



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN**

Influencia del cuento infantil en la comprensión lectora en niños de primer grado de una institución educativa de Lima 2022

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:  
MAESTRA EN EDUCACION INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN**

**AUTORA:**

Ramos Aranda, Jacqueline Fabiola (orcid.org/[0000-0001-5232-2341](https://orcid.org/0000-0001-5232-2341))

**ASESOR:**

Dr. Sotomayor Mancisidor, Merce Concepción (orcid.org/[0000-0002-5309-6582](https://orcid.org/0000-0002-5309-6582))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Evaluación y aprendizaje

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencia en la educación en todos sus niveles

Lima – Perú

2022

## **DEDICATORIA**

A mi padre Manuel Ramos y a mi madre Carmen Aranda quienes hicieron lo posible e imposible para que sea feliz y cumpla mis sueños, un beso al cielo hoy, mañana y siempre. Los amo.

## **AGRADECIMIENTO**

Un agradecimiento especial a los directivos de la institución educativa 3039 "Javier Heraud" por su apertura y predisposición en el desarrollo de esta investigación. Agradezco también a mis docentes que me guiaron e inculcaron durante la formación de la maestría en educación infantil y neuro educación.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	v
Resumen	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	17
3.1. Tipo y diseño de investigación	17
3.2. Variables y operacionalización	17
3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis	18
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	19
3.5. Procedimientos	20
3.6. Métodos de análisis de datos	20
3.7. Aspectos éticos	21
IV. RESULTADOS	22
V. DISCUSIÓN	30
VI. CONCLUSIONES	34
VII. RECOMENDACIONES	35
REFERENCIAS	36
ANEXOS	42

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Datos descriptivos de la comprensión lectora</i>	22
Tabla 2. <i>Resultados de la variable comprensión lectora</i>	23
Tabla 3. <i>Resultados de la dimensión nivel literal</i>	23
Tabla 4. <i>Resultados de la dimensión nivel inferencial</i>	24
Tabla 5. <i>Resultados de la dimensión nivel criterial</i>	25
Tabla 6. <i>Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk</i>	25
Tabla 7. <i>Estadísticos de la hipótesis general</i>	26
Tabla 8. <i>Estadísticos de la primera hipótesis específica</i>	27
Tabla 9. <i>Estadísticos de la segunda hipótesis específica</i>	28
Tabla 10. <i>Estadísticos de la tercera hipótesis específica</i>	29

## RESUMEN

El objetivo de la investigación fue establecer el nivel de influencia del cuento infantil en la comprensión lectora de los niños de primer grado de una Institución Educativa de 2022. La metodología de la investigación fue de tipo aplicada, enfoque cuantitativo y diseño pre-experimental, en una muestra de 26 niños de primer grado de primaria de una institución pública. La técnica aplicada para el recojo de la información fue la prueba, concretizándose en el instrumento de una prueba diagnóstica de comprensión lectora (pre test y post test) la cual fue validada y sometida a la prueba de confiabilidad. ( $\alpha=0.89$ ). Por otro lado, se desarrolló un programa de intervención del cuento infantil que consto de seis sesiones. Los resultados descriptivos evidencio que la media de la variable comprensión lectora vario de 2,42 a 3,35 después de la intervención; la mediana antes era de 2,50 y después fue de 3,00; el promedio de distanciamiento en los valores, respecto al valor central antes era de 0,643 y después fue de 0,562. En conclusión, se determina que el cuento infantil influye significativamente ( $p<0.05$ ) en la comprensión lectora de los niños de primer grado de la IE 3039 en SMP, por tanto, cuanto más se haga uso del cuento en las sesiones de clase como estrategia didáctica, se mejorara notablemente la asimilación e interiorización de la información.

**Palabras clave:** cuento infantil, comprensión lectora, estrategia didáctica, niveles de comprensión, niños.

## ABSTRACT

The objective of the research was to establish the level of influence of the children's story on the reading comprehension of first grade children of an Educational Institution in 2022. The research methodology was of an applied type, quantitative approach and preliminary design. experimental, in a sample of 26 first grade children from a public institution. The technique applied to collect the information was the test, materializing in the instrument of a diagnostic test of reading comprehension (pre-test and post-test) which was validated and submitted to the reliability test. ( $\alpha=0.89$ ). On the other hand, a children's story intervention program was developed that consisted of six sessions. The descriptive results showed that the mean of the reading comprehension variable varied from 2.42 to 3.35 after the intervention; the median before was 2.50 and after it was 3.00; the average distance in the values, with respect to the central value before was 0.643 and after it was 0.562. In conclusion, it is determined that the children's story has a significant influence ( $p<0.05$ ) on the reading comprehension of children in the first grade of IE 3039 in SMP, therefore, the more the story is used in class sessions as a strategy didactics, the assimilation and internalization of the information will be remarkably improved.

**Keywords:** children's story, reading comprehension, didactic strategy, levels of comprehension, children.

## I. INTRODUCCIÓN

La realidad de muchos países es preocupante por los bajos índices obtenidos en comprensión lectora, donde destacan República Dominicana y Filipinas, donde la situación es crítica en materia de la referida competencia (Bos et al., 2019). Representando una problemática en diferentes países en vías de desarrollo, se necesita aplicar mecanismos y buenas prácticas que conduzcan a la adquisición y/o asimilación de la información, siendo el cuento un buen recurso para los más pequeños ya que es de su agrado aparte que moviliza todas las funciones intelectuales del pensamiento, como la memoria, análisis, síntesis, interpretación y comprensión (Aguirre & Bautista, 2018). González & Cárdenas (2020) manifiestan que existe un alto porcentaje de padres de familia en Costa Rica que no consideran importante orientar, instruir y acompañar a sus hijos durante el proceso formativo, lo cual sobrecarga las funciones del docente y merma de forma significativa la adquisición y desarrollo de habilidades lingüísticas como la comprensión lectora que es básico para poder interactuar con los demás. Sin embargo, algunos padres de familia lejos de fortalecer la comprensión lectora asumen que en la escuela de formación inicial y primaria se encargaran de ayudarles y desarrollar las competencias lectoras en los infantes. Respecto a la comprensión lectora se conoce que es una competencia fundamental para interactuar con diverso material informativo abriendo paso al conocimiento, interiorizando y seleccionando información significativa que va integrándose a las estructuras mentales. Esta competencia es del interés y preocupación de los padres de familia, docentes y comunidad en general, por eso periódicamente a nivel internacional se mide los avances y logros obtenidos en comprensión lectora en los países miembros de la OCDE, habiendo obtenido como resultado en la Prueba PISA 2018 que el 50% de los países de Latinoamérica mejoraron de manera positiva, entre estos países figuraron Chile, Colombia, Perú, Argentina y Uruguay. Sin embargo, aún están lejos de alcanzar la excelencia demostrada por China, Singapur, Estonia, Canadá y Finlandia que se ubican en los cinco primeros lugares por el grado de comprensión de sus estudiantes de educación básica (Bos et al., 2019). Los niños presentan diferentes ritmos y/o estilos de aprendizaje, también niveles de maduración cognitiva por tanto en la medida que logren implicarse en un propósito que les



genere deleite y gusto aprenderán más rápido, de allí la necesidad de inducir a la comprensión lectora a través de la narración del cuento. Este tipo de texto no es solo una concatenación de hechos casuales, sino que existe ciertos simbolismos y reflexiones que hacen pensar al lector o al oyente (Puente, 2018). Precisamente el cuento puede ser adoptado como una estrategia educativa que facilite la comprensión lectora de los niños, desarrollando un pensamiento creativo y crítico, frente al desnivel que existe en dicha competencia.

En el Perú solo 2 de cada 10 niños son capaces de comprender lo que leen, un reto inmenso del cual se originan consecuencias negativas en el plano económico y social que de no ser atendida determina el futuro de millones de estudiantes, siendo mayormente afectadas los estratos más vulnerables (Agencia EFE, 2021). Las estadísticas reflejan una crítica situación que acarrea años de retraso a la sociedad peruana ya que a menores capacidades de comprensión lectora se produce menores aportes y soluciones de los ciudadanos para salir de sus problemas. En nuestro país, según la última Evaluación Censal de Estudiantes del periodo 2019, obtuvo como resultado que el 37.6% de escolares de segundo de primaria obtuvieron un logro satisfactorio en lectura, el 34.5% de estudiantes de cuarto de primaria y el 14,5% en segundo de secundaria de igual forma, demostrando que el porcentaje que alcanzo el nivel requerido no alcanza ni la mitad de población estudiantil, por tal razón debe fortalecerse esta competencia en las escuelas. La comprensión lectora es una competencia prioritaria para los estudiantes, se aprende a leer desde temprana edad en la escuela y se consolida a lo largo de la escolaridad (Beriche, 2022), por lo cual de no alcanzarse en los primeros años de infancia dificultaría todo el proceso formativo de los niveles educativos superiores. Junyent (2016) analizo la situación de la comprensión lectora en el Perú, derivando de dicho estudio que los niños del área rural presentan mayor riesgo de no desarrollar óptimamente esa competencia, alineándose ese resultado con lo obtenido en evaluaciones nacionales e internacionales. Determinando además como variables que influyen en el desarrollo de la comprensión lectora i) características individuales (edad, crecimiento) ii) oportunidades del entorno iii) el vocabulario y la comprensión de textos orales. La comprensión lectora es entonces un proceso multifactorial donde interviene

factores personales (maduración cognitiva, motivación, etc) y factores ambientales (status socioeconómico, nivel educativo de los padres, otros). Si bien es cierto la falta de comprensión lectora en los escolares se da con mayor énfasis en el área rural, esto también sucede en el área urbana, generando preocupación en los padres de familia y docentes, quienes no siempre contribuyen a superar esta problemática.

En el ámbito local, Tassara & Tassara (2020) desarrollaron un estudio sobre la problemática de la falta de comprensión lectora en los niños de la ciudad de Lima, comprobando que en tres instituciones educativas privadas de primaria el 34.6% de niños se ubica entre la categoría “moderadamente baja” o “muy baja”, constituyendo una preocupación para las comunidades educativas locales quienes deben establecer esfuerzos y acciones conjuntas para facilitar el logro de la competencia de comprensión lectora, en coordinación con los padres de familia sobre todo durante el nivel inicial y los primeros grados de nivel primaria (primero y segundo). Precisamente la deficiencia encontrada requiere de estímulos que generen el interés en los niños y el cuento infantil puede constituir una estrategia pertinente para despertar el apasionamiento por la lectura y su consecuente comprensión. Hoy en día el actual enfoque comunicativo demanda que el niño desarrolle las competencias de comprensión y expresión oral para desenvolverse asertivamente en el contexto familiar, escolar y de la comunidad (Mashingash, 2019).

Debido a la problemática existente en la educación peruana que afecta a miles de niños se formula como problema de la investigación: ¿Qué influencia tiene el cuento infantil en la comprensión lectora de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022?; los problemas específicos que se desprenden son: a) ¿Qué influencia tiene el cuento infantil en la comprensión literal en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022?; b) ¿Qué influencia tiene el cuento infantil en la comprensión inferencial en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022?; c) ¿Qué influencia tiene el cuento infantil en la comprensión criterial en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022?.

La justificación de la investigación se fundamenta en los aportes que se desprenden hacia diferentes campos o dimensiones, considerándose la contribución teórica, práctica, social, metodológica y epistemológica. La justificación teórica se basa en los aportes y generalizaciones a los que arriba la presente investigación, los cuales aumenta la información sobre las variables de estudio lo cual permite comprender el tema a los interesados. La justificación práctica parte de los resultados obtenidos los cuales constituyen un insumo para los docentes del primer grado de la I. E. N° 3039 Javier Heraud, quienes a partir de eso podrán implementar estrategias en la utilización del cuento como medio estratégico en sus actividades diarias para coadyuvar a la comprensión lectora de sus estudiantes. La justificación social reside en que coadyuva a la reflexión por parte de la comunidad educativa y la sociedad en general acerca de la estrategia del cuento como factor positivo para lograr la comprensión lectora en los niños.

La investigación se propone como objetivo general: Establecer el nivel de influencia del cuento infantil en la comprensión lectora de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022. Los objetivos específicos se enfocan en: a) Determinar la influencia del cuento infantil en la comprensión literal en los niños de una Institución Educativa de Lima 2022; b) Determinar la influencia del cuento infantil en la comprensión inferencial en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022; c) Determinar la influencia del cuento infantil en la comprensión criterial en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.

Finalmente, como hipótesis de la investigación se plantea: El cuento infantil influye significativamente en la comprensión lectora de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022. Respecto a las hipótesis específicas se establece lo siguiente: a) El cuento infantil influye significativamente en la comprensión literal de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022; b) El cuento infantil influye significativamente en la comprensión inferencial de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022; c) El cuento infantil influye significativamente en la comprensión criterial de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.

## II. MARCO TEÓRICO

En el contexto internacional, se ha encontrado los siguientes artículos e investigaciones:

Quinatoa & Tayopanta (2020) realizaron una investigación en Ecuador con el propósito de fortalecer la comprensión lectora de los niños de educación inicial II de la U.E. Belisario Quevedo mediante el cuento como estrategia metodológica. El estudio fue de nivel aplicada, diseño no experimental de tipo descriptivo, en una muestra de 30 niños a quienes se les aplicó la ficha de observación y 5 docentes a quienes se les aplicó un cuestionario. Los resultados determinaron que el 60% de niños presentó un proceso de inicio en cuanto al desarrollo de la destreza de narrar cuentos manteniendo una secuencia, el 50% presentó un proceso de inicio en cuanto a la destreza de responder preguntas de los cuentos narrados, el 57% presentó un proceso de inicio en cuanto al desarrollo de la destreza en reconocer el cuento mediante la observación de imágenes de su portada. Concluyendo que los niños tienen deficiencias en la competencia de comprensión lectora limitando que puedan responder preguntas sobre los cuentos narrados en clases y que la mayor parte de docentes no aplican el cuento como estrategia didáctica para la comprensión debido a que carecen de material didáctico.

Palacio et al. (2019) realizaron una investigación en Colombia con el propósito de analizar la influencia de la lectura de cuentos para el desarrollo de la habilidad comunicativa en los niños y las niñas del primer grado de la I.E. La Aurora en el municipio El Carmen de Viboral. El estudio tuvo un paradigma cualitativo, enfoque comprensivo-interpretativo; en una muestra de 23 niños del primer grado cuyas edades oscilan entre los seis y siete años, a quienes se les aplicó un cuestionario, una entrevista y un diario de campo. Los resultados determinaron que el 34% de niños no leían libros de cuentos, el 53% manifestó que ocasionalmente leía un libro de cuentos y el 13% manifestó que leían libros de cuentos de manera habitual. Concluyendo que las principales dificultades para desarrollar las habilidades comunicativas en los niños y niñas tiene relación con el desinterés por leer de allí la necesidad de implementar nuevas estrategias de lectura en el aula como: obras de teatro, lectura en voz alta, interactuar con los cuentos de manera autónoma y espontánea para afianzar su vocabulario.

Hernández & Bent (2018) realizaron una investigación en Colombia con el propósito de plantear estrategias pedagógicas que incorporen el cuento para lograr la comprensión de lectura y escritura en niños de segundo grado. El estudio fue de nivel cualitativa descriptiva, diseño experimental y enfoque cuantitativo, en una muestra de 14 docentes a quienes se les administro una encuesta breve. Los resultados determinaron que el 69% de los docentes manifestaron que sus estudiantes no comprenden la lectura y el 31% afirma que sus estudiantes poseían una buena comprensión lectora. El 62% de docentes considero que la lectura de cuentos infantiles genera gran interés en esta actividad en sus estudiantes, mostrando cambios significativos, respondiendo preguntas, dramatizándolos y narrando las historias leídas; mientras que el 38% de docentes afirmo que los niños no tenían interés en la lectura de cuentos, representando una actividad no productiva. Concluyendo que la estrategia pedagógica del cuento contribuye al desarrollo de la lectura y escritura, facilitan la comunicación, mostrando avances en los niveles críticos de la comprensión de textos en la etapa diagnóstica, superando las dificultades.

Rentería (2018) desarrolló una investigación en Colombia que tuvo como propósito mejorar la comprensión lectora usando cuentos afrochocoanos como estrategia en el grado quinto de primaria. El estudio fue de enfoque cualitativo de tipo investigación acción, en una muestra de 25 estudiantes del quinto grado con quienes se trabajó la implementación de 10 talleres de intervención y una prueba de salida. Los resultados determinaron que el 60% estudiantes presenta dificultad para inferir la intención comunicativa del texto y para comprender las intenciones y propósitos del texto; el 80% tuvo dificultades para evaluar la información del texto y adecuarla al contexto referido en el mismo. Concluyendo la falta de comprensión lectora de los estudiantes en el componente pragmático.

Garzón & Cruz (2020) realizaron una investigación en Colombia con el propósito de implementar el cuento infantil como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora en escolares de tercer grado de la I.E.T. Nuestra Señora de Lourdes del Líbano. El estudio tuvo un enfoque cualitativo, de tipo investigación acción, contando con una muestra de 30 estudiantes (15 del grupo control y 15 del grupo experimental), a quienes se les aplicó una prueba diagnóstica de

comprensión y con el grupo experimental se desarrolló talleres de cuento infantil. Los resultados del pretest demostraron que el 61.33% de estudiantes se encontraba en el nivel literal, el 50% en el nivel inferencial y el 45.33% alcanzó un nivel crítico; mientras que en posttest se evidenció la mejora en los tres niveles de comprensión, el 89.33% alcanzó el nivel literal, el 84% el nivel inferencial y el 86.66% desarrolló un nivel crítico. Concluyendo que el cuento como estrategia didáctica mejoró la comprensión lectora, la fluidez verbal, la imaginación, fantasía y la creatividad.

En el contexto nacional, se ha encontrado los siguientes artículos e investigaciones:

Álvarez & López (2018) desarrollaron una investigación en Puno que tuvo como fin determinar la influencia de los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en niños de 5 años. El estudio fue de diseño pre-experimental, de enfoque cuantitativo; en una muestra de 16 niños a quienes se les aplicó una Ficha de Observación. Los resultados de la comprensión lectora en el pre-test demostraron que los niños se encontraban en nivel de proceso de aprendizaje con 60%, luego en el post test se encontró que estaban en escala de logro destacado con 67.92% evidenciando que hubo una mejora considerable en la comprensión lectora en todas sus dimensiones (literal, inferencial y criterial) debido al uso de la estrategia del cuento. Concluyendo que la aplicación de la estrategia del cuento es adecuada y recomendable para lograr comprensión lectora en los niños.

Miranda & Narváez (2018) realizaron una investigación en Trujillo con el propósito de analizar la influencia de un programa de cuentos infantiles en la comprensión lectora de niños de 2° grado de primaria de la I.E. N° 80071 "Mixto" de Virú, 2018. El estudio es de nivel aplicada y diseño cuasiexperimental; contando con una muestra de 54 estudiantes (GC=27 y GE=27) a quienes se les aplicó una Ficha de comprensión lectora y la Lista de cotejo. Los resultados determinaron que la mayoría de los niños del grupo control (del 62.96 al 74.07 %) tenían una baja comprensión lectora durante el desarrollo de las 10 sesiones; mientras que los niños del grupo experimental a partir de la octava sesión mostraron una muy alta comprensión lectora superando de 33.33% a 66.66%. Concluyendo que la

aplicación del programa de cuentos infantiles influye significativamente en la comprensión lectora de los niños y niñas.

Cruz & Roque (2018) realizaron una investigación en Arequipa con el propósito de establecer la influencia del uso del “cuentacuentos mágicos” en la comprensión lectora de los niños de cinco años de la I.E.I. Parroquial Santa María de la Paz del distrito de Paucarpata. El estudio fue de nivel básico, tipo descriptivo y enfoque cuantitativo, contando con una muestra de 50 niños de nivel inicial a quienes les aplicaron una prueba de comprensión lectora. Los resultados obtenidos demostraron que los niños de cinco años tenían en los tres niveles de comprensión la capacidad de comprender, en el nivel literal alcanzaron un nivel muy elevado en 94%, en el nivel inferencial un 86% y en el nivel criterial obtuvieron un 96% en ese mismo nivel. Concluyendo que el uso de la “estrategia cuentacuentos mágicos” influye positivamente en la comprensión lectora.

Aguirre & Bautista (2018) realizaron una investigación en Huancavelica con el propósito de analizar el efecto de los cuentos infantiles sobre el desarrollo de la capacidad de comprensión de textos. La investigación fue de nivel básico descriptivo y enfoque cuantitativo, en una muestra de 30 niños de 5 años a quienes se les aplicó los instrumentos de la ficha de observación y lista de cotejo. Los resultados determinaron entre el pretest y posttest que hubo un incremento significativo de 9.74 puntos en desarrollo del nivel literal e inferencial y el nivel criterial mostro un incremento de 11.06 puntos. Concluyendo que los cuentos infantiles incrementan de manera positiva y significativa el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niños de 5 años.

Carhuamaca & Reymundo (2018) realizaron una investigación en Huancayo con el propósito de establecer la influencia del programa “Narrando cuentos” en la comprensión lectora de niños y niñas de 5 años de la I.E. N° 252 San Carlos. El estudio fue de diseño experimental, nivel aplicado y de enfoque cuantitativo; contando con una muestra de 43 niños de educación inicial de quienes se recogió sus datos mediante una Lista de Cotejo. Los resultados determinaron que después de la aplicación del posttest el 85% de los niños mejoraron su comprensión lectora por la influencia del programa. Concluyendo que el programa de cuentos influyó positivamente en la comprensión lectora de los alumnos de 5 años debido al valor

de ( $p < .05$ ); corroborado en el resultado de la media aritmética de 31.30 en el grupo experimental frente grupo control con una media aritmética de 26.74.

Aguirre & Bautista (2018) definen al cuento infantil como una narración literaria, generalmente corta, en la que se relata vivencias fantásticas, experiencias, sueños o hechos reales, que de manera intencionada persigue dos objetivos principales divertir y educar. Al respecto, se infiere que dicho texto literario permite que mediante la narración, los niños desarrollen su capacidad de retención, imaginación y predicción sobre los hechos y personajes que participan en el cuento.

Soto (2017) manifiesta que el cuento es una historia que corresponde al género narrativo cuyo propósito es contar un suceso real o fantástico de forma breve. Por tanto, constituye una narración entretenida que divierte a los niños por sus características creativas y que coadyuvan a la imaginación.

Serrano & Pons (2011) sostienen que el uso del cuento infantil representa una herramienta pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora, que sirve de gran ayuda al docente para la dinamización del proceso formativo. En tal sentido, el cuento sirve como un instrumento dentro de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje que permite que el niño se motive por descubrir más y quiera aprender a leer y escribir sus propias narraciones.

Sandoval (2005) afirma que los cuentos infantiles son los motivadores más relevantes en la etapa de adquisición de la lectoescritura y constituye uno de los medios más importantes para estimular el deleite por los textos, sobre todo fortalece las competencias comunicativas como la de comprensión lectora, abriendo el camino para aprender sobre diversos temas una vez alcanzado la habilidad de deducir, inferir y asimilar la información.

Gálvez (2012, citado en Álvarez & López, 2018) sostiene que el cuento infantil está formado en su estructura por tres partes: introducción, desarrollo y desenlace; siendo la introducción el punto de partida de la historia, donde se dan a conocer a los personajes y sus objetivos; mientras que el desarrollo es el apartado donde se presenta el conflicto de la historia y se dan los hechos más relevantes; la tercera parte referido al desenlace presenta la solución al problema y cierre de la narración.



Los cuentos infantiles tienen como ventaja que permite fantasear, hace crecer la imaginación y construir nuevos mundos, además mejoran la comunicación y enriquecen el vocabulario. Por otro lado, refuerza los valores, coadyuva al trabajo en equipo mediante la recreación de escenas, asumiendo roles entretenidos que le generan disfrute y placer al niño (Jiménez & Gordo, 2014). El cuento infantil, por ende, tiene múltiples beneficios orientado a la formación ética y las competencias creativas, competencias comunicativas, competencias sociales que son asumidos con entusiasmo e interés por los niños; constituyendo una estrategia didáctica que puede usarse en el aula de clase y fuera de esta, en la casa. García-Lázaro et al. (2020) afirman que entre los beneficios del uso del cuento consta que se considera un recurso neurodidáctico para la formación del profesorado de educación infantil, ya que permite conocer y establecer una método innovador para la futura conducción de los niños en torno a las competencias comunicativas, es decir, el cuento facilitaría el trabajo docente y dinamizaría el proceso formativo coadyuvando en los niños a la mejora del vocabulario, comprensión de la información, entre otros aspectos favorables.

Según Amar (2018) afirma que el rol del cuento en la educación infantil constituye un referente esperado por los niños pequeños y se instituye como el pilar básico para el desarrollo de muchas actividades propuestas por el docente. Mediante el cuento infantil se desarrolla la imaginación, expresión y producción textual de forma divertida y continua, fortaleciendo las capacidades comunicativas en los niños, lo cual a su vez mejora la socialización con sus pares y familiares.

Lozano (2010) afirma que los elementos que caracterizan al cuento son el tema, historia, trama, ambiente, narrador y personajes; siendo el tema el fondo del asunto del que abordan como el amor, la injusticia u otros; la historia que se estructura en tres partes, la trama que tiene que ver con la secuencia en que se cuentan los hechos; el ambiente que describe el entorno en que se dan los hechos, el narrador que puede incluirse en primera persona dentro de la historia y finalmente los personajes que asumen un rol que los caracteriza.

La importancia de un programa de intervención de cuento infantil es que a través del diseño y aplicación de una serie de sesiones planificadas en función de los intereses y experiencias del niño se contribuye a la construcción de nuevos

conocimientos (Carhuamaca & Reymundo, 2018). Los programas de intervención hacen posible la mejora de las habilidades y competencias en los estudiantes, en el caso que se enfoca en el cuento coadyuva a las competencias de lectoescritura y de comprensión permitiendo ampliar el vocabulario de los estudiantes y tener predisposición por la lectura.

El cuento es concebido como una estrategia didáctica que facilita los procesos de comprensión e interpretación de textos en la infancia la cual se basa en tres dimensiones para su desarrollo (Solé, 2001): antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. La dimensión antes de la lectura esta referido al proceso de activación de los conocimientos previos, a través de distintas técnicas como la observación de ilustraciones, enunciación del título, formulación de hipótesis, socialización e intercambio ideas con los pares. La dimensión durante la lectura alude al proceso de asimilación de la información, mediante la identificación de la información, formulación de preguntas, comprobación de inferencias. La dimensión después de la lectura implica el proceso de revisión y comprensión de la información, a través de la elaboración de esquemas, elaborar síntesis o resúmenes, responderse preguntas.

Risso (2022) refiere que entre los tipos de cuentos se cuenta con dos de ellos, el popular y el literario; el género popular se distingue por ser una narración breve, que se trasmite oralmente sobre hechos ficticios basados en la tradición de un lugar. Las subcategorías del cuento popular poseen la misma estructura, son muy antiguos y anónimos. Por otro lado, el género literario tiene características opuestas al anterior, se trata de narraciones escritas, con autoría plenamente conocida, mantienen una sola versión.

La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, viene a ser el proceso donde el individuo le otorga un significado a las palabras o términos para luego llegar a la comprensión total e integrarla a sus estructuras mentales adquiriendo un sentido. La comprensión es un proceso complejo que implica captar los significados que terceras personas han escrito sobre aspectos que reales o ficticios, que se inicia desde un nivel básico hacia un nivel complejo (Tecnológico de Monterrey, 2017). Dado que la comprensión lectora implica descubrir los significados de las frases u oraciones, al ser agrupadas y adquirir la comprensión

completa sobre un tema van ampliando sus conocimientos y aumenta la satisfacción académica.

La comprensión lectora es una competencia fundamental que todo individuo debe adquirir para entender el mundo que les rodea, por eso desde la primera infancia se busca fortalecerla y consolidarla en los niños. Para alcanzar dicho propósito es necesario que los niños empleen estrategias lectoras que les facilite dicho proceso (Beriche, s.f.). Al respecto, este proceso requiere de un entrenamiento constante desde temprana edad para darle un sentido a la información que leen y relacionarlo con su entorno inmediato. Durán et al. (2018) conceptualizan a la comprensión lectora como un proceso dinámico que involucra la interpretación de los significados de un texto, de manera constructiva; siendo de vital importancia para los procesos educativos, ya que de esto depende el éxito o el fracaso académico, la satisfacción o insatisfacción académica, además se relaciona con diversos procesos cognitivos superiores. Esto quiere decir que el proceso de comprensión lectora es complejo en función de las distintas capacidades que tiene que desarrollar para asimilar la información o contenidos, por lo cual los procesos cognitivos superiores se dan toda vez que se alcance previamente los procesos cognitivos básicos.

La lectura comprensiva cumple una tarea fundamental en la vida académica dentro de la escuela, debido a que es una actividad cognitiva compleja que permite adquirir a su vez nuevos aprendizajes, además constituye una capacidad importante para que los estudiantes puedan comunicarse de manera asertiva con las demás personas de su entorno (Figueroa & Gallego, 2018). En tal sentido, depende de la comprensión lectora para alcanzar el aprendizaje en otras áreas del saber, en base a la asimilación pertinente de la información, se conoce y amplía el conocimiento sobre distintos aspectos de su realidad e interés, de allí que comúnmente se señale como la llave al mundo lleno de nuevas experiencias y conocimientos.

Sánchez (1988) manifiesta que los niveles de comprensión lectora se basan en las destrezas graduales de menor a mayor complejidad, lo que coadyuva a aumentar los conocimientos y el desarrollo de la inteligencia abstracta, de allí la necesidad de fortalecer las habilidades de comprensión para favorecer al proceso

comunicativo. Pastora (1999) afirmó que la comprensión lectora consta de tres dimensiones o niveles: literal, inferencial y criterial. El nivel literal es el más fácil de alcanzar en los niños ya que la información se encuentra textualmente en el documento, representa una capacidad básica que deben desarrollar los estudiantes lo cual permitirá alcanzar la comprensión de niveles más complejos, implica identificar el espacio, tiempo, personajes, también secuenciar los hechos, establecer el significado de las palabras dentro del cuento. El nivel inferencial se tiene que deducir a partir de ciertos indicios del texto; además se activan las capacidades de organización, discriminación, interpretación y predicción; se necesita de un alto grado de abstracción para comprender la información, se establece asociaciones para llegar a la comprensión global del texto. El propósito de la lectura inferencial consiste en establecer conclusiones e inferir detalles adicionales importantes que no constan literalmente en texto, se infiere la secuencia de acciones y relaciones de causa y efecto, también permite interpretar el lenguaje figurativo. El nivel criterial se da mediante la emisión de juicios valorativos, entrando a tallar la subjetividad del lector lo cual termina en una apreciación personal y su escala de valores, implica la elaboración de argumentos para sustentar opiniones, juzgar el contenido del cuento y acción de los personajes, analizar el propósito del autor, entre otros. Este tercer nivel de comprensión es muy subjetivo y se va mostrar de manera diferenciada en los estudiantes, ya que cada uno juzga y defiende su postura de forma muy individualizada; es conveniente que los padres fortalezcan este aspecto mediante la atención y generación de espacios de participación para los más pequeños.

Cervantes et al. (2017) afirman que la comprensión lectora está presente en distintos escenarios de todos los niveles educativos por lo cual resulta una actividad importante para el aprendizaje escolar. También se le percibe como la base fundamental de la educación, ya que a través de esta se adquiere nuevos conocimientos, se refuerza los anteriores y coadyuva al autoaprendizaje, este último se logra por la voluntad del estudiante de querer seguir aprendiendo mediante la revisión de distintos documentos que son analizados para su respectiva comprensión. En los niños se debe iniciar la comprensión lectora desde la primera infancia para que surja un aprendizaje progresivo, partiendo de la lectura de textos cortos y paulatinamente dando lectura de textos amplios.

Gutiérrez-Braojos & Salmerón (2012), afirman que la comprensión lectora se forma a través de la habitualidad con que se lee, de allí la necesidad que esto sea diario con el propósito de asimilar e interpretar de una manera adecuada, es decir, se requiere de un proceso de enseñanza continua, seleccionar las estrategias más pertinentes para comprender de manera efectiva. La comprensión lectora se desarrolla en la medida que los niños adquieran adecuados hábitos de lectura, fortaleciendo la capacidad de análisis, deducción, comparación, entre otros, lo cual facilita el proceso de asimilación de la información. En la medida que el niño comprenda podrá dar respuesta a sus interrogantes y buscare informarse mucho más mediante la lectura comprensiva.

Dentro de las competencias generales que se enmarcan desde la Secretaría de Educación Pública se encuentran la autorregulación, comunicación, pensamiento crítico, aprendizaje autónomo, trabajo en equipo y competencias cívicas (Cervantes et al., 2017). Dado que los individuos comunican lo que entienden del mundo, analizan los hechos toda vez que lo comprenden previamente, comparten información de interés que han interiorizado; todo lo señalado se logra cuando comprenden efectivamente la información. Larios (2018) señalan que cuando los estudiantes no comprenden lo que leen, se está más lejos de adoptar una postura frente al mismo, siendo necesario desarrollar la comprensión lectora para lograr el entendimiento completo de los textos; por ende, se debe incidir en el uso de herramientas efectivas que permitan la comprensión. Además, la falta de comprensión lectora acarrea frustración en los niños al punto de desarrollar actitudes negativas que evaden el querer seguir intentando comprender.

El fracaso estudiantil en la comprensión lectora proviene de la interrelación de una serie de factores como, por ejemplo, la ambigüedad sobre las demandas de la actividad, la carencia de conocimientos previos, la escasa autorregulación del proceso de comprensión, problemas emocionales, la distracción y muchos otros aspectos; pero en la mayoría de los casos se debe al déficit de las estrategias metacognitivas (Mena-Hurtado et al., 2021). En tal sentido la problemática de la falta de comprensión lectora es multicausal, debido a la falta de entrenamiento y autorregulación de las capacidades cognitivas, lo cual facilita la asimilación y

aprehensión de la información; sobre las capacidades de reflexión y autorregulación se debe trabajar con los niños para asentar buenas bases en la comprensión lectora.

La Federación de enseñanza de Andalucía (2012) sostiene que el fracaso en la comprensión lectora se genera por un conjunto de factores, los cuales están interrelacionados, entre ellos se encuentra la confusión sobre las exigencias de la tarea, insuficiente autorregulación de la comprensión y problemas de índole afectivo-emocional. Sin embargo, la tendencia mayoritaria que explica los problemas en la comprensión lectora se basa en el déficit de las estrategias metacognitivas de control y guiado del proceso de comprensión. Al respecto, los docentes deben establecer mecanismos de ayuda y soporte a sus estudiantes con la finalidad que la comprensión de textos se ejecute de manera fácil y dinámica dejando de representar una tarea compleja; solo se así se asegurara una correcta interpretación y análisis de la información.

Existen habilidades que permiten alcanzar la comprensión lectora, según Lee (2014; citado en Villalobos, 2020), señala que las habilidades que se requiere desarrollar para alcanzar este propósito son: la decodificación que implica atribuir un significado a los símbolos como las palabras, la fluidez consiste en la facilidad para pronunciar las palabras, el vocabulario que se caracteriza por el dominio y manejo de diferentes términos o palabras, la construcción y cohesión de oraciones la cual busca relacionar las ideas de un texto, el razonamiento y conocimiento previo los cuales implican movilizar las capacidades cognitivas en aras de comprender mejor la nueva información, la memoria funcional permite recordar lo que se lee y la atención que hace posible que los individuos mantengan el interés por el texto que leen. García et al. (2018) sostienen que las habilidades de comprensión lectora se vinculan con los procesos cognitivos, que incluyen la memoria, percepción, atención, pensamiento; lo cual desencadena en el logro académico de los estudiantes. Los procesos ejecutivos de la memoria de trabajo coadyuvan a la comprensión, guardando relación con el desempeño académico.

La Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (2018) señalan que los sistemas educativos van experimentando cambios acelerados durante la última década, siendo uno de los propósitos principales alcanzar un alto nivel de

comprensión lectora en los niños y jóvenes; de allí la necesidad de implementar programas continuos de evaluación de la comprensión lectora como por ejemplo PISA que es una evaluación internacional. Mientras que en el medio nacional el Ministerio de Educación implemento la Prueba ECE que permite medir la comprensión lectora en todos los niveles educativos en aras de la mejora continua (Menacho, 2021). La comprensión lectora entonces constituye una competencia fundamental en los aprendizajes de los menores, que permite entender el mundo, asumir una actitud frente a los hechos que se informan y le abre las puertas a descubrir nuevos hechos y realidades. Ramírez-Sierra & Fernández-Reina (2022) sostienen que las evaluaciones en comprensión lectora, percibida como una competencia fundamental para la vida académica, deben trascender de ser una simple calificación, postulando a crear propuestas innovadoras y efectivas durante la formación de los primeros años, lo cual permitirá superar las dificultades comunicativas encontradas. Hoy en día viviendo en una era digital y en una sociedad informada, las iniciativas creativas pueden considerar el uso de herramientas digitales que propicien el inicio, desarrollo y consolidación de la comprensión lectora, ya que los niños de este siglo son nativos digitales pueden interactuar con distintos recursos digitales que le ayuden a comprender la información.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo y diseño de la investigación

La investigación es de tipo aplicada ya que se guía y ampara en los resultados de la investigación básica y está orientada a resolver las situaciones problemáticas de un grupo social como por ejemplo en el campo de la educación. Ñaupas et al. (2018) señalan que se denomina investigación aplicada porque se basan en los hallazgos de la investigación básica o fundamental, en el campo de las ciencias naturales y sociales y buscan resolver los problemas de un grupo de la comunidad.

El diseño de la investigación es pre-experimental ya que se manipula una de las variables de estudio (independiente) para lograr modificar el resultado de la otra variable (dependiente); además se enfoca en estudiar un solo grupo (midiendo un antes y después) y su nivel de control es mínimo. Bernal (2010) afirma que el diseño experimental se caracteriza por ejecutar un conjunto de procedimientos para manipular la variable independiente y medir el efecto sobre la variable dependiente, esperando evidenciar cambios significativos.

*Figura 1.*

Diseño de la investigación



X = Variable independiente

O1= Observación antes de la intervención

O2= Observación después de la intervención

#### 3.2. Variables y operacionalización

##### **Variable Independiente: Cuento infantil**

Aguirre & Bautista (2018) afirman que el cuento infantil es una narración literaria breve que relata vivencias fantásticas, experiencias, sueños o hechos reales, que tiene como principal objetivo divertir, socializar y educar. El cuento considerado como una estrategia didáctica que facilita los procesos



de comprensión e interpretación de textos en los niños se basan en tres aspectos o dimensiones para su desarrollo: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura.

### **Variable Dependiente: Comprensión lectora**

La comprensión lectora esta referido al proceso interactivo entre el texto y el lector, donde intervienen una serie de procesos mentales para la construcción del significado, logrando asimilar nuevos conocimientos o información de diferentes tipos de textos (Cruz & Roque, 2018).

### **Operacionalización**

La variable cuento infantil se operacionaliza en tres dimensiones: antes de la lectura (5 indicadores), durante la lectura (3 indicadores), y después lectura (3 indicadores). Se desarrollan 6 sesiones de clase como intervención, que tienen una duración de 90 minutos cada una.

La variable comprensión lectora se operacionaliza en tres dimensiones: nivel literal (3 indicadores), nivel inferencial (2 indicadores) y nivel criterial (2 indicadores). En el nivel literal se cuenta con 4 preguntas, en el nivel inferencial cuenta con 5 preguntas y en el nivel criterial se cuenta con 3 preguntas.

## **3.3. Población, muestra y técnicas de muestreo**

### **Población**

La población de estudio lo conforman 194 estudiantes de nivel primaria de una institución pública de nivel primaria en Lima. Según Hernández et al. (2016) afirman que la población es el conjunto de personas que coinciden con determinadas características, como género, comunidad, agrupación política, congregación religiosa, etc. La población es el colectivo mayor que presenta una necesidad de ser investigada, la cual puede ser finita o infinita, pues existe problemáticas que afecta a grupos amplios de personas.

## **Muestra**

La muestra está compuesta por 26 estudiantes del primer grado de primaria, representando una proporción de la totalidad de la población. Ñaupas et al. (2018) define la muestra como un segmento de la población que reúne las características de la totalidad, permitiendo la generalización de los resultados. Al ser un segmento de la totalidad se hace más fácil poder

## **Muestreo**

El muestreo es de tipo no probabilística, censal y por conveniencia. El muestreo por conveniencia se caracteriza porque el investigador elige a las unidades de estudio de forma arbitraria según la facilidad o accesibilidad que tiene a dicho grupo (Hernández-González, 2021).

**Criterios de inclusión:** estudiantes de primer grado de primaria, de ambos sexos, de 6 años de edad y matriculados en el periodo 2022

**Criterios de exclusión:** estudiantes que 2do, 3ro, 4to, 5to y 6to de primaria, los que tienen más de 6 años, aquellos que no asisten de forma regular a clases, estudiantes que tiene pendiente de regularizar su matrícula

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección**

#### **Técnica**

Para este estudio la técnica empleada es la prueba la cual se caracteriza por ser una evaluación de una actividad física o mental que tiene establecido un estándar normal en base al conocimiento de las respuestas correctas. Esta técnica es empleada en la investigación para determinar la aptitud, capacidad o conocimiento (..) de los participantes en comparación a un grupo poblacional (U.S. Department of Health and Human Services, 2020)

#### **Instrumento**

El instrumento pertinente utilizado en la investigación es la prueba de comprensión lectora la cual permite recoger información de los estudiantes sobre

el grado de comprensión que tienen de los textos que lee. El instrumento es definido por Hernández & Mendoza (2018), “como un recurso que emplea el investigador con el propósito de recoger información de las variables del estudio”.

La prueba de comprensión lectora está constituida por doce preguntas que evalúan los niveles de comprensión literal (4 ítems), inferencial (5 ítems) y criterial (3 ítems). La prueba es objetiva y contiene tres alternativas de respuesta por cada pregunta, donde las preguntas de nivel literal valen 1 punto de ser correcta, mientras que las preguntas de nivel inferencial y criterial valen 2 puntos.

### **3.5. Procedimientos**

Para poder realizar la investigación se solicitó formalmente al director de la institución educativa el permiso correspondiente para llevar a cabo las sesiones de intervención durante las clases utilizando como estrategia didáctica el cuento infantil, así como para aplicar la prueba de comprensión lectora antes (pre test) y después (post test) de la intervención educativa.

La prueba de comprensión lectora fue sometida a la validación por jueces expertos quienes determinaron la debida suficiencia para su aplicación; además también se realizó la confiabilidad del instrumento mediante el modelo estadístico de Alfa de Cronbach obteniendo un coeficiente de 0.89 lo que significa que posee una alta confiabilidad.

Posteriormente se aplicó la prueba diagnóstica de comprensión lectora a los estudiantes, luego se desarrolló seis sesiones de intervención en base al cuento, una vez por semana, culminando en un lapso de un mes y medio. Posterior a eso se volvió a aplicar la prueba de comprensión lectora para medir la efectividad y cambios a raíz de la estrategia empleada del cuento infantil.

### **3.6. Métodos de análisis de datos**

Los datos recogidos de la prueba de comprensión se organizaron en una hoja de cálculo de Microsoft Excel 2016, registrando los resultados del pre test y post test para luego importarlo al Programa SPSS 26. Previamente del análisis estadístico en SPSS se llevó a cabo la prueba de normalidad con Shapiro–Wilk

que se utiliza para muestras menores a 50 participantes. Una vez que se determinó la normalidad de los datos en ambos momentos, se aplicó la Prueba de Wilcoxon para la prueba de hipótesis.

Por otra parte, el análisis de datos que se utilizó para contestar las preguntas de la investigación y probar la hipótesis propuesta, se llevó a cabo mediante la medición de la variable comprensión lectora a través del método estadístico descriptivo y/o inferencial (Ñaupas et al., 2018). El análisis inferencial permite comprobar los supuestos planteados de una manera científica, sistemática y rigurosa.

### **3.7. Aspectos éticos**

En referencia al código de ética de la Universidad Cesar Vallejo, en materia de la elaboración de trabajos de investigación, se respetó de buena fe los datos extraídos de diversas fuentes de información haciendo uso correcto de citas y referencias de los autores tomados en cuenta, respetando los derechos de autor.

Referente al criterio ético de confidencialidad, se adoptó por pertinente no compartir información íntima de los participantes manteniendo en el anonimato los datos personales de los estudiantes. De esta manera se mantiene en reserva cualquier tipo de información que identifique a los menores de edad.

En torno a los principios de beneficencia y no maleficencia, la investigación no busca dañar o perjudicar la imagen de la institución educativa o de sus estudiantes; ni causar perjuicio de ningún tipo. Por otro lado, los resultados obtenidos fueron respetados en su integridad y no fueron alterados en ningún momento. Dicho esto, el presente estudio es original y fiable, el cual busca ser un aporte para la sociedad, debido a la rigurosidad y pertinencia con que fue estudiado.

## IV. RESULTADOS

### 4.1. Estadística descriptiva

Tabla 1

*Datos descriptivos de la comprensión lectora*

		Nivel		Nivel		Nivel		Nivel		Comprensi	
		Literal		Inferencial		Criterial		Criterial		ón lectora	
		Pre Test	Post Test	Pre Test	Post Test	Pre Test	Post Test	Pre Test	Post Test	Pre Test	Post Test
N	Válido	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Media		2,92	3,62	2,12	3,15	2,35	3,31	2,42	3,35		
Mediana		3,00	4,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,50	3,00		
Moda		3	4	2	3	3	3	3	3		
Desv. Desviación		,484	,496	,711	,675	,689	,618	,643	,562		
Varianza		,234	,246	,506	,455	,475	,382	,414	,315		
Asimetría		-,245	-,504	-,171	-,190	-,584	-,287	-,667	-,065		
Error estándar de asimetría		,456	,456	,456	,456	,456	,456	,456	,456		
Curtosis		1,808	-1,899	-,887	-,650	-,650	-,506	-,428	-,672		
Error estándar de curtosis		,887	,887	,887	,887	,887	,887	,887	,887		
Rango		2	1	2	2	2	2	2	2		
Mínimo		2	3	1	2	1	2	1	2		
Máximo		4	4	3	4	3	4	3	4		
Percentiles	25	3,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,00	3,00		
	50	3,00	4,00	2,00	3,00	2,00	3,00	2,50	3,00		
	75	3,00	4,00	3,00	4,00	3,00	4,00	3,00	4,00		

La tabla 1 muestra los resultados descriptivos, observándose que la media en cada una de las dimensiones de la variable comprensión lectora antes (pre-test) era menor por debajo del 2,93 y después de la intervención (post test) está por encima del 3,10; se halla una diferencia de 0,93 a nivel general de la variable. La mediana antes era de 2,50 y después fue de 3,00. El promedio de distanciamiento en los valores, respecto al valor central antes era de 0,643 y después fue de 0,562. Así mismo antes el 25% de valores fue  $\leq$  de 2,00 y después fue  $\leq$  de 3,00; antes el 50% de valores fue  $\leq$  de 2,50 y después fue  $\leq$  de 3,00 y por último antes el 75% de valores fue  $\leq$  de 3,00 y después fue  $\leq$  de 4,00.

Tabla 2

*Resultados de la variable comprensión lectora*

Comprensión lectora	Pre-Test		Post-Test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	2	7.7	-	-
Proceso	11	42.3	1	3.8
Logrado	13	50.0	15	57.7
Logro destacado	-	-	10	38.5
Total	26	100.0	26	100.0

La tabla 2 muestra los resultados de la variable comprensión lectora, observándose que en cada uno de sus niveles se registró una mejora notoria y positiva después de realizado el programa de intervención; los estudiantes que se encontraban en inicio con 7.7% antes de la intervención mostro un índice nulo después de la intervención. Aquellos estudiantes que antes se encontraban en proceso con 42.3% paso a registrar después solo un 3.8% en dicha categoría. El porcentaje de estudiantes que antes de la intervención alcanzaron logrado con 50% aumento a 57.7% después del programa; en logro destacado antes no se encontró ningún índice porcentual pero después de la intervención se obtuvo en dicha categoría un 38.5%.

Tabla 3

*Resultados de la dimensión nivel literal*

Nivel Literal	Pre-Test		Post-Test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Proceso	4	15.4	-	-
Logrado	20	76.9	10	38.5
Logro destacado	2	7.7	16	61.5
Total	26	100.0	26	100.0

La tabla 3 muestra los resultados en la dimensión nivel literal, observándose que en cada una de sus categorías de valoración se registró una mejora notoria y positiva después de realizado el programa de intervención; los estudiantes que se

encontraban en proceso con 15.4% antes de la intervención mostro un índice nulo después de la intervención. Aquellos estudiantes que antes se encontraban en logrado con 76.9% paso a registrar después un 38.5% ya que la mayoría de ellos ascendieron a la categoría logro destacado donde antes era el 7.7% y después de la intervención alcanzó un 61.5%.

Tabla 4

*Resultados de la dimensión nivel inferencial*

Nivel Inferencial	Pre-Test		Post-Test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	5	19.2	-	-
Proceso	13	50.0	4	15.4
Logrado	8	30.8	14	53.8
Logro destacado	-	-	8	30.8
Total	26	100.0	26	100.0

La tabla 4 muestra los resultados en la dimensión nivel inferencial, observándose que en cada uno de sus niveles se registró una mejora notoria y positiva después de realizado el programa de intervención; los estudiantes que se encontraban en inicio con 19.2% antes de la intervención mostro un índice nulo después de la intervención. Aquellos estudiantes que antes se encontraban en proceso con 50% paso a registrar después solo un 15.4% en dicha categoría. El porcentaje de estudiantes que antes de la intervención alcanzaron logrado con 30.8% aumento a 53.8% después del programa; en logro destacado antes no se encontró ningún índice porcentual pero después de la intervención se obtuvo en dicha categoría un 30.8%.

Tabla 5

*Resultados de la dimensión nivel criterial*

Nivel Criterial	Pre-Test		Post-Test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	3	11.5	-	-
Proceso	11	42.3	2	7.7
Logrado	12	46.2	14	53.8
Logro destacado	-	-	10	38.5
Total	26	100.0	26	100.0

La tabla 5 muestra los resultados en la dimensión nivel criterial, observándose que en cada uno de sus niveles se registró una mejora notoria y positiva después de realizado el programa de intervención; los estudiantes que se encontraban en inicio con 11.5% antes de la intervención mostro un índice nulo después de la intervención. Aquellos estudiantes que antes se encontraban en proceso con 42.3% paso a registrar después solo un 7.7% en dicha categoría. El porcentaje de estudiantes que antes de la intervención alcanzaron logrado con 46.2% aumento a 53.8% después del programa; en logro destacado antes no se encontró ningún índice porcentual pero después de la intervención se obtuvo en dicha categoría un 38.5%.

#### 4.2. Estadística inferencial

Tabla 6

*Prueba de normalidad de Shapiro-Wilk*

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Comprensión lectora Pre Test	,749	26	,000
Comprensión lectora Post Test	,724	26	,000



La tabla 6 muestra el índice de normalidad sometida a la prueba de Shapiro-Wilk la cual se emplea para muestras pequeñas, por debajo de las 50 unidades de análisis. Obteniendo un valor de ( $p=,00<0.05$ ), determinándose que no existe distribución normal en los datos, por tanto, la prueba estadística a emplear para la comprobación de hipótesis es no paramétrica que para el caso de un solo grupo de estudio por ser pre-experimental corresponde la prueba de Wilcoxon.

### Hipótesis general

Ha: El cuento infantil influye significativamente en la comprensión lectora de los niños de primer grado de la IE 3039, SMP, Lima 2022.

Ho: El cuento infantil no influye significativamente en la comprensión lectora de los niños de primer grado de la IE 3039, SMP, Lima 2022.

Tabla 7.

#### *Estadísticos de la hipótesis general*

	Comprensión lectora Post Test - Comprensión lectora Pre Test
Z	-4,600 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

La tabla 7 muestra los índices obtenidos con la prueba de Wilcoxon respecto a la hipótesis general se determina que el cuento infantil influye significativamente en la comprensión lectora ( $p<0.05$ ), por tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. En tal sentido se comprueba que el programa de intervención resulta efectivo para mejorar la comprensión lectora de los niños.

## Hipótesis específicas

**H1a:** El cuento infantil influye significativamente en la comprensión literal de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.

**H1o:** El cuento infantil no influye significativamente en la comprensión literal de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.

Tabla 8.

*Estadísticos de la primera hipótesis específica*

	Nivel Literal Post Test - Nivel Literal Pre Test
Z	-4,025 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

La tabla 8 muestra los índices obtenidos con la prueba de Wilcoxon respecto a la primera hipótesis específica se determina que el cuento infantil influye significativamente en la comprensión literal ( $p < 0.05$ ), por tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. En tal sentido se comprueba que el programa de intervención resulta efectivo para alcanzar la comprensión literal en los niños.

**H2a:** El cuento infantil influye significativamente en la comprensión inferencial de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.

**H2o:** El cuento infantil no influye significativamente en la comprensión inferencial de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.

Tabla 9

*Estadísticos de la segunda hipótesis específica*

	Nivel Inferencial Post Test - Nivel Inferencial Pre Test
Z	-4,838 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

La tabla 9 muestra los índices obtenidos con la prueba de Wilcoxon respecto a la segunda hipótesis específica se determina que el cuento infantil influye significativamente en la comprensión inferencial ( $p < 0.05$ ), por tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. En tal sentido se comprueba que el programa de intervención resulta efectivo para alcanzar la comprensión inferencial en los niños.

**H3a:** El cuento infantil influye significativamente en la comprensión criterial de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.

**H3o:** El cuento infantil no influye significativamente en la comprensión criterial de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.

Tabla 10

*Estadísticos de la tercera hipótesis específica*

---

	Nivel Criterial Post Test - Nivel Criterial Pre Test
Z	-4,811 <sup>b</sup>
Sig. asintótica(bilateral)	,000

---

La tabla 10 muestra los índices obtenidos con la prueba de Wilcoxon respecto a la tercera hipótesis específica se determina que el cuento infantil influye significativamente en la comprensión criterial ( $p < 0.05$ ), por tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. En tal sentido se comprueba que el programa de intervención resulta efectivo para alcanzar la comprensión criterial en los niños.

## V. DISCUSIÓN

La investigación desarrollada referida a la influencia del cuento infantil en la comprensión lectora en niños de primer grado de la IE 3039 fue relevante porque aporta de forma directa al entendimiento de uno de los fenómenos educativos que preocupa a los padres de familia en nuestra sociedad. Por tal razón el propósito del estudio fue dar respuesta a los problemas y objetivos planteados realizándose el análisis descriptivo e inferencial que permitió arribar al conocimiento de la realidad educativa de los estudiantes de nivel primaria.

Se comprobó la hipótesis general de investigación, determinándose que el cuento infantil influye significativamente en la comprensión lectora de los niños de primer grado de la IE 3039, SMP, Lima 2022 debido al valor de ( $p < 0.05$ ). Dicho resultado guarda similitud con las investigaciones de Garzón & Cruz (2020) en el plano internacional, quien determina que el uso del cuento infantil representa una estrategia didáctica favorable que mejora significativamente los niveles de comprensión lectora en niños de primaria. De otro lado, en el contexto nacional se encontró una similitud alta con varias investigaciones como las de Álvarez & López (2018), Miranda & Narváez (2018), Cruz & Roque (2018), Aguirre & Bautista (2018) y Carhuamaca & Reymundo (2018); todos ellos establecieron como conclusión final de su estudio que la aplicación de la estrategia del cuento influye significativamente en la comprensión lectora de los niños y niñas. Al respecto se infiere que al ser el cuento un texto que despierta la curiosidad e interés en los infantes tiene un impacto positivo en la comprensión de la información, ya que de manera recreativa van asimilando, deduciendo e interpretando datos del texto. Por esa razón la mayor parte de las investigaciones anteriores se basan en el desarrollo de programas de intervención del cuento infantil a fin de obtener resultados favorables que se verán reflejados en la comprensión posterior de cualquier tipo de información. En nuestro contexto en particular, siendo conocedores que el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de educación básica regular presenta un bajo nivel, se requiere fortalecer esta área desde muy pequeños habituándolos a la lectura por placer y deleite de manera que la comprensión sea más fácil y significativa.

Respecto a la comprobación de las hipótesis específicas, se determinó que cada una de estas (dimensión literal, inferencial y criterial) mejoro de manera

notoria y positiva, respaldado por el grado de significancia obtenido ( $p < 0.05$ ), lo cual evidencia la pertinencia de la aplicación del programa de intervención del cuento infantil; en tal sentido se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna en cada uno de los casos. Dicho resultado guarda similitud con el estudio de Álvarez y López (2018), Aguirre & Bautista (2018); quienes determinaron que los tres niveles de comprensión lectora sin excepción mejoraron notablemente debido a la influencia del uso del cuento infantil como estrategia didáctica. Lo anterior revela que a pesar de que los niveles inferenciales y criterios de la comprensión lectora implica movilizar capacidades cognitivas más elaboradas en los estudiantes, se logra su mejoría debido a lo didáctico y entretenido que resulta el cuento. Los docentes de inicial y primeros grados de educación primaria tienen ese reto de ayudar a superar a sus niños, en coordinación e involucramiento con los padres para que dicho propósito sea más fácil de alcanzar. Serrano & Pons (2011) contribuyen con su teoría al afirmar que el uso del cuento infantil representa una herramienta didáctica que sirve para fortalecer los niveles de comprensión lectora, por lo cual siempre debe considerarse dentro de la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, hasta lograr no solo que comprenda, sino que produzca sus propios cuentos de manera libre y creativa. En el desarrollo del programa de intervención del cuento infantil se observó que el nivel más fácil de alcanzar y mejorar es la comprensión literal, pero a medida que se va entrenando de manera permanente se logra mejorar también la comprensión inferencial y comprensión criterial; al respecto Miranda & Narvárez (2018) demostraron que su intervención ejecutado en diez sesiones permitió un cambio significativo en los niveles de comprensión en su grupo experimental, cosa que no ocurrió con el grupo control de la investigación. Las investigaciones experimentales del tipo que sean permite modificar la realidad de los participantes, razón por la cual se ejecutó en el presente estudio con un solo grupo, pero de igual forma se obtuvo resultados favorables que son validados con otros autores más como Cruz & Roque (2018), quienes afirman que el uso del cuento mejora significativamente los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y criterial), toda vez que también entra a tallar la forma de comunicar e interactuar del docente con sus niños y niñas, quien para facilitar el proceso de comprensión puede narrar el cuento usando títeres, apoyado de

ilustraciones grandes, formulando preguntas desde las más simples hasta las más complejas.

Respecto a los resultados descriptivos se encontró que el nivel de la variable comprensión lectora en los niños de primer grado de la IE 3039 obtuvo una mejora notoria y positiva después de la aplicación del programa de intervención, dado que los niños que se encontraban antes en inicio con 7.7% después de la intervención mostraron un índice nulo; antes en proceso obtuvieron un 42.3% después esto se redujo a 3.8%; antes en logrado había 50% después aumento a 57.7%; en logro destacado antes no se encontró ningún porcentaje pero después se obtuvo en dicha categoría un 38.5%. Estos hallazgos guardan similitud con la investigación de Garzón y Cruz (2020) quienes demostraron que en el pretest el 61.33% de estudiantes se encontraba en el nivel literal, el 50% en el nivel inferencial y el 45.33% alcanzó un nivel crítico; pero luego en el pos test se evidenció la mejora en los tres niveles de comprensión, el 89.33% alcanzó el nivel literal, el 84% el nivel inferencial y el 86.66% desarrolló un nivel crítico. Al respecto, se infiere que los niveles de comprensión lectora mejoro a raíz de una adecuada implementación del cuento como estrategia que permite asimilar de mejor manera la información, por eso en todos los niveles creció el grado de comprensión; Cervantes et al. (2017) sostienen que la comprensión lectora siempre está presente en cualquier nivel educativo por lo cual resulta una actividad importante para el aprendizaje escolar, partiendo desde la comprensión más básica como la literal hasta desarrollar un juicio crítico que permite exponer o expresar lo piensa y siente. También los investigadores Aguirre & Bautista (2018) muestran resultados similares al presente estudio, registrando un incremento significativo de 9.74 puntos en la comprensión nivel literal e inferencial y en el nivel criterial obtuvo un incremento de 11.06 puntos; esto demuestra que los programas basados en el cuento infantil dan buenos frutos y permiten comprender la información de manera más dinámica, lúdica y entretenida, precisamente Carhuamaca & Reymundo (2018) afirman que es necesario hacer uso del cuento infantil durante las sesiones de clase, las cuales deben estar bien diseñadas y seleccionar estos textos en función de los intereses y experiencias del niño para lograr la construcción de nuevos conocimientos. Definitivamente dada la coincidencia con otros estudios, es que se pretende

continuar fortaleciendo esta competencia comunicativa de comprensión lectora sobre todo en los primeros años de escolaridad. En efecto, las variaciones entre los niveles de comprensión lectora tienden a mejorar en función de los programas de intervención basadas en una técnica o estrategia didáctica efectiva como lo es el cuento infantil, en torno a esto Solé (2001) propone que esto debe desarrollarse en base a tres momentos (antes, durante y después) del cuento para obtener resultados efectivos en el grado de comprensión lectora.



## VI. CONCLUSIONES

1. Se comprobó que el cuento infantil influye significativamente ( $p < 0.05$ ) en la comprensión lectora de los niños de primer grado de la IE 3039 en SMP, por tanto, cuanto más se haga uso del cuento en las sesiones de clase como estrategia didáctica, se mejorara notablemente la asimilación e interiorización de la información.
2. Se comprobó que el cuento infantil influye significativamente ( $p < 0.05$ ) en el nivel literal de la comprensión lectora de los niños de primer grado de la IE 3039 en SMP, por tanto, la identificación de aspectos textuales manifestados dentro del cuento resulta fácil de comprender, logrando ubicar características de personajes, lugares, secuencia de hechos.
3. Se comprobó que el cuento infantil influye significativamente ( $p < 0.05$ ) en el nivel inferencial de la comprensión lectora de los niños de primer grado de la IE 3039 en SMP, por tanto, desarrollan la capacidad de relacionar acciones que acontecen dentro de la narración y deducir significados o acciones.
4. Se comprobó que el cuento infantil influye significativamente ( $p < 0.05$ ) en el nivel criterial de la comprensión lectora de los niños de primer grado de la IE 3039 en SMP, por tanto, logran elaborar juicios de valor sobre las acciones que acontecen en el texto, así como expresan de manera oral o escrita sus puntos de vista.

## VII. RECOMENDACIONES

En base a las conclusiones establecidas en el apartado anterior se estableció las siguientes recomendaciones:

1. Se recomienda a todos los docentes de nivel inicial y primer grado de primaria que refuercen la comprensión lectora de sus estudiantes a través de la narración del cuento, haciendo uso de diferentes estrategias y materiales para que despierten el interés y atención de los niños y niñas.
2. Se recomienda a los docentes indagar el grado de comprensión lectora de sus estudiantes partiendo de la formulación de preguntas sobre información textual implícita dentro del cuento para luego pasar a la formulación de preguntas más complejas que conduzcan a los siguientes niveles de comprensión.
3. Se sugiere a los docentes ayudar a sus estudiantes a relacionar los hechos del cuento con las posibles explicaciones lógicas que permitan determinar conclusiones, causas, consecuencias, entre otros; de manera que adquieran una comprensión más profunda y significativa.
4. Se recomienda a los padres de familia y docentes de aula que induzcan y fortalezcan los juicios de valor y opinión libre de los niños sobre los textos que leen para adquieran seguridad y confianza en sus ideas; también esto se debe transferir ante cualquier situación de la vida cotidiana, donde se debe brindar espacios de intervención a los menores sin criticarles por una idea equivocada.

## REFERENCIAS

- Agencia EFE (2021, 19 de junio). *Perú aborda el desafío de impulsar la comprensión lectora de sus niños*. [https://www.swissinfo.ch/spa/per%C3%BA-lectura\\_per%C3%BA-aborda-el-desaf%C3%ADo-de-impulsar-la-compresi%C3%B3n-lectora-de-sus-ni%C3%B1os/46718848](https://www.swissinfo.ch/spa/per%C3%BA-lectura_per%C3%BA-aborda-el-desaf%C3%ADo-de-impulsar-la-compresi%C3%B3n-lectora-de-sus-ni%C3%B1os/46718848)
- Aguirre, A. E. y Bautista, E. N. (2018). *Los cuentos infantiles y el desarrollo de la capacidad de la comprensión de textos en los escolares de 5 años de la I.E. N° 196 “Santo Niño Jesús de Praga” del centro poblado San Miguel – Pisco* [tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica]. <https://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2229>
- Álvarez, L. y López, R. (2018). *Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de la institución educativa inicial Miraflores de la ciudad de Puno en el año 2018* [tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano]. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8850/Alvarez\\_Cuevas\\_Leidy\\_Yamely\\_Lopez\\_Ca%C3%B1i\\_Roxana.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/8850/Alvarez_Cuevas_Leidy_Yamely_Lopez_Ca%C3%B1i_Roxana.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Amar, V. (2018). Déjame que mire un cuento: narración, familia y educación infantil. Una investigación narrativa (Spanish). *Revista de Curriculum y Formacion del Profesorado*, 22(2), 389–405. <https://doi.org/10.30827/profesorado.v22i2.7729>
- Beriche, M. E. (2022). La comprensión lectora en escolares peruanos Importancia de la lectura en la escolaridad y la vida cotidiana. *Universidad San Ignacio de Loyola Blog*. <https://facultades.usil.edu.pe/educacion/la-comprension-lectora-en-escolares-peruanos-importancia-de-la-lectura-en-la-escolaridad-y-la-vida-cotidiana/>
- Bernal, C. (2010). *Research methodology administration, economics, humanities and social sciences* (3rd. ed.). Pearson.
- Bos, M. S., Viteri, A. y Zoido, P. (2019). PISA 2018 en América Latina ¿Cómo nos fue en lectura?. Banco Interamericano de Desarrollo. [https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Nota\\_PISA\\_18\\_PISA\\_2018\\_en\\_Am%C3%A9rica\\_Latina\\_C%C3%B3mo\\_nos\\_fue\\_en\\_lectura\\_es.pdf](https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Nota_PISA_18_PISA_2018_en_Am%C3%A9rica_Latina_C%C3%B3mo_nos_fue_en_lectura_es.pdf)

- Carhuamaca, D. C. y Reymundo, R. P. (2018). Programa Narrando Cuentos en la comprensión lectora de niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 252 San Carlos – Huancayo [tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Centro del Perú]. <https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/4902>
- Cervantes, R. D., Pérez, J. A. y Alanís, M. D. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema Conalep: caso específico del plantel N° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *SOCIOTAM*, 27(2), 73-114. <https://www.redalyc.org/journal/654/65456039005/html/>
- Cruz, O. y Roque, Z. (2018). *El uso de la estrategia cuentacuentos mágico en la comprensión lectora de los estudiantes de cinco años de la institución educativa parroquial "Santa María de la Paz" del distrito de Paucarpata, Arequipa – 2017* [tesis de bachiller, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/6389>
- Federación de enseñanza de Andalucía (2012). *Las dificultades de comprensión lectora*. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9613.pdf>
- Figuroa, S. and Gallego, J. L. (2018). Vocabulary and reading comprehension in Chilean first cycle students essential. *Ocnos*, 17(1), 32-42. <https://doi.org/10.18239/ocnos.2018.17.1.1521>
- García, M. A., Arévalo, M. A. & Hernández, C. A. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 6 (32), 155- 174. <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n32/2346-1829-clin-32-155>
- García-Lázaro, D., Garrido-Abia, R. & Marcos-Calvo, M.A. (2020). The use of stories and creativity for the training of future infant teachers in the teaching and learning of mathematics. *Interuniversity Electronic Journal of Teacher Training*, 23(1), 161-174. <https://doi.org/10.6018/reifop.370071>
- Garzón, B. Y. y Cruz, C. (2020). *Érase una vez... el cuento infantil una estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero* [tesis de bachiller, Universidad del Tolima]. <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/2730/1/T%200945%20723%20CD0682.pdf>
- González, M. N. y Cárdenas, H. (2020). La ausencia de la familia en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora: la experiencia en tres grupos del nivel de I y II ciclo de la enseñanza general básica. *Actualidades Investigativas en*

- Educación*, 20 (1), 360-386.  
<https://www.redalyc.org/journal/447/44764873014/html/>
- Gutierrez-Braojos y Salmerón, H. (2012). Comprehension learning strategies: instruction and assessment in elementary school. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 16 (1), 183-202.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56724377011>
- Hernández, A. C. y Bent, E. E. (2018). *El cuento infantil como estrategia pedagógica en la enseñanza y comprensión de la lectura y escritura* [tesis de maestría, Universidad de La Costa].  
<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2821/40985506-40989610.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2016). *Cientific Investigation methodology*. McGraw-Hill.
- Hernández-González, O. (2021). An Approach to the Different Types of Nonprobabilistic Sampling. *Revista Cubana Medicina General Integral*, 37(3).  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21252021000300002](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252021000300002)
- Jiménez, M. L. y Gordo, A. (2014). El cuento infantil: facilitador de pensamiento desde una experiencia pedagógica. *Praxis & Saber*, 5(10), 151-170.  
[https://www.researchgate.net/publication/301917271\\_El\\_cuento\\_infantil\\_facilitador\\_de\\_pensamiento\\_desde\\_una\\_experiencia\\_pedagogica](https://www.researchgate.net/publication/301917271_El_cuento_infantil_facilitador_de_pensamiento_desde_una_experiencia_pedagogica)
- Junyent, A. (2016). La comprensión lectora en los niños peruanos. *Economía y Sociedad*, 89(1), 32-38.  
[https://cies.org.pe/sites/default/files/files/articulos/economiaysociedad/la\\_compreension\\_lectora\\_en\\_los\\_ninos\\_peruanos\\_a\\_junyent.pdf](https://cies.org.pe/sites/default/files/files/articulos/economiaysociedad/la_compreension_lectora_en_los_ninos_peruanos_a_junyent.pdf)
- Larios, A. E. (2018). Implementación de actividades basadas en la Comprensión Lectora como estrategia para el fortalecimiento de la lectura crítica. *Cultura, educación y sociedad*, 9(3), 303-308.  
<https://doi.org/10.17981/culteduc.9.3.2018.34>
- Lozano, S. (2010). Elementos del cuento. México. Instituto Regiomontano Cumbres. De La Salle. <https://2c-cumbres.webnode.mx/news/elementosdel-cuento/>

- Mashingash, V. (2019). Programa de cuentos infantiles para mejorar la comprensión y expresión oral. *Hacedor Aiapaec*, 3(1), 44-53. <http://revistas.uss.edu.pe/index.php/HACEDOR/article/view/1097>
- Mena-Hurtado, R. N., Márquez-Rodríguez, L. L. y González-Roys, G. A. (2021). Comprensión lectora basada en la hermenéutica bíblica infantil en los estudiantes de la Institución Educativa Técnica María Inmaculada del municipio Fonseca, Guajira. *Revista UNIMAR*, 39(2), 84-107. <https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar39-2-art4>
- Menacho, L. A. (2021). Estrategias colaborativas: aprendizaje compartido para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria. *Praxis educativa*, 25 (3), 1-16. <https://dx.doi.org/10.19137/praxiseducativa-2021-250314>
- Miranda, M. E. y Narváez, C. A. (2018). *Los cuentos infantiles y su influencia en la comprensión lectora en niños de 2° grado de primaria de una institución educativa de Virú- Perú* [tesis de licenciatura, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI]. <http://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/466>
- Ñaupas, H., Valdivia, M. R., Palacios, J. J. y Romero, H. E. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis* (5a. Ed.). Ediciones de la U.
- Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (2018). *The future of education and skills. Education 2030*. [https://www.oecd.org/education/2030/E2030%20Position%20Paper%20\(05.04.2018\).pdf](https://www.oecd.org/education/2030/E2030%20Position%20Paper%20(05.04.2018).pdf)
- Palacio, A., Gutiérrez, M. y Cardona, X. (2019). *Influencia de la lectura de cuentos para el desarrollo de la habilidad comunicativa en los niños y las niñas del grado primero de la Institución Educativa La Aurora en el municipio El Carmen de Viboral* [tesis de licenciatura, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/13015>
- Puente, R. V. (2018). *Los cuentos infantiles para el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos del 2do grado de educación primaria de la institución educativa N° 33079 “Javier Heraud Pérez” Huánuco 2016* [tesis de licenciatura, Universidad de Huánuco].

<http://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/1557;jsessionid=22673D991B0BA533D812F1C42F80037A>

- Quinatoa, O. R. y Tayopanta, A. K. (2020). *El cuento como estrategia de aprendizaje de la comprensión lectora* [tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7170/1/T-001609.pdf>
- Ramírez Sierra, C. C., & Fernández-Reina, M. (2022). Levels of Reading Comprehension Among Third Grade Students at an Educational Institution in Colombia. *Íkala*, 27(2), 484–503. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12>
- Rentería, N. M. (2018). La enseñanza de la comprensión lectora a través de cuentos afrochococanos en estudiantes del grado quinto de la Básica Primaria. *Educación y Ciudad*, 35 (1), 93-102.
- Rigo, D. Y. y Donolo, D. (2019). Implicación familiar y compromiso escolar: el desafío de crear puentes. *Psicología de la educación*, 48 (1). <http://dx.doi.org/10.5935/2175-3520.20190004>
- Risso, I. (2022, 25 de marzo). ¿Cuáles son los tipos de cuentos? Conviértete en experto y escribe tu propia historia. *Crehana Blog*. <https://www.crehana.com/blog/estilo-vida/cuales-son-los-tipos-de-cuentos/>
- Sánchez, A. (1988). *Psicología Comunitaria: Bases conceptuales y métodos de intervención*. Barcelona: PPU.
- Serrano, J. M. & Pons, R. M. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *REDIE*, 13(1). [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412011000100001](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412011000100001)
- Solé, I. (2001). *Estrategias de Lectura*. Ediciones Grao.
- Soto, M. (2017). El cuento como mediación pedagógica para el fortalecimiento de la lectoescritura. *Zona Próxima*, 27(1), 51-65. <https://doi.org/10.14482/zp.27.10979>
- Tecnológico de Monterrey (2017, 21 de agosto). La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros. <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/2017/8/21/la-comprension-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros>

U.S. Department of Health and Human Services (2020). *Métodos de Recaudación de Información*. <https://ori.hhs.gov/m%C3%B3dulo-4-m%C3%A9todos-de-recaudaci%C3%B3n-de-informaci%C3%B3n-secci%C3%B3n-1>

Villalobos, A. L. (2020). *Estrategias de fortalecimiento a la comprensión lectora: Una propuesta dirigida a la licenciatura en tecnologías e información del sistema de universidad virtual* [tesis de licenciatura, Universidad de Guadalajara]. <https://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/3932/1/Estrategias-fortalecimiento-comprensi%C3%B3n-lectora.pdf>



# **ANEXOS**

**ANEXO 1**  
**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES		
<p><b>Problema general:</b> ¿Qué influencia tiene el cuento infantil en la comprensión lectora de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022?</p> <p><b>Problemas específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué influencia tiene el cuento infantil en la comprensión literal en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022?</li> <li>• ¿Qué influencia tiene el cuento infantil en la comprensión inferencial en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022?</li> <li>• ¿Qué influencia tiene el cuento infantil en la comprensión criterial en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022?</li> </ul>	<p><b>Objetivo general:</b> Establecer el nivel de influencia del cuento infantil en la comprensión lectora de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar la influencia del cuento infantil en la comprensión literal en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.</li> <li>• Determinar la influencia del cuento infantil en la comprensión inferencial en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.</li> <li>• Determinar la influencia del cuento infantil en la comprensión criterial en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.</li> </ul>	<p><b>Hipótesis general:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El cuento infantil influye significativamente en la comprensión lectora de los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.</li> </ul> <p><b>Hipótesis específicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El cuento infantil influye significativamente en la comprensión literal en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.</li> <li>• El cuento infantil influye significativamente en la comprensión inferencial en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.</li> <li>• El cuento infantil influye significativamente en la comprensión criterial en los niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022.</li> </ul>	<b>Variable 1:</b> Cuento infantil		
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Escala</b>
			Antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activación de conocimientos previos</li> <li>• Observación de imágenes</li> <li>• Análisis del título</li> <li>• Formulación de hipótesis</li> <li>• Socialización de ideas entre pares</li> </ul>	<b>Nominal</b>
			Durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de la información</li> <li>• Formularse preguntas</li> <li>• Comprobación de inferencias</li> </ul>	
			Después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseñar esquemas</li> <li>• Realizar resúmenes</li> <li>• Responder preguntas</li> </ul>	
<b>Variable 2:</b> Comprensión lectora					

Tipo y metodología	Población y muestra	Técnica e instrumento	Dimensiones	Indicadores	Escala
<p>La investigación es de tipo aplicada.</p> <p>El diseño de la investigación es pre-experimental que se enfoca en estudiar un solo grupo (midiendo un antes y después).</p>	<p>La población de estudio lo conforman 194 estudiantes de nivel primaria de una institución educativa pública de Lima.</p> <p>La muestra está compuesta por 26 estudiantes del primer grado de primaria.</p>	<p>La técnica empleada es la prueba la cual se caracteriza por ser una evaluación de una actividad mental que tiene establecido un estándar normal en base al conocimiento de las respuestas correctas.</p> <p>El instrumento empleado es la prueba de comprensión lectora la cual permite recoger información de los estudiantes sobre el grado de comprensión que tienen de los textos que lee.</p>	<p>Nivel Literal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombra datos que se encuentra en el texto para responder a preguntas.</li> <li>• Ordena secuencias de acciones explícitas.</li> <li>• Reconoce hecho que se encuentran en el cuento.</li> </ul>	<p><b>Ordinal</b></p>
<p>Nivel Inferencial</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce acciones a través de imágenes de apoyo.</li> <li>• Deduce acciones del cuento</li> </ul>				
<p>Nivel Criterial</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emite un juicio de valor frente a las acciones de los personajes para responder preguntas.</li> <li>• Menciona su punto de vista frente a acciones que acontecen en el texto.</li> </ul>				

## ANEXO 2

### MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala
Comprensión lectora	1. Nivel Literal	1.1. Nombra datos que se encuentra en el texto para responder a preguntas. 1.2. Ordena secuencias de acciones explícitas. 1.3. Reconoce hecho que se encuentran en el cuento.	1. ¿De qué crees tratará el cuento? 2. Después de haber leído el texto, ¿de qué trata la lectura? 3. ¿Cuál crees que es el hecho principal del cuento? 4. ¿Para qué me sirve lo que leí de la lectura? 5. ¿Cómo se llama el personaje principal del texto? 6. ¿Qué se le apareció a la niña? 7. ¿Qué fue lo primero que deseo Clara? 8. ¿Qué significa la expresión "...ella había sido muy egoísta" 9. Según el texto, ¿qué significa la palabra "despreciar"? 10. ¿Qué palabra califica mejor a Clara? 11. ¿Qué hubieras hecho tú, si el hada te hubiera concedido los deseos? 12. ¿Qué opinas del cambio que dio Clara con sus amigos?	Logro destacado (18- 24)
	2. Nivel Inferencial	2.1. Deduce acciones a través de imágenes de apoyo. 2.2. Deduce acciones del cuento		Logrado (12-17)
	3. Nivel Criterial	3.1. Emite un juicio de valor frente a las acciones de los personajes para responder preguntas 3.2. Menciona su punto de vista frente a acciones que acontecen en el texto		Proceso (6- 11)

**ANEXO 3**  
**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA**

El presente test tiene por finalidad recoger información relevante sobre la lectura y con ella realizar un trabajo de investigación. A continuación, se presenta una serie de preguntas, responde a todas ellas, según creas correcto.

EDAD:

GRADO Y SECCIÓN:

SEXO (F) (M)

Marca con una (x) tu respuesta

La siguiente imagen pertenece a un texto.



**1. ¿De qué crees tratará el cuento?**

- a) Tratará de una hermosa niña que desea volar.
- b) Tratará de los tres deseos que le concede el hada a Clara
- c) Tratará de una princesa perdida en un bosque.

## Lee el siguiente texto

### LOS TRES DESEOS DE CLARA

Como todos los niños, Clara acude cada día a su colegio. Ella es una niña muy responsable y trabajadora, porque siempre hace todas las actividades y estudia mucho. Clara se ocupa muy bien de sus cosas, de sus deberes y obligaciones; sin embargo, nunca piensa en los demás niños y niñas.

Un día, un hada con muchos poderes estaba viajando alrededor de la tierra, cuando, de pronto, un fuerte viento la arrastró hasta la casa de Clara. Ella, estaba en su habitación estudiando, se quedó pasmada al verla y no salía de su asombro. -Te puedo conceder tres deseos - dijo el hada.

-Quisiera ser rica y tener mucho dinero para comprar todas cosas que me gusten, le dijo Clara.

Al instante su habitación se vio inundada de billetes y monedas en tanta cantidad, que ella nunca se hubiese imaginado. Desde aquel día la niña acudía al colegio con los vestidos más bonitos, con los cuadernos más lindos y con los mejores lápices que se podían encontrar en los comercios. Pero ella, nunca compartía sus cosas con los demás. Volvió a aparecer el hada, quien nuevamente le preguntó cuál será tu segundo deseo.

-Quiero ser muy guapa, le pidió.

Y así fue, pero al verse tan guapa, despreciaba a los niños que no eran tan guapos como ella y se portaba mal con ellos.

Por tercera vez apareció el hada quien le volvió a preguntar cuál era su último deseo.

-Pediré ser muy inteligente –le dijo la niña.

A partir de aquel momento, Clara se convirtió en la niña más inteligente de su clase. Pero, no ayudaba a sus compañeros cuando no entendían algún ejercicio. Así fue como la niña se fue quedando sin amigos, hasta que al final se quedó completamente sola. A partir de entonces comprendió que hasta ese momento ella había sido muy egoísta.

Desde entonces Clara se propuso cambiar, portarse bien, compartir sus cosas con los demás y también ofrecer su ayuda a quien lo pueda necesitar.

Ahora Clara tiene muchos amigos con los que juega todos los días en el colegio.

**Responde:**

**2. Después de haber leído el texto, ¿de qué trata la lectura?**

- a) Trata de una hermosa niña que desea volar.
- b) Trata de un paisaje maravilloso en el que vive Clara.
- c) Trata de los tres deseos que le concede el hada a Clara.

**3. ¿Cuál crees que es el hecho principal del cuento?**

- a. Clara se fue quedando sin amigos, hasta quedarse completamente sola y comprendió que hasta ese momento ella había sido muy egoísta.
- b. Un día Clara acudía al colegio con los vestidos más bonitos, con los cuadernos más lindos y con los mejores lápices que se podían encontrar en los comercios.
- c. Clara es una niña muy responsable y trabajadora, porque siempre hace todas las actividades y estudia mucho.

**4. ¿Para qué me sirve lo que leí de la lectura?**

- a. Para aprender a jugar con mis amigos.
- b. Para aprender a amar a mis padres
- c. Para aprender a compartir y ser solidaria con los demás.

**Responde correctamente a cada pregunta.**

**5. ¿Cómo se llama el personaje principal del texto?**

- a. Lila
- b. Lucía
- c. Clara

**6. ¿Qué se le apareció a la niña?**



**7. ¿Qué fue lo primero que deseo Clara?**

- a. Ser muy inteligente.
- b. Ser muy guapa.
- c. Tener mucho dinero.

**8. ¿Qué significa la expresión “...ella había sido muy egoísta”**

- a. Que ella solo piensa en sí misma.
- b. Que ella solo piensa en los demás.
- c. Que ella solo piensa en ser muy rica.

**9. Según el texto, ¿qué significa la palabra “despreciar”?**

- a. Significa que se rechaza a alguien.
- b. Significa que se quiere a alguien con todo el corazón.
- c. Significa que se miente con facilidad.

**10. ¿Qué palabra califica mejor a Clara?**

- a. Buena
- b. Traviesa
- c. Egoísta



**11. ¿Qué hubieras hecho tú, si el hada te hubiera concedido los deseos?**

- a. Disfrutar solo (a) mis deseos.
- b. Disfrutar mis deseos con todos mis compañeros.
- c. No los hubiera recibido.

**12. ¿Qué opinas del cambio que dio Clara con sus amigos?**

- a. Que es el correcto porque reconoció la importancia de tener amigos.
- b. Que no es el correcto porque nadie debe despreciar a los demás.
- c. Que sola estaría mejor, sin discutir ni pelear con nadie.

NIVEL DE LECTURA	VALORES
Logro destacado	<b>18- 24</b>
Logrado	<b>12-17</b>
Proceso	<b>6- 11</b>
Inicio	<b>0- 5</b>

**ANEXO 4**  
**PROGRAMA DE INTERVENCIÓN**

<b>SESIONES</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>TIEMPO</b>
<b>Sesión 1:</b> <b>“El gigante egoísta”</b>	<b>Antes:</b> preguntas de anticipación al cuento, mostrando una silueta. <b>Durante:</b> lectura oral de la docente haciendo uso de láminas. Formulación de preguntas de comprobación de lo comprendido. <b>Después:</b> Desarrollo de la ficha de evaluación de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Silueta del gigante</li> <li>• Láminas</li> <li>• Ficha de evaluación</li> </ul>	90 minutos
<b>Sesión 2:</b> <b>“El niño y los clavos”</b>	<b>Antes:</b> preguntas de anticipación al cuento, mostrando unos clavos y señalando a uno de los estudiantes. Se indaga: ¿De qué creen que tratará el cuento considerando estos dos elementos? <b>Durante:</b> lectura oral de la docente adoptando el papel del niño del cuento (hace uso de mímicas y gesticulación). Se coloca un mural con acciones por completar en los tres momentos del cuento, según cartilla extraída al azar, el niño o niña tendrá que ubicar donde corresponde. <b>Después:</b> Desarrollo de la ficha de evaluación de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clavos</li> <li>• Mural</li> <li>• Limpiatipo</li> <li>• Cartillas</li> <li>• Ficha de evaluación</li> </ul>	90 minutos
<b>Sesión 3:</b> <b>“El Muqui”</b>	<b>Antes:</b> preguntas de anticipación al cuento, mostrando una lámina.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lámina</li> <li>• Objetos diversos</li> </ul>	90 minutos

---

	<p><b>Durante:</b> lectura oral de la docente haciendo ciertos objetos que menciona el cuento. Formulación de preguntas de comprobación de lo comprendido.</p> <p><b>Después:</b> Desarrollo de la ficha de evaluación de comprensión lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de evaluación</li> </ul>	
<p><b>Sesión 4:</b> “La cigarra y la hormiga”</p>	<p><b>Antes:</b> la docente muestra la imagen congelada de un video con los personajes del cuento. Se indaga: ¿De acuerdo a los personajes mostrados cómo se llama el cuento?</p> <p><b>Durante:</b> proyecta el video animado del cuento y cada cierto tiempo lo paraliza para realizar preguntas sobre lo que va aconteciendo.</p> <p><b>Después:</b> Desarrollo de la ficha de evaluación de comprensión lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video</li> <li>• Equipo multimedia</li> <li>• Ficha de evaluación</li> </ul>	<p>90 minutos</p>
<p><b>Sesión 5:</b> “El sueño de una oruga”</p>	<p><b>Antes:</b> preguntas de anticipación al cuento, mostrando un muñeco de oruga en la clase.</p> <p><b>Durante:</b> lectura oral de la docente haciendo uso de láminas. Formulación de preguntas de comprobación de lo comprendido.</p> <p><b>Después:</b> Desarrollo de la ficha de evaluación de comprensión lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muñeco de peluche</li> <li>• Láminas</li> <li>• Ficha de evaluación</li> </ul>	<p>90 minutos</p>
<p><b>Sesión 6:</b> “El congreso de los ratones”</p>	<p><b>Antes:</b> preguntas de anticipación al cuento, mostrando un títere de ratón en la clase.</p> <p><b>Durante:</b> la docente escenifica el cuento mediante el uso de títeres. Formulación de preguntas de comprobación de lo comprendido.</p> <p><b>Después:</b> Desarrollo de la ficha de evaluación de comprensión lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Títeres</li> <li>• Teatrín</li> <li>• Ficha de evaluación</li> </ul>	<p>90 minutos</p>

---

## ANEXO 5

### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE: COMPRENSIÓN LECTORA

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: LITERAL</b>							
5	¿Cómo se llama el personaje principal del texto?	X		X		X		
6	¿Qué se le apareció a la niña?	X		X		X		
7	¿Qué fue lo primero que deseo Clara?	X		X		X		
9	Según el texto, ¿qué significa la palabra “despremiar”?	X		X		X		
	<b>DIMENSION 2: INFERENCIAL</b>							
1	¿De qué crees tratará el cuento?	X		X		X		
2	Después de haber leído el texto, ¿de qué trata la lectura?	X		X		X		
3	¿Cuál crees que es el hecho principal del cuento?	X		X		X		
8	¿Qué significa la expresión “...ella había sido muy egoísta”	X		X		X		
10	¿Qué palabra califica mejor a Clara?	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 3: CRITERIAL</b>							
4	¿Para qué me sirve lo que leí de la lectura?	X		X		X		
11	¿Qué hubieras hecho tú, si el hada te hubiera concedido los deseos?	X		X		X		
12	¿Qué opinas del cambio que dio Clara con sus amigos?	X		X		X		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):** El instrumento es suficiente para el fin que persigue.

✓ **Opinión de aplicabilidad:**    **Aplicable [ x ]**            **Aplicable después de corregir [ ]**            **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador:** Dr. Sandoval Vílchez Juan            **DNI: 08151575**

**Especialidad del validador:** Psicólogo            **ORCID: 0000-0002-7692-6323**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**30 de junio del 2022**

  
 -----  
**Dr. Juan Sandoval Vílchez**  
 PSICÓLOGO  
 C. P. S. P. 1848

-----  
**Firma del Experto validador**  
**Especialidad**

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE: COMPRENSIÓN LECTORA**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: LITERAL</b>							
5	¿Cómo se llama el personaje principal del texto?	X		X		X		
6	¿Qué se le apareció a la niña?	X		X		X		
7	¿Qué fue lo primero que deseo Clara?	X		X		X		
9	Según el texto, ¿qué significa la palabra “despreciar”?	X		X		X		
	<b>DIMENSION 2: INFERENCIAL</b>							
1	¿De qué crees tratará el cuento?	X		X		X		
2	Después de haber leído el texto, ¿de qué trata la lectura?	X		X		X		
3	¿Cuál crees que es el hecho principal del cuento?	X		X		X		
8	¿Qué significa la expresión “...ella había sido muy egoísta”	X		X		X		
10	¿Qué palabra califica mejor a Clara?	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 3: CRITERIAL</b>							
4	¿Para qué me sirve lo que leí de la lectura?	X		X		X		
11	¿Qué hubieras hecho tú, si el hada te hubiera concedido los deseos?	X		X		X		
12	¿Qué opinas del cambio que dio Clara con sus amigos?	X		X		X		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia): El instrumento es suficiente y adecuado.**

✓ **Opinión de aplicabilidad:**    **Aplicable [ x ]**            **Aplicable después de corregir [ ]**            **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador: Mg. Lozada Miranda, María Anseli            DNI: 06274169**

**Especialidad del validador: Psicóloga Educativa            ORCID: 0000-0001-5688-0439**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo  
<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**30 de junio del 2022**



Mg. Anseli Lozada Miranda  
 PSICOLOGA - EDUCACIÓN  
 CPP: 4776

-----  
**Firma del Experto validador  
 Especialidad**

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VARIABLE: COMPRENSIÓN LECTORA**

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>DIMENSIÓN 1: LITERAL</b>							
5	¿Cómo se llama el personaje principal del texto?	X		X		X		
6	¿Qué se le apareció a la niña?	X		X		X		
7	¿Qué fue lo primero que deseo Clara?	X		X		X		
9	Según el texto, ¿qué significa la palabra “despreciar”?	X		X		X		
	<b>DIMENSION 2: INFERENCIAL</b>							
1	¿De qué crees tratará el cuento?	X		X		X		
2	Después de haber leído el texto, ¿de qué trata la lectura?	X		X		X		
3	¿Cuál crees que es el hecho principal del cuento?	X		X		X		
8	¿Qué significa la expresión “...ella había sido muy egoísta”	X		X		X		
10	¿Qué palabra califica mejor a Clara?	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 3: CRITERIAL</b>							
4	¿Para qué me sirve lo que leí de la lectura?	X		X		X		
11	¿Qué hubieras hecho tú, si el hada te hubiera concedido los deseos?	X		X		X		
12	¿Qué opinas del cambio que dio Clara con sus amigos?	X		X		X		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia): El instrumento es suficiente para el fin que persigue.**

✓ **Opinión de aplicabilidad:**    **Aplicable [ x ]**            **Aplicable después de corregir [ ]**            **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador: Mg. Anabel Rojas Espinoza            DNI: 40911947**

**Especialidad del validador: Metodóloga educativa    ORCID: 0000-0002-0399-9716**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**30 de junio del 2022**

  
 -----  
 Mg. Anabel Rojas Espinoza  
 Especialista en Metodología  
 de Investigación

-----  
**Firma del Experto validador**  
**Especialidad**

## ANEXO 6

### PROCESAMIENTO DE DATOS EN SPSS

\*Datos.sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Visible: 8 de 8 variables

	Literal_Pr e_Test	Literal_Po st_Test	Inferencial _Pre_Tes t	Inferencial _Post_Te st	Criterial_ Pre_Test	Criterial_ Post_Tes t	Compren sión_lect ora_Pre_.	Compren sión_lect ora_Post.	var	var	var	var	var	var	var	var
1	Logrado	Logro dest...	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado								
2	Logrado	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado								
3	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...								
4	Proceso	Logro dest...	Inicio	Proceso	Logrado	Logro dest...	Proceso	Logrado								
5	Logrado	Logro dest...	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado								
6	Logrado	Logrado	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...								
7	Logrado	Logrado	Proceso	Logrado	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logrado								
8	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...	Proceso	Logrado	Logrado	Logro dest...								
9	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logrado	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...								
10	Proceso	Logrado	Inicio	Proceso	Inicio	Proceso	Inicio	Proceso								
11	Logrado	Logro dest...	Proceso	Logrado	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...								
12	Logro dest...	Logro dest...	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logrado	Logrado	Logro dest...								
13	Logrado	Logrado	Proceso	Logrado	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logrado								
14	Logrado	Logrado	Proceso	Logro dest...	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...								
15	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...	Proceso	Logrado	Logrado	Logro dest...								
16	Logrado	Logro dest...	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado								
17	Logro dest...	Logro dest...	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...								
18	Logrado	Logrado	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logrado	Logrado	Logrado								
19	Logrado	Logro dest...	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado								
20	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado								
21	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Inicio	Logrado	Proceso	Logrado								
22	Logrado	Logro dest...	Inicio	Proceso	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado								

Vista de datos Vista de variables



Visible: 8 de 8 variables

	Literal_Pr e_Test	Literal_Po st_Test	Inferencial _Pre_Tes t	Inferencial _Post_Te st	Criterial_ Pre_Test	Criterial_ Post_Tes t	Compren sión_lect ora_Pre_.	Compren sión_lect ora_Post.	var	var	var	var	var	var	var
20	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado							
21	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Inicio	Logrado	Proceso	Logrado							
22	Logrado	Logro dest...	Inicio	Proceso	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado							
23	Logrado	Logro dest...	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado							
24	Logrado	Logrado	Inicio	Logrado	Inicio	Proceso	Inicio	Logrado							
25	Logrado	Logro dest...	Proceso	Logrado	Logrado	Logro dest...	Logrado	Logro dest...							
26	Logrado	Logro dest...	Inicio	Proceso	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado							
27															
28															
29															
30															
31															
32															
33															
34															
35															
36															
37															
38															
39															
40															
44															

Vista de datos Vista de variables





**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, SOTOMAYOR MANCISIDOR MERCE CONCEPCION, docente de la ESCUELA DE POSGRADO de la escuela profesional de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Influencia del cuento infantil en la comprensión lectora en niños de primer grado de una Institución Educativa de Lima 2022", cuyo autor es RAMOS ARANDA JACQUELINE FABIOLA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de %, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 08 de Agosto del 2022

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
SOTOMAYOR MANCISIDOR MERCE CONCEPCION : 09469288 <b>ORCID:</b> 0000-0002-5309-6582	Firmado electrónicamente por: MSOTOMAYOR el 08-08-2022 01:01:52

Código documento Trilce: INV - 0889487