arquitectura?ad_medium=gallery)



MODELO ANÁLOGO INTERNACIONAL

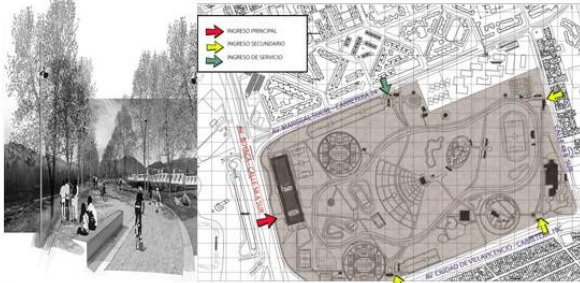
ASPECTOS FUNCIALES

FUNCIONES - FLUJOS PEATONALES - CARACTERIZACIÓN DE INGRESOS

L-09

**Recorridos y accesibilidad universal**

Los criterios de accesibilidad considerados son: equitativo, flexible en el uso, simple e intuitivo, perceptible, con bajo esfuerzo físico y seguridad. Debido a la movilidad de I en el edificio, este sugiere que cualquier desplazamiento debe ser una experiencia continua, emotiva y variable. es un recorrido sin obstáculos en torno a los patios y las vistas sobre el paisaje cercano.



**ESQUEMA FUNCIONAL DE ACTIVIDADES**

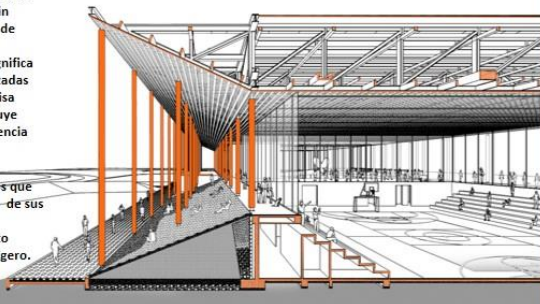


MODELO ANÁLOGO INTERNACIONAL

ASPECTOS TECNOLÓGICOS

IDENTIFICACIÓN DE MATERIALIDAD

L-10



- Concepto estructural se basado en un diseño arquitectónico
- Las vigas compuestas implican la transferencia de fuerza entre la sección de acero y el concreto que soporta, evitando el deslizamiento y asegurando así que los dos elementos funcionen como un todo compuesto.

**OPTIMIZACIÓN DE RECURSOS**  
 Ahora 1.334 volapetas \$314.128.000

**ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE PISCINAS**

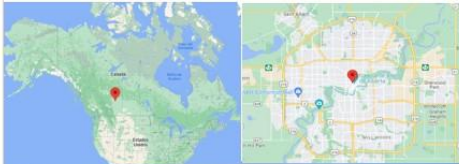
Largo	50 m
Ancho del carril	2,5 m
Temperatura del agua	25-28 °C (77-82,4 °F)
Intensidad de luz	> 1500 lux
Profundidad	2,9 m



MODELO ANÁLOGO INTERNACIONAL

ASPECTOS GENERALES

NOMBRE DEL PROYECTO: **ARQUITECTURA DEPORTIVA, CENTRO COMUNITARIO - EDMONTON CLAREVIEW**  
 UBICACION: **CANADÁ**  
 REALIZADO POR: **Teepie Architects**  
 AÑO: **2014**  
 CLIMA:  
 CAPACIDAD: 17651 m<sup>2</sup>  
 DESCRIPCION: diseñado para promover la interacción segura y conectividad dentro de la comunidad, mientras que proporciona servicios de última tecnología de biblioteca, recreación y apoyo a la comunidad.



ANALISIS DEL ENTORNO

L-11



**ASPECTO BIOCLIMÁTICO:**  
 Orientación, asoleamiento, incidencias solares, condicionantes ambientales generales.  
[https://www.sunearthtools.com/dp/tools/pos\\_sun.php?lang=es](https://www.sunearthtools.com/dp/tools/pos_sun.php?lang=es)

**DISEÑO:** El diseño asegura que el edificio funciona en armonía con su entorno urbano y los espacios verdes. El proyecto se está construyendo de acuerdo a rigurosos controles ambientales y logrará como mínimo una certificación LEED® Silver. Por el clima frío, hace el uso de ventanales - Los techos inclinados permite un mejor control de las precipitaciones... - Fachadas principales a orientaciones este, sur y oeste para el aprovechamiento del soleamiento.



**VIENTOS:**  
 LAT: 53.5701 LO: -113.5183  
 DIRECCIÓN: 289° (ONO) VELOCIDAD: 9 kts  
 Edmonton, Alberta, Canadá  
<https://es.windfinder.com/#16/53.5455/-113.4844/temp>



MODELO ANÁLOGO INTERNACIONAL

ASPECTOS FORMALES

ANALISIS VOLUMÉTRICO - ESTILOS

L-12

**ANALISIS VOLUMÉTRICO:**  
 los volúmenes escogidos como los cubos o octoedros se unen y que luego rematan con figuras triangulares o una especie de prismas dan un esquema geométrico que integra una relación armoniosa conformando un todo.



Los techos inclinados además de proteger, es cual va ayudar a dar el mecanismo que da forma a la composición del proyecto.



**ANALISIS DE ESTILOS:** La configuración y diseño del edificio evolucionaron a partir de una serie de talleres que involucraron el equipo arquitectónico.



VISTA 139 AVE NW



VISTA 139 AVE NW



MODELO ANÁLOGO INTERNACIONAL

## ASPECTOS ESPACIALES

**IDENTIFICACIÓN DE ZONAS:** Tridimensional o bidimensionalmente, en plantas y cortes, por colores y leyendas, zonificación general.



Centro de recreación



Biblioteca sucursal



Circulaciones



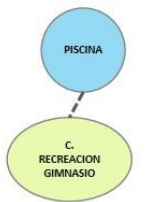
Piscina



SEGUNDO PISO



PISO PRINCIPAL

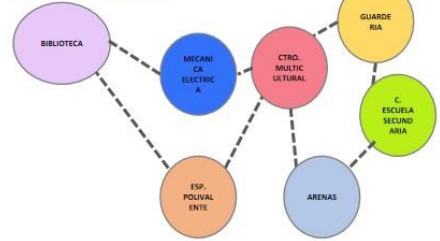


## IDENTIFICACIÓN DE ESPACIOS - COMPOSICIÓN ESPACIAL

L-13

### IDENTIFICACIÓN DE ESPACIOS

Se evidencia en este proyecto que posee una organización espacial agrupada, en donde todas las áreas se entrelazan por la espacialidad continua y fluida a través de un recorrido lineal, agrupada formando así una unidad. Esta compuesta por tres niveles.



ENTREPISO



MODELO ANALOGO INTERNACIONAL

## ASPECTOS FUNCIONALES

## FUNCIONES - FLUJOS PEATONALES - CARACTERIZACION DE INGRESOS

L-14

**DESCRIPTIVA DE FUNCIONES:** Este centro recreativo posee gran variedad de actividades culturales, deportivas, y recreación. El proyecto integra una biblioteca de la zona, el centro de recreación, salas de reuniones de la comunidad, centro de cuidado de niños y un nuevo centro de finalización de la escuela secundaria. Los ambientes se reparten en 3 niveles. El nivel 1 cuenta con actividades húmedas, como el área de piscina, fitness y actividades deportivas. El nivel 2 actividades activas como área de jogging, pesas y máquinas para ejercitarse, y en el nivel 3, las actividades pasivas, en donde se encuentra la biblioteca, salones de usos múltiples, laboratorios de computación etc.

**CARATERIZACION DE INGRESOS:** Toda la circulación interna del centro es lineal, contiene espacios amplios y cuentan con buena iluminación por grandes ventanales. La ventilación es vital, ya que las actividades generan mucho calor y humedad. Hacen uso de la ventilación cruzada para el flujo de aire interno. Se evidencia el juego de dobles alturas la cual realiza una gran percepción de fluidez visual formal del proyecto.



**FLUJOS PEATONALES:** El acceso peatonal, se conecta desde la plaza donde pasa toda la estructura exterior del ingreso principal y luego hasta el complejo recreativo, compuesta por áreas al campo libre.



MODELO ANALOGO INTERNACIONAL

**ASPECTOS CONSTRUCTIVOS:**

Las columnas diseñadas con una sección y refuerzo con resistencia antisísmica, generalmente repartiendo el esfuerzo longitudinal simétricamente en la cara de la sección, para no causar excentricidades en el elemento, en la cual predomina como elemento rítmico dentro de los interiores.



**ANÁLISIS TECNOLÓGICO - FÍSICO:**

forma de captar la luz natural es mediante el uso de ventanales, ya que es el único material que deja pasar la luz. cuenta con muros cortinas está diseñado para resistir la infiltración de aire y agua, absorber el balanceo inducido por el viento y las fuerzas sísmicas que actúan sobre el edificio, soportar cargas de viento y soportar su propio peso.



Posee una estructura mixta, la cual se apoya de estructura metálica para crear los volúmenes proyectivos, vigas principales y secundarias de acero para lograr amplias luces, armaduras de **acero** para las áreas de canchas por su demanda de luces muy amplias y **concreto** reforzado para columnas y entrepisos. La modulación de las **columnas** varía, creando sectores con modulaciones específicas y adaptadas a la forma. La ventaja de no poseer un sótano de estacionamientos permite modular de distintas formas.



**CONCLUSIONES:**

- Los techos inclinados permite un mejor control de las precipitaciones que se dan en ciertas épocas.
- La utilización del acero interior y exterior.
- Uso estructuras con compuesta entre el concreto y el armaduras de acero.
- El vidrio como material a la accesibilidad visual.
- Eficiencia térmica para calefacción, refrigeración e iluminación interior.



MODELO ANALOGO INTERNACIONAL

ANTECEDENTES

ASPECTOS GENERALES

NOMBRE DEL PROYECTO: VILLA DEPORTIVA NACIONAL - VIDENA

UBICACIÓN: Av. Del Aire cdra 8 s/n San Luis - Lima - Perú

Realizado por: COSAPI

AÑO: Marzo 2019

Costo: S/. 162 millones

Descripción: El recinto deportivo, es considerado el mas moderno del Perú, cuenta con dos amplios polideportivos con 16 disciplinas deportivas, donde contiene 240 residentes y un moderno velodromo, fue realizado para los Parapanamericanos y Panamericanos 2019.

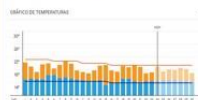


Fuente: <https://elperuano.pe/noticia/113114-acuerdo-trascendental>

CLIMA



[https://www.sunearthtools.com/dp/tools/pos\\_sun.php?lang=es](https://www.sunearthtools.com/dp/tools/pos_sun.php?lang=es)



los vientos van de sur a noreste. temperatura de 14°C - 20°C.

<https://www.accuweather.com/es/pe/lima/264120/june-weather/264120>



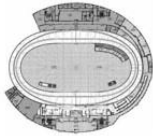
MODELO ANALOGO NACIONAL

PLANIMETRIA

[Master Plan]

<http://www.peruconstruye.net/wp-content/uploads/2018/12/OBRAS-VIDENA-LIMA-2019.pdf>

[Plano Velodromo]



El velodromo tiene la capacidad de 2500 espectadores, en el sótano 1 se establecieron depósitos para los equipos deportivos, vestuarios, sala control antidoping, rampa de acceso a fop. en nivel 2 se encuentran las butacas, baños públicos, concesiones, y se conecta con la alameda principal y el nivel 3 el cuarto de control.



Fuente: <https://peruconstruye.net/2018/12/13/proyecto-villa-deportiva-nacional-videna-con-el-marcador-a-favor/>

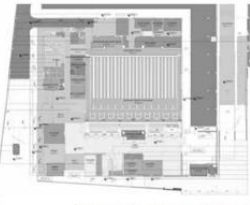
USOS

[Plano Centro Acuático]



El aforo de bowling es de 300 espectadores, que se encuentra debajo de la pista de calentamiento de atletismo.

[Plano Bowling]



ZONIFICACION



ZONAS RESIDENCIALES

- RDB Residencial de Densidad Baja
- RDM Residencial de Densidad Media
- RDA Residencial de Densidad Alta
- VT Vivienda Taller
- CV Comercio Vecinal
- CZ Comercio Zonal

ZONAS DE EQUIPAMIENTO

- E1 Educación Básica
- E2 Educación Superior Tecnológica
- E3 Educación Superior Universitaria
- H2 Centro de Salud
- H3 Hospital General
- H4 Hospital Especializado
- ZRP Zona de Recreación Pública
- OU Otros Usos

ZONAS INDUSTRIALES

- I1 Industrial Elemental y Complementaria

Gráfico N°39: Zonificación del sector aledaño al área de estudio

Fuente: <https://1library.co/document/q7wn81rz-master-nueva-unidad-deportes-balon-velocidad-actual-videna.html>

IDENTIFICACION DE ZONAS



### III. METODOLOGÍA

Se puede lograr examinar que en **la metodología** es un desarrollo de instrumentos que se tiene que realizar mediante objetivos teniendo en cuenta el proceso que uno utilice, proyectando en el método de planificación. Es por ello que en palabras de Torres (2020), mencionar lo importante que debe de plantear cada método cualitativo, es así que mediante la teoría se maneja dependiendo de las prácticas y racionales implicadas en el contexto para lograr nuestros puntos de vista y alcanzar un alta de valoración y clasificación para en el enfoque. Por lo tanto, se ha decidido mejorar cada método de investigación y aplicar técnicas que permitan una observación adecuada y precisa, para así mantener una apreciación aceptada.

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación

El tipo de investigación es **aplicada** se mantiene en cada procedimiento mediante técnicas y métodos de estudios teniendo que se tiene que plantear **enfoque cualitativo**, en la marcha que el investigador utilice mediante la problemática que se está empleando en cada procedimiento, como nos indica Torres (2020), Los procedimientos desarrollados son eficaces por los tipos de estudios adecuados que se está desarrollando constante con el enfoque cualitativo y la adaptación de los casos teniendo la importancia específica proyectando hacia la realidad de los habitantes. De acuerdo con el autor este tipo de estudio teniendo el contexto más cercano del sitio mencionado, es así que los temas a tratar dependen de cada estudio específico para llegar a la solución.

Por lo tanto, el tipo de diseño es **fenomenológico** y no experimental donde se elabora comprobando cada idea. Como nos indica Cruz (2020), nos refiere que cada idea tiene ciertos tipos de diseño para llegar a la formulación de preguntas adecuadas teniendo un plan estratégico para los datos o respuestas hay 3 tipos de diseño: investigación exploratoria, investigación descriptiva, investigación explicativa, a la cual nuestro proyecto de investigación es el diseño de investigación cualitativo mediante utilizando las variables y recolectando información dependiendo del investigador. Por lo tanto, este diseño es necesario para evaluar de qué tipo de investigación se para realizará en todo el proyecto investigativo.

El método a la cual el proyecto se desarrollo es de **descriptiva**, que busca aclarar las formas a la cual se ha implementado la información a criterio de los proyectistas recaudando información de manera adecuada a cada nivel que se está elaborando. Como lo manifiesta Torres (2020), El investigador debe de cumplir con cada requisito y buscar la transparencia tener una observación a la cual se está formulando su información realizar el contexto que se está utilizando a la profundidad del tema.

El método del proyecto fue **inductivo**, es parte de las formas específicas para obtener las conclusiones adecuadas hacia el proceso del tema es decir relacionar fenómenos de estudios respuestas de criterios de investigación. Como nos indica Cruz (2020), cada observación debe de formularse con conductas de resolver las preguntas de la problemática implementada para así tener un desarrollo razonable para que nos brinde lo específico.

### **3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización**

Las **categorías** son el método de investigación por la cual el punto de vista en el informe para evitar algunas cosas que nos conlleva en validar por categoría teniendo ejemplos que se están desarrollando. Como lo manifiesta Cruz (2020), Se tienen que recolectar toda la información implementando a las nuevas fichas y así realizar cada punto específico. Por lo tanto, se utiliza que la categoría tiene ciertos requisitos es ahí el procedimiento cualitativo utilizando como puntos específicos para señalar de diferentes conceptos mediante la recopilación de cada objetivo durante los últimos años.

Las **subcategorías** son requeridas como parte de las categorías es así que se agrupan mediante el concepto que se tiene que realizar como parte de la investigación teniendo relación entre sí para considerar como una sola idea. Como lo manifiesta Cruz (2020), nos indica que las subcategorías es la unión de todas las ideas teniendo un orden con las palabras y expresiones que se contiene en expresiones y perfección de la claridad más la suma de detalle que se está proyectando en las ideas. Por consecuencias, de esta manera se puede clasificar cada desarrollo en tener un mejoramiento de nuestra investigación con las



subcategorías es mediante la guía para llegar al concepto profundizado a través de la argumentación analítica.

La **matriz** de investigación es dominada mediante una herramienta funcional de gran peso para el proyecto en cuanto el trabajo dependerá si es cualitativo o cuantitativo. Por lo tanto, Torres (2020), se menciona lo principal para realizar lo importante que es la matriz para ordenar y comprender cada tipo de herramienta que se habilita al investigador mediante el proceso del trabajo los procedimientos permitidos que se desarrolla en aportes y en el enfoque cualitativo se lograr situar cada punto. Por lo tanto, se puede precisar que en el aporte de la matriz como proyecto base para envolver cada tema y finalizar con un orden adecuado en la estructura en la presente redacción.

### Tabla 1

*Matriz de Categorización: (categorías y subcategoría)*

<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>
<b>Arquitectura Deportiva</b>	Criterios de diseño
	Espacios deportivos
<b>Entorno Urbano</b>	Desarrollo urbano
	Espacio público

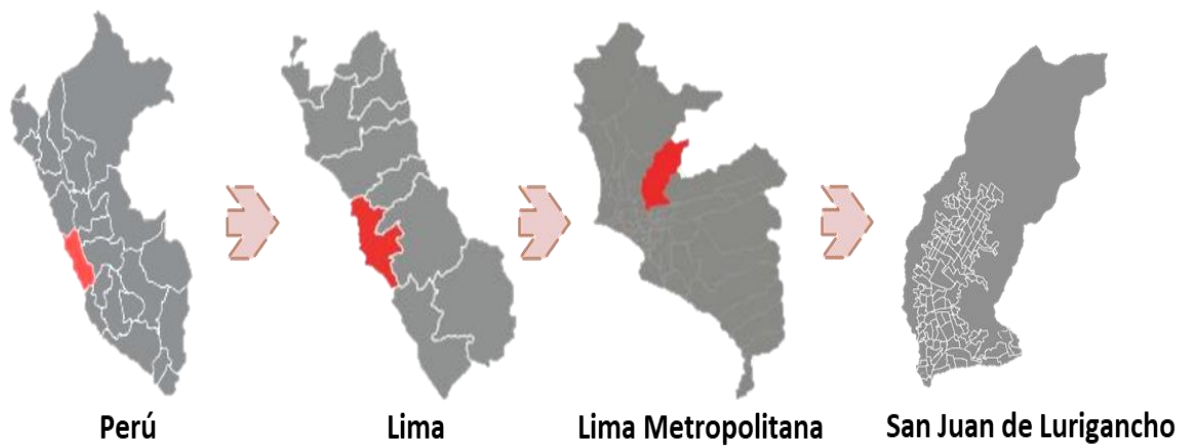
### 3.3. Escenario de estudio

Cada punto de vista es primordial para actuar en cada tipo de aspecto que se encuentre como uso habilitado con un fin académico. De acuerdo a Torres (2020), Cada método es distinto por cada tipo de uso que nos impone el estándar de la metodología que nos sirve como guía y pautas hacia el contexto para todo el proceso durante las características para accionar unas nuevas vías para todo tipo de investigación. Esto quiere decir que has característica que se tiene que realizar hay reglas u forma que se tienen que imponer durante todo el trabajo, como determinar el área de estudio específico durante todo el desarrollo que clasifiquen métodos de

investigación, es ahí a las cuales se da validez, más la orientación permitida para realizar y concretar del trabajo de investigación.

**Figura 15**

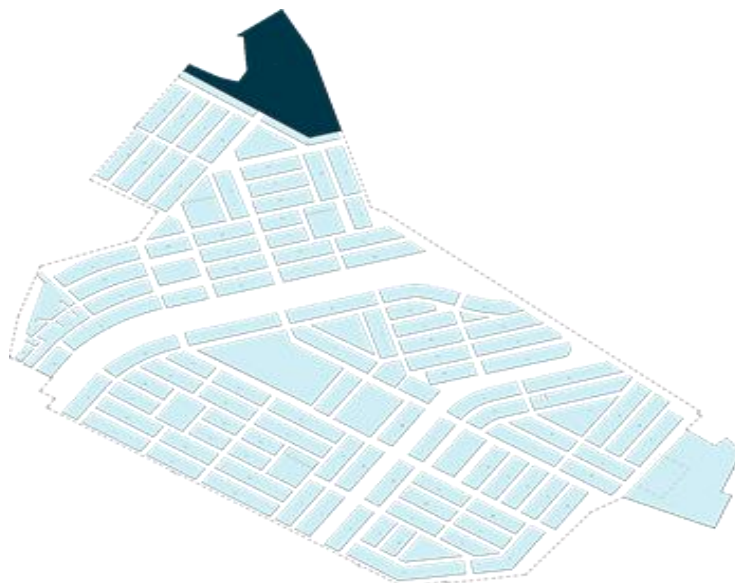
***Distrito San Juan de Lurigancho.***



Nota: Elaboración propia

**Figura 16**

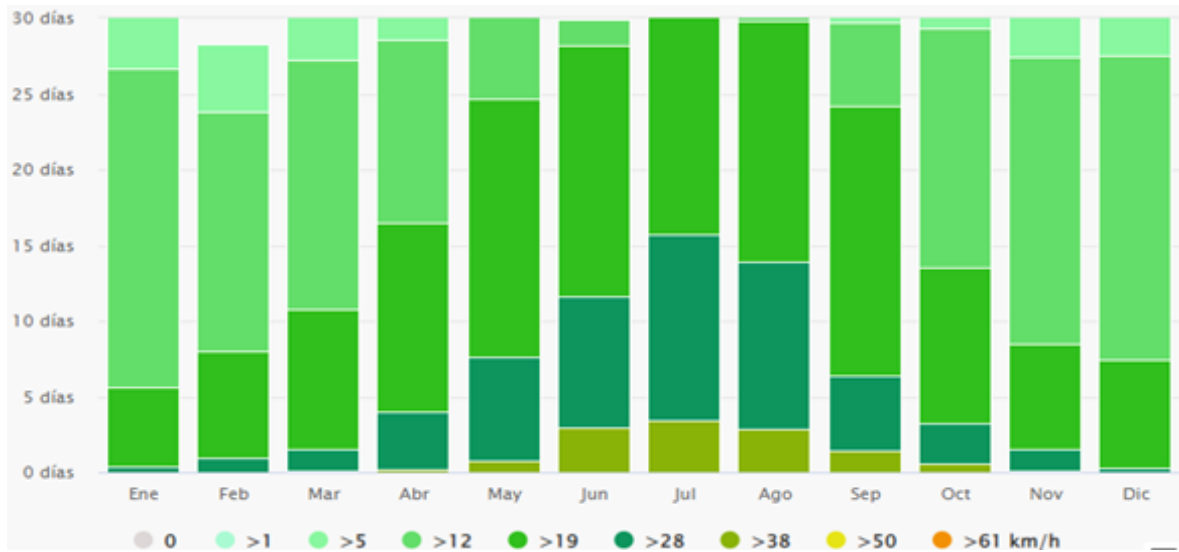
*Terreno*



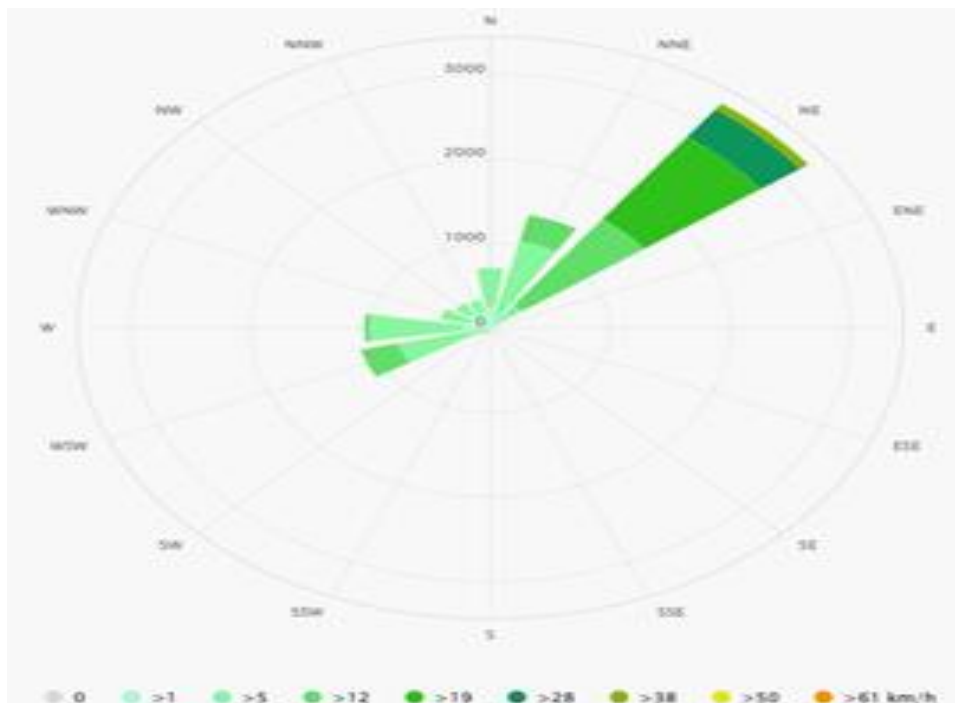
Nota: Terreno de san juan de Lurigancho

**Figura 17**

*Temperatura y dirección del viento*



**Figura 18**



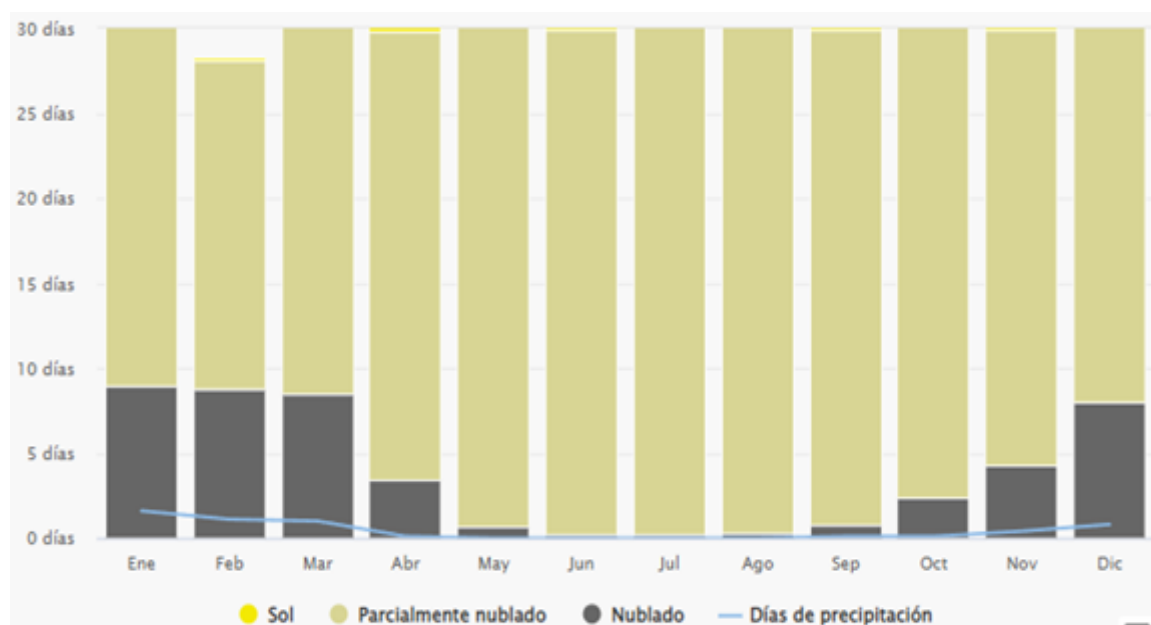
Nota: Rosa de los Vientos en San Juan de Lurigancho representa la cantidad de horas anuales en las que el viento sopla en una dirección específica. Por ejemplo, indica si el viento se dirige desde el Suroeste (SO) hacia el Noreste (NE).



Nota: El gráfico presenta información sobre la cantidad mensual de días con diferentes condiciones climáticas, como cielo soleado, parcialmente nublado, nublado y días de precipitación. Se considera que los días con menos del 20% de cubierta de nubes son soleados, aquellos con un 20-80% de cubierta de nubes son parcialmente nublados, y los que superan el 80% son considerados nublados.

**Figura 21**

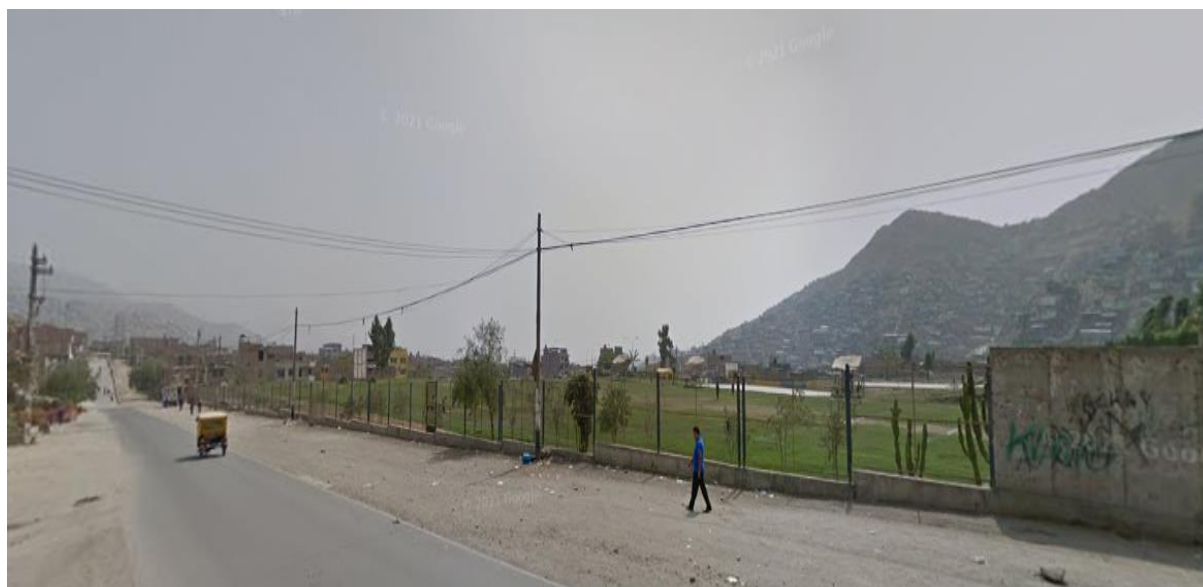
Precipitación



Nota: El diagrama de precipitación para San Juan de Lurigancho muestra los días al mes en los que se alcanzan ciertos niveles de precipitación.

**Figura 22**

*Cruz de Motupe*



Nota: Podemos ver la falta de una buena imagen urbana, deficiente diseño de espacio público, falta de mantenimiento, falta de limpieza de calles, actualmente se evidencia una gran falta de intervención del lugar.

### **Figura 23**

Cruz de Motupe: Relleno sanitario



Nota: En estas imágenes podemos analizar la conciencia de la municipalidad en las cuales se ha realizado un relleno sanitario, en áreas para el deporte y recreación, donde es un foco infeccioso para los vecinos colindantes y transeúntes.

### **Figura 24**

*Cruz de Motupe: calle 47*



Nota: Podemos ver la entrada principal desde la calle 47, en la cual se observa falta de mantenimiento, faltas veredas y asfalto en el acceso, carencia de iluminación, no guarda un visual que jerarquice como entrada principal.

### **Figura 25**

*Cruz de Motupe: Exteriores del complejo deportivo*



Nota: Los exteriores del equipamiento del complejo deportivo, podemos ver evidencia de vandalismo con paredes con pintas, falta de mantenimiento en pintado de rejas y falta de manejo de residuos sólidos.

### **Figura 26**

*Cruz de Motupe: Estructuras deterioradas*



Nota: En estas imágenes se puede analizar que la implementación deportiva es deplorable con tribunas de muchos años deterioradas, con pintas de pandillas, sin renovación de estas estructuras, la cual no posee techos para evitar el asoleamiento.

**Figura 27**

*Cruz de Motupe: contaminación ambiental*



**Figura 28**

*Cruz de Motupe: contaminación ambiental*





**Figura 29**

Cruz de Motupe: contaminación ambiental



**Figura 30**

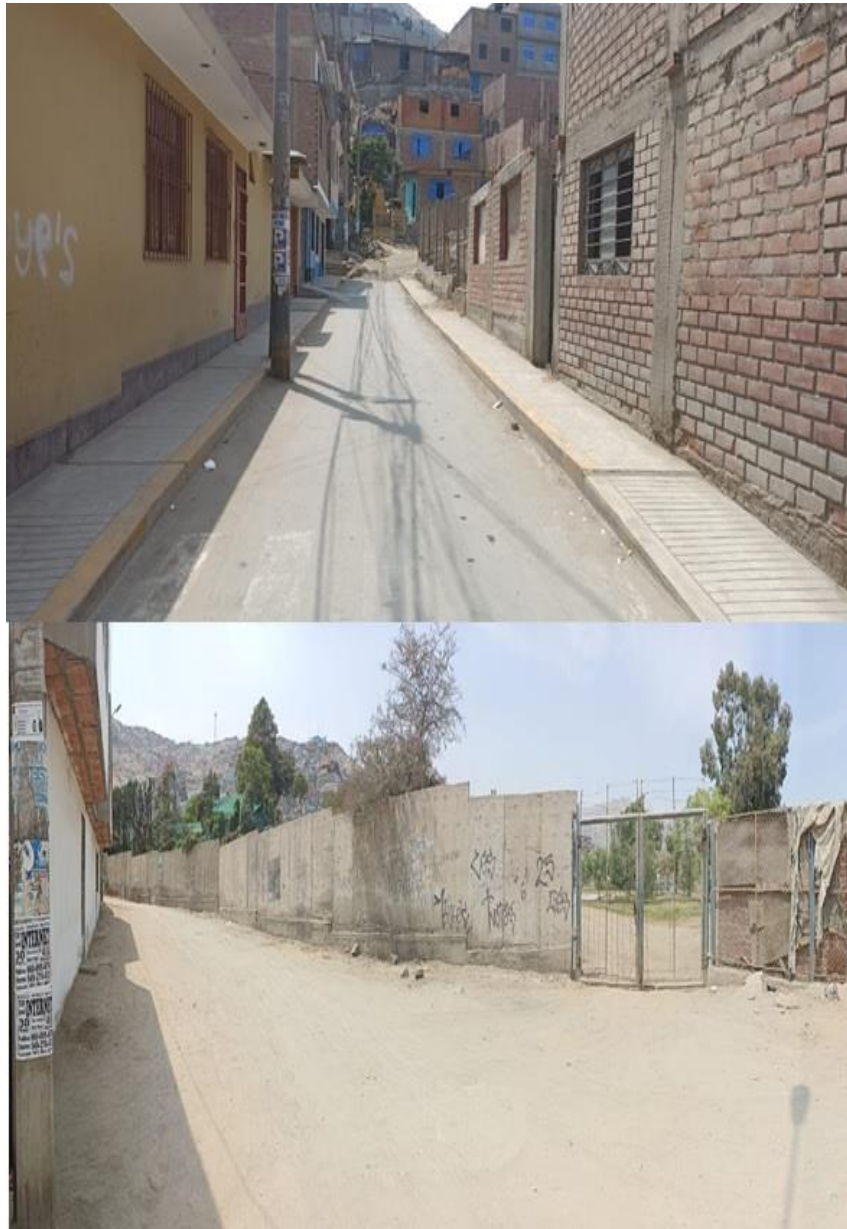
Cruz de Motupe: contaminación ambiental



Nota: En estas imágenes podemos ver la falta de asfaltado de calles, falta de limpieza, contaminación ambiental, falta de tratamiento de los linderos vecinos, la parte posterior de sus viviendas tiene acceso a áreas del terreno del complejo deportivo, donde los vecinos han desarrollado ampliación de sus viviendas utilizando las con patios o tendales.

### Figura 31

Cruz de Motupe: Exteriores del complejo deportivo



**Figura 32**

Cruz de Motupe: Exteriores del complejo deportivo



Nota: En estas imágenes podemos ver el entorno presenta asentamientos humanos en expansión en pendientes, esa realidad genera más contaminación y que no posee estacionamientos y demanda de espacios públicos.

**Tabla 2**

*Técnicas e instrumentos según categorías*

<b>CATEGORÍA</b>	<b>TÉCNICA</b>	<b>INSTRUMENTO</b>
Arquitectura Deportiva	Análisis documental	Guía de análisis documental o ficha de análisis de contenido
	Entrevista	Guía de entrevista
Entorno urbano	Entrevista	Guía de entrevista
	Análisis documental	Guía de análisis documental

### 3.4. Participantes

Por medio de ciertos números de habitantes es por lo cual se debe de verificar la información teniendo la identidad como medio de verdad para este trabajo hacia al investigador, Según Cortés (2022), menciona que los **participantes** se debe de identificar toda la información y proceso que se desee obtener a lo cual se reconoce con exactitud el número habitantes que se tiene que entrevistar y evidenciar que los resultados son verificados con el número de participantes que dio como punto de partida y ser eficaz al resultado. Por lo tanto, podemos ver que es importante cada información seleccionada para realizar un buen estudio ya que este desarrollo se adecua y se presenta para la realidad de cada habitante.

La investigación se realizó el muestreo por conveniencia debido a esto se refiere **Muestreo no probabilístico** es la técnica que el investigador tiene que adecuarse. De acuerdo Cortes (2022), el investigador selecciona basando en las herramientas que brinda al momento recolectando la posibilidad de brindar un estudio adecuado donde los habitantes tiene que participar de toda la investigación dando un estudio basado en el objetivo es así explorar todas las implementaciones comparando con la realidad y dar a conocer lo seleccionada con todos los habitantes explorando una comparación de los estudios con gran medida a la experiencia del investigador. Por lo tanto, se basa en las herramientas y extraer donde se utiliza cada consideración de tiempo o costo que a los cuales los criterios se basan llevando a cabo con métodos de observación empleada.

Como se puede definir en el **Muestreo por conveniencia**, es la técnica de muestreo no aleatorio utilizando muestras de manera fácil accediendo la disponibilidad de los habitantes en las muestras, es decir el acuerdo del investigador mutuamente con la población donde común mente depende de los usuarios brindar toda la información recaudada con los datos partícipe y elegible, teniendo la comunidad a la cual el investigador está desarrollando con la sencillez y economía en el territorio elegido el cual suelen acceder para su muestra de trabajo de investigación.

**Criterios de inclusión:** Es un conjunto de características que brinda las variables depende de las definiciones que se cumplen. De acuerdo Cortes (2022), depende de la variable a la cual se sitúen es el conjunto de ellas para realizar el cumpliendo investigativo teniendo ciertos requisitos que conlleva que los habitantes

participen en cada ensayo y especificar todo lo recolectado teniendo un diagnóstico de manera necesaria para mantener con exactitud un estudio adecuado.

**Tabla 3**

*Relación de participantes*

---

TÉCNICA	INSTRUMENTO	PARTICIPANTES
Entrevista	Guía de análisis documental	3 arquitectos especialistas

---

### 3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La recolección de toda la información específica es el uso de las técnicas y herramientas utilizadas por el investigador a lo largo de todo su desarrollo de cada herramienta depende de la variedad que se emplea.

Al mencionar las **técnicas** se deben de utilizar es un proceso a la cual tiene una finalidad es que mediante los pasos adecuados. Como lo manifiesta Ramírez (2022), se puede formar el método de investigación conjunto con los instrumentos de recursos que se construye por el investigador, teniendo como principales fundamentos la utilidad durante todo el procedimiento, concluyendo para las próximas elaboraciones de proyectos de investigación. Por lo tanto, es importante de estos pasos que se deben de realizar teniendo un mecanismo estos recursos ayuda al investigador tener su estudio formal y elaborado con totalidad.

**Técnica de entrevista:** Como manifiesta Ramírez (2022), la entrevista es fundamental para llegar con exactitud a los habitantes para su bienestar, es una herramienta de recolección de datos permitiendo que toda información es directa para el estudio mediante la comunicación oral con los habitantes formarle preguntas para obtener respuestas concretas esa información es fundamental para tener conocimiento a lo deberíamos evaluar y replantear si es necesario de acuerdo a las vivencias.

**Análisis documental:** De acuerdo con Cortés (2022), consiste que es depende de la interpretación del investigador, que nos brinden recolectando ideas durante todo el procedimiento de manera informativa una lluvia de ideas con fines de documentos con la finalidad de argumentar estos documentos con la recolección de datos para el contenido.

**Instrumento:** De acuerdo con Cortés (2022), menciona que los instrumentos son unos de los primordiales pasos durante la investigación mediante el método empírico - analítico teniendo la finalidad de abordar los fenómenos y recolectar información a lo cual para proyectar ideas para tener funcionalidad en la investigación.

**Guía de entrevista:** Es el contacto profesional que nos brinda sus conocimientos. Como lo manifiesta Ramírez (2022), la conversación es el contacto profesional en la cual brinda sus conocimientos a lo largo de su trayectoria, se basan en varios roles donde se tienen que recolectar ciertas dudas que el investigador esté planteando en su proyecto con eso llegar a la conclusión y profundizar recolectar y mejorar, los entrevistados tienen la mayor responsabilidad al responder ciertas preguntas con los distintos roles que ellos se adecuen.

**Ficha de análisis de contenido:** Análisis de libros y artículos para recolectar distintas informaciones. Como manifiesta Ramírez (2022), recolección de contenido en aspectos dependientes que se tiene que extraer desarrollando varias formar aportando nuevas evidencias para el concepto en la cual las evidencias que es leer un artículo y sacando una información a lo cual el investigador se evidencia que se sacó información de un artículo y aporta en el proyecto.

**Tabla 4**

*Técnicas e instrumentos según categorías*

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INSTRUMENTO
<b>Arquitectura deportiva</b>	Criterios de diseño.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guía de entrevista semiestructurada.</li> <li>2. Fichas de análisis de contenido.</li> <li>3. Fichas de análisis de observación</li> </ol>

	Espacios deportivos.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guía de entrevista semiestructurada.</li> <li>2. Fichas de análisis de contenido.</li> <li>3. Fichas de análisis de observación.</li> </ol>
<b>Entorno urbano</b>	Desarrollo urbano	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guía de entrevista semiestructurada.</li> <li>2. Fichas de análisis de contenido.</li> </ol>
	Espacio público.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guía de entrevista semiestructurada.</li> <li>2. Fichas de análisis de contenido.</li> </ol>

### 3.6. Procedimiento

Es el método que se emplea para recolectar información y registrar todo tipo de evidencia recolectando datos. Como nos manifiesta Hernández (2020), los procedimientos empleados para el investigador utilizando establecer el desarrollo mediante la recolección que se aporta durante todo el procedimiento establece un vínculo conveniente a lo que se debe crear más adelante. Por lo tanto, podemos decir que el procedimiento que se tiene que emplear en nuestra investigación es mediante el análisis documental de todo el proyecto que es información de entrevistas observación y técnicas de recolección de datos con arquitectos especializados en el área.

**Tabla 5**

*Instrumentos y procedimientos recolectados*

<b>Categoría</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Procedimientos</b>
------------------	---------------------	-----------------------

	Guía de entrevista semiestructurada.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formular las categorías junto con los indicadores</li> <li>2. Formular las preguntas que se le asignará a los arquitectos entrevistados.</li> </ol>
<b>Arquitectura deportiva</b>	Fichas de análisis de contenido.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recolectar toda la información del proyecto.</li> <li>2. Manejo de artículos científicos.</li> </ol>
	Guía de observación	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Visitar el área de estudio.</li> </ol>
<b>Entorno urbano</b>	Guía de entrevista semiestructurada.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asignar las categorías junto con cada indicador</li> <li>2. Formular preguntas para los arquitectos.</li> </ol>
	Fichas de análisis de contenido.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recolectar toda la información del proyecto.</li> <li>2. Formular artículos científicos.</li> </ol>

***Fase 1: Selección del tema,***

Interpretar la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en San Juan de Lurigancho

***Fase 2: Descripción de Arquitectura deportiva,***

Genere equipamientos deportivos para el público en general, con la finalidad de mejorar el entorno urbano en la cual, se logre un mejor desarrollo, tanto urbano y social.

***Fase 3: Elaboración del marco teórico e histórico.***



se desarrolló en el marco teórico por categorías, en el cual se define las subcategorías e indicadores correspondientes a través del tema en general.

**Fase 4: Planteamiento del problema.** Los resultados son verificados con el asesor viendo el fin de la investigación.

**Fase 5: Elaboración de la justificación del estudio,** se plantea con el enfoque metodológico, teórico, práctico de la investigación.

**Fase 6: Establecer objetivos,** se logra con la investigación, específicos, y el objetivo general.

**Fase 7: Elección del tipo y diseño de investigación,**

Se desarrolló el enfoque de la investigación con instrumentos específicos, recolección de información cualitativos para el proyecto.

**Fase 8: Elección del escenario de estudio,** se desarrolla de acuerdo a la categoría teniendo un enfoque cualitativo, después realizar un muestro no probabilístico con el criterio de los investigadores.

**Fase 9: Determinación de técnicas e instrumentos,** Teniendo elaborado todo con la recolección de información para las Subcategoría, indicadores, así realizar los ítems sean pertinentes con las fuentes técnicas y claros para el procedimiento.

**Fase 10: Elaboración de matriz de categorización,** de acuerdo con los instrumentos a la cuales son la matriz, subcategorías, indicadores, ítems, fuentes, y técnicas e instrumentos.

### **3.7. Rigor científico**

La exactitud que se debe mantener mediante las circunstancias en la investigación para tener fundamento de todo lo realizado. Como lo manifiesta Blanco et al. (2021), nos indica que el rigor es proyectado durante etapas que se realizan dentro de la metodología teniendo funcionalidad del trabajo de campo o análisis de datos de la planificación de tanto que se debe de investigar cada aspecto influyente.

Es por ello que debemos de tener que aplicar cada momento la importancia del rigor, durante medio de avance y veracidad probatoria de la investigación.

Teniendo en cuenta es fundamental los criterios que nos brinda el rigor científico, elaboramos el primer criterio, el cual es la **consistencia** es la firmeza a la cual el proyecto o información es mediante la estabilidad. De esta manera, Blanco et al. (2021), nos indica que una investigación mediante el enfoque cualitativo se tiene que realizar con la coherencia durante la información requerida mediante los análisis de cada instrumento es ahí la suma de recolección de rigurosidad, para ello se debe de tener en concepto la eficiencia mediante el investigador para realizar la consistencia de cada estudio específico. Por lo cual podemos decir que la consistencia es fundamental para el investigador con mayor impacto de filtros de estabilidad durante el proyecto es que la información debe de sostener principalmente a cada estudio de investigación para llegar con la finalidad adecuada.

De este modo, **la credibilidad** por ello Blanco et al. (2021), nos menciona que el criterio a la cual nos representa como futuros profesionales es mediante la credibilidad mencionando una herramienta solo personal a la cual se requiere evidencias que se tienen que proyectar mediante el estudio generado, la realidad de cada habitante se debe de observar y así evaluar. De esta manera podemos realizar con finalidad el criterio reconociendo lo correcto y verificar la autenticidad mediante los especialistas, cada estudio que aporten a mejorar y generar nuevas opciones concretas.

De esta manera, el criterio de la **conformabilidad**, según Blanco et al. (2021), es precisa al instrumento mediante la definición de dos puntos que es objetividad e imparcialidad, se define como cada elemento verificado para garantizar la confiabilidad al momento de las descripciones de los habitantes. Cabe resaltar que la conformidad es primordial para acabar con estos requerimientos y para lograr se tiene que obtener un adecuado fundamento.

Por otra parte, la **transferibilidad**, Como lo manifiesta Blanco et al. (2021), mediante este criterios podemos verificar los resultados de cada estudio realizado ya que el investigador tiene que darle la facilidad de entender los resultados a los habitantes a la cual el informe se está desarrollando con la investigación cualitativa

cada investigador tiene un contexto diferente de cada resultado dependerá mucho de cada lector teniendo sus características diferente del estudio que describa cada situación. De acuerdo con el autor, es un mecanismo directo a la cual la similitud entre cada estudio es para guiar toda información y llegar a un resultado transparente.

### 3.8. Método de Análisis de la Información

Los métodos de análisis son mediante la forma de cada estudio empleado a la cual su búsqueda es a través del procedimiento e indicando el resultado. Como nos referencia Miranda et al (2022), Se identifica a los habitantes mediante los casos necesarios para tener lo mayor información, se aplica a la capacidad para realizar organizar, sintetizar la esencia de los contenidos y desarrollar cada informe necesario para los habitantes teniendo los objetivos de distintas fuentes con mayor recolección de datos desarrollando así realizar la adaptación de cada método. Por lo tanto, se analiza el lugar del usuario mediante la recopilación de información para desarrollar un estudio profundizado para llegar al resultado adecuado.

**Tabla 6**

*Instrumentos y Métodos de análisis de información*

Categoría	Instrumentos	Procedimiento
Importancia de la arquitectura deportiva	Guía de entrevistas	Se colocarán las preguntas que se le formulara a los especialistas mediante los requisitos que nos permitan brindar analizar el proyecto. Se realizan las respuestas para evidenciar la entrevista.
	Guía de observación	Se recolecta toda la información al observar de manera específica aquello que se recolecta en el objetivo de estudio.

---

Ficha de análisis de contenido	Se registra toda la información importante de la investigación, se obtuvo mediante artículos posteriormente profundizar en los datos y concluir con las imágenes respectivas.
--------------------------------	---

---

### **3.9. Aspectos éticos**

Es la investigación que dependería si es cualitativa teniendo los aspectos éticos y enfoque muy derivado teniendo su validez y redacción. Como lo manifiesta Cruz (2020), recolección de datos tienen como objetivo detener el proceso transparente son resultados que se tiene que analizar y verificar cada información se busca la validez. Además, se tiene que resaltar que aspecto se impone en este trabajo hasta terminar con la investigación. Esto quiere decir que los aspectos se consideran como la calidad propia de la investigación y redacción del proyecto asimismo nos permite realizar los recursos de una manera apropiada para nuestro contenido generado una ética de validez de este proyecto.

## IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A partir de la presente investigación se describe el desarrollo de los resultados arrojados con la elaboración aplicada de los instrumentos con técnicas. Como nos dice Avolio (2015), que los resultados y discusión deben de mostrarse de una manera precisa y clara.

**Objetivo General:** es determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho, en general toda la investigación trata de brindar información acerca del impacto que pueda generar proyectos arquitectónicos eficaces para las actividades deportivas, físicas, recreativas dentro de un entorno urbano.

**Objetivo específico N° 1:** es comprender criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura, a través de la percepción de los especialistas. Se estudia los componentes que intervienen en los criterios del diseño en arquitectura para el deporte, en la cual se consiguió por medio de la aplicación del instrumento en la **guía de entrevista**, realizada a tres especialistas en arquitectura, en la que se invita a participar en la presente investigación, fichas de contenido y de observación. Por lo tanto, se analiza la información de las entrevistas y fichas, como referencia de resultados por cada indicador de la subcategoría.

**Tabla 7**

**Tabla de Instrumento del objetivo específico 1**

Objetivo	Técnica	Instrumentos	Participantes
<b>Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.</b>	Análisis documental	Fichas de análisis de contenido y fichas de análisis de observación.	Artículos científicos
	Entrevista	Guía de entrevista	Arq. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte
			Arq. Bardales Porlles Oscar Tonny
			Arq. Gabriel Albán Martínez

**Criterios de diseño**, la finalidad es utilizar los criterios de diseño con elementos y técnicas según la función de la creación de espacios para el deporte, recreación y


equipamientos que satisfagan las necesidades de los usuarios, por medio de un diseño arquitectónico responsable con el entorno, determinada con la ayuda de los especialistas, en la que se elaboró tres preguntas en la guía de entrevista, que se expondrá por cada indicador realizado.

**Indicador 1: Bioclimático** en este indicador se está considerando cómo las diferentes estrategias bioclimáticas, pueden introducir un sistema eficiente de diseño, con la utilización de elementos naturales en espacios deportivos e instalaciones deportivas que puedan desarrollar, favorables beneficios de la realización de actividades tanto físicas, recreativas, sociales y culturales. En las cuales se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.

En el caso de este indicador se analizó en las diferentes instalaciones deportivas por medio de guía de observación aspectos bioclimáticos como el aprovechamiento del sol.


**Tabla 8**

*Ficha de contenido - Bioclimático*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
Categoría: Arquitectura deportiva	Subcategoría: Criterios de diseño	Indicador: Bioclimático
Objetivo de Investigación 1:	Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.	
Nombre del Documento	Equipamiento deportivo compacto en la ciudad de Bogotá, Localidad Fontibón UPZ 115 Capellanía; Equipamiento deportivo	
Autor	Castro, O. (2020)	
Referencias Bibliográfica	Castro, O. (2020). Equipamiento deportivo compacto en la ciudad de Bogotá, Localidad Fontibón UPZ 115 Capellanía; Equipamiento deportivo <a href="http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/10480/EQUIPAMIENTO%20DEPORTIVO%20COMPACTO%20EN%20LA%20CIUDAD%20DE%20BOGOTA.pdf?sequence=5&amp;isAllowed=y">http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/10480/EQUIPAMIENTO%20DEPORTIVO%20COMPACTO%20EN%20LA%20CIUDAD%20DE%20BOGOTA.pdf?sequence=5&amp;isAllowed=y</a>	
Palabras claves de búsqueda	Deporte, actividades urbanas, equipamiento deportivo, equipamiento comunitario y arquitectura deportiva,	
Descripción del aporte al indicador seleccionado	Hoy en día se realizan procedimientos técnicos y se aplican diferentes sistemas de estrategias establecidas, con el propósito de que cada proyecto arquitectónico logre agrupar de manera significativa estas estrategias, que apertura la creación de estructuras para un mejor confort térmico, que en efecto se pueda realizar prácticas deportivas. Analizando las variantes de cada proyecto, es importante saber que ciertamente en una edificación bioclimática es principal basarse en tres puntos, de ¿cómo se genera el calor/ fresco?, ¿cómo podemos almacenar el calor /fresco?, y ¿cómo podemos transmitir el calor/ fresco?, es vital integrar soluciones con los recursos naturales, que pensar en techos verdes o paneles solares, como indicador de arquitectura bioclimática , es mejor utilizar los propios recursos que ya se cuenta, como la ventilación e iluminación por medio del sol, con las indicaciones debidas del caso. p. 10	
Conceptos abordados	<p><b>La arquitectura deportiva</b> puede proporcionar estrategias que van siendo direccionadas según proyecto arquitectónico, en la que se busque un mejor diseño en las estructuras y además se relacione con las prácticas deportivas para el bienestar social.</p>	 <p><b>El deporte</b> promueve la convivencia social moral, cultural, en la que, es el conector de la conducta de una sociedad, en la actualidad los escenarios para el deporte no son bien atendidos por la comunidad. Puesto que a mayor incremento de actividad deportiva se mejoran los equipamientos.</p>

**Tabla 9**

*Ficha de contenido - Bioclimático*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
Categoría: Arquitectura deportiva	Subcategoría: Criterios de diseño	Indicador: Bioclimático
Objetivo de Investigación 1:	Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.	
Nombre del Documento	Environmental sustainability in stadium design and construction: A systematic literature review.	
Autor	Francis et al. (2023).	
Referencias Bibliográfica	Francis, A. E., Webb, M., Desha, C., Rundle-Thiele, S., & Caldera, S. (2023). Environmental Sustainability in Stadium Design and Construction: A Systematic Literature Review. <i>Sustainability</i> , 15(8), 6896. <a href="https://doi.org/10.3390/su15086896">https://doi.org/10.3390/su15086896</a>	
Palabras claves de búsqueda	Estadio Ambientalmente Sustentable (ESS); mega eventos; estadios; ambiental sostenibilidad; diseño; construcción; revisión sistemática de la literatura	
Descripción del aporte al indicador seleccionado	Los estadios por su volumen se es necesario adaptar la utilización de energías en menor predisposición, como reducir el uso de energías en la iluminación aire acondicionado y temperatura en los ambientes interiores. Ya que estos estadios poseen la característica de abordar eventos masivos en el cual hace demandante el consumo para áreas complementarias, restaurantes, etc. Todo ello se puede realizar efectuando un diseño consistente para diferentes tipos de temperaturas de las instalaciones. Torrente de congelación de temperaturas en todo el estadio, usó eficiente de los techos para la fluidez del viento que se redirija al interior del estadio, utilización de materiales reflectantes que aplique protección como barrera de la luz solar y cree un adecuado ambiente lumínico, estas son algunas características que deben poseer las instalaciones de gran magnitud.	
Conceptos abordados	<p><b>La sostenibilidad ambiental es</b> valorable en el emplazamiento de un estadio en su vida útil. Muchos de los estadios requieren de grandes cantidades de recursos en construcción, mantenimiento y operaciones. Promueven la socialización, concientización en lo social, ambiente, económico y transforma infraestructura urbana.</p>	 <p>La <b>construcción</b> es beneficiosa y debe cumplir el mejoramiento del ambiente. Se requiere proyectar un diseño que proteja el ambiente, edificarse sosteniblemente, ahorro de energías, utilizamamiento de herramientas de categorización de la sostenibilidad ambiental y adaptarse a certificaciones de construcciones ecológicas.</p>



**Tabla 10**


*Guía de entrevista*

<b>GUIA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 1:</b> Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Bioclimático</b>		
¿Según su criterio como arquitecto, qué estrategias de innovación arquitectónicas bioclimáticas, se puede implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho?		
<b>RESPUESTA:</b> En el aspecto bioclimático se debe desarrollar el aprovechamiento de recursos del lugar, se requiere características en la superficie en Materialidad, control térmico y confort en cuanto los servicios con condiciones de rangos de temperatura especificadas para establecer niveles de humedad del ambiente, el tema de ventilación, el control de corrientes de aire, para que no interfiera en la dinámica de la práctica deportiva. En instalaciones cerradas, en una piscina el ambiente se debe Climatizar, por ejemplo cuando se manejó el proyecto en VMT se requirió de un control climático el cual se resolvía con una climatización artificial, pero no iba ser sostenible en el tiempo y se optó por un diseño con soluciones pasivas de ventilación y control de humedad, en que realizo en uno de los frentes, con unos cálculos que se hicieron de ventilación natural, se hizo con perfiles ranurados que permitieran la ventilación del ambiente llegando a los requerimientos de temperatura y humedad, que hacían el proyecto viable y sostenible en el tiempo.	<b>RESPUESTA:</b> Al ser el distrito parte de una quebrada y poseer un clima seco, la ventilación cruzada, el aprovechamiento de la energía solar y el control de la radiación solar son algunas de las estrategias de innovación arquitectónica bioclimáticas que se pueden implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho.	<b>RESPUESTA:</b> Hoy en día el mercado de materiales de acabado ofrece múltiples variedades y soluciones para exteriores, así como materiales de alta gama exclusivos para áreas deportivas. Por ejemplo, para espacios abiertos que requieran protección solar se emplean coberturas tensionadas con protección UV, o el empleo de pinturas que no emiten CO2, las cuales se alinean con la tendencia de mundial de certificación LEED en la construcción. Pero hay soluciones más sencillas que pueden ser aplicadas desde la toma de partido del proyecto como una correcta orientación de los volúmenes, manejo de alturas para generar corredores de aire o el empleo de vegetación para generar zonas de sombra.

<b>INTERPRETACIÓN:</b> Para el desarrollo de un planteamiento de soluciones bioclimáticas se debe considerar los recursos del lugar, segundo la materialidad de los elementos para un mejor confort calórico, lumínico, ventilación y humedad para recintos deportivos.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Aprovechar las energías bioclimáticas como la radiación del sol, la dirección de los vientos, manejando con tecnologías bioclimáticas para obtener un eficiente equipamiento deportivo.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Los nuevos avances en beneficios de la sostenibilidad de los productos producen soluciones para el manejo del cuidado del ecosistema y desarrollan que cada proyecto se sostenible en el tiempo.
<b>INTERPRETACIÓN GENERAL:</b>		
Se deben plantear estrategias para el aprovechamiento de los recursos propios del medio ambiente, como la luz solar, el viento, minimizando el uso de energías, utilizar materiales que perduren con el tiempo, alinearse a las nuevas soluciones de diseño tipo leed, brindar mejor confort a los usuarios asistentes, tanto interior como exterior.		

**Tabla 11**

*Ficha de observación – Villa Deportiva Nacional*

<b>GUIA DE OBSERVACIÓN</b>
Título: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho
Observador: Ysabel Mitma Huaman
Categoría: Arquitectura deportiva
Fecha de observación: 27/04/23
Hora de observación: 05.30 pm
<b>DATOS GENERALES</b>


<b>Nombre de equipamiento:</b>		<b>Propiedad:</b>		
VILLA DEPORTIVA NACIONAL - VIDENA		Pública	<b>X</b>	
		Privada		
Dirección:		Uso:		
Av. Del Aire cdra. 8 s/n, Puerta 1, San Luis Lima - Perú		Deportivo		
<b>Tipo de arquitectura deportiva:</b>				
Polideportivo		<b>Estado de conservación:</b>		
Centro de alto rendimiento	<b>X</b>	buena		
Complejo deportivo				
Estadio				
<b>DESCRIPCIÓN DEL EQUIPAMIENTO</b>				
Este equipamiento cuenta con un estadio atlético, centro acuático, velódromo, polideportivos, pista de calentamiento y centro de residencia.				
<b>Sub - categoría: Criterios de Diseño</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Posee elementos bioclimáticos como aprovechamiento del sol.		<b>X</b>		
El espacio deportivo enlaza el paisaje con la naturaleza.		<b>X</b>		
Se encuentra la accesibilidad para todo tipo de usuario en el entorno físico en áreas deportivas y recreativas.		<b>X</b>		
<b>Sub - categoría: Espacios deportivos</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Mantiene conservado las instalaciones deportivas.		<b>X</b>		
Los espacios garantizan un buen uso en función de los requerimientos para los deportistas o usuarios.		<b>X</b>		
Se encuentran en buen estado los mobiliarios existentes para las actividades atléticas.		<b>X</b>		

### ***Villa Deportiva Nacional - Centro de alto rendimiento***

Es uno de los complejos más modernos del Perú, fue escenario de los juegos Panamericanos y sextos Parapanamericanos en Lima 2019, en lo cual para estos eventos fue concebido una remodelación, la construcción de velódromo techado, polideportivo, albergue para deportistas, centro acuático, pista de atletismo y bowling. Todas la edificaciones estructuralmente están compuestas por concreto , ya sea plastificados, superplastificados o de resistencias plásticos, la cual es favorable para la resistencia y perdurabilidad de estas edificaciones , además posee gran capacidad adecuada para el público con estándares de calidad deportiva, con ejecución de

avanzados sistemas de construcción en diseño, con sistemas integrados en gestión de proyecto, los elementos estructurales que posee son las columnas, vigas, losas, cerramientos con acero.

**Figura 33**

*Entrega integrada del proyecto*



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=Y7ywo4nAQCE>


Posee la implementación de paneles metálicos con perforaciones en acero galvanizado con motivos de la historia inca, como guerreros de los andes con diseños paramétricos, para fachada de polideportivo 03. El color vivo se destaca en la imagen de estas instalaciones, entradas amplias que invitan a público a explorar el recinto, veredas amplias para tránsito fluido, cuenta con accesibilidad para personas con habilidades diferente o que presenta alguna deficiencia física con un sistema integrado de pisos braille con relieve para el tránsito peatonal, con rampas de concreto en la que genera la inclusión social.

En cuanto a la subcategoría  *criterios de diseño*  el instrumento observacional se basó en analizar los aspectos arquitectónicos, como los elementos bioclimáticos en las cuales son favorables en el diseño de los recintos en La Videna, dentro del equipamiento se enlaza el paisajismo con la arquitectura, se observó además desde el ingreso en la vereda que posee un sistema braille en el piso, lo cual es ideal para el desplazamiento para personas con habilidades diferentes, su instalaciones también posee accesibilidad en su interior. En la subcategoría  *espacios deportivos*  se evidencia que su infraestructura es adecuada y las instalaciones constan de buen

mantenimiento, cada zona está diseñada específicamente según requerimientos de las normas internacionales para el diseño de espacios deportivos. Además, cuenta con asientos en tribunas, butacas con respaldar que ofrecen comodidad. Las instalaciones promueven el deporte y la práctica para deporte en alta competencia, en las cuales sus espacios están diseñados a la funciones de personas con discapacidad , espacios adaptados para las maniobras de sillas de rueda, beneficiando en el mayor confort a toda serie de usuarios, en conclusión La Videna es un equipamiento deportivo accesible, moderno, posee espacios abiertos en el beneficio de la salud y el deporte profesional, tanto en integración social , cultural y recreativo.

**Tabla 12**

*Ficha de observación – Estadio Alejandro Villanueva*

<b>GUIA DE OBSERVACIÓN</b>	
Título: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en el AA. HH Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho	
Observador: Ysabel Mitma Huaman	
Categoría: Arquitectura deportiva	
Fecha de observación: 27/04/23	
Hora de observación: 05.30 pm	
<b>DATOS GENERALES</b>	
	



<b>Nombre de equipamiento:</b>		<b>Propiedad:</b>	
Estadio de Alianza Lima.		Pública	<b>X</b>
		Privada	
Dirección:		Uso:	
<b>Tipo de arquitectura deportiva:</b>		Deportivo	
Polideportivo		<b>Estado de conservación:</b>	
Centro de alto rendimiento		regular	
Complejo deportivo			
Estadio	<b>X</b>		
<b>DESCRIPCIÓN DEL EQUIPAMIENTO</b>			
<b>Sub - categoría: Criterios de Diseño</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>
Posee elementos bioclimáticos como aprovechamiento del sol.			<b>X</b>
El espacio deportivo enlaza el paisaje con la naturaleza.			<b>X</b>
Se encuentra la accesibilidad para todo tipo de usuario en el entorno físico en áreas deportivas y recreativas.		<b>X</b>	
<b>Sub - categoría: Espacios deportivos</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>
Mantiene conservado las instalaciones deportivas.			<b>X</b>
Los espacios garantizan un buen uso en función de los requerimientos para los deportistas o usuarios.		<b>X</b>	
Se encuentran en buen estado los mobiliarios existentes para las actividades atléticas.			<b>X</b>

### ***Estadio Alejandro Villanueva - Alianza Lima***

Este estadio la inauguración se desarrolló el 27 de diciembre de 1974, luego se mejoró en el año 2000, con el nombre de estadio Alejandro Villanueva, posee oficinas administrativas, cabinas de transmisión, estacionamientos, área de premios y vestuarios entre otros espacios. El estadio se encuentra en Av., Isabel la Católica con Jr. Abtao, en el distrito de La Victoria uno de los distritos más alto en inseguridad ciudadana. Su capacidad máxima es de 40 000 espectadores.

### **Figura 34**

*Estadio Alianza Lima*



Posee un cerco perimétrico cerrado muro de ladrillo y cerámicos, con pintas alusivas a la afición del equipo deportivo de Alianza Lima, en algunos muros se encuentra salitre y desprendimiento de la pintura, sus grandes puertas de ingreso son de estructura metálicas, están deterioradas por el tiempo y la falta de mantenimiento, al ingresar al estadio se recorre parte del estacionamiento, y luego para ingresar a las tribunas se recorre una rampa la cual es accesible para todo tipo de usuario, lo que resalta es la topografía del lugar ya que se analiza que el terreno presenta una inclinación diseñada para el cobijo de los espectadores, donde se implementó las graderías en las pendientes y en el centro hay un desnivel donde se establece la cancha deportiva. Las tribunas son construidas en concreto, son una parte prominente de la infraestructura el estadio, resalta en sus dos colores del equipo de alianza lima, azul marino y blanco, estos colores se extienden a lo largo de las tribunas, creando una identidad visual única para el estadio, posee torres de iluminación para partidos

de noche, la cancha tiene mantenimiento de grass. Cuenta además con sistema de vigilancia, se observó que hay zonas para divisiones menores, tiene pantallas led de alta gama, tiene zonas administrativas, palcos para prensa, dirigentes, casetas para radio y televisión, área de prensa, la inclusión de elementos complementarios como iluminación y áreas administrativas contribuyen a crear un entorno funcional.


Es importante considerar el estado de conservación y realizar el mantenimiento necesario para garantizar la seguridad y comodidad de los espectadores y usuarios del estadio.

**Indicador 1: Paisajismo**, el propósito de este indicador es que, mediante el análisis del paisajismo como herramienta indicada, se logre contrastar el diseño ambiental ecológico, hacia espacios que conecten con diferentes actividades, donde por consiguiente estos espacios verdes diseñados, garanticen conexión entre una edificación arquitectónica y el entorno urbano. En las cuales se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.




**Tabla 13**

*Ficha de contenido – Paisajismo*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>			
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho			
Categoría: Arquitectura deportiva	Subcategoría: Criterios de diseño	Indicador: Paisajismo	
Objetivo de Investigación 1:	Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.		
Nombre del Documento	Hacia una ética del paisajismo hacia una ética para la arquitectura del paisaje.		
Autor	Carrero, J. Martínez, P. (2020)		
Referencias Bibliográfica	<a href="https://revistas.uned.es/index.php/ETFVI/article/view/27791/21940">https://revistas.uned.es/index.php/ETFVI/article/view/27791/21940</a>		
Palabras claves de búsqueda	Paisajismo, ética, deontología, función manifiesta y función latente del paisaje.		
Descripción del aporte al indicador seleccionado	El paisajismo debe contribuir al bienestar social de la sociedad, ya sea en proyectos de escala menor, como podría ser en una intervención de algún parque infantil o al diseño de parque enfocado para el adulto mayor, o tal vez para personas con habilidades diferentes, para la revitalización, reforestación o contención de talud en las carreteras, o como alguna barrera verde en las orillas de vías de algún tren, todos estos procesos engloban un bienestar en función social que contribuyen a la conservación de ecosistemas, que se mantendrán para las generaciones futuras.		
Conceptos abordados	<p><b>la arquitectura paisajista</b> seguirá mejorando la preservación y control del paisaje, el cual satisfaga las necesidades de la comunidad, para el fomento de la integración.</p>		<p><b>Las funciones</b> de los profesionales en el diseño del paisajismo será establecer un equilibrio de la ciudad con los ecosistemas, considerando siempre los organismos culturales, sociales y ambientales, integrando así un buen funcionamiento del diseño del paisaje.</p>

**Tabla 14**

*Ficha de contenido – Paisajismo*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>			
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho			
Categoría: Arquitectura deportiva	Subcategoría: Criterios de diseño	Indicador: Paisajismo	
Objetivo de Investigación 1:	Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.		
Nombre del Documento	El paisaje como elemento clave en la arquitectura bioclimática y sostenible en Montería.		
Autor	Stanford-Manjarrés, C. A. (2023).		
Referencias Bibliográfica	Stanford-Manjarrés, C. A. (2023). El paisaje como elemento clave en la arquitectura bioclimática y sostenible en Montería. Revista de Arquitectura (Bogotá), 25(1), 113-126. <a href="https://doi.org/10.14718/RevArq.2023.25.3070">https://doi.org/10.14718/RevArq.2023.25.3070</a>		
Palabras claves de búsqueda	Bioclimática, mercado, sostenibilidad. Medio ambiente, arquitectura del paisaje, ciencia.		
Descripción del aporte al indicador seleccionado	El paisajismo es realmente importante, ya que cumple un rol en definir un entorno agradable con el medio ambiente, disminuyendo las cargas de carbono producidas por las influencias antrópicas. El paisajismo trata en lo posible conservar la vegetación. El paisajismo puede componer espacios seguros y de diversión infantil fomentando la integración, la vegetación crea la delimitación y unificación de recorridos, cobijo y protección de animales, dar color, tanto volumen a infraestructuras dando forma a la arquitectura, y conectando la arquitectura del paisaje con las construcciones.		
Conceptos abordados	<p><b>La arquitectura del paisaje</b> Es una especialidad en el que se procesa observación y estimación a cerca de la valuación de los elementos físicos, en el contexto ambiental y formal de la imagen del entorno físico exterior.</p>		<p><b>Sostenibilidad</b> Se establece como el pilar importante en la arquitectura que reorganiza todos los elementos en distinguir la prioridad del impacto del paisaje, por conducto de la imagen urbana arquitectónica para un desarrollo integral.</p>

**Tabla 15**

*Guía de entrevista*

<b>GUIA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Paisajismo</b>		
¿Mediante su experiencia, que elementos del paisajismo pueden conectarse con la arquitectura deportiva?		
<b>RESPUESTA:</b> La infraestructura deportiva de grandes complejos impacta en el entorno de donde se ubiquen, ejemplo VMT y la Videna en San Luis en los juegos panamericanos, se debería presentar soluciones para el tratamiento de áreas exteriores y usar la herramienta del paisajismo para aprovechar los ambientes y así complementar el uso de la infraestructura, suele ser un tema bastante descuidado y relegado. Partiendo desde el planteamiento del partido arquitectónico se debe integrar el manejo del paisaje de las áreas exteriores como estrategia, que caracterice el tratamiento de los espacios exteriores, que garantice complicitad en estos espacios de eventos deportivos.	<b>RESPUESTA:</b> San Juan de Lurigancho cuenta con una vasta de zona de pendientes (cerros) y áreas verdes (parques) a lo largo de su distrito, las cuales pueden ayudar a conectarse con la arquitectura deportiva.	<b>RESPUESTA:</b> Los espacios libres bien controlados con vegetación pueden ser de utilidad para la delimitación de espacios, si se sabe trabajar en estos aspectos. En caso contrario podría jugar en contra del diseño o proyecto si no se eligen correctamente las especies arbóreas las cuales se deben conocer antes de implantarlas. Los elementos paisajistas que se pueden emplear además de la vegetación, son espejos de agua los que ayudan a regular también la temperatura de los espacios conexos del entorno.

<b>INTERPRETACIÓN:</b> Las infraestructuras de gran magnitud suelen impactar el entorno de manera negativa , pero para eso se debe integrar con el paisaje por medio de la permeabilidad y caracterización de recorridos que conecten entre edificación de espacios interior y exterior.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Generando una intervención conectividad entre áreas verdes de SJL, se podría desarrollar un eje integrador del paisaje en conexión con equipamientos deportivos.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Algunos de los elementos esenciales para el paisaje natural son las especies de árboles que generan beneficios en la implantación de espacios al exterior y la participación del agua por medio de espejos de agua.
<b>INTERPRETACIÓN GENERAL:</b>		
El aporte del paisaje natural es realmente importante no solo estético, sino funcional, pues logra la conectividad del exterior con el interior y es relevante para el cuidado del medio ambiente. La naturaleza arbórea es considerada como un elemento que brinda resguardo del sol, elemento de jerarquización de recorridos. La implementación del equilibrio entre el paisaje y la infraestructura se debe desarrollar desde el inicio de la idea del partido arquitectónico que garantice una permeabilidad visual de entorno.		

**Tabla 16**

*Ficha de observación – Polideportivo Villa el Salvador*

<b>GUÍA DE OBSERVACIÓN</b>	
Título: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho	
Observador: Ysabel Mitma Huaman	
Categoría: Arquitectura deportiva	
Fecha de observación: 25/04/23	
Hora de observación: 09:30 am	
<b>DATOS GENERALES</b>	
	
<b>Nombre de equipamiento:</b>	<b>Propiedad:</b>
POLIDEPORTIVO VILLA EL SALVADOR	Pública <input checked="" type="checkbox"/>
	Privada <input type="checkbox"/>
<b>Dirección:</b>	<b>Uso:</b>

AV. 1 DE MAYO S/N, VILLA EL SALVADOR		Deportivo	
<b>Tipo de arquitectura deportiva:</b>			
Polideportivo		<b>Estado de conservación:</b>	
Centro de alto rendimiento		buena	
Complejo deportivo	<b>X</b>		
Estadio			
<b>DESCRIPCIÓN DEL EQUIPAMIENTO</b>			
El polideportivo un terreno de 49,000 m2, cuenta con bloques para el desarrollo deportivo teniendo en cuenta todas las competencias este proyecto posee estructuras principalmente de concreto y metal con tribunas para el habitante teniendo la accesibilidad como principal característica con habilidades especiales, servicios higiénicos. Cada estructura es por bloques asignadas para cada área de competencias así teniendo su camerino ambas construcciones independientes.			
<b>Sub - categoría: Criterios de Diseño</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>
Posee elementos bioclimáticos como aprovechamiento del sol.		<b>X</b>	
El espacio deportivo enlaza el paisaje con la naturaleza.		<b>X</b>	
Se encuentra la accesibilidad para todo tipo de usuario en el entorno físico en áreas deportivas y recreativas.		<b>X</b>	
<b>Sub - categoría: Espacios deportivos</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>
Mantiene conservado las instalaciones deportivas.		<b>X</b>	
Los espacios garantizan un buen uso en función de los requerimientos para los deportistas o usuarios.		<b>X</b>	
Se encuentran en buen estado los mobiliarios existentes para las actividades atléticas.		<b>X</b>	

### ***Polideportivo Villa El Salvador***

Podemos comenzar que este polideportivo cuenta con la capacidad de acoger a cinco mil espectadores, además zonas son utilizadas en karate, rugby, boccia y gimnasia, voleibol, basquetbol, handball, futsal, esgrima, bádminton, lucha y tenis de mesa, consta de dos grandes edificaciones, se construyó en modalidad fast track, puesto que era una construcción de envergadura grande y debía edificarse en un corto tiempo, se concluyó en junio 2019.

## Figura 35

### *Polideportivo Villa el Salvador*




Es así que se analiza en la subcategoría, en las que se enfoca el instrumento, en este proyecto muestra *criterios de diseño*, en las que se aprecia el diseño de techos altos para disminuir el calor térmico, ya que la zona posee el clima mayormente asoleado, así mismo muestra el proyecto una amplitud de visual en la entrada principal, que enlaza el paisaje urbano con el equipamiento, la zona de acogida muestra una accesibilidad inclusiva para personas discapacitadas, puesto que se ve la señalética para discapacitados en estacionamiento y también sus servicios esta desarrollados en la necesidad de usuarios con discapacidad física, tanto como para el público espectador y para los deportistas. el cerco permeable de material metálico que invita al peatón a ingresar. Ahora en la subcategoría espacios *deportivos*, por ser una edificación considerada recientemente construida, sus instalaciones se conservan de manera óptima, por el desarrollo del proyecto a nivel internacional, sus espacios son fundamentados según normativas, que garantizan un buen funcionamiento para las actividades deportivas, tanto de aspectos espaciales y funcionales dentro de un diseño arquitectónico. la primera edificación se observa de material de concreto y estructuras metálicas, en la cual se realiza actividades competitivas, contiene tribunas retráctiles con asientos abatibles, sus pisos son de material de madera maciza de arce en la cancha deportiva multiusos. La segunda

edificación fue elaborada en función de zona de calentamiento para deportistas, es por ello que se edificó estructuralmente con predominio de metal y concreto. En fin, podemos decir que el objetivo del polideportivo es atender la demanda la necesidad de deportistas y no deportistas, para mejorar sus capacidades físicas, mejorar la salud y promover la socialización de la comunidad. Y edificados con una propuesta que perdure en el tiempo, con un buen sistema constructivo y bioclimático para satisfacción de los usuarios.

**Indicador 3: Accesibilidad**, teniendo en cuenta la accesibilidad como indicador, la cual se analiza inicialmente el acondicionamiento de los recorridos dentro y fuera de los equipamientos deportivos, en vista que se realice la inclusión de todo tipo de usuario en los espacios, de modo que demuestre la calidad de un entorno físico accesible, sin barreras en la comodidad del desplazamiento, para que así se incremente y fomente la participación para usuarios con movilidad reducida. En las cuales se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.

**Tabla 17**


*Ficha de contenido – Accesibilidad*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>			
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho			
Categoría: Arquitectura deportiva	Subcategoría: Criterios de diseño	Indicador: Accesibilidad	
Objetivo de Investigación 1:	Analizar espacios para la proyección de infraestructuras deportivas.		
Nombre del Documento	Accesibilidad al entorno físico en instalaciones de acondicionamiento para personas con discapacidad física: una revisión integradora.		
Autor	Ortega, I. et al. (2020)		
Referencias Bibliográfica	<a href="https://revistas.urosario.edu.co/xml/562/56265640002/html/index.html">https://revistas.urosario.edu.co/xml/562/56265640002/html/index.html</a>		
Palabras claves de búsqueda	Instalaciones deportivas, recreativas, accesibilidad arquitectónica, accesibilidad a los servicios de salud, centro de acondicionamiento, personas con discapacidad.		
Descripción del aporte al indicador seleccionado	El acondicionamiento son parte de la accesibilidad teniendo el confort donde las personas discapacitadas se puede resolver un 20 % con la investigación que conlleva y desplazarse en cualquier momento con seguridad brindar centros deportivos y centros recreacionales con mayor accesibilidad.		
Conceptos abordados	<p>La actividad física y los ejercicios son parte de la misma estructura que uno tiene que realizar al momento de realizar un deporte.</p>		<p><b>Las accesibilidades de la aceptación.</b> Se debería de implementar ya acceso que sean a favor de todos los discapacitados no solo brindar</p>



**Tabla 18**

*Ficha de contenido – Accesibilidad*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>			
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho			
Categoría: Arquitectura deportiva	Subcategoría: Criterios de diseño	Indicador: Accesibilidad	
Objetivo de Investigación 1:	Analizar espacios para la proyección de infraestructuras deportivas.		
Nombre del Documento	Arquitectura Inclusiva: un abordaje neurocognitivo.		
Autor	Eska Elena Solano Meneses		
Referencias Bibliográfica	Solano, E. (2021). Arquitectura Inclusiva un abordaje neurocognitivo. Estoa. Revista de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Urbanismo de la Universidad de Cuenca,10(19), 103-113. <a href="https://doi.org/10.18537/est.v010.n019.a09">https://doi.org/10.18537/est.v010.n019.a09</a> .		
Palabras claves de búsqueda	Neurocognitivas, ciencias, wayfinding, arquitectura inclusiva, wayshowing.		
Descripción del aporte al indicador seleccionado	La accesibilidad adapta la inclusión de las personas con diferentes discapacidades que forman parte de las normas establecidas por régimen político. El enfoque de la accesibilidad trata en dar un servicio a las necesidades de todo usuario. En el diseño universal se establece la accesibilidad como herramienta integradora y generalmente vinculada a todo diseño arquitectónico y en la organización de espacios.		
Conceptos abordados	<p><b>Neurocognitivas</b>, pues con las investigaciones de las funciones neurales , el hombre busca interpretar los procesos intuitivos cognitivos para aplicarlos en el funcionamiento del espacio y optimizarlo el desplazamiento.</p>		<p><b>arquitectura inclusiva</b> es la solución para realizar la creación del diseño global arquitectónica llevando como principal criterio a la accesibilidad de las personas dentro de un esquema de reorganizan de los recorridos y condiciones del usuario.</p>

**Tabla 19**


*Guía de entrevista*

<b>GUÍA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Accesibilidad</b>		
¿Qué tan compleja es la accesibilidad de las personas discapacitadas, en espacios deportivos de San Juan de Lurigancho?		
<b>RESPUESTA:</b> Los proyectos según norma aseguran una accesibilidad mínima en la instalaciones, es así que se debe diseñar espacios, donde se permita que los usuarios de la estructura tengan la posibilidad de acceder desde la calle hasta que hace uso de los servicios deportivos de la instalación, de forma peatonal o a través de los estacionamientos, para asegurar su accesibilidad debe enfocarse en la aproximación del usuario y asegurarse que en cada uno de los pasos de la secuencia de aproximación de los usuarios exista accesibilidad.	<b>RESPUESTA:</b> La falta de rampas y áreas restringidas de uso exclusivo para personas con discapacidades son la mayor complejidad de accesibilidad que existe en espacios deportivos del distrito.	<b>RESPUESTA:</b> En general, en el Perú no hemos vivido por largo tiempo de un periodo de renovación de espacios en los que se considere a las personas con discapacidad. Colocar rampas en las aceras no puede ser considerado como un aporte a su movilidad para romper barreras. Como consecuencia de los juegos "Para-Panamericanos", se dejó una infraestructura de calidad al uso de todos.  Así también es importante buscar referentes fuera de nuestras fronteras.
<b>INTERPRETACIÓN:</b> En muchas instalaciones deportivas solo se evidencian accesibilidad mínimas, en las cuales se deben mantener	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Inadecuados elementos de accesibilidad dificultad la movilidad para personas discapacitadas.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> En el Perú falta equipar la accesibilidad para personas con discapacidad. Pero con los juegos Para-

accesos fluido desde la calle a los espacios deportivos.	Panamericanos se pudo desarrollar adecuada accesibilidad para todo tipo de usuario.
<b>INTERPRETACIÓN GENERAL:</b>	
En San Juan de Lurigancho hay un déficit de infraestructuras deportivas y más aún una inadecuada accesibilidad para las personas de todo tipo. El compromiso está en diseñar espacios inclusivos que sean accesibles, tomando como referente proyectos de gran envergadura como los que se realizaron en juegos Para-Panamericanos.	

**Tabla 20**

*Ficha de observación – Complejo Deportivo Cruz de Motupe*

<b>GUIA DE OBSERVACION</b>	
Título: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho	
Observador: Ysabel Mitma Huaman	
Categoría: Arquitectura deportiva	
Fecha de observación: 16/04/23	
Hora de observación: 12:30 am	
<b>DATOS GENERALES</b>	
	
<b>Nombre de equipamiento:</b>	<b>Propiedad:</b>
Complejo deportivo Cruz de Motupe	Pública <span style="float: right;"><b>X</b></span>
	Privada
Dirección:	Uso:

AA.HH Cruz de Motupe grupo 1		Deportivo		
<b>Tipo de arquitectura deportiva:</b>				
Polideportivo		<b>Estado de conservación:</b>		
Centro de alto rendimiento		mala		
Complejo deportivo	X			
Estadio				
Espacio Deportivo				
<b>DESCRIPCIÓN DEL EQUIPAMIENTO</b>				
Es un complejo deportivo con implementación básica, campos de grass natural , cancha de loza de concreto , tribunas sin condicionamiento de sombra , área de juegos para niños corroídos de óxido, cuenta con ingresos principales y secundarios, su cerco perimétrico esta sin mantenimiento, se utiliza sus áreas para campeonatos deportivos de la comunidad.				
<b>Sub - categoría: Criterios de Diseño</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Posee elementos bioclimáticos como aprovechamiento del sol.			X	
El espacio deportivo enlaza el paisaje con la naturaleza.			X	
Se encuentra la accesibilidad para todo tipo de usuario en el entorno físico en áreas deportivas y recreativas.			X	
<b>Sub - categoría: Espacios deportivos</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Mantiene conservado las instalaciones deportivas.			X	
Los espacios garantizan un buen uso en función de los requerimientos para los deportistas o usuarios.			X	
Se encuentran en buen estado los mobiliarios existentes para las actividades atléticas.			X	

### **Complejo deportivo Cruz de Motupe**

La ubicación del complejo deportivo se encuentra en el distrito de San Juan de Lurigancho, en el cual colinda a sus alrededores con los AA. HH los Unidos, AA. HH José Olaya, AA. HH 10 de Marzo.

Es de uso deportivo para campeonatos deportivos, además consta de áreas recreativas como juegos para niños, zonas de biohuerto y vivero municipal, servicios higiénicos básicos, dos losas deportivas, cancha de gras.

## Figura 36

### *Complejo deportivo Cruz de Motupe*



La característica que posee es la misma que se observa en muchas áreas deportivas de San Juan de Lurigancho la falta de acondicionamiento. La entrada principal se aprecia que en la pintura falta mantenimiento, para el ingreso presenta un desnivel, el suelo no tiene vereda ni pisos, tiene diferentes accesos secundarios en su lado frontal y lateral que vendría hacer la Av. s/n frente AA. HH Los Unidos. Las graderías son de concreto que se encuentran deteriorada, no cuenta asientos incorporados en las tribunas, la topografía cuenta con desniveles entre la zona de ingreso y zona de juego, no cuenta con cubiertas para los espectadores en tribunas, existen áreas con rellenos sanitario. Consta de una protección de cerco perimétrico por medio de estructura metálica y muros de concreto de mantenimiento medio y con pintas, posee Grass en la cancha de regular mantenimiento, su forma del complejo es irregular. Superficie irregular: Una loza deportiva deficiente puede presentar una superficie desigual, con desniveles, grietas o hundimientos. Estos problemas pueden dificultar el correcto desarrollo de las actividades deportivas, aumentar el riesgo de lesiones y afectar el rendimiento de los deportistas. Mal estado de las líneas de demarcación Las líneas que delimitan las áreas de juego en una loza deportiva deficiente pueden están desgastadas, mal definidas o incluso ausentes. Esto dificulta la correcta práctica de los deportes, ya que los jugadores pueden tener dificultades para identificar los límites y áreas de juego. La falta de limpieza, reparaciones y cuidado general contribuye al deterioro acelerado de la superficie de juego y aumenta los riesgos para la seguridad de los deportistas. Estas características arquitectónicas de una loza deportiva deficiente afectan negativamente tanto la experiencia de juego de los

deportistas como su seguridad. Por ello, es fundamental realizar un adecuado diseño, construcción y mantenimiento de las instalaciones deportivas para garantizar un entorno seguro y propicio para la práctica deportiva.

**Objetivo específico N°2: Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas, a través de la percepción de los especialistas.** En este objetivo se planteó, analizar espacios deportivos a medida que se pueda desarrollar un alcance eficiente en infraestructuras para el deporte, por medio de la aplicación del instrumento en **fichas de observación, contenido** y en la **guía de entrevista**, realizada a tres especialistas en arquitectura, en la que se invita a participar en la presente investigación. Por lo tanto, se analiza la información de las entrevistas, como referencia de resultados por cada indicador de las subcategorías.

**Tabla 21**

**Tabla de Instrumento del objetivo específico 2**

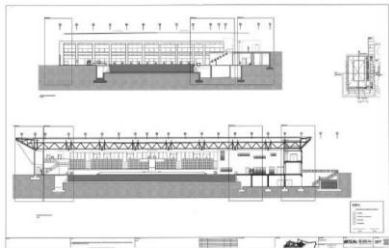

Objetivo	Técnica	Instrumentos	Participantes
<b>Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas.</b>	Análisis documental	Fichas de análisis de contenido y fichas de análisis de observación.	Artículos científicos
	Entrevista	Guía de entrevista	Arq. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte Arq. Bardales Porlles Oscar Tonny Arq. Gabriel Albán Martínez

**Espacios deportivos**, el propósito de esta subcategoría sobre los espacios deportivos en la que se analiza el desarrollo de instalaciones, mediante el manejo de la función y usos que necesitan los usuarios. Así mismo se determina con la ayuda de los especialistas, en la que se elaboró tres preguntas en la guía de entrevista, que se expondrá por cada indicador realizado.

**Indicador 1: Infraestructura**, por consiguiente, se aborda las características de dimensionamiento de instalaciones deportivas y especificaciones arquitectónicas, las perspectivas del escenario. En las cuales se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.

**Tabla 22**

*Ficha de contenido – Infraestructura*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>			
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho			
Categoría: Arquitectura deportiva.	Subcategoría: Criterios de diseño	Indicador: Infraestructura	
Objetivo de Investigación 2:	Analizar espacios para la proyección de infraestructuras deportivas.		
Nombre del Documento	El deporte juega en la ciudad. La infraestructura deportiva de lima 2019. XVIII Juegos Panamericanos y Juegos Parapanamericanos.		
Autor	Octavio Montestruque Bisso		
Referencias Bibliográfica	Montestruque, O. (2019). El deporte juega en la ciudad. La infraestructura deportiva de lima 2019. XVIII Juegos Panamericanos y Juegos Parapanamericanos. <i>Arquitextos</i> , 26(34), 73-96. <a href="https://doi.org/10.31381/arquitextos34.3337">https://doi.org/10.31381/arquitextos34.3337</a>		
Palabras claves de búsqueda	Juegos Panamericanos y Parapanamericanos, Lima 2019, infraestructura deportiva, eventos deportivos.		
Descripción del aporte al indicador seleccionado	Una infraestructura deportiva es favorable pues ella ofrece espacios nuevos a la gran ciudad cooperando en el progreso de deportes con múltiples disciplinas que son útiles para el desenvolvimiento físico y participación de deportistas en campeonatos representando al país. La utilización de estos recintos cumple la misión de garantizar una vida saludable a la población.		
Conceptos abordados.		<p>Los <b>juegos Panamericanos</b>, se establecieron como 20 instalaciones de manera distribuida en toda Lima y para esto se llevó a cabo remodelaciones, construcciones de edificios nuevos, implementación de nuevos deportes que revitalizaron la ciudad.</p>	 <p style="font-size: small;">Complejo Deportivo Villa María del Triunfo. Vista general desde el ingreso principal. Foto Dina García, 2019</p>

**Tabla 23**

*Ficha de contenido – Infraestructura*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
Categoría: Arquitectura deportiva.	Subcategoría: Criterios de diseño	Indicador: Infraestructura
Objetivo de Investigación 2:	Analizar espacios para la proyección de infraestructuras deportivas.	
Nombre del Documento	Análise da infraestrutura social y urbana no municipio de carebe – Roraima	
Autor	Aline Duarte Mauricio, Elisangela Gonçalves Lacerda, Horus Silva Bastos y Antonio Carlos Ribeiro Araujo Junior.	
Referencias Bibliográfica	Duarte et al. (2022). Análise da infraestrutura social e urbana no município de Caroebe – Roraima. <a href="https://revista.ufr.br/rga/article/view/7320/3511">https://revista.ufr.br/rga/article/view/7320/3511</a>	
Palabras claves de búsqueda	Servicios de infraestructura; Infraestructura urbana; algarroba	
Descripción del aporte al indicador seleccionado	La infraestructura es uno de las principales funciones como base para una edificación, teniendo como prominente el diseño que influyen el saneamiento básico, accesibilidad, edificios públicos, distribución que van con la mano con la gestión desarrollando las necesidades de cada lugar teniendo en cuenta el crecimiento según el análisis.	
Conceptos abordados.	 <p>Conducción y distribución de elementos como: Sanitaria Luz Agua Proceso constructivo Accesibilidad vial.</p>	



**Tabla 24**


*Guía de entrevista*

<b>GUIA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas.		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Infraestructura</b>		
¿De qué manera las infraestructuras deportivas contribuyen a la identidad del lugar?		
<b>RESPUESTA:</b> La infraestructura deportiva en si tiene un componente simbólico bastante importante a nivel urbano y efectivamente sí, generan identificación en la población que hace uso de esta instalación. Una infraestructura de intimas características de gran capacidad no se debería desaprovechar la oportunidad de generar identificación por parte de los usuarios o hasta de una ciudad, empleando las envolventes de una infraestructura deportiva. El cual debería ser un elemento importante dentro de lo que es el diseño de una infraestructura.	<b>RESPUESTA:</b> Las infraestructuras deportivas pueden ser utilizadas no solo por los lugareños, sino también para actividades deportivas con otros distritos (campeonatos interdistritales) y eso contribuye a convertirlo en una identidad del lugar.	<b>RESPUESTA:</b> Las infraestructuras deportivas y los espacios de recreación pasiva, forman parte de un conjunto de espacios que la ciudad debe entregar a los habitantes para que sean usados en pro de socializar.  La identidad se logra obteniendo un sentido de pertenencia individual y colectiva, esta última como se da con la interacción de las personas; para ello el arquitecto debe proponer espacios de uso colectivo, itinerantes y funcionales.

<b>INTERPRETACIÓN:</b> La infraestructura deportiva es un símbolo arquitectónico que forma identidad por el uso de la población urbana. Imponer características particulares como envolventes para destacar la arquitectura.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> La infraestructura se utiliza para el desarrollo de los usuarios , tanto así se puede fomentar la integración valores con eventos en estos espacios polifuncionales .	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Las infraestructuras y espacios recreativos son usados para la socialización de la ciudad en ellas se forma valores de identidad y pertenencia por actividades de interacción social.
<b>INTERPRETACIÓN GENERAL:</b>		
Las infraestructuras deportivas y espacios recreativos pasivos crean un símbolo de identidad y pertenencia , en las que se desarrollan valores de integración social, generando la valoración y diferencia que identifique el espacio en la sociedad.		

**Tabla 25**

*Ficha de observación – Estadio Nacional*

<b>GUIA DE OBSERVACION</b>
Título: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho
Observador: Ysabel Mitma Huaman
Categoría: Arquitectura deportiva
Fecha de observación: 27/04/23
Hora de observación: 08:30 am
<b>DATOS GENERALES</b>




<b>Nombre de equipamiento:</b>		<b>Propiedad:</b>		
ESTADIO NACIONAL DEL PERÚ		Pública	<input checked="" type="checkbox"/>	
		Privada	<input type="checkbox"/>	
Dirección:		Uso:		
Calle José Díaz con Jirón Madre de Dios, Cercado de Lima.		Deportivo		
<b>Tipo de arquitectura deportiva:</b>		<b>Estado de conservación:</b>		
Polideportivo	<input type="checkbox"/>	buena		
Centro de alto rendimiento	<input type="checkbox"/>			
Complejo deportivo	<input type="checkbox"/>			
Estadio	<input checked="" type="checkbox"/>			
<b>DESCRIPCIÓN DEL EQUIPAMIENTO</b>				
<b>Sub - categoría: Criterios de Diseño</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Posee elementos bioclimáticos como aprovechamiento del sol.		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	.
El espacio deportivo enlaza el paisaje con la naturaleza.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Se encuentra la accesibilidad para todo tipo de usuario en el entorno físico en áreas deportivas y recreativas.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Sub - categoría: Espacios deportivos</b>		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Mantiene conservado las instalaciones deportivas.		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Los espacios garantizan un buen uso en función de los requerimientos para los deportistas o usuarios.	X		
Se encuentran en buen estado los mobiliarios existentes para las actividades atléticas.	X		

## Estadio Nacional

Se podría decir que es un estadio multiusos donde se suscitan eventos importantes del país tales como los partidos de la selección nacional de fútbol, eventos multideportivos internacionales, debido a su gran capacidad también es escenario para eventos musicales, este espacio cuenta con una capacidad para albergar a unos cincuenta mil espectadores.

### Figura 37

*Estadio Nacional*





En el aspecto de criterios de diseño se puede observar que la forma del estadio posee una fachada montada sobre un armazón de acero y recubierta de planchas de aluminio perforado circundantes, estas poseen un color habitual (plateado) y con ciertos de recubiertos de color rojo como variante, esta revestimiento a su vez tiene luces led, que sirve como iluminación que cambian de color dependiendo del evento deportivo que se lleve a cabo, para el resguardo del sol y de lluvias la edificación esta coronada de una cobertura geo-sintética que se superpone sobre las tribunas, dispone de un estacionamiento limitado y una alameda que brinda espacios multiusos, esta instalación deportiva carece de espacios verdes por el espacio reducido

observado, la edificación se da adapta al entorno urbano que está a su alrededor debido a su diseño moderno que posee y al encontrarse dentro del centro de la ciudad. Por consiguiente, vemos la subcategoría espacios deportivos, tras ver las instalaciones se observa que se conservan de buena forma, por la importancia que tiene en su uso para eventos internacionales, posee diversas facilidades que ofrecen una relación funcional más fluida con la edificación, estas abarcan ascensores, escaleras de evacuación, pasillos y entrada principales a los pisos superiores donde se ubica las secciones de cabinas de prensa, salón VIP, palcos y cafeterías.

**Indicador 2: Funcionalidad**, en este indicador de funcionalidad en síntesis se aspira identificar los efectos de la creación de espacios, con el fin de concretar soluciones para las necesidades de los usuarios a estos espacios deportivos. En las cuales se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.


**Tabla 26**

*Ficha de contenido – Funcionalidad*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
Categoría: Arquitectura deportiva	Subcategoría: Espacios deportivos	Indicador: Funcionalidad
Objetivo de Investigación 2:	Analizar espacios para la proyección de infraestructuras deportivas	
Nombre del Documento	The Importance of Active Leisure Areas in the Context of Urban Planning. Architecture and Urban Planning,	
Autor	Janpavle, I., & Īle, U. (2022)	
Referencias Bibliográfica	Janpavle, I., & Īle, U. (2022). The Importance of Active Leisure Areas in the Context of Urban Planning. Architecture and Urban Planning. <a href="https://sciendo.com/pdf/10.2478/aup-2022-0012">https://sciendo.com/pdf/10.2478/aup-2022-0012</a>	
Palabras claves de búsqueda	Zonas de ocio activo, parques infantiles, áreas recreativas deportivas, desarrollo sostenible, diseño del espacio urbano.	
Descripción del aporte al indicador seleccionado	La performance lúdica y el deporte se disponen en el diseño de espacios al exterior, en el que es importante organizar los espacios recreativos activos presentes y también el mejoramiento en el diseño en las zonas planteadas. Los elementos para componer calidad a estos espacios son: aspectos en seguridad, función, ubicuidad, accesibilidad, calidad en imagen, anteponerse al cambio climático. Lo principal que se ha establecido en estos espacios es lo básico en función al deporte y juego, que lamentablemente posee insuficientes soluciones de diseño para estas áreas, donde hay mucha solicitud para su uso, pocos componentes en comprensión de estas actividades deportivas y recreativas.	
Conceptos abordados	 <p><b>Áreas recreativas deportivas</b> O derivadas como acciones deportivas que se encuentra aparte o incluidas en zonas verdes del área urbana, conectados por caminos que el transeúnte recorra espacios que generan mayormente actividad física.</p>	 <p><b>diseño del espacio</b> en Praga se enfatizó lo importante que es planificación de los parques para niños con el entorno dl ambiente, proponiendo solución inclusiva direccionada al cuidado del medio ambiente en zonas urbanas garantizado un eficiente uso de estas áreas.</p>

**Tabla 27**

*Ficha de contenido – Funcionalidad*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
Categoría: Arquitectura deportiva	Subcategoría: Espacios deportivos	Indicador: Funcionalidad
Objetivo de Investigación 2:	Analizar espacios para la proyección de infraestructuras deportivas	
Nombre del Documento	La importancia de los espacios y escenarios deportivos para la práctica de la recreación y el deporte.	
Autor	José Nodier Liévano Ortiz	
Referencias Bibliográfica	Liévano, J. (2021). La importancia de los espacios y escenarios deportivos para la práctica de la recreación y el deporte. <i>Revista Internacional De Pedagogía E Innovación Educativa</i> , 2(2), 209-234. <a href="https://doi.org/10.51660/ripie.v2i2.68">https://doi.org/10.51660/ripie.v2i2.68</a>	
Palabras claves de búsqueda	Recreación, espacios, escenarios, deportes, Educación Física.	
Descripción del aporte al indicador seleccionado	El objetivo que la investigación es impulsar las practicas del deporte a través de escenarios y zonas de espacios y así conseguir una afluencia del ámbito hacia estos espacios y analizar qué tipos de espacios deportivos se requiere en la institución educativa.	
Conceptos abordados	<p><b>Los espacios</b> recreativos se deben considerar la calidad de estos dentro del centro educativo que son percibidos según criterio de encuesta, que la conservación se encuentra en estado regular, en las que se mejoraría su confort en la iluminación, seguridad y demarcación.</p>	 <p><b>Los Escenarios</b> construidos proporcionan mejores experiencias en tema el confort, estimulan conocimiento, entrenamiento, la participación, donde brindan una satisfacción para realizar actividades físicas y recreativas , logrando una integración en la población.</p>

**Tabla 28**

*Guía de entrevista*


<b>GUIA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas.		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Funcionalidad</b>		
¿Cuáles serían los próximos avances tecnológicos que se puedan adaptar en función de las actividades realizadas en espacios deportivos?		
<b>RESPUESTA:</b> Las instalaciones convencionales deportivas están en constante evolución, las empresas deportivas generar soluciones que son más confortables, funcionales, ecológicas, económicas y sostenibles de menor mantenimiento y de mayor Confort. El Avance tecnológico, la estandarización de este tipo de soluciones artificiales, se requiere que cumpla las condiciones de Confort en los campos de fútbol y de alguna forma que sean una alternativa real al campo y que el mantenimiento sea más económico.	<b>RESPUESTA:</b> El uso de herramientas como del VAR que permite revisar jugadas durante un partido de fútbol, otro aporte es la Nanotecnología que permite crear productos resistentes y ligeros para que los atletas mejoren sus rendimientos y marcas y las Impresoras 3D para crear accesorios y materiales deportivos.	<b>RESPUESTA:</b> Sería la de proyectar polideportivos multifuncionales o espacios transformables, opciones que propongan aumentar la demanda de espacios de recreación en deportes alternativos saliendo de lo convencional, como palestras de escalada, polígonos de tiro, velódromo, gimnasios o centros de alto rendimiento, etc.  Incluir tecnologías de vanguardia como el control automatizado de luces, control de aspersores de riego, control de aguas grises y su tratamiento para el regado de áreas verdes, generadores de energía solar, etc.

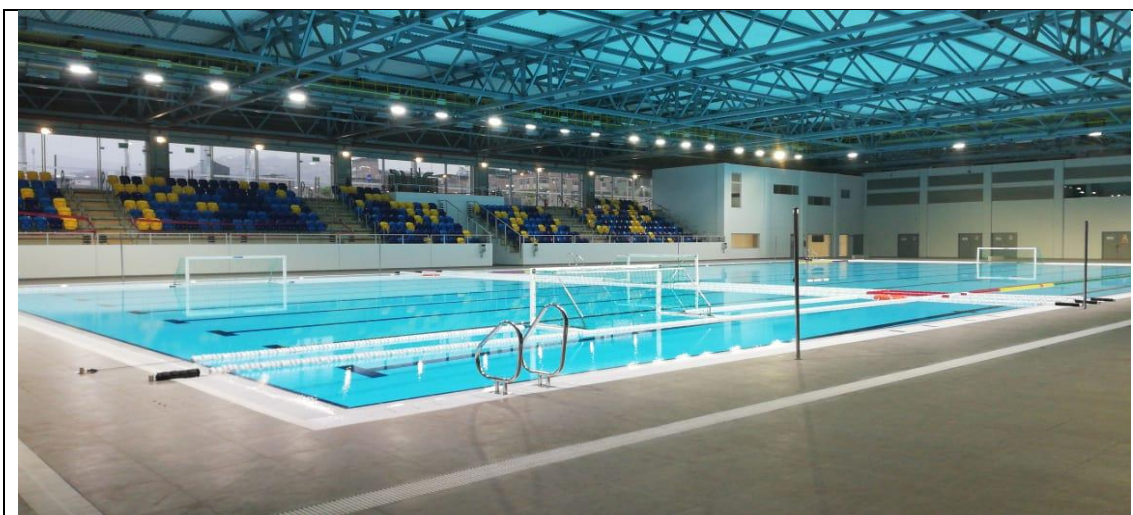


<b>INTERPRETACIÓN:</b> En las instalaciones deportivas se debe concretar soluciones sostenibles y estar a la altura de la vanguardia en temas de soluciones tecnológicas.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Dentro de las instalaciones las herramientas son relativamente importantes para el desarrollo de las actividades en las cuales es útil para el mejoramiento en el rendimiento de los deportistas.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Proyección y creación de instalaciones y espacios deportivos fuera de lo convencional ejemplo escalada , velódromo , etc., con inclusión de tecnologías en vanguardia.
<b>INTERPRETACIÓN GENERAL:</b>		
Los avances tecnológicos son importantes para el desarrollo de la actividad física y recreativa, en las cuales se deben brindar en las instalaciones deportivas principios de sostenibilidad, en enfoque de la vanguardia en materialidad y herramientas, para el mejor rendimiento de los usuarios y deportistas dentro de zonas funcionales equipadas y adecuadas.		

**Tabla 29**

*Ficha de observación – Complejo Deportivo Villa María del Triunfo*

<b>GUIA DE OBSERVACION</b>
Título: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho
Observador: Ysabel Mitma Huaman
Categoría: Arquitectura deportiva
Fecha de observación: 07/04/23
Hora de observación: 05.30 pm
<b>DATOS GENERALES</b>




<b>Nombre de equipamiento:</b>		<b>Propiedad:</b>	
COMPLEJO DEPORTIVO VILLA MARÍA DEL TRIUNFO		Pública	X
		Privada	
<b>Dirección:</b>		<b>Uso:</b>	
Villa María del Triunfo 15811		Deportivo	
<b>Tipo de arquitectura deportiva:</b>		<b>Estado de conservación:</b>	
Polideportivo		buena	
Centro de alto rendimiento	X		
Complejo deportivo			
Estadio			
<b>DESCRIPCIÓN DEL EQUIPAMIENTO</b>			
Podemos ver que la infraestructura son nuevos espacios arreglados por los juegos olímpicos se pudo construir espacios			
<b>Sub - categoría: Criterios de Diseño</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Posee elementos bioclimáticos como aprovechamiento del sol.	X		
El espacio deportivo enlaza el paisaje con la naturaleza.	X		
Se encuentra la accesibilidad para todo tipo de usuario en el entorno físico en áreas deportivas y recreativas.	X		
<b>Sub - categoría: Espacios deportivos</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Mantiene conservado las instalaciones deportivas.	X		
Los espacios garantizan un buen uso en función de los requerimientos para los deportistas o usuarios.	X		
Se encuentran en buen estado los mobiliarios existentes para las actividades atléticas.	X		

### **Complejo Deportivo Villa María del Triunfo**

Se encuentra localizada en la Av. Primavera Urbanización José Carlos Mariátegui en el distrito de Villa María del triunfo, con máxima capacidad de 250 mil

espectadores, contiene espacios deportivos para la práctica de: béisbol, hockey, rugby y softbol.

### **Figura 38**

*Complejo Deportivo Villa María del Triunfo*



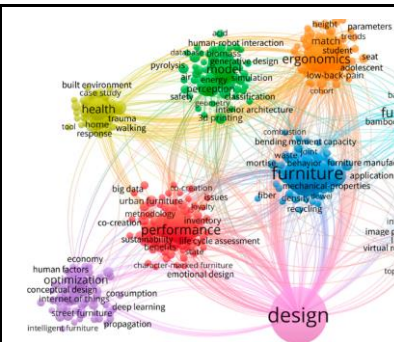
Se evidencia que sus instalaciones son accesibles diseñadas para todo usuario. También llamado complejo deportivo IPD Andrés Avelino Cáceres, su área rodea los 21 hectáreas, fue escenario de los juegos panamericanos y paramericanos de 2019, se observó que consta de un muro de albañilería de concreto y ladrillo, con pintas de barras, la topografía del lugar posee pendiente, la caseta ingresa forma parte de la composición del ingreso, consta de rejas de estructura metálica, los colores que predominan son el plomo, rojo y blanco, colores distintivo de la institución deportiva, posee áreas verdes y arborización. Los recorridos interiores en el piso son de material en adoquines, contienen mobiliario para el reciclaje de basura, señalética de los espacios, se evidenció estructuras metalizas en acero como cubiertas, pistas atléticas, canchas multiusos, estacionamiento, y parques.

### **Indicador 3: Mobiliario**

El indicador referente a mobiliario, comúnmente designado como elementos urbanos, se estudia en la relación entre la función y el confort, por ende, como estas piezas se integran con el espacio. En las cuales se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.

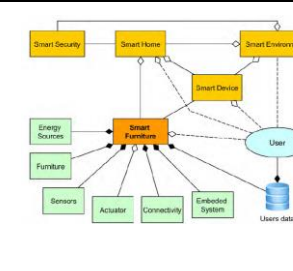
**Tabla 30**

*Ficha de contenido – Mobiliario*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
Categoría: Arquitectura deportiva	Subcategoría: Espacios deportivos	Indicador: Mobiliario
Objetivo de Investigación 2:	Analizar espacios para la proyección de infraestructuras deportivas	
Nombre del Documento	A Bibliometric Analysis of Current Knowledge Structure and Research Progress Related to Sustainable Furniture Design.	
Autor	Lin Zhu, Yuqi Yan y Jiufang Lv.	
Referencias Bibliográfica	Zhu L, Yan Y, Lv J. A. (2023). Bibliometric Analysis of Current Knowledge Structure and Research Progress Related to Sustainable Furniture Design. <i>Sustainability</i> . 15(11):8622. <a href="https://doi.org/10.3390/su15118622">https://doi.org/10.3390/su15118622</a>	
Palabras claves de búsqueda	Análisis de red de cocitación, desarrollo sostenible, diseño de muebles, bibliometría.	
Descripción del aporte al indicador seleccionado	Los espacios principalmente están integrados en relación de objeto – persona desde la perspectiva arquitectónica según el arquitecto Yoshinobu Ashihara, las personas son sensitivas al diseño de sensaciones proyectadas. El mobiliario representa efectos de integración social, contiene la función de ser un medio para el uso de eventos culturales en las que reinterpreta las relaciones interpersonales y establece un código de intercambio comunicativo entre las personas.	
Conceptos abordados	<p><b>Diseño de muebles</b> debe de ser fundamentado en los temas de sostenibilidad, el cuidado del medio ambiente, que no utilicen materiales contaminantes minimizando el impacto ambiental y cubrir las necesidades que demande los usuarios.</p>	 <p><b>El desarrollo sostenible</b>, se dispuso insertar como objetivo en la comisión mundial sobre el medio ambiente en el 87 a través de un informe, en las cuales las necesidades presentes no deberían perjudicar a las futuras poblaciones. Debido a este principio el diseño de mobiliarios se adhiere al objetivo de desarrollar menos contaminación y minimizar consumo de energías y mejorar la condición de vida de las personas.</p>

**Tabla 31**

Ficha de contenido – Mobiliario

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
Categoría: Arquitectura deportiva	Subcategoría: Espacios deportivos	Indicador: Mobiliario
Objetivo de Investigación 2:	Analizar espacios para la proyección de infraestructuras deportivas	
Nombre del Documento	Smart Furniture as a Component of a Smart City Definition Based on Key.	
Autor	Krejcar et al.(2019)	
Referencias Bibliográfica	Krejcar et al. (2019). Smart Furniture as a Component of a Smart City Definition Based on Key Technologies Specification. <i>Acceso IEEE</i> , 7, 94822-94839. <a href="https://ieeexplore.ieee.org/abstract/document/8758623">https://ieeexplore.ieee.org/abstract/document/8758623</a>	
Palabras claves de búsqueda	Mobiliario inteligente, redes inalámbricas de sensores, industria del mueble, sostenibilidad, tercera edad, investigación de mercado.	
Descripción del aporte al indicador seleccionado	Los mobiliarios inteligentes están enfocados en la tecnología, arriesgando en la innovación, procesa la cultura de ética en mejora del desarrollo económico. La funcionalidad que cumplen estos muebles de innovación, es satisfaciendo las necesidades multifuncionales de los usuarios. Las características que poseen estos mobiliarios son la protección ecológica, generador de seguridad, salud, como el ocio, la interacción entre los habitantes, la buena gestión del gobierno, que contribuya al desarrollo de ciudades inteligentes por medio de la cooperación en sincronía de conocimientos en el mundo inteligente, hogares inteligentes, envejecimiento inteligente, como todos estos valores pueden desarrollarse apoyándose uno del otro a través de mobiliarios inteligentes.	
Conceptos abordados	<p><b>Tercera edad</b> en la fabricación de mobiliarios se conduce por el crecimiento tecnológico y por el aumento del adulto mayor en el mundo, por el pedido de la automatización, en la cual se mejora el ambiente urbano y con este incremento se espera que las industrias evolucionen.</p>	 <p><b>La sostenibilidad</b> en el grupo de modelos que se funda en la incorporación de muebles inteligentes para ciudades inteligentes va enfocado a las soluciones sostenibles, con acciones gestionadas y estrategia garantizada para dar confort y beneficios mediante mobiliarios tecnológicos.</p>

**Tabla 32**


*Guía de entrevista*

<b>GUIA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas.		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Mobiliario</b>		
¿Cuáles serían los principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos en relación con el espacio deportivo, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios?		
<b>RESPUESTA:</b> La tecnología constructiva en mobiliario urbano primeramente se requiere condiciones con respecto a la durabilidad, a la economía, la sostenibilidad y la ecología. Es importante plantear soluciones que sean sostenibles, de muy poco mantenimiento que sean económicas de fácil producción que sean anti vandálicas y que de alguna forma estén basadas en procesos productivos sostenibles ecológicos.	<b>RESPUESTA:</b> Lo primordial que deben cumplir estos mobiliarios son el mayor desarrollo en rendimiento de los atletas profesionales y amateurs, que las instalaciones cuenten con mobiliarios que permitan arbitrajes más justos.	<b>RESPUESTA:</b> Los criterios a emplear para el diseño de mobiliario tecnológicos considero son accesibilidad para todos los usuarios, es decir con señales auditivas, braille; funcionalidad, que se conviertan en una ayuda útil a los usuarios como estaciones de carga de teléfonos alimentados por energía solar, tótems informativos con pantallas táctiles, estaciones de medición de presión arterial y ritmo cardiaco, etc.
<b>INTERPRETACIÓN:</b> La construcción tecnológica en mobiliarios debe basarse en durabilidad, economía, sostenibilidad , ecología, elaborados por procesos sostenibles ecológicos.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Los mobiliarios en instalaciones deportivas deben permitir el buen desarrollo de las actividades físicas y recreativas de los deportistas y	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Los criterios en el diseño de mobiliarios deben eliminar las barreras en la accesibilidad y ser consecuente enfocado en su funcionalidad,

	aficionados, para mejorar su rendimiento.	resolviendo las necesidades del comportamiento del usuario del lugar.
<b>INTERPRETACIÓN GENERAL:</b>		
Los principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos se fundamentan en base de implicancias a la economía, sostenibilidad, accesibilidad, durabilidad, funcionalidad, en las cuales permiten incrementar las habilidades en el rendimiento de los usuarios, de modo que el diseño sea eficiente y responsable que genere un impacto beneficioso a la comunidad.		

**Tabla 33**

*Ficha de observación – Complejo Deportivo IPD San Juan de Lurigancho*

<b>GUIA DE OBSERVACION</b>		
Título: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho.		
Observador: Ysabel Mitma Huaman		
Categoría: Arquitectura deportiva		
Fecha de observación: 27/04/23		
Hora de observación: 08:30 am		
<b>DATOS GENERALES</b>		
		
<b>Nombre de equipamiento:</b>	<b>Propiedad:</b>	
Complejo Deportivo IPD San Juan de Lurigancho.	Pública	<b>X</b>
	Privada	
<b>Dirección:</b>	<b>Uso:</b>	
Av. Héroes del Cenepa Oeste 157, San Juan de Lurigancho, Lima.	Deportivo	
<b>Tipo de arquitectura deportiva:</b>		

Polideportivo		<b>Estado de conservación:</b>	
Centro de alto rendimiento		buena	
Complejo deportivo	<b>X</b>		
Estadio			
<b>DESCRIPCIÓN DEL EQUIPAMIENTO</b>			
Destaca sus cubiertas de estilo cúpula con estructura de acero electro soldada, esta fijación de estructura se desarrolla por medio de cerchas en arcos, con cobertura de lona, sus tribunas son de estructura de acero y con cubiertas para proteger a los usuarios. Se observa mobiliarios con diseño de estructuras en acero			
<b>Sub - categoría: Criterios de Diseño</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Posee elementos bioclimáticos como aprovechamiento del sol.		<b>X</b>	En la zona de piscina en el área de tribuna en verano el techo de lona es un elemento que transmite calor y inconfort.
El espacio deportivo enlaza el paisaje con la naturaleza.		<b>X</b>	
Se encuentra la accesibilidad para todo tipo de usuario en el entorno físico en áreas deportivas y recreativas.	<b>X</b>		
<b>Sub - categoría: Espacios deportivos</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Mantiene conservado las instalaciones deportivas.	<b>X</b>		
Los espacios garantizan un buen uso en función de los requerimientos para los deportistas o usuarios.	<b>X</b>		
Se encuentran en buen estado los mobiliarios existentes para las actividades atléticas.	<b>X</b>		

### **Complejo Deportivo IPD San Juan de Lurigancho**

Es el único complejo deportivo de San Juan de Lurigancho, este equipamiento cuenta con un solo nivel, consta con disciplinas de atletismo natación, basquetbol, fútbol, voleibol, fútbol sala y juego infantil, se ubica Av. Héroes del Cenepa Oeste, por la estación bayovar de la Línea 1.



## Figura 39

### Complejo Deportivo IPD San Juan de Lurigancho



En correspondencia del análisis con las subcategorías se describe, este equipamiento deportivo en la que nos muestra características de *criterios de diseño* para el desarrollo de la arquitectura, en las cuales la pista atlética tiene 8 carriles, dentro de ella se encuentra la zona de juego de fútbol con grass sintético, se puede observar que posee mobiliarios de espacios públicos como faroles, perlas de estructura metálica, los desniveles cuentan con escaleras con barandas y rampas se ve que existe accesibilidad, sus losas multideportivas son de concreto. En el área de piscina posee una cubierta con sistema constructivo de acero con elementos repetitivos de cerchas en la armadura, su cobertura es de lona, la forma del techo es curvo y reparte la carga a sus lados de sus bases, lo cual esa carga se fija en las tribunas, en tiempos de verano en esa área transmite calor a las espectadoras, por un lado, no se consideró en el momento la repercusión del sol en la materialidad y diseño estructural. En la subcategoría *espacios deportivos*, el estado de conservación de la edificación y mobiliario son buenas, los espacios deportivos garantizan el desenvolvimiento de las actividades a realizar, sus tribunas son de estructuras metálicas resguardan del calor a los usuarios, posee un muro perimetral divisor visual, en el ingreso del área de piscina se observa el cerco de concreto permeable, y en el ingreso principal rejas en metal.

**Objetivo específico N° 3: Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte, a través de la percepción de los especialistas.** Este objetivo específico trata de comprender primeramente el entorno urbano, para adecuar equipamientos y espacios para el desarrollo de actividades deportivas. Es así que, por medio de la aplicación del instrumento en la **guía de entrevista**, realizada a tres especialistas en arquitectura, en la que se invita a participar en la presente investigación. Por lo tanto, se analiza la información de las entrevistas, como referencia de resultados por cada indicador de las subcategorías.

**Tabla 34**

**Tabla de Instrumento del objetivo específico 3**


Objetivo	Técnica	Instrumentos	Participantes
<b>Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.</b>	Análisis documental	Fichas de análisis de contenido	Artículos científicos
	Entrevista	Guía de entrevista	Arq. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte
			Arq. Bardales Porlles Oscar Tonny
			Arq. Gabriel Albán Martínez

**Desarrollo urbano** en esta subcategoría se trata del Desarrollo urbano, como influye de manera considerable el mejoramiento de los espacios, equipamientos, la cual representa un cambio en la colectividad urbana, generando la integración del entorno. Hay que tener en cuenta que es determinada con la ayuda de los especialistas, en la que se elaboró tres preguntas en la guía de entrevista, que se expondrá por cada indicador realizado.

**Indicador 1: Fenomenología urbana** en este indicador, es necesario analizar que sucede en la actualidad con respecto a la habitabilidad, aspectos urbanos como la materialidad, posturas arquitectónicas en el espacio urbano. En las cuales se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.


**Tabla 35**

Ficha de contenido – Fenomenología urbana

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>			
<b>Título de investigación:</b> Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho			
Categoría: Entorno Urbano	Subcategoría : Desarrollo urbano	Indicador : Fenomenología urbana	
Objetivo de Investigación 3:	Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.		
Nombre del Documento	Transformación Urbana y del Mercado del Fitness en el Proceso de Expansión de la ciudad de Mérida (Yucatán, México)		
Autor	Jorge Sánchez Martín, Miguel Lisboa Guillen, Ricardo Sánchez Martín.		
Referencias Bibliográfica	Sánchez Martín, J., Lisboa Guillén, M., & Sánchez Martín, R. (2023). Transformación Urbana y del Mercado del Fitness en el Proceso de Expansión de la ciudad de Mérida (Yucatán, México). <i>Sociología Del Deporte</i> . <a href="https://doi.org/10.46661/socioldeporte.7347">https://doi.org/10.46661/socioldeporte.7347</a>		
Palabras claves de búsqueda	Segmentación social, nivel socioeconómico, imagen de cuerpo, oferta de fitness.		
Descripción del aporte al indicador seleccionado.	Las manifestaciones que se muestran del desarrollo urbano en sectores de Mérida, predomina los centros deportivos en expansión de la configuración urbana. Con respecto al servicio que ofrecen se aprecian una gran evolución en los tipos de actividades como musculación culturismo, tonificación y el desarrollo de la cultura fitness.		
Conceptos abordados	<p><b>La oferta fitness</b> en centros deportivos privados adaptan su oferta según la demanda, las características de estos son los espacios, el monto de las membresías, el material, la temática de sus espacios, experiencia de sus entrenadores.</p>		<p><b>El nivel socioeconómico</b> segmenta a la habitualidad de los centros deportivos, hay mayor apogeo de estas instalaciones en áreas de mejor nivel económico, donde se muestra esta diferenciación en Mérida, pues no se invierte tanto en gimnasios en el sur, como es en el norte donde se encuentran estas infraestructuras en cada esquina.</p>

**Tabla 36**

*Ficha de contenido – Fenomenología urbana*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
<b>Título de investigación:</b> Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
Categoría: Entorno Urbano	Subcategoría : Desarrollo urbano	Indicador : Fenomenología urbana
Objetivo de Investigación 3:	Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.	
Nombre del Documento	<b>Morfología y estructura urbana en las ciudades medias mexicanas.</b>	
Autor	Guillermo Benjamín Álvarez de la Torre	
Referencias Bibliográfica	Álvarez, T. (2017). Morfología y estructura urbana en las ciudades medias mexicanas. <a href="https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1870-39252017000100153">https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1870-39252017000100153</a>	
Palabras claves de búsqueda	Estructura urbana, Fenomenología urbana, entorno urbano.	
Descripción del aporte al indicador seleccionado.	Teniendo en cuenta la morfología de crecimiento urbano se basa a partir de los análisis espaciales que una estructura debe de tener para saber con exactitud la edad de cada población emergente mayormente estos datos los tiene el censo que nos brinda de los años 1990 para realizar futuras intervenciones.	
Conceptos abordados	<p><b>Estructura urbana y tiempo</b> La densidad de la población ha llegado a lo más alto en zonas constructivas hasta la década sin embargo se ha reducido los espacios públicos los últimos 100 años dejando de lado el confort en su totalidad.</p>	 <p><b>Morfología urbana</b> Estudia la evolución de la historia urbana teniendo en cuenta las determinaciones del proceso natural que lo transmiten.</p>

**Tabla 37**

*Guía de entrevista*

<b>GUIA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Fenomenología urbana</b>		
¿Desde su perspectiva, cree que el desarrollo de espacios deportivos por la demanda de usuarios, es factible en lugares socioeconómicamente bajos como las zonas alejadas de San Juan de Lurigancho?		
<b>RESPUESTA:</b> Es factible en la medida que se aborde las causales de problemáticas que generan inseguridad, el impacto que genera una infraestructura deportiva en un lugar socioeconómicamente de bajos recursos es grandísimo, que, implementándola en condiciones adecuadas, literalmente le puedes llegar a cambiar la vida a las personas. Por ejemplo, en instalaciones deportivas y recreativas se debe tener en cuenta los factores del lugar. Entonces una implementación en un lugar con un nivel bajo de seguridad, se ataca las causas de esa inseguridad y dependiendo de cómo se plantean los proyectos uno puede generar cambios en la dinámica de un lugar.	<b>RESPUESTA:</b> A mi parecer el desarrollo de espacios deportivos siempre tiene que ser un derecho universal porque forma parte de la recreación vital para el desarrollo formativo de un individuo, sin ningún tipo de limitaciones, en el cual es imprescindible para la transformación social.	<b>RESPUESTA:</b> El incremento y demanda de gimnasios en los últimos 15 años se da de la mano con la concientización de la sociedad por el cuidado de la salud, y por ello los se debe destinar espacios abiertos para actividades deportivas recreacionales es importante y sobre todo que la oferta al usuario sea de calidad. Para el caso específico de San Juan de Lurigancho, optaría por la opción de un espacio deportivo administrativo por la municipalidad distrital o metropolitana, como el caso de los parques zonales, con costos de ingreso más bajos y accesibles. Como soporte de urbanístico puede influir positivamente la ubicación estratégica de las áreas deportivas, con cercanía a vías metropolitanas generando un hito importante en la localidad
<b>INTERPRETACIÓN:</b> Realizando un estudio de las problemáticas y factores del lugar se implementa las soluciones a las causales, implementando instalaciones para el deporte que	<b>INTERPRETACIÓN:</b> El desarrollo del deporte y recreación es un derecho vital de toda persona y por ello promueven la socialización.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Con el incremento de la vida saludable , en San Juan de Lurigancho los espacios u instalaciones deberían ser administradas por la entidad municipal

finalmente genera un impacto positivo a la comunidad.

distrital o metropolitana para una integración urbana, que permita la accesibilidad a la población de bajos recursos.


**INTERPRETACIÓN GENERAL:**

Con la aplicación de estrategias de intervención a las problemáticas en san juan de Lurigancho, se es posible la implementación de instalaciones de recreación y deporte, generando un impacto beneficioso por medio de acciones de las entidades de la jurisdicción, donde las creaciones de estos espacios permitirán la integración, socialización y el avance del desarrollo de la comunidad.

**Indicador 2: Imagen urbana** en este indicador se contrasta con la percepción de la arquitectura en el cual forma parte del entorno. Con el desarrollo de la imagen urbana se recupera el dinamismo del paisaje con escenarios integrados a actividades deportivas, mejorando la habitabilidad del ciudadano. Por lo cual, se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.


**Tabla 38**

*Ficha de contenido – Imagen urbana*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
Categoría: Entorno Urbano	Subcategoría: Desarrollo urbano	Indicador: Imagen urbana
Objetivo de Investigación 3:	Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.	
Nombre del Documento	Deporte, ciudades, empresarios y políticas urbanas. Los juegos Olímpicos de la Juventud de Buenos Aires 2018.	
Autor	Diego Roldán.	
Referencias Bibliográfica	Roldán, D. (2020). Deporte, ciudades, empresarios y políticas urbanas. Los juegos Olímpicos de la Juventud de Buenos Aires 2018. <i>Espacio Abierto</i> , 29(2), 10-29. Universidad de Zulia Venezuela. <a href="https://www.redalyc.org/journal/122/12264379001/12264379001.pdf">https://www.redalyc.org/journal/122/12264379001/12264379001.pdf</a>	
Palabras claves de búsqueda	Planificación Urbana, Megaeventos, Juegos Olímpicos, Desplazamiento, Territorio.	
Descripción del aporte al indicador seleccionado.	Las ciudades orientan su crecimiento económico al trabajo en conjunto de la imagen y proyectos urbanos, que efectué una reinterpretación de la perspectiva positiva de la revaloración urbana. Por ende, la imagen urbana reside en la recuperación y rehabilitación del paisaje de la ciudad, proyectando la armonía a los usuarios por medio de la materialidad. En tal incorporación en Buenos Aires se estableció crear una nueva imagen para el incentivo del turismo con eventos culturales, festivales por medio de los Juegos Olímpicos.	
Conceptos abordados	<p><b>La planificación urbana</b> con la introducción de megaeventos aplica la modernización de novedades para favorecer el paisaje urbano, aunque por la escala de las ciudades no se pueda ejecutar por completo , siendo solo focalizadas en cierta zonas de la ciudad.</p>	 <p><b>El desplazamiento</b> que mayormente es la gentrificación de población , en este caso se dio a instituciones, en la cual se llevó el centro nacional de alto rendimiento deportivo a una relocalización provocando un gasto más elevado que el presupuesto estimado, donde se edificó la villa olímpica de la juventud.</p>

**Tabla 39**

*Ficha de contenido – Imagen urbana*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>			
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho			
Categoría: Entorno Urbano	Subcategoría: Desarrollo urbano	Indicador: Imagen urbana	
Objetivo de Investigación 3:	Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.		
Nombre del Documento	Interacciones entre imagen urbana y turismo: reflexiones desde la Arquitectura.		
Autor	Alvarado Sizzo, Iliá.		
Referencias Bibliográfica	Alvarado, I. (2022). Interacciones entre imagen urbana y turismo: reflexiones desde la Arquitectura. <i>PatryTer</i> , 5(9). 193-197. <a href="https://www.redalyc.org/journal/6040/604069820013/">https://www.redalyc.org/journal/6040/604069820013/</a>		
Palabras claves de búsqueda	Imagen urbana, imagen urbanística.		
Descripción del aporte al indicador seleccionado.	La imagen urbana es el paisaje que va reconocido por el lugar de forma colectiva y simbólicamente, sujetado a la idea de identidad, historia y turismo. Se profundiza en el aporte de la integración urbana, en la cual el entorno urbano sea revalorado y centralice elementos de revitalización, teniendo en cuenta lo visión de desarrollo, así se logre realizar las infraestructuras adecuadas y realizando paisajes agradables .		
Conceptos abordados	<p><b>El turismo</b> es uno de los sustentos de ingresos económicos para México en la que aborda conceptos de modernidad, atrayendo visitantes y generando más divisas. La imagen urbana representa los vínculos que se tiene que enlazar con el visitante teniendo una adaptación agradable.</p>		<p><b>Mejoramiento de la imagen urbano.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Colores agradables</li> <li>● fachadas</li> <li>● limpieza de áreas verdes</li> <li>● iluminaria</li> <li>● conservación del patrimonio</li> <li>● cultura</li> <li>● turístico</li> </ul>



**Tabla 40**

*Guía de entrevista*

<b>GUÍA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Imagen Urbana</b>		
¿A lo largo de su trayectoria que ejemplo de intervención, nos recomendaría para mejorar la calidad de la imagen urbana en San Juan de Lurigancho?		
<b>RESPUESTA:</b> Cuando el crecimiento es desordenado normalmente no se prevé espacios de equipamiento Urbano requeridos por una comunidad, como espacios para parques, salud, educación, deporte entonces lamentablemente la infraestructura deportiva convencional requiere grandes espacios para implementarse y la alternativa es proponer disciplinas que utilicen poco espacio o adecuarse a las instalaciones existentes, entonces frente a este tipo de limitaciones de falta de espacio se emplea los elementos de infraestructura como hitos urbanos , pero no llega a resolver el tema de ordenamiento y de imagen de una de una zona desordenada.	<b>RESPUESTA:</b> Para una mejor calidad de imagen urbana, es recomendable la construcción de polideportivos donde el usuario tenga la oportunidad de escoger las alternativas deportivas que sean de su agrado, generando una intervención urbana viable.	<b>RESPUESTA:</b> Sin lugar a dudas, la percepción espacial que se logra con tener edificaciones a medio terminar o sin enlucido final generan una sensación de caos, desorden e inseguridad en algo que llamo "Arquitectura depresiva"; existen para mí 2 tipos de cambios, el de fondo y el estético.  El cambio de fondo pasa por actualizar la normativa que permite tener 5 o 10 años una edificación inconclusa sin que el propietario sienta la presión por dañar el entorno e imagen visual de su comuna, sin entender que le resta valor a su propiedad y a la de su entorno. Mientras que el cambio estético va más por un paliativo o maquillaje en la que fácilmente se puede proponer ensanchar aceras, colocar vegetación, limpiar de cables aéreos las calles, etc.
<b>INTERPRETACIÓN:</b> Es necesario los espacios urbanos para la implementación de equipamientos , las cuales por	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Para el mejoramiento de imagen urbana es necesario la	<b>INTERPRETACIÓN:</b> La percepción visual que se tiene de San Juan Lurigancho del perfil urbano

<p>el crecimiento urbano desordenado no se ha previsto de ello, por ende, la alternativa es equipar equipamientos existentes o formular instalaciones con disciplinas que requieran de menores espacios, para de alguna manera mejorar el aspecto urbano a través de las instalaciones deportivas , que se utilicen como hitos urbanos.</p>	<p>implementación de instalaciones deportivas recreativas, con diferentes alternativas deportivas que aporten en el desarrollo de la imagen urbana.</p>	<p>a medio concretar no genera un mejoramiento visual, se debería efectuar cambios en la normativa e incrementar intervenciones de la estética del entorno, en las calles, parques entre otros.</p>
<b>INTERPRETACIÓN GENERAL:</b>		
<p>En San Juan Luriganchó por el crecimiento urbano desordenado se tendría que implementar la creación de instalaciones para el deporte con disciplinas no tan masivas que requerían menos espacio, aplicar mejores normativas de imagen urbana en el perfil urbano, también renovar y revitalizar los equipamientos existentes , recuperar los espacios públicos del entorno inmediato .</p>		

**Indicador 3: Estructura urbana**, acto seguido se detallará como la estructura urbana se relaciona con las actividades espaciales urbanas, incluyentes y sean capaz del uso eficiente de energías, tales como la composición de los espacios deportivos para el desarrollo urbano adaptados a ejes urbanos integradas al contexto de revitalización urbana. En las cuales se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.

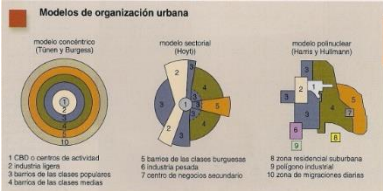
**Tabla 41**

*Ficha de contenido – Estructura urbana*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
Categoría: Entorno Urbano	Subcategoría: Desarrollo urbano	Indicador: Estructura urbana
Objetivo de Investigación 3:	Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.	
Nombre del Documento	Planes de desarrollo urbano: instrumentos de legitimación en la expansión urbana de Ciudad Juárez, Chihuahua.	
Autor	Perez Pulido, Leticia Abigail, Romo Aguilar, María de Lourdes.	
Referencias Bibliográfica	Pérez, L. & Romo, M. (2022). Planes de desarrollo urbano: instrumentos de legitimación en la expansión urbana de Ciudad Juárez, Chihuahua. <i>Estudios demográficos y urbanos</i> , 37 (1). 85-120. <a href="https://www.redalyc.org/journal/312/31270567003/">https://www.redalyc.org/journal/312/31270567003/</a>	
Palabras claves de búsqueda	Ciudad de Juárez, expansión, legitimación, desarrollo urbano, planificación.	
Descripción del aporte al indicador seleccionado	A lo largo del tiempo en el norte de México se generó las zonas identificadas como ciudades industriales en las que participa la ciudad de Tijuana y Juárez, en la cual por su expansión poblacional incontrolado ocasiono un incremento de su estructura urbana, desubicándose del plan de desarrollo urbano establecido años anteriores, ocasionando problemáticas de uso de suelo , gestiones locales deficientes, desvinculándose del seguimiento de planeación integrada.	
Conceptos abordados	<p><b>El desarrollo urbano</b> en ciudad Juárez no ha sido adecuado, ya que no cuenta con estrategias inclusivas para la población, colaboraciones exteriores de instituciones en el control de protocolos, para un impacto provechoso es reforzar la confianza en la participación poblacional.</p>	<p style="text-align: center;">Ingreso mensual por vivienda 2015</p> <p><b>Ciudad Juárez</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>0 - 8 788</li> <li>8 789 - 17 577</li> <li>17 578 - 26 366</li> <li>26 367 - 35 155</li> <li>35 156 - 43 944</li> <li>43 945 - 52 732</li> <li>52 733 - 61 521</li> <li>61 522 - 70 311</li> </ul> <p><b>San Jerónimo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>0 - 2 393</li> <li>2 394 - 4 787</li> <li>4 788 - 7 181</li> </ul>
		<p><b>Expansión urbana</b> acelerada no se ha tomado consideración de equipamientos, generándose desvinculación de los objetivos del desarrollo urbano, limitación de instrumentos municipales y fragmentación de estratos socioeconómicos atrayendo más a la pobreza de la ciudad</p>

**Tabla 42**

*Ficha de contenido – Estructura urbana*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
Categoría: Entorno Urbano	Subcategoría: Desarrollo urbano	Indicador: Estructura urbana
Objetivo de Investigación 3:	Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.	
Nombre del Documento	Estructura urbana y movilidad como factores de vulnerabilidad.	
Autor	Vega, C. (2020)	
Referencias Bibliográfica	Vega, C. (2020). Estructura urbana y movilidad como factores de vulnerabilidad. <a href="https://web.s.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=7&amp;sid=b784e978-690e-4ab1-8691-0438b1005153%40redis">https://web.s.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=7&amp;sid=b784e978-690e-4ab1-8691-0438b1005153%40redis</a>	
Palabras claves de búsqueda	Movilidad cotidiana, estructura urbana, vulnerabilidad.	
Descripción del aporte al indicador seleccionado	En la comunidad más populares particularmente tienen características de la población económicamente activa, se refiere en general la mayoría de los casos fuera de su entorno y por lo que surge se analiza las estructuras que están en mal estado que por criterio debería implementarse para restaurarlas.	
Conceptos abordados	<p><b>Estructura urbana en la zona.</b> En los barrios populares es lo que aún no se desarrolla una buena estructura urbana más solo hay efectos de algún cambio</p>	 <p><b>Puntos de intervención.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Barrios periféricos populares</li> <li>● Zonas céntricas</li> <li>● vulnerabilidad</li> </ul>

**Tabla 43**

*Guía de entrevista*

<b>GUIA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Estructura Urbana</b>		
¿Cómo generar estrategias de desarrollo de espacios deportivos por medio de la revitalización de la estructura urbana?		
<b>RESPUESTA:</b> Es bastante viable el recuperar espacios públicos a través de pequeñas intervenciones que no requieran mayor costo y generar la práctica deportiva básicamente, incentivándolo a través de pequeñas estrategias con un muro de contención ya se tendría un muro de escalado, una demarcación en el asfalto para correr, este remarca un límite para que la gente trote, en un kilómetro, dos kilómetros, tres kilómetros y se observará, que si corrían 10 personas van a empezar a correr 50. Otra estrategia se puede elaborar marcaciones en espacios amplios, se ponga disposición de alquilar raquetas de tenis, pelotas, mallas y la gente va a empezar a practicar tenis, alquila patines y así realmente se genera un buen aporte a lo que es la recuperación de espacio público y deportivos.	<b>RESPUESTA:</b> Mediante acciones del municipio que conlleven a recuperar los espacios deportivos deteriorados u olvidados, para generar actividades múltiples garantizando la calidad de sus espacios.	<b>RESPUESTA:</b> Partiendo que dentro del planeamiento urbano territorial se consideran espacios abiertos para el desarrollo de ciertas actividades complementarias a la función de esparcimiento o recreación del usuario dentro de la sociedad, digamos áreas verdes u otros usos (según zonificación). Una estrategia de desarrollo para espacios deportivos estaría en involucrar activamente al usuario a quienes se proyecta beneficiar.  Pensaría por ejemplo en analizar la infraestructura educativa del sector, identificando aquellas carencias en espacios de recreación y proyectarlas dentro de los espacios reservados para tal fin, siendo así la infraestructura deportiva a proyectar, complementando el desarrollo de las estudiantes.  Pensando también en 1 o más nodos dentro del

		distrito, que a su vez sean complementarios.
<b>INTERPRETACIÓN:</b> La intervención urbana se puede lograr con estrategias de inversión de menores costes focalizada con diferentes actividades deportivas, como correr , patinaje , tenis; en donde la comunidad se vincule en espacios públicos o espacios para el deporte con presupuestos bajos, recuperando esos espacios vacíos en desuso.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Las estrategias de desarrollo a la revitalización son mediante a las acciones del gobierno local en las que se puede recobrar las instalaciones en deterioro o en abandono para activar las habilidades, ocio y recreación de la comunidad.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Se desarrolla a partir de un seguimiento del planeamiento urbano territorial, en el cual se plantea la expansión de actividades físicas recreativas, en áreas verdes, espacios públicos, flexibilizando el uso de infraestructuras educativas y generando nodos a nivel distrital.
<b>INTERPRETACIÓN GENERAL:</b>		
Las estrategias de desarrollo a la revitalización es por medio de la gestión del gobierno local, que son guiadas por un plan urbano territorial, las estrategias pueden desarrollarse con corto presupuesto con iniciativas de actividades focales dentro de espacios públicos generando la participación de la comunidad, flexibilizando equipamientos educativos en sus áreas recreativas deportivas, recuperando instalaciones o espacios en deterioro y desuso potenciándolos en su diseño para mayor versatilidad y multifuncionalidad y la creación de nodos con red de espacios públicos articulados para la promoción del deporte.		

**Objetivo específico N° 4: Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social, a través de la percepción de los especialistas.** Nos proponemos a relacionar espacios públicos y el entorno urbano, en el cual brinde su importancia del tema. Gracias a la aplicación por medio del instrumento en la **guía de entrevista**, por el cual es realizada a tres especialistas en arquitectura, en la que se invita a participar en la presente investigación. Por lo tanto, se analiza la información de las entrevistas, como referencia de resultados por cada indicador de las subcategorías.

**Tabla 44**

**Tabla de Instrumento del objetivo específico 4**


Objetivo	Técnica	Instrumentos	Participantes
<b>Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social.</b>	Análisis documental	Fichas de análisis de contenido	Artículos científicos
	Entrevista	Guía de entrevista	Arq. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte
			Arq. Bardales Porlles Oscar Tonny
			Arq. Gabriel Albán Martínez

**Espacio público** en esta subcategoría se abordará el espacio público en el que, el ciudadano pueda tener acceso a la utilidad de calles, parques, espacios tanto abiertos como cerrados, en el que se conecte con la ciudad, en las que integre actividades en función deportivas, donde se permita los encuentros y el juego, tanto beneficioso para la sociedad. De tal modo se determinará con la ayuda de los especialistas, en la que se elaboró tres preguntas en la guía de entrevista, que se expondrá por cada indicador realizado.

**Indicador 1: Seguridad** en este el indicador se proyectará el desarrollo en los espacios públicos que conectan la ciudad, en el que debido al crecimiento de la urbe genera inseguridad en el espacio público. En las cuales se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.

**Tabla 45**


*Ficha de contenido – Seguridad*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>			
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe – San Juan de Lurigancho.			
Categoría: Entorno Urbano	Subcategoría: Espacio público	Indicador: Seguridad	
Objetivo de Investigación 4: Relacionar espacios públicos con el entorno urbano en la cual se interprete la cohesión urbana social.			
Nombre del Documento	Identificación de elementos del paisaje urbano que fomentan la caminata en Santiago.		
Autor	María Geraldine Herrmann-Lunecke, Rodrigo Mora y Paloma Véjares.		
Referencias Bibliográfica	Herrmann-Lunecke, M. G., Mora, R., & Vejares, P. (2020). Identificación de elementos del paisaje urbano que fomentan la caminata en Santiago. Revista De Urbanismo, (43), 4–25. <a href="https://doi.org/10.5354/0717-5051.2020.55975">https://doi.org/10.5354/0717-5051.2020.55975</a>		
Palabras claves de búsqueda	Movilidad peatonal, percepción, veredas, diseño urbano, caminabilidad.		
Descripción del aporte al indicador seleccionado	La inseguridad es una gran desventaja para el peatón de la calle que camina frecuentemente, y es por ello que es valioso comprender la relación entre espacio público y el entorno que rodea a la comunidad y vista desde la perspectiva del caminante, el cual realiza el uso del espacio en la calidad de la configuración diseñada y los recursos aprovechados.		
Conceptos abordados	<p><b>La vereda</b> es el elemento base para la transitabilidad peatonal que conforma la infraestructura urbana en la que su espacio determinara el confort o inseguridad de su uso.</p>		<p>El <b>Diseño urbano</b> dentro de una planificación es esencial que se precise en el espacio público las áreas como las calles que poseen el veinte a treinta por ciento del espacio de la ciudad donde se debe destacar la transitabilidad del peatón.</p>



**Tabla 46**

*Ficha de contenido – Seguridad*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe – San Juan de Lurigancho		
Categoría: Entorno Urbano	Subcategoría: Espacio público	Indicador: Seguridad
Objetivo de Investigación 4:	Relacionar espacios públicos con el entorno urbano en la cual se interprete la cohesión urbana social.	
Nombre del Documento	Impacto del crecimiento del mercado residencial: una mirada a la seguridad urbana.	
Autor	Aguilar, S (2018)	
Referencias Bibliográfica	<a href="https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477957975009">https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477957975009</a>	
Palabras claves de búsqueda	Mercado residencial, seguridad urbana, Zona Metropolitana de Pachuca.	
Descripción del aporte al indicador seleccionado	Se busca proponer en debate uno del efecto que acontece los usuarios contra la inseguridad urbana, desde hace años se busca resolver con totalidad la inseguridad en zona urbanas con métodos de un análisis profunda en este caso implementa con iluminaria centro de apoyo, centro de monitoreo.	
Conceptos abordados	<p><b>Seguridad urbana</b> Análisis profundos sobre la seguridad de cada zona elegida para desarrollar elementos de mejora con el entorno.</p>	 <p><b>Seguridad y Ciudad</b> El usuario tiene que tener una vivienda digna y agradable para que el usuario sea seguro en su trayecto</p>

**Tabla 47**

*Guía de entrevista*


<b>GUIA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social..		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Seguridad</b>		
¿Por su trayectoria qué acción propone para mejorar la calidad del espacio público en función de la seguridad urbana?		
<b>RESPUESTA:</b> Con las IOARR son intervenciones puntuales que se hacen en infraestructura existente para optimizar la prestación de servicios, es recomendable para la recuperación de espacios públicos, son más rápidos de gestionar e implementar. El espacio se recupera o mejora sus condiciones de seguridad básicamente por la pertenencia, convivencia y afluencias de las personas. Por ejemplo, un parque, plazuela o una calle desolada brindando pequeños usos que generen participación de esos espacios se genera un impacto en la seguridad de ese lugar.	<b>RESPUESTA:</b> La municipalidad debe tener una caseta de control en todo espacio de uso deportivo o cultural, con la finalidad de garantizar la seguridad y calidad del espacio público en beneficio de los usuarios.	<b>RESPUESTA:</b> Reitero que el espacio público debe tener la capacidad de transformarse como el usuario quiera hacer uso de ella. Una plaza o anfiteatro, un jardín con graderías.  Una propuesta de mejora en vías de garantizar una seguridad urbana es involucrar activamente al usuario. Un espacio sin uso conlleva al descuido del mismo, por ende, se vuelve un área sin control; mientras que un espacio público con constante uso y dinamismo puede ser más seguro.
<b>INTERPRETACIÓN:</b> Es recomendable la recuperación de espacios por medio de IOARR, donde permiten la gestión en la rehabilitación más rápida. Aplicando la pertenencia en el espacio público se logra contrarrestar la inseguridad en la calles.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> La entidades municipales deben garantizar la seguridad a la población , en las que es importante tener la vigilancia en los espacios de uso deportivo, que ayude a mitigar la inseguridad .	<b>INTERPRETACIÓN:</b> El espacio público posee la capacidad de evolucionar según los requerimientos de las personas y así beneficiarse en su desarrollo. Comprometiendo a la población en el uso de los espacios con dinamismo se podrá obtener más seguridad .
<b>INTERPRETACIÓN GENERAL:</b>		

En búsqueda de mejorar la calidad del espacio público, las posibles estrategias son las sucesivas: crear módulos de vigilancia en el espacio público manejando el control de las áreas en combinación de las entidades públicas en la vigilancia preventiva asistencial, recuperar la convivencia integrada de la comunidad a través de la transformación funcional de los espacios generando una afluencia y pertenencia de espacio - persona , la oportunidad de la reutilización de espacios por medio de Inversiones que atiende intervenciones puntuales.

**Indicador 2: Movilidad**, en este indicador se llevará el concepto de la movilidad en el campo urbano, como se desarrolla el traslado eficaz sostenible, en la vida cotidiana de la sociedad. En las cuales se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.

**Tabla 48**

*Ficha de contenido – Movilidad*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>		
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe – San Juan de Lurigancho		
Categoría: Entorno Urbano	Subcategoría: Espacio público	Indicador: Movilidad
Objetivo de Investigación 4:	Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social.	
Nombre del Documento	El transporte masivo y su impacto en la movilidad urbana de Pachuca.	
Autor	Franco, L (2021)	
Referencias Bibliográfica	Franco, L (2021). El transporte masivo y su impacto en la movilidad urbana de Pachuca. <a href="https://www.redalyc.org/journal/401/40168622004/">https://www.redalyc.org/journal/401/40168622004/</a>	
Palabras claves de búsqueda	movilidad urbana, transporte.	
Descripción del aporte al indicador seleccionado	La situación general del transporte público son condiciones que el usuario a diario tiene que manejar por el impacto de mal manejo en la acabilidad del traslado este es el motivo a la cual son las intervenciones que se debe de mejorar con instalaciones de vías alternas oh modificaciones de zona con mayor público.	
<p>Conceptos abordados</p> <p><b>El transporte masivo en algunas ciudades latinoamericanas.</b></p> <p>Como objetivo en Perú se debería tener una mayor calidad y mantenimiento en la movilidad urbana reduciendo tiempos de traslados, cómodos, confiables.</p>	<p><b>Transporte público.</b></p> <p>El impacto en las condiciones de movilidad se debe de intervenir teniendo en mejorar el servicio de cada área urbana favoreciendo a la ruta del usuario.</p>	 <p><b>Realidad del transporte.</b></p> <p>El transporte de cada localidad aún sigue con las vías indirectas a la cual el usuario busca el transporte privado, aun las vías son elocuentes a lo que se debería de implementar.</p>

**Tabla 49**

*Guía de entrevista*

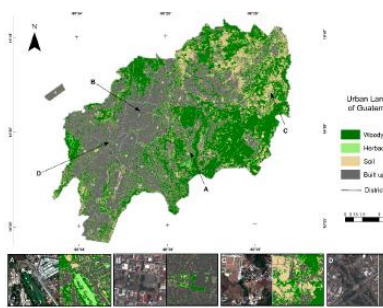
<b>GUIA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social..		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Movilidad</b>		
¿Cómo debe implementarse la ocupación del espacio articulado por medio de la movilidad urbana?		
<b>RESPUESTA:</b> Mayormente en el entorno de una infraestructura la movilidad y la articulación con el transporte tiene un alcance de cerca a 3 km de radio, a 20 min de camino a la Infraestructura, para pensar en la articulación con transporte que funcione en proyectos de mayor de envergadura, es recomendable pensar en cuales van a ser las condiciones de estas personas para el uso de esa instalación. Si no se logra escoger el terreno para asegurar que cumpla estas condiciones de articulación con los medios de transporte urbano, debes articular con otras entidades para gestionar que se mejore esas condiciones.	<b>RESPUESTA:</b> Conectando las estaciones del tren eléctrico con los espacios deportivos por medio de conectores (alimentadores).	<b>RESPUESTA:</b> La propuesta de solución debe ser integral, analizando todos los niveles de transitabilidad que se dan en el distrito articulándolos con los demás ejes metropolitanos. No olvidemos que pertenecemos a un trazado mayor que es Lima Metropolitana.
<b>INTERPRETACIÓN:</b> La movilidad se aborda desde el desplazamiento en relación de los usuarios a las instalaciones, buscando reducir el menor traslado y eficacia de los transportes, además aumentar la accesibilidad y seguridad del transeúnte. Resolver las condiciones de la articulación con un planeamiento conjuntamente con las entidades pertinentes.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Mejorando la articulación de uso masivo con el tren eléctrico con un sistema de alimentadores que conecte hacia los espacio o infraestructuras deportivas, lograra un mejor desplazamiento.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> La intervención debe resolver una transitabilidad integrada articulada al campo urbano metropolitano que solucione la movilidad.
<b>INTERPRETACIÓN GENERAL:</b>		

Implementando la movilidad urbana es importante, la coordinación entre las diferentes entidades capaces de gestionar el plan articulado de tránsito vehicular y peatonal, reducir las externalidades de tránsito como la congestión del transporte, la dependencia vehicular, potencializar el sistema de la línea 1 complementado a alimentadores facilitando la fluidez en el transporte.

**Indicador 3: Sostenibilidad,** se observará la sostenibilidad tanto en equipamiento y desarrollo de espacios urbanos en la que enlace con las actividades deportivas. En las cuales se consideró un ítem, en la presente entrevista con el indicador.



**Tabla 50**

*Ficha de contenido – sostenibilidad*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>			
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho			
Categoría: Entorno Urbano	Subcategoría: Espacio público	Indicador: sostenibilidad	
Objetivo de Investigación 4: Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social.			
Nombre del Documento	Urban Green Fabric Analysis Promoting Sustainable Planning in Guatemala City.		
Autor	Fernando Castillo Cabrera, Thilo Wellmann y Dagmar Haase.		
Referencias Bibliográfica	Castillo, F.; Wellmann, T.; Haase, D. (2021). Urban Green Fabric Analysis Promoting Sustainable Planning in Guatemala City. Land, 10, 18. <a href="https://doi.org/10.3390/land10010018">https://doi.org/10.3390/land10010018</a>		
Palabras claves de búsqueda	Espacios verdes urbanos, espacial patrón, observación de la tierra, Tejido Verde Urbano, Ciudad de Guatemala, urbanismo.		
Descripción del aporte al indicador seleccionado	El urbanismo sostenible se promueve por medio de la planificación urbana verde. se requiere tomar tres puntos como acciones, primeramente, se tome medidas para el desarrollo de Urban Green Fabric, segundo estudiar la protección UGF de objetos existentes y por ultimo superar las existentes. Mientras se produzca un crecimiento de la expansión urbana y la disminución del medio ambiente se deberían aplicar UGF integrado a un plan urbano.		
Conceptos abordados	<p><b>Los espacios verdes urbanos</b> se recomiendan que dentro del tejido verde urbano se exprese como la trama principal, estos espacios manifiestan una extensa vegetación enfocadas para las necesidades del hombre planteando una gestión del diseño urbano, en empatía de tipo de uso de suelos.</p>		<p><b>Urbanismo</b> va ligado de la planificación urbana lo principal es: evitar el aumento de la segregación y diferencias entre las personas y accesibilidad al tejido verde urbano, resguardar al ciudadano del desplazamiento por la gentrificación restringir el aumento de la vivienda social, generar equilibrio entre el espacio urbano y el aspecto social conteniendo la armonía del urbanismo.</p>

**Tabla 51**

*Ficha de contenido – sostenibilidad*

<b>FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO</b>			
Título de investigación: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho			
Categoría: Entorno Urbano	Subcategoría: Espacio público	Indicador: sostenibilidad	
Objetivo de Investigación 4: Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social.			
Nombre del Documento	El proceso de investigación creación en arquitectura para la generación de soluciones técnicas y sostenibles en entornos vulnerables		
Autor	Villadiego, K. (2018)		
Referencias Bibliográfica	<a href="https://www.redalyc.org/journal/1936/193660602006/">https://www.redalyc.org/journal/1936/193660602006/</a>		
Palabras claves de búsqueda	Sostenibilidad, Arquitectura, Entornos Vulnerables.		
Descripción del aporte al indicador seleccionado	Es importante desarrollar un ambiente social teniendo conexiones con los usuarios, el arquitecto tiene que brindar la comunidad que la opción de la naturaleza es lo más importante y no tener que destruir solo por tener m2. Son estrategias que se necesita ya implementar para estrategias prepara a futuros profesionales ver como objetivo principal la naturaleza.		
Conceptos abordados		<p><b>Intervención en la estructura urbana.</b> Desempeñar las actividades a la cual se tiene que restaurar en cada zona urbana, conjunto con la población emergente con elementos de diseño urbano.</p>	



**Tabla 52**

*Guía de entrevista*

<b>GUIA DE ENTREVISTA</b>		
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social..		
<b>ENTREVISTADOR 1:</b> <b>ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte.</b> <i>Especialista en Diseño de Infraestructuras deportivas y Educativas.</i>	<b>ENTREVISTADOR 2:</b> <b>ARQ. Gabriel Galván Martínez.</b> <i>Especialista en jefatura de proyectos y ejecución de obras.</i>	<b>ENTREVISTADOR 3:</b> <b>ARQ. Oscar Tonny Bardales Porlles .</b> <i>Especialista en gestión, supervisión y diseño.</i>
<b>INDICADOR: Sostenibilidad</b>		
¿Cómo podría la arquitectura impulsar la sostenibilidad en espacios públicos integrada en el entorno urbano?		
<b>RESPUESTA:</b> Una infraestructura inadecuada, genera contaminación lumínica, auditiva, por lo eventos, la calidad de vida de las personas que viven cerca se ve afectada, haciendo menos habitable la convivencia, se tiene que tener cuidado esos tipos de impacto negativo. Apuntado al tema de conservación del medio ambiente, se debe tener cuidado de la materialidad y productos, como usar elementos reciclados, en los campos asegurarse que los componentes no se degraden con la radiación solar y que ciertamente no generen cierta exposición con componentes químicos a los usuarios de la instalación, hay que tener criterios al momento de diseñar proyectos de magnitud.	<b>RESPUESTA:</b> Se podría impulsar la sostenibilidad de espacios públicos mediante el uso de materiales reciclados, aprovechamiento de la energía solar mediante paneles, el ahorro del agua mediante uso de temporizadores.	<b>RESPUESTA:</b> La sostenibilidad de un espacio está supeditada al uso continuo del usuario. Entonces para ello, la arquitectura debe estar proyectada a fin de satisfacer distintas necesidades y tener también la capacidad de adecuarse a los cambios en el tiempo.  Un ejemplo que siempre consulto y rescato, es como en China logran que la arquitectura lúdica esté presente en los espacios públicos, logrando espacios muy dinámicos, logrando ocultar los servicios complementarios.
<b>INTERPRETACIÓN:</b> Los estadios producen contaminación lumínica y sonora perjudiciales para el entorno de zonas residenciales y medio ambiente. La meta es considerar criterios de planificación, diseño y construcción en vías de reducir el impacto del medio ambiente con el uso de materiales ecológicos.	<b>INTERPRETACIÓN:</b> Se requiere considerar la implementación efectiva de materiales reutilizables para reestablecer la sostenibilidad con materiales los cuales desempeñen el cuidado del medio ambiente	<b>INTERPRETACIÓN:</b> La sostenibilidad arquitectónica del espacio público está sometido al uso cotidiano de las personas, es por ello que la arquitectura es la encargada de desarrollar las exigencias funcionales y criterios que se adaptan en cuestión de la infraestructura. La arquitectura presentada en espacios públicos con diseños lúdicos promueve la

		experimentación sostenibilidad.	y
<b>INTERPRETACIÓN GENERAL:</b>			
<p>La arquitectura permite generar soluciones que se alinean en el concepto de sostenibilidad, pues con ella se desarrolla los criterios de diseño en función de los requerimientos o necesidades de la comunidad, para el proceso de conservación del entorno, la evolución del espacio dinámico, la introducción de materiales ecológicos para mejorar la eficiencia energética. La infraestructura y la sostenibilidad deben estar integradas mediante a estrategias del cuidado del espacio público incorporando iniciativas preventivas en el entorno urbano, ya que los mega eventos producen contaminación sonora, lumínica e inseguridad, alteraciones que afectan al entorno.</p>			

## DISCUSIÓN

Para empezar este capítulo, se describe las diferentes opiniones obtenidas en el desarrollo de la investigación a través de la aplicación de los instrumentos debidamente evidenciados, se dará a la interpretación y confrontación del capítulo anterior con los objetivos trabajados y propuestos en la investigación, que serán exteriorizadas a fin de que exista una semejanza, contraste o relación entre los resultados discutidos.

**Objetivo general:** es cuanto determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho, el estudio de la investigación se analizó la arquitectura deportiva como espacios e instalaciones generan beneficios a los deportistas y usuarios, tanto en zonas abiertas y cubiertas, en el cual el entorno guarda una relación con el diseño arquitectónico y funcional, utilizando criterios de diseño, teniendo percepción de la aplicación en infraestructuras y espacios deportivos, la cual va englobar la integración con el espacio público, que logre un desarrollo urbano, en las cuales abarca diseño urbano a escala mayores. Según Manrique (2022), es necesario el sano esparcimiento para salir del estrés diario, por consiguiente, es sustancial el desarrollo de espacios para incremento de actividades deportivas, con el objetivo de beneficiar a la localidad. Asimismo, es importante estos espacios como dijo Manrique, en el cual también nos menciona que, las infraestructuras deportivas forman un espacio tangible, puesto que sus ambientes son diseñados con mecanismos de ingeniería, arquitectura y normas deportivas. Por otra parte, en las edificaciones deportivas el exterior y el interior son dos enfoques diferentes, pero se correlacionan en funcionalidad y beneficio, desplegando un singular tipo de edificación. Al comparar **los autores guardan una similitud** en sus percepciones referente a, la arquitectura deportiva, ya que tiene la finalidad de diseñar espacios funcionales, cumplir con los requerimientos y relacionar el diseño con los condicionantes, pero además generar sensaciones perceptuales que conducen a la reflexión o nuevas experiencias que quedan marcados en el usuario, a esto lo podemos decir que desarrolla un impacto, la arquitectura deportiva puede influir en aspecto social, cultural y económico, también

ayuda articular la red de espacios deportivos dentro de la trama urbana mejorando el estilo de vida de las personas y formando la identidad.

**Objetivo específico N°1: Es cuanto a comprender criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura, a través de la percepción de los especialistas,** Las opiniones de los entrevistados y análisis de las fichas de contenido y observación que existe una **similitud** en las que se referencia a los **criterios de diseño** se indicaron, las estrategias **bioclimáticas** para llegar a un eficiente diseño arquitectónico, es por medio del aprovechamiento de los elementos naturales, como la dirección del sol, viento, así también en los espacios al aire libre se conecte con el **paisajismo** del entorno y además se logre implementarse estrategias ecológicas que enlacen el equipamiento deportivo con el entorno urbano. En las que se señaló también que, la **accesibilidad** es un principio que debe ser fundamental en los equipamientos deportivos y más aún para personas con deficiencias físicas. Según Perez (2021), la arquitectura con criterios diseño permiten estrategias que integren espacios multifuncionales, que articulen áreas deportivas relacionados en la funcionalidad de espacios. Manrique (2022) las instalaciones deportivas deben tener en cuenta parámetros en el diseño de estas, para que se desarrolle un buen rendimiento de actividades deportivas. Se obtuvo de las fichas de contenido como resultado de Francis et al. (2023), la construcción de estadios sustentables debe fomentar el uso mínimo de recursos naturales que produzcan menos desechos en su construcción. Por lo tanto, en la comparación de los autores **guardan una similitud en sus saberes**, se expuso diferentes factores y elementos para concretar los criterios de diseño arquitectónicos en consistencia de aspectos funcionales y bioclimáticos que son fundamental despliegue del diseño de arquitectura deportiva. Es así de esta manera que se establecen **una correlación de los planteamientos recaudados** en la elaboración de las entrevistas a los especialistas en la investigación y fichas de análisis de contenido de la información recogida, si muy bien es cierto las teorías poseen una relación, **pero se contrasta en las fichas de observación**, pues analizando las guías de observación se puede apreciar que los equipamientos deportivos intervenidos cumplen con los estándares que fueron diseñados, pero aún hay deficiencias que se deben trabajar con las pautas de un diseño que permitan mejorar estos equipamientos.

**Objetivo específico N°2: Para analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas, a través de la percepción de los especialistas,** según las opiniones de los entrevistados y análisis de las fichas de observación y contenido guardan una **similitud** en las que se puede observar que muchos espacios para el deporte en San Juan de Lurigancho poseen un déficit en infraestructura en comparación de proyectos con estándares internacionales, pero también se vio casos como La Videna y otro resaltante el polideportivo de villa el salvador los cuales cumplen estándares con los parámetros requeridos, pueden entonces considerarse como equipamientos que poseen buena arquitectura , según las entrevistas se contrasto que en **espacios deportivos**, las **infraestructuras** forman parte de la colectividad e individualidad de la comunidad, puesto que se obtiene pertenencia y genera identidad. En los aspectos **funcionales** los polideportivos deben proyectar el uso multifuncional de espacios, implementando así tecnologías de vanguardia, como generadores de energía solar. Los **mobiliarios** deben diseñarse con criterios direccionados a todo tipo de usuario, con sistemas braile, mobiliarios como estaciones de carga de teléfonos, tótem informativo, con sistemas táctiles que avancen con una arquitectura para el futuro. Según Elasri (2018) la buena calidad de servicio y la satisfacción, son las proyecciones futuras para captar usuarios, en resultados muestra que todas las dimensiones contribuyen a la calidad de proceso en tres factores, primeramente, las instalaciones, segundo los servicios básicos y los recursos humanos, el mejor valor percibido es la percepción del valor de la instalación deportiva, pues a mayor satisfacción de las instalaciones, se obtiene más fidelidad en asistencia a estos centros. Según Perez (2021), los **espacios deportivos** son edificaciones construidas con variados espacios, según sus competencias deportivas, en el que el deporte se ha consolidado como un generador motriz de la sociedad e infraestructuras beneficiosas. Finalmente, en la comparación de los autores **guardan una similitud en sus conocimientos** y establecen que los espacios deportivos ya sean abiertos o cubiertos, son instalaciones con responsabilidad social puesto que abarcan las necesidades funcionales deportivas y recreativas que promueve el desarrollo de las actividades físicas que brinda mejores estados de salud a las personas. De esta manera se establecen **una correlación de los planteamientos recaudados** en la elaboración de las entrevistas a los

especialistas en la investigación y fichas de análisis de contenido de la información recogida, pero se **contrasta la relación en las fichas de observación** que se realizó a algunos equipamientos deportivos en la ciudad, pues varían en el mantenimiento de su infraestructura, la funcionalidad de sus espacios y el mobiliario adecuado en los espacios deportivos, que no garantizan un buen funcionamiento para las actividades deportivas y en equipamientos reciente mente implementados se aprecia una adecuado manejo de sus instalaciones.

**Objetivo específico N°3:** En el que respecta **comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte, a través de la percepción de los especialistas**, según las opiniones de los entrevistados y análisis de las fichas de contenido se expresa una **similitud** en las que se referencia en el **desarrollo urbano** en el cual es factible para desarrollar espacios deportivos en San Juan de Lurigancho por la **fenomenología urbana** en la cual la demanda y necesidad son potenciales para adherir el deporte en el distrito, siempre cuando se encuentre en una posición estratégica y cuente con el aporte de la municipalidad como ente administrativo. Para evolucionar **la imagen urbana** en el cual posee diferentes aspectos sociales económicos y exclusión, se debe mejorar la arquitectura depresiva del perfil urbano, articulando estrategias con normativas de edificaciones inconclusas, promoviendo el desarrollo de la micro planificación por zonas. Para encuadrar el entorno dentro de la **estructura urbana** se debe de tener criterios básicos para la implementación de interconexión distrital, la cual es vital para el desarrollo y así formar una red viable de conexión a los espacios para el deporte. Por lo cual, contrastando con los autores también para el **desarrollo urbano**, nos agrega, García (2019) que, es importante realmente analizar primero los elementos y funciones que ocupan el nexo entre ambiente y persona, en lo que es primordial la observación del espacio según su escala, que incorpore el panorama cultural y psicológico de los ciudadanos de alta edad, con la introducción de herramientas de investigación; de igual manera, Córdova (2021) la conexión entre el equipamiento deportivo y el entorno es importante, no solamente con áreas residenciales, aun es más fundamental es guardar la coherencia de vías peatonales, la accesibilidad y las fluidez de recorridos, que exista una integración dentro de un red urbana ininterrumpida para relaciones sociales. Es así que se llega a la comparación de los autores en las que **guardan**

**una similitud**, pues se enfocan en mecanismos en fin de desarrollar estrategias en mejora de las problemáticas en San Juan de Lurigancho en la falta de espacios deportivos y cómo influye el perfil urbano dentro de la estructura urbana para comprender así el entorno, para lograr integración con espacios deportivos. De esta manera se establecen **una correlación de los planteamientos recaudados** en la elaboración de las entrevistas a los especialistas en la investigación y fichas de análisis de contenido de la información recogida.

**Objetivo específico N°4: En relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social, a través de la percepción de los especialistas**, según las opiniones de los entrevistados y análisis de las fichas de contenido se expresa una **similitud** en las que se pudo obtener la información del tema de **espacio público** se adapta según la manera que el usuario requiera utilizarla, en las cuales podría ser una plaza y la utilización del espacio serviría para garantizar la **seguridad** urbana, ya que un espacio vacío genera inseguridad, el espacio debe ser integral en diferentes aspectos para mantener como protagonista al peatón donde se articule dentro de un eje metropolitano. En lo que respecta la **movilidad** es fuente de articulación de gestión en el tránsito vehicular y peatonal, el personaje importante es el usuario, buscando las vías alternas para su desplazamiento, en la cual es también importante la **sostenibilidad** permite una cultura de cuidado al medio ambiente donde crea un modelo de una sociedad urbana responsable, para disminuir el impacto negativo de uso de energías. **Dávila (2021)** se necesita tener una apreciación del entorno en el que el perfil ya existente, se conecte a la figura arquitectónica dentro de un paisaje urbano en el cual esta arquitectura se enlace con la afinidad de la cultura en el ámbito del área para realizar el diseño, ya que la ciudad exterioriza su historia para vincularse con la estructura del proyecto, entorno y la ciudad, generando así un eje de relevancia en la ciudad, este proyecto debe generarse desde una figura arquitectónica dentro de una ciudad deportiva con recorridos y fachadas, realizando una conexión de la historia del lugar y el ambiente, en el cual estas actividades coexistan de manera deportiva donde las instalaciones sean creadas de una manera adelantada con tecnología e integración social. De la misma manera **Sandoval y Rodríguez (2018)** se refirió a **los espacios públicos** despliegan un mecanismo urbano, el cual permite la afinidad de desfogue de ambientes, en el que

comprende el equilibrio que implica zonas cerradas y zonas abiertas, por ende, son generadores de paisajes urbanos con áreas verdes, mobiliario y entre otros elementos, es así que enlazan una identidad que conecta con el entorno que vienen hacer calles, plazas, áreas verdes o parques de diferentes tipos de usos. Esta articulación de la estructura urbana de espacios públicos son un sistema que articulan áreas peatonales, zonas vehiculares, extensas vegetaciones, centros comerciales y lugares culturales. Es así que se llega a la comparación de los autores en las que **guardan una similitud**, en que los espacios públicos son zonas de importancia en construcción de la integración social y procure la seguridad urbana una movilidad articulada en el entorno urbano. De esta manera se establecen **una correlación de los planteamientos recaudados** en la elaboración de las entrevistas a los especialistas en la investigación y fichas de análisis de contenido de la información recogida.



## V. CONCLUSIONES

En mención con los resultados presentados por cada objetivo que se realizaron en el proceso de la investigación, se logra concluir que:

1. De acuerdo al objetivo general: **Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe – San Juan de Lurigancho**; se concluye que determinando la importancia de la arquitectura deportiva a través de la investigación por los referentes, antecedentes y especialistas, nos permite determinar las pautas para lograr realizar el mejoramiento del entorno urbano en Cruz de Motupe – San Juan de Lurigancho, en la cual se determinó que la arquitectura deportiva desempeñaría un papel fundamental en la mejora del entorno urbano en Cruz de Motupe, San Juan de Lurigancho. A través del estudio realizado, se evidenció que la implementación de infraestructuras deportivas adecuadas y accesibles genera beneficios significativos tanto a nivel físico como social y emocional de la comunidad. Estas instalaciones no solo promueven la actividad física y el bienestar de los residentes, sino que también fomentan la integración social, fortalecen los lazos comunitarios y contribuyen al embellecimiento y revitalización de la zona. Asimismo, se destacó la importancia de considerar aspectos de diseño arquitectónico sostenible y funcional, que se adapten a las necesidades y características de la comunidad local. En **conclusión**, la arquitectura deportiva es un factor clave para mejorar el entorno urbano de Cruz de Motupe, brindando espacios que promuevan el desarrollo integral de los habitantes y contribuya al crecimiento positivo de la comunidad.
2. De acuerdo al objetivo específico 1: **Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura**; se logró identificar los criterios que influyen de manera **eficiente** en la arquitectura de infraestructuras para el deporte, mediante la investigación en el cual se evidencia primeramente para efectuar un equipamiento deportivo se establece estrategias de diseño considerando los factores climatológicos del ambiente, en el que se considera aprovechar los recursos propios del lugar, disminuir el uso de energías, solucionar problemáticas de la accesibilidad en los

equipamientos, buscar alternativas del mejor diseño en las estructuras, se **definió** que los criterios del diseño arquitectónico contribuye al bienestar de la población en su economía , salud y ambiente. Por otra parte, se identificó mediante las fichas de observación que las infraestructuras deportivas en la actualidad se muestran de manera **deficiente**, ya que las instalaciones mayormente no enlazan el paisaje natural del entorno, asimismo existe ausencia de sombra arbórea, en cierto modo las calles y edificaciones carecen de integración interior - exterior en las que suele ser limitado por colocar un cerco perimétrico, al mismo tiempo generando espaldas a la ciudad y es así que se **concluye** que en San Juan de Lurigancho se evidencia una inadecuada accesibilidad para todo tipo de personas en infraestructuras deportivas, ya que carecen de un adecuado diseño y construcción de sus áreas.

3. De acuerdo con el objetivo específico 2: **Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas**; se definió que para proyectar una infraestructura arquitectónica para el deporte debe cumplir con ciertos aspectos, la infraestructura deportiva debe mantener funcionalidad, accesibilidad, seguridad, confort y además representar la identidad social cultural hacia la comunidad, en las cuales se obtiene por la calidad de servicio de sus espacios, donde se efectuó el desarrollo de múltiples disciplinas e invite a todo tipo de público a sus instalaciones el cual permite una integración social, así también el avance tecnológico en equipamientos es importante para el desarrollo y rendimiento del deportista. En base a la observación de las fichas se identificó el mantenimiento, funcionalidad y estado de los espacios e instalaciones deportivas, en las cuales se presenta en San Juan de Lurigancho se puede apreciar pocas infraestructuras deportivas y mayormente existe instalaciones deportivas al aire libre de poco mantenimiento y para el análisis se tomó como referencia a nivel Lima, donde se observó instalaciones que participaron en los eventos de los Juegos Panamericanos y Parapanamericanos, se apreció que estos equipamientos en cierta forma poseen algunos criterios de diseño, ya que están regulados por las entidades deportivas internacionales, pero se

contrasta a las instalaciones deportivas a nivel local, pues carecen de muchos elementos para un eficiente desarrollo del deporte.

4. De acuerdo con el objetivo específico 3: **Comprender el entorno urbano el cual permita desarrollar espacios para el deporte**; se comprendió mediante la investigación realizada a especialistas que las manifestaciones del entorno urbano influye en el desarrollo urbano, mediante la demanda del sector deportivo en espacios para la práctica deportiva y el apogeo de la cultura deportiva, en las que es favorable la recuperación de la imagen urbana a través de escenarios deportivos integrados a la rehabilitación del paisaje urbano proyectando la materialidad en la que surge la revaloración urbana y el crecimiento económico. Asimismo, la incorporación de estrategias de revitalización enfocadas en instalaciones del deporte es productiva para la comunidad mediante el diseño de espacio multifuncionales para el deporte articulados dentro de la estructura urbana, es decir que promueve la actividad física y bienestar emocional de la población.
5. De acuerdo con el objetivo específico 4: **relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social**; se concluye que el espacio público debe ser resguardado bajo el concepto de sostenibilidad como iniciativa de conservación del entorno urbano, mediante la planificación urbana, es así que se genera una integración social cultural, mediante eventos deportivos desarrollando una ciudad articulada con seguridad urbana, recuperando la pertinencia del espacio, sin embargo, en el AA.HH. Cruz de Motupe esto es limitado.

## VI. RECOMENDACIONES

Para finalizar, de acuerdo con la elaboración de la investigación se aborda cuán importante es el estudio de la arquitectura para la promoción de espacios e instalaciones deportivas en las que se integra al entorno urbano para realizar un aporte a la comunidad, en integración social urbana, en mejora de la salud física y emocional, el desarrollo del rendimiento de deportistas y además completar una visión integral en abordajes de los problemas actuales en déficit de espacios deportivos, es por ello que se busca posibles soluciones, siguiendo el intercambio de ideas necesarias en el campo urbano, por tal motivo se llegaron a las siguientes recomendaciones:

- Se recomienda el estudio del impacto positivo que se logra mediante intervenciones sectoriales identificando las problemáticas del entorno en las que se proponga una relación entre los equipamientos deportivos y la estructura urbana, a través de las siguientes acciones: Identificar las losas deportivas existentes en el distrito, realizar un análisis de demanda para evaluar las necesidades de espacios deportivos, evaluar el estado físico de las losas deportivas actuales, realizar encuestas y entrevistas a los usuarios para obtener información relevante, elaborar un plan de mejora adaptado a las necesidades de la comunidad, diseñar programas de promoción y capacitación para fomentar el uso de los espacios deportivos, establecer alianzas y buscar financiamiento para implementar el plan de mejora. Estas acciones contribuirán a mejorar las losas deportivas y promover la actividad física en San Juan de Lurigancho, beneficiando a la comunidad en general y especialmente a aquellos de bajos recursos socioeconómicos.
- Se recomienda plantear soluciones sostenibles que permitan minimizar el impacto negativo de las edificaciones a través de estrategias bioclimáticas aplicadas dentro del diseño arquitectónico, con la utilización de sistemas tecnológicos como paneles solares, pantallas e iluminación LED, sistemas de automatización, Estas recomendaciones promoverán la eficiencia energética, la sostenibilidad y una experiencia deportiva moderna y segura para la comunidad de San Juan de Lurigancho.

- Se recomienda analizar espacios enfocados en la accesibilidad para personas de habilidades diferentes estableciéndolo como herramienta integradora de la propuesta de todo diseño con arquitectura inclusiva por medio de planteamientos de sistemas braile en todos los recorridos de la instalación.
- Se recomienda estudiar el desenvolvimiento físico deportivo de los atletas para diseñar favorablemente espacios funcionales para el desarrollo de múltiples disciplinas y a si crear infraestructuras deportivas eficientes confortables para todo tipo de usuario.
- Se recomienda el estudio de los mobiliarios inteligentes implementados tecnológicamente donde brinden carga de teléfonos, tótems informativos, con programación táctil proyectado al futuro y a las necesidades del transeúnte. La introducción de estos mobiliarios inclusivos desarrolla la actividad física de personas con discapacidad, como circuitos de gimnasia inclusivos, se podría adaptar conectados a ejes verdes en avenidas centrales.
- Se recomienda diseñar instalaciones para el deporte en San Juan de Lurigancho, donde estos escenarios promueven la ejecución de desarrollo de actividad física para la activación del crecimiento económico mediante la recuperación de la imagen urbana enfocada en la revitalización de instalaciones para el deporte.
- Se recomienda que para garantizar la seguridad urbana en espacios públicos se es necesario adaptar dinámicas de interacción social por medio de intervenciones puntuales. Ampliar en la seguridad urbana en los espacios públicos, mediante la instalación de sistemas de iluminación adecuados, la presencia de cámaras de seguridad y la implementación de programas de vigilancia comunitaria. Con estas inversiones puntuales se lograría revitalizar espacios públicos como plazas, bermas, parques, etc.
- Se recomienda que para lograr una eficiente movilidad en instalaciones deportivas se debe considerar un alcance de tres kilómetros de radio, donde un traslado adecuado no debe sobrepasar de veinte minutos para un transeúnte favoreciendo la articulación peatonal.

- Se recomienda para la vanguardia de construcciones de instalaciones deportivas en la categorización de su sostenibilidad y protección del medio y ahorro de energías la utilización de la certificación LEED.

## REFERENCIAS

- Acevedo, A. (2022). La arquitectura deportiva y el patrimonio del movimiento moderno en Latinoamérica. El caso del Estadio Nacional, Lima – Perú. *Arquitextos*, (34), 11-34. <https://doi.org/10.31381/arquitextos.v0i34.3333>
- Acevedo, A. y Valencia, J. (2021). Aplicación de estrategias de sostenibilidad y bioclimática en escenarios deportivos, Caso de estudio: Pereira Juegos Nacionales 2023. Universidad Católica de Pereira. Facultad de arquitectura y diseño. <https://repositorio.ucp.edu.co/handle/10785/9358>
- Almandos, A. (2020). Consideraciones epistemológicas y conceptuales sobre el urbanismo. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=19660638014>
- Altamirano, E. (2022). Centro de Alto Rendimiento de fútbol en Cusco. <http://hdl.handle.net/10757/660538>
- Alvarado, I. (2022). Interacciones entre imagen urbana y turismo: reflexiones desde la Arquitectura. *PatryTer*, 5(9). 193-197. <https://www.redalyc.org/journal/6040/604069820013/>
- Alvarez, T. (2017). Morfología y estructura urbana en las ciudades medias mexicanas. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1870-39252017000100153](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-39252017000100153)
- Amaya, L. (2021). Arquitectura deportiva integrada al contexto exo – urbano. Un espacio de identidad para el atleta y la población Centro de Alto Rendimiento en Cajicá – Cundinamarca. Proyecto de grado para optar título para arquitecto. <http://repositorio.unipiloto.edu.co/handle/20.500.12277/10624>
- Arana, F.(2021). Incidencia de la movilidad urbana en el crecimiento insostenible de la ciudad de Huancayo. *Arquitectura y Urbanismo* , XLII (3), 112-117. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376869567007>

- Arteta, J. (2017). El paradigma de la complejidad en el diseño arquitectónico y urbano. Fundamentos. Teorías. Proyecciones. Tesis Doctoral. Universidad de Alcalá Madrid. <https://ebuah.uah.es/dspace/handle/10017/34380>
- Aguilar, S. (2018). Impacto del crecimiento del mercado residencial: una mirada a la seguridad urbana.  
  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477957975009>
- Avolio, B. (2015). *Métodos cualitativos de investigación: una aplicación al estudio de caso*. Cenage Learning.
- Bernate, J., Fonseca, I., & Betancourt, M. (2020). Impacto de la actividad física y la práctica deportiva en el contexto social de la educación superior. *Retos: Nuevas Perspectivas de Educación Física, Deporte y Recreación*, 37, 742–747  
<https://eds.p.ebscohost.com/eds/detail/detail?vid=7&sid=b0bfdba4-ea0a-4655-9ee7-70e64db0ec08%40redis&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1lZHMtbGl2ZQ%3d%3d#AN=139507771&db=fua>
- Blanco, M. G, N. (2021), Falta de rigor científico de dos investigaciones de series de casos sobre diplomáticos estadounidenses  
<https://web.p.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=3&sid=41c05353-ee4d-4042-928f-35d198277740%40redis>
- Castañeda, M. y Montezuma, R. (2021). Restinga comestible: una propuesta socioambiental dentro del paisaje urbano en el lado oeste de Río de Janeiro, Rio de Janeiro – Brasil. *Sociedade & Natureza* , 33 , e58037. <https://doi.org/10.14393/SN-v33-2021-58037>
- Castillo, F.; Wellmann, T.; Haase, D. (2021). Urban Green Fabric Analysis Promoting Sustainable Planning in Guatemala City. *Land*, 10, 18. <https://doi.org/10.3390/land10010018>
- Castillo, K. (2018). La gestión urbana y su relación con la calidad de vida urbana de los usuarios del distrito de Ancón, 2017. Tesis para optar el grado Maestra en Gestión Pública. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/12641>



- Castillo, C. (2022). Aplicación de sistemas pasivos en el diseño arquitectónico de una infraestructura deportiva en Ferreñafe. Tesis para optar el título de arquitecto.  
[https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/4728/1/TL\\_CastilloVelasquezCarolina.pdf](https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/4728/1/TL_CastilloVelasquezCarolina.pdf)
- Castro, O. (2020). Equipamiento deportivo compacto en la ciudad de Bogotá, Localidad Fontibón UPZ 115 Capellanía; Equipamiento deportivo  
<http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/10480/EQUIPAMIENTO%20DEPORTIVO%20COMPACTO%20EN%20LA%20CIUDAD%20DE%20BOGOTA.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Carrero, J. y Martínez, P. (2020). Hacia una ética del paisajismo hacia una ética para la arquitectura del paisaje.  
<https://revistas.uned.es/index.php/ETFVI/article/view/27791/21940>
- Cengagem, L. (2017). Tipos de diseño investigación.  
<https://eds.p.ebscohost.com/eds/detail/detail?vid=4&sid=35a861ea-fa73-4e90bceab444e1bd3d98%40redis&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1lZHMtbGl2ZQ%3d%3d#AN=edsgcl.4058900056&db=edsgvr>
- Chávez, C. (2019, 7 de mayo). *Prensa arte*.  
<https://prensarte.com/2019/05/07/contralor-general-del-peru-visito-las-sedes-de-los-juegos-panamericanos-lima-2019/>
- Chirivi, L. (2021). Tácticas de diseño para la integración del usuario. Trabajo de Grado. Universidad Católica de Colombia. Facultad de Diseño. Programa de Arquitectura. Bogotá, Colombia. <https://hdl.handle.net/10983/27325>
- Córdova, B. (2021). *Red de espacios y de recreación activa en el sector 01 del distrito de José Leonardo Ortiz*. Tesis para optar el título de arquitecto. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.  
<http://tesis.usat.edu.pe/xmlui/handle/20.500.12423/4246>

- Cortés, J. R. (2022). Estrategia para la generación de un título efectivo para un artículo científico resultado de investigación.  
<https://web.s.ebscohost.com/ehost/detail/detail?vid=5&sid=a09b5f1b-eb50-4c62-bd2feaa295a6f019%40redis&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZI#AN=156909863&db=a9h>
- Cruz, A. (2020). Por la ampliación de la investigación en diseño. Una aportación desde la filosofía.  
<https://www.redalyc.org/journal/4779/477966601019/>
- Dammert, M. (2017) Border Cities and Urban Expansion: The Case of Zarumilla and Aguas Verdes on the Peru-Ecuador. Universidad Católica del Perú  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13649955001>
- Darion, A. (2019). Gobiernos regionales, gobierno regional de lima - aprueban cronograma de ejecución de obras  
<https://eds.p.ebscohost.com/eds/detail/detail?vid=4&sid=68128579-2943-4a5d-961b-69b77fad5726%40redis&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1lZHMtbGl2ZQ%3d%3d#AN=edsvlx.785789321&db=edsvlx>
- Dávila, O. (2021). *Ciudad deportiva del Club Juan Aurich*. Tesis para optar el título profesional de arquitecto. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas.  
<https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/657982>
- Delgado, G. (2021). La regeneración urbana del Boulevard de Santa Clara, vía para gestionar la resiliencia del patrimonio.  
<https://eds.p.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=5&sid=d141686b-ebd8-4f31-ab3d-28a20ea51e7a%40redis>
- Del Caz Enjuto, C. (2017) El papel de la vegetación en la mejora del entorno de los edificios en los procesos de regeneración urbana: estudio de caso. *Urbano*, (35), 102-113.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=19851049008>
- Dosal, R., Capdevila, L. (2016) Exclusión social y deporte. *Investigación Económica*, vol. Lxxv, núm.297, pp 155-168  
<https://www.redalyc.org/journal/601/60146802005/>

- Duarte, A., Gonçalves, E., Silva, H. y Ribeiro, A. (2022). Análise da infraestrutura social e urbana no município de Caroebe – Roraima. *Revista Geográfica Académica*. 16(1), 76-91 <https://revista.ufrr.br/rga/article/view/7320/3511>
- Elasri, A. (2018). *Estrategias para la fidelización en empresas de servicios y acciones sobre procesos para el cambio organizativo. Aplicaciones en el sector de las instalaciones deportivas en España*. Tesis doctoral, Universidad de Barcelona.  
<http://hdl.handle.net/10803/565729>
- Espinal, R. Rojas, C (2021). Influencia del desarrollo urbano sobre el legado sostenible de los eventos deportivos internacionales.  
<https://eds.s.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=5&sid=792cd75b-e89b-478d-9173-7f21d5e1a897%40redis>
- Fonseca, E. (2017). Rigor metodológico en el estudio de las adicciones.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=289151752001>
- Francis, A. E., Webb, M., Desha, C., Rundle-Thiele, S., & Caldera, S. (2023). Environmental Sustainability in Stadium Design and Construction: A Systematic Literature Review. *Sustainability*, 15(8), 6896.  
<https://doi.org/10.3390/su15086896>
- Franco, L. (2021). El transporte masivo y su impacto en la movilidad urbana de Pachuca.  
<https://www.redalyc.org/journal/401/40168622004/>
- Garcia, M. (2018) Envejecimiento y estrategias de adaptación a los entornos urbanos desde la gerontología ambiental. Universidad Autónoma de Nuevo León.  
<https://www.redalyc.org/journal/312/31258446005/>
- Gascón, M. (2018). Entorno Urbano y Salud: ¿Qué ciudad queremos?. *Centro Nacional de Educación Ambiental*. Universidad Autónoma de Barcelona.  
[https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/articulos-de-opinion/2018-10-gascon\\_tcm30-481430.pdf](https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/articulos-de-opinion/2018-10-gascon_tcm30-481430.pdf)
- Gómez, S. Vicente, J. (2020). Sistemas de evaluación de la vivienda hacia ciudades sostenibles: Análisis de su impacto en el edificio y en el entorno urbano.  
<https://www.tdx.cat/handle/10803/671656#page=1>

- González, M (2021) Natural lighting in Mediterranean climates. Visual comfort in top-lit sports halls: from the Barcelona 1992 Olympics to the Tarragona 2018 Mediterranean Games. Universidad Politécnica de Cataluña  
<http://hdl.handle.net/10803/672736>
- Ghilardi, M. y Dalla, J. (2021). Espacios urbanos de frontera e integración social: un abordaje a través del espacio público. *Estudios Demográficos y Urbanos*, 36 (3), 963-999.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31269237007>
- Gharpure, P. (2019). Process Framework for Architectural Design. *Annual International Conference on Architecture & Civil Engineering*, 18–21.  
[https://doi.org/10.5176/2301-394X\\_ACE19.513](https://doi.org/10.5176/2301-394X_ACE19.513)
- Guzmán, A. y Olivera, E. (2021). PROPUESTA DE DISEÑO DE UN COMPLEJO DEPORTIVO MUNICIPAL EN LOS TERRENOS DEL INIA EN EL DISTRITO DE SAN JUAN BAUTISTA, PROVINCIA DE MAYNAS, REGIÓN LORETO EN EL AÑO 2021.  
<http://repositorio.ucp.edu.pe/handle/UCP/1536>
- Hahn, C. (2021). Revisando el concepto de infraestructura deportiva: diagnóstico de distribución y acceso en la conurbación Talca- Maule Norte.  
<https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/183885>
- Janpavle, I., & Īle, U. (2022). The Importance of Active Leisure Areas in the Context of Urban Planning. *Architecture and Urban Planning*, 18(1), 120-130.  
<https://sciendo.com/pdf/10.2478/aup-2022-0012>
- Koochakzadeh, M, & Azizifar, V. (2020) Uso de criterios múltiples para introducir y clasificar los criterios de diseño de recompensa en proyectos de construcción. *Apuntes Universitarios*, 11(1), 477–499.  
<https://doi.org/10.17162/au.v11i1.598>
- Labrador, M (2017), El marketing de ciudades y la gestión urbana socialmente responsable, caso ciudad de Chiclayo 2035. *Revista lider*  
<https://eds.s.ebscohost.com/eds/detail/detail?vid=4&sid=5c36667f-dd79-467e8e4e6b127ee726a%40redis&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1lZHMt bGl2ZQ%3d%3d#AN=edsair.doi.9e70bd71516462e3e4830b9e34f8ffe0&d b=edsair>

- Lazcano, S. (2021). *Mejoramiento de la accesibilidad urbana para la movilidad peatonal en la calle 16 de septiembre, San Martín Texmelucan*. Tesis para obtener el título de Lic. en Urbanismo y Diseño Ambiental. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. <https://repositorioinstitucional.buap.mx/handle/20.500.12371/12682>
- Liévano, J. (2021). La importancia de los espacios y escenarios deportivos para la práctica de la recreación y el deporte. *Revista Internacional De Pedagogía E Innovación Educativa*, 2(2), 209-234. <https://doi.org/10.51660/ripie.v2i2.68>
- López, L. (2018). Centro deportivo de la CDAG, Cuilapa, Santa Rosa. Universidad de San Carlos de Guatemala. <http://www.repositorio.usac.edu.gt/10794/1/LAURA%20JIMENA%20L%C3%93PEZ%20VOGEL.pdf>
- Lozada, J.N. (2021). Desarrollo económico, modernización y cambio demográfico: aportes para la historia social de Manizales, 1900 – 1940. *Revista Eleuthera*, 23(2), 79-100. <http://doi.org/10.17151/eleu.2021.23.2.5>
- Macedo, E. y Silvia, T. (2021). La Universidad y el Aprendizaje en Servicio en la promoción de la ciudadanía y la inclusión: informes de experiencia sobre la intervención educativa en el contexto deportivo. <https://eds.p.ebscohost.com/eds/detail/detail?vid=4&sid=af5e789b-71ce-4488-8818-f1be39e31523%40redis&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1lZHMtbGl2ZQ%3d%3d#AN=155390158&db=eue>
- Manrique, J. (2022). *Arquitectura deportiva como Alternativa de Vida*, Bogotá, Colombia. Tesis como requisito de grado Arquitectura. Universidad Piloto de Colombia. <http://repository.unipiloto.edu.co/handle/20.500.12277/11846>
- Marín, D. (2020). CENTRO DEPORTIVO REGIONAL Ciudad Hidalgo, Michoacán. Tesis de grado licenciado en arquitectura, Universidad Michoacana de San

Nicolás de Hidalgo Facultad de Arquitectura.  
[http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/xmlui/bitstream/handle/DGB\\_UMICH/11257/FA-L-2020-0608%20VR.pdf?sequence=1](http://bibliotecavirtual.dgb.umich.mx:8083/xmlui/bitstream/handle/DGB_UMICH/11257/FA-L-2020-0608%20VR.pdf?sequence=1)

Maturana, F. Peña, F. (2021). CRECIMIENTO URBANO DIFUSO EN CIUDADES INTERMEDIAS: SIMULANDO EL PROCESO DE EXPANSIÓN EN LA CIUDAD DE TEMUCO, CHILE.

<https://eds.p.ebscohost.com/eds/detail/detail?vid=15&sid=6abcead5-b5d0-4eb2-b019-45d2563179f5%40redis&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1lZHMtbGl2ZQ%3d%3d#AN=150736328&db=egs>

Medina, L. Frances, C (2015). Modernización, actividad física y reproducción social. Una antropología de las culturas deportivas contemporáneas.

<https://www.tdx.cat/handle/10803/336986>

Mendoza, B. (2021) Ordenanza Nro. 4659 - PRESUPUESTO DE GASTOS GENERAL, CÁLCULO DE RECURSOS Y FINANCIAMIENTO PARA EL EJERCICIO AÑO 2021

<https://eds.s.ebscohost.com/eds/detail/detail?vid=4&sid=cf45060d-0828-430c-bc4e-cc1c6c956964%40redis&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1lZHMtbGl2ZQ%3d%3d#AN=edsvlx.856392740&db=edsvlx>

Meneses, M. (2020) La violencia como mecanismo de resolución de conflictos en entornos urbano-populares. México

<https://www.redalyc.org/journal/137/13763468009/>

Mesa, S. (2021). Medición y evaluación de seis criterios de sostenibilidad urbana (aspecto físico), en Bucaramanga, Colombia. *Revista Ciudades, Estados y Política*, 8(3), 15-36.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8961300>

Miranda, S. F, Y. (2022). La aplicación del método de análisis de contenido en ciencias de la información: un estudio preliminar en el contexto de tesis y disertaciones en la UFMG.

<https://web.s.ebscohost.com/ehost/detail/detail?vid=9&sid=d9345bf3-9bba-4d6f-a589-d4872c00287d%40redis&bdata=Jmxhbmc9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZI#AN=159002310&db=fua>

Miu, D. (2018). *Centro especializado de alto rendimiento deportivo*. Tesis para adoptar título de arquitecto. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. Lima. <http://hdl.handle.net/10757/624513>

Montestruque, O. (2019). El deporte juega en la ciudad. La infraestructura deportiva de lima 2019. XVIII Juegos Panamericanos y Juegos Parapanamericanos. *Arquitextos*, 26(34), 73-96. <https://doi.org/10.31381/arquitextos34.3337>

Naquiche, J. (2019) Centro de desarrollo deportivo para brindar oportunidades a la juventud en riesgo social, zona 6 del distrito de San Martín de Porres, 2018. Universidad Cesar Vallejo. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/35819/Naquiche\\_CJJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/35819/Naquiche_CJJ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Olivares, A. Miralles, C (2021). Aproximación a la habitabilidad urbana desde la movilidad cotidiana y la proximidad: Región urbana costera Puerto Vallarta-Bahía de Banderas, México. <https://upcommons.upc.edu/handle/2117/357784>

Orellana, A. (2017). Complejo deportivo en Villa María del Triunfo. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC). Retrieved from <http://hdl.handle.net/10757/622465>

Ortega, I., Ortiz, M., Cervantes, C., y Rodríguez, L. (2020). Accesibilidad al entorno físico en instalaciones de acondicionamiento para personas con discapacidad física: una revisión integradora. *Revista Ciencias de la Salud*, vol. 19, núm. 1, 2021. Universidad del Rosario. <https://revistas.urosario.edu.co/xml/562/56265640002/html/index.html>

Partavian, A. (2021). La importancia de implantar la arquitectura del paisaje en proyectos de construcción con enfoque de gestión urbana: Un estudio interdisciplinario. *Revista Apuntes Universitarios*.

<https://apuntesuniversitarios.upeu.edu.pe/index.php/revapuntes/article/view/672>

- Peña, G. (2018). Urban Land Use Change Project Using Micro-Simulation Techniques under a scenario of Data Limitations in the San Carlos Sector, Huancayo, Peru 2018-2028. <http://dx.doi.org/10.18800/espacioydesarrollo.201802.005>
- Pérez, L. & Romo, M. (2022). Planes de desarrollo urbano: instrumentos de legitimación en la expansión urbana de Ciudad Juárez, Chihuahua. *Estudios demográficos y urbanos*, 37 (1). 85-120. <https://www.redalyc.org/journal/312/31270567003/>
- Perez, Y. (2021), Estudio de la arquitectura multifuncional como estrategia integradora de los espacios deportivos y culturales en Villa el Salvador. tesis para obtener el título profesional de arquitecto. Universidad Cesar Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/75439>
- Quinteros G. (2019). Infraestructuras verdes vivas: características tipológicas, beneficios e implementación. <https://eds.s.ebscohost.com/eds/detail/detail?vid=5&sid=e6163b32-9fb9-4b2b-b04eb0c1c73340ba%40redis&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1lZHMtbGl2ZQ%3d%3d#AN=137324851&db=fua>
- Ramirez, A. (2021). Urban Fragmentation. Parameters of analysis and evaluation of urban - architectural elements of the closed neighbourhoods. <https://eds.s.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=4&sid=870b6ad5-aa64-41f6-829e-dd30061df25e%40redis>
- Ré, V. (2021). “Acá hay que hacerse el muerto para poder vivir”. La producción de la presencia en el espacio social local de una pequeña ciudad correntina. *Territorios: Revista de Estudios Regionales y Urbanos*, 44, 1–25. <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/territorios/a.8270>
- Real, PD (2014). El Mobiliario Urbano como Objeto de Uso Público: Implicaciones para su Diseño . *trilogía ciencia – tecnológiareal – sociedad*, 25(35), 29-49.



[https://www.iluminet.com/press/wp-content/uploads/2020/05/El\\_Mobiliario\\_Urbano\\_como\\_Objeto\\_de\\_Uso.pdf](https://www.iluminet.com/press/wp-content/uploads/2020/05/El_Mobiliario_Urbano_como_Objeto_de_Uso.pdf)

Reyes A. (2021). Intervención urbana y desarrollo turístico: propuesta de un modelo de análisis en Centros Históricos.

<https://eds.s.ebscohost.com/eds/detail/detail?vid=6&sid=0a6ad252-21b4-413c-9325-70d1a9a9a076%40redis&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1lZHMtbGl2ZQ%3d%3d#AN=edsvlx.869034280&db=edsvlx>

Sandoval, L. y Rodríguez, A. (2018). Propuesta de un centro recreacional para dotar a la población un espacio de esparcimiento y mejorar el desarrollo psicológico de las personas considerando la recuperación de la defensa ribereña del río Huallaga en la ciudad de Bellavista. *Tesis para optar el título profesional de arquitecto*. Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto. <https://repositorio.unsm.edu.pe/handle/11458/3207>

Sánchez Martín, J., Lisbona Guillén, M., & Sánchez Martín, R. (2023). Transformación Urbana y del Mercado del Fitness en el Proceso de Expansión de la ciudad de Mérida (Yucatán, México). *Sociología Del Deporte*. <https://doi.org/10.46661/socioldeporte.7347>

Sánchez-Alcaraz, B. J., Ros, E., Alfonso-Asensio, M., Hellín-Martínez, M., Gómez-Marmol, A. (2021). Responsabilidad personal y social y práctica de actividad física en estudiantes. *E-balonmano Com* 17(2), 171-180. <file:///C:/Users/admin/Downloads/Dialnet-ResponsabilidadPersonalYSocialYPracticaDeActividad-8222396.pdf>

Solanellas, F., Avila, M. A., Muñoz, J., & Rosa, C. D. (2022). Sport policies in the province of Barcelona. the vision of municipal sports managers. [Las políticas deportivas en la provincia de Barcelona. La visión de los gestores deportivos municipales] *Cultura, Ciencia y Deporte*, 17(51), 53-63. doi:10.12800/ccd.v17i51.1581

Solano, E. (2021). Arquitectura Inclusiva un abordaje neurocognitivo. *Estoa*. Revista de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Urbanismo de la Universidad de Cuenca, 10(19), 103-113. <https://doi.org/10.18537/est.v010.n019.a09>.

- Sosa, L. Rivera, S. y Luna, S. (2019). Identificación de zonas urbanas por el diseño y condiciones de sus objetivos: pertinencia y propuesta metodológica. *Diseño arte y arquitectura*, 1(7), 53 - 66. <https://revistas.uazuay.edu.ec/index.php/daya/article/view/247>
- Stanford-Manjarrés, C. A. (2023). El paisaje como elemento clave en la arquitectura bioclimática y sostenible en Montería. *Revista de Arquitectura (Bogotá)*, 25(1), 113-126. <https://doi.org/10.14718/RevArq.2023.25.3070>
- Ticllacuri Meza, H. (2020). Participación popular y política de desarrollo urbano en Cruz de Motupe. *Investigaciones Sociales*, 23(43), 225. <https://doi.org/10.15381/is.v23i43.184>
- Torres, R. (2020). Investigación, indagación y diseño. <https://www.redalyc.org/journal/4779/477966601024/>
- Úbeda, M., Mendoza, I., López, D., y Lafuente, V. (2020). EL DIBUJO DE APROXIMACIÓN EN OPORTO: CONSTRUYENDO LA IMAGEN DE LA CIUDAD. *EGA: revista de expresión gráfica arquitectónica*, 25(40). 216-229 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7648858>
- Vásquez, A. (2018), Medios de vida, tecnologías apropiadas y su integración con los planes de desarrollo urbano: el caso de la Nueva Ciudad de Belén, Loreto, Perú. <https://eds.a.ebscohost.com/eds/pdfviewer/pdfviewer?vid=17&sid=be9acc72-b3e6-47cb-93cf-43b7334552a2%40sessionmgr4007>
- Vega, C. (2020) Estructura urbana y movilidad como factores de vulnerabilidad. <https://web.s.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=7&sid=b784e978-690e-4ab1-8691-0438b1005153%40redis>
- Villadiego, K. (2018). El proceso de investigación creación en arquitectura para la generación de soluciones técnicas y sostenibles en entornos vulnerables <https://www.redalyc.org/journal/1936/193660602006/>
- Villalobos, V. (2021). El desarrollo urbano sostenible en el bicentenario del Perú independiente: un asunto prioritario en la agenda política 2021-2026. *THĒMIS-Revista de Derecho* 80. 155-192. <https://revistas.upc.edu.pe>

## **ANEXOS**

## ANEXOS

### a) Matriz de Primera categoría.

TÍTULO: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho												
Categoría	Definición de la categoría	Objetivos	Sub Categorías	Indicadores	Preguntas	Fuentes	Técnicas	Instrumento				
<b>Arquitectura Deportiva</b>	La arquitectura deportiva se encuentra relacionado con el deporte, al desarrollarse en una gran magnitud de exposición, se vincula a la creación arquitectónica por medio de infraestructuras para las ejecuciones de múltiples disciplinas deportivas. En el cual, el deporte va configurado a las preferencias de la sociedad, que surgen de la expresión de identidad de cada cultura, donde estos escenarios forman parte de la manifestación de sus convicciones deportivas. (Amaya, 2021)	Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho	Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.	Criterios de Diseño (Pinos & Sigüenza 2022)	Bioclimático	¿Según su criterio como arquitecto, qué estrategias de innovación arquitectónicas bioclimáticas, se puede implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho?	3 arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de observación
					Paisajismo	¿Mediante su experiencia, que elementos del paisajismo pueden conectarse con la arquitectura deportiva?						
					Accesibilidad	¿Qué tan compleja es la accesibilidad de las personas discapacitadas, en espacios deportivos de San Juan de Lurigancho?						
		Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas.	Espacios deportivos (Kujundzic et al., 2023)	Infraestructura	¿De qué manera las infraestructuras deportivas contribuyen a la identidad del lugar?	3 arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	Análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de observación	
				Funcionalidad	¿Cuáles serían los próximos avances tecnológicos que se puedan adaptar en función de las actividades realizadas en espacios deportivos?							
Mobiliario	¿Cuáles serían los principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos en relación con el espacio deportivo, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios?											

b) Matriz de segunda categoría

TITULO: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho

Categoría	Definición de la categoría	Objetivos	Sub Categorías	Indicadores	Preguntas	Fuentes	Técnicas	Instrumento				
Entorno Urbano	Se inicia desde la infraestructura urbana, de objetos visibles desde perspectiva del transeúnte, como edificaciones arquitectónicas, mobiliario urbano, todo lo que se observe en la ciudad, que generen el desarrollo de la identidad urbana. (Sosa et al., 2019)	Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho	Desarrollo urbano (Espinal, 2021)	Fenomenología urbana	¿Desde su perspectiva, cree que el desarrollo de espacios deportivos por la demanda de usuarios, es factible en lugares socioeconómicamente bajos como las zonas alejadas de San Juan de Lurigancho?	Tres arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	Análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de análisis de contenido	
				Imagen urbana	¿A lo largo de su trayectoria que ejemplo de intervención, nos recomendaría para mejorar la calidad de la imagen urbana en San Juan de Lurigancho?							
				Estructura urbana	¿Cómo generar estrategias de desarrollo de espacios deportivos por medio de la revitalización de la estructura urbana?							
				Seguridad	¿Por su trayectoria qué acción propone para mejorar la calidad del espacio público en función de la seguridad urbana?	Tres arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	ficha de análisis de contenido	
			Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social.	Espacio público (Chuchon y Quispe, 2021)	Movilidad	¿Cómo debe implementarse la ocupación del espacio articulado por medio de la movilidad urbana?						
		Sostenibilidad			¿Cómo podría la arquitectura impulsar la sostenibilidad en espacios públicos integrada en el entorno urbano?							

c) *Guía de entrevista semiestructurada*

### GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

**Título de la Investigación:** Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho

<b>Entrevistador (E)</b>	: Mitma Huaman, Ysabel del Pilar
<b>Entrevistado (P)</b>	: Villavicencio Ugarte, Walter Vladimir
<b>Ocupación del entrevistado</b>	: Arquitecto
<b>Fecha</b>	:22-04-2023
<b>Hora de inicio</b>	:10:00 AM
<b>Hora de finalización</b>	:11:40 AM
<b>Lugar de entrevista</b>	: Vía Zoom

PREGUNTAS	TRANSCRIPCIÓN DE RESPUESTAS
<b>CATEGORÍA 1: Arquitectura deportiva.</b>	
<b>SUBCATEGORÍA 1: Criterios de diseño.</b>	
<b>INDICADOR 1: Bioclimático.</b> <b>INDICADOR 2: Paisajismo.</b> <b>INDICADOR 3: accesibilidad.</b>	
<b>E:</b> El aspecto bioclimático se utiliza mayormente en la arquitectura, como consolidador valioso en el diseño de equipamientos deportivos, en las que se garantice una responsabilidad a través del cuidado del medio ambiente, dónde se considera el aprovechamiento de recursos propios del lugar. ¿Según su criterio como arquitecto, qué	<b>Rpta.</b> Abordando el tema netamente bioclimático hay cosas que se podrían mencionar que son relevantes en caso de infraestructuras deportivas, donde se requiere características en la superficie bord Materialidad también el tema de control térmico y consorte infraestructura deportiva. en cuanto los servicios , pero a nivel de materialidad,

estrategias de innovación bioclimáticas, se puede implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho?

el confort térmico, viendo la infraestructura deportiva, se requieren ciertas condiciones de rangos de temperatura en algunos casos llegan a ser tan específicos, para establecer niveles de humedad del ambiente, el tema de ventilación, el control de corrientes de aire, para que no interfiera en la dinámica de la práctica deportiva, entonces cuando hablamos de infraestructura deportiva y cuando hablamos de instalaciones cerradas, de alguna forma hablamos de instalaciones de grandes dimensiones que tienen que cubrir campos deportivos ya sean pequeños o grandes, hasta las coberturas de campos pequeños suelen ser de grandes magnitudes o grandes luces , entonces siempre hablamos de un volumen importante de ambiente por ejemplo, en el caso de una piscina, de ambiente a Climatizar, Entonces el tema bioclimático sí cobra bastante relevancia te cuento un ejemplo y que esto es aplicable para un proyecto en cualquier sitio, cuando se manejó el proyecto del centro de alto rendimiento en VMT y de alguna forma los requerimientos de control climático o control de temperatura y de humedad del ambiente requerida, Pues el uso de una climatización digamos artificial o forzada, y el requerimiento solo se

	<p>podría alcanzar con este tipo de instalaciones solo se podría alcanzar con costos altos tanto la operación y mantenimiento hacían prohibitivo digamos hacer ese tipo de planteamientos, sería demasiado costoso que el estado se encargara de operar un ambiente de ese tamaño y ese tipo de equipo y sea sostenible en el tiempo, entonces de alguna forma se optó por algunas soluciones pasivas de ventilación y control de humedad, usando por ejemplo, en vez de un cerramiento total de los ambientes, uno de los frentes con unos cálculos que se hicieron de ventilación natural se hizo con perfiles ranurados que permitieran digamos la ventilación del ambiente y de alguna forma se acercaran a los requerimientos que se tenían de temperatura y humedad, pero que hacían el proyecto viable y sostenible en el tiempo, al tratarse de infraestructuras cerradas envergadura.</p>
<p><b>E:</b> La arquitectura actualmente enfrenta retos para remediar problemáticas del crecimiento urbano no planificado, en las cuales el paisajismo puede ser un medio viable utilizado como herramienta, para el inicio de nuevos cambios. Al mismo tiempo, el paisaje determina de cierta manera el</p>	<p><b>Rpta.</b> La infraestructura deportiva de grandes complejos que suele afectar en gran medida impacto en el entorno de donde se ubiquen, suele ser un tema relevante , ejemplo VMT y la Videna en San Luis en los juegos panamericanos, entonces a nivel interno del predio tiene que haber una preocupación por el</p>



emplazamiento articulado de proyectos con la arquitectura. ¿Mediante su experiencia, qué elementos del paisajismo pueden conectarse con la arquitectura deportiva?

tratamiento paisajístico de la infraestructura deportiva en sí, pues la vialidad tiene 24 ha de extensión y VMT está por ahí en medidas, que de alguna forma estás haciendo una habilitación urbana, tienes que preocuparte por el tratamiento de áreas exteriores y usar la herramienta del paisajismo para aprovechar los ambientes y complementar el uso de la infraestructura, este factor suele ser un tema bastante descuidado bastante relegado. Un manejo de áreas exteriores suele ser superficial, luego de que abordaste lo que es infraestructura deportiva, y no debería ser así. Si se cambiase el enfoque de poder integrar el manejo del paisaje y de las áreas exteriores desde el planteamiento del partido arquitectónico de estos proyectos de gran envergadura, sería demasiado útil para este proyecto, el tema del manejo del paisaje de algunos espacios verdes, pavimentos, la caracterización de algunos espacios, el dotar de espacios de estar con sombra, para que la gente use el espacio y habilitar los espacios para que sean usados y no que solo sean contemplados. Otro tema importante es la ubicuidad en el espacio, direccionado a escenarios de competencia que

	<p>debería ser tratado a nivel de paisaje de caracterización de espacios.</p>
<p><b>E:</b> Hoy en día la accesibilidad se ve afectada en diferentes espacios del deporte y es una barrera para las personas con discapacidades . ¿Qué tan compleja es la accesibilidad de las personas discapacitadas, en espacios deportivos de San Juan de Lurigancho?</p>	<p><b>Rpta.</b> Dependiendo del emplazamiento el tema de asegurar la accesibilidad podría ser un reto, en infraestructura deportiva es conseguir la accesibilidad digamos de alguna forma el mínimo indispensable requerido para cualquier infraestructura del 2006 básicamente los proyectos cumplían por lo mínimo y lo mínimo era completamente insuficiente o sea lo mínimo no aseguraba un espacio específico, luego hubo una modificación del 2019 que fue bastante buena pero también limitada la accesibilidad de las personas con discapacidad en cualquier infraestructura, este año en febrero del 2023 está llegando a asegurar una accesibilidad mínima en la instalaciones pero se debe tener en cuenta que hacer espacios los usuarios de la estructura tienen la posibilidad de acceder desde que están en la calle hasta que hace uso de los servicios deportivos de la instalación de forma peatonal o a través de los estacionamientos para asegurar su accesibilidad debe enfocarse en la aproximación del usuario y asegurarse que en cada uno de los pasos de la secuencia de aproximación de los</p>

usuarios exista accesibilidad. ¿Qué es accesibilidad?, puertas anchas caminos despejados libres de obstáculos, superficies adecuadas para la circulación de personas en silla de ruedas o con limitaciones de movilidad, apoyos para que las personas circulen a través de los elementos de circulación, ya sean barandas en rampas escaleras con una altura adecuada con la digamos la longitud adecuada la que dicta la norma y pensar en la autonomía del usuario, uno no puede asumir cuando diseña que va a haber una persona ayudando a la persona con discapacidad o sea uno no puede si te pones en los zapatos del usuario de sillas de Ruedas que va a tener que subir de un nivel a otro se le está poniendo difícil entonces y hay que pensar en todo o sea accesibilidad con limitaciones en su movilidad, personas obesas, personas con talla baja, niños, mujeres embarazadas. Hay que pensar en todos cuando diseñamos de alguna forma pues hay que romper la resistencia que existe porque lamentablemente no solo en nuestro país, pero bastante nuestro país no estamos acostumbrados a diseñar de forma accesible.

## **SUBCATEGORÍA 2: ESPACIOS DEPORTIVOS.**

**INDICADOR 1: INFRAESTRUCTURA**

**INDICADOR 2: FUNCIONALIDAD**

**INDICADOR 3: MOBILIARIO**

**E:** Con la construcción de equipamientos deportivos, nos permiten identificar diferentes series de actividades que transforman la realidad urbana y la arquitectura en el tiempo, de este modo las instalaciones generan una pertenencia local, con componentes diversos, en las cuales desarrollan un impacto en la sociedad. ¿De qué manera las infraestructuras deportivas contribuyen a la identidad del lugar?

**Rpta.** el tema de identificación del lugar, de la infraestructura deportiva en si Tiene un componente simbólico bastante importante a nivel urbano no y efectivamente sí generan identificación en la población que hace uso de esta instalación entonces de alguna forma el manejar una infraestructura deportiva como hito urbano es un tema importante y debería abordarse así no sea realmente una estructura deportiva. Sí un coliseo de gran envergadura si tiene la oportunidad de identificarse como una infraestructura de intimas características de gran capacidad no se debería desaprovechar la oportunidad de generar identificación por parte de los usuarios o hasta de una ciudad empleando las envolventes de una infraestructura deportiva. es un componente que no debería pasarse en segundo plano, el cual debería ser un elemento importante dentro de lo que es el diseño de una infraestructura como hito urbano y es justamente ese es el ejercicio que finalmente terminan de complementar los arquitectos, pues a un Coliseo o un polideportivo destinado al uso de la práctica del básquetbol podría

	<p>ser idéntico en todos los lugares, tener una solución estándar.</p>
<p><b>E:</b> El diseño de espacios deportivos guardan una estrecha relación con la funcionalidad, pues integra actividades con el lugar, la cual generan una comunicación espacio - diseño, mostrando la evolución de estos equipamientos para mantenerse a la vanguardia que fomente el deporte. ¿Cuáles serían los próximos avances tecnológicos que se puedan adaptar en función de las actividades realizadas en espacios deportivos ?</p>	<p><b>Rpta.</b> Las instalaciones convencionales deportivas están en constante evolución año a año las empresas deportivas están generando soluciones que son más confortables, más funcionales, más ecológicas, más económicas y más sostenibles de menor mantenimiento de mayor confort. El avance tecnológico la estandarización de este tipo de soluciones artificial como canchas de grass sintético para que realmente cumpla las condiciones de confort requieren los campos de fútbol y de alguna forma que sean una alternativa real al campo el mantenimiento sea más económico en la medida que pueda llegar a cubrir las expectativas de los usuarios. Es recomendable entonces como conclusión en este punto si es bastante el tema de mantenerse al tanto de los avances tecnológicos en lo que es infraestructura deportiva y tener los proveedores de confianza, los reconocidos son una excelente fuente de información de las últimas alternativas que uno Podría tener para implementar los espacios deportivos o sea la solución que fue buena el 2015</p>

	<p>muy posiblemente ahora el 2023 ya no es la más adecuada, se debe de utilizar las últimas novedades de ver que sea una tecnología que esté probada.</p>
<p><b>E:</b> El diseño de mobiliarios urbanos para espacios deportivos, forman parte integral en el desarrollo del paisaje de la urbe, con el avance de la tecnología, este elemento no solo se ha convertido en un objeto estático, sino que, además, cumple la función de interacción y materialidad . ¿Cuáles serían los principales principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos en relación con el espacio deportivo, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios?</p>	<p><b>Rpta.</b> Respecto a este tema de avances tecnológicos inmobiliario urbano estaríamos hablando básicamente de la tecnología constructiva y durabilidad a la economía, la sostenibilidad, a la ecología y de alguna forma digamos esto no tiene tanto que ver con directamente con estructura deportiva pero bueno sí es relevante , en grandes espacios deportivos muchas veces se tienen que hacer habilitaciones urbanas dentro de los recintos dentro de las distintas deportivos y es importante plantear soluciones que sean sostenibles desde el punto de vista de que requieran muy poco mantenimiento que sean económicas de fácil producción que sean anti vandálicas y que de alguna forma estén basadas digamos en procesos productivos sostenibles ecológicos, es importante Buscar este tipo de soluciones que reúnan estas características que mencioné porque existen actualmente en el mercado</p>
<p><b>CATEGORÍA 2: ENTORNO URBANO</b></p>	

## SUBCATEGORÍA 1: DESARROLLO URBANO

### INDICADOR 1: FENOMENOLOGÍA URBANA

### INDICADOR 2: IMAGEN URBANA

### INDICADOR 3: ESTRUCTURA URBANA

**E:** La demanda deportiva ha incrementado a lo largo de los años a la cual se ha implementado con los gimnasios, área de zonas deportivas y recreativas, de acuerdo a lo mencionado. Según su opinión, ¿Desde su perspectiva, cree que el desarrollo de espacios deportivos por la demanda de usuarios, es factible en lugares socioeconómicamente bajos como las zonas alejadas de San Juan de Lurigancho?

**Rpta.** Se debe plantear y analizar las características del lugar donde se van a implementar Entonces por ejemplo en zonas deportivas y recreativas se debe tener en cuenta los factores del lugar donde se está implementando este equipamiento o infraestructura. Entonces si por ejemplo tienes que hacer una implementación en un lugar con un nivel bajo de seguridad ataca las causas de esa inseguridad. Por ejemplo, si la causa es poca iluminación dependiendo de cómo se plantean los proyectos uno puede generar cambios en la dinámica de un lugar. Entonces digamos en la medida que tomes en cuenta o abordes la causales de estas problemáticas que generan inseguridad, el impacto que genera una infraestructura deportiva en un lugar socioeconómicamente de bajos recursos es grandísimo o sea literalmente le puedes llegar a cambiar la vida a las personas que implementando una infraestructura Deportiva en condiciones adecuadas en

	<p>una zona digamos con recursos socioeconómica bajos.</p>
<p><b>E:</b> La imagen urbana se va desarrollando mediante la apropiación del espacio en la cual en San Juan de Lurigancho la población se ha incrementado teniendo una informalidad de viviendas en los cerros. ¿A lo largo de su trayectoria que ejemplo de intervención, nos recomendaría para mejorar la calidad de la imagen urbana en San Juan de Lurigancho?</p>	<p><b>Rpta.</b> El crecimiento es desordenado normalmente no se prevé en los espacios de equipamiento Urbano requeridos por una comunidad o sea no sé no se habilitan espacios para parques para equipamiento medio de salud y médico, ni educación, ni deportiva, entonces luego tienes poco espacio que lamentablemente la infraestructura deportiva convencional requiere grandes espacios para implementar ese concepto para proveer servicios. En dimensiones pequeñas para masificación y existen otras disciplinas que pueden utilizar la infraestructura urbana existente para adecuar esa estructura urbana y hacer práctica deportiva estos elementos de su gestión en esta infraestructura como un muro escalado hay otros deportes que como te menciono se pueden adecuar se pueden adecuar a lo disponible y hay deportes que no requieren tanto espacio entonces frente a este tipo de limitaciones de falta de espacio y de estos lugares de desarrollo urbano desordenado existen</p>



	<p>alternativas de deportes , de alguna forma pues existen alternativas para abordar este problema ahora qué tanto ya regresando al punto de imagen urbana solucionar este inconveniente ese problema en esa imagen, salvo de implementar de lo que hablamos hace un momento de emplear los elementos de infraestructura como como hitos urbanos , no sé qué un hito Afecte al tema de ordenamiento de imagen de una de una zona desordenada</p>
<p><b>E:</b> El deporte es fundamental para el mejoramiento de la salud, la interacción social y estructura urbana, en lo cual hay déficit de espacios para el deporte. ¿Cómo generar estrategias de desarrollo de espacios deportivos por medio de la revitalización de la estructura urbana?</p>	<p><b>Rpta.</b> Existen múltiples disciplinas deportivas que se pueden adecuar a infraestructura urbana existente pistas atléticas y campos de fútbol O sea tú puedes tranquilamente coger un parque y habilitar tres cuatro cinco deportes en el sector existente y ahora hay que ver todo el espectro de deportes que existen y saber reconocerlo por ejemplo el skate.</p> <p>Es bastante viable el recuperar espacios públicos a través de pequeñas intervenciones que no requieren mayor costo y generar este tema de la práctica deportiva básicamente y solo incentivando a través de pequeñas intervenciones en un muro de</p>

	<p>contención, ya tienes un muro de escalado este de marca una un límite para que la gente trote y ponle pues que acá es un kilómetro dos kilómetros tres kilómetros y vas a ver que si corrían 10 personas van a empezar a correr 50 haz de marcaciones en la pista y pon a disposición de alquilar raquetas de tenis y pelotas y mallas y redes y la gente va a empezar a practicar tenis y realmente genera un buen aporte a lo que es la recuperación de espacio público.</p>
<p><b>SUBCATEGORÍA 2: ESPACIO PUBLICO</b></p>	
<p><b>INDICADOR 1: SEGURIDAD</b>  <b>INDICADOR 2: MOVILIDAD</b>  <b>INDICADOR 3: SOSTENIBILIDAD</b></p>	
<p><b>E:</b> El espacio público debería mantener la relación entre las personas, donde exista integridad comunitaria, en las cuales se perciba la seguridad en su entorno, por ende, se pueda utilizar y dar vida al espacio con las actividades de los usuarios, ya sea deportivas o culturales. Analizando desde en este aspecto, se ven grandes vacíos de intervención en la recuperación de espacios públicos. ¿Por su trayectoria qué acción propone para mejorar la calidad del espacio público en función</p>	<p><b>Rpta.</b> De acciones que se podrían proponer para mejorar la calidad de los espacios públicos se encuentra las ioar son intervenciones puntuales que se hacen en infraestructura existente para optimizar la prestación de servicios existentes antes podría ser recomendable cuando hablamos de recuperación de espacios públicos Para brindar un espacio con adecuadas características de optimización en distintos espacios</p>

de la seguridad urbana?

públicos , son más rápidos gestionar e implementar entonces si tú tienes por ejemplo un espacio donde ya existe cierto tipo de espacios para prácticas se puede mejorar y optimizar, colocando una corredera el suelo con pintura genera un impacto en este tipo de espacio, el espacio recupera o mejora sus condiciones de seguridad básicamente por la convivencia porque las personas están ahí usando el espacio. Entonces si tienes por ejemplo un parque desolado una plazuela desolada una calle desolada brindando pequeños usos que generen que la gente participe de esos espacios para la redundancia ya generas un impacto en la seguridad de ese lugar

**E:** La movilidad urbana es un medio que permite desplazarse con la finalidad de la conectividad en la comunidad mediante los transportes, de acuerdo a lo mencionado. Según su opinión. ¿Cómo debe implementarse la ocupación del espacio articulado por medio de la movilidad urbana?

**Rpta.** El tema de movilidad y articulación con transporte de la estructura pública tiene un alcance de cerca a 3 km de radio a 20 min de Infraestructura puntual para llegar. Si se quiere pensar en la articulación con transporte para que funcione en infraestructuras de mayor nivel , traer gente de otros lugares, es recomendable pensaren cuales van a ser las condiciones de estas personas para el uso de esa instalación, en VMT de 25 ha es inaccesible por ejemplo de

	<p>San Borja no puedes desplazarte bien o en mejores condiciones , si tú no puedes escoger el terreno para asegurarte que cumpla estas condiciones de articulación con los medios de transporte urbano, debes articular con otras entidades para gestionar que se mejore esas condiciones.</p>
<p><b>E:</b> La sostenibilidad urbana es el cuidado del entorno de la ciudad mediante desarrollo de la producción de elementos que beneficien la calidad de vida de los ciudadanos, según su criterio ¿ Cómo podría la arquitectura impulsar la sostenibilidad en espacios públicos integrada en el entorno urbano?</p>	<p><b>Rpta.</b> Como impacta una infraestructura Deportiva en la ciudad qué no es adecuadamente manejada, genera contaminación lumínica, auditiva, por lo eventos, la calidad de vida de las personas que viven cerca se ve afectada, haciendo menos habitable la convivencia. se tiene que tener en cuenta, la infraestructura de competencia puesto que tiende a tener esa problemática, se tiene que tener cuidado esos tipos de impacto negativo.</p> <p>Apuntado al tema de conservación del medio ambiente ,se debe tener cuidado de la materialidad y productos, como usar elementos reciclados, en los campos asegurarse que los componentes no se degraden con la radiación solar y que ciertamente no generen cierta exposición con componentes químicos a los usuarios de la instalación .</p>

	<p>Entonces de manera general el cuidado de asegurar que en la ejecución se usen insumos o materiales que tengan una menor cantidad de impacto, que su proceso de provisión sea lo más cercano posible por la economía, respecto al uso de la estructura deportiva al ser mayormente grandes espacios abiertos en su uso genera impacto sonoro y lumínica, la afectación también de los entornos inmediatos es un problema el desarrollo de eventos de los partidos antes y después de los partidos, hay que tener criterios al momento de diseñar eso proyectos.</p>
--	---

### **GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

**Título de la Investigación:** Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho

<b>Entrevistador (E)</b>	: Mitma Huaman, Ysabel del Pilar
<b>Entrevistado (P)</b>	: <b>Albán Martínez, Gabriel</b>
<b>Ocupación del entrevistado</b>	: Arquitecto
<b>Fecha</b>	: <b>03 -05-2023</b>
<b>Hora de inicio</b>	: <b>10:00AM</b>

<b>Hora de finalización</b>	<b>:11:00AM</b>
<b>Lugar de entrevista</b>	<b>:Mensaje whatsapp</b>

<b>PREGUNTAS</b>	<b>TRANSCRIPCIÓN DE RESPUESTAS</b>
<b>CATEGORÍA 1: Arquitectura deportiva.</b>	
<b>SUBCATEGORÍA 1: Criterios de diseño.</b>	
<b>INDICADOR 1: Bioclimático.</b> <b>INDICADOR 2: Paisajismo.</b> <b>INDICADOR 3: accesibilidad.</b>	
<p><b>E:</b> El aspecto bioclimático se utiliza mayormente en la arquitectura, como consolidador valioso en el diseño de equipamientos deportivos, en las que se garantice una responsabilidad a través del cuidado del medio ambiente, dónde se considera el aprovechamiento de recursos propios del lugar. ¿Según su criterio como arquitecto, qué estrategias de innovación bioclimáticas, se puede implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho?</p>	<p><b>Rpta.</b> Al ser el distrito parte de una quebrada y poseer un clima seco, la ventilación cruzada, el aprovechamiento de la energía solar y el control de la radiación solar son algunas de las estrategias de innovación arquitectónica bioclimáticas que se pueden implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho.</p>
<p><b>E:</b> La arquitectura actualmente enfrenta retos para remediar problemáticas del crecimiento urbano no planificado, en las cuales el paisajismo puede ser un medio viable utilizado como herramienta, para el inicio de nuevos cambios. Al mismo tiempo, el paisaje</p>	<p><b>Rpta.</b> SJL cuenta con una vasta de zona de pendientes (cerros) y áreas verdes (parques) a lo largo de su distrito, las cuales pueden ayudar a conectarse con la arquitectura deportiva.</p>

<p>determina de cierta manera el emplazamiento articulado de proyectos con la arquitectura. ¿Mediante su experiencia, qué elementos del paisajismo pueden conectarse con la arquitectura deportiva?</p>	
<p><b>E:</b> Hoy en día la accesibilidad se ve afectada en diferentes espacios del deporte y es una barrera para las personas con discapacidades . ¿Qué tan compleja es la accesibilidad de las personas discapacitadas, en espacios deportivos de San Juan de Lurigancho?</p>	<p><b>Rpta.</b> La falta de rampas y áreas restringidas de uso exclusivo para personas con discapacidades son la mayor complejidad de accesibilidad que existe en espacios deportivos del distrito.</p>
<p><b>SUBCATEGORÍA 2: ESPACIOS DEPORTIVOS.</b></p>	
<p><b>INDICADOR 1: INFRAESTRUCTURA</b>  <b>INDICADOR 2: FUNCIONALIDAD</b>  <b>INDICADOR 3: MOBILIARIO</b></p>	
<p><b>E:</b> Con la construcción de equipamientos deportivos, nos permiten identificar diferentes series de actividades que transforman la realidad urbana y la arquitectura en el tiempo, de este modo las instalaciones generan una pertenencia local, con componentes diversos, en las cuales desarrollan un impacto en la sociedad. ¿De qué manera las infraestructuras deportivas contribuyen a la identidad del lugar?</p>	<p><b>Rpta.</b> Las infraestructuras deportivas pueden ser utilizadas no solo por los lugareños, sino también para actividades deportivas con otros distritos (campeonatos interdistritales) y eso contribuye a convertirlo en una identidad del lugar.</p>

**E:** El diseño de espacios deportivos guardan una estrecha relación con la funcionalidad, pues integra actividades con el lugar, la cual generan una comunicación espacio - diseño, mostrando la evolución de estos equipamientos para mantenerse a la vanguardia que fomente el deporte. ¿Cuáles serían los próximos avances tecnológicos que se puedan adaptar en función de las actividades realizadas en espacios deportivos ?

**Rpta.** El uso del VAR que permite revisar jugadas durante un partido de fútbol.

La Nanotecnología que permite crear productos resistentes y ligeros para que los atletas mejoren sus rendimientos y marcas.

Impresoras 3D para crear accesorios y materiales deportivos.

**E:** El diseño de mobiliarios urbanos para espacios deportivos, forman parte integral en el desarrollo del paisaje de la urbe, con el avance de la tecnología, este elemento no solo se ha convertido en un objeto estático, sino que, además, cumple la función de interacción y materialidad . ¿Cuáles serían los principales principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos en relación con el espacio deportivo, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios?

**Rpta.** Mayor rendimiento de los atletas profesionales y amateurs

Arbitrajes más justos.

Recuperación y prevención de lesiones.

**CATEGORÍA 2: ENTORNO URBANO**

**SUBCATEGORÍA 1: DESARROLLO URBANO**

**INDICADOR 1: FENOMENOLOGÍA URBANA**

**INDICADOR 2: IMAGEN URBANA**



### INDICADOR 3: ESTRUCTURA URBANA

**E:** La demanda deportiva ha incrementado a lo largo de los años a la cual se ha implementado con los gimnasios, área de zonas deportivas y recreativas, de acuerdo a lo mencionado. Según su opinión, ¿Desde su perspectiva, cree que el desarrollo de espacios deportivos por la demanda de usuarios, es factible en lugares socioeconómicamente bajos como las zonas alejadas de San Juan de Lurigancho?

**Rpta.** A mi parecer el desarrollo de espacios deportivos siempre tiene que ser un derecho universal porque forma parte de la recreación vital para el desarrollo formativo de un individuo, sin ningún tipo de limitaciones.

**E:** La imagen urbana se va desarrollando mediante la apropiación del espacio en la cual en San Juan de Lurigancho la población se ha incrementado teniendo una informalidad de viviendas en los cerros. ¿A lo largo de su trayectoria que ejemplo de intervención, nos recomendaría para mejorar la calidad de la imagen urbana en San Juan de Lurigancho?

**Rpta.** Recomendaría la construcción de polideportivos donde el usuario tenga la oportunidad de escoger las alternativas deportivas que sean de su agrado.

**E:** El deporte es fundamental para el mejoramiento de la salud, la interacción social y estructura urbana, en lo cual hay déficit de espacios para el deporte. ¿Cómo generar estrategias de desarrollo de espacios deportivos por medio de la revitalización de la estructura urbana?

**Rpta.** Mediante acciones del municipio que conlleven a recuperar los espacios deportivos deteriorados u olvidados.

**SUBCATEGORÍA 2: ESPACIO PUBLICO**

**INDICADOR 1: SEGURIDAD**

**INDICADOR 2: MOVILIDAD**

**INDICADOR 3: SOSTENIBILIDAD**

**E:** El espacio público debería mantener la relación entre las personas, donde exista integridad comunitaria, en las cuales se perciba la seguridad en su entorno, por ende, se pueda utilizar y dar vida al espacio con las actividades de los usuarios, ya sea deportivas o culturales. Analizando desde en este aspecto, se ven grandes vacíos de intervención en la recuperación de espacios públicos. ¿Por su trayectoria qué acción propone para mejorar la calidad del espacio público en función de la seguridad urbana?

**Rpta.** La municipalidad debe tener una garita de control en todo espacio de uso deportivo o cultural, con la finalidad de garantizar la seguridad y calidad del espacio público en beneficio de los usuarios.

<p><b>E:</b> La movilidad urbana es un medio que permite desplazarse con la finalidad de la conectividad en la comunidad mediante los transportes, de acuerdo a lo mencionado. Según su opinión. ¿Cómo debe implementarse la ocupación del espacio articulado por medio de la movilidad urbana?</p>	<p><b>Rpta.</b> Conectando las estaciones del tren eléctrico con los espacios deportivos por medio de conectores (alimentadores).</p>
<p><b>E:</b> La sostenibilidad urbana es el cuidado del entorno de la ciudad mediante desarrollo de la producción de elementos que beneficien la calidad de vida de los ciudadanos, según su criterio ¿Cómo podría la arquitectura impulsar la sostenibilidad en espacios públicos integrada en el entorno urbano?</p>	<p><b>Rpta.</b> Se podría impulsar la sostenibilidad de espacios públicos mediante el uso de materiales reciclados, aprovechamiento de la energía solar mediante paneles, el ahorro del agua mediante uso de temporizadores.</p>

### GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

**Título de la Investigación:** Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho

<b>Entrevistador (E)</b>	: Mitma Huaman, Ysabel del Pilar
<b>Entrevistado (P)</b>	: <b>Bardales Porlles, Oscar Tonny</b>
<b>Ocupación del entrevistado</b>	: Arquitecto
<b>Fecha</b>	: <b>05 -05-2023</b>
<b>Hora de inicio</b>	: <b>5:00PM</b>
<b>Hora de finalización</b>	: <b>6:10PM</b>
<b>Lugar de entrevista</b>	: <b>Mensaje whatsapp</b>

--	--

PREGUNTAS	TRANSCRIPCIÓN DE RESPUESTAS
<b>CATEGORÍA 1: Arquitectura deportiva.</b>	
<b>SUBCATEGORÍA 1: Criterios de diseño.</b>	
<b>INDICADOR 1: Bioclimático.</b> <b>INDICADOR 2: Paisajismo.</b> <b>INDICADOR 3: accesibilidad.</b>	
<p><b>E:</b> El aspecto bioclimático se utiliza mayormente en la arquitectura, como consolidador valioso en el diseño de equipamientos deportivos, en las que se garantice una responsabilidad a través del cuidado del medio ambiente, dónde se considera el aprovechamiento de recursos propios del lugar. ¿Según su criterio como arquitecto, qué estrategias de innovación bioclimáticas, se puede implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho?</p>	<p><b>Rpta.</b> Hoy en día el mercado de materiales de acabado ofrece múltiples variedades y soluciones para exteriores, así como materiales de alta gama exclusivos para áreas deportivas. Por ejemplo, para espacios abiertos que requieran protección solar se emplean coberturas tensionadas con protección UV, o el empleo de pinturas que no emiten CO2, las cuales se alinean con la tendencia de mundial de certificación LEED en la construcción. Pero hay soluciones más sencillas que pueden ser aplicadas desde la toma de partido del proyecto como una correcta orientación de los volúmenes, manejo de alturas para generar corredores de aire o el empleo de vegetación para generar zonas de sombra.</p>
<p><b>E:</b> La arquitectura actualmente enfrenta retos para remediar problemáticas del crecimiento urbano no planificado, en</p>	<p><b>Rpta.</b> Los espacios libres bien controlados con vegetación pueden ser de utilidad para la delimitación de</p>

<p>las cuales el paisajismo puede ser un medio viable utilizado como herramienta, para el inicio de nuevos cambios. Al mismo tiempo, el paisaje determina de cierta manera el emplazamiento articulado de proyectos con la arquitectura. ¿Mediante su experiencia, qué elementos del paisajismo pueden conectarse con la arquitectura deportiva?</p>	<p>espacios, si se sabe trabajar. Caso contrario podría jugar en contra del diseño o proyecto si no se eligen correctamente las especies arbóreas. Los elementos paisajistas que se pueden emplear además de la vegetación, son espejos de agua los que ayudan a regular también la temperatura de los espacios conexos.</p>
--	--

<p><b>E:</b> Hoy en día la accesibilidad se ve afectada en diferentes espacios del deporte y es una barrera para las personas con discapacidades . ¿Qué tan compleja es la accesibilidad de las personas discapacitadas, en espacios deportivos de San Juan de Lurigancho?</p>	<p><b>Rpta.</b> En general, en el Perú no hemos vivido por largo tiempo de un periodo de renovación de espacios en los que se considere a las personas con discapacidad. Colocar rampas en las aceras no puede ser considerado como un aporte a su movilidad para romper barreras. Como consecuencia de los juegos “Para-Panamericanos”, se dejó una infraestructura de calidad al uso de todos.</p> <p>Así también es importante buscar referentes fuera de nuestras fronteras.</p>
--	--

**SUBCATEGORÍA 2: ESPACIOS DEPORTIVOS.**

- INDICADOR 1: INFRAESTRUCTURA**  
**INDICADOR 2: FUNCIONALIDAD**  
**INDICADOR 3: MOBILIARIO**

**E:** Con la construcción de equipamientos deportivos, nos permiten identificar diferentes series de actividades que transforman la realidad urbana y la arquitectura en el tiempo, de este modo las instalaciones generan una pertenencia local, con componentes diversos, en las cuales desarrollan un impacto en la sociedad. ¿De qué manera las infraestructuras deportivas contribuyen a la identidad del lugar?

**Rpta.** Las infraestructuras deportivas y los espacios de recreación pasiva, forman parte de un conjunto de espacios que la ciudad debe entregar a los habitantes para que sean usados en pro de socializar.

La identidad se logra obteniendo un sentido de pertenencia individual y colectiva, esta última como se da con la interacción de las personas; para ello el arquitecto debe proponer espacios de uso colectivo, itinerantes y funcionales.

**E:** El diseño de espacios deportivos guardan una estrecha relación con la funcionalidad, pues integra actividades con el lugar, la cual generan una comunicación espacio - diseño, mostrando la evolución de estos equipamientos para mantenerse a la vanguardia que fomente el deporte. ¿Cuáles serían los próximos avances tecnológicos que se puedan adaptar en función de las actividades realizadas en espacios deportivos ?

**Rpta.** Ante la carencia de espacios libres disponibles en Lima, el reto es optar por proyectar polideportivos multifuncionales o espacios transformables, opciones que propongan aumentar la demanda de espacios de recreación en deportes alternativos saliendo de lo convencional, como palestras de escalada, polígonos de tiro, velódromo, gimnasios o centros de alto rendimiento, etc.

Se deberá incluir tecnologías de vanguardia que pueden ir desde el control automatizado de luces, control de aspersores de riego, control de aguas grises y su tratamiento para el

	regado de áreas verdes, generadores de energía solar, etc.
<b>E:</b> El diseño de mobiliarios urbanos para espacios deportivos, forman parte integral en el desarrollo del paisaje de la urbe, con el avance de la tecnología, este elemento no solo se ha convertido en un objeto estático, sino que, además, cumple la función de interacción y materialidad . ¿Cuáles serían los principales principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos en relación con el espacio deportivo, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios?	<b>Rpta.</b> Los criterios a emplear para el diseño de mobiliario Smart considero son accesibilidad para todos los usuarios, es decir con señales auditivas, braille; funcionalidad, que se conviertan en una ayuda útil a los usuarios como estaciones de carga de teléfonos alimentados por energía solar, tótems informativos con pantallas táctiles, estaciones de medición de presión arterial y ritmo cardiaco, etc.
<b>CATEGORÍA 2: ENTORNO URBANO</b>	
<b>SUBCATEGORÍA 1: DESARROLLO URBANO</b>	
<b>INDICADOR 1: FENOMENOLOGÍA URBANA</b> <b>INDICADOR 2: IMAGEN URBANA</b> <b>INDICADOR 3: ESTRUCTURA URBANA</b>	
<b>E:</b> La demanda deportiva ha incrementado a lo largo de los años a la cual se ha implementado con los gimnasios, área de zonas deportivas y recreativas, de acuerdo a lo mencionado. Según su opinión, ¿Desde su perspectiva, cree que el desarrollo de espacios deportivos por la	<b>Rpta.</b> El incremento y demanda de gimnasios en los últimos 15 años se da de la mano con la concientización de la sociedad por el cuidado de la salud. Destinar espacios abiertos para actividades deportivas recreacionales es importante y sobre todo que la oferta al usuario sea de calidad. Para el caso

demanda de usuarios, es factible en lugares socioeconómicamente bajos como las zonas alejadas de San Juan de Lurigancho?

específico de San Juan de Lurigancho, optaría por la opción de un espacio deportivo administrativo por la municipalidad distrital o metropolitana, como el caso de los parques zonales, con costos de ingreso más bajos y accesibles. Como soporte de urbanístico puede influir positivamente la ubicación estratégica de las áreas deportivas, con cercanía a vías metropolitanas generando un hito importante en la localidad.

**E:** La imagen urbana se va desarrollando mediante la apropiación del espacio en la cual en San Juan de Lurigancho la población se ha incrementado teniendo una informalidad de viviendas en los cerros. ¿A lo largo de su trayectoria que ejemplo de intervención, nos recomendaría para mejorar la calidad de la imagen urbana en San Juan de Lurigancho?

**Rpta.** Sin lugar a dudas, la percepción espacial que se logra con tener edificaciones a medio terminar o sin enlucido final generan una sensación de caos, desorden e inseguridad en algo que llamo "Arquitectura depresiva"; existen para mí 2 tipos de cambios, el de fondo y el estético.

El cambio de fondo pasa por actualizar la normativa que permite tener 5 o 10 años una edificación inconclusa sin que el propietario sienta la presión por dañar el entorno e imagen visual de su comuna, sin entender que le resta valor a su propiedad y a la de su entorno.

Mientras que el cambio estético va más por un paliativo o maquillaje en la que fácilmente se puede proponer



	<p>ensanchar aceras, colocar vegetación, limpiar de cables aéreos las calles, etc.</p>
<p><b>E:</b> El deporte es fundamental para el mejoramiento de la salud, la interacción social y estructura urbana, en lo cual hay déficit de espacios para el deporte. ¿Cómo generar estrategias de desarrollo de espacios deportivos por medio de la revitalización de la estructura urbana?</p>	<p><b>Rpta.</b> Partiendo que dentro del planeamiento urbano territorial se consideran espacios abiertos para el desarrollo de ciertas actividades complementarias a la función de esparcimiento o recreación del usuario dentro de la sociedad, digamos áreas verdes u otros usos (según zonificación). Una estrategia de desarrollo para espacios deportivos estaría en involucrar activamente al usuario a quienes se proyecta beneficiar.</p> <p>Pensaría por ejemplo en analizar la infraestructura educativa del sector, identificando aquellas carencias en espacios de recreación y proyectarlas dentro de los espacios reservados para tal fin, siendo así la infraestructura deportiva a proyectar, complementando el desarrollo de las estudiantes.</p> <p>Pensando también en 1 o más nodos dentro del distrito, que a su vez sean complementarios.</p>

<b>SUBCATEGORÍA 2: ESPACIO PUBLICO</b>	
<b>INDICADOR 1: SEGURIDAD</b> <b>INDICADOR 2: MOVILIDAD</b> <b>INDICADOR 3: SOSTENIBILIDAD</b>	
<p><b>E:</b> El espacio público debería mantener la relación entre las personas, donde exista integridad comunitaria, en las cuales se perciba la seguridad en su entorno, por ende, se pueda utilizar y dar vida al espacio con las actividades de los usuarios, ya sea deportivas o culturales. Analizando desde en este aspecto, se ven grandes vacíos de intervención en la recuperación de espacios públicos. ¿Por su trayectoria qué acción propone para mejorar la calidad del espacio público en función de la seguridad urbana?</p>	<p><b>Rpta.</b> Reitero que el espacio público debe tener la capacidad de transformarse como el usuario quiera hacer uso de ella. Una plaza o anfiteatro, un jardín con graderías.</p> <p>Una propuesta de mejora en vías de garantizar una seguridad urbana es involucrar activamente al usuario. Un espacio sin uso conlleva al descuido del mismo, por ende, se vuelve un área sin control; mientras que un espacio público con constante uso y dinamismo puede ser más seguro.</p>
<p><b>E:</b> La movilidad urbana es un medio que permite desplazarse con la finalidad de la conectividad en la comunidad mediante los transportes, de acuerdo a lo mencionado. Según su opinión. ¿Cómo debe implementarse la ocupación del espacio articulado por medio de la movilidad urbana?</p>	<p><b>Rpta.</b> La propuesta de solución debe ser integral, analizando todos los niveles de transitabilidad que se dan en el distrito articulándolos con los demás ejes metropolitanos. No olvidemos que pertenecemos a un trazado mayor que es Lima Metropolitana.</p>

**E:** La sostenibilidad urbana es el cuidado del entorno de la ciudad mediante desarrollo de la producción de elementos que beneficien la calidad de vida de los ciudadanos, según su criterio ¿ Cómo podría la arquitectura impulsar la sostenibilidad en espacios públicos integrada en el entorno urbano?

**Rpta.** La sostenibilidad de un espacio está supeditada al uso continuo que le dé el usuario. Entonces para ello, la arquitectura debe estar proyectada a fin de satisfacer distintas necesidades y tener también la capacidad de adecuarse a los cambios en el tiempo.

Un ejemplo que siempre consulto y rescato, es como en China logran que la arquitectura lúdica esté presente en los espacios públicos, logrando espacios muy dinámicos, logrando ocultar los servicios complementarios.

*d) Consentimiento Informado*

## Consentimiento Informado para Participantes de Investigación

La presente investigación: "Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho".

Institución: Universidad César Vallejo

Investigadora: Mitma Huaman, Ysabel del Pilar

### Condiciones y términos de entrevista

La entrevista se fundamenta en base el estudio de investigación, en las cuales usted ha sido elegido a participar, por lo tanto, se le pedirá responder algunas preguntas formuladas con aproximación de 30 a 40 minutos de manera presencial o virtual, además se es necesario su hoja de vida. La entrevista será grabada bajo su voluntad, y archivada en audio o video y por escrito, para que se logre confirmar la autenticidad de la información requerida para disposición de la facultad de arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo.

La participación de esta investigación se desarrolla confidencialmente y no será usada para ningún tipo de lucro fuera de la investigación, las respuestas son usadas para el estudio de la investigación.

### Declaración y /o consentimiento

Yo, Arq. WALTER VILLAVIGENCIO UGARTE, acepto voluntariamente participar en la entrevista del proyecto de investigación, dar mi opinión reflejado con todo el esfuerzo de detallar y aportar en la investigación, y así dar a conocer mi punto de vista en la formulación del investigador.

Lima, 22 de abril del 2023



---

Ysabel del Pilar Mitma Huaman  
DNI: 42913389  
Tesisista



---

Arq. Walter Villavicencio  
Ugarte  
DNI: 40719913  
Entrevistado

## Consentimiento Informado para Participantes de Investigación

La presente investigación: "Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho".

Institución: Universidad César Vallejo

Investigadora: Mitma Huaman, Ysabel del Pilar

### Condiciones y términos de entrevista

La entrevista se fundamenta en base el estudio de investigación, en las cuales usted ha sido elegido a participar, por lo tanto, se le pedirá responder algunas preguntas formuladas con aproximación de 30 a 40 minutos de manera presencial o virtual, además se es necesario su hoja de vida. La entrevista será grabada bajo su voluntad, y archivada en audio o video y por escrito, para que se logre confirmar la autenticidad de la información requerida para disposición de la facultad de arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo.

La participación de esta investigación se desarrolla confidencialmente y no será usada para ningún tipo de lucro fuera de la investigación, las respuestas son usadas para el estudio de la investigación.

### Declaración y /o consentimiento

Yo, Arq. Gabriel Albán Martínez, acepto voluntariamente participar en la entrevista del proyecto de investigación, dar mi opinión reflejado con todo el esfuerzo de detallar y aportar en la investigación, y así dar a conocer mi punto de vista en la formulación del investigador.

Lima, 03 de mayo del 2023



Ysabel del Pilar Mitma Huaman  
DNI: 42913389  
Tesisista



Arq. Gabriel Albán Martínez  
DNI: 25772063  
Entrevistado

## Consentimiento Informado para Participantes de Investigación

La presente investigación: "Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho".

Institución: Universidad César Vallejo

Investigadora: Mitma Huaman, Ysabel del Pilar

### Condiciones y términos de entrevista

La entrevista se fundamenta en base el estudio de investigación, en las cuales usted ha sido elegido a participar, por lo tanto, se le pedirá responder algunas preguntas formuladas con aproximación de 30 a 40 minutos de manera presencial o virtual, además se es necesario su hoja de vida. La entrevista será grabada bajo su voluntad, y archivada en audio o video y por escrito, para que se logre confirmar la autenticidad de la información requerida para disposición de la facultad de arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo.

La participación de esta investigación se desarrolla confidencialmente y no será usada para ningún tipo de lucro fuera de la investigación, las respuestas son usadas para el estudio de la investigación.

### Declaración y lo consentimiento

Yo, Arq. Bardales Porles, Oscar Tonny, acepto voluntariamente participar en la entrevista del proyecto de investigación, dar mi opinión reflejado con todo el esfuerzo de detallar y aportar en la investigación, y así dar a conocer mi punto de vista en la formulación del investigador.

Lima, 03 de mayo del 2023



Ysabel del Pilar Mitma Huaman  
DNI: 42913389  
Tesisista



Arq. Bardales Porles  
Oscar Tonny  
DNI: 10798064  
Entrevistado

e) Validaciones de matriz

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO  
LIMA ESTE**

**CARTA DE PRESENTACIÓN**

Dr. Arq.: Harry Rubens Cubas Aliaga

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS.

Es grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que estamos elaborando la tesis titulada "Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho". Por ello, es imprescindible contar con la evaluación de docentes especializados, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia sobre el tema.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene lo siguiente:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido.
- Instrumento
- Protocolo de evaluación del instrumento

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración, me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

Lima, abril del 2023



---

Ysabel del Pilar Mitma Huaman  
Tesisista  
DNI: 42913389

## Definición conceptual de las categorías y subcategorías

### I. Categoría 1: Arquitectura deportiva

La arquitectura deportiva se encuentra relacionado con el deporte, al desarrollarse en una gran magnitud de exposición, se vincula a la creación arquitectónica por medio de infraestructuras para las ejecuciones de múltiples disciplinas deportivas. En el cual, el deporte va configurado a las preferencias de la sociedad, que surgen de la expresión de identidad de cada cultura, donde estos escenarios forman parte de la manifestación de sus convicciones deportivas, Amaya (2021).

Dentro de esta categoría: **Arquitectura deportiva** se considera las siguientes subcategorías:

Subcategoría 1: **Criterios de Diseño**; Subcategoría 2: **Espacios deportivos**.

**Subcategoría 1: Criterios de Diseño.** Tiene la finalidad previa de condicionar el diseño de instalaciones con pautas necesarias en la planificación del desarrollo de las mismas, el tipo de construcción, accesibilidad, iluminación y seguridad, que emiten aspectos arquitectónicos en emplazamiento y ubicación de las áreas, con elementos de conectividad con áreas verdes y las zonas públicas, adhiriéndose a soluciones de acuerdo a las prácticas para el deporte, en consideración de la mejor utilidad de los recursos materiales para la edificación, analizando los accesos funcionales acorde para deportistas, público en general y además, dependiendo del tipo de equipamiento se adecuara la accesibilidad para deportistas, prensa, personal, público, seguridad, ingreso de materiales deportivos y mantenimiento, con ello establecido se analiza las rutas de evacuación, las buenas condiciones de visibilidad, que finalmente serán requeridas en el diseño (Castillo, 2022).

**Subcategoría 2: Espacios deportivos.** Los espacios deportivos promueven la incorporación social de las personas, es extensión que funciona como medio híbrido de culturas y la participación de la comunidad, donde se liman asperezas de la



diferencias y desigualdad, en donde estos espacios se potencian a través del deporte, Según Macedo (2021).

## II. **Categoría 2: Entorno Urbano**

se inicia desde la infraestructura urbana, de objetos visibles desde perspectiva del transeúnte, como edificaciones arquitectónicas, mobiliario urbano, todo lo que se observe en la ciudad, que generen el desarrollo de la identidad urbana. Sosa, et al. (2019). Como lo menciona Sosa nace desde la percepción del ciudadano el cual analiza la identidad propia por el ambiente que se rodea

Dentro de esta segunda categoría: **Entorno Urbano** se considera las siguientes subcategorías:

Subcategoría 1: **Desarrollo Urbano**; Subcategoría 2: **Espacio público**.

### **Subcategoría 1: Desarrollo Urbano.**

Es un proceso de adecuación del ambiente urbano. Como lo manifiesta Espinal (2021), el desarrollo urbano se ha convertido en un elemento principal para las prácticas deportivas en busca de los objetivos de planificación urbana que mayormente son negativas, se mantiene la falta de desarrollo urbano direccionado al deporte, pues se mantiene un trato aislado a los deportistas por falta de espacio adecuados, es ahí que los fines para mantener la construcción social vigente para el deporte, se excluye por carencias de los gobernantes.

### **Subcategoría 2: Espacio público.**

Es un componente urbano, en esta expansión se puede desarrollar diferentes actividades, destacado por su multifuncionalidad y accesibilidad, por ende, conecta todas las dimensiones socioculturales, políticas y económicas de la sociedad, por consiguiente, ocupa una parte de infraestructura de la ciudad, es conductor de calidad de vivencia urbana y beneficia de alguna manera a los ciudadanos, como eje articulador e integrador del urbanismo, según Chuchon y Quispe (2021).

## Matriz de categorización

### Matriz de categorías de la categoría independiente

TÍTULO: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho											
Categoría	Definición de la categoría	Objetivos	Sub Categorías	Indicadores	Preguntas	Fuentes	Técnicas	Instrumento			
Arquitectura Deportiva	La arquitectura deportiva se encuentra relacionado con el deporte, al desarrollarse en una gran magnitud de exposición, se vincula a la creación arquitectónica por medio de infraestructuras para las ejecuciones de múltiples disciplinas deportivas. En el cual, el deporte va configurado a las preferencias de la sociedad, que surgen de la expresión de identidad de cada cultura, donde estos escenarios forman parte de la manifestación de sus convicciones deportivas (Amaya, 2021)	Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho	Criterios de Diseño (Pinos & Siganga 2022)	Bioclimático	¿Según su criterio como arquitecto, qué estrategias de innovación arquitectónicas bioclimáticas, se puede implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho?	3 arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de observación
				Paisajismo	¿Mediante su experiencia, que elementos del paisajismo pueden conectarse con la arquitectura deportiva?						
				Accesibilidad	¿Qué tan compleja es la accesibilidad de las personas discapacitadas, en espacios deportivos de San Juan de Lurigancho?						
				Infraestructura	¿De qué manera las infraestructuras deportivas contribuyen a la identidad del lugar?	3 arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	Análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de observación
				Funcionalidad	¿Cuáles serían los próximos avances tecnológicos que se puedan adaptar en función de las actividades realizadas en espacios deportivos?						
				Mobiliario	¿Cuáles serían los principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos en relación con el espacio deportivo, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios?						

Nota: Elaboración propia.

### Matriz de categorías de la categoría dependiente

TÍTULO: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho											
Categoría	Definición de la categoría	Objetivos	Sub Categorías	Indicadores	Preguntas	Fuentes	Técnicas	Instrumento			
Entorno Urbano	Se inicia desde la infraestructura urbana, de objetos visibles desde perspectiva del transeúnte, como edificaciones arquitectónicas, mobiliario urbano, todo lo que se observe en la ciudad, que generen el desarrollo de la identidad urbana (Sosa et al., 2019)	Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho	Desarrollo urbano (Espinola, 2021)	Fenomenología urbana	¿Desde su perspectiva, cree que el desarrollo de espacios deportivos por la demanda de usuarios, es factible en lugares socioeconómicamente bajos como las zonas alejadas de San Juan de Lurigancho?	Tres arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	Análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de análisis de contenido
				Imagen urbana	¿A lo largo de su trayectoria que ejemplo de intervención, nos recomendaría para mejorar la calidad de la imagen urbana en San Juan de Lurigancho?						
				Estructura urbana	¿Cómo generar estrategias de desarrollo de espacios deportivos por medio de la revitalización de la estructura urbana?						
				Seguridad	¿Por su trayectoria qué acción propone para mejorar la calidad del espacio público en función de la seguridad urbana?	Tres arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	ficha de análisis de contenido
				Movilidad	¿Cómo debe implementarse la ocupación del espacio articulado por medio de la movilidad urbana?						
				Sostenibilidad	¿Cómo podría la arquitectura impulsar la sostenibilidad en espacios públicos integrada en el entorno urbano?						

Nota: Elaboración propia.

**Certificado de validez de contenido**

**MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo**  
**Pertinencia: Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.**  
**Relevancia: Si el ítem es importante. No es redundante.**  
**Claridad: Si el ítem es entendible para los especialistas**

Título de investigación		Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho												
Objetivo general		Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho												
N.º	CATEGORÍA 1: ARQUITECTURA DEPORTIVA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN												Observaciones y/o recomendaciones de los especialistas.
	Subcategoría 1: Criterios de Diseño	Pertinencia				Relevancia				Claridad				
01	<b>Objetivo específico:</b> Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
	<b>Indicador 1:</b> bioclimático													
1.1	¿Según su criterio como arquitecto, qué estrategias de innovación arquitectónicas bioclimáticas, se puede implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho?			X				X				X		
	<b>Indicador 2:</b> Paisajismo													
1.2	¿Mediante su experiencia, que elementos del paisajismo pueden conectarse con la arquitectura deportiva?			X				X				X		
	<b>Indicador 3:</b> Accesibilidad													
1.3	¿Qué tan compleja es la accesibilidad de las personas discapacitadas, en espacios deportivos de San Juan de Lurigancho?			X				X				X		
	<b>Subcategoría 2: Espacios deportivos</b>													
02	<b>Objetivo específico:</b> Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas													
	<b>Indicador 1:</b> Infraestructura													
2.1	¿De qué manera las infraestructuras deportivas contribuyen a la identidad del lugar?			X				X				X		
	<b>Indicador 2:</b> Funcionalidad													
2.2	¿Cuáles serían los próximos avances tecnológicos que se puedan adaptar en función de las actividades realizadas en espacios deportivos?			X				X				X		
	<b>Indicador 2:</b> Mobiliario													
3.2	¿Cuáles serían los principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos en relación con el espacio deportivo, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios?			X				X				X		

Título de investigación		Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho												
Objetivo general		Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho												
N.º	CATEGORÍA 2: ENTORNO URBANO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN												Observaciones y/o recomendaciones de los especialistas.
	Subcategoría 1: Desarrollo urbano	Pertinencia				Relevancia				Claridad				
01	<b>Objetivo específico:</b> Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
	<b>Indicador 1:</b> Fenomenología urbana			X				X				X		
1.1	¿Desde su perspectiva, cree que el desarrollo de espacios deportivos por la demanda de usuarios, es factible en lugares socioeconómicamente bajos como las zonas alejadas de San Juan de Lurigancho?			X				X				X		
	<b>Indicador 2:</b> Imagen urbana													
1.2	¿A lo largo de su trayectoria que ejemplo de intervención, nos recomendaría para mejorar la calidad de la imagen urbana en San Juan de Lurigancho?			X				X				X		
	<b>Indicador 3:</b> Estructura urbana													
1.3	¿Cómo generar estrategias de desarrollo de espacios deportivos por medio de la revitalización de la estructura urbana?			X				X				X		
	<b>Subcategoría 2: Espacio público</b>													
02	<b>Objetivo específico:</b> Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social.													
	<b>Indicador 1:</b> Seguridad													
2.1	¿Por su trayectoria qué acción propone para mejorar la calidad del espacio público en función de la seguridad urbana?			X				X				X		
	<b>Indicador 2:</b> Movilidad													
2.2	¿Cómo debe implementarse la ocupación del espacio articulado por medio de la movilidad urbana?			X				X				X		
	<b>Indicador 3:</b> Sostenibilidad													
2.3	¿Cómo podría la arquitectura impulsar la sostenibilidad en espacios públicos integrada en el entorno urbano?			X				X				X		

**Recordando:**  
**MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo**  
**Pertinencia: Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.**  
**Relevancia: Si el ítem es importante.**  
**Claridad: Si el ítem es entendible para los especialistas**

Observaciones sobre los ítems: ninguno \_\_\_\_\_

PROTOCOLO DE EVALUACIÓN

¿Los ítems van acorde con las opciones de respuesta? SI (X) NO ( )

Observaciones: ninguno \_\_\_\_\_

Sobre todo, el instrumento:

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable [ X ]       Aplicable después de corregir [ ]       No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Arq. Harry Rubens Cubas Aliaga

DNI: 07568273

Especialidad del validador: Gestión Pública

Fecha: 14 de abril 2023.



---

Dr. Arq. Harry Rubens Cubas Aliaga  
Especialidad: Gestión Pública

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO  
LIMA ESTE**

**CARTA DE PRESENTACIÓN**

Mgtr/Dr.: **Arq. Teddy Esteves Saldaña**

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS.

Es grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que estamos elaborando la tesis titulada "Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho". Por ello, es imprescindible contar con la evaluación de docentes especializados, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia sobre el tema.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene lo siguiente:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido.
- Instrumento
- Protocolo de evaluación del instrumento

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración, me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

Lima, abril del 2023



---

Ysabel del Pilar Mitma Huaman  
Tesisista  
DNI: 42913389

## Definición conceptual de las categorías y subcategorías

### I. Categoría 1: Arquitectura deportiva

La arquitectura deportiva se encuentra relacionado con el deporte, al desarrollarse en una gran magnitud de exposición, se vincula a la creación arquitectónica por medio de infraestructuras para las ejecuciones de múltiples disciplinas deportivas. En el cual, el deporte va configurado a las preferencias de la sociedad, que surgen de la expresión de identidad de cada cultura, donde estos escenarios forman parte de la manifestación de sus convicciones deportivas, Amaya (2021).

Dentro de esta categoría: **Arquitectura deportiva** se considera las siguientes subcategorías:

Subcategoría 1: **Criterios de Diseño**; Subcategoría 2: **Espacios deportivos**.

**Subcategoría 1: Criterios de Diseño.** Tiene la finalidad previa de condicionar el diseño de instalaciones con pautas necesarias en la planificación del desarrollo de las mismas, el tipo de construcción, accesibilidad, iluminación y seguridad, que emiten aspectos arquitectónicos en emplazamiento y ubicación de las áreas, con elementos de conectividad con áreas verdes y las zonas públicas, adhiriéndose a soluciones de acuerdo a las prácticas para el deporte, en consideración de la mejor utilidad de los recursos materiales para la edificación, analizando los accesos funcionales acorde para deportistas, público en general y además, dependiendo del tipo de equipamiento se adecuara la accesibilidad para deportistas, prensa, personal, público, seguridad, ingreso de materiales deportivos y mantenimiento, con ello establecido se analiza las rutas de evacuación, las buenas condiciones de visibilidad, que finalmente serán requeridas en el diseño (Castillo, 2022).

**Subcategoría 2: Espacios deportivos.** Los espacios deportivos promueven la incorporación social de las personas, es extensión que funciona como medio híbrido de culturas y la participación de la comunidad, donde se liman asperezas de la

diferencias y desigualdad, en donde estos espacios se potencian a través del deporte, Según Macedo (2021).

## II. **Categoría 2: Entorno Urbano**

se inicia desde la infraestructura urbana, de objetos visibles desde perspectiva del transeúnte, como edificaciones arquitectónicas, mobiliario urbano, todo lo que se observe en la ciudad, que generen el desarrollo de la identidad urbana. Sosa, et al. (2019). Como lo menciona Sosa nace desde la percepción del ciudadano el cual analiza la identidad propia por el ambiente que se rodea

Dentro de esta segunda categoría: **Entorno Urbano** se considera las siguientes subcategorías:

Subcategoría 1: **Desarrollo Urbano**; Subcategoría 2: **Espacio público**.

### **Subcategoría 1: Desarrollo Urbano.**

Es un proceso de adecuación del ambiente urbano. Como lo manifiesta Espinal (2021), el desarrollo urbano se ha convertido en un elemento principal para las prácticas deportivas en busca de los objetivos de planificación urbana que mayormente son negativas, se mantiene la falta de desarrollo urbano direccionado al deporte, pues se mantiene un trato aislado a los deportistas por falta de espacio adecuados, es ahí que los fines para mantener la construcción social vigente para el deporte, se excluye por carencias de los gobernantes.

### **Subcategoría 2: Espacio público.**

Es un componente urbano, en esta expansión se puede desarrollar diferentes actividades, destacado por su multifuncionalidad y accesibilidad, por ende, conecta todas las dimensiones socioculturales, políticas y económicas de la sociedad, por consiguiente, ocupa una parte de infraestructura de la ciudad, es conductor de calidad de vivencia urbana y beneficia de alguna manera a los ciudadanos, como eje articulador e integrador del urbanismo, según Chuchon y Quispe (2021).

## Matriz de categorización

### Matriz de categorías de la categoría independiente

TÍTULO: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho												
Categoría	Definición de la categoría	Objetivos	Sub Categorías	Indicadores	Preguntas	Fuentes	Técnicas	Instrumento				
Arquitectura Deportiva	La arquitectura deportiva se encuentra relacionado con el deporte, al desarrollarse en una gran magnitud de exposición, se vincula a la creación arquitectónica por medio de infraestructuras para las ejecuciones de múltiples disciplinas deportivas. En el cual, el deporte va configurado a las preferencias de la sociedad, que surgen de la expresión de identidad de cada cultura, donde estos escenarios forman parte de la manifestación de sus convicciones deportivas (Amaya, 2021)	Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho	Criterios de Diseño (Pinos & Sigencia 2022)	Biodinámico	¿Según su criterio como arquitecto, que estrategias de innovación arquitectónicas biomiméticas, se puede implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho?	3 arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de observación		
				Paisajismo	¿Mediante su experiencia, que elementos del paisajismo pueden conectarse con la arquitectura deportiva?							
				Accesibilidad	¿Qué tan compleja es la accesibilidad de las personas discapacitadas, en espacios deportivos de San Juan de Lurigancho?							
			Espacios deportivos (Kujandzic et al., 2023)	Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas.	Espacios deportivos (Kujandzic et al., 2023)	Infraestructura	¿De qué manera las infraestructuras deportivas contribuyen a la identidad del lugar?	3 arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de observación
						Funcionalidad	¿Cuáles serían los próximos avances tecnológicos que se puedan adaptar en función de las actividades realizadas en espacios deportivos?					
						Mobiliario	¿Cuáles serían los principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos en relación con el espacio deportivo, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios?					

Nota: Elaboración propia.

### Matriz de categorías de la categoría dependiente

TÍTULO: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho												
Categoría	Definición de la categoría	Objetivos	Sub Categorías	Indicadores	Preguntas	Fuentes	Técnicas	Instrumento				
Entorno Urbano	Se inicia desde la infraestructura urbana, de objetos visibles desde perspectiva del transeúnte, como edificaciones arquitectónicas, mobiliario urbano, todo lo que se observe en la ciudad, que generen el desarrollo de la identidad urbana. (Sosa et al., 2019)	Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho	Desarrollo urbano (Espinal, 2021)	Fenomenología urbana	¿Desde su perspectiva, cree que el desarrollo de espacios deportivos por la demanda de usuarios, es factible en lugares socioeconómicamente bajos como las zonas alejadas de San Juan de Lurigancho?	Tres arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de análisis de contenido		
				Imagen urbana	¿A lo largo de su trayectoria que ejemplo de intervención, nos recomendaría para mejorar la calidad de la imagen urbana en San Juan de Lurigancho?							
				Estructura urbana	¿Cómo generar estrategias de desarrollo de espacios deportivos por medio de la revitalización de la estructura urbana?							
			Espacio público (Chuchon y Qutspe, 2021)	Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social.	Espacio público (Chuchon y Qutspe, 2021)	Seguridad	¿Por su trayectoria qué acción propone para mejorar la calidad del espacio público en función de la seguridad urbana?	Tres arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de análisis de contenido
						Movilidad	¿Cómo debe implementarse la ocupación del espacio articulado por medio de la movilidad urbana?					
						Sostenibilidad	¿Cómo podría la arquitectura impulsar la sostenibilidad en espacios públicos integrada en el entorno urbano?					

Nota: Elaboración propia.



### Certificado de validez de contenido

**MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo**  
**Pertinencia:** Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.  
**Relevancia:** Si el ítem es importante. No es redundante.  
**Claridad:** Si el ítem es entendible para los especialistas

Título de investigación		Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho													
Objetivo general		Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho													
N.º	CATEGORÍA 1: ARQUITECTURA DEPORTIVA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN												Observaciones y/o recomendaciones de los especialistas.
	Subcategoría 1: Criterios de Diseño		Pertinencia				Relevancia				Claridad				
01	Objetivo específico: Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura		MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
	Indicador 1: bioclimático														
1.1	¿Según su criterio como arquitecto, qué estrategias de innovación arquitectónicas bioclimáticas, se puede implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho?					X								X	
	Indicador 2: Paisajismo														
1.2	¿Mediante su experiencia, que elementos del paisajismo pueden conectarse con la arquitectura deportiva?					X								X	
	Indicador 3: Accesibilidad														
1.3	¿Qué tan compleja es la accesibilidad de las personas discapacitadas, en espacios deportivos de San Juan de Lurigancho?					X								X	
	Subcategoría 2: Espacios deportivos														
02	Objetivo específico: Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas														
	Indicador 1: Infraestructura														
2.1	¿De qué manera las infraestructuras deportivas contribuyen a la identidad del lugar?					X								X	
	Indicador 2: Funcionalidad														
2.2	¿Cuáles serían los próximos avances tecnológicos que se puedan adaptar en función de las actividades realizadas en espacios deportivos?					X								X	
	Indicador 2: Mobiliario														
3.2	¿Cuáles serían los principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos en relación con el espacio deportivo, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios?					X								X	

Título de investigación		Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho													
Objetivo general		Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho													
N.º	CATEGORÍA 2: ENTORNO URBANO		CRITERIOS DE EVALUACIÓN												Observaciones y/o recomendaciones de los especialistas.
	Subcategoría 1: Desarrollo urbano		Pertinencia				Relevancia				Claridad				
01	Objetivo específico: Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.		MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
	Indicador 1: Fenomenología urbana														
1.1	¿Desde su perspectiva, cree que el desarrollo de espacios deportivos por la demanda de usuarios, es factible en lugares socioeconómicamente bajos como las zonas alejadas de San Juan de Lurigancho?					X								X	
	Indicador 2: Imagen urbana														
1.2	¿A lo largo de su trayectoria que ejemplo de intervención, nos recomendaría para mejorar la calidad de la imagen urbana en San Juan de Lurigancho?					X								X	
	Indicador 3: Estructura urbana														
1.3	¿Cómo generar estrategias de desarrollo de espacios deportivos por medio de la revitalización de la estructura urbana?					X								X	
	Subcategoría 2: Espacio público														
02	Objetivo específico: Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social.														
	Indicador 1: Seguridad														
2.1	¿Por su trayectoria qué acción propone para mejorar la calidad del espacio público en función de la seguridad urbana?					X								X	
	Indicador 2: Movilidad														
2.2	¿Cómo debe implementarse la ocupación del espacio articulado por medio de la movilidad urbana?					X								X	
	Indicador 3: Sostenibilidad														
2.3	¿Cómo podría la arquitectura impulsar la sostenibilidad en espacios públicos integrada en el entorno urbano?					X								X	

**Recordando:**  
**MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo**  
**Pertinencia:** Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.  
**Relevancia:** Si el ítem es importante.  
**Claridad:** Si el ítem es entendible para los especialistas

Observaciones sobre los ítems: \_\_\_\_\_

PROTOCOLO DE EVALUACIÓN

¿Los ítems van acorde con las opciones de respuesta? SI ( x ) NO ( )

Observaciones: \_\_\_\_\_

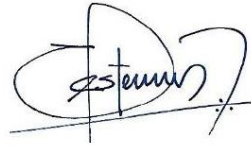
Sobre todo, el instrumento:

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable [ x ]           Aplicable después de corregir [ ]           No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador Dr. / Mg: **TEDDY ESTEVES SALDAÑA**   DNI: 17841129

Especialidad del validador: **CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL**

Fecha:                   **15.04.2023**



\_\_\_\_\_  
Firma del juez

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO  
LIMA ESTE**

**CARTA DE PRESENTACIÓN**

MsC: **Arq. Chavez Prado Pedro Nicolás**

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTOS.

Es grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y, asimismo, hacer de su conocimiento que estamos elaborando la tesis titulada "Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho". Por ello, es imprescindible contar con la evaluación de docentes especializados, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia sobre el tema.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene lo siguiente:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido.
- Instrumento
- Protocolo de evaluación del instrumento

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración, me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

Lima, abril del 2023



---

Ysabel del Pilar Mitma Huaman  
Tesisista  
DNI: 42913389

## Definición conceptual de las categorías y subcategorías

### I. Categoría 1: Arquitectura deportiva

La arquitectura deportiva se encuentra relacionado con el deporte, al desarrollarse en una gran magnitud de exposición, se vincula a la creación arquitectónica por medio de infraestructuras para las ejecuciones de múltiples disciplinas deportivas. En el cual, el deporte va configurado a las preferencias de la sociedad, que surgen de la expresión de identidad de cada cultura, donde estos escenarios forman parte de la manifestación de sus convicciones deportivas, Amaya (2021).

Dentro de esta categoría: **Arquitectura deportiva** se considera las siguientes subcategorías:

Subcategoría 1: **Criterios de Diseño**; Subcategoría 2: **Espacios deportivos**.

**Subcategoría 1: Criterios de Diseño.** Tiene la finalidad previa de condicionar el diseño de instalaciones con pautas necesarias en la planificación del desarrollo de las mismas, el tipo de construcción, accesibilidad, iluminación y seguridad, que emiten aspectos arquitectónicos en emplazamiento y ubicación de las áreas, con elementos de conectividad con áreas verdes y las zonas públicas, adhiriéndose a soluciones de acuerdo a las prácticas para el deporte, en consideración de la mejor utilidad de los recursos materiales para la edificación, analizando los accesos funcionales acorde para deportistas, público en general y además, dependiendo del tipo de equipamiento se adecuara la accesibilidad para deportistas, prensa, personal, público, seguridad, ingreso de materiales deportivos y mantenimiento, con ello establecido se analiza las rutas de evacuación, las buenas condiciones de visibilidad, que finalmente serán requeridas en el diseño (Castillo, 2022).

**Subcategoría 2: Espacios deportivos.** Los espacios deportivos promueven la incorporación social de las personas, es extensión que funciona como medio híbrido de culturas y la participación de la comunidad, donde se liman asperezas de la

diferencias y desigualdad, en donde estos espacios se potencian a través del deporte, Según Macedo (2021).

## II. **Categoría 2: Entorno Urbano**

se inicia desde la infraestructura urbana, de objetos visibles desde perspectiva del transeúnte, como edificaciones arquitectónicas, mobiliario urbano, todo lo que se observe en la ciudad, que generen el desarrollo de la identidad urbana. Sosa, et al. (2019). Como lo menciona Sosa nace desde la percepción del ciudadano el cual analiza la identidad propia por el ambiente que se rodea

Dentro de esta segunda categoría: **Entorno Urbano** se considera las siguientes subcategorías:

Subcategoría 1: **Desarrollo Urbano**; Subcategoría 2: **Espacio público**.

### **Subcategoría 1: Desarrollo Urbano.**

Es un proceso de adecuación del ambiente urbano. Como lo manifiesta Espinal (2021), el desarrollo urbano se ha convertido en un elemento principal para las prácticas deportivas en busca de los objetivos de planificación urbana que mayormente son negativas, se mantiene la falta de desarrollo urbano direccionado al deporte, pues se mantiene un trato aislado a los deportistas por falta de espacio adecuados, es ahí que los fines para mantener la construcción social vigente para el deporte, se excluye por carencias de los gobernantes.

### **Subcategoría 2: Espacio público.**

Es un componente urbano, en esta expansión se puede desarrollar diferentes actividades, destacado por su multifuncionalidad y accesibilidad, por ende, conecta todas las dimensiones socioculturales, políticas y económicas de la sociedad, por consiguiente, ocupa una parte de infraestructura de la ciudad, es conductor de calidad de vivencia urbana y beneficia de alguna manera a los ciudadanos, como eje articulador e integrador del urbanismo, según Chuchon y Quispe (2021).

## Matriz de categorización

### Matriz de categorías de la categoría independiente

TÍTULO: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho															
Categoría	Definición de la categoría	Objetivos	Sub Categorías	Indicadores	Preguntas	Fuentes	Técnicas	Instrumento							
Arquitectura Deportiva	La arquitectura deportiva se encuentra relacionado con el deporte, al desarrollarse en una gran magnitud de exposición, se vincula a la creación arquitectónica por medio de infraestructuras para las ejecuciones de múltiples disciplinas deportivas. En el cual, el deporte va configurado a las preferencias de la sociedad, que surgen de la expresión de identidad de cada cultura, donde estos escenarios forman parte de la manifestación de sus convicciones deportivas. (Amaya, 2021)	Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho	Criterios de Diseño (Pinos & Siganga 2022)	Bioclimático	¿Según su criterio como arquitecto, qué estrategias de innovación arquitectónicas bioclimáticas, se puede implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho?	3 arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de observación				
				Paisajismo	¿Mediante su experiencia, que elementos del paisajismo pueden conectarse con la arquitectura deportiva?										
				Accesibilidad	¿Qué tan compleja es la accesibilidad de las personas discapacitadas, en espacios deportivos de San Juan de Lurigancho?										
								Infraestructura	¿De qué manera las infraestructuras deportivas contribuyen a la identidad del lugar?	3 arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	Análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de observación
							Funcionalidad	¿Cuáles serían los próximos avances tecnológicos que se puedan adaptar en función de las actividades realizadas en espacios deportivos?							
							Mobiliario	¿Cuáles serían los principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos en relación con el espacio deportivo, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios?							

Nota: Elaboración propia.

### Matriz de categorías de la categoría dependiente

TÍTULO: Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho															
Categoría	Definición de la categoría	Objetivos	Sub Categorías	Indicadores	Preguntas	Fuentes	Técnicas	Instrumento							
Entorno Urbano	Se inicia desde la infraestructura urbana, de objetos visibles desde perspectiva del transeúnte, como edificaciones arquitectónicas, mobiliario urbano, todo lo que se observe en la ciudad, que generen el desarrollo de la identidad urbana. (Soza et al., 2019)	Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho	Desarrollo urbano (Espinal, 2021)	Fenomenología urbana	¿Desde su perspectiva, cree que el desarrollo de espacios deportivos por la demanda de usuarios, es factible en lugares socioeconómicamente bajos como las zonas alejadas de San Juan de Lurigancho?	Tres arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	Análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	Ficha de análisis de contenido				
				Imagen urbana	¿A lo largo de su trayectoria que ejemplo de intervención, nos recomendaría para mejorar la calidad de la imagen urbana en San Juan de Lurigancho?										
				Estructura urbana	¿Cómo generar estrategias de desarrollo de espacios deportivos por medio de la revitalización de la estructura urbana?										
								Seguridad	¿Por su trayectoria qué acción propone para mejorar la calidad del espacio público en función de la seguridad urbana?	Tres arquitectos especialistas	Material bibliográfico (artículos científicos)	Entrevista	análisis documental	Guía de entrevista semiestructurada	ficha de análisis de contenido
							Movilidad	¿Cómo debe implementarse la ocupación del espacio articulado por medio de la movilidad urbana?							
							Sostenibilidad	¿Cómo podría la arquitectura impulsar la sostenibilidad en espacios públicos integrados en el entorno urbano?							

Nota: Elaboración propia.

**Certificado de validez de contenido**

**MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo**  
**Pertinencia: Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.**  
**Relevancia: Si el ítem es importante. No es redundante.**  
**Claridad: Si el ítem es entendible para los especialistas**

Título de investigación		Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho													
Objetivo general		Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho													
N.º	CATEGORÍA 1: ARQUITECTURA DEPORTIVA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN												Observaciones y/o recomendaciones de los especialistas.	
	Subcategoría 1: Criterios de Diseño	Pertinencia				Relevancia				Claridad					
01	<b>Objetivo específico:</b> Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.														
	<b>Indicador 1:</b> bioclimático	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA		
1.1	¿Según su criterio como arquitecto, qué estrategias de innovación arquitectónicas bioclimáticas, se puede implementar en un equipamiento deportivo en San Juan de Lurigancho?				X				X				X		
	<b>Indicador 2:</b> Paisajismo														
1.2	¿Mediante su experiencia, que elementos del paisajismo pueden conectarse con la arquitectura deportiva?				X				X				X		
	<b>Indicador 3:</b> Accesibilidad														
1.3	¿Qué tan compleja es la accesibilidad de las personas discapacitadas, en espacios deportivos de San Juan de Lurigancho?				X				X				X		
02	<b>Subcategoría 2:</b> Espacios deportivos														
	<b>Objetivo específico:</b> Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas														
	<b>Indicador 1:</b> Infraestructura														
2.1	¿De qué manera las infraestructuras deportivas contribuyen a la identidad del lugar?				X				X				X		
	<b>Indicador 2:</b> Funcionalidad														
2.2	¿Cuáles serían los próximos avances tecnológicos que se puedan adaptar en función de las actividades realizadas en espacios deportivos?				X				X				X		
	<b>Indicador 2:</b> Mobiliario														
3.2	¿Cuáles serían los principios para el diseño de mobiliarios tecnológicos en relación con el espacio deportivo, teniendo en cuenta las necesidades de los usuarios?				X				X				X		

Título de investigación		Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho													
Objetivo general		Determinar la importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho													
N.º	CATEGORÍA 2: ENTORNO URBANO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN												Observaciones y/o recomendaciones de los especialistas.	
	Subcategoría 1: Desarrollo urbano	Pertinencia				Relevancia				Claridad					
01	<b>Objetivo específico:</b> Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.														
	<b>Indicador 1:</b> Fenomenología urbana	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA		
1.1	¿Desde su perspectiva, cree que el desarrollo de espacios deportivos por la demanda de usuarios, es factible en lugares socioeconómicamente bajos como las zonas alejadas de San Juan de Lurigancho?				X				X				X		
	<b>Indicador 2:</b> Imagen urbana														
1.2	¿A lo largo de su trayectoria que ejemplo de intervención, nos recomendaría para mejorar la calidad de la imagen urbana en San Juan de Lurigancho?				X				X				X		
	<b>Indicador 3:</b> Estructura urbana														
1.3	¿Cómo generar estrategias de desarrollo de espacios deportivos por medio de la revitalización de la estructura urbana?				X				X				X		
02	<b>Subcategoría 2:</b> Espacio público														
	<b>Objetivo específico:</b> Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en el cual se interprete la cohesión urbana social.														
	<b>Indicador 1:</b> Seguridad														
2.1	¿Por su trayectoria qué acción propone para mejorar la calidad del espacio público en función de la seguridad urbana?				X				X				X		
	<b>Indicador 2:</b> Movilidad														
2.2	¿Cómo debe implementarse la ocupación del espacio articulado por medio de la movilidad urbana?				X				X				X		
	<b>Indicador 3:</b> Sostenibilidad														
2.3	¿Cómo podría la arquitectura impulsar la sostenibilidad en espacios públicos integrada en el entorno urbano?				X				X				X		

**Recordando:**  
**MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo**  
**Pertinencia: Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.**  
**Relevancia: Si el ítem es importante.**  
**Claridad: Si el ítem es entendible para los especialistas**

Observaciones sobre los ítems: Ninguna

## PROTOCOLO DE EVALUACIÓN

¿Los ítems van acorde con las opciones de respuesta? SI ( x ) NO ( )

Observaciones: No tiene observaciones

---

Sobre todo, el instrumento:

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable [ x ]           Aplicable después de corregir [ ]           No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador MsC:   Arq. Chavez Prado Pedro Nicolás

DNI: 09140833

Especialidad del validador: Magister en Ciencias con mención en Arquitectura

Fecha:   17.04.23



---

MsC. Arq. Chávez Prado Pedro Nicolás



f) Validaciones de fichas de contenido

**Certificado de validez de contenido**

**MD:** *Muy en desacuerdo*, **D:** *Desacuerdo*, **A:** *Acuerdo*, **MA:** *Muy de acuerdo*  
**Pertinencia:** *Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.*  
**Relevancia:** *Si el ítem es importante. No es redundante.*  
**Claridad:** *Si el ítem es entendible para los especialistas*

FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO															
Título de investigación:															
Categoría:				Subcategoría:				Indicador:							
Objetivo de Investigación:															
Nombre del Documento															
Autor															
Referencias Bibliográfica															
Palabras claves de búsqueda															
Descripción del aporte al indicador seleccionado															
Conceptos abordados.				Imagen 1								Imagen 2			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN													Observaciones recomendaciones de especialistas.  y/o los		
Pertinencia				Relevancia				Claridad							
MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA				
			X				X					X			

## PROTOCOLO DE EVALUACIÓN

¿Los ítems van acorde con las opciones de respuesta? SI ( x ) NO ( )

Observaciones: No tiene observaciones

---

Sobre todo, el instrumento:


Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [ x ]    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador MsC/ Dr: Arq. Harry Rubens Cubas Aliaga

DNI: 07568273

Especialidad del validador: Gestión Pública

Fecha: 20 de abril 2023.



---

Dr. Arq. Harry Rubens Cubas Aliaga  
Especialidad: Gestión Pública

**Certificado de validez de contenido**

**MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo**  
**Pertinencia:** Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.  
**Relevancia:** Si el ítem es importante. No es redundante.  
**Claridad:** Si el ítem es entendible para los especialistas

FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO													
Título de investigación:													
Categoría:				Subcategoría:				Indicador:					
Objetivo de Investigación:													
Nombre del Documento													
Autor													
Referencias Bibliográfica													
Palabras claves de búsqueda													
Descripción del aporte al indicador seleccionado													
Conceptos abordados.				Imagen 1								Imagen 2	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN													Observaciones y/o recomendaciones de los especialistas.
Pertinencia				Relevancia				Claridad					
MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA		
			X				X					X	

**Recordando:**

**MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo**  
**Pertinencia:** Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.  
**Relevancia:** Si el ítem es importante.  
**Claridad:** Si el ítem es entendible para los especialistas

Observaciones sobre los ítems: Ninguna \_\_\_\_\_

**PROTOCOLO DE EVALUACIÓN**

¿Los ítems van acorde con las opciones de respuesta? SI ( x ) NO ( )

Observaciones: No tiene observaciones \_\_\_\_\_

Sobre todo, el instrumento:

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable [ x ]   Aplicable después de corregir [ ]   No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador MsC/ Dr.:   Arq. TEDDY ESTEVES SALDAÑA   DNI: 17841129

Especialidad del validador: CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Fecha:   20 de abril del 2023.

Dr. Arq. TEDDY ESTEVES SALDAÑA

**Certificado de validez de contenido**

*MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo*  
**Pertinencia:** Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.  
**Relevancia:** Si el ítem es importante. No es redundante.  
**Claridad:** Si el ítem es entendible para los especialistas

FICHA DE ANÁLISIS DE CONTENIDO												
Título de investigación:												
Categoría:				Subcategoría:				Indicador:				
Objetivo de Investigación:												
Nombre del Documento												
Autor												
Referencias Bibliográfica												
Palabras claves de búsqueda												
Descripción del aporte al indicador seleccionado												
Conceptos abordados.				Imagen 1				Imagen 2				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN											Observaciones y/o recomendaciones de los especialistas.	
Pertinencia				Relevancia				Claridad				
MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
			X				X				X	

**Recordando:**  
*MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo*  
**Pertinencia:** Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.  
**Relevancia:** Si el ítem es importante.  
**Claridad:** Si el ítem es entendible para los especialistas

Observaciones sobre los ítems: Ninguna \_\_\_\_\_

**PROTOCOLO DE EVALUACIÓN**

¿Los ítems van acorde con las opciones de respuesta? SI ( x ) NO ( )

Observaciones: No tiene observaciones \_\_\_\_\_

Sobre todo, el instrumento:

Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable [ x ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador MsC:    **Arq. Chavez Prado Pedro Nicolás**

DNI: 09140833

Especialidad del validador: **Magister en Ciencias con mención en Arquitectura**

Fecha:    **20 de abril del 2023.**



\_\_\_\_\_  
**MsC. Arq. Chávez Prado Pedro Nicolás**

g) Validaciones de ficha de observación

**Certificado de validez de contenido**

**MD:** *Muy en desacuerdo*, **D:** *Desacuerdo*, **A:** *Acuerdo*, **MA:** *Muy de acuerdo*  
**Pertinencia:** *Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.*  
**Relevancia:** *Si el ítem es importante. No es redundante.*  
**Claridad:** *Si el ítem es entendible para los especialistas*

GUIA DE OBSERVACION	
Titulo:	
Observador:	
Categoría:	
Fecha de observación:	
Hora de observación:	
DATOS GENERALES	
IMAGEN	
Nombre de equipamiento:	Propiedad:
	Pública
	Privada
Dirección:	Uso:
Tipo de arquitectura deportiva:	
Polideportivo	Estado de conservación:
Centro de alto rendimiento	
Complejo deportivo	
Estadio	
DESCRIPCIÓN DEL EQUIPAMIENTO	

Sub - categoría: Criterios de Diseño													Si	No	Observaciones
Posee elementos arquitectónicos bioclimáticos, como aprovechamiento del sol.															
El espacio deportivo enlaza el paisaje con la naturaleza.															
Se encuentra la accesibilidad para todo tipo de usuario en el entorno físico en áreas deportivas y recreativas.															
Sub - categoría: Espacios deportivos													Si	No	Observaciones
Mantiene conservado las instalaciones deportivas.															
Los espacios garantizan un buen uso, en función de los requerimientos para los deportistas o usuarios.															
Se encuentran en buen estado los mobiliarios existentes para las actividades deportivas.															
CRITERIOS DE EVALUACIÓN													Observaciones y/o recomendaciones de los especialistas.		
Pertinencia				Relevancia				Claridad							
MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA				
			X				X				X				

Recordando:

**MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo**  
**Pertinencia: Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.**  
**Relevancia: Si el ítem es importante.**  
**Claridad: Si el ítem es entendible para los especialistas**

Observaciones sobre los ítems: Ninguna

---

## PROTOCOLO DE EVALUACIÓN

¿Los ítems van acorde con las opciones de respuesta? SI (  ) NO (  )

Observaciones: No tiene observaciones

---

Sobre todo, el instrumento:

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [  ]    Aplicable después de corregir [  ]    No aplicable [  ]

Apellidos y nombres del juez validador Mgtr/Dr: Arq. Harry Rubens Cubas Aliaga

DNI: 07568273

Especialidad del validador: Gestión Pública

Fecha: 20 de abril 2023.




---

Dr. Arq. Harry Rubens Cubas Aliaga  
Especialidad: Gestión Pública

### Certificado de validez de contenido

**MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo**  
*Pertinencia: Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.*  
*Relevancia: Si el ítem es importante. No es redundante.*  
*Claridad: Si el ítem es entendible para los especialistas*

GUIA DE OBSERVACION	
Título:	
Observador:	
Categoría:	
Fecha de observación:	
Hora de observación:	
DATOS GENERALES	
	
Nombre de equipamiento:	Propiedad:
	Pública <input type="checkbox"/>
	Privada <input type="checkbox"/>
Dirección:	Uso:
Tipo de arquitectura deportiva:	Estado de conservación:
Polideportivo <input type="checkbox"/>	
Centro de alto rendimiento <input type="checkbox"/>	
Complejo deportivo <input type="checkbox"/>	
Estadio <input type="checkbox"/>	
DESCRIPCIÓN DEL EQUIPAMIENTO	



Sub - categoría: Criterios de Diseño										Si	No	Observaciones		
Posee elementos arquitectónicos bioclimáticos, como aprovechamiento del sol.														
El espacio deportivo enlaza el paisaje con la naturaleza.														
Se encuentra la accesibilidad para todo tipo de usuario en el entorno físico en áreas deportivas y recreativas.														
Sub - categoría: Espacios deportivos										Si	No	Observaciones		
Mantiene conservado las instalaciones deportivas.														
Los espacios garantizan un buen uso, en función de los requerimientos para los deportistas o usuarios.														
Se encuentran en buen estado los mobiliarios existentes para las actividades deportivas.														
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>										Observaciones y/o recomendaciones de los especialistas.				
Pertinencia				Relevancia				Claridad						
MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA			
			X				X				X			

**Recordando:**

*MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo*  
*Pertinencia: Si el ítem corresponde técnicamente a la dimensión y a la variable.*  
*Relevancia: Si el ítem es importante.*  
*Claridad: Si el ítem es entendible para los especialistas*

Observaciones sobre los ítems: Ninguna

---

## PROTOCOLO DE EVALUACIÓN

¿Los ítems van acorde con las opciones de respuesta? SI ( x ) NO ( )

Observaciones: No tiene observaciones

---

Sobre todo, el instrumento:

Opinión de aplicabilidad:   Aplicable [ x ]       Aplicable después de corregir [ ]       No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador Mgtr/Dr:       Arq. TEDDY ESTEVES SALDAÑA   DNI: 17841129

Especialidad del validador: CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Fecha:       20 de abril del 2023.




---

Dr. Arq. TEDDY ESTEVES SALDAÑA

### Certificado de validez de contenido

*MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo*  
*Pertinencia: Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.*  
*Relevancia: Si el ítem es importante. No es redundante.*  
*Claridad: Si el ítem es entendible para los especialistas*

GUIA DE OBSERVACION	
Título:	
Observador:	
Categoría:	
Fecha de observación:	
Hora de observación:	
DATOS GENERALES	
	
Nombre de equipamiento:	Propiedad:
	Pública <input type="checkbox"/>
	Privada <input type="checkbox"/>
Dirección:	Uso:
Tipo de arquitectura deportiva:	Estado de conservación:
Polideportivo <input type="checkbox"/>	
Centro de alto rendimiento <input type="checkbox"/>	
Complejo deportivo <input type="checkbox"/>	
Estadio <input type="checkbox"/>	
DESCRIPCIÓN DEL EQUIPAMIENTO	

Sub - categoría: Criterios de Diseño													Si	No	Observaciones
Posee elementos arquitectónicos bioclimáticos, como aprovechamiento del sol.															
El espacio deportivo enlaza el paisaje con la naturaleza.															
Se encuentra la accesibilidad para todo tipo de usuario en el entorno físico en áreas deportivas y recreativas.															
Sub - categoría: Espacios deportivos													Si	No	Observaciones
Mantiene conservado las instalaciones deportivas.															
Los espacios garantizan un buen uso, en función de los requerimientos para los deportistas o usuarios.															
Se encuentran en buen estado los mobiliarios existentes para las actividades deportivas.															
CRITERIOS DE EVALUACIÓN													Observaciones y/o recomendaciones de los especialistas.		
Pertinencia				Relevancia				Claridad							
MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA				
			X				X				X				

Recordando:

**MD: Muy en desacuerdo, D: Desacuerdo, A: Acuerdo, MA: Muy de acuerdo**  
**Pertinencia: Si el ítem corresponde teóricamente a la dimensión y a la variable.**  
**Relevancia: Si el ítem es importante.**  
**Claridad: Si el ítem es entendible para los especialistas**

Observaciones sobre los ítems: Ninguna

---

## PROTOCOLO DE EVALUACIÓN

¿Los ítems van acorde con las opciones de respuesta? SI ( x ) NO ( )

Observaciones: No tiene observaciones

---

Sobre todo, el instrumento:

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [ x ]        Aplicable después de corregir [ ]        No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador MsC:    Arq. Chavez Prado Pedro Nicolás

DNI: 09140833

Especialidad del validador: Magister en Ciencias con mención en Arquitectura

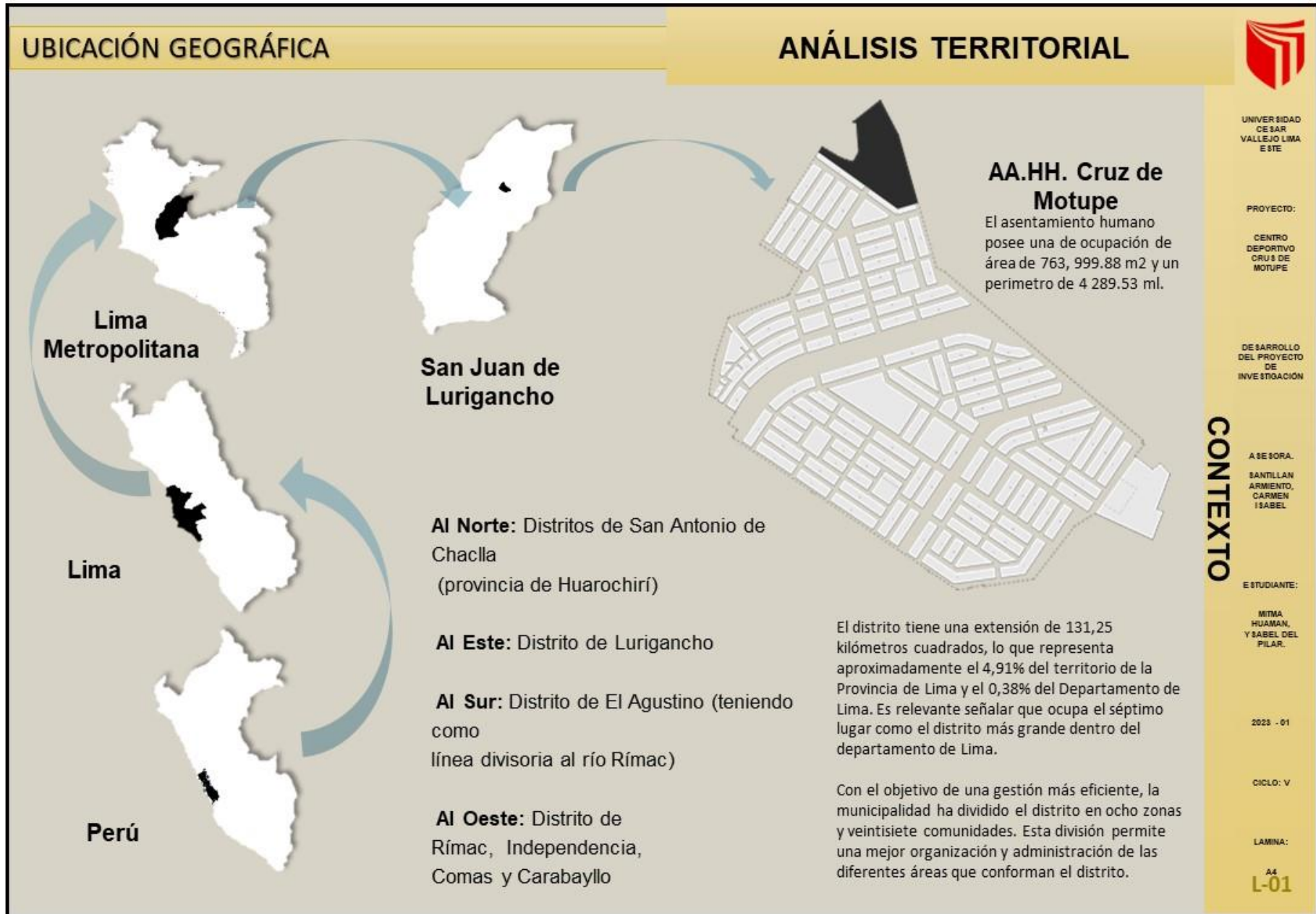
Fecha:    20 de abril del 2023.



---

MsC. Arq. Chávez Prado Pedro Nicolás

Matriz de investigación				
OBJETIVOS	RESULTADOS	DISCUSION	CONCLUSIONES	CRITERIOS DE DISEÑO/ URBANISTICO
1. Analizar criterios de diseño para determinar una eficiente arquitectura.	FICHA CONTENIDO. Los estadios por su volumen se es necesario adaptar la utilización de energías en menor predisposición, como reducir el uso de energías en la iluminación, aire acondicionado y temperatura en los ambientes interiores. Todo ello se puede realizar efectuando un diseño consistente, usó eficiente de los techos para la fluidez del viento que se redirija al interior del estadio, utilización de materiales reflectantes que aplique protección como barrera de la luz solar y cree un adecuado ambiente lumínico, estas son algunas características que deben poseer las instalaciones de gran magnitud, Francis et al. (2023).	Según Perez (2021), la arquitectura con criterios diseño permiten estrategias que integren espacios multifuncionales, que articulen áreas deportivas relacionados en la funcionalidad de espacios. Manrique (2022) las instalaciones deportivas deben tener en cuenta parámetros en el diseño de estas, para que se desarrolle un buen rendimiento de actividades deportivas. Por lo tanto, en la comparación de los autores guardan una similitud en sus saberes, se expuso diferentes factores y elementos para concretar los criterios de diseño arquitectónicos en consistencia de aspectos funcionales y bioclimáticos que son fundamental despliegue del diseño de arquitectura deportiva.	Se logró identificar los criterios que influyen de manera eficiente en la arquitectura de infraestructuras para el deporte, en el cual se establece estrategias de diseño considerando los factores climatológicos del ambiente, aprovechando los recursos propios del lugar, disminuir el uso de energías, solucionar problemáticas de la accesibilidad en los equipamientos, mediante las fichas de observación las infraestructuras deportivas en la actualidad en S.J.L. se muestran de manera deficiente, ya que las instalaciones carecen de integración interior - exterior en las que suele ser limitado.	Para la vanguardia de construcciones de instalaciones deportivas en la categorización de su sostenibilidad y protección del medio y ahorro de energías la utilización de la certificación LEED. 
2. Analizar espacios deportivos para la proyección de infraestructuras deportivas.	OBSERVACION Polideportivo Villa El Salvador, por ser una edificación considerada recientemente construida, sus instalaciones se conservan de manera óptima, por el desarrollo del proyecto a nivel internacional, sus espacios son fundamentados según normativas, que garantizan un buen funcionamiento para las actividades deportivas, tanto de aspectos espaciales y funcionales dentro de un diseño arquitectónico. En fin, podemos decir que la propuesta posee un buen sistema constructivo y bioclimático para satisfacción de los usuarios.	Según las opiniones de los entrevistados y análisis de las fichas de observación y contenido guardan una similitud en las que se puede observar que muchos espacios para el deporte en San Juan de Lurigancho poseen un déficit en infraestructura en comparación de proyectos con estándares internacionales, pero también se vio casos como La Videna y otro resaltante el polideportivo de villa el salvador los cuales cumplen estándares con los parámetros requeridos, pueden entonces considerarse como equipamientos que poseen buena arquitectura, según las entrevistas se contraste que en espacios deportivos.	Se concluye que una infraestructura arquitectónica para el deporte debe cumplir con ciertos aspectos, funcionalidad, accesibilidad, seguridad, confort, en las cuales se obtiene por la calidad de servicio de sus espacios, en las cuales en San Juan de Lurigancho se puede apreciar pocas infraestructuras deportivas y mayormente existe instalaciones deportivas al aire libre de poco mantenimiento y a nivel Lima, poseen algunos criterios de diseño, ya que están regulados por las entidades deportivas internacionales	Estudiar el desenvolvimiento físico deportivo de los atletas para diseñar favorablemente espacios funcionales para el desarrollo de múltiples disciplinas y a si crear infraestructuras deportivas eficientes confortables para todo tipo de usuario.  <p style="text-align: right;">Centro Deportivo Recreativo El Tunal-Bogotá, Colombia.</p>
3. Comprender el entorno urbano, en el cual permita desarrollar espacios para el deporte.	ENTREVISTADO 1: ARQ. Walter Vladimir Villavicencio Ugarte; el crecimiento es desordenado normalmente no se prevé espacios de equipamiento Urbano requeridos por una comunidad, como espacios para parques, salud, educación, deporte entonces lamentablemente la infraestructura deportiva convencional requiere grandes espacios para implementarse y la alternativa es proponer disciplinas que utilicen poco espacio o adecuarse a las instalaciones existentes.	Según las opiniones de los entrevistados y análisis de las fichas de contenido se expresa una similitud en las que se referencia en el desarrollo urbano en el cual es factible para desarrollar espacios deportivos en San Juan de Lurigancho por la fenomenología urbana en la cual la demanda y necesidad son potenciales para adherir el deporte en el distrito, siempre cuando se encuentre en una posición estratégica y cuente con el aporte de la municipalidad.	Se concluye que el entorno urbano influye en el desarrollo urbano por la generación de demanda en el sector deportivo de espacios para la práctica deportiva y el apogeo de la cultura deportiva, en las que es favorable la recuperación de la imagen urbana a través de escenarios deportivos integrados a la rehabilitación del paisaje urbano proyectando la materialidad en la que surge la revaloración urbana y el crecimiento económico.	Para garantizar la seguridad urbana en espacios públicos se es necesario adaptar dinámicas de interacción social por medio de intervenciones puntuales como es la IOARR, se lograría revitalizar espacios públicos como plazas, bermas, parques, etc. 
4. Relacionar espacios públicos con el entorno urbano, en la cual se interprete la cohesión urbana social.	Urbanismo va ligado de la planificación urbana lo principal es: evitar el aumento de la segregación y diferencias entre las personas y accesibilidad al tejido verde urbano, resguardar al ciudadano del desplazamiento por la gentrificación restringir el aumento de la vivienda social, generar equilibrio entre el espacio urbano y el aspecto social conteniendo la armonía del urbanismo. Castillo, F.; Wellmann, T.; Haase, D. (2021).	Se expresa una similitud en saberes en las que se pudo obtener que el espacio público se adapta según la manera que el usuario requiera utilizarla, en las cuales podría ser una plaza y la utilización del espacio serviría para garantizar la seguridad urbana, ya que un espacio vacío genera inseguridad, el espacio debe ser integral en diferentes aspectos para mantener como protagonista al peatón donde se articule dentro de un eje metropolitano.	Se concluye que el espacio público debe ser resguardado bajo el concepto de sostenibilidad como iniciativa de conservación del entorno, mediante la planificación urbana, es así que se genera una integración social cultural, una ciudad articulada con seguridad urbana, recuperando la pertinencia del espacio, sin embargo, en el AA.HH. Cruz de Motupe esto es limitado.	Implementación de los mobiliarios inteligentes donde brinden carga de teléfonos, tótems informativos, con programación táctil proyectado al futuro y a las necesidades del transeúnte. 



# UBICACIÓN GEOGRÁFICA

# ANÁLISIS TERRITORIAL



UNIVERSIDAD  
DE SAN  
VALLEJO LIMA  
ESTE

PROYECTO:

CENTRO  
DEPORTIVO  
CRU 8 DE  
MOTUPE

DESARROLLO  
DEL PROYECTO  
DE  
INVESTIGACIÓN

ASESORA:

SANTILLAN  
ARMENTO,  
CARMEN  
ISABEL

ESTUDIANTE:

MITMA  
HUAMAN,  
Y SABEL DEL  
PILAR.

2023 - 01

CICLO: V

LAMINA:

A4  
L-02

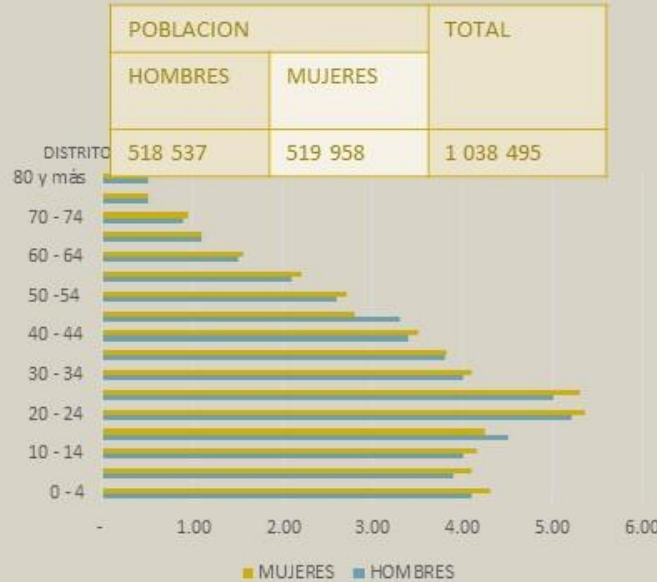
## POBLACIÓN SAN JUAN DE LURIGANCHO POR RANGO SEXO



Según el último Censo Nacional llevado a cabo por el Instituto Nacional de Estadística e Informática en 2017, se ha podido determinar que este distrito es el de mayor población en todo el país.

## DENSIDAD POBLACIONAL 1981 - 2019

Años	Población	Superficie Territorial	Densidad Poblacional
1981	259,390	131,25km <sup>2</sup>	1,976.3 hab/Km <sup>2</sup>
1993	582,975	131,25km <sup>2</sup>	4,441.7 hab/Km <sup>2</sup>
2003	898,443	131,25km <sup>2</sup>	6,845.2 hab/Km <sup>2</sup>
2017	1'138,453	131,25km <sup>2</sup>	8,674 hab/Km <sup>2</sup>
2019	1'159,987	131,25km <sup>2</sup>	8,838 hab/Km <sup>2</sup>



CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS DE LA POBLACIÓN									
INDICADORES	TOTAL (N)	SEXO				ZONA DE RESIDENCIA			
		Masculino		Femenino		Urbana		Rural	
		N	%	N	%	N	%	N	%
Población	1 155 777	574 996	49,7	580 781	50,25	1 155 777	100	-	-
<b>Población por etapas de vida</b>									
Niño (<12 años)	268 783	112 874	49,75	155 912	50,25	Total por Etapas de Vida	100	-	-
Adolescente (12 a <18 años)	223 460	111 171	49,75	112 289	50,25		100	-	-
Joven (18 a <30 años)	544 985	271 130	49,75	273 854	50,25		100	-	-
Adulto (30 a <60 años)	998 586	496 797	49,75	501 789	50,25		100	-	-
Adulto mayor (60 a más años)	370 003	184 076	49,75	185 926	50,25		100	-	-

Fuente: INEI – Censos Nacionales de Población y Vivienda 2019



# UBICACIÓN GEOGRÁFICA

## organización urbana espacial

GRUPOS	MANZANAS	LOTES
01	14	326
02	10	272
03	17	417
04	11	348
05	14	404
06	18	427
07	18	484
<b>TOTAL</b>	<b>102</b>	<b>2678</b>



Fuente: <http://catastro.cofopri.gob.pe/geollaqta/>

## Leyenda del mapa

Estrato (Ingreso per cápita)

- SIN ESTRATO
- BAJO
- MEDIO BAJO
- MEDIO
- MEDIO ALTO
- ALTO
- AREAS VERDES



Fuente: <http://sige.inei.gob.pe/sige/>

# ANÁLISIS TERRITORIAL AA.HH. Cruz de Motupe



## Leyenda del mapa

Estrato de Población

- SIN ESTRATO
- 1 - 100
- 101 - 200
- 201 - 500
- 501 - a mas
- AREAS VERDES

En Cruz de Motupe las fachadas mayormente son de 8 ml (8\*15 - 120 m2) en el grupo 6 la altura de pisos es de 1 a 3 pisos. Predomina la autoconstrucción, su materialidad es el concreto y el ladrillo.



## Sectores por Tipo de Trama

- 01 REGULAR
- 02 SEMIREGULAR
- 03 IRREGULAR



VISTA PERFIL URBANO  
CALLE 67 - MZ H - GRUPO 6



UNIVERSIDAD  
CESAR  
VALLEJO LIMA  
ESTE

PROYECTO:

CENTRO  
DEPORTIVO  
CRUZ DE  
MOTUPE

DESARROLLO  
DEL PROYECTO  
DE  
INVESTIGACIÓN

ASESORA:

SANTILLAN  
ARMENTO,  
CARMEN  
ISABEL

ESTUDIANTE:

MITMA  
HUAMAN,  
YISABEL DEL  
PILAR.

2023 - 01

CICLO: V

LAMINA:

A4  
L-03

CONTEXTO

# SISTEMA VIAL FISICO ESPACIAL

# ANÁLISIS URBANO



UNIVERSIDAD  
DE SAN  
VALERO LIMA  
ESTE

PROYECTO:

CENTRO  
DEPORTIVO  
CRUJES DE  
MOTUPE

DESARROLLO  
DEL PROYECTO  
DE  
INVESTIGACIÓN

ASESORA:  
SANTILLAN  
ARMENIO,  
CARMEN  
ISABEL

ESTUDIANTE:

MITMA  
HUAMAN,  
Y ISABEL DEL  
PILAR.

2023 - 01

CICLO: V

LAMINA:

A4  
L-04

## Movilidad a nivel distrito



Las condiciones que se presentan en el sector transporte no son las más óptimas a comparación de grandes ciudades, ya que se cuenta con más de un millón de habitantes en S.J.L.

### Flujo Vehicular

- AV. WIESE Flujo alto
- AV. CENTRAL Flujo Medio
- VIAS COLECTORAS Flujo medio
- CALLES Flujo bajo



paraderos de bus



paraderos de mototaxis



paraderos informales



paraderos informales



Fuente: google earth

## Movilidad a nivel sector



### Buses

Variedad de rutas por medio de transporte público.



### Buses metropolitanos

Es el sistema de transporte más eficiente que permite la conexión Sjl - Lima.



### Taxi

Este medio de transporte es utilizado para servicios de tramos más largos y es más rápido.



### Mototaxi

El traslado local por tramos cortos es realizado por este medio, desde las paradas de bus dentro del sector.





UNIVERSIDAD  
CESAR  
VALLEJO LIMA  
ESTE

PROYECTO:

CENTRO  
DEPORTIVO  
CRUZ DE  
MOTUPE

DESARROLLO  
DEL PROYECTO  
DE  
INVESTIGACIÓN

SECTORIAL

ASESORA:  
SANTILLAN  
ARMENIO,  
CARMEN  
ISABEL

ESTUDIANTE:

MITMA  
HUAMAN,  
Y ISABEL DEL  
PILAR.

2023 - 01

CICLO: V

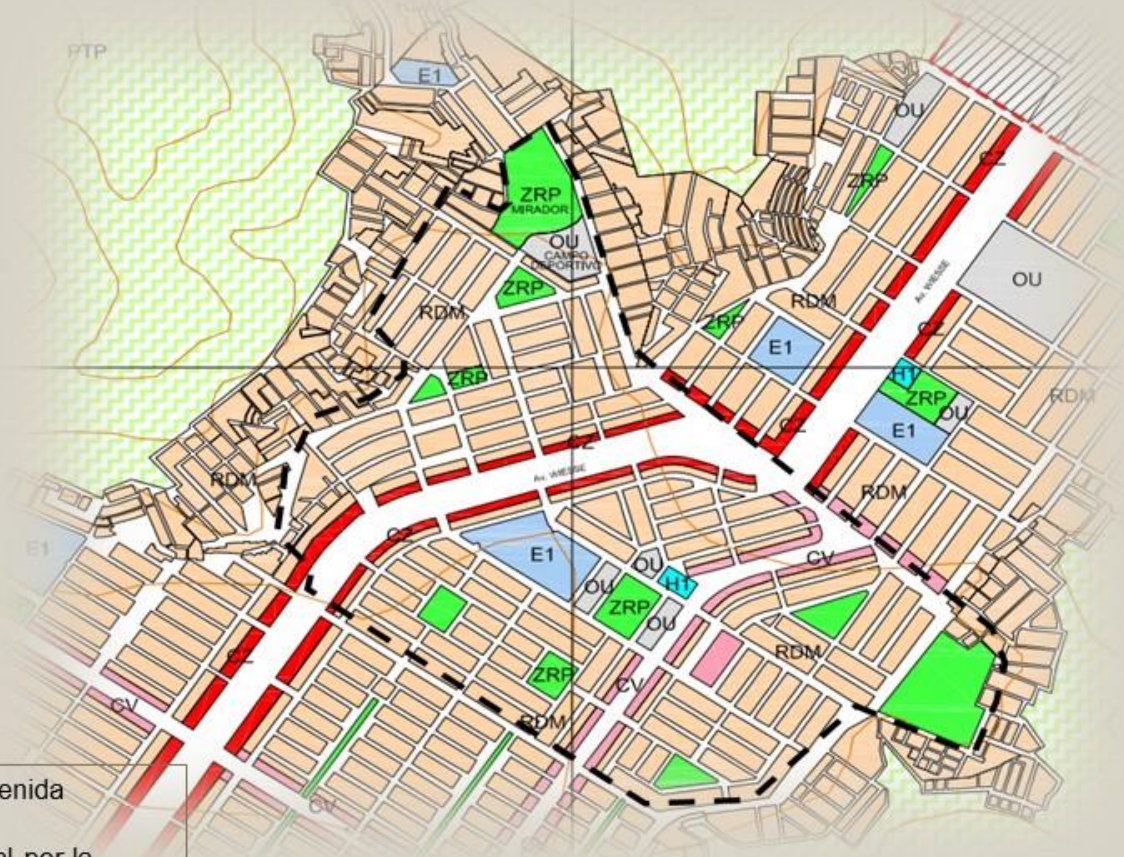
LAMINA:

A4  
L-05

LEYENDA

ZONAS RESIDENCIALES	
	RDM Residencial de Densidad Meda
	RDA Residencial de Densidad Alta
	VT Vivienda Taller
ZONAS COMERCIALES	
	CV Comercio Vecinal
	CZ Comercio Zonal
	CM Comercio Metropolitano
ZONAS INDUSTRIALES	
	I1 Industria Elemental y Complementaria
	I2 Industria Liviana
ZONAS DE EQUIPAMIENTO	
	E1 Educación Básica
	E2 Educación Superior Tecnológica
	E3 Educación Superior Universitaria
	E4 Educación Superior Post Grado
	H2 Centro de Salud
	H3 Hospital General
	H4 Hospital Especializado
	ZRP Zona de Recreación Pública
	PTP Protección y Tratamiento Paisajista
	OU Otros Usos
	ZRE Zona de Reglamentación Especial
	Limite de Area de Tratamiento Normativo
	Limite de Zona Monumental

PLANO DE ZONIFICACIÓN DE SAN JUAN DE LURIGANCHO



Se aprecia comercio zonal en avenida Wiese, seguidamente el comercio vecinal por la avenida Central segun plano de San Juan de Lurigancho año 2007, las cuales se es necesario la actualización de información.

AA. HH. CRUZ DE MOTUPE

Fuente: <http://www.ipdu.pe/ordenanzasypianos/sii/sii-plano.pdf>

# SISTEMA DE EQUIPAMIENTOS

# EQUIPAMIENTO COMERCIO



UNIVERSIDAD  
CESAR  
VALLEJO LIMA  
ESTE

PROYECTO:

CENTRO  
DEPORTIVO  
CRUZ DE  
MOTUPE

DESARROLLO  
DEL PROYECTO  
DE  
INVESTIGACION

ASESORA:  
SANTILLAN  
ARMENIO,  
CARMEN  
ISABEL

ESTUDIANTE:  
MITMA  
HUAMAN,  
Y ISABEL DEL  
PILAR.

2023 - 01

CICLO: V

LAMINA:

A4  
L-06

## MERCADO 11 DE ENERO



## MERCADO MODELO CRUZ DE MOTUPE



Fuente: GOOGLE MAPS



### LEYENDA

BODEGAS

RESTAURANTES

FARMACIAS

1

2

3

SISTEMA DE INFORMACION GEOGRAFICA  
PARA EMPRENDORES

## Mercados de comercio Vecinal de Cruz de Motupe

Estos grandes mercados no solo abastecen el asentamiento Cruz de Motupe sino ademas tambien los alrededores como AA.HH Los unidos, AA.HH. Los cipreces, AA.HH Sagrado Corazón de Jesús, AA. HH Las Terrazas, AA HH. Nueva Jerusalén.

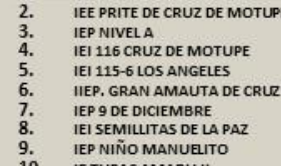


Fuente: GOOGLE MAPS



# SISTEMA DE EQUIPAMIENTOS

## EDUCACION



1. IE. MICAELA BASTIDAS 151
2. IEE PRITE DE CRUZ DE MOTUPE
3. IEP NIVEL A
4. IEI 116 CRUZ DE MOTUPE
5. IEI 115-6 LOS ANGELES
6. IIEP. GRAN AMAUTA DE CRUZ DE MOTUPE
7. IEP 9 DE DICIEMBRE
8. IEI SEMILLITAS DE LA PAZ
9. IEP NIÑO MANUELITO
10. IE TUPAC AMARU II
11. CI 0115

Fuente: GOOGLE MAPS

# EQUIPAMIENTO EDUCACIÓN

## La educación en el asentamiento Cruz de Motupe

Las instituciones educativas estatales no cubren la demanda en el sector educación .



UNIVERSIDAD  
CESAR VALLEJO LIMA  
ESTE

PROYECTO:

CENTRO  
DEPORTIVO  
CRUZ DE  
MOTUPE

DESARROLLO  
DEL PROYECTO  
DE  
INVESTIGACIÓN

SECTORIAL

ASESORA:  
SANTILLAN  
ARMIENTO,  
CARMEN  
ISABEL

ESTUDIANTE:

MITMA  
HUAMAN,  
Y ISABEL DEL  
PILAR.

2023 - 01

CICLO: V

LAMINA:

A4  
L-07



UNIVERSIDAD  
CE S A R  
VALLEJO LIMA  
ESTE

PROYECTO:

CENTRO  
DEPORTIVO  
CRUZ DE  
MOTUPE

DESARROLLO  
DEL PROYECTO  
DE  
INVESTIGACIÓN

**SECTORIAL**

ASESORA:  
SANTILLAN  
ARMENIO,  
CARMEN  
ISABEL

ESTUDIANTE:

MITMA  
HUAMAN,  
Y ISABEL DEL  
PILAR.

2023 - 01

CICLO: V

LAMINA:

A4  
L-08

## CENTRO DE SALUD

Se localiza en San Juan de Lurigancho, AA.HH Cruz de Motupe en el Grupo 5 Lote 3 en la avenida Central.



CATEGORIAS DEL SECTOR SALUD	MINISTERIO DE SALUD
I - 1	Puesto de Salud
I - 2	Puesto de Salud con Médico
I - 3	Centro de Salud sin Internamiento
I - 4	Centro de Salud con Internamiento
II - 1	Hospital I
II - 2	Hospital II
III - 1	Hospital III
III - 2	Instituto especializado

Fuente: GOOGLE MAPS

## La salud en el asentamiento Cruz de Motupe

Se necesita una mejor atención en salud para los habitantes con mas especialidades en afrontar las enfermedades y mejoramiento en la calidad de sus espacios para la atención de todas las poblaciones de su jurisdicción.



1. CENTRO DE SALUD CRUZ DE MOTUPE - I-3

# SISTEMA DE EQUIPAMIENTOS

## AREAS VERDES



Fuente: GOOGLE MAPS

# EQUIPAMIENTO AREAS VERDES

## Las zonas verdes en el asentamiento Cruz de Motupe

Las áreas verdes carecen de mantenimiento, muchas de estas no cuentan con el arbolado necesario por cada habitante, que según OMS especifica un árbol por tres personas y el área verde de 9 a 15 m<sup>2</sup> por persona.



UNIVERSIDAD  
CESAR VALLEJO LIMA  
ESTE

PROYECTO:

CENTRO  
DEPORTIVO  
CRUZ DE  
MOTUPE

DESARROLLO  
DEL PROYECTO  
DE  
INVESTIGACIÓN

SECTORIAL

ASESORA:  
SANTILLAN  
ARMANDO,  
CARMEN  
ISABEL

ESTUDIANTE:

MITMA  
HUAMAN,  
Y ISABEL DEL  
PILAR.

2023 - 01

CICLO: V

LAMINA:

A4  
L-09

# SISTEMA DE EQUIPAMIENTOS OTROS USOS

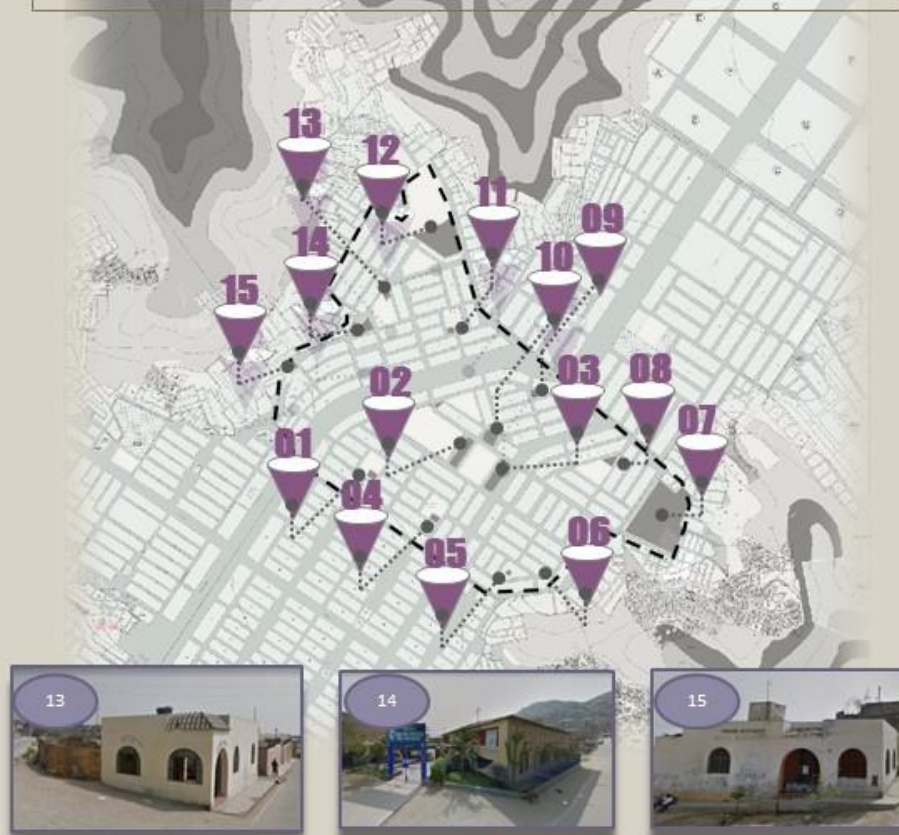


Fuente: GOOGLE MAPS

# EQUIPAMIENTO OTROS USOS

## Las zonas de otros usos en el asentamiento Cruz de Motupe

Se identificó áreas destinadas a uso recreativo que son utilizadas como locales comunales y comedores populares, que están se encuentran distribuidas en cada grupo, además el asentamiento cuenta con una parroquia central mas dos capillas, dos wawasis y dos complejos deportivos, todos ellos requieren de una mejor implementación de sus instalaciones.



UNIVERSIDAD  
CESAR  
VALLEJO LIMA  
ESTE

PROYECTO:

CENTRO  
DEPORTIVO  
CRUZ DE  
MOTUPE

DESARROLLO  
DEL PROYECTO  
DE  
INVESTIGACIÓN

**SECTORIAL**

ASESORA:  
SANTILLAN  
ARMENIO,  
CARMEN  
ISABEL

ESTUDIANTE:

MITMA  
HUAMAN,  
Y ISABEL DEL  
PILAR.

2023 - 01

CICLO: V

LAMINA:

A4  
L-10





UNIVERSIDAD  
CESAR  
VALLEJO LIMA  
ESTE

PROYECTO:

CENTRO  
DEPORTIVO  
CRU 8 DE  
MOTUPE

DESARROLLO  
DEL PROYECTO  
DE  
INVESTIGACIÓN

ASESORA:  
SANTILLAN  
ARMENIO,  
CARMEN  
ISABEL

ESTUDIANTE:

MITMA  
HUAMAN,  
Y ISABEL DEL  
PILAR.

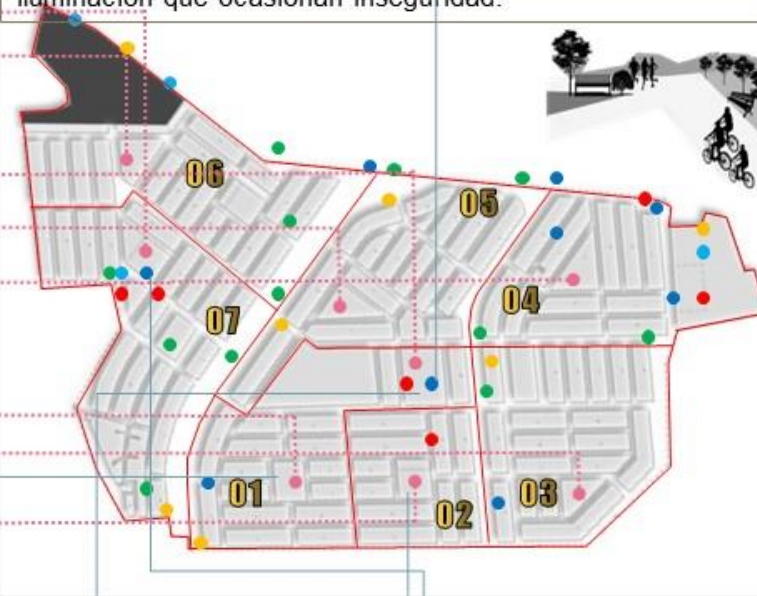
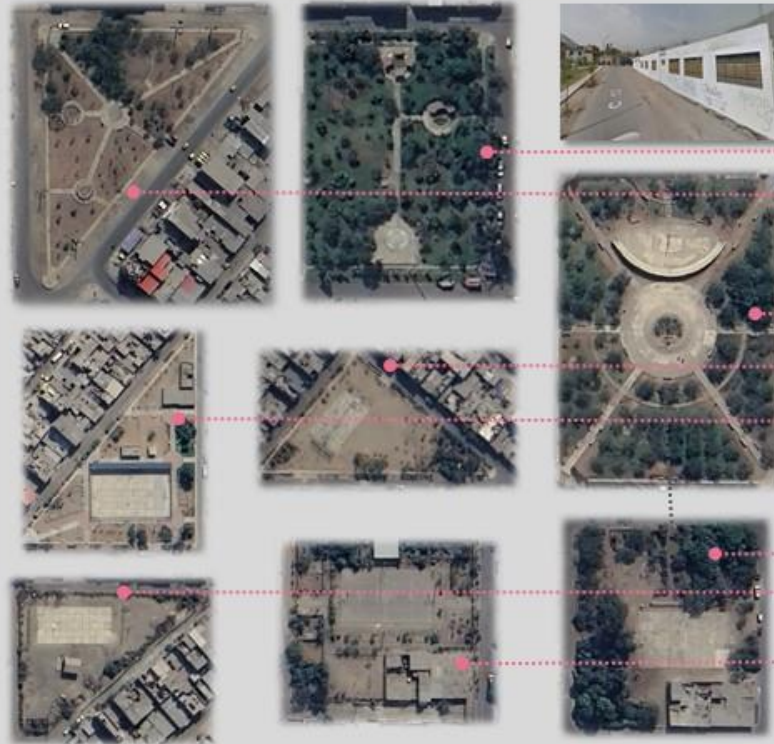
2023 - 01

CICLO: V

LAMINA:

A4  
L-11

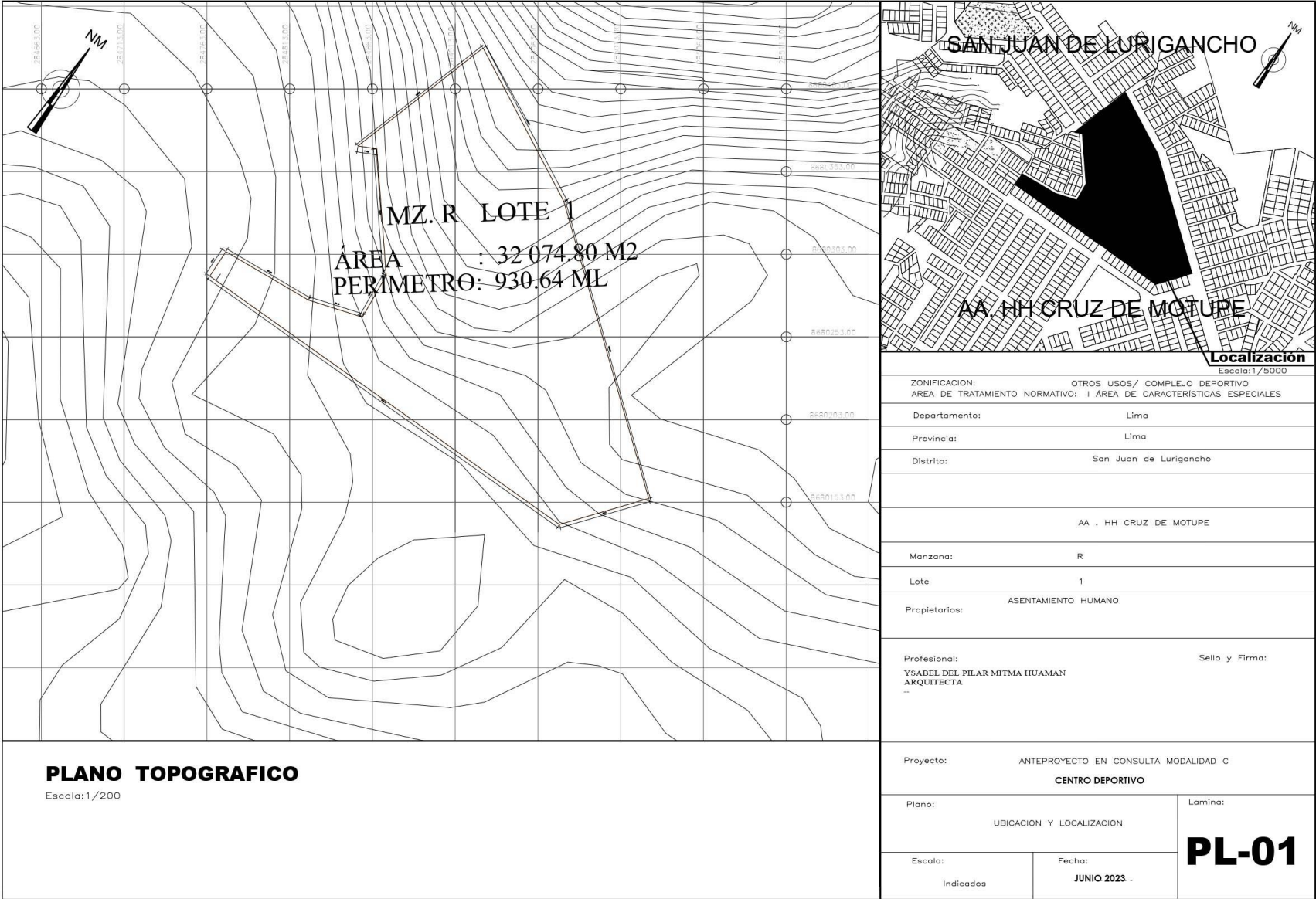
No existe las condiciones adecuadas para los espacios públicos, se identificó componentes del espacio público en deterioro y escaso, contaminación ambiental, poca iluminación que ocasionan inseguridad.



- LEYENDA**
- MICRO COMERCIALIZACIÓN DE DROGAS Y CONSUMO
  - DELINCUENCIA COMÚN
  - PANDILLAS
  - POCA ILUMINACIÓN
  - CONTAMINACIÓN AMBIENTAL
  - DELIMITACION DE GRUPO

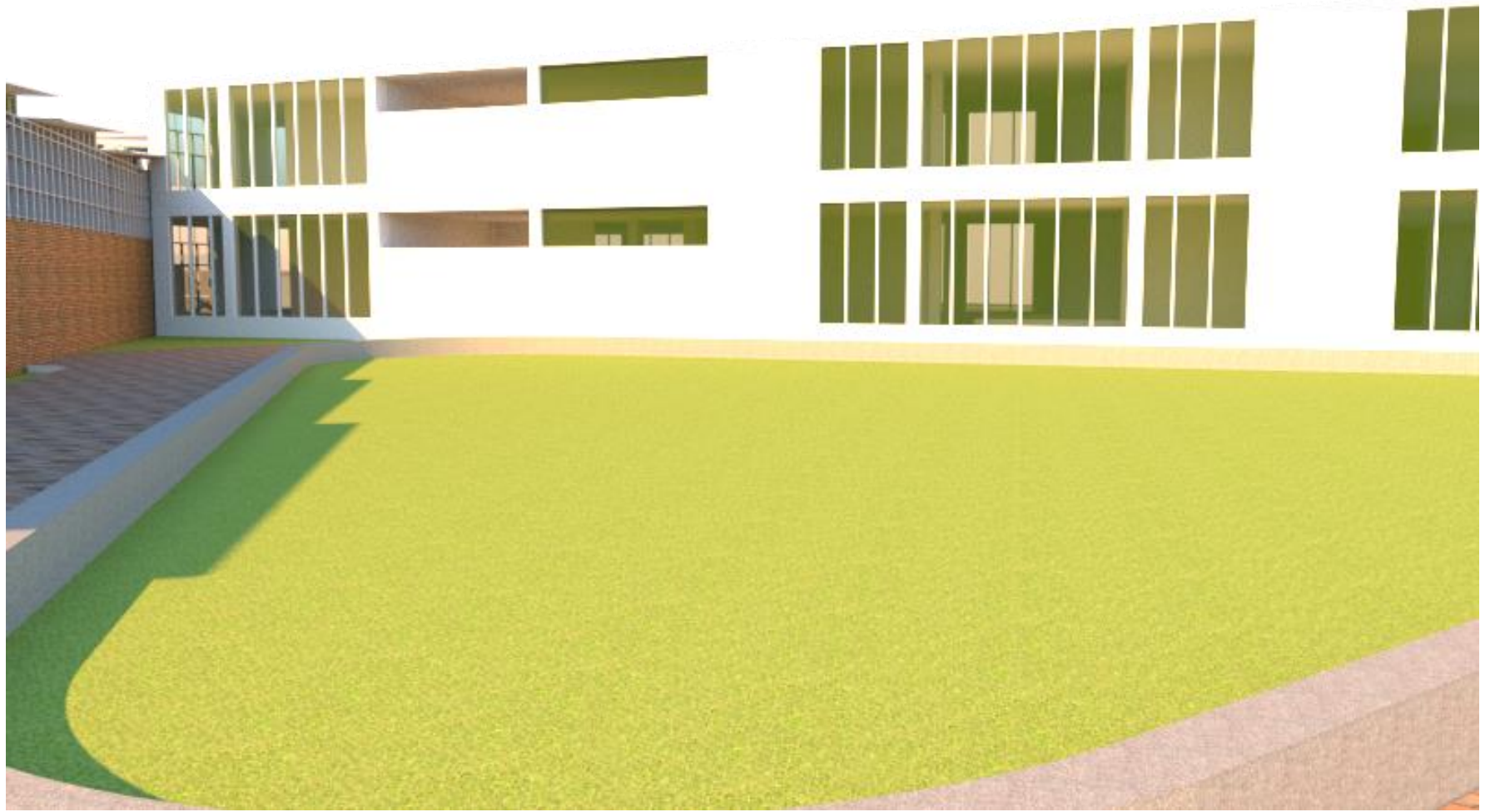


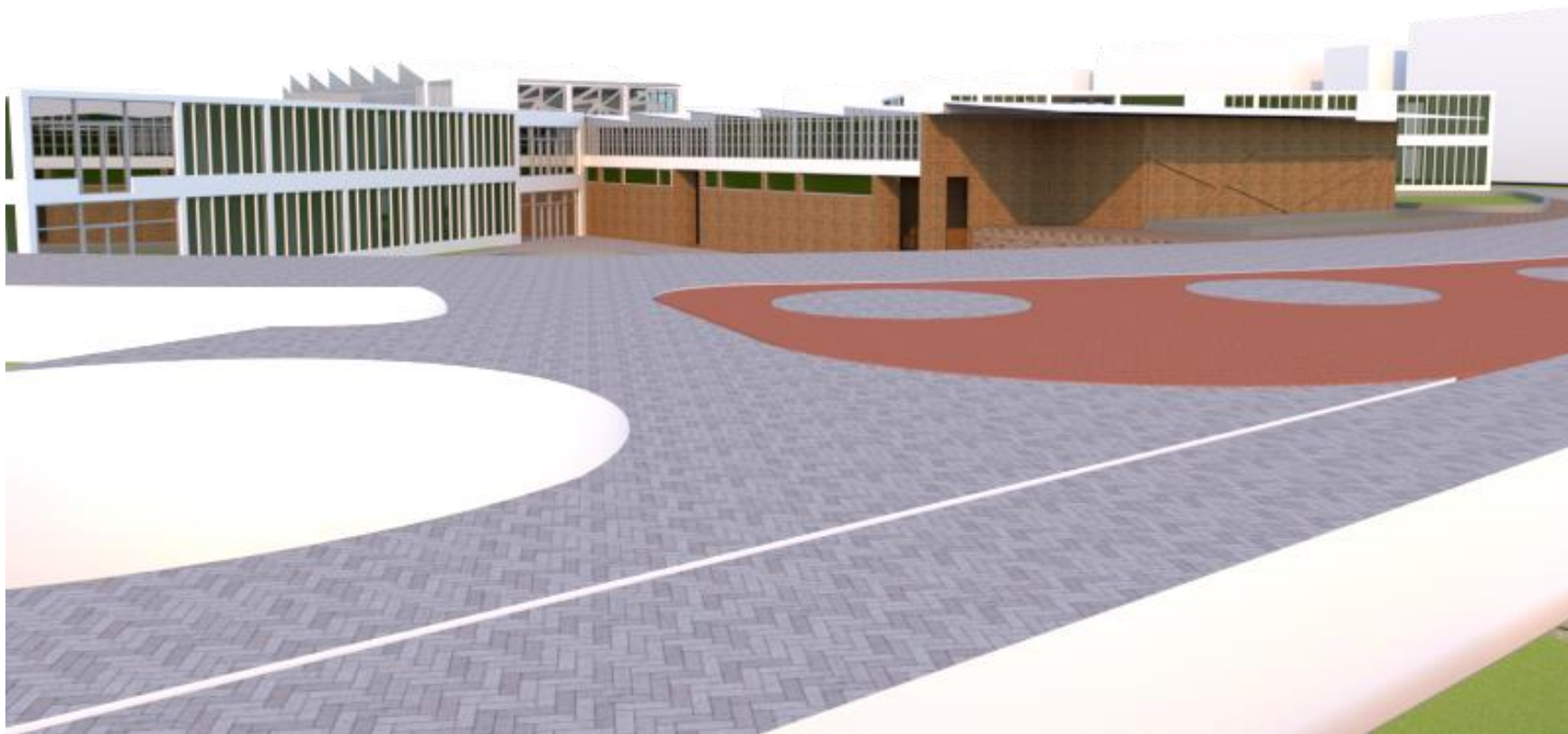
i) Plano de ubicación



*j) Vistas - 3d*







# h) Propuesta de intervención urbana - Nivel distrito

**RECUPERACION DE ESPACIOS DEPORTIVOS POR MEDIO DE SISTEMAS PASIVOS Y ACTIVOS ENFOCADOS PARA EL DEPORTE.**



**IMPLEMENTAR UN EJE PRINCIPAL CON CIRCUITOS DE DEPORTES DE S.I.L.**



**CREAR ESPACIOS INCLUSIVOS PARA PERSONAS CON HABILIDADES DIFERENTES PARA ACTIVIDAD FISICA.**



**MINIMIZAR LA CONTAMINACION EN LOS VACIOS URBANOS MEDIANTE ESPACIOS PUBLICOS.**



**INTEGRAR LOS ESPACIOS DEPORTIVOS A TRAVES DE CICLOVIAS RECREATIVAS.**



**GENERAR PARQUES LINEALES CON PASEOS PEATONALES CONECTADOS A ESPACIOS PARA PRACTICA DE DEPORTE Y CULTURA.**





**GENERAR UN EJE DEPORTIVO RECREATIVO EN SAN JUAN DE LURIGANCHO PARA EL INCREMENTO DE LA ACTIVIDAD FISICA DEPORTIVA.**

**LA PROPOSTA DE INTERVENCIÓN EN SAN JUAN DE LURIGANCHO SE POTENCIA A TRAVÉS DE UN EJE VERDE CON ESPACIOS PÚBLICOS QUE ENTRELAZA EQUIPAMIENTOS URBANOS SOSTENIBLES PARA INCREMENTAR EL LA ACTIVIDAD FISICA Y PROMOCION DEL DEPORTE.**





**RECUPERACION DE ESPACIOS DEPORTIVOS POR MEDIO DE SISTEMAS PASIVOS Y ACTIVOS ENFOCADOS PARA EL DEPORTE.**



**INTERVENIR LOS ESPACIOS VACIOS PROMOVENDO EL DEPORTE Y RECREACION PARA LA INTEGRACION SOCIAL.**



**POTENCIAR LOS ESPACIOS PUBLICOS CON ESPACIOS ADECUADOS, GENERANDO LA PERMANENCIA.**



**MEJORAR LA CONEXION EN FLUIDEZ DE ZONAS ALTAS DE S.I.L. HACIA LOS EQUIPAMIENTOS DEPORTIVOS CON RECORRIDOS PEATONALES.**



**IMPLEMENTACION DE MOBILIARIOS TECNOLOGICOS ECOLOGICOS RENOVABLES.**



**LEYENDA**

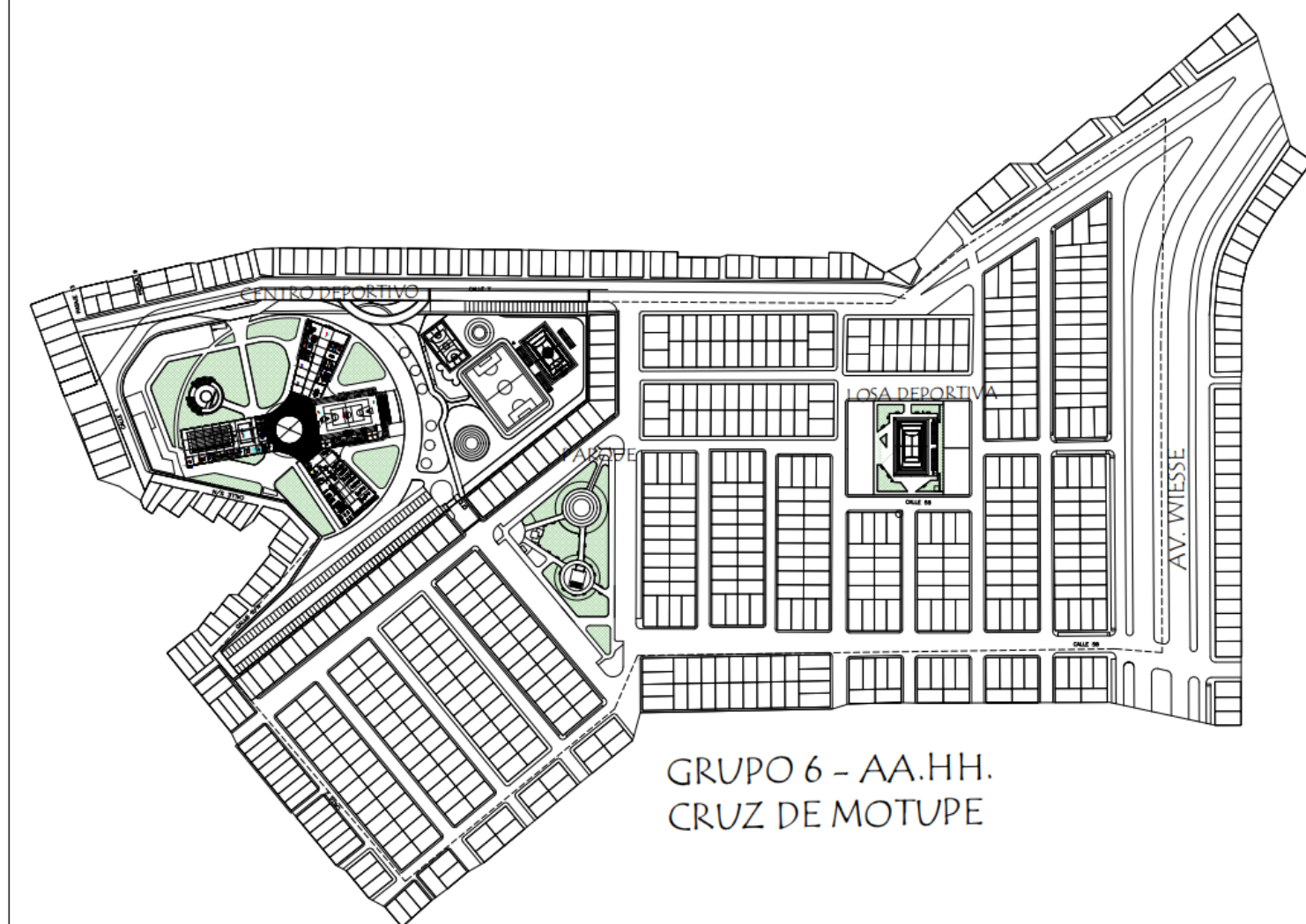
- AREAS DEPORTIVAS - RECREATIVAS
- PROPUESTA
- Ejes DEPORTIVOS

UNIVERSIDAD PRIVADA CESAR VALLEJO  
MITMA HUAMAN YSABEL DEL PILAR  
**DPI- X**  
LAMINA:  
MASTER PLAN - SAN JUAN DE LURIGANCHO  
PERIODO:  
2023 - I

- Nivel sector



 <p>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO LIMA ESTE</p>
PROYECTO:  CENTRO DEPORTIVO CRUZ DE MOTUPE
DESARROLLO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
ASESORA:  SANTILLAN SARMIENTO, CARMEN ISABEL.
ESTUDIANTE:  MITMA HUAMAN, YSABEL DEL PILAR.
2023 - 01
CICLO : V
LAMINA :  <b>A0</b>



GRUPO 6 - AA.HH.  
CRUZ DE MOTUPE



ALUMNO:  
MIRIA GUERRA,  
YANIEL DEL PILAR.

ASesor:  
ARG. SANTIAGAN SURIBENTO,  
CARMEN EBEL.

PROYECTO:  
**DESARROLLO  
DEL PROYECTO  
DE INVESTIGACION**

CICLO: X  
TURNO: NOCHE

PLANO:  
PROPUESTA  
INTERVENCIÓN

ESCALA:  
1/250

FECHA:  
07/2023

LÁMINA:  
**A0-01**





**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, SANTILLAN SARMIENTO CARMEN ISABEL, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ESTE, asesor de Tesis titulada: "Importancia de la arquitectura deportiva para mejorar el entorno urbano en Cruz de Motupe - San Juan de Lurigancho.", cuyo autor es MITMA HUAMAN YSABEL DEL PILAR, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 12.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 14 de Julio del 2023

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
SANTILLAN SARMIENTO CARMEN ISABEL <b>DNI:</b> 41125318 <b>ORCID:</b> 0000-0001-7590-0853	Firmado electrónicamente por: CSANTILLANSA el 14-07-2023 23:09:30

Código documento Trilce: TRI - 0592753