



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGIA EDUCATIVA**

Programa de inteligencia lingüística para fortalecer la expresión oral
en estudiantes de cuarto grado de una Institución Educativa,
Guayaquil 2022.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Vargas Rodríguez, Alba Marina (orcid.org/0000-0002-4918-773X)

ASESORA:

Dra. Cruz Montero Juana María (orcid.org/0000-0002-7772-6681)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones Pedagógicas

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

PIURA – PERÚ

2022

Dedicatoria

A Dios por permitirme seguir cumpliendo mis objetivos, a mi madre por su apoyo moral, a mis hijos que son el motor que me impulsan a superarme día a día, a mi esposo por su comprensión, y a mi hermana por su ayuda incondicional.

Agradecimiento

A Dios por darme la vida, a mi familia por su apoyo y comprensión en momentos que no pudimos estar juntos por mis estudios. A los compañeros que de alguna manera pudieron a portar en mi trabajo. A la Universidad promover el liderazgo de los profesionales.

Índice de contenido

Ca´ratula	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenido	iv
Índice de tabla.....	v
Índice de figuras.....	vi
Resumen	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	13
3.1. Tipo y diseño de investigación	13
3.2. Variables y operacionalización.....	14
3.3. Población, muestra, muestreo.....	15
3.4. Técnica e instrumento de recolección de datos	16
3.5. Procedimientos	17
3.6 Método de análisis de datos	18
IV. RESULTADOS.....	19
4.1. Análisis descriptivo	19
4.2. Análisis inferencial	23
4.2.1 Prueba de normalidad.....	23
V. DISCUSIÓN.....	28
VI. CONCLUSIONES	34
VII. RECOMENDACIONES	35
REFERENCIAS	36
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1. <i>Esquema del diseño</i>	13
Tabla 2. <i>Distribución de la muestra</i>	15
Tabla 3. <i>Esquema de expertos</i>	16
Tabla 4. <i>Esquema de Alfa de Cronbach</i>	17
Tabla 5. <i>Resultados de variable expresión oral</i>	19
Tabla 6. <i>Resultados de la dimensión de claridad</i>	20
Tabla 7. <i>Resultados de la dimensión de fluidez</i>	21
Tabla 8. <i>Resultados de la dimensión de pronunciación</i>	22
Tabla 9. <i>Prueba de normalidad</i>	23
Tabla 10. <i>Contrastación de hipótesis general</i>	24
Tabla 11. <i>Contrastación de hipótesis específica 1</i>	25
Tabla 12. <i>Contrastación de hipótesis específica 2</i>	25
Tabla 13. <i>Contrastación de hipótesis específica 3</i>	26

Índice de figuras

Figura 1. <i>Resultados de variable expresión oral</i>	19
Figura 2. <i>Resultados de dimensión claridad</i>	20
Figura 3. <i>Resultados de dimensión fluidez</i>	21
Figura 4. <i>Resultados de dimensión pronunciación</i>	22

Resumen

Esta investigación consideró como objetivo determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022, para lo cual se utilizó un estudio basado en un enfoque cuantitativo, diseño experimental de tipo aplicativo y con un alcance explicativo y longitudinal. La población integró un total de 45 estudiantes del cuarto curso del subnivel elemental, los mismos que fueron considerados como muestra de estudio debido a los criterios de inclusión determinados basándose en un muestreo de tipo no probabilístico por conveniencia. Como instrumento de investigación se utilizó un cuestionario integrado por 22 ítems basados en una escala de Likert. Los resultados del estudio mostraron un incremento del 75,6% pasando de un nivel medio en el pre test a un nivel alto en el post test. Además, la contrastación de hipótesis mostró una significancia del 0,00 que al ser menor al 0,05% esperado, evidencia que sí se generó una mejora en la expresión oral luego de la aplicación del programa lingüístico.

Palabras clave: Expresión oral, programa lingüístico, estudiantes.

Abstract

This investigation considered as objective to determine the application of a linguistic intelligence program in the strengthening of oral expression in fourth grade students of an educational institution, Guayaquil 2022, for which a study based on a quantitative approach, experimental design of application type and with an explanatory and longitudinal scope. The population integrated a total of 45 students of the fourth year of the elementary sublevel, the same ones that were considered as a study sample due to the inclusion criteria determined based on a non-probabilistic sampling for convenience. As a research instrument, a questionnaire composed of 22 items based on a Likert scale was used. The results of the study showed an increase of 75.6% going from a medium level in the pre-test to a high level in the post-test. In addition, the contrasting of hypotheses showed a significance of 0.00, which, being less than the expected 0.05%, shows that an improvement in oral expression was generated after the application of the linguistic program.

Keywords: Oral expression, linguistic program, students.

I. INTRODUCCIÓN

La dicción es un proceso de suma importancia para el desarrollo integral de la humanidad, esta se da desde la niñez ya que el niño se comunica mediante su entorno, siendo así que las habilidades comunicativas son fundamentales para poder desarrollarse en una sociedad democrática. Por tal motivo el lenguaje en los infantes es adquirido y se desarrolla de forma natural en su medio, la oralidad es una condición que predomina en la vida de un individuo por ende forma parte de las relaciones interpersonales en el progreso de la sociedad.

Sin embargo, estudios sobre expresión oral en contextos latinoamericanos revelan que en México el 87% de los niños menores de 10 años presentan un déficit en la expresión oral donde se evidencia las dificultades al momento de realizar lecturas de cuentos. (Gómez et al., 2021) de igual manera en Barranquilla Colombia el 62% de los estudiantes tienen temor a expresarse oralmente. (Meza & Reniz 2018) Mientras tanto en Chile, el 69% de los niños y niñas muestran falencia al exponer sus actividades ante sus compañeros (Gajardo Cofré 2021), en Lima el 46,15% de los educandos presentan dificultades para expresar su sentimiento hacia la demás personas al momento de realizar actividades de dramatización (Simón & Santos 2020), En Ecuador la pandemia del covid 19 y las medidas de bioseguridad incluyendo al aislamiento han causado en los infante que presentaban dificultades al hablar, su desenvolvimiento se vea perjudicado por motivos de falta de atención oportuna para el desarrollo correcto del lenguaje, según el Ministerio de Salud en el 2020 se presentaron 6.846 infantes con dificultades en el habla (El Comercio, 2020). Es importante que los infantes socialicen, se relacionen con otras personas, conozcan y experimenten con su entorno estas actividades ayudan a fortalecer el lenguaje oral, sino se radica a tiempo esta dificultad puede generar en los estudiantes una baja autoestima.

En Ecuador en una escuela de Guayaquil se ha observado en la aula de clases del subnivel elemental, cuarto grado que los aprendices tienen dificultad para participar en actividades de lectura, no le gusta relacionarse con otros compañeros porque sienten temor al momento de ejecutar actividades donde tengan que exponer oralmente, esta dificultad se evidencio ya que no vocalizan correctamente los

fonemas, suprimen palabras, esto ocasiona que los menores no puedan expresar sus emociones y sentimientos por temor a burlas de sus compañeros, cuando leen lo hacen tarareando y otro prefieren no leer y quedarse callados. Por tal motivo se aplicó un programa para fortalecer la inteligencia lingüística y mejorar el lenguaje verbal, por ello se plantea la pregunta general ¿De qué manera la aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil?

Este trabajo investigativo tiene relevancia social ya que con la aplicación del programa de inteligencias lingüística se fortalecieron las habilidades de los educandos de cuarto grado, los cuales presentaban dificultades en el lenguaje verbal, de esta manera se beneficiaron porque aprendieron a vocalizar, pronunciar las palabras correctamente, además se mejoraron las relaciones intrapersonales entre compañeros, fortaleciendo al proceso de enseñanza aprendizaje. Asimismo tuvo relevancia metodológica, debido que se facilitó a la unidad educativa directrices pedagógicas como el programa y cuestionario, que fueron de apoyo para los tutores, sirviendo como guía para futuras investigaciones, se justifica teóricamente debido a que el estudio se basó y fundamento científicamente en las variables, finalizando con la relevancia práctica, con la ejecución de las actividades se fortalecerá y mejorará la problemática en estudio, la obtención de datos recopilados permitieron que los directivos, docentes y padres de familias tengan presente que las estrategias metodológicas empleadas mejoraran las habilidades de los escolares.

El objetivo general se planteó: Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. Y los objetivos específicos: Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión fluidez en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión claridad en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. Determinar la aplicación de un programa de

inteligencia lingüística en su dimensión pronunciación en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

Como hipótesis general se consideró: HG: La aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye significativamente en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. Y las hipótesis específicas: HE1. La aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión claridad de la expresión oral de los educandos de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. HE2. La aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión fluidez de la expresión oral de los aprendices de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. HE3. La aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión pronunciación de la expresión oral de los infantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

II. MARCO TEÓRICO

Una vez planteada la situación problemática de este trabajo se ostentan investigaciones previas y síntesis que sustentan la inquisición realizada ante este ambiente emergente, que incita a reflexionar sobre cómo se desarrolla el habla de los infantes mediante la adquisición de nuevos conocimientos dentro del salón de clases.

Granada et al. (2022) en su indagación realizada en Chile, sobre el valor de narrar cuentos en el progreso de la expresión oral en preescolares con Trastornos en el lenguaje, menciona que la familia aporta en el proceso de estimulación en el desarrollo del habla, ya que son los familiares que interactúan más con los niños proporcionándoles actividades que generan aprendizaje y experiencia que ayuda al progreso del lenguaje oral de estos pequeños dando como resultado el ejercicio silábico con un 63.8 % de los discentes se hallan en el rango de Déficit y Riesgo, mientras que el 36.2 % de educando donde se concluye que la intención de esta publicación ha sido establecer el léxico neutral, y la habilidad para reflexionar, relacionando la lectura de cuentos narrada por padres de familia o cuidadores de estos infantes que cursan el nivel inicial.

Por otro lado, Jiménez et al. (2019) en su indagación sobre la oratoria en estudiantes del grado de transición, a partir de las actividades como estrategia lúdica en Colombia, se evidencia en la entrevista realizada a docentes, que la espontaneidad de los menores es del 30% y la coherencia de 45%, tiene un mayor porcentaje que la lógica con un 25%, lo que ocasiona que no se promueva el lenguaje verbal con el propósito de comunicación, por lo tanto, los aprendices no conciben la necesidad de constituir ideas y exponerlas ante los demás. Considerando que sus primeras palabras las dicen en sus hogares, en un ambiente familiar en contextos no formales, por lo tanto, estas intervenciones discursivas carecen de lógica porque nacen de forma abierta, ajustándose en la conversación del momento, concluyendo que es de suma importancia que los maestros trabajen en conjunto con los familiares para que puedan conocer las pautas de un discurso y se las practique desde su hogar.

Cabe recalcar que la metodología que utiliza el docente debe incluir talleres didácticos donde el trabajo en equipo sea fundamental y les permita relacionarse con su entorno, esto mejora las habilidades orales ya que el niño podrá expresarse sin dificultad y sin temores. Benaute Villanueva (2021) en su indagación sobre la oralidad en los escolares de 5 años en Perú, refiere como resultado que el 75% de los estudiantes presentan un grado bajo del lenguaje oral, mientras que el 25% está en nivel medio. Por lo que se considera que los discentes no están adquiriendo de forma correcta los conocimientos y a su vez no se expresan oralmente en contextos comunicativos quedando como conclusión que la frecuencia alta de los discípulos se muestra en el nivel bajo, dimensión fluidez, claridad y pronunciación. Evidenciándose que los infantes presentan un déficit en su habilidad comunicativas.

Pulecio Correa (2021) menciona en su trabajo investigativo sobre las dificultades en la expresión oral y el aprendizaje, en Ecuador, que los docentes son los que a través de actividades interactivas detectan las dificultades más relevantes que afectaban el progreso del lenguaje, de acuerdo a los datos observados mediante las interrogantes sobre la comprensión lectora que el 100% de los educandos presenta dificultades en el avance de las destrezas lingüísticas. Por lo tanto, es menester indicar que los guías deben formular actividades que retroalimenten los contenidos brindados, si no se aplican estas estrategias dará como resultado una desmejora en el proceso educativo que impide el completo desenvolvimiento de las actividades de exposición oral y a su vez la escrita, recalcando que forma en la que se hable es la misma en la que se escribe, por ello es sustancial buscar estrategias que ayuden a fortalecer la lingüística en los aprendices.

Sánchez Morales (2021) manifiesta en su investigación sobre el intelecto y la instrucción del idioma inglés en Lima, que los tutores deben capacitarse constantemente y asimismo crear nuevas estrategias didácticas donde los educando sean creadores e investigadores de su propio conocimiento esto ayuda a fortalecer la inteligencia lingüística de los discentes, estas acciones tomadas por los mediadores contribuirán a las habilidades orales y escrita de los aprendices, ya que fortalecerán al dominio sociales y al desarrollando oral en diversos contextos que se encuentre. El 27% de tutores del nivel secundario que imparten la asignatura de inglés, son titulados con la especialidad mencionada; mientras que el 73% de

guiadores son profesionales en educación pero en otros campos curriculares, vinculado a esto se concluye que el deficiente observado e identificado a través de una encuesta realizada a los estudiantes es debido a que los docentes no están capacitados de acuerdo a la cátedra asignada, es por ellos que se deben fortalecer los conocimientos adquiridos para mejorar este deficiente crean estrategias metodológicas y diseñan guías didácticas que contribuyan al fortalecimiento lingüístico de los estudiantes.

En la indagación realizada sobre la inteligencia lingüística, Ardila (2021) precisa en su apartado expuesto en la Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, precisan que inteligencia es la capacidad de percibir el entorno que nos rodean y aprender en base a las experiencias que adquiridas por los niños al momento de interactuar con sus compañeros, se debe estimular a cada uno de los educandos para que puedan desenvolverse en su diario vivir y a su vez desarrollar las diferentes inteligencias, el docente debe considerar que no solo existe una, sino que todos poseen una composición de ellas. Cabe recalcar que la inteligencia es la forma de adaptación que tiene cada discípulo para adaptarse a situaciones nuevas que lo conlleve a buscar soluciones a expresiones comunicativas que se presente en su diario vivir.

Romero Parra et al. (2022) refiere en su aporte dado en la Revista Venezolana de Gerencia, que la Lingüística es el modelo de lenguaje que impactan la comunicación y juicio de un individuo, para ello se debe fortalecer las habilidades del habla, buscando estrategias que ayuden a radicar las dificultades psicopedagógicas, las cuales demuestran los educandos en la hora de realizar actividades dentro del salón de clases. Es por ello que se recomienda que el docente planifique actividades lúdicas y recreativas que favorezcan a la transformación y al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

Este trabajo investigativo se sujeta en contenidos teóricos de los conductistas:

Teoría de Jean Piaget en (1983 – 1984) menciona que todo descubrimiento cognitivo incluido el lenguaje, es una edificación progresiva, evolutiva del infante considerándolo como el constructor activo de su conocimiento y por ende del lenguaje, indicando que está condicionado mediante el desarrollo de la inteligencia

y que este empieza desde que nace y a medida que el niño crece su desarrollo cognitivo alcanza un nivel deseado. Es decir que el lenguaje se presenta en primeras instancias en el menor en su núcleo familiar mediante su entorno, son los adultos quienes se encargan de fortalecer el lenguaje mediante diálogos cortos a medida de su crecimiento, y se irá aumentando su lenguaje verbal en el transcurso de los años cuando es el quien exprese su comunicación o palabras sencillas que aprende día a día, cuando ya esté en la etapa escolar aprenderá nuevas palabras las cual las almacenara en su memoria y podrá usarlas cuando interactúe con sus pares.

Teoría del desarrollo intelectual del niño de Lev Vygotski en (1988) sostiene que el lenguaje es previo por lo que el niño se desarrolla en una sociedad y establece una comunicación que posibilita el pensamiento y no expresa palabras sino que a través de ellas desarrolla un criterio mediante el habla y utiliza las herramientas lingüísticas y las expresiones socio culturales que adquiere del medio, esto depende del crecimiento intelectual del educando mediante el dominio de los medios sociales y del pensamiento y a su vez acentúa la perspectiva desde el mundo y su significado en él, principio del desarrollo mental para la adquisición de las experiencia, poniéndolas en práctica en un conjunto dado. El psicólogo y epistemólogo menciona que la cultura juega un papel principal en el aprendiz, porque es allí donde se siente parte y se identifica en una sociedad mediante el intercambio de ideas y creencias que lo hace capaz de expresar sus pensamientos, mediante la expresión oral.

La teoría lingüística de Noam Chomsky en (1928) indica que la existencia del lenguaje en las personas no solo permite la comunicación, sino también la creación de lo que siente y piensa. El infante al expresar sus pensamientos desarrolla el lenguaje oral que es la capacidad innata donde aprende a clasificar, comparar diferente lengua por medio de sonidos, reglas gramaticales es así que empieza a formular oraciones incrementando su léxico para luego plasmarlo.

Gardner y su conjetura de las Inteligencias Múltiples en (1983) asemeja el paradigma del intelecto y define a los individuos en la etapa escolar, entre estos alude a la habilidad lingüística, visual espacial, lógico - matemática, musical, cinestésica, interpersonal e intrapersonal entre otras. La inteligencia es la que

precisa el talento de cada persona, por esta razón se debe contribuir al fortalecimiento de la misma sin importar el tipo de aprendizaje que tenga cada estudiante. La inteligencia lingüística es una de las que más se necesita que los guías ayuden en el desarrollo de sus actividades escolares desde la primera etapa de escolaridad, ya que se define como la expresión de comunicación que permite que los pares aprendan a expresar con facilidad y al desenvolvimiento de los pequeños en el futuro de su escolaridad.

Por otra parte, los conductistas sostienen que los infantes alcanzan el lenguaje mediante estímulos externos como resultado de repeticiones y correcciones, siendo la imitación como la necesidad de satisfacer determinadas inquietudes de los niños que le ayuden al jerga, Mera (2021). El modelo de Skinner (1974) hace referencia al lenguaje en los chicos, que realiza estímulos externos y repeticiones de las personas de su entorno, asociando estas acciones las palabras se pueden comprender de lo que expresan los adultos al interactuar con ellos, seleccionando las palabras sencillas para poder incrementar su léxico y poder comunicarse con sus pares.

Conceptualizando la variable expresión oral, Hamer (2020) la define como la representación destacada de un infante. Es por ello que los estudiantes expresan lo que observan en su diario vivir por medio de su lenguaje, asimismo actúa de forma activa en la construcción de su aprendizaje. Cabe resaltar que el proceso de la adquisición del lenguaje se basa en dos periodos, el pre conceptual, que inicia de 2 años hasta los 7, caracterizado por ser un lenguaje simbólico y el egocentrismo; seguido del periodo operacional que empieza desde los 7 años a 11, este se da cuando el estudiante empieza a expresarse oralmente detallando características de su entorno social. En tanto que, Loureda & Schrott, (2021) destaca que el lenguaje verbal es la base primordial y convivencia del ser humano. Es por ello que se debe utilizar un lenguaje verbal de forma clara con fluidez y coherencia a lo que se pretende relatar a través de vivencias, emociones y hechos relevantes de su entorno donde el niño tenga la libertad de expresar sus sentimientos mediante un diálogo.

Por otro lado, Níkleva & López (2019) alude que el lenguaje oral es considerado una habilidad comunicativa ya que contiene diversas características de la

lingüística, como el léxico, gramática, pronunciación, además estas inversas en los conocimientos socioculturales y pragmáticos. De esta manera se debe utilizar el lenguaje para orientar las relaciones intrapersonales de los estudiantes por medio de la lingüística, esto conlleva al intercambio de ideas, pensamientos y diversos criterios. Para evidenciar esta actividad se considera las áreas primordiales de la expresión oral, que son escuchar y hablar, es por esta razón que todas las estrategias utilizadas por el docente deben entrelazarse y fortalecer al desarrollo del individuo esto se da en base al diálogo que establecen entre pares al llegar a establecer normas de respeto hacia los criterios y pensamientos de sus compañeros.

Por otro lado, (Ahmed 2021) indica que la expresión oral es una fase que el niño desarrolla por medio de la experimentación y comprensión de las vivencias diarias que recepta a través del lenguaje. Además, el lenguaje verbal que realiza cada estudiante cuando mantiene un diálogo con otras personas, ejecutando la acción de expresarse oralmente intercambiando información de una forma efectiva. Ante esto, (Costigan & Brink 2019) alude que la expresión oral, se debe considerar como el lenguaje que abarca el uso frecuente del habla, para ello se requiere de medios paralingüísticos. Debido a este motivo, el objetivo principal de la expresión oral es facilitar refuerzo al infante para que no se comunique únicamente de forma escrita sino, además, empleando el uso adecuado de un vocabulario fluido a la hora de dar un discurso o plasmarlo.

En ese sentido, (Mutleq et al. 2020) alude que la expresión oral se describe como la capacidad de emplear estructuras lingüísticas sintácticas, pragmáticas, semánticas y fonológicas correctamente para tener una comunicación favorable expresando sus sentimientos, ideas y deseos propios. Esto ayuda al desarrollo de la alfabetización, ya que guía a los individuos en el transcurso de leer y escribir.

La expresión oral está compuesta por las siguientes dimensiones: claridad, fluidez y pronunciación. Con respecto a la claridad se la define como la capacidad de expresarse de forma clara y precisa, siendo objetiva al incluir conceptos, ideas y criterios al momento de expresarse oralmente ante las demás personas. Por ello, para Suggate et al. (2018) indica que los infantes al momento de exponer mensajes lo hacen con dificultad, careciendo de claridad al hablar, esto perjudica a la

comunicación. Se debe considerar la lucidez del mensaje para que el receptor pueda comprenderlo sin dificultad.

Asimismo, Xiao & Zheng (2021) se refieren a la fluidez como la habilidad de expresarse espontáneamente y asimismo adecuadamente, mediante su lengua natal. El uso fluido del vocabulario es fundamental en los estudiantes ya que de esta forma demuestran tener un lenguaje claro y fluido a la hora de formular oraciones de forma verbal. Por otro lado, Ibáñez & Vermeulen (2021) refiere que la dicción es la articulación de la sonoridad de cada palabra. La pronunciación se relaciona con la capacidad de reproducir de manera oral diversos fonemas, identificando los sonidos que producen las grafías para luego plasmarlos de forma correcta.

Por lo antes mencionado, Delgado & Gutiérrez (2020) manifiesta que la pronunciación está compuesta por el habla, relacionándola con la capacidad de exponer criterios que se lleguen a comprender, los criterios vienen a través de la emisión de los sonidos, la entonación, la conexión de texto y la adecuada acentuación con la que se trasmite un significado. Además, es esencial fortalecer la competencia fonética para que los discentes pueden usar el lenguaje verbal de manera favorable y significativa y de la misma forma puedan escribir correctamente. Por otro lado, Álvarez & Parra (2015) indica que el ámbito escolar es fundamental en el progreso de la expresión oral y del habla, por que comprende las funciones de la lengua y la forma correcta e incorrecta, adecuada o inadecuada, fuera y dentro del contexto educativo es así que los docentes deben contar con instrumentos que midan a través de la observar las practicas orales de los estudiantes esto ayuda a identificar a tiempo las dificultades que se presenten en el aula y asimismo puedan buscar actividades que promuevan el fortalecimiento de esta destreza y la comunicación en el grupo que se tiene a cargo. El quehacer educativo es un trabajo de reflexión y análisis, sistemático donde intercambian situaciones que conllevan a la comunicación y su impacto de pertinencia en la expresión del hablante.

Dentro de este marco la Inteligencia Lingüística, Coneo et al. (2020) define como la capacidad que tiene cada persona al momento de utilizar un léxico de forma efectiva, ya sea de manera oral o escrita. Esto conlleva al uso pragmáticos del lenguaje, se ve reflejado en los estudiantes que les gusta redactar y crear relatos

donde son ellos los autores principales, esta habilidad les favorece aprenden otros idiomas sin ninguna dificultad, por otro lado, es la condescendiente a los escritores, oradores y poetas quienes han desarrollado estos potenciales que son enfatizados en el sistema escolar para el desarrollo y fortalecimiento de esta habilidad.

Según Gardner (1998), la inteligencia lingüística está compuesta por las siguientes dimensiones: hablar es: utilizar la expresión oral y los cambios de humor propio. Es por ello, que en esta dimensión fluyen los pensamientos y sentimiento donde se activan los sentidos de articular y escuchar. Del mismo modo se debe fomentar en cada estudiante el dominio de estos sentidos. Gardner señala, que el acto de hablar influye en diversos factores ya sean fisiológicos como psicológicos, siendo necesario que el docente los identifique en sus aprendices, esto le facilitara el proceso de reforzamiento en la capacidad de expresión oral para ello se deben buscar estrategias que ayuden y permitan dicho reforzamiento.

La dimensión de escuchar para aprender: Esta habilidad se define por la concentración y atención que presta el individuo hacia un tema que es transmitido por otra persona para estar consistente en prestar atención a la información que se transmite para ser producida de manera eficaz adquiriendo nuevos conocimientos y llegando a obtener un aprendizaje significativo. Asimismo, permite desarrollar el órgano del sentido de la audición permitiendo oír con claridad, las personas que han desarrollado correctamente sus inteligencias lingüísticas son capaces de retener con facilidad la información escuchada. Está en la capacidad de retener mayor porcentaje de información. Es necesario implementar un método efectivo para fortalecer esta habilidad de oír textos narrativos, se deben realizar ejercicios de memoria para recordar lo que se leyó, procesando la información brindada para expresar con claridad y fluidez nuestros puntos de vista.

La dimensión de leer y escribir: Para desarrollar esta inteligencia siempre deben ir juntas tanto la lectura como la escritura, no se pueden separar porque desde que el niño empieza a escribir hasta logra a aprender a leer debe seguir este proceso, en la lectura intervienen los factores de la vista y la mente son los que dosifican y perciben los que ven los ojos para realizar posteriormente una precisión. Por otro lado, el acto de escribir es la forma en que el niño representa a través de grafía lo que piensa y quiere dar a conocer a quien lo lee.

Alabau (2019) refiere sobre la importancia de la inteligencia lingüística en las personas, todos los individuos tienen la capacidad de comunicarse a través de diversas maneras ya sea por símbolos y significados que dan origen a diferentes formas de lenguaje, la comunicación es necesaria y vital para los infantes que constantemente socializan con otros dando cavidad y fluidez al léxico y al desarrollo de inteligencia lingüística. Es por ello que todos tienen la capacidad de poder expresarse de diferentes formas mediante el lenguaje, los estudiantes son capaces de expresarse con facilidad ante los demás, participando de una comunicación fluida y de encontrar respuestas a lo que escuchan y responder con su propio significado de ello depende de la lingüística.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

El enfoque de este trabajo fue de tipo cuantitativo, denominado de esta manera porque se aplicó el cálculo para comprobar la influencia de la expresión oral y la variable independiente, que permiten constatar la hipótesis a través de la indagación obtenida a través del instrumento y el programa diseñado en esta investigación Sánchez (2019).

Es de tipo aplicativo porque su meta es dar solución al problema presentado como lo es la expresión oral de los educandos de cuarto grado a través de la ejecución del programa de inteligencia lingüística. Este trabajo es de carácter práctico o aplicativo debido a que se orienta permanentemente a brindar solución a la problemática en estudio con la intención de dar bienestar social (Ñaupas et al., 2018)

Este estudio fue de nivel explicativo, porque se indago como el empleo de un programa de inteligencia lingüística mediante estrategias innovadoras fortaleció la oralidad en los discentes. Asimismo, se expone la manera objetiva de manifestación del fenómeno y la vinculación de las variables Hernández & Mendoza (2018). El diseño fue experimental con una trascendencia preexperimental, se utilizó un pre-test al conjunto (experimental), después se empleó el proyecto de inteligencia lingüística y se culminó con el post- test para fijar la influencia de dicho programa en la expresión oral de los educandos. El corte fue longitudinal, porque se recopilaron los datos en instantes diferentes.

Tabla 1.

Esquema del diseño

Grupo	Pre-test	Experto	Post-test
G	O1	X	O2

Nota. El esquema del diseño de la investigación se plantea de la siguiente forma.

Dónde:

G = (grupo de estudiantes de cuarto curso).

O1= Pretest.

X = Aplicación del programa de inteligencia lingüística.

O2= Postest.

3.2. Variables y operacionalización

Soto (2018) Conceptualiza que, la variable en el trabajo de investigación conlleva todo aquello que se pueda medir. Es la indagación que se recauda con los datos planteados con el objetivo de obtener respuestas de las preguntas de lo investigado, las preguntas son las que se especifican en los objetivos. En la que se hace la búsqueda y se establecen como variable de estudio las siguientes:

Variable dependiente: Expresión oral

Se la define como la destreza para ejecutar la comunicación a través de recursos verbales con claridad, fluidez y pronunciación, este proceso se basa en las habilidades expresivas e interpretativas, en tal sentido, la expresión oral es parte del macro de las competencias lectoras y escritoras Baralo (2019). El lenguaje verbal permite que el ser humano exponga su criterio basándose en sus ideas y en lo que observa de su alrededor.

Definición operacional: Esta variable se medirá por medio de un test de expresión oral basado en las dimensiones de fluidez, claridad y pronunciación. La escala de medición es de tipo ordinal Likert con criterios de respuesta en el rango de logrado, en proceso, inicio y no logrado.

Variable independiente: Inteligencia lingüística

Definición conceptual: las habilidades lingüísticas no solo determinan el lenguaje verbal, sino que también incluye en la escritura y facilita al individuo plasmar lo que lee a través de la escritura Alabau (2019). Por tal motivo es importante que los estudiantes participen e interactúen con sus compañeros y expresen sus pensamientos ya sea de forma oral o escrita.

Definición operacional: la habilidad lingüística permite que los infantes de manera espontánea interactúen entre pares, experimentando con su medio y obteniendo nuevas experiencias aprendiendo ellas y desarrollando un pensamiento crítico, reflexivo al momento de expresarse de forma verbal. Es por ello que se diseñó un programa de inteligencias lingüísticas que fue ejecutado durante 10 sesiones, la escala es de programa de 10 sesiones.

3.3. Población, muestra, muestreo

Se alcanza a precisar como la síntesis viables o unidad de análisis del espacio específico que efectúa el estudio. Condori (2020) En esta tesis la estadística está formada por 45 infantes de cuarto curso del subnivel elemental, como se distribuyen en la escuela debido a que prevalece el número que pueden está dentro del aula de clases de la jornada matutina. A continuación, se detalla.

Tabla 2.

Distribución de la muestra

N°	Institución	Hombres	Mujeres	Total
1	Unidad Educativa Violeta Luna Carrera	26	19	45

Nota. Población de estudiantes de cuarto grado

La población estuvo establecida por niñas y niños del cuarto grado de la Unidad Educativa Fiscal Violeta Luna Carrera, de la ciudad de Guayaquil- Ecuador.

Criterio de inclusión: Fue considerada la participación de aquellos estudiantes que asisten de forma regular a la institución y cuyos padres autorizaron su participación en este proyecto.

Criterio de exclusión: Se excluyeron al educando que cuyos padres de familia no autorizaron la participación en la aplicación del instrumento como en el programa.

En los diseños preexperimentales se trabaja con un conjunto (experimento) por tal motivo el muestreo es no probabilístico por conveniencia. Estableciendo los

mecanismos de estudio con el criterio del investigador (Hernández & Carpio 2019). Al inicio del estudio se decretaron los componentes que conformaron el grupo experimental.

3.4. Técnica e instrumento de recolección de datos

Se empleo la técnica de la observación, la cual posibilita conocer la problemática al momento interactuar el indagador con el sujeto en estudio. (Ñaupas et al., 2018). La herramienta que se utilizó para la variable dependiente, expresión oral fue un test diseñado por maestrante Vargas Alba (2022). Este cuestionario refiere a cuatro alternativas como respuesta, con un tiempo de 15 minutos, direccionado a estudiantes del cuarto grado, conformado por tres dimensiones fluidez, claridad y pronunciación, el mismo se aplicó en el pre-test y post-test. Para la variable independiente que es la inteligencia lingüística se creó una ficha técnica y después se elaboró el programa el cual se desarrolló en 10 sesiones con un grupo experimental. Según Hernández & Mendoza (2018) el instrumento es el documento donde se recolecta la indagación conseguida de las variantes en estudio.

Validez

Se describe el grado del instrumento con el que mide la variable de estudio, es decir que la validación de la herramienta fue conseguida y valorada a través del juicio de tres profesionales expertos.

Tabla 3.

Esquema de expertos

N.-	Expertos	DNI	Evaluación
Experto 1	Dr. Gutiérrez Cedeño Maritza Carlota	0906363320	Aplicable
Experto 2	Msc. Bravo Jama Esperanza del Rosario	0921346458	Aplicable
Experto 3	Msc. Andrade Zúñiga Mónica Beatriz	0919269902	Aplicable

Nota. Validación de expertos

Confiabilidad

La confiabilidad es la que mide el nivel en el que el instrumento genera resultados permanentes. El test de expresión oral, es confiable ya que se obtuvo como resultado, 0,819 obtenidos a través del coeficiente Alfa de Cronbach que representa un rango satisfactorio para la consecución de esta investigación, mostrando la validez, confiabilidad y fiabilidad en la medición de la variable.

Tabla 4.

Esquema de Alfa de Cronbach

Resumen de procesamiento de caso			
		N	%
Casos	Válidos	15	100
	Excluidos	0	.0
	Total	15	100

Estadística de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0,819	22

Nota. Fiabilidad

3.5. Procedimientos

Al iniciar con esta investigación se recogió la información en una institución educativa en guayaquil, en el cuarto grado de educación básica. Se solicitó el permiso a la directora asignada para la ejecución del trabajo investigativo, exponiendo que el test va dirigido a los estudiantes, luego se realizó una reunión con los padres de familia donde se explicó la aplicación del instrumento y se pidió la aprobación del consentimiento a los representantes legales de los infantes para que participen en este estudio. Después de obtener los permisos pertinentes se llevó a cabo la elaboración y ejecución del pre test a los educandos, los resultados obtenidos en el pre test se procesaron en Excel a través del programa estadístico SPSS, V24, luego se desarrolló el programa de inteligencia lingüística en 10 sesiones, el mismo que ayudó a fortalecer la expresión oral de los aprendices,

después de haber concluido con el programa se aplicó el post test. Para finalizar se procedió a contrastar los resultados obtenidos en la estadística para determinar si el programa de inteligencia lingüística favoreció de forma positiva al desarrollo del lenguaje oral de los discípulos del cuarto grado.

3.6 Método de análisis de datos

Análisis Descriptivo

Se ordenaron los datos obtenidos de la variable en estudio a través del software Excel, los mismos que se trasladados al paquete estadístico SPSS 26, los logros conseguidos se presentaron en tablas y figuras e interpretación.

Análisis Inferencial

Se verificaron las hipótesis de la investigación haciendo uso de la estadística inferencial donde se utilizó la prueba de bondad de ajuste de Shapiro Wilk por tratarse de una muestra de 45 sujetos, los resultados mostraron una distribución no normal, por lo que se decidió aplicar el estadístico no paramétrico denominado Prueba de Rangos con signo Wilcoxon.

3.7 Aspectos éticos

En esta investigación se consideró los siguientes parámetros: Respeto a partícipes, solicitando el permiso pertinente a la directora encargada de la Unidad Educativa para la ejecución de este trabajo, asimismo se pidió la aprobación de los padres de familia por ser el estudio con menores de edad, se rigió la indagación por medio de parámetros considerando el método científico, se avaló el anonimato de los colaboradores y la confidencialidad de los resultados. Se utilizaron las normas internacionales APA para referenciar el cuerpo de esta tesis, aseguando que la información proporcionada es verídica y cumple con los criterios establecidos como investigadora. Según, Palomino et al. (2019) los aspectos éticos son las acciones que realiza el indagador dentro del marco responsable y moral durante el desarrollo del estudio.

IV. RESULTADOS

4.1. Análisis descriptivo

Tabla 5.

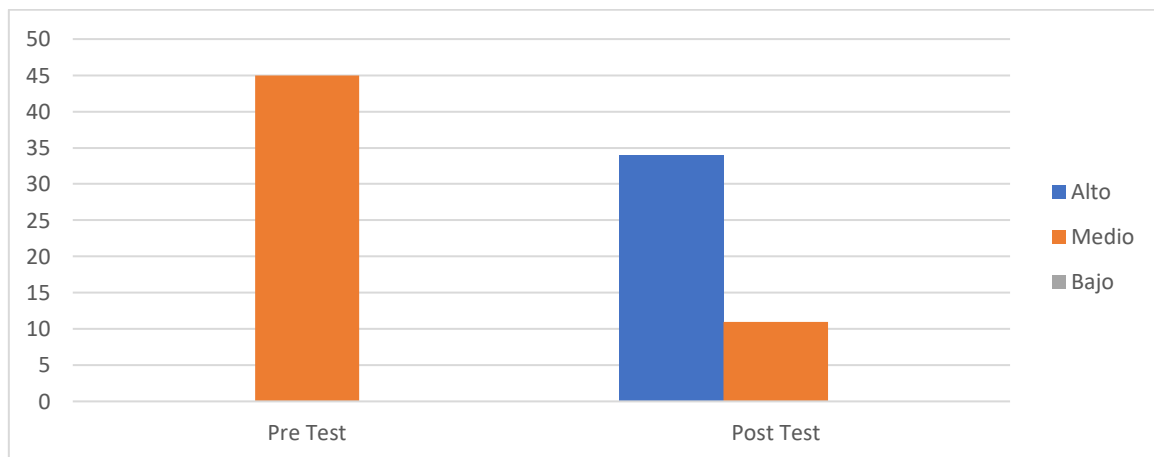
Resultados de variable expresión oral.

	Pre Test		Post Test	
	f	%	f	%
Alto	0	0%	34	75,6%
Medio	45	100%	11	24,4%
Bajo	0	0%	0	0%
Total	45	100%	45	100%

Nota: Se muestran los resultados obtenidos en el Pre Test y Post Test de la variable expresión oral.

Figura 1.

Resultados de variable expresión oral.



Nota: El gráfico muestra los resultados del Pre Test y Post Test de la variable expresión oral.

La tabla 1 presenta los resultados totales obtenidos a través de la aplicación tanto del pre test como del post test. De esta forma, en el pre test, se puede observar que en su totalidad los estudiantes alcanzaron un nivel medio, es decir que en su mayoría las valoraciones se encontraron dentro de las alternativas inicio y en proceso. Por otro lado, en el caso del Post Test, se observa claramente una mejora en la expresión oral de los niños, alcanzando una valoración alta del 75,6%, es decir que sus opiniones se encontraron entre las alternativas en proceso y logrado, mientras un 24,4% sigue mostrando una valoración baja.

Tabla 6.

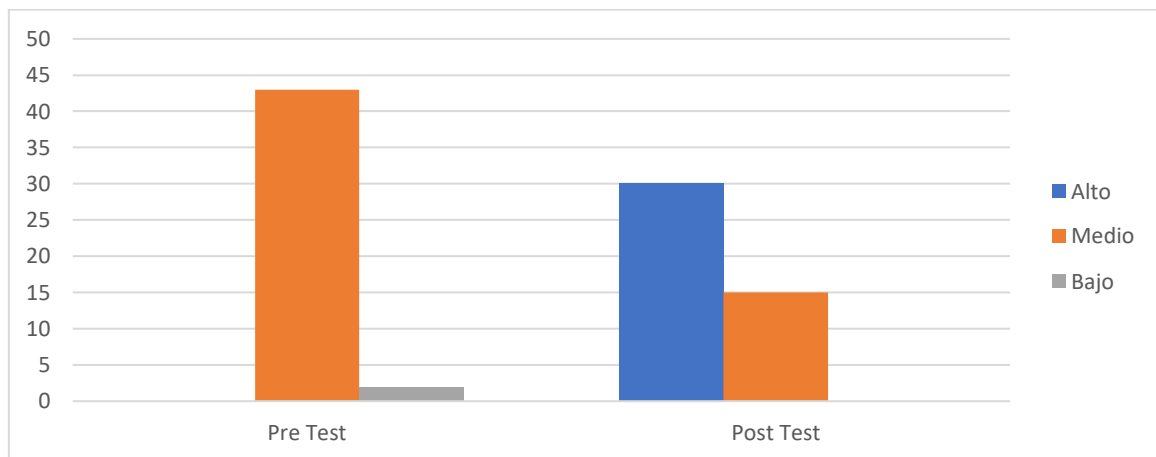
Resultados de la dimensión de claridad.

	Pre Test		Post Test	
	f	%	f	%
Alto	0	0%	30	75,6%
Medio	43	95,6%	15	24,4%
Bajo	2	4,4%	0	0%
Total	45	100%	45	100%

Nota: Se muestran los resultados obtenidos en el Pre Test y Post Test de la dimensión claridad.

Figura 2.

Resultados de dimensión claridad.



Nota: El gráfico muestra los resultados del Pre Test y Post Test de la dimensión claridad

La tabla 2 presenta los resultados de la dimensión de claridad obtenidos a través de la aplicación tanto del pre test como del post test. En el pre test se puede evidenciar que la mayoría de los estudiantes correspondientes al 95,6% tuvieron una valoración media, es decir que sus respuestas estuvieron relacionadas con las opciones inicio o en proceso, siendo muy pocos los que tuvieron una valoración baja es decir el 4,4%. En el post test se puede observar un cambio significativo en los resultados, puesto que alrededor del 75,6% de los estudiantes mostró una valoración alta correspondiente a las alternativas en proceso y logrado respectivamente, mientras un 24,4% se enmarcaron en el nivel medio tomando en cuenta las alternativas antes señaladas.

Tabla 7.

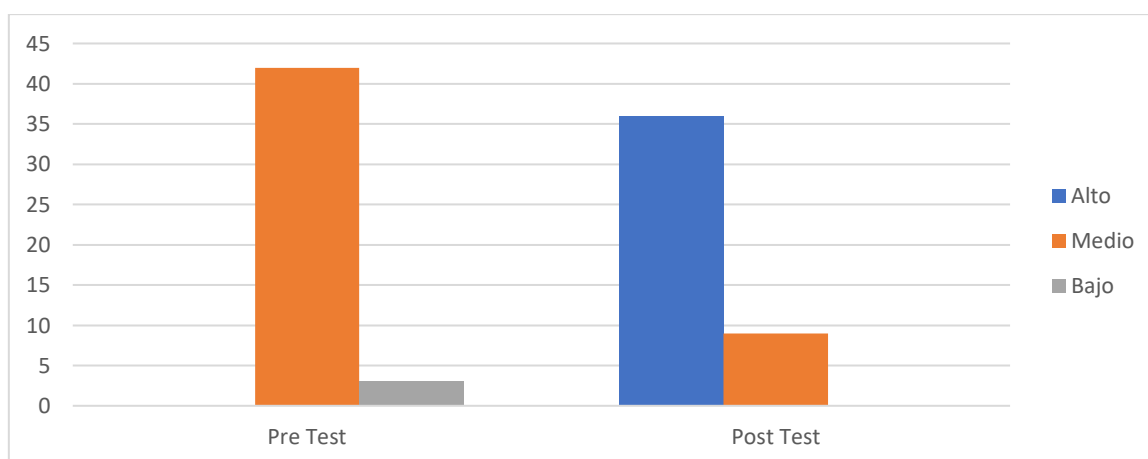
Resultados de la dimensión de fluidez.

	Pre Test		Post Test	
	f	%	f	%
Alto	0	0%	36	80,0%
Medio	42	93,3%	9	20,0%
Bajo	3	6,7%	0	0%
Total	45	100%	45	100%

Nota: Se muestran los resultados obtenidos en el Pre Test y Post Test de la dimensión fluidez.

Figura 3.

Resultados de dimensión fluidez.



Nota: El gráfico muestra los resultados del Pre Test y Post Test de la dimensión fluidez

La tabla 3 presenta los resultados de la dimensión de fluidez obtenidos a través de la aplicación tanto del pre test como del post test. En el pre test se muestra que la mayoría de los estudiantes correspondiente al 93,3% dando a conocer que sus respuestas estuvieron relacionadas con las opciones inicio o en proceso, mientras que el 6,7% tuvieron una valoración baja relacionada con las opciones no logrado o en inicio. En el post test se puede observar un cambio significativo en los resultados, puesto que alrededor del 80,0% de los estudiantes presentaron una valoración alta correspondiente a las alternativas en proceso y logrado respectivamente, y solo un 20,0% se enmarcaron en el nivel medio tomando en cuenta las alternativas inicio o en proceso.

Tabla 8.

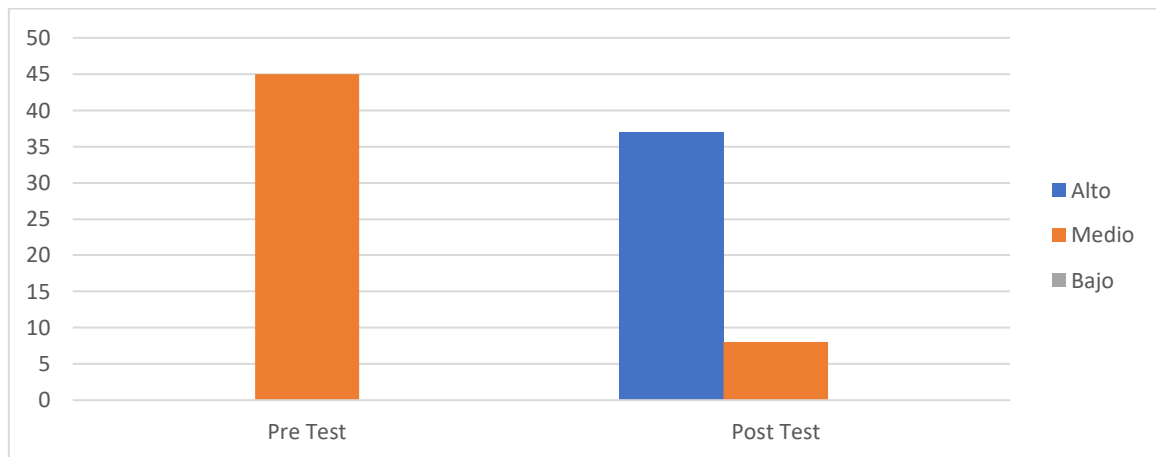
Resultados de la dimensión de pronunciación.

	Pre Test		Post Test	
	f	%	f	%
Alto	0	0%	37	82,2%
Medio	45	100,0%	8	17,8%
Bajo	0	0%	0	0%
Total	45	100%	45	100%

Nota: Se muestran los resultados obtenidos en el Pre Test y Post Test de la dimensión pronunciación.

Figura 4.

Resultados de dimensión pronunciación.



Nota: El gráfico muestra los resultados del Pre Test y Post Test de la dimensión pronunciación.

La tabla 4 presenta los resultados de la dimensión de pronunciación obtenidos a través de la aplicación tanto del pre test como del post test. El pre test evidenció que en su totalidad los estudiantes alcanzaron una valoración media, es decir del 100,0% mostrando que las respuestas obtenidas se enmarcaron en las opciones inicio o en proceso. En el post test se presentó un incremento importante en torno a la valoración de los estudiantes, considerando que el 82,2% de ellos alcanzó una valoración alta relacionada con las alternativas en proceso y logrado respectivamente, mientras que alrededor de un 17,8% se enmarcaron en el nivel medio tomando en cuenta las alternativas inicio o en proceso.

4.2. Análisis inferencial

4.2.1 Prueba de normalidad

Para determinar el proceso estadístico a ser utilizado en este estudio se consideró aplicar una prueba de normalidad, la misma que se detalla a continuación.

Shapiro Wilk= Muestra menor a 50 participantes

Tabla 9.

Prueba de normalidad

	Estadístico	Shapiro-Wilk	
		gl	Sig.
Dimensión de claridad	,701	45	,000
Dimensión de fluidez	,762	45	,000
Dimensión de pronunciación	,776	45	,000
Variable expresión oral	,751	45	,000

Nota: Este es un límite inferior de la significación verdadera. a. Corrección de la significación de Lilliefors

Tomando en cuenta que la muestra enmarca un total de 45 participantes se tomaron de base los resultados obtenidos a través de la prueba de Shapiro-Wilk. De esta forma, al analizar que los datos presentados, se puede evidenciar que estos no poseen una distribución normal, determinando así el uso de la prueba no paramétrica como la W de Wilcoxon.

Regla de decisión:

Si $p = > ,05$ se acepta

H0 Si $p = \leq ,05$ se rechaza H0

Contrastación de hipótesis

Hipótesis general

Hi: La aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye significativamente en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

H0: La aplicación de un programa de inteligencia lingüística no influye significativamente en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

Tabla 10.

Constrastación de hipótesis general

	N	Rango promedio	Suma de rangos	Z	Sig. asintót (bilateral)
Rangos negativos	1 ^a	1,50	1,50		
Total Post Test - Rangos positivos	44 ^b	23,49	1033,50	-5,826 ^b	,000
Empates	0 ^c				
Total	45				

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon; b. Basado en los rangos negativos.

Para la contrastación de la hipótesis general se procedió a analizar los totales correspondientes a los resultados del pre test y del post test. Basado en la prueba de normalidad aplicada que resultó de tipo no paramétrica, se procedió a aplicar la prueba de W de Wilcoxon la cual permitió establecer una valoración de los rangos promedios tanto del pre test como del post test, mostrando una diferencia significativa entre estos. Además se identificó una significancia menor al 0,05 esperado, lo cual permitió aplicar la hipótesis general del investigador, rechazar la nula y afirmar que la aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye significativamente en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

Hipótesis específica 1

Hi1: La aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión claridad de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

H01: La aplicación del programa de inteligencia lingüística no influye significativamente en la dimensión claridad de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

Tabla 11.

Constrastación de hipótesis específica 1

	N	Rango promedio	Suma de rangos	Z	Sig. asintót (bilateral)
Rangos	5 ^a	5,70	28,50		
Dimensión Claridad negativos					
PostTest - Rangos	37 ^b	23,64	874,50	-5,303 ^b	,000
Dimensión Claridad positivos					
PreTest Empates	3 ^c				
Total	45				

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon; b. Basado en los rangos negativos.

Con la finalidad de contrastar los resultados de la hipótesis específica uno, se procedió a analizar los totales correspondientes a la dimensión de claridad tanto del pre test como del post test. Basado en la prueba de normalidad aplicada que resultó de tipo no paramétrica, se procedió a aplicar la prueba de W de Wilcoxon la cual permitió establecer una valoración de los rangos promedios tanto del pre test como del post test, mostrando una diferencia significativa entre estos. Además se identificó una significancia menor al 0,05 esperado, lo cual permitió aceptar la hipótesis del investigador, rechazar la nula y afirmar que la aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión claridad de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

Hipótesis específica 2

Hi2: La aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión fluidez de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

H02: La aplicación del programa de inteligencia lingüística no influye significativamente en la dimensión fluidez de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

Tabla 12.

Constrastación de hipótesis específica 2

	N	Rango promedio	Suma de rangos	Z	Sig. asintót (bilateral)
Rangos	0 ^a	,00	,00		
Dimensión Fluidez negativos PostTest - Rangos	44 ^b	22,50	990,00	-5,791 ^b	,000
Dimensión Fluidez positivos PreTest Empates	1 ^c				
Total	45				

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon; b. Basado en los rangos negativos.

Para la contrastación de la hipótesis específica dos, se estableció un análisis de los totales de la dimensión de fluidez del pre test y post test. Tomando en cuenta que la prueba de normalidad aplicada identificó la necesidad de aplicar una prueba no paramétrica se determinó el desarrollo de la prueba de W de Wilcoxon a través de la cual se pudo observar las diferencias de rangos encontradas entre el pre test y el post test. De la misma forma se observó una significancia menor al 0,05 esperado, lo cual permitió aceptar la hipótesis del investigador, rechazar la nula y afirmar que la aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión fluidez de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

Hipótesis específica 3

Hi3: La aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión pronunciación de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

H03: La aplicación del programa de inteligencia lingüística no influye significativamente en la dimensión pronunciación de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

Tabla 13.

Contrastación de hipótesis específica 3

	N	Rango promedio	Suma de rangos	Z	Sig. asintót (bilateral)
Dimensión Pronunciación Rangos negativos	0 ^a	,00	,00	-5,790 ^b	,000

PostTest	- Rangos	44 ^b	22,50	990,00		
Dimensión	positivos					
Pronunciación	Empates	1 ^c				
PreTest	Total	45				

a. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon; b. Basado en los rangos negativos.

Respecto a la contrastación de la hipótesis específica tres, se consideró importante analizar de cerca los totales correspondientes a los resultados obtenidos tanto en el pre test como en el post test. Para esto se consideró la prueba de normalidad aplicada que determinó la aplicación de la prueba de W de Wilcoxon la misma que permitió observar las diferencias entre los rangos obtenidos en el pre test y post test. Del mismo modo, se identificó una significancia menor al 0,05 esperado, lo cual permitió aceptar la hipótesis del investigador, rechazar la nula y afirmar que la aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión pronunciación de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

V. DISCUSIÓN

Este estudio consideró como objetivo general determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa en Guayaquil. El análisis descriptivo del pre test evidencia que el 100% de las respuestas obtenidas se enmarcaron en un nivel de valoración medio el cual corresponde a respuestas asociadas a las opciones “Inicio” o “En proceso” respecto a la variable expresión oral, determinando que gran parte de los estudiantes se encontraban en un nivel inicial de expresión oral lo cual dificultaba su interacción con su entorno. Luego de la aplicación de la propuesta, se observó que los resultados del post test mostraron un cambio significativo en la expresión oral en la mayoría de los estudiantes, alcanzando una valoración alta del 75,6% en base a respuestas como en proceso o logrado, dando a entender que los estudiantes lograron una mejora significativa en su expresión oral, facilitando de esta forma los procesos comunicativos. En base a los resultados inferenciales a través de la prueba de W de Wilcoxon se pudo aceptar la hipótesis del investigador tomando en cuenta una significancia del 0,00 menor al 0,05 esperado afirmando que la aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye significativamente en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

Este estudio muestra una relación directa con el antecedente propuesto por Pulecio (2021), en el cual aborda las dificultades de la expresión oral y su relación con el aprendizaje, ubicando la expresión oral como un aspecto que debe ser estimulado de manera continua y acorde al nivel de desarrollo en el que se encuentren los estudiantes, evitando que se puedan generar dificultades que pudiesen afectar de manera directa al desarrollo integral de estos. Así mismo, este estudio indicó que a través de la aplicación de programas de inteligencia lingüística se pueden generar mejoras representativas para los estudiantes, siempre y cuando estos se acoplen a los requerimientos que pudiesen presentar tanto desde una perspectiva general, como una mucho más individualizada.

Desde una perspectiva teórica, estos resultados se fundamentan en lo expuesto por Piaget (1984) quien plantea que el lenguaje como un descubrimiento cognitivo puede establecerse como una construcción evolutiva en el niño, estableciéndose

como una base para la efectiva expresión oral. De esta forma, se espera que los estudiantes puedan ir mejorando su lenguaje de acuerdo con cada uno de los niveles de desarrollo en los que se encuentra y por tanto al llegar al bachillerato estos puedan tener una efectiva expresión del lenguaje que les permita interactuar en cualquier entorno en el que se encuentre.

Como se puede observar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en el fortalecimiento de la expresión oral generó un impacto positivo en los estudiantes que integran el cuarto grado de la Institución Educativa abordada, fomentando en ellos una mayor facilidad al momento de expresar sus ideas, lo cual se convierte en un aspecto esencial al momento de interactuar con los demás miembros del entorno, además de potenciar su participación en las actividades que se aplican dentro de los procesos de aprendizaje.

En torno al objetivo específico uno: determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión de claridad en el fortalecimiento de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022, se desarrolló un análisis descriptivo, el cual mostró que en el pre test el 95,6% de los estudiantes plantearon una valoración media, la misma que se relaciona con las opciones de respuesta “inicio” o “en proceso”, mientras que un 4,4% indicó una valoración baja correspondiente a las opciones “no logrado” o “inicio” esto como consecuencia que gran parte de los alumnos presentaban dificultades en su dimensión de claridad, es decir que no se lograba comprender con facilidad las palabras que pronunciaban, generándoles dificultades al momento de comunicarse con su entorno. Luego de la aplicación del programa, se desarrolló el post test, a través del cual se pudo observar una mejora importante en esta dimensión, tomando en cuenta que el 75,6% de los estudiantes se enmarcaron en un nivel de valoración alto basado en la alternativa de respuesta “logrado”, así como un 24,4% que se encontró en un nivel de valoración medio. De forma inferencial, el análisis respecto a esta dimensión obtuvo una significancia del 0,00% menor al 0,05% esperado por lo cual se aceptó la hipótesis del investigador y se afirmó que la aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión claridad de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

Los resultados de esta dimensión muestran una relación significativa con el antecedente expuesto por Jiménez (2019), el mismo que señala la importancia de aplicar talleres que estimulen la expresión oral en los estudiantes, estableciéndolos como un recurso significativo al momento de ejercer mejoras en la claridad con la que se comunican los estudiantes. En este estudio se plantea que el desarrollo de actividades que impliquen procesos de interacción permite que los estudiantes puedan generar una retroalimentación espontánea de su conocimiento, ya que no solo puede escuchar la pronunciación correcta de las palabras sino que puede practicarlas al momento de responder a las diferentes dudas, interrogantes o ideas que se planteen dentro de las situaciones comunicativas que se generan a través de un taller. De esta forma, el desarrollo de programas que impliquen este tipo de situaciones comunicativas se convierte en un gran potenciador para incrementar la claridad al momento de expresarse de forma oral, generando al estudiante un mayor nivel de confianza al hablar, además de brindarle más autonomía, autoestima y seguridad para poder participar activamente tanto dentro como fuera del contexto educativo.

Además, estos resultados se fundamentan con lo propuesto por Suggate (2018) quien indica que la falta de claridad suele ser consecuencia de la falta de estimulación que se ha generado de forma previa, lo cual impide que la persona pueda ser comprendido al momento de interactuar con su entorno, convirtiéndose en un gran problema, especialmente para quienes ya se encuentran en una edad mayor, debido que limita su interacción social, llevándolos a disminuir significativamente su autoconfianza. De esta forma, la pérdida o limitada claridad con la que se comunican algunos estudiantes suele ser objeto para que estos se aíslen generando un alto grado de desmotivación en ellos. Así mismo se plantea que la pérdida de lucidez en el mensaje limita el desenvolvimiento efectivo de los estudiantes dentro de los procesos de enseñanza, disminuyendo su predisposición a querer participar en actividades que implican procesos comunicativos, llegando a generar afectaciones en su rendimiento académico.

A través de la aplicación de un programa lingüístico no solo se fortalecen los procesos comunicacionales del estudiante, sino que además se puede estimular una mejora representativa en la claridad de la comunicación, logrando que el

alumno no solo pueda comunicarse con eficacia, sino que también pueda asegurarse que su mensaje pueda ser comprendido por el receptor, evitando que se puedan producir confusiones o malentendidos.

El objetivo específico dos se centró en determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión de fluidez en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. Dentro del análisis descriptivo se pudo conocer que al momento de aplicar el pre test el 93,3% de los estudiantes evidenciaron un nivel de valoración medio respecto a la fluidez dentro de su expresión oral la cual corresponde a las respuestas “inicio” y “en proceso”, mientras que un 6,7% mostró un nivel de valoración bajo correspondiente a la opción no logrado, evidenciando serias dificultades en la fluidez con la que comunican sus ideas. Luego de la aplicación del programa de inteligencia lingüística se aplicó el post test, en el cual se observaron mejoras importantes al momento durante el desarrollo de situaciones comunicativas, facilitando la expresión de los mensajes, esto en base a que el 80,0% de los estudiantes presentó un nivel de valoración alto relacionado con la opción de respuesta “logrado”, mientras que un 20,0% indicó seguir con un nivel de valoración medio respecto a esta dimensión, lo cual da a entender que las actividades aplicadas a través del programa generaron un impacto positivo en la fluidez de expresión oral de los estudiantes. De manera inferencial, los resultados del proceso estadístico aplicado presentaron una significancia del 0,00% menor al 0,05% esperado, lo cual permitió aceptar la hipótesis del investigador y determinar que la aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión fluidez de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

Así mismo, los resultados relacionados con la dimensión de fluidez se conectan con el antecedente propuesto por Benaute (2021) en la cual aborda los diferentes factores que influyen en la expresión oral de los estudiantes, indicando que una de las principales consecuencias es la falta de fluidez con la que logran comunicarse los niños, la cual no solo les impide hablar de manera correcta, sino también que los obliga a comunicarse de forma mucho más lenta y sobre todo repetitiva. En este estudio se indica que una de las principales causas de este problema es la falta de

estimulación que existe en los niveles anteriores a la etapa escolar, lo cual impide que los niños puedan comunicarse de forma eficiente con las personas que los rodean y por ende no puedan expresarse de manera espontánea. Entre las principales alternativas de mejora se resalta la importancia de generar experiencias que impulsen una interacción activa entre los estudiantes impulsándoles a intercambiar ideas en torno a diferentes situaciones y temáticas.

Estos resultados se fundamentan con lo expuesto por Xiao y Zheng (2021) quienes consideran la fluidez como una habilidad necesaria al momento de expresarse de forma espontánea y adecuada con el entorno que le rodea. En este sentido se considera que cuando los estudiantes logran tener una conversación fluida no solo pueden comunicar sus ideas de manera eficiente, sino también que pueden formular conversaciones mucho más explicativas, lo cual facilita la comprensión de las ideas por parte de quienes la escucha. De la misma forma se puede decir que cuando existen problemas con la fluidez en la comunicación oral esta puede deberse a distintos factores que van desde la falta de estimulación a la limitada exposición a situaciones comunicativas, los cuales pueden significar un gran problema para el efectivo desenvolvimiento de los estudiantes, llevándole a sentir ansiedad al no poder comunicarse de forma óptima, dificultades al momento de elegir las palabras, falta de confianza al momento de comunicarse, pérdida de atención en las situaciones comunicativas que se producen, entre muchas otras dificultades que inciden a un nivel tanto emocional como académico.

Finalmente, el objetivo específico tres indica determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión de pronunciación en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa de Guayaquil. El análisis descriptivo realizado presentó de manera inicial los datos obtenidos a través de los resultados del pre test en el cual se pudo conocer que el 100% de los estudiantes presentaron una valoración media, es decir que los estudiantes consideraron las opciones “inicio” o “en proceso” al momento de pronunciar efectivamente las diferentes palabras dentro de situaciones comunicativas, lo cual no solo afecta su interacción, sino que les llevaba a aislarse de forma recurrente. Luego de la aplicación del programa de inteligencia lingüística se presentaron mejoras importantes dentro de esta dimensión tomando en cuenta

que el 82,2% de los estudiantes presentó una valoración alta respecto a su pronunciación y un 17,8% indicó una valoración media en torno a esta dimensión, indicando que si se generó un mejoramiento importante en la pronunciación de los estudiantes del cuarto grado de educación básica que no solo facilitaría su desenvolvimiento en clase, sino también su desarrollo a un nivel social. De forma inferencial los resultados del análisis estadístico presentaron una significancia del 0,00% es decir, menor al 0,05% esperado, lo cual permitió aceptar la hipótesis del investigador y afirmar que la aplicación del programa de inteligencia lingüística influye significativamente en la dimensión pronunciación de la expresión oral de los estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.

El análisis de esta dimensión muestra relación con lo propuesto en el antecedente de Granada (2022) en donde se indica la importancia de la lectura de cuentos en el desarrollo de la expresión oral, ubicando esta actividad como una situación efectiva para que los niños puedan mejorar la pronunciación de las palabras a través de la lectura consciente de textos que resultan interesantes para este. En este punto los cuentos suelen generar un alto nivel de atención especialmente en los niños, fomentando una mayor concentración que les permite observar la escritura correcta e las palabras para su posterior pronunciación. De este modo, esta dimensión se convierte en un elemento importante dentro de la expresión oral, convirtiéndose en la base para que se pueda generar este proceso.

Teóricamente el análisis de la pronunciación se fundamenta en lo planteado por Delgado y Gutiérrez (2021), quienes definen a esta dimensión como la capacidad de articular los sonidos con la finalidad de expresar palabras, ideas u oraciones de forma concreta y sobre todo comprensiva. De este modo la pronunciación implica un proceso no solo cognitivo sino también motriz en el que se requiere de un movimiento adecuado de los músculos faciales. Según los autores, los problemas con la pronunciación suelen estar ligados a la falta de estimulación que han tenido los niños la cual no solo les ha impedido mejorar la gesticulación de las palabras, sino que además ha ido creando hábitos negativos que afectan su efectiva transmisión de ideas.

VI. CONCLUSIONES

1. La variable expresión oral de los estudiantes de una institución educativa de Guayaquil, mostró un incremento del 75,6% pasando de un nivel medio en el pre test a un nivel alto en el post test. Además, la contrastación de hipótesis mostró una significancia del 0,00 que al ser menor al 0,05% esperado, evidencia que sí se generó una mejora en la expresión oral luego de la aplicación del programa lingüístico, lo cual puede observarse en las tablas 5 y 10 de esta investigación.
2. La dimensión de claridad de la expresión oral de los estudiantes de una institución educativa de Guayaquil también mostró un incremento del 75,6% pasando de un nivel medio/bajo en el pre test a un nivel alto en el post test. Así mismo, mediante la contrastación de hipótesis se encontró con una significancia del 0,00 que al ser menor al 0,05% esperado afirmó que se produjeron mejoras en la claridad de la expresión oral de los estudiantes después de la aplicación del programa lingüístico lo cual puede observarse en la tabla 6 y 11 de esta investigación.
3. La dimensión de fluidez de la expresión oral de los estudiantes de una institución educativa de Guayaquil también mostró un incremento del 80,0% pasando de un nivel medio/bajo en el pre test a un nivel alto en el post test. Del mismo modo, en la contrastación de hipótesis se encontró con una significancia del 0,00 que al ser menor al 0,05% esperado afirmó que se produjeron mejoras en la fluidez de la expresión oral de los estudiantes después de la aplicación del programa lingüístico lo cual puede observarse en la tabla 7 y 12 de esta investigación.
4. La dimensión de pronunciación de la expresión oral de los estudiantes de una institución educativa de Guayaquil se presentó un incremento del 82,2% pasando de un nivel medio en el pre test a un nivel alto en el post test. Respecto a la contrastación de hipótesis, se encontró con una significancia del 0,00 que al ser menor al 0,05% esperado afirmó que se produjeron mejoras en la pronunciación de la expresión oral de los estudiantes después de la aplicación del programa lingüístico lo cual puede observarse en la tabla 8 y 13 de esta investigación.

VII. RECOMENDACIONES

1. Es importante que los estudiantes participen de situaciones comunicativas de forma frecuente de manera que puedan mejorar de forma espontánea su nivel de expresión oral, brindándoles las facilidades para poder interactuar con mayor espontaneidad al momento de intercambiar ideas tanto dentro como fuera del aula de clase.
2. Es necesario que los docentes sigan desarrollando actividades que impulsen la interacción de los estudiantes, generando espacios en donde puedan compartir sus ideas respecto a los diferentes contenidos que se abordan durante el proceso de aprendizaje, generando un mayor interés en que se comuniquen de forma activa dentro del aula, mejorando progresivamente la claridad de su expresión oral.
3. Resulta esencial que los padres de familia incrementen las situaciones comunicativas con sus representados, logrando no solo que puedan expresar su perspectiva respecto a las distintas temáticas que se presentan en clase, sino también respecto a las ideas, dudas, interrogantes y sobre todo experiencias que se presentan en su vida cotidiana, estimulando la fluidez con la que se comunican en su entorno.
4. Los directivos de la Institución deben de seguir fomentando el desarrollo de programas que puedan abordar de manera directa problemáticas educativas como la presentada en este estudio, direccionando tanto a los docentes como a los estudiantes a trabajar en conjunto para poder alcanzar no solo una comunicación efectiva, sino también una educación de calidad, generando las condiciones para que los niños puedan desarrollar una mejor pronunciación al momento de expresar sus ideas.

REFERENCIAS

- Ahmed, B. J. (2021). The effect of dialogue strategy on developing oral expression skills among first intermediate grade students. *AL-ADAB JOURNAL*, 137(2), 247–266. Retrieved from The effect of dialogue strategy on developing oral expression: <https://www.iasj.net/iasj/article/209993>
- Gardner . (1998). *A prospective randomized trial of blastocyst culture and transfer in in-vitro fertilization*. Retrieved from Human Reproduction v: https://watermark.silverchair.com/133434.pdf?token=AQECAHi208BE49Ooan9kkhW_Ercy7Dm3ZL_9Cf3qfKAc485ysgAAAs8wggLLBgkqhkiG9w0BBwagggK8MIICuAIBADCCArEGCSqGSIb3DQEHATAeBglghkgBZQMEAS4wEQQMU5qodLFGyjtOYctQAgEQgIlCgg7brQIB5dTvro3CnGISIEYTyI7DZ9SfolbCDaldHdBBshI9
- Gómez Calles, T. J., Fernández Sánchez, H., Baez Cruz, H., & Pérez Pérez, M. (2021, 3 18). Artistic strategies to improve oral production in Mexican. *Dialogos sobre Educación*.
- Hernández Ávila , C. E., & Carpio Escobar , N. A. (2019). Metodología de Investigación - Introducción a los tipos de muestreo . *Central American Journals Online*. Retrieved from <https://www.lamjol.info/index.php/alerta/article/view/7535>
- Hernández Sampieri , R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodologia De La Investigación: Las Rutas Cuantitativa, Cualitativa Y Mixta*. Retrieved from Centro de Investigación : http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf
- Loureda , Ó., & Schrott, A. (2021). *From the book Manual de lingüística del hablar*. Retrieved from El hablar desde la didáctica: las destrezas comunicativas: <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110335224-040/html>
- Meza Janne, M., & Reniz López, N. f. (2018). *El Desarrollo De La Expresión Oral Mediante El Uso De Los Ejercicios Teatrales*. Retrieved from file:///C:/Users/CDHTN/Downloads/1140890850%20-%201140890315.pdf
- Ñaupas Paitán, H., Mejía Mejía, E., Novoa Ramírez, E., & Villagomez Páucar, A. (2018). *Metodología de la investigación cuantitativa, cualitativa y redacción de la tesis*. Retrieved from E. de la U: <http://librodigital.sangregorio.edu.ec/librosusgp/B0028.pdf>
- Palomino Orizano , j. a., Peña Corahua, j. d., & Zevallos y Panaqué, g. (2019). *metodología de la investigacion. Guía para elaborar un proyecto en salud y educacion*. Retrieved from Editorial San Marcos E I R: http://www.sancristoballibros.com/libro/metodologia-de-la-investigacion_82424
- Sánchez Morales , M. (2021). *Repositorio.ucss.edu.pe*. Retrieved from La inteligencia lingüística en la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes

- de educación secundaria:
https://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14095/1145/Sanchez_Marianghel_trabajo_suficiencia_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Alabau, I. (2019, 10 7). *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*. Retrieved from Development of multiple intelligences using technologies
 Desenvolvimento de inteligências múltiplas usando tecnologias:
<https://www.psicologia-online.com/inteligencia-linguisticacaracteristicas-ejemplos-y-actividades-para-mejorarla-4699.html>
- Alvarez Rincon, Y. F., & Parra Rivera, A. L. (2015). *repositorio.uptc.edu.co*. Retrieved from <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1513/1/TGT-149.pdf>
- Amaro, Y. A., Carreño Ortega, D., & Massani Enríquez, J. F. (2022). La exploración de la inteligencia lingüística en los niños de cinco a seis años de edad. *Médiva Revista De Educación*, 161.
- Ardila, R. (2011). *Inteligencia. ¿qué sabemos y qué nos falta por investigar? Revista de la academia colombiana de ciencias exactas, físicas y naturales*. Retrieved from [www.scielo.org.co: http://www.scielo.org.co/pdf/racefn/v35n134/v35n134a09.pdf](http://www.scielo.org.co/pdf/racefn/v35n134/v35n134a09.pdf)
- Baralo, M. (2019). *El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/EL - Universidad Antonio de Nebrija*. España: La enseñanza mediante tareas.
- Benaute Villanueva, M. J. (2021). *Repositorio.Uladech.Edu.Pe*. Retrieved From La Expresión Oral En Los Niños Y Niñas De 5 Años:
[Http://Repositorio.Uladech.Edu.Pe/Bitstream/Handle/20.500.13032/22848/Coherencia_Entonacion_Benaute_Villanueva_Mauricia_Juliana.Pdf?Seque nce=1&Isallowed=Y](http://Repositorio.Uladech.Edu.Pe/Bitstream/Handle/20.500.13032/22848/Coherencia_Entonacion_Benaute_Villanueva_Mauricia_Juliana.Pdf?Sequence=1&Isallowed=Y)
- Canals, L. (2020). *The effects of virtual exchanges on oral skills and motivation*. Retrieved from Language Learning & Technology: . <https://cutt.ly/6O6yoUZ>
- Chávez Bonito, E. C. ((2021), marzo). <http://repositorio.uti.edu.ec/>. Retrieved from <http://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/2332/1/TRABAJO%20138-%20Chávez%20Bonito%20Carmen%20Elizabeth.pdf>
- Chomsky, N. (1928). *Chomsky, la naturaleza humana, el lenguaje y las limitaciones de la ciencia y una propuesta complementaria inspirada en C. S. Lewis*. Retrieved from [www.unav.edu/web/ciencia-razon-y-fe:](http://www.unav.edu/web/ciencia-razon-y-fe)
<https://www.unav.edu/web/ciencia-razon-y-fe/chomsky-la-naturaleza-humana-el-lenguaje-y-las-limitaciones-de-la-ciencia#:~:text=Chomsky%2C%20cient%20ADfco%20ling%20Cista%20y%20activista%20sociopol%20ADtico&text=Se%20puede%20decir%20que%20Chomsky,estudi>
- Comercio, E. (2020, 8 6). Minsa alerta trastornos del lenguaje en los niños por el confinamiento debido a la pandemia. *Redacción ec*. Retrieved from <https://elcomercio.pe/lima/sucesos/coronavirus-peru-aumentan-trastornos-del-lenguaje-en-ninos-debido-a-la-emergencia-por-la-pandemia-advierteminsa-cuarentena-estado-de-emergencia-nndc-noticia/>

- Concytec. (2018). *Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica*. Retrieved from Plataforma digital única del Estado Peruano: <https://www.gob.pe/concytec>
- Condori Ojeda, P. (2020). *Universo, población y muestra*. Retrieved from Acta Académica: <https://www.academica.org/cporfirio/18.pdf>
- Coneo , E. M., Alvarez, M. V., & Amed, E. J. (2020, 5 7). Verbal and non-verbal intelligence and associated factors in. *Revista Espacios*, 41(16), 3. Retrieved from <http://ww.revistaespacios.com/a20v41n16/a20v41n16p03.pdf>
- Costigan, R. D., & Brink, K. E. (2019). Developing Listening and Oral Expression Skills: Pillars of Influential Oral Communication. *Journal of Management Education*, 44(2), 129–164. Retrieved from <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1052562919890895>
- Daguiani, M., & Chelli, S. (2020). *Dogme ELT: Oral Expression Teachers' Perceptions*. Retrieved from Dirasat Nafsiyat Wa Tarbawiyat: <https://cutt.ly/0O6yID4>
- Delgado, & Gutierrez, L. (2020). *Discovering flavours. A didactic proposal to favour the development of oral expression in Early Childhood Education through CLIL and Project Based Learning [tesis de Maestría]*. Retrieved from Universidad de Jaén: <http://tauja.ujaen.es/jspui/handle/10953.1/13113>
- Gajardo Cofré, Y. (2021). *Https://Repositorio.Unab.Cl/*. Retrieved From Propuesta Para El Desarrollo De Habilidades De Expresión Oral Para El Trabajo Con Niños: https://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/22415/a135749_Gajardo_Y_Propuesta_para_el_desarrollo_de_2021_tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Retrieved from https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/51558533/La_Teoria_de_las_Inteligencias_Multiples_cortad-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1663110044&Signature=Utssm4UsHgHCEG0SuMWeI5pYUnKjQA8BPYIk95MfKJgciBEIIUjomiqlTGMqYtl8Cy7VKHP-w0NHjeKu2H04sTrs~b735My2A7dZmw9H8lsi
- Granada Azcárraga, M., María Pomés Correa, M., & Cáceres Zúñiga, F. (2022). *scielo.br*. Retrieved from La importancia de leer cuentos para el desarrollo lingüístico de preescolares con Trastorno de Lenguaje: <https://www.scielo.br/j/ep/a/c5XrhLzc3QP6cRv4z45cXmp/?format=pdf&lang=es>
- Ibañez, A., & Vermeulen, A. (2021). A Comparative Analysis of a Mobile App to Practise Oral Skills: in Classroom or Self-directed Use? JUCS . *Journal of Universal Computer Science*, 27(5), 472–484. Retrieved from <https://cutt.ly/TO6pbPa>

- Ibañez, N. (1999). *Revista de psicología de la universidad de Chile*. Retrieved from file:///C:/Users/Usuario/Downloads/mariolaborda,+Journal+manager,+17134-50156-1-CE%20(1).pdf
- Jiménez Rodríguez , Z., López Montoya , M. T., & Ossa Orozco , L. D. (2019). *Repository.Udem.Edu.Co*. Retrieved From La Expresión Oral En Estudiantes Del Grado De Transición A Partir Del Taller Como Estrategia Didáctica: https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/6234/T_ME_417.pdf?sequence=2
- Manzano, I., Escalona, E., Serrano, I., & Vinajera. (2021). *A System of Exercises for the Development of Oral Expression in Eleventh Graders at Julio Antonio Mella Senior High School in Manzanillo*. (Redel, Ed.) Retrieved from Revista Granmense de Desarrollo Local: <https://cutt.ly/uO6p6MW>
- Marradi, A., Archenti, N., & Piovani, J. (2018). *Manual de metodología de las Ciencias Sociales*. Retrieved from Siglo XXI Editora Iberoamericana: <https://cutt.ly/mO6ar4X>
- Muñoz Rodríguez, A., Looz Fernandez, M. N., Leon Villacis, F. O., & Zambrano Mero, J. A. (2019, 01 23). *Didáctica y Educación*. Retrieved from file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LosJuegosDidacticosParaElDesarrolloDeLaExpresionOr-7241786.pdf
- Mutleq, M., Ayed, A., & Mamdouh, M. (2020). The Effectiveness of a Proposed Computer Program in Developing the Skill of Oral Expression among Basic Stage Students Who Are Not Arabic Speakers in Denmark. *Journal of Arts, Literature, Humanities and Social Sciences*, 54(54), 434–463. Retrieved from <https://doi.org/10.33193/JALHSS.54.2020.149>
- Níkleva , D. G., & López-García , M. (2019, febrero). *El reto de la expresión oral en Educación Primaria: características, dificultades y vías de mejora*. Retrieved from revistas.um.es: <https://revistas.um.es/educatio/article/view/399141>
- Pulecio Correa, N. K. (2021, 12). *Repository.Ug.Edu.Ec*. Retrieved From La Inteligencia Lingüística Verbal En Las Dificultades Del Aprendizaje: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/57616/1/PULECIO%20CORREA%20KATTY%20NARCISA.pdf>
- Rohimajaya, N., & Hamer, W. (2020). *DOI Not Found*. Retrieved from An Analysis of Dilara's First Language Acquisition: A Three-Year Child. *Journal of English Language Studies*, 5(2), 117–126.: <https://doi.org/10.30870/JELS.V5I2.7720>
- Romero Parra , R. M., Barboza Arenas , L. A., & Palacios , S. (2022, Julio). *Efectos de un plan de coaching con programación neurolingüística para el logro de competencias académicas*. doi:10.52080/rvgluz.27.98.11
- Sanchez Flores, F. A. (2019). *Fundamentos Epistémicos de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos*. Retrieved from La Revista Digital de Investigación en Docencia : <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>
- Simón Chahuillco, B. P., & Santos Jiménez, O. C. (2020, 07 03). *Journal of the Academy*. Retrieved from Dramatization as a didactic tool for the

improvement of the quality of learning in the oral expression of the english language, initial level of the Institución Educativa Privada Canonesas de La Cruz -Pueblo Libre, Lima 2018:
<https://journalacademy.net/index.php/revista/article/view/32/26>

Soto Abanto, E. (2018). *Variables, dimensiones e indicadores en una tesis*. Retrieved from tesis-ciencia.com: <https://tesis-ciencia.com/2018/08/20/tesis-variables-dimensiones-indicadores/>

Suggate, S., Schaughency, E., McAnally, H., & Reese. (2018). *From infancy to adolescence: The longitudinal links between vocabulary, early literacy skills, oral narrative, and reading comprehension* (Vol. 47). Retrieved from <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S088520141730237X?via%3Dihub>

Xiao, K., & Zheng, P. (2021). The Application of Activity Teaching Method to Oral English Teaching in Primary Schools. *World Scientific Research*, 7(9), 204–210. Retrieved from [https://doi.org/10.6911/WSRJ.202109_7\(9\).0029](https://doi.org/10.6911/WSRJ.202109_7(9).0029)

ANEXOS

Anexo 1

Tabla de operacionalización de variables

Variables de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
Variable dependiente: Expresión oral	Se la define como la destreza para ejecutar la comunicación a través de recursos verbales con claridad, fluidez y pronunciación, este proceso se basa en las habilidades expresivas e interpretativas, en tal sentido, la expresión oral es parte del macro de las habilidades de lectura y la escritura Baralo (2019). El lenguaje verbal permite que el ser humano	Esta variable se medirá por medio de un test de expresión oral basado en las dimensiones de claridad, fluidez y pronunciación.	1.- Claridad.	<ul style="list-style-type: none"> • Articula adecuadamente todas las palabras al leer. • Omite palabras cuando lee. • Entona adecuadamente las palabras cuando lee. • Utiliza adecuadamente la intensidad de voz de acuerdo al escenario. • Enfatiza sílabas, palabras o ideas que considera importante. • Evita pausas innecesarias al leer. • Se expresa con facilidad en actividades de lúdicas. • Mantiene un ritmo adecuado al leer en función a su edad. • Expresa sus emociones y pensamientos con espontaneidad. • Utiliza el lenguaje verbal y no verbal cuando quiere decir algo. • Narra con entonación y velocidad adecuada. 	Es de tipo ordinal Likert con criterios de respuesta en el rango de logrado, en proceso, inicio y no logrado

<p>Inteligencia lingüística</p>	<p>determinan el lenguaje verbal, sino que también incluye en la escritura y facilita al individuo plasmar lo que lee a través de la escritura Alabau (2019). Por tal motivo es importante que los estudiantes participen e interactúen con sus compañeros y expresen sus pensamientos ya sea de forma oral o escrita.</p>	<p>que los infantes de manera espontánea interactúen entre pares, experimentando con su medio y obteniendo nuevas experiencias aprendiendo ellas y desarrollando un pensamiento crítico, reflexivo al momento de expresarse de forma verbal. Es por ello que se diseñó un programa de inteligencias lingüísticas que fue ejecutado durante 10 sesiones</p>	<p>1.- Hablar.</p> <p>2.- Escuchar.</p> <p>3.- Leer y escribir.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Habla acorde a su edad. • Dialoga con sus compañeros de clases y con los demás miembros de la escuela. • Comprende con facilidad lo que se le explica. • Discrimina sonidos en un texto. • Interpreta lo que lee. • Escucha sin interrumpir a los demás. • Lee sin dificultad textos cortos. • Memoriza párrafos. • Formula y escribe oraciones en base a los textos leídos. • Escribe lo que comprende de un texto. 	<p>Programa: 10 sesiones de Aprendizaje.</p>
---------------------------------	--	--	---	---	--

Anexo 2

Ficha técnica



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

ESCUELA PROFESIONAL DE POSGRADO

Ficha técnica del Programa de inteligencia lingüística

Datos generales

Nombres y Apellidos:

Fecha y lugar de nacimiento:

Género:

Instrucciones, lea detenidamente cada una de las preguntas y marca. De las cuatro opciones, elije solo una la que mejor describa lo que piensa usted. Marca con una cruz o un aspa. x

Recuerda: no marcar dos opciones.

N°	Variable: Inteligencia Lingüística	No logrado (1)	Inicio (2)	En proceso (3)	Logrado (4)
HABLAR					
1	El estudiante se expresa espontáneamente con sus compañeros/as.				
2	El estudiante se comunica con facilidad.				
3	El estudiante habla acorde a su edad.				

4	El estudiante dialoga con sus compañeros de clases y con los demás miembros de la escuela.				
ESCUCHAR					
5	El estudiante comprende con facilidad lo que se le explica.				
6	El estudiante discrimina sonidos en un texto.				
7	El estudiante interpreta lo que lee.				
8	El estudiante escucha sin interrumpir a los demás.				
LEER Y ESCRIBIR					
9	El estudiante lee sin dificultad textos cortos.				
10	El estudiante memoriza párrafos.				
11	El estudiante formula y escribe oraciones en base a los textos leídos.				
12	El estudiante escribe lo que comprende de un texto.				

Gracias por su colaboración

Anexo 3

Test de expresión oral



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

ESCUELA PROFESIONAL DE POSGRADO

Test de expresión oral dirigido a estudiantes de cuarto grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Violeta Luna Carrera, Guayaquil – Ecuador 2022.

Datos generales

Nombres y Apellidos:

Fecha y lugar de nacimiento:

Género:

INSTRUCTIVO

1. El test consta de 22 preguntas, cada una tiene cuatro alternativas de respuesta
2. Sírvase elegir únicamente un numeral como indica la escala marcando con una "X" en el casillero correspondiente que considere más acertada.

N°	Variable: Expresión Oral	No logrado (1)	Inicio (2)	En proceso (3)	Logrado (4)
CLARIDAD					
1	El estudiante articula adecuadamente todas las palabras al leer.				
2	El estudiante omite palabras cuando lee.				
3	El estudiante entona adecuadamente las palabras cuando lee.				

4	El estudiante utiliza adecuadamente la intensidad de voz de acuerdo al escenario.				
5	El estudiante enfatiza sílabas, palabras o ideas que considera importante.				
6	El estudiante evita pausas innecesarias al leer.				
FLUIDEZ					
7	El estudiante se expresa con facilidad en actividades de lúdicas.				
8	El estudiante mantiene un ritmo adecuado al leer en función a su edad.				
9	El estudiante expresa sus emociones y pensamientos con espontaneidad.				
10	El estudiante utiliza el lenguaje verbal y no verbal cuando quiere decir algo.				
11	El estudiante narra con entonación y velocidad adecuada.				
12	El estudiante se expresa con facilidad al intervenir en conversaciones con sus compañeros.				
PRONUNCIACIÓN					
13	El estudiante pronuncia de forma correcta las palabras que lee.				
14	El estudiante expone ideas con secuencia lógica.				
15	El estudiante interpreta el mensaje de la lectura con un pensamiento coherente.				

16	El estudiante ordena palabras creando oraciones y las pronuncia de forma coherente.				
17	El estudiante emite comentarios acordes a lo expuesto en algún tema.				
18	El estudiante interviene de forma oportuna vocalizando las palabras adecuadamente en espacios de dialogo en clases.				
19	El estudiante pronuncia y escribe con coherencia lo que comprende de un texto leído.				
20	El estudiante crea y escribe oraciones cortas en base de algún tema expuesto en clases.				
21	El estudiante redacta de forma oral y escrita cuentos cortos que le agradan.				
22	El estudiante expresa sus sentimientos de forma verbal o escrita.				

Gracias por su colaboración

Anexo 4

Ficha técnica del instrumento

Ficha técnica de Inteligencia lingüística

Nombre	Ficha técnica del programa de Inteligencia lingüística
Autor	Vargas Rodríguez Alba Marina (2022)
Objetivo	Demostrar la efectividad del programa de inteligencia lingüística para fortalecer la expresión oral.
Lugar de aplicación	Institución educativa – Guayaquil Ecuador
Forma de aplicación	Individual
Descripción	La ficha técnica es un instrumento para medir la inteligencia lingüística de cada uno de los educandos de manera individual, el programa está constituido por tres dimensiones: hablar, escuchar, leer y escribir, cuenta con 12 ítems.

Anexo 5

Carta de autorización



Ministerio de Educación

**Unidad Educativa Fiscal
"VIOLETA LUNA CARRERA"**



Guayaquil, 11 de noviembre del 2022.

Saludos cordiales. -

Yo **Glendía González Gonzáles**, directora encargada de la Unidad Educativa Violeta Luna Carrera. Autorizo a la Sra. **Alba Vargas Rodríguez**, quien labora como docente en esta institución educativa, para que realice el trabajo de recolección de datos y ejecución del programa de inteligencia lingüística, como lo indica en su carta de petición dejada en mi despacho.

Atte;

Msc. Glendía González González

Rectora



Tabla 6

Esquema de Escala para la expresión oral

**ELABORACIÓN GENERAL DE LA ESCALA PARA
EXPRESIÓN ORAL**

Total, de
items 22
/reactivos

MIN 22 Sumatoria de los valores mínimos
MAX 88 Sumatoria de los valores máximos

Rango 66 Máximo - Mínimo
Amplitud 16 Rango/Nro. Escalas

Nro. Escalas	Rango/Escala	Rep. Cualitativa
1	[22 , 38]	No Logrado
2	< 38 , 55]	Inicio
3	< 55 , 72]	En Proceso
4	< 72 , 88]	Logrado

Nota. Elaboración general de la escala

Anexo 7

Consentimiento informado



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Soy estudiante de la Escuela de Postgrado de la Universidad Cesar Vallejo y estoy llevando a cabo un estudio sobre la expresión oral en niños y como requisito para obtener mi grado de maestra en Psicología Educativa.

El objetivo del estudio es determinar la influencia del programa de inteligencia lingüística para fortalecer la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, por lo que solicito su autorización para que su hijo(a) participe en este estudio.

Certifico que he leído y comprendidos a mi mayor capacidad la información anterior sobre el proyecto de investigación docente Programa de inteligencia lingüística para fortalecer la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una Institución Educativa, Guayaquil 2022.

Autorizo la participación de mi menor hijo/a en la referida investigación, así mismo, autorizo al autor o autores de la referida investigación a divulgar cualquier información incluyendo los archivos virtuales y físicos, en texto e imágenes, durante la fecha de investigación y posterior a ella.

Se me ha explicado la importancia y los alcances de la investigación docente para mejorar los procesos de la educación primaria.

El investigador me ha informado, que en fecha posterior puede ser necesaria mi participación en el seguimiento de la investigación o en nueva investigación, para lo cual también otorgo mi consentimiento.

He comprendido las explicaciones que me han facilitado en lenguaje claro y sencillo y el investigador me ha permitido realizar todas las observaciones y me ha aclarado todas las dudas que le he planteado. También he comprendido que en cualquier momento y sin dar ninguna explicación, puedo revocar el consentimiento que ahora presto.

Guayaquil, 11 de octubre de 2022.

Apellidos y nombres del investigador: Vargas Rodríguez Alba Marina

DNI: 0924987597

Número de teléfono: 0980349607.

Domicilio: Guayas – Guayaquil.

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	CEDULA	NOMBRES DEL REPRESENTANTE	CEDULA	FIRMA
1	AGUILAR LOPEZ RUTH JAQUELINE	0957442254	LOPEZ GUANALUISA CAROLINA GISSELA	0926907353	

2	ALAY PLAZA EDDY SANTIAGO	0932348527	PLAZA ALAY GLORIA MARISOL	0924970841	<i>Gloria Plaza</i>
3	ALVARIO SALAVARRIA YULEXI KATHALEYA	0959746421	ALVARIO MORAN DAVID LORENZO	0924361611	<i>David Moran</i>
4	ARTEAGA ORTIZ KEYLA LILIBETH	0956126536	ORTIZ ANDY SELENA PAOLA	2100819149	<i>Andy</i>
5	CASTRO ALAY WILLIAM JOSE	0958578445	ALAY AGUILAR NELLY ELIZABETH	1206393173	<i>Nelly Alay</i>
6	CEDENO CHILAN KIARA ELIZABETH	0960389153	CHILAN MORAN MARJORIE ELIZABETH	1316843802	<i>Marjorie Chilán</i>
7	CERCADO BARRE MAYKEL LEONEL	0957976533	BARRE CERCARDO ROSA MARIA	0912345678	<i>Rosa Maria</i>
8	CEVALLOS PIN RUTH SCARLETH	0953111432	CEVALLOS PIN MONICA PAMELA	1313918714	<i>Monica Pin</i>
9	CHENOHE VACA ISAAC RODRIGO	0959882234	VACA PAREDES RUTH STEFANIA	0926654286	<i>Ruth</i>
10	COQUE MACIAS LADY NICOLE	0956418487	MACIAS COQUE LUISANA	0932456810	<i>Luisana</i>
11	DE LA CRUZ TUAREZ YARITZA YAMILETH	0957486467	DE LA CRUZ TUAREZ JULEXI FERNANDA	0925246367	<i>Julxi de la C.</i>
12	FIGUEROA GUARANDA EMILIO MANUEL	0956355341	GUARANDA CALDERON GEOMAYRA	1316419660	<i>Geomayra</i>
13	GONZALEZ ESPINOZA JUAN ANDRES	0932413768	ESPINOZA LOOR MARIA ELENA	0924474299	<i>Maria Elena</i>
14	GUERRERO ESTRADA ADRIAN JESUS	0959190703	ANCHUNDIA SANCHEZ KAREN MELANI	0955390414	<i>Karen Melani</i>
15	GUTIERREZ LEON JOEL JHON	0958375305	LEON NIETO KATHERINE OSMARA	0917638926	<i>Katherine</i>
16	HERRERA ZAMBRANO FABRICIO XAVIER HOLGUIN	0958474090	ZAMBRANO CEDENO JESSENIA MONSERRATTE	0925301947	<i>Jessenia</i>
17	RODRIGUEZ GUISELLE NICOLE	0958143729	RODRIGUEZ BAQUE ROSA ISABEL	0917023376	<i>Rosa Rodriguez</i>
18	IBARRA MERA GEOVANNA MAITE	0956414163	MERA UBE TANIA ISABEL	0921227914	<i>Isabel Mera</i>
19	ILLAPA INGUILLAY DORYS IVONNE	0959310889	INGUILLAY VALENTE LILIANA	0926220930	<i>Liliana</i>
20	LARGO BARBECHO EMERSON MANUEL	2101243786	BARBECHO MORAN SONIA MARIA	1324562356	<i>Sonia Barbecho</i>
21	MARCILLO AYALA KRISTELL BRIGGITTE	0956645527	AYALA MARTINEZ MARIA TERESA	0922044912	<i>Maria Teresa</i>
22	MENDOZA ALTAFUJA MILLER MATHIAS	0960530467	VELIZ SANCHEZ GINIS DOLORES	0992765142	<i>Ginis Veliz</i>
23	MENDOZA CEDENO ADRIAN VALENTIN	1350183560	CEDENO MACIAS ERMA TERESA	1311412975	<i>Erma Cedeno</i>
24	MERO ESPINAL MAIKEL AUSTIN	0952279834	MERO SANTANA VICTOR BOLIVAR	1309422598	<i>Victor</i>
25	MEZA MORAN HOMERO ALEJANDRO	0959548249	MORAN MORENO ANGELA MARIA	0926445289	<i>Angela Moran</i>
26	MORA ENDARA ELIAS JOSUE	0959795113	ZAMBRANO CHINDANDA FRANCISCO	0922639208	<i>Francisco Chindanda</i>
27	PILAY PILOSO ADRIANA ALEJANDRA	0956241822	PILOSO SOLIS MARJORIE ALEXANDRA	0929901937	<i>Marjorie Piloso</i>
28	PILOZO LARA KATIUSKA NINOSKA	0956184980	LARA PURIZAGA ALEXANDRA SECIBEL	0916138993	<i>Alexandra Secibel</i>
29	PIN CUENCA EVA ESTEFANIA	0932492366	PIN SUAREZ GEOVANI FABIAN	0926044876	<i>Geovani Pin</i>
30	PINCAY SOJOS JESUS MIGUEL	0956590681	SOJOS GUILLLEN KENYA LASTENIA	0931079636	<i>Kenya Sojos</i>
31	PLUA LINO ALEXIS ARIEL	0957044381	LINO SACAN SONIA NEIDA	0926545823	<i>Sonia Lino</i>
32	RAMOS MERA ANDRES MAXIMILIANO	0957110794	MERA RODRIGUEZ KATIA LINDA	0951606565	<i>Katia Mera</i>
33	REYNA GUERRERO DANNA STEFANIA	0956258743	GUERRERO ROSA JENNIFER LEONELA	0952302529	<i>Jennifer Reyna</i>
34	RICAUARTE CANDELARIO TITO BENJAMIN	0932433410	RICAUARTE CHILA TITO SEGUNDO	0923275168	<i>Tito Ricaurte</i>
35	RIVAS GUARANDA ALEX ELIAN	0958796484	GUARANDA ZAMORA RUTH	0921913000	<i>Ruth Rivas</i>
36	RODRIGUEZ RAMOS JOEL FABRICIO	0932341001	RAMOS TERAN MIRIAM VERONICA	0918215666	<i>Miriam Ramos</i>
37	RODRIGUEZ SUAREZ CARLOS ESTEBAN	1754543252	RODRIGUEZ SUAREZ LAURA MICHELLE	1722110242	<i>Laura Rodriguez</i>
38	ROJAS TARANTO JORDY JOSUE	0955485008	ROJAS TARANTO NOHEMI ANTONELA	0941639676	<i>Antonela R.</i>
39	SANCHEZ SANCHEZ ELGUIR JAVIER	0958168247	MERCHAN CASTRO ANGELA HERMELINDA	0929176907	<i>Angela Merchán</i>
40	SEME BRAVO NATALY BRIGETE	0958141566	SANCHEZ RODRIGUEZ CINDY YAMILETH	09580118343	<i>Cindy Seme</i>
41	SUAREZ TUAREZ ANDERSON ARIEL	0958104416	DE LA CRUZ TUAREZ JULEXI FERNANDA	0951507581	<i>Julxi</i>
42	TRIVIÑO BURGOS AILYN DOMENICA	0957064462	CASTRO CONTRERAS KAREN JULIANA	0940885460	<i>Karen Triviño</i>
43	TUBAY VARGAS SARA ESTHER	0956881080	VARGAS PENAFIEL ZAYDA GLENDA	09521945358	<i>Zayda Vargas</i>
44	VARGAS PACHECO LIZ MIRELA	0956529481	PACHECO MALAVE DIANA RUBI	0929376564	<i>Diana Pacheco</i>
45	ZAMBRANO PILAY DYLAN MATHIAS	0956204325	VERA VELASCO RAUL ANTONIO	1713875571	<i>Raul Vera</i>

Anexo 8

Certificado de validez del instrumento



CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA EXPRESIÓN ORAL


N°	DIMENSIONES /ITEMS	PERTENENCIA (1)		RELEVANCIA (2)		CLARIDAD (3)		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión: CLARIDAD								
	1.- Articula adecuadamente todas las palabras al leer.	✓		✓		✓		
	2.- Omite palabras cuando lee.	✓		✓		✓		
	3.- Entona adecuadamente las palabras cuando lee.	✓		✓		✓		
	4.- Utiliza adecuadamente la intensidad de voz de acuerdo al escenario.	✓		✓		✓		
	5.- Enfatiza sílabas, palabras o ideas que considera importante.	✓		✓		✓		
	6.- Evita pausas innecesarias al leer.	✓		✓		✓		
Dimensión: FLUIDEZ								
	7.- Se expresa con facilidad en actividades de lúdicas.	✓		✓		✓		
	8.- Mantiene un ritmo adecuado al leer en función a su edad.	✓		✓		✓		
	9.- Expresa sus emociones y pensamientos con espontaneidad.	✓		✓		✓		
	10.- Utiliza el lenguaje verbal y no verbal cuando quiere decir algo.	✓		✓		✓		
	11.- Narra con entonación y velocidad adecuada.	✓		✓		✓		
	12.- Se expresa con facilidad al intervenir en conversaciones con sus compañeros.	✓		✓		✓		
Dimensión: PRONUNCIACIÓN								
	13.- Pronuncia de forma correcta las palabras que lee.	✓		✓		✓		
	14.- Las ideas expuestas tienen secuencia lógica.	✓		✓		✓		

	15.- Interpreta el mensaje de la lectura con un pensamiento coherente.	✓		✓		✓		
	16.- Ordena palabras creando oraciones y las pronuncia de forma coherente.	✓		✓		✓		
	17.- Emite comentarios acordes a lo expuesto en algún tema.	✓		✓		✓		
	18.- Interviene de forma oportuna vocalizando las palabras adecuadamente en espacios de dialogo en clases.	✓		✓		✓		
	19.- Pronuncia y escribe con coherencia lo que comprende de un texto leído.	✓		✓		✓		
	20.- Crea y escribe oraciones cortas en base de algún tema expuesto en clases.	✓		✓		✓		
	21.- Redacta de forma oral y escrita cuentos cortos que le agradan.	✓		✓		✓		
	22.- Expresa sus sentimientos de forma verbal o escrita.	✓		✓		✓		

OBSERVACIONES:

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (✓) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Nombre y Apellidos del Juez: Maritza Carlota Gutiérrez Cedeño
 DNI: 0906363320
 ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: DRA. Ciencias de la Educación


 DRA. Maritza Gutiérrez Cedeño.
 Reg. Senescyt: 100602113981

Piura, 21 de octubre del 2022.

INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

I. DATOS GENERALES:

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: Maritza Carlota Gutiérrez Cedeño
INSTITUCIÓN DONDE LABORA: Universidad Estatal de Milagro
INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN: Test de Expresión Oral (Alba Vargas)

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE					BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																					✓
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																				✓	
3. ACTUALIZACIÓN	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																					✓
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica.																					✓
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																					✓
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar el instrumento.																					✓
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos.																					✓
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.																					✓
9. METODOLOGÍA.	La estrategia responde al propósito de la investigación.																					✓
10. PERTINENCIA	El test es aplicable.																					✓

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

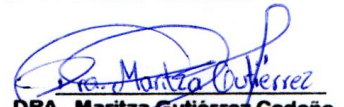
Muy Buena

Piura, 21 de octubre del 2022.

Nombre y Apellidos: Maritza Carlota Gutiérrez Cedeño

DNI: 0906363320

Teléfono: 0963474338


DRA. Maritza Gutiérrez Cedeño.
Reg. Senescyt: 100602113981

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES


Variables de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
Variable dependiente: Expresión oral	Se la define como la destreza para ejecutar la comunicación a través de recursos verbales con claridad, fluidez y pronunciación Cassany et al. (1999)	Esta variable se medirá por medio de un test de expresión oral basado en las dimensiones de claridad, fluidez y pronunciación.	1.- Claridad. 2.-Fluidez 3.- Pronunciación.	<ul style="list-style-type: none"> • Articula adecuadamente todas las palabras al leer. • Omite palabras cuando lee. • Entona adecuadamente las palabras cuando lee. • Utiliza adecuadamente la intensidad de voz de acuerdo al escenario. • Enfatiza sílabas, palabras o ideas que considera importante. • Evita pausas innecesarias al leer. • Se expresa con facilidad en actividades de lúdicas. • Mantiene un ritmo adecuado al leer en función a su edad. • Expresa sus emociones y pensamientos con espontaneidad. • Utiliza el lenguaje verbal y no verbal cuando quiere decir algo. • Narra con entonación y velocidad adecuada. • Se expresa con facilidad al intervenir en conversaciones con sus compañeros. • Pronuncia de forma correcta las palabras que lee. • Las ideas expuestas tienen secuencia lógica. • Interpreta el mensaje de la lectura con un pensamiento coherente. • Ordena palabras creando oraciones y las pronuncia de forma coherente. • Emite comentarios acordes a lo expuesto en algún tema. • Interviene de forma oportuna vocalizando las palabras adecuadamente en espacios 	Es de tipo ordinal Likert con criterios de respuesta en el rango de logrado, en proceso, inicio y no logrado
				<ul style="list-style-type: none"> • de dialogo en clases. • Pronuncia y escribe con coherencia lo que comprende de un texto leído. • Crea y escribe oraciones cortas en base de algún tema expuesto en clases. • Redacta de forma oral y escrita cuentos cortos que le agradan. • Expresa sus sentimientos de forma verbal o escrita. 	
Variable independiente: Inteligencia lingüística	Se la define como la habilidad que no solo determina el lenguaje verbal, sino que también incluye la escritura y facilita al individuo plasmar lo que lee a través de la escritura. Gardner (2017)	El desarrollo de la inteligencia lingüística permite que los infantes de manera espontánea interactúen entre pares, experimentando con su medio y obteniendo nuevas experiencias aprendiendo ellas y desarrollando un pensamiento crítico, reflexivo al momento de expresarse de forma verbal. Es por ello que se diseñó un programa de inteligencias lingüísticas que fue ejecutado durante 10 sesiones	1.- Hablar. 2.- Escuchar. 3.- Leer y escribir.	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa espontáneamente con sus compañeros/as. • Se comunica con facilidad. • Habla acorde a su edad. • Dialoga con sus compañeros de clases y con los demás miembros de la escuela. • Comprende con facilidad lo que se le explica. • Discrimina sonidos en un texto. • Interpreta lo que lee. • Escucha sin interrumpir a los demás. • Lee sin dificultad textos cortos. • Memoriza párrafos. • Formula y escribe oraciones en base a los textos leídos. • Escribe lo que comprende de un texto. 	Programa: 10 sesiones de Aprendizaje.


DRA. Maritza Gutiérrez Cedeño.
Reg. Senescyt: 100602113981

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: Programa de inteligencia lingüística para fortalecer la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una Institución Educativa, Guayaquil 2022.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES E INDICADORES	MÉTODO Y DISEÑO	POBLACIÓN Y MUESTRA	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>PROBLEMA GENERAL: ¿De qué manera la aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil?:</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS: Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión fluidez en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión claridad en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. Determinar la aplicación de un</p>	<p>HIPOTESIS: H1: La aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye significativamente en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. H2: La aplicación de un programa de inteligencia lingüística no influye significativamente en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE: Expresión oral</p> <p>DIMENSIONES: Claridad Fluidez Pronunciación</p> <p>VARIABLE INDEPENDIENTE: Inteligencia lingüística</p> <p>DIMENSIONES: Hablar Escuchar Leer y Escribir</p>	<p>TIPO: aplicada</p> <p>MÉTODO: cuantitativo</p> <p>DISEÑO: experimental</p> <p>ESQUEMA DE DISEÑO G = (grupo de estudiantes de cuarto grado). O1= Pretest. X = Aplicación del programa de inteligencia lingüística. O2= Postest.</p>	<p>POBLACIÓN: 45 estudiantes de cuarto grado de una institución educativa de Guayaquil</p> <p>MUESTRA: 45 estudiantes de cuarto grado de una institución educativa de Guayaquil</p>	<p>TECNICAS: Observación</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario</p>
	<p>programa de inteligencia lingüística en su dimensión pronunciación en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p>					


DRA. Maritza Gutiérrez Cedeño.
 Reg. Senescyt: 100602113981

Fiabilidad

Escala: ALL VARIABLES


Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	15	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	15	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,819	22


DRA. Maritza Gutiérrez Cedeño.
Reg. Senecoyt: 100602113981

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA EXPRESIÓN ORAL

N°	DIMENSIONES / ITEMS	PERTENENCIA (1)		RELEVANCIA (2)		CLARIDAD (3)		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión: CLARIDAD								
	1.- Articula adecuadamente todas las palabras al leer.	✓		✓		✓		
	2.- Omite palabras cuando lee.	✓		✓		✓		
	3.- Entona adecuadamente las palabras cuando lee.	✓		✓		✓		
	4.- Utiliza adecuadamente la intensidad de voz de acuerdo al escenario.	✓		✓		✓		
	5.- Enfatiza sílabas, palabras o ideas que considera importante.	✓		✓		✓		
	6.- Evita pausas innecesarias al leer.	✓		✓		✓		
Dimensión: FLUIDEZ								
	7.- Se expresa con facilidad en actividades de lúdicas.	✓		✓		✓		
	8.- Mantiene un ritmo adecuado al leer en función a su edad.	✓		✓		✓		
	9.- Expresa sus emociones y pensamientos con espontaneidad.	✓		✓		✓		
	10.- Utiliza el lenguaje verbal y no verbal cuando quiere decir algo.	✓		✓		✓		
	11.- Narra con entonación y velocidad adecuada.	✓		✓		✓		
	12.- Se expresa con facilidad al intervenir en conversaciones con sus compañeros.	✓		✓		✓		
Dimensión: PRONUNCIACIÓN								
	13.- Pronuncia de forma correcta las palabras que lee.	✓		✓		✓		
	14.- Las ideas expuestas tienen secuencia lógica.	✓		✓		✓		
	15.- Interpreta el mensaje de la lectura con un pensamiento coherente.	✓		✓		✓		
	16.- Ordena palabras creando oraciones y las pronuncia de forma coherente.	✓		✓		✓		
	17.- Emite comentarios acordes a lo expuesto en algún tema.	✓		✓		✓		
	18.- Interviene de forma oportuna vocalizando las palabras adecuadamente en espacios de dialogo en clases.	✓		✓		✓		
	19.- Pronuncia y escribe con coherencia lo que comprende de un texto leído.	✓		✓		✓		
	20.- Crea y escribe oraciones cortas en base de algún tema expuesto en clases.	✓		✓		✓		
	21.- Redacta de forma oral y escrita cuentos cortos que le agradan.	✓		✓		✓		
	22.- Expresa sus sentimientos de forma verbal o escrita.	✓		✓		✓		

OBSERVACIONES:

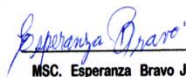
OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (✓) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Nombre y Apellidos del Juez: Esperanza del Rosario Bravo Jama

DNI: 0921346458

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: Maestra en Psicología Educativa

Piura, 21 de octubre del 2022.


 MSC. Esperanza Bravo J.

Reg. Senescyt: 6043131514

INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

I. DATOS GENERALES:

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: Bravo Jama Esperanza del Rosario
INSTITUCIÓN DONDE LABORA: Escuela Fiscal Enrique Ibáñez Mora
INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN: Test de Expresión Oral (Alba Vargas)

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA				
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																					✓
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																				✓	
3. ACTUALIZACIÓN	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																					✓
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica.																					✓
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																					✓
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar el instrumento.																					✓
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos.																					✓
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.																					✓
9. METODOLOGÍA.	La estrategia responde al propósito de la investigación.																					✓
10. PERTINENCIA	El test es aplicable.																					✓

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

Muy Buena

Piura, 21 de octubre del 2022.

Nombre y Apellidos: Esperanza del Rosario Bravo Jama

DNI: 0921346458

Teléfono: 0989485142

Esperanza Bravo

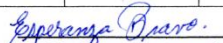
MSC. Esperanza Bravo J.

Reg. Senescyt: 6043131514

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variables de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
Variable dependiente: Expresión oral	Se la define como la destreza para ejecutar la comunicación a través de recursos verbales con claridad, fluidez y pronunciación Cassany et al. (1999)	Esta variable se medirá por medio de un test de expresión oral basado en las dimensiones de claridad, fluidez y pronunciación.	1.- Claridad. 2.- Fluidez 3.- Pronunciación.	<ul style="list-style-type: none"> • Articula adecuadamente todas las palabras al leer. • Omite palabras cuando lee. • Entona adecuadamente las palabras cuando lee. • Utiliza adecuadamente la intensidad de voz de acuerdo al escenario. • Enfatiza sílabas, palabras o ideas que considera importante. • Evita pausas innecesarias al leer. • Se expresa con facilidad en actividades de lúdicas. • Mantiene un ritmo adecuado al leer en función a su edad. • Expresa sus emociones y pensamientos con espontaneidad. • Utiliza el lenguaje verbal y no verbal cuando quiere decir algo. • Narra con entonación y velocidad adecuada. • Se expresa con facilidad al intervenir en conversaciones con sus compañeros. • Pronuncia de forma correcta las palabras que lee. • Las ideas expuestas tienen secuencia lógica. • Interpreta el mensaje de la lectura con un pensamiento coherente. • Ordena palabras creando oraciones y las pronuncia de forma coherente. • Emite comentarios acordes a lo expuesto en algún tema. • Interviene de forma oportuna vocalizando las palabras adecuadamente en espacios 	Es de tipo ordinal Likert con criterios de respuesta en el rango de logrado, en proceso, inicio y no logrado

				<ul style="list-style-type: none"> • de dialogo en clases. • Pronuncia y escribe con coherencia lo que comprende de un texto leído. • Crea y escribe oraciones cortas en base de algún tema expuesto en clases. • Redacta de forma oral y escrita cuentos cortos que le agradan. • Expresa sus sentimientos de forma verbal o escrita. 	
Variable independiente: Inteligencia lingüística	Se la define como la habilidad que no solo determina el lenguaje verbal, sino que también incluye la escritura y facilita al individuo plasmar lo que lee a través de la escritura. Gardner (2017)	El desarrollo de la inteligencia lingüística permite que los infantes de manera espontánea interactúen entre pares, experimentando con su medio y obteniendo nuevas experiencias aprendiendo ellas y desarrollando un pensamiento crítico, reflexivo al momento de expresarse de forma verbal. Es por ello que se diseñó un programa de inteligencias lingüísticas que fue ejecutado durante 10 sesiones	1.- Hablar. 2.- Escuchar. 3.- Leer y escribir.	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa espontáneamente con sus compañeros/as. • Se comunica con facilidad. • Habla acorde a su edad. • Dialoga con sus compañeros de clases y con los demás miembros de la escuela. • Comprende con facilidad lo que se le explica. • Discrimina sonidos en un texto. • Interpreta lo que lee. • Escucha sin interrumpir a los demás. • Lee sin dificultad textos cortos. • Memoriza párrafos. • Formula y escribe oraciones en base a los textos leídos. • Escribe lo que comprende de un texto. 	Programa: 10 sesiones de Aprendizaje.


MSC. Esperanza Bravo J.
 Reg. Senescyt: 6043131514

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: Programa de inteligencia lingüística para fortalecer la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una Institución Educativa, Guayaquil 2022.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES E INDICADORES	MÉTODO Y DISEÑO	POBLACIÓN Y MUESTRA	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>PROBLEMA GENERAL: ¿De qué manera la aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS: Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión fluidez en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión claridad en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. Determinar la aplicación de un</p>	<p>HIPOTESIS: H1: La aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye significativamente en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022. H2: La aplicación de un programa de inteligencia lingüística no influye significativamente en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE: Expresión oral</p> <p>DIMENSIONES: Claridad Fluidez Pronunciación</p> <p>VARIABLE INDEPENDIENTE: Inteligencia lingüística</p> <p>DIMENSIONES: Hablar Escuchar Leer y Escribir</p>	<p>TIPO: aplicada</p> <p>MÉTODO: cuantitativo</p> <p>DISEÑO: experimental</p> <p>ESQUEMA DE DISEÑO G = (grupo de estudiantes de cuarto grado). O1= Pretest. X = Aplicación del programa de inteligencia lingüística. O2= Postest.</p>	<p>POBLACIÓN: 45 estudiantes de cuarto grado de una institución educativa de Guayaquil</p> <p>MUESTRA: 45 estudiantes de cuarto grado de una institución educativa de Guayaquil</p>	<p>TECNICAS: Observación</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario</p>
	<p>programa de inteligencia lingüística en su dimensión pronunciación en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p>					

Esperanza Bravo

MSc. Esperanza Bravo J.

Reg. Senescyt: 6043131514

Fiabilidad

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	15	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	15	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,819	22

Esperanza Bravo
MSC. Esperanza Bravo J.

Reg. Senescyt: 6043131514

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA EXPRESIÓN ORAL

N°	DIMENSIONES /ITEMS	PERTENENCIA (1)		RELEVANCIA (2)		CLARIDAD (3)		OBSERVACIONES
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Dimensión: CLARIDAD								
	1.- Articula adecuadamente todas las palabras al leer.	✓		✓		✓		
	2.- Omite palabras cuando lee.	✓		✓		✓		
	3.- Entona adecuadamente las palabras cuando lee.	✓		✓		✓		
	4.- Utiliza adecuadamente la intensidad de voz de acuerdo al escenario.	✓		✓		✓		
	5.- Enfatiza sílabas, palabras o ideas que considera importante.	✓		✓		✓		
	6.- Evita pausas innecesarias al leer.	✓		✓		✓		
Dimensión: FLUIDEZ								
	7.- Se expresa con facilidad en actividades de lúdicas.	✓		✓		✓		
	8.- Mantiene un ritmo adecuado al leer en función a su edad.	✓		✓		✓		
	9.- Expresa sus emociones y pensamientos con espontaneidad.	✓		✓		✓		
	10.- Utiliza el lenguaje verbal y no verbal cuando quiere decir algo.	✓		✓		✓		
	11.- Narra con entonación y velocidad adecuada.	✓		✓		✓		
	12.- Se expresa con facilidad al intervenir en conversaciones con sus compañeros.	✓		✓		✓		
Dimensión: PRONUNCIACIÓN								
	13.- Pronuncia de forma correcta las palabras que lee.	✓		✓		✓		
	14.- Las ideas expuestas tienen secuencia lógica.	✓		✓		✓		
	15.- Interpreta el mensaje de la lectura con un pensamiento coherente.	✓		✓		✓		
	16.- Ordena palabras creando oraciones y las pronuncia de forma coherente.	✓		✓		✓		
	17.- Emite comentarios acordes a lo expuesto en algún tema.	✓		✓		✓		
	18.- Interviene de forma oportuna vocalizando las palabras adecuadamente en espacios de dialogo en clases.	✓		✓		✓		
	19.- Pronuncia y escribe con coherencia lo que comprende de un texto leído.	✓		✓		✓		
	20.- Crea y escribe oraciones cortas en base de algún tema expuesto en clases.	✓		✓		✓		
	21.- Redacta de forma oral y escrita cuentos cortos que le agradan.	✓		✓		✓		
	22.- Expresa sus sentimientos de forma verbal o escrita.	✓		✓		✓		

OBSERVACIONES:

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (/) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Nombre y Apellidos del Juez: Andrade Zúñiga Mónica Beatriz
DNI: 0919269902
ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: Maestra en Psicología Educativa

Piura, 21 de octubre del 2022.

MSC. Mónica Andrade Zúñiga.
 Reg. Senescyt: 6043135166

INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

I. DATOS GENERALES:

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO: Andrade Zúñiga Mónica Beatriz
 INSTITUCIÓN DONDE LABORA: Escuela Fiscal Enrique Ibáñez Mora
 INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN: Test de Expresión Oral (Alba Vargas)

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																				✓
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																				✓
3. ACTUALIZACIÓN	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																				✓
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica.																				✓
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																				✓
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar el instrumento.																				✓
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos.																				✓
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.																				✓
9. METODOLOGÍA.	La estrategia responde al propósito de la investigación.																				✓
10. PERTINENCIA	El test es aplicable.																				✓

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

Muy buena

Piura, 21 de octubre del 2022.

Nombre y Apellidos: Andrade Zúñiga Mónica Beatriz

DNI: 0919269902

Teléfono: 0990676691

MSC. Mónica Andrade Zúñiga.

Reg. Senescyt: 6043135166

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variables de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
Variable dependiente: Expresión oral	Se la define como la destreza para ejecutar la comunicación a través de recursos verbales con claridad, fluidez y pronunciación Cassany et al. (1999)	Esta variable se medirá por medio de un test de expresión oral basado en las dimensiones de claridad, fluidez y pronunciación.	1.- Claridad. 2.-Fluidez 3.- Pronunciación.	<ul style="list-style-type: none"> • Articula adecuadamente todas las palabras al leer. • Omite palabras cuando lee. • Entona adecuadamente las palabras cuando lee. • Utiliza adecuadamente la intensidad de voz de acuerdo al escenario. • Enfatiza sílabas, palabras o ideas que considera importante. • Evita pausas innecesarias al leer. • Se expresa con facilidad en actividades de lúdicas. • Mantiene un ritmo adecuado al leer en función a su edad. • Expresa sus emociones y pensamientos con espontaneidad. • Utiliza el lenguaje verbal y no verbal cuando quiere decir algo. • Narra con entonación y velocidad adecuada. • Se expresa con facilidad al intervenir en conversaciones con sus compañeros. • Pronuncia de forma correcta las palabras que lee. • Las ideas expuestas tienen secuencia lógica. • Interpreta el mensaje de la lectura con un pensamiento coherente. • Ordena palabras creando oraciones y las pronuncia de forma coherente. • Emite comentarios acordes a lo expuesto en algún tema. • Interviene de forma oportuna vocalizando las palabras adecuadamente en espacios 	Es de tipo ordinal Likert con criterios de respuesta en el rango de logrado, en proceso, inicio y no logrado

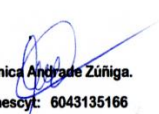
				<p>de dialogo en clases.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia y escribe con coherencia lo que comprende de un texto leído. • Crea y escribe oraciones cortas en base de algún tema expuesto en clases. • Redacta de forma oral y escrita cuentos cortos que le agradan. • Expresa sus sentimientos de forma verbal o escrita. 	
Variable independiente: Inteligencia lingüística	Se la define como la habilidad que no solo determina el lenguaje verbal, sino que también incluye la escritura y facilita al individuo plasmar lo que lee a través de la escritura. Gardner (2017)	El desarrollo de la inteligencia lingüística permite que los infantes de manera espontánea interactúen entre pares, experimentando con su medio y obteniendo nuevas experiencias aprendiendo ellas y desarrollando un pensamiento crítico, reflexivo al momento de expresarse de forma verbal. Es por ello que se diseñó un programa de inteligencias lingüísticas que fue ejecutado durante 10 sesiones	1.- Hablar. 2.- Escuchar. 3.- Leer y escribir.	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa espontáneamente con sus compañeros/as. • Se comunica con facilidad. • Habla acorde a su edad. • Dialoga con sus compañeros de clases y con los demás miembros de la escuela. • Comprende con facilidad lo que se le explica. • Discrimina sonidos en un texto. • Interpreta lo que lee. • Escucha sin interrumpir a los demás. • Lee sin dificultad textos cortos. • Memoriza párrafos. • Formula y escribe oraciones en base a los textos leídos. • Escribe lo que comprende de un texto. 	Programa: 10 sesiones de Aprendizaje.


MSC. Mónica Andrade Zúñiga.
Reg. Senescyt: 6043135166

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: Programa de inteligencia lingüística para fortalecer la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una Institución Educativa, Guayaquil 2022.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES E INDICADORES	MÉTODO Y DISEÑO	POBLACIÓN Y MUESTRA	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>PROBLEMA GENERAL:</p> <p>¿De qué manera la aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL:</p> <p>Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS:</p> <p>Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión fluidez en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p> <p>Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión claridad en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p> <p>Determinar la aplicación de un programa de inteligencia lingüística en su dimensión pronunciación en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p>	<p>HIPOTESIS:</p> <p>H1: La aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye significativamente en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p> <p>H2: La aplicación de un programa de inteligencia lingüística no influye significativamente en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE:</p> <p>Expresión oral</p> <p>DIMENSIONES:</p> <p>Claridad Fluidez Pronunciación</p> <p>VARIABLE INDEPENDIENTE:</p> <p>Inteligencia lingüística</p> <p>DIMENSIONES:</p> <p>Hablar Escuchar Leer y Escribir</p>	<p>TIPO: aplicada</p> <p>MÉTODO: cuantitativo</p> <p>DISEÑO: experimental</p> <p>ESQUEMA DE DISEÑO</p> <p>G = (grupo de estudiantes de cuarto grado). O1= Pretest. X = Aplicación del programa de inteligencia lingüística. O2= Postest.</p>	<p>POBLACIÓN: 45 estudiantes de cuarto grado de una institución educativa de Guayaquil</p> <p>MUESTRA: 45 estudiantes de cuarto grado de una institución educativa de Guayaquil</p>	<p>TECNICAS:</p> <p>Observación</p> <p>INSTRUMENTOS:</p> <p>Cuestionario</p>
	<p>programa de inteligencia lingüística en su dimensión pronunciación en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil 2022.</p>					


 MSC. Mónica Andrade Zúñiga.
 Reg. Senescyt: 6043135166

Fiabilidad

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	15	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	15	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Aifa de Cronbach	N de elementos
.819	22


MSC. Mónica Andrade Zúñiga.

Reg. Senecyt: 6043135166

Presentación

La inteligencia lingüística es la capacidad que no se limita a la condición de hablar, sino que envuelve también la facilidad con la que se escribe y se comprende lo que se dicen Gardner (1998). Además esta constituida por las habilidades comunicativas que no tiene sentido sin la comprensión, y sin el procesamiento de la información. Siendo así que la comunicación es un proceso, que se basa en las destrezas expresivas e interpretativas, por lo que se debe entender como tal, junto a la lectura y la escritura. Por ello la propuesta del programa “Me divierto y aprendo a expresarme a través de los cuentos” este trabajo se basa actividades lúdicas e innovadoras que involucran a la lectura de cuentos cortos que ayudan al desenvolvimiento expresivo de los niños y de la misma manera fortalece la expresión oral.



Introducción

La expresión verbal está formada por una serie de códigos que desarrollan los infantes al momento de expresar sus emociones y sentimientos, asimismo demuestran su forma de pensar sobre lo que observan de su entorno, es por ello que me he percatado que en la unidad educativa “ Violeta Luna Carrera” los estudiantes del cuarto grado muestran dificultades al momento de interactuar con sus pares, de la misma forma que al momento de desarrollar actividades donde tengan que exponer o leer lo hacen con temor al participar, demostrando falencias en la lectura en la vocalización de los fonemas y otros educando prefieren no leer para no sentirse avergonzados, este déficit limita el aprendizaje de estos pequeños ya que afecta a sus emociones y no permite que se desarrolle la habilidad de expresarse espontáneamente ante las demás personas que los rodea. Ante lo mencionado surge la iniciativa de este trabajo investigativo y a su vez la creación del programa de inteligencias lingüística “ Me divierto y aprendo a expresarme a través de los cuentos”, luego de haber indagado sobre diversas estrategias para el desarrollo y fortalecimiento de la expresión oral se eligió la lectura de cuentos ya que permitirá al niño abrir su imaginación y crear nuevas historias, además podrá expresarse de forma libre transmitiendo su pensamientos y emociones a la hora de participar en actividades lúdicas donde ellos sean los protagonistas de su propio aprendizaje. Por lo tanto, surge la necesidad de investigar ¿De qué manera la aplicación de un programa de inteligencia lingüística influye en el fortalecimiento de la expresión oral en estudiantes de cuarto grado de una institución educativa, Guayaquil?

Este programa está diseñado en base a la lectura de cuentos que ayudara a fortalecer las habilidades lingüísticas de los estudiantes siendo la lectura un factor primordial de proceso de enseñanza aprendizaje, a través de estas actividades los infantes podrán exponer sus criterios y sentimientos, identificando el inicio, desarrollo y el final de un cuento dando solución a la problemática que encuentren, este programa cuenta con estrategias innovadoras que facilita el proceso de aprendizaje ayudando a la fluidez de cada estudiante al momento de interactuar ya sea dentro o fuera de la institución educativa.

El objetivo de este programa es: Demostrar la efectividad del programa de inteligencia lingüística, mediante actividades lúdicas e innovadoras para fortalecer la expresión oral en los niños y niñas de cuarto grado.




Metodología

Este programa se basa en la metodología de Howard Gardner con la inteligencia lingüística y se desarrolla en 10 sesiones de aprendizaje, todas ellas con cuentos y cada una involucra el desarrollo y fortalecimiento del lenguaje verbal, cada actividad durará 45 minutos, se inicia con una actividad motivacional para despertar deseo e interés por aprender, luego se desarrolla la actividad programada y termina con la evaluación donde el estudiante podrá expresar lo que aprendió en esta sesión.

MATRIZ DE ARTICULACIÓN

DIMENSIONES	INDICADORES	SESIONES	RECURSOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	EVALUACIÓN
Hablar	<ul style="list-style-type: none"> Se expresa espontáneamente con sus compañeros/as. Se comunica con facilidad. Habla acorde a su edad. Dialoga con sus compañeros de clases y con los demás miembros de la escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> El mimo juguetón. El Flautista de Hamelin El ratón del galeón. El trompo bailarín. 	Cuentos	Aplicación del programa "Me divierto y aprendo a expresarme a través de los cuentos"	Lista de cotejo
Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> Comprende con facilidad lo que se le explica. Discrimina sonidos en un texto. Interpreta lo que lee. Escucha sin interrumpir a los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> Los niños que no querían recoger sus juguetes. El día extraño de los animales. Lola y el dragón de hielo 			
Leer y Escribir	<ul style="list-style-type: none"> Lee sin dificultad textos cortos. Memoriza párrafos. Formula y escribe oraciones en base a los textos leídos. Escribe lo que comprende de un texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Las ballenas. El sistema solar. Carta a mi abuelita. 			

sesión N° 1

Título de la actividad	El mimo juguetón.
Bloque temático	Lengua y literatura Comunicación verbal y escrita
Inteligencia que se desarrolla	Inteligencia lingüística
destinatarios	Estudiantes de cuarto grado
Objetivo de la actividad	Desarrollar en los niños emociones y vivencias mediante actividades lúdicas para que se expresen con espontaneidad.
Metodología Estilo de enseñanza	Dirigida Mando directo
Desarrollo de la sesión	Para motivar a los infantes se empieza con la dinámica titulada “adivinas gestos y movimientos” esta actividad consiste en adivinar el animal, persona u objeto al que se represente con movimientos o gestos, el que adivine es el ganador.
proceso	La docente realiza la lectura modelo, luego pide a un estudiante que vuelva a leer el cuento para sus compañeros, con la ayuda de imágenes.
Recursos Imágenes del cuento. Papelote.	<p style="text-align: center;">El mimo juguetón</p>  <p>Había una vez un mimo que le gustaba mucho pero mucho jugar y cantar con sus amigos, pero todos sus amigos podían hablar y el no, él solo podía hacer gestos y movimientos, pero eso no le impedía divertirse con sus compañeros de juegos. Un día sus amigos decidieron darle una sorpresa, la cual era vestirse como él y pintarse la cara para todos estar iguales y celebrar por su amistad. Como era una sorpresa para el mimo sus amigos le enviaron una tarjeta de invitación la cual le indicaba el día, la hora y lugar al que debería asistir a la gran fiesta de la amistad. Cuando llegó el gran día los amigos del mimo llegaron un poco más temprano de la hora de la invitación porque querían sorprender a su amigo, al tocar la puerta está sola se abrió y el mimo entró al no ver a nadie se puso muy triste, de repente se prenden las luces comienza a caer globos y escucha un gran grito “sorpresa” eran todos sus amigos que lo sorprendieron con una hermosa fiesta para celebrar por su amistad, entre juegos y mímicas se divirtieron toda la tarde. Y pon pin pon pin colorado este cuento ha terminado.</p>

<p>Afirmando conocimientos</p>	<p>El docente realiza pregunta de forma verbal sobre el cuento. ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Cómo se comunicaba el mimo? ¿Qué hicieron los amigos para el mimo? ¿Qué mensaje nos brindó esta lectura? Luego de esta ronda de preguntas y reflexión el docente pide que realicen un dibujo que represente el cuento que escucharon.</p>
---------------------------------------	---

EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Se mostraron atentos al momento de narrar el cuento.		
Se expresan con espontaneidad con sus compañeros.		
Necesitaron ayuda para comprender el mensaje de la lectura.		


Actividades realizadas con los estudiantes de cuarto grado



Evidencia de la sesión # 1 lectura del cuento “El mimo juguetón “

Sesión N° 2

Título de la actividad	El Flautista de Hamelin
Bloque temático	Lengua y literatura Comunicación verbal y escrita
Inteligencia que se desarrolla	Inteligencia lingüística
destinatarios	Estudiantes de cuarto grado
Objetivo de la actividad	Desarrollar en los niños la expresión verbal mediante actividades lúdicas y recreativas para que aprendan a comunicarse con facilidad.
Metodología Estilo de enseñanza	Dirigida Mando directo
Desarrollo de la sesión	Para motivar a los infantes se empieza con la dinámica veo, veo, esta actividad consiste en adivinar el objeto, fruta, animal o personaje que se describe, el que adivine más personajes es el ganador.
proceso	La docente presenta el televisor didáctico para narrar el cuento "El Flautista de Hamelin".
Recursos Imágenes del cuento. Televisor didáctico. Hojas Lápices de colores Goma tijera	<p>El Flautista de Hamelin</p>  <p>Érase una vez un precioso pueblo llamado Hamelin. En él se respiraba aire puro todo el año puesto que estaba situado en un valle, en plena naturaleza. Las casas salpicaban el paisaje rodeadas de altas montañas y muy cerca pasaba un río en el que sus habitantes solían pescar y bañarse cuando hacía buen tiempo. Siempre había alimentos de sobra para todos, ya que las familias criaban ganado y plantaban cereales para hacer panes y pasteles todo el año. Un día, sucedió algo muy extraño. Cuando los habitantes de Hamelin se levantaron por la mañana, empezaron a ver ratones por todas partes. Todos corrieron presos del pánico a cerrar las puertas de sus graneros para que no se comieran el trigo. Pero esto no sirvió de mucho porque en cuestión de poco tiempo, el pueblo había sido invadido por miles de roedores que campaban a sus anchas calles arriba y calle abajo, entrando por todas las rendijas y agujeros que veían. Por la tarde, el alcalde mandó reunir a todos los habitantes del pueblo en la plaza principal. Se subió a un escalón muy alto y gritando, para que todo el mundo le escuchara, dijo: Se hace saber que se recompensará con un saco de monedas de oro al valiente que consiga liberarnos de esta pesadilla. Señor, vengo a ayudarles. Yo limpiaré esta ciudad de ratones y todo volverá a la normalidad. Sin esperar ni un minuto más, se dio la vuelta y comenzó a tocar la flauta. La melodía era dulce y maravillosa. Los lugareños se miraron sin entender nada, pero más sorprendidos se quedaron cuando la plaza empezó a llenarse de ratones. Miles de ellos rodearon al músico y de manera casi mágica, se quedaron pasmados al escuchar el sonido que se colaba por sus orejas. El flautista, sin dejar de tocar, empezó a caminar y a alejarse del pueblo seguido por una larguísima fila de ratones, que parecían hechizados por la música. Atravesó las montañas y los molestos animales desaparecieron del pueblo para siempre. Un par de días después, el flautista regresó para cobrar su recompensa.</p>

<p>Afirmando conocimientos</p>	<p>El docente realiza pregunta de forma verbal sobre el cuento. ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Quiénes invadieron Hamelin? ¿Cuál era la recompensa que daba el alcalde? ¿Por qué se vengó el flautista? Para concluir con la actividad se elaboran por grupos el televisor didáctico para su respectiva exposición.</p> 
---------------------------------------	---

EVALUACIÓN


CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Se mostraron atentos al momento de narrar el cuento.		
Se expresan de forma clara al emitir un comentario.		
Comparten criterios entre compañeros sobre el tema expuesto.		


Actividades realizadas con los estudiantes de cuarto grado



Evidencia de la sesión # 2 narración del cuento “El Flautista de Hamelin “

Sesión N° 3

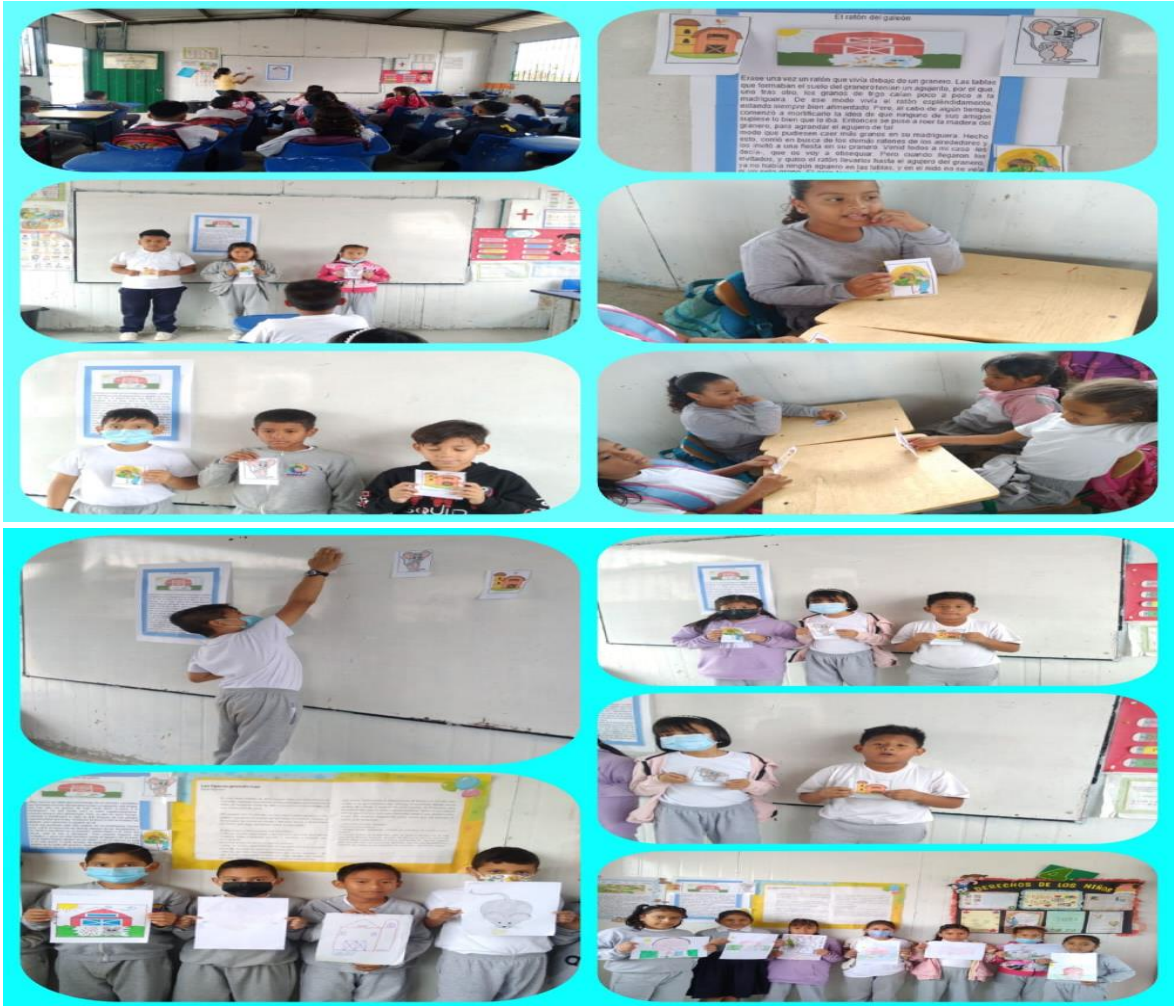
Título de la actividad	El ratón del galeón.
Bloque temático	Lengua y literatura Comunicación verbal y escrita
Inteligencia que se desarrolla	Inteligencia lingüística
destinatarios	Estudiantes de cuarto grado
Objetivo de la actividad	Desarrollar en los niños el lenguaje verbal mediante actividades lúdicas y recreativas para que aprendan a comunicarse con su entorno.
Metodología Estilo de enseñanza	Dirigida Mando directo
Desarrollo de la sesión	Para motivar a los estudiantes, se inicia con la dinámica el cofre de las sorpresas, esta actividad consiste en sacar una tarjeta del cofre e imitar con gesto, movimiento o sonidos al animal que le salió para que sus compañeros logren adivinar el que adivine más animales es el ganador.
proceso	La docente realizara la lectura del cuento "El ratón del galeón ". Con ayuda de pictogramas mostrando cada una de las escenas del cuento.
Recursos Imágenes del cuento. Papelote. Cofre de sorpresas. Pictogramas.	<p style="text-align: center;">El ratón del galeón</p>  <p>Érase una vez un ratón que vivía debajo de un granero. Las tablas que formaban el suelo del granero tenían un agujerito, por el que, uno tras otro, los granos de trigo caían poco a poco a la madriguera. De ese modo vivía el ratón espléndidamente, estando siempre bien alimentado. Pero, al cabo de algún tiempo, comenzó a mortificarlo la idea de que ninguno de sus amigos supiese lo bien que le iba. Entonces se puso a roer la madera del granero, para agrandar el agujero de tal modo que pudiesen caer más granos en su madriguera. Hecho esto, corrió en busca de los demás ratones de los alrededores y los invitó a una fiesta en su granero. Venid todos a mi casa -les decía-, que os voy a obsequiar. Pero cuando llegaron los invitados, y quiso el ratón llevarlos hasta el agujero del granero, ya no había ningún agujero en las tablas, y en el nido no se veía ni un solo grano. El gran tamaño del agujero que el ratón había abierto en el suelo del granero, llamó la atención del granjero. Y éste lo había tapado clavándole una tabla</p>
Afirmando conocimientos	El docente realiza pregunta de forma oral sobre el cuento. ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Qué hizo el ratón con el agujero para que cayera más grano? ¿De qué se alimentaba el ratón? ¿Dónde vivía el ratón? Luego de esta ronda de preguntas y reflexión el docente pide que realicen grupos de trabajo, a cada grupo se le entrega

	<p>imágenes para que ellos las ordenen siguiendo la secuencia del cuento y luego narren el cuento nuevamente para sus compañeros.</p> 
--	--

EVALUACIÓN


CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Se mostraron atentos al momento de narrar el cuento.		
Se expresan de forma clara al narrar el cuento.		

Actividades realizadas con los estudiantes de cuarto grado



Evidencia de la sesión # 3 narración del cuento “El ratón del galeón “

Sesión N° 4

Título de la actividad	El trompo bailarín.
Bloque temático	Lengua y literatura Comunicación verbal y escrita
Inteligencia que se desarrolla	Inteligencia lingüística
destinatarios	Estudiantes de cuarto grado
Objetivo de la actividad	Desarrollar en los niños la expresión verbal mediante actividades lúdicas y recreativas para que entablen diálogos de comunicación dentro y fuera del aula de clases.
Metodología	Dirigida
Estilo de enseñanza	Mando directo
Desarrollo de la sesión	Para motivar a los estudiantes, se inicia con la dinámica el objeto escondido, esta actividad consiste en buscar el objeto escondido dentro del aula de clases y describirlo quien lo encuentre es el ganador.
proceso	La docente presenta el trompo a los estudiantes y comienza a narrar el cuento “El trompo bailarín “.
Recursos Imágenes del cuento. Papelote. Trompo. Piola.	<p style="text-align: center;">El trompo bailarín</p>  <p>Uno de los niños trajo un trompo a la escuela y lo hizo bailar. El trompo bailando dio una vuelta y se quedó fijo, como si estuviera dormido. Nos sentamos en el suelo para verlo mejor lo quieto que estaba y acercábamos la oreja para oír su fino zumbido. Nos acercamos tanto que lo movimos, y el trompo, bailarín empezó a dar muchas vueltas como un loco, bailo sin parar y los niños muy felices de verlo bailar sin parar, de tanto dar vueltas llego hasta un charco de agua y de repente el trompo comenzó a perder su color y comenzó a salpicar su hermosa pintura a los niños que lo miraban bailar. Algunos niños quedaron pintados como payasos. ¿Qué les ha pasado?, nos dijeron cuando salimos. ¡Nada de particular! que el trompo se ha vuelto loco y nos comenzó a pintar.</p>
Afirmando conocimientos	El docente realiza pregunta de forma verbal sobre el cuento. ¿Qué trajo uno de los niños? ¿Cómo se quedó el trompo que estaba bailando ¿Qué hicieron los niños para

observar su movimiento? ¿Qué les ocurrió a los niños?
 Luego de esta ronda de preguntas y reflexión el docente se dirige al patio de la institución para que los niños hagan bailar el trompo.



EVALUACIÓN


CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Se mostraron atentos al momento de narrar el cuento.		
Se expresan de forma clara al emitir un comentario.		
Dialoga con sus compañeros acerca de la experiencia vivida después del juego.		


Actividades realizadas con los estudiantes de cuarto grado



Evidencia de la sesión # 4 narración del cuento “El trompo bailarín “

Sesión N° 5

Título de la actividad	Los niños que no querían recoger sus juguetes.
Bloque temático	Lengua y literatura Comunicación verbal y escrita
Inteligencia que se desarrolla	Inteligencia lingüística
destinatarios	Estudiantes de cuarto grado
Objetivo de la actividad	Desarrollar en los niños la escucha activa mediante actividades de juegos para que aprendan a seguir instrucciones.
Metodología Estilo de enseñanza	Dirigida Mando directo
Desarrollo de la sesión	Para motivar a los estudiantes se empieza con la dinámica cabeza, hombros, piernas, pies esta actividad consiste que los discentes vayan tocando la parte del cuerpo que escuchan al ritmo de la música el mismo que va variando desde lento hasta rápido para que la actividad sea divertida.
proceso	La docente narra el cuento “Los niños que no querían recoger sus juguetes”
Recursos Imágenes del cuento. Papelote.	<p style="text-align: center;">Los niños que no querían recoger sus juguetes</p>  <p>Había una vez cuatro niños que no querían nunca recoger sus juguetes. Por más que se lo dijeran a su mamá o su papá ellos nunca recogían. Un día su mamá llegó de una reunión de la escuela con su profesora Melody y vio que estaban todos los juguetes tirados por el suelo. Mamá preguntó: - ¿por qué están todos los juguetes tirados por el suelo? - pero solo contestó la abuela. - Pues porque son muy desobedientes, les he dicho un montón de veces que recojan y no han querido, así que estoy muy enfadada con ellos -. Entonces su mamá también se enfadó con ellos y les dijo: - Si no recogen los juguetes, un día desaparecerán todos -. Ana contestó: No te creo mamá, los juguetes no pueden desaparecer -. Y su mamá les dijo: - Pues no te lo creas, ya verás cuando busques vuestros juguetes y no los encontraras -. Los niños comenzaron a reírse porque pensaban que mamá les estaba jugando una broma. Entonces, en un lugar muy lejano donde viven los reyes magos los estaban viendo todo y decidieron que si los niños no recogían sus juguetes era porque no los querían. - Mandaremos a los pequeños duendecillos a buscar todos los juguetes de esos niños para darles un gran susto y que aprendan la lección que si desordenan deben de volver a dejar los juguetes en su lugar, pasaron los días y los niños</p>

<p>Afirmando conocimientos</p>	<p>El educador realiza pregunta de forma verbal sobre el cuento. ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Qué paso con los juguetes de los niños? ¿Quiénes se los llevaron? ¿Qué mensaje nos brindó esta lectura?</p> 
---------------------------------------	---

EVALUACIÓN


CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Se mostraron atentos al momento de narrar el cuento.		
Siguen instrucciones con facilidad.		
Necesitaron ayuda para comprender el mensaje de la lectura.		


Actividades realizadas con los estudiantes de cuarto grado



Evidencia de la sesión # 5 narración del cuento “Los niños que no querían recoger sus juguetes”

Sesión N° 6

Título de la actividad	El día extraño de los animales.
Bloque temático	Lengua y literatura Comunicación verbal y escrita
Inteligencia que se desarrolla	Inteligencia lingüística
destinatarios	Estudiantes de cuarto grado
Objetivo de la actividad	Desarrollar en los niños la imaginación con el uso de tarjetas y sonidos para que aprendan a identificarlo en su entorno.
Metodología Estilo de enseñanza	Dirigida Mando directo
Desarrollo de la sesión	Para motivar a los estudiantes se inicia con la dinámica “En la granja de mi tío” esta actividad consiste en nombra al animal que se encuentra en la graja y los estudiantes de deben de emitir el sonido, es decir en la granja de mi tío hay un gato miau, miau, miau.
proceso	La docente realiza la lectura “El día extraño de los animales”.
Recursos Imágenes sobre el cuento Papelote Hoja A4 Lápiz Lápices de colores	<p align="center">El día extraño de los animales</p>  <p>Érase una vez un día que, al amanecer, algo extraño ocurrió y cuando el gallo cantó, todos despertaron con la necesidad de atender, comprender y de preocuparse por la vida del que tenían al lado: El gallo escuchó el ladrido del perro. El perro escuchó el maullido del gato. El gato aprendió a volar con el pájaro. El pájaro miró roer al ratón. El ratón aprendió a tejer con la araña. La araña escuchó el zumbido de la mosca. La mosca escuchó el relincho del caballo. El caballo aprendió a mugir con la vaca. La vaca aprendió a balar con la oveja. La oveja escuchó el aullido del lobo. El lobo escuchó el gruñido del oso. El oso miró nadar al salmón. El salmón entendió cuando habló el pescador. El pescador escuchó el canto del gallo. Y el gallo cantó, cantó y cantó de nuevo para otra vez escuchar el ladrido del perro. Sintiendo una gran paz interior todos se empezaron a mirar con una bonita sonrisa; y no hubo más guerras en el mundo.</p>

<p>Afirmando conocimientos</p>	<p>El educador realiza pregunta de forma oral sobre el cuento. ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Qué escucho el gallo? ¿Qué miro el pájaro? ¿Qué entendió el Salmon? Luego de esta ronda de preguntas y reflexión el docente pide que formen grupos de trabajo para elaborar el cuento creativamente, luego expongan sus trabajos a sus compañeros.</p> 
---------------------------------------	--

EVALUACIÓN


CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Se mostraron entusiasmado al realizar la actividad.		
Identifican los sonidos que escuchan.		
Interpretan lo que leen a través de un dibujo.		


Actividades realizadas con los estudiantes de cuarto grado



Evidencia de la sesión # 6 narración del cuento “El día extraño de los animales “

Sesión N° 7

Título de la actividad	Lola y el dragón de hielo.
Bloque temático	Lengua y literatura Comunicación verbal y escrita
Inteligencia que se desarrolla	Inteligencia lingüística
destinatarios	Estudiantes de cuarto grado
Objetivo de la actividad	Desarrollar en los niños la imaginación por medio de la lectura para creen nuevas historias en base a lo leído.
Metodología Estilo de enseñanza	Dirigida Mando directo
Desarrollo de la sesión	Para motivar a los estudiantes se inicia con la dinámica “Simón dice” esta actividad consiste que el docente menciona una parte del cuerpo y los educandos proceden a tocar por ejemplo Simón dice que se toquen la oreja con la mano derecha, Simón dice que se toque la nariz con la mano izquierda y así sucesivamente.
proceso	La docente realiza la lectura modelo del cuento “Lola y el dragón de hielo”.
Recursos Imágenes sobre el cuento Papelote Hoja A4 Lápiz Lápices de colores pictogramas	<p style="text-align: center;">Lola y el dragón de hielo</p>  <p>Erase una vez en un bosque muy lejano vivía una anciana llamada Lola cuya afición es recortar figuritas de papel y regalárselas a quienes la acompañan. Es tan buena haciendo figuritas que cuando el avaricioso emperador se entera, manda encerrarla en lo alto de una fría torre con unas tijeras y un montón de papel para que Lola le fabrique joyas. La anciana trabaja durante toda la noche hasta caer rendida. El Dragón de Hielo, gobernador de esa comarca, al darse cuenta de la injusticia deshace la torre, convierte al emperador y a los dos guardias que vigilaban a Lola en gigantescas estatuas de hielo y monta a la anciana sobre su lomo. A partir de ese día, Lola cabalgando sobre el dragón y cantando su cancioncilla esparce florecillas de colores en verano, envuelve los árboles con retoños en primavera, en otoño los carga de manzanas y nueces y en invierno espolvorea de nieve el paisaje. Luego pide a uno de sus estudiantes que vuelva a leer el cuento para sus compañeros.</p>

<p>Afirmando conocimientos</p>	<p>El educador realiza pregunta de forma oral sobre el cuento. ¿Quiénes eran los personajes del cuento? ¿Qué paso con Lola? ¿Qué regalaba Lola a las personas que la acompañaban? ¿Es correcto lo que el emperador hizo con Lola? Luego de esta ronda de preguntas y reflexión el docente entrega imágenes para que realicen un trabajo practico de la secuencia del cuento de Lola y dragón de hielo y lo expongan a sus compañeros.</p> 
---------------------------------------	--

EVALUACIÓN


CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Se mostraron entusiasmado al realizar la actividad.		
Interpretan lo que leen a través de un dibujo.		
Expresan de forma clara lo que comprende del cuento.		


Actividades realizadas con los estudiantes de cuarto grado



Evidencia de la sesión # 7 Lectura del cuento “Lola y el dragón de hielo”

Sesión N° 8

Título de la actividad	Las ballenas
Bloque temático	Lengua y literatura Comunicación verbal y escrita
Inteligencia que se desarrolla	Inteligencia lingüística
destinatarios	Estudiantes de cuarto grado
Objetivo de la actividad	Desarrollar en los niños el hábito lector a través de la lectura libre y recreativa para enriquecer su vocabulario.
Metodología Estilo de enseñanza	Dirigida Mando directo
Desarrollo de la sesión	La actividad de inicio se llama “una letra” consiste en que el docente mencionara una letra y los participantes deben levantar la mano y nombrar algún objeto que empiece con esa letra, gana quien diga más palabras.
proceso	La docente realiza la lectura modelo, luego pide a un estudiante que vuelva a leer el cuento para sus compañeros.
Recursos Imágenes sobre el cuento Papelote Hoja A4 Lápiz Lápices de colores	<p>Las ballenas</p>  <p>Las ballenas son unos enormes animales que pueden alcanzar los veinte metros de largo. A pesar de su tamaño, se alimentan de plancton. El plancton está formado por pequeños animales que viven en la superficie del mar. Lo forman millones de larvas que cuando se hacen grandes se transforman en cangrejos, gambas, etc. La ballena, para comerlos, abre la boca y traga una gran cantidad de agua. El agua es filtrada y devuelta al mar. El plancton queda atrapado en una especie de filtro y le sirve de alimento. Luego vuelve a tragar otra gran cantidad de agua y así muchas veces. De esta forma, el animal más grande de la tierra, se alimenta de unos animalitos tan pequeños, que es difícil verlos a simple vista.</p>

<p>Afirmando conocimientos</p>	<p>El educador realiza pregunta de forma oral sobre el cuento. ¿Quién es el personaje principal de la lectura? ¿Qué comen las ballenas? ¿De qué tamaño son las ballenas? ¿Qué aprendieron de esta lectura? Luego de esta ronda de preguntas y reflexión el docente pide que realicen un trabajo practico que represente lo que aprendieron en clases y lo expongan.</p> 
---------------------------------------	--

EVALUACIÓN


CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Lee sin dificultad el texto presentado.		
Interpretan lo que leen a través de un dibujo.		
Expresan de forma clara lo que comprende de la lectura.		


Actividades realizadas con los estudiantes de cuarto grado



Evidencia de la sesión # 8 lectura “Las ballenas “

Sesión N° 9

Título de la actividad	El sistema solar.
Bloque temático	Lengua y literatura Comunicación verbal y escrita
Inteligencia que se desarrolla	Inteligencia lingüística
destinatarios	Estudiantes de cuarto grado
Objetivo de la actividad	Desarrollar la capacidad de atención en los niños a través de la lectura libre y recreativa para ejercitar la memoria y enriquecer su vocabulario.
Metodología	Dirigida
Estilo de enseñanza	Mando directo
Desarrollo de la sesión	Se inicia con la dinámica “mi nombre es” ejemplo mi es Alba de la cintura hacia arriba y de la cintura para abajo soy una manzana y así los infantes se presentan.
proceso	La docente realiza la lectura “El sistema solar”
Recursos Imágenes sobre la lectura Papelote Hoja A4 Lápiz Lápices de colores	<p style="text-align: center;">El sistema solar</p>  <p>Es un conjunto de astros de la galaxia Vía Láctea formado por el Sol, nueve planetas, veintisiete satélites, muchos asteroides y cometas que giran todos alrededor del Sol. Los planetas son: Mercurio, Venus, la Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón. El Sol es la estrella central del Sistema Solar. Tiene luz propia y nos da luz y calor a la Tierra y a todos los demás astros del Sistema.</p> <p>El Sol es la estrella fuente de toda vida en la Tierra. Sin el Sol no podríamos vivir. El Sol es mucho más grande la Tierra, tanto como 1.300.000, pero en realidad es una estrella pequeña. Casi todas las estrellas más brillantes que vemos por la noche en el cielo son más grandes que el Sol, pero al encontrarse tan alejadas de nosotros se perciben como simples puntos brillantes Las estrellas son los únicos cuerpos del Universo que emiten</p>
Afirmando conocimientos	El educador realiza pregunta de forma verbal sobre el tema tratado. ¿Cómo se llama la estrella más

	<p>cercana a nosotros? ¿Cómo se llama nuestra galaxia? ¿Principalmente que nos da nuestra estrella? ¿Sabes cómo se llama nuestro satélite que nos acompaña todas las noches?</p> <p>Luego de esta ronda de preguntas y reflexión el docente pide que formen grupos para realizar con material de reciclaje el sistema solar, luego que escriban que fue lo más interesante que escuchan de la lectura.</p> 
--	---

EVALUACIÓN


CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Se mostraron atentos y entusiasmados en la realización de la actividad.		
Interpretan lo que leen a través de un dibujo.		
Escribe situaciones interesantes de la lectura.		


Actividades realizadas con los estudiantes de cuarto grado



Evidencia de la sesión # 9 Lectura “El Sistema Solar “

Sesión N° 10

Título de la actividad	Carta a mi abuelita
Bloque temático	Lengua y literatura Comunicación verbal y escrita
Inteligencia que se desarrolla	Inteligencia lingüística
destinatarios	Estudiantes de cuarto grado
Objetivo de la actividad	Desarrollar en los niños el pensamiento creativo, a través de la lectura para que lo expresen de forma positivas por medio de una carta.
Metodología Estilo de enseñanza	Dirigida Mando directo
Desarrollo de la sesión	Para motivar a los educandos iniciamos con la dinámica” el teléfono malogrado” esta actividad consiste en que el organizador escribe una oración y el primer participante deberá mencionar la primera palabra muy bajito al oído del siguiente jugador, éste hará lo mismo con el siguiente compañero hasta llegar al final de la fila, el último participante anotará la palabra escuchada y continuarán así con la siguiente palabra hasta terminar toda la oración. Al final el primer participante leerá la oración completa.
proceso	La docente realiza la lectura “carta a mi abuelita”
Recursos Imágenes de la lectura papelote Hoja A4 Lápiz Lápices de colores Sobre	<p>Carta a mi abuelita</p>  <p> Mi abuelita Marthita es una señora muy sabia, ella me anima cuando me siento triste, su cabello es blanco y su rostro está lleno de arrugas, cuando voy a su casa de visita ella prepara deliciosos alimentos y me canta una hermosa melodía. Mi madre es muy afortunada por tenerla aún con vida a pesar de sus años ella no se cansa de jugar conmigo siempre me muestra una sonrisa y me recibe con los brazos abierto Marthita mi abuelita es mi mejor compañera de juegos. </p>

<p>Afirmando conocimientos</p>	<p>El educador da las indicaciones a los infantes que van a escribirle una carta a su abuelita expresando todo lo que sienten por ella.</p> 
---------------------------------------	--

EVALUACIÓN

CRITERIO DE EVALUACIÓN	SI	NO
Se mostraron entusiasmados en la realización de la actividad.		
Supieron expresar sus sentimientos y emociones al escribir la carta.		
Necesitaron ayuda para escribir la carta.		

Actividades realizadas con los estudiantes de cuarto grado



Evidencia de la sesión # 10 Lectura “Carta a mi abuelita “



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, CRUZ MONTERO JUANA MARIA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis titulada: "PROGRAMA DE INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA PARA FORTALECER LA EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, GUAYAQUIL 2022.", cuyo autor es VARGAS RODRIGUEZ ALBA MARINA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 21.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 07 de Enero del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CRUZ MONTERO JUANA MARIA DNI: 07545873 ORCID: 0000-0002-7772-6681	Firmado electrónicamente por: JCRUZMON el 13-01- 2023 15:38:01

Código documento Trilce: TRI - 0512933