



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Proyecto arquitectónico de un albergue en la interacción social del  
adulto mayor, Carhuaz 2022.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

**AUTORES**

Carlos Sanchez, Luis Alex (orcid.org/0000-0001-9529-4280)

Muñoz Veramendi, Edgar Alejandro (orcid.org/0000-0003-1158-9650)

**ASESOR**

Dr. Gonzalez Acuña, Víctor Humberto (orcid.org/0000-0002-1774-9750)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Arquitectura

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y UNIVERSITARIA:**

Desarrollo económico, empleo y emprendimiento

**HUARAZ – PERÚ**

**2022**

## **DEDICATORIA**

Padre Celestial, deme la fuerza para perseguir mis metas a pesar de todas las dificultades. A mi madre, Ignacia Veramendi y a mi hermano, Juan Muñoz por el apoyo y amor inquebrantable que me hace seguir adelante.

Edgar Alejandro Muños Veramendi

A Dios sobre toda la cosa, por la vida y la salud. A mis padres, Braulio Carlos León y Esther Sánchez Méndez, a mi hermano Luis Jhonatan Carlos Sánchez, que son mis pilares fundamentales por guiarme en mi camino de seguir creciendo como persona y profesionalmente. Todo lo que soy es gracias a ellos, por la confianza y el amor que me dan.

Luis Alex Carlos Sánchez

## **AGRADECIMIENTO**

A la UCV por brindarnos una oportunidad de seguir formándonos profesionalmente.

A la USP por nuestra formación profesional de cinco años y por los momentos vividos con los compañeros y docentes en sus aulas. Para nuestro asesor, el Dr. Víctor González, por guiarnos en la elaboración de la tesis.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas.....	vi
Índice de figuras .....	vii
Resumen .....	viii
Abstract .....	ix
<b>I INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1 PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA / REALIDAD PROBLEMÁTICA.....	1
1.2 OBJETIVOS DEL PROYECTO .....	3
1.2.1 Objetivo General.....	3
1.2.2 Objetivo Específico.....	3
<b>II MARCO ANÁLOGO .....</b>	<b>3</b>
2.1 ESTUDIO DE CASOS URBANO – ARQUITECTÓNICO SIMILARES .....	3
2.1.1 Cuando la Síntesis de los casos de estudio.....	6
<b>III MARCO NORMATIVO.....</b>	<b>23</b>
3.1 SÍNTESIS DE LEYES, NORMAS Y REGLAMENTOS APLICADOS EN EL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO. ....	23
<b>IV FACTOR DE DISEÑO .....</b>	<b>25</b>
4.1 CONTEXTO .....	25
4.1.1 Lugar .....	25
4.1.2 Condiciones Bioclimáticas .....	28
4.2 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO .....	31
4.2.1 Aspecto cualitativo.....	31
4.2.1.1 Tipo de Usuarios Y Necesidades .....	31
4.2.2 Aspecto cuantitativo .....	33
4.2.2.2 Cuadro de áreas.....	33
4.3 ANÁLISIS DE TERRENO .....	35
4.3.1 Ubicación del terreno.....	35
4.3.2 Topografía del Terreno .....	36
4.3.3 Morfología del terreno.....	37
4.3.4 Estructura urbana.....	38
4.3.5 Vialidad y accesibilidad.....	40
4.3.6 Relación con el entorno.....	41
4.3.7 Parámetros urbanísticos y edificatorios .....	42
<b>V PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO .....</b>	<b>42</b>

5.1	CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO .....	42
5.1.1	Ideograma Conceptual .....	42
5.1.2	Criterios de diseño.....	43
5.1.3	Partido Arquitectónico.....	44
5.2	ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN.....	45
5.3	PLANO ARQUITECTÓNICO DEL PROYECTO.....	48
5.3.1	Plano De Ubicación y Localización.....	48
5.3.2	Plano Perimétrico – Topográfico.....	49
5.3.3	Plano General .....	51
5.3.4	Plano de Distribución por Sectores y Niveles .....	56
5.3.5	Plano de Elevación por Sectores.....	66
5.3.6	Plano de Cortes por Sectores.....	72
5.3.7	Plano de Detalle Arquitectónico.....	75
5.3.8	Plano de Detalle Constructivo.....	83
5.3.9	Plano de Seguridad .....	84
5.3.9.1	Plano de señalética .....	84
5.3.9.2	Plano de evacuación .....	88
5.4	MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA .....	91
5.5	PLANO DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO (SECTOR ELEGIDO) .....	94
5.5.1	Plano básico de estructuras.....	94
5.5.1.3	Plano de cimentación .....	94
5.5.1.4	Plano de estructura de losa y techos .....	97
5.5.2	Planos básicos de instalaciones sanitarias.....	103
5.5.2.5	Planos de distribución de redes de agua y contra incendio por niveles...103	
5.5.2.6	Planos de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles.....108	
5.5.3	Planos básicos de instalaciones electro mecánicas.....	114
5.5.3.7	Planos de distribución de redes de instalaciones eléctricas (alumbrado y tomacorrientes). .....	114
5.6	INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA.....	123
5.6.1	Animación virtual (Recorrido y 3Ds del proyecto) .....	123
<b>VI</b>	<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>134</b>
<b>VII</b>	<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>135</b>
	<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>136</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1	RECOPIACIÓN DE NORMATIVIDADES PARA EL DISEÑO DE UN ALBERGUE. ....	23
TABLA 2	UBICACIÓN DEL TERRENO .....	91
TABLA 3	CUADRO DE AREAS POR ZONA .....	91

## ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1	CASA DEL ABUELO – ESTADO DE VERACRUZ - MÉXICO.....	4
FIGURA 2	CENTRO INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR - LA COMUNA PEDRO AGUIRRE CERDA – CHILE. ....	5
FIGURA 3	CENTRO RESIDENCIAL DE ATENCIÓN PARA EL ADULTO MAYOR - LA MOLINA	5
FIGURA 4	UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE CARHUAZ. ....	26
FIGURA 5	ZONIFICACIÓN DE LA CIUDAD DE CARHUAZ. ....	27
FIGURA 6	MORFOLOGÍA DE LA CIUDAD DE CARHUAZ. ....	28
FIGURA 7	SISTEMA VIAL DE LA CIUDAD DE CARHUAZ. ....	28
FIGURA 8	CLIMA DURANTE EL AÑO. ....	29
FIGURA 9	ASOLEAMIENTO EN LA CIUDAD DE CARHUAZ. ....	30
FIGURA 10	VELOCIDAD DE VIENTO. ....	30
FIGURA 11	LOCALIZACIÓN DEL ÁREA DE CONSTRUCCIÓN.....	36
FIGURA 12	CORTE LONGITUDINAL. ....	36
FIGURA 13	CORTE TRANSVERSAL.....	37
FIGURA 14	MORFOLOGÍA DEL TERRENO.....	37
FIGURA 15	SERVICIO DE ELECTRICIDAD. ....	38
FIGURA 16	SERVICIO DE AGUA Y DESAGÜE. ....	39
FIGURA 17	ALTURA DE EDIFICACIÓN. ....	39
FIGURA 18	TIPO DE MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN.....	40
FIGURA 19	ACCESO DE VÍAS .....	40
FIGURA 20	EQUIPAMIENTO DE LA CIUDAD DE CARHUAZ. ....	41
FIGURA 21	CAPAS DE LOS TECHOS VERDES. ....	44
FIGURA 22	ZONIFICACIÓN DEL PRIMER PISO. ....	46
FIGURA 23	ZONIFICACIÓN DEL SEGUNDO PISO.....	47

## RESUMEN

La presente investigación del proyecto arquitectónico de un albergue en la interacción social del adulto mayor en la ciudad de Carhuaz. Nace de una necesidad por la falta de una infraestructura solo y exclusivamente para el adulto mayor ya que ellos cuentan con una mala calidad de vida y la falta de sensibilidad e interés de la sociedad hacia el adulto mayor ya que son personas vulnerables y que tienen que soportar las condiciones climáticas y el peligro en las calles. El objetivo es diseñar el proyecto arquitectónico que resolverá la interacción social con las actividades recreativas, cultural y educativa para el adulto mayor y así permitiendo mejorar su calidad de vida en su condición física, estado de ánimo y psicológico, y sobre todo brindándole seguridad. La metodología que hemos utilizado es de manera cualitativo de nivel descriptivo, se contó con una muestra no probabilística conformado por 80 adultos mayores en la ciudad de Carhuaz. El proyecto tiene resultado la propuesta los techos y muros verdes y como La finalidad del proyecto es que el adulto mayor mejore su calidad de vida y con una buena interacción social llevando a cabo un buen desarrollo de ambientes y de actividades. Se concluye que el proyecto arquitectónico se dio solución a las actividades ya mencionadas pensando para las personas de la tercera edad permitiendo conservar sus condiciones físicas costumbres, identidad incentivando al adulto mayor a las actividades sanas y mejorando su estado de ánimo y psicológico.

**Palabras clave:** Albergue, Adulto Mayor, Interacción social, Techos Verdes



## **ABSTRACT**

The present investigation of the architectural project of a hostel in the social interaction of the elderly in the city of Carhuaz. It was born from a need due to the lack of an infrastructure only and exclusively for the elderly, since they have a poor quality of life and the lack of sensitivity and interest of society towards the elderly, since they are vulnerable people and have to withstand weather conditions and danger on the streets. The objective is to design the architectural project that will solve social interaction with recreational, cultural and educational activities for the elderly and thus allowing them to improve their quality of life in their physical condition, mood and psychological state, and above all, providing security. The methodology that we have used is qualitative at a descriptive level, there was a non-probabilistic sample made up of 80 older adults in the city of Carhuaz. The project has resulted in the proposal of green roofs and walls and how. The purpose of the project is that the older adults improve their quality of life and with good social interaction carrying out a good development of environments and activities. It is concluded that the architectural project gave a solution to the activities already mentioned, thinking for the elderly, allowing them to preserve their physical conditions, customs, identity, encouraging the elderly to healthy activities and improving their mood and psychological state.

**Keywords:** Shelter, Older Adult, Social interaction, Green Roofs

## I INTRODUCCIÓN

### 1.1 PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA / REALIDAD PROBLEMÁTICA

En cada historia de las personas mayores siempre habrá enriquecimiento de sus relatos y sus costumbres relacionadas a su ciudad, de acuerdo a las generaciones que pertenecen, contando diferentes experiencias y diferentes significados a cada historia de ellos. Si observamos a los grupos familiares, podemos ver esas historias que pasa por niños, jóvenes, adultos y ancianos a excepción de algunas narraciones se detienen en algunas generaciones y poco a poco dejan de ser contadas. Este grupo de personas mayores, no son un pequeño porcentaje en las ciudades, año tras año van incrementando debido al crecimiento demográfico, el aumento de esta población de adulta mayor genera la participación de la sociedad, ya sea a través de organizaciones y actividades comunitarias, entre otros.

Algunos centros de cuidado para adultos mayores son de gran ayuda, para prestar asistencia en este proceso. Claro estos lugares deben estar bien diseñados para albergarlos, cuidando su salud a este grupo vulnerable, estas edificaciones deben estar diseñadas para facilitar el desplazamiento de un lado a otro, y también enfocándose en implementar actividades que generen desarrollo y mejora de su nivel de vida y de esta manera contribuiríamos a esta última etapa de su vida para que pueda ser agradable y digna. Hay diferentes maneras de lograr que sus instalaciones sean las adecuadas, la primera es cumpliendo con los parámetros que se indique.

En nuestro país, las estadísticas en estos últimos años muestran un crecimiento demográfico de la población anciana. Por esta razón, el estado peruano tiene proyectos sociales en curso para proporcionar ayuda económica, salud y albergues para el adulto mayor, sin embargo, aún no se cuenta con un programa social óptimo, debido a esta deficiencia la población atendida es baja a comparación con otros países.

Los albergues del adulto mayor a nivel regional de Áncash son establecimientos que no cumplen con las necesidades básicas y con las normas de diseño, debido a ello se han generado algunas dificultades en el adulto mayor y su nivel de vida. Por eso es fundamental que el adulto mayor tenga un lugar en donde se les pueda satisfacer todas estas necesidades, ya que estas les garantizan un

mejor estilo de vida. En el departamento de Áncash como en otros departamentos la ausencia de estos espacios en la actualidad son una problemática de la cual se debe empezar a tener un poco más de conciencia acerca de las malas condiciones en que viven algunos adultos mayores, ya que se hallan en sitios no aptos para ellos.

Carhuaz, es una ciudad donde se observa la falta de infraestructura de un albergue para satisfacer las necesidades y las recreaciones para el adulto mayor, este déficit tiene como consecuencia la mala calidad de atención para este grupo vulnerable, debido al poco interés del estado, que no prioriza la prestación de servicios necesarios para su salud y para su bienestar. También uno de los problemas importantes es la actividad cultural ya que en la ciudad de Carhuaz existe en cierto modo un problema relacionado a la falta de las manifestaciones culturales y educativas para las personas de la tercera edad tales como son: el arte, danza, música, costumbres y mejorar su bienestar de las personas de la tercera edad de mismo modo incentivando a la población de dichas actividades, ya que se deja a un lado a este grupo de personas vulnerables, no considerándolos por su avanzada edad. El área para la propuesta está localizada en el área urbana de Carhuaz, La cual se encuentra ubicada a 3 manzanas aproximadamente de su plaza principal, tiene carácter urbano, algunas edificaciones colindantes antiguas de uno a dos niveles, por la parte posterior del terreno se encuentra colindando con propiedades de terceros, es una zona de menor movimiento vehicular.

En base de la problemática se determina lo siguiente: ¿Cómo el proyecto arquitectónico del albergue resolverá la interacción social del adulto mayor Carhuaz 2022? De la misma manera se plantea los problemas específicos: ¿De qué manera el proyecto arquitectónico del albergue resolverá la actividad recreativa del adulto mayor?; ¿De qué manera el proyecto arquitectónico del albergue resolverá la actividad cultural del adulto mayor?; ¿De qué manera el proyecto arquitectónico del albergue resolverá la actividad educativa del adulto mayor?

Además, en cuanto a la justificación, se relaciona la problemática que demuestra que el adulto mayor se encuentra en un estado de abandono familiar, social y es vulnerable, por eso se quiere brindar y apoyar a los adultos mayores en los relacionado a la estabilidad emocional y física, inactividad e indiferencia social.

La investigación de la problemática nos permite el desarrollo del proyecto arquitectónico de un alberque para los adultos mayores e interacción social en la ciudad de Carhuaz de acuerdo a sus necesidades, a nivel propositivo.

## 1.2 OBJETIVOS DEL PROYECTO

### 1.2.1 Objetivo General

- Diseñar el proyecto arquitectónico que resolverá la interacción social del adulto mayor, Carhuaz – 2022

### 1.2.2 Objetivo Específico

- Determinar que el proyecto arquitectónico resuelva la actividad recreativa del adulto mayor
- Determinar que el proyecto arquitectónico resuelva la actividad cultural del adulto mayor
- Determinar que el proyecto arquitectónico resuelva la actividad educativa del adulto mayor

## II MARCO ANÁLOGO

### 2.1 ESTUDIO DE CASOS URBANO – ARQUITECTÓNICO SIMILARES

Caso N° 1: Casa Del Abuelo – Estado De Veracruz - México

Diseñado por el Arq. Taller DIEZ 05 en el año 2016, Con un área de 780m<sup>2</sup>, La Casa del Abuelo quiere mejorar su condición de vida con la participación activa y social con actividades cotidianas en un ambiente natural. Tiene la forma de cruz, teniendo en cuenta la mínima donde se encuentra las áreas compartidas, administrativas y áreas sociales y los dormitorios donde el sol ingresa teniendo una iluminación natural (ver figura 1).

**Figura 1** Casa del abuelo – estado de Veracruz - México.



*Nota. Fuente: vista frontal de la Casa del Abuelo (archdaily).*

Caso N°2: Centro Integral del Adulto Mayor - La Comuna Pedro Aguirre cerda – Chile.

Diseñado en el año 2003 y 2008, llamado Centro Integral de Adultos Mayores busca que las personas mayores tengan un espacio iluminado, confortable y amplio, donde todas las áreas tienen una relación directa que permite un acceso flexible a diferentes espacios tales como: área de servicio público, área de servicio adicional, área médica, área residencial, área verde e ingreso y sus ambientes principales que son: habitaciones, área de reposo, taller, área verde, enfermería y sus ambientes secundarios que son: despacho de enfermería, almacén, baños, peluquería, despacho de asistente social, consultorio médico, botica, área de desechos, cocinas, montacargas, cámara frigorífica (ver figura 2).

**Figura 2** Centro Integral del Adulto Mayor - La Comuna Pedro Aguirre Cerda – Chile.

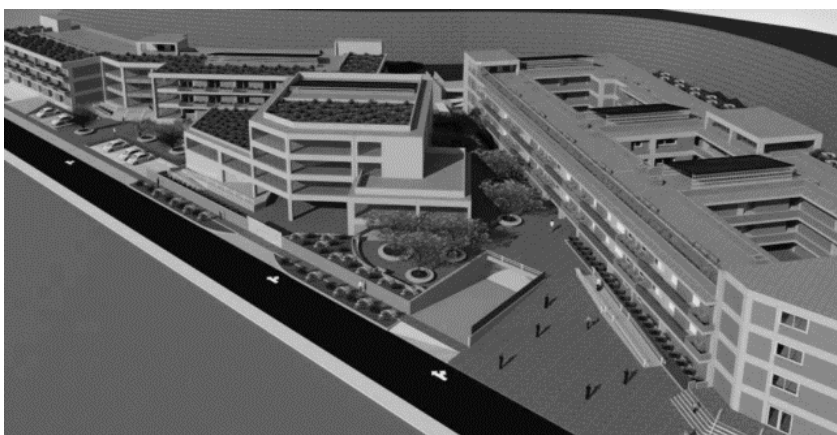


*Nota. Fuente: vista frontal del Centro Integral del Adulto Mayor (archdaily).*

Caso N°3: Centro residencial de atención para el adulto mayor - La Molina.






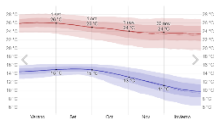
Diseñado por el Arq. Ángela Caruso Alvarado, Jorge Pasco Glenney en el año 2017, Centro de Atención Residencial Sostenible para Adultos Mayores en La Molina, va a permitir mejorar su calidad de vida con la participación activa, social con actividades cotidianas en un ambiente natural que son los techos verdes y los jardines y área de entretenimiento. Tiene la forma rectangular, teniendo en cuenta la mínima donde se encuentra las áreas compartidas, administrativas y áreas sociales y los dormitorios donde el sol ingresa teniendo una iluminación natural. (ver figura 3)

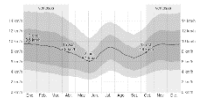



**Figura 3** Centro residencial de atención para el adulto mayor - La Molina








*Nota. Fuente: Centro de atención residencial sostenible para adultos mayores en La Molina (archdaily).*

## 2.1.1 Cuando la Síntesis de los casos de estudio

CUADRO. SÍNTESIS DE LOS CASOS DE ESTUDIO				
Caso N° 1		Proyecto: Casa Del Abuelo		
Aspectos Generales				
Ubicación: Estado de Veracruz – México		Proyectistas: Taller DIEZ 05		Año de Construcción: 2016
Resumen: La Casa del Abuelo quiere mejorar su condición de vida con la participación activa y social, con actividades cotidianas en un ambiente natural. Su infraestructura cuenta con áreas compartidas, administrativas y áreas sociales y los dormitorios para mejorar su estado de ánimo y su condición física y que cada ambiente tenga la iluminación y ventilación adecuada con una circulación vertical fluida.				
Análisis Contextual				Conclusión
Ubicación		Terreno. Morfología		La casa del abuelo está ubicado estratégico a lado de equipamientos y donde se observa que se solucionó el tema del desnivel.
Ella casa del abuelo se ubica en el estado Veracruz, donde a su alrededor se encuentra equipamientos como escuelas, restaurantes, complejo deportivo.		La morfología del terreno, cuenta con un pequeño desnivel y se pudo solucionar de manera favorable.		
Análisis de Vías de acceso		Relación con el hábitat		Aporte
La casa del abuelo cuenta con buenos accesos y tiene al costado una alameda, tiene una vía principal que se encuentra en buenas condiciones.		La casa del abuelo se relaciona visualmente con el entorno no rompiendo el contexto.		El proyecto de la casa del abuelo solo tiene una vía principal por lo que se tuvo que jerarquizar la entrada para que pueda visualizarse.
Análisis Bio climático				Conclusión
Clima		Asoleamiento		El proyecto está diseñado a todas las condiciones bioclimáticas para tener una buena iluminación en cada ambiente.
En Veracruz, las temporadas de lluvias son nubladas, las temporadas secas son por partes nubladas y es caliente durante el resto del año. Generalmente en todo el año, las temperaturas varían de 9 °C a 30 °C y son raras las veces que desciende a menos		Las temporadas templadas duran 2 meses, de la quincena de marzo a la quincena de mayo, y las temperaturas máximas medias diarias son cerca de 28 °C. Mayo es el mes más cálido		


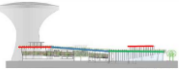


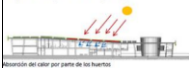
de 7°C o suben sobre los 33 °C.		del año en Veracruz, con temperaturas máximas medias de 28 °C y mínima de 14 °C.		
Viento		Orientación		Aporte
<p>Las temporadas de vientos tiene una duración de seis meses, del 15 de octubre al 15 de abril, con velocidad media de los vientos de alrededor de 7.9 Km por hora. Enero es el mes de más vientos en Veracruz, con vientos a velocidades medias de 9.4 Km. hora. La temporada más calma dura 5 meses, del 15 de abril al 15 de octubre. En mayo hay más calma en Veracruz, con vientos a velocidad media de 6.7 Km. hora.</p>		<p>El sol siempre sale por el este – oeste facilitando la iluminación y ventilación natural a la casa del abuelo.</p>		<p>El proyecto está diseñado a todas las condiciones regulando los vientos para tener excelente ventilación en cada ambiente.</p>
Análisis Formal				Conclusión
Ideograma conceptual		Principios Formales		
<p>El propósito del proyecto es de dar una sensación de protección abrigo cuidado al adulto mayor, se ha tenido en cuenta la jerarquía de sus espacios principales y así mismo en conjunto a las plantas de distribución, jugando con la pendiente teniendo un diseño en forma de casi de una cruz.</p>		<p>Los principios formales de la casa del abuelo es la jerarquía del diseño que es en forma de cruz, integrándose al contexto.</p>		<p>La forma de cruz se integra al contexto urbano, dando así una armonía entre el diseño.</p>
Particularidades de la forma		Materiales		Aporte

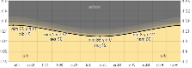
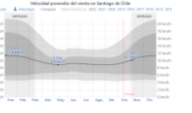

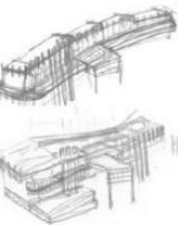
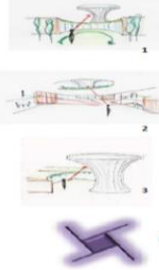


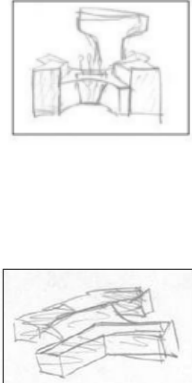

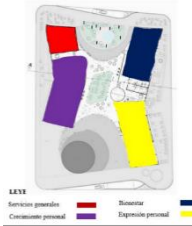

<p>Se visualiza una figura de una cruz, teniendo en cuenta la pendiente y dándole solución y ahí se encuentran las áreas comunes, administrativas y sociales y en los dormitorios donde el sol ingresa y da una vista al río</p>		<p>La casa del abuelo Está compuesta de madera, vidrio, acero, y usa el color blanco y que para el adulto mayor le da mayor protección y confort en los interiores y los exteriores de la residencia</p>		<p>Los materiales de la casa del abuelo son utilizados para no romper con el entorno del lugar y así tener una armonía entre los dos</p>																											
<p>Análisis Funcional</p>				<p>Conclusión</p>																											
<p>Zonificación</p>		<p>Organigrama</p>		<p>Se puede muestra que la zonificación estas muy bien trabajado para atender los requerimientos de los adultos mayores en la casa del abuelo</p>																											
<p>La casa del abuelo se encuentra dentro a una zonificación accesible para el adulto mayor que permite el uso adecuado a cada uno de las zonas.</p>		<p>Se observa una organización adecuada que determina a las necesidades del adulto mayor y puedan ingresar fluido a los espacios</p>																													
<p>Flujogramas</p>		<p>Programa Arquitectónico</p>		<p>Aportes</p>																											
<p>La casa del abuelo sus espacios cuentan con una relación fluida vertical del interior al exterior.</p>		<p>El programa arquitectónico está definido de acuerdo a la necesidad del adulto mayor y a la forma de una Cruz.</p>	<table border="1" data-bbox="949 1310 1141 1433"> <thead> <tr> <th>Recinto</th> <th>Cantidad</th> <th>m<sup>2</sup></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Casa Abuelo</td> <td>1</td> <td>15000</td> </tr> <tr> <td>Cafetería</td> <td>1</td> <td>1000</td> </tr> <tr> <td>Cafetería</td> <td>1</td> <td>1000</td> </tr> <tr> <td>Cafetería</td> <td>1</td> <td>1000</td> </tr> <tr> <td>Cafetería</td> <td>1</td> <td>1000</td> </tr> <tr> <td>Recreación Social</td> <td>1</td> <td>2000</td> </tr> <tr> <td>Cafetería</td> <td>1</td> <td>2000</td> </tr> <tr> <td>Cafetería</td> <td>1</td> <td>1000</td> </tr> </tbody> </table>	Recinto	Cantidad	m <sup>2</sup>	Casa Abuelo	1	15000	Cafetería	1	1000	Cafetería	1	1000	Cafetería	1	1000	Cafetería	1	1000	Recreación Social	1	2000	Cafetería	1	2000	Cafetería	1	1000	<p>Es muy importante que la función debe estar un poco más relacionados, que así sea más confortable para el usuario.</p>
Recinto	Cantidad	m <sup>2</sup>																													
Casa Abuelo	1	15000																													
Cafetería	1	1000																													
Cafetería	1	1000																													
Cafetería	1	1000																													
Cafetería	1	1000																													
Recreación Social	1	2000																													
Cafetería	1	2000																													
Cafetería	1	1000																													

<p>CUADRO SÍNTESIS DE LOS CASOS DE ESTUDIO</p>			
<p> </p>			
<p>Caso N° 2</p>	<p>Proyecto: Centro Integral del Adulto Mayor en Santiago de Chile</p>		
<p>Datos Generales</p>			
<p>Ubicación: La Comuna Pedro Aguirre Cerda - Chile</p>	<p>Proyectista:</p>	<p>Año de Construcción: 2003-2008</p>	

Resumen: El mencionado Centro Integral de los Adultos Mayores en Santiago de Chile busca que las personas mayores tengan un espacio iluminado, confortable y amplio y que todas las habitaciones tengan una relación con el gran jardín, en donde se puede realizar diferentes actividades sociales y culturales, fortaleciendo al adulto mayor físicamente y emocional con una buena circulación fluida que los lleve a las diferentes zonas





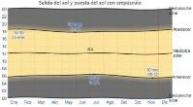
Análisis Contextual			Conclusión	
Ubicación		Terreno. Morfología		El Centro integral de los adultos mayores en Santiago de Chile está ubicado de una manera estratégica ya que no presenta desnivel y así tener una mejor relación con el contexto
El proyecto está ubicado en la comuna Pedro Aguirre cerca en Santiago de Chile en el hito la copa de agua lo valor		La morfología del terreno no presenta una pendiente y así facilita un mejor acceso a los adultos mayores al Centro integral		
Análisis Vial		Relación con el hábitat		Aporte
El proyecto está ubicado al lado de tres vías principales y una vía peatonal donde facilita la entrada y salida		El proyecto aprovecha el perfil urbano con los colindantes del proyecto es armonizar estas áreas con el vecindario, a través de la vía principal y la vía peatonal		El centro integral de los adultos mayores en Santiago de Chile tiene un acceso principal que va permitir y permite tener una armonía con el entorno
Análisis Bio climático			Conclusión	
Clima		Asoleamiento		El proyecto está adaptado a las condiciones bioclimáticas ya que son primordial para el diseño para tener una buena iluminación y ventilación
En el verano es caluroso, seco y despejado y el invierno es frío y parcialmente nublado. Durante todo el año, las temperaturas por lo general varían de 3 °C a 30 °C y raras		Los días varían en su duración en Santiago de Chile varían considerablemente en el transcurso del		

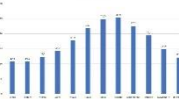
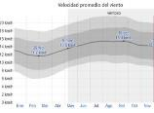



<p>veces bajan a temperaturas menores de -1 °C o suben a más del 33 °C.</p>		<p>año. En 2022, el 21 de junio, el día tiene 9 horas y 56 minutos de luz natural, es el más corto; pero el 21 de diciembre, dura 14 horas y 23 minutos de luz natural.</p>		<p>en cada ambiente permitiendo la seguridad de los usuarios</p>
<p>Vientos</p>		<p>Orientación</p>		<p>Aportes</p>
<p>Los vientos promedios por hora de la zona ancha (velocidades y dirección) a 10 Mts. Del suelo</p> <p>La temporada con más vientos en el año dura 4.4 meses, del 2 de noviembre al 14 de marzo, con una velocidad media de los vientos de más de 10.1 Km por hora. Enero es el mes en el que corren más fuerte los vientos en Santiago de Chile, con velocidades medias de 11.3 Km. por hora.</p>		<p>El sol siempre sale por el este – oeste en todas partes e independientemente del país o continente.</p> <p>facilitando la iluminación y ventilación natural al centro de integración del adulto mayor en Chile</p>		<p>La orientación nos va a permitir regular los vientos y también la iluminación del proyecto permitiendo la adecuada ventilación</p>
<p>Análisis Formal</p>				<p>Conclusión</p>
<p>Ideograma conceptual</p>		<p>Principios Formales</p>		
<p>El proyecto es de dar una sensación de protección al adulto mayor con un juego de alturas que da tranquilidad dentro de la infraestructura que son dos bloques unidos con un espacio central</p>		<p>Los principios formales del centro integral del adulto mayor es el espacio central que permite la distribución a los bloques dando seguridad a los adultos mayores.</p>		<p>El fin del proyecto es hacer sentir al usuario una sensación de protección y con una buena distribución por un espacio central.</p> <p>dando así una armonía entre el diseño moderno.</p>

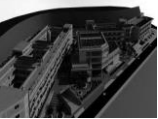



Características de la forma		Materialidad		Aporte
<p>Se visualiza una figura rectangular, teniendo en cuenta que no tiene pendiente ya que cuenta con espacio central, que distribuye a las áreas comunes, administrativas y sociales y en los dormitorios</p>		<p>El centro integral está compuesto con materiales estructurales de concreto y de madera</p>		<p>La característica de la forma de dos rectángulos y el espacio de distribución ubicado en el centro la integración al lugar y poder usar distintos materiales al diseño permitiendo así incluirlo al contexto urbano</p>
Análisis Funcional				Conclusión
Zonificación		Organigramas		
<p>Todas Las Zonas Tienen Una Relación Directa Permitiendo Una Accesibilidad Fluida A Diferentes Espacios.</p>	 <p>LEYENDA  Servicios generales (Red)  Cuidado personal (Púrpura)  Recreación (Azul)  Expresión personal (Amarillo)</p>	<p>Se observa una organización adecuada que determina a las necesidades del adulto mayor y puedan ingresar fluidamente a los ambientes</p>		<p>La zonificación va a satisfacer las necesidades del usuario y realizar las diferentes actividades</p>

Flujogramas		Programa Arquitectónico		Aportes																																																																																																									
<p>Los espacios del centro geriátrico tienen una relación fluida tanto como el exterior y el interior a cada espacio donde se van a realizar dicha actividad.</p>		<p>El programa arquitectónico está definido de acuerdo a la necesidad del adulto mayor con una forma de T en el diseño con las áreas generales, áreas complementarias área médica, área de residencia y áreas verdes.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Detalle</th> <th>Cantidad</th> <th>m<sup>2</sup></th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>Oficina administrativa</td><td>2</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de enfermería</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de recepción</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de laboratorio</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de radiología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de ecografía</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de endoscopia</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de proctoscopia</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de sigmoidoscopia</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de mastografía</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de mammografía</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de ultrasonido</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de tomografía computarizada</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de resonancia magnética</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de medicina nuclear</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de radioterapia</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de quimioterapia</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de cirugía</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de anestesiología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de neumología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de cardiología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de neurología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de psiquiatría</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de pediatría</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de geriatría</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de oncología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de hematología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de nefrología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de hepatología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de endocrinología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de inmunología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de dermatología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de oftalmología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> <tr><td>Oficina de otorrinolaringología</td><td>1</td><td>2000</td></tr> </tbody> </table>	Detalle	Cantidad	m <sup>2</sup>	Oficina administrativa	2	2000	Oficina de enfermería	1	2000	Oficina de recepción	1	2000	Oficina de laboratorio	1	2000	Oficina de radiología	1	2000	Oficina de ecografía	1	2000	Oficina de endoscopia	1	2000	Oficina de proctoscopia	1	2000	Oficina de sigmoidoscopia	1	2000	Oficina de mastografía	1	2000	Oficina de mammografía	1	2000	Oficina de ultrasonido	1	2000	Oficina de tomografía computarizada	1	2000	Oficina de resonancia magnética	1	2000	Oficina de medicina nuclear	1	2000	Oficina de radioterapia	1	2000	Oficina de quimioterapia	1	2000	Oficina de cirugía	1	2000	Oficina de anestesiología	1	2000	Oficina de neumología	1	2000	Oficina de cardiología	1	2000	Oficina de neurología	1	2000	Oficina de psiquiatría	1	2000	Oficina de pediatría	1	2000	Oficina de geriatría	1	2000	Oficina de oncología	1	2000	Oficina de hematología	1	2000	Oficina de nefrología	1	2000	Oficina de hepatología	1	2000	Oficina de endocrinología	1	2000	Oficina de inmunología	1	2000	Oficina de dermatología	1	2000	Oficina de oftalmología	1	2000	Oficina de otorrinolaringología	1	2000	<p>Es muy importante que la función debe estar un poco más relacionados, que así sea más confortable para el usuario</p>
Detalle	Cantidad	m <sup>2</sup>																																																																																																											
Oficina administrativa	2	2000																																																																																																											
Oficina de enfermería	1	2000																																																																																																											
Oficina de recepción	1	2000																																																																																																											
Oficina de laboratorio	1	2000																																																																																																											
Oficina de radiología	1	2000																																																																																																											
Oficina de ecografía	1	2000																																																																																																											
Oficina de endoscopia	1	2000																																																																																																											
Oficina de proctoscopia	1	2000																																																																																																											
Oficina de sigmoidoscopia	1	2000																																																																																																											
Oficina de mastografía	1	2000																																																																																																											
Oficina de mammografía	1	2000																																																																																																											
Oficina de ultrasonido	1	2000																																																																																																											
Oficina de tomografía computarizada	1	2000																																																																																																											
Oficina de resonancia magnética	1	2000																																																																																																											
Oficina de medicina nuclear	1	2000																																																																																																											
Oficina de radioterapia	1	2000																																																																																																											
Oficina de quimioterapia	1	2000																																																																																																											
Oficina de cirugía	1	2000																																																																																																											
Oficina de anestesiología	1	2000																																																																																																											
Oficina de neumología	1	2000																																																																																																											
Oficina de cardiología	1	2000																																																																																																											
Oficina de neurología	1	2000																																																																																																											
Oficina de psiquiatría	1	2000																																																																																																											
Oficina de pediatría	1	2000																																																																																																											
Oficina de geriatría	1	2000																																																																																																											
Oficina de oncología	1	2000																																																																																																											
Oficina de hematología	1	2000																																																																																																											
Oficina de nefrología	1	2000																																																																																																											
Oficina de hepatología	1	2000																																																																																																											
Oficina de endocrinología	1	2000																																																																																																											
Oficina de inmunología	1	2000																																																																																																											
Oficina de dermatología	1	2000																																																																																																											
Oficina de oftalmología	1	2000																																																																																																											
Oficina de otorrinolaringología	1	2000																																																																																																											


CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS			
Caso N° 3	Nombre del Proyecto: Centro residencial de atención para el adulto mayor - La Molina.		
Aspectos Generales			
Ubicación: La Molina-Lima-Perú	Proyectistas: Ángela Caruso Alvarado Jorge Pasco Glenny		Año de Construcción: 2017
Resumen: El proyecto representa un solución arquitectónica que atiende los requerimientos de vivienda para la población adulta mayor en situación de no tener oportunidades de subsistencia en su hogar, al menos con comodidades apropiadas y que necesita un espacio que le permita desarrollar actividades aparentes a su condición y simultáneamente reciban atención acorde a lo que requieren, en sus modalidades como independientes o como dependientes, promoviendo actividades de carácter social que permitan interactuar con los demás residentes y su entorno social y lograr que no sientas aislados.			
Análisis Contextual			Conclusión
Ubicación		Terreno. Morfología	
El proyecto está ubicado en un área residencial, con equipamiento cercano al proyecto, donde se encuentra el Centro de salud, el		La morfología del terreno presenta	

<p>nosocomio Carlos Alcántara, Planta de oxígeno, iglesias y donde está ubicada a ocho manzanas de la plaza central de la molina.</p> <p>Colinda por el frontis con la Av. Melgarejo, por ambos costados con otras propiedades</p>		<p>una pendiente de aproximadamente del diez por ciento en el corte transversal, y se encuentra en paralelo de la AV. Melgarejo y en donde tiene una elevación por la parte de atrás</p>		<p>La ubicación del centro de atención residencial se localiza en un contexto natural y estratégicamente cerca a los equipamientos, a la vía principal permitiendo la accesibilidad, dado que cuenta con una pendiente pronunciada y por lo cual ha sido solucionada estratégicamente con el diseño</p>
Análisis Vial		Relación con el Hábitat		Aporte
<p>El terreno tiene acceso principal AV. Melgarejo y una vial arterial conectada con vías conectoras y tener una facilidad de acceso a transporte para llegar y salir los adultos</p>		<p>El proyecto aprovecha el perfil urbano con los colindantes</p> <p>La finalidad de las áreas de servicio planteadas en el proyecto es articular las mismas con el público, a través de la vía principal, la Av. Melgarejo que, cuenta con una alameda muy conservada, favorable para que circulen peatones fluidamente, asimismo se considera elaborar una ciclo vía, que aporta otros componentes que le dan sustentabilidad al proyecto.</p>		<p>El terreno cuenta acceso que permite facilitar la entrada y salida del usuario, visitante y colaboradores, facilitando usar medios de transportes públicos.</p> <p>El diseño permite que tenga una mayor relación con la naturaleza.</p>
Análisis Bio climático				Conclusión
Clima		Asoleamiento		
<p>El proyecto en la época donde se encuentra localizada en verano llega a una temperatura de 29°C y también</p>		<p>Donde está ubicado el proyecto el asoleamiento no es</p>		<p>El proyecto está adaptado a las condiciones bioclimáticas ya que son primordial para el diseño</p>

<p>varía su temperatura entre 15°C y 27°C</p>		<p>muy cambiante permitiendo que los ambientes tengan una iluminación y cuenta con una temperatura de 29°C</p>		<p>para tener una buena iluminación y ventilación en cada ambiente</p>
<p>Vientos</p>		<p>Orientación</p>		<p>Aportes</p>
<p>El proyecto ubicado en lima, los vientos tienen una velocidad de 13.6 km/hora</p>		<p>La dirección es de Oeste – Noreste, facilitando la iluminación natural a proyecto</p>		<p>La orientación del proyecto nos va a permitir regular los vientos y como también los árboles ayudara a que el viento no sea tan intenso para el proyecto, permitiendo una adecuada ventilación en los espacios.</p>
<p>Análisis Formal</p>				<p>Conclusión</p>
<p>Ideograma conceptual</p>		<p>Principios Formales</p>		
<p>El propósito del proyecto es de dar una sensación de protección al adulto mayor y de tranquilidad buscando que sean independientes y tengan seguridad dentro de la infraestructura</p>		<p>Los principios formales en el proyecto, es distribución permitiendo la socializar entre ellos en los espacios funcionales.</p>		<p>El fin del proyecto es hacer sentir al usuario una sensación de protección. dando así una armonía entre el diseño moderno.</p>
<p>Características de la forma</p>		<p>Materialidad</p>		<p>Aporte</p>

<p>Se visualiza una figura rectángula, teniendo en cuenta la pendiente y por ello diseñaron en tres partes, se encuentra las áreas comunes, administrativas y sociales y en los dormitorios</p>		<p>El proyecto arquitectónico, se usó techo de concreto, madera de la zona y también sistema de cada ambiente estará dividido por tabiquería y con colores de puedan transmitirles una sensación de tranquilidad</p>		<p>La forma rectangular del diseño es una característica que permite la integración a la naturaleza usando así materiales de la zona sin perder la armonía entre los dos</p>
Análisis Funcional			Conclusión	
Zonificación		Organigrama		
<p>La zonificación se centra en bloques, la vivienda, áreas comunes, el bloque residencial para adultos el área libre y de recreación que permite el uso adecuado a cada uno de las zonas.</p>		<p>Los organigramas están pensados a las necesidades del adulto mayor con una circulación fluida para el ingreso a todos los espacios tanto a los interiores y a los exteriores.</p>		<p>La zonificación del proyecto está compuesta con diferentes alturas e integrándose con el terreno y que están relacionados a los distintos ambientes para satisfacer las necesidades del usuario y realizar las diferentes actividades</p>
Flujogramas		Programa Arquitectónico		Aportes
<p>El flujograma se da entre espacios tienen una relación fluida tanto como el exterior y el interior a cada espacio</p>		<p>Las áreas más relevantes son:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aparcamiento.</li> <li>2. Dirección.</li> </ol>		<p>Es muy importante que la función debe estar un poco</p>



<p>donde se van a realizar dicha actividad</p>		<p>3. Residencias para adulto 4. área común para los adultos mayores 5. Residencia para los adultos mayores 6. Servicios.</p>	<table border="1"> <tr> <td>TERRAZO MAIOR</td> <td>AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR</td> <td>4471.20</td> </tr> <tr> <td>PRIMER MAIOR</td> <td>AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR</td> <td>4746.36</td> </tr> <tr> <td>SEGUNDO MAIOR</td> <td>AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR</td> <td>4216.50</td> </tr> <tr> <td>TERCER MAIOR</td> <td>AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR</td> <td>4298.87</td> </tr> <tr> <td>CUARTO MAIOR</td> <td>AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR</td> <td>505.18</td> </tr> </table>	TERRAZO MAIOR	AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR	4471.20	PRIMER MAIOR	AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR	4746.36	SEGUNDO MAIOR	AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR	4216.50	TERCER MAIOR	AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR	4298.87	CUARTO MAIOR	AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR	505.18	<p>más relacionados, que así sea más confortable para el usuario</p>
TERRAZO MAIOR	AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR	4471.20																	
PRIMER MAIOR	AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR	4746.36																	
SEGUNDO MAIOR	AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR	4216.50																	
TERCER MAIOR	AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR	4298.87																	
CUARTO MAIOR	AREA RESIDENCIAL ADULTOS MAIOR	505.18																	

MATRIZ COMPARATIVA DE APOORTE DE CASOS			
	CASO 1	CASO 2	CASO 3
Análisis Contextual	<p>El contexto permite que tengan más posibilidad de incluir más material en el diseño y así integrarse más con el lugar y tener diferentes sensaciones visualmente por el día y la noche.</p>	<p>El contexto admite que el diseño pueda integrarse ya que cuentan con áreas verdes donde el usuario pueda tener una interacción con la naturaleza y donde se puede utilizar los distintos materiales del lugar.</p>	<p>El terreno está localizado en un área con muchos puntos de acceso y que tiene en su alrededor abundante equipamiento. El terreno tiene una pendiente muy elevada.</p>
Análisis Bioclimático	<p>El centro integral del adulto mayor provecho las condiciones bioclimáticas para poder diseñar controlando el viento, la iluminación y así satisfacer las necesidades del usuario</p>	<p>La casa del abuelo está adaptado a las condiciones bioclimáticas, con la orientación del proyecto y así regular los vientos y el asoleamiento</p>	<p>Lima cuenta con clima húmedo, pero es caluroso en promedios en los veranos, en tanto en los inviernos es fresco, y con vientos regularmente. En relación al asoleamiento el proyecto se ha realizado para que se tenga luz por las mañanas por detrás del terreno y en el atardecer por la Av. Melgarejo, con temperaturas máximas de 29° C.</p>
Análisis Formal	<p>El centro integral del adulto mayor tiene la forma dos figuras rectangulares y en el centro un espacio de distribución teniendo en cuenta los principios formales dando seguridad al adulto mayor y donde el proyecto se integre con el entorno ya que se ha utilizado los materiales del lugar y dando armonía entre los dos.</p>	<p>La casa del abuelo tiene la forma de una cruz en donde tiene los principios formales y así poder integrarse con el lugar sin romper con el contexto urbano, ya que se utilizó materiales del entorno</p>	<p>La idea del proyectista está sustentada en la funcionalidad y habitabilidad dando al usuario una sensación de protección, dando así una armonía entre el diseño moderno.</p>

Análisis Funcional	Se observa una organización y una zonificación que están relacionados para el adulto mayor teniendo en cuenta su privacidad a través de una circulación fluida para todos los ambientes, cubriendo sus necesidades	Se observa que tiene una zonificación distinta ya que cuenta con una pendiente un poco pronunciada permitiendo tener una organización y una zonificación adecuada a todos los niveles y una circulación fluida para todos los ambientes para el adulto mayor, cubriendo sus necesidades.	El diseño tiene tres bloques y áreas libres que permiten realizar diversas actividades de recreación.
--------------------	--	--	---

Tenemos como internacionales las siguientes investigaciones

Nacipucha y Cevallos (2022), presento una tesis titulada “Diseño arquitectónico de una residencia para adultos mayores en la Av. del Bombero Guayaquil 2021”, se plantearon como objetivo general proponer un diseño de una residencia para la ciudad de guayaquil para mejorar el nivel de vida mediante la atención y un diseño eficiente, en cuanto la justificación se justifica la investigación con un diseño arquitectónico para la implementación de una residencia para las personas mayor que se implementaran con espacios agradables para el desarrollo físico, mental y psicológico del adulto mayor, en la investigación se concluyó que se ha desarrollado una propuesta arquitectónica de una residencia que sea eficiente y atractiva que permitirá informarse sobre la necesidad que padecen tanto como físico y psicológico para este grupo vulnerable.

Núñez y Miranda (2019), nos indica en su tesis de investigación titulada “Diseño Arquitectónico de una Residencia de Jubilación Sacerdotal en el Cantón Ambato, en Base al Estudio de la Realidad del Adulto Mayor Sacerdote”, en los objetivos generales nos indica que se proyectara una residencia para jubilados sacerdotales, para complacer las necesidades básicas como vivienda y cuidados que se plantean como objetivo mejorar el nivel de vida de las personas mayores y tiene como justificación nos indica que el proyecto inicia a través de una necesidad de plantear una propuesta arquitectónica donde puedan satisfacer sus necesidades los adultos mayores sacerdotes. Para la recolección de datos utilizaron la técnica de encuesta y entrevista con sus respectivos instrumentos el cuestionario y guía de entrevista, tiene como conclusión que el conocimiento a profundidad se debe ver en la necesidad que tiene el adulto mayor se debe de elaborar una encuesta donde se detalla las actividades y espacios para mejorar la calidad de vida.

Llumigusín (2019), presento un tesis titulada “Diseño arquitectónico de una residencia asistida para el adulto mayor de Machachi - cantón Mejía”, tiene como objetivo general diseñar una residencia asistida para el adulto mayor que ayude a resolver un problema real, para ello los estudiantes deben demostrar sus habilidades, y se justifica de la siguiente manera teniendo en cuenta las autoridades han considerado que el adulto mayor es un grupo vulnerable prioritariamente, el desarrollo de una investigación de nivel social y cultura denominado proyecto de casa para el adulto mayor.

Del Carmen et al. (2021), nos indica en su revista Sentido y significado de la vejez de los habitantes de la calle Zanja, 2017-2019, tiene como objetivo Caracterizar el sentido de vejez en los adultos mayores y el sentimiento de vejez de niños, adolescentes, adultos jóvenes y personas de mediana edad, vecinos de la calle Zanja y la metodología que usaron fue mixta cualitativa y cuantitativa y como conclusión, los adultos mayores son importantes para la familia y en la sociedad, es necesario realizar mejoras en la calidad de vida de las personas adultas para que ellos puedan sentirse reconocidos por sus actos.

De Lima et al. (2022), nos indica en su artículo titulada “Actividades de aprendizaje a lo largo de toda la vida para adultos mayores” tiene como objetivo mapear las actividades de aprendizaje permanentes de las personas mayores para comprender como integrar este modelo de procedimiento de la vida real, fue un estudio de método cualitativa, nos indican en la conclusión que existe un desequilibrio entre las actividades de aprendizaje permanente de las personas mayores en el patrón formal e informal y el modelo de aprendizaje permanente que fue concebido por las diferentes generaciones incorporado en los procedimientos prácticos.

Y como antecedentes nacionales tenemos las siguientes investigaciones.

Pacheco (2018), indica en su tesis titulada “Proyecto Arquitectónico de un Albergue Privado Ubicado en el Distrito de Pachia para el Cuidado Integral del Adulto Mayor de la Ciudad de Tacna 2017”, se planteó como objetivo proponer y realizar un proyecto de infraestructura para un albergue de personas mayor en la ciudad de Tacna, se justifica porque pretende diferenciar la atención para las personas mayor ya que algunas identidades de gestión pública no son buenas, y

en conclusión se consideró proponer un albergue privado para la ciudad de Tacna que se evidencie la facilidad en el aspecto físico espacial y en los aspectos inherentes y también nos dan algunas recomendaciones dentro de una propuesta arquitectónica se debe de considerar algunos criterios del paisajismo, incluyendo algunos materiales del sector.

Vásquez y Vásquez (2021), presentaron su tesis titulado “Propuesta de Diseño Arquitectónico de un Centro Residencial de Atención Integral al Adulto Mayor, Distrito de Iquitos, Año 2021”, tuvieron como objetivo general diseñar un centro de atención integral para las personas ancianas en el distrito de Iquitos con unos área que responda a sus actividades, se justifica mediante esta investigación, la importancia de un diseño residencial de atención integral que surge a una necesidad de esta infraestructura, donde las personas mayores pueda tener un tiempo de vida satisfactoriamente. Esta investigación tiene como conclusión: que se identificó las necesidades que padecen como salud, comida, vestimenta, etc. que permiten establecer diferentes espacios para el diseño del proyecto para las personas mayores.

Alcalá (2019), desarrollo un proyecto de investigación titulado “Residencia y Centro de Día para el Adulto Mayor de Chorrillos y Alto Perú”, la investigación tiene como objetivo desarrollar un proyecto arquitectónico para el adulto mayor, en el proyecto mencionado se debe de asegurar del confort y las actividades que permita mejorar sus capacidades intelectuales con la finalidad de mejorar su calidad de vida, en la justificación nos indica que en el censo del año 2011, 4 de 10 viviendas tiene como integrante de un adulto mayor de esto el 18% se encargan de cuidar a los niños en casa mientras los padres salgan a trabajar, estos hogares no están adaptados para poder satisfacer las necesidades de este grupo, es necesario la importancia de generar normas que ayuden con la elaboración de espacios confortables para los adultos mayores y brindar un buen servicio y a la vez promover su actividad, se concluye que al llegar a la vejez, las personas mayores experimentan importantes cambios personales y sociales que pueden afectar estados emocionales y físicos como: cambio de ritmo, pérdida de seres queridos, aislamiento en el hogar, vivir en un asilo de ancianos. por lo tanto, es importante

tenga en cuenta las posibles consecuencias al desarrollar un plan de atención para esta área de población.

Gómez (2020), en su proyecto de investigación titulada “Centro de Residencia Integral para Mejorar la Calidad de Vida del Adulto Mayor en Estado de Carencia Social en la Provincia de Tacna – 2020”, tuvo como objetivo general desarrollar el proyecto de un centro residencial para las personas mayores y mejorar su nivel de vida como una respuesta a la deficiencias de la demanda de la ciudad de Tacna la investigación se justifica los establecimientos de entidades públicas de la tercera edad deben cumplir varias normas de calidad, seguridad y reglamentarias, tal como se establece en el artículo 17 de reglamento de requisitos mínimos para la operación de área residenciales para adultos mayores nro. 009-2010-mimdes, la mayoría de los establecimientos de atención de la tercera edad no respetan esta petición, uno de ellos es el santuario de san pedro de Tacna, la investigación tiene como conclusión que la población anciana es una población de alto valor e importante para la sociedad, deberían tener la oportunidad para cumplir su rol en la vida, debe tener espacio optimizado para que puedan realizar sus actividades y poder comunicarse entre ellos por lo que se esforzarán por mantener un envejecimiento activo y saludable.

Alomoto et al. (2018), señalaron que la intervención con actividad física y recreativa para la ansiedad y depresión en el adulto mayor muchas veces se convierte en un estado negativo, por lo que ciertas actividades físicas pueden ayudar a combatir estos trastornos. Este estudio tiene como objetivo mejorar los niveles de depresión y ansiedad en adultos mayores a través de la actividad física y recreativa. El Test de Hamilton mide la ansiedad y depresión antes y después de un programa activo. En conclusión, el estudio mostró una reducción significativa en los niveles de ansiedad y depresión en adultos mayores y concluyó que la actividad física y la actividad recreativa son tratamientos complementarios para bajar los niveles de depresión y ansiedad.

Desde el inicio de la humanidad, la importancia de las personas mayores puede cambiar debido a muchos factores, como las costumbres culturales, el lugar de residencia, el desarrollo tecnológico, etc. A veces son respetados por su sabiduría y experiencia, pero también son criticados e ignorados por su atraso y

falta de habilidad. “El envejecimiento, la muerte, cómo cuidar a los mayores o cómo afrontar la vejez, aceptarla o rechazarla, ha pasado por muchos altibajos a lo largo del tiempo” (Pedro, 2003, p. 01).

En Perú y otros lugares del mundo se ha incrementado la población de personas adultas mayores de 60 años, con las estadísticas de la UNFPA 2015-2, se espera un aumento de 3 millones en el 2018 y 8,7 millón en el 2050, teniendo actualmente un 3,345,552 de personas adultos que es un 10 % según INEI. El Plan Alimentaria Nacional para las Personas Adultas Mayores (PLAMPAM), refiere que satisfacer las principales necesidades del adulto mayor, teniendo en cuenta sus derechos y la interacción social, tanto como en la política en materia de diseño de un nuevo instrumento para personas adultas (Blouin et al., 2018).

De acuerdo con la Ley 3090 sobre el Envejecimiento, el CIAM es un espacio creado por los municipios locales, dentro de sus capacidades, en la participación como integración social, económica, salud y cultura de los adultos mayores, a través de presentación de servicio, en sociedad de organismos públicos y privados; programas y proyectos ofrecidos en su jurisdicción para promover y proteger sus derechos (Tate, 2020).

Contexto urbano, según García et al. (2014), “Tradicionalmente, el contexto urbano se ha analizado con variables como la densidad, la diversidad y el diseño de la red vial definida por un espacio definido, que puede ser más o menos continuo”. Según Sousa et al. (2021), el contexto urbano brinda dialogar con la psicología ambiental y la psicología existencial y comprender la importancia del territorio en el aspecto general.

Bittencourt et al. (2015), el Espacio Arquitectónico expresa su condición tridimensional a través de la capacidad de las personas para entrar y moverse y realizar las actividades diarias. Además, para Anisa (2019), el espacio arquitectónico no simplemente trata con tridimensionales del espacio físico, porque, en diferentes momentos y contextos, una persona está tratando con un diferente tipo de espacio.

Amany y El-Shimy (2016), mencionan que la arquitectura sostenible es el diseño y la construcción con principios amigables con el medio ambiente. La arquitectura verde se esfuerza por evitar la cantidad de recursos consumidos por la

construcción así para reducir el daño causado al medio ambiente. Mientras que para Jeyasingh (2010), la arquitectura sostenible no solo debe considerarse áreas verdes ni tampoco materiales reciclados, sino también se debe de considerar los materiales reutilizables como contenedores.

Según Natapov et al. (2019), nos indican que La Circulación se refiere a como una persona se traslada de un punto a otro punto en un edificio, además mencionan que hay 3 tipos de circulación lineal, curva y en cuadrícula de las cuales la más sencilla y la más usada es la lineal por el nivel de complejidad y la más compleja es la cuadrícula según menciona el artículo.

Según Bowen (2018), se llama Adulto Mayor a las personas de 65 años a más y hay que reconocer que la proporción de adultos mayores ha aumentado significativamente y una gran parte de ellos empieza a depender de los servicios de cuidados intensivos, incluidos aquellos que necesitan una gama de cuidados creativos, servicios para que las etapas finales de sus vidas tengan un significado específico. Por otro lado, responder las necesidades de salud de las personas de la tercera edad y dotarlas del nivel de autonomía que necesitan la terapia ocupacional que comienza con una evaluación de las habilidades físicas, mentales y sociales que aún conservan los adultos mayores, y una vez identificada una necesidad, se trabajará con la persona de manera individual (p. 2-8).

Interacción Social: se conceptualiza según la teoría de las consecuencias a través de la interacción física entre dos o más personas que tienen sus respectivas respuestas (Mercado y Zaragoza, 2011). Aunado a ello, Litt et al. (2020), indican en su artículo que con el impacto emocional, informativo o tangible que las personas mejorarán sus vidas, las vidas de sus compañeros de interacción o sus relaciones personales. Además, Attention (2015), refiere que la interacción social permite recuerdos, recursos y rasgos compartidos, en última instancia, extendiendo y unificando las identidades de las personas y creando cohesión.

Alomoto et al. (2018), mencionan que Las Actividades Recreativas son un conjunto de acciones utilizadas para el entretenimiento y su propósito principal es complacer a quienes lo practican, y a la vez las actividades recreativas ayudan en las condiciones físicas, mejora la salud y lo más importante la interacción social, es

muy poca la población que participa de estas actividades (Bhawana y UV Kiran, 2014).

En tanto que para Soontorntanaphol (2021), las actividades artísticas son actividades que promueven la autoestima de los adultos mayores, también ayudan físicamente a fortalecer los músculos, el desplazamiento, la estimulación sensorial, el entrenamiento de la destreza y la coordinación ojo-mano; en los últimos 10 años ha incrementado la participación artística y creativas en el adulto mayor como danza, teatro, música, pintura y escultura (Chacur et al., 2022).

Según Chia et al. (2021) la Participación Cultural es una participación ocio que brinda beneficios físicos, mentales y sociales y a su vez promueve una buena calidad de vida. Para Todd et al. (2017), las actividades culturales fomentan las relaciones sociales y la calidad y cantidad de relaciones sociales.

Según Zemaitaityte y Petrauskiene (2018), que la importancia de las Actividades Educativas, es un trabajo social y recreativo que ofrece experiencia de aprendizaje, que permite la involucración en la actividad cultural y artístico para mejorar un nivel de vida. Asimismo, Rajala y Akkerman (2019) mencionan que, en este artículo, realizamos un análisis detallado viaje de estudios a un centro de educación ambiental al aire libre para probar su interpretación de la actividad y su contexto físico.

### III MARCO NORMATIVO

#### 3.1 SÍNTESIS DE LEYES, NORMAS Y REGLAMENTOS APLICADOS EN EL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO.

Para desarrollar el proyecto de un albergue para el adulto mayor se aplicará los siguientes reglamentos y normas. (tabla1)

**Tabla 1** *Recopilación de normatividades para el diseño de un albergue.*

CRITERIOS GENERALES PARA EL DISEÑO DE UN ALBERGUE PARA EL ADULTO MAYOR.	NORMAS Y LEYES R.N. E
<b>Generalidades:</b>	
Requisito mínimo para el diseño de las edificaciones.	G.010
<b>Terreno:</b>	
Características de un proyecto y sismorresistente.	GE.020, E.030
Disponibilidad de servicio básico.	Th.040, OS.010, EC 010, A.040
Sistema vial.	A.010, A.040
Componente físico del terreno.	A.120



Eficacia la construcción.	GE.030
Cimentación, suelos y estudio topográfico.	E.050
<b>Criterios de Diseño:</b>	
Respuesta arquitectónica frente al contexto y terreno.	G.010, A.010, A.040
Paso	A.010, A.040, A.120
Distancia del límite de una propiedad y la edificación.	A.010
Alturas mínimas en los interiores de los ambientes.	A.020, A.030, A.010
Distancias mínimas entre edificios.	A.010
Áreas libres para el diseño de edificaciones.	G.040
Circulaciones, pasajes y corredores.	A.010, A.020, A.030 A.120, A.130
Rampas.	A.010, A.120. A.130
Escaleras.	A.010, A.020, A.120, A.130
Pasamanos y barandillas.	A.010, A.120
Ascensores y montacargas.	A.010, A.120, A.130
Lugares de estacionamientos.	A.010, A.120
Muebles.	A.020, A.030
Puertas.	A.010, A.020, A.120, A.130
Ventanas.	A.010, E.020
Cubiertas.	E.040, A.010, E.020
Condiciones de comodidad lumínico, acústico y térmico.	A.010, A.040, EM.110
Accesibilidad	A.120
Circulación vertical.	A.010, A.040, A.120, A.130
Prevención y evacuación.	A.130
Diseño estructural.	E.030
Diseño de instalación eléctrica, especiales y electromecánicas.	Título III.4 Instalaciones eléctricas y mecánicas
Diseño de instalación sanitaria.	Título III.3 Instalaciones sanitarias
Métodos constructivos	GE.030, Título III.2 Estructuras
Acabados y materiales	A.020, A.030

<b>Ambientes y Programación Arquitectónica:</b>	
Ambientes y espacios	A.010
Deporte y recreación.	A.100
Modelo de centro de atención integral para las personas adultas mayores del seguro social de salud - Es salud	N°13-GCPAMyPCD-ESSALUD-2017
Para el desarrollo de actividades artísticas en los centros del adulto mayor - Es salud	N°09-GCPAMyPCD-ESSALUD-2017
la creación de un modelo de servicio educativo para personas adulto mayor	N° 451-2020 MINEDU (MSE-PAM)
<b>Mantenimiento:</b>	
Mantenimiento	GE.040
residuos sólidos	A.010

---

*Nota. Fuente: Adaptado del Reglamento Nacional de Edificaciones.*

## **IV FACTORES DE DISEÑO**

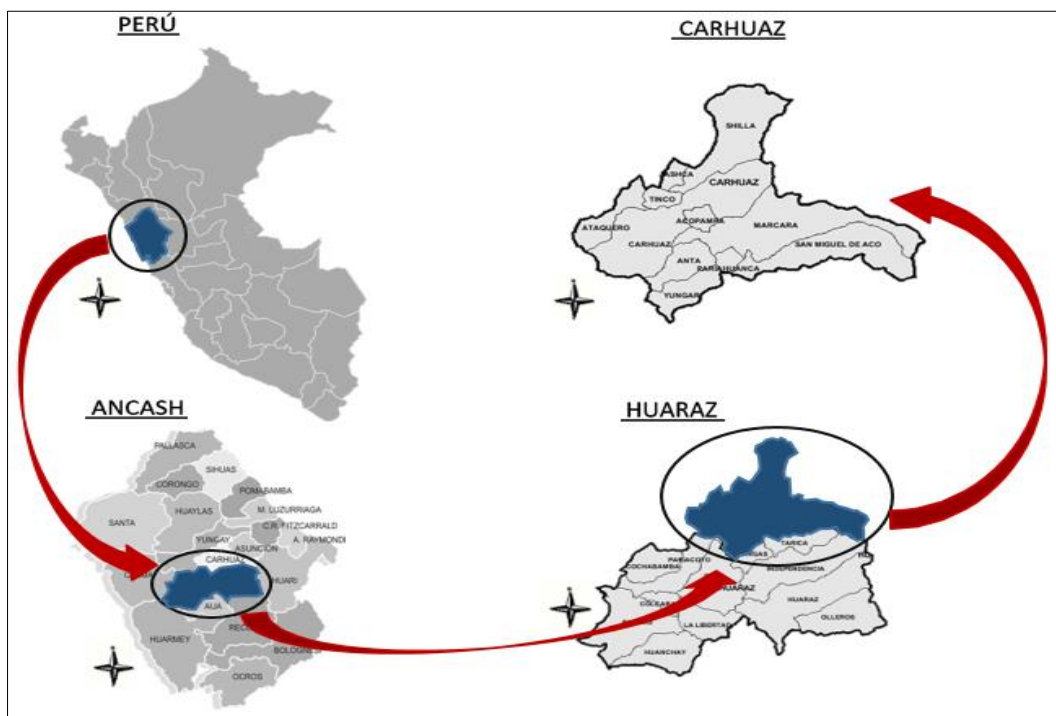
### **4.1 CONTEXTO**

García et al. (2014), menciona que tradicionalmente, el contexto urbano se ha analizado utilizando variables como la densidad, la diversidad y el diseño de la red vial. Además Jakobsen (2012), indica que se refiere a un proceso relacional en respuesta a condiciones y circunstancias existentes, por otro lado se refiere al proceso de hacer y responder a nuevas condiciones y circunstancias.

#### **4.1.1 Lugar**

La provincia de Carhuaz está ubicada en el callejón de Huaylas en el departamento de Áncash, se encuentra a unos 31.6Km de la ciudad de Huaraz, tiene una superficie de 803.95Km<sup>2</sup>, con una altura de 2638 m.s.n.m., cuenta con 11 distritos (ver figura 4).

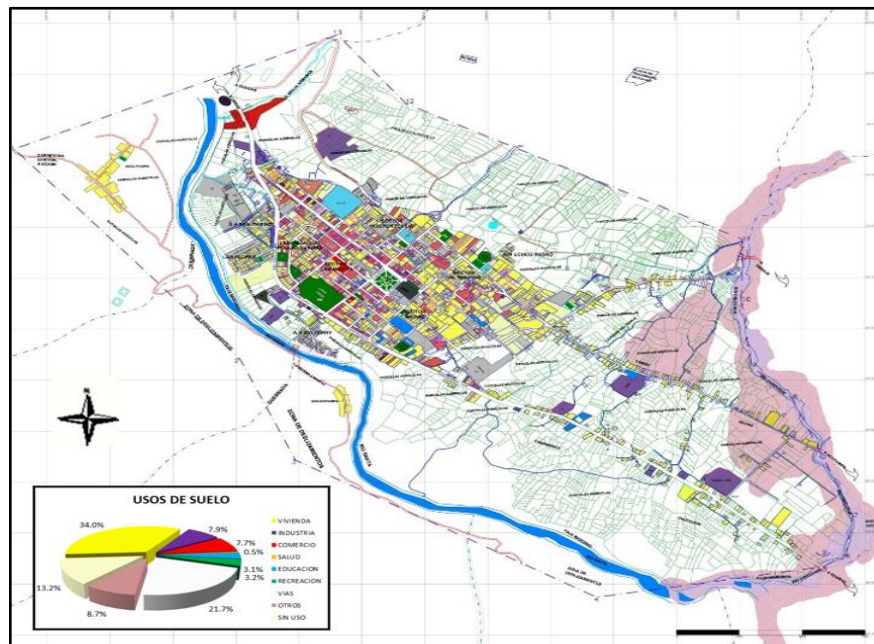
**Figura 4** Ubicación geográfica de Carhuaz.



*Nota. Elaboración en base al pdu 2013 - 2021.*

Narvaez (2012), indica que el equipamiento urbano es un grupo conformado por edificaciones, equipamientos y espacios abiertos donde las comunidades realizan actividades distintas o complementarias a las de habitar y trabajar. Las instalaciones que se pueden encontrar en la ciudad de Carhuaz son: instalaciones educativas, instalaciones médicas, instalaciones recreativas y lugares públicos, e instalaciones de comercio. Komarov et al. (2019), en su artículo describe la zonificación como parte de la planificación estratégica. La ciudad de Carhuaz tiene una zonificación por sus distintos actividades y el uso de suelo, que se puede ver las zonas residencial, comercial, industrial, educacional, de recreación entre otros (ver figura 5).

**Figura 5** Zonificación de la ciudad de Carhuaz.

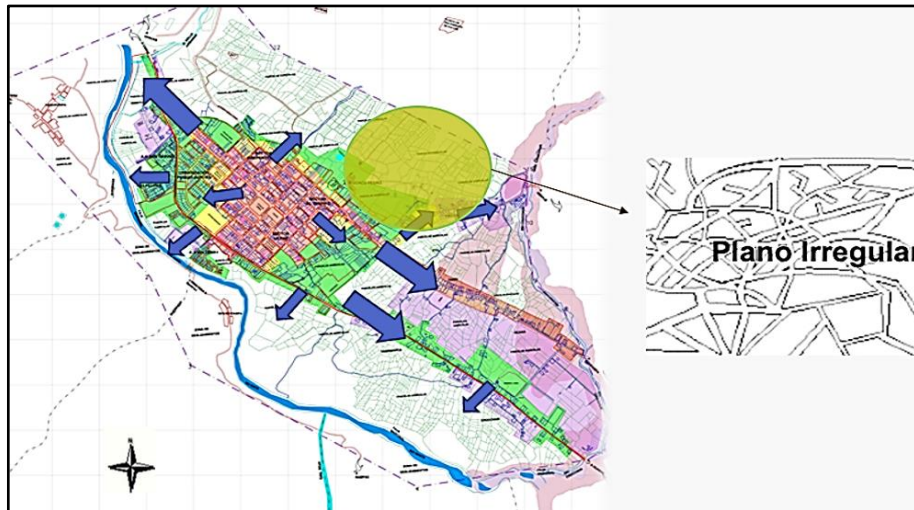


*Nota. Elaboración en base al pdu 2013 – 2021*

Sadeghi (2019), refiere que la morfología urbana se puede describir como el análisis metódico de la forma, el mapa, el origen, las funciones y la estructura del tejido urbano artificial y su desarrollo según el tiempo.

El desarrollo de ciudad de Carhuaz fue después del terremoto de 1970, durante el cual muchos campesinos llegaron a la ciudad y se establecieron allí, y de 1983 a 1984, cuando se produjeron invasiones a orillas del río Santa en una forma irregular (ver figura 6).

**Figura 6** Morfología de la ciudad de Carhuaz.



Nota. Elaboración en base al pdu 2013 – 2021

Carhuaz se caracteriza por una red vial vertical, de la siguiente manera: Vía Regional, Vía Principal, Vía Secundaria, Vía Local (ver en la figura 7).

**Figura 7** Sistema vial de la ciudad de Carhuaz.



Nota. Elaboración en base al pdu 2013 - 2021

#### 4.1.2 Condiciones Bioclimáticas

El clima es muy importante en las formas arquitectónicas y de construcción,

la comparación de los datos climáticos y los requisitos de confort térmico proporciona la base para la selección de la forma de construcción y los elementos de construcción apropiados para el clima a fin de crear el confort interior necesario (Oyeniya, 2007).

El clima anual en Carhuaz es de 9.3 °C en un año, la precipitación es 2371 mm. al mediados del año son más seco, con 80 mm de lluvia, al inicio del año, alcanzan su máximo precipitación, con una media de 303 mm, abril es el mes más caluroso, teniendo 9,6 ° C julio el mes con más baja temperatura del año con un 9,0 ° C, marzo es el mes con la humedad relativa más alta (85,98%) y agosto la más baja (65, 67%) y también en agosto y julio son los meses con más días de lluvia (ver figura 8).

**Figura 8** Clima durante el año.

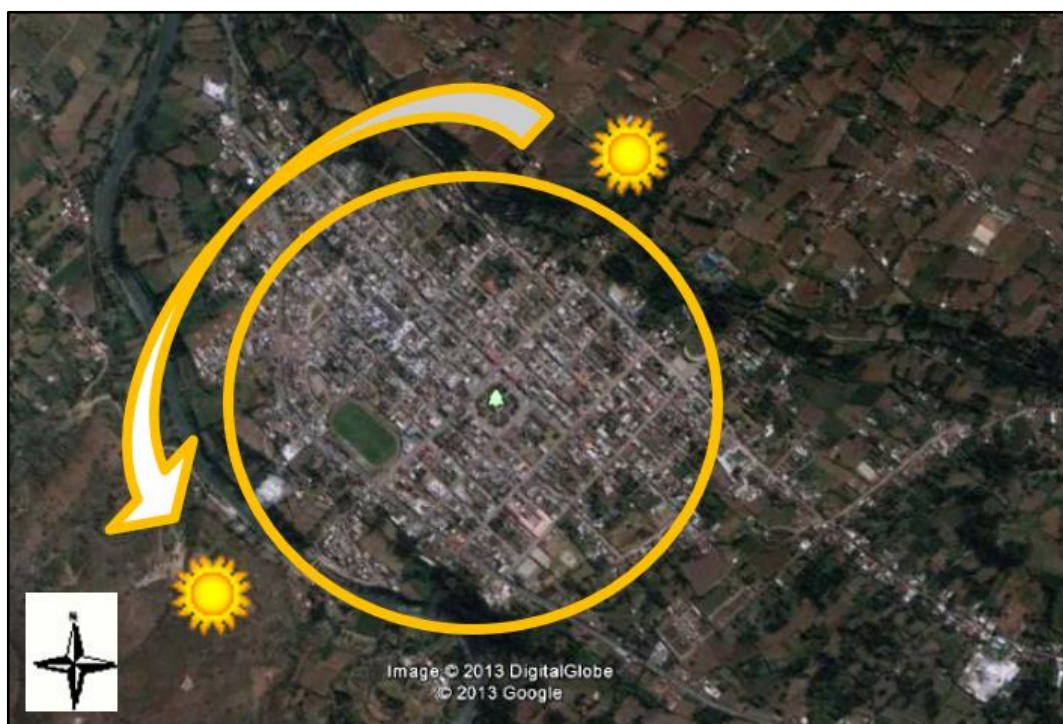
	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Temperatura media (°C)	9.3	9.4	9.3	9.6	9.4	9.2	9	9.4	9.4	9.3	9.5	9.3
Temperatura min. (°C)	5.9	6.2	6.3	5.8	5.2	4.3	3.8	4.2	5	5.3	5.3	5.6
Temperatura máx. (°C)	14.4	14.3	14.3	14.6	14.4	14.6	14.6	15.1	14.7	14.6	14.9	14.5
Precipitación (mm)	269	268	303	226	151	93	80	106	187	231	210	247
Humedad(%)	84%	85%	88%	82%	78%	70%	66%	66%	75%	80%	79%	83%
Días lluviosos (días)	21	19	22	21	19	15	13	15	19	20	18	20
Horas de sol (horas)	4.7	4.3	4.1	5.1	6.1	7.5	8.0	8.1	6.9	6.1	6.2	5.2

Nota. [climate-data.org](http://climate-data.org)

### Asoleamiento

El asoleamiento de Carhuaz es de este a oeste con una duración solar variada con 10 horas aproximadamente, en el mes de diciembre y 8.5 horas aprox. en el mes de junio (ver en la figura 9).

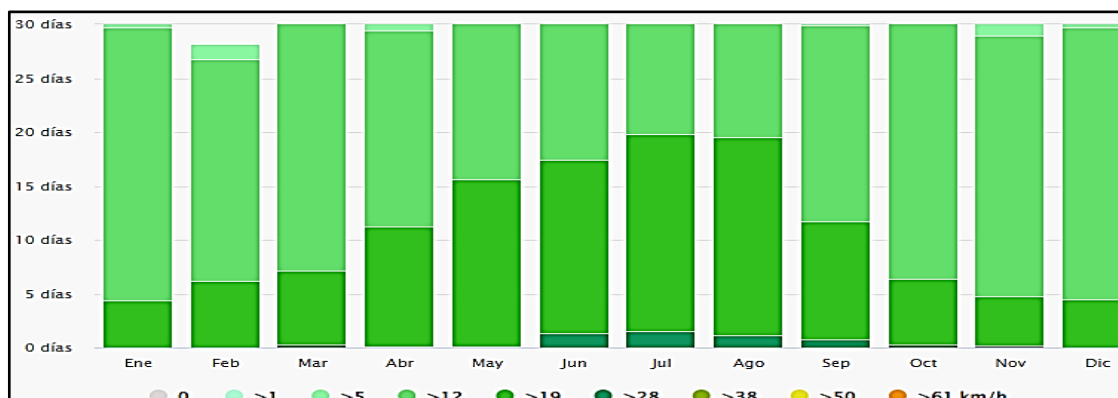
**Figura 9** Asoleamiento en la ciudad de Carhuaz.



Nota. Elaboración en base a Google Earth Pro

Para Bustamante et al. (2014), el viento es uno de los factores que estabilizan la temperatura de los espacios urbanos, sus efectos beneficiosos para la salud se conocen desde la antigüedad. El viento viene desde el norte con predominancia en las mañanas y en las tardes del sur, sopla del Suroeste hacia el Noreste (ver en la figura 10).

**Figura 10** Velocidad de viento.



Nota. Reproducida de Meteoblue.

## 4.2 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

### 4.2.1 Aspecto cualitativo

#### 4.2.1.1 Tipo de Usuarios Y Necesidades

El albergue se realiza como consecuencia de una necesidad o requerimiento, para un usuario determinado, que permita la actividad recreativa, social y educativa que son aspectos primordiales para construir un albergue para el adulto mayor, además se identificaron diferentes usuarios.

#### Usuarios Temporales:

Familiares: Estas personas estarán de manera de tiempo limitado acompañando en tiempos determinados a su adulto mayor.

Profesores: Están encargado del ayudar en el aprendizaje del adulto mayor, a través de los diferentes talleres que se implementaran en el proyecto del albergue.

Trabajador administrativo: Están encargado de la administración del albergue del adulto mayor, para mantener el orden y el funcionamiento adecuado.

Trabajador de servicio de limpieza: Están encargados de que el albergue del adulto mayor tenga la limpieza y el mantenimiento de los espacios.

personal de servicio de cocina: Están encargados de la alimentación adecuada para el adulto mayor, y para las personas que se encuentren de manera permanente en el albergue del adulto mayor.

#### Usuarios permanentes:

Adulto mayor: permanecerán de forma contante, se requiere un control que de estabilidad emocional.

Cuidadores: Están encargado del cuidado del adulto mayor, están en vigilancia continuo ante cualquier emergencia que se presente

Personal de vigilancia: Están encargados de la seguridad del albergue del adulto mayor, permitiendo tener un control óptimo de todo lo que entra y sale, dando seguridad al adulto mayor con respecto a su integridad física.

Personal de salud: Permanecerán de forma contante, ya que los adultos mayores pueden necesitar de su atención constante, se sabe que la salud de estas personas adulto mayor es inestable por su avanzada edad.



<b>Caracterización y Necesidades de Usuarios</b>			
<b>Necesidad</b>	<b>Actividad</b>	<b>Usuario</b>	<b>Espacios Arquitectónico</b>
Recepción	Recepcionar y Atender	Personal Administrativo	Sala de espera
Administración	Administrar		Informenes
			Secretaría
			Administración
			Sala de reuniones
			logística
			dirección general
			contabilidad
			cuarto de cámaras
			sala de reunión
archivo			
Ambiente de Salud	Atención Constante	Personal de Salud	Tópico
			archivo
			Farmacia
			terapia nutricional
			psicología
			geriatría
			fisioterapia y rehabilitación
			medicina general
			odontología
oftalmología			
Ambiente vivienda	Descansar	Personal de Salud y Adulto Mayor	Habitación simple
			Habitación doble
			Habitación grupal
Actividad Educativa y cultural	Tocar Instrumentos Musicales	adulto mayor, docentes	Taller de música
	cantar		Taller de canto
	lectura		Taller de cuento
	Manualidades		Taller de artesanía
	Manualidades		Taller de manualidades
	cocinar		Taller de gastronomía
Servicios	atención y mantenimiento	Personal de Mantenimiento y de servicio	Cocina
			comedor
			Lavandería
			Cuarto de mantenimiento
			vigilancia

complementario	servicio	Personal Administrativo Personal de Salud Profesionales y Adulto Mayor	SUM
			capilla
			estacionamiento

## 4.2.2 Aspecto cuantitativo

### 4.2.2.2 Cuadro de áreas

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO												
ZONAS	SUB ZONAS	NESECIDADES	ACTIVIDADES	USUARIOS	MOBILIARIOS	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA	
ZONA ADMINISTRATIVA	recepcion	distribuir	recepcion , agoger	población		hall	2	10	25.00m2	50.00m2	318.03m2	
		recepcion	socializar y conversar		(1) escritorio	atención	1	2	8.30m2	8.30m2		
		esperar	esperar		(5) sillas de espera	sala de espera	2	5	4.50m2	9.00m2		
		necesidades fisiologicas	necesidades fisiologicas		(2) inodoro , (3)lavadero , (2) urinario	ss.hh varones	1	7	21.33m2	21.33m2		
	eliminacion de desechos		(3) inodoro , (3)lavadero	ss.hh mujeres	1	7	23.57m2	23.57m2				
	direccion general	dirigir	organizar y gestionar	(1) escritorio , (3) sillas	oficina	1	5	25.00m2	25.00m2			
			eliminacion de desechos	(1) inodoro , (1)lavadero,	ss.hh	1	1	2.40m2	2.40m2			
	secretaria	tramites	atender , informar , archivar	(1) escritorio , (3) sillas	oficina	1	5	10.00m2	10.00m2			
	administración	administar	controlar el inventario	(1) escritorio , (3) sillas	oficina	1	5	27.17m2	27.17m2			
	logistica			mesa , sillas	oficina	1	7	21.12m2	21.12m2			
	contabilidad			mesa , sillas	oficina	1	5	25.00m2	25.00m2			
	cuarto de camaras			mesas , silas	oficina	1	5	25.44m2	25.44m2			
	sala de reuniones	coordinar	reunirse	(1) mesa , sillas , proyector	sala de reunion	1	15	40.00m2	40.00m2			
	deposito de limpieza	guardar	depositar	repisas	deposito de limpieza	1	1	5.70m2	5.70m2			
	archivo	archivar	guardar documentos	estantes	archivo central	1	2	24.00m2	24.00m2			
												TOTAL =318.03m2

ZONAS	SUB ZONAS	NESECIDADES	ACTIVIDADES	USUARIOS	MOBILIARIOS	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
ZONA DE VIVIENDA	Habitacional	descansar	descansar	adulto mayor	sillones , mesas	estar	4	5	20.40m2	81.76m2	724.22m2
		descansar	descansar		sillones , mesas, tv	sala de tv	1	8	22.44m2	22.44m2	
		descansar	descansar		(14)camas , closet, veladores	hab.individua con ss.hh	11	1	18.40m2	202.40m2	
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos		inodoro , lavadero , urinario, ducha		11	1	4.00m2	44.00m2	
		descansar	descansar		(12) camas , (12) closet , (12) veladores	hab.doble con ss.hh	6	16	27.50m2	220.00m2	
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos		(6) inodoro , (6) lavadero , (6) ducha		6	16	4.00m2	24.00m2	
		descansar	descansar		(11) camas , (11) veladores	hab.grupal para mujeres con ss.hh	1	11	95.62m2	95.62m2	
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos		inodoro , lavadero , ducha		1	5	14.97m2	14.97m2	
		descansar	descansar		10camas , (10) closet , (10) veladores	hab.grupal para varonescon ss.hh	1	11	108.26m2	108.26m2	
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos		inodoro , lavadero , ducha		1	5	14.97m2	14.97m2	

ZONAS	SUB ZONAS	NESECIDADES	ACTIVIDADES	USUARIOS	MOBILIARIOS	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA	
ZONA DE EDUCATIVA	Talleres	ocupación	cantar	adulto mayor profesores y personal de limpieza	mesas sillas	taller de canto	1	10	55.17m2	55.17m2	391.94m2	
		ocupación	leer , ecuchar cuentos		mesas sillas	taller de cuento	1	20	55.20m2	55.20m2		
		ocupación	modelar		mesas , sillas , implementos	taller de artesanía ( cerámica )	1	10	55.20m5	55.20m2		
		ocupación	bailar		armarios	taller de musica	1	10	55.20m2	55.20m2		
		ocupación	cocinar , recibir		mesas , sillas , implementos	taller de gastronomía	1	10	55.58m2	55.58m2		
					hall		1	3	5.94m2	5.94m2		
		ocupación, confeccionar , recibir , deposita	confeccionar , recibir , depositar		cocina , refrigeradora , repisas	cocina	1	3	8.14m2	8.14m2		
					mesas sillas	taller de manualidades	1	10	54.97m2	54.97m2		
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos			hall		1	3	5.94m2		5.94m2
						muebles	deposito	1	4	8.27m2		8.27m2
						(2) inodoro , (3)lavadero , (2) urinario	ss.hh varones	2	12	12.40m2		24.80m2
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos			(3) inodoro , (3)lavadero	ss.hh mujeres	2	12	16.62m2		33.24m2
necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos		(1) inodoro , (1)lavadero	ss.hh discapacitados	2	1	3.95m2	7.90m2				
TOTAL = 391.94m2												

ZONAS	SUB ZONAS	NESECIDADES	ACTIVIDADES	USUARIOS	MOBILIARIOS	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
ZONA CONSULTORIO MEDICA	hall	distribuir	recepción , agoger	adulto mayor, Personal de Salud y personal de limpieza	libre	hall	2	20	48.97m2	97.94m2	389.63m2
	atencion	informar	informar - Recepcionar		escritorio	area de informe y receocion	1	2	12.78m2	12.78m2	
	sala de espera	esperar	esperar		(10) sillas	sala de espera	5	6	13.00m2	30.92m2	
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos		(1) inodoro , (1)lavadero	ss.hh varones	2	1	2.58m2		
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos		(1) inodoro , (1)lavadero	ss.hh mujeres	2	1	2.53m2		
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos		(1) inodoro , (1)lavadero	ss.hh discapacitados	2	1	3.85m2		
	archivo e historia	archivar	guardar documentos		armario estantes	archivo	1	2	12.98m2	12.98m2	
	terapia nutricional	prevención de la salud	determinar el estado de nutrición		escritorio, (3) sillas , camilla	consultorio	1	3	15.55m2	15.55m2	
	psicologia	prevención de la salud	determinar emociones		escritorio, (3) sillas , camilla	consultorio	1	4	16.45m2	16.45m2	
	geriatria	prevención de la salud	participacion de actividades		escritorio, (3) sillas , camilla	consultorio	1	7	53.39m2	53.39m2	
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos		(1) inodoro , (1)lavadero	ss.hh	1	1	4.39m2	4.39m2	
		depositar	guardar		estantes	deposito	1	1	3.72m2	3.72m2	
	fisioterapia y rehabilitacion	prevención de la salud	ejercicios de movilidad		escritorio, (3) sillas , camilla	consultorio	1	7	53.39m2	53.39m2	
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos		(1) inodoro , (1)lavadero	ss.hh	1	1	4.39m2	4.39m2	
		depositar	guardar		estantes	deposito	1	1	3.72m2	3.72m2	
	topico	prevención de la salud	prevención de la salud		escritorio, (3) sillas , camilla	consultorio	1	4	15.38m2	15.38m2	
	farmacia	prevención de la salud	facilitar medicamentos		escritorio, (3) sillas , camilla	consultorio	1	2	15.87m2	15.87m2	
	medicina general	consultar estado de salud	diagnosticar		sillas , mesas	consultorio	1	4	16.45m2	16.45m2	
odontologia	consultar estado de salud	diagnosticar	mesa, silla	consultorio	1	4	16.54m2	16.54m2			
oftalmologia	consultar estado de salud	diagnosticar	mesa, silla	consultorio	1	1	15.83m2	15.83m2			
TOTAL = 389.63m2											

ZONAS	SUB ZONAS	NESECIDADES	ACTIVIDADES	USUARIOS	MOBILIARIOS	AMBIENTES ARQUITECTÓNICOS	CANTIDAD	AFORO	ÁREA	ÁREA SUB ZONA	ÁREA ZONA
ZONA DE SERVICIO	cocina	cocinar	preparación de los alimentos	adulto mayor , personal de cocina , personal de salud . Personal de servicio general , profesionales , personal administrativo	cocina , implementos para cocina	cocina	1	4	23.00m2	197.71m2	270.45m2
		ordenar	guardar alimentos		vitrina , estantes	deposito de alimentos a temperatura normal	1	2	13.00m2		
		ordenar	guardar alimentos		vitrina , estantes , congeladora	deposito de alimentos a temperatura fria	1	2	10.18m2		
		comer	espacio para digirir los alimentos		mesas sillas	comedor	1	80	132.62m2		
		lavar	aseo de articulos		lavadero	lavadero de ollas	1	2	4.82m2		
		vestirse con ropa adecuada	cambiarse de ropa		armario , bancas	vestidor varones	1	3	5.67m2		
		vestirse con ropa adecuada	cambiarse de ropa		armario , bancas	vestidor mujeres	1	3	5.74m2		
		necesidades fisiologicas	eliminacion de desechos		(1) inodoro , (1)lavadero , (1) ducha	ssh	1	1	2.68m2		
	lavanderia	lavar	aseo de la ropa	lavadora , secadoras , estante	labandería de ropa sucia	1	4	16.28m2	33.54m2		
		acomodar	planchar y secar	estantes , carrito para ropa	planchado y secado	1	3	11.70m2			
		depositar	guardar	citrina estantes	deposito	1	1	5.56m2			
	servicios generales	mantenimiento	cuidado de las maquinas	personal de lavanderia	mesas , sillas	cuarto de mantenimiento y bombas	1	2	15.00m2	49.20m2	
vigilar		vigilar	personal autorizado	escritorio , sillas , radios	caseta de vigilancia + ss.hh	3	1	11.40m2			
TOTAL = 270.45m2											

ZONA COMPLEMENTARIA	biohuertos	ocupación	sembrar, cosechar	adulto mayor profesores y personal de limpieza	espacio libre	biohuerto (area de sembrios)	1	40	320m2	320m2	320.00m2
	sum	motivación	charlas, cambiarse, neseccidades fisiologicas		sillas	sum	1	70	151.28m2	151.28m2	170.50m2
					sillas	camerino	1	7	15.10m2	15.10m2	
					Inodoro, lavadero	ss.hh	1	1	4.12m2	4.12m2	
	capilla	creencia	orar	adulto mayor, personal de cocina, personal de salud. Personal de servicio general, profesionales, personal administrativo	bancas. Mesa	altar mayor	1	25	68.25m2	88.25m2	88.25
	estacionamientos	estacionar	estacionar	publico	vehiculos	estacionamiento	1	60	587.26m2	587.26m2	587.26m2
<b>TOTAL = 1.166.01m2</b>											

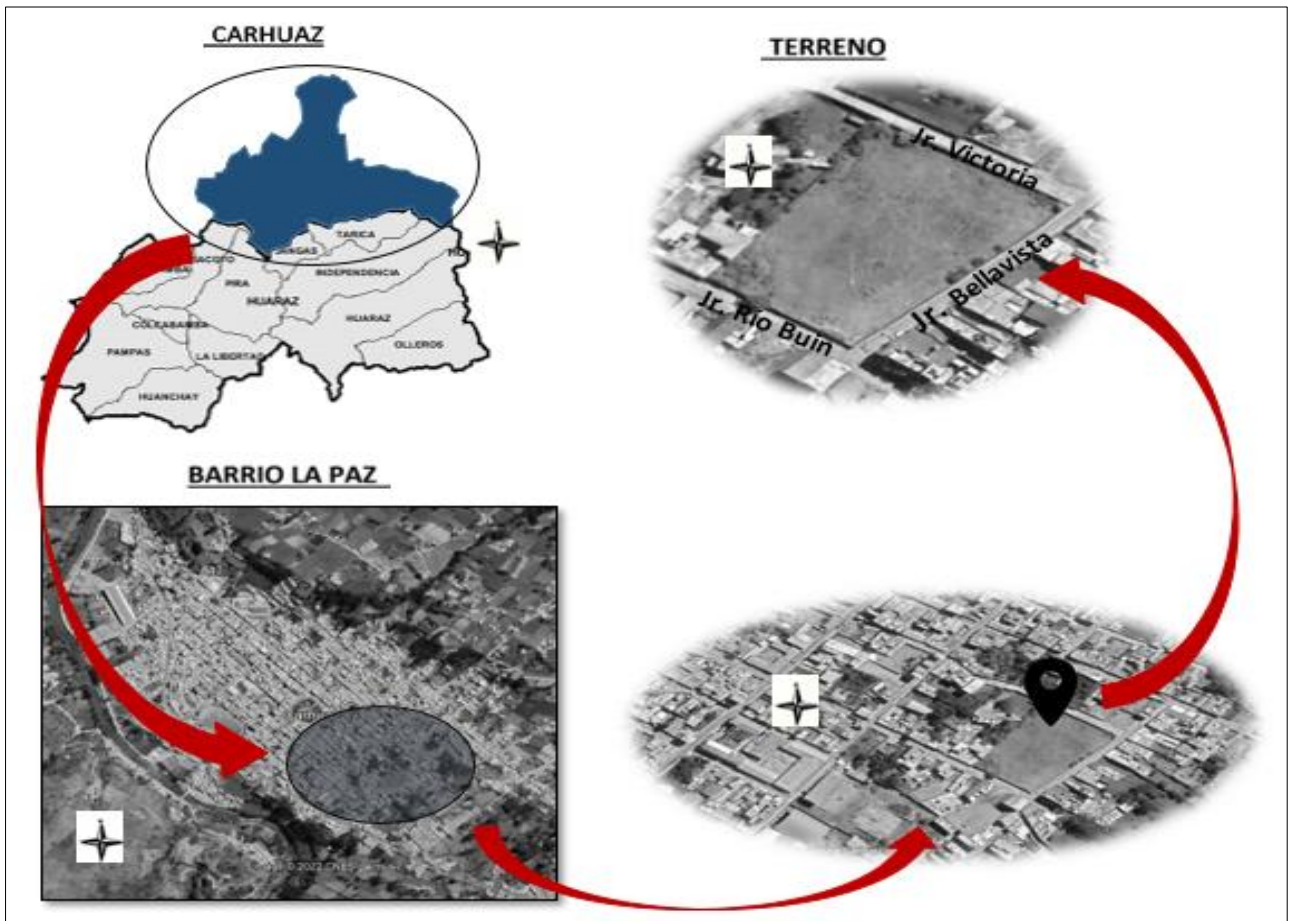
<b>PROGRAMA ARQUITECTÓNICO</b>	
<b>ZONAS</b>	<b>TOTAL</b>
ZONA ADMINISTRATIVA	318.03
ZONA DE VIVIENDA	828.42
ZONA EDUCATIVA	391.94
ZONA DE CONSULTORIO MEDICO	389.63
ZONA DE SERVICIO	270.45
ZONA COMPLEMENTARIA	1166.01
<b>CUADRO DE RESUMEN</b>	
Total área construida	3364.48
% de muros y circulación	1009.34
Total área libre	1918.14
<b>TOTAL</b>	<b>6291.96</b>

#### 4.3 ANÁLISIS DE TERRENO

##### 4.3.1 Ubicación del terreno

El área está ubicada entre el Jr. Bellavista, Jr. Río Buin y Jr. Victoria, en el barrio La Paz, con un área de 6291.96 m2 (Ver en la Figura 11).

**Figura 11** Localización del área de construcción.

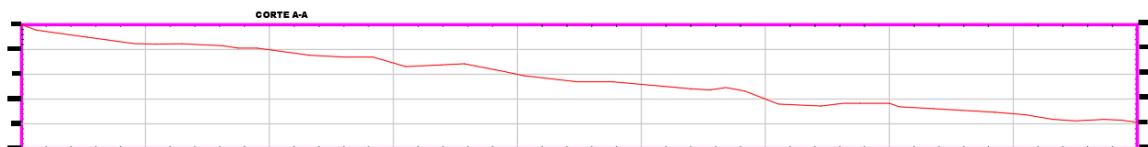


Nota. Fuente: Adaptado de Google Earth Pro.

#### 4.3.2 Topografía del Terreno

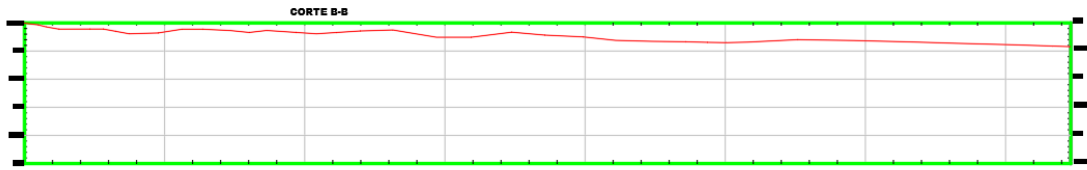
El área tiene una ventaja con el terreno ya que es un predio llano. Además, indica que la topografía del terreno tiene un desnivel de 2 metros (Ver la Figura 12 y 13).

**Figura 12** Corte longitudinal.



Nota. Fuente: Plano topográfico

**Figura 13** Corte transversal



Nota. Fuente: Plano topográfico

#### 4.3.3 Morfología del terreno

El área es de forma regular, situado estratégicamente en el centro de Carhuaz, colindantes al sur con el Jr. bellavista con 90.37 ml, al este con el jr. Victoria con 78.23ml, al oeste con el jr. Victoria con 62.93 ml y al norte con propiedades de terceros 88.81 (Ver en la Figura 14).

**Figura 14** Morfología del terreno.

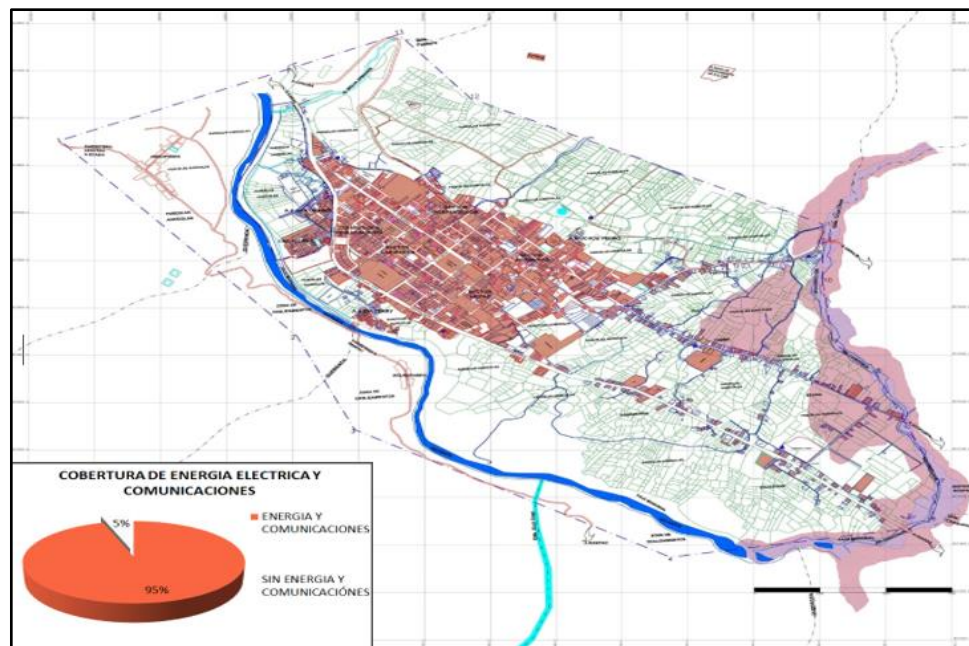


Nota. Fuente: Adaptado de Google Earth Pro.

#### 4.3.4 Estructura urbana

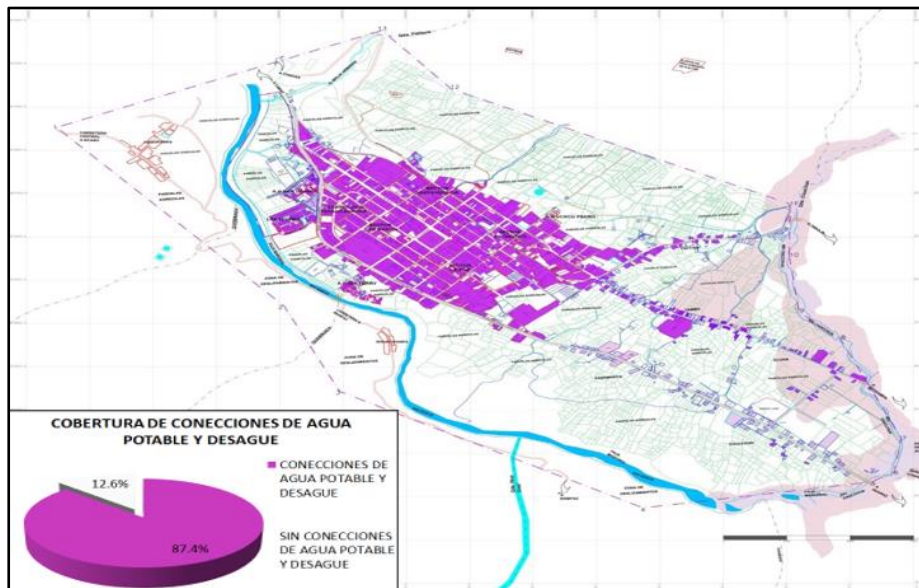
Cuenta con 102 manzanas, de forma irregular. La distribución es de forma ortogonal, generando circulaciones angostas y no de fácil acceso. Carhuaz tiene la tendencia de crecer en cuanto al sector de agricultura de la ciudad, donde cuenta con los equipamientos, comerciales, espacios, recreativos, religiosos, educativos, servicios básicos como la electricidad, agua y desagüe (Ver en la Figura 15 y 16). Además, la altura de las edificaciones es de 1 y 4 (Ver en la Figura 17), siendo de material noble y adobe (Ver en la Figura 18).

**Figura 15** Servicio de electricidad.



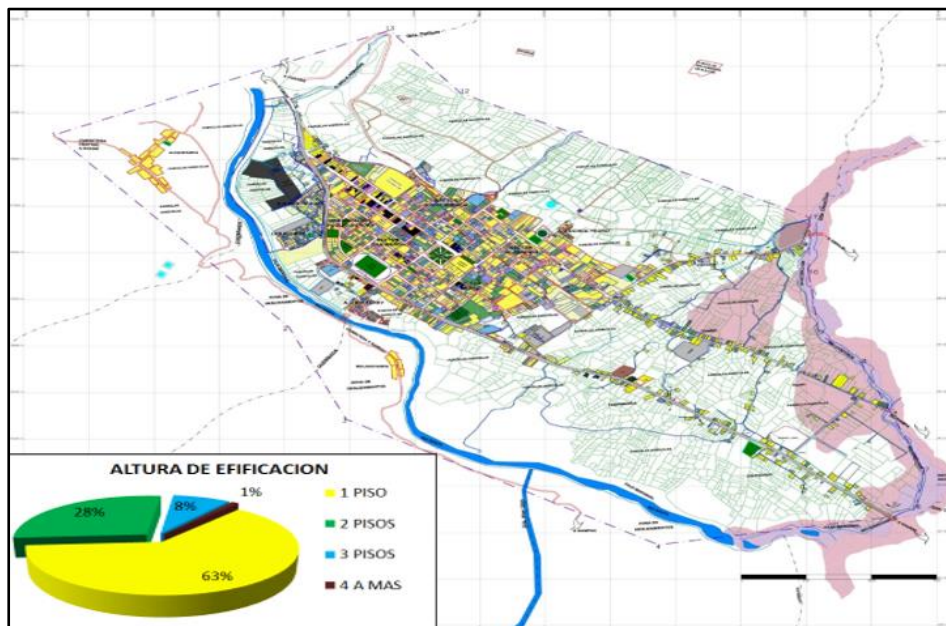
Nota. Fuente: Elaboración en base al pdu.

**Figura 16** Servicio de agua y desagüe.



Nota. Fuente: Elaboración en base al pdu

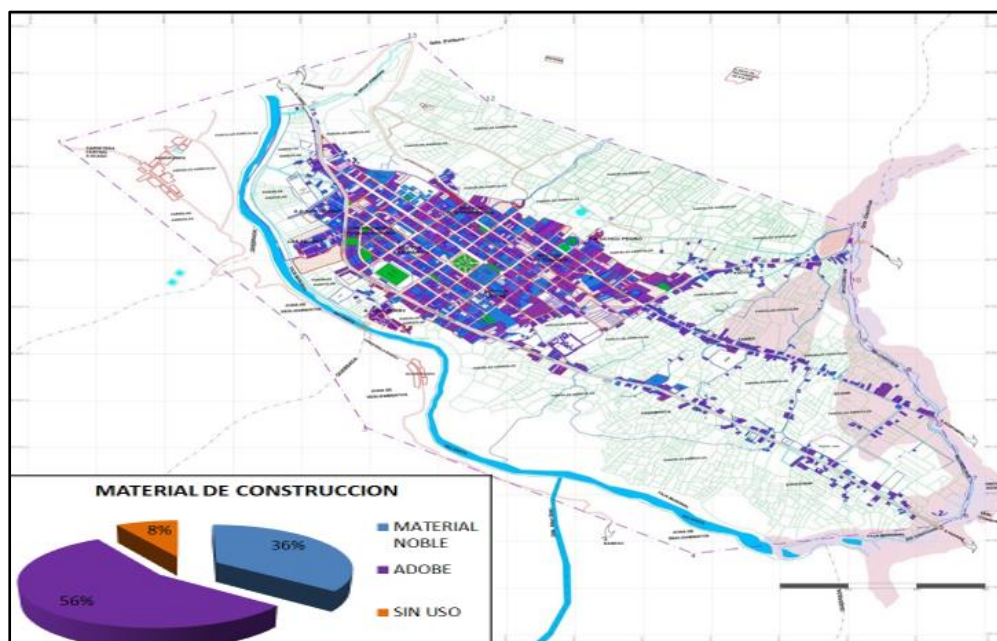
**Figura 17** Altura de edificación.



Nota. Fuente: Elaboración en base al pdu



**Figura 18** Tipo de material de construcción.



Nota. Fuente: Elaboración en base al pdu

#### 4.3.5 Vialidad y accesibilidad

El área es bastante accesible debido a que el terreno está ubicado en dos esquinas, entre las calles Jr. Bellavista, Jr. Río Buin y Jr. Victoria. (Ver Figura 19).

**Figura 19** Acceso de vías



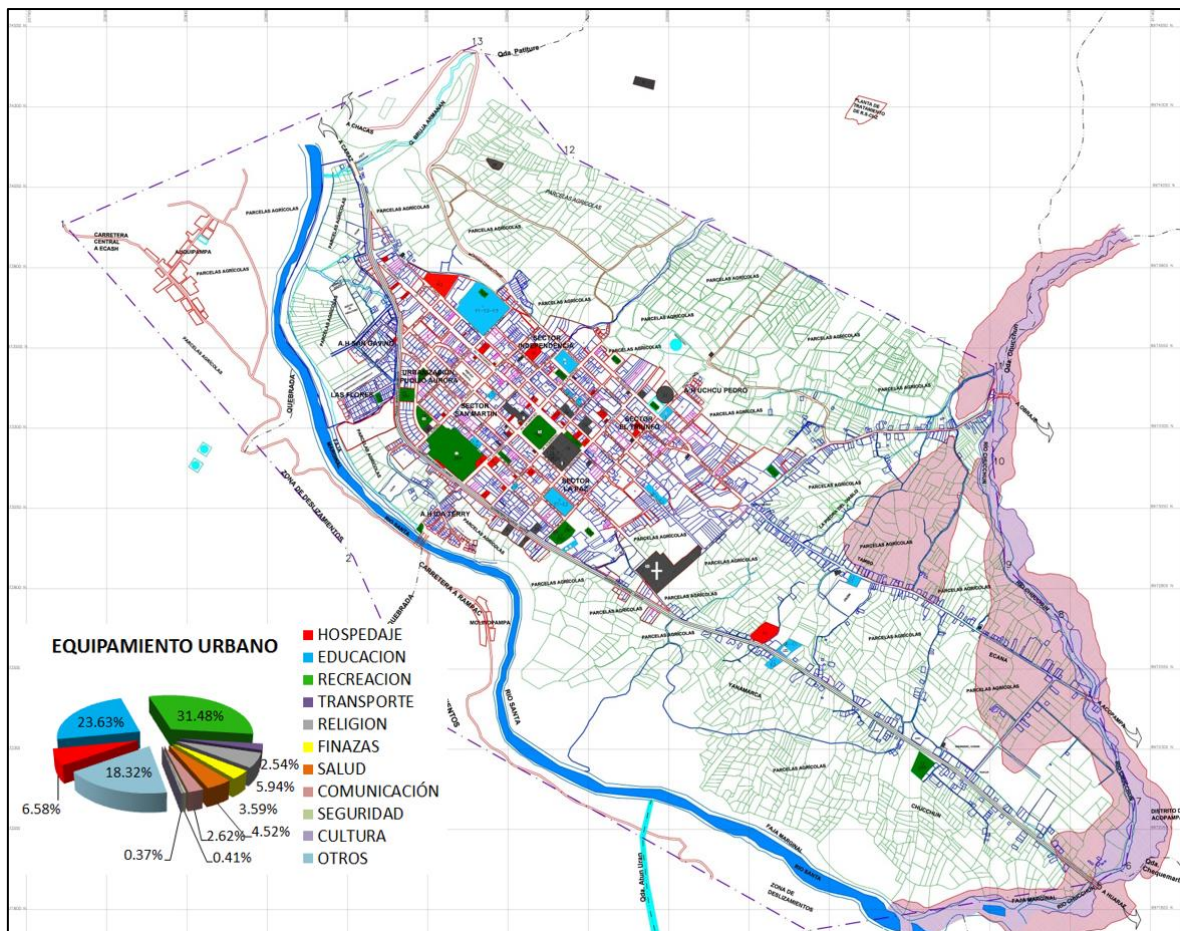
Nota. Fuente: Adaptado de Google Earth Pro.

#### 4.3.6 Relación con el entorno

El área de construcción se encuentra situado en el centro de los equipamientos urbanos, donde la construcción es de adobe y de material noble (ver la figura 20). La ciudad de Carhuaz cuenta con los siguientes equipamientos: Equipamiento Educativo, el Centro Educativo Inicial N.º 70 Amiguitos de Jesús, Educación Básica Nuestra Sra. de las Mercedes y María Auxiliadora N.º 86269, Educación Superior el I.S.T. Estatal.

Equipamiento de Salud. Hospital de ESSALUD, capacidad para tres internados, Hospital de Apoyo Nuestra Señora De Las Mercedes. Equipamiento de Recreación y Espacios Públicos. Plaza mayor de Carhuaz, Coliseo, Estadio Municipal con aforo de 1,500, Plaza de Toros con aforo de 2,200, losas deportivas, una múltiple de la Asociación Alianza Juventud Carhuaz y otra ubicada en el CEB N° 86269, en el barrio Puquio Aurora.

**Figura 20** Equipamiento de la ciudad de Carhuaz.



Nota. Fuente: Elaboración en base al pdu

#### 4.3.7 Parámetros urbanísticos y edificatorios

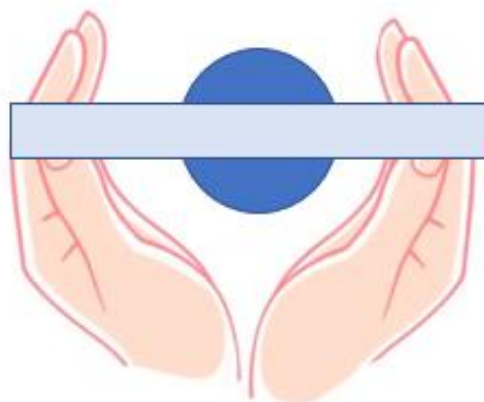
El predio se localiza en la ciudad de Carhuaz entre las calles Jr. Bellavista, Jr. Río Buin y Jr. Victoria. De acuerdo al plan de zonificación de la ciudad de Carhuaz 2022-2025 (ver anexo 1).

### V PROPUESTA DEL PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO

#### 5.1 CONCEPTUALIZACIÓN DEL OBJETO URBANO ARQUITECTÓNICO

##### 5.1.1 Ideograma Conceptual

El fundamento que define esta propuesta se construye bajo la siguiente idea “Sostener Y Dar Seguridad” al adulto mayor, ya que se encuentra en un estado de vulnerabilidad, y poder formar un vínculo con la interacción social, donde se busca restablecer y fortalecer el vínculo social formando un lazo con el entorno que sea agradable y mejore su estilo de vida.



### 5.1.2 Criterios de diseño

El esquema se mostrará de una manera fluida, que compone cada zona, donde se mostrara el funcionamiento a cada nivel de manera directa como indirecta, aprovechando la iluminación y ventilación natural, donde la volumetría va a integrarse con el terreno y con el entorno.

#### Criterios Funcionales

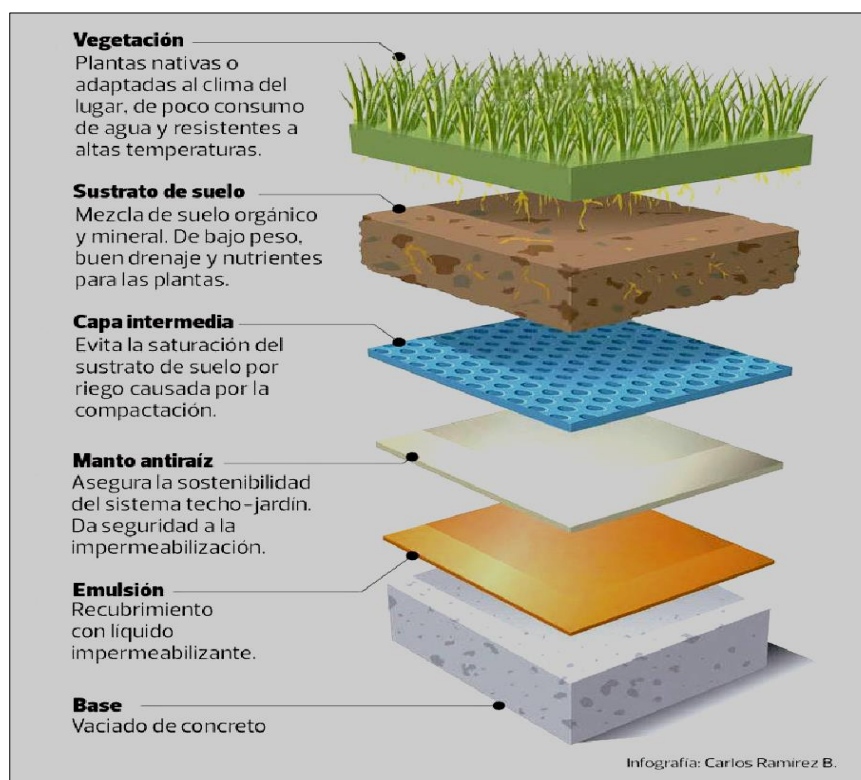
Se toma en cuenta: Las rampas, los ascensores para discapacitados, las circulaciones limpias sin cambios violento de nivel para el libre circulación de las sillas de ruedas, las circulaciones tendrán un ancho mínimo para el libre tránsito y respetando la distancia para que las sillas puedan girar sin problemas, las puertas serán de dimensiones anchas y no interrumpirán la circulación en pasadizos, se usaran pasamanos en baños, escaleras y pasadizos en segundo nivel, de manera que se asegure la correcta circulación de los adultos mayores, los espacios libres de recreación y socialización serán lo suficientemente amplios para servir de zonas de seguridad en casos de siniestro, el mobiliario de los espacios libres.

#### Criterios Ambientales

Se toma en cuenta: Las áreas verdes elegidas están orientadas a favorecer que haya aire más puro que ayude a evitar la contaminación para el adulto mayor, la iluminación a los espacios será de manera natural, la ventilación de los espacios será de manera natural mediante ventanas altas y bajas, los pozos de luz servirán como medio de iluminación para los pasadizos de residencia y además se considerará terrazas y voladizo para proteger la circulación de los espacios libres internos del proyecto.

El diseño tiene como propuesta áreas verdes en el techo, muros y como también se está proponiendo áreas verdes recreativas tanto como en el interior que sería las jardinerías (ver la figura 21).

**Figura 21** Capas de los Techos Verdes.



*Nota. Fuente:* (<https://studylib.es/doc/7250023/techos-verdes-un-estilo-ecoamigable>).

### Criterios Espaciales

Se toma en cuenta: Los espacios deberán ser amplios y tener visuales a las áreas libres, se priorizará la relación espacial de dobles alturas frente a la de cambio de niveles en los pisos, se buscará la relación interior – exterior en los ambientes de recreación, descanso y residencia.

### Criterios Constructivos Tecnológico

Se toma en cuenta: La altura del proyecto será de máximo 2 pisos para áreas destinadas al uso del adulto mayor, se emplean materiales económicos, los pisos serán de materiales antideslizantes para favorecer la circulación de las sillas de ruedas, y los techos deberán ser impermeables y con caída mínima para llevar las lluvias a los sumideros.

#### 5.1.3 Partido Arquitectónico

Se realiza a través del análisis de la interacción social, el espacio de socialización y de espacios libres donde se va definir las áreas y la volumetría con criterios arquitectónicos de acuerdo a las necesidades del adulto mayor y buscar el confort.

## 5.2 ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN

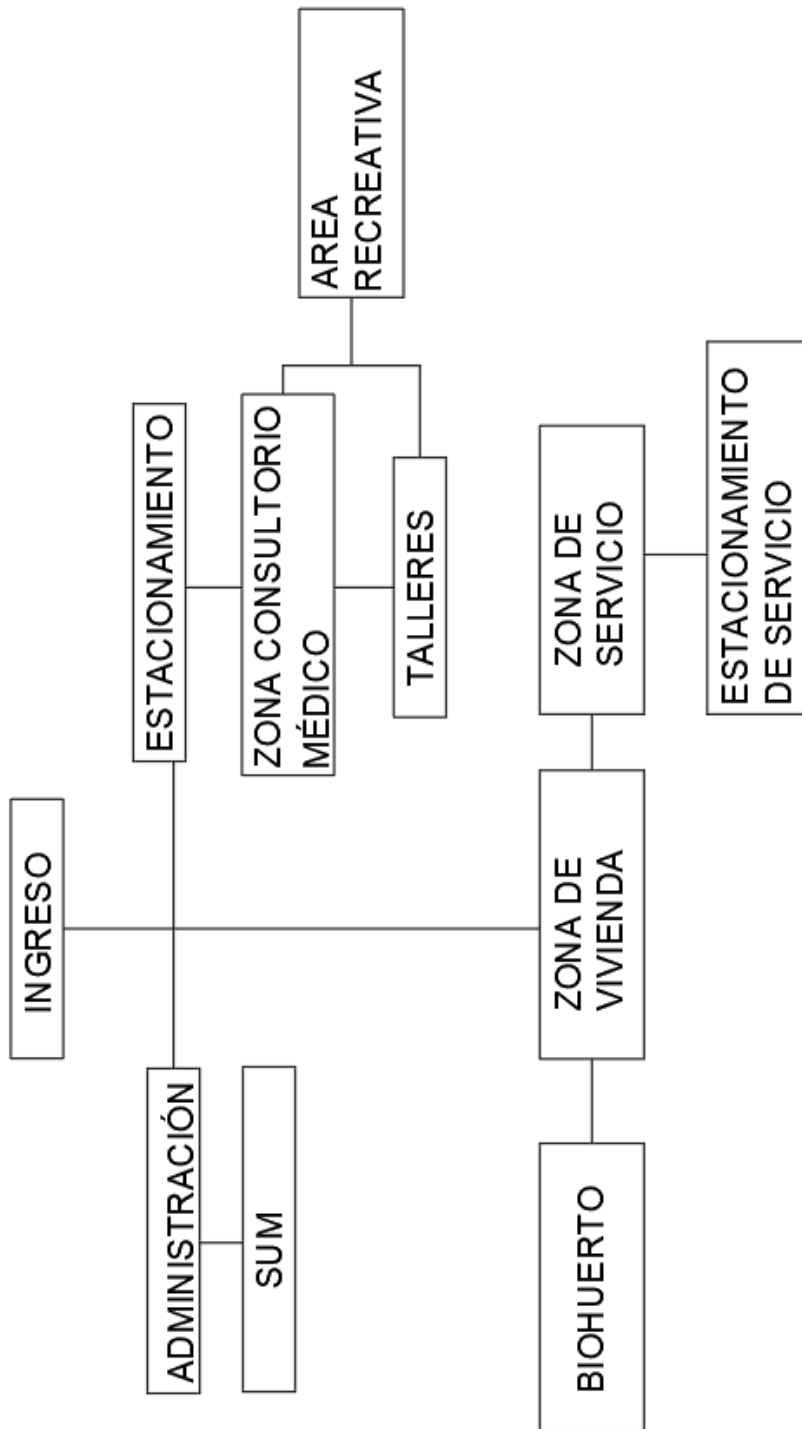
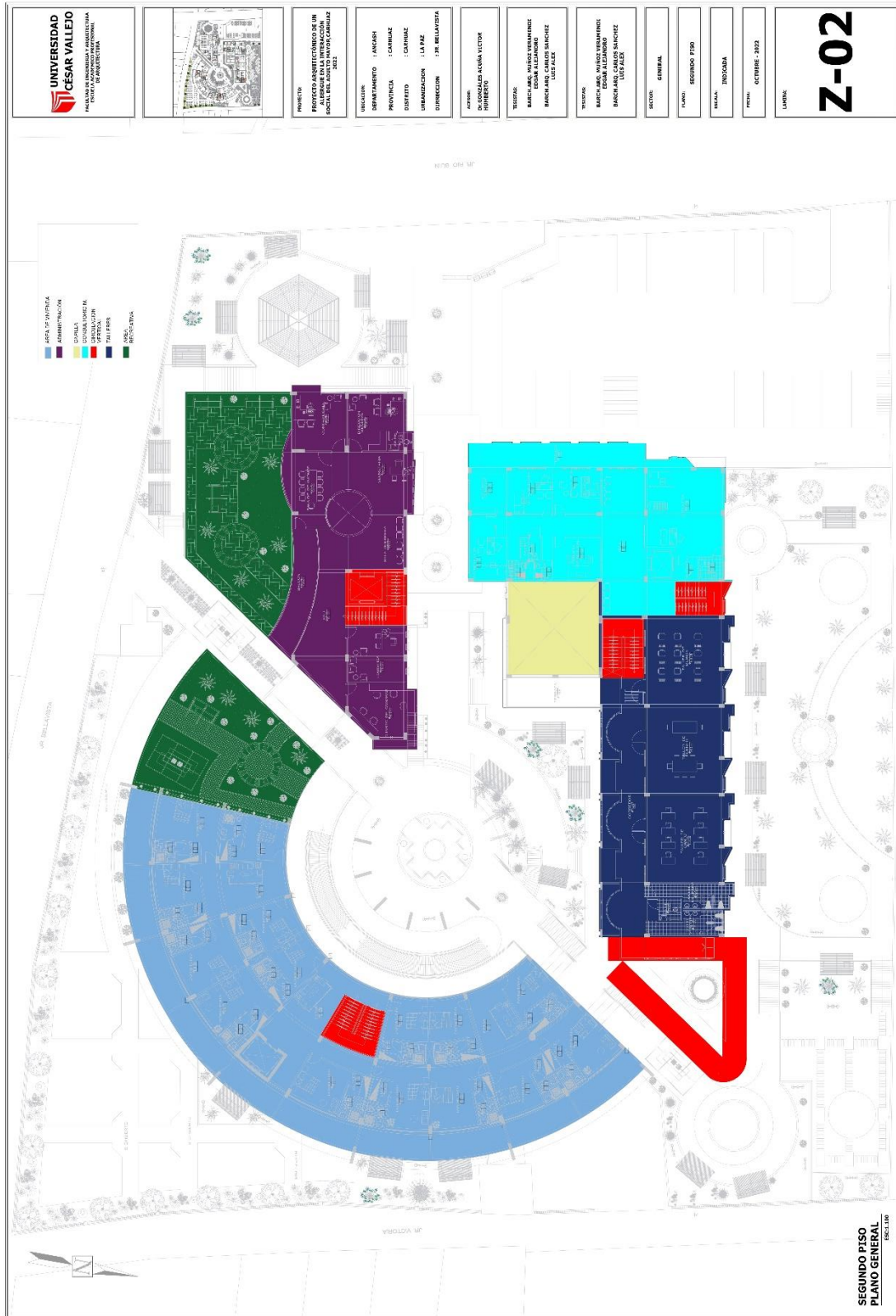




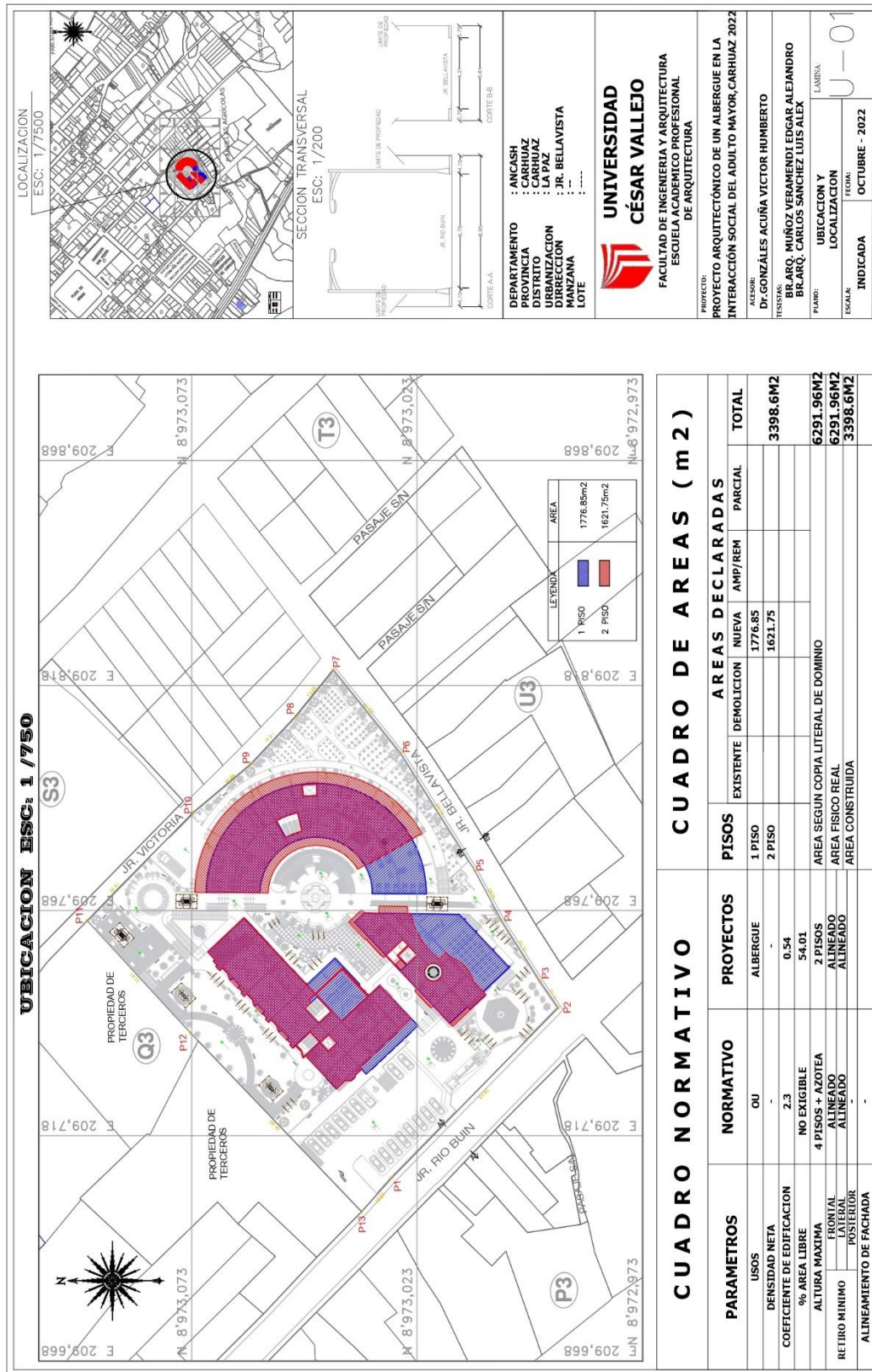
Figura 23 Zonificación del segundo Piso.



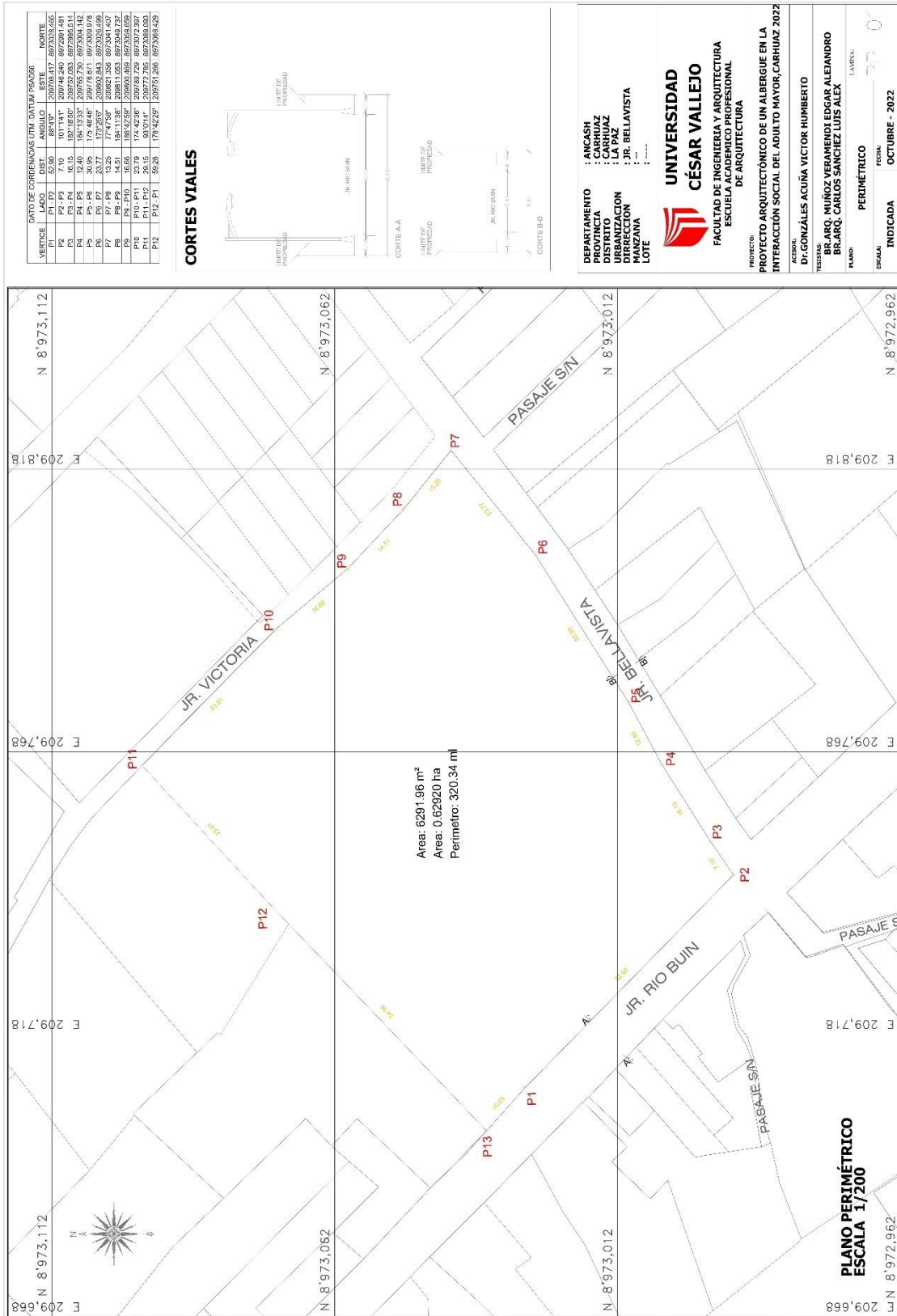


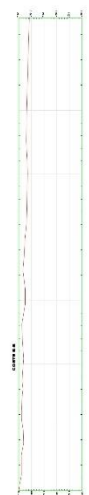
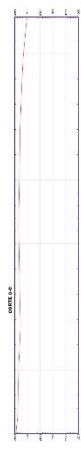
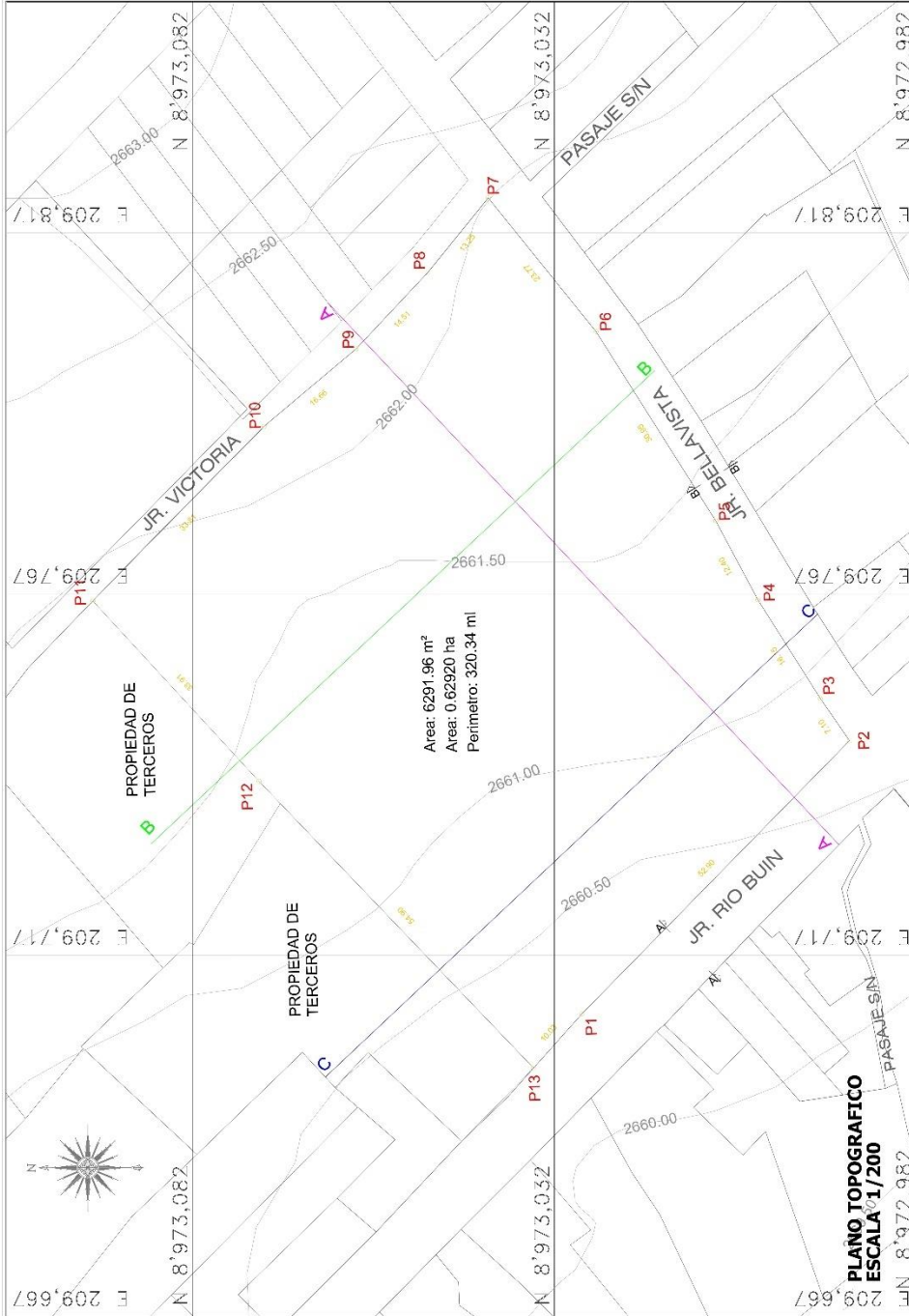
## 5.3 PLANO ARQUITECTÓNICO DEL PROYECTO

### 5.3.1 Plano De Ubicación y Localización



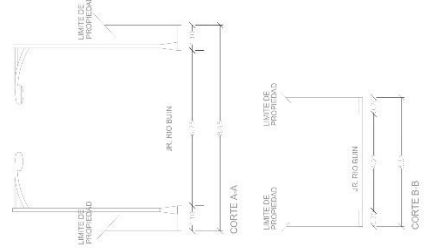
### 5.3.2 Plano Perimétrico – Topográfico





DATO DE COORDENADAS UTM DATUM POSAD68					
VERTICE	LADO	DIST.	ANGULO	ESTE	NORTE
P1	P1-P2	52.00	88°43'	209706.417	8973023.465
P2	P2-P3	16.15	127°18'30"	209706.417	8973023.465
P3	P3-P4	14.15	127°18'30"	209706.417	8973023.465
P4	P4-P5	12.40	194°13'33"	209705.730	8973004.142
P5	P5-P6	30.95	175°46'46"	209776.871	8973009.678
P6	P6-P7	23.77	173°25'58"	209807.891	8973006.489
P7	P7-P8	14.51	164°13'30"	209811.053	8973049.237
P8	P8-P9	16.00	186°42'36"	209800.489	8973059.059
P9	P9-P10	23.79	174°42'36"	209789.728	8973072.397
P10	P10-P11	23.15	89°17'47"	209772.768	8973069.035
P11	P11-P12	39.28	178°42'28"	209751.269	8973068.423
P12	P12-P1	59.28	178°42'28"	209751.269	8973068.423

**CORTES VIALES**



DEPARTAMENTO : ANCASH  
 PROVINCIA : CARHUAZ  
 DISTRITO : CARHUAZ  
 URBANIZACION : LA PAZ  
 DIRECCION : JR. BELLAVISTA  
 MANEJANA :  
 LOTE :



**UNIVERSIDAD**  
**CÉSAR VALLEJO**  
 FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL  
 DE ARQUITECTURA

PROYECTO: PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN ALBERGUE EN LA INTERACCIÓN SOCIAL DEL ADULTO MAYOR, CARHUAZ 2022

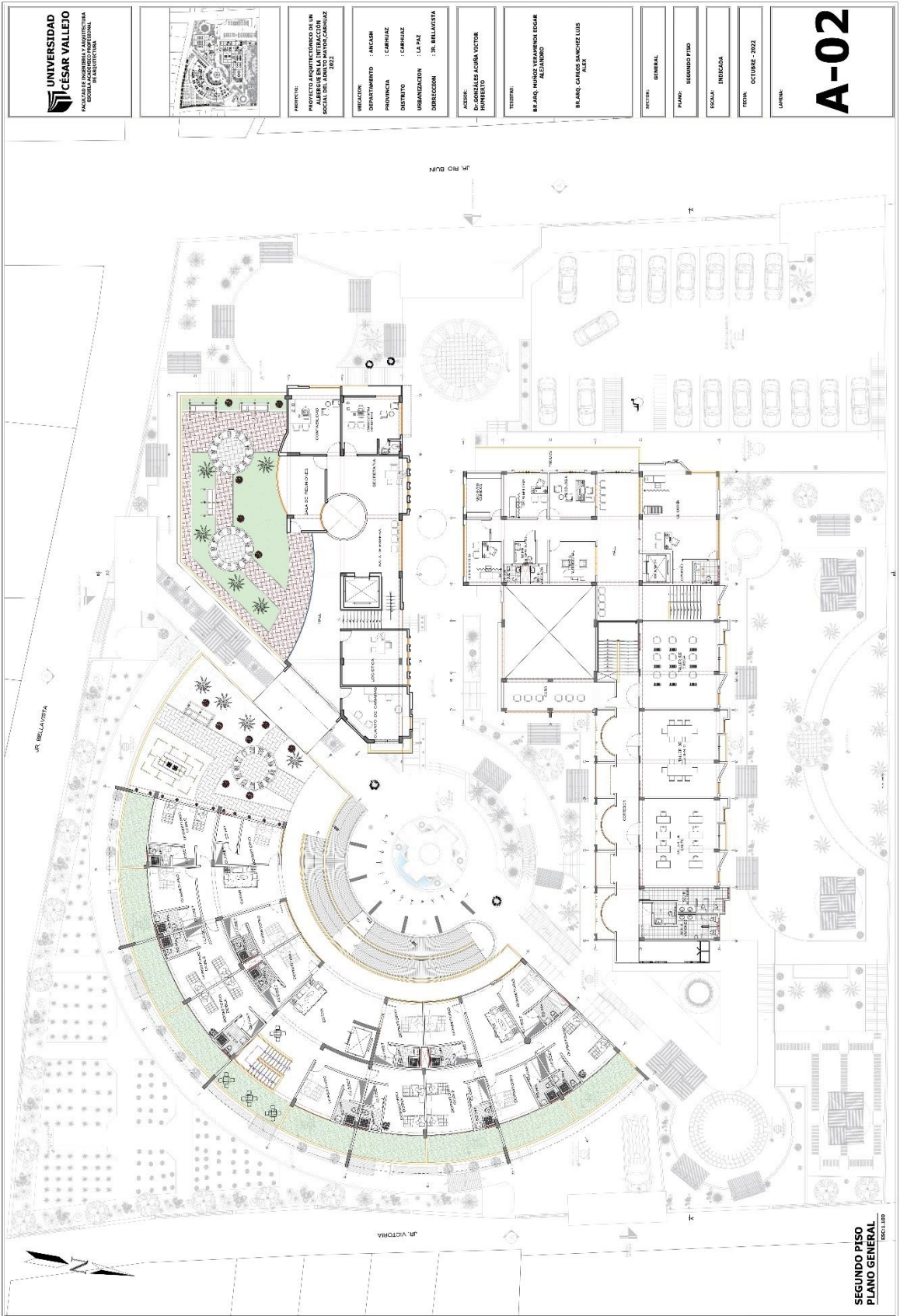
ASESOR: DR. GONZÁLES ACUÑA VICTOR HUMBERTO

TITULAR: BR. ARQ. MUÑOZ VERAMENDI EDCAR ALEJANDRO  
 BR. ARQ. CARLOS SANCHEZ LUIS ALEX

PLANO: PERIMETRICO  
 FIGURA: P1-01  
 ESCALA: INDICADA  
 FECHA: OCTUBRE - 2022

### 5.3.3 Plano General





**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**  
 FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA DE INGENIERIA EN ARQUITECTURA  
 DE INGENIERIA EN ARQUITECTURA



PROYECTO: **RECONSTRUCCION DEL SALON DE ALUMNOS EN LA INTERACCION SOCIAL DEL INSTITUTO MANTO CARHUAZ**  
 ZONA: **LA BELLA VISTA**

DIRECCION: **ING. BELLA VISTA**  
 DEPARTAMENTO: **ARQUITECTURA**  
 PROVINCIA: **CARHUAZ**  
 DISTRITO: **CARHUAZ**  
 UBICACION: **LA PAZ**

PROFESOR: **DR. GONZALEZ AGUIA VICTOR**  
 DISEÑADOR: **ING. BELLA VISTA**

TEMA: **RECONSTRUCCION DEL SALON DE ALUMNOS**

ALUMNO: **ING. CARLOS SANCHEZ LUIS ALEX**

TITULO: **GENERAL**

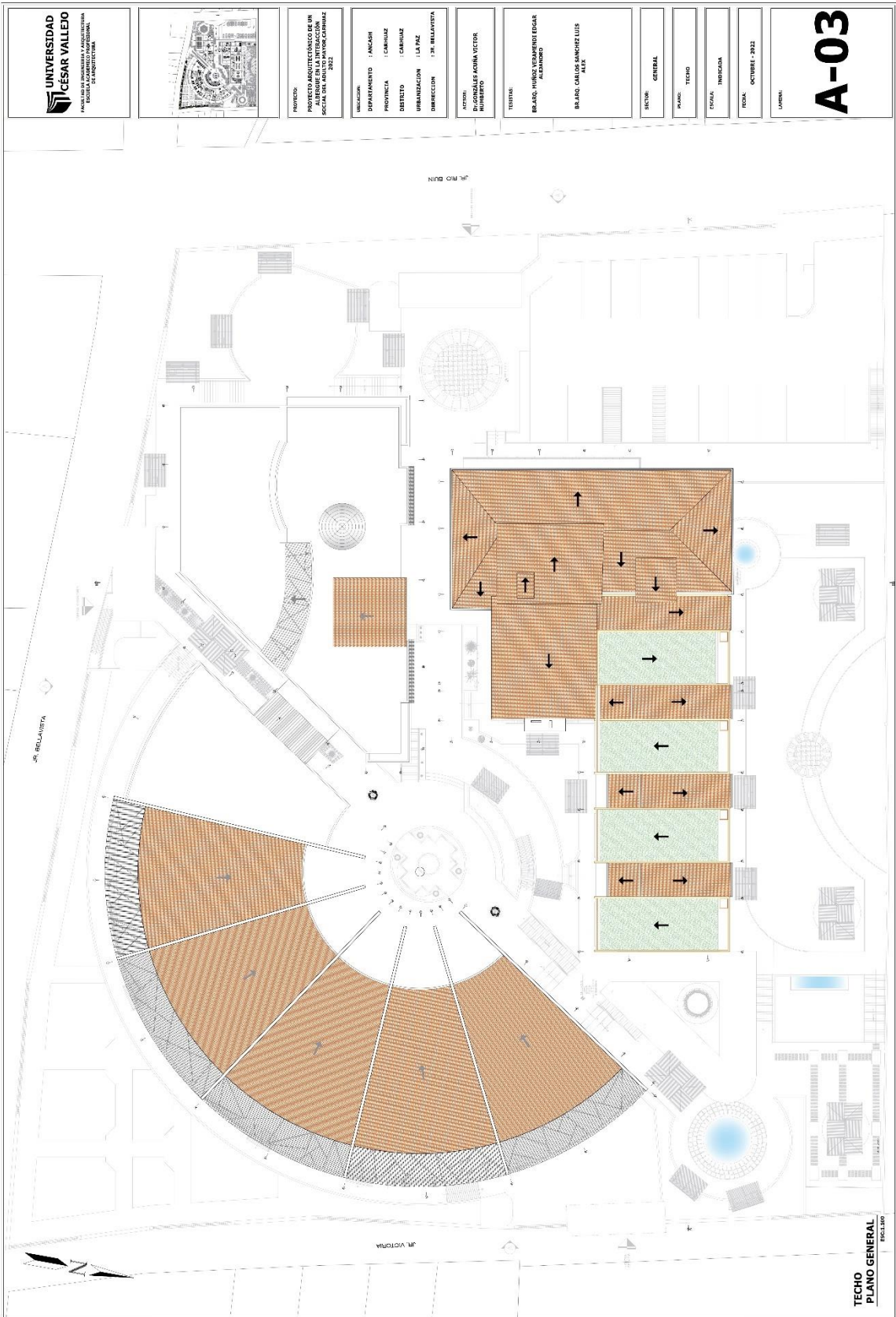
PLANO: **SEGUNDO PISO**

ESCALA: **INDICADA**

FECHA: **OCTUBRE - 2022**

LAVADO: **A-02**

**SEGUNDO PISO PLANO GENERAL**  
 INCLUIR



**UNIVERSIDAD  
CESAR VALLEJO**  
FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA DE INGENIERÍA PROFESIONAL  
DE ARQUITECTURA



PROYECTO: PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN ALBERGUE EN LA INTERSECCIÓN SOCIAL DEL ANFOCERAMBAZ 2022

DEPARTAMENTO : ANCASH  
PROVINCIA : CARMELITA  
DISTRITO : CARMELITA  
URBANIZACIÓN : LA PAZ  
DIRECCIÓN : 28. BELLA VISTA

AYUDANTE: ALVARO A. AGUIRRE  
AUTOR: ALVARO A. AGUIRRE

TÍTULO: BARRIO HUBO VERANQUE EGAS ALVARADO

BARRIO CARLOS SANCHEZ LUIS

SECTOR: GENERAL

PLANO: TECHO

FECHA: INDICADA

FECHA: OCTUBRE 1 - 2022

LÁMINA: A-03

TECHO  
PLANO GENERAL  
Escala: 1:1000



PROYECTO:  
PROYECTO DE RECONSTRUCCION DE UN  
SALA DE CLASES EN LA INSTITUCION  
SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CARHUAYAZ  
2022

REGION: \_\_\_\_\_  
DEPARTAMENTO : ANCASH  
PROVINCIA : CARHUAYAZ  
DISTRITO : CARHUAYAZ  
URBANDACION : L.B. PZE  
DIRECCION : P. BELAVISTA

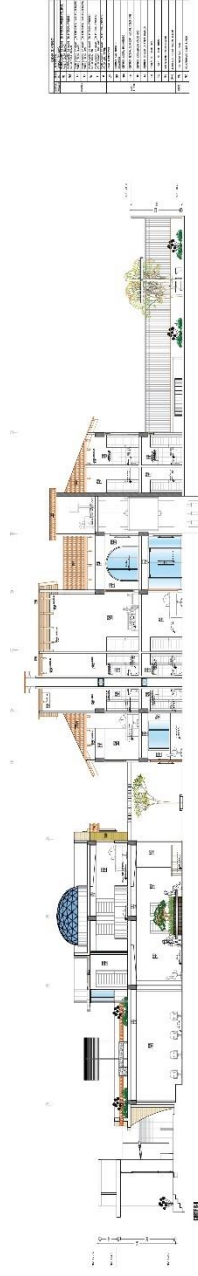
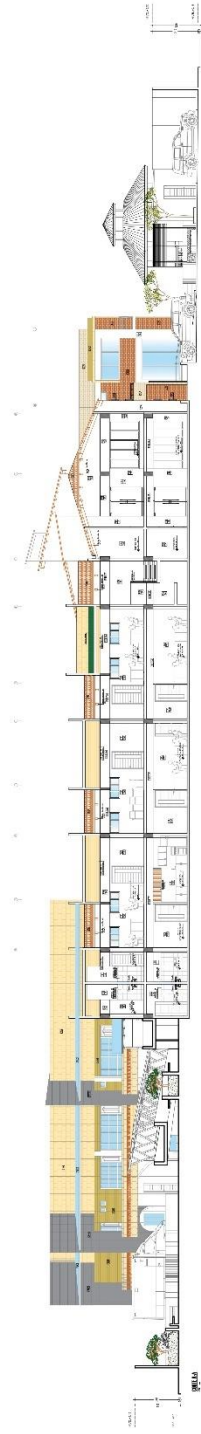
AJEDRIL:  
D. GONZALEZ ACUNA VICTOR  
ROMERO

TERRESTRE:  
ING. ALDO ALONSO VIVARRAMON ESCRIBANA  
ALONSO

INGENIERO:  
ING. CARLOS SANCHEZ LUIS  
ALEX

INSTRUMENTO:	GENERAL
PLANO:	CORTE
ESCALA:	INDICADA
FECHA:	OCTUBRE - 2022

LAMINA:  
**A-04**



NO.	DESCRIPCION	FECHA	ELABORADO	REVISADO
1	PROYECTO DE RECONSTRUCCION DE UN SALA DE CLASES EN LA INSTITUCION SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CARHUAYAZ	2022		
2	PROYECTO DE RECONSTRUCCION DE UN SALA DE CLASES EN LA INSTITUCION SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CARHUAYAZ	2022		
3	PROYECTO DE RECONSTRUCCION DE UN SALA DE CLASES EN LA INSTITUCION SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CARHUAYAZ	2022		
4	PROYECTO DE RECONSTRUCCION DE UN SALA DE CLASES EN LA INSTITUCION SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CARHUAYAZ	2022		
5	PROYECTO DE RECONSTRUCCION DE UN SALA DE CLASES EN LA INSTITUCION SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CARHUAYAZ	2022		
6	PROYECTO DE RECONSTRUCCION DE UN SALA DE CLASES EN LA INSTITUCION SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CARHUAYAZ	2022		
7	PROYECTO DE RECONSTRUCCION DE UN SALA DE CLASES EN LA INSTITUCION SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CARHUAYAZ	2022		
8	PROYECTO DE RECONSTRUCCION DE UN SALA DE CLASES EN LA INSTITUCION SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CARHUAYAZ	2022		
9	PROYECTO DE RECONSTRUCCION DE UN SALA DE CLASES EN LA INSTITUCION SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CARHUAYAZ	2022		
10	PROYECTO DE RECONSTRUCCION DE UN SALA DE CLASES EN LA INSTITUCION SOCIAL DEL MUNICIPIO DE CARHUAYAZ	2022		



PROYECTO:  
ALBERGUE EN LA INTEGRACION  
SOCIAL DEL MUNICIPIO DE LA PAZ  
2022

UBICACION :  
DEPARTAMENTO : JANCOSHI  
PROVINCIA : CANCHAZ  
DISTRITO : CANCHAZ  
URBANIZACION : LA PAZ  
DIRECCION : JR. BELLAVISTA

ACERCA:  
DISEÑADOR: ALINA VICTOR  
INSTRUMENTO

TITULAR:  
BLANCO MORALES ANDRÉS EDUAR  
MAYMAYO

DR. AYO: CARLOS SANCHEZ LUIS  
ALEX

SECTOR: GENERAL

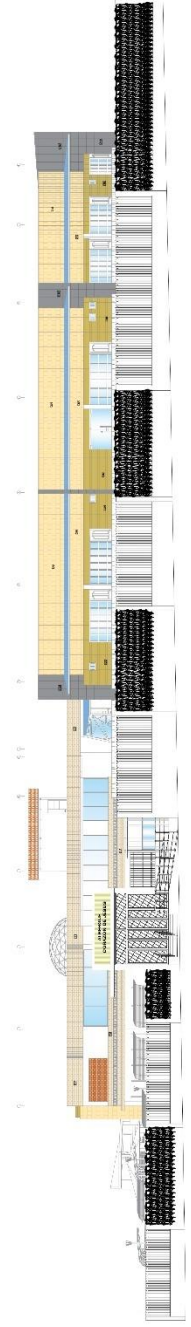
PLANO: ELEVACIONES

ESCALA: INDICADA

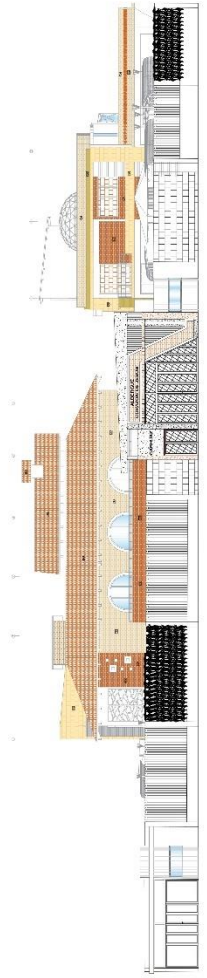
FECHA: OCTUBRE - 2022

LAMINA:

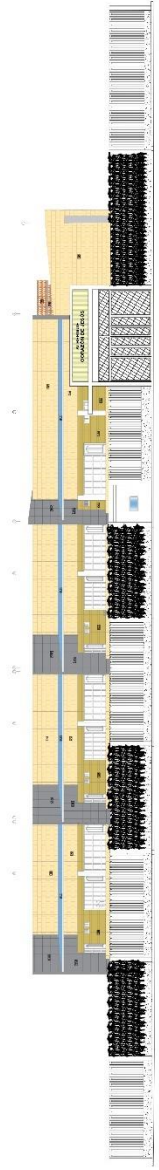
**A-05**



ELEVACION



ELEVACION

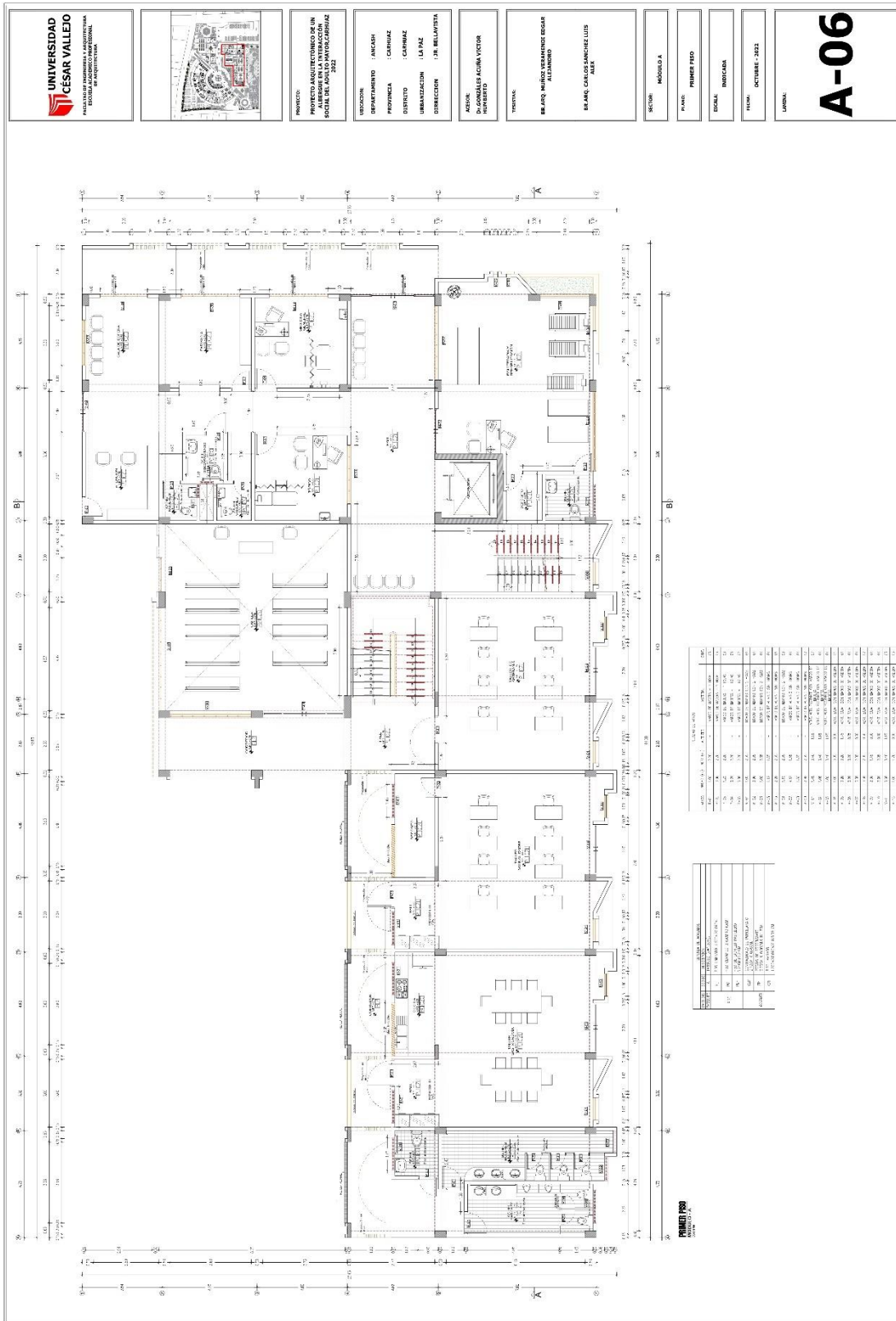


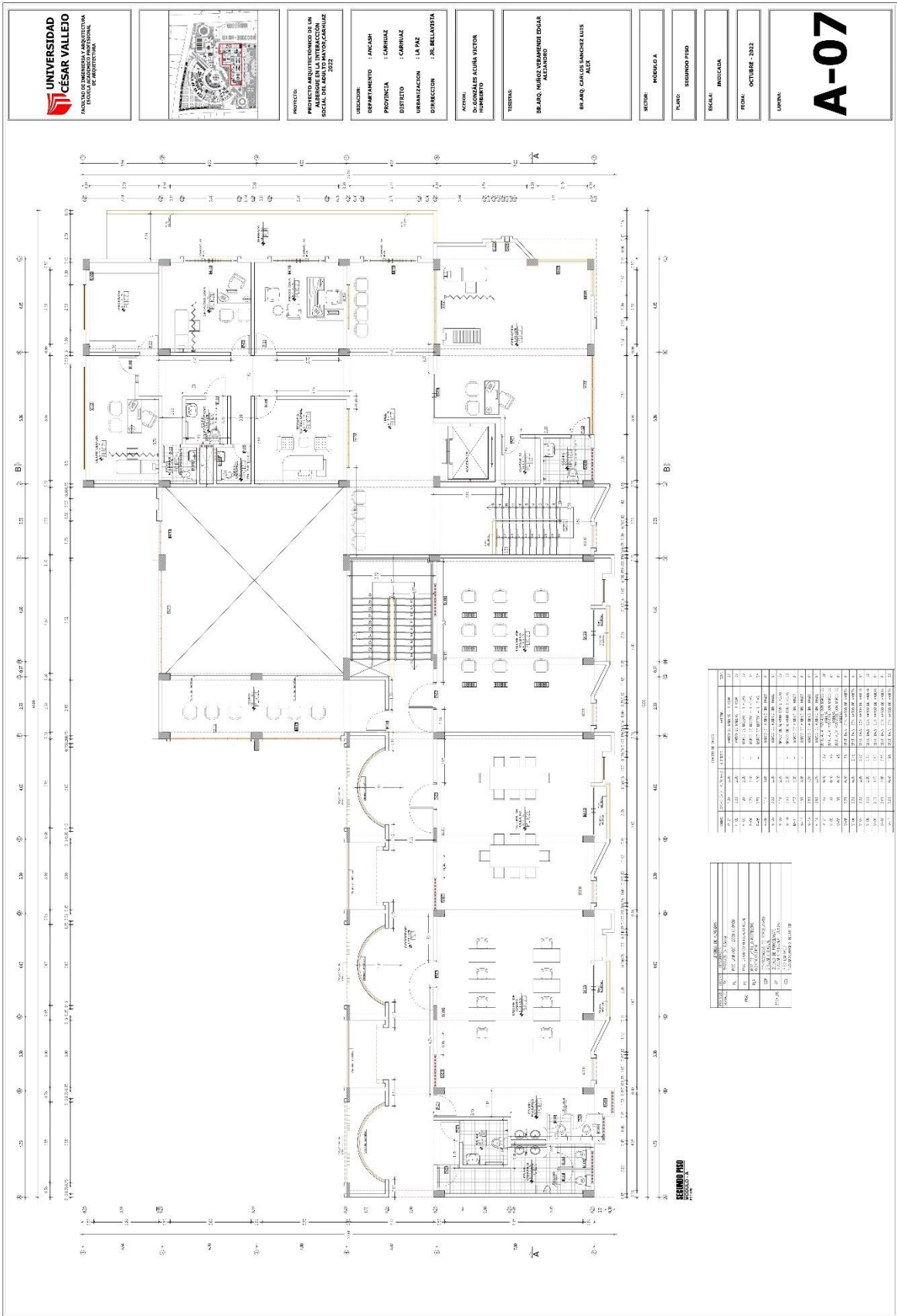
ELEVACION

NO.	DESCRIPCION	FECHA	ELABORADO	REVISADO
1	ELABORACION DE PLANO	01/10/2022	ALINA VICTOR	
2	REVISACION DE PLANO	02/10/2022	ALINA VICTOR	
3	REVISACION DE PLANO	03/10/2022	ALINA VICTOR	
4	REVISACION DE PLANO	04/10/2022	ALINA VICTOR	
5	REVISACION DE PLANO	05/10/2022	ALINA VICTOR	
6	REVISACION DE PLANO	06/10/2022	ALINA VICTOR	
7	REVISACION DE PLANO	07/10/2022	ALINA VICTOR	
8	REVISACION DE PLANO	08/10/2022	ALINA VICTOR	
9	REVISACION DE PLANO	09/10/2022	ALINA VICTOR	
10	REVISACION DE PLANO	10/10/2022	ALINA VICTOR	



### 5.3.4 Plano de Distribución por Sectores y Niveles





**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**  
 FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERIA EN ARQUITECTURA



**PROYECTO:**  
 PROYECTO DE AMPLIACION DEL PLAN SOCIAL DE ACCION PARA LA VEJEZ 2022

**UBICACION:**  
 DEPARTAMENTO : CAJAMARCA  
 PROVINCIA : CAJAMARCA  
 DISTRITO : CAJAMARCA  
 UBICACION : LA PAZ  
 DIRECCION : DR. BELMONTA

**AYUNTAMIENTO:**  
 D. GONZALEZ AGUIA VICTOR HUMBERTO

**TITULAR:**  
 DR. ANDRÉS RAMIRO VILLANUEVA ROSAS ALEXANDER

**PROYECTISTA:**  
 DR. ANDRÉS CARLOS SANCHEZ LUIS ALEX

**SECTOR:**  
 MODULO A

**PLANO:**  
 DESARROLLO PISO

**ESCALA:**  
 INDICADA

**FECHA:**  
 OCTUBRE - 2022

**LAMINA:**  
**A-07**

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR
1	...	...	...	...
2	...	...	...	...
3	...	...	...	...
4	...	...	...	...
5	...	...	...	...
6	...	...	...	...
7	...	...	...	...
8	...	...	...	...
9	...	...	...	...
10	...	...	...	...
11	...	...	...	...
12	...	...	...	...
13	...	...	...	...
14	...	...	...	...
15	...	...	...	...
16	...	...	...	...
17	...	...	...	...
18	...	...	...	...
19	...	...	...	...
20	...	...	...	...
21	...	...	...	...
22	...	...	...	...
23	...	...	...	...
24	...	...	...	...
25	...	...	...	...
26	...	...	...	...
27	...	...	...	...
28	...	...	...	...
29	...	...	...	...
30	...	...	...	...
31	...	...	...	...
32	...	...	...	...
33	...	...	...	...
34	...	...	...	...
35	...	...	...	...
36	...	...	...	...
37	...	...	...	...
38	...	...	...	...
39	...	...	...	...
40	...	...	...	...
41	...	...	...	...
42	...	...	...	...
43	...	...	...	...
44	...	...	...	...
45	...	...	...	...
46	...	...	...	...
47	...	...	...	...
48	...	...	...	...
49	...	...	...	...
50	...	...	...	...
51	...	...	...	...
52	...	...	...	...
53	...	...	...	...
54	...	...	...	...
55	...	...	...	...
56	...	...	...	...
57	...	...	...	...
58	...	...	...	...
59	...	...	...	...
60	...	...	...	...
61	...	...	...	...
62	...	...	...	...
63	...	...	...	...
64	...	...	...	...
65	...	...	...	...
66	...	...	...	...
67	...	...	...	...
68	...	...	...	...
69	...	...	...	...
70	...	...	...	...
71	...	...	...	...
72	...	...	...	...
73	...	...	...	...
74	...	...	...	...
75	...	...	...	...
76	...	...	...	...
77	...	...	...	...
78	...	...	...	...
79	...	...	...	...
80	...	...	...	...
81	...	...	...	...
82	...	...	...	...
83	...	...	...	...
84	...	...	...	...
85	...	...	...	...
86	...	...	...	...
87	...	...	...	...
88	...	...	...	...
89	...	...	...	...
90	...	...	...	...
91	...	...	...	...
92	...	...	...	...
93	...	...	...	...
94	...	...	...	...
95	...	...	...	...
96	...	...	...	...
97	...	...	...	...
98	...	...	...	...
99	...	...	...	...
100	...	...	...	...

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR
1	...	...	...	...
2	...	...	...	...
3	...	...	...	...
4	...	...	...	...
5	...	...	...	...
6	...	...	...	...
7	...	...	...	...
8	...	...	...	...
9	...	...	...	...
10	...	...	...	...
11	...	...	...	...
12	...	...	...	...
13	...	...	...	...
14	...	...	...	...
15	...	...	...	...
16	...	...	...	...
17	...	...	...	...
18	...	...	...	...
19	...	...	...	...
20	...	...	...	...
21	...	...	...	...
22	...	...	...	...
23	...	...	...	...
24	...	...	...	...
25	...	...	...	...
26	...	...	...	...
27	...	...	...	...
28	...	...	...	...
29	...	...	...	...
30	...	...	...	...
31	...	...	...	...
32	...	...	...	...
33	...	...	...	...
34	...	...	...	...
35	...	...	...	...
36	...	...	...	...
37	...	...	...	...
38	...	...	...	...
39	...	...	...	...
40	...	...	...	...
41	...	...	...	...
42	...	...	...	...
43	...	...	...	...
44	...	...	...	...
45	...	...	...	...
46	...	...	...	...
47	...	...	...	...
48	...	...	...	...
49	...	...	...	...
50	...	...	...	...
51	...	...	...	...
52	...	...	...	...
53	...	...	...	...
54	...	...	...	...
55	...	...	...	...
56	...	...	...	...
57	...	...	...	...
58	...	...	...	...
59	...	...	...	...
60	...	...	...	...
61	...	...	...	...
62	...	...	...	...
63	...	...	...	...
64	...	...	...	...
65	...	...	...	...
66	...	...	...	...
67	...	...	...	...
68	...	...	...	...
69	...	...	...	...
70	...	...	...	...
71	...	...	...	...
72	...	...	...	...
73	...	...	...	...
74	...	...	...	...
75	...	...	...	...
76	...	...	...	...
77	...	...	...	...
78	...	...	...	...
79	...	...	...	...
80	...	...	...	...
81	...	...	...	...
82	...	...	...	...
83	...	...	...	...
84	...	...	...	...
85	...	...	...	...
86	...	...	...	...
87	...	...	...	...
88	...	...	...	...
89	...	...	...	...
90	...	...	...	...
91	...	...	...	...
92	...	...	...	...
93	...	...	...	...
94	...	...	...	...
95	...	...	...	...
96	...	...	...	...
97	...	...	...	...
98	...	...	...	...
99	...	...	...	...
100	...	...	...	...





PROYECTO: PROYECTO DE INGENIERÍA DE OBRAS  
ALBERGUE EN LA INTERACCION  
SOCIAL DEL AÑO 2023

REGIÓN: PERÚ  
DEPARTAMENTO: ANCASH  
PROVINCIA: CASHUA  
DISTRITO: CASHUA  
UBICACIÓN: LA PAZ  
DIRECCIÓN: J. DE BELLA VISTA

ARQUITECTO: D. GONZÁLEZ AGUIA VICTOR  
INGENIERO:

TÍTULO: BIARRIO MUÑOZ VIBRANTE EDCAR  
ALEJANDRO

BIARRIO: CARLOS MANUEL LUIS  
LUIZ

SECTOR: MEGURO B

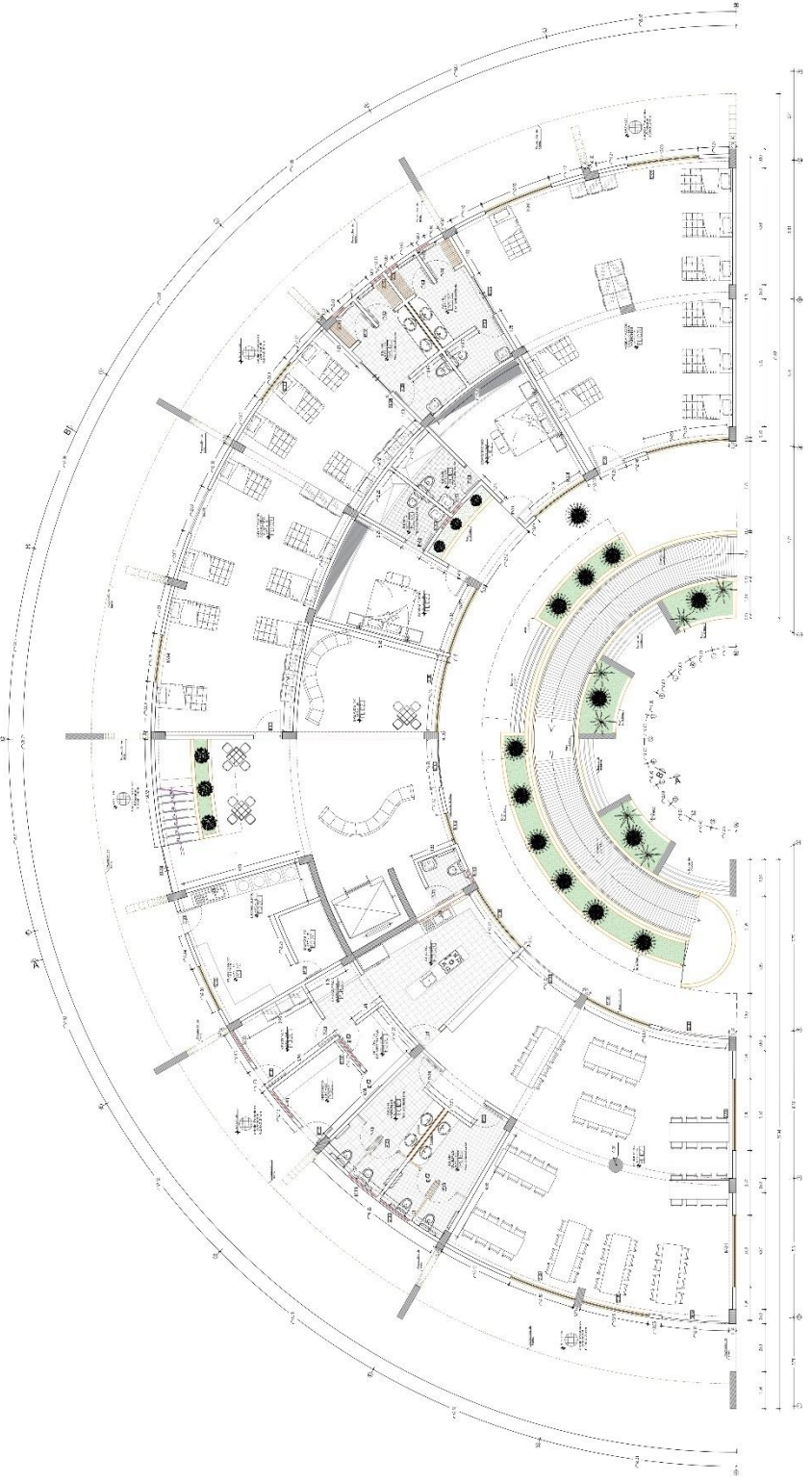
PLANO: PRIMER PISO

ESCALA: INDICADA

FECHA: OCTUBRE - 2023

LÁMINA

**A-09**



DATOS GENERALES	
PROYECTO:	PROYECTO DE INGENIERÍA DE OBRAS ALBERGUE EN LA INTERACCION SOCIAL DEL AÑO 2023
CLIENTE:	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
FECHA:	OCTUBRE - 2023
ESCALA:	INDICADA
PROYECTISTA:	D. GONZÁLEZ AGUIA VICTOR

CODIGO	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
01	...	...	...	...	...
02	...	...	...	...	...
03	...	...	...	...	...
04	...	...	...	...	...
05	...	...	...	...	...
06	...	...	...	...	...
07	...	...	...	...	...
08	...	...	...	...	...
09	...	...	...	...	...
10	...	...	...	...	...
11	...	...	...	...	...
12	...	...	...	...	...
13	...	...	...	...	...
14	...	...	...	...	...
15	...	...	...	...	...
16	...	...	...	...	...
17	...	...	...	...	...
18	...	...	...	...	...
19	...	...	...	...	...
20	...	...	...	...	...
21	...	...	...	...	...
22	...	...	...	...	...
23	...	...	...	...	...
24	...	...	...	...	...
25	...	...	...	...	...
26	...	...	...	...	...
27	...	...	...	...	...
28	...	...	...	...	...
29	...	...	...	...	...
30	...	...	...	...	...
31	...	...	...	...	...
32	...	...	...	...	...
33	...	...	...	...	...
34	...	...	...	...	...
35	...	...	...	...	...
36	...	...	...	...	...
37	...	...	...	...	...
38	...	...	...	...	...
39	...	...	...	...	...
40	...	...	...	...	...
41	...	...	...	...	...
42	...	...	...	...	...
43	...	...	...	...	...
44	...	...	...	...	...
45	...	...	...	...	...
46	...	...	...	...	...
47	...	...	...	...	...
48	...	...	...	...	...
49	...	...	...	...	...
50	...	...	...	...	...
51	...	...	...	...	...
52	...	...	...	...	...
53	...	...	...	...	...
54	...	...	...	...	...
55	...	...	...	...	...
56	...	...	...	...	...
57	...	...	...	...	...
58	...	...	...	...	...
59	...	...	...	...	...
60	...	...	...	...	...
61	...	...	...	...	...
62	...	...	...	...	...
63	...	...	...	...	...
64	...	...	...	...	...
65	...	...	...	...	...
66	...	...	...	...	...
67	...	...	...	...	...
68	...	...	...	...	...
69	...	...	...	...	...
70	...	...	...	...	...
71	...	...	...	...	...
72	...	...	...	...	...
73	...	...	...	...	...
74	...	...	...	...	...
75	...	...	...	...	...
76	...	...	...	...	...
77	...	...	...	...	...
78	...	...	...	...	...
79	...	...	...	...	...
80	...	...	...	...	...
81	...	...	...	...	...
82	...	...	...	...	...
83	...	...	...	...	...
84	...	...	...	...	...
85	...	...	...	...	...
86	...	...	...	...	...
87	...	...	...	...	...
88	...	...	...	...	...
89	...	...	...	...	...
90	...	...	...	...	...
91	...	...	...	...	...
92	...	...	...	...	...
93	...	...	...	...	...
94	...	...	...	...	...
95	...	...	...	...	...
96	...	...	...	...	...
97	...	...	...	...	...
98	...	...	...	...	...
99	...	...	...	...	...
100	...	...	...	...	...

PROYECTO DE INGENIERÍA DE OBRAS ALBERGUE EN LA INTERACCION SOCIAL DEL AÑO 2023



**PROYECTO:**  
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
BLOQUE DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
SOCIAL EN LA ZONA URBANA DE  
CAREPAZ - 2022

**UBICACIÓN:**  
DEPARTAMENTO : ANCASH  
PROVINCIA : CAREPAZ  
DISTRITO : CAREPAZ  
URBANIZACIÓN : LA PAZ  
DIRECCIÓN : DR. BELLAVISTA

**ASESOR:**  
DIAGRAMALDO AGUIA VICTOR  
INGENIERO

**TERCERA:**  
BLANCO MUNOZ REYEMAR ESKAR  
ALUMNO

**BLANCO CASO CALANOWICZ LUIS  
ALEX**

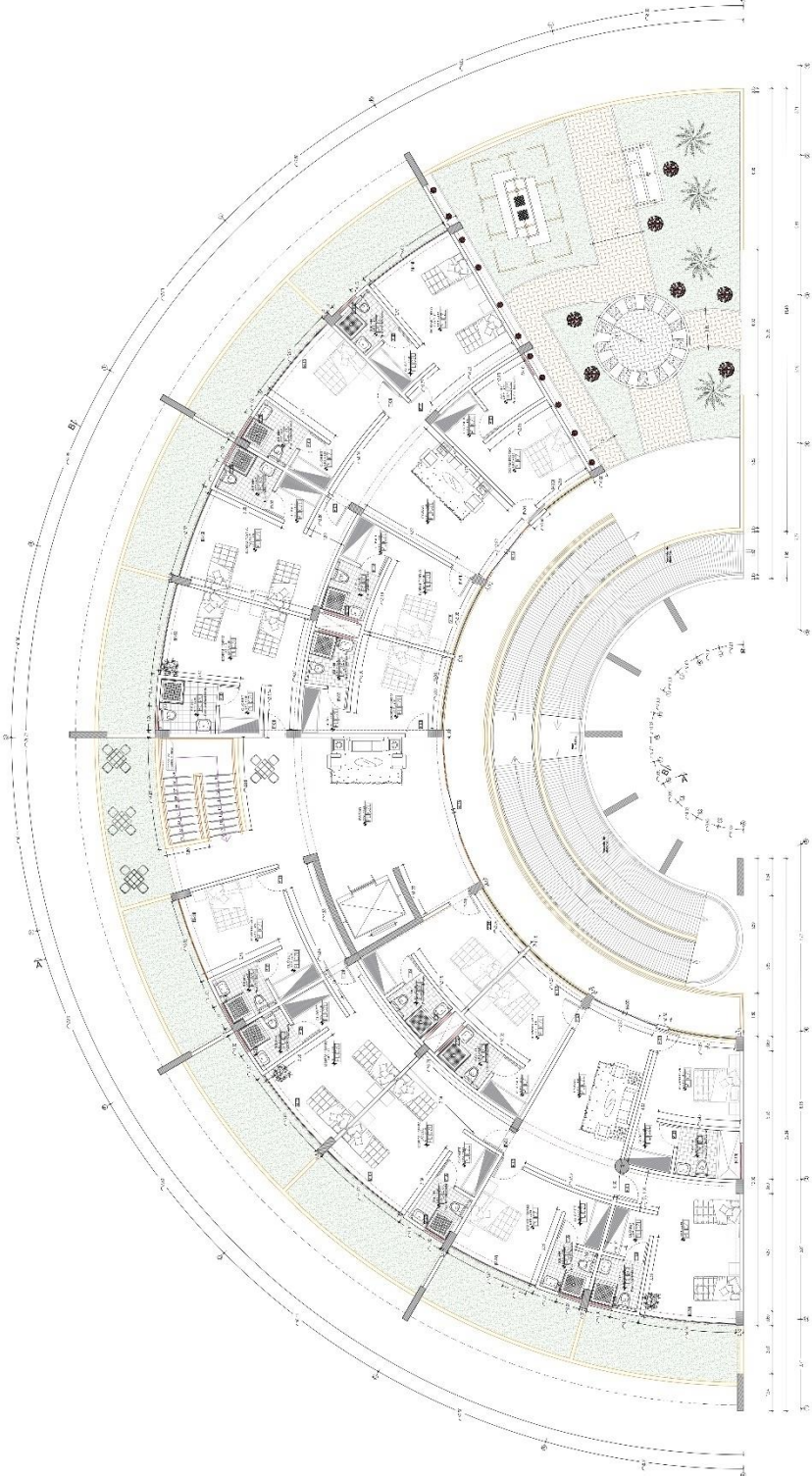
**SECTOR:** MÓDULO B

**PISO:** SEGUNDO PISO

**ESCALA:** 1/1000

**FECHA:** OCTUBRE - 2022

**LÁMINA:**  
**A-10**



**SECRETARÍA  
UNIVERSITARIA**

LISTA DE MATERIALES	
1	1.000
2	2.000
3	3.000
4	4.000
5	5.000
6	6.000
7	7.000
8	8.000
9	9.000
10	10.000

LISTA DE MATERIALES	
1	1.000
2	2.000
3	3.000
4	4.000
5	5.000
6	6.000
7	7.000
8	8.000
9	9.000
10	10.000



PROYECTO: **PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
SOCIAL DEL ADULTO MAYOR CARHUAZ  
2022**

UNIDAD: **UNIDAD 1**  
DEPARTAMENTO: **ANCASH**  
PROVINCIA: **CARHUAZ**  
DISTRITO: **CARHUAZ**  
UNIVERSIDAD: **U.S.V.A.Z**  
DIRECCIÓN: **ZONA BELLA VISTA**

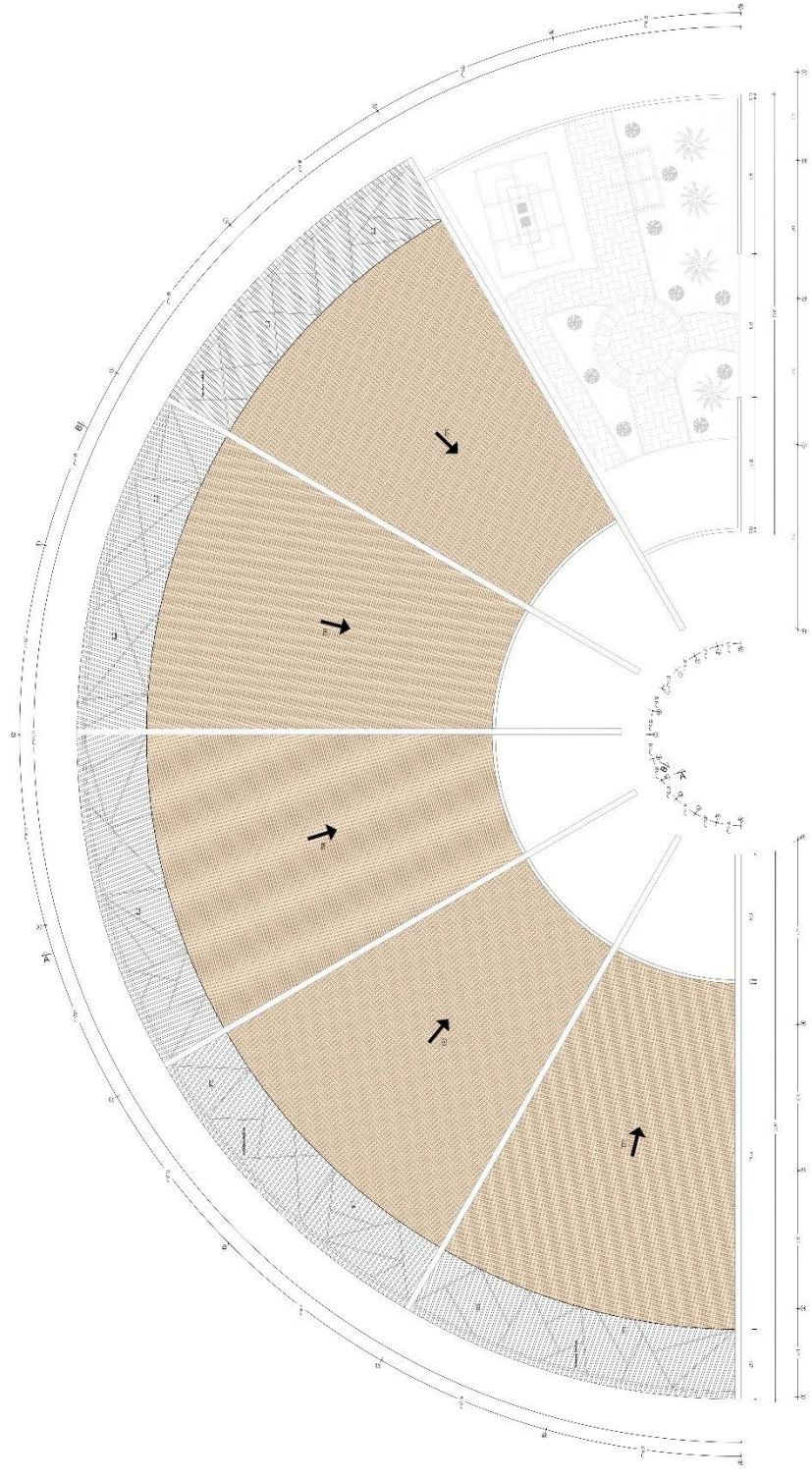
PROFESOR: **DR. GONZÁLES AGUIA VICTOR  
RAMIREZ**

ESTUDIANTE: **BLANCA MARINO VIBIANO EDOAR  
ALVARADO**

MODULO: **MODULO 8**

FECHA: **OCTUBRE - 2022**

**A-11**



PROYECTO	PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN SOCIAL DEL ADULTO MAYOR CARHUAZ 2022
UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
FACULTAD	FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA	ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA DE ARQUITECTURA



**PROYECTO**  
 PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
 EDIFICIO DE CLASES DE INGENIERIA Y  
 SOCIAL DEL PLAN DE INVESTIGACIONES  
 2022

**INDICACION** : ANCHAS  
**DEPARTAMENTO** : CARMAN  
**PROVINCIA** : CARMAN  
**DISTRITO** : CARMAN  
**URBANIZACIÓN** : LA PAZ  
**DIRECCION** : DR. BELAVISTA

**ACERCA**  
 PROYECTO DE ACQUA VICTOR  
 HERNANDEZ

**TITULAR**  
 DR. ANQ. HIRSH VERAMENDO FIGUEROA  
 CALDERON

**INICIALES** CARLOS SANCHEZ LUIS  
 ALEX

**SECTOR**  
 MODULO C

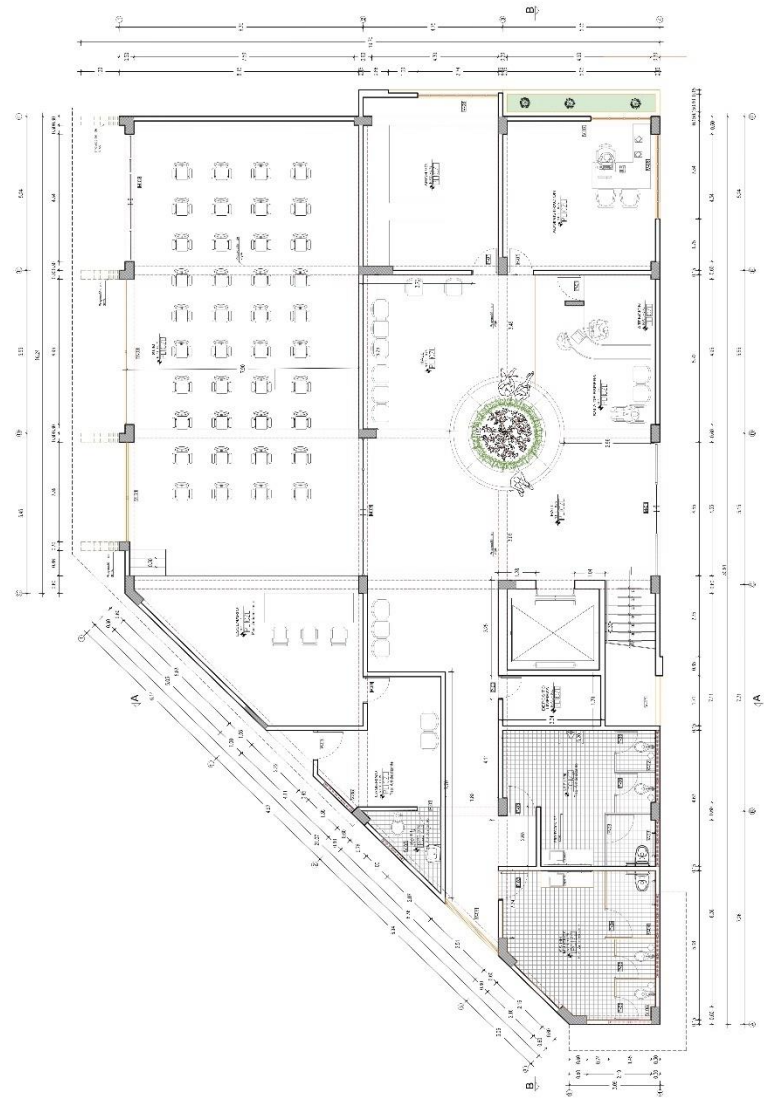
**PLANO**  
 PRIMER PISO

**ETIQUETA**  
 INGENIERIA

**FECHA**  
 OCTUBRE - 2022

**LABORA**  
**A-12**

USOS DE SUELO	
AREA	USOS DE SUELO
1	AREA DE ESTACIONAMIENTO
2	AREA DE CLASES
3	AREA DE LABORATORIOS
4	AREA DE OFICINAS
5	AREA DE REPOSICION
6	AREA DE SERVICIOS
7	AREA DE VEREDAS
8	AREA DE PASADIZOS
9	AREA DE ESCALERAS
10	AREA DE PASADIZOS
11	AREA DE PASADIZOS
12	AREA DE PASADIZOS
13	AREA DE PASADIZOS
14	AREA DE PASADIZOS
15	AREA DE PASADIZOS
16	AREA DE PASADIZOS
17	AREA DE PASADIZOS
18	AREA DE PASADIZOS
19	AREA DE PASADIZOS
20	AREA DE PASADIZOS
21	AREA DE PASADIZOS
22	AREA DE PASADIZOS
23	AREA DE PASADIZOS
24	AREA DE PASADIZOS
25	AREA DE PASADIZOS
26	AREA DE PASADIZOS
27	AREA DE PASADIZOS
28	AREA DE PASADIZOS
29	AREA DE PASADIZOS
30	AREA DE PASADIZOS
31	AREA DE PASADIZOS
32	AREA DE PASADIZOS
33	AREA DE PASADIZOS
34	AREA DE PASADIZOS
35	AREA DE PASADIZOS
36	AREA DE PASADIZOS
37	AREA DE PASADIZOS
38	AREA DE PASADIZOS
39	AREA DE PASADIZOS
40	AREA DE PASADIZOS
41	AREA DE PASADIZOS
42	AREA DE PASADIZOS
43	AREA DE PASADIZOS
44	AREA DE PASADIZOS
45	AREA DE PASADIZOS
46	AREA DE PASADIZOS
47	AREA DE PASADIZOS
48	AREA DE PASADIZOS
49	AREA DE PASADIZOS
50	AREA DE PASADIZOS



**PRIMER PISO**  
 MODULO C



**PROYECTO:**  
 PROYECTO ARQUITECTONICO DE UN  
 SOCIAL DEL AREA DE MANVOCAMBAZ  
 2022

**INGENIERO:**  
 DEPARTAMENTO : ANCHICH  
 PROVINCIAS : CARABAZ  
 DISTRITO : CARABAZ  
 URBANIZACION : LA PAZ  
 DIRECCION : JR. BELLA VISTA

**ACCION:**  
 DISEÑO DE ARQUITECTURA

**TITULAR:**  
 DR. ADO. HIRSHY FERREIRAS ESPAL  
 JUAN PABLO

**DE ADO. CARLOS SANCHEZ LUIS  
 ALEX**

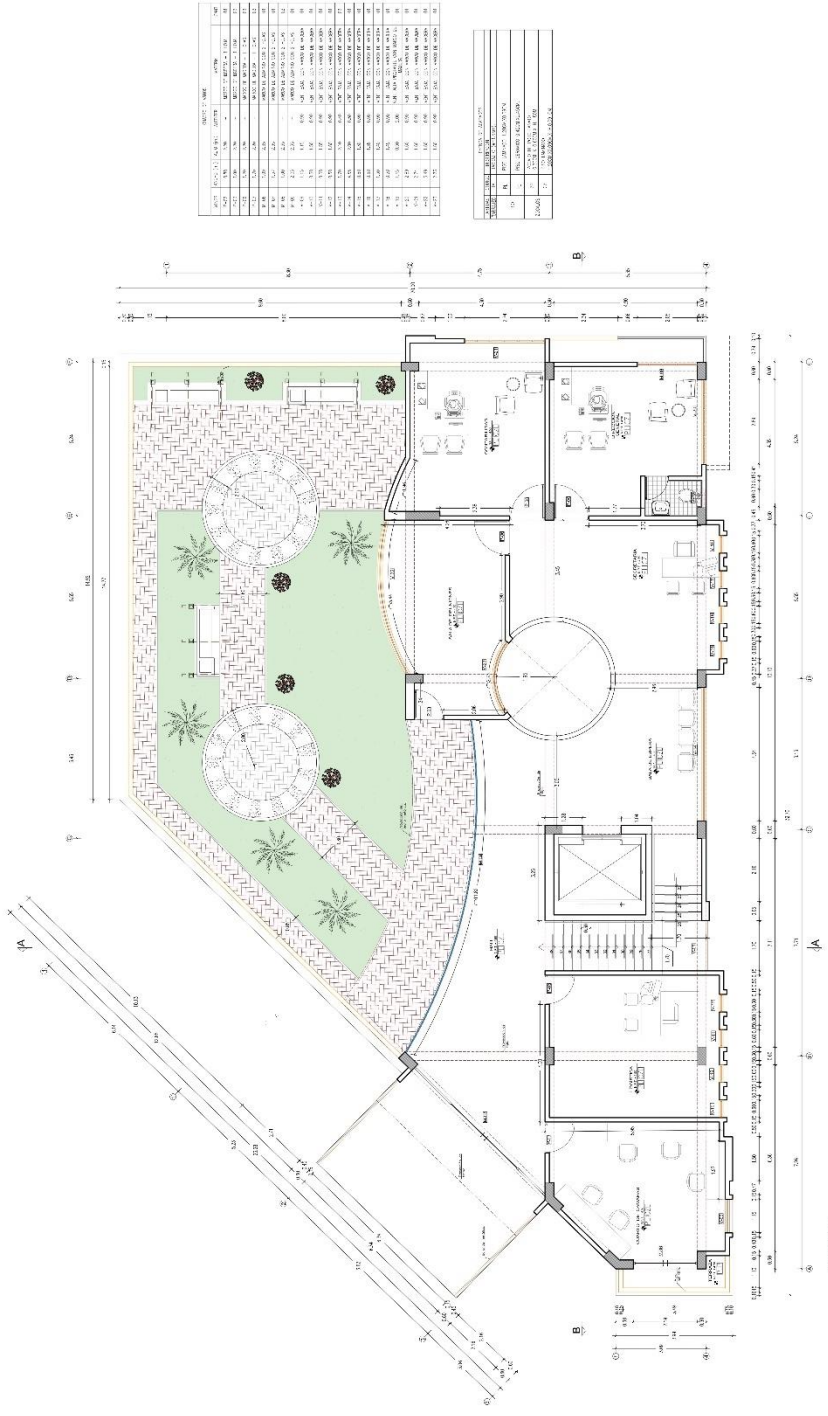
**SECTOR:**  
 MÓDULO C

**PLANO:**  
 SEGUINDO PISO

**ESCALA:**  
 INDICADA

**FECHA:**  
 OCTUBRE 2022

**OPINION:**  
**A-13**



NO.	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1	...	...	...	...	...
2	...	...	...	...	...
3	...	...	...	...	...
4	...	...	...	...	...
5	...	...	...	...	...
6	...	...	...	...	...
7	...	...	...	...	...
8	...	...	...	...	...
9	...	...	...	...	...
10	...	...	...	...	...
11	...	...	...	...	...
12	...	...	...	...	...
13	...	...	...	...	...
14	...	...	...	...	...
15	...	...	...	...	...
16	...	...	...	...	...
17	...	...	...	...	...
18	...	...	...	...	...
19	...	...	...	...	...
20	...	...	...	...	...
21	...	...	...	...	...
22	...	...	...	...	...
23	...	...	...	...	...
24	...	...	...	...	...
25	...	...	...	...	...
26	...	...	...	...	...
27	...	...	...	...	...
28	...	...	...	...	...
29	...	...	...	...	...
30	...	...	...	...	...
31	...	...	...	...	...
32	...	...	...	...	...
33	...	...	...	...	...
34	...	...	...	...	...
35	...	...	...	...	...
36	...	...	...	...	...
37	...	...	...	...	...
38	...	...	...	...	...
39	...	...	...	...	...
40	...	...	...	...	...
41	...	...	...	...	...
42	...	...	...	...	...
43	...	...	...	...	...
44	...	...	...	...	...
45	...	...	...	...	...
46	...	...	...	...	...
47	...	...	...	...	...
48	...	...	...	...	...
49	...	...	...	...	...
50	...	...	...	...	...
51	...	...	...	...	...
52	...	...	...	...	...
53	...	...	...	...	...
54	...	...	...	...	...
55	...	...	...	...	...
56	...	...	...	...	...
57	...	...	...	...	...
58	...	...	...	...	...
59	...	...	...	...	...
60	...	...	...	...	...
61	...	...	...	...	...
62	...	...	...	...	...
63	...	...	...	...	...
64	...	...	...	...	...
65	...	...	...	...	...
66	...	...	...	...	...
67	...	...	...	...	...
68	...	...	...	...	...
69	...	...	...	...	...
70	...	...	...	...	...
71	...	...	...	...	...
72	...	...	...	...	...
73	...	...	...	...	...
74	...	...	...	...	...
75	...	...	...	...	...
76	...	...	...	...	...
77	...	...	...	...	...
78	...	...	...	...	...
79	...	...	...	...	...
80	...	...	...	...	...
81	...	...	...	...	...
82	...	...	...	...	...
83	...	...	...	...	...
84	...	...	...	...	...
85	...	...	...	...	...
86	...	...	...	...	...
87	...	...	...	...	...
88	...	...	...	...	...
89	...	...	...	...	...
90	...	...	...	...	...
91	...	...	...	...	...
92	...	...	...	...	...
93	...	...	...	...	...
94	...	...	...	...	...
95	...	...	...	...	...
96	...	...	...	...	...
97	...	...	...	...	...
98	...	...	...	...	...
99	...	...	...	...	...
100	...	...	...	...	...

**SEGUNDO PISO**  
 MÓDULO C





PROYECTO: **PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN ALBERGUE EN LA INTERACCION SOCIAL DEL AULA MULTICOMUNAL 2022.**

REGION: - ANCASH  
DEPARTAMENTO: - CASHI  
PROVINCIA: - CASHI  
DISTRITO: - CASHI  
UBICACION: - LA PAZ  
DIRECCION: - DR. BELLAVISTA

ASESOR:  
DR. GONZALEZ ACUNA VICTOR HUMBERTO

TITULAR:  
BRAYAN MARCO VILLARREAL ESPINO ALVARADO  
BRAYAN CARLOS SANCHEZ LUIS BELLA

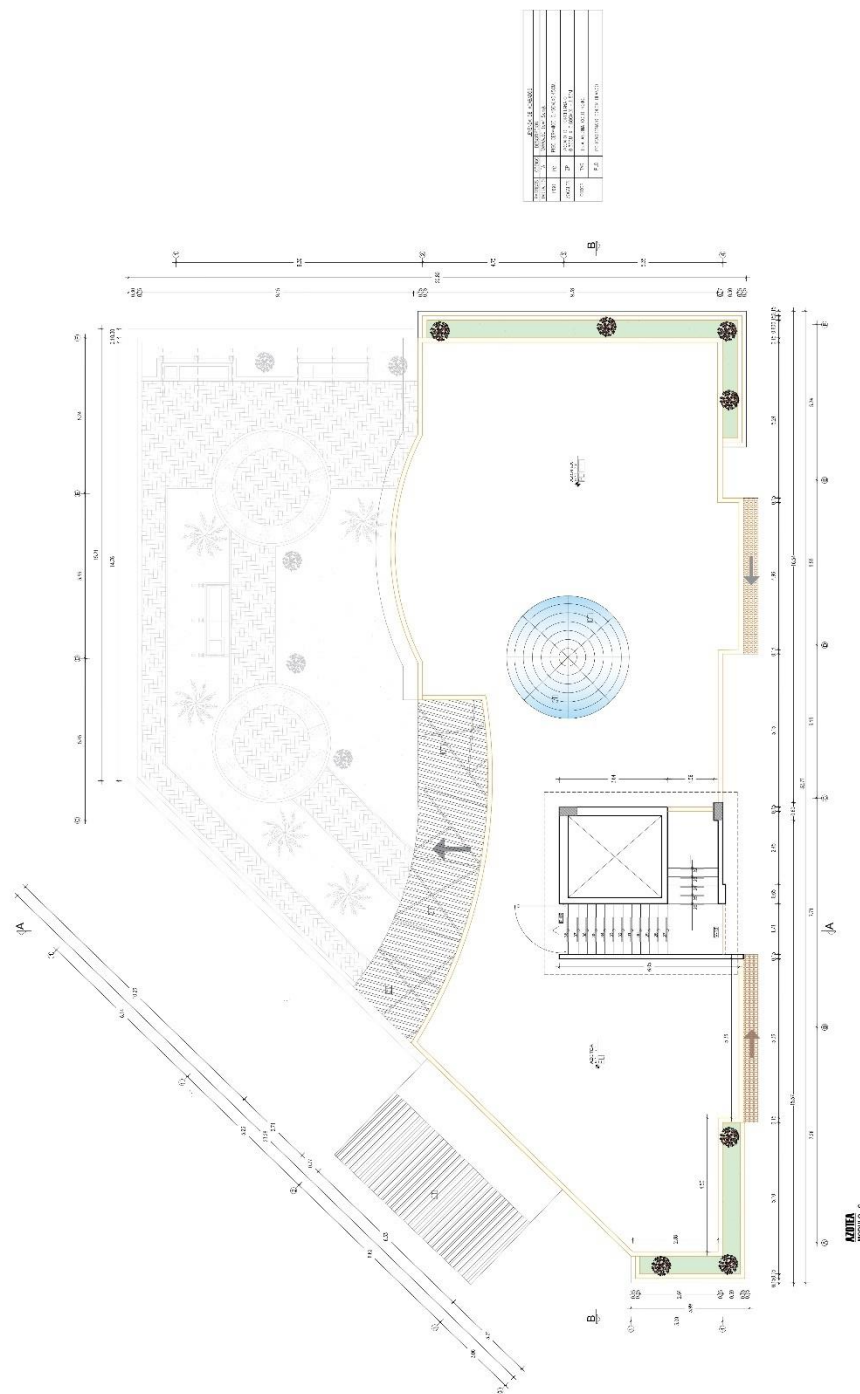
SECTOR: **MÓDULO C**

PLANTA: **AZOTEA**

ESCALA: **1:1000**

FECHA: **OCTUBRE - 2022**

LÁMINA:  
**A-14**





**PROYECTO:**  
 PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
 ALBERGUE EN LA INTERSECCION  
 SOCIAL DEL PUEBLO Y VIALVIDEZ  
 2022

**DIRECCION:**  
 DEPARTAMENTO : ANCASH  
 PROVINCIA : CASHIMAZ  
 DISTRITO : CASHIMAZ  
 URBANIZACION : LA PAZ  
 DIRECCION : 3B BELAUNSA

**AUTORIA:**  
 DI GONZALEZ ACUNA VICTOR  
 INGENIERO

**TITULAR:**  
 BELAUNSA HERNANDEZ VERA  
 ALEXANDRO

**CLIENTE:**  
 BELAUNSA CARLOS SANCHEZ LUIS  
 PUEBLO

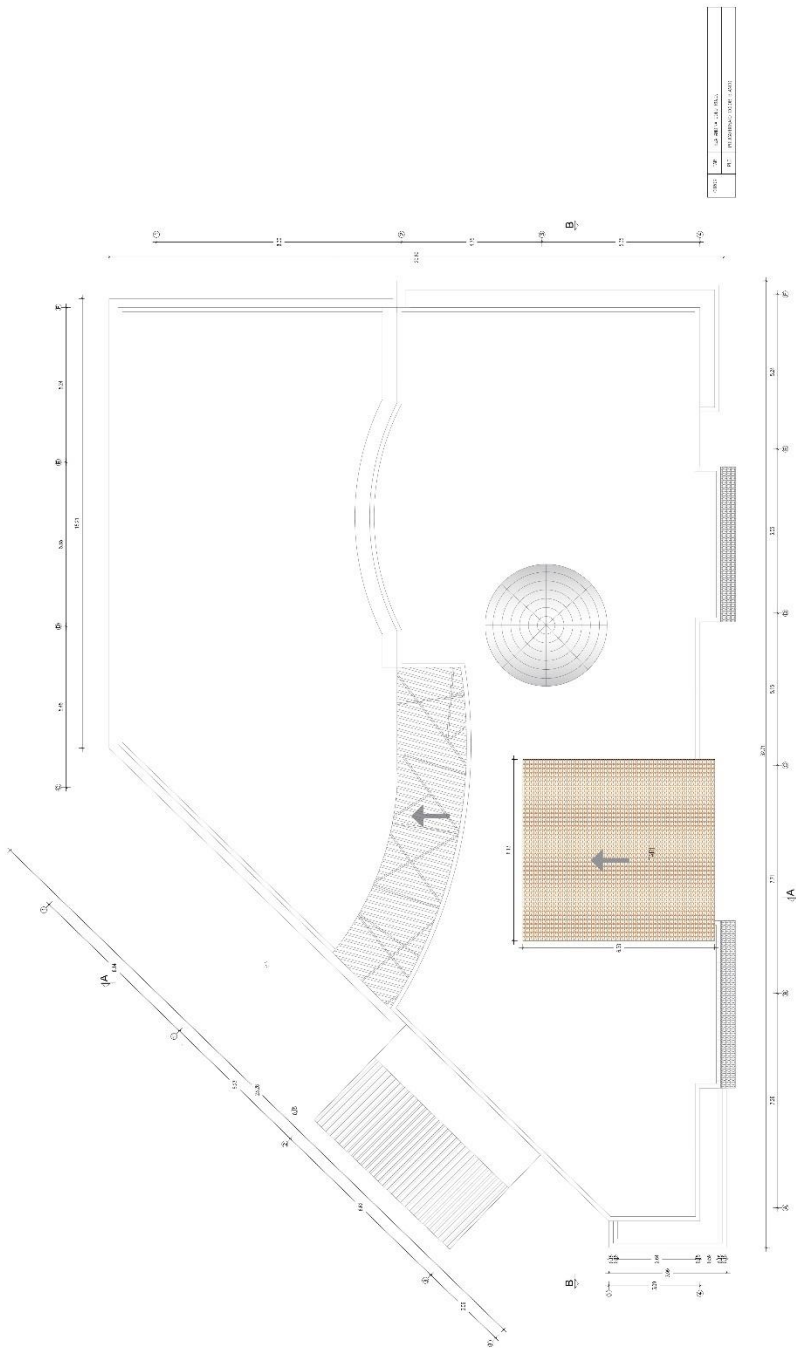
**SECTOR:**  
 MÓDULO C

**PISO:**  
 TERCERO

**ESCALA:**  
 INDICADA

**FECHA:**  
 OCTUBRE 2022

**LÁMINA:**  
**A-15**



PROJ.	DI GONZALEZ ACUNA VICTOR
REV.	REVISADO POR: LUIS

**TCM**  
 INGENIERO - C







**PROYECTO:**  
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
EDIFICIO PARA LA INTERVENCIÓN  
SOCIAL EN EL DISTRITO DE  
SANTA CRUZ DE YANAJES  
2022

**DIRECCION:**  
DEPARTAMENTO : ANCASH  
PROVINCIA : CARMELITA  
DISTRITO : CARMELITA  
URBANIZACIÓN : 1.ª Y 2.ª PAZ  
DIRECCION : J. R. BELLAUSTIA

**ALUMNO:**  
DIANEYRA ADOÑA VICTOR  
19050100000000000000

**TITULAR:**  
BLANCO, RUBEN VERA MENEZES EDGAR  
ALEJANDRO

**BLANCO, CAROL GONZALEZ LUIS  
ALBA**

**SECCION:** MODULO B

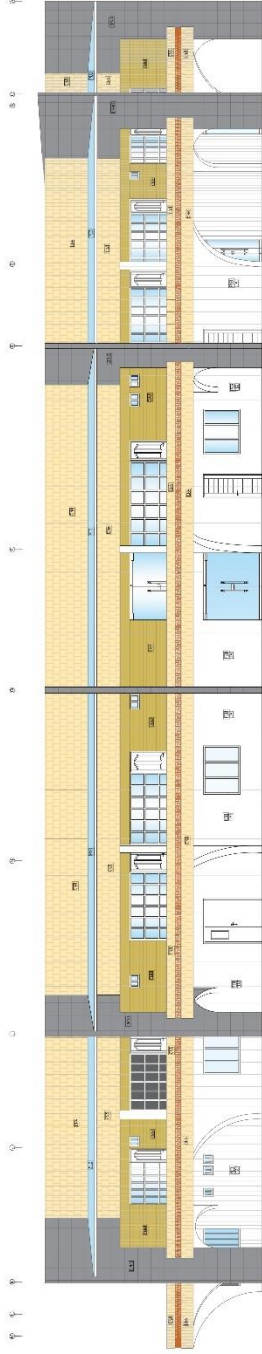
**PLANO:** ELEVACIONES

**ESCALA:** ENCUBADA

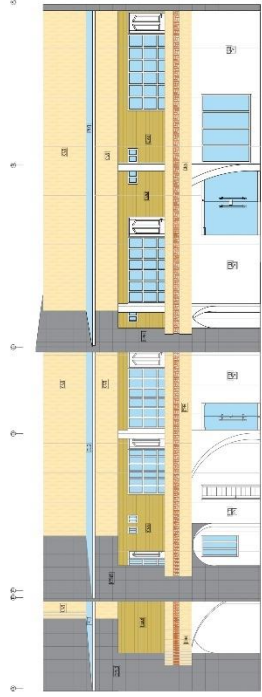
**FECHA:** OCTUBRE - 2022

**LAYOUT:**

**A-18**



**ELEVACION POSTERIOR**  
MODULO B



**ELEVACION LATERAL DERECHA**  
MODULO B

NO.	DESCRIPCION	FECHA	PROYECTANTE	REVISOR
1	PROYECTO ARQUITECTONICO DE UN EDIFICIO PARA LA INTERVENCIÓN SOCIAL EN EL DISTRITO DE SANTA CRUZ DE YANAJES	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
2	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
3	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
4	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
5	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
6	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
7	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
8	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
9	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
10	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
11	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
12	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
13	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
14	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
15	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
16	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
17	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
18	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
19	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
20	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
21	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
22	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
23	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
24	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
25	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
26	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
27	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
28	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
29	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
30	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
31	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
32	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
33	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
34	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
35	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
36	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
37	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
38	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
39	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
40	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
41	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
42	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
43	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
44	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
45	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
46	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
47	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
48	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL DERECHA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
49	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO LATERAL IZQUIERDA	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR
50	REVISIÓN DE LA PLANTA DE ALZADO POSTERIOR	01/10/2022	DIANEYRA ADOÑA VICTOR	DIANEYRA ADOÑA VICTOR



PROYECTO:  
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
ALBERGUE EN LA INTERSECCIÓN  
SICAL DE LA AV. INTERCOMUNAL  
2022

UBICACION:  
DEPARTAMENTO : ANCAH  
PROVINCIA : CASHUA  
DISTRITO : CASHUA  
UBICACION : LA PAZ  
DIRECCION : SR. BELAVISTA

ASOR:  
D. GONZÁLES AGUIA VICTOR  
ROBERTO

TECNICO:  
BLANCO, NUBELZ VERAHINURI EGAS  
ALEJANDRO

BLANCO CARLOS SANCHEZ LUIS  
ALIX

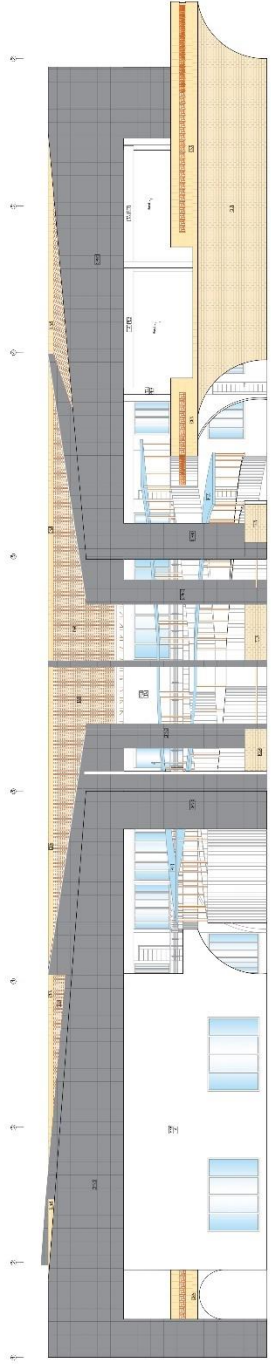
SECCION:  
MODULO B

PLANO:  
ELEVACIONES

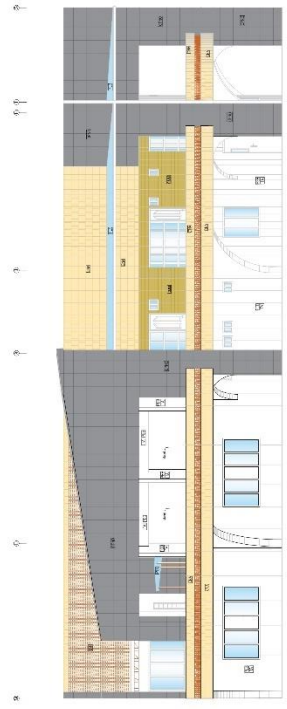
ESCALA:  
INDICADA

FECHA:  
OCTUBRE - 2022

LAVINA:  
**A-19**



ELEVACION FRONTAL  
MODULO B



ELEVACION LATERAL DERECHA  
MODULO B

LEYENDA	
1	TEJADO DE CEMENTO
2	TEJADO DE CEMENTO
3	TEJADO DE CEMENTO
4	TEJADO DE CEMENTO
5	TEJADO DE CEMENTO
6	TEJADO DE CEMENTO
7	TEJADO DE CEMENTO
8	TEJADO DE CEMENTO
9	TEJADO DE CEMENTO
10	TEJADO DE CEMENTO
11	TEJADO DE CEMENTO
12	TEJADO DE CEMENTO
13	TEJADO DE CEMENTO
14	TEJADO DE CEMENTO
15	TEJADO DE CEMENTO
16	TEJADO DE CEMENTO
17	TEJADO DE CEMENTO
18	TEJADO DE CEMENTO
19	TEJADO DE CEMENTO
20	TEJADO DE CEMENTO
21	TEJADO DE CEMENTO
22	TEJADO DE CEMENTO
23	TEJADO DE CEMENTO
24	TEJADO DE CEMENTO
25	TEJADO DE CEMENTO
26	TEJADO DE CEMENTO
27	TEJADO DE CEMENTO
28	TEJADO DE CEMENTO
29	TEJADO DE CEMENTO
30	TEJADO DE CEMENTO
31	TEJADO DE CEMENTO
32	TEJADO DE CEMENTO
33	TEJADO DE CEMENTO
34	TEJADO DE CEMENTO
35	TEJADO DE CEMENTO
36	TEJADO DE CEMENTO
37	TEJADO DE CEMENTO
38	TEJADO DE CEMENTO
39	TEJADO DE CEMENTO
40	TEJADO DE CEMENTO
41	TEJADO DE CEMENTO
42	TEJADO DE CEMENTO
43	TEJADO DE CEMENTO
44	TEJADO DE CEMENTO
45	TEJADO DE CEMENTO
46	TEJADO DE CEMENTO
47	TEJADO DE CEMENTO
48	TEJADO DE CEMENTO
49	TEJADO DE CEMENTO
50	TEJADO DE CEMENTO
51	TEJADO DE CEMENTO
52	TEJADO DE CEMENTO
53	TEJADO DE CEMENTO
54	TEJADO DE CEMENTO
55	TEJADO DE CEMENTO
56	TEJADO DE CEMENTO
57	TEJADO DE CEMENTO
58	TEJADO DE CEMENTO
59	TEJADO DE CEMENTO
60	TEJADO DE CEMENTO
61	TEJADO DE CEMENTO
62	TEJADO DE CEMENTO
63	TEJADO DE CEMENTO
64	TEJADO DE CEMENTO
65	TEJADO DE CEMENTO
66	TEJADO DE CEMENTO
67	TEJADO DE CEMENTO
68	TEJADO DE CEMENTO
69	TEJADO DE CEMENTO
70	TEJADO DE CEMENTO
71	TEJADO DE CEMENTO
72	TEJADO DE CEMENTO
73	TEJADO DE CEMENTO
74	TEJADO DE CEMENTO
75	TEJADO DE CEMENTO
76	TEJADO DE CEMENTO
77	TEJADO DE CEMENTO
78	TEJADO DE CEMENTO
79	TEJADO DE CEMENTO
80	TEJADO DE CEMENTO
81	TEJADO DE CEMENTO
82	TEJADO DE CEMENTO
83	TEJADO DE CEMENTO
84	TEJADO DE CEMENTO
85	TEJADO DE CEMENTO
86	TEJADO DE CEMENTO
87	TEJADO DE CEMENTO
88	TEJADO DE CEMENTO
89	TEJADO DE CEMENTO
90	TEJADO DE CEMENTO
91	TEJADO DE CEMENTO
92	TEJADO DE CEMENTO
93	TEJADO DE CEMENTO
94	TEJADO DE CEMENTO
95	TEJADO DE CEMENTO
96	TEJADO DE CEMENTO
97	TEJADO DE CEMENTO
98	TEJADO DE CEMENTO
99	TEJADO DE CEMENTO
100	TEJADO DE CEMENTO



PROYECTO: **PROYECTO ARCHITECTÓNICO DE UN ALBERGUE EN LA INTERSECCION SOCIAL DEL AV. ALVARO GARCIMAZ 2022**

UBICACION:  
DEPARTAMENTO : ANCASH  
PROVINCIA : CARMENZ  
DISTRITO : CARMENZ  
UBICACION : LA PAZ  
DIRECCION : DR. BELLAVISTA

AUTORES:  
DIGNORALE ACUNA VICTOR  
ROBERTO

TITULAR:  
BR. JIRO, HIRIO VERA MARI EGAR  
ALEJANDRO

BR. JIRO CARLOS SANCHEZ LUIS  
JULIO

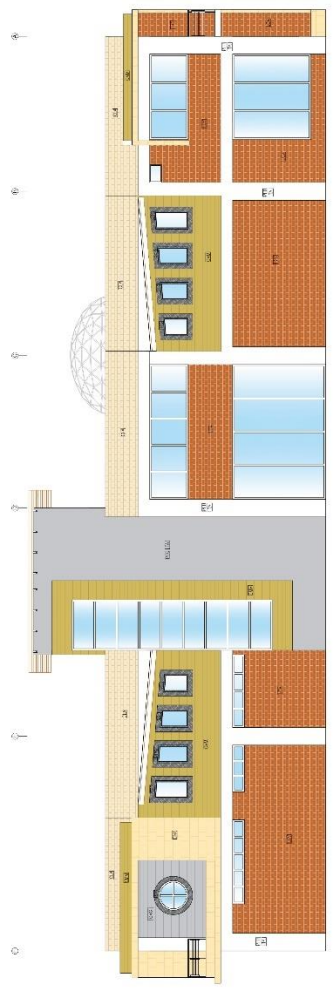
ACTUAL:  
MODULO C

PLANO:  
ELEVACION

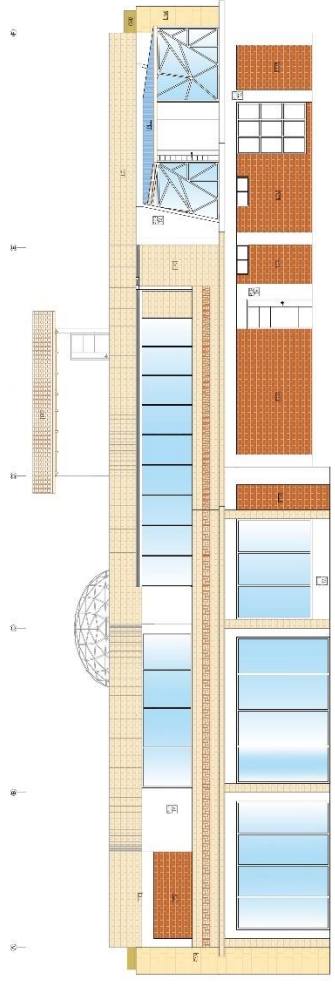
ESCALA:  
INDICADA

FECHA:  
OCTUBRE - 2022

LAMINA:  
**A-20**



**BIVANCHA MATERIA QUIMICA**  
MODULO C-C



**BIVANCHA MATERIA FISICA**  
MODULO C-C

GENERALIDADES	
PROYECTO:	PROYECTO ARCHITECTÓNICO DE UN ALBERGUE EN LA INTERSECCION SOCIAL DEL AV. ALVARO GARCIMAZ 2022
UBICACION:	DEPARTAMENTO : ANCASH PROVINCIA : CARMENZ DISTRITO : CARMENZ UBICACION : LA PAZ DIRECCION : DR. BELLAVISTA
AUTORES:	DIGNORALE ACUNA VICTOR ROBERTO
TITULAR:	BR. JIRO, HIRIO VERA MARI EGAR ALEJANDRO
ACTUAL:	BR. JIRO CARLOS SANCHEZ LUIS JULIO
PLANO:	ELEVACION
ESCALA:	INDICADA
FECHA:	OCTUBRE - 2022



**PROYECTO:**  
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
ALBERQUE EN LA INTERSECCION  
SOCIAL DEL AGUAYTICOMUNAL  
2022

**UNIVERSIDAD:** UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO  
**DISTRICAMENTO:** ICA  
**PROVINCIA:** CARHUAZ  
**DISTRITO:** CARHUAZ  
**UBICACION:** LA PAZ  
**DIRECCION:** JR. BELLA VISTA

**ACADEMICO:** DR. GONZÁLES JACINA VICTOR  
HUMBERTO

**TITULAR:**  
MR. JAR. RAFAEL VERA SANCHEZ EDGAR  
ALEJANDRO

**REALIZADO POR:**  
MR. JAR. CARLOS SANCHEZ LUIS  
ALEX

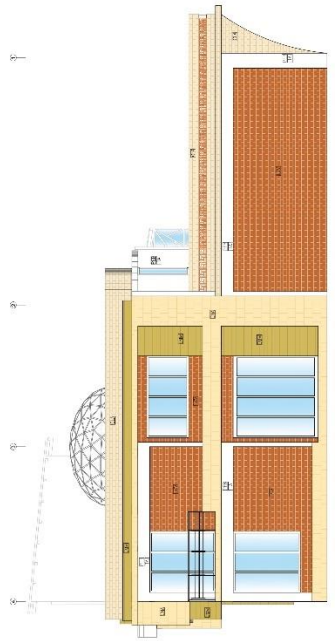
**ACCION:**  
MODULO C

**PLANO:**  
ELEVACION

**ESCALA:**  
INDICADA

**FECHA:**  
OCTUBRE - 2022

**USUARIO:**  
**A-21**



**ELEVACION FRONTAL**  
Módulo C



**ELEVACION POSTERIOR**  
Módulo C

CONTENIDO		FECHA	
1	PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN ALBERQUE EN LA INTERSECCION SOCIAL DEL AGUAYTICOMUNAL	10/10/2022	10/10/2022
2	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
3	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
4	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
5	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
6	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
7	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
8	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
9	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
10	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
11	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
12	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
13	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
14	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
15	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
16	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
17	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
18	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
19	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022
20	PLANO DE ELEVACION	10/10/2022	10/10/2022



### 5.3.6 Plano de Cortes por Sectores



**UNIVERSIDAD  
CESAR VALLEJO**  
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
OFICINA DE PROYECTO



**PROYECTO**  
PROYECTO ARQUITECTONICO DE UN  
SOCIAL DE ADULTO MAYOR CARHUAZ  
2022

**PROYECTISTA**  
INGENIERO : FRANCIS  
PROVINCIA : CARHUAZ  
DISTRITO : CARHUAZ  
UBICACION : LA PAZ  
DIRECCION : JO. BELLAVIDA

**CLIENTE**  
DR. GONZALEZ AGUIA VICTOR  
HOMBERTO

**TITULAR**  
BLANCO, MIGUEL MARIANO EDUAR  
ALFARERO

**PROYECTISTA**  
BLANCO CARLOS MARCELO LUIS  
AGUIA

**SECTOR**  
MODULO A

**PLANO**  
CORTES

**ESCALA**  
INDICADA

**FECHA**  
OCTUBRE - 2022

LAYERS  
**A-22**



**CORTE A-A**  
SECCION



**CORTE B-B**  
SECCION

ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	UNIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1	TRABAJO DE DISEÑO	1	UNIDAD	10000	10000
2	TRABAJO DE CONSTRUCCION	1	UNIDAD	20000	20000
3	TRABAJO DE MANTENIMIENTO	1	UNIDAD	5000	5000
4	TRABAJO DE REPARACION	1	UNIDAD	3000	3000
5	TRABAJO DE OBRAS DE ACABADO	1	UNIDAD	15000	15000
6	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
7	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
8	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
9	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
10	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
11	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
12	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
13	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
14	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
15	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
16	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
17	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
18	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
19	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
20	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
21	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
22	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
23	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
24	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
25	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
26	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
27	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
28	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
29	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
30	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
31	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
32	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
33	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
34	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
35	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
36	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
37	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
38	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
39	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
40	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
41	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
42	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
43	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
44	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
45	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
46	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
47	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
48	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
49	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
50	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
51	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
52	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
53	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
54	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
55	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
56	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
57	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
58	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
59	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
60	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
61	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
62	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
63	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
64	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
65	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
66	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
67	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
68	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
69	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
70	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
71	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
72	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
73	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
74	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
75	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
76	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
77	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
78	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
79	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
80	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
81	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
82	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
83	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
84	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
85	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
86	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
87	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
88	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
89	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
90	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
91	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
92	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
93	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
94	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
95	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
96	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
97	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
98	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000
99	TRABAJO DE OBRAS DE REFORMA	1	UNIDAD	8000	8000
100	TRABAJO DE OBRAS DE RECONSTRUCCION	1	UNIDAD	10000	10000





**PROYECTO**  
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
ALBERGUE EN LA INTERSECCIÓN  
SOCIAL DEL AÑO 2022

**REGIONE** : ANCASH  
**DEPARTAMENTO** : ANCASH  
**PROVINCIA** : CARMAN  
**DISTRITO** : CARMAN  
**URBANIZACIÓN** : LA PAZ  
**DIRECCION** : JR. BELLA VISTA

**AUTORA**  
DI. GONZALEZ ACUNA VICTOR  
RUBENITO

**TITULAR**  
BLANCO, HUBER VERANANI ESCOBAR  
ALEJANDRO

**BRANCO CARLOS SANCHEZ LUIS  
JULI**

**REGION** : MODULO C

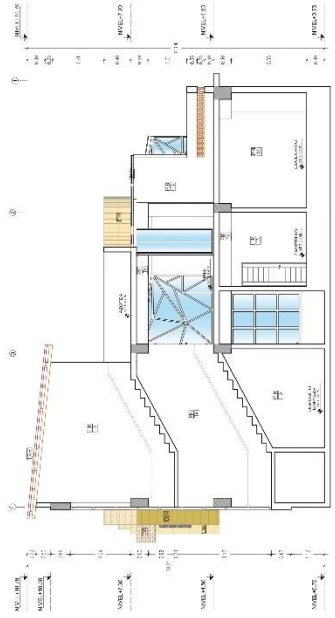
**PLANO** : CORTES

**ESCALA** : INDICADA

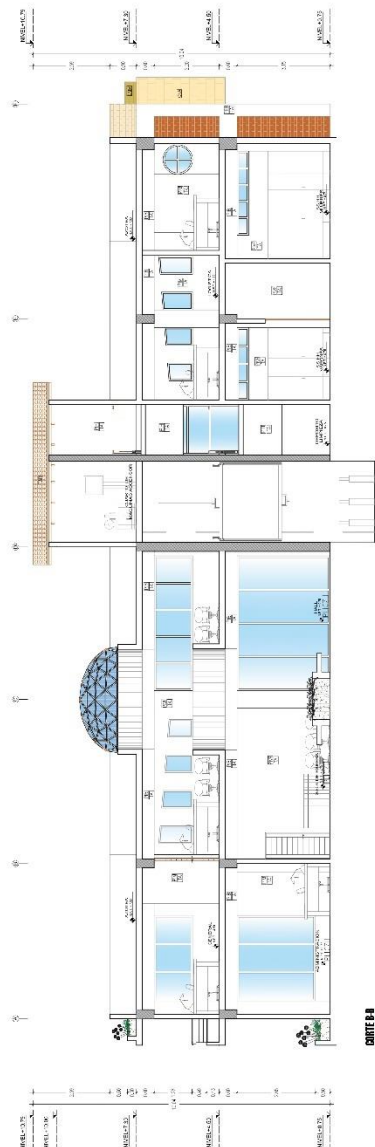
**FECHA** : OCTUBRE - 2022

**LÁMINA**  
**A-24**

NO.	DESCRIPCIÓN	FECHA
01	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
02	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
03	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
04	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
05	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
06	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
07	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
08	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
09	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
10	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
11	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
12	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
13	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
14	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
15	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
16	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
17	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
18	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
19	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
20	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
21	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
22	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
23	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
24	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
25	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
26	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
27	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
28	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
29	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
30	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
31	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
32	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
33	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
34	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
35	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
36	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
37	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
38	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
39	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
40	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
41	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
42	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
43	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
44	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
45	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
46	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
47	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
48	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
49	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
50	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022





**CORTES A**  
MODULO C



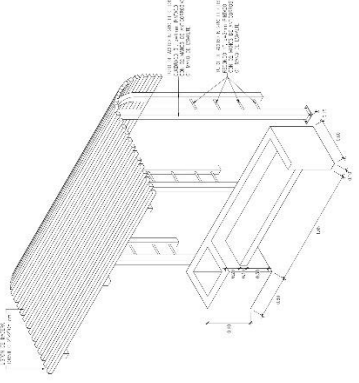
**CORTES B**  
MODULO C

NO.	DESCRIPCIÓN	FECHA
01	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
02	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
03	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
04	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
05	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
06	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
07	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
08	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
09	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
10	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
11	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
12	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
13	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
14	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
15	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
16	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
17	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
18	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
19	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
20	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
21	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
22	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
23	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
24	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
25	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
26	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
27	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
28	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
29	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
30	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
31	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
32	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
33	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
34	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
35	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
36	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
37	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
38	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
39	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
40	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
41	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
42	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
43	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
44	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
45	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
46	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
47	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
48	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
49	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022
50	PROYECTO DE DISEÑO ARCHITECTÓNICO	01/10/2022

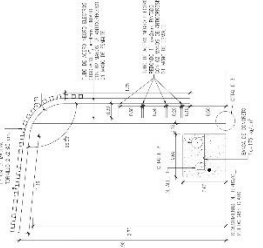
### 5.3.7 Plano de Detalle Arquitectónico

 <p><b>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</b> FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA INSTITUTO TECNOLÓGICO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA</p>		<p>PROYECTO: <b>PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN ALUMBRADO EN LA INTERSECCIÓN SOCIAL DEL VALLEJO - 2022</b></p>	<p>UBICACIÓN: DEPARTAMENTO : AICAHUE PROVINCIA : CARMAN DISTRITO : CARMAN URBANIZACIÓN : LA PAZ DIRECCIÓN : JR. BELAVISTA</p>	<p>AYUDA: BACHILLAR ANDRÉS VERAHINO INGENIERO</p>	<p>TÍTULO: BACHILLAR ANDRÉS VERAHINO INGENIERO</p>	<p>BACHILLAR ANDRÉS VERAHINO INGENIERO</p>	<p>INVENTE: GENERAL</p>	<p>PLANO: DETALLE D</p>	<p>ESCALA: INDICADA</p>	<p>FECHA: OCTUBRE - 2022</p>	<p>LÁMINA: <b>A-25</b></p>
--	---	--	---	---	--	--	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------------	--------------------------------

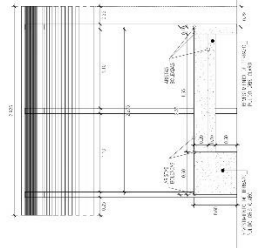
  



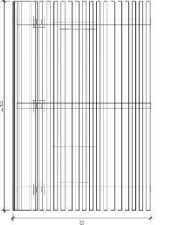
**VISTA ISOMÉTRICA DE BANCA**  
ESCALA 1/20



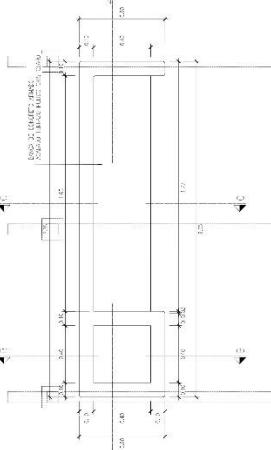
**VISTA LATERAL DE BANCA**  
ESCALA 1/20



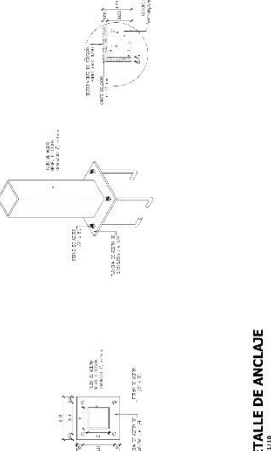
**VISTA FRONTAL DE BANCA**  
ESCALA 1/20




**CUBIERTA DE BANCA**  
ESCALA 1/20



**CORTE B-B**  
ESCALA 1/20

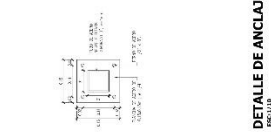


**CORTE C-C**  
ESCALA 1/20

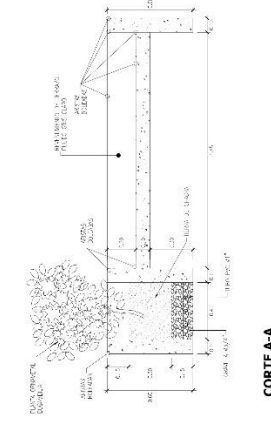


**ANEXO DE LOS MATERIALES DE MATERIA**

- ELABORAR CON EL MATERIAL QUE SE MUESTRA EN EL DISEÑO.
- ELABORAR CON EL MATERIAL QUE SE MUESTRA EN EL DISEÑO.
- ELABORAR CON EL MATERIAL QUE SE MUESTRA EN EL DISEÑO.
- ELABORAR CON EL MATERIAL QUE SE MUESTRA EN EL DISEÑO.
- ELABORAR CON EL MATERIAL QUE SE MUESTRA EN EL DISEÑO.



**DETALLE DE ANCLAJE**  
ESCALA 1/20



**CORTE A-A**  
ESCALA 1/20



**PROYECTO:**  
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
SOCIO MÚLTIPLE PARA CARHUAZ  
2023

**DIRECCION:**  
DEPARTAMENTO : ANCASH  
PROVINCIA : CARHUAZ  
DISTRITO : CARHUAZ  
URBANIZACION : LA PAZ  
DIRECCION : DR. BELLAVERA

**ACCION:**  
DISEÑO DE ARQUITECTURA  
DE ARQUITECTURA

**TITULAR:**  
BARRALLO, HENRY DELAMARDO  
BARRALLO, CARLOS SANCHEZ  
LUIB ALEX

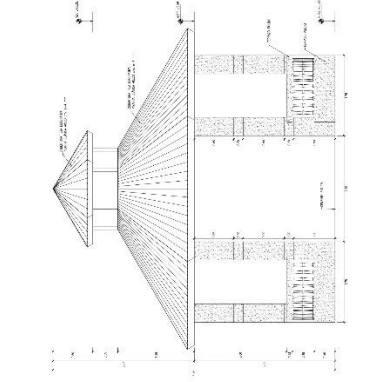
**SECTOR:**  
GENERAL

**NOMBRE:**  
DETALLE 03

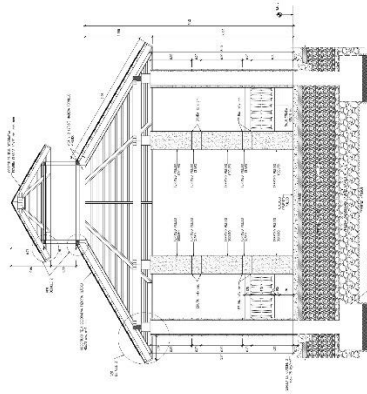
**ESCALA:**  
INDICADA

**FECHA:**  
OCTUBRE - 2023

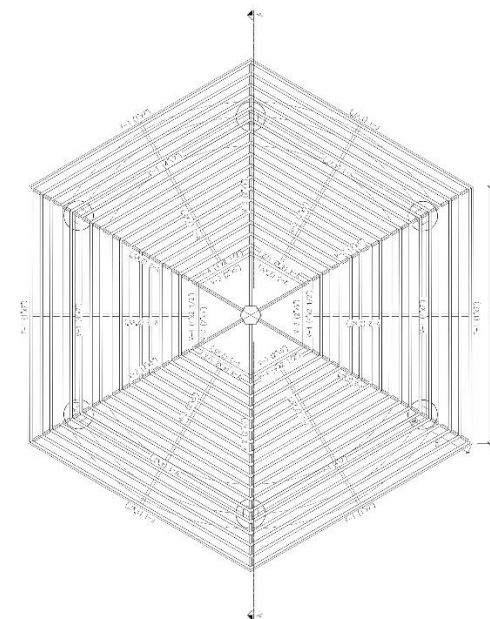
**LÁMINA:**  
**A-26**



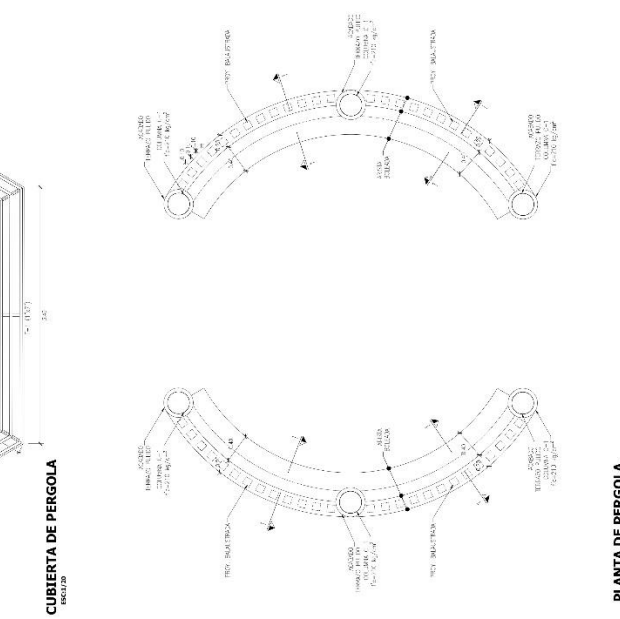
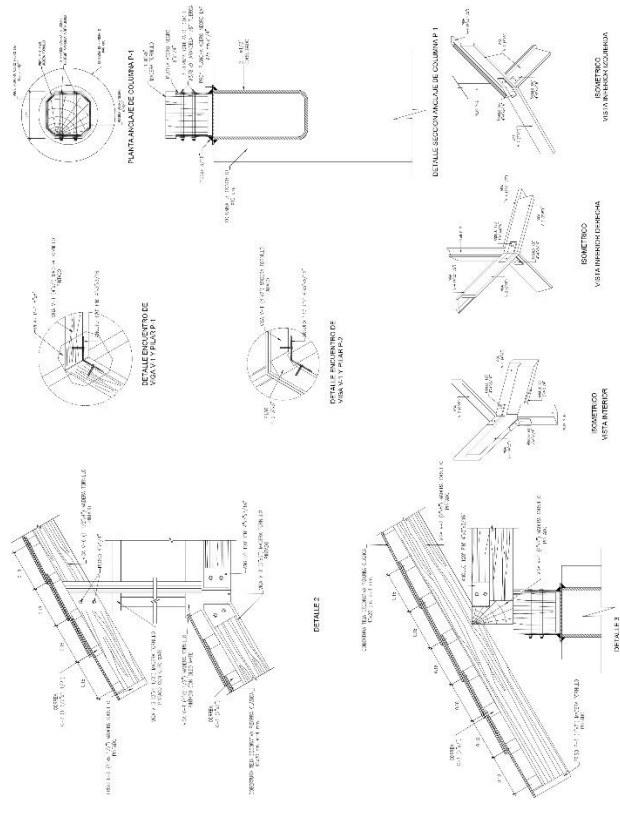
**VISTA FRONTAL**  
INDICADA



**CORTE A-A**  
INDICADA



**CUBIERTA DE PERGOLA**  
INDICADA



**PLANTA DE PERGOLA**  
INDICADA



**PROYECTO:**  
PROYECTO ARQUITECTONICO DE UN  
SOCIAL SAL PARA ADULTO MAYOR CARIJAZ  
2022

**UBICACION:**  
DEPARTAMENTO : JUNCHI  
PROVINCIA : CARIJAZ  
DISTRITO : CARIJAZ  
URBANIZACION : LA PAZ  
DIRECCION : JR. BELLA VISTA

**ASISTENTE:**  
DIGNIDAD: ARQUITECTO  
NOMBRE: ROBERTO AGUIÑA VICTOR

**TITULARE:**  
NOMBRE: BANCILAGO, CARLOS SANCHEZ  
DIGNIDAD: ARQUITECTO

**OTRO:**  
GENERAL

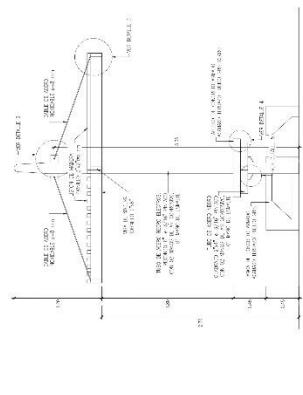
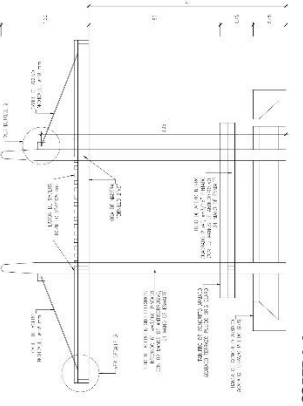
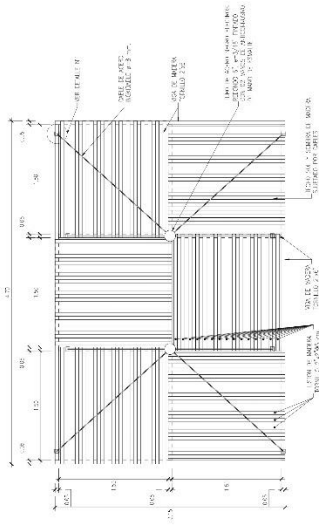
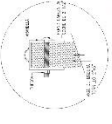
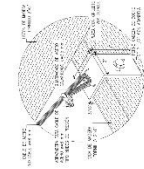
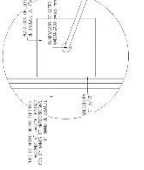
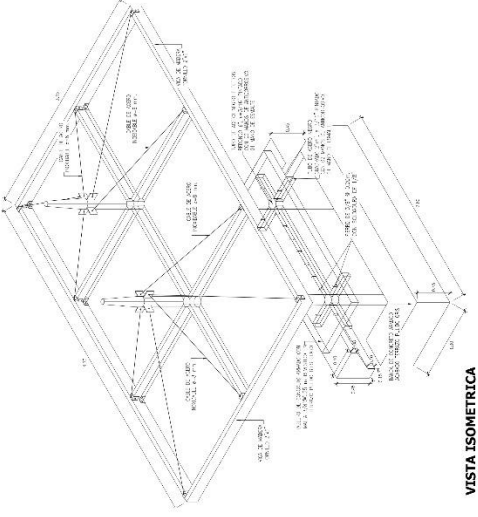
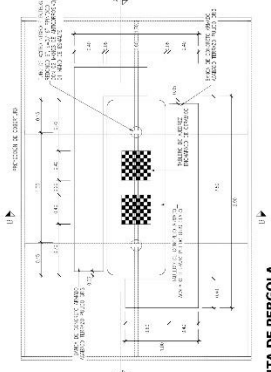
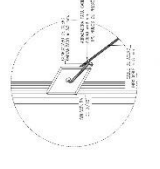
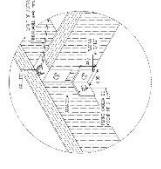
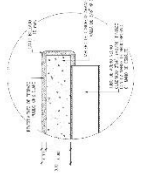
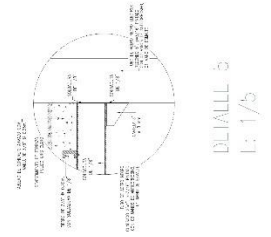
**PLANTA:**  
DETALLE 03

**ESCALA:**  
JUSTICIA

**FECHA:**  
OCTUBRE 2022

**LITRAL:**

**A-27**





PROYECTO:  
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
SOCIAL DEL ADULTO MAYOR CARIHAJAZ  
2022

UNIVERSIDAD : INCESAH  
DEPARTAMENTO : CARIHAJAZ  
PROVINCIA : CARIHAJAZ  
DISTRITO : CARIHAJAZ  
URBANIZACIÓN : LA PAZ  
DIRECCIÓN : JR. BELLAVERA

ACERCA  
DE:  
DIGNO GONZÁLES AGUIA VICTOR  
HUARBERTO

TÍTULO:  
BARRILARDO WILCO VERA HENRI  
EDGAR ALEJANDRO

BARRILARDO CARLOS SANCHEZ  
LUST ALIX

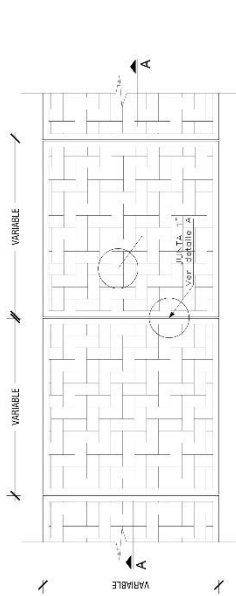
SECTOR:  
GENERAL

PLANO:  
DETALLE 04-05-07-08

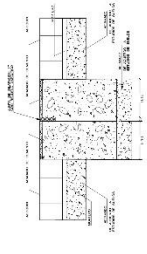
ESCALA:  
INDICADA

FECHA:  
OCTUBRE - 2022

LÁMINA:



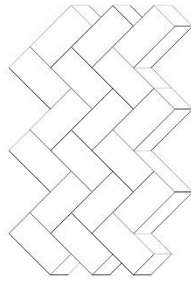
**DETALLE DE PISO ADOQUIN**  
ENCUENTRO



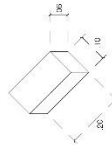
**DETALLE DE ENCUENTRO DE PISO ADOQUIN**  
ENCUENTRO



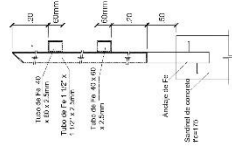
**DETALLE DE PISO ADOQUIN CORTE A-A**  
ENCUENTRO



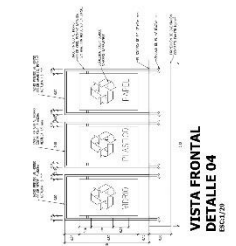
**TRAMA DEL ADOQUIN**  
ENCUENTRO



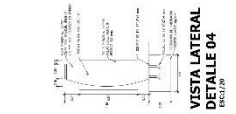
**DIMENSIONES DEL ADOQUIN**  
ENCUENTRO



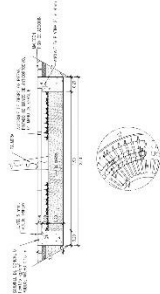
**SECCION 03 DE REJA**  
ENCUENTRO



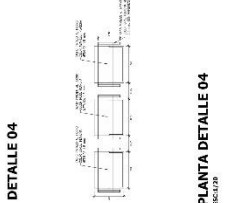
**VISTA FRONTAL DETALLE 04**  
ENCUENTRO



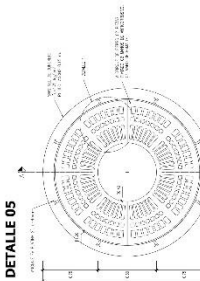
**VISTA LATERAL DETALLE 04**  
ENCUENTRO



**CORTE A-A DETALLE 05**  
ENCUENTRO

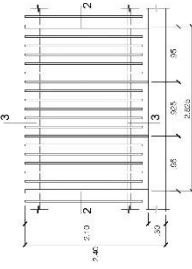


**PLANTA DETALLE 04**  
ENCUENTRO

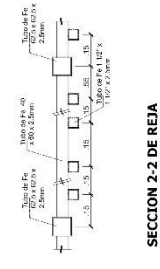


**DETALLE 05**  
ENCUENTRO

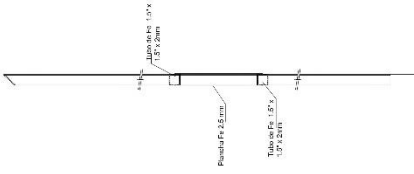
**PLANTA DETALLE 05**  
ENCUENTRO



**PAÑO DE REJA**  
ENCUENTRO



**SECCION 2-2 DE REJA**  
ENCUENTRO



**SECCION 03 DE REJA**  
ENCUENTRO



**PROYECTO:**  
 PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
 SOCIAL HUB JUNTO AL VECINO CARHUAZ  
 2022

**UBICACION:**  
 DEPARTAMENTO : ANCASH  
 PROVINCIA : CARHUAZ  
 DISTRITO : CARHUAZ  
 URBANIZACION : LA PAZ  
 DIRECCION : JR. BELLAVISTA

**ACCION:**  
 PLANIFICACION SOCIAL VECINA  
 NUMERO

**TITULAR:**  
 BANCILAS, VICTOR BELARMINO  
 EDUAR ALFARANDI

**DISEÑADOR:**  
 BANCILAS, CARLOS MANRIQUEZ  
 LUIS ALEX

**SECTOR:**  
 GENERAL

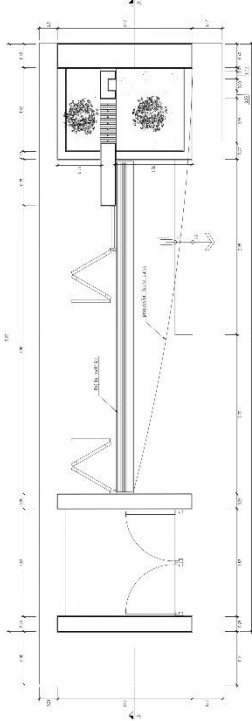
**PLANO:**  
 PORTICO PRINCIPAL

**ESCALA:**  
 INDICADA

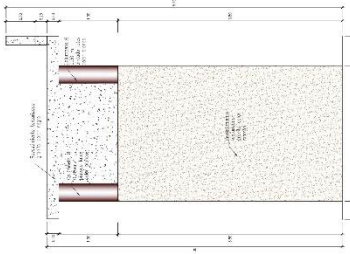
**FECHA:**  
 OCTUBRE 2022

**LABRIN:**

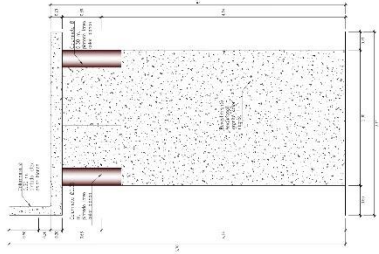
**A-29**



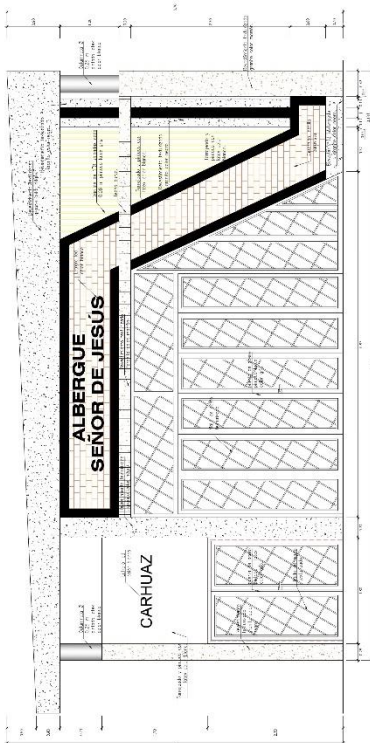
**PLANTA**  
 ESCALA 1/20



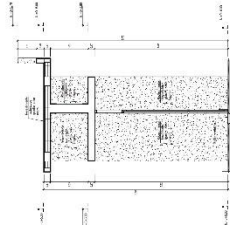
**ELEVACIÓN IZQUIERDO**  
 ESCALA 1/20



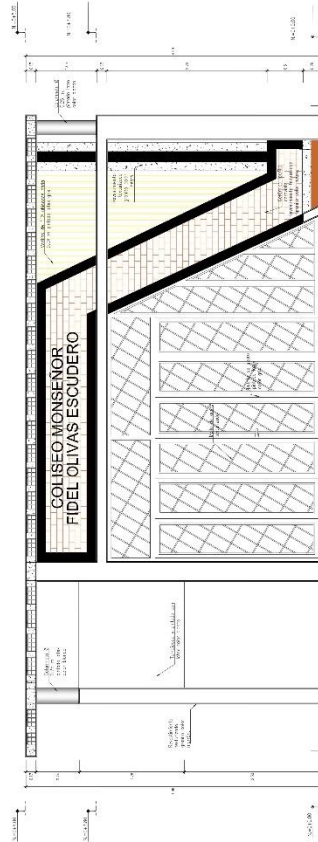
**ELEVACIÓN DERECHO**  
 ESCALA 1/20



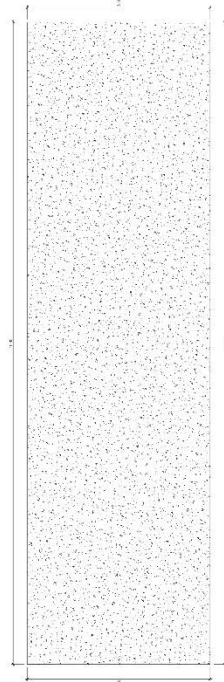
**ELEVACIÓN FRONTAL**  
 ESCALA 1/20



**CORTE B-B**  
 ESCALA 1/20





**CORTE A-A**  
 ESCALA 1/20

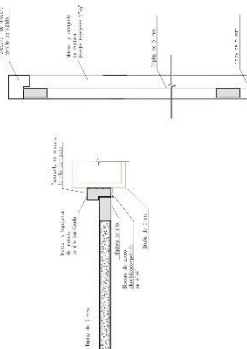


**TECHO**  
 ESCALA 1/20

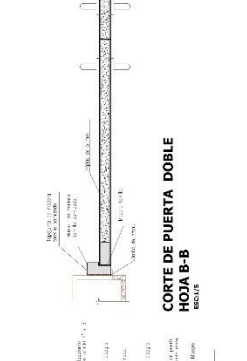


 <p><b>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</b> FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA PROFESIONAL</p>		<p><b>PROYECTO:</b> PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN SOCIEDAD ANÓNIMA DE INGENIEROS Y ARQUITECTOS S.A. (S.A. INGENIEROS Y ARQUITECTOS) 2022</p>	<p><b>UBICACION:</b> ANCASH <b>DEPARTAMENTO:</b> CASHI <b>PROVINCIA:</b> CASHI <b>DISTRITO:</b> CASHI <b>URBANIZACION:</b> LA PAZ <b>DIRECCION:</b> JR. BELLA VISTA</p>	<p><b>ACERCA:</b> MANRIQUE AGUIA VICTOR <b>NUMERO:</b></p>	<p><b>TESTAR:</b> BANCALAO, EDUARDO ALFONSO EDUARDO ALFONSO BANCALAO, CARLOS SANCHEZ LUIZ ALER</p>	<p><b>SECTOR:</b> GENERAL</p>	<p><b>PLANO:</b> DETALLES</p>	<p><b>INDICACION:</b></p>	<p><b>FECHA:</b> OCTUBRE 2022</p>	<p><b>A-30</b></p>
---	---	--	---	--	--	-------------------------------	-------------------------------	---------------------------	-----------------------------------	--------------------

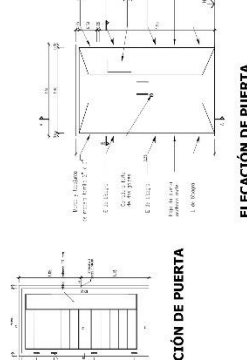
  



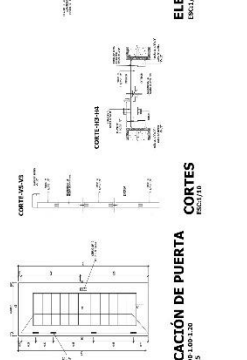
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 1**  
EBC1125



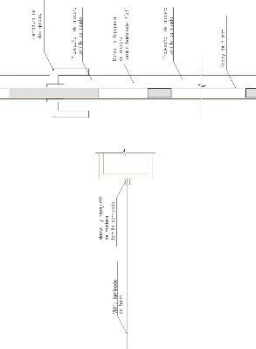
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 2**  
EBC1125



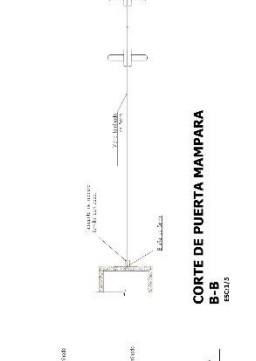
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 3**  
EBC1125



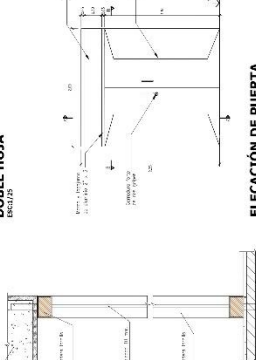
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 4**  
EBC1125



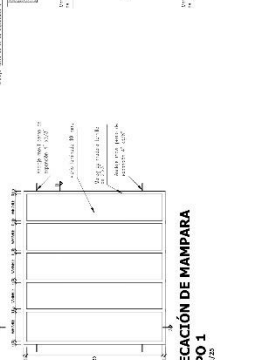
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 5**  
EBC1125



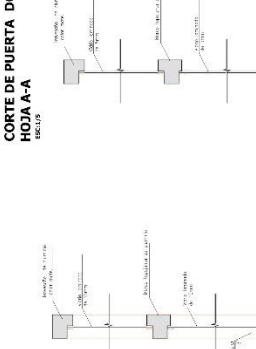
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 6**  
EBC1125



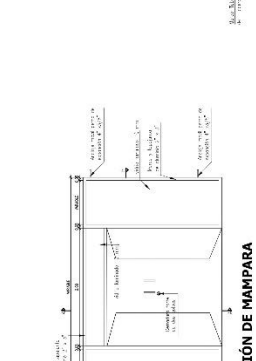
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 7**  
EBC1125



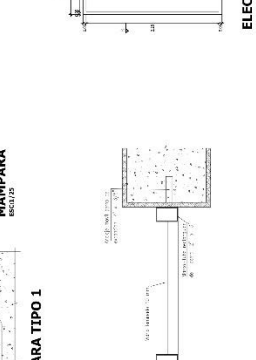
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 8**  
EBC1125



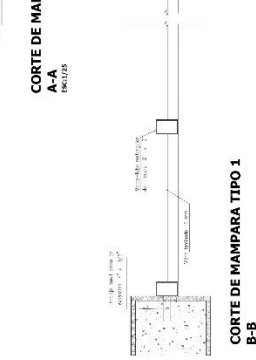
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 9**  
EBC1125



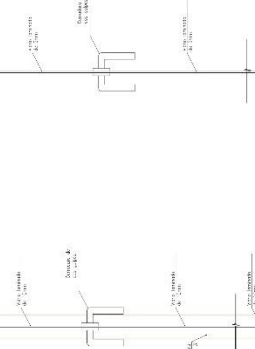
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 10**  
EBC1125



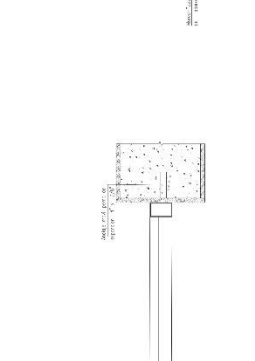
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 11**  
EBC1125



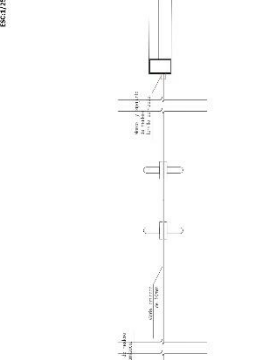
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 12**  
EBC1125



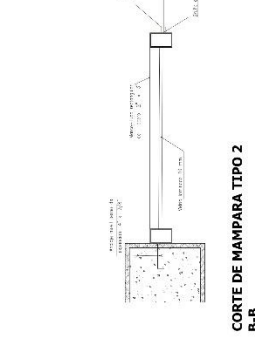
**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 13**  
EBC1125



**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 14**  
EBC1125

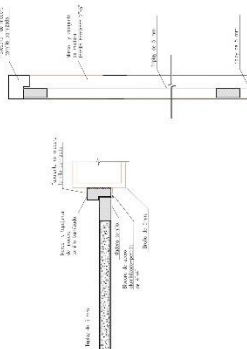


**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 15**  
EBC1125

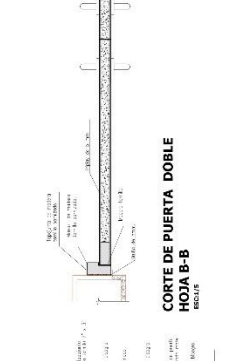


**ELECCIÓN DE PUERTA DOBLE HOJA TIPO 16**  
EBC1125

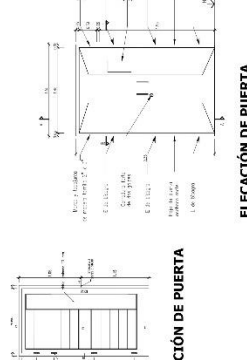
  



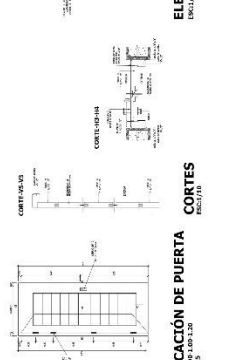
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 1**  
EBC1125



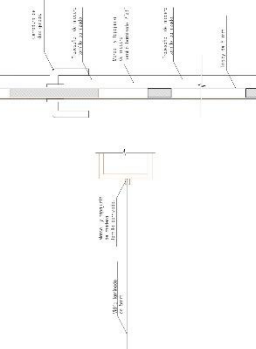
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 2**  
EBC1125



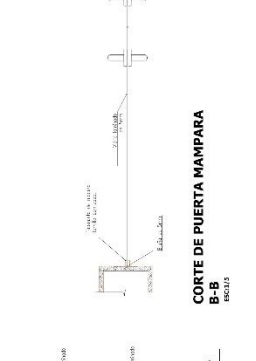
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 3**  
EBC1125



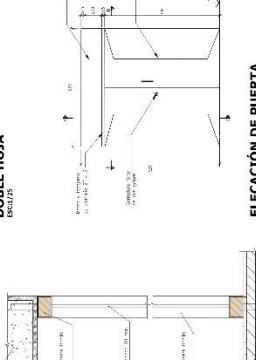
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 4**  
EBC1125



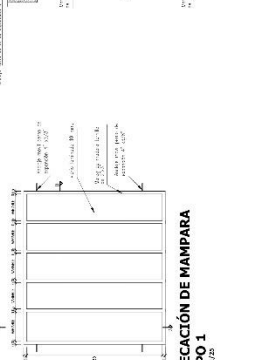
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 5**  
EBC1125



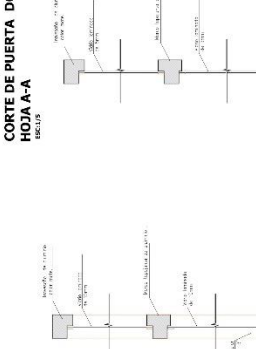
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 6**  
EBC1125



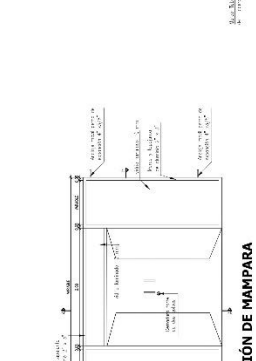
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 7**  
EBC1125



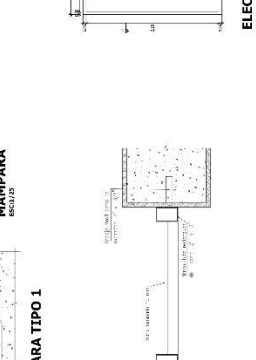
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 8**  
EBC1125



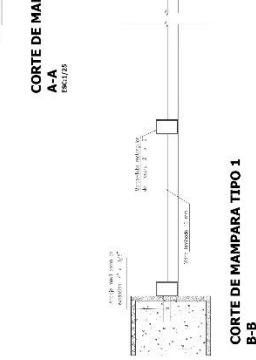
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 9**  
EBC1125



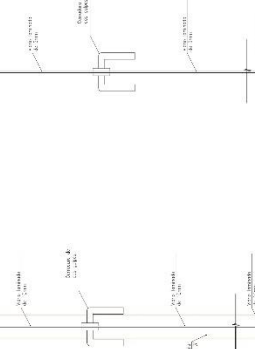
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 10**  
EBC1125



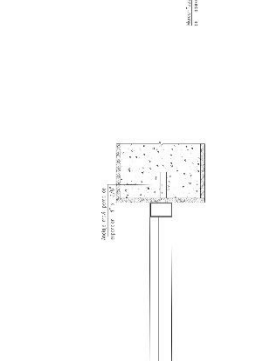
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 11**  
EBC1125



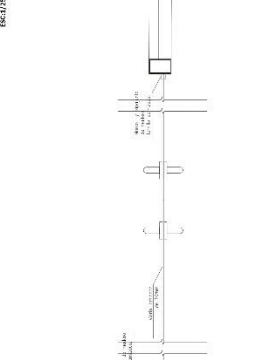
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 12**  
EBC1125



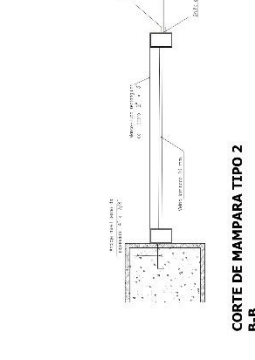
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 13**  
EBC1125



**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 14**  
EBC1125

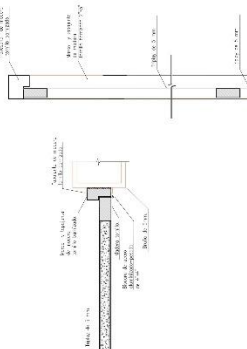


**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 15**  
EBC1125

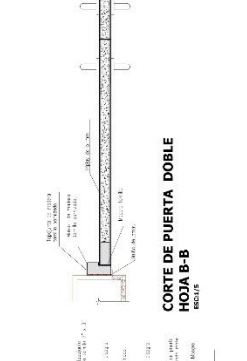


**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA A-A TIPO 16**  
EBC1125

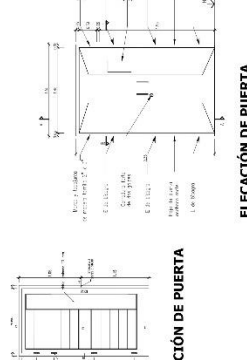
  



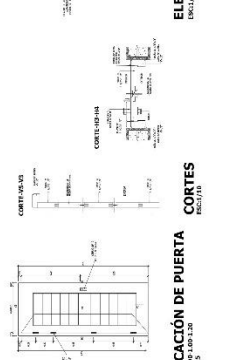
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 1**  
EBC1125



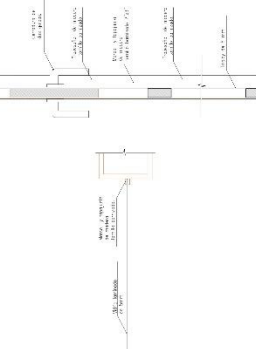
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 2**  
EBC1125



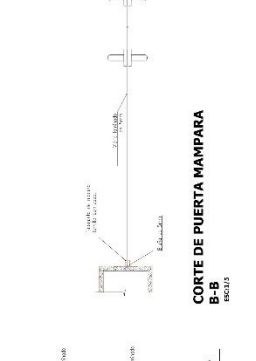
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 3**  
EBC1125



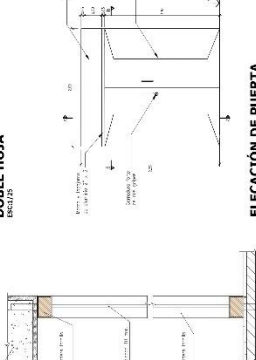
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 4**  
EBC1125



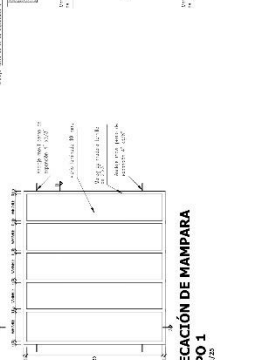
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 5**  
EBC1125



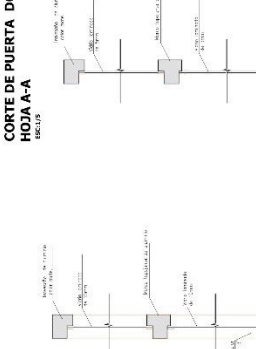
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 6**  
EBC1125



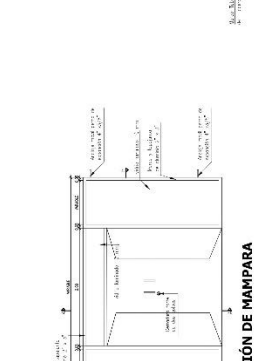
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 7**  
EBC1125



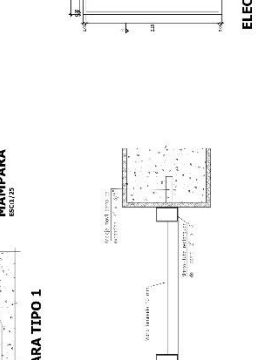
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 8**  
EBC1125



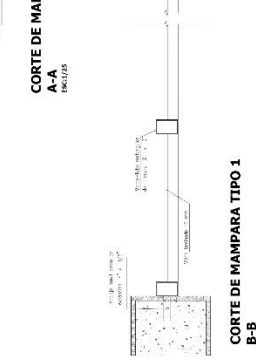
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 9**  
EBC1125



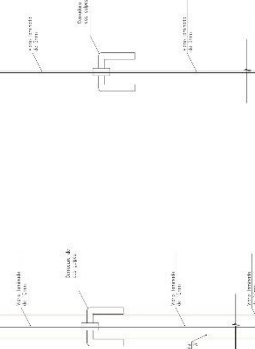
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 10**  
EBC1125



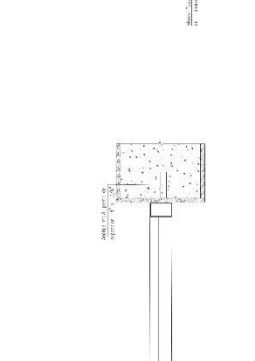
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 11**  
EBC1125



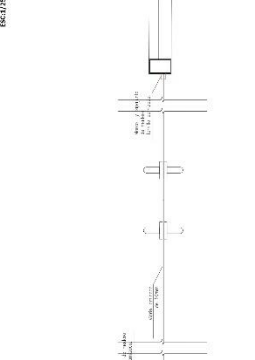
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 12**  
EBC1125



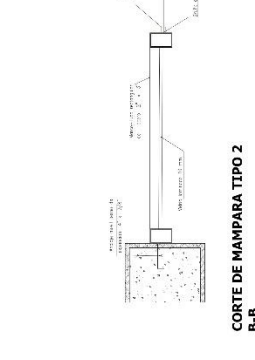
**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 13**  
EBC1125



**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 14**  
EBC1125

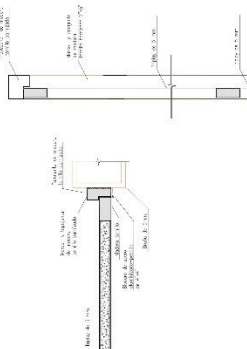


**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 15**  
EBC1125

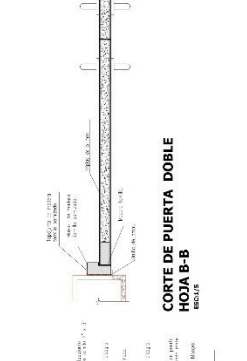


**CORTE DE PUERTA DOBLE HOJA B-B TIPO 16**  
EBC1125

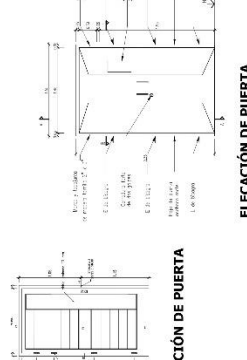
  



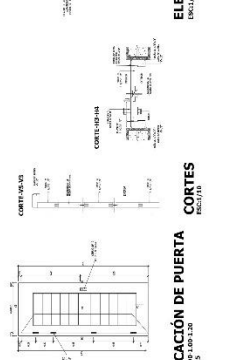
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 1**  
EBC1125



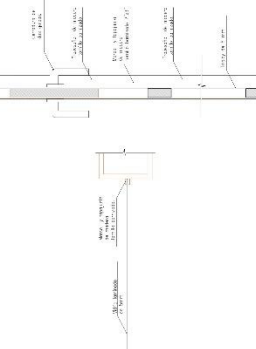
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 2**  
EBC1125



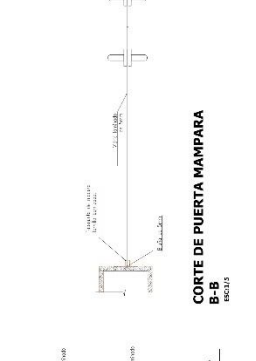
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 3**  
EBC1125



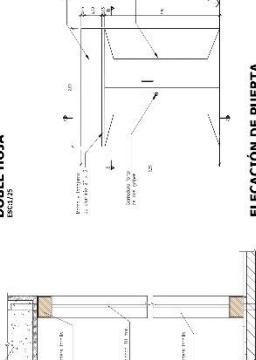
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 4**  
EBC1125



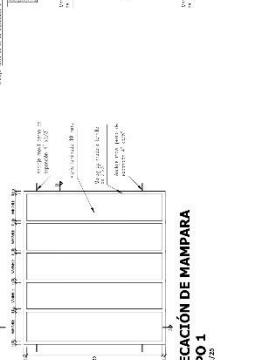
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 5**  
EBC1125



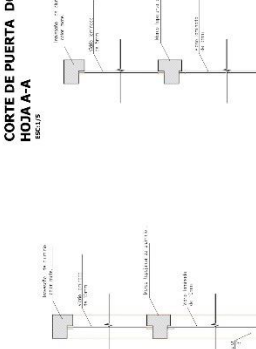
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 6**  
EBC1125



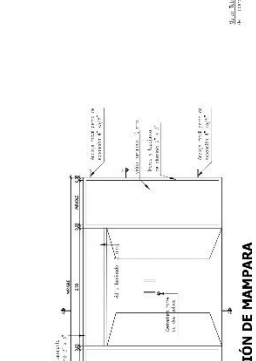
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 7**  
EBC1125



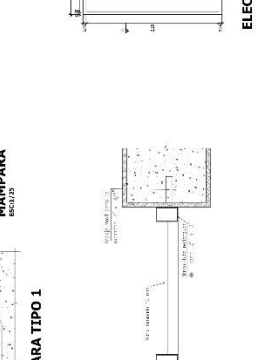
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 8**  
EBC1125



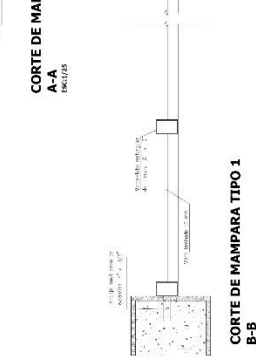
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 9**  
EBC1125



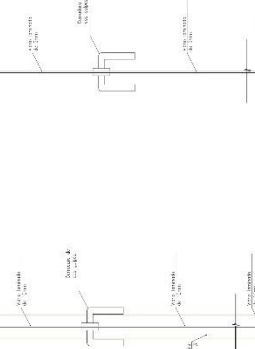
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 10**  
EBC1125



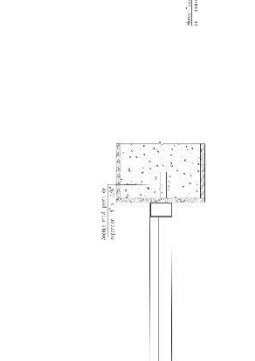
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 11**  
EBC1125



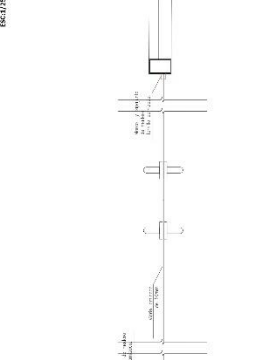
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 12**  
EBC1125



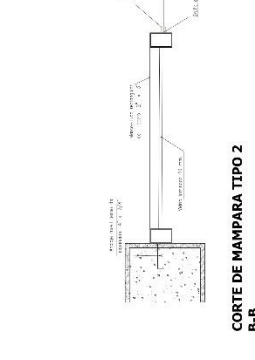
**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 13**  
EBC1125



**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 14**  
EBC1125



**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 15**  
EBC1125



**ELECCIÓN DE MAMPARA TIPO 16**  
EBC1125



PROYECTO:  
**PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
 ALBERGUE EN LA INTERSECCION  
 SOCIAL DEL BARRIO VICTORIA  
 2022**

UBICACION:  
 DEPARTAMENTO : ICA  
 PROVINCIA : CANCHAZ  
 DISTRITO : CANCHAZ  
 URBANIZACION : LA PAZ  
 DIRECCION : DR. BELLAVERA

ACCION:  
 D. GONZALEZ AGUIA VICTOR  
 HUASCO

TITULAR:  
 BACHILLAR MIGUEL VENENIANO  
 EGOR ALEJANDRO

BACHILLAR CARLOS SANCHEZ  
 (UJ 1010)

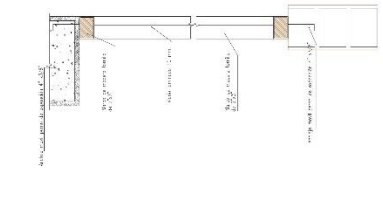
SECTOR:  
 GENERAL

PLANO:  
 DETALLES

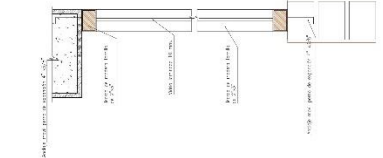
ESCALA:  
 INDICADA

FECHA:  
 OCTUBRE - 2022

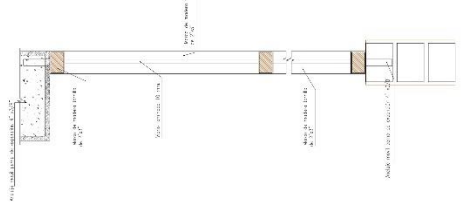
LUGAR:  
**A-31**



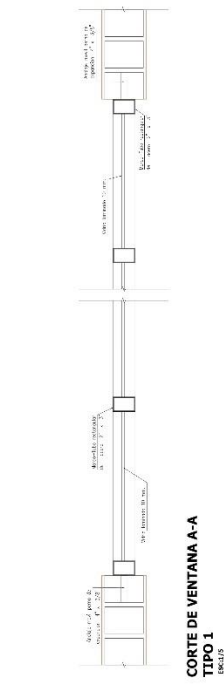
**CORTE DE VENTANA B-B  
 TIPO 2**  
 ESCALA 1/5



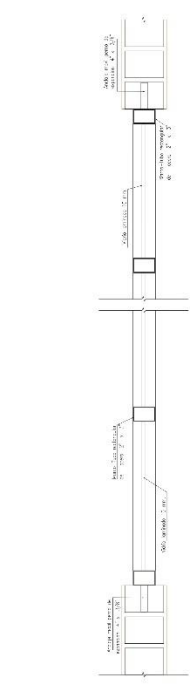
**CORTE DE VENTANA B-B  
 TIPO 1**  
 ESCALA 1/5



**CORTE DE VENTANA B-B  
 TIPO 1**  
 ESCALA 1/5



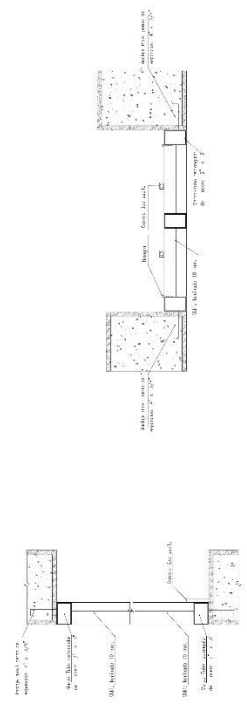
**CORTE DE VENTANA A-A  
 TIPO 1**  
 ESCALA 1/5



**CORTE DE VENTANA A-A  
 TIPO 2**  
 ESCALA 1/5

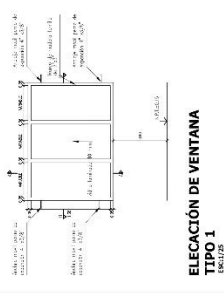


**CORTE DE VENTANA A-A  
 TIPO 3**  
 ESCALA 1/5

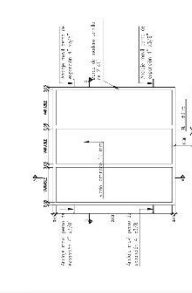


**CORTE DE VENTANA TIPO 4  
 B-B**  
 ESCALA 1/5

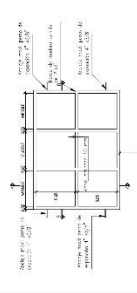
**CORTE DE VENTANA TIPO 4  
 A-A**  
 ESCALA 1/5



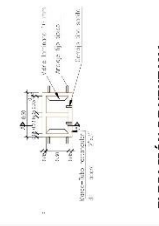
**ELEVACION DE VENTANA  
 TIPO 1**  
 ESCALA 1/5



**ELEVACION DE VENTANA  
 TIPO 2**  
 ESCALA 1/5



**ELEVACION DE VENTANA  
 TIPO 3**  
 ESCALA 1/5



**ELEVACION DE VENTANA  
 TIPO 4**  
 ESCALA 1/5



PROYECTO:  
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
ALBERGUE EN LA INTERSECCIÓN  
SOCIAL DEL AV. INAYACANCA, CALLAO  
2022

REGION: : ICA  
DEPARTAMENTO : ICA  
PROVINCIA : CARMELITA  
DISTRITO : CARMELITA  
URBANIZACIÓN : LA PAZ  
DIRECCION : DR. BELLAVIDA

ASISTENTE:  
D. GONZALEZ AGUIA VICTOR  
RUBENITO

TITULAR:  
BACHILLAR, NUNO VERONICO  
FOUQUER ALFONSO

BACHILLAR, CARLOS SANCHEZ  
LUST PALO

SECTOR:  
GENERAL

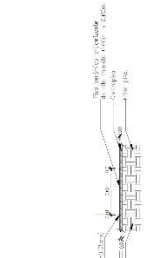
PLANO:  
DETALLES

ESCALA:  
INDICADA

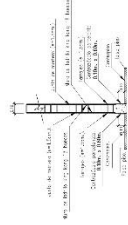
FECHA:  
OCTUBRE - 2022

LÁMINA:

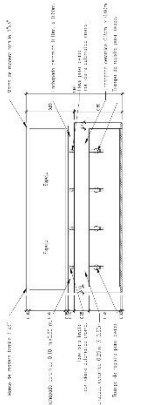
**A-32**



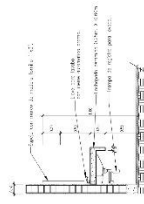
**DETALLE DE PISO CERÁMICO**  
ENCU129



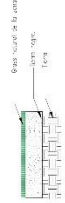
**DETALLE DE MURO**  
ENCU133



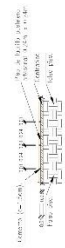
**DETALLE DE LAVAMANO  
VISTA FRONTAL**  
ENCU174



**DETALLE DE LAVAMANO  
VISTA LATERAL**  
ENCU175



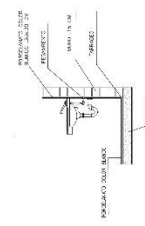
**DETALLE DE GRASS NATURAL**  
ENCU128



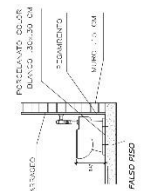
**DETALLE DE PISO DE  
LADRILLO PASTELERO**  
ENCU129



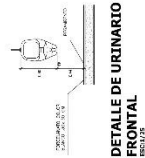
**DETALLE DE PISO  
PORCELANATO**  
ENCU128



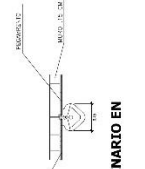
**DETALLE DE LAVAMANO**  
ENCU128



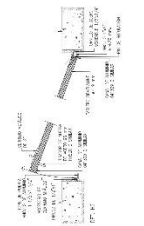
**DETALLE DE INODORO**  
ENCU128



**DETALLE DE URINARIO VISTA  
FRONTAL**  
ENCU174



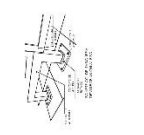
**DETALLE DE URINARIO EN  
PLANTA**  
ENCU174



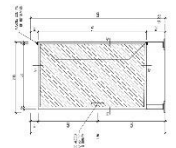
**DETALLE H2**  
ENCU128



**DETALLE V1-V2**  
ENCU128



**DETALLE UNION AL PISO**  
ENCU174

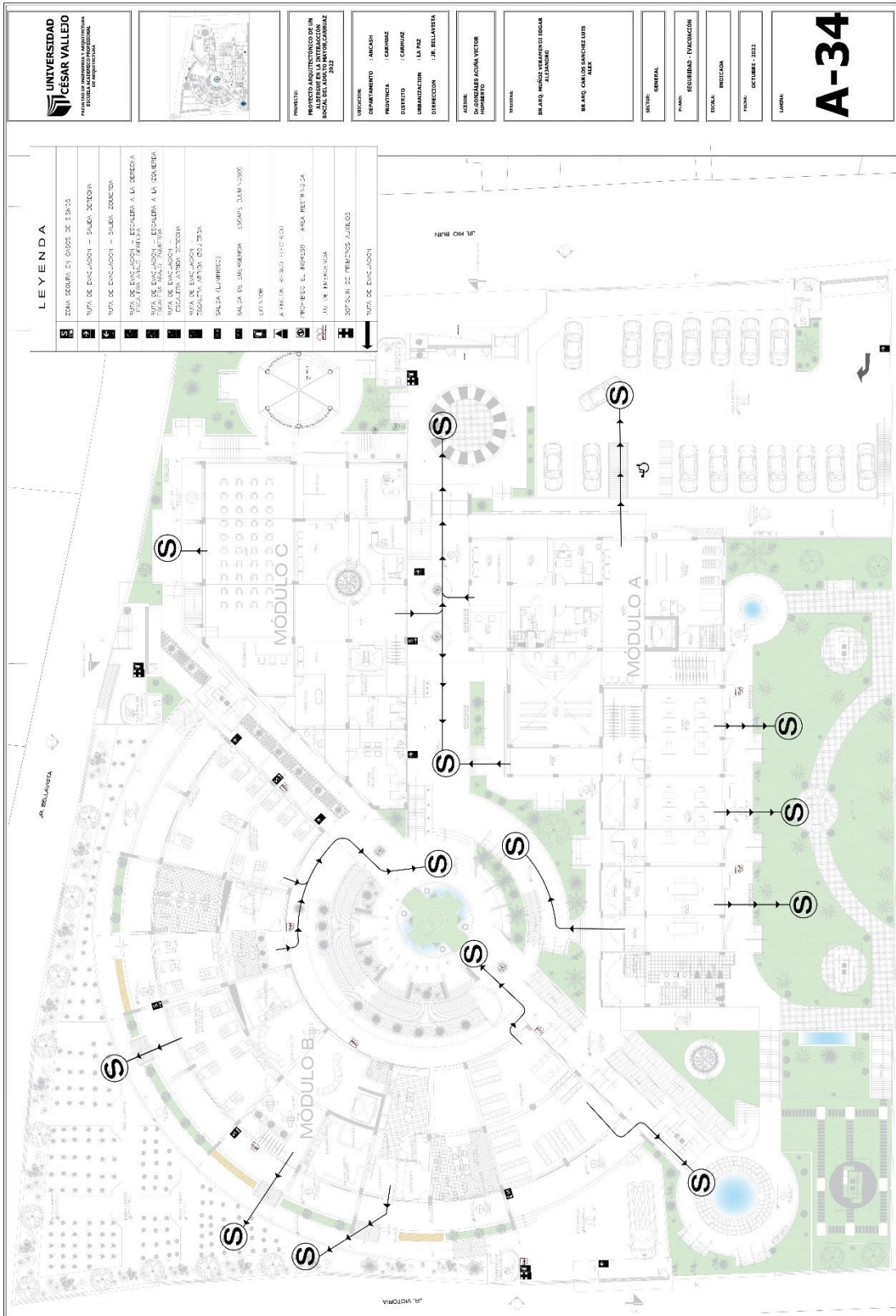


**DETALLE DE PUERTA DE  
SS.HH**  
ENCU174

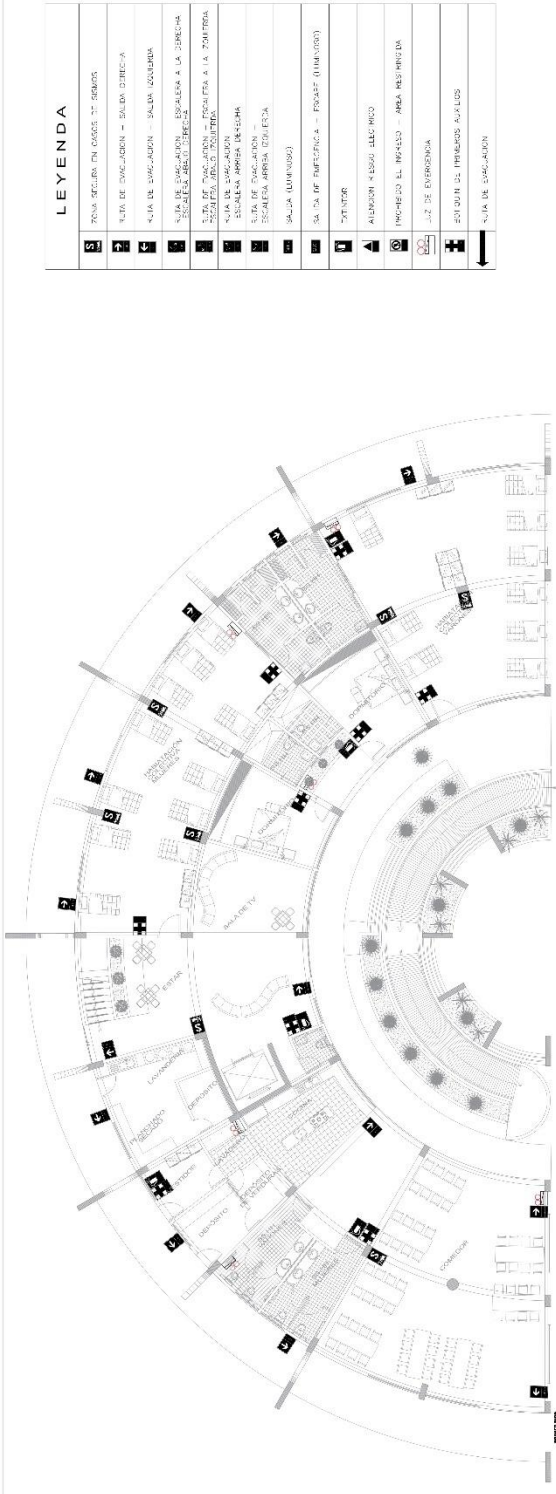


### 5.3.9 Plano de Seguridad

#### 5.3.9.1 Plano de señalética



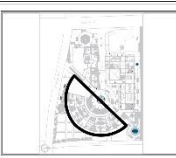




**LEYENDA**

1	ZONA DECIEN EN CARGA 1 <sup>er</sup> SEMESTRE
2	SALA DE CONVOCACION - SALA DE DIRECTOR
3	SALA DE CONVOCACION - SALA DE COORDINADOR
4	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
5	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
6	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
7	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
8	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
9	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
10	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
11	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
12	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
13	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
14	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
15	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
16	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
17	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
18	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
19	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA
20	SALA DE CONVOCACION - ESCUELA A LA ZARZUELA

**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**  
 FACULTAD DE INGENIERIA ARQUITECTONICA  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA



PROYECTO: PROYECTO ARQUITECTONICO DE UN SOCIEDAD EN EL DISTRITO DE SAN JUAN DE LOS RIOS

REGION: ICA  
 DEPARTAMENTO: ICA  
 PROVINCIA: CAHUZAN  
 DISTRITO: CAHUZAN  
 URBANIZACION: LA PAZ  
 DISTRACCION: DR. BELLAUSTA

PROYECTO: DISEÑO DE UN VECTOR

TITULAR: BLANCO, MIGUEL ANTONIO EDGAR ALLANARDO

PROYECTO: BLANCO, CARLOS SANCHEZ LUIS ALEX

ESTUDIO: MODULO B - PRIMER PISO

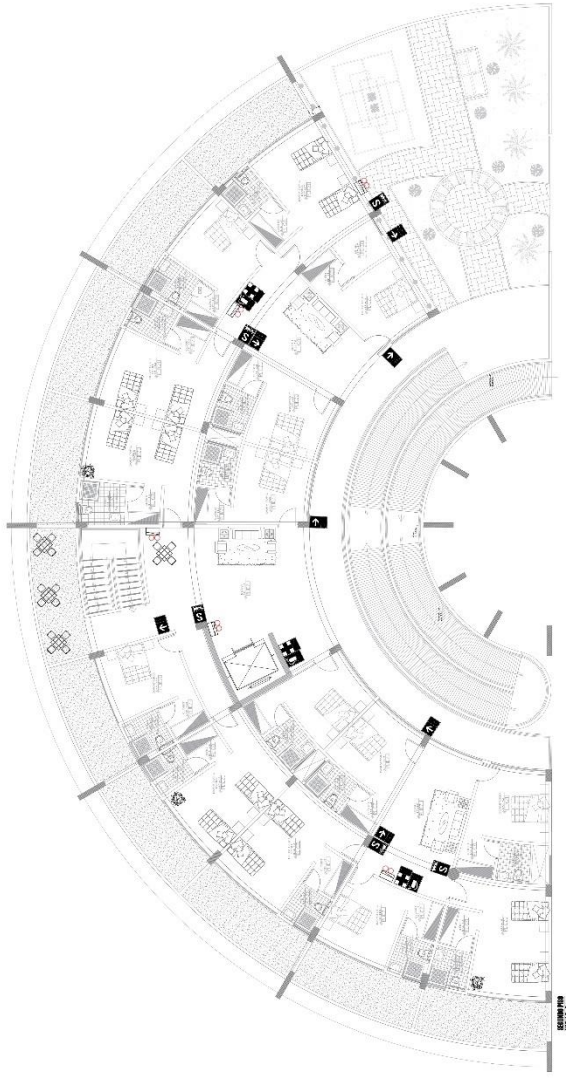
PLANO: SEGURIDAD

ESCALA: INDICADA

FECHA: OCTUBRE - 2022

LAMINA:



**A-36**
















































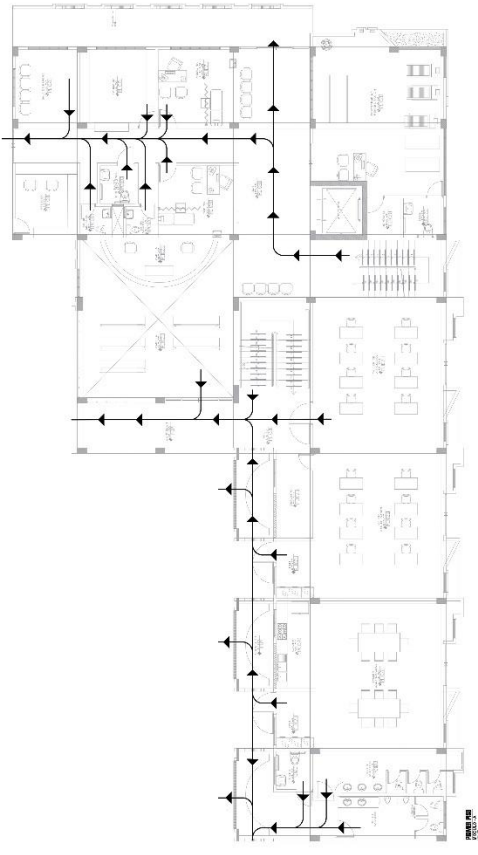
### 5.3.9.2 Plano de evacuación

 <p><b>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</b> FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA ESCUELA DE INGENIERÍA DE ARQUITECTURA</p>		<p><b>PROYECTO:</b> PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN ALBERGUE EN LA INTERSECCIÓN DE LAS AVENIDAS 100 Y 1000 SUR, 2022</p>	<p><b>UBICACIÓN:</b> DEPARTAMENTO : ANCASH PROVINCIA : CASHUAZ DISTRITO : CASHUAZ URBANIZACIÓN : LA PAZ DIRECCIÓN : JR. BELVISTA</p>	<p><b>ACCIÓN:</b> ELABORACIÓN DEL PLAN DE EVACUACIÓN</p>	<p><b>TÍTULO:</b> BIENIO 2022-2023 DEPARTAMENTO : ANCASH PROVINCIA : CASHUAZ DISTRITO : CASHUAZ URBANIZACIÓN : LA PAZ DIRECCIÓN : JR. BELVISTA</p>	<p><b>SECTOR:</b> INGENIERÍA DE ARQUITECTURA</p>	<p><b>PLANO:</b> EVACUACIÓN</p>	<p><b>FECHA:</b> INDICADA</p>	<p><b>FECHA:</b> OCTUBRE 2022</p>	<p>LÁMINA</p> <h1 style="font-size: 48px; margin: 0;">A-38</h1>
---	---	--	--	--	--	--	-------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------	---

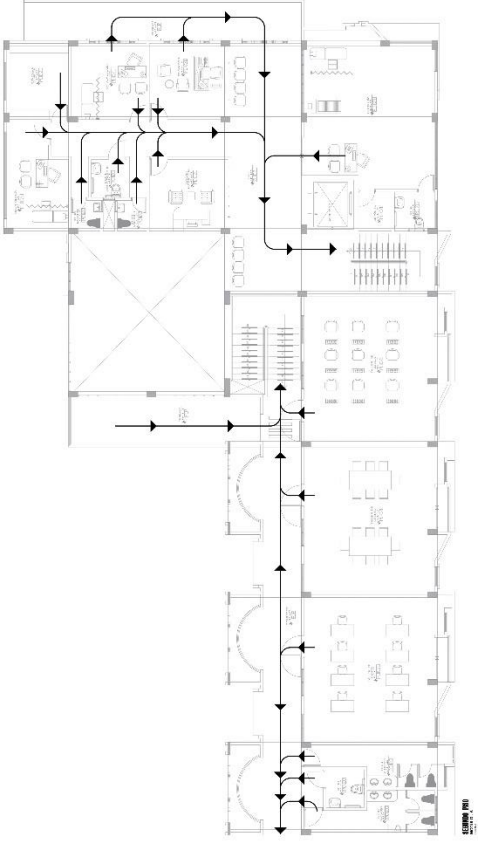
  

LEYENDA	
	ZONA SEGURA EN CASO DE EMERGENCIAS
	PUERTA DE EMERGENCIAS - SALIDA EMERGENCIA
	PUERTA DE EMERGENCIAS - SALIDA EMERGENCIA
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS
	ALARMA DE EMERGENCIAS - SONIDO DE EMERGENCIAS



SECTOR DE INGENIERÍA DE ARQUITECTURA



SECTOR DE INGENIERÍA DE ARQUITECTURA



PROYECTO:  
**PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
 ALBERGUE EN LA INTERSECCION  
 SOCIAL EN LA ZONA DE TANGUAYAN  
 2022**

UBICACION : ANCASH  
 DEPARTAMENTO : ANCASH  
 PROVINCIA : CASHUA  
 DISTRITO : CASHUA  
 URBANIZACION : LA PAZ  
 DIRECCION : DR. BELLAVISTA

ACADEMICO:  
 DISEÑADOR ACQUA VICTOR  
 INGENIERO

TITULAR:  
 DR. ANDRÉS MUÑOZ VILLANUEVA  
 ALBERGUE

SEÑALADO POR:  
 DR. ANDRÉS MUÑOZ VILLANUEVA  
 ALBERGUE

SEÑALADO POR:  
 DR. ANDRÉS MUÑOZ VILLANUEVA  
 ALBERGUE

SEÑALADO POR:  
 DR. ANDRÉS MUÑOZ VILLANUEVA  
 ALBERGUE

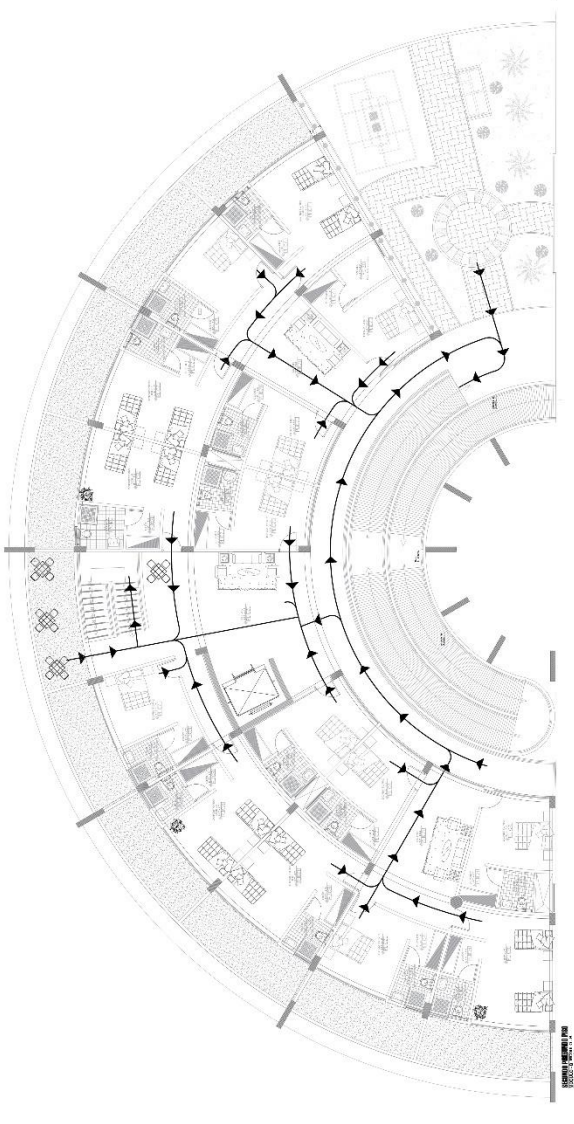
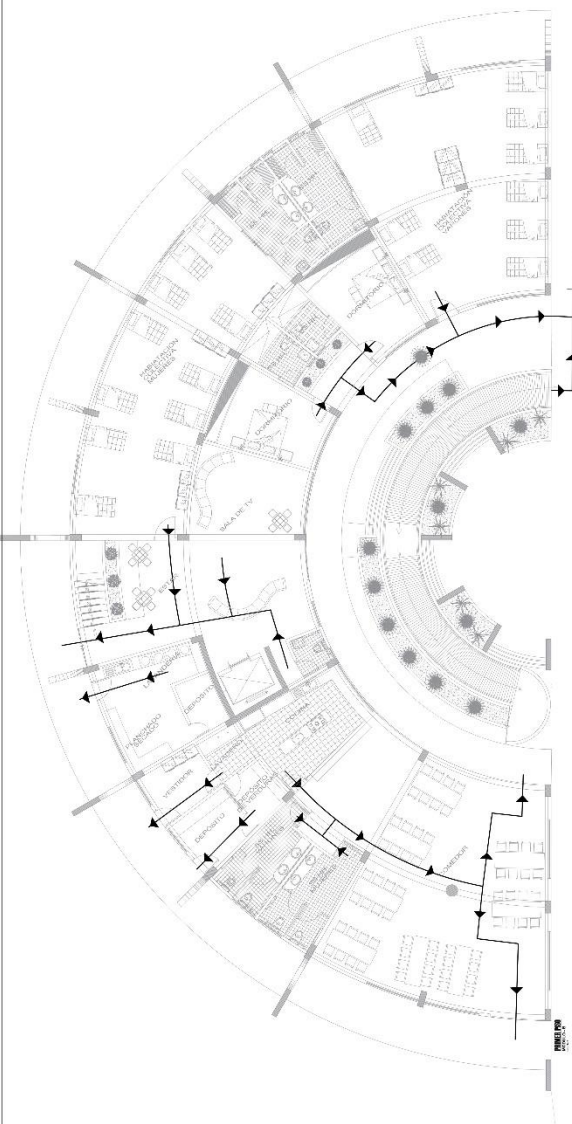
SEÑALADO POR:  
 DR. ANDRÉS MUÑOZ VILLANUEVA  
 ALBERGUE

FECHA:  
 OCTUBRE - 2022

LÁMINA:  
**A-39**

**LEYENDA**

	ZONA SEGURO EN CASO DE SISMOS
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO
	RUJA DE TANGUAYAN - SALIDA ZONA SEGURO





## 5.4 MEMORIA DESCRIPTIVA DE ARQUITECTURA

### GENERALIDADES

Corresponde a un lote de terreno en el contexto urbano, ya que se propone hacer una construcción que es un “Proyecto Arquitectónico de Albergue en la interacción Social del Adulto Mayor”. Consta de dos niveles en cumplimiento de la normativa, como centro de atención a personas mayores, tiene ambientes adecuados para ellos. Se considerarán techos verdes con pendientes de 3 y 20%, y techos de teja andina con caídas de ambos lados y de un lado por la intemperie que presenta la ciudad.

### UBICACIÓN DEL TERRENO

**Tabla 2** *Ubicación del terreno*

Departamento	Ancash
Provincia	Carhuaz
Distrito	Carhuaz
Urbanización	La paz
Dirección	Jr. bellavista

*Nota. Fuente: elaborado.*

### CARACTERÍSTICAS DEL TERRENO

El lote posee un área de 6291.96 metros cuadrados y los colindantes hacia el sur con el Jr. bellavista con 90.37 ml, al este con el jr. Victoria con 78. ml, por el oeste con el jr. Victoria con 62.93 ml, por las norte propiedades de terceros 88. 81 ml y tiene una pendiente con dirección de este a oeste de 2 m.

**Tabla 3** *CUADRO DE AREAS POR ZONA*

ZONAS	TOTAL
ZONA ADMINISTRATIVA	318.03m <sup>2</sup>
ZONA DE VIVIENDA	828.42m <sup>2</sup>
ZONA EDUCATIVA	391.94m <sup>2</sup>
ZONA DE CONSULTORIO MEDICO	389.63m <sup>2</sup>
ZONA DE SERVICIO	270.45m <sup>2</sup>
ZONA COMPLEMENTARIA	1,166.01m <sup>2</sup>

*Nota. Fuente: Elaborado en base al proyecto.*

## PROPUESTA FORMAL

El diseño arquitectónico se desarrolló en tres volúmenes que cubren espacios con diferentes actividades estos volúmenes están conectados por caminos peatonales alrededor de toda la zona libre del proyecto. El primer módulo cuenta con la zona de educación y zona de consultorio clínico y el módulo B, cuenta con las zonas de servicio y con la zona de vivienda y por último con el módulo C, cuenta con la zona de administración.

## DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto está dedicado al adulto mayor, quienes tienen diversas necesidades de diseños especiales debido a su condición, edad y estado, dificultades motrices y mentales, cuenta con una entrada principal con 01 acceso de transporte y 01 acceso peatonal que conduce a diferentes áreas, talleres, habitaciones colectivas y privadas, consultorios médicos, instalaciones de rehabilitación, áreas verdes, capilla, sum, administración y accesos secundarios a áreas de servicios que conducen a comedor, cocina, depósito y entretenimiento y techos verdes accesibles.

## MEMORIA DESCRIPTIVA DE SEGURIDAD Y EVACUACIÓN

Esta Memoria descriptiva, en conjunto detallando las acciones de Seguridad, como premisa inicial para cuidar la vida de los residentes ocasionales, tiende a minimizar y anular estos efectos nocivos de un evento, de una amenaza o de un accidente ocasional; Por ello, en esta Memoria descriptiva se detallan acciones de seguridad a orientar, cuidar, planificar, ayudar, templar y otros.

## ANTECEDENTES

Se trata de una edificación de 2 pisos de uso residencia y de oficinas, para la planificación de los sistemas de seguridad y evacuación de esta propuesta se ha determinado las necesidades que están directamente vinculadas a la norma, las cuales son: Reglamento Nacional de Edificaciones Normas A010 (Arquitectura), A080 (Oficina), A130 (Requisitos de Seguridad), Norma Técnica Peruana 399.010-1 (Señalización) y Norma Técnica Peruana 350.043-1 (Extintores).

## OBJETIVO

Es un sistema de evacuación que proporciona a los usuarios a la instalación de entradas y salidas en caso de emergencia (terremoto, u otras emergencias) y un sistema de seguridad teniendo en cuenta el riesgo, el número de ocupantes y el

uso del edificio. Los objetivos de estas especificaciones son los siguientes:

Analizar los parámetros técnicos para todos los elementos de la ruta de evacuación, incluidos: ingresos, pasajes, zonas seguras, Zócalo horizontal, boleto de salida, etc. Analizar la iluminación de las rutas para evacuar y la iluminación de emergencia. Desarrollar un plan de alarmas para el sistema de seguridad a implementar en el edificio. La ubicación de señales preventivas y prohibitivas y equipos de emergencia. Desarrollar un plan de evacuación que incluya: identificar todos los elementos de los medios de evacuación y determinar las vías de salida por si ocurre algún tipo de incidente.

#### DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Toda la edificación corresponde a dos niveles y cuenta con 3 módulos (A, B, C), en el módulo "A" corresponden en el primer nivel (1) sala de espera, (1) atención, (1) hall, (4) consultorios médicos, (1) capilla, (3) talleres, cuenta con 5 extintores y 5 luces de emergencia y sus respectivas flechas de salida y zonas seguras y en el segundo nivel corresponde a, (1) hall, (6) consultorios médicos, (3) talleres y cuenta con 3 extintores y 6 luces de emergencia y sus respectivas flechas de salida y zonas seguras.

En el módulo "B" corresponden los siguientes espacios en el primer nivel (1) comedor, (1) cocina, (2) depósitos, (2) vestidores, (1) cuarto de máquinas, (1) lavandería, (1) estar, (1) sala de tv, (2) dormitorios, (2) habitaciones colectivas y cuenta con 5 extintores y 7 luces de emergencia y sus respectivas flechas de salida y zonas seguras en el segundo nivel corresponden a (15) dormitorios, (3) estar y cuenta con 3 extintores y 5 luces de emergencia y sus respectivas flechas de salida y zonas seguras.

En el módulo "C" en el primer nivel corresponden a los siguientes espacios (1) hall, (1) sala de espera, (1) atención, (1) oficina, (1) archivero, (1) sum, (1) camerino y cuenta con 3 extintores y con 3 luces de emergencia y sus respectivas flechas de salida y zonas seguras el segundo nivel cuenta con (1) sala de espera, (1) sala de reuniones, (5) oficinas y cuenta con 1 extintor y 3 luces de emergencia y sus respectivas flechas de salida y zonas seguras.

#### CONSIDERACIONES DE DISEÑO DE VIAS DE EVACUACIÓN

Para el desarrollo de vías de evacuación, teniendo en cuenta la ocupación prevista y el número de puertas de emergencia, se basan en las siguientes normas: Las distancias de recorrido máximas, desde el tramo más lejano hasta la escalera, son todas inferiores a 45m. de acuerdo al RNE según la Norma A.130, SubCap. III, Art. 26, y NFP 101. Se consideran como salidas de emergencia las puertas consideradas en las vías para evacuar diagramadas en los planos adjuntos.

#### RUTAS DE EVACUACIÓN

Se tienen rutas de evacuación a través de Ejes de circulación que no exceden los 45 m de largo, así como por corredores de 1.50m y 1.80m de ancho, la modulación y el diseño de la planta facilitan la evacuación de la edificación de una manera ordenada por cualquiera de las salidas y/o accesos indicados. A efectos de orientar a las personas ante una posibilidad de evacuación, se cuenta en las diferentes zonas con la señalización correspondiente.

#### SEÑALÉTICAS

Las salidas a seguir en caso de emergencia han sido debidamente orientadas hacia la salida más cercana a su ubicación. Este letrero se coloca a una altura de 1,80 m del suelo (flecha blanca sobre fondo verde con la palabra SALIDA, según especifica INDECOPI).

#### ILUMINACIÓN DE RUTAS DE EVACUACIÓN

Se colocarán bloques de iluminación de emergencia. Ellos mostrarán la ruta de la salida. La lámpara debe estar encendida durante al menos 90 minutos. La iluminación a batería se dispondrá para proporcionar un promedio mínimo de 10 lux de luz inicial y todas las salidas de emergencia medidas en el nivel (NFPA 1015-9.21) Dichos artefactos serán del tipo de estado sólido, alimentados por batería del tipo seca a 24 V, llevará dos reflectores de 36 W.

### 5.5 PLANO DE ESPECIALIDADES DEL PROYECTO (SECTOR ELEGIDO)

#### 5.5.1 Plano básico de estructuras

##### 5.5.1.3 Plano de cimentación



PROYECTO: PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN ALBERGUE EN LA INTERSECCION SOCIAL DEL MAR Y TAYACAMA 2022

UBICACION:  
 DEPARTAMENTO : ANCASH  
 PROVINCIA : CASHUA  
 DISTRITO : CASHUA  
 URBANIZACION : LA PAZ  
 DIRECCION : JR. BELLA VISTA

ASESOR:  
 INGENIERO CIVIL: ARIANA VICTOR HERNANDEZ

TECNICO:  
 BILALBO HUAYTA VILLANUEVA EDGAR ALEJANDRO

CLIENTE:  
 BILALBO CARLOS HERNANDEZ LUIS ALEX

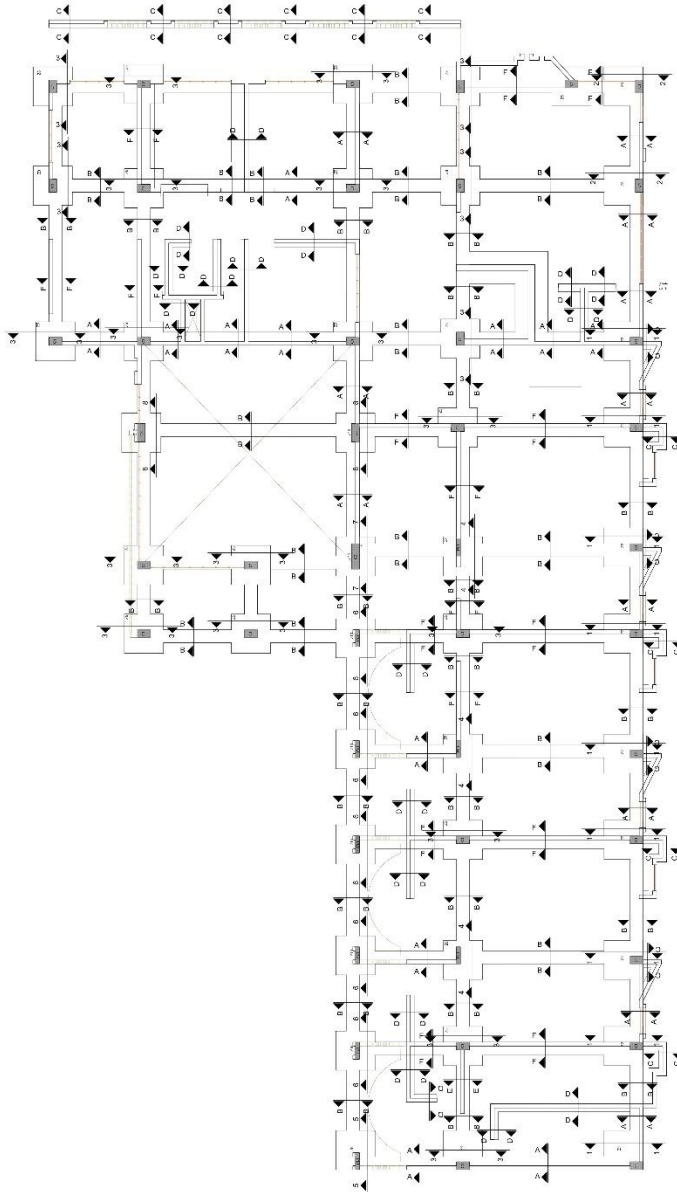
REVISOR:  
 MÓDULO A

PLANO:  
 CIMENTACION

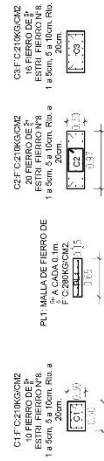
ESCALA:  
 INDICADA

FECHA:  
 OCTUBRE - 2022

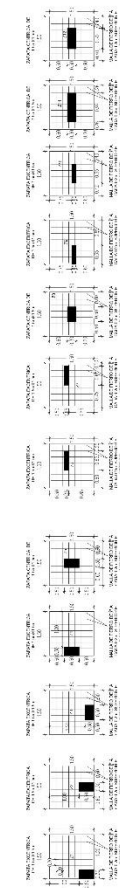
LAMINA:  
**E-01**



**PLANO DE CIMENTACION**  
 ESCALA 1:50

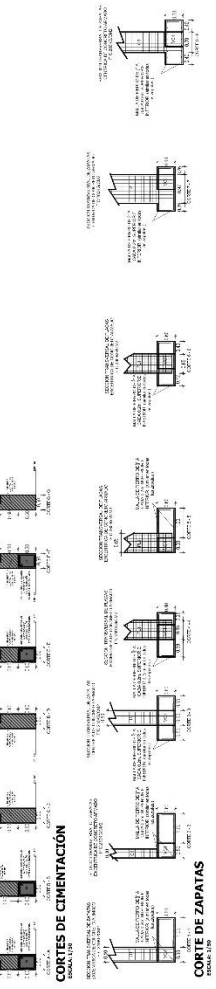


**TIPO DE COLUMNAS**  
 MÓDULO A



**CORTES DE CIMENTACION**  
 ESCALA 1:50

**ZAPATAS**  
 ESCALA 1:50



**CORTE DE ZAPATAS**  
 ESCALA 1:50





PROYECTO:  
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
ALBERGUE EN LA INTERSECCIÓN  
SOCIAL DEL DISTRITO DE LIMA  
2022

DIRECCIÓN:  
DEPARTAMENTO : ANCASH  
PROVINCIA : CARMENAL  
DISTRITO : CARMENAL  
URBANIZACIÓN : LA PAZ  
DIRECCIÓN : JR. BELLA VISTA

PERSONAS:  
INGENIERO EN ARQUITECTURA  
INGENIERO EN ARQUITECTURA

INSTITUCIÓN:  
INstituto de Investigación y Desarrollo Educativo (IIDE)

INTEGRANTES:  
ING. CARLOS SANCHEZ LUIS  
ALIX

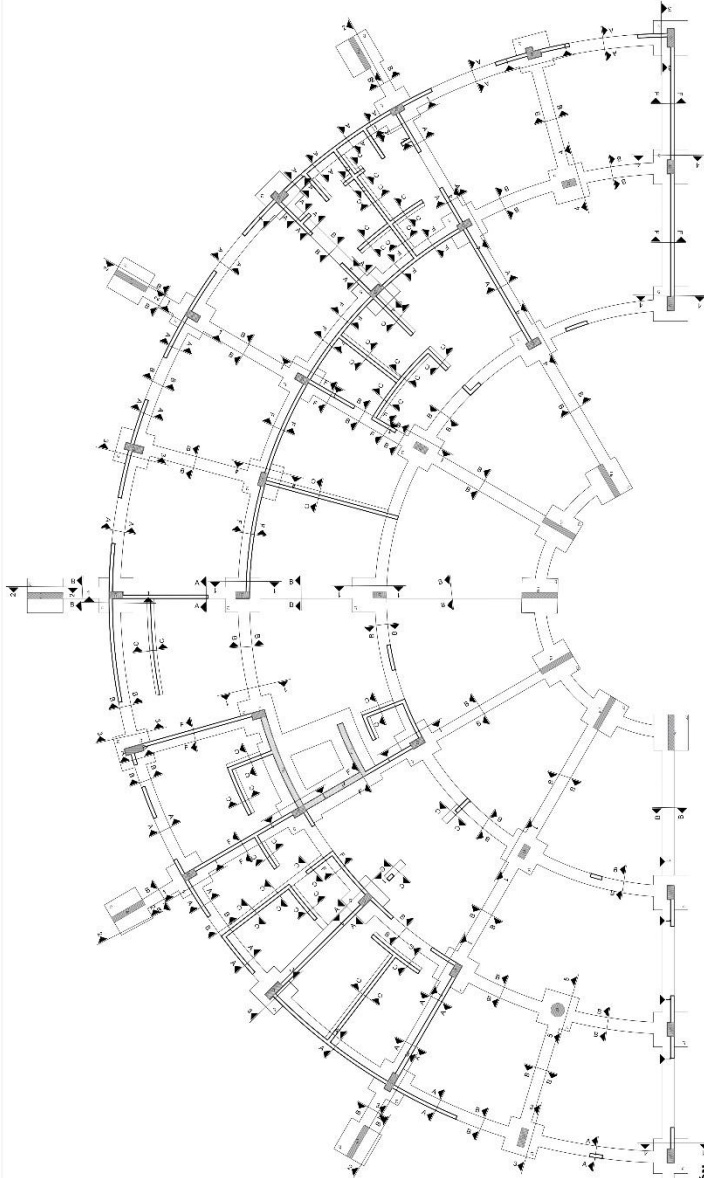
SECTOR:  
MÓDULO B

PLANO:  
CIMENTACIÓN

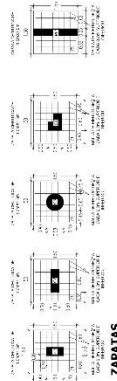
ESCALA:  
INDICADA

FECHA:  
OCTUBRE - 2022

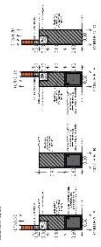
LÁMINA:  
**E-02**



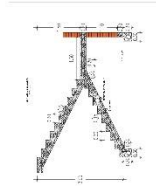
PLANO DE CIMENTACIÓN  
Escala 1:50



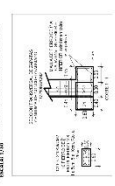
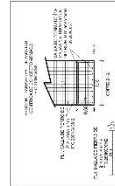
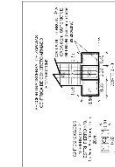
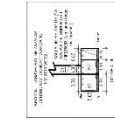
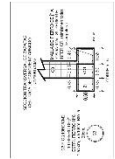
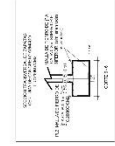
ZAPATAS  
Escala 1:10



CORTES DE CIMENTACIÓN  
Escala 1:10



DETALLE DE ESCALERA  
Escala 1:10



CORTE DE ZAPATAS Y COLUMNAS  
Escala 1:10





PROYECTO: PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE UN ALBERGUE EN LA INTERSECCION SOCIAL DEL AGUAYCAYAN 2022

UBICACION: DEPARTAMENTO : ANCASH  
PROVINCIA : CARMELIZ  
DISTRITO : CARMELIZ  
URBANIZACION : LA PAZ  
DIRECCION : JR. BELLA VISTA

ARQUITO: D. GONZALEZ ACUNA VICTOR  
INGENIERO

TERRAZA:  
BLANCO RUBEN RAMON DE BEGA  
ALVARADO

BLANCO CARLOS SANDER LUIS  
ARQUITO

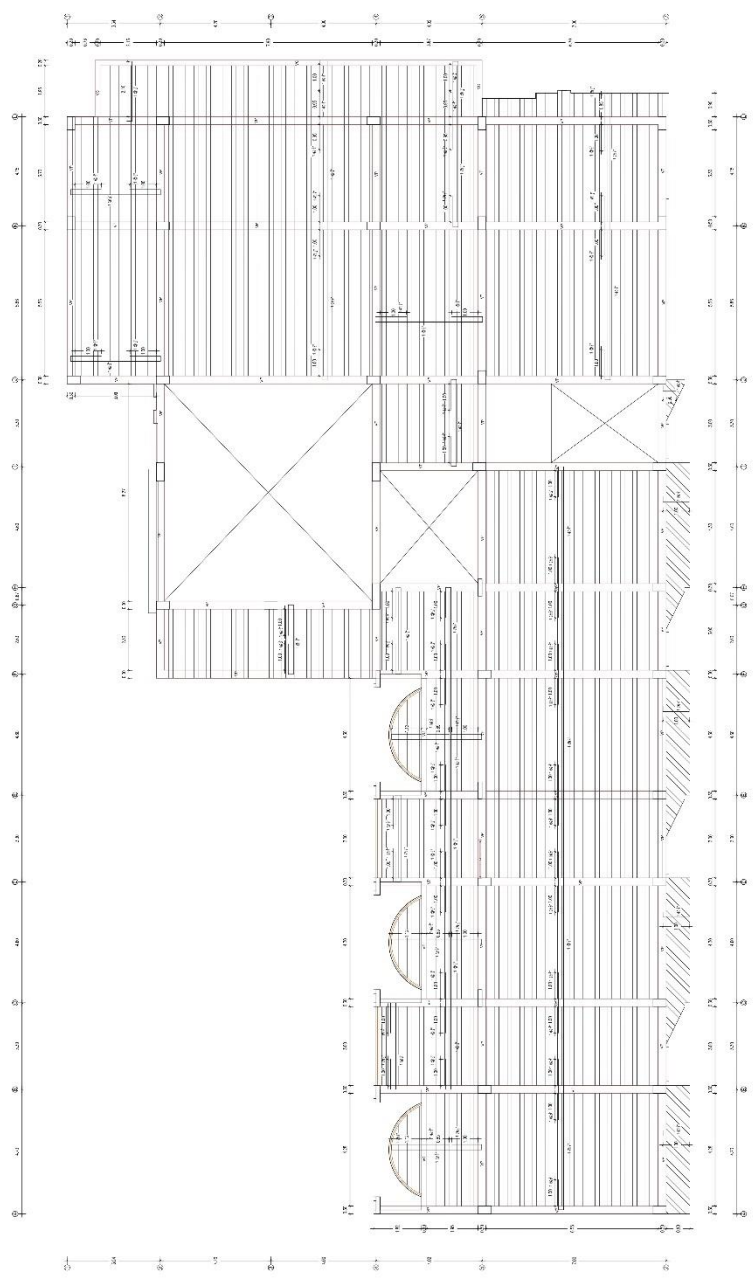
SECTOR: MODULO A

PLANO: VIGAS Y TERASAS

ESCALA: INDICADA

FECHA: OCTUBRE - 2022

LÁMINA  
**E-04**



**PLANO DE TECHO**  
ESCALA 1/50

- VC F C 218x32x2  
4 FIERRO DE 2"  
1 a 5cm; 5 a 10cm; 10 a 15cm; 15 a 20cm.
- VP F C 218x32x2  
12 FIERRO DE 2"  
F C 218x32x2  
1 a 5cm; 5 a 10cm; 10 a 15cm; 15 a 20cm.
- LOS ALBERGUA  
F C 218x32x2  
1 a 5cm; 5 a 10cm; 10 a 15cm; 15 a 20cm.
- FIERRO DE 2" ACERO  
DE TEMPERATURA A  
CADA 0.20m.

**VIGAS**  
TERASAS



PROYECTO: PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
ALBERGUE EN LA INTERSECCIÓN  
SUD-OCCIDENTAL DE LAS AVENIDAS  
2022

INDICACIONES:  
DEPARTAMENTO : ALCALDIA  
PROVINCIA : CARMAN  
DISTRITO : CARMAN  
URBANIZACIÓN : LA PAZ  
DIRECCION : N. BELLAUNTA

ACORDE:  
D. GONZALEZ ACUNA VICTOR  
INGENIERO

TERMINAR:  
BI. AND. NIÑOZ YEBARRETE EDGAR  
ALDAMIRO

REALIZADO POR:  
BI. ARE. CARLOS SANCHEZ LUIS  
ALEX

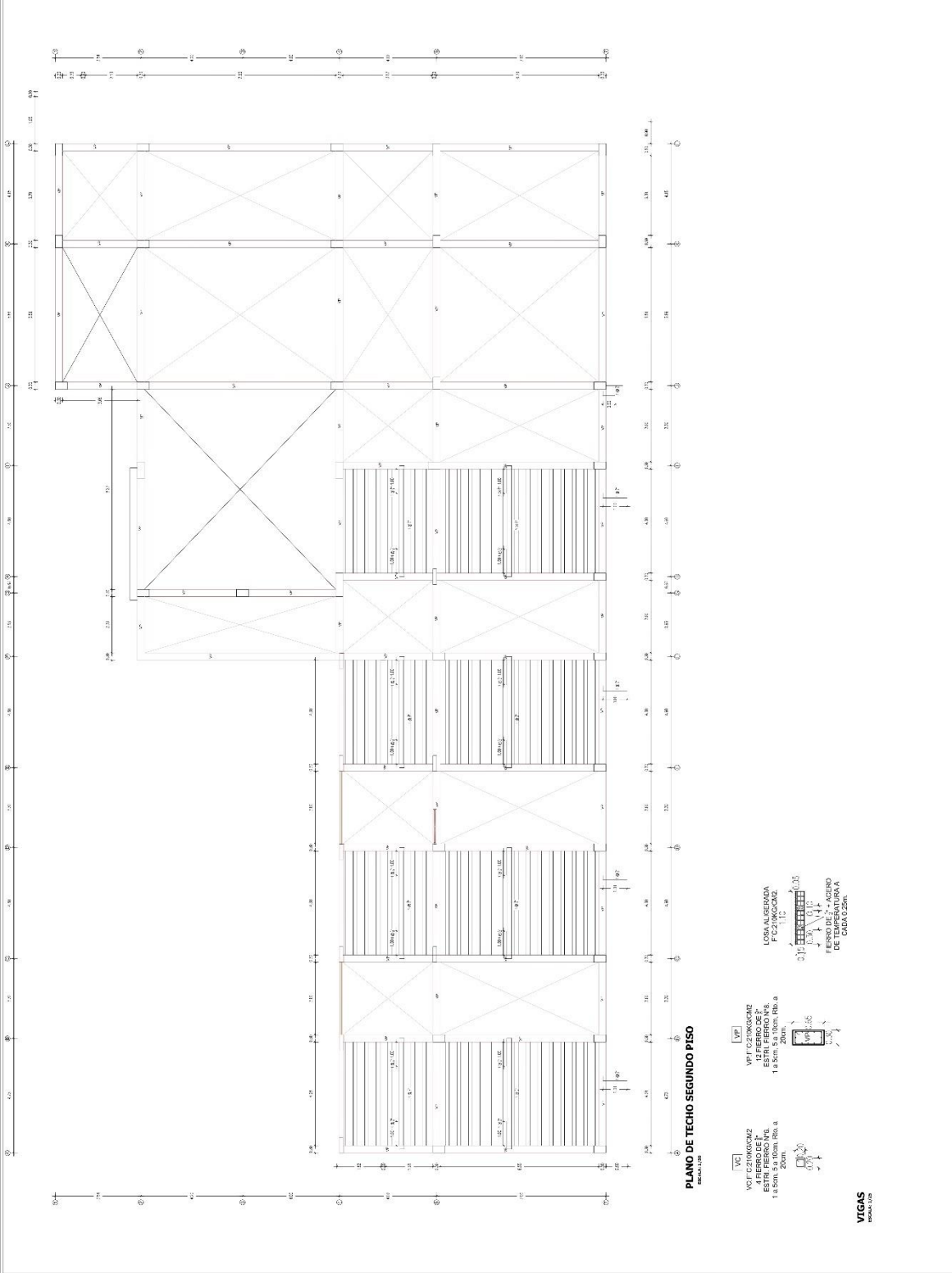
SECTOR: MÓDULO A

PLANO: TECHO

ESCALA: TRIBUCADA

FECHA: OCTUBRE - 2022

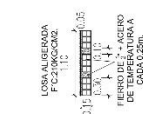
LPIRINK  
**E-05**



**PLANO DE TECHO SEGUNDO PISO**  
ESCALA 1:200

- 1. VIGAS
- VIGAS C/20x30x200
- 12 FIERRO DE Ø 2
- 4 FIERRO DE Ø 2
- ESTR. FIERRO Nº 3
- 1.8 cm. (1.8 cm. T.B. a 20cm.)
- 20cm.

- 2. LONA ALUSUMIDA
- 1.8 cm. (1.8 cm. T.B. a 20cm.)
- 20cm.



VTGAS  
ESCALA 1:200



**PROYECTO:**  
PROYECTO DE RECONSTRUCCIÓN DE UN  
SOCIAL DEL ADULTO MAYOR CARRILUZ  
2022

**UBICACION:**  
DEPARTAMENTO : ANCASH  
PROVINCIA : CARRILUZ  
DISTRITO : CARRILUZ  
URBANTACION : LA PAZ  
DIRECCION : JR. BELLA VISTA

**CLIENTE:**  
INSTITUCIÓN: ACCIÓN VECTOR  
PROYECTO

**VENIA:**  
DR. ALDO HUINZO PERALTA EUGAR  
ALDUNO  
BLANCO CARLOS SANCHEZ LUIS  
ALEX

**SECTOR:**  
MÓDULO B

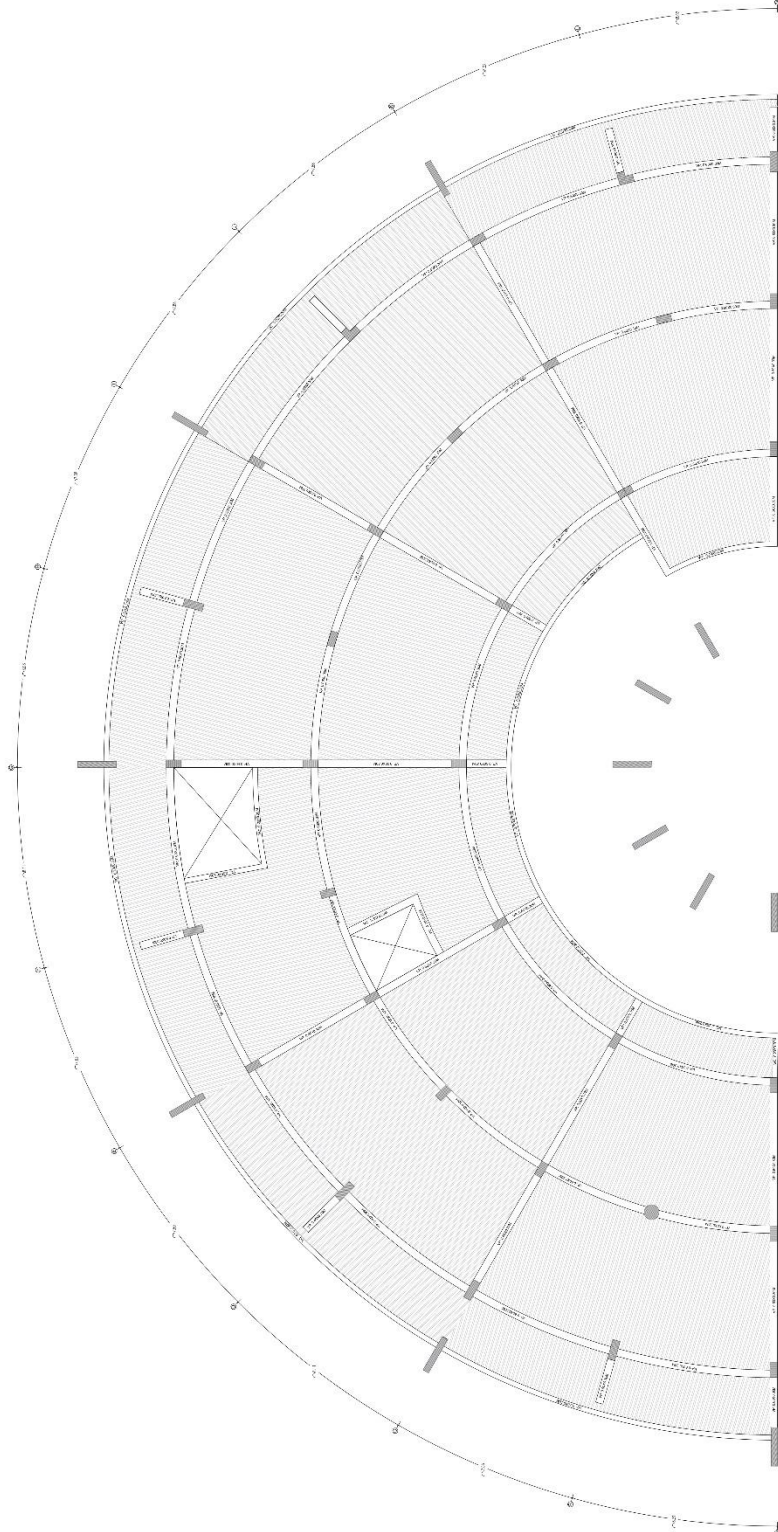
**PLANO:**  
VIGIETAS

**ESCALA:**  
INDICADA

**FECHA:**  
OCTUBRE - 2022

**LÁMINA:**

**E-06**



**PLANO DE VIGIETAS**  
ESCALA 1:20

**VCF C210KGC02**  
4 FIERRO DE 12  
ESPAÑAL 1.85m, 5 a 10cm, (Ro. a  
20cm)

**VP F C210KGC02**  
12 FIERRO DE 12  
ESPAÑAL 1.85m, 5 a 10cm, (Ro. a  
20cm)

**LOSA ALICERDA**  
FC210KGC02  
FIERRO DE 12 ACERO  
DE TEMPERATURA A  
CADA 17.5cm



**PROYECTO:**  
IMPACTO ACústICO EN LA INTERACCIÓN  
SOCIOLINGÜÍSTICA EN EL  
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y  
DESARROLLO TECNOLÓGICO

**DIRECCIÓN:**  
DEPARTAMENTO : INGENIERÍA  
PROVINCIA : CARMOLIZ  
DISTRITO : CARMOLIZ  
URBANIZACIÓN : LA PAZ  
DIRECCIÓN : JR. BELLA VISTA

**ACCIÓN:**  
DR. GONZÁLEZ ACERNA VICTOR  
INGENIERO

**INSTRUMENTOS:**  
BIARRIO, MONTE, ALVARADO, ESCOBAR,  
VALLEJO, VILLALBA

**REALIZADO POR:**  
DR. JUAN CARLOS SANCHEZ LUIS  
ALBA

**SCALA:**  
MODELO B

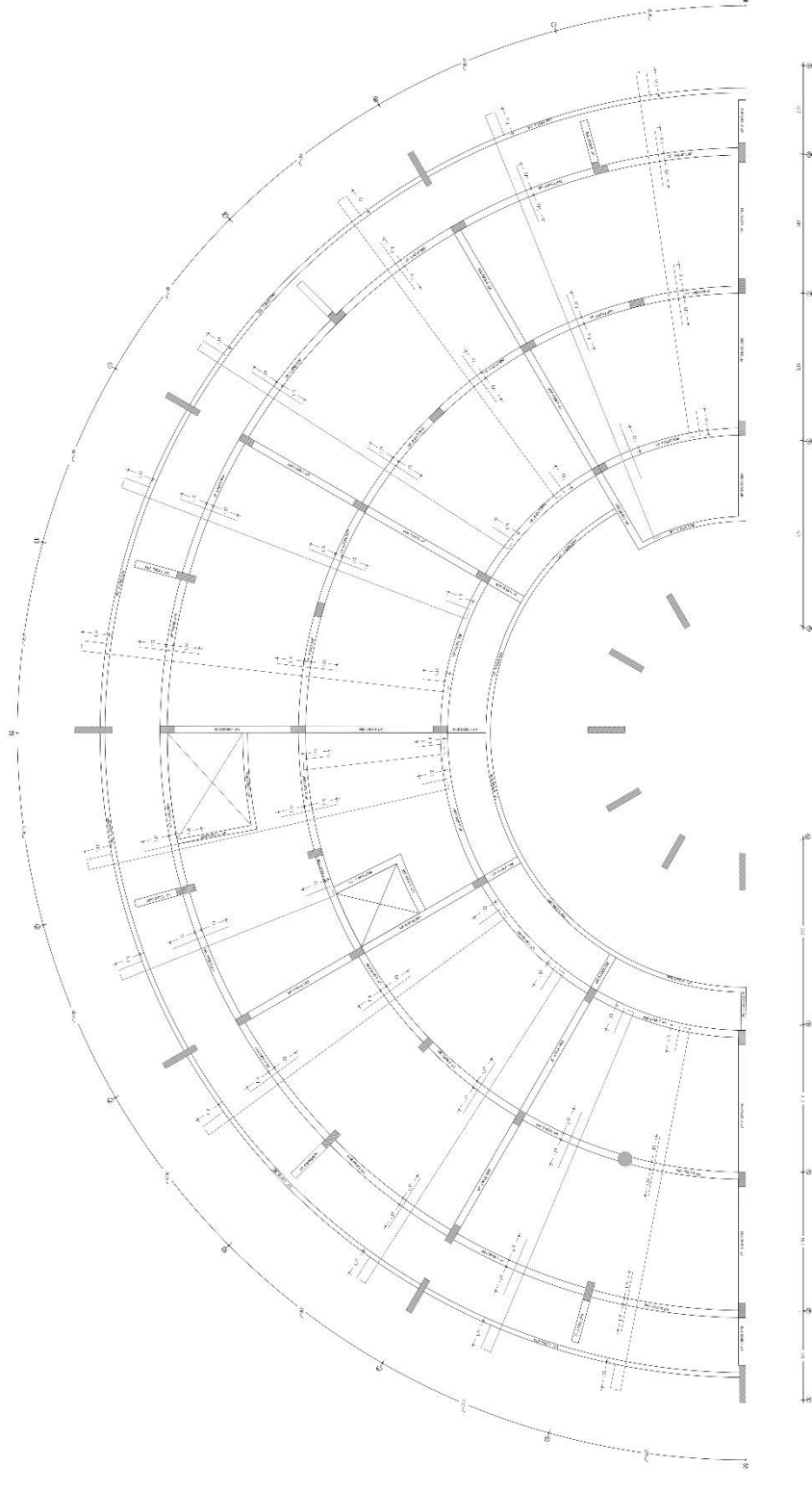
**PAÑO:**  
TECHO

**ESCALA:**  
INTECADA

**FECHA:**  
OCTUBRE - 2022

**LÁMINA:**

**E-07**

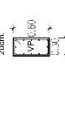


**PLANO DE TECHO**

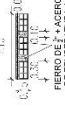
**V1: C/21W6G2M2**  
4 FERRO DE 20mm  
ESTR. FERRO EN  
LCSA ALBERCA  
1.8mm, 20cm, 20cm



**V2: C/21W6G2M2**  
12 FERRO DE 20mm  
ESTR. FERRO EN  
LCSA ALBERCA  
1.8mm, 20cm, 20cm



**V3: C/21W6G2M2**  
4 FERRO DE 20mm  
ESTR. FERRO EN  
LCSA ALBERCA  
1.8mm, 20cm, 20cm



**V4: C/21W6G2M2**  
4 FERRO DE 20mm  
ESTR. FERRO EN  
LCSA ALBERCA  
1.8mm, 20cm, 20cm



**V5: C/21W6G2M2**  
4 FERRO DE 20mm  
ESTR. FERRO EN  
LCSA ALBERCA  
1.8mm, 20cm, 20cm



**V6: C/21W6G2M2**  
4 FERRO DE 20mm  
ESTR. FERRO EN  
LCSA ALBERCA  
1.8mm, 20cm, 20cm



**V7: C/21W6G2M2**  
4 FERRO DE 20mm  
ESTR. FERRO EN  
LCSA ALBERCA  
1.8mm, 20cm, 20cm



**V8: C/21W6G2M2**  
4 FERRO DE 20mm  
ESTR. FERRO EN  
LCSA ALBERCA  
1.8mm, 20cm, 20cm



**V9: C/21W6G2M2**  
4 FERRO DE 20mm  
ESTR. FERRO EN  
LCSA ALBERCA  
1.8mm, 20cm, 20cm



**V10: C/21W6G2M2**  
4 FERRO DE 20mm  
ESTR. FERRO EN  
LCSA ALBERCA  
1.8mm, 20cm, 20cm





**PROYECTO**  
 PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL UN  
 SOCIAL DEL ADULTO MAYOR CARNIAJAZ  
 2021

**UBICACION:**  
 DEPARTAMENTO : ANCASH  
 PROVINCIA : CARNIAJAZ  
 DISTRITO : CARNIAJAZ  
 UBICACION : LA PAZ  
 DIRECCION : 2R BELLAVERA

**ACOR:**  
 DR. GONZALEZ ACUÑA VICTOR  
 HOMBERTO

**TESTIFAS:**  
 BLANCO ANDRÉS VERA PABLO EDGAR  
 ALEJANDRO

**BLANCO GARCÍA ANDRÉS LUIS  
 ALIX**

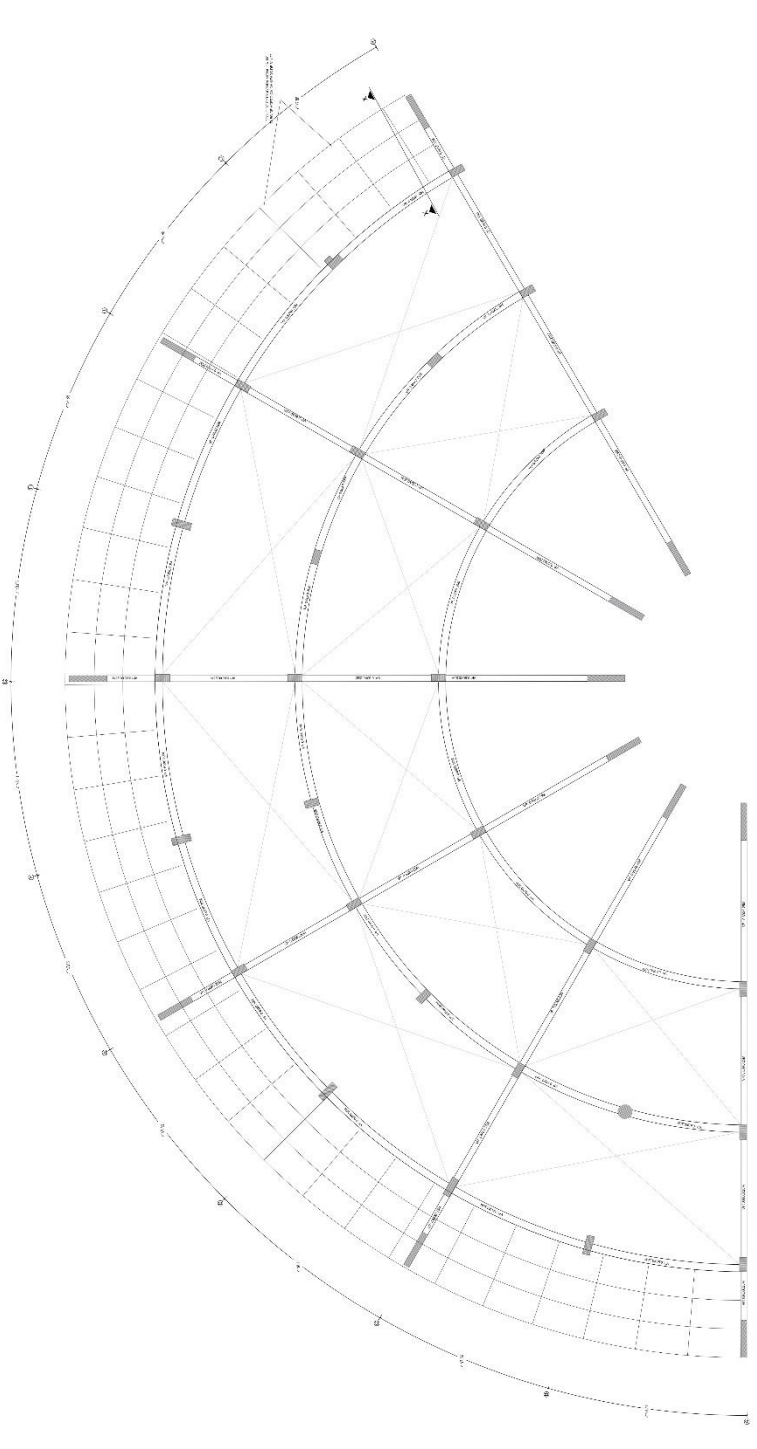
**SECTOR:**  
 MÓDULO B

**PISO:**  
 TERCERO

**ESCALA:**  
 INDICADA

**FECHA:**  
 OCTUBRE - 2022

**LÁMINA:**  
**E-08**



**PLANO DE TEOCHO SEGUNDO PISO**  
 ESCALA 1/10

**VIGAS**  
 DIMENSIONES

**VIGAS**  
 DIMENSIONES

**LOSAS ALBERADA**  
 F.C. CONCRETO  
 1.10  
 DE 100 CM X 100 CM  
 CADA 0.25m

**VIGAS**  
 DIMENSIONES

**VIGAS**  
 DIMENSIONES

**VIGAS**  
 DIMENSIONES

**VIGAS**  
 DIMENSIONES

**VIGAS**  
 DIMENSIONES

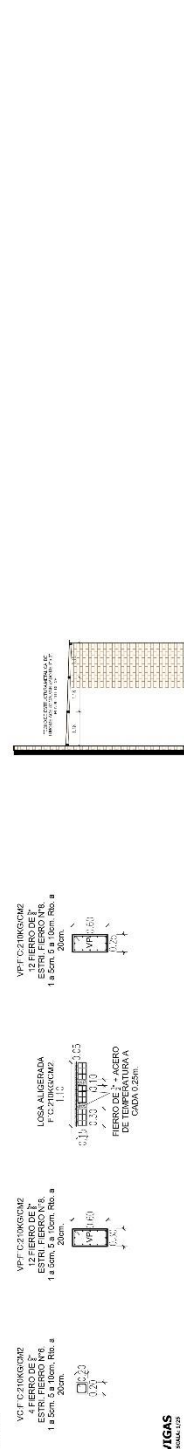
**VIGAS**  
 DIMENSIONES

**VIGAS**  
 DIMENSIONES

**VIGAS**  
 DIMENSIONES

**VIGAS**  
 DIMENSIONES

**VIGAS**  
 DIMENSIONES



**CORTE X-X**  
 ESCALA 1/10

## 5.5.2 Planos básicos de instalaciones sanitarias

### 5.5.2.5 Planos de distribución de redes de agua y contra incendio por niveles.









**PROYECTO:** PLAN DE MANEJO DE RIESGOS EN ALBERGUE EN LA INTERSECCION SOCIAL DEL ALUMNO PAVAROCARIBAZA 2021

**UBICACION:** ANDAHUAYILLO  
**DEPARTAMENTO:** ANDAHUAYILLO  
**PROVINCIA:** CARHUAYAZ  
**DISTRITO:** CARHUAYAZ  
**ORGANIZACION:** LA PAZ  
**DIRECCION:** DR. BELLAVIDA

**ALUMNO:** DIGNORALDO AGUIÑA VICTOR  
**NUMERO:**

**TUTORIA:**  
**BIARR:** PROF. MARCELO EDUARDO ALVARADO  
**BIARR:** CARLOS SANCHEZ LUIS ALEX

**SECTOR:** MODULO A

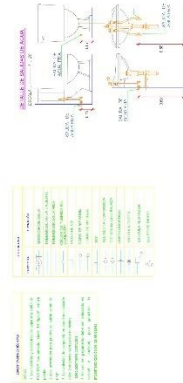
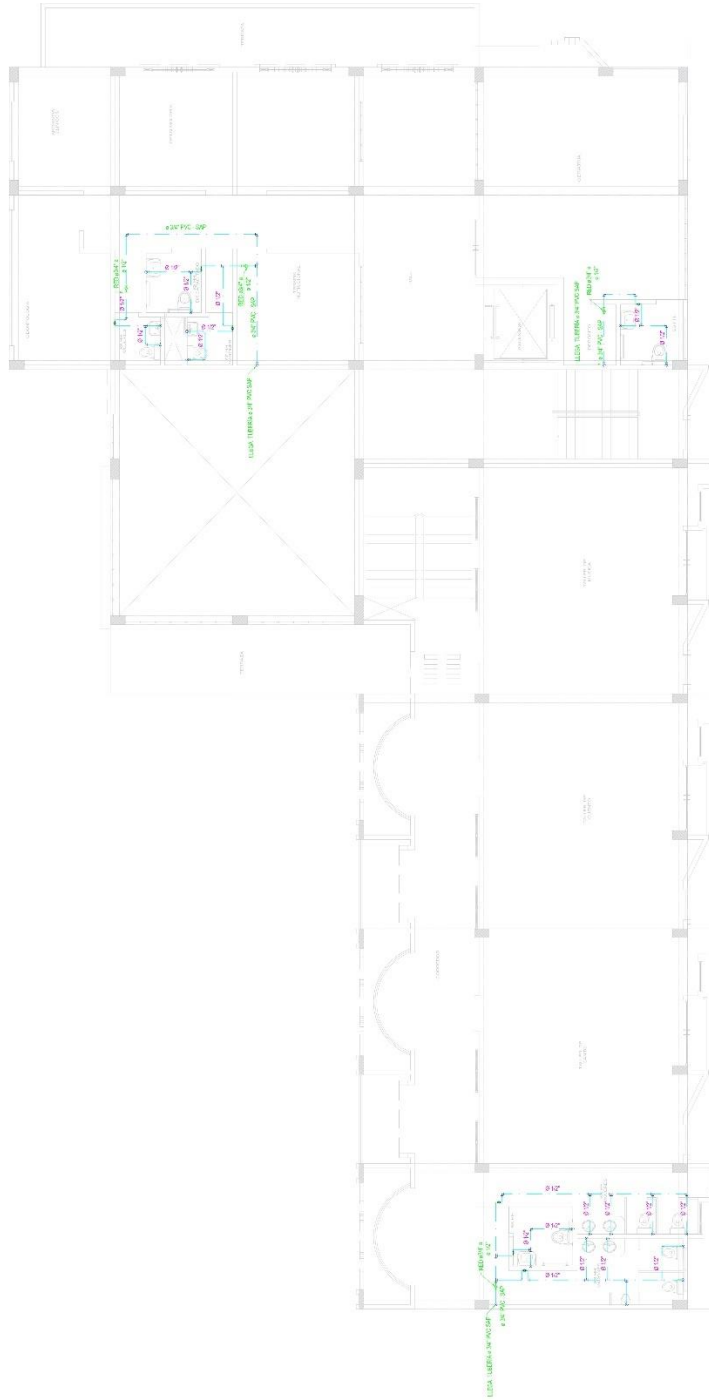
**PLANO:** INSTALACIONES SANITARIAS

**ESCALA:** INDICADA

**FECHA:** OCTUBRE - 2021

**LAPINA:**

**IS-03**







**PROYECTO:** PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN SOCIAL DEL ADULTO MAYOR EN CARABAZA 2022

**UBICACION:** DEPARTAMENTO : ANCASH  
 PROVINCIA : CARABAZA  
 DISTRITO : CARABAZA  
 URBANIZACION : LA PAZ  
 DIRECCION : JR. BELAVISTA

**ACCIONES:** PLAN DE AGUA Y VENTILACION  
 PLAN DE ILUMINACION  
 PLAN DE RUIDO

**TEXTOS:**

**BAJARQ:** INMOBILIARIAS VENTURA  
**BAJARQ:** CARLOS SANCHEZ LUIS ALEX

**SECTOR:** MODULO B

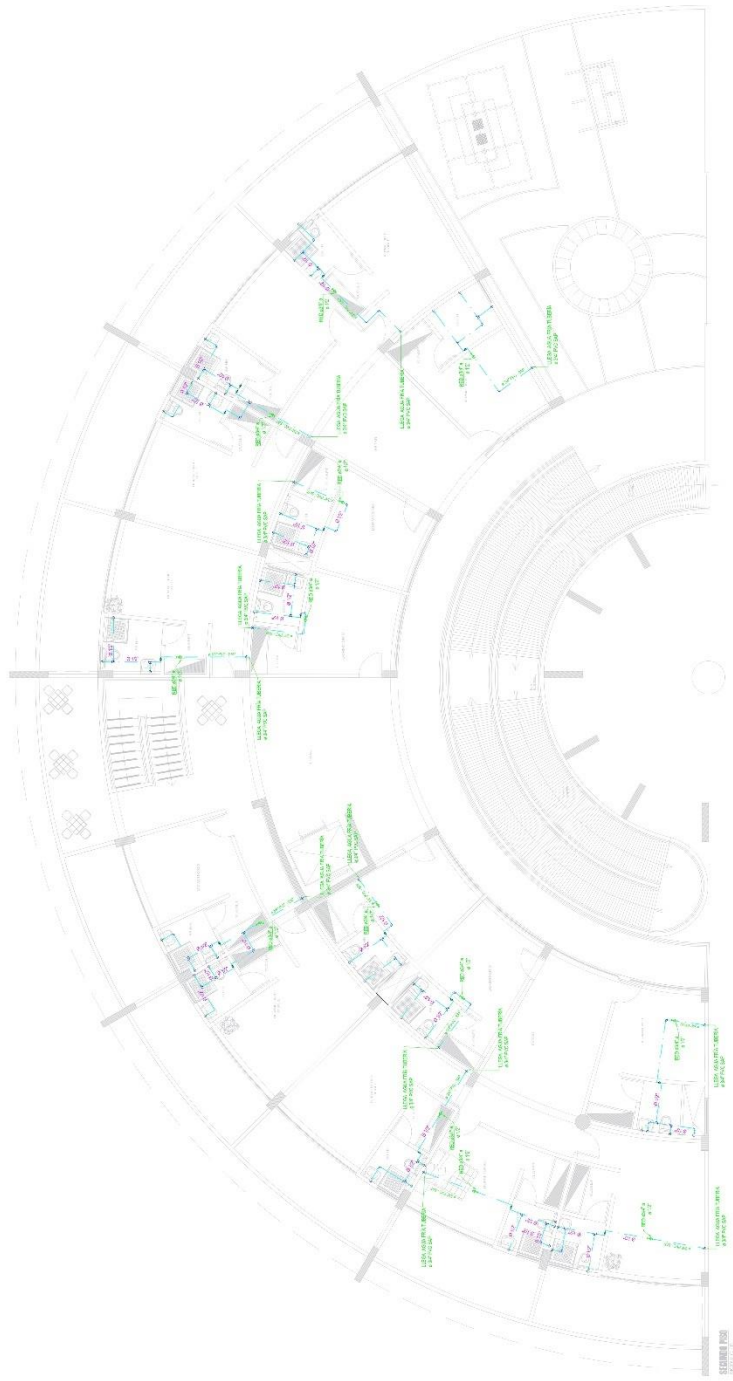
**PLANO:** INSTALACIONES SANITARIAS

**ESCALA:** INDICADA

**FECHA:** OCTUBRE - 2022



**LAMINA:**

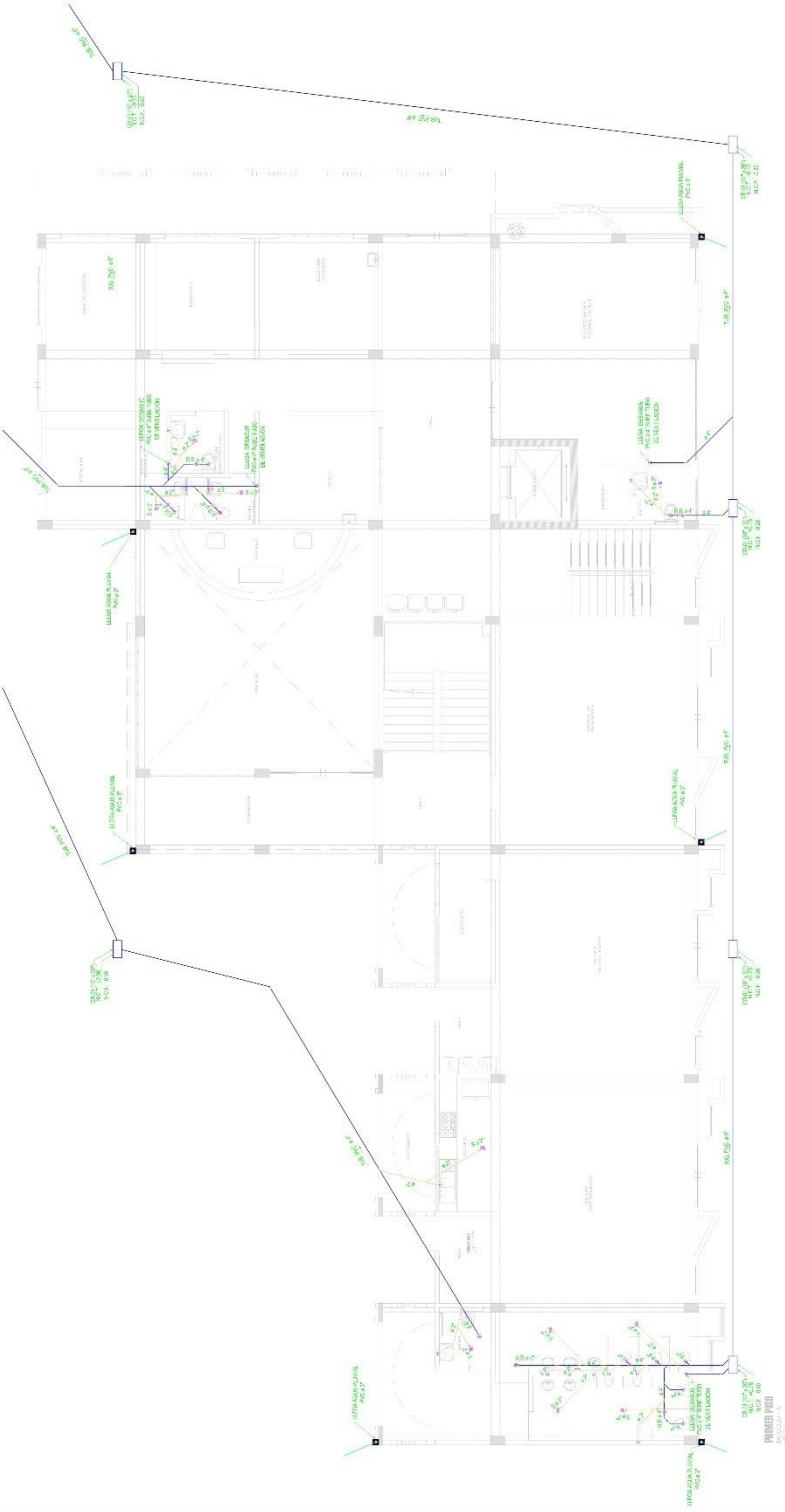
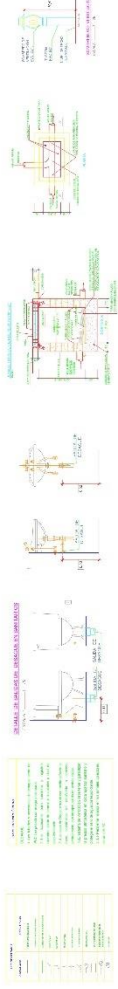
**IS-05**



5.5.2.6 Planos de distribución de redes de desagüe y pluvial por niveles.



 <p><b>UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO</b> FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA ESCUELA NACIONAL DE INGENIERÍA DE ARQUITECTURA</p>		<p>PROYECTO: PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN SALA DE CLASES DEL INSTITUTO VECES 2022</p>	<p>UNIDAD: INGENIERÍA DEPARTAMENTO: INGENIERÍA PROYECTO: INGENIERÍA DISTRITO: CASHUAZ URBANIZACIÓN: LA PAZ DIRECCIÓN: J.P. BELLAVISTA</p>	<p>CLIENTE: D. GONZALEZ AGUIA VICTOR NUMERO: 1</p>	<p>PROYECTANTE: BLANKE, MIGUEL VICENTE Y EDUARDO ALEJANDRO D. AYO, CARLOS SANCHEZ LUIS ALEX</p>	<p>SECTOR: MODULO A</p>	<p>PLANTA: INSTALACIONES SANITARIAS</p>	<p>ESCALA: INDICADA</p>	<p>FECHA: OCTUBRE 2022</p>	<p>LÁMINA: <b>IS-07</b></p>
--	---	--	---	--	---	-------------------------	---	-------------------------	----------------------------	---------------------------------





**PROYECTO:**  
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
ALBERGUE EN LA INSTALACIÓN  
SOCIAL DEL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA  
2022

**UBICACION:** DEPARTAMENTO INGENIERIA  
PROVINCIA CARMOLIZ  
DISTRITO CARMOLIZ  
URBANIZACION LA PAZ  
DIRECCION J.R. BELLAVISTA

**ABORRE:**  
ORGANIZACION ACQUA VICTOR  
PROYECTOS

**TITULAR:**  
R/ARQ. HIRSH VIVIANI PARI EGGAR  
ALUMNO  
R/ARQ. CARLOS SANCHEZ LUIS  
ALX

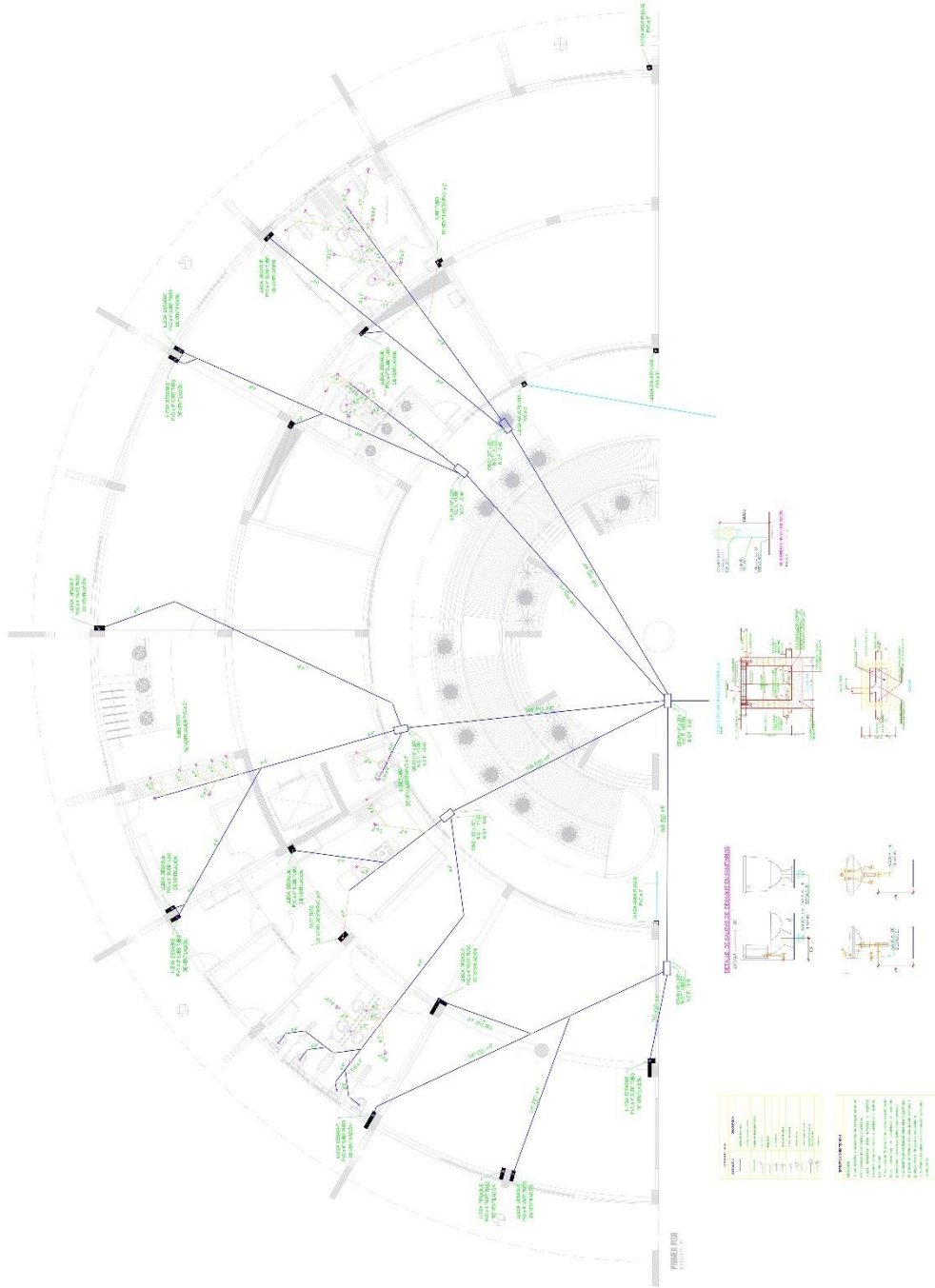
**SECTOR:** MODULO B

**TITULO:** INSTALACIONES SANITARIAS

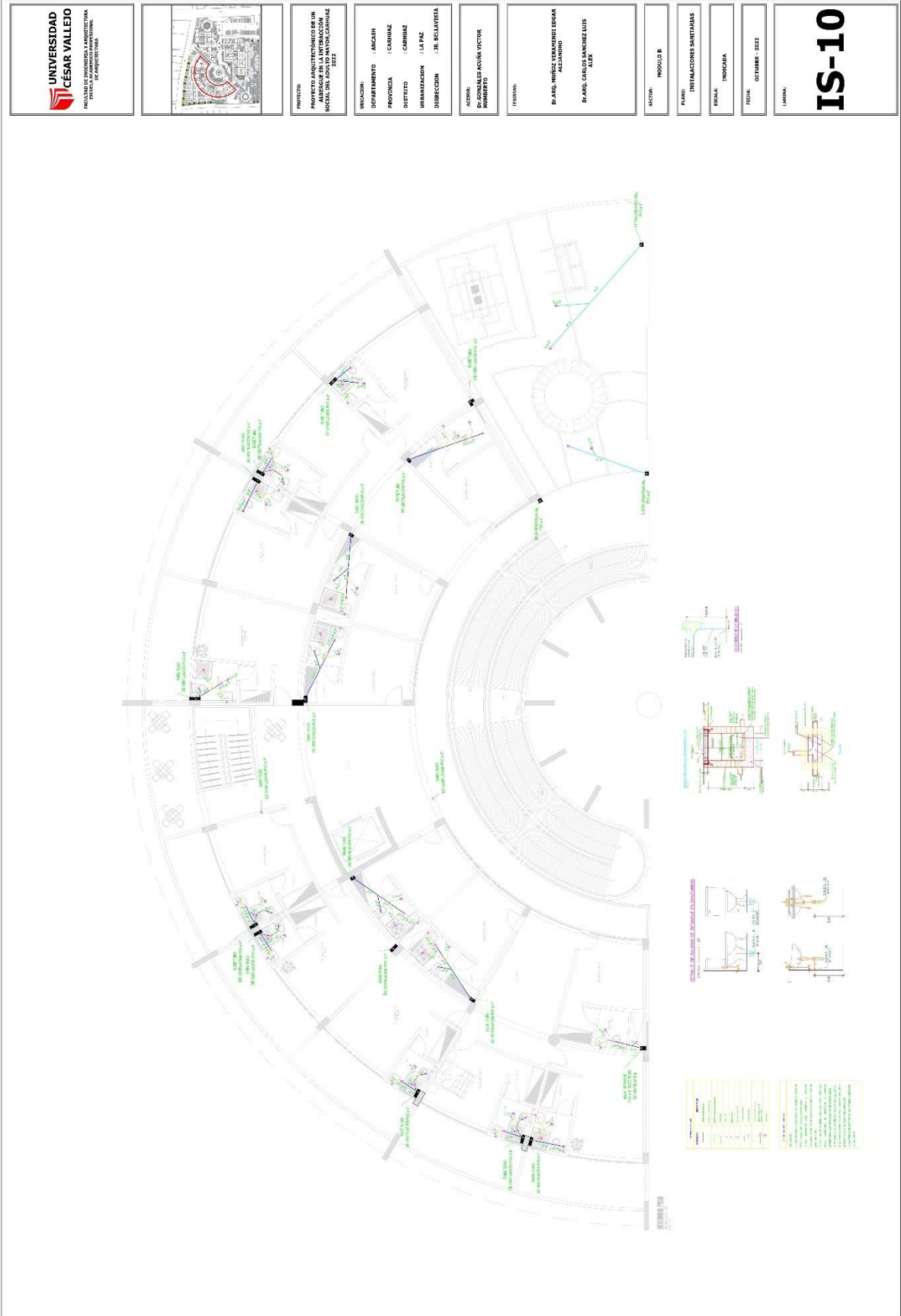
**ESCALA:** INDICADA

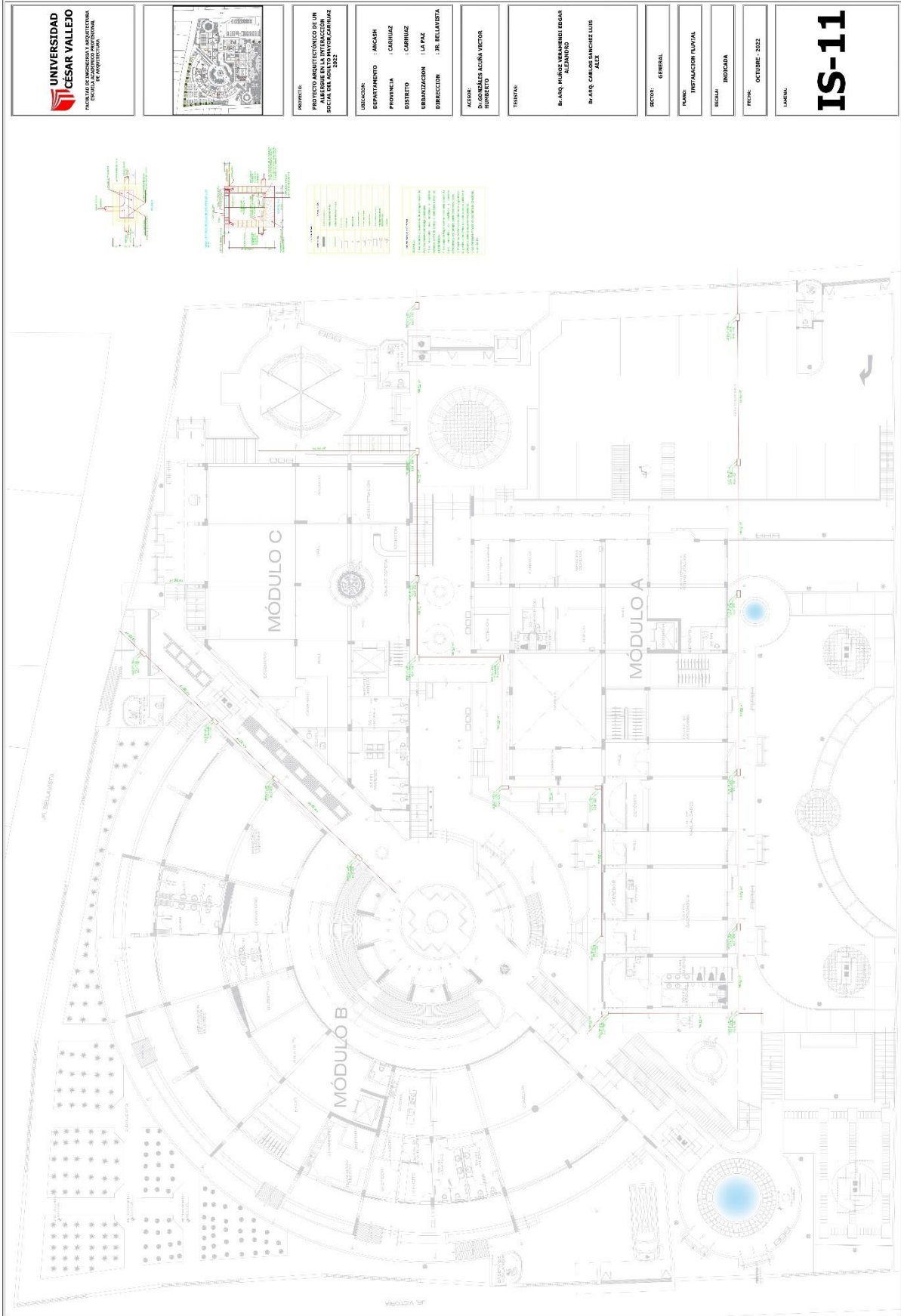
**FECHA:** OCTUBRE 2022

**LIBRETA:**  
**IS-09**



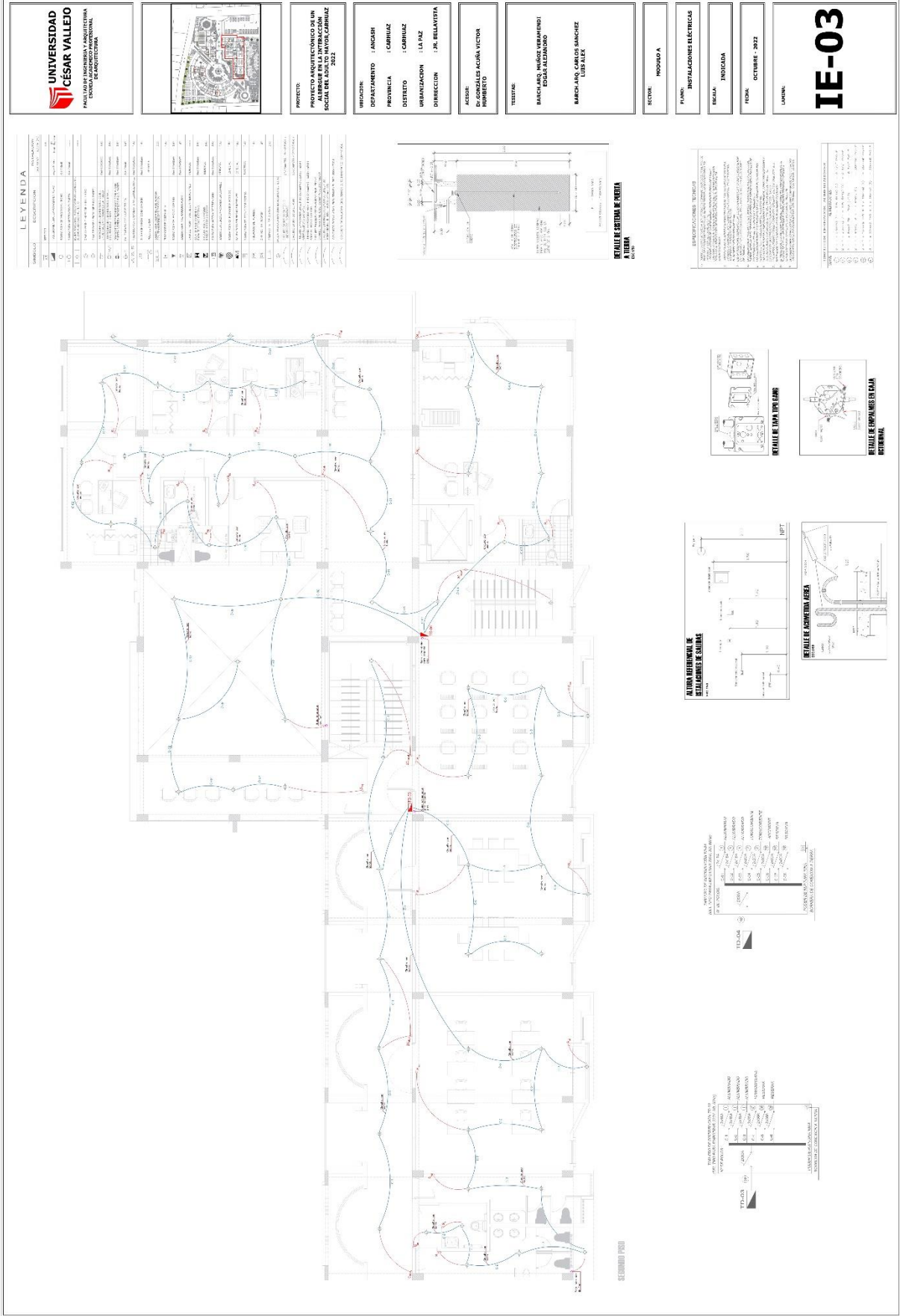












**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**  
 FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA DE INGENIERÍA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



**PROYECTO:**  
 PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN  
 SOCIAL DEL MUNICIPIO MAYOR CARRILAZ  
 2021

**UBICACIÓN:**  
 DEPARTAMENTO : AREQUIPA  
 PROVINCIA : CARRILAZ  
 DISTRITO : CARRILAZ  
 URBANIZACIÓN : LA PAZ  
 DIRECCIÓN : JR. BELAVISTA

**ARQUITECTO:**  
 ANDRÉS SANCHEZ AGUIA VICTOR  
 HUARIETO

**TÍTULO:**  
 BANCILAS Y BANCOS VESTIBULOS  
 SOCIAL ALDARINO

**BANCO:**  
 BANCILAS Y BANCOS SANCHEZ  
 HUARIETO

**SECTORES:**  
 MODULO A

**PLANO:**  
 INSTALACIONES ELECTRICAS

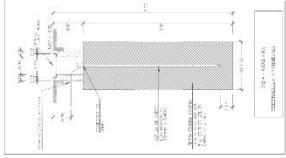
**ESCALA:**  
 INDICADA

**FECHA:**  
 OCTUBRE 2022

**LÁMINA:**  
**IE-04**

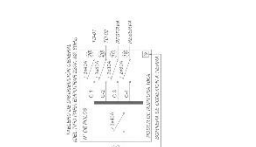
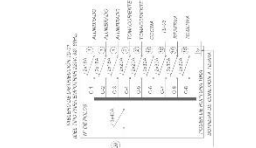
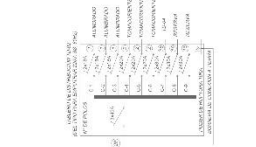
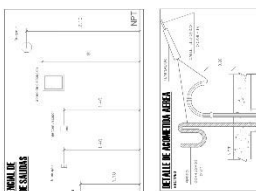
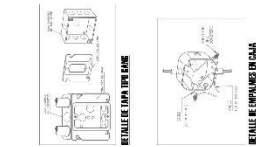
**LEYENDA**

LEYENDA	DESCRIPCIÓN	NOTAS
1	ALAMBRE DE ALUMINIO	
2	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
3	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
4	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
5	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
6	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
7	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
8	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
9	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
10	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
11	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
12	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
13	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
14	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
15	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
16	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
17	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
18	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
19	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
20	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
21	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
22	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
23	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
24	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
25	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
26	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
27	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
28	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
29	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
30	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
31	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
32	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
33	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
34	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
35	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
36	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
37	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
38	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
39	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
40	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
41	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
42	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
43	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
44	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
45	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
46	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
47	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
48	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
49	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
50	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
51	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
52	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
53	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
54	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
55	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
56	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
57	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
58	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
59	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
60	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
61	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
62	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
63	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
64	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
65	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
66	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
67	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
68	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
69	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
70	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
71	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
72	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
73	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
74	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
75	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
76	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
77	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
78	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
79	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
80	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
81	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
82	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
83	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
84	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
85	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
86	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
87	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
88	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
89	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
90	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
91	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
92	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
93	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
94	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
95	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
96	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
97	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
98	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
99	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	
100	ALAMBRE DE CUPRO ALUMINIO	

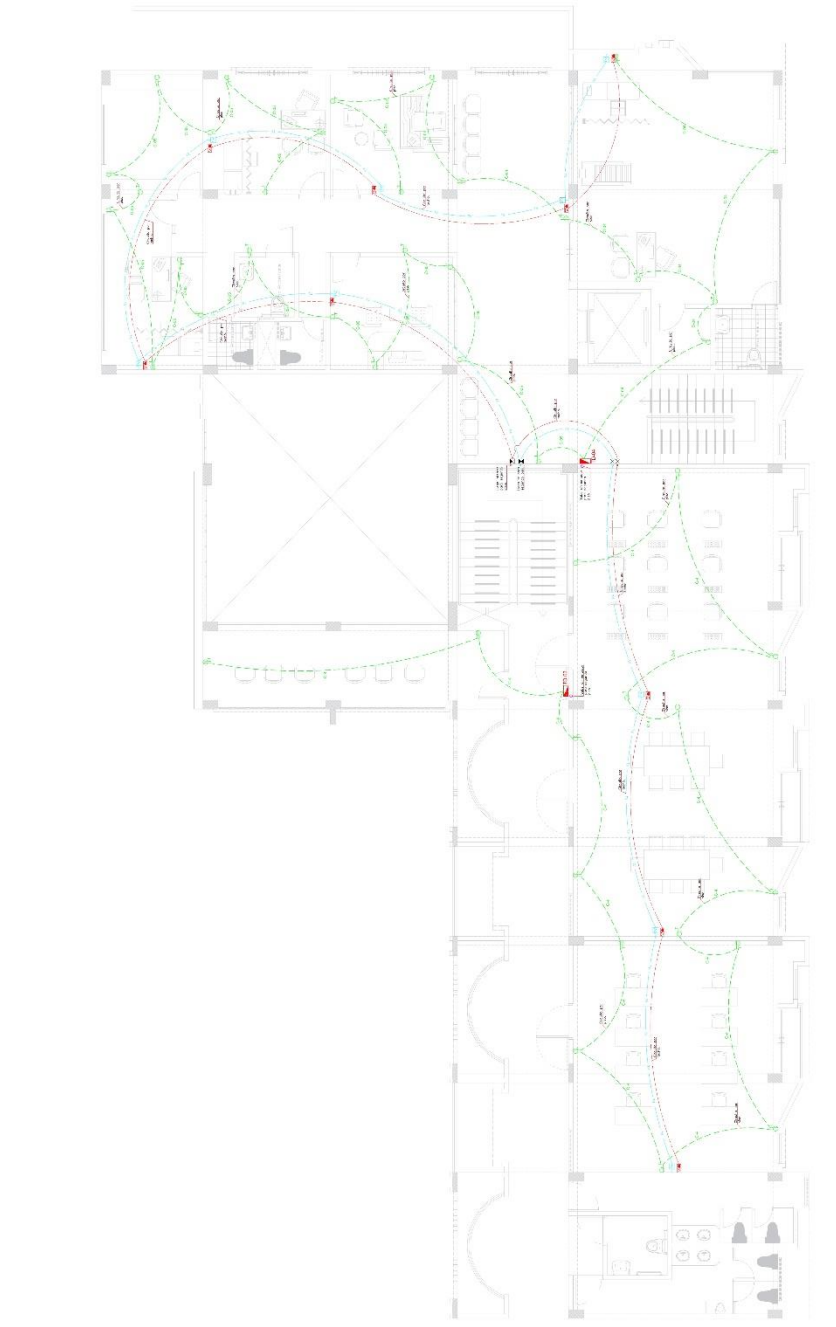


**NOTAS:**

1. SE DEBE LEER EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS EN CONJUNTO CON EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS DE LOS OTROS MODULOS.
2. SE DEBE LEER EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS EN CONJUNTO CON EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS DE LOS OTROS MODULOS.
3. SE DEBE LEER EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS EN CONJUNTO CON EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS DE LOS OTROS MODULOS.
4. SE DEBE LEER EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS EN CONJUNTO CON EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS DE LOS OTROS MODULOS.
5. SE DEBE LEER EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS EN CONJUNTO CON EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS DE LOS OTROS MODULOS.
6. SE DEBE LEER EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS EN CONJUNTO CON EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS DE LOS OTROS MODULOS.
7. SE DEBE LEER EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS EN CONJUNTO CON EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS DE LOS OTROS MODULOS.
8. SE DEBE LEER EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS EN CONJUNTO CON EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS DE LOS OTROS MODULOS.
9. SE DEBE LEER EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS EN CONJUNTO CON EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS DE LOS OTROS MODULOS.
10. SE DEBE LEER EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS EN CONJUNTO CON EL PLANO DE INSTALACIONES ELECTRICAS DE LOS OTROS MODULOS.



LEYENDA	
ABRIGADO	DESIGNACION
1	ALUMENOS
2	ALUMENOS DE ALUMINIO
3	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO
4	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
5	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
6	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
7	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
8	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
9	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
10	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
11	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
12	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
13	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
14	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
15	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
16	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
17	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
18	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
19	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
20	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
21	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
22	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
23	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
24	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
25	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
26	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
27	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
28	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
29	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
30	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
31	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
32	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
33	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
34	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
35	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
36	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
37	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
38	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
39	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
40	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
41	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
42	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
43	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
44	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
45	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
46	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
47	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
48	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
49	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)
50	ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)



SEGUNDO PISO

**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**  
 FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
 ESCUELA DE INGENIERIA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA



**PROYECTO:** PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE UN SOCIAL DEL INSTITUTO MAYOR CARRILAZ 2021

**UBICACION:** DEPARTAMENTO : ICA  
 PROVINCIA : CARHUAZ  
 DISTRITO : CARHUAZ  
 UBICACION : LA PAZ  
 DIRECCION : JR. BELAVISTA

**ARQUITECTO:** ALVARO VALDES AGUIA VICTOR HUMBERTO

**TITULAR:** BANCILAO, NICHOLAS VICTORINO ROSA ALDAMIRO

**BANCILAO, CARLOS SANCHEZ**  
 SUYU CANE

**SECTORES:** MODULO A

**PLANO:** INSTALACIONES ELECTRICAS

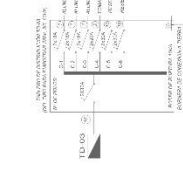
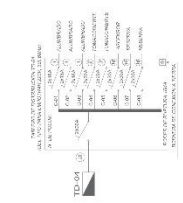
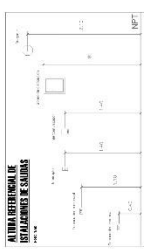
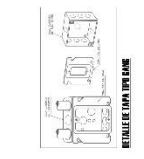
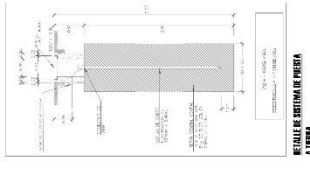
**ESCALA:** INDICADA


**FECHA:** OCTUBRE 2022

**LÁMINA:** **IE-05**


**LEYENDA:** ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)

**LEYENDA:** ALUMENOS DE ALUMINIO Y VIDRIO (ALUMENOS)





**UNIVERSIDAD  
CÉSAR VALLEJO**  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA  
DE ELECTRICIDAD



**PROYECTO:**  
PROYECTO DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS EN  
LA SUBESTACIÓN DE LA INSTITUCIÓN  
SOCIAL DEL AGUJO MAYOR, CARRIZAS  
2012

**DIRECCIÓN:** ANCASH  
**DEPARTAMENTO:** CARRIZAS  
**PROVINCIA:** CARRIZAS  
**DISTRITO:** CARRIZAS  
**URBANIZACIÓN:** LA FAZ  
**DIRECCIÓN:** DR. BELLAVERA

**ALUMNA:**  
PERSONAL ASISTENTE VICTOR  
NÚMERO

**INSTITUTO:**  
BANCILAO VÍCTOR VERA  
EDUARDO ALVARADO  
EDUARDO ALVARADO  
EDUARDO ALVARADO

**SECTOR:** PISCOSUO B

**PLANO:** INSTALACIONES ELÉCTRICAS

**ESCALA:** INDICADA

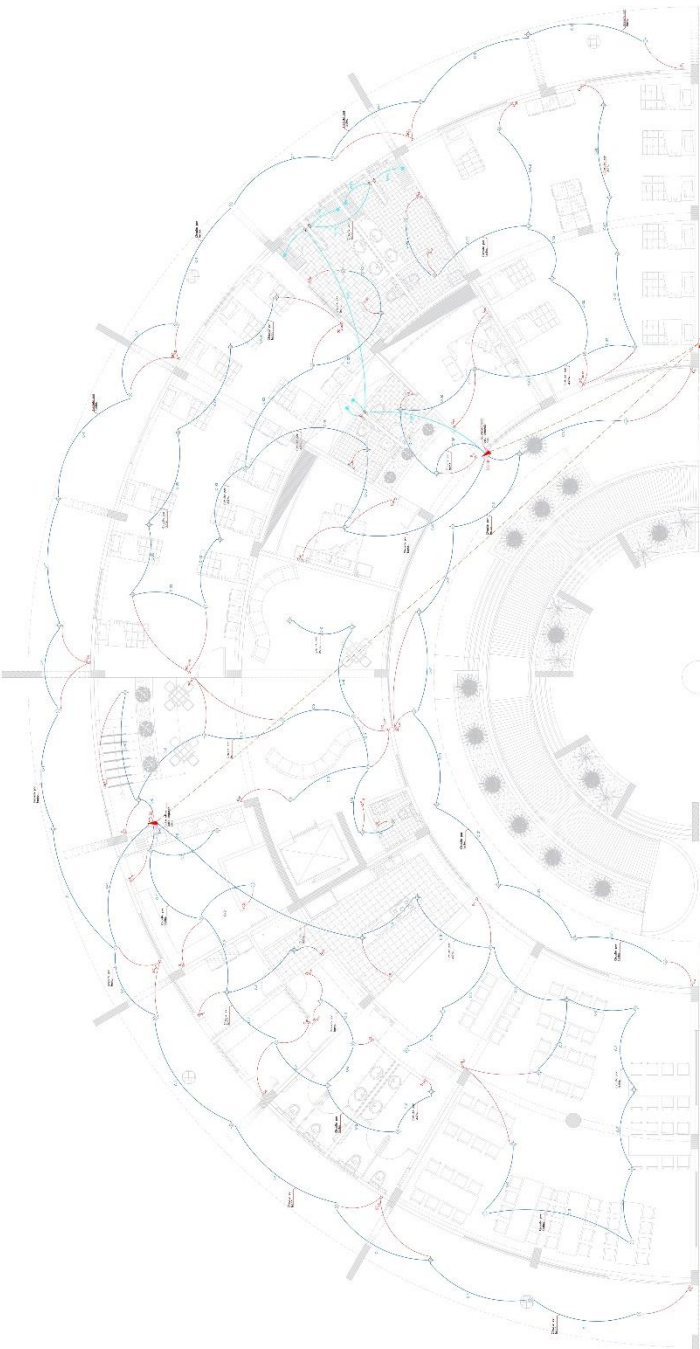
**FECHA:** OCTUBRE 2012

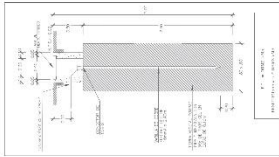
**LÁMINA:**  
**IE-06**

**LEYENDA**

ABRIGADA	DESCRIPCIÓN	INDICACIONES
1	ALUMINUMOS	
2	ALUMINUMOS	
3	ALUMINUMOS	
4	ALUMINUMOS	
5	ALUMINUMOS	
6	ALUMINUMOS	
7	ALUMINUMOS	
8	ALUMINUMOS	
9	ALUMINUMOS	
10	ALUMINUMOS	
11	ALUMINUMOS	
12	ALUMINUMOS	
13	ALUMINUMOS	
14	ALUMINUMOS	
15	ALUMINUMOS	
16	ALUMINUMOS	
17	ALUMINUMOS	
18	ALUMINUMOS	
19	ALUMINUMOS	
20	ALUMINUMOS	
21	ALUMINUMOS	
22	ALUMINUMOS	
23	ALUMINUMOS	
24	ALUMINUMOS	
25	ALUMINUMOS	
26	ALUMINUMOS	
27	ALUMINUMOS	
28	ALUMINUMOS	
29	ALUMINUMOS	
30	ALUMINUMOS	
31	ALUMINUMOS	
32	ALUMINUMOS	
33	ALUMINUMOS	
34	ALUMINUMOS	
35	ALUMINUMOS	
36	ALUMINUMOS	
37	ALUMINUMOS	
38	ALUMINUMOS	
39	ALUMINUMOS	
40	ALUMINUMOS	
41	ALUMINUMOS	
42	ALUMINUMOS	
43	ALUMINUMOS	
44	ALUMINUMOS	
45	ALUMINUMOS	
46	ALUMINUMOS	
47	ALUMINUMOS	
48	ALUMINUMOS	
49	ALUMINUMOS	
50	ALUMINUMOS	
51	ALUMINUMOS	
52	ALUMINUMOS	
53	ALUMINUMOS	
54	ALUMINUMOS	
55	ALUMINUMOS	
56	ALUMINUMOS	
57	ALUMINUMOS	
58	ALUMINUMOS	
59	ALUMINUMOS	
60	ALUMINUMOS	
61	ALUMINUMOS	
62	ALUMINUMOS	
63	ALUMINUMOS	
64	ALUMINUMOS	
65	ALUMINUMOS	
66	ALUMINUMOS	
67	ALUMINUMOS	
68	ALUMINUMOS	
69	ALUMINUMOS	
70	ALUMINUMOS	
71	ALUMINUMOS	
72	ALUMINUMOS	
73	ALUMINUMOS	
74	ALUMINUMOS	
75	ALUMINUMOS	
76	ALUMINUMOS	
77	ALUMINUMOS	
78	ALUMINUMOS	
79	ALUMINUMOS	
80	ALUMINUMOS	
81	ALUMINUMOS	
82	ALUMINUMOS	
83	ALUMINUMOS	
84	ALUMINUMOS	
85	ALUMINUMOS	
86	ALUMINUMOS	
87	ALUMINUMOS	
88	ALUMINUMOS	
89	ALUMINUMOS	
90	ALUMINUMOS	
91	ALUMINUMOS	
92	ALUMINUMOS	
93	ALUMINUMOS	
94	ALUMINUMOS	
95	ALUMINUMOS	
96	ALUMINUMOS	
97	ALUMINUMOS	
98	ALUMINUMOS	
99	ALUMINUMOS	
100	ALUMINUMOS	

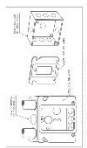




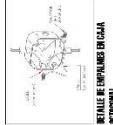
**DETALLE DE SISTEMA DE ENTUBIA  
A TUBERÍA**

**ALUMINA INTERIENDA DE  
CABLEADOS DE BARRAS**



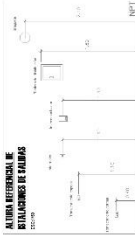
**DETALLE DE TIPO BARRA**




**DETALLE DE BARRAS DE BARRA  
METALICA**

**ALUMINA INTERIENDA DE  
CABLEADOS DE BARRAS**




**DETALLE DE BARRAS DE BARRA  
METALICA**

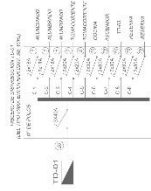


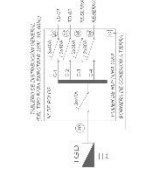
**ALUMINA INTERIENDA DE  
CABLEADOS DE BARRAS**



**ALUMINA INTERIENDA DE  
CABLEADOS DE BARRAS**



**ALUMINA INTERIENDA DE  
CABLEADOS DE BARRAS**









**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**  
FACULTAD DE INGENIERIA PROFESIONAL DE INGENIERIA EN ELECTRICIDAD

**PROYECTO**  
PROYECTO ARQUITECTONICO DE UN SOCIAL EN EL URBIO MAYOR CARIHAZ 2021

**UBICACION:**  
DEPARTAMENTO : ANCASH  
PROVINCIA : CARIHAZ  
DISTRITO : CARIHAZ  
URBANIZACION : LA PAZ  
DIRECCION : DR. BELLAVISTA

**AREA:**  
AREA DE LOS AGUAS VECTOR HUMBERTO

**TERRAZA:**  
BARRIO DE LOS AGUAS VECTOR HUMBERTO

**SECTOR:**  
RISOLMO 9

**PAIS:**  
INSTALACIONES ELECTRICAS

**ESCALA:**  
INDICADA

**FECHA:**  
OCTUBRE - 2022

**LABRIL:**  
**IE-09**

**LEYENDA**

LETRA	DESCRIPCION	NOTAS
A	ALUMBRADO PUBLICO	
B	ALUMBRADO DE CALLES	
C	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
D	ALUMBRADO DE PLAZAS	
E	ALUMBRADO DE VEREDAS	
F	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
G	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
H	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
I	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
J	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
K	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
L	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
M	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
N	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
O	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
P	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
Q	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
R	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
S	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
T	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
U	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
V	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
W	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
X	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
Y	ALUMBRADO DE PASADIZOS	
Z	ALUMBRADO DE PASADIZOS	

**DETALLE DE SISTEMA DE PIEDRA ALUMBA**

**ALUMBRADO DE CALLES**

**ALUMBRADO DE PASADIZOS**

**ALUMBRADO DE PASADIZOS**

**ALUMBRADO DE PASADIZOS**

## 5.6 INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

### 5.6.1 Animación virtual (Recorrido y 3Ds del proyecto)

<https://youtu.be/O0FyceOKagA>

















Animación virtual (Recorrido y 3Ds del proyecto) Interior











## **VI CONCLUSIONES**

Se concluye que se logró como resultado tener como actividades recreativas, cultural y educativa para el beneficio para el adulto mayor cumpliendo con los espacios requeridos y las medidas establecidas que necesitan este tipo de usuario, el diseño brinda un buen confort teniendo en cuenta la ventilación e iluminación natural así tengan una buena calidad de vida.

Se concluye que el proyecto arquitectónico se dio solución a las actividades recreativas con áreas verdes y actividades pasivas, ubicados en lugares estratégicos permitiendo a que se desarrolle de manera óptima dichas actividades y mejorando su condición física.

Se concluye que el alberque del adulto mayor dio la solución implementando espacios para las actividades culturales que son con distintos talleres, pensando para las personas de la tercera edad permitiendo conservar sus costumbres y su identidad.

Se concluye el proyecto dando solución con actividades educativas que son los talleres y utilizando materiales y colores para el beneficio positivo, ya que es una manera de distracción y un modo de aprendizaje, incentivando al adulto mayor a las actividades sanas y mejorando su estado de ánimo y psicológico.

## **VII RECOMENDACIONES**

Se recomienda que se debe implementar más infraestructura para el adulto mayor que tengas estas mismas actividades tanto como cultural, educativa y recreacional y poder así mejorar su estilo de vida con espacios que brinden un buen confort y seguridad al adulto mayor.

Se recomienda dar importancia a las actividades recreativas con más áreas pasivas con áreas verdes, a los alberques del adulto mayor

Se recomienda considerar más talleres para las actividades culturales para el adulto mayor, ya que de esa manera no pierdan sus costumbres.

Se recomienda considerar más taller para las actividades educativas y fortalecer el estado de ánimo.



## REFERENCIAS

- Alcalá Reyes , S. (2019). Residencia Y Centro De Día Para El Adulto Mayor De Chorrillos Y Alto Perú. *Tesis de Licenciatura*. Universidad De Lima, Lima, Chorrillos.
- Alomoto Mera, M., Calero Morales, S., & Vaca García, M. (2018). Intervención Con Actividad Físico-Recreativa Para La Ansiedad Y La Depresión En El Adulto Mayor. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*, 47-57.
- Alomoto Mera, M., Calero Morales, S., & Vaca García, M. (2018). Intervention with physical-recreational activity to anxiety. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*.
- Amany Ragheb, H., & El-Shimy, G. R. (2016). Arquitectura verde: un concepto de sostenibilidad. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*.
- Anisa-Anisa, A. A. (2019). Relation of Architectural Function and Form of Mosque Jami 'Al Mukarromah Kampung Bandan North Jakarta. *International Journal of Built Environment and Scientific Research*, 3(1). doi:<https://doi.org/10.24853/ijbesr.3.1.21-30>
- Attention, S. (2015). Shared Attention. *Perspectives on Psychological Science*.
- Bhawana , S., & UV Kiran, K. (2014). Actividades recreativas para personas mayores. *IOSR de Humanidades y Ciencias Sociales* .
- Bittencourt, M. C., Duarte do Valle Pereira, V. L., & Pacheco Júnior, W. (2015). The Usability of Architectural Spaces: Objective and Subjective Qualities of Built Environment as Multidisciplinary Construction. *Procedia Manufacturing*, 3(1), 6429-6436. doi:<https://doi.org/10.1016/j.promfg.2015.07.919>
- Blesedell Crepeau, E., S. Cohn, E., & A. Boyt Schell, B. (2005). *Terapia ocupacional*. Ed. Médica Panamericana.
- Blouin, C., Tirado Rao, E., & Mamani Ortega, F. (2018). *La situación de la población adulta mayor en el Perú: camino a una nueva política*. Lima: Instituto de Democracia y Derechos Humanos de la Pontificia Universidad Católica del

- Perú. Obtenido de <https://cdn01.pucp.education/idehpucp/wp-content/uploads/2018/11/23160106/publicacion-virtual-pam.pdf>
- Bowen, K. A. (2018). Conociendo La Terapia Ocupacional Enfocada Al Adulto Mayor. *Revista Científica SAPIENTIAE*, 2-8.
- Bustamante, C., Jans, M., & Higuera, E. (2014). The Behavior of Wind in Urban Morphology and its Incidence in the Resting Use of Public Space, Punta Arenas, Chile. *AUS* 15, 28(33). doi:10.4206/aus.2014.n15-06
- Cabas García, M. (2014). CONCEPTUALIZACIÓN DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO A TRAVÉS DE LA HISTORIA. *Módulo Arquitectura CUC*, 9(1), 87-104. doi:[https://revistascientificas.cuc.edu.co/moduloarquitecturacuc/article/view/118/pdf\\_49](https://revistascientificas.cuc.edu.co/moduloarquitecturacuc/article/view/118/pdf_49)
- Chacur, K., Serrat, R., & Villar, f. (2022). Older adults' participation in artistic activities: a scoping review. *European Journal of Ageing*. doi:<https://doi.org/10.1007/s10433-022-00708-z>
- Chia-Wen, L., Li-Ching, L., & Huang-Chia, H. (2021). Art and Cultural Participation and Life Satisfaction in Adults: The Role of Physical Health, Mental Health, and Interpersonal Relationships. *Frontiers in Public Health*.
- De Lima Flauzino, K., Pires Teixeira Gil, H. M., Tavares Batistoni, S. S., Oliveira Costa, M., & Cachioni, M. (2022). Actividades de aprendizaje a lo largo de toda la vida para adultos mayores. *Gerontología Educativa*.
- Defensoria del Pueblo. (2021). *El derecho a la salud de las personas adultas mayores en los centros de atención residencial : propuestas para una atención integral y prioritaria frente al covid-19*. LIMA: Defensoria del Pueblo. Obtenido de <https://www.defensoria.gob.pe/wp-content/uploads/2021/03/Serie-de-Informes-Especiales-003-2021-DP-EI-derecho-a-la-salud-de-las-personas-adultas-mayores-en-los-centros-de-atencio%CC%81n-residencial-.pdf>
- Del Carmen Amaro, C. M., Hernández Fernández, A., Hernández Jiménez, J. M., Baltrell Betancourt, D., Dib Malpica, J., Carcasés Bonne, M., . . . Acosta

- Casanova, X. (2021). Sentido y significado de la vejez de los habitantes de la calle Zanja, 2017-2019. *Revista Cubana de Salud Publica*.
- García, C., Carrasco, J., & Rojas, C. (2014). El contexto urbano y las interacciones sociales. *EURE*, 77.
- García, C., Carrasco, A. J., & Rojas, C. (2014). El contexto urbano y las interacciones sociales: dualidad del espacio de actividades de sectores de ingresos altos y bajos en Concepción, Chile. *EURE (Santiago)*, 40(121). doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0250-71612014000300004>
- Gómez Llasaca, F. C. (2020). Centro De Residencia Integral Para Mejorar La Calidad De Vida Del Adulto Mayor En Estado De Carencia Social En La Provincia De Tacna - 2020. *Tesis de Licenciatura*. Universidad Privada De Tacna, Tacna, Peru.
- Jakobsen, A. S. (2012). Experience in-between architecture and context: the New Acropolis Museum, Athens. *Revista de Estética y Cultura* .
- Jeyasingh, V. (2010). Towards sustainable architecture – a case with Greentainer. *Local Environment*, 15(3), 245-259. doi:<http://dx.doi.org/10.1080/13549830903575596>
- Komarov, S. I., Antropov, D. V., Varlamov, A. A., & Galchenko, S. A. (2019). Zoning as a tool of land management. *IOP Conference Series Earth and Environmental Science*, 350(1). doi:<http://dx.doi.org/10.1088/1755-1315/350/1/012060>
- Litt, E., Zhao, S., Kraut, R., & Burke, M. (2020). What Are Meaningful Social Interactions in Today's Media Landscape? A Cross-Cultural Survey. *Social Media + Society*, 1-17. doi:<https://uk.sagepub.com/en-gb/journals-permissions>
- Llumigusín Rivera, C. (2019). Diseño Arquitectónico De Una Residencia Asistida Para El Adulto Mayor De Machachi - Cantón Mejía. *Tesis De Licenciatura*. Universidad Central De Ecuador, Quito, Ecuador.



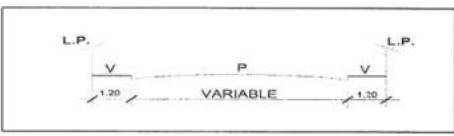

- Mercado-Maldonado, A., & Zaragoza-Contreras, L. (2011). La Interacción Social En El Pensamiento Sociológico De Erving Goffman. *ESPACIOS PUBLICOS*, 158-175.
- Nacipucha Llangari, J., & Cevallos López, C. (2022). Diseño arquitectónico de una residencia para adultos mayores en la Av. del Bombero Guayaquil 2021. *Tesis De Licenciatura*. Universidad de Guayaquil, Guayaquil. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/60327>
- Narvaez Montoya, Ó. (2012). Population Ageing and its Effects on the Urban Equipment Requirements for Basic Education in Aguascalientes, Mexico. *Estudios demográficos y urbanos*, 27(1). doi:<https://doi.org/10.24201/edu.v27i1.1407>
- Natapov, A., Kuliga, S., & Dalton, R. (2019). Linking building-circulation typology and wayfinding: design, spatial analysis, and anticipated wayfinding difficulty of circulation types. *Architectural Science Review*, 63(1). doi:<http://dx.doi.org/10.1080/00038628.2019.1675041>
- Núñez Ramos , A., & Miranda Paredes, L. (2019). Diseño Arquitectónico De Una Residencia De Jubilación Sacerdotal En El Cantón Ambato, En Base Al Estudio De La Realidad Del Adulto Mayor Sacerdote. *Tesis de Licenciatura*. Universidad Tecnológica Indoamérica, Ambato, Ecuador.
- Organizacion Mundial De Salud. (4 de OCTUBRE de 2021). OMS. Obtenido de <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/ageing-and-health>
- Oyeniya, M. (2007). Architectural design and climate-an overview. *International Journal of Environmental Studies*, 53(1), 311-324. doi:<https://doi.org/10.1080/00207239708711133>
- Oyeniya, M. (2007). Architectural design and climate-an overview. *International Journal of Environmental Studies*.
- Pacheco Loureiro, A. (2018). Proyecto Arquitectónico De Un Albergue Privado Ubicado En El Distrito De Pachia Para El Cuidado Integral Del Adulto Mayor De La Ciudad De Tacna, 2017. *Tesis de Licenciatura*. Universidad Privada de Tacna, Tacna. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12969/472>

- Pedro, I. d. (2003). *La Vejez Desconocida*. España: Ediciones Diaz de santo S.A.
- Rajala, A., & Akkerman, S. F. (2019). Researching reinterpretations of educational activity in dialogic interactions during a fieldtrip. *Aprendizaje, Cultura e Interacción Social*.
- Sadeghi, G., & Li, B. F. (2019). Urban Morphology: Comparative Study of Different Schools of Thought. *Current Urban Studies*, 7(4), 562-572. doi:<http://www.scirp.org/journal/Paperabs.aspx?PaperID=96884>
- SOONTORNTANAPHOL, N. (2021). Elderly participation in music and art activities: satisfaction assessment. *Utopía y Praxis latinoamericana*.
- Sousa, A., ZENI, L., & Schneider, D. (2021). Territorialidades y Contexto Urbano en Estudios sobre la Relación Persona-Medio Ambiente: Revisión de la Literatura Integrativa. *Estudos e Pesquisas em Psicologia*, 494-512. doi:<http://dx.doi.org/10.12957/epp.2021.61053>.
- Tate, M. D. (1 de Setiembre de 2020). *CIAM*. Obtenido de <https://www.gob.pe/institucion/munitate/noticias/300931-ciam>
- Todd, C., Camic, P. M., Lockyer, B., Thomson, L. J., & Chatterjee, H. J. (2017). Museum-based programs for socially isolated older adults: Understanding what works. *Health & Place*.
- Toepoel, V. (2012). Ageing, Leisure, and Social Connectedness: How could Leisure Help Reduce Social Isolation of Older People? *Investigación de Indicadores Sociales*.
- Vásquez Aspajo , L., & Vásquez Sánchez , M. (2021). Propuesta De Diseño Arquitectónico De Un Centro Residencial De Atención Integral Al Adulto Mayor, Distrito De Iquitos, Año 2021. *Tesis de Licenciatura*. Universidad Científica del Peru, San Juan Bautista. Obtenido de <http://repositorio.ucp.edu.pe/handle/UCP/1403>
- Zemaitaityte Irena, P. A. (2018). Educational activities for older people as a part of social work. *Universidad Mykolas Romeris, Lituania*.
- Zemaitaityte, I., & Petrauskiene, A. (2018). Educational activities for older people as a part of social work. *Universidad Mykolas Romeris, Lituania*.

## ANEXOS

### Anexo 1

### Parámetro urbanístico y edificatorios

 <b>MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE CARHUAZ</b> <b>GERENCIA DE DESARROLLO TERRITORIAL</b> Departamento de Obras y Proyectos Privados "Año del Bicentenario del Perú: 200 Años de Independencia"		
<b>CERTIFICADO DE ALINEAMIENTO Y PARÁMETROS URBANÍSTICOS - EDIFICATORIOS N°48 - 2022</b>		
EXP. N° 005029		DE FECHA: 27/07/2022
<b>SOLICITANTE:</b>	CARLOS SANCHEZ LUIS ALEX	<b>DNI N°</b> 70121300
<b>SOLICITANTE:</b>		<b>DNI N°</b>
<b>1.- UBICACIÓN DEL LOTE</b>		
JR. RIO BUIN	Q3	05
Av. / Jr. / Calle / Pasaje	MZ	LOTE
Sector	Distrito	Provincia
LA PAZ      CARHUAZ      CARHUAZ		
<b>Base Legal</b>		
Ordenanza Municipal N° 010-2005-MPChz y 026-2011-MPChz		
Reglamento Nacional de Edificaciones		
<b>ANEXOS:</b>		
Plano de Ubicación	<input checked="" type="checkbox"/>	Título de Propiedad o Copia Literal de Dominio N° <input type="text"/>
		Otros: <u>COMPRAVENTA</u>
<b>2.- DESCRIPCIÓN</b>		<b>8.- ZONIFICACIÓN</b>
TERRENO DE FORMA IRREGULAR	Area = 5291.26M <sup>2</sup>	Clasificación del Territorio
FRENTE PRINCIPAL DEL LOTE	JR. VELLAVISTA 36.37M	Zona
		Denominación
<b>3.- PLAN REGULADOR</b>		<b>9.- USOS PERMISIBLES Y COMPATIBLES</b>
La obra proyectada debe sujetarse a los siguientes Requistos		Uso predominante
Sección vial	JR. VELLAVISTA 5.20ml	Uso compatible
Distancia del Eje al Límite de Propiedad / fachada	2.30ml	
Densidad del Eje	2.80ml	
Sección vial	JR. RIO BUIN 9.20 ml	
Distancia del Eje al Límite de Propiedad / fachada	4.60 ml	
Densidad del Eje	4.60 ml	
<b>4.- EN CONSECUENCIA SE PROCEDE A:</b>		Coef. Maximo de Edificación Vivienda
<b>RETIRO POR AMPLIACIÓN DE VIA</b>		Numero de Pisos
Retiro Frontal	JR. VELLAVISTA ALINEADO	Altura Maxima de Const. Material Noble
Retiro Izquierda	JR. RIO BUIN ALINEADO	Area Libre Vivienda (%)
Voladizo Maximo desde la Línea Municipal		Area Libre Comercio (%)
<b>5.- NOTAS</b>		<b>11.- SECCIÓN VIAL</b>
- Los proyectos presentados deberá cumplir con lo establecido en el presente certificado, de caso contrario no se otorgara la Licencia de Construcción		
<b>6.- OBSERVACIONES</b>		JR.COMERCIO = 13,69 ml.
TERRENO CON CONSTRUCCION RUSTICA.		JR.RIO BUIN = 9,20 ml.
<b>7.- FECHA DE EMISION:</b>		
27/07/2022, Fecha de Caducidad: 27/07/2025		Carhuaz, 27 de Julio del 2022.

## Anexo 2

### Redimensionamiento de estructuras

**PREDIMENSIONAMIENTO DE LOSA ALIGERADA Y LOSA MACIZA**

• Tipo	Losa Aligerada	
• Ln	<input type="text" value="4.30"/>	0.172
• h losa aligerada	<input type="text" value="0.2"/>	m.
• h losa	0.05	m.
• h ladrillo	0.15	m.

**PREDIMENSIONAMIENTO DE VIGAS**

• Tipo	VP	
• Categoría	A	
• Ln	<input type="text" value="6.15"/>	m
• Altura (h)	0.62	m
• Altura final (h)	<input type="text" value="0.65"/>	m
• Base (b)	0.33	
• Base final (b)	<input type="text" value="0.35"/>	m

**PREDIMENSIONAMIENTO DE COLUMNAS**

• Columna	C1		• f'c	<input type="text" value="210"/>	kg/cm <sup>2</sup>
• Tipo de Columna	Céntrica		• Coef. tipo de columna	0.45	
• Categoría	A		• Área de columna	1362.54	cm <sup>2</sup>
• Área Tributaria	<input type="text" value="21.46"/>	m <sup>2</sup>	• Sección de columna	<input type="text" value="40"/>	cm
• Peso	1500	kg/m <sup>2</sup>			
• # Pisos	<input type="text" value="4"/>				
• P (servicio) (kg.)	<input type="text" value="128,760"/>	kg			

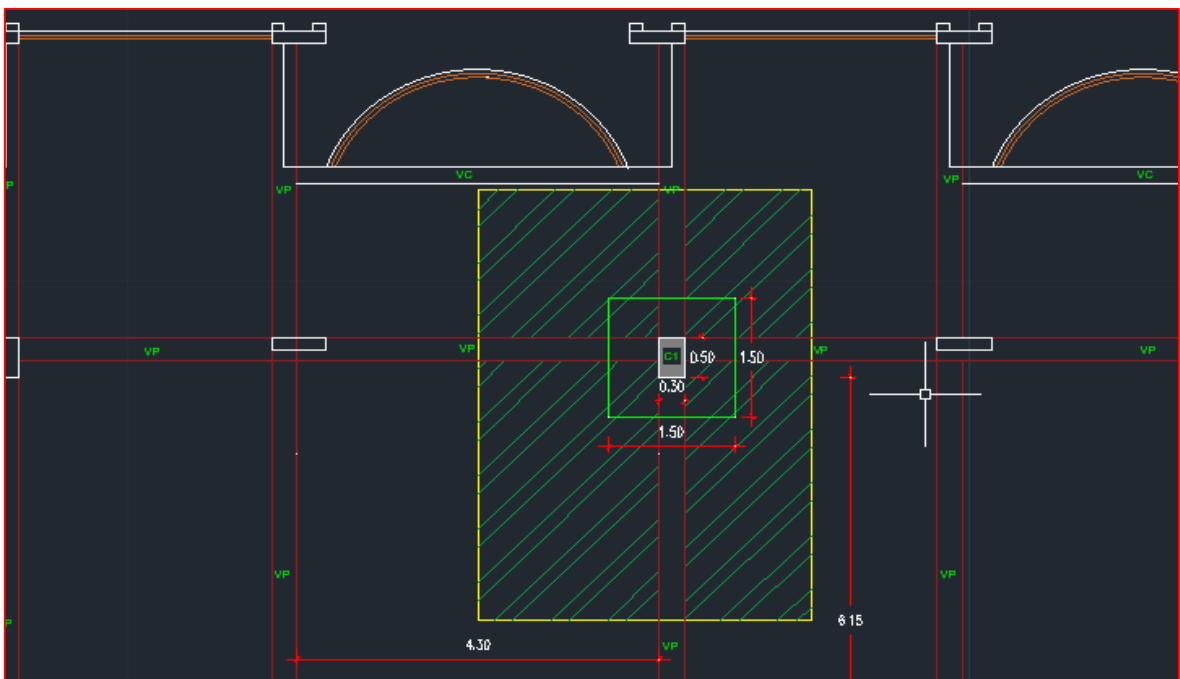
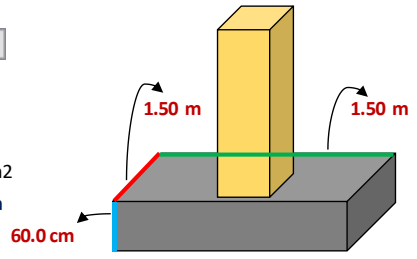
**PREDIMENSIONAMIENTO DE ZAPATAS**

• Columna	C1		• Tipo de Suelo	Intermedio	
• Tipo de Columna	Céntrica		• Factor de diseño (K)	0.8	
• Categoría	A		• Q adm.	<input type="text" value="3.60"/>	
• Área Tributaria	<input type="text" value="21.46"/>	m <sup>2</sup>	• Altura de zapata (h)	0.50	m
• Peso	1500	kg/m <sup>2</sup>	• Área de zapata	22354.17	cm <sup>2</sup>
• # Pisos	<input type="text" value="2"/>		• Sección de zapata	<input type="text" value="150"/>	cm
• P (servicio) (kg.)	<input type="text" value="64,380"/>	kg			

### PREDIMENSIONAMIENTO DE ZAPATAS

- Columna C1
- Tipo de Columna Céntrica
- Categoría A
- Área Tributaria 21.46 m<sup>2</sup>
- Peso 1500 kg/m<sup>2</sup>
- # Pisos 2
- P (servicio) (kg.) 64,380 kg

- Tipo de Suelo Intermedio
- Factor de diseño (K) 0.8
- Q adm. 3.60
- Altura de zapata (h) 0.50 m
- Área de zapata 22354.17 cm<sup>2</sup>
- Sección de zapata 150 cm





## **Anexo 3**

### *Cálculo de Instalaciones eléctricas*

#### **1.OBJETO DEL PROYECTO:**

El objeto del presente documento es indicar los estándares y parámetros de ingeniería, además de establecer las prácticas a seguir en la ejecución e instalación de los respectivos sistemas.

#### **2. GENERALIDADES:**

El presente proyecto se refiere al diseño del sistema de instalaciones eléctricas, para la Proyecto arquitectónico de un albergue en la interacción social del adulto mayor, Carhuaz 2022.

El proyecto se ha desarrollado en base a los planos de arquitectura del espacio donde se va a realizar la implementación de ambientes.

El proyecto se constituye de planos y memoria de cálculo, además, incluye las especificaciones técnicas de diseño para ejecutar dichas instalaciones.

#### **3. ALCANCES.**

Instalaciones eléctricas: Diseño de planos eléctricos de Acometida, Alimentadores, circuitos de iluminación y tomacorriente, TV/Cable, Esquema unifilar y cuadro de cargas, para el correcto funcionamiento de la edificación mencionada, acorde con los requerimientos del cliente.

#### **4. INSTALACIONES ELÉCTRICAS**

##### **4.1 Memoria de calculo**

###### **4.1.1 Normativa**

Este proyecto está basado en el Código Nacional de la electricidad 2006 y el reglamento nacional de edificaciones (RNE). Para todo lo no indicado en las siguientes especificaciones, habrá que regirse de estas normas para realizar la instalación.

###### **4.1.2 Base de cálculo**

El Proyecto ha sido realizado, teniendo en cuenta las siguientes normas:

- Código Nacional de Electricidad – Utilización.
- Reglamento Nacional de Edificaciones.
- NTP 370.305, Instalaciones eléctricas en edificios. Protección para garantizar la seguridad. Protección contra los efectos térmicos.

- NTP 370.306, Instalaciones eléctricas en edificios. Protección para garantizar la seguridad. Protección contra las sobre intensidades.
- DGE 017 A1 – 1/1982 de Alumbrado de Interiores y campos deportivos.
- IEEE Std 80-2000, IEEE Guide for Safety in AC Substation Grounding.
- NTP – IEC 60669 -1, Interruptores para instalaciones eléctricas fijas domésticas y similares.
- NTP – IEC 60898 -1, Interruptores automáticos para protección contra sobre corrientes en instalaciones domésticas y similares.
- NTP – IEC 60947 -2, Aparatos de conexión y de mando de baja tensión. Parte 2: Interruptores automáticos.
- NTP – IEC 61008 - 1, Interruptores automáticos para actuar por corriente residual (interruptores diferenciales, sin dispositivo de protección contra sobre corrientes, para uso doméstico y similares. Parte 1: Reglas generales.
- NTP 370.308, Interruptores automáticos en caja moldeada.
- NTP 370.309, Interruptores en caja moldeada.
- NEMA AB1-2002, Molded Case Circuit Breakers and Molded Case Switches
- NTP 370.252, Conductores eléctricos. Cables aislados con compuesto termoplástico y termoestable para tensiones hasta e inclusive 600 V.

#### **4.1.3 Instalaciones eléctricas**

El cálculo de la máxima demanda eléctrica del proyecto se ha efectuado de acuerdo con el código nacional de la electricidad 2006, y teniendo en cuenta la simultaneidad de usos de los diferentes equipos.

Se han proyectado para este proyecto, 2 tablero de distribución, los cuál es alimentador desde el medidor, la sección y otras características está indicado en el esquema unifilar.

El tablero es de tipo empotrado, en gabinete metálico, y lleva interruptores automáticos termo magnéticos del tipo RIEL DIN de poder de corte 10kA. Cada circuito llevará además un interruptor diferencial. Sus valores están indicados en el sistema unifilar.

Toda la tubería para utilizarse para alimentadores y montantes será del tipo de cloruro Poli vinílico PVC Pesado o Conduit EMT al igual que para los circuitos derivados que vayan empotrados o adosados acorde indicado en el diagrama unifilar.

Todos los conductores son de tipo TH-80. Su sección está indicada en el esquema unifilar.

#### 4.1.3.1 Parámetros generales de cálculo.

Distribución en Baja Tensión

Tensión de servicio..... V

Frecuencia..... 60 Hz.

Número de Fases..... trifásico

Número de Polos..... 2

Caída de Tensión desde TD hasta salida utilización más alejada < 1.5 % Caída de Tensión total de cada circuito, hasta salida más alejada < 4.0 % Factor de

Potencia general ( $\Phi$ )..... 0.9

#### 4.1.3.2 Parámetros de cálculo.

-Carga básica: ..... 20 W/m<sup>2</sup>

-Otras cargas potenciales

-Aplicación de los Factores de Demanda... ..... 80 % y 65 %

- Aplicación de los factores de simultaneidad..... 25% y 50%

-Cálculo de la Demanda máxima.

#### 4.1.4 Parámetros de cálculo de iluminación

**iluminación de comercial:** Es la iluminación mediante un dispositivo eléctrico a una determinada área o ambiente, dicho dispositivo convierte la energía eléctrica en energía de luz. Asimismo, de acuerdo con el reglamento nacional de edificaciones (RNE), todos los proyectos comerciales deben cumplir los niveles mínimos de iluminación establecidos por el mismo. [RNE]

**Lúmenes (Lm).** Es un parámetro característico de una determinada luminaria que representa el nivel de iluminación que brinda una lámpara en todos los ángulos.

**Iluminancia (Lux).** Representa el flujo luminoso obtenido sobre el plano o mesa de trabajo, para su medición se utiliza un dispositivo denominado luxómetro. Sin embargo, el reglamento nacional de edificaciones establece los niveles mínimos de iluminación para diferentes ambientes de acuerdo con la actividad a realizar, tal como se visualiza en la siguiente tabla (RNE).

2. EDUCACIÓN						
Nº ref.	Tipo de interior, tarea o actividad	Em lux	UGR <sub>L</sub>	U <sub>o</sub>	R <sub>s</sub>	Requisitos específicos
	Guarderías	300	22	0,40	80	Debe evitarse altas luminancias en las direcciones de visión desde abajo mediante la utilización de coberturas difusas
	Sala de manualidades	300	19	0,60	80	
	Aulas de profesores	300	19	0,60	80	La iluminación debe ser controlable
	Aulas para clases nocturnas y de educación de adultos	500	19	0,60	80	La iluminación debe ser controlable
	Salas de lectura	500	19	0,60	80	La iluminación debe ser controlable para colocar varias A/V necesarias
	Zona de pizarra	500	19	0,70	80	Deben evitarse las reflexiones especulares El presentador/profesor debe iluminarse con la iluminancia vertical adecuada
	Mesa de demostraciones	500	19	0,70	80	En salas de lectura 750 lx
	Locales de artes y oficios	500	19	0,60	80	
	Locales de artes (en escuelas de arte)	750	19	0,70	90	5 000 K ≤ T <sub>CP</sub> < 6 500 K
	Salas de dibujo técnico	750	16	0,70	80	
	Locales de prácticas y laboratorios	500	19	0,60	80	
	Aulas de manualidades	500	19	0,60	80	
	Taller de enseñanza	500	19	0,60	80	
	Locales de prácticas de música	300	19	0,60	80	
	Locales de prácticas de computación	300	19	0,60	80	
	Laboratorio de idiomas	300	19	0,60	80	
	Locales y talleres de preparación	500	22	0,60	80	
	Vestíbulo de entrada	200	22	0,40	80	
	Áreas de circulación, pasillos	100	25	0,40	80	
	Escaleras	150	25	0,40	80	

a) **Estudio de iluminación:** El cálculo de iluminación de los diferentes ambientes del proyecto se realiza mediante la tabla establecido por reglamento nacional de edificaciones.

#### 4.1.5 Cuadro de cargas y diagrama unifilar

##### a) Cuadro de cargas

##### 1) TABLERO DE DISTRIBUCIÓN – TD-01

i) TD1 (TABLERO DE DISTRIBUCION - TD-01)										
ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	CARGA INSTALADA	FACTOR DE DEMANDA	MAXIMA DEMANDA	In (A)	ID=1.25In (A)	TIPO DE CONDUCTOR	Seccion	Caida tension (%)
C-1	ALUMBRADO	12	288	1.0	288	1.31	1.64	NH-80	2.5mm2	1.26
C-2	ALUMBRADO	10	240	1.0	240	1.09	1.36	NH-80	2.5mm2	0.80
C-3	ALUMBRADO	12	1200	1.0	1200	5.45	6.82	NH-80	4mm2	0.95
C-4	TOMACORRIENTE	12	1200	1.0	1200	5.45	6.82	NH-80	4mm2	0.98
C-5	TOMACORRIENTE	12	1200	1.0	1200	5.45	6.82	NH-80	4mm2	0.60
C-6	COCINA	1	5000	0.6	3000	13.64	17.05	NH-80	4mm2	0.55
C-8	CARGA BASICA RESERVA	1	2500	1.0	2500	11.36	14.20	-	-	-
POTENCIA INSTALADA Y MAXIMA DEMANDA			11628		9628	43.76	54.70	N2XOH	6mm2	0.98

##### 2) TABLERO DE DISTRIBUCIÓN – TD-02

ii) TD1 (TABLERO DE DISTRIBUCION - TD-02)										
ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	CARGA INSTALADA	FACTOR DE DEMANDA	MAXIMA DEMANDA	In (A)	ID=1.25In (A)	TIPO DE CONDUCTOR	Seccion	Caida tension (%)
C-1	ALUMBRADO	14	336	1.0	336	1.53	1.91	NH-80	2.5mm2	1.26
C-2	ALUMBRADO	12	288	1.0	288	1.31	1.64	NH-80	2.5mm2	0.80
C-3	ALUMBRADO	15	360	1.0	360	1.64	2.05	NH-80	4mm2	0.95
C-4	TOMACORRIENTE	14	1400	1.0	1400	6.36	7.95	NH-80	4mm2	0.98
C-5	TOMACORRIENTE	14	1400	1.0	1400	6.36	7.95	NH-80	4mm2	0.98
C-6	TOMACORRIENTE	13	1300	1.0	1300	5.91	7.39	NH-80	4mm2	0.60
C-8	CARGA BASICA RESERVA	1	2500	1.0	2500	11.36	14.20	NH-80	4mm2	0.60
POTENCIA INSTALADA Y MAXIMA DEMANDA			7584		7584	34.47	43.09	N2XOH	6mm2	0.98

##### 3) TABLERO DE DISTRIBUCIÓN – TD-03

iii) TD1 (TABLERO DE DISTRIBUCION - TD-03)										
ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	CARGA INSTALADA	FACTOR DE DEMANDA	MAXIMA DEMANDA	In (A)	ID=1.25In (A)	TIPO DE CONDUCTOR	Seccion	Caida tension (%)
C-1	ALUMBRADO	14	336	1.0	336	1.53	1.91	NH-80	2.5mm2	1.26
C-2	ALUMBRADO	12	288	1.0	288	1.31	1.64	NH-80	2.5mm2	0.80
C-3	ALUMBRADO	13	312	1.0	312	1.42	1.77	NH-80	4mm2	0.95
C-4	TOMACORRIENTE	16	1600	0.6	960	4.36	5.45	NH-80	4mm2	0.98
C-8	CARGA BASICA RESERVA	1	2500	1.0	2500	11.36	14.20	-	-	-
POTENCIA INSTALADA Y MAXIMA DEMANDA			2536		4396	19.98	24.98	N2XOH	6mm2	0.98

##### 4) TABLERO DE DISTRIBUCIÓN – TD-04

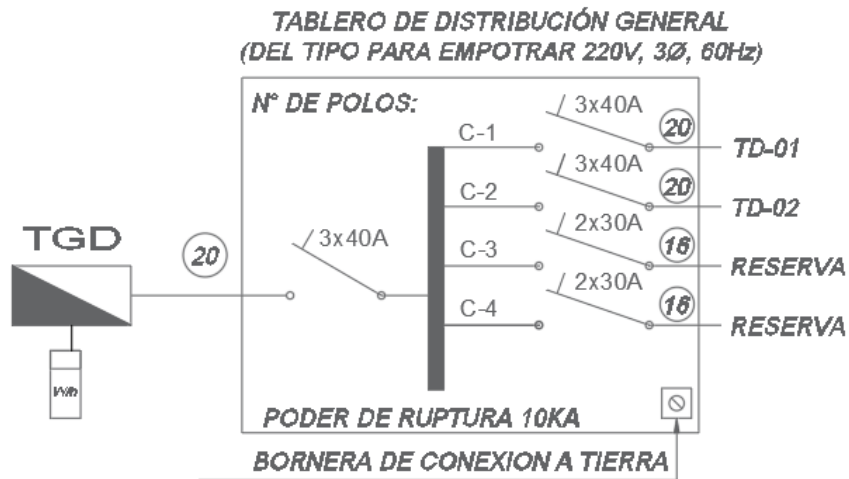
iii) TD1 (TABLERO DE DISTRIBUCION - TD-04)										
ITEM	DESCRIPCION	CANTIDAD	CARGA INSTALADA	FACTOR DE DEMANDA	MAXIMA DEMANDA	In (A)	ID=1.25In (A)	TIPO DE CONDUCTOR	Seccion	Caida tension (%)
C-1	ALUMBRADO	14	336	1.0	336	1.53	1.91	NH-80	2.5mm2	1.26
C-2	ALUMBRADO	12	1200	1.0	1200	5.45	6.82	NH-80	2.5mm2	0.80
C-3	ALUMBRADO	15	350	1.0	350	1.59	1.99	NH-80	4mm2	0.95
C-4	TOMACORRIENTE	16	5000	0.6	3000	13.64	17.05	NH-80	4mm2	0.98
C-5	TOMACORRIENTE	14	500	1.0	500	2.27	2.84	NH-80	4mm2	0.60
C-6	ASCENSOR	1	10000	1.0	10000	45.45	56.82	NH-80	4mm2	0.80
C-7	CARGA BASICA RESERVA	1	2500	1.0	2500	11.36	14.20	-	-	-
POTENCIA INSTALADA Y MAXIMA DEMANDA			19886		17886	81.30	101.63	N2XOH	16mm2	0.98

##### 5) RESEUMEN PROYECTO DE CUADROS

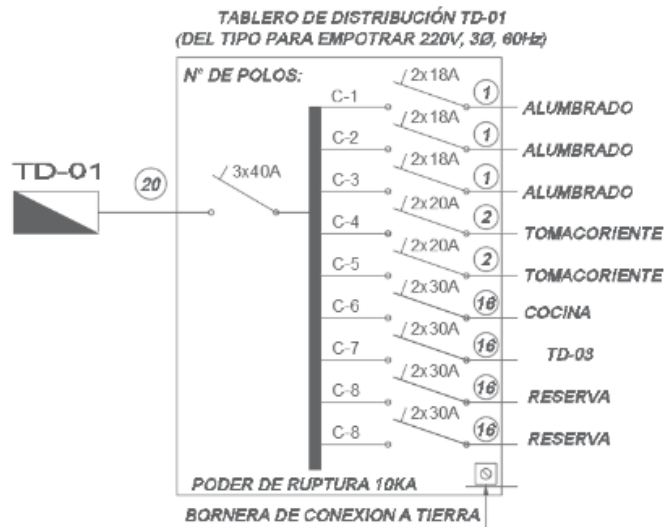
RESUMEN PROYECTO - CUADRO DE CARGAS				
DESCRIPCION	TABLERO	CARGA INSTALADA (kW)	MAXIMA DEMANDA (Kw)	MAXIMA DEMANDA TOTAL (KW)
TD1 (TABLERO DE DISTRIBUCION - TD-01)	2	11.628	9.628	19.256
TD1 (TABLERO DE DISTRIBUCION - TD-02)	2	7.584	7.6	15.168
TD1 (TABLERO DE DISTRIBUCION - TD-03)	2	19.886	7.6	15.168
TD1 (TABLERO DE DISTRIBUCION - TD-04)	2	19.886	7.6	15.168
FACTOR DE SIMULTANIEDAD				0.7
CARGA A CONTRATAR A LA CONCESIONARIA - 220Vac - 3F - TARIFA BTSB				45:00kW

## b) Diagrama unifilar

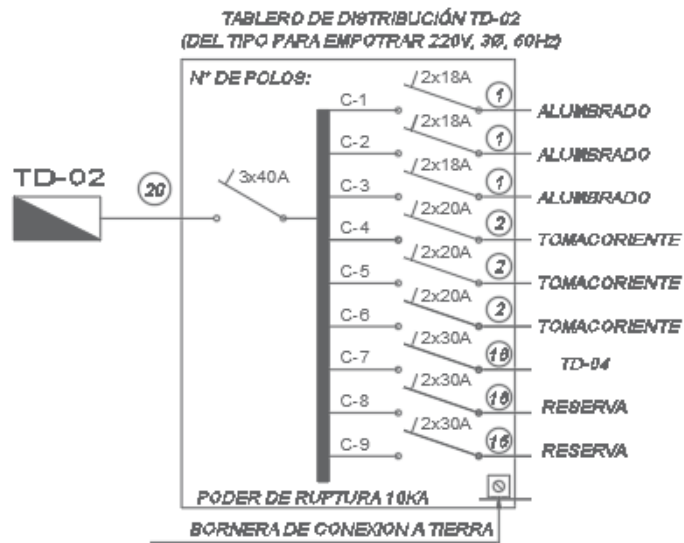
### 1) Tablero de distribución general TDG-1



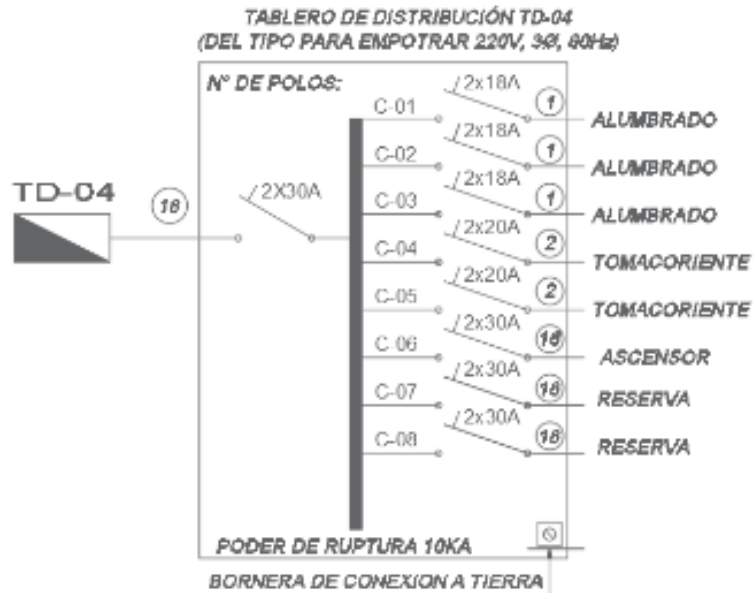
### 2) Tablero de distribución general TD-01



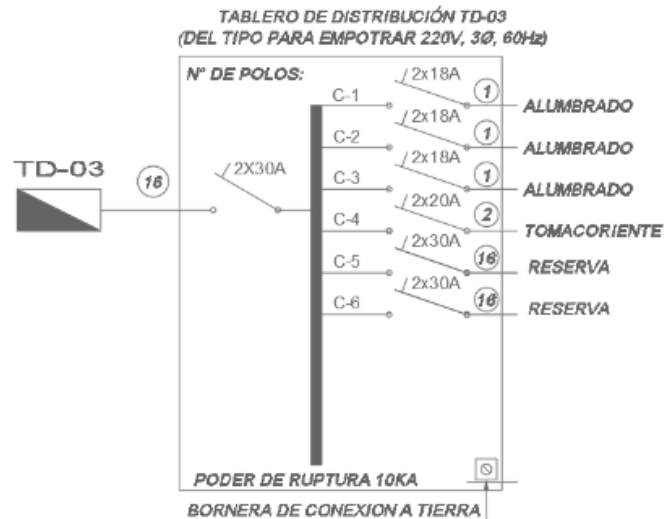
### 3) Tablero de distribución general TD-02



4) Tablero de distribución general TD-04



5) Tablero de distribución general TD-03



## 5. Ecuaciones del cálculo justificativo

### 5.1 Justificación del cálculo de iluminación:

a) **Flujo luminoso útil.** Para obtener dicho valor, se toma en cuenta el área del ambiente y los niveles mínimos de iluminancia. Tal como se logra ver en la siguiente ecuación.

$$Q_u = A \times L$$

Dónde:

Q<sub>r</sub>= flujo luminoso requerido, lm.

A= Área, m<sup>2</sup>

L= Iluminancia según tabla RNE, Lux.

b) **Eficiencia Luminosa.** Es el cociente entre el consumo de energía eléctrica de la lámpara y la energía de luz emitida. Este parámetro es importante para determinar el flujo de luz total, su unidad de medida es W/lm.

c) **Determinación de flujo total.** Para determinar dicho parámetro se considera la ficha técnica de la luminaria, específicamente la eficiencia de la lámpara utilizar para realizar la iluminación.

$$Q_t = \frac{Q_u}{n}$$

d) **Cantidad de luminarias.** La determinación del número de luminarias a utilizar para la iluminación de un determinado ambiente como requisito inicial debemos conocer los lúmenes de la lámpara. A continuación, se muestra la ecuación de



cálculo.

$$n = \frac{Q_t}{I_m}$$

### **5.1.2 Justificación del esquema unifilar:**

Para realizar los cálculos del cuadro indicado arriba, se han utilizado los siguientes métodos:

#### **A) Cálculo de intensidades:**

$I = D.M / k * V * \text{Cos}\Phi$  Siendo:

I = Intensidad nominal (A)

D.M = Demanda máxima de potencia (KW)

K = 1 Circuitos monofásicos

K = 1.73 Circuitos trifásicos V = Tensión (v)

$\text{Cos}\Phi$  = Factor de potencia: 0.8

#### **B) Cálculo de la caída de tensión:**

$\Delta V = k * \rho * (( I * L ) / S ) * \text{Cos}\Phi$  Siendo:

$\Delta V$  = Caída de tensión (v)

K = 2 Circuitos monofásicos K = 1.73 Circuitos trifásicos

$\rho = 0.0175 \text{ ohm-mm}^2/\text{m}$  Resistencia específica del cobre I = Intensidad nominal (A)

L = Longitud del conductor (m) S = Sección del conductor ( $\text{mm}^2$ )

El resultado de los cálculos de caída de tensión cumple con lo señalado en el

C.N.E

#### **C) Tabla de factores de demanda**

Tabla utilizada para determinar la potencia instalada del proyecto de instalaciones eléctricas.

(Ver Regla 050-210)

**Watts por metro cuadrado y factores de demanda para acometidas y alimentadores para predios según tipo de actividad**

Tipo de actividad	Watts por metro cuadrado	Factor de demanda %	
		Conductores de acometida	Alimentadores
Bodegas, Restaurantes,	30	100	100
Oficina :			
· Primeros 930 m <sup>2</sup>	50	90	100
· Sobre 930 m <sup>2</sup>	50	70	90
Industrial, Comercial	25	100	100
Iglesias	10	100	100
Garajes	10	100	100
Edificios de Almacenaje	5	70	90
Teatros	30	75	95
Auditorios	10	80	100
Bancos	25	100	100
Barberías y Salones de Belleza,	30	90	100
Clubes	20	80	100
Cortes de Justicia	20	100	100
Hospedajes	15	80	100
Viviendas	25	100	100

**5.13 Sistema de puesta a tierra:**

La barra de puesta a tierra de los tableros se conectará al sistema de puesta a tierra existente del edificio. El ejecutor ha de comprobar que la resistencia del sistema sea inferior a los 25 ohm. El cable de puesta a tierra deberá ser de tipo LSOH-70, de color indicado en el C.N.E.

**A) Sistema de puesta a tierra (vertical)**

**Datos**

Resistividad del terreno ( $\rho$ ) 1000,00 ohm - m

Longitud de varilla ( $l$ ) 2,40 m

Cantidad de sistemas verticales ( $n$ ) 1 und.

diámetro de la varilla 3/4 Pulg

Radio de la varilla ( $A$ ) 0,0095 m

**Cálculo de la resistencia (R3)**

$$R2 = \frac{\rho}{4\pi l} \left[ \ln \left( \frac{4l}{A} \right) - 1 \right]$$

**R2 = 196,15 ohm**

Usando tratamiento al terreno mediante aditivos para reducción al 90% se obtiene:

**RT = 19,61 ohm**

#### 5.1.4 Planos:

Además de esta memoria descriptiva, el proyecto se integra con los planos y especificaciones técnicas, las cuales tratan de presentar y describir un conjunto de partes esenciales para la operación completa y satisfactoria del sistema eléctrico propuesto, debiendo, por tanto, el contratista, suministrar y colocar todos aquellos elementos necesarios para tal fin, estén o no específicamente indicados en los planos o especificaciones.

#### 5.1.5 Símbolos:

Los símbolos que se emplean en el esquema unifilar son los indicados en la norma DGE - símbolos gráficos en electricidad. Los símbolos del resto de planos son propios del diseñador y están indicados en la leyenda.

#### 5.1.6 Valores de aislamiento:

La resistencia medida con megometro basada en la capacidad de corriente permitida para cada conductor debe ser por lo menos, para circuitos mayores a 4mm<sup>2</sup>, de:

Tensión nominal de la instalación	Tensión de ensayo en corriente continua [V]	Resistencia de aislamiento [MΩ]
Muy baja tensión de seguridad	250	≥ 0,25
Muy baja tensión de protección		
Inferior o igual a 500 V, excepto los casos anteriores	500	≥ 0,5
Superior a 500 V	1 000	≥ 1,0

Los valores indicados se determinarán con todos los tableros de distribución, interruptores y dispositivos de seguridad instalados.

Cuando estén conectados los portalámparas, receptáculos, artefactos de alumbrado, utensilios, la resistencia mínima para los circuitos derivados que den abastecimiento a estos aparatos podrán ser la mitad de los valores indicados.

#### 5.1.7 Pruebas:

Antes de la colocación de los artefactos de alumbrado y demás equipos, se efectuarán las pruebas de aislamiento en toda la instalación.

Se llevará a cabo una prueba cuando se hayan instalado los conductores, y otra cuando se instalen los equipos.

## **6. Conclusiones:**

Se deben seguir las indicaciones especificadas en las distintas especialidades indicadas en el proyecto, incluyendo planos, memoria y especificaciones técnicas. Cualquier variación que se produzca en obra, será responsabilidad del instalador y de la dirección de obra.

## **Anexo 4**

### *Cálculo de Instalaciones Sanitarias*

#### **Instalaciones Sanitarias**

### **NORMA TÉCNICA I.S. 010 Instalaciones Sanitarias para Edificaciones**

#### **CAPITULO II AGUA FRÍA**

##### **Artículo 5°. - INSTALACIONES**

- a) El sistema de abastecimiento de agua de una edificación comprende las instalaciones interiores desde el medidor o dispositivo regulador o de control, sin incluirlo, hasta cada uno de los puntos de consumo.
- b) El sistema de abastecimiento de agua fría para una edificación deberá ser diseñado, tomando en cuenta las condiciones bajo las cuales el sistema de abastecimiento público preste servicio.
- c) Las instalaciones de agua fría deben ser diseñadas y construidas de modo que preserven su calidad y garanticen su cantidad y presión de servicio en los puntos de consumo.
- d) Todo sistema de alimentación y distribución de agua no se permitirán conexiones cruzadas.
- e) En toda nueva edificación de uso múltiple o mixto: viviendas, oficinas, comercio u otros similares, la instalación sanitaria para agua fría se diseñará obligatoriamente para posibilitar la colocación de medidores internos de consumo para cada unidad de uso independiente, además del medidor general de consumo de la conexión domiciliaria, ubicado en el interior del predio.
- f) En general, los medidores internos deben ser ubicados en forma conveniente y de manera tal que estén adecuadamente protegidos, en un espacio impermeable de 5 dimensiones suficientes para su instalación o remoción en caso de ser necesario. De fácil acceso para eventuales labores de verificación, mantenimiento y lectura.

- g) En caso que exista suficiente presión en la red pública externa dependiendo del número de niveles de la edificación, los medidores de consumo podrán ser instalados en un banco de medidores, preferentemente al ingreso de la edificación, desde el cual se instalarán las tuberías de alimentación para unidad de uso.
- h) En caso de que el diseño de la instalación sanitaria interior del edificio se realice con un sistema de presión con cisterna y tanque elevado o se use un sistema de presión con tanque hidroneumático, los medidores de consumo podrán ser ubicados en espacios especiales diseñados para tal fin dentro de la edificación.
- i) Se podrá considerar la lectura centralizada remota, desde un panel ubicado convenientemente y de fácil acceso en el primer piso. En este caso además lo indicado en el inciso
- f) del presente artículo, deberá preverse un espacio para el panel de lectura remota y ductos para la instalación de cables de transmisión desde los registros de lectura de los medidores.
- j) Las instalaciones de lectura remota se ciñeran a las exigencias de las normas internacionales en tanto se emitan normas nacionales correspondientes, o en su defecto, siguiendo las especificaciones técnicas de los proveedores.
- k) Las edificaciones destinadas a la industria, en caso de que la entidad prestadora de servicio no disponga de infraestructura local, podrán disponer de un abastecimiento de agua para fines industriales exclusivamente, siempre que:
- Dicho abastecimiento tenga redes separadas sin conexión alguna con el sistema de agua para consumo humano, debidamente diferenciadas; y
  - Se advierte a los usuarios mediante avisos claramente marcados y distribuidos en lugares visibles y adecuados. Los letreros legibles dirán: Peligro agua no apta para consumo humano.
- l) No se permitirá la conexión directa desde la red pública de agua, a través de bombas u otros aparatos mecánicos de elevación.
- m) El sistema de alimentación y distribución de agua de una edificación estará dotado de válvulas de interrupción, como mínimo en los siguientes puntos:
- Inmediatamente después de la caja del medidor de la conexión domiciliaria y del medidor general.

- En cada piso, alimentador o sección de la red de distribución interior.
- En cada servicio sanitario, con más de tres aparatos.
- En edificaciones de uso público masivo, se colocará una llave de ángulo en la tubería de abasto de cada inodoro o lavatorio.

### **Artículo 6°. - DOTACIONES**

Las dotaciones diarias mínimas de agua para uso doméstico, comercial, industrial, riego de jardines u otros fines, serán los que se indican a continuación:

- a) La dotación de agua para viviendas estarán de acuerdo con el número de habitantes a razón de 150 litros por habitante por día.
- b) La dotación de agua para riego de jardines será de 5 litros por m<sup>2</sup> de jardín por día.
- c) La dotación de agua para estacionamientos será de 2 litros por m<sup>2</sup> por día.
- d) La dotación de agua para oficinas será de 20 litros por habitante por día.
- e) La dotación de agua para tiendas será de 6 litros por habitante por día.
- f) La dotación de agua para hospitales y centros de salud será de 800 litros por cama por día.
- g) La dotación de agua para asilos y orfanatos será de 300 litros por huésped por día.
- h) La dotación de agua para educación primaria será de 20 litros por alumno por día.
- i) La dotación de agua para educación secundaria y superior será de 25 litros por alumno por día.
- j) La dotación de agua para salas de exposiciones será de 10 litros por asistente por día.
- k) La dotación de agua para restaurantes estará en función al número de asientos, siendo que será de 50 litros por día por asiento.
- L) En establecimientos donde también se elaboren alimentos para ser consumidos fuera del local, se calculará para ese fin una dotación de 10 litros por cubierto preparado.
- m) La dotación de agua para locales de entretenimiento será de 6 litros por asiento por día.

- n) La dotación de agua para estadios será de 15 litros por asiento por día.
- o) Los establecimientos de hospedaje deberán tener una dotación de agua de 300 litros por huésped por día
- p) La dotación de agua para cárceles y cuarteles será de 150 litros por interno por día.
- q) La dotación de agua para industrias con necesidades de aseo será de 100 litros por trabajador por día.
- r) La dotación de agua para otras industrias será de 30 litros por trabajador por día.

ANEXO 05

**Matriz de consistencia**

**Título:** Proyecto Arquitectónico De Un Albergue en la Interacción Social Del Adulto Mayor, Carhuaz 2022

**Autor:** Carlos Sánchez, Luis Alex

Muñoz Veramendi, Edgar Alejandro

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores					
<p><b>Problema General:</b></p> <p>¿De qué manera el proyecto arquitectónico de un albergue resolverá la interacción social del adulto mayor Carhuaz 2022?</p> <p><b>problema Específicos:</b></p> <p>¿De qué manera el proyecto arquitectónico del albergue resolverá la actividad recreativa del adulto mayor?</p> <p>¿De qué manera el proyecto arquitectónico del albergue resolverá la actividad cultural del adulto mayor?</p> <p>¿De qué manera el proyecto arquitectónico del albergue resolverá la actividad educativa del adulto mayor?</p>	<p><b>Objetivo general:</b></p> <p>Diseñar el proyecto arquitectónico que resolverá la interacción social del adulto mayor, Carhuaz – 2022</p> <p><b>Objetivo Específicos:</b></p> <p>-Determinar que el proyecto arquitectónico resuelva la actividad recreativa del adulto mayor</p> <p>- Determinar que el proyecto arquitectónico resuelva la actividad cultural del adulto mayor</p> <p>- Determinar que el proyecto arquitectónico resuelva la actividad educativa del adulto mayor</p>	<p><b>Hipótesis general:</b></p>	<b>Variable 1-Independiente: Proyecto Arquitectónica</b>					
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala de medición</b>	<b>Niveles y rangos</b>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto urbano</li> <li>• Espacio arquitectónico</li> <li>• Funcionalidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entorno físico</li> <li>• Aspecto arquitectónico</li> <li>• Acceso</li> <li>• Circulación</li> </ul>		Ordinal		
<b>Variable 2 – Interacción Social</b>								



			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala de medición</b>	<b>Niveles y rangos</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad recreativa</li>   <li>• Actividad cultural</li>   <li>• Actividad educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación Actoral</li> <li>• Participación Artística</li>   <li>• Artesanales</li> <li>• Danzas Folclórica</li> <li>• Participación cultural</li>   <li>• Actividades de carpintería</li> <li>• actividad de manualidades</li> </ul>		Ordinal	

## ANEXO 06

Nro	Tipo	Idioma	Título	Autor	año
1	tesis	otros	Diseño arquitectónico de una residencia para adultos mayores en la Av. del Bombero Guayaquil 2021	Nacipucha & Cevallos	2022
2	tesis	otros	Diseño Arquitectónico de una Residencia de Jubilación Sacerdotal en el Cantón Ambato, en Base al Estudio de la Realidad del Adulto Mayor Sacerdote	Núñez & Miranda	2019
3	tesis	otros	Diseño arquitectónico de una residencia asistida para el adulto mayor de Machachi - cantón Mejía	Llumiguisi	2019
4	tesis	otros	Proyecto Arquitectónico de un Albergue Privado Ubicado en el Distrito de Pachia para el Cuidado Integral del Adulto Mayor de la Ciudad de Taana 2017	Pacheco	2018
5	tesis	otros	Propuesta de Diseño Arquitectónico de un Centro Residencial de Atención Integral al Adulto Mayor, Distrito de Iquitos, Año 2021	Vásquez & Vásquez	2021
6	tesis	otros	Residencia y Centro de Día para el Adulto Mayor de Chorrillos y Ato Perú	Réyes	2019
7	tesis	otros	Centro de Residencia Integral para Mejorar la Calidad de Vida del Adulto Mayor en Estado de Carencia Social en la Provincia de Taana – 2020	Gómez	2020
8	artículo	inglés	INTERVENCIÓN CON ACTIVIDAD FÍSICO-RECREATIVA PARA LA ANSIEDAD Y LA DEPRESIÓN EN EL ADULTO MAYOR	Vaca García, Mario Rene	2018
9	libro	otros	La Vejez Desconocida	Pedro, Inmaculada de la Serna	2003
10	artículo	otros	La situación de la población adulta mayor en el Perú: camino a una nueva política	Francisco	2018
11	otros	otros	CIAM	Municipalidad Distrital de Tate	2020
12	otros	otros	El contexto urbano y las interacciones sociales	Carolina	2014
13	artículo	otros	La Interacción Social En El Pensamiento Sociológico De Erving Goffman	Goffman, Erving	2011
14	otros	otros	CONOCIENDO LA TERAPIA OCUPACIONAL ENFOCADA AL ADULTO MAYOR	Bowen , Keyla Andrea	2018
15	artículo	inglés	Territorialidades y Contexto Urbano en Estudios sobre la Relación Persona-Medio Ambiente: Revisión de la Literatura Integrativa.	Schneider, Daniela Riberio	2021
16	artículo	inglés	Older adults' participation in artistic activities: a scoping review	Karima Chacur, Rodrigo Serrat, Feliciano Villar	2022
17	artículo	inglés	Intervention with physical-recreational activity to anxiety and depression in the elderly	Alomoto Mera, María ; Calero Morales, Santiago; V	2018
18	artículo	inglés	Sentido y significado de la vejez de los habitantes de la calle Zanja, 2017-2019	Cano, María del Carmen Amaro	2021
19	artículo	inglés	Arquitectura verde: un concepto de sostenibilidad	Amany Ragheb, Hisham El-Shimy, Ghada Ragheb	2016
20	artículo	inglés	Art and Cultural Participation and Life Satisfaction in Adults: The Role of Physical Health, Mental Health, and Interpersonal Relationships	Lee Chia-Wen, Lin Li-Ching, Hung Huang-Chia	2021
21	artículo	inglés	Educational activities for older people as a part of social work	Zemaitalyte Inena, Petrauskienė Aina	2018
22	artículo	inglés	Lifelong learning activities for older adults: a scoping review	de Lima Flauzino, Karina; Pires Teixeira G1, Henric	2022
23	artículo	inglés	Recreational Activities for Senior Citizens	Bhawana & UV Kiran,	2014
24	artículo	inglés	What Are Meaningful Social Interactions in Today's Media Landscape? A Cross-Cultural Survey	Eden Litt; Siyan Zhao	2020
25	artículo	inglés	Shared Attention	Shared Attention	2015
26	artículo	inglés	Towards sustainable architecture – a case with Greentainer	J. Vijayalaxmi	2010
27	artículo	inglés	Elderly participation in music and art activities: satisfaction assessment	Universidad del Zulia	2021
28	artículo	inglés	Ageing, Leisure, and Social Connectedness: How could Leisure Help Reduce Social Isolation of Older People?	Vera Toepoel	2012
29	artículo	inglés	Museum-based programs for socially isolated older adults: Understanding what works	Thomson Linda J.M., Chatterjee Helen J.	2017
30	artículo	inglés	The Usability of Architectural Spaces: Objective and Subjective Qualities of Built Environment as Multidisciplinary Construction	VallePereira, c	2015
31	artículo	inglés	Relation of Architectural Function and Form of Mosque Jami'Al Mukamomah Kampung Bandan North Jakarta	Ashadi Ashadi, Anisa Anisa	2019
32	artículo	inglés	Linking building-circulation typology and wayfinding: design, spatial analysis, and anticipated wayfinding difficulty of circulation types	Asya Natapov, Saska Kuliga, Ruth Dalton	2019
33	artículo	otros	El contexto urbano y las interacciones sociales: dualidad del espacio de actividades de sectores de ingresos altos y bajos en Concepción, Chile	Rojas	2014
34	artículo	inglés	Population Ageing and its Effects on the Urban Equipment Requirements for Basic Education in Aguascalientes, Mexico.	MARVAEZ MONTOYA, Óscar Luis	2012
35	artículo	inglés	Urban Morphology: Comparative Study of Different Schools of Thought	sarah Sadeghi, Bao-feng Li	2019
36	artículo	inglés	The Behavior of Wind in Urban Morphology and its Incidence in the Resting Use of Public Space, Punta Arenas, Chile.	Higuera	2014
37	artículo	inglés	Architectural design and climate-an overview	M. A. O. Oyeniyi	2007
38	artículo	inglés	Researching reinterpretations of educational activity in dialogic interactions during a fieldtrip	Antti Rajala, Sanne F. Akkerman	2019
39	artículo	inglés	Experience in-between architecture and context: the New Acropolis Museum, Athens	Annette SvaneKlink Jakobsen	2012
40	artículo	inglés	Zoning as a tool of land management	S I Komarov, D V Antropov, A A Varlamov, S A Ga	2019
41					
42					
43					
44					
45					
46					
47					
48					
49					
50					
51					
52					
53					
54					
55					
56					
57					
58					
59					
60					

Tipo	Cant.	%
artículo	29	72.50%
libro	1	2.50%
tesis	7	17.50%
otros	3	7.50%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100.00%</b>

Idioma	Cant.	%
inglés	26	65.00%
otros	14	35.00%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100.00%</b>

años	Cant.	%
>=2018	33	82.50%
<2018	7	17.50%
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100.00%</b>



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, VICTOR HUMBERTO GONZALEZ ACUÑA, docente de la FACULTAD DE ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - HUARAZ, asesor de Tesis Completa titulada: "Proyecto Arquitectónico de un Albergue en la Interacción Social del Adulto Mayor, Carhuaz 2022.", cuyos autores son CARLOS SANCHEZ LUIS ALEX, MUÑOZ VERAMENDI EDGAR ALEJANDRO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 13.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

HUARAZ, 05 de Octubre del 2022

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
VICTOR HUMBERTO GONZALEZ ACUÑA <b>DNI:</b> 16776511 <b>ORCID:</b> 0000-0002-1774-9750	Firmado electrónicamente por: VGONZALEZA el 06- 10-2022 11:38:42

Código documento Trilce: TRI - 0432743