



ESCUELA DE POSTGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y su relación
con el desarrollo de cultura ambiental en estudiantes del
sexto grado de educación primaria de la I.E. “Fe y
Alegría” N° 19 - Huaraz – 2016.**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**

AUTORA:

Mg. ITA ALVARADO, Oliva Margarita

ASESOR:

Dr. ALBA CALLACNÁ, Rafael Arturo

SECCIÓN:

EDUCACIÓN E IDIOMAS

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Gestión y Calidad Educativa

PERÚ – 2017

PÁGINA DEL JURADO

.....
Dr. William Marcial Rodriguez Ramos
Presidente

.....
Dra. Elizabeth Ysmenia Montoya Soto
Secretario

.....
Dr. Rafael Arturo Alba Callacná
Vocal

DEDICATORIA

A Dios, por todas las oportunidades laborales, profesionales y personales.

A mis padres: Jorge y Eulogia, quienes son el soporte espiritual en el camino de mi superación.

A mi hija Lucerito, con amor, quien supo brindarme su comprensión y apoyo constante en el logro de la meta profesional.

Oliva

AGRADECIMIENTO

A los doctores del Programa de Doctorado en Educación, por haber contribuido en nuestra formación académica y permitir lograr nuestros objetivos profesionales.

Al equipo directivo y docentes de Educación Primaria, en particular a los docentes del sexto grado, de la IE. “Fe y Alegría” N° 019 de la ciudad de Huaraz, quienes con gran espíritu de colaboración, me abrieron las puertas del colegio para el desarrollo de la presente investigación.

De manera muy especial, mi agradecimiento infinito al Dr. Edwin López Robles y Dr. Rafael Alba Callacná, asesor metodológico, por el empeño incansable, su profesionalismo y apoyo durante la elaboración del Proyecto e Informe de Tesis.

A todas aquellas amistades y compañeros de aula, quienes me brindaron su ayuda incondicional durante el proceso de investigación.

La Autora

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, ITA ALVARADO, Oliva Margarita, con DNI N° 31603028, estudiante del programa de Doctorado en Educación, con mención en Administración de la Educación de la Escuela de post grado de la Universidad "César Vallejo", sede: Huaraz, con la tesis titulada: "Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y su relación con el desarrollo de Cultura Ambiental en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E. "Fe y Alegría" N° 19 de Huaraz - 2016.

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad.

Huaraz, enero del 2017



Mg. Oliva Margarita Ita Alvarado

DNI N° 31603028

PRESENTACIÓN

Señores Miembros del Jurado:

En cumplimiento a las disposiciones vigentes emanadas por el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad “César Vallejo” de la Escuela de Postgrado - 2016, someto a vuestro criterio profesional la evaluación de la tesis titulada: “Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y su relación con el Desarrollo de Cultura Ambiental en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E. “Fe y Alegría” N° 19 de Huaraz , realizada con la finalidad de: Determinar la relación existente entre las variables Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y el Desarrollo de Cultura Ambiental en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E. “Fe y Alegría” N° 19 de Huaraz - 2016, cuyo objetivo es conocer la significancia entre las dos variables, en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, para obtener el grado académico de Doctora en Educación, Mención: Administración de la Educación.

El Informe de Investigación, consta de ocho capítulos; en el Capítulo I corresponde a la Introducción, Capítulo II Marco Metodológico, Capítulo III Resultados, Capítulo IV Discusión Resultados, Capítulo V Conclusiones, Capítulo VI Recomendaciones, Capítulo VII Referencias Bibliográficas y Capítulo VIII Anexos.

Luego de haber cumplido con los requisitos de aprobación y convencida que otorgarán el justo mérito al presente estudio, agradezco por anticipado las sugerencias y apreciaciones que realicen a fin de lograr el sentido y objetivo de la investigación.

La Autora

ÍNDICE

	Pág.
PÁGINA DEL JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	v
PRESENTACIÓN	vi
ÍNDICE	vii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN	12
1.1 El Problema	20
1.2. Hipótesis	21
1.2.1 Hipótesis General	21
1.2.2 Hipótesis Específicas	21
1.3. Objetivos	22
1.3.1 Objetivo General	22
1.3.2 Objetivos Específicos	22
CAPÍTULO II. MARCO METODOLÓGICO	24
2.1. Variables de estudio	24
2.2. Operacionalización de variables	24
2.3. Metodología	26
2.4. Tipo de estudio	26
2.5. Diseño del estudio	26
2.6. Población, muestra y muestreo	27
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	28
2.8. Métodos de análisis de datos	30
2.9. Aspectos éticos	30
CAPÍTULO III. RESULTADOS	32
CAPÍTULO IV. DISCUSIÓN	43
CAPÍTULO V. CONCLUSIONES	50

CAPÍTULO VI. RECOMENDACIONES	53
CAPÍTULO VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	55
CAPÍTULO VIII. ANEXOS	61

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1: Relación y análisis de significancia por la prueba T-Student entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la IE. N° 19 de Huaraz, 2016	33
TABLA 2: Eficiencia de los proyectos ecológicos sostenibles en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la IE. N° 19 de Huaraz, 2016	34
TABLA 3: Indicadores de logro de la cultura ambiental en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la IE. N° 19 de Huaraz, 2016	35
TABLA 4: Relación y análisis de significancia por la prueba T-Student entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y las actitudes ambientales de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la IE. N° 19 de Huaraz, 2016	36
TABLA 5: Relación y análisis de significancia por la prueba T-Student entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la responsabilidad ambiental de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la IE. N° 19 de Huaraz, 2016	38
TABLA 6: Relación y análisis de significancia por la prueba T-Student entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el liderazgo ambiental de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la IE. N° 19 de Huaraz, 2016	40

RESUMEN

El presente Informe de investigación tiene como objetivo determinar la relación que existe entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de cultura ambiental en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la IE. “Fe y Alegría” N° 19 de Huaraz y para conocer el grado de significancia entre estas variables, se ha seguido los procedimientos de la investigación científica. Este proceso dinámico y participativo nace a partir de la necesidad de generar cultura ambiental en la población, en todos los espacios que interactúan los seres humanos, llamados a vivir en relación armónica con el medio ambiente; busca despertar en el genio, conciencia que le permita identificarse con la problemática ambiental, promover el equilibrio entre el medio natural y las actividades antro-po-génicas a través del desarrollo sostenible y la práctica de valores que determinan las creencias y las actitudes que le dan sentido al comportamiento ambiental.

El estudio se realizó en una muestra no probabilística por conveniencia, conformada por 32 estudiantes, se ejecutó en el marco del enfoque cuantitativo; el tipo de investigación empleado de carácter correlacional, transversal; el método investigativo utilizado fue el hipotético deductivo; mientras que el recojo de información se hizo a través de dos instrumentos (cuestionarios) bajo la técnica de encuesta, utilizando la escala valorativa de Likert para cada variable, “Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles” y nivel de desarrollo de “Cultura Ambiental” aplicada a la muestra de estudiantes, luego del proceso de validación mediante el coeficiente Alfa de Cronbach. Esta información fue procesada y analizada mediante estadígrafos descriptivos y la estadística inferencial (Programa SPSS) el mismo que ha permitido obtener, a través de la correlación de Pearson, la relación positiva entre las variables y la comprobación de hipótesis mediante la prueba de T-Student.

Los resultados determinaron que los estudiantes muestran niveles altos de cultura ambiental con porcentaje superior al 95%. Concluyendo que entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental, efectivamente existe relación altamente significativa; analizados a través de las dimensiones: actitud, responsabilidad y liderazgo ambiental con una asociación estadística altamente significativa ($p = 0,0000 < 0,05$) en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E “Fe y Alegría” N° 019- Huaraz – 2016.

Palabras claves: Proyectos Ecológicos Sostenibles; cultura ambiental; valores ambientales.

ABSTRACT

This research report aims to determine the relationship between the management of sustainable ecological projects and the development of environmental culture in the students of the sixth grade of EI primary education. "Fe y Alegría" No. 19 of Huaraz and to know the degree of significance between these variables, has followed the procedures of scientific research. This dynamic and participatory process is born from the need to generate environmental culture in the population, in all spaces that interact human beings, called to live in a harmonious relationship with the environment; Seeks to awaken in the community, a conscience that allows them to identify with environmental problems, promote the balance between the natural environment and anthropogenic activities through sustainable development and the practice of values that determine the beliefs and attitudes that give meaning To environmental behavior.

The study was carried out in a non-probabilistic sample for convenience, made up of 32 students, executed in the framework of the quantitative approach; The type of cross-correlational research used; The investigative method used was the hypothetical deductive; While the collection of information was done through two instruments (questionnaires) under the survey technique, using the Likert value scale for each variable, "Management of Sustainable Ecological Projects" and level of development of "Environmental Culture" applied to The sample of students, after the validation process using the Cronbach Alpha coefficient. This information was processed and analyzed by means of descriptive statistics and inferential statistics (SPSS Program), which allowed us to obtain, through the Pearson correlation, the positive relationship between the variables and the hypothesis test using the Student's T-test .

The results determined that the students show high levels of environmental culture with a percentage higher than 95%. Concluding that between the management of sustainable ecological projects and the development of environmental culture, there is indeed a highly significant relationship; Analyzed through the dimensions: attitude, responsibility and environmental leadership with a highly significant statistical association ($p = 0.0000 < 0.05$) in the students of the sixth grade of Primary Education of "Fe y Alegría" N ° 019 School - Huaraz - 2016.

Keywords: Sustainable Ecological Projects; enviromental culture; Values.

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

I. INTRODUCCIÓN

En una sociedad diversa y una vasta geografía como la nuestra, la cultura y medio ambiente han sido temas recurrentes en los investigadores durante años desde la antigüedad, por la importancia que tienen para abordar los principales acontecimientos naturales y sociales en la vida del hombre. Este interés se incrementó con la evolución de la sociedad en sus fuerzas productivas, en tanto el hombre, aparentemente, se separaba cada vez más de la naturaleza y podía utilizarla únicamente para servirse de ella, trayendo como consecuencia cambios en las condiciones naturales del planeta Tierra, a los que hoy conocemos como problemas ambientales globales, entre ellos la contaminación de las aguas y la atmósfera, la destrucción de la capa de ozono, el calentamiento global, la desertificación, la sequía, la pérdida de la biodiversidad, la desaparición de especies animales y vegetales; fenómenos que están estrechamente relacionados con la cultura de los pueblos.

El cambio climático y en general, los problemas ambientales mencionados, son situaciones preocupantes que enfrenta con frecuencia la humanidad, por las consecuencias que trae consigo como efecto de las descompensaciones sociales del mundo moderno. En este contexto, términos como “desarrollo sostenible”, están sonando continuamente en los medios de comunicación y los distintos gobiernos del mundo que intentan establecer medidas para su implementación frente a las amenazas naturales y antrópicas, como proceso silencioso de destrucción; en tanto, la población ha generado movimientos sociales que estimulan el conocimiento y la preservación de las condiciones naturales indispensables para la existencia humana, a partir del desarrollo de acciones de sensibilización y concienciación medioambiental, en donde la educación es la fuerza motora de una verdadera movilización social que nos permita reducir graves riesgos. En las Instituciones Educativas, como medida de prevención, la educación ambiental constituye un tema transversal importante que se ejecuta a través de la aplicación del enfoque ambiental en todos los niveles y modalidades educativas (...) con el fin de fortalecer las acciones de prevención y vigilancia. (Reglamento de la Ley General de Educación, MINEDU 2012)

En ese marco nace la Educación Ambiental aplicada en las Instituciones Educativas, como el proceso que consiste en reconocer valores y aclarar conceptos, fomentar destrezas y actitudes necesarias para comprender y apreciar las interacciones entre el hombre, su cultura y su medio biofísico; entraña también la participación activa a la hora de tomar decisiones y comportamientos adecuados en situaciones adversas. Tiene como objetivo impartir conciencia ambiental, conocimiento ecológico, actitudes y valores hacia el medio ambiente, motivación

intrínseca y extrínseca para conservarlo, potenciar aptitudes para resolver problemas, invoca asumir compromisos de acciones y responsabilidades de participación y liderazgo que nos conduzcan al uso racional de los recursos para lograr un desarrollo sostenible. UNESCO (1970).

En esa medida, a través de la educación ambiental los niños y niñas en las II.EE fomentan el desarrollo de buenas prácticas ambientales como una forma de llevar a demostración de los contenidos o conocimientos adquiridos en clase; son capaces de tomar decisiones, dando respuestas adecuadas y oportunas a los problemas. La comunidad educativa es responsable de promover y fomentar la educación transformadora a través de proyectos ambientales, innovadores y eficientes, con el objetivo de desarrollar conciencia ambiental y ecológica.

Esa Cultura Ambiental, como objeto de estudio, considera la actitud sobre cómo cuidar el medio ambiente y la ecología para poder vivir mejor ahora y en el futuro, tratando de hacer que el planeta sea un mejor lugar para todos los seres vivos que en él habitamos (Fernández-Crispín, 2009). Es, a su vez, desarrollar competencias, actitudes y comportamientos de liderazgo ambiental y respeto a la diversidad como sujeto de deberes y derechos, en los estudiantes de Educación Básica. Rodríguez, (2012).

En esa perspectiva, Montoya, (2010) en su tesis doctoral titulada “Plan de Educación Ambiental para el desarrollo sostenible de los colegios de la Institución la Salle” a través de la investigación exploratoria y aplicada, concluyó: que la Educación Ambiental ha avanzado desde una postura meramente unida a los conocimientos de las ciencias naturales, hasta establecerse dentro de la ética del desarrollo humano. En la actualidad existe la necesidad de introducir esta pedagogía dentro de la educación para fortalecer los procesos económico-sociales del desarrollo “sostenible”, ya que nuestro actual modelo de desarrollo no soluciona los grandes problemas sociales como la pobreza, la corrupción, desigualdad, las injusticias, las guerras, etc. Es por ello que existe la necesidad de introducir estrategias de Educación Ambiental en el ámbito de las redes sociales (organizaciones, instituciones, redes educativas, gobiernos, administraciones, etc.), guiados por los fundamentos y principios que establecen las Cumbres y Congresos al servicio del Desarrollo Sostenible. Hoy día, se manifiesta el importante papel de la ONU y la UNESCO para fomentar en estas redes el cuidado y la protección del medio ambiente, junto a otras pedagogías (pedagogía de la salud, del medioambiente, de la tierra, de los valores, de la interculturalidad, pedagogía por la paz, etc.), a partir del “Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible” (2005-2014). Que, el desarrollo sostenible es igualitario y necesario para la supervivencia de la especie humana ahora y siempre. Esto queda explícito en el 5º Congreso

Mundial de Educación Ambiental celebrado en Canadá (2009), donde se manifestó claramente la importancia de la pedagogía ambiental para el desarrollo de la cultura ambiental en los ciudadanos y la sociedad en su conjunto. También el gentío, en su diversidad sociocultural, debe asumir compromisos y responsabilidad de cuidado con el medio ambiente como establecen las propuestas de la Declaración de Bonn 129 (2009); los mismos que nos permiten garantizar la continuidad de la aplicación de la Educación para el Desarrollo Sostenible más allá del decenio.

Así mismo, Martínez, (2012) en su tesis doctoral titulado: “La educación ambiental y la formación profesional para el empleo. Integración de sensibilización ambiental”, desarrollado en la Universidad de Granada, España; concluye enfáticamente: La sensibilización ambiental, requiere participación y este requiere de un aprendizaje previo de los estudiantes con un protagonismo y liderazgo en la toma de decisiones; por ello es importante la ambientalización de la gestión de las instituciones educativas, la instauración de compromisos ambientales prescritos en la misión y visión como organizaciones modernas y el compromiso explícito de los equipos directivos con políticas ambientales insertados en los documentos de gestión, para llevarlas acabo a través de estrategias diversas que van desde la implementación de planes de mejora a los sistemas de gestión con calidad.

Por otro lado, Araque y León (2010), en un estudio titulado: “Proyectos educativos – productivos como estrategia metodológica para la integración de la escuela con la comunidad”, bajo el paradigma de investigación cualitativa y el tipo investigación acción, realizado en Mérida, Venezuela, llegó a las siguientes conclusiones: Conviene destacar que los integrantes del quehacer educativo apoyen la iniciativa de ejecutar Proyectos Ecológicos, a través de propuestas que genera acciones innovadoras, conocimientos en el campo científico, tecnológico y económico, constituyendo el desarrollo local sostenible y sustentable. Es una necesidad la implementación de Proyectos Educativos Ecológicos en todos los centros escolares de educación secundaria, motivando a los estudiantes, docentes y miembros de la comunidad a participar en la elaboración, ejecución y evaluación, garantizando el adecuado aprovechamiento de los recursos que se disponen y llevando a la práctica los conocimientos aprendidos.

También Mejía (2005), en su tesis “Educación Rural y Desarrollo Local”, para optar el grado de Doctor en Agroecología; mediante una Metodología de Estudio de Caso, realizado en ACERG (Asociación de Centros Educativos del Cañón del Río Garrapatas, El Dovio, Valle del Cauca), Colombia, concluye: La relación que existe entre los proyectos educativos y la comunidad, aplicados a través de acciones pedagógicas, demuestran en la ciudadanía las competencias

logradas como estrategia de desarrollo local. La educación rural es un proceso socio-cultural importante que se define en las complejas interacciones establecidas entre los actores que participan en ella; por esta razón la organización comunitaria es un elemento estratégico, clave que posibilita adelantar acciones conjuntas en aras de constituir una educación pertinente a las necesidades locales y garantizar los derechos legítimos de la comunidad. La formación de jóvenes campesinos del medio rural, es pertinente porque fundamenta sus principios con una visión integral, social, cultural, económica, artística, científica, productiva, empresarial y ecológica. La Promoción Agroecológica es una estrategia de desarrollo comunitario, con énfasis en la gestión institucional que involucra el saber popular local como garantía de su identidad cultural.

Por su parte, Landívar, (1999), en su tesis titulada “Modelos de producción de bajos insumos unidades de producción familiar en las Yungas”, a través de una metodología cuasi experimental, realizado en Bolivia, arribó a la siguiente conclusión: La transformación cultural que se manifiesta en la acción del hombre andino, impulsor de saberes, en un contexto o medio de vida diferente, adquiere una nueva identidad sincretizada con los elementos culturales encontrados; el resultado es el hombre de Yungas con una identidad y modos de vida muy particular. Eso indica que la adaptación, refleja en la generación de agro-ecosistemas eficientes y capaces de obtener la autosuficiencia alimentaria.

También, Zeballos, (2005), en su tesis titulada: “Impacto de un proyecto de educación ambiental en estudiantes de un colegio en una zona marginal de Lima”, mediante la investigación del tipo descriptiva experimental, concluye que: La Gestión del Proyecto de Educación ambiental que se implementó áreas verdes y jardines en el Colegio Fe y Alegría 43, permitió mejorar la calidad de vida de sus estudiantes en términos de desarrollo, ha mejorado la satisfacción en las condiciones de vida que experimentan, a su vez ha contribuido a mejorar la percepción de la vida y el incremento de los valores como la alegría, la paz y la confianza, sus aspiraciones y expectativas personales. Y que la Gestión del Proyecto de Educación ambiental ha logrado un impacto positivo, consistente en el cuidado del ambiente, el aprecio por las plantas y las áreas verdes en general el bienestar de los estudiantes del Colegio, lo que redundará definitivamente en un impacto ecológico en la zona debido a la actitud generada, el aprecio por el cultivo y respeto a la biodiversidad.

Y Rodríguez, (2010), en un estudio titulado: “Proyectos educativos-productivos e industrialización de la tuna (opuntia ficus) como estrategia de enseñanza en industrias alimentarias y nutrición en la comunidad de san Bartolomé” 2010, a través de una metodología

cuasi experimental, llegó a la conclusión siguiente: La industrialización del opuntia es favorable en la nutrición de los estudiantes y aporta ingresos a la institución educativa.

En esa medida, consideramos de vital importancia que, los proyectos ecológicos sostenibles son estrategias educativas, que articula la actividad escolar con la comunidad, una dinámica ambiental que permite la relación armónica con el medio físico donde vivimos; considera también el emprendimiento que permite aprovechar los recursos existentes en el entorno, en favor del aprendizaje y el desarrollo social, bajo un enfoque de sustentabilidad. Su eficiencia radica en que permite al estudiante la adopción de conocimientos, habilidades, destrezas y valores, ayudándole a desenvolverse en un escenario productivo mediante el trabajo en comunidad; logra aprendizajes significativos y contribuye a ser parte de un equipo dinámico en la solución de necesidades y problemas. (Tovar-Gálvez, 2000).

Nuestro objetivo es desarrollar cultura ambiental en los estudiantes, esta preocupación nos lleva a examinar, “la cultura” en su esencia contextual; pues hace referencia a toda creación humana y conjunto de valores, creencias (ideología, religión) y costumbres de una determinada sociedad. Mientras que la actividad cultural, es toda acción que se implementa para crear, difundir o desarrollar la cultura. En ese contexto, trasladando al tema ambiental, la cultura, es todo aquello que la humanidad ha incorporado a la naturaleza con el fin de dominarla, transformarla, establecer relaciones sociales acertadas, generar respuesta a sus interrogantes y tener su propia cosmovisión (Beldarrín, 2004). Lo que hace entrever que la agricultura es una de las primeras acciones que realizó el ser humano en la naturaleza para la satisfacción de sus necesidades (Castillo, 2009). Por lo tanto, el ser humano, es, ha sido y será siempre un portador de valores culturales.

El desarrollo de la cultura ambiental, es la manera como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente. Para Bayón (2006), bajo los parámetros de relación y reproducción social, la relación del hombre con su medio ambiente, se sustenta en el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos. Asimismo, Roque (2003, p. 10) dice que la cultura es un patrimonio y un componente del medio ambiente; por lo tanto, su conservación es un derecho soberano de cada pueblo.

Es importante referirnos a la teoría de la expectativa, que cobra valor y se convierte en una fuente importante de motivación, en la medida en que pueda afectar la intensidad y la persistencia de la conducta. De esta manera, el esfuerzo que está dispuesto a poner las personas

en una tarea corresponde al producto del grado en que esperan ser capaces de ejecutarla y el grado en que valoran las posibles recompensas a obtener. Good y Brophy (1996). Lo que nos lleva a concretar que, es más probable que las personas se comprometan en una tarea, cuando creen prosperar y cuando éste represente un valor para ellas.

En este sentido, tanto la expectativa como el valor tienen que ser relativamente altos, para que una persona esté energizada para perseguir una meta (Reeve, 1994, citado en Coral, 2003). Mientras la expectativa docente: Se refiere a las expectativas que orientan al estudiantado en cuanto al trabajo académico, comportamientos, actitudes, consistencia y exclusión de algunos/as (Cervini, 2001; citado en Centeno, 2008). Según Pintrich y De Groot (1990, Citado en González, Valle, Núñez González-Pianda, 1998), pueden distinguirse tres categorías generales de constructos motivacionales que son relevantes para la motivación en contextos educativos: (a) percepciones y creencias individuales sobre la capacidad para realizar una tarea (por ejemplo percepciones de competencia, autoeficacia, control, atribuciones); (b) las razones o intenciones para implicarse en una tarea (metas, interés, valor, motivación intrínseca), y (c) las reacciones afectivas hacia una tarea (ansiedad, orgullo, vergüenza, culpa, ira).

Las acciones que naturalmente nos nace ejecutarlas, es básicamente por una motivación intrínseca, definida como aquella que procede del propio sujeto, que está bajo su control y tiene capacidad para auto-reforzarse. Cuando se disfruta ejecutando una tarea se induce una motivación intrínseca positiva. Es más, aquellas emociones positivas que no están directamente relacionadas con el contenido de la tarea también pueden ejercer una influencia positiva en la motivación intrínseca como por ejemplo la satisfacción de realizar con éxito una redacción. Sin embargo, existe otro factor que permite nuestros actos, la motivación extrínseca, definida como una contraposición de la intrínseca, como aquella que procede de fuera y que conduce a la ejecución de la tarea. Todas las clases de emociones relacionadas con resultados se asume que influyen en la motivación extrínseca de actividades.

Desde todas las diversas áreas del conocimiento, en el marco del enfoque transdisciplinario, es desarrollar competencias, actitudes y comportamientos de liderazgo ambiental y respeto a la diversidad como sujeto de deberes y derechos, en los estudiantes de Educación Básica Escolar. Rodríguez, (2012) y el tratamiento a los problemas ambientales se debe afrontar, no solo de un enfoque educativo, sino también cultural, que se aborde desde los valores, las creencias, las actitudes y los comportamientos ecológicos (Bayón y Morejón, 2005, p. 2), porque según Roque (2003, p. 10), cada pueblo impacta en sus recursos naturales y en su

sociedad de manera particular. Estos hechos nos conducirán a medir el “nivel cultural” que posee la población escolar, a través del grado de conocimientos que poseen los estudiantes en cuanto a los valores ambientales, creencias ambientales, comportamientos ambientales y actitudes ambientales los mismos que demuestran a diario.

Estas no sería posible si no nos remitimos a establecer actividades escolares bajo el enfoque de la Educación Ambiental, un proceso educativo integral, que genera conocimientos, actitudes, valores y prácticas en la población, para que se desarrollen a través de prácticas ambientales y contribuyan al desarrollo sostenible en nuestro país (Art. 127.1 de la Política Nacional Ambiental). Mientras que el Art. 24 del Reglamento de la Ley General de Educación, también establece que la Educación Ambiental constituye un tema transversal que se realiza a través de la aplicación del enfoque ambiental en todos los niveles y modalidades con el fin de fortalecer acciones de prevención, atención y vigilancia. Todo ello, orientado al desarrollo sostenible, un sistema de valores materiales y espirituales que se construye a partir del uso racional de los recursos naturales, como consecuencia del carácter e influencia de identidad y patrimonio cultural (Roque, 2003, p. 10); además enfrentar actualmente el problema ambiental de la humanidad, el Cambio Climático, que se manifiesta mediante el cambio en el ciclo del agua, incremento y descenso de la temperatura ambiental, generación de eventos meteorológicos extremos, retrocesos de glaciares; como la Cordillera de los Andes, en nuestra región, radicalmente afectada en todo el país y el mundo.

Estas circunstancias, reflexivamente nos conducen a desarrollar en la población escolar, valores ambientales que según Schwartz y Bilsky (1987), son representaciones cognitivas personales que responden a sus necesidades, por ser un organismo biológico que está en constante interacción, en búsqueda de bienestar y supervivencia. Se caracterizan, por ser conceptos o creencias, conductas deseables como resultado de comportamientos, trascender a situaciones específicas, guiar y ordenar su importancia relativa. Así mismo, Ros y Gouveia (2001), manifiestan que los valores sirven para establecer relaciones entre las prioridades valorativas y los comportamientos. Mientras que Bolzan (2008), señala que “conocer cómo estos se organizan y se articulan puede ofrecer pistas para generar un comportamiento pro-ambiental”. Por otro lado, la teoría de valores propuesta por Schwartz (citado en García y Real, 2001) propone que las necesidades básicas del hombre se transforman en valores específicos. En tanto, Pato y Tamayo, (2006,) señala que los seres humanos, durante su vida construyen valores individuales que influyen en el comportamiento, lo que al final constituye un modelo centrado en: valores-actitudes-comportamientos.

La relevancia del estudio y la importancia de proyectos ecológicos sostenibles con el objetivo de desarrollar cultura ambiental en los estudiantes, tienen implicancias prácticas: por que el proyecto ecológico ambiental, se asienta en el marco racional de la teoría de la educación, desarrollada a través del aprendizaje basado en proyectos y que este marco conceptual se centra en la Pedagogía Ambiental. La Pedagogía aporta pues a) fundamentación teórica b) racionalidad y estructuración, fundamentalmente con las metodologías, principios didácticos y técnicas pedagógicas para guiar la práctica educativa. Adopta un Valor Teórico: porque, toda acción educativa exige la concreción previa de un cuerpo conceptual de referencia y la construcción de estructuras conceptuales que garanticen un saber orientado al logro o resultado; en esa idea, con el presente estudio, estaremos contribuyendo a que se tenga mayores insumos para la investigación en temas ambientales, incrementando perspectivas, motivaciones y sobre todo hace énfasis en las prácticas ambientales en todos los espacios. Asimismo, no obstante haberse comprobado que el conocimiento en forma independiente no genera cambios conductuales repentinos en las personas, en tal sentido es fácil deducir que, entre el conocimiento del contexto y las actitudes ambientales hay una relación recíproca de reforzamiento, que orientan un determinado comportamiento respecto a la naturaleza, que hace que las personas desarrollen conductas adecuadas, concordantes con los valores asumidos libre y responsablemente. (Benayas, 1992).

En el plano de la educación formal, el currículo se constituye en el instrumento adecuado para el desarrollo de este comportamiento; por ser una fuente pedagógica, que a nivel metodológico brinda estrategias de cómo enseñar. Además desempeña las funciones estructuradora, integradora y coordinadora de las contribuciones de las diferentes fuentes y disciplinas conformantes de la Educación Ambiental. Este sustento científico-teórico-racional o psicopedagógico-ambiental es la base para orientar el desarrollo de proyectos ecológicos sustentables. En tanto, la cultura ambiental, que se manifiesta por un conjunto de actitudes y valores, debe partir de una clarificación antropológica, que tenga en cuenta a la persona en su condición humana. (Yambert y Donow, 1986, p. 14).

Posee, también utilidad metodológica, porque con el presente proyecto se pretende diseñar un nuevo instrumento de recolección de datos para evaluar la eficiencia de proyectos ecológicos, ambientales y sostenibles en una institución educativa, para el logro de aprendizajes que contribuyan a la mejora de la cultura ambiental en los estudiantes.

Tiene una fuerte relevancia social, pues su carácter trasciende a la comunidad, porque el conocimiento de la relación de la gestión de Proyectos ecológicos sostenibles y con el desarrollo de cultura ambiental en los estudiantes primaria de una institución educativa; en este caso de los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E. “Fe y Alegría” N° 1 de Huaraz.

1.1 El Problema

A nivel internacional, es harto conocido que el mundo actual atraviesa por una seria crisis de deterioro ambiental, debido –en gran medida- a una cultura ambiental inadecuada de las personas que habitamos este planeta. Existen diversas creencias o modos de percibir el mundo, así como valores y actitudes en relación al medio natural que compartimos que han dado lugar a ciertos comportamientos ecológicos que se han ido reforzando a través del tiempo y que el sistema educativo no ha podido contrarrestar a pesar de los esfuerzos que se hacen en muchos países.

En el contexto mundial, la construcción de una cultura ambiental implica una nueva forma de concepción del hombre sobre sí y sobre el ambiente que habita, así como de su relación con sus congéneres, con la sociedad y con el entorno natural; como sostienen Bayón y Morejon (2004), el hombre, “debe apropiarse del conocimiento de una realidad compleja, aprender a interactuar con ella de otro modo, pero sobre todo debe reorientar sus fines, sin abandonarlos. Considerar al hombre como individuo, especie y miembro de grupos sociales, lo incorpora al mundo desde ámbitos múltiples”.

Frente a esta crisis desbordante de problemas ambientales, en muchos países se vienen ejecutando proyectos ecológicos con el objetivo de crear cultura ambiental; tal es el caso de las escuelas secundarias de Hong Kong que en estos últimos años vienen ejecutando proyectos ecológicos, como el reciclaje de papeleras y plásticos, recientemente se han empezado a reciclar metales, ropa vieja, así como los cartuchos de tinta; Segregación de basura, colocando contenedores designados para cada material reciclable en el entorno del campus. Sin embargo, la separación de residuos sigue siendo un desafío para muchos. La forma más racional para hacer frente a este problema es recoger los residuos en su origen y separarlos inmediatamente, estrategias que vienen impulsando con el propósito de desarrollar conciencia y promover cultura ambiental.

En el caso específico de la Institución Educativa “Fe y Alegría” N° 19 de Huaraz, ubicada en un contexto urbano, se evidencia estudiantes con bajo nivel de cultura ambiental; sin embargo,

con el proyecto ecológico en marcha, vienen involucrándose de manera paulatina en el proceso educativo, referidas a las actitudes establecidas en el colegio, el ambiente natural y sus relaciones interpersonales. (Arguedas, 2010). En contraste, quienes tienen niveles bajos de involucramiento muestran mayor apatía y están en mayor riesgo de consecuencias adversas, incluyendo de metodologías poco estimulantes (González, 2006; Klem y Connell, 2004; citado en Arguedas, 2010, p.64). Cabe señalar que las relaciones interpersonales con los pares, favorece el involucramiento (Fredricks 2004; Guerrero, 2000, citado en Arguedas, 2010).

Frente a esta problemática se formula la siguiente interrogante:

¿Cuál es la relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de cultura ambiental en los estudiantes del sexto Grado de Educación Primaria de la I.E. "Fe y Alegría" N° 019 - Huaraz - 2016?

1.2 Hipótesis

1.2.1 Hipótesis General

Hi = La gestión de proyectos ecológicos sostenibles, tiene relación significativa en el desarrollo de la cultura ambiental de los estudiantes la I.E. "Fe y Alegría" – N° 019 de Huaraz - 2016

Ho= La gestión de proyectos ecológicos sostenibles, no tiene relación significativa en el desarrollo de la cultura ambiental de los estudiantes la I.E. "Fe y Alegría" – N° 019 de Huaraz - 2016?

1.2.2 Hipótesis Específicas

Hi = Existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y las actitudes ambientales de los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" – N° 019 de Huaraz - 2016

Ho = No existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y las actitudes ambientales de los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" – N° 019 de Huaraz - 2016

Hi= Existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la responsabilidad ambiental de los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" – N° 019 de Huaraz - 2016.

Ho= No existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la responsabilidad ambiental de los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" – N° 019 de Huaraz - 2016.

Hi = Existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el liderazgo ambiental de los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” – N° 019 de Huaraz - 2016.

Ho = No existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el liderazgo ambiental de los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” – N° 019 de Huaraz - 2016.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

Determinar la relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E. “Fe y Alegría” N° 019 de Huaraz - 2016.

1.3.2. Objetivos Específicos

Identificar el nivel de eficiencia de los proyectos ecológicos sostenibles en los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” N° 019 de Huaraz - 2016.

Identificar el nivel de logro de cultura ambiental en los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” N° 019 de Huaraz - 2016.

Determinar la relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y las actitudes de los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” N° 019 de Huaraz - 2016.

Determinar la relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la responsabilidad ambiental de los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” N° 019 de Huaraz - 2016.

Determinar la relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el liderazgo ambiental de los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” N° 019 de Huaraz - 2016.

CAPÍTULO II.
MARCO METODOLÓGICO

II. MARCO METODOLÓGICO

2.1 Variables

Variable X: Proyecto Ecológicos Sostenibles

Variable Y : Desarrollo de la Cultura ambiental

2.2 Operacionaliación de variables

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de Medición
Gestión de Proyectos Ecológicos sostenibles	Estrategia educativa, que articula la dinámica escolar con la comunidad, una dinámica ambiental que permite la relación armónica con el medio ambiente. Este tipo de proyectos considera el emprendimiento, aprovecha los recursos existentes en el entorno en favor del aprendizaje y el desarrollo social, bajo un enfoque de sustentabilidad. Permite al estudiante la adopción de conocimientos, habilidades, destrezas y valores; ayuda a desenvolverse en un escenario productivo mediante el trabajo en comunidad, logra aprendizajes	Los PES, en el marco del desarrollo sostenible, constituyen acciones reconciliadoras, entre la actividad humana y su relación con la naturaleza; siendo necesario ejecutarlos de forma concreta en base a tres dimensiones: ✓ Pedagógico ✓ Social ✓ ambiental (Acosta, 2013)	Pedagógico	Conocimientos	1.1 – 1.5	Escala nominal Nivel de Eficiencia Muy Bueno: [60– 79] Bueno: [40 –59] Regular: [20 – 39] Deficiente: [0 –19]
				Valores	1.6 – 1.9	
				Comportamientos	1.10 – 1.13	
			Social	Calidad de vida	2.1 – 2.4	
				Bienestar (NB)	2.5 – 2.6	
			Ambiental	Conservación del medio ambiente	3.1 – 3.3	
				Uso racional de los recursos naturales	3.4 – 3.5	
Adaptación al cambio climático	3.6 – 3.7					

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de Medición
	significativos y contribuye a ser parte de un equipo dinámico en la solución de necesidades. (Tovar-Gálvez, 2000).					
Desarrollo de cultura ambiental	Actitud sobre cómo cuidar el medio ambiente y la ecología , y es sin duda alguna el combustible para poder vivir mejor ahora y en un futuro, tratando de hacer que el planeta sea un mejor lugar para todos los seres vivos que en él habitan (Fernández-Crispín, 2009).	Se midió mediante un cuestionario, que permitió recoger información sobre su percepción en la ejecución de proyectos ecológicos; lo que fue contrastado mediante una lista de cotejo, según evaluación en la población muestral. El cuestionario se evaluó, en función a las siguientes dimensiones e indicadores:	Actitudes	Valores ambientales	1.1 – 1.4	Escala ordinal Niveles de desarrollo de cultura ambiental Destacado: [79 – 105] Logro: [53 – 78] Proceso: [27 – 52] Inicio: [00 – 26]
				Prácticas ambientales	1.5 – 1.9	
				Comportamiento	1.10 – 1.12	
			Responsabilidad	Compromiso ambiental	1-13 – 1.15	
				Estilo de vida saludable	2.1 – 2.4	
				Cultura ancestral	2.5 – 2.6	
			Liderazgo	Promoción de deberes y derechos	2.7 – 2.10	
				Participación	3.1 – 3.3	
				Sensibilización	3.4 – 3.5	
				Organización	3.6 – 3.7	
				Emprendimiento	3.8 – 3.10	

2.3 Metodología

El estudio fue realizado según el enfoque metodológico cuantitativo, el mismo, ha permitido determinar la relación existente entre los proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de cultura ambiental. Así mismo, las hipótesis fueron probados a través de la medición numérica, cuyos datos fueron recolectados mediante los cuestionarios, valorados según escalas cuantitativas y analizados mediante estadígrafos y parámetros estadísticos.

Según Hernández (2010), la investigación cuantitativa es uno de los enfoques de la investigación, cuya característica es medir fenómenos, utilizar la estadística, realizar la prueba de hipótesis y hacer el análisis de causa y efecto. La investigación cuantitativa en su procedimiento, emplea métodos que viene a ser procedimientos que se siguen en forma ordenada, como: planteamiento del problema de investigación, establecer los objetivos de investigación, justificar la investigación y analizar su viabilidad, evaluar las deficiencias en el conocimiento del problema.

En la investigación se utilizó el método: hipotético- deductivo, porque a partir de un hecho particular observado, como la gestión de proyectos ecológicos y en base a él argumentar el marco teórico, se plantearon las hipótesis que finalmente fueron contrastadas y arribado a conclusiones favorables.

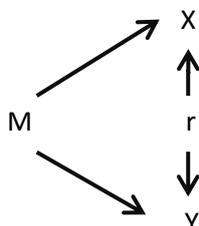
2.4 Tipo de estudio

Según su carácter, es una Investigación Correlacional. Porque el propósito es conocer la relación existente entre las dos variables en un contexto en particular. Hernández (2003), manifiesta que van más allá de la descripción de conceptos, fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos, están dirigidas a responder a las causas de los eventos físicos o sociales. Según Hernández (2010), usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías.

2.5 Diseño de estudio.

Según Kerlinger (2002), la Investigación no experimental es aquella que se realiza sin la manipulación de las variables; se basa en categorías, conceptos, variables, sucesos, contextos que ya ocurrieron o se dieron en su condición natural sin la intervención directa del investigador.

En esa medida, el presente estudio es de tipo Transversal porque los datos se recolectaron en un momento dado, en un tiempo único. Su propósito es describir las variables y analizar su incidencia e interrelación. El diseño del estudio corresponde a un correlacional, cuyo esquema es:



Donde:

M = Muestra de estudiantes

X = Es el Proyecto Ecológico Sostenible

Y = Cultura Ambiental

r = Relación de las variables de estudio

2.6. Población, muestra y muestreo

2.6.1 Población: La población estuvo constituida por 102 estudiantes de ambos sexos, que cursan el sexto grado de Educación Primaria de la I.E “Fe y Alegría” – N° 19 de Huaraz, matriculados en el año 2016.

Tabla N° 1

DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACION DE ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRIA N° 19 - 2016

Cuadro 2: Población

	6° GRADO		Total de Estudiantes
	SEXO		
	M	F	
A	19	16	35
B	15	17	32
C	20	15	35
TOTAL	57	49	102

Fuente: Reporte del SIAGIE-2016.

2.6.2 Muestra: Fue constituido por 32 estudiantes de ambos sexos de la sección “B” del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 19 de Huaraz. Para elegir el tamaño de la muestra se utilizó el muestreo no probabilística por conveniencia, conforme se detalla en el siguiente cuadro:

Tabla N° 2

DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA DE ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRIA N° 19 - 2016

Cuadro 3: Muestra

SECCIÓN	6° GRADO		
	SEXO		N° de Estudiantes
	M	F	
B	15	17	32
Total			32

Fuente: Reporte del SIAGIE-2016.

2.7 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos: Se emplearon los siguientes:

Cuestionario sobre la Gestión de Proyecto Ecológico Sostenible: Instrumento estandarizado de aplicación directa, elaborado por la investigadora, que recoge información sobre la percepción del estudiante respecto a los proyectos ecológicos. Consta de 26 ítems, de alternativa múltiple, dividida en tres dimensiones: Pedagógico, Social y Ambiental; cada una de ellas con sus indicadores. Estos son: conocimiento, valores, comportamientos, calidad de vida, bienestar, conservación del medio ambiente, uso racional de recursos naturales y adaptación al cambio climático.

TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Encuesta	<p>Cuestionario sobre: Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles</p> <p>Escala valorativa referente a: la dimensión pedagógica.</p> <p>Escala valorativa referente a: la dimensión social.</p> <p>Escala valorativa referente a: la dimensión ambiental.</p>

El formato de respuesta por ítem, estuvo compuesta por cuatro alternativas, cuya medición se realizó, a través de la Escala de Valoración LÍkert; asignándoles las siguientes puntuaciones: “Siempre”= 3 puntos, “Casi Siempre”= 2 puntos, “A veces”= 1 punto y “Nunca”= 0.

Este instrumento fue validado mediante juicio de expertos, conformado por tres doctores: un docente con grado de Doctor en Gestión y Ciencias de la Educación y dos docentes con grado de Doctor en Gestión Educativa. Para la validación, los expertos utilizaron la matriz de validación, con criterios de evaluación referidos a la relación entre la variable y la dimensión; relación entre la dimensión y el indicador; relación entre el indicador y el ítems; relación entre el ítem y la opción de respuesta.

Respecto a la confiabilidad, se hizo un muestreo no probabilístico por criterio, determinándose una muestra de estudio piloto conformado por 10 estudiantes del 6° Grado de Educación Primaria de la I.E “La Libertad” de Huaraz y mediante el procedimiento de consistencia interna, se determinó el coeficiente Alfa de Cronhbach:

Instrumento	Coeficiente
Cuestionario sobre: Gestión de Proyecto Ecológico Sostenible	$\alpha = 0,814$

Dicho coeficiente, muestra un nivel de confiabilidad “alto”.

Escala valorativa sobre: Desarrollo de Cultura Ambiental: Instrumento estandarizado de aplicación directa, elaborado por la investigadora que recoge información sobre el comportamiento, las actitudes y responsabilidad que tiene el estudiante de sí mismo, en el aula, la escuela, el hogar y la comunidad. Consta de 35 ítems, de alternativa múltiple, dividida en tres dimensiones y once indicadores: Valores Ambientales, Prácticas Ambientales, Comportamiento Ambiental y Compromiso Ambiental; Estilos de vida saludable, Cultura Ancestral, Promoción de deberes y derechos; Participación, Sensibilización, Organización y Emprendimiento.

TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Encuesta	Cuestionario sobre: Desarrollo de Cultura Ambiental Escala valorativa referente a: la dimensión de Actitudes. Escala valorativa referente a: la dimensión de Responsabilidad. Escala valorativa referente a: la dimensión de Liderazgo.

El formato de respuesta de cada ítem, estuvo compuesta por cuatro alternativas, cuya medición se ha realizado, a través de la Escala de Valoración LÍkert; asignándoles las siguientes puntuaciones: “Siempre”= 3 puntos, “Casi Siempre”= 2 puntos, “A veces”= 1 punto y “Nunca”= 0.

Este instrumento fue validado mediante juicio de expertos, conformado por tres doctores: un docente con grado de Doctor en Gestión y Ciencias de la Educación y dos docentes con grado de Doctor en Gestión Educativa. Para la validación correspondiente, nuestros expertos utilizaron la matriz de validación, con criterios de evaluación referidos a: La relación entre la variable y la dimensión; relación entre la dimensión y el indicador; relación entre el indicador y el ítems; relación entre el ítem y la opción de respuesta.

Respecto a su confiabilidad. Mediante un muestreo no probabilístico por criterio, se determinó una muestra de estudio piloto conformado por 10 estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E “La Libertad” de Huaraz -2016 y mediante el procedimiento de consistencia interna, se determinó el coeficiente Alfa de Cronbach.

Instrumento	Coeficiente
Escala valorativa sobre: Desarrollo de Cultura Ambiental.	$\alpha = 0,810$

Este coeficiente, según el resultado, muestra un nivel de confiabilidad “alto”.

2.8 Métodos de análisis de datos

Para analizar los datos recolectados, se organizó y sistematizó siguiendo dos momentos:

El primer análisis se efectuó siguiendo los procedimientos de la estadística descriptiva, aplicando para ello tablas y medidas de dispersión.

El segundo análisis se realizó en base a los procedimientos de la estadística inferencial como el coeficiente de correlación de Pearson.

2.9 Aspectos éticos

El estudio es de diseño no experimental, transversal – tipo correlacional, se trabajó con una muestra de estudiantes con bajo nivel de cultura ambiental.

La investigación se llevó a cabo previa resolución de aprobación para su ejecución, expedida por la Universidad “César Vallejo”, Filial Huaraz. Así mismo se contó con la autorización de la respectiva Institución Educativa donde se realizó la investigación.

Respecto a los estudiantes, se respetó las opiniones en las informaciones vertidas, obtenidas y analizadas, de acuerdo a las exigencias propias de la investigación.

CAPÍTULO III. RESULTADOS

III. RESULTADOS

Para efectos del presente estudio gestión de proyectos ecológicos sostenibles y su relación con el desarrollo de la cultura ambiental en estudiantes del sexto grado de educación primaria, considerando: El análisis, de los procedimientos de la estadística descriptiva, aplicando para ello tablas y medidas de dispersión y el análisis en base a los procedimientos de la estadística inferencial como el coeficiente de correlación de Pearson; teniendo en cuenta, primero, el nivel inferencial para determinar la relación existente entre las variables. Segundo, la descripción de cada una de las variables de estudio y sus dimensiones.

Tabla 1

Relación y análisis de significancia por la prueba T-Student entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental de los estudiantes de la I.E. Fe y Alegría N°19 de Huaraz, 2016.

Grado de relación: Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental.						
Hipótesis	Nivel Sig.	Grados Libertad	Correlación de Pearson Calculado.	Inferencia de la correlación ρ con prueba t - student		
				Valor calculado	Sig. experimental	Decisión $p < 0,05$
$H_0 : \rho_{xy} = 0$ $H_1 : \rho_{xy} \neq 0$	$\alpha = 0,05$	30	$r_{xy} = 0,587$	$T_c = 3,971$	$p = 0,000$	Se rechaza H_0

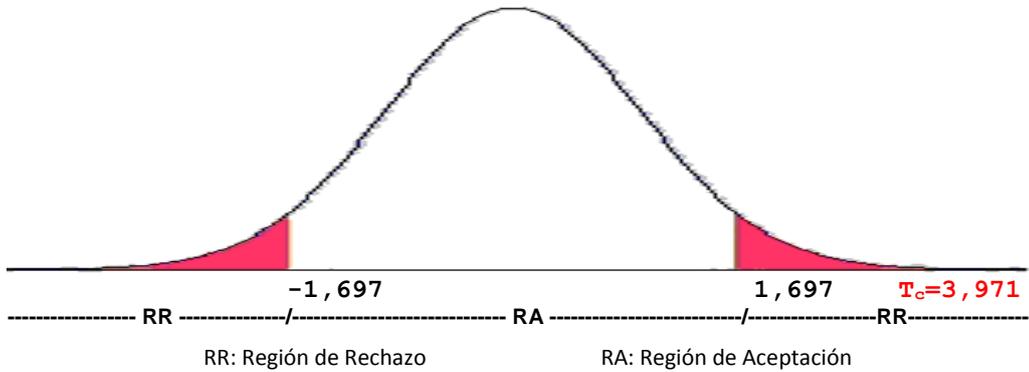
Fuente: Matriz de resultados

Interpretación:

Visto la Tabla 1, se ha determinado que el grado de relación a través de la correlación de Pearson entre la Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental es $r_{xy} = 0,587$, esto significa que la relación entre las variables mencionadas es fuerte y directamente positiva, es decir a mayor gestión de proyectos ecológicos sostenibles mayor es el desarrollo de la cultura ambiental o viceversa. Por otro lado observando la significancia experimental en la Tabla 1 ($p < 0,05$) y en la Figura 1, el valor calculado ($T_c = 3,971$) es superior al valor tabular ($1,697$), estos resultados demuestra la hipótesis general planteada con un nivel de confianza superior al 95% que efectivamente existe relación altamente significativa entre las variables gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental.

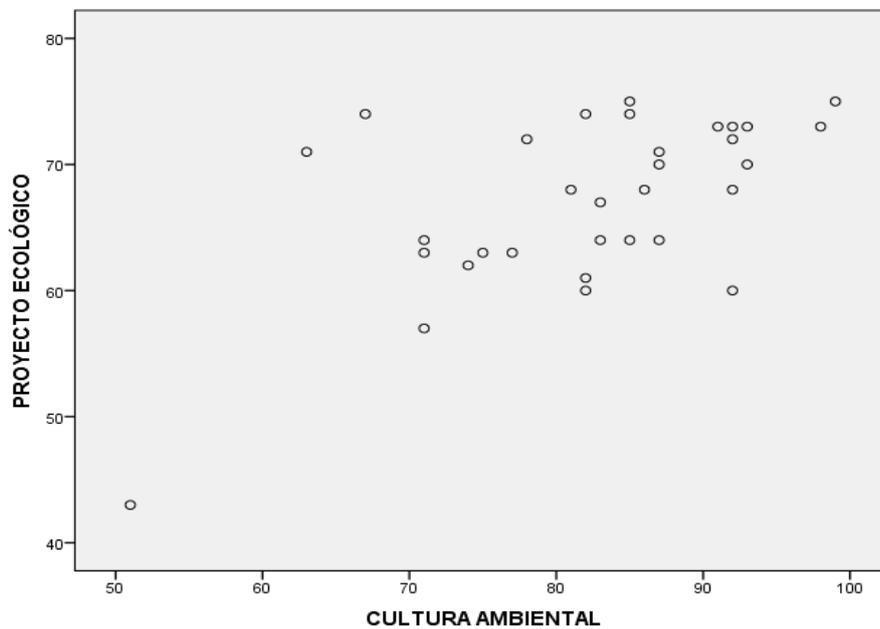
Estadístico de Prueba t – Student

$$T_c = r_{xy} * \sqrt{\frac{n-2}{1-r_{xy}^2}} = 0,587 * \sqrt{\frac{32-2}{1-(0,587)^2}} \Rightarrow T_c = 3,971$$



Demostración de la existencia de relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental.

*Figura 1
Diagrama de dispersión de puntos entre la gestión de proyectos ecológicos y desarrollo de la cultura ambiental*



Interpretación:

En el Gráfico 1, se observa que la correlación entre las variables mencionadas tienen tendencia lineal positiva, pero con escasa homogeneidad.

Tabla 2
Eficiencia de los proyectos ecológicos sostenibles en los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" N° 19 de Huaraz - 2016.

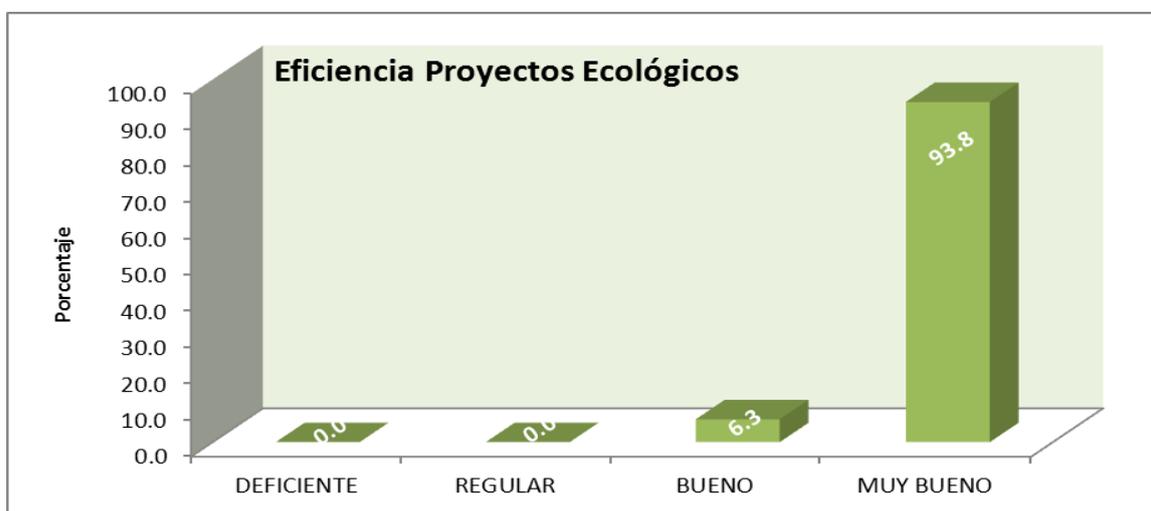
EFICIENCIA	Puntaje	Frecuencia	Porcentaje
DEFICIENTE	[00 – 19]	0	0,0
REGULAR	[20 – 39]	0	0,0
BUENO	[40 – 59]	2	6,2
MUY BUENO	[60 – 79]	30	93,8
Total		32	100,0

Fuente: Matriz de Resultados, Cuestionario: Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles

Interpretación:

En la Tabla 2, podemos observar que los proyectos ecológicos sostenibles gestionados por los estudiantes, son muy buenos; según el puntaje obtenido con la mayor frecuencia que fue entre 60 y 79 lo que constituye el 93,8% de eficiencia.

Figura 2
Eficiencia de los proyectos ecológicos sostenibles en los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" N° 019 de Huaraz - 2016.



Interpretación:

En el **Gráfico 2**, se desprende que los proyectos ecológicos sostenibles gestionados por los estudiantes no son deficientes ni regulares, más al contrario según los resultados el 6,2% y 93,8% reflejan ser buenos y muy buenos respectivamente, para desarrollar cultura ambiental.

Tabla 3
Indicadores de logro de la cultura ambiental en los estudiantes de la
I.E. "Fe y Alegría" N° 019 de Huaraz - 2016.

INDICADORES	Puntaje	Frecuencia	Porcentaje
INICIO	[00 – 26]	0	0,0
PROCESO	[27 – 52]	1	3,1
LOGRO	[53 – 78]	9	28,1
DESTACADO	[79 – 105]	22	68,8
Total		32	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado por la autora

Interpretación:

En la Tabla y Gráfico 3, se observa que la incidencia de los indicadores de logro del desarrollo de la cultura ambiental, son diferenciados; el puntaje obtenido entre 27 y 52 por un estudiante, se encuentra en proceso de logro con un 3,1%, mientras que 9 estudiantes con un puntaje de entre 53 y 78 se ubican en un nivel de logro esperado, lo que hace el 28,1% , y la mayor frecuencia observable se trata de 22 estudiantes que han obtenido el logro destacado haciendo un 68,8%, como se muestra en el siguiente gráfico.

Figura 3
Indicadores de logro de la cultura ambiental en los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" N° 019 de
Huaraz - 2016.

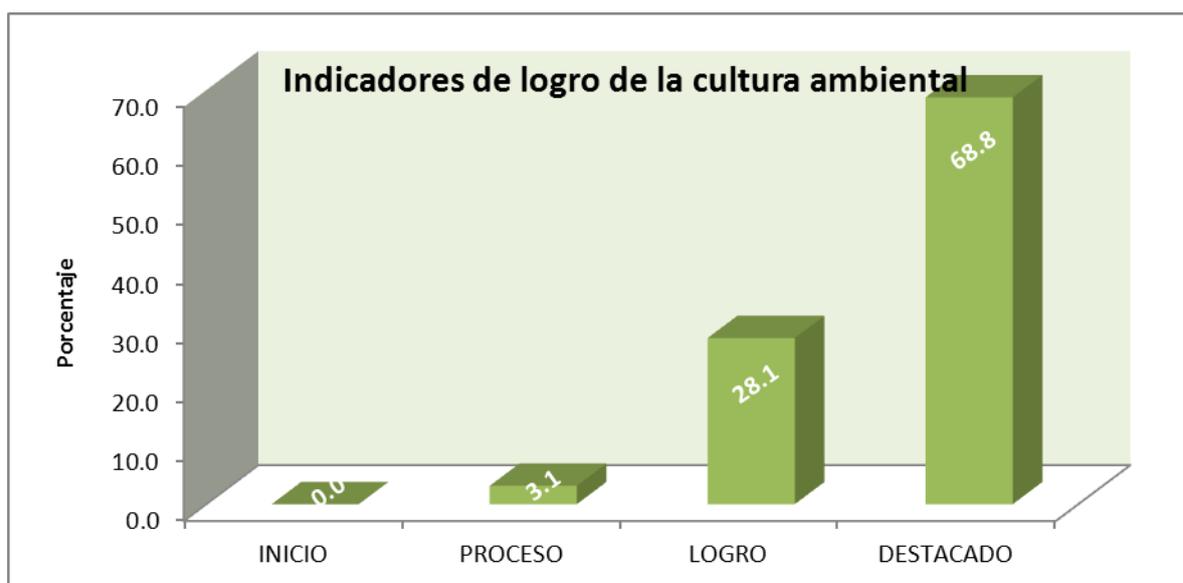


Tabla 4

Relación y análisis de significancia por la prueba T-Student entre la Gestión de Proyectos Ecológicos sostenibles y las Actitudes Ambientales de los estudiantes de la I.E. Fe y Alegría N°19 de Huaraz.

Grado de relación: Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y las Actitudes Ambientales.						
Hipótesis	Nivel Signif.	Grados Libertad	Correlación de Pearson Calculado.	Inferencia de la correlación ρ con prueba t - student		
				Valor calculado	Sig. experimental	Decisión $p < 0,05$
$H_0 : \rho_{xy} = 0$ $H_1 : \rho_{xy} \neq 0$	$\alpha = 0,05$	30	$r_{xy} = 0,528$	$T_c = 3,405$	$p = 0,002$	Se rechaza H_0

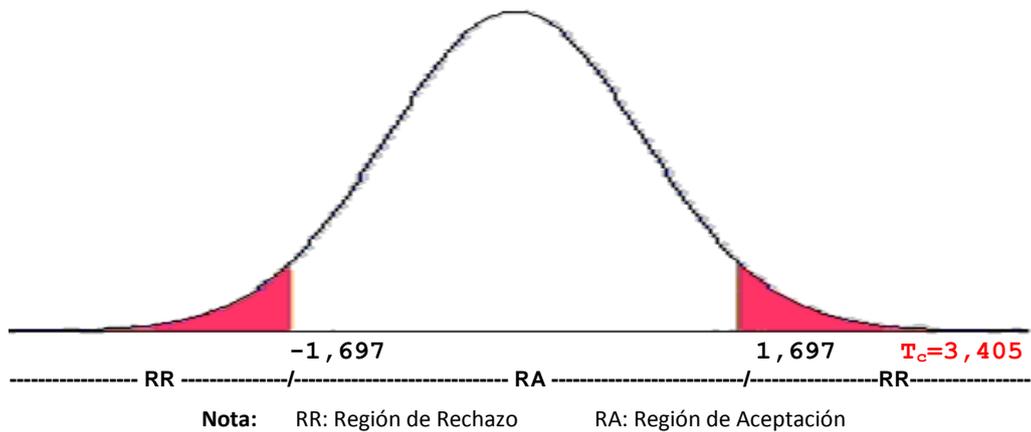
Fuente: Matriz de resultados, cuestionario aplicado por la autora

Interpretación:

Visto la Tabla 4, se ha determinado que el grado de relación a través de la correlación de Pearson entre la Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y las Actitudes Ambientales, es $r_{xy} = 0,528$, este resultado manifiesta que la relación entre las variables mencionadas es fuerte y directamente positiva; es decir a mayor gestión de proyectos ecológicos sostenibles mayor son las actitudes ambientales o viceversa. Por otro lado, observando la significancia experimental en la Tabla ($p < 0,05$) y el valor calculado ($T_c = 3,405$), es superior al valor tabular (**1,697**) en la figura 2; entonces se demuestra la hipótesis específica planteada con un nivel de confianza superior al 95% que efectivamente existe relación altamente significativa entre las variables, Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y las Actitudes Ambientales.

Estadístico de Prueba t – Student

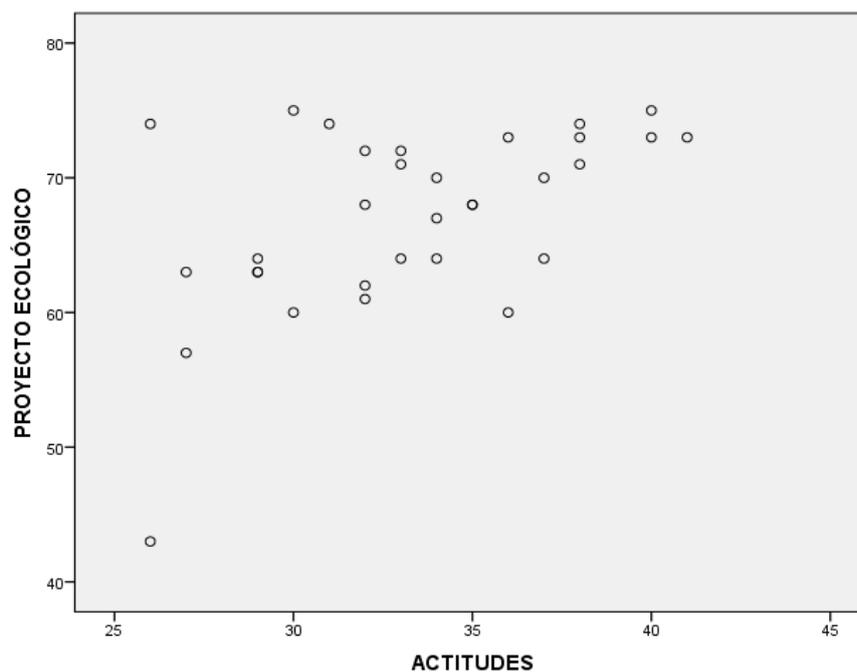
$$T_c = r_{xy} * \sqrt{\frac{n-2}{1-r_{xy}^2}} = 0,528 * \sqrt{\frac{32-2}{1-(0,528)^2}} \Rightarrow T_c = 3,405$$



Demostración de la existencia de relación entre la Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y las Actitudes Ambientales.

Figura 4

Diagrama de dispersión de puntos entre la Gestión de Proyectos Ecológicos y las Actitudes Ambientales



Interpretación:

En el Gráfico 4, se observa que la correlación entre las variables, Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y las Actitudes Ambientales tienen tendencia lineal positiva, pero con escasa homogeneidad.

Tabla 5

Relación y análisis de significancia por la prueba T-Student entre la Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y la Responsabilidad Ambiental de los estudiantes de la I.E. Fe y Alegría

N°19 de Huaraz, 2016.

Grado de relación: Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la Responsabilidad Ambiental.						
Hipótesis	Nivel Sig.	Grados Libertad	Correlación de Pearson Calculado.	Inferencia de la correlación ρ con prueba t - student		
				Valor calculado	Sig. experimental	Decisión $p < 0,05$
$H_0 : \rho_{xy} = 0$	$\alpha = 0,05$	30	$r_{xy} = 0,355$	$T_c = 2,079$	$p = 0,046$	Se rechaza H_0
$H_1 : \rho_{xy} \neq 0$						

Fuente: Cuestionario aplicado por la autora

Interpretación:

Visto la Tabla 5, se ha determinado que el grado de relación a través de la correlación de Pearson entre la Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la Responsabilidad ambiental es $r_{xy} = 0,355$, este resultado expresa que la relación entre las variables mencionadas es moderada y directamente positiva; es decir a mayor gestión de proyectos ecológicos sostenibles mayor es la responsabilidad ambiental o viceversa. Por otro lado observando la significancia experimental en la Tabla 5 ($p < 0,05$) y el valor calculado ($T_c = 2,079$) en la Figura 3, es superior al valor tabular (**1,697**), entonces se demuestra la hipótesis específica planteada con un nivel de confianza superior al 95% que efectivamente existe relación significativa entre las variables Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y la Responsabilidad Ambiental.

Estadístico de Prueba t – Student

$$T_c = r_{xy} * \sqrt{\frac{n-2}{1-r_{xy}^2}} = 0,355 * \sqrt{\frac{32-2}{1-(0,355)^2}} \Rightarrow T_c = 2,079$$

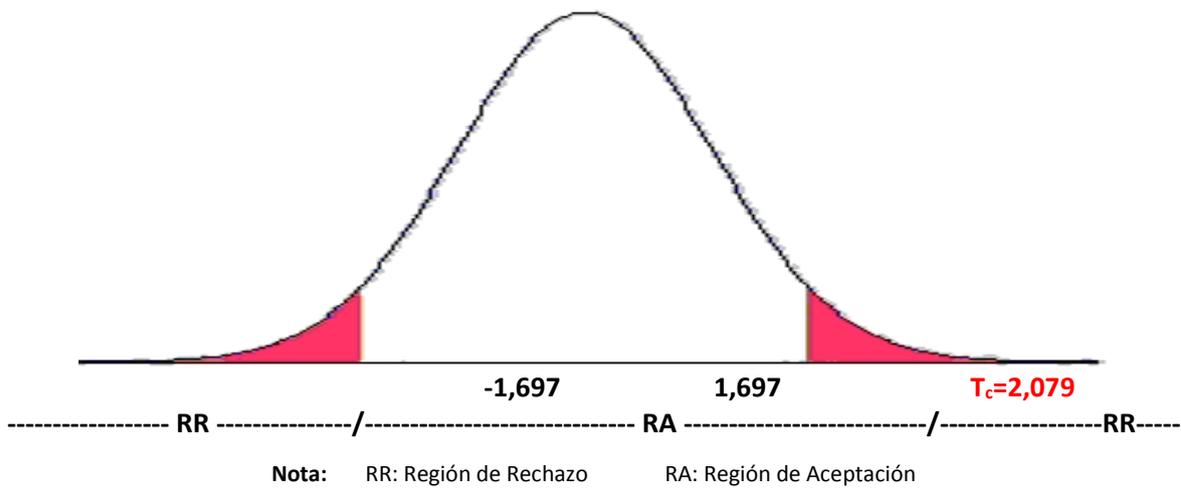
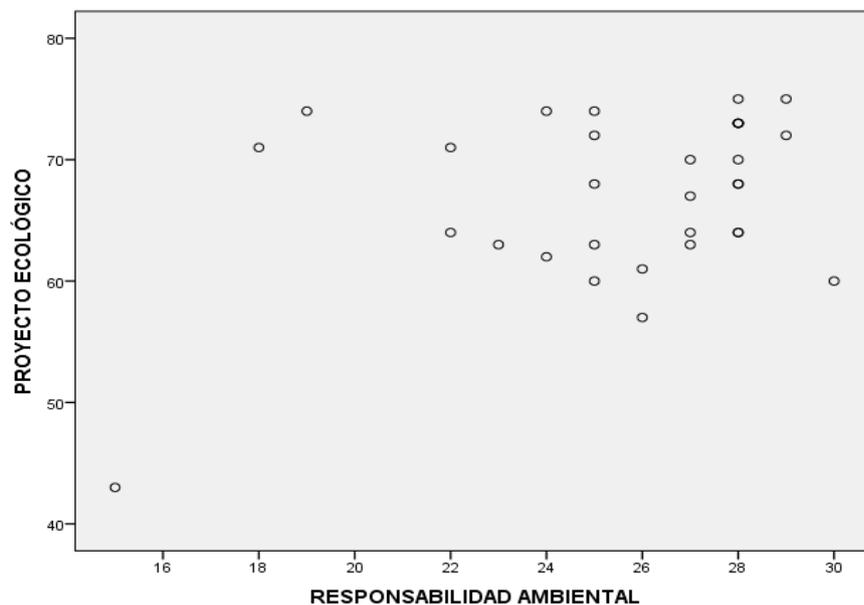


Figura 3: Demostración de la existencia de relación entre la Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la Responsabilidad ambiental.

Figura 5

Diagrama de dispersión de puntos entre la Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y la Responsabilidad Ambiental



Interpretación:

En el Gráfico 5, se observa que la correlación entre las variables Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y la Responsabilidad Ambiental, tienen tendencia lineal positiva, pero con escasa homogeneidad.

Tabla 6

Relación y Análisis de Significancia por la prueba T-Student entre la Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y el Liderazgo Ambiental de los estudiantes de la I.E. Fe y Alegría N°19 de Huaraz, 2016.

Grado de relación: Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el Liderazgo Ambiental.						
Hipótesis	Nivel Sig.	Grados Libertad	Correlación de Pearson Calculado.	Inferencia de la correlación ρ con prueba t - student		
				Valor calculado	Sig. experimental	Decisión $p < 0,05$
$H_0 : \rho_{xy} = 0$ $H_1 : \rho_{xy} \neq 0$	$\alpha = 0,05$	30	$r_{xy} = 0,561$	$T_c = 3,712$	$p = 0,001$	Se rechaza H_0

Fuente: Cuestionario aplicado por la autora

Interpretación:

Visto la Tabla 6, se ha determinado que el grado de relación a través de la correlación de Pearson entre la Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el Liderazgo ambiental es $r_{xy} = 0,561$, este resultado significa que la relación entre las variables mencionadas es fuerte y directamente positiva, es decir a mayor gestión de proyectos ecológicos sostenibles mayor es el liderazgo ambiental o viceversa. Por otro lado observando la significancia experimental en la Tabla 6 ($p < 0,05$) y el valor calculado ($T_c = 3,712$) es superior al valor tabular (**1,697**) en la Figura 4, entonces se demuestra la hipótesis específica planteada con un nivel de confianza superior al 95% que efectivamente existe relación significativa entre las variables Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el liderazgo ambiental.

Estadístico de Prueba t – Student

$$T_c = r_{xy} * \sqrt{\frac{n-2}{1-r_{xy}^2}} = 0,561 * \sqrt{\frac{32-2}{1-(0,561)^2}} \Rightarrow T_c = 3,712$$

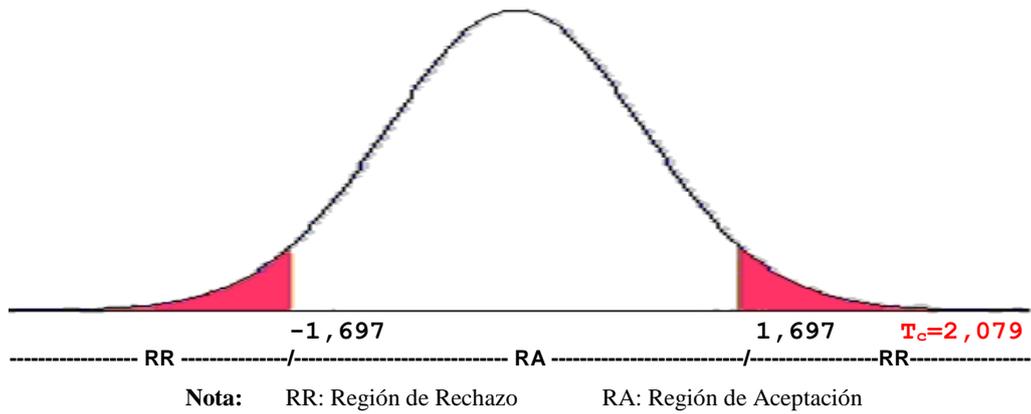
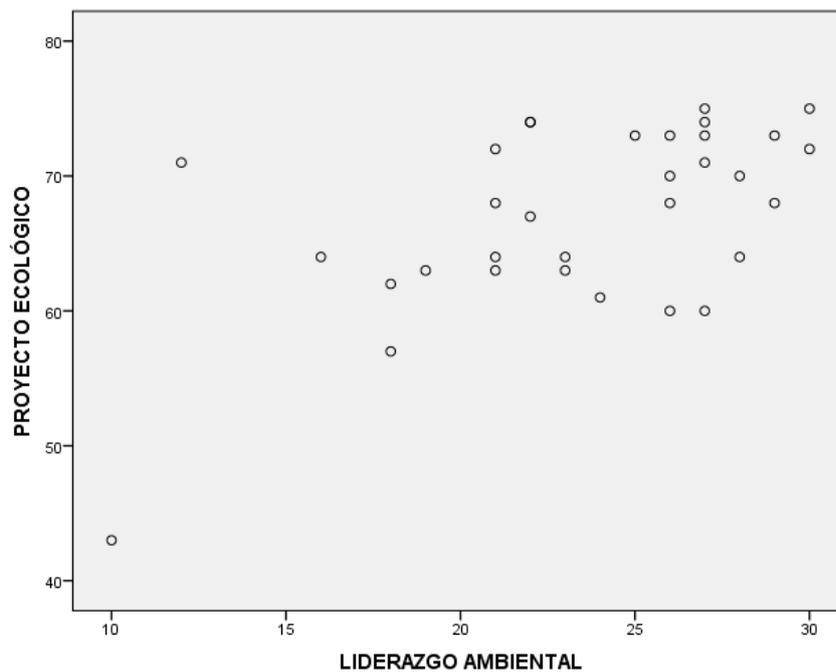


Figura 4: Demostración de la existencia de relación entre la Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el Liderazgo ambiental.

Figura 6

Diagrama de dispersión de puntos entre la Gestión de Proyectos Ecológicos y el Liderazgo Ambiental



Interpretación:

En el Gráfico 6, se observa que la correlación entre las variables *Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles* y *el Liderazgo Ambiental*, tienen tendencia lineal positiva, pero con escasa homogeneidad.

CAPÍTULO IV. DISCUSIÓN

IV. DISCUSIÓN

El presente estudio analiza y describe comparativamente los resultados de las evaluaciones, cuyos instrumentos fueron aplicados a una muestra de 32 estudiantes y valorados a través de la escala de medición Likert, sobre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y su relación con el desarrollo de la cultura ambiental en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la IE. "Fe y Alegría" N° 19 de Huaraz. A partir del cual se busca identificar lo siguiente:

Primero: Del grado de relación entre las variables

Según el estudio realizado sobre el grado de relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental, el resultado en la Tabla 1, a través de la correlación de Pearson, es $r_{xy} = 0,587$, esto significa que la relación entre las variables es fuerte y directamente positiva. Afirmamos que existe relación de dependencia entre ambas variables con un nivel de confianza superior al 95%. Así mismo, en el Gráfico 1 se demuestra que la correlación entre las variables mencionadas tienen tendencia lineal positiva, es decir a mayor gestión de proyectos ecológicos sostenibles mayor es el desarrollo de la cultura ambiental.

En ese contexto, Tovar-Gálvez (2000) sostiene que los Proyectos Ecológicos Sostenibles como estrategia educativa, articula la dinámica escolar con la comunidad; una dinámica ambiental que permite la relación armónica del hombre con el medio ambiente, por que aprovecha los recursos existentes en el entorno natural en favor del aprendizaje y el desarrollo social bajo un enfoque de sustentabilidad, permitiendo a su vez al estudiante, la adopción de conocimientos, habilidades, destrezas y valores en el logro de aprendizajes significativos para formar parte de un equipo dinámico en la solución de necesidades y problemas. Por su parte, Rodríguez, (2012) afirma, que al desarrollar competencias, además de actitudes y comportamientos de liderazgo ambiental y respeto a la diversidad como sujeto de deberes y derechos, los estudiantes de Educación Básica están respondiendo a una problemática ambiental mediante la gestión de proyectos ecológicos; en concordancia con lo establecido en la Ley N° 28044 Ley General de Educación. Art. 2° que señala: La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza (...) que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de la cultura (...). Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad. Art. 8° referente a los Principios de la Educación, que entre otros se sustenta en, que la persona como centro y agente fundamental del proceso educativo, desarrolle conciencia ambiental, a través de la motivación, el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida sobre la tierra. Art. 9° literal b cuyo fin de la educación es contribuir a

formar una sociedad democrática, solidaria, justa, inclusiva, (...) y forjadora de una cultura de paz (...) sustentada en la diversidad cultural (...) supere la pobreza e impulse el desarrollo sostenible del país. En concordancia al Currículo Nacional, cuyo enfoque por competencias define como “el desarrollo de las capacidades complejas que permiten a los estudiantes pensar y actuar en diversos ámbitos”, y por ser “una combinación entre destrezas, habilidades y conocimientos necesarios para desempeñar una tarea específica”, el estudiante adquiere durante la Educación Básica y los aplica en la vida cotidiana (Díaz, H. 2016).

Por lo tanto, por un lado, la ecopedagogía o pedagogía de la Tierra (Fernández y Conde, 2010) a través de los principios de la Carta de la Tierra en un programa y currículo educativo al servicio de la convivencia mundial (...) que utiliza este recurso para la formación ética, ambiental, de justicia económico-social y una cultura de paz, hacia una educación transformadora (principio fundamental para el desarrollo sostenible), afirma en el marco de “La Escuela que queremos” que los procesos pedagógicos se desarrollen a través del modelo de desarrollo sostenible protegiendo y aprovechando nuestra biodiversidad, por que: “la tierra es nuestro hogar” cuya base son las relaciones de cuidado entre los seres humanos y la naturaleza; y por otro, la Teoría Ambientalista cognitivo-social de Albert Bandura, destaca el modelo del determinismo recíproco es decir que los factores ambientales, cognitivos, personales, motivacionales, emotivos, etc., interactúan todos entre sí recíprocamente declarando que el organismo no sólo responde a los estímulos del medio automáticamente, sino que también reflexiona y responde de forma significativa, considerando que en el proceso de aprendizaje se debe tener en cuenta las capacidades básicas de: simbolización, previsión, vicariato, autorregulación y autorreflexión. Mientras que la teoría de psicólogos (Lewin, 1936; Endler y Magnusson, 1976; Kantor, 1959; Bandura, 1978) han demostrado que tanto la conducta como la persona y el ambiente se determinan mutuamente en un conjunto de interacciones. El ambiente, de este modo, es aceptado jugando un papel activo sobre el sujeto en el sentido de provocar en él, conductas y/o modificaciones de variables personales que, a su vez, pueden producir cambios en el ambiente.

Los resultados respecto a la eficiencia de los proyectos ecológicos, en la Tabla 2, podemos observar que los proyectos ecológicos sostenibles gestionados por los estudiantes, son muy buenos; según el puntaje obtenido con la mayor frecuencia que fue entre 60 y 79 lo que constituye el 93, 8% de eficiencia; lo que significa que las acciones desarrolladas con los proyectos, se han priorizado la formación de valores y actitudes en una relación dialéctica entre las actividades práctica, cognitiva y valorativa, estimulando la participación activa de todos los

actores sociales de la comunidad educativa para mejorar las condiciones de vida sociales y naturales con un enfoque endógeno de transformación. Dentro de la psicología ambiental, según los estudios realizados, abordan la autoeficacia relacionada con el medio ambiente (Barrientos, Bustos y Durán, 2010; Malkus, 2005). La evidencia encontrada señala que la conducta proambiental esta influida por la percepción de autoeficacia para evaluar una conducta ambiental (Axelrod y Lehman, 1993), es decir, la capacidad para mejorar el ambiente esta significativamente asociado con una mayor conducta ambiental, y que la responsabilidad sobre la degradación ambiental es un precursor significativo de la autoeficacia y la conducta ambiental (Wu y Mweemba, 2009).

Segundo: De los indicadores de logro de cultura ambiental

Según el resultado obtenido en la tabla y gráfico 3 referente a los indicadores de logro de cultura ambiental en los estudiantes del total de la muestra, se encuentran en proceso de logro un 3.1% , logrado el 28.1% y con logro destacada un excelente 68.8%. En retrospectiva, algunos autores al abordar la cultura consideran en ella tres dimensiones. En una primera dimensión sitúan la aparición de rasgos y cualidades que revelan la condición de lo humano en su génesis y desarrollo; la segunda dimensión está dada por la formación de un sistema de opiniones, sentimientos, creencias y su cosificación, resultante de lo cual se forman los saberes y los modos de actuación humanos y la tercera comprende el conjunto de valores materiales y espirituales creados por la humanidad en el curso de su historia. En el análisis afirmamos, que la ciencia ha demostrado el origen natural de los seres humanos y su relación permanente con los componentes bióticos y abióticos del mundo. Sin aire, sin agua, sin plantas y sin animales no podemos vivir ni trabajar, por ello hoy se reconocen integrados al medio ambiente los distintos factores que influyen en la vida humana ya sean bióticos, abióticos o sociales. Se trata de un sistema complejo y dinámico en el cual la cultura ambiental en el hombre, se enlazan armónicamente la cultura y el medio ambiente como dos realidades sociales muy generales dando lugar a un sistema de conocimientos, concepciones, puntos de vista, hábitos, costumbres, capacidades, actitudes, valores, relaciones sociales, tratamiento a la naturaleza y entre los humanos para propiciar la orientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible. Peña, (2011) Ello indica que nuestros estudiantes van fortaleciendo progresivamente a través de los indicadores de logro, un nivel de cultura ambiental. Así, los adolescentes que tienen altos niveles de eficacia percibida, reportan realizar más conductas pro-ambientales, a diferencia de aquellos que tienen bajos niveles de eficacia percibida. Al evaluar la autoeficacia para el comportamiento pro-ambiental

desde la perspectiva socio cognitiva, Taberner y Hernández (2006) afirman de manera enfática que las personas que poseen un juicio más elevado de autoeficacia quienes muestran un mayor número de comportamientos ecológicos, es decir, los ciudadanos que se sienten autoeficaces no importando su edad o género, tienden a desarrollar proyectos de reciclaje (vidrio, papel o plástico) como una motivación intrínseca.

Tercero: De la relación entre la gestión de proyectos ambientales y las dimensiones de cultura ambiental

El resultado de la Tabla 4 determina que el grado de relación a través de la correlación de Pearson entre la Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y las Actitudes Ambientales, es $r_{xy} = 0,528$, este resultado manifiesta que la relación entre las variables mencionadas es fuerte y directamente positiva; es decir a mayor gestión de proyectos ecológicos sostenibles mayor son las actitudes ambientales o viceversa. Por otro lado, observando la significancia experimental en la Tabla ($p < 0,05$) y el valor calculado ($T_c = 3,405$), es superior al valor tabular (**1,697**) en la figura 2; entonces se demuestra la hipótesis específica planteada con un nivel de confianza superior al 95% que efectivamente existe relación altamente significativa entre las variables, Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y las Actitudes Ambientales. Y de acuerdo al gráfico 4 de dispersión se confirma que la Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y las Actitudes Ambientales tienen tendencia lineal positiva, pero con escasa homogeneidad. Al respecto Bustos Barrientos y Martínez (2004), afirman la importancia predictiva de las actitudes frente el ahorro de agua y otras acciones ambientales en personas indistintamente de las edades, se encontró que dentro del manejo integral de residuos sólidos, la autoeficacia ambiental percibida de los jóvenes para realizar acciones de ambientales se encuentra condicionada a las facilidades que se encuentran en su entorno (Barrientos et al, 2010). Frente a ello es necesario el fomento de la ecopedagogía transversalizada a todas las áreas del conocimiento y actividades del currículo para lograr la formación integral de los educandos en sus etapas de escolaridad desde el nivel inicial hasta la universidad (Zimmermann 2005: 6) teniendo como ejes el desarrollo de los sentidos, el fomento de valores y actitudes ecológicas, el concepto de desarrollo sostenible y los enfoques interdisciplinarios. Es que el desarrollo sensorial implica «el despertar de los sentidos ante la Tierra, ante el Agua, ante el Aire, ante todos los seres vivos y la flora que los habitan, crea emociones estéticas ante la belleza incomparable de nuestro planeta y ante la fragilidad de los ecosistemas, desde los más pequeños hasta los más grandes (Zimmermann 2005: 7).

Los resultados de la Tabla 5 respecto a la relación y análisis de significancia por la prueba T-Student entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la responsabilidad ambiental de los estudiantes se ha determinado que el grado de relación a través de la correlación de Pearson entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la Responsabilidad ambiental es $r_{xy} = 0,355$; este resultado expresa que la relación entre las variables mencionadas es moderada y directamente positiva; es decir a mayor gestión de proyectos ecológicos sostenibles mayor es la responsabilidad ambiental o viceversa. Por otro lado observando la significancia experimental en la Tabla 5 ($p < 0,05$) y el valor calculado ($T_c = 2,079$) en la Figura 3, es superior al valor tabular (**1,697**), entonces se demuestra la hipótesis específica planteada con un nivel de confianza superior al 95% que efectivamente, existe relación significativa entre las variables, gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la responsabilidad ambiental. Este comportamiento pro-ambiental, permite señalar que la experiencia adquirida a lo largo del tiempo sea poco o mucha, variando de acuerdo al grado de eficacia con la que cuente el individuo; un alto sentido de autoeficacia estará acompañada de una mayor capacidad de ser ambientalmente responsable, de ser lo contrario será negativa.

Visto la Tabla 6, se ha determinado que el grado de relación a través de la correlación de Pearson entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el Liderazgo ambiental es $r_{xy} = 0,561$, lo que significa que la relación entre las variables mencionadas es fuerte y directamente positiva, es decir a mayor gestión de proyectos ecológicos sostenibles, mayor es el compromiso de liderazgo ambiental o viceversa. Por otro lado observando la significancia experimental en la Tabla 6 ($p < 0,05$) y el valor calculado ($T_c = 3,712$) es superior al valor tabular (**1,697**) en la Figura 4, entonces se demuestra la hipótesis específica planteada, con un nivel de confianza superior al 95% que efectivamente existe relación significativa entre las variables Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el liderazgo ambiental, Así lo afirma la Corporación Municipal de Desarrollo Social de Antofagasta en su PEI “Educar con calidad, procesos pedagógicos efectivos, integradoras y vinculados a los principios de la educación ambiental”, que a través del liderazgo, la conducción del Proyecto Educativo Institucional (PEI); exige comprender la dinámica de la organización escolar con un enfoque sistémico; estos líderes visionarios, democráticos, inspiradores, pro-activos y creativos, con una profunda vocación de servicio por la educación pública y un especial compromiso e identidad por los principios de la educación ambiental, promueven y fortalecen equipos de líderes que responden a la problemática socioambiental del país, articulando acciones hacia la mejora continua de los procesos pedagógicos. Se trata de consolidar un liderazgo

transformacional, con visión estratégica, capaz de orientar la planificación, implementación y evaluación de procesos, cuya movilización les conduzca al compromiso de sus integrantes hacia el logro de los propósitos institucionales concordante con el modelo de liderazgo transformacional de Bernard Bass (1981), quien enfatiza un liderazgo transformacional con éxito al cambiar la predisposición del individuo desde una motivación regular hasta el compromiso. Estos líderes transformacionales elevan los deseos de logros y autodesarrollos de sus seguidores, mientras promueven simultáneamente el desarrollo de grupos y organizaciones.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES

V. CONCLUSIONES

Frente al análisis estadístico ejecutado y los resultados presentados y discutidos en los capítulos anteriores, se llegó a las siguientes conclusiones:

5.1 Conclusión general

Existe una relación altamente significativa de $r_{xy} = 0,587$, entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental, determinada por un p valor inferior a 0,05 ($p = 0,0000 < 0,05$) y un nivel de confianza de 0,95 en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E “Fe y Alegría” N° 019- Huaraz – 2016 (Tabla 1)

5.2 Conclusiones específicas

El nivel de eficiencia de gestión de los proyectos ecológicos sostenibles que desarrollan los estudiantes de la Institución Educativa Fe y Alegría 19 de Huaraz en el año 2016 es muy bueno en un 93.8 %. (Tabla 2)

El nivel de desarrollo de cultura ambiental alcanzado por los estudiantes de la Institución Educativa Fe y Alegría 19 de Huaraz en el año 2016 es de logro destacado en un 68% (Tabla 3).

Existe una relación fuerte y directamente positiva de $r_{xy} = 0,528$ entre Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y las Actitudes Ambientales determinada por un ($p < 0,05$) con un nivel de confianza de 0.95 de modo que a mayor nivel de gestión de proyectos ecológicos sostenibles mayor son los niveles de las actitudes ambientales de los estudiantes de la Institución Educativa Fe y Alegría 19 de Huaraz (Tabla 4)

Existe una relación moderada y directamente positiva de $r_{xy} = 0,355$, entre Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y responsabilidad ambiental determinada por un ($p < 0,05$) con un nivel de confianza de 0.95 en los estudiantes de la Institución Educativa Fe y Alegría 19 de Huaraz (Tabla 5)

Existe una relación fuerte y directamente positiva es $r_{xy} = 0,561$ directamente positiva de entre Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y el liderazgo ambiental determinado por un ($p < 0,05$) con un nivel de confianza de 0.95 de modo que a mayor nivel de gestión de proyectos ecológicos sostenibles mayor son los niveles de liderazgo ambiental de los estudiantes de la Institución Educativa Fe y Alegría 19 de Huaraz (Tabla 6)

CAPÍTULO VI. RECOMENDACIONES

VI. RECOMENDACIONES

A los Docentes,

Proponer proyectos ecológicos sostenibles bajo el enfoque de la ecopedagogía transversalizada a todas las áreas del conocimiento y actividades del currículo para lograr así la formación integral de los educandos.

Plantear como ejes de la ecopedagogía, el desarrollo de los sentidos, el fomento de valores y actitudes ecológicas, el concepto de desarrollo sostenible y los enfoques interdisciplinarios; porque el desarrollo sensorial implica «el despertar de los sentidos ante la Tierra, ante el Agua, ante el Aire, ante todos los seres vivos y la flora que los habitan, crea emociones estéticas ante la belleza incomparable de nuestro planeta y ante la fragilidad de los ecosistemas, que merece cuidar y proteger su existencia desde los más pequeños hasta los más grandes»

Como estrategia para formar la conciencia ambiental en los niños, recomiendo que se promueva un «despertar sensorial» por medio del contacto directo con la naturaleza que ofrezca a los educandos la oportunidad de ser fascinados por un «jardín de los sentidos» y «senderos ecológicos». Porque los sentidos exploran «el espacio lleno de nichos ecológicos y de vida orgánica» en una experiencia que trasciende la razón y permite una conexión con los seres vivos con lo cual podemos formar una nueva cosmovisión de resonancia con la Tierra madre.

A partir de esta experiencia proponer proyectos de innovación e investigación en grupos de trabajo, complementariamente a esto, proponer técnicas para profundizar el análisis y síntesis como sociodramas, diarios ecológicos, pinturas corporales, poemas, ilustraciones, entre otros. La toma de conciencia lograda con estos esfuerzos permite el cambio de las estructuras cognitivas, las actitudes y los comportamientos.

A las autoridades y gobiernos locales:

Reflexionar, analizar los valores requeridos para gestar un nuevo modelo de sociedad más responsable ecológicamente y con una clara lucha frente al consumismo.

CAPÍTULO VII.
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acuña, N. (2008). El Tiempo. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-4542994>
- Arguedas, I (2010) *involucramiento de las estudiantes y los estudiantes en el proceso educativo*. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. Volumen 8, Número 1.
- Araque M, A. y León P, Y. (2010), *Proyectos educativos – productivos como estrategia Metodológica para la integración de la escuela con la Comunidad*. (Tesis de maestría). Universidad de los Andes. Mérida-Venezuela.
- Baena c,(2000). *Pensamiento y acción en la enseñanza de las ciencias*. Departamento de Didáctica e Investigación Educativa y del Comportamiento. Centro Superior de Educación. Universidad de La Laguna. Tenerife.
- Bayón Martínez, P (2004). *Valores y conciencia individual ambiental, vías y métodos para la formación integral en Cuba. Informe Técnico* (Resultado 5.2) En: Instituto de Filosofía, CITMA.
- Bayón Martínez, P y Morejón, A. (2004). *Cultura Ambiental y la construcción de entornos de reproducción social en Cuba: Un reto para el Siglo XXI*. Grupo GEMAS. Instituto de Filosofía, Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). Calzada N° 251. Vedado. CP-10400. La Habana, Cuba.
- Bayón Martínez, P. (2003). *Educación Ambiental: promoción de participación y valores para la transformación social sostenible*. Informe técnico: (Resultado 3.3). En Instituto de Filosofía, CITMA.
- Beltrán, J (2003). *Estrategias de aprendizaje*. Revista de educación, 332, 55-73.
- Bellver, V. (1993), *Paradigma ecológico y nuevo derecho humano al medio ambiente*, Tesis
- Bueno y Castanedo (1998) *Motivación en el aula I: teoría y práctica habitual aplicada*. (pp. 271-299). Madrid: CCS.

- Cardozo, L. (2011). Ecoescuela, Artículo publicado el sábado 24 de septiembre 2011. Recuperado de <http://lenincardozo.blogspot.pe/2011/09/ecoescuela.html>
- Cardozo, L. (2011). *Ecoescuela, Educación para un cambio de actitud*. Recuperado de <https://www.veoverde.com/2011/09/ecoescuela-educacion-para-un-cambio-de-actitud/>
- Carrasquel, G. (2010). Programa ECOESCUELA. Recuperado de <http://www.azulambientalistas.org/valoresecoescuela.html>
- Carrasquel, G. (2010). Programa ECOESCUELA. Recuperado de <http://www.azulambientalistas.org/campana-2011-2012-ecoescuela-00.html>
- Centeno, (2008). *“Cuestionario sobre clima motivacional de clase para alumnos de sexto grado de primaria”*. Pontificia Universidad Católica(tesis).
- Chacón y otros. (2012). *Desarrollo de la cultura ambiental*. México.
- Chunga, F. y otros. (2008). *Guía del educador ambiental*. Cajamarca. Tesis doctoral, Universidad de Valencia. Editorial Universitas, Madrid, p. 70. Educación Ambiental de V. XI, N. 3, Septiembre.
- Coll, C. (1988). *Acción, interacción y construcción del conocimiento en situaciones educativas*. Anuario de psicología, (33), 59-70.
- Coll, C. (2003). *Esfuerzo, Ayuda y sentido en el aprendizaje escolar*. Aula de innovación
- Covington, M. (2000). *La voluntad de aprender*. Madrid: Alianza Editorial.
- Deci, E y Ryan, R (1985). *Motivación intrínseca y autodeterminación en el comportamiento humano*. Plenum. New York.
- EDUREDACCIÓN, (2011). El Tiempo: Los Colegios Colombianos entraron a la Onda Ecológica. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-10794845>
- Fang, X. (2009). La Escuela Ecológica Maosi en el Oeste de China. Recuperado de <http://www.ideassonline.org/public/pdf/ScuolaEcologicaCina-ESP.pdf>
- Fernández, A. y Conde J. (2010). La Eco pedagogía en la formación inicial de maestros. Universidad de Granada. En Investigación en la escuela. pp 39-49

- Fernández-Crispín, A. (2009). *La construcción de una Cultura Ambiental mediante la Educación formal en Puebla*. México.
- Fontaine, G. y otros. (2008). Geo Ecuador. Informe sobre el estado del medio ambiente. Recuperado de <http://www.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/41444.pdf>
- Freire, H (2011). *Educar en verde. Ideas para acercar a niñas y niños a la naturaleza*. Colección Familia y Educación. Barcelona: Graó.
- Frente Ecológico, (2011). Desarrollo Sustentable. Recuperado de <http://frenteecologicopsuv.blogspot.pe/2011/01/desarrollo-sustentable-el-desarrollo.html>
- Gámez, A. (2003). *Metodología de la investigación*. Lima: FC-UN-"EGV"
- García O, C. (2002). *Métodos estadísticos en la evaluación educativa*. Ayacucho: CONCYTEC-OFOPCYTE.
- Gimeno, J (1991) *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. (5ta edición). Madrid: Morata.
- Gimeno, J. (1988). *El currículo: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.
- Hernández, R. (2003). *Metodología de la investigación*. 3ra. ed. Mc Graw Hill. México.
- Hernández, R. y otros. (2009). *Metodología de la investigación*. México: Mc GrawHill
- Hernández, R. (2010). *Metodología de la investigación*. 5ª edición. Mc Graw Hill. México.
- Huertas, J. (1997). *Motivación: Querer aprender*. Buenos Aires: Aique.
- IES ARINAGA, (2916). Proyecto de Huerto Escolar Ecológico. Recuperado de <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublogs/iesplayadearinaga/proyectos-activos/proyecto-de-huerto-escolar-ecologico/>
- Instituto Paulo Freire. *En educación no formal. La Carta de la Tierra y la educación para el cambio social*. Brasil: Instituto Paulo Freire. Trazando el mapa del camino hacia adelante. Fecha de consulta 16/12/2014.
- Irureta, L. (1996). *Enseñar motivando, Motivar enseñando*. Caracas: U. C. V.
- Irureta, L. (1998). *¿Qué ayuda a los estudiantes a aprender?* Caracas: U. C. V.

- Kerlinger, F (2002). *Investigación del comportamiento*. 4ª edición. México Mc Graw Hill
- La torre, A. (1993), *Ecología y moral. La irrupción de la instancia ecológica en la ética de Madrid*.
- Lawrencio L, A. (2006). *Metodología de la investigación*. CUBA. USP
- MAE, (2014). *Proyecto de Educación Ambiental Ciudadana “Somos parte de la Solución”*. Recuperado de <http://www.ambiente.gob.ec/proyecto-de-educacion-ambiental-ciudadana-somos-parte-de-la-solucion/>
- Mejía A, M. (2005). *Educación rural y desarrollo local*. (Tesis para optar el Título de ingeniero agrónomo). Universidad Nacional de Colombia.
- MINAM, (2014). *Más de 20 Escuelas beneficiadas con Proyectos Ecológicos*. Recuperado de <http://www.minam.gob.pe/ecolegios/mas-de-20-escuelas-beneficiadas-con-proyecto-ecolegios-gracias-a-labor-conjunta-del-minam-minedu-y-cooperacion-alemana-giz/>
- MINEDUC, (2013). *Escuela Ecológica “Padre Alberto Hurtado” Antofagasta*. CMDSA. Recuperado de <http://www.fs.mineduc.cl/Archivos/infoescuelas/documentos/12945/ProyectoEducativo12945.pdf>
- Novo, M. (1995). La educación ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas, Occidente, Desclée de Brouwer. *of Environmental Education*, Vol. 17, Nº 4, pp. 13-16.
- ONU, (2016). Ban Ki-moon: *El Desarrollo Sostenible debe ir a la par que la lucha contra el Cambio Climático*. Recuperado de <http://www.un.org/spanish/News/story.asp?NewsID=35315#.V7HDLFvhDrd>
- OVACEN, (2015). *Guía de Proyectos Ecológicos e innovadores*. Recuperado de <http://ovacen.com/100-proyectos-ecologicos/>
- Pérez, C. Arias, A. García. & Cabanach, R. (1998). *Variables cognitivo-motivacionales, enfoques de aprendizaje y rendimiento académico*. *Psicothema*, 10(2), 393-412.
- PUINAMUDT, (2014), Nuevo derrame de petróleo en el Maraón, ocasiona daños ambientales y en la salud de pobladores de Cuninico. Recuperado de <http://observatoriopetrolero.org/nuevo-derrame-de-petroleo-en-el-maranon-ocasiona-danos-ambientales-y-en-la-salud-de-pobladores-de-cuninico/>

- Reeve, J. (1994). *Motivación y Emoción*. Madrid: McGraw-Hill.
- Ruiz, D (2008). *Educación Siglo XXI*. Ediciones Trillas. España. Recuperado de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Proyecto-Ecologico/645311.html>
- Rodríguez, J. (2012). *Cultura ambiental y cultura ecológica en las comunidades*. Cuba.
- Son, J. (1995). ASIA-PACÍFICO: Problemas Ambientales amenazan crecimiento. Recuperado de BANGKOK 27 nov 1995 (IPS) <http://www.ipsnoticias.net/1995/11/asia-pacifico-problemas-ambientales-amenazan-crecimiento/>
- TENDENCIAS, (2016). *Eco Medio Ambiente. La Importancia de la Cultura Ambiental*. Recuperado de <http://tendencias.com/eco/la-importancia-de-la-cultura-ambiental/>
- Terol, Eva (febrero 2013). Entrevista a Heike Freire. Recuperado de <http://www.ecoavant.com/es/notices/2013/03/-la-naturaleza-deberia-ser-el-nexo-de-las-materias-de-la-escuela-1641.php>
- Tobón, Sergio (2012). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. Colombia: ECOE ediciones.
- Tovar-Gálvez, J. (2000). *La reflexión y la autoevaluación en la transformación de los procesos de educación ambiental*. Bogotá, Colombia.
- Turk, B. (2004). *Entendiendo a los adolescentes*. México. Legendary Publishing Company.
- UNESCO (2014). *Un currículo para el siglo XXI: Desafíos, tensiones y cuestiones abiertas*.
- UNESCO (2015). *Replantear la educación ¿Hacia un bien común mundial?* Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002326/232697s.pdf> [2016, 16 marzo]
- UNESCO. (2002). *Resultados escolares en América Latina*. Recuperado de http://www.minedu.gob.pe/gestion_institucional/ofplanmedumc/indicadores/medicion/LatinReportWillms&somers.pdf.
- UNESCO-PNUMA, (1986). *Educación de los valores ambientales*. Contacto, Boletín de la UNESCO.
- UNESCO, (2000). *Marco de Acción. Educación para Todos*. Recuperado de http://www.unesco.org/education/efa/fr/ed_for_all/dakfram_spa.shtml

- Valverde, Gilbert. (2001). *Expectativas claras: aprendiendo, enseñando y evaluando en las escuelas peruanas. Informe de consultoría*. [MATERIALES DE TRABAJO] Lima, Ministerio de Educación.
- Ventura, M. (1992), *Actitudes, Valores y Normas en el currículo escolar*, Escuela Española. Madrid.
- Vilcapoma, J. (2013). *Aprender e investigar. Arte y método del trabajo universitario*. Lima: Argos EIRL
- Walpole, P. (2013). *Desarrollo Sostenible en Escuelas de Hong Kong. Ecology and Jesuit in Communication*. Recuperado de <http://www.ecojesuit.com/desarrollo-sostenible-en-escuelas-de-hong-kong/5148/?lang>
- Yambert, P. A. y Donow, C. F. (1986). *Are we ready for ecological Commandments*. Journal
- Zimmermann, M. (2005). *Ecopedagogía el planeta en emergencia*. Bogotá: Ecoe Ediciones.

CAPÍTULO VIII. ANEXOS

ANEXO N° 01:

PROPUESTA PEDAGÓGICA-AMBIENTAL

I. DENOMINACIÓN:

DESARROLLO SOSTENIBLE Y APRENDIZAJES PERTINENTES A TRAVÉS DEL SISTEMA AGROECOLÓGICO ESCOLAR (S.A.E.)

II. AUTOR/A:

Apellidos y Nombres	DNI	Correo electrónico
ITA ALVARADO Oliva Margarita	31603028	Olita500@yahoo.es

III. LOCALIZACIÓN:

Región	Ancash
Provincia	Huaraz
Distrito	Huaraz
Localidad/es	Huaraz
Institución/es educativa/s	"Fe y Alegría" N° 19 - Huaraz

IV. RESPONSABLE:

4.1Oliva Margarita ITA ALVARADO

V. BENEFICIARIOS:

5.1Directos: 250 estudiantes de la Institución Educativa

5.2Indirectos: 500 a + estudiantes, padres y madres de familia

VI. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Actualmente vivimos en una sociedad industrial desarrollada que evoluciona hacia una sociedad de servicios. Tan solo un 15 % de la población activa vive del sector agricultura y ganadería. La mayor parte de la población vive en las ciudades y el litoral, pudiendo decir que últimamente, esta sociedad se va convirtiendo predominantemente urbana. Este desarrollo ha llevado, a la desaparición de las huertas que hasta hace algunos años se localizaban en las ciudades y sus periferias, al

desconocimiento de los procesos de producción por parte de los consumidores, a valorar a un producto agrícola no como un alimento sino económico, en definitiva a la desaparición de una **cultura agrícola**; peor aun cuando con estas acciones se está degradando el medio ambiente.

Por otro lado, la introducción de criterios económicos en el campo, ha contribuido a transformar una agricultura tradicional en una agricultura intensiva, lo cual nos ha llevado al abuso en la utilización de fertilizantes, fitosanitarios de síntesis química, al abuso de agua para riego y a los plásticos para el cultivo en invernaderos entre otros. Si unimos a todo esto la inestabilidad del mercado con una oferta y una demanda muy variable, la baja calificación profesional de los agricultores para manejar las nuevas tecnologías y la adquisición de la propiedad de las tierras por parte de los capitales procedentes de la industria o las finanzas que están siendo transformadas y trabajadas con criterio de rentabilidad económica creando competencias desleales, llegamos a la conclusión de que el trabajo del agricultor es inviable y sobre todo, del agricultor tradicional.

Esta visión de dedicación al campo como un oficio marginal, hace del agricultor tradicional un oficio en peligro de extinción a nivel mundial. Por ejemplo en el barrio de la Malvarrosa (Valencia) llamado así porque antiguamente, los huertos se transformaron en cultivos de malvas para la obtención de esencias para perfumes; después de la caída de esta industria las tierras pasaron a ser utilizadas para la construcción de viviendas para los obreros que venían a trabajar a la ciudad. Actualmente la presión urbanística, hace que la Universidad (de Valencia y Politécnica) están acabando con lo que queda de la huerta periférica, de esta manera el espacio para uso agrícola va desapareciendo; al igual que en muchas ciudades del Perú, incluyendo Huaraz, que por la explosión demográfica, se están construyendo edificios a base de concreto de cemento, siendo indiferentes a los beneficios del huerto ecológico.

Durante muchos siglos los ecosistemas agrarios se han mantenido en perfecto equilibrio, pero en la actualidad el sistema de producción intensivo ha provocado el cambio de una de las actividades que guarda la relación más estrecha con la naturaleza: la agricultura. La **agricultura ecológica** consiste en la integración de los conocimientos de la agricultura tradicional con las modernas investigaciones biológicas y tecnológicas. Este es el modelo que tenemos que emplear, no sólo por cuestiones de salud o respeto al medio ambiente, sino que necesitamos sensibilizar a la población para desarrollar cultura, esa cultura ambiental orientarse hacia el camino del **progreso sostenible**, que se está perdiendo a costa de un progreso mal entendido.

Vale la pena que nos demos cuenta de que nuestras acciones pueden generar o degradar la vida y que incluso, podrían acabar con ella. Sin embargo nadie debe pensar que en este momento lo que la naturaleza necesita es una mirada pasiva, sino todo lo contrario, lo que se necesita es despertar en cada ser humano un **respeto** profundo y sobre todo un amor hacia su entorno que lo haga capaz de conservar y de compartir con los demás de una forma **solidaria**. No hay duda de que nosotros como educadores escuchamos esta demanda que la Sociedad nos hace y por eso desde la **Educación Ambiental** hemos de formar a los futuros ciudadanos no sólo en el estudio teórico de la naturaleza, sino también les hemos de enseñar a vivir con ella.

Esa reflexión, nos lleva a ejecutar esta propuesta ambiental en la I.E. “Fe y Alegría” N° 19 de Huaraz, localizado en la zona urbana, a una altura de 3 250 m.s.n.m., en el margen izquierdo del valle del Río Santa, denominada “Callejón de Huaylas”; esta ciudad, se caracteriza por su variado clima: seco en estación de verano, frío en época de primavera y otoño y lluvioso en época de invierno.

En este contexto geográfico se presenta el perfil de proyecto “**DESARROLLO SOSTENIBLE Y APRENDIZAJES PERTINENTES A TRAVÉS DEL SISTEMA AGROECOLÓGICO ESCOLAR (S.A.E.)**”, una propuesta pedagógica articulada al objetivo estratégico del Proyecto Educativo Local de la provincia de Huaraz (PEL) que establece “Promover el fortalecimiento de las I.E., como unidades productivas y actores sociales que se organizan para proteger el medio ambiente teniendo como

resultado en la política de que las escuelas cumplen con criterios mínimos de salubridad y Diseño Curricular diversificado con énfasis en la protección del medio ambiente y como metas, programas y proyectos de aprendizaje que logren potenciar la conciencia ambiental en los alumnos.

Así mismo, contribuir al logro de objetivos estratégicos del Proyecto Educativo Regional Áncash (PER), el mismo que establece: Desarrollar actitudes favorables ante los efectos del cambio climático y asumir conciencia ambiental colectiva para prevenir los riesgos y proteger la biodiversidad, garantizando el desarrollo sostenible; adecuadas políticas educativas regionales en: conservación, defensa del ambiente, biodiversidad, prevención de riesgos, asumiendo roles compartidos entre el Estado, la sociedad civil, sector empresarial y generación de alianzas estratégicas multisectoriales e interinstitucionales a nivel regional y nacional. En la búsqueda del desarrollo de una práctica educativa acorde con los fines, los objetivos y contenidos de la Educación Ambiental, su desarrollo implica la conjunción de tres dimensiones:

- ✓ **Pedagógico:** Articulando aprendizajes, conocimientos, saberes previos, investigando costumbres ancestrales y trabajando directamente en el medio, relacionando los problemas que afectan al entorno cercano con problemáticas globales.
- ✓ **Social:** impulsando una serie de valores y actitudes necesarios para un cambio hacia comportamientos respetuosos con el medio ambiente.
- ✓ **Ambiental:** Por que el S.A.E es un sistema ecológico, permite realizar investigaciones diversas, teniendo en cuenta los componentes que lo conforman (pecuaria, agrícola y forestal), las interacciones que se dan entre ellos, los cambios que sufre su implementación, y las interdependencias que tiene con respecto a otros sistemas.

El proyecto contempla los siguientes procedimientos para su implementación:

a) Reunión con la comunidad educativa.

Se convocará a una reunión a toda la comunidad educativa, con el fin de informar sobre la ampliación del huerto ecológico, como una estrategia de adaptación al cambio climático en áreas predestinadas en el colegio, presentando

los objetivos y su importancia enfocada al fortalecimiento de capacidades en el cuidado del ambiente dirigido a los estudiantes, padres de familia y docentes, por ende al desarrollo de cultura ambiental.

b) Conformación del comité S.A.E.

Es el equipo de trabajo cuya función se fundamenta en participar activamente en la conducción, seguimiento, evaluación y toma de decisiones en el desarrollo de las actividades, además de la ejecución, operatividad y sostenibilidad del sistema agroecológico escolar; para su eficacia, estará conformado por representantes de docentes, estudiantes, padres de familia, vecinos, representantes de instituciones, y/o organizaciones de la comunidad. Se conformará al inicio del proceso, estableciendo las funciones de cada integrante a impulsar desde su planificación e implementación.

c) Elaboración del plan operativo del proyecto.

El comité de S.A.E elaborará un plan operativo del proyecto con apoyo del profesional responsable en seguimiento y monitoreo, representante de los aliados estratégicos, donde, definirán qué es lo que se quiere lograr, cómo, cuándo y cuánto; de acuerdo al cronograma de ejecución de actividades consideradas en el proyecto. En la reunión de planificación se definirán responsabilidades, para el buen desempeño en cada actividad, a fin de cumplir con las metas y objetivos propuestos en cada periodo.

d) Acompañamiento y Seguimiento del proyecto.

El desarrollo de las actividades propuestas en el proyecto, estará acompañado por un profesional especialista en seguimiento y monitoreo, quien realizará las actividades en forma coordinada con el comité del SAE y comunidad educativa.

e) Acciones para la sostenibilidad del S.A.E.

- Transparencia en el cumplimiento de responsabilidades de la comunidad educativa.
- Participación plena, unánime y oportuna.
- Registrar los antecedentes, sucesos, y la toma de decisiones.

- Planificar las actividades de capacitación y labores de mantenimiento en el S.A.E .
- Gestionar estrategias de control sobre los productos por cada componente.
- Producir insumos orgánicos, usando recursos potenciales de la zona.
- Gestionar el presupuesto para cada componente

f) Evaluación de recursos existentes en el centro educativo.

El comité del S.A.E será el responsable de realizar el inventario periódicamente, registrar los recursos materiales y financieros con los que la Institución Educativa cuenta y las implementadas con el proyecto para lograr su eficiencia. En el caso que sean escasas, se gestionarán ante el gobierno local, organizaciones sociales y/o instituciones privadas o públicas del ámbito regional.

g) Registro de actividades.

Se llevará un registro de las actividades desarrolladas en la implementación y manejo del Sistema Agroecológico Escolar (SAE). Se sistematizará las experiencias y las lecciones aprendidas para facilitar los procesos, a fin de tomar decisiones oportunamente. Registrar cada evento, favorecerá a la creación y/o desarrollo de nuevos SAE, porque permitirá conocer la viabilidad del proyecto; porque es necesario

identificar, definir, situar y reconocer los problemas y sus consecuencias, admitir que nuestro rol se hace necesario porque somos los responsables de articular nuestras acciones bajo el enfoque de la educación ambiental.

h) Informes de proyecto SAE.

Se realizarán **informes periódicos por procesos y componentes**, para informar los avances en su ejecución de acuerdo al plan operativo (PO) con participación de la comunidad educativa. Así mismo, se procederá al análisis de los avances y/o retrasos en la ejecución de actividades; recomendaremos el cumplimiento de las metas propuestas dentro del tiempo estimado; **finalmente se** evaluará el propósito, los resultados y actividades. Además, se procederá a la sistematización de lecciones aprendidas y experiencia exitosa para replicar en otras II.EE. de la región.

VII. INTRODUCCIÓN:

7.1 Fundamento teórico

La educación es un proceso constructivo, formador de personas íntegras, con conocimientos y actitudes tendientes a contribuir de manera activa en el desarrollo humano sostenible. Indudablemente, la educación es el cimiento del desarrollo de los países, y constituye el motor de una política económica y social sensata y cabal. La educación tiene como finalidad la generación de conocimientos y destrezas intelectuales para formar personas capaces de ser actores del crecimiento económico y ser protagonistas del cambio hacia la modernidad y eficiencia en el bienestar y calidad de vida que requieren nuestros pueblos.

En los últimos años, el Perú y nuestra región vienen sintiendo el impacto de los cambios ambientales que afectan la calidad de vida de todo los seres vivos. Es preocupante conocer la existencia y el crecimiento de estilos de vida no armoniosos entre la sociedad humana, la cultura y la naturaleza; algunas manifestaciones de esta realidad son: la deforestación, la contaminación del agua, aire y el suelo; con la consecuente pérdida de la biodiversidad, incremento de desastres y otros, que ponen en riesgo nuestra propia existencia. Somos conscientes de la necesidad urgente de cambiar nuestros estilos de vida, mediante la educación ambiental que juega un papel protagónico, por ser un proceso interdisciplinar que prepara para comprender las interrelaciones de los seres humanos entre sí y la naturaleza, propiciando la adquisición de conocimientos, criterios y el afianzamiento de actitudes para tomar decisiones desde la convicción y la responsabilidad personal y solidaria orientados hacia una mejor calidad de vida.

La falta de conocimientos y conciencia acerca de nuestras relaciones de dependencia con el medio ambiente, conduce a las personas a actuar como si no fuesen parte de él. Esta situación ha dado origen a los diversos problemas ambientales actuales; los que a su vez incrementan los problemas ambientales recurrentes, entre ellos el efecto invernadero, el deterioro de la capa de ozono, la desaparición de los bosques tropicales y el retroceso de los glaciares, que se evidencia en nuestra región. Nuestra ciudad, como otras, no escapa a esta realidad de deterioro ambiental, y presenta problemas de contaminación del suelo por arrojado indiscriminado de residuos sólidos (en las calles, en la carretera, en el río, en los monumentos arqueológicos), los pasivos ambientales como consecuencia de la actividad

minera, el uso agresivo de productos químicos en la producción agropecuaria; consumo excesivo de productos enlatados, embutidos que conlleva a generar cambios en los esquemas de pensamiento, a su vez al deterioro de la salud y la tala indiscriminada de árboles.

Ese panorama social indica, que nos encontramos en una sociedad caracterizada por cambios rápidos, complejos donde la competitividad y la globalización son un imperativo; lo que la sociedad exige a los estudiantes ser personas proactivas e innovadoras. Sin embargo, en un estudio realizado por SEMARNAT , una institución responsable del cuidado de Medio Ambiente y Recursos Naturales, encargado de fomentar la protección, restauración y conservación de los ecosistemas, recursos naturales, bienes y servicios ambientales con el fin de propiciar su aprovechamiento y desarrollo sustentable, revela que los niños, jóvenes, adultos, personas de la tercera edad carecen de actitudes para el cuidado y conservación del medio ambiente, ocasionando una situación insegura y vulnerable a los fenómenos naturales.

Según Moncrief (1974) postula que los factores explicativos de la actual crisis medioambiental, son tanto de tipo histórico y cultural como psicológico. Mientras tanto, Vlek, (2000), refiere que la explotación medioambiental ocurrida durante los últimos siglos y sobretodo en la segunda mitad del siglo XX ha sido provocada por un conjunto de fuerzas denominado el complejo TEDIC; es decir, el alarmante consumismo de la tecnología, la economía, la demografía, las instituciones y la cultura. Entendiéndose que, esta fuerzas, creencias, valores y actitudes socialmente compartidas “la tecnología, la economía y la religión contribuyen a la degradación medioambiental directamente o por su influencia en las metas y valores humanos. Por lo tanto, también deben contribuir a solventar y prevenir la degradación”.

Por su parte Stern (1992), las personas que están organizadas en sistemas humanos afectan al medio ambiente a través de sus actividades -causas humanas inmediatas-, que consiguen modificar los sistemas medioambientales -agua, gases y suelo- y estos sistemas medioambientales -medio ambiente global- terminan por afectar a las personas a través de sucesos, como catástrofes naturales, calentamiento, sequías, etc -efectos inmediatos del cambio-, que finalmente alteran aquellos aspectos que las personas valoran y necesitan para su bienestar -salud, cosechas, especies, paisajes.

Nuestra posición ambientalista, contrariamente a lo anterior, se fundamenta en las ventajas que nos ofrece la naturaleza, desde la temprana edad, por que es en ella que aprendemos a convivir, a tener calidad de vida y a desarrollar muchas habilidades de forma fácil y natural; se ha demostrado que influye en el bienestar psicológicos, emocional y capacidades intelectuales de las personas. Díaz, M. (2005)decía: “La naturaleza ofrece una cantidad elevada de estímulos que al contacto con ella hace que el niño o niña genere sensación de libertad, capacidad de moverse libremente, de observar, contemplar (lo que es fundamental para el desarrollo de habilidades científicas); es un gran recurso pedagógico para educar la percepción de los niños y niñas, haciendo que aprendan a discriminar, categorizar, ordenar la información. Porque establecer vínculos afectivos con la naturaleza es desarrollar sentimientos de respeto y de protección del medio ambiente.

Así mismo, es un estímulo para las neuronas, importante para el aprendizaje; es una experiencia vital que aunque el cuerpo humano esté adaptado ya al modo de vida urbano, el cerebro todavía añora estímulos relacionados a la experiencia de vivir en la naturaleza, porque es allí ha desarrollado estrategias de adaptación más exitosa para su supervivencia”. Ya la neurociencia ha demostrado, el desarrollo intelectual y el aprendizaje en un ambiente de libertad que la naturaleza otorga: como “Caerse, levantarse, ejercitar los músculos y los sentidos (tocar, oler, ver, oír, probar) , ponerse a prueba con las plantas, los animales, coger insectos, plantar semillas, son estímulos para el cerebro, las emociones, la empatía y el respeto porque oler una flor, contemplar un campo de amapolas o ver cómo nace un ternero provoca al niño sensaciones y emociones, que permiten construir el conocimiento, porque lo que aprendemos vinculado a las emociones es difícil olvidar”.

La pedagogía fundada por María Montessori, para quien “ninguna descripción, ninguna ilustración de cualquier libro puede sustituir a la contemplación de los árboles y de toda la vida que los rodea en un bosque real”, es esencial que el mejor aprendizaje: La trascendencia de “vivir con la naturaleza y no sólo conocerla” porque se promueve actividades en y con la naturaleza. La Asociación Montessori explica que

“en todas las etapas de desarrollo los niños están muy interesados por conocer la naturaleza y ese interés ofrece la oportunidad de desarrollar la creatividad y la iniciativa, las habilidades de aprendizaje y competencias para el futuro en una relación de respeto y beneficio mutuo”. Específicamente, antes de los seis años las principales aportaciones del contacto con la naturaleza son la exploración sensorial, el enriquecimiento y control del movimiento, la mejora del autocontrol y de la capacidad de enfocar la atención y el respeto. En cambio, entre los seis y doce años, cuando los niños están en plena etapa de razonamiento, la naturaleza les permite aprender a relacionar, a observar, a pensar de forma razonada, a sentirse bien con ellos mismos. Y en la adolescencia ese contacto contribuye a formar a la persona social, a ejercitar su responsabilidad, libertad y autonomía, y les proporciona seguridad.

En tanto, el desarrollo de la cultura incluye todo tipo de conocimientos, creencias, arte, costumbres, en contexto de la naturaleza; ésta gama de conocimientos tienen “pautas de significados”, como menciona Max Weber, la cultura se presenta como una “telaraña de significados” que son contruidos y tejidos por los actores sociales. En efecto, hay una relación entre la cultura y la identidad, pues la identidad está contruida en una red de símbolos y modelos culturales, cada espacio y tiempo está repleto de imágenes, símbolos y significados; en palabras de Giménez, la “interiorización de la cultura” es la identidad. En síntesis, “las personas y los grupos, para definir sus identidades y sus rasgos culturales, se valen de un conjunto de elementos como ser parte de una historia, de un lugar, de una comunidad y de una familia”. Mújica (2007:16).

7.2Justificación

- Social

Los problemas ecológicos a los que se enfrenta nuestro planeta, son numerosos, la destrucción de la capa de ozono, la contaminación y otros, repercutiendo principalmente en el ambiente y haciendo que se presenten variaciones climáticas y atmosféricas en los últimos tiempos.

Frente a los problemas ambientales, de sucesos como: uso indiscriminado de plaguicidas que contaminan el ambiente y los alimentos, que produce la erosión de suelos, uso ineficiente del agua de riego, erosión genética, eólica, hídrica, laminar los que conducen al inicio de formación de cárcavas, deforestación, quema de residuos de cosecha/rastrojos y otros; actitudes que viene ocasionando daños irreversibles al ecosistema; elevamos esta propuesta, teniendo como estrategia su ejecución con la población estudiantil de IIEE, con quienes se trabajará en el fortalecimiento de capacidades (encargados de formar las futuras generaciones), generando conciencia ambiental (sembrar semillas con valor, ética y moral, amigables con el ambiente) adaptando el marco curricular de acuerdo al contexto y al escenario local orientado hacia la responsabilidad ambiental, el buen manejo de los recursos naturales del suelo y agua, adoptando técnicas de conservación y manejo ambiental, gestión del desperdicio y contaminación, reciclaje y re uso para contribuir a la buena salud, seguridad y bienestar. Se contemplará el manejo adecuado del agua de riego, podas, abonamiento orgánico (humus), deshierbes y del control fitosanitario; sumando el compromiso de la comunidad educativa de cuidar y proteger su entorno natural, sin impactos ambientales negativos: no se requiere el tumbado de la vegetación primaria, los desechos de la instalación y mantenimiento de la plantación serán reciclables, mejorando el despliegue con árboles de altura mediana.

Respecto a la responsabilidad social, el proyecto contribuirá en corto y mediano plazo, con la promoción del empleo en la zona de una manera directa (personal de servicio u otros), debido a que las instalaciones, la implementación, el manejo, las labores culturales de mantenimiento y la cosecha, implica el uso de mano de obra calificada y no calificada por que será articulada a los procesos pedagógico y didácticos a desarrollar. Contribuirá a la promoción de la igualdad de oportunidades en el acceso y beneficios de los servicios de extensión agraria de la IE, debido a que se implementará el sistema agroecológico escolar, con un sistema de riego por aspersión y capacitaciones constantes a la comunidad educativa con participación de profesionales especialistas en manejo de sus componentes con extensión a los padres de familia; como un centro piloto, a nivel de la provincia de Huaraz, replicable a otras II.EE del resto de las provincias de la región Ancash.

- Pedagógica

Ante la ausencia de capacidades en el fortalecimiento y desarrollo de cultura ambiental, en la población, presentamos la propuesta pedagógica: proyecto “**DESARROLLO SOSTENIBLE Y APRENDIZAJES PERTINENTES A TRAVÉS DEL SISTEMA AGROECOLÓGICO ESCOLAR (S.A.E.)**”, es el marco idóneo para trabajar el Eje Estratégico Protección y Desarrollo Ambiental del Currículo Regional en concordancia al PLANEA que promueve el Currículo Nacional, bajo el enfoque de la Educación Ambiental (EA). El proyecto impulsará, tres componentes básicos: agrícola, pecuaria y forestal, en el cual se encuentran temas como: la alimentación saludable, la implementación del centro de tratamiento de residuos sólidos, producción de abono orgánico, crianza de animales menores, lombrices, cultivo de hortalizas y pastos forrajeros (alfalfa) y la recuperación de plantas forestales nativas de la región. Así como también la práctica de los valores ambientales, valores como: amor ambiental, conciencia ambiental, conservación ambiental, sensibilidad ambiental, convivencia ambiental, respeto ambiental, responsabilidad ambiental y justicia ambiental. El respeto a todas las formas de vida, la equidad, la solidaridad para con las demás personas y el planeta serán los principales fundamentos de su desarrollo. En el sistema agroecológico escolar, confluyen la cultura escolar - científica y la vida cotidiana, a través del cual se descubren las relaciones que se establecen en un modelo de consumo, la salud y las interacciones con el ambiente global; se facilitan aprendizajes útiles para el desenvolvimiento social de la comunidad educativa dentro y fuera del marco educativo. Necesitamos revertir, hacia una educación de calidad, innovadora, científica con enfoque ambiental e intercultural. Algunas causas que se han venido presentando con frecuencia:

Causas directas:

- Marco curricular nacional mal implementado
- Impertinencia de competencias a la cultura ambiental local.

Causas indirectas:

- Deficiente propuesta pedagógica que promueva la educación ambiental.
- Poco conocimiento en cuidado ambiental.
- Deficiente aplicación de prácticas agrícolas dañando el ambiente.

Efectos directos:

- Docentes con prácticas pedagógicas tradicionales y rutinarias.
- Aprendizajes deficientes en el cuidado del ambiente local.

Efectos indirectos:

- Reiterados bajos resultados en los sistemas de evaluación.
- Estudiantes des identificados con el medio natural local.
- Contaminación del ambiente local.

Efecto final:

- Deficientes resultados académicos en los aprendizajes fundamentales enfocados a la gestión ambiental.
- Falta de conciencia ambiental en la comunidad educativa y por tanto de cultura ambiental.

VIII. OBJETIVOS:**8.1 Objetivo general**

Promover aprendizajes pertinentes y cultura ambiental a través del proyecto **“DESARROLLO SOSTENIBLE Y APRENDIZAJES PERTINENTES A TRAVÉS DEL SISTEMA AGROECOLÓGICO ESCOLAR (S.A.E.)”** en la IE. “Fe y Alegría” de Huaraz.

8.2 Objetivos específicos:

8.2.1 Elaborar una propuesta pedagógica innovadora que promueva la educación ambiental en la comunidad local a través de acciones ambientales que les permita tener calidad de vida.

8.2.2 Fortalecer las capacidades amigables con el ambiente.

8.2.3 Aplicar eficientemente las prácticas agrícolas cuidando el ambiente.

8.2.4 Sensibilización a la comunidad educativa para participar activamente en cada uno de los procesos del proyecto.

8.2.5 Promover la participación plena de todos los actores en la evaluación de impacto y la eficiencia del proyecto a través de recojo de información e instrumentos.

IX. DISEÑO METODOLÓGICO:

Etapas	Estrategias/actividades	Recursos /Materiales
1ra. Etapa: Diseño de la propuesta	Elaboración de la propuesta con propósitos específicos.	Responsable del diseño/ Laptop, USB papel bond

2da. Etapa: Evaluación diagnóstica de la propuesta	Reunión con el equipo directivo de la IE y miembros responsables del proyecto	Responsable del diseño y equipo directivo/ Proyectos, laptop, USB
3ra. Etapa: Diseño del plan de la propuesta	Elaboración del Plan de implementación y búsqueda de financiamiento a gobiernos locales	Responsables del proyecto/ Papel bond, laptop, impresora. Lanzamiento institucional del proyecto
4ta. Etapa: Ejecución de la propuesta	Distribución de responsabilidades con el equipo directivo e impulsor	Autoridades, equipo directivo, docentes, estudiantes/ insumos
5ta. Etapa: Evaluación e informe de la propuesta	Equipo impulsor del proyecto y Directivo de la IE.	Rendición de cuenta sobre los logros obtenidos, dificultades y perspectivas.

X. METAS:

OBJETIVOS	RESULTADOS	INDICADORES			MEDIOS DE VERIFICACIÓN
		Unidad de Medida	Valor Meta	Referencias	
01. Elaborar una propuesta pedagógica innovadora que promueva la educación ambiental local.	C1.A1. Taller sobre incorporación del Currículo Regional a los documentos técnico pedagógicos	Taller	10 Docentes elaboraron un (01) cartel de capacidades e indicadores; en 01 taller.	Al segundo mes de ejecución del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel de capacidades e indicadores. • Registro de participantes. • Fotos. • Recibo por honorarios consultor. • Comprobante de pagos.
	C1.A2. Taller de consolidación y análisis de datos	Taller	10 Docentes elaboraron una (01) bitácora para el registro de datos; en 02 talleres.	Al tercer y noveno mes de ejecución del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Bitácoras de registro de datos. • Registro de participantes. • Fotos. • Recibo por honorarios consultor. • Comprobante de pagos.
	C1.A3. Taller de elaboración de programaciones	Taller	08 Docentes elaboraron un (01) plan de programas y unidades didácticas; en 02 talleres.	Al cuarto y séptimo mes de ejecución del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Programas y unidades didácticas. • Registro de participantes. • Fotos. • Recibo por honorarios consultor. • Comprobante de pagos.
	C1.A4. Taller de elaboración de sesiones	Taller	08 Docentes elaboraron un (01) plan de sesiones de aprendizajes; en 03	Al quinto, octavo y décimo mes de ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Sesiones de aprendizaje. • Registro de participantes.

	de aprendizaje		talleres	del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Recibo por honorarios consultor. • Fotos. • Comprobante de pagos.
	C1.A5. Taller de elaboración de propuesta pedagógica	Taller	08 Docentes diseñaron una (01) propuesta pedagógica; en 02 talleres	Al sexto y onceavo mes de ejecución del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Propuesta pedagógica. • Registro de participantes. • Recibo por honorarios consultor. • Fotos. • Comprobante de pagos.
02. Fortalecer las capacidades amigables con el ambiente.	C2.A1. Asesoría técnica en crianza de animales menores, cultivo de hortalizas y forestales.	Consultoría	01 Consultor especialista en establecimiento de hortalizas, crianza de animales menores y forestal	Al primer mes de ejecución del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Informe consultor. • Recibo por honorarios consultor.
	C2.A2. Asesoría para la selección de plántones de especies nativas de la zona.	Consultoría	01 Consultor especialista en especies de forestales nativas	Al primer mes de ejecución del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Informe consultor. • Recibo por honorarios consultor.
	C2.A3. Capacitación en Normas Técnicas y Buenas Prácticas Agrícolas (BPA) - Principios de Agricultura Orgánica.	Taller	Al menos 30 personas de la Comunidad Educativa (docentes, alumnos y padres de familia) capacitadas, por 01 profesional especialista en BPA - PAO; elaboraron una (01) infografía; en un (01) taller	Al cuarto mes de ejecución del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Informe consultor. • Recibo por honorarios consultor. • Fotos. • Infografía. • Comprobantes de pago. • Registro de participantes.
	C2.A4. Capacitación para el volumen, frecuencia y método adecuado de riego.	Taller	Al menos 30 personas de la Comunidad Educativa capacitadas, por 01 profesional especialista en riego por aspersión.	Al tercer mes de ejecución del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Informe consultor. • Recibo por honorarios consultor. • Fotos. • Comprobantes de pago. • Registro de participantes.
	C2.A5. Capacitación sobre técnicas de fertilización orgánica a los productos	Taller	Al menos 30 personas de la Comunidad Educativa capacitadas, por 01 profesional especialista en fertilización orgánica de hortalizas y plantas forestales; elaboraron 02 infografías; en dos	Al segundo y octavo mes de ejecución del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Informe consultor consultor. • Recibo por honorarios. • Fotos. • Infografía. • Comprobantes de pago. • Registro de participantes.

			(02) talleres		
	C2.A6. Capacitación para el manejo integral de plagas (MIP).	Taller	Al menos 30 personas de la Comunidad Educativa capacitadas, por 01 profesional especialista en MIP; elaboraron 02 infografías; en dos (02) talleres	Al sexto y décimo mes de ejecución del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Informe consultor. • Recibo por honorarios consultor. • Fotos. • Infografía. • Comprobantes de pago. • Registro de participantes.
	C2.A7. Seguimiento & monitoreo del proyecto.	Asistencia	Un (01) profesional especialista en seguimiento & monitoreo de proyectos (12 meses);	Durante la ejecución del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> • Informes de seguimiento & monitoreo. • Recibo por honorarios consultor.
03. Aplicar eficientemente e las prácticas agrícolas cuidando el ambiente.	C3.A1. Análisis del suelo	Servicio	Un (01) servicio de análisis de suelo completo (fertilidad y caracterización), muestra de suelo procedente del campo de cultivo definitivo;	Al primer mes de ejecución del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Reporte de análisis. • Comprobante de pago.
	C3.A2. Preparación del terreno para el establecimiento de hortalizas, pastos y plantas forestales nativas.	Servicio	Un (01) alquiler de maquinaria agrícola para preparación de terreno (volteo y rastra, 04 horas máquina.)	Al primer mes de ejecución del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Terreno preparado. • Comprobante de pago. • Fotos.
	C3.A3. Adquisición de plántones de especies nativas certificados.	Plantón	Una (01) adquisición de 250 plántones de especies forestales nativas, procedentes de un vivero de garantía;	Al cuarto mes de ejecución del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Plántones de especies forestales nativas. • Comprobantes de pago. • Fotos.
	C3.A4. Establecimiento de plántones forestales en campo definitivo.	Jornal	Un (01) establecimiento de plántones: elaboración de hoyos, fertilización de fondo, trasplante de plántones y 01 construcción del cerco perimétrico con rollizos y cercos vivos.	Al cuarto mes de ejecución del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Campo agrícola de. instalado con frutales. • Hoja de tarea. • Fotos.
	C3.A5. Instalación de sistema de riego por aspersión en campo definitivo.	Instalación	Un (01) pago a especialista por instalación de riego por aspersión en campo definitivo de los plántones	Al tercer mes de ejecución del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Campo agrícola de 0.50 Ha. Instalado con sistema de riego presurizado. • Recibo por honorarios especialista. • Fotos.
04. Implementación	C4.A1. Insumos para	Insumo	Dos (02) adquisiciones de insumos básicos	Al segundo y octavo mes de ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Comprobantes de pago. • Fotos.

		enta																	
5.10.	Lampa cuchara	Herramienta	5	38.00	190.00														
5.11.	Pico	Herramienta	5	30.00	150.00														
5.12.	Rastrillo	Herramienta	5	22.00	110.00														
5.13.	Barreta	Herramienta	5	75.00	375.00														
5.14.	Kit de podara	Kit	2	250.00	500.00														

06.00	GASTOS DE GESTIÓN																		
	Rubros de gasto	PRESUPUESTO				Cronograma de Gastos													
		Unidad de Medida	Cantidad	Costo Unitario	Total	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D		
7.1.	Gastos de Gestión del Proyecto	Global	12	375.00	4500.00														
COSTO TOTAL DEL PROYECTO S/.					92,340.00														

XII. BIBLIOGRAFÍA

Belloch C, (2010) Las tecnologías de la información y Comunicación en el aprendizaje.

Castañeda, A (2013). El uso de las TIC en Educación Primaria: la Experiencia ENCICLOMEDIA

CEA (Centro de estudios ambientales) de la Universidad de Lima, ejecutó el proyecto de desarrollo sostenible denominado "Promoviendo la Educación Ambiental a partir de la creación de un Biohuerto Escolar"

Ministerio de Educación, "15 Buenas Prácticas Docentes" Lima, 2014

Ministerio de Educación, "Buenas Prácticas Docentes" Lima, 2015 TOMO II

Ramos, L (2014). Instalación de un Biohuerto escolar para la producción de una alimentación sana e incentivación cultura ambientalista en la Institución Educativa. Sor Ana de los Ángeles del Callao 2014.

- Roca, J. (2014) y su tesis denominada "Proyecto Biohuerto Escolar para mejorar la gestión de recursos propios de la institución educativa. Mollebamba, 2014"
- Santana D. (2012-2013). El Biohuerto Escolar como recurso en la educación intercultural.
- Santana, D (2013) Trabajo de Investigación "El Biohuerto escolar Como recurso en la educación intercultural"
- Trilla, J (2007) El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. Editorial Graó, de IRIF, S.L. C/ Hurtado, 29. 08022 Barcelona
www.grao.com
- Tuestas, M (2013) Mi Biohuerto y su utilización didáctica en los aprendizajes de los estudiantes.

ANEXO N° 02:

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de Medición
Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles	Es una estrategia educativa, que articula la dinámica escuela-familia-comunidad. Estos proyectos considera el emprendimiento adecuado de los recursos naturales existentes en el medio ambiente a favor del aprendizaje y el desarrollo social.	Los PES, en el marco del desarrollo sostenible, constituyen acciones reconciliadoras, entre la actividad humana y su relación con la naturaleza; siendo necesario ejecutarlos de forma concreta en base a tres dimensiones: Pedagógico Social ambiental (Acosta, 2013)	Pedagógico	Conocimientos	1.1 En la ejecución de los proyectos ecológicos, desarrollan temas de las diferentes áreas curriculares (AbP)?	Escala de valoración Likert Siempre = 3 Casi siempre = 2 A veces = 1 Nunca = 0
					1.2 Desarrollan también proyectos de investigación?	
					1.3 Participan activa y dinámicamente durante la ejecución de los proyectos?	
					1.4 La ejecución de los proyectos se inicia desde la experiencia de los alumnos?	
					1.5 El proyecto ecológico, genera espacios de aprendizajes significativos?	
				Valores	1.6 Eres capaz de promover la conservación y protección de los recursos de la biósfera?	
					1.7 El desarrollo de proyectos ecológicos sostenibles permiten adquirir valores sociales?	
					1.8 Mediante los proyectos ecológicos se enfatiza en la práctica de la tolerancia, la solidaridad y la justicia?	
					1.9 Los PES permiten desarrollar capacidades con un nuevo estilo de vida; respetuoso, justo y responsable?	
				Comportamientos	1.10 La acción insensible del hombre genera problemas ambientales?	
			1.11 Los PES nos permiten desarrollar el sentido de responsabilidad para la toma de conciencia frente a los problemas ambientales?			
			1.12 Sientes responsabilidad cuando dejas correr el agua inútilmente?			
			1.13 Te disgusta que tus compañeros de clase, escupan al piso?			
Calidad de	2.1 Los proyectos ecológicos sostenibles aportan a mejorar las condiciones de vida?					
	2.2 Los proyectos ecológicos sostenibles desde las escuelas hacia las comunidades, promueven desarrollo?					
	2.3 Los PES se orientan hacia la mejora de la calidad de vida humana?					
						Escala/ Niveles 91 – 100 Muy Alto 61 – 90 Alto 31 – 60 Medio 0 – 30 Bajo

			Social	vida	2.4 Los proyectos ecológicos sostenibles son experiencias significativas de la educación ambiental.	
				Bienestar (NB)	2.5 Los productos ecológicos son beneficiosos para la salud de las personas.	
					2.6 Las prácticas de higiene y alimentación saludable son vinculantes a los proyectos ecológicos?	
			Ambiental	Conservación del MA	3.1 La educación ambiental, es clave para la protección, conservación y mejora del medio ambiente	
					3.2 Los proyectos ecológicos sostenibles son experiencias colaborativas de la educación ambiental.	
					3.3 La ejecución de proyectos ecológicos sostenibles permiten resolver problemas ambientales?	
				Uso racional de RRNN.	3.4 La ejecución de Proyectos ecológicos permite la relación armónica entre el hombre y el medio ambiente?	
					3.5 La educación ambiental promueve el uso racional de los recursos naturales?	
				Adaptación al cambio climático	3.6 Los PES son estrategias para hacer frente los efectos del cambio climático?	
				3.7 Los PES generan ecosistemas que se adaptan al cambio climático?		
Desarrollo de la cultura	Es la actitud /valores y comportamiento que posee cada ciudadano/a, respecto a la conservación y preservación del medio ambiente en el afán de vivir armónicamente	Actitud demostrada por los estudiantes frente a la naturaleza y la protección del medio ambiente, caracterizada por: Actitudes Responsabilidad	Actitudes	Valores ambientales	1.1 Respetas y promueves la diversidad ecológica?	Escala de valoración Likert Siempre = 3 Casi siempre= 2 A veces = 1 Nunca = 0 Escala/ Niveles 91 – 100 Muy Alto 61 – 90 Alto 31 – 60 Medio 0 – 30 Bajo
					1.2 Te interesas por la protección de la vida en general?	
					1.3 Te has comprometido en el uso racional de los recursos naturales?	
					1.4 Promocionas habilidades creativas ecoambientales en tu colegio?	
				Prácticas ambientales	1.5 En el salón de clase, en la calle y en la comunidad practicas hábitos ecológicos?	
					1.6 Seleccionas de manera consciente, desechos sólidos (basura)?	
					1.7 En la escuela, tu hogar y los parques destruyes las plantas?	
					1.8 Demuestras trato amable y delicado con todos los seres vivos?	
					1.9 Evitas deteriorar y contaminar los recursos naturales?	
				Comportamiento Ambiental	1.10 Cumples los acuerdos y compromisos asumidos en favor de la madre tierra?	
					1.11 En tus actividades turísticas promueves la preservación de los recursos naturales?	
					1.12 Promueves la buena convivencia ambiental?	

ambiental	te con la naturaleza. Estos comportamientos deben ser observables y demostrables a través de acciones ecológicas sostenibles poder vivir mejor ahora y el futuro, tratando de hacer que el planeta sea un mejor lugar para todos los seres vivos que en él habitan.	Liderazgo	Compromiso ambiental	1.13 Difundes el decálogo del ambientalista?	
				1.14 Te gusta consumir productos con envases desechables?	
				1.15 Practicas la cultura del reciclaje?	
			Responsabilidad	Estilos de vida saludable	2.1 Prácticas hábitos de limpieza e higiene en donde te encuentres?
					2.2 Tienes cuidado con los alimentos que consumes?
					2.3 Haces uso de tachos para la recolección de la basura en tu hogar o a donde fuere?
					2.4 Te gusta participar en actividades que organiza la Institución Educativa, tu barrio y tu comunidad en favor del medio ambiente?
				Cultura ancestral	2.5 Promueves los principios del “buen vivir”?
					2.6 Te gustaría recuperar los saberes ambientales de nuestros abuelos?
				Promoción de deberes y derechos	2.7 Eres puntual en el cumplimiento de tus deberes ambientales?
					2.8 Te interesa los derechos ambientales y el bienestar social de los demás?
					2.9 Cuando alguien te asigna una función ambiental, lo haces de inmediato?
					2.10 Delegas tareas ambientales a tus compañeros, si tu no lo puedes cumplir?
			Liderazgo	Participación	3.1 Participas en campañas ambientales?
					3.2 Realizas campañas de higiene y limpieza en tu IE, tu casa y tu comunidad?
3.3 Participas de clubes estudiantiles o voluntariado ambiental?					
Sensibilización	3.4 Sensibilizas a tus compañeros para trabajar en favor del medio ambiente?				
	3.5 Tienen espacios de sensibilización en temas ambientales en su colegio o comunidad?				
Organización	3.6 Organizas acciones ambientales, con anticipación?				
	3.7 Tienen organizado algún club ambiental en tu colegio o comunidad?				
Emprendimiento	3.8 Motivás acciones medioambientales en tu comunidad?				
	3.9 Promueves proyectos de innovación productiva en tu IE?				
	3.10 Has ejecutado proyectos ecológicos con fines económicos?				



ANEXO Nº 03:

CUESTIONARIO SOBRE LA GESTIÓN DE PROYECTOS ECOLÓGICOS SOSTENIBLES

Edad: Grado y sección: Sexo: M - F

Nombre del colegio: Fecha: .../.../...

INSTRUCCIONES:

Estimado estudiante, este cuestionario tiene como propósito conocer tu opinión sobre la gestión de proyectos ecológicos, ambientales o productivos que se vienen ejecutando en tu colegio, como una forma de sentir su importancia y necesidad en la sociedad. Para responder la pregunta, debes marcar con un aspa(X) la alternativa que sea correcta para ti; no hay respuestas buenas, ni malas. No olvides que este cuestionario, es anónimo y confidencial, por lo que debes ser muy sincero en tus contestaciones. Si tienes alguna duda, levanta la mano, para preguntar.

Puedes empezar...!!!!

DIMENSIONES	INDICADORES/ÍTEMS	VALORACIÓN			
	Conocimientos	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
PEDAGOGICO	1.1 En la ejecución de los proyectos ecológicos, desarrollan temas de las diferentes áreas curriculares (AbP)?				
	1.2 Desarrollan también proyectos de investigación?				
	1.3 Participan activa y dinámicamente durante la ejecución de los proyectos?				
	1.4 La ejecución de los proyectos se inicia desde la experiencia de los alumnos?				
	1.5 El proyecto ecológico, genera espacios de aprendizajes significativos?				
	Valores	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
	1.6 Eres capaz de promover la conservación y protección de los recursos de la biósfera?				
	1.7 El desarrollo de proyectos ecológicos sostenibles permiten adquirir valores sociales?				
	1.8 Mediante los proyectos ecológicos se enfatiza en la práctica de la tolerancia, la solidaridad y la justicia?				
	1.9 Los PES permiten desarrollar capacidades con un nuevo estilo de vida; respetuoso, justo y responsable?				

	Comportamientos	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
	1.10 La acción insensible del hombre genera problemas ambientales?				
	1.11 Los PES nos permiten desarrollar el sentido de responsabilidad para la toma de conciencia frente a los problemas ambientales?				
	1.12 Sientes responsabilidad cuando dejas correr el agua inútilmente?				
	1.13 Te disgusta que tus compañeros de clase, escupan al piso?				
SOCIAL	Calidad de Vida				
	2.1 Los proyectos ecológicos sostenibles aportan a mejorar las condiciones de vida?				
	2.2 Los proyectos ecológicos sostenibles desde las escuelas hacia las comunidades, promueven desarrollo?				
	2.3 Los PES se orientan hacia la mejora de la calidad de vida humana?				
	2.4 Los proyectos ecológicos sostenibles son experiencias significativas de la educación ambiental.				
	Bienestar Social				
	2.5 Los productos ecológicos son beneficiosos para la salud de las personas.				
	2.6 Las prácticas de higiene y alimentación saludable son vinculantes a los proyectos ecológicos?				
	Conservación del Medio Ambiente				
	3.1 La educación ambiental, es clave para la protección, conservación y mejora del medio ambiente				
	3.2 Los proyectos ecológicos sostenibles son experiencias colaborativas de la educación ambiental.				
AMBIENTAL	3.3 La ejecución de proyectos ecológicos sostenibles permiten resolver problemas ambientales?				
	Uso racional de Recursos Naturales				
	3.4 La ejecución de Proyectos ecológicos permite la relación armónica entre el hombre y el medio ambiente?				
	3.5 La educación ambiental promueve el uso racional de los recursos naturales?				
	Adaptación al Cambio Climático				
	3.6 Los PES son estrategias para hacer frente los efectos del cambio climático?				
	3.7 Los PES generan ecosistemas que se adaptan al cambio climático?				

FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

CARACTERÍSTICAS DEL CUESTIONARIO	
1) Nombre del instrumento	Cuestionario sobre Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles
2) Autor/Adaptación	Mg. ITA ALVARADO Oliva Margarita
3) N° de ítems	26
4) Administración	Individual
5) Duración	30 minutos
6) Población	42 Estudiantes
7) Finalidad	Medir la relación de los proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental
8) Materiales	Cuadernillo de ítems, Matriz de puntuaciones o datos
9) Codificación :	
<p><i>Este cuestionario evalúa tres dimensiones: I. Pedagógico (ítems 1.1, al 1.13); II. Social (ítems 2.1 al 2-6); III. Ambiental (ítems 3.1, al 3.7) .Para obtener la puntuación en cada dimensión se suman las puntuaciones en los ítems correspondientes y para obtener la puntuación total se suman los subtotales de cada dimensión para posteriormente hallar el promedio de las cuatro dimensiones.</i></p>	
10) Propiedades psicométricas:	
<p>Fiabilidad: La fiabilidad de la escala global según el Alpha de Cronbach es de .0,81. Se ha observado la significancia experimental que el valor calculado (3,071) es superior al valor tabular (1,697).</p> <p>Validez: La validez externa del instrumento se determinó mediante el juicio de expertos.</p>	
11) Observaciones:	
<p>Las puntuaciones obtenidas con la aplicación del instrumento se agruparon en niveles o escalas de: Excluyente: [0], bajo: [0,01 - 0,20], Regular: [0,21 - 0,40], Bueno: [0,41 - 0,80], y Muy bueno: [0,81 - 1,00]</p>	



CUESTIONARIO SOBRE DESARROLLO DE LA CULTURA AMBIENTAL

Edad: Grado y sección: Sexo: M - F

Nombre del colegio: Fecha: .../.../...

INSTRUCCIONES:

Estimado estudiante, este cuestionario tiene como propósito conocer tu opinión sobre el desarrollo de la cultura ambiental, que se configura como una actitud y comportamiento demostrado frente al medio ambiente, la naturaleza y la sociedad.

Para responder la pregunta, debes marcar con un aspa (X) la alternativa que sea correcta para ti; no hay respuestas buenas, ni malas. No olvides que este cuestionario, es anónimo y confidencial, por lo que debes ser muy sincero en tus contestaciones. Si tienes alguna duda, levanta la mano, para preguntar.

Puedes empezar...!!!!

Dime nsion es	Indicadores	Escala de Valoración				
	Valores ambientales	Nunca	A veces	Casi siemp re	Siem pre	
ACTI TUD ESED E	1.1 Respetas y promueves la diversidad ecológica?					
	1.2 Te interesas por la protección de la vida en general?					
	1.3 Te has comprometido en el uso racional de los recursos naturales?					
	1.4 Promocionas habilidades creativas ecoambientales en tu colegio?					
	Prácticas ambientales					
	1.5 En el salón de clase, en la calle y en la comunidad practicas hábitos ecológicos?					
	1.6 Seleccionas de manera consciente, desechos sólidos (basura)?					
	1.7 En la escuela, tu hogar y los parques destruyes las plantas?					
	1.8 Demuestras trato amable y delicado con					

	todos los seres vivos?				
	1.9 Evitas deteriorar y contaminar los recursos naturales?				
	Comportamiento Ambiental				
	1.10 Cumples los acuerdos y compromisos asumidos en favor de la madre tierra?				
	1.11 En tus actividades turísticas promueves la preservación de los recursos naturales?				
	1.12 Promueves la buena convivencia ambiental?				
	Compromiso Ambiental				
	1.13 Difundes el decálogo del ambientalista?				
	1.14 Te gusta consumir productos con envases desechables?				
	1.15 Practicas la cultura del reciclaje?				
RESPO NSABILI DAD DAdd	Estilos de vida saludable	Nunca	A veces	Casi siemp re	Siem pre
	2.1 Prácticas hábitos de limpieza e higiene en donde te encuentres?				
	2.2 Tienes cuidado con los alimentos que consumes?				
	2.3 Haces uso de tachos para la recolección de la basura en tu hogar o a donde fuere?				
	2.4 Te gusta participar en actividades que organiza la Institución Educativa, tu barrio y tu comunidad en favor del medio ambiente?				
	Cultura Ancestral				
	2.5 Promueves los principios del “buen vivir”?				
	2.6 Te gustaría recuperar los saberes ambientales de nuestros abuelos?				
	Promoción de deberes y derechos				
	2.7 Eres puntual en el cumplimiento de tus deberes ambientales?				
2.8 Te interesa los derechos ambientales y el bienestar social de los demás?					
2.9 Cuando alguien te asigna una función					

	ambiental, lo haces de inmediato?				
	2.10 Delegas tareas ambientales a tus compañeros, si tu no lo puedes cumplir?				
LIDERA ZGO	Participación	Nunca	A veces	Casi siemp re	Siem pre
	3.1 Participas en campañas ambientales?				
	3.2 Realizas campañas de higiene y limpieza en tu IE, tu casa y tu comunidad?				
	3.3 Participas de clubes estudiantiles o voluntariado ambiental?				
Sensibilización					
	3.4 Sensibilizas a tus compañeros para trabajar en favor del medio ambiente?				
	3.5 Tienen espacios de sensibilización en temas ambientales en su colegio o comunidad?				
Organización					
	3.6 Organizas acciones ambientales, con anticipación?				
	3.7 Tienen organizado algún club ambiental en tu colegio o comunidad?				
Emprendimiento					
	3.8 Motivas acciones medioambientales en tu comunidad?				
	3.9 Promueves proyectos de innovación productiva en tu I:E?				
	3.10 Has ejecutado proyectos ecológicos con fines económicos?				

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

CARACTERÍSTICAS DEL CUESTIONARIO	
1) Nombre del instrumento	Cuestionario sobre Cultura Ambiental
2) Autor/Adaptación	Mg. ITA ALVARADO Oliva Margarita
3) N° de ítems	35
4) Administración	Individual
5) Duración	30 minutos
6) Población	42 Estudiantes
7) Finalidad	Medir los indicadores de logro de Cultura Ambiental de los estudiantes del nivel primaria de la IE. "Fe y Alegría" N° 19 de Huaraz.
8) Materiales	Cuadernillo de ítems, Matriz de puntuaciones o datos
<p>9) Codificación :</p> <p><i>Este cuestionario evalúa 35 dimensiones y tres indicadores: I. Actitud (ítems 1.1 al 1.15); II. Responsabilidad (ítems 2.1 al 2.10) y III. Liderazgo (ítems 3.1 al 3.10). Para obtener la puntuación en cada dimensión se suman las puntuaciones en los ítems correspondientes y para obtener la puntuación total, se suman los subtotales de cada dimensión para posteriormente hallar el promedio del total de dimensiones.</i></p>	
<p>10) Propiedades psicométricas:</p> <p>Fiabilidad: La fiabilidad de la escala global según el Alpha de Cronbach es de 0,84. Se observa que los estudiantes se ubican en un nivel de logro destacado con un 68,8%.</p> <p>Validez: La validez externa del instrumento se determinó mediante el juicio de expertos.</p>	
<p>11) Observaciones:</p> <p>Las puntuaciones obtenidas con la aplicación del instrumento se agruparon en niveles o escalas de: Excluyente: [0], bajo: [0,01 - 0,20], Regular: [0,21 - 0,40], Bueno: [0,41 - 0,80], y Muy bueno: [0,81 - 1,00]</p>	

ANEXO Nº 04:

MATRIZ DE CONSISTENCIA

FORMULACION DE PROBLEMAS	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGIA	POBLACION Y MUESTRA
<p>Problema Principal ¿Cuál es la relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de cultura ambiental en los estudiantes del sexto Grado de Educación Primaria de la I.E. “Fe y Alegría” N° 019 - Huaraz - 2016?</p> <p>Problemas secundarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> De qué forma la gestión de proyectos ecológicos sostenibles demuestran eficiencia en el desarrollo de la cultura ambiental? Cuáles son los indicadores de logro de la gestión de proyectos ecológicos sostenibles para potencializar o fortalecer la 	<p>Objetivo General Determinar la relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental en los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” N° 019 de Huaraz - 2016.</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizar la eficiencia de los proyectos ecológicos sostenibles en los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” N° 019 de Huaraz - 2016. Identificar los indicadores de logro de cultura ambiental en los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” 	<p>Antecedentes: No existen investigaciones tratados con el enfoque del presente estudio, por lo que considero que ésta, reúne las condiciones metodológicas y contenido temático suficiente para ser considerado como un trabajo de investigación.</p> <p>Proyectos ecológicos sostenibles Es una estrategia educativa, que articula la dinámica escolar con la comunidad, una dinámica ambiental que permite la relación armónica con el medio ambiente; considera el emprendimiento, aprovecha los recursos existentes en el entorno en favor del aprendizaje y el desarrollo social, bajo un enfoque de sustentabilidad. Permite al estudiante la adopción de conocimientos, habilidades, destrezas y valores; ayuda a desenvolverse en un escenario productivo mediante el trabajo en comunidad, logra aprendizajes significativos y contribuye a ser parte de un equipo dinámico en la solución de necesidades. (Tovar-Gálvez, 2000).</p> <p>La cultura: Se hace referencia por “cultura” a toda creación humana y conjunto de valores, creencias (ideología, religión) y costumbres de una determinada sociedad. Mientras que la actividad cultural, es toda acción que se implementa para crear, difundir o desarrollar la cultura. En ese contexto, trasladando al tema ambiental: La cultura, es todo aquello que la humanidad ha incorporado a la naturaleza con el fin de dominarla, transformarla, establecer relaciones sociales acertadas, generar respuesta a sus interrogantes y tener su propia cosmovisión (Beldarrín, 2004). La agricultura es una de las primeras acciones que realizó el ser humano en la naturaleza para la satisfacción de sus necesidades</p>	<p>Hipótesis General: H = La gestión de proyectos ecológicos sostenibles, tiene relación significativa en el desarrollo de la cultura ambiental de los estudiantes la I.E. “Fe y Alegría” – N° 019 de Huaraz - 2016?</p> <p>Ho= La gestión de proyectos ecológicos sostenibles, No tiene relación significativa en el desarrollo de la cultura ambiental de los estudiantes la I.E. “Fe y Alegría” – N° 019 de Huaraz - 2016?</p> <p>Específicas Hi = Existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y las actitudes ambientales de los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” – N° 019 de Huaraz - 2016?</p> <p>Ho = No existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y las actitudes ambientales de los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” – N° 019 de Huaraz - 2016?</p> <p>Hi= Existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la responsabilidad ambiental de los estudiantes de la I.E. “Fe y Alegría” – N° 019 de Huaraz - 2016?</p>	<p>Para demostrar y comprobar la hipótesis anteriormente formulada, la operacionalizamos determinando las variables que a continuación de menciónan:</p> <p>Variable X = Variable Independiente Gestión de proyectos ecológicos</p>	Pedagógico	Conocimientos	<p>Tipo de Investigación: Cuantitativa no Experimental y transversal</p> <p>Diseño de investigación: Correcional.</p> <p>X → ↑ ↓ Y M → ↑ ↓ r</p> <p>Donde: M = Muestra de estudiantes X = Es el Proyecto</p>	<p>La población, está compuesta por 196 estudiantes del sexto grado nivel primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 16 de Huaraz</p> <p>La muestra representativa de la población es 32 estudiantes de la sección B del 6° grado de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 16 de Huaraz</p>
					Social	Valores		
					Ambiental	Comportamientos		
						Calidad de vida		
						Bienestar		
						Conservación del Medio Ambiente		
						Uso racional de RR.NN.		
						Adaptación al cambio climático		
						Valores ambientales		
						Prácticas ambientales		
	Comportamiento ambiental							
	Actitudes							

<p>cultura ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En qué medida la gestión de proyectos ecológicos sostenibles guardan relación con las actitudes ambientales de los estudiantes? • En qué medida la gestión de proyectos ecológicos sostenibles guardan relación con la responsabilidad ambiental de los estudiantes? • En qué medida la gestión de proyectos ecológicos sostenibles guardan relación con el liderazgo ambiental de los estudiantes? 	<p>N° 019 de Huaraz - 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determinar la relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y las actitudes de los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" N° 019 de Huaraz - 2016. • Determinar la relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la responsabilidad ambiental de los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" N° 019 de Huaraz - 2016. • Determinar la relación entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el liderazgo ambiental de los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" N° 019 de Huaraz - 2016. 	<p>(Castillo, 2009). Por lo tanto, el ser humano, es siempre un portador de valores culturales.</p> <p>Cultura ambiental La cultura ambiental, es la manera como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente. Para Bayón (2006), bajo los parámetros de relación y reproducción social, la relación del hombre con su medio ambiente, se sustenta en el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos. Asimismo, Roque (2003, p. 10) dice que la cultura es un patrimonio y un componente del medio ambiente; por lo tanto, su conservación es un derecho soberano de cada pueblo.</p> <p>Desarrollo de la Cultura Ambiental, (desde todas las diversas áreas del conocimiento, en el marco del enfoque transdisciplinario) es desarrollar competencias, actitudes y comportamientos de liderazgo ambiental y respeto a la diversidad como sujeto de deberes y derechos, en los estudiantes de Educación Básica Escolar. Rodríguez, (2012) y el tratamiento a los problemas ambientales se debe afrontar, no solo de un enfoque educativo, sino también cultural, que se aborde desde los valores, las creencias, las actitudes y los comportamientos ecológicos (Bayón y Morejón, 2005, p. 2) Porque según Roque (2003, p. 10), cada pueblo impacta en sus recursos naturales y en su sociedad de manera particular.</p> <p>Nivel cultural: Se denota como "nivel cultural" al grado de conocimientos que poseen las personas en cuanto a valores ambientales, creencias ambientales, comportamientos ambientales y actitudes ambientales los mismos que se demuestran a diario.</p> <p>Educación Ambiental: Proceso educativo integral, que genera</p>	<p>Ho= No existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y la responsabilidad ambiental de los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" – N° 019 de Huaraz - 2016?</p> <p>Hi = Existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el liderazgo ambiental de los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" – N° 019 de Huaraz - 2016?</p> <p>Ho = No existe relación significativa entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el liderazgo ambiental de los estudiantes de la I.E. "Fe y Alegría" – N° 019 de Huaraz - 2016?</p>	<p>Variable Dependiente Cultura ambiental</p>	Compromiso ambiental	<p>Y = Cultura Ambiental</p> <p>r = Relación de las variables de estudio</p> <p>Método de Investigación: n:</p> <p>Técnicas: La aplicación del cuestionario es la técnica de recojo de datos más empleada en la investigación.</p> <p>Instrumentos: Cuestionario sobre Gestión de</p>			
					Responsabilidad		Estilos de vida saludable	Cultura ancestral	Promoción de deberes y derechos
					Liderazgo		Participación	Sensibilización	Organización

		<p>conocimientos, actitudes, valores y prácticas en la población, para que se desarrollen a través de prácticas ambientales y contribuyan al desarrollo sostenible en nuestro país (Art. 127.1 de la Política Nacional Ambiental). Mientras que el Art. 24 del Reglamento de la Ley General de Educación, establece que: la EA constituye un tema transversal que se realiza a través de la aplicación del enfoque ambiental en todos los niveles y modalidades con el fin de fortalecer acciones de prevención, atención y vigilancia.</p> <p>Desarrollo Sostenible: Sistema de valores materiales y espirituales que se construye a partir del uso racional de los recursos naturales, como consecuencia del carácter e influencia de identidad y patrimonio cultural (Roque, 2003, p. 10).</p> <p>Cambio Climático: Problema ambiental que enfrenta la humanidad. Se manifiesta mediante el cambio en el ciclo del agua, incremento y descenso de la temperatura ambiental, generación de eventos meteorológicos extremos, retrocesos de glaciares; como la Cordillera de los Andes, radicalmente afectada en el país.</p> <p>Valores Ambientales: Según Schwartz y Bilsky (1987), son representaciones cognitivas individuales que responden a sus necesidades, por ser un organismo biológico que está en constante interacción, búsqueda de su bienestar y supervivencia. Se caracterizan por:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ser conceptos o creencias 2) Ser conductas deseables como resultado de comportamientos. 3) Trascender a situaciones específicas. 4) Guiar la selección y/o evaluación de comportamientos. 5) Ordenar su importancia relativa. <p>Así mismo, Ros y Gouveia (2001), los valores sirven para establecer relaciones entre las prioridades valorativas y los comportamientos.</p>					<p>proyectos ambientales</p> <p>Cuestionario Sobre desarrollo de cultura ambiental.</p>	
--	--	---	--	--	--	--	---	--

		<p>Mientras que Bolzan (2008), señala que “conocer cómo estos se organizan y se articulan puede ofrecer pistas para generar un comportamiento pro-ambiental” (p. 86).</p> <p>Por otra parte, la teoría de valores propuesta por Schwartz (citado en García y Real, 2001) propone que las necesidades básicas de los seres humanos se transforman en valores específicos.</p> <p>Por su parte, Pato y Tamayo, (2006, p. 3). Señala que el ser humano, durante su vida construye valores individuales que influye en el comportamiento, lo que al final determina un modelo, en el tema ambiental: valores-actitudes-comportamientos.</p> <p>Actitudes ambientales Su estudio, se basa fundamentalmente en la influencia de éstas sobre la conducta humana que afecta a los recursos naturales y a la calidad del medio ambiente; con la consecuencia de generar problemas ambientales.(Castro, 2014)</p> <p>Responsabilidad ambiental Es el compromiso que adquieren las personas, instituciones y compañías en general para preservar y cuidar el medio ambiente. Este valor promueve que todos y todas seámos personas con “conciencia ambiental”, es decir, que tengan un estilo de vida saludable en su forma de pensar, de vivir y en el que se preocupen por el medio ambiente y sus consecuencias por algo que se haga daño. (OXFAM, 2015).</p> <p>Liderazgo ambiental En el marco del desarrollo sostenible, se define como una actitud emprendedora, reaccionaria, creativa, transparente capaz de facilitar cambios culturales; un activismo con convicción que promueve oportunidades con miras de proteger la biodiversidad y mejorar el futuro de la humanidad. Promueve el empoderamiento local de iniciativas ambientales y apoyo a acciones colectivas a través del fortalecimiento de alianzas estratégicas en la relación con el entorno por que no es posible separar ambiente y sociedad, esta es</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>una relación que debe estar sustentada en la simbiosis y la resiliencia. Ello implica, que todos podemos asumir el liderazgo desde la diversidad de nuestras condiciones. Caraballo, J. (2014)</p> <p>Creencias ambientales Son las influencias de una sociedad, cuyo valor es mediado a través del comportamiento. Es decir, las creencias ambientales son mediadoras de las relaciones entre los valores personales con el comportamiento.</p> <p>Comportamiento ambiental Se caracteriza por acciones relacionadas con la preservación y conservación del medio ambiente, con la mediación y participación activa de otras personas; se centra en las normas sociales y su relación con el ambiente físico. (Pato, 2004), (Corraliza y Berenguer, 2000). Tiene relación directa con los valores y actitudes. (López, 2002).</p>						
--	--	---	--	--	--	--	--	--

ANEXO Nº 05:

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y su relación con el desarrollo de Cultura Ambiental en estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E. “Fe y Alegría” N° 19 - Huaraz - 2016

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				Siempre	Casi Siempre	A Veces	Nunca	Relación entre la variable y dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítems		Relación entre el ítem y la opción de respuesta		
								SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles Es una estrategia educativa, que articula la dinámica escolar con la comunidad, una dinámica ambiental que permite la relación armónica con el medio ambiente; considera el emprendimiento, aprovecha los recursos	Pedagógico	Desarrolla sus capacidades, habilidades, destrezas potenciando conocimientos	1.1 En la ejecución de los proyectos ecológicos, desarrollan temas de las diferentes áreas curriculares?					x		x		x		x		
			1.2 Desarrollan también proyectos de investigación?							x		x		x		
			1.3 Participan activa y dinámicamente durante la ejecución de los proyectos?							x		x		x		
			1.4 La ejecución de los proyectos se inicia desde la experiencia de los alumnos?							x		x		x		
			1.5 El proyecto ecológico, genera espacios de aprendizajes significativos?							x		x		x		
	Demuestra valores y actitudes positivas mediante la práctica de la tolerancia, la	1.6 Eres capaz de promover la conservación y protección de los recursos de la biósfera?					x		x		x		x			
		1.7 El desarrollo de proyectos ecológicos sostenibles permiten adquirir valores sociales?							x		x		x			
		1.8 Mediante los proyectos ecológicos se enfatiza en la práctica de la tolerancia, la solidaridad y la justicia?							x		x		x			

	Ambiental Fomenta la educación ambiental a partir de la gestión de proyectos ecológicos	población hacia la protección, conservación y mejora del medio ambiente	protección, conservación y mejora del medio ambiente																	
			3.2 Los proyectos ecológicos sostenibles son experiencias colaborativas de la educación ambiental.							x		x		x						
			3.3 La ejecución de proyectos ecológicos sostenibles permiten resolver problemas ambientales?							x		x		x						
		Practica el uso racional de recursos naturales para vivir en armonía con la naturaleza.	3.4 La ejecución de Proyectos ecológicos permite la relación armónica entre el hombre y el medio ambiente?						x		x		x							
			3.5 La educación ambiental promueve el uso racional de los recursos naturales?							x		x		x						
		Conoce las implicancias del cambio climático y se adapta fácilmente.	3.6 Los PES son estrategias para hacer frente los efectos del cambio climático?						x		x		X							
			3.7 Los PES generan ecosistemas que se adaptan al cambio climático?							x		x		x						
		CULTURA AMBIENTAL La cultura ambiental, es la manera como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente. Para Bayón (2006), bajo los parámetros de relación y	Actitud Ambiental Sensibilización sobre la conducta humana que afecta a los recursos naturales y a la calidad del medio ambiente.	Valores Ambientales (Ser)	1.1 Respetas y promueves la diversidad ecológica?						x		x		X					
					1.2 Te interesas por la protección de la vida en general?									x		x				
					1.3 Te has comprometido en el uso racional de los recursos naturales?							X		x		x				
1.4 Promocionas habilidades creativas ecoambientales en tu colegio?									x			x		x						
Prácticas Ambientales (Hacer)	1.5 En el salón de clase, en la calle y en la comunidad practicas hábitos ecológicos?								x		x		x							
	1.6 Seleccionas de manera consciente, desechos sólidos (basura)?								x		x		x							
	1.7 En la escuela, tu hogar y los parques destruyes las plantas?								x		x		x							
	1.8 Demuestras trato amable y delicado con todos los seres vivos?								x		x		x							
	1.9 Evitas deteriorar y contaminar los recursos naturales?								x		x		x							
Comportamiento Ambiental	1.10 Cumples los acuerdos y compromisos asumidos en favor de la madre tierra?							x		x		x								

reproducción social, la relación del hombre con su medio ambiente, se sustenta en el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos. Asimismo, Roque (2003, p. 10) dice que la cultura es un patrimonio y un componente del medio ambiente; por lo tanto, su conservación es un derecho soberano de cada pueblo.		(Actuar)	1.11 En tus actividades turísticas promueves la preservación de los recursos naturales?							x		x		x				
			1.12 Promueves la buena convivencia ambiental?							x		x		x				
		Compromiso Ambiental (Deber)	1.13 Difundes el decálogo del ambientalista?								x		x		x			
			1.14 Te gusta consumir productos con envases desechables?								x		x		x			
			1.15 Practicas la cultura del reciclaje?								x		x		x			
	Responsabilidad Ambiental compromiso adquirido por los estudiantes para preservar y cuidar el ambiente. Promueve que todos tengan “conciencia ambiental”, y un estilo de vida saludable en su forma de pensar, de vivir.	Estilos de vida saludable	2.1 Prácticas hábitos de limpieza e higiene en donde te encuentres?								x		x		x			
			2.2 Tienes cuidado con los alimentos que consumes?								x		x		x			
			2.3 Haces uso de tachos para la recolección de la basura en tu hogar o a donde fuere?								x		x		x			
			2.4 Te gusta participar en actividades que organiza la Institución Educativa, tu barrio y tu comunidad en favor del medio ambiente?								x		x		x			
		Cultura Ancestral	2.5 Promueves los principios del “buen vivir”?									x		x		x		
			2.6 Te gustaría recuperar los saberes ambientales de nuestros abuelos?									x		x		x		
		Promoción de deberes y derechos	2.7 Eres puntual en el cumplimiento de tus deberes ambientales?									x		x		x		
			2.8 Te interesa los derechos ambientales y el bienestar social de los demás?									x		x		x		
			2.9 Cuando alguien te asigna una función ambiental, lo haces de inmediato?									x		x		x		
			2.10 Delegas tareas ambientales a tus compañeros, si tu no lo puedes cumplir?										x		x			
	Liderazgo Ambiental Demuestra acción emprendedora, reaccionaria, creativa y capaz de facilitar cambios culturales	Participación	3.1 Participas en campañas ambientales?									x		x		x		
			3.2 Realizas campañas de higiene y limpieza en tu IE, tu casa y tu comunidad?									x		x		x		
			3.3 Participas de clubes estudiantiles o voluntariado ambiental?									x		x		x		
	Sensibilización	3.4 Sensibilizas a tus compañeros para trabajar en favor del medio ambiente?									x		x		x			
		3.5 Tienen espacios de sensibilización en temas ambientales en su colegio o comunidad?									x		x		x			
Organización	3.6 Organizas acciones ambientales, con anticipación?										x		x		x			
	3.7 Tienen organizado algún club ambiental en tu colegio o comunidad?										x		x		x			

	con miras de proteger la biodiversidad y mejorar el futuro de la humanidad.	Emprendimiento	3.8 Motivas acciones medioambientales en tu comunidad?					X		x		x		x	
			3.9 Promueves proyectos de innovación productiva en tu I:E?							x		x		x	
			3.10 Has ejecutado proyectos ecológicos con fines económicos?					x		x		x		x	



 FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : ESCALA VALORATIVA (CUESTIONARIO) sobre gestión de proyectos

OBJETIVO : Conocer la escala que presenta la gestión de proyectos ecológicos

DIRIGIDO A : Estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : HILARIO GARCIA Juan de Sahagún

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : DOCTOR EN EDUCACIÓN

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO :

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
			x	


FIRMA DEL EVALUADOR

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : CUESTIONARIO SOBRE CULTURA AMBIENTAL
OBJETIVO : Medir los indicadores de logro cultura ambiental
DIRIGIDO A : Estudiantes del sexto grado de educación primaria
APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : HILARIO GARCIA Juan de Sahagún
GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : DOCTOR EN EDUCACIÓN
VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO :

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
			x	


FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y su relación con el desarrollo de Cultura Ambiental en estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E. “Fe y Alegría” N° 19 - Huaraz - 2016

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES		
				Siempre	Casi Siempre	A Veces	Nunca	Relación entre la variable y dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítems		Relación entre el ítem y la opción de respuesta				
								SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO			
Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles Es una estrategia educativa, que articula la dinámica escolar con la comunidad, una dinámica ambiental que permite la relación armónica con el medio ambiente; considera el emprendimiento, aprovecha los recursos existentes en el entorno en favor del aprendizaje y el desarrollo social, bajo un enfoque de sustentabilidad.	Pedagógico Desarrollo de competencias en sesiones de aprendizaje a través de proyectos ecológicos para fortalecer sus conocimientos, valores y comportamientos.	Desarrolla sus capacidades, habilidades, destrezas potenciando conocimientos	1.1 En la ejecución de los proyectos ecológicos, desarrollan temas de las diferentes áreas curriculares?					x			x		x					
			1.2 Desarrollan también proyectos de investigación?								x		x		x			
			1.3 Participan activa y dinámicamente durante la ejecución de los proyectos?										x		x			
			1.4 La ejecución de los proyectos se inicia desde la experiencia de los alumnos?										x		x			
			1.5 El proyecto ecológico, genera espacios de aprendizajes significativos?										x		x		x	
		Demuestra valores y actitudes positivas mediante la práctica de la tolerancia, la solidaridad y justicia.	1.6 Eres capaz de promover la conservación y protección de los recursos de la biósfera?							x			x		x			
			1.7 El desarrollo de proyectos ecológicos sostenibles permiten adquirir valores sociales?										x		x			
			1.8 Mediante los proyectos ecológicos se enfatiza en la práctica de la tolerancia, la solidaridad y la justicia?										x		x			
			1.9 Los PES permiten desarrollar capacidades con un nuevo estilo de vida; respetuoso, justo y responsable?										x		x		x	
		Reconoce actitudes irresponsables de sus compañeros y	1.10 La acción insensible del hombre genera problemas ambientales?										x		x			
			1.11 Los PES permiten tomar conciencia responsable, frente a los problemas										x		x			

Permite al estudiante la adquisición de conocimientos, destrezas y valores; ayuda a desenvolverse en un escenario productivo mediante el trabajo en equipo, logra aprendizajes significativos y contribuye a la solución de necesidades. (Tovar-Gálvez 2000)		les invoca a reflexionar sobre su comportamiento.	ambientales?							x											
			1.12 Sientes responsabilidad cuando dejas correr el agua inútilmente?									x		x		x					
			1.13 Te disgusta que tus compañeros de clase, escupan al piso?										x		x		x				
	Social Disposición para promover la atención a necesidades básicas del hombre para mejorar las condiciones de vida	Desarrolla sus habilidades orientadas a mejorar la calidad de vida de los hombres-	2.1 Los proyectos ecológicos sostenibles aportan a mejorar las condiciones de vida?										x		x		x				
			2.2 Los proyectos ecológicos sostenibles desde las escuelas hacia las comunidades, promueven desarrollo?											x		x		x			
			2.3 Los PES se orientan hacia la mejora de la calidad de vida humana?											x		x		x			
			2.4 Los proyectos ecológicos sostenibles son experiencias significativas de la educación ambiental.											x		x		x			
		Promueve acciones de bienestar social.	2.5 Los productos ecológicos son beneficiosos para la salud de las personas.												x		x		x		
			2.6 Las prácticas de higiene y alimentación saludable son vinculantes a los proyectos ecológicos?												x		x		x		
	Ambiental Fomenta la educación ambiental a partir de la gestión de proyectos ecológicos	Sensibiliza a la población hacia la protección, conservación y mejora del medio ambiente	3.1 La educación ambiental, es clave para la protección, conservación y mejora del medio ambiente											x		x		x			
			3.2 Los proyectos ecológicos sostenibles son experiencias colaborativas de la educación ambiental.												x		x		x		
			3.3 La ejecución de proyectos ecológicos sostenibles permiten resolver problemas ambientales?												x		x		x		
		Practica el uso racional de recursos naturales para vivir en armonía con la naturaleza.	3.4 La ejecución de Proyectos ecológicos permite la relación armónica entre el hombre y el medio ambiente?												x		x		x		
			3.5 La educación ambiental promueve el uso racional de los recursos naturales?												x		x		x		
Conoce las implicancias del cambio climático y se adapta		3.6 Los PES son estrategias para hacer frente los efectos del cambio climático?												x		x		X			
		3.7 Los PES generan ecosistemas que se adaptan al cambio climático?												x		x		x			

		fácilmente.																				
CULTURA AMBIENTAL La cultura ambiental, es la manera como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente. Para Bayón (2006), bajo los parámetros de relación y reproducción social, la relación del hombre con su medio ambiente, se sustenta en el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos. Asimismo, Roque (2003, p. 10) dice que la cultura es un patrimonio y un componente del medio ambiente; por lo tanto, su conservación es un derecho soberano de cada pueblo.	Actitud Ambiental Sensibilización sobre la conducta humana que afecta a los recursos naturales y a la calidad del medio ambiente.	Valores Ambientales (Ser)	1.1 Respetas y promueves la diversidad ecológica?							x		x		X								
			1.2 Te interesas por la protección de la vida en general?											x		x						
			1.3 Te has comprometido en el uso racional de los recursos naturales?									X		x		x						
			1.4 Promocionas habilidades creativas ecoambientales en tu colegio?											x		x						
		Prácticas Ambientales (Hacer)	Compromiso Ambiental (Actuar)	1.5 En el salón de clase, en la calle y en la comunidad practicas hábitos ecológicos?									x		x		x					
				1.6 Seleccionas de manera consciente, desechos sólidos (basura)?										x		x		x				
				1.7 En la escuela, tu hogar y los parques destruyes las plantas?										x		x		x				
				1.8 Demuestras trato amable y delicado con todos los seres vivos?										x		x		x				
				1.9 Evitas deteriorar y contaminar los recursos naturales?										x		x		x				
		Compromiso Ambiental (Deber)	Estilos de vida saludable	1.10 Cumples los acuerdos y compromisos asumidos en favor de la madre tierra?									x		x		x					
				1.11 En tus actividades turísticas promueves la preservación de los recursos naturales?										x		x		x				
				1.12 Promueves la buena convivencia ambiental?										x		x		x				
		Responsabilidad Ambiental	Cultura Ancestral	1.13 Difundes el decálogo del ambientalista?									x		x		x					
				1.14 Te gusta consumir productos con envases desechables?										x		x		x				
1.15 Practicas la cultura del reciclaje?												x		x		x						
			2.1 Prácticas hábitos de limpieza e higiene en donde te encuentres?								x		x		x							
			2.2 Tienes cuidado con los alimentos que consumes?										x		x		x					
			2.3 Haces uso de tachos para la recolección de la basura en tu hogar o a donde fuere?								x		x		x							
			2.4 Te gusta participar en actividades que organiza la Institución Educativa, tu barrio y tu comunidad en favor del medio ambiente?										x		x		x					
			2.5 Promueves los principios del "buen vivir"?								x		x		x							
			2.6 Te gustaría recuperar los saberes										x		x		x					

Promueve que todos tengan "conciencia ambiental", y un estilo de vida saludable en su forma de pensar, de vivir.	Promoción de deberes y derechos	ambientales de nuestros abuelos?															
		2.7 Eres puntual en el cumplimiento de tus deberes ambientales?							x		x		x				
		2.8 Te interesa los derechos ambientales y el bienestar social de los demás?							x		x		x				
		2.9 Cuando alguien te asigna una función ambiental, lo haces de inmediato?						x			x		x				
	Liderazgo Ambiental	Participación	2.10 Delegas tareas ambientales a tus compañeros, si tu no lo puedes cumplir?							x		x		x			
			3.1 Participas en campañas ambientales?							x		x		x			
			3.2 Realizas campañas de higiene y limpieza en tu IE, tu casa y tu comunidad?							x		x		X			
		Sensibilización	3.3 Participas de clubes estudiantiles o voluntariado ambiental?								x		x		x		
			3.4 Sensibilizas a tus compañeros para trabajar en favor del medio ambiente?							X		x		x			
		Emprendimiento	Organización	3.5 Tienen espacios de sensibilización en temas ambientales en su colegio o comunidad?							x		x		x		
3.6 Organizas acciones ambientales, con anticipación?									X		x		x				
3.7 Tienen organizado algún club ambiental en tu colegio o comunidad?									x		x		x				
Emprendimiento	Emprendimiento	3.8 Motivas acciones medioambientales en tu comunidad?							X		x		x				
		3.9 Promueves proyectos de innovación productiva en tu I:E?								x		x		x			
		3.10 Has ejecutado proyectos ecológicos con fines económicos?							x		x		x				


 JOSE AGUIRRE ALEJANDRO JARA
 FIRMA DEL EVALUADOR
 DOCTOR EN ADM. DE LA EDUCACION
 DNI 31662650

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : ESCALA VALORATIVA (ENCUESTA) sobre gestión de proyectos ecológicos

OBJETIVO : Conocer la escala que presenta la gestión de proyectos ecológicos

DIRIGIDO A : Estudiantes del sexto grado de Educación Primaria

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO :

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
			x	

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : ALENJANDRO JACHA Job Abdías

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : DOCTOR EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN


JOB ABDÍAS ALENCASTRO JACHA
FIRMA DEL EVALUADOR
DOCTOR EN ADM. DE LA EDUCACIÓN
DNI 31662650

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : ESCALA VALORATIVA (ENCUESTA) SOBRE CULTURA

OBJETIVO : Medir los indicadores de logro de cultura ambiental

DIRIGIDO A : Estudiantes del sexto grado de Educación Primaria

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO :

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
			x	

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : ALENJANDRO JACHA Job Abdías

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : DOCTOR EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN


JOB ABDÍAS ALEJANDRO JACHA
FIRMA DEL EVALUADOR
DOCTOR EN ADM. DE LA EDUCACIÓN
DNI 31662650

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y su relación con el desarrollo de Cultura Ambiental en estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la I.E. “Fe y Alegría” N° 19 - Huaraz - 2016

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMES	OPCIÓN DE RESPUESTA				CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				Siempre	Casi Siempre	A Veces	Nunca	Relación entre la variable y dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítems		Relación entre el ítem y la opción de respuesta		
								SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles Estrategia educativa, que articula la dinámica escolar con la comunidad; una dinámica ambiental que permite la relación armónica con el medio ambiente; considera el emprendimiento, aprovecha los recursos existentes en el entorno en favor del aprendizaje y el desarrollo	Pedagógico Desarrollo de competencias en sesiones de aprendizaje a través de proyectos ecológicos para fortalecer sus conocimientos, valores y comportamientos.	Desarrolla sus capacidades, habilidades, destrezas potenciando conocimientos	1.1 En la ejecución de los proyectos ecológicos, desarrollan temas de las diferentes áreas curriculares?					x		x		x		x		
			1.2 Desarrollan también proyectos de investigación?							x		x		x		
			1.3 Participan activa y dinámicamente durante la ejecución de los proyectos?							x		x		x		
			1.4 La ejecución de los proyectos se inicia desde la experiencia de los alumnos?							x		x		x		
			1.5 El proyecto ecológico, genera espacios de aprendizajes significativos?							x		x		x		
		Demuestra valores y actitudes positivas mediante la práctica de la tolerancia, la solidaridad y justicia.	1.6 Eres capaz de promover la conservación y protección de los recursos de la biósfera?					x		x		x		x		
			1.7 El desarrollo de proyectos ecológicos sostenibles permiten adquirir valores sociales?							x		x		x		
			1.8 Mediante los proyectos ecológicos se enfatiza en la práctica de la tolerancia, la solidaridad y la justicia?							x		x		x		
			1.9 Los PES permiten desarrollar capacidades con un nuevo estilo de vida; respetuoso, justo y responsable?							x		x		x		

social, bajo un enfoque de sustentabilidad. Permite al estudiante la adquirir conocimientos habilidades destrezas y valores; ayuda a desenvolverse en un escenario productivo mediante el trabajo en equipo, logrando aprendizaje significativo y contribuye a solucionar necesidades. (Tovar-Gálvez, 2000)		Reconoce actitudes irresponsables de sus compañeros y les invoca a reflexionar sobre su comportamiento .	1.10 La acción insensible del hombre genera problemas ambientales?							x		x		x					
			1.11 Los PES permiten tomar conciencia responsable, frente a los problemas ambientales?								x		x		x				
			1.12 Sientes responsabilidad cuando dejas correr el agua inútilmente?								x		x		x				
			1.13 Te disgusta que tus compañeros de clase, escupan al piso?								x		x		x				
	Social Disposición para promover la atención a necesidades básicas del hombre para mejorar las condiciones de vida	Desarrolla sus habilidades orientadas a mejorar la calidad de vida de los hombres-	2.1 Los proyectos ecológicos sostenibles aportan a mejorar las condiciones de vida?								x		x		x				
			2.2 Los proyectos ecológicos sostenibles desde las escuelas hacia las comunidades, promueven desarrollo?									x		x		x			
			2.3 Los PES se orientan hacia la mejora de la calidad de vida humana?									x		x		x			
			2.4 Los proyectos ecológicos sostenibles son experiencias significativas de la educación ambiental.										x		x		x		
		Promueve acciones de bienestar social.	2.5 Los productos ecológicos son beneficiosos para la salud de las personas.										x		x		x		
			2.6 Las prácticas de higiene y alimentación saludable son vinculantes a los proyectos ecológicos?										x		x		x		
		Ambiental Fomenta la educación ambiental a partir de la gestión de proyectos ecológicos	Sensibiliza a la población hacia la protección, conservación y mejora del medio ambiente	3.1 La educación ambiental, es clave para la protección, conservación y mejora del medio ambiente									x		x		x		
				3.2 Los proyectos ecológicos sostenibles son experiencias colaborativas de la educación ambiental.										x		x		x	
	3.3 La ejecución de proyectos ecológicos sostenibles permiten resolver problemas ambientales?												x		x		x		
	Practica el uso racional de		3.4 La ejecución de Proyectos ecológicos permite la relación										x		x		x		

		recursos naturales para vivir en armonía con la naturaleza.	armónica entre el hombre y el medio ambiente?																		
			3.5 La educación ambiental promueve el uso racional de los recursos naturales?								x		x		x						
		Conoce las implicancias del cambio climático y fácil se adapta.	3.6 Los PES son estrategias para hacer frente los efectos del cambio climático?						x		x		x		X						
			3.7 Los PES generan ecosistemas que se adaptan al cambio climático?								x		x		x						
CULTURA AMBIENTAL La cultura ambiental, es la manera como los seres humanos se relacionan con el medio ambiente. Para Bayón (2006), bajo los parámetros de relación y reproducción social, la relación del hombre con su medio ambiente, se sustenta en el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos. Asimismo, Roque (2003, p. 10) dice que la cultura es un patrimonio y un componente	Actitud Ambiental Sensibilización sobre la conducta humana que afecta a los recursos naturales y a la calidad del medio ambiente.	Valores Ambientales (Ser)	1.1 Respetas y promueves la diversidad ecológica?								x		x		X						
			1.2 Te interesas por la protección de la vida en general?												x		x				
			1.3 Te has comprometido en el uso racional de los recursos naturales?										X			x		x			
			1.4 Promocionas habilidades creativas ecoambientales en tu colegio?													x		x			
		Prácticas Ambientales (Hacer)	1.5 En el salón de clase, en la calle y en la comunidad practicas hábitos ecológicos?										x		x		x				
			1.6 Seleccionas de manera consciente, desechos sólidos (basura)?										x		x		x				
			1.7 En la escuela, tu hogar y los parques destruyes las plantas?										x		x		x				
			1.8 Demuestras trato amable y delicado con todos los seres vivos?										x		x		x				
			1.9 Evitas deteriorar y contaminar los recursos naturales?										x		x		x				
		Comportamiento Ambiental (Actuar)	1.10 Cumples los acuerdos y compromisos asumidos en favor de la madre tierra?										x		x		x				
			1.11 En tus actividades turísticas promueves la preservación de los recursos naturales?										x		x		x				
			1.12 Promueves la buena convivencia ambiental?										x		x		x				
		Compromiso Ambiental (Deber)	1.13 Difundes el decálogo del ambientalista?										x		x		x				
			1.14 Te gusta consumir productos con envases desechables?										x		x		x				
			1.15 Practicas la cultura del reciclaje?										x		x		x				

<p>del medio ambiente; por lo tanto, su conservación es un derecho soberano de cada pueblo.</p>	<p>Responsabilidad Ambiental</p> <p>compromiso adquirido por los estudiantes para preservar y cuidar el ambiente. Promueve que todos tengan "conciencia ambiental", y un estilo de vida saludable en su forma de pensar, de vivir.</p>	Estilos de vida saludable	2.1 Prácticas hábitos de limpieza e higiene en donde te encuentres?							x		x		x				
			2.2 Tienes cuidado con los alimentos que consumes?								x		x		x			
			2.3 Haces uso de tachos para la recolección de la basura en tu hogar o a donde fuere?							x	x		x		x			
			2.4 Te gusta participar en actividades que organiza la Institución Educativa, tu barrio y tu comunidad en favor del medio ambiente?								x		x		x			
		Cultura Ancestral	2.5 Promueves los principios del "buen vivir"?								x		x		x			
			2.6 Te gustaría recuperar los saberes ambientales de nuestros abuelos?							x	x		x		x			
		Promoción de deberes y derechos	2.7 Eres puntual en el cumplimiento de tus deberes ambientales?								x		x		x			
			2.8 Te interesa los derechos ambientales y el bienestar social de los demás?								x		x		x			
			2.9 Cuando alguien te asigna una función ambiental, lo haces de inmediato?							x			x		x			
			2.10 Delegas tareas ambientales a tus compañeros, si tu no lo puedes cumplir?								x		x		x			
		Liderazgo Ambiental	Participación	3.1 Participas en campañas ambientales?								x		x		x		
				3.2 Realizas campañas de higiene y limpieza en tu IE, tu casa y tu comunidad?							x	x		x		X		
				3.3 Participas de clubes estudiantiles o voluntariado ambiental?								x		x		x		
			Sensibilización	3.4 Sensibilizas a tus compañeros para trabajar en favor del medio ambiente?								x		x		x		
				3.5 Tienen espacios de sensibilización en temas ambientales en su colegio o comunidad?							X	x		x		x		
			Organización	3.6 Organizas acciones ambientales, con anticipación?								x		x		x		
3.7 Tienen organizado algún club ambiental en tu colegio o comunidad?									X	x		x		x				
	3.8 Motivadas acciones								X	x		x		x				

	humanidad.	Emprendimiento	medioambientales en tu comunidad?												
			3.9 Promueves proyectos de innovación productiva en tu I:E?							x		x		x	
			3.10 Has ejecutado proyectos ecológicos con fines económicos?					x		x		x		x	



.....
Lucía Isabel Valenzuela Pérez
 DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : ESCALA VALORATIVA sobre gestión de proyectos ecológicos

OBJETIVO : Conocer la escala que presenta la gestión de proyectos ecológicos

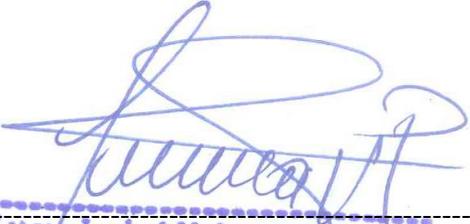
DIRIGIDO A : Estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : VALENZUELA PEREZ Lucía Isabel

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO :

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
			x	



Lucía Isabel Valenzuela Pérez
DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

FIRMA DEL EVALUADOR

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO : CUESTIONARIO SOBRE CULTURA AMBIENTAL

OBJETIVO : Medir los indicadores de logro cultura ambiental

DIRIGIDO A : Estudiantes del sexto grado de educación primaria

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR : VALENZUELA PEREZ Lucía Isabel

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR : DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO :

Deficiente	Regular	Bueno	Muy bueno	Excelente
			x	



Lucía Isabel Valenzuela Pérez
DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN
FIRMA DEL EVALUADOR

ANEXO N° 06

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: CUESTIONARIO SOBRE EL DESARROLLO DE CULTURA AMBIENTAL.

OBJETIVO: Analizar el nivel de cultura ambiental que poseen los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa “Fe y Alegría” N° 19 de Huaraz - 2016

DIRIGIDO A: Estudiantes del nivel de educación primaria, cuyas edades oscilan entre 11 a 13 años.

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR	GRADO ACADEMICO
HILARIO GARCÍA Juan de Sahagún	Doctor en Educación
ALEJANDRO JACHA Job Abdías	Doctor en Administración de la Educación
VALENZUELA PEREZ Lucía Isabel	Doctora en Administración de la Educación

VALORACIÓN:

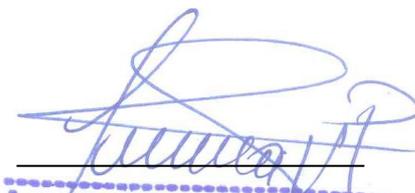
MUY BUENA	BUENA	REGULAR	MALA	MUY MALA
X				



FIRMA DEL EVALUADOR



JOB ABDÍAS ALEJANDRO JACHA
FIRMA DEL EVALUADOR
DOCTOR EN ADM. DE LA EDUCACIÓN
DNI 31662650



FIRMA DE EVALUADOR
Lucía Isabel Valenzuela Pérez
DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: ESCALA VALORATIVA SOBRE GESTIÓN DE PROYECTOS ECOLÓGICOS SOSTENIBLES

OBJETIVO: Analizar la relación de los proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa “Fe y Alegría” N° 19 de Huaraz - 2016

DIRIGIDO A: Estudiantes del nivel de educación primaria, cuyas edades oscilan entre 11 a 13 años.

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR	GRADO ACADEMICO
HILARIO GARCÍA Juan de Sahagún	Doctor en Educación
ALEJANDRO JACHA Job Abdías	Doctor en Administración de la Educación
VALENZUELA PEREZ Lucia Isabel	Doctora en Administración de la Educación

VALORACIÓN:

MUY BUENA	BUENA	REGULAR	MALA	MUY MALA
X				



FIRMA DEL EVALUADOR



JOB ABDÍAS ALEJANDRO JACHA
FIRMA DEL EVALUADOR
DOCTOR EN ADM. DE LA EDUCACIÓN
DNI 31662650



Lucia Isabel Valenzuela Pérez
DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN
FIRMA DE EVALUADOR

INFORME DE JUICIO DE EXPERTOS SOBRE VALIDACION DE INSTRUMENTOS

A LOS : SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO
DE LOS : DOCENTES EXPERTOS EN VALIDACION DE INSTRUMENTOS
ASUNTO : VALIDACION DE INSTRUMENTOS
FECHA : Noviembre del 2016

El presente Informe tiene por finalidad dictaminar la validez de los siguientes instrumentos de la Tesis titulada: **“Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y su relación en el desarrollo de Cultura Ambiental en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E. “Fe y Alegría” N° 19 de Huaraz - 2016**

1. Escala valorativa a través del cuestionario sobre gestión de proyectos ecológicos sostenibles.
2. Escala valorativa a través del cuestionario sobre el desarrollo de cultura ambiental.

Al respecto, en una primera revisión de los instrumentos, se hicieron algunas correcciones y recomendaciones en base a los criterios de: **Redacción, coherencia y esencialidad;** los cuales fueron aceptados y considerados por la autora en la estructuración final de cada uno de los instrumentos.

Realizado el proceso de validación de los Instrumentos descritos, concluimos y damos por cumplido, con el criterio de validez, quedando expedito para su aplicación, en la fase de recolección de datos que se tiene planificada.

Es todo cuanto tenemos que informar, para los fines consiguientes.

Atentamente,



FIRMA DEL EVALUADOR

HILARIO GARCÍA Juan de S.

Dr. En EDUCACIÓN



JOSÉ AGUSTÍN ALEJANDRO JARA
FIRMA DEL EVALUADOR
DOCTOR EN ADM. DE LA EDUCACIÓN
DNI 31662650

Dr. ADM. DE LA EDUCACIÓN



LUCÍA ISABEL VALENZUELA PÉREZ
DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN

VALENZUELA PEREZ Lucía Isabel

Dra. ADM. DE LA EDUCACIÓN

ANEXO N° 07:

CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

El coeficiente alfa de Crombach es el indicador más utilizado para cuantificar la consistencia interna de un instrumento; se refiere al grado en que la aplicación repetida del instrumento, al mismo niño y niña u objetivo produce iguales resultados. “Consiste en determinar el grado de homogeneidad que tienen los ítems de una prueba o escala; una manera que estima este tipo de confiabilidad consiste en correlacionar la distribución de cada ítems con las puntuaciones totales de la prueba y luego promediar dichos índices”. Ruiz, 2011 (Citado por Valderrama p, 2013: 218)

$$r = \frac{k}{k - 1} \left(1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right)$$

$r = 0,9535$

Dónde:

S_i : Desviación estándar poblacional de los ítems.

S_i^2 : Varianza poblacional de los ítems.

n : Nº de docentes que participaron en la aplicación del instrumento.

El cuestionario sobre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles elaborado por la investigadora, ha sido sometida al estudio del coeficiente de la consistencia interna de los ítems, con un nivel de probabilidad del 95%, el test piloto fue aplicado a 10 estudiantes de otra Institución Educativa que no forma parte de la muestra.

LA ESTADÍSTICA DE FIABILIDAD PARA LOS DATOS DE ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN MUESTRA:

NIVELES DE CONFIABILIDAD	
Excluyente	0
Bajo	0,01 - 0,20
Regular	0,21 - 0,40
Bueno	0,41 - 0,80
Muy bueno	0,81 - 1,00

Los datos proporcionados por el test piloto, nos resulta: $\alpha = 0,81$, el cuestionario de **gestión de proyectos ecológicos sostenibles**, se encuentra en un nivel **MUY BUENO**, el cual es un indicador que el instrumento tiene una buena consistencia interna y que los resultados tendrán alta fiabilidad y consistencia.

Así mismo, el cuestionario sobre el **desarrollo de cultura ambiental**, elaborado por la investigadora, también ha sido sometido al estudio del coeficiente de la consistencia interna de los ítems, con un nivel de probabilidad del 95%, el test piloto fue aplicado a 10 estudiantes de otra Institución Educativa que no forma parte de la muestra.

LA ESTADÍSTICA DE FIABILIDAD PARA LOS DATOS DE ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN MUESTRA:

NIVELES DE CONFIABILIDAD	
Excluyente	0
Bajo	0,01 - 0,20
Regular	0,21 - 0,40
Bueno	0,41 - 0,80
Muy bueno	0,81 - 1,00

Los datos proporcionados por el test piloto, nos resulta: $\alpha = 0,84$, el cuestionario sobre **desarrollo de cultura ambiental**, encontrándose en un nivel **MUY BUENO**, el cual es un indicador que el instrumento tiene una buena consistencia interna y que los resultados tendrán alta fiabilidad y consistencia.

En conclusión, se puede inferir que los cuestionarios **gestión de proyectos ecológicos y desarrollo de cultura ambiental**, son apropiados para ser aplicados a la muestra, objeto de estudio que forma parte de la investigación en la Institución Educativa "Fe y Alegría" N° 19 de Huaraz - 2016.

ANEXO N° 09:

**CONSENTIMIENTO INFORMADO
HOJA DE INFORMACIÓN**

Título de la investigación:

Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y su relación con el desarrollo de Cultura Ambiental en estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la I.E. "Fe y Alegría" N° 19 - Huaraz - 2016

Investigadora: Mg. ITA ALVARADO Oliva Margarita

I. E. donde se realizará el estudio: "Fe y Alegría" N° 19 - Huaraz

Nombres y apellidos del participante:

Me dirijo a usted para informarle, sobre un estudio de investigación en el que se le invita a participar. Antes de decidir si participa o no debe conocer y comprender cada uno de los siguientes apartados. Si durante la lectura tiene alguna duda cuenta con absoluta libertad para preguntar, ya que estoy a su disposición para aclararle todas sus dudas.

Una vez que haya leído el estudio y si usted desea participar, le ruego que firme la hoja de consentimiento (al final del documento), de la cual se le entregará una copia firmada y fechada.

Agradecerle de antemano su atención.

Lugar y fecha.....



Mg. Oliva Margarita ITA ALVARADO

Nombres y apellidos del investigador

CONSENTIMIENTO INFORMADO

DEL PARTICIPANTE EN CUESTIONARIO “GESTIÓN DE PROYECTOS ECOLÓGICOS SOSTENIBLES”

Por la presente acepto participar voluntariamente en la investigación conducida por la estudiante del Programa de Doctorado, Mg. Oliva Margarita ITA ALVARADO, de la **Universidad César Vallejo**, sede Huaraz, quien se encuentra abocado en la elaboración de su tesis titulada: “Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental” para optar el grado académico de Doctor en Educación.

Tengo plena información de que el objetivo de este estudio, es Determinar la relación existente entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de cultura ambiental, en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa “Fe y Alegría” N° 19 de Huaraz, 2016; asimismo, se me ha indicado que tendré que responder un cuestionario sobre: gestión de proyectos ecológicos, cuya duración es 30 minutos, aproximadamente.

Entiendo que la información que yo brinde en este cuestionario tiene el carácter, estrictamente confidencial y anónimo y no será utilizada sin mi consentimiento para otros fines, que no sean los de este estudio.

Lugar y fecha.....

.....

Firma

Nombre/s y apellidos del participante
DNI (En caso de ser mayor de edad)

CONSENTIMIENTO INFORMADO

DEL PARTICIPANTE EN CUESTIONARIO “DESARROLLO DE CULTURA AMBIENTAL”

Por la presente acepto participar voluntariamente en la investigación conducida por la estudiante del Programa de Doctorado, Mg. Oliva Margarita ITA ALVARADO, de la **Universidad César Vallejo**, sede Huaraz, quien se encuentra abocado en la elaboración de su tesis titulada: “Gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de la cultura ambiental” para optar el grado académico de Doctor en Educación.

Tengo plena información de que el objetivo de este estudio, es Determinar la relación existente entre la gestión de proyectos ecológicos sostenibles y el desarrollo de cultura ambiental, en los estudiantes del V ciclo de educación primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 19 de Huaraz, 2016; asimismo, se me ha indicado que tendré que responder un cuestionario sobre: cultura ambiental, cuya duración es 30 minutos, aproximadamente.

Entiendo que la información que yo brinde en este cuestionario tiene el carácter, estrictamente confidencial y anónimo y no será utilizada sin mi consentimiento para otros fines, que no sean los de este estudio.

Lugar y fecha.....

.....

Firma

Nombre/s y apellidos del participante
DNI (En caso de ser mayor de edad)

ANEXO Nº 10

AUTORIZACIÓN PARA ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

LA HNA, DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA FE Y ALEGRIA Nº 19 DE LA CIUDAD DE HUARAZ, QUE AL FINAL SUSCRIBE.

Autoriza a la **Mg. ITA ALVARADO Oliva Margarita**, estudiante de postgrado de la Universidad Cesar Vallejo con sede en la ciudad de Huaraz, la ejecución del proyecto de tesis titulado **“Gestión de Proyectos Ecológicos Sostenibles y su influencia en el desarrollo de la Cultura Ambiental en los estudiantes del V ciclo de Educación Primaria de la I.E. “Fe y Alegría” Nº 19 - Huaraz - 2016**, para optar el grado académico de Doctor en Administración de la Educación.

Para mayor constancia firmo la presente.

Huaraz, 25 de setiembre del 2016.

 I.E. FE Y ALEGRIA Nº 19 HUARAZ
DIRECCIÓN
HUAZ
Mg. Elena
Mra. María Elena Zeballos Andía
Religiosa Mercedaria Misionera
DIRECTORA