



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**“Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-escritura en los
estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de educación básica”**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

AUTOR:

Br. Viviana Rondón Villacorta

ASESOR:

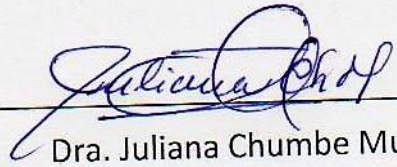
Dr. Juan Rafael Juárez Díaz

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

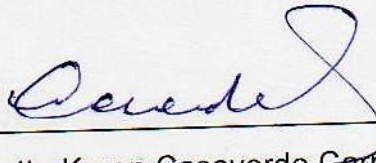
TARAPOTO – PERÚ

2016



Dra. Juliana Chumbe Muñoz

Presidente



Mg. Lisette Karen Casaverde Carmona,

Secretario



Dr. Juan Rafael Juárez Díaz

Vocal

DEDICATORIA

Con todo mi cariño y mi amor para las personas que me motivaron a seguir forzándome cada día y a alcanzar a lograr una de mis metas, y darme la mano cuando sentía que el camino se terminaba, ahora me toca regresar un poco de lo inmenso que me han otorgado. Con todo mi respeto y cariño esta tesis se las dedico a ustedes:

 Mi Divino Niño Jesús, por guiarme siempre hacia el buen camino,

 Papá José Héctor, quien eres mi modelo a seguir,

 Mamá Mercí, que eres sacrificio y fortaleza,

 Hermana Mechita, bondad y entendimiento,

 Hermano José Luis, protector y amigo,

 Y a ti Víctor Javier, que eres la compañía de mi vida.

Viviana

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la Institución Educativa N° 0750 “Elsa Perea Flores”, a los estudiantes, y docentes por el apoyo y facilidades brindadas, para que de esa manera sea de forma efectiva el trabajo realizado.

Al Dr. Juan Rafael JUÁREZ DÍAZ, de quien recibí la asesoría, ya que sin sus orientaciones, consejos y paciencia no hubiese sido posible concluir la tesis.

Viviana

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD


Yo, Viviana Rondón Villacorta, estudiante del Programa de Maestría en Psicología Educativa de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI N° 45525839, con la tesis titulada "*Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-Escritura en los Estudiantes del Cuarto Ciclo del nivel Primario de Educación Básica*".

Declaro bajo juramento que:

1. La tesis es de mi autoría.
2. He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Tarapoto, Junio del 2017.



Br. Viviana Rondón Villacorta

DNI N° 45525839

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado calificador cumpliendo con las disposiciones vigentes emanadas por el reglamento de grados y títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Humanidades, Escuela Profesional de Psicología.

Someto a vuestro criterio profesional la evaluación del presente trabajo de Investigación titulado: **“Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-Escritura en los Estudiantes del Cuarto Ciclo del nivel Primario de Educación Básica”**, elaborado con el propósito de obtener el Grado de Magister en Psicología Educativa.

El presente estudio tuvo como objetivo general: “establecer la relación entre estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica”.

Con la convicción de que se le otorgará el valor justo y mostrando apertura a observaciones, les agradezco por anticipado las sugerencias y apreciaciones que se brinden a la investigación

Autora

ÍNDICE

Contenido

PÁGINA DEL JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	¡Error! Marcador no definido.
PRESENTACIÓN	v
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN	13
1.1 Realidad Problemática	13
1.2 Trabajos previos	14
1.3 Teorías relacionadas al tema	22
1.3.1. Estrategias de Aprendizaje	22
1.3.2. Desarrollo de la lecto escritura	28
1.4 Formulación del problema	35
1.5 Justificación del estudio	35
1.6 Hipótesis	36
1.7 Objetivos	37
II. MÉTODO	38
2.1 Diseño de investigación	38
2.2 Variables, Operacionalización	38
2.3 Población y muestra	41
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	42
2.5 Métodos de análisis de datos	42
2.6 Aspectos éticos	42
III. RESULTADOS	43

3.1 A nivel descriptivo	43
3.2 A nivel correlacional	45
IV. DISCUSIÓN.....	48
V. CONCLUSIONES.....	52
VI. RECOMENDACIONES	53
VII. REFERENCIAS	54
ANEXOS	57
Escala del desarrollo de la lecto – escritura	57
Escala de estrategias de aprendizaje.....	59
“Confiabilidad del instrumento, mediante el Alfa de Cronbach”	61
Matriz de Consistencia	63

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla		Página
N°		N°
1	Tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica	42
2	Nivel de desarrollo de la lecto-escritura de mayor prevalencia en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica.	43
3	Tabla de contingencia de estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica	45
4	Cuadro de toma de decisión en función a resultados del chi cuadrado calculado y tabular	46

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N°		Página N°
1	Tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica	42
2	Dimensión de desarrollo de la lecto-escritura de mayor prevalencia en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica	44

RESUMEN

El presente estudio titulado: “Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-Escritura en los Estudiantes del Cuarto Ciclo del nivel Primario de Educación Básica”; tiene como objetivo diseñar estrategias hacia una propuesta programática, que contribuya a optimizar el desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del Nivel Primario de Educación Básica, basado en el enfoque constructivista de las teorías de aprendizaje de David Ausubel y Lev Vigotsky, y presentando ventajas para optimizar el desarrollo de la lecto-escritura. La hipótesis fue planteada como, Si Existe relación entre estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes de la Institución Educativa antes mencionada.

El tipo de investigación fue descriptiva correlacional; la metodología fue cuantitativa. La población estuvo constituida por 136 estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación Básica (N= 122), de la I.E N° 0750 “Elsa Perea Flores” y la muestra fue de tipo representativa (n=46) del total de estudiantes. A quienes se aplicaron las Escala del Desarrollo de la Lectoescritura y la Escala de Estrategias de Aprendizaje.

Los resultados indican que, el tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes de la muestra en estudio, son las instruccionales con el 54.35%, que implica que Automatizan y condensan los conocimientos. El nivel de desarrollo de la lecto-escritura de mayor prevalencia en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica, es el alfabético y silábico-alfabético con el 50.00%, que se refiere a un desarrollo relacionado con la codificación verbal y fonológica.

Las estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes de la Institución Educativa investigada, están relacionados. Teniendo como soporte el resultado del chi cuadrado calculado de (7,10), que es mayor al valor del chi cuadrado tabular (3,84), esto con 95% de nivel de significancia y 01 grado de libertad.

Palabras Clave. Estrategias de Aprendizaje; desarrollo de la Lecto-Escritura

ABSTRACT

This study entitled "Strategies for Learning and Development of Literacy in Students of Fourth Cycle of Basic Education Primary Level" "; aims to design strategies towards a proposed program that will help to optimize the development of literacy in students the fourth cycle of Primary Level of Basic Education, based on the constructivist approach to learning theories of David Ausubel and Lev Vygotsky and with advantages to optimize the development of literacy. The hypothesis was put forward as the correlation between learning strategies and development of literacy in students of School above.

The research was correlational descriptive; the methodology was quantitative. The population consisted of 136 students of the fourth cycle of the primary level of basic education (N = 122) of the I.E No. 0750 "Elsa Perea Flowers" and the sample was representative type (n = 46) of all students. To whom the Scale The results indicate that the type of learning strategies most frequent in the students of the sample under study are instructional with 54.35%, which implies that they automate and condense knowledge. The level of development of reading-writing with the highest prevalence in students in the fourth cycle of Primary Basic Education level is the alphabetic and syllabic - alphabetic with 50%, which refers to a development related to verbal and phonological coding.

Learning strategies and development of literacy in students of School investigated are related. Having to support the result calculated chi square (7.10), which is greater than the value of chi square tabular (3.84), this with 95% significance level and 01 degrees of freedom.

Keywords. Learning strategies; development of literacy

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad Problemática

El desarrollo de la escritura ha constituido un gran progreso cultural de los seres humanos, como en su proceso evolutivo. Su aparición, marca el fin de la prehistoria y con ella se empieza a escribir la historia de la humanidad. Igualmente, su aparición en la formación del niño, marca el inicio del desarrollo psicológico del niño a niveles superiores.

Según Chomsky (1957, 1965), considera que el significado es importante porque permite una información complementaria en el análisis del lenguaje y se interesa en el proceso de cómo se adquiere el conocimiento. A su vez, Piaget (1984), en su teoría cognitiva, plantea que en la segunda fase de las operaciones se inicia el aprendizaje de la lecto-escritura porque además de haber alcanzado el habla, el niño transforma los esquemas prácticos en representaciones mentales, manejo de símbolos y es capaz de darle un concepto a las cosas. Por su parte, los aportes de la teoría sociocultural de Lev Vigotsky (1885- 1934) han constituido un aporte, en torno a la forma de cómo los niños aprenden y se apropian de la lengua escrita. Es así como en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura intervienen en gran medida el contexto sociocultural y la función social.

La meta de la lecto-escritura es desarrollar las competencias básicas de la comunicación, es decir, el desarrollo del dominio de las artes del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir.

Por otro lado, los esfuerzos educativos están orientados hacia los aspectos de calidad con muchas ramificaciones, particularmente los relacionados con la equidad. La falta de equidad educativa genera mayor desigualdad social, al mismo tiempo que los avances de los sistemas económicos exigen mayor participación y contribución individual en la consecución de las metas comunes de la sociedad. Esa situación parece coincidir con la opinión de gran parte de los educadores quienes se encuentran dirigiendo alumnos que

no comprenden lo que leen y menos son capaces de reproducir sus ideas en forma escrita.

El interés por este tema parte de la realidad de la institución educativa “Elsa Perea”, donde una suma importante de niños logran avanzar a grados y ciclos superiores, sin haber aprendido a leer ni escribir correctamente. Dado que no aprendieron adecuadamente la lecto-escritura que es una condición fundamental para el aprendizaje, se produce problemas de aprendizaje relacionadas con esta condición-. El maestro, por su parte, utiliza todas las estrategias que provee de diversos modos para alcanzar la meta ideal: desarrollar destrezas de lectura y escritura correctas en el nivel elemental. A su vez, en los niños del cuarto ciclo del nivel primario de la institución educativa “Elsa Perea” encontramos diversos niveles del desarrollo del niño y su estilo de aprendizaje, que son considerados de suma importancia en el ámbito escolar. Estos generan diversos factores y se pueden mencionar los siguientes: el trasfondo de las experiencias del niño, las destrezas visuales, las destrezas auditivas, la habilidad cognoscitiva y la actitud hacia el acto de leer.

En este contexto se busca encontrar la relación entre las estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la Institución Educativa “Elsa Perea”

1.2 Trabajos previos

Internacional

Duarte Cunha Rosemary (2012). La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector. Alcalá de Henares – Madrid.

Conclusiones:

El círculo de lectura; surge como una actividad que favorece el desarrollo de la comprensión lectora, por demostrar cuando el alumno está apropiándose de lo

que es leer. Es pertinente enfatizar que a pesar de la riqueza de este instrumento de seguimiento, su utilización es equivocada ya que las profesoras no tienen cómo evaluar individualmente a 29 o 30 alumnos. Depende por lo tanto de la conducción de la tarea para que ésta pueda ser realmente una sucesión de temas y contenidos. De esta manera, los contenidos deben ser seleccionados por el profesor de acuerdo con la edad de los alumnos y del nivel de desarrollo cultural de ellos.

La intervención pedagógica que se caracteriza como una gran variable metodológica, aparece en la práctica como un procedimiento sin mucho entusiasmo en el momento de trabajar la lectura en la escuela. Algunas profesoras aprovechan e incorporan la intervención pedagógica en su rutina, proponiendo actividades diversificadas para favorecer el entendimiento del alumno facilitando así la comprensión lectora.

El aprovechamiento de los conocimientos previos, en la visión de las profesoras, surge como una capacidad de raciocinio que puede provocar buenos momentos pedagógicos en lo que se refiere a despertar conocimientos almacenados y a la motivación del alumno para la participación. No hay una preocupación por parte de la mayoría de los docentes con el ritmo individual de aprendizaje de los alumnos. La agilidad de la profesora llega a comprometer la enseñanza frente la corrección de textos que deja a los alumnos impotentes delante la tarea escolar, cuando en verdad la profesora como coadyuvante de ese proceso debería permitir la participación del alumno en los cuestionamientos e intercambio de ideas para interpretar y comprender el texto leído y hacer posible el aprendizaje de la lectura. Pp. 309

La presencia de la lectura en conjunto, acontece de forma esporádica, donde el profesor muchas veces crea situaciones de trabajo en dúos o grupos simplemente para completar el horario de trabajo. Es increíble que esta situación ocurra aún en presencia de la investigadora en la escuela. En una conversación informal, las profesoras, dejaron entrever la ausencia de un plan de trabajo con situaciones didácticas delineadas y con objetivos definidos, lo que acaba induciendo a la improvisación de actividades fuera del alcance del entendimiento de los alumnos. Pp. 309.

La propuesta de actividades en grupos o en parejas para la práctica de la lectura presenta ventajas y desventajas. Algunas profesoras dejan a los alumnos dispersos, caracterizando la falta de dirección de la actividad, durante la cual a veces ni la profesora parece saber lo que quiere, complicando el entendimiento del alumno, que conversa más de otros asuntos y no focaliza su atención en la esencia de la actividad propuesta. Pp.310

Las profesoras no disponen de un direccionamiento único para trabajar la práctica docente. Es notorio el desconocimiento sobre la forma adecuada de tratar la lectura en sala de clases. Pp. 311

En relación a las interpretaciones de las lecturas trabajadas en clase parece que las profesoras desconocen como facilitar el proceso, lo que induce a concluir que si ellas no dominan esta práctica con seguridad los alumnos se sienten amenazados en el proceso de desarrollo de la comprensión lectora. Pp. 311

Lerner Delia; Larramendy Alina y Benchimol Karina. (2010) Tensiones de la escritura en el contexto escolar Análisis desde una investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje de contenidos históricos. Compilado por Vázquez Alicia; Novo María del Carmen; Jakob Ivone; Pelizza Luisa. En Lectura escritura, y aprendizaje disciplinar. Centro de Investigación y Enseñanza de la Lectura y la Escritura. Universidad Nacional de Rio Cuarto. Editora Unirioja. Argentina.

Concluye, en primer lugar que un texto elaborado en el contexto escolar:

- Es el resultado de interacciones múltiples de los chicos entre sí y con el docente;
- Es producto de un proceso caracterizado por tensiones entre la comprensión del contenido, la representación de la escritura y la necesidad de responder a la demanda del maestro;
- Muestra y oculta al mismo tiempo lo que los niños saben o no saben, de qué modo entendieron lo que se trabajó. Pp. 79

Aimar María Julia, Toledo Viviana y Sesma Luciana. Escribir en 5to grado. Distintas maneras de comunicarnos. Compilado por Vázquez Alicia; Novo María del Carmen; Jakob Ivone; Pelizza Luisa. En Lectura escritura, y aprendizaje

disciplinar. Centro de Investigación y Enseñanza de la Lectura y la Escritura. Universidad Nacional de Rio Cuarto. Editora Unirioja. Argentina.

El acceder a lo que el otro piensa, dice y hace es una herramienta valiosa para socializar las preocupaciones y logros respecto de prácticas de enseñanza y aprendizaje. Respetar las voces de los niños en sus escritos, la voz de la maestra, la voz de la alumna residente y la voz del profesor colaborador hizo posible compartir la tarea educativa y creer en que es factible construir pequeñas comunidades de práctica profesional. Estas comunidades de práctica se construyen articulando las instituciones de formación docente con los ámbitos de inserción laboral, nivel superior, nivel primario del sistema educativo y vínculos entre el conocimiento individual y colectivo, y vínculos entre la teoría y la práctica docente. Pp. 197

Ripoll Paola y Vélez Gisela. (2010) La lectura compartida como estrategia de intervención docente en el contexto de aprendizaje de las ciencias sociales. Compilado por Vázquez Alicia; Novo María del Carmen; Jakob Ivone; Pelizza Luisa. En Lectura escritura, y aprendizaje disciplinar. Centro de Investigación y Enseñanza de la Lectura y la Escritura. Universidad Nacional de Rio Cuarto. Editora Unirioja. Argentina.

Conclusiones:

Se han atendido especialmente al tipo de lectura que se promueve en el aula y a partir de allí hemos dado lugar al trabajo con los conocimientos previos de los alumnos; y se ha atendido a la selección y/o elaboración de los textos a utilizar en la secuencia de enseñanza. Cabe destacar que estos últimos no fueron escogidos a propósito de las situaciones de lectura que se pretendía generar en el aula, sino en función de los propósitos de la enseñanza.

Así mismo, cabe destacar que las situaciones de lectura compartida, apuntan a que el docente muestre y/o solicite la activación de estrategias, colocando en un plano intersubjetivo, social, aquello que está en su mente y en la mente de sus alumnos a través del diálogo. Así, el docente permite que el pensar se comparta en la clase. No se limita exponer a los alumnos lo que hay que hacer o decir, sino

que muestra lo que hay que hacer para comprender, persuadiendo a sus alumnos a interactuar con el texto a fin de interpretarlo. La voz del docente se mueve junto con la voz de los alumnos a fin de compartir, generar, confirmar o cuestionar interpretaciones del texto. En este contexto, el alumno es autorizado a decir lo que piensa en el marco de la tarea de llegar a comprender un texto. Las intervenciones del docente no consisten en 'decir' lo que significa el texto para él, sus intervenciones, consisten en un 'decir' para hacer pensar al alumno un significado de las ideas que transmiten los textos.

Nacional

Barrios Berta (2012). Actividades de lectura y escritura en el texto escolar el cardenalito para primer grado. (Tesis doctoral) Universidad César Vallejo. Perú.

Conclusiones:

La propuesta de actividades de lectura y escritura del texto escolar El Cardenalito, Lengua y Literatura no llega a cubrir la mayoría de los aprendizajes esperados para el Primer Grado. Se trata de un texto escolar y una parte importante de éste que le da su sentido didáctico son las actividades prácticas que se proponen.

El libro El Cardenalito de Primer Grado como texto escolar debería incluir más actividades para trabajar la lectura y escritura, con el fin de abarcar la mayoría de los contenidos procedimentales contemplados en el Programa de Lengua y Literatura de Primer Grado del CBN para así poder lograr un aprendizaje más profundo.

El libro El Cardenalito no utiliza los tradicionales métodos sintéticos (alfabético o silábico), que transitan desde la letra y la sílaba hasta la palabra y la oración, con el apoyo principal de la decodificación y la memorización. Este texto parte del significado de las palabras en un contexto conocido para el niño, comenzando por el reconocimiento del nombre del niño, lo cual está en consonancia con algunas de las similitudes encontradas en el documento que sustenta al libro y el CBN.

En el libro El Cardenalito no se aprecia con claridad esa estructura didáctica específica, indicada casi siempre por los títulos y subtítulos de los temas,

unidades o lecciones. Los títulos orientan al alumno y al docente sobre la organización de los contenidos, pero aquí aparenta ser un aspecto discrecional de la autora del libro.

Otro aspecto que llama la atención es la escasez de actividades relacionadas con la concepción de la lectura y escritura como práctica social, apenas unas pocas. Es en la comprensión y expresión de ideas en las que, con frecuencia, radican las dificultades que posteriormente se observan en la lectura y escritura en los grados siguientes.

De las ilustraciones y su función dentro del texto, así como los cuentos y canciones seleccionados, es cuestionable la recomendación expresa que se hace de leer Caperucita Roja, narración que desde hace un tiempo ha recibido críticas significativas sobre su contenido. Este aspecto de la selección de textos literarios tiene su importancia debido a los mensajes, valores y emociones que allí se transmiten. Pp. 134-136

Bustinza Herencia Yolanda Elena; Roque Coarita Zayda y Laura Quispe Elsa. (2012). Aplicación de la estrategia “Antes, durante y después” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativas Iniciales N° 85, 89, 206 y 215 de Ayaviri Provincia de Melgar Puno 2011.

Conclusiones:

La aplicación de la estrategia antes, durante y después, influye significativamente en el desarrollo del nivel de comprensión lectora, demostrando con la prueba t student en un 17.4.

El nivel literal luego de aplicar la estrategia antes, durante y después se obtuvo que en el pre test el 20% (6) presentan un nivel de inicio, el 40% (12) un nivel en proceso, y el 40% (12) un nivel logrado; y en el post test el 0% (0) presentan un nivel inicio, el 10% (3) un nivel en proceso y el 90% (27) un nivel logrado.

El nivel inferencial luego de aplicar la estrategia antes, durante y después se obtuvo que en el pre test el 50% (15) presentan un nivel de inicio, el 40% (12) un

nivel en proceso, y el 10% (3) un nivel logrado; y en el post test el 0% (0) presentan un nivel de inicio, el 13% (4) un nivel en proceso, y el 87% (26) un nivel logrado.

El nivel crítico luego de aplicar la estrategia antes, durante y después se obtuvo que en el pre test el 33% (10) presentan un nivel de inicio, el 43% (13) un nivel en proceso; 24% (7) un nivel logrado y en el post test el 0% (0) un nivel en proceso, y el 100% (30) un nivel logrado. Pp. 87

Soto de la Cruz Alejandrina (2013) Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes año 2011.

Conclusiones:

1. Las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora en estudiantes de primaria de la I.E 1145 República de Venezuela ya que mediante la prueba de signos o también llamada prueba t, se obtuvo un valor $p = 0.00 < 0.05$ es decir una probabilidad de 95%, con un 5% de margen de error.
2. Las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora literal en estudiantes de la I.E 1145 República de Venezuela ya que mediante la prueba de signos o también llamada prueba t, se obtuvo un valor $p = 0.00 < 0.05$ es decir una probabilidad de 95%, con un 5% de margen de error.
3. Las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora inferencial en estudiantes de primaria de la I.E 1145 República de Venezuela ya que mediante la prueba de signos o también llamada prueba t, se obtuvo un valor $p = 0.00 < 0.05$ es decir una probabilidad de 95%, con un 5% de margen de error.
4. Las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora criterial en estudiantes de primaria de la I.E 1145 República de Venezuela ya que mediante la prueba de signos o también llamada prueba t, se obtuvo un valor $p = 0.00 < 0.05$ es decir una probabilidad de 95%, con un 5% de margen de error.

Ponce, S. y Holguin, J. (2014). Niveles de comprensión lectora en escolares de 2° grado de Primaria. Caso de una escuela del distrito de Comas.

Conclusiones:

El instrumento Prueba de Comprensión Lectora por Niveles–2° grado de primaria presentó validez por contenido y confiabilidad del 91% del total de la prueba en el coeficiente Kuder y Richardson. Pág. 69

En la comprensión literal, el 67% rindió a un nivel alto, y el 7% lo hizo a nivel bajo; por lo que el nivel determinante sería alto en la comprensión literal. Pp. 69

En el mismo análisis, el 95% logra ubicar lugares en las narraciones o descripciones en esta comprensión literal. Pág. 70

En la comprensión reorganizativa, el 74% de la muestra lo realiza a nivel alto, y el 5% lo hace en bajo, lo que determina que esta comprensión es de nivel alto.

Con respecto a esta comprensión, el mayor porcentaje de logro alcanzado se dio en las habilidades ordenar detalles, según el nivel de importancia de las estructuras, con un resultado de 96%. En la comprensión inferencial, el 39% lo realiza a nivel bajo y el 24% a medio o regular nivel, por lo que se determina que la comprensión inferencial en estos sujetos es de nivel bajo.

Con respecto a sus índices, el 45% de los índices no logra reconocer la información del mensaje transmitido por el autor ni la información implícita de los párrafos. En el total de la comprensión lectora, el 41% lo realiza a nivel alto, y el 22% a un nivel bajo. Pag.70

Subia Toni, Lidia Elena; Mendoza Montesinos, Raúl Godofredo; Rivera Vilca, Adolfo. (2012). Influencia del programa “Mis lecturas preferidas” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado de educación primaria de la Institución Educativa n° 71011 “San Luis Gonzaga” Ayaviri – Melgar – Puno 2011. Ayaviri, Perú.

Conclusiones:

El grupo experimental después de la aplicación del programa se encuentra en buen nivel de comprensión lectora. Aplicado el Pre test identificamos que los estudiantes no comprenden lo que leen; aplicada la media aritmética dio como resultado 17.48 y en el Post test la media aritmética fue de 27.42 por consiguiente estadísticamente nuestra hipótesis planteada ha sido confirmada.

Carmen-Gutiérrez Patricia. (2013) “Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos(as) del sexto grado "B" de educación primaria de la Institución Educativa "Fe y Alegría N°49" - Piura 2012”.

Conclusiones:

El nivel de comprensión lectora de los alumnos del sexto grado “B” al inicio de la intervención era limitado. En cuanto a la comprensión literal un buen porcentaje logra recuperar información explícitamente planteada en el texto. En el nivel inferencial un significativo porcentaje de alumnos no logra encontrar relaciones que van más allá de lo leído y en cuanto al nivel crítico valorativo un alto porcentaje de alumnos evidencia la falta de elaboración de juicios.

Las estrategias utilizadas consistieron en una ruta para lograr la comprensión. En el alumno fue un proceso interno para adquirir, elaborar, organizar y hacer uso de la información del texto.

En cuanto a la comprensión literal la mayoría de alumnos logra recuperar información explícitamente planteada en el texto. Esto aporta a la comprensión inferencial ya que un significativo porcentaje de alumnos logra encontrar relaciones que van más allá de lo leído y en cuanto al nivel crítico valorativo un alto porcentaje de alumnos evidencia ser alumnos críticos.

La comprensión lectora se supera si se usan estrategias adecuadas con cierto grado de atención, conciencia, planificación, supervisión y control. Con la aplicación de estrategias de comprensión, los alumnos desarrollan la capacidad intelectual, poniendo en juego determinados recursos que van regulando la actividad; por lo tanto han mejorado su comprensión. Así se afirma que la aplicación de las estrategias participativas dio como resultado superar las limitaciones de comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico. Pág. 91 – 92

1.3 Teorías relacionadas al tema

1.3.1. Estrategias de Aprendizaje

Es el proceso por el cual el alumno elige, observa, piensa y aplica los procedimientos a elegir para conseguir un fin. Para que una estrategia se produzca se requiere de un listado o planificación de técnicas dirigidas a un

objetivo. Pensando en dicho objetivo trataremos de amoldarlo a las situaciones especiales de cada alumno, situación etc...

Es interesante observar la similitud entre las técnicas de estudio y las estrategias de aprendizaje, sin embargo son cosas distintas.

Las estrategias de aprendizaje son las encargadas de guiar, de ayudar, de establecer el modo de aprender, y las técnicas de estudio son las encargadas de realizar estas estrategias mediante procedimientos concretos para cada una. Estas deben de completarse de una forma lo más individual posible para ajustarnos a cada caso de cada alumno. Valorando sobretodo su propia expresión de aprendizaje unida a las nuevas técnicas y estrategias que irá aprendiendo de las que ya poseía. El esfuerzo como siempre será determinante por ambas partes, no solo del alumno. Creando una ejercicio mutuo.

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Al respecto Brandt (1998) las define como, "Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andragógico y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien".

Es relevante mencionarle que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje.

Siguiendo con esta analogía, podríamos explicar qué es y qué supone la utilización de estrategias de aprendizaje, a partir de la distinción entre técnicas y estrategias:

TÉCNICAS: actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden.: repetición, subrayar, esquemas, realizar preguntas, deducir, inducir, etc. Pueden ser utilizadas de forma mecánica.

ESTRATEGIA: se considera una guía de las acciones que hay seguir. Por tanto, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Para explicar la diferencia entre técnicas y estrategias se podría usar una analogía de Castillo y Pérez (1998): no tiene sentido un equipo de fútbol de primeras figuras (técnicas) jugando al fútbol sin orden ni concierto, sin un entrenador de categoría que los coordine (estrategias). Y éste poco podría hacer si los jugadores con los que cuenta apenas pueden dar algo de sí...

La técnica, sin la estrategia muere en sí misma, pero es prácticamente imposible desarrollar cualquier estrategia sino hay calidad mínima en los jugadores (dominio de la técnica). Por otra parte, si el mejor futbolista dejase de entrenar y su preparación física decayera (hábito) poco más de alguna genialidad podría realizar, pero su rendimiento y eficacia se vendría abajo.

Los futbolistas realizan la tarea, pero el entrenador la diseña, la evalúa y la aplica a cada situación, determinando la táctica que en cada momento proceda.

Por tanto, se puede definir **ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE**, como:

Proceso mediante el cual el alumno elige, coordina y aplica los procedimientos para conseguir un fin relacionado con el aprendizaje.

Resumiendo: no puede decirse, que la simple ejecución mecánica de ciertas técnicas, sea una manifestación de aplicación de una estrategia de aprendizaje. Para que la estrategia se produzca, se requiere una planificación de esas técnicas en una secuencia dirigida a un fin. Esto sólo es posible cuando existe **METACONOCIMIENTO**.

El metaconocimiento, es sin duda una palabra clave cuando se habla de estrategias de aprendizaje, e implica pensar sobre los pensamientos. Esto

incluye la capacidad para evaluar una tarea, y así, determinar la mejor forma de realizarla y la forma de hacer el seguimiento al trabajo realizado.

Componentes del aprendizaje

Siguiendo el modelo propuesto por Ferrández (1995, 1997, 2002), podemos distinguir los siguientes componentes:

1. El contexto de la enseñanza

Enseñanza formal, caracterizada por su sistematización e intencionalidad que dan lugar a una serie de requisitos normativos señalados por la administración educativa. En la educación obligatoria estos requisitos determinan: una condición de entrada de los alumnos (edad mínima, prueba...), un programa mínimo, criterios de promoción de la etapa, exigencias de titulación y preparación para los docentes...

En cada situación concreta este planteamiento puede dar lugar a una mayor o menor autonomía.

Enseñanza no formal; en esta situación aparecen, también, la sistematización e intencionalidad pero los requisitos normativos vienen fijados por la propia institución dando lugar a un modelo más flexible, adaptable, actual, etc.

En este caso la normativa mínima es generada desde la propia institución educativa pero sin perder de vista los objetivos propuestos (intencionalidad) y la sistematización.

2. El docente (el profesor)

El análisis del docente se centra en torno a sus competencias:

- El profesor como orientador, experto, estimulador, ayuda del alumno...
- Definición de competencias concretas
- El profesor como persona

Podemos –por tanto- abordar la figura del profesor desde diferentes ámbitos: como guía, orientador, ayuda..., de acuerdo con las competencias que necesitará, como persona, como agente activo en su entorno...

3. El discente

Para llegar al conocimiento psicológico y social del alumno es necesario partir del conocimiento del macrogrupo y del microgrupo.

Al realizar un diseño curricular nos situamos ante un grupo destinatario; ante cuales son las características de este grupo para que pueda entrar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es en este momento preactivo en el que situamos la homogeneidad del grupo

4. Las estrategias metodológicas

Ferrández (1997) nos sitúa ante la posibilidad de una multivariada de estrategias metodológicas. Los elementos implicados: profesor, alumno, grupo, acción comunicativa, medios y recursos, organización espacial y temporal...pueden estar relacionados de maneras diferentes

5. El contenido de aprendizaje

Desde el punto de vista de la normativa educativa vigente se nos plantea el contenido de aprendizaje como una pieza clave en el currículum; insistiendo en su selección y secuenciación:

- Contenidos conceptuales
- Contenidos procedimentales
- Contenidos de actitudes.

6. Los medios

Facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los alumnos, vienen prescritos y orientados por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza. La selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales (contenidos, características de los estudiantes, circunstancias ambientales...), resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden.

Participación de las estrategias en el Diseño Curricular Nacional

Utiliza diversas estrategias de aprendizaje como:

- Temas transversales: enfoque de derechos, enfoque inclusivo, enfoque intercultural, enfoque de género y otros.
- Estrategias valorativas: ambiental, igualdad de género y otros.
- Disposición actitudinal: bienestar, calidad de vida y cuidado del planeta
- Propósitos: presenta como objetivo la excelencia.
- Juegos y actividades lúdicas

Tipos de Estrategias de Aprendizaje

Estrategias instruccionales

Indican las actividades, ejercicios, problemas o cualquier tipo de experiencia por parte del docente o el alumno que tornen más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje y faciliten la consecución de los objetivos. Estas deben estar en concordancia con las características, intereses, necesidades, expectativas y motivaciones del alumno, y al propio tiempo, responder a la simplificación del esfuerzo, a la eficacia y a la utilización de criterios de selección fundamentados en la naturaleza de la asignatura y los objetivos establecidos.

Diversos estudios se han efectuado sobre las estrategias instruccionales, en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes en una asignatura o especialidad determinada, a continuación se presentan algunos de los estudios realizados.

Ausubel (1983), plantea que la educación es un proceso mediante el cual el individuo desarrolla sus habilidades físicas, intelectuales y morales bajo los lineamientos sociopolíticos de cada país, para mantener, en el tiempo y en el espacio, los principios filosóficos de cada sociedad. Bajo este contexto, la Educación Básica tiene como finalidad la formación integral del educando. Por lo tanto, debe atender a todas las áreas de su personalidad: conocimientos, habilidades, destrezas, valores y aptitudes.

Anteriormente la educación era considerada como un proceso de disciplina y adiestramiento mental del individuo, Bigge y Hunt (1991). Esta concepción supone un doble perfil: el desarrollo de las capacidades internas del alumno, producto de la inteligencia y el desarrollo del cuerpo. De allí que las estrategias se consideren métodos que permiten perfeccionar las mentes de los alumnos.

La educación contemporánea en contraposición con la tradicional tiene como función principal orientar lo que el hombre manifiesta hacia la plenitud de actualización y expansión, por lo que las estrategias deben permitir a los alumnos actuar conscientemente frente a diversas situaciones de la vida, aprovechando las experiencias, integración de las ideas y progreso social.

Estrategias inducidas

Son impuestas por el profesor o programador de textos al realizar modificaciones o manipulaciones en el contenido o estructura del material de aprendizaje. Las estrategias inducidas se vinculan con el entrenamiento de los sujetos para manejar directamente y por sí mismos procedimientos que les permitan aprender con éxito. Es decir, las estrategias impuestas son elementos didácticos que se intercalan en el texto, como resúmenes, preguntas de reflexión, ejercicios, autoevaluaciones, etc., mientras que las estrategias inducidas son aportaciones, como el auto-interrogatorio, la elaboración, la repetición y la imaginación, los cuales son desarrollados por el estudiante y constituyen sus propias estrategias de aprendizaje

1.3.2. Desarrollo de la lecto escritura

El proceso de lectoescritura: La lectura y la escritura son dos habilidades fundamentales para los seres humanos.

El lenguaje es usado por las personas como principal instrumento de comunicación, nos aporta la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones y por lo tanto nos permite incrementar nuestro aprendizaje y desarrollo. La lectoescritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites.

La lectura nos abre las puertas a la información y formación en todos los sentidos, nos permite avanzar en conocimientos y saberes, nos aporta descubrimientos asombrosos.

Todas las personas tenemos la capacidad de aprender a leer y escribir. Pero ambas son habilidades que se aprenden, no nacemos con ellas. Su aprendizaje, va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones, es fundamental el conocimiento de su uso adecuado y la creación del hábito.

Es fundamental fomentar el aprendizaje de la lectoescritura, así como el gusto y el hábito por el proceso desde una edad temprana. Les proporcionamos de esta forma a los más pequeños el acceso a un mundo mágico de amplios conocimientos y experiencias, con múltiples posibilidades, que va a contribuir en gran medida a su desarrollo en general, especialmente al desarrollo de sus capacidades de aprendizaje y de pensamiento.

La importancia de las estrategias en la lectura y la escritura

La lectura y la escritura es un proceso eficaz donde la creatividad es muy elemental. Se realizan acciones que estimulan el desarrollo del pensamiento divergente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, los educamos para la vida.

La lectura y la escritura son prácticas que marcan la vida del niño; de ahí la importancia de que pueda permitir a ellas de una forma uniforme y serena. Leer y escribir se convierten en interacciones divertidas y satisfactorias, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender. La lectura y la escritura tienen un destino social y cultural. Por eso el libro comienza dando al niño la importancia que tiene como ser glorioso, y refiriéndolo con su ambiente contiguo donde se incluyen aspectos notables e importantes de su

vida. Propone una serie de estrategias que pueden ajustarse a las necesidades e intereses, tanto individuales del niño como generales del grupo, y valora sus impresiones y emociones.

Todas estas actividades les permiten descubrir el sentido de la lengua escrita y comprender que a través de ella pueden comunicarse, y lo que es aún mejor: expresarse. Convencer de que esta forma de trabajo le da un giro a lo tradicional y cambia la posterior relación que el niño tenga frente a los libros y el lenguaje. Esto posibilita que en un futuro sean mejores lectores y escritores.

El niño debe reconocer en la escritura una forma de expresión. Por eso no se desconocen los saberes que el niño tiene, se le motiva para que complemente su expresión gráfica con escritura espontánea, donde incluye símbolos y pseudo letras para llegar finalmente a la escritura del código alfabético. Esto deja ver claramente que lectura y escritura son procesos cognitivos, dinámicos, donde la creación juega un papel muy importante.

Tomando en cuenta para la investigación con la teoría de Vigotsky, (1931: 184) la cual consideraba que el niño accede a la escritura mucho antes de ingresar a la escuela, creía que "la enseñanza del lenguaje escrito se basaba en un aprendizaje artificial que exigía enorme atención y esfuerzo por parte del maestro y del alumno; basándose principalmente en que el aprendizaje socio cultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. Este autor considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo en el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo dentro de una sociedad.

Este autor, puede ser considerado como un precursor de las investigaciones sobre la alfabetización temprana según los principales testimonios que se encuentran en un memorable trabajo sobre "la prehistoria del desarrollo del lenguaje escrito" (Vigotsky, 1931) donde decía repetidamente que la lengua escrita se inicia muy temprano en el desarrollo cultural del niño. "El desarrollo del lenguaje escrito, decía, posee una larga historia,

extremadamente compleja, que se inicia mucho antes de que el niño empiece a estudiar la escritura en el colegio".

Proponiendo una aproximación completamente diferente frente las relaciones existentes del aprendizaje y desarrollo, criticando la posición comúnmente aceptada, según la cual el aprendizaje debe equiparse al nivel educativo del niño, para hacer efectivo la enseñanza de la lectura y la escritura en una etapa determinada. Para Vigotsky la relación para el desarrollo y el aprendizaje en los niños pueden reducirse a tres posiciones teóricas importantes. La primera de ella se centra en la posición de que los procesos del desarrollo del niño son independientes del aprendizaje, se considera como un proceso externo que no está complicado de modo activo en el niño en el desarrollo. La segunda posición teórica más importante es que el aprendizaje es desarrollo se considera como el dominio de los reflejos condicionados esto es el proceso de aprendizaje esta completa al proceso del desarrollo. La tercera posición teórica se basa en dos proceso distintos pero relacionado entre sí por un lado está la maduración que depende directamente del desarrollo y por el otro el aprendizaje que es también un proceso evolutivo, el proceso de maduración prepara un proceso de aprendizaje y el proceso de aprendizaje estimula y hace avanzar el proceso de maduración.

Así mismo Bruner, (1961) propone en su teoría el aprendizaje por descubrimiento la cual el aprendizaje debe ser descubierto activamente por el estudiante más que pasivamente asimilado. Los estudiantes deben ser estimulados a descubrir por cuenta propia, a formular conjeturas y a exponer sus propios puntos de vista. Como se dijo, recomienda el fomento del pensamiento intuitivo.

De esta manera este autor Bruner, (1963), también hace referencia en su teoría a la Importancia de la Estructura es decir, el estudiante ha de descubrir por sí mismo la estructura de aquello que va a aprender. Esta estructura está constituida por las ideas fundamentales y las relaciones que se establecen entre ellas. Tales estructuras estarán constituidas por una serie de proposiciones básicas bien organizadas que permiten simplificar la información. Estructuras que deben adecuarse a la capacidad intelectual y a

los conocimientos previos del estudiante, mediante una secuencialización adecuada. La mejor manera de organizar los conceptos es encontrar un sistema de codificación que permita llegar a la estructura fundamental de la materia que se estudia.

Para Bruner, (1964) el comportamiento no es pues algo que depende únicamente y mecánicamente de un estímulo objetivo externo; el sujeto transforma la información que le llega por medio de tres sistemas de representación: la representación inactiva, la representación icónica y la representación simbólica.

En consecuencia, Bruner aconseja a los educadores que utilicen en las escuelas la representación por la acción y la representación icónica, cuando vayan a enseñar algo nuevo.

Desde el punto de vista de la enseñanza, los contenidos que se han de aprender deben ser percibidos por el estudiante como un conjunto de problemas, relaciones y lagunas que se han de resolver. El ambiente necesario para que se dé un aprendizaje por descubrimiento debe presentar al educando alternativas para que perciba relaciones y similitudes entre los contenidos a aprender.

Por lo consiguiente Vigotsky se vincula con Bruner en tanto que consideran que el niño aprende o se desarrolla por un lado de modo natural y por otro lado cultural donde influyen las relaciones sociales. El entorno social interviene activamente desde que el niño nace y por eso la infancia es el centro de la prehistoria de los procesos psíquicos superiores a los saberes.

En esta línea de investigación interpretativa y según Erickson (1986) habla acerca de la participación activa del niño en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. La raíz de la lectura incluye todas las experiencias y oportunidades que los niños tienen en su propia cultura alfabetizada. Comprende, tanto el discurso tradicional que se encuentra en libros, revistas, diarios, cartas, entre otros., como todo lo que está impreso para poder sobrevivir en sociedades como las nuestra; esto es, señales, direcciones y cualquier tipo de signos y mensajes escritos que nos permiten ir de compras, ir al trabajo, informarnos o participar en experiencias recreativas. Aún en los entornos socioeconómicos más carenciados, los antropólogos han

encontrado que las familias se envían cartas y que la alfabetización puede ser altamente social.

Nivel de Desarrollo de la Lecto escritura

Silábico Alfabético

Es una transición o espacio intermedio entre el nivel anterior y el alfabético, el niño empieza a asignar una letra por cada sonido, pero todavía conserva algunos conceptos del nivel silábico, por lo que aún sigue agregando una letra para algunas sílabas. Entonces, el niño tiene una conceptualización silábico-alfabética.

Sólo existe una categoría correspondiente a este nivel:

Escrituras silábico-alfabéticas

El niño relaciona unas veces una letra con una sílaba, y otras veces relaciona una letra con un fonema dentro de la misma palabra. Coexisten la hipótesis silábica y la alfabética. Existen dos subcategorías correspondientes:

Escritura silábico-alfabética sin predominio de valor sonoro convencional: Generalmente aparecen las vocales o la mayoría de ellas en cada palabra en orden correcto, pero se anexan algunas consonantes que no corresponden a las adecuadas.

Escritura silábico-alfabética con predominio de valor sonoro convencional: Además de las vocales, existe la presencia de algunas consonantes, donde la mayoría corresponden a las que integran la sílaba representada. Es común también que los niños escriban palabras incompletas cuando son largas, pero estas letras corresponden a la parte inicial de la palabra dictada.

Alfabético

El niño logra establecer una clara relación sonoro-gráfica, aún con la presencia de errores grafonéticos; es decir, es consciente de que a cada

sonido le corresponde una letra. A esto se le llama conceptualización alfabética.

Solamente existe una categoría correspondiente al nivel alfabético:

Escrituras alfabéticas

En todas las escrituras alfabéticas existe una correspondencia sonoro-gráfica, es decir, cada letra escrita representa un sonido, independientemente si es correcto o incorrecto, aunque suele suceder que se omita alguna letra, que usualmente sucede cuando se trabaja con sílabas mistas o trabadas.

Existen tres subcategorías alfabéticas:

Escrituras alfabéticas sin dominio de valor sonoro convencional: Aunque todas las vocales escritas sean correspondientes, el fallo se encuentra en las consonantes, cuando existen múltiples errores donde no coinciden con la letra correspondiente, sin embargo, se respeta la relación entre símbolo y fonema, por lo que si se ha dictado una palabra de 8 letras, aún con los errores el niño habrá escrito 8 letras. Se puede dar el caso también, aunque es poco común, donde las consonantes coincidan pero las vocales sean las letras mal representadas.

Escrituras alfabéticas algunas fallas en valor sonoro convencional: Los errores grafonéticos de su escritura son menos frecuentes, generalmente se presentan en sílabas trabadas o mixtas, a razón de un error en cada palabra o por cada dos palabras, aunque puede ser menos frecuente.

Escrituras alfabéticas con valor sonoro convencional: También conocida como escritura silábica funcional, sólo se presentan errores polivalentes, siendo los errores grafonéticos muy poco comunes, o en el mejor de los casos, inexistentes. Cada letra escrita coincide correctamente con el sonido correspondiente.

1.4 Formulación del problema

¿Cuál es la relación entre estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica?

Problemas específicos

¿Cuál es el tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea?

¿Cuál es el nivel de desarrollo de la lecto-escritura predominante en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea?

1.5 Justificación del estudio

Conveniencia.

Los docentes necesitan estar involucrado en un proceso que brinde la posibilidad de superar la dificultades en la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes, desarrollando al máximo el potencial del estudiante permitiendo obtener mejores resultados que influye directamente en el rendimiento de los estudiantes.

Relevancia social.

La lectoescritura nunca se trató a tiempo, los padres de familia en la mayoría de las veces no pone interés a que sus hijos practiquen la lectura y escritura, los profesores por su parte, utilizan métodos y estrategias inadecuadas para desarrollar las habilidades de lectura y escritura, a su vez los niños no

presentan seguridad de lo que leen y lo que escriben, eso perjudica la autoestima de los niños afectando más para que no lean y no escriban correctamente. Estas son los aspectos por lo cual la presente investigación tiene relevancia social.

Implicancias prácticas.

Los resultados que se puedan obtener de esta investigación permitirán plantear alternativas al desarrollo de la lectoescritura y al uso de estrategias adecuadas al contexto y la realidad de los estudiantes, buscando contribuir como un factor para la toma de decisiones sobre acciones educativas referente al empleo y bienestar del estudiante.

Valor teórico.

Con la investigación, se busca tener un referente sobre el desarrollo de la lectoescritura y al uso de estrategias de aprendizaje desde la perspectiva del docente de la IE Elsa Perea, incidiendo en el mejor desarrollo académico del estudiante. Es por ello que las estrategias de aprendizaje abordan los diferentes enfoques del aprendizaje, relacionados principalmente con el paradigma cognitivo; integrando asimismo, un conjunto de conceptos y variables que permiten estudiar el desarrollo de la lecto escritura en los diferentes contextos escolares.

Utilidad metodológica. Se utilizara dos pruebas de origen educativo u soporte psicológico, la escala de escala del desarrollo de la lecto – escritura y la escala de estrategias de aprendizaje.

1.6 Hipótesis

Si existe relación entre estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea.

Hipótesis Específicas:

El tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E Elsa Perea Flores son las instruccionales.

El nivel de desarrollo de la lecto-escritura predominante en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E Elsa Perea Flores son el silábico-alfabético y alfabético.

1.7 Objetivos.

1.7.1. General

Establecer la relación entre estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E Elsa Perea Flores.

1.7.2. Específicos

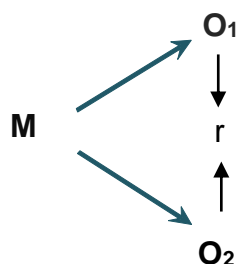
Identificar el tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E Elsa Perea Flores.

Identificar el nivel de desarrollo de la lecto-escritura predominante en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E Elsa Perea Flores.

II. MÉTODO

2.1 Diseño de investigación

En la presente investigación el diseño es de tipo correlacional, Examina la relación o asociación existente entre las variables estrategias de aprendizaje y lecto-escritura, en el personal de estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E N° 0750 “Elsa Perea Flores”.. Por lo tanto, el presente diseño sirvió como instrumento de dirección y restricción de esta investigación, en tal sentido, se convierte en un conjunto de pautas bajo las cuales se va a realizar el estudio. Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2010). Además, fue un estudio No Experimental Transversal y sigue el siguiente esquema:



Dónde:

M : Estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E N° 0750 “Elsa Perea Flores”.

O 1 : Estrategias de Aprendizaje

O 2 : Lecto-Escritura

r : Coeficiente de Correlación

2.2 Variables, Operacionalización

Variable 01.

Estrategias de Aprendizaje

Variable 02.

Lecto-Escritura

2.2.1. Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
V1 Estrategias de Aprendizaje	David Ausubel (1983) , Las estrategias de aprendizaje nos permiten a la diferenciación entre estrategias impuestas e inducidas, principalmente referidas al estudio de textos escolares. Las primeras son impuestas por el profesor o programador de textos al realizar modificaciones o manipulaciones en el contenido o estructura del material de aprendizaje. Las estrategias inducidas se vinculan con el entrenamiento de los sujetos para manejar directamente y por sí mismos procedimientos que les permitan aprender con éxito. (Aguilar y Díaz Barriga, 1988) .	Las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información	Instruccionales (impuestas) Inducidas (inducidas)	Manejo de contenidos, planes y estrategias. Parte de intereses, motivos y conocimientos previos, para programar y automonitorear la clase. Automatizar y condensar los conocimientos. Diversificar las tareas de aprendizaje. Plantea tareas abiertas y fomenta la cooperación. Hace preguntas abiertas que posibiliten respuestas diversas y ayuda con preguntas con alternativas. Emplea la memorización o repetición en definiciones, textos y/o lecturas. Organizar y conectar unos aprendizajes con otros. Dosificar la cantidad de información nueva. Ejecuta direccionalidad en el trazado, en la forma de la letra, y en la configuración del escrito. Creación de analogías, parafraseo, y la utilización de conocimientos previos, experiencias, actitudes y creencias, que ayudan a hacer la nueva información más significativa. El uso de imaginación mental puede ayudar a recordar las secuencias de acción descritas en una obra, texto, etc. y el uso de oraciones para relacionar un país y sus mayores productos industriales. Utiliza la organización, el monitoreo, la realimentación, como una función de los resultados en el aprendizaje.	Nominal

<p style="text-align: center;">V2 Lecto- Escritura</p>	<p>Goodman (1992): Argumenta que en una sociedad orientada hacia lo impreso, sus miembros independientemente del estrato de donde provengan, usan la lectura y la escritura a diario desde temprana edad, interactúan con el significado de los textos escritos que se encuentran en las etiquetas de los productos para la casa, la alimentación, los juguetes, en los carteles, otros. Es así, como los niños y niñas comienzan a comprender las funciones particulares que la lectura y la escritura tienen en un grupo social, tomando conciencia de que el lenguaje escrito presenta formas diferentes cuando sirve para funciones distintas, distinguen entre un programa televisivo, un anuncio en la calle o un cuento.</p>	<p>La lectoescritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, siendo dos habilidades fundamentales para los seres humanos; ya que el lenguaje es usado por las personas como principal instrumento de comunicación, nos aporta la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones y por lo tanto nos permite incrementar nuestro aprendizaje y desarrollo. Leer y escribir se convierte en interacciones divertidas y satisfactorias, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender.</p>	<p style="text-align: center;">Silábico- Alfabético</p> <p style="text-align: center;">Alfabético</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Representa las consonantes con cualquier grafía. - Usa grafías convencionales, pero también espontáneas. - Relaciona unas veces una letra con una sílaba, y otras veces relaciona una letra con un fonema dentro de la misma palabra. - Escriban palabras incompletas cuando son largas. - Codificación verbal y fonológica, es decir, que escriben faltando las palabras o inversión de letras o errores de ortografía. - Le cuesta entender instrucciones, y comprender una lectura. - Produce textos cortos en los que escriben frases aisladas como en: (cuentos, poesías, recuentos de experiencias vividas, recetas, permisos, descripciones, narraciones, etc.) - Es original y creativo en sus textos escritos. - Dificulta en el dictado, ya que Invierte las letras. 	<p style="text-align: center;">Nominal</p>
--	--	---	---	--	--

2.3 Población y muestra

En este caso en particular la población objeto de investigación estuvo constituida por 122 estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación Básica, que constituye a los grados del 3er y 4to de primaria (N= 122), de la I.E N° 0750 “Elsa Perea Flores”.

Grado	Sección	
	A	B
3 ^{er}	32	30
4 ^{to}	30	30
Total	122	

$$n = \frac{zx(nxc) 2x(n.e) 2}{e^2}$$

$$n = 46$$

Muestra:

La muestra fue de tipo representativa (n=46) del total de estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación Básica de la Institución Educativa N° 0750 “Elsa Perea Flores”.

Grado	Sección			
	A		B	
3 ^{er}	32	12	30	11
4 ^{to}	30	11	30	12
Total	122		N° = 46	

Muestreo:

Es de tipo aleatorio estratificado con uso de la fórmula de muestreo general.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Entrevista: Se tuvo contacto directo con el director y el personal docente, se recaudará la información necesaria sobre el desarrollo de la lectoescritura.

Encuesta: Es la técnica que a través de un cuestionario de escala permite recopilar datos de toda la población o de una parte representativa de ella.

Los instrumentos utilizados fueron la escala del desarrollo de la lectoescritura y la escala de estrategias de aprendizaje

2.5 Métodos de análisis de datos

Forma de Tratamiento de los Datos.

La información recogida se procesó con procesador Windows 2010 - Tablas de Excel y coeficiente X^2 chi cuadrado.

Forma de Análisis de la Información.

A través de gráfico de barras y descripción de los resultados de la aplicación del coeficiente de correlación chi cuadrado.

2.6 Aspectos éticos

Se respetó la información obtenida, dándole la condición de confidencial, dado que no se colocó nombre en ninguno de los instrumentos, estos fueron codificados para registrarse de modo discreto y fueron de manejo exclusivo del investigador, guardando el anonimato de la información.

III. RESULTADOS

3.1 A nivel descriptivo

En este capítulo respondemos al **primer objetivo específico 01** de Identificar el tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E Elsa Perea Flores.

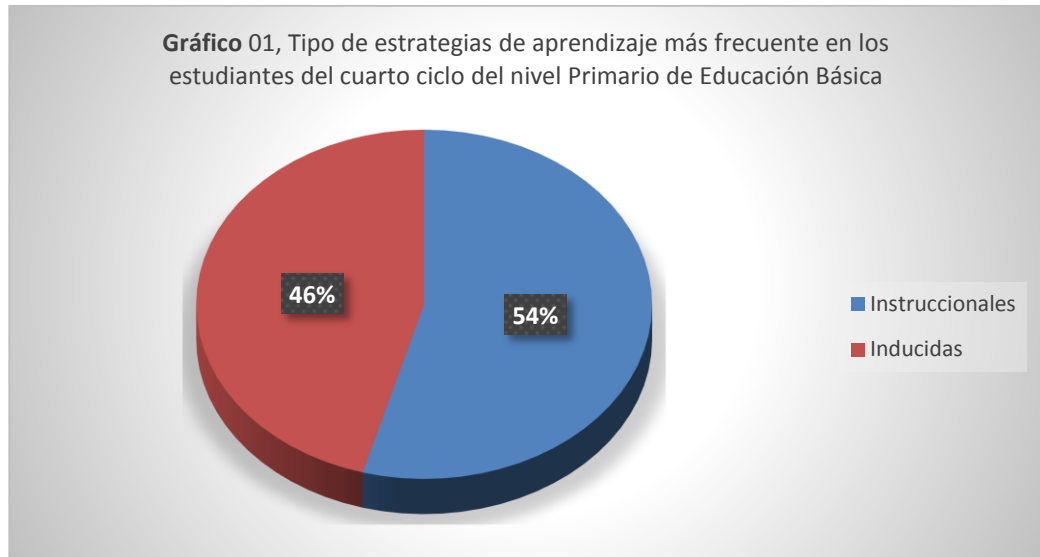
Tabla Nº 01, Tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica

Estrategias de Aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Instruccionales	25	54.35%
Inducidas	21	45.65%
TOTAL	46	100.00%

Fuente. Elaboración propia en función a los resultados

La tabla 01 y el grafico 01 demuestran que el tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea, son las instruccionales con el 54.35%, que implica que el uso de estrategias fue a través de manejo de contenidos, planes y estrategias, estudiantes que presenta intereses, motivación y conocimientos anteriores, para participar en la clase. Automatizan y condensan los conocimientos. Se diversifican las tareas de aprendizaje. Se plantean tareas abiertas y fomenta la cooperación. Las preguntas se dan de forma abierta que posibilita respuestas diversas y ayuda con preguntas con alternativas.

Gráfico 01, Tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica



Fuente. Elaboración propia en función a los resultados

En relación al **Objetivo específico 02** que señala lo siguiente Identificar el nivel de desarrollo de la lecto-escritura predominante en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea.

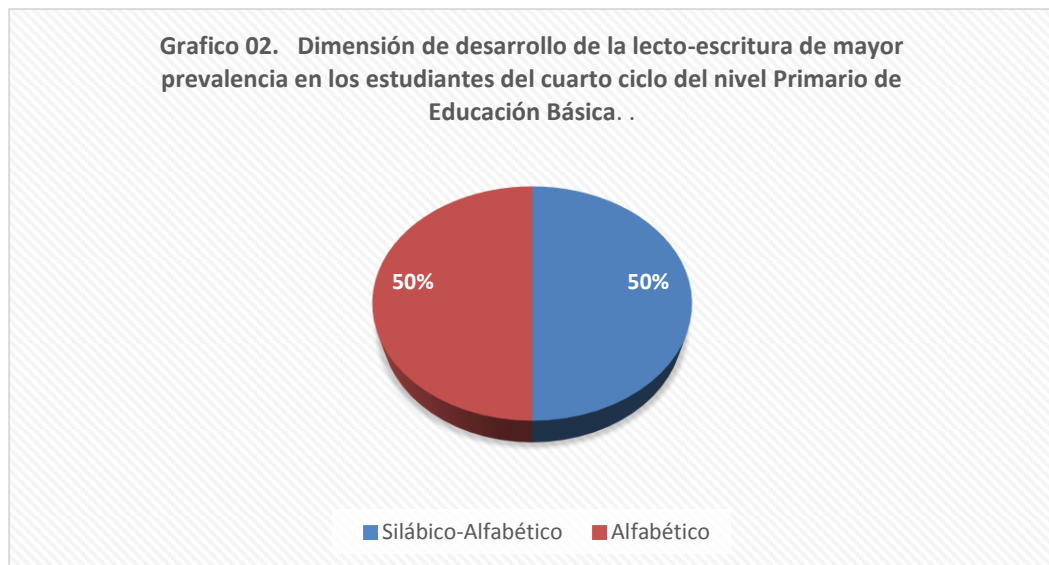
Tabla Nº 02, Nivel de desarrollo de la lecto-escritura de mayor prevalencia en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica.

Dimensión de lecto escritura	Frecuencia	Porcentaje
Silábico-Alfabético	23	50.00%
Alfabético	23	50.00%
TOTAL	46	100.00%

Fuente. Elaboración propia en función a los resultados

Por su parte la tabla 02 y el gráfico 02 indican que el nivel de desarrollo de la lecto-escritura de mayor prevalencia en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica, siendo el silábico – alfabético y alfabético con el 50.00%, que se refiere a un desarrollo relacionado con la codificación verbal y fonológica, es decir, que escriben faltando las palabras o inversión de letras o errores de ortografía, escriben palabras incompletas cuando son largas, usan grafías convencionales,

pero también espontáneas. Le cuesta entender instrucciones, y comprender una lectura. Produce textos cortos en los que escriben frases aisladas como en: (cuentos, poesías, recuentos de experiencias vividas, recetas, permisos, descripciones, narraciones, etc.) Es original y creativo en sus textos escritos y dificulta en el dictado, ya que Invierte las letras.



Fuente. Elaboración propia en función a los resultados

3.2 A nivel correlacional

Para realizar el análisis a nivel correlacional, reubicamos el objetivo general establecer la relación entre estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E Elsa Perea Flores.

Y hacemos uso de coeficiente de correlación chi cuadrado para datos nominales, para esto consideramos la tabla de contingencia.

Tabla N° 03. Tabla de contingencia de estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica.

Estrategias de aprendizaje	Dimensión de lecto escritura		TOTAL
	Silábico-Alfabético	Alfabético	
Instruccionales	17	8	25
Inducidas	6	15	21
TOTAL	23	23	46

Fuente. Elaboración propia en función a los resultados

Podemos identificar la distribución de frecuencias observadas distribuidas en 2 columnas y 2 filas. En función a ello, para encontrar los grados de libertad para la tabla 2*2, es el producto de número de filas menos uno, por el número de columnas menos uno, es decir, $(c-1)(f-1)$, por lo tanto, $(2-1)(2-1) = 01$. Para este caso se hizo uso del 5% de nivel de significancia ($\alpha=0,05$) y 01 grado de libertad, el valor de chi cuadrado tabular (χ^2_t) es 3,84.

Las hipótesis a contrastar con el uso contraste estadístico a través del chi cuadrado para el presente estudio es:

H₀: Las estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica son independientes.

Y la hipótesis alterna

H₁: Las estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica no son independientes. Es decir, están asociados.

Tabla 4. Cuadro de toma de decisión en función a resultados del chi cuadrado calculado y tabular

estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura	X^2_c	gl	Nivel de significancia	X^2_t	Decisión
	7,10	01	0.05	3,84	Se rechaza la Ho

El valor de chi cuadrado calculado (x_c^2) fue determinado con los datos obtenidos en los instrumentos de recojo de información, es así que se tiene como resultado x_c^2 (7,10), siendo mayor que el valor tabular x_t^2 (3,84), es decir, se rechaza a hipótesis nula, por lo tanto se acepta la hipótesis alterna que dice. Las estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica no son independientes. Es decir, están asociados.

IV. DISCUSIÓN

Las estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea, están relacionados. Teniendo como resultado del chi cuadrado calculado de (7,10), mayor al valor del chi cuadrado tabular (3,84), con 95% de nivel de significancia y 01 grado de libertad. Esto es corroborado por Bustinza Herencia Yolanda Elena; Roque Coarita Zayda y Laura Quispe Elsa. (2012). Concluye que la aplicación de la estrategia antes, durante y después, influye significativamente en el desarrollo del nivel de comprensión lectora, demostrando con la prueba t student en un 17.4. El nivel inferencial luego de aplicar la estrategia antes, durante y después se obtuvo que en el pre test el 50% (15) presentan un nivel de inicio, el 40% (12) un nivel en proceso, y el 10% (3) un nivel logrado; y en el post test el 0% (0) presentan un nivel de inicio, el 13% (4) un nivel en proceso, y el 87% (26) un nivel logrado. Así también, Rosemary Duarte Cunha (2012). Encontró que depende de la conducción de la tarea para que ésta pueda ser realmente una sucesión de temas y contenidos. De esta manera, los contenidos deben ser seleccionados por el profesor de acuerdo con la edad de los alumnos y del nivel de desarrollo cultural de ellos. El aprovechamiento de los conocimientos previos, en la visión de las profesoras, surge como una capacidad de raciocinio que puede provocar buenos momentos pedagógicos en lo que se refiere a despertar conocimientos almacenados y a la motivación del alumno para la participación. No hay una preocupación por parte de la mayoría de los docentes con el ritmo individual de aprendizaje de los alumnos. Pp. 309. Esto lo consolida, Lerner Delia; Larramendy Alina y Benchimol Karina. (2010) Concluye, que un texto elaborado en el contexto escolar: Es el resultado de interacciones múltiples de los chicos entre sí y con el docente; es producto de un proceso caracterizado por tensiones entre la comprensión del contenido, la representación de la escritura y la necesidad de responder a la demanda del maestro Pp. 79. También Subia Toni, Lidia Elena; Mendoza Montesinos, Raúl Godofredo; Rivera Vilca, Adolfo. (2012). Encontró que después de la aplicación del programa mejora el nivel de comprensión lectora. Aplicado el Pre test identifica que los estudiantes no comprenden lo que leen;

aplicada la media aritmética dio como resultado 17.48 y en el Post test la media aritmética fue de 27.42.

El tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea, son las instruccionales con el 54.35%, que implica el uso de estrategias fue a través de manejo de contenidos, planes y estrategias, estudiantes que presenta intereses, motivación y conocimientos anteriores, para participar en la clase. En ese sentido, Aimar María Julia, Toledo Viviana y Sesma Luciana (2012). Plantea que la lectoescritura es una herramienta valiosa para socializar las preocupaciones y logros respecto de prácticas de enseñanza y aprendizaje. Respetar las voces de los niños en sus escritos, la voz de la maestra, la voz de la alumna residente y la voz del profesor colaborador hizo posible compartir la tarea educativa y creer en que es factible construir pequeñas comunidades de práctica profesional. Pp. 197. A su vez, Barrios Berta (2012). Encontró que la propuesta de actividades de lectura y escritura del texto escolar El Cardenalito, Lengua y Literatura no llega a cubrir la mayoría de los aprendizajes esperados para el Primer Grado. Se trata de un texto escolar y una parte importante de éste que le da su sentido didáctico son las actividades prácticas que se proponen. El libro El Cardenalito no utiliza los tradicionales métodos sintéticos (alfabético o silábico), que transitan desde la letra y la sílaba hasta la palabra y la oración, con el apoyo principal de la decodificación y la memorización. Este aspecto de la selección de textos literarios tiene su importancia debido a los mensajes, valores y emociones que allí se transmiten. Pp. 134-136. Por su parte, Ripoll Paola y Vélez Gisela. (2010) encuentra que el tipo de lectura que se promueve en el aula y a partir de allí hemos dado lugar al trabajo con los conocimientos previos de los alumnos; y se ha atendido a la selección y/o elaboración de los textos a utilizar en la secuencia de enseñanza. Así mismo, cabe destacar que las situaciones de lectura compartida, apuntan a que el docente muestre y/o solicite la activación de estrategias, colocando en un plano intersubjetivo, social, aquello que está en su mente y en la mente de sus alumnos a través del diálogo. Por su parte, Soto de la Cruz Alejandrina (2013) concluye que las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora en estudiantes de primaria de la I.E 1145 República de

Venezuela ya que mediante la prueba de signos o también llamada prueba t, se obtuvo un valor $p = 0.00 < 0.05$ es decir una probabilidad de 95%, con un 5% de margen de error. Las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora literal en estudiantes de la I.E 1145 República de Venezuela ya que mediante la prueba de signos o también llamada prueba t, se obtuvo un valor $p = 0.00 < 0.05$ es decir una probabilidad de 95%, con un 5% de margen de error. Las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora inferencial en estudiantes de primaria de la I.E 1145 República de Venezuela ya que mediante la prueba de signos o también llamada prueba t, se obtuvo un valor $p = 0.00 < 0.05$ es decir una probabilidad de 95%, con un 5% de margen de error.

El nivel de desarrollo de la lecto-escritura de mayor prevalencia en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica, son el silábico-alfabético y alfabético con el 50.00%, que se refiere a un desarrollo relacionado con la codificación verbal y fonológica, es decir, que escriben faltando las palabras o inversión de letras o errores de ortografía, usa grafías convencionales, pero también espontáneas, escriben palabras incompletas cuando son largas. Le cuesta entender instrucciones, y comprender una lectura. Produce textos cortos en los que escriben frases aisladas como en: (cuentos, poesías, recuentos de experiencias vividas, recetas, permisos, descripciones, narraciones, etc.). Por su parte, Ponce, S. y Holguin, J. (2014). Concluye que el instrumento Prueba de Comprensión Lectora por Niveles-2° grado de primaria presentó validez por contenido y confiabilidad del 91% del total de la prueba en el coeficiente Kuder y Richardson. Pág. 69. En la comprensión literal, el 67% rindió a un nivel alto, y el 7% lo hizo a nivel bajo; por lo que el nivel determinante sería alto en la comprensión literal. Pp. 69. Con respecto a esta comprensión, el mayor porcentaje de logro alcanzado se dio en las habilidades ordenar detalles, según el nivel de importancia de las estructuras, con un resultado de 96%. En la comprensión inferencial, el 39% lo realiza a nivel bajo y el 24% a medio o regular nivel, por lo que se determina que la comprensión inferencial en estos sujetos es de nivel bajo. Pág.70. Además, Carmen-Gutiérrez Patricia. (2013) concluye que el nivel de comprensión lectora de los alumnos del sexto grado “B” al inicio de la

intervención era limitado. En cuanto a la comprensión literal un buen porcentaje logra recuperar información explícitamente planteada en el texto. En el nivel inferencial un significativo porcentaje de alumnos no logra encontrar relaciones que van más allá de lo leído y en cuanto al nivel crítico valorativo un alto porcentaje de alumnos evidencia la falta de elaboración de juicios. Las estrategias utilizadas consistieron en una ruta para lograr la comprensión. Con la aplicación de estrategias de comprensión, los alumnos desarrollan la capacidad intelectual, poniendo en juego determinados recursos que van regulando la actividad; por lo tanto han mejorado su comprensión. Así se afirma que la aplicación de las estrategias participativas dio como resultado superar las limitaciones de comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico. Pág. 91 - 92

V. CONCLUSIONES

- 5.1. Las estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E Elsa Perea, están relacionados. Teniendo como soporte el resultado del chi cuadrado calculado de (7,10), que es mayor al valor del chi cuadrado tabular (3,84), esto con 95% de nivel de significancia y 01 grado de libertad.

- 5.2. El tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E Elsa Perea, son las instruccionales con el 54.35%, que implica el uso de estrategias fue a través de manejo de contenidos, planes y estrategias, estudiantes que presenta intereses, motivación y conocimientos anteriores, para participar en la clase. Automatizan y condensan los conocimientos. Se diversifican las tareas de aprendizaje. Se plantean tareas abiertas y fomenta la cooperación. Las preguntas de dan de forma abierta que posibilita respuestas diversas y ayuda con preguntas con alternativas.

- 5.3. El nivel de desarrollo de la lecto-escritura de mayor prevalencia en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica, son el silábico-alfabético y alfabético con el 50.00%, que se refiere a un desarrollo relacionado con la codificación verbal y fonológica, es decir, que escriben faltando las palabras o inversión de letras o errores de ortografía, usa grafías convencionales, pero también espontáneas, escriben palabras incompletas cuando son largas. Le cuesta entender instrucciones, y comprender una lectura. Produce textos cortos en los que escriben frases aisladas como en: (cuentos, poesías, recuentos de experiencias vividas, recetas, permisos, descripciones, narraciones, etc.) Es original y creativo en sus textos escritos y dificulta en el dictado, ya que Invierte las letras.

VI. RECOMENDACIONES

- 6.1. Se recomienda a las autoridades educativas el desarrollo de programas con el uso de estrategias de aprendizaje para mejorar la lecto-escritura en los estudiantes del nivel Primario. Considerando que estas variables están relacionadas.

- 6.2. Se recomienda las autoridades de la I.E Elsa Perea implementar actividades haciendo uso del tipo de estrategias de aprendizaje instruccionales en los estudiantes del nivel Primario de Educación Básica de la I.E Elsa Perea, que permitan el desarrollo de la lecto escritura en los estudiantes.

- 6.3. A los docentes se recomienda el uso de estrategias para mejorar el nivel de desarrollo de la lecto-escritura de mayor prevalencia en los estudiantes del nivel Primario de Educación Básica, fundamentado en la comprensión de lectura, el trabajo con textos y frases como en: (cuentos, poesías, recuentos de experiencias vividas, recetas, permisos, descripciones, narraciones, etc.) desarrollando la originalidad y creatividad en sus textos escritos.

VII. REFERENCIAS

- Alburquerque Cavalcanti Roberto. (2001) Andragogía: el aprendizaje en los adultos. <http://geocities.yahoo.com.br/adonlinebr/andragogia1.html>
- Almanzor Flores Celia E. (2002) La importancia de la capacitación pedagógica del docente. Secretaría de Ciencias de la Salud (SECS) Universidad de Guadalajara, México.
- Aimar María Julia, Toledo Viviana y Sesma Luciana (2010). Escribir en 5to grado. Distintas maneras de comunicarnos. Compilado por Vázquez Alicia; Novo María del Carmen; Jakob Ivone; Pelizza Luisa. En Lectura escritura, y aprendizaje disciplinar. Centro de Investigación y Enseñanza de la Lectura y la Escritura. Universidad Nacional de Rio Cuarto. Editora Unirioja. Argentina.
- Barrios Berta (2012). Actividades de lectura y escritura en el texto escolar el cardenalito para primer grado. (Tesis doctoral) Universidad César Vallejo. Perú.
- Bustinza Herencia Yolanda Elena; Roque Coarita Zayda y Laura Quispe Elsa. (2012). Aplicación de la estrategia “Antes, durante y después” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativas Iniciales N° 85, 89, 206 y 215 de Ayaviri Provincia de Melgar Puno 2011. (Tesis de Maestría) Universidad Cesar Vallejo. Ayaviri, Puno; Perú
- Cadena, R. (Caracas 1985), “En torno al lenguaje”, Edición UCV.
- Carmen-Gutiérrez Patricia. (2013) “Implementación de estrategias participativas para mejorar la comprensión lectora en los alumnos(as) del sexto grado "B" de educación primaria de la Institución Educativa "Fe y Alegría N°49" - Piura 2012”. (Tesis de Maestría). Universidad de Piura. Piura.
- Díaz barriga F. (2003) Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo Ed. Mc. Graw Hill, México.
- Díaz, Carlos M. (Caracas 2000), “Propuesta de Estrategias de Aprendizaje Dirigidas al Desarrollo de la Lecto Escritura en Escolares de la Segunda Etapa de Educación Básica” Septiembre.
- Duarte Cunha Rosemary (2012). La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector. (Tesis doctoral) Universidad de Alcalá. Alcalá de Henares – Madrid.
- Fernández José M. (2001) Cómo Hacer Preguntas Inteligentes.

<http://www.sindominio.net/ayuda/preguntas-inteligentes.html>

Fernández Sánchez Nestor. (2001) Andragogía: su ubicación en la educación continua. Dirección de educación Continua de la Diversidad Autónoma de México. <http://www.tuobra.unam.mx/publicadas/021123224856.html>

Ferreiro G.R. (2003) Estrategias Didácticas para el Aprendizaje Cooperativo. Editorial Trillas, México.

Flores M. y González O. (1998) El Diseño del Trabajo Docente, Editorial Trillas, Mexico.

Garay Nina, E. L. (Lima-Perú 2012), "Conocimiento de desarrollo fonológico y dificultades fonológicas en docentes del nivel inicial y primaria de colegios de fe y alegría".

Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. Metodología de la Investigación. (5ª ed.). México: Mc Graw-Hill. 2010.

Lerner Delia; Larramendy Alina y Benchimol Karina. (2010) Tensiones de la escritura en el contexto escolar Análisis desde una investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje de contenidos históricos. Compilado por Vázquez Alicia; Novo María del Carmen; Jakob Ivone; Pelizza Luisa. En Lectura escritura, y aprendizaje disciplinar. Centro de Investigación y Enseñanza de la Lectura y la Escritura. Universidad Nacional de Rio Cuarto. Editora Unirioja. Argentina.

Luna Triviño, Egdo. N. (Ecuador 2012), "La lecto – escritura y su influencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes del quinto año de educación básica de la escuela fiscal mixta "Sagrado Corazón de Jesús" ubicada en la parroquia 2 de mayo del cantón el empalme, Provincia del guayas. Babahoyo - Los Ríos.

Palacios C.F. (1996) Constructivismo, poderosa herramienta para lograr la comprensión de los educandos. Revista Mexicana de Pedagogía. Año VII, No.30

Piaget, J. (Buenos Aires 1993) "Comentarios Sobre las Observaciones Críticas de Vigotsky. En L.S. Vigotsky. Pensamiento y Lenguaje".

Ponce, S. y Holguin, J. (2014). Niveles de comprensión lectora en escolares de 2º grado de Primaria. Caso de una escuela del distrito de Comas. Revista Científica Eduser, 1 (1). Pp. 61 - 72. Recuperado de: <http://blog.ucvlima.edu.pe:8080/index.php/eduser/issue/archive>

Rico Gallegos, P (México 2005), en "Elementos teóricos y metodológicos para la investigación educativa", Unidad 164 de la Universidad Pedagógica Nacional, Zitácuaro, Michoacán, pp. 81-90.

- Ripoll Paola y Vélez Gisela. (2010) La lectura compartida como estrategia de intervención docente en el contexto de aprendizaje de las ciencias sociales. Compilado por Vázquez Alicia; Novo María del Carmen; Jakob Ivone; Pelizza Luisa. En Lectura escritura, y aprendizaje disciplinar. Centro de Investigación y Enseñanza de la Lectura y la Escritura. Universidad Nacional de Rio Cuarto. Editora Unirioja. Argentina. Recuperado de: https://www.unrc.edu.ar/unrc/digital/libro_jornadas_unesco_unrc_2010.pdf
- Soto de la Cruz Alejandrina (2013) Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes año 2011. (Tesis de Maestría) Universidad San Martín de Porres. Lima, Perú.
- Subia Toni, Lidia Elena; Mendoza Montesinos, Raúl Godofredo; Rivera Vilca, Adolfo. (2012). Influencia del programa “Mis lecturas preferidas” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado de educación primaria de la Institución Educativa n° 71011 “San Luis Gonzaga” Ayaviri – Melgar – Puno 2011. (Tesis de Maestría) Universidad César Vallejo. Ayaviri, Perú.
- Villaseñor S.G. (1998) La Tecnología en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Editorial Trillas, México.

ANEXOS

□ Instrumentos

Escala del desarrollo de la lecto – escritura

Para el alumno:

Marcar con un aspa (x), la alternativa que te describe más a ti, de acuerdo a lo que presentas en tu desarrollo de la lectura y escritura.

Nunca (1)	Casi Nunca (2)	Casi Siempre (3)	Siempre (4)
-----------	----------------	------------------	-------------

N°	Ítems	1	2	3	4
1	Con que frecuencia tus compañeros escriben palabras incompletas en las oraciones largas.				
2	Con que frecuencia tus compañeros usan letras tradicionales pero también voluntaria durante el dictado.				
3	Con que frecuencia tus compañeros emplean las consonantes, con cualquier letra en las oraciones.				
4	Con que frecuencia tus compañeros producen cuentos y poesías cortas.				
5	Con que frecuencia a tus compañeros les dificulta pronunciar algunas palabras.				
6	Con que frecuencia a tus compañeros les cuesta trabajo comprender y diferenciar los conceptos de sonido y letra.				
7	Con que frecuencia a tus compañeros les dificulta entender instrucciones dadas por el docente.				
8	Con que frecuencia tus compañeros reconocen los sonidos de las letras.				
9	Con que frecuencia a tus compañeros les cuesta hacer uso de palabras sinónimas en las redacciones de textos.				
10	Con que frecuencia a tus compañeros les cuesta descifrar cuando leen textos.				
11	Con que frecuencia a tus compañeros les cuesta comparar sonidos de sílabas directas e inversas, argumentando sus respuestas ejemplo: sano – asno.				
12	Con que frecuencia a tus compañeros les cuesta comparar palabras que se parecen ejemplo: pesa – pela				
13	Con que frecuencia a tus compañeros les cuesta completar letras en una palabra.				
14	Con que frecuencia a tus compañeros les cuesta deletrear las palabras en voz alta mientras escriben.				
15	Con que frecuencia a tus compañeros les cuesta respetar los				

	signos de puntuación mientras leen, diversas lecturas, fabulas y cuentos.				
16	Con que frecuencia tus compañeros escriben, letras, silabas y frases, sin sentido en tu redacción.				
17	Con que frecuencia tus compañeros presentan errores en la ortografía cuando escribes.				
18	Con que frecuencia tus compañeros crean cuentos, fabulas o textos de forma corta.				
19	Con que frecuencia tus compañeros escriben cambiando las letras.				
20	Con que frecuencia tus compañeros tienen problemas al escribir poesías o narraciones utilizando concordancia en la redacción.				
21	Con que frecuencia a tus compañeros les cuesta comprender un texto cuando leen.				
22	Con que frecuencia a tus compañeros les cuesta dar un significado al texto después de leerlo.				
23	Con que frecuencia a tus compañeros les cuesta escribir diferentes tipos de textos como: permisos, cartas, recetas y/o experiencias.				

Muchas gracias!

Escala de estrategias de aprendizaje

Para el docente:

Marcar con un aspa (x), la alternativa que te describe más, de acuerdo a lo que ejecutas en la clase.

(1) Nunca	(2) Casi nunca	(3) Casi siempre	(4) Siempre
--------------	-------------------	---------------------	----------------

Instruccional (impuestas)

N°	Ítems	1	2	3	4
1	Haces uso del manejo de contenidos, planes y estrategias frente a la lectura y escritura.				
2	Con frecuencia diversificas las tareas de aprendizaje.				
3	Organiza y conecta los aprendizajes previos con los aprendizajes nuevos.				
4	Plantea tareas abiertas y fomenta la cooperación en clase.				
5	Aplicas técnicas para mejorar la lecto-escritura.				
6	Realizas preguntas abiertas que posibiliten respuestas diversas con la ayuda de dos o más alternativas.				
7	Empleas el hábito a la lectura de forma diaria.				
8	Considera que empleando estrategias de aprendizajes es la base para mejorar la lectoescritura.				
9	En la clase realizas ejercicios de clasificación, analogías y vocabulario.				
10	Haces uso de técnicas de reforzamiento al día siguiente de la clase en su aprendizaje.				
11	Auto monitoreas y programas cada clase que ejecutas.				
12	Utilizas lecturas educativas y de acción, para que alimenten el aprendizaje hacia la lectura y escritura.				
13	Utilización de conocimientos previos, experiencias, actitudes y creencias, hacia la nueva información más significativa.				
14	Tienen dificultad en la direccionalidad del trazado y configuración del escrito.				
15	Realizan la creación de analogías y parafraseo como ayuda en los escritos.				
16	La utilización de conocimientos previos, experiencias, actitudes y creencias, ayudan a hacer la nueva información más significativa.				
17	Adquieren el conocimiento con mayor facilidad, a retenerlo y recuperarlo en el momento necesario.				
18	Emplea la memorización o repetición en definiciones, textos y/o lecturas.				
19	Hacen uso de oraciones cortas y largas, para relacionar el contenido				
20	Hace uso de la imaginación mental, para recordar las secuencias de acción descritas en una obra y/o textos.				
21	Se automotivación para retroalimentar sus conocimientos y la función de los resultados en el aprendizaje.				
22	Organiza y conecta unos aprendizajes con otros.				
23	Dosifican la cantidad de información nueva.				

Aprendizaje (Inducida)

N°	Ítems	1	2	3	4
13	Utilización de conocimientos previos, experiencias, actitudes y creencias, hacia la nueva información más significativa.				
14	Tienen dificultad en la direccionalidad del trazado y configuración del escrito.				
15	Realizan la creación de analogías y parafraseo como ayuda en los escritos.				
16	La utilización de conocimientos previos, experiencias, actitudes y creencias, ayudan a hacer la nueva información más significativa.				
17	Adquieren el conocimiento con mayor facilidad, a retenerlo y recuperarlo en el momento necesario.				
18	Emplea la memorización o repetición en definiciones, textos y/o lecturas.				
19	Hacen uso de oraciones cortas y largas, para relacionar el contenido				
20	Hace uso de la imaginación mental, para recordar las secuencias de acción descritas en una obra y/o textos.				
21	Se automotivación para retroalimentar sus conocimientos y la función de los resultados en el aprendizaje.				
22	Organiza y conecta unos aprendizajes con otros.				
23	Dosifican la cantidad de información nueva.				

Muchas gracias!

“Confiabilidad del instrumento, mediante el Alfa de Cronbach”

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,918	23

Estadísticos total-elemento

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
P1	60,68	160,684	,561	,915
P2	60,89	159,525	,583	,914
P3	60,66	157,998	,612	,914
P4	60,66	161,806	,504	,916
P5	60,79	161,745	,510	,916
P6	60,75	162,843	,492	,916
P7	60,72	162,438	,479	,916
P8	60,87	159,348	,579	,914
P9	60,70	165,792	,359	,918
P10	60,64	158,888	,605	,914
P11	60,72	160,322	,583	,914
P12	60,91	159,472	,627	,914
P13	60,85	159,131	,577	,914
P14	60,64	160,696	,584	,914
P15	60,57	157,789	,631	,913
P16	60,81	158,118	,664	,913
P17	60,55	160,676	,518	,916
P18	60,64	157,850	,649	,913
P19	60,83	162,182	,526	,915
P20	60,53	164,485	,472	,916
P21	60,75	163,227	,451	,917
P22	60,58	160,209	,551	,915
P23	60,64	162,350	,485	,916

Fuente: SPSS

Interpretación:

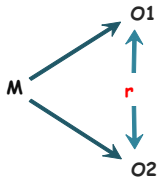
Para dar confiabilidad al presente instrumento, se realizó una prueba piloto a cincuenta y tres (53) alumnos, que forman parte de nuestra población objeto en estudio, los datos de estas encuestas se ingresaron al programa SPSS, para luego realizar la prueba de confiabilidad del Alfa de Cronbach, la cual dio como resultado ,918; siendo este resultado un valor alto para confirmar su confiabilidad,

así mismo se puede observar que este valor es el más alto y ello lleva a no rechazar ninguno de los ítems, todo este resultado confirma que el instrumento es válido para su aplicación.

Matriz de Consistencia

Título: “Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-Escritura en los Estudiantes del Cuarto Ciclo del nivel Primario de Educación Básica”

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	FUNDAMENTO TEORICO
<p>¿Cuál es la relación entre estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica?</p> <p>Problemas específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea? • ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la lecto-escritura predominante en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea? 	<p>Establecer la relación entre estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea.</p> <p>Objetivos específicos;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar el tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea. • Identificar el nivel de desarrollo de la lecto-escritura predominante en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea. 	<p>SI Existe relación entre estrategias de aprendizaje y desarrollo de la lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea.</p> <p>Hipótesis Específicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El tipo de estrategias de aprendizaje más frecuente en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea son las instruccionales. • El nivel de desarrollo de la lecto-escritura predominante en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la IE Elsa Perea es el alfabético. 	<p>Estrategias de Aprendizaje) David Ausubel (1983), Las estrategias de aprendizaje nos permiten a la diferenciación entre estrategias impuestas e inducidas, principalmente referidas al estudio de textos escolares. . (Aguilar y Díaz Barriga, 1988).</p> <p>Lecto-Escritura Goodman (1992): Argumenta que en una sociedad orientada hacia lo impreso, sus miembros independientemente del estrato de donde provengan, usan la lectura y la escritura a diario desde temprana edad, interactúan con el significado de los textos escritos que se encuentran en las etiquetas de los productos para la casa, la alimentación, los juguetes, en los carteles, otros. Es así, como los niños y niñas comienzan a comprender las funciones particulares que la lectura y la escritura tienen en un grupo social, tomando conciencia de que el lenguaje escrito presenta formas diferentes cuando sirve para funciones distintas, distinguen entre un programa televisivo, un anuncio en la calle o un cuento.</p>

DISEÑO DE INVESTIGACION	POBLACION Y MUESTRA	VARIABLES DE ESTUDIO	INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS						
<p>El presente diseño de investigación es No Experimental Transversal Correlacionar, y sigue el siguiente esquema:</p>  <p>Dónde: M : Estudiantes del cuarto ciclo del nivel Primario de Educación Básica de la I.E N° 0750 “Elsa Perea Flores” O1 : Estrategias de Aprendizaje O2 : Lecto-Escritura r : Coeficiente de Correlación</p>	<p>Muestra Universal o Población Muestral</p> <p>Estuvo constituida por 136 estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación Básica (N= 122), de la I.E N° 0750 “Elsa Perea Flores”. Y la muestra por 46 del total de estudiantes.</p>	<p>Variables O 1: Estrategias de Aprendizaje O 2: Lecto-Escritura</p> <table border="1" data-bbox="1077 418 1568 581"> <thead> <tr> <th>Variable</th> <th>Dimensiones</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Estrategias de aprendizaje</td> <td>Instruccionales Inducidas</td> </tr> <tr> <td>Lecto-escritura</td> <td>Silábico – alfabético Alfabético</td> </tr> </tbody> </table>	Variable	Dimensiones	Estrategias de aprendizaje	Instruccionales Inducidas	Lecto-escritura	Silábico – alfabético Alfabético	<p>ESCALA DEL DESARROLLO DE LA LECTO – ESCRITURA</p> <p>ESCALA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</p>
Variable	Dimensiones								
Estrategias de aprendizaje	Instruccionales Inducidas								
Lecto-escritura	Silábico – alfabético Alfabético								

TÍTULO:

“Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación básica”.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					x
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				x	
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					x
ORGANIZACIÓN	Existe una organización Lógica					x
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					x
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias				x	
CONSISTENCIA	Basado en los aspectos teóricos científicos				x	
COHERENCIA	Entre los índice, indicadores y las dimensiones					x
METODOLOGIA	Las estrategias responde al propósito del diagnostico					x
OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado				x	

OPINION DE APLICACIÓN

Para su aplicación, por su coherencia y consistencia

PROMEDIO DE EVALUACIÓN:

4.6

Tarapoto; 01 de Junio del 2016

Dr. Juan Rafael Juárez Díaz
DOCENTE

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

I. DATOS INFORMATIVOS:

Apellidos y Nombre del Experto	Institución donde labora	Grado	Autor(es) del Instrumento
Juarez Díaz, Juan Rafael	UCV UNSM-T CREBE	Dr. en Administración Dr. en Ciencias de la Educación	Br. Viviana Rondón Villacorta
TITULO: “Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación básica”. Escala de la Lecto-escritura			

INSTRUCCIONES: Lee cada uno de los indicadores correspondientes a los criterios que estructura la validación de los instrumentos de tesis, valóralos con Honestidad y Humildad según la evaluación. Así mismo su observación.

TÍTULO:

"Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación básica".

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					X
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					X
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					X
ORGANIZACIÓN	Existe una organización Lógica					X
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					X
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias				X	
CONSISTENCIA	Basado en los aspectos teóricos científicos				X	
COHERENCIA	Entre los índice, indicadores y las dimensiones					X
METODOLOGIA	Las estrategias responde al propósito del diagnostico					X
OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado				X	

OPINION DE APLICACIÓN

Para su aplicación, por su objetividad y consistencia

PROMEDIO DE EVALUACIÓN:

4.7

Tarapoto; 01 de Junio del 2016

Dr. Juan Rafael Juárez Díaz
DOCENTE

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

II. DATOS INFORMATIVOS:

Apellidos y Nombre del Experto	Institución donde labora	Grado	Autor(es) del Instrumento
Juarez Díaz, Juan Rafael	UCV UNSM-T CREBE	Dr. en Administración Dr. en Ciencias de la Educación	Br. Viviana Rondón Villacorta
TITULO: "Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación básica". Escala de Aprendizaje			

INSTRUCCIONES: Lee cada uno de los indicadores correspondientes a los criterios que estructura la validación de los instrumentos de tesis, valóralos con Honestidad y Humildad según la evaluación. Así mismo su observación.

TÍTULO:

"Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lectoescritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de educación básica"

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					x
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					x
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					x
ORGANIZACIÓN	Existe una organización Lógica					x
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					x
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias				x	
CONSISTENCIA	Basado en los aspectos teóricos científicos				x	
COHERENCIA	Entre los índice, indicadores y las dimensiones					x
METODOLOGIA	Las estrategias responde al propósito del diagnostico					x
OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado				x	


OPINION DE APLICACIÓN

Para su aplicación, por su objetividad y consistencia

PROMEDIO DE EVALUACIÓN:

4.7

Tarapoto; 01 de Junio del 2016


Mg. Oscar Roberto Reategui Garcia
PSICÓLOGO
C.Ps.P. 17080

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

I. DATOS INFORMATIVOS:

Apellidos y Nombre del Experto	Institución donde labora	Grado	Autor(es) del Instrumento
Reátegui García, Oscar Roberto	UCV UPeU Centro de Salud Morales	Mg. en Psicología Educativa	Br. Viviana Rondón Villacorta
TITULO: "Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación básica". Escala de la Lecto-escritura			

INSTRUCCIONES: Lee cada uno de los indicadores correspondientes a los criterios que estructura la validación de los instrumentos de tesis, valóralos con Honestidad y Humildad según la evaluación. Así mismo su observación.

TÍTULO:

"Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lectoescritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de educación básica"

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					x
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				x	
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					x
ORGANIZACIÓN	Existe una organización Lógica					x
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					x
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias				x	
CONSISTENCIA	Basado en los aspectos teóricos científicos				x	
COHERENCIA	Entre los índice, indicadores y las dimensiones					x
METODOLOGIA	Las estrategias responde al propósito del diagnostico					x
OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado				x	

OPINION DE APLICACIÓN

Para su aplicación, por su coherencia y consistencia

PROMEDIO DE EVALUACIÓN:

4.6

Tarapoto; 01 de Junio del 2016


Mg. Oscar Roberto Reategu Garcia
PSICÓLOGO
C.Ps.P. 17080

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

II. DATOS INFORMATIVOS:

Apellidos y Nombre del Experto	Institución donde labora	Grado	Autor(es) del Instrumento
Reátegui García, Oscar Roberto	UCV UPEU Centro de Salud Morales	Mg. en Psicología Educativa	Br. Viviana Rondón Villacorta
TITULO: “Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación básica”. Escala de Aprendizaje			

INSTRUCCIONES: Lee cada uno de los indicadores correspondientes a los criterios que estructura la validación de los instrumentos de tesis, valóralos con Honestidad y Humildad según la evaluación. Así mismo su observación.

TÍTULO:

“Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación básica”.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					x
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					x
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología				x	
ORGANIZACIÓN	Existe una organización Lógica					x
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					x
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias				x	
CONSISTENCIA	Basado en los aspectos teóricos científicos				x	
COHERENCIA	Entre los índice, indicadores y las dimensiones					x
METODOLOGIA	Las estrategias responde al propósito del diagnostico					x
OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado				x	

OPINION DE APLICACIÓN

Para su aplicación, por su objetividad y consistencia

PROMEDIO DE EVALUACIÓN:

4.6

Tarapoto; 01 de Junio del 2016


Mg. Veronika F. Castro Tenazoa
CPsP 19867

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

I. DATOS INFORMATIVOS:

Apellidos y Nombre del Experto	Institución donde labora	Grado	Autor(es) del Instrumento
Castro Tenazoa, Verónica Fiorella	UCV	Mg. en Psicología Educativa	Br. Viviana Rondón Villacorta
TITULO: "Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación básica". Escala de la Lecto-escritura			

INSTRUCCIONES: Lee cada uno de los indicadores correspondientes a los criterios que estructura la validación de los instrumentos de tesis, valóralos con Honestidad y Humildad según la evaluación. Así mismo su observación.

TÍTULO:

“Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación básica”.

ASPECTOS DE VALIDACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					x
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				x	
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					x
ORGANIZACIÓN	Existe una organización Lógica				x	
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					x
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias					x
CONSISTENCIA	Basado en los aspectos teóricos científicos				x	
COHERENCIA	Entre los índice, indicadores y las dimensiones					x
METODOLOGIA	Las estrategias responde al propósito del diagnostico					x
OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado				x	

OPINION DE APLICACIÓN

Para su aplicación, por su coherencia y consistencia

PROMEDIO DE EVALUACIÓN:

4.6

Tarapoto; 01 de Junio del 2016


Mg. Verónica F. Castro Tenaza
CPsP 19867

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

II. DATOS INFORMATIVOS:

Apellidos y Nombre del Experto	Institución donde labora	Grado	Autor(es) del Instrumento
Castro Tenazoa, Verónica Fiorella	UCV	Mg. en Psicología Educativa	Br. Viviana Rondón Villacorta
TITULO: "Estrategias de Aprendizaje y Desarrollo de la Lecto-escritura en los estudiantes del cuarto ciclo del nivel primario de Educación básica". Escala de Aprendizaje			

INSTRUCCIONES: Lee cada uno de los indicadores correspondientes a los criterios que estructura la validación de los instrumentos de tesis, valóralos con Honestidad y Humildad según la evaluación. Así mismo su observación.



EL DIRECTOR DE LA INSTITUCION
EDUCATIVA N° 0750 “ELSA PEREA FLORES”,
INICIAL, PRIMARIA, SECUNDARIA, DE LA
CIUDAD DE TARAPOTO.

AUTORIZA

A la Señorita: **Lic. Ps. Viviana Rondón Villacorta**, realizar en la Institución Educativa N° 0750 “Elsa Perea Flores”, la aplicación de instrumentos mediante escalas dirigidos a docentes y estudiantes del 3° y 4° grado de educación Primaria, denominado “**Estrategias De Aprendizaje Dirigidas Al Desarrollo De La Lectoescritura De Los Estudiantes Del Cuarto Ciclo Del Nivel Primario De Educación Básica**”, con fines de investigación educativa, a realizar en el periodo del 14 al 16 de junio del 2016.

Se expide la presente a solicitud de la interesada, para los fines que estime conveniente.

Tarapoto, 10 de junio del 2016.



GOBIERNO REGIONAL DE SAN MARTÍN
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL SAN MARTÍN
I.E. N° 0750 “ELSA PEREA FLORES”


Mg. Mariano E. Heredia Tapia
DIRECTOR