

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE
EDUCACIÓN INICIAL



EL MÉTODO JUEGO TRABAJO PARA DESARROLLAR
LA NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN EN INFANTES DE 5
AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DIVINO NIÑO
JESÚS, LOS OLIVOS – 2016

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciada en Educación Inicial

AUTOR(A):

Yovana Milagros Eguizabal Espinoza

ASESOR(A):

Dra. Rosa Luz Larrea Serquén

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

LIMA - PERÚ

2017

Dra. Silvia Rodríguez Melgar
PRESIDENTA

Dra. Juana Cruz Montero
SECRETARIA

Dra. Rosa Luz Larrea Serquén
VOCAL

Dedicatoria

El presente trabajo de investigación se lo dedico con mucho amor y eterna gratitud a mis queridos padres: Miguel Eguizabal Sánchez y Felicitas Espinoza Ariza, por confiar en mí siempre y por su apoyo incondicional. Así mismo a mi hermano Jhony Miguel Eguizabal Espinoza, quien me brindó su apoyo en todo momento.

Agradecimiento

Agradezco infinitamente a dios, porque es la principal fuerza espiritual en mi vida. Así mismo a la Universidad César Vallejo por brindarme una buena calidad Educativa y a los asesores temáticos: La Dra. Rosa Larrea Serquén, la Dra. Juana Cruz Montero y al Mgtr. José Luis Llanos Castilla por el tiempo y apoyo incondicional en la elaboración del presente trabajo de investigación.

Declaración de autenticidad

Yo, Yovana Milagros Eguizabal Espinoza con DNI N° 72322848, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Educación e Idiomas, Escuela Profesional de Educación Inicial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto en los documentos como de información aportada por la cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 9 de Diciembre de 2016

Yovana Milagros Eguizabal Espinoza

DNI: 72322848

Presentación

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante Ustedes la Tesis titulada “El Método Juego Trabajo para desarrollar la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

La Autora

Índice

Página del Jurado	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaratoria de autenticidad	iv
Presentación	v
índice	vi
índice de tablas	viii
índice de figuras	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
I. INTRODUCCIÓN	
1.1. Trabajos previos	1
1.2. Justificación del estudio	5
1.3. Teorías relacionadas al tema	5
1.4. Realidad problemática	11
1.5. Formulación del problema	14
1.6. Objetivos	15
1.7. Hipótesis	16
II. MÉTODO	
2.1. Diseño, tipo y nivel de investigación	17
2.2. Variables, Operacionalización	19
2.3. Población y muestra	20
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez, confiabilidad	21
2.5. Métodos de Análisis de datos	25
2.6. Aspectos éticos	26
III. RESULTADOS	
3.1. Análisis descriptivo	27
3.2. Análisis inferencial	31
IV. DISCUSIÓN	37

V. CONCLUSIONES	42
VI. RECOMENDACIONES	43
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	44
VIII. ANEXOS	47
Anexo 01: Programa Jugando me divierto en los sectores	
Anexo 02: Matriz de Validación	
Anexo 03: Tabla de operacionalización de la variable dependiente	
Anexo 04: Instrumento de recojo de información	
Anexo 05: Ficha técnica	
Anexo 06: Base de datos de la confiabilidad	
Anexo 07: Tabla sobre el supuesto de normalidad	
Anexo 08: Base de datos del Grupo Control - Pre Test / Post Test	
Anexo 09: Base de datos del Grupo Experimental - Pre Test / Post Test	
Anexo 10: Tablas del análisis descriptivo	
Anexo 11: Contrastación de hipótesis – Rangos con signo de Wilcoxon	
Anexo 12: Nóminas de matrícula	
Anexo 13: Matriz de consistencia	
Anexo 14: Evidencias (registro fotográfico)	

Índice de tablas

Tabla 1.	Operacionalización de la variable	19
Tabla 2.	Número de estudiantes que conforman la muestra de estudio	20
Tabla 3.	Calificación del instrumento de la validez de contenido a través de juicio de expertos	23
Tabla 4.	Criterios de decisión para la confiabilidad de un instrumento	25
Tabla 5.	Distribución de frecuencias sobre niveles de desarrollo de Noción de clasificación en el Pre test de ambos grupos.	27
Tabla 6.	Distribución de frecuencias sobre niveles de desarrollo de Noción de clasificación por dimensiones en el Pre test de ambos grupos	28
Tabla 7.	Distribución de frecuencias sobre niveles de desarrollo de Noción de clasificación en el Post test de ambos grupos	29
Tabla 8.	Distribución de frecuencias sobre niveles de desarrollo de Noción de clasificación por dimensiones en el Post test de ambos grupos	30
Tabla 9.	Estimación del estadístico de contraste para determinar el nivel de significación bilateral de la noción de clasificación, antes y después de la aplicación del programa	31
Tabla 10.	Estimación del estadístico de contraste para determinar el nivel de significación bilateral de la noción de clasificación en la etapa de las colecciones figurales, antes y después de la aplicación del programa	33
Tabla 11.	Estimación del estadístico de contraste para determinar el nivel de significación bilateral de la noción de clasificación en la etapa de las colecciones no figurales, antes y después de la aplicación del programa	35

Índice de figuras

Figura 1. Pre test de Noción de clasificación	27
Figura 2. Pre test de Noción de clasificación por dimensiones	28
Figura 3. Post test de Noción de clasificación	29
Figura 4. Post test de Noción de clasificación por dimensiones	30
Figura 5. Resultados de la Noción de clasificación del Grupo Control y Experimental según el Pre Test y Post Test	31
Figura 6. Resultados de la Noción de Clasificación en la etapa de las Colecciones Figurales del Grupo Control y Experimental según el Pre Test y Post Test	33
Figura 7. Resultados de la Noción de Clasificación en la etapa de las Colecciones No Figurales del Grupo Control y Experimental según el Pre Test y Post Test	35

RESÚMEN

La presente investigación tuvo como objetivo demostrar la eficacia del Método Juego Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016. La investigación fue de tipo aplicada y adopta un diseño experimental con subtipo cuasi experimental de corte longitudinal de nivel explicativo. La población estuvo constituida por 50 estudiantes de 5 años, la muestra fue de tipo no probabilístico censal, dividido en dos grupos, uno de control y otro experimental constituido ambos en número de 25 estudiantes. Así mismo se consideró la validez de contenido mediante el criterio de juicio de expertos y para la confiabilidad, la Prueba Test - Retest. El instrumento que permitió recoger los datos fue la escala de tipo Likert sobre noción de Clasificación que se aplicó antes y después en ambos grupos. Para el análisis inferencial se aplicó la prueba de rangos con signo de Wilcoxon, no paramétrica. Como conclusión general, se demostró que el Método Juego Trabajo resulto efectivo, ya que incrementó significativamente en el desarrollo de la Noción de Clasificación.

Palabras clave: Método juego trabajo, noción de clasificación, nivel de colecciones figurales y no figurales.

ABSTRACT

The present research had as objective demonstrate the efficiency of the method game work in the development of the notion of classification in infants of 5 years of the Institution Educational Divine Child Jesus, Them Olive trees-2016. The investigation was of type applied and adopts a design experimental with subtype quasi experimental of cutting longitudinal of level explanatory. The population was constituted by 50 students of 5 years, the shows was of type not probabilistic census, divided in two groups, one of control and other experimental constituted both in number of 25 students. Likewise is considered the validity of content by the criterion of judgment of experts and for the reliability, the test Test - Retest. The instrument allowing to collect data was the scale of Likert-type about notion of classification which applied before and after in both groups. For the analysis inferential is applied the test for ranges with sign of Wilcoxon, not parametric. As conclusion general, is showed that the method game work was effective, since increased significantly in the development of the notion of classification.

Keywords: Method game work, notion of classification, level of collections figurales and not figurales.

I. INTRODUCCIÓN

Las matemáticas son una parte fundamental en la sociedad y de la vida cotidiana del ser humano, ya que el individuo maneja diariamente contenidos matemáticos que están presentes en cualquier faceta de su rutina diaria, permitiendo de tal modo que pueda desenvolverse adecuadamente en el lugar donde se encuentre.

En las investigaciones efectuadas se ha obtenido los siguientes antecedentes con relación al estudio, en cuanto a los antecedentes internacionales tenemos los siguientes:

Rincón (2010), en la universidad de los Andes, Venezuela, en su Tesis para obtener el título de Licenciada en Educación, investigó sobre La importancia del material didáctico en el proceso matemático de educación pre-escolar, presentado en el centro de Educación Inicial Arco Iris en la Parroquia Spinetti Dini en el Municipio Libertador, del Estado Mérida, Venezuela. Se planteó como objetivo: determinar, si las docentes tienen conocimientos sobre el uso del material didáctico en el proceso matemático de los niños y niñas, iniciando con la descripción exploratoria de la práctica pedagógica desplegada por las docentes en el área del proceso matemático y desde la cual se procedió a elaborar y evaluar un conjunto de material didáctico. El desarrollo metodológico se orientó bajo el paradigma de la investigación cualitativa en la que se pretende desarrollar estrategias didácticas dirigidas a promover en los niños y en las niñas de educación pre-escolar, el desarrollo en el proceso matemático por medio de la utilización del material didáctico. Entre las conclusiones figuran: que el docente debe planificar y llevar a la práctica situaciones de aprendizaje en las que se le dé la oportunidad a los niños y a las niñas de vivenciar nuevas experiencias y activar experiencias previas que tiene consigo del mundo que lo rodea en la utilización y elaboración del material didáctico. Además que la utilización de materiales didácticos en el proceso matemático de los niños, favorece el desarrollo del pensamiento matemático por medio de la observación, descripción, clasificación, seriación y la comparación.

Celi y Galán (2011), en la Universidad Nacional de Loja, Ecuador, en su Tesis para optar el Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Psicología Infantil y Educación Parvularia, investigó sobre los Rincones de Juego Trabajo y su incidencia en el aprendizaje en los niños de primer año de educación básica de la escuela fiscal “Prof. Julio Servio Ordoñez Espinosa” de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2009-2010. Se planteó como objetivo: Contribuir con los resultados de la presente investigación para concienciar a las maestras sobre la importancia que tienen los rincones de juego-trabajo en el aprendizaje en los niños de Primer Año de Educación Básica. La metodología utilizada para la recolección y procesamiento de la información es través de los métodos: científico, analítico sintético, estadístico, inductivo, deductivo y descriptivo, realizados en el campo (aplicada) en la que se pretende Verificar si los Rincones de Juego-Trabajo inciden en los aprendizajes de los niños de Primer Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Prof. Julio Servio Ordoñez Espinosa”. Se tomó una población de 73 niños de 5 a 6 años de edad y 3 maestras. Entre las conclusiones figuran: que a partir de la prueba de funciones básicas aplicada a los niños se llega a la conclusión de que en las 10 áreas que corresponde al 59%, obtuvieron porcentajes que van más del 50% de respuestas positivas, equivalente a un nivel satisfactorio. Por lo tanto, los rincones de Juego Trabajo inciden en el aprendizaje de los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica, siendo así una propuesta metodológica activa, a través de la cual los pequeños construyen conocimientos con actividades lúdicas y significativas.

En lo atinente a los antecedentes nacionales contamos con los siguientes: Jara (2012), en la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú, en su tesis para optar el título de Licenciada en Educación, investigó sobre La influencia del Software Educativo ‘Fisher Price: Little People Discovery Airport’ en la adquisición de las nociones lógico-matemáticas del Diseño Curricular Nacional, en los niños de 4 y 5 años de la I.E.P Newton College. Se planteó como objetivo: Analizar la influencia del software: “Fisher Price: Little People Discovery Airport” en la adquisición de las nociones del área Lógico-Matemática del Diseño Curricular Nacional, en los niños de cuatro y cinco años. La investigación fue de tipo aplicada con un diseño de investigación cualitativa mixta en la que se pretende

conocer la relación entre el uso del software educativo y su influencia en la adquisición de las nociones del área “Lógico - Matemática” en los niños de cuatro y cinco años del Colegio Newton. Se tomó una muestra seleccionada de 30 niños de cuatro y cinco años del Colegio Newton, quince integrantes de cada aula. Entre las conclusiones figuran: Que los resultados obtenidos semanalmente por el salón “Koalas”, que utilizó el software educativo, son comparativamente mejores que los resultados obtenidos por el salón “Pandas”, que no utilizó el software educativo, por ende, los juegos digitales educativos contribuyen con el afianzamiento y la adquisición de algunas nociones básicas y de orden lógico matemático, por parte de los niños de 4 y 5 años, lo cual estas nociones, posteriormente, permitirán al niño adquirir el concepto de número e introducirse en procesos más complejos y abstractos vinculados a la operatoria matemática.

Casas y Mamani (2013), en la Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú, en su Tesis para obtener el grado de Magister en Educación, investigó sobre Las Estrategias didácticas para desarrollar la noción de clasificación en niños y niñas de 5 años de la I.E.I 328 San Carlos, Ugel 04 Comas – 2013. Se planteó como objetivo: Determinar la mejora de la aplicación de estrategias didácticas en el desarrollo de la noción de clasificación. La investigación fue de tipo Aplicada, con un diseño experimental, de subtipo cuasi experimental en la que se analiza si la aplicación de las estrategias didácticas mejora en el desarrollo de la noción de clasificación en la etapa de las colecciones figúrales en los niños y niñas de 5 años. Se tomaron una muestra que estaba conformada por 50 niños (25 niños para el grupo experimental y 25 niños para el grupo control). Entre las conclusiones figuran: que las Estrategias Didácticas mejora significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en los niños y niñas de cinco años, tal como se observa en la figura 3, a través de los porcentajes obtenidos en la categoría logro con 100% de estudiantes del grupo experimental frente 0% de estudiantes del grupo control.

Salazar y Zerga (2013), en la Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú, en su tesis para obtener el grado profesional de Magister en Docencia y Gestión Educativa,

investigó sobre Los Efectos del Programa Jugando Aprendo sobre la noción de clasificación en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 127 en el distrito de Ventanilla - 2013. Se planteó como objetivo: determinar el efecto de la aplicación del programa Jugando Aprendo sobre la noción de clasificación. La investigación fue de tipo aplicada, con un diseño Cuasi experimental en la que se analiza los efectos del programa Jugando Aprendo sobre la noción de clasificación en niños de 5 años del grupo experimental en comparación con los niños del grupo control de la I.E N°127 en el distrito de Ventanilla - Callao. Se tomó una muestra que estaba constituida por un grupo de control de 30 estudiantes y un grupo experimental de 30 estudiantes. Entre las conclusiones figuran: que el grupo experimental obtuvo un aprendizaje significativo como efecto de la aplicación del programa debido a que se hallaron diferencias significativas, dado que en el post test los resultados del grupo experimental alcanzo los niveles de 40% Logrado y 43% nivel destacado presentando diferencias significativas con los puntajes obtenidos del grupo control 40% en el nivel Proceso y 43.3% en el Nivel Logrado.

Limas y Reyna (2014), en la Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú, en su tesis para optar el grado académico de Magister en Administración de la Educación, investigó sobre La Aplicación del programa jugando en los sectores para desarrollar la noción de clasificación en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 129, San Luis - 2014. Se planteó como objetivo: desarrollar la noción de clasificación a través de la aplicación del programa jugando en los sectores. La investigación fue de tipo aplicada, con un diseño pre-experimental en la que se analiza la influencia del programa jugando en los sectores en el desarrollo de la noción de clasificación. Se tomó una muestra de 25 de una población de 112 estudiantes. Entre las conclusiones figuran: que el programa jugando en los sectores influyo positivamente en el desarrollo de la noción de clasificación en los niños de cinco años de edad, ya que se observa que en el pre test el 64% se ubica en el nivel inicio, el 20% en el nivel proceso y 16% en el nivel logro, mientras que en el post test el porcentaje se incrementa de la siguiente manera: el 12% se ubica en el nivel inicio, el 28% se ubica en el nivel proceso y 60% en el nivel de logro, lo cual evidencia que el desarrollo de la noción de clasificación mejoró.

Esta investigación, se justifica porque pretende disminuir un problema real que viene dándose en la Institución Educativa Divino Niño Jesús, brindando como aporte principal el programa jugando me divierto en los sectores basado en el método juego trabajo, un método que respeta el proceso de aprendizaje de los estudiantes mediante estrategias que ayuden a mejorar la noción de clasificación, lo cual es significativa y atractiva no solo por tratarse de un programa que tiene sesiones con secuencia metodológica, sino que el programa ha sido enriquecido en el incremento de la motivación a partir de experiencias directas que parten de la realidad misma del estudiante como por ejemplo visitas al parque o mercados, para recolectar diversas, hojas, frutas, etc y la implementación de los sectores con diversos materiales en relación a su vida cotidiana del estudiante enriqueciendo de tal manera la capacidad de agrupar en sus dos etapas: colecciones figurales y no figurales, permitiendo que los estudiantes aprendan las matemáticas de manera natural, agradable y dinámica. Lo cual, los resultados de esta investigación contribuirán de manera futura para la construcción del número.

Por ello si el método Juego-Trabajo lo usamos como una estrategia para desarrollar la noción de clasificación, teniendo en cuenta que es una de las formas más efectivas de dinamizar el aprendizaje, dentro de un ambiente flexible, libre y ordenado; y a la vez ofrece al niño (a) la oportunidad de que experimente, dialogue e interactúe con sus compañeros, podemos deducir que los niños van a lograr aprendizajes significativos permitiendo a la vez desarrollarse integralmente, planificando así, diversas actividades de aprendizaje adaptadas a sus conocimientos previos, de tal modo que ellos puedan manejar las nociones matemáticas con mayor facilidad, en este caso la noción de clasificación.

El Método Juego Trabajo, considerado en la investigación como variable independiente se inicia como experiencia en el país de Argentina bajo la influencia de concepciones activas y de fundamento Piagetiano, es decir, es una metodología donde el niño aprende jugando con interacciones de diversos materiales, permitiéndole a la vez desarrollarse integralmente, donde existe una estrecha relación entre el sujeto y el objeto para construir el nuevo conocimiento,

por ende el conocimiento no puede ser una copia como lo señala Piaget en su Teoría Cognitiva.

En este sentido se contraponen a la “Escuela Tradicional” que relativamente desprecia esta conducta, al considerar que el juego es tan solo un descanso, ya que la metodología Juego Trabajo corresponde a un modelo de marco abierto, porque combina la iniciativa del niño con la del docente y su énfasis está en el concepto de que el aprendizaje proviene de la experiencia del niño. (Molina, 2009, p. 2).

Lo cual, la docente debe ser más activa ya que, en esta etapa los infantes aprenden a adaptarse más directa y activamente con su ambiente. Por ello, la metodología Juego trabajo presenta una orientación pedagógica activa.

Según Molina (2009), el método juego Trabajo puede definirse como, un momento dentro del período de tareas en el jardín donde se cumplen diversas actividades creadoras, ya sea en forma individual o en pequeños grupos, que permite conjugar lo placentero del juego con lo intencional del trabajo, en un ambiente flexible y participativo en el que los niños/as pueden manipular, crear y transformar en interacción con los compañeros, materiales y con su entorno. (p. 6).

El Método Juego Trabajo son zonas de desarrollo donde a través del juego, los niños pueden cumplir con diversas actividades planificadas, siendo así un juego guiado, con un fin educativo, en este caso desarrollar en ellos, la noción de clasificación.

El Método Juego Trabajo como, toda actividad educativa, requiere de una organización y preparación. En este se pueden advertir 4 momentos o fases:

Planificación: Supone la presentación de los materiales, la elección del rincón por parte de los niños y la anticipación del juego.

Desarrollo: Los niños trabajan o juegan en las diferentes zonas de juego, según su planificación y la maestra debe procurar que el niño termine con su propósito.

Evaluación: Suele dialogarse sobre lo sucedido en los rincones, como también problemas y logros registrados a lo largo del juego.

Orden: Se considera la última etapa, para que el resto de los niños puedan observar lo realizado durante el juego. Finalmente los niños recogen todos los materiales empleados en el momento del juego. (Molina, 2009, p. 11).

El Método juego Trabajo se concretiza en 4 momentos o pasos para llevar a cabo un orden en dicha actividad, cada momento es importante ya que le permite al niño planificar junto con la docente, y concretizar el plan que hicieron en la planificación, luego en compañía con la docente los niños tratan de recordar lo que hicieron en cada sector, como también algunos muestran sus representaciones o trabajos que realizaron en el desarrollo de la actividad, y finalmente los niños ordenan los materiales empleados en cada sector que corresponda.

Así mismo, el método Juego Trabajo se desarrolla en diferentes zonas de juegos: Arte, Construcción, Biblioteca y Ciencia. Según Molina (2009) menciona que, “son espacios donde se organizan los materiales con determinados criterios, con la intención de provocar una necesidad del juego en los niños/as, lo cual conllevará al logro de diferentes propósitos educativos” (p. 12).

En mi País, las zonas son denominadas sectores, en el cual deben ser ordenadas y sobre todo implementados, para que los niños y niñas puedan apreciar los diversos materiales de cada sector, mostrando de tal manera un ambiente atractivo y seguro para que puedan jugar con libertad los niños.

Lo cual se ha seleccionado cuatro sectores:

Sector de arte: En este sector los niños van a realizar todo tipo de trabajo, relacionado al taller de gráfico plástico, es decir con los elementos de pintura, dibujo, collage y manualidades, empleando diversos materiales como: papel de

colores, sorbetes, crayolas, tapas de gaseosas, tempera, palitos de fósforos, etc (Molina, 2009, p.19).

Sector de construcción: Los niños construyen diversos juegos, de tal modo que favorece en la adquisición de una mayor coordinación óculo manual, manejo de espacios amplios y reducidos a partir de la interacción directa con diversos materiales, como: Bloques Lógicos, Cajas de letras (abecedario), bloques de construcción, cuentas y ganchos, etc (Molina, 2009, p. 20).

Sector de biblioteca: Los estudiantes manipulan diversos tipos de libros, en donde ellos mismos identifican e interpretan las diversas imágenes que observan, desarrollando de tal modo el lenguaje y la imaginación. Se sugiere como materiales para esta zona: cuentos pequeños y grandes, cartulinas, fotos, recortes de diarios, etc (Molina, 2009, p. 26).

Sector de ciencia: En este sector los niños descubren y exploran el medio ambiente, mediante la observación de características y cualidades de los seres vivos. Los materiales a utilizar pueden ser: de animales de plástico, imanes, colecciones de flores y hojas secas, colecciones de semillas, etc (Molina, 2009, p. 28).

Los sectores de juego es un lugar favorable, ya que es ahí donde los niños juegan y construyen su propio aprendizaje, además, es, en éste periodo donde los niños interactúan con diversos materiales de cada zona; que se van a emplear; para desarrollar la noción de clasificación en los niños de 5 años de una manera más didáctica y lúdica.

La teoría relacionada a la variable dependiente es la teoría constructivista y activa de Jean Piaget: Según Fajardo (2004), señala que "para Piaget, en el proceso de enseñanza aprendizaje, hay que tener en cuenta lo que un alumno es capaz de

hacer y aprender en un momento determinado, dependiendo del estadio de desarrollo operatorio en que se encuentre" (p. 42).

Lo cual se ve reflejado en las aulas de 5 años del Nivel Inicial en la Institución Educativa Divino Niño Jesús, ya que las docentes están trabajando capacidades que no corresponden a la etapa de desarrollo en la que el niño se encuentra, que es la etapa Pre-Operacional, dejando de lado, la enseñanza de las nociones básicas como la clasificación y seriación para el desarrollo de la construcción del número.

Por lo tanto el docente debe conocer a profundidad, las características de aprendizaje que presentan sus niños y sobre todo las etapas del desarrollo cognoscitivo en el que se encuentren. (Fajardo, 2004, p. 43).

Desde esta perspectiva, Según Fajardo (2004), señala que, "el alumno es visto como un constructor activo de su propio conocimiento. Para los Piagetianos, el alumno debe actuar en todo momento en el aula escolar" (p. 42). En este sentido, la teoría constructivista; está asociada a la corriente de la escuela activa; donde se hace énfasis la iniciativa y curiosidad del estudiante, que va a permitir la auto estructuración y el autodescubrimiento del nuevo aprendizaje y es en este nuevo conocimiento, donde el estudiante construye su propio aprendizaje y el docente solo debe proporcionar elementos para que llegue a él. (Fajardo, 2004, p. 43).

Por ende, para desarrollar la noción de clasificación en niños de cinco años, la docente debe proporcionar al estudiante la oportunidad de interactuar con diversos materiales que se hallan en cada sector del Método juego Trabajo, de tal modo los elementos brindados, van a permitir al estudiante a que descubra y construya su propio aprendizaje.

Según las Rutas de Aprendizaje (2014) menciona que:

La noción de clasificación es, la capacidad de agrupar objetos expresando semejanzas y diferencias entre ellos. Esto permitirá posteriormente, formar sub clases que se incluirán en una clase de mayor extensión. Es decir, en la clasificación, los niños agrupan objetos por semejanzas y los separa por sus diferencias, teniendo en cuenta las características perceptuales como el tamaño, el grosor, la textura, el color, etc. (p. 35).

La noción de clasificación es necesaria para el desarrollo posterior de la noción de construcción del número, por ende la habilidad de agrupar es una noción básica muy importante que no debe de pasar percibido en el desarrollo del pensamiento lógico matemático del niño, ya que resulta de gran relevancia para el aprendizaje de cálculo.

Respecto a la Noción de clasificación los niños pasan por ciertas etapas, lo cual lo primero que ellos realizan son agrupaciones de semejanzas o diferencias, seguidamente los niños realizan agrupaciones teniendo en cuenta criterios perceptuales y posteriormente en la etapa operatoria los niños realizan agrupaciones de sub clases.

Según Piaget (como se citó en Rencoret, 2000, p.101), distingue 3 etapas fundamentales en lo que respecta a las operaciones de clasificación, las cuales solo las dos primeras conciernen al nivel de Educación Inicial:

Etapa de las Colecciones Figurales, En esta etapa los niños agrupan sin ningún objetivo claro, cambian a medida, se van agregando otros objetos, perdiendo así su categorización de clase. Etapa de las Colecciones no Figurales. En esta etapa forman clases conforme a la semejanza de atributos llegando incluso a formar subclases, pero aun así no llega a entender la idea de inclusión, ello demuestra que no posee una estructura operacional de clase, el niño compara la subclase con su complementaria, Ejemplo: Si se le pregunta ¿Hay más claveles o más flores? El niño responderá hay más claveles, porque sólo hay pocas de las demás.

Según Piaget menciona que solo las dos primeras etapas conciernen al Nivel de Educación Inicial, ya que las dos etapas se encuentran dentro del rango de la Etapa Pre Operacional del niño.

Por ende en la primera etapa de Las Colecciones Figurales, se da énfasis en que los niños no agrupan con ningún objetivo, es decir realizan agrupaciones libres con bloques de construcción, mencionando lo que han creado, así mismo agrupan por semejanzas o diferencias (características), de tal modo que los niños exploran libremente diversos materiales realizando construcciones libres, vivenciando así el criterio de agrupación.

En la segunda etapa de Las Colecciones No figurales, se da énfasis en que los niños agrupan teniendo en cuenta criterios perceptuales por ejemplo: color, forma, tamaño y grosor, es decir, agrupan con un objetivo diversos materiales, teniendo en cuenta hasta 3 criterios perceptuales.

Actualmente se ve reflejado que existe un gran problema en el rendimiento matemático, ya que para desarrollar elevadas competencias numéricas, los estudiantes deben tener una base de formación adecuada de conceptos numéricos.

Según las rutas de aprendizaje del área de matemática del Nivel Inicial (2014) señala que, “para que los niños aprendan “los números”, es necesario desarrollar otras nociones matemáticas, como la clasificación, la seriación y la correspondencia” (p.11). Por ende, se debe dar a conocer al estudiante las nociones básicas como la clasificación y la seriación, ya que ambas nociones son primordiales para la construcción del número, de tal modo que se pueda evitar las diversas dificultades que se presentan en el área de matemática, como se ve reflejada en los siguientes resultados.

Prueba de ello están los resultados de la evaluación PISA 2012 (Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes), el cual profundizó en la evaluación de Matemática, es decir las pruebas presentaron mayor cantidad de preguntas de esta área, junto con preguntas de Lectura y Ciencia (prueba que fue aplicada a escolares de 15 años en 65 países). Lamentablemente, los resultados obtenidos

por el Perú en Matemática fueron bajos, ya que el puntaje promedio fue de 368 puntos, una cantidad que conllevó al Perú a ocupar el último lugar. (Evaluación PISA, 2013, diciembre 03).

Así mismo, según la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE 2015), difundida por el gobierno Peruano a 509 mil estudiantes de segundo grado de primaria de escuelas públicas y privadas de todo el país, dio a conocer que el 50% de los estudiantes alcanzó el nivel satisfactorio de aprendizaje en Comprensión Lectora y 27% en Matemática. Esto significa un crecimiento de 6 puntos porcentuales en comparación a los resultados del 2014 en Comprensión Lectora y de 1 punto porcentual en Matemática, lo cual a nivel regional, solo Tacna obtuvo el mayor porcentaje de estudiantes en el nivel satisfactorio en las dos competencias evaluadas obteniendo un 78% y 54% en Comprensión Lectora y Matemática respectivamente, mientras que la región Lima Metropolitana en la cual el distrito de Los Olivos pertenece al área Norte, está debajo del 30% del Nivel Satisfactorio en Matemática. (Minedu, 2016, marzo 11)

Es por eso que la enseñanza del Área Matemática en el nivel inicial, debe partir de situaciones vivenciales y a su vez deben ser significativas para los niños, coincidiendo de tal modo con la Doctora María Montessori al afirmar que “El niño tiene la inteligencia en la mano”, ya que los niños aprenden las nociones matemáticas a partir de la manipulación y la experimentación. Dicho de otro modo, los niños aprenden explorando, manipulando y/o experimentando con diversos objetos las nociones matemáticas, en este caso la noción de clasificación.

Por lo expuesto, se puede inferir a partir de estos resultados que la base de un buen aprendizaje no se halla solo en la Educación Secundaria o Primaria, sino en el Nivel Inicial, al ser el cimiento básico de la formación del infante.

Uno de los problemas que se empezó a detectar en las aulas de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús es que presentaban dificultades en el desarrollo de la noción de clasificación, ya que se observó que en la etapa de las colecciones figurales la mayoría de los infantes solo realizaban agrupaciones libres y algunos agrupaban por semejanzas. Así mismo, en la etapa de las colecciones no figurales, la mayoría no clasificaban teniendo en cuenta los criterios perceptuales, ya que la agrupación que realizaban se centraban en un solo criterio, ya sea color o forma dejando de lado los otros criterios perceptuales que enriquecen la capacidad de agrupar, en ambas dimensiones tenían la dificultad en decir con sus propias palabras la acción que han realizado en su colección. Lo cual, se contrasta con Piaget (citado en Rencoret, 2000, p.101), en el que menciona que a esta edad en la etapa de las colecciones figurales, los niños(as) realizan agrupaciones libres, por semejanzas o diferencias, y en la etapa de las colecciones no figurales, realizan agrupaciones partir de criterios perceptuales (color, forma, tamaño y grosor) expresando en ambas etapas la acción realizada.

Teniendo en cuenta esta realidad, se revisó diversas tesis que empleaban el método juego trabajo para mejorar la noción de clasificación, cuyos resultados son significativos y similares al contexto del estudio.

En efecto, se plantea el método Juego Trabajo porque permite conjugar lo placentero del juego con lo intencional del trabajo, brindando la oportunidad que el infante interactúe con los materiales, compañeros y su entorno.

I.1 Formulación del problema

I.1.1 Problema General

¿Cómo influye el Método Juego Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos - 2016?

I.1.2 Problemas Específicos

¿Cómo influye el Método Juego Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos - 2016?

¿Cómo influye el Método Juego Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones No Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos - 2016?

I.2 Objetivos

I.2.1 Objetivo General

Demostrar la eficacia del Método Juego Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

I.2.2 Objetivos Específicos

Demostrar la eficacia del Método Juego Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

Demostrar la eficacia del Método Juego Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones No Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

I.3 Hipótesis

I.3.1 Hipótesis General

H₁: El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

H₀: El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

I.3.2 Hipótesis Específicas

H₁: El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

H₀: El Método Juego Trabajo no incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

H₁: El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones No Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

H₀: El Método Juego Trabajo no incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones No Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

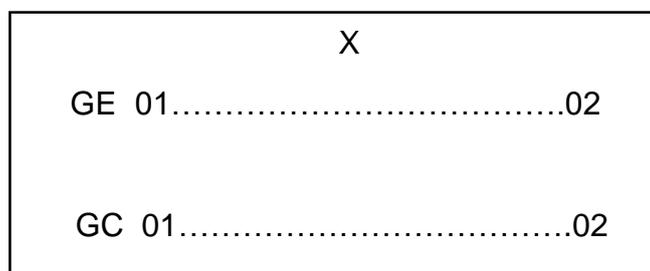
II. MÉTODO

2.1. Diseño de investigación

Según Arias (2006) señala que la investigación experimental, es un “proceso que consiste en someter a un objeto o grupo de individuos a determinadas condiciones, estímulos o tratamiento (variable independiente), para observar los efectos o reacciones que se producen (Variable Dependiente)” (p. 33).

El trabajo de investigación adopta un diseño experimental con subtipo cuasi experimental de corte longitudinal, porque el investigador manipula la variable independiente para observar los efectos en la variable dependiente, donde se trabaja con grupos intactos, es decir, con grupos formados que existen previamente al estudio y la información es recogida a lo largo de un periodo de tiempo.

El esquema que corresponde a este diseño es:



Dónde:

X: Método Juego trabajo.

GE: El Grupo Experimental – Estudiantes de 5 años del aula amarilla.

GC: El Grupo control – Estudiantes de 5 años del aula Lila.

01: Mediciones de Pre Test o medición inicial.

02: Mediciones de Post Test o medición final.

Tipo de Investigación

La presente investigación es de tipo aplicada, ya que para Carrasco (2006), “Esta Investigación se distingue por tener propósitos prácticos inmediatos bien definidos, es decir, se investiga para actuar, transformar, modificar o producir cambios en un determinado sector de la realidad” (p.43).

Por lo tanto la presente investigación tiene como fin, producir cambios en el aula Experimental de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, brindando de tal modo un aporte para desarrollar la noción de clasificación a través del Método Juego Trabajo.

Nivel de Investigación

Según Arias sostiene al respecto que:

La investigación explicativa se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa - efecto. En ese sentido, los estudios explicativos pueden ocuparse tanto de la determinación de las causas (investigación post facto), como de los efectos (investigación experimental), mediante la prueba de hipótesis. Sus resultados y conclusiones constituyen el nivel más profundo de conocimientos. (2006, p. 26).

Lo cual, el presente estudio es de nivel explicativo, ya que es una investigación de causa – efecto, es decir explica el comportamiento de la variable independiente “Método Juego Trabajo” (causa), para analizar las consecuencias que tiene sobre la variable Dependiente “Noción de clasificación” (efecto).

2.3. Población y muestra

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) señala que la unidad de análisis, “se centra en qué o quiénes, es decir, en los participantes, objetos, sucesos o colectividades de estudio, lo cual depende del planteamiento y los alcances de la investigación” (p. 172). La unidad de análisis de estudio estuvo constituida por cada niño y niña perteneciente a las aulas Lila y Amarilla de la Institución Educativa Divino Niño Jesús.

Según Arias (2006) señala que la población, “es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio” (p. 81).

La población que se tomó para el desarrollo de este estudio, estuvo constituido por 50 infantes de 5 años de las aulas Amarilla y Lila de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús, turno mañana, ubicado en el distrito de Los Olivos.

En consecuencia, se está trabajando con una muestra no probabilístico – censal, ya que se estudia todos los elementos que conforma la población que está dividido en dos grupos, uno para el grupo control constituido por 25 estudiantes del aula Lila y el grupo experimental de 25 estudiantes del aula Amarilla.

Tabla 2

Número de estudiantes que conforman la muestra de estudio

Grupo	Aula	Niños	Niñas	Cantidad
Grupo Control	Lila	14	11	25
Grupo Experimental	Amarilla	16	9	25
	Total	25	25	50

Fuente: Elaboración Propia - Nómina de la I.E.I Divino Niño Jesús

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), señala que el Marco muestral, “es un marco de referencia que nos permite identificar físicamente los elementos de la población, así como la posibilidad de enumerarlos y seleccionar las unidades muestrales” (p. 185).

El marco de referencia que permitió identificar a los individuos de la población; conformado por estudiantes de cinco años; fue a través de la nómina de matrícula de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

a. Técnica

Según Carrasco (2006) señala que la observación, “es un proceso sistemático de obtención, recopilación y registro de datos empíricos de un objeto, un suceso, un acontecimiento o conducta humana con el propósito de procesarlo y convertirlo en información” (p. 282).

La técnica seleccionada para el presente estudio corresponde a la técnica de observación, ya que permite recoger información precisa sobre la conducta de la unidad de análisis, es decir de los infantes de 5 años de la I.E.I Divino Niño Jesús.

b. Instrumento

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) señala que la Escala de tipo Likert, “es un Conjunto de ítems que se presentan en forma de afirmaciones para medir la reacción del sujeto en tres, cinco o siete categorías” (p. 238).

Por ende, se utilizó como instrumento la Escala de tipo Likert.

La Escala de tipo Likert consta de dos dimensiones, estas son:

- Las colecciones Figurales, con dos indicadores y ocho ítems.
- Las colecciones No Figurales, con tres indicadores y doce ítems.

La Escala de tipo Likert se realizó de manera simple directa en dos momentos, como primer momento se aplicó a las dos aulas un Pre Test, luego en el Grupo Experimental: Aula Amarilla, se desarrolló el tratamiento del programa Jugando me divierto en los sectores basado en el Método Juego Trabajo y como segundo momento se aplicó a las dos aulas un Post Test para probar el efecto del tratamiento que se desarrolló en el Grupo Experimental. La Escala de Tipo Likert, se coteja con tres categorías de evaluación: Inicio (1), Proceso (2) y Logro (3), los cuales, se debe tener en cuenta los Niveles de Logro para colocar la puntuación correcta.

c. Validez

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), menciona que la validez, “se refiere al grado en que un instrumento mide realmente la variable que pretende medir” (p. 200).

La validación del instrumento tiene un nivel de validez de contenido, ya que la medición está definida a los conceptos de las variables de estudio, en este sentido la validación se llevó a cabo mediante el criterio de juicio de expertos, donde se seleccionó a 3 expertos especialistas en el tema para que validen el instrumento. A cada experto se le entregó un expediente de validación solicitándoles la aprobación o desaprobación del instrumento en función a tres criterios: Pertinencia, relevancia y claridad, dicho expediente contiene:

1. Carta de presentación
2. Definiciones conceptuales de las variables
3. Matriz de Operacionalización
4. Certificado de validez de contenido de los instrumentos

Tabla 3

Calificación del Instrumento de la Validez de Contenido a través de Juicio de Expertos

N°	EXPERTOS	Pertinencia	Relevancia	Claridad	Resultado de aplicabilidad
1	Dra. Juana Cruz montero	SI	SI	SI	Aplicable
2	Mgtr. Marlitt Zuta Yomona	SI	SI	SI	Aplicable
3	Mgtr. Patricia Cucho Leyva	SI	SI	SI	Aplicable

Fuente: Elaboración Propia

d. Confiabilidad

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), menciona que la confiabilidad, es el “Grado en que un instrumento produce resultados consistentes y coherentes” (p. 200).

La confiabilidad del instrumento de medición se ha realizado con los datos que se ha obtenido en la Prueba Piloto. Para ello se aplicó una muestra Piloto a 10 estudiantes que presentan las mismas características de la muestra objeto de estudio de la investigación.

Para evaluar la confiabilidad del instrumento de medición se ha tomado en cuenta el procedimiento de medida de Estabilidad o también llamado Prueba test-retest, el cual consiste, “en que la misma prueba se repite después con el mismo grupo. La confiabilidad se determina calculando el coeficiente de correlación con dos calificaciones de cada examinado” (Martín, 2008, p. 138).

Posteriormente los datos fueron procesados obteniéndose los siguientes resultados:

SUJETOS	1° Aplicación		2° Aplicación		XY
	X	X ²	Y	Y ²	
1	35	1225	35	1225	1225
2	30	900	31	961	930
3	30	900	31	961	930
4	30	900	32	1024	960
5	31	961	30	900	930
6	34	1156	31	961	1054
7	28	784	30	900	840
8	33	1089	33	1089	1089
9	34	1156	33	1089	1122
10	33	1089	34	1156	1122
Σ	318	10160	320	10266	10202

En donde:

r = coeficiente de correlación entre las administraciones de la prueba

N = Número de sujetos

Σxy = Resultado de sumar el producto de cada valor de "X" por su correspondiente valor "Y".

Σx = suma total de los valores "X" (primera aplicación)

ΣY = suma total de los valores "Y" (segunda aplicación)

Σx^2 = resultado de sumar los valores de "X" elevados al cuadrado

Σy^2 = resultado de sumar los valores de "Y" elevados al cuadrado

$(\Sigma x)^2$ = Suma total de los valores de "X" elevado al cuadrado

$(\Sigma y)^2$ = Suma total de los valores de "Y" elevado al cuadrado

$$r = \frac{10(10202) - (318)(320)}{\sqrt{[10(10160) - (318)^2][10(10266) - (320)^2]}}$$

$$r = \frac{300}{351.7953951} = 0.7390659562$$

Como se puede observar, el valor final del $r=0.74$, este resultado indica que el valor de la fiabilidad es "alta", ya que en el cálculo de la confiabilidad, "la mayoría oscilan entre cero y uno, donde un coeficiente de cero significa nula confiabilidad

y uno representa un máximo de confiabilidad (fiabilidad total, perfecta). Cuanto más se acerque el coeficiente a cero, mayor error habrá en la medición” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 207). Lo cual equivale a decir que el instrumento es confiable.

Tabla 4
Criterios de decisión para la confiabilidad de un instrumento

Rango	Confiabilidad (Dimensión)
0,81 - 1	Muy alta
0,61 - 0,80	Alta
0,41 - 0,60	Media
0,21 - 0,40	Baja
0 - 0,20	Muy Baja

Fuente: Palella y Martins, 2012 ,p. 169

2.5. Métodos de análisis de datos

Se empleó el programa IBM SPSS Statistics Base 22.0 para hallar los resultados de la investigación y se realizó las interpretaciones del caso teniendo en cuenta los objetivos e hipótesis del estudio.

a. Análisis descriptivo, es “describir los datos, los valores o las puntuaciones obtenidas para cada variable” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 282). Se aplicó el análisis descriptivo calculando básicamente la frecuencia, el porcentaje, la media y la desviación estándar. Finalmente, se estableció la información a través de Tablas de distribución de frecuencia y gráficos de barra.

b. Análisis inferencial, es una “Estadística para probar hipótesis y estimar parámetros” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 299).

Por ello, para la contrastación de las hipótesis, en un primer momento se aplicó la prueba de normalidad Kolmogorov - Smirnov en función al tamaño de la muestra de la investigación, según los resultados obtenidos se determinó que la distribución no es Normal, por ende el método es No Paramétrico, por lo cual se aplicó la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon para la consolidación de las hipótesis, finalmente se estableció la información a través de tablas de estimación del estadístico de contraste y gráficos de cajas y bigotes.

2.6 Aspectos éticos

Anonimato: No se va a solicitar ni registrar la identidad de la persona o grupo de niños que van a participar en la investigación.

Confidencialidad: Asegurar la protección de la identidad de las personas, en este caso los niños que van a participar en la investigación.

Honestidad: Llevar acabo el trabajo de investigación de manera más honesta.

Veracidad de resultados: Se va a respetar los resultados obtenidos, por ende no se hará modificaciones.

Respeto por la propiedad intelectual: Se va a respetar los derechos del autor.

III. RESULTADOS

3.1. Resultados Descriptivos

Resultados obtenidos a través del instrumento que permitió evaluar la noción de clasificación en infantes de 5 años de la I.E Divino Niño Jesús del Grupo Control y Experimental en la evaluación inicial - Pre Test.

Tabla 5
Distribución de frecuencias sobre niveles de desarrollo de Noción de clasificación en el Pre test de ambos grupos

Grupo		Control		Experimental	
Intervalo	Nivel	Noción de clasificación		Noción de clasificación	
		<i>f_i</i>	%	<i>f_i</i>	%
20 - 33	Inicio	5	20	8	32
34 - 47	Proceso	16	64	15	60
48 - 60	Logro	4	16	2	8
Total		25	100	25	100

Nota: *f_i* = Frecuencia absoluta, % = Cifra porcentual

Fuente: Instrumento de recojo de información: elaboración propia

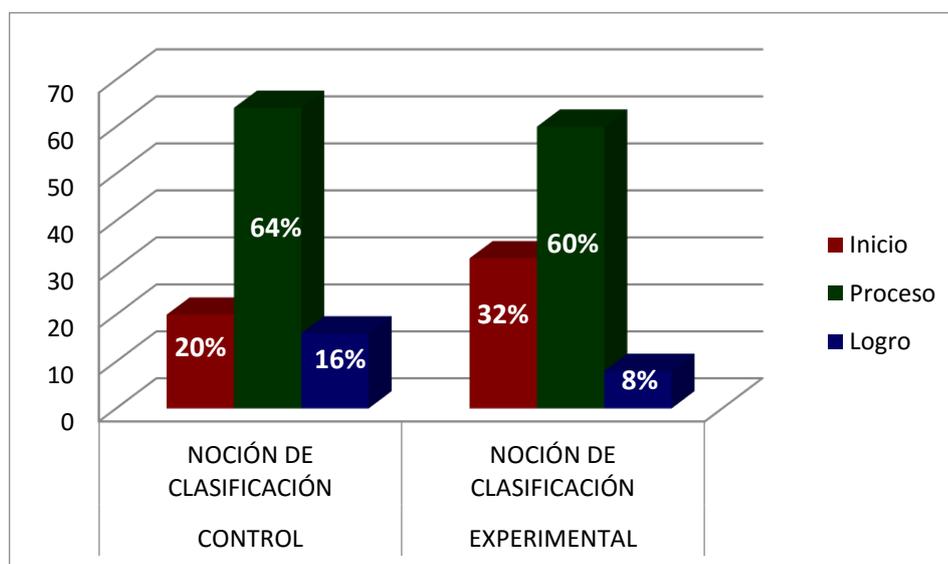


Figura 1: Gráfico de barras sobre niveles de desarrollo de noción de clasificación de ambos grupos en el pre test.

En la siguiente tabla y figura del Pre Test del Grupo Control y Experimental en la variable de noción de clasificación se observa que en ambos grupos el nivel de logro obtiene porcentajes mínimos, ya que el grupo control obtiene un 16% mientras que el grupo experimental solo alcanza un 8%, resaltando que el grupo experimental obtiene porcentajes menores a comparación del grupo control.

Tabla 6

Distribución de frecuencias sobre niveles de desarrollo de Noción de clasificación por dimensiones en el Pre test de ambos grupos

Niveles	Grupo Control				Grupo Experimental			
	Colección Figural		Colección no Figural		Colección Figural		Colección no Figural	
	f_i	%	f_i	%	f_i	%	f_i	%
Inicio	4	16	5	20	2	8	6	24
Proceso	17	68	15	60	20	80	16	64
Logro	4	16	5	20	3	12	3	12
Total	25	100	25	100	25	100	25	100

Nota: f_i = Frecuencia absoluta, % = Cifra porcentual

Fuente: Instrumento de recojo de información: elaboración propia

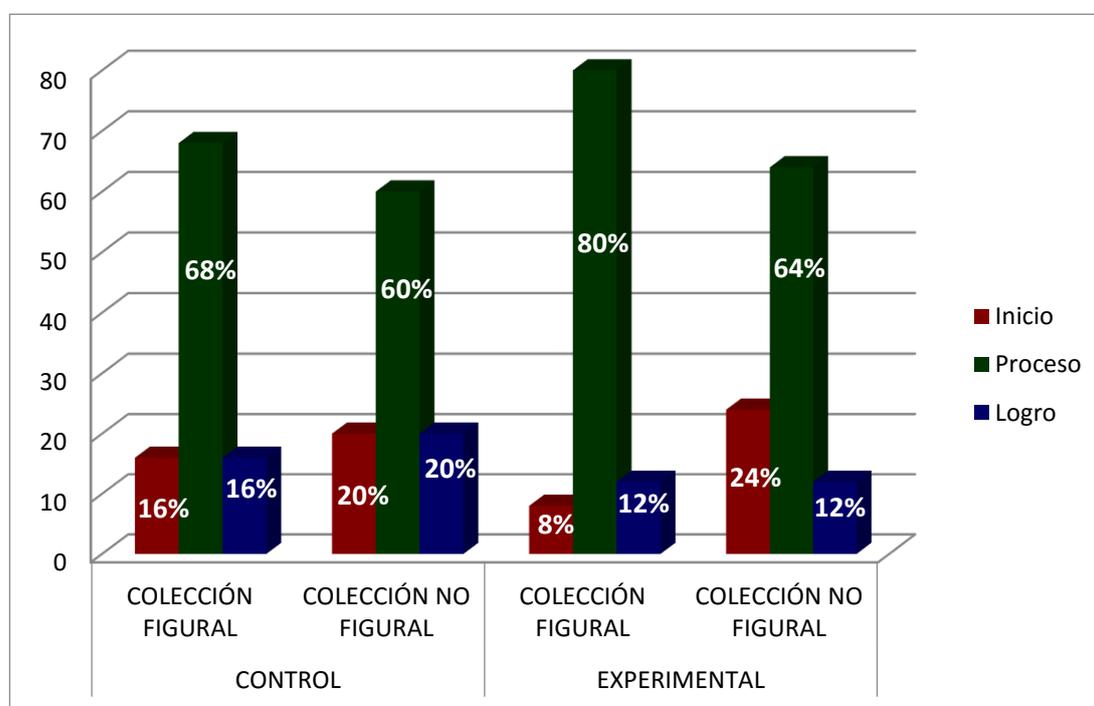


Figura 2: Gráfico de barras sobre niveles de desarrollo de noción de clasificación por dimensiones de ambos grupos en el pre test.

En la siguiente tabla y figura del Pre Test del Grupo Control y Experimental de Noción de clasificación por dimensiones se observa que, en los resultados de ambos grupos el que predomina es el grupo control en el nivel de logro, ya que en la etapa de colección figural obtiene un 16%, mientras que en el grupo experimental obtiene un 12%, así mismo en la segunda dimensión del grupo control obtiene un 20%, en cambio en el grupo experimental solo alcanza un 12%.

Resultados obtenidos a través del instrumento que permitió evaluar la noción de clasificación en infantes de 5 años de la I.E Divino Niño Jesús del Grupo Control y Experimental en la evaluación Final – Post Test.

Tabla 7
Distribución de frecuencias sobre niveles de desarrollo de Noción de clasificación en el Post test de ambos grupos

Grupo		Control		Experimental	
Intervalo	Nivel	Noción de clasificación		Noción de clasificación	
		<i>fi</i>	%	<i>fi</i>	%
20 - 33	Inicio	3	12	0	0
34 - 47	Proceso	17	68	4	16
48 - 60	Logro	5	20	21	84
Total		25	100	25	100

Nota: *fi*=Frecuencia absoluta, %= Cifra porcentual

Fuente: Instrumento de recojo de información: elaboración propia

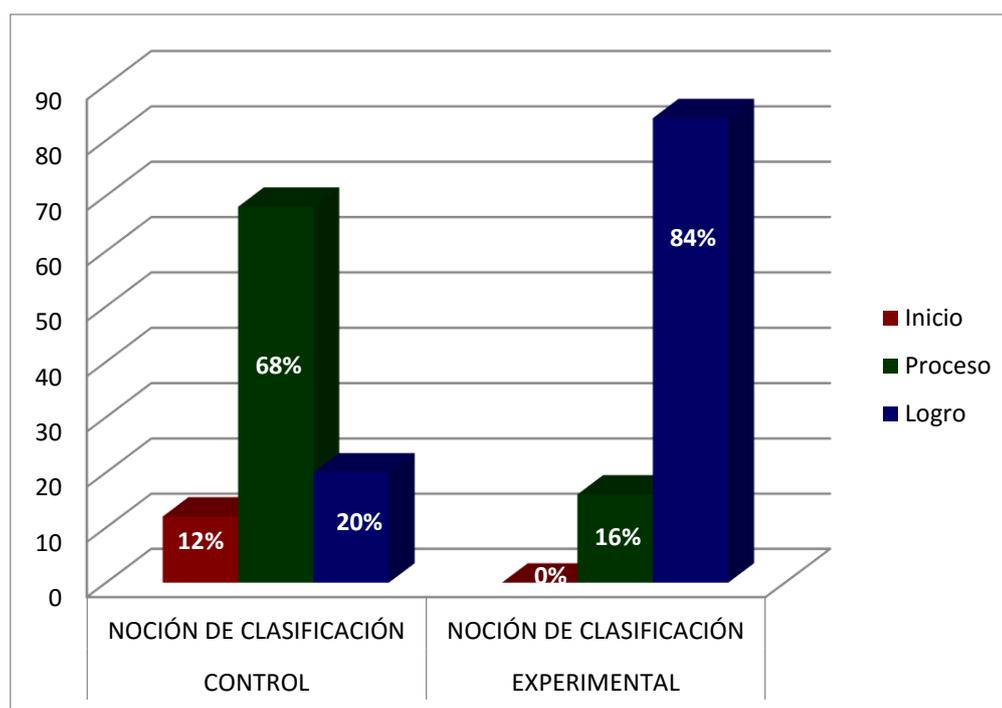


Figura 3: Gráfico de barras sobre niveles de desarrollo de noción de clasificación de ambos grupos en el post test.

En la siguiente tabla y figura del Post Test del Grupo Control y Experimental en la variable de noción de clasificación se observa que, en los resultados de ambos grupos el que predomina es el grupo experimental en el nivel de logro con un 84%, mientras que el grupo control solo alcanza un 20% en el nivel de logro.

Tabla 8

Distribución de frecuencias sobre niveles de desarrollo de Noción de clasificación por dimensiones en el Post test de ambos grupos

Niveles	Grupo Control				Grupo Experimental			
	Colección Figural		Colección no Figural		Colección Figural		Colección no Figural	
	f_i	%	f_i	%	f_i	%	f_i	%
Inicio	4	16	4	16	0	0	0	0
Proceso	15	60	17	68	3	12	3	12
Logro	6	24	4	16	22	88	22	88
Total	25	100	25	100	25	100	25	100

Nota: f_i = Frecuencia absoluta, % = Cifra porcentual

Fuente: Instrumento de recojo de información: elaboración propia

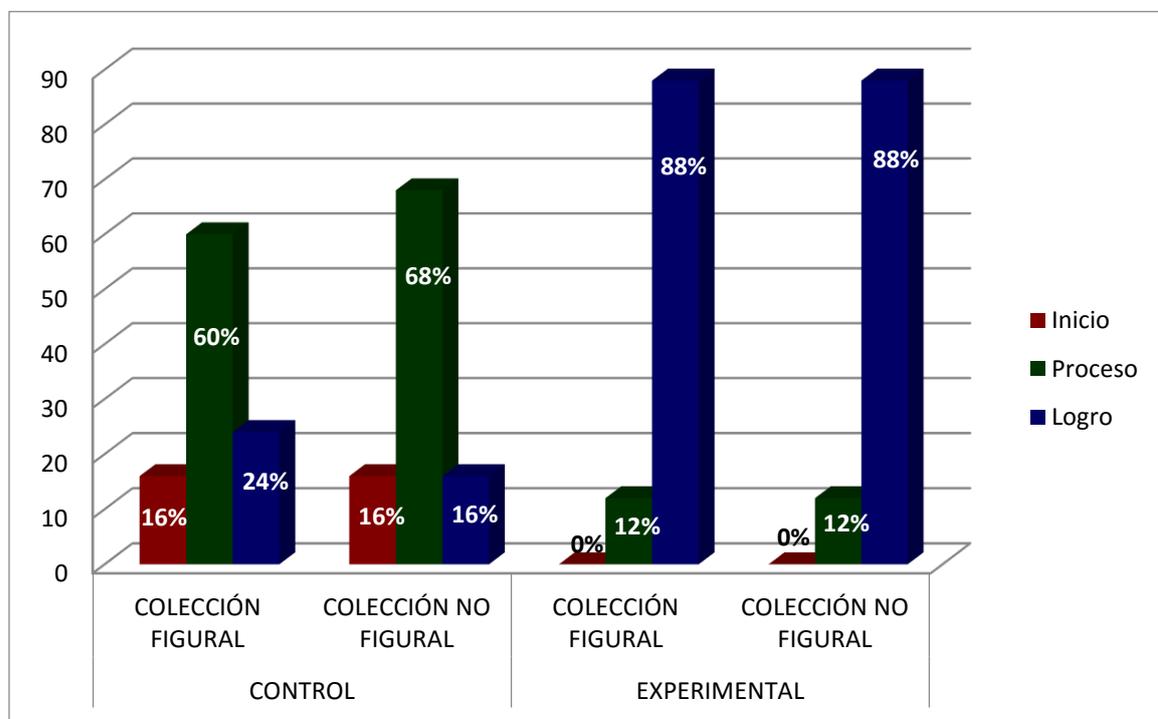


Figura 4: Gráfico de barras sobre niveles de desarrollo de noción de clasificación por dimensiones de ambos grupos en el post test.

En la siguiente tabla y figura del Post Test del Grupo Control y Experimental de Noción de clasificación por dimensiones se observa que, en los resultados de ambos grupos el que predomina es el grupo experimental en el nivel de logro, ya que en la etapa de colección figural obtiene un 88%, mientras que en el grupo control obtiene un 24%, así mismo en la segunda dimensión del grupo experimental obtiene un 88%, en cambio en el grupo control solo alcanza un 16%.

3.2. Resultados del análisis inferencial

1. Interpretación de la influencia del Método Juego trabajo en el desarrollo de la Noción de Clasificación (General)

Tabla 9

Estimación del estadístico de contraste para determinar el nivel de significación bilateral de la noción de clasificación, antes y después de la aplicación del programa

Estadístico	Grupo	
	Control (n=25)	Experimental (n=25)
	Pre Test	
Media	37,64	37,96
Desv. típ	5,978	5,488
	Post Test	
Media	40,28	52,20
Desv. típ	6,393	4,282
Prueba Wilcoxon	0,083	0,000

Nota: n=tamaño de muestra, Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas - Análisis sobre la base de datos por separado. (Grupo control y experimental), * Media=medida de tendencia central, estadístico descriptivo, supuesto de normalidad K-S=0.00 g.l=50, regla de decisión $p < 0,05$). Fuente: Instrumento de recojo de información: elaboración propia

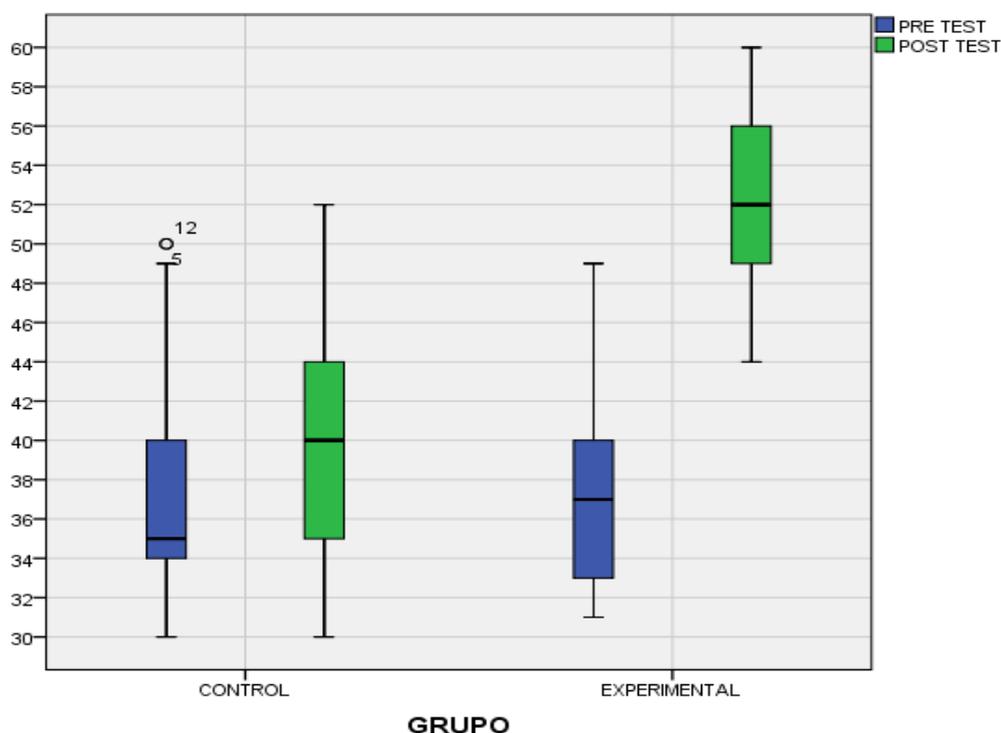


Figura 5. En ambos grupos se observa que en la evaluación inicial, las puntuaciones de la mediana son similares, mientras que en la evaluación final, posterior a la aplicación, se observa el incremento en las puntuaciones de la mediana obtenidas en el grupo experimental con relación al grupo control, demostrándose así la efectividad del programa.

Al comparar ambos grupos se observa, que los resultados iniciales en la Noción de Clasificación de los estudiantes de 5 años de la I.E Divino Niño Jesús, tanto para el Grupo Control, como para el Grupo Experimental no existen diferencias significativas, ya que las medias alcanzan resultados similares. El Grupo Control alcanza una media de 37,64, mientras que el Grupo Experimental obtiene una media de 37,96. Después de la Aplicación del programa jugando me divierto en los sectores los resultados finales en la Noción de Clasificación para ambos grupos son diferentes, es decir, las medias alcanzan resultados muy alejados. El Grupo Control alcanza una media de 40,28, mientras que el Grupo Experimental obtiene una media de 52,20; con ello se evidencia que el Grupo experimental mejoro notablemente en la Noción de Clasificación, como consecuencia de la aplicación del programa. Mientras tanto, en el grupo control se observa que la media en ambos momentos de evaluación, no existen diferencias significativas, ya que las medias alcanzan resultados similares, en el pre test alcanza una media de 37,64, y en el post test solo obtiene una media de 40,28, mientras que en el grupo experimental en la evaluación inicial alcanzo una media de 37,96 y en la evaluación final obtuvo una media de 52,20, cuyos resultados reflejan que existen diferencias significativas, demostrándose así, la efectividad del programa.

Prueba de Hipótesis General

H_i: El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

H₀: El Método Juego Trabajo no incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

Según la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon el nivel de significancia para el grupo experimental es de $p = 0,000$; es decir; es menor que 0.05, lo cual se rechaza la Hipótesis Nula y se acepta la Hipótesis Alternativa, indicándonos que el Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación.

2. Interpretación de la influencia del Método Juego trabajo en el desarrollo de la Noción de Clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales

Tabla 10

Estimación del estadístico de contraste para determinar el nivel de significación bilateral de la noción de clasificación en la etapa de las colecciones figurales, antes y después de la aplicación del programa

Estadístico	Grupo	
	Control (n=25)	Experimental (n=25)
	Pre Test	
Media	15,60	16,64
Desv. típ	3,109	2,580
	Post Test	
Media	17,12	21,68
Desv. típ	3,778	1,930
Prueba Wilcoxon	0,317	0,000

Nota: n=tamaño de muestra, Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas - Análisis sobre la base de datos por separado. (Control y experimental), * Media=medida de tendencia central, estadístico descriptivo, supuesto de normalidad K-S=0.00 g.l=50, regla de decisión $p < 0,05$). Fuente: Instrumento de recojo de información: elaboración propia

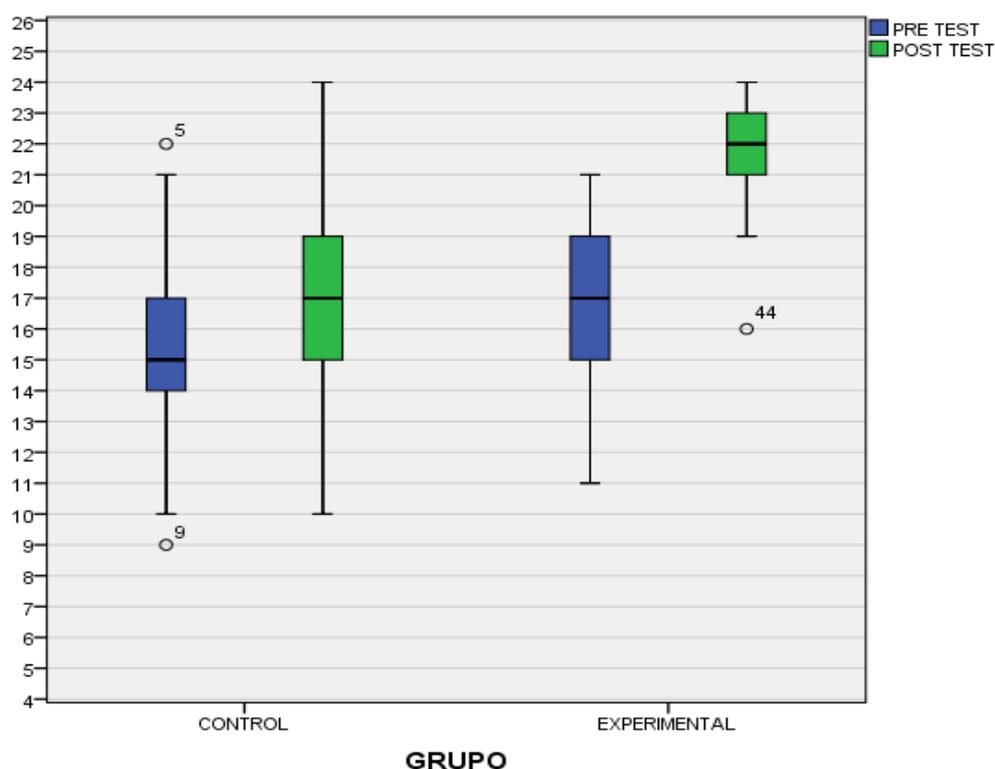


Figura 6. En ambos grupos se observa que en la evaluación inicial, las puntuaciones de la mediana son similares, mientras que en la evaluación final, posterior a la aplicación, se observa el incremento en las puntuaciones de la mediana obtenidas en el grupo experimental con relación al grupo control, demostrándose así la efectividad del programa.

Al comparar ambos grupos se observa, que los resultados iniciales en la Noción de Clasificación en la etapa de las colecciones figurales, tanto para el Grupo Control, como para el Grupo Experimental no existen diferencias significativas, ya que las medias alcanzan resultados similares. El Grupo Control alcanza una media de 15,60, mientras que el Grupo Experimental obtiene una media de 16,64. Después de la Aplicación del programa jugando me divierto en los sectores los resultados finales para ambos grupos son diferentes, ya que las medias alcanzan resultados muy alejados. El Grupo Control alcanza una media de 17,12, mientras que el Grupo Experimental obtiene una media de 21,68; con ello se evidencia que el Grupo experimental mejoro notablemente en la Noción de Clasificación en la etapa de las colecciones figurales, como consecuencia de la aplicación del programa. Mientras tanto, en el grupo control se observa que la media en ambos momentos de evaluación, no existen diferencias significativas, ya que las medias alcanzan resultados similares, en el pre test alcanza una media de 15,60, y en el post test solo obtiene una media de 17,12, mientras que en el grupo experimental en la evaluación inicial alcanzo una media de 16,64 y en la evaluación final obtuvo una media de 21,68, cuyos resultados reflejan que existen diferencias significativas, demostrándose así, la efectividad del programa.

Prueba de Hipótesis Específica 1

H₁: El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

H₀: El Método Juego Trabajo no incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

Según la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon el nivel de significancia para el grupo experimental es de $p = 0,000$; es decir; es menor que 0.05, lo cual

se rechaza la Hipótesis Nula y se acepta la Hipótesis Alternativa, indicándonos que el Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales.

3. Interpretación de la influencia del Método Juego trabajo en el desarrollo de la Noción de Clasificación en la Etapa de las colecciones No Figurales

Tabla 11

Estimación del estadístico de contraste para determinar el nivel de significación bilateral de la noción de clasificación en la etapa de las colecciones no figurales, antes y después de la aplicación del programa

Estadístico	Grupo	
	Control (n=25)	Experimental (n=25)
	Pre Test	
Media	22,04	21,32
Desv. típ	3,541	4,811
	Post Test	
Media	23,16	30,52
Desv. típ	3,870	3,016
Prueba Wilcoxon	1,000	0,000

Nota: n=tamaño de muestra, Prueba de Wilcoxon para muestras relacionadas - Análisis sobre la base de datos por separado. (Control y experimental), * Media=medida de tendencia central, estadístico descriptivo, supuesto de normalidad K-S=0.00 g.l=50, regla de decisión $p < 0,05$. Fuente: Instrumento de recojo de información: elaboración propia

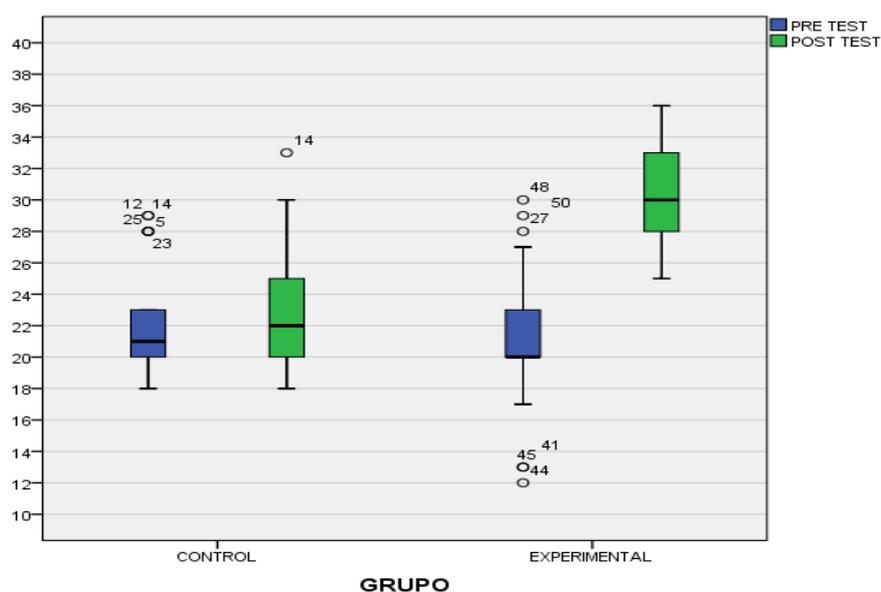


Figura 7. En ambos grupos se observa que en la evaluación inicial, las puntuaciones de la mediana son similares, mientras que en la evaluación final, posterior a la aplicación, se observa el incremento en las puntuaciones de la mediana obtenidas en el grupo experimental con relación al grupo control, demostrándose así la efectividad del programa.

Al comparar ambos grupos se observa, que los resultados iniciales en la Noción de Clasificación en la etapa de las colecciones no figurales, tanto para el Grupo Control, como para el Grupo Experimental no existen diferencias significativas, ya que las medias alcanzan resultados similares. El Grupo Control alcanza una media de 22,04, mientras que el Grupo Experimental obtiene una media de 21,32. Después de la Aplicación del programa jugando me divierto en los sectores los resultados finales para ambos grupos, son diferentes, es decir, las medias alcanzan resultados muy alejados. El Grupo Control alcanza una media de 23,16, mientras que el Grupo Experimental obtiene una media de 30,52; con ello se evidencia que el Grupo experimental mejoro notablemente en la Noción de Clasificación en la etapa de las colecciones no figurales, como consecuencia de la aplicación del programa. Mientras tanto, en el grupo control se observa que la media en ambos momentos de evaluación, no existen diferencias significativas, ya que las medias alcanzan resultados similares, en el pre test alcanza una media de 22,04, y en el post test solo obtiene una media de 23,16, mientras que en el grupo experimental en la evaluación inicial alcanzo una media de 21,32 y en la evaluación final obtuvo una media de 30,52, cuyos resultados reflejan que existen diferencias significativas, demostrándose así, la efectividad del programa.

Prueba de Hipótesis Específica 2

H_i: El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones No Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

H₀: El Método Juego Trabajo no incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones No Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

Según la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon el nivel de significancia para el grupo experimental es de $p = 0,000$; es decir; es menor que 0.05, lo cual se rechaza la Hipótesis Nula y se acepta la Hipótesis Alternativa, indicándonos que el Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones No Figurales.

IV. DISCUSIÓN

A través de los resultados plasmados a lo largo del presente estudio se observó que a través de la aplicación del programa jugando me divierto en los sectores basado en el Método Juego Trabajo incrementó significativamente en la Noción de clasificación en las etapas de las Colecciones Figurales y No figurales, en los estudiantes que conformaron el Grupo Experimental, en este caso, el aula amarilla.

En esta investigación se aplicó la prueba de rangos con signo de Wilcoxon, no paramétrica, para muestras relacionadas. Es así que, de acuerdo a la hipótesis general planteado en la presente investigación se obtuvo como resultado que los estudiantes de 5 años del grupo experimental en la evaluación final, alcanzo una media de 52,20 mientras que en la evaluación inicial solo alcanzo una media de 37,96, lo cual refleja que existen diferencias significativas. Esta información se contrasta con el análisis inferencial a través de la prueba de Rangos con signo de Wilcoxon, para muestras relacionadas, cuyo valor de significancia es $p = 0.00$, es decir; es menor que 0,05 lo cual se aceptó la hipótesis alternativa: el Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación. Del mismo modo se evidenció en el análisis descriptivo ya que los resultados del post test, del grupo experimental se encuentran en el nivel de logro, alcanzando un 84% del desarrollo de la noción de clasificación, mientras que en la evaluación inicial solo alcanzo un 8%. Del mismo modo en las hipótesis específicas de la presente investigación se obtuvo como resultado que ambas dimensiones alcanzaron el 88% en el nivel de logro, mientras que en la evaluación inicial solo alcanzaron el 12%, lo cual según los resultados reflejan que

existen diferencias significativas entre el pre test y post test del grupo experimental. Esta información se contrasta con el análisis inferencial a través de la prueba de Rangos con signo de Wilcoxon, cuyo valor de significancia es $p = 0.00$, es decir; es menor que 0,05 indicándonos que el Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales y no figurales.

Estos resultados concuerdan con el estudio realizado por Limas y Reyna (2014), en su tesis titulada: la Aplicación del programa jugando en los sectores para desarrollar la noción de clasificación en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 129, donde se refleja resultados similares, ya que en la evaluación final alcanzo el 60% en el nivel de logro, mientras que en la evaluación inicial solo alcanzo el 16%. Esta información se contrasta con el análisis inferencial a través de la prueba de Rangos con signo de Wilcoxon, cuyo valor de significancia es $p = 0.00$, lo cual se evidencia que el desarrollo de la noción de clasificación incrementó. De acuerdo a las hipótesis específicas planteados en dicha tesis, se evidencia que en la etapa de las colecciones figurales se encontró en el nivel de logro con un 64% en la evaluación final y un 16% en la evaluación inicial, de igual manera, en la etapa de las colecciones no figurales los resultados reflejan que existen diferencias significativas, ya que en la evaluación final obtuvo un 56% en el nivel de logro y un 16% en la evaluación inicial.

Estos resultados son equivalentes con lo planteado por Salazar y Zerga (2013), en su tesis titulada: los efectos del programa Jugando Aprendo sobre la noción de clasificación en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 127, ya que el grupo experimental obtuvo un aprendizaje significativo como efecto de la aplicación del programa debido a que se hallaron diferencias significativas, dado que en el post test los resultados del grupo experimental alcanzo los niveles de 40% Logrado y 43,3% nivel destacado presentando diferencias significativas con los puntajes obtenidos del grupo control 40% en el nivel Proceso y 43.3% en el Nivel Logrado, lo cual se corrobora con el resultado de la estadística inferencial,

ya que el valor de $p = 0,000$: es decir; es menor que 0.05 aceptando así, la hipótesis del investigador.

Del mismo modo, se evidencia que en la dimensión de las etapas de las colecciones figurales obtuvo un aprendizaje significativo como efecto de la aplicación del programa debido a que se hallaron diferencias significativas, dado que en el post test los resultados del grupo experimental alcanzo los niveles de 40% Logrado y 53,3% nivel destacado presentando diferencias significativas con los puntajes obtenidos del grupo control 40% en el nivel Logrado y 20% en el Nivel Destacado.

Así mismo, se refleja en los resultados de la dimensión de las etapas de las colecciones no figurales que obtuvo un aprendizaje significativo como efecto de la aplicación del programa debido a que se hallaron diferencias significativas, dado que en el post test los resultados del grupo experimental alcanzo los niveles de 53,3% Logrado y 33,3% nivel destacado presentando diferencias significativas con los puntajes obtenidos del grupo control 23,3% en el nivel Logrado y 13,3% en el Nivel Destacado.

En ambos resultados planteados por Limas y Reyna (2014) y Salazar y Zerga (2013), se presentó mejoras estadísticamente significativas similares al estudio, ya que en dichos programas se aplicaron estrategias basadas en el juego en los sectores con el fin de desarrollar la noción de clasificación en sus dos etapas: colecciones figurales y no figurales en niños de cinco años, lo cual están sustentado con la teoría constructivista y activa de Jean Piaget, quien manifiesta que las nociones matemáticas, en este caso la noción de clasificación son aprendidas por el niño y niña a través del juego, ya que es una actividad donde el estudiante vivencia y manipula diversos objetos siendo así, una experiencia significativa porque parte de una acción, donde el infante es quien construye su propio aprendizaje gracias a la interacción y la manipulación de diversos materiales que se hallan en los sectores del método juego trabajo, donde los estudiantes a través de una serie de actividades libres y participativas combinan

lo lúdico con los contenidos de la noción de clasificación en un espacio propio, interactuando con los materiales, compañeros y su entorno.

Respecto, al programa jugando me divierto en los sectores basados en el método juego trabajo resulto efectivo, por ende, mejoró significativamente en el desarrollo de la Noción de Clasificación en sus dos etapas: colecciones figurales y no figurales, ya que los sectores de juego trabajo es un lugar favorable, donde los niños juegan y construyen su propio aprendizaje, y tienen la oportunidad de interactuar con diversos materiales de cada sector, de tal modo los elementos brindados, van a permitir al estudiante a que descubra y construya su propio aprendizaje. Lo cual, la docente debe ser más activa ya que, en esta etapa los infantes aprenden a adaptarse más directa y activamente con su ambiente. Por ello, según Molina (2009) menciona que la metodología Juego trabajo presenta una orientación pedagógica activa donde el niño aprende jugando con interacciones de diversos materiales, permitiéndole a la vez desarrollarse integralmente, donde existe una estrecha relación entre el sujeto y el objeto para construir el nuevo conocimiento.

Estos resultados se fundamentan según lo planteado por Rincón (2010), quien menciona que el docente debe planificar y llevar a la práctica situaciones de aprendizaje en las que se le dé la oportunidad a los niños y a las niñas de vivenciar nuevas experiencias y activar experiencias previas que tiene consigo del mundo que lo rodea en la utilización de diversos materiales didácticos para que el niño enriquezca su conocimiento en la Noción de Clasificación.

También, coinciden con lo precisado por Celi y Galán (2011), quienes mencionan que los rincones de Juego trabajo inciden en el aprendizaje de los niños y niñas, ya que obtuvieron porcentajes que van más del 50% de respuestas positivas, equivalente a un nivel satisfactorio en las 10 áreas aplicadas, entre ellas el área de matemática, donde mencionan que el método juego trabajo es una propuesta metodológica activa, a través de la cual los pequeños construyen conocimientos con actividades lúdicas y significativas.

En la presente investigación se obtuvo como resultado que los niños y niñas de 5 años de la I.E Divino Niño Jesús del Grupo Control y Experimental en la evaluación Final – Post Test, en la variable de noción de clasificación se observó que, en los resultados de ambos grupos el que predomina es el grupo experimental en el nivel de logro con un 84%, mientras que el grupo control solo alcanzó un 20% en el nivel de logro, lo cual se evidencia que existen diferencias significativas, estos resultados se debe a que el grupo experimental recibió un tratamiento, es decir la aplicación del programa jugando me divierto en los sectores basado en el método juego trabajo, mientras que el grupo control no recibió ningún tratamiento.

Asimismo se ven contrastados con el estudio realizado por Jara (2012), al utilizar una estrategia del software educativo centrado en juegos digitales educativos que contribuyen con el afianzamiento y la adquisición de algunas nociones básicas como la noción de clasificación, en el cual los resultados obtenidos por el salón “koalas” que utilizó el software educativo, son comparativamente mejores que los resultados obtenidos por el salón “Pandas”, que no utilizó el software educativo.

Del mismo modo, estos resultados son equivalentes con el estudio realizado por Casas y Mamani (2013), al emplear en el grupo experimental estrategias didácticas para mejorar la noción de clasificación en los niños y niñas de 5 años, cuyo resultados obtenidos por el grupo experimental alcanzaron la categoría logro con un 100 %, frente 0% de estudiantes del grupo control, en estas investigaciones, los tesisistas llegaron a la conclusión que cuando los docentes aplican estrategias didácticas para la enseñanza de las matemáticas, los niños logran un nivel alto de desarrollo lógico matemático. Lo cual se refleja en el presente estudio, ya que el Método Juego trabajo, es un método estratégico para mejorar la noción de clasificación en los estudiantes, lo cual estas nociones, posteriormente, permitirán al niño adquirir el concepto de número vinculados a la operatoria matemática.

V. CONCLUSIONES

En base a los hallazgos obtenidos en el presente estudio se tiene las siguientes conclusiones:

El Método Juego Trabajo resultó efectivo, ya que incrementó significativamente en el desarrollo de la Noción de Clasificación en los infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la Noción de Clasificación en la etapa de las colecciones figurales en los infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016, ya que un 88% lograron expresar con sus propias palabras las colecciones que formaron: agrupaciones libres y por semejanzas.

El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la Noción de Clasificación en la etapa de las colecciones no figurales en los infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016, ya que un 88% lograron mencionar el criterio de agrupación (color, forma, tamaño y grosor) de las colecciones de objetos que realizaron.

VI. RECOMENDACIONES

Incentivar a los niños(as) mediante la exploración y manipulación de diversos objetos que se encuentran en los sectores del método juego trabajo con el fin de que los estudiantes desarrollen las capacidades de identificar, comparar, seleccionar y verbalizar las diferentes agrupaciones.

Establecer criterios de selección del material para facilitar en el infante el proceso de clasificación, es decir, que los elementos deben brindar la oportunidad de establecer semejanzas y diferencias, o pertenecer a una misma clase teniendo en cuenta los criterios perceptuales según el objetivo de clasificación que se desea alcanzar.

Brindar al estudiante la oportunidad de representar gráficamente sus clasificaciones, luego de haber construido previamente las agrupaciones con el material concreto.

Incorporar periódicamente materiales en los sectores para enriquecer la capacidad de agrupar en los estudiantes.

Tener en cuenta, que la aplicación del programa jugando me divierto en los sectores son estrategias estrechamente relacionadas con la edad del niño para mejorar la noción de clasificación en sus dos etapas: colecciones figurales y no figurales.

Investigar sobre metodologías innovadoras que estén enfocados en la expresión corporal, como también en actividades gráfico plásticas para el desarrollo de la noción de clasificación.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación. Introducción a la Metodología científica*. (5.^a ed.). Caracas, Venezuela: Episteme.
- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la investigación científica*. Perú: San Marcos.
- Casas, J. y Mamani, M. (2013). *Estrategias didácticas para desarrollar la noción de clasificación en niños y niñas de 5 años de la I.E.I 328 San Carlos, Ugel 04 Comas – 2013* (Tesis para obtener el grado de: Magister en Educación), Universidad César Vallejo, Lima.
- Celi, S. y Galán, G. (2011). *Los Rincones de Juego Trabajo y su incidencia en el aprendizaje en los niños de primer año de educación básica de la escuela fiscal “Prof. Julio Servio Ordoñez Espinosa” de la ciudad de Loja, periodo lectivo 2009-2010* (Tesis para optar el Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación). Recuperado de <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/7417/1/Celi%20Sandra%20-%20Galan%20Gladys.pdf> (12 de Abril).
- Evaluación PISA: el ránking completo en el que el Perú quedó último. (03 de diciembre del 2013). *El Comercio*. Recuperado de <http://elcomercio.pe/lima/sucesos/evaluacion-pisa-ranking-completo-que-peru-queda-ultimo-noticia-1667838>
- Fajardo, M. (2004). *Análisis de la investigación formativa en el área del lenguaje de la Especialización en Aprendizaje Escolar y sus dificultades*. Bogotá: Universidad Cooperativa de Colombia.
- Gonzales, A. y Weinstein, E. (2008). *¿Cómo enseñar matemática en el jardín?: número, medida, espacio*. Buenos Aires: Colihue.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6.^a ed.). México: McGraw Hill.
- Jara, N. (2012). *Influencia del software educativo ‘Fisher Price: Little People Discovery Airport’ en la adquisición de las nociones lógico-matemáticas del*

diseño curricular nacional, en los niños de 4 y 5 años de la I.E.P Newton College (Tesis para optar el título de: Licenciada en Educación). Recuperado de http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/4540/JARA_KUDIN_NATALIE_INFLUENCIA_SOFTWARE.pdf?sequence=1&isAllowed=y (12 de Abril).

Limas, R. y Reyna, Y. (2014). *Aplicación del programa jugando en los sectores para desarrollar la noción de clasificación en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 129 – San Luis - 2014* (Tesis para optar el grado académico de: Magister en Administración de la Educación), Universidad Cesar Vallejo, Lima.

Martín, D. (2008). *Psicología Experimental: Como Hacer Experimentos en Psicología*. (7.^a ed.). México: Cengage Learning.

Minedu (2014). *Rutas de Aprendizaje. Fascículo 1: Desarrollo del pensamiento matemático II Ciclo*. Lima, Perú.

Minedu (11 de Marzo de 2016). Resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes 2015. *MINEDU*. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/n/noticia.php?id=37154>

Molina, C. (2009). *El Trabajo Diario en el Nivel Inicial, ¿Cómo organizar la jornada de cada día?*. Santo Domingo, República Dominicana: Centenario.

Palella, S. y Martins, F. (2012). *Metodología de la Investigación cuantitativa*. Caracas: Fedupel.

Rencoret, M. (2000). *Iniciación Matemática*. Barcelona: Editorial Andrés Bello.

Rincón M., A. (2010). *Importancia del material didáctico en el proceso matemático de educación pre-escolar, presentado en el centro de Educación Inicial Arco Iris en la Parroquia Spinetti Dini en el Municipio Libertador, del Estado Mérida, Venezuela* (Tesis para obtener el título de Licenciada en Educación). Recuperado de http://tesis.ula.ve/pregrado/tde_busca/archivo.php?codArchivo=2116 (13 de Abril).

Salazar, P. y Zerga, C. (2013). *Efectos del Programa Jugando Aprendo sobre la noción de clasificación en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 127 en el distrito de Ventanilla - 2013* (Tesis para obtener el grado profesional de Magister en Docencia y Gestión Educativa), Universidad Cesar Vallejo, Lima.

ANEXOS

PROGRAMA JUGANDO ME DIVIERTO EN LOS SECTORES



AUTORA: Eguizabal Espinoza, Yovana Milagros

2016

I. PRESENTACIÓN

El presente programa está diseñado para ser aplicado a infantes de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa N° 377 Divino Niño Jesús, dicho programa se ajusta en el marco de la tesis: El Método Juego Trabajo para desarrollar la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.

Tiene como finalidad desarrollar la noción de clasificación en infantes de 5 años a través del método juego trabajo; donde los niños a través de una serie de actividades libres y participativas combinan lo lúdico con los contenidos de la noción de clasificación en un espacio propio, interactuando con los materiales, compañeros y su entorno.

El programa tiene una duración de 14 semanas, con un total de 28 horas efectivas de clase, a razón de 2 horas semanales, iniciándose el 06 de Julio al 03 de noviembre del presente año,

Dicho programa consta de 28 sesiones: 2 sesiones realizadas en la medición inicial (Pre test), 24 sesiones con el fin de mejorar la noción de clasificación y 2 sesiones para la medición final (Post Test); y su ejecución se realizara en los diferentes sectores de juego trabajo: Sector de Arte, Biblioteca, Ciencia y Construcción.

Lo cual, los resultados de esta investigación contribuirán de manera futura para la construcción del número.

II. FUNDAMENTACIÓN

La noción de clasificación es una de las nociones principales para la construcción del número, lo cual es una habilidad básica que los estudiantes de 5 años deben desarrollar, sin embargo, de acuerdo a los resultados del pre test, se ha encontrado que los niños del aula amarilla de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús del distrito de Los olivos, presentan dificultades en la noción de clasificación.

Teniendo en cuenta esta realidad, y sabiendo que la enseñanza de las matemáticas en el Nivel Inicial debe partir de situaciones vivenciales y significativas, se considera pertinente la aplicación del programa jugando me divierto en los sectores que se fundamenta en la teoría Piagetiana en la que manifiesta que el juego forma parte de la inteligencia, cuya finalidad es mejorar el desarrollo de la noción de clasificación en sus dos dimensiones, en la Etapa Figural y No figural de los infantes de 5 años del aula Amarilla, permitiendo de tal manera que aprendan las matemáticas de manera agradable y divertida.

III. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Mejorar la noción de clasificación en los infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Mejorar la noción de clasificación en la etapa Figural en los infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús.

Mejorar la noción de clasificación en la etapa No figural en los infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús.

IV. DESARROLLO DEL PROGRAMA

PLANIFICACIÓN

Se acondiciona el aula amarilla con los 4 sectores que se desea trabajar: Sector de arte, biblioteca, ciencia y construcción, cada sector debe contar con los materiales que se van a emplear en cada sesión del programa jugando me divertido en los sectores, lo cual debe ser en cantidad y estar al alcance de los niños, para que los estudiantes no presenten dificultad, al momento de trabajar la noción de clasificación en los sectores.

Con respecto a la aplicación de las sesiones de aprendizaje, se realizaron 24 sesiones centradas al desarrollo de la noción de clasificación, para ello, previamente se ha seleccionado las competencias, capacidades e indicadores de las rutas de aprendizaje del área curricular de matemática.

Las 24 sesiones de aprendizaje han sido subdividas en los 4 sectores, según los materiales que se ha empleado en cada sesión de aprendizaje.

Para mejorar la etapa de las colecciones figurales:

- En el indicador, explora libremente el material, se han desarrollado **5 sesiones** empleando los siguientes materiales: sorbetes, palitos de chupetes, revistas, imanes y bloques de construcción.
- En el indicador, vivencia el criterio de agrupación, se han desarrollado **5 sesiones** empleando los siguientes materiales: crayolas, 2 cuentos clásicos, animales de plástico y ganchos.

Para mejorar la etapa de las colecciones no figurales:

- En el indicador, agrupa según un criterio, se han desarrollado **5 sesiones** empleando los siguientes materiales: plumones, fotografías, frutas de plástico, hojas de los árboles y cuentas.
- En el indicador, agrupa según dos criterios, se han desarrollado **5 sesiones** empleando los siguientes materiales: plumones, fotografías, animales de plástico y cuentas.

- En el indicador, agrupa según tres criterios, se han desarrollado **4 sesiones** empleando bloques lógicos.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

El programa Jugando me divierto en los sectores, se basa en el método juego trabajo, es decir, una metodología donde el estudiante aprende jugando con interacciones de diversos materiales, donde existe una estrecha relación entre el sujeto, objeto y el espacio para construir un nuevo conocimiento, en este caso para mejorar la noción de clasificación en los niños de 5 años del aula amarilla.

El Método Juego Trabajo como, toda actividad educativa, requiere de una organización y preparación. Presenta 4 momentos:

1- Planificación: Se dialoga con los niños sobre el material mostrado, y expresan que material es, que van hacer y en qué sector van trabajar como parte de la planificación de su actividad.

2- Desarrollo: Se da énfasis a la manipulación de materiales del sector a trabajar.

3- Evaluación: Representan gráficamente o resuelven una hoja de aplicación de la actividad trabajada en cada sector y socializan lo que han realizado.

4- Orden: 10 minutos antes de terminar la actividad se comunica a los niños el momento del cierre, con el fin de que los niños guarden los materiales en su respectivo lugar y así dejar ordenado el sector.

EVALUACIÓN

Por cada sesión de aprendizaje, se entregara a cada estudiante una hoja de aplicación para que refuercen lo aprendido en clase, y en cada una de las 24 sesiones de aprendizaje, la evaluación será acompañada con una ficha de observación en el cual se colocara los indicadores que se pretende lograr en los niños de 5 años del aula amarilla.

V. ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS Y CRONOGRAMA

SESIÓN	FECHA	SECTOR	N° DE SESIONES
Pre Test	06/07/16 07/07/16	_____	2
Construyendo con sorbetes	08/08/16	ARTE “Nos divertimos jugando en nuestro sector de arte”	6
La fiesta de las crayolas	12/08/16		
Ordenando mis estuches de plumones	15/08/16		
Agrupando los plumones	19/08/16		
Construyendo con palitos de chupete	22/08/16		
Las revistas cortaré y lindas cosas crearé	26/08/16	BIBLIOTECA “Viajando con mis amigos a un mundo mágico”	5
Mis amigos del cuento	29/08/16		
Fotógrafo soy	02/09/16		
Al río fui y fotos tome	05/09/16		
¿Quiénes no están en el cuento?	09/09/16		
Construyendo con imanes didácticos	12/09/16	CIENCIA “Experimentando cosas nuevas fuera del aula”	5
Mis amigos del mar	16/09/16		
El canastón de frutas	19/09/16		
Entre patas y alas	23/09/16		
Cada hoja en su lugar	26/09/16		
De visita a la granja	30/09/16		
Construyendo ando y cosas nuevas voy creando.	03/10/16	CONSTRUCCIÓN “Me divierto jugando en equipo”	8
Jugando con los ganchos me divierto	07/10/16		
Jugando con las cuentas	10/10/16		
Escogiendo cuentas con mis amigos	14/10/16		
Jugando con los triángulos	17/10/16		
Jugando con los círculos	21/10/16		
Jugando con los cuadrados	24/10/16		
Jugando con los rectángulos	28/10/16		
Post Test	02/11/16 03/11/16	_____	2
TOTAL DE SESIONES			28

VI. MATRIZ DE ARTICULACIÓN

DIMENSIONES	OBJETIVOS	INDICADORES	ESTRATEGIAS DEL AREA O METODOLOGIA	SESIONES	RECURSOS	EVALUACIÓN
Etapa Figural	Desarrollar la noción de clasificación en la etapa Figural en los niños de 5 años a través del programa Jugando me divierto en los sectores.	Explora libremente el material	Aplicación del Método Juego Trabajo en 4 sectores: Arte, biblioteca, ciencia y construcción.	<p>1. Construyendo con sorbetes.</p> <p>5. Construyendo con palitos de chupete.</p> <p>6. Las revistas cortaré y lindas cosas crearé.</p> <p>11. Construyendo con imanes didácticos.</p> <p>17. Construyendo ando y cosas nuevas voy creando.</p>	<p>Sorbetes</p> <p>Palitos de chupetes</p> <p>Revistas</p> <p>Imanes</p> <p>bloques de construcción</p>	Representan gráficamente lo que han agrupado libremente en cada sector y verbalizan lo realizado.
		Vivencia el criterio de agrupación		<p>2. La fiesta de las crayolas.</p> <p>7. Mis amigos del cuento.</p> <p>10. ¿Quiénes no están en el cuento?</p> <p>12. Mis amigos del mar.</p> <p>18. Jugando con los ganchos me divierte</p>	<p>Crayolas</p> <p>2 Cuentos clásicos</p> <p>Animales de plástico</p> <p>Ganchos</p>	Dibujan lo que han agrupado en cada sector y expresan la acción realizada.

Etapa no Figural	Desarrollar la noción de clasificación en la etapa No Figural en los niños de 5 años a través del programa Jugando me divierto en los sectores.	Agrupar según un criterio	Aplicación del Método Juego Trabajo en 4 sectores: Arte, biblioteca, ciencia y construcción.	<p>3. Ordenando mis estuches de plumones.</p> <p>8. Fotógrafo soy.</p> <p>13. El canastón de frutas.</p> <p>15. Cada hoja en su lugar</p> <p>18. Jugando con las cuentas.</p>	<p>Plumones</p> <p>Fotografías</p> <p>Frutas de plástico</p> <p>Hojas de los arboles</p> <p>Cuentas</p>	Agrupan las imágenes teniendo en cuenta los criterios trabajados en clase y luego verbalizan como lo han agrupado.
		Agrupar según dos criterios		<p>4. Agrupando los plumones.</p> <p>9. Al río fui y fotos tomé.</p> <p>14. Entre patas y alas.</p> <p>16. De visita a la granja.</p> <p>20. Escogiendo cuentas con mis amigos.</p>	<p>Plumones</p> <p>Fotografías</p> <p>Animales de plástico</p> <p>Cuentas</p>	
		Agrupar según tres criterios		<p>21. Jugando con los triángulos.</p> <p>22. Jugando con los círculos.</p> <p>23. Jugando con los cuadrados.</p> <p>24. Jugando con los rectángulos.</p>	<p>Bloques lógicos</p>	

VII. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES (CON SU RESPECTIVA EVALUACIÓN)

SECTOR DE ARTE



“NOS DIVERTIMOS JUGANDO EN NUESTRO SECTOR DE ARTE”

- Construyendo con sorbetes
- La fiesta de las crayolas
- Ordenando mis estuches de plumones
- Agrupando los plumones
- Construyo con palos de chupete

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

TÍTULO: “Construyendo con sorbetes”

ECF – ITEM 02

FECHA: 08 de Agosto del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Realiza agrupaciones libres empleando sorbetes, y expresa la acción realizada.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN En posición de asamblea, para despertar el interés en el niño se les enseña una caja mágica que contendrá varios sorbetes acompañado de la canción: “Que será lo que tengo aquí”. Luego se invita a los niños a soplar la caja mágica para adivinar lo que hay adentro, realizando las siguientes preguntas: ¿Qué hemos descubierto?, ¿En qué sector trabajamos con los sorbetes?, ¿Qué podremos hacer con los sorbetes?.</p>	<p>Caja mágica</p> <p>Sorbetes</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Los niños(as) se dirigen al sector de arte para jugar con los sorbetes (la acción lo realizan echados en el petate).</p>	<p>Petates</p> <p>Sorbetes</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, los niños representan gráficamente, y en semicírculo socializan lo que han realizado</p> <p>ORDEN Los niños guardan los materiales en el sector trabajado cantando la canción: “A guardar, a guardar cada cosa en su lugar</p>	<p>Hojas Bond</p> <p>Crayolas</p> <p>Lápiz</p> <p>Plumones</p>

NOMBRE:

“CONSTRUYENDO CON SORBETES”

Dibuja en el recuadro vacío lo que elaboraste con los sorbetes.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 1

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Realiza agrupaciones libres empleando sorbetes, y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 2

TÍTULO: “La fiesta de las crayolas”

ECF – ITEM 06

FECHA: 12 de Agosto del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupa las crayolas según sus etiquetas y expresa la acción realizada

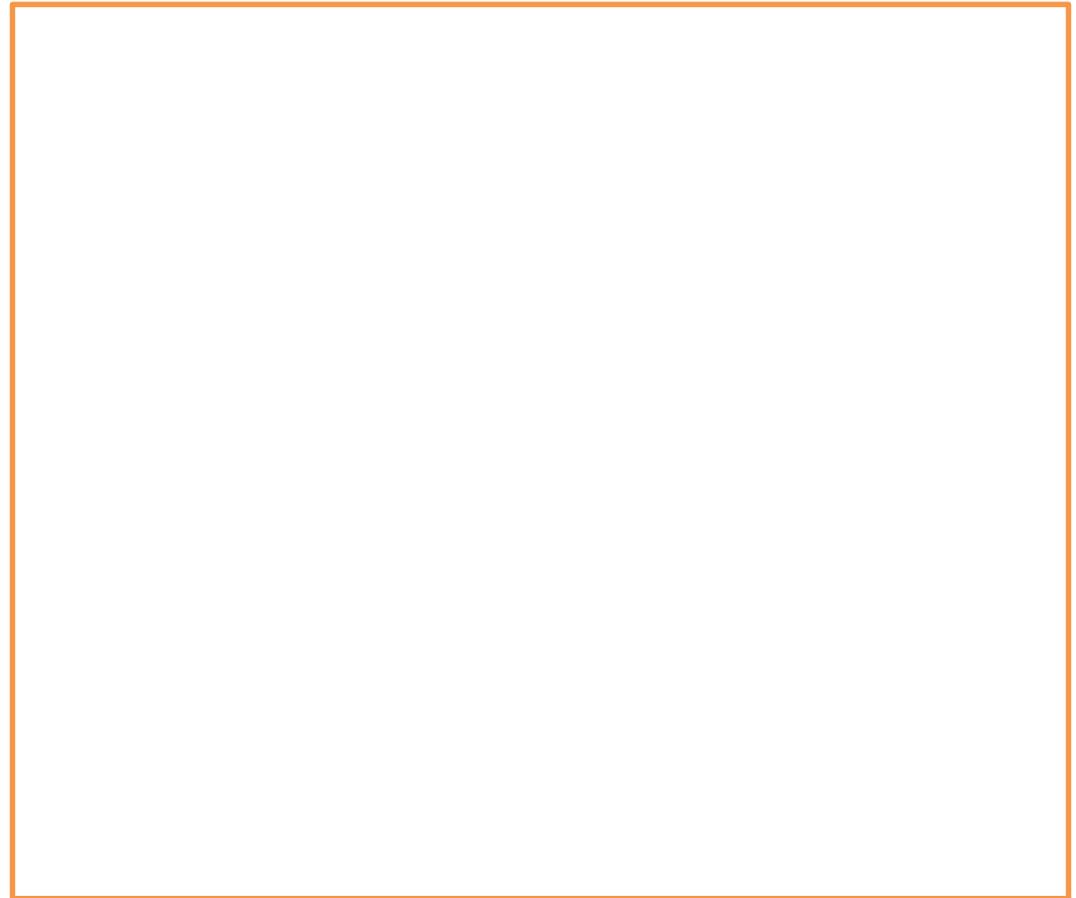
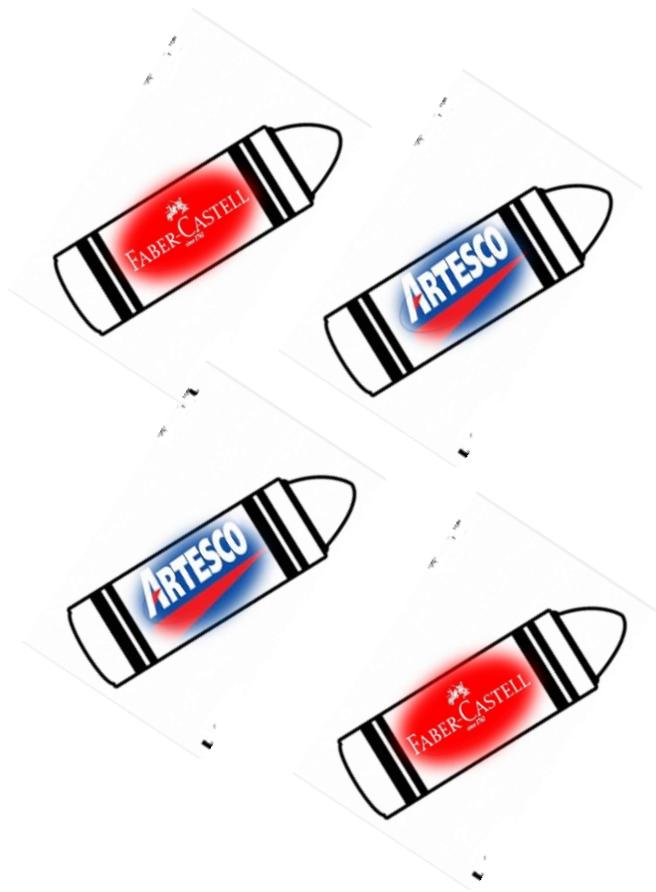
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, se comienza a repartir a los niños(as) tarjetas de invitación porque hoy habrá dos fiestas de crayolas.</p> <p>Luego se invita a los niños(as) que abran su tarjeta de invitación, realizando las siguientes preguntas: ¿Qué hemos encontrado en nuestra invitación?, ¿En qué sector trabajamos con las crayolas?, ¿Todas las invitaciones son iguales?, ¿Todos iremos a la misma fiesta? ¿Qué podemos hacer?</p>	<p>Tarjetas de invitación según las marcas de las crayolas (Faber y Artesco)</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Los niños(as) cogiendo su invitación se mueven al ritmo de la canción: “Mis crayolas” y cuando se detenga la música los niños se agrupan según sus invitaciones (etiquetas que tiene cada crayola), luego cada grupo se dirige al sector de arte para jugar con las crayolas. (La acción lo realizan echados en el petate).</p>	<p>Petates</p> <p>Invitaciones</p> <p>Crayolas</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Terminada la actividad, los niños representan a través de un dibujo lo que han agrupado y con la dinámica de la pelotita preguntona, cada niño(a) expresa verbalmente lo que ha dibujado.</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector de arte cantando la canción:</p> <p style="text-align: center;">“A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	<p>Hojas Bond</p> <p>Lápiz</p> <p>Plumones</p> <p>Pelotita</p>

NOMBRE:

“LA FIESTA DE LAS CRAYOLAS”

Dibuja en el recuadro vacío la agrupación que realizaste con las crayolas.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 2

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa las crayolas según sus etiquetas y expresa la acción realizada		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 3

TÍTULO: “Ordenando mis estuches de plumones”

ECNF – ITEM 10

FECHA: 15 de Agosto del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupar plumones con un solo criterio y expresa la acción realizada.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, para despertar el interés en el niño se les enseña un estuche grande de plumones realizando las siguientes preguntas: ¿Qué hay dentro del estuche?, ¿En qué sector trabajamos con los plumones?, ¿Los plumones del estuche son iguales?, ¿Por qué?, ¿Entonces qué hacemos?, ¿Cómo los agrupo?</p>	Estuche grande de plumones (más gruesos que delgados)
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Los niños(as) se dirigen al sector de arte para ordenar los plumones en su respectivo estuche. (La acción lo realiza en equipos echados en el petate).</p>	Petates Plumones
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Terminada la actividad, se entrega cada niño una hoja de aplicación para que refuercen lo aprendido y en equipos de trabajo comentan lo que han agrupado en el sector de arte (muestran lo que han realizado en la etapa de desarrollo) respondiendo a la siguiente pregunta: ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué hemos aprendido? ¿Les gusto trabajar en equipo?</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector trabajado cantando la canción:</p> <p style="text-align: center;">“A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	Hojas de aplicación Plumones

NOMBRE:

“ORDENANDO MIS ESTUCHES DE PLUMONES”

Agrupar según el criterio trabajado en clase.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 3

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa plumones con un solo criterio y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 4

TÍTULO: “Agrupando los plumones”

ECNF – ITEM 14

FECHA: 19 de Agosto del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupa plumones teniendo en cuenta dos criterios y expresa la acción realizada.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, para despertar el interés en los niños(as) se les enseña el estuche grande de plumones, realizando las siguientes preguntas ¿Qué observamos en el estuche?, ¿En qué sector trabajamos con los plumones?, ¿Qué es lo que tienen en común los plumones?, ¿Los plumones son iguales?, ¿Cuál es la diferencia?, ¿Entonces qué hacemos?</p>	<p>Estuche grande de plumones (Gruoso y delgado de color azul)</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Los niños(as) se dirigen al sector de arte para agrupar los plumones y guardar cada agrupación en su respectivo envase. (La acción lo realizan echados en el petate).</p>	<p>Petates</p> <p>Plumones</p> <p>Envases</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Terminada la actividad, se entrega a cada niño una hoja de aplicación para que refuercen lo aprendido, luego los niños exponen lo que han agrupado en el sector de arte (muestran lo que han realizado en la etapa de desarrollo) respondiendo a la siguiente pregunta: ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo lo agrupaste?</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector trabajado cantando la canción:</p> <p style="text-align: center;">“A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	<p>Hojas de aplicación</p> <p>Plumones</p>

NOMBRE:

“AGRUPANDO LOS PLUMONES”

Agrupar según los dos criterios trabajados en clase.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 4

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa plumones teniendo en cuenta dos criterios y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 5

TÍTULO: “Construyendo con palitos de chupete”

ECF – ITEM 02

FECHA: 22 de Agosto del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Realiza agrupaciones libres empleando palitos de chupete, y expresa la acción realizada.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN En posición de asamblea, para despertar el interés en los niños(as) se les enseña una bolsa mágica que contendrá palitos de chupete de colores acompañado de la canción: “Que será lo que tengo aquí”.</p> <p>Luego se invita a los niños a soplar la bolsa mágica para adivinar lo que hay adentro, realizando las siguientes preguntas: ¿Qué hemos descubierto?, ¿En qué sector trabajamos con los palitos de chupete?, ¿Qué podremos hacer con los palitos de chupete?.</p>	<p>Bolsa mágica</p> <p>Palitos de chupete de colores</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Los niños(as) se dirigen al sector de arte para realizar construcciones libres con los palitos de chupete (la acción lo realizan echados en el petate).</p>	<p>Petates</p> <p>Palitos de chupete</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, los niños representan gráficamente, y con la dinámica palo palito palo, en semicírculo cada niño(a) expresa verbalmente lo que ha dibujado.</p> <p>ORDEN Los niños guardan los materiales en el sector de Arte cantando la canción: “A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	<p>Hojas Bond</p> <p>Crayolas</p> <p>Lápiz</p> <p>Plumones</p> <p>Palitos toc toc</p>

NOMBRE:

“CONSTRUYENDO CON PALITOS DE CHUPETE”

Dibuja en el recuadro vacío lo que elaboraste con los palitos de chupete.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 5

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Realiza agrupaciones libres empleando palitos de chupete, y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SECTOR DE BIBLIOTECA



“VIAJANDO CON MIS AMIGOS A UN MUNDO MÁGICO”

- Las revistas cortaré y lindas cosas crearé
- Mis amigos del cuento
- Fotógrafo soy
- Al río fui y fotos tome
- Quienes no están en el cuento

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 6

TÍTULO: “Las revistas cortaré y lindas cosas crearé” **ECF – ITEM 04**

FECHA: 26 de Agosto del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Realiza agrupaciones libres empleando cortes de revista, y expresa la acción realizada.

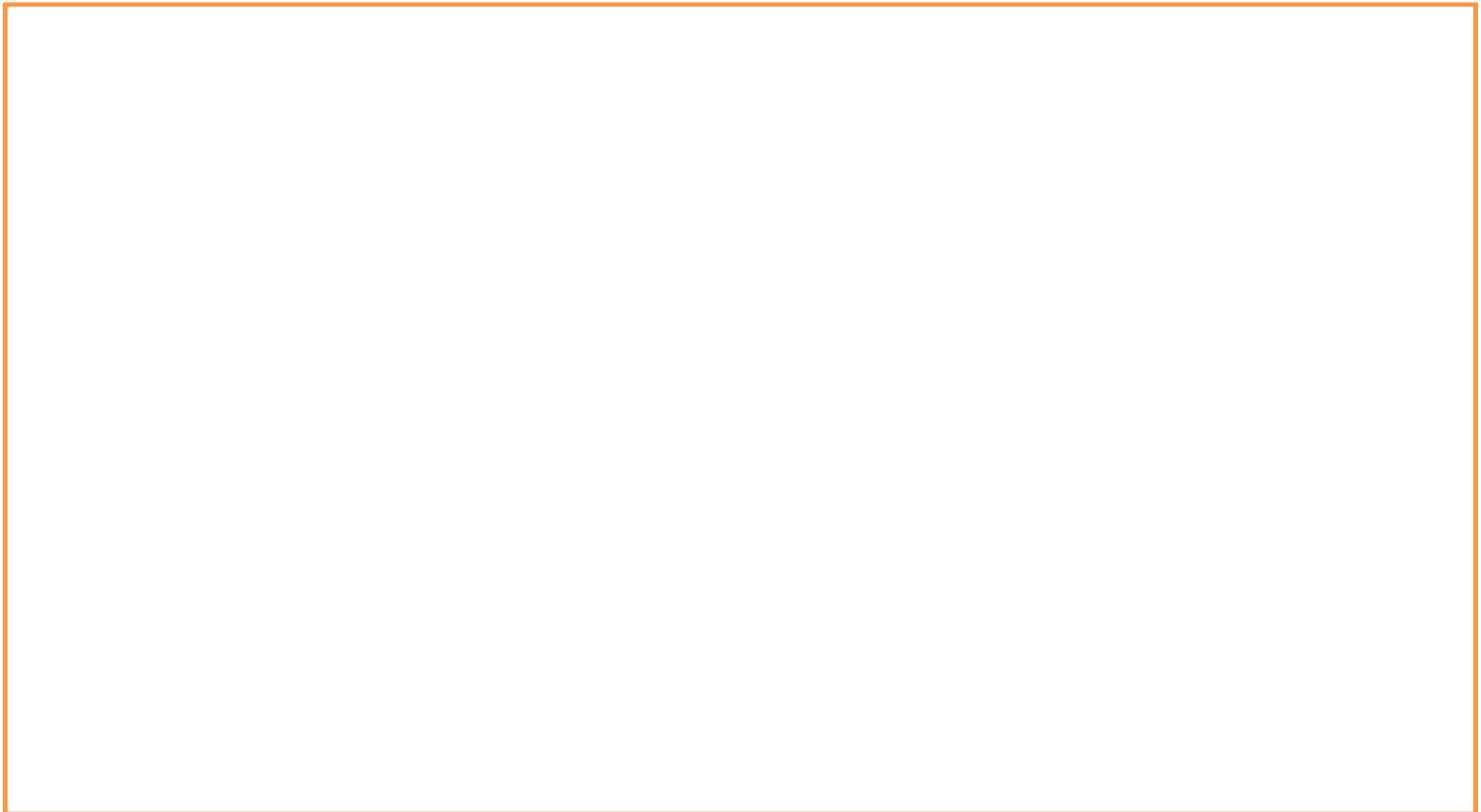
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN En posición de asamblea, para despertar el interés en los niños(as) se les enseña dos tinas cubiertas con una manta (contienen cortes de revistas) y se invita a los niños que descubran lo que hay adentro de la de las dos tinas realizando las siguientes preguntas: ¿Qué hemos descubierto?, ¿En qué sector trabajamos con revistas?, ¿Qué podremos hacer con los cortes de revistas?, ¿les parece si decoramos nuestro sector de biblioteca?</p>	<p>2 tinas manta Cortes de revista</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Los niños(as) se dirigen al sector de biblioteca para jugar libremente con los cortes de revistas, se entrega a cada niño(a) una hoja (la acción lo realizan echados en el petate).</p>	<p>Petates cortes de revista Goma</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, los niños expresan verbalmente lo que han realizado en el sector de biblioteca, mostrando su material</p> <p>ORDEN Los niños guardan los materiales en el sector de biblioteca cantando la canción: “A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	<p>Hojas Bond Crayolas Plumones</p>

NOMBRE:

“LAS REVISTAS CORTARÉ Y LINDAS COSAS CREARÉ”

Pega en el recuadro vacío lo que elaboraste con los cortes de revista.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 6

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Realiza agrupaciones libres empleando cortes de revista, y expresa la acción realizada..		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 7

TÍTULO: “Mis amigos del cuento”

ECF – ITEM 8

FECHA: 29 de Agosto del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Incluye los personajes que pertenecen al cuento y separa los elementos que no pertenecen a la agrupación mencionando lo realizado.

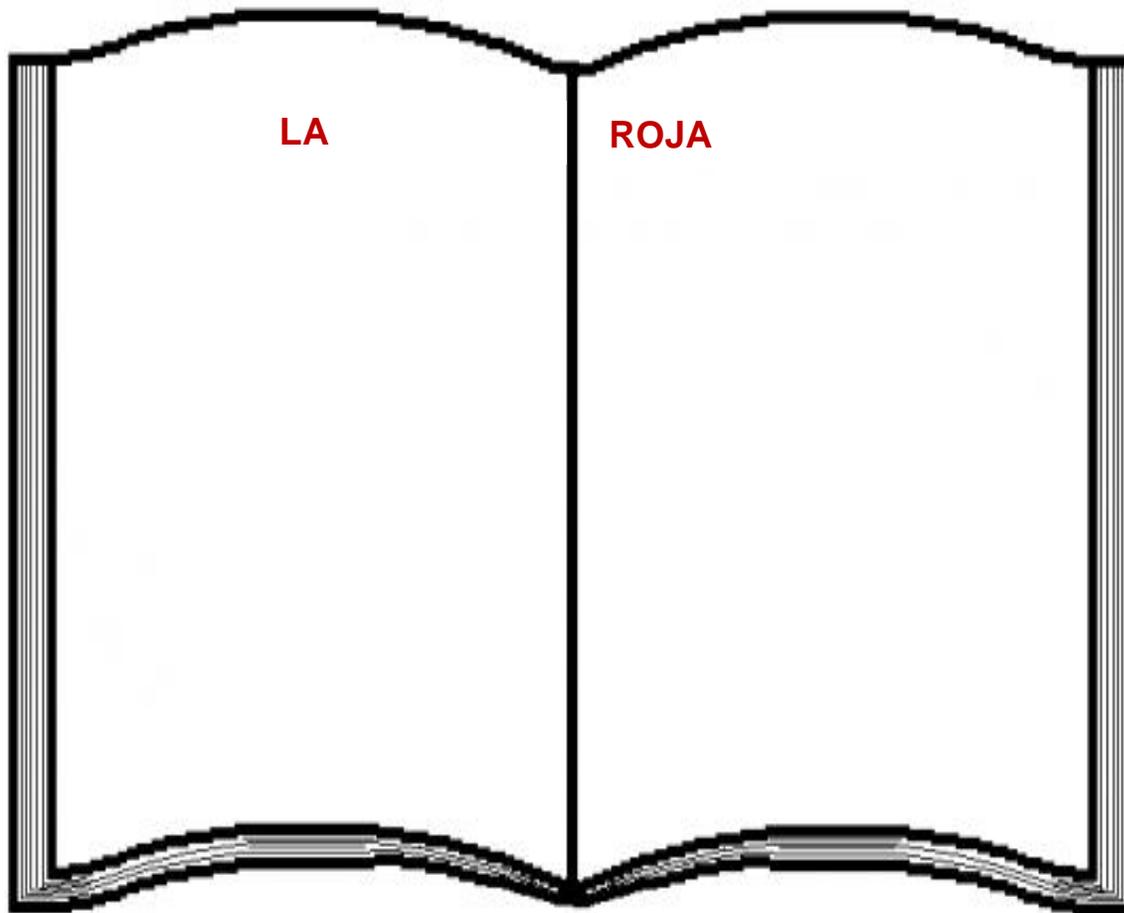
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN Para despertar el interés en los niños(as), se les pide que cierren los ojos para descubrir el cuento que está escondido en la manta. Para ello se le invita a los niños(as) que a la cuenta de 3 soplen para descubrir lo que hay debajo de la manta, una vez descubierto se realiza las siguientes preguntas ¿Qué hemos descubierto?, ¿En qué sector usamos los cuentos?, ¿Conocen el cuento?.</p>	<p>Cuento: La caperucita roja (vacío)</p> <p>Manta</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Se comenta a los niños (as) que el cuento de la Caperucita Roja está vacía, y que los personajes del cuento han desaparecido. ¿Ahora qué hacemos? ¿En dónde lo buscamos? Los niños se dirigen al sector de biblioteca, y comienzan a buscar las figuras de los personajes del cuento. Luego en equipo, pegan las figuras encontradas en el cuento que pertenece y los que no pertenecen lo colocan en una tina.</p>	<p>Cuento</p> <p>Figuras de los personajes de varios cuentos</p> <p>Tina</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, se entrega a cada niño una hoja de aplicación para que refuercen lo aprendido, luego los niños(as) exponen lo que han realizado en el sector de biblioteca.</p> <p>ORDEN Finalmente, los niños colocan sus cuentos en el sector de biblioteca.</p>	<p>Hojas de aplicación</p> <p>Goma</p> <p>Figuras de los personajes</p>

NOMBRE:

“MIS AMIGOS DEL CUENTO”

Pega en el libro las figuras que pertenecen al cuento de la caperucita roja y los que no pertenecen en la tina



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 7

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Incluye los personajes que pertenecen al cuento y separa los elementos que no pertenecen a la agrupación mencionando lo realizado.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 8

TÍTULO: “Fotógrafo soy”

ECNF – ITEM 12

FECHA: 02 de Septiembre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupar las fotografías teniendo en cuenta un criterio y expresa la acción realizada.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, para despertar el interés en los niños(as) se les enseña una cámara fotográfica de cartón y se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué es?, ¿Para qué sirve?, ¿En qué sector observamos fotografías? ¿Les gustaría jugar con la cámara? ¿Entonces que seremos?. Se reparte a los niños(as) collarines en forma de cámara.</p>	<p>Cámara fotográfica de cartón</p> <p>Collarines</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Los niños(as) se dirigen al sector de biblioteca, y se les muestra una caja lleno de fotografías, realizando las siguientes preguntas: ¿Todas las fotografías son iguales? ¿Qué debo hacer?, ¿Cómo los separo?</p> <p>Los niños(as) echados en el petate agrupan las fotografías teniendo en cuenta el tamaño.</p>	<p>Caja</p> <p>Fotografías</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Terminada la actividad, se entrega a cada niño una hoja de aplicación para que refuercen lo aprendido, luego los niños exponen lo que han agrupado en el sector de biblioteca.</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños guardan las fotografías en el sector de biblioteca, entonando la canción:</p> <p style="text-align: center;">“A guardar, a guardar cada cosa en su lugar</p>	<p>Hojas de aplicación</p> <p>Plumones</p>

NOMBRE:

“FOTÓGRAFO SOY”

Agrupar las fotografías pequeñas.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 8

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa las fotografías teniendo en cuenta un criterio y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 9

TÍTULO: “Al río fui y fotos tome”

ECNF – ITEM 16

FECHA: 05 de Septiembre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupa las fotografías teniendo en cuenta dos criterios y expresa la acción realizada.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN En posición de asamblea, se reparte a los niños (as) su identificación de camarógrafos. Y se les muestra tres fotografías grandes realizando las siguientes preguntas: ¿Qué observamos en las fotografías?, ¿Los tres paisajes tienen ríos?. Se les brinda a los niños (as) un estuche de fotografías para que puedan agrupar los paisajes que tienen ríos..</p>	Collar 3 fotografías grandes Estuche de fotografías
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Después de agrupar las fotografías, los niños(as) se dirigen al sector de biblioteca, y se pregunta lo siguiente: ¿Son del mismo tamaño las fotografías que tienen ríos? ¿Qué tamaños han encontrado?, ¿Qué debo hacer? Los niños(as) agrupan las fotografías que tienen ríos teniendo en cuenta el tamaño.</p>	Estuche de fotografías
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, se entrega a cada niño una hoja bond para que pegue su agrupación, luego los niños exponen lo que han agrupado en el sector de biblioteca empleando el material trabajado en la etapa de desarrollo.</p> <p>ORDEN Finalmente, los niños ordenan el sector de biblioteca, entonando la canción: “A guardar, a guardar cada cosa en su lugar</p>	Hojas bond Plumones

NOMBRE:

“AL RIO FUI Y FOTOS TOME”

Pega las fotografías que tienen rios y son medianas.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 9

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa las fotografías teniendo en cuenta dos criterios y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

TÍTULO: “¿Quiénes no están en el cuento?”

ECF – ÍTEM 8

FECHA: 09 de Septiembre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Incluye los personajes que pertenecen al cuento y separa los elementos que no pertenecen a la agrupación mencionando lo realizado.

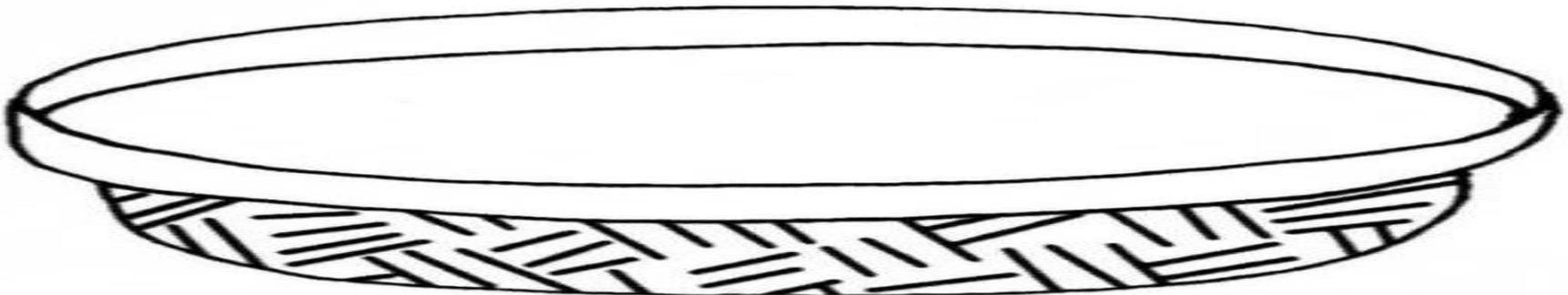
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN Para despertar el interés en los niños(as), se les pide que cierren los ojos para descubrir el cuento que está escondido en la manta. Para ello se le invita a los niños(as) que a la cuenta de 3 soplen para descubrir lo que hay debajo de la manta, una vez descubierto se realiza las siguientes preguntas ¿Qué hemos descubierto?, ¿En qué sector usamos los cuentos?, ¿Conocen el cuento?, ¿Cuándo lo leímos?</p>	<p>Cuento: La liebre y la tortuga</p> <p style="text-align: center;">Manta</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Se comenta a los niños (as) que en el cuento de la liebre y la tortuga han aparecido otros personajes, ¿Ahora qué hacemos? ¿Cómo los agrupo?. Se pone de acuerdo con los niños(as) para colocar las figuras de los personajes del cuento que no pertenecen, en una cesta. Los niños se dirigen al sector de biblioteca, y comienzan a seleccionar las figuras que no pertenecen al cuento.</p>	<p>Cuento</p> <p>Figuras de los personajes</p> <p>Cesta</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, se entrega a cada niño una hoja de aplicación, más un estuche de figuras de personajes para que refuercen lo aprendido, luego los niños(as) exponen lo que han realizado en el sector de biblioteca.</p> <p>ORDEN Finalmente, los niños guardan sus cuentos en el sector de biblioteca.</p>	<p>Hojas de aplicación</p> <p>Goma</p> <p>Estuche de figuras</p>

NOMBRE:

¿QUIENES NO ESTÁN EN EL CUENTO?

Pega las fotografías de los personajes que no pertenecen al cuento.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 10

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Incluye los personajes que pertenecen al cuento y separa los elementos que no pertenecen a la agrupación mencionando lo realizado.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SECTOR DE CIENCIA



“EXPERIMENTANDO COSAS NUEVAS FUERA DEL AULA”

- Construyendo con imanes didácticos
- Mis amigos del mar
- El canastón de frutas
- Entre patas y alas
- Cada hoja en su lugar
- De visita a la granja

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

TÍTULO: “Construyendo con imanes didácticos”

ECF – ITEM 03

FECHA: 12 de Septiembre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Realiza agrupaciones libres empleando imanes didácticos, y expresa la acción realizada.

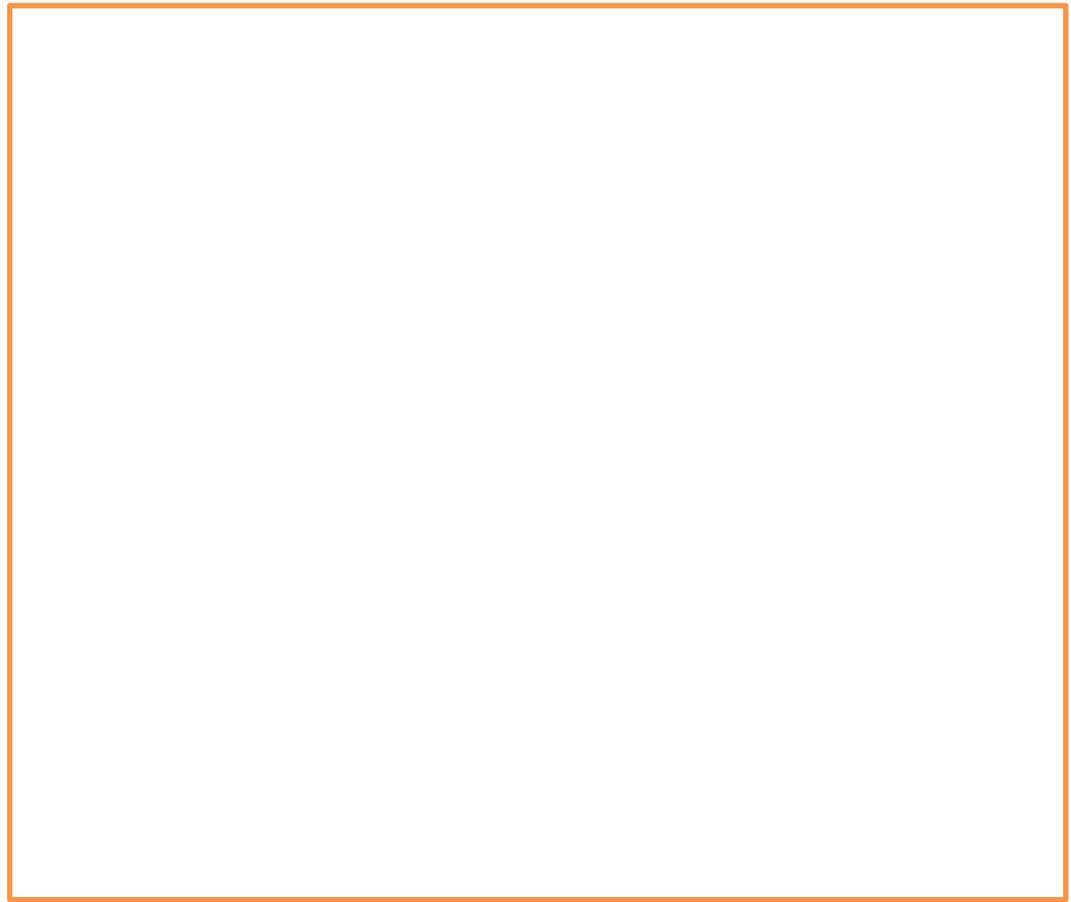
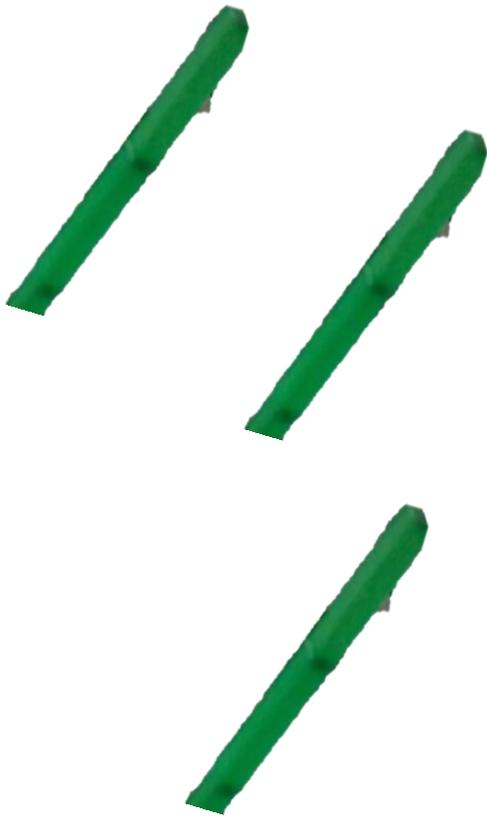
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN En posición de asamblea, para despertar el interés en los niños(as) se les enseña una canasta que contendrá varios imanes didácticos acompañado de la canción: “Que será lo que tengo aquí”.</p> <p>Luego se invita a los niños a contar hasta el número 10 para adivinar lo que hay adentro, realizando las siguientes preguntas: ¿Qué hemos descubierto?, ¿En qué sector trabajamos con los imanes didácticos?, ¿Qué podremos hacer con los imanes didácticos?.</p>	<p>Imanes didácticos</p> <p>Canasta</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Los niños(as) se dirigen al sector de ciencia para jugar con los imanes didácticos (la acción lo realizan echados en el petate).</p>	<p>Petates</p> <p>Imanes didácticos</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, los niños representan gráficamente, y en semicírculo socializan lo que han realizado</p> <p>ORDEN Los niños guardan los materiales en el sector de ciencia cantando la canción:</p> <p style="text-align: center;">“A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	<p>Hojas Bond</p> <p>Crayolas</p> <p>Lápiz</p> <p>Plumones</p>

NOMBRE:

“CONSTRUYENDO CON IMANES DIDÁCTICOS”

Dibuja en el recuadro vacío lo que elaboraste con los imanes.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 11

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Realiza agrupaciones libres empleando imanes didácticos, y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

TÍTULO: “Mis amigos del mar”

ECF – ITEM 07

FECHA: 16 de Septiembre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupa los animales según su hábitat y expresa la acción realizada.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, se entrega a cada niño unos collarines de animales y se realiza la siguiente pregunta: ¿Conocemos a los animales que están en nuestros collarines?. Se invita a los niños(as) ir al patio para jugar “MAR y Tierra” y al oír el silbato los niños tienen que ubicarse, ya sea en el mar o tierra según su collarín.</p>	<p>Collarines de animales</p> <p>Silbato</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Terminada la actividad en el patio, los niños(as) se dirigen al sector de ciencia y se realiza las siguientes preguntas ¿Qué hemos hecho en el patio? ¿Les parece si ahora agrupamos con los animales de plástico?.</p>	<p>Animales de plástico</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Después de agrupar con material concreto, se entrega a cada niño(a) una hoja con el fin de que represente su agrupación realizada, luego los niños exponen la forma como han agrupado.</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector de ciencia, entonando la canción:</p> <p style="text-align: center;">“A guardar, a guardar cada cosa en su lugar</p>	<p>Hojas bond</p> <p>Plumones</p> <p>crayolas</p>

NOMBRE:

“MIS AMIGOS DEL MAR”

Grafica la agrupación que realizaste

A large, empty rectangular box with a thick orange border, intended for the student to draw or graph their groupings.

FICHA DE OBSERVACIÓN N° 12

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa los animales según su hábitat y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

TÍTULO: “El canastón de frutas”

ECNF – ITEM 11

FECHA: 19 de Septiembre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupar las frutas teniendo en cuenta un criterio y expresa la acción realizada.

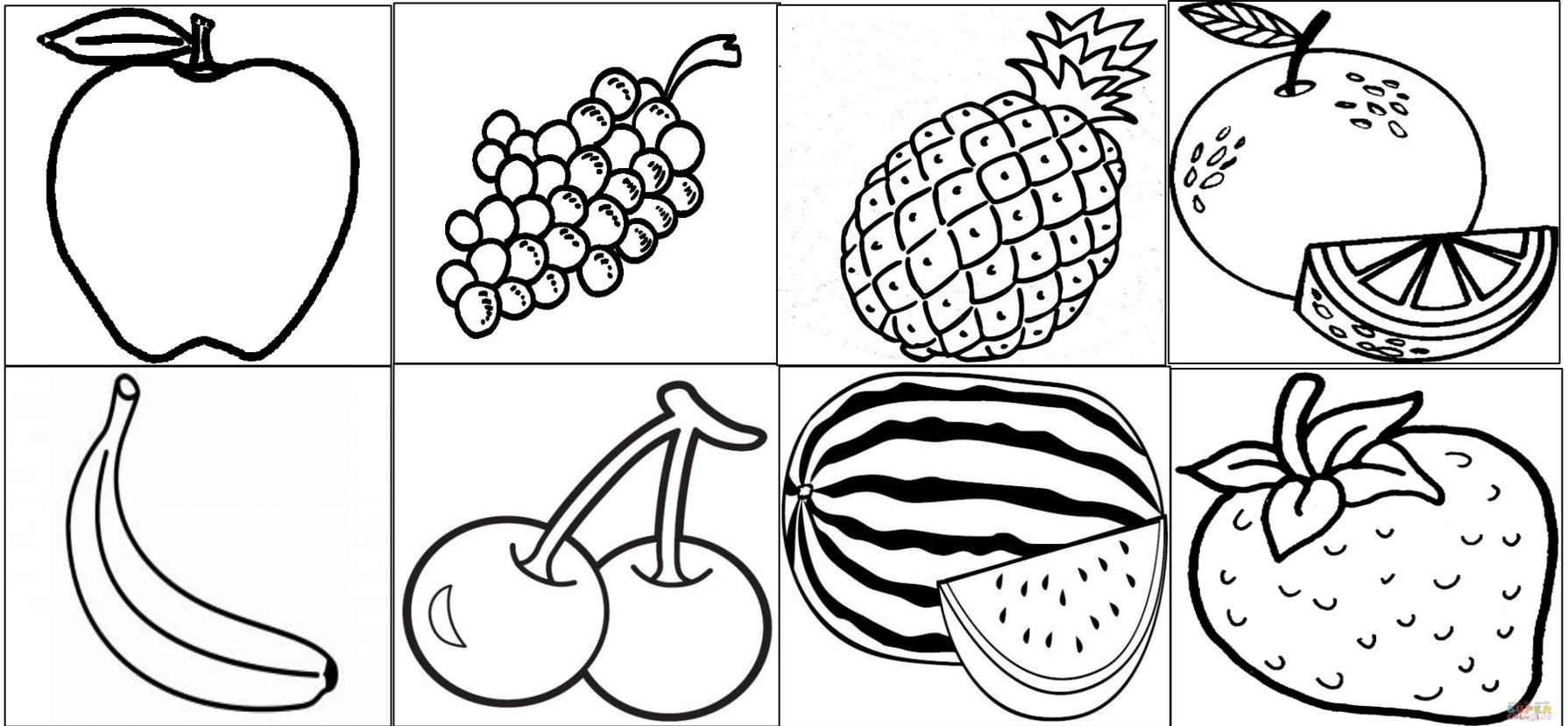
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, se comenta a los niños que iremos al mercado a comprar frutas. Luego del paseo al mercado, en el aula se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué hemos comprado?, ¿Qué color son las frutas?, ¿En qué sector trabajamos experimentos con las frutas?, ¿Me ayudan a separarlas? ¿Qué hemos hecho?, ¿En qué canasta hay más frutas?.</p>	<p>Frutas de color rojo y amarillo.</p> <p>canasta</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Terminada la actividad, los niños(as) en equipo agrupan las frutas de plástico teniendo en cuenta el criterio color: rojo, en el sector de ciencia.</p>	<p>Frutas de plástico</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Después de agrupar con material concreto, se entrega a cada niño(a) una hoja de aplicación, luego los niños(as) exponen la forma como han agrupado.</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector de ciencia, entonando la canción:</p> <p style="text-align: center;">“A guardar, a guardar cada cosa en su lugar</p>	<p>Hojas bond</p> <p>Goma</p> <p>Tijera</p>

NOMBRE:

“EL CANASTÓN DE FRUTAS”

Recorta por las líneas y luego agrupa.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 13

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa las frutas teniendo en cuenta un criterio y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

TÍTULO: “Entre patas y alas”

ECNF – ITEM 15

FECHA: 23 de Septiembre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupa los animales teniendo en cuenta dos criterios y expresa la acción realizada.

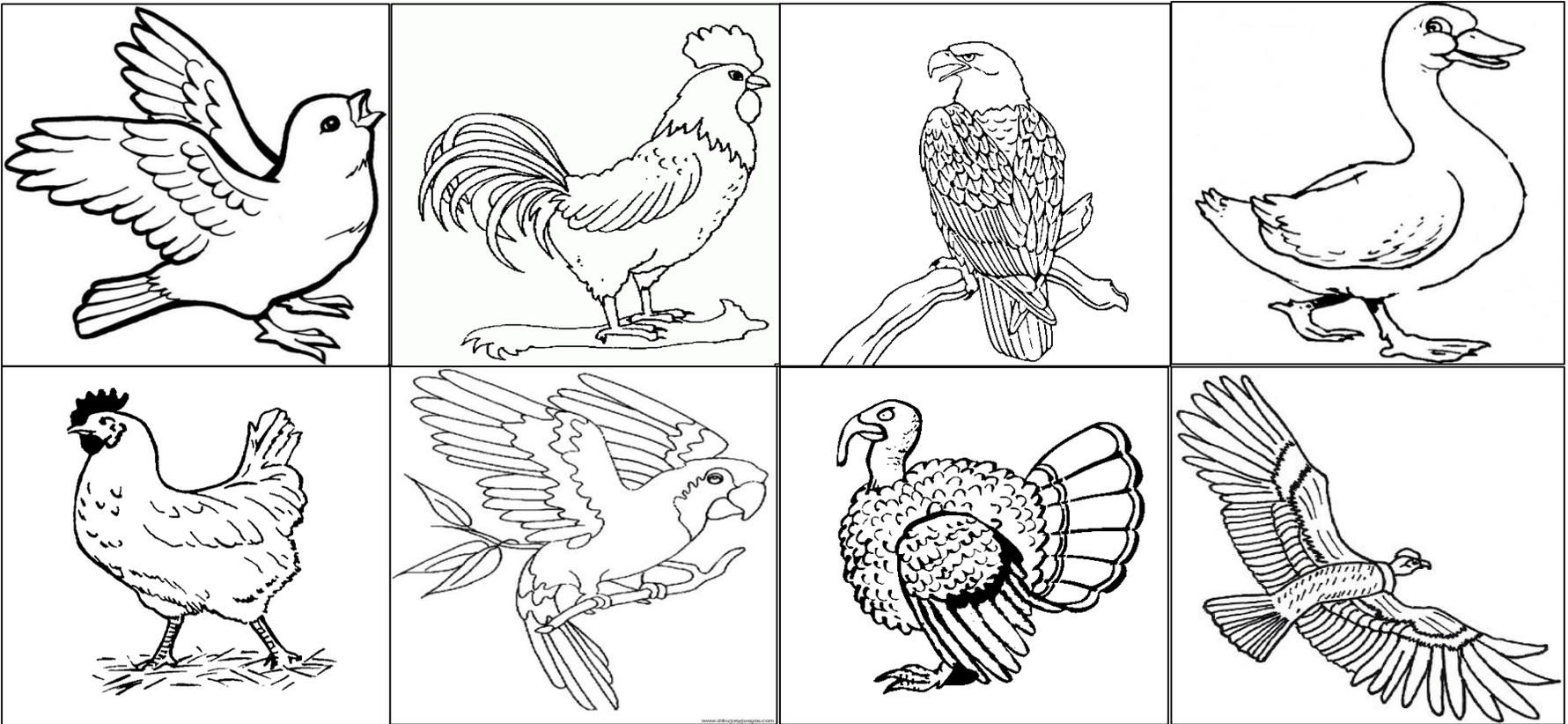
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, se le brinda a cada niño(a) una máscara de un animal realizando las siguientes preguntas: ¿Qué animal representa mi máscara?, ¿Qué tienen en común los animales de las máscaras?, ¿Si todos tienen plumas, todos volarán?, ¿Qué haremos?, ¿Cómo los agrupamos?. Se mencionan los dos criterios a trabajar: animales que tienen dos patas y vuelan.</p>	Máscara de animales
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Terminada la actividad, se plantea la siguiente interrogante: ¿En qué sector juego con los animales de plástico? , luego de responder la pregunta los niños(as) se dirigen al sector de ciencia y en equipo agrupan los animales de plástico teniendo en cuenta los dos criterios trabajados con las máscaras.</p>	Animales de plástico
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Después de agrupar con material concreto, se entrega a cada niño(a) una hoja de aplicación, luego los niños(as) exponen lo que han agrupado en clase.</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector de ciencia, entonando la canción:</p> <p style="text-align: center;">“A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	<p>Hojas de aplicación</p> <p>Goma</p> <p>Tijera</p>

NOMBRE:

“ENTRE PATAS Y ALAS”

Recorta por las líneas y luego agrupa.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 14

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa los animales teniendo en cuenta dos criterios y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

TÍTULO: “Cada hoja en su lugar”

ECNF – ITEM 11

FECHA: 26 de Septiembre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupar las hojas teniendo en cuenta un criterio y expresa la acción realizada.

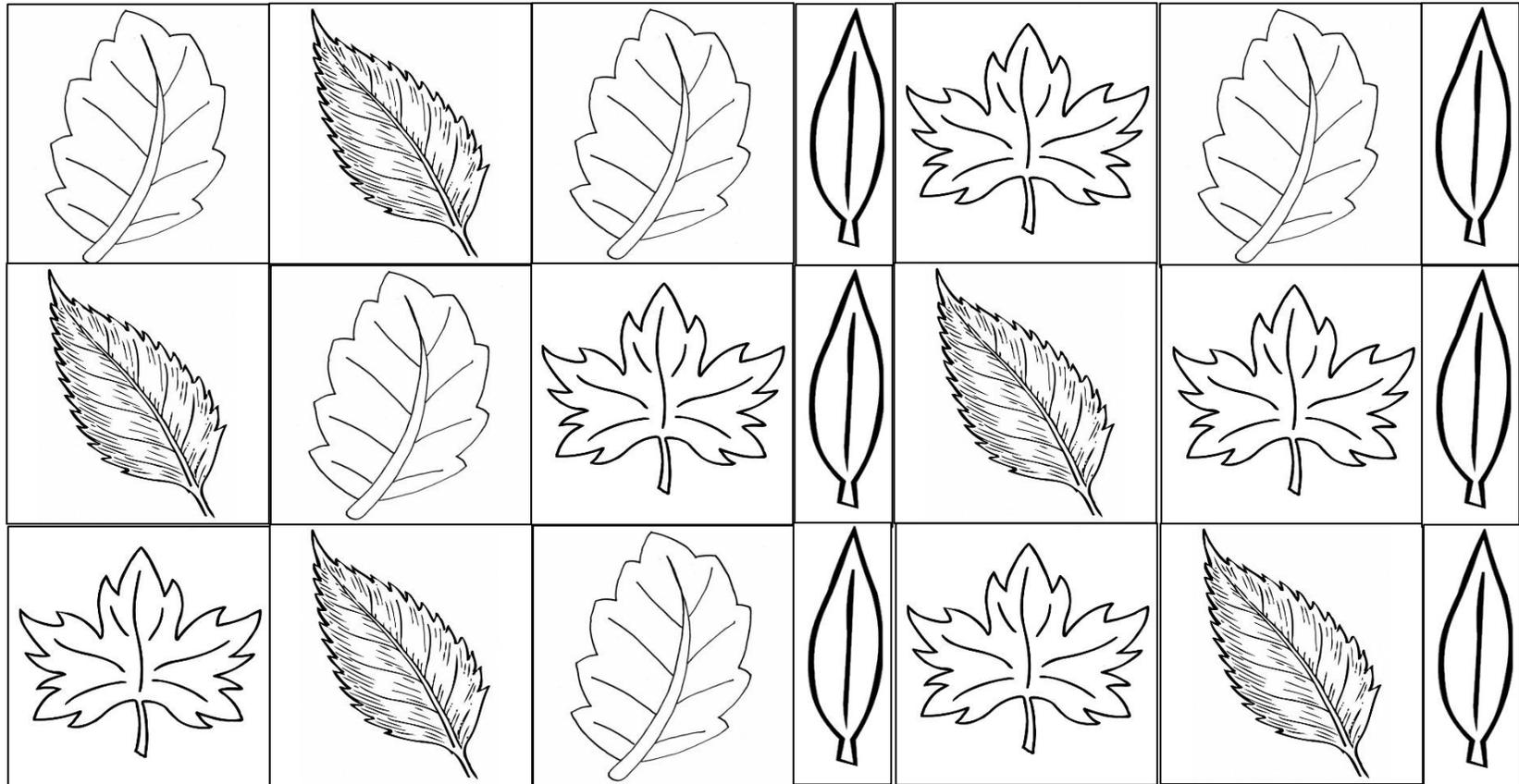
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, se comenta a los niños que iremos al parque a recoger hojas. Luego del paseo al parque, en el aula se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué hemos recogido?, ¿todas las hojas son iguales?, ¿Me ayudan a separarlas? ¿Qué hemos hecho?, ¿Cómo lo hemos agrupado?. (Se menciona el criterio trabajado: por forma).</p>	<p>Hojas de arboles</p> <p>bolsa</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Terminada la actividad, se plantea la siguiente interrogante: ¿En qué sector, podemos jugar con las hojas que hemos recolectado? , luego de responder la pregunta, los niños(as) se dirigen al sector de ciencia y en equipo comienzan a agrupar las hojas que han recolectado teniendo en cuenta la forma y lo pegan en una hoja bond.</p>	<p>Hojas de arboles</p> <p>Goma</p> <p>Hoja bond</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Después de agrupar con las hojas que han recolectado, se entrega a cada niño(a) una hoja de aplicación, luego los niños(as) exponen lo que han agrupado en clase.</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños elaboran un álbum, con sus agrupaciones realizadas, y lo guardan en el sector de ciencia.</p>	<p>Hojas de aplicación</p> <p>Goma</p> <p>Tijera</p>

NOMBRE:

“CADA HOJA EN SU LUGAR”

Recorta por las líneas y luego agrupa.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 15

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa las hojas teniendo en cuenta un criterio y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 16

TÍTULO: “De visita a la granja”

ECNF – ITEM 15

FECHA: 30 de Septiembre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupa los animales teniendo en cuenta dos criterios y expresa la acción realizada.

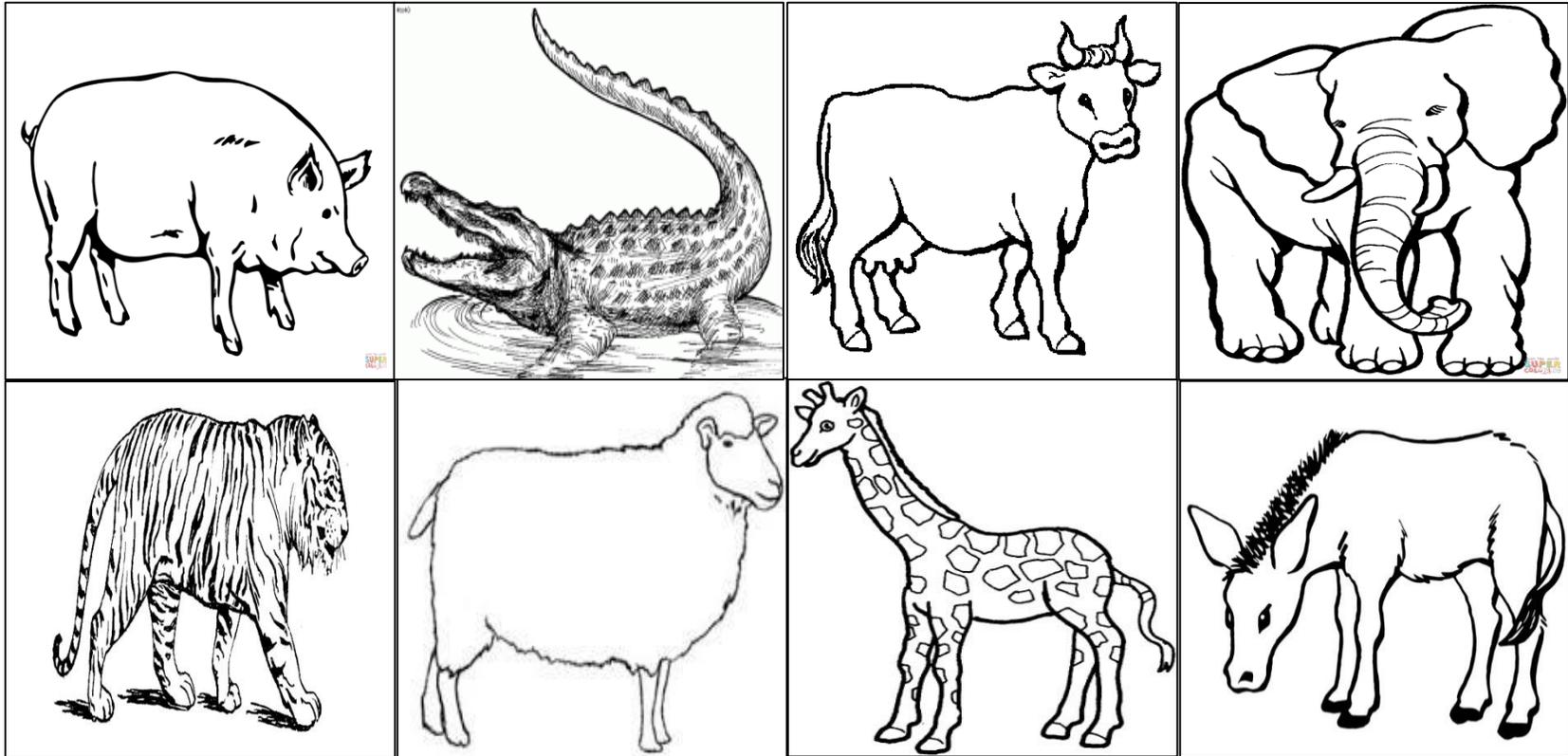
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, se le brinda a cada niño(a) una vincha de un animal realizando las siguientes preguntas: ¿Qué animal tiene mi vincha?, ¿Qué tienen en común los animales de mi vincha?, ¿Todos son domésticos?, ¿Qué haremos?, ¿Cómo los agrupo?. Se menciona los dos criterios a trabajar: animales que tienen cuatro patas y son domésticos,</p>	Vinchas de animales
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Terminada la actividad, se plantea la siguiente interrogante: ¿En qué sector, juego con los animales de plástico? , luego de responder la pregunta los niños(as) se dirigen al sector de ciencia y en equipo agrupan los animales de plástico teniendo en cuenta los dos criterios trabajados con las vinchas.</p>	Animales de plástico
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Después de agrupar con material concreto, se entrega a cada niño(a) una hoja de aplicación, luego los niños(as) exponen lo que han agrupado en clase.</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector de ciencia, entonando la canción: “ A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	Hojas de aplicación Goma Tijera

NOMBRE:

“DE VISITA A LA GRANJA”

Recorta por las líneas y luego agrupa.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 16

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa los animales teniendo en cuenta dos criterios y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SECTOR DE CONSTRUCCIÓN



“ME DIVIERTO JUGANDO EN EQUIPO”

- Construyendo ando y cosas nuevas voy creando.
- Jugando con los ganchos me divierto
- Jugando con las cuentas
- Escogiendo cuentas con mis amigos
- Jugando con los triángulos
- Jugando con los círculos
- Jugando con los cuadrados
- Jugando con los rectángulos

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 17

TÍTULO: “Construyendo ando y cosas nuevas voy creando”

ECF – ITEM 01

FECHA: 03 de Octubre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Realiza agrupaciones libres empleando bloques de construcción, y expresa la acción realizada.

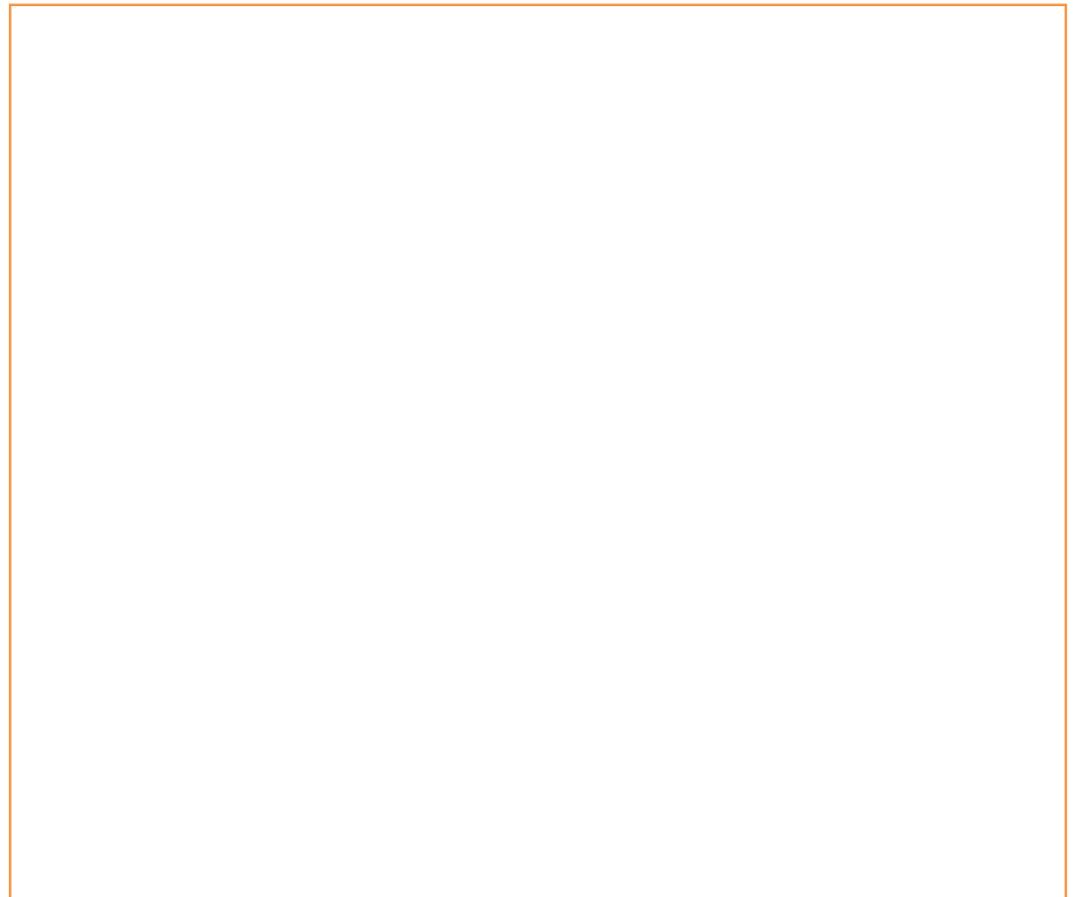
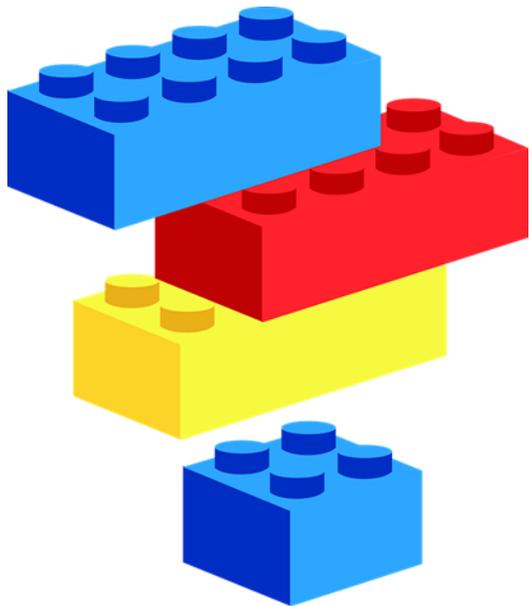
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN En posición de asamblea, para despertar el interés en el niño se les enseña un bote mágico lleno de bloques de construcción acompañado de la canción: “Que será lo que tengo aquí”.</p> <p>Luego se invita a los niños a soplar el bote mágico para adivinar lo que hay adentro, realizando las siguientes preguntas: ¿Qué hemos descubierto?, ¿En qué sector trabajamos con los bloques de construcción?, ¿Qué podremos hacer con los bloques de construcción?.</p>	<p>Bote mágico</p> <p>Bloques de construcción</p>
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Los niños(as) se dirigen al sector de construcción para jugar con los bloques (la acción lo realizan echados en el petate).</p>	<p>Petates</p> <p>Bloques de construcción</p>
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, los niños representan gráficamente, y en semicírculo socializan lo que han realizado</p> <p>ORDEN Los niños guardan los materiales en el sector trabajado cantando la canción: “A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	<p>Hojas Bond</p> <p>Crayolas</p> <p>Plumones</p>

NOMBRE:

“CONSTRUYENDO ANDO Y COSAS NUEVAS VOY CREANDO”

Dibuja en el recuadro vacío lo que elaboraste con los bloques de construcción.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 17

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Realiza agrupaciones libres empleando bloques de construcción, y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 18

TÍTULO: “Jugando con los ganchos me divierto”

ECF – ITEM 05

FECHA: 07 de Octubre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas.	Agrupa los ganchos (madera, plástico) y expresa la acción realizada.

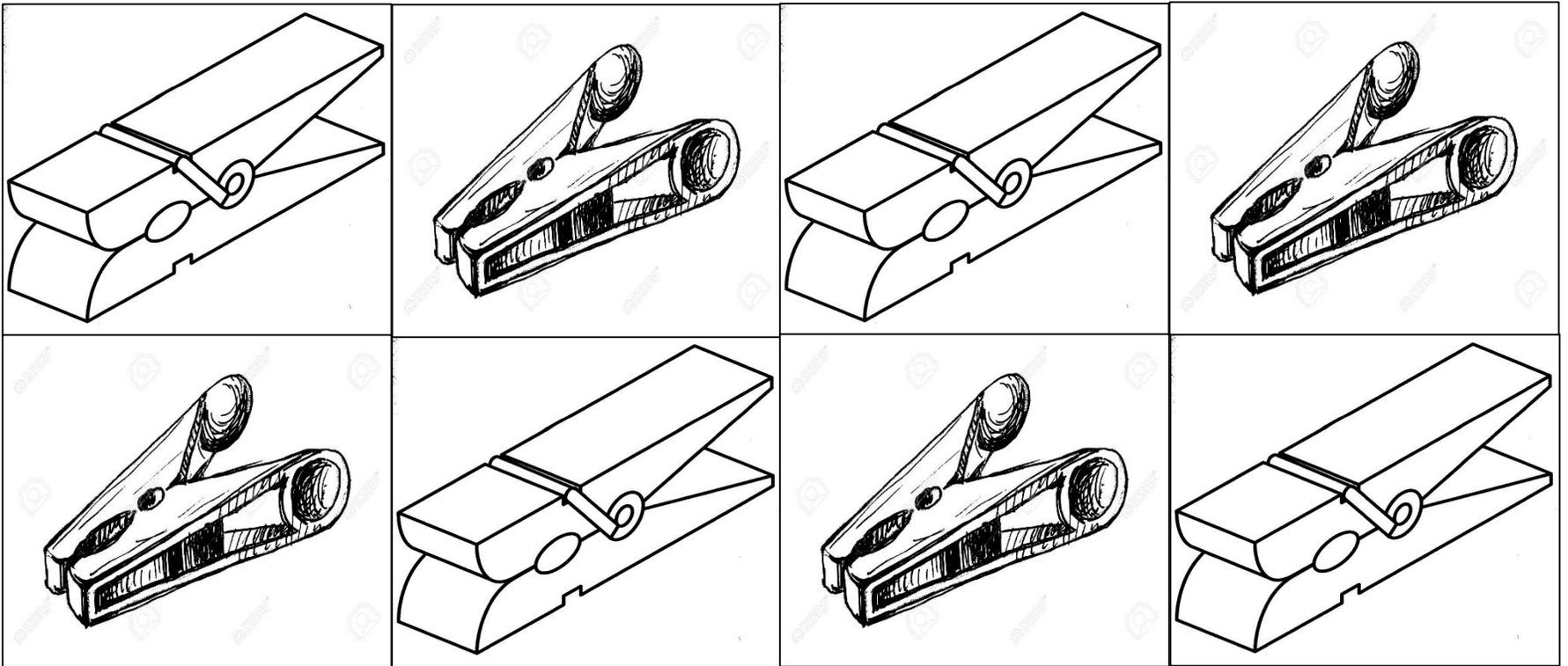
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, se entrega a cada niño imágenes pequeñas de los dos tipos de ganchos y se realiza las siguientes preguntas: ¿Qué imagen me toco?, ¿En qué sector jugamos con los ganchos?, ¿Todos los ganchos son iguales?, ¿Por qué?, Se invita a los niños hacer dos grupos: uno de ganchos de plástico y el otro de madera, se plantea la siguiente pregunta: ¿Qué hicimos?.</p>	Imágenes pequeñas de los 2 tipos de ganchos
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Terminada la actividad, los niños(as) se dirigen al sector de construcción, para jugar y agrupar los ganchos de madera y de plástico.</p>	Ganchos de plástico y de madera
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Después de agrupar con material concreto, se entrega a cada niño(a) una hoja de aplicación, para que recorten y agrupen según lo aprendido en clase, luego exponen la forma como han agrupado.</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector de construcción, entonando la canción:</p> <p style="text-align: center;">“A guardar, a guardar cada cosa en su lugar</p>	<p>Hojas de aplicación</p> <p>Goma</p> <p>Tijera</p>

NOMBRE:

“JUGANDO CON LOS GANCHOS ME DIVIERTO”

Recorta por las líneas y luego agrupa.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 18

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa los ganchos (madera, plástico) y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 19

TÍTULO: “Jugando con las cuentas”

ECNF – ITEM 09

FECHA: 10 de Octubre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupar cuentas con un solo criterio y expresa la acción realizada.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, para despertar el interés en el niño se les enseña un taper lleno de cuentas (pequeños y grandes) realizando las siguientes preguntas: ¿Qué hay en el taper?, ¿En qué sector trabajamos con las cuentas?, ¿las cuentas son iguales?, ¿Por qué?, ¿Entonces qué hacemos?, ¿Cómo los agrupo?.</p>	Taper lleno de cuentas (grandes y pequeñas)
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Los niños(as) se dirigen al sector de construcción para agrupar las cuentas según lo acordado en la planificación. (La acción lo realizan en equipos echados en el petate).</p>	Petates Cuentas
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Terminada la actividad, se entrega a cada niño una hoja de aplicación para que refuercen lo aprendido y al finalizar comentan lo que han agrupado en el sector de construcción (muestran lo que han realizado en la etapa de desarrollo) respondiendo a la siguiente pregunta: ¿Cómo lo hicieron?</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector trabajado cantando la canción:</p> <p style="text-align: center;">“A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	Hojas de aplicación Plumones

NOMBRE:

“JUGANDO CON LAS CUENTAS”

Agrupar según el criterio trabajado en clase.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 19

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa cuentas con un solo criterio y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 20

TÍTULO: “Escogiendo cuentas con mis amigos”

ECNF – ITEM 13

FECHA: 14 de Octubre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupa cuentas teniendo en cuenta dos criterios y expresa la acción realizada.

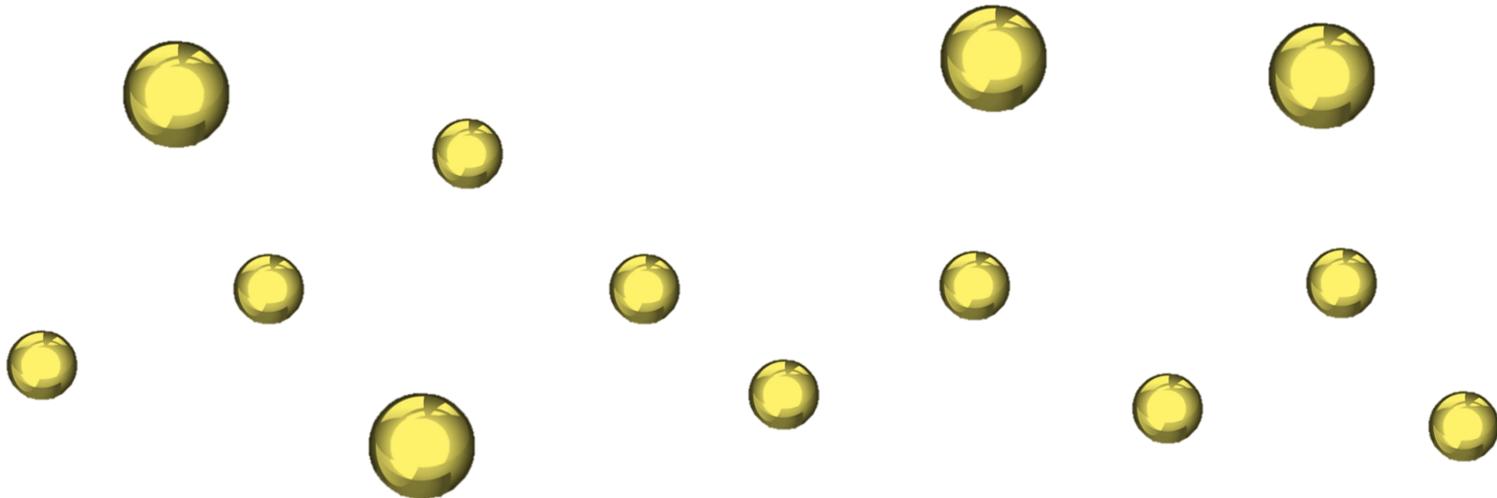
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN En posición de asamblea, para despertar el interés en los niños(as) se les enseña nuevamente el taper lleno de cuentas ¿Qué observamos en el taper?, ¿En qué sector trabajamos con las cuentas?, ¿Qué es lo que tienen en común las cuentas?, ¿Las cuentas son iguales?, ¿Cuál es la diferencia?, ¿Entonces qué hacemos?</p>	Taper lleno de cuentas
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Los niños(as) se dirigen al sector de construcción para agrupar las cuentas teniendo en cuenta lo planificado. (La acción lo realizan echados en el petate).</p>	Petates Taper lleno de cuentas
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, se entrega a cada niño una hoja de aplicación para que refuercen lo aprendido, luego los niños exponen lo que han agrupado en el sector de construcción (muestran lo que han realizado en la etapa de desarrollo) respondiendo a la siguiente pregunta: ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo lo agrupaste?</p> <p>ORDEN Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector trabajado cantando la canción: “A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	Hojas de aplicación Plumones

NOMBRE:

“ESCOGIENDO CUENTAS CON MIS AMIGOS”

Agrupar según los dos criterios trabajados en clase.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 20

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa cuentas teniendo en cuenta dos criterios y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 21

TÍTULO: “Jugando con los triángulos”

ECNF – ITEM 17

FECHA: 17 de Octubre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupa bloques lógicos teniendo en cuenta tres criterios y expresa la acción realizada.

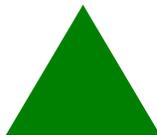
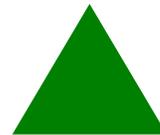
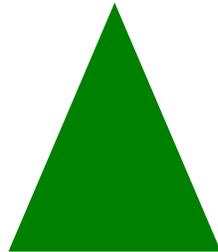
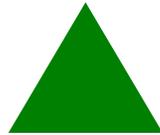
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN En posición de asamblea, para despertar el interés en los niños(as) se les enseña una caja de madera que contiene bloques lógicos (triángulo), ¿Qué observamos en la caja?, ¿En qué sector trabajamos con los bloques lógicos?, ¿Qué es lo que tienen en común los bloques lógicos?, ¿Los bloques lógicos son iguales?, ¿Cuál es la diferencia?, ¿Entonces qué hacemos?</p>	Caja de madera que contiene bloques lógicos de forma del triángulo.
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Los niños(as) se dirigen al sector de construcción para agrupar los bloques lógicos con el juego llamado: Simón dice que Agrupemos los triángulos medianos de color verde. (La acción lo realizan echados en el petate).</p>	Petates Caja de madera de bloques lógicos
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, se entrega a cada niño una hoja de aplicación para que refuercen lo aprendido, luego los niños exponen lo que han agrupado en el sector de construcción (muestran lo que han realizado en la etapa de desarrollo) respondiendo a la siguiente pregunta: ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo lo agrupaste?</p> <p>ORDEN Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector trabajado cantando la canción: “A guardar, a guarda cada cosa en su lugar”</p>	Hojas de aplicación Plumones

NOMBRE:

“JUGANDO CON LOS TRIÁNGULOS”

Agrupar según los tres criterios trabajados en clase.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 21

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa bloques lógicos teniendo en cuenta tres criterios y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 22

TÍTULO: “Jugando con los círculos”

ECNF – ITEM 18

FECHA: 21 de Octubre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupa bloques lógicos teniendo en cuenta tres criterios y expresa la acción realizada.

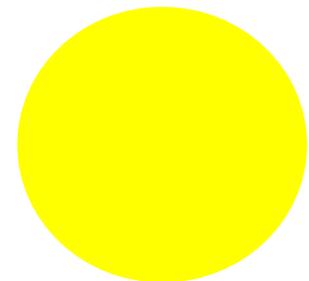
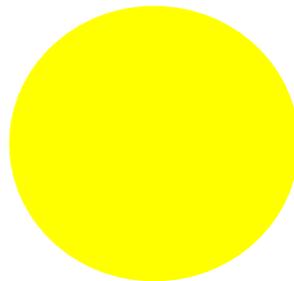
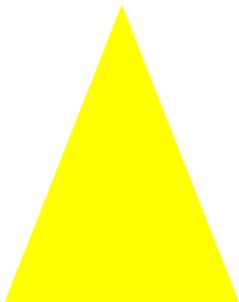
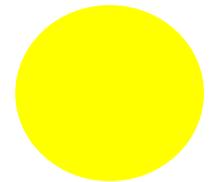
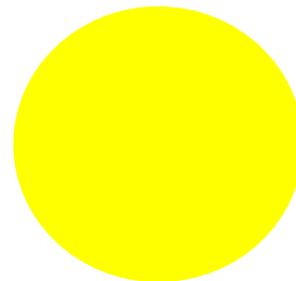
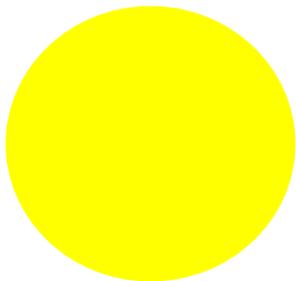
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN En posición de asamblea, para despertar el interés en los niños(as) se les enseña una caja de madera que contiene bloques lógicos (círculos), ¿Qué observamos en la caja?, ¿En qué sector trabajamos con los bloques lógicos?, ¿Qué es lo que tienen en común los bloques lógicos?, ¿Los bloques lógicos son iguales?, ¿Cuál es la diferencia?, ¿Entonces qué hacemos?</p>	Caja de madera que contiene bloques lógicos (círculos)
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Los niños(as) se dirigen al sector de construcción para agrupar los bloques lógicos con el juego llamado: Simón dice que Agrupemos los círculos grandes de color amarillo. (La acción lo realizan echados en el petate).</p>	Petates Caja de madera de bloques lógicos
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, se entrega a cada niño una hoja de aplicación para que refuercen lo aprendido, luego los niños exponen lo que han agrupado en el sector de construcción (muestran lo que han realizado en la etapa de desarrollo) respondiendo a la siguiente pregunta: ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo lo agrupaste?</p> <p>ORDEN Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector trabajado cantando la canción: “A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	Hojas de aplicación Plumones

NOMBRE:

“JUGANDO CON LOS CIRCULOS”

Agrupar según los tres criterios trabajados en clase.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 22

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa bloques lógicos teniendo en cuenta tres criterios y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 23

TÍTULO: “Jugando con los cuadrados”

ECNF – ITEM 19

FECHA: 24 de Octubre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupa bloques lógicos teniendo en cuenta tres criterios y expresa la acción realizada.

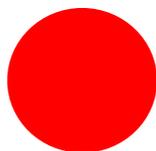
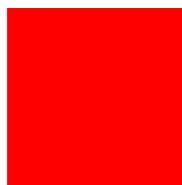
MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>En posición de asamblea, para despertar el interés en los niños(as) se les enseña una caja de madera que contiene bloques lógicos (cuadrado), ¿Qué observamos en la caja?, ¿En qué sector trabajamos con los bloques lógicos?, ¿Qué es lo que tienen en común los bloques lógicos?, ¿Los bloques lógicos son iguales?, ¿Cuál es la diferencia?, ¿Entonces qué hacemos?</p>	Caja de madera que contiene bloques lógicos (cuadrado)
DESARROLLO	<p>DESARROLLO</p> <p>Los niños(as) se dirigen al sector de construcción para agrupar los bloques lógicos con el juego llamado: Simón dice que Agrupemos los cuadrados pequeños de color rojo.. (La acción lo realizan echados en el petate).</p>	Petates Caja de madera de bloques lógicos
CIERRE	<p>EVALUACIÓN</p> <p>Terminada la actividad, se entrega a cada niño una hoja de aplicación para que refuercen lo aprendido, luego los niños exponen lo que han agrupado en el sector de construcción (muestran lo que han realizado en la etapa de desarrollo) respondiendo a la siguiente pregunta: ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo lo agrupaste?</p> <p>ORDEN</p> <p>Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector trabajado cantando la canción: “ A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	Hojas de aplicación Plumones

NOMBRE:

“JUGANDO CON LOS CUADRADOS”

Agrupar según los tres criterios trabajados en clase.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 23

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa bloques lógicos teniendo en cuenta tres criterios y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 24

TÍTULO: “Jugando con los rectángulos”

ECNF – ITEM 20

FECHA: 28 de Octubre del 2016.

EDAD: 5 años.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Comunica y representa ideas matemáticas	Agrupa bloques lógicos teniendo en cuenta tres criterios y expresa la acción realizada.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACCIONES	RECURSOS
INICIO	<p>PLANIFICACIÓN En posición de asamblea, para despertar el interés en los niños(as) se les enseña una caja de madera que contiene bloques lógicos (rectángulos), ¿Qué observamos en la caja?, ¿En qué sector trabajamos con los bloques lógicos?, ¿Qué es lo que tienen en común los bloques lógicos?, ¿Los bloques lógicos son iguales?, ¿Cuál es la diferencia?, ¿Entonces qué hacemos?</p>	Caja de madera que contiene bloques lógicos (rectángulos)
DESARROLLO	<p>DESARROLLO Los niños(as) se dirigen al sector de construcción para agrupar los bloques lógicos con el juego llamado: Simón dice que Agrupemos los rectángulos medianos de color azul. (La acción lo realizan echados en el petate).</p>	Petates Caja de madera de bloques lógicos
CIERRE	<p>EVALUACIÓN Terminada la actividad, se entrega a cada niño una hoja de aplicación para que refuercen lo aprendido, luego los niños exponen lo que han agrupado en el sector de construcción (muestran lo que han realizado en la etapa de desarrollo) respondiendo a la siguiente pregunta: ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo lo agrupaste?</p> <p>ORDEN Finalmente, los niños guardan los materiales en el sector trabajado cantando la canción: “A guardar, a guardar cada cosa en su lugar”</p>	Hojas de aplicación Plumones

NOMBRE:

“JUGANDO CON LOS RECTÁNGULOS”

Agrupar según los tres criterios trabajados en clase.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 24

N°	NIÑOS	MATEMATICA		
		Indicador		
		Agrupa bloques lógicos teniendo en cuenta tres criterios y expresa la acción realizada.		
		Inicio	Proceso	Logro
01	ALAGON UBILLUS, Juan diego Nicolás			
02	ALAYO ZAPATA, Thiago Andre			
03	BELTRAN RODRIGUEZ, Brithany Roouss			
04	CARLOS YURIVILCA, Valeria Nicole			
05	CARRASCO HERRERA, Piero Alexandro			
06	CHAHUA SAYAGO, Camila Khristell			
07	CURASI JAHUIRA, Mijael Kevin			
08	FLORES CALDERON, Gianluca			
09	GALVEZ QUIÑONES, Gael Enmanuel			
10	HERNANDEZ ZETA, Yodmar Misael			
11	HUANCAS PEÑA, Irenka Mya			
12	JAIMES GARRATT, Mark Ethan Derek			
13	LAZO TAFUR, Valentin Neymar			
14	MORENO ESPINOZA, Mia Luana			
15	OLIVARES VEGA, Andrea Nicol			
16	PACHECO CACHILLO, Nathaniel Thais			
17	QUESADA MARIN, Christian Justin			
18	RAMIREZ PASTOR, Carlos Eduardo			
19	RAMIREZ RAMIREZ, Nicolas Alonso			
20	RAMIREZ RIOS, Lucas Yared			
21	REATEGUI SANTANA, Ayelen Antonella			
22	SALAS REYES, Matias Alejandro			
23	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa			
24	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step			
25	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin			

ANEXO 02: MATRIZ DE VALIDACIÓN

ANEXO 02: MATRIZ DE VALIDACIÓN

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a)(ita):

.....
Jovana M. Cruz Montero.

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante de Pre-Grado, en la especialidad de Educación INICIAL, de la Universidad César Vallejo, Filial7 Lima Norte, requiero validar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi investigación y con la cual optaré el Título de Licenciada.

El título de mi investigación es:

El Método Juego Trabajo para desarrollar la Noción de Clasificación en niños de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016

Y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

1. Anexo 1: Carta de presentación
2. Anexo 2: Definiciones conceptuales de las variables
3. Anexo 3: Matriz de operacionalización
4. Anexo 4: Certificado de validez de contenido de los instrumentos

Expresándole mi sentimiento de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.

Yovana Milagros Eguizabal Espinoza

DNI: 72322848

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: Noción de Clasificación

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: ETAPAS DE LAS COLECCIONES FIGURALES								
1	Realiza agrupaciones libres empleando bloques de construcción.	✓		✓		✓		
2	Realiza agrupaciones libres empleando sorbetes.	✓		✓		✓		
3	Realiza agrupaciones libres empleando imanes didácticos.	✓		✓		✓		
4	Realiza agrupaciones libres empleando cortes de revistas.	✓		✓		✓		
5	Agrupar los ganchos de madera y plástico.	✓		✓		✓		
6	Agrupar las crayolas según sus etiquetas.	✓		✓		✓		
7	Agrupar los animales de plástico que habitan en el mar.	✓		✓		✓		
8	Agrupar los personajes que pertenecen al cuento "La caperucita roja".	✓		✓		✓		
DIMENSION 2: ETAPAS DE LAS COLECCIONES NO FIGURALES								
9	Agrupar las cuentas grandes.	✓		✓		✓		
10	Agrupar los plumones gruesos.	✓		✓		✓		
11	Agrupar las frutas de plástico de color rojo.	✓		✓		✓		
12	Agrupar las fotografías pequeñas.	✓		✓		✓		
13	Agrupar cuentas pequeñas de color amarillo.	✓		✓		✓		
14	Agrupar los plumones gruesos de color azul.	✓		✓		✓		
15	Agrupar los animales de plástico que tienen dos patas y vuelan.	✓		✓		✓		
16	Agrupar las fotografías medianas que contengan ríos.	✓		✓		✓		
17	Agrupar los triángulos medianos de color verde.	✓		✓		✓		
18	Agrupar los círculos grandes de color amarillo.	✓		✓		✓		
19	Agrupar los cuadrados pequeños de color rojo.	✓		✓		✓		
20	Agrupar los rectángulos medianos de color azul.	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): El presente instrumento es aplicable

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable [] 20 al 30 de Junio del 2016

Apellidos y nombres del juez evaluador: Dra. JUANA M. CRUZ MONTANO DNI: 07515873

Especialidad del evaluador: Lic. EDUCACIÓN INICIAL

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


 Firma

ANEXO 02: MATRIZ DE VALIDACIÓN

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a)(ita):

María Patricia Cocho Leyva

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante de Pre-Grado, en la especialidad de Educación INICIAL, de la Universidad César Vallejo, Filial7 Lima Norte, requiero validar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi investigación y con la cual optaré el Título de Licenciada.

El título de mi investigación es:

El Método Juego Trabajo para desarrollar la Noción de Clasificación en niños de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016

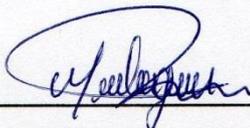
Y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

1. Anexo 1: Carta de presentación
2. Anexo 2: Definiciones conceptuales de las variables
3. Anexo 3: Matriz de operacionalización
4. Anexo 4: Certificado de validez de contenido de los instrumentos

Expresándole mi sentimiento de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Yovana Milagros Eguizabal Espinoza

DNI: 72322848

ANEXO 02: MATRIZ DE VALIDACIÓN

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor(a)(ita):

Marlitt Zeta Yomona

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mi saludo y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante de Pre-Grado, en la especialidad de Educación INICIAL, de la Universidad César Vallejo, Filial7 Lima Norte, requiero validar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi investigación y con la cual optaré el Título de Licenciada.

El título de mi investigación es:

El Método Juego Trabajo para desarrollar la Noción de Clasificación en niños de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016

Y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

1. Anexo 1: Carta de presentación
2. Anexo 2: Definiciones conceptuales de las variables
3. Anexo 3: Matriz de operacionalización
4. Anexo 4: Certificado de validez de contenido de los instrumentos

Expresándole mi sentimiento de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente.



Yovana Milagros Eguizabal Espinoza

DNI: 72322848

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: Noción de Clasificación

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1: ETAPAS DE LAS COLECCIONES FIGURALES								
1	Realiza agrupaciones libres empleando bloques de construcción.	✓		✓		✓		
2	Realiza agrupaciones libres empleando sorbetes.	✓		✓		✓		
3	Realiza agrupaciones libres empleando imanes didácticos.	✓		✓		✓		
4	Realiza agrupaciones libres empleando cortes de revistas.	✓		✓		✓		
5	Agrupar los ganchos de madera y plástico.	✓		✓		✓		
6	Agrupar las crayolas según sus etiquetas.	✓		✓		✓		
7	Agrupar los animales de plástico que habitan en el mar.	✓		✓		✓		
8	Agrupar los personajes que pertenecen al cuento "La caperucita roja".	✓		✓		✓		
DIMENSION 2: ETAPAS DE LAS COLECCIONES NO FIGURALES								
9	Agrupar las cuentas grandes.	✓		✓		✓		
10	Agrupar los plumones gruesos.	✓		✓		✓		
11	Agrupar las frutas de plástico de color rojo.	✓		✓		✓		
12	Agrupar las fotografías pequeñas.	✓		✓		✓		
13	Agrupar cuentas pequeñas de color amarillo.	✓		✓		✓		
14	Agrupar los plumones gruesos de color azul.	✓		✓		✓		
15	Agrupar los animales de plástico que tienen dos patas y vuelan.	✓		✓		✓		
16	Agrupar las fotografías medianas que contengan ríos.	✓		✓		✓		
17	Agrupar los triángulos medianos de color verde.	✓		✓		✓		
18	Agrupar los círculos grandes de color amarillo.	✓		✓		✓		
19	Agrupar los cuadrados pequeños de color rojo.	✓		✓		✓		
20	Agrupar los rectángulos medianos de color azul.	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable [] 20 al 30 de Junio del 2016

Apellidos y nombres del juez evaluador: Marlett Zuta Yomona DNI: 07267326

Especialidad del evaluador: Mag. Josty y Ciencias Universitarias

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



 Firma

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores
Noción de Clasificación	Etapa de las Colecciones Figurales	Explora libremente el material	Realiza agrupaciones libres empleando bloques de construcción.	Escala de Likert (1) Inicio (2) Proceso (3) Logro Previsto
			Realiza agrupaciones libres empleando sorbetes.	
			Realiza agrupaciones libres empleando imanes didácticos.	
			Realiza agrupaciones libres empleando cortes de revistas.	
		Vivencia el criterio de Agrupación	Agrupar los ganchos de madera y plástico.	
			Agrupar las crayolas según sus etiquetas.	
			Agrupar los animales de plástico que habitan en el mar.	
			Agrupar los personajes que pertenecen al cuento "La caperucita roja".	
	Etapa de las Colecciones No Figurales	Agrupar según un criterio	Agrupar las cuentas grandes.	
			Agrupar los plumones gruesos.	
			Agrupar las frutas de plástico de color rojo.	
			Agrupar las fotografías pequeñas.	
		Agrupar según dos criterios	Agrupar cuentas pequeñas de color amarillo.	
			Agrupar los plumones gruesos de color azul.	
			Agrupar los animales de plástico que tienen dos patas y vuelan.	
			Agrupar las fotografías medianas que contengan ríos.	
		Agrupar según tres criterios	Agrupar los triángulos medianos de color verde.	
			Agrupar los círculos grandes de color amarillo.	
			Agrupar los cuadrados pequeños de color rojo.	
			Agrupar los rectángulos medianos de color azul.	

Tabla de Operacionalización de la Variable Dependiente: Noción de Clasificación

ANEXO 04: INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DIVINO NIÑO JESUS

INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS

Nombre del niño (a): Aula:.....

AREA: MATEMATICA		ESCALA		
ITEMS DE NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN				
N°	ETAPA DE LAS COLECCIONES FIGURALES	INICIO (1)	PROCESO (2)	LOGRO (3)
01	Realiza agrupaciones libres empleando bloques de construcción.			
02	Realiza agrupaciones libres empleando sorbetes.			
03	Realiza agrupaciones libres empleando imanes didácticos.			
04	Realiza agrupaciones libres empleando cortes de revistas.			
05	Agrupar los ganchos de madera y plástico.			
06	Agrupar las crayolas según sus etiquetas.			
07	Agrupar los animales de plástico que habitan en el mar.			
08	Agrupar los personajes que pertenecen al cuento "La caperucita roja".			
ETAPA DE LAS COLECCIONES NO FIGURALES		INICIO (1)	PROCESO (2)	LOGRO (3)
09	Agrupar las cuentas grandes.			
10	Agrupar los plumones gruesos.			
11	Agrupar las frutas de plástico de color rojo.			
12	Agrupar las fotografías pequeñas.			
13	Agrupar cuentas pequeñas de color amarillo.			
14	Agrupar los plumones gruesos de color azul.			
15	Agrupar los animales de plástico que tienen dos patas y vuelan.			
16	Agrupar las fotografías medianas que contengan ríos.			
17	Agrupar los triángulos medianos de color verde.			
18	Agrupar los círculos grandes de color amarillo.			
19	Agrupar los cuadrados pequeños de color rojo.			
20	Agrupar los rectángulos medianos de color azul.			

ANEXO 05: FICHA TÉCNICA

FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

1. Nombre del instrumento:

Escala de Tipo Likert

2. Objetivo:

El siguiente instrumento tiene como objetivo evaluar de manera individual a los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Divino niño Jesús, el nivel de desarrollo de la noción de clasificación en sus dos dimensiones: Etapas de las colecciones figurales y no figurales mediante los materiales empleados en cada sector del Método Juego Trabajo.

3. Autora:

Yovana Milagros Eguizabal Espinoza

4. Administración (individual o colectiva)

El instrumento se lleva acabo de forma individual, donde la examinadora, según el ítem, irá brindando los materiales adecuados al niño o niña para que realicen agrupaciones según la indicación dada. Después de cada ítem resuelto, se evalúa con el instrumento colocando un check según el nivel de noción de clasificación, en el que se encuentre el niño o la niña.

5. Duración

El instrumento tiene una duración máxima de 15 minutos, por ser una evaluación personalizada, ya que el instrumento cuenta con 20 ítems.

6. Sujetos de aplicación

Son los niños y niñas de 5 años de las aulas Amarilla y Lila de la Institución Educativa Inicial Divino Niño Jesús, turno mañana.

7. Técnica

La técnica seleccionada es la observación, ya que permite recoger información precisa sobre la conducta de la unidad de análisis, es decir de los infantes de 5 años de la I.E.I Divino Niño Jesús.

8. Baremos: Escala de estatinos

BAREMO GENERAL

NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN

Datos requeridos

X=Media:	40.28
S=Desviación Estandar:	6.39
Puntaje mínimo :	20
Puntaje máximo :	60

Baremo General

Categoría	Intervalos
Alto	48 - 60
Medio	34 - 47
Bajo	20 - 33

COLECCIONES FIGURALES

Datos requeridos

X=Media:	17.12
S=Desviación Estandar:	3.77
Puntaje mínimo :	8
Puntaje máximo :	24

Baremo General

Categoría	Intervalos
Alto	20 - 24
Medio	14 - 19
Bajo	8 - 13

COLECCIONES NO FIGURALES

Datos requeridos

X=Media:	23.16
S=Desviación Estandar:	3.86
Puntaje mínimo :	12
Puntaje máximo :	36

Baremo General

Categoría	Intervalos
Alto	28 - 36
Medio	20 - 27
Bajo	12 - 19

9. Descripción de escalas

Noción de clasificación

Categorías/Niveles	Descripción
Logro	Cuando el infante verbaliza las agrupaciones que realiza.
Proceso	Cuando el infante está logrando reconocer las semejanzas y las diferencias entre objetos en función a uno o más criterios.
Inicio	Cuando el infante comienza a juntar elementos heterogéneos.

Etapas de las Colecciones Figurales

Categorías/Niveles	Descripción
Logro	Cuando el infante logra decir con sus propias palabras las colecciones que realiza.
Proceso	Cuando el infante forma agrupaciones por semejanzas o realiza agrupaciones libres.
Inicio	Cuando el infante comienza a jugar con el material concreto.

Etapas de las Colecciones No Figurales

Categorías/Niveles	Descripción
Logro	Cuando el niño(a) logra mencionar el criterio de agrupación de una o más colecciones de objetos.
Proceso	Cuando el niño(a) está logrando agrupar una o más colecciones de objetos.
Inicio	Cuando el niño(a) comienza a juntar los objetos sin tener en cuenta los criterios de agrupación.

ANEXO 06: BASE DE DATOS DE LA CONFIABILIDAD

1° APLICACIÓN

SUJETOS	DIMENSIÓN Colecciones Figurales								DIMENSIÓN Colecciones No Figurales												TOTAL
	Item1	Item2	Item3	Item4	Item5	Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13	Item14	Item15	Item16	Item17	Item18	Item19	Item20	
1	3	2	2	2	2	1	3	2	1	2	3	2	1	1	2	2	1	1	1	1	35
2	3	3	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	30
3	3	3	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	30
4	3	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	30
5	2	3	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	31
6	3	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	34
7	3	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	28
8	3	2	2	2	1	1	1	2	2	1	3	1	2	2	1	1	2	2	1	1	33
9	3	3	1	2	2	2	1	2	1	1	3	2	2	2	1	1	2	1	1	1	34
10	3	3	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	33

2° APLICACIÓN

SUJETOS	DIMENSIÓN Colecciones Figurales								DIMENSIÓN Colecciones No Figurales												TOTAL
	Item1	Item2	Item3	Item4	Item5	Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13	Item14	Item15	Item16	Item17	Item18	Item19	Item20	
1	3	2	2	2	2	1	3	2	2	1	2	3	1	2	1	2	1	1	1	1	35
2	3	3	1	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	31
3	3	2	3	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	31
4	3	3	2	2	1	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	32
5	2	3	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	30
6	3	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	31
7	3	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	30
8	3	2	2	2	1	1	1	2	2	1	3	1	2	2	1	1	2	2	1	1	33
9	3	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	33
10	3	3	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	34

ANEXO 07: TABLA SOBRE EL SUPUESTO DE NORMALIDAD

Supuesto de normalidad, Kolmogorov Smirnov, por variable y dimensiones

	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
Pre Test	,196	50	,000
Post Test	,134	50	,026

	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
Pre Test Colecciones Figurales	,117	50	,087
Post Test Colecciones Figurales	,165	50	,002
Pre Test Colecciones no Figurales	,170	50	,001
Post Test Colecciones no Figurales	,111	50	,173

Estadísticos descriptivos de la variable y dimensiones

Variable	Grupos	n	Media	Desviación típ.
Pre test Noción de clasificación	Grupo Control	25	37,64	5,978
	Grupo Experimental	25	37,96	5,488
Post test Noción de clasificación	Grupo Control	25	40,28	6,393
	Grupo Experimental	25	52,20	4,282

Dimensiones	Grupos	n	Media	Desviación típ.
Pre Test Colecciones Figurales	Grupo Control	25	15,60	3,109
	Grupo Experimental	25	16,64	2,580
Post Test Colecciones Figurales	Grupo Control	25	17,12	3,778
	Grupo Experimental	25	21,68	1,930
Pre Test Colecciones no Figurales	Grupo Control	25	22,04	3,541
	Grupo Experimental	25	21,32	4,811
Post Test Colecciones no Figurales	Grupo Control	25	23,16	3,870
	Grupo Experimental	25	30,52	3,016

ANEXO 08: BASE DE DATOS DEL GRUPO CONTROL – PRE TEST / POST TEST

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
1	UA	AULA LILA	ITEM1	ITEM2	ITEM3	ITEM4	ITEM5	ITEM6	ITEM7	ITEM8	ITEM9	ITEM10	ITEM11	ITEM12	ITEM13	ITEM14	ITEM15	ITEM16	ITEM17	ITEM18	ITEM19	ITEM20	NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN	COLECCIONES FIGURALES	COLECCIONES NO FIGURALES
2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	32	13	19
3	2	1	3	3	3	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	40	18	22
4	3	1	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	36	15	21
5	4	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	32	14	18
6	5	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	1	50	22	28
7	6	1	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	36	16	20
8	7	1	2	1	1	1	1	1	1	2	3	3	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	32	10	22
9	8	1	3	3	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	35	16	19
10	9	1	1	2	1	1	1	1	1	1	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	30	9	21
11	10	1	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	35	17	18
12	11	1	3	2	2	3	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	34	16	18
13	12	1	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	50	21	29
14	13	1	2	2	2	1	1	3	1	2	2	1	2	2	3	2	2	1	2	2	1	1	35	14	21
15	14	1	2	1	2	3	1	3	1	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	1	44	15	29
16	15	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	34	14	20
17	16	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	1	1	1	1	34	14	20
18	17	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	1	2	2	2	1	1	1	39	16	23
19	18	1	3	2	2	2	2	1	1	2	3	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	37	15	22
20	19	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	1	1	1	1	34	14	20
21	20	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	1	33	13	20
22	21	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	35	15	20
23	22	1	2	2	2	2	1	2	2	2	3	3	3	2	1	2	1	1	1	1	2	2	37	15	22
24	23	1	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	1	1	49	21	28
25	24	1	3	3	2	2	2	2	1	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	40	17	23
26	25	1	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	1	48	20	28

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
1	UA	AULA LILA	ITEM1	ITEM2	ITEM3	ITEM4	ITEM5	ITEM6	ITEM7	ITEM8	ITEM9	ITEM10	ITEM11	ITEM12	ITEM13	ITEM14	ITEM15	ITEM16	ITEM17	ITEM18	ITEM19	ITEM20	NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN	COLECCIONES FIGURALES	COLECCIONES NO FIGURALES
2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	34	13	21
3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	46	24	22
4	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	35	16	19
5	4	1	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	1	1	1	2	1	1	1	43	21	22
6	5	1	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	49	19	30
7	6	1	3	2	2	2	2	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	1	44	16	28
8	7	1	2	1	1	1	1	1	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	33	10	23
9	8	1	3	3	2	2	2	2	1	1	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	40	16	24
10	9	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	30	10	20
11	10	1	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	42	17	25
12	11	1	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	36	18	18
13	12	1	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	50	21	29
14	13	1	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	3	2	2	1	2	2	1	1	38	17	21
15	14	1	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	52	19	33
16	15	1	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	44	19	25
17	16	1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	1	1	40	18	22
18	17	1	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	38	19	19
19	18	1	3	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	34	15	19
20	19	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	1	1	1	1	34	14	20
21	20	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	32	11	21
22	21	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	35	15	20
23	22	1	2	2	2	2	1	2	2	2	3	3	3	2	1	2	1	1	1	1	2	2	37	15	22
24	23	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	1	50	23	27
25	24	1	3	3	3	3	3	2	2	1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	43	20	23
26	25	1	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	48	22	26

ANEXO 09: BASE DE DATOS DEL GRUPO EXPERIMENTAL – PRE TEST / POST TEST

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
1	UA	AULA AMARILLA	ITEM1	ITEM2	ITEM3	ITEM4	ITEM5	ITEM6	ITEM7	ITEM8	ITEM9	ITEM10	ITEM11	ITEM12	ITEM13	ITEM14	ITEM15	ITEM16	ITEM17	ITEM18	ITEM19	ITEM20	NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN	COLECCIONES FIGURALES	COLECCIONES NO FIGURALES
2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	32	15	17
3	2	2	3	3	3	2	2	1	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	46	18	28
4	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	33	14	19
5	4	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	32	14	18
6	5	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	1	1	46	19	27
7	6	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	36	16	20
8	7	2	2	2	2	1	1	1	1	1	3	3	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	33	11	22
9	8	2	3	3	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	36	16	20
10	9	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	31	11	20
11	10	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	37	17	20
12	11	2	3	2	2	3	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	36	16	20
13	12	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	45	18	27
14	13	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	3	2	2	1	2	2	1	1	38	17	21
15	14	2	3	3	3	2	2	2	1	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	45	18	27
16	15	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	39	19	20
17	16	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33	20	13
18	17	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	1	2	2	2	1	1	39	16	23
19	18	2	3	2	2	2	2	1	1	2	3	3	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	37	15	22
20	19	2	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33	21	12
21	20	2	3	3	3	3	3	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	33	20	13
22	21	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	35	15	20
23	22	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	3	3	2	1	2	1	1	1	2	2	2	37	15	22
24	23	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	49	19	30
25	24	2	3	3	2	2	2	2	2	1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	40	17	23
26	25	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	1	48	19	29

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y
1	UA	AULA AMARILLA	ITEM1	ITEM2	ITEM3	ITEM4	ITEM5	ITEM6	ITEM7	ITEM8	ITEM9	ITEM10	ITEM11	ITEM12	ITEM13	ITEM14	ITEM15	ITEM16	ITEM17	ITEM18	ITEM19	ITEM20	NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN	COLECCIONES FIGURALES	COLECCIONES NO FIGURALES
2	1	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	58	24	34
3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	57	24	33
4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	52	23	29
5	4	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	49	21	28
6	5	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	1	51	22	29
7	6	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	1	49	21	28
8	7	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	55	22	33
9	8	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	52	24	28
10	9	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	49	20	29
11	10	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	51	21	30
12	11	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	51	21	30
13	12	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	50	21	29
14	13	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	46	19	27
15	14	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	58	23	35
16	15	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	47	22	25
17	16	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	52	22	30
18	17	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	47	20	27
19	18	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	60	24	36
20	19	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	44	16	28
21	20	2	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	53	19	34
22	21	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	1	50	21	29
23	22	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	56	23	33
24	23	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	1	53	23	30
25	24	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	59	24	35
26	25	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	56	22	34

ANEXO 10: TABLAS DEL ANÁLISIS DESCRIPTIVO

A. Grupo Control y Experimental en el Pre Test de la variable.

Noción de Clasificación					
Grupo	Control		Experimental		
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	
Válidos	BAJO	5	20.0	8	32.0
	MEDIO	16	64.0	15	60.0
	ALTO	4	16.0	2	8.0
	Total	25	100.0	25	100.0

Grupo Control y Experimental en el Pre Test de las dimensiones.

Grupo	Control				Experimental				
Dimensiones	Colecciones figurales		Colecciones no figurales		Colecciones figurales		Colecciones no figurales		
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	
Válidos	BAJO	4	16.0	5	20.0	2	8.0	6	24.0
	MEDIO	17	68.0	15	60.0	20	80.0	16	64.0
	ALTO	4	16.0	5	20.0	3	12.0	3	12.0
	Total	25	100.0	25	100.0	25	100.0	25	100.0

B. Grupo Control y Experimental en el Post Test

Noción de Clasificación					
Grupo	Control		Experimental		
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	
Válidos	BAJO	3	12.0	0	0.0
	MEDIO	17	68.0	4	16.0
	ALTO	5	20.0	21	84.0
	Total	25	100.0	25	100.0

Grupo Control y Experimental en el Post Test de las dimensiones.

Grupo	Control				Experimental				
Dimensiones	Colecciones figurales		Colecciones no figurales		Colecciones figurales		Colecciones no figurales		
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	
Válidos	BAJO	4	16.0	4	16.0	0	0.0	0	0.0
	MEDIO	15	60.0	17	68.0	3	12.0	3	12.0
	ALTO	6	24.0	4	16.0	22	80.0	22	88.0
	Total	25	100.0	25	100.0	25	92.0	25	100.0

ANEXO 11: CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS – RANGOS CON SIGNO DE WILCOXON

- NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN

Estadísticos de contraste ^a		
	PRE CONTROL - POST CONTROL	PRE EXPERIMENTAL - POST EXPERIMENTAL
Z	-1,732 ^b	-4,072 ^b
Sig. asintót. (bilateral)	,083	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. Basado en los rangos positivos.

- NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN EN LA ETAPA FIGURAL

Estadísticos de contraste ^a		
	PRE CONTROL - POST CONTROL	PRE EXPERIMENTAL - POST EXPERIMENTAL
Z	1,000 ^b	-3,892 ^c
Sig. asintót. (bilateral)	0,317	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. La suma de rangos negativos es igual a la suma de rangos positivos.

c. Basado en los rangos positivos.

- NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN EN LA ETAPA NO FIGURAL

Estadísticos de contraste ^a		
	PRE CONTROL - POST CONTROL	PRE EXPERIMENTAL - POST EXPERIMENTAL
Z	,000 ^b	-3,987 ^c
Sig. asintót. (bilateral)	1,000	,000

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

b. La suma de rangos negativos es igual a la suma de rangos positivos.

c. Basado en los rangos positivos.

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾			
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI/NO	Madre vive SI/NO	Lengua Matemática ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI/NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular	Número y/o Nombre
2	D.N.I. 7.4.7.9.8.6.0.1	TITO MORENO, Melanie Elvira Yhissa	29	09	2010	M	P	P	NO	SI	C	NO	S	SI					
3	D.N.I. 7.5.6.4.7.4.9.4	VASQUEZ MENDOZA, Taylor Step	26	01	2011	H	P	P	NO	SI	C	NO	P	SI					
4	D.N.I. 7.4.8.0.0.6.6.5	VILLEGAS DIAZ, Pavel Luis Joaquin	25	10	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI					
5																			
6	D.N.I. 62.67.46.77	Carrasco Herrera, Piero Alejandro	05	10	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
7																			
8																			
9																			
0																			
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
0																			
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
0																			
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
0																			
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
0																			

Resumen	
Hombres	16
Mujeres	9
Total	25

AGÜERO ASENCIOS, NELLY MARIA
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma

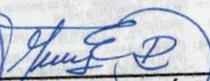
DELGADO RUEDA MARÍA EVA
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
167-85	15	04	2016

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾			
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾		Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular
22	D.N.I. 7.4.3.4.0.9.9.1	VIVANCO DAVILA, Maria Rosa Del Carmen	18	07	2010	M	P	P	NO	SI	C	NO	0	SI					
23	D.N.I. 7.4.6.6.9.3.4.5	ZAMUDIO PAUCAR, Gonzalo Sebastian	14	08	2010	H	P	P	NO	SI	C	NO	0	SI					
24	D.N.I. 7.4.2.7.0.8.6.4	ZAPATA VASQUEZ, Iker Ronaldo	01	06	2010	H	P	P	NO	SI	C	NO	0	SI					
25	D.N.I. 7.4.7.9.3.4.8.1	ZEVALLS AGUILAR, Brayán	04	10	2010	H	P	P	NO	SI	C	NO	0	SI					
26																			
27																			
28																			
29																			
30																			
31																			
32																			
33																			
34																			
35																			
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

Resumen	
Hombres	14
Mujeres	11
Total	25


CRISOSTOMO CASTAÑEDA, LUZ EUFEMIA
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma



DELGADO RUEDA MARÍA EVA
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma v Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
167-85	15	04	2016

ANEXO 13: MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Título: EL MÉTODO JUEGO TRABAJO PARA DESARROLLAR LA NOCIÓN DE CLASIFICACIÓN EN INFANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DIVINO NIÑO JESÚS, LOS OLIVOS – 2016

Apellidos y Nombres: Eguizabal Espinoza, Yovana Milagros

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	METODOLOGÍA
Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	<p>Variable 1: INDEPENDIENTE</p> <p>Método Juego Trabajo</p> <p>Dimensiones: Zonas de juego</p> <p>Variable 2: DEPENDIENTE</p> <p>Noción de Clasificación</p> <p>Dimensiones: Etapas de las Colecciones Figurales. Etapas de las Colecciones No Figurales.</p>	<p>Tipo de investigación: Aplicada</p> <p>Nivel de investigación: Explicativa</p> <p>Diseño: Experimental - Cuasi experimental</p> <p>Esquema de investigación:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p style="text-align: center;">X</p> <p style="text-align: center;">GE 01.....02</p> <p style="text-align: center;">GC 01.....02</p> </div> <p>Dónde:</p> <p>X: Método Juego Trabajo</p> <p>GE: El grupo experimental. GC: El grupo de control. 01 y 03: Mediciones de Pre test 02 y 04: Mediciones de Post test</p> <p>Población: 50 niños</p> <p>Muestra GC: 25 niños GE: 25 niños</p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento de recolección de datos: Escala de Likert</p>
¿Cómo influye el Método Juego Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos - 2016?	Demostrar la eficacia del Método Juego Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.	El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.		
Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicas		
¿Cómo influye el Método Juego Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016?	Demostrar la eficacia del Método Juego-Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.	El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.		
¿Cómo influye el Método Juego Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones No Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016?	Demostrar la eficacia del Método Juego-Trabajo en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones No Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.	El Método Juego Trabajo incrementó significativamente en el desarrollo de la noción de clasificación en la Etapa de las colecciones No Figurales en infantes de 5 años de la Institución Educativa Divino Niño Jesús, Los Olivos – 2016.		

ANEXO 14: EVIDENCIAS (REGISTRO FOTOGRÁFICO)







