



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Infraestructura educativa en la calidad formativa de los
estudiantes del distrito de, La Victoria – Chiclayo 2022.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTOR:

Sánchez Navarro, Jhony Edwin (ORCID: 0000-0002-2571-6430)

ASESOR:

Dr. González Acuña, Víctor Humberto. (ORCID: 0000-0002-1774-9750)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

ARQUITECTURA

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo económico, empleo y emprendimiento

TRUJILLO – PERÚ

2022

Dedicatoria

El presente trabajo está dedicado a mis pequeños hijos, ya que son mi inspiración, y el motor a seguir luchando cada día para hacer realidad los objetivos trazados. Y con ello, enseñarle que su padre lucha incansablemente para lograr sus objetivos, y que será su ejemplo a seguir.

A mi esposa por estar a mi lado y ser mi apoyo incondicional.

Agradecimiento

Agradecer a Dios por brindarme inspiración en cada instante de mi carrera profesional; así mismo a mis queridos padres por haberme apoyado a lo largo de este camino y por haber inculcado los valores para ser una persona correcta y de bien.

Índice de contenidos

| | |
|---|------|
| Carátula..... | i |
| Dedicatoria..... | ii |
| Agradecimiento..... | iii |
| Índice de contenido | iv |
| Índice de Tablas | vii |
| Índice de Figuras..... | viii |
| Resumen..... | x |
| Abstract..... | xi |
| I. INTRODUCCIÓN | 1 |
| 1.1.Planteamiento del problema / realidad problemática. | 1 |
| 1.2.Objetivos del proyecto..... | 3 |
| 1.2.1. Objetivo general | 4 |
| 1.2.2. Objetivos específicos | 4 |
| II. MARCO ANÁLOGO..... | 4 |
| 2.1.Estudio de Casos Urbano-Arquitectónicos similares | 4 |
| 2.1.1. Cuadro síntesis de los casos estudiados | 7 |
| 2.1.2. Matriz comparativa de aportes de casos..... | 17 |
| III. MARCO NORMATIVO..... | 25 |
| 3.1.Síntesis de Leyes, Normas y Reglamentos aplicados en el Proyecto Urbano Arquitectónico. | 25 |
| IV. FACTORES DE DISEÑO..... | 26 |
| 4.1.CONTEXTO | 26 |
| 4.1.1. Lugar..... | 27 |
| 4.1.2. Condiciones bioclimáticas | 28 |
| 4.2.PROGRAMA ARQUITECTÓNICO..... | 30 |
| 4.2.1. Aspectos cualitativos..... | 30 |
| 4.2.1.1. Tipos de usuarios y necesidades | 30 |
| 4.2.2. Aspectos cuantitativos..... | 37 |
| 4.2.2.1. Cuadro de áreas | 37 |
| 4.3.ANÁLISIS DEL TERRENO | 38 |
| 4.3.1. Ubicación del terreno | 38 |
| 4.3.2. Topografía del terreno..... | 38 |
| 4.3.3. Morfología del terreno | 40 |
| 4.3.4. Estructura urbana..... | 42 |

| | |
|--|-----|
| 4.3.5. Vialidad y Accesibilidad..... | 42 |
| 4.3.6. Relación con el entorno..... | 48 |
| 4.3.7. Parámetros urbanísticos y edificatorios..... | 50 |
| V. PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO | 51 |
| 5.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO | 51 |
| 5.1.1. Ideograma Conceptual | 51 |
| 5.1.2. Criterios de diseño | 53 |
| 5.1.3. Partido Arquitectónico | 60 |
| 5.2. ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN | 62 |
| 5.3. PLANOS ARQUITECTÓNICOS DEL PROYECTO..... | 63 |
| 5.3.1. Plano de Ubicación y Localización | 63 |
| 5.3.2. Plano Perimétrico – Topográfico | 64 |
| 5.3.3. Plano General | 67 |
| 5.3.4. Planos de Distribución por Sectores y Niveles | 72 |
| 5.3.5. Plano de Elevaciones por sectores | 78 |
| 5.3.6. Plano de Cortes por sectores..... | 80 |
| 5.3.7. Planos de Detalles Arquitectónicos | 82 |
| 5.3.8. Plano de Detalles Constructivos | 87 |
| 5.3.9. Planos de Seguridad..... | 88 |
| 5.3.9.1. Plano de señalética | 92 |
| 5.3.9.2. Plano de evacuación | 89 |
| 5.4. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA | 92 |
| 5.5. PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO..... | 96 |
| 5.5.1. PLANOS BÁSICOS DE ESTRUCTURAS | 96 |
| 5.5.1.1. Plano de Cimentación. | 96 |
| 5.5.1.2. Planos de estructura de losas y techos..... | 97 |
| 5.5.2. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES SANITARIAS | 100 |
| 5.5.2.1. Planos de distribución de redes de agua potable y contra incendio por niveles..... | 100 |
| 5.5.2.2. Planos de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles | 103 |
| 5.5.3. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES ELECTRO MECÁNICAS | 106 |
| 5.5.3.1. Planos de distribución de redes de instalaciones eléctricas (alumbrado y tomacorrientes)..... | 106 |

| | |
|--|-----|
| 5.5.3.2. Planos de sistemas electromecánicos (de ser el caso)..... | 111 |
| 5.6. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA..... | 115 |
| 5.6.1. Animación virtual..... | 115 |
| VI. CONCLUSIONES | 118 |
| VII. RECOMENDACIONES..... | 119 |
| REFERENCIAS..... | 120 |
| ANEXOS | 132 |

Índice de Tablas

| | |
|--|----|
| Tabla 1. Reglamento Nacional de Edificaciones | 25 |
| Tabla 2. Normas de infraestructura educativa..... | 25 |
| Tabla 3. Normas de infraestructura educativa..... | 26 |
| Tabla 4. linderos y medidas perimetrales:..... | 40 |
| Tabla 5. se presenta una lista de equipamientos cercanos al terreno..... | 48 |
| Tabla 6. Comparativa e zonificación - parámetros | 51 |

Índice de Figuras

| | |
|---|----|
| Figura 1. La escuela Eilan de Montessori en Ámsterdam. | 5 |
| Figura 2. Escuela Montessori de Delft..... | 6 |
| Figura 3. Escuela Montessori Arcade..... | 6 |
| Figura 4. Ubicación de la Victoria, Chiclayo | 27 |
| Figura 5. Superficie de la Victoria, Chiclayo | 27 |
| Figura 6. Límites de la Victoria, Chiclayo | 28 |
| Figura 7. Datos climáticos por año | 28 |
| Figura 8. Datos de temperatura por meses | 29 |
| Figura 9. Resumen de datos de condiciones clima, viento, humedad por meses . | 29 |
| Figura 10. Zona metropolitana de La Victoria -Chiclayo..... | 30 |
| Figura 11. Ubicación del terreno | 38 |
| Figura 12. Corte de terreno de norte a sur | 39 |
| Figura 13. Corte de terreno de oeste a este..... | 39 |
| Figura 14. Corte de terreno de oeste a este..... | 40 |
| Figura 15. Ubicación del terreno | 41 |
| Figura 16. Coordenadas UTM..... | 41 |
| Figura 17. Ubicación satelital | 41 |
| Figura 18. Estructura urbana..... | 42 |
| Figura 19. Vías de acceso Av. La Unión | 43 |
| Figura 20. Vías de acceso Av. La Unión – lado noroeste..... | 43 |
| Figura 21. Vías de acceso Av. La Unión - lado noreste – se accede en un solo carril de la vía..... | 44 |
| Figura 22. Intercambio vial por medio de la Av. La Unión | 44 |
| Figura 23. intercambio vial por medio de la Av. Grau..... | 44 |
| Figura 24. Vías de acceso Av. La Unión sección proyectada | 44 |
| Figura 25. sección de vías plan director de ChiclayoFigura | 44 |
| Figura 26. Vías de comunicación | 44 |
| Figura 27. Vías de comunicación | 47 |
| Figura 28. Flujo vehicular | 47 |
| Figura 29. Ovalo chimú - panamericana | 48 |
| Figura 30. Entorno próximo | 49 |
| Figura 31. Leyenda de zonificación..... | 50 |
| Figura 32. Leyenda de zonificación..... | 51 |
| Figura 33. Ideograma de la estructura | 52 |
| Figura 34. Buscar una relación espacial entre todos los edificios del local, viendo el proyecto de manera integral y unitaria (Visión Holística). | 55 |
| Figura 35. Diversificar la oferta de espacios individuales y colectivos con diferentes características arquitectónicas | 55 |

| | |
|--|----|
| Figura 36. Recorrido del sol con proyección solar equidistante de la ciudad de La victoria ubicación real del lote | 56 |
| Figura 37. Tratamiento de la circulación a manera de colector solar. Análisis de asoleamiento..... | 57 |
| Figura 38. Efecto Venturi..... | 58 |
| Figura 39. Influencia del tipo de carpintería en el ingreso del flujo de aire..... | 58 |
| Figura 40. solución, según la orientación aproximada del vano | 60 |

Resumen

Durante cientos de años, existieron muchos tipos de filosofías sobre educación, en cuanto a enseñar y transmitir información de profesor a alumno y viceversa. Sin embargo, en tiempos modernos el método de enseñanza de María Montessori es innovador, cuya filosofía permite acercarse y educar a los niños, interaccionando con la estructura siguiendo principios de investigación, experiencias personales y centrar la atención en un ambiente de aprendizaje apropiado. Por ello, el estudio tuvo como objetivo Diseñar la infraestructura educativa que influya en la calidad formativa de los estudiantes del distrito La Victoria – Chiclayo 2022, en la cual se seleccionó el fundo Chacupe sub lote 04 de La Victoria. El método fue cualitativo, la cual plasmó las condiciones físicas existentes y las características espaciales de la futura escuela utilizando la técnica de observación y el sistema Montessori, mediante un modelo de estructura multicapa, la cual el niño observará un nuevo enfoque con un espacio para la reflexión emocional y mental. La conclusión fue que al diseñar la infraestructura educativa sobre un entorno físico y de aprendizaje, es posible que aumenten el rendimiento de aprendizaje los alumnos por lo que se recomienda una filosofía educativa nueva con un entorno espacial ideal.

Palabras clave:

Infraestructura, educación, calidad de la educación, estudiante.

Abstract

For hundreds of years, there have been many types of philosophies on education, in terms of teaching and passing information from teacher to student and vice versa. However, in modern times, Maria Montessori's teaching method is innovative, whose philosophy allows children to be approached and educated, interacting with the structure following research principles, personal experiences and focusing attention on an appropriate learning environment. Therefore, the objective of the study was to design the educational infrastructure that influences the educational quality of the students of the La Victoria - Chiclayo 2022 district, in which the Chacupe sub-lot 04 farm of La Victoria was selected. The method was qualitative, which captured the existing physical conditions and the spatial characteristics of the future school using the observation technique and the Montessori system, through a multilayer structure model, in which the child will observe a new approach with a space for observation. emotional and mental reflection. The conclusion was that by designing the educational infrastructure on a physical and learning environment, it is possible to increase the learning performance of the students, so a new educational philosophy with an ideal spatial environment is recommended.

Keywords:

Infrastructure, education, quality of education, student.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Planteamiento del problema / realidad problemática.

Las instituciones educativas escolares (IEE) han surgido como un modelo rentable de prestación de servicios que mejora el acceso a la educación en comunidades desatendidas.(Chen et al., 2020). Sin embargo, el acceso a nivel mundial solo se brinda aproximadamente al 10 % del colegial de todas las escuelas estatales. Los gobiernos han defendido durante mucho tiempo los derechos principales de los niños, fundamentalmente en educación y salud. (Catherine et al., 2020) Sin embargo, una buena educación, debe estar a la par con la estructura del espacio arquitectónico que permite un ambiente moderno, una filosofía que permitirá a los estudiantes a instaurar espacios donde exista libertad para que desarrolle su mente, pensamientos, y diseño. (Kayılı, 2016; Szpytma & Szpytma, 2022) La calidad arquitectónica mediante la estructura, como textura, medidas y colores permitirá que desarrollen sus virtudes en la infancia mediante la estimulación y con ello incentivar al estudio obteniendo conocimientos con educación más avanzada y un nivel económico ideal (TEKMAN, 2021).

En épocas actuales, los individuos interesados en la educación siguen analizando diversas filosofías sobre los efectos de la educación y el rendimiento académico. (Association Montessori Internationale, 2018) Propone la filosofía o Método Montessori cuya metodología está ligada con la relación entre centrar la atención y un ambiente de aprendizaje apropiado con los materiales que den naturalidad, estimulación e individualización. (Courtier et al., 2021; Galeano Martínez et al., 2013) La arquitectura física de los edificios de educación son uno de los factores más resaltantes y eficaces en la enseñanza educativa. En el método Montessori de se plantea el cómo y en qué medida las escuelas reflejan sus principios educativos en sus entornos físicos y de aprendizaje y cuáles son los efectos de la reflexión en los estudiantes. (Barrett et al., 2019; KINDERGARTEN et al., 2019)

Así mismo en Perú, existe poco aprendizaje, según los proyectos que ejecuta el Ministerio de Educación (Minedu), a pesar de que (Ministerio de Educación, 2019)han colaborado en la infraestructura de manera tradicional la cual se ve reflejada en un aprendizaje 5.9% al 7.1% en los intervalos de 5 años,

aunque existe todavía un trabajo arduo para prestar atención ya que el 72% de las escuelas secundarias rurales carecen de una infraestructura de ciencias y casi el 40 % no tiene baños interiores. No obstante, existe mejor equipamiento en las escuelas urbanas en comparación con escuelas rurales, ya que están superpobladas (Lamrani et al., 2018). Especifican que uno de cada cuatro alumnos en zonas urbanas debe asistir a una escuela superpoblada, de las cuales funcionan por turnos. Las aulas superpobladas, no son óptimas para la enseñanza y el aprendizaje ya que tasas más altas de repetición de curso, distorsión de grado por edad y abandono escolar, lo que sugiere que los entornos de aprendizaje deficientes y la infraestructura inadecuada afectan negativamente a los estudiantes.(Ministerio de Educación, 2021)

Por lo tanto, en el estudio se seleccionó una escuela privada Santa Ana School del distrito La Victoria para determinar la infraestructura educativa en la calidad formativa de los estudiantes, identificando la estadística del censo de educación el organismo cuenta con 5 salas de aprendizaje en horario mañana, y cuenta con un aproximado de 88 alumnos, de ellos son 53 varones y 35 mujeres.(Zuccoli, 2020)

Además su realidad como que se encuentra ubicado y rodeado de edificios residenciales, tiene ventanas corridas, uso de rampas, muchas columnas, la textura de ladrillos antiguas, aulas de forma cuadrada y espacios de aprendizaje en regulares condiciones(Barbosa & Silva, 2019) ya que es determinante para que los alumnos alcancen los resultados académicos esperados, a través de la literatura y los conocimientos adquiridos, se generaron algunos criterios de diseño de edificios educativos que apoyarán el aprendizaje y las motivaciones de los estudiantes según la idea Montessori; (Bonaccorso et al., 2020; Sobe, 2018) que consiste en explorar la implementación de la política de infraestructura educativa para los estudiantes y proponer un enfoque de calidad formativa y de enseñanza moderno, sin desigualdad, teniendo en cuenta las interacciones entre varios factores, como las características intrínsecas de los individuos. Para un mejor entendimiento en esta área, que apoye a la implementación educativa para los alumnos y, fomente la comodidad, el confort de los niños.

Asimismo, de allí se preguntó y planteó el problema general siguiente: ¿De qué manera la infraestructura educativa influye en la calidad formativa de los

estudiantes del distrito La Victoria – Chiclayo 2022? y como problemas específicos: ¿De qué manera la arquitectura bioclimática influye en la calidad formativa de los estudiantes del distrito La Victoria – Chiclayo 2022?, ¿De qué manera la arquitectura sensorial influye en la calidad formativa de los estudiantes del distrito La Victoria – Chiclayo 2022?, ¿De qué manera el equipamiento educativo influye en la calidad formativa de los estudiantes del distrito La Victoria – Chiclayo 2022?

Es por ello, que tuvo justificación teórica ya que mediante la investigación aportó conocimientos, y fundamentos teóricos de forma valiosa de infraestructura educativa mediante el sistema Montessori y calidad formativa que como se informó el sistema Montessori mediante las estructura permitirá un aprendizaje a ritmo individual fomentando la empatía, la pasión por la justicia social y la alegría por el aprendizaje permanente ya que sus aulas son con textura y colores que son cálidos alegres, dada la libertad y el apoyo de las estructuras y forma de la escuela, además permitirá al niños investigar profundamente y hacer conexiones, con su entorno, en tanto la calidad formativa se argumenta mediante las organizaciones ya que se encuentran en medio de una revolución competitiva y la que está en constante mejora. Por tanto, ambos son patrones de medición que proporcionar la formación adecuada en el momento adecuado para la enseñanza educativa.

Asimismo, este estudio tuvo justificación social porque benefició a un conglomerado de estudiantes del distrito La Victoria – Chiclayo, los de igual forma a los profesionales de educación y a los padres de familia ya que permitió la integración entre cada uno ellos mediante la unificación de una infraestructura educativa que conecta logrando la mejor calidad formativa y bienestar comunitario.

1.2. Objetivos del proyecto

El objetivo de la investigación se plasma para diseñar una infraestructura educativa cuya metodología influirá en la calidad formativa teniendo una educación que se fundamenta en la labor auto dirigida, la experiencia y de manera práctica asimismo el juego colaborativo con métodos de aulas Montessori.

1.2.1. Objetivo general

Diseñar la infraestructura educativa que influya en la calidad formativa de los estudiantes del distrito La Victoria – Chiclayo 2022

1.2.2. Objetivos específicos

O.1 Demostrar que la arquitectura bioclimática influye en la calidad formativa de los estudiantes del distrito La Victoria – Chiclayo 2022

O.2 Demostrar que la arquitectura sensorial influye en la calidad formativa de los estudiantes del distrito La Victoria – Chiclayo 2022.

OE 3: Demostrar que el equipamiento educativo influye en la calidad formativa de los estudiantes del distrito, La Victoria – Chiclayo 2022.

II. MARCO ANÁLOGO

2.1. Estudio de Casos Urbano-Arquitectónicos similares

En la investigación mencionan tres escuelas Montessori, las escuelas están ubicadas en Ámsterdam, Delft y Utrecht. En la selección de las escuelas, se prestó atención a que las escuelas deben tener una dirección distinguible y única, estar incluidas en las bases de datos y tener datos suficientes.

Caso I. La escuela Montessori de la isla

Esta escuela primaria está ubicada en Ámsterdam, con vista sobre el agua en dos lados. Fue esquematizado por Herman Hertzberger y edificado en 1996-2002, el colegio tiene un espacio total de 1.300m² con un área multifuncional. La estructura está conformada por una planta baja y segundo piso apartamentos. Dentro de estos bloques existe ambiente con espacio para la entrada de luz de forma natural la cual se encuentra en salón central del colegio. Además existe una sala distribuida en dos plantas que actúan como el corazón de la escuela para diversas actividades.(Montserrat Del Pozo, 2020)

Es importante plasmar que el salón central tiene contacto directo con todos los zonas y puntos de la escuela. La sala de profesores se abre al salón central; por lo tanto, los maestros pueden estar al tanto de lo que sucede en el resto de la escuela. Las aulas están divididas desde la parte del pasillo por extensas puertas y correderas, que se abren; de modo que conste de un espacio articulado. Existe una zona de transición que esta entre el corredor y el salón de clases que le otorga a cada estudiante laborar y trabajar de manera individualmente o también en grupos pequeños (ver figura 1). La ventana horizontal que se identifica cerca

del corredor de la sala de clase se utiliza como zona de exhibición de los trabajos elaborado por los estudiantes, y con ello cada aula se individualizara sus experiencia.(Kindergarten et al., 2020) .

Figura 1.

La escuela Eilan de Montessori en Ámsterdam.



Fuente: Elaborada por Barrett, P., et al. (2019).

Caso II. Escuela Montessori de Delft

La Escuela Montessori en Delft fue diseñada por Herman Hertzberger, fue construida en 1960-1966 y se realizaron algunas ampliaciones y renovaciones en 1968-1970, 1977-1981, 2007-2009, esta escuela primaria tiene 1.700 m² de área total con ampliaciones. El edificio cuenta con una clase de preprimaria, un salón de música y deportes, un taller de arte y un salón multifuncional, la escuela fue diseñada como un edificio de una sola planta. Todos los lugares de la escuela permiten aprender. Los corredores se esquematizaron de manera que sea como una calle de aprendizaje donde los estudiantes pueden desempeñarse de manera individual o en grupo. Las aulas están diseñadas en un entorno donde rodeen el pasillo central lo que se diferencia de otras estructura cuando colocan un corredor horizontal.(KINDERGARTEN et al., 2020; Mokaya, 2013)

En lugar de espacios monobloque, las aulas se diseñaron como un espacio articulado en forma de L. Por lo tanto, esta forma de aula proporciona flexibilidad, variabilidad para diferentes áreas. En él aula, cada ambiente está organizado de manera que pueda ayudar a diversas actividades individuales, uno a uno y en grupos de menor cantidad. De esta manera los estudiantes de forma individual ejercen su enseñanza sin distraerse con las trabajos, actividades y tareas que se desarrollan en los otros ambientes. Existe áreas de exposición especial donde, los estudiantes pueden sustentar y exponer su propia identidad al resto de la escuela.

La zona central del salón en la escuela existe un bloque de base de ladrillo que se utiliza tanto para reuniones o congregaciones formales de manera espontáneas (Ver figura 2).

Figura 2.
Escuela Montessori de Delft



Fuente: Elaborada por (Montserrat, 2020)

Caso III. Escuela de juegos Montessori

La Montessori Arcade School fue esquematizada por VenhoevenCS y edificada en el 2005 en la ciudad de Utrecht. La superficie del área es aproximadamente de 7100 m² que conforma todo el edificio la cual es usada por Montessori Arcade School, un colegio primario, así mismo tiene una guardería, un centro deportivo, un grupo de juegos, un centro comunitario y un centro de bienestar juvenil. Los tres parecen una nave espacial, los pasillos son amplios y dan oportunidad a usos alternativos y funcionan como espacio de aprendizaje. Las puertas de manera corredizas de material de vidrio van a permitir brindar un cruce traslúcido, entre las aulas y el corredor. Los salones están estructuradas como zonas o áreas de pequeños grupos donde los estudiantes pueden desempeñarse de manera individualmente o en equipo (ver figura 3).(Association Montessori International, 2020; Mugizi, 2021)

Figura 3.
Escuela Montessori Arcade

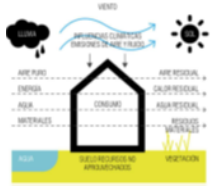





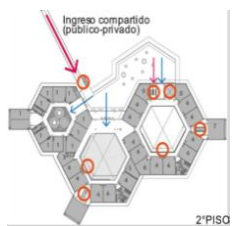







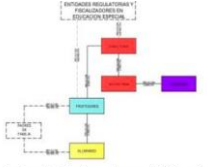
Fuente: Elaborada por la (Association Montessori Internationale, 2020)

2.1.1. Cuadro síntesis de los casos estudiados



Se procede a ilustrar el análisis de ambos casos



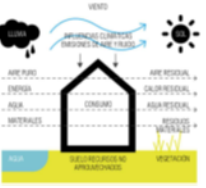


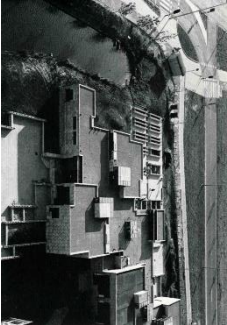
| CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS | | | | |
|--|---|---|--|--|
| Caso N° 1 | Nombre del Proyecto: Escuela Montessori de la isla | | | |
| Datos Generales | | | | |
| Ubicación: En Ámsterdam AV, Bergen, 1100 | | Proyectista: Herman Hertzberger | Año de Construcción: 2009 | |
| Resumen: La escuela primero fue un orfanato soportada en una malla geométrica, tiene planta baja y primera con bloques de apartamentos arriba. Identificando claramente el espacio para su funcionamiento con arreglo de grupos pequeños. Entre estos bloques que no existía espacio que acceda el ingreso de luz natural al salón. | | | | |
| Análisis Contextual | | | | Conclusiones |
| Emplazamiento | | Morfología del Terreno | | |
| La escuela plasma un área global de 1.300m ² con área multifuncional. |  | La escuela tiene planta baja y primera con bloques de apartamentos arriba. |  | Los factores de zonificación de acuerdo al terreno aportan un análisis profundo para definir morfología, análisis vial, relación, para que cada escuela |
| Análisis Vial | | Relación con el entorno | | |
| Ubicación y vistas panorámicas permitieron a la ciudad de Ámsterdam combinar el diseño arquitectónico e histórico ya que se encuentra en el centro histórico |  | La relación con el entorno es muy buena debido a que se diseña un espacio para que los padres creen un espacio de conexión familiar ganando así la confianza de los usuarios en nuestro proyecto. |  | El aporte fue que identificamos qué diseño incluir en su escuela, los arquitectos hacen este análisis simplificando las cosas en diferentes "cubos" para que haya más detalles para completar el análisis. |


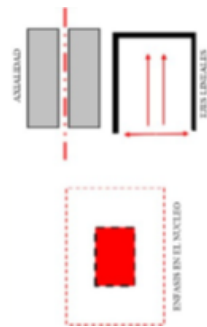



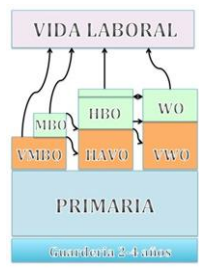
| Análisis Bioclimático | | | Conclusiones |
|--|--|--|--|
| Clima | Asoleamiento | | |
| <p>La temperatura en el distrito oscila entre 10° a 26° centígrados en promedio. El distrito es cálido y brinda un ambiente apto para la recreación al aire libre.</p> |  | <p>En el 2022, el día menos largo hasta junio fue el 12/06, con once horas y aprox. 1 hora de iluminación propia del ambiente de forma natural.</p> |  <p>Debemos concluir que cada colegio o escuela tendrá esencia propia, así mismo diseño, propósito e idea. Estos factores de zonificación de acuerdo al terreno y su aspecto bioclimático</p> |
| Vientos | Orientación | | Aportes |
| <p>Cuando el sol no está en la fachada, se abrirá o se doblará para poder conectarse con el exterior del edificio. Por tanto, permitirá la entrada e incorporación de luz natural, así mismo la ventilación y temperatura, lo que permitirá la percepción de una fusión entre el entorno interior y exterior. Cabe mencionar que, al plegarlos, por su tamaño, se puede producir un parasol que también puede soportar el proyecto en cuanto a generación de sombras y juegos de luces</p> |  | <p>Se tienen en cuenta criterios bioclimáticos para entender el elemento funcionando también con la orientación del sol, ya que dependiendo de la posición del sol puede adaptarse y reducir el calor en el interior del edificio o la luz en su interior.</p> |  <p>Con el estudio aportamos que los vientos y la orientación permitirá tener un proceso de análisis que estudia los componentes que constituye la organización de la escuela según Montessori.</p> |



| Análisis Formal | | Conclusiones | | |
|--|--|--|---|---|
| Ideograma conceptual | Principios Formales | | | |
| <p>Edificación sobre una escuela consta de dos tipos de circulaciones: el escolar y el comunitario. En la cual se evidencia la forma hexagonal.</p> |  <p>2º PISO</p> | <p>La escuela Montessori utiliza los principios modernos del año 90, cambia en la altura en los edificios. El área común se distribuye en dos plantas una actúa como corazón de la escuela para diferentes actividades Y la otra sala de docentes que existe un contacto visual con este salón central desde todos los puntos de la escuela.</p> |  | <p>Evidenciamos como conclusión que el carácter de una escuela es ideal para un mejor aprendizaje y debe plasmarse en su ubicación, textura, color forma</p> |
| Características de la forma | Materialidad | Aportes | | |
| <p>La escuela tiene una nivel bajo y primera con bloques de apartamentos arriba, estos bloques no existe espacio que acceda el ingreso de luz natural al salón. central de la escuela. Las aulas están separadas del pasillo por grandes puertas correderas, que se pueden abrir; de modo que, la escuela consta de un gran espacio articulado</p> |   | <p>Las losas se subdividen en dos tipos, la aligerada que se dirige en una o dos direcciones, dependiendo de la entrada de la luz, ubicadas en los volúmenes de uso educativo para disminución del peso en niveles.</p> |    | <p>Que las personas se sienten seguras, sienten emociones con solo pasar por un área y conectan pensamientos físicos con emocionales y crean recuerdos, algo que alguien recordará.</p> |
| Análisis Funcional | | Conclusiones | | |
| Zonificación | Organigramas | | | |
| <p>1.Aulas de niños 2.Aula de docentes 3.Administración 4.Jardines 5.Espacios tecnológicos</p> |  | <p>El organigrama está sustentado por los órganos del país de Ámsterdam</p> |  | <p>En este caso, combinamos aspectos emocionales, físicos y tecnológicos para comprender mediante la zonificación y flujograma la estructura arquitectónica</p> |

| Flujogramas | | Programa Arquitectónico | | Aportes |
|--|---|---|--|--|
| 1. Aulas de niños 2. Aula de docentes 3. Administración 4. Jardines 5. Espacios tecnológicos |  | Existe una zona de transición que está entre el corredor y el salón de clases que le otorga a cada estudiante laborar y trabajar de manera individualmente o también en grupos pequeños. Así cada aula puede individualizar su apariencia |  | Aporta un nuevo edificio inteligente siempre traerá factores positivos hacia un proyecto |





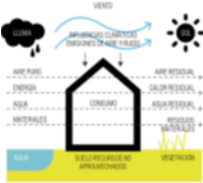

| CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS | | | |
|--|---|--|---|
| Caso N° 2 | Nombre del Proyecto: Escuela Montessori de Delft | | |
| Datos Generales | | | |
| Ubicación: En Delft 21st Century School | | Proyectista: Herman Hertzberger | Año de construcción: 2002 |
| <p>Resumen: El edificio cuenta con una clase de preprimaria, un salón de música y deportes, un taller de arte y un salón multifuncional, la escuela fue diseñada como un edificio de una sola planta. Todos los lugares de la escuela permiten aprender. Los corredores se esquematizaron de manera que sea como una calle de aprendizaje donde los estudiantes pueden desempeñarse de manera individual o en grupo. Las aulas están diseñadas en un entorno donde rodeen el pasillo central lo que se diferencia de otras estructuras cuando colocan un corredor horizontal.</p> | | | |
| Análisis Contextual | | | Conclusiones |
| Emplazamiento | | Morfología del Terreno | |
| La escuela primaria tiene 1.700 m ² de área total con ampliaciones. |  | La escuela fue diseñada como un edificio de una sola planta, tiene un suelo plano, por tanto, no existe audición acústica externa. |  |
| | | | La escuela evidencia elementos sostenibles en viento, orientación que ayudan con el gran problema de la contaminación en el medio ambiente. |




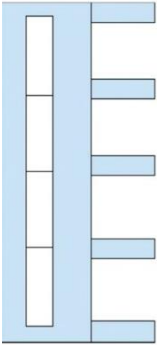
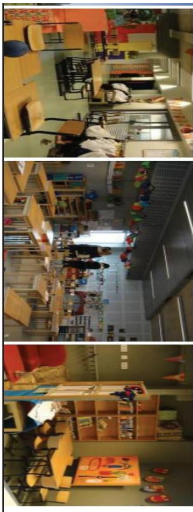

| Análisis Vial | | Relación con el entorno | | Aportes |
|--|---|--|---|---|
| <p>Su ubicación y vistas panorámicas permitieron a la ciudad de Ámsterdam combinar el diseño arquitectónico e histórico ya que se encuentra en el centro histórico</p> |  | <p>La relación con el entorno es muy buena debido a que se diseña un espacio para que los padres creen un espacio de conexión familiar ganando así la confianza de los usuarios en nuestro proyecto.</p> |  | <p>El aporte fue que identificamos qué diseño incluir en su escuela, los arquitectos hacen este análisis simplificando las cosas en diferentes "cubos" para que haya más detalles para completar el análisis.</p> |
| Análisis Bioclimático | | | | Conclusiones |
| Clima | | Asoleamiento | | |
| <p>La temperatura es cálida entre un promedio de 10° a 26° C, por tanto brindará una recreación a un ambiente fresco y libre.</p> |  | <p>La radiación solar es mínima debido a que se encuentra alrededor de vegetación así mismo, indica que la radiación solo es 10°C.</p> |  | <p>Concluimos que determinar la zona climática, así como el asoleamiento ayuda al confort de los estudiantes, así mismo a la estructura.</p> |
| Vientos | | Orientación | | Aportes |
| <p>Los vientos oscilan 5m/seg lo que indica que es mínima.</p> |  | <p>Orientado al noroeste colina con zona de primera planta lo que evidencia que no proporcionará sombra, pero debemos destacar que proporciona flexibilidad, variabilidad para diferentes áreas.</p> |  | <p>Aporta nuevos conceptos y tecnología base, que se implementa en el diseño una implementación de una fachada o piel inteligente sostenibilizada.</p> |


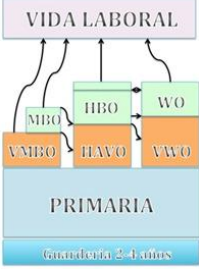


| Análisis Formal | | Conclusiones | | |
|--|---|--|---|---|
| Ideograma conceptual | Principios Formales | | | |
| <p>En lugar de espacios monobloque, las aulas se diseñaron como un espacio articulado en forma de L.</p> |  | <p>La escuela Montessori utiliza los principios modernos de flexibilidad, variabilidad para diferentes áreas.</p> |  | <p>Evidenciamos que al tener forma de L permitirá que los corredores sean diseñados como una calle de aprendizaje donde los alumnos pueden estudiar individualmente o en grupo.</p> |
| Características de la forma | | Materialidad | Aportes | |
| <p>En lugar de espacios monobloque, las aulas se diseñaron como un espacio articulado en forma de L. En el salón de clases, cada entorno se puede organizar para apoyar actividades individuales, uno a uno y en grupos pequeños</p> |  | <p>En el punto central del salón de la escuela hay un bloque de podio de ladrillo que se usa tanto para asambleas formales como para reuniones espontáneas</p> |  | <p>Permitirá que los alumnos estudian individualmente en un lado del aula sin distraerse con las actividades que se desarrollan en los otros entornos</p> |
| Análisis Funcional | | Conclusiones | | |
| Zonificación | Organigramas | | | |
| <p>Clase de preprimaria, Salón de música y deportes, Taller de arte y un salón multifuncional</p> |  | <p>El organigrama está sustentado por los órganos del país de Holanda Meridional</p> |  | <p>Se concluye que este diseño es receptivo y aprovecha factores bioclimáticos como el sol y el viento para regular las sensaciones y los espacios sensoriales dentro del proyecto.</p> |

| Flujogramas | | Programa Arquitectónico | | Aportes |
|--|---|---|--|--|
| Clase de preprimaria, Salón de música y deportes, Taller de arte y un salón multifuncional |  | Hay un área de transición entre el corredor y el salón de clases que les da la oportunidad a los alumnos de trabajar individualmente o en pequeños grupos. De esta manera los estudiantes de forma individual ejercen su enseñanza sin distraerse con los trabajos, actividades y tareas que se desarrollan en los otros ambientes. Existe áreas de exposición especial donde, los estudiantes pueden sustentar y exponer su propia identidad al resto de la escuela. |  | Aporta que mediante esta tecnología ayuda a mejorar las sensaciones neurológicas en la escuela además de ser un elemento sustentable para el mejor aprendizaje de los niños. |

| CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS | | |
|---|--|----------------------------------|
| Caso N° 3 | Nombre del Proyecto: Montessori Arcade School | |
| Datos Generales | | |
| Ubicación: Mariposa pavo real 12 3544 DB Utrecht | Proyectista: Venhoeven CS | Año de construcción: 2005 |
| <p>Resumen: La escuela construida en el año 2005 en Utrecht. El área de 7100 m2 del edificio La base de la estructura y educación Montessori es la educación cósmica. La educación cósmica le da al niño una visión sobre el desarrollo de la vida, mediante ambiente en el aire libre con edificaciones con texturas que el niño toma conciencia de su lugar y de su responsabilidad por el medio ambiente.</p> | | |

| Análisis Contextual | | | | Conclusiones |
|---|---|--|---|---|
| Emplazamiento | | Morfología del Terreno | | |
| El área de 7100 m ² del edificio es utilizada por Montessori Arcade School |  | La escuela fue diseñada en un suelo plano con bastante vegetación |  | La escuela fue diseñada en un suelo plano con bastante vegetación. |
| Análisis Vial | | Relación con el entorno | | Aportes |
| La ubicación y vistas panorámicas es de 360° debido a que se observa la forma de nave espacial |  | Si tiene relación con el entorno debido que existe los pasillos son amplios, con piedras de colores tenues, textura que dan oportunidad a usos alternativos y funcionan como espacio de aprendizaje. |  | Aporta que la arquitectónica en cualquier escuela, con el análisis vial, de entorno, puede contribuir en la educación, ya que tendrá como objetivos positivos brindar espacios óptimos y calificados a los estudiantes desde edades tempranas para un mejor ambiente y proceso de aprendizaje |
| Análisis Bioclimático | | | | Conclusiones |
| Clima | | Asoleamiento | | |
| La temperatura es cálida entre un promedio de 13° a 25° C, por tanto, brindará una recreación a un ambiente fresco y libre. |  | La radiación solar es mínima debido a que se encuentra alrededor de vegetación así mismo, indica que la radiación solo es 10.5°C. |  | Podemos concluir que la combinación de todos estos aspectos como clima, asoleamiento Servirán para lograr una estructura de acuerdo a las zonas adaptable para todos. |

| Vientos | | Orientación | | Aportes |
|---|---|--|---|---|
| Los vientos oscilan 5.5m/seg lo que indica que es mínima. |  | Orientado al nor oeste colina con zona de primera planta |  | Aporta en brindar espacios de acuerdo a la orientación u vientos logrando diseñar óptimos y calificados ambiente para el aprendizaje. |
| Análisis Formal | | | | Conclusiones |
| Ideograma conceptual | | Principios Formales | | |
| En lugar de espacios monobloque, las aulas se diseñaron como un espacio articulado en forma de L. |  | La escuela Montessori utiliza los principios modernos de obtener un centro de bienestar juvenil y un centro comunitario, mediante rampas y columnas sólidas. |  | Evidenciamos que el interior-exterior siempre toma forma de L, lo que produce sensaciones sensoriales y mejora el sentido de pertenencia del usuario con su entorno. |
| Características de la forma | | Materialidad | | Aportes |
| Espacios monobloque, la escuela divide un centro deportivo, un centro de bienestar juvenil y un centro comunitario, mediante un espacio articulado en forma de L. |  | Las puertas corredizas de vidrio brindan un cruce transparente entre el corredor y las aulas. |  | Permitirá que los alumnos mediante la forma, materialidad, etc. Interrelacionado con la tecnología, la sustentabilidad y los factores sensoriales son factores que deben ser considerados para un mejor proceso de creación de lugares que incluya a todos y mejore el confort, la sustentabilidad y el diseño arquitectónico |

| Análisis Funcional | | Conclusiones | |
|--|--|--|--|
| Zonificación | Organigramas | | |
| Una guardería, un grupo de juegos, un centro deportivo, un centro de bienestar juvenil y un centro comunitario |  <p>El organigrama está sustentado por los órganos del país de Holanda Meridional</p> |  | Se concluye que este diseño es receptivo y aprovecha factores bioclimáticos como el sol y el viento para regular las sensaciones y los espacios sensoriales dentro del proyecto. |
| Flujogramas | Programa Arquitectónico | Aportes | |
| Una guardería, un grupo de juegos, un centro deportivo, un centro de bienestar juvenil y un centro comunitario |  <p>Montessori Arcade School fue diseñada por VenhoevenCS y construida en 2005 en Utrecht. El área de 7100 m2 del edificio es utilizada por Montessori Arcade School, una escuela primaria, una guardería, un grupo de juegos, un centro deportivo, un centro de bienestar juvenil y un centro comunitario. Los tres parecen una nave espacial, los pasillos son amplios y dan oportunidad a usos alternativos y funcionan como espacio de aprendizaje.</p> |  <p>Aporta que mediante el flujo y las actividades fluyan de la mejor manera posible en torno a todos y así ampliar las diversidades en función de las características físicas y funcionales que constituyen a las personas con diferentes culturas, idiomas, etc.</p> | |

2.1.2. Matriz comparativa de aportes de casos

| MATRIZ COMPARATIVA DE APORTE DE CASOS | | | |
|--|---|---|--|
| CASOS | 1 | 2 | 3 |
| ANALISIS CONTEXTUAL | Los factores de zonificación de acuerdo al terreno aportan un análisis profundo para definir morfología, análisis vial, relación, para que cada escuela se relacione con su zona o entorno con respecto a su posible estructura según Montessori. | Su ubicación y sus vistas panorámicas aportaran que el acceso de la zona del ingreso a la escuela se encuentre limitado, la puerta con una sola avenida, se relacione con el entorno. | Su ubicación y su forma de nave espacial, permitirá la relación entre el entorno externo e interno ya que funcionan como espacio de aprendizaje. |
| ANALISIS BIOCLIMATICO | Con respecto al aspecto bioclimático permite conectarse con luz natural, ventilación y temperatura, dando así una percepción de fusión entre la parte externa e interna | Aporta nuevos conceptos y tecnología base, que se implementa en el diseño una implementación de una fachada o piel inteligente sostenible-motorizada. | Aporta que la arquitectónica mediante un ambiente fresco y libre, permitirá un entorno, que contribuya a una educación, ya que brindan espacios óptimos y calificados a los estudiantes para un mejor ambiente y proceso de aprendizaje. |
| ANALISIS FORMAL | Que las personas se sienten seguras, sienten emociones con solo pasar por un área y conectan pensamientos físicos con emocionales y crean recuerdos, algo que alguien recordará. | Permitirá que los alumnos estudian individualmente en un lado del aula sin distraerse con las actividades que se desarrollan en los otros entornos | Permitirá que los alumnos mediante la forma, materialidad, etc. Interrelacionado con la tecnología, la sustentabilidad y los factores |

| | | | |
|---------------------------|---|--|--|
| | | | sensoriales son factores que deben ser considerados para un mejor proceso de creación de lugares que incluya a todos y mejore el confort, la sustentabilidad y el diseño arquitectónico |
| ANALISIS FUNCIONAL | Aporta un nuevo edificio inteligente siempre traerá factores positivos hacia un proyecto. | Aporta que mediante esta tecnología ayuda a mejorar las sensaciones neurológicas en la escuela además de ser un elemento sustentable para el mejor aprendizaje de los niños. | Aporta que mediante el flujo y las actividades fluyan de la mejor manera posible en torno a todos y así ampliar las diversidades en función de las características físicas y funcionales que constituyen a las personas con diferentes culturas, idiomas, etc. |

En relación a los trabajos previos, a nivel internacional se tomó como fundamento que, (Emami & Von Buelow, 2016), en esta investigación refiere, que todavía existe una carencia de instalaciones con infraestructuras modernas y bien equipadas en las escuelas de Distrito de Pinogu, por ello; su investigación cuantitativa tuvo como resultados que los estudiantes les resulta difícil aprender. Además, identifiqué que existe solo un 35% de los edificios escolares adecuados, así mismo observé la falta de texturas, forma que no permiten un aprendizaje continuo, plasmando que los espacios de estudio son limitados y falta de disponibilidad de laboratorios para escuelas primaria y secundaria.(Carrillo Jara, 2019) Esto es lo que hace que escuelas estatales experimenten horas de

aprendizaje vacías. Por tanto, concluye que la infraestructura es lo primero que debe mejorar y sobre todo en distritos de difícil acceso por carretera.

Sin embargo, (Patra & Paul, 2021) documento en su estudio descriptivo que la infraestructura rural es elemental, básica para la valoración de calidad de vida, progreso y desarrollo humano. Además, evidencia en su artículo la identificación de una brecha en términos de educación, salud, comunicación e infraestructura educativa, indicando que el 65% de los alumnos mejorarían si incluyen el sistema Montessori por ello concluye que es importante tener en cuenta el mapeo de las disparidades regionales que puede ayudar en la formulación de políticas efectivas en la etapa preliminar de planificación y educación formativa positiva.

Paradedá & Santos, (2022). en su artículo evaluó la influencia de la infraestructura de aulas, utilizando el enfoque cuantitativo, el estudio fue guiado por un diseño correlacional, en una muestra de 183 estudiantes, dentro de los resultados descriptivo reveló que la participación de los estudiantes era alta, la infraestructura de las aulas y los servicios de educación primaria eran buenos. Sin embargo, los estudiantes calificaron la infraestructura de nivel universitario como no aceptable. Por tanto, concluyeron que la calidad de la infraestructura de las salas de conferencias fue imperativa, ya que los servicios públicos son esenciales para la mejora del aprendizaje estudiantil por ello, se recomendó que las escuelas realicen hincapié en brindar calidad a la infraestructura de las aulas.

Nugroho & Budi Wibowo, (2020), en su investigación de tipo descriptiva plasmó la idea de implementación de una estructura arquitectónica de aprendizaje indicando que mediante que los estudiantes obtengan actividades y formen una línea creativa que desarrollen a través de diversas interacciones y experiencias de aprendizaje. Los resultados indicaron que la infraestructura escolar ocupa un 65,2% en la influencia del aprendizaje de los estudiantes. Por ello, concluyeron que una infraestructura con formas de L, o con circulares pueden mejorar los resultados así mismo la participación física y psicológica del alumno.

Mokaya, (2019), en su estudio indicó como objetivos como establecer una infraestructura curricular que influye en el desempeño de los académicos en las escuelas estatales del condado de Kajiado, la metodología fue cualitativos y cuantitativos, la cual concluyeron que las medidas deben cumplir las políticas gubernamentales en infraestructura ya que influye en el desempeño, en la mejora

del rendimiento académico por tanto, las aulas con distribución equitativa con respecto a las áreas académicas y recreativas como aulas espaciadas, adecuadas con bibliotecas, laboratorios de ciencias, instalaciones de agua y saneamiento adecuadas, para que en un futuro exista una participación adecuada en actividades intra y extracurriculares.

(Barrett et al., 2019); en su artículo, informe enfatiza la necesidad de garantizar la eficacia de los recursos nacionales estatales o públicos y con ello, brindar los máximos beneficios de la educación a todos los niños. Indicando que estos hallazgos son clave para que diversas infraestructuras mejoraren la calidad formativa de los estudiantes teniendo en cuenta la naturalidad, su entorno que evitara problemas educativos logrando maximizar los beneficios de la infraestructura escolar y aprendizaje.

Encontramos también, antecedentes a nivel nacional como Carrillo Jara, (2019), en su tesis diseño una infraestructura teniendo como base la educación Montessori señalando que los conocimientos de los niños lo crearan ellos mismo teniendo un formato de enseñanza no tradicional, por lo que tomará como incentivo los espacios, el diseño espacial, la cual el estudiante sentirá el confort climático, conexión con el exterior. Por tanto, concluyeron que, por medio de teorías modernas como la metodología Montessori, tendremos una nueva sociedad con ganas de un aprendizaje logrando estudiantes con nuevos aportes a la sociedad.

Sibaja (2016), en su investigación artículo redefine un propósito de diseño para el aprendizaje de los escolares con un enfoque de nuevas estructuras la cual aplico esta estrategia de diseño a la Escuela de Liderazgo Limón La Rita. Teniendo como resultados que los espacios amplios con diferentes laboratorios de diversas áreas como computación, química, etc. son entornos de recreación y no solo de aprendizaje ya que, con ello, alcanzarán un efecto de satisfacción, bienestar y prosperidad en el espacio y con ello aumentar sus aprendizajes plasmándolos en sus ponderados. Por tanto, se debe enfocarse no solo en la parte teórica sino en la forma de las estructuras, color, texturas.

Con respecto, al fundamento teórico para La Royo, (2018), refiere que la educación es esencial, primordial para conseguir y alcanzar el progreso, el desarrollo humano, ya que todos tenemos el discernimiento y conciencia de este

hecho dando como significado que la educación es una parte vital e integral de la cultura. (Firdaus, 2018) Teniendo esto en cuenta, es fundamental esquematizar la infraestructura educativa de tal modo que maximicemos el acceso y la efectividad de la educación que se transmite. En la actualidad, se argumenta diciendo que distintos lugares son buenos si estás interesado en leer y aprender. Sin embargo, el hecho es que, cuando tu ambiente es afable, obtienes la potencia, firmeza, energía y el interés que te ayudan a instruirte, educarte, aprender a desempeñarte mejor. (Nugroho & Budi Wibowo, 2020)

Kiran et al., (2021), indica que las escuelas tienen el compromiso y obligación de instaurar, y crear un entorno que no solo se plasme en el aprendizaje, sino también en el confort físico y mental de los escolares, ya que deben conceder un ambiente académico, cognitivo y social a cada estudiante donde alcance conocimientos y habilidades para desarrollarse como una persona responsable. Por ende, los padres constantemente se inclinan a enviar a sus niños a las mejores escuelas. (Mugizi, 2021)

Para ser la elección de los padres, las escuelas deben brindar una educación de calidad junto con instalaciones adecuadas donde los estudiantes puedan experimentar un desarrollo académico integral junto con actividades (Grigorenko et al, 2020), extracurriculares las escuelas a menudo necesitan invertir para proporcionar servicios esenciales. El apoyo financiero en forma de préstamo para infraestructura educativa puede ayudar a las escuelas a establecer una atmósfera sólida (Brcko, 2020) para el progreso general de vida de un estudiante. Por tanto, los efectos de la educación Montessori es vital en el desarrollo académico, cognitivo y social de niños en edad preescolar. (Donoso et al., 2018)

El Ministerio de Educación es el ente competente de la política educativa en el Perú, encargado de la implementación y evaluación rigurosa para mejorar de manera constante. La cual MINEDU, siempre indica la búsqueda para lograr la Educación para Todos (EPT) que consiste fundamentalmente en garantizar comportamiento o teoría educativa la cual tiene la particularidad de tener un valor bajo en el costo, sin embargo, elevado impacto para mejorar sus vidas y desempeñar un papel en la construcción de sociedades más pacíficas y equitativas (Ministerio de salud, 2020). Como muchas sociedades se esfuerzan

por universalizar la educación básica, enfrentan el trascendental desafío de brindar condiciones en las que puede tener lugar un aprendizaje genuino para cada alumno para una educación de calidad. Por ello, el MINEDU, centrarse en una educación de calidad es un imperativo para lograr la EPT.(Ministerio de Educación, 2022.)

En el último decenio, se realizó estrategias a nivel mundial para tener una equitativa educación básica de niveles alto de calidad para todos los estudiantes, la cual fue uno de los temas que sobresalió en la Convención de Derechos del Niño. El Departamento de la Dirección de Garantía de Calidad y Normas (DQA&S) del Ministerio de Educación (MoE) dispone la función de garantizar la excelencia en calidad. Los informes del Ministerio de Educación afirman que, a pesar de que se han logrado grandes avances sin embargo la política parece no tener éxito siguiendo los indicadores actuales de exhibición de educación de baja calidad. Esto se evidencia en una infraestructura educativa inadecuada, este escenario ha generado preocupación porque significa que los recursos dedicados a la educación son desperdiciados, y ponen en peligro el futuro de la educación y su sistema. (Ministerio de Educación, 2020)

Si bien algunos estudios realizados han intentado abordar el problema, no aislaron ni exploraron las implicaciones de una inadecuada infraestructura educativa sobre educación de calidad en escuelas secundarias públicas en Perú. Por lo tanto, es en contra de esta preocupante tendencia que impulsó al investigador llevar a cabo un estudio sobre las implicaciones de la educación inadecuada infraestructura en educación de calidad en escuelas secundarias públicas en Kisii County, Keny A.(Canakcioglu, 2022). Por tanto, este sistema tradicional se conoce como una monotonía e instintivo y sobre todo automática del conocimiento, es esta educación que el docente dicta y responde las preguntas sin que los estudiantes las realicen considerando individualismo la cual difiere a la docencia equitativa.

Con respecto, a la variable 2 tenemos la arquitectura Montessori es un instrumento de diseño para entornos de aprendizaje. El proyecto fue sembrado por Montessori Hilla Patell a principios de la década de 1990 cuando solicitó algunos componentes arquitectónicos clave de una escuela Montessori. Su pregunta estaba formulada de manera muy simple y había estado en la mente de

Montessori desde principios del siglo XX. La noción de 'Arquitectura Montessori' tomó forma en 2017 cuando, en conversaciones con la Fundación Arthur Waser, (Gentaz & Richard, 2022; Kriegel et al., 2021) pareció encajar con su idea de preparar planes arquitectónicos para entornos educativos en África. A medida que la demanda mundial de escuelas Montessori crecía exponencialmente, vimos un aumento en la necesidad de compartir conocimientos y experiencias en la creación de entornos Montessori.(MONTSERRAT, 2020)

La filosofía educativa Montessori se presta a una calidad arquitectónica particular. El Instrumento de Diseño de Montessori Architecture ilustra una serie de soluciones, que han llamado Patterns, a los problemas recurrentes de proporcionar esta calidad. La premisa de este instrumento es que los patrones arquitectónicos Montessori pueden ser reconocidos, documentados y por lo tanto definidos en ejemplos de buenas prácticas de diseño; y el lenguaje de patrones Montessori puede traducirse en cualquier contexto cultural y aplicarse independientemente de las condiciones ambientales, las posibilidades económicas o, incluso, el enfoque educativo. (Association Montessori Internationale, 2020)

La educación Montessori es un enfoque educativo fomentado y creado por la pedagoga y galeno María Montessori descendencia italiana. La educación Montessori se practica en unas 20.000 escuelas en todo el mundo y atiende a niños desde el nacimiento hasta los dieciocho años (URL 1). Esta filosofía estuvo dominada por el principio de la actividad individual auto guiada y el enfoque centrado en el niño. Sus ideas generaron no solo nuevos materiales didácticos, sino también conceptos valiosos para el diseño y la organización del espacio vital de los niños (Grigorenko et al., 2020). El sistema Montessori es diferente de los sistemas antiautoritarios en los que se deja que los niños decidan qué hacer. Intenta hacer que el conocimiento abstracto sea más concreto, más aplicable en la práctica y más físico. El método busca principalmente hacer que la escuela sea más parte del mundo y por lo tanto más accesible (Espinoza Freire & Espinoza Freire, 2022) La educación Montessori se caracteriza por un énfasis en la independencia.

Dentro de las característica de las aulas Montessori es la siguiente(Fabri & Fortuna, 2020); como en un salón de clases hay alumnos de edades mixtas,

rango de edad a lo largo de tres años, materiales educativos especializados desarrollados por Montessori y sus colaboradores, todo lo que utilizan los alumnos está dispuesto de forma abierta y atractiva, en el Sistema Montessori se llevan a cabo muchas actividades diferentes simultáneamente,(Stæhli & Lawrence, 2018) en la filosofía Montessori cada niño es único, por eso cada uno elige actividades, ese momento, modelo constructivista o de "exploración", en la cual los alumnos se educan con los materiales que están trabajando y en lugar de instrucción directa. Además, los niños acuden en busca de ayuda y muestran sus trabajos, las aulas se organizan en grupo para el aprendizaje.(Barbosa & Silva, 2019)

Es importante tener en cuenta que Montessori no es un término registrado, a medida que Montessori se extendió rápidamente por todo el mundo, surgieron muchas capacitaciones alternativas que ofrecían versiones más rápidas, económicas y abreviadas de capacitaciones para maestros Montessori. Hoy en día, dado que el valor de la educación Montessori auténtica es ampliamente reconocido, es más importante que nunca, elegir un programa de formación docente de la Association Montessori Internacional (AMI) completo e integral como los que ofrece Montessori Northwest.(Courtier et al., 2021)

La capacitación AMI Montessori de alta calidad puede abrir la puerta a una carrera como maestro en arquitectura evidenciando la estructura de en escuelas Montessori públicas y privadas de todo el mundo, o como administrador escolar. En cada nivel de estructura con la educación Montessori, (Catherine et al., 2020; Kiran et al., 2021) esta diferencia ya que se respeta mediante la preparación del entorno del aula. El entorno está preparado en todos los sentidos para un desarrollo óptimo: físico, cognitivo, social y emocional. Al alinear las actividades en el entorno con lo que cada niño necesita en cada momento, los entornos preparados Montessori liberan la energía de los niños para el crecimiento y el aprendizaje. (Barbosa & Silva, 2019).

Las aulas Montessori proporcionan aulas con infraestructura con entornos interactivos en los que la exploración práctica no solo se fomenta, sino que es necesaria, al usar la mente, el cuerpo y los sentidos, esto se debe por la estructura de las aulas como texturas, colores, y forma. Otro punto importante que la infraestructura va a permitir que los padres encuentren un lugar para ellos, la

cual permitirá realizar actividad para una participación significativa. (Kindergarten et al., 2021.)

Las aulas Montessori apoyan la evolución de la creatividad e imaginación en cada etapa del aprendizaje, las actividades abiertas permiten a los niños explorar nuevas ideas y relaciones, proporcionando una base para la autoexpresión y la innovación.(Gentaz & Richard, 2022) En los primeros años, los componentes básicos de la imaginación se establecen firmemente a través de la exploración sensorial del mundo, lanzando tanto la imaginación como la autoexpresión creativa, integrada en la estructura de las aulas.

Tekman, (2021) reconoció que cuando se les permite la libertad de elección dentro de límites claros, firmes y razonables, los niños actúan de manera positiva que favorece su desarrollo, con frecuencia se malinterpreta la libertad, y muchas personas la interpretan como que los niños pueden hacer lo que quieran. Pues no, ya que las aulas Montessori, las expectativas son claras y los niños experimentan las consecuencias naturales y lógicas de sus elecciones, esta libertad dentro de los límites permite el desarrollo natural de la autorregulación dentro de la sociedad del aula, así como el reflejo de los comportamientos esperados por la sociedad en general. (Kindergarten et al., 2020)

III. MARCO NORMATIVO

3.1. Síntesis de Leyes, Normas y Reglamentos aplicados en el Proyecto Urbano Arquitectónico.

Tabla 1.

Reglamento Nacional de Edificaciones

| TITULO | DESCRIPCIÓN |
|-------------------|--|
| I. GENERALIDADES | G.010 Consideraciones básicas G.040 Definiciones GE.010 Alcances y contenido |
| II. EDIFICACIONES | GE.020 Componentes y características de los proyectos A.010 Condiciones generales de diseño |
| III. ARQUITECTURA | A.120 Accesibilidad para personas con discapacidad A.040 Educación A.130 Requisitos de seguridad |

Nota: Esta tabla indica las descripciones del Sistema normativo del Perú, 2008

Tabla 2.

Normas de infraestructura educativa

| NORMA | DESCRIPCIÓN |
|----------------------|---|
| N° 153-2017-MINEDU | Plan Nacional de Infraestructura educativa al 2025 - PNIE del Ministerio de Educación |
| N° 010-2022-MINEDU | Criterios Generales de Diseño para Infraestructura Educativa |
| N° 104 -2022-MINEDU | Criterios de Diseño para Locales Educativos del Nivel de Educación Inicial |
| N° 208 - 2019-MINEDU | Normas Técnica Criterios de diseño para Locales Educativo de Primaria y Secundaria |
| N° 164 - 2020-MINEDU | Criterios de Diseño para mobiliario educativo de la Educación Básica Regular |
| N° 054 - 2021-MINEDU | Normas Técnica Criterios de diseño para ambientes de servicios de alimentación en los locales educativos de la educación básica |

Nota: Esta tabla indica la infraestructura educativa según el Sistema normativo del Perú, 2008

Tabla 3.

Normas de infraestructura educativa

| TÍTULO | DESCRIPCIÓN |
|------------------------|--|
| GUÍA GENERAL | Parámetros de Mantenimiento de la Infraestructura Educativa |
| PARÁMETROS ESPECÍFICOS | Parámetros de Mantenimiento de Componentes de la Infraestructura Educativa |
| CRITERIOS DE DISEÑO | Para el Taller de Especialidad de Educación para el trabajo |
| GUÍA DE ESTRATEGIAS | Diseño bioclimático para el confort térmico |

Nota: Esta tabla indica la infraestructura educativa según el Sistema normativo del Perú, 2008

IV. FACTORES DE DISEÑO**4.1. CONTEXTO****4.1.1. Lugar**

El proyecto se encuentra ubicado en el distrito la victoria, provincia Chiclayo departamento Lambayeque. Dentro de su historia podemos considerar la creación realizada el 12 de septiembre de 1984, en la jefatura de Fernando

Belaúnde Terry, obteniendo como población hasta el año 2017 una cantidad de 91,993 habitantes. (Ver figura 4)

Latitud: 6.78833

Longitud: 79.8367

Latitud: 6° 47' 18" Sur

Longitud: 79° 50' 12" Oeste

Figura 4.

Ubicación de la Victoria, Chiclayo



Fuente: Elaborada por el clima por CustomWeather, 2022

Dentro la superficie tenemos total: 29.36 km², Densidad: Total: 3096,46 hab/km²

Altitud: Total: Elevación 30 m (Ver figura 5)

Figura 5.

Superficie de la Victoria, Chiclayo



Fuente: Elaborada por el plan de desarrollo local desconcertado, 2016 -2021

Con respecto a los límites tenemos por el norte a Distrito Pimentel – Provincia de Chiclayo, al sur Distrito de Monsefú, por el este Provincia de Chiclayo y oeste Distrito Santa Rosa (Ver figura 6).

Figura 6.

Límites de la Victoria, Chiclayo



Fuente: Elaborada por el portal geoportal.cofopri.gob.pe, 2020

4.1.2. Condiciones bioclimáticas

Clima: Tiene como clima desértico caluroso y muy seco con sol todo el año, dado que el distrito La Victoria está ubicada en una demarcación tropical cercano del Ecuador, por ello es cálido, húmedo y lluvioso. Por ende, en su mayoría se asemeja a un clima subtropical, siendo cómodo y seco. Quizá se deba al impetuoso viento llamados "ciclones" que disminuye temperaturas determinando ambiente moderado, la mayor parte del año excepto en los periodos de verano donde existe incremento de temperatura sube, por lo que el verano se suele pasar en balnearios en playas como Puerto Eten y Pimentel. Dentro de los Periodos, cada 7 a 15 años, hay temperaturas más altas con precipitaciones mucho más altas y un aumento extremo del agua del río (Ver figura 7).

Figura 7.

Datos climáticos por año

| Mes | Ene | Feb | Mar | Abr | Mayo | Jun | Jul | Ago | Sep | Oct | Nov | Dic | Año |
|--|----------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| Récord alto °C (°F) | 36,2 (97,2) | 38,0 (100,4) | 36,0 (96,8) | 39,2 (102,6) | 34,9 (94,8) | 34,7 (94,5) | 35,4 (95,7) | 31,4 (88,5) | 30,5 (86,9) | 30,0 (86,0) | 32,2 (90,0) | 34,0 (93,2) | 39,2 (102,6) |
| Promedio alto °C (°F) | 29,1 (84,4) | 30,5 (86,9) | 30,3 (86,5) | 28,8 (83,8) | 26,6 (79,9) | 24,9 (76,8) | 23,6 (74,5) | 23,4 (74,1) | 23,6 (74,5) | 24,2 (75,6) | 25,3 (77,5) | 27,1 (80,8) | 26,4 (79,5) |
| Media diaria °C (°F) | 23,4 (74,1) | 24,3 (75,7) | 24,3 (75,7) | 22,8 (73,0) | 21,1 (70,0) | 19,9 (67,8) | 18,8 (65,8) | 18,4 (65,1) | 18,3 (64,9) | 18,8 (65,8) | 19,7 (67,5) | 21,8 (71,2) | 21,0 (69,8) |
| Promedio bajo °C (°F) | 19,3 (66,7) | 20,5 (68,9) | 20,5 (68,9) | 19,1 (66,4) | 17,8 (64,0) | 16,7 (62,1) | 15,7 (60,3) | 15,3 (59,5) | 15,2 (59,4) | 15,6 (60,1) | 16,3 (61,3) | 17,6 (63,7) | 17,5 (63,5) |
| Récord bajo °C (°F) | 15,0 (59,0) | 16,0 (60,8) | 10,5 (50,9) | 12,8 (55,0) | 11,0 (51,8) | 12,8 (55,0) | 12,0 (53,6) | 11,0 (51,8) | 12,0 (53,6) | 12,0 (53,6) | 10,0 (50,0) | 10,0 (50,0) | 10,0 (50,0) |
| Precipitación promedio mm (pulgadas) | 5,9 (0,23) | 2,4 (0,09) | 8,8 (0,35) | 4,0 (0,16) | 1,3 (0,05) | 0,4 (0,02) | 0,0 (0,0) | 0,3 (0,01) | 0,6 (0,02) | 0,8 (0,03) | 1,9 (0,07) | 0,5 (0,02) | 26,9 (1,06) |
| Promedio de días de precipitación (≥ 1,0 mm) | 1,2 | 1,3 | 3,6 | 1,9 | 0,7 | 0,3 | 0,0 | 0,2 | 0,2 | 0,4 | 0,3 | 0,6 | 10,6 |
| Humedad relativa media (%) | 73 | 72 | 74 | 75 | 76 | 78 | 79 | 80 | 79 | 79 | 78 | 76 | 77 |

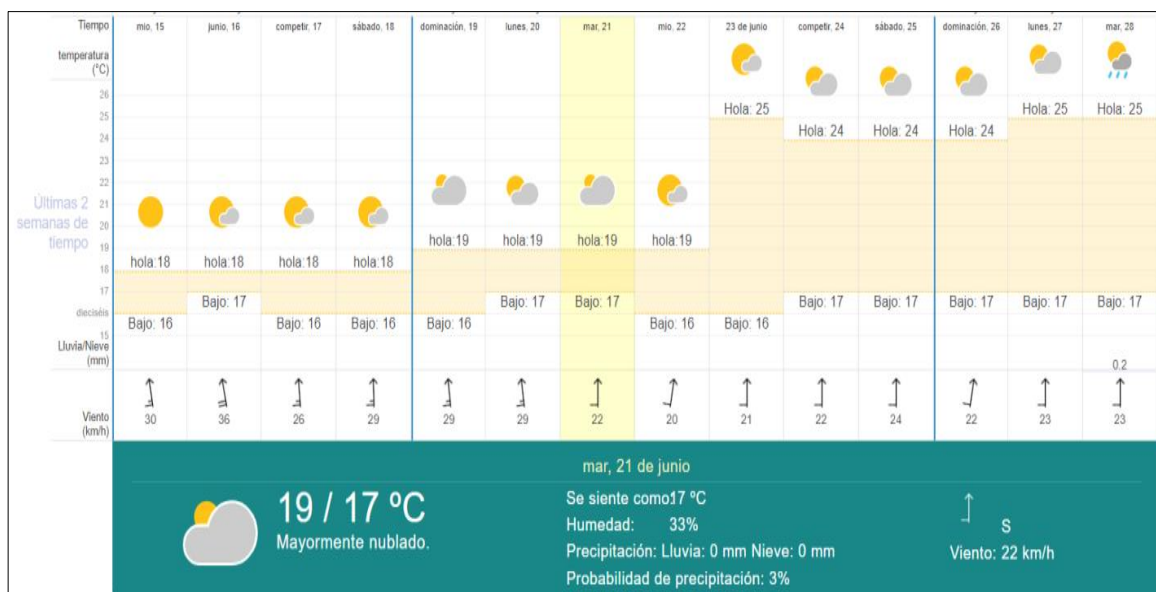
Fuente: Elaborada por NOAA, Meteo Climat 2020

Temperatura

La temperatura del distrito oscila 15°C a 22 °C. Nubes pasajeras, en grados Fahrenheit 58.95°F a 59°F (Ver figura 8, 9).

Figura 8.

Datos de temperatura por meses



Fuente: Elaborada por el Clima por CustomWeather, 2022

Figura 9.

Resumen de datos de condiciones clima, viento, humedad por meses

| Condiciones | Comodidad | | Precipitación | | Sol | | | | | |
|-------------|----------------|----------------------------|----------------|---------|---------|-------------|--------|--------------|----------|---------------|
| | La temperatura | Clima | Se siente como | Viento | Humedad | Oportunidad | Monto | ultravioleta | Amanecer | Puesta de sol |
| | 18 / 16 °C | Soleado. | 17 °C | 30 km/h | ↑ 33% | 2% | - | 5 (Moderado) | 6:27 | 18:11 |
| | 18 / 17 °C | Mayormente soleado. | 18 °C | 36 km/h | ↘ 33% | 2% | - | 5 (Moderado) | 6:28 | 18:12 |
| | 18 / 16 °C | Nubes dispersas. | 17 °C | 26 km/h | ↑ 33% | 0% | - | 5 (Moderado) | 6:28 | 18:12 |
| | 18 / 16 °C | Mayormente soleado. | 17 °C | 29 km/h | ↑ 33% | 5% | - | 5 (Moderado) | 6:28 | 18:12 |
| | 19 / 16 °C | Mayormente nublado. | 18 °C | 29 km/h | ↑ 33% | 5% | - | 5 (Moderado) | 6:28 | 18:12 |
| | 19 / 17 °C | Nubes de la mañana. | 18 °C | 29 km/h | ↑ 33% | 21% | - | 5 (Moderado) | 6:29 | 18:12 |
| | 19 / 17 °C | Mayormente nublado. | 17 °C | 22 km/h | ↑ 33% | 3% | - | 3 (Moderado) | 6:29 | 18:13 |
| | 19 / 16 °C | Mayormente soleado. | 18 °C | 20 km/h | ↑ 34% | 6% | - | 5 (Moderado) | 6:29 | 18:13 |
| | 25 / 16 °C | Mayormente soleado. | 24 °C | 21 km/h | ↑ 67% | 6% | - | 7 (alto) | 6:29 | 18:13 |
| | 24 / 17 °C | Nubes de la mañana. | 24 °C | 22 km/h | ↑ 66% | 6% | - | 3 (Moderado) | 6:29 | 18:13 |
| | 24 / 17 °C | Nubes de la mañana. | 25 °C | 24 km/h | ↑ 66% | 6% | - | 5 (Moderado) | 6:30 | 18:14 |
| | 24 / 17 °C | Aumento de la nubosidad. | 24 °C | 22 km/h | ↑ 68% | 6% | - | 7 (alto) | 6:30 | 18:14 |
| | 25 / 17 °C | Nubes de la tarde. | 25 °C | 23 km/h | ↑ 66% | 7% | - | 5 (Moderado) | 6:30 | 18:14 |
| | 25 / 17 °C | Duchas tarde. Nubes rotas. | 25 °C | 23 km/h | ↑ 66% | 50% | 0.2 mm | 5 (Moderado) | 6:30 | 18:14 |

Fuente: Elaborada por el Clima por CustomWeather, 2022

Breve reseña histórica

Chiclayo Central comprende tres distritos: Chiclayo, José Leonardo Ortiz y La Victoria. Alrededor de la ciudad específicamente la parte central se localizan otras demarcaciones de tres distritos: Pimentel, Pomalca y Reque. Los distritos se ramifican en urbanizaciones. El conglomerado terrestre en su totalidad es de 252,39 km². (Lambayeque.net, 2022). Él distrito es el sector que pertenece a la

zona metropolitana de Chiclayo-Lambayeque. La zona metropolitana engloba los Pueblos Jóvenes: como el Bosque, 1º de Junio, Antonio Raymondi, Ampliación Víctor Raúl Haya de la Torre, Carmetal. El 60% de la población que pertenece a la zona metropolitana se consolida en los distritos de Chiclayo comprendiendo Antonio Raymondi y áreas contiguas, y cercanas como la capital llamada Chiclayo, varios de los cuales representan a comunidades, departamentos que abastecen a Chiclayo (Ver figura 10).

Figura 10.

Zona metropolitana de La Victoria -Chiclayo



Fuente: Elaborada por el portal Lambayeque.net, 2022

4.2. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

4.2.1. Aspectos cualitativos

4.2.1.1. Tipos de usuarios y necesidades

Los beneficiarios son niños con respecto a tres niveles de educación, ellos que son los beneficiarios no tienen un Institución Educativa que este diseñado para respetar la singularidad de cada niño, su libertad de elegir, moverse, corregir sus propios errores y trabajar a su propio ritmo, es por ello que tienen la necesidad de utilizar más espacios por tanto necesitan un área de mayor cantidad. Debemos destacar que existe forma dependiente con respecto al intervalo de edades y espacio arquitectónicos por ello; se subdivide en tres grupos.

| CARACTERIZACIÓN Y NECESIDADES DE USUARIOS | | | |
|--|--|--------------------|---|
| Necesidad | Actividad | Usuarios | Espacios Arquitectónicos |
| Enseñar | leer, escribir, pintar, dibujar, manualidades, instrumentos musicales. | Docentes | aulas temáticas y funcionales, talleres, sala de computo, Sala de música, Laboratorios de Ciencias, sala de reuniones |
| Necesidades fisiológicas | miccionar, defecar y lavado de manos, | | servicios higiénicos |
| Asearse | ducharse y vestirse | | vestuarios |
| Necesidades de alimentación | comer | | cafetería, comedor |
| Estacionamiento | estacionarme | Estudiantes | estacionamiento, |
| Estudiar Y Aprender | leer, escribir, pintar, dibujar, manualidades, instrumentos musicales | | aulas temáticas y funcionales, talleres, sala de computo, Sala de música, Laboratorios de Ciencias |
| Desarrollar su forma psicosocial. | Juegos interactivos de independencia, autoestima, amistad Arte Forma de artesanía | | Aulas de enseñanza modernas y especializadas mediante texturas, colores |
| Desarrollar su forma psicomotora. | Leer Proyecciones Interactivos con tecnología Objetos animados ofrecidos por los maestros | | Aulas de enseñanza modernas mediante la tecnología. |
| Desarrollar su cultura y hábitos | Espacios, con figura que afianzan la cultura. Enseñanzas técnicas de lengua, y lengua de señas | | Aulas de enseñanza modernas mediante texturas, colores, figuras y proyecciones tecnológicas |
| Grandes espacios inteligentes | Descripción pictórica de las imágenes | | Paredes con tableros interactivos |
| Necesidades fisiológicas | miccionar, defecar y lavado de manos | | servicios higiénicos |
| Asearse | ducharse y vestirse | | vestuarios |
| Necesidades de alimentación | comer | | cafetería, comedor |
| Recreación | jugar, caminar | | espacios públicos y abiertos |
| Socializar | conversar, relacionarse | | espacios abiertos, sala estar |
| Ejercitarse | ejercitarse | | losas deportivas, espacios abiertos |
| Leer | Informarse, capacitarse | | Biblioteca |
| Salud | Atención medica | | Tópico |
| Salud, emocional y mental | terapia | | Psicología |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| Tramitar | coordinar | Personal Administrativo | Dirección |
| | dirigir | | sala de profesores |
| | coordinar y reunirse | | coordinar y reunirse |
| | atender | | atender |
| | archivar | | archivar |
| Necesidades fisiológicas | miccionar, defecar y lavado de manos, | | servicios higiénicos |
| Asearse | ducharse y vestirse | | servicios vestuarios |
| Necesidades de alimentación | comer | | vestuarios |
| estacionamiento | estacionarme | | cafetería, comedor |
| Salud | Atención medica | | Salud, Psicología |
| Salud, emocional y mental | terapia | Psicología - oficina | |
| Necesidades fisiológicas | miccionar, defecar y lavado de manos, | servicios higiénicos | |
| Espacio cultural | ver participación | Publi co | Sala de usos múltiples |
| | Ver exposición | | sala de exposiciones |
| | exhibición | | espacios abiertos |
| Actividad social | aprender | Comunidad | talleres |
| | exponer y mostrar | | sala de exposiciones |
| Necesidades fisiológicas | miccionar, defecar y lavado de manos, | | sala de exposiciones al área libre |
| Alimentarse | comer | | servicios higiénicos |
| Trabajar | Cocinar, Lavar | Cocineros | comedor y cafetería |
| Guardar instrumentos de trabajo | cuidar instrumentos de trabajo | | Cocina, lavandería |
| Guardar productos del establecimiento | Almacenar | | depósitos |
| Necesidades fisiológicas | miccionar, defecar y lavado de manos, | | almacén |
| Asearse | ducharse y vestirse | | servicios higiénicos |
| Alimentarse | comer | | servicios vestuarios |
| Guardar herramientas | Guardar herramientas | | comedor y cafetería |
| Guardar Productos del establecimiento | Guardar Productos del establecimiento | Depósitos | |
| necesidades fisiológicas | miccionar, defecar y lavado de manos, | Almacenes | |
| asearse | ducharse y vestirse | servicios higiénicos | |
| | | Limpeza y jardinería | servicios vestuarios |

Los niños con intervalo de edades de 3 a 6 años tienen distintas necesidades, según el sistema Montessori los cuales son diferentes en edad, horas de estudio, espacio, entre otros. Conocido como el nivel de Jardín aquí en

sus primeros años deben desarrollar su forma psicosocial y psicomotora ya que abarca sus sentimientos, creatividad y preferencias personales; así mismo afianzará de manera interna su cultura, también su lengua materna entre otros.

Por tanto, la educación que se desempeñará será mediante el juego, por la cual diseñamos la zona de arte y la artesanía no son una actividad divertida, sino que son importantes para desarrollar de la creatividad de los niños a nivel de escuela de juegos por ejemplo en esta estructura del salón evocaremos paredes con colores, texturas y junto con los objetos ofrecidos por los maestros tendrán esta área como algo único que ayuda al desarrollo integral del niño. En aula o salón principal será un escenario creativo que es el mejor lugar para mejorar la creatividad de los niños y desarrollar el interés por el aprendizaje. Las emociones de los niños están incrustadas en sus creaciones y la autoestima de los niños se deriva de su capacidad de estar orgullosos de lo que han hecho.

También tendrán un llamado rincón común es donde florece la amistad, el objetivo principal de esta sala es permitir que los niños tengan espacio y tiempo para interactuar, compartir y socializar entre ellos. La sala está diseñada para crear oportunidades para que los niños inculquen buenos hábitos y etiquetas sociales, lo cual permitirá a los alumnos a comunicarse entre sí para aumentar sus habilidades sociales y confianza en sí mismos, además ayudarlos a convertirse en adultos más felices.

Con respecto a los estudiantes del área primaria en este periodo de edad existe una transición de hábitos, costumbres y practicas lúdicas entre enlazados con el ambiente familiar y los requerimientos formales de la escuela, donde sus necesidades son amplificar e incrementar sus capacidades intelectuales, emocionales y sociales, teniendo un intervalo de horas académicas de 30 horas por semana durante los 5 días de la semana. Aquí desarrollaremos aulas llamadas centros inteligentes donde relacionamos el área de la estructura del aula con la generación experta en tecnología, ya que se ha vuelto crucial mantener a los niños actualizados con los últimos desarrollos a su alrededor. Para los niños inteligentes de una escuela inteligentes, el mejor preescolar para niños en la ha introducido paredes con tableros interactivos para que los niños disfruten de la descripción pictórica de las imágenes. Este es un estilo efectivo para hacer que los niños sean inteligentes y sabios con la ayuda de imágenes, ya que

proporcionan una atmósfera interactiva que da como resultado una mayor transparencia entre profesores y alumnos, por tanto, esta aula con la estructura planteada ayudará a establecer una conexión, para que los estudiantes puedan expresarse fácilmente a través del tacto, la escritura y el dibujo.

En el bloque de la segunda planta tenemos la estructura o aula de teatro tanto para el área primaria e inicial evidenciamos esta estructura ya que es el mejor lugar para desarrollar la confianza y la autoestima en el niño, donde es un lugar para que el niño actúe, reaccione, aprenda y acepte errores, establezca habilidades para resolver problemas y habilidades sociales. En esta estructura llamada área teatral los estudiantes aprenden a hablar, recitar y cantar, lo que les ayuda a mejorar sus habilidades de comunicación. No solo aprenden a expresarse, sino que también aprenden nuevos idiomas/dialectos y pronunciaciones. La recitación de poemas y el canto ayudan a los niños a concentrarse y sacar a relucir su talento de manera creativa. Además, la música es buena para la curación emocional y la meditación.

Así mismo, tendremos dos áreas con respecto a la biblioteca donde los estudiantes mediante libros y tecnología basada en computadoras pueden afianzar sus conocimientos. Otra área destacada es el área de gimnasio de kínder, donde indicamos que un cuerpo sano y activo ayuda al niño a desarrollar una mente fuerte. En la principal cadena preescolar la I.E, La Victoria contará con un gimnasio para niños de diseño exclusivo que cuenta con equipos como caminadora, doble tornado, motorista, scooty, paso a paso y bicicleta de ejercicios. Tales actividades divertidas con los niños en edad preescolar no solo estimulan la curiosidad, sino que también apoyan las habilidades de pensamiento. Con respecto a la zona de docentes diseñaremos un aula de reuniones ya que los docentes tienen la necesidad de interactuar con los familiares y personal académico

Áreas de servicio la necesidad de esta zona fue espacio por ello se diseñará esta área para el equipo y materiales de limpieza, así como área de vestimenta.

| PROGRAMA ARQUITECTÓNICO | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---------------------------------|--------------------------|--------------------------------|----------------------|-----------------------------|---------------------------|----------|-------|-------|---------------|-----------|
| Zonas | Sub Zona | Necesidad | Actividad | Usuarios | Mobiliario | Ambientes Arquitectónicos | Cantidad | Aforo | Área | Área Sub Zona | Área zona |
| RECEPCIÓN | ingreso | acceso | recepción, control, informes | público en general | escritorios y sillas | vestibulo principal | 1.0 | 24 | 1.5 | 36 | 45 |
| | informes | | | | escritorios y sillas | vestibulo principal | 1.0 | 3 | 1.5 | 4.5 | |
| | control | | | | escritorios y sillas | control | 2.0 | 3 | 1.5 | 4.5 | |
| ZONA DE FORMACIÓN EDUCATIVA | aula inicial | actividades educativas | recibir clases | docente y alumnos | escritorios y sillas | Aula Inicial | 6 | 30 | 75 | 450.00 | 2855.00 |
| | | necesidades fisiológicas | asearse, miccionar y defecarse | alumnos niños | lavatorio urinario, inodoro | ss.hh. niños | 3 | 2 | 14.5 | 43.50 | |
| | | | | alumnos niñas | lavatorio, inodoro | ss.hh. niñas - | 3 | 2 | 11.5 | 34.50 | |
| | | almacenar | almacenar y guardar | docente y alumnos | útiles escolares | Depósito de aulas | 3 | 30 | 10 | 30.00 | |
| | aula primaria | actividades educativas | recibir clases | docente y alumnos | escritorios y sillas | Aula primaria | 12 | 30 | 75 | 900.00 | |
| | | necesidades fisiológicas | asearse, miccionar y defecarse | alumnos niños | lavatorio urinario, inodoro | SS.HH. Niños | 3 | 2 | 14.5 | 43.50 | |
| | | | | alumnos niñas | lavatorio, inodoro | ss.hh. niñas - | 3 | 2 | 11.5 | 34.50 | |
| | | almacenar | almacenar y guardar | docente y alumnos | útiles escolares | Depósito de aulas | 3 | 30 | 10 | 30.00 | |
| | aula secundaria | actividades educativas | recibir clases | docente y alumnos | escritorios y sillas | Aula secundaria | 10 | 30 | 75 | 750.00 | |
| | | necesidades fisiológicas | asearse, miccionar y defecarse | alumnos niños | lavatorio urinario, inodoro | ss.hh. niños | 3 | 2 | 14.5 | 43.50 | |
| | | | | alumnos niñas | lavatorio, inodoro | SS. HH Niñas - | 3 | 2 | 11.5 | 34.50 | |
| | | almacenar | almacenar y guardar | docente y alumnos | estantes | Depósito de aulas | 3 | 30 | 10 | 30.00 | |
| | aula vecinal | actividades educativas | recibir clases | docente y alumnos | escritorios y sillas | aula | 1 | 60 | 2.4 | 144.00 | |
| | | necesidades fisiológicas | asearse, miccionar y defecarse | alumnos niños | lavatorio urinario, inodoro | SS. HH niños | 1 | 1 | 14.5 | 14.50 | |
| | | | | alumnos niñas | lavatorio, inodoro | SS. HH niñas | 1 | 1 | 11.5 | 11.50 | |
| | | | | docentes | lavatorio, inodoro | SS. HH docente | 1 | 1 | 12.5 | 12.50 | |
| | sala de psicomotricidad inicial | actividades educativas | recibir clases | alumnos | escritorios y sillas | sala | 1 | 30 | 60 | 60.00 | |
| | | | | docentes | estantes | deposito | 1 | 30 | 10 | 10.00 | |
| sala de psicomotricidad | actividades educativas | recibir clases | alumnos | escritorios y sillas | sala | 1 | 30 | 60 | 60.00 | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|------------------------|---------------------|----|-------|--------|----------------|--------|
| | primaria | | | docentes | estantes | deposito | 1 | 30 | 10 | 10.00 | | |
| | taller de arte | actividades educativas | | alumnos | escritorios y sillas | aula | 1 | 30 | 60 | 60.00 | | |
| | | almacenar | | docentes | estantes | deposito | 1 | 30 | 10 | 10.00 | | |
| | | necesidades fisiológicas | asearse, miccionar y defecarse | alumnos niños | lavatorio urinario, inodoro | SS. HH niños | 1 | 1 | 14.5 | 14.50 | | |
| | | | | alumnos niñas | lavatorio, inodoro | SS. HH niñas - | 1 | 1 | 11.5 | 11.50 | | |
| | | | | docentes | lavatorio, inodoro | SS. HH docente | 1 | 1 | 12.5 | 12.50 | | |
| ZONA ADMINISTRATIVA | DIRECCION | tramitar | coordinar | director | escritorios y sillas | DIRECCION | 1 | 2 | 28.39 | 28.39 | 189.68 | |
| | secretaria | tramitar | coordinar | secretaria | escritorios y sillas | secretaria | 1 | 2 | 13.89 | 13.89 | | |
| | sala de reuniones | tramitar | asearse, miccionar y defecarse | docentes | escritorios y sillas | sala de reuniones | 1 | 12 | 41.9 | 41.90 | | |
| | ss.hh. hombre | necesidades fisiológicas | asearse, miccionar y defecarse | docentes | lavatorio urinario, inodoro | ss.hh. hombre | 1 | 1 | 14.5 | 14.50 | | |
| | ss.hh. mujeres | | | docentes | lavatorio, inodoro | ss.hh. mujeres | 1 | 1 | 11.5 | 11.50 | | |
| | Habitación de limpieza | | | personal de servicio | | Habitación de limpieza | 1 | 1 | 10 | 10.00 | | |
| | economato | | | personal de servicio | muebles | economato | 1 | 2 | 10 | 10.00 | | |
| | sala de lactancia | amamantar | | personal de servicio, docentes | camillas | sala de lactancia | 1 | 2 | 14.5 | 14.50 | | |
| | deposito | almacenar, | guarda | administrador | trapeador, escobas | deposito | 1 | 2 | 10 | 10.00 | | |
| | administración | tramitar | coordinar | administrador | escritorios y sillas | administración | 1 | 2 | 25 | 25.00 | | |
| | archivador | almacenar guardar | ordenar | administrador | estantes | archivador | 1 | 1 | 10 | 10.00 | | |
| BIENESTAR | tópico | Salud | atención medica | enfermera | escritorios, sillas y camilla | tópico | 1 | 3 | 7.5 | 22.50 | 62.10 | |
| | psicología | Salud, emocional y mental | terapia | psicólogo | escritorios y sillas | psicología | 1 | 4 | 4.4 | 17.60 | | |
| | sala de psicopedagogía | Salud, emocional y mental | terapia | psicólogo | escritorios y sillas | sala de psicopedagogía | 1 | 4 | 5.5 | 22.00 | | |
| COMPLEMENTARIOS | cafetería | Necesidades de alimentación | comer | alumnos | sillas, mesas | cocina | 1 | 3 | 15 | 45.00 | 1475.00 | |
| | | | comer | docentes | sillas, mesas | comedor | 1 | 42 | 5.0 | 420.00 | | |
| | | | preparar | cocinero | útiles de cocina | | alacena | 1 | 1 | 50 | | 200.00 |
| | | | | | estantes | | cuarto de despachos | 1 | 1 | 15 | | 15.00 |
| | Sala de usos múltiples | Espacio cultural Actividad social | ver participación | público, comunidad alumnos y docente | mobiliario móvil | hall | 1 | 50 | 1.2 | 60.00 | | |
| | | | Ver exposición | | lavatorio, inodoro | ss.hh. damas | 1 | 4 | 15 | 60.00 | | |

| | | | | | | | | | | | |
|----------------------------|------------------------|---|---|--------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|----|-----|---------|--------|---------------|
| | | | exhibición | | lavatorio urinario, inodoro | ss.hh. caballeros | 1 | 4 | 15 | 60.00 | |
| | | | aprender | | mobiliario móvil | sala de proyección | 1 | 1 | 15 | 15.00 | |
| | | | exponer y mostrar | | mobiliario móvil | auditorio | 1 | 300 | 1.5 | 450.00 | |
| | | | asearse, miccionar y defecarse | | mobiliario móvil | escenario | 1 | 30 | 3.5 | 105.00 | |
| | | | | | mobiliario móvil | control | 1 | 2 | 10 | 20.00 | |
| | | | | | mobiliario móvil | estar | 1 | 20 | 4 | 80.00 | |
| | | | | | mobiliario móvil | deposito | 1 | 5 | 10 | 50.00 | |
| | | | | | mobiliario móvil | camerino + baño | 1 | 30 | 1.5 | 45.00 | |
| | biblioteca | información, aprender estudiar | Efectuar trabajos grupales y la lectura | publico, comunidad estudiantil | sillas y mesas, estantes | sala de lectura | 1 | 60 | 2.5 | 150.00 | |
| | | | Analizar e informase | | | sala grupal | 3 | 10 | 2.5 | 75.00 | |
| | | | leer y revisar articulos | | | sala virtual | 1 | 30 | 2.5 | 75.00 | |
| | | | mirar videos | | | hemeroteca | 1 | 30 | 2.5 | 75.00 | |
| | | | | | | videoteca | 1 | 30 | 2.5 | 75.00 | |
| | Zona recreativa | zona deportiva | deportivas | publico, comunidad | lavatorio urinario, inodoro, duchas | baños y camerinos | 3 | 10 | 50 | 150.00 | |
| hacer deportes | | | mobiliario móvil | | Losa Deportiva | 3 | 30 | 800 | 2400.00 | | |
| Servicios generales | | complemento para el funcionamiento de la I. E | hacer mantenimiento y equipos del local | servicios | equipos | cuarto de subestación | 3 | 1 | 20 | 60.00 | 170.00 |
| | | | hacer mantenimiento y equipos del local | servicios | equipos | cuarto de bombas | 2 | 1 | 25 | 50.00 | |
| | | | hacer mantenimiento y equipos del local | servicios | equipos | cuarto de servicio de vigilancia | 2 | 1 | 30 | 60.00 | |

4.2.2. Aspectos cuantitativos

4.2.2.1. Cuadro de áreas

| PROGRAMA ARQUITECTÓNICO | |
|-----------------------------|-------------------|
| Zonas | Total |
| Recepción | 45.00 |
| Zona De Formación Educativa | 2855.00 |
| Zona Administrativa | 189.68 |
| Bienestar | 62.10 |
| Complementarios | 1475.00 |
| Zona Recreativa | 2550.00 |
| Servicios Generales | 170.00 |
| CUADRO RESUMEN | |
| Total, Área Construida | 7,796.78 |
| 10 % de Muros | 779.68 |
| 30 % de Circulación | 2,339.03 |
| 30 % Área Libre | 7,640.84 |
| TOTAL | 18,556.333 |

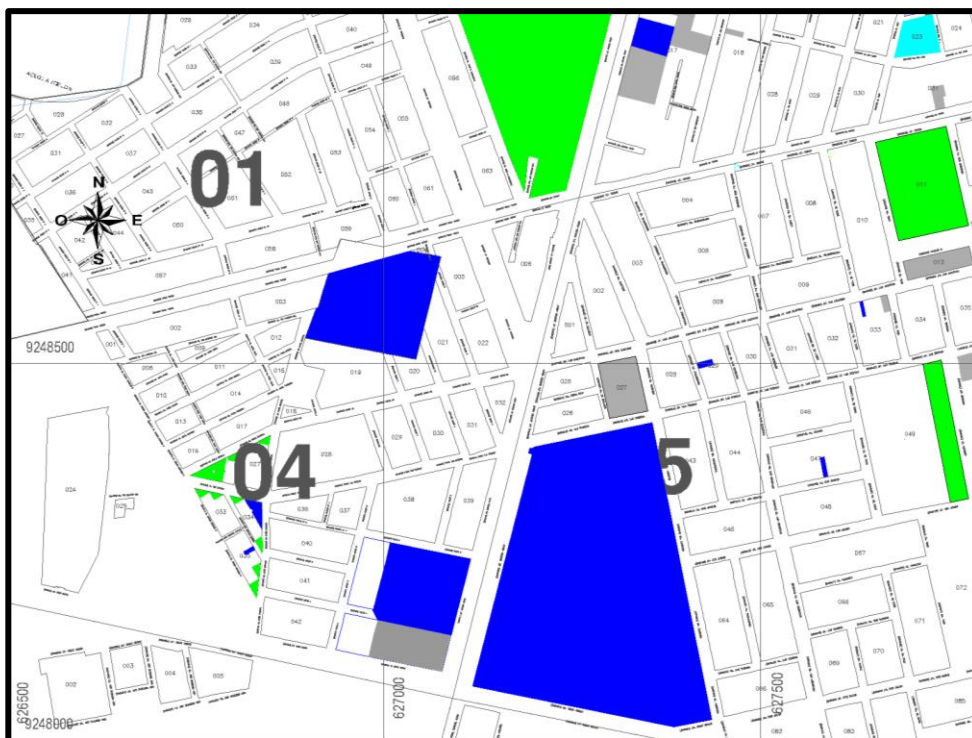
4.3. ANÁLISIS DEL TERRENO

4.3.1. Ubicación del terreno

Proyecto se ubica en el distrito de La Victoria, en la Zona 17 en el fundo UC rural predio Chacupe /La Victoria, UC. 10222. (UC 12970) provincia de Chiclayo departamento de Lambayeque, dentro del sector 04 del distrito de la victoria. (Ver figura 08) El lugar fue escogido por una ubicación estratégica de crecimiento urbano para la implementación de una institución educativa con un sistema educativo moderno. Además, el sitio ofrece accesibilidad y dentro de los parámetros de infraestructura educativa la zonificación es la correspondiente (Ver figura 11).

Figura 11.

Ubicación del terreno



Fuente: Elaborada por el Plan director del distrito de la victoria “Plan de acondicionamiento territorial 2010-2020”

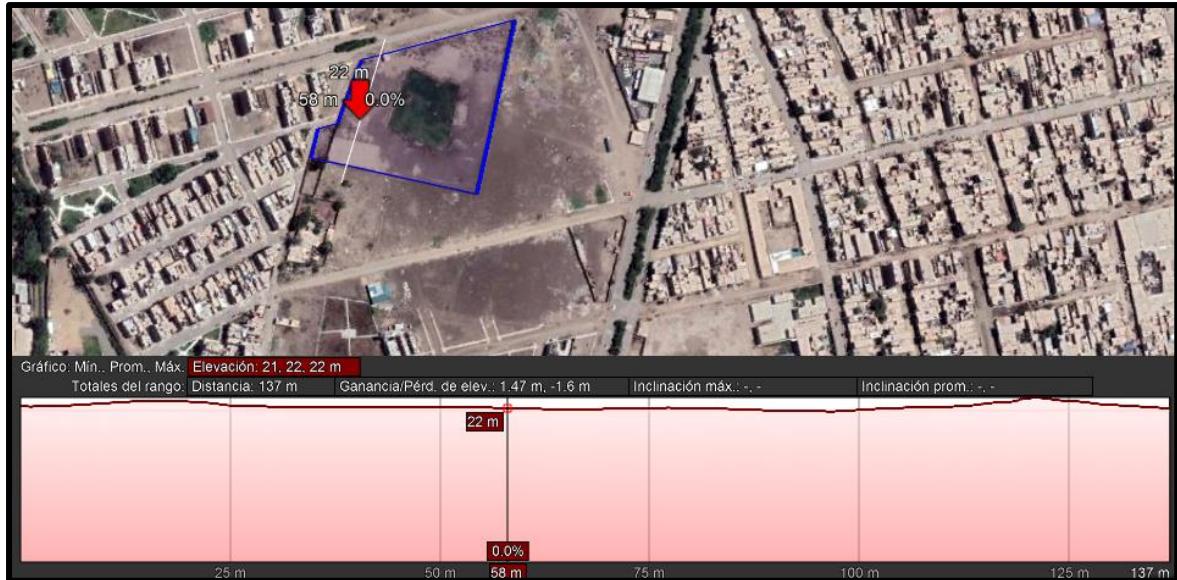
4.3.2. Topografía del terreno

La topografía del lote y perímetro próximo es llana y el tipo de suelo es en su parte superficial conformada por relleno de material de la zona con una inclinación 0.02 % como se indica en las (figuras 9, figura 10, figura 11). A una

distancia de 206.61 ml con la A.V Grau que bifurca con la Av. La Unión (Ver figura 12, 13 y 14).

Figura 12.

Corte de terreno de norte a sur



Fuente: Elaborada por google earth pro, 2022.

Figura 13.

Corte de terreno de oeste a este



Fuente: Elaborada por Google earth pro, 2022.

Figura 14.

Corte de terreno de oeste a este



Fuente: Elaborada por Google earth pro, 2022.

4.3.3. Morfología del terreno

El terreno es de forma irregular, Está ubicada en el fundo Chacupe / La victoria uc. 10222. (uc 12970) está compuesto por 10 vértices, teniendo un área total de 18,213.73 m², con perímetro de 542.27 ml., tiene los siguientes linderos y medidas perimetrales:

Tabla 4.

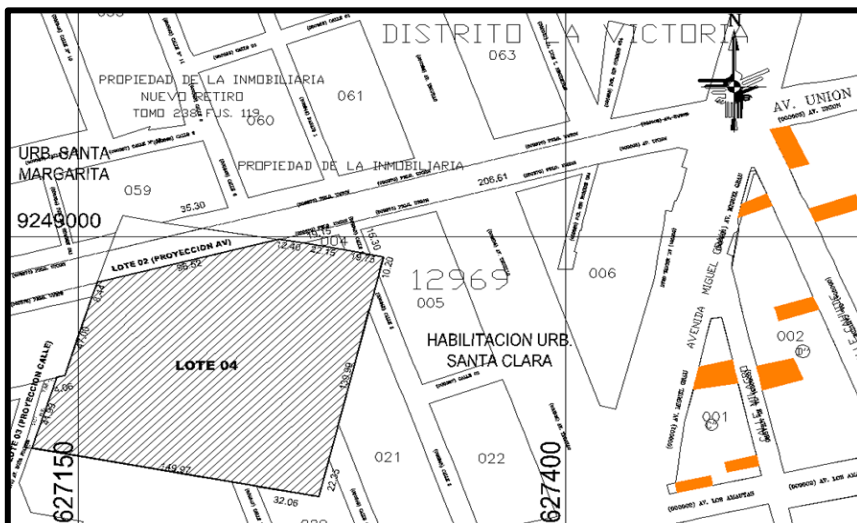
Linderos y medidas perimetrales:

| Linderos y Medidas Perimetrales | |
|--|--|
| Al frente: | Por medio de la uc 12969 (habilitación urbana santa clara), del punto p1 al p2 con línea recta de 149.97 ml |
| A la derecha entrando: | Por medio de la uc 12969 (habilitación urbana santa clara), del punto p2 al p3 con línea recta de 139.99 ml |
| A la izquierda entrando: | propiedad de terceros, (habilitación urbana santa margarita) lote 03 (proyección av. doña juanita). del punto p7, p8, p9, p10 y p1 con línea quebrada de cuatro tramos de 8.44, 47.00, 4.06 y 41.99 ml con la uc 12969 (habilitación urbana santa clara) lote 02 (proyección av. la unión), del punto p7, p6, p5, p4 y p3 con línea quebrada de cuatro tramos de 19.75, 22.15, 12.40 y 96.52 ml |
| Por el fondo: | |

Nota: Esta tabla indica los linderos y medidas perimetrales, dadas en el fundo Chacupe

Figura 15.

Ubicación del terreno



Fuente: Elaborado por el Plan director del distrito de la victoria “Plan de acondicionamiento territorial 2010-2020”

Figura 16.

Coordenadas UTM

| CUADRO TÉCNICO DE COORDENADAS UTM WGS 84 - ZONA 17 | | | | | |
|--|----------|--------|------------|-------------|--------------|
| VERTICE | LADO | DIST. | ANGULO | ESTE | NORTE |
| P1 | P1 - P2 | 149.97 | 82°42'31" | 626869.9296 | 9248532.7349 |
| P2 | P2 - P3 | 139.99 | 93°2'9" | 627017.3274 | 9248505.0526 |
| P3 | P3 - P4 | 19.75 | 87°14'34" | 627050.4167 | 9248641.0747 |
| P4 | P4 - P5 | 22.15 | 179°45'15" | 627031.0197 | 9248644.8153 |
| P5 | P5 - P6 | 12.40 | 178°31'31" | 627009.2526 | 9248648.9162 |
| P6 | P6 - P7 | 96.52 | 156°10'20" | 626997.0139 | 9248650.8972 |
| P7 | P7 - P8 | 8.44 | 123°16'51" | 626903.6296 | 9248626.5146 |
| P8 | P8 - P9 | 47.00 | 178°52'7" | 626900.9311 | 9248618.5181 |
| P9 | P9 - P10 | 4.06 | 238°0'50" | 626886.7854 | 9248573.6974 |
| P10 | P10 - P1 | 41.99 | 122°23'52" | 626882.8540 | 9248572.6829 |

Fuente: Elaborada por GPS datum horizontal: wgs 84 – zona 17, 2022

Figura 17.

Ubicación satelital



Fuente: Elaborada por Google earth pro, 2022.

4.3.4. Estructura urbana

La ubicación del territorio es per urbano consolidado, la cual quiere decir, que refiere redes de servicios fundamentales como: agua potable, desagüe, red de energía eléctrica y sistemas de telefonía. La zonificación urbana es permutable y exhibe exteriorizando un formato cuadrículado y fragmentado. La planificación y el trazo de los sectores estuvieron a cargo de la municipalidad de Reque, puesto que estos terrenos pertenecían a dicha municipalidad. Aparecen nuevas zonas homogéneas como resultado de la planificación y un trazo intencionalmente ordenando, utilizando la repetición de elementos (manzanas) en algunos casos variando la proporción de sus dimensiones (rectangulares, súper manzanas, alargadas). (Ver figura 18).

El terreno expuesto se localiza en la parte interior de una trama rectangular, disponiendo de vías de acceso la Av. La Unión, Av. Doña Juanita que bordean los lados sur y oeste del terreno.

Figura 18.

Estructura urbana



Fuente: Plan director del distrito de la victoria Plan de acondicionamiento territorial 2010-2020

4.3.5. Vialidad y Accesibilidad

La ubicación o localización del terreno se plasma en un lugar absolutamente accesible a redes viales inmediatas al distrito y que interceptan la zona norte con los remanentes de la ciudad. Estas vías están constituidas por un pavimento de asfalto y aceras de concreto armado, pero solo en un área norte porque en las áreas pertenecientes al sur existen espacios de pampas, No obstante, las vías colectoras exhiben un degradación significativa y carencia de mantenimiento por parte gerencia municipal (Ver figura 19). Se obtendrá acceso mediante las subsiguientes vías:

Figura 19.

Vías de acceso Av. La Unión



Fuente: Elaborada por Google earth pro, 2022.

El ingreso al terreno es principalmente, por una la Av. La unión, la cual es una Av. de doble tránsito con carriles de doble vía de este a oeste, ver figura 17 y figura 18, desde la cual se podrá acceder tanto de la zona sur por el distrito de Monsefú que se comunica con la Av. Grau, como norte por el distrito de Chiclayo, siendo el intercambio vial por medio de la Av. La unión y la Av. Grau, ver figura 19. Esta ruta es la una de principal desde distritos de la victoria que comunica de la zona norte y sur, así como también la zona este y oeste (Ver figura 20, 21, 22, 23,24, 25).

Figura 20.

Vías de acceso Av. La Unión – lado noroeste



Fuente: Elaborada por Google earth pro, 2022.

Figura 21.

Vías de acceso Av. La Unión - lado noreste – se accede en un solo carril de la vía



Fuente: Elaborada por Google earth pro, 2022.

Figura 22.

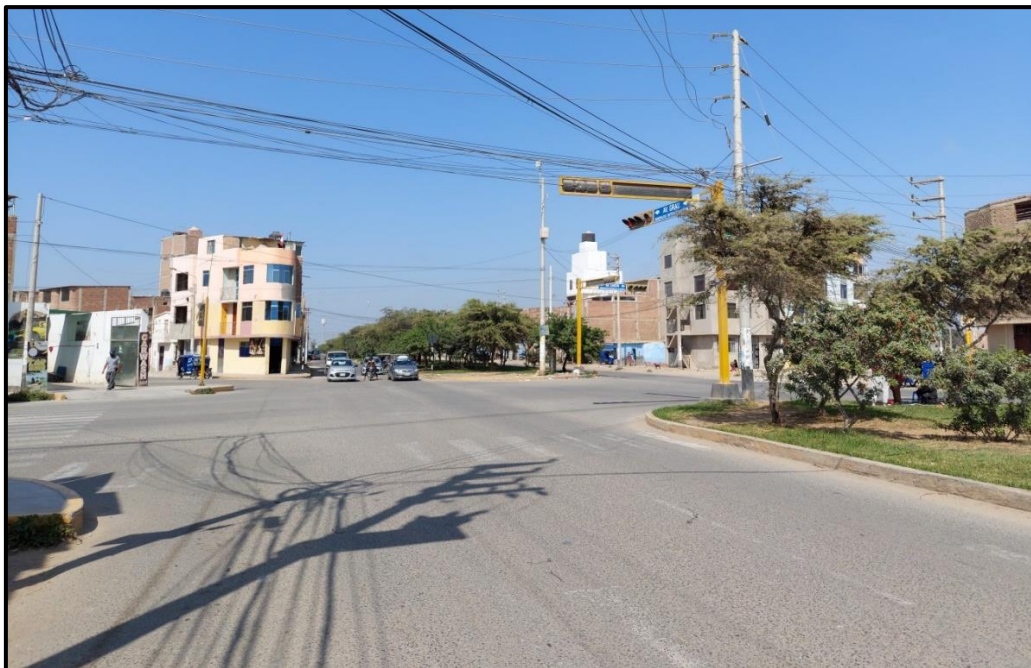
Intercambio vial por medio de la Av. La Unión



Fuente: Elaborada por Google earth pro, 2022.

Figura 23.

Intercambio vial por medio de la Av. Grau



Fuente: Elaborada por Google earth pro, 2022.

Figura 24.

Vías de acceso Av. La Unión sección proyectada

Respecto a las áreas de aporte, se ajustará a lo dispuesto en la Norma TH.010 en compatibilidad con los diferentes tipos de habilitaciones.

5.- Zonificación : Residencial de Densidad Alta- R5 y Comercio Vecinal y Servicios C3, según Reglamento de zonificación Urbana.

6.- Área de lote Mínimo Normativo:

| | |
|----------------------|--------------------------------------|
| Multifamiliar | : 600.00 m ² - 15.00 ml |
| Conjunto Residencial | : 1,500.00 m ² - 15.00 ml |
| Comercio C3 | : 160.00 m ² - 6.00 ml |

VÍAS (según inspección):

- Respetar las vías de Acceso, Prolongación y las Proyecciones de las Vías Externas e Internas de las Habilitaciones Urbanas Aprobadas.

VIGENCIA: El presente Certificado a partir de la fecha es válido por 36 meses consecutivos.

EL PRESENTE DOCUMENTO NO ACREDITA PROPIEDAD ALGUNA, SOLO ES DE CARÁCTER INFORMATIVO

Fuente: Elaborada por la normativa peruana en el certificado de zonificación y Vías 2021 N° 285 -2021

Figura 25.

Sección de vías plan director de Chiclayo

| |
|--|
| <p>VÍAS:</p> <ul style="list-style-type: none">• 15.70 ml. Sección vial = eje central, predio afectado por av. La unión - (lado norte)• 8.60 ml. Sección vial = proyección de Ca. S/N (lado oeste)• 7.60 ml. Sección vial = Proyección de calle S/N (lado oeste) <p>VIGENCIA: El presente Certificado a partir de la fecha es válido por 36 meses consecutivos. EL PRESENTE DOCUMENTO NO ACREDITA PROPIEDAD ALGUNA, SOLO ES DE CARÁCTER INFORMATIVO</p> |
|--|

Fuente: Elaborada por la normativa peruana en el Certificado De Zonificación Y Vías 2019 N° 00572 -2019

● Vías Colectoras:

- Al norte, avenida Los Jazmines, contiene 02 carriles la cual alberga 02 orientaciones de tránsito con una anchura de sección, además de una vía 13.60 m.

- Al este, calle Túpac Amaru, contiene 02 carriles la cual alberga 02 orientaciones de tránsito con una anchura de sección, además de una vía 16.60 m.

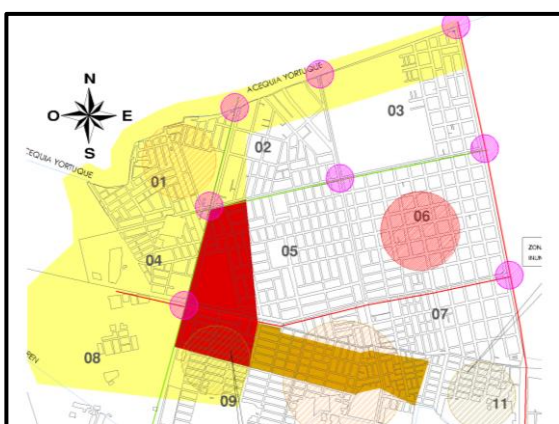
- Al oeste, por avenida Los Robles, contiene 02 carriles la cual alberga 02 orientaciones de tránsito con una anchura de sección, además de una vía 14.30 m.

● Vías Arteriales:

- Al sur, con la AV. Chinchaysuyo, es un canal arterial con 2 sentidos constituida por 04 carriles (Ver figura 26, 27).

Figura 26.

Vías de comunicación



Fuente: Elaborada por el Plan director del distrito de la victoria de acondicionamiento territorial 2010-2020

Figura 27.

Vías de comunicación

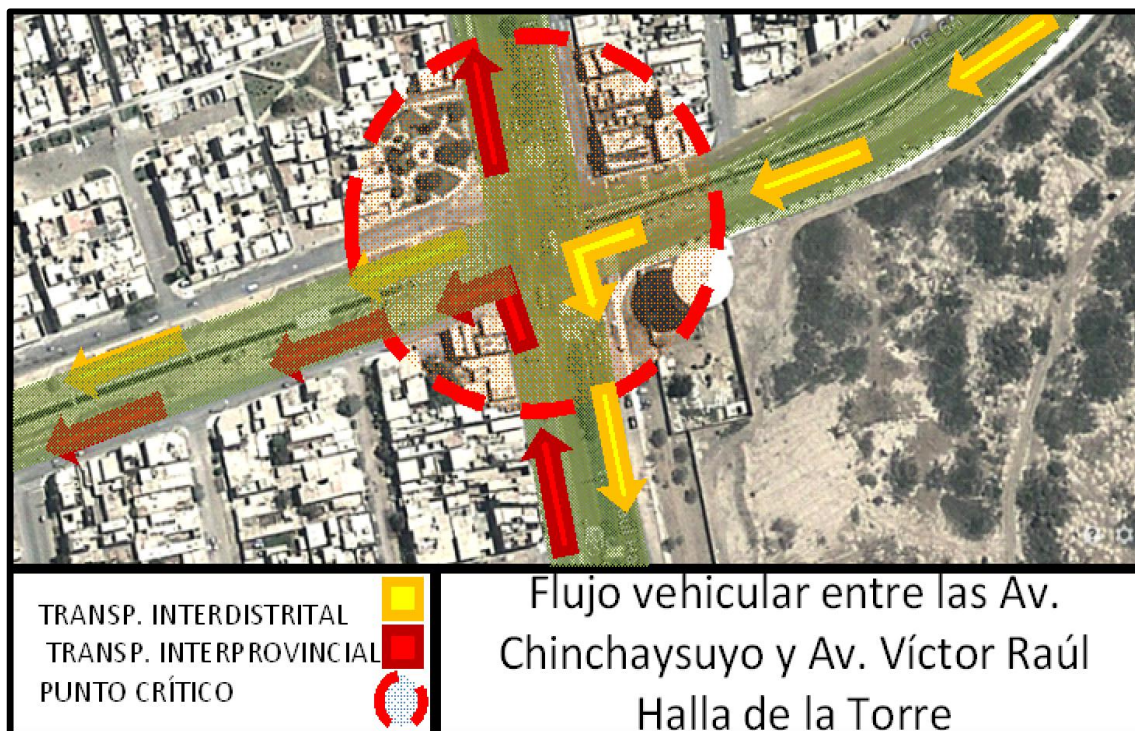


Fuente: Elaborada en el Google mapas, 2022

La congestión vehicular se da en las Av. Los Incas, Av. Unión, Av. Los Andes, Av. Antenor Orrego, Av. Los Amautas, Av. Los Andes, Av. Grau, debido que presentan tránsito constante (Ver figura 28, 29).

Figura 28.

Flujo vehicular



Fuente: Elaborada por Google earth pro, 2022.

Figura 29.

Ovalo chimú - panamericana



Fuente: Elaborada por Google earth pro, 2022.

4.3.6. Relación con el entorno

Se ubican principalmente Centros Educativos, parque zonal, centros de salud y Zonas de Recreación, como equipamientos necesarios, ver Figura 18, equipamientos de suma importancia para el proyecto que se elaborará. Esto es de suma importancia ya que el albergue utiliza estos equipamientos cuando es necesario, complementado la atención de los niños y adolescentes. A continuación. (Ver tabla 5).

Tabla 5.

Se presenta una lista de equipamientos cercanos al terreno.

| Numeración | Equipamiento | ZONA |
|------------|---|------------|
| 01 | Parque Zonal de la victoria | Zona Verde |
| 02 | Parque Gran Almirante Miguel Grau Seminario | |
| 03 | Parque del Niño | |
| 04 | Parque CAP. EP. RAUL JIMENEZ CHAVEZ-P.J. El Bosque-La Victoria-Chiclayo | |
| 05 | Hospital Juan Pablo II | Zona Azul |
| 06 | policlínico de la victoria | |
| 07 | I.E Organización Educativa CIMA | Zona Azul |
| 08 | I.E La Inmaculada | |
| 09 | I.E José M. Arguedas | |
| 10 | I.E. Carlos Augusto Salaverry | Zona Gris |
| 11 | Municipalidad de La Victoria | |
| 12 | Mercado A-Z | |
| 13 | Mercado "El Inca | Zona Rojo |

Nota: Esta tabla indica el equipamiento y zona del plan de acondicionamiento territorial 2010-2020”

En el equipamiento de educación identificamos 21 Pronei y 10 instituciones educativas entre inicial, primaria, secundaria y educación especial, contando esta institución con un área de 5 074.2429 m² y el centro educativo José M. Arguedas con un área de 15 728.1659 m², siendo la institución educativa de mayor área en este distrito.

En salud podemos notar que sólo cuenta con una posta y un policlínico en todo el distrito.

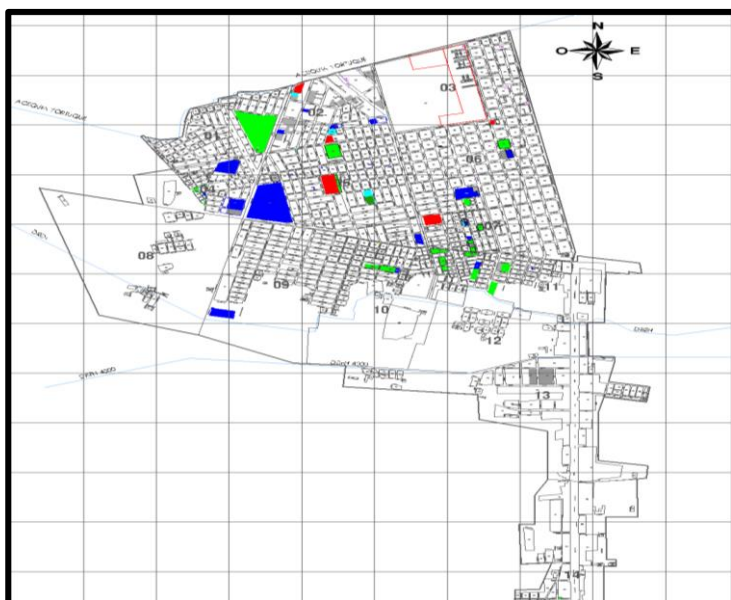
Para comercio distinguimos 4 mercados, dentro de los que destaca el mercado “El Inca” con un área de 17 916.2778 m² y debido a su ubicación, ya que se encuentra ubicado en la avenida Los Andes, una de las más importantes del distrito. Otro de los mercados de gran importancia es el mercado AZ, ubicado en la avenida Gran Chimú, el cual cuenta con un área de 7 910.7706 m².

En el equipamiento recreativo notamos que la mayor área pertenece al parque “Juan XXIII”, con un área de 12 635.1164 m².

Dentro del equipamiento de otros usos encontramos que el área mayor pertenece al Municipio (3 342.8404 m²), también encontramos un comedor popular, iglesias, entre otros.

Figura 30.

Entorno próximo



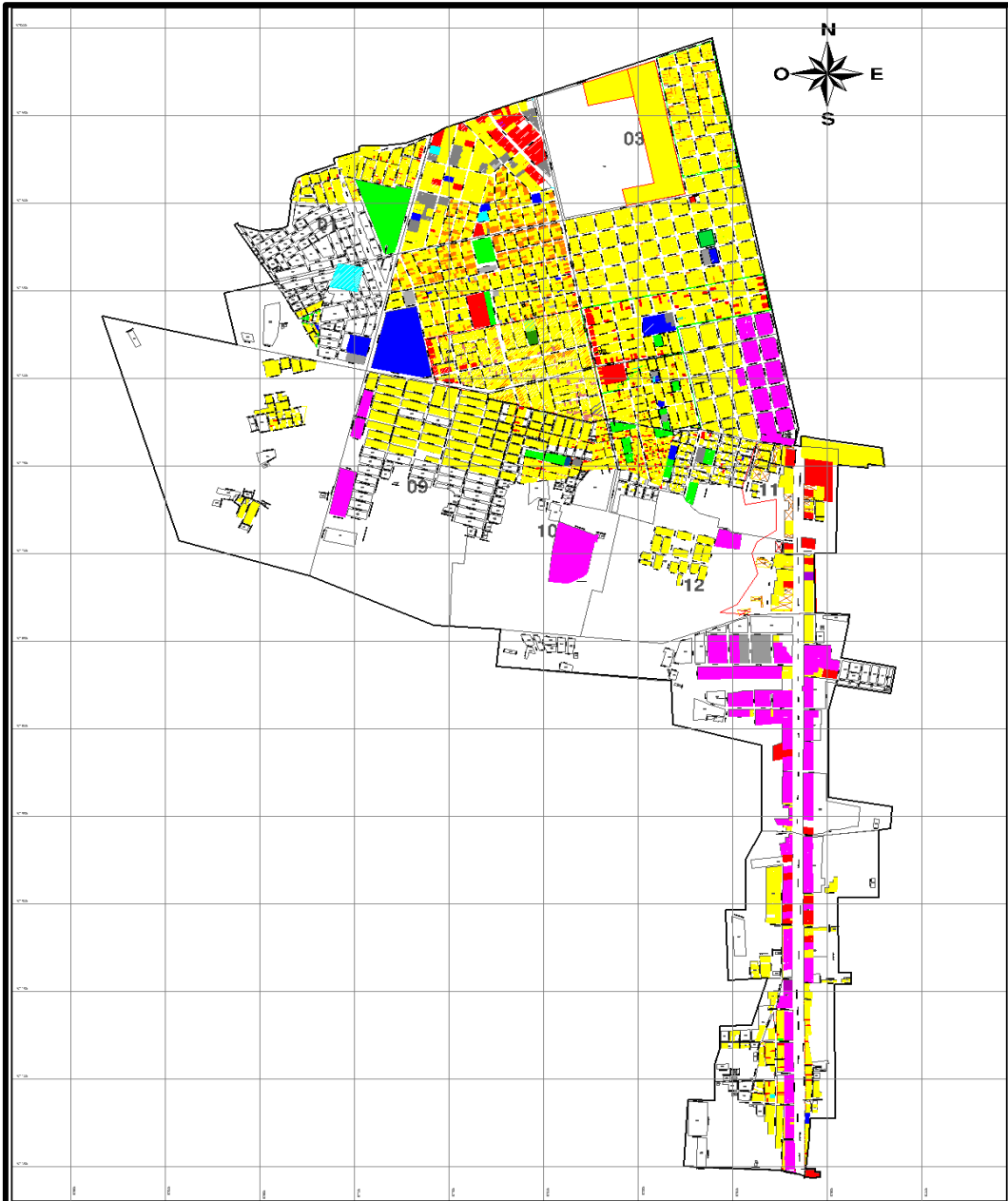
Fuente: Elaborado por el plan director del distrito de la victoria de acondicionamiento territorial 2010-2020

4.3.7. Parámetros urbanísticos y edificatorios.

El predio del proyecto consta de la siguiente ubicación en el sector de Chapuce / de distrito la victoria, que, conforme al programa del Desarrollo Urbano del distrito de La Victoria, la posesión se plasma según la zonificación como residencial densidad media (RDA).

Figura 31.

Leyenda de zonificación



Fuente: Elaborado por el plan director del distrito de la victoria de acondicionamiento territorial 2010-2020

Por consiguiente, el predio es compaginable con la utilización de la educación, existiendo viabilidad del proyecto de Institución Educativa. Por ello, se realiza una contraposición de los factores urbanísticos y edificatorios de la zona con las especificaciones del proyecto.

Figura 32.

Leyenda de zonificación

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ÁREA Y FRENTE DEL LOTE (Mínimo Normativo) Comercio vecinal C3 : 160.00 m² – 6.00ml. Residencial R5 : 600.00 m² – 15.00ml | |
| <ul style="list-style-type: none"> APORTES REGLAMENTARIOS Recreación Pública : 8% Ministerio de Educación : 2% Salud : Aporte Normativo Otros Fines : 3%. | |

Fuente: Elaborado por el plan director del distrito de la victoria de acondicionamiento territorial 2010-2020

Tabla 6.

Comparativa e zonificación - parámetros

| Parámetro | Normativa | Proyecto | Cumple |
|--------------|---|-----------|--------|
| Zonificación | Residencial alta y otros que determinen en el índice de utilización permitida en la ordenanza municipal | Educación | Sí |
| Usos | Vivienda, comercio, locales educativos | | |
| Densidad N. | 1300 Hab/Ha | | |
| Coeficiente | 2.10 | | |
| Área libre | 30% del área del lote | | |

Nota: Esta tabla toma datos del certificado de parámetros urbanísticos y edificatorios N° 048 - 2021

V. PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO

5.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO

5.1.1. Ideograma Conceptual

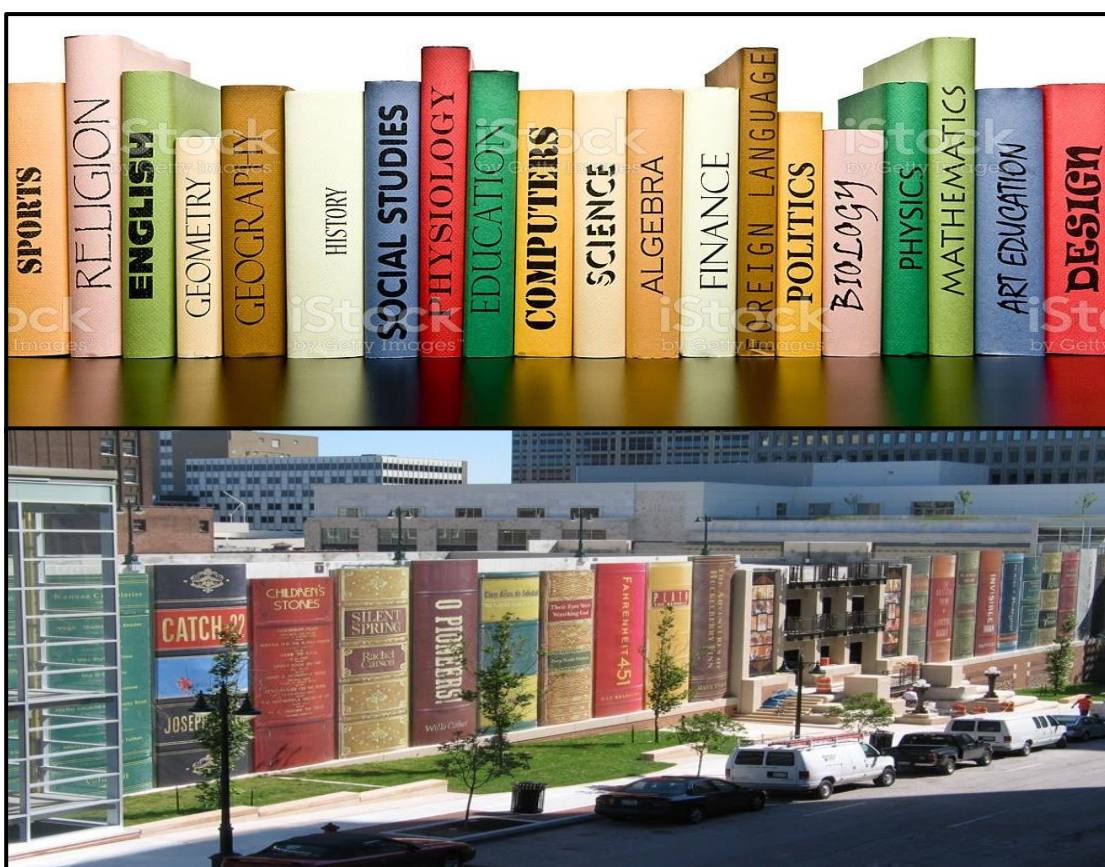
La idea nace, de un modelo informado por la lógica de la estructura multicapa de "pilas" de protocolos arquitectónicos, en las que aplicaremos un orden modular. Vertical, ofreciendo una imagen completa de nuestra infraestructura emergente y una plataforma para su reinención continua. Es un

informe de diseño interdisciplinario para una nueva geopolítica que funciona para que el estudiante, docente y padres con la mirada a su institución brinden la capacidad de ingresar con una postura que permitan sus lecciones, ya que se sentirán alegres, e ingresaran con placer y claridad en la escuela a un área donde la elección es del estudiante ya que permitirá ingresar a un espacio que presenta para el transparencias lúdicas, articulación espacial y color.

Estas estructuras hechas por la visión del investigador tienen una escala mucho mayor que las escuelas tradicionales que las rodeaban debido a que la primera impresión del niño a observar la entrada de su escuela ve una pared apisonada con cierra en el interior, en cambio con los nuevos enfoques tendrán una visión de un espacio para la reflexión emocional y mental personal, lo que implica que los visitantes se están sumergiendo en un mar de conocimiento donde, de acuerdo con la filosofía, podemos descubrir su verdad del estudio por ellos mismo.

Figura 33.

Ideograma de la estructura



Fuente: Elaborada por el sitio web istockphoto, 2022.

5.1.2. Criterios de diseño

El bosquejo de la infraestructura a nivel educativo se considera la parte cognitiva ya que permitirá el análisis de las demandas pedagógicas de la Educación, teniendo como finalidad el construir una propuesta con aspectos no solo de diseño físico de la escuela, sino que también la transformación de la educación con el tiempo. El aprendizaje es mucho más interactivo de lo que solía ser, y abunda el uso de la tecnología, el edificio escolar en el que aprenden los niños debe reflejar eso y, al mismo tiempo, permitir el crecimiento de la infraestructura con los diversos requerimientos que sirvan en el futuro.

La construcción de una escuela siempre debe reflejar el sistema pedagógico.

Criterio Funcional:

El fundamento de la operatividad o funcionalidad es aquella que garantizará que el entorno de la institución educativa responda a la utilización y a las prioridades y la necesidad que enfrentan los beneficiarios.

Con relación al uso: considerar el esquema del espacio físico dentro de la instalación antes de comenzar, muchas escuelas se están moviendo hacia el uso de espacios compartidos para el almacenamiento de materiales curriculares. Esto permite a los maestros almacenar material didáctico y materiales educativos en una ubicación centralizada, liberando así espacio dentro del aula bien diseñada para utilizarlo para otras actividades. Entonces se puede reducir el tamaño del aula, lo que reduce los costos dentro del presupuesto del proyecto general.

Con relación a los usuarios: el nivel de la escuela debe ser alto para que no se produzcan inundaciones en la estación del monzón. Debe haber un buen sistema de drenaje, así como siempre es recomendable que las edificaciones sean de una sola planta. El segundo piso se puede construir en el futuro cuando se necesite una expansión futura. Por lo tanto, cualquier tipo o diseño debe tomar nota de esta posibilidad de expansión futura. Por eso es deseable que la planta de la escuela sea planificada.

Criterio Espacial:

Confort lumínico: Se prefiere la luz natural y se utiliza cuando está disponible; sin embargo, en los últimos años, se ha descubierto que las luminarias Tunadle White producen resultados de aprendizaje positivos. Las luces LED del aula con

temperaturas de color de luz variables mejoran la capacidad de los niños para concentrarse y rendir mejor en las pruebas, e incluso pueden reducir la hiperactividad. La luz artificial debe ser regulable y debe evitarse el deslumbramiento molesto para garantizar una comodidad visual adecuada durante el aprendizaje. La mejor iluminación para aulas con niños de 7 a 12 años es una combinación de luz directa e indirecta. La parte directa produce sombras de modelado que ayudan a la percepción de la distancia y los objetos tridimensionales, mientras que la parte indirecta crea luz de trabajo de buena calidad y proyecta la luz sobre las paredes y el techo para aumentar la iluminación vertical, mejorando las condiciones para la comunicación visual. Dos formas de conseguirlo son las luminarias colgantes con un 70 % de luz hacia arriba y un 30 % de luz hacia abajo o luminarias semi empotradas que también proyectan luz hacia el techo.

Confort acústico: Los estándares se propusieron establecer los criterios acústicos óptimos para los espacios básicos de aprendizaje, como el tiempo de reverberación (RT), la clase de transmisión de sonido (STC) para particiones, ventanas y puertas, y el nivel de sonido de fondo en decibelios (dBA). Estos criterios ayudan a establecer el entorno de aprendizaje acústico ideal, uno en el que un estudiante sentado en cualquier parte del aula tendrá pocas dificultades para escuchar al profesor.

Confort térmico: el diseño de la sala consideró los efectos de la temperatura, la humedad, la ventilación y el flujo de aire para lograr un nivel de confort térmico equilibrado pero flexible para adaptarse a las diferentes actividades que tienen lugar en el interior. Esto se logró a través de una estructura de construcción altamente aislada, utilizando una combinación de productos y sistemas de Saint-Gobain para el piso, el techo y las paredes, con un diseño de unión considerado y detalles para impulsar un diseño considerado y brindar continuidad en el rendimiento de la envolvente del edificio

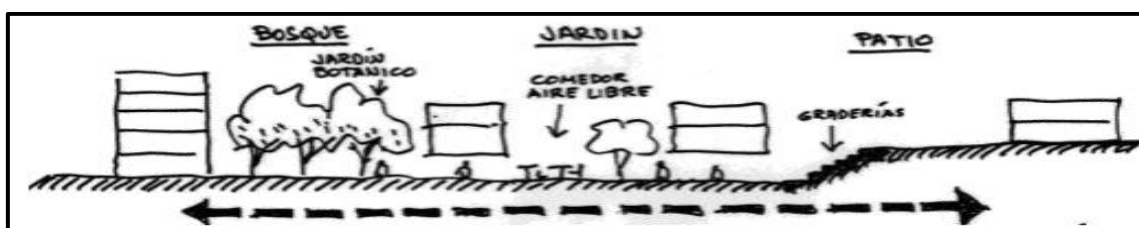
Criterio Formal:

Desde la perspectiva holística, la construcción de instalaciones escolares energéticamente eficientes no se trata solo de ser "verde". Se trata de proporcionar instalaciones de alto rendimiento que sean seguras, saludables y propicias para el aprendizaje. También se trata de construir instalaciones que se

correlacionen con la parte exterior e interior. Por ello, los sistemas que creamos deben ser ambientalmente beneficiosos, socialmente sostenibles e interoperables para crear vecindarios conectados que puedan desarrollar un impulso local, nacional e incluso global hacia el cambio para una economía integrada de toda la vida y la protección del medio ambiente.

Figura 34.

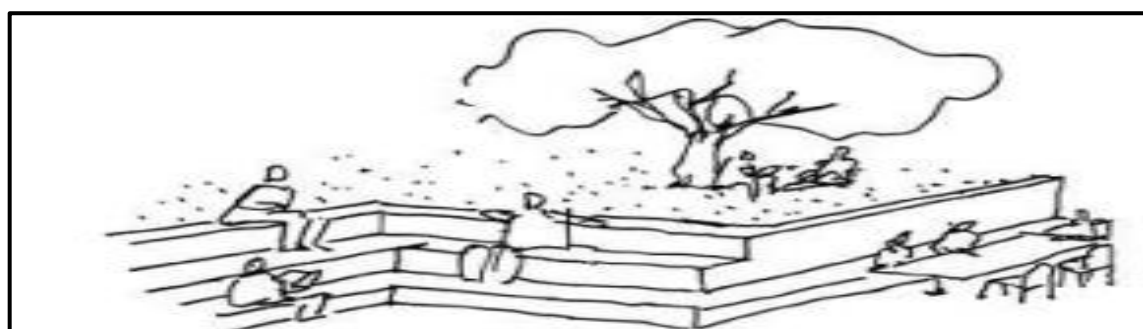
Buscar una relación espacial entre todos los edificios del local, viendo el proyecto de manera integral y unitaria (Visión Holística).



Fuente: Elaborada por la Visión Holística, 2018.

Figura 35.

Diversificar la oferta de espacios individuales y colectivos con diferentes características arquitectónicas



Fuente: Elaborada por la Visión Holística, 2018.

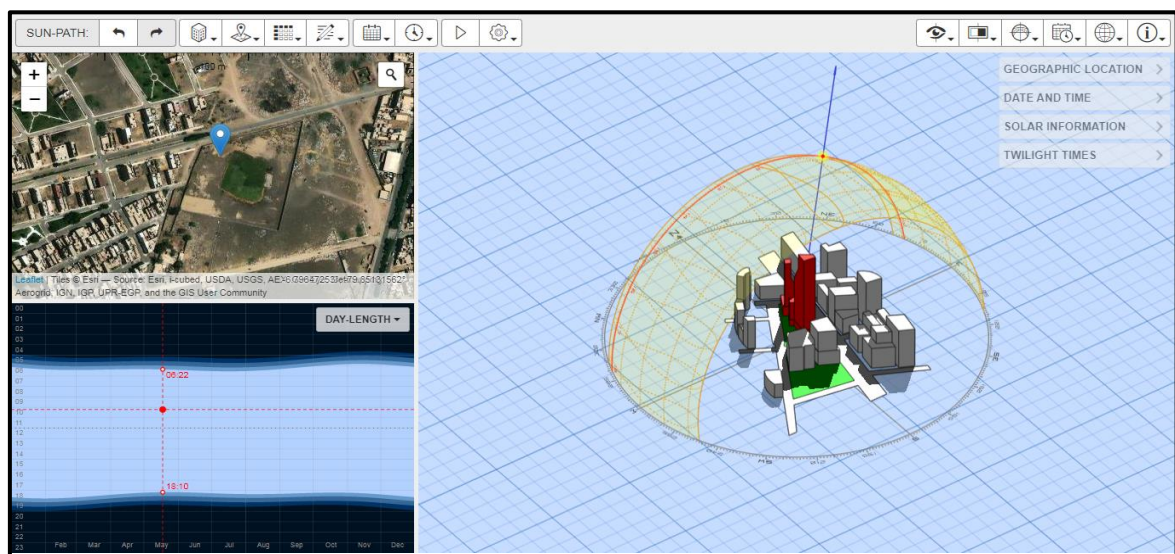
Criterio Ambiental:

Vegetación: La escuela es un lugar que proporciona las experiencias de aprendizaje necesarias para asegurar el crecimiento y desarrollo total de la personalidad humana. Por lo tanto, el ambiente escolar debe ser propicio para el florecimiento de la personalidad del niño. Debe ser un lugar de gran atracción para los niños, como es la vegetación debe ser estéticamente agradable, debería ser una 'pieza de exhibición' para todos los que la visiten. Por lo tanto, se pondrá énfasis en embellecer el plantel a través de la participación de los estudiantes con flores, enredaderas y arbustos en el exterior y lemas y otras decoraciones en el interior.

Orientación: la mejor orientación para las aulas es este a oeste. Estas orientaciones brindan la oportunidad de purificar el aula con la luz del sol antes y después, sin interferir con los alumnos, y requieren menos horas con las cortinas de las ventanas bajadas durante el horario escolar que cualquier otra orientación. La orientación de la edificación es utilizada para definir el emplazamiento o fijar la dirección de la planta de distribución de la escuela respecto a la dirección del norte.

Figura 36.

Recorrido del sol con proyección solar equidistante de la ciudad de La victoria ubicación real del lote

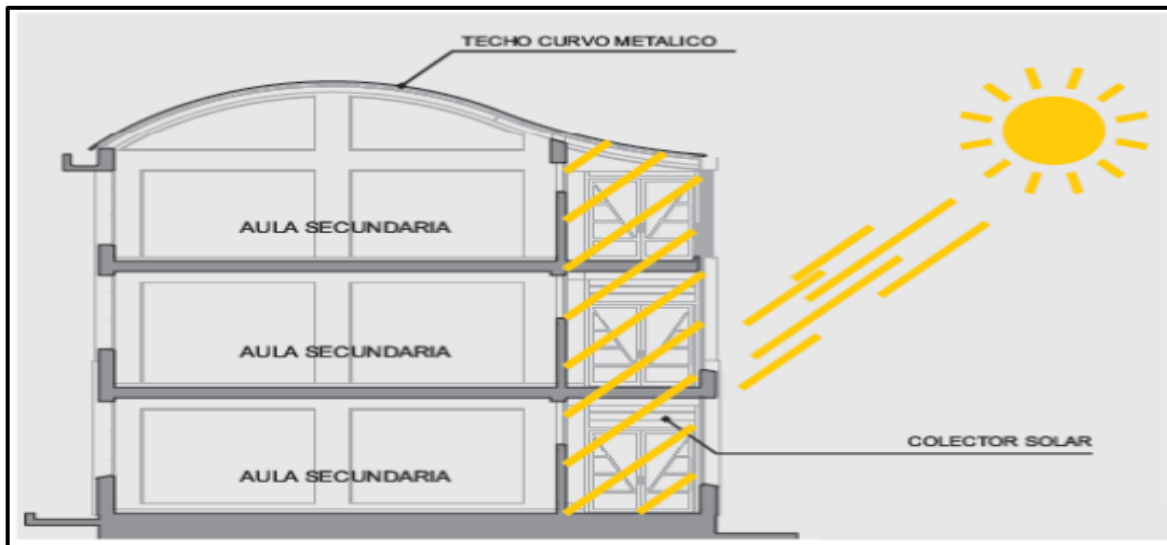


Fuente: Elaborada en la página web drajmarsh.bitbucket.io/sunpath3d, 2022

Asolamiento: se identificará el área del local escolar que por su labor deben permanecer bajo los impactos del sol o bajo la sombra. Por ende, se identifica un bosquejo arquitectónico y una localización conforme con la resolución del estudio climático que se realizó. El espacio de trabajo y de la parte donde se realiza la docencia siempre se protegerán sobre todo del calentamiento y de radiación solar, usando componentes como parasoles, pasillos, aleros, que plasmen una mayor comodidad. Por tanto, se recomienda que los pasillos esencialmente las aulas, que se trasladen los estudiantes, deben tener la ubicación por el Norte de tal forma que imposibiliten la implantación directamente del sol ya sea por puertas o ventanas. Lo manifestado en las zonas cuya dirección no sea la más conveniente, el planificar o investigador adoptará resoluciones arquitectónicas para afrontar dicha penetración de los rayos provenientes del sol.

Figura 37.

Tratamiento de la circulación a manera de colector solar. Análisis de asoleamiento.



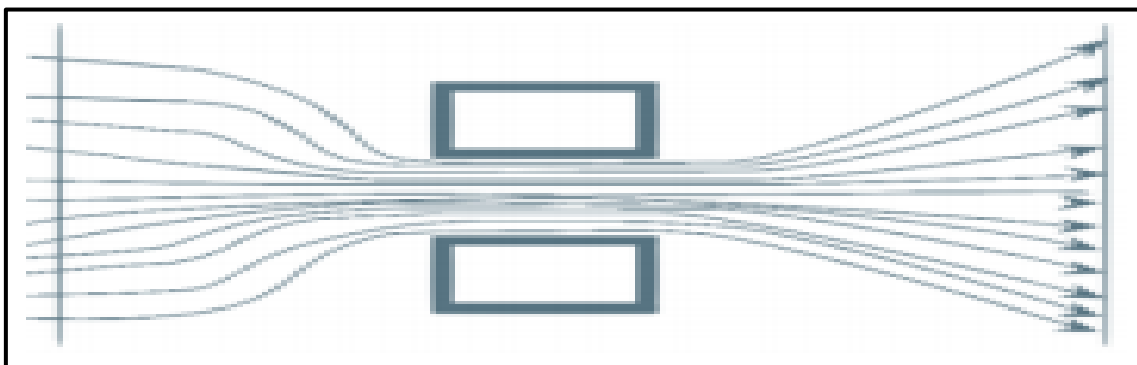
Fuente: Elaborada en la página web drajmarsh.bitbucket.io/sunpath3d, 2022

Ventilación: generalmente por medios naturales, así como la desigualdad de temperatura, aire o difusión elaborada mediante aberturas. Explora la reanudación de aire y, bajo el sistema del confort térmico, dirige a dos condiciones: - Proporcionar el bienestar térmico a los usuarios y Enfriar las faces o superficies de manera internas de la circundante de los ambientes.

Fundamentado en el principio de Bernoulli, el impacto Venturi indica que el fluido de aire mediante una sección más disminuida aumenta su rapidez y, por ende, disminuye su presión. Con respecto al diseño, este fundamento coadyuva a generar e identificar vientos entre volúmenes ya sea en el interior de ambientes.

Figura 38.

Efecto Venturi

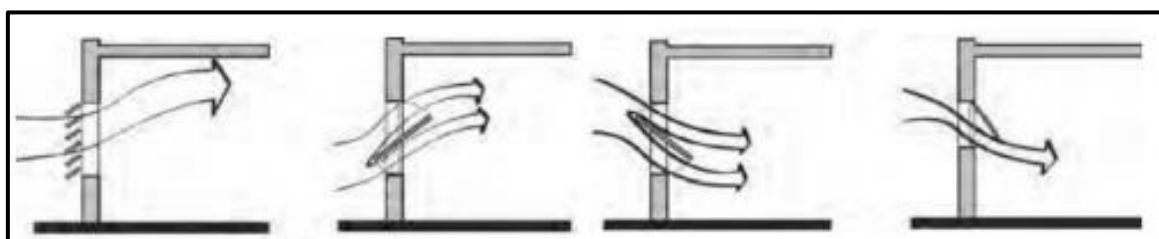


Fuente: Elaborada por Pérez Rodríguez, 2018

La ventilación natural, generalmente se puede elaborar de acuerdo a dos formas: ventilación por presión de vientos, o por consecuencia térmica del aire. De igual modo, se debe tener en cuenta otros factores, como el bosquejo de la carpintería en la proporción que influye, dirige o regular la corriente de aire hacia el territorio que se quiere ventilar, u obstaculice la conexión directa con las personas.

Figura 39.

Influencia del tipo de carpintería en el ingreso del flujo de aire



Fuente: Elaborada por Gonzalo Carmona, 2015

Clima: La planificación del esquema argumenta de modo correcto a las características que tengan incidencia e impacten en el ambiente, como repercusión de las condiciones físicas y climáticas cambiante de cada localidad como:

- Variación de temperatura entre el día – noche.
- Reglamento de lluvias del distrito: además predisposición histórica y que se proyectan según la identificación de los aleros, cunetas y conductas del campo para el boceto de canalizaciones.
- Las disposiciones de los vientos: consiste en proporcionar una resolución correcta a las diversas circunstancias según ventilación cruzada de los lugares internos.
- La Humedad Relativa
- El tiempo de radiación solar

Criterio de Sostenibilidad:

La Sostenibilidad involucra el progreso de la infraestructura educativa la cual acomode los ámbitos locales, proporcione servicios eficaces que persistirá con el transcurso de la época. En relación con lo anterior se exhorta calcular los efectos ambientales, respaldar utilización de los recursos con el transcurso de la vida útil de la infraestructura educativa, y promover los flujos de beneficios del proyecto

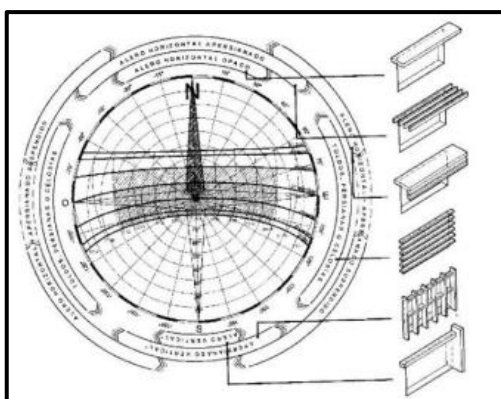
para la comunidad. Por lo cual, se examina la utilidad de los elementos, o procedimientos constructivos pertinentes, que proporcionen circunstancias de habitabilidad, seguridad y funcionalidad. Además, es importante identificar el diseño a nivel bioclimático y ecoeficiente, tal que las propiedades climáticas, a nivel de región como los microclimas que se encuentren presentes, necesitan estar presentes en el proyecto de diseño. Para examinar las condiciones físicas y ambientales aplicadas para las IIEE. De la misma manera, este fundamento orienta en analizar una proposición tecnológica que dictamina la correlación entre la inversión de manera inicial y el costo de ejecución de sostenimiento, que garantice la eficacia de los recursos y consolidar su perdurabilidad en la línea del tiempo.

Criterio Tecnológico-constructivo:

La finalidad de salvaguardarse de la radiación solar tiene como propósito servir como escudo para filtrar la radiación cósmica en la medición que se obstaculiza su influencia directamente en el ambiente. Mediante el análisis de asoleamiento se logró identificar la localización del sol, de tal forma que los ángulos de influencia e incidencia, además de las zonas de sombra. Con dicha investigación es ejecutable un bosquejo diversos procedimientos de protección solar que transforman en función a su correlación con la circundante del habitad a servir. La envolvente en dirección al exterior como son contraventanas, paneles aislantes móviles, aleros, toldos, celosías, parasoles, entre otros.

Figura 40.

Solución, según la orientación aproximada del vano



Fuente: Elaborada por Wieser Rey, 2014

Considerar que es un paradigma constructivo que avale el desempeño magnifico de las edificaciones y la totalidad de sus usuarios. Con la finalidad del diseño a nivel elemental de la infraestructura de la IIEE se debe examinar lo subsiguiente:

- ✓ El nivel de educación se planifica utilizando un método estructural señalado en la Norma E.030 del RNE, acorde a lo instaurado en el “Capítulo 3: Categoría, Sistema Estructural y Regularidad de las Edificaciones”, así como en el “Anexo N° 01: Zonificación Sísmica” de dicha norma, por ende, detallan las provincias y distritos de cada región sísmica a nivel del país.

5.1.3. Partido Arquitectónico

La investigación se basa en el uso de un eje principal o rector a partir del cual se desenvolverá todo el proyecto, teniendo funciones específicas según las dimensiones de la inclusión social, las cuales derivan en volúmenes para talleres, educación, Esto se enlaza con el concepto de estabilidad a partir de un eje principal el cual es el que genera la estabilidad a partir del reforzamiento de diferentes conceptos alineados a las dimensiones de la inclusión social.

En el programa haremos una estructura centrada de forma horizontal dentro de los módulos deben ser apto para satisfacer las exigencias de los estudiantes y permitirles una selección de alternativas entre las cuales elegir para su trabajo y estudio. El otro gran problema que a partir de la estructura arquitectónica evidenciaremos es el de la accesibilidad. El enfoque multimedia fomentado en las bibliotecas escolares de hoy es otra estructura que se adapta mejor a las escuelas Montessori que a las escuelas tradicionales.

La construcción y el desarrollo del terreno no generarán desechos adicionales en nuestros vertederos. En áreas metropolitanas o urbanas como la zona de La Victoria que están muy pobladas y urbanizadas, un efecto de naturaleza se plasmará con una estructura basada en el sistema Montessori. Por lo tanto, lo realizamos más cálido en estas áreas conservando e indicando el desarrollo del terreno sin que pueda cambiar los ecosistemas de la zona descrita.

Al mismo tiempo, el desarrollo de la zonificación del terreno puede tener un impacto positivo en nuestro medio ambiente, ya que la estructura no es de acuerdo a la forma convencional de las escuelas sino una estructura respetando el sistema Montessori. Además, seguimos el código actual de acuerdo a las

entidades gubernamentales pueden exigir a los desarrolladores que actualicen los edificios según o que limpien los sitios contaminados. La limpieza del sitio es costosa, pero aporta valor agregado a nuestro proyecto. Así mismo, referimos que los árboles invasivos/no nativos no los reemplazarán con árboles nativos, sino seguirá en la misma área solo se mejorarán.

Otro punto a mencionar es la estructura de biblioteca de medios automatizados y cómo incorporarlos en el entorno de aprendizaje de las escuelas en base a la estructura con el sistema Montessori. Debemos abordar el tema de la filosofía y la práctica Montessori, aquí, en la investigación aborda primero dos principios: disponibilidad y accesibilidad; la disponibilidad es el primer principio de un centro de recursos dentro de un entorno de aprendizaje.

Figura 30.

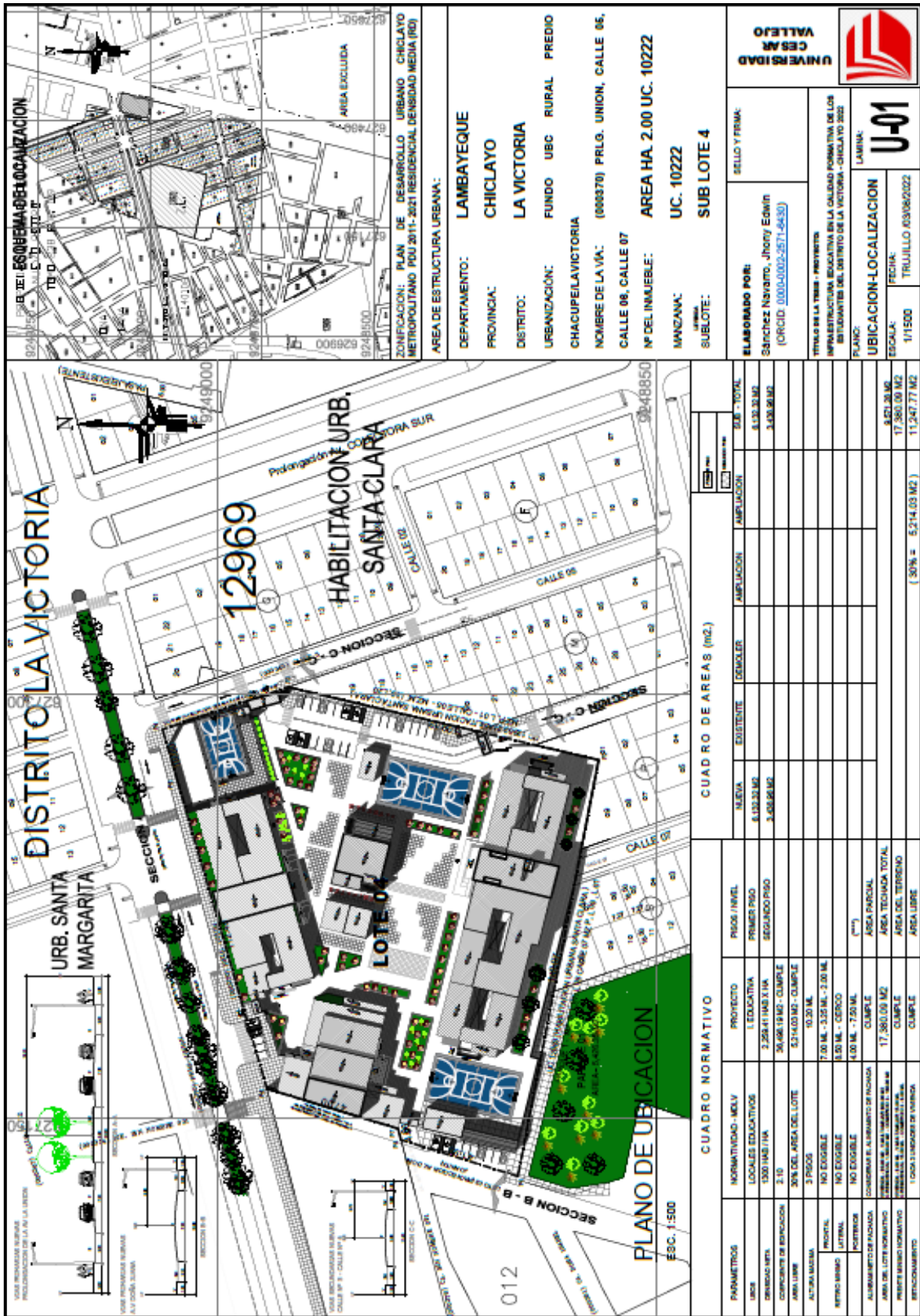
Reconocimiento del Lugar



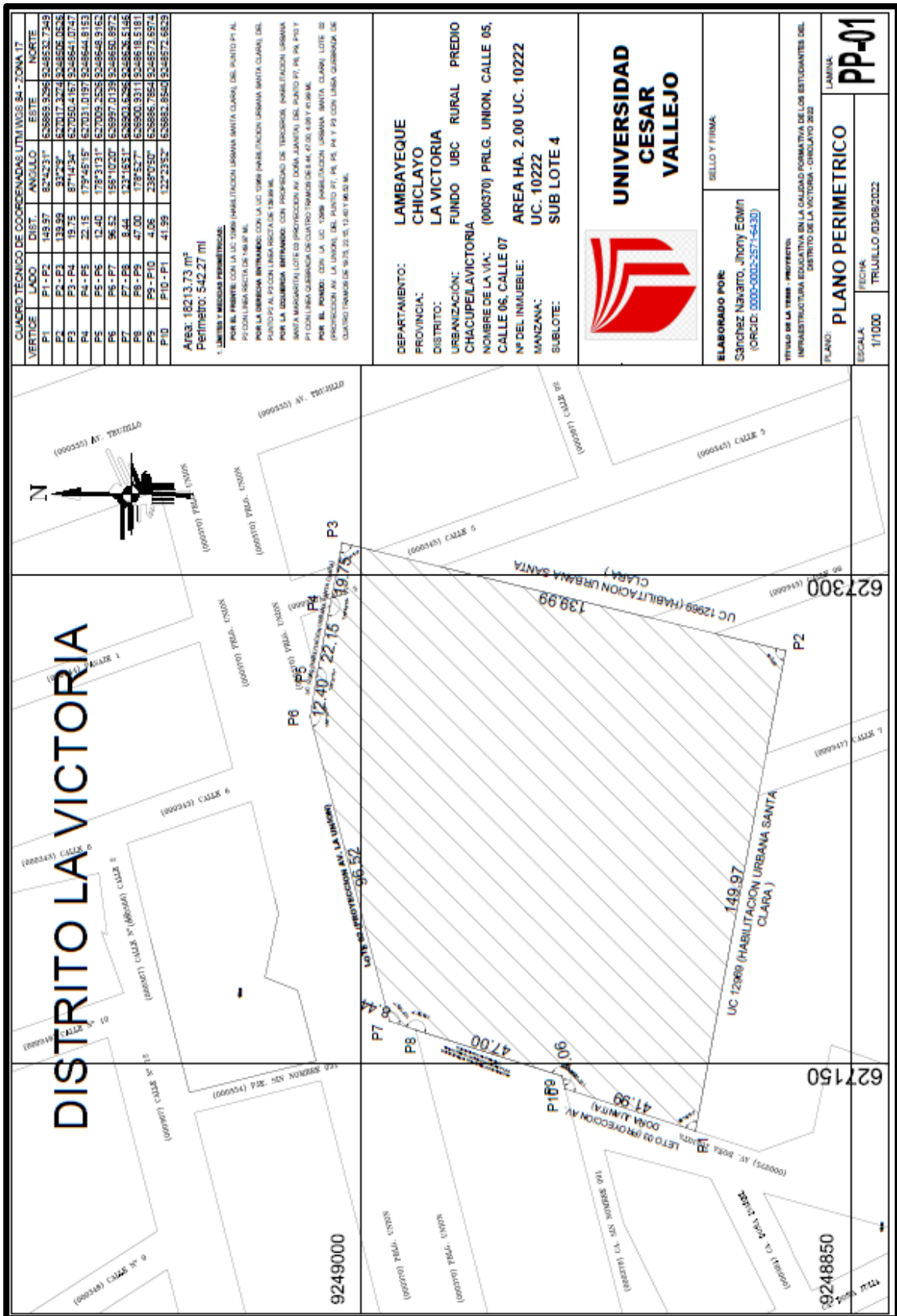
Fuente: Elaboración por el investigador, Wieser Rey, 2014

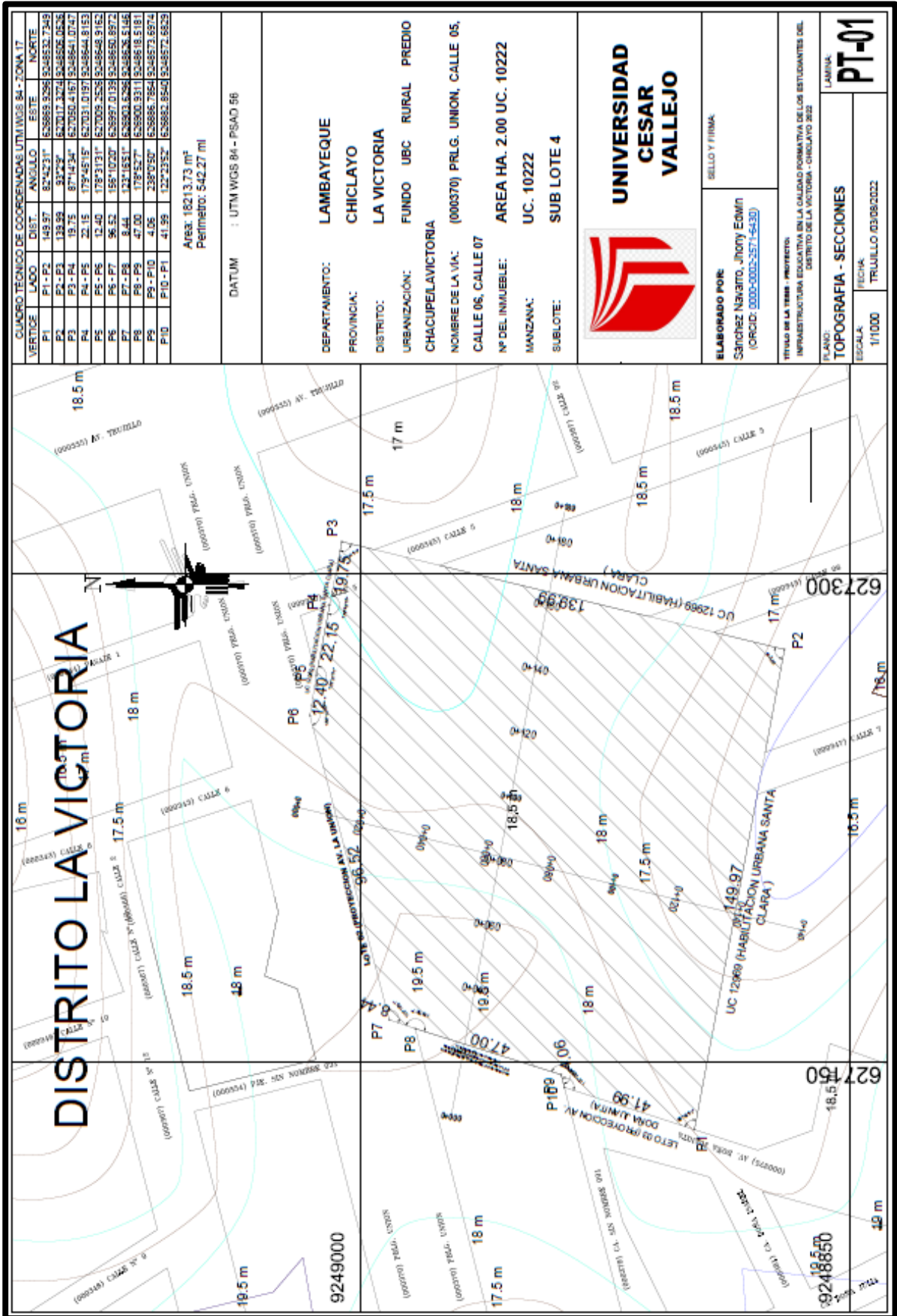
5.3. PLANOS ARQUITECTÓNICOS DEL PROYECTO

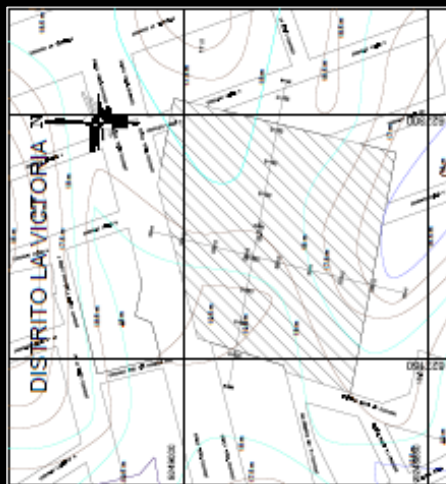
5.3.1. Plano de Ubicación y Localización



5.3.2. Plano Perimétrico – Topográfico







SITUACION
ESC 1 : 5000

DEPARTAMENTO: LAMBAYEQUE
 PROVINCIA: CHICLAYO
 DISTRITO: LA VICTORIA
 URBANIZACION: FUNDO UBC RURAL PREDIO CHACUPELA VICTORIA
 NOMBRE DE LA VIA: (000370) PRLG. UNION, CALLE 05,
 CALLE 06, CALLE 07
 Nº DEL INMUEBLE: AREA HA. 2.00 UC. 10222
 MANZANA: UC. 10222
 SUBLOTE: SUB LOTE 4



SELO Y FIRMA

ELABORADO POR:
Sánchez Navarrete, Jony Edmin
(ORCID: 0009-0002-2571-6430)

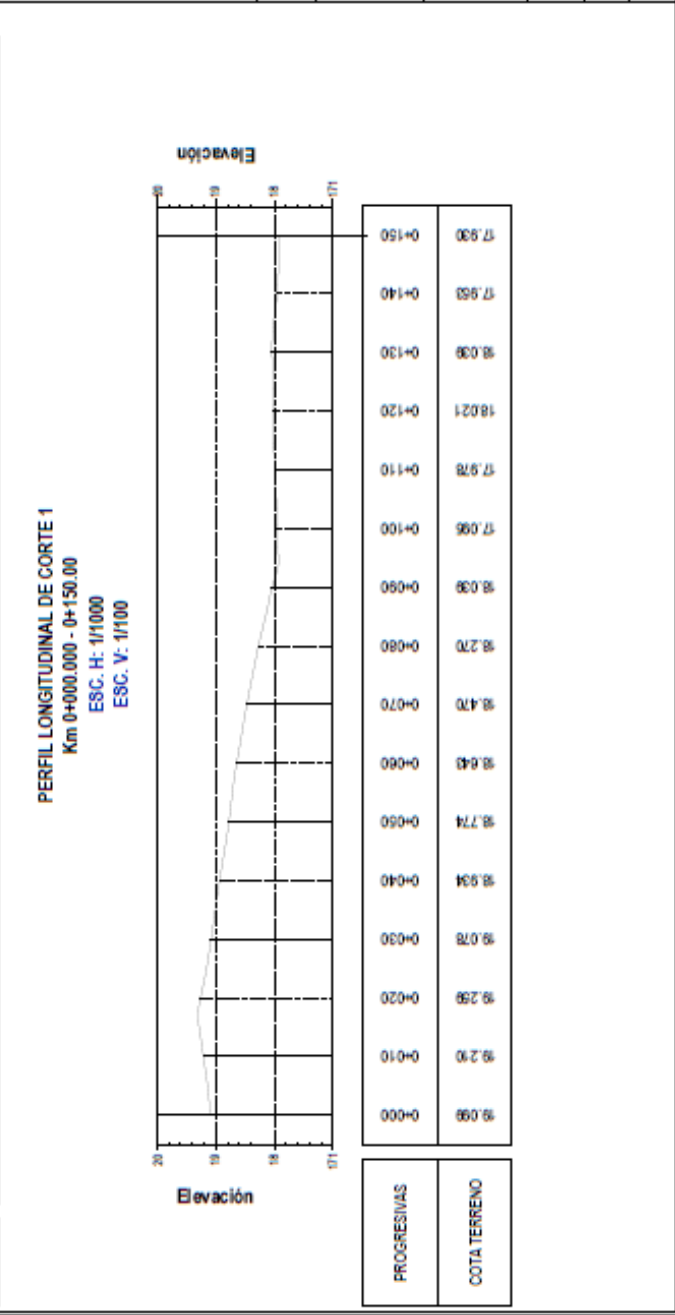
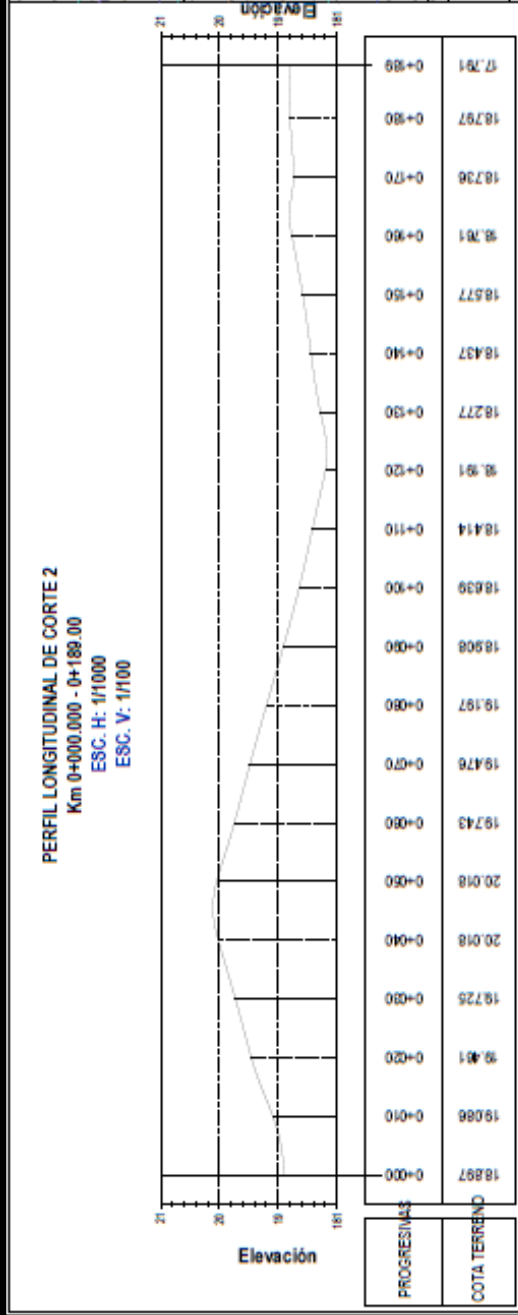
RECTOR DE LA UCV - PRESIDENTE DEL
 INSTITUTO EDUCATIVO EN LA CALIDAD COMUNITARIA DE LOS ESTUDIANTES DEL
 DISTRITO DE LA VICTORIA - CHICLAYO 2022

PLANO:
TOPOGRAFIA - SECCIONES 1 - SECCION 2

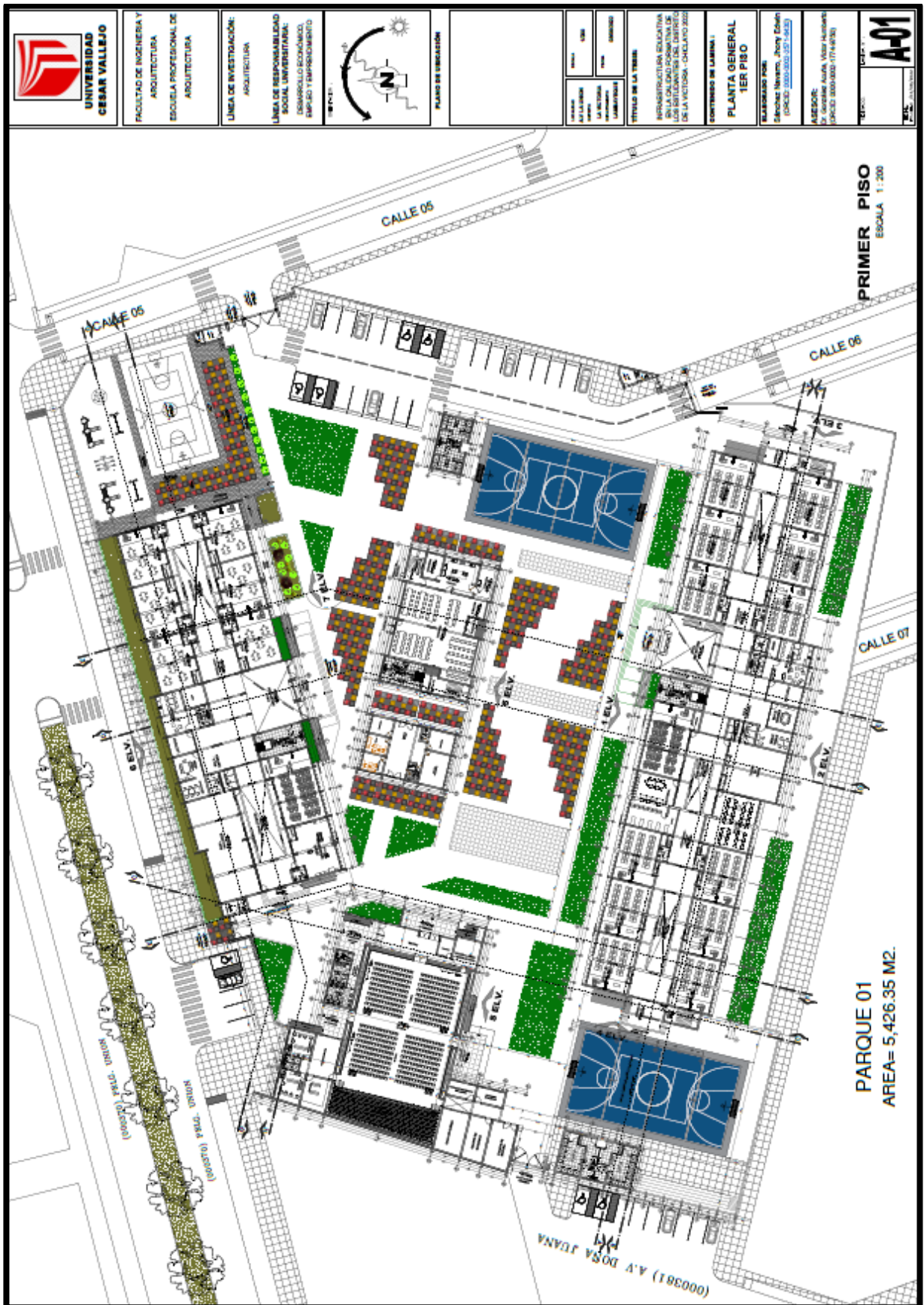
ESCALA:
1/750

FECHA:
TRUJILLO /03/08/2022

LAMINA
PT-02



5.3.3. Plano General





**UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO**

FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESUELA PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

LINIA DE INVESTIGACION:
ARQUITECTURA

LINIA DE RESPONSABILIDAD
SOCIAL UNIVERSITARIA:
DESARROLLO ECONOMICO,
EMPLEO Y EMPROMOVIMIENTO



PLANO DE UBICACION

| | |
|-------------|-----------|
| PROYECTO | UBICACION |
| ALCALDIA | CHILCA |
| LA VICTORIA | CHILCA |
| LAMBERTO | CHILCA |

TITULO DE LA TESIS

INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA
DE LA CALIDAD EDUCATIVA DE
LA CALIDAD EDUCATIVA DE
LA VICTORIA - CHILCA 2020

CONTENIDO DE LA TESIS

PLANTA GENERAL
2DO PISO

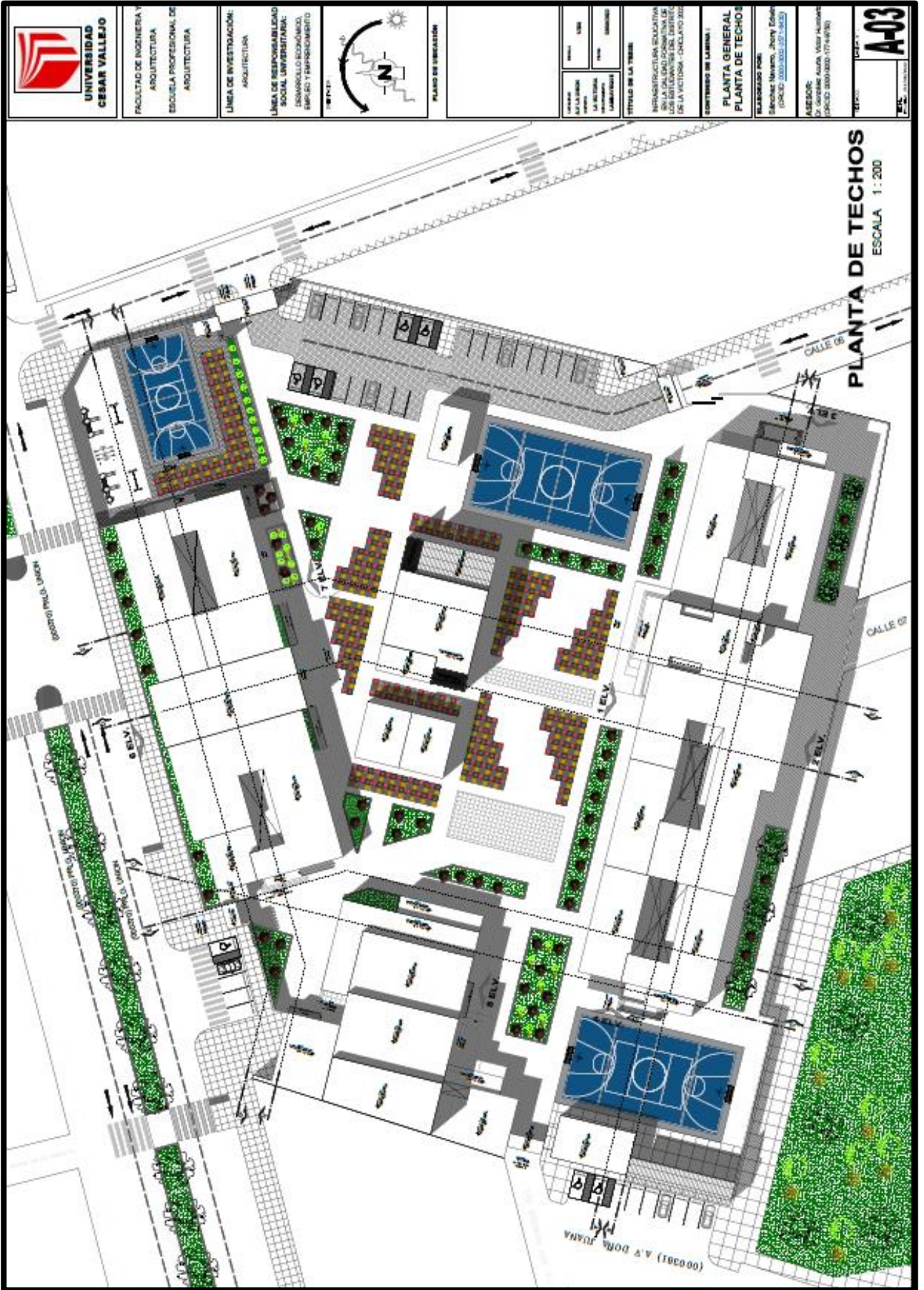
ELABORADO POR:
Sánchez Navarro, Jony Edwin
(CORCEL: 0000-000-107-8453)


ASESOR:
Dr. JORJANA AGUIA VILLAR ALVARADO
(CORCEL: 0000-000-174-8970)

PROYECTO

A-02

SEGUNDO PISO
ESCALA 1:200






**UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO**

FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
ARQUITECTURA

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD
SOCIAL UNIVERSITARIA:
DESARROLLO EDUCATIVO,
EMPRESA Y EMPADRONAMIENTO



1:20

PLANO DE UBICACION

| | | |
|-------------|-------|--------|
| AUTORIA | FECHA | TÍTULO |
| AL LAVOR | 2024 | |
| LA ESCUELA | | |
| LABORATORIO | | |

TÍTULO DE LA TESIS:

INNOVACIÓN EDUCATIVA
EN EL DISEÑO DE UN CENTRO
DE INVESTIGACIÓN DEL CENTRO
DE LA VICTORIA - CHILCATO 2022

CONTENIDO DE LA TESIS:


**ELEVACIONES
SECTORES**

ELABORADO POR:
Sánchez Navarro, Jony Edwin
(DISEÑO: 2024-2024-2024)


ASESOR:
Dr. GERSON ALVA VIVER HERRERA
(DISEÑO: 2024-2024-2024)

1:20


A-04



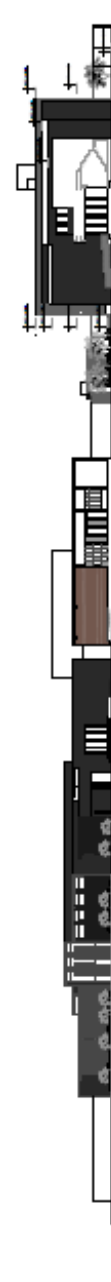
ELEVACION PRIMARIA - ELV. 6
ESCALA: 1:20



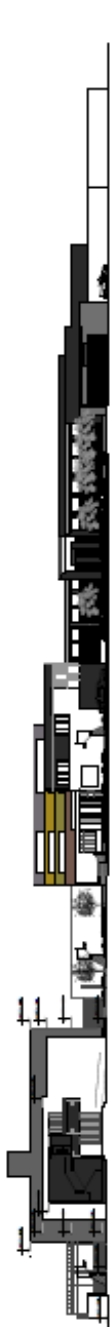
ELEVACION AV LA UNION - PRIMARIA - ELV. 7
ESCALA: 1:20



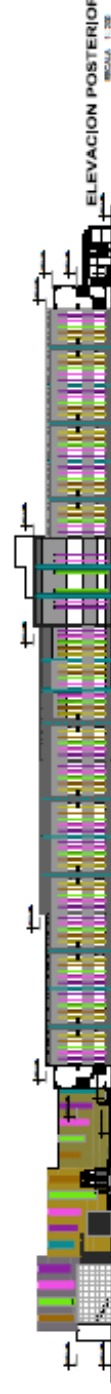
ELEVACION LATERAL AUDITORIO - COMEDOR - INGRESOS ELV. 5
ESCALA: 1:20




ELEVACION LATERAL SECTOR 1 - SECTOR 3 - INGRESO A.V LA UNION - ELV. 4
ESCALA: 1:20





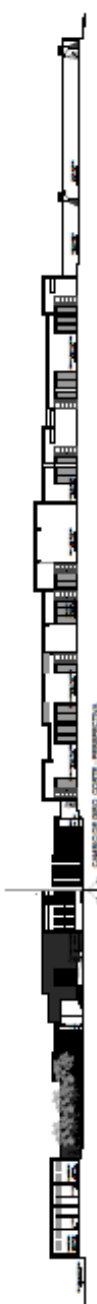
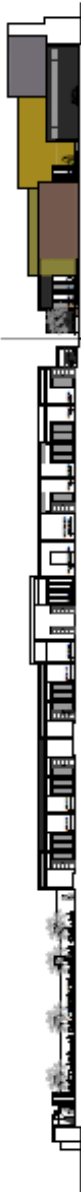


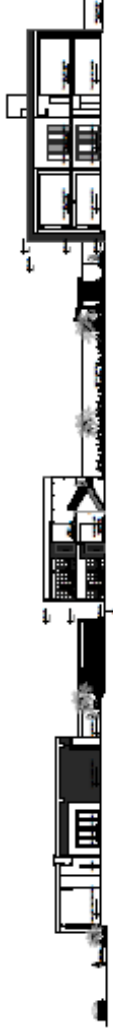



ELEVACION LATERAL SECTOR 1 - SECTOR 2 ESTACIONAMIENTO - INGRESO CALLE 05 - ELV. 3
ESCALA: 1:20



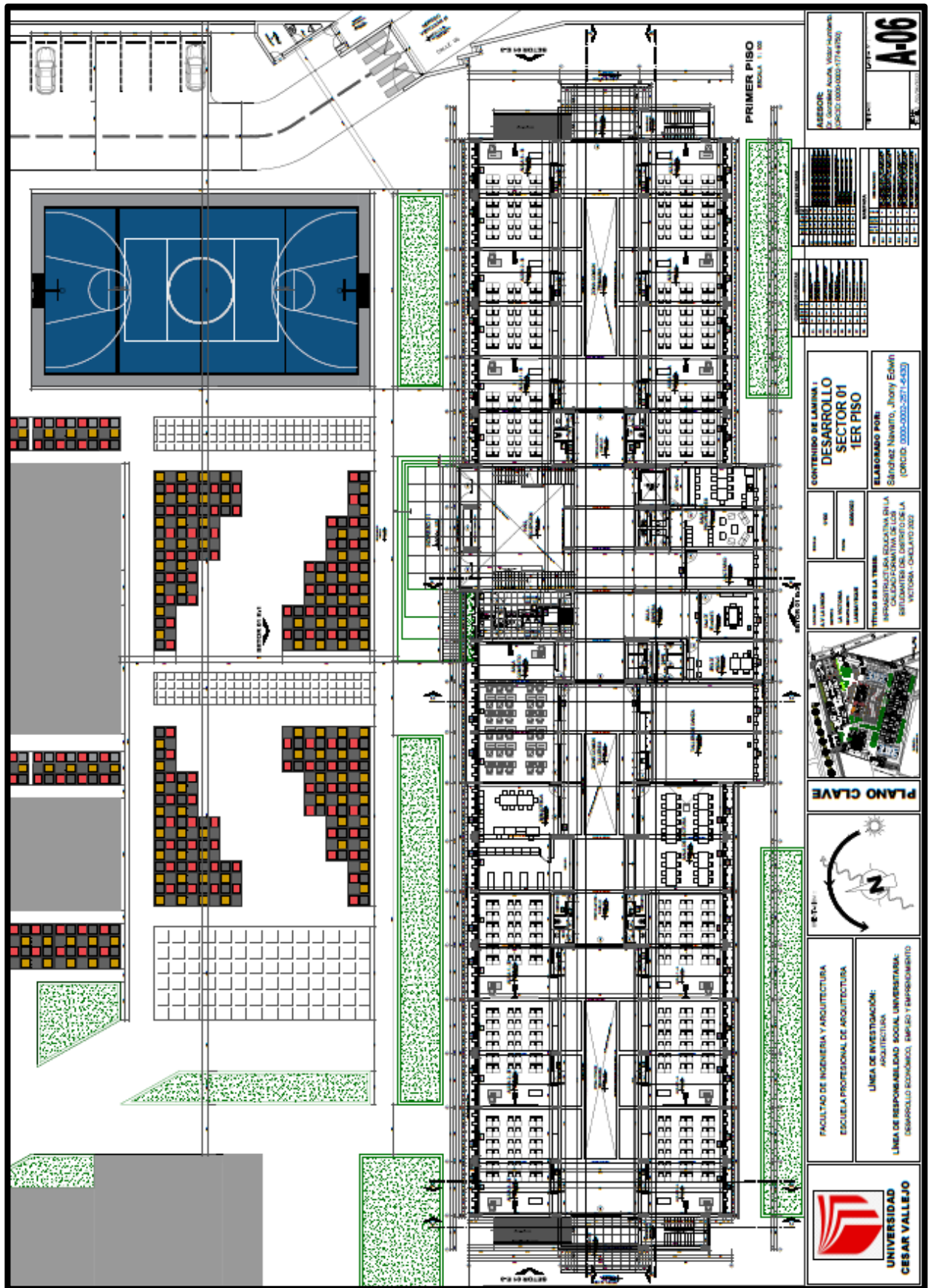
ELEVACION POSTERIOR SECTOR 1 - ELV. 2
ESCALA: 1:20

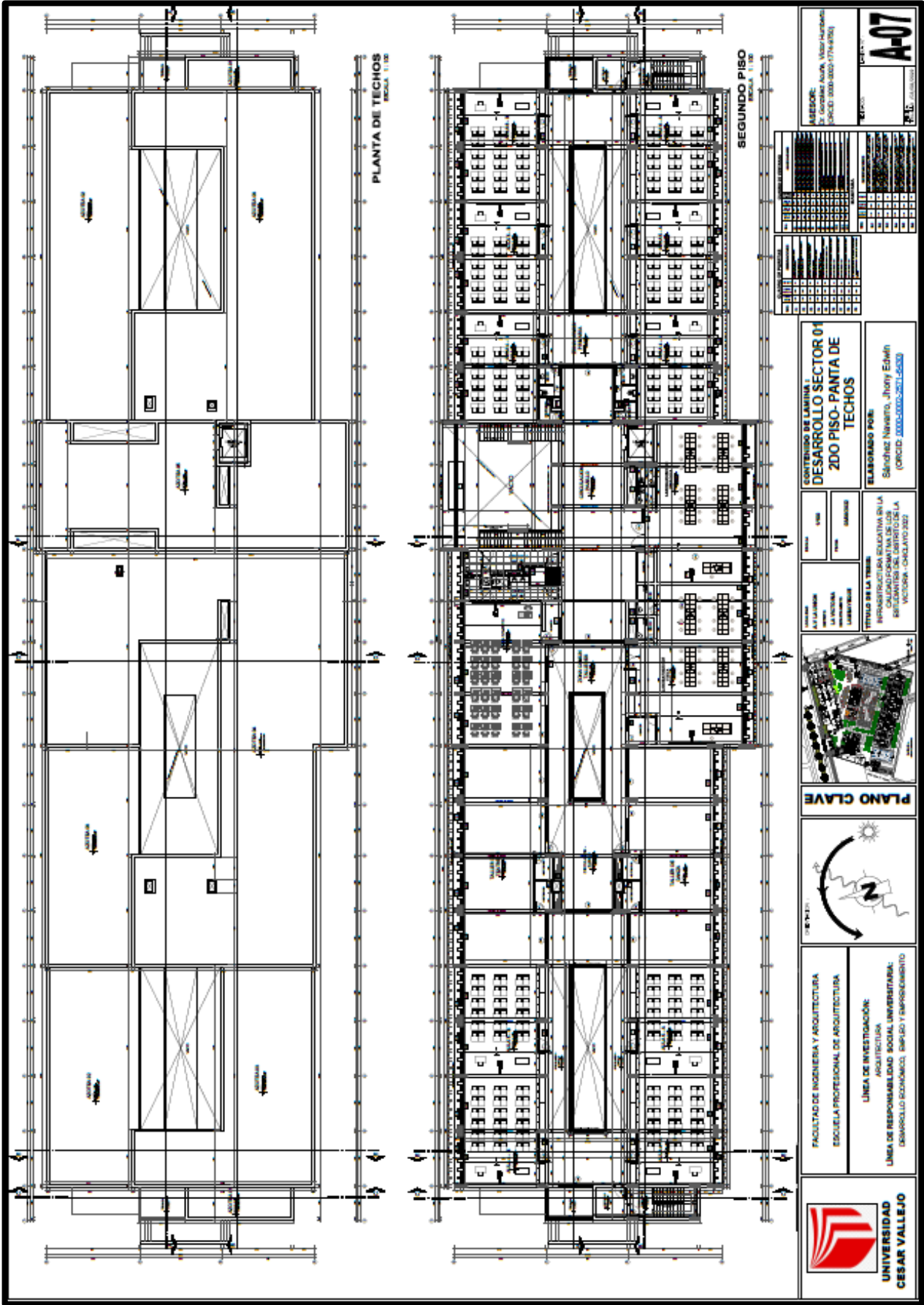


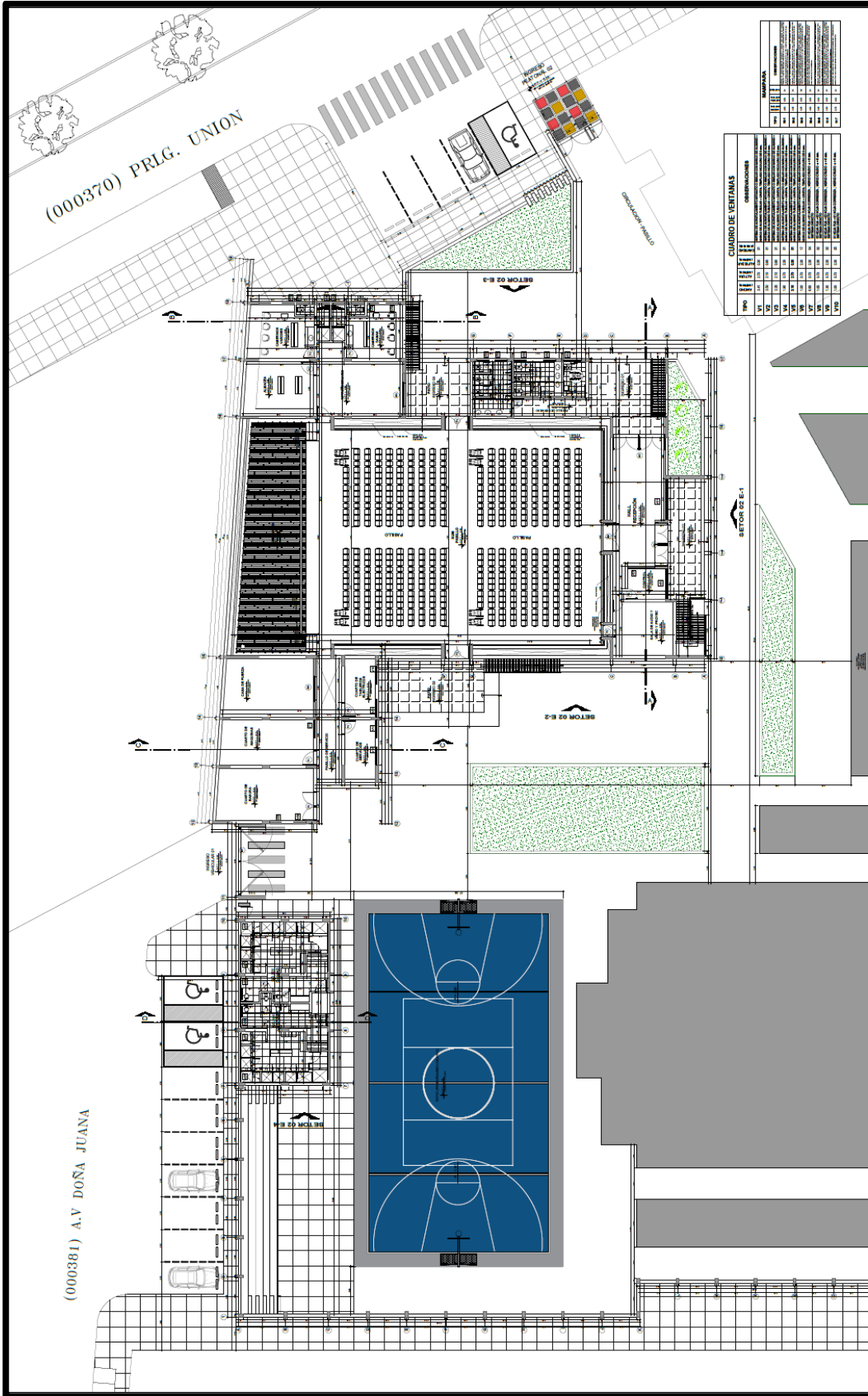
ELEVACION FRONTAL SECTOR 1 - ELV. 1
ESCALA: 1:20

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|---|---|----------|------|-------------|-------|---|---|---|--|---------------------------------|
|  <p>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</p> | <p>FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p> | <p>LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ARQUITECTURA</p> <p>LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: DESARROLLO ECONÓMICO, EMPLEO Y EMPENDIMIENTO</p> |  <p>1:500</p> | <p>PLANO DE UBICACIÓN</p> | <table border="1"> <tr> <td>PROFESOR</td> <td>FECHA</td> </tr> <tr> <td>LA FICHA</td> <td>TIPO</td> </tr> <tr> <td>LABORATORIO</td> <td>GRUPO</td> </tr> </table> <p>TÍTULO DE LA TESIS:</p> | PROFESOR | FECHA | LA FICHA | TIPO | LABORATORIO | GRUPO | <p>RECONSTRUCCIÓN EDUCATIVA DE LA CALIDAD EDUCATIVA DE UN INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LA FICHA - CHILCA 2022</p> | <p>CONTENIDO DE LA LÁMINA: CORTES SECTORES</p> | <p>ELABORADO POR: Sánchez Navarro, Jony Edwin (CORTEL: 0000-000-0074-000)</p> | <p>ASESOR: DR. SANCHEZ AGUIA VEDR HUGO (CORTEL: 0000-000-0074-000)</p> | <p>OP: 1</p> <p>A-05</p> |
| PROFESOR | FECHA | | | | | | | | | | | | | | | |
| LA FICHA | TIPO | | | | | | | | | | | | | | | |
| LABORATORIO | GRUPO | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>CORTE H - H ESCALA 1:200</p>  <p>1.- CAMBIO DE BANDO CORTE - PERSEPECTIVA</p> | <p>CORTE G - G ESCALA 1:200</p>  <p>1.- CAMBIO DE BANDO CORTE</p> | <p>CORTE F - F ESCALA 1:200</p>  <p>1.- CAMBIO DE BANDO CORTE - PERSEPECTIVA</p> | <p>CORTE E - E ESCALA 1:200</p>  <p>1.- CAMBIO DE BANDO CORTE - PERSEPECTIVA</p> | <p>CORTE D - D ESCALA 1:200</p>  <p>1.- CAMBIO DE BANDO CORTE</p> | <p>CORTE C - C ESCALA 1:200</p>  | <p>CORTE B - B ESCALA 1:200</p>  | <p>CORTE A - A ESCALA 1:200</p>  | | | | | | | | | |

5.3.4. Planos de Distribución por Sectores y Niveles







UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
ARQUITECTURA

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
DESARROLLO ECONÓMICO, EMPLEO Y EMPRENDEDIMIENTO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

ORIENTACIÓN

PLANO CLAVE

TÍTULO DE LA TESIS:
INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA EN LA
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO
LA VICTORIA
AUTÓNOMAMENTE
CONSTRUYENDO

ELABORADO POR:
Sánchez Navarro, Jhonny Edwin
(ORCID: 0009-0002-5971-6450)

CONTENIDO DE LAMINA :
DESARROLLO SECTOR 02
1ER PISO SUM.
VESTIDORES - SS.HH

FECHA: 11/08
OTRO: 03/08/2022

ASESOR:
Dr. González Acuña, Víctor Humberto
(ORCID: 0000-0002-1774-9700)

FECHA: 11/08/2022
FECHA: 11/08/2022

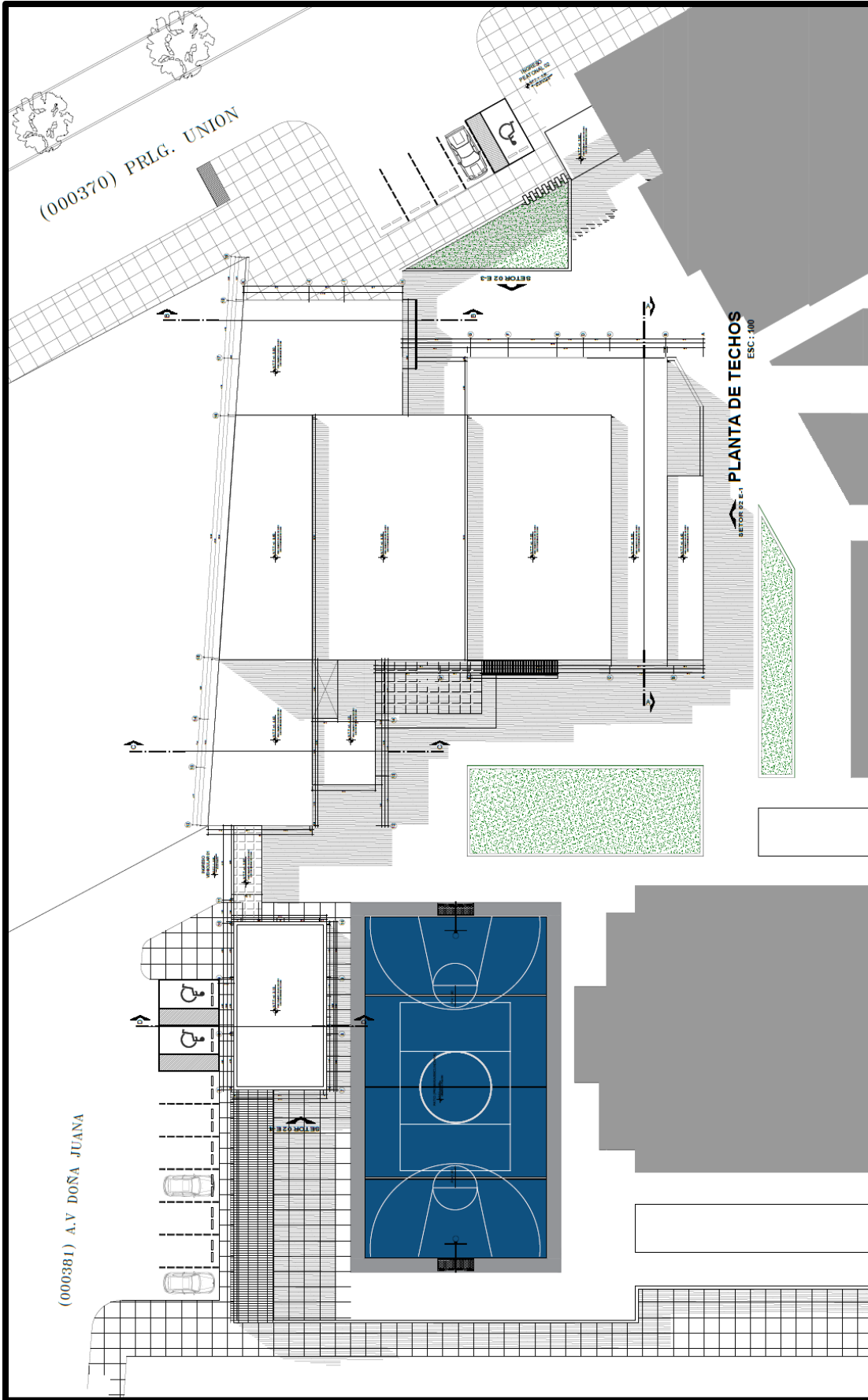
A-08

CUADRO DE PUERTAS

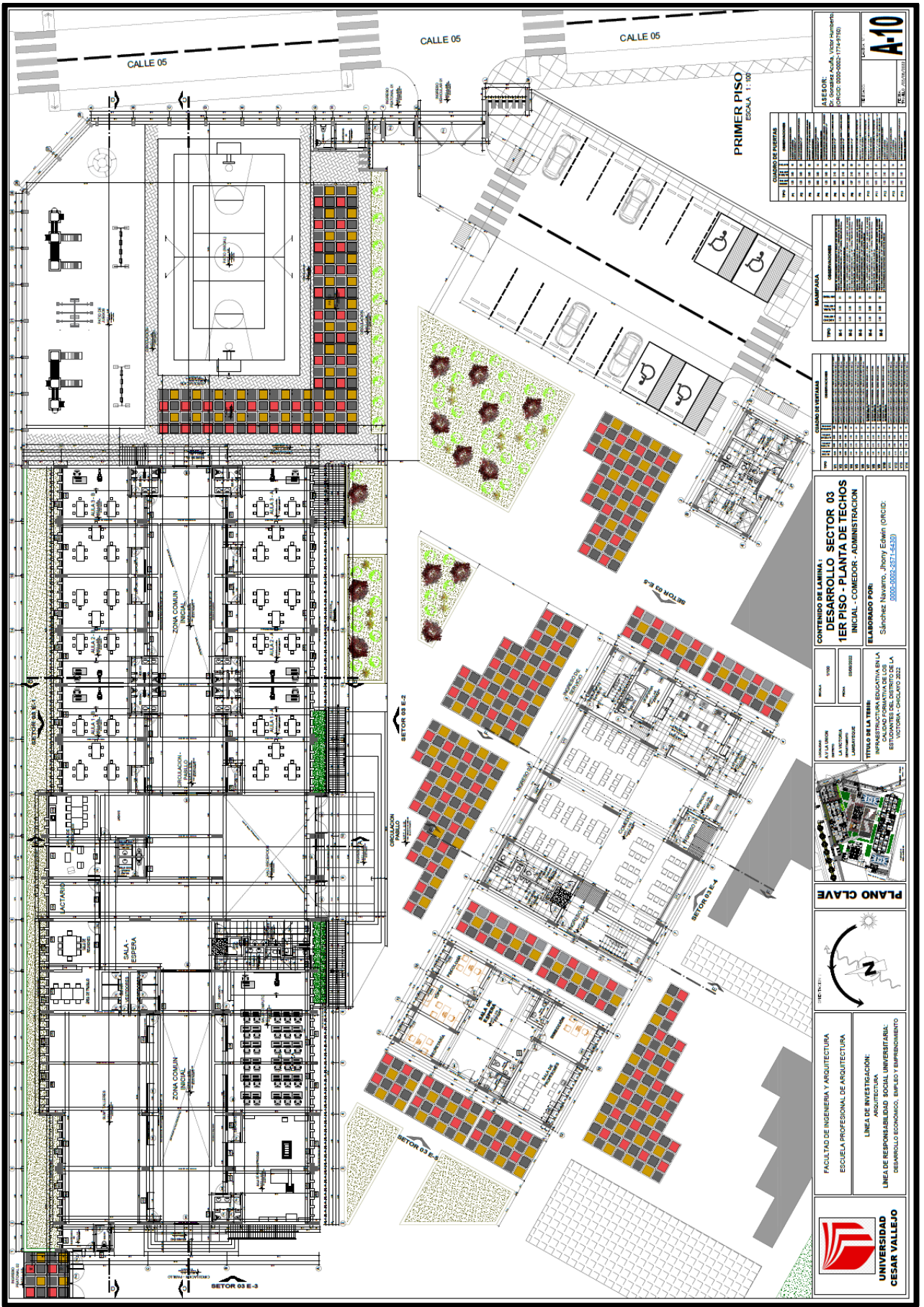
| NO | TIPO | DESCRIPCIÓN |
|----|------|------------------------------------|
| 01 | P | Puerta de acceso principal |
| 02 | P | Puerta de acceso secundario |
| 03 | P | Puerta de acceso terciario |
| 04 | P | Puerta de acceso cuaternario |
| 05 | P | Puerta de acceso quinario |
| 06 | P | Puerta de acceso sexario |
| 07 | P | Puerta de acceso septario |
| 08 | P | Puerta de acceso octario |
| 09 | P | Puerta de acceso nonario |
| 10 | P | Puerta de acceso denario |
| 11 | P | Puerta de acceso undenario |
| 12 | P | Puerta de acceso vigintenario |
| 13 | P | Puerta de acceso trigintenario |
| 14 | P | Puerta de acceso quadragintenario |
| 15 | P | Puerta de acceso quinquagintenario |
| 16 | P | Puerta de acceso sexagesenario |
| 17 | P | Puerta de acceso septuagintenario |
| 18 | P | Puerta de acceso octogintenario |
| 19 | P | Puerta de acceso nonagesenario |
| 20 | P | Puerta de acceso centenario |
| 21 | P | Puerta de acceso centenario |
| 22 | P | Puerta de acceso centenario |
| 23 | P | Puerta de acceso centenario |
| 24 | P | Puerta de acceso centenario |
| 25 | P | Puerta de acceso centenario |
| 26 | P | Puerta de acceso centenario |
| 27 | P | Puerta de acceso centenario |
| 28 | P | Puerta de acceso centenario |
| 29 | P | Puerta de acceso centenario |
| 30 | P | Puerta de acceso centenario |
| 31 | P | Puerta de acceso centenario |
| 32 | P | Puerta de acceso centenario |
| 33 | P | Puerta de acceso centenario |
| 34 | P | Puerta de acceso centenario |
| 35 | P | Puerta de acceso centenario |
| 36 | P | Puerta de acceso centenario |
| 37 | P | Puerta de acceso centenario |
| 38 | P | Puerta de acceso centenario |
| 39 | P | Puerta de acceso centenario |
| 40 | P | Puerta de acceso centenario |
| 41 | P | Puerta de acceso centenario |
| 42 | P | Puerta de acceso centenario |
| 43 | P | Puerta de acceso centenario |
| 44 | P | Puerta de acceso centenario |
| 45 | P | Puerta de acceso centenario |
| 46 | P | Puerta de acceso centenario |
| 47 | P | Puerta de acceso centenario |
| 48 | P | Puerta de acceso centenario |
| 49 | P | Puerta de acceso centenario |
| 50 | P | Puerta de acceso centenario |

CUADRO DE VENTANAS

| NO | TIPO | DESCRIPCIÓN |
|----|------|-------------------------------------|
| 01 | V | Ventana de acceso principal |
| 02 | V | Ventana de acceso secundario |
| 03 | V | Ventana de acceso terciario |
| 04 | V | Ventana de acceso cuaternario |
| 05 | V | Ventana de acceso quinario |
| 06 | V | Ventana de acceso sexario |
| 07 | V | Ventana de acceso septario |
| 08 | V | Ventana de acceso octario |
| 09 | V | Ventana de acceso nonario |
| 10 | V | Ventana de acceso denario |
| 11 | V | Ventana de acceso undenario |
| 12 | V | Ventana de acceso vigintenario |
| 13 | V | Ventana de acceso trigintenario |
| 14 | V | Ventana de acceso quadragintenario |
| 15 | V | Ventana de acceso quinquagintenario |
| 16 | V | Ventana de acceso sexagesenario |
| 17 | V | Ventana de acceso septuagintenario |
| 18 | V | Ventana de acceso octogintenario |
| 19 | V | Ventana de acceso nonagesenario |
| 20 | V | Ventana de acceso centenario |
| 21 | V | Ventana de acceso centenario |
| 22 | V | Ventana de acceso centenario |
| 23 | V | Ventana de acceso centenario |
| 24 | V | Ventana de acceso centenario |
| 25 | V | Ventana de acceso centenario |
| 26 | V | Ventana de acceso centenario |
| 27 | V | Ventana de acceso centenario |
| 28 | V | Ventana de acceso centenario |
| 29 | V | Ventana de acceso centenario |
| 30 | V | Ventana de acceso centenario |
| 31 | V | Ventana de acceso centenario |
| 32 | V | Ventana de acceso centenario |
| 33 | V | Ventana de acceso centenario |
| 34 | V | Ventana de acceso centenario |
| 35 | V | Ventana de acceso centenario |
| 36 | V | Ventana de acceso centenario |
| 37 | V | Ventana de acceso centenario |
| 38 | V | Ventana de acceso centenario |
| 39 | V | Ventana de acceso centenario |
| 40 | V | Ventana de acceso centenario |
| 41 | V | Ventana de acceso centenario |
| 42 | V | Ventana de acceso centenario |
| 43 | V | Ventana de acceso centenario |
| 44 | V | Ventana de acceso centenario |
| 45 | V | Ventana de acceso centenario |
| 46 | V | Ventana de acceso centenario |
| 47 | V | Ventana de acceso centenario |
| 48 | V | Ventana de acceso centenario |
| 49 | V | Ventana de acceso centenario |
| 50 | V | Ventana de acceso centenario |



| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|---|---|--|
|  UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO | FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA | LINEA DE INVESTIGACIÓN: ARQUITECTURA LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPRENIMIENTO | DE: PCL 001  | PLANO CLAVE  | TITULO DE LA TESIS: INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA EN LA CALIDAD FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE LA VICTORIA - CHICLAYO 2022 | ELABORADO POR: Sánchez Navarro, Jhony Edwin (ORCID: 0000-0002-2571-6530) | CONTENIDO DE LAMINA : DESARROLLO SECTOR 02 PLANTA DE TECHOS SUM - VESTIDORES - SS.HH | ASESOR: Dr. González Acuña, Vitor Humberto (ORCID: 0000-0002-1749-9750) | A-09 ESCALA: 1/100 FECHA: 08/08/2022 |
| | LOCALIDAD: Arequipa LA VICTORIA CAMPUS VICTORIA | | | | | | | | |



PROYECTO: ACAD. UNIV. VALLEJO
 OFICIO: 0000-0002-1714-0100
 ESCALA: 1:100
 A-10

| CANTIDAD DE MATERIAS | |
|----------------------|--------|
| ITEM | UNIDAD |
| 1 | 1 |
| 2 | 1 |
| 3 | 1 |
| 4 | 1 |
| 5 | 1 |
| 6 | 1 |
| 7 | 1 |
| 8 | 1 |
| 9 | 1 |
| 10 | 1 |
| 11 | 1 |
| 12 | 1 |
| 13 | 1 |
| 14 | 1 |
| 15 | 1 |
| 16 | 1 |
| 17 | 1 |
| 18 | 1 |
| 19 | 1 |
| 20 | 1 |
| 21 | 1 |
| 22 | 1 |
| 23 | 1 |
| 24 | 1 |
| 25 | 1 |
| 26 | 1 |
| 27 | 1 |
| 28 | 1 |
| 29 | 1 |
| 30 | 1 |
| 31 | 1 |
| 32 | 1 |
| 33 | 1 |
| 34 | 1 |
| 35 | 1 |
| 36 | 1 |
| 37 | 1 |
| 38 | 1 |
| 39 | 1 |
| 40 | 1 |
| 41 | 1 |
| 42 | 1 |
| 43 | 1 |
| 44 | 1 |
| 45 | 1 |
| 46 | 1 |
| 47 | 1 |
| 48 | 1 |
| 49 | 1 |
| 50 | 1 |
| 51 | 1 |
| 52 | 1 |
| 53 | 1 |
| 54 | 1 |
| 55 | 1 |
| 56 | 1 |
| 57 | 1 |
| 58 | 1 |
| 59 | 1 |
| 60 | 1 |
| 61 | 1 |
| 62 | 1 |
| 63 | 1 |
| 64 | 1 |
| 65 | 1 |
| 66 | 1 |
| 67 | 1 |
| 68 | 1 |
| 69 | 1 |
| 70 | 1 |
| 71 | 1 |
| 72 | 1 |
| 73 | 1 |
| 74 | 1 |
| 75 | 1 |
| 76 | 1 |
| 77 | 1 |
| 78 | 1 |
| 79 | 1 |
| 80 | 1 |
| 81 | 1 |
| 82 | 1 |
| 83 | 1 |
| 84 | 1 |
| 85 | 1 |
| 86 | 1 |
| 87 | 1 |
| 88 | 1 |
| 89 | 1 |
| 90 | 1 |
| 91 | 1 |
| 92 | 1 |
| 93 | 1 |
| 94 | 1 |
| 95 | 1 |
| 96 | 1 |
| 97 | 1 |
| 98 | 1 |
| 99 | 1 |
| 100 | 1 |

| MATERIALES | |
|------------|-------------|
| ITEM | DESCRIPCION |
| 1 | 1 |
| 2 | 1 |
| 3 | 1 |
| 4 | 1 |
| 5 | 1 |
| 6 | 1 |
| 7 | 1 |
| 8 | 1 |
| 9 | 1 |
| 10 | 1 |
| 11 | 1 |
| 12 | 1 |
| 13 | 1 |
| 14 | 1 |
| 15 | 1 |
| 16 | 1 |
| 17 | 1 |
| 18 | 1 |
| 19 | 1 |
| 20 | 1 |
| 21 | 1 |
| 22 | 1 |
| 23 | 1 |
| 24 | 1 |
| 25 | 1 |
| 26 | 1 |
| 27 | 1 |
| 28 | 1 |
| 29 | 1 |
| 30 | 1 |
| 31 | 1 |
| 32 | 1 |
| 33 | 1 |
| 34 | 1 |
| 35 | 1 |
| 36 | 1 |
| 37 | 1 |
| 38 | 1 |
| 39 | 1 |
| 40 | 1 |
| 41 | 1 |
| 42 | 1 |
| 43 | 1 |
| 44 | 1 |
| 45 | 1 |
| 46 | 1 |
| 47 | 1 |
| 48 | 1 |
| 49 | 1 |
| 50 | 1 |
| 51 | 1 |
| 52 | 1 |
| 53 | 1 |
| 54 | 1 |
| 55 | 1 |
| 56 | 1 |
| 57 | 1 |
| 58 | 1 |
| 59 | 1 |
| 60 | 1 |
| 61 | 1 |
| 62 | 1 |
| 63 | 1 |
| 64 | 1 |
| 65 | 1 |
| 66 | 1 |
| 67 | 1 |
| 68 | 1 |
| 69 | 1 |
| 70 | 1 |
| 71 | 1 |
| 72 | 1 |
| 73 | 1 |
| 74 | 1 |
| 75 | 1 |
| 76 | 1 |
| 77 | 1 |
| 78 | 1 |
| 79 | 1 |
| 80 | 1 |
| 81 | 1 |
| 82 | 1 |
| 83 | 1 |
| 84 | 1 |
| 85 | 1 |
| 86 | 1 |
| 87 | 1 |
| 88 | 1 |
| 89 | 1 |
| 90 | 1 |
| 91 | 1 |
| 92 | 1 |
| 93 | 1 |
| 94 | 1 |
| 95 | 1 |
| 96 | 1 |
| 97 | 1 |
| 98 | 1 |
| 99 | 1 |
| 100 | 1 |

| CANTIDAD DE VENTANAS | |
|----------------------|--------|
| ITEM | UNIDAD |
| 1 | 1 |
| 2 | 1 |
| 3 | 1 |
| 4 | 1 |
| 5 | 1 |
| 6 | 1 |
| 7 | 1 |
| 8 | 1 |
| 9 | 1 |
| 10 | 1 |
| 11 | 1 |
| 12 | 1 |
| 13 | 1 |
| 14 | 1 |
| 15 | 1 |
| 16 | 1 |
| 17 | 1 |
| 18 | 1 |
| 19 | 1 |
| 20 | 1 |
| 21 | 1 |
| 22 | 1 |
| 23 | 1 |
| 24 | 1 |
| 25 | 1 |
| 26 | 1 |
| 27 | 1 |
| 28 | 1 |
| 29 | 1 |
| 30 | 1 |
| 31 | 1 |
| 32 | 1 |
| 33 | 1 |
| 34 | 1 |
| 35 | 1 |
| 36 | 1 |
| 37 | 1 |
| 38 | 1 |
| 39 | 1 |
| 40 | 1 |
| 41 | 1 |
| 42 | 1 |
| 43 | 1 |
| 44 | 1 |
| 45 | 1 |
| 46 | 1 |
| 47 | 1 |
| 48 | 1 |
| 49 | 1 |
| 50 | 1 |
| 51 | 1 |
| 52 | 1 |
| 53 | 1 |
| 54 | 1 |
| 55 | 1 |
| 56 | 1 |
| 57 | 1 |
| 58 | 1 |
| 59 | 1 |
| 60 | 1 |
| 61 | 1 |
| 62 | 1 |
| 63 | 1 |
| 64 | 1 |
| 65 | 1 |
| 66 | 1 |
| 67 | 1 |
| 68 | 1 |
| 69 | 1 |
| 70 | 1 |
| 71 | 1 |
| 72 | 1 |
| 73 | 1 |
| 74 | 1 |
| 75 | 1 |
| 76 | 1 |
| 77 | 1 |
| 78 | 1 |
| 79 | 1 |
| 80 | 1 |
| 81 | 1 |
| 82 | 1 |
| 83 | 1 |
| 84 | 1 |
| 85 | 1 |
| 86 | 1 |
| 87 | 1 |
| 88 | 1 |
| 89 | 1 |
| 90 | 1 |
| 91 | 1 |
| 92 | 1 |
| 93 | 1 |
| 94 | 1 |
| 95 | 1 |
| 96 | 1 |
| 97 | 1 |
| 98 | 1 |
| 99 | 1 |
| 100 | 1 |

CONTENIDO DE LAMINA I
DESARROLLO SECTOR 03
1ER PISO - PLANTA DE TECHOS
 INCIAL - COMEDOR - ADMINISTRACION
 ELABORADO POR:
 Sánchez Navarro, Jhony Edwin (OFICID: 0000-0000-3571-6439)

PROYECTO: ACAD. UNIV. VALLEJO
 OFICIO: 0000-0002-1714-0100
 ESCALA: 1:100
 A-10



PLANO CLAVE



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
 ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
 LINEA DE INVESTIGACION:
 ARQUITECTURA
 LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
 DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPRENDEDORIO



PLANTA DE TECHOS
ESCALA: 1:100
DESARROLLO SECTOR 03
AZOTEA

PLANTA DE TECHOS
ESCALA: 1:100
DESARROLLO SECTOR 03
AZOTEA

PLANTA DE TECHOS
ESCALA: 1:100
DESARROLLO SECTOR 03
AZOTEA

SEGUNDO PISO
ESCALA: 1:100
DESARROLLO SECTOR 03
2DO PISO

PLANTA DE TECHOS
ESCALA: 1:30
DESARROLLO SECTOR 03
AZOTEA

PLANTA DE TECHOS
ESCALA: 1:100
DESARROLLO SECTOR 03
AZOTEA

PLANTA DE TECHOS
ESCALA: 1:100
DESARROLLO SECTOR 03
AZOTEA

PLANTA DE TECHOS
ESCALA: 1:100
DESARROLLO SECTOR 03
AZOTEA

PLANTA DE TECHOS
ESCALA: 1:100
DESARROLLO SECTOR 03
AZOTEA

**UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO**

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

LINEA DE INVESTIGACION:
ARQUITECTURA

LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
DESARROLLO ECONOMICO, BIENESTAR Y EMPLEAMIENTO

TITULO DE LA TESIS:
INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA EN LA
ESTUDIANTE DEL DISTRITO DE LA
VICTORIA - CHICLAYO 2022

LABORADO POR:
Sandro Nazario, Ronny Echeverri (CRICID:
2002-2022-2271-4-23)

PLANO CLAVE

TITULO DE LA TESIS:

CONTENIDO DE LAMINA:
**DESARROLLO SECTOR 03
2DO PISO - PLANTA DE TECHOS**
INICIAL - COMEDOR - ADMINISTRACION

ELABORADO POR:
Sandro Nazario, Ronny Echeverri (CRICID:
2002-2022-2271-4-23)

MEMORIA

| NO. | DESCRIPCION | FECHA |
|-----|-------------|------------|
| 01 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 02 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 03 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 04 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 05 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 06 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 07 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 08 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 09 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 10 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 11 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 12 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 13 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 14 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 15 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 16 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 17 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 18 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 19 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 20 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 21 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 22 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 23 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 24 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 25 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 26 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 27 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 28 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 29 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 30 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 31 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 32 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 33 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 34 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 35 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 36 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 37 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 38 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 39 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 40 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 41 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 42 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 43 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 44 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 45 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 46 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 47 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 48 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 49 | MEMORIA | 01/01/2022 |
| 50 | MEMORIA | 01/01/2022 |

CONTENIDO DE VENTANAS

| NO. | DESCRIPCION | FECHA |
|-----|-----------------------|------------|
| 01 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 02 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 03 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 04 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 05 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 06 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 07 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 08 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 09 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 10 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 11 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 12 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 13 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 14 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 15 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 16 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 17 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 18 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 19 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 20 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 21 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 22 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 23 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 24 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 25 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 26 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 27 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 28 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 29 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 30 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 31 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 32 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 33 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 34 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 35 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 36 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 37 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 38 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 39 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 40 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 41 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 42 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 43 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 44 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 45 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 46 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 47 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 48 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 49 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |
| 50 | CONTENIDO DE VENTANAS | 01/01/2022 |

CONTENIDO DE PUERTAS

| NO. | DESCRIPCION | FECHA |
|-----|----------------------|------------|
| 01 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 02 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 03 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 04 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 05 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 06 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 07 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 08 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 09 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 10 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 11 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 12 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 13 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 14 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 15 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 16 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 17 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 18 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 19 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 20 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 21 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 22 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 23 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 24 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 25 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 26 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 27 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 28 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 29 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 30 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 31 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 32 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 33 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 34 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 35 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 36 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 37 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 38 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 39 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 40 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 41 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 42 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 43 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 44 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 45 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 46 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 47 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 48 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 49 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |
| 50 | CONTENIDO DE PUERTAS | 01/01/2022 |

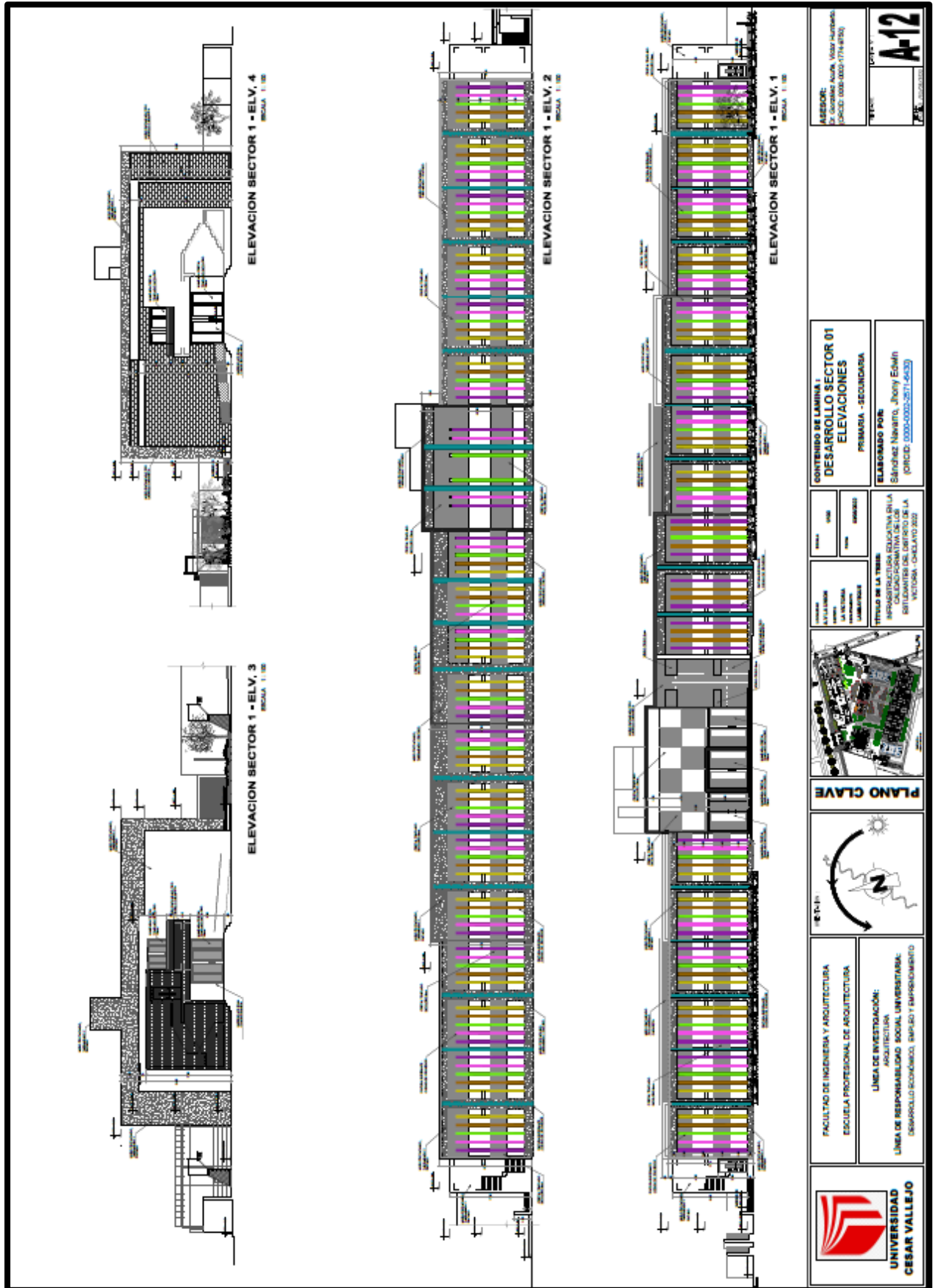
ASESOR:
Dr. Gonzalez Acuña, Vicer-Rectador
(CRICID: 2002-2002-1719-10)

FECHA:
01/01/2022

ESCALA:
A-11

FECHA:
01/01/2022

5.3.5. Plano de Elevaciones por sectores

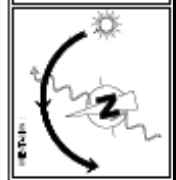




FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
 ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

LINIA DE INVESTIGACION:
 ARQUITECTURA

LINIA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
 DESARROLLO ECONOMICO, BIENESTAR Y EMPRENDIMIENTO



PLANO CLAVE



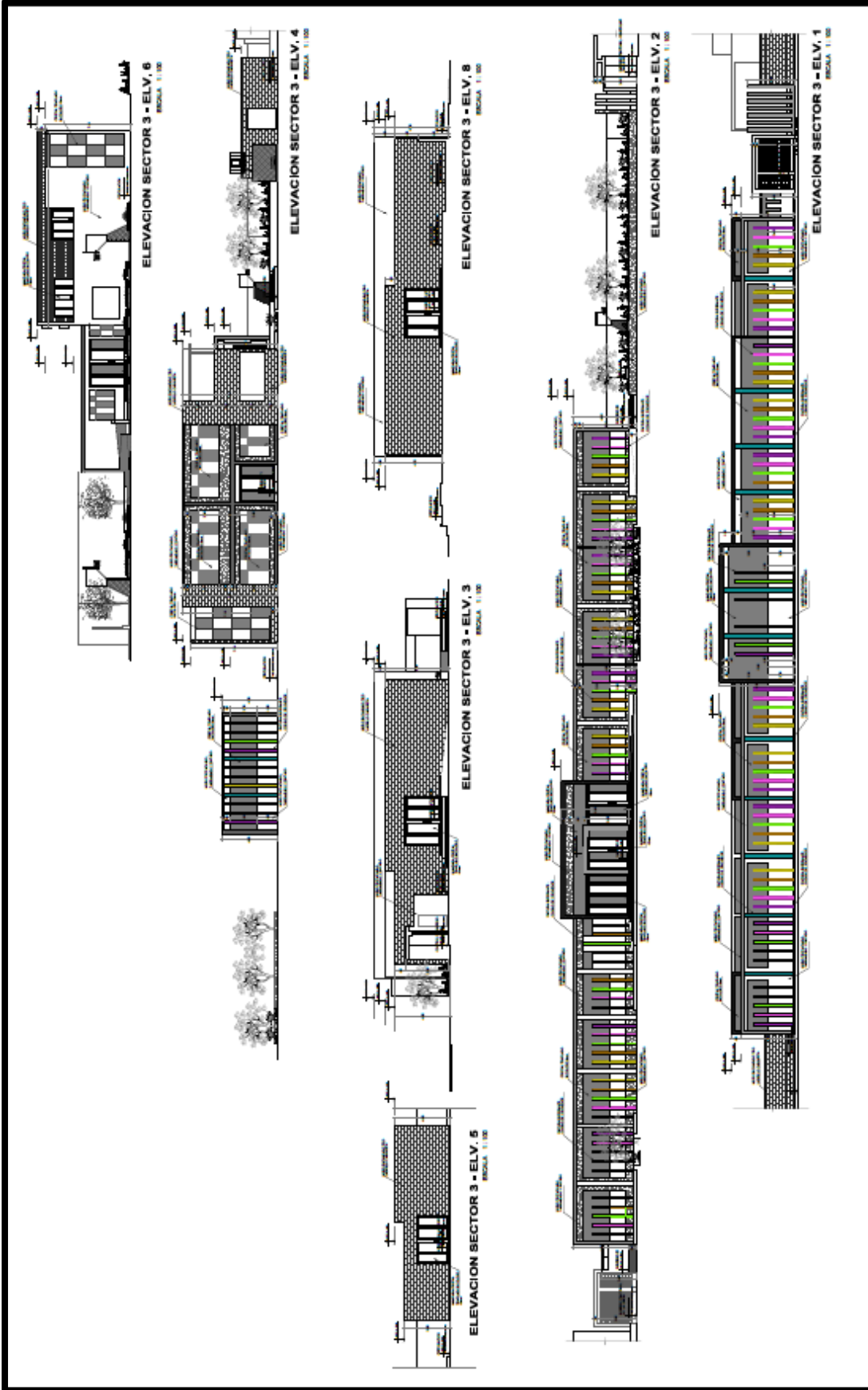
INSTITUCION DE LA
 CALIFICACION DE LOS
 POTENCIANTES DEL DISTRITO DE LA
 VICTORIA - DICIEMBRE 2022


CONTENIDO DE LAMINA 1
DESARROLLO SECTOR 02
ELEVACIONES
 AUDITORIO, VESTIBULOS, SS.HH

ELABORADO POR:
 Sánchez Navarrete, Jhony Edwin
 (CORREO: 0000-0002-2071-6039)

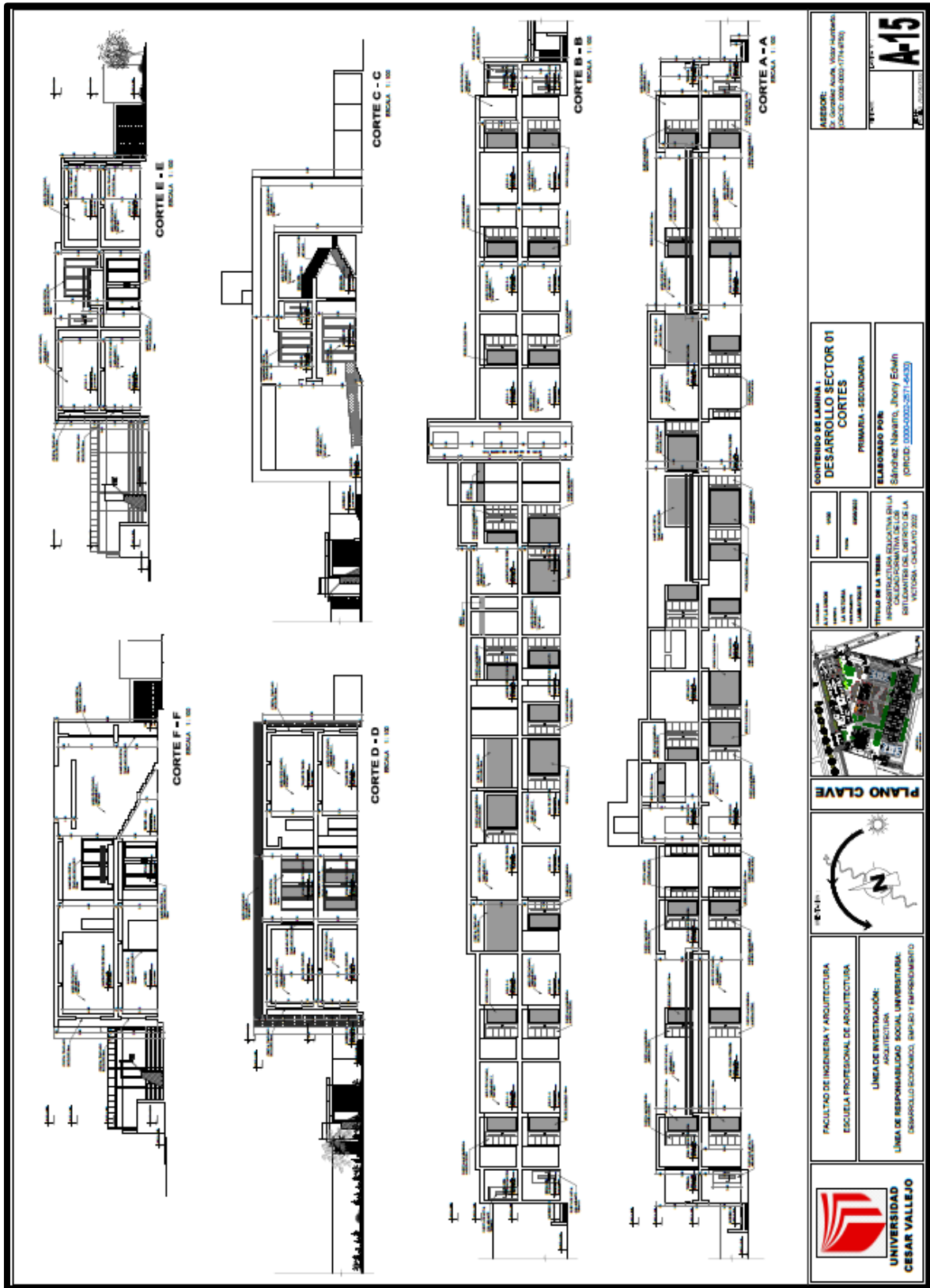
ASESOR:
 Ing. Jhony Edwin Navarrete
 (CORREO: 0000-0002-2071-6039)

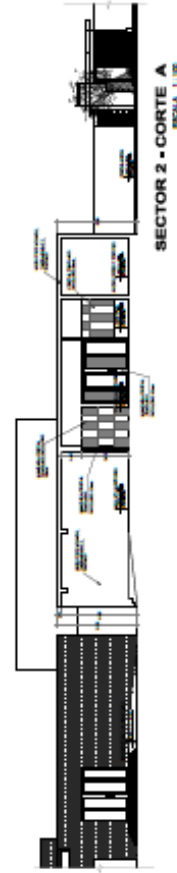
ESCALA:
A-13



| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
|  <p>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</p> | <p>FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p> | | <p>CONTENIDO DE LAMINA: DESARROLLO SECTOR 03 ELEVACIONES</p> <p>INICIAL - COMEDOR</p> | <p>ASESOR: D. JORJANO ALVA, VICTOR ALVARO (TEL: 050-500-1714/202)</p> | |
| | <p>LINIA DE INVESTIGACION: ARQUITECTURA DESARROLLO ECONOMICO, DISEÑO Y ESPRIMIMIENTO</p> | | | <p>ELABORADO POR: Sandroz Navarro, Jony Edwin (TEL: 050-500-2511-2525)</p> | |
| <p>PLAN DE INVESTIGACION: ARQUITECTURA DESARROLLO ECONOMICO, DISEÑO Y ESPRIMIMIENTO</p> | | <p>REVISADO POR: Sandroz Navarro, Jony Edwin (TEL: 050-500-2511-2525)</p> | | <p>FECHA: A-14</p> | |
| <p>PLAN DE INVESTIGACION: ARQUITECTURA DESARROLLO ECONOMICO, DISEÑO Y ESPRIMIMIENTO</p> | | <p>REVISADO POR: Sandroz Navarro, Jony Edwin (TEL: 050-500-2511-2525)</p> | | <p>FECHA: A-14</p> | |
| <p>PLAN DE INVESTIGACION: ARQUITECTURA DESARROLLO ECONOMICO, DISEÑO Y ESPRIMIMIENTO</p> | | <p>REVISADO POR: Sandroz Navarro, Jony Edwin (TEL: 050-500-2511-2525)</p> | | <p>FECHA: A-14</p> | |

5.3.6. Plano de Cortes por sectores





FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
 ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

LINIA DE INVESTIGACION:
 ARQUITECTURA

LINIA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
 DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPROMOVIMIENTO



PLANO CLAVE



TITULO DE LA TESIS:
 INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA EN LA CALIDAD ORNAMENTAL DE LOS ESPACIOS DE LA VIVIENDA EN LA VICTORIA - OROVALO 2020

AREA: []
 TEMAS: []

CONTENIDO DE LAMINA I
**DESARROLLO SECTOR 02
 CORTES**

AUTORIA: VESTIDORES, SEJIN

ELABORADO POR:
 Sánchez Navarro, Jhonny Edwin
 (CORREO: 0004-0002-2571-6033)

ASESOR:
 Dr. Gerardo Acuña, Víctor Muñoz
 (CORREO: 0004-0002-1774-8936)

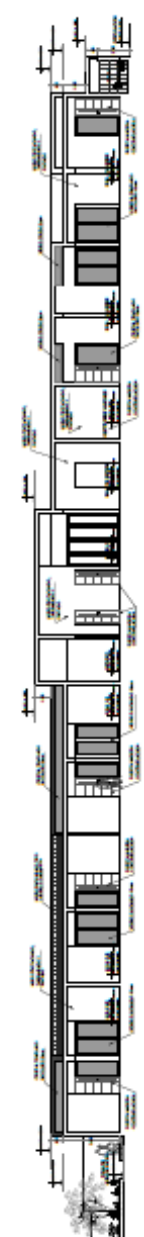
UNIVERSIDAD
A-16



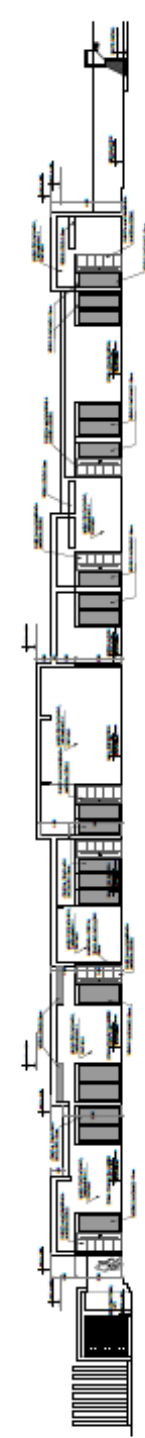
SECTOR 3 - CORTE E
ESCALA 1:50



SECTOR 3 - CORTE F
ESCALA 1:50



SECTOR 3 - CORTE D
ESCALA 1:50



SECTOR 3 - CORTE C
ESCALA 1:50



SECTOR 3 - CORTE A
ESCALA 1:50



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
LINEA DE INVESTIGACION:
ARQUITECTURA
LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPRENDIMIENTO



PLANO CLAVE



TITULO DE LA TESIS:
ANÁLISIS DE LA SUSTENTABILIDAD EN LA CALIFICACION DE LA CALIDAD DE LA VIVIENDA EN LA ZONA URBANA DE VICTORIA - CHICLAYO 2022

CONTRATO DE LAMINA:
DESARROLLO SECTOR 03
CORTES
INICIAL, COMEDOR, ADMINISTRACION

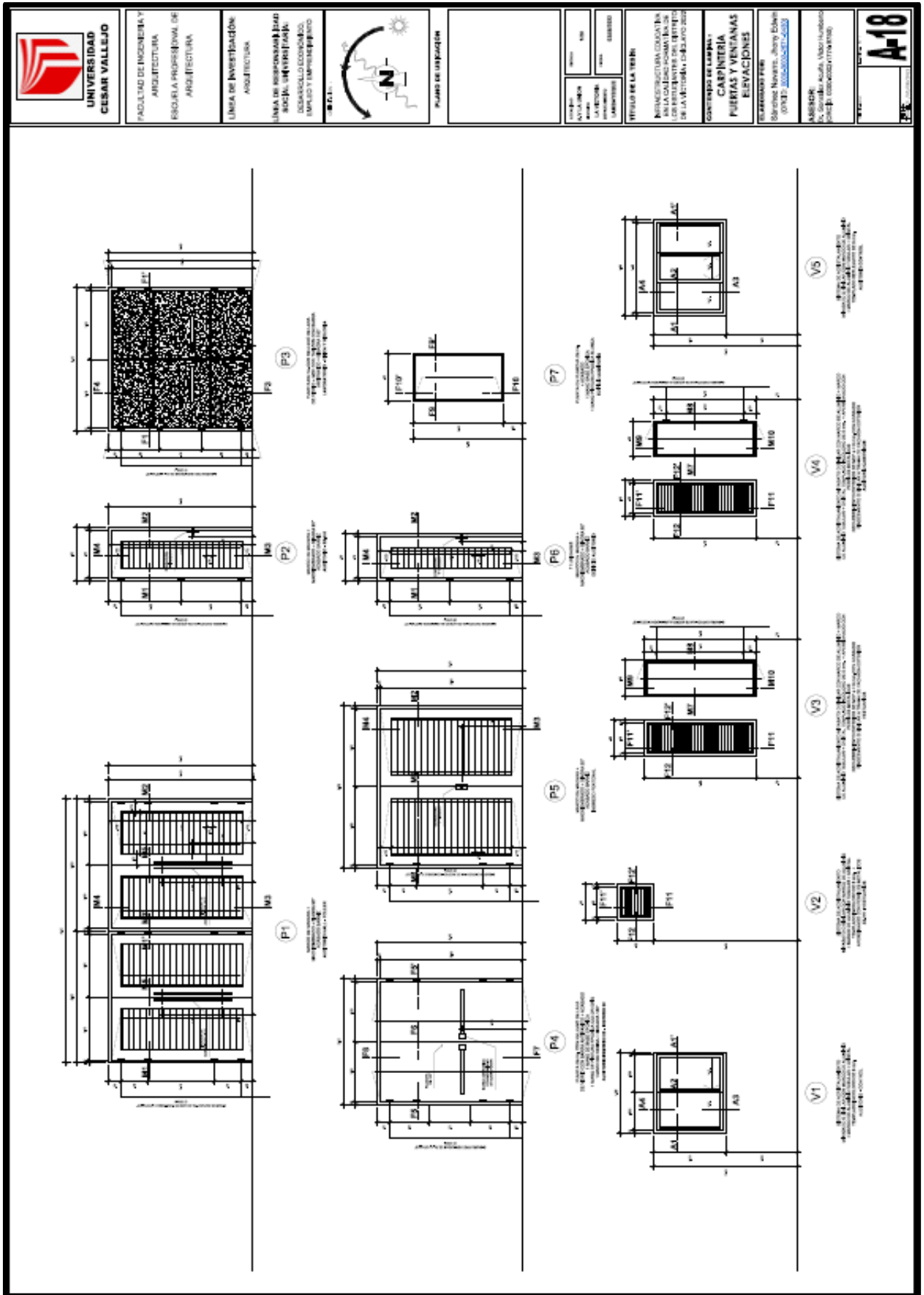
ELABORADO POR:
Sandra Navarro, Jony Edwin



ORCID: 0000-0002-2571-6530

ASESOR:
Dr. GERMÁN AGUIA, Vicerrector Académico
(0051 051 825 1714 1475)

FECHA:
A-17

5.3.7. Planos de Detalles Arquitectónicos



| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|---|--|--|--|--|--|--------------------------------------|--|
|  <p>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</p> | | <p>FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCALA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p> | | <p>LINIA DE INVESTIGACION: ARQUITECTURA</p> | | <p>LINIA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL: OMBRETIENAS, DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPERAMIENTO</p> | |  <p>PLANO DE UBICACION</p> | | <p>PROYECTO: [] FECHA: [] AUTOR: [] REVISOR: [] APROBADO: []</p> | | <p>TITULO DE LA TESIS: ANÁLISIS ESTRUCTURAL EN LOS CERREJONES DEL TERRITORIO DE LA VICTORIA, DICIEMBRE 2022</p> | | <p>CATEDRA DE LAMPARAS CARPINTERIA PUERTAS Y VENTANAS ELEVACIONES</p> | | <p>COORDINADOR DEL TÍTULO: Gloria Novales, Jhony Echevarría CORREO: gloria.novales@ucv.edu.pe</p> | | <p>ASESOR: Gloria Novales, Jhony Echevarría CORREO: gloria.novales@ucv.edu.pe</p> | | <p>FECHA: []</p> <p>A-18</p> | |
|---|--|---|--|---|--|--|--|---|--|---|--|---|--|---|--|--|--|--|--|--------------------------------------|--|



UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA

ESPECIALIDAD DE
ARQUITECTURA

LINIA DE INVESTIGACION
ARQUITECTURA

LINIA DE INVESTIGACION EN
DISEÑO DE INTERIORES,
DISEÑO EXTERIORES,
DISEÑO URBANISTICO
Y Paisajistico



PLANO DE UBICACION

| | |
|-------------|------------|
| PROYECTO | NO. 10 |
| LAZARUS | NO. 10 |
| FECHA | 2023/05/01 |
| PROYECTISTA | ANDRÉS |

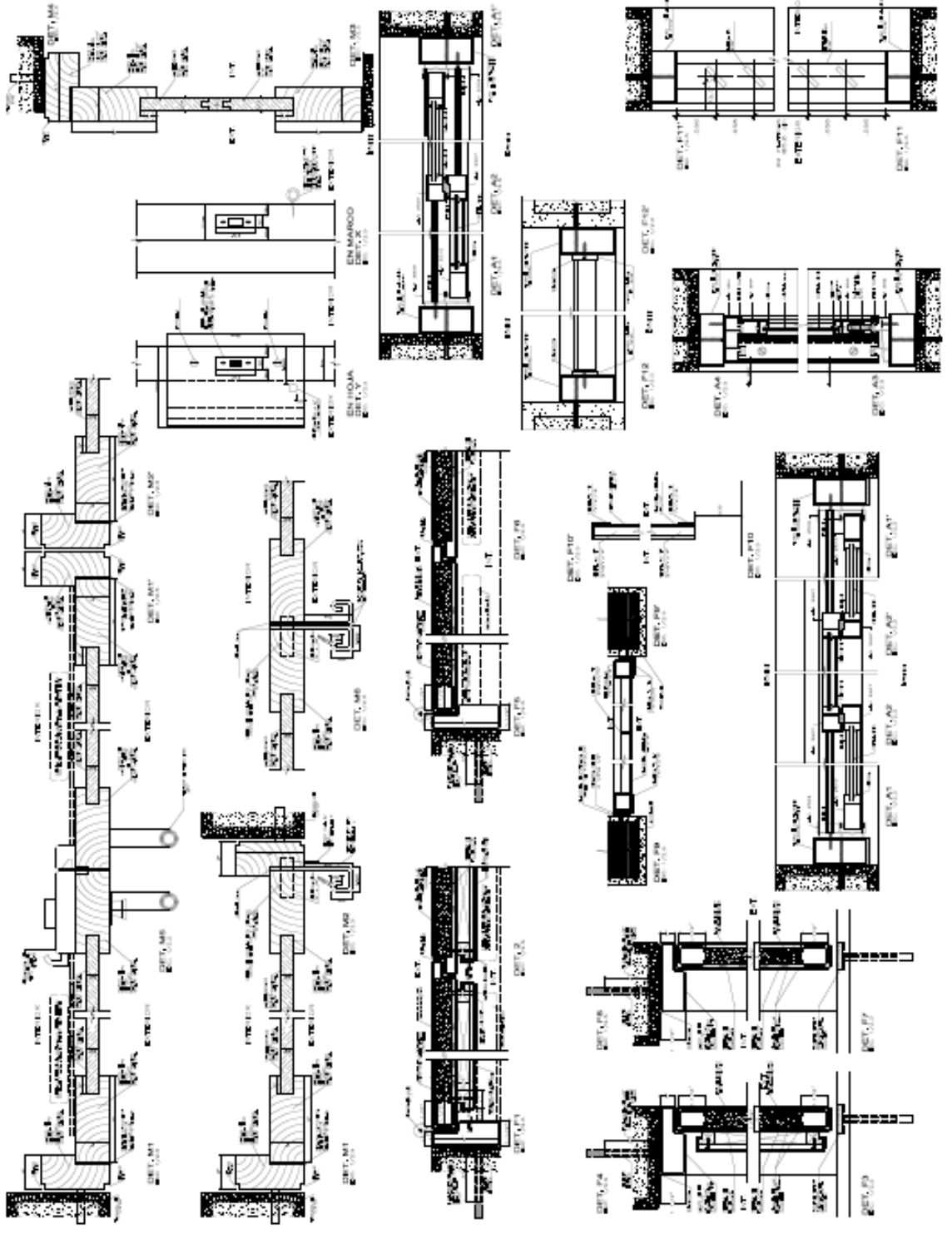
INTEGRACION COLABORATIVA
EN LA CALIDAD HUMANA EN LOS
DISEÑOS DEL ESPACIO
DE LA VIVIENDA - DICIEMBRE 2022

CONSEJO DE CARRERA
CARPINTERIA
PUERTAS Y VENTANAS
DETALLES • CORTES

PROFESORADO EN
Arquitecto: Andy Pacheco
CORREO: 0004503001@ucv.edu.pe

ASISTENTE: Karla Vascotto
CORREO: 0004503001@ucv.edu.pe

NO. 10
A-19





UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

LINIA DE INVESTIGACION
ARQUITECTURA

LINIA DE INVESTIGACION PARA
SOCIA. S.M. S. R.L. S.M. S. R.L.
DESARROLLO ECONOMICO,
CULTIVO Y FORTALECIMIENTO



PLANO DE UBICACION

| | |
|-------------|--------|
| PROYECTO | NOVA |
| FECHA | 2023 |
| LAJUNTA | 000000 |
| PROYECTISTA | 000000 |

TITULO DE LA TESIS

INGENIERIA DE ARQUITECTURA
EN LA CALIDAD DE VIDA EN EL
DISEÑO DE UN PROYECTO DE
LA INTERVENCIÓN DEL ESPACIO

CONTENIDO DE LA TESIS
CARPINTERIA
PUERTAS Y VENTANAS
ELEVACIONES

ELABORADO POR

Stefany Norena - Jony Eche
(0917) 30330207-4203

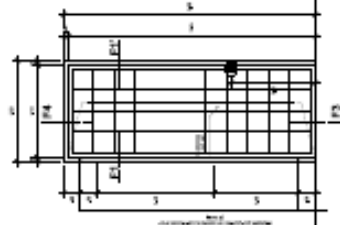
ASESOR
ARQUITECTA UNIVALLEJO
CÉSAR VALLEJO

A-20



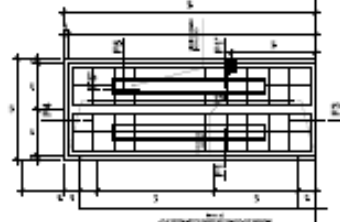
(P5)

INGENIERIA DE ARQUITECTURA
EN LA CALIDAD DE VIDA EN EL
DISEÑO DE UN PROYECTO DE
LA INTERVENCIÓN DEL ESPACIO



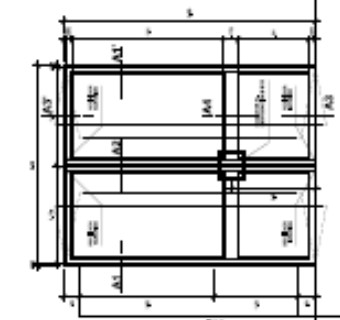
(P4)

INGENIERIA DE ARQUITECTURA
EN LA CALIDAD DE VIDA EN EL
DISEÑO DE UN PROYECTO DE
LA INTERVENCIÓN DEL ESPACIO



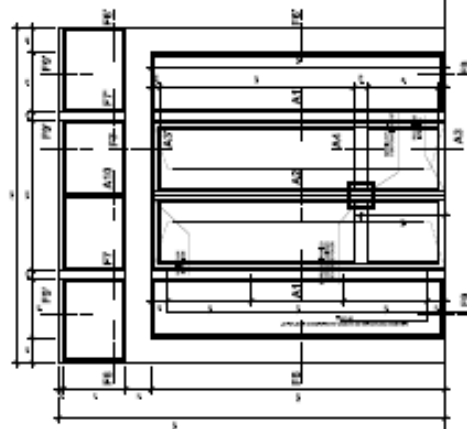
(P3)

INGENIERIA DE ARQUITECTURA
EN LA CALIDAD DE VIDA EN EL
DISEÑO DE UN PROYECTO DE
LA INTERVENCIÓN DEL ESPACIO



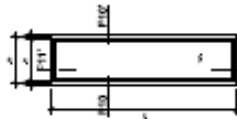
(P1)

INGENIERIA DE ARQUITECTURA
EN LA CALIDAD DE VIDA EN EL
DISEÑO DE UN PROYECTO DE
LA INTERVENCIÓN DEL ESPACIO



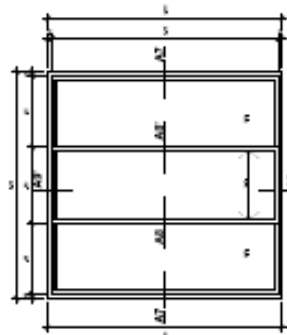
(P2)

INGENIERIA DE ARQUITECTURA
EN LA CALIDAD DE VIDA EN EL
DISEÑO DE UN PROYECTO DE
LA INTERVENCIÓN DEL ESPACIO



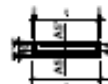
(V3)

INGENIERIA DE ARQUITECTURA
EN LA CALIDAD DE VIDA EN EL
DISEÑO DE UN PROYECTO DE
LA INTERVENCIÓN DEL ESPACIO



(V7)

INGENIERIA DE ARQUITECTURA
EN LA CALIDAD DE VIDA EN EL
DISEÑO DE UN PROYECTO DE
LA INTERVENCIÓN DEL ESPACIO



(V1)

INGENIERIA DE ARQUITECTURA
EN LA CALIDAD DE VIDA EN EL
DISEÑO DE UN PROYECTO DE
LA INTERVENCIÓN DEL ESPACIO



UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

LINIA DE INVESTIGACION
ARQUITECTURA

LINIA DE INVESTIGACION JEAN
NOGUCHI UNIVERSITY
DESIGN AND CONSTRUCTION
METHODS AND MATERIALS



Plano de carpintería

| | | |
|-------------|-------|----------|
| PROYECTO | FECHA | ESTADO |
| LA VENTANA | 2023 | COMPLETO |
| PROYECTANTE | | |

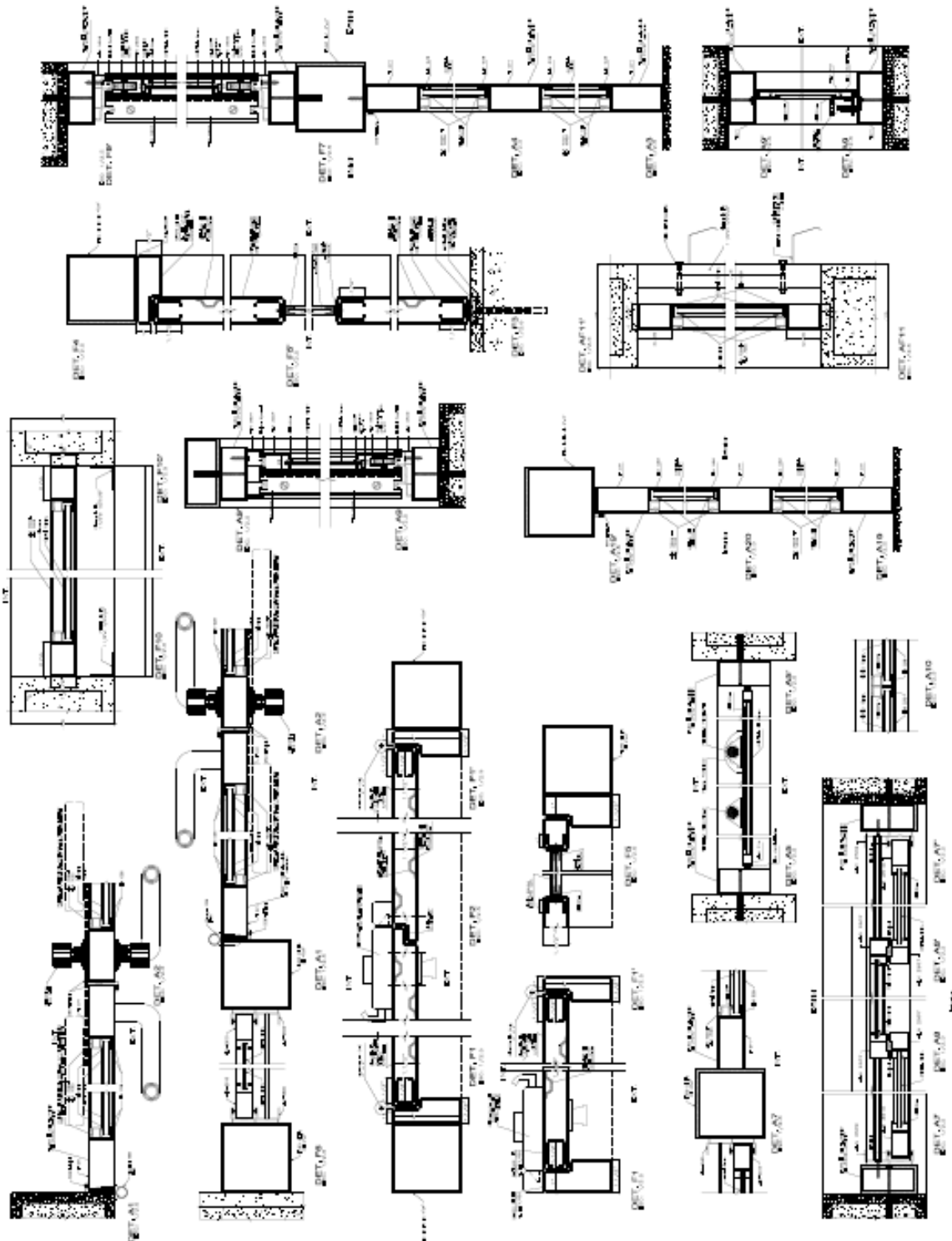
HECHO EN LA TIENDA
INGENIERIA Y ARQUITECTURA
EN LA CALLE COMARCA EN
LOS BARRIOS DEL CENTRO
DE LA VENTANA - CALLAO 2023

CONTRATO DE LABORA
CARRPINTERIA
PLANTA DE TRAMAS,
PUERTAS Y VENTANAS
DETALLES - COPIES

INFORMACION DEL
DISEÑADOR JEAN
NOGUCHI
TEL: 945 412 1234

ASISTENTE
DISEÑO: JEAN NOGUCHI
DISEÑO: JEAN NOGUCHI

FECHA: 2023
A-21



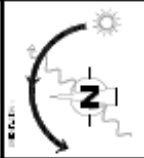


**UNIVERSIDAD
CESAR VALLEJO**

FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
ARQUITECTURA

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD
SOCIAL INSTITUCIONAL
DESARROLLO ECONÓMICO,
EMPLÉO Y EMPADRONAMIENTO



PLANO DE UBICACIÓN

| | |
|----------|-----|
| PROFESOR | DR. |
| AYUDANTE | DR. |
| AYUDANTE | DR. |
| AYUDANTE | DR. |

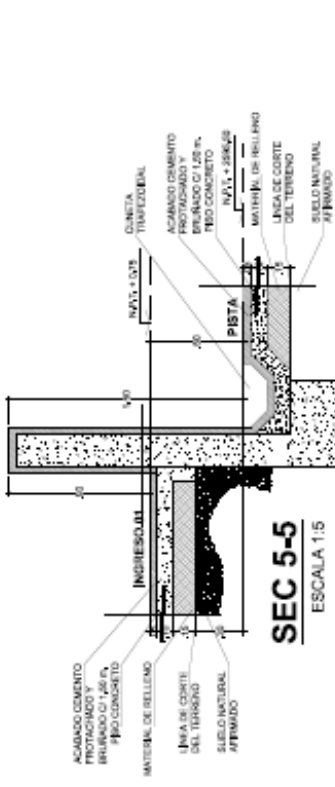
TÍTULO DE LA TESIS
INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA
EN LA CIUDAD FORMATA DE
LOS ESTUDIANTES DEL METRÓPOLI
DE LA VILLA DE CHAYO PATA

CONTENIDO DE LAMINAS
DETALLES
CONSTRUCTIVOS
MURALLAS
ESCALERAS • VEREDAS

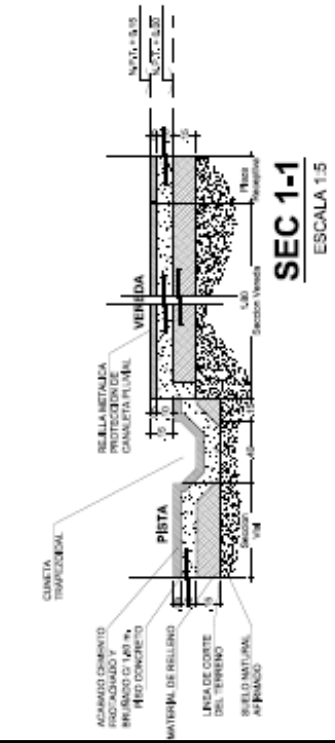
ELABORADO POR
Sánchez Novales, Jerry Eche
(CNC) (P) (00543020174420)

AUSENTE
Sánchez Novales, Jerry Eche
(CNC) (00543020174420)

PROFESOR
A-22



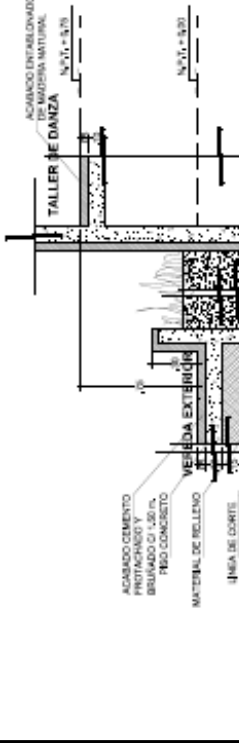
SEC 5-5
ESCALA 1:5



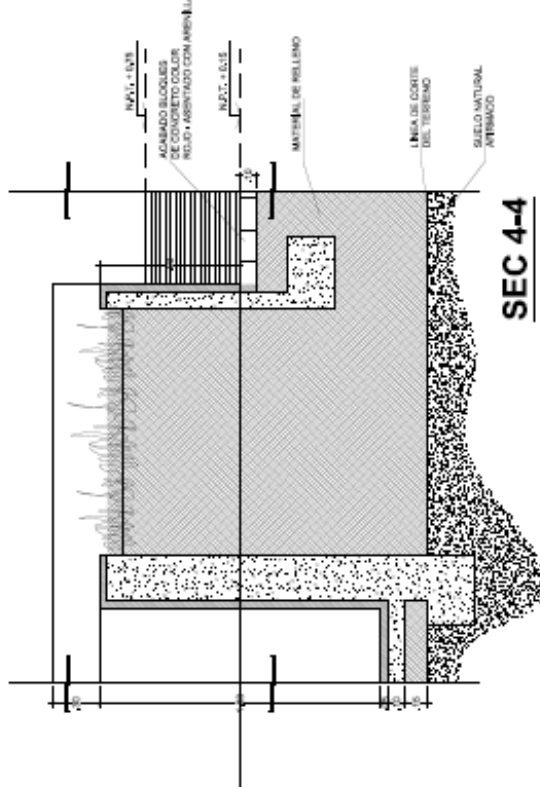
SEC 1-1
ESCALA 1:5



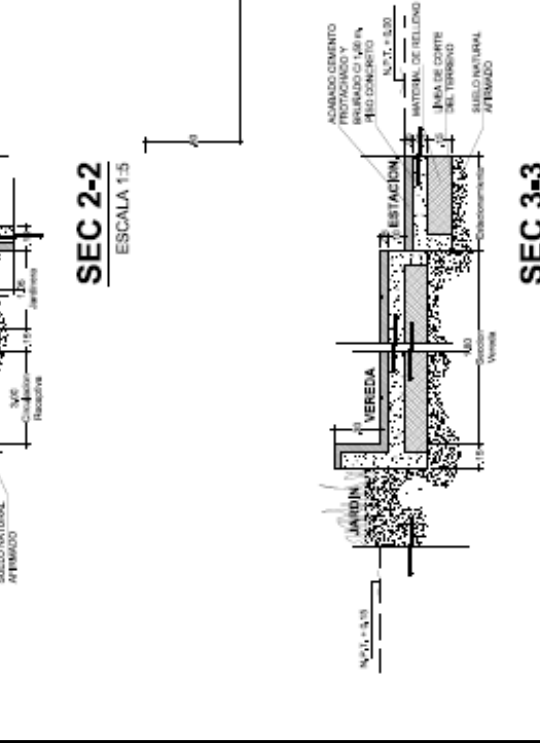
SEC 6-6
ESCALA 1:5



SEC 2-2
ESCALA 1:5



SEC 4-4
ESCALA 1:5



SEC 3-3
ESCALA 1:5

5.3.8. Plano de Detalles Constructivos

PLANTA SS.HH - HOMBRES, MUJERES, ESC 1/20

TIPICO SECTOR 1, SECTOR 3 PRIMARIA, SECUNDARIA - COMEDOR - INICAL

CORTE A - A ESC 1/20

DETALLE 1 ESC 1/10

DETALLE 2 ESC 1/10

DETALLE 3 ESC 1/10

DETALLE 4 ESC 1/10

DETALLE 5 ESC 1/10

DETALLE 6 ESC 1/10

CONTENIDO DE LAMINA 1
DESARROLLO DE SS.HH HOMBRES - MUJERES
SECTOR 1, SECTOR 3 TIPICO

ELABORADO POR:
 Sánchez Navarro, Jhony Edwin
 (ORCID: 0000-0002-2071-6432)

PROYECTO DE LA TESIS:
 INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA CALIDAD FORMATIVA DE LOS DEBENTORES DEL DISTRITO DE LA VICTORIA - CHILATÓ 2022

PLANO CLAVE

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

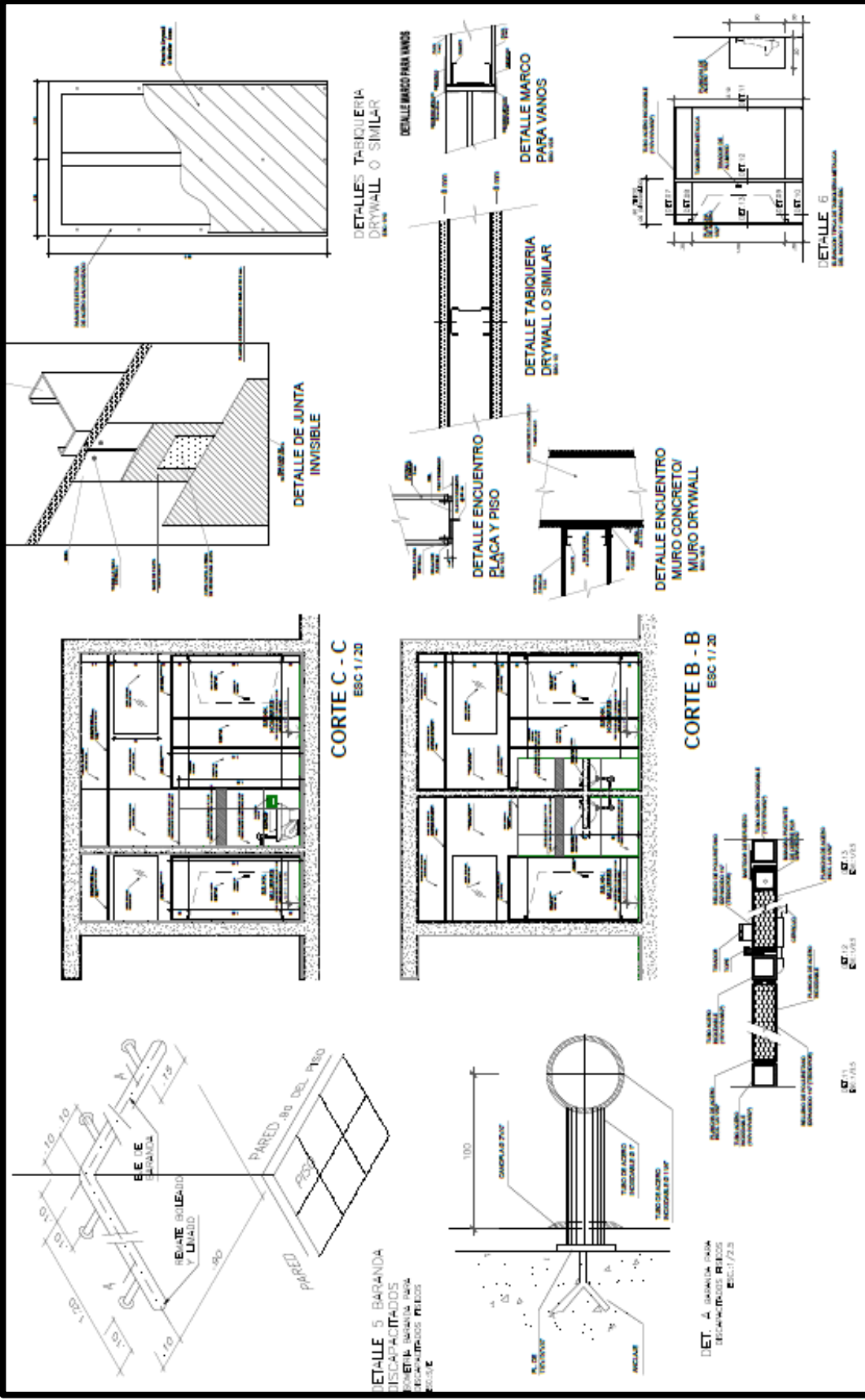
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA




LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
 ARQUITECTURA

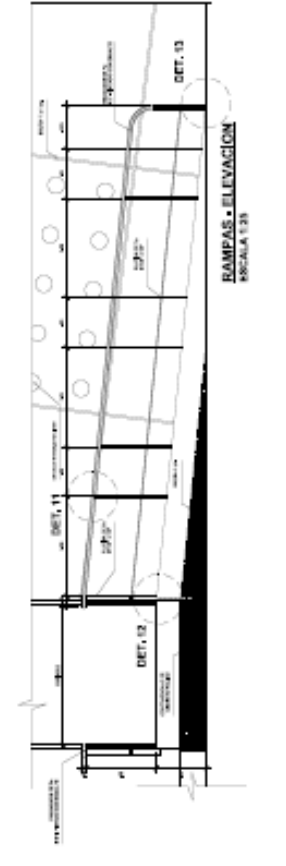
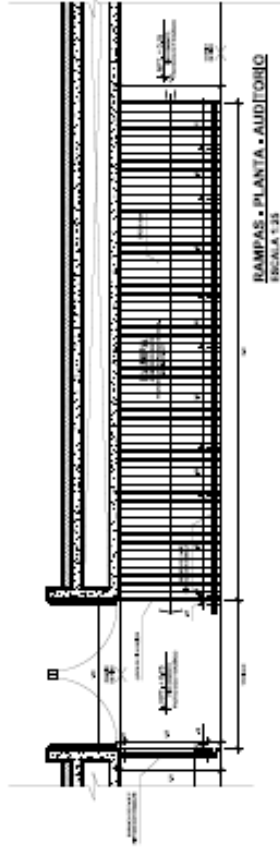
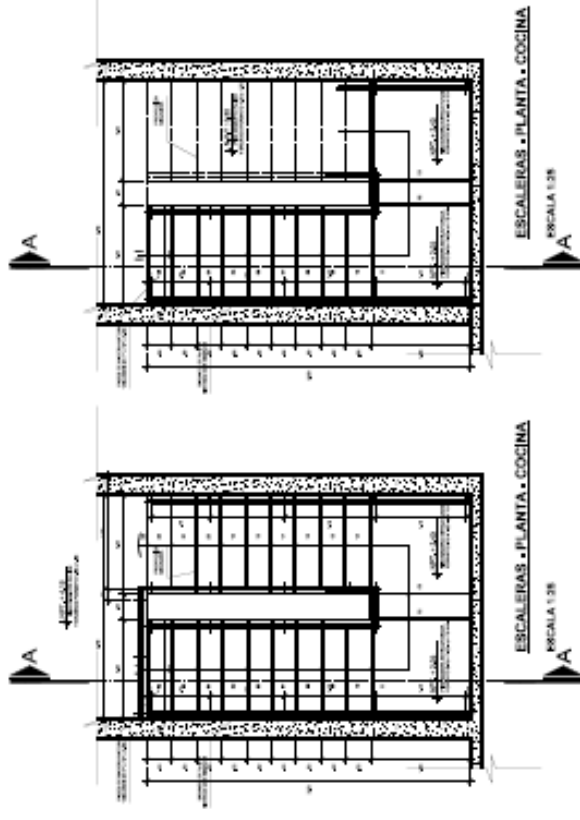
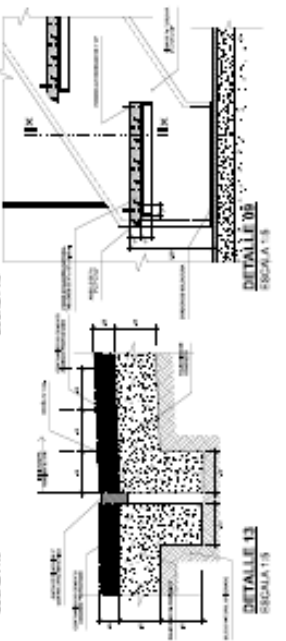
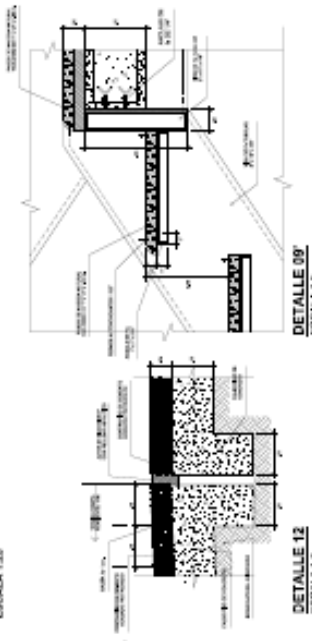
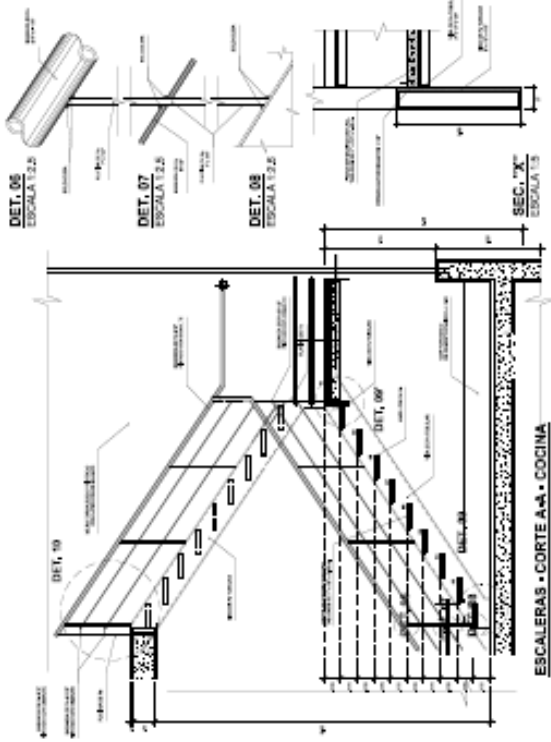
LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
 DESARROLLO ECONÓMICO, EMPLEO Y EMPROMOVIMIENTO

ASESOR:
 AMARILLO ALBA, Víctor Humberto
 (ORCID: 0000-0002-0744-9782)

ESCUELA Nº 10000
A-23

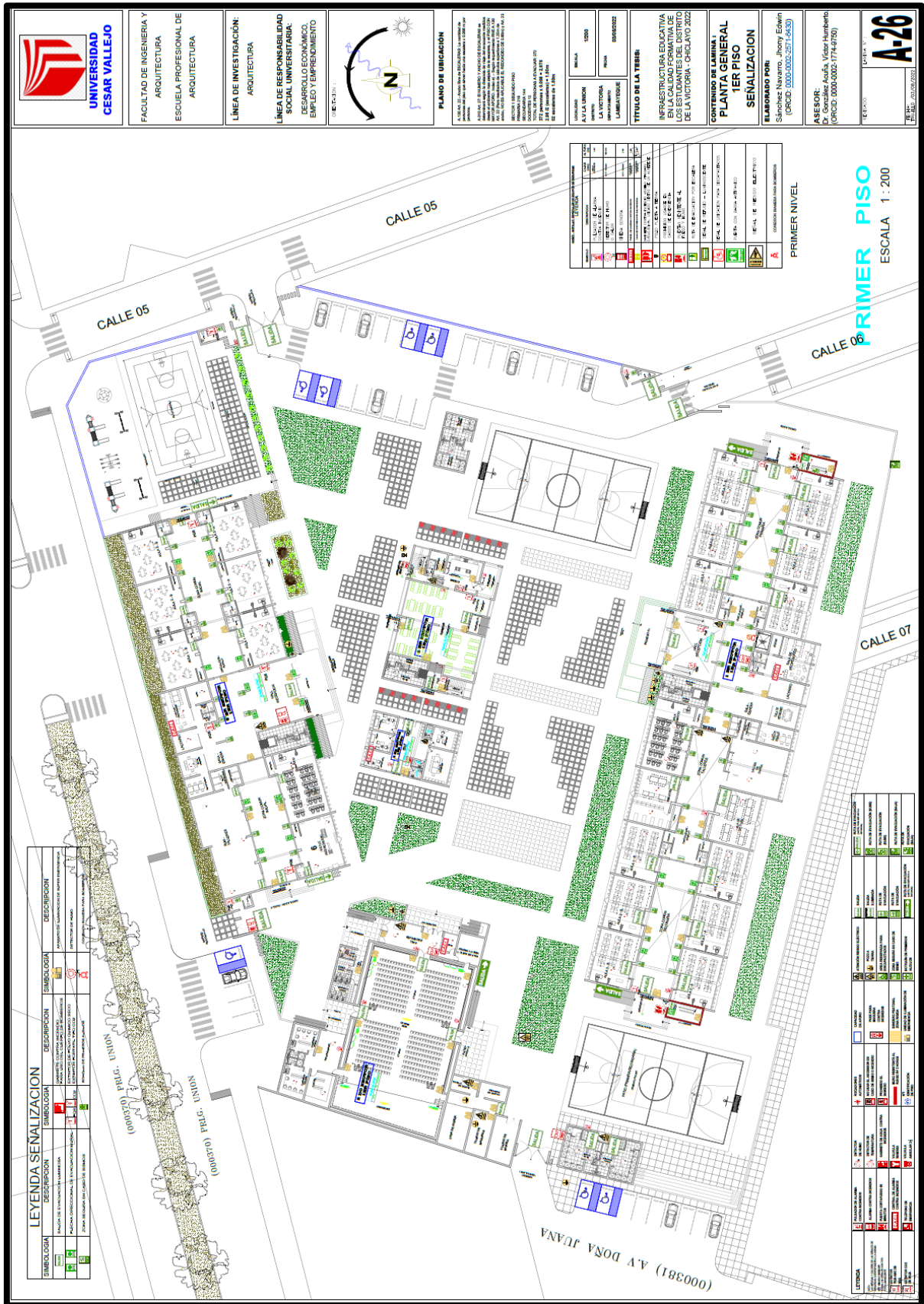


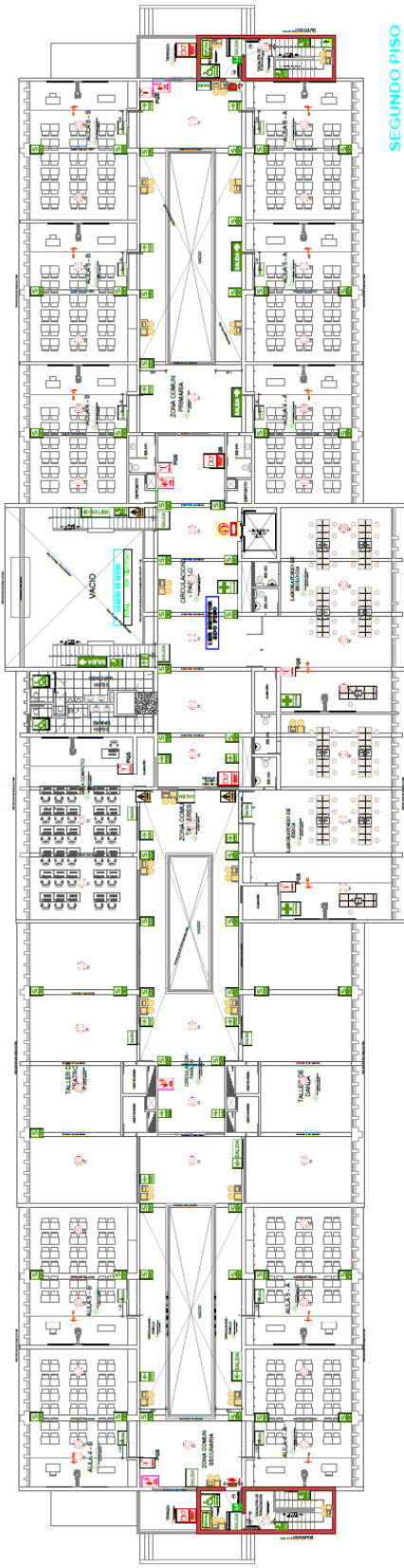
| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|----------------------------------|--|--|------------------------|
|  UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO | FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA |  | PLANO CLAVE  | TITULO DE LA TESIS: INVESTIGACION EDUCATIVA EN LA CALIDAD FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES DEL DEPARTAMENTO DE VICTORIA - CHILCAPO 2022 | AUTOR: S.S. AUTOR: S.S. | CONTENIDO DE LAMINA 1 DESARROLLO DE S.S.HH HOMBRES - MUJERES SECTOR 1, SECTOR 3 TÍPICO | ASesor: D. GARCIMAN AQUILA VIZCARRA HERNANDEZ (ORCID: 0000-0002-1774-6026) | LAMINA: A-24 |
| | LINEA DE INVESTIGACION: ARQUITECTURA LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPRENDIMIENTO | RELACIONADO POR: Sánchez Navarro, Jhony Edwin (ORCID: 0000-0002-2071-6532) | | | | | | |



5.3.9. Planos de Seguridad

5.3.9.1. Plano de señalética





SEGUNDO PISO
ESCALA 1:75

CAPÍTULO III

RESISTENCIA AL FUEGO DE LAS ESTRUCTURAS Y BARRERAS

La clasificación de resistencia al fuego de un elemento será el período de tiempo durante el cual las cuatro condiciones siguientes se cumplen de manera simultánea.

1. Estabilidad estructural
2. Aislamiento térmico
3. Estancamiento de llama y gases
4. No emisión de gases inflamables por la cara no expuesta

MURO DE CONCRETO CORTA FUEGO, MÁS PINTURA IGNIFUGA (INTERIOR Y EXTERIOR)

NORMA A.130
REQUISITOS DE SEGURIDAD
CAPÍTULO 1

Artículo 2.- Se considerará medios de circulación, a todas aquellas partes de una edificación proyectadas para canalizar el flujo de personas ocupantes de la edificación hacia la vía pública, como pasajes de circulación, escaleras de uso general, escaleras de emergencia, accesos de uso general y salidas de emergencias.
Son componentes de una edificación, destinados a canalizar el flujo de ocupantes de manera segura hacia la vía pública o a áreas seguras para su evacuación durante un siniestro o estado de pánico colectivo.

A.130 Art. 22.- Ancho libre de ESCALERAS: La cantidad de personas del piso que sirven hacia una escalera x 0,008 m por persona.

A.510 I.4. 37.- EL NÚMERO Y ANCHO DE ESCALERAS se determinará en función de la distancia de viaje de escape medidos desde el ambiente más alejado de la escalera, y el PISO CON MAYOR AFORO. (Inciso e) - Según requerimiento RNE A.130 Art. 22 (Para resultados de cálculos superiores a 1,20m de ancho, NO ES APLICABLE EL REDONDEO DE 0,00m) y Art. 23

SECTOR 1, SEGUNDO PISO
PRIMARIA 216
SECUNDARIA 144
DOCENTES 12
TOTAL DE PERSONAS A EVACUAR: 372
2,98 2 (escaleras) = 1,50m
02 escaleras de 1,50m

- 1. SECTOR SEGUNDO PISO
- SALA DE COMPUTO - 30 ALUMNOS
ÁREA TOTAL: 95,00 M²
- 3 TALLERES - 60 ALUMNOS
ÁREA TOTAL: 208,00 M²
- TALLERES: 5,0 m² persona
- SALAS DE CLASE 19 X30= 11,2 M² POR ALUMNO*
ÁREA ESCOLAR: 350,40 M²
- ÁREA ESCOLAR: 350,40 M²
- TOTAL DE PERSONAS EN EL SEGUNDO PISO 454 ALUMNOS
ÁREA TOTAL: 1.295,00 M²

| SÍMBOLO | DESCRIPCIÓN | SÍMBOLOGÍA | DESCRIPCIÓN |
|---------|--------------------------------------|------------|--|
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN TEMPORAL EN CASO DE EMERGENCIA |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS | [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |

LEYENDA RUTAS DE EVACUACIÓN

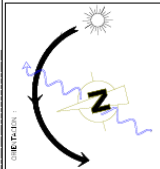
| SÍMBOLOGÍA | DESCRIPCIÓN |
|------------|--|
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN TEMPORAL EN CASO DE EMERGENCIA |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |

LEYENDA SEÑALIZACIÓN

| SÍMBOLOGÍA | DESCRIPCIÓN |
|------------|--|
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN TEMPORAL EN CASO DE EMERGENCIA |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |
| [Icono] | SEÑAL DE EVACUACIÓN PARA EMERGENCIAS |



FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
ARQUITECTURA
LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
DESARROLLO ECONÓMICO, EMPLEO Y EMPRENDIMIENTO

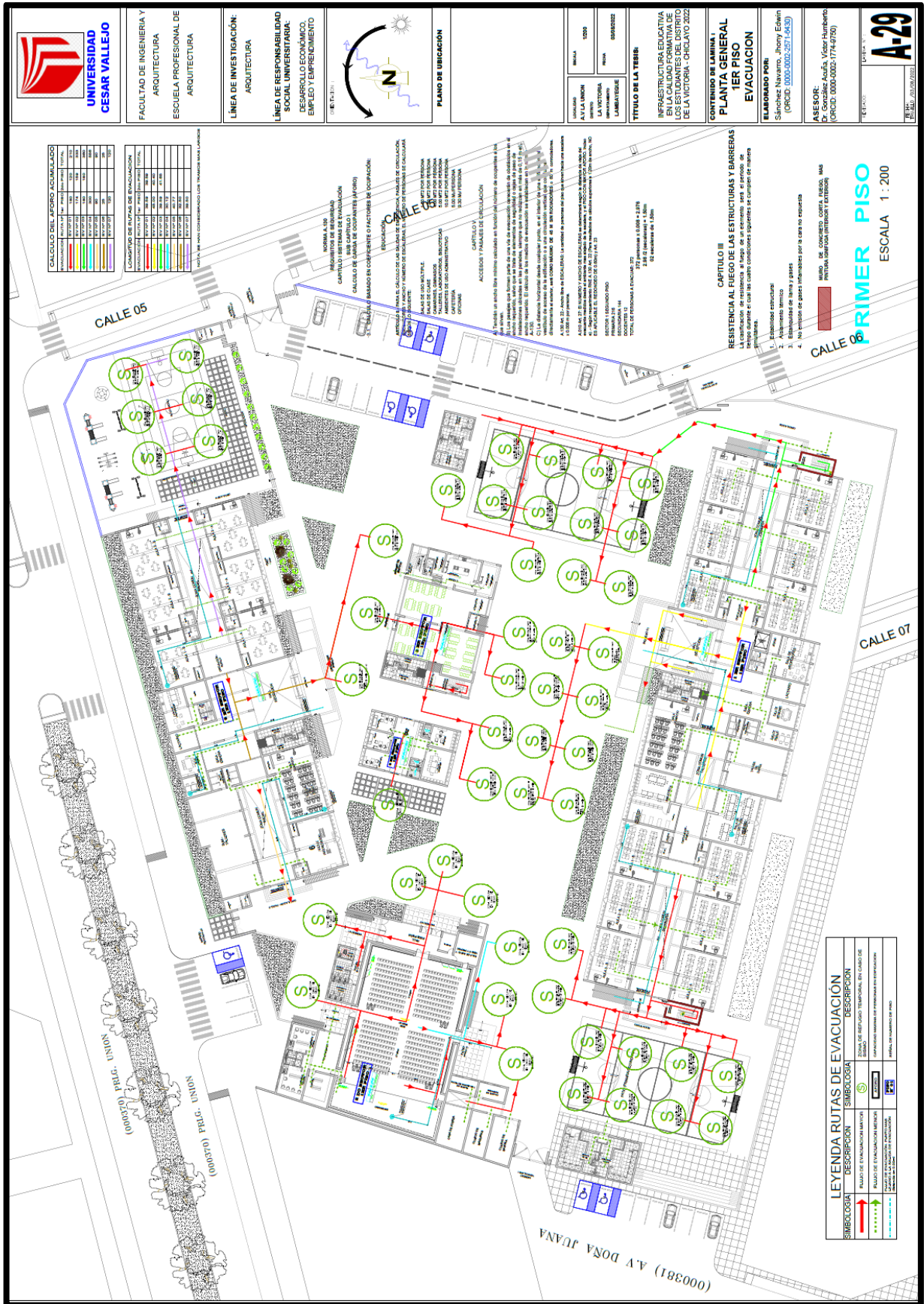


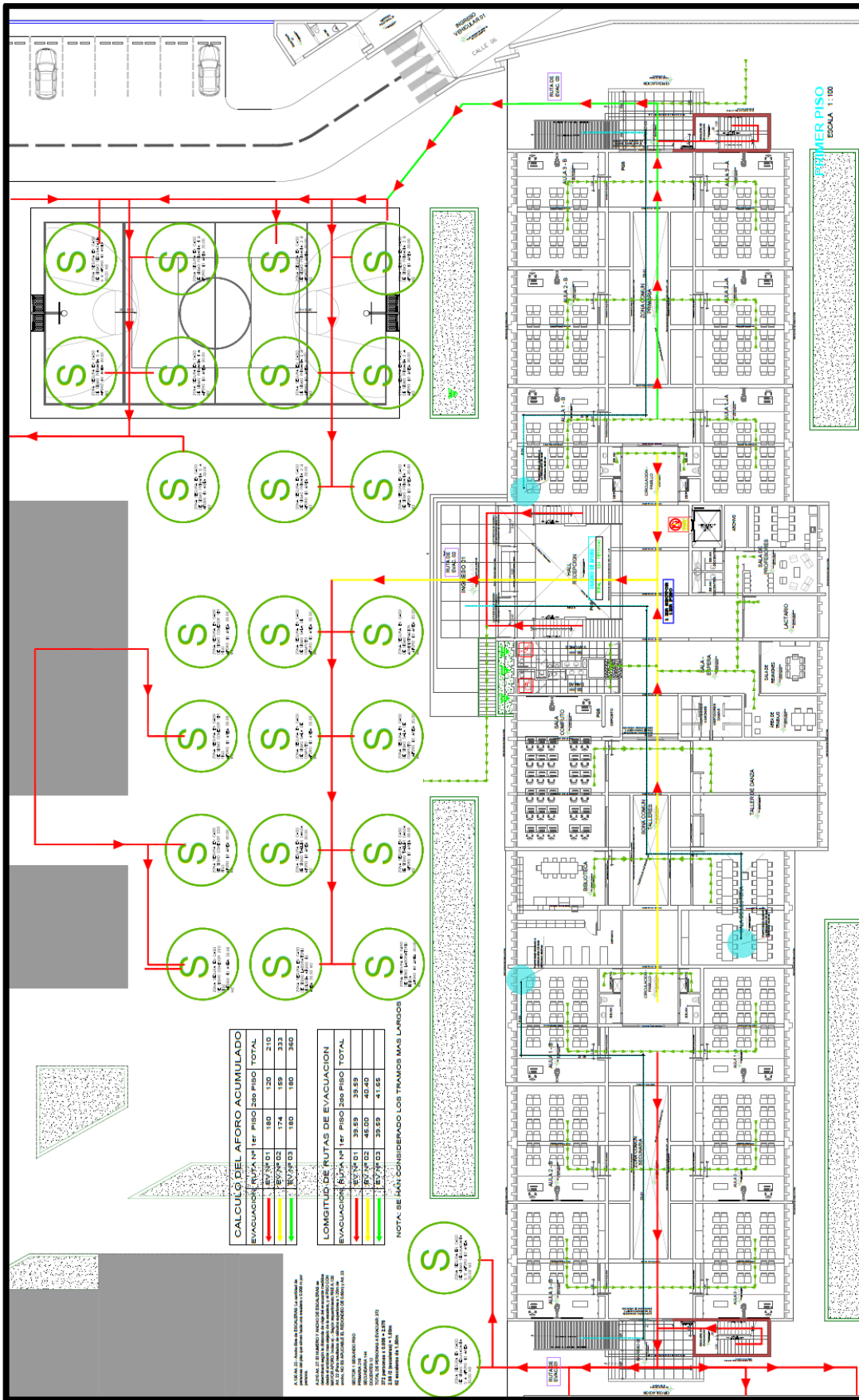
TÍTULO DE LA TERCERA INFORMACIÓN EDUCATIVA EN LA CALIDAD FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES DEL DISTRITO DE LA VICTORIA - CHICLAYO 2022

CONTENIDO DE LÁMINA:
PLANTA SECTOR 01
2DO PISO SEÑALIZACIÓN
ELABORADO POR: Sánchez Navarro, Jhony Edwin (ORCID: 0000-0002-2571-8430)

ASESOR: Andrés Vicer (Número ORCID: 0000-0002-1774-8700)
EVALUACIÓN: []
CUADRO DE AFORO
TOTAL: 459 PERSONAS
LÁMINA N.º: **A-28**
Escala: 1:75

5.3.9.2. Plano de evacuación





CALCULO DEL AFORO ACUMULADO

| EVACUACION | AFORO | AFORO POR PISO | AFORO TOTAL |
|------------|-------|----------------|-------------|
| ROJO | 180 | 180 | 210 |
| VERDE | 174 | 159 | 333 |
| AMARILLO | 180 | 180 | 360 |

LONGITUD DE RUTAS DE EVACUACION

| EVACUACION | LONGITUD POR PISO | LONGITUD TOTAL |
|------------|-------------------|----------------|
| ROJO | 39.55 | 39.55 |
| VERDE | 55.00 | 42.50 |
| AMARILLO | 39.55 | 41.02 |

NOTA: SE HAN CONSIDERADO LOS TRAMOS MAS LARGOS

ASESOR:
Dr. Gonzalo Acuña, Ingeniero miembro
(ORCID: 0000-0002-1774-0750)

CUADRO DE AFORO
TOTAL: 534 PERSONAS

ESCALA: 1:100

A-30

CONTENIDO DE LAMINA:
PLANTA SECTOR 01
1ER PISO EVACUACION

ELABORADO POR:
Sánchez Navarro, Jhony Edwin
(ORCID: 0000-0002-2571-6430)

TITULO DE LA TESIS:
INFLUENCIA DE LA CALIDAD FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES DEL DISTRITO DE LA VICTORIA - CHILAYO 2022

PLANO CLAVE

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
ARQUITECTURA
DESARROLLO ECONÓMICO, EMPLEO Y EMPRENDIMIENTO

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

PLANO CLAVE

CAPITULO III

RESISTENCIA AL FUEGO DE LAS ESTRUCTURAS Y BARRERAS

La edificación de resistencia al fuego de un elemento será el período de tiempo durante el cual las cuatro condiciones siguientes se cumplen de manera simultánea.

1. Estabilidad estructural
2. Aislamiento térmico
3. Estanqueidad de flama y gases
4. No emisión de gases inflamables por la cara no expuesta

MURO DE CONCRETO, CORTA FUEGO, MAS PINTURA (IGNIFUGA INTERIOR Y EXTERIOR)

NORMA A.130 REQUISITOS DE SEGURIDAD CAPITULO I

Artículo 2.- Se considerará medios de circulación, a todas aquellas partes de una edificación proyectadas para canalizar el flujo de personas ocupantes de la edificación hacia la vía pública, como pasajes de circulación, escaleras de uso general, escaleras de emergencia, accesos de uso general y salidas de emergencia.

Son componentes de una edificación, destinados a canalizar el flujo de ocupantes de manera segura hacia la vía pública o áreas seguras para su evacuación durante un siniestro o estado de pánico colectivo.

1. SECTOR PRIMER PISO

- SALA DE COMPUTO - 30 ALUMNOS
- SALA DE LECTURA - BIBLIOTECA
- AREA TOTAL: 268.00 M2
- SALAS DE CLASE: 12 X 30' = 1,5 M2 POR ALUMNO*
- SALAS PRIMARIAS: 394.00 M2
- SALAS SECUNDARIAS: 394.00 M2
- AREA DE TRABAJO
- SALA DE REUNIONES
- LACTARIO
- ALBERGUE
- AREA ADMINISTRATIVA: 100.00 M2
- AREA TOTAL: 1,439.00 M2
- TOTAL DE PERSONAS EN EL PRIMER PISO**
- AREA TOTAL: 1,439.00 M2

1. SECTOR SEGUNDO PISO

- SALA DE COMPUTO - 30 ALUMNOS
- SALA DE LECTURA - BIBLIOTECA
- AREA TOTAL: 268.00 M2
- SALAS DE CLASE: 12 X 30' = 1,5 M2 POR ALUMNO*
- SALAS PRIMARIAS: 394.00 M2
- SALAS SECUNDARIAS: 394.00 M2
- AREA DE TRABAJO
- SALA DE REUNIONES
- LACTARIO
- ALBERGUE
- AREA ADMINISTRATIVA: 100.00 M2
- AREA TOTAL: 1,439.00 M2
- TOTAL DE PERSONAS EN EL SEGUNDO PISO**
- AREA TOTAL: 1,439.00 M2

SEGUNDO PISO

ESCALA: 1:100

| CALCULO DEL AFORO ACUMULADO | |
|-----------------------------|-------------------------|
| EVACUACION RUTA Nº | 1er PISO 2do PISO TOTAL |
| EV Nº 01 | 180 - 200 = 380 |
| EV Nº 02 | 174 - 159 = 15 |
| EV Nº 03 | 180 - 180 = 0 |

| LONGITUD DE RUTAS DE EVACUACION | |
|---------------------------------|-------------------------|
| EVACUACION RUTA Nº | 1er PISO 2do PISO TOTAL |
| EV Nº 01 | 39.59 - 39.59 = 0 |
| EV Nº 02 | 45.00 - 40.40 = 4.60 |
| EV Nº 03 | 39.59 - 41.65 = 2.06 |

NOTA: SE HAN CONSIDERADO LOS TRAMOS MAS LARGOS

| LEYENDA DE EVACUACION REGIONAL | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| SYMBOLOLOGICO | EXPLICACION |
| | Salida de evacuación |
| | Ruta de evacuación |
| | Ruta de evacuación de emergencia |
| | Ruta de evacuación de emergencia |
| | Ruta de evacuación de emergencia |

CUADRO DE AFORO

TOTAL: 459 PERSONAS

CONTENIDO DE LAMINA:

PLANTA SECTOR 01

2DO PISO EVACUACION

ELABORADO POR: Sánchez Navarro, Ithony Edwin (ORCID: 0000-0002-2571-6439)

TITULO DE LA TERES: INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA EN LA CALIDAD FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS EN LA VICTORIA - CHICLAYO 2022.

PLANO CLAVE:

ORIENTACION: 1

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

LINEA DE INVESTIGACION: ARQUITECTURA

LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPRENIMIENTO

ASESOR: Dr. González Acuña, Víctor Humberto (ORCID: 0000-0002-1774-9750)

SECTORES DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPRENIMIENTO

PLANO CLAVE

TITULO DE LA TERES: INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA EN LA CALIDAD FORMATIVA DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS EN LA VICTORIA - CHICLAYO 2022.

ELABORADO POR: Sánchez Navarro, Ithony Edwin (ORCID: 0000-0002-2571-6439)

CONTENIDO DE LAMINA: PLANTA SECTOR 01, 2DO PISO EVACUACION

A-31

FECHA: 15/02/2022

NO. LAMINA: 002/0022

97

5.4. MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA

Proyecto: Infraestructura educativa en la calidad formativa de los estudiantes del distrito de La Victoria – Chiclayo 2022.

Antecedentes: En la actualidad el distrito de La Victoria cuenta con una alta demanda de instituciones educativas en los tres niveles. Para la ayuda de este propósito se propone la runa infraestructura educativa la cual busca incrementar la oferta y a su vez dotar de distintos bloques con funciones específicas cada uno, que ayudara a mejorar la calidad de vida y generar inclusión social en cada niño y adolescente.

Ubicación: Av. LA Unión S/N – del distrito de La Victoria, Provincia de Chiclayo. Departamento de Lambayeque. El terreno es de forma irregular, Está ubicada en el fundo Chacupe / La victoria uc. 10222. (uc 12970) está compuesto por 10 vértices, teniendo un área total de 18,213.73 m², con perímetro de 542.27 ml., tiene los siguientes linderos y medidas perimétricas:

Linderos: El lote presenta los siguientes linderos y medidas perimétricas, según partida registral N°02244355.

- Por el frente: Por medio de la uc 12969 (habilitación urbana santa clara), del punto p1 al p2 con línea recta de 149.97 ml
- Por la derecha: Por medio de la uc 12969 (habilitación urbana santa clara), del punto p2 al p3 con línea recta de 139.99 ml
- Por la izquierda: propiedad de terceros, (habilitación urbana santa margarita) lote 03 (proyección av. doña juanita). del punto p7, p8, p9, p10 y p1 con línea quebrada de cuatro tramos de 8.44, 47.00, 4.06 y 41.99 ml
- Por el fondo: con la uc 12969 (habilitación urbana santa clara) lote 02 (proyección av. la unión), del punto p7, p6, p5, p4 y p3 con línea quebrada de cuatro tramos de 19.75, 22.15, 12.40 y 96.52 ml

Área y Perímetro del Terreno: Área: 18,213.73 m²

Perímetro: 542.27 ml

Descripción del Proyecto: El Proyecto cuenta con zona administrativa como de ingreso principal y un eje principal donde se ubica estacionamiento, Zona De Formación Educativa, zona recreativa. También se ubica una de zona de servicio generales y servicios complementarios y asimismo, el proyecto cuenta

con diferentes áreas verdes y recreativas con zonas de mantenimiento para el sistema eléctrico y la dotación del servicio de agua y desagüe.

➤ **Bloque Administrativo:**

Primer Piso: El bloque se encuentra con un NPT a + 0.30 m, con 01 hall de ingreso, salas de espera, SS. HH docentes, SS. HH discapacitados, secretaria, tópico, psicología, dirección con SS. HH incorporados,

➤ **Bloque para servicios generales:**

Primer Piso: Cada bloque para servicios cuenta con un NPT a +0.15 m y ambientes comunes en ambos bloques, Ingreso, pasillo, cuarto de basura, cuarto de servicio, cuarto de tableros eléctricos generales, casa de fuerza y cuarto de máquinas.

➤ **Bloque para servicios complementarios:**

Primer Piso:

Zona comedor - cocina Con un NPT a + 0.00 m, ingreso 01, ingreso 02, atención, comedor, ingreso 03 que conduce al hall, SS. HH para varones incluido una batería para discapacitados, SS. HH para damas incluido una batería para discapacitados, ingreso de servicio, escalera de servicio, pasillo, despensa cocina y área de atención.

Zona deportiva dos losas deportivas Con un NPT a + 0.15 m, el cual sirve como zona recreativa de bloque de educativo del nivel primario y secundario, con un área de vestidores para damas y varones los cuales cuentan con, SS. HH para varones incluido una batería para discapacitados más vestidores, SS. HH para damas incluido una batería para discapacitados más vestidores. Con un área de graderías y una separación y circulación perimétrica

Zona de control para el ingreso peatonal e ingreso y salida vehicular con un NPT a + 0.15 m, el cual ingreso peatonal 02 que se accede por la Av. La unión el cual nos lleva tanto a al boque de inicial y primaria y secundaria como al área de servicios cuenta con un área de guardianía y ss.hh. ingreso vehicular y peatonal 01 que se accede por la calle 05 y la salida por la calle 06 el cual nos lleva tanto a al boque de inicial y primaria y secundaria como al área de servicios cuenta con un área de guardianía, ss.hh. y un área de estacionamientos vehicular, ingreso de servicio vehicular y peatonal 01 que se accede por la A.V Doña Juana el cual nos

lleva tanto a al área de servicios un área de estacionamientos vehicular exteriores.

Segundo Piso:

Zona comedor - cocina Con un NPT a + 4.30 m, llega escalera a segundo piso que conduce al hall, SS. HH para varones, SS. HH para damas, comedor y terraza, llega escalera de servicio.

➤ **Bloque Educativo:**

Primaria y secundaria:

Primer Piso: Cada bloque educativo cuenta con un NPT a -0.75 m, ingreso 01 que nos lleva al área de recepción, hall y dos escaleras que nos conducen al segundo piso, con circulaciones – pasillos, para el área de primaria y secundaria, SS. HH para varones incluido una batería para discapacitados, SS. HH para damas incluido una batería para discapacitados y un ascensor de uso exclusivo para docente y discapacitados, llegando directamente al área destinada para uso exclusivo de docentes con una sala de espera, SS. HH para docente varones, SS. HH damas docentes, archivo, sala de profesores, lactario, sala de reuniones, área de trabajo de profesores. Zona común de primaria en el cual se ubica un 02 deposito, SS. HH damas, SS. HH varones, secciones de 1er a y b, 2do a y b, 3er a y b con una salida eh ingreso 03 que nos conduce a la parte de circulación y patio el cual sirve de llegada a la escalera de evacuación. Zona común de secundaria en el cual se ubica un 02 deposito, SS. HH damas, SS. HH varones, secciones de 1er a y b, 2do a y b, 3er a y b con una salida eh ingreso 02 que nos conduce a la parte de circulación y patio el cual sirve de llegada a la escalera de evacuación. Zona común de talleres, Cuenta con taller de danza con vestidores para damas y varones, sala de lectura, biblioteca, sala de cómputo.

Segundo Piso: En cada bloque, llega 2 escalera integrada y ascensor con un NPT a + 4.60 m con circulación - pasillo, SS. HH para varones incluido una batería para discapacitados, SS. HH para damas incluido una batería para discapacitados, Zona común de primaria en el cual se ubica un 02 deposito, SS. HH damas, SS. HH varones secciones de 4to a y b, 5to a y b, 6to a y b, terraza, circulación - pasillo con una salida de evacuación, vestíbulo y escalera de evacuación cerrada que nos conduce al primer nivel. Zona común de secundaria en el cual se ubica un 02 deposito, SS. HH damas, SS. HH varones, secciones de

4to a y b, 5to a y b, terraza, circulación - pasillo con una salida de evacuación, vestíbulo y escalera de evacuación cerrada que nos conduce al primer nivel. Zona común de talleres, Cuenta con laboratorio de biología con almacén incorporado y SS. HH. Damas y varones, laboratorio de física con almacén incorporado y SS. HH Damas y varones, sala de cómputo con almacén incorporado, taller de arte con vestidores de damas y varones incorporados, taller de danza con vestidores de damas y varones incorporados con circulación y pasillos.

Inicial:

Primer Piso: bloque educativo cuenta con un NPT a -0.75 m, ingreso 01 que nos lleva al área de recepción, hall, recepción que nos conducen a la circulación - pasillos, SS. HH para varones incluido una batería para discapacitados, SS. HH para damas incluido una batería para discapacitados, llegando directamente al área destinada para uso exclusivo de docentes con una sala de espera, SS. HH para docente varones, SS. HH damas docentes, archivo, sala de profesores, lactario, sala de reuniones, área de trabajo de profesores. Zona común de inicial en el cual se ubica, secciones de 1er a y b, 2do a y b, 3er a y b con un depósito incorporado y una batería de 2 servicios SS. HH para niños y niñas incorporado en cada aula de inicial, con una salida e ingreso 03 que nos conduce a la parte de circulación y patio de inicial y zona de juegos exteriores. Zona común de talleres, Cuenta con sum - taller con vestidores para damas y varones, sala de cómputo y sala de psicomotricidad con depósito y SS. HH de niños y niñas incorporado, con una salida e ingreso 02 que nos conduce a la parte de circulación y patio que nos conduce a la salida peatonal 02

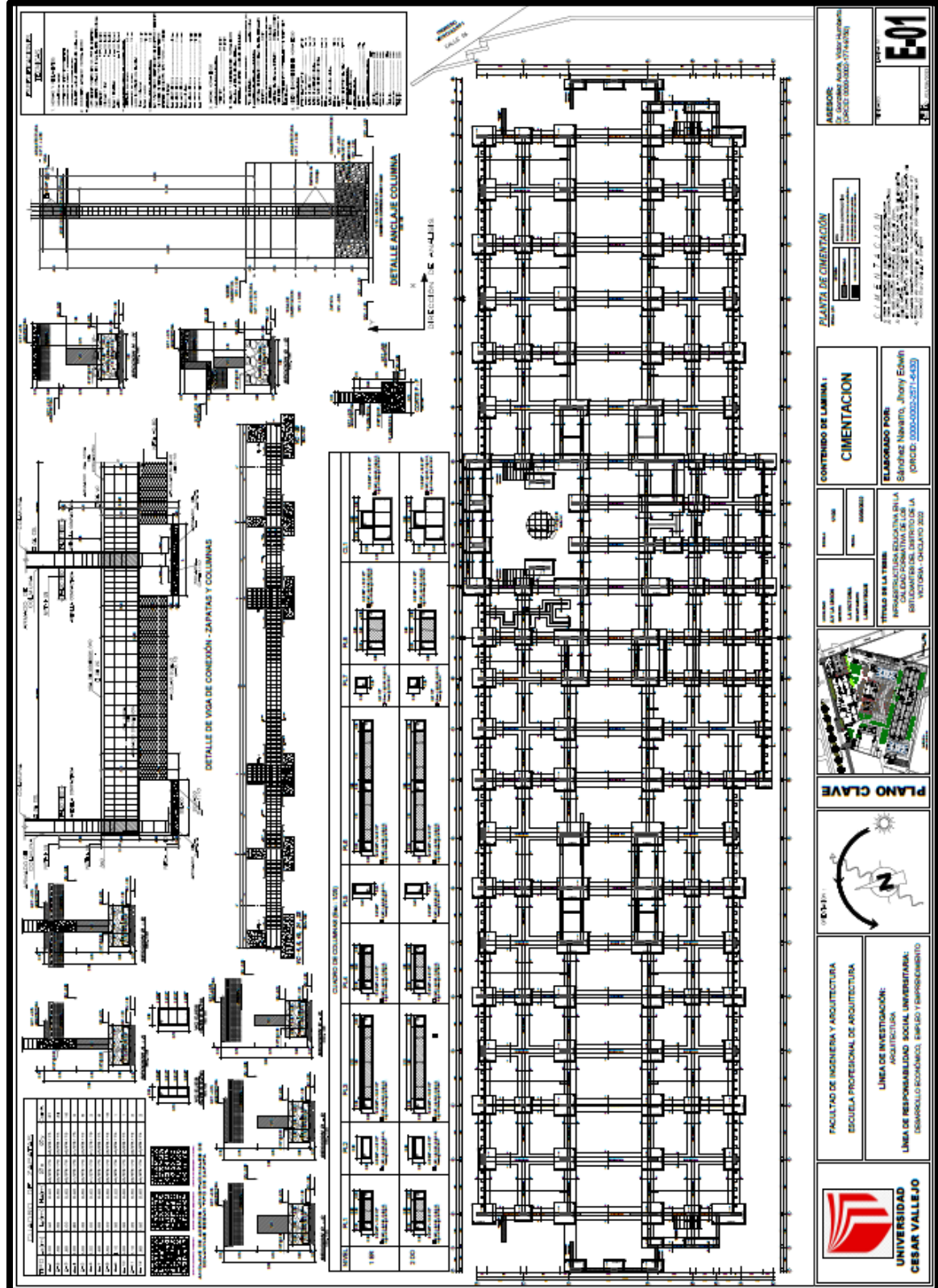
➤ **Bloque Cultural:**

Primer Piso: El bloque sala de usos múltiples cuenta con 4 ingresos, con un NPT a + 0.50 m, ingreso 01 que tiene como finalidad recibir al público o usuario del exterior e ingreso 02 con la finalidad de ascenso del alumnado interno tanto de los turnos primaria, secundaria y/o inicial dichos accesos conduce a los SS. HH damas, SS. HH varones, SS. HH. discapacitados, foller, control, sala de audio video y proyección, pasillo, auditorio, un escenario, retro escenario, almacén, camerino varones y camerino damas, patio e ingreso 03, al área de vestidores. Ingreso 04 como ruta de evacuación el cual nos deja en las áreas libres o patio interno.

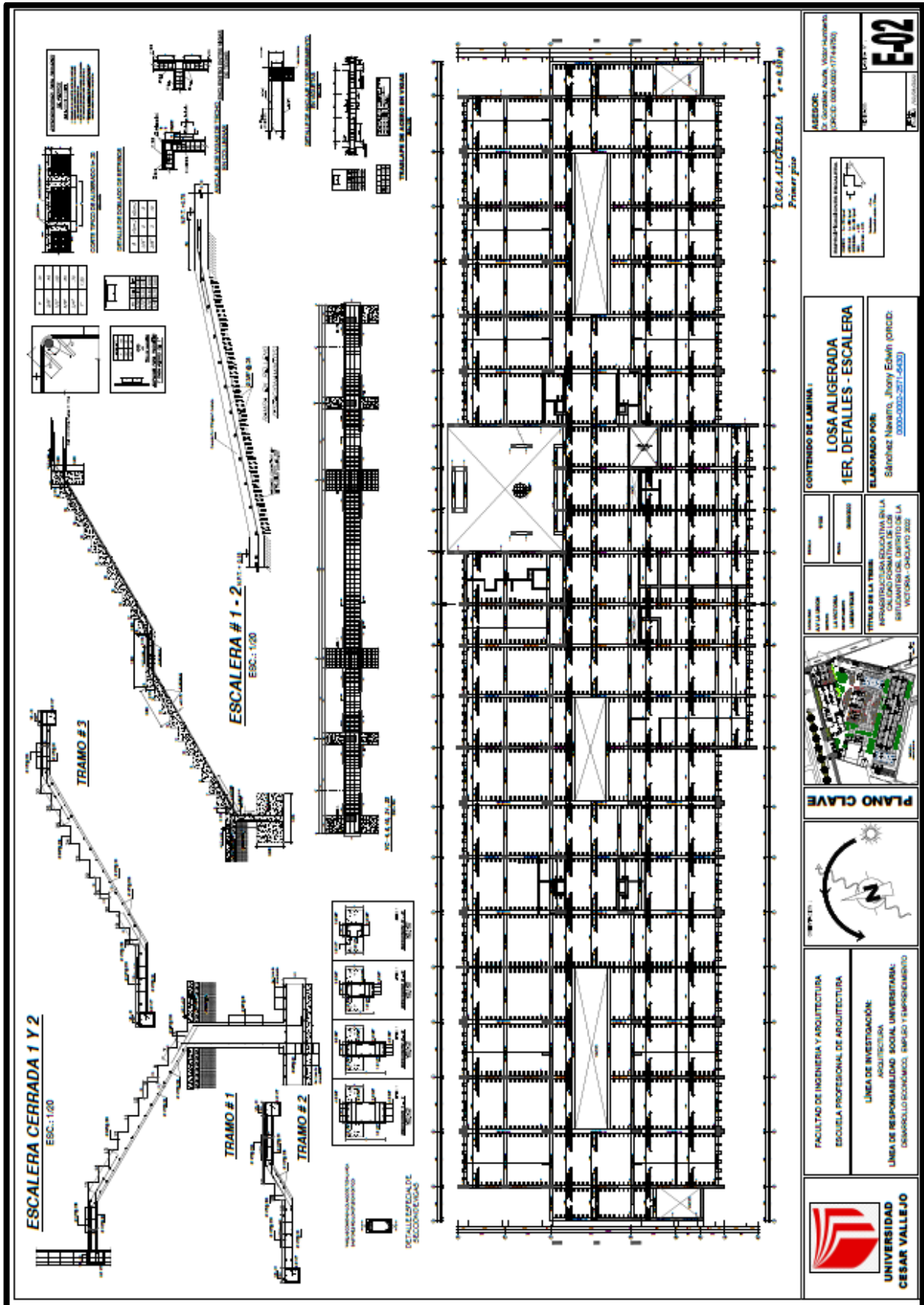
5.5. PLANOS DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO

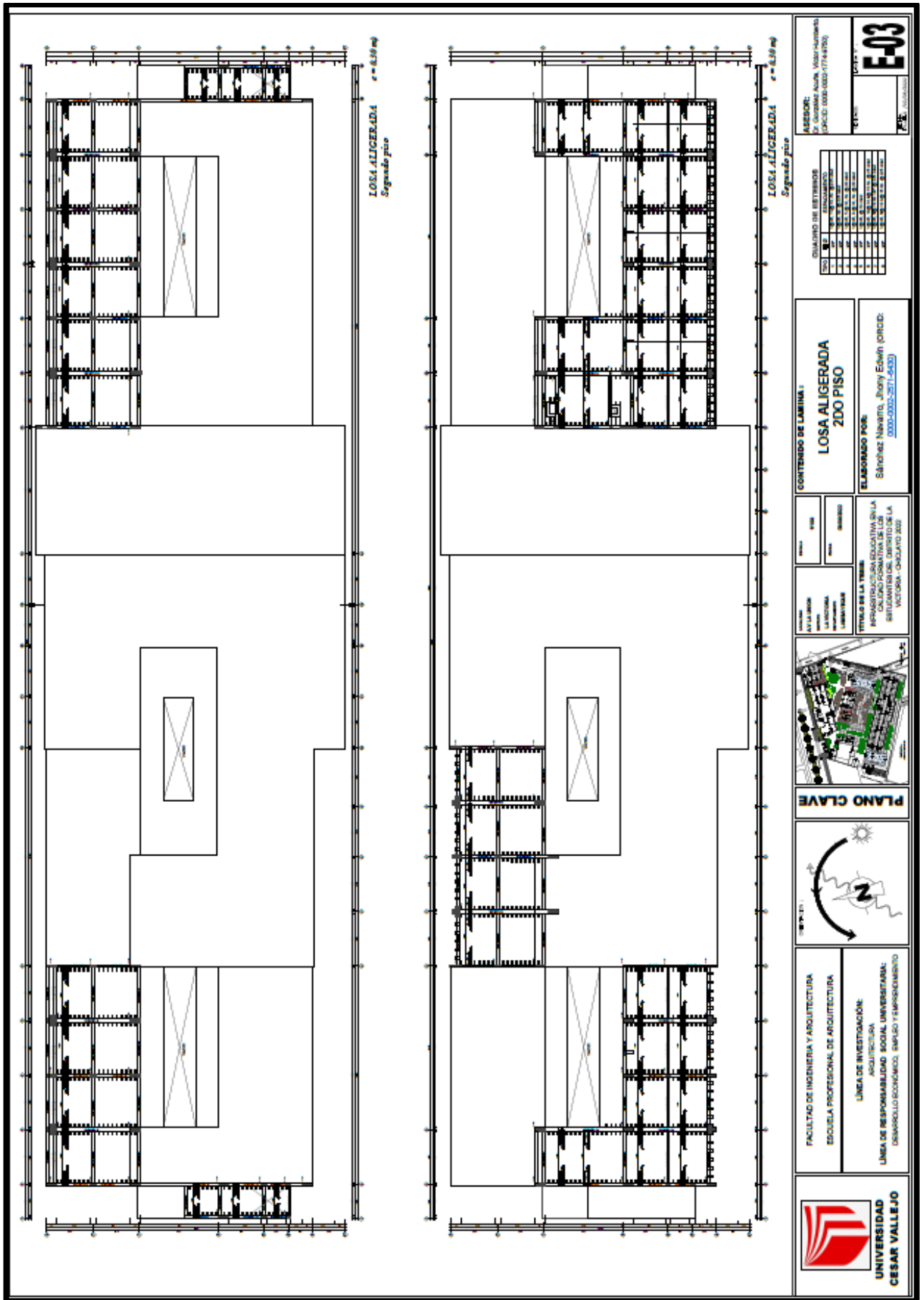
5.5.1. PLANOS BÁSICOS DE ESTRUCTURAS

5.5.1.1. Plano de Cimentación.



5.5.1.2. Planos de estructura de losas y techos





ASESOR:
 JORGE NAVARRO VILLALBA
 C.R.C.E. 0003-0002-0714-4350

CANTIDAD DE BETONADO
 CANTIDAD DE ARMADO

| ITEM | DESCRIPCION | CANTIDAD | UNIDAD |
|------|-------------|----------|----------------|
| 1 | BETONADO | 1.00 | M ³ |
| 2 | ARMADO | 1.00 | M ³ |
| 3 | BETONADO | 1.00 | M ³ |
| 4 | ARMADO | 1.00 | M ³ |
| 5 | BETONADO | 1.00 | M ³ |
| 6 | ARMADO | 1.00 | M ³ |
| 7 | BETONADO | 1.00 | M ³ |
| 8 | ARMADO | 1.00 | M ³ |
| 9 | BETONADO | 1.00 | M ³ |
| 10 | ARMADO | 1.00 | M ³ |

CONTENIDO DE LAMINA :
LOSA ALIGERADA
200 PISO
 ELABORADO POR:
 Sánchez Navarro, Jhony Edwin (C.R.C.E. 0003-0002-0714-4350)

INSTITUCION:
 UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO
 ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERIA EN LA
 ESPECIALIDAD DE INGENIERIA CIVIL
 VICTORIA - CHICLAYO 2022



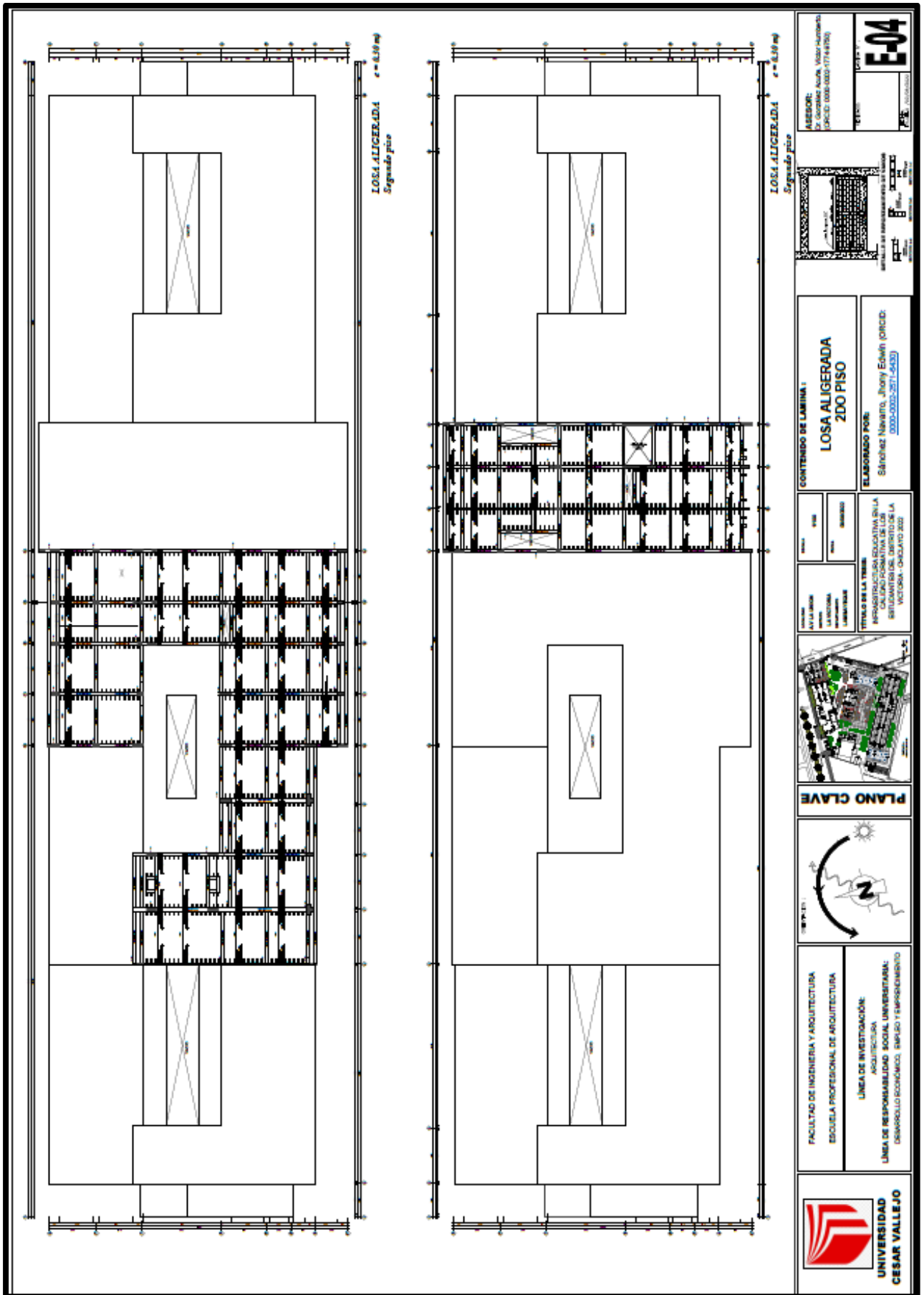
PLANO CLAVE

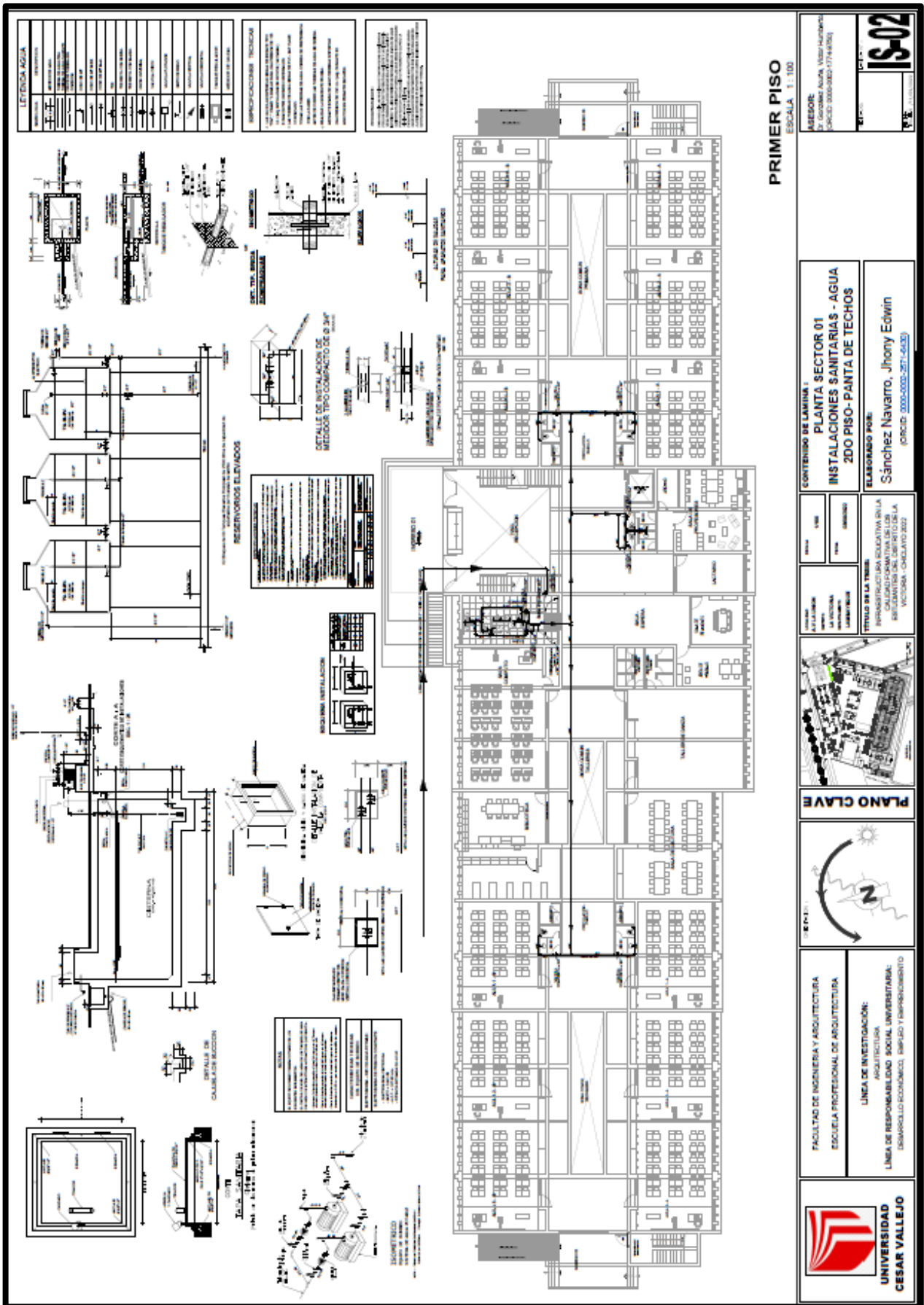


FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
 ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
 LINEA DE INVESTIGACION:
 ARQUITECTURA
 LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
 DESARROLLO ECONÓMICO, BIENESTAR Y REPRESENTATIVIDAD



E-03

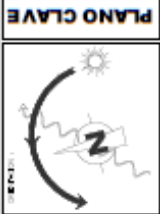




PRIMER PISO
ESCALA 1:100

CONTENIDO DE LAMINA I:
PLANTA SECTOR 01
INSTALACIONES SANITARIAS - AGUA
2DO PISO - PANTA DE TECHOS
ELABORADO POR:
Sánchez Navarro, Jhonny Edwin
(PROJ. 200-2000-271-563)

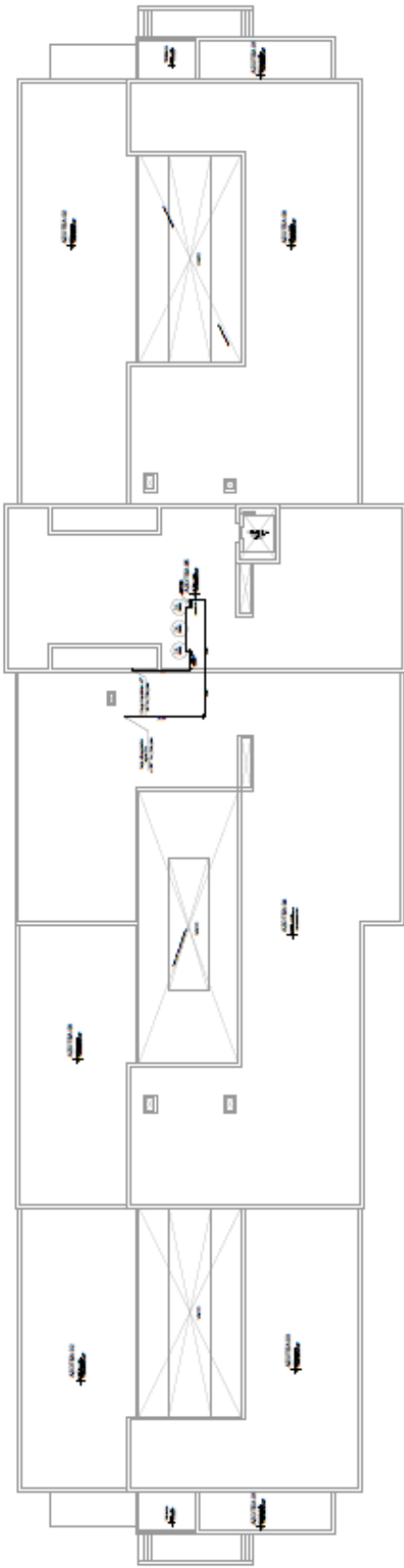
PROFESOR:
 D. GONZALO ALVARO VÁSQUEZ ALVARADO
(PROJ. 2000-2000-077-6700)



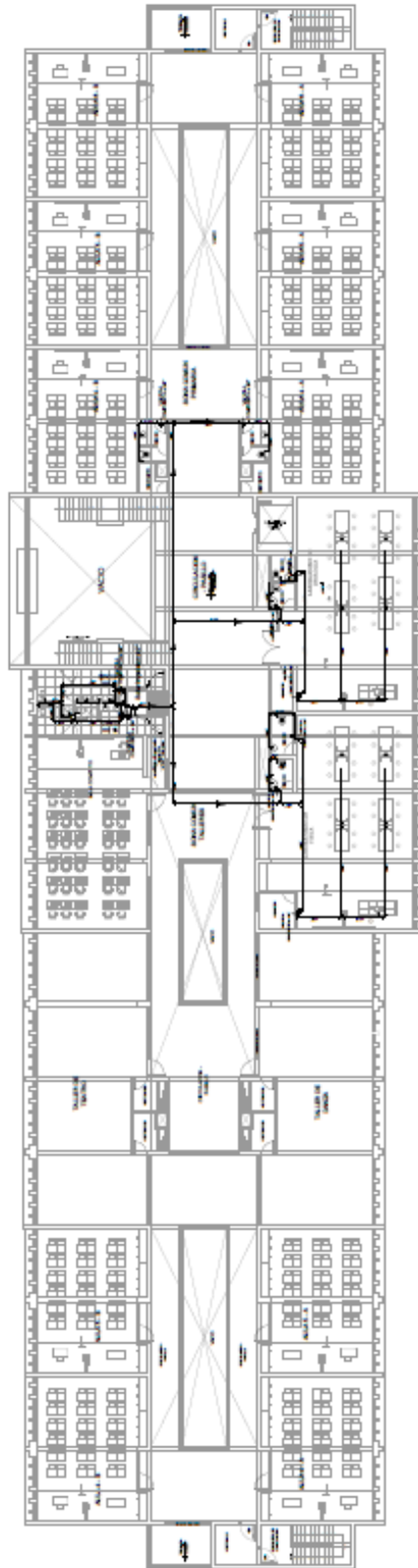
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO
 FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
 ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
 LINEA DE INVESTIGACION:
 ARQUITECTURA
 LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
 DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPROMOVIMIENTO






IS-02



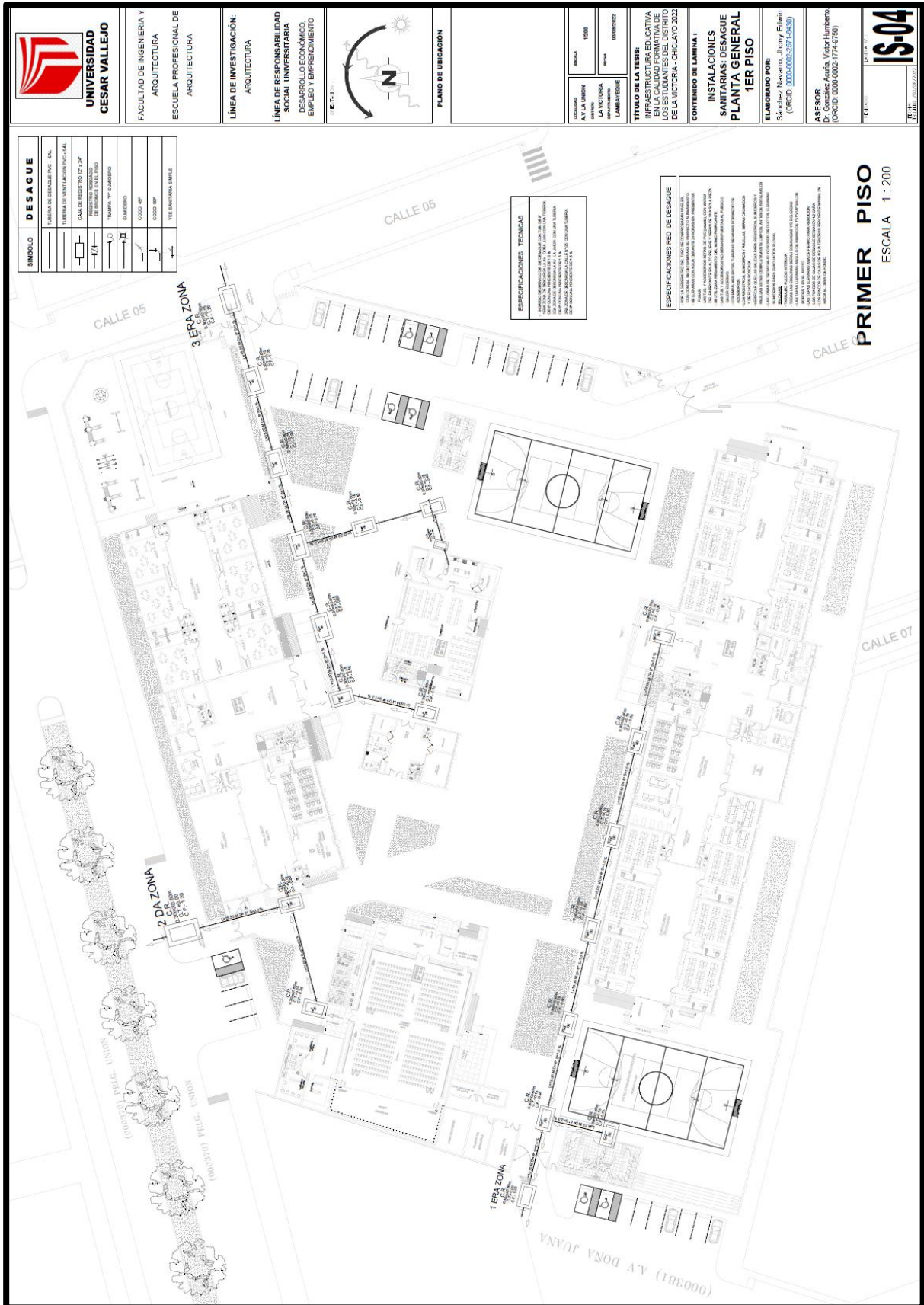
PLANTA DE TECHOS
ESCALA 1:100



SEGUNDO PISO
ESCALA 1:100

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|---|---|--|---|------------------|
|  UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO | FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA | | LINEA DE INVESTIGACION: ARQUITECTURA LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPROMOVIMIENTO |  N | PLANO CLAVE  | TITULO DE LA TESIS: REPRESENTACION SOLICITIVA EN LA PLANIFICACION DEL SERVICIO DE ESCUELAS DEL CENTRO DE LA VICTORIA - CHILAYO 2022 | ELABORADO POR: Sánchez Navarro, Jhonny Edwin (ORCID: 0000-0002-271-6403) | CONTENIDO DE LAMINA: PLANTA SECTOR 01 INSTALACIONES SANITARIAS - AGUA 2DO PISO- PANTA DE TECHOS | ASESOR: DR. GERARDO ALVARO VIZCARRA (ORCID: 0000-0001-0719-8503) | IS-03 |
| | ESCALA: 1:100 | | | | | | | | | PÁGINA: 01 DE 01 |

5.5.2.2. Planos de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles



PRIMER PISO
ESCALA 1 : 200

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO
FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: ARQUITECTURA

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: DESARROLLO EDUCACIONAL, EMPLEO Y EMPRENDIMIENTO

PLANO DE UBICACION

LOCALES: AVILA UNION, LA VICTORIA, LAMBERTO VEHIL

REVISADO: 1000

TÍTULO DE LA TESIS: INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA EN LA CALIDAD FORMATIVA DE LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL VICTORIA - CHICLAYO 2022

CONTENIDO DE LAMINA I: INSTALACIONES SANITARIAS - DESAGÜE PLANTA GENERAL 1ER PISO

ELABORADO POR: Sánchez Navarro, Jhonny Edwin (ORCID: 0000-0002-2571-5450)

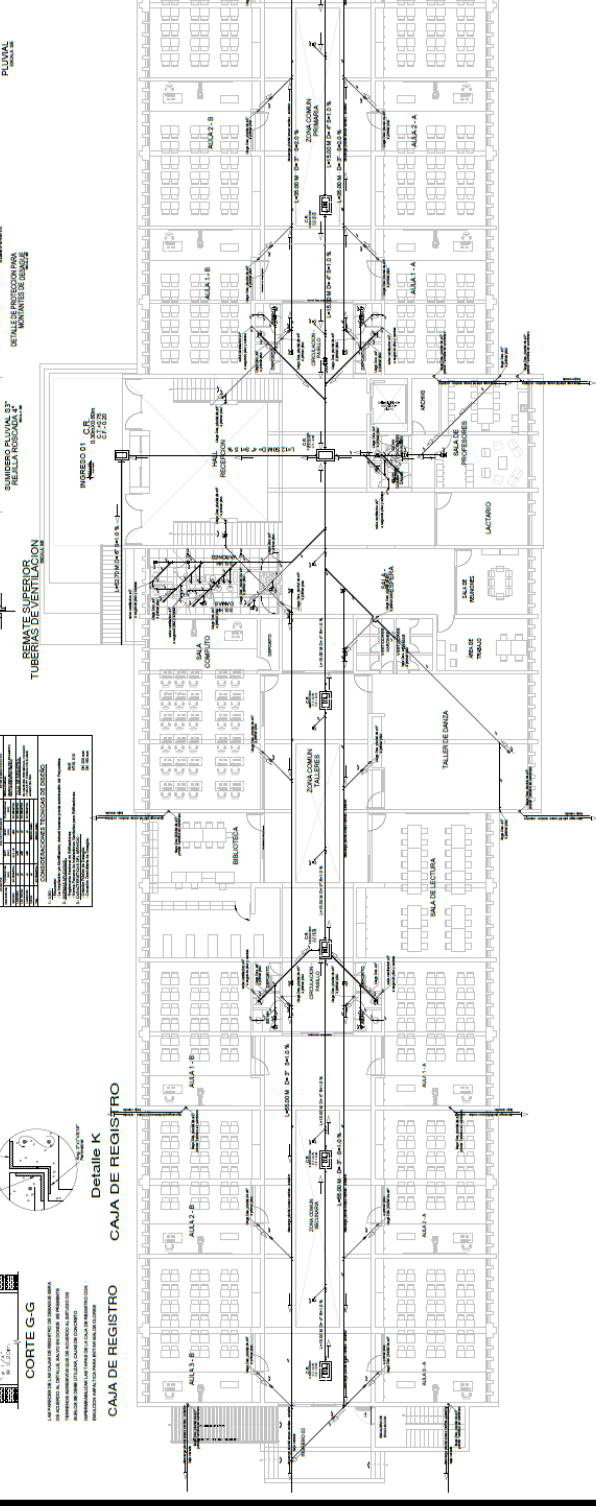
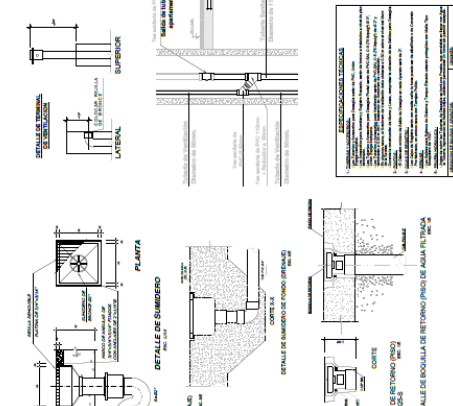
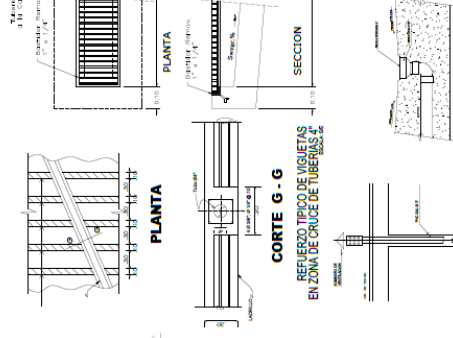
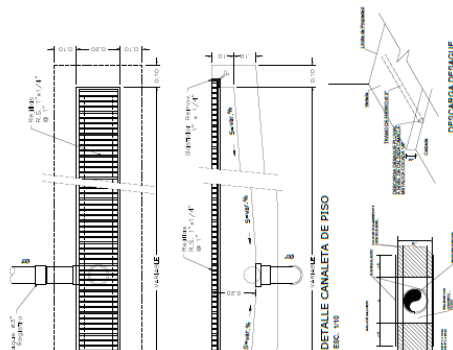
ASESOR: Dr. González-Aceda, Víctor Humberto (ORCID: 0000-0002-1774-9150)

IS-04

ESPECIFICACIONES RED DE DESAGUE

CONDUCCIÓN DE TUBERÍAS: LAS TUBERÍAS DEBEN SER PROYECTADAS EN UN SEÑALAMIENTO PUNTO A PUNTO CON UN PUNTO DE VENTILACIÓN EN CADA TRAMO DE TUBERÍA. LAS TUBERÍAS DEBEN SER PROYECTADAS CON UN PUNTO DE VENTILACIÓN EN CADA TRAMO DE TUBERÍA. LAS TUBERÍAS DEBEN SER PROYECTADAS CON UN PUNTO DE VENTILACIÓN EN CADA TRAMO DE TUBERÍA. LAS TUBERÍAS DEBEN SER PROYECTADAS CON UN PUNTO DE VENTILACIÓN EN CADA TRAMO DE TUBERÍA.

| SIMBOLO | DESAGÜE |
|---------|--|
| — | TUBERÍA DE TENDIDO PVC - SAN |
| — | TUBERÍA DE VENTILACIÓN PVC - SAN |
| — | CAJA DE REGISTRO CP - 24" |
| — | REGISTRO INCLINADO DE DRENAJE EN EL PISO |
| — | TUBERÍA EN SUELO |
| — | COND. 6" |
| — | COND. 8" |
| — | VEE ENTUBADA SIMPLE |



PRIMER PISO
ESCALA 1:100

ASESOR:
Dr. González Acuña, Víctor Humberto
(ORCID: 0000-0002-1774-9750)

ELABORADO POR:
Sanchez Navarro, Jhony Edwin
(ORCID: 0000-0002-2571-6430)

CONTenido de Lamina:
PLANTA SECTOR 01
INSTALACIONES SANITARIAS - AGUA
2DO PISO- PANTA DE TECHOS

UNIVERSIDAD
LA VICTORIA
LABORATORIO

PROYECTO
03/06/2022

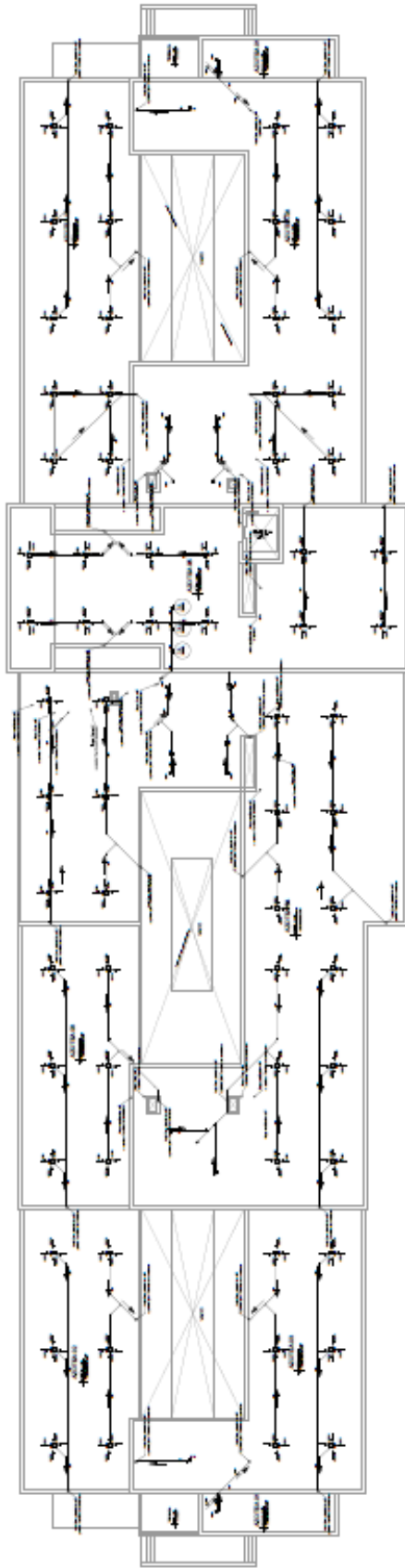


FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

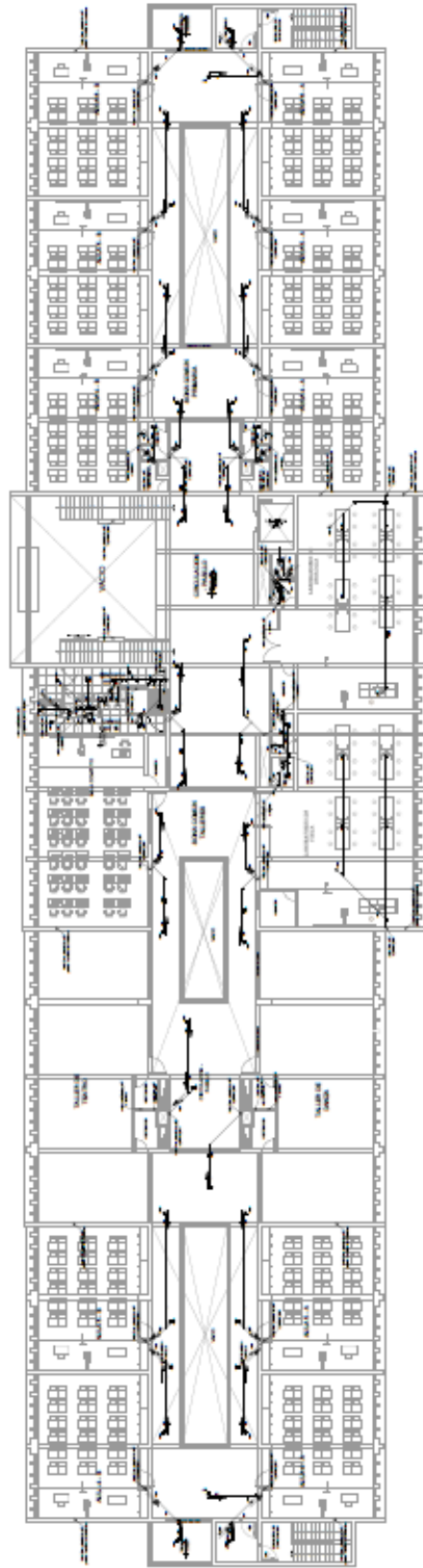
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
ARQUITECTURA

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
DESARROLLO ECONÓMICO, EMPLEO Y EMPRENIMIENTO





PLANTA DE TECHOS
ESCALA 1:100



SEGUNDO PISO
ESCALA 1:100



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA
LINEA DE INVESTIGACION:
ARQUITECTURA
LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
DESARROLLO ECONÓMICO, EMPLEO Y EMPROMOVIMIENTO



PLANO CLAVE



AL LINDERO
AL VECINO
AL VECINO
LINDEROS

PROYECTO DE LA TITULO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE LA
CALIDAD FORMATIVA DE LOS
BACHILLEROS DEL DISTRITO DE LA
VICTORIA - CHICLAYO 2022

CONTENIDO DE LÁMINA 1
PLANTA SECTOR 01
INSTALACIONES SANITARIAS - AGUA
2DO PISO - PANTA DE TECHOS

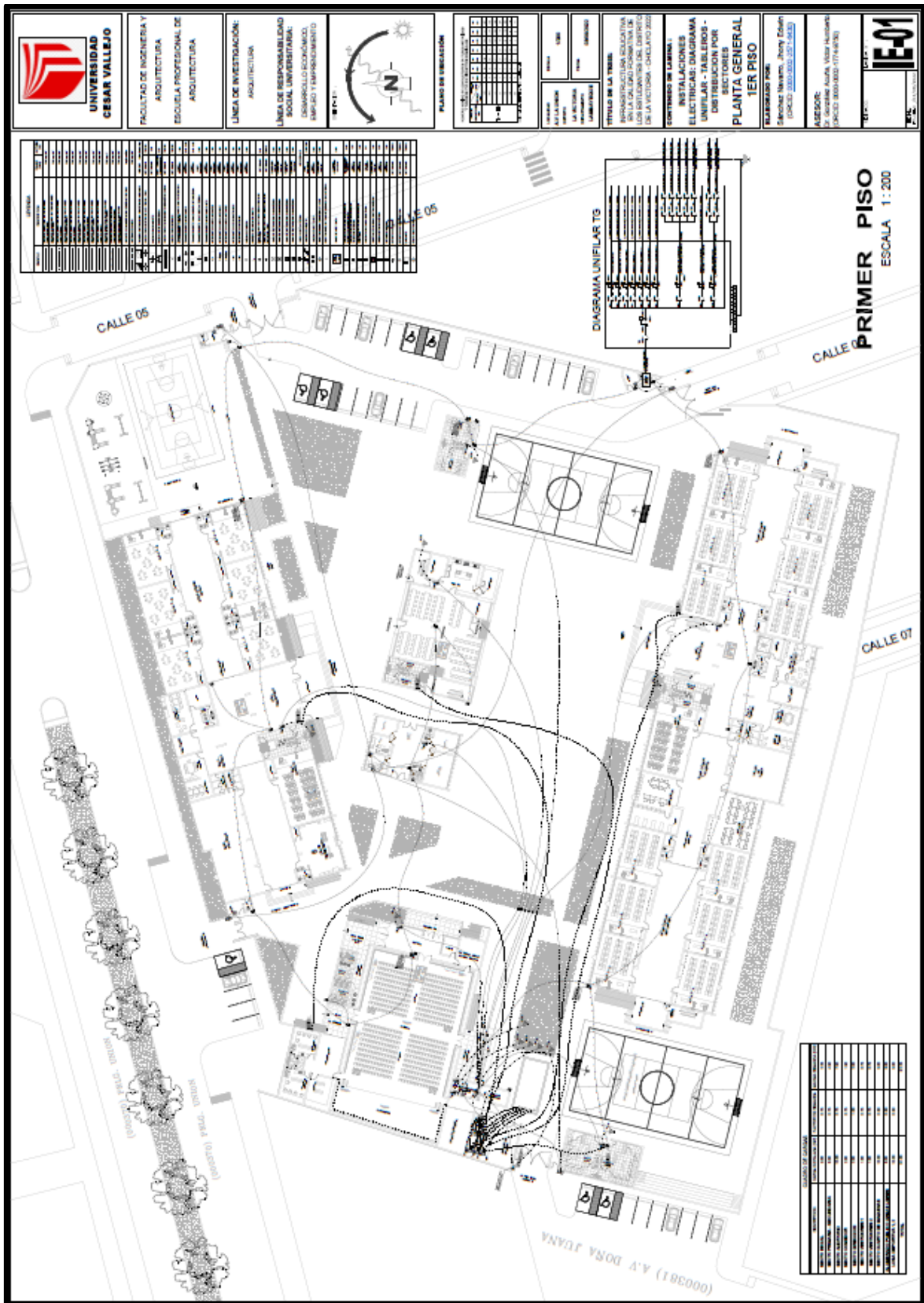
ELABORADO POR:
Sánchez Navarro, Jhony Edwin
(CRUC 2000-000-271-043)

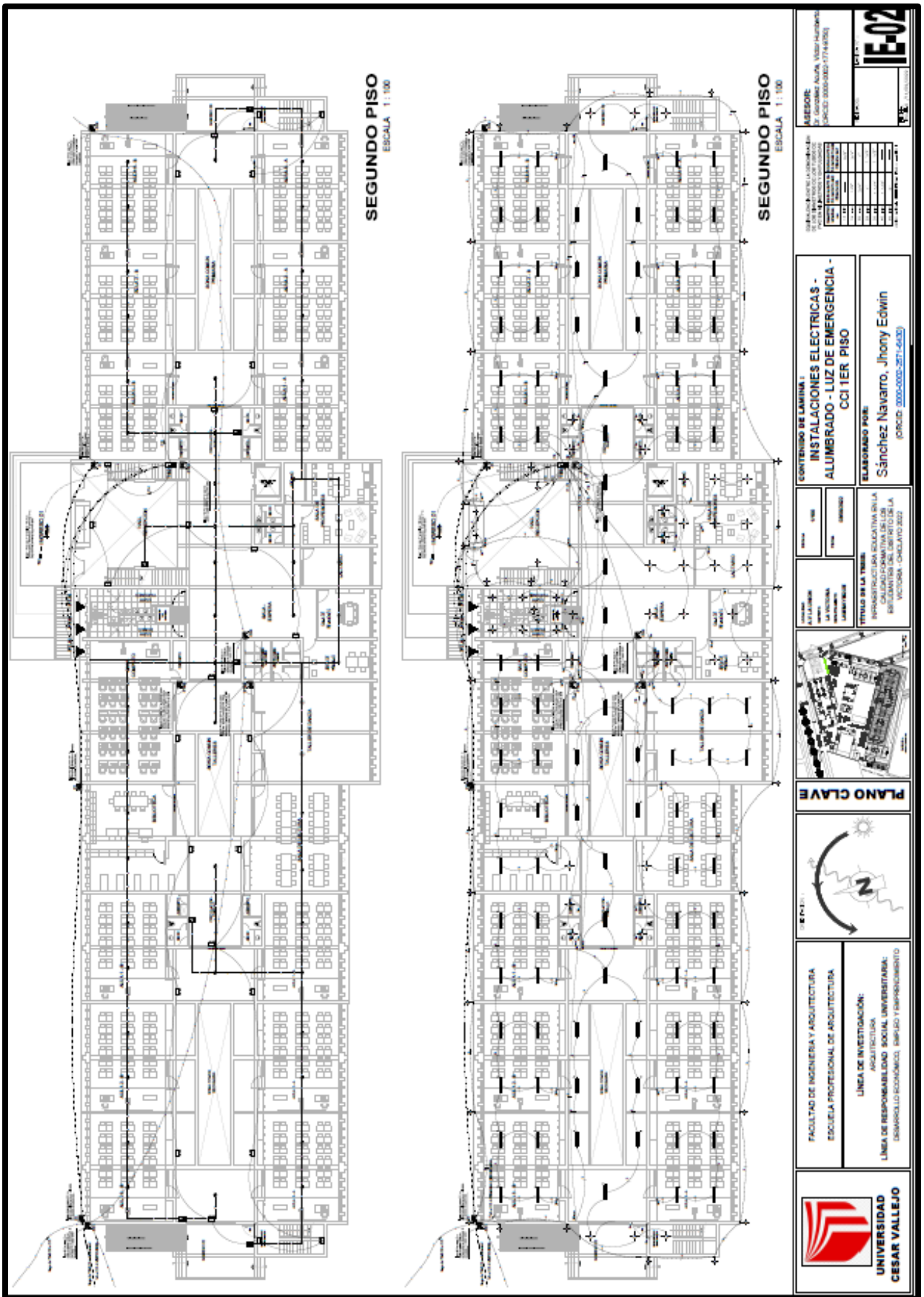
REVISOR:
Dr. GERMÁN ALONSO VÁSQUEZ HUACAR
(CRUC 2000-000-0776-000)

CRUC:
IS-06
V.S. 2023.03.08

5.5.3. PLANOS BÁSICOS DE INSTALACIONES ELECTRO MECÁNICAS

5.5.3.1. Planos de distribución de redes de instalaciones eléctricas (alumbrado y tomacorrientes).

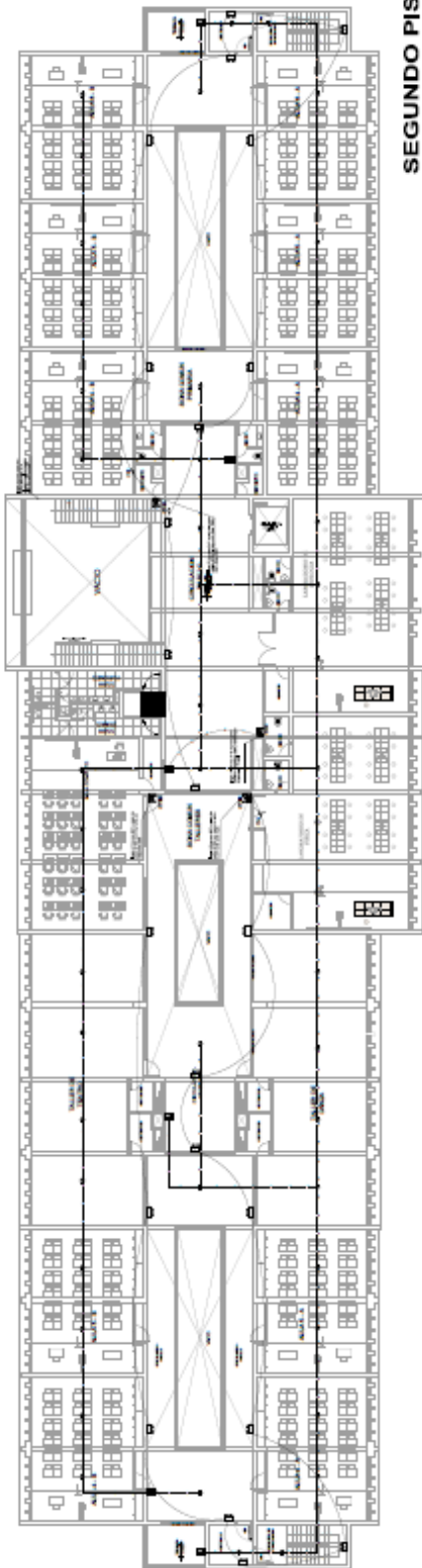




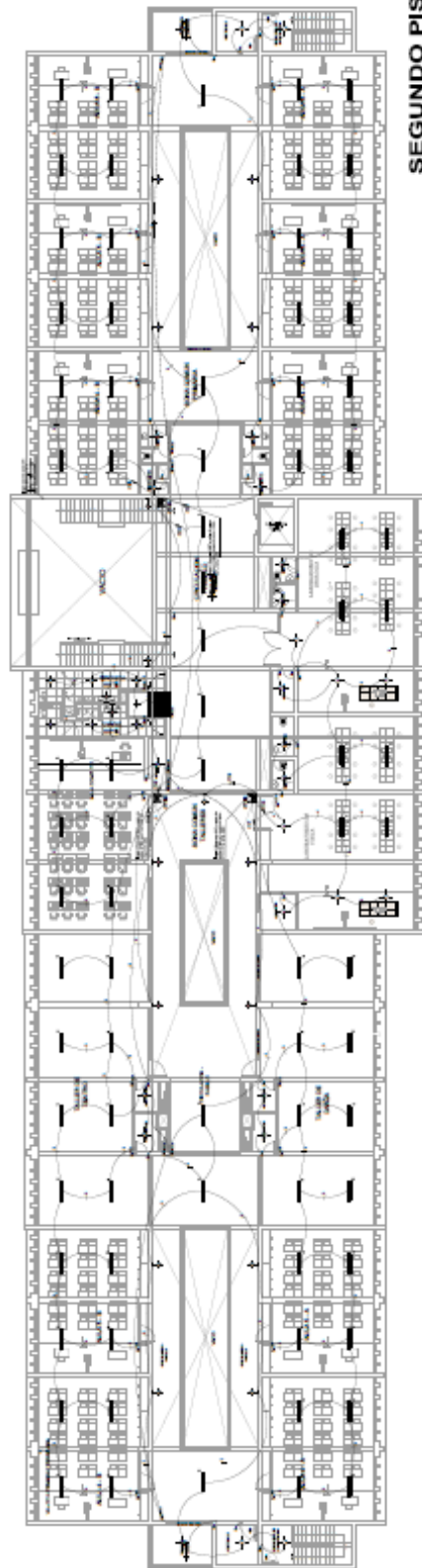
SEGUNDO PISO
ESCALA 1:100

SEGUNDO PISO
ESCALA 1:100

|  <p>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</p> | <p>FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p> |  <p>PLANO CLAVE</p> |  | <p>CONTENIDO DE LAMINA: INSTALACIONES ELECTRICAS - ALUMBRADO - LUZ DE EMERGENCIA - CCI 1ER PISO</p> | <p>ASesor: Dr. GORDIAN ALVARO VASQUEZ (CORCID: 00000001744002)</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|-----------|--|--|--|--|-----|-------------|-------|--|--|--|--|-----|-------------|-------|--|--|--|--|-----|-------------|-------|--|--|--|
| | <p>LINIA DE INVESTIGACION: ARQUITECTURA</p> <p>LINIA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPRENDEDIMIENTO</p> | | | <p>ELABORADO POR: Sánchez Navarro, Jhony Edwin (CORCID: 000000020716000)</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>TITULO DE LA TESIS: INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA EN LA CALIDAD ORIENTADA EN LUZ DE LA VISION DEL SIGLO XXI EN VICTORIA - CHICLAYO 2022</p> | | <table border="1"> <tr> <th>FECHA</th> <th>USO</th> <th>ELABORADO</th> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> | | FECHA | USO | ELABORADO | | | | <p>SECCION DE LA OBRA:</p> <table border="1"> <tr> <th>NO.</th> <th>DESCRIPCION</th> <th>FECHA</th> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> | NO. | DESCRIPCION | FECHA | | | | <p>PROYECTO:</p> <table border="1"> <tr> <th>NO.</th> <th>DESCRIPCION</th> <th>FECHA</th> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> | NO. | DESCRIPCION | FECHA | | | | <p>PROYECTO:</p> <table border="1"> <tr> <th>NO.</th> <th>DESCRIPCION</th> <th>FECHA</th> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> | NO. | DESCRIPCION | FECHA | | | |
| FECHA | USO | ELABORADO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| NO. | DESCRIPCION | FECHA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| NO. | DESCRIPCION | FECHA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| NO. | DESCRIPCION | FECHA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>IE-02</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



SEGUNDO PISO
ESCALA 1:100



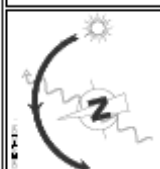
SEGUNDO PISO
ESCALA 1:100



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
ARQUITECTURA

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
DESARROLLO ECONÓMICO, EMPLEO Y EMPROMOVIMIENTO



PLANO CLAVE



TÍTULO DE LA TESIS:
IMPLEMENTACIÓN EDUCATIVA EN LA CALIDAD PERMANENTE DE LOS SERVICIOS DE EMERGENCIAS EN VICTORIA - CHILATVO 2022

CONTENIDO DE LÁMINA 1:
INSTALACIONES ELECTRICAS - ALUMBRADO - LUZ DE EMERGENCIA - CCI 2DO PISO

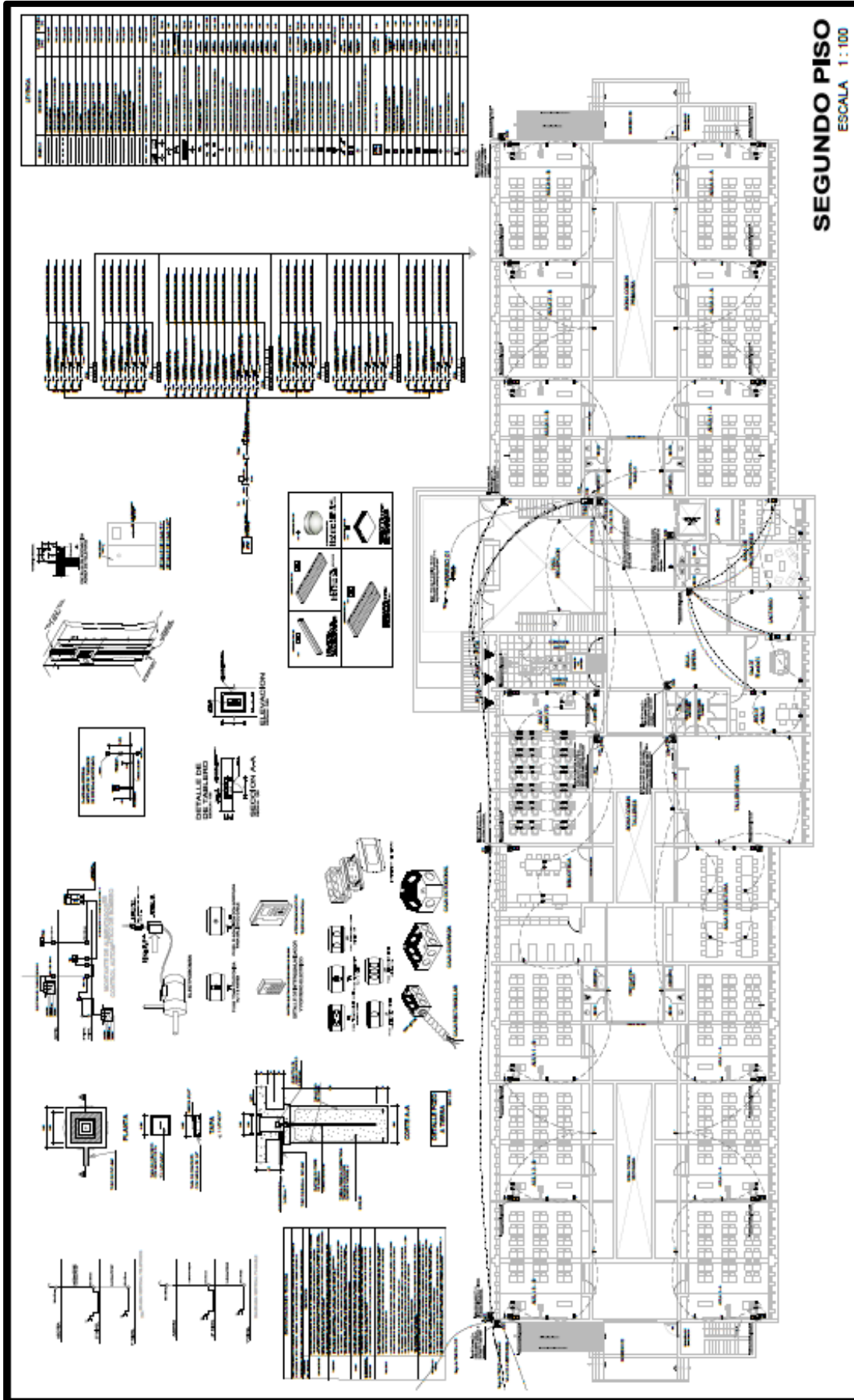
ELABORADO POR:
Sánchez Navarro, Jhony Edwin
(CORC.O. 2005-0002-2671-6402)

REGISTRO DE REVISIONES

| FECHA | INDICACIONES |
|------------|--------------|
| 11/01/2022 | 1.1 |
| 11/01/2022 | 1.2 |
| 11/01/2022 | 1.3 |
| 11/01/2022 | 1.4 |
| 11/01/2022 | 1.5 |

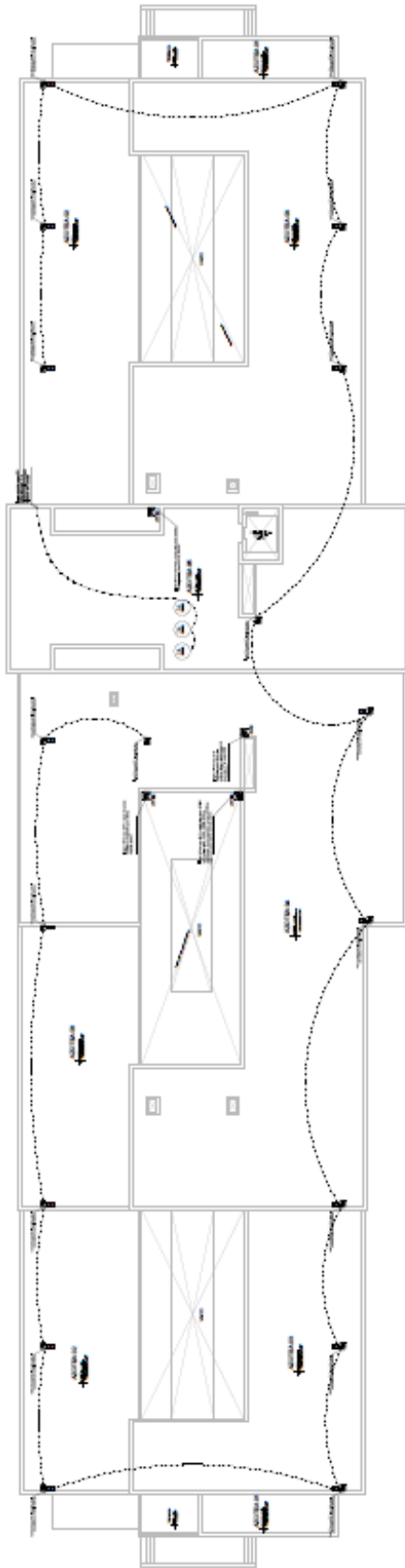
ASESOR:
DR. GERARDO ALONSO VÁSQUEZ FLORES
(CORC.O. 2008-0002-0174-8002)

PROYECTO:
EE-03

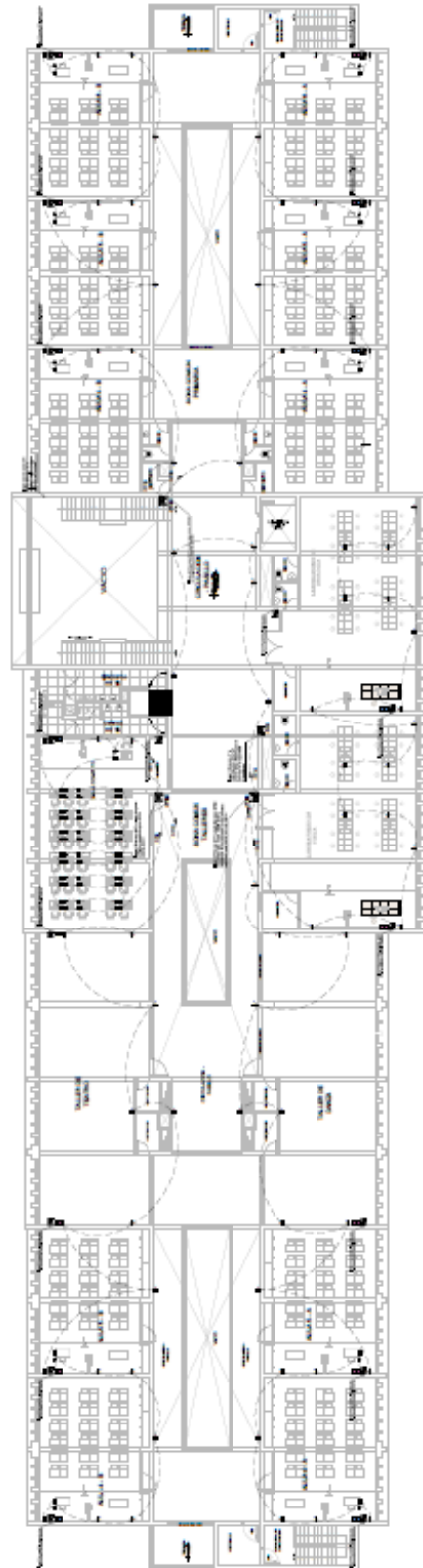


SEGUNDO PISO
ESCALA 1 : 100

| | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|---|--|---|----------------------------------|
|  <p>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</p> | <p>FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p> | <p>LINEA DE INVESTIGACIÓN: ARQUITECTURA LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA: DESARROLLO ECONOMICO, EMPLEO Y EMPRENDIMIENTO</p> | <p>REPOSICION: NORTE</p>  | <p>PLANO CLAVE</p>  | <p>INSTITUCION: LA UNIVERSIDAD LABORATORIO</p> | <p>TITULO DE LA TESIS: INFRAESTRUCTURA SOLUCATIVA EN LA CALCULADORA DE LOS SERVIDORES EN LA VICERRECTORIA - OROVALO 2022</p> | <p>ELABORADO POR: Sánchez Navarro, Jhony Edwin (C.R.C.D.: 2020-0025-267-6032)</p> | <p>CONTENIDO DE LA LAMINA: INSTALACIONES ELECTRICAS - FUERZA - DIAGRAMA - UNIFILAR - TV - INTERNET - DETALLES 1ER PISO</p> | <p>ASESOR: Dr. GERMÁN ALVARO VÁSQUEZ FLORES (C.R.C.D.: 2020-0025-0714-8252)</p> | <p>ESCUELA: IE-04</p> |
| | <p>FECHA: 2022</p> | | | | | | | | <p>PROYECTO: 2022</p> | |



PLANTA DE TECHOS
ESCALA 1 : 100



SEGUNDO PISO
ESCALA 1 : 100



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
ARQUITECTURA

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
DESARROLLO ECONÓMICO, EMPLEO Y EMPRENDIMIENTO



INSTITUCIÓN:
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO

TÍTULO DE LA TESIS:
INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA EN LA
EDIFICACIÓN DEL INSTITUTO DE
LA INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO

CONTENIDO DE LÁMINA 1:
INSTALACIONES ELÉCTRICAS - FUERZA
- DIAGRAMA - UNIFILAR - TV - INTERNET -
DETALLES 2DO PISO - TECHOS

ELABORADO POR:
Sánchez Navarro, Jhony Edwin
(CORREO: 2000-2000-201-5430)

ASESOR:
Dr. GONZALEZ ALVARO, VICTOR HUGO
(CORREO: 2000-2000-1719-820)

PROYECTO:
IE-05

5.5.3.2. Planos de sistemas electromecánicos (de ser el caso)

5.6. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

5.6.1. Animación virtual.

https://drive.google.com/file/d/1ikVaUt3Ea-RzZ76FNKUda_TjM3DOHE64/view?usp=sharing

https://drive.google.com/uc?export=download&id=1ikVaUt3Ea-RzZ76FNKUda_TjM3DOHE64















VI. CONCLUSIONES

Al diseñar la infraestructura educativa la conclusión fue que influye en la calidad formativa de los estudiantes del distrito La Victoria – Chiclayo 2022, es decir mediante los espacios físico, ambiente de trabajo, servicio esenciales y mobiliarios en los edificios educativos, se desarrollará mejor el rendimiento de aprendizaje de los alumnos.

En el estudio demuestra que las condiciones climáticas influyen en la calidad formativa de los estudiantes del distrito La Victoria ya que aprovechar la luz natural y la dirección de los vientos del lugar, así mismos aspectos como clima, asoleamiento servirán para lograr una estructura de acuerdo a las zonas adaptable para todos, logrando los principios de sostenibilidad para utilizar los recursos que se acomoden con el transcurso de la vida útil de la infraestructura educativa, y promover los flujos de beneficios del proyecto para la comunidad.

La arquitectura sensorial influye en la calidad formativa de los estudiantes del distrito La Victoria – Chiclayo 2022 ya que las interacciones ambientales o atmosféricas intermodales, como entre el color de la iluminación, el confort térmico y entre el sonido, la seguridad percibida del espacio escolar influyen entre sí; ya que este enfoque multisensorial conduzca al desarrollo de edificios escolares y espacios urbanos para promover nuestro desarrollo social, cognitivo y emocional, en lugar de obstaculizarlo.

El equipamiento educativo influye en la calidad formativa de los estudiantes del distrito, La Victoria – Chiclayo 2022, debido a que los edificios, las aulas, los laboratorios y los equipos de comunicación y seguridad son elementos cruciales de los entornos de aprendizaje en las escuelas ya que existe una fuerte evidencia de que la infraestructura de alta calidad facilita una mejor instrucción, mejora los resultados de los estudiantes y reduce las tasas de abandono escolar, entre otros beneficios de promoción exitosa de la infraestructura educativa.

VII. RECOMENDACIONES

Se recomienda desarrollar en las diversas instituciones educativas una infraestructura que respalda el aprendizaje profundo para que incremente la calidad formativa en las diferentes escuelas de la región y con ello un aprendizaje intergeneracional y permanente en cada estudiante.

Este estudio recomienda incrementar las estrategias en las instituciones sobre condiciones climáticas teniendo en cuenta la luz, la dirección de los vientos, clima y asoleamiento una implementación de una fachada o piel inteligente sostenible-motorizada proporcionará las condiciones esenciales en los edificios educativos, que aumentará el rendimiento de aprendizaje de los alumnos.

Asimismo, se recomienda como estrategia a las escuelas tener en cuenta una etapa temprana del proceso de diseño de la arquitectura sensorial, como la iluminación natural ya que en diversos estudios son las cosas que menos se toman en cuenta como se entiende llevar la luz del sol a lugares sin o con una conexión visual limitada contribuye a mejorar la calidad de vida y, al mismo tiempo, crear experiencias multisensoriales más inmersivas, atractivas y memorables a la comprensión de la educación los niños.

REFERENCIAS

- Association Montessori Internationale. (2018). *Montessori Architecture*. Association Montessori Internationale. <https://montessori-ami.org/news/montessori-architecture>
- Barbosa, H. M. B., & Silva, M. D. P. da. (2019). SISTEMA MONTESSORI E OS SEUS TRAÇOS ARQUITETÔNICOS. *Inter-American Journal of Development and Research*, 2(1), Art. 1. <https://doi.org/10.32916/iadrj.v2i1.64>
- Barrett, P., Treves, A., Shmis, T., Ambasz, D., & Ustinova, M. (2019). *El impacto de la infraestructura escolar en el aprendizaje: Una síntesis de la evidencia* [Book]. World Bank. <https://doi.org/10.1596/978-1-4648-1378-8>
- Bonaccorso, F., Montessori, A., Tiribocchi, A., Amati, G., Bernaschi, M., Lauricella, M., & Succi, S. (2020). LBsoft: A parallel open-source software for simulation of colloidal systems. *Computer Physics Communications*, 256, 107455. <https://doi.org/10.1016/j.cpc.2020.107455>
- Brcko, M. (2020). *The Montessori Method in Pre-Primary Education—An Overview of Research Written in English* [Info:eu-repo/semantics/bachelorThesis, University of Zagreb. Faculty of Teacher Education]. <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:147:129828>
- Canakcioglu, N. G. (2022). Exploring the social logic of preschool environments structured with Waldorf, Montessori, and Reggio Emilia. *13th Space Syntax Conference Paper*. https://www.academia.edu/82522913/Exploring_the_social_logic_of_presch

ool_environments_structured_with_Waldorf_Montessori_and_Reggio_Emilia

Carrillo Jara, J. I. (2019). *Diseño de espacios educativos del siglo XXI, bajo el método pedagógico María Montessori, caso de aplicación escuela Dr. Edison Calle Loaliza* [Thesis, LOJA/UIDE/2019]. <https://repositorio.uide.edu.ec/handle/37000/3943>

Catherine, L., Javier, B., & Francisco, G. (2020). Four Pillars of the Montessori Method and Their Support by Current Neuroscience. *Mind, Brain, and Education, 14*(4), 322-334. <https://doi.org/10.1111/mbe.12262>

Chen, L., Hong, J., Xiong, D., Zhang, L., Li, Y., Huang, S., & Hua, F. (2020). Are parents' education levels associated with either their oral health knowledge or their children's oral health behaviors? A survey of 8446 families in Wuhan. *BMC Oral Health, 20*, 203. <https://doi.org/10.1186/s12903-020-01186-4>

Courtier, P., Gardes, M.-L., Van der Henst, J.-B., Noveck, I. A., Croset, M.-C., Epinat-Duclos, J., Léone, J., & Prado, J. (2021). Effects of Montessori Education on the Academic, Cognitive, and Social Development of Disadvantaged Preschoolers: A Randomized Controlled Study in the French Public-School System. *Child Development, 92*(5), 2069-2088. <https://doi.org/10.1111/cdev.13575>

Donoso, S., Mirauda, P., & Jacob, R. (2018). Some ideological considerations in the Bauhaus for the development of didactic activities: The influence of the Montessori method, the modernism and the gothic. *Thinking Skills and Creativity, 27*, 167-176. <https://doi.org/10.1016/j.tsc.2018.02.007>

- Emami, N., & Von Buelow, P. (2016). *Teaching Structures to Architecture Students through Hands-On Activities*.
- Espinoza Freire, E. E., & Espinoza Freire, E. E. (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. *Conrado*, 18(85), 191-197.
- Fabri, M., & Fortuna, S. (2020). Maria Montessori and Neuroscience: The Trailblazing Insights of an Exceptional Mind. *The Neuroscientist: A Review Journal Bringing Neurobiology, Neurology and Psychiatry*, 26(5-6), 394-401. <https://doi.org/10.1177/1073858420902677>
- Firdaus, I. (2018). THE APPLICATION OF MONTESSORI METHOD TO A CHILD'S DEVELOPMENT IN ENGLISH READING AND WRITING SKILLS (CASE STUDY). *Pujangga: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 3(2), Art. 2. <https://doi.org/10.47313/pujangga.v3i2.439>
- Galeano Martínez, L. L., Medina García, M. P., & Ballén Ardila, G. C. (2013). Análisis del método Montessori, como promotor de las relaciones interpersonales y la responsabilidad ética y política en los niños. *reponame:Repositorio Institucional de la Universidad Pedagógica Nacional*. <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/2543>
- Gentaz, E., & Richard, S. (2022). The Behavioral Effects of Montessori Pedagogy on Children's Psychological Development and School Learning. *Children*, 9(2), Art. 2. <https://doi.org/10.3390/children9020133>
- Grigorenko, E. L., Compton, D., Fuchs, L., Wagner, R., Willcutt, E., & Fletcher, J. M. (2020). Understanding, Educating, and Supporting Children with Specific Learning Disabilities: 50 Years of Science and Practice. *The American psychologist*, 75(1), 37-51. <https://doi.org/10.1037/amp0000452>

- Kayılı, G. (2016). The effect of Montessori Method on cognitive tempo of Kindergarten children. *Early Child Development and Care*.
<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/03004430.2016.1217849>
- KINDERGARTEN, •, & RIONEGRO, COLOMBIA. (2019). *Montessori School / Estudio Transversal | ArchDaily*.
<https://www.archdaily.com/922324/montessori-school-estudio-transversal>
- Kiran, I., Macun, B., Argin, Y., & Ulutaş, İ. (2021). Montessori Method in Early Childhood Education: A Systematic Review. *Cukurova University Faculty of Education Journal*, 50(2), Art. 2. <https://doi.org/10.14812/cuefd.873573>
- Kriegel, E. R., Singer, M. R., Keim, S. A., Rapoport, E., & Adesman, A. (2021). School Readiness of Young Children Enrolled in Preschool in the United States. *Journal of Developmental & Behavioral Pediatrics*, 42(7), 569-578.
<https://doi.org/10.1097/DBP.0000000000000930>
- Lamrani, R., Abdelwahed, E. H., Chraibi, S., Qassimi, S., & Hafidi, M. (2018). Gamification and Serious Games Based Learning for Early Childhood in Rural Areas. En E. H. Abdelwahed, L. Bellatreche, D. Benslimane, M. Golfarelli, S. Jean, D. Mery, K. Nakamatsu, & C. Ordonez (Eds.), *New Trends in Model and Data Engineering* (pp. 79-90). Springer International Publishing. https://doi.org/10.1007/978-3-030-02852-7_7
- Ministerio de Educación. (2019). *La tasa de analfabetismo se ha reducido en los últimos cinco años*. <https://www.gob.pe/institucion/minedu/noticias/18768-la-tasa-de-analfabetismo-se-ha-reducido-en-los-ultimos-cinco-anos>
- Ministerio de salud. (2020, mayo 7). *Resolución Ministerial N° 258-2020-MINSA - Gobierno del Perú [Gobierno]*. Resolución Ministerial N° 258-2020-MINSA.

<https://www.gob.pe/institucion/minsa/normas-legales/558907-258-2020-minsa>

Mokaya, Z. M. (2013). *Influence Of School Infrastructure On Students' Performance In Public Secondary Schools In Kajjado County, Kenya* [Thesis, University of Nairobi,].
<http://erepository.uonbi.ac.ke/handle/11295/55954>

MONTSERRAT. (s. f.). *Montserrat | INCLUSIÓN | Perfiles educativos*. Recuperado 25 de mayo de 2022, de <https://education-profiles.org/latin-america-and-the-caribbean/montserrat/~inclusion>

Montserrat Del Pozo. (s. f.). Changemaker Library. Recuperado 25 de mayo de 2022, de <https://www.changema.kr/fellows/2754>

Mugizi, W. (2021). University Infrastructure Quality and Students Engagement at a Private University in Uganda. *Interdisciplinary Journal of Education Research*, 3(2), Art. 2. <https://doi.org/10.51986/ijer-2021.vol3.02.10>

Nugroho, A., & Budi Wibowo, U. (2020). *The Influence of School Infrastructure on Student Learning Activeness: A Research Study*.
<https://doi.org/10.2991/assehr.k.200129.076>

Paradedá, R. B., & Santos, H. V. S. (2022). Factors that negatively influence students' transition from the traditional classroom to emergency remote education (ERT). *Computers and Education Open*, 3, 100098.
<https://doi.org/10.1016/j.caeo.2022.100098>

Patra, U. K., & Paul, S. (2021). Availability and Spatial Inequality of Rural Infrastructure in Jungle Mahal Blocks of Purulia District, India. *Journal of*

Land and Rural Studies, 9(2), 309-328.

<https://doi.org/10.1177/23210249211008272>

Sobe, N. W. (2018). Boredom and Classroom Design: The Affective Economies of School Engagement. En I. Grosvenor & L. Rosén Rasmussen (Eds.), *Making Education: Material School Design and Educational Governance* (pp. 157-169). Springer International Publishing.

https://doi.org/10.1007/978-3-319-97019-6_8

Stæhli, B., & Lawrence, S. (2018). *Montessori Architectural Patterns*.

Szpytma, C., & Szpytma, M. (2022). School architecture for primary education in a post-socialist country: A case study of Poland. *Compare: A Journal of Comparative and International Education*, 52(4), 519-542.

<https://doi.org/10.1080/03057925.2020.1777843>

TEKMAN. (2021, marzo 25). Cómo innovar en el aula según Montserrat Del Pozo. *tekman education*. <https://www.tekmaneducation.com/blog/las-claves-para-innovar-en-el-aula-segun-montserrat-del-pozo/>

Zuccoli, F. (2020). Education and Architecture: Seeking Grounds for Dialogue. En M. Fianchini (Ed.), *Renewing Middle School Facilities* (pp. 17-32). Springer International Publishing. https://doi.org/10.1007/978-3-030-19629-5_2

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia

Matriz de categorización apriorística

Título: Infraestructura educativa en la calidad formativa de los estudiantes del distrito de La Victoria – Chiclayo 2022.

Autor: Sánchez Navarro, Jhony Edwin

| Ámbito temático | Problema de investigación | Pregunta general | Objetivo General | Objetivos Específicos | Categoría | Subcategoría | Información de: | | | | |
|------------------------------------|---|---|---|---|---------------------------|------------------------|-----------------|----------|----------|-------------|-------------------|
| | | | | | | | Sujeto 1 | Sujeto 2 | Sujeto 3 | Observación | Fuente documental |
| Distrito de La Victoria – Chiclayo | ¿De qué manera la infraestructura educativa influye en la calidad formativa de los estudiantes del Distrito de La Victoria – Chiclayo 2022? | ¿De qué manera la infraestructura educativa influye en la calidad formativa de los estudiantes del Distrito de La Victoria – Chiclayo 2022? | Diseñar la infraestructura educativa que influya en la calidad formativa de los estudiantes del Distrito de La Victoria – Chiclayo 2022 | OE 1: Demostrar que la arquitectura bioclimática influye en la calidad formativa de los estudiantes del Distrito de La Victoria – Chiclayo 2022 | Arquitectura bioclimática | Iluminación | | | | | |
| | | | | | | Calidad de aire | | | | | |
| | | | | | | Temperatura | | | | | |
| | | | | | | Ventilación | | | | | |
| | | | | OE 2: Demostrar que la arquitectura sensorial influye en la calidad formativa de los estudiantes del Distrito de La Victoria – Chiclayo 2022. | Arquitectura sensorial | Textura | | | | | |
| | | | | | | Color | | | | | |
| | | | | | | Forma | | | | | |
| | | | | | | Funcionalidad | | | | | |
| | | | | OE 3: Demostrar que el equipamiento educativo influye en la calidad formativa de los estudiantes del Distrito de La Victoria – Chiclayo 2022. | Equipamiento Educativo | Equipos de aprendizaje | | | | | |
| | | | | | | Cultura | | | | | |
| | | | | | | Antropometría | | | | | |
| | | | | | | Comunicación | | | | | |
| Seguridad | | | | | | | | | | | |

| Nro | Tipo | Idioma | Título | Autor | año |
|-----|----------|--------|--|--|------|
| 1 | otros | inglés | Montessori Architecture. | Association Montessori Internationale. | 2022 |
| 2 | tesis | inglés | Análisis del método Montessori, como facilitador de las relaciones interpersonales de los niños y sus responsabilidades morales y políticas. | Ballén, G. Galeano, L. Medina, M | 2013 |
| 3 | tesis | inglés | The impact of school infrastructure on learning : A synthesis of the evidence. | Barrett, P., Treves, A., Shmis, T., Ambasz, D., & Ustinova, M. | 2019 |
| 4 | tesis | inglés | El diseño del espacio educativo en el siglo XXI, utilizando el método de enseñanza Maria Montessori, caso de estudio | Carrillo | 2019 |
| 5 | artículo | inglés | (MONTSERRAT, s. f.) | Chen, L., Hong, J., Xiong, D., Zhang, L., Li, Y., Huang, S., & Hua, F. | 2020 |
| 6 | tesis | inglés | La estructura del proyecto educativo | Cuchet, C. | 2016 |
| 7 | otros | inglés | Método Montessori | Fundación María Montessori de Argentina. | 2021 |
| 8 | artículo | inglés | Lecciones para estudiantes de arquitectura. | Hertzberger, H. | 2009 |
| 9 | artículo | inglés | Montessori School / Estudio Transversal | KINDERGARTEN, | 2022 |
| 10 | artículo | inglés | Montessori Project. | Mendoza, L., Escamilla, A., | 2021 |
| 11 | otros | inglés | Cómo estimular la autonomía de los niños a través de la arquitectura y los métodos Montessori. | Montessori Project. | 2021 |
| 12 | artículo | otros | Perfiles educativos. | Rogiers | 2019 |
| 13 | artículo | inglés | Influence of school infrastructure on students' performance in public secondary schools in Kajiado County, Kenya | Mokaya, Z. M. | 2020 |
| 14 | libro | inglés | Espacio de construcción. | Muñoz, V. | 2012 |
| 15 | artículo | inglés | La influencia de la infraestructura escolar en la actividad de aprendizaje de los estudiantes: un estudio de investigación | Nugroho, AA y Wibowo, UB | 2020 |
| 16 | artículo | inglés | Policy effectiveness program for improving education equality through the development of education facilities and infrastructure | Nurhayati, L. | 2021 |
| 17 | artículo | inglés | Availability and spatial inequality of rural infrastructure in Jungle Mahal blocks of purulia district, India | Patra, U. K., & Paul, S | 2021 |

| | | | | | |
|----|----------|--------|---|--|------|
| 18 | artículo | inglés | Escuela de diseño arquitectónico, utilizando métodos teóricos modernos para la educación y el aprendizaje | Sibaja | 2016 |
| 19 | artículo | inglés | Montessori. | Sims, P. | 2011 |
| 20 | tesis | otros | Espacio Deportivo: Guía para el Diseño de Espacios de Aprendizaje Infantil | Sutter, L. | 2013 |
| 21 | libro | inglés | La ciencia detrás del genio (3ª edición). | Lillard, A. | 2017 |
| 22 | otros | inglés | Cómo innovar en el aula según Montserrat Del Pozo. | TEKMAN. | 2021 |
| 23 | artículo | inglés | University infrastructure quality and students engagement at a private university in Uganda | Wilson, M. | 2021 |
| 24 | artículo | inglés | effects of Montessori Education on the Academic, Cognitive, and Social Development of Disadvantaged Preschoolers: A Randomized Controlled Study in the French Public-School System. | Courtier, P., | 2021 |
| 25 | artículo | inglés | The Montessori Method in Pre-Primary Education— | Brcko, M | 2020 |
| 26 | artículo | inglés | ome ideological considerations in the Bauhaus for the development of didactic activities: The influence of the Montessori method, the modernism and the gothic. | Donoso, S., | 2018 |
| 27 | artículo | inglés | HE APPLICATION OF MONTESSORI METHOD TO A CHILD'S DEVELOPMENT IN ENGLISH READING AND WRITING SKILLS (CASE STUDY). | Firdaus, I. | 2018 |
| 28 | tesis | inglés | SmartCaring Application for Twins' Ark Montessori and Day Care | Herath, H. M. P. | 2021 |
| 29 | artículo | inglés | Interaction Between Educational Approach and Space: The Case of Montessori. | İslamoğlu, Ö. | 2018 |
| 30 | artículo | inglés | The effect of Montessori Method on cognitive tempo of Kindergarten children. | Kayılı, G. | 2016 |
| 31 | artículo | inglés | Understanding, Educating, and Supporting Children with Specific Learning Disabilities: 50 Years of Science and Practice. | Grigorenko, E. L | 2020 |
| 32 | artículo | inglés | Maria Montessori and Neuroscience: The Trailblazing Insights of an Exceptional Mind. | Fabri, M., & Fortuna, S. | 2020 |
| 33 | artículo | inglés | ducation shapes the structure of semantic memory and impacts creative thinking. | Denervaud, S., Christensen, A. P., Kenett, Y. N., & Beaty, R. E. | 2021 |
| 34 | artículo | inglés | oward a Recommender System for Planning Montessori Educational Activities. | (Nica et al | 2021 |
| 35 | artículo | inglés | El enfoque estético en el urbanismo y la identidad arquitectónica en las ciudades islámicas contemporáneas. | Ibrahim, FMM | 2021 |
| 36 | artículo | inglés | Education and Architecture: Seeking Grounds for Dialogue. | Zuccoli, F. | 2020 |

| | | | | | |
|----|----------|--------|--|---|------|
| 37 | artículo | inglés | A parallel open-source software for simulation of colloidal systems. | Bonaccorso, F., | 2019 |
| 38 | artículo | otros | ISTEMA MONTESSORI E OS SEUS TRAÇOS ARQUITETÔNICOS. | Barbosa, H. M. B., & Silva, M. D. P. da. | 2018 |
| 39 | artículo | inglés | Boredom and Classroom Design: The Affective Economies of School Engagement. | Sobe, N. W. | 2018 |
| 40 | artículo | inglés | amification and Serious Games Based Learning for Early Childhood in Rural Areas. | Lamrani, R., Abdelwahed, E. H., C | 2018 |
| 41 | artículo | inglés | School architecture for primary education in a post-socialist country: a case study of Poland | Cezary Szpytma & Magdalena Szpytma | 2020 |
| 42 | artículo | inglés | Architectural characteristics and determination of load-bearing capacity as a key indicator for a strengthening of the primary school buildings: Case study Osijek | Marijana Hadzima-Nyarkoa, Naida Ademovićb | 2021 |

| Tipo | Cant | % |
|--------------|-----------|----------------|
| artículo | 30 | 71.43% |
| libro | 2 | 4.76% |
| tesis | 6 | 14.29% |
| otros | 4 | 9.52% |
| TOTAL | 42 | 100.00% |

| Idioma | Cant | % |
|--------------|-----------|----------------|
| inglés | 39 | 92.86% |
| otros | 3 | 7.14% |
| TOTAL | 42 | 100.00% |

| años | Cant | % |
|--------------|-----------|----------------|
| >=2018 | 37 | 88.10% |
| <2018 | 5 | 11.90% |
| TOTAL | 42 | 100.00% |



MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE LA VICTORIA

Honestidad y Trabajo

CERTIFICADO DE PARÁMETROS URBANÍSTICOS Y EDIFICATORIOS

LEY N° 27157

N° 048-2021

EL QUE SUSCRIBE, JEFE DE LA DIVISIÓN DE CATASTRO Y CONTROL URBANO DE LA MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE LA VICTORIA.

A Solicitud de **JUAN VICTOR SALAS MONTENEGRO** -Exp. N° 2251-2021

C E R T I F I C A:

Que el inmueble ubicado en la U.C.N°10222, Prolong. Av. Unión, Distrito La Victoria, está sujeto a la siguiente reglamentación.

A.-NORMATIVIDAD URBANÍSTICA

ÁREA TERRITORIAL : Dpto.: Lambayeque, Provincia Chiclayo, Distrito La Victoria
ÁREA ACTUACIÓN : Prolong. Av. Unión
ZONIFICACION : Según el Plan de Desarrollo Urbano Chiclayo Metropolitano-PDU 2011-2021, aprobado por la Municipalidad Provincial de Chiclayo, la zona corresponde a Residencial Densidad Media (R 4).
USOS PERMISIBLES COMPATIBLES : VIVIENDAS UNIFAMILIARES, VIVIENDAS BIFAMILIARES, VIVIENDA MULTIFAMILIARES, VIVIENDA-COMERCIO, COMERCIO VECINAL, HOTELES, LOCALES EDUCATIVOS Y CULTURALES, CENTROS DE SALUD Y POSTAS MEDICAS.
DENSIDAD NETA : 1300 Háb/Ha.

B.-ÍNDICES EDIFICATORIOS

COEFICIENTE MAX. DE EDIFICACIÓN : 2.10
PORCENTAJE MÍNIMO DE ÁREA LIBRE : 30 % del área de lote
ALTURA MÁXIMA PERMISIBLE : 3 pisos
RETIROS : No exigible
ALINEAMIENTO DE FACHADA : Considerar el alineamiento de la calle
ESTACIONAMIENTO : 1 por cada 3 Unidades de Vivienda
ÁREA -FRENTE, LOTE MÍNIMO : 90.00 m2- 6.00 m.l.
OCHAVO : Dejar el ochavo en la esquina del lote, de acuerdo al Reglam. Nac. de Edif.

El presente certificado solo tiene carácter de informativo y no acredita propiedad alguna, solo es válido por el lapso de 36 meses.

Se extiende el presente, a solicitud de la parte interesada y para los fines que estime conveniente.

La Victoria, 19 de marzo del 2021

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE LA VICTORIA
GERENCIA DE DESARROLLO URBANO
DIV. CATASTRO Y CONTROL URBANO
Arq. Miguel Ángel Torres Colón



MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO
Sub Gerencia de Obras Privadas
DPTO.EU.y.TC

CERTIFICADO DE ZONIFICACIÓN Y VÍAS N° 285-2021

PROPIETARIO: **JUAN VICTOR SALAS MONTENEGRO**

REG. DOC. N° 853632 - 2021

REG. EXP. N° 421932 - 2021

LA GERENCIA DE DESARROLLO URBANO A TRAVÉS DE LA SUB GERENCIA DE OBRAS PRIVADAS Y EN COORDINACIÓN CON EL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS URBANOS DE LA MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO.
De acuerdo con la Ordenanza Municipal N° 004-2016-MPCH/A, que aprueba la Modificación del Plan de Acondicionamiento Territorial 2010-2020 y Plan de Desarrollo Urbano,

CERTIFICA:

Que, el Predio inscrito en sección especial de predios Rurales, Ubic. Rur. Predio Chacupe/ La Victoria, U.C. 10222, Distrito La Victoria, Provincia de Chiclayo, Departamento de Lambayeque, tiene las siguientes características:

- | | |
|----------------------|---|
| 1.- Área | : 2.00 Hás |
| 2.- Perímetro | : 584.50 ml. |
| 3.- Ubicación | : Predio Chacupe/ La Victoria, U.C. 10222, Distrito La Victoria, Provincia de Chiclayo, Departamento de Lambayeque. |
| 4.- Código de Predio | : Partida Registral: 02244355, Juan Víctor Salas Montenegro, Zona Registral No II, Sede Chiclayo. |
| Solicitado por | : JUAN VICTOR SALAS MONTENEGRO |

REGLAMENTACIÓN:

El proceso de habilitación para fines de vivienda se efectuará de acuerdo con las normas específicas en el capítulo II del presente reglamento y complementariamente con lo establecido en el Título II de Habilitaciones Urbanas del Reglamento Nacional de Edificaciones.

Toda habilitación destinada a usos diferentes al de vivienda podrá ubicarse dentro del área urbana, siempre que sus fines sean compatibles con la zonificación de actividades urbanas establecidas en el Plano de Zonificación Urbana y deberán ceñirse al Título II del Reglamento Nacional de Edificaciones ó al Reglamento de Habilitación con Construcción Urbana Especial. La habilitación urbana, en lo referente al aspecto vial se adecuará a las secciones de vías establecidas en el plano denominado Sistema Vial Propuesta.

Respecto a las áreas de aporte, se ajustará a lo dispuesto en la Norma TH.010 en compatibilidad con los diferentes tipos de habilitaciones.

- | | |
|------------------|--|
| 5.- Zonificación | : Residencial de Densidad Alta- R5 y Comercio Vecinal y Servicios C3, según Reglamento de zonificación Urbana. |
|------------------|--|

6.- Área de lote Mínimo Normativo:

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| Multifamiliar | : 600.00 m2 - 15.00 ml |
| Conjunto Residencial | : 1,500.00 m2 - 15.00 ml |
| Comercio C3 | : 160.00 m2 - 6.00 ml |

VÍAS (según inspección):

- Respetar las vías de Acceso, Prolongación y las Proyecciones de las Vías Externas e Internas de las Habilitaciones Urbanas Aprobadas.

VIGENCIA: El presente Certificado a partir de la fecha es válido por 36 meses consecutivos.
EL PRESENTE DOCUMENTO NO ACREDITA PROPIEDAD ALGUNA, SOLO ES DE CARÁCTER INFORMATIVO

Chiclayo, 03 de mayo del 2021

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO
SUB GERENCIA DE OBRAS PRIVADAS
DPTO. EU. Y TC
Manuel Casero Palma
TECNICO CATASTRAL

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS URBANOS
Y TRÁMITES PATRIESTRALES
Ing. Jorge Luis Castro Purizaca
JEFE TURNO

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO
SUB GERENCIA DE OBRAS PRIVADAS
Ing. Marcos E. Ramos Bancayán
SUB GERENTE

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO
GERENCIA DE DESARROLLO URBANO
Atq° MANUEL HELMUT MECHAN WONG
GERENTE



MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO
Sub Gerencia de Obras Privadas
Dpto de EU y TC

CERTIFICADO DE ZONIFICACIÓN Y VÍAS N°. 00572-2019

DE ACUERDO A LO SOLICITADO POR: **JUAN VICTOR SALAS MONTENEGRO**

REG. DOC. N°. 630981 - 2019

REG. EXP. N. ° 325213 - 2019

LA GERENCIA DE DESARROLLO URBANO A TRAVÉS DE LA SUB GERENCIA DE OBRAS PRIVADAS Y EN COORDINACIÓN CON EL DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS URBANOS DE LA MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO.

CERTIFICA:

Que, el predio inscrito de sección especial de predios rurales ubicado en, Predio Chacupe /la victoria , Distrito la victoria, Provincia de Chiclayo, Departamento de Lambayeque, tiene las siguientes características:

- 1.- Área : 20.000 m²
- 2.- Perímetro : 584.50 ml.
- 3.- Ubicación : Predio Chacupe /la victoria , Distrito la victoria, Provincia de Chiclayo, Departamento de Lambayeque
- 4.- Localización : Área de expansión Urbana, con zonificación de comercio (C3) y residencial (R5), Según Plan de Acondicionamiento Territorial Provincial (PAT) – Chiclayo.

5.- Código de Predio : P02244355

REGLAMENTACIÓN : De acuerdo a la Ordenanza Municipal N°. 004-2016-MPCH/A, que aprueba la Modificación del Plan de Acondicionamiento Territorial 2010-2020 y Plan de Desarrollo Urbano, el terreno está inmerso a lo estipulado en las normas indicadas, y para tal efecto de Habilitación Urbana con fines de Edificación- Vivienda u otros, menor o mayor a 10,000m² Independización o Sub divisiones de terrenos rústicos que se ejecuten en áreas urbanas ó de expansión urbana deberán tener parcelas superiores a 1 Ha. Según Art. 5, de Norma GH:010, del RNE. Aplicable a la siguiente REGLAMENTACIÓN:

USOS DE LOS SUELOS PERMISIBLES .

- **ÁREA Y FRENTE DEL LOTE (Mínimo Normativo)**
 - Comercio vecinal C3 : 160.00 m² – 6.00ml.
 - Residencial R5 : 600.00 m² – 15.00ml
- **APORTES REGLAMENTARIOS**
 - Recreación Pública : 8%
 - Ministerio de Educación : 2%
 - Salud : Aporte Normativo
 - Otros Fines : 3%.

VÍAS:

- 15.70 ml. Sección vial = eje central, predio afectado por av. La unión - (lado norte)
- 8.60 ml. Sección vial = proyección de Ca. S/N (lado oeste)
- 7.60 ml. Sección vial = Proyección de calle S/N (lado oeste)

VIGENCIA: El presente Certificado a partir de la fecha es válido por 36 meses consecutivos.
EL PRESENTE DOCUMENTO NO ACREDITA PROPIEDAD ALGUNA, SOLO ES DE CARÁCTER INFORMATIVO

Chiclayo, 11 de Noviembre 2019

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO
SUB GERENCIA DE OBRAS PRIVADAS
DPTO. DE ESTUDIOS URBANOS - TRÁMITE CATASTRAL

Alfonso B. Vásquez Castañeda
TECNICO CATASTRAL

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS URBANOS
TRÁMITE CATASTRAL

Francisco Julia Cruz Arq
JEFE (C)

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO
SUB GERENCIA DE OBRAS PRIVADAS

Walter H. Pérez Serrano
SUB GERENTE

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CHICLAYO
GERENCIA DE DESARROLLO URBANO

Arq" Mariela Villena Peto
GERENTE