



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA
EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Comunicación asertiva y su influencia en el aprendizaje de lengua y literatura en una unidad educativa de Ecuador, 2022

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Aguiar Monar, Jenniffer Cristina (orcid.org/0000-0002-2168-4849)

ASESOR:

Dr. Tamariz Nunjar, Hildegardo Oclides (orcid.org/0000-0002-4512-6120)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles.

PIURA-PERÚ

2022

DEDICATORIA

A Dios, por la oportunidad de la vida y la esperanza para la superación personal constante.

A mi padre por esas palabras de aliento para saber que se puede conseguir todo cuanto uno se proponga en la vida, siempre que sea con el esfuerzo y constancia.

A mi madre, mis hermanos por su apoyo constante durante todo el tiempo de preparación.

Por último, pero no menos importante a querido mi esposo, por esa comprensión y paciencia por tantos desvelos y salidas pospuestas por cumplir con los estudios.

Agradecimiento

Las palabras no son suficientes cuando la gratitud que hay que expresar desborda el alma.

Un agradecimiento especial a Dios por otorgarme la oportunidad de llegar a este punto en mi formación educativa y lograr con su bendición este anhelado sueño.

Agradecer especialmente a la Unidad Educativa del Milenio “Mi Inun Ya” por la apertura para la realización de esta investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

| | |
|--|-----|
| Dedicatoria..... | ii |
| Agradecimiento..... | iii |
| Índice de Contenidos..... | iv |
| Índice de tablas..... | v |
| RESUMEN..... | vi |
| ABSTRACT..... | vii |
| I. INTRODUCCIÓN | 1 |
| II. MARCO TEÓRICO | 5 |
| III. METODOLOGÍA | 12 |
| 3.1 Tipo y diseño de investigación | 12 |
| 3.2 Variables y operacionalización | 13 |
| 3.3 Población muestra y muestreo | 13 |
| 3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos..... | 14 |
| 3.5 Procedimientos | 14 |
| 3.6 Método de análisis de datos..... | 15 |
| 3.7 Aspectos éticos | 15 |
| IV. RESULTADOS..... | 16 |
| V. DISCUSIÓN..... | 24 |
| VI. CONCLUSIONES..... | 27 |
| VII. RECOMENDACIONES | 28 |
| REFERENCIAS..... | 29 |
| ANEXOS..... | 31 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|----|
| 1. Tabla 1: Nivel percepción sobre la influencia de la comunicación asertiva en el aprendizaje de la lengua y literatura | 15 |
| 2. Tabla 2: Nivel de percepción sobre la influencia de la dimensión verbal en el aprendizaje de la lengua y literatura | 16 |
| 3. Tabla 3: Nivel de percepción sobre la influencia de la dimensión no verbal en el aprendizaje de la lengua y literatura | 17 |
| 4. Tabla 4: Nivel de percepción sobre la influencia de la dimensión paraverbal en el aprendizaje de lengua y literatura | 18 |
| 5. Tabla 5: Correlación entre la comunicación asertiva y el aprendizaje de la Lengua y literatura | 19 |
| 6. Tabla 6: Correlación entre la dimensión verbal y el aprendizaje de la Lengua y literatura | 20 |
| 7. Tabla 7: Correlación entre la dimensión no verbal y el aprendizaje de la Lengua y literatura | 21 |
| 8. Tabla 8: Correlación entre la dimensión paraverbal y el aprendizaje de la Lengua y literatura | 22 |

RESUMEN

La investigación estudia la influencia de la Comunicación Asertiva sobre el Aprendizaje de la Lengua y Literatura en una Unidad Educativa de Ecuador 2022, cuyo objetivo fue determinar la influencia de la Comunicación Asertiva en el Aprendizaje de la Lengua y Literatura, puesto que se evidenció en varios estudios TERCE, SERCE en Latinoamérica y El Caribe problemas en el rendimiento de Lengua y Literatura, ubicándolos por debajo de la media.

La investigación es cuantitativa de tipo no experimental correlacional causal de corte transversal.

El trabajo se desarrolló en varias etapas: la primera la presentación del proyecto de investigación, luego la aplicación de los instrumentos, recolección de datos y procesamiento de resultados mediante el paquete estadístico IBM SPSS para el análisis de la influencia de las variables y sus correlaciones.

Los resultados demostraron que existe una influencia del 9% de la Comunicación Asertiva sobre el Aprendizaje de la Lengua y Literatura. Una influencia del dimensión verbal de un 3.9% sobre el Aprendizaje de la Lengua y Literatura. Una influencia del 6,2% de la dimensión no verbal sobre el Aprendizaje de la Lengua y Literatura y la dimensión paraverbal tiene una influencia del 0% sobre el Aprendizaje de la Lengua y Literatura.

Palabras clave: Comunicación Asertiva, Verbal, No Verbal, Paraverbal, Lengua y Literatura.

ABSTRACT

The research studies the influence of Assertive Communication on the Learning of Language and Literature in an Educational Unit of Ecuador 2022, whose objective was to determine the influence of Assertive Communication on the Learning of Language and Literature, since it was evidenced in several TERCE, SERCE studies in Latin America and the Caribbean problems in the performance of Language and Literature, placing them below average.

The research is quantitative, non-experimental, causal, correlational, cross-sectional.

The work was developed in several stages: first, the presentation of the research project, then the application of the instruments, data collection and processing of results using the IBM SPSS statistical package for the analysis of the influence of the variables and their correlations.

The results showed that there is a 9% influence of Assertive Communication on the Learning of Language and Literature. An influence of the verbal dimension of 3.9% on the Learning of Language and Literature. An influence of 6.2% of the non-verbal dimension on the Learning of Language and Literature and the paraverbal dimension has an influence of 0% on the Learning of Language and Literature.

Keywords: Assertive Communication, Verbal, Nonverbal, Paraverbal, Language and Literature.

I. INTRODUCCIÓN

El presente estudio planteado por la determinación de la pérdida o disminución del acto comunicativo entre los docentes y estudiantes, que en cierta medida ha sido una de las consecuencias del traslado de la educación presencial a lo virtual y que, en este retorno progresivo a la presencialidad es necesario retomarla, recuperarla y con mayor fuerza que antes por los motivos que se detallan posteriormente.

Se conoce que, en la actualidad, la educación debe responder a la demanda de la sociedad, una sociedad que cambia constantemente en relación a la modernización de la época actual. Para ello una forma de aportar a la educación es con la aplicación de diferente metodología, incorporación de nuevas estrategias para mejorar o fortalecer los mecanismos de comunicación entre los participantes de la educación, es por ello que la comunicación es un hecho presente en la interacción de las personas y si se pretende que el acto comunicativo ocurra como una condición adecuada, los docentes deben propiciar una apropiada comunicación con el grupo de estudiantes, entre otros aspectos como lo relacionado a lo social y cognitivo.

Una comunicación asertiva incorporada de forma cotidiana en los salones de clase se debe consolidar como una práctica terapéutica entre los estudiantes y el docente, un hecho armonía conjunta de trabajo dual para lograr la optimización de los aprendizajes. La comunicación asertiva entre los actores del hecho educativo promueve sin duda alguna la calidad de los aprendizajes y el logro de los resultados esperados, entre ellos se logra: la estimulación de la personalidad, cambios internos y de conducta o comportamiento, condiciones propicias para la comunicación cotidiana (Caballero, Cruz y Otero, 2018).

Sin embargo, la realidad nos muestra que a nivel de Sudamérica en varios estudios realizados por el Instituto de Evaluación de Calidad en América Latina en sus informes: SERCE 2006, TERCE 2013 y ERCE 2019, Ecuador ha obtenido porcentajes promedios de 46%, 53% y 56% respectivamente, ubicándonos en un país con educación promedio, de esta manera lo que nos refleja los inconvenientes de aprendizaje relacionados al área de lengua y literatura y matemática. Cabe

destacar que este estudio no abordó solo conocimientos teóricos, sino la lectura y la escritura sino se determinaron varios contextos, entre ellos: educativo, social y familiar y la comprensión de las circunstancias en que ocurre el aprendizaje (UNESCO, 2015).

En un estudio más actualizado, según el informe del Estudio Regional Comparativo y Explicativo ERCE, aplicado en el 2019, En algunos países de Sudamérica y El Caribe, presenta la comparación progresiva en referencia la educación de países según los niveles de logro académico. Ecuador por su parte en este informe obtuvo como resultado una mejora menor al 3% de su promedio en comparación al 2013, lo que nos menciona que pese a los intentos por mejorar la educación, no ha sido suficiente para lograr resultados óptimos (UNESCO, 2020).

En Ecuador, según el informe PISA, los estudiantes obtuvieron el 49% del nivel mínimo en la competencia de lectura, lo que demuestra significativamente los inconvenientes en el hecho educativo del PEA en el área de lenguaje, literatura y comunicación (PISA, 2018).

A nivel local, se observa que los estudiantes manifiestan dificultades en el estudio de la asignatura en mención, lo cual está notoriamente reflejado en los bajos niveles de logro en los puntajes que obtienen los estudiantes del bachillerato en la evaluación para el ingreso a estudios de nivel superior como licenciaturas, ingenieras, tecnologías, etc.

De la misma manera en la Unidad Educativa, a razón verbal de varios docentes, han detectado que el bajo rendimiento escolar se puede apreciar desde la observación de los boletines de calificaciones, lo que les permite determinar que hay factores que están influyendo de forma negativa para el logro de aprendizajes. Entre lo observable está una comunicación no adecuada entre los actores, ideas no claras al momento de explicación, pues en investigaciones revisadas con anterioridad se ha corroborado que una buena comunicación es un buen inicio para la mejora progresiva del rendimiento escolar.

Por ello, es necesario investigar qué está sucediendo, por cuanto ha generado deserción escolar y bajos niveles de logro a escala mundial. Por lo tanto,

se pretende determinar qué influencia tiene la comunicación asertiva respecto al aprendizaje del área de Lenguaje y comunicación.

A relación de lo planteado anteriormente, se plantea a modo de problema general ¿Cómo influye la comunicación asertiva en el aprendizaje de la lengua y literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022?

Así también se presentan problemas específicos que serán conductores de la investigación entre ellos se presenta: ¿Cómo influye la dimensión de la comunicación verbal con el aprendizaje de Lengua y Literatura?, ¿De qué manera la dimensión no verbal influye con el aprendizaje de la Lengua y Literatura? y por último ¿De qué manera la dimensión paraverbal influye el aprendizaje de la Lengua y Literatura?

Como objetivo general del presente estudio es determinar la influencia de la comunicación asertiva en el aprendizaje de la Lengua y Literatura. En consecuencia se establecen como objetivos específicos: determinar la influencia de la dimensión verbal con el aprendizaje de lengua y literatura, el segundo objetivo específico es establecer la influencia de la dimensión no verbal con el aprendizaje de lengua y literatura y finalmente conocer la influencia de la dimensión paraverbal con el aprendizaje de lengua y literatura.

El presente estudio se justifica por la necesidad de determinar la influencia de los estilos de comunicación en correspondencia al aprendizaje de la asignatura de lenguaje y literatura, por la utilidad para mejorar estándares a escala nacional e internacional, así mismo su relevancia social quedará determinada por los estándares alcanzados , por su relación con los aportes teóricos de la educación social, además que permitirá resolver los problemas actuales a escala nacional e internacional, empezando por la mejora en el desarrollo del PEA en la asignatura de estudio en la Unidad Educativa.

Además, se justifica en el séptimo artículo de la LOEI (Ley Orgánica de Educación Intercultural y Bilingüe) donde se pone de manifiesto la participación de los estudiantes como un derecho. De la misma manera se fundamenta en el Plan

Nacional de Desarrollo Toda Una Vida (2017-2021), en correspondencia al capítulo 7 de incentivar una sociedad participativa como una prioridad del estado.

La Hipótesis propuesta es la comunicación asertiva influye significativamente en el aprendizaje de Lengua y Literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022.

Se suman a esta hipótesis otras relacionadas con los objetivos específicos en concordancia con las preguntas específicas: Primera hipótesis específica: la dimensión verbal influye significativamente con el aprendizaje de lengua y literatura, la segunda hipótesis específica es la dimensión no verbal influye significativamente con el aprendizaje de lengua y literatura, finalmente la dimensión paraverbal influye significativamente con el aprendizaje de lengua y literatura.

II.MARCO TEÓRICO

En la búsqueda de información en varios portales web, en artículos de investigación, se han encontrado varios estudios e investigaciones que guardan estrecha relación con el tema de planteado.

Para los autores Monje, Camacho, Rodríguez y Carvajal (2009) mencionan en su artículo de estudio titulado “Influencia de los estilos de comunicación de los maestros en el aprendizaje escolar” desarrollada Barranquilla – Colombia, planteada en la Universidad Cooperativa de Colombia. Se propuso como fin analizar el predominio de los estilos de comunicación que desarrollan los maestros relacionadas con el aprendizaje estudiantil. Se aplicó un diseño cuasi-experimental, de enfoque cualitativo, la muestra constituida por 12 profesores que corresponden al conjunto empírico y 12 profesores para. Los resultados revelaron que el ámbito escolar es una atmósfera de la vida social donde los procesos de formación pedagógica de los maestros tienen un alto nivel de comunicación, así se concluyó que los centros formativos no han reconocido los efectos de la comunicación en métodos escolares entre ellas el desarrollo de la personalidad, trueque y aprendizaje. Este análisis aporta al presente estudio por la utilidad de la comunicación asertiva con relación al aprendizaje estudiantil.

De la misma manera Cañas y Hernández (2019) en su artículo de investigación “La comunicación asertiva en profesores” efectuada en Colombia, se planteó como objetivo el diagnóstico de la comunicación asertiva a partir de la magnitud personal, sociodemográficas en docentes y así fortificar la comunicación asertiva como destreza o habilidad de la sociedad. El procedimiento empleado ha sido cuantitativo, con 39 profesores y profesoras. Las deducciones señalan que la mayor parte de participantes permanecen aproximadamente hacia arriba del promedio, lo cual da cuenta que son asertivos al comunicarse. El estudio concluye con la necesidad de reforzar y mejorar ciertos puntos o particularidades de este proceso comunicativo, para eso se expone un programa educativo en beneficio a superar la falencia detectada.

Por otro lado, González, Guevara, Jiménez y Alcázar (2017). A través de su artículo de investigación “Relación entre asertividad, rendimiento académico y ansiedad” en estudiantes de secundaria elaborada en México. Se hizo un análisis detallado - correlacional usando 2 mediciones: Escala de Conducta Asertiva y la de Ansiedad en Chicos; con la media de notas a manera de indicadores de los resultados educativos. La muestra ha sido de 535 Se efectuó un muestreo por conglomerados y conveniencia. Los resultados ilustraron la existente interacción entre la asertividad y la ansiedad, además del rendimiento académico y la asertividad. Este estudio aporta al asunto de análisis por tener en cuenta el valor de trabajar la asertividad como una destreza social presente en los salones de clases.

Otros aportes de investigación realizadas en contextos nacionales se detallan a continuación.

Lozada (2020) en su artículo de investigación de maestría “La comunicación asertiva como herramienta mediadora en resolución de conflictos”. Realizada en Ecuador-Guayaquil. Presentó como fin implantar la interacción del intercambio comunicativo de manera asertiva entre experto - escolar con un predominio en los estudios de los educandos del primero de Bachillerato. El estudio desarrollado con perspectiva mixta, mismo que dio inicios con el análisis por sus componentes, mismos cuales cercan la asertividad comunicativa en el campo educacional, llevado a cabo por medio de análisis detallado, evidente y de corte colateral, por medio de la aplicación de procedimientos teóricos, prácticos muy detallados. En las deducciones se propuso el proyecto y la diligencia de un programa socioeducativo que contribuyera a la optimización del aprendizaje y la interacción entre pares y profesores. Se logró el desarrollo de competencias en los maestros comprendidos con su labor profesional. Además, el diseño y la práctica con instrumentos didácticos, mejoraron los hechos de comunicación asertiva, así también el fortalecimiento de valores, la unión en equipo y el desarrollo familiar.

Sin embargo, Domínguez (2020). En su artículo de investigación “Comunicación asertiva en el rendimiento escolar”, desarrollada en el centro de Guayaquil por Domínguez, 2020. Se planteó como objetivo inculcar a los

escolares y padres de familia sobre el mejoramiento del rendimiento estudiantil, además de conseguir una comunicación sustentable o asertiva entre papás e hijos, que es un inconveniente que se ha definido en dicha Unidad Educativa, la carencia de comunicación entre papás e hijos. Se empleó una metodología de tipo precisa, además de un estudio de campo y de tipo bibliográfico. La necesidad de indagación ha sido resolver una problemática institucional que posibilite mejorar los niveles de comunicación entre padres e hijos como los protagonistas del hecho comunicativo.

Sin embargo, ya en el entorno concreto, a nivel de Santo Domingo se presenta una investigación recabada en el repositorio de issu que se detalla a continuación.

Cevallos (2021) en su tesis de maestría “Fortalecimiento de la comunicación asertiva entre el profesor y alumnos en la enseñanza online” sustentada en Santo Domingo. Se propuso como fin robustecer la comunicación asertiva entre el maestro y educandos en enseñanza en línea. Se empleó una metodología cuantitativa con un diseño cuasiexperimental, una muestra de 66 alumnos, 33 en cada grupo: empírico y de control. Se empleó la prueba de los aspectos de Wilcoxon, por lo cual se concluyó que la táctica didáctica beneficia la comunicación asertiva entre los profesores y educandos. Por consiguiente, este análisis aporta de manera significativa a este estudio por el interés de mejorar la comunicación entre los actores del hecho de educación, así procurar la mejora del aprendizaje de Lengua y Literatura.

Referente a las definiciones conceptuales poseemos a la variable libre Comunicación asertiva para Monje, Camacho y Carvajal (2009), la asertividad es una habilidad adquirida para la transmisión de mensajes, emociones, dogmas u recomendaciones particulares o de otros de una manera correcta y cortés, cuyo propósito primordial fue lograr una exitosa comunicación que permite el intercambio de conocimientos entre personas. La asertividad implica ejercer bajo pleno y propio conocimiento que el ser humano posee la habilidad de pretenderse y demostrar al mundo ser autosuficiente para exteriorizar pensamientos y sentimientos, toda vez que se guarden los derechos y la decencia de quienes intervienen.

Según Caballero, Cruz y Otero (2018) una comunicación asertiva potencia el desarrollo de valores en los educandos. De la misma forma Calúa, Delgado y López (2021) señalan que la comunicación asertiva gana la formación integral de los alumnos haciéndolos más críticos, reflexivos y espontáneos en el ámbito social y escolar.

Sin embargo, Monje, Camacho y Carvajal (2009) en su análisis, predominación de los estilos de comunicación, establecieron que con una correcta mediación en la comunicación se optimizan los canales comunicativos y el rendimiento académico de los escolares. Por otro lado, Quiñonez y Moyano (2019) establecen que la asertividad es un instrumento poderoso como forma de comunicación para poder hacer un aprendizaje colaborativo que también ofrece confianza y estabilidad al actuar.

El hecho comunicativo entre el docente y el educando se considera fundamental cuando se suscita algún problema cualquier problema, si se necesita intercambiar información o concepciones de la realidad, cuando se necesita brindar un aporte personal. El hecho comunicativo se pasa fronteras del mero hecho entre que el docente hable y el estudiante escuche y no trata solo del intercambio del caudal léxico entre ellos, sino también la manera de expresarlo, cómo de dirigir la comunicación, mismo que tiene 2 senderos, el directo, transmitido por léxico y el meta-comunicativo, relacionado por el hecho simbólico que se plantea entre los docentes y estudiantes (Monje, et al, 2009).

La comunicación asertiva considerada como una forma o estilo de comunicación para mediar las cooperaciones interpersonales, declarar las ideas, sentimientos e incluso anhelos de los otros, respetando los puntos. Ésta es la razón del sistema formativo, mismo que pretende simultáneamente fomentar el progreso el criterio de los estudiantes, que al practicar una sana y mejorada comunicación con los docentes, robustecen su personalidad e impulsan hábitos de seres proactivos mismos que brinden una mejoría al progreso de una verdadera autonomía educativa. La comunicación asertiva es entonces la clave de impulso de buenas relaciones interpersonales entre maestro - estudiantes e incentivarlos a la formación de hábitos educativos, debido a que ambas variables tienen

estancamiento directo con los criterios de reflexión, criterio y creatividad, que al mismo tiempo son incluyentes en el desarrollo de destrezas y capacidades, establecido como uno de las metas del Buen Vivir (Solórzano, 2018).

Las dimensiones de la comunicación asertiva presentan 3 variantes de lenguaje entre ellas se muestra el lenguaje verbal, no verbal y paraverbal. La comunicación verbal se muestra en primera persona con frases como: opino, señalo, considero, pienso. Además, se muestran cuestiones respecto a la comunicación ¿Qué piensas al respecto?, ¿Cuál es tu opinión? El lenguaje no verbal se refiere al uso del lenguaje del cuerpo, respetando el espacio de los otros. Y el lenguaje paraverbal instituye límites como la voz, la rapidez de palabras y la entonación, todo con sentir de manifestar los sentimientos y pensamientos de manera asertiva.

Así, Quiñonez y Moyano (2019). La comunicación asertiva posibilita la formación de hombres y damas con pensamientos críticos, además la formación de los criterios independientes para su desarrollo en la sociedad.

En interacción a la variable sobre la enseñanza y aprendizaje de lengua y literatura se menciona que Ecuador fue un país que no tuvo resultados óptimos en los años 90 según el proceso desarrollado por la UNESCO respecto a que los niños (as) tengan acceso a diferentes instituciones educativas (De la A, 2017). Así mismo a partir del año 2012 en Ecuador, se dio inicio un acontecimiento que se denominó “reordenamiento de la oferta educativa”, que a la par tuvo como consecuencia negativa el cierre de varios centros educativos (MINEDUC, 2012).

Conforme el informe PISA en el 2015. Se plantea una serie de elementos que tienen correspondencia inmediata entre los resultados académicos y el sistema educativo.

En lo referente al sistema educativo debe darse una relación estrecha entre el estudiante y el tutor ahondados al tema previsto para que la comunicación pueda desarrollarse de forma efectiva, amena y con resultados positivos. El docente como supervisor del aprendizaje, es el responsable del manejo del hilo conductor y su

autoridad guía del proceso, de no ser así, esta actividad no sería posible (Monje, et al, 2009).

Aprender significa organizar e integrar toda información en un esquema cognoscitivo, enfatizando el costo del contenido para el aprendizaje y la alianza de los diferentes conocimientos (García, Fonseca y Concha, 2015). Cuando se busca lograr un excelente aprendizaje, es necesario manipular habilidades concretas, así diseñar y fomentar circunstancias de aprendizaje fueres en entornos enriquecidos, que puedan desarrollarse más allá de la utopía sino en la práctica (Morales e Higuera, 2017).

Referente a las teorías que abordan el asunto en análisis se muestra la teoría de la comunicación de autores contemporáneos de siglo XX que se refiere al estudio y análisis sobre la manera en que los organismos vivos establecen colaboraciones sociales y mantienen trueque de información, esta involucra el funcionamiento de un lenguaje eficiente, positivo, afirmativo y de esta forma mejorar el trato con los individuos.

Por otro lado, se muestra la teoría Cognitivista de Albert Bandura en la que detalla el modelo o teoría sobre el aprendizaje social, mismo que tiene como base importante: la observación, imitación o modelado de patrones de conducta para el proceso de aprendizaje definidos en un medio social. Estas maneras de aprendizaje están explícitas por la situación de los individuos de representar o reproducir las protestas que se unen por medio de los sentidos propios.

Finalmente, se muestra la teoría sociocultural de Lev Vygotsky, en impacto esta averiguación explica que los chicos basan su aprendizaje por medio de la relación con otras personas para después internalizarlas de manera sin dependencia, esta teoría destaca la relación que poseen los individuos originarios de la misma sociedad, pues el ámbito social posibilita la compra y transmisión de cultura.

Una vez revisados los aportes en relación a las cambiantes y a las teorías, a interés de la investigadora se apega bajo la teoría del aprendizaje social de Bandura y bajo las definiciones de Solórzano y bajo el término de Calúa, Delgado

y López (2021) puesto que se menciona la formación integral de los alumnos haciéndolos más críticos, reflexivos y espontáneos.

III.METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

Diseño de investigación

Esta investigación será cuantitativa. Para Hernández, Fernández y Baptista (2014) definen los métodos cuantitativos como problemas planteados concretos y la investigación se guía bajo preguntas específicas, además de la recolección de los testimonios, valores y el estudio de éstos a través de diferentes instrumentos. Una vez planteado el problema, se realizó una minuciosa revisión de fuentes de consulta se formularon hipótesis que se han de comprobar. Además la recolección de datos se representa mediante números los mismos que se analizan con métodos estadísticos.

Diseño de investigación

Esta investigación será no experimental, pues las variables no son manipulables, sino se determinan los sucesos que han ocurrido, sin la intervención del investigador. El diseño no experimental descriptivo será de correlación causal con corte transversal, éstos permiten determinar acontecimientos, su forma de manifestarse y cómo lo hace dicha variable. El objetivo del diseño correlacional causal es describir relaciones entre dos o más variables, es decir permite determinar la correlación o la relación causal entre dos variables (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Se representan las variables a través del esquema

$$M = X \rightarrow Y$$

M: Muestra de estudio

X: Representa la comunicación asertiva

Y: Representa el aprendizaje de Lengua y Literatura

→ : Representa la influencia.

3.2 Variables y operacionalización

Variable X: Comunicación asertiva (variable independiente)

Dimensiones:

Verbal

No verbal

Paraverbal

Variable Y: Aprendizaje de Lengua y Literatura (variable dependiente)

Dimensiones:

Enseñanza

Aprendizaje

3.3 Población, muestra y muestreo

Menciona Hernández, et al., (2014) que la población hace referencia al conjunto de individuos, cosas o sucesos que permiten observar una determinada particularidad para ser evaluadas.

La población está constituida por 29 docentes de la Unidad Educativa. El grupo de muestra será no probabilística pues la selección de los individuos no depende de la probabilidad sino más bien de los rasgos propios del estudio o propósitos del investigador, en este caso la muestra será igual a la población, 29 docentes de Educación General Básica (EGB).

- **Criterios de inclusión:** Se considerarán a todos los maestros que imparten o han impartido en el área de Lenguaje y literatura tanto en preescolar como en la educación básica.
- **Criterios de exclusión:** Personal que labora en la institución, pero no forma parte de la planta docente como: guardia de seguridad, personal de cocina, bibliotecaria, etc.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica que se utilizará será la encuesta que responde a la obtención de información mediante preguntas respecto a una o más variables de estudio. También definido como un grupo de ítems en relación a una o a varias variables del estudio que se pretenden analizar (Hernández, et al, 2014).

El instrumento que se utilizará será el cuestionario que comprenderá una serie de preguntas necesarias para la obtención de la información, de las cuales saldrán los resultados para alcanzar los objetivos.

Para evaluar la variable comunicación asertiva, se aplicará la escala valorativa de Likert, el cuestionario consta de 20 preguntas dividida en tres dimensiones: verbal, no verbal y paraverbal, con una escala de respuestas múltiples: siempre (4), casi siempre (3), a veces (2) nunca (1). De la misma manera se procederá a evaluar la variable aprendizaje de lengua y literatura con las dimensiones: enseñanza y aprendizaje.

3.5 Procedimientos

Para recolectar la investigación se realizarán los consecuentes procesos:

Una vez validados los instrumentos, se solicitará un escrito legal de autorización al rector de la Unidad Educativa. Además, se requerirá los respectivos horarios de los maestros que van a intervenir en el proceso de investigación para la recolección de la información.

Se coordinará con el señor inspector general y el señor rector para explicar el propósito de la recolección de los datos.

El cuestionario que se aplicará, se lo realizará de forma presencial a los docentes de EGB. Después de recogida la búsqueda informativa se procederá a tabular en los formularios de google docs (herramienta digital) y el procesamiento de los mismos en una hoja de Microsoft Excel para la obtención de los datos estadísticos.

3.6 Métodos de análisis de datos

Los datos que serán recaudados, serán procesados a través del programa Excel para codificarlos, analizarlos y procesarlos. Para la presentación de los resultados se presentarán en gráficos y tablas. Y para comprobar la hipótesis planteada se empleará el paquete estadístico de datos (IBM SPSS).

3.7 Aspectos éticos

Desde los primeros momentos se conversó con la autoridad pertinente a cargo de la Institución Educativa sobre el propósito que persigue la investigación, así mismo, la petición de colaboración y participación de manera abierta, y desinteresada. Por otra parte se explicó la reserva de quienes brindarán la información que se solicitará, por esta razón es que la encuesta será anónima.

Se respetará la decencia física y psicológica de todos los intervinientes en el estudio investigativo.

Se respetarán la ejecución del trabajo por medio de las normas APA en la redacción del trabajo de investigación.

Finalmente la información recabada una vez aplicados los instrumentos se presentará mediante tablas y gráficos que permitirán difundir con respeto y veracidad los resultados obtenidos.

IV. RESULTADOS

Respecto al Objetivo principal (General): Determinar la influencia de la comunicación asertiva en el aprendizaje de la Lengua y Literatura.

Tabla 1

Nivel de percepción sobre la influencia de la comunicación asertiva en el aprendizaje de la lengua y literatura

| Tabla de contingencia - Comunicación Asertiva * Aprendizaje de la Lengua y Literatura | | | | | |
|--|-------|--|-------|-------|--------|
| | | Aprendizaje de la Lengua y Literatura | | Total | |
| | | Medio | Alto | | |
| Comunicación Asertiva | Medio | Recuento | 1 | 3 | 4 |
| | | % del total | 3,4% | 10,3% | 13,8% |
| <hr/> | | | | | |
| | | Alto | 3 | 22 | 25 |
| | | % del total | 10,3% | 75,9% | 86,2% |
| <hr/> | | | | | |
| Total | | Recuento | 4 | 25 | 29 |
| | | % del total | 13,8% | 86,2% | 100,0% |

Interpretación

El 10,3% de los docentes manifiestan que el aprendizaje de la asignatura de Lenguaje y Literatura es de nivel alto, mientras que la comunicación asertiva es de nivel medio. Por otra parte, el 75,9% de los docentes manifiestan que el aprendizaje de la misma es de nivel alto y la Comunicación asertiva se considera también en nivel alto.

El Primer Objetivo específico: Determinar la influencia de la dimensión verbal con el aprendizaje de lengua y literatura.

Tabla 2

Nivel de percepción sobre la influencia de la dimensión verbal con el aprendizaje de la lengua y literatura.

| Tabla de contingencia Verbal * Aprendizaje de la Lengua y Literatura | | | | | |
|--|------|-------------|--|-------|--------|
| | | | Aprendizaje de la Lengua y Literatura | | Total |
| | | | Medio | Alto | |
| Dimensión Verbal | Bajo | Recuento | 4 | 25 | 29 |
| | | % del total | 13,8% | 86,2% | 100,0% |
| Total | | Recuento | 4 | 25 | 29 |
| | | % del total | 13,8% | 86,2% | 100,0% |

Interpretación:

De la tabla expuesta anteriormente se deduce que el 86,2% de los maestros manifiestan un alto nivel de aprendizaje de lengua y literatura, por el contrario, con la dimensión verbal donde se manifiesta un nivel bajo en dicha dimensión con un 13,8%.

En cuanto al **Segundo Objetivo Específico**: Establecer la relación de la dimensión No Verbal con el Aprendizaje de Lengua y Literatura

Tabla 3

Nivel de percepción sobre influencia de la dimensión no verbal con el aprendizaje de la lengua y literatura.

Tabla de contingencia Dimensión No Verbal * Aprendizaje de la Lengua y Literatura.

| | | Aprendizaje de Lengua y Literatura | | Total | |
|---------------------|------|------------------------------------|-------|-------|--------|
| | | Medio | Alto | | |
| Dimensión No Verbal | Bajo | Recuento | 4 | 25 | 29 |
| | | % del total | 13,8% | 86,2% | 100,0% |
| Total | | Recuento | 4 | 25 | 29 |
| | | % del total | 13,8% | 86,2% | 100,0% |

Interpretación:

En la tabla anterior se puede observar que el 86,2% de los tutores ponen de manifiesto en un nivel alto de aprendizaje de Lengua y Literatura, por otro lado manifiestan un nivel bajo en referencia a la dimensión no verbal con un 13,8% de apreciación.

El Tercer Objetivo Específico: Conocer la relación de la dimensión paraverbal con el aprendizaje de lengua y literatura.

Tabla 4

Nivel de percepción sobre la influencia de la dimensión paraverbal con el aprendizaje de lengua y literatura.

| | | Tabla de contingencia Dimensión Para Verbal * Aprendizaje de la Lengua y Literatura. | | | |
|----------------------|------|---|-------|-------|--------|
| | | Aprendizaje de la Lengua y Literatura | | Total | |
| | | Medio | Alto | | |
| Dimensión ParaVerbal | Bajo | Recuento | 4 | 25 | 29 |
| | | % del total | 13,8% | 86,2% | 100,0% |
| Total | | Recuento | 4 | 25 | 29 |
| | | % del total | 13,8% | 86,2% | 100,0% |

Interpretación:

La tabla 4 anterior se puede apreciar que el 86,2% de los maestros señalan el aprendizaje de la lengua y literatura en un alto nivel, mientras la dimensión Para Verbal la señalan en un nivel bajo con un porcentaje de 13,8 %.

COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS.

Hipótesis general:

H_i: La comunicación asertiva influye significativamente en el aprendizaje de Lengua y Literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022.

H₀: La comunicación asertiva no influye significativamente en el aprendizaje de Lengua y Literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022.

Tabla 5

Correlación entre la Comunicación Asertiva y el Aprendizaje de la Lengua y Literatura.

| | | Correlaciones | | |
|-----------------|---------------------------------------|----------------------------|--|-------|
| | | Comunicación Asertiva | Aprendizaje de la Lengua y Literatura. | |
| Rho de Spearman | | Coeficiente de correlación | 1,000 | ,105 |
| | | Sig. (bilateral) | . | ,589 |
| | Comunicación Asertiva | N | 29 | 29 |
| | | R ² | | 0,09 |
| | | Coeficiente de correlación | ,105 | 1,000 |
| | | Sig. (bilateral) | ,589 | . |
| | Aprendizaje de la Lengua y Literatura | N | 29 | 29 |
| | | R ² | | 0,09 |

** La correlación es positiva muy baja 0,01 a 0,19

Interpretación:

En la tabla 5, según los datos estadísticos de correlación de Spearman, muestra la presencia de una correlación positiva muy baja entre la comunicación asertiva y el aprendizaje de la lengua y Literatura, con relación al nivel de influencia determina que existe una influencia 0,09 equivalente al 9% de la comunicación asertiva sobre el aprendizaje de la lengua y literatura, lo que significa que a medida que la comunicación asertiva sea aplicada de forma correcta el aprendizaje de la lengua y literatura será destacado. Entonces se aprueba la hipótesis nula de investigación **H₀** y se rechaza la **H_i**.

Hipótesis específica 1:

Hi: La dimensión verbal influye significativamente en el aprendizaje de lengua y Literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022.

H₀: La dimensión verbal no influye significativamente en el aprendizaje de lengua y Literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022.

Tabla 6

Correlación entre la Dimensión Verbal y el Aprendizaje de la Lengua y Literatura.

| Correlaciones | | | | |
|-----------------|---------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|-------|
| | | Dimensión Verbal | Aprendizaje de la Lengua y Literatura | |
| Rho de Spearman | Dimensión Verbal | Coeficiente de correlación | 1,000 | ,261 |
| | | Sig. (bilateral) | . | ,171 |
| | | N | 29 | 29 |
| | | R ² | | 0,039 |
| | Aprendizaje de la Lengua y Literatura | Coeficiente de correlación | ,261 | 1,000 |
| | | Sig. (bilateral) | ,171 | . |
| | | N | 29 | 29 |
| | | R ² | | 0,039 |

Interpretación:

En la tabla 6, según los datos estadísticos de correlación de Spearman, muestra la presencia de una correlación positiva muy baja (0,01 – 0,19) entre la dimensión verbal y el estudio de la lengua y Literatura, respecto al nivel de influencia se determina que existe una influencia con un nivel de significancia del 0,171 equivalente al 3,9% de influencia. Pues entonces, se aprueba la hipótesis nula de investigación y se rechaza la hipótesis de investigación.

Hipótesis específica 2:

H_i: La dimensión no verbal influye significativamente en el aprendizaje de lengua y literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022.

H₀: La dimensión no verbal no influye significativamente en el aprendizaje de lengua y literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022.

Tabla 7

Correlación entre la Dimensión No Verbal y el Aprendizaje de la Lengua y Literatura.

| Correlaciones | | | | |
|-----------------|--|----------------------------|---------------------------------------|-------|
| | | Dimensión No Verbal | Aprendizaje de la Lengua y Literatura | |
| Rho de Spearman | Dimensión No Verbal | Coeficiente de correlación | 1,000 | ,248 |
| | | Sig. (bilateral) | . | ,195 |
| | | N | 29 | 29 |
| | | R ² | | 0,062 |
| | Aprendizaje de la Lengua y Literatura. | Coeficiente de correlación | ,248 | 1,000 |
| | | Sig. (bilateral) | ,195 | . |
| | | N | 29 | 29 |
| | | R ² | | 0,062 |

Interpretación

En la tabla 7, según los datos estadísticos de correlación de Spearman, muestra la presencia de una correlación positiva baja (0,2 – 0,39) entre la dimensión No verbal y el estudio de la lengua y Literatura, con relación al nivel de influencia se determina que existe una influencia con un nivel de significancia del 0,195 equivalente al 6,2% de influencia, Entonces, se aprueba la hipótesis nula de investigación y se rechaza la hipótesis de investigación.

Hipótesis específica 3:

H_i: La dimensión paraverbal influye significativamente en el aprendizaje de lengua y literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022.

H₀: La dimensión paraverbal no influye significativamente en el aprendizaje de lengua y literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022.

Tabla 8

Correlación entre la dimensión paraverbal y el aprendizaje de la Lengua y literatura.

| | | Correlaciones | |
|-----------------|---------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------|
| | | Dimensión ParaVerbal | Aprendizaje de la Lengua y Literatura |
| Rho de Spearman | Dimensión ParaVerbal | Coefficiente de correlación | 1,000 |
| | | Sig. (bilateral) | ,049 |
| | | N | 29 |
| | | R ² | 0,00 |
| | | Coefficiente de correlación | ,049 |
| | Aprendizaje de la Lengua y Literatura | Sig. (bilateral) | ,801 |
| | | N | 29 |
| | | R ² | 0,00 |
| | | Coefficiente de correlación | ,049 |
| | | Sig. (bilateral) | ,801 |

Interpretación:

En la tabla 8, según los datos estadísticos de correlación de Spearman, muestra la presencia de una correlación positiva muy baja 0,049 (0,1 – 0,19) entre la dimensión Paraverbal y el aprendizaje de la lengua y Literatura, con relación al nivel de influencia se determina que existe una influencia con un nivel de significancia del 0,801 con un r^2 equivalente 0,00. Entonces se aprueba la hipótesis investigación H_i y se rechaza la hipótesis nula de investigación H₀.

V. DISCUSIÓN

Con respecto al objetivo principal de la investigación, se encontró que el 75.9% de los docentes promueven o aplican un alto nivel de comunicación asertiva favorable al aprendizaje de la lengua y literatura y el 3,4% de los docentes manifiestan un nivel medio tanto para la comunicación asertiva como para el aprendizaje de la lengua y literatura. La mayor parte de los docentes se encuentra aplicando una comunicación asertiva sólida, lo cual es satisfactorio para la Unidad Educativa, sin embargo, no deja de ser un foco de atención el grupo docente que manifiesta un nivel medio de aplicación de estrategias con una comunicación asertiva acorde a los escolares. Se determinó una correlación ($\rho=0,105$ $p=0,589$) entre la variable comunicación asertiva y el aprendizaje de la lengua y literatura; es decir que la comunicación asertiva que aplican los docentes no influye significativamente en el aprendizaje de la lengua y literatura. Referente a los supuestos teóricos Caballero, Cruz y Otero (2018) mencionan que la comunicación asertiva potencia la formación de valores en los educandos. De la misma manera Calúa, Delgado y López (2021) mencionan que la comunicación asertiva logra la formación integral de los estudiantes haciéndolos más críticos, reflexivos y espontáneos. Así lo determinó González, Guevara, Jiménez y Alcázar (2017). Mediante su estudio de investigación “Relación entre asertividad, rendimiento académico y ansiedad” realizada en México. Se realizó un estudio descriptivo – correlacional. Las deducciones enseñaron que existe relación entre la asertividad y la ansiedad, además del rendimiento académico y la asertividad. Esta investigación aporta al tema de estudio por considerar la importancia de trabajar la asertividad como una habilidad social.

De acuerdo con el objetivo específico 1 se determinó que el 86,2% de los docentes consideran un alto nivel de aprendizaje de lengua y literatura pero un nivel bajo de en la comunicación verbal. Se encontró una correlación positiva muy baja ($\rho=0,261$, $p=0,171$) con una influencia del 3,9% de la dimensión verbal sobre el aprendizaje de la lengua y literatura. En tanto a los referentes teóricos Monje, Camacho y Carvajal (2009) mencionan que los canales de comunicación aplicados correctamente y de forma óptima, se mejora el rendimiento académico de los estudiantes. Así lo mencionó Monje (2009) en su estudio influencia en los estilos

de comunicación donde estableció que el colegio es una atmósfera de vida social donde la comunicación verbal es determinante en relación al aprendizaje escolar.

En referencia al objetivo específico 2 se determinó que el 86,2% de los docentes consideran en un nivel alto el aprendizaje de la lengua y literatura y un nivel bajo de la dimensión no verbal, Así mismo el 13,8 % de los docentes establecieron un nivel medio de aprendizaje de la lengua y literatura y un nivel bajo en referencia a la dimensión no verbal. Se encontró una correlación positiva baja ($\rho=0,248$, $p=0,195$) con un porcentaje de influencia de 6,2% de influencia de la dimensión no verbal sobre el aprendizaje de la lengua y literatura. En cuanto a los supuestos teóricos Quiñonez y Moyano (2019) establecen que la comunicación asertiva es un instrumento poderoso como forma de comunicación para lograr un aprendizaje colaborativo que además brinda confianza y seguridad al actuar (comunicación no verbal). Por otro lado, Domínguez (2020). En su artículo de investigación “Comunicación asertiva en el rendimiento escolar”. Logró una comunicación sostenible o asertiva entre padres e hijos, mediante la solución de aplicar los estilos de comunicación así solucionar la problemática institucional mejorando los niveles de comunicación entre los actores del proceso educativo (padres e hijos).

En cuanto al objetivo específico 3 se determinó que el 86,2 % de los maestros mencionan el aprendizaje de la lengua y literatura en un alto nivel en tanto que la dimensión paraverbal se considera en un bajo nivel, por otro lado, el 13,8 de los maestros consideran el aprendizaje de la lengua y literatura en un porcentaje de nivel medio y así la dimensión paraverbal en un bajo nivel. Se encontró una correlación positiva muy baja ($\rho=0,049$, $p=0,801$) con un r^2 de 0,00. En referencia los supuestos teóricos Solórzano (2018) menciona que la comunicación asertiva es considerada como una forma o estilo de comunicación para mediar las relaciones interpersonales, expresar las ideas, sentimientos e incluso anhelos de los demás, respetando los puntos de vista, además permite la posibilidad de fortificar su idiosincrasia y promover sus ejercicios habituales de ser proactivos que confluyan hacia la soberanía educativa. La comunicación asertiva es entonces la clave para promover buenas interrelaciones profesor - alumnos e incentivarlos a la formación de hábitos de soberanía educativa. De esta manera Quiñonez y Moyano (2019) mencionan que la comunicación asertiva permite la formación de hombres y

mujeres con pensamientos críticos, además la formación de los criterios independientes para su desarrollo en la sociedad. Así lo determinó Cevallos (2021) en su tesis de maestría “Fortalecimiento de la comunicación asertiva entre el maestro y los educandos en la educación online” Se planteó como objetivo fortalecer la comunicación asertiva entre el docente y educandos en educación online consiguiendo fortalecer la comunicación entre los actores del hecho educativo.

VI. CONCLUSIONES

1. Existe una influencia de aproximadamente 9% de la Comunicación asertiva sobre el aprendizaje de la lengua y literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022; mostrando los siguientes valores ($\rho=0,105$ $p=0,589$) con un $r^2=0,09$. Estableciéndose como una correlación positiva muy baja.
2. Existe una influencia del 3,9% de la dimensión verbal sobre el aprendizaje de la lengua y literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022; mostrando los siguientes valores ($\rho=0,261$, $p=0,171$) con un $r^2=0,039$. Estableciéndose como una correlación positiva muy baja.
3. Existe una influencia del 6,2% de la dimensión no verbal sobre el aprendizaje de la lengua y literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022; mostrando los siguientes valores ($\rho=0,248$, $p=0,195$) con un $r^2=0,062$. Estableciéndose como una correlación positiva baja.
4. Existe una influencia del 0% de la dimensión paraverbal sobre el aprendizaje de la lengua y literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022; mostrando los siguientes valores ($\rho=0,049$, $p=0,801$) con un $r^2=0,00$. Estableciéndose como una correlación positiva muy baja.

VII. RECOMENDACIONES

1. Al Rector como autoridad del más alto rango jerárquico promover campañas de capacitación docente para la aplicación de nuevas estrategias con los estilos de comunicación acordes a la necesidad de su realidad social en cada uno de los niveles y subniveles de escolaridad.
2. Al Vicerrector de la Unidad Educativa y como persona encargada de la revisión de los documentos pedagógicos, observar si existe aplicación de estrategias con estilos de comunicación asertiva y promover junto al DECE para que se generen o apliquen a menudo dentro de las planificaciones de los compañeros docentes.
3. A la Junta Académica de la Unidad Educativa velar por la mejora de los procesos educativos dentro de su círculo docente para en lo posterior proponer actividades con estilos de comunicación verbal, no verbal y paraverbal para toda la Unidad Educativa.
4. A los compañeros docentes encargados de la planificación, desarrollo y verificación de las planeaciones didácticas que apliquen estrategias con diferentes estilos de comunicación para enriquecer el proceso pedagógico.

REFERENCIAS

- Caballero, E. Cruz, Y y Otero, Y. (2018). La comunicación asertiva: un método de estimulación en la formación del profesional pedagógico Luz, 17(4). Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/5891/589167642003/589167642003.pdf>
- Calúa, M. Delgado, Y y López, O. (2021). La comunicación asertiva en el contexto educativo: Revisión sistémica. Recuperado de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/download/1274/1180/2222>
- Cañas, D. C., & Hernández, J. (2019). Comunicación asertiva en profesores: diagnóstico y propuesta educativa. Praxis & Saber, 10(24), 143-165. <https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.8936>
- Cevallos, M. (2021). Fortalecimiento de la comunicación asertiva entre el docente y estudiantes en la educación online. Tesis de maestría https://issuu.com/pucesd/docs/marjorie_narcisa_cevallos_rosero
- García, F. Fonseca, G y Concha, L. (2015). APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UN ESTUDIO COMPARADO. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", 15 (3),1-26. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44741347019>
- González, C. Guevara, Y. Jiménez, D. y Alcázar, R. (2017). En su artículo de investigación "Relación entre asertividad, rendimiento académico y ansiedad en una muestra de estudiantes mexicanos de secundaria". Acta.colomb.psicol. 21 (1): 116-127 http://www.scielo.org.co/pdf/acp/v21n1/es_0123-9155-acp-21-01-00116.pdf
- Hernández, Fernández y Baptista. (2014). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill Education. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Monje, V. Rodríguez, E. Carvajal, L & Camacho, M. (2009). Influencia de los estilos de comunicación asertiva de los docentes en el aprendizaje escolar. Psicogente, 12(21),78-95. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=497552353007>
- Morales, A e Higuera, M. (2017). PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ESTUDIOS, AVANCES Y EXPERIENCIAS. EDITORIAL. Profesorado. Revista de

Currículum y Formación de Profesorado, 21 (2).1-6.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56752038001>

PISA. (2018). Educación en Ecuador, resultados PISA para el desarrollo. Ecuador: PISA-D. https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf

Quiñonez, J y Moyano, G. (2019). La asertividad como estilo de comunicación en la formación del sujeto educador. Scientific, vol. 4, pp. 68-83, 2019. Recuperado de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/5636/563662173005/html/index.html>

Solórzano, R. (2018). El impacto de la comunicación asertiva docente en el aprendizaje auto dirigido de los estudiantes. Universidad y Sociedad. 2018,10(1). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2218-36202018000100187

Unesco. (2020). Informe de resultados ERCE. Recuperado de: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373982>

Unesco. (2015). Informe de resultados TERCE. Recuperado de: <https://unae.edu.ec/wp-content/uploads/2019/11/informe-de-resultados-terce.pdf>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Comunicación asertiva y su influencia en el aprendizaje de Lengua y Literatura en una Unidad Educativa de Ecuador, 2022

| PROBLEMA | OBJETIVOS | HIPÓTESIS | MARCO TEÓRICO | DISEÑO METODOLÓGICO | VARIABLES | DEFINICIÓN OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES |
|--|---|--|--|--|---|--|--|---|
| <p>Problema general: ¿Cómo influye la comunicación asertiva en el aprendizaje de la lengua y literatura en una Unidad Educativa, Ecuador 2022?</p> <p>Problemas específicos: ¿Cómo se relaciona la dimensión de la comunicación verbal con el aprendizaje de Lengua y Literatura? ¿De qué manera la dimensión no verbal se relaciona con el aprendizaje de la Lengua y Literatura? ¿En qué medida la dimensión paraverbal se</p> | <p>Objetivo general: Determinar la influencia de la comunicación asertiva en el aprendizaje de la Lengua y Literatura.</p> <p>Objetivos específicos: Determinar la relación de la dimensión verbal con el aprendizaje de lengua y literatura Establecer la relación de la dimensión no verbal con el aprendizaje de lengua y literatura Conocer la relación de la dimensión paraverbal con el aprendizaje de lengua y literatura.</p> | <p>Hipótesis general: La comunicación asertiva influye significativamente en el aprendizaje de Lengua y Literatura.</p> <p>Hipótesis específicas: La dimensión verbal se relaciona significativamente con el aprendizaje de lengua y literatura. La dimensión no verbal se relaciona significativamente con el aprendizaje de lengua y literatura La dimensión paraverbal se relaciona significativamente con el aprendizaje de lengua y literatura.</p> | <p>Antecedentes UNESCO (2015) según informes menciona que Ecuador presenta problemas de aprendizaje de lengua y literatura (nivel medio) con porcentajes de SERCE 2006: 46%, TERCE 2013: 53% y ERCE 2019: 56%.</p> <p>Bases teóricas Comunicación asertiva: Caballero, Cruz y Otero (2018). Solórzano (2018). La teoría de la comunicación (Contemporáneos, XX) -La teoría Cognitivistica de Albert Bandura.</p> | <p>Tipo de investigación: Cuantitativa Diseño: No experimental correlacional causal $X \rightarrow Y$ Población y Muestra: 29 docentes de una Unidad Educativa, Ecuador 2022</p> | <p>Variable independiente: Comunicación asertiva: Forma de comunicación para mediar las relaciones interpersonales, expresar las ideas, sentimientos e incluso anhelos de los demás, respetando los puntos de vista Solórzano (2018).</p> | <p>Variable independiente: Es una comunicación de expresión de ideas y sentimientos que potencia la formación de valores, el pensamiento crítico para su desarrollo en la sociedad, mediante la expresión verbal, no verbal y para verbal. La Comunicación asertiva: consta de tres dimensiones, con un total de 20 ítems, valorados bajo una escala ordinal tipo Likert 1: Nunca 2: Algunas veces 3: Casi siempre 4: Siempre</p> | <p>Dimensión 1.1: Verbal Dimensión 1.2: No verbal Dimensión 1.3: Paraverbal Rufino (2019)</p> | <p>-Pensamiento -Sentimiento. -Ejecución. -Sonrisa telefónica. -Gestos firmes. -Postura erguida. -Manos sueltas. -Regulación de voz. -Fluidez. -Entonación. Respeto de los silencios.</p> |
| <p>relaciona con el aprendizaje de la Lengua y Literatura?</p> | | | <p>-La teoría sociocultural de Lev Vygotsky</p> | | <p>Variable dependiente: Aprendizaje de Lengua y Literatura: Aprender significa la organización e incorporación de información (García, 2015). Por otra parte, aprender es usar tácticas concretas para diseñar e impulsar situaciones de acción potentes y entornos enriquecidos (Morales, 2017).</p> | <p>Aprender es la decodificación interna de información, organización e incorporación de la misma para aplicarla en casos reales, desarrollados a través de dos procesos considerados como dos dimensiones: enseñanza y aprendizaje. El aprendizaje de Lengua y Literatura: consta de 2 dimensiones, con un total de 20 ítems, valorados bajo una escala ordinal tipo Likert 1: Nunca 2: Algunas veces 3: Casi siempre 4: Siempre</p> | <p>Dimensión: Enseñanza Dimensión: Aprendizaje</p> | <p>-Planificación. -Métodos pedagógicos. -Recursos. -Motivación escolar. -Clima escolar. -Evaluación.</p> |

Anexo 2: Operacionalización de las variables.

OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

| VARIABLE: | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICIÓN OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | INSTRUMENTOS | ESCALA |
|--|--|--|--|--|------------------------|---|
| Comunicación Aseriva | . Forma de comunicación para mediar las relaciones interpersonales, expresar las ideas, sentimientos e incluso anhelos de los demás, respetando los puntos de vista. <u>Solórzano (2018)</u> | Es una comunicación de expresión de ideas y sentimientos que potencia la formación de valores, el pensamiento crítico para su desarrollo en la sociedad. | Dimensión 1.1: Verbal Dimensión 1.2: No verbal Dimensión 1.3: Paraverbal (Rufino (2019)) | -Pensamiento -Sentimiento -Ejecución -Sonrisa telefónica -Gestos firmes -Postura erguida -Manos sueltas -Regulación de voz -Fluidez -Entonación -Respeto de los silencios. | Cuestionario: encuesta | Ordinal: Tipo Likert 1: Nunca 2: Algunas veces 3: Casi siempre 4: Siempre |
| VARIABLE: | DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICIÓN OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | INSTRUMENTOS | ESCALA |
| Aprendizaje de la Lengua y literatura | Aprender significa la organización e incorporación de información <u>García (2015)</u> | Aprender es la decodificación interna de información, organización e incorporación de la misma para aplicarla en casos reales. | Enseñanza Aprendizaje | - Planificación -Métodos pedagógicos. -Recursos -Motivación escolar -Clima escolar -Evaluación. | Cuestionario: encuesta | Ordinal: Tipo Likert 1: Nunca 2: Algunas veces 3: Casi siempre 4: Siempre |

Anexo 3: Validez de los instrumentos.

Experto 1

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Comunicación Asertiva Y Su Influencia En El Aprendizaje De Lengua Y Literatura En Una Unidad Educativa De Ecuador, 2022

| VARIABLE | DIMENSIÓN | INDICADOR | ITEMS | OPCIÓN DE RESPUESTA | | | | CRITERIOS DE EVALUACION | | | | | | | | OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES | | | | | |
|---|---|---|-------|---------------------|--------------|---------|-------|---|----|--|----|---------------------------------------|----|---|----|---------------------------------|---|--|------------------------------|--|--|
| | | | | Siempre | Casi siempre | A veces | Nunca | RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN | | RELACION ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR | | RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM | | RELACION ENTRE EL ITEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA | | | | | | | |
| | | | | | | | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | | | | | | |
| Aprendizaje de la Lengua y Literatura Aprender significa la organización e incorporación de información (García, 2015). Es usar tácticas concretas para diseñar e impulsar situaciones de acción potentes y entornos enriquecidos (Morales, 2017) | Enseñanza Es el uso de tácticas concretas para diseñar e impulsar situaciones de acción potentes y entornos enriquecidos (Morales, 2017) | Planificación Preparo mis clases con antelación a la jornada laboral. Los planes de clase me ayudan a conseguir el objetivo de la clase. La planificación de clases permite los tiempos para el proceso enseñar. Mi planificación de clase incluye el lenguaje verbal, no verbal y paraverbal | | | | | X | | | X | | X | | X | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | Proceso de enseñanza (ítem). | | |
| | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | |
| | | Métodos pedagógicos El modelo pedagógico de mi clase, se escoge según la destreza. La aplicación de estrategias con gestulación ayuda al aprendizaje de los estudiantes La aplicación de estrategias con ayuda del lenguaje corporal ayuda al aprendizaje de los estudiantes. | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | |
| | | Recursos La enseñanza con variedad de recursos ayuda a un mejor aprendizaje de la lengua y literatura. Utilizo los recursos que dispongo como (manos, brazos, cabeza, pies) para la enseñanza de la lengua y literatura. Vario mis clases con diferentes recursos, tanto físicos, audiovisuales. | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| Aprendizaje Aprender significa la organización e incorporación de información (García, 2015). | Motivación escolar Si mis estudiantes están motivados tienen mayor predisposición por aprender. El lenguaje no verbal (gestos, postura) en la enseñanza influye para el aprendizaje El lenguaje paraverbal (fluidez, entonación) en la enseñanza influyen en el aprendizaje de los estudiantes. | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | | | |
| | | Clima escolar Los estudiantes aprenden mejor cuando se construye un clima escolar agradable. El aprendizaje de los estudiantes está determinado por el clima escolar. Una buena comunicación escolar ayuda a mejorar el clima escolar por ende el aprendizaje resulta más favorable. | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| | | Evaluación El resultado de las evaluaciones me ayuda a la toma de decisiones para mejorar el rendimiento académico de mis estudiantes. Felicito a mis estudiantes cuando demuestran lo aprendido en sus producciones académicas. Durante todo el proceso de enseñanza, me mantengo realizando control del aprendizaje progresivo. Si no logro el objetivo de la clase, replanteo la estrategia y retomo la clase nuevamente. | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | | |

FIRMA DEL EVALUADOR

TÍTULO DE LA TESIS: Comunicación Asertiva Y Su Influencia En El Aprendizaje De Lengua Y Literatura En Una Unidad Educativa De Ecuador, 2022

| VARIABLE | DIMENSIÓN | INDICADOR | ITEMS | OPCIÓN DE RESPUESTA | | | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | | | | | | | OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES |
|--|--|---|--|---------------------|--------------|---------|-------|---|----|--|----|---------------------------------------|----|---|----|---------------------------------|
| | | | | Siempre | Casi siempre | A veces | Nunca | RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN | | RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR | | RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM | | RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA | | |
| | | | | | | | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| Aprendizaje de la Lengua y Literatura Aprender significa la organización e incorporación de información (García, 2015). Es usar técnicas concretas para diseñar e impulsar situaciones de acción potentes y entornos enriquecidos (Morales, 2017) | Enseñanza Es el uso de tácticas concretas para diseñar e impulsar situaciones de acción potentes y entornos enriquecidos (Morales, 2017) | Planificación Preparo mis clases con antelación a la jornada laboral. Los planes de clase me ayudan a conseguir el objetivo de la clase. La planificación de clases permite los tiempos para el proceso enseñar. Mi planificación de clase incluye el lenguaje verbal, no verbal y paraverbal. | | | | | X | | | X | | X | | | | Proceso de enseñanza (ítem). |
| | | | | | | | | | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | | X | | X | | | | |
| | | | Métodos pedagógicos El modelo pedagógico de mi clase, se escoge según la destreza. La aplicación de estrategias con gesticulación ayuda al aprendizaje de los estudiantes. La aplicación de estrategias con ayuda del lenguaje corporal ayuda al aprendizaje de los estudiantes. | | | | | | | | X | | X | | | |
| | | | | | | | | | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | | X | | X | | | | |
| | | Recursos La enseñanza con variedad de recursos ayuda a un mejor aprendizaje de la lengua y literatura. Utilizo los recursos que dispongo como (manos, brazos, cabeza, pies) para la enseñanza de la lengua y literatura. Varío mis clases con diferentes recursos, tanto físicos, audiovisuales. | | | | | | | X | | X | | | | | |
| | | | | | | | | X | | X | | | | | | |
| | | Aprendizaje Aprender significa la organización e incorporación de información (García, 2015). | Motivación escolar Si mis estudiantes están motivados tienen mayor predisposición por aprender. El lenguaje no verbal (gestos, postura) en la enseñanza influye para el aprendizaje. El lenguaje paraverbal (fluidez, entonación) en la enseñanza influyen en el aprendizaje de los estudiantes. | | | | | | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | X | | X | | | | | |
| | | | Clima escolar Los estudiantes aprenden mejor cuando se construye un clima escolar agradable. El aprendizaje de los estudiantes está determinado por el clima escolar. | | | | | | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | X | | X | | | | | |
| | | Evaluación Una buena comunicación escolar ayuda a mejorar el clima escolar por ende el aprendizaje resulta más favorable. El resultado de las evaluaciones me ayuda a la toma de decisiones para mejorar el rendimiento académico de mis estudiantes. Felicito a mis estudiantes cuando demuestran lo aprendido en sus producciones académicas. Durante todo el proceso de enseñanza, me mantengo realizando control del aprendizaje progresivo. Si no logro el objetivo de la clase, replanteo la estrategia y retomo la clase nuevamente. | | | | | | | X | | X | | | | | |
| | | | | | | | | X | | X | | | | | | |
| | | | | | | | | X | | X | | | | | | |
| | | | | | | | | X | | X | | | | | | |
| | | | | | | | | X | | X | | | | | | |

FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

“Cuestionario sobre la variable **Aprendizaje de la Lengua y Literatura**”

OBJETIVO: “Valorar tu apreciación o conocimiento sobre el aprendizaje de la lengua y literatura en referencia a las vivencias cotidianas”.

DIRIGIDO A: Docentes de la Unidad Educativa del Milenio “Mi Inun Ya”

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Holger Lizandro Meza Arguello, Mg.

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: 4º NIVEL DE EDUCACIÓN – **Maestría en Innovación en Educación.**

VALORACIÓN:

| | | | | |
|----------|------|-------|------|----------|
| Muy Alto | Alto | Medio | Bajo | Muy Bajo |
|----------|------|-------|------|----------|

(La valoración va a criterio del investigador esta valoración es solo un ejemplo)



FIRMA DEL EVALUADOR

Hoja de vida del Experto 1

Holger Lizandro Meza Arguello

☎ 0959121602 ✉ hlmezaa@pucesd.edu.ec 📍 Santo Domingo



DOCENTE

"La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo" -Nelson Mandela

Quién soy. Licenciado en Docencia y Gestión de Educación Básica, Magíster en Innovación en Educación, en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Santo Domingo y Maestrante del posgrado en Psicología Educativa en la Universidad César Vallejo de Perú Entregado a la investigación científica y la innovación con nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje, que aportan al campo de la educación. Joven profesional, motivado y con vocación para un crecimiento en el ámbito humano, espiritual y social.

FORMACIÓN

| | |
|--|--|
| 2015-2020 Santo Domingo /Ecuador | Licenciado en Docencia y Gestión de Educación Básica <i>Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Santo Domingo</i> |
| 2021-2022 Santo Domingo /Ecuador | Magíster en Innovación en Educación <i>Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Santo Domingo</i> |

IDIOMAS

Español 
Inglés 

CURSOS Y SEMINARIOS

| | |
|-------------------------------|--|
| 2017 Santo Domingo/Ecuador | Certificado Global Digital Literacy – 100 horas <i>Certiport-Pearson</i> |
| 2018 Santo Domingo/Ecuador | Certificado de Sufficiency en Inglés B1 - 100 horas <i>Pearson</i> |

ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

| | |
|---------------------------------|---|
| 2020 (Santo Domingo/Ecuador) | Factores que inciden en las innovaciones educativas: Perspectivas de Maestranes de la PUCE-SD <i>Revista Mundo Recursivo.</i> |
| 2021 (Santo Domingo/Ecuador) | El acoso escolar y rendimiento académico: una relación negativa para el aprendizaje y la convivencia escolar <i>Revista Cognosis.</i> |

PRÁCTICA PROFESIONAL

| | |
|--------------------------------------|--|
| 2018-2019 (Santo Domingo/Ecuador) | Centro Caritas Antoniana Alegría de Vivir Prácticas Generales I |
| 2018-2019 (Santo Domingo/Ecuador) | Centro Caritas Antoniana Alegría de Vivir Prácticas Generales II |
| 2019-2020 (Santo Domingo/Ecuador) | Unidad Educativa "Clemencia Rodríguez de Mora" Prácticas Pre-profesionales I |
| 2020-2021 (Santo Domingo/Ecuador) | Unidad Educativa "General Medardo Alfaro" Prácticas Pre-profesionales II |

ENLACE, FOLIUM ACADÉMICO DIGITAL PUCE-SD

https://pucesd.brightspace.com/d2l/eP/presentations/presentation_preview_popup.d2l?presId=4853

Experto 2

MATRIZ DE VALIDACIÓN

TÍTULO DE LA TESIS: Comunicación Asertiva Y Su Influencia En El Aprendizaje De Lengua Y Literatura En Una Unidad Educativa De Ecuador, 2022

| VARIABLE | DIMENSIÓN | INDICADOR | ITEMS | OPCIÓN DE RESPUESTA | | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | | | | | | | OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES | | | |
|---|---|--|-------|---------------------|--------------|---------|---|----|--|----|---------------------------------------|----|---|----|---|--|---|--|
| | | | | Siempre | Casi siempre | A veces | RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN | | RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR | | RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM | | RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA | | | | | |
| | | | | | | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | | | | |
| Comunicación asertiva Forma de comunicación para medir las relaciones interpersonales, expresar las ideas, sentimientos e incluso anhelos de los demás, respetando los puntos de vista (Solórzano, 2018). | Verbal Información que expresamos a través de las palabras (Rufino, 2019) | Pensamiento Cuando doy una indicación, la estructuro correctamente. Pienso que mi léxico es acorde a la edad de los estudiantes. | | | | X | | | | | X | | | | Se puede el pensamiento en la parte verbal, busca otro término más acorde | | | |
| | | | | | | | | | | | | X | X | | | | | |
| | | Sentimiento Siento que hablo de forma estructurada. Es mi sentir que los estudiantes me comprenden | | | | | | | | | | | X | X | | | Modifica el indicador como expresión de los sentimientos. | |
| | | | | | | | | | | | | | X | X | | | | |
| | | Ejecución. Los estudiantes tienden a realizar las actividades de forma conjunta con Ud. Los estudiantes son propositivos a la hora de realizar actividades. | | | | | | | | | | | | X | X | | | Modifica el indicador como ejecuta la actividad. |
| | | | | | | | | | | | | | | X | X | | | |
| | No verbal Información que transmitimos a través de los gestos y el lenguaje corporal. (Rufino, 2019) | Sonrisa telefónica Cuando hablo, lo hago con una expresión de alegría (sonrisa) en afán de transmitir seguridad. Cuando expreso alegría, la predisposición del estudiante por aprender mejora. | | | | X | | | | | X | X | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | X | X | | | | |
| | | Gestos firmes Me comunico con expresiones faciales para una mejor comprensión. El movimiento de los brazos y las piernas al momento de hablar (docente) son importantes para el aprendizaje de los estudiantes. | | | | | | | | | | | X | X | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | X | X | | | | |
| | | Postura erguida La posición erguida del docente ayuda expresar seguridad a los estudiantes. Una correcta posición del docente, expresa confianza al estudiante para el proceso de aprendizaje. | | | | | | | | | | | X | X | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | X | X | | | | |
| | | Manos sueltas El movimiento de las manos al momento de hablar influye el aprendizaje de los estudiantes. El movimiento de las manos ayuda a la comprensión de lo que se expresa. | | | | | | | | | | | X | X | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | X | X | | | | |
| Paraverbal Modulación de la voz al pronunciar las palabras (Rufino, 2019) | Regulación de voz. Los cambios de voz en la comunicación, ayudan a una mejor concentración de los estudiantes. Los cambios de voz del docente influyen en el aprendizaje de los estudiantes. | | | | X | | | | | X | X | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | X | X | | | | | |
| | Fluidez El hablar con fluidez (docentes) influye en la comprensión de los conceptos (estudiantes). La fluidez de la comunicación enriquece el proceso de aprendizaje. | | | | | | | | | | | X | X | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | X | X | | | | | |
| | Entonación Una entonación acorde al acto comunicativo (altibajos), permite una mejor predisposición para el aprendizaje. | | | | | | | | | | | X | X | | | | | |
| | Respeto de los silencios. El respetar los silencios en un intercambio comunicativo influye en la comprensión del mensaje. | | | | | | | | | | | X | X | | | | | |

FIRMA DEL EVALUADOR

| VARIABLE | DIMENSIÓN | INDICADOR | ITEMS | OPCIÓN DE RESPUESTA | | | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | | | | | | | OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES |
|--|---|---|-------|---------------------|--------------|---------|-------|---|----|--|----|---------------------------------------|----|---|---|---|
| | | | | Siempre | Casi siempre | A veces | Nunca | RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN | | RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR | | RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM | | RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA | | |
| | | | | | | | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| Aprendizaje de la Lengua y Literatura Aprender significa la organización e incorporación de información (García, 2015). Es usar tácticas concretas para diseñar e impulsar situaciones de acción potentes y entornos enriquecidos (Morales, 2017) | Enseñanza Es el uso de tácticas concretas para diseñar e impulsar situaciones de acción potentes y entornos enriquecidos (Morales, 2017) | Planificación Preparo mis clases con antelación a la jornada laboral. Los planes de clase me ayudan a conseguir el objetivo de la clase. La planificación de clases permite los tiempos para el proceso enseñar. Mi planificación de clase incluye el lenguaje verbal, no verbal y paraverbal. | | | | | X | X | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | | | X | X | | X | | Los métodos y los recursos forman parte de la evaluación. |
| | | | | | | | | | | | X | X | | X | | |
| | | Métodos pedagógicos La aplicación de estrategias con gestulación ayuda al aprendizaje de los estudiantes La aplicación de estrategias con ayuda del lenguaje corporal ayuda al aprendizaje de los estudiantes. | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | X | X | | X | | Los métodos y los recursos forman parte de la evaluación. | |
| | | | | | | | | | | X | X | | X | | | |
| | | | | | | | | | | X | X | | X | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Recursos La enseñanza con variedad de recursos ayuda a un mejor aprendizaje de la lengua y literatura. Utilizo los recursos que dispongo como (manos, brazos, cabeza, pies) para la enseñanza de la lengua y literatura. Vario mis clases con diferentes recursos, tanto físicos, audiovisuales. | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | X | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | X | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | X | X | | X | | | | |
| | | | | | | | | | X | X | | X | | | | |
| | Aprendizaje Aprender significa la organización e incorporación de información (García, 2015). | Motivación escolar Si mis estudiantes están motivados tienen mayor predisposición por aprender. El lenguaje no verbal (gestos, postura) en la enseñanza influye para el aprendizaje El lenguaje paraverbal (fuerza, entonación) en la enseñanza influyen en el aprendizaje de los estudiantes. | | | | | X | X | | X | | X | | | | |
| | | | | | | X | | | X | | X | | | | | |
| | | | | | | X | | | X | | X | | | | | |
| | | Clima escolar Los estudiantes aprenden mejor cuando se construye un clima escolar agradable. El aprendizaje de los estudiantes está determinado por el clima escolar. | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| | | | | | | X | | | X | | X | | | | | |
| | | | | | | | | | | | X | X | | X | | Sugerencia: evaluación procesual. |
| | Evaluación Una buena comunicación escolar ayuda a mejorar el clima escolar por ende el aprendizaje resulta más favorable. El resultado de las evaluaciones me ayuda a la toma de decisiones para mejorar el rendimiento académico de mis estudiantes. Felicito a mis estudiantes cuando demuestran lo aprendido en sus producciones académicas. Durante todo el proceso de enseñanza, me mantengo realizando control del aprendizaje progresivo. Si no logro el objetivo de la clase, replanteo la estrategia y retomo la clase nuevamente. | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | X | | X | | X | | | |
| | | | | | | | | | X | | X | | X | | | |
| | | | | | | | | | X | | X | | X | | | |
| | | | | | | | | | X | | X | | X | | | |

FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

“Cuestionario Comunicación Asertiva”

OBJETIVO: “Valorar el conocimiento de la comunicación asertiva en relación a las prácticas diarias”.

DIRIGIDO A: Docentes de la Unidad Educativa del Milenio “Mi Inun Ya”

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Verónica Leonor Loja Calo, Mg.

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: 4º NIVEL DE EDUCACIÓN - Maestría en Innovación Educativa

VALORACIÓN:

| | | | | |
|----------|------|-------|------|----------|
| Muy Alto | Alto | Medio | Bajo | Muy Bajo |
|----------|------|-------|------|----------|

FIRMA DEL EVALUADOR

Hoja de vida – Experto 2

1

HOJA DE VIDA

1.- DATOS PERSONALES DE LA/EL FUNCIONARIO/SERVIDOR:

LOJA CALO VERONICA LEONOR 172166102-1

Apellidos Nombres Cédula de Ciudadanía/pasaporte

Lugar de Nacimiento: SANTO DOMINGO / SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS/ ECUADOR

CIUDAD PROVINCIA PAÍS

Nacionalidad: ECUATORIANO Tiempo de Residencia en el Ecuador: años meses

Dirección Domiciliaria:

| | |
|--|---|
| PROVINCIA: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS | CANTÓN: SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS |
| PARROQUIA: ALLURQUÍN | BARRIO: CENTRAL |
| URBANIZACIÓN/CONJUNTO: | CALLE PRINCIPAL: VIA ALOAG – SANTO DOMINGO |
| Nro. | INTERSECCION: AV. EUGENIO ESPEJO |
| MANZANA: | BLOQUE: |
| Nro. CASA/DPTO. 250 | PISO: |
| TELÉFONO CONVENCIONAL: 022729394 | TELÉFONO CELULAR: 0919620044 |
| CORREO ELECTRÓNICO: ventololojo92@gmail.com/vilojac@pucesd.edu.ec | |
| TIENE DISCAPACIDAD SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> | TIPO DE DISCAPACIDAD |
| NIVEL <input type="text"/> PORCENTAJE <input type="text"/> | Nº DE CARNE DEL CONADIS: |
| SUFRE DE ALGUNA ENFERMEDAD CATASTRÓFICA SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> | ¿CUAL? |

Establezca su autodefinición étnica (sólo para ciudadanas/os ecuatorianas/os):

Marque una "X" sobre el grupo étnico al cual Ud. define que pertenece:

Afroecuatoriano

Montubio

Indígena

Mestizo

Blanco

Otros: _____

Actualmente, ¿es un migrante ecuatoriano en el exterior SI NO

En caso de ser positiva su respuesta, en qué país se ubica hoy? _____ Total Años: _____

¿Se encuentra a cargo de una persona con discapacidad severa o enfermedad catastrófica? SI NO

Si se encuentra a cargo de una persona con discapacidad severa o enfermedad catastrófica, señale:

a) Nombre de la persona con enfermedad o discapacidad: _____

b) Nro. de Cédula de la persona mencionada: _____

c) Nº del Certificado del CONADIS de la persona mencionada: _____

2

2.- INSTRUCCIÓN

Llene únicamente en los casilleros con los datos que correspondan a su último nivel de instrucción o aquellos que se encuentren en relación a los requisitos del puesto al cual postula.

| Nivel de Instrucción | Nombre de la Institución Educativa | Título Obtenido | Lugar (País y ciudad) | REGISTRO EN LA SENESCYT |
|----------------------|--|---|--|-------------------------|
| TERCER NIVEL | PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR, SEDE SANTO DOMINGO. | LICENCIATURA E DOCENCIA Y GESTIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA | ECUADOR, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. | 1027-2016-1739823 |
| CUARTO NIVEL | PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR, SEDE SANTO DOMINGO. | MAGISTER EN INNOVACION EN EDUCACION | ECUADOR, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. | 1027- 2021- 2385619 |

3.- TRAYECTORIA LABORAL (EXPERIENCIA LABORAL)

Señale únicamente la información laboral de los últimos cinco años, que tenga relación específica con el puesto de trabajo al que está postulando. Si es necesario, incluya más filas en la siguiente tabla.

| FECHAS DE TRABAJO DESDE | HASTA | ORGANIZACION / EMPRESA | PAIS DONDE LABORO | DENOMINACION DEL PUESTO | RESPONSABILIDADES /ACTIVIDADES/FUNCIONES | MOTIVO DE SALIDA |
|-------------------------|-------|------------------------------------|-------------------|-------------------------|---|------------------|
| 05/17 | | U.E. DR. JOSE RICARDO CHERIBOGA V. | ECUADOR | DOCENTE | MEDIADOR EN EL APRENDIZAJE DE LOS EDUCANDOS | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

4.- CAPACITACIÓN:

Especifique únicamente los eventos de capacitación de los últimos cinco años que tengan respaldo y que estén relacionados con el puesto al que está postulando. Si es necesario, incluya más filas en la siguiente tabla.

| NOMBRE DEL EVENTO | FECHA DEL EVENTO | NOMBRE DE LA INSTITUCION CAPACITADORA | LUGAR (PAÍS Y CIUDAD) | FECHA DEL DIPLOMA (DD/MM/AA) | TIPO DIPLOMA: | | DURACIÓN EN HORAS |
|--|------------------|---|-----------------------|------------------------------|---------------|------------|-------------------|
| | | | | | ASISTENCIA | APROBACION | |
| Herramienta Microsoft Teams para clases virtuales. | 01/05/2020 | UNIVERSITY OF ARTS | QUITO, ECUADOR | 11/05/2020 | | X | 40 |
| Gestión Inclusiva del Riesgo con Enfoque en Personas con Discapacidad | 01/05/2020 | CONSEJO NACIONAL PARA LA IGUALDAD DE DISCAPACIDADES SERVICIO NACIONAL DE GESTION DE RIESGOS Y EMERGENCIAS | QUITO, ECUADOR | 14/05/2020 | | X | 20 |
| Guía sobre derechos sexuales reproductivos y vida libre de violencia para personas con discapacidad. | 01/05/2020 | CONSEJO NACIONAL PARA LA IGUALDAD DE DISCAPACIDADES SERVICIO NACIONAL DE GESTION DE RIESGOS Y EMERGENCIAS | QUITO, ECUADOR | 13/05/2020 | | X | 20 |

A quien acudir en caso de emergencia:

Experto 3

MATRIZ DE VALIDACION

TÍTULO DE LA TESIS: Comunicación Asertiva Y Su Influencia En El Aprendizaje De Lengua Y Literatura En Una Unidad Educativa De Ecuador, 2022

| VARIABLE | DIMENSIÓN | INDICADOR | ITEMS | OPCIÓN DE RESPUESTA | | | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | | | | | | | OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES |
|--|--------------------|---|--|---------------------|--------------|---------|-------|---|----|--|----|---------------------------------------|----|---|----|---------------------------------|
| | | | | Siempre | Casi siempre | A veces | Nunca | RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN | | RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR | | RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM | | RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA | | |
| | | | | | | | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | |
| Comunicación asertiva Forma de comunicación para mediar las relaciones interpersonales, expresar las ideas, sentimientos e incluso anhelos de los demás, respetando los puntos de vista (Saldarriano, 2018). | Verbal | Pensamiento | Cuando doy una indicación, la estructura correctamente. | | | | | X | X | | | | | X | | |
| | | | Pienso que mi léxico es acorde a la edad de los estudiantes. | | | | | | X | | | | X | | | |
| | | Sentimiento | Siento que hablo de forma estructurada. | | | | | | X | | | | X | | | |
| | | | Es mi sentir que los estudiantes me comprenden | | | | | | X | | | | X | | | |
| | | Ejecución. | Los estudiantes tienden a realizar las actividades de forma conjunta con Ud. | | | | | | X | | | | X | | | |
| | | | Los estudiantes son propositivos a la hora de realizar actividades. | | | | | | X | | | | X | | | |
| | No verbal | Sonrisa telefónica | Cuando hablo, lo hago con una expresión de alegría (sonrisa) en afán de transmitir seguridad. | | | | | X | X | | | | X | | | |
| | | | Cuando expreso alegría, la predisposición del estudiante por aprender mejora. | | | | | | X | | | | X | | | |
| | | Gestos firmes | Me comunico con expresiones faciales para una mejor comprensión. | | | | | | X | | | | X | | | |
| | | | El movimiento de los brazos y las piernas al momento de hablar (docente) son importantes para el aprendizaje de los estudiantes. | | | | | | X | | | | X | | | |
| | | Postura erguida | La posición erguida del docente ayuda expresar seguridad a los estudiantes. | | | | | | X | | | | X | | | |
| | | | Una correcta posición del docente, expresa confianza al estudiante para el proceso de aprendizaje. | | | | | | X | | | | X | | | |
| | Manos sueltas | El movimiento de las manos al momento de hablar influye el aprendizaje de los estudiantes. | | | | | X | | | | X | | | | | |
| | | El movimiento de las manos ayuda a la comprensión de lo que se expresa. | | | | | X | | | | X | | | | | |
| Paraverbal | Regulación de voz. | Los cambios de voz en la comunicación, ayudan a una mejor concentración de los estudiantes. | | | | | X | | | | X | | X | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|---|---|--|--|---|---|---|---|--|
| Modulación de la voz al pronunciar las palabras (Rufino, 2019) | Fluidez | Los cambios de voz del docente influyen en el aprendizaje de los estudiantes. | | | | | X | | | | X | | X | |
| | | El hablar con fluidez (docentes) influye en la comprensión de los conceptos (estudiantes). | | | | | X | | | | X | | X | |
| | | La fluidez de la comunicación enriquece el proceso de aprendizaje. | | | | | X | | | | X | | X | |
| | | Una entonación acorde al acto comunicativo (alibajos), permite una mejor predisposición para el aprendizaje. | | | | | X | | | | X | | X | |
| Respeto de los silencios. | El respetar los silencios en un intercambio comunicativo influye en la comprensión del mensaje. | | | | | X | | | | X | | X | | |

FIRMA DEL EVALUADOR

| VARIABLE | DIMENSIÓN | INDICADOR | ITEMS | OPCIÓN DE RESPUESTA | | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | | | | | | | OBSERVACIÓN Y/O RECOMENDACIONES | | | |
|--|--|---|---|---------------------|--------------|---------|---|----|--|----|---------------------------------------|----|---|----|---------------------------------|---|--|--|
| | | | | Siempre | Casi siempre | A veces | RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN | | RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR | | RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM | | RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA | | | | | |
| | | | | | | | SI | NO | SI | NO | SI | NO | SI | NO | | | | |
| Aprendizaje de la Lengua y Literatura Aprender significa la organización e incorporación de información (García, 2015). Es usar tácticas concretas para diseñar e impulsar situaciones de acción potentes y entornos enriquecidos (Morales, 2017). | Enseñanza | Planificación | Preparo mis clases con antelación a la jornada laboral. | | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| | | | Los planes de clase me ayudan a conseguir el objetivo de la clase. | | | | | | | | X | | X | | X | | | |
| | | | La planificación de clases permite los tiempos para el proceso enseñar. | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| | | | Mi planificación de clase incluye el lenguaje verbal, no verbal y paraverbal. | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| | | Métodos pedagógicos | El modelo pedagógico de mi clase, se escoge según la destreza. | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| | | | La aplicación de estrategias con especificación ayuda al aprendizaje de los estudiantes. | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| | | | La aplicación de estrategias con ayuda del lenguaje corporal ayuda al aprendizaje de los estudiantes. | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| | | | La enseñanza con variedad de recursos ayuda a un mejor aprendizaje de la lengua y literata. | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| | | Recursos | Utilizo los recursos que dispongo como (manos, brazos, cabeza, pies) para la enseñanza de la lengua y literata. | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| | | | Vario mis clases con diferentes recursos, tanto físicos, audiovisuales. | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| | | | Si mis estudiantes están motivados tienen mayor predisposición por aprender. | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| | | | El lenguaje no verbal (gestos, postura) en la enseñanza influye para el aprendizaje | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| | Aprendizaje | Motivación escolar | El lenguaje paraverbal (fluidez, entonación) en la enseñanza influye en el aprendizaje de los estudiantes. | | | | | | | | X | | X | | X | | | |
| | | | Los estudiantes aprenden mejor cuando se construye un clima escolar agradable. | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| | | | El aprendizaje de los estudiantes está determinado por el clima escolar. | | | | | | | | | X | | X | | X | | |
| Clima escolar | | Una buena comunicación escolar ayuda a mejorar el clima escolar por ende el aprendizaje resulta más favorable. | | | | | | | | | X | | X | | X | | | |
| | | El resultado de las evaluaciones me ayuda a la toma de decisiones para mejorar el rendimiento académico de mis estudiantes. | | | | | | | | | X | | X | | X | | | |
| Evaluación | Felicitó a mis estudiantes cuando demuestran lo aprendido en sus producciones académicas. | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| | Durante todo el proceso de enseñanza, me mantengo realizando control del aprendizaje progresivo. | | | | | | | | | X | | X | | X | | | | |
| | | | Si no logro el objetivo de la clase, replanteo a estrategia y retomo la clase nuevamente. | | | | | | | X | | X | | X | | | | |



FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

“Cuestionario sobre la variable **Aprendizaje de la Lengua y Literatura**”

OBJETIVO: “Valorar tu apreciación o conocimiento sobre el aprendizaje de la lengua y literatura en referencia a las vivencias cotidianas”.

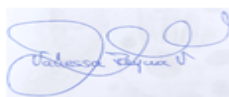
DIRIGIDO A: Docentes de la Unidad Educativa del Milenio “Mi Inun Ya”

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Mg. Ps. Vanessa Reyna

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: 4º NIVEL DE EDUCACIÓN – Maestría en Innovación en Educación.

VALORACIÓN:

| | | | | |
|----------|------|-------|------|----------|
| Muy Alto | Alto | Medio | Bajo | Muy Bajo |
|----------|------|-------|------|----------|



FIRMA DEL EVALUADOR

Anexo 4: Confiabilidad de los instrumentos.

CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS.

| Prueba Piloto Variable X: COMUNICACIÓN ASERTIVA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 | P8 | P9 | P10 | P11 | P12 | P13 | P14 | P15 | P16 | P17 | P18 | P19 | P20 |
| 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 |
| 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 6 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 |
| 7 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 |
| 8 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 9 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 |
| 10 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 11 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 12 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 13 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 14 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 15 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| 16 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 |
| 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 18 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 |
| 19 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 20 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 |

| Prueba Piloto Variable Y: Aprendizaje de la Lengua y Literatura | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | P1 | P2 | P3 | P4 | P5 | P6 | P7 | P8 | P9 | P10 | P11 | P12 | P13 | P14 | P15 | P16 | P17 | P18 | P19 | P20 |
| 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 |
| 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 |
| 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 |
| 6 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 7 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 |
| 8 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 9 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 10 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 11 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 12 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 13 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| 14 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 |
| 15 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 16 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 17 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 18 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 19 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 |
| 20 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 |

Variable X: Comunicación Asertiva.

| Resumen de procesamiento de casos | | | |
|-----------------------------------|-----------------------|----|-------|
| | | N | % |
| Casos | Válido | 20 | 100,0 |
| | Excluido ^a | 0 | ,0 |
| | Total | 20 | 100,0 |

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

| Estadísticas de fiabilidad | | |
|----------------------------|---|----------------|
| Alfa de Cronbach | Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados | N de elementos |
| ,953 | ,951 | 20 |

Como el coeficiente alfa de Cronbach es de 0.953 se puede afirmar que el instrumento es confiable para ser aplicado.

Variable Y: Aprendizaje de Lengua y Literatura

Escala: ApLyL

| Resumen de procesamiento de casos | | | |
|-----------------------------------|-----------------------|----|-------|
| | | N | % |
| Casos | Válido | 20 | 100,0 |
| | Excluido ^a | 0 | ,0 |
| | Total | 20 | 100,0 |

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

| Estadísticas de fiabilidad | | |
|----------------------------|---|----------------|
| Alfa de Cronbach | Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados | N de elementos |
| ,918 | ,915 | 20 |

Como el coeficiente alfa de Cronbach en la variable "Aprendizaje de Lengua y Literatura" es de 0.918 se puede afirmar que el instrumento es confiable para ser aplicado.

Anexo 5: Autorización de aplicación de los instrumentos

SEÑOR

Ing. Rubén López

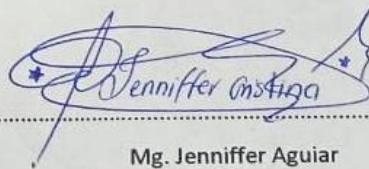
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO "MI INUN YA"

ASUNTO: Solicitud de autorización para realizar investigación de maestría en Psicología Educativa.

Yo, Jennifer Aguiar, Mg. con el debido respeto me dirijo a su despacho y solicito autorización y facilidades para aplicar los instrumentos (2) de la investigación titulada "Comunicación asertiva y su influencia en el aprendizaje de la Lengua y Literatura, en una Unidad de Ecuador, 2022"

Por las razones expuestas, solicito a Usted acceder a mi solicitud.

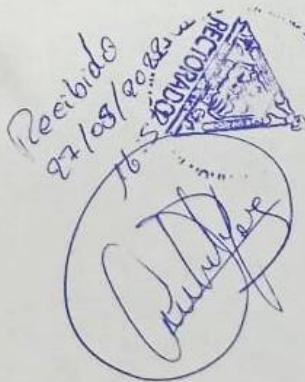
Atentamente



Mg. Jennifer Aguiar

Firma

27/05/2022



Piura, 26 de julio de 2022

SEÑOR

ING. RUBÉN LÓPEZ**RECTOR (E) DE LA UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO "MI INUN YA"**

ASUNTO : Solicita autorización para realizar investigación

REFERENCIA : Solicitud del interesado de fecha: 26 de julio de 2022.

Tengo a bien dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo augurarle éxitos en la gestión de la institución a la cual usted representa.

Luego para comunicarle que la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo Filial Piura, tiene los Programas de Maestría y Doctorado, en diversas menciones, donde los estudiantes se forman para obtener el Grados Académico de Maestro o de Doctor según el caso.

Para obtener el Grado Académico correspondiente, los estudiantes deben elaborar, presentar, sustentar y aprobar un Trabajo de Investigación Científica (Tesis).

Por tal motivo alcanzo la siguiente información:

- 1) Apellidos y nombres de estudiante : AGUIAR MONAR JENNIFFER CRISTINA
- 2) Programa de estudios : Maestría
- 3) Mención : Psicología Educativa
- 4) Ciclo de estudios : Tercer ciclo
- 5) Título de la investigación : "COMUNICACIÓN ASERTIVA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA Y LITERATURA EN UNA UNIDAD EDUCATIVA DE ECUADOR 2022".

Debo señalar que los resultados de la investigación a realizar benefician al estudiante investigador como también a la institución donde se realiza la investigación.

Por tal motivo, solicito a usted se sirva autorizar la realización de la investigación en la institución que usted dirige.

Atentamente,



Dr. Edwin Martín García Ramírez
Jefe UPG-UCV-Piura





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, TAMARIZ NUNJAR HILDEGARDO OCLIDES, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis titulada: "Comunicación Asertiva Y Su Influencia En El Aprendizaje De Lengua Y Literatura En Una Unidad Educativa De Ecuador, 2022", cuyo autor es AGUIAR MONAR JENNIFER CRISTINA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de %, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 01 de Agosto del 2022

| Apellidos y Nombres del Asesor: | Firma |
|--|---|
| TAMARIZ NUNJAR HILDEGARDO OCLIDES DNI: 02776313 ORCID: 0000-0002-4512-6120 | Firmado electrónicamente por: HTAMARIZN el 01- 08-2022 16:02:15 |

Código documento Trilce: TRI - 0384906