



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN DIDÁCTICA DE
IDIOMAS EXTRANJEROS**

Estrategia metodológica y habilidades comunicativas en inglés
técnico en estudiantes de diseño de modas de un instituto
tecnológico, Lima, 2022.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Didáctica en Idiomas Extranjeros

AUTORA:

Japay Japay, Corina Ysabel ([orcid.org/ 0000-0002-5198-3460](https://orcid.org/0000-0002-5198-3460))

ASESOR:

Dr. Tolentino Quiñones, Hermis ([orcid.org/ 0000-0002-9819-1655](https://orcid.org/0000-0002-9819-1655))

CO-ASESORA:

Mg. Quintero Ramírez, Laura Pamela (orcid.org/0000-0002-1756-7498)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Educación Intercultural

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA – PERÚ

2023

Dedicatoria

A mi familia, por su amor, comprensión y motivación, mi esposo Gaspar con su paciencia apoyándome en todo lo que me propongo, mi hija Ariadna que siempre es inspiración de alegría y felicidad.

Agradecimiento

Agradezco a los docentes Dr. Hermis Tolentino Quiñones y Mg. Laura Pamela Quintero Ramírez, por sus enseñanzas, por su paciencia y guía en el desarrollo de la presente investigación.

Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de gráficos y figuras	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	12
3.1. Tipo y diseño de investigación	12
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización	12
3.3. Escenario de estudio	13
3.4. Participantes	14
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	15
3.6. Procedimiento	16
3.7. Rigor científico	16
3.8. Método de análisis de datos	17
3.9. Aspectos éticos	18
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	19
4.1. Análisis	19
4.2. Discusión	29
V. CONCLUSIONES	33
VI. RECOMENDACIONES	35
REFERENCIAS	37
ANEXOS	43

Índice de tablas

Tabla 1	Categorías, subcategorías e indicadores	13
Tabla 2	Participantes de la Investigación	15

Índice de gráficos y figuras

Figura 1	Triangulación de fuentes de datos	18
Figura 2	Triangulación de entrevistas semiestructuradas a docentes	19
Figura 3	Triangulación de entrevistas semiestructuradas a estudiantes	22
Figura 4	Triangulación de participantes: docentes, estudiantes y Coordinadora	24
Figura 5	Triangulación de observación de sesión de clase	25
Figura 6	Triangulación de categorías emergentes	28

Resumen

La investigación tuvo como objetivo analizar las estrategias metodológicas para desarrollar las habilidades comunicativas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico de Lima, 2022. Asumió el paradigma interpretativo con enfoque cualitativo de tipo básica y método hermenéutico-fenomenológico. Empleó como instrumentos de recolección de información la guía de entrevista semiestructurada aplicada a una coordinadora, tres docentes y seis estudiantes de inglés técnico, asimismo, una guía de observación de sesión de clase, a tres docentes en pleno desarrollo de clase con sus estudiantes. Los resultados evidencian que cuando las estrategias metodológicas aplicadas son inadecuadas y además los conocimientos previos del inglés son deficientes en los estudiantes, aunado a conocimientos insuficientes de la temática técnica de especialidad por el lado del docente, obstaculizan el logro de las habilidades comunicativas productivas y receptivas del inglés técnico para diseño de modas, por lo que se concluye en la pertinencia de la aplicación del método comunicacional complementado con el trabajo colaborativo y talleres de capacitación para docentes, así como, talleres previos de nivelación para los estudiantes.

Palabras clave: Enseñanza de idiomas, habla, escritura, método de enseñanza.

Abstract

The research had the objective of analyzing the methodological strategies to develop the communicative skills of technical English applied in the fashion design curriculum of a technological institute in Lima, 2022. It assumed the interpretative paradigm with a qualitative approach of basic type and hermeneutic-phenomenological method. It used as data collection instruments the semi-structured interview guide applied to a coordinator, three teachers and six students of technical English, as well as a class session observation guide, to three teachers in the middle of class with their students. The results show that when the methodological strategies applied are inadequate and also the previous knowledge of English is deficient in the students, together with insufficient knowledge of the technical subject of specialty on the teacher's side, they hinder the achievement of the productive and receptive communicative skills of technical English for fashion design, so it is concluded in the relevance of the application of the communicational method complemented with collaborative work and training workshops for teachers, as well as previous leveling workshops for students.

Keywords: Language teaching, speaking, writing, teaching methods.

I. INTRODUCCIÓN

El idioma inglés es un componente muy importante para la actividad profesional del futuro especialista, es el idioma más usado y aceptado por los países del mundo ya que la globalización ha traído como consecuencia que las relaciones comerciales que se dan en el mundo empresarial se realicen a través de una sola lengua, priorizando el idioma inglés, así en el campo laboral se requiere el dominio del inglés técnico también conocido como inglés con fines específicos (Cronquist y Fiszbein, 2017; Kisel et al. 2020).

Suvorova (2019) sostiene que en una universidad de Rusia, el problema de habilidades comunicativas como la deficiente comprensión lectora ya que no reconocen las ideas principales después de leer un texto, tampoco lo logran si lo escuchan, así también se presenta la falta de conocimientos gramaticales y el escaso vocabulario básico, técnico y científico en inglés que se evidencia cuando los estudiantes exponen o realizan los trabajos en clase, esto sucede como consecuencia de la inadecuada selección de las estrategias metodológicas que no favorecen las habilidades comunicativas en los estudiantes.

Asimismo, en una universidad china, Yang (2021) infiere que las metodologías utilizadas en aula no motivan el aprendizaje del estudiante de lengua extranjera, y como consecuencia hay una carencia de habilidades comunicativas del estudiante. Khalil (2020) después de realizar un estudio en una universidad de Arabia Saudita, sostiene que los métodos de enseñanza tienen mucha incidencia al aprender idiomas, centrando su investigación en estrategias metodológicas más adecuadas y afirmando que la enseñanza de un idioma toma lugar en un escenario específico con métodos específicos.

En el ámbito nacional, Sereno (2021) señala que, en una Universidad de Cerro de Pasco, programa de ingeniería de minas, los estudiantes tienen serios problemas de comprensión, escritura y expresión oral, por ello considera que la estrategia de enseñanza y competencia comunicativa para propósitos específicos, deben responder al campo laboral. López (2018) también encontró en un centro de idiomas universitario, problemas en la comprensión escrita y oral como

consecuencia que los docentes aplicaban estrategias metodológicas inadecuadas, con características tradicionales para un aprendizaje mecánico y memorístico.

En el contexto local de la realidad de Lima, se tiene el caso de un instituto tecnológico, en donde el currículo de estudios incluye el inglés técnico para la carrera diseño de modas, sin embargo, los estudiantes no exponen con fluidez, la deficiente comprensión lectora no permite interpretar las fichas técnicas de la especialidad, el uso del lenguaje escrito está limitado a palabras básicas sin ningún complemento de texto, lo que se puede evidenciar en las actividades realizadas en clase. Ante ello, surgió la necesidad de analizar las metodologías aplicadas y determinar si son las más pertinentes en conseguir las habilidades comunicativas para el inglés técnico, en diseño de modas.

De lo expuesto, el problema general que se planteó fue el siguiente: ¿Cuáles son las estrategias metodológicas para habilidades comunicativas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico de Lima - 2022?, como problemas específicos se formuló: ¿cuáles son las estrategias metodológicas para habilidades productivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico de Lima - 2022?, ¿cuáles son las estrategias metodológicas para habilidades receptivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico de Lima - 2022?, ¿cuál es la situación actual de las habilidades comunicativas de inglés técnico desarrolladas en diseño de modas de un instituto tecnológico de Lima - 2022?

La presente investigación se justificó mediante los cinco criterios propuestos por Hernández-Sampieri y Mendoza (2018). En el criterio valor teórico o de conocimientos, se analizó los fundamentos de las estrategias metodológicas aplicadas en la labor académica y las habilidades comunicativas desarrolladas en diseño de modas que se sustentó en la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, cuyo aspecto central se basa en los conocimientos previos, actitud del estudiante frente al aprendizaje y la significatividad potencial del material didáctico. En el criterio utilidad metodológica, se interpretó la información que brindaron los participantes bajo un diseño fenomenológico-hermenéutico propio de la investigación cualitativa. En el criterio implicaciones prácticas y de desarrollo,

contribuyó al mejor desempeño docente, ya que permitió reflexionar sobre las estrategias metodológicas pertinentes para alcanzar habilidades comunicativas en los estudiantes. En cuanto al criterio conveniencia, aportó a la mejora de la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés para educación superior tecnológica. Respecto al criterio relevancia social, permitió un mejor desempeño social y laboral del estudiante de diseño de modas.

Como objetivo general se planteó: analizar las estrategias metodológicas para habilidades comunicativas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico de Lima, 2022, y los objetivos específicos planteados como: analizar las estrategias metodológicas para habilidades productivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico de Lima, 2022; analizar las estrategias metodológicas para habilidades receptivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico de Lima, 2022; asimismo, analizar la situación actual de las habilidades comunicativas de inglés técnico que han desarrollado los estudiantes del programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico de Lima - 2022.

II. MARCO TEÓRICO

Entre los estudios realizados, a nivel nacional, en cuanto a estrategias metodológicas y habilidades comunicativas, se tiene a Miraval (2021) cuyo objetivo estuvo relacionado con el análisis de estrategias comunicativas en relación al idioma inglés, utilizó una muestra de un docente y diez estudiantes, bajo la metodología cualitativa de tipo básica y diseño interpretativo-hermenéutico, con técnicas de entrevista, observación y grupo focal e instrumentos de guías para entrevistas, observación de clase y de grupo focal. Los resultados del estudio fueron que los docentes usaban estrategias metodológicas enfocadas en gramática y traducción, dominio de vocabulario, la pronunciación y cuestiones referentes a lectura y videos que constituyen una competencia comunicativa elemental, unida al uso ocasional de expresiones en inglés de su ámbito profesional. El estudio concluyó que no se estaban considerando estrategias metodológicas requeridas para la práctica en la comunicación y desempeño en la especialidad, esta situación se reflejaba en el no logro de la comunicación en inglés.

Chávez (2020), quien tuvo como objetivo de su investigación el análisis en estudiantes de inglés, respecto a la habilidad de hablar, mediante el aprendizaje inverso en plataformas *Blackboard* y *English discoveries*, utilizó una muestra de un docente, una coordinadora y ocho estudiantes. La metodología empleada fue cualitativa y diseño interpretativo-hermenéutico, aplicando técnicas de entrevista semiestructurada y de observación y, como instrumentos guías de entrevista y lista de cotejos. Los resultados fueron que a partir de las categorías apriorísticas de aprendizaje inverso y habilidades oral y blandas, emergieron categorías de adaptabilidad a entornos virtuales, estimulación de la comprensión auditiva y contacto visual que son base para la comunicación. El estudio concluyó que el uso de la plataforma virtual se constituye en un andamiaje para estimular la habilidad productiva oral en inglés y aunado a un modelo inverso en línea facilita la dosificación del contenido, a la par que el profesor organiza mejor su clase y realiza acompañamiento al estudiante.

Bringas (2020), cuyo interés de investigación fue elaborar una estrategia en la mejora de habilidades productivas en estudiantes de administración hotelera CENFOTUR - Lima, utilizó una muestra de tres docentes y veintisiete estudiantes.

La metodología empleada fue cualitativa de tipo aplicada, a través de técnicas de entrevista semiestructurada, observación y encuesta e instrumentos de guías de entrevista, observación y cuestionario, además una prueba pedagógica. Los resultados del estudio fueron que los docentes usan estrategias tradicionales desconociendo estrategias activas para el logro de habilidades productivas en relación a la formación profesional del estudiante. El estudio propuso una estrategia didáctica de enseñanza con base en la labor colaborativa con uso de herramientas virtuales que ayuden al logro de habilidades en lo oral y escrito del idioma inglés.

Ricra (2019) cuyo objetivo fue elaborar una estrategia adecuada para la habilidad comunicativa en inglés universitario, utilizó como muestra tres docentes y veintidós estudiantes. La metodología empleada fue cualitativa de tipo aplicada; usó técnicas de observación, encuesta, entrevista y análisis de documentos y; como instrumentos guías de observación y de entrevistas, cuestionarios y ficha de análisis, respectivamente. Los resultados del estudio fueron la existencia de un débil conocimiento teórico y metodológico y falta de compromiso en exigencias curriculares en los profesores que origina un nivel no adecuado en la competencia de comunicación. El estudio concluyó en una propuesta de estrategia didáctica basada en un taller pedagógico didáctico y curricular, en la actualización y mejora de la práctica pedagógica, propiciando el logro de la competencia comunicacional.

Moreno (2021) quien tuvo como objetivo de su investigación el análisis del desarrollo de habilidades de comunicación en inglés mediante una estrategia de enseñanza basada en tutoría virtual en adultos; utilizó una muestra con nueve docentes y estudiantes entre dieciocho y cuarenta años; metodología cualitativa de tipo aplicada, diseño fenomenológico, y con técnicas de observación, entrevista semiestructurada vía Zoom, como instrumentos utilizó guías de observación de clase y de entrevista. Los resultados del estudio fueron el planteamiento de un enfoque comunicativo como estrategia de enseñanza para la habilidad oral propiciando el debate y preguntas guiadas con retroalimentación inmediata a través de las plataformas Zoom y Facebook.

En relación a antecedentes consultados en el contexto internacional referente a estrategia metodológica y habilidades comunicativas, se tiene a Zapata y De La Cruz (2020) cuyo objetivo fue realizar una síntesis en lo referido a

estrategias para el idioma inglés que propicie una lectura con enfoque crítico en educación superior, para lo cual, de un total de 218 artículos identificados en base de datos y repositorios de alto impacto, se seleccionó veinticuatro artículos mediante una metodología heurística y hermenéutica. Se verificó un bajo nivel de destreza en lectura crítica en cuanto a contenido, por estar los estudiantes poco motivados y/o entrenados en cuanto a habilidad de lectura. El estudio concluyó que considerando las limitaciones en recursos lingüísticos en la presentación crítica del análisis de textos que realizaban los estudiantes, lo provechoso estaba en el empleo del inglés de manera significativa y considerando el contexto.

Hinojosa et al. (2021) tuvieron como objetivo la asignación de tareas para propiciar la habilidad de escribir en inglés a nivel universitario y la atención de manera individual de las dificultades de los estudiantes, pues, para ello, se partió de un diagnóstico nacional del inglés en las universidades de Cuba. Los resultados del estudio fueron que persisten las debilidades en la manifestación escrita del inglés, en la mayor parte de las instituciones educativas universitarias. El estudio concluyó en la relevancia de lo laboral en desarrollar competencias comunicativas a partir de la manifestación escrita, por lo que el aprender basado en tareas es el método adecuado en el mejoramiento de la competencia comunicativa, usando una didáctica personalizada, no rígida pero constructiva en la interacción motivadora del participante de nivel universitario.

Trujeque et al. (2021) tuvo como objetivo apreciar los requerimientos y percepción del establecimiento de un enfoque con base en tareas y con fines específicos del idioma inglés, aplicándose un cuestionario a una muestra de 191 estudiantes universitarios. Se tuvo como resultado que los programas de enseñanza del inglés se han enfocado fundamentalmente, en su enseñanza con fines generales. El estudio concluyó que los programas de incorporación del idioma inglés en cuanto lengua foránea se debe desarrollar conforme las necesidades de las diversas áreas del conocimiento y estudio, en razón al desarrollo académico y profesional y en un contexto apropiado para promover la comunicación; de esta manera, la enseñanza del idioma en base a tareas se utilizará positivamente en la implementación del enfoque del inglés para propósitos específicos.

Chaovanapricha y Chaturongakul (2020) tuvieron como objetivo investigar los roles de los docentes del idioma inglés con propósitos específicos y, asimismo, los roles de los docentes de asignaturas, ambos comprometidos interdisciplinariamente, para un caso de una universidad de Tailandia, y explorar los beneficios y desventajas de implementar la colaboración entre ellos; para ello, se utilizó una muestra de tres docentes de inglés, tres docentes de asignaturas de administración y 106 estudiantes de inglés de negocios; y como instrumentos la observación de reuniones y clases, entrevista de grupos focales y cuestionario de actitudes de estudiantes. Los resultados del estudio fueron que, en el tema de inglés para propósitos específicos, tanto el profesor de inglés (rol de organizador) como el profesor de la asignatura (rol de consultor) asumieron el papel de colaborador, trabajando en asociación y compartiendo experiencias, mientras que los estudiantes adquirieron habilidades de lectura en inglés, así como, una mejor comprensión de contenidos. El estudio concluyó que la implementación de esta colaboración interdisciplinaria, debería generalizarse en su uso.

Arévalo (2019), cuyo objetivo fue la definición del desempeño en cuanto comprensión auditiva en estudiantes universitarios, instruyéndolos en cuanto a particularidad del discurso oral y propiciando tanto lo metacognitivo como lo autorregulable, tomó como muestra a 17 estudiantes en una investigación de tipo experimental. Se encontró que, entre el nivel de comprensión auditiva y la competencia comunicativa, existe una relación directa. El estudio concluyó que la metacognición tiene un gran peso para propiciar la competencia comunicativa y la destreza de audición en idioma inglés.

La teoría general en que se sustentó este modelo de investigación de estrategia metodológica y habilidades comunicativas fue la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (2000), teoría que, en el proceso de aprendizaje significativo de nuevo conocimiento, está conformada por elementos de entrada constituidos por ideas pertinentes en la estructura cognitiva del estudiante, su actitud hacia el aprendizaje significativo y las ideas culturalmente significativas. Estos elementos de entrada, al interactuar, generan un resultado como elemento de salida, consistente en nuevo conocimiento que pasa a formar parte de la estructura cognitiva que son los nuevos significados, a su vez, pueden reforzar los

significados previos, así, durante este proceso, resulta crucial la existencia de ideas de anclaje pertinentes, y constituyen, el elemento principal que facilita el aprendizaje significativo, por eso para un curso, el proceso debe ser activo (participativo docente-estudiante), integrador (de las ideas previas con las nuevas ideas) e interactivo (docente-estudiante-curso), por lo que el aprendizaje significativo en toda persona es una actividad permanente durante su existencia y es esencial en su mejor desempeño social y laboral. En síntesis, la teoría del aprendizaje significativo involucra como condición necesaria y no suficiente los conocimientos previos, además, necesita de dos condiciones adicionales como es la actitud del estudiante al aprendizaje y la significatividad potencial del material didáctico (Batista, 2020).

Respecto a las teorías revisadas para la categoría estrategia metodológica, Parrish (2019) la define como modalidades manifiestas en los procesos de enseñanza – aprendizaje, en contextos del mundo real. Asimismo, López (2016) considera que las estrategias metodológicas integran los conocimientos fonológicos, lingüísticos y gramaticales y están en la base del avance de las habilidades básicas del inglés, por un lado, Rondal-Guanotasig y Espinoza-Molina (2022) sostienen que en la enseñanza del inglés en cuanto idioma, sus estrategias metodológicas involucran también lo virtual con clases sincrónicas, como obligó la última experiencia pandémica del COVID 19 (Dzięcioł-Pędoch & Dudzik, 2021; Castagnola et al., 2021); de esta manera para Bonilla et al. (2020) las estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje crean ambientes para el aprendizaje significativo en la interacción docente-estudiante.

Asimismo, Richards y Rodgers (2006) definen la categoría estrategia metodológica como conjunto de prácticas sistemáticas para la enseñanza-aprendizaje de un idioma, que se sustenta en una teoría del lenguaje y del aprendizaje. Estas se desagregan en: objetivos, contenidos, roles de los docentes y estudiantes y técnicas didácticas. Asimismo, los autores plantearon las siguientes tres subcategorías: 1. Método/técnicas de enseñanza, definiéndose el método como un plan general basado en un enfoque determinado a través de los principios de una teoría, el método tienen acciones a seguir que son los procedimientos. La técnica se efectiviza en la clase y se utiliza para un objetivo a corto plazo. 2. Diseño,

que está referido a la elaboración de la estrategia metodológica y compuesto por objetivos, contenidos, actividades para la enseñanza-aprendizaje, funciones del docente, rol del estudiante y el uso de material didáctico, 3. Procedimiento, conformado por las actividades que se ejecutan al aplicar una determinada estrategia metodológica y están relacionados con los fines que se desean alcanzar según el método de enseñanza utilizado.

Continuando con Beltrán (2017) quien plantea una estrategia metodológica orientada a la acción para enseñar el inglés en tanto lengua foránea, esto es, la comunicación en un entorno real, por lo que el estudiante lleva a la práctica cada aspecto cotidiano de su quehacer diario, y permitiendo su uso con fines comunicativos como meta de su proceso de aprendizaje. Asimismo, plantea un enfoque basado en tareas como aporte a la aplicación del método comunicativo, en tanto el estudiante tiene asignadas tareas basadas en situaciones diarias en su interrelación con otras personas, para lo cual, el docente organiza las tareas propiciando en el aprendiz el avance en habilidades de comunicación (Parupalli, 2019; Yablokov, 2020).

Branda (2017) al considerar que el aprender una lengua extranjera es adquirir conocimientos de un idioma que no es el materno, que no es empleada cotidianamente por la persona que aprende al pertenecer a otra cultura de la que proviene la lengua; resalta el enfoque comunicativo vigente desde la década de 1970, esto es, el *Communicative Language Teaching* (CLT) aplicado como metodología de enseñanza de aceptación mundial en el avance en competencias comunicativas y no sólo gramaticales que caracterizaron al paradigma que lo precedió (Karimnia & Khosravani, 2018; Jordán, Iza & Parrales, 2019).

Respecto a la teoría de la categoría apriorística habilidades comunicativas, *Council of Europe* (2001) plantea como componentes las competencias lingüística, sociolingüística y pragmática y en *Council of Europe* (2020), se considera su entrelazamiento y, por consiguiente, que no deben separarse unas de otras y Herrera et al. (2016) sostienen que las habilidades comunicativas como habilidades básicas del lenguaje en todo proceso de comunicación tiene que ver con las cuatro habilidades básicas: hablar, escribir, leer y escuchar.

Asimismo, Durán (2011) define las habilidades comunicativas como el uso eficiente e integral del lenguaje en las habilidades de hablar, escribir, leer y escuchar, y plantea las subcategorías: 1. Habilidades productivas, que involucran actividades relacionadas con el hablar (en pareja o en grupos) como el juego de roles, ejercicios de simulación, diálogos, debate y conversación. 2. Habilidades receptivas, que comprenden la organización de las actividades de lectura (o escucha) en tres etapas: tareas previas a la lectura (o escucha), tareas durante la lectura (o escucha) y tareas posteriores a la lectura (o escucha) y los textos de lectura deben ir acompañados de imágenes, ilustraciones, diagramas o titulares (British Council, 2021).

Fundora y Llerena (2018) plantean la importancia de que el docente tenga claridad en la relevancia del desarrollo integral en las habilidades de comunicación, esto es, trabajando en conjunto su desarrollo, porque al trabajarlas separadas se tiende a potenciar solo la expresión oral (Simkova & Tuliakova, 2020), además Castillo et al. (2009) plantean un enfoque comunicacional para la enseñanza de la pronunciación asumiendo una estrategia comunicativo-funcional como alternativa viable y realista, constituida por cinco fases (sensibilización, diagnóstica, delimitación de contenidos, operativa y de evaluación) y enmarcadas en los principios de articulación, contextualización y comunicación.

González et al. (2015), quienes plantearon en la enseñanza-aprendizaje del inglés, criterios basados en el quehacer profesional considerando su contexto cultural, además, que los seres humanos son seres sociales por naturaleza, y por consiguiente, la comunicación oral deviene en esencial en ellos; de allí que se pueda decir que es a partir de la cultura del estudiante que pueden surgir nuevos significados en la relación individuo-sociedad, resultando la comunicación oral en síntesis de la cultura y surgiendo la necesidad de su redimensionamiento, en un contexto cultural específico, que responda a los requerimientos profesionales (Rus, 2020; Aguirre et al., 2020).

Alviárez et al. (2005) haciendo referencia a las estrategias de enseñanza del inglés con propósitos específicos para desarrollar habilidades de comprensión de textos especializados, considera la estrategia de enseñanza constructivista (Fateme et al., 2020). Como consecuencia, el comprender escritos en inglés

deviene en aprendizajes significativos al enlazar el conocimiento previo y el conocimiento nuevo y permitir su reforzamiento.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

La investigación se realizó siguiendo el paradigma interpretativo por ser su finalidad el comprender e interpretar el fenómeno en estudio. El enfoque de investigación que se utilizó fue cualitativo, dado que no se buscó demostrar o contrastar las teorías asumidas y, porque, una investigación cualitativa tiene como principal característica la interpretación o valoración de los hechos desde las perspectivas de las personas que lo vivencian (Pérez et al., 2012). El tipo o clase de estudio fue la investigación básica porque partiendo del marco teórico asumido, no se pretendió aplicar, utilizar o ver sus consecuencias prácticas, más bien, se trató de comprender, interpretar el objeto en estudio y captar su significado para poder comunicarlo a los interesados (Ruiz, 2012).

El diseño se enmarcó en el método hermenéutico-fenomenológico. En la hermenéutica, porque la investigación se enfocó en la comprensión y en la interpretación (Ruiz, 2012). Se enmarcó en la fenomenología dado que se vio al fenómeno en estudio desde cómo se experimenta, vive y percibe por la persona involucrada (Salgado, 2000).

3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización

Categoría en cuanto concepto analítico permitió organizar lo que se encuentra como consecuencia de la investigación del fenómeno o de las experiencias personales (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018) y fue a partir de las categorías apriorísticas asumidas en la investigación, que fueron emergiendo nuevas categorías en su desarrollo. Las subcategorías derivan de las categorías, dándole una mayor especificación y clarificación. La categorización es el proceso por el cual se aplican criterios de sistematización a fin de entender mejor un contenido (Ruiz, 2012). Por lo que la matriz de categorización es un proceso de relación o nexo entre el problema, objetivos, categorías y subcategorías.

Categoría 1: Estrategia metodológica

Richards y Rodgers (2006) definen la estrategia metodológica como conjunto de prácticas sistemáticas para la enseñanza - aprendizaje de un idioma, que se sustenta en una teoría del lenguaje y del aprendizaje. Estas se desagregan en: objetivos, contenidos, roles de los docentes y estudiantes y técnicas didácticas.

Categoría 2: Habilidades comunicativas

Durán (2011) define las habilidades comunicativas como el uso eficiente e integral del lenguaje en el desarrollo de las habilidades de escuchar, leer, hablar y escribir.

Tabla 1

Categorías, subcategorías e indicadores

Categorías	Subcategorías	Indicadores
Estrategia metodológica Richards y Rodgers (2006)	<ul style="list-style-type: none">Métodos - técnicas de enseñanzaDiseñoProcedimiento	<ul style="list-style-type: none">Métodos - técnicas didácticas.Contenido temáticoFormulación de actividades didácticas.Rol del estudianteRol del docenteMaterial de apoyo para la enseñanza-aprendizajeActividades didácticas de inicioActividades didácticas de desarrolloActividades didácticas de cierre
Habilidades comunicativas Durán (2011)	<ul style="list-style-type: none">Habilidades productivas.Habilidades receptivas.	<ul style="list-style-type: none">Expresión escritaExpresión oralComprensión oralComprensión de lectura

3.3 Escenario de estudio

Se realizó durante el año 2022, en el programa de estudio de diseño de modas de un instituto tecnológico ubicado en Cercado de Lima del departamento de Lima. El instituto tiene 57 años de existencia. Su infraestructura física es de un local de tres pisos. El programa de estudios de Diseño de Modas tiene 27 años de creado y una población de 185 estudiantes, durante el período 2016-2019 ha ocupado los primeros puestos en concursos como: Concurso Crea para el mundo, 2016 (primer puesto); Concurso Desafío Rey, 2017 (tercer puesto); Concurso Nacional Superatec, 2019 (tercer puesto). En cuanto al equipamiento de la

especialidad de Diseño de Modas, cuenta con talleres de confección para la realización de prendas de vestir con máquinas rectas y remalladora; taller de patronaje; taller de muestras de confección textil; taller de *moulage* de patrones sobre maniqués; laboratorio de cómputo especializado en patronaje digital y aulas para clases de empleabilidad.

En su currículo contempla el módulo de idioma extranjero que incluye el inglés técnico y se desarrolla durante el VI ciclo de estudios con un total de 54 horas pedagógicas, el inglés técnico tiene básicamente un contenido aplicado a la especialidad, con un contenido temático de diseño de modas que se complementa con temas relacionadas al uso general del idioma, en aula se cuenta con un tv, donde se pueden proyectar videos, pero no se tiene una computadora de uso exclusivo, los docentes utilizan su propia laptop eventualmente, desde la pandemia se implementó el aula virtual *Classroom* y clases virtuales a través de la plataforma *Google Meet*.

3.4 Participantes

Se consideró la participación de una coordinadora, tres docentes y seis estudiantes seleccionados y relacionados con el curso de inglés técnico del programa de estudios de Diseño de Modas, como se detalla en la Tabla 3. El recurrir a estas tres fuentes de recolección de datos a partir de los actores directamente involucrados, dio una mayor riqueza, amplitud y profundidad a la investigación a realizar (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

La coordinadora es una profesional que está a cargo de la especialidad de diseño de modas, con conocimientos básicos del inglés, y más de diez años de experiencia como docente en cursos sobre habilidades blandas.

Los docentes si bien tienen el dominio del idioma inglés no todos tienen la formación pedagógica, son profesionales de diferentes especialidades, La mayoría tienen más de diez años de experiencia docente, con edades entre 30 a 60 años.

Los estudiantes entrevistados provienen en su mayoría de colegios públicos, y sus edades fluctúan entre 20 a 30 años, provienen de un nivel socio económico bajo y medio bajo, y solo dos de ellos han podido complementar estudios de inglés en algún centro de idiomas.

Tabla 2*Participantes en la investigación*

Código	Participantes	Características
C1	Coordinadora	Profesora de empleabilidad con conocimientos básicos de inglés.
D1	Docente de inglés	Profesor de empleabilidad con dominio del idioma inglés
D2	Docente de inglés	Profesor de empleabilidad con dominio del idioma inglés
D3	Docente de inglés	Profesor de empleabilidad con dominio del idioma inglés
E1M	Estudiante de inglés técnico	Estudiante de inglés técnico, VI ciclo, femenino
E2H	Estudiante de inglés técnico	Estudiante de inglés técnico, VI ciclo, masculino
E3H	Estudiante de inglés técnico	Estudiante de inglés técnico, VI ciclo, masculino
E4M	Estudiante de inglés técnico	Estudiante de inglés técnico, VI ciclo, femenino
E5M	Estudiante de inglés técnico	Estudiante de inglés técnico, VI ciclo, femenino
E6H	Estudiante de inglés técnico	Estudiante de inglés técnico, VI ciclo, masculino

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica: Ante la investigación cualitativa, las técnicas para la recolección de datos estuvieron referidas a acciones básicas de preguntar (técnica de entrevista), observar (técnica de observación) (Pérez et al., 2012). Por consiguiente, las técnicas empleadas fueron la entrevista semiestructurada, en razón que dio cierta libertad para que los entrevistados (coordinadora, docentes y estudiantes) pudieran manifestar sus respuestas, profundizando conforme a sus experiencias vivenciales (Salgado, 2000), es decir, ahondar en las perspectivas y significados de sus experiencias; se empleó la técnica de observación, la cual se hizo efectiva en condiciones naturales y no controladas, además de ser participante por realizarse en el propio medio y recogiendo los datos sistemáticamente y sin injerencia (Pérez et al., 2012).

Instrumento: Uno de los instrumentos que se utilizó fue la guía de entrevista semiestructurada (coordinadora, docentes y estudiantes), la cual permitió que el investigador (entrevistador) tuviera la libertad de formular nuevas preguntas de las establecidas, conforme se desarrolló la entrevista (Katayama, 2014), de esta

manera, se permitió obtener una mayor precisión o información del entrevistado (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018). El otro instrumento utilizado fue la guía de observación de clase, dejando que los hechos se desarrollaran de manera espontánea, sin intromisión del investigador (Ruiz, 2012).

3.6 Procedimiento

Presentado y aprobado el proyecto de investigación, se solicitó a la dirección del instituto tecnológico la autorización a fin de obtener la información requerida en el trabajo de investigación, para lo cual se contó con la guía de entrevistas semiestructuradas y la guía de observación de clase, ello permitió aplicar la entrevista semiestructurada a los participantes seleccionados de manera no probabilística y consistente en una coordinadora del programa de estudios de diseño de modas; tres docentes de inglés y seis estudiantes que llevan el curso de inglés técnico, previa declaración de consentimiento informado de los mismos y coordinación en cuanto a día y hora de las entrevistas.

La aplicación de la entrevista semiestructurada estuvo compuesta de tres fases (Katayama, 2014): Fase de entrada: presentación ante el entrevistado, poniendo en evidencia el tema y objetivo de la investigación. Fase de indagación: el entrevistador y entrevistado interactuaron mediante las preguntas-respuestas. Fase de término: se concluyó la entrevista, agradeciendo al entrevistado por vivenciar sus experiencias. Además, de la observación, se contó con la guía de observación que en presencia del docente y alumnos se observó la sesión desde inicio hasta su término. Las etapas que componen su aplicación, fueron las siguientes (Katayama, 2014): Etapa de acceso a la sesión de clase, previo consentimiento. Etapa de recopilación de datos: observación propiamente dicha del proceso de desarrollo de la clase, registrando los detalles de interés. Etapa de sistematización de los datos: ordenación de la información para la reflexión y análisis crítico.

3.7 Rigor científico

Referente a la validez, en tanto investigación de carácter cualitativa, para saber qué tan adecuados fueron los datos recogidos, se tuvo en cuenta el criterio de credibilidad, para así captar en profundidad las experiencias que se recogieron de los participantes y, el criterio de transferibilidad, es decir, la posibilidad de la aplicación de los resultados a otras realidades (Katayama, 2014).

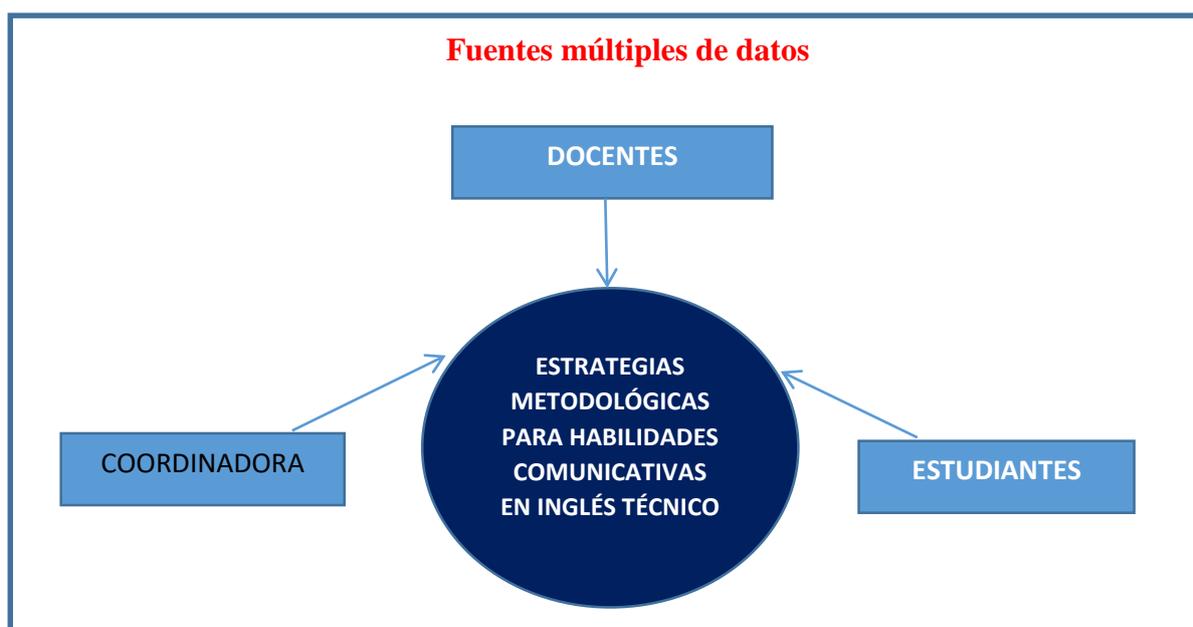
En lo referente a la confiabilidad, en tanto nivel de objetividad de los datos recogidos, se consideró la realización de triangulación de entrevistas y observaciones (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018).

3.8 Método de análisis de datos

Se tuvo en cuenta el método característico para investigación cualitativa, que es la triangulación (Salgado, 2000), los participantes seleccionados fueron: coordinadora, docentes y estudiantes, lo que permitió como resultado de las entrevistas semiestructuradas y la observación de sesión de clases, comparar y contrastar la información recogida de ellos en el análisis a ejecutar. De esta manera, la triangulación de fuentes de datos implicó la utilización de diferentes fuentes de recolección (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018), ver Figura 1.

Figura 1

Triangulación de fuentes de datos



En el análisis de carácter cualitativo, la recopilación de datos, su organización adecuada, así como su síntesis y relaciones entre ellos, a fin de captar el contenido de la información y los aportes involucrados, implicó la reducción, categorización, clasificación, síntesis y comparación de la información que se recogió (Pérez et al., 2012). Surgieron categorías emergentes, tomando en consideración matrices como la de categorización en función a ítems de la guía de entrevistas semiestructuradas; matriz para reducir datos y generar subcategorías;

matrices de triangulación de datos y, todo ello posibilitó la discusión y llegar a contrastes y resultados específicos.

En cuanto a la interpretación, se valoró el sentido y la información obtenida de los datos. En síntesis, se tuvo: una reducción de datos; disposición y transformación de tal manera que facilitó la interpretación y, por último, la obtención de resultados o conclusiones (Pérez et al., 2012).

3.9 Aspectos éticos

Se tomó en consideración principios éticos existentes para el país y otros países, que provienen de instituciones de investigación científica.

A nivel de la Universidad César Vallejo, se consideró la declaratoria firmada de originalidad del autor respecto a lo incluido en la investigación y el uso de fuentes confiables; asimismo, el consentimiento informado de participantes (coordinadora, docentes y estudiantes) y el permiso respectivo del instituto tecnológico a la cual pertenecen. A nivel nacional se consideró el código referente a la integridad científica del organismo rector de la investigación del país.

A nivel internacional, se tuvo en cuenta la Asociación Americana de Psicología (APA), en cuanto a principios y normas éticas que contemplan y que pueden también ser adoptadas por otras especialidades.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Análisis

Análisis de entrevistas

Los resultados se obtuvieron a partir de la información recogida mediante las técnicas de entrevista semiestructurada y observación, aplicando sus correspondientes instrumentos. Con dicha información y las triangulaciones realizadas se llegó a los siguientes datos:

Figura 2

Triangulación de entrevistas semiestructuradas a docentes.



Considerando las entrevistas a los docentes y en función al tema de investigación con respecto al objetivo general de: Analizar las estrategias metodológicas para habilidades comunicativas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, los docentes expresaron que utilizan videos de canciones, películas, y cuentos. Realizan actividades de práctica de escucha y pronunciación, a través de la repetición de oraciones, la explicación de tiempos verbales y traducción al español, haciendo uso de las herramientas tecnológicas como: *Classroom, Jamboard, Meet* y videos de *Youtube*. El proceso de enseñanza-aprendizaje lo inician con preguntas sobre la clase anterior, luego siguen con una introducción al tema y actividades prácticas con contenidos temáticos de la carrera profesional referidos a vocabulario. En este punto es cuando se evidencian las limitantes en cuanto a la participación del estudiante, por deficientes conocimientos previos en inglés que desalienta su participación, aún más con ausencia de empatía del lado del docente. Al término de la clase, solo un docente evalúa entonación y pronunciación mediante ejercicios, cuestionarios y participación individual.

Respecto al objetivo específico 1: Analizar las estrategias metodológicas para habilidades productivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, solo en un caso el docente a veces logra la participación de los estudiantes, con material en inglés relacionado con la carrera profesional, exposiciones y práctica que busca la correcta entonación, pronunciación y ejercicios a desarrollar para escritura, además hace uso de herramientas tecnológicas y material didáctico disponibles; sin embargo, existe todavía limitaciones en algunos estudiantes para la participación activa en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En cuanto al objetivo específico 2: Analizar las estrategias metodológicas para habilidades receptivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, los docentes expresaron el uso de videos cortos de diálogos en inglés de personas nativas con subtítulos en inglés, para práctica auditiva y lectora, con pausas para la traducción del inglés al español y la interpretación de terminología técnica de especialidad a través de lista de vocabulario técnico. Emplean las herramientas tecnológicas y material didáctico

disponibles y consideran que existen limitaciones en la participación del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.

Respecto al objetivo específico 3: Analizar la situación actual de las habilidades comunicativas de inglés técnico que han desarrollado los estudiantes del programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, los docentes manifestaron que existen obstáculos para el desarrollo de habilidades comunicativas en el inglés técnico, reflejado en la poca participación del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como consecuencia de deficientes conocimientos previos en inglés que se manifiesta en falta de motivación y autoestima baja por miedos, temores, vergüenza a equivocarse en pronunciar en inglés. Esta situación se ve agudizada por la limitación de horas insuficientes asignadas al curso, que restringe la retroalimentación individual del estudiante. Es muy reducido el número de estudiantes que cuentan con adecuados conocimientos previos en inglés. Por lo anterior, se plantea la necesidad de potenciar la actitud empática del docente, para generar un clima de confianza en el estudiante, que lo ayude a elevar su autoestima para asumir una actitud diferente al aprendizaje del inglés técnico.

Considerando las entrevistas a los estudiantes en función al tema de investigación y con respecto al objetivo general: Analizar las estrategias metodológicas para habilidades comunicativas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, los estudiantes expresaron que los métodos de enseñanza que aplican sus docentes son el uso de videos para escucha, pronunciación y cuestionarios de prácticas virtuales a desarrollar para leer y escribir. Los estudiantes consideran que las prácticas con ejercicios visuales para pronunciación y descripción con retroalimentación son actividades didácticas que tienen mejores resultados en su aprendizaje y sin embargo los docentes no lo aplican siempre. Hacen uso de videos de Youtube y las herramientas tecnológicas como *Classroom*, *Meet*, *Jamboard*, con contenidos temáticos solo de vocabulario orientados a la carrera. Sobre la participación en clases, los estudiantes indican que se ven afectados por las diferencias de niveles de conocimiento existente entre ellos y, por la inadecuada comunicación docente-estudiante. Sostienen que la dinámica y fluidez que debe

tener la clase no siempre se logra, por la didáctica inadecuada del docente. Refieren que la clase se inicia con presentación de palabras básicas y continua el desarrollo con prácticas y participación limitada del estudiante. Al término de la clase, solo en un caso el docente resuelve trabajos en grupos reducidos o preguntas del tema tratado, y realiza la retroalimentación.

Figura 3

Triangulación de entrevistas semiestructuradas a estudiantes.

E1M

Métodos de enseñanza aceptable: cuestionarios y prácticas virtuales y videos.
 Actividades didácticas mejores: las prácticas.
 Herramientas usa docente: power point.
 Contenidos temáticos: orientado a la carrera con especificaciones técnicas.
 Rol estudiante: debe aprender y participar
 Rol docente: debe resolver dudas de estudiantes.
 Inicio clase: a veces preguntas y muestra lista de palabras básicas.
 Desarrollo clase: prácticas y tareas como cuestionarios, para saber las especificaciones técnicas y un mínimo vocabulario, no todos participan en clase.
 Cierre clase: a veces preguntas sobre lo aprendido, trabajo en grupos pequeños.
 Método enseñanza logro habilidades comunicativas productivas: debería haber método práctico, para hablar las prácticas grupales orales, videos y para escribir las evaluaciones.
 Método enseñanza logro habilidades comunicativas receptoras: ver películas educativas, en comprensión lectora pequeños libros en inglés con un diccionario en la mano.
 Obstáculos logro habilidades comunicativas: no seguir practicando, distracción en clases virtuales,

E2H

Métodos de enseñanza aceptable: preguntas y respuestas de gramática.
 Actividades didácticas mejores: debería describir una imagen con nuestros términos.
 Herramientas usa docente: aulas virtuales, google, classroom, meet, jamboard.
 Contenidos temáticos: aspectos técnicos y cotidianos, terminología de la carrera.
 Rol estudiante: poco participativo.
 Rol docente: debe ser facilitador.
 Inicio clase: resumen de clase pasada.
 Desarrollo clase: explica a rasgos generales tema a tratar para luego ir ahondando.
 Cierre clase: plantea situaciones en que va a servir vocabularios aprendido.
 Método enseñanza logro habilidades comunicativas productivas: asigna un texto a cada uno y tenemos que ir leyendo y nos explica y traduce.
 Método enseñanza logro habilidades comunicativas receptoras: presenta material escrito en inglés y lo explica y en lo oral habla en inglés.
 Obstáculos logro habilidades comunicativas: reproducir los fonemas ingleses, tener base deficiente en idioma inglés proveniente de colegios públicos.

Métodos de enseñanza aceptable uso de videos y cuestionarios y, prácticas virtuales a desarrollar. Actividades didácticas de mejores resultados las prácticas con ejercicios visuales para pronunciación y descripción con retroalimentación. Uso herramientas digitales disponibles por docente como classroom, meet, jamboard, youtube y material didáctico virtual. Contenidos temáticos orientados a la carrera. Poca participación en clases afectado por diferencias de niveles de conocimiento e inadecuada comunicación docente-estudiante. Clases dinámicas, fluidas y no rígidas no siempre se logra por limitante de enseñanza virtual o didáctica inadecuada. Clase inicia con presentación de palabras básicas luego práctica y participación limitada. Solo señalaron a un docente que termina la clase con trabajos en grupos reducidos o preguntas del tema tratado, tareas de hacer textos pequeños.

Método de enseñanza en logro de habilidades comunicativas productivas del idioma inglés, con prácticas grupales oral y escrita, o no se percibe método alguno. Y en logro de habilidades comunicativas receptoras en idioma inglés, principalmente películas educativas y pequeños textos.

Obstaculiza logro de habilidades comunicativas en idioma inglés, base deficiente originada en colegio y temores y vergüenza ante burlas o falta de empatía del docente y métodos inadecuados. Actitud que asuman ante sus limitaciones y, actitud que asuma docente como guía son importantes. Tienen preferencia por aprendizaje presencial respecto a virtual.



E3H

Métodos de enseñanza aceptable: videos de youtube.
 Actividades didácticas mejores: video para pronunciación y lectura.
 Herramientas usa docente: plataforma, meet, youtube.
 Contenidos temáticos: términos de la carrera y documentos técnicos.
 Rol estudiante: debe ser participativo.
 Rol docente: se apoya en videos y un aplicativo.
 Inicio clase: repaso de la clase anterior, abierto a preguntas y consultas.
 Desarrollo clase: hace preguntas para entrar al tema a tratar, enlaza el tema con clase anterior. El estudiante no participa activamente.
 Cierre clase: hace preguntas del tema tratado.
 Método enseñanza logro habilidades comunicativas productivas: como es vocabulario muchas de las clases es repetición.
 Método enseñanza logro habilidades comunicativas receptoras: audiovisual con subtítulos en inglés y cómo se escucha y cómo se lee esa palabra.
 Obstáculos logro habilidades comunicativas: enseñar las bases del inglés porque no todos estamos al mismo nivel. Faltaría que dé material extra, textos a un nivel sencillo, audios, falta ejercicios de comprensión auditiva, que haya un diálogo y una respuesta preguntas. En clase no tenemos una variedad de métodos. Es un curso muy corto, toca la superficie del idioma y no se da abasto.

E5M

Métodos de enseñanza aceptable: bastante básica que no cumple con la función de motivación.
 Actividades didácticas mejores: página de google donde hay ejercicios del tema y hace preguntas a los alumnos para que respondan.
 Herramientas usa docente: materiales de youtube y páginas de google.
 Contenidos temáticos: preferiría un inglés más técnico relacionado con la especialidad.
 Rol estudiante: solo escucha no participa.
 Rol docente: debe adecuarse a la forma de aprendizaje del estudiante.
 Inicio clase: con una canción que contiene frases, palabras que aborda en el tema que va a tratar.
 Desarrollo clase: página de google con ejercicios, pide la participación. reducidas las personas que participan activamente.
 Cierre clase: finaliza con canción, deja tareas de formar oraciones.
 Método enseñanza logro habilidades comunicativas productivas: muestra videos y hace pausa y dice cómo se pronuncia y pide la participación.
 Método enseñanza logro habilidades comunicativas receptoras: pone historia con subtítulos ; y estudiantes tienen que escuchar, leer y entender.
 Obstáculos logro habilidades comunicativas: la virtualidad y la forma en la que el profesor enseña que su metodología llegue al estudiante. No todos han empezado con el mismo nivel.

E4M

Métodos de enseñanza aceptable: videos y uso de una aplicación donde se escucha y pronuncia el inglés.

Actividades didácticas mejores: prácticas hacemos diálogos entre compañeros tenemos que escribir diálogos, participar leyendo y el profesor va corrigiendo.

Herramientas usa docente: youtube, diapositivas, power point.

Contenidos temáticos: básicamente en base a especialidad, aplicados en nuestros proyectos relacionados con el avance de otros cursos de especialidad.

Rol estudiante: debe tener buena comunicación con docente, expresar dudas si no comprendió.

Rol docente: debe ser dinámico, que haga participar a todos los alumnos.

Inicio clase: pequeño diálogo, el alumno a veces contesta.

Desarrollo clase: comenta tema a tratar, muestra video con la aplicación y explica. Sin tanta participación del estudiante.

Cierre clase: no hay actividad dinámica.

Método enseñanza logro habilidades comunicativas productivas: no se refuerza mucho, no hay una retroalimentación de las debilidades y fortalezas de lo avanzado.

Método enseñanza logro habilidades comunicativas receptivas: uso de aplicativo de videos de youtube, pronunciar y lectura.

Obstáculos logro habilidades comunicativas: muchos tienen miedo a que otros se burlen, a que el profesor les diga que está mal, por la vergüenza. No todos han empezado con el mismo nivel, no todos se han adecuados a la metodología.

E6H

Métodos de enseñanza aceptable: coloca videos, escuchamos, luego busca en google diferentes páginas para autocompletar.

Actividades didácticas mejores: coloca videos de youtube. No hace lo que es conversar entre nosotros.

Herramientas usa docente: youtube y páginas on line que existen en google..

Contenidos temáticos: particularmente siento que no tanto aplicado a la carrera.

Rol estudiante: en la experiencia del aula el rol del estudiante es totalmente pasivo. Infiuye mucho el método de enseñanza.

Rol docente: se basa mucho en sus estados de ánimo. Hay días en que su clase es muy pesada, coloca videos, es lento, no hace participar.

Inicio clase: coloca una música y allí cantamos y seguimos la letra.

Desarrollo clase: comparte pantalla y sube video y cada uno se encarga de ver. Sin participación activa, simplemente escuchamos.

Cierre clase: con interrogantes para completar.

Método enseñanza logro habilidades comunicativas productivas: Ningún método específico a mi parecer.

Método enseñanza logro habilidades comunicativas receptivas: Ningún método.

Obstáculos logro habilidades comunicativas: lado económico del estudiante, muchos han estado en colegios estatales y la enseñanza es muy básica, miedo a que se pueda confundir, falta de empatía y didáctica del docente.

Respecto al objetivo específico 1: Analizar las estrategias metodológicas para habilidades productivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, los estudiantes expresaron que los métodos de enseñanza, son a través de proyección de videos de *Youtube* para pronunciación y también ejercicios escritos para desarrollar. Además, hacen uso de herramientas tecnológicas, sin embargo, manifiestan las diferencias de niveles de conocimiento de inglés entre estudiantes, como elementos que limitan la participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En cuanto al objetivo específico 2: Analizar las estrategias metodológicas para habilidades receptivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico de Lima, los estudiantes expresaron que los métodos de enseñanza que utilizan sus docentes, son principalmente proyección de películas educativas y pequeños textos en donde se puede leer y escuchar en inglés.

En el objetivo específico 3 de: Analizar la situación actual de las habilidades comunicativas de inglés técnico que han desarrollado los estudiantes del programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, los estudiantes expresaron que existen elementos que obstaculizan el logro de habilidades comunicativas en el idioma inglés como son: los deficientes conocimientos previos

en el idioma inglés, originando que no todos estén en igual de condiciones y se presente la poca motivación y baja autoestima que limita la participación en clase, a esto se suma la falta de empatía y métodos inadecuados de enseñanza del docente. Consideran importante en la superación de las dificultades, la actitud que asuman como estudiantes de poder superar sus limitaciones y, la actitud que asuma el docente para diversificar sus métodos de enseñanza y que sea un profesional idóneo para el desarrollo del inglés técnico.

Figura 4

Triangulación de participantes: docentes, estudiantes y coordinadora.



Considerando las entrevistas realizadas a los participantes conformados por docentes, estudiantes y coordinadora en función al tema de investigación y con respecto al objetivo general de: Analizar las estrategias metodológicas para habilidades comunicativas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, si bien la coordinadora considera la estrategia metodológica del trabajo colaborativo con actividades didácticas de participación grupal, los docentes se basan en uso de videos de canciones y cuentos para actividades didácticas de escucha, pronunciación, explicación de tiempos verbales y, exposiciones en base a lo realizado; los estudiantes, por su lado, consideran las prácticas con ejercicios visuales para pronunciación y descripción con retroalimentación, como actividades didácticas con mejores resultados, sin embargo, los docentes no lo realizan. En cuanto a las herramientas tecnológicas empleadas los participantes consideran el uso de tecnologías disponibles como *Classroom*, *Meet*, *Jamboard* y videos de *Youtube* en inglés. Los contenidos temáticos están relacionados con un inglés técnico en su mayor parte como vocabulario, con algunos elementos del inglés básico. En el proceso de enseñanza-aprendizaje se considera que el rol del docente debe ser de facilitador que no solo conozca el idioma inglés, sino que, además, conozca temas de la carrera y, asimismo, promueva la participación activa del estudiante, sin embargo, esto no se da por la diferencia de conocimientos previos en inglés, existente entre los estudiantes, ello aunado a métodos didácticos no diversificados de parte del docente. Aunque la coordinadora considera el trabajo grupal en salas, durante el desarrollo de la sesión de clase, esto no es lo manifestado por docentes y estudiantes, sino más bien, recurren a prácticas, pero sin distribución por salas y en otro caso al aula virtual *Classroom*. Al cierre de la clase se evalúa lo aprendido mediante ejercicios y cuestionarios, con poca participación de forma individual.

Respecto al objetivo específico 1: Analizar las estrategias metodológicas para habilidades productivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, los participantes conformado por docentes, estudiantes y coordinadora, expresaron que las estrategias metodológicas que se aplican, consisten en prácticas de pronunciación con los videos de canciones, películas, y práctica escrita a través de ejercicios de gramática y de traducción con herramientas tecnológicas disponibles y

considerando una parte mínima de inglés básico y una mayor parte en vocabulario técnico de la carrera.

En cuanto al objetivo específico 2: Analizar las estrategias metodológicas para habilidades receptivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico de Lima, los participantes conformado por docentes, estudiantes y coordinadora, expresaron que las estrategias metodológicas que se aplican consisten en la práctica auditiva de diálogos entre personas nativas a través de videos con subtítulos en inglés.

En el objetivo específico 3: Analizar la situación actual de las habilidades comunicativas de inglés técnico que han desarrollado los estudiantes del programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, los participantes conformado por docentes, estudiantes y coordinadora, expresaron que existen dificultades, debido al deficiente conocimiento previo en inglés del estudiante, generando temor a equivocarse. Esta situación, bloquea la participación activa y la posibilidad de que corrija sus errores. Además, el tiempo asignado para cada sesión de clase no favorece la respectiva retroalimentación al estudiante, sumándose a ello la aplicación de métodos de enseñanza considerados no pertinentes. Los participantes coinciden que una actitud empática del docente con métodos de enseñanza adecuados, incentivaría que el estudiante tenga motivación para participar en clase. En cuanto a la comprensión auditiva y lectora, es necesario un ambiente de trabajo colaborativo en clase, uso técnicas interactivas con temas de la especialidad para hacer significativo el aprendizaje.

Análisis de observación de sesión de clase

La triangulación de la observación de la sesión de clase está en relación a tres docentes participantes de la presente investigación, que tienen a cargo la enseñanza del inglés técnico en un instituto tecnológico de Lima. Con la información que se recogió se procedió a su análisis.

Al inicio de la sesión de clase no siempre los docentes motivan en el estudiante la curiosidad para el aprendizaje del inglés técnico, se limitan a presentar el tema que van a desarrollar y los objetivos a alcanzar en el uso del idioma. Las estrategias metodológicas con contenidos temáticos que desarrollan las

habilidades de habla, escucha, escritura y lectura, solo se evidencia en la sesión de clase de un docente. Generalmente hacen uso de herramientas tecnológicas y material didáctico virtual. No se evidencia un trabajo colaborativo en las sesiones de clase.

Figura 5

Triangulación de observación de sesión de clase.



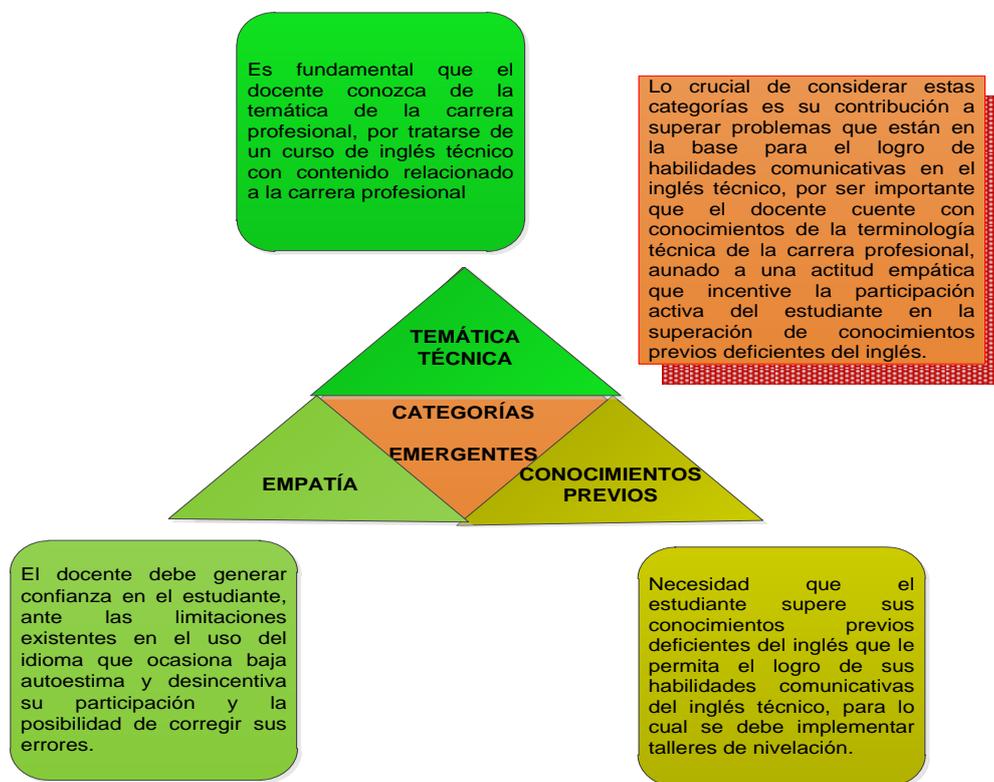
En el desarrollo de la sesión de clase, las estrategias didácticas que utilizan los docentes con videos de películas y canciones, son de temas generales que no motivan la comunicación en inglés técnico, la mayoría de los estudiantes permanecen en forma pasiva escuchando sin participar ni en forma oral ni escrita. El contenido temático de especialidad, se caracteriza por una lista de vocabulario de palabras aisladas con una traducción no siempre especializada. La clase se centra en una exposición del docente y no promueve la interacción con el estudiante. La inadecuada distribución del tiempo para las actividades no permite alcanzar a realizar una retroalimentación en beneficio del estudiante.

Solo en un caso se observa a veces la participación de los estudiantes en la clase, así como, el rol del docente como facilitador de nuevos aprendizajes y uso de material didáctico como apoyo para el desarrollo de habilidades comunicativas, asimismo, se realiza la presentación de un trabajo en base a una tarea grupal, para ser expuesto al término de la clase.

Análisis de categorías emergentes

Figura 6

Triangulación de categorías emergentes.



Con la triangulación de las categorías emergentes se halló que es fundamental que el docente cuente con conocimientos de la terminología técnica en inglés propia de la carrera profesional, de tal manera que en la enseñanza-aprendizaje del inglés técnico exista una complementariedad entre el inglés como idioma y el inglés con fines específicos. Asimismo, es importante la actitud empática que pueda asumir el docente frente a las limitaciones propias del estudiante al tener un deficiente conocimiento previo del idioma inglés, deficiencia que incide negativamente en la participación en clases.

4.2 Discusión

Mediante la metodología que se aplicó para una investigación de tipo básica de diseño hermenéutico-fenomenológico y, cuyos instrumentos de recolección de datos fueron la guía de entrevistas y la guía de observación de sesión de clase, se mostró su bondad al hacer posible llegar a la triangulación de entrevistas a docentes, estudiantes y coordinadora, así como, de la observación de sesión de clase y categorías emergentes, teniendo como resultado, la identificación de los principales hallazgos.

Estos hallazgos identificados son relevantes puesto que, posibilitan la aplicación de mejoras en la enseñanza del inglés técnico en un instituto tecnológico de Lima, para un mejor desempeño social y laboral en estudiantes de diseño de modas, asimismo, los resultados de la investigación contribuyen a enriquecer el acervo científico social existente.

Del objetivo general de la investigación se resaltan los siguientes hallazgos:

Los participantes reconocen la importancia de una selección adecuada de estrategias metodológicas en el logro de habilidades comunicativas en inglés técnico, puesto que, una inadecuada selección de estrategias no facilita ni favorece las habilidades comunicativas (Suvorova, 2019). Además, en el logro de las habilidades de hablar, escribir, leer y escuchar en inglés, se necesita la enseñanza integral, con un trabajo en conjunto y no solo oral (Fundora y Llerena, 2018), de allí la importancia de un uso eficiente e integral del lenguaje (Durán, 2011). Los docentes aplican estrategias metodológicas con algunas características de los métodos de traducción gramatical, método audio lingual, método en base a tareas,

y algunas técnicas colaborativas; además, utilizan videos de Youtube e imágenes en Power Point que se encuentran en el aula virtual de *Classroom*, esto permite que el estudiante tenga acceso a dicha información con anterioridad a la clase. A través de la observación de sesión de clase, se apreció que sólo un docente utiliza, a veces, estrategias metodológicas para el logro de las cuatro habilidades comunicativas básicas en el proceso de comunicación (Herrera et al., 2016; López, 2018).

El contenido temático que compone el sílabo de inglés se relaciona con la especialidad de diseño de modas en un 80% y para el desempeño en el campo laboral se requiere de un inglés técnico, esto es, un inglés con fines específicos (Cronquist y Fiszbein, 2017; Kisel et al., 2020). Esto constituye un elemento motivador para el estudiante, sin embargo, es necesario aplicar las estrategias más adecuadas para un aprendizaje significativo. El estudiante es poco participativo, se percibe desmotivado, con inseguridad para expresarse en inglés, dado que la mayoría proviene de colegios públicos con conocimientos deficientes en inglés. El docente, pretende ser facilitador, pero al no tener respuesta positiva del estudiante, no crea situaciones motivadoras y más bien se conforma en transmitir información, sin propiciar un aprendizaje significativo que lleve a la interacción docente-estudiante (Bonilla et al., 2020)

Del objetivo específico 1 de la investigación se resaltan los siguientes hallazgos:

Las estrategias metodológicas para habilidades productivas de inglés técnico que realizan los docentes son inadecuadas ya que no se reflejan logros en la producción oral y escrita en los estudiantes, ellos solo repiten el audio desde videos de películas o canciones, y la producción escrita se caracteriza por la realización de estructuras gramaticales, al margen de un contexto que permita un aprendizaje significativo. Si se aplicase el método comunicacional de enseñanza del inglés, se podrían alcanzar competencias comunicativas y no solo gramaticales (Branda, 2017). La pertinencia de aplicar el método comunicacional es que motiva la interacción estudiantes-docente, asimismo, motiva el aprendizaje y el logro de habilidades comunicativas (Yang, 2021). El estudiante se convierte en un activo participante propiciándose diálogos entre ellos. En la enseñanza para la habilidad

oral, propicia el debate y al complementarse con el trabajo colaborativo, contribuye a generar un clima de confianza (Moreno, 2021) y el uso de herramientas virtuales que ayudan al logro de habilidades en lo oral y escrito (Bringas, 2020).

Del objetivo específico 2 de la investigación se resaltan los siguientes hallazgos:

Las estrategias metodológicas para habilidades receptivas de inglés técnico que realizan los docentes tienen algunas características del método en base a tareas y del trabajo colaborativo, es decir, presentan un nuevo contenido para luego asignar un trabajo grupal como tarea final. Las actividades de comprensión lectora se caracterizan por una traducción realizada con traductor en línea, en la que no se aprecia una interpretación técnica de la especialidad. Esto se ve agravado en cuanto los docentes no tienen dominio de los contenidos temáticos de la especialidad, y se limitan a realizar una lectura de oraciones no contextualizadas, sin tomar en cuenta que para enfrentar los problemas de comprensión escrita y comprensión oral en inglés, las estrategias de enseñanza y competencia comunicativa con propósitos específicos deben responder al campo laboral (Sereno, 2021), de allí también la importancia de la colaboración interdisciplinar que se debe implementar (Chaovanapricha y Chaturongakul, 2021). En inglés técnico de la especialidad de diseño de modas, las habilidades de lectura y escucha se reflejan específicamente de forma práctica, en la interpretación de fichas técnicas de confección de prendas de vestir, así como requieren una lectura comprensiva de las especificaciones técnicas al confeccionarlas, también en la escucha comprensiva al entablar diálogos sobre la descripción de las colecciones de tendencias de moda. Entonces, es necesaria la aplicación del método comunicacional, que permita una lectura comprensiva significativa, con la utilización de material real como, por ejemplo, la interpretación de fichas técnicas en la confección de prendas de vestir. Además, tareas como producto final a través de proyectos que integren los contenidos de la programación curricular en un producto final, y comprendan la utilización del vocabulario técnico aplicado. La realización de actividades comunicacionales, en contextos de la especialidad, motivan la comprensión auditiva de responder a las necesidades en razón al desarrollo académico-profesional y, del contexto apropiado a la comunicación, con

una enseñanza del inglés en base a tareas, en la implementación de un enfoque del inglés para propósitos específicos (Trujeque et al., 2021).

Del objetivo específico 3 de la investigación se resaltan los siguientes hallazgos:

A través de las respuestas de los estudiantes, se puede afirmar respecto a la habilidad de hablar, que tienen mucha inseguridad para expresarse en forma oral en el idioma inglés, uno de los motivos es que temen pronunciar mal, además, a través de la observación de sesión de clase se evidenció que casi no existe participación del estudiante, solo son unos pocos que realizan algunos ejercicios y se evidenció la poca fluidez en el uso del idioma. En cuanto a la habilidad de escribir, el poco conocimiento del estudiante de la terminología técnica se manifiesta en que prefieren usar algún traductor en línea y no utilizan la terminología que su docente desarrolló. En cuanto a la habilidad de leer, sólo comprenden términos aislados, ya que lo memorizan sin aplicarlo de forma significativa debiéndose considerar una estrategia constructivista en la enseñanza del inglés con propósitos específicos, para el desarrollo de habilidades de comprensión de textos especializados en inglés (Álvarez et al., 2005).

En la habilidad de escucha, los docentes utilizan canciones o videos de películas de temas generales y no de contenidos de su especialidad. A pesar que es un inglés técnico no todos los docentes aplican inglés a la especialidad en la misma proporción de contenidos temáticos. Los estudiantes están en una situación solo de receptor de información en su mayoría, no se sienten motivados para una participación activa durante las clases y tratándose de la significatividad del aprendizaje es necesario considerar que si bien los conocimientos previos del estudiante es una condición necesaria, no es suficiente, se necesitan de otras dos condiciones que son la actitud del estudiante ante el aprendizaje y la significatividad del material didáctico, conforme a la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (Batista, 2020).

V. CONCLUSIONES

Primera: En relación al objetivo general se concluye, que no obstante los docentes reconocer la relevancia de una selección adecuada de estrategias metodológicas, para la enseñanza y logro integral de las habilidades comunicativas en inglés técnico, no se aprecia que las estrategias que aplican sean las adecuadas, por escasa participación del estudiante que al tener deficientes conocimientos previos en inglés se encuentran desmotivados y con baja autoestima y, por el lado del docente al no tener respuesta positiva del estudiante en su papel de facilitador, no genera situaciones motivadoras, limitándose solo a transmitir información.

Segunda: En referencia al primer objetivo específico se concluye, que las estrategias metodológicas aplicadas de repetir audios desde videos de películas o canciones y, de realizar estructuras gramaticales sin un contexto significativo, resultan inadecuadas para habilidades productivas de inglés técnico, dado que no se reflejan en logros en la producción oral y escrita de los estudiantes.

Tercera: En cuanto al segundo objetivo específico se concluye, que las estrategias metodológicas aplicadas para habilidades receptivas de inglés técnico tienen algunas características del método basado en tareas y del trabajo colaborativo, esto es, una vez que el docente presenta el nuevo contenido, asigna un trabajo grupal como tarea final. Específicamente, las actividades realizadas para comprensión lectora consisten en traducir mediante traductor en línea, no apreciándose una interpretación técnica relacionada con la especialidad. El docente al no tener dominio temático de la especialidad, se limita a hacer una lectura de oraciones no contextualizadas.

Cuarta: En referencia al tercer objetivo específico se concluye, que el estudiante presenta limitaciones en las habilidades comunicativas en inglés técnico. En la habilidad de hablar, debido a su inseguridad de expresarse en forma oral en inglés, como consecuencia de evitar pronunciar mal se aprecia la poca participación del estudiante. En la habilidad de escribir en inglés, demuestran poco conocimiento de la terminología técnica lo cual limita su uso. En la habilidad de leer en inglés, solo comprenden términos aislados memorizándolos, sin aplicarlos de manera significativa. En la habilidad de escucha el uso de canciones y videos de películas, no les permite el empleo de contenidos de la especialidad. No obstante, al ser inglés técnico, no todos los docentes lo aplican a la especialidad en la misma proporción de contenidos temáticos.

VI. RECOMENDACIONES

Primera: El empleo de estrategias metodológicas como: método comunicacional, trabajo colaborativo y método basado en proyectos son los más adecuados en la enseñanza del inglés técnico para diseño de modas en un instituto tecnológico. A través del método comunicacional, el estudiante podrá utilizar el idioma inglés en situaciones significativas del contexto laboral, con el método basado en proyectos, se podrá realizar un producto final aplicado a la especialidad, asimismo, el trabajo en grupos pequeños, a través del trabajo colaborativo contribuirá a un entorno de seguridad y confianza que permita la participación activa del estudiante.

Segunda: Para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en inglés técnico de especialidad de diseño de modas, se recomienda la aplicación del método comunicacional, dado que dicho método propicia la interacción estudiante-docente, convirtiéndose el estudiante en un activo participante propiciador de diálogos entre estudiantes, para así crear situaciones propias del campo laboral en las que utilizan el idioma inglés, como por ejemplo, la presentación de una colección de moda de prendas de vestir ante un grupo de empresarios interesados en su producción y venta. Asimismo, este método debe complementarse con el trabajo colaborativo, de tal manera de generar un clima de confianza entre los estudiantes.

Tercera: Para el logro de habilidades comunicativas receptivas de leer y escuchar en inglés técnico de especialidad de diseño de modas, se recomienda la aplicación del método comunicacional, que permita una lectura comprensiva significativa del material auténtico de la especialidad, mediante la interpretación de fichas técnicas y sus especificaciones para confeccionar de prendas de vestir. Si a ello se agregan tareas como producto final, a través de proyectos, permite integrar los contenidos de la programación curricular en un producto final, favoreciendo la utilización del vocabulario técnico aplicado. La realización de actividades comunicacionales, en contextos de la

especialidad, motiva también la comprensión auditiva, necesaria para entablar diálogos sobre la descripción de las colecciones, respecto a las tendencias de moda de prendas de vestir.

Cuarta: El conocimiento de la temática técnica de especialidad de diseño de modas, así como, la actitud empática a asumir por el docente que incentive la participación activa del estudiante en la superación de conocimientos previos deficientes del inglés, son importantes para superar problemas que están en la base para el logro de habilidades comunicativas en el inglés técnico, por lo que se recomienda a la institución, la programación de talleres dirigidos a docentes sobre la aplicación de método comunicacional y técnicas colaborativas para la enseñanza del inglés técnico en diseño de modas y talleres de nivelación en inglés básico para estudiantes.

REFERENCIAS

- Aguirre, A., Cruz, R., Mory, W. & Loli, T. (2020). Study of the English Language through Workshops in the Development of Autonomous Strategies for Pre-University Students. *International Journal of Early Childhood Special Education*, 12(1), 378-389. [10.9756/INT-JECSE/V12I1.201017](https://doi.org/10.9756/INT-JECSE/V12I1.201017)
- Alviarez, L., Guerreiro, Y., y Sánchez, A. (2005). El uso de estrategias constructivistas por docentes de inglés con fines específicos. *Opción*, 21 (47), 101–114. <https://acortar.link/wWCdOI>
- Arévalo, J. (2019). La comprensión auditiva en inglés como lengua extranjera. De la metacognición a la competencia comunicativa. *International Journal of Foreign Languages*, 1(11), 1-22. <https://acortar.link/dYwiTR>
- Ausubel, D. (2000). *The Acquisition and Retention of Knowledge: A Cognitive View*. Springer Netherlands. Edición de Kindle.
- Batista, J (2020). A Teoria da Aprendizagem Significativa de David Ausubel: uma análise das condições necessárias. *Research, Society and Development*, 9(4), 1-13. <http://dx.doi.org/10.33448/rsd-v9i4.2803>
- Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. *Revista Redipe*, 6 (4), 91-98. <https://doi.org/10.36260/rbr.v6i4.227>
- Bonilla, M., Cárdenas, J., Arellano, F., y Pérez, D. (2020). Estrategias metodológicas interactivas para la enseñanza y aprendizaje en la educación superior. *Uisrael Revista Científica*, 7(3), 25-35. <https://doi.org/10.35290/rcui.v7n3.2020.282>
- Branda, S. (2017). Los distintos enfoques en la enseñanza de inglés como lengua extranjera y segunda: nuevas tendencias en la literatura contemporánea. *Revista de Educación*, 2(11), 99-112 <https://acortar.link/IMxK9c>
- Bringas, D. (2020). *Estrategia didáctica para desarrollar habilidades productivas en los estudiantes del curso de inglés técnico de un instituto de educación superior de Lima* [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://dx.doi.org/10.20511/USIL.thesis/9706>

- British Council. (2021). British Council. Receptive Skills. British Council: <https://www.teachingenglish.org.uk/article/receptive-skills>
- Castagnola, G., Cárdenas, A., Sánchez, M. y Leiva, Z. (2021). Aprendizaje cooperativo en una universidad nacional peruana. *Universidad y Sociedad*, 13(6). 22-27. <https://acortar.link/SqV1kO>
- Castillo, L., Algara, A. y González, J. (2009). Estrategia metodológica comunicativo-funcional para la enseñanza de la pronunciación en inglés como L2. *Paradigma*, 30(2), 75-98. <https://acortar.link/bJEnWO>
- Chaovanapricha, K & Chaturongakul, P. (2020). Interdisciplinary Teacher Collaboration in English for Specific Purposes Subjects in a Thai University. *English Language Teaching*, 13(5), 139-148. <https://doi.org/10.5539/elt.v13n5p139>.
- Chávez, L. (2020). *Análisis de la habilidad comunicativa oral en inglés utilizando el aprendizaje inverso en línea de estudiantes universitarios de Lima, 2020* [Tesis de doctoral, Universidad César Vallejo]. <https://acortar.link/qGxqUU>
- Council of Europe (2001), Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Language Policy Unit, Strasbourg. <https://rm.coe.int/16802fc1bf>
- Council of Europe (2020), Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion volume, Council of Europe Publishing, Strasbourg. www.coe.int/lang-cefr.
- Cronquist, K & Fiszbein, A. (2017). *El aprendizaje del inglés en América Latina. El diálogo, liderazgo para las Américas*. Pearson. <https://acortar.link/mJ2uqf>
- Durán, R. (2011). Developing productive and receptive skills in the EFL classroom. En S. House. Ed. Graó. *Didáctica del Inglés. Classroom Practice*. Edición de Kindle.
- Dzięcioł-Pędich, A. & Dudzik, A. (2021). Technology in Support of Developing Speaking Skills in ESP. *Lublin studies in modern languages and literature*, 45(3), 57-69. 10.17951/lsmll.2021.45.1.57-69

- Fatemeh, S., Seyyed, R., Gholamreza Z. & Mohammad, D. (2020). Iranian EFL Teachers' and Learners' Perceptions of the Principles of Critical Thinking: A Constructivist Grounded Theory Study. *Iranian Journal of Language Teaching Research*, 8(2), 63-81. <https://doi.org/10.30466/ijltr.2020.120889>
- Fundora, D. y Llerena, O. (2018). Características de las habilidades comunicativas en idioma inglés en estudiantes del curso introductorio de lengua inglesa. *Revista Científica Institucional Tzhoecoen*, 10(2), 227-238. <https://acortar.link/jq6rS0>
- González, L., Álvarez, M. y Reyna, M. (2015). Análisis epistemológico de la comunicación oral del inglés con fines profesionales. *Medisan*, 19(3) 444-450. <https://acortar.link/NqrW5v>
- Hernández-Sampieri, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativas, cualitativas y mixtas*. Mc Graw-Hill Interamericana Editores.
- Herrera, J., Peñalba, D., Calero, Y., Martínez, L. A., Ruiz, R. A. Umaña, F. (2016). Material didáctico de aprendizaje. Módulo: Habilidades Comunicativas. *Universidad Nacional Agraria*. <https://acortar.link/zb9jFz>
- Hinojosa, C., Acosta, G y Azahares, O (2021). La enseñanza de la expresión escrita del inglés en estudiantes universitarios. *Revista Cubana de Educación Superior*, 40(3), 1-15. <https://acortar.link/Dk5zK2>
- Jordán, A., Iza, S., & Parrales, C. (2019). Interactive methodological strategy in the English language for the development of oral expression and comprehension. *Revista Espacios*, 40(26), 20. <https://www.revistaespacios.com/a19v40n26/a19v40n26p20.pdf>
- Karimnia, A. & Khosravani, M. (2018). A Comparative Study of Form-Focused and Communicative Methods of Language Teaching in ESP Courses. *Sciend*, 12(1), 152-165. <https://doi.org/10.2478/sm-2018-0007>
- Katayama, R. (2014). *Introducción a la investigación cualitativa: Fundamentos, métodos, estrategias y técnicas*. Fondo Editorial UIGV.
- Khalil., L; Semono., E; Kholofelo., B (2020). Appropriate Teaching Methods for General English and English for Specific Purposes from Teachers'

- Perspectives. *Arab World English Journal*, 11(1), 253-269.
<https://dx.doi.org/10.24093/awej/vol11no1.19>
- Kisel, O.V. et. al. (2020). English for Specific Purposes training: essence, methodology and motivation. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Políticas y Valores*, 7(2), 1-19. <https://acortar.link/f7xuYZ>
- López, L. (2018). *El enfoque comunicativo y aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del Centro de idiomas de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión- Pasco*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión] <https://acortar.link/pzpl5H>
- López, C. (2016). *Estrategias metodológicas para el desarrollo de las cuatro habilidades básicas del idioma inglés a partir del conocimiento previo*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Costa Rica] <https://repositorio.una.ac.cr/>
- Miraval, J. (2021). *Estrategia metodológica para desarrollar la competencia comunicativa de inglés en estudiantes de administración hotelera de un instituto superior – 2021* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/86481>
- Moreno, F. (2021). *Estrategias de enseñanza y el desarrollo de la habilidad oral del inglés a través de la tutoría en línea en modalidad sincrónica*. [Tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/19951>
- Parrish, B. (2019). *Teaching adult english language learners. A practical Introduction*. Cambridge University Press. Edición Kindle.
- Parupalli, R. (2019). The role of English as a global language. *Research Journal of English*, 4(1), 65-79. <https://bit.ly/3ekqZmJ>
- Pérez, R., Galán, A. y Quintanal, J. (2012). *Métodos y diseños de investigación en educación*. Universidad Nacional de Educación a Distancia UNED.
- Richards, J. & Rodgers, T. (2006). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press.

- Ricra, Y. (2019). *Estrategia didáctica para desarrollar la competencia comunicativa en estudiantes de inglés de la escuela de traducción e interpretación de una universidad privada* [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://acortar.link/crRNTE>
- Rondal-Guanotasig, M., & Espinoza-Molina, N., (2022). Estrategias metodológicas para la enseñanza del idioma inglés a través de clases sincrónicas. *593 Digital Publisher CEIT*, 7(4-2),144-156. <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.4-2.1226>
- Ruiz, J. (2012). *Metodología de investigación cualitativa*. 5ta. Edición. Universidad de Deusto.
- Rus, D. (2020). Creative Methodologies in Teaching English for Engineering Students. *Procedia Manufacturing*, 46 (1), 337–343. <https://doi.org/10.1016/j.promfg.2020.03.049>
- Salgado, C. (2000). *Análisis comparativo de la metodología cuantitativa y cualitativa. Revisión y análisis de la metodología cualitativa*. (1°.ed.) Instituto de Investigación de Universidad San Martín de Porres.
- Sereno, R. (2021). *Competencias comunicativas en inglés que demanda el mercado laboral a los ingenieros de minas en la provincia Pasco*. [Tesis de Maestría, Universidad Cayetano Heredia]. <https://acortar.link/1NIRep>
- Simkova, I. & Tuliakova, K. (2020). The implementation of spoken interaction methods as efficient tools to improve 21st century skills in English for specific purposes training in Higher schools of Ukraine. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 7(2), 1-19. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.1954>
- Suvorova, E; Ahmetzyanova, T; Zharova, K (2019). The “Communicative Circle” Method in Teaching English at a University. *Arab World English Journal*, 10(2), 55-67. <https://dx.doi.org/10.24093/awej/vol10no2.5>
- Trujeque, E., Romero, A., Esparragoza, A. y Villa, C. (2021) Needs Analysis in the English for Specific Purposes (ESP) Approach. *MEXTESOL Journal*, 45(2), 1-24. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1295036.pdf>

- Yablokov, S. (2020). Trends and Applications of English Language Teaching and Learning in Ukraine Context: A Case-study Method in Teaching English for Specific Purposes for Ukrainian Students. *Arab World English Journal: Special Issue on English in Ukrainian Context*, Special Issue Nov(2020), 282-293. <https://dx.doi.org/10.24093/awej/elt3.23>
- Yang, X (2021). English for specific purposes teachers' beliefs about their motivational practices and student motivation at a Chinese university. *SSLLT*, 11(1), 41-70. <https://doi.org/10.14746/ssllt.2021.11.1.3>
- Zapata, S. y De La Cruz, J. (2020). *Revisión sistemática de estrategias para fomentar la lectura crítica del idioma inglés en nivel educativo superior*. In *Crescendo*, 11(3) 365-386. <https://revistas.uladech.edu.pe/index.php/increscendo/article/view/2310>

Anexo N° 1

Matriz de categorización

TÍTULO: Estrategia metodológica y habilidades comunicativas en inglés técnico en estudiantes de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022.					
AUTORA: Corina Ysabel Japay Japay					
PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	CATEGORÍAS APRIORÍSTICAS	SUBCATEGORÍAS APRIORÍSTICAS	INDICADORES	ÍTEMS
PROBLEMA GENERAL ¿Cuáles son las estrategias metodológicas para habilidades comunicativas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022?	OBJETIVO GENERAL Analizar las estrategias metodológicas para habilidades comunicativas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022.	Estrategia metodológica Richards y Rodgers (2006)	Métodos y técnicas de enseñanza	Métodos y técnicas didácticas	1
			Diseño	Contenido temático	3
Formulación de actividades didácticas	2				
Rol del estudiante	4				
Rol del docente	5				
Material de apoyo para la enseñanza-aprendizaje	6				
Procedimiento	Actividades didácticas de inicio		7		
	Actividades didácticas de desarrollo		8		
			9		
Actividades didácticas de cierre	10				
PROBLEMA ESPECÍFICO 1 ¿Cuáles son las estrategias metodológicas para habilidades productivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022?	OBJETIVO ESPECÍFICO 1 Analizar las estrategias metodológicas para habilidades productivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022.	Habilidades comunicativas Durán (2011)	Habilidades productivas	Expresión escrita	11, 12, 13,14
				Expresión oral	
PROBLEMA ESPECÍFICO 2 ¿Cuáles son las estrategias metodológicas para habilidades receptivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022?	OBJETIVO ESPECÍFICO 2 Analizar las estrategias metodológicas para habilidades receptivas de inglés técnico que se aplican en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022.	Habilidades comunicativas Durán (2011)	Habilidades receptivas	Comprensión oral	15,16,17,18,19
				Comprensión de lectura	
PROBLEMA ESPECÍFICO 3 ¿Cuál es la situación actual de las habilidades comunicativas de inglés técnico desarrolladas en el programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022?	OBJETIVO ESPECÍFICO 3 Analizar la situación actual de las habilidades comunicativas de inglés técnico que han desarrollado los estudiantes del programa de estudios de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022.	Habilidades comunicativas Durán (2011)	Habilidades receptivas	Comprensión oral	15,16,17,18,19
				Comprensión de lectura	

ANEXO N° 2

Instrumentos de recolección de datos

GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A DOCENTES

Estrategia metodológica y habilidades comunicativas en inglés técnico en estudiantes de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022

1. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?
2. ¿Qué actividades didácticas realiza en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene mejores resultados en la enseñanza del inglés?
3. ¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de la especialidad?, ¿en qué porcentaje?
4. ¿Cuál es el rol del estudiante durante el desarrollo de su clase de inglés?
5. ¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?
6. ¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?
7. ¿Qué actividad didáctica realiza en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?
8. ¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?
9. ¿Sus estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?
10. ¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describirlas?
11. ¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?
12. ¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?
13. ¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir?, ¿por qué?
14. ¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?
15. ¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas receptivas de escucha y lectura en el idioma inglés?, ¿por qué?
16. ¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?

17. ¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?
18. ¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?
19. Desde su experiencia como docente de inglés ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?

GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A ESTUDIANTES

Estrategia metodológica y habilidades comunicativas en inglés técnico en estudiantes de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022

1. ¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?
2. ¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?, ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?
3. ¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad?, ¿en qué porcentaje?
4. ¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?
5. ¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?
6. ¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?
7. ¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?
8. ¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?
9. ¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?
10. ¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?
11. ¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?
12. ¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?
13. ¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?
14. ¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?
15. ¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?
16. ¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?
17. ¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?

18. ¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?
19. ¿Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?

GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA A COORDINADORA

Estrategia metodológica y habilidades comunicativas en inglés técnico en estudiantes de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022

1. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que los docentes utilizan para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?
2. ¿Qué actividades didácticas realizan los docentes en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene mejores resultados en la enseñanza del inglés?
3. ¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de la especialidad?, ¿en qué porcentaje?
4. ¿Cuál es el rol del estudiante durante el desarrollo de su clase de inglés?
5. ¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?
6. ¿Qué herramienta digital o material didáctico utilizan los docentes para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?
7. ¿Qué actividad didáctica realizan los docentes en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?
8. ¿Qué actividades didácticas realiza los docentes en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?
9. ¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?
10. ¿Qué actividades didácticas realiza los docentes en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describirlas?
11. ¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?
12. ¿Qué estrategias metodológicas aplican los docentes para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?
13. ¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir?, ¿por qué?
14. ¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?
15. ¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas receptivas de escucha y lectura en el idioma inglés?, ¿por qué?
16. ¿Qué estrategias metodológicas aplican los docentes para el logro de las habilidades comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?

17. ¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?
18. ¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?
19. Desde su experiencia como coordinadora de inglés ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?

ANEXO N° 3

MATRIZ DE ENTREVISTA A DOCENTES DE INGLÉS TÉCNICO: TRANSCRIPCIÓN DE LA GRABACIÓN

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA DOCENTE1 (D1)
1	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?	<p>Están dirigidas a reforzar las habilidades y competencia que necesita el estudiante reading, listening, writing, understanding.</p> <p>Para ello se presentan videos, escritos, hacer construcción de oraciones vinculadas a su carrera profesional, práctica del habla de manera cotidiana dirigida al desarrollo de su actividad profesional y desempeño, en un entorno distinto al nuestro en donde la lengua extranjera e idioma inglés sea básico para su desarrollo. Vivir en ese sector y a la vez desarrollarse profesionalmente.</p>
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene mejores resultados en la enseñanza del inglés?	<p>Videos que tengan en principio conocimiento de la estructura verbal que se emplea, los tiempos verbales. En este momento como es interpersonal tengo estudiantes que no han llevado idioma inglés, no conocen absolutamente nada, otros si tienen base y están estudiando o ya han terminado. Tengo esa diversidad de estudiantes, por lo tanto, tengo que ponerme en un punto en que aprovechando a los estudiantes que conocen y los que no conocen desarrollar por ejemplo ejercicios de escucha, de diálogos, ejercicios de escritura de construcción de tiempos verbales y la utilización en la comunicación. Ejercicios de escritura, aprovecho la música que sea de su interés y que exprese el tiempo verbal y allí explico cuál es la oración y el tiempo verbal y en qué momento se utiliza, los hago participar, cantar desarrollan una comunicación y dentro está el tiempo verbal. Y lo otro son lecturas que se expresan en este tiempo verbal pero básicamente materiales audiovisuales y que en web es muy fácil de hallar, y para reforzar eso les dejo construcción de oraciones que tienen que ver con sus actividades profesionales tanto en el hacer como en el utilizar la maquinaria, el equipo, la instrumentación.</p> <p>Con la diversidad de conocimiento que existe hay un poco de dificultad, encuentro un estado de nivel para todos cuando les digo que escriban, construyan oraciones para lo que ustedes conocen y ustedes saben y desempeñan, la escritura antes que el habla. El pronunciar, eso es más complicado entonces que escriban frases, oraciones, pequeñas historias.</p>

3	<p>¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de la especialidad?, ¿en qué porcentaje?</p>	<p>El aporte, con la experiencia uno mismo conforme va desarrollando los temas va teniendo el encuentro con el estudiante en cada clase, se va dando cuenta que es lo que tiene que hacer y mi experiencia me indica que es lo que debo de hacer. Entonces adapto un silabo a las necesidades del estudiante, por lo tanto, yo sé que debe aprender a escuchar a comprender, a decir y a escribir y en función de ello baso mi práctica. Eso es un aporte que enriquece la estructura de la programación de la clase. Allí hay un punto de encuentro.</p> <p>Creación de contenidos y práctica en procesos técnicos, no les pongo un límite, no soy especialista en el campo les doy la libertad para que ellos decidan. Un trabajo, un proyecto que generalmente está vinculado al área técnica. Traduzcan, describan, presentarlo de manera escrita y favorable para el ejercicio de la escritura.</p>
4	<p>¿Cuál es el rol del estudiante durante el desarrollo de su clase de inglés?</p>	<p>Escucha activa del participante, qué le falta, qué no entiende, qué necesita para comunicarse, en todos los niveles los que conocen y no conocen nada que hay que indicarle hasta los pronombres, sujetos, usos de tiempos, las cosas mínimas. Otras cosas entran en juego, los miedos, los temores, dudas y silencios prolongados de no responder inmediatamente, participan muy pocos los cuales ya tienen un conocimiento y saben que en la práctica constante está la mejora y dominio del curso. Pero los que tienen dificultades, los que no conocen, no hablan tampoco se los puede obligar sería generar más rechazo. Allí hay una barrera, lo trabajo de otra forma no tener vergüenza de aprender, es importante equivocarse ya que produce el deseo de conocer de superarlo y eso te reconforta. Eso tiene que ver también con la disposición del estudiante y sus expectativas si están dispuestos a aprender, pero no necesariamente a soltar temores y dudas. En idioma si uno habla mal es cosa de burla, cosa que en el salón se ha dejado claro que nadie puede burlarse.</p>
5	<p>¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?</p>	<p>Fundamentalmente facilitador, guía, orientador. Lo que implica ser empático con el estudiante y admitir que uno también tuvo ese problema para aprender el idioma y que los superó y mostrarles, enseñarles que uno pasó por esa etapa y que todo se supera con sacrificio, con esfuerzo, con trabajo, con tesón.</p>

6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Varios: videos, musicales, conversaciones, audios, páginas web, pizarra digital en donde se muestra los ejercicios, explico, presento oraciones por completar en donde escriben la respuesta y luego les presento la respuesta correcta. El classroom, jamboard donde escriben sus oraciones, comentan. Documentos de google para hacer algunos trabajos, para que escriban sus oraciones y, voy corrigiendo interactuando inmediatamente.
7	¿Qué actividad didáctica realiza en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?	Siempre pongo una canción al inicio y la repito al final. Al inicio porque como es el tiempo verbal de uso de empleo de la clase de aprendizaje entonces al final muestro el video y ahora que han comprendido explico la estructura, porque se escribía de esa manera. Pequeños cuentos de manera visual, historias cortitas de la vida cotidiana donde se refleja el tiempo verbal no vinculado a la vida técnica. Les presento una canción o un cuento les digo que está vinculado a la sesión de clase y presten atención a lo que comprenden y no les explico más, han comprendido han entendido y ellos dicen lo que puede ser y les digo que ya lo veremos más adelante.
8	¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?	Con el uso de la construcción de la estructura de la oración, del tiempo verbal, de su aplicación correcta. Si hay conjugaciones, formas de expresión se las indico, reglas que existen para el correcto uso, correcto manejo de la escritura, el habla. Trato en lo posible de que él escuche el idioma directamente no se lo traduzco, que él sepa y se esfuerce por saber qué cosa dice allí, busco que él mismo cree sus propias herramientas para aprender y comprender lo que se expresa. Allí es parte importante los que saben el idioma. Como es el par, entonces lo escuchan y provoca que el que no sabe sepa que puede llegar a expresar esa forma o esa palabra o el contenido o mensaje, tiene una idea.
9	¿Sus estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Solo unos pocos, los que tienen conocimiento, el resto está callado, demoran la respuesta o no contestan.
10	¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describirlas?	Acabo con unos ejercicios y me apoyo con los que más saben y allí resolvemos la estructura. Hago que los alumnos que saben terminen y construyan esas oraciones para mostrar que sepan que pueden hacerlo. Por supuesto, lo dejo al final de manera sincrónica porque con las dificultades el tiempo de 90 minutos me queda corto. Lo dejo al final y ellos envían de manera

		sincrónica sus ejercicios y yo se los resuelvo, por lo menos el propósito es el de la escritura.
11	¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Sí porque una persona que puede comunicarse bien, puede hablar bien, puede transmitir, crear, formular una idea y desarrollarse como persona y, puede manifestar libre su pensamiento. La comunicación es inherente a nosotros, mejora y desarrolla su actividad.
12	¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?	Lecturas en los videos, lecturas en los escritos, páginas web y ejercicios a desarrollar.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir?, ¿por qué?	En primer lugar, su voluntad, su deseo de aprender, de vencer los temores, las dudas, la vergüenza, el qué dirán. El temor al fracaso es lo primero que el estudiante tiene que vencer. Aparentemente es una condición psicológica, si se da cuenta que puede hacer una mejora debería hacerlo, aparte de como vienen sus experiencias educativas anteriores, como lo han tratado en su aprendizaje, como le han dejado espacios para que sepa y pueda con esfuerzo por no tener la práctica de la comunicación y que él puede ser motor de su cambio, es también importante. Vienen con baja autoestima, o vienen con mucho esfuerzo por el lugar de procedencia, de colegios que no le enseñaron la manera como estudiar. Tienen esas dificultades, no han sido preparados previamente para vencer retos, superar dificultades en el estudio.
14	¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Está en los ejemplos que ellos reciben a través del material que ven de la manera como se comunican los diferentes personajes de la manera tan fluida y además les digo que conocer un idioma no solo es saber qué se dice, sino ingresar a un mundo donde la cultura, las formas de manifestarse de la sociedad que emplea dicho idioma le va hacer a uno abrir los ojos. Crecer, conocer otros mundos otras realidades, van a formarlo como persona y le van a dar un bagaje de experiencias y conocimientos a través de las lecturas que pueden encontrar. Las experiencias que esa sociedad maneja que son distintas a las de nosotros, abre un universo de posibilidades de desarrollo. Por ser el inglés un idioma común, tiene todo el conocimiento abierto si sabe expresarse y conocer el

		idioma, hay mayores posibilidades de desarrollo personal, profesional y, por ende, de él y su familia hacia el futuro.
15	¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas receptivas de escucha y lectura en el idioma inglés?, ¿por qué?	Sí, porque de lo contrario no estaría completo el círculo de la comunicación lingüística. No solo se trataría de ver o leer y no comunicarlo, hablar o no comprender a través de la escucha. La comunicación tiene que desarrollar todos esos aspectos. No se puede decir que soy un buen lector o un buen escritor dejando de comprender o dejar de hablar o de comunicar. No es la comunicación completa. Es importante desarrollar las 4 habilidades.
16	¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?	Los diálogos de personas nativas fundamentalmente.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?	Por ejemplo, lecturas que no estén graduadas a sus conocimientos, a su entender, lecturas muy difíciles. Lo otro es la práctica, que sea insuficiente. Otro es que el alumno tampoco se motive. La motivación es importante no solo lo que el docente le dio sino que él puede ir más allá para que cuando retorne haga las preguntas y pueda resolver aquello que el docente puede y tiene que dar y, además, tiene que cumplir lo que es la facilitación. Esos son los aspectos que impedirían el desarrollo de estas competencias. En primer lugar, porque no es su idioma nativo, entonces no está preparado para escuchar desde pequeño y de manera frecuente. Hacer la inmersión a una determinada edad tiene sus dificultades. Eso es una de ellas y lo otro, la lectura es un proceso de hábito; tiene escasa cercanía a la lectura en su propio idioma y mucho más complicado en idioma extranjero donde significado, vocabulario, conocimiento de las palabras y, por supuesto, la estructura; aparte de que no existe un guía allí que constantemente le diga que consulte. Ellos quieren que alguien esté allí pero muy poco recurren al diccionario para tener una idea, no tienen esa posibilidad, no se la crean. Piensan que no es una posibilidad.
18	¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Le presento algunos escritos y le digo: en términos generales qué cosa es lo que dice allí; y si algo que no he comunicado, ellos pueden encontrar en la lectura. Les doy así esas posibilidades o les hablo sobre un tema específico y les digo: eso encontré aquí, tratando de que ellos vayan a las fuentes, busquen, indaguen.

		<p>Pero eso generalmente no funciona porque tiene que ver con los hábitos y con los deseos de mejorar y por los problemas conexos que hay alrededor.</p>
19	<p>Desde su experiencia como docente de inglés ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?</p>	<p>Esto ya no se puede trabajar en esta etapa, la carrera es tan corta y breve que al no tener ese bagaje de conocimiento es muy poco lo que se puede ayudarles. Se hace los intentos pero tiene que ser consciente que él debe hacer todos los esfuerzos por superar sus limitaciones, además, en el salón tenemos 30 o 40 alumnos y cada uno con esas dificultades, esos abismos. Eso es parte también de las limitaciones. Aparte de laboratorios, equipo técnico, material, no tienen hábitos de estudios.</p>

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA DOCENTE2 (D2)
1	<p>¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?</p>	<p>Se trabaja los cuatro momentos de la enseñanza aprendizaje del inglés que es el reading (lectura), el listening (escuchar), el writing (escribir) y el speaking (hablar). En el caso del listening y speaking trabajo bastante por lo que es un tema virtual, el reading también, el writing lo dejo como trabajo de tarea que redacten o escriban o hagan un ejercicio. También que lo vuelvan hacer pero que lo adapten a su realidad, por ejemplo, el presentarse ellos mismos. Trabajo mucho la lectura, el escucha y el repetir.</p>
2	<p>¿Qué actividades didácticas realiza en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene mejores resultados en la enseñanza del inglés?</p>	<p>Primero hablar sobre el tema, explicarle brevemente lo que vamos a ver; luego me baso en un video tutorial sobre inglés y lo vemos juntos, luego lo pauso en determinados momentos y lo pronuncio o explico. Una cosa es el inglés británico y otra el inglés americano, este es muy rápido por eso primero vemos el video y lo comparo con un video británico y ven diferencia de velocidad y tono y manejo de la dicción y, palabras que significan una cosa y en el británico otra cosa. Entonces primero escuchamos, lo repito y hago que ellos lo hablen con voluntarios y la gran mayoría participa, no obligo. Siempre les digo que todos estamos aprendiendo, no utilizo el dictado lo que hago es explicar. Hay alumnos que han llevado el</p>

		inglés británico y se ve la diferencia de pronunciación o cuando se ve un video.
3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de la especialidad?, ¿en qué porcentaje?	<p>El docente anterior había estipulado ciertos parámetros de trabajo como temáticas propias de la profesión, lo cual me pareció muy bien porque iba al tema de la carrera y de pasada aprendían el inglés. El silabo está bien estructurado.</p> <p>Veo un 90% vinculado a la carrera y me parece muy bien, tiene un 10% de lo que vendría a ser el inglés clásico, esto es, la forma tradicional.</p> <p>Los cursos deben ser de acuerdo a lo que se enseña. En el silabo todo trata de lo que ellos llevan, en base a la carrera y en inglés. Es interesante.</p>
4	¿Cuál es el rol del estudiante durante el desarrollo de su clase de inglés?	<p>Su rol es activo y no pasivo, de preguntar. Personas inquietas, curiosas en el sentido de querer saber más. Pocas veces he encontrado alumnos así y, un tema que valoro mucho en ellos es lo participativos que son. Son bastantes participativos. Una muy poca minoría que hay que estar llamándolos, preguntándoles, será un 20%.</p>
5	¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?	<p>Mi rol como docente es ser un facilitador, tratar de encontrar las herramientas adecuadas para que ellos aprendan y, también, involucrarme en su aprendizaje. Que no sientan que el profesor lo sabe todo, no me parece, porque en realidad nadie sabe de todo, todos aprendemos, les digo que todos estamos para aprender si bien es cierto yo les facilito, los oriento. Si alguien tiene un punto de vista distinto, bienvenido y eso es básicamente mi función. Me gusta ser un docente muy activo, muy dinámico. Hay que dar para recibir, ese es básicamente mi punto de vista.</p>
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	<p>Utilizo básicamente dos herramientas muy útiles: el primero es youtube (todo es digital porque estamos con el tema virtual) como plataforma que tiene todo y está a la mano. Utilizo mucho youtube porque no solamente me gusta que mis alumnos vean la dicción, como lo pronuncian, como interactúan los personajes; quiero que vean porqué el inglés a diferencia del español es mucho del contexto, la actitud tanto del hablante como del oyente. Hay que ser un espectador para entender la situación.</p>
7	¿Qué actividad didáctica realiza en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?	<p>En el inicio busco hacer alguna pregunta o referirme al tema de alguna manera indirecta.</p> <p>Comienzo con preguntas o ideas básicas para ver si ellos entienden el tema, siempre trato de enfocarlo con lo que es su carrera.</p>

8	¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?	El proceso ya dentro del tema, pongo un video o pongo un reportaje o un anuncio dependiendo de lo que vaya más adecuado al tema, todo en inglés. Voy traduciendo y pauso para preguntar si conocen esa palabra, como lo dicen, hago que repitan, escuchen. La hora también nos gana.
9	¿Sus estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Hay dos tipos de participación, la primera es una participación en la cual yo les pido que participen como voluntarios. El otro tipo de participación es espontánea, cuando alguien pregunta o hace un comentario. Algunos alumnos son un poco tímidos.
10	¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describirlas?	Faltando 20 minutos antes de acabar, 10 minutos lo utilizo para dejar una práctica o ejercicio, según el video y se ven obligados a volver a ver el video para poder entenderlo, ver como se escribe tanto en inglés como en castellano. El inglés se interpreta. Mi salida siempre es darles algo para que investiguen. Siempre les digo hay dos cosas, los que quieren aprender no lo vean como una obligación, como tarea. No es un homework. Cuando escuchan la palabra tarea es como un trauma del colegio, véanlo como es, una actividad de aprendizaje. Siempre les dejo un ejercicio o algo para que investiguen o para que vuelvan a leer, siempre les dejo alguna actividad.
11	¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Son muy importantes las habilidades de hablar y escribir porque cuál es el problema de la mayoría de los alumnos cuando se estudia un idioma extranjero, algunos lo comprenden, pero no lo hablan otros lo comprenden, pero no lo escriben. Es muy común encontrar una de esas dos características o hablan o escriben, pero no las dos al mismo tiempo. Me parece muy importante cómo aprendimos nuestro idioma materno. Lo hemos aprendido por la constante repetición. Si no se practica se olvida. El inglés es más conocido.
12	¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?	Lo que voy a decir es no muy pedagógico, pero es lo más práctico por la experiencia ¿qué nos gusta del idioma inglés o que nos llama? Uno, la música el escuchar una canción en inglés que nos atrae es el primer momento para aprender inglés, se practica con una canción que nos guste, sé que no es pedagógico, que no sea muy metódico, pero para mí funciona. Ese es el primer momento. El segundo ¿qué otra cosa nos gusta en inglés? las películas, series y más aún, escuchar al personaje en su idioma original es totalmente distinto al doblaje. Para mí esas dos son las mejores soluciones. Aprende a escuchar con el idioma

		original con subtítulos si se quiere para empezar a entenderlo, pero sirve para el oído.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir?, ¿por qué?	Lamentablemente la virtualidad es un beneficio, pero a la vez es un problema porque uno no ve lo que hace el alumno, no se sabe si está prestando atención. La virtualidad es un arma de doble filo. El otro problema es el interés y depende de que tanto valor le den al curso.
14	¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Uno trata en la medida de lo posible preguntar si han entendido y, para la importancia del curso, enseñarles la importancia del manejo de otro idioma para tener una ventaja competitiva en el mercado, que al menos tengan una base.
15	¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas receptivas de escucha y lectura en el idioma inglés?, ¿por qué?	Es muy importante porque complementa a las anteriores. Debe haber algo distinto, separación de grupos por concordancia sonoras de lo que tienen de común. Adiestrar el oído es un punto importantísimo, esto complementa al speaking, porque si uno sabe escuchar uno va a saber hablar. ¿Qué necesitamos para saber escribir? hay que aprender a leer, los problemas más básicos. Language Reactor si bien es cierto es una gran ayuda pero traduce en base al sonido y se ha encontrado algunos errores, no es perfecto. No solo aprender a escuchar hay que aprender a leer. El writing con el listening se complementan y el reading es muy importante, si no aprenden a leer cómo van a aprender a escribir.
16	¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?	La repetición, para aprender un idioma no solamente la gramática es importante, hemos aprendido a través de la repetición, el lenguaje se aprende a través de la repetición y luego de dominar tanto el sonido como la escritura ya empieza el tema de la gramática.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?	Uno de los puntos muy difíciles en el caso del idioma inglés es la virtualidad, confío en que el alumno está presente, si está escuchando. La única forma de retroalimentación es a través de la tareas y preguntas que hago. Lo que veo en cuanto a la comprensión lectora y la comprensión auditiva hay un tema de prejuicio, el qué dirán, si me equivoco al repetir, como no han entrenado el oído a veces no saben diferenciar, se quedan con la duda pero no preguntan por el miedo, por la vergüenza, veo que allí está el tema psicológico y el otro tema es una realidad con mucho de los alumnos otras responsabilidades de la vida diaria que

		tienen y que hacen difícil estudiar, a veces en la casa se trabaja más por responsabilidades cotidianas.
18	¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	El término colaborativo es importante porque ayuda a la interacción y al aprendizaje entre ellos. Pero hay un tema complejo que es el tema del tiempo. Entonces organizarlos en grupos es a veces un poco complicado. Yo lo uso más como una tarea porque el tiempo queda corto entre motivar y ver el video ya son media hora y mientras explico la tarea son más o menos 15 minutos y pasar lista entre 10 y 15 minutos, ahí ya se me fue la hora y media. Lo he dejado como tarea, forman grupos, se reúnen y luego me envían, no es como la clase presencial. Es un poco el tema tiempo, lo he hecho en dos oportunidades una fue muy positiva porque el tema se había visto anteriormente y, la otra más o menos positiva porque no todos cumplieron. Tengo un silabo que cumplir y eso también es otro elemento.
19	Desde su experiencia como docente de inglés ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?	Es un poco el tema tiempo. En hora y media a veces es difícil abarcar todo un tema, tengo que limitarme hasta donde pueda llegar en ese tiempo.

Nº	PREGUNTA	ENTREVISTA DOCENTE3 (D3)
1	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?	Utilizo diversas herramientas como actividades por ejemplo el aula invertida y también la práctica constante. De lo que tratamos de hacer es el escucha y el habla, sobretodo. Y la escritura también porque pueden tener fichas técnicas, algún manual.
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene	Que el estudiante participe, que sea activa y por ello durante la clase se practican diversas herramientas para que el estudiante escuche y a la vez practique al mismo tiempo. Sí, por ejemplo tengo dos: en las tareas que ellos me presenten sobre lo que hemos trabajado. Supongamos que hemos hecho una parte teórica y luego la semana siguiente les pido que lo describan para escucharlos,

	mejores resultados en la enseñanza del inglés?	eso me permite a mí verificar de forma individual qué problemas están teniendo, si hay que mejorar por ejemplo entonación o pronunciación y, por otro lado, al final me gusta siempre que expongan sobre un determinado tema que se ha trabajado, creo que eso me permite a mí visualizar si han comprendido y si están dominando más el idioma.
3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de la especialidad?, ¿en qué porcentaje?	Sí, tratamos de dirigirlo allí. En realidad, como es formación transversal, es un poco más difícil pero como son cursos de especialidad y en este caso para diseño de modas. Sí tratamos de que sea ese diferenciador, aplicarlo a lo que van a necesitar en el campo laboral. Bueno, en realidad es casi la totalidad, pero si tenemos que diferenciarlo un poco estaríamos hablando del 80%. Yo creo que sí. Los contenidos ayudan a desarrollar las habilidades dentro de lo que permite el silabo y la programación se trata de hacer un contenido que esté acorde a las necesidades del estudiante de diseño de modas; sobre todo se trata de hacer contenidos que vayan a ayudarles más adelante en sus experiencias personales y profesionales.
4	¿Cuál es el rol del estudiante durante el desarrollo de su clase de inglés?	El rol del estudiante tiene que ser de un papel muy activo, muy dinámico, preguntar, escribir, consultar. Me gusta que se genere ello sobre todo.
5	¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?	El rol del docente tiene que ser bastante de escucha activa, porque tenemos que escucharlos a los estudiantes para luego indicar cuál es el problema o qué es lo que tienen que mejorar. Juega un papel muy activo.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	En el inglés para diseño de modas, trabajamos bastante con lo que es material virtual en pdf, acerca de temas que lo tienen un poco antes de la clase y así saben de qué va a tratar. Además del ppt, algunas herramientas tecnológicas como podemos utilizar powtoom o puzzle, también otras herramientas como cuestionarios, formularios. En realidad es diverso, el hecho que enseñemos inglés, nos da apertura a poder trabajar con diferentes materiales colaborativos.
7	¿Qué actividad didáctica realiza en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?	Tenemos una matriz para poder trabajar por clase que diferencia el inicio, desarrollo y conclusión. Generamos una retroalimentación o un feedback que ellos ya lo saben. En la etapa previa que es el de reconocimiento, retroalimentación se hace bastante una actividad para que ellos entrar en contacto, se den cuenta que el idioma no es difícil problema que tienen muchos estudiantes que piensan que el primer inglés

		<p>es difícil, se trata de entrar en contacto con ellos mediante lluvias de preguntas, herramientas en las plataformas que se puedan tener para que interactúen un poco sin tener tanto miedo.</p> <p>Es acerca de lo que hemos visualizado la clase anterior y es parte práctica para ver cuánto han recordado.</p>
8	<p>¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?</p>	<p>La parte de desarrollo trabajamos el nuevo tema se los presento. Empezamos a practicar en forma grupal, empiezo a solicitar participación.</p> <p>Y dentro del proceso, en el contenido, también se trata de que participen mucho, creo que esas es una de las actividades didácticas de la mano llevarlo con la aplicación de las herramientas y creo que al final también la parte de la producción, las tareas también, tratamos que sean tareas que vayan acorde a lo que se les ha enseñado. Entonces estas actividades didácticas de la primera parte de la retroalimentación y de la parte del contenido hacer que no solamente sea teórico que yo les hable, sino también que ellos participen.</p> <p>La parte del desarrollo, por ejemplo, lo que hacemos es indicar el contenido, pero contenido práctico. Por ejemplo, yo empiezo hablar acerca de lo que es la casaca en inglés, empiezo a indicar sus partes y lo que significa cada una, luego de esa explicación previa, allí una parte práctica, allí mismo en el proceso de desarrollo y los hago participar, entonces, no solamente es que ellos me escuchen, sino que ellos también puedan participar de acuerdo a lo que van recordando. Y también dentro de la parte de desarrollo me gusta mucho que ellos practiquen la pronunciación, yo primero la digo y luego los invito a ellos, de acuerdo a lo que han escuchado puedan practicar su pronunciación y allí mismo también les doy retroalimentación.</p>
9	<p>¿Sus estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?</p>	<p>Sí, en realidad el inglés es un curso que les llama bastante la atención. No voy a negar que existe mucho miedo, porque hay muchos que no lo han practicado en el colegio y como parte técnica tienen miedo; pero en realidad sí practican bastante cuando se les da la empatía necesaria y se les escucha, atienden. Son muy buenos estudiantes.</p>
10	<p>¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describirlas?</p>	<p>Ya en la etapa de cierre como es la parte que me deben generar un producto, siempre trato de que sea igual, bastante participación, puede ser de repente primero un cuestionario en la plataforma o de repente también hacerlos participar de acuerdo a lo que se ha emitido en el contenido, ya al final hay preguntas más</p>

		<p>específicas, los hago participar de forma individual porque en la parte de contenido es más voluntario. Ya en la parte del producto, en la parte de cierre, necesito escuchar a cada uno, entonces allí los invito a participar, es una nota que se considera, pero igual es bastante participación en base a lo que recuerdan del contenido y se evalúa entonación, pronunciación.</p> <p>El final se diferencia en que hay una evaluación. Saben que tienen que participar para poder evaluarlos de forma individual o también a veces se realizan trabajos de forma grupal.</p>
11	<p>¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?</p>	<p>Me parece muy importante porque no solamente es leer sino también estar atento a la información. Ellos escuchan y a raíz de lo que escuchan, pueden comprender significados, palabras. Entonces las actividades que podemos trabajar a partir de ello, como ya había mencionado la participación constante para fomentar el escucha, el habla y la parte de la escritura que también es relevante. Yo creo que deben saber lo básico, deben generar escucha y habla para poder desarrollar al final la parte de la escritura. Creo que la participación constante y el material de trabajo que lo respalda, ha hecho que puedan mejorar esas habilidades comunicacionales.</p>
12	<p>¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?</p>	<p>Bueno, las estrategias son la participación activa, también me gusta mucho hacer aula invertida. Primero parto a veces del cierre y termino en la retroalimentación dependiendo del contenido de ese día. También hago bastante uso de herramientas tecnológicas, me gusta que ellos puedan apoyarse. La exposición, actividades expositivas, debate también en algunos casos porque ellos se dan cuenta que las respuestas que brindan sus compañeros no es la adecuada, entonces, ellos también pueden generar retroalimentación. Exposición, debate, exposición, aula invertida.</p>
13	<p>¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir?, ¿por qué?</p>	<p>Yo creo que los aspectos fundamentales que podrían hacer más difícil esta comprensión es: una el miedo que puedan mostrar ya que el contenido que han tenido de inglés, previamente ha sido del colegio, no muchas veces han sido lo mejor. Por otro lado, si estamos en un entorno virtual, la falta de conectividad, por otro lado, dependiendo del docente creo que si el docente, sobre todo en clases de inglés no es muy participativo y no aplica ciertas metodologías, el alumno a veces suele cansarse.</p> <p>Un problema básico es que no se les enseña adecuadamente en educación básica regular. Por otro lado, es que no lo practican, no es como el español que siempre lo tenemos, nuestra familia, nuestros</p>

		<p>compañeros. Creo que esa dificultad también se presenta, que no suelen practicar el inglés solamente es en la sesión de clase. Muchos de ellos llevan clase de inglés adicional, pero otros no y tienen mucho miedo al momento de pronunciar, de participar porque sienten que lo pueden estar diciendo mal, pero es un tema de práctica, básicamente. Muchos por las herramientas tecnológicas en los dispositivos van escuchando, reconociendo palabras en inglés o terminología nueva o ven series y los van reconociendo. Creo que allí el problema principal es la falta de práctica.</p>
14	<p>¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?</p>	<p>Es que tenemos que romper la idea de que el inglés es difícil, entonces si entablamos con el estudiante la participación ágil y somos más empáticos con ellos, de acuerdo a todas sus formas de aprender, a sus formas de ir reconociendo el idioma, creo que vamos a lograr muchos resultados.</p>
15	<p>¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas receptivas de escucha y lectura en el idioma inglés?, ¿por qué?</p>	<p>Y otro que si es importante desarrollar es las habilidades comunicativas de escucha y habla, básico en idioma extranjero y en el aprendizaje de cualquier otro idioma porque si ellos no escuchan, no entienden, entonces una cosa es lo que ellos puedan considerar que es y otra muy distinta cuando se empieza a practicar con ellos la pronunciación, entonces ellos me tienen que escuchar para que primero entiendan cuál es la pronunciación correcta, porque pronunciaciones vamos a encontrar mucho en internet y hay muchos videos que inclusive están muy mal dados y la práctica hace que mejoremos la pronunciación, entonces, ellos al escucharme van analizando y comprendiendo cuál es la pronunciación correcta. Y el del habla, una vez que ya han procesado esta escucha activa empiezan a pronunciar ellos o empiezan a practicarlo. Entonces son actividades muy ligadas, no puedo decir yo algo que no he escuchado o que no he practicado previamente. Entonces, primero me parece muy importante activar el escucha para luego empezar a generar el habla, empezar a desarrollarlo, pulirlo a mejorarlo y es muy necesario. Las habilidades comunicativas en general, somos seres sociales, somos seres humanos y necesitamos entablar una relación con otros. Entonces si no hablamos no podemos mantener una comunicación. Esta habilidad comunicativa aporta bastante los dos, no podemos solamente escuchar en inglés y no practicarlo o no podemos solamente intentar hablar en inglés sin haberlo escuchado, van de la mano definitivamente. Y la lectura ¿por qué leer se hace tan necesario hoy en día la habilidad comunicativa? Porque en la lectura</p>

		<p>uno aprende nuevos términos, aprende la organización correcta de la gramática del inglés que no es igual a la del español y de esa forma me voy nutriendo, voy reconociendo si lo que estoy haciendo está bien o está mal, en la lectura uno va comprendiendo nueva terminología. Entonces es importante reforzar también eso y como habilidad comunicativa me parece muy importante porque de la lectura parte el reconocimiento y parte el entender que lo que voy a decir, lo que voy a producir es correcto,</p>
16	<p>¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?</p>	<p>Para el escucha se les pone videos y en base al video se generan algunas preguntas y se trata de captar la atención para que ellos estén atentos. En realidad no son videos muy largos ni tampoco son videos que tengan mucha carga de terminología, pero sí se pretende que el video cuente con la terminología que hemos trabajado en clase y de esta manera ellos puedan ir rescatando algunas palabras que han ido comprendiendo.</p>
17	<p>¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?</p>	<p>En general, que no se les tenga paciencia, no se les de apertura. Algo que me he dado cuenta es que les gusta que también se les indique cuando tienen algún error sobre todo cuando se les hace el trabajo de la revisión de las tareas y cuando se realiza una retroalimentación individual y se les indica que se han equivocado, ellos también mejoran para la próxima clase. Yo creo que es una forma también de apoyarlos y de incentivarlos a que puedan mejorar y hacerlo de forma interna les hace dar un poquito de seguridad para la próxima vez y el participar en cada clase también ayuda y generar un clima sobretodo de confianza para que no sientan que puedan tener vergüenza, que alguien se pueda burlar de ellos.</p> <p>De verdad yo considero eso, por ello en la introducción les digo que no se preocupen dado que muchos no han tenido una buena base en educación básica regular o de repente solamente se han quedado en un tema y vamos a tratar de aprender, afianzar y mejorar. El problema es que se comprende que los salones de instituciones públicas son salones muy grandes, entonces al docente no se le da las facilidades de poder atender a cada estudiante, entonces se atiende al grupo y muchas veces no se percata de las necesidades de cada uno.</p>
18	<p>¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?</p>	<p>Cuando conozco un nuevo grupo lo que trato es generar primero una práctica, preguntas al azar y en caso no haya participación porque a veces no todos participan, llamarlos por lista y darles la confianza necesaria para que puedan empezar a participar. Eso me parece muy importante para afianzar la habilidad</p>

		comunicacional tenemos que tener bastante paciencia y empatía con el estudiante.
19	Desde su experiencia como docente de inglés ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?	Creo que podría ayudar el hecho de hacerlos participar. En un salón vamos a encontrar personas que tienen un nivel avanzado, un nivel intermedio y un nivel básico y cuando ellos escuchan a sus compañeros también se motivan, entonces si yo les escucho y de repente tienen ciertas dificultades hay formas de hablar por eso es que estamos hablando de habilidades comunicacionales, es muy distinto que yo les grite, les llame la atención o les haga pasar vergüenza y de buenas maneras se les pueda indicar que deben de mejorar, en qué podrían estar fallando, entonces así se les da el respaldo. Pero lo están haciendo bien, de verdad es una habilidad que pueden potenciar y mejorar.

**MATRIZ DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES DE INGLÉS TÉCNICO:
TRANSCRIPCIÓN DE LA GRABACIÓN**

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE1 (E1M)
1	¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?	Normalmente tanto teórico como práctico Por ejemplo, para aprender a escribir y a leer vía cuestionarios y prácticas virtuales, en donde podíamos evaluar nuestra capacidad del inglés dentro de la carrera por ser un inglés técnico para aprender a leer las especificaciones dentro de la carrera. En lo vocal enviando audios o grabando videos. También viendo nuestras expresiones como nos desenvolvemos al pronunciar el inglés.
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?, ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?	Las preguntas voluntarias que después de la teoría nos dice quién puede participar, también el rellenar algunas prácticas para todo el salón, cada uno voluntariamente dice lo que entendía y si alguna palabra estaba mal tanto el profesor como algunos alumnos que también podían ayudarnos y que sabían más nos corregían. Para mí las actividades didácticas más recomendables son las prácticas, donde se incita al alumno a participar pero siempre en inglés, siempre pensando, escribiendo en inglés no solamente para hablar las especificaciones técnicas de lo que nos está enseñando, sino también para acostumbrarnos a ello.
3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad?, ¿en qué porcentaje?	Siento que podría mejorar un poco, más en las prácticas, al menos como se lleva en la forma virtual hay algunas cosas que se nos escapan como la atención y la fluidez de hablar con nuestros compañeros porque mayormente están los profesores y ellos hablaban con los compañeros. No interactuábamos entre todos nosotros para ayudarnos y tener ese entendimiento del inglés técnico. Creo que un 90%. Bueno en mi caso me han favorecido el desarrollo de las habilidades comunicativas en mi trabajo, puesto que la empresa donde estoy laborando trabaja con clientes extranjeros y siempre envían especificaciones técnicas, fichas y todas en inglés. Entonces, tanto leer esas fichas técnicas como hablar con los diseñadores, estar al tanto, me ha ayudado un poco en las especificaciones técnicas del inglés que nos enseñan y los que no han llevado inglés técnico en sus carreras ellos tienen que preguntar sobre las palabras técnicas en inglés que no se enseñan en institutos de inglés porque son técnicas de la carrera, en ese caso a mí me ha ayudado bastante.

4	¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?	El rol del estudiante es el de aprender, participar, conversar.
5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	El rol del docente es el de enseñar y también saber resolver las dudas de sus alumnos.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Bueno, utilizan pdf como prácticas, también material didáctico de los ppts donde nos especifican detalladamente que es lo que iba en el inglés técnico.
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	Primero nos permite presentarnos y nos enseña las palabras básicas del inglés, para fluir más con el curso más adelante. Primero es la pregunta, si alguno de nosotros sabemos. De allí muestra la diapositiva con la lista e las palabras básicas para seguir aprendiendo.
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Realiza las prácticas y también deja tareas como cuestionarios. Rellenar algunos cuadros, dándonos trabajos de saber las especificaciones técnicas, un mínimo vocabulario para aprender de paso.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Según la forma virtual no todos participaban, poniendo un porcentaje, un 50% del salón, si es que el profesor no llamaba por sus apellidos no lograban participar.
10	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Hace preguntas de lo que hemos aprendido, preguntas cognitivas de forma grupal. Trabajamos constantemente en grupos de tres, cuatro o cinco en la mayoría de las actividades.
11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades	Es importante porque nos abre las puertas en el mundo laboral y también en el mundo social. Podemos expandir nuestras mentes tanto como nosotros que somos diseñadores, tenemos que ver un mundo más

	comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	amplio y el inglés nos ayuda a tenerlo, por ser el idioma más básico que se tiene que aprender para recorrer el mundo.
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	Utiliza el método práctico. Para hablar las prácticas grupales orales, videos y para escribir las evaluaciones.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	No seguir practicando constantemente, porque el inglés siempre tienes que estar hablándolo, escuchándolo para entenderlo, saber hablar con fluidez, también la distracción y que deje el estudio. En las formas virtuales que llevamos algunos compañeros no entienden por estar en casa y se distraen, no prestan tanta atención a lo que explica el profesor. Como dije anteriormente, quizás las distracciones de la forma virtual. Pero si uno no se esfuerza como se debe no podría aprender el inglés porque si se tiene la voluntad cualquier persona puede aprender el inglés.
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Bueno, algo que le guste al estudiante, que el profesor ayude con juegos didácticos nos concentra en la clase y, a la vez, nos divierte pero aprendiendo inglés, eso desde mi percepción para que el alumno esté allí.
15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?	Bueno, en la auditiva porque puede que estemos en una reunión con clientes extranjeros de habla inglesa y ellos se estén comunicando o hablando no podríamos entenderlos. Y en la forma de leer como en el trabajo, las especificaciones técnicas, si no leo bien tal medida que nos envía el cliente en inglés, podría fallar en la producción o en los diseños que se puedan realizar.
16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?	En la comprensión auditiva la recomendación es ver películas educativas en inglés, películas infantiles porque hablan inglés básico. Y en la lectora recomendar algunos pequeños libros en inglés con un diccionario en la mano para seguir constantemente leyendo, viendo y escuchando el inglés.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de	Dentro de la clase no podría decirlo. Fuera de la clase si a algún alumno se le recomienda algún libro en inglés no pueda conseguirlo, la voluntad del alumno es de impedimento. Lo que pueda dificultarle es lo primero, la escritura y el hablar. Si no puede escribir o hablar el inglés no puede

	escucha y lectura?, ¿por qué?	escucharlo bien. Tener la fuerza de voluntad con lo básico que es escribir y hablar el inglés.
18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Primero, después de algunas prácticas darle alguna recompensa como puntos que incentiven a obtener ese conocimiento, tener la voluntad. Las tareas también, durante las clases los juegos didácticos para que el alumno esté más tranquilo y se sienta feliz de aprender el inglés.
19	Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?	Creo que el estar hablando constantemente el inglés. Practicando en tu casa, escuchando música en inglés, ver una película que has visto varias veces, pero en inglés. La forma más rápida de aprender el inglés es hablarlo constantemente.

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE2 (E2H)
1	¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?	La profesora tiene una didáctica muy práctica muy dinámica. Tiene un comportamiento muy amigable con el estudiante lo que nos permite integrarnos fácilmente a la actividad que está realizando. Las preguntas y respuestas son muy fluidas y se entiende muy bien a lo que ella quiere llegar. Principalmente cuando trata de simular una conversación con nosotros, como si estuviéramos en una conversación cotidiana sobre nuestra carrera, el intercambio de palabras o cuando da ejemplos, creo que nos ayuda bastante a poder desarrollar esas habilidades comunicativas tanto como la escritura y la pronunciación.
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?, ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?	Principalmente la de repetir, siempre hace la pronunciación primero y hace que repitamos o también mostrar o hacer el ejemplo de un ejercicio y posteriormente seguimos su ejemplo, evidentemente con otras palabras, otros términos y de esa manera progresivamente va avanzando su clase y con la participación de cada uno. Una es siempre la de poner una imagen y ella describir un detalle, una característica de la imagen y nosotros tenemos que describir la imagen pero con otros términos, ella pone un ejemplo y dice que se describa tal prenda de la modelo y nosotros continuamos describiendo otras prendas en base al ejemplo que nos ha mostrado.

3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad?, ¿en qué porcentaje?	<p>Sí atiende muchísimo, nos ayuda bastante a desarrollar la parte técnica del inglés que se nos solicita en la carrera.</p> <p>Considero que el 80 % hasta el 85% es de mucho interés para la carrera y nos ayuda bastante.</p> <p>Nos ayuda bastante a comprender como se maneja el inglés en toda esta industria de nuestra carrera, en este caso, la moda. Toma tanto aspectos técnicos como aspectos cotidianos. Nos podemos entender muy bien lo que está escrito de manera más técnica y también situaciones en donde vamos a estar como desfiles de modas o situaciones parecidas que usa terminología muy propia de la carrera.</p>
4	¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?	<p>Principalmente la clase es muy participativa, siempre se pide la participación de todos los alumnos, a través de actividades que son muy recreativas. Pide participación, por ejemplo, la de leer textos en donde ella lo repite y tenemos que volver a leerlo para practicar pronunciación, para practicar escritura también. Nos habla en inglés y eso nos ayuda entrenar nuestra audición y poder entender el idioma.</p>
5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	<p>Creo que el docente cumple la función de ser el nexo entre el idioma que enseña y nosotros que quizá no tenemos mucha familiarización con el idioma, Creo que su rol principal es que nosotros podamos comprender el idioma de manera un poca más fluida, no tanto tan rígida sino algo más cotidiano.</p>
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	<p>Principalmente las plataformas de aulas virtuales google, classroom y plataformas para poder hacer reuniones virtualmente como el meet, en otras oportunidades el uso del jambord donde podemos organizar ideas, publicar imágenes en base al tema que se está escogiendo.</p>
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	<p>Primeramente, con el saludo en inglés, preguntas del día a día como si fuera un amigo, cómo estábamos y después empezábamos a recordar un poco lo que habíamos hecho en la clase pasada como un breve resumen no más de un minuto y de allí proseguía con la clase.</p> <p>Una interacción amena y después viene el resumen de la clase pasada.</p>
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	<p>Empieza con preguntas si conocemos ciertas prendas, trata de llegar a nosotros de una manera más amena que no sintamos miedo del nuevo tema, entrando de a pocos.</p> <p>Explica primero de qué va a tratar el tema, por ejemplo, sobre las prendas que se ven en un desfile o sobre vocabulario técnico de una ficha. Lo explica de una</p>

		manera no tan minuciosa sino a rasgos generales y va ahondando en el tema.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Los estudiantes participan de manera activa, su clase generalmente la desarrolla entre teoría y práctica.
10	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Cierra la clase respecto a qué es lo que hemos aprendido, en qué situaciones nos van a servir los vocabularios que en su mayoría es para muchas situaciones. En ocasiones hace una mención a los alumnos que hemos participado más y también trata de apoyar a los que todavía tienen ciertas dificultades. Siempre está pendiente del avance de cada uno de nosotros. En ocasiones hace una mención a los alumnos que hemos participado más y también trata de apoyar a los que todavía tienen ciertas dificultades. Siempre está pendiente del avance de cada uno de nosotros.
11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	Principalmente porque ambos son dos medios de comunicación muy generales en el día a día de cualquier parte del mundo, entonces, el inglés tampoco es la excepción. Creo que siempre vamos a encontrar comunicación no verbal y podemos ver carteles o documentos donde tenemos que aprender cómo leer y cómo escribir, para poder comunicarnos con otras personas en inglés. Igualmente el poder hablar es muy importante porque es uno de los principales canales de comunicación.
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	Principalmente el que vendría a ser la parte que nos da un ejemplo y, luego la que nosotros tratemos de seguir la continuidad, leyendo textos. Nos asigna un texto a cada uno de nosotros y tenemos que ir leyendo y luego nos explica, lo traduce como para que vayamos entendiendo de qué es lo que está tratando el texto.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Particularmente para mí quizás tratar de reproducir un poco los fonemas ingleses porque evidentemente son muy distintos a los fonemas castellanos. Creo que esa es una de las principales dificultades que se puede presentar y en la parte escrita, se facilita un poco más porque usamos los mismos vocablos, letras. Es cuestión más de práctica, aprendizaje. En la parte oral la pronunciación de ambos idiomas. Quizá porque muchas veces el idioma inglés se podría decir, en los colegios u otros lugares de instrucción no se le toma mucha prioridad e importancia. Entonces, al no tener esa base o esa formación en los primeros años de estudio quizá dificulta bastante a los que a

		esta edad lo que recién se están familiarizando con el idioma inglés, no puedan captar tan fácilmente como lo hace un niño que capta mucho más rápido. Creo que es la principal dificultad que presentan.
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	La seguridad que más encuentro es quizás en clase recrear si estuviéramos con nativos en idioma inglés. Trato de familiarizarme un poco con el idioma a través del docente.
15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?	Creo que es muy importante porque estamos hablando de la otra parte de la comunicación. Si solo supiéramos hablar y escribir, seríamos emisores, no receptores, entonces al poder comprender la parte auditiva y la parte escrita es el complemento de lo que hacemos de solo hablar o escribir, entonces, si no podemos comprender no hay comunicación.
16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?	Principalmente presentarnos todo el material escrito enteramente en inglés, se da unos minutos para explicarlo en español para que podamos comprender, pero todo el material está en nos familiariza mucho con el idioma. Igual de la manera oral, empieza hablándonos en inglés, cuando hay ciertos puntos que son un poco difícil de comprender, por el nivel del inglés que se está usando, nos lo explica pero generalmente está dirigiéndose en inglés.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?	Creo que es la diferencia de fonemas. La forma como se habla el inglés tiene una estructura muy distinta al español y a veces no lo podemos entender bien. Hay vocales que se combinan. Hay mucha similitud en la pronunciación de muchas palabras, hay que tener un oído bien entrenado para el inglés para poder entender con mucha más claridad el idioma. Porque es un idioma que tiene otro tipo de gramática, no estamos acostumbrados a diferenciar las gramáticas de ambos idiomas y podemos suponer que la misma gramática que llevamos en español se lleva en el inglés pero tiene ciertas diferencias.
18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Principalmente poder lograr una base sólida, tratar de empezar con terminología muy básica, que no sea muy complicada que podamos entender con mucha facilidad; creo que a partir de eso el alumno no va a temerle al idioma porque va a sentir esa seguridad de que va aprendiendo inglés y poco a poco ir aumentando el nivel para que después podamos comprender términos más complicados tanto en su escritura como en su pronunciación.

19	<p>Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?</p>	<p>Sería incluir no solo en la clase sino en situaciones muy cotidianas, eso hace que nosotros, tal palabra con tal situación. Muchas veces cuando estamos en el aula no se puede a través de un documento comprenderlo tan bien, pero si podríamos recrear situaciones o escenas, algo así como actuar, simular situaciones se nos va a ser más lúdico y también vamos a poder relacionar esa palabra con el momento porque muchas veces la memoria nos ayuda a recordar hechos, situaciones, imágenes. Eso nos ayuda más a comprender mejor el idioma y lograr un mayor desarrollo y comprensión. Es uno de los idiomas más hablados en el mundo y nos ayuda a comunicarnos con otras personas en el extranjero y conocer nuevas culturas y nuestra carrera busca tendencias, materiales y el inglés es muy motivador en ella y nos ayuda a buscar contactos de otros países para crecer profesionalmente.</p>
----	---	--

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE3 (E3H)
1	<p>¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?</p>	<p>Nuestro curso está inclinado a lo que es vocabulario, entonces vemos en clase una lista de palabras, algunos videos para practicar pronunciación. El profesor tiene separada la clase por temas de la carrera, que nos van a servir en nuestro medio. Estaría las tareas que el profesor nos deja a redactar, escribir tipos de diálogos entre compañeros y uso de vocabulario y que tenga sentido con lo que estamos aprendiendo. En clase más que repetición es resolver dudas. Más dinámicas son las tareas en las que vemos cómo podemos usar los diálogos. Es algo colaborativo y para mí el inglés se aprende hablándolo y escuchándolo, tratando de comunicarte con los compañeros y ellos te corrijan y eso es más efectivo.</p>
2	<p>¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?, ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?</p>	<p>Lo que hacemos es leer para la clase y el profesor nos revisa la pronunciación. Es lo que más usamos en clase. El profesor muestra un video y repite ciertas palabras y cuando pide que participen o lean ciertas frases, uno aprende más y queda más información.</p>

3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad?, ¿en qué porcentaje?	El curso va para saber términos y palabras en el contexto de un diseñador, temas de la especialidad. Podría decir un 90%, la primera semana fue una introducción de cómo presentarte y lo posterior han sido temas de la carrera. Pienso que el curso debería ir un poco más a enseñar las bases del inglés porque no todos estamos al mismo nivel, para algunos es fácil porque tienen alguna base. Pero el curso también me ayuda a buscar información, comunicarme porque como diseñador hay mucha información e investigaciones en internet que tiene que buscarse en inglés. Nos enseña a comprender documentos en inglés.
4	¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?	Como estudiantes tenemos un papel más participativo, podemos equivocarnos pero también ayuda a que otros entiendan mejor u otros compañeros que no se atreven a participar.
5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	Por la realidad de la virtualidad, el profesor dicta un tema específico, se apoya en videos y se usa un programa que muestra subtítulos y traduce lo que se está diciendo en el video, y el profesor hace pausas y explicaciones, en ese momento el estudiante es oyente y luego el profesor hace preguntas y participamos.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Tenemos una plataforma donde el profesor sube toda la información que usamos en clase y vocabulario externo, donde también evalúa las actividades que deja. Usamos meet para las clases y videos de youtube y un programa que subtitula los videos y también los traduce y tiene un generador de voz para saber la pronunciación.
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	A veces un repaso de la clase anterior o preguntas sobre alguna actividad. El profesor siempre está abierto a preguntas y consultas. Es un espacio muy confiable si algún alumno tiene una duda.
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Nos dice el tema y nos hace preguntas para que entremos al tema que va a tocar y prestar nuestra atención. Nunca empieza directo al tema, siempre pregunta algo importante que hemos tratado la anterior clase. Siempre enlaza los temas.

9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	No siempre, porque como es virtualidad a veces los videos no pueden llamar la atención y hay compañeros que no participan y hay silencios cuando el profesor pregunta.
10	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Hace preguntas sobre parecer de la clase.
11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	Estamos en un mundo globalizado en que el inglés es un idioma muy importante. Es una herramienta, una necesidad y sobretodo que estamos en una carrera que es bien amplia y se vuelve necesario aprender inglés. Nos ayuda a comunicarnos mejor a recibir mejores ofertas laborales, trabajar con un rango mayor de socios, buscar y entender información. Nuestra carrera está ligada a tendencias y no todo está en nuestro idioma.
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	No sabría decirlo, como es vocabulario muchas de las clases es repetición y para algunos puede funcionar porque son palabras que recién escuchan para que se acostumbre el oído, pero también es un curso muy corto para ser un curso de inglés, toca la superficie del idioma. Para el fin que comentaba, no se da abasto.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	El tiempo podría ser un factor, también no hacemos un repaso constante de lo aprendido y eso puede dificultar el aprendizaje. Las personas que postulan al instituto tal vez en su malla de colegio nunca han tenido inglés y no han estado familiarizados con el idioma, y llevar un curso como ya especializado para la carrera tal vez pueda ser un poco dificultoso y no se pueda asimilar la información.
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Por un lado, está de que por hacer las cosas mal me abstengo de participar, pero en verdad el profesor, está tratando de crear este ambiente en que los errores son aceptables, porque estamos en un proceso de aprendizaje y para mí es un estímulo muy positivo para un alumno que no se siente seguro y que tenga la confianza de preguntar de cómo es, si lo estoy haciendo bien. Yo creo que también un poco de intención del alumno es lo que falta para que la clase sea más dinámica, porque el profesor tiene las herramientas, tiene el conocimiento.

15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?	Escuchar es importante porque se va a tener diálogos en inglés, proyectándose a futuro. Por ejemplo, si quiere participar en alguna conferencia de un tema que agrade y no está en español. En la lectura y audición es donde uno recibe información nueva y hay mucha en inglés. es bueno tener la comprensión lectora.
16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?	El docente mezcla estas dos (comprensión auditiva y comprensión lectora). Por ejemplo, en un audiovisual que pone subtítulos en inglés y cómo se escucha y cómo se lee esa palabra. Faltaría que dé material extra, una base de datos sobre algunos temas específicos y que el alumno pueda revisar y practicar por su cuenta, textos a un nivel sencillo, audios.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?	Tal vez la falta de material porque en un video no se está leyendo completamente ni midiendo el nivel de comprensión lectora en ese tipo de actividades. Debería ver actividades en que se dé un texto, se saque un resumen y el profesor pueda evaluar si se ha comprendido el texto. También faltan actividades de ejercicio de comprensión auditiva, que haya un diálogo y uno responda preguntas. Creo que ese tipo de ejercicios faltan en el curso. En el contexto del instituto hay compañeros que se cierran, como que no les gusta el inglés o creen que ya es difícil, como no saben que hay estos ciertos niveles piensan que todo es igual y todo va a ser arduo, entonces no hay esta información de que hay pasos, por así decirlo. No ven la importancia. No todos manejan la información de la misma manera.
18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Hay textos en que uno puede decir que es un tipo de comprensión básico, lo malo es que los alumnos no tienen un progreso, no sabe su nivel y por eso no puede tener confianza de aprender y cuando se enseña inglés hay niveles de comprensión y se tiene que pasar por ellos. Como falta este tipo de material uno no puede estar totalmente consciente de su nivel de comprensión lectora y auditiva.
19	Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?	En clase no tenemos una variedad de métodos. Tenemos más comprensión lectora porque vemos vocabulario, comprensión auditiva porque vemos videos, un poco de pronunciación; pero creo que sería más enriquecedor si hubieran, este tipo de actividades en el aula en que, por ejemplo, tengamos que hacer un diálogo sobre algún tema, una actividad mixta tal vez, un texto con un audio sin ninguna imagen referencial o simplemente lecturas. Hay varios métodos, pero si hubiera más material en que nos pudiésemos basar para aprender sería mejor para el aprendizaje. Si

	<p>tuviéramos acceso a un poco más de textos, audios habría una mejora. Todo el material que consigue el profesor lo busca no se lo proporcionan.</p>
--	---

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE4 (E4M)
1	<p>¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?</p>	<p>En este caso el método con el cual el profesor llega a los alumnos es por medio de colocar videos por medio de una aplicación, se escucha, se pronuncia el inglés y el profesor se expresa con palabras similares también otras palabras que se pueden usar y hace participar en el aspecto de repetir la oración tal cual la hemos escuchado con otras palabras que nos viene enseñando similares al tema que estamos tratando. También una interacción de participación con los alumnos.</p> <p>De cómo pronunciar más que todo se fija en la pronunciación. Hacemos trabajos también centrados en la pronunciación. Hemos tenido writing, solamente es más que todo ello.</p>
2	<p>¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?, ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?</p>	<p>Sobre todo, lectura y pronunciación. Por ejemplo, un video acerca de los diseños relacionados con nuestra carrera y no tenía audio, entonces, nosotros teníamos que ir leyendo lo que pasaba en cada diapositiva y el profesor iba conociendo en qué estábamos fallando y lo que teníamos que reforzar.</p> <p>No ha sido mucho en la clase sino en base a lo que hemos aprendido, ejercido en las prácticas que nos ha dado. Las clases son similares en el sentido de poder emitir un video, se ve reflejado en las prácticas que realizamos, por ejemplo, hemos hecho diálogos entre compañeros y allí hemos podido ver lo que hemos aprendido tanto en la pronunciación como en la lectura y también teníamos que escribir diálogos. No es tanta dinámica, solamente en el aspecto de participar leyendo y el profesor ir corrigiéndonos.</p>
3	<p>¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad?, ¿en qué porcentaje?</p>	<p>Básicamente desde un inicio el profesor nos comenta, nosotros vamos aprendiendo algo básico y más que todo en los materiales de la especialidad que utilizamos, aprender sinónimos.</p> <p>Básicamente todo es en base a la especialidad. En un comienzo hemos tratado de poder hablar, cómo nos presentamos, luego todo ha sido en base a nuestra especialidad y aplicados en nuestros proyectos relacionados con el avance de otros cursos de especialidad.</p>

		Lo que puedo rescatar es que estos términos nos ayudan en ocasiones cuando uno va a pedir materiales va a buscarlos, a veces no todos los términos están en español y ha sido una gran ayuda en el aspecto de poder comunicarnos con otras personas que tienen esta segunda lengua.
4	¿Cuál es el rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?	Que el alumno esté presto a cada detalle y poder expresarle al docente cuál es la duda o cuál es la palabra que no comprendió y así tener una buena comunicación entre alumno y docente.
5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	De parte del docente en este caso es primero tratar que todos puedan participar, pueda ser dinámico en todo momento de la clase. Lo que estaría faltando es que no muchos prenden sus cámaras en estos tiempos que estamos semi presencial y justamente la clase de inglés es virtual y a veces es complicado que los alumnos la puedan prender. Pero es una manera que podamos ver en el profesor cómo se expresa y maneja el inglés.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Básicamente utiliza youtube, diapositivas, power point por el momento.
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	Básicamente saludo, y dando la iniciativa para que estén atentos. Un pequeño diálogo, el alumno contesta.
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Comenta cuál es el tema que toca, los materiales que está subiendo al classroom que sirve de apoyo y ayuda para lo que va a estar presentando para tener idea de lo que vamos a hablar a tratar en la clase y luego comienza explicando un poco y mostrando videos didácticos con la aplicación en especial que nos muestra también para entender mejor la clase. Muestra el video y sobre eso explica.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Los alumnos son puntuales, como no hay una manera más dinámica con el docente, no hay tanta participación pero si es secuencial.
10	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de	Terminando la clase siempre hay una tarea muy dinámica no de completar una hoja sino de poder hacer una actividad de grabarnos. Las actividades son de dos semanas de tiempo para entregarlas.

	inglés?, ¿podrías describirlas?	Deja de compartir pantalla del video y nos explica la actividad con detenimiento porque a veces hay muchas dudas y luego de que todo se haya comprendido nos manda el link para la asistencia.
11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	Si nosotros vamos a querer aprender el inglés es con el propósito de llegar a otras personas y entender al igual con los materiales que es básicamente con lo que estamos tratando y entender por esa parte el inglés. Y con respecto al habla es una manera en la que veo importancia en la cual nos vamos a comunicar y se debe generar más impulso a que los estudiantes puedan encender las cámaras y hacer más dinámica la clase. Con respecto a la escritura no hemos reforzado mucho, que en las prácticas uno pueda hacer su propio diálogo, bosquejo de lo que va a decir, cómo va a presentar la tarea, pero no se ha reforzado mucho en ello, aún.
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	No se refuerza mucho, si se hace en las tareas porque es parte de lo que tenemos que hacer, pero no veo que de repente se pueda reforzar a la siguiente clase, no hay una retroalimentación, debilidades y fortalezas de lo avanzado.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Quizás no recibir una retroalimentación, comentar en la siguiente clase si hubo una falla, una dificultad y seguimos avanzando y con equivocaciones que uno no lo ve o aprecia. Porque muchos tienen miedo a que otros se burlen, a que el profesor les diga que está mal, por la vergüenza, porque hay compañeros que saben que han estudiado previamente, más que todo por eso. Sería que el profesor pueda dirigirse exactamente al alumno, porque eso se ve reflejado cuando el profesor pide que alguien participe o que alguien lea lo que está en pantalla. Cuando es una participación de las clases continuas, solo participan algunos. Sería casi lo mismo porque también en ese grupo hay participación o si no la hay sería más complicado.
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	En lo que podemos poner en práctica es en las clases en lo que nosotros podamos participar, allí el profesor nos va corrigiendo.
15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de	Con respecto al inglés como es un idioma que no conocemos es importante todos esos aspectos de tanto la audición como también la lectura. La audición porque si nosotros queremos aprender a como pronunciar y si lo pronunciamos mal tenemos que

	escuchar y leer en el idioma inglés?	escuchar atentamente para saber cómo hacerlo. Con respecto a la lectura es importante porque hay palabras parecidas, tenemos que aprender a diferenciarlas y allí también se ve el contexto, entonces es importante prestar atención en ello.
16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?	Por el aplicativo de los videos de youtube, se aprecia con un buen tono, se presiona la palabra y se escucha tal cual se debe pronunciar, es el momento en que prestamos más atención para saber cómo se pronuncia. Esa es una manera en la que el profesor llega a nosotros; y por el tema de la lectura también al mismo tiempo vemos cómo se pronuncia esa palabra explícitamente. En la lectura solo vemos por ese lado en este aplicativo. No hemos aplicado en un cuento o algo enfocado en la lectura.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?	El estudiante tiene que estar motivado por sí mismo y el profesor otras maneras de llegar y como todo es virtual a veces es muy complicado, aparte de los videos se debe utilizar otras dinámicas que también pueda ver el alumno algo diferente en cada clase. Por la atención y por el tiempo en el cual se brinda la clase. La atención porque sabemos que como están con cámara apagada no sabemos qué están haciendo y no brinda una buena recepción de lo que se está hablando o la debida atención que debería tener el curso. Y el tiempo del curso juega en contra. Hacer algo más dinámico, un juego, salas pequeñas.
18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Creo que la seguridad depende del alumno si realmente quiere aprender porque yo me genero una seguridad cuando estoy con todos mis sentidos dispuestos para el aprender, involucra también las opiniones, las críticas constructivas que también le podamos dar al profesor. Una seguridad se lo genera uno cuando está dispuesto a aprender con las herramientas que se le pueda brindar y con las críticas constructivas u opiniones que pueda dar como alumno porque el profesor trata de llegar al alumno con una dinámica y como alumno vemos que puede llegar de otra forma o tipo de dinámica.
19	Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?	Si se quiere lograr poner en práctica todos esos aspectos, en el lado de poder escribir tener prácticas, mandar folletos a imprimir y hacerlo en el tiempo de clase, alguna práctica que pueda dar en el tema de la audición, exigir que puedan prender la cámara o al menos en la participación de tal alumno y comentarle el profesor cómo se dice tal oración entonces el alumno comenta pero ya viendo al profesor que está allí atento, el profesor va a ver más en detalle que es lo que falla.

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE5 (E5M)
1	¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?	<p>En mi opinión una bastante básica que no cumple con la función de motivación puesto que la metodología que presenta hace que los estudiantes no participen. Si bien es cierto, sí se evidencia un gran esfuerzo, pero me parece que no es la correcta.</p> <p>El profesor suele iniciar la clase mostrando una canción, esto hace que nosotros nos vayamos a la habilidad de entender el texto. Durante la clase en ocasiones el profesor hace oraciones en inglés, pero veo que en reducidas veces traduce al español las cosas que dice en inglés, entonces, varios compañeros mencionan que se pierden rápidamente. En parte sí expresa el writing ya que deja tareas de realizar oraciones o escribir un pequeño texto en inglés, sin embargo, creo que esto como tarea hace que muchos estudiantes utilicen el traductor. En lo personal no cuento con dificultades ya que he estudiado inglés y para mí es fácil, pero no creo que sea el mismo caso para algunos alumnos que o no lo dominan o ven salidas fáciles para aprobar el curso.</p>
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?, ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?	<p>Durante la clase suele entrar a alguna página de google donde hay ejercicios del tema que está mostrando y hace preguntas a los alumnos para que respondan, pero a nivel del aula solo participan cuatro a cinco estudiantes.</p> <p>No sabría decir cuál tiene mejores resultados en lo personal. Creo que de repente la idea de buscar alguna música porque es algo muy interesante que el docente hace y que contenga el tema que nos va a enseñar. Creo que eso es algo muy interesante y la idea de que una música puede ser algo motivador para los estudiantes, pero sin duda creo que puede haber otra metodología o alguna actividad mejor que esa.</p>
3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad?, ¿en qué porcentaje?	<p>Por lo que he escuchado, algunos testimonios de mis compañeros, no, y me pongo en el caso que en lo personal, preferiría aprender un inglés más técnico relacionado con la especialidad ya que los manuales están llenos de indicaciones que no necesariamente contienen un tiempo verbal. Entonces para mí el curso de inglés no responde a mi necesidad.</p> <p>Sí, creo que todos, ya que son temas de tiempos verbales pero no creo que sea una parte fuerte, creo que es algo muy básico.</p> <p>Dentro del silabo promete mucho la parte de aprender, entender, responder; algo muy importante en nuestra carrera.</p>

4	¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?	En aspectos generales me parece que el rol es escuchar, entender, participar y demostrar que has aprendido. De todo esto es muy poco lo que se ha evidenciado, sobretodo la parte de demostrar que tú aprendes. Cuando el profesor hace una pregunta, son reducidas las personas que responden, entonces no hay evidencia exacta de esto y de lo que el estudiante debería asumir.
5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	Soy de la opinión de que el docente debe adecuarse a la forma de aprendizaje del estudiante y no el estudiante al docente. Entonces, si bien es cierto que el profesor se ha esforzado muchísimo por hacer una metodología didáctica, pero no creo que esta halla, llegado a los alumnos.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Más que nada materiales de youtube y algunas páginas de google.
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	Inicia con una canción y esta contiene el tema o frases, palabras que aborda en el tema que va a tratar ese día. Por ejemplo, cuando hablamos del presente perfecto puso una canción que contenía frases del presente perfecto y de esta manera nos hace interpretarlo. En las clases por meet da la facilidad de compartir una pantalla en específico y esta pantalla pueda compartir la multimedia, abarcando tanto el audio como el video.
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Pone la canción, en ocasiones hace pausa y nos dice que tratemos de leer y pronunciar la frase y nos dice este es el tema que vamos a tocar hoy. En el desarrollo le da un contexto. Cuando muestra una página de google con ejercicios, pide la participación del alumno, y en caso de que haya una alternativa bastante confusa y crítica, entonces pide cómo uno cree que sea y porqué y, allí es cuando vemos quién se equivocó y si estuvo bien.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Si pero muy reducida.
10	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	También finaliza con una canción. Deja tareas de realizar oraciones o escribir un pequeño texto en inglés.

11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	Sobre todo en la carrera, necesito entender la información especializada y en trabajo al contacto de una persona que hable inglés y por lo menos entienda.
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	En medio de los videos que muestra durante la clase, estos videos presentan ejemplos y el profesor hace una pequeña pausa del video y dice cómo se pronuncia y pide la participación de algún estudiante.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Si lo englobo y generalizo los temas, la virtualidad. Pero si enfoco a la forma en la que el profesor enseña o sus propios temas, las limitaciones pueden estar por allí. Por la falta de motivación que los alumnos tienen y que hace que ellos no participen y realmente no se evidencie si aprenden o no.
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Un profesor de pleno dominio y que su metodología llegue al estudiante, no de que el estudiante se tenga que acentuar a la metodología que el profesor porte.
15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?	Muchos de los términos de la carrera están en inglés y saber su significado, entonces, en la parte de lectura y escucha es importante que uno lo sepa y por la posible situación de tener que hablar con una persona que no habla español y sea por algo de trabajo de la carrera.
16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?	En algunas ocasiones suele poner una historia que está en inglés, hablan en inglés y subtítulos en inglés; y los estudiantes tienen que escuchar, leer y entenderlo y decirle al profesor lo que uno entendió.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?	No todos tienen el mismo nivel de inglés, algunos literalmente no saben nada, la metodología del profesor no ayude, hace que no aprendan inglés y no puedan, algunos avanzan más que otros y no se puede. Porque no todos han empezado con el mismo nivel, no todos se han adecuados a la metodología. Con esto es

		difícil que ellos aprendan por ello es difícil que practiquen durante la clase y ello se evidencia de que son solo cuatro alumnos quienes participan.
18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	En lo personal, el que sepa estos temas del inglés me da la seguridad.
19	Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?	En aspectos generales a mí se me dificulta mucho la educación virtual. En una clase presencial capto todo y soy más fácil de adecuarme a la metodología del profesor y también me motiva que el profesor tenga un dominio del tema.

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE6 (E6H)
1	¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?	El método de enseñanza ha sido youtube, colocar videos, hacernos escuchar, luego busca en google diferentes páginas para autocompletar preguntas y respuestas. Nos coloca videos en youtube y nos hace ver, en realidad el profesor no habla mucho, más que todo es compartir el video, escuchar y al último se hace la dinámica de entrar a google y busca esas páginas para responder y afianzando las preguntas y respuestas, va preguntando y va respondiendo cada uno o todo el salón.
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?, ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?	Lo mismo, colocar videos en youtube. No hace lo que es conversar entre nosotros. Creo que la actividad que nos hace más practicar es la de preguntas y respuestas. Coloca las preguntas y cada uno participa, el que desea o todo el salón lo hace. Para mí esa es la más beneficiosa por decirlo de alguna manera.

3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad?, ¿en qué porcentaje?	Particularmente siento que no. Bueno el silabo lo he leído rápido y siento que el porcentaje será un 40 %.
4	¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?	Sentiría que el rol en general, debería ser muy activo, ya que es un idioma y necesita el speaking, el reading. En base a la experiencia del aula el rol del estudiante es totalmente pasivo y no es por el hecho que no queramos participar, sino siento que influyen mucho el método de enseñanza.
5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	En cuanto al docente particularmente y hablando por muchos también, siento que es mala. El docente se basa mucho a sus estados de ánimo, hay días que está con un ánimo muy bajo y su clase es muy pesada, coloca videos, es lento, no hace participar, entonces, siento que allí su estado de ánimo influye y a veces es consciente de ello, porque al final de la clase nos dice que lo disculpemos por su ánimo y que no se siente bien. Yo si allí discrepo mucho ya que una persona debe de separar lo que es la enseñanza con lo que le pase a uno como persona.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	El youtube básicamente y las páginas on line que existen en google.
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	Al inicio del ciclo no realizábamos ninguna actividad, pero recién hace tres semanas, hemos empezado. Se ingresa a la clase y coloca una música y allí cantamos todos y seguimos la letra como un karaoke.
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Comparte su pantalla y coloca el video, a veces ha pasado que no comparte el audio y su respuesta no es buena, eso hace que nos limite también al hacerle preguntas. Él nos manda el link por el chat y cada uno se encarga de entrar y ver y me parece que no es la manera.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	No. No existe la participación activa, simplemente el rol de nosotros es escuchar.

10	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Al último se hace la actividad de las interrogantes, de completar que es muy rápida, no es que abarque mucho en la clase. Es el único momento en que se participa y muchas veces pasa que el docente nos dice que participemos. El hecho es que nos quita esas ganas de participar a la actitud que el genera a la hora de hacer sus clases.
11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	Siento que si es importante ya que actualmente nuestros libros o páginas bien actualizadas están en inglés, entonces uno debe conocer el inglés con un enfoque más técnico a la carrera.
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	Particularmente un método específico no. No siento que compartir un video en youtube sea un método de enseñanza porque lo puede hacer cualquiera.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Actualmente el inglés se enseña en lo que son los institutos privados como el ICPNA, Británico, etc. Siento que la dificultad es el lado económico y muchas personas no cuentan con ello, entonces, cuando se nos dijo que iba a hacer el curso de inglés sinceramente estaba muy contento porque puedo afianzar el inglés, pero no ha sido así. Es importante que el docente sea muy empático y que al inicio exista esa confianza.
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Definitivamente para que un estudiante pueda hablar inglés necesita sin duda un guía que le de confianza, lo cual es primordial la generación de ese vínculo de confianza. Así uno habla sin miedo a que se pueda confundir, es muy importante al hablar, escribir, escuchar. Es importante que el docente sea muy empático y que al inicio exista esa confianza.
15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?	Actualmente la tecnología nos está invadiendo, por así decirlo, entonces es muy importante que se sepa leer, pues a muchos no se les hace fácil el habla y leer es importante porque hay muchos artículos de nuestra carrera que están en inglés. En cuanto al escuchar, es sumamente importante también porque por la carrera uno se relaciona mucho. Por ello, es importante el escuchar y leer en inglés.

16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?	Sinceramente no existe ningún método.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?	El material es importante, incluso existen lo que son audios en CD y siento que lo que dificulta es el material Y en los particulares si bien es mejor hay algunos que es igual y es importante tener una base para que se nos haga más fácil el escuchar y leer. La enseñanza ya que muchos han estado en colegios estatales y la enseñanza es muy básica.
18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Sin duda una buena base ya sea en el colegio o si existe una posibilidad económica en un instituto que se enseñe el inglés. También el material, el docente que tan didáctico pueda ser, ya que, para leer y escuchar, es necesario que se hagan dinámicas.
19	Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?	Para que se cumplan todas las habilidades en mención, siento que antes que el método es importante la guía, la persona que esté frente a nosotros dictándonos la clase, es importante quién lo haga, cómo lo haga, la participación. Siento que un buen docente podría hacerlo.

**MATRIZ DE ENTREVISTA A COORDINADORA DE INGLÉS TÉCNICO:
TRANSCRIPCIÓN DE LA GRABACIÓN**

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA COORDINADORA (C)
1	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utilizan los docentes para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?	Lo que he podido notar de los cursos que se llevan de la parte de inglés, generalmente son estrategias que están buscando el trabajo colaborativo de los estudiantes.
2	¿Qué actividades didácticas realizan los docentes en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene mejores resultados en la enseñanza del inglés?	Tiene que ver mucho no solo que participen uno, sino también que puedan participar de manera grupal y es un aporte significativo de lo que están aprendiendo, hay interacción, van a intercambiar conocimientos, ciertas dudas que puedan surgir y eso contribuye a un aprendizaje colaborativo y también más significativo. Como son cursos virtuales se están aplicando varias metodologías ágiles, usando aplicativos para hacer más llevadero cómo se va adquiriendo ese conocimiento, asumirlo para poder aplicarlo.
3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de la especialidad?, ¿en qué porcentaje?	Lo que he podido observar y he estado revisando en el silabo de inglés, como es un curso netamente técnico, no es un curso convencional, se tiene que ver cosas ligadas a la profesión y en el contenido del silabo está bastante evidenciado, porque se muestra muy puntual las palabras técnicas que tienen que conocer. El porcentaje está entre 80% a 90% porque hay algunos elementos complementarios que se tiene que utilizar, y de repente algunos alumnos están en cero y poder entrar al contenido específico, algunas cosas básicas y de allí a la parte específica lo que necesitan para su trabajo, su día a día.
4	¿Cuál es el rol del estudiante durante el desarrollo de su clase de inglés?	Tendría que estar de forma más activa y participativa en la ejecución de la clase que está dando el docente. No solamente en cuestión de intervención sino también en tema de seguir la clase que es lo que se espera. A veces en entornos virtuales hay mucha distracción, está el teléfono, abrir otras ventanas, distracciones propias que se puedan dar en la casa. La idea es que el alumno esté concentrado al 100% y también seguir las estrategias que el docente aplica, por eso en el curso se tiene que ser bastante visual, llamar la atención del alumno a veces son jóvenes, a veces son personas adultas y se les hace un poco más difícil seguir una secuencia, pero he podido observar

		que se dan recursos como el trabajo por salas que es bastante interesante, una buena estrategia porque permite que los alumnos puedan trabajar y colaborar entre ellos, aportan todos, se ve el trabajo que realizan de manera común y también individual y se va viendo las deficiencias que puedan haber en cada uno de esos pequeños subgrupos que se van creando del grupo en general.
5	¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?	El docente es un facilitador y un orientador porque está dando las pautas y los lineamientos para una cuestión más técnica. Es un profesor que no solo conoce el tema del inglés sino también lo que tiene que ver con la carrera en sí porque son muchas palabras técnicas, es una clase mucha más específica, que tenga conocimientos de cosas que van a utilizarse o los alumnos van a llevar como el trabajo de materiales, desarrollo de fichas técnicas, reconocer materiales que van a emplear en la parte técnica que al ver bibliografía en inglés puedan entender y les va a servir a futuro como profesionales de la carrera.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utilizan los docentes para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés? ¿se trabaja el aula invertida?	Dentro de las herramientas que he podido observar están herramientas colaborativas como el jamboard que es como una pizarra para realizar los módulos pero también nos permite la interacción, se puede trabajar en forma individual, grupal o colectiva a nivel de toda el aula. Audios, videos en las que se pueden visualizar elementos propios de la especialidad. Si se trabaja el aula invertida porque se colocan materiales como para que el alumno pueda revisar y entrar a la clase con cierta preparación.
7	¿Qué actividad didáctica realizan los docentes en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?	Generalmente se suele recordar un poco lo que se ha visto la clase anterior en cuestión de terminología y presentación de la clase.
8	¿Qué actividades didácticas realizan los docentes en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?	Las actividades que realiza el docente es la explicación de los contenidos, se revisa el material y se empieza a explicar puntualmente. También se usa otros materiales de apoyo que el docente va a ir mostrando y los alumnos van a ir reconociendo. Estos materiales los pueden tener previamente en el classroom, en el aula virtual como un recurso que les va a servir en el aula invertida como materiales que se les deja y ellos lo aplican en clase. También la participación del profesor activa para el trabajo que hacen los estudiantes de agruparse por salas y el profesor ingresa a cada sala y allí van desarrollando su

		exposición o lo que han desarrollado del ejercicio solicitado.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Los estudiantes participan de manera grupal.
10	¿Qué actividades didácticas realizan los docentes en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describirlas?	Generalmente suele darse una retroalimentación, el docente va revisando dando feedback, de allí una revisión general con todo el grupo, una vez que salen de los grupos puntuales.
11	¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Pienso que sí, porque no solamente porque a veces uno tiene cierto temor de hablar, puede entender el inglés, conocer las palabras, tener un amplio vocabulario pero también está tener la seguridad.
12	¿Qué estrategias metodológicas aplican los docentes para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?	La primera parte del curso algo general, como para que puedan comunicarse y ya luego entrar con lo que es la parte técnica que les va ayudar para usar materiales, revistas, entrar a páginas web. Eso es bien importante que los estudiantes puedan manejarlo, puedan escribirlo y que también puedan hablarlo, que tengan vocabulario técnico de prendas, etiquetas. Hay muchas páginas con información que están en inglés y es una gran ventaja conocer las palabras claves que sí voy a necesitar como futuro diseñador y a veces es difícil encontrar en el diccionario puntualmente los nombres y tener profesores especialistas en la carrera
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir?, ¿por qué?	Pienso que a veces con el idioma inglés para muchos hay como una especie de temor al equivocarse al hablar, decir una palabra que no es, a veces hay el tema de vergüenza, de no estar acostumbrado a practicar y leer o redactar en inglés y eso podría dificultar y ellos mismos se limitan y no quieren exponer pero hay que ver la forma o estrategia de romper esa barrera y gentes de diferentes edades y va haber un aprendizaje diferente
14	¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Algo que pueda aportar bastante a los alumnos es fomentar que vean páginas de la carrera que hay muchas, que puedan escuchar música o acceso a diccionarios en línea, con el teléfono tienen el duolingo y otros que tienen que ver con el tema de la

		pronunciación, de escribir correctamente las palabras y eso les va a ayudar mucho.
15	¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas receptivas de escucha y lectura en el idioma inglés?, ¿por qué?	De todas maneras el tema de saber oír y tener un docente que pronuncie bien, tenga correcta dicción los va a ayudar y también la comprensión lectora es importante en textos. En escucha tienen que estar muy atentos en clase e ir entrenándose de oído, que ellos logren escuchar, comprender y redactar.
16	¿Qué estrategias metodológicas aplican los docentes para el logro de las habilidades comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?	En lo que he estado observando, se utiliza mucho los audiovisuales, hay mucha información en video y por repetición las puedan aplicar y lo mismo, lo que puedan hacer los docentes con esto. A partir de ello trabajar el tema de la comprensión.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?	Tenemos en contra a veces el tema de la conexión, no estar acostumbrado a comprar libros, estar conectado desde dispositivos móviles que no es lo mismo que estar en la computadora. También el no practicarlo. Podrían hacer ficha descriptiva en dos idiomas, programas para patronaje en inglés.
18	¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Materiales en biblioteca, links en inglés, contenidos necesarios en inglés, cómo son los términos, que puedan aprender y reforzar sus conocimientos. Es importante estar leyendo para mejorar ciertas habilidades.
19	Desde su experiencia como coordinadora ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?	Se pueden utilizar las llamadas metodologías ágiles muy utilizadas ahora porque se da las facilidades que los estudiantes puedan verlas desde su teléfono y puedan también compartirlas. También el docente puede utilizarlas de manera fácil. Hay muchos programas en inglés y son páginas netamente en inglés para hacer pupiletras, cosas de relacionar. Aplicaciones que hacen que haya interacción y están disponibles. Se pueden incluir esas metodologías ágiles para poder mejorar y hacer interactivo y significativo el aprendizaje.

ANEXO N° 4

MATRIZ DE ENTREVISTA A DOCENTES DE INGLÉS TÉCNICO: CODIFICACIÓN DE LAS ENTREVISTAS

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA DOCENTE1 (D1) (Docente de Inglés técnico)	CODIFICACIÓN ENTREVISTA D1
1	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?	Están dirigidas a reforzar las habilidades y competencia que necesita el estudiante reading, listening, writing, understanding . Para ello se presentan videos, escritos, hacer construcción de oraciones vinculadas a su carrera profesional, práctica del habla de manera cotidiana dirigida al desarrollo de su actividad profesional y desempeño , en un entorno distinto al nuestro en donde la lengua extranjera e idioma inglés sea básico para su desarrollo. Vivir en ese sector y a la vez desarrollarse profesionalmente.	Estrategias dirigidas a reforzar las habilidades y competencia de reading, listening, writing, understanding. Se presentan videos, escritos, hacer construcción de oraciones vinculadas a su carrera profesional, práctica del habla de manera cotidiana dirigida al desarrollo de su actividad profesional y desempeño.
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene mejores resultados en la enseñanza del inglés?	Videos que tengan en principio conocimiento de la estructura verbal que se emplea, los tiempos verbales . En este momento como es interpersonal tengo estudiantes que no han llevado idioma inglés, no conocen absolutamente nada, otros si tienen base y están estudiando o ya han terminado. Tengo esa diversidad de estudiantes, por lo tanto, tengo que ponerme en un punto en que aprovechando a los estudiantes que conocen y los que no conocen desarrollar por ejemplo ejercicios de escucha, de diálogos , ejercicios de	Videos que tengan en principio conocimiento de la estructura verbal que se emplea, los tiempos verbales Tengo que ponerme en un punto en que aprovechando a los estudiantes que conocen y los que no conocen desarrollar por ejemplo ejercicios de escucha, de diálogos, ejercicios de escritura de construcción de tiempos verbales y la utilización en la comunicación. Aprovecho la música que sea de su interés y que exprese el tiempo verbal y allí explico cuál es la oración y el

		<p>escritura de construcción de tiempos verbales y la utilización en la comunicación. Ejercicios de escritura, aprovecho la música que sea de su interés y que exprese el tiempo verbal y allí explico cuál es la oración y el tiempo verbal y en qué momento se utiliza, los hago participar, cantar desarrollan una comunicación y dentro está el tiempo verbal. Y lo otro son lecturas que se expresan en este tiempo verbal pero básicamente materiales audiovisuales y que en web es muy fácil de hallar, y para reforzar eso les dejo construcción de oraciones que tienen que ver con sus actividades profesionales tanto en el hacer como en el utilizar la maquinaria, el equipo, la instrumentación.</p> <p>Con la diversidad de conocimiento que existe hay un poco de dificultad, encuentro un estado de nivel para todos cuando les digo que escriban, construyan oraciones para lo que ustedes conocen y ustedes saben y desempeñan, la escritura antes que el habla. El pronunciar, eso es más complicado entonces que escriban frases, oraciones, pequeñas historias.</p>	<p>tiempo verbal y en qué momento se utiliza, los hago participar, cantar Y lo otro son lecturas que se expresan en este tiempo verbal.</p> <p>Les dejo construcción de oraciones que tienen que ver con sus actividades profesionales.</p> <p>Con la diversidad de conocimiento del inglés que existe en el estudiante, encuentro un estado de nivel para todos cuando les digo que escriban, construyan frases, oraciones, pequeñas historias para lo que conocen y saben y desempeñan, la escritura antes que el habla.</p>
3	<p>¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de la especialidad? ¿en qué porcentaje?</p>	<p>El aporte, con la experiencia uno mismo conforme va desarrollando los temas va teniendo el encuentro con el estudiante en cada clase, se va dando cuenta que es lo que tiene que hacer y mi</p>	<p>Adapto el silabo a las necesidades del estudiante, por lo tanto, yo sé que deben aprender a escuchar a comprender, a decir y a escribir y en función de ello baso mi</p>

		<p>experiencia me indica que es lo que debo de hacer. Entonces adapto un silabo a las necesidades del estudiante, por lo tanto, yo sé que debe aprender a escuchar a comprender, a decir y a escribir y en función de ello baso mi práctica. Eso es un aporte que enriquece la estructura de la programación de la clase. Allí hay un punto de encuentro.</p> <p>Creación de contenidos y práctica en procesos técnicos, no les pongo un límite, no soy especialista en el campo les doy la libertad para que ellos decidan.</p> <p>Un trabajo, un proyecto que generalmente está vinculado al área técnica. Traduzcan, describan, presentarlo de manera escrita y favorable para el ejercicio de la escritura.</p>	<p>práctica. Eso es un aporte que enriquece la estructura de la programación de la clase. Creación de contenidos y práctica en procesos técnicos, no les pongo un límite, no soy especialista en el campo les doy la libertad para que ellos decidan.</p> <p>Un trabajo, un proyecto que generalmente está vinculado al área técnica. Traduzcan, describan, presentarlo de manera escrita y favorable para el ejercicio de la escritura.</p>
4	<p>¿Cuál es el rol del estudiante durante el desarrollo de su clase de inglés?</p>	<p>Escucha activa del participante, qué le falta, qué no entiende, qué necesita para comunicarse, en todos los niveles los que conocen y no conocen nada (que hay que indicarle hasta los pronombres, sujetos, usos de tiempos, las cosas mínimas). Participan los que ya tienen un conocimiento y saben que en la práctica constante está la mejora y dominio del curso. Pero los que tienen dificultades, los que no conocen, no hablan tampoco se los puede obligar sería generar más rechazo. Allí hay una barrera, lo trabajo de otra forma no tener vergüenza de aprender, es importante</p>	<p>Escucha activa del participante, qué le falta, qué no entiende, qué necesita para comunicarse.</p> <p>Participan los que ya tienen un conocimiento y saben que en la práctica constante está la mejora y dominio del curso.</p> <p>No tener vergüenza de aprender, es importante equivocarse ya que produce el deseo de conocer de superarlo y eso reconforta.</p> <p>La disposición del estudiante y sus expectativas, si están dispuestos a aprender</p>

		equivocarse ya que produce el deseo de conocer de superarlo y eso te reconforta. Eso tiene que ver también con la disposición del estudiante y sus expectativas, si están dispuestos a aprender pero no necesariamente a soltar temores y dudas.	
5	¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?	Fundamentalmente facilitador, guía, orientador. Lo que implica ser empático con el estudiante y admitir que uno también tuvo ese problema para aprender el idioma y que lo superó. Y mostrarles, enseñarles que uno pasó por esa etapa y que todo se supera con sacrificio, con esfuerzo, con trabajo, con tesón.	Fundamentalmente facilitador, guía, orientador. Lo que implica ser empático con el estudiante y admitir que uno también tuvo ese problema para aprender el idioma y que lo superó. Y mostrarles, enseñarles que todo se supera con sacrificio, con esfuerzo, con trabajo, con tesón.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Utilizo varios: videos, musicales, conversaciones, audios, páginas web, pizarra digital en donde se muestra los ejercicios, explico, presento oraciones por completar en donde escriben la respuesta y luego les presento la respuesta correcta. El classroom, jamboard donde escriben sus oraciones, comentan. Documentos de google para hacer algunos trabajos, para que escriban sus oraciones y, voy corrigiendo interactuando inmediatamente.	Utilizo varios: videos, musicales, conversaciones, audios, páginas web, pizarra digital en donde se muestra los ejercicios, explico, presento oraciones por completar en donde escriben la respuesta y luego les presento la respuesta correcta. El classroom, jamboard donde escriben sus oraciones, comentan. Documentos de google para hacer algunos trabajos, para que escriban sus oraciones y, voy corrigiendo interactuando inmediatamente.

7	<p>¿Qué actividad didáctica realiza en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?</p>	<p>Siempre pongo una canción al inicio y la repito al final. Al inicio porque como es el tiempo verbal de uso de empleo de la clase de aprendizaje entonces al final muestro el video y ahora que han comprendido explico la estructura, porque se escribía de esa manera. Pequeños cuentos de manera visual, historias cortitas de la vida cotidiana donde se refleja el tiempo verbal no vinculado a la vida técnica.</p> <p>Les presento una canción o un cuento, les digo que está vinculado a la sesión de clase y presten atención a lo que comprenden y no les explico más, han comprendido han entendido y ellos dicen lo que puede ser y les digo que ya lo veremos más adelante.</p>	<p>Siempre pongo una canción al inicio y la repito al final.</p> <p>Pequeños cuentos de manera visual, historias cortitas de la vida cotidiana donde se refleja el tiempo verbal no vinculado a la vida técnica.</p> <p>Les presento una canción o un cuento, les digo que está vinculado a la sesión de clase y presten atención a lo que comprenden.</p>
8	<p>¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?</p>	<p>Con el uso de la construcción de la estructura de la oración, del tiempo verbal, de su aplicación correcta. Si hay conjugaciones, formas de expresión se las indico, reglas que existen para el correcto uso, correcto manejo de la escritura, el habla.</p> <p>Trato en lo posible de que él escuche el idioma directamente no se lo traduzco, que él sepa y se esfuerce por saber qué cosa dice allí , busco que él mismo cree sus propias herramientas para aprender y comprender lo que se expresa. Allí es parte importante los que saben el idioma. Como es el par, entonces, lo escuchan y</p>	<p>La construcción de la estructura de la oración, del tiempo verbal, de su aplicación correcta. Si hay conjugaciones, formas de expresión se las indico, asimismo, reglas que existen para el correcto uso, correcto manejo de la escritura, el habla.</p> <p>Que escuche el idioma directamente no se lo traduzco.</p> <p>Que cree sus propias herramientas para aprender y comprender lo que se expresa.</p> <p>Es parte importante los que saben el idioma, entonces, lo escuchan y provoca que el que no sabe sepa que puede llegar a expresar esa</p>

		provoca que el que no sabe sepa que puede llegar a expresar esa forma o esa palabra o el contenido o mensaje, tiene una idea.	forma o esa palabra o el contenido o mensaje.
9	¿Sus estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Los que tienen conocimiento, el resto está callado, demoran la respuesta o no contestan. Otras cosas entran en juego, los miedos, los temores, dudas y silencios prolongados de no responder inmediatamente. En idioma si uno habla mal es cosa de burla, cosa que en el salón se ha dejado claro que nadie puede burlarse.	Los que tienen conocimiento del inglés participan, el resto están callados, demoran la respuesta o no contestan. Entran en juego, los miedos, los temores, dudas.
10	¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describirlas?	Acabo con unos ejercicios y me apoyo con los que más saben y allí resolvemos la estructura. Hago que los alumnos que saben terminen y construyan esas oraciones para mostrar que sepan que pueden hacerlo. Por supuesto, la evaluación lo dejo al final de manera sincrónica porque con las dificultades el tiempo de 90 minutos me queda corto. Lo dejo al final y ellos envían de manera sincrónica sus ejercicios y yo se los resuelvo. Por lo menos, el propósito es el de la escritura.	Acabo con unos ejercicios y me apoyo con los que más saben y allí resolvemos la estructura. La evaluación lo dejo al final de manera sincrónica y los estudiantes envían sus ejercicios y yo se los resuelvo. Por lo menos, el propósito es el de la escritura.
11	¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Sí porque una persona que puede comunicarse bien, puede hablar bien, puede transmitir, crear, formular una idea y desarrollarse como persona y, puede manifestar libre su pensamiento. La comunicación es inherente a nosotros, mejora y desarrolla su actividad.	Una persona que puede comunicarse bien, puede hablar bien, puede transmitir, crear, formular una idea y desarrollarse como persona y, puede manifestar libre su pensamiento.

12	¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?	Lecturas en los videos, lecturas en los escritos, páginas web y ejercicios a desarrollar.	Lecturas en videos, escritos, páginas web y ejercicios a desarrollar.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir?, ¿por qué?	En primer lugar su voluntad, su deseo de aprender, de vencer los temores, las dudas, la vergüenza, el qué dirán. El temor al fracaso es lo primero que el estudiante tiene que vencer. Aparentemente es una condición psicológica, si se da cuenta que puede hacer una mejora debería hacerlo, aparte de como vienen sus experiencias educativas anteriores, como lo han tratado en su aprendizaje, como le han dejado espacios para que sepa y pueda con esfuerzo por no tener la práctica de la comunicación y que él puede ser motor de su cambio, es también importante. Vienen con baja autoestima, o vienen con mucho esfuerzo por el lugar de procedencia, de colegios que no les enseñaron la manera como estudiar. Tienen esas dificultades, no han sido preparados previamente para vencer retos, superar dificultades en el estudio.	Su voluntad, su deseo de aprender, de vencer los temores, las dudas, la vergüenza, el qué dirán. El temor al fracaso es lo primero que el estudiante tiene que vencer, aparte de como vienen sus experiencias educativas anteriores. Vienen con baja autoestima, con mucho esfuerzo por el lugar de procedencia, de colegios que no les enseñaron la manera como estudiar, vencer retos, superar dificultades en el estudio.
14	¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Está en los ejemplos que ellos reciben a través del material que ven de la manera como se comunican los diferentes personajes de la manera tan fluida y además les digo que conocer un idioma no solo	Les digo a mis estudiantes, que conocer un idioma no solo es saber qué se dice, sino ingresar a un mundo donde la cultura, las formas de manifestarse de la sociedad que emplea

		<p>es saber qué se dice, sino ingresar a un mundo donde la cultura, las formas de manifestarse de la sociedad que emplea dicho idioma le va hacer a uno abrir los ojos. Crecer, conocer otros mundos otras realidades, van a formarlos como persona y le van a dar un bagaje de experiencias y conocimientos a través de las lecturas que pueden encontrar. Las experiencias que esa sociedad maneja que son distintas a las de nosotros, abre un universo de posibilidades de desarrollo. Por ser el inglés un idioma común, tiene todo el conocimiento abierto si sabe expresarse y conocer el idioma, hay mayores posibilidades de desarrollo personal, profesional y, por ende, de él y su familia hacia el futuro.</p>	<p>dicho idioma les van hacer crecer, conocer otros mundos, otras realidades. Van a formarlos como persona y les van a dar un bagaje de experiencias y conocimientos a través de las lecturas que pueden encontrar. Si saben expresarse y conocer el idioma, hay mayores posibilidades de desarrollo personal, profesional y, por ende, de él y su familia hacia el futuro.</p>
15	<p>¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas de receptivas de escucha y lectura en el idioma inglés?, ¿por qué?</p>	<p>Sí, porque de lo contrario no estaría completo el círculo de la comunicación lingüística. No solo se trataría de ver o leer y no comunicarlo, hablar o no comprender a través de la escucha. La comunicación tiene que desarrollar todos esos aspectos. No se puede decir que soy un buen lector o un buen escritor dejando de comprender o dejar de hablar o de comunicar. No es la comunicación completa. Es importante desarrollar las 4 habilidades.</p>	<p>Es importante desarrollar las 4 habilidades, de lo contrario no estaría completo el círculo de la comunicación lingüística. La comunicación tiene que desarrollar todos esos aspectos.</p>

16	<p>¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?</p>	<p>Los diálogos de personas nativas fundamentalmente.</p>	<p>Los diálogos de personas nativas fundamentalmente.</p>
17	<p>¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?</p>	<p>Por ejemplo lecturas que no estén graduadas a sus conocimientos, a su entender, lecturas muy difíciles. Lo otro es la práctica, que sea insuficiente. Otro es que el alumno tampoco se motive. La motivación es importante no solo lo que el docente le dio sino que él puede ir más allá para que cuando retorne haga las preguntas y pueda resolver aquello que el docente puede y tiene que dar y, además, tiene que cumplir lo que es la facilitación. Esos son los aspectos que impedirían el desarrollo de estas competencias.</p> <p>En primer lugar porque no es su idioma nativo, entonces no está preparado para escuchar desde pequeño y de manera frecuente. Hacer la inmersión a una determinada edad tiene sus dificultades. Eso es una de ellas y lo otro, la lectura es un proceso de hábito; tiene escasa cercanía a la lectura en su propio idioma y mucho más complicado en idioma extranjero donde significado, vocabulario, conocimiento de las palabras y, por supuesto, la estructura; aparte de que no existe un guía allí que constantemente le diga que</p>	<p>Lecturas muy difíciles. Práctica, que sea insuficiente. Que el alumno tampoco se motive.</p> <p>No es su idioma nativo, entonces no está preparado para escuchar desde pequeño y de manera frecuente. Hacer la inmersión a una determinada edad tiene sus dificultades.</p> <p>Lo otro, la lectura es un proceso de hábito; tiene escasa cercanía a la lectura en su propio idioma y mucho más complicado en idioma extranjero.</p>

		consulte. Ellos quieren que alguien esté allí pero muy poco recurren al diccionario para tener una idea, no tienen esa posibilidad, no se la crean. Piensan que no es una posibilidad.	
18	¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Le presento algunos escritos y le digo en términos generales qué cosa es lo que dice allí; y si algo que no he comunicado, ellos pueden encontrar en la lectura. Les doy así esas posibilidades o les hablo sobre un tema específico y les digo que eso encontré aquí, tratando de que ellos vayan a las fuentes, busquen, indaguen. Tiene que ver con los hábitos y con los deseos de mejorar y los problemas conexos que hay alrededor.	Les presento algunos escritos y les digo en términos generales qué cosa es lo que dice allí; y si algo que no he comunicado, ellos pueden encontrar en la lectura. O les hablo sobre un tema específico y les digo que eso encontré aquí, tratando de que ellos vayan a las fuentes, busquen, indaguen.
19	Desde su experiencia como docente de inglés ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?	Esto ya no se puede trabajar en esta etapa, la carrera es tan corta y breve que al no tener ese bagaje de conocimiento es muy poco lo que se puede ayudarles. Se hace los intentos pero tiene que ser consciente que él debe hacer todos los esfuerzos por superar sus limitaciones, además, en el salón tenemos 30 o 40 alumnos y cada uno con esas dificultades, esos abismos. Eso es parte también de las limitaciones. Aparte de laboratorios, equipo técnico, material, no tienen hábitos de estudios.	El estudiante, tiene que ser consciente que debe hacer todos los esfuerzos por superar sus limitaciones, tener hábitos de estudios; asimismo, laboratorios, equipo técnico, material.

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA DOCENTE2 (D2) (Docente de Inglés técnico)	CODIFICACIÓN ENTREVISTA D2
1	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?	<p>Se trabaja los cuatro momentos de la enseñanza aprendizaje del inglés que es el reading (lectura), el listening (escuchar), el writing (escribir) y el speaking (hablar).</p> <p>En el caso del listening y speaking trabajo bastante por lo que es un tema virtual, el reading también, el writing lo dejo como trabajo de tarea que redacten o escriban o hagan un ejercicio. También que lo vuelvan hacer pero que lo adapten a su realidad, por ejemplo el presentarse ellos mismos. Trabajo mucho la lectura, el escucha y el repetir.</p>	<p>Se trabaja los cuatro momentos de la enseñanza aprendizaje del inglés: reading, listening, writing y speaking. Lo virtual en el caso del listening, speaking y reading. El writing lo dejo como trabajo de tarea que redacten o escriban o hagan un ejercicio, que lo adapten a su realidad. Trabajo mucho la lectura, el escucha y el repetir.</p>
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene mejores resultados en la enseñanza del inglés?	<p>Primero hablar sobre el tema, explicarle brevemente lo que vamos a ver; luego me baso en un video tutorial sobre inglés y lo vemos juntos, luego lo pauso en determinados momentos y lo pronuncio o explico.</p> <p>Una cosa es el inglés británico y otra el inglés americano, este es muy rápido por eso primero vemos el video y lo comparo con un video británico y ven diferencia de velocidad y tono y manejo de la dicción y, palabras que significan una cosa y en el británico otra cosa. Entonces primero escuchamos, lo repito y hago que ellos lo hablen con</p>	<p>Primero hablar sobre el tema, explicarle brevemente lo que vamos a ver; luego me baso en un video tutorial sobre inglés y lo vemos juntos, luego lo pauso en determinados momentos y lo pronuncio o explico.</p> <p>Primero escuchamos, lo repito y hago que ellos lo hablen con voluntarios y la gran mayoría participa, no obligo. Siempre les digo que todos estamos aprendiendo, no utilizo el dictado lo que hago es explicar.</p>

		<p>voluntarios y la gran mayoría participa, no obligo. Siempre les digo que todos estamos aprendiendo, no utilizo el dictado lo que hago es explicar. Hay alumnos que han llevado el inglés británico y se ve la diferencia de pronunciación o cuando se ve un video.</p>	
3	<p>¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de la especialidad? ¿en qué porcentaje?</p>	<p>El docente anterior había estipulado ciertos parámetros de trabajo como temáticas propias de la profesión, lo cual me pareció muy bien porque iba al tema de la carrera y de pasada aprendían el inglés. El silabo está bien estructurado. Veo un 90% vinculado a la carrera y me parece muy bien, tiene un 10% de lo que vendría a ser el inglés clásico, esto es, la forma tradicional. Los cursos deben ser de acuerdo a lo que se enseña. En el silabo todo trata de lo que ellos llevan, en base a la carrera y en inglés. Es interesante.</p>	<p>El silabo está bien estructurado con temáticas propias de la profesión. El silabo tiene un 90% vinculado a la carrera y un 10% de lo que vendría a ser el inglés clásico, esto es, la forma tradicional. El silabo todo trata de lo que ellos llevan, en base a la carrera y en inglés.</p>
4	<p>¿Cuál es el rol del estudiante durante el desarrollo de su clase de inglés?</p>	<p>Su rol es activo y no pasivo, de preguntar. Personas inquietas, curiosas en el sentido de querer saber más. Pocas veces he encontrado alumnos así y, un tema que valoro mucho en ellos es lo participativos que son. Son bastantes participativos. Una minoría que hay que estar llamándolos, preguntándoles, será un 20%.</p>	<p>Su rol es activo y no pasivo, de preguntar. Son bastantes participativos. Una minoría que hay que estar llamándolos, preguntándoles, será un 20%.</p>
5	<p>¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?</p>	<p>Mi rol como docente es ser un facilitador, tratar de encontrar las herramientas adecuadas para que ellos</p>	<p>El rol del docente es ser un facilitador. Ser un docente muy activo, muy dinámico.</p>

		<p>aprendan y, también, involucrarme en su aprendizaje. Que no sientan que el profesor lo sabe todo, no me parece, porque en realidad nadie sabe de todo, todos aprendemos, les digo que todos estamos para aprender si bien es cierto yo les facilito, los oriento. Si alguien tiene un punto de vista distinto, bienvenido y eso es básicamente mi función. Me gusta ser un docente muy activo, muy dinámico. Hay que dar para recibir, ese es básicamente mi punto de vista.</p>	
6	<p>¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?</p>	<p>Utilizo básicamente dos herramientas muy útiles: el primero es youtube (todo es digital porque estamos con el tema virtual) como plataforma que tiene todo y está a la mano. Utilizo mucho youtube porque no solamente me gusta que mis alumnos vean la dicción, como lo pronuncian, como interactúan los personajes; quiero que vean porqué el inglés a diferencia del español es mucho del contexto, la actitud tanto del hablante como del oyente. Hay que ser un espectador para entender la situación. El segundo elemento que utilizo bastante es una aplicación que pertenece a google que es el Language Reactor, que se descarga para Chrome y, me permite traducir en tiempo real tanto en inglés como en español para que se vea que es lo que se está hablando.</p>	<p>Utilizo básicamente dos herramientas muy útiles: el primero es youtube para que los alumnos vean la dicción, como lo pronuncian, como interactúan los personajes. El segundo elemento que utilizo bastante es una aplicación que pertenece a google que es el Language Reactor que permite traducir en tiempo real.</p>

7	¿Qué actividad didáctica realiza en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?	En el inicio busco hacer alguna pregunta o referirme al tema de alguna manera indirecta. Comienzo con preguntas o ideas básicas para ver si ellos entienden el tema, siempre trato de enfocarlo con lo que es su carrera.	En el inicio busco hacer alguna pregunta o referirme al tema de alguna manera indirecta. Comienzo con preguntas o ideas básicas enfocadas con lo que es su carrera.
8	¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?	El proceso ya dentro del tema, pongo un video o pongo un reportaje o un anuncio dependiendo de lo que vaya más adecuado al tema, todo en inglés. Voy traduciendo y pauso para preguntar si conocen esa palabra, como lo dicen, hago que repitan, escuchen. La hora también nos gana.	Ya dentro del tema, pongo un video o pongo un reportaje o un anuncio dependiendo de lo que vaya más adecuado al tema. Voy traduciendo y pauso para preguntar si conocen esa palabra, como lo dicen, hago que repitan, escuchen.
9	¿Sus estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Hay dos tipos de participación, la primera es una participación en la cual yo les pido que participen como voluntarios. El otro tipo de participación es espontánea, cuando alguien pregunta o hace un comentario. Algunos alumnos son un poco tímidos.	Hay dos tipos de participación, la primera es una participación como voluntarios. El otro tipo de participación es espontánea, cuando alguien pregunta o hace un comentario.
10	¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describirlas?	Faltando 20 minutos antes de acabar, 10 minutos lo utilizo para dejar una práctica o ejercicio, según el video y se ven obligados a volver a ver el video para poder entenderlo, ver como se escribe tanto en inglés como en castellano. El inglés se interpreta. Mi salida siempre es darles algo para que investiguen. Siempre les digo hay dos cosas, los que quieren aprender no lo vean como una obligación, como tarea. No es un homework. Cuando escuchan la palabra tarea es como un	Faltando 20 minutos antes de acabar, 10 minutos lo utilizo para dejar una práctica o ejercicio, según el video y se ven obligados a volver a ver el video para poder entenderlo. Mi salida siempre es darles algo para que investiguen. Siempre les dejo un ejercicio o algo para que investiguen o para que vuelvan a leer, siempre les dejo alguna actividad.

		trauma del colegio, véanlo como es, una actividad de aprendizaje. Siempre les dejo un ejercicio o algo para que investiguen o para que vuelvan a leer, siempre les dejo alguna actividad.	
11	¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Son muy importantes las habilidades de hablar y escribir porque cuál es el problema de la mayoría de los alumnos cuando se estudia un idioma extranjero, algunos lo comprenden pero no lo hablan otros lo comprenden pero no lo escriben. Es muy común encontrar una de esas dos características o hablan o escriben pero no las dos al mismo tiempo. Me parece muy importante cómo aprendimos nuestro idioma materno. Lo hemos aprendido por la constante repetición. Si no se practica se olvida. El inglés es más conocido.	Son muy importantes las habilidades de hablar y escribir, el problema de la mayoría de los alumnos cuando se estudia un idioma extranjero, algunos lo comprenden pero no lo hablan otros lo comprenden pero no lo escriben. Nuestro idioma materno, lo hemos aprendido por la constante repetición, si no se practica se olvida.
12	¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?	Lo que voy a decir es no muy pedagógico pero es lo más práctico por la experiencia ¿qué nos gusta del idioma inglés o que nos llama? Uno, la música el escuchar una canción en inglés que nos atrae es el primer momento para aprender inglés, se practica con una canción que nos guste, sé que no es pedagógico, que no sea muy metódico pero para mí funciona. Ese es el primer momento. El segundo ¿qué otra cosa nos gusta en inglés? las películas, series y más aún, escuchar al personaje en su idioma original es totalmente distinto al doblaje. Para mí	La música, el escuchar una canción en inglés que nos atrae es el primer momento para aprender inglés. El segundo, las películas, series y, más aún, escuchar al personaje en su idioma original con subtítulos si se quiere para empezar a entenderlo.

		esas dos son las mejores soluciones. Aprende a escuchar con el idioma original con subtítulos si se quiere para empezar a entenderlo , pero sirve para el oído.	
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir? ¿por qué?	Lamentablemente la virtualidad es un beneficio pero a la vez es un problema porque uno no ve lo que hace el alumno , no se sabe si está prestando atención. La virtualidad es un arma de doble filo. El otro problema es el interés y depende de que tanto valor le den al curso.	Lamentablemente la virtualidad es un beneficio pero, a la vez, es un problema porque uno no ve lo que hace el alumno. Otro problema es el interés del alumno y depende de qué tanto valor le dé al curso.
14	¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Uno trata en la medida de lo posible preguntar si han entendido y, para la importancia del curso, enseñarles la importancia del manejo de otro idioma para tener una ventaja competitiva en el mercado , que al menos tengan una base.	Uno trata en la medida de lo posible, preguntar si han entendido y enseñarles la importancia del manejo de otro idioma, para tener una ventaja competitiva en el mercado
15	¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas receptivas de escucha y lectura en el idioma inglés? ¿por qué?	Es muy importante porque complementa a las anteriores. Debe haber algo distinto, separación de grupos por concordancia sonoras de lo que tienen de común. Adiestrar el oído es un punto importantísimo, esto complementa al speaking, porque si uno sabe escuchar uno va a saber hablar. ¿Qué necesitamos para saber escribir? hay que aprender a leer, los problemas más básicos. .Language Reactor si bien es cierto es una gran ayuda pero traduce en base al sonido y se ha encontrado algunos errores, no es perfecto. No solo	Es muy importante porque complementa a las anteriores. Adiestrar el oído es un punto importantísimo, esto complementa al speaking, porque si uno sabe escuchar uno va a saber hablar. Para saber escribir, hay que aprender a leer lo más básico. El writing con el listening se complementan y el reading es muy importante, si no aprenden a leer ¿cómo van a aprender a escribir?

		aprender a escuchar hay que aprender a leer. El writing con el listening se complementan y el reading es muy importante, si no aprenden a leer cómo van a aprender a escribir.	
16	¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?	La repetición, para aprender un idioma no solamente la gramática es importante, hemos aprendido a través de la repetición, el lenguaje se aprende a través de la repetición y luego de dominar tanto el sonido como la escritura ya empieza el tema de la gramática.	La repetición, para aprender un idioma, es importante. Luego de dominar tanto el sonido como la escritura, ya empieza el tema de la gramática.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?	Uno de los puntos muy difíciles en el caso del idioma inglés es la virtualidad, confío en que el alumno está presente, si está escuchando. La única forma de retroalimentación es a través de las tareas y preguntas que hago. Lo que veo en cuanto a la comprensión lectora y la comprensión auditiva hay un tema de prejuicio, el qué dirán, si me equivoco al repetir , como no han entrenado el oído a veces no saben diferenciar , se quedan con la duda pero no preguntan por el miedo, por la vergüenza, veo que allí está el tema psicológico y el otro tema es una realidad con mucho de los alumnos que asumen otras responsabilidades de la vida diaria que tienen y que hacen difícil estudiar, a veces en la casa se trabaja más por responsabilidades cotidianas.	En la virtualidad, confío en que el alumno está presente, y está escuchando. La única forma de retroalimentación, es a través de las tareas y preguntas que hago. Lo que veo en cuanto a la comprensión lectora y la comprensión auditiva hay un tema de prejuicio, el qué dirán, si me equivoco al repetir. Se quedan con la duda pero no preguntan por el miedo, por la vergüenza. Otro tema es una realidad con mucho de los alumnos, que asumen otras responsabilidades de la vida diaria.

18	<p>¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?</p>	<p>El término colaborativo es importante porque ayuda a la interacción y al aprendizaje entre ellos. Pero hay un tema complejo que es el tema del tiempo. Entonces organizarlos en grupos es a veces un poco complicado. Yo lo uso más como una tarea porque el tiempo queda corto entre motivar y ver el video ya son media hora y mientras explico la tarea son más o menos 15 minutos y pasar lista entre 10 y 15 minutos, ahí ya se me fue la hora y media. Lo he dejado como tarea, forman grupos, se reúnen y luego me envían, no es como la clase presencial. Es un poco el tema tiempo, lo he hecho en dos oportunidades una fue muy positiva porque el tema se había visto anteriormente y, la otra más o menos positiva porque no todos cumplieron. Tengo un silabo que cumplir y eso también es otro elemento.</p>	<p>El término colaborativo es importante porque ayuda a la interacción y al aprendizaje entre ellos. Pero hay un tema complejo que es el tema del tiempo. Yo lo uso más en tareas: forman grupos, se reúnen y luego me envían.</p>
19	<p>Desde su experiencia como docente de inglés ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?</p>	<p>Es un poco el tema tiempo. En hora y media a veces es difícil abarcar todo un tema, tengo que limitarme hasta donde pueda llegar en ese tiempo.</p>	<p>El tiempo, en hora y media a veces es difícil abarcar todo un tema.</p>

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA DOCENTE3 (D3) (Docente de Inglés técnico)	CODIFICACIÓN ENTREVISTA D3
1	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?	<p>Utilizo diversas herramientas como actividades por ejemplo el aula invertida y también la práctica constante.</p> <p>De lo que tratamos de hacer es el escucha y el habla, sobretodo. Y la escritura también porque pueden tener fichas técnicas, algún manual.</p>	<p>Utilizo diversas herramientas, por ejemplo, el aula invertida y la práctica constante.</p> <p>Lo que tratamos de hacer es el escucha y el habla, sobretodo. Y la escritura, porque pueden tener fichas técnicas, algún manual.</p>
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene mejores resultados en la enseñanza del inglés?	<p>Que el estudiante participe, que sea activa y por ello durante la clase se practican diversas herramientas para que el estudiante escuche y a la vez practique al mismo tiempo.</p> <p>Sí, por ejemplo tengo dos: en las tareas que ellos me presenten sobre lo que hemos trabajado.</p> <p>Supongamos que hemos hecho una parte teórica y luego la semana siguiente les pido que describan para escucharlos, eso me permite a mí verificar de forma individual qué problemas están teniendo, si hay que mejorar por ejemplo entonación o pronunciación y, por otro lado, al final me gusta siempre que expongan sobre un determinado tema que se ha trabajado, creo que eso me permite a mí visualizar si han comprendido y si están dominando más el idioma.</p>	<p>El estudiante participe, escuche y a la vez practique.</p> <p>Tengo dos: tareas que ellos me presenten sobre lo que hemos trabajado, lo describan para escucharlos; eso me permite verificar de forma individual qué problemas están teniendo, si hay que mejorar por ejemplo entonación o pronunciación. Que expongan sobre un determinado tema que se ha trabajado, me permite visualizar si han comprendido y si están dominando más el idioma.</p>
3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de	<p>Sí, tratamos de dirigirlo allí.</p> <p>En realidad como es formación transversal, es un poco más difícil pero como son cursos de especialidad y en este caso para diseño de</p>	<p>Como son cursos de especialidad y en este caso para diseño de modas, tratamos de aplicarlo a lo que van a</p>

	la especialidad? ¿en qué porcentaje?	<p>modas. Sí tratamos de que sea ese diferenciador, aplicarlo a lo que van a necesitar en el campo laboral.</p> <p>Bueno, en realidad es casi la totalidad, pero si tenemos que diferenciarlo un poco estaríamos hablando del 80%.</p> <p>Yo creo que sí. Los contenidos ayudan a desarrollar las habilidades dentro de lo que permite el silabo y la programación se trata de hacer un contenido que esté acorde a las necesidades del estudiante de diseño de modas; sobre todo se trata de hacer contenidos que vayan a ayudarles más adelante en sus experiencias personales y profesionales.</p>	<p>necesitar en el campo laboral.</p> <p>Es casi la totalidad, pero si tenemos que diferenciarlo un poco estaríamos hablando del 80%.</p> <p>Sí, los contenidos ayudan a desarrollar las habilidades dentro de lo que permite el silabo y la programación. Se trata de hacer un contenido que esté acorde a las necesidades del estudiante de diseño de modas; sobre todo contenidos que vayan a ayudarles más adelante en sus experiencias personales y profesionales.</p>
4	¿Cuál es el rol del estudiante durante el desarrollo de su clase de inglés?	El rol del estudiante tiene que ser de un papel muy activo, muy dinámico, preguntar, escribir, consultar. Me gusta que se genere ello sobre todo.	El rol del estudiante tiene que ser de un papel muy activo, muy dinámico, preguntar, escribir, consultar.
5	¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?	El rol del docente tiene que ser bastante de escucha activa, porque tenemos que escucharlos a los estudiantes para luego indicar cuál es el problema o qué es lo que tienen que mejorar. Juega un papel muy activo.	El rol del docente tiene que ser bastante de escucha activa, porque tenemos que escucharlos a los estudiantes para luego indicar cuál es el problema o qué es lo que tienen que mejorar.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	En el inglés para diseño de modas, trabajamos bastante con lo que es material virtual en pdf, acerca de temas que lo tienen un poco antes de la clase y así saben de qué va a tratar. Además del ppt, algunas herramientas tecnológicas como podemos utilizar powtoom o puzzle, también otras herramientas como cuestionarios,	En inglés para diseño de modas, trabajamos bastante con material virtual en pdf, acerca de temas que lo tienen un poco antes de la clase y así saben de qué va a tratar. Además del ppt, algunas herramientas tecnológicas como powtoom o puzzle, también otras

		<p>formularios. En realidad es diverso, el hecho que enseñemos inglés, nos da apertura a poder trabajar con diferentes materiales colaborativos.</p>	<p>herramientas como cuestionarios, formularios. El hecho que enseñemos inglés, nos da apertura a poder trabajar con diferentes materiales colaborativos.</p>
7	<p>¿Qué actividad didáctica realiza en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?</p>	<p>Tenemos una matriz para poder trabajar por clase que diferencia el inicio, desarrollo y conclusión. Generamos una retroalimentación o un feedback que ellos ya lo saben. En la etapa previa que es el de reconocimiento, retroalimentación se hace bastante una actividad para que ellos entren en contacto, se den cuenta que el idioma no es difícil problema que tienen muchos estudiantes que piensan que el primer inglés es difícil, se trata de entrar en contacto con ellos mediante lluvias de preguntas, herramientas en las plataformas que se puedan tener para que interactúen un poco sin tener tanto miedo. Es acerca de lo que hemos visualizado la clase anterior y es parte práctica para ver cuánto han recordado.</p>	<p>Generamos una retroalimentación o un feedback que ellos ya lo saben. Se hace bastante una actividad para que ellos entren en contacto, se den cuenta que el idioma no es difícil. Se trata de entrar en contacto mediante lluvias de preguntas, herramientas en las plataformas que se puedan tener para que interactúen un poco sin tener tanto miedo. Es acerca de lo que hemos visualizado la clase anterior, y es parte práctica para ver cuánto han recordado.</p>
8	<p>¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?</p>	<p>La parte de desarrollo trabajamos el nuevo tema, se los presento. Empezamos a practicar en forma grupal, empiezo a solicitar participación. Y dentro del proceso, en el contenido, también se trata de que participen mucho, creo que esas es una de las actividades didácticas de la mano llevarlo con la aplicación de las</p>	<p>En la parte de desarrollo trabajamos el nuevo tema, se los presento. Empezamos a practicar en forma grupal, empiezo a solicitar participación, y dentro del proceso (en el contenido), se trata de que participen mucho. Es una de las actividades didácticas a llevarlo con la aplicación de las herramientas.</p>

		<p>herramientas y creo que al final también la parte de la producción, las tareas también, tratamos que sean tareas que vayan acorde a lo que se les ha enseñado. Entonces estas actividades didácticas de la primera parte de la retroalimentación y de la parte del contenido hacer que no solamente sea teórico que yo les hable, sino también que ellos participen. La parte del desarrollo por ejemplo, lo que hacemos es indicar el contenido pero contenido práctico. Por ejemplo, yo empiezo hablar acerca de la casaca en inglés, empiezo a indicar sus partes y lo que significa cada una, luego de esa explicación previa, allí una parte práctica, allí mismo en el proceso de desarrollo y los hago participar, entonces, no solamente es que ellos me escuchen sino que ellos también puedan participar de acuerdo a lo que van recordando. Y también dentro de la parte de desarrollo me gusta mucho que ellos practiquen la pronunciación, yo primero la digo y luego los invito a ellos, de acuerdo a lo que han escuchado puedan practicar su pronunciación y allí mismo también les doy retroalimentación.</p>	<p>Lo que hacemos es indicar el contenido pero contenido práctico. Por ejemplo, empiezo hablar acerca de la casaca en inglés, a indicar sus partes y lo que significa cada una, luego de esa explicación previa, una parte práctica, y los hago participar de acuerdo a lo que van recordando. También, que ellos practiquen la pronunciación, yo primero la digo y luego los invito, de acuerdo a lo que han escuchado, puedan practicar su pronunciación y les doy retroalimentación.</p>
9	<p>¿Sus estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?</p>	<p>Sí, en realidad el inglés es un curso que les llama bastante la atención. No voy a negar que exista mucho miedo, porque hay muchos que no lo han practicado en el colegio y como parte técnica tienen miedo; pero en realidad sí practican bastante cuando se</p>	<p>Sí, el inglés es un curso que les llama bastante la atención. No voy a negar que exista mucho miedo, porque hay muchos que no lo han practicado en el colegio y como parte técnica tienen miedo; pero en realidad sí practican</p>

		les da la empatía necesaria y se les escucha, atienden. Son muy buenos estudiantes.	bastante cuando se les da la empatía necesaria y se les escucha.
10	¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describirlas?	. Ya en la etapa de cierre como es la parte que me deben generar un producto, siempre trato de que sea igual, bastante participación, puede ser de repente primero un cuestionario en la plataforma o de repente también hacerlos participar de acuerdo a lo que se ha emitido en el contenido, ya al final hay preguntas más específicas, los hago participar de forma individual porque en la parte de contenido es más voluntario. Ya en la parte del producto, en la parte de cierre, necesito escuchar a cada uno, entonces allí los invito a participar, es una nota que se considera, pero igual es bastante participación en base a lo que recuerdan del contenido y se evalúa entonación, pronunciación. El final se diferencia en que hay una evaluación. Saben que tienen que participar para poder evaluarlos de forma individual o también a veces se realizan trabajos de forma grupal.	La etapa de cierre me debe generar un producto. Puede ser un cuestionario en la plataforma o también hacerlos participar de acuerdo a lo que se ha emitido en el contenido, hay preguntas más específicas, los hago participar de forma individual. Necesito escuchar a cada uno, es una nota que se considera, y se evalúa entonación, pronunciación. Hay una evaluación. Saben que tienen que participar para poder evaluarlos de forma individual o también a veces se realizan trabajos de forma grupal.
11	¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Me parece muy importante porque no solamente es leer sino también estar atento a la información. Ellos escuchan y a raíz de lo que escuchan, pueden comprender significados, palabras. Entonces las actividades que podemos trabajar a partir de ello, como ya había mencionado la participación constante para fomentar el	Me parece muy importante porque no solamente es leer sino también estar atento a la información. Ellos escuchan y a raíz de lo que escuchan, pueden comprender significados, palabras. La participación constante para fomentar el escucha, el habla. La escritura, también es relevante. Deben saber lo

		escucha, el habla. La parte de la escritura que también es relevante. Yo creo que deben saber lo básico, deben generar escucha y habla para poder desarrollar al final la parte de la escritura.	básico, generar escucha y habla para poder desarrollar al final la parte de la escritura.
12	¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?	Bueno, las estrategias son la participación activa, también me gusta mucho hacer aula invertida. Primero parto a veces del cierre y termino en la retroalimentación dependiendo del contenido de ese día. También hago bastante uso de herramientas tecnológicas, me gusta que ellos puedan apoyarse. La exposición, actividades expositivas, debate también en algunos casos porque ellos se dan cuenta que las respuestas que brindan sus compañeros no es la adecuada, entonces, ellos también pueden generar retroalimentación. Creo que la participación constante y el material de trabajo que lo respalda, han hecho que puedan mejorar esas habilidades comunicacionales.	Las estrategias son la participación activa, también hacer aula invertida. Hago bastante uso de herramientas tecnológicas, que ellos puedan apoyarse. Actividades expositivas, debate en algunos casos también pueden generar retroalimentación. La participación constante y el material de trabajo que lo respalda, han hecho que puedan mejorar esas habilidades comunicacionales.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir?, ¿por qué?	Yo creo que los aspectos fundamentales que podrían hacer más difícil esta comprensión son: una el miedo que puedan mostrar ya que el contenido que han tenido de inglés, previamente ha sido del colegio, no muchas veces han sido lo mejor. Por otro lado, si estamos en un entorno virtual, la falta de conectividad, por otro lado, dependiendo del docente creo que si el docente, sobre todo en clases de inglés no es muy participativo y no	Los aspectos fundamentales que podrían hacer más difícil esta comprensión son: el miedo que puedan mostrar los alumnos, ya que el inglés previo del colegio, muchas veces no ha sido el mejor. Por otro lado, en un entorno virtual, la falta de conectividad. Y, si el docente no es muy participativo y no aplica ciertas metodologías, el alumno suele cansarse. Un problema básico es que no se les enseña

		<p>aplica ciertas metodologías, el alumno a veces suele cansarse.</p> <p>Un problema básico es que no se les enseña adecuadamente en educación básica regular. Por otro lado, es que no lo practican, no es como el español que siempre lo tenemos, nuestra familia, nuestros compañeros. Creo que esa dificultad también se presenta, que no suelen practicar el inglés solamente es en la sesión de clase. Muchos de ellos llevan clase de inglés adicional, pero otros no y tienen mucho miedo al momento de pronunciar, de participar porque sienten que lo pueden estar diciendo mal pero es un tema de práctica, básicamente. Muchos por las herramientas tecnológicas en los dispositivos van escuchando, reconociendo palabras en inglés o terminología nueva o ven series y los van reconociendo. Creo que allí el problema principal es la falta de práctica.</p>	<p>adecuadamente en educación básica regular. Por otro lado, es que no lo practican, suelen practicar el inglés solamente en la sesión de clase y tienen mucho miedo al momento de pronunciar, de participar porque sienten que lo pueden estar diciendo mal. Creo que el problema principal es la falta de práctica.</p>
14	<p>¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?</p>	<p>Es que tenemos que romper la idea de que el inglés es difícil, entonces si entablamos con el estudiante la participación ágil y somos más empáticos con ellos, de acuerdo a todas sus formas de aprender, a sus formas de ir reconociendo el idioma, creo que vamos a lograr muchos resultados.</p>	<p>Tenemos que romper la idea de que el inglés es difícil, entonces si entablamos con el estudiante la participación ágil y somos más empáticos con ellos, de acuerdo a todas sus formas de aprender, a sus formas de ir reconociendo el idioma, creo que vamos a lograr muchos resultados.</p>

15	<p>¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas de receptivas de escucha y lectura en el idioma inglés?, ¿por qué?</p>	<p>Y otro que si es importante desarrollar estas habilidades comunicativas de escucha y habla, básico en idioma extranjero y en el aprendizaje de cualquier otro idioma porque si ellos no escuchan, no entienden, entonces una cosa es lo que ellos puedan considerar que es y otra muy distinta cuando se empieza a practicar con ellos la pronunciación, entonces ellos me tienen que escuchar para que primero entiendan cuál es la pronunciación correcta, porque pronunciamos vamos a encontrar mucho en internet y hay muchos videos que inclusive están muy mal dados y la práctica hace que mejoremos la pronunciación, entonces, ellos al escucharme van analizando y comprendiendo cuál es la pronunciación correcta. Y el del habla, una vez que ya han procesado esta escucha activa, empieza a pronunciar ellos o empiezan a practicarlo. Entonces son actividades muy ligadas, no puedo decir yo algo que no he escuchado o que no he practicado previamente. Entonces, primero me parece muy importante activar el escucha para luego empezar a generar el habla, empezar a desarrollarlo, pulirlo a mejorarlo y es muy necesario. Las habilidades comunicativas en general, somos seres sociales, somos seres humanos y necesitamos entablar una relación con otros. Entonces si no hablamos no podemos mantener una comunicación.</p>	<p>Si es importante desarrollar estas habilidades comunicativas de escucha y habla. Los alumnos me tienen que escuchar para que primero entiendan cuál es la pronunciación correcta, al escucharme van analizando y comprendiendo cuál es la pronunciación correcta. Y el del habla, una vez que ya han procesado esta escucha activa, empiezan a pronunciar a practicarlo. Entonces son actividades muy ligadas. Primero me parece muy importante activar el escucha para luego empezar a generar el habla, empezar a desarrollarlo, pulirlo a mejorarlo. Y la lectura ¿por qué leer se hace tan necesario hoy en día en la habilidad comunicativa? Porque en la lectura uno aprende nuevos términos, aprende la organización correcta de la gramática del inglés. De la lectura parte el reconocimiento y, parte el entender que lo que voy a decir, lo que voy a producir, es correcto.</p>
----	--	---	--

		<p>Esta habilidad comunicativa aporta bastante los dos, no podemos solamente escuchar en inglés y no practicarlo o no podemos solamente intentar hablar en inglés sin haberlo escuchado, van de la mano definitivamente. Y la lectura ¿por qué leer se hace tan necesario hoy en día en la habilidad comunicativa? Porque en la lectura uno aprende nuevos términos, aprende la organización correcta de la gramática del inglés que no es igual a la del español y de esa forma me voy nutriendo, voy reconociendo si lo que estoy haciendo está bien o está mal, en la lectura uno va comprendiendo nueva terminología. Entonces es importante reforzar también eso y como habilidad comunicativa me parece muy importante porque de la lectura parte el reconocimiento y parte el entender que lo que voy a decir, lo que voy a producir es correcto.</p>	
16	<p>¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?</p>	<p>Para el escucha se les pone videos y en base al video se generan algunas preguntas y se trata de captar la atención para que ellos estén atentos. En realidad no son videos muy largos ni tampoco son videos que tengan mucha carga de terminología, pero sí se pretende que el video cuente con la terminología que hemos trabajado en clase y de esta manera ellos puedan ir rescatando algunas palabras que han ido comprendiendo.</p>	<p>Para el escucha se les pone videos y se generan algunas preguntas para captar la atención. No son videos muy largos ni que tengan mucha terminología. Se pretende que el video cuente con la terminología que hemos trabajado en clase y puedan ir rescatando algunas palabras que han ido comprendiendo.</p>

17	<p>¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?</p>	<p>En general, que no se les tenga paciencia, no se les de apertura. Algo que me he dado cuenta es que les gusta que también se les indique cuando tienen algún error sobre todo cuando se les hace el trabajo de la revisión de las tareas y cuando se realiza una retroalimentación individual y se les indica que se han equivocado, ellos también mejoran para la próxima clase. Yo creo que es una forma también de apoyarlos y de incentivarlos a que puedan mejorar y hacerlo de forma interna les hace dar un poquito de seguridad para la próxima vez y el participar en cada clase también ayuda y generar un clima sobretodo de confianza para que no sientan que puedan tener vergüenza, que alguien se pueda burlar de ellos. De verdad yo considero eso, por ello en la introducción les digo que no se preocupen dado que muchos no han tenido una buena base en educación básica regular o de repente solamente se han quedado en un tema y vamos a tratar de aprender, afianzar y mejorar. El problema es que se comprende que los salones de instituciones públicas son salones muy grandes, entonces al docente no se le da las facilidades de poder atender a cada estudiante, entonces se atiende al grupo y muchas veces no se percata de las necesidades de cada uno.</p>	<p>Que no se les tenga paciencia, no se les de apertura. Les gusta que les indiquen cuando tienen algún error, sobre todo en el trabajo de la revisión de las tareas y, cuando se realiza una retroalimentación individual. Es una forma de apoyarlos y de incentivarlos a que puedan mejorar y, hacerlo de forma interna les hace dar un poquito de seguridad para la próxima vez, y el participar en cada clase también ayuda a generar un clima, sobretodo de confianza, para que no sientan que puedan tener vergüenza, que alguien se pueda burlar de ellos. Les digo que no se preocupen dado que muchos no han tenido una buena base en educación básica regular o de repente solamente se han quedado en un tema y vamos a tratar de aprender, afianzar y mejorar. Se comprende que los salones de instituciones públicas son salones muy grandes, entonces al docente no se le da las facilidades de poder atender a cada estudiante.</p>
18	<p>¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión</p>	<p>Cuando conozco un nuevo grupo lo que trato es generar primero una práctica,</p>	<p>Generar primero una práctica, preguntas al azar y en caso no haya</p>

	<p>auditiva y lectora en el idioma inglés?</p>	<p>preguntas al azar y en caso no haya participación porque a veces no todos participan, llamarlos por lista y darles la confianza necesaria para que puedan empezar a participar. Eso me parece muy importante para afianzar la habilidad comunicacional tenemos que tener bastante paciencia y empatía con el estudiante.</p>	<p>participación porque a veces no todos participan, llamarlos por lista y darles la confianza necesaria para que puedan empezar a participar. Tenemos que tener bastante paciencia y empatía con el estudiante.</p>
<p>19</p>	<p>Desde su experiencia como docente de inglés ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?</p>	<p>Creo que podría ayudar el hecho de hacerlos participar. En un salón vamos a encontrar personas que tienen un nivel avanzado, un nivel intermedio y un nivel básico y cuando ellos escuchan a sus compañeros también se motivan, entonces si yo les escucho y de repente tienen ciertas dificultades hay formas de hablar por eso es que estamos hablando de habilidades comunicacionales, es muy distinto que yo les grite, les llame la atención o les haga pasar vergüenza y de buenas maneras se les pueda indicar que deben de mejorar, en qué podrían estar fallando, entonces así se les da el respaldo. Pero lo están haciendo bien, de verdad es una habilidad que pueden potenciar y mejorar.</p>	<p>Creo que podría ayudar el hecho de hacerlos participar. En un salón vamos a encontrar personas que tienen un nivel avanzado, un nivel intermedio y un nivel básico y cuando ellos escuchan a sus compañeros también se motivan, entonces si yo les escucho y de repente tienen ciertas dificultades hay formas de hablar por eso es que estamos hablando de habilidades comunicacionales De buenas maneras se les pueda indicar que deben de mejorar, en qué podrían estar fallando, entonces así se les da el respaldo.</p>

**MATRIZ DE ENTREVISTA A ESTUDIANTES DE INGLÉS TÉCNICO:
CODIFICACIÓN DE LAS ENTREVISTAS**

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE1 (E1M)	CODIFICACIÓN ENTREVISTA E1M
1	¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?	Normalmente tanto teórico como práctico. Por ejemplo, para aprender a escribir y a leer vía cuestionarios y prácticas virtuales, en donde podíamos evaluar nuestra capacidad del inglés dentro de la carrera por ser un inglés técnico para aprender a leer las especificaciones dentro de la carrera. En lo vocal enviando audios o grabando videos. También viendo nuestras expresiones como nos desenvolvemos al pronunciar el inglés.	Normalmente tanto teórico como práctico. Para aprender a escribir y a leer: vía cuestionarios y prácticas virtuales. En lo vocal: enviando audios o grabando videos, viendo nuestras expresiones al pronunciar el inglés.
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?, ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?	Las preguntas voluntarias que después de la teoría nos dice quién puede participar, también el rellenar algunas prácticas para todo el salón, cada uno voluntariamente dice lo que entendía y si alguna palabra estaba mal tanto el profesor como algunos alumnos que también podían ayudarnos y que sabían más nos corregían. Para mí las actividades didácticas más recomendables son las prácticas, donde se incita al alumno a participar pero siempre en inglés, siempre pensando, escribiendo en inglés no solamente para hablar las especificaciones técnicas de lo que nos está enseñando, sino también para acostumbrarnos a ello.	Preguntas voluntarias después de la teoría. También el rellenar algunas prácticas. Tanto el profesor como algunos alumnos que saben más nos corrigen. Las actividades didácticas más recomendables son las prácticas, siempre pensando, escribiendo en inglés, para acostumbrarnos a ello.

3	<p>¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad?, ¿en qué porcentaje?</p>	<p>Siento que podría mejorar un poco, más en las prácticas, al menos como se lleva en la forma virtual hay algunas cosas que se nos escapan como la atención y la fluidez de hablar con nuestros compañeros porque mayormente están los profesores y ellos hablaban con los compañeros. No interactuábamos entre todos nosotros para ayudarnos y tener ese entendimiento del inglés técnico. Creo que un 90%. Bueno en mi caso me ha favorecido el desarrollo de las habilidades comunicativas en mi trabajo, puesto que la empresa donde estoy laborando trabaja con clientes extranjeros y siempre envían especificaciones técnicas, fichas y todas en inglés. Entonces, tanto leer esas fichas técnicas como hablar con los diseñadores, estar al tanto, me ha ayudado un poco en las especificaciones técnicas del inglés que nos enseñan y los que no han llevado inglés técnico en sus carreras ellos tienen que preguntar sobre las palabras técnicas en inglés que no se enseñan en institutos de inglés porque son técnicas de la carrera, en ese caso a mí me ha ayudado bastante.</p>	<p>Podría mejorar un poco, más en las prácticas. Como se lleva en la forma virtual, hay algunas cosas que se nos escapan como la atención y la fluidez de hablar con nuestros compañeros. Esto último para ayudarnos, y tener ese entendimiento del inglés técnico. Un 90%. En mi caso, me ha favorecido el desarrollo de las habilidades comunicativas en mi trabajo. La empresa donde estoy laborando trabaja con clientes extranjeros, y siempre envían especificaciones técnicas, fichas y todas en inglés. Tanto para leer esas fichas técnicas como hablar con los diseñadores, me han ayudado las especificaciones técnicas del inglés que nos enseñan. Esto no se enseña en institutos de inglés porque son técnicas de la carrera.</p>
4	<p>¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?</p>	<p>El rol del estudiante es el de aprender, participar, conversar.</p>	<p>Es el aprender y participar.</p>

5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	El rol del docente es el de enseñar y también saber resolver las dudas de sus alumnos.	Es el de enseñar y resolver las dudas de sus alumnos.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Bueno, utiliza pdf como prácticas, también material didáctico de los ppts donde nos especifica detalladamente que es lo que iba en el inglés técnico.	Utiliza pdf como prácticas, ppts donde nos especifica detalladamente el inglés técnico.
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	Primero nos permite presentarnos y nos enseña las palabras básicas del inglés, para fluir más con el curso más adelante. Primero es la pregunta, si alguno de nosotros sabemos. De allí muestra la diapositiva con la lista de las palabras básicas para seguir aprendiendo.	Nos permite presentarnos y nos enseña las palabras básicas del inglés. Pregunta y muestra la diapositiva con la lista de palabras básicas.
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Realiza las prácticas y también deja tareas como cuestionarios. Rellenar algunos cuadros, dándonos trabajos de saber las especificaciones técnicas, un mínimo vocabulario para aprender de paso.	Realiza prácticas y deja tareas como cuestionarios. Rellenar cuadros, dándonos trabajos de saber las especificaciones técnicas y un mínimo vocabulario.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Según la forma virtual no todos participaban, poniendo un porcentaje, un 50% del salón, si es que el profesor no llamaba por sus apellidos no lograban participar.	No todos participan (50% del salón)
10	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Hace preguntas de lo que hemos aprendido, preguntas cognitivas de forma grupal. Trabajamos constantemente en grupos de tres, cuatro o cinco en la mayoría de las actividades.	Hace preguntas de lo que hemos aprendido, preguntas de forma grupal. Trabajamos en grupos de tres, cuatro o cinco.

11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	Es importante porque nos abre las puertas en el mundo laboral y también en el mundo social. Podemos expandir nuestras mentes tanto como nosotros que somos diseñadores, tenemos que ver un mundo más amplio y el inglés nos ayuda a tenerlo, por ser el idioma más básico que se tiene que aprender para recorrer el mundo.	Abre las puertas en el mundo laboral y también en el mundo social. Podemos expandir nuestras mentes, por ser el idioma más básico que se tiene que aprender para recorrer el mundo.
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	Utiliza el método práctico. Para hablar las prácticas grupales orales, videos y para escribir las evaluaciones.	Utiliza el método práctico. Para hablar, las prácticas grupales orales, videos y para escribir las evaluaciones.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	No seguir practicando constantemente, porque el inglés siempre tienes que estar hablándolo, escuchándolo para entenderlo, saber hablar con fluidez, también la distracción y que deje el estudio. En las formas virtuales que llevamos algunos compañeros no entienden por estar en casa y se distraen, no prestan tanta atención a lo que explica el profesor. Como dije anteriormente, quizás las distracciones de la forma virtual. Pero si uno no se esfuerza como se debe no podría aprender el inglés porque si se tiene la voluntad cualquier persona puede aprender el inglés.	No seguir practicando constantemente (hablándolo, escuchándolo). También, en las formas virtuales que llevamos, la distracción y que deje el estudio. Quizás las distracciones de la forma virtual o no se esfuerza como se debe.
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Bueno, algo que le guste al estudiante, que el profesor ayude con juegos didácticos nos concentra en la clase y, a la vez, nos divierte pero aprendiendo inglés, eso	Algo que le guste al estudiante. Que el profesor ayude con juegos didácticos, nos concentra en la clase y, a la vez, nos divierte.

		desde mi percepción para que el alumno esté allí.	
15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?	Bueno, en la auditiva porque puede que estemos en una reunión con clientes extranjeros de habla inglesa y ellos se estén comunicando o hablando no podríamos entenderlos. Y en la forma de leer como en el trabajo, las especificaciones técnicas, si no leo bien tal medida que nos envía el cliente en inglés, podría fallar en la producción o en los diseños que se puedan realizar.	En la auditiva porque puede que estemos en una reunión con clientes extranjeros de habla inglesa. Y en leer las especificaciones técnicas, si no leo bien tal medida que nos envía el cliente en inglés, podría fallar en la producción o en los diseños que se puedan realizar.
16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?	En la comprensión auditiva la recomendación es ver películas educativas en inglés, películas infantiles porque hablan inglés básico. Y en la lectora recomendar algunos pequeños libros en inglés con un diccionario en la mano para seguir constantemente leyendo, viendo y escuchando el inglés.	En la comprensión auditiva, ver películas educativas en inglés, películas infantiles porque hablan inglés básico. En la comprensión lectora pequeños libros en inglés con un diccionario en la mano.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura? ¿por qué?	Dentro de la clase no podría decirlo . Fuera de la clase si a algún alumno se le recomienda algún libro en inglés no pueda conseguirlo, la voluntad del alumno es de impedimento. Lo que pueda dificultarle es lo primero, la escritura y el hablar. Si no puede escribir o hablar el inglés no puede escucharlo bien. Tener la fuerza de voluntad con lo básico que es escribir y hablar el inglés.	No podría decirlo. Si no puede escribir o hablar el inglés no puede escucharlo bien.

18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Primero, después de algunas prácticas darle alguna recompensa como puntos que incentiven a obtener ese conocimiento , tener la voluntad. Las tareas también, durante las clases los juegos didácticos para que el alumno esté más tranquilo y se sienta feliz de aprender el inglés	Después de algunas prácticas darle alguna recompensa como puntos que incentiven a obtener ese conocimiento. Las tareas también, durante las clases los juegos didácticos
19	Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?	Creo que el estar hablando constantemente el inglés. Practicando en tu casa, escuchando música en inglés, ver una película que has visto varias veces pero en inglés. La forma más rápida de aprender el inglés es hablarlo constantemente.	La forma más rápida de aprender el inglés es hablarlo constantemente.

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE2 (E2H)	CODIFICACIÓN ENTREVISTA E2H
1	¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?	La profesora tiene una didáctica muy práctica muy dinámica. Tiene un comportamiento muy amigable con el estudiante lo que nos permite integrarnos fácilmente a la actividad que está realizando. Las preguntas y respuestas son muy fluidas y se entiende muy bien a lo que ella quiere llegar. Principalmente cuando trata de simular una conversación con nosotros, como si estuviéramos en una conversación cotidiana sobre nuestra carrera, el intercambio de palabras o cuando da ejemplos, creo que nos ayuda bastante a	Una didáctica muy práctica y dinámica. Un comportamiento muy amigable con el estudiante, que nos permite integrarnos fácilmente a la actividad que está realizando. Preguntas y respuestas muy fluidas. Principalmente, cuando trata de simular una conversación cotidiana sobre nuestra carrera, el intercambio de palabras o ejemplos; nos ayuda bastante a poder desarrollar esas habilidades comunicativas.

		poder desarrollar esas habilidades comunicativas tanto como la escritura y la pronunciación.	
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?, ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?	Principalmente la de repetir, siempre hace la pronunciación primero y hace que repitamos o también mostrar o hacer el ejemplo de un ejercicio y posteriormente seguimos su ejemplo, evidentemente con otras palabras, otros términos y de esa manera progresivamente va avanzando su clase y con la participación de cada uno. Una es siempre la de poner una imagen y ella describir un detalle, una característica de la imagen y nosotros tenemos que describir la imagen pero con otros términos, ella pone un ejemplo y dice que se describa tal prenda de la modelo y nosotros continuamos describiendo otras prendas en base al ejemplo que nos ha mostrado.	Principalmente la de repetir. Hace la pronunciación primero y luego repetimos. También mostrar o hacer el ejemplo de un ejercicio y posteriormente, seguimos el ejemplo con otras palabras, otros términos. Pone una imagen y describe un detalle, una característica de la imagen. Nosotros tenemos que describir la imagen pero con otros términos.
3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad?, ¿en qué porcentaje?	Sí atiende muchísimo, nos ayuda bastante a desarrollar la parte técnica del inglés que se nos solicita en la carrera. Considero que el 80 % hasta el 85% es de mucho interés para la carrera y nos ayuda bastante. Nos ayuda bastante a comprender como se maneja el inglés en toda esta industria de nuestra carrera, en este caso, la moda. Toma tanto aspectos técnicos como aspectos cotidianos. Podemos entender muy bien lo que está escrito de manera más técnica y también situaciones en donde vamos a estar como desfiles de	Sí atiende muchísimo lo requerido. Nos ayuda bastante a desarrollar la parte técnica del inglés de la carrera. El 80 % hasta el 85% es de mucho interés para la carrera. Los contenidos ayudan bastante a comprender como se maneja el inglés en nuestra carrera, en este caso, la moda. Toma tanto aspectos técnicos como aspectos cotidianos. Usa terminología muy propia de la carrera.

		modas o situaciones parecidas que usa terminología muy propia de la carrera.	
4	¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?	Principalmente la clase es muy participativa, siempre se pide la participación de todos los alumnos, a través de actividades que son muy recreativas. Pide participación, por ejemplo, la de leer textos en donde ella lo repite y tenemos que volver a leerlo para practicar pronunciación, para practicar escritura también. Nos habla en inglés y eso nos ayuda entrenar nuestra audición y poder entender el idioma.	La clase es muy participativa, a través de actividades que son muy recreativas. Practicamos pronunciación y escritura. Habla en inglés para entrenar nuestra audición y poder entender el idioma.
5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	Creo que el docente cumple la función de ser el nexo entre el idioma que enseña y nosotros que quizá no tenemos mucha familiarización con el idioma, Creo que su rol principal es que nosotros podamos comprender el idioma de manera un poca más fluida, no tanto tan rígida sino algo más cotidiano.	El docente cumple la función de ser el nexo entre el idioma que enseña y nosotros. Su rol principal, es que podamos comprender el idioma de manera fluida, no rígida sino algo más cotidiano.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Principalmente las plataformas de aulas virtuales google, classroom y plataformas para poder hacer reuniones virtualmente como el meet, en otras oportunidades el uso del jamboard donde podemos organizar ideas, publicar imágenes en base al tema que se está escogiendo.	Principalmente las plataformas de aulas virtuales google, classroom, meet, jamboard.
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	Primeramente con el saludo en inglés, preguntas del día a día como si fuera un amigo, cómo estábamos y después empezamos a recordar un poco lo que habíamos hecho en la clase pasada como un	Saludo en inglés, preguntas del día a día. Empezamos a recordar un poco lo que habíamos hecho en la clase pasada como un breve resumen, no más de un minuto.

		<p>breve resumen no más de un minuto y de allí proseguía con la clase.</p> <p>Una interacción amena y después viene el resumen de la clase pasada.</p>	<p>Interacción amena y resumen de la clase pasada.</p>
8	<p>¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?</p>	<p>Empieza con preguntas si conocemos ciertas prendas, trata de llegar a nosotros de una manera más amena que no sintamos miedo del nuevo tema, entrando de a pocos. Explica primero de qué va a tratar el tema, por ejemplo sobre las prendas que se ven en un desfile o sobre vocabulario técnico de una ficha. Lo explica de una manera no tan minuciosa sino a rasgos generales y va ahondando en el tema.</p>	<p>Empieza con preguntas si conocemos ciertas prendas, entrando de a pocos. Explica primero de qué va a tratar el tema. Lo explica a rasgos generales para luego ir ahondando en el tema.</p>
9	<p>¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?</p>	<p>Los estudiantes participan de manera activa, su clase generalmente la desarrolla entre teoría y práctica.</p>	<p>Los estudiantes participan de manera activa, su clase la desarrolla entre teoría y práctica.</p>
10	<p>¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?</p>	<p>Cierra la clase respecto a qué es lo que hemos aprendido, en qué situaciones nos van a servir los vocabularios que en su mayoría es para muchas situaciones. En ocasiones hace una mención a los alumnos que hemos participado más y también trata de apoyar a los que todavía tienen ciertas dificultades. Siempre está pendiente del avance de cada uno de nosotros. En ocasiones hace una mención a los alumnos que hemos participado más y también trata de apoyar a los que todavía tienen ciertas dificultades.</p>	<p>Cierra la clase respecto a qué es lo que hemos aprendido, en qué situaciones nos van a servir los vocabularios que en su mayoría es para muchas situaciones. Siempre está pendiente del avance de cada uno de nosotros. Hace una mención a los alumnos que hemos participado más y trata de apoyar a los que todavía tienen ciertas dificultades.</p>

11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	Principalmente porque ambos son dos medios de comunicación muy extendidos en el día a día de cualquier parte del mundo , entonces, el inglés tampoco es la excepción. Creo que siempre vamos a encontrar comunicación no verbal y podemos ver carteles o documentos donde tenemos que aprender cómo leer y cómo escribir, para poder comunicarnos con otras personas en inglés. Igualmente el poder hablar es muy importante porque es uno de los principales canales de comunicación.	Ambos (hablar y escribir en idioma inglés) son dos medios de comunicación muy extendidos en el día a día de cualquier parte del mundo.
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	Principalmente el que vendría a ser la parte que nos da un ejemplo y, luego la que nosotros tratemos de seguir la continuidad, leyendo textos . Nos asigna un texto a cada uno de nosotros y tenemos que ir leyendo y luego nos explica , lo traduce como para que vayamos entendiendo de qué es lo que está tratando el texto.	Da un ejemplo, y nosotros tratamos de seguir la continuidad, leyendo textos. Asigna un texto a cada uno y tenemos que ir leyendo y nos explica y traduce.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Particularmente para mí quizás tratar de reproducir un poco los fonemas ingleses porque evidentemente son muy distintos a los fonemas castellanos. Creo que esa es una de las principales dificultades que se puede presentar y en la parte escrita , se facilita un poco más porque usamos los mismos vocablos, letras. Es cuestión más de práctica , aprendizaje. En la parte oral la pronunciación de ambos idiomas. Quizá porque muchas veces el idioma inglés se podría decir, en los colegios u otros	Quizás tratar de reproducir un poco los fonemas ingleses. Creo que esa es una de las principales dificultades que se puede presentar. Y en la parte escrita, es cuestión más de práctica. En los colegios u otros lugares de instrucción no se le toma mucha prioridad e importancia. Al no tener esa base o esa formación en los primeros años de estudio quizá dificulta bastante y creo que es la principal dificultad.

		lugares de instrucción no se le toma mucha prioridad e importancia. Entonces, al no tener esa base o esa formación en los primeros años de estudio quizá dificulta bastante a los que a esta edad lo que recién se están familiarizando con el idioma inglés, no puedan captar tan fácilmente como lo hace un niño que capta mucho más rápido. Creo que es la principal dificultad que presentan.	
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	La seguridad que más encuentro es quizás en clase recrear si estuviéramos con nativos en idioma inglés. Trato de familiarizarme un poco con el idioma a través del docente.	Quizás, recrear si estuviéramos con nativos en idioma inglés; familiarizarme con el idioma a través del docente.
15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?	Creo que es muy importante porque estamos hablando de la otra parte de la comunicación. Si solo supiéramos hablar y escribir, seríamos emisores, no receptores, entonces al poder comprender la parte auditiva y la parte escrita es el complemento de lo que hacemos de solo hablar o escribir, entonces, si no podemos comprender no hay comunicación.	Es muy importante. Si solo supiéramos hablar y escribir, seríamos emisores, no receptores. Al poder comprender, la parte auditiva y la parte escrita es el complemento de lo que hacemos de solo hablar o escribir. Entonces, si no podemos comprender no hay comunicación.
16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?	Principalmente presentarnos todo el material escrito enteramente en inglés, se da unos minutos para explicarlo en español para que podamos comprender, pero todo el material está en nos familiariza mucho con el idioma. Igual de la manera oral, empieza hablándonos en inglés, cuando hay ciertos puntos que son un poco difíciles de comprender, por el nivel del inglés que se está	Nos presenta todo el material escrito en inglés. Se da unos minutos para explicarlo en español y podamos comprender. Igual de la manera oral, empieza hablándonos en inglés.

		usando, nos lo explica pero generalmente está dirigiéndose en inglés.	
17	¿Qué aspectos podrías dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?	<p>Creo que es la diferencia de fonemas. La forma como se habla el inglés tiene una estructura muy distinta al español y a veces no lo podemos entender bien. Hay vocales que se combinan. Hay mucha similitud en la pronunciación de muchas palabras, hay que tener un oído bien entrenado para el inglés para poder entender con mucha más claridad el idioma.</p> <p>Porque es un idioma que tiene otro tipo de gramática, no estamos acostumbrados a diferenciar las gramáticas de ambos idiomas y podemos suponer que la misma gramática que llevamos en español se lleva en el inglés pero tiene ciertas diferencias.</p>	La diferencia de fonemas porque el inglés tiene una estructura muy distinta al español. Hay vocales que se combinan y hay que tener un oído bien entrenado para el inglés. Porque es un idioma que tiene otro tipo de gramática que el español.
18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Principalmente poder lograr una base sólida, tratar de empezar con terminología muy básica , que no sea muy complicada que podamos entender con mucha facilidad; creo que a partir de eso el alumno no va a temerle al idioma porque va a sentir esa seguridad de que va aprendiendo inglés y poco a poco ir aumentando el nivel para que después podamos comprender términos más complicados tanto en su escritura como en su pronunciación .	Poder lograr una base sólida, tratar de empezar con terminología muy básica y poco a poco ir aumentando el nivel, para que después podamos comprender términos más complicados tanto en su escritura como en su pronunciación.

19	<p>Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?</p>	<p>Sería incluir no solo en la clase sino en situaciones muy cotidianas, eso hace que nosotros, tal palabra con tal situación. Muchas veces cuando estamos en el aula no se puede a través de un documento comprenderlo tan bien, pero si podríamos recrear situaciones o escenas, algo así como actuar, simular situaciones se nos va a ser más lúdico y también vamos a poder relacionar esa palabra con el momento porque muchas veces la memoria nos ayuda a recordar hechos, situaciones, imágenes. Eso nos ayuda más a comprender mejor el idioma y lograr un mayor desarrollo y comprensión. Es uno de los idiomas más hablados en el mundo y nos ayuda a comunicarnos con otras personas en el extranjero y conocer nuevas culturas y nuestra carrera busca tendencias, materiales y el inglés es muy motivador en ella y nos ayuda a buscar contactos de otros países para crecer profesionalmente.</p>	<p>Incluir el inglés no solo en la clase sino en situaciones muy cotidianas. Recrear situaciones o escenas, algo así como actuar, simular situaciones se nos va a ser más lúdico y también vamos a poder relacionar esa palabra con el momento. Eso nos ayuda más a comprender mejor el idioma y lograr un mayor desarrollo y comprensión. Nos ayuda a comunicarnos con otras personas en el extranjero, conocer nuevas culturas y nuestra carrera busca tendencias, materiales y el inglés es muy motivador.</p>
----	---	---	---

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE3 (E3H)	CODIFICACIÓN ENTREVISTA E3H
1	<p>¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?</p>	<p>Nuestro curso está inclinado a lo que es vocabulario, entonces vemos en clase una lista de palabras, algunos videos para practicar pronunciación. El profesor tiene separada la clase por temas de la carrera, que nos van a servir en nuestro medio.</p> <p>Estaría las tareas que el profesor nos deja a redactar, escribir tipos de diálogos entre compañeros y uso de vocabulario y que tenga sentido con lo que estamos aprendiendo. En clase más que repetición es resolver dudas. Más dinámicas son las tareas en las que vemos cómo podemos usar los diálogos. Es algo colaborativo y para mí el inglés se aprende hablándolo y escuchándolo, tratando de comunicarte con los compañeros y ellos te corrijan y eso es más efectivo.</p>	<p>El curso está inclinado a lo que es vocabulario con videos para practicar pronunciación y temas de la carrera, que nos van a servir en nuestro medio.</p> <p>Tareas que el profesor nos deja para escribir tipos de diálogos entre compañeros y uso de vocabulario, vemos cómo podemos usar los diálogos. Es algo colaborativo.</p>
2	<p>¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?, ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?</p>	<p>Lo que hacemos es leer para la clase y el profesor nos revisa la pronunciación. Es lo que más usamos en clase.</p> <p>El profesor muestra un video y repite ciertas palabras y cuando pide que participen o lean ciertas frases, uno aprende más y queda más información.</p>	<p>Lo que hacemos es leer para la clase y el profesor nos revisa la pronunciación.</p> <p>El profesor muestra un video y repite ciertas palabras y pide que participen o lean ciertas frases, con ello uno aprende más y queda más información.</p>

3	<p>¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad?, ¿en qué porcentaje?</p>	<p>El curso va para saber términos y palabras en el contexto de un diseñador, temas de la carrera. Podría decir un 90%, la primera semana fue una introducción de cómo presentarte y lo posterior han sido temas de la carrera. Pienso que el curso debería ir un poco más a enseñar las bases del inglés porque no todos estamos al mismo nivel, para algunos es fácil porque tienen alguna base. Pero el curso también me ayuda a buscar información, comunicarme porque como diseñador hay mucha información e investigaciones en internet que tiene que buscarse en inglés. Nos enseña a comprender documentos en inglés.</p>	<p>El curso se dirige a saber términos y palabras en el contexto de un diseñador, esto es, temas de la carrera. Podría decir un 90%. El curso debería ir un poco más a enseñar las bases del inglés porque no todos estamos al mismo nivel. El curso me ayuda a buscar información y comunicarme, porque como diseñador hay mucha información e investigaciones en internet. Nos enseña a comprender documentos en inglés.</p>
4	<p>¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?</p>	<p>Como estudiantes tenemos un papel más participativo, podemos equivocarnos pero también ayuda a que otros entiendan mejor u otros compañeros que no se atreven a participar.</p>	<p>Tenemos un papel más participativo, podemos equivocarnos.</p>
5	<p>¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?</p>	<p>Por la realidad de la virtualidad, el profesor dicta un tema específico, se apoya en videos y se usa un programa que muestra subtítulos y traduce lo que se está diciendo en el video, y el profesor hace pausas y explicaciones, en ese momento el estudiante es oyente y luego el profesor hace preguntas y participamos.</p>	<p>Por la realidad de la virtualidad, el profesor se apoya en videos y un programa que muestra subtítulos y traduce lo que se está diciendo en el video, hace pausas y explicaciones luego preguntas y participamos.</p>
6	<p>¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-</p>	<p>Tenemos una plataforma donde el profesor sube toda la información que usamos en clase y vocabulario externo, donde también evalúa las actividades que</p>	<p>Plataforma donde el profesor sube toda la información que usamos en clase y vocabulario externo, donde también evalúa las actividades que</p>

	aprendizaje del idioma inglés?	deja. Usamos meet para las clases y videos de youtube y un programa que subtitula los videos y también los traduce y tiene un generador de voz para saber la pronunciación.	deja. Usamos meet para las clases y videos de youtube. También, un programa que subtitula los videos los traduce y tiene un generador de voz para saber la pronunciación.
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	A veces un repaso de la clase anterior o preguntas sobre alguna actividad. El profesor siempre está abierto a preguntas y consultas. Es un espacio muy confiable si algún alumno tiene una duda.	Un repaso de la clase anterior o preguntas sobre alguna actividad. Abierto a preguntas y consultas si algún alumno tiene una duda.
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Nos dice el tema y nos hace preguntas para que entremos al tema que va a tocar y prestar nuestra atención. Nunca empieza directo al tema, siempre pregunta algo importante que hemos tratado la anterior clase. Siempre enlaza los temas.	Nos hace preguntas para que entremos al tema que va a tocar y prestar nuestra atención. Pregunta algo importante que hemos tratado la anterior clase. Siempre enlaza los temas.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	No siempre, porque como es virtualidad a veces los videos no pueden llamar la atención y hay compañeros que no participan y hay silencios cuando el profesor pregunta.	No siempre, a veces los videos no pueden llamar la atención y hay compañeros que no participan.
10	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Al final, hace preguntas sobre parecer de la clase. Hace ciertas preguntas del tema tratado.	Al final, hace preguntas sobre parecer de la clase. Hace ciertas preguntas del tema tratado.
11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	Estamos en un mundo globalizado en que el inglés es un idioma muy importante. Es una herramienta, una necesidad y sobretodo que estamos en una carrera que es bien amplia y se vuelve necesario aprender inglés. Nos ayuda a comunicarnos mejor a recibir mejores ofertas laborales, trabajar	Es una herramienta, una necesidad para una carrera que es bien amplia y está ligada a tendencias y se vuelve necesario aprender inglés. Ayuda a comunicarnos mejor, recibir mejores ofertas laborales, trabajar con un rango mayor de socios,

		con un rango mayor de socios, buscar y entender información. Nuestra carrera está ligada a tendencias y no todo está en nuestro idioma.	buscar y entender información.
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	No sabría decirlo, como es vocabulario muchas de las clases es repetición y para algunos puede funcionar porque son palabras que recién escuchan para que se acostumbre el oído, pero también es un curso muy corto para ser un curso de inglés, toca la superficie del idioma. Para el fin que comentaba, no se da abasto.	Como es vocabulario muchas de las clases es repetición, es un curso muy corto, toca la superficie del idioma y no se da abasto.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	El tiempo podría ser un factor, también no hacemos un repaso constante de lo aprendido y eso puede dificultar el aprendizaje. Las personas que postulan al instituto tal vez en su malla de colegio nunca han tenido inglés o no han estado familiarizados con el idioma, y llevar un curso como ya especializado para la carrera tal vez pueda ser un poco difícil y no se pueda asimilar la información.	El tiempo, no hacemos un repaso constante de lo aprendido y eso dificulta el aprendizaje. Tal vez en su malla de colegio nunca han tenido inglés o no han estado familiarizados con el idioma.
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Por un lado está de que por hacer las cosas mal me abstengo de participar, pero en verdad el profesor, está tratando de crear este ambiente en que los errores son aceptables, porque estamos en un proceso de aprendizaje y para mí es un estímulo muy positivo para un alumno que no se siente seguro y que tenga la confianza de preguntar de cómo es, si lo estoy haciendo bien. Yo creo que también un poco de intención del alumno es lo que falta para que la clase sea más dinámica,	El profesor crea un ambiente en que los errores son aceptables, porque estamos en un proceso de aprendizaje y, es un estímulo muy positivo para un alumno que no se siente seguro y necesita la confianza para preguntar. También un poco de intención del alumno en hacer más dinámica la clase.

		porque el profesor tiene las herramientas, tiene el conocimiento.	
15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?	Escuchar es importante porque se va a tener diálogos en inglés, proyectándose a futuro. Por ejemplo si quiere participar en alguna conferencia de un tema que agrade y no está en español. En la lectura y audición es donde uno recibe información nueva y hay mucha en inglés. Es bueno tener la comprensión lectora.	Escuchar es importante porque se va a tener diálogos en inglés, proyectándose a futuro. En la lectura y audición es donde uno recibe información nueva y hay mucha en inglés.
16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?	El docente mezcla estas dos (comprensión auditiva y comprensión lectora). Por ejemplo en un audiovisual que pone subtítulos en inglés y cómo se escucha y cómo se lee esa palabra. Faltaría que dé material extra, una base de datos sobre algunos temas específicos y que el alumno pueda revisar y practicar por su cuenta, textos a un nivel sencillo, audios.	Audiovisual que pone subtítulos en inglés y cómo se escucha y cómo se lee esa palabra. Faltaría que dé material extra, textos a un nivel sencillo, audios.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?	Tal vez la falta de material porque en un video no se está leyendo completamente ni midiendo el nivel de comprensión lectora en ese tipo de actividades. Debería ver actividades en que se dé un texto, se saque un resumen y el profesor pueda evaluar si se ha comprendido el texto. También faltan actividades de ejercicio de comprensión auditiva, que haya un diálogo y uno responda preguntas. Creo que ese tipo de ejercicios faltan en el curso. En el contexto del instituto hay compañeros que se cierran, como que no les gusta el inglés o creen que ya	La falta de material, de actividades en que se dé un texto, se saque un resumen y el profesor pueda evaluar si se ha comprendido el texto. La falta de ejercicios de comprensión auditiva, que haya un diálogo y uno responda preguntas. Hay compañeros que se cierran, como que no les gusta el inglés o creen que ya es difícil, no saben que hay ciertos niveles y no ven la importancia del idioma.

		<p>es difícil, como no saben que hay estos ciertos niveles piensan que todo es igual y todo va a ser arduo, entonces no hay esta información de que hay pasos, por así decirlo. No ven la importancia. No todos manejan la información de la misma manera.</p>	
18	<p>¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?</p>	<p>Hay textos en que uno puede decir que es un tipo de comprensión básico, lo malo es que los alumnos no tienen un progreso, no saben su nivel y por eso no pueden tener confianza de aprender y cuando se enseña inglés hay niveles de comprensión y se tiene que pasar por ellos. Como falta este tipo de material uno no puede estar totalmente consciente de su nivel de comprensión lectora y auditiva.</p>	<p>Cuando se enseña inglés hay niveles de comprensión lectora y auditiva. y se tiene que pasar por ellos. Los alumnos no saben su nivel y por eso, no pueden tener confianza de aprender.</p>
19	<p>Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?</p>	<p>En clase no tenemos una variedad de métodos. Tenemos más comprensión lectora porque vemos vocabulario, comprensión auditiva porque vemos videos, un poco de pronunciación; pero creo que sería más enriquecedor si hubiera este tipo de actividades en el aula en que, por ejemplo, tengamos que hacer un diálogo sobre algún tema, una actividad mixta tal vez, un texto con un audio sin ninguna imagen referencial o simplemente lecturas. Hay varios métodos pero si hubiera más material en que nos pudiésemos basar para aprender sería mejor. Si tuviéramos acceso a un poco más de textos, audios habría una mejora. Todo el material</p>	<p>En clase no tenemos una variedad de métodos. Tenemos más comprensión lectora porque vemos vocabulario, comprensión auditiva porque vemos videos, un poco de pronunciación. Si hubiera más material en que nos pudiésemos basar para aprender, sería mejor.</p>

		que consigue el profesor lo busca no se lo proporcionan.	
--	--	--	--

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE4 (E4M)	CODIFICACIÓN ENTREVISTA E4M
1	¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?	<p>En este caso el método con el cual el profesor llega a los alumnos es por medio de colocar videos por medio de una aplicación, se escucha, se pronuncia el inglés y el profesor se expresa con palabras similares también otras palabras que se pueden usar y hace participar en el aspecto de repetir la oración tal cual la hemos escuchado con otras palabras que nos viene enseñando similares al tema que estamos tratando. También una interacción de participación con los alumnos.</p> <p>De cómo pronunciar más que todo se fija en la pronunciación. Hacemos trabajos también centrados en la pronunciación. Hemos tenido writing, solamente es más que todo ello.</p>	<p>El método con el cual el profesor llega a los alumnos es por medio de colocar videos y uso de una aplicación donde se escucha y pronuncia el inglés. También una interacción de participación con los alumnos.</p> <p>Más que todo se fija en la pronunciación con trabajos centrados en la pronunciación, también writing.</p>
2	<p>¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?</p> <p>¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?</p>	<p>Sobre todo lectura y pronunciación. Por ejemplo un video acerca de los diseños relacionados con nuestra carrera y no tenía audio, entonces, nosotros teníamos que ir leyendo lo que pasaba en cada diapositiva y el profesor iba conociendo en qué estábamos fallando y lo que teníamos que reforzar.</p>	<p>Sobre todo lectura y pronunciación con videos acerca de los diseños relacionados con nuestra carrera. El profesor ve nuestras fallas y lo que tenemos que reforzar.</p> <p>En base a lo que hemos aprendido, en las prácticas que nos da hacemos diálogos entre compañeros para ver lo</p>

		<p>No ha sido mucho en la clase sino en base a lo que hemos aprendido, en las prácticas que nos ha dado. Las clases son similares en el sentido de poder emitir un video, se ve reflejado en las prácticas que realizamos, por ejemplo, hemos hecho diálogos entre compañeros y allí hemos podido ver lo que hemos aprendido tanto en la pronunciación como en la lectura y también teníamos que escribir diálogos. No es tanta dinámica, solamente en el aspecto de participar leyendo y el profesor ir corrigiéndonos.</p>	<p>que hemos aprendido en pronunciación y lectura, y también tenemos que escribir diálogos, participar leyendo y el profesor va corrigiendo.</p>
3	<p>¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad? ¿en qué porcentaje?</p>	<p>Básicamente desde un inicio el profesor nos comenta, nosotros vamos aprendiendo algo básico y más que todo en los materiales de la especialidad que utilizamos, aprender sinónimos. Básicamente todo es en base a la especialidad. En un comienzo hemos tratado de poder hablar, cómo nos presentamos, luego todo ha sido en base a nuestra especialidad y aplicados en nuestros proyectos relacionados con el avance de otros cursos de especialidad. Lo que puedo rescatar es que estos términos nos ayudan en ocasiones cuando uno va a pedir materiales va a buscarlos, a veces no todos los términos están en español y ha sido una gran ayuda en el aspecto de poder comunicarnos con otras personas que tienen esta segunda lengua.</p>	<p>Aprendemos algo básico y más que todo en los materiales de la especialidad que utilizamos, aprender sinónimos. Básicamente todo es en base a la especialidad, aplicados en nuestros proyectos relacionados con el avance de otros cursos de especialidad. En ocasiones cuando uno va a pedir materiales no todos los términos están en español y, es una gran ayuda en el aspecto de poder comunicarnos con otras personas.</p>

4	¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?	Que el alumno esté presto a cada detalle y poder expresarle al docente cuál es la duda o cuál es la palabra que no comprendió y así tener una buena comunicación entre alumno y docente.	Tener una buena comunicación entre alumno y docente, expresarle sus dudas y lo que no comprendió.
5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	De parte del docente en este caso es primero tratar que todos puedan participar , pueda ser dinámico en todo momento de la clase . Lo que estaría faltando es que no muchos prenden sus cámaras en estos tiempos que estamos semi presencial y justamente la clase de inglés es virtual y a veces es complicado que los alumnos la puedan prender. Pero es una manera que podamos ver en el profesor cómo se expresa y maneja el inglés.	Primero tratar que todos puedan participar. Debe ser dinámico en todo momento de la clase. Que todos los alumnos prendan su cámara, de tal manera de ver al profesor cómo se expresa y maneja el inglés.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Básicamente utiliza youtube, diapositivas, power point por el momento.	Básicamente utiliza youtube, diapositivas, power point.
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés? ¿podrías describirla?	Básicamente saludo, y dando la iniciativa para que estén atentos. Un pequeño diálogo, el alumno contesta.	Saludo, y dando la iniciativa para que estén atentos. Un pequeño diálogo, el alumno contesta.
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Comenta cuál es el tema que toca, los materiales que está subiendo al classroom que sirve de apoyo y ayuda para lo que va a estar presentando para tener idea de lo que vamos a hablar a tratar en la clase y luego comienza explicando un poco y mostrando videos didácticos con la aplicación en especial	Comenta cuál es el tema que toca, los materiales que está subiendo al classroom. Comienza explicando un poco y mostrando videos didácticos con la aplicación. Muestra el video y sobre eso explica.

		que nos muestra también para entender mejor la clase. Muestra el video y sobre eso explica.	
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Los alumnos son puntuales, como no hay una manera más dinámica con el docente, no hay tanta participación pero si es secuencial.	No hay tanta participación pero si es secuencial.
10	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Terminando la clase siempre hay una tarea muy dinámica no de completar una hoja sino de poder hacer una actividad de grabarnos. Las actividades son de dos semanas de tiempo para entregarlas. Deja de compartir pantalla del video y nos explica la actividad con detenimiento porque a veces hay muchas dudas y luego de que todo se haya comprendido nos manda el link para la asistencia.	Siempre hay una tarea muy dinámica no de completar una hoja sino de poder hacer una actividad de grabarnos. Explica la actividad con detenimiento y luego de que todo se haya comprendido nos manda el link para la asistencia.
11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	Si nosotros vamos a querer aprender el inglés es con el propósito de llegar a otras persona y entender al igual con los materiales que es básicamente con lo que estamos tratando y entender por esa parte el inglés. Y con respecto al habla es una manera en la que veo importancia en la cual nos vamos a comunicar y se debe generar más impulso a que los estudiantes puedan encender las cámaras y hacer más dinámica la clase. Con respecto a la escritura no hemos reforzado mucho, que en las prácticas uno pueda hacer su propio diálogo, bosquejo de lo que va a decir, cómo va a presentar la tarea,	Con el propósito de llegar a otras persona y entender, al igual con los materiales que es básicamente con lo que estamos tratando, y entender por esa parte el inglés. Con respecto a la escritura, que en las prácticas uno pueda hacer su propio diálogo, bosquejo de lo que va a decir, cómo va a presentar la tarea.

		pero no se ha reforzado mucho en ello, aún.	
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	No se refuerza mucho , si se hace en las tareas porque es parte de lo que tenemos que hacer pero no veo que de repente se pueda reforzar a la siguiente clase, no hay una retroalimentación, debilidades y fortalezas de lo avanzado.	No se refuerza mucho, no hay una retroalimentación de las debilidades y fortalezas de lo avanzado.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Quizás no recibir una retroalimentación , comentar en la siguiente clase si hubo una falla, una dificultad y seguimos avanzando y con equivocaciones que uno no lo ve o aprecia. Porque muchos tienen miedo a que otros se burlen, a que el profesor les diga que está mal, por la vergüenza , porque hay compañeros que saben que han estudiado previamente, más que todo por eso. Sería que el profesor pueda dirigirse exactamente al alumno , porque eso se ve reflejado cuando el profesor pide que alguien participe o que alguien lea lo que está en pantalla. Cuando es una participación de las clases continuas, solo participan algunos. Sería casi lo mismo porque también en ese grupo hay participación o si no la hay sería más complicado.	El no recibir retroalimentación en la siguiente clase. Si hubo una falla, una dificultad y seguir avanzando con equivocaciones que uno no ve o aprecia. Muchos tienen miedo a que otros se burlen, a que el profesor les diga que está mal, por la vergüenza. La sugerencia sería que el profesor pueda dirigirse exactamente al alumno. En grupos pequeños si no hay participación sería complicado.
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	En lo que podemos poner en práctica es en las clases en lo que nosotros podemos participar , allí el profesor nos va corrigiendo.	Poner en práctica en lo que nosotros podamos participar y allí el profesor nos vaya corrigiendo.

15	<p>¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?</p>	<p>Con respecto al inglés como es un idioma que no conocemos es importante todos esos aspectos de tanto la audición como también la lectura. La audición porque si nosotros queremos aprender a como pronunciar y si lo pronunciamos mal tenemos que escuchar atentamente para saber cómo hacerlo. Con respecto a la lectura es importante porque hay palabras parecidas, tenemos que aprender a diferenciarlas y allí también se ve el contexto, entonces es importante prestar atención en ello.</p>	<p>La audición porque si queremos aprender a pronunciar y lo hacemos mal tenemos que escuchar atentamente. Respecto a la lectura porque hay palabras parecidas y tenemos que aprender a diferenciarlas y allí también se ve el contexto.</p>
16	<p>¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?</p>	<p>Por el aplicativo de los videos de youtube, se aprecia con un buen tono, se presiona la palabra y se escucha tal cual se debe pronunciar, es el momento en que prestamos más atención para saber cómo se pronuncia. Esa es una manera en la que el profesor llega a nosotros; y por el tema de la lectura también al mismo tiempo vemos cómo se pronuncia esa palabra explícitamente. En la lectura solo vemos por ese lado en este aplicativo. No hemos aplicado en un cuento o algo enfocado en la lectura.</p>	<p>Por el aplicativo de los videos de youtube se presiona la palabra y se escucha tal cual se debe pronunciar y el tema de la lectura también. No hemos aplicado en un cuento o algo enfocado en la lectura.</p>
17	<p>¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?</p>	<p>El estudiante tiene que estar motivado por sí mismo y el profesor otras maneras de llegar y como todo es virtual a veces es muy complicado, aparte de los videos se debe utilizar otras dinámicas que también pueda ver el alumno algo diferente en cada clase. Por la atención y por el tiempo en el cual se brinda la clase. La atención porque</p>	<p>El estudiante tiene que estar motivado por sí mismo. El profesor debe tener otras formas de llegar, aparte de los videos debe utilizar otras dinámicas. Por la atención y por el tiempo en el cual se brinda la clase. Hacer algo más dinámico, un juego, salas pequeñas.</p>

		sabemos que como están con cámara apagada no sabemos qué están haciendo y no brinda una buena recepción de lo que se está hablando o la debida atención que debería tener el curso. Y el tiempo del curso juega en contra. Hacer algo más dinámico, un juego, salas pequeñas.	
18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Creo que la seguridad depende del alumno si realmente quiere aprender porque yo me genero una seguridad cuando estoy con todos mis sentidos dispuestos para el aprender, involucra también las opiniones, las críticas constructivas que también le podamos dar al profesor. Una seguridad se lo genera uno cuando está dispuesto a aprender con las herramientas que se le pueda brindar y con las críticas constructivas u opiniones que pueda dar como alumno porque el profesor trata de llegar al alumno con una dinámica y como alumno vemos que puede llegar de otra forma o tipo de dinámica.	La seguridad depende del alumno, se lo genera cuando está dispuesto a aprender con las herramientas que se le pueda brindar y con las críticas constructivas u opiniones que pueda dar.
19	Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?	Si se quiere lograr poner en práctica todos esos aspectos, en el lado de poder escribir tener prácticas, mandar folletos a imprimir y hacerlo en el tiempo de clase, alguna práctica que pueda dar en el tema de la audición, exigir que puedan prender la cámara o al menos en la participación de tal alumno y comentarle el profesor cómo se dice tal oración entonces el alumno comenta pero ya viendo al profesor que está allí atento, el profesor va a	En el lado de poder escribir tener prácticas, mandar folletos a imprimir y hacerlo en el tiempo de clase. Alguna práctica que pueda dar en el tema de la audición, exigir que puedan prender la cámara.

	ver más en detalle que es lo que falla.
--	---

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE5 (E5M)	CODIFICACIÓN ENTREVISTA E5M
1	¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?	En mi opinión una bastante básica que no cumple con la función de motivación puesto que la metodología que presenta hace que los estudiantes no participen. Si bien es cierto, sí se evidencia un gran esfuerzo pero me parece que no es la correcta. El profesor suele iniciar la clase mostrando una canción , esto hace que nosotros nos vayamos a la habilidad de entender el texto. Durante la clase en ocasiones el profesor hace oraciones en inglés pero veo que en reducidas veces traduce al español las cosas que dice en inglés, entonces, varios compañeros mencionan que se pierden rápidamente. En parte sí expresa el writing ya que deja tareas de realizar oraciones o escribir un pequeño texto en inglés , sin embargo creo que esto como tarea hace que muchos estudiantes utilicen el traductor. En lo personal no cuento con dificultades ya que he estudiado inglés y para mí es fácil, pero no creo que sea el mismo caso para algunos alumnos que o no lo dominan o ven salidas fáciles para aprobar el curso.	Una bastante básica que no cumple con la función de motivación. Sí se evidencia un gran esfuerzo pero me parece que no es la correcta. Suele iniciar la clase mostrando una canción. Durante la clase en ocasiones el profesor hace oraciones en inglés. En parte sí expresa el writing ya que deja tareas de realizar oraciones o escribir un pequeño texto en inglés. En lo personal no cuento con dificultades ya que he estudiado inglés y para mí es fácil, pero no creo que sea el mismo caso para algunos alumnos.
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades	Durante la clase suele entrar a alguna página de google donde hay ejercicios del tema que está mostrando y hace preguntas a los alumnos para	Durante la clase, suele entrar a alguna página de google donde hay ejercicios del tema que está mostrando y hace

	<p>comunicativas? ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?</p>	<p>que respondan pero a nivel del aula solo participan cuatro a cinco estudiantes. No sabría decir cuál tiene mejores resultados en lo personal. Creo que de repente la idea de buscar alguna música porque es algo muy interesante que el docente hace y que contenga el tema que nos va a enseñar. Creo que eso es algo muy interesante y la idea de que una música puede ser algo motivador para los estudiantes, pero sin duda creo que puede haber otra metodología o alguna actividad mejor que esa.</p>	<p>preguntas a los alumnos para que respondan. De repente la idea de buscar alguna música porque es algo muy interesante que el docente hace y que contenga el tema que nos va a enseñar. Puede ser algo motivador para los estudiantes, pero sin duda creo que puede haber otra metodología o alguna actividad mejor que esa.</p>
3	<p>¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad? ¿en qué porcentaje?</p>	<p>Por lo que he escuchado, algunos testimonios de mis compañeros, no, y me pongo en el caso que en lo personal, preferiría aprender un inglés más técnico relacionado con la especialidad ya que los manuales están llenos de indicaciones que no necesariamente contienen un tiempo verbal. Entonces para mí el curso de inglés no responde a mi necesidad. Sí, creo que todos, ya que son temas de tiempos verbales pero no creo que sea una parte fuerte, creo que es algo muy básico. Dentro del silabo promete mucho la parte de aprender, entender, responder; algo muy importante en nuestra carrera.</p>	<p>Preferiría aprender un inglés más técnico relacionado con la especialidad ya que los manuales están llenos de indicaciones que no necesariamente contienen un tiempo verbal. Todos, ya que son temas de tiempos verbales, creo que es algo muy básico. Dentro del silabo promete mucho la parte de aprender, entender, responder; algo muy importante en nuestra carrera.</p>
4	<p>¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?</p>	<p>En aspectos generales me parece que el rol es escuchar, entender, participar y demostrar que has aprendido. De todo esto es muy poco lo que se ha evidenciado, sobretodo la parte de demostrar que tú</p>	<p>El rol es escuchar, entender, participar y demostrar que has aprendido. Cuando el profesor hace una pregunta, son reducidas las personas que responden, entonces no</p>

		aprendes. Cuando el profesor hace una pregunta, son reducidas las personas que responden, entonces no hay evidencia exacta de esto y de lo que el estudiante debería asumir.	hay evidencia exacta de esto y de lo que el estudiante debería asumir.
5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	Soy de la opinión de que el docente debe adecuarse a la forma de aprendizaje del estudiante y no el estudiante al docente. Entonces, si bien es cierto que el profesor se ha esforzado muchísimo por hacer una metodología didáctica, pero no creo que esta haya llegado a los alumnos.	Soy de la opinión de que el docente debe adecuarse a la forma de aprendizaje del estudiante y no el estudiante al docente. El profesor se ha esforzado muchísimo por hacer una metodología didáctica, pero no creo que esta haya llegado a los alumnos.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Más que nada materiales de youtube y algunas páginas de google.	Más que nada materiales de youtube y algunas páginas de google.
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	Inicia con una canción y esta contiene el tema o frases, palabras que aborda en el tema que va a tratar ese día. Por ejemplo, cuando hablamos del presente perfecto puso una canción que contenía frases del presente perfecto y de esta manera nos hace interpretarlo. En las clases por meet da la facilidad de compartir una pantalla en específico y esta pantalla pueda compartir la multimedia, abarcando tanto el audio como el video.	Inicia con una canción y esta contiene el tema o frases, palabras que aborda en el tema que va a tratar ese día. En las clases por meet da la facilidad de compartir una pantalla en específico y la multimedia, abarcando tanto el audio como el video.
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Pone la canción, en ocasiones hace pausa y nos dice que tratemos de leer y pronunciar la frase y nos dice este es el tema que vamos a tocar hoy. En el desarrollo le da un contexto.	Pone la canción, en ocasiones hace pausa y nos dice que tratemos de leer y pronunciar la frase y nos dice este es el tema que vamos a tocar hoy. En

		<p>Cuando muestra una página de google con ejercicios, pide la participación del alumno, y en caso de que haya una alternativa bastante confusa y crítica, entonces pide cómo uno cree que sea y porqué y, allí es cuando vemos quién se equivocó y si estuvo bien.</p>	<p>el desarrollo le da un contexto. Muestra una página de google con ejercicios, pide la participación y en caso de una alternativa bastante confusa y crítica, pide cómo uno cree que sea y porqué y, allí es cuando vemos quién se equivocó y si estuvo bien.</p>
9	<p>¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?</p>	<p>Si pero muy reducida.</p>	<p>Participan de manera muy reducida.</p>
10	<p>¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?</p>	<p>También finaliza con una canción. Deja tareas de realizar oraciones o escribir un pequeño texto en inglés.</p>	<p>Finaliza con una canción. Deja tareas de realizar oraciones o escribir un pequeño texto en inglés.</p>
11	<p>¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?</p>	<p>Sobre todo en la carrera, necesito entender la información especializada y en trabajo al contacto de una persona que hable inglés y por lo menos entienda.</p>	<p>En la carrera, necesito entender la información especializada.</p>
12	<p>¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?</p>	<p>En medio de los videos que muestra durante la clase, estos videos presentan ejemplos y el profesor hace una pequeña pausa del video y dice cómo se pronuncia y pide la participación de algún estudiante.</p>	<p>Muestra videos y hace una pequeña pausa y dice cómo se pronuncia y pide la participación de algún estudiante.</p>
13	<p>¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?</p>	<p>Si lo englobo y generalizo los temas, la virtualidad. Pero si enfoco a la forma en la que el profesor enseña o sus propios temas, las limitaciones pueden estar por allí. Por la falta de motivación que los alumnos tienen y que hace que ellos no participen y</p>	<p>La virtualidad y la forma en la que el profesor enseña o sus propios temas. Las limitaciones pueden estar por allí. La falta de motivación hace que ellos no participen y realmente no se evidencia si aprenden o no.</p>

		realmente no se evidencie si aprenden o no.	
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Un profesor de pleno dominio y que su metodología llegue al estudiante, no de que el estudiante se tenga que acentuar a la metodología que el profesor porte.	Un profesor de pleno dominio y que su metodología llegue al estudiante.
15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?	Muchos de los términos de la carrera están en inglés y saber su significado, entonces, en la parte de lectura y escucha es importante que uno lo sepa y por la posible situación de tener que hablar con una persona que no habla español y sea por algo de trabajo de la carrera.	Muchos de los términos de la carrera están en inglés y la parte de lectura y escucha es importante que uno lo sepa y sea por algo de trabajo de la carrera.
16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?	En algunas ocasiones suele poner una historia que está en inglés, hablan en inglés y subtítulos en inglés; y los estudiantes tienen que escuchar, leer y entenderlo y decirle al profesor lo que uno entendió.	Pone una historia que está en inglés, hablan en inglés y subtítulos en inglés; y los estudiantes tienen que escuchar, leer y entenderlo y decirle al profesor lo que uno entendió.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?	No todos tienen el mismo nivel de inglés, algunos literalmente no saben nada, la metodología del profesor no ayude, hace que no aprendan inglés y no puedan, algunos avanzan más que otros y no se puede. Porque no todos han empezado con el mismo nivel, no todos se han adecuados a la metodología. Con esto es difícil que ellos aprendan por ello es difícil que practiquen durante la clase y ello se evidencia de que son solo cuatro alumnos quienes participan.	No todos tienen el mismo nivel de inglés, algunos literalmente no saben nada, la metodología del profesor no ayude. No todos han empezado con el mismo nivel, no todos se han adecuados a la metodología.

18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	En lo personal, el que sepa estos temas del inglés me da la seguridad.	El que sepa estos temas del inglés me da la seguridad.
19	Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?	En aspectos generales a mí se me dificulta mucho la educación virtual. En una clase presencial capto todo y soy más fácil de adecuarme a la metodología del profesor y también me motiva que el profesor tenga un dominio del tema.	Me dificulta mucho la educación virtual. En una clase presencial capto todo y soy más fácil de adecuarme a la metodología del profesor y también me motiva que el profesor tenga un dominio del tema.

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA ESTUDIANTE6 (E6H)	CODIFICACIÓN ENTREVISTA E6H
1	¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?	El método de enseñanza ha sido youtube, colocar videos, hacernos escuchar, luego busca en google diferentes páginas para autocompletar preguntas y respuestas. Nos coloca videos de youtube y nos hace ver, en realidad el profesor no habla mucho, más que todo es compartir el video, escuchar y al último se hace la dinámica de entrar a google y busca esas páginas para responder y afianzando las preguntas y respuestas, va preguntando y va respondiendo cada uno o todo el salón.	Utiliza youtube, coloca videos, escuchamos, luego busca en google diferentes páginas para autocompletar preguntas y respuestas. Coloca videos de youtube y al último hace la dinámica de entrar a google y busca esas páginas para responder y, afianzando las preguntas y respuestas, va preguntando y va respondiendo a cada uno o todo el salón.

2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas?, ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?	Lo mismo, colocar videos de youtube. No hace lo que es conversar entre nosotros. Creo que la actividad que nos hace más practicar es la de preguntas y respuestas. Coloca las preguntas y cada uno participa , el que desea o todo el salón lo hace. Para mí esa es la más beneficiosa.	Coloca videos de youtube. No hace lo que es conversar entre nosotros. La actividad que nos hace más practicar es la de preguntas y respuestas. Coloca las preguntas y cada uno participa, es la más beneficiosa.
3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad? ¿en qué porcentaje?	Particularmente siento que no. Bueno el silabo lo he leído rápido y siento que el porcentaje será un 40 %.	Particularmente siento que no. El silabo lo he leído rápido y siento que el porcentaje sea un 40 %.
4	¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de inglés con tu docente?	Sentiría que el rol en general, debería ser muy activo, ya que es un idioma y necesita el speaking, el reading. En base a la experiencia del aula el rol del estudiante es totalmente pasivo y no es por el hecho que no queramos participar, sino que influyen mucho el método de enseñanza.	Debería ser muy activo, ya que es un idioma y necesita el speaking, el Reading. En la experiencia del aula el rol del estudiante es totalmente pasivo. Influye mucho el método de enseñanza.
5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	En cuanto al docente particularmente y hablando por muchos también, siento que es mala. El docente se basa mucho a sus estados de ánimo, hay días que está con un ánimo muy bajo y su clase es muy pesada, coloca videos, es lento, no hace participar , entonces, siento que allí su estado de ánimo influye.	El docente se basa mucho en sus estados de ánimo. Hay días en que su clase es muy pesada, coloca videos, es lento, no hace participar.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	El youtube básicamente y las páginas on line que existen en google.	El youtube básicamente y las páginas on line que existen en google.

7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	Al inicio del ciclo no realizábamos ninguna actividad, pero recién hace tres semanas, hemos empezado. Se ingresa a la clase y coloca una música y allí cantamos todos y seguimos la letra como un karaoke.	Recién hace tres semanas, hemos empezado. Coloca una música y allí cantamos y seguimos la letra como un karaoke.
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Comparte su pantalla y coloca el video , a veces ha pasado que no comparte el audio y su respuesta no es buena, eso hace que nos limite también al hacerle preguntas. Él nos manda el link por el chat y cada uno se encarga de entrar y ver y me parece que no es la manera.	Comparte su pantalla y coloca el video. Nos manda el link por el chat y cada uno se encarga de entrar y ver.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	No. No existe la participación activa, simplemente el rol de nosotros es escuchar.	No existe la participación activa, simplemente el rol de nosotros es escuchar
10	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Al último se hace la actividad de las interrogantes, de completar que es muy rápida, no es que abarque mucho en la clase. Es el único momento en que se participa y muchas veces pasa que el docente nos dice que participemos. El hecho es que nos quita esas ganas de participar a la actitud que el genera a la hora de hacer sus clases.	Al último se hace la actividad de las interrogantes, de completar. Es el único momento en que se participa.
11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	Siento que si es importante ya que actualmente nuestros libros o páginas bien actualizadas están en inglés , entonces uno debe conocer el inglés con un enfoque más técnico a la carrera.	Es importante ya que actualmente nuestros libros o páginas bien actualizadas están en inglés, uno debe conocer el inglés con un enfoque más técnico a la carrera.
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades	Particularmente un método específico no. No siento que compartir un video en	Un método específico no. No siento que compartir un video en youtube sea un método de enseñanza.

	comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	youtube sea un método de enseñanza.	
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Actualmente el inglés se enseña en lo que son los institutos privados como el IPCNA, Británico, etc. Siento que la dificultad es el lado económico y muchas personas no cuentan con ello , entonces, cuando se nos dijo que iba a hacer el curso de inglés sinceramente estaba muy contento porque puedo afianzar el inglés, pero no ha sido así. Es importante que el docente sea muy empático y que al inicio exista esa confianza.	Siento que la dificultad es el lado económico y muchas personas no cuentan con ello. Que el docente sea muy empático y que al inicio exista esa confianza.
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Definitivamente para que un estudiante pueda hablar inglés necesita sin duda un guía que le de confianza , lo cual es primordial la generación de ese vínculo de confianza. Así uno habla sin miedo a que se pueda confundir, es muy importante al hablar, escribir, escuchar.	Definitivamente necesita sin duda un guía que le de confianza. Así uno habla sin miedo a que se pueda confundir, es muy importante al hablar, escribir, escuchar.
15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?	Actualmente la tecnología nos está invadiendo, por así decirlo, entonces es muy importante que se sepa leer, pues a muchos no se les hace fácil el habla y leer es importante porque hay muchos artículos de nuestra carrera que están en inglés. En cuanto al escuchar, es sumamente importante también porque por la carrera uno se relaciona mucho. Por ello, es importante el escuchar y leer en inglés.	A muchos no se les hace fácil el habla y leer, es importante porque hay muchos artículos de nuestra carrera que están en inglés. En cuanto al escuchar, es sumamente importante porque por la carrera uno se relaciona mucho.
16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de	Sinceramente no existe ningún método.	Sinceramente no existe ningún método.

	escucha y lectura en el idioma inglés?		
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?	<p>El material es importante, incluso existen lo que son audios en CD y siento que lo que dificulta es el material. Y en los particulares si bien es mejor hay algunos que es igual y es importante tener una base para que se nos haga más fácil el escuchar y leer.</p> <p>La enseñanza ya que muchos han estado en colegios estatales y la enseñanza es muy básica.</p>	<p>El material es importante, incluso existen lo que son audios en CD y siento que lo que dificulta es el material.</p> <p>La enseñanza ya que muchos han estado en colegios estatales y la enseñanza es muy básica.</p>
18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	<p>Sin duda una buena base ya sea en el colegio o si existe una posibilidad económica en un instituto que se enseñe el inglés. También el material, el docente que tan didáctico pueda ser, ya que para leer y escuchar, es necesario que se hagan dinámicas.</p>	<p>Sin duda una buena base ya sea en el colegio o si existe una posibilidad económica en un instituto que se enseñe el inglés. También el material, el docente que tan didáctico pueda ser.</p>
19	Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?	<p>Para que se cumplan todas las habilidades en mención, siento que antes que el método es importante la guía, la persona que esté frente a nosotros dictándonos la clase, es importante quién lo haga, cómo lo haga, la participación. Siento que un buen docente podría hacerlo.</p>	<p>Antes que el método es importante la guía, la persona que esté frente a nosotros, cómo lo haga, la participación.</p>

**MATRIZ DE ENTREVISTA A COORDINADORA DE INGLÉS TÉCNICO:
CODIFICACIÓN DE LA ENTREVISTA**

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA COORDINADORA (C)	CODIFICACIÓN ENTREVISTA (C)
1	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utilizan los docentes para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?	Lo que he podido notar de los cursos que se llevan de la parte de inglés, generalmente son estrategias que están buscando el trabajo colaborativo de los estudiantes.	Generalmente son estrategias que están buscando el trabajo colaborativo de los estudiantes.
2	¿Qué actividades didácticas realizan los docentes en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene mejores resultados en la enseñanza del inglés?	Tiene que ver mucho no solo que participen uno, sino también que puedan participar de manera grupal y es un aporte significativo de lo que están aprendiendo, hay interacción, van a intercambiar conocimientos, ciertas dudas que puedan surgir y eso contribuye a un aprendizaje colaborativo y también más significativo. Como son cursos virtuales se están aplicando varias metodologías ágiles, usando aplicativos para hacer más llevadero cómo se va adquiriendo ese conocimiento, asumirlo para poder aplicarlo. He podido observar que se dan recursos como el trabajo por salas que es bastante interesante, una buena estrategia porque permite que los alumnos puedan trabajar y colaborar entre ellos, aportan todos, se ve el trabajo que realizan de manera común y también individual y se va viendo las deficiencias que puedan haber en cada uno de esos pequeños subgrupos que se	Actividades didácticas que puedan participar de manera grupal. Van a intercambiar conocimientos, ciertas dudas que puedan surgir y eso contribuye a un aprendizaje colaborativo y más significativo. Se están aplicando varias metodologías ágiles, usando aplicativos. Se dan recursos como el trabajo por salas que es bastante interesante, una buena estrategia porque permite que los alumnos puedan trabajar y colaborar entre ellos, aportan todos, se ve el trabajo que realizan de manera común y también individual y se va viendo las deficiencias.

		van creando del grupo en general.	
3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de la especialidad?, ¿en qué porcentaje?	Lo que he podido observar y he estado revisando en el silabo de inglés, como es un curso netamente técnico, no es un curso convencional , se tiene que ver cosas ligadas a la profesión y en el contenido del silabo está bastante evidenciado, porque se muestra muy puntual las palabras técnicas que tienen que conocer. El porcentaje está entre 80% a 90% porque hay algunos elementos complementarios que se tiene que utilizar, y de repente algunos alumnos están en cero y poder entrar al contenido específico, algunas cosas básicas y de allí a la parte específica lo que necesitan para su trabajo, su día a día.	Curso netamente técnico, no es un curso convencional. Se tiene que ver cosas ligadas a la profesión y en el contenido del silabo está evidenciado, porque se muestra muy puntual las palabras técnicas que tienen que conocer. El porcentaje está entre 80% a 90% porque hay algunos elementos complementarios que se tiene que utilizar, algunas cosas básicas y de allí a la parte específica.
4	¿Cuál es el rol del estudiante durante el desarrollo de su clase de inglés?	Tendría que estar de forma más activa y participativa en la ejecución de la clase que está dando el docente. No solamente en cuestión de intervención sino también en tema de seguir la clase que es lo que se espera. A veces en entornos virtuales hay mucha distracción , está el teléfono, abrir otras ventanas, distracciones propias que se puedan dar en la casa. La idea es que el alumno esté concentrado al 100% y también seguir las estrategias que el docente aplica, por eso en el curso se tiene que ser bastante visual, llamar la atención del alumno a veces son jóvenes , a veces son personas adultas y se les	Activa y participativa en la ejecución de la clase, en intervención, en seguir la clase. En entornos virtuales hay mucha distracción. La idea es que el alumno esté concentrado al 100%. El curso se tiene que ser bastante visual, llamar la atención del alumno.

		hace un poco más difícil seguir una secuencia.	
5	¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?	El docente es un facilitador y un orientador porque está dando las pautas y los lineamientos para una cuestión más técnica. Es un profesor que no solo conoce el tema del inglés sino también lo que tiene que ver con la carrera en sí porque son muchas palabras técnicas, es una clase mucha más específica, que tenga conocimientos de cosas que van a utilizarse o los alumnos van a llevar como el trabajo de materiales, desarrollo de fichas técnicas, reconocer materiales que van a emplear en la parte técnica que al ver bibliografía en inglés puedan entender y les va a servir a futuro como profesionales de la carrera.	El docente es un facilitador y un orientador porque está dando las pautas y los lineamientos para una cuestión más técnica. Es un profesor que no solo conoce el tema del inglés sino también lo que tiene que ver con la carrera en sí porque son muchas palabras técnicas, es una clase mucha más específica.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utilizan los docentes para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Dentro de las herramientas que he podido observar están herramientas colaborativas como el jamboard que es como una pizarra para realizar los módulos pero también nos permite la interacción, se puede trabajar en forma individual, grupal o colectiva a nivel de toda el aula. Audios, videos en las que se pueden visualizar elementos propios de la especialidad. Si se trabaja el aula invertida porque se colocan materiales como para que el alumno pueda revisar y entrar a la clase con cierta preparación.	Herramientas colaborativas como el jamboard que es como una pizarra pero también permite la interacción, se puede trabajar en forma individual, grupal o colectiva a nivel de toda el aula. Audios, videos con elementos propios de la especialidad. Aula invertida.

7	¿Qué actividad didáctica realizan los docentes en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?	Generalmente se suele recordar un poco lo que se ha visto la clase anterior en cuestión de terminología y presentación de la clase.	Se suele recordar un poco lo que se ha visto la clase anterior en cuestión de terminología y presentación de la clase.
8	¿Qué actividades didácticas realizan los docentes en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?	Las actividades que realiza el docente es la explicación de los contenidos, se revisa el material y se empieza a explicar puntualmente. También se usa otros materiales de apoyo que el docente va a ir mostrando y los alumnos van a ir reconociendo. Estos materiales los pueden tener previamente en el classroom, en el aula virtual como un recurso que les va a servir en el aula invertida como materiales que se les deja y ellos lo aplican en clase. También la participación del profesor activa para el trabajo que hacen los estudiantes de agruparse por salas y el profesor ingresa a cada sala y allí van desarrollando su exposición o lo que han desarrollado del ejercicio solicitado.	Explicación de los contenidos, se revisa el material y se empieza a explicar puntualmente. Otros materiales de apoyo que pueden tener previamente en el classroom, como un recurso que les va a servir en el aula invertida. Participación del profesor activa para el trabajo que hacen los estudiantes de agruparse por salas y el profesor ingresa a cada sala y allí van desarrollando su exposición o lo que han desarrollado del ejercicio solicitado.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Los estudiantes participan de manera grupal.	Los estudiantes participan de manera grupal.
10	¿Qué actividades didácticas realizan los docentes en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describirlas?	Generalmente suele darse una retroalimentación, el docente va revisando dando feedback, de allí una revisión general con todo el grupo, una vez que salen de los grupos puntuales.	Suele darse una retroalimentación, de allí una revisión general con todo el grupo, una vez que salen de los grupos puntuales.

11	¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Pienso que sí, porque no solamente a veces uno tiene cierto temor de hablar, puede entender el inglés, conocer las palabras, tener un amplio vocabulario pero también está tener la seguridad de hacerlo.	Pienso que sí, a veces uno tiene cierto temor de hablar pero también está tener la seguridad de hacerlo.
12	¿Qué estrategias metodológicas aplican los docentes para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?	La primera parte del curso algo general, como para que puedan comunicarse y ya luego entrar con lo que es la parte técnica que les va ayudar para usar materiales, revistas, entrar a páginas web. Eso es bien importante que los estudiantes puedan manejarlo, puedan escribirlo y que también puedan hablarlo, que tengan vocabulario técnico de prendas, etiquetas. Hay muchas páginas con información que están en inglés y es una gran ventaja conocer las palabras claves que sí voy a necesitar como futuro diseñador y a veces es difícil encontrar en el diccionario puntualmente los nombres y tener profesores especialistas en la carrera	La primera parte del curso algo general, como para que puedan comunicarse y ya luego entrar con lo que es la parte técnica que les va ayudar para usar materiales, revistas, entrar a páginas web. Que tengan vocabulario técnico de prendas, etiquetas.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir?, ¿por qué?	Pienso que a veces con el idioma inglés para muchos hay como una especie de temor a equivocarse al hablar, decir una palabra que no es, a veces hay el tema de vergüenza, de no estar acostumbrado a practicar y leer o redactar en inglés y eso podría dificultar y ellos mismos se limitan y no quieren exponer pero hay que ver la forma o estrategia de romper esa barrera y gentes de diferentes edades y va haber un aprendizaje diferente	Temor a equivocarse al hablar, decir una palabra que no es, a veces hay el tema de vergüenza, de no estar acostumbrado a practicar y leer o redactar en inglés. Ellos mismos se limitan y no quieren exponer.

14	¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Algo que pueda aportar bastante a los alumnos es fomentar que vean páginas de la carrera que hay muchas, que puedan escuchar música o acceso a diccionarios en línea , con el teléfono tienen el duolingo y otros que tienen que ver con el tema de la pronunciación, de escribir correctamente las palabras y eso les va a ayudar mucho.	Fomentar que vean páginas de la carrera que hay muchas, que puedan escuchar música o acceso a diccionarios en línea.
15	¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas receptivas de escucha y lectura en el idioma inglés?, ¿por qué?	De todas maneras el tema de saber oír y tener un docente que pronuncie bien, tenga correcta dicción los va a ayudar y también la comprensión lectora es importante en textos . En escucha tienen que estar muy atentos en clase e ir entrenándose de oído, que ellos logren escuchar, comprender y redactar.	El tema de saber oír y tener un docente que pronuncie bien, tenga correcta dicción los va a ayudar y también la comprensión lectora es importante en textos.
16	¿Qué estrategias metodológicas aplican los docentes para el logro de las habilidades comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?	En lo que he estado observando, se utiliza mucho los audiovisuales, hay mucha información en video y por repetición las puedan aplicar y lo mismo, lo que puedan hacer los docentes con esto. A partir de ello trabajar el tema de la comprensión .	Se utiliza mucho los audiovisuales, hay mucha información en video y por repetición las puedan aplicar y a partir de ello trabajar el tema de la comprensión.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?	Tenemos en contra a veces el tema de la conexión, no estar acostumbrado a comprar libros , estar conectado desde dispositivos móviles que no es lo mismo que estar en la computadora. También el no practicar lo. Podrían hacer ficha descriptiva en dos idiomas, programas para patronaje en inglés.	Tema de la conexión, no estar acostumbrado a comprar libros, el no practicar

18	¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Materiales en biblioteca, links en inglés, contenidos necesarios en inglés, cómo son los términos, que puedan aprender y reforzar sus conocimientos. Es importante estar leyendo para mejorar ciertas habilidades.	Materiales en biblioteca, links en inglés, contenidos necesarios en inglés, cómo son los términos, que puedan aprender y reforzar sus conocimientos.
19	Desde su experiencia como coordinadora ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?	Se pueden utilizar las llamadas metodologías ágiles muy utilizadas ahora porque se da las facilidades que los estudiantes puedan verlas desde su teléfono y puedan también compartirlas. También el docente puede utilizarlas de manera fácil. Hay muchos programas en inglés y son páginas netamente en inglés para hacer pupiletras, cosas de relacionar. Aplicaciones que hacen que haya interacción y están disponibles. Se pueden incluir esas metodologías ágiles para poder mejorar y hacer interactivo y significativo el aprendizaje.	Se pueden utilizar las llamadas metodologías ágiles muy utilizadas ahora para hacer interactivo y significativo el aprendizaje. Hay muchos programas en inglés y aplicaciones que hacen que haya interacción y están disponibles.

CONCLUSIÓN DE ENTREVISTA A COORDINADORA

Utilizan estrategias del trabajo colaborativo con actividades didácticas de participación grupal mediante aplicativos. El trabajo por salas, permite ver trabajo común e individual y deficiencias. Se utilizan herramientas colaborativas como jamboard, audios, videos referidos a la especialidad y aula invertida. Curso es técnico, no convencional, con contenidos de la profesión en 80% a 90% por complementos básicos del inglés. Rol del estudiante es de participación activa. Docente es facilitador y orientador, conoce el idioma y la carrera en sí, por las palabras técnicas. Inicia la clase recordando terminología de clase anterior y, en el desarrollo, explica contenidos y revisa material de apoyo, puesto en classroom. Docente ingresa a cada sala y allí estudiantes exponen o desarrollan en grupo. Al término, se da una retroalimentación y revisión general.

Estrategias metodológicas para desarrollo de habilidades comunicativas productivas del inglés, consisten en dar algo general básico y luego, entrar a parte técnica especializada. Y en desarrollo de habilidades comunicativas

receptivas, hacer uso frecuente de audiovisuales y, por repetición aplicar y trabajar el tema de la comprensión.

Obstáculos al logro de habilidades comunicativas, temor a equivocarse y la vergüenza. También, el no estar acostumbrados a practicar y leer o redactar en inglés. Se limitan y a veces no quieren exponer y practicarlo. Es necesario fomentar que vean páginas de la carrera, puedan escuchar música o acceso a diccionarios en línea. Recurrir a metodologías activas, para hacer interactivo y significativo el aprendizaje, dado que hay muchos aplicativos en inglés que están disponibles.

ANEXO N° 5

MATRIZ DE ENTREVISTAS A DOCENTES: SIMILITUD, DIFERENCIA Y CONCLUSIÓN

N°	PREGUNTA	ENTREVISTA D1	ENTREVISTA D2	ENTREVISTA D3	SIMILITUD	DIFERENCIA	CONCLUSIÓN
1	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que usted utiliza para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?	Estrategias dirigidas a reforzar las habilidades y competencia de reading, listening, writing, understanding. Se presentan videos, escritos, hacer construcción de oraciones vinculadas a su carrera profesional, práctica del habla de manera cotidiana dirigida al desarrollo de su actividad profesional y desempeño.	Se trabaja los cuatro momentos de la enseñanza aprendizaje del inglés: reading, listening, writing y speaking. Lo virtual en el caso del listening, speaking y reading. El writing lo dejo como trabajo de tarea que redacten o escriban o hagan un ejercicio, que lo adapten a su realidad. Trabajo mucho la lectura, el escucha y el repetir.	Utilizo diversas herramientas, por ejemplo, el aula invertida y la práctica constante. Lo que tratamos de hacer es el escucha y el habla, sobretodo. Y la escritura, porque pueden tener fichas técnicas, algún manual.	Uso de videos, prácticas de escucha, habla, lectura, escritura relacionados con su especialidad.	D3: Además de diversas herramientas usa el aula invertida.	Las estrategias metodológicas utilizadas por el docente, están en la base del desarrollo de las habilidades comunicativas de escucha, habla, lectura y escritura.
2	¿Qué actividades didácticas realiza en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene mejores resultados en la enseñanza del inglés?	Videos que tengan en principio conocimiento de la estructura verbal que se emplea, los tiempos verbales Tengo que ponerme en un punto en que aprovechando a los estudiantes que conocen y los que no conocen desarrollar por ejemplo ejercicios de escucha, de diálogos, ejercicios de escritura de construcción de tiempos verbales y la utilización en la comunicación. Aprovecho la música que sea de su interés y que exprese el tiempo verbal y allí explico cuál es la oración y el tiempo verbal y en qué momento se utiliza, los hago participar, cantar Y lo otro son lecturas que se	Primero hablar sobre el tema, explicarle brevemente lo que vamos a ver; luego me baso en un video tutorial sobre inglés y lo vemos juntos, luego lo pauso en determinados momentos y lo pronuncio o explico. Primero escuchamos, lo repito y hago que ellos lo hablen con voluntarios y la gran mayoría participa, no obligo. Siempre les digo que todos estamos aprendiendo, no utilizo el dictado lo que hago es explicar.	El estudiante participe, escuche y a la vez practique. Tengo dos: tareas que ellos me presenten sobre lo que hemos trabajado, lo describan para escucharlos; eso me permite verificar de forma individual qué problemas están teniendo, si hay que mejorar por ejemplo entonación o pronunciación. Que expongan sobre un determinado tema que se ha trabajado, me permite visualizar si han comprendido y si están dominando más el idioma.	Videos para escucha y pronunciación con participación de estudiantes.	D1: Música: para explicación de tiempos verbales para escritura de frases, oraciones y pequeñas historias. D3: Sobre lo trabajado: -Tareas para ver entonación y pronunciación. -Exposiciones para ver avance del aprendizaje del idioma.	Hacer uso de actividades didácticas que impliquen práctica del idioma en clase con participación activa del estudiante y, el recurrir a tareas y exposiciones en base a lo realizado, permiten mejores resultados en el desarrollo de las habilidades comunicativas.

		<p>expresan en este tiempo verbal.</p> <p>Les dejo construcción de oraciones que tienen que ver con sus actividades profesionales.</p> <p>Con la diversidad de conocimiento del inglés que existe en el estudiante, encuentro un estado de nivel para todos cuando les digo que escriban, construyan frases, oraciones, pequeñas historias para lo que conocen y saben y desempeñan, la escritura antes que el habla.</p>				
3	<p>¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de la especialidad?, ¿en qué porcentaje?</p>	<p>Adapto el silabo a las necesidades del estudiante, por lo tanto, yo sé que deben aprender a escuchar a comprender, a decir y a escribir y en función de ello baso mi práctica. Eso es un aporte que enriquece la estructura de la programación de la clase.</p> <p>Creación de contenidos y práctica en procesos técnicos, no les pongo un límite, no soy especialista en el campo les doy la libertad para que ellos decidan.</p> <p>Un trabajo, un proyecto que generalmente está vinculado al área técnica. Traduzcan, describan, presentarlo de manera escrita y favorable para el ejercicio de la escritura.</p>	<p>El silabo está bien estructurado con temáticas propias de la profesión.</p> <p>El silabo tiene un 90% vinculado a la carrera y un 10% de lo que vendría a ser el inglés clásico, esto es, la forma tradicional.</p> <p>El silabo todo trata de lo que ellos llevan, en base a la carrera y en inglés.</p>	<p>Como son cursos de especialidad y en este caso para diseño de modas, tratamos de aplicarlo a lo que van a necesitar en el campo laboral.</p> <p>Es casi la totalidad, pero si tenemos que diferenciarlo un poco estaríamos hablando del 80%.</p> <p>Sí, los contenidos ayudan a desarrollar las habilidades dentro de lo que permite el silabo y la programación. Se trata de hacer un contenido que esté acorde a las necesidades del estudiante de diseño de modas; sobre todo contenidos que vayan a ayudarles más adelante en sus experiencias personales y profesionales.</p>	<p>Los contenidos temáticos del silabo están de acuerdo a la carrera en un gran porcentaje y, por consiguiente, de las necesidades laborales futuras.</p>	<p>Los contenidos temáticos desarrollados van de acuerdo a la enseñanza-aprendizaje de un curso de inglés con fines específicos y, por consiguiente, buscan atender los requerimientos de la carrera profesional.</p>
4	<p>¿Cuál es el rol del estudiante</p>	<p>Escucha activa del participante, qué le falta,</p>	<p>Su rol es activo y no pasivo, de preguntar. Son bastantes</p>	<p>El rol del estudiante tiene que ser de un papel muy</p>	<p>El rol del estudiante se concibe como un rol</p>	<p>D1: El estudiante, además, debe tener la</p> <p>Es fundamental considerar el rol del</p>

	durante el desarrollo de su clase de inglés?	qué no entiende, qué necesita para comunicarse. Participan los que ya tienen un conocimiento y saben que en la práctica constante está la mejora y dominio del curso. No tener vergüenza de aprender, es importante equivocarse ya que produce el deseo de conocer de superarlo y eso reconforta. La disposición del estudiante y sus expectativas, si están dispuestos a aprender	participativos. Una minoría que hay que estar llamándolos, preguntándoles, será un 20%.	activo, muy dinámico, preguntar, escribir, consultar.	activo de escuchar, preguntar, consultar.	disposición a aprender. Debe vencer el temor a equivocarse.	estudiante en clase como de participación plena, tener plena disposición para el aprendizaje, venciendo el temor a equivocarse.
5	¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?	Fundamentalmente facilitador, guía, orientador. Lo que implica ser empático con el estudiante y admitir que uno también tuvo ese problema para aprender el idioma y que lo superó. Y mostrarles, enseñarles que todo se supera con sacrificio, con esfuerzo, con trabajo, con tesón.	El rol del docente es ser un facilitador. Ser un docente muy activo, muy dinámico.	El rol del docente tiene que ser bastante de escucha activa, porque tenemos que escucharlos a los estudiantes para luego indicar cuál es el problema o qué es lo que tienen que mejorar.	El rol del docente es ser un facilitador, activo, dinámico.	D1: El docente debe ser empático con el estudiante.	El docente como parte esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, cumple el papel de facilitar el aprendizaje, propiciando una participación activa recíproca docente-estudiante.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés?	Utilizo varios: videos, musicales, conversaciones, audios, páginas web, pizarra digital en donde se muestra los ejercicios, explico, presento oraciones por completar en donde escriben la respuesta y luego les presento la respuesta correcta. El classroom, jamboard donde escriben sus oraciones, comentan. Documentos de google para hacer algunos trabajos, para que escriban sus oraciones y, voy corrigiendo interactuando inmediatamente.	Utilizo básicamente dos herramientas muy útiles: el primero es youtube para que los alumnos vean la dicción, como lo pronuncian, como interactúan los personajes. El segundo elemento que utilizo bastante es una aplicación que pertenece a google que es el Language Reactor que permite traducir en tiempo real.	En inglés para diseño de modas, trabajamos bastante con material virtual en pdf, acerca de temas que lo tienen un poco antes de la clase y así saben de qué va a tratar. Además del ppt, algunas herramientas tecnológicas como powtoom o puzzle, también otras herramientas como cuestionarios, formularios.	Páginas web, youtube, audios, classroom, jamboard, pdf, power point, puzzle, cuestionarios, formularios.	D1: Además pizarra digital. D2: Además language reactor. D3: Además powtoon.	La diversidad de herramientas digitales o materiales didácticos disponibles para todo docente, facilitan la enseñanza-aprendizaje colaborativo del idioma inglés.

7	¿Qué actividad didáctica realiza en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?	Siempre pongo una canción al inicio y la repito al final. Pequeños cuentos de manera visual, historias cortitas de la vida cotidiana donde se refleja el tiempo verbal no vinculado a la vida técnica. Les presento una canción o un cuento, les digo que está vinculado a la sesión de clase y presten atención a lo que comprenden.	En el inicio busco hacer alguna pregunta o referirme al tema de alguna manera indirecta. Comienzo con preguntas o ideas básicas enfocadas con lo que es su carrera.	Generamos una retroalimentación o un feedback que ellos ya lo saben. Se hace bastante una actividad para que ellos entren en contacto, se den cuenta que el idioma no es difícil. Se trata de entrar en contacto mediante lluvias de preguntas, herramientas en las plataformas que se puedan tener para que interactúen un poco sin tener tanto miedo. Es acerca de lo que hemos visualizado la clase anterior, y es parte práctica para ver cuánto han recordado.	Se empieza con preguntas o actividad vinculada al tema a tratar.	D1: Además una canción o pequeñas historias del quehacer cotidiano. D3: Además retroalimentación en base a lo tratado en la clase anterior y cuánto recuerdan.	La etapa de inicio de una sesión de clase, introduce al tema a tratar con una actividad amena o mediante un feedback de lo que ya saben los estudiantes de la clase anterior, venciendo el temor de interactuar y propiciando la facilidad en el aprendizaje del idioma inglés.
8	¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?	La construcción de la estructura de la oración, del tiempo verbal, de su aplicación correcta. Si hay conjugaciones, formas de expresión se las indico, asimismo, reglas que existen para el correcto uso, correcto manejo de la escritura, el habla. Que escuche el idioma directamente no se lo traduzco. Que cree sus propias herramientas para aprender y comprender lo que se expresa. Es parte importante los que saben el idioma, entonces, lo escuchan y provoca que el que no sabe sepa que puede llegar a expresar esa forma o esa palabra o el contenido o mensaje.	Ya dentro del tema, pongo un video o pongo un reportaje o un anuncio dependiendo de lo que vaya más adecuado al tema. Voy traduciendo y pauso para preguntar si conocen esa palabra, como lo dicen, hago que repitan, escuchen.	En la parte de desarrollo trabajamos el nuevo tema, se los presento. Empezamos a practicar en forma grupal, empiezo a solicitar participación, y dentro del proceso (en el contenido), se trata de que participen mucho. Es una de las actividades didácticas a llevarlo con la aplicación de las herramientas. Lo que hacemos es indicar el contenido pero contenido práctico. Por ejemplo, empiezo hablar acerca de la casaca en inglés, a indicar sus partes y lo que significa cada una, luego de esa explicación previa, una parte práctica, y los hago participar de acuerdo a lo que van recordando. También, que ellos	Presentado el nuevo tema, se pasa a su desarrollo buscando en todo momento la participación plena del estudiante (escuchen, pronuncien, lean) en base a las herramientas disponibles y dándoles retroalimentación; y con contenidos relacionados con la carrera.	D3: Además, practicamos en forma grupal contenidos que a su vez son prácticos.	En la etapa de desarrollo de una clase el tema nuevo a tratar, involucra contenidos relacionados con la carrera, la participación activa recíproca docente-estudiante para la retroalimentación inmediata en pronunciación, habla, lectura y escritura del idioma inglés. Los contenidos prácticos facilitan la práctica grupal en los estudiantes.

				practiquen la pronunciación, yo primero la digo y luego los invito, de acuerdo a lo que han escuchado, puedan practicar su pronunciación y les doy retroalimentación.			
9	¿Sus estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Los que tienen conocimiento del inglés participan, el resto están callados, demoran la respuesta o no contestan. Entran en juego, los miedos, los temores, dudas.	Hay dos tipos de participación, la primera es una participación como voluntarios. El otro tipo de participación es espontánea, cuando alguien pregunta o hace un comentario.	Sí, el inglés es un curso que les llama bastante la atención. No voy a negar que exista mucho miedo, porque hay muchos que no lo han practicado en el colegio y como parte técnica tienen miedo; pero en realidad sí practican bastante cuando se les da la empatía necesaria y se les escucha.	Existe un grupo de estudiantes que ya tienen conocimientos previos sólidos del idioma inglés y su participación en clase es activa y voluntaria. Existe otro grupo de estudiantes de conocimientos previos incipientes o nulos y su participación es escasa o nula.	D3: Además la empatía necesaria que el docente puede dar al estudiante, ayuda a su participación.	Para la participación activa del estudiante en clase, influyen sobremanera sus conocimientos previos en el idioma inglés. Cuando estos son inexistentes o escasos se presenta el temor y miedo que bloquea su participación; aquí es donde la empatía que pueda transmitir el docente al estudiante, va a jugar un papel crucial en la superación de dichos temores y miedos.
10	¿Qué actividades didácticas realiza en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describirlas?	Acabo con unos ejercicios y me apoyo con los que más saben y allí resolvemos la estructura. La evaluación lo dejo al final de manera sincrónica y los estudiantes envían sus ejercicios y yo se los resuelvo. Por lo menos, el propósito es el de la escritura.	Faltando 20 minutos antes de acabar, 10 minutos lo utilizo para dejar una práctica o ejercicio, según el video y se ven obligados a volver a ver el video para poder entenderlo. Mi salida siempre es darles algo para que investiguen. Siempre les dejo un ejercicio o algo para que investiguen o para que vuelvan a leer, siempre les dejo alguna actividad.	La etapa de cierre me debe generar un producto. Puede ser un cuestionario en la plataforma o también hacerlos participar de acuerdo a lo que se ha emitido en el contenido, hay preguntas más específicas, los hago participar de forma individual. Necesito escuchar a cada uno, es una nota que se considera, y se evalúa entonación, pronunciación. Hay una evaluación. Saben que tienen que participar para poder	En la etapa de cierre se concluye con una evaluación mediante un ejercicio con propósito de escritura o lectura	D3: Además se los hace participar de manera individual para evaluar entonación y pronunciación. A veces, realizan trabajos grupales.	La etapa de cierre de una sesión de clase busca un resultado de aprendizaje en cada estudiante, para lo cual se evalúa lo aprendido en cuanto avance en el desarrollo de las habilidades comunicativas en el idioma inglés, mediante ejercicios y cuestionarios, con participación individual.

				evaluarlos de forma individual o también a veces se realizan trabajos de forma grupal.			
11	¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	Una persona que puede comunicarse bien, puede hablar bien, puede transmitir, crear, formular una idea y desarrollarse como persona y, puede manifestar libre su pensamiento.	Son muy importantes las habilidades de hablar y escribir, el problema de la mayoría de los alumnos cuando se estudia un idioma extranjero, algunos lo comprenden pero no lo hablan otros lo comprenden pero no lo escriben. Nuestro idioma materno, lo hemos aprendido por la constante repetición, si no se practica se olvida.	Me parece muy importante porque no solamente es leer sino también estar atento a la información. Ellos escuchan y a raíz de lo que escuchan, pueden comprender significados, palabras. La participación constante para fomentar el escucha, el habla. La escritura, también es relevante. Deben saber lo básico, generar escucha y habla para poder desarrollar al final la parte de la escritura.	El desarrollo de las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés es importante en toda persona y su comprensión involucra a ambas. Es esencial en la comunicación para el desarrollo personal y exige práctica continua.	D3: Además comprensión de palabras y significados, en una secuencia de escucha, habla y escritura.	El desarrollo de las habilidades comunicativas productivas en el estudiante de hablar y escribir, respecto al idioma inglés, es importante en el desarrollo personal y profesional e involucra una secuencia y práctica continua, dentro del conjunto de habilidades comunicativas de escucha, habla, lectura y escritura.
12	¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?	Lecturas en videos, escritos, páginas web y ejercicios a desarrollar.	La música, el escuchar una canción en inglés que nos atrae es el primer momento para aprender inglés. El segundo, las películas, series y, más aún, escuchar al personaje en su idioma original con subtítulos si se quiere para empezar a entenderlo.	Las estrategias son la participación activa, también hacer aula invertida. Hago bastante uso de herramientas tecnológicas, que ellos puedan apoyarse. Actividades expositivas, debate en algunos casos también pueden generar retroalimentación. La participación constante y el material de trabajo que lo respalda, han hecho que puedan mejorar esas habilidades comunicacionales.	Estrategias metodológicas de participación activa con uso de herramientas tecnológicas (videos, páginas web, musicales, películas), exposiciones, debates, materiales de trabajo	D3; Además hacer aula invertida	Las estrategias metodológicas que se aplican en el desarrollo de habilidades comunicativas productivas de habla y escritura, involucran el uso de herramientas tecnológicas disponibles, para una participación activa del estudiante, así como, el uso de aula invertida propiciando la lectura previa de materiales de trabajo, exposiciones y debates.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que el	Su voluntad, su deseo de aprender, de vencer los temores, las dudas, la	Lamentablemente la virtualidad es un beneficio pero, a la vez, es un	Los aspectos fundamentales que podrían hacer más difícil	Relacionadas con temores, miedos, vergüenza a	D3: Además la falta de práctica del idioma inglés, falta de	Las dificultades que afectan el logro de desarrollo de las

	<p>estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir?, ¿por qué?</p>	<p>vergüenza, el qué dirán. El temor al fracaso es lo primero que el estudiante tiene que vencer, aparte de como vienen sus experiencias educativas anteriores.</p> <p>Vienen con baja autoestima, con mucho esfuerzo por el lugar de procedencia, de colegios que no les enseñaron la manera como estudiar, vencer retos, superar dificultades en el estudio.</p>	<p>problema porque uno no ve lo que hace el alumno. Otro problema es el interés del alumno y depende de qué tanto valor le dé al curso.</p>	<p>esta comprensión son: el miedo que puedan mostrar los alumnos, ya que el inglés previo del colegio, muchas veces no ha sido el mejor. Por otro lado, en un entorno virtual, la falta de conectividad. Y, si el docente no es muy participativo y no aplica ciertas metodologías, el alumno suele cansarse.</p> <p>Un problema básico es que no se les enseña adecuadamente en educación básica regular. Por otro lado, es que no lo practican, suelen practicar el inglés solamente en la sesión de clase y tienen mucho miedo al momento de pronunciar, de participar porque sienten que lo pueden estar diciendo mal. Creo que el problema principal es la falta de práctica.</p>	<p>equivocarse, producto de conocimientos previos deficientes a consecuencia de una educación básica regular deficiente.</p>	<p>conectividad en entornos virtuales o de dinamismo en el docente.</p>	<p>habilidades comunicativas productivas en el idioma inglés (hablar y escribir) del estudiante, fundamentalmente proviene de una base deficiente de conocimientos previos del inglés que recibieron en la época escolar. Esto ha originado una baja autoestima en el estudiante por el temor a equivocarse, bloqueando su participación activa y la posibilidad de corregir sus errores.</p>
14	<p>¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?</p>	<p>Les digo a mis estudiantes, que conocer un idioma no solo es saber qué se dice, sino ingresar a un mundo donde la cultura, las formas de manifestarse de la sociedad que emplea dicho idioma les van hacer crecer, conocer otros mundos, otras realidades. Van a formarlos como persona y les van a dar un bagaje de experiencias y conocimientos a través de las lecturas que pueden encontrar. Si saben expresarse y conocer el idioma, hay mayores posibilidades de desarrollo</p>	<p>Uno trata en la medida de lo posible, preguntar si han entendido y enseñarles la importancia del manejo de otro idioma, para tener una ventaja competitiva en el mercado</p>	<p>Tenemos que romper la idea de que el inglés es difícil, entonces si entablamos con el estudiante la participación ágil y somos más empáticos con ellos, de acuerdo a todas sus formas de aprender, a sus formas de ir reconociendo el idioma, creo que vamos a lograr muchos resultados.</p>	<p>El facilitarle la confianza en el aprendizaje del idioma inglés generando conciencia de ser capaces de superar las dificultades de toda índole.</p>	<p>D3: Además la empatía que tiene que expresar el docente hacia sus estudiantes.</p>	<p>La seguridad del estudiante de poder hablar o escribir en el idioma inglés, en parte está en su actitud a asumir de poder vencer sus dificultades y, en parte en la actitud empática a asumir por el docente hacia el estudiante.</p>

		personal, profesional y, por ende, de él y su familia hacia el futuro.					
15	¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas receptivas de escucha y lectura en el idioma inglés?, ¿por qué?	Es importante desarrollar las 4 habilidades, de lo contrario no estaría completo el círculo de la comunicación lingüística. La comunicación tiene que desarrollar todos esos aspectos.	Es muy importante porque complementa a las anteriores. Adiestrar el oído es un punto importantísimo, esto complementa al speaking, porque si uno sabe escuchar uno va a saber hablar. Para saber escribir, hay que aprender a leer lo más básico. El writing con el listening se complementan y el reading es muy importante, si no aprenden a leer ¿cómo van a aprender a escribir?	Si es importante desarrollar estas habilidades comunicativas de escucha y habla. Los alumnos me tienen que escuchar para que primero entiendan cuál es la pronunciación correcta, al escucharme van analizando y comprendiendo cuál es la pronunciación correcta. Y el del habla, una vez que ya han procesado esta escucha activa, empiezan a pronunciar a practicarlo. Entonces son actividades muy ligadas. Primero me parece muy importante activar el escucha para luego empezar a generar el habla, empezar a desarrollarlo, pulirlo a mejorarlo. Y la lectura ¿por qué leer se hace tan necesario hoy en día en la habilidad comunicativa? Porque en la lectura uno aprende nuevos términos, aprende la organización correcta de la gramática del inglés. De la lectura parte el reconocimiento y, parte el entender que lo que voy a decir, lo que voy a producir, es correcto.	El desarrollo de las habilidades comunicativas receptivas (escucha y lectura) son tan importantes como el desarrollo de habilidades comunicativas productivas (habla y escritura) en el idioma inglés, puesto que se complementan. Saber escuchar para saber hablar pronunciando correctamente y, saber leer aprendiendo nuevos términos y la organización gramatical correcta para saber escribir.		El desarrollo de las habilidades comunicativas receptivas de saber escuchar y leer complementa el desarrollo de las habilidades comunicativas productivas de saber hablar y escribir. La importancia es que garantizan una buena pronunciación, el conocimiento de nuevos términos y la organización gramatical correcta del idioma inglés; para un mejor desempeño personal y profesional del estudiante de la carrera.
16	¿Qué estrategias metodológicas aplica para el logro de las habilidades	Los diálogos de personas nativas fundamentalmente.	La repetición, para aprender un idioma, es importante. Luego de dominar tanto el sonido como la escritura, ya empieza el tema de la gramática.	Para el escucha se les pone videos y se generan algunas preguntas para captar la atención. No son videos muy largos ni que tengan mucha	Escucha de diálogos mediante videos cortos y de terminología pertinente al avance de los estudiantes en el		Las estrategias metodológicas que se aplican en el desarrollo de las habilidades comunicativas

	comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?			terminología. Se pretende que el video cuente con la terminología que hemos trabajado en clase y puedan ir rescatando algunas palabras que han ido comprendiendo.	aprendizaje del idioma inglés.		receptivas del estudiante, involucra la presencia de diálogos entre personas nativas mediante el uso de videos y la dosificación del docente en el uso gradual de terminología nueva que desarrolle la terminología previa ya comprendida por el estudiante.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?	Lecturas muy difíciles. Práctica, que sea insuficiente. Que el alumno tampoco se motive. No es su idioma nativo, entonces no está preparado para escuchar desde pequeño y de manera frecuente. Hacer la inmersión a una determinada edad tiene sus dificultades. Lo otro, la lectura es un proceso de hábito; tiene escasa cercanía a la lectura en su propio idioma y mucho más complicado en idioma extranjero.	En la virtualidad, confío en que el alumno está presente, y está escuchando. La única forma de retroalimentación, es a través de las tareas y preguntas que hago. Lo que veo en cuanto a la comprensión lectora y la comprensión auditiva hay un tema de prejuicio, el que dirán, si me equivoco al repetir. Se quedan con la duda pero no preguntan por el miedo, por la vergüenza. Otro tema es una realidad con mucho de los alumnos, que asumen otras responsabilidades de la vida diaria.	Que no se les tenga paciencia, no se les de apertura. Les gusta que les indiquen cuando tienen algún error, sobre todo en el trabajo de la revisión de las tareas y, cuando se realiza una retroalimentación individual. Es una forma de apoyarlos y de incentivarlos a que puedan mejorar y, hacerlo de forma interna les hace dar un poquito de seguridad para la próxima vez, y el participar en cada clase también ayuda a generar un clima, sobretodo de confianza, para que no sientan que puedan tener vergüenza, que alguien se pueda burlar de ellos. Les digo que no se preocupen dado que muchos no han tenido una buena base en educación básica regular o de repente solamente se han quedado en un tema y	Falta de motivación en el estudiante por limitaciones provenientes de conocimientos previos deficientes del idioma inglés que originan su baja autoestima traducida en temor a pasar vergüenza por burlas que se puedan generar con su participación en clase.	D1: Además escaso hábito de lectura en el estudiante. D3: Además aulas con muchos estudiantes en instituciones públicas que limitan la retroalimentación individual. También el no tener paciencia al estudiante y ausencia de un clima de confianza en clase.	Se asume como aspectos que originan las dificultades del estudiante en su desarrollo de las habilidades comunicativas receptivas, en el idioma inglés (escucha y lectura), los referidos a su baja motivación como consecuencia de la baja autoestima en el aprendizaje del idioma inglés, generada por sus deficientes conocimientos básicos provenientes de la educación básica regular. Ello se vería agravado, por el lado del docente, en no generar un clima de confianza durante la clase y no poder dar una retroalimentación individual, por aulas

				vamos a tratar de aprender, afianzar y mejorar. Se comprende que los salones de instituciones públicas son muy grandes, entonces al docente no se le da las facilidades de poder atender a cada estudiante.			sobrepobladas que caracterizan a las instituciones educativas públicas.
18	¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Les presento algunos escritos y les digo en términos generales qué cosa es lo que dice allí; y si algo que no he comunicado, ellos pueden encontrar en la lectura. O les hablo sobre un tema específico y les digo que eso encontré aquí, tratando de que ellos vayan a las fuentes, busquen, indaguen.	El término colaborativo es importante porque ayuda a la interacción y al aprendizaje entre ellos. Pero hay un tema complejo que es el tema del tiempo. Yo lo uso más en tareas: forman grupos, se reúnen y luego me envían.	Generar primero una práctica, preguntas al azar y en caso no haya participación porque a veces no todos participan, llamarlos por lista y darles la confianza necesaria para que puedan empezar a participar. Tenemos que tener bastante paciencia y empatía con el estudiante.	Prácticas con preguntas para propiciar su participación.	D2: Además el propiciar el trabajo colaborativo en clase, con la limitante del factor tiempo. D3: Además la empatía y paciencia que se debe tener con el estudiante, propiciando la confianza necesaria para su participación en clase.	La seguridad para propiciar la comprensión auditiva y lectora en el estudiante de idioma inglés la genera un ambiente de trabajo colaborativo en clase acompañado de una actitud empática del docente hacia el alumno.
19	Desde su experiencia como docente de inglés ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?	El estudiante, tiene que ser consciente que debe hacer todos los esfuerzos por superar sus limitaciones, tener hábitos de estudios; asimismo, laboratorios, equipo técnico, material.	El tiempo, en hora y media a veces es difícil abarcar todo un tema.	Creo que podría ayudar el hecho de hacerlos participar. En un salón vamos a encontrar personas que tienen un nivel avanzado, un nivel intermedio y un nivel básico y cuando ellos escuchan a sus compañeros también se motivan, entonces si yo les escucho y de repente tienen ciertas dificultades hay formas de hablar por eso es que estamos hablando de habilidades comunicacionales De buenas maneras se les pueda indicar que deben de mejorar, en qué podrían estar fallando, entonces así se les da el respaldo.		D1: Esfuerzo de parte del estudiante para superar sus limitaciones del idioma inglés y proveerle de laboratorio. D2: El tiempo asignado al curso de inglés es insuficiente. D3: El que en un aula de clase existan estudiantes con un nivel alto de conocimientos del idioma inglés y que no tienen limitaciones para su participación en clase, puede servir de motivación a otros de nivel bajo. Las buenas maneras de parte del docente son necesarias para que el estudiante pueda superar sus dificultades.	En el logro de habilidades comunicativas del idioma inglés de parte del estudiante, emergen diversos factores a superar, que involucran al estudiante, docente e institución educativa.

CONCLUSIÓN DE ENTREVISTAS A DOCENTES

Estrategias metodológicas aplicando videos de canciones, películas y cuento. Actividades de escucha y pronunciación. Uso de herramientas digitales o materiales didácticos disponibles y contenidos temáticos de la carrera. Poca participación del estudiante. Solo un docente realiza la evaluación del producto final con ejercicios y cuestionarios.

Estrategias metodológicas para desarrollo de habilidades comunicativas productivas del inglés con herramientas tecnológicas disponibles. Uso de classroom. Solo un docente realiza exposiciones y debates. Y desarrollo de habilidades comunicativas receptivas del inglés con uso de videos de hablantes nativos con subtítulos en inglés para la práctica auditiva y lectora con pausas para la traducción al español e interpretación del vocabulario técnico.

Obstáculos al logro de habilidades comunicativas que dificultan participación activa del estudiante, por conocimientos previos deficientes en idioma inglés desde época escolar, baja motivación y autoestima, necesidad de generar clima de confianza y retroalimentación individual, obstaculizados por horas insuficientes asignadas al curso

MATRIZ DE ENTREVISTAS A ESTUDIANTES: SIMILITUD, DIFERENCIA Y CONCLUSIÓN

Nº	PREGUNTA	E1M	E2H	E3H	E4M	E5M	E6H	SIMILITUD	DIFERENCIA	CONCLUSIÓN
1	¿Qué método de enseñanza, realiza tu docente para enseñarte el curso de inglés y que desarrollan tus habilidades de habla, escucha, escritura y lectura?	Normalmente tanto teórico como práctico. Para aprender a escribir y a leer: vía cuestionarios y prácticas virtuales. En lo vocal: enviando audios o grabando videos, viendo nuestras expresiones al pronunciar el inglés.	Una didáctica muy práctica y dinámica. Un comportamiento muy amigable con el estudiante, que nos permite integrarnos fácilmente a la actividad que está realizando. Preguntas y respuestas muy fluidas. Principalmente, cuando trata de simular una conversación cotidiana sobre nuestra carrera, el intercambio de palabras o ejemplos; nos ayuda bastante a poder desarrollar esas habilidades comunicativas.	El curso está inclinado a lo que es vocabulario con videos para practicar pronunciación y temas de la carrera, que nos van a servir en nuestro medio. Tareas que el profesor nos deja para escribir tipos de diálogos entre compañeros y uso de vocabulario, vemos cómo podemos usar los diálogos. Es algo colaborativo.	El método con el cual el profesor llega a los alumnos es por medio de colocar videos y uso de una aplicación donde se escucha y pronuncia el inglés. También una interacción de participación con los alumnos. Más que todo se fija en la pronunciación con trabajos centrados en la pronunciación, también writing.	Una bastante básica que no cumple con la función de motivación. Sí se evidencia un gran esfuerzo pero me parece que no es la correcta. Suele iniciar la clase mostrando una canción. Durante la clase en ocasiones el profesor hace oraciones en inglés. En parte sí expresa el writing ya que deja tareas de realizar oraciones o escribir un pequeño texto en inglés. En lo personal no cuento con dificultades ya que he estudiado inglés y para mí es fácil, pero no creo que sea el mismo caso para otros.	Utiliza youtube, coloca videos, escuchamos, luego busca en google diferentes páginas para autocompletar preguntas y respuestas. Coloca videos de youtube y al último hace la dinámica de entrar a google y busca esas páginas para responder y, afianzando las preguntas y respuestas, va preguntando y va respondiendo a cada uno o todo el salón.	E1M y E2H: grabación de audios, videos de temas de la carrera para pronunciación. Cuestionarios y prácticas virtuales para leer y escribir. E3H y E4M: Videos y uso de aplicativo para escucha, pronunciación, trabajos para para escribir diálogos y uso de vocabulario	E5M: videos musicales, tareas para hacer oraciones o escribir pequeños textos muy básicos. E6H: videos, páginas virtuales para completar y retroalimentación .	El uso de grabación de audios y videos de temas relacionados con la carrera y de cuestionarios y prácticas virtuales, como métodos de enseñanza, demuestran ser de más aceptación por el estudiante, en el desarrollo de sus habilidades comunicacionales del idioma inglés.
2	¿Qué actividades	Preguntas voluntarias	Principalmente la de repetir.	Lo que hacemos es	Sobre todo y	Durante la clase, suele	Coloca videos de youtube. No	E1M y E2H: prácticas que	E5M: uso de ejercicios en	Las actividades didácticas de

	<p>didácticas realiza en aula tu docente para desarrollar las habilidades comunicativas? ¿podrías describir la que tiene mejores resultados en el aprendizaje del inglés?</p>	<p>después de la teoría. También el rellenar algunas prácticas. Tanto el profesor como algunos alumnos que saben más nos corrigen. Las actividades didácticas más recomendables son las prácticas, siempre pensando, escribiendo en inglés, para acostumbrarnos a ello.</p>	<p>Hace la pronunciación primero y luego repetimos. También mostrar o hacer el ejemplo de un ejercicio y posteriormente, seguimos el ejemplo con otras palabras, otros términos. Pone una imagen y describe un detalle, una característica de la imagen. Nosotros tenemos que describir la imagen pero con otros términos.</p>	<p>leer para la clase y el profesor nos revisa la pronunciación. El profesor muestra un video y repite ciertas palabras y pide que participen o lean ciertas frases, con ello uno aprende más y queda más información.</p>	<p>pronunciación con videos acerca de los diseños relacionados con nuestra carrera. El profesor ve nuestras fallas y lo que tenemos que reforzar. En base a lo que hemos aprendido, en las prácticas que nos da hacemos diálogos entre compañeros para ver lo que hemos aprendido en pronunciación y lectura, y también tenemos que escribir diálogos, participar leyendo y el profesor va corrigiendo.</p>	<p>entrar a alguna página de google donde hay ejercicios del tema que está mostrando y hace preguntas a los alumnos para que respondan. De repente la idea de buscar alguna música porque es algo muy interesante que el docente hace y que contenga el tema que nos va a enseñar. Puede ser algo motivador para los estudiantes, pero sin duda creo que puede haber otra metodología o alguna actividad mejor que esa.</p>	<p>hace lo que es conversar entre nosotros. La actividad que nos hace más practicar es la de preguntas y respuestas. Coloca las preguntas y cada uno participa, es la más beneficiosa.</p>	<p>permiten aplicar la teoría siguiendo ejemplos como ejercicios visuales, para pronunciación y descripción mediante las propias palabras del estudiante E3H y E4M: lectura y pronunciación con uso de videos y retroalimentación del docente, práctica de diálogo entre estudiantes.</p>	<p>páginas web preguntando y respondiendo el estudiante y uso de la música como algo motivador pero no considerada como la mejor metodología por el estudiante. E6H: uso de videos sin generar conversación en el estudiante y más bien uso frecuente de preguntas y respuestas individuales.</p>	<p>mayor aceptabilidad por el estudiante al considerar que tienen mejores resultados en sus habilidades comunicacionales del idioma inglés, están relacionadas con las prácticas con ejercicios visuales para la pronunciación y descripción con sus propias palabras y la retroalimentación del docente., asimismo, el establecer diálogos entre estudiantes.</p>
3	<p>¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los requerimientos de tu especialidad?, ¿en qué porcentaje?</p>	<p>Podría mejorar un poco, más en las prácticas. Como se lleva en la forma virtual, hay algunas cosas que se nos escapan como la atención y la fluidez de hablar con nuestros compañeros. Esto último para</p>	<p>Sí atiende muchísimo lo requerido. Nos ayuda bastante a desarrollar la parte técnica del inglés de la carrera. El 80 % hasta el 85% es de mucho interés para la carrera. Los contenidos ayudan bastante a</p>	<p>El curso se dirige a saber términos y palabras en el contexto de un diseñador, esto es, temas de la carrera. Podría decir un 90%. El curso debería ir un poco más a enseñar las bases del</p>	<p>Aprendemos algo básico y más que todo en los materiales de la especialidad que utilizamos, aprender sinónimos. Básicamente todo es en base a la especialidad, aplicados en nuestros proyectos</p>	<p>Preferiría aprender un inglés más técnico relacionado con la especialidad ya que los manuales están llenos de indicaciones que no necesariamente contienen un tiempo verbal.</p>	<p>Particularmente siento que no. El silabo lo he leído rápido y siento que el porcentaje sea un 40 %.</p>	<p>E1M y E2H: el curso de inglés ayuda mucho en la parte técnica de la carrera. Entre un 80% a un 90% atiende los requerimientos de la carrera, favoreciendo las habilidades comunicativas en el ámbito laboral del</p>	<p>E5M: el curso de inglés es muy básico y debe ser más técnico orientado a la especialidad. E6H: el curso de inglés solo se orienta en un 40% a la especialidad.</p>	<p>Los contenidos temáticos del curso de inglés están orientados en gran parte a la carrera profesional del estudiante, permitiendo la comprensión de terminología especializada que se usa en el ámbito laboral y en los materiales existentes en</p>

		<p>ayudarnos, y tener ese entendimiento del inglés técnico. Un 90%. En mi caso, me ha favorecido el desarrollo de las habilidades comunicativas en mi trabajo. La empresa donde estoy laborando trabaja con clientes extranjeros, y siempre envían especificaciones técnicas, fichas y todas en inglés. Tanto para leer esas fichas técnicas como hablar con los diseñadores, me han ayudado las especificaciones técnicas del inglés que nos enseñan. Esto no se enseña en institutos de inglés porque son técnicas de la carrera.</p>	<p>comprender como se maneja el inglés en nuestra carrera, en este caso, la moda. Toma tanto aspectos técnicos como aspectos cotidianos. Usa terminología muy propia de la carrera.</p>	<p>inglés porque no todos estamos al mismo nivel. El curso me ayuda a buscar información y comunicarme, porque como diseñador hay mucha información e investigaciones en internet. Nos enseña a comprender documentos en inglés.</p>	<p>relacionados con el avance de otros cursos de especialidad. En ocasiones cuando uno va a pedir materiales no todos los términos están en español y, es una gran ayuda en el aspecto de poder comunicarnos con otras personas.</p>	<p>Todos, ya que son temas de tiempos verbales, creo que es algo muy básico. Dentro del silabo promete mucho la parte de aprender, entender, responder; algo muy importante en nuestra carrera.</p>		<p>diseño de modas, lo cual no se consigue en las instituciones privadas de enseñanza del inglés. E3H y E4M: el curso de inglés se orienta a terminología usada en la especialidad. De 90% a más atiende los requerimientos de la carrera, sin embargo debe enseñarse las bases del inglés, por estar los estudiantes a diferentes niveles de conocimiento del idioma.</p>		<p>internet. En algunos casos el docente da un inglés muy básico sin mayor orientación a la especialidad.</p>
4	<p>¿Cuál es el tu rol cómo estudiante durante el desarrollo de una clase de</p>	<p>Es el aprender y participar.</p>	<p>La clase es muy participativa, a través de actividades que son muy recreativas.</p>	<p>Tenemos un papel más participativo, podemos equivocarnos.</p>	<p>Tener una buena comunicación entre alumno y docente, expresarle sus</p>	<p>El rol es escuchar, entender, participar y demostrar que has aprendido. Cuando el</p>	<p>Debería ser muy activo, ya que es un idioma y necesita el speaking, el Reading. En la</p>	<p>E1M y E2H: desempeñamos un rol muy participativo durante la clase, con actividades recreativas,</p>	<p>E5M: no cumplimos nuestro rol de ser participativos, al ser reducido los estudiantes que responden ante</p>	<p>El rol del estudiante durante la clase es de participación activa, cuando las actividades didácticas del</p>

	inglés con tu docente?		Practicamos pronunciación y escritura. Habla en inglés para entrenar nuestra audición y poder entender el idioma.		dudas y lo que no comprendió.	profesor hace una pregunta, son reducidas las personas que responden, entonces no hay evidencia exacta de esto y de lo que el estudiante debería asumir.	experiencia del aula el rol del estudiante es totalmente pasivo. Influye mucho el método de enseñanza.	prácticas de pronunciación y escritura. E3H y E4M: nuestro rol es participar y poder equivocarnos, con buena comunicación con el docente.	las preguntas del docente. E6H: desempeñamos un rol pasivo, como consecuencia del método de enseñanza del docente	docente lo propician, sin embargo, las diferencias de niveles de conocimiento del idioma inglés en el aula y una inadecuada comunicación docente-estudiante, están afectando la participación activa del estudiante.
5	¿Cuál es el rol que tu docente realiza durante el desarrollo de una clase de inglés?	Es el de enseñar y resolver las dudas de sus alumnos.	El docente cumple la función de ser el nexo entre el idioma que enseña y nosotros. Su rol principal, es que podamos comprender el idioma de manera fluida, no rígida sino algo más cotidiano.	Por la realidad de la virtualidad, el profesor se apoya en videos y un programa que muestra subtítulos y traduce lo que se está diciendo en el video, hace pausas y explicaciones luego preguntas y participamos.	Primero tratar que todos puedan participar. Debe ser dinámico en todo momento de la clase. Que todos los alumnos prendan su cámara, de tal manera de ver al profesor cómo se expresa y maneja el inglés.	Soy de la opinión de que el docente debe adecuarse a la forma de aprendizaje del estudiante y no el estudiante al docente. El profesor se ha esforzado muchísimo por hacer una metodología didáctica, pero no creo que esta haya llegado a los alumnos.	El docente se basa mucho en sus estados de ánimo. Hay días en que su clase es muy pesada, coloca videos, es lento, no hace participar.	E1M y E2H: el docente enseña y resuelve dudas, es el nexo entre lo que enseña y el estudiante, cumpliendo su rol de enseñar el idioma inglés de manera fluida y no rígida. E3H y E4M: el rol del docente es hacer clases dinámicas y lograr la participación de los estudiantes, con las limitaciones de la enseñanza virtual.	E5M: el docente debe adecuarse a la forma de aprendizaje del estudiante, no obstante, su didáctica no llega al estudiante. E6H: el docente no es dinámico, anímicamente variable en sus clases y sin participación mayor de los estudiantes.	El rol del docente es de clases dinámicas con enseñanza del idioma inglés fluida y no rígida y que propicia la participación dinámica del estudiante, lo cual no se logra en algunos casos, por limitantes de la enseñanza virtual o didáctica inadecuada del docente.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico utiliza tu docente para la enseñanza-	Utiliza pdf como prácticas, ppts donde nos especifica detalladamente el inglés técnico.	Principalmente las plataformas de aulas virtuales google, classroom,	Plataforma donde el profesor sube toda la información que usamos en clase y	Básicamente utiliza youtube, diapositivas, power point.	Más que nada materiales de youtube y algunas páginas de google.	El youtube básicamente y las páginas on line que existen en google.	E1M, E2H, E3H y E4M: utiliza el docente plataformas de aulas virtuales classroom, meet, jamboard,		El docente hace uso de las herramientas digitales disponibles como classroom, meet, jamboard, youtube

	aprendizaje del idioma inglés?		meet, jamboard.	vocabulario externo, donde también evalúa las actividades que deja. Usamos meet para las clases y videos de youtube. También, un programa que subtitula los videos los traduce y tiene un generador de voz para saber la pronunciación.				material didáctico en pdf y power point. E5M y E6H: uso de youtube y páginas de google.		y material didáctico en pdf y power point en inglés, con contenido relacionado a la carrera.
7	¿Qué actividad didáctica realiza tu docente, en la etapa de inicio de una clase de inglés?, ¿podrías describirla?	Nos permite presentarnos y nos enseña las palabras básicas del inglés. Pregunta y muestra la diapositiva con la lista de palabras básicas.	Saludo en inglés, preguntas del día a día. Empezamos a recordar un poco lo que habíamos hecho en la clase pasada como un breve resumen, no más de un minuto. Interacción amena y resumen de la clase pasada.	Un repaso de la clase anterior o preguntas sobre alguna actividad. Abierto a preguntas y consultas si algún alumno tiene una duda.	Saludo, y dando la iniciativa para que estén atentos. Un pequeño diálogo, el alumno contesta.	Inicia con una canción y esta contiene el tema o frases, palabras que aborda en el tema que va a tratar ese día. En las clases por meet da la facilidad de compartir una pantalla en específico y la multimedia, abarcando tanto el audio como el video.	Recién hace tres semanas, hemos empezado. Coloca una música y allí cantamos y seguimos la letra como un karaoke.	E1M y E2H: Inicia la clase con resumen de la clase anterior, presentación de lista de palabras básicas en inglés e interacción amena. E3H y E4M: Repaso de clase anterior y un pequeño diálogo. E5M y E6H: inicia la clase con una canción y palabras o frases del tema a tratar.		La actividad didáctica de inicio de clase que realiza el docente abarca, generalmente, un resumen de lo realizado en la clase anterior, presentación de las palabras básicas del inglés y una interacción amena con el estudiante.
8	¿Qué actividades didácticas realiza tu docente, en la	Realiza prácticas y deja tareas como cuestionarios.	Empieza con preguntas si conocemos ciertas prendas,	Nos hace preguntas para que entremos al tema que va a	Comenta cuál es el tema que toca, los materiales que está subiendo al	Pone la canción, en ocasiones hace pausa y nos dice que	Comparte su pantalla y coloca el video. Nos manda el link por el chat	E1M y E2H: en el desarrollo de la clase, primero da explicación de manera	E5M: muestra página de google con ejercicios y pide participación del estudiante	Las actividades didácticas que generalmente realiza el docente durante el

	etapa de desarrollo de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	Rellenar cuadros, dándonos de trabajos de saber las especificaciones técnicas y un mínimo vocabulario.	entrando de a pocos. Explica primero de qué va a tratar el tema. Lo explica a rasgos generales para luego ir ahondando en el tema.	tocar y prestar nuestra atención. Pregunta algo importante que hemos tratado la anterior clase. Siempre enlaza los temas.	classroom. Comienza explicando un poco y mostrando videos didácticos con la aplicación. Muestra el video y sobre eso explica.	tratemos de leer y pronunciar la frase y nos dice este es el tema que vamos a tocar hoy. En el desarrollo le da un contexto. Muestra una página de google con ejercicios, pide la participación y en caso de una alternativa bastante confusa y crítica, pide cómo uno cree que sea y porqué y, allí es cuando vemos quién se equivocó y si estuvo bien.	y cada uno se encarga de entrar y ver.	general del tema a tratar, enseguida en el tema de manera práctica, con contenidos relacionados a la terminología propia de la carrera y propiciando la participación del estudiante. E3H y E4M: comenta el tema a tratar, muestra el video didáctico y sobre ello explica.	retroalimentando en caso de errores del alumno. E6H: coloca el video entrando el alumno con el link proporcionado por el docente para verlo.	desarrollo de la clase, consisten en una introducción al tema de manera general, para luego ir ahondando en su desarrollo, mediante una clase práctica con contenidos relacionados a la carrera y que propicia en todo momento, la participación activa del estudiante. Salvo algunos casos, la didáctica utilizada por el docente, no propicia la participación del estudiante.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	No todos participan (50% del salón)	Los estudiantes participan de manera activa, su clase la desarrolla entre teoría y práctica.	No siempre, a veces los videos no pueden llamar la atención y hay compañeros que no participan.	No hay tanta participación pero si es secuencial.	Participan de manera muy reducida.	No existe la participación activa, simplemente el rol de nosotros es escuchar	E2H: existe participación activa del estudiante. Las clases son teórico-práctica. E1M: sólo participa un 50 % del aula durante las clases. E3H, E4M: y E5M: la participación del estudiante en clases es reducida.	E6H: No existe participación, solo escuchan.	La participación activa del estudiante durante las clases no es la norma, generalmente se da una participación reducida.
10	¿Qué actividades didácticas	Hace preguntas de lo que hemos	Cierra la clase respecto a qué es lo que	Al final, hace preguntas	Siempre hay una tarea muy dinámica no de	Finaliza con una canción.	Al último se hace la actividad de las	E1M y E2H: Al final de la clase se trabaja en	E3H: hace preguntas del tema tratado.	Las actividades didácticas de cierre de clase

	realiza tu docente, en la etapa de cierre de una clase de inglés?, ¿podrías describirlas?	aprendido, preguntas de forma grupal. Trabajamos en grupos de tres, cuatro o cinco.	hemos aprendido, en qué situaciones nos van a servir los vocabularios que en su mayoría es para muchas situaciones. Siempre está pendiente del avance de cada uno de nosotros. Hace una mención a los alumnos que hemos participado más y trata de apoyar a los que todavía tienen ciertas dificultades.	sobre parecer de la clase. Hace ciertas preguntas del tema tratado.	completar una hoja sino de poder hacer una actividad de grabarnos. Explica la actividad con detenimiento y luego de que todo se haya comprendido nos manda el link para la asistencia.	Deja tareas de realizar oraciones o escribir un pequeño texto en inglés.	interrogantes, de completar. Es el único momento en que se participa.	grupos reducidos para ver lo que se ha aprendido y tomando en consideración las situaciones en que se puede usar. Se da apoyo a los estudiantes que tienen dificultades.	E4M: finaliza con una tarea dinámica de grabación. E5M: finaliza con una canción y tarea de hacer oraciones o un pequeño texto en inglés. E6H: finaliza con una actividad participativa de interrogantes a completar.	realizadas por el docente son diversas, desde trabajos en grupos reducidos para ver lo aprendido y su uso en diversas situaciones hasta preguntas del tema tratado, tareas de hacer textos pequeños o de grabación e interrogantes a completar.
11	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?	Abre las puertas en el mundo laboral y también en el mundo social. Podemos expandir nuestras mentes, por ser el idioma más básico que se tiene que aprender para recorrer el mundo.	Ambos (hablar y escribir en idioma inglés) son dos medios de comunicación muy extendidos en el día a día de cualquier parte del mundo.	Es una herramienta, una necesidad para una carrera que es bien amplia y está ligada a tendencias y se vuelve necesario aprender inglés. Ayuda a comunicarnos mejor, recibir mejores ofertas laborales, trabajar con un rango mayor de socios,	Con el propósito de llegar a otras persona y entender, al igual con los materiales que es básicamente con lo que estamos tratando, y entender por esa parte el inglés. Con respecto a la escritura, que en las prácticas uno pueda hacer su propio diálogo, bosquejo de lo que va a decir, cómo va a	En la carrera, necesito entender la información especializada.	Es importante ya que actualmente nuestros libros o páginas bien actualizadas están en inglés, uno debe conocer el inglés con un enfoque más técnico a la carrera.	E1M, E2H, E3H, E4M, E5M y E6H: es importante que el estudiante desarrolle sus habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés, porque abre posibilidades de desarrollo en lo personal y profesional al ser un idioma muy extendido en su uso a nivel mundial y, por estar gran parte	El desarrollo de las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el estudiante del idioma inglés, responde a las necesidades de su carrera cuya información técnica está en gran parte en dicho idioma y, asimismo, en la apertura a una mayor comunicación, al ser un idioma mundialmente extendido.	

				buscar y entender información.	presentar la tarea.			de información especializada de nuestra carrera, en idioma inglés.		
12	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de habla y escritura en el idioma inglés?	Utiliza el método práctico. Para hablar, las prácticas grupales orales, videos y para escribir las evaluaciones.	Da un ejemplo, y nosotros tratamos de seguir la continuidad, leyendo textos. Asigna un texto a cada uno y tenemos que ir leyendo y nos explica y traduce.	Como es vocabulario muchas de las clases es repetición, es un curso muy corto, toca la superficie del idioma y no se da abasto.	No se refuerza mucho, no hay una retroalimentación de las debilidades y fortalezas de lo avanzado.	Muestra videos y hace una pequeña pausa y dice cómo se pronuncia y pide la participación de algún estudiante.	Un método específico no. No siento que compartir un video en youtube sea un método de enseñanza.	E1M y E2H: el docente utiliza el método de prácticas grupales orales y escritas con retroalimentación E3H y E5M: incide en la pronunciación y repetición de vocabulario en un curso corto que toca lo básico del idioma.	E4M y E6H: no hay método específico de enseñanza que aplique y cuando usa videos no hay retroalimentación	El método de enseñanza que aplica el docente en el logro de las habilidades de habla y escritura del idioma inglés, está relacionado con prácticas oral y escrita, en grupo. En otros docentes no se ve la aplicación de un método específico.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	No seguir practicando constantemente (hablándolo, escuchándolo). También, en las formas virtuales que llevamos, la distracción y que deje el estudio. Quizás las distracciones de la forma virtual o no se esfuerza como se debe.	Quizás tratar de reproducir un poco los fonemas ingleses. Creo que esa es una de las principales dificultades que se puede presentar. Y en la parte escrita, más de práctica. En los colegios u otros lugares de instrucción no se le toma mucha prioridad e importancia. Al no tener esa base o esa	El tiempo, no hacemos un repaso constante de lo aprendido y eso dificulta el aprendizaje. Tal vez en su malla de colegio nunca han tenido inglés o no han estado familiarizados con el idioma.	El no recibir retroalimentación en la siguiente clase. Si hubo una falla, una dificultad y seguir avanzando con equivocaciones que uno no ve o aprecia. Muchos tienen miedo a que otros se burlen, a que el profesor les diga que está mal, por la vergüenza. La sugerencia sería que el profesor pueda dirigirse exactamente al alumno.	La virtualidad y la forma en la que el profesor enseña o sus propios temas. Las limitaciones pueden estar por allí. La falta de motivación hace que ellos no participen y realmente no se evidencie si aprenden o no.	Siento que la dificultad es el lado económico y muchas personas no cuentan con ello. Que el docente sea muy empático y que al inicio exista esa confianza.	E1M y E2H: lo que puede dificultar el logro de habilidades de hablar y escribir en el idioma inglés en el estudiante, son la falta de práctica, las desventajas de la enseñanza virtual y la base deficiente en el idioma inglés proveniente de la instrucción escolar. E3H y E4M: deficiente enseñanza del inglés en etapa preescolar lo que origina, a la	E5M: falta de motivación del estudiante por la didáctica del docente. E6H: la falta de empatía del docente respecto al estudiante y bajos recursos económicos en el estudiante para contar con una base de conocimientos proveniente de institutos privados.	Lo que dificulta en el estudiante, el logro de habilidades de hablar y escribir en el idioma inglés, está relacionado, fundamentalmente, en una base deficiente proveniente de la etapa escolar que acarrea al presente, temores y vergüenza ante las burlas de otros estudiantes, agravándose en algunos casos por la falta de empatía del docente hacia el estudiante.

			formación en los primeros años de estudio quizá dificulta bastante y reo que es la principal dificultad.		En grupos pequeños si no hay participación sería complicado.			actualidad, miedo, vergüenza ante las burlas		
14	¿Qué le da al estudiante la seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	Algo que le guste al estudiante. Que el profesor ayude con juegos didácticos, nos concentra en la clase y, a la vez, nos divierte.	Quizás, recrear si estuviéramos con nativos en idioma inglés; familiarizarme con el idioma a través del docente.	El profesor crea un ambiente en que los errores son aceptables, porque estamos en un proceso de aprendizaje y, es un estímulo muy positivo para un alumno que no se siente seguro y necesita la confianza para preguntar. También un poco de intención del alumno en hacer más dinámica la clase.	Poner en práctica en lo que nosotros podamos participar y allí el profesor nos vaya corrigiendo.	Un profesor de pleno dominio y que su metodología llegue al estudiante.	Definitivamente necesita sin duda un guía que le de confianza. Así uno habla sin miedo a que se pueda confundir, es muy importante al hablar, escribir, escuchar.	E1M y E2H: algo que dé seguridad al estudiante para hablar y escribir en el idioma inglés, es el uso de juegos didácticos y temas de agrado del estudiante. E3H y E6H: que el docente cree un ambiente donde los errores son aceptados, que el docente sea un guía que genere confianza.	E4M y E5M: uso de metodología de enseñanza que llegue al estudiante, de parte del docente, donde el alumno pueda participar y el docente corregir los errores.	La seguridad en el estudiante de hablar y escribir en el idioma inglés, está en poder vencer sus temores de cometer errores para lo cual el docente debe ser un guía que genere confianza en el estudiante y, use métodos de enseñanza que creen un ambiente agradable para la participación activa del estudiante.
15	¿Por qué crees que es importante que se desarrolle las habilidades comunicativas de escuchar y leer en el idioma inglés?	En la auditiva porque puede que estemos en una reunión con clientes extranjeros de habla inglesa. Y en leer las especificaciones técnicas, si no leo bien tal medida que nos	Es muy importante. Si solo supiéramos hablar y escribir, seríamos emisores, no receptores. Al poder comprender, la parte auditiva y	Escuchar es importante porque se va a tener diálogos en inglés, proyectándose a futuro. En la lectura y audición es donde uno recibe información	La audición porque si queremos aprender a pronunciar y lo hacemos mal tenemos que escuchar atentamente. Respecto a la lectura porque hay palabras	Muchos de los términos de la carrera están en inglés y la parte de lectura y escucha es importante que uno lo sepa y sea por algo de trabajo de la carrera.	A muchos no se les hace fácil el habla y leer, es importante porque hay muchos artículos de nuestra carrera que están en inglés. En cuanto al	E1M y E2H: el desarrollo de habilidades de escuchar y leer en el idioma inglés es importante porque complementan las habilidades de hablar y escribir para ser		Las habilidades de escuchar y leer son el complemento de las habilidades de hablar y escribir en el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés orientado a la carrera para el

		envía el cliente en inglés, podría fallar en la producción o en los diseños que se puedan realizar.	la parte escrita es el complemento de lo que hacemos de solo hablar o escribir. Entonces, si no podemos comprender no hay comunicación.	nueva y hay mucha en inglés.	parecidas y tenemos que aprender a diferenciarlas y allí también se ve el contexto.		escuchar, es sumamente importante porque por la carrera uno se relaciona mucho.	emisores y receptores en lo laboral y social. E3H y E4M: mucha información en inglés en diálogos y escritos. E5M y E6H: mucha información de la carrera en idioma inglés y de utilidad para el desempeño laboral.		mejor desempeño laboral y social.
16	¿Qué métodos de enseñanza aplica tu docente para el logro de las habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés?	En la comprensión auditiva, ver películas educativas en inglés, películas infantiles porque hablan inglés básico. En la comprensión lectora pequeños libros en inglés con un diccionario en la mano.	Nos presenta todo el material escrito en inglés. Se da unos minutos para explicarlo en español y podemos comprender. Igual de la manera oral, empieza hablándonos en inglés.	Audiovisual que pone subtítulos en inglés y cómo se escucha y cómo se lee esa palabra. Faltaría que dé material extra, textos a un nivel sencillo, audios.	Por el aplicativo de los videos de youtube se presiona la palabra y se escucha tal cual se debe pronunciar y el tema de la lectura también. No hemos aplicado en un cuento o algo enfocado en la lectura.	Pone una historia que está en inglés, hablan en inglés y subtítulos en inglés; y los estudiantes tienen que escuchar, leer y entenderlo y decirle al profesor lo que uno entendió.	Sinceramente no existe ningún método.	E1M y E2H: utiliza como método de enseñanza en el logro de habilidades de escucha y lectura del idioma inglés, películas educativas y pequeños libros en inglés, dando retroalimentación. E3H y E4M: aplicativo de videos en inglés donde podemos escuchar y leer. Ausencia de material básico de lectura.	E6H: No aplica método alguno.	El docente aplica métodos de enseñanza para el logro de habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés basado principalmente, en películas educativas y pequeños textos, en donde se puede escuchar y leer en inglés.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que tú como estudiante logres las	No podría decirlo. Si no puede escribir o hablar el inglés no puede	La diferencia de fonemas porque el inglés tiene una estructura muy distinta al	La falta de material, de actividades en que se dé un texto, se saque un	El estudiante tiene que estar motivado por sí mismo. El profesor debe tener otras	No todos tienen el mismo nivel de inglés, algunos literalmente no saben nada, la	El material es importante, incluso existen lo que son audios en CD y siento que lo	E3H y E4M: que el estudiante considere difícil su aprendizaje del idioma, desconozca de	E2H: diferencia de fonemas y gramática respecto al español.	Fundamentalmente las dificultades para el logro de habilidades comunicativas de escucha y lectura

	habilidades comunicativas de escucha y lectura?, ¿por qué?	escucharlo bien.	español. Hay vocales que se combinan y hay que tener un oído bien entrenado para el inglés. Porque es un idioma que tiene otro tipo de gramática que el español.	resumen y el profesor pueda evaluar si se ha comprendido el texto. La falta de ejercicios de comprensión auditiva, que haya un diálogo y uno responda preguntas. Hay compañeros que se cierran, como que no les gusta el inglés o creen que ya es difícil, no saben que hay ciertos niveles y no ven la importancia del idioma.	formas de llegar, aparte de los videos debe utilizar otras dinámicas. Por la atención y por el tiempo en el cual se brinda la clase. Hacer algo más dinámico, un juego, salas pequeñas.	metodología del profesor no ayude. No todos han empezado con el mismo nivel, no todos se han adecuado a la metodología.	que dificulta es el material. La enseñanza ya que muchos han estado en colegios estatales y la enseñanza es muy básica.	niveles en el idioma. Falta de ejercicios de comprensión auditiva y didáctica inadecuada por el lado del docente.	E6H: enseñanza básica inadecuada en el idioma inglés por provenir muchos estudiantes de colegios públicos	en el idioma inglés pueden provenir de una base deficiente en el idioma inglés originada en la educación pública aunado a métodos de enseñanza inadecuados de parte del docente.
18	¿Qué le da al estudiante la seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	Después de algunas prácticas darle alguna recompensa como puntos que incentiven a obtener ese conocimiento. Las tareas también, durante las clases los juegos didácticos	Poder lograr una base sólida, tratar de empezar con terminología muy básica y poco a poco ir aumentando el nivel, para que después podamos comprender términos más complicados tanto en su escritura como en su pronunciación.	Cuando se enseña inglés hay niveles de comprensión lectora y auditiva y se tiene que pasar por ellos. Los alumnos no saben su nivel y por eso, no pueden tener confianza de aprender.	La seguridad depende del alumno, se lo genera cuando está dispuesto a aprender con las herramientas que se le pueda brindar y con las críticas constructivas u opiniones que pueda dar.	El que sepa estos temas del inglés me da la seguridad.	Sin duda una buena base ya sea en el colegio o si existe una posibilidad económica en un instituto que se enseñe el inglés. También el material, el docente que tan didáctico pueda ser.	E1M, E2H y E3H: tareas durante las clases, juegos didácticos, enseñanza dosificada al reconocer niveles en el idioma inglés. E5M y E6H: una base adecuada proveniente del colegio o institutos privados, la del docente	E4M: seguridad depende del estudiante por la actitud que asuma ante el aprendizaje y la actitud del docente ante las críticas constructivas.	La seguridad del estudiante para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés proviene, por un lado de la actitud que asuma el estudiante ante sus limitaciones como consecuencia de una educación deficiente en su etapa escolar y, por otro lado, a la actitud que asuma el docente en enfrentar tal

										realidad en la enseñanza del idioma inglés.
19	Cómo estudiante ¿qué método o actividades consideras contribuyen al logro de habilidades comunicativas de hablar, escribir, escuchar y leer en inglés?	La forma más rápida de aprender el inglés es hablarlo constantemente .	Incluir el inglés no solo en la clase sino en situaciones muy cotidianas. Recrear situaciones o escenas, algo así como actuar, simular situaciones se nos va a ser más lúdico y también vamos a poder relacionar esa palabra con el momento. Eso nos ayuda más a comprender mejor el idioma y lograr un mayor desarrollo y comprensión. Nos ayuda a comunicarnos con otras personas en el extranjero, conocer nuevas culturas y nuestra carrera busca tendencias, materiales y el inglés es muy motivador.	En clase no tenemos una variedad de métodos. Tenemos más comprensión lectora porque vemos vocabulario, comprensión auditiva porque vemos videos, un poco de pronunciación. Si hubiera más material en que nos pudiésemos basar para aprender, sería mejor.	En el lado de poder escribir tener prácticas, mandar folletos a imprimir y hacerlo en el tiempo de clase. Alguna práctica que pueda dar en el tema de la audición, exigir que puedan prender la cámara.	Me dificulta mucho la educación virtual. En una clase presencial capto todo y soy más fácil de adecuarme a la metodología del profesor y también me motiva que el profesor tenga un dominio del tema.	Antes que el método es importante la guía, la persona que esté frente a nosotros, cómo lo haga, la participación.	E1M: hablarlo de manera cotidiana E2H: incluir el idioma inglés a la vida cotidiana. Recrear situaciones o escenas. E3H: incluir más material de aprendizaje. Diversificar los métodos de enseñanza. E4M: más prácticas y material de enseñanza. E5M: aprendizaje presencial del idioma como alternativa mejor al aprendizaje virtual. E6H: idoneidad del docente en la enseñanza del idioma es más relevante que el método.		Como estudiantes consideran que el método o actividades que contribuyen al logro de las habilidades comunicativas del idioma inglés parten de que tan frecuente se lo habla, que tanto el docente puede diversificar sus métodos de enseñanza o que tan idóneo es el docente en la enseñanza del idioma inglés y una preferencia de aprendizaje presencial del idioma respecto a un aprendizaje virtual.

CONCLUSIÓN DE ENTREVISTAS A ESTUDIANTES

Métodos de enseñanza aceptable uso de videos y cuestionarios y, prácticas virtuales a desarrollar. Actividades didácticas de mejores resultados las prácticas con ejercicios visuales para pronunciación y descripción con retroalimentación. Uso herramientas digitales disponibles por docente como classroom, meet, jamboard, youtube y material didáctico virtual. Contenidos temáticos orientados a la carrera. Poca participación en clases afectado por diferencias de niveles de conocimiento e inadecuada comunicación docente-estudiante. Clases dinámicas, fluidas y no rígidas no siempre se logra por limitante de enseñanza virtual o didáctica inadecuada. Clase inicia con presentación de palabras básicas luego práctica y participación limitada. Solo señalaron a un docente que termina la clase con trabajos en grupos reducidos o preguntas del tema tratado, tareas de hacer textos pequeños.

Método de enseñanza en logro de habilidades comunicativas productivas del idioma inglés, con prácticas grupales oral y escrita, o no se percibe método alguno. Y en logro de habilidades comunicativas receptivas en idioma inglés, principalmente películas educativas y pequeños textos.

Obstaculiza logro de habilidades comunicativas en idioma inglés, base deficiente originada en colegio y temores y vergüenza ante burlas o falta de empatía del docente y métodos inadecuados. Actitud que asuman ante sus limitaciones y, actitud que asuma docente como guía son importantes. Tienen preferencia por aprendizaje presencial respecto a virtual.

MATRIZ DE PARTICIPANTES: SIMILITUD, DIFERENCIA Y CONCLUSIÓN

N°	PREGUNTA	CONCLUSIÓN DOCENTES	CONCLUSIÓN ESTUDIANTES	CONCLUSIÓN COORDINADORA	SIMILITUD	DIFERENCIA	CONCLUSIÓN
1	¿Cuáles son las estrategias metodológicas que se utiliza para la enseñanza del idioma inglés y que desarrollan las habilidades comunicativas?	Las estrategias metodológicas utilizadas por el docente, están en la base del desarrollo de las habilidades comunicativas de escucha, habla, lectura y escritura.	El uso de grabación de audios y videos de temas relacionados con la carrera y de cuestionarios y prácticas virtuales, como métodos de enseñanza, demuestran ser de más aceptación por el estudiante, en el desarrollo de sus habilidades comunicacionales del idioma inglés.	Generalmente son estrategias que están buscando el trabajo colaborativo de los estudiantes.	Uso de grabación de audios y videos relacionados a la carrera y cuestionarios y prácticas virtuales.	Estrategias que buscan trabajo colaborativo.	Las estrategias metodológicas que se utilizan son de videos relacionados a la carrera y cuestionarios y prácticas virtuales. Asimismo, estrategias que buscan el trabajo colaborativo.
2	¿Qué actividades didácticas se realiza en aula para desarrollar las habilidades comunicativas, podría describir la que tiene mejores resultados en la enseñanza del inglés?	Hacer uso de actividades didácticas que impliquen práctica del idioma en clase con participación activa del estudiante y, el recurrir a tareas y exposiciones en base a lo realizado, permiten mejores resultados en el desarrollo de las habilidades comunicativas.	Las actividades didácticas de mayor aceptabilidad por el estudiante al considerar que tienen mejores resultados en sus habilidades comunicacionales del idioma inglés, están relacionadas con las prácticas con ejercicios visuales para la pronunciación y descripción con sus propias palabras y la retroalimentación del docente., asimismo, el establecer diálogos entre estudiantes.	Actividades didácticas que puedan participar de manera grupal. Van a intercambiar conocimientos, ciertas dudas que puedan surgir y eso contribuye a un aprendizaje colaborativo y más significativo. Se están aplicando varias metodologías ágiles, usando aplicativos. Se dan recursos como el trabajo por salas que es bastante interesante, una buena estrategia porque permite que los alumnos puedan trabajar y colaborar entre ellos, aportan todos, se ve el trabajo que realizan de manera común y también individual y se va viendo las deficiencias.	Prácticas con ejercicios visuales, retroalimentación y participación activa. Tareas y exposiciones en base a lo realizado. Metodologías ágiles mediante uso de aplicativos.	Participación de manera grupal y trabajo por salas y retroalimentación, para aprendizaje colaborativo y significativo.	Las actividades didácticas que se realizan en aula son prácticas con ejercicios visuales, retroalimentación y participación activa, tareas y exposiciones en base a lo realizado, empleo de metodologías ágiles mediante uso de aplicativos. Asimismo, se considera importante el trabajo grupal en salas para un aprendizaje colaborativo y significativo.
3	¿Los contenidos temáticos del curso de inglés, atienden los	Los contenidos temáticos desarrollados van de acuerdo a la enseñanza-aprendizaje de un curso de inglés con fines específicos	Los contenidos temáticos del curso de inglés están orientados en gran parte a la carrera profesional del estudiante, permitiendo la	Curso netamente técnico, no es un curso convencional. Se tiene que ver cosas ligadas a la profesión y en el contenido	Atienden en gran parte (entre 80% a 90%) los requerimientos de la carrera profesional por ser un inglés técnico con	Excepción de un caso de nivel básico.	Contenidos temáticos atienden en gran parte (entre 80% a 90%) los requerimientos de la

	requerimientos de la especialidad?, ¿en qué porcentaje?	y, por consiguiente, buscan atender los requerimientos de la carrera profesional.	comprensión de terminología especializada que se usa en el ámbito laboral y en los materiales existentes en internet. En algunos casos el docente da un inglés muy básico sin mayor orientación a la especialidad.	del silabo está evidenciado, porque se muestra muy puntual las palabras técnicas que tienen que conocer. El porcentaje está entre 80% a 90% porque hay algunos elementos complementarios que se tiene que utilizar, algunas cosas básicas y de allí a la parte específica.	algunos complementos de inglés básico.		carrera profesional, por ser un inglés técnico con algunos complementos de inglés básico.
4	¿Cuál es el rol del estudiante durante el desarrollo de la clase de inglés?	Es fundamental considerar el rol del estudiante en clase como de participación plena, tener plena disposición para el aprendizaje, venciendo el temor a equivocarse.	El rol del estudiante durante la clase es de participación activa, cuando las actividades didácticas del docente lo propician, sin embargo, las diferencias de niveles de conocimiento del idioma inglés en el aula y una inadecuada comunicación docente-estudiante, están afectando la participación activa del estudiante.	Activa y participativa en la ejecución de la clase, en intervención, en seguir la clase. En entornos virtuales hay mucha distracción. La idea es que el alumno esté concentrado al 100%. El curso se tiene que ser bastante visual, llamar la atención del alumno.	Participación activa siempre que la didáctica del docente lo propicie	La diferencia de niveles de conocimiento del idioma inglés en el aula y, a veces, una inadecuada comunicación docente-estudiante, afectan la participación activa del estudiante.	No obstante ser el rol del estudiante la participación activa en clase, la diferencia de niveles de conocimiento del idioma inglés en el aula y, a veces, una inadecuada comunicación docente-estudiante, afectan la participación activa.
5	¿Cuál es el rol del docente durante el desarrollo de la clase de inglés?	El docente como parte esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, cumple el papel de facilitar el aprendizaje, propiciando una participación activa recíproca docente-estudiante.	El rol del docente es de clases dinámicas con enseñanza del idioma inglés fluida y no rígida y que propicia la participación dinámica del estudiante, lo cual no se logra en algunos casos, por limitantes de la enseñanza virtual o didáctica inadecuada del docente.	El docente es un facilitador y un orientador porque está dando las pautas y los lineamientos para una cuestión más técnica. Es un profesor que no solo conoce el tema del inglés sino también lo que tiene que ver con la carrera en sí porque son muchas palabras técnicas, es una clase mucha más específica.	Rol de facilitador.	Sus clases deben ser fluidas y no rígidas y que no afecten la participación activa del estudiante. Conocer no solo el inglés sino también temas de la carrera por tratarse de un inglés técnico.	El rol del docente es ser un facilitador, con clases fluidas y no rígidas, que propicien la participación del estudiante, debe conocer no solo el idioma inglés sino también temas de la carrera por tratarse de un inglés técnico.
6	¿Qué herramienta digital o material didáctico se utiliza para la enseñanza-	La diversidad de herramientas digitales o materiales didácticos disponibles para todo docente, facilitan la enseñanza-aprendizaje	El docente hace uso de las herramientas digitales disponibles como classroom, meet, jamboard, youtube y material didáctico en pdf y power point en	Herramientas colaborativas como el jamboard que es como una pizarra pero también permite la interacción, se puede trabajar en forma individual, grupal o	Herramientas digitales disponibles como classroom, meet, jamboard, youtube y material didáctico en pdf y power point en inglés, con contenido		Se usan herramientas digitales disponibles como classroom, meet, jamboard, youtube y material didáctico en pdf y

	aprendizaje del idioma inglés?	colaborativo del idioma inglés.	inglés, con contenido relacionado a la carrera.	colectiva a nivel de toda el aula. Audios, videos con elementos propios de la especialidad. Aula invertida.	relacionado a la carrera, aula invertida		power point en inglés, con contenido relacionado a la carrera y usado en aula invertida.
7	¿Qué actividad didáctica se realiza en la etapa de inicio en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirla?	La etapa de inicio de una sesión de clase, introduce al tema a tratar con una actividad amena o mediante un feedback de lo que ya saben los estudiantes de la clase anterior, venciendo el temor de interactuar y propiciando la facilidad en el aprendizaje del idioma inglés.	La actividad didáctica de inicio de clase que realiza el docente abarca, generalmente, un resumen de lo realizado en la clase anterior, presentación de las palabras básicas del inglés y una interacción amena con el estudiante.	Se suele recordar un poco lo que se ha visto la clase anterior en cuestión de terminología y presentación de la clase.	Se suele recordar un poco lo que se ha visto la clase anterior en cuestión de terminología, un feedback de lo que ya saben los estudiantes.		La actividad didáctica de inicio de clase consiste en recordar lo que se ha visto la clase anterior, en cuanto a terminología, un feedback de lo que ya saben los estudiantes.
8	¿Qué actividades didácticas se realiza en la etapa de desarrollo en una sesión para la enseñanza del idioma inglés?, ¿podría describirlas?	En la etapa de desarrollo de una clase el tema nuevo a tratar, involucra contenidos relacionados con la carrera, la participación activa recíproca docente-estudiante para la retroalimentación inmediata en pronunciación, habla, lectura y escritura del idioma inglés. Los contenidos prácticos facilitan la práctica grupal en los estudiantes.	Las actividades didácticas que generalmente realiza el docente durante el desarrollo de la clase, consisten en una introducción al tema de manera general, para luego ir ahondando en su desarrollo, mediante una clase práctica con contenidos relacionados a la carrera y que propicia en todo momento, la participación activa del estudiante. Salvo algunos casos, la didáctica utilizada por el docente, no propicia la participación del estudiante.	Explicación de los contenidos, se revisa el material y se empieza a explicar puntualmente. Otros materiales de apoyo que pueden tener previamente en el classroom, como un recurso que les va a servir en el aula invertida. Participación del profesor activa para el trabajo que hacen los estudiantes de agruparse por salas y el profesor ingresa a cada sala y allí van desarrollando su exposición o lo que han desarrollado del ejercicio solicitado.	Una introducción general y luego ir ahondando en su desarrollo, con clase práctica de contenidos relacionados a la carrera y que facilitan la práctica grupal. Uso de material previo en classroom facilita el aula invertida.	Trabajo que hacen los estudiantes de agruparse por salas y el profesor ingresa a cada sala y allí van desarrollando su exposición o el ejercicio solicitado.	En el desarrollo de la clase luego de una introducción general, se ahonda en los contenidos relacionados a la carrera y se facilita la práctica grupal. El uso de material previo en classroom posibilita el aula invertida. Se considera importante el agrupamiento de los estudiantes por salas para el desarrollo y exposición de tareas.
9	¿Los estudiantes participan de manera activa durante la clase de inglés?, ¿cómo?	Para la participación activa del estudiante en clase, influyen sobremanera sus conocimientos previos en el idioma inglés. Cuando estos son inexistentes o escasos se presenta el temor y miedo que bloquea su participación; aquí es donde	La participación activa del estudiante durante las clases no es la norma, generalmente se da una participación reducida.	Los estudiantes participan de manera grupal.	Debiendo ser la norma, la participación es reducida, por influencia de conocimientos previos inexistentes o escasos del idioma inglés, presentándose el temor y miedo a participar.	Participan de manera grupal.	Durante la clase la participación del estudiante es reducida, influyendo los conocimientos previos inexistentes o escasos del idioma inglés y presentándose el

		la empatía que pueda transmitir el docente al estudiante, va a jugar un papel crucial en la superación de dichos temores y miedos.					temor y miedo a participar.
10	¿Qué actividades didácticas se realiza en la etapa de cierre en una sesión para la enseñanza del inglés?, ¿podría describir las?	La etapa de cierre de una sesión de clase busca un resultado de aprendizaje en cada estudiante, para lo cual se evalúa lo aprendido en cuanto avance en el desarrollo de las habilidades comunicativas en el idioma inglés, mediante ejercicios y cuestionarios, con participación individual.	Las actividades didácticas de cierre de clase realizadas por el docente son diversas, desde trabajos en grupos reducidos para ver lo aprendido y su uso en diversas situaciones hasta preguntas del tema tratado, tareas de hacer textos pequeños o de grabación e interrogantes a completar.	Suele darse una retroalimentación, de allí una revisión general con todo el grupo, una vez que salen de los grupos puntuales.	Se evalúa lo aprendido en cada estudiante mediante ejercicios y cuestionarios, con participación individual. También con trabajos en grupos reducidos.	Retroalimentación luego del trabajo en subgrupos.	El cierre de clase consiste en evaluar lo aprendido mediante ejercicios y cuestionarios, con participación individual. También con trabajos en grupos reducidos.
11	¿Considera Usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas productivas de hablar y escribir en el idioma inglés?, ¿por qué?	El desarrollo de las habilidades comunicativas productivas en el estudiante de hablar y escribir, respecto al idioma inglés, es importante en el desarrollo personal y profesional e involucra una secuencia y práctica continua, dentro del conjunto de habilidades comunicativas de escucha, habla, lectura y escritura.	El desarrollo de las habilidades comunicativas de hablar y escribir en el estudiante del idioma inglés, responde a las necesidades de su carrera cuya información técnica está en gran parte en dicho idioma y, asimismo, en la apertura a una mayor comunicación, al ser un idioma mundialmente extendido.	Pienso que sí, a veces uno tiene cierto temor de hablar pero también está tener la seguridad de hacerlo.	Es importante en el desarrollo personal y profesional, porque responde a las necesidades de la carrera profesional.		El desarrollo de las habilidades comunicativas productivas, es importante porque responde a las necesidades de la carrera profesional, posibilitando el desarrollo personal y profesional.
12	¿Qué estrategias metodológicas se aplica para el logro de las habilidades comunicativas productivas de habla y escritura en el idioma inglés?	Las estrategias metodológicas que se aplican en el desarrollo de habilidades comunicativas productivas de habla y escritura, involucran el uso de herramientas tecnológicas disponibles, para una participación activa del estudiante, así como, el uso de aula invertida propiciando la lectura previa de materiales de trabajo, exposiciones y debates.	El método de enseñanza específico que aplica el docente en el logro de las habilidades de habla y escritura del idioma inglés, está relacionado con prácticas oral y escrita, en grupo. En otros docentes no se ve la aplicación de un método específico.	La primera parte del curso algo general, como para que puedan comunicarse y ya luego entrar con lo que es la parte técnica que les va ayudar para usar materiales, revistas, entrar a páginas web. Que tengan vocabulario técnico de prendas, etiquetas.	Prácticas oral y escrita, en grupo con uso de herramientas tecnológicas disponibles, así como uso del aula invertida	Parte básica del inglés y luego inglés técnico relacionado a la carrera.	Las estrategias metodológicas que se aplican en el logro de habilidades comunicativas productivas consisten en prácticas oral y escrita en grupo con uso de herramientas tecnológicas disponibles, considerando una parte básica del inglés y una parte

							técnica de especialización.
13	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: de hablar y escribir?, ¿por qué?	Las dificultades que afectan el logro de desarrollo de las habilidades comunicativas productivas en el idioma inglés (hablar y escribir) del estudiante, fundamentalmente proviene de una base deficiente de conocimientos previos del inglés que recibieron en la época escolar. Esto ha originado una baja autoestima en el estudiante por el temor a equivocarse, bloqueando su participación activa y la posibilidad de corregir sus errores.	Lo que dificulta en el estudiante, el logro de habilidades de hablar y escribir en el idioma inglés, está relacionado, fundamentalmente, en una base deficiente proveniente de la etapa escolar que acarrea al presente, temores y vergüenza ante las burlas de otros estudiantes, agravándose en algunos casos por la falta de empatía del docente hacia el estudiante.	Temor a equivocarse al hablar, decir una palabra que no es, a veces hay el tema de vergüenza, de no estar acostumbrado a practicar y leer o redactar en inglés. Ellos mismos se limitan y no quieren exponer.	Base deficiente proveniente de la etapa escolar que acarrea al presente, temores y vergüenza ante las burlas de otros estudiantes, agravándose en algunos casos por la falta de empatía del docente. La baja autoestima, bloquea su participación activa y la posibilidad de corregir sus errores.	No estar acostumbrados a practicar, leer o redactar en inglés.	Lo que podría estar dificultando el logro de habilidades comunicativas productivas, es la base deficiente en inglés, proveniente de la etapa escolar y que acarrea al presente, temores y vergüenza ante las burlas de otros estudiantes, agravándose en algunos casos por la falta de empatía del docente. La baja autoestima, bloquea la participación activa y la posibilidad de corregir sus errores.
14	¿Qué le da al estudiante seguridad para que hable o escriba en el idioma inglés?	La seguridad del estudiante de poder hablar o escribir en el idioma inglés, en parte está en su actitud a asumir de poder vencer sus dificultades y, en parte en la actitud empática a asumir por el docente hacia el estudiante.	La seguridad en el estudiante de hablar y escribir en el idioma inglés, está en poder vencer sus temores de cometer errores para lo cual el docente debe ser un guía que genere confianza en el estudiante y, use métodos de enseñanza que creen un ambiente agradable para la participación activa del estudiante.	Fomentar que vean páginas de la carrera que hay muchas, que puedan escuchar música o acceso a diccionarios en línea.	Poder vencer temores de cometer errores y que el docente genere confianza en el estudiante mediante actitud empática y con métodos de enseñanza que creen un ambiente agradable para la participación activa del estudiante.	Fomentar acceso a páginas de la carrera, música y diccionario de inglés en línea.	Le da seguridad al estudiante en hablar o escribir en inglés, una actitud de poder vencer sus temores de cometer errores y una actitud empática del docente con métodos de enseñanza pertinentes.
15	¿Considera usted que es importante desarrollar las habilidades comunicativas receptivas de escucha y lectura en el	El desarrollo de las habilidades comunicativas receptivas de saber escuchar y leer complementa el desarrollo de las habilidades comunicativas productivas de saber hablar y escribir. La importancia es que	Las habilidades de escuchar y leer son el complemento de las habilidades de hablar y escribir en el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés orientado a la carrera para el mejor desempeño laboral y social.	El tema de saber oír y tener un docente que pronuncie bien, tenga correcta dicción los va a ayudar y también la comprensión lectora es importante en textos.	Garantiza una buena pronunciación, el conocimiento de nuevos términos y la organización gramatical correcta del idioma inglés; para un mejor desempeño laboral y social del estudiante.		El desarrollo de habilidades comunicativas receptivas garantiza una buena pronunciación, el conocimiento de nuevos términos y la organización

	idioma inglés?, ¿por qué?	garantizan una buena pronunciación, el conocimiento de nuevos términos y la organización gramatical correcta del idioma inglés; para un mejor desempeño personal y profesional del estudiante de la carrera.					gramatical correcta del idioma inglés; para un mejor desempeño laboral y social del estudiante.
16	¿Qué estrategias metodológicas se aplica para el logro de las habilidades comunicativas receptiva de escucha y lectura en el idioma inglés?	Las estrategias metodológicas que se aplican en el desarrollo de las habilidades comunicativas receptivas del estudiante, involucra la presencia de diálogos entre personas nativas mediante el uso de videos y la dosificación del docente en el uso gradual de terminología nueva que desarrolle la terminología previa ya comprendida por el estudiante.	El docente aplica métodos de enseñanza para el logro de habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés basado principalmente, en películas educativas y pequeños textos, en donde se puede escuchar y leer en inglés.	Se utiliza mucho los audiovisuales, hay mucha información en video y por repetición las puedan aplicar y a partir de ello trabajar el tema de la comprensión.	Presencia de diálogos entre personas nativas mediante el uso de videos y la dosificación del docente en el uso gradual de terminología nueva que desarrolle la terminología previa ya comprendida por el estudiante.		Las estrategias metodológicas que se aplican en logro de habilidades comunicativas receptivas consisten en presencia de diálogos entre personas nativas mediante el uso de videos y la dosificación del docente en el uso gradual de terminología nueva que desarrolle la terminología previa ya comprendida por el estudiante.
17	¿Qué aspectos podrían dificultar que el estudiante logre las habilidades comunicativas: escucha y lectura?, ¿por qué?	Se asume como aspectos que originan las dificultades del estudiante en su desarrollo de las habilidades comunicativas receptivas, en el idioma inglés (escucha y lectura), los referidos a su baja motivación como consecuencia de la baja autoestima en el aprendizaje del idioma inglés, generada por sus deficientes conocimientos básicos provenientes de la educación básica regular. Ello se vería agravado, por el lado del docente, en no	Fundamentalmente las dificultades para el logro de habilidades comunicativas de escucha y lectura en el idioma inglés pueden provenir de una base deficiente en el idioma inglés originada en la educación pública aunado a métodos de enseñanza inadecuados de parte del docente.	Tema de la conexión, no estar acostumbrado a comprar libros, el no practicarlo.	Baja motivación por baja autoestima en el aprendizaje del idioma inglés, por deficientes conocimientos básicos provenientes de la educación básica regular en el estudiante. No generar clima de confianza durante la clase por el docente y no poder dar retroalimentación individual, por aulas sobrepobladas.	Falta de práctica.	Lo que podría dificultar el logro de habilidades comunicativas receptivas en el estudiante, es la baja motivación por baja autoestima por deficientes conocimientos básicos de inglés, provenientes de la educación básica regular. No generar clima de confianza durante la clase por el docente y no poder dar retroalimentación

		generar un clima de confianza durante la clase y no poder dar una retroalimentación individual, por aulas sobrepobladas que caracterizan a las instituciones educativas públicas.					individual, por aulas sobrepobladas.
18	¿Qué le da al estudiante seguridad para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés?	La seguridad para propiciar la comprensión auditiva y lectora en el estudiante de idioma inglés la genera un ambiente de trabajo colaborativo en clase acompañado de una actitud empática del docente hacia el alumno.	La seguridad del estudiante para la comprensión auditiva y lectora en el idioma inglés proviene, por un lado de la actitud que asuma el estudiante ante sus limitaciones como consecuencia de una educación deficiente en su etapa escolar y, por otro lado, a la actitud que asuma el docente en enfrentar tal realidad en la enseñanza del idioma inglés.	Materiales en biblioteca, links en inglés, contenidos necesarios en inglés, cómo son los términos, que puedan aprender y reforzar sus conocimientos.	Ambiente de trabajo colaborativo en clase acompañado de una actitud empática del docente hacia el estudiante y de una actitud de poder superar sus limitaciones.		Le da seguridad al estudiante para la comprensión auditiva y lectora un ambiente de trabajo colaborativo en clase acompañado de una actitud empática del docente hacia el estudiante y de una actitud de poder superar sus limitaciones.
19	Desde su experiencia como participante de inglés ¿tiene alguna recomendación para el logro de habilidades comunicativas en los estudiantes de un instituto tecnológico?	En el logro de habilidades comunicativas del idioma inglés de parte del estudiante, emergen diversos factores a superar, que involucran al estudiante, docente e institución educativa.	Como estudiantes consideran que el método o actividades que contribuyen al logro de las habilidades comunicativas del idioma inglés parten de que tan frecuente se lo habla, que tanto el docente puede diversificar sus métodos de enseñanza o que tan idóneo es el docente en la enseñanza del idioma inglés y una preferencia de aprendizaje presencial del idioma respecto a un aprendizaje virtual.	Se pueden utilizar las llamadas metodologías ágiles muy utilizadas ahora para hacer interactivo y significativo el aprendizaje. Hay muchos programas en inglés y aplicaciones que hacen que haya interacción y están disponibles.	Frecuencia en habla, diversificación de métodos de enseñanza, idoneidad del docente, preferencia de aprendizaje presencial del idioma respecto a un aprendizaje virtual, uso de metodologías ágiles mediante aplicativos disponibles.		Recomendaciones para el logro de habilidades comunicativas del idioma inglés, tenemos: frecuencia en habla, diversificación de métodos de enseñanza, idoneidad del docente, preferencia de aprendizaje presencial del idioma respecto a un aprendizaje virtual, uso de metodologías ágiles mediante aplicativos disponibles.

CONCLUSIÓN PARTICIPANTES: DOCENTES, ESTUDIANTES Y COORDINADORA

Estrategias metodológicas con videos, cuestionarios, prácticas de gramática y trabajo colaborativo. Las actividades didácticas con prácticas de ejercicios visuales, retroalimentación, tareas, exposiciones. Uso de herramientas digitales como classroom, meet, jamboard, youtube y material didáctico virtual. Contenidos temáticos atienden entre 80% a 90%, requerimientos, por ser un inglés técnico con algunos complementos de inglés básico. Rol del estudiante poco participativo. Rol del docente de guía. Conocer el idioma y temas de la carrera. Al inicio de clase, se recuerda la clase anterior en terminología y, durante su desarrollo una introducción general para ir ahondando en los contenidos especializados. Durante la clase la participación del estudiante es reducida por conocimientos previos inexistentes o escasos del inglés, con temor y miedo a participar o inadecuada comunicación docente-estudiante. El cierre de clase consiste en evaluar lo aprendido mediante ejercicios y cuestionarios, con participación individual y solo un docente a veces, con trabajos en grupos reducidos.

Las estrategias metodológicas que se aplican en el logro de habilidades comunicativas productivas del idioma inglés, consisten en prácticas oral y escrita en grupo, con uso de herramientas tecnológicas disponibles, considerando una parte básica del inglés y una parte técnica de especialización. Logro es importante porque responde a necesidades de la carrera y desarrollo personal y profesional.

Las estrategias metodológicas que se aplican en logro de habilidades comunicativas receptivas del idioma inglés, consisten en diálogos entre personas nativas con uso de videos y dosificación gradual de terminología nueva. Logro es importante porque garantiza buena pronunciación, conocimiento de nuevos términos y organización gramatical correcta del idioma, para un mejor desempeño laboral y social.

Lo que está dificultando logro de habilidades comunicativas en el idioma inglés, es baja motivación por baja autoestima manifestada en temores y vergüenza ante las burlas de otros estudiantes, por base deficiente en inglés proveniente de etapa escolar de educación pública. La baja autoestima, bloquea participación activa y posibilidad de que estudiante corrija sus errores. Por otro lado, exceso de número de alumnos en aula, dificulta retroalimentación individual por docente. Lo que daría seguridad al estudiante en hablar o escribir en inglés, es que asuma una actitud de poder vencer sus temores de cometer errores y, una actitud empática del docente con métodos de enseñanza pertinentes y, en cuanto a comprensión auditiva y lectora, un ambiente de trabajo colaborativo en clase.

ANEXO N° 6

GUÍA DE OBSERVACIÓN

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE				
DOCENTE: Liliana Verde Vargas				
CURSO: Inglés técnico				
INSTITUCIÓN: Instituto tecnológico				
FECHA: 10 de noviembre 2022				
HORA DE INICIO: 8:00 a.m.				
HORA DE TÉRMINO: 10:15 a.m.				
OBJETIVO: Registrar mediante la observación las estrategias metodológicas para habilidades comunicativas que utiliza el docente en la sesión de clase del curso de inglés técnico para estudiantes de Diseño de Modas en un instituto tecnológico.				
INICIO DE LA CLASE				
N°	OBSERVACIÓN	SE OBSERVA	A VECES	NO SE OBSERVA
1	El docente motiva al estudiante para incentivar la curiosidad para el aprendizaje del idioma inglés.		✓	
2	El docente presenta el tema a desarrollar y los objetivos que se plantean alcanzar en el uso del idioma inglés.	✓		
DESARROLLO DE LA CLASE				
N°	OBSERVACIÓN	SE OBSERVA	A VECES	NO SE OBSERVA
3	Las estrategias metodológicas que aplica el docente, desarrollan las habilidades de habla, escucha, escritura y lectura.	✓		
4	Los contenidos temáticos desarrollados promueven las habilidades comunicativas en el idioma inglés en los estudiantes.	✓		
5	El docente utiliza herramientas digitales como material didáctico para el desarrollo de la clase de inglés.	✓		
6	Las actividades didácticas realizadas promueven el trabajo colaborativo para el aprendizaje del idioma inglés.		✓	
7	La participación del estudiante es activa y constante durante la clase.	✓		
8	El docente es un facilitador de los nuevos aprendizajes que promueven el desarrollo de las habilidades comunicativas.	✓		
9	El material didáctico utilizado en clase general es un apoyo para el desarrollo de habilidades comunicativas.	✓		
10	Los estudiantes evidencian el logro de las habilidades comunicativas, a través de la presentación del producto final.		✓	
CIERRE DE LA CLASE				
N°	OBSERVACIÓN	SE OBSERVA	A VECES	NO SE OBSERVA
11	El docente realiza actividades didácticas que promueven una reflexión de la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés.			✓
12	El docente realiza una retroalimentación sobre los logros alcanzados y recomendaciones a seguir.		✓	

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE				
DOCENTE: Edgardo Cabrejos Laureano				
CURSO: Inglés técnico				
INSTITUCIÓN: Instituto tecnológico				
FECHA: 9 de noviembre 2022				
HORA DE INICIO: 10:15 a.m.				
HORA DE TÉRMINO: 12:30 m.				
OBJETIVO: Registrar mediante la observación las estrategias metodológicas para habilidades comunicativas que utiliza el docente en la sesión de clase del curso de inglés técnico para estudiantes de Diseño de Modas en un instituto tecnológico.				
INICIO DE LA CLASE				
N°	OBSERVACIÓN	SE OBSERVA	A VECES	NO SE OBSERVA
1	El docente motiva al estudiante para incentivar la curiosidad para el aprendizaje del idioma inglés.		✓	
2	El docente presenta el tema a desarrollar y los objetivos que se plantean alcanzar en el uso del idioma inglés.	✓		
DESARROLLO DE LA CLASE				
N°	OBSERVACIÓN	SE OBSERVA	A VECES	NO SE OBSERVA
3	Las estrategias metodológicas que aplica el docente, desarrollan las habilidades de habla, escucha, escritura y lectura.		✓	
4	Los contenidos temáticos desarrollados promueven las habilidades comunicativas en el idioma inglés en los estudiantes.		✓	
5	El docente utiliza herramientas digitales como material didáctico para el desarrollo de la clase de inglés.	✓		
6	Las actividades didácticas realizadas promueven el trabajo colaborativo para el aprendizaje del idioma inglés.			✓
7	La participación del estudiante es activa y constante durante la clase.		✓	
8	El docente es un facilitador de los nuevos aprendizajes que promueven el desarrollo de las habilidades comunicativas.		✓	
9	El material didáctico utilizado en clase general es un apoyo para el desarrollo de habilidades comunicativas.		✓	
10	Los estudiantes evidencian el logro de las habilidades comunicativas, a través de la presentación del producto final.		✓	
CIERRE DE LA CLASE				
N°	OBSERVACIÓN	SE OBSERVA	A VECES	NO SE OBSERVA
11	El docente realiza actividades didácticas que promueven una reflexión de la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés.			✓
12	El docente realiza una retroalimentación sobre los logros alcanzados y recomendaciones a seguir.		✓	

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE				
DOCENTE: Manuel Chirinos Barrera				
CURSO: Inglés técnico				
INSTITUCIÓN: Instituto tecnológico				
FECHA: 08 de noviembre de 2022				
HORA DE INICIO: 11:00 a.m.				
HORA DE TÉRMINO: 01:15 p.m.				
OBJETIVO: Registrar mediante la observación las estrategias metodológicas para habilidades comunicativas que utiliza el docente en la sesión de clase del curso de inglés técnico para estudiantes de Diseño de Modas en un instituto tecnológico.				
INICIO DE LA CLASE				
N°	OBSERVACIÓN	SE OBSERVA	A VECES	NO SE OBSERVA
1	El docente motiva al estudiante para incentivar la curiosidad para el aprendizaje del idioma inglés.		✓	
2	El docente presenta el tema a desarrollar y los objetivos que se plantean alcanzar en el uso del idioma inglés.		✓	
DESARROLLO DE LA CLASE				
N°	OBSERVACIÓN	SE OBSERVA	A VECES	NO SE OBSERVA
3	Las estrategias metodológicas que aplica el docente, desarrollan las habilidades de habla, escucha, escritura y lectura.		✓	
4	Los contenidos temáticos desarrollados promueven las habilidades comunicativas en el idioma inglés en los estudiantes.			✓
5	El docente utiliza herramientas digitales como material didáctico para el desarrollo de la clase de inglés.		✓	
6	Las actividades didácticas realizadas promueven el trabajo colaborativo para el aprendizaje del idioma inglés.			✓
7	La participación del estudiante es activa y constante durante la clase.			✓
8	El docente es un facilitador de los nuevos aprendizajes que promueven el desarrollo de las habilidades comunicativas.		✓	
9	El material didáctico utilizado en clase general es un apoyo para el desarrollo de habilidades comunicativas.		✓	
10	Los estudiantes evidencian el logro de las habilidades comunicativas, a través de la presentación del producto final.		✓	
CIERRE DE LA CLASE				
N°	OBSERVACIÓN	SE OBSERVA	A VECES	NO SE OBSERVA
11	El docente realiza actividades didácticas que promueven una reflexión de la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés.			✓
12	El docente realiza una retroalimentación sobre los logros alcanzados y recomendaciones a seguir.			✓

ANEXO N° 7

CONSOLIDADO DE GUÍA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE

GUÍA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE	
DOCENTE: Liliana Verde Vargas	
INICIO DE LA CLASE	
1	En parte motiva al estudiante para incentivar la curiosidad para el aprendizaje del idioma inglés.
2	Presenta el tema a desarrollar y los objetivos que se plantean alcanzar en el uso del idioma inglés.
DESARROLLO DE LA CLASE	
3	Aplica estrategias metodológicas para, desarrollan las habilidades de habla, escucha, escritura y lectura.
4	Los contenidos temáticos que desarrolla promueven las habilidades comunicativas en el idioma inglés en los estudiantes.
5	Utiliza herramientas digitales como material didáctico para el desarrollo de la clase de inglés.
6	En parte las actividades didácticas que realiza promueven el trabajo colaborativo para el aprendizaje del idioma inglés.
7	Se observa una participación del estudiante activa y constante durante la clase.
8	Cumple el rol de facilitador de los nuevos aprendizajes que promueven el desarrollo de las habilidades comunicativas.
9	Se aprecia que el material didáctico que utiliza en clase es un apoyo para el desarrollo de habilidades comunicativas.
10	En parte se evidencia el logro de las habilidades comunicativas, a través de la presentación del producto final.
CIERRE DE LA CLASE	
11	No se observa la realización de actividades didácticas que promueven una reflexión de la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés.
12	En parte se realiza una retroalimentación sobre los logros alcanzados y recomendaciones a seguir.
DOCENTE: Edgardo Cabrejos Laureano	
INICIO DE LA CLASE	
1	En parte motiva al estudiante para incentivar la curiosidad para el aprendizaje del idioma inglés.
2	Presenta el tema a desarrollar y los objetivos que se plantean alcanzar en el uso del idioma inglés.
DESARROLLO DE LA CLASE	
3	En parte aplica estrategias metodológicas para, desarrollan las habilidades de habla, escucha, escritura y lectura.
4	En parte desarrolla contenidos temáticos que promueven las habilidades comunicativas en el idioma inglés en los estudiantes.
5	Utiliza herramientas digitales como material didáctico para el desarrollo de la clase de inglés.
6	Las actividades didácticas que realiza no promueven el trabajo colaborativo para el aprendizaje del idioma inglés.
7	En parte se observa una participación del estudiante activa y constante durante la clase.
8	En parte cumple el rol de facilitador de los nuevos aprendizajes que promueven el desarrollo de las habilidades comunicativas.
9	En parte se aprecia que el material didáctico que utiliza en clase es un apoyo para el desarrollo de habilidades comunicativas.
10	En parte se evidencia el logro de las habilidades comunicativas, a través de la presentación del producto final.
CIERRE DE LA CLASE	
11	No se observa la realización de actividades didácticas que promueven una reflexión de la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés.
12	En parte se realiza una retroalimentación sobre los logros alcanzados y recomendaciones a seguir.

DOCENTE: Manuel Chirinos Barrera	
INICIO DE LA CLASE	
1	En parte motiva al estudiante para incentivar la curiosidad para el aprendizaje del idioma inglés.
2	En parte presenta el tema a desarrollar y los objetivos que se plantean alcanzar en el uso del idioma inglés.
DESARROLLO DE LA CLASE	
3	En parte aplica estrategias metodológicas para, desarrollan las habilidades de habla, escucha, escritura y lectura.
4	No desarrolla contenidos temáticos que promueven las habilidades comunicativas en el idioma inglés en los estudiantes.
5	En parte utiliza herramientas digitales como material didáctico para el desarrollo de la clase de inglés.
6	Las actividades didácticas que realiza no promueven el trabajo colaborativo para el aprendizaje del idioma inglés.
7	No se observa una participación del estudiante activa y constante durante la clase.
8	En parte cumple el rol de facilitador de los nuevos aprendizajes que promueven el desarrollo de las habilidades comunicativas.
9	En parte se aprecia que el material didáctico que utiliza en clase es un apoyo para el desarrollo de habilidades comunicativas.
10	En parte se evidencia el logro de las habilidades comunicativas, a través de la presentación del producto final.
CIERRE DE LA CLASE	
11	No se observa la realización de actividades didácticas que promueven una reflexión de la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés.
12	No realiza una retroalimentación sobre los logros alcanzados y recomendaciones a seguir.

CONCLUSIÓN DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN DE SESIÓN DE CLASE

Al inicio de la clase solo un docente a veces motiva al estudiante para incentivar la curiosidad en el aprendizaje del idioma inglés y, casi la generalidad presenta el tema a desarrollar y los objetivos que se plantean alcanzar en el uso del idioma inglés.

En el desarrollo de la clase, solo un docente a veces aplica estrategias metodológicas, que desarrollan las habilidades de habla, escucha, escritura y lectura y también desarrolla los contenidos temáticos que promueven las habilidades comunicativas en el idioma inglés. Casi la generalidad de docentes, utilizan herramientas digitales como material didáctico, a excepción de un docente. Solo un docente a veces promueve el trabajo colaborativo con las actividades didácticas que realiza. Solo en un caso se observa una participación del estudiante activa y constante durante la clase y el rol de facilitador del docente de los nuevos aprendizajes que promueven el desarrollo de las habilidades comunicativas. El material didáctico utilizado en clase, a veces es un apoyo para el desarrollo de habilidades comunicativas, salvo un caso que siempre lo es. Solo en un caso a veces se evidencia el logro de las habilidades comunicativas, a través de la presentación de un producto final.

Al cierre de la clase, no se observa la realización de actividades didácticas que promuevan una reflexión de la importancia del desarrollo de las habilidades

comunicativas en inglés y solo en un caso a veces se realiza una retroalimentación sobre los logros alcanzados y recomendaciones a seguir.

ANEXO N° 8

CONSENTIMIENTO INFORMADO / CONSENTIMIENTO ASENTADO

Institución: Universidad César Vallejo, Lima

Nombre del Investigador: Corina Ysabel Japay Japay.

Título del Proyecto: “Estrategia metodológica y habilidades comunicativas en inglés técnico en estudiantes de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022”

La investigación hermenéutica-fenomenológica busca captar información sobre las experiencias vividas por los participantes directos involucrados (coordinación, docentes y estudiantes), en la adquisición y desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés técnico y las estrategias metodológicas aplicadas.

Mi nombre es Corina Ysabel Japay Japay, soy estudiante de la Escuela de Posgrado del Programa Académico de Maestría en Didáctica de Idiomas Extranjeros, de la Universidad Cesar Vallejo Lima, actualmente estoy realizando un estudio acerca de estrategia metodológica y habilidades comunicativas en inglés técnico en estudiantes de un instituto tecnológico, para ello solicito su participación.

Su participación en el estudio es como informante.

1. La técnica a utilizar es la entrevista semiestructurada que es de gran utilidad en la investigación cualitativa, que será utilizada como un dialogo grabado.
2. El instrumento a utilizar es la guía de entrevista semiestructurada, que tendrá una duración de 30 minutos aproximadamente, que se desarrollará en diferentes ocasiones.
3. La entrevista se realizará fuera de horario de trabajo, en espacios coordinados con el informante.

Su participación en el estudio es voluntaria, si usted no puede hacerlo, comunicar con un no; ya que no es obligatoria. Asimismo, se deja constancia, si en un momento dado no quiere continuar con la entrevista, o si no quiere responder alguna pregunta en particular de la guía no habrá problema.

Toda información que nos proporcione ayudará a conocer las estrategias y habilidades comunicativas en inglés técnico en el instituto.

Esta información será confidencial, esto quiere decir que no diremos a nadie sobre sus respuestas, solo sabrán las personas involucradas en el estudio.

Por la participación en esta actividad, no requiere pago, beneficio en dinero u objetos materiales.

Si acepta participar, se pide que marque con (✓) en el cuadro de abajo, y coloque su nombre, caso contrario no colocar nada.

Si quiero participar

Nombres y Apellidos:

Firma:

Fecha:



PERÚ

Ministerio
de Educación

idc DISEÑO &
COMUNICACIÓN
Instituto Tecnológico de Diseño y Comunicación

"Instituto Tecnológico de Diseño y Comunicación"



"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

CONSTANCIA DE AUTORIZACIÓN

EL DIRECTOR DEL INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
TECNOLÓGICO PÚBLICO "DISEÑO Y COMUNICACION " QUE SUSCRIBE

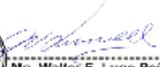
HACE CONSTAR QUE:

La Lic. CORINA YSABEL JAPAY JAPAY, identificada con DNI N° 07485841, Profesora del Idioma Inglés de este centro de estudios, está AUTORIZADA a obtener información en la institución que represento, a fin de realizar su trabajo de investigación denominado:

"Estrategia metodológica y habilidades comunicativas en inglés técnico en estudiantes de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022".

Se expide la presente a solicitud de la interesada para fines académicos.

Lima, 20 de octubre de 2022



Mg. Walter E. Lugo Peña
Director General
INSTITUTO "DISEÑO Y COMUNICACIÓN"

WLP/DG/TESTP/DYC/22
HCU



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, HERMIS TOLENTINO QUIÑONES, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Estrategia metodológica y habilidades comunicativas en inglés técnico en estudiantes de diseño de modas de un instituto tecnológico, Lima, 2022.

", cuyo autor es JAPAY JAPAY CORINA YSABEL, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 4.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 07 de Enero del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
HERMIS TOLENTINO QUIÑONES DNI: 42250622 ORCID: 0000-0002-9819-1655	Firmado electrónicamente por: HTOLENTINOQ el 10-01-2023 15:52:53

Código documento Trilce: TRI - 0513309