



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Estrategias para mejorar la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón-Piura

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Psicología Educativa

AUTORA

Orozco Cruz, Yolanda (orcid.org/0000-0003-0236-189X)

ASESORA

Dra. Linares Purisaca, Geovana Elizabeth (orcid.org/0000-0002-0950-7954)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos los niveles

PIURA - PERÚ

2023

Dedicatoria

Quiero Dedicar mi tesis primeramente a Dios, porque me dio la fortaleza para enfrentar los obstáculos de la enfermedad y gozar de salud para obtener el logro anhelado.

A mi esposo, por su paciencia y comprensión para instarme a continuar y no dejarme vencer por las dificultades que se me presentaron en el transcurso de este proyecto de mi vida.

También a mis hijos, por animarme a continuar en esta aventura llena de emociones y pesadumbres creyendo en mí y resaltando mis potencialidades en todo momento.

A mi madrecita, Esmilda Cruz que desde el cielo me acompañaba y me daba fuerzas en horas de amanecida para desarrollar mis trabajos encomendados.

Y, finalmente, a los que no creyeron en mí, quienes pusieron muchos obstáculos para acceder a mi pedido, pero con su actitud me impulsaron a lograr el reto y hoy estar culminando una etapa muy importante en mi vida profesional.

Agradecimiento

Quiero agradecer a Dios porque me ha permitido bendecirme con salud y poder alcanzar este logro.

A mi asesora doctora Geovana Elizabeth Linares Purizaca, por haberme dotado de conocimientos y virtudes en esta parte final de mis estudios, gracias por su paciencia y constancia en el desarrollo de este trabajo no lo hubiese logrado tan fácil, pues sus consejos fueron siempre útiles en el momento en que mi mente se nublaba y mis ideas no salían de mi pensamiento claras y precisas al escribir lo que hoy he logrado. Usted mi querida doctora formó parte importante de esta etapa con su profesionalismo que la caracterizan. Agradezco por sus palabras de ánimo, sus riñas y por sus orientaciones que me sirvieron de fortaleza cuando más las necesite.

A los docentes, que me brindaron sus conocimientos rigurosos y precisos, en los diferentes ciclos desarrollados. A ustedes mis queridos profesores, les debo todos lo adquirido y poder aplicarlos en otros contextos de mi vida profesional. Infinitas gracias por su dedicación y entrega en cada curso desarrollado.

A mi hijo Eduardo, por su apoyo en los momentos difíciles cuando no entendía ciertos procesos de la investigación, pero con sus conocimientos pude dotarme de una gama de saberes que me permitieron hoy estar culminando este trabajo. Gracias por tu paciencia y tolerancia al apoyarme en las noches intensas y largas para realizar mi trabajo. Gracias por ser quién eres y por creer en mí.

A mi sobrina Alexandra, por darme su tiempo, a pesar del arduo trabajo que desempeña, siempre estuvo dispuesta en brindarme su ayuda con sus conocimientos y apoyo moral para continuar este trabajo. Muchas gracias por ser parte de mi logro.

A los padres y madres de familia, quienes confiaron en mi brindándome su apoyo con el consentimiento de sus hijos para ser los participantes de este trabajo de investigación, que sin su ayuda no hubiese sido posible la culminación del trabajo. Muchas gracias queridos padres de familia.

A la señora directora, Lidia María Pingo Zapata, por brindarme el consentimiento para llevar a cabo el desarrollo del programa de esta investigación, facilitándome los horarios y ambientes de la institución educativa. Muchas gracias por su empatía y ayuda para hacer posible esta meta.

A mis colegas, que me brindaron su ayuda incondicional adecuándose al cambio para implantar el programa de estrategias en los estudiantes del sexto ciclo. Con ello, fue posible culminar esta etapa de mi vida y el logro de la meta trazada en lo profesional y emocionalmente.

Índice de contenido

Pág.

Carátula	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenido	v
Índice de tablas	vi
Índice de figuras.....	vi
Resumen	viii
Abstract.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	5
II. METODOLOGÍA.....	16
3.1. Tipo y diseño de investigación	16
3.2. Variables y operacionalización.....	17
3.3. Población, muestra y muestreo.....	18
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	19
3.5. Procedimientos	20
3.6. Método de análisis de datos	20
3.7. Aspectos éticos.....	21
IV. RESULTADOS	22
IV. DISCUSIÓN.....	30
IV. CONCLUSIONES	36
IV. RECOMENDACIONES.....	37
REFERENCIAS	38
ANEXOS.....	45

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1 Nivel literal de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias.....	22
Tabla 2 Nivel inferencial de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias.....	23
Tabla 3 Nivel crítico de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias.....	24
Tabla 4 Nivel literal de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias.....	26
Tabla 5 Nivel inferencial de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias.....	27
Tabla 6 Nivel crítico de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias.....	28
Tabla 7 Prueba de normalidad.....	29
Tabla 8 Prueba de rangos de Wilcoxon pre test y post test de la comprensión de textos.....	29
Tabla 9 Matriz de operacionalización de variables.....	46

Índice de figuras

Figura 1. Nivel literal de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias	22
Figura 2. Nivel inferencial de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias	23
Figura 3. Nivel crítico de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias	24
Figura 4. Nivel literal comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias	26
Figura 5. Nivel inferencial de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias	27
Figura 6. Nivel crítico de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias	28

Resumen

El presente trabajo tuvo por objetivo Diseñar estrategias para mejorar la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón – Piura. Metodológicamente el estudio se desarrolló como tipo aplicado, cuantitativo, preexperimental, la muestra se integró por 18 estudiantes de sexto ciclo (1° y 2° de secundaria) y el instrumento aplicado fue un cuestionario de elaboración propia. Los resultados dieron a conocer que antes de la aplicación de las estrategias el nivel literal, y crítico eran bajos principalmente (56% y 44%) mientras que el nivel inferencial era alto en un 44%, tras la implementación se demostró que el nivel literal, inferencial y crítico pasó a ser alto (61%, 78% y 78%). Se concluyó que las estrategias mejoran significativamente la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura.

Palabras clave: comprensión de textos, estrategias educativas, comprensión inferencial, comprensión crítica, comprensión literal.

Abstract

The objective of this work was to design strategies to improve the comprehension of texts in sixth cycle students of an Educational Institution in Morropón - Piura. Methodologically, the study was developed as an applied, quantitative, pre-experimental type, the sample was made up of 18 sixth cycle students (1st and 2nd year of secondary school) and the applied instrument was a questionnaire. The results revealed that before the application of the strategies the literal and critical level were mainly low (56% and 44%), while the inferential level was high by 44%, after the implementation it was shown that the level literal, inferential and critical became high (61%, 78% and 78%). It was concluded that the strategies significantly improve the comprehension of texts in sixth cycle students of an Educational Institution in Morropón - Piura.

Keywords: text comprehension, educational strategies, inferential comprehension, critical comprehension, literal comprehension.

I. INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora permite el éxito académico, sin embargo, los niveles se encuentran por debajo de lo esperado, tal es el caso que en Estados Unidos Goldstein (2022) determinó que en el estado de Virginia el 60% presenta un riesgo alto en su habilidad lectora, así mismo, De la Peña & Luque (2022) indicó que solo el 12,4% se desempeñan bien; mientras que en República Dominicana Sánchez et al. (2022) reportaron que el 80% tiene un nivel muy bajo.

En México según González (2019) el 49% tiene una comprensión muy básica y esto se confirma con el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE, 2017) quienes mediante la prueba EXCALE 09 revelan que el 70% tiene un nivel bajo. En Colombia Rojas et al (2018) el 82% tiene un nivel bajo en la lectura según el reporte de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OECE, 2018). Mediante la prueba PISA solo el 50% alcanzo el nivel 2 en comprensión lectora.

En el ámbito nacional, el Ministerio de Educación (MINEDU, 2019) refirió que para el año 2018 en las zonas rurales el 49.10% presentó un nivel anterior a inicio, mientras que en las zonas urbanas se evidenció que el 37.50% se encontraba en inicio; esto se confirma con los resultados de la prueba PISA, puesto que, no se ha observado mejoras entre el 2015 al 2018 en la comprensión lectora ubicándose en el puesto 401 (MINEDU, 2018).

Por otro lado, el MINEDU (2020) en un informe de la prueba PISA, donde se compararon los años 2016 a 2019 y se evidencia un descenso en las competencias lectora pasando de presentar un nivel satisfactorio por el 46.4% en el 2016 a encontrarse en proceso por el 58.6% para el año 2019, lo cual denota la necesidad de implementar estrategias a fin de apoyar en los estudiantes a alcanzar los objetivos educativos esperados.

A nivel local, esta problemática se ha ido observando en una institución educativa de Morropón perteneciente a Piura y, pese a los intentos de los docentes por apoyar

a los estudiantes a obtener las habilidades y capacidades necesarias estos siguen presentando deficiencias, dado que, aunque leen bien, con fluidez y rapidez la retención y análisis no ha sido bueno, dejando en evidencia falencias relacionadas a la comprensión.

Lo anterior ha podido ser determinado, puesto que, al momento del docente solicitarles que realicen un análisis textual este sigue siendo superficial y no se realiza una interpretación y evaluación del texto con mayor profundidad, lo cual, denota que la capacidad crítica es muy básica o escasa y la capacidad de relacionar el texto con alguna experiencia personal es nula, evidenciando que se presentan dificultades al momento de analizar críticamente o asociar el texto.

Así mismo, podría referirse que es posible que los intentos de los docentes por apoyar a los estudiantes no estén siendo lo suficiente para cubrir los vacíos de conocimiento que presentan, por tanto, se estarían requiriendo estrategias focalizadas en el curso y sobre todo en los estudiantes, puesto que, centrarse en el estudiante y sus necesidades es prioridad en el campo educativo para que este pueda adquirir las competencias necesarias y mejorar su proceso de aprendizaje.

En base a ello, de no efectuarse el estudio, esto conllevaría a consecuencias graves en los estudiantes como desmotivación estudiantil, bajo rendimiento académico y en casos extremos el abandono de su escolaridad; lo cual atenta contra la formación y el desarrollo integral de los jóvenes. De acuerdo a ello, se propondrá como problema general ¿Cómo las estrategias mejoran la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura?

Ahora bien, entre las razones para desarrollar el estudio este se centra en generar estrategias que permitan mejorar los niveles de lectura en los estudiantes y con ello repercutir sobre su aprendizaje y capacidades, siendo este el por qué y para que del estudio. En cuanto a la justificación a nivel de conveniencia la investigación no sólo se atiende una situación de la realidad peruana, sino que busca mediante ello ofrecer estrategias para que los estudiantes tengan una mejor comprensión de textos.

Referente a la justificación social, el estudio beneficia principalmente a los estudiantes, puesto que, se busca la mejora de su comprensión lectora, siendo esto elemental para cualquier asignatura y carrera profesional. A nivel teórico el estudio se fundamenta a través de los planteamientos de Solé (1992) y los planteamientos de Cervantes et al. (2017), a partir de estos fundamentos se puede comprender la realidad y con ello entender los hallazgos que se obtengan en el estudio.

En torno a la justificación práctica los resultados obtenidos servirán como un referente para el MINEDU e inclusive para el personal directivo, puesto que, podrán conocer cómo se encontraba la comprensión lectora antes de la aplicación de las estrategias y como se encontraba posterior a la aplicación de las mismas, lo cual se convierte en un antecedente para tomar decisiones de implementación en otros ciclos o instituciones educativas.

Finalmente, como justificación metodológica se ofrecen un instrumento que fue validado y confiabilizado, permitiendo obtener resultados confiables y además se ofrece el desarrollo de estrategias; esto podrá ser empleado por otros investigadores que aborden una problemática similar. Mientras que como objetivo general del estudio se planteó Diseñar estrategias para mejorar la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura Y los objetivos específicos:

OE1: Identificar el nivel de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón.

OE2: Aplicar las estrategias para mejorar la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura. OE3: Identificar el nivel de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura.

Finalmente, como hipótesis general se propuso la siguiente: Las estrategias mejoran significativamente la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura, mientras que como hipótesis nula: las estrategias no mejoran significativamente la comprensión de textos en

estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura. Y como hipótesis específicas:

HE1: El nivel de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura, es bajo y, como hipótesis nula H0: El nivel de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura, es alto. Así mismo, también se plantearon como hipótesis específicas:

HE2: La aplicación de las estrategias mejora la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura y, como hipótesis nula H0: La aplicación de las estrategias no mejora la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura. Y HE3: El nivel de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura, es alto

Y como hipótesis nula: El nivel de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura es bajo. El cumplimiento de los objetivos e hipótesis tanto generales como específicas permitió demostrar que la estrategias desarrollada e implementada genera resultados positivos sobre la comprensión de textos en los estudiantes tanto a nivel inferencial, literal y crítico.

II. MARCO TEÓRICO

Oclarit & Casinillo (2021) en su artículo científico titulado “Fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes” cuyo objetivo fue comprobar si la implementación de un programa de lectura tenía repercusiones positivas sobre la competencia lectora. Metodológicamente se estructuró como aplicado, preexperimental, explicativo, la muestra se integró por 197 participantes y se aplicaron fichas de registro. Los resultados dieron a conocer que se evidencia un contraste entre el pre test y el post test presentando una significancia igual a 0.000, así mismo, se perciben mejoras en la competencia lectora pasando de presentar niveles deficientes en un 60% a regulares en un 70%. Se concluye que se ha mostrado una repercusión favorable sobre la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado, en este sentido, el apoyo de programas permite aumentar la comprensión lectora de los educandos a sus niveles inferenciales, literales y críticos.

Fitriana, (2021) en su artículo científico titulado “Estrategias de lectura de los estudiantes para comprender la lectura académica: un estudio de caso en un collage privado de Indonesia” cuyo objetivo fue comprobar la mejora de la competencia lectora tras la implementación de un programa de lectura. Metodológicamente se estructuró como aplicado, preexperimental, explicativo, la muestra se integró por 45 participantes y se aplicaron fichas de registros. Los resultados dieron a conocer que se evidencia un contraste entre el pre test y el post test presentando una significancia igual a 0.000. Se concluye que. Se concluye que lectura es una habilidad necesaria para los estudiantes y a través de programas se puede favorecer positivamente la capacidad de comprensión.

Banditvilai (2020) en su artículo científico titulado “La efectividad de las estrategias de lectura en la comprensión lectora” cuyo objetivo fue comprobar la mejora de la competencia lectora tras la implementación de un programa de lectura. Metodológicamente se estructuró como aplicado, preexperimental, explicativo, la muestra se integró por 59 participantes y se aplicaron fichas de registros. Los resultados a conocer que se evidencia un contraste entre el pre test y el post test presentando una significancia igual a 0.000. Se concluye que las estrategias de

lectura tuvieron un efecto positivo en la comprensión lectora de los estudiantes, bajo ello presentaron actitudes favorables hacia hacer predicciones, inferir y cuestionar, lo cual les permitió aplicar estas estrategias a sus procesos de lectura.

Zakaria et al. (2019) en su artículo científico titulado “Mejorar las habilidades de lectura mediante estrategias de aprendizaje de idiomas (LLS)” cuyo objetivo fue comprobar la mejora de la competencia lectora tras la implementación de un programa de lectura. Metodológicamente se estructuró como aplicado, preexperimental, explicativo, la muestra se integró por 37 participantes y se aplicaron fichas de registros. Los resultados dieron a conocer que se evidencia un contraste entre el pre test y el post test presentando una significancia igual a 0.000. Se concluye que las estrategias cognitivas y de planificación son las preferidas por los estudiantes, ya que se les dio más tiempo y flexibilidad para planificar su propia lectura, esto les permitió involucrarse en el proceso de lectura, estar más motivado y entender mejor los textos en todos los niveles.

Sholihah & Sar (2019) en su artículo científico titulado “Mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes mediante el uso de la estrategia Think-Aloud” cuyo objetivo fue comprobar la repercusión positiva en la competencia lectora de la implementación de un programa de lectura. Metodológicamente se estructuró como aplicado, preexperimental, explicativo, la muestra se integró por 30 participantes y se aplicaron fichas de registros. Los resultados dieron a conocer que se evidencia un contraste entre el pre test y el post test presentando una significancia igual a 0.000. Se concluye que la implementación de la estrategia puede mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, permitiéndoles que adquieran recursos para entender los textos, además le facilita la comprensión literal, inferencial y crítica.

Entre los estudios nacionales se encontraron los siguientes Cumpa (2022) en su artículo científico titulado “Aplicación de un programa de lectura integral para mejorar la comprensión lectora” cuyo objetivo fue comprobar la mejora de la competencia lectora tras la implementación de un programa de lectura. Metodológicamente se estructuró como aplicado, cuasi-experimental, explicativo, la muestra se integró por 42 participantes y se aplicaron fichas de registros. Los resultados dieron a conocer que se evidencia un contraste entre el pre test y el post

test presentando una significancia igual a 0.000, así mismo, se evidenció que la comprensión lectora en el grupo experimental presentó una mejora del 75%. Se concluye que la intervención realizada mediante el programa tiene repercusiones favorables sobre los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.

De igual forma se encuentra el estudio de Chipana (2021) en su artículo científico titulado “*Pukllaspa Ñawinchan*” y su efectividad en la competencia lectora de estudiantes de nivel primaria pertenecientes al cuarto grado” cuyo objetivo fue comprobar la mejora de la competencia lectora tras la implementación de un programa de lectura. Metodológicamente se estructuró como aplicado, preexperimental, explicativo, la muestra se integró por 9 participantes y se aplicaron fichas de registros. Los resultados estadísticos a través de la prueba T de Student se demostró un contraste entre el pre test y el post test con una significancia igual a 0.000, así mismo, se observó que antes de la aplicación de la estrategia la comprensión de lectura se encontraba en un 55.6% se encontraba en inicio y tras la implementación pasó a presentar un nivel en proceso por el 77.8%. Se concluye que la intervención realizada a través de este programa denota efectividad positiva en la mejora de la comprensión lectora.

Seguidamente se presenta la investigación de Burga (2020) en su tesis titulada “Intervención metodológica para la repercusión positiva en las habilidades de lectura en los educandos pertenecientes al 5° de secundaria de una Institución Educativa” cuyo objetivo fue comprobar la mejora de la competencia lectora tras la implementación de un programa de lectura. Metodológicamente se estructuró como aplicado, preexperimental, explicativo, la muestra se integró por 28 participantes y se aplicaron fichas de registros. Los resultados estadísticos a través de la prueba T de Student se evidencia un contraste entre el pre test y el post test con una significancia igual a 0.000, así mismo, se observó que antes de la aplicación de la estrategia la comprensión de lectura se encontraba en inicio por el 68% y tras la implementación pasó a presentar un nivel en proceso por el 54%. Se concluye que antes de la aplicación del programa los estudiantes mostraban serias dificultades al momento de efectuar la lectura, lo cual generaba que no comprendieran el texto; sin embargo, tras la implementación esta presenta mejoras considerables.

También se encuentra el estudio de Soto (2019) en su tesis titulada “Implementación de estrategias metodológicas según la teoría de Van Dijk para mejorar las habilidades de comprensión de lectura en estudiantes de segundo de secundaria” cuyo objetivo fue comprobar la mejora de la competencia lectora tras la implementación de un programa de lectura. Metodológicamente se estructuró como aplicado, preexperimental, explicativo, la muestra se integró por 47 participantes y se aplicaron fichas de registros. Los resultados dieron a conocer que antes de la aplicación de la estrategia la comprensión de texto el 61% se encontraba en inicio mostrando un nivel débil en esta competencia y tras el programa el 79% presentó un nivel de logro destacado. Se concluye que tras la aplicación del programa los estudiantes pasaron de presentar niveles deficientes en todas las categorías a muy buenos y buenos, sin embargo, es necesario ir fortaleciendo las habilidades de los estudiantes.

Y por último, entre los estudios nacionales se presenta el de Rivero (2019) en su tesis titulada “Implementación de la estrategia PES para la repercusión de la comprensión de textos escritos en estudiantes de secundaria” cuyo objetivo fue comprobar la mejora de la competencia lectora tras la implementación de un programa de lectura. Metodológicamente se estructuró como mixto, descriptivo propositivo, la muestra se integró por 58 participantes y se aplicaron cuestionarios. Los resultados dieron a conocer que el 71% no presenta un buen nivel de comprensión lectora, puesto que no identifica la información explícita, el 82% no logra identificar información complementaria, el 88% no logra inferir el significado de palabras o expresiones, el 82% no logra identificar ideas el 67% no es capaz de reflexionar. Se concluye que la comprensión lectora mejora en el nivel literal, inferencial y crítico tras la implementación de la estrategia PES.

Ahora bien, para la revisión teórica del estudio se comenzará por conceptualizar las variables, presentar su importancia, los sustentos teóricos y por último exponer sus dimensiones e indicadores, en este sentido, las estrategias de lectura pueden ser definidas según Sun et al. (2021) como todas aquellas actividades dirigidas a que los estudiantes puedan adquirir las herramientas necesarias para leer e interpretar, es decir, se apropien de una serie de procesos o comportamientos mentales. De igual manera Krawitz et al. (2022) argumentó que las estrategias de lectura son las

acciones, actividades o procesos que realiza una persona para comprender lo que está leyendo, en base a ello son herramientas que emplea el estudiante para construir el significado del texto. De acuerdo a lo anterior las estrategias de lectura son todas las actividades dirigidas por el docente para que el estudiante adquiera competencias, habilidades y herramientas que le ayuden a mejorar su comprensión textual, esto genera que el proceso de lectura, análisis, síntesis, interpretación y reflexión se vuelva más sencillo.

La importancia de las estrategias de lectura según Ramsa & Rawian (2021) se basa en que la lectura es la habilidad más importante para dominar, especialmente para cualquier estudiante, puesto que, pueden lograr un mayor nivel de comprensión lo que les permitirá entender mejor el texto y retener mayor información a través del análisis que pueda realizar; así mismo, esto les permite desarrollar habilidades lingüísticas, habilidades conversacionales y poder ejecutar un discurso escrito preciso. En base a ello como argumenta Sua (2021) señaló que una mejor comprensión lectora aumenta la motivación de los estudiantes para aprender, lo cual repercute sobre su desempeño académico, esto genera que alcancen los objetivos escolares en un tiempo menor y tengan una mayor retención. En concordancia con los autores la lectura es una habilidad básica para cualquier contexto y asignatura, el desarrollo de ella es necesaria para el crecimiento integral de los estudiantes puesto que esta permita que otras habilidades perciban avances exponenciales, por ejemplo, un mejor nivel conversacional, habilidades discursivas, reflexivas y críticas.

Dentro de las teorías abordadas se consideró la teoría y comprensión de esquemas, de acuerdo con Bippert (2020) fue planteada por Shen en 2008 y se refiere que la lectura es vista como un proceso interactivo en el que los datos entrantes se procesan en el cerebro por medio de la interacción con el conocimiento previamente existente llamado conocimiento de fondo o esquemas, y no solo como una actividad pasiva donde la información es colocado en la mente del lector. De acuerdo con Brevik (2019) la teoría de esquemas se aplica mucho en el proceso de comprensión porque los antecedentes de los estudiantes activarán esquemas para descifrar un texto, por ende, la capacidad de recordar los esquemas juega un papel importante. En coherencia con lo anterior, la teoría de los esquemas considera que

la lectura es un proceso estructural que puede ser manejado por etapas secuenciales donde los estudiantes pueden aprovechar su conocimiento previo para ir adquiriendo el nuevo mediante ello contar con herramientas para la lectura.

De acuerdo a esto la teoría del esquema plantea que la lectura es un proceso de interacción entre el nuevo conocimiento y el que posee el individuo, este le permite comprender la lectura. Ahora bien, entre los principios de la teoría de esquemas Fitri & Zainil (2018) refirieron que existen tres principios, que son actividades previas a la lectura, durante y posteriores. Según Tarraga & Gomez (2021) la etapa previa a la lectura, la activación del esquema se lleva a cabo ayudando a los estudiantes a estar alertas de los esquemas de fondo que ya han construido; en la etapa durante la lectura, la transacción con el texto de lectura sigue mediante medios de estrategias de lectura tales como construir mapas mentales, entre otros. Y la etapa posterior a la lectura según Aprianto & Fheriyawati (2020) los docentes deben tomarse el tiempo para reflexionar sobre la experiencia de lectura y concluir la lección a través de actividades en el aula. De acuerdo a ello, los principios de la lectura son tres que se enfocan en el antes, durante y después mediante estas etapas el docente se convierte en un facilitador de herramientas y el estudiante se empodera en su papel protagónico dentro de la enseñanza y va haciendo uso de estas habilidades.

A partir de lo anterior, se puede referir que, el individuo puede comprender mejor la lectura siempre y cuando este posee un conocimiento previo que le brinde las herramientas para analizar, cuestionar, reflexionar e indagar, así mismo, se cuentan con tres principios o actividades esenciales para ayudar al estudiante a comprender mejor, siendo estas antes, durante y después de la lectura a fin de activar estructuras cognitivas en el estudiante para que pueda entender lo que va leyendo. Vargas, et al. (2020) refieren que la adquisición de la lectura permite aprender las herramientas básicas de la habilidad social, requisito indispensable de la lengua escrita

Para la evaluación de la variable estrategias de lectura se consideran los planteamientos de Solé (1992 citado por Loazy, et al., 2022) expone que pueden concebir a las estrategias de lectura como un conjunto de actividades que pueden realizarse antes, durante y después de leer un texto con el fin de tener una mayor

comprensión de lo que se va leyendo, de acuerdo a ello, se puede referir que son una serie de técnicas destinadas a darle un significado al texto que se va leyendo, lo cual permite una mejor noción del texto y hasta ofrecer una visión propia sobre lo que se ha leído. De acuerdo a ello, las dimensiones que conforman a la variable en evaluación son las estrategias antes de la lectura, estrategias durante la lectura y estrategias después de la lectura, estas mismas, permitirán el diseño de las sesiones con el grupo de estudiantes seleccionado, lo cual, facilitará que adquieran herramientas para la mejora de la comprensión lectora.

La primera dimensión son las estrategias antes de la lectura, las estrategias previas a la lectura deben planificarse cuidadosamente para activar los esquemas de fondo de los estudiantes, desarrollar nuevos esquemas y poder brindar suficiente información al maestro sobre cuál es el resultado de las actividades planificadas. Entre los indicadores a evaluar se consideraron: a) expone el propósito de la lectura, el cual se basa explicar el objetivo de la lectura, de igual forma se considera como segundo indicador b) elabora anticipos y expectativas, el cual se basa en la inferencia textual, y como ultimo indicador se considera c) habla y anota sus conocimientos previos, el cual hace referencia a la capacidad de expresar y anotar sus experiencias en relación a la lectura (Loazy, et al., 2022).

La segunda dimensión corresponde a las estrategias durante la lectura, la cual puede ser el proceso más complejo en el salón de clases, por ello, las actividades que se pueden realizar durante esta etapa incluyen tomar notas, reaccionar, hacer predicciones, decidir información importante, entre otras. Entre los indicadores a evaluar se consideraron a) lee en forma global, el cual hace referencia a la capacidad de leer de manera concreta y fluida el material, seguidamente se tiene como indicador b) elabora predicciones, haciendo referencia a la capacidad de inferir del estudiante y predecir acontecimientos en el texto, y como último indicador se evalúa c) identifica vocabulario desconocido y deduce por el contexto, siendo la capacidad del estudiante de reconocer palabras y aunque no las conozca pueda comprender el significado a través del contexto (Loazy, et al., 2022).

Y la última dimensión corresponde a las estrategias después de la lectura, están sujetas a los objetivos de la lectura y al tipo de información extraída del texto, por ende, los ejercicios posteriores a la lectura confirman la comprensión de los

estudiantes y luego los conducen a un análisis más profundo del material de lectura. Entre los indicadores a evaluar se consideraron a) dialoga e intercambiar ideas, siendo la capacidad de conversar con sus compañeros e intercambiar ideas del texto, seguidamente se tiene como indicador b) relata el texto leído, el cual se puede contextualizar como la capacidad de efectuar un resumen de lo leído y transmitirlo; y, como último indicador se evalúa c) expresa lo comprendido, el cual, se denomina como la capacidad de exponer lo que ha entendido del texto (Loazy, et al., 2022).

Ahora bien, para el análisis de la segunda variable se consideró a la comprensión de textos, la cual según Sari et al. (2019) se define como la habilidad que posee cualquier individuo para leer, analizar, entender y decodificar lo que va leyendo; el contar con una buena comprensión lectora permitirá que el individuo sea capaz de asimilar un trabajo escrito en un período corto mientras lee. Por otra parte, definió a la comprensión de textos como la capacidad que posee un individuo de interpretar la imagen mental del texto, debido a la interacción entre el conocimiento conceptual (p. ej., conocimiento de vocabulario, conocimiento metalingüístico) y el conocimiento procedimental (p. ej., estrategia de lectura) y la lectura del texto este podrá entenderlo.

Otra conceptualización la expuso Khang & Shin (2019) como un proceso cognitivo de generar significado a partir de textos y depende en gran medida de la capacidad del lector para leer textos escritos con precisión y fluidez. En este sentido la comprensión de lectura según Duke et al (2021) es considerado como un proceso que permite la construcción de significado del material leído, esto permite que el individuo no solo decodifique las palabras sino que analice y genere una interpretación, por tanto, según Elleman & Oslun (2018) el disponer de una buena comprensión depende en gran medida de una mezcla de habilidades relacionadas a la lectura, en consecuencia contar con conocimientos previos, competencias y vocabulario son primordialmente esenciales para tener éxito. Siguiendo la idea de los autores la comprensión de textos implica que el estudiante tiene la capacidad no solo de entender lo que vaya leyendo sino de analizar, reflexionar, criticar, inferir y dar su punto de vista del texto, en este sentido, se vuelve un proceso interactivo entre el estudiante y la lectura.

La importancia de la comprensión lectora se basa según Smith et al (2021) en que esta le proporciona al estudiante un vínculo crucial entre el aprendizaje y la alfabetización, además ayuda a fortalecer el lenguaje y las habilidades de comunicación, además, de acuerdo con Wallden (2022) le permite tener una mayor capacidad de análisis, síntesis, habilidades lingüísticas y capacidades de inferencias, esto le ayuda a ser más reflexivo sobre lo que va aprendiendo en casa asignatura, de igual manera según Al Azis & Yusanti (2020) la importancia de la comprensión lectora no solo se centra en estos aspectos mencionados, sino que ayudan a que el individuo desarrolle de otras habilidades como la memoria y el vocabulario. La importancia de la comprensión de textos le permite al estudiante fortalecer otras habilidades necesarias dentro de su desarrollo integral como lingüísticas, reflexivas, analíticas, discursivas, entre otras, las cuales son necesarias dentro del ámbito académico y social.

Dentro de las teorías abordadas se considera la teoría de la mente (ToM) la cual según Ebert (2020) se refiere a la capacidad de comprender el punto de vista o la perspectiva de los demás, de acuerdo a ello, se espera que los estudiantes de primer grado, por ejemplo, puedan comprender los sentimientos de los personajes en un texto y relacionar esos sentimientos con los suyos propios, de acuerdo a ello, los estudiantes que presentan un bajo nivel lector luchan por entender la idea de que las personas tienen pensamientos distintos a los suyos, comprender las situaciones desde la perspectiva de los demás y predecir el comportamiento según el contexto. Tong et al. (2020) la coherencia central es la capacidad de reunir detalles en un concepto o idea completos, por ende, partir de los detalles de varios tipos de texto, se enseña a los alumnos a ser capaces de identificar el tema principal de estos textos o géneros (p. ej., ficción, no ficción). En base a lo señalado, la teoría de la mente refiere que la capacidad de comprensión surge de acuerdo a las etapas cognitivas del individuo el nivel de comprensión que exprese un estudiante de primer grado no será el mismo de un estudiante de secundaria, sin embargo, para que el nivel de comprensión lectora se considere bueno se debe contar con las competencias necesarias para que el proceso sea más sencillo para el estudiante.

La comprensión de ToM es recíproca, ya que, según Whalon & Cox (2020) los individuos atribuyen los estados mentales como la causa y el efecto de las acciones

y los comportamientos, incluida la forma en que su propio comportamiento afecta el estado mental de los demás y las acciones posteriores y viceversa. Esta capacidad de interpretar los pensamientos, creencias y deseos que motivan comportamientos y acciones es central para comprender a los demás en La vida diaria. La ToM se describe como cognitiva y afectiva. Es decir, la teoría de la mente se puede caracterizar por la capacidad de interpretar (es decir, cognitiva) y responder de manera efectiva (es decir, afectiva) a los pensamientos, creencias, motivaciones, comprensión y respuestas emocionales propias y de los demás.

En torno a la evaluación de la comprensión de texto se consideran los planteamientos de Cervantes et al. (2017) quien demostró que la comprensión lectora implica no solo entender lo que se lee sino darle un sentido a lo que se va leyendo y tener una visión crítica de la lectura realizada. En este sentido, la comprensión de textos se evaluará en base a la comprensión literal, comprensión inferencial y la comprensión crítica. En este sentido, la comprensión lectora se basa en la decodificación de cualquier texto el procesamiento del mismo y el análisis crítico de los leído.

La primera dimensión corresponde a la comprensión literal, según Vargas et al. (2020) la cual ocurre en el nivel superficial cuando un lector/espectador reconoce lo que puede ver y escuchar, es decir, los detalles se indican y son claros para que cualquiera pueda identificarlos. La comprensión literal a menudo se denomina comprensión en la página o allí mismo y se considera forma más simple de comprensión. Entre los indicadores a evaluar se consideraron a) identifica la idea principal, siendo la habilidad que presenta el estudiante para reconocer la idea que sintetiza el texto y le permita inferir de que va a tratar, seguidamente se tiene como indicador b) identifica la relación causa – efecto, siendo esta la competencia que posee el estudiante para determinar la causa de un suceso y el efecto que esta genera en la historia y, como último indicador se evalúa c) reconoce las secuencias de una acción, siendo la capacidad que muestra el estudiante para determinar las etapas de un suceso o comportamiento (Cervantes, et al., 2017).

Mientras que la segunda dimensión es la comprensión inferencial, la cual implica que el lector se apoye de su conocimiento previo para identificar pistas, acontecimientos relevantes para la lectura que le permitan elaborar una predicción

de lo leído; esta ocasionalmente es denominada como comprensión entre líneas o bien como pensar y buscar, puesto que, se basa en establecer conexiones entre ideas previas y sucesos relevantes que le permitan inferir. Entre los indicadores a evaluar se consideraron a) infiere el significado de palabras desconocidas siendo la capacidad del estudiante de reconocer palabras y aunque desconozca su significado este pueda extraerlo del contexto, seguidamente se tiene como indicador b) Infiere efectos previsibles a determinadas causas, se basa en la competencia que tiene el estudiante para predecir situaciones y establecer las causas del acontecimiento y, como último indicador se evalúa c) formula hipótesis acerca de los personajes, se basa en la habilidad de suponer como se comportaran los personajes y como estos terminarían dentro de la historia (Cervantes, et al., 2017).

Por último, la dimensión comprensión crítica, requiere que el lector vaya más allá del texto para considerar lo que piensa y cree en relación con el mensaje del texto, puesto que, los lectores deben ser capaces de brindar una opinión basado en lo leído que le permita criticar y comentar la lectura realizada. Entre los indicadores a evaluar se consideraron a) juzga el contenido de un texto bajo su punto de vista, de basa en la apreciación personal del texto por parte del estudiante reflejando su habilidad reflexiva, analítica y crítica, seguidamente se tiene como indicador b) emite un juicio del comportamiento de los personajes, se basa en el análisis de los personajes y como estos se comportan de acuerdo al desarrollo que presenten en la lectura y, como último indicador se evalúa c) analiza la intención del autor, el cual hace referencia a la capacidad que tiene el estudiante para determinar el mensaje que desea transmitir el autor (Cervantes, et al., 2017). -

II. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

Este estudio fue de tipo aplicado puesto que mediante las estrategias que se empleen se busca mejorar la comprensión de textos, en este sentido, se pretende ayudar a mejorar la situación problemática observada. Ante ello, Hernández y Mendoza (2018) indicaron que el propósito o meta de la investigación es resolver problemas y fenómenos observados a través de teorías existentes y la implementación de estrategias o programas que ayuden a mejorar la situación problemática

Respecto al diseño del estudio se empleó el preexperimental, dado que, se aplicaran estrategias, siendo este el estímulo, para analizar si existe una mejora en la comprensión lectora, en este sentido, se buscó medir si se ha generado un cambio, por tanto, en una primera instancia se aplicó el instrumento de medición para evaluar los niveles de comprensión lectora antes de la aplicación de las estrategias y luego después de aplicar las estrategias se volvió a analizar los niveles de comprensión lectora para verificar la existencia de un cambio. Esto se comprueba con lo señalado por Cardarelli y Brawerman (2017) quienes indicaron que se efectúa un estímulo en un grupo o varios grupos de interés para determinar si se ha generado un cambio.

Por otro lado, el enfoque de investigación fue cuantitativo puesto que, se midió si las estrategias mejoraron la comprensión lectora, estos datos fueron cuantificados para determinar los niveles entre el antes y después de la implementación. Arias y Covinos (2021) señalaron que los investigadores abordan sus temas para medir y cuantificar el comportamiento observado de la muestra en función de las variables en estudio, generando con éxito nuevo conocimiento que se puede representar numéricamente. El esquema del diseño correspondió al siguiente:

PRE TEST	POST TEST
G.E.: O1	X O2

3.2. Variables y operacionalización

Variable 1: Estrategia de Lectura

Definición conceptual: Solé (1992) expone que pueden concebir a las estrategias de lectura como un conjunto de actividades que pueden realizarse antes, durante y después de leer un texto con el fin de tener una mayor comprensión de lo que se va leyendo, de acuerdo a ello, se puede referir que son una serie de técnicas destinadas a darle un significado al texto que se va leyendo, lo cual permite una mejor noción del texto y hasta ofrecer una visión propia sobre lo que se ha leído.

Definición operacional: La variable estrategias de lectura será evaluada mediante una ficha de registro que mida las estrategias antes de la lectura, estrategias durante la lectura y estrategias después de la lectura. Las dimensiones a considerar son tres siendo estas estrategias antes de la lectura, estrategias durante la lectura y estrategias después de la lectura

Indicadores: Para la primera dimensión se consideran: expone el propósito de la lectura, elabora anticipos y expectativas y habla y anota sus conocimientos previos, mientras que para la segunda dimensión se plasmaron: lee en forma global, elabora predicciones e identifica vocabulario desconocido y deduce por el contexto. Y para la última dimensión se consideraron: dialoga e intercambiar ideas, relata el texto leído y expresa lo comprendido.

Escala de medición: Ordinal

Variable 2: Comprensión de textos

Definición conceptual: De acuerdo a Cervantes et al. (2017) la comprensión lectora implica no solo entender lo que se lee sino darle un sentido a lo que se va leyendo y tener una visión crítica de la lectura realizada. En este sentido, la comprensión de textos se evaluará en base a la comprensión literal, comprensión inferencial y la comprensión crítica.

Definición operacional: La variable comprensión de textos será evaluada mediante una ficha de registro que mida la comprensión literal, comprensión

inferencial y la comprensión crítica. Las dimensiones a considerar son tres siendo estas comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítica.

Indicadores: Para la primera dimensión se consideran: identifica la idea principal, identifica la relación causa – efecto y reconoce las secuencias de una acción, mientras que para la segunda dimensión se plasmaron: infiere el significado de palabras desconocidas, infiere efectos previsibles a determinadas causas y formula hipótesis acerca de los personajes. Y para la última dimensión se consideraron: juzga el contenido de un texto bajo su punto de vista, emite un juicio del comportamiento de los personajes y analiza la intención del autor

Escala de medición: Ordinal

3.3. Población, muestra y muestreo

Población

El estudio tuvo por población a 18 estudiantes de sexto ciclo (1° y 2° de secundaria) de una institución educativa de Morropón - Piura.

Criterios de selección:

Criterios de inclusión

- Participantes identificados como estudiantes de sexto ciclo
- Estudiantes que aceptaron ser parte del estudio de manera voluntaria.
- Estudiantes cuyos padres firmaron y aceptaron el consentimiento informado.
- Estudiantes de ambos sexos.

Criterios de exclusión

- Estudiantes que faltaron a clases durante la aplicación de las estrategias
- Estudiantes que decidieron dejar de ser parte del estudio durante cualquier momento.
- Estudiantes que no cumplieron con uno más criterios de inclusión.

Muestra

La muestra fue conformada por 18 estudiantes de sexto ciclo (1° y 2° de secundaria) de una institución educativa de Morropón - Piura.

Muestreo

Debido a la gran cantidad de elementos que conformarán el estudio, el presente estudio será censal, puesto que, el investigador dispone de la capacidad de trabajar con todos los integrantes por su tamaño reducido (Ñaupas et al., 2018). De acuerdo a ello, se seleccionó a toda la población para el análisis por ser de fácil manejo para el desarrollo del estudio.

Unidad de análisis

Referente a la unidad de análisis estuvo conformada por estudiantes de sexto ciclo (1° y 2° de secundaria).

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para fines del estudio la variable estrategia de lectura no contará con instrumentos, puesto que, mediante esa se generaron sesiones de clases que permitieron que los estudiantes adquieran las competencias, herramientas y técnicas necesarias para la comprensión lectora antes, durante y después de la lectura.

Ahora bien, entorno a la segunda variable comprensión de textos se utilizó como técnica la encuesta y el instrumento fue el cuestionario, en este sentido se diseñó un cuestionario con 10 ítems de opción múltiple y opción abierta, distribuido de la siguiente manera: el nivel literal contó con 3 preguntas de opción múltiple y el nivel inferencial con 4 preguntas de opción múltiple, el nivel crítico contó con 3 preguntas de opción abierta, el cual permitió determinar el grado de análisis y reflexión que presentaba el estudiante. En cuanto a la categorización de la variable las respuestas valieron 0 y 1, siendo en este caso 0 para respuestas incorrecta y 1 para respuestas correctas, entorno al nivel crítico las respuestas valdrán 0 y 1, es decir, se evalúa la coherencia del escrito, la cohesión y adecuación con la lectura proporcionada.

En cuanto a la validez se empleó la validez por juicio de expertos en donde una serie de docentes evalúan la construcción de los ítems y determinan su coherencia y, en torno a la confiabilidad se aplicó el Kr-20, la misma permite determinar que los resultados no cambien con el paso del tiempo y los valores oscilan de 0 a 1, mientras más cercano a 1 mayor fiabilidad tendrá y viceversa.

3.5. Procedimientos

Primero, se solicitó el permiso al personal directivo de la institución educativa a fin de poder desarrollar el estudio, segundo, se solicitó una breve reunión con los padres a fin de explicarles la investigación, implicancias y beneficios, de igual manera, se entregó el consentimiento informado para conocer cuántos estudiantes participaran con el permiso de sus padres. Tercero, durante ese proceso se diseñó el instrumento y se pasó por proceso de validación y confiabilidad a fin de determinar que los resultados fuesen objetivos, cuarto, se procedió a diseñar las sesiones a implementar y revisaron junto con un docente del área de literatura antes de ser aplicadas a los estudiantes. Cuarto, una vez obtenido todos los consentimientos informados firmados por los padres se procedió a medir los niveles de comprensión lectora previa a la aplicación de las sesiones, quinto, fueron implementadas las estrategias destinadas a mejorar la comprensión lectora y sexto, se procedió a medir los niveles de comprensión lectora.

3.6. Método de análisis de datos

Para analizar la información debió haberse cumplido a cabalidad la etapa de recolección de datos, terminado ello, se inició a crear una base de datos en Microsoft Excel que contuvo la totalidad de la muestra y los ítems de la ficha de registro de acuerdo a sus dimensiones, en la misma fueron vaciados los datos de acuerdo a las etapas, es decir, el antes de la implementación y después de la implementación, a través de esta herramienta se pudo ejecutar el análisis descriptivo de las variables. Para el análisis estadístico la data creada fue trasladada al programa estadístico SPSS versión 26.0 mediante ello se comprobaron las hipótesis plasmadas a través de la prueba T para muestras relacionadas o la prueba de rangos de Wilcoxon, la prueba a emplear fue

determinada mediante un análisis de normalidad, es decir, si los datos se distribuyeron de forma normal se utilizó la prueba T y si no son normales se empleó la prueba de Wilcoxon, estas pruebas se emplean para determinar las diferencias entre dos muestras mediante la aplicación de un estímulo, para ello se comparan los datos entre la evaluación del antes y el después.

3.7. Aspectos éticos

Esta investigación se realizó respetando los siguientes aspectos éticos, siendo el primer criterio ético la originalidad, en el cual se brindó respeto a los derechos de propiedad intelectual citando todos los trabajos utilizados en la investigación para garantizar que la investigación sea original. El segundo, beneficencia, en el cual se procuró que el desarrollo de la investigación generará un beneficio a favor de los mismo y se evitará el daño a los participantes, el tercer aspecto ético considerado fue la autonomía empática, este principio permite que los miembros de la muestra participen voluntariamente. Finalmente, la autenticidad: los resultados de la investigación se presentaron tal cual, sin manipulación de la información en beneficio de los investigadores.

IV. RESULTADOS

4.1. Nivel de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura.

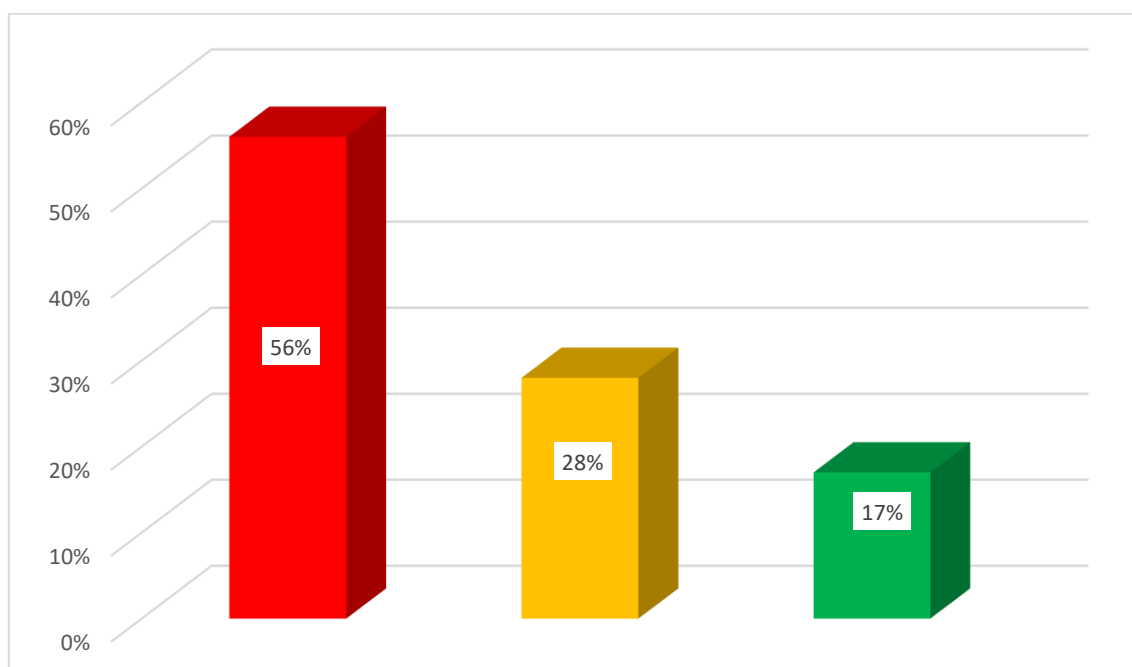
Tabla 1

Nivel literal de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias

Clasificación	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	10	56%
Regular	5	28%
Alto	3	17%
Total	18	100%

Figura 1.

Nivel literal de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias



Como se observa en la tabla 1 y figura 1 antes de la aplicación de las estrategias el nivel literal de comprensión lectora presenta un nivel bajo en un 56%, asimismo, el 28% de los estudiantes presenta un nivel regular y solo el 17% tiene un nivel alto. En este sentido, los estudiantes presentan dificultades para reconocer la idea

principal del texto y la idea secundaria, en muchos casos estos no logran establecer aun la relación de causa efecto.

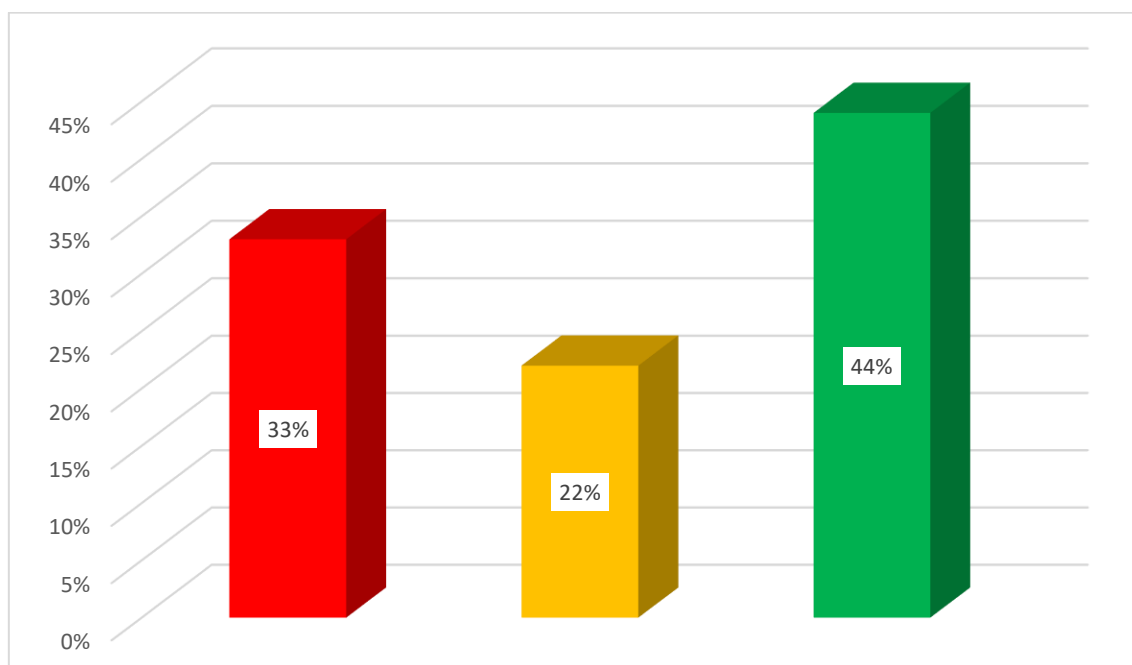
Tabla 2

Nivel inferencial de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias

Clasificación	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	6	33%
Regular	4	22%
Alto	8	44%
Total	18	100%

Figura 2.

Nivel inferencial de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias



Como se observa en la tabla 2 y figura 2 antes de la aplicación de las estrategias el nivel inferencial se encuentra en un nivel alto en un 44%, asimismo, el 33% de los estudiantes presenta un nivel bajo y solo el 22% tiene un nivel regular. De acuerdo a ello se observa que no todos los estudiantes tienen la capacidad de reconocer palabras desconocidas según el contexto de lo que van leyendo, además aún se les dificulta generar una hipótesis de los personajes en base a sus

actuaciones y, por esta razón, no todos tienen a determinar las causas de los sucesos en base a determinadas acciones.

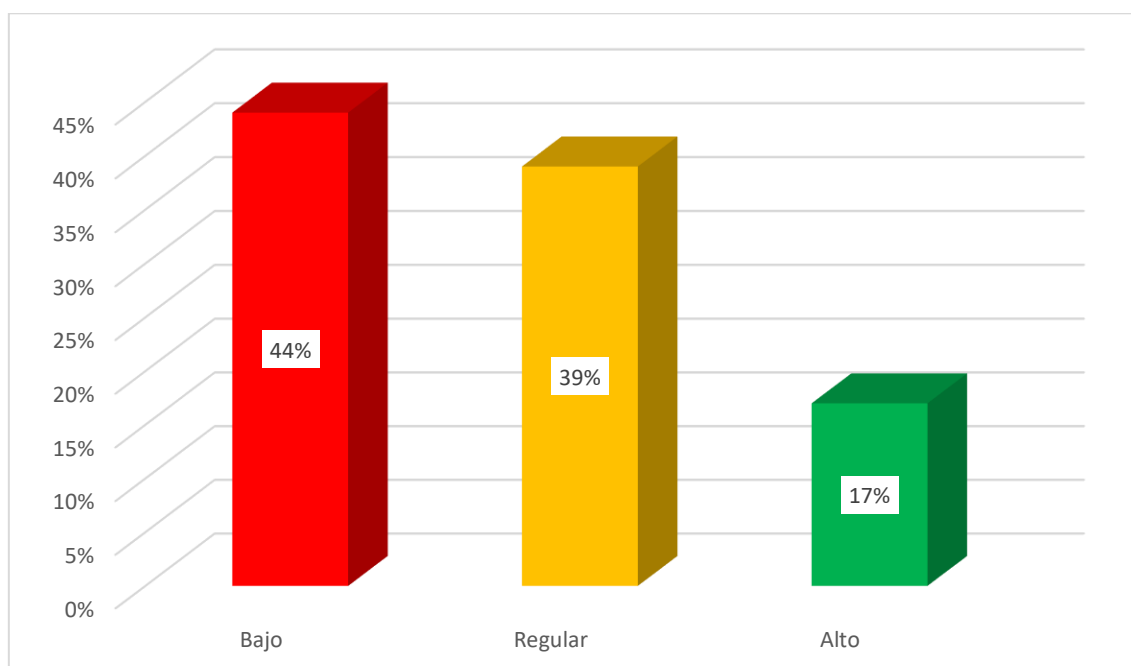
Tabla 3

Nivel crítico de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias

Clasificación	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	8	44%
Regular	7	39%
Alto	3	17%
Total	18	100%

Figura 3.

Nivel crítico de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias



Como se observa en la tabla 3 y figura 3 antes de la aplicación de las estrategias el nivel crítico presenta un nivel bajo en un 44%, asimismo, el 39% de los estudiantes presenta un nivel regular y solo el 17% tiene un nivel alto. De acuerdo a esto, aun a los estudiantes presentan dificultades para dar su punto de vista del contenido leído, este suele ser demasiado literal y no expresa sus pensamientos y opiniones personales, así mismo, no logran en la mayoría de los casos entender la idea del autor y que busca dar a conocer este a través de la lectura.

4.3. Estrategias para mejorar la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón-Piura.

Las estrategias para mejorar la comprensión de textos fueron diseñadas de acuerdo a las necesidades percibidas en el nivel literal, inferencia y crítico; estas sirven como un recurso para que los estudiantes realicen dentro de las diversas áreas desarrolladas el manejo de la información para el desarrollo del aprendizaje, les brinda la oportunidad de desenvolverse con seguridad, creatividad y placer al momento de leer. Asimismo, a predecir e inferir partiendo de las palabras claves, imágenes y datos relevantes en el texto que leen. Es fundamental fomentar las estrategias de lectura dentro de las áreas del nivel de secundaria, puesto que los estudiantes obtendrán mejor resultados en el desarrollo de los conocimientos

La estrategia metodológica que se diseñó es activa y participativa, pues parte de los intereses de los estudiantes, quienes fueron los protagonistas de la enseñanza-aprendizaje y el docente cumple un rol muy importante, pues será un guía en el desarrollo de las actividades. Para el proceso evaluativo se tuvieron cuenta los niveles en inicio, proceso y logrado en la que se refleja cómo el estudiante va adquiriendo el logro del objetivo en su trabajo; con respecto al programa, para la evaluación se tuvo en cuenta una ficha de criterios de evaluación, la cual es un Instrumento que permite a la docente recoger información sobre la competencia y capacidades de los estudiantes en el momento de la evaluación.

Se diseñaron 15 sesiones de aprendizajes distribuidas en el nivel literal, inferencial y crítico, en cada una de ellas se plasmó un título que esbozaba la actividad a realizar, la competencia que se deseaba desarrollar y la capacidad que se espera tenga el estudiante; así mismo, estas se estructuran en una secuencia didáctica que permitía desde el inicio, desarrollo y cierre de la actividad, de igual forma con la secuencia metodológica que pautaba como se realizaría la actividad desde la bienvenida, el repaso de los acuerdos de convivencia, las actividades ejecutar antes, durante y después de la lectura y la respectiva despedida, así mismo, se contemplaron los materiales.

4.3. Nivel de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura.

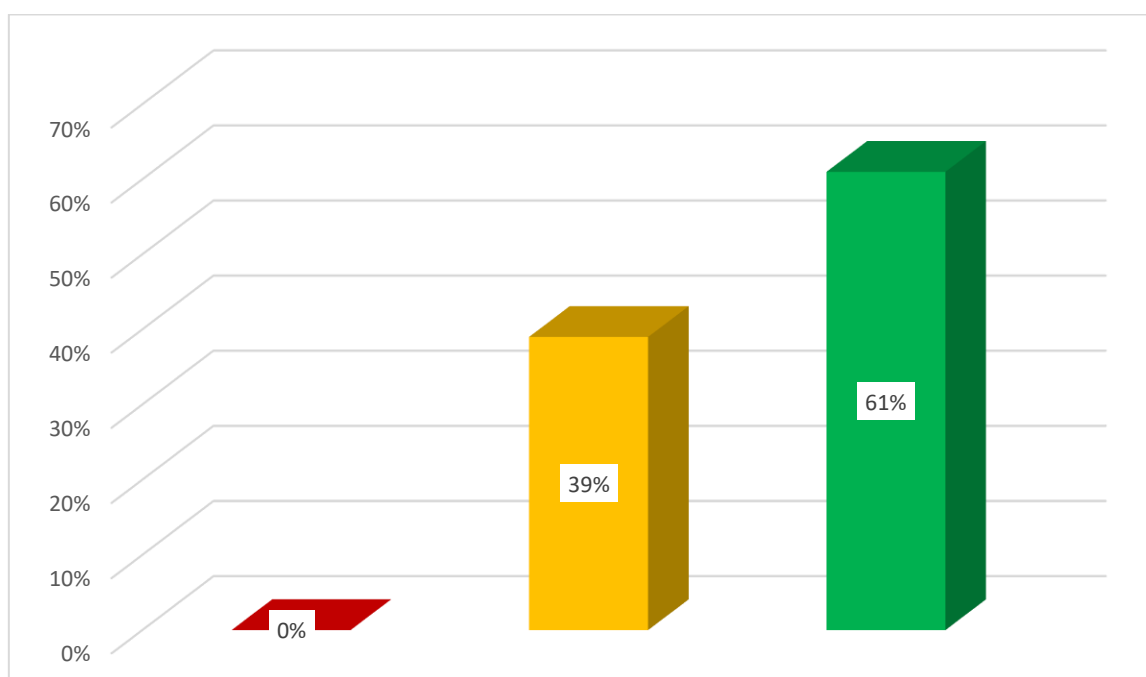
Tabla 4

Nivel literal de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias

Clasificación	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	0	0%
Regular	7	39%
Alto	11	61%
Total	18	100%

Figura 4.

Nivel literal comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias



Como se aprecia en la tabla 4 y figura 4 se observa que el nivel literal de la comprensión lectora tras la aplicación de las estrategias presenta un nivel alto en un 61%, asimismo, el 39% de los estudiantes presenta un nivel regular y el 0% tiene un nivel bajo. Tales hallazgos evidencian que las estrategias han mejorado de manera considerable las habilidades de los estudiantes para reconocer las relaciones de causa y efecto mientras leen, logran identificar las ideas del texto, los aspectos más relevantes y de mayor repercusión dentro de la lectura.

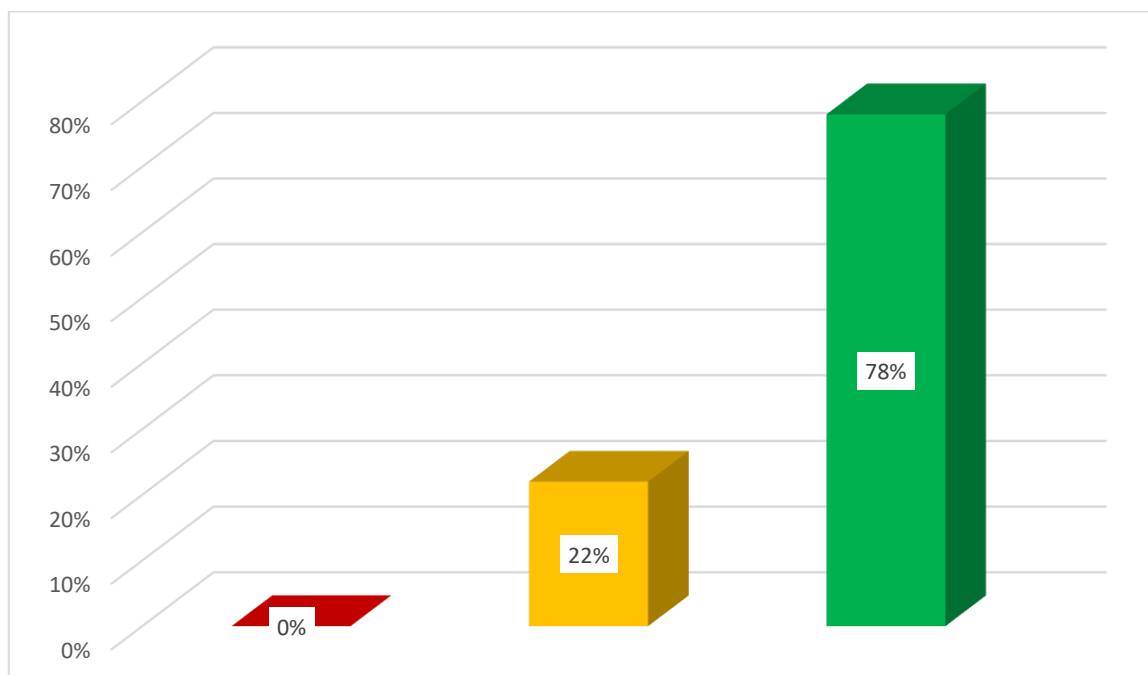
Tabla 5

Nivel inferencial de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias

Clasificación	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	0	0%
Regular	4	22%
Alto	14	78%
Total	18	100%

Figura 5.

Nivel inferencial de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias



Como se aprecia en la tabla 5 y figura 5 se observa que el nivel inferencial de la comprensión lectora tras la aplicación de las estrategias presenta un nivel alto en un 78%, asimismo, el 22% de los estudiantes presenta un nivel regular y el 0% tiene un nivel bajo. De acuerdo esto, se puede identificar que la competencia lectora en el nivel inferencial ha mejorado de forma exponencial porque tienen la capacidad de elaborar predicciones e hipótesis de los sucesos futuro, demuestran mayor entusiasmo al momento de leer y comprender las acciones que podrían ocurrir en el futuro y, además que descubren las intenciones de los personajes de acuerdo a sus acciones.

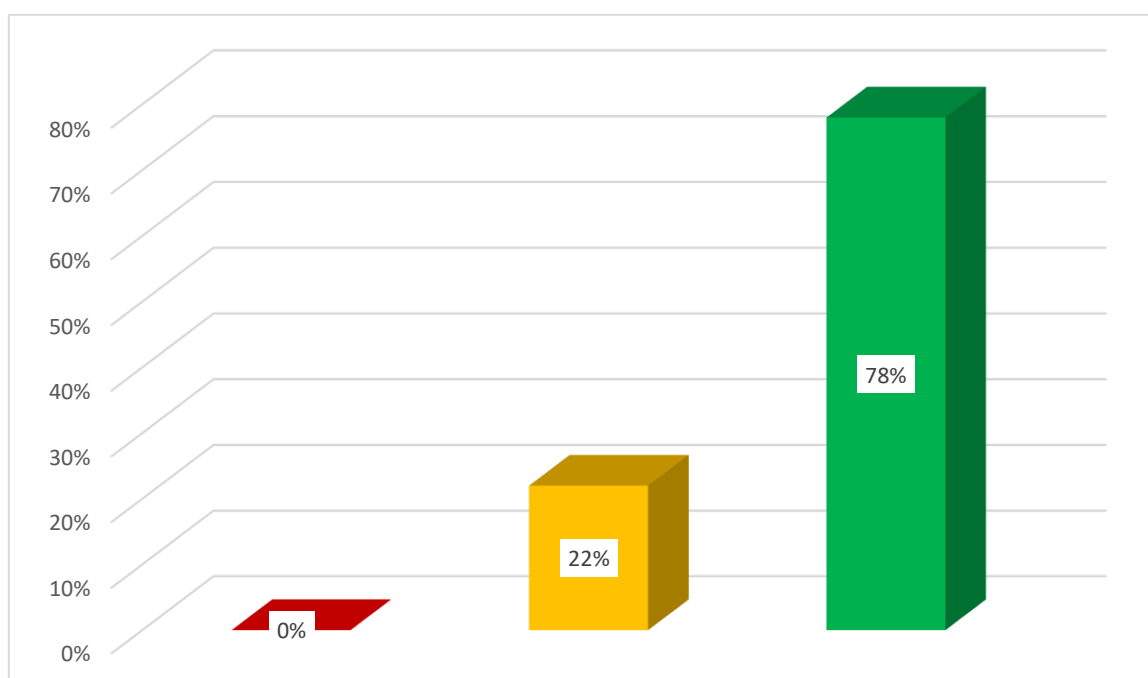
Tabla 6

Nivel crítico de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias

Clasificación	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	0	0%
Regular	4	22%
Alto	14	78%
Total	18	100%

Figura 6.

Nivel crítico de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias



Como se aprecia en la tabla 6 y figura 6 se observa que el nivel crítico de la comprensión lectora tras la aplicación de las estrategias presenta un nivel alto en un 78%, asimismo, el 22% de los estudiantes presenta un nivel regular y el 0% tiene un nivel bajo. Estos hallazgos permiten demostrar que las estrategias implementadas han repercutido sobre las capacidades de los estudiantes para expresar lo comprendido, además tienden a expresar sus ideas y debatir en el aula de clase entorno a la lectura con sus compañeros.

4.4. Estrategias para mejorar la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura.

Tabla 7

Prueba de normalidad

	Estadístico	gl	Sig.
Comprensión de textos	,875	18	,022
Nivel literal	,671	18	,000
Nivel inferencial	,745	18	,000
Nivel crítico	,850	18	,008

Se puede observar que en la tabla 7 se presenta la prueba de normalidad de Shapiro Wilk porque la unidad de análisis fue menor a las 50 unidades y esta facilita la determinación del comportamiento de los datos normal o no de la variable y dimensiones. Al no presentar una significancia mayor al 0.05 se evidencia que los datos no se aproximan a una repartición estándar, y debido a esto se aplicó la prueba de rangos de Wilcoxon entre los elementos del mismo grupo para determinar las diferencias.

Tabla 8

Prueba de rangos de Wilcoxon pre test y post test de la comprensión de textos

Comprensión de textos antes y después	
Z	-2,986 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,003

En la tabla 8 se muestra la prueba de rangos de Wilcoxon, la misma permite determinar la presencia de diferencias entre el pretest y post test tras la aplicación de las estrategias de la comprensión lectora, la cual presenta con un p-valor por debajo del 0.05, a partir de ello, se acepta la hipótesis de investigación y se rechaza la hipótesis nula y es decir, las estrategias mejoran significativamente la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura.

IV. DISCUSIÓN

En el presente apartado se presenta el contraste de los hallazgos en el estudio, donde se demostró mediante la prueba de Wilcoxon que existe diferencias significativas entre el pre test y post test tras la aplicación del programa estrategias de para mejorar la comprensión de textos, dado que, la significancia fue menor a 0.05, a partir de ello, se aceptó la hipótesis de estudio y se comprobó que las estrategias mejoran significativamente la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura. Estos hallazgos coinciden con las evidencias de Oclarit & Casinillo (2021) quienes dieron a conocer que las intervenciones realizadas tienen un impacto positivo en la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado, puesto que dieron a conocer que se evidencian diferencias significativas entre el pre test y el post test presentando una significancia igual a 0.000. En este sentido, el apoyo de programas permite aumentar la comprensión lectora de los estudiantes a sus niveles inferenciales, literales y críticos.

De igual forma, coincide con las evidencias de Banditvilai (2020) debido a que demuestra que las estrategias de lectura tuvieron un efecto positivo en la comprensión lectora de los estudiantes, bajo ello presentaron actitudes favorables hacía hacer predicciones, inferir y cuestionar, lo cual les permitió aplicar estas estrategias a sus procesos de lectura, puesto que, se tuvieron diferencias significativas entre el pre test y el post test presentando una significancia igual a 0.000; también concuerda con las evidencias de Rivero (2019) quien da a conocer que la comprensión lectora mejora en el nivel literal, inferencial y crítico tras la implementación de la estrategia PES. Así mismo, concuerda con los hallazgos de Cumpa (2022) quien evidenció que la aplicación del programa es efectiva para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes, puesto que, se presentaron diferencias significativas entre el grupo control y el grupo experimental, presentando una significancia igual a 0.000.

Se puede referir a nivel teórico y como argumenta Sua (2021) que una mejor comprensión lectora aumenta la motivación de los estudiantes para aprender, lo cual repercute sobre su desempeño académico, esto genera que alcancen los

objetivos escolares en un tiempo menor y tengan una mayor retención. En concordancia con los autores la lectura es una habilidad básica para cualquier contexto y asignatura, el desarrollo de ella es necesaria para el crecimiento integral de los estudiantes, puesto que esta permita que otras habilidades perciban avances exponenciales. Por otra parte, Azis & Yusanti (2020) refieren que la importancia de la comprensión lectora no solo se centra en estos aspectos mencionados, sino que ayudan a que el individuo desarrolle de otras habilidades como la memoria y el vocabulario. La importancia de la comprensión de textos le permite al estudiante fortalecer otras habilidades necesarias dentro de su desarrollo integral como lingüísticas, reflexivas, analíticas, discursivas, entre otras, las cuales son necesarias dentro del ámbito académico y social.

A partir del primer objetivo específico se demostró que el nivel de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón era bajo en el nivel literal (56%) y crítico (44%) a excepción del nivel inferencial que presentó un nivel alto (44%), aceptándose la hipótesis de estudio que sugería que el nivel de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura era bajo. Estos hallazgos coinciden con las evidencias de Chipana (2021) quien denota que antes de la aplicación de la estrategia la comprensión de lectura se encontraba en un 55.6% en inicio, dando a conocer la necesidad de implementar estrategias que permitan la mejora de las habilidades y competencias de los estudiantes.

De la misma forma, coincide con los hallazgos de Burga (2020) quien demostró que antes de la aplicación de la estrategia la comprensión de lectura se encontraba en inicio por el 68%, en este sentido antes de la aplicación del programa los estudiantes mostraban serias dificultades al momento de efectuar la lectura, lo cual generaba que no comprendieran el texto; así mismo, concuerda con los datos de Soto (2019) quien determinó que antes de la aplicación de la estrategia la comprensión de texto el 61% se encontraba en inicio mostrando un nivel débil en esta competencia; otro hallazgo similar es el de Rivero (2019) quien dio a conocer que el 71% no presenta un buen nivel de comprensión lectora, puesto que no identifica la información explícita, el 82% no logra identificar información

complementaria, el 88% no deduce el significado de palabras o expresiones, el 82% no logra identificar ideas el 67% no es capaz de reflexionar.

A su vez, estos hallazgos se relacionan con lo reportado por Sánchez et al. (2022) reportaron que el 80% tiene un nivel muy bajo, de igual manera en lo indicado por González (2019) quien reportó que el 49% tiene una comprensión muy básica y esto se confirma a través del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE, 2017) quienes mediante la prueba EXCALE 09 revelan que el 70% no tiene las habilidades mínimas de lectura y presentan dificultades. Por otra parte, también se vincula con lo indicado por Rojas et al (2018) quien reportó que el 82% tiene un rendimiento bajo en la lectura crítica, a su vez, se pueden evidenciar similitudes en los resultados de la prueba PISA según el reporte de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OECE, 2018) indicó que solo el 50% alcanza el nivel 2 en comprensión lectora, evidenciando falencias en esta área. Esta situación refleja que en múltiples estudios se evidencian dificultades en la comprensión lectora, lo cual lleva a la necesidad de buscar alternativas para el apoyo de los estudiantes.

Desde una perspectiva teórica, Elleman & Oslun (2018) el disponer de una buena comprensión depende en gran medida de una mezcla de habilidades relacionadas a la lectura, en consecuencia, contar con conocimientos previos, competencias y vocabulario son primordialmente esenciales para tener éxito. Siguiendo la idea de los autores la comprensión de textos implica que el estudiante tiene la capacidad no solo de entender lo que vaya leyendo sino de analizar, reflexionar, criticar, inferir y dar su punto de vista del texto, en este sentido, se vuelve un proceso interactivo entre el estudiante y la lectura. Teóricamente, se puede sustentar este hallazgo, bajo la teoría de la mente (ToM), la cual según Ebert (2020) se refiere a la capacidad de comprender el punto de vista o la perspectiva de los demás, de acuerdo a ello, se espera que los estudiantes de primer grado, por ejemplo, puedan comprender los sentimientos de los personajes en un texto y relacionar esos sentimientos con los suyos propios, de acuerdo a ello, los estudiantes que presentan un bajo nivel lector luchan por entender la idea de que las personas tienen pensamientos distintos a los suyos, comprender las situaciones desde la perspectiva de los demás y predecir el comportamiento según el contexto.

Con base en lo señalado, la teoría de la mente refiere que la capacidad de comprensión surge de acuerdo a las etapas cognitivas del individuo, el nivel de comprensión que exprese un estudiante de primer grado no será el mismo de un estudiante de secundaria, sin embargo, para que el nivel de comprensión lectora se considere bueno se debe contar con las competencias necesarias para que el proceso sea más sencillo para el estudiante.

De acuerdo con el segundo objetivo específico, se demostró que la aplicación de las 15 sesiones de aprendizaje basadas en las competencias que requerían los estudiantes a nivel literal, crítico e inferencial permitieron mejorar la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón, a partir de ello se aceptó la hipótesis de investigación y se demostró que la aplicación de las estrategias mejora la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón. Estos hallazgos coinciden con las evidencias de Fitriana, (2021) quien evidencia que mediante la implementación de programas educativos orientados al fortalecimiento de las competencias lectoras se tienen mejoras significativas y así lo comprueba al demostrar que se evidencian diferencias significativas entre el pre test y el post test presentando una significancia igual a 0.000, de acuerdo a ello, se puede denotar que la implementación de programas se mejora significativamente la habilidad de comprensión en los estudiantes.

De la misma forma, coincide con las evidencias de Zakaria et al. (2019) las estrategias implementadas permiten que los estudiantes mejores en el proceso de lectura al estar más motivado y entender mejor los textos en todos los niveles, así mismo, evidencio que existían diferencias significativas entre el pre test y el post test presentando una significancia igual a 0.000, de igual forma concuerda con los resultados de Sholihah & Sar (2019) quien demuestra que la implementación de la estrategia puede mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, permitiéndoles que adquieran recursos para entender los textos, además le facilita la comprensión literal, inferencial y crítica; al dar a conocer que existen diferencias significativas entre el pre test y el post test presentando una significancia igual a 0.000.

Teóricamente, esto se explica en los sustentos de Krawitz et al. (2022) quien argumentó que las estrategias de lectura son las acciones, actividades o procesos que realiza una persona para comprender lo que está leyendo, a base de ello son herramientas que emplea el estudiante para construir el significado del texto. De acuerdo a lo anterior, las estrategias de lectura permiten que el estudiante adquiera competencias, habilidades y herramientas que le ayuden a mejorar su comprensión textual, esto genera que el proceso de lectura, análisis, síntesis, interpretación y reflexión se vuelva más sencillo.

A partir de lo anterior, se puede referir que, el individuo puede comprender mejor la lectura siempre y cuando este posee un conocimiento previo, conocimiento que puede ser obtenido mediante estrategias, programas o actividades que favorezcan la obtención del mismo, dado que, esto le permitirá disponer de las herramientas para analizar, cuestionar, reflexionar e indagar, así mismo, se cuentan con tres principios o actividades esenciales para ayudar al estudiante a comprender mejor, siendo éstas antes, durante y después de la lectura a fin de activar estructuras cognitivas en el estudiante para que pueda entender lo que va leyendo. Por otro lado, Elleman & Oslun (2018) el disponer de una buena comprensión depende en gran medida de una mezcla de habilidades relacionadas a la lectura, en consecuencia, contar con conocimientos previos, competencias y vocabulario son primordialmente esenciales para tener éxito. Siguiendo la idea de los autores la comprensión de textos implica que el estudiante tiene la capacidad no solo de entender lo que vaya leyendo sino de analizar, reflexionar, criticar, inferir y dar su punto de vista del texto, en este sentido, se vuelve un proceso interactivo entre el estudiante y la lectura.

A partir del tercer objetivo específico se ha logrado demostrar que el nivel de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón fue alto en el nivel literal (61%), inferencial (78%) y crítico (78%), aceptándose la hipótesis de estudio que sugería que el nivel de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón - Piura es alto. Estos hallazgos coinciden con las evidencias de Oclarit & Casinillo

(2021) quienes dan a conocer que las competencias inferenciales, críticas y literales presentaron niveles regulares en un 70%.

De igual forma, concordó con las evidencias de Cumpa (2022) quien evidenció que la comprensión lectora en el grupo experimental presentó una mejora del 75%. De la misma forma coincide con los hallazgos de Burga (2020) quien demostró que después de la aplicación de la estrategia la comprensión de lectura se encontraba en proceso por el 54%; de acuerdo a ello tras la implementación las competencias de los estudiantes presentaron mejoras considerables. Así mismo, concuerda con los datos de Soto (2019) quien determinó que tras el programa el 79% de los estudiantes presentó un nivel de logro destacado, con base en ello los estudiantes pasaron de presentar niveles deficientes en todas las categorías a muy buenos y buenos, sin embargo, es necesario ir fortaleciendo las habilidades de los estudiantes.

Esto se explica desde la teoría de los esquemas, puesto que, al disponer de las estrategias, en la cual según Bippert (2020) la lectura es vista como un proceso interactivo en el que los datos entrantes se procesan en el cerebro por medio de la interacción con el conocimiento previamente existente llamado conocimiento de fondo o esquemas, y no solo como una actividad pasiva donde la información es colocado en la mente del lector. De acuerdo a ello, la teoría de los esquemas considera que la lectura es un proceso estructural que puede ser manejado por etapas secuenciales, donde los estudiantes pueden aprovechar su conocimiento previo para ir adquiriendo el nuevo, mediante ello contar con herramientas para la lectura.

Mediante el desarrollo de las estrategias, los estudiantes adquieren competencias, habilidades y herramientas que les permiten mejorar su comprensión textual, lo cual genera que el proceso de lectura, análisis, síntesis, interpretación y reflexión se vuelva más sencillo. En este sentido, el fortalecimiento de las habilidades los estudiantes les ayudan a entender mejor el texto y retener mayor información a través del análisis que puedan realizar; así mismo, esto les permite desarrollar habilidades lingüísticas, habilidades conversacionales y poder ejecutar un discurso escrito preciso.

IV. CONCLUSIONES

A partir del objetivo general se concluye que el programa estrategias para mejorar la comprensión de textos generó un cambio en los estudiantes del sexto ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Víctor Raúl Haya de la Torre” de La Rinconada, Morropón, dado que, la ejecución de las sesiones de aprendizaje repercutió significativamente sobre la capacidad de análisis literal, inferencial, crítica dejando en claro que permite reforzar el nivel de comprensión de diversos textos y se fortalecen las habilidades de los educandos.

Se concluye que el nivel de comprensión de textos antes de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón era bajo en el nivel literal y crítico a excepción del nivel inferencial que presento un nivel alto, denotando que los estudiantes en su mayoría presentaban dificultades para identificar la idea principal del texto, las relaciones causales entre hechos y para entender la idea del autor.

Se concluye que la aplicación de las 15 sesiones de aprendizaje basadas en las competencias que requerían los estudiantes a nivel literal, crítico e inferencial permitieron mejorar la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón, brindándoles las herramientas necesarias para poder analizar cualquier texto que este a su alcance.

Se concluye que el nivel de comprensión de textos después de la aplicación de las estrategias en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón fue alto en el nivel literal, inferencial y crítico, dado que, los estudiantes lograron desarrollar capacidades para identificar la idea principal, analizar las acciones de los personajes, las intenciones del autor y ofrecer una opinión de la lectura bajo su perspectiva.

V. RECOMENDACIONES

Al personal directivo se sugiere implementar las estrategias para la mejora de la comprensión lectora no solo en 1° y 2° de secundaria sino en cada uno de los grados de la institución educativa de Morropón debido a que se ha demostrado la eficacia de la intervención realizada, puesto que, presenta un grado alto de aplicación con buenos resultados.

Al personal docente se le sugiere de forma imperativa el uso de estrategias de comprensión lectora que permitan la mejora de las competencias estudiantiles, debido a la deficiencia en estas habilidades siendo un problema generalizado en los estudiantes, esto permitirá repercutir sobre las capacidades de los educandos y su rendimiento académico.

Al personal directivo se le recomienda compartir los hallazgos del estudio del pre test y el post test para que los docentes tengan en conocimiento los hallazgos encontrados y conozcan el detalle de las sesiones implementadas y puedan apropiarse de estas para integrarlas dentro de su planificación escolar.

Al personal directivo se le recomienda capacitar al personal docente entorno a estrategias metodológicas innovadores que permitan la mejora del proceso educativo para que puedan implementar lo aprendido dentro de la enseñanza a fin de que el enfoque educativo se centre en satisfacer las necesidades de los estudiantes.

REFERENCIAS

- Al Azis, E. & Yusanti, G. (2020) Increasing Students' Reading Comprehension Skill by Using Written Text Book. *Journal of English Teaching and Research* 5 (2) 179-186 <https://ojs.unpkediri.ac.id/index.php/inggris/article/view/14500>
- Aprianto, E. & Fheriyawati, D. (2020). The Implementation of Multiple Media in Improving Reading Comprehension Skill in the University Students. *Journal of Physics: Conference Series*, 4(1). <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1742-6596/1464/1/012014>
- Arias, J. y Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación* (1 ed.). Perú: Enfoques Consulting EIRL. <http://hdl.handle.net/20.500.12390/2260>
- Banditvilai, C. (2020). The Effectiveness of Reading Strategies on Reading Comprehension". *International Journal of Social Science and Humanity*, 10(02), 46-50. <http://www.ijssh.org/vol10/1012-CH06.pdf>
- Bernal, C. (2016). *Metodología de la Investigación. Administración. Economía. Humanidades y Ciencias Sociales* (4 ed.). Colombia: Person.
- Bippert, K. (2020). Text Engagement & Reading Strategy Use: A Case Study of Four Early Adolescent Students. *Reading Psychology*, 41(5), 434-460 . <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/02702711.2020.1768987?journalCode=urpy20>
- Brevik, L. (2019). xplicit reading strategy instruction or daily use of strategies? Studying the teaching of reading comprehension through naturalistic classroom observation in English L2. *Read Writ*, 32(1), 2281–2310. <https://doi.org/10.1007/s11145-019-09951-w>
- Burga, A. (2020). *Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del 5° de secundaria de la Institución Educativa "Abraham Valdelomar Pinto", Santa Rosa del Mirador. Rioja. 2015.* Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/8384>

- Cardarelli, G. y Brawerman, J. (2017). *Investigación diagnóstica con enfoque participativo: Construcción del conocimiento y acción social* (1 ed.). Buenos Aires, Argentina: Noveduc.
- Cervantes, R., Perez, J. y Cortina, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema CONALEP: caso específico del plantel N172, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM, XXVII(2)*, 73-114. <https://www.redalyc.org/journal/654/65456039005/html/>
- Chipana, N. (2021). Programa “Pukllaspa Ñawinchani” y su eficacia para mejorar la comprensión de lectura de los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria”. *Muro de la Investigación*(1), 45-59. Doi: <https://doi.org/10.17162/rmi.v6i1.1438>
- Cumpa, M. (2022). Aplicación de un programa de lectura integral para mejorar la comprensión lectora. *Revista ConCiencia EPG, 7(1)*, 59-65.
- De la Peña, C. & Luque, M. (2022). Levels of Reading Comprehension in Higher Education: Systematic Review and Meta-Analysis. *Frontiers in Psychology, 12*, 1-9. <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2021.712901/full>
- De Pelekais, C., El Kadi, O., Seijo, C. y Neuman, N. (2015). *El libro El ABC de la investigación. Guía Pedagógica* (7 ed.). Maracaibo, Venezuela: Ediciones Astro Data.
- Duke, N., Ward, A. & Pearson, D. (2021)The Science of Reading Comprehension Instruction. The reading Teacher. <https://ila.onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1002/trtr.1993>
- Ebert, S. (2020). Theory of mind, language, and reading: Developmental relations from early childhood to early adolescence. *Journal of Experimental Child Psychology, 191*. <https://doi.org/10.1016/j.jecp.2019.104739>
- Elleman, A. & Oslund, E. (2019). Reading Comprehension Research: Implications for Practice and Policy. Policy Insights from *the Behavioral and Brain Sciences, 6(1)*, 3–11. <https://doi.org/10.1177/2372732218816339>

- Fitri, N. & Zainil, Y. (2018). Enhancing College Students' Reading Comprehension Through Critical Reading. *Journal of English Language Teaching*, 17(4), 646-656. <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/jelt/article/view/101323>
- Fitriana, M. (2021). Students' reading strategies in comprehending academic reading: a case study in an Indonesian private collage. *International Journal of language Education*, 2(2), 43-51. <https://ojs.unm.ac.id/ijole/article/view/6181>
- Goldstein, D. (2022). It's 'Alarming': Children Are Severely Behind in Reading. *The New York Times*. <https://www.nytimes.com/2022/03/08/us/pandemic-schools-reading-crisis.html>
- Gonzalez, L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. *Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología*, 12(36), 33-45. <https://www.redalyc.org/journal/4778/477865646004/html/>
- Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (1 ed.). Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education.
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación - INEE. (2017). *Informe de resultados. PLANEA 2015*. <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/P1D246.pdf>
- Khang, E. & Shin, M. (2019). The Contributions of Reading Fluency and Decoding to Reading Comprehension for Struggling Readers in the Fourth Grade. *Read Writ Q.*, 35(3), 179–192. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6753952/>
- Krawitz, J., Chang, Y. & Yang, K. (2022). The role of reading comprehension in mathematical modelling: improving the construction of a real-world model and interest in Germany and Taiwan. *Educational Studies in Mathematics*, 109, 337–359. <https://doi.org/10.1007/s10649-021-10058-9>

- Loazya, M., Aquiles, S. y Arana, P. (2022). Impacto de las estrategias pedagógicas en las habilidades de comprensión lectora. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 6(25), 1355-1366. Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación
- Mamani, W., Vilca, H., Mamani, H., Vilca, F. y Layme, J. (2021). Estrategias cognitivas y nivel de comprensión de textos académicos en estudiantes ingresantes en la universidad –Perú. *Revista Innova Educación*, 3(4), 40-57.
<https://www.revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/380/299>
- Ministerio de Educación - MINEDU. (2019). Evaluación Censal Educativa Lima. <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2019/04/presentacion-web-ECE2018-1.pdf>
- Ministerio de Educación - MINEDU. (2020). Reportes e informes 2019 por DRE/GRE, UGEL e IE. <http://umc.minedu.gob.pe/resultadosnacionales2019/>
- Ministerio de Educación - MINEDU. (2018). Resultados Evaluación Internacional PISA. <http://umc.minedu.gob.pe/resultadospisa2018/>
- Ñaupas, H., Valdívía, M., Palacios, J. y Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación. Cuantitativa – Cualitativa y redacción de la tesis*. (5 ed.). Lima, Perú: Ediciones de la U.
- Oclarit, R. & Casinillo, L. (2021). Strengthening the Reading Comprehension of Students Using a Context Clue. *Journal of Education Research and Evaluation*, 5(3).
<https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JERE/article/view/34772>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos - OECE. (2018). *Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) - Resultados de la prueba PISA 2018*. https://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018_CN_COL_ESP.pdf

- Quezada, N. (2016). *Metodología de la investigación* (1 ed.). Perú: Marcombo.
- Ramsa, N. & Rawian, R. (2021). Review on Systematic Guided Reading Strategies and Its Implication on Reading Comprehension. . *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 11(6), 203-215. https://hrmars.com/papers_submitted/10112/a-review-on-systematic-guided-reading-strategies-and-its-implication-on-reading-comprehension.pdf
- Rivero, M. (2019). *La estrategia PES para la mejora de la comprensión de textos escritos en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Antonio Raimondi Churcampa - Huancavelica*. Universidad Nacional del Centro del Perú. https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/5611/T010_47506883_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rojas, G., Vargas, O. y Medina, N. (2018). Comprensión lectora: un proceso permanente. *Babelia*(19), 243-251. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/7780/6163
- Sánchez, L., Veras, C., Mecía, A., Ruiz, C. & Cubilla, A. (2022). Reading comprehension precursors: Evidence of the simple view of reading in a transparent orthography. *Frontiers in Education*. <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/feduc.2022.914414/full>
- Sari, D., Pratiwi, E. & Thereana, A. (2019). Effective reading strategies for reading skills. *Sari*, 2(2). <https://jurnal.univpgri-palembang.ac.id/index.php/esteem/article/view/2429>
- Sholihah, L. & Sari, J. (2019). Improving Students' Reading Comprehension By Using Think-Aloud Strategy. *Pedagogy: Journal of English Language Teaching*, 6(2). <https://e-journal.metrouniv.ac.id/index.php/pedagogy/article/view/1224>

- Smith, R., Snow, P., Serry, T. & Hammond, L. (2021). The Role of Background Knowledge in Reading Comprehension: A Critical Review. *Reading Psychology*, 42(3).
- Solé, I. (1992) Estrategias de lectura. Graó. Barcelona
- Soto, L. (2019). *Aplicación de un programa de estrategias metodológicas basadas en la teoría de Van Dijk para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Augusta López Arenas -Ferreñafe*. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/6693/BC-3379%20SOTO%20BONILLA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sua, M. (2021). Cognitive strategies for developing students' reading comprehension skills using short stories. *Journal of studies and experiences in education*, 20(44), 233-253.
<https://www.redalyc.org/journal/2431/243169780015/html/>
- Sun, Y., Wang, J., Dong, Y., Zheng, H., Yang, J., Zhao, Y., & Dong, W. (2021). The Relationship Between Reading Strategy and Reading Comprehension: A Meta-Analysis. *Front Psychol.*
<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC8371629/>
- Tarraga, R. & Gomez, I. S. (2021). Interventions for Improving Reading Comprehension in Children with ASD: A Systematic Review. *Behav Sci (Basel)*, 11(1). <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7824210/>
- Tong, S., Wong, R., Kwan, J. & Arciuli, K. (2020). Theory of Mind as a Mediator of Reading Comprehension Differences between Chinese School-Age Children with Autism and Typically Developing Peers. *Scientific Studies of Reading*, 24(4).
<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10888438.2019.1666133>
- Vargas, I., Ibarguen, F., Rivera, J. & Lévano, L. (2020). Phonological awareness and reading comprehension of second grade students in regular basic

education. *International Journal of Early Childhood Special Education (INT-JECSE)*, 12(1): 415-424. DOI: 10.9756/INT-JECSE/V12I1.201021

Wallden, R. (2022). Focusing on content or strategies? Enactment of reading strategies in discussions about science texts. *Classroom Discourse* 13(4) 407-424
<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/19463014.2021.2023598>

Whalon, K. & Cox, S. (2020). The role of theory of mind and learning of children with autism spectrum disorders in classroom settings. *ETD Educação Temática Digital*, 22(1).
http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1676-25922020000100010&lng=en&nrm=iso

Zakaria, N., Azma, N. & Hadi, N. (2019). Improving Reading Skills Using Language Learning Strategies (LLS). *Journal of Counseling and Educational Technology*, 2(1), 1-5.
<https://journal.redwhitepress.com/index.php/jcet/article/view/27>

ANEXOS

Anexo 1

Matriz de operacionalización de variables

Tabla 9

Matriz de operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
Estrategias de lectura	Acciones o formas de actuar que realiza el lector para comprender, en este sentido, son herramientas que le permiten construir el significado de lo que lee, (Solé, 1992)	La variable estrategias de lectura será evaluada mediante una ficha de registro que mida las estrategias antes de la lectura, estrategias durante la lectura y estrategias después de la lectura.	Estrategias antes de la lectura	Expone el propósito de la lectura Elabora anticipos y expectativas Habla y anota sus conocimientos previos	-
			Estrategias durante la lectura	Lee en forma global Elabora predicciones Identifica vocabulario desconocido y deduce por el contexto	
			Estrategias después de la lectura	Dialoga e intercambiar ideas Relata el texto leído Expresa lo comprendido	
Comprensión de textos	Es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, y el sentido dentro y fuera del argumento total. (Cervantes, et al., 2017)	La variable comprensión de textos será evaluada mediante una ficha de registro que mida la comprensión literal, comprensión inferencial y la comprensión crítica	Comprensión literal	Identifica la idea principal Identifica la relación causa – efecto Reconoce las secuencias de una acción	Ordinal
			Comprensión inferencial	Infiere el significado de palabras desconocidas. Infiere efectos previsibles a determinadas causas Formula hipótesis acerca de los personajes Juzga el contenido de un texto bajo su punto de vista	
			Comprensión crítica	Emite un juicio del comportamiento de los personajes Analiza la intención del autor	

Anexo 2

Instrumento de recolección de datos

Lectura para determinar los niveles de comprensión lectora

Lee el siguiente texto y responde ante las interrogantes planteadas seleccionando una de las alternativas.

El torito de la piel brillante

La historia del torito de la piel de oro es el cuento de un torito que se crio en una casa muy bonita de un matrimonio reciente, nacidos de una cultura de artesanos, el torito poseía la manía de ir junto a su amo a todos los lugares. Pero en una ocasión este empezó a talar al costado de un río en tanto el torito se alimentaba de totora y luego de tomarla se apartó, dejándolo olvidado. En dicho momento apareció un toro gigante y oscuro en el río, el que desafió en un combate mortal al torito expresando: "Si me ganas vivirás, pero si yo gano, te traeré conmigo al río".

El torito dijo que no podía luchar ya que no poseía la orden de su amo, diciéndole que luchen en la mañana siguiente. El desafiante dijo que si a la petición, pero lo amenazó para que no se acobardara. El muchacho volvió de su casa por el torito y los halló en un cerro, desde ahí oyó triste todo lo acontecido en su ausencia. A la mañana siguiente, el torito se alejó de su amo y su ama y así cada uno le dijera que no vaya a cumplir su desafío, el torito lamentándose fue a su pelea expresando a su amo: "iras a la montaña y me observarás". El joven fue a la montaña a la parte más alta y de ahí logro observar la lucha mortal entre los toros, que termino con el toro grande meter al pequeño dentro del río y no verlos más.

El amo se lamentó mucho, se desesperó y volvió a su hogar junto a su pareja, y así los dos cuidaron mucho a la madre del torito, ella no logro dar otro torito nunca más.

Nivel Literal 1.

¿Qué hacía el torito en la orilla del lago?

- a) Estaba distraído.
- b) Estaba mirando en el fondo del lago.
- c) Estaba comiendo totora.**

¿Qué le propone el toro negro al torito de la piel brillante?

- a) Un reto a una pelea de muerte.**
- b) Una amistad para siempre.
- c) Subía a la cumbre para estar juntos

¿Cómo terminó el personaje principal?

- a) Venciendo la lucha al oscuro.
- b) Retornando a su casa con su amo.
- c) Desapareciendo con el toro negro en el fondo del lago.**

Nivel inferencial 2.

¿Por qué su amo no impidió la lucha del toro oscuro con el personaje principal?

- a) Porque era su trágico destino del torito de la piel brillante.
- b) Porque de no concretarse el duelo viviría con su amo.
- c) Porque el personaje principal deseaba luchar con él.**

¿Por qué el toro endemoniado eligió al torito como su víctima?

- a) Porque reflejaba debilidad.**
- b) Porque no había otro animal.
- c) Porque se ensañó con el torito

¿Por qué la vaca madre nunca más pudo alumbrar otro becerrito?

- a) Porque ya no podía concebir por los años.
- b) Porque no había un toro macho.
- c) Porque su amo no quería que tenga otra cría.

¿Por qué dijo el torito a su amo “Iras a la montaña y me observarás”?

- a) Porque quería protegerlos del toro negro.
- b) Porque quiso que vean el final de la pelea.
- c) Porque verá el triunfo del torito de la piel brillante.

Nivel Crítico.

¿Expresa en pocas líneas el amor de sus dueños por el noble torito?

¿Qué simboliza el torito?

¿Cuál es la intención del autor?

Anexo 3

Validación de instrumento de recolección de datos

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TÍTULO: Estrategias para Mejorar la comprensión de textos en estudiantes de sexto ciclo de una Institución Educativa de Morropón-Piura

VARIABLE	Dimensión	Indicador	Ítems	Criterios de evaluación										Observaciones y/o recomendaciones		
				Siempre	A veces	Nunca	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y los ítems		Relación entre el ítem y la opción de respuesta			
							Si	No	Si	No	Si	No	Si		No	
Comprensión de textos	Comprensión literal	Identifica la idea principal	¿Qué hacía el torito en la orilla del lago?				X		X	No	X	No	X	No		
		Identifica la relación causa – efecto	¿Qué le propone el toro negro al torito de la piel brillante?				X		X		X		X			
		Reconoce las secuencias de una acción	¿Cómo terminó el personaje principal?				X		X		X		X			
	Comprensión inferencial	Infiere el significado de palabras desconocidas.	¿Por qué su amo no impidió la lucha del toro oscuro con el personaje principal?				X		X							
		Infiere efectos previsibles a determinadas causas	¿Por qué el toro endemoniado eligió al torito como su víctima?				X		X		X		X			
		Formula hipótesis acerca de los personajes	¿Por qué la vaca madre nunca más pudo alumbrar otro becerrito?				X		X		X		X			
	Comprensión crítica	Juzga el contenido de un texto bajo su punto de vista	¿Por qué dijo el torito a su amo "Iras a la montaña y me observarás"?				X		X		X		X			
		Emite un juicio del comportamiento de los personajes	¿Expresa en pocas líneas el amor de sus dueños por el noble torito?				X		X		X		X			
		Analiza la intención del autor	¿Qué simboliza el torito?				X		X		X		X			
			¿Cuál es la intención del autor?				X		X		X		X			



**Calle Peña Edilberto
FIRMA DEL EVALUADOR**

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Ficha de observación

OBJETIVO: Comprobar la aplicación del programa del programa estrategias de lectura en los estudiantes del sexto ciclo

DIRIGIDO A: Estudiantes del VI ciclo de una institución educativa pública de Morropón

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Calle Peña Edilberto

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Doctor en Educación.

VALORACIÓN:

ADECUADO	REGULAR	INADECUADO
X		



Calle Peña Edilberto
FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TÍTULO: Estrategias para la comprensión de textos de estudiantes del vi ciclo de una institución educativa de Morropón-PIURA 2022.

VARIABLE	Dimensión	Indicador	Ítems	Siempre	A veces	Nunca	Criterios de evaluación								Observaciones y/o recomendaciones
							Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y los ítems		Relación entre el ítem y la opción de respuesta		
							Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
Comprensión de textos	Comprensión literal	Identifica la idea principal	¿Qué hacía el torito en la orilla del lago?				X		X		X		X		
		Identifica la relación causa – efecto	¿Qué le propone el toro negro al torito de la piel brillante?				X		X		X		X		
		Reconoce las secuencias de una acción	¿Cómo terminó el personaje principal?				X		X		X		X		
	Comprensión inferencial	Infiere el significado de palabras desconocidas.	¿Por qué su amo no impidió la lucha del toro oscuro con el personaje principal?				X		X						
		Infiere efectos previsibles a determinadas causas	¿Por qué el toro endemoniado eligió al torito como su víctima?				X		X		X		X		
		Formula hipótesis acerca de los personajes	¿Por qué la vaca madre nunca más pudo alumbrar otro becerrito?				X		X		X		X		
	Comprensión crítica	Juzga el contenido de un texto bajo su punto de vista	¿Por qué dijo el torito a su amo "Iras a la montaña y me observarás"?				X		X		X		X		
		Emite un juicio del comportamiento de los personajes	¿Expresa en pocas líneas el amor de sus dueños por el noble torito?				X		X		X		X		
		Analiza la intención del autor	¿Qué simboliza el torito?				X		X		X		X		
			¿Cuál es la intención del autor?				X		X		X		X		

Peralta Torres Elena Angélica
FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Ficha de observación

OBJETIVO: Comprobar la aplicación del programa estrategias de lectura en los estudiantes del sexto ciclo

DIRIGIDO A: Estudiantes del VI ciclo de una institución educativa pública de Morropón

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Peralta Torres Elena Angélica

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Magister en docencia y gestión educativa

VALORACIÓN:

ADECUADO	REGULAR	INADECUADO
X		



Peralta Torres Elena Angélica
FIRMA DEL EVALUADOR

MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

TÍTULO: Estrategias de lectura para la comprensión de textos de estudiantes del vi ciclo de una institución educativa de Morropón-Piura 2022.

VARIABLE	Dimensión	Indicador	Ítems	Criterios de evaluación										Observaciones y/o recomendaciones		
				Siempre	A veces	Nunca	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y los ítems		Relación entre el ítem y la opción de respuesta			
							Si	No	Si	No	Si	No	Si		No	
Comprensión de textos	Comprensión literal	Identifica la idea principal	¿Qué hacía el torito en la orilla del lago?	X			X		X		X					
		Identifica la relación causa – efecto	¿Qué le propone el toro negro al torito de la piel brillante?	X			X		X		X					
		Reconoce las secuencias de una acción	¿Cómo terminó el personaje principal?	X			X		X		X					
	Comprensión inferencial	Infiere el significado de palabras desconocidas.	¿Por qué su amo no impidió la lucha del toro oscuro con el personaje principal?	X			X									
		Infiere efectos previsible a determinadas causas	¿Por qué el toro endemoniado eligió al torito como su víctima?	X			X		X		X			X		
		Formula hipótesis acerca de los personajes	¿Por qué la vaca madre nunca más pudo alumbrar otro becerrito?	X			X		X		X			X		
	Comprensión crítica	Juzga el contenido de un texto bajo su punto de vista	¿Por qué dijo el torito a su amo "Iras a la montaña y me observarás"?	X			X		X		X			X		
		Emite un juicio del comportamiento de los personajes	¿Expresa en pocas líneas el amor de sus dueños por el noble torito?	X			X		X		X			X		
		Analiza la intención del autor	¿Qué simboliza el torito?	X			X		X		X			X		
			¿Cuál es la intención del autor?	X			X		X		X			X		

LILY MARGOTH GUTIÉRREZ
Magister en psicología Educativa

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

NOMBRE DEL INSTRUMENTO: Ficha de observación

OBJETIVO: Comprobar la aplicación del programa del programa estrategias de lectura en los estudiantes del sexto ciclo

DIRIGIDO A: Estudiantes del VI ciclo de una institución educativa pública de Morropón

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR: Gutiérrez Zapata Lily Margoth

GRADO ACADÉMICO DEL EVALUADOR: Magister en Psicología Educativa

VALORACIÓN:

ADECUADO	REGULAR	INADECUADO
X		



LILY MARGOTH GUTIÉRREZ Zapata
Magister en psicología Educativa

Anexo 4

Solicitud de autorización.

POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

Piura, 30 de Septiembre del 2022

SEÑORA:
Lidia María Pingo Zapata
Directora de la I.E "Víctor Raúl Haya de la Torre"

ASUNTO : Solicita autorización para realizar investigación
REFERENCIA : Solicitud del interesado de fecha: 29 de Septiembre del 2022

Tengo a bien dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo augurarle éxitos en la gestión de la institución a la cual usted representa.

Luego para comunicarle que la Unidad de Posgrado de la Universidad César Vallejo Filial Piura, tiene los Programas de Maestría y Doctorado, en diversas menciones, donde los estudiantes se forman para obtener el Grados Académico de Maestro o de Doctor según el caso.

Para obtener el Grado Académico correspondiente, los estudiantes deben elaborar, presentar, sustentar y aprobar un Trabajo de Investigación Científica (Tesis).



Por tal motivo alcanzo la siguiente información:


- 1) Apellidos y nombres de estudiante: OROZCO CRUZ YOLANDA
- 2) Programa de estudios : Maestría.
- 3) Mención : Psicología Educativa
- 4) Ciclo de estudios : Tercer ciclo
- 5) Título de la investigación : "ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DEL SEXTO CICLO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE MORROPON -PIURA".

Debo señalar que los resultados de la investigación a realizar benefician al estudiante investigador como también a la institución donde se realiza la investigación.

Por tal motivo, solicito a usted se sirva autorizar la realización de la investigación en la institución que usted dirige.

Atentamente,



Dr. Edwin Martín García Ramírez
Jefe UPG-UCV-Piura


I.E. VÍCTOR RAÚL HAYA DE LA TORRE
LA PINCÓNADA - CHALACO
DIRECCION
LIDIA MARÍA PINGO ZAPATA
DIRECTORA

Anexo 6

“PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRESION DE TEXTOS”



Dirigido a estudiantes de sexto ciclo de secundaria

Autora:

YOLANDA OROZCO CRUZ

2022

“PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRESION DE TEXTOS”

1. INTRODUCCIÓN

El programa de Estrategias para mejorar la comprensión de textos se ha desarrollado para ser aplicado a los educandos pertenecientes al sexto ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa “Víctor Raúl Haya de la Torre” de La Rinconada, Morropón - Piura. De acuerdo con los resultados del pre test se obtuvo a continuación que: en el nivel literal el 77% obtuvieron el logro esperado y el 33% en inicio, en el nivel inferencial el 78% en inicio y 22% en logrado y en el nivel crítico obtuvieron el 89% en inicio y el 11% en logrado. Se puede notar las falencias que presentan los estudiantes con respecto a la comprensión de textos. Por lo que se creyó conveniente diseñar el presente programa que consta de sesiones creativas de lectura. El propósito del programa es dotar a los docentes de educación secundaria información adicional y contar con una propuesta metodológica que sea un respaldo para aquellas actividades que tengan una orientación similar y que busquen fomentar en los educandos el desarrollo de la comprensión de texto en el nivel de secundaria. El desarrollo del programa educativo a implementar consta de las siguientes partes una introducción que expone el título y aproxima al lector a lo que se desea ejecutar mediante el planteamiento del objetivo de las sesiones y con ello lo que se desea lograr, seguidamente, se plasmó la fundamentación que expone las razones de ejecutar ello y que necesidad busca cubrir en la institución educativa; así mismo, se cuenta con un aspecto metodológico, un apartado de evaluación y el cronograma de ejecución. Por último, el programa ha sido dividido en varias sesiones y estas poseen una ficha de evaluación realizada según lo implementado.

2. FUNDAMENTACIÓN

Las estrategias de lectura en la comprensión de textos sirven como recurso para que los estudiantes realicen dentro de las diversas áreas desarrolladas el manejo de la información para el desarrollo del aprendizaje, les brinda la oportunidad de desenvolverse con seguridad, creatividad y placer al momento de leer. Asimismo, a predecir e inferir partiendo de las palabras claves, imágenes y datos relevantes en el texto que leen. Es fundamental fomentar las estrategias de lectura dentro de las áreas del nivel de secundaria, puesto que los estudiantes obtendrán mejor resultados en el desarrollo de los conocimientos. La presente propuesta tiene como propósito desarrollar, fortalecer y potenciar la comprensión de textos a través de sesiones de estrategias de lectura que estará constituido por temas relevantes de acuerdo al contexto que estamos viviendo, pues no serán repetitivos que normalmente se desarrollan dentro del nivel de secundaria, sino que esta propuesta busca que el estudiante aplique nuevos temas en diferentes tipos de textos escritos. En las instituciones se desarrollan las sesiones de estrategias de lectura, pero estas se ejecutan por un tiempo determinado, ya que se tiene que tratar otros temas del Currículo Nacional y se deja de lado. Esta propuesta busca que los docentes de las diferentes áreas apliquen estas estrategias novedosas dentro del desarrollo de sus sesiones. Se deberían aplicar diariamente, ya que va a permitir que los estudiantes obtengan mejor comprensión del tema a desarrollar en el área.

Es así que se diseñó este programa de estrategias de lectura, donde las y los estudiantes, lograrán aumentar su nivel de comprensión de diversos tipos de textos escritos y fortalecer el enfoque comunicativo.

3. OBJETIVOS

3.1. Objetivo general

Aplicar el programa de estrategias de lectura para la comprensión de textos de estudiantes de sexto ciclo en la institución educativa “Víctor Raúl haya de la Torre” de Morropón – Piura

3.2. Objetivos específicos

- Mejorar la comprensión literal de los estudiantes para fortalecer las prácticas gramaticales mediante el programa estrategias de lectura.
- Mejorar la comprensión inferencial de los estudiantes de secundaria para fortalecer la interpretación y la deducción de un texto mediante el programa estrategias de lectura.
- Mejorar la comprensión crítica de los estudiantes de secundaria para fortalecer juicios valorativos mediante el programa estrategias de lectura.

4. DESARROLLO DEL PROGRAMA

4.1. PLANIFICACIÓN

Con respecto a la planificación del programa se diseñó 15 sesiones, cuya duración será de 60 minutos. Con respecto a la aplicación se hará tres sesiones por día, dentro del horario de clase y extracurricular ya que se ha programado para seis días, por ello se han distribuido de acuerdo al tiempo programado. Se utilizó el currículo nacional de la educación básica (CENEB) de secundaria, así como el texto del área de comunicación del VI ciclo y las fichas de refuerzo 2022 del área. Se asemejó la competencia y la capacidad teniendo en cuenta el ítem a evaluar, seleccionamos las estrategias didácticas como, el título de la sesión, los materiales y los procesos didácticos planteados.

4.2. SESIÓN DE APRENDIZAJE

Con respecto a la sesión, se ha considerado los pasos esenciales de una sesión inicio, desarrollo y cierre. Cada sesión cuenta con lecturas y su instrumento de evaluación. Se aplicará una previa evaluación, pre – test. Luego, se desarrollarán las actividades programadas durante el tiempo necesario y al final será aplicado el post test para el análisis respectivo de resultados.

4.3. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

La estrategia metodológica que se tendrá en cuenta en el programa es activa y participativa, pues parte de los intereses de los estudiantes, quienes serán los protagonistas de la enseñanza- aprendizaje. Por lo que, se realizarán las sesiones teniendo en cuenta los diversos contextos de los estudiantes, a quien se les aplicará el programa. La Docente cumple un rol muy importante, pues será un guía en el desarrollo de las actividades.

4.4. EVALUACIÓN

Se tendrá en cuenta los niveles en inicio, proceso y logrado en la que se refleja cómo el estudiante va adquiriendo el logro del objetivo en su trabajo.

Con respecto al programa, para la evaluación se tendrá en cuenta:

- Ficha de criterios de evaluación: Instrumento que permite a la docente recoger información sobre la competencia y capacidades de los estudiantes en el momento de la evaluación.

En la ficha de criterios se utilizó 3 categorías y niveles para la evaluación a los estudiantes.

1	MALO	En inicio Considerada como educandos que presentan dificultades para el desarrollo de las habilidades y competencias, es decir, presentan un progreso mínimo de acuerdo al nivel que se espera.
2	REGULAR	En proceso Considerada como educandos que presentan un nivel esperado en relación a las habilidades y competencia, por tanto, necesita seguimiento para continuar progresando.
3	BUENO	Logro esperado Considerada como educandos que presentan un de forma satisfactoria el alcance de las habilidades y

		competencia, muestra un buen manejo del tema y se desenvuelve satisfactoriamente.
--	--	---

4.5. MATRIZ DE ARTICULACIÓN

Sesiones	Nombre	objetivos	Materiales	Fecha	Lugar	Observación
01	Presentación del programa “Buscando tema e ideas”	Identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura	Copias de lecturas Plumones Papelotes	01 de diciembre 2022	I.E Víctor Raúl Haya de la Torre	
02	Leemos textos expositivos”	Identificar las relaciones de causa-efecto en una lectura	Copias de lecturas Plumones Papelotes Papel lustre	01 de diciembre del 2022		
03	Me recreo con las narraciones	Identificar los efectos de las buenas y malas acciones de un personaje	Copias de lecturas Plumones Papelotes	02 de diciembre 2022		
04	“Haciendo inferencias”	Inferir su significado a partir de los datos de la lectura.	Copias de lecturas Plumones Papelotes	02 de diciembre 2022		
05	“Leyendo imágenes”	Comprender mejor el significado de palabras desconocidas.	Copias de lecturas Plumones Papelotes	05 de diciembre 2022		
06	“Formulando hipótesis y predicciones”	Infiere efectos previsibles a determinadas causas.	Copias de lecturas Plumones Papelotes	05 de diciembre 2022		
07	“Buscando información evidente e importante en el texto”	Infiere efectos previsibles a determinadas causas.	Copias de lecturas Plumones Papelotes	05 de diciembre 2022		
08	“Reconociendo los hechos y acciones del cuento”	Reconocer la secuencia de hechos y acciones en el cuento	Copias de lecturas Plumones Papelotes	05 de diciembre 2023		

09	“Leemos infografías”	Identificar información relevante en una infografía	Copias de lecturas Plumones Papelotes Fichas	06 de diciembre 2022	
10	Reflexionamos e integramos información sobre el cuento”	Integrar información evidente e importante que se encuentra en diversas partes del cuento.	Copias de lecturas Plumones Papelotes Fichas	06 de diciembre 2022	
11	Aproximándonos a los cuentos que vamos a leer	Formular hipótesis y predicciones sobre su contenido con el fin de recomendar su lectura.	Copias de lecturas Plumones Papelotes Fichas	06 de diciembre 2022	
12	“Identificamos información en los cuentos para recomendar su lectura”	Leer e identificar información evidente e importante en los cuentos para recomendar su lectura sustentando tu opinión	Copias de lecturas Plumones Papelotes Fichas	07 de diciembre 2022	
13	Reflexionamos e integramos información sobre el cuento	Juzga el contenido de un texto bajo su punto de vista.	Copias de lecturas Plumones Papelotes Fichas	07 de diciembre 2022	
14	Formulamos argumentos o razones para recomendar	Formular argumentos o razones con los que justifiques las recomendaciones para que se lean los cuentos seleccionados	Copias de lecturas Plumones Papelotes Fichas	07 de diciembre 2022	
15	Leemos afiches Clausura del programa de estrategias para la comprensión de textos.	Comprender el significado de palabras desconocidas	Copias de lecturas Plumones Papelotes Proyector	09 de diciembre 2022	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

TÍTULO: “Buscando tema e ideas”

DIMENSION: LITERAL

Área	Competencia	Capacidades	Ítem	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lectura en su lengua nativa	Logra retener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información. Es capaz de evaluar y reflexionar sobre el contenido y contexto de la lectura.	Identificar el tema, ideas principales y secundarias en un texto.	Lista de cotejo

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales
Inicio	<p>Motivación Antes de la lectura: Según la autora maría solé esta estrategia permite al lector realizar una lectura global del texto: ¿para qué voy a leer? ¿qué sé del texto?, ¿de qué trata el texto?, ¿qué me dice su estructura? Antes de la lectura el estudiante hace una lectura global del texto.</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #e6f2ff; margin: 10px 0;"><p>Mientras que los leones, los perros o los gatos se desplazan en cuatro patas, los primates saltan de rama en rama o caminan sobre sus patas traseras.</p><p>Los delfines y las ballenas, sin embargo, se han adaptado a la vida acuática y nadan como si fuesen peces; en tanto que los murciélagos vuelan en la noche, orientándose con su sistema de radar.</p></div> <p>La docente pregunta: ¿de qué tratará el texto? Luego, los estudiantes responden. Durante la lectura Esta estrategia el estudiante formula hipótesis y realiza predicciones sobre el texto, es capaz de resolver dudas que posea relacionada al texto, consulta palabras que desconoce, es capaz de crear una imagen mental para visualizar descripciones en la lectura.</p>	<p>Lecturas</p> <p>Esquemas</p>

	<p>Propósito: Logra reconocer el tema, su idea principal y secundaria.</p>	
<p>Desarrollo</p>	<p>A partir de la lectura la docente expone la temática de la misma y su idea principal. Aplican el subrayado para reconocer las ideas presentes en el texto, siendo las de más relevancia la principal y secundaria. La docente les plantea las preguntas a los estudiantes ¿Qué aborda la lectura? ¿Qué es lo más importante del tema? Los estudiantes responden y se contrasta la respuesta con las predicciones realizadas anteriormente. La docente elabora el esquema de la lectura. Después de la lectura La estrategia se enfoca en la síntesis y resumen del conocimiento, es decir, exponer la temática, las ideas, realiza un poster, mural o cualquier representación artística relacionada a la lectura.</p> <pre> graph TD T[TEMA] --> M[El desplazamiento de los mamíferos] M --- C1[Los leones, los perros o los gatos se desplazan en cuatro patas.] M --- C2[Los primates saltan o caminan.] M --- C3[Los delfines y las ballenas nadan como los peces.] M --- C4[Los murciélagos vuelan.] </pre> <p>La idea principal: el desplazamiento de los mamíferos se realiza de diferentes formas.</p> <p>La docente sintetiza la información. Luego responde a preguntas y aclara dudas que presentan los estudiantes.</p>	<p>Lecturas Texto escolar</p>
<p>Cierre</p>	<p>Los estudiantes proceden a reconocer la temática e idea principal de la lectura. La docente realiza un seguimiento de acuerdo a la necesidad y se concluye la dinámica con un esquema resumen.</p> <p>Metacognición ¿Qué hemos aprendido en el día? ¿Cómo lo hemos aprendimos? ¿Por qué es relevante reconocer cuál es la temática e ideas de la lectura? ¿Cuáles dificultades se presentaron? ¿Cómo han sido superadas las dificultades? ¿Qué se requiere para la mejora del aprendizaje relacionado a la lectura?</p>	<p>Lectura Texto escolar Organizadores</p>

FICHA DE COTEJO

Nº	LISTA DE ESTUDIANTES SEXTO CICLO	Comunicación		
		DIMENSION: LITERAL		
		Identifica el tema e ideas principales y secundarias de los textos leídos.		
		Logrado	Proceso	logrado
01	CSWJ00001			
02	CMEG00002			
03	HCJG00003			
04	HHJA00004			
05	SHMA00005			
06	RCML00006			
	SEGUNDO GRADO			
07	CPC00007			
08	CRS00008			
09	CSGZ00009			
10	CTRO000010			
11	CCCJ000011			
12	CCW000012			
13	FGYM000013			
14	LHMP000014			
15	LHYJ000015			
16	OCAM000016			
17	PCBE000017			
18	RCAJ000018			

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 2

TÍTULO: “Leemos textos expositivos”

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lectura en su lengua nativa	Logra retener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información. Es capaz de evaluar y reflexionar sobre el contenido y contexto de la lectura.	Logra reconocer las relaciones de causa-efecto en el texto.	Ficha de criterios.

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>ANTES DE LA LECTURA La docente muestra el título: TECNOESTRÉS: CUANDO LA TECNOLOGÍA NOS ENFERMA Los estudiantes identifican las imágenes y responde ¿Sobre qué trata el texto? ¿Sobre qué trata la temática actual? ¿Qué significan las manos atadas? ¿Qué mensaje se busca transmitir? ¿Qué expresa la imagen del bebe tomando el biberón como un celular? Los educandos deben responder de forma oral:</p> <p>El docente debe volver a consultar sobre ¿Cuál es la temática? ¿Cuál es el fin del texto? Los estudiantes dan una respuesta coherente. La docente presenta el propósito: Leemos textos expositivos</p>	Lecturas Esquemas
DESARROLLO	<p>La docente explica acerca del texto expositivo: definición, características y estructura.</p> <p>DESPUES DE LA LECTURA Los estudiantes deben realizar una lectura silenciosa del texto TECNOESTRÉS: CUANDO LA TECNOLOGÍA NOS ENFERMA Luego la docente aplica la lectura dirigida y les solicita que lean párrafo por párrafo, identificando las partes del texto expositivo. Los estudiantes participan con lo indicado.</p>	Lecturas Textos escolares organizadores

	<p>Luego de leer contrastan sus respuestas en el antes de la lectura con el durante la lectura para ver si hay alguna relación con la predicción que hicieron.</p> <p>DESPUÉS DE LA LECTURA los estudiantes elaboran el esquema de la información obtenida. Cuadro de análisis del texto expositivo</p> <p>TEMA PROPÓSITO DESTINATARIOS INTRODUCCIÓN DESARROLLO</p> <p style="text-align: right;">Ver esquema sistemático</p> <p>CONCLUSIÓN En base a la actividad realizada se felicita a los estudiantes por su desempeño en el análisis realizado.</p>	
CIERRE	<p>Se deben organizar en pareja a los estudiantes y desarrollen las preguntas de TECNOESTRÉS: CUANDO LA TECNOLOGÍA NOS ENFERMA. El docente debe encargarse de hacer seguimiento, brindar asesoría y analizar la actividad que realicen. Los educandos deben presentar el análisis y co-evaluarse</p> <p>METACOGNICION ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Por qué es importante identificar la estructura del texto expositivo? ¿Cuáles dificultades se han presentado? ¿Cómo se han superado las dificultades?</p>	Lecturas

FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N° 2

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO PROCESO INICIO
<p>Logra identificar la información importante del texto expositivo de vocabulario variado y estructura compleja.</p> <p>Logra identificar la estructura externa del texto expositivo.</p> <p>Es capaz de elaborar un organizador gráfico o esquema que sintetiza el contenido de la lectura</p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

TÍTULO: “Me recreo con las narraciones”

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lecturas en su lengua nativa	Logra retener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información. Es capaz de evaluar y reflexionar sobre el contenido y contexto de la lectura.	Reconoce las consecuencias de las malas y buenas acciones realizadas por los personajes	Ficha de criterios.

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>ANTES DE LA LECTURA</p> <p>Luego muestra una imagen y les pide que respondan a las preguntas: ¿Conocen este personaje? ¿Cómo se le llama? ¿Dónde se presenta? ¿Cuál es la temática de la lectura? ¿Cuál es el fin de la lectura ofrecer un disfrute para el lector o informarlo sobre algo? Los estudiantes logran dar una respuesta a las preguntas realizadas. La docente pregunta: ¿Alguna vez has leído textos narrativos? ¿Cuáles son estos textos que has leído? ¿Qué logras entender por un texto narrativo? Tras la secuencia de respuesta el docente debe encargarse de presentar el fin de la sesión que es leer y analizar algún escrito narrativo.</p>	<p>Lecturas</p> <p>Esquemas</p>
DESARROLLO	<p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>La docente debe encargarse de pedir que los estudiantes participen en la lectura: “El duende de la tormenta”</p> <p>Durante la lectura el estudiante identifica las partes del texto narrativo, características de los personajes, la trama, lugar, acciones, etc</p> <p>Luego contrastan lo dicho anteriormente con lo que han leído para ver sus aciertos.</p> <p>Luego, tienen que formularse las siguientes interrogantes: ¿Dónde se ubicaban o encontraban los personajes? ¿Qué pasaba con el duende? ¿Por qué no hacia lo que le mujer le ordenaba? ¿Por qué le gustaba estar en las minas? ¿Por qué se considera que la lectura es narrativa?</p>	<p>Imágenes</p> <p>Antología 1</p>

	<p>Luego los estudiantes elaboran el organizador gráfico:</p> <p>Personajes Inicio Nudo Desenlace</p> <p>DESPUÉS DE LA LECTURA Los estudiantes desarrollan el cuadro de análisis. La docente debe encargarse de propiciar la puesta en común y el cuándo en análisis. Los estudiantes deben registrar la información suministrada en sus cuadernos de trabajo.</p>	
CIERRE	<p>La sesión debe culminarse con interrogantes de METACOGNICIÓN</p> <p>¿Qué hemos logrado aprender hoy con la lectura? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Por qué es relevante lo que aprendimos? ¿Qué se puede mejorar en una próxima ocasión cuando se tenga una actividad similar?</p>	Esquemas

FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N°3

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO	PROCESO INICIO
Logra identificar la información importante del texto narrativo de vocabulario variado y estructura compleja.		
Logra identificar la estructura externa del texto narrativo		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

TÍTULO: “Haciendo inferencias”

Área	Competencia	Capacidad	Indicadores	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lectura en su lengua nativa	Logra retener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información. Es capaz de evaluar y reflexionar sobre el contenido y contexto de la lectura.	Inferir su significado mediante los datos de la lectura.	Ficha de criterios

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales												
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>ANTES DE LA LECTURA</p> <p>La docente brinda a los estudiantes un texto donde aparecen dos primeras situaciones comunicativas que se presentan.</p> <p>Hacen predicciones partiendo de lo observado.</p> <p>Los educandos deben ofrecer una respuesta a la interrogante 1. En cada una de las viñetas los personajes tienen una hipótesis basada en distintos elementos.</p> <p>El cuadro que se presenta a continuación puede ser empleado:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Viñeta</th> <th>Hipótesis</th> <th>Personaje que la formula</th> <th>Elemento en el que se apoyó</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Los educandos deben completar la información del cuadro planteado completan la información en el cuadro propuesto.</p> <p>La docente debe plantear como interrogante ¿Qué se logra entender por inferencia? Debe escribirse en la pizarra para el contraste posterior:</p> <p>Inferir su significado a partir de los datos de la lectura.</p>	Viñeta	Hipótesis	Personaje que la formula	Elemento en el que se apoyó	1				2				Lectura organizadores
Viñeta	Hipótesis	Personaje que la formula	Elemento en el que se apoyó											
1														
2														

<p>DESARROLLO</p>	<p>La docente debe solicitarles a los estudiantes que lean en voz alta la siguiente información:</p> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #e6f2ff; margin: 10px 0;"> <p>La inferencia es el <u>proceso de razonamiento</u> mediante el cual se parte de ciertas <u>premisas o ideas</u> que sirven para llegar a una <u>conclusión</u>. Utilizarlas es fundamental cuando se quiere comprender o interpretar un texto. Existen dos formas de realizar inferencias: la deducción y la inducción.</p> </div> <p>Durante la lectura Se debe solicitar a los estudiantes que subrayen las palabras clave y se debe asociar a la actividad de inicio. La docente debe explicarles a los estudiantes que la RAE expone que la palabra hipótesis significa: “Supuesto de algo que no se ha comprobado el cual busca comprobarse para sacar una consecuencia” Posterior a ellos los estudiantes recapitulan a través del análisis de las viñetas 1 y 2 así como el procedimiento para elaborar la inferencia. La docente enfatiza en la implementación de actividades de lectura para la comprensión inferencial cuando se lee para la construcción de significados que no estén de forma tácita en el texto. Se debe buscar señales y pistas que permita la formulación de ideas.</p> <p>DESPUÉS DE LA LECTURA Los estudiantes plasman sus inferencias partiendo de los datos que se les presenta en el texto y lo socializan.</p>	<p>Textos de comunicación</p> <p>Copias lecturas</p> <p>Impresiones</p>
<p>CIERRE</p>	<p>METACOGNICIÓN ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Es relevante formular hipótesis? ¿Por qué es importante plantear inferencias? ¿Cuáles son las dificultades que se han presentado? ¿Cómo han sido superadas las dificultades? ¿Qué tenemos que saber para que nuestra capacidad de inferencia se desarrolle?</p>	<p>Esquemas</p>

FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N° 4

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO PROCESO INICIO
<p>Es capaz de hipotetizar el significado de expresiones, palabras o frases que tengan un doble sentido o sentido figurado mediante la información explícita</p> <p>Es capaz de inferir el tema central a través de la idea principal, subtemas y las conclusiones en textos de estructura compleja y con diversidad temática</p>	

Formula inferencias a partir de las pistas,
palabras claves y datos.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

TÍTULO: “Leyendo imágenes”

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lecturas en su lengua nativa	Logra obtener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información.	Comprender mejor el significado de palabras desconocidas	Ficha de criterios

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales									
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>ANTES DE LA LECTURA La docente muestra a los estudiantes dos imágenes. Luego les pide que observen detenidamente y descubran el mensaje que emiten. Hacen predicciones partiendo de lo observado. Los estudiantes deben brindar una respuesta a la interrogante realizada por la docente. La docente les explica acerca del mensaje denotativo y connotativo de las imágenes y de las palabras dependiendo del contexto. Propósito: Deducir y descubrir el significado de una imagen, una palabra de acuerdo al contexto.</p>	Lectura organizadores									
DESARROLLO	<p>DURANTE LA LECTURA La docente les presenta una lectura expositiva y les solicita a los estudiantes que lean teniendo en cuenta el significado en los dos planos. Con el apoyo participativo de los educandos debe ser elaborado un esquema resumen y presenta ejemplos</p> <p>DESPUES DE LA LECTURA</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>NIVELES DE SIGNIFICADO</th> <th>PALABRA /FRASE</th> <th>EJEMPLOS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>DENOTATIVO</td> <td>Mano</td> <td>(Del lat. <i>manus</i>). Parte del cuerpo humano unida a la extremidad del antebrazo y que comprende desde la muñeca inclusive hasta la punta de los dedos.</td> </tr> <tr> <td>CONNOTATIVO</td> <td>En este difícil</td> <td>De acuerdo al contexto, se</td> </tr> </tbody> </table>	NIVELES DE SIGNIFICADO	PALABRA /FRASE	EJEMPLOS	DENOTATIVO	Mano	(Del lat. <i>manus</i>). Parte del cuerpo humano unida a la extremidad del antebrazo y que comprende desde la muñeca inclusive hasta la punta de los dedos.	CONNOTATIVO	En este difícil	De acuerdo al contexto, se	<p>Libros de comunicación</p> <p>Lecturas</p>
NIVELES DE SIGNIFICADO	PALABRA /FRASE	EJEMPLOS									
DENOTATIVO	Mano	(Del lat. <i>manus</i>). Parte del cuerpo humano unida a la extremidad del antebrazo y que comprende desde la muñeca inclusive hasta la punta de los dedos.									
CONNOTATIVO	En este difícil	De acuerdo al contexto, se									

	<p>momento, deduce: los <i>necesitan una</i> damnificados <i>mano</i> como necesitan necesitan ayuda, una mano una acción solidaria.</p> <p>Los estudiantes completan el cuadro con otros ejemplos de la lectura. Registran el esquema resumen.</p>	
CIERRE	<p>La docente debe proponer que realicen un escrito poético mediante el uso del significado connotativo, denotativo empleando las palabras, corazón, lluvia, sol, estrella, negro, cruz y sol Preparan su cuadro de significados. Desarrollan las preguntas.</p>	Lecturas Esquemas

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

TITULO: “Formulando hipótesis y predicciones”

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lectura en su lengua nativa	Es capaz de interpretar e inferir la información.	Formulando hipótesis acerca de los personajes	Ficha de criterios

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales										
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p><u>ANTES DE LA LECTURA</u> La docente les da indicaciones -Realiza una inspección al texto: “Los sueños del sapo” Ten en cuenta lo siguiente: -Observa el texto del cuento por solo un minuto, aún no lo leas, y luego anota lo que observas. -Apóyate en las marcas del texto, como el título y los inicios del párrafo. También en los recursos formales, como los guiones, los signos de pregunta y exclamación, etc. Luego establece el propósito: Formular hipótesis sobre el cuento: “Los sueños del sapo” para establecer su propósito de lectura.</p>	Copias de lectura organizadores										
DESARROLLO	<p>Después de observar el texto, completa el siguiente cuadro:</p> <table border="1"> <tr> <td>Cuento: Los sueños del sapo ¿Es un texto amplio o corto? ¿Cuántos párrafos tiene?</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>¿Tiene guiones o signos de interrogación o exclamación? ¿Qué preguntas o exclamaciones recuerdas?</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>¿Cuántos personajes crees que hay? ¿Quién es o quiénes son?</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>¿Dónde ocurrirán los hechos?</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>Con la información que recogiste sobre el texto y el título que tiene,</td> <td>-</td> </tr> </table>	Cuento: Los sueños del sapo ¿Es un texto amplio o corto? ¿Cuántos párrafos tiene?	-	¿Tiene guiones o signos de interrogación o exclamación? ¿Qué preguntas o exclamaciones recuerdas?	-	¿Cuántos personajes crees que hay? ¿Quién es o quiénes son?	-	¿Dónde ocurrirán los hechos?	-	Con la información que recogiste sobre el texto y el título que tiene,	-	Textos de comunicación Copia de lecturas Copias de fichas Impresiones
Cuento: Los sueños del sapo ¿Es un texto amplio o corto? ¿Cuántos párrafos tiene?	-											
¿Tiene guiones o signos de interrogación o exclamación? ¿Qué preguntas o exclamaciones recuerdas?	-											
¿Cuántos personajes crees que hay? ¿Quién es o quiénes son?	-											
¿Dónde ocurrirán los hechos?	-											
Con la información que recogiste sobre el texto y el título que tiene,	-											

	<p>responde: ¿De qué tratará el texto? ¿Cuáles serán esos sueños?</p>														
	<p>¿Crees que a nuestras amigas Jessy y Fátima les gustará leer el cuento Los sueños del sapo? ¿Recuerdas para qué van a leerlo? Revisa la situación y responde:</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin-right: 10px;"> <p>Jessy y Fátima van a leer el cuento para:</p> </div> <div style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 150px; height: 100px;"> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> </div> </div> <p>Después de formular tus hipótesis y predicciones sobre el cuento: “Los sueños del sapo” y señalar para qué Jessy y Fátima lo van a leer, responde: ¿y tú, para qué vas a leer este cuento?</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #003366; color: white; padding: 5px;">Yo: -----</td> <td style="background-color: #003366; color: white; padding: 5px;">Voy a leer este cuento para:</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Aquí dibújate o coloca una foto tuya.</td> <td style="padding: 5px;">-----</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; width: 100px; height: 80px; margin: 0 auto;"></div> </td> <td style="padding: 5px;">-----</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;">-----</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;">-----</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;">-----</td> </tr> </table> <p>Luego los estudiantes completan el cuadro. La docente enfatiza en la implementación de la estrategia previa a la lectura. Los estudiantes socializan sus respuestas.</p>			Yo: -----	Voy a leer este cuento para:	Aquí dibújate o coloca una foto tuya.	-----	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; width: 100px; height: 80px; margin: 0 auto;"></div>	-----		-----		-----		-----
Yo: -----	Voy a leer este cuento para:														
Aquí dibújate o coloca una foto tuya.	-----														
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; width: 100px; height: 80px; margin: 0 auto;"></div>	-----														

<p>CIERRE</p>	<p>METACOGNICIÓN ¿Qué aprendimos hoy? ¿Crees que la estrategia antes de la lectura te servirá? ¿Por qué?</p>														

FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N° 6

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO PROCESO INICIO
<p>Es capaz de identificar el significado de expresiones, palabras y frases con doble sentido o con sentido figurado mediante la información tácita. Formula inferencias a partir de las pistas, palabras claves y datos</p>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

TÍTULO: “Buscando información evidente e importante del texto”

Área	Competencia	capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lectura en su lengua nativa	Es capaz de interpretar e inferir la información.	Infiere consecuencias obvias ante determinados acontecimientos.	Ficha de criterios

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>La docente les recuerda que en la anterior actividad formularon hipótesis y predicciones sobre el cuento que ahora vas a leer: “Los sueños del sapo”</p> <p>Les menciona el propósito: Leer para identificar información evidente e importante encontrada en diferentes partes del cuento: “Los sueños del sapo”</p>	Lectura organizadores
DESARROLLO	<p><u>Estrategia durante la lectura</u> La docente les explica acerca de la estrategia</p> <p>1. Ahora sí vamos a leer el texto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lee todo el texto para que puedas tener una idea general de él. -Realiza la primera lectura (párrafo por párrafo), centra tu atención y subraya los aspectos relevantes o esenciales del texto, como personajes, acciones y situaciones o hechos que acontecen en la historia. <p>2. Después de realizar la lectura responde: ¿De quién se habla en el cuento? _____ _____</p> <p>3. ¿Qué le sucede a este personaje? _____ _____</p> <p>Escribe dos frases u oraciones que hayan llamado tu atención: a) _____</p>	<p>Libros de comunicación</p> <p>Lecturas</p>

b)

¿Por qué las seleccionaste?

4. Recuerda que en la actividad 1 formulaste hipótesis y predicciones sobre el cuento que ahora has leído. Es momento de confirmar estas hipótesis identificando la información importante o relevante del texto.

-Realiza lo siguiente:

-Resalta o pinta de amarillo al personaje principal del cuento.

-Resalta o pinta de verde las acciones que realiza el personaje principal, apóyate en los verbos en tiempo pasado como, por ejemplo: cerró, bajó, soñó, etc.

-Resalta o pinta de fucsia las marcas que señalan el transcurso del tiempo en el que ocurren los hechos.

Por ejemplo, ayer, al día siguiente, una tarde, etc.

Podrías iniciar realizando algo similar a lo que se muestra a continuación:

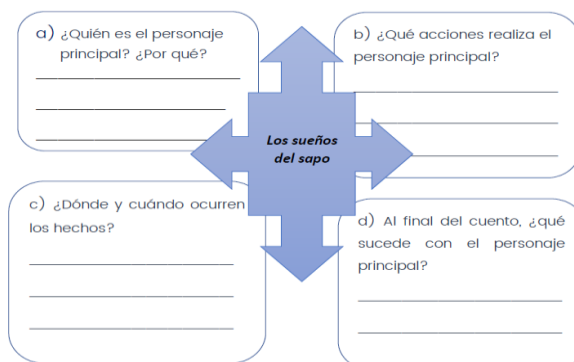
Una tarde, un sapo dijo:

—Esta noche voy a soñar que soy árbol.

Y dando saltos, llegó a la puerta de su cueva. Era feliz; iba a ser árbol esa noche. Todavía andaba el Sol girando en la rueda del molino. Estuvo un largo rato mirando al cielo. Después bajó a la cueva, cerró los ojos y se quedó dormido.

Esa noche, el sapo soñó que era árbol.

5. Después de culminar el resaltado o pintado de las palabras del cuento, responde las siguientes preguntas:



Recuerda que:

Una historia es una serie de hechos y acciones que ocurren en un espacio y tiempo determinado. En estos hechos intervienen uno o varios participantes

6. Confirma las hipótesis y predicciones que formulaste antes de leer el texto y completa el cuadro.

	<table border="1" data-bbox="461 226 1046 566"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Hipótesis o predicciones que formulé sobre el cuento <i>Los sueños del sapo</i></th> <th colspan="2">Se confirmó:</th> </tr> <tr> <th>Sí</th> <th>No</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>-</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>-</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>-</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="451 573 1050 696">7. ¿Por qué crees que algunas de tus hipótesis se confirmaron y coincidieron con el contenido del cuento? ¿Por qué algunas de ellas no? Creo que se confirmaron por:</p> <p data-bbox="451 712 1078 875">_____</p> <p data-bbox="451 880 1078 1030">Creo que no se confirmaron por:</p> <p data-bbox="451 929 1078 1030">_____</p> <p data-bbox="451 963 1078 1030">_____</p> <p data-bbox="451 996 1078 1030">_____</p>	Hipótesis o predicciones que formulé sobre el cuento <i>Los sueños del sapo</i>	Se confirmó:		Sí	No	-			-			-			
Hipótesis o predicciones que formulé sobre el cuento <i>Los sueños del sapo</i>	Se confirmó:															
	Sí	No														
-																
-																
-																
<p data-bbox="236 1153 344 1182">CIERRE</p>	<p data-bbox="451 1066 1086 1182">La docente les pide que revisen si las hipótesis y predicciones que formularon antes de leer el texto (solo observándolo) se confirmaron o no luego de la lectura.</p> <p data-bbox="451 1189 1086 1397">La idea no es verificar si estas son correctas o incorrectas, sino que se den cuenta de lo que son capaces de formular a partir de tus saberes previos en relación a la forma del texto, el título y otras marcas y elementos. Esto les permitirá aproximarse al texto, vincularse con él y descubrir lo que les quiere dar a conocer.</p> <p data-bbox="451 1404 687 1433">METACOGNICIÓN</p> <p data-bbox="451 1440 735 1469">¿Qué aprendimos hoy?</p> <p data-bbox="451 1476 772 1505">¿Cómo hemos aprendido?</p> <p data-bbox="451 1512 1086 1554">¿Consideras que es relevante implementar la estrategia durante la lectura? ¿Por qué es relevante?</p> <p data-bbox="451 1561 1086 1603">¿Hemos tenido dificultades durante la lectura?</p> <p data-bbox="451 1610 1086 1653">¿Cómo hemos superado las complicaciones durante la lectura?</p>	<p data-bbox="1109 1066 1246 1095">Esquemas</p>														

FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N° 7

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO	PROCESO	INICIO
<p data-bbox="236 1794 798 1877">Identifica información evidente e importante encontrada en diferentes secciones del cuento <i>Los sueños del sapo</i>.</p>			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lectura en su lengua nativa	Logra obtener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información.	Reconocer la secuencia de hechos y acciones en el cuento	Ficha de criterios

TITULO: “Reconociendo la secuencia de hechos de hechos y acciones del cuento”

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>Les recuerda que en la anterior actividad han leído e identificado información explícita e importante del cuento Los sueños del sapo.</p> <p>Luego, establece el propósito para reconocer la secuencia de hechos y acciones en el cuento: “Los sueños del sapo” y la intención del autor.</p>	Lectura organizadores
DESARROLLO	<p>1.En la anterior actividad comprobaste tus hipótesis y predicciones apoyándote en los elementos que resaltaste o pintaste en el texto. Realiza, ahora, una lectura completa del texto que resaltaste, y luego responde: ¿qué pretende el autor del cuento?, ¿cuál será el propósito del autor? (marca la respuesta correcta).</p> <p>a. Convencerte sobre la opinión que tienes del sapo.</p> <p>b. Contarte la historia del sapo.</p> <p>c. Describir las características del sapo.</p> <p>d. Presentar recomendaciones para dormir y soñar</p> <p>2.Explica por qué marcaste esa alternativa.</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Libros de comunicación</p> <p>Lecturas</p> <p>Fichas de refuerzo escolar 2022 Minedu</p> <p>Copias de material</p>

La docente les recuerda que las autoras y autores de cuentos pueden hacer uso del sentido figurado y utilizar frases y expresiones cuyo significado refleja la intención del autor.

3.Revisa el orden en el que aparecen los hechos del cuento. Luego, señala los motivos o razones por las que al sapo no le gustó ser algún animal, elemento o fenómeno de la naturaleza:

El sapo soñó que era...	Según el texto estos son los motivos o razones por las que al sapo no le gustó ser...
 Árbol	----- ----- -----
 Río	----- ----- -----
 Caballo	----- ----- -----

4.El cuento señala que, al sapo, luego de soñar que era un caballo, tuvo otros sueños, pero no presenta información sobre ellos; solo nos dice que no le gustó. ¿Tú qué piensas? ¿Por qué no le gustó ser viento, luciérnaga y nube?

Completa la información	
	Creo que no le gustó ser viento porque: ----- ----- -----
	Creo que no le gustó ser luciérnaga porque: ----- ----- -----
	Creo que no le gustó ser nube porque: ----- ----- -----

5.Ubica las siguientes expresiones en el cuento. Luego, responde:
 ¿Qué crees que quiso decir el sapo con estas expresiones? ¿A cuál de los varios sueños que tuvo el sapo pertenecen?

	<p>a) "Siempre estaba en el mismo sitio, subiendo, con las raíces sedientas y profundas".</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>b) "Eran siempre los mismos pañuelos en el puerto. La misma prisa por partir, la misma prisa por llegar".</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>6. ¿Por qué crees que el sapo fue feliz cuando soñó que era sapo? Escribe tu respuesta.</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>7.El sapo de nuestro cuento, una mañana despertó feliz pues soñó que era sapo. Si hubieras estado ahí, ¿qué le hubieras dicho? Elabora una frase o arenga para celebrar su felicidad. Escríbela en las líneas siguientes:</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>La docente enfatiza en la implementación de estrategias después de lectura cuando se leen textos para la construcción de significados que no se encuentran de forma tácita en los textos.</p> <p>Los estudiantes socializan sus respuestas.</p>	
CIERRE	<p>Recuerda que es importante desarrollar una lectura a profundidad del texto para ello puedes formular preguntas y señalar las razones de tus respuestas.</p> <p>METACOGNICIÓN</p> <p>¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>¿Cómo lo aprendimos?</p> <p>¿Es importante aplicar la estrategia después de la lectura en la comprensión?</p> <p>¿Para qué nos sirve esta estrategia?</p>	Esquemas

FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N° 8

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO	PROCESO	INICIO
<p>Seleccioné información que me permitió identificar la consecuencia de acciones y hechos en el cuento Los sueños del sapo y la intención del autor.</p>			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

TITULO: “Leemos infografías”

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lectura en su lengua nativa	Logra obtener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información.	Reconocer la secuencia de hechos inacciones en el cuento	Ficha de criterios

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>Se les brinda a los estudiantes una infografía sobre: La contaminación del aire.</p> <p>Los estudiantes observan el texto. Luego responde: ¿Qué tipo de texto es? ¿Qué información encontraremos? ¿Qué debemos tener en cuenta para tener una buena comprensión de textos? ¿qué es una infografía?</p> <p>La docente establece el fin de la actividad a llevar a cabo.</p> <p>Propósito: Comprender el significado de palabras desconocidas en una infografía.</p>	Lectura organizadores
DESARROLLO	<p>Se les solicita a los estudiantes por parte del docente que apliquen las estrategias de lectura estudiadas en las clases anteriores:</p> <p>Estrategia de lectura</p> <p>Antes de la lectura</p> <p>Deben ejecutar una inspección del texto. Posterior a ello, deben brindar una respuesta a las siguientes interrogantes: ¿De qué trata el texto? ¿Qué me dice el título del texto? ¿Cuántas secciones tiene? ¿Qué datos presenta?</p> <p>Durante la lectura</p> <p>Deben realizar una lectura silenciosa y profunda del texto</p> <p>Subrayan palabras claves.</p> <p>Sumillado de los subtemas</p> <p>Identifican el tema, acontecimientos, datos e imágenes en el texto.</p> <p>La docente solicita que subrayen las palabras desconocidas y les den el significado según el contexto del texto.</p>	<p>Textos escolares MINEDU</p> <p>Copias de Lecturas</p> <p>Fichas de lectura</p>

	<p>Lectura comprensiva de la infografía Luego completan el cuadro:</p> <table border="0"> <tr> <td style="text-align: left;">Palabra desconocida</td> <td style="text-align: right;">Significado</td> </tr> <tr> <td>*</td> <td></td> </tr> <tr> <td>*</td> <td></td> </tr> <tr> <td>*</td> <td></td> </tr> </table> <p>La docente explica que cuando se encuentren con palabras desconocidas en un texto deben de sacar el significado partiendo del contexto como se presenta el texto y si no lo pueden deducir pueden acudir al diccionario. Estrategia de lectura Después de la lectura Posterior a ellos el cuadro de análisis debe ser completado por los estudiantes. La docente enfatiza en la implementación de la estrategia de lectura cuando son leídos textos que permitan la construcción de significados que no están tácitamente escritos. Los estudiantes socializan sus respuestas.</p>	Palabra desconocida	Significado	*		*		*		
Palabra desconocida	Significado									
*										
*										
*										
CIERRE	<p>METACOGNICIÓN ¿Qué hemos aprendido durante el día? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Es importante plantear significados a palabras según el contexto del texto? ¿Para qué nos sirve definir el significado de palabras desconocidas? ¿Cuáles son las complicaciones que se han presentado durante la actividad? ¿Cómo han sido superadas estas complicaciones?</p>	Esquemas								

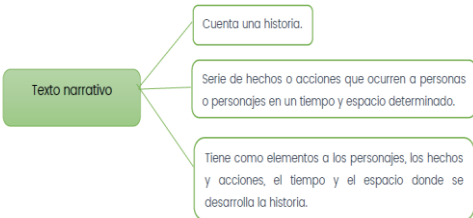
FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N° 9

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO	PROCESO	INICIO
<p>Logra identificar datos relevantes en una infografía con vocabulario variado y estructura compleja. Es capaz de identificar el significado de expresiones, palabras y frases con doble sentido o con sentido figurado mediante la información tácita Formula inferencias a partir de las pistas, palabras claves y datos</p>			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

TÍTULO: “Reflexionamos e integramos información sobre el cuento”

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lecturas en su lengua nativa	Logra obtener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información. Es capaz de analizar evaluar el contenido, la forma y el contexto de la lectura	Integrar información evidente e importante que se encuentra en diversas partes del cuento.	Ficha de criterios

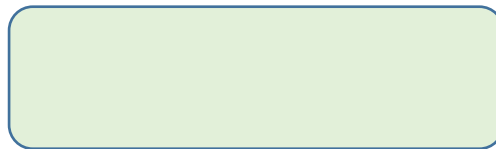
Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>La docente brinda a los estudiantes una infografía sobre la contaminación del aire.</p> <p>Los estudiantes observan a través de una lectura global. Luego responde: ¿cuál es el tema? ¿Cuántas secciones tiene? ¿Qué datos presenta?</p> <p>La docente establece el fin de ejecutar la sesión. Propósito: comprender aquellas palabras que resultan desconocidas en una infografía.</p>	Lectura organizadores
DESARROLLO	<p>Reconoce el tipo de texto que has leído.</p> <p>1. Es importante reconocer el tipo de texto al que corresponde el cuento Los sueños del sapo. Este, por su secuencia textual, es un texto narrativo que tiene las siguientes características:</p> <div style="text-align: center;">  <pre> graph TD A[Texto narrativo] --- B[Cuenta una historia.] A --- C[Serie de hechos o acciones que ocurren a personas o personajes en un tiempo y espacio determinado.] A --- D[Tiene como elementos a los personajes, los hechos y acciones, el tiempo y el espacio donde se desarrolla la historia.] </pre> </div> <p>2. Ahora, después de revisar las características del texto narrativo, regresa al cuento.</p> <p>- Identifica y selecciona palabras clave, que te permitan dar a conocer lo que le sucedió al sapo.</p>	<p>Libros de comunicación</p> <p>Copias de lecturas de fichas de refuerzo escolar 2022 (MINEDU)</p>

- Apóyate en el subrayado y resaltado que has realizado al texto del cuento en las actividades anteriores.

Palabras clave	
-	-
-	-
-	-
-	-
-	-

La docente les recuerda a los estudiantes que las **palabras clave** son palabras o frases más importantes del texto. Estas nos van a remitir al contenido de la historia, en este caso, lo que le sucede al personaje de nuestro cuento.

3. Con las palabras clave seleccionadas, elabora un diagrama. Coloca en el centro de este la palabra clave que consideres que es la más importante de las cinco que seleccionaste.



4. En estas líneas escribe un párrafo en el que expliques por qué has colocado en el centro la palabra clave elegida y qué relación tiene con las que se encuentran alrededor.

5. ¿Alguna vez te has sentido como el sapo del cuento que leíste? ¿Por qué? Escribe tu respuesta.

6. ¿Recuerdas la conversación entre Jessy y Fátima sobre los cambios no solo físicos en la adolescencia, sino también la llegada de preguntas e inquietudes sobre quién eres? ¿Crees que la lectura del cuento Los sueños del sapo les habrá ayudado en la búsqueda de sus respuestas? ¿Por qué?

7. ¿Lograste cumplir tu propósito de lectura? ¿Qué acciones realizaste?

CIERRE	<p>Recuerda que es importante reconocer cuál es tu propósito de lectura. A partir de ello podrás seleccionar el tipo de texto que requieres leer.</p> <p>METACOGNICIÓN</p> <p>¿Qué hemos aprendido durante el día?</p> <p>¿Cómo hemos aprendido?</p> <p>¿Es importante plantear significados a palabras según el contexto del texto?</p> <p>¿Para qué nos sirve definir el significado de palabras desconocidas?</p> <p>¿Cuáles son las complicaciones que se han presentado durante la actividad? ¿Cómo han sido superadas estas complicaciones?</p>	Esquemas
---------------	--	----------

FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N° 10

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO	PROCESO	INICIO
<p>Integré información evidente e importante que se encuentra en diversas partes del cuento Los sueños del sapo para lograr mi propósito de lectura.</p>			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 11

TÍTULO: “Aproximándonos a los cuentos que vamos a leer”

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lecturas en su lengua nativa	Logra obtener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información. Es capaz de analizar evaluar el contenido, la forma y el contexto de la lectura	Formular hipótesis y predicciones sobre su contenido con el fin de recomendar su lectura.	Ficha de criterios

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales								
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>Luego, les pide que continúen con la implementación las estrategias estudiadas para la comprensión de textos, y les propone el propósito: Aproximarse a los cuentos que van a leer a partir de tus saberes previos para formular hipótesis y predicciones sobre su contenido con el fin de recomendar su lectura.</p>	Plumones Copias								
DESARROLLO	<p>Estrategia de lectura Antes de la lectura Observa los textos de los cuentos, aún no los leas. Es un tiempo breve (menos de un minuto) el que tienes para observar los textos. Fíjate en los títulos, las entradas de los párrafos, nombres de personas, lugares o menciones de animales y algunas preguntas y exclamaciones. Escribe los títulos de los cuentos y a continuación, anota todo lo que recuerdes de lo observado.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #0056b3; color: white;"> <th style="width: 50%;">Texto 1</th> <th style="width: 50%;">Texto 2</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 40px;">-</td> <td style="height: 40px;">-</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;">-</td> <td style="height: 20px;">-</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;">-</td> <td style="height: 20px;">-</td> </tr> </tbody> </table> <p>Observa los siguientes textos: Soledad y Cuando en Milán llovieron sombreros 2. A partir de las anotaciones que has realizado en el cuadro anterior y los títulos de las lecturas, formula hipótesis respondiendo la siguiente pregunta: ¿de qué tratarán estos cuentos?</p>	Texto 1	Texto 2	-	-	-	-	-	-	<p>Textos de comunicación</p> <p>Copias de lecturas</p> <p>Copias de fichas de refuerzo escolar 2022</p>
Texto 1	Texto 2									
-	-									
-	-									
-	-									

	<p style="text-align: center;">Hipótesis o predicciones sobre el contenido de los cuentos:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">Soledad</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">Cuando en Milán llovieron sombreros</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. Comparte con tus compañeras y compañeros tus hipótesis y que ellas y ellos te presenten las suyas. Escribe tus respuestas a las siguientes preguntas:</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>¿Se parecen a tus hipótesis?</p> <p>-----</p> <p>¿Cuáles han llamado tu atención? ¿de qué tratan esas hipótesis?</p> <p>a) -----</p> <p>-----</p> <p>b) -----</p> <p>-----</p> </div> <p>4. Revisa la situación y responde:</p> <p>a) ¿Qué aconteció en la comunidad de Juan?</p> <p>-----</p> <p>b) ¿Cuál será el propósito de lectura de Juan?</p> <p>-----</p> <p>c) ¿De qué depende que Juan logró su propósito de lectura?</p> <p>-----</p> <p>5. Es momento de que te preguntes: ¿Cuál es el objetivo de lectura? ¿Por qué deben ser leídos estos dos cuentos?</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	Soledad	Cuando en Milán llovieron sombreros	-	-	-	-	-	-	
Soledad	Cuando en Milán llovieron sombreros									
-	-									
-	-									
-	-									
CIERRE	<p>METACOGNICIÓN</p> <p>¿Qué hemos aprendido durante el día?</p> <p>¿Cómo hemos aprendido?</p> <p>¿Aplicaste las estrategias de lectura?</p> <p>¿Para qué nos servirán estas estrategias?</p> <p>¿Cuáles son las complicaciones que se han presentado durante la actividad? ¿Cómo han sido superadas estas complicaciones?</p>									

FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N° 11

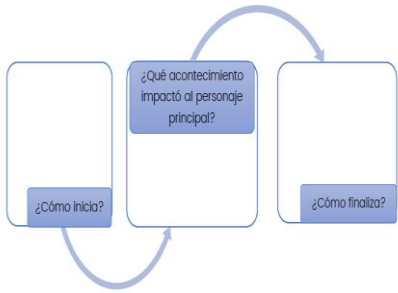
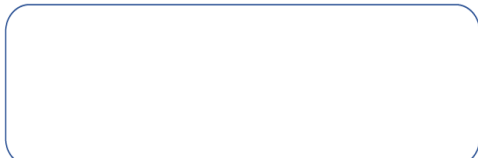
CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO PROCESO INICIO
Me aproximé a los cuentos que voy a leer y formulé hipótesis a partir de mis saberes previos.	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

TÍTULO: “Identificamos información en los cuentos para recomendar su lectura”

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lectura en su lengua nativa	Logra obtener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información. Es capaz de analizar evaluar el contenido, la forma y el contexto de la lectura	Leer e identificar información evidente e importante en los cuentos para recomendar su lectura sustentando tu opinión.	Ficha de criterios

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>La docente les pide que continúen con el desarrollo de las actividades.</p> <p>Recuerda que en la anterior actividad exploraste los textos propuestos. Ahora se establece el propósito: Leer e identificar información evidente e importante en los dos cuentos.</p>	Lectura organizadores
DESARROLLO	<p>La docente pide a los estudiantes que realiza una primera lectura silenciosa del texto: Soledad</p> <p>Durante la lectura</p> <p>1. Mientras lees, subraya los nombres de los personajes del cuento y encierra en un círculo las palabras cuyo significado no conozcas o te generen dudas.</p> <p>Inicia leyendo el texto 1 y luego el texto 2</p> <p>2. Aplica la estrategia “Le preguntamos al texto”, y luego lee párrafo por párrafo y formula preguntas.</p> <p>¿Qué me dice este párrafo?</p> <hr/> <p>¿Qué sucede con los personajes?</p>	<p>Textos de comunicación</p> <p>Copias de lecturas</p> <p>Copias de fichas</p>

	<p>Y así sucesivamente en ambos textos. 3. Ahora, completa la secuencia del cuento Soledad:</p>  <p>A continuación, lee el texto 2 Cuando en Milán llovieron sombreros</p> <p>3. ¿Cómo era el día del señor Bianchini? ¿En qué lugar se encontraba?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>4. Mientras lees el extracto de este cuento, ¿qué imaginaste? ¿Cuáles podrían ser las razones por las que el señor Bianchini de pronto dejara de caminar? Escríbelo.</p> <p>- _____</p> <p>- _____</p> <p>5. Plasma lo que imaginaste en un dibujo.</p> 	
<p>CIERRE</p>	<p>Recuerda que la estrategia de imaginar a los personajes, el lugar donde acontece la historia y todo aquello que se va narrando en el cuento, nos permite aproximarnos al contexto en el que este se desarrolla.</p> <p>METACOGNICIÓN</p> <p>¿Qué hemos aprendido durante el día?</p> <p>¿Cómo hemos aprendido?</p> <p>¿Es importante aplicar la estrategia durante la lectura?</p> <p>¿Para qué nos servirá esta estrategia?</p> <p>¿Cuáles son las complicaciones que se han presentado durante la actividad? ¿Cómo han sido superadas estas complicaciones?</p>	<p>Esquemas</p>

FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N° 12

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO	PROCESO	INICIO
Identifique información evidente e importante de los cuentos para recomendar su lectura sustentando mi opinión. Formula inferencias a partir de las pistas, palabras claves y datos			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

TÍTULO: “Compara los cuentos leídos y sustenta sus preferencias”

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lecturas en su lengua nativa	Logra obtener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información. Es capaz de analizar el contenido, la forma y el contexto de la lectura	Comparar los cuentos leídos y sustentar mi opinión sobre los valores presentes en las acciones de sus personajes.	Ficha de criterios

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo. Recuerda que en la anterior actividad leíste los textos, ahora nos toca realizar las siguientes acciones:</p> <p>Se establece el fin de llevar a cabo la sesión: Comparar los cuentos leídos y sustentar mi opinión sobre los valores presentes en las acciones de sus personajes.</p>	Lectura organizadores
DESARROLLO	<p>Después de la lectura</p> <p>Elabora organizadores</p> <p>La docente le solicita a los estudiantes que lean en silencio la información que se presenta:</p> <p>1. A partir de la lectura de los cuentos que realizaste en la actividad anterior, completa el siguiente cuadro:</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>2. Lee y responde. Sobre el cuento Soledad:</p>	<p>Libros de comunicación</p> <p>Lecturas</p>

	<p>"Huayachi volvió a su tambo y amaneció velando esos restos. Los enterró a un costado del tambo y se fue para siempre". ¿Estás de acuerdo con el final de la historia? Si tuvieras que cambiar el final de la historia, ¿cuál sería? Escribe tu propuesta.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <p>"La boa enroscada dormía. Rufino Huayachi estaba frente al monstruo, pisando firme le apuntó su arma a la cabeza y sin más demora le descargó dos tiros. Convencido de que ya estaba inerte, Huayachi se le acercó con el machete y el hacha, y empezó rabiosamente a cortarla en pedacitos". a) ¿Estás de acuerdo con la actitud de Rufino Huayachi? ¿Qué valores encuentras? Sustenta tu respuesta.</p> <table border="1" data-bbox="459 904 970 1077"> <thead> <tr> <th>Valores</th> <th>Sustento mi respuesta</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>-</td><td>-</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td></tr> <tr><td>-</td><td>-</td></tr> </tbody> </table> <p>b) Si estuvieras en el lugar de Rufino Huayachi, ¿qué hubieras hecho?</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <p>Sobre el cuento Cuando en Milán llovieron sombreros: "- Eh, usted, ¿es que se dedica a ir por ahí contemplando las nubes? ¿Es que no puede mirar por dónde anda?" ¿Estás de acuerdo con la actitud del transeúnte? ¿Te parece correcta? Sustenta tu respuesta</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	Valores	Sustento mi respuesta	-	-	-	-	-	-	-	-	
Valores	Sustento mi respuesta											
-	-											
-	-											
-	-											
-	-											
<p>CIERRE</p>	<p>Recuerda que entrar en la historia que se desarrolla en el cuento, dialogar con sus personajes o ser uno de ellos te ayudará a comprender las motivaciones y razones de sus acciones. Anímate a realizar este ejercicio y disfrutarás mucho más la lectura de un cuento. METACOGNICIÓN ¿Qué hemos aprendido durante el día?</p>	<p>Esquemas</p>										

	¿Cómo hemos aprendido? ¿Para qué nos sirve la estrategia después de la lectura? ¿Cuáles son las complicaciones que se han presentado durante la actividad? ¿Cómo han sido superadas estas complicaciones?	
--	---	--

FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N° 13

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO PROCESO INICIO
Compara los cuentos leídos y sustenta su opinión sobre los valores presentes en las acciones de los personajes.	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

TÍTULO: “Formulamos argumentos o razones para recomendar”

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lecturas en su lengua nativa	Logra obtener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información. Es capaz de analizar evaluar el contenido, la forma y el contexto de la lectura	Formular argumentos o razones con los que justifiques las recomendaciones para que se lean los cuentos seleccionados	Ficha de criterios

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales												
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>Formular argumentos o razones con los que justifiques las recomendaciones para que se lean los cuentos seleccionados.</p>	Lectura organizadores												
DESARROLLO	<p>La docente pide a los estudiantes que lean en silencio la información que se presenta</p> <p>Después de la lectura</p> <p>Los estudiantes</p> <p>Opina sobre los textos leídos.</p> <p>1. ¿Te parecieron interesantes los cuentos? ¿Lograron captar tu atención? ¿Qué sentimientos provocaron en ti? Escribe tus respuestas</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Preguntas</th> <th>Texto 1: Soledad</th> <th>Texto 2: Cuando en Milán llovieron sombreros</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>¿Fueron interesantes o no? ¿Por qué?</td> <td>----- ----- -----</td> <td>----- ----- -----</td> </tr> <tr> <td>¿Captaron mi atención? ¿Por qué?</td> <td>----- ----- -----</td> <td>----- ----- -----</td> </tr> <tr> <td>Sentimientos que provocaron en mí.</td> <td>----- ----- -----</td> <td>----- ----- -----</td> </tr> </tbody> </table>	Preguntas	Texto 1: Soledad	Texto 2: Cuando en Milán llovieron sombreros	¿Fueron interesantes o no? ¿Por qué?	----- ----- -----	----- ----- -----	¿Captaron mi atención? ¿Por qué?	----- ----- -----	----- ----- -----	Sentimientos que provocaron en mí.	----- ----- -----	----- ----- -----	<p>Libros de comunicación</p> <p>Lecturas</p>
Preguntas	Texto 1: Soledad	Texto 2: Cuando en Milán llovieron sombreros												
¿Fueron interesantes o no? ¿Por qué?	----- ----- -----	----- ----- -----												
¿Captaron mi atención? ¿Por qué?	----- ----- -----	----- ----- -----												
Sentimientos que provocaron en mí.	----- ----- -----	----- ----- -----												

2. Si tuvieras que recomendar la lectura de los textos leídos, ¿con qué ideas, argumentos o razones sustentarías tu recomendación?

Textos	Argumentos o razones con las que sustento su recomendación
Soledad	1. _____ 2. _____
Cuando en Milán llovieron sombreros	1. _____ 2. _____

3. ¿Cuál de los cuentos leídos recomendarías? ¿Por qué? Justifica tu respuesta con alguno de los pasajes del cuento.

3. Escribe un mensaje recomendando la lectura del cuento de tu preferencia. Colócalo en algún lugar visible de tu colegio. Recuerda señalar las razones por las que lo recomiendas

MENSAJE A LAS Y LOS ESTUDIANTES DE LA I.E.

Saludos,

4. Si Juan, el amigo de la situación que se presentó en la actividad 1, leyó estos cuentos, ¿en qué crees que le ayudaron a comprender la discusión generada por el avistamiento de ese objeto de luz brillante?

5. ¿Lograste tu propósito de lectura? ¿Por qué?

Sí <input type="checkbox"/>	No <input type="checkbox"/>
¿Por qué? ----- -----	¿Por qué? ----- -----

Recuerda que tendrás que recomendar a tus amigas, amigos y familiares la lectura de estos

Esquemas

CIERRE	textos u otros que consideres que les podría interesar. METACOGNICIÓN ¿Qué hemos aprendido durante el día? ¿Cómo hemos aprendido? ¿Es importante recomendar estos textos que has leído? ¿Para qué nos sirve recomendar? ¿Cuáles son las complicaciones que se han presentado durante la actividad? ¿Cómo han sido superadas estas complicaciones?	
---------------	--	--

FICHA DE CRITERIOS DE EVALUACION N° 14

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO	PROCESO	INICIO
Formulé argumentos y razones que me permitieron justificar por qué son recomendable los cuentos seleccionados.			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°15

TÍTULO: “Leemos afiches”

Área	Competencia	Capacidad	Indicador	Instrumento
Comunicación	Es capaz de leer diferentes tipos de lectura en su lengua nativa	Logra obtener información del escrito. Es capaz de interpretar e inferir la información. Es capaz de analizar evaluar el contenido, la forma y el contexto de la lectura	Comprender el significado de palabras desconocidas	Ficha de criterios

Secuencia didáctica	Secuencia metodológica	Materiales
INICIO	<p>Previo al inicio de la dinámica escolar se brinda una bienvenida a los estudiantes, se realiza un repaso de los acuerdos de convivencia y se establecen los propósitos de la sesión escolar introduciendo al estudiante sobre lo que será llevado a cabo.</p> <p>ANTES DE LA LECTURA La docente brinda a los estudiantes un afiche sobre la respiración pulmonar. Realizan una inspección al texto. Los estudiantes observan y realizan predicciones. Los estudiantes observan y realizan predicciones Responde: ¿De qué tratará el texto? ¿Cuántas secciones tiene? ¿Qué datos presenta? La docente establece el propósito de la sesión. Propósito: comprender el significado de palabras desconocidas en el afiche.</p>	<p>Copias de lectura Fichas de lectura</p>
DESARROLLO	<p>DURANTE LA LECTURA La docente pide a los estudiantes que Lean en silencio la información que se presenta: Subrayan palabras nuevas e ideas en el texto. Identifican el tema, acontecimientos, datos e imágenes en el texto, palabras desconocidas</p> <p>DESPUES DE LA LECTURA Los estudiantes contestan las preguntas resumen y sintetizan el tema, las ideas principales y elaboran un organizador gráfico. Los estudiantes socializan sus respuestas.</p>	<p>texto de comunicación</p> <p>Copias lecturas Copias de Fichas de trabajo</p>
CIERRE	<p>METACOGNICIÓN ¿Qué hemos aprendido durante el día?</p>	

	¿Cómo hemos aprendido?	
--	------------------------	--

FICHA DE CRITERIOS N°15

CRITERIOS DE EVALUACION	LOGRADO	PROCESO	INICIO
<p>Es capaz de identificar información relevante en un texto expositivo con vocabulario variado y estructura compleja.</p> <p>Identifica palabras que tienen doble sentido significado o sentido figurado mediante el escrito tácito</p> <p>Formula inferencias a partir de las pistas, palabras claves y datos</p>			

MATERIALES BIBLIOGRAFICOS

- Antología literaria 2
- Currículo Nacional de la Educación Básica, aprobado por RESOLUCIÓN MINISTERIAL N° 281-2016-MINEDU Lima, 2 de junio de 2016. Primera edición: marzo 2017 Impreso en el Perú.
- Cassany, D. (2014). La cocina de la escritura. Segunda edición. Bogotá, Colombia: Editorial Anagrama.
- Programa curricular de Educación Secundaria, Aprobado por RESOLUCION MINISTERIAL N° 649-2016 – MINEDU, 15 diciembre de 2016. Primera edición: marzo 2017 Impreso en el Perú.
- Cartilla Planificación Anual para Aprendo en Casa
- RVM N° 00093-2020-MINEDU Lima, 25 de abril de 2020
- RVM N° 00094-2020-MINEDU “Disposiciones que orientan el proceso de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes de las instituciones y programas educativos de la Educación Básica”, aprobada por el artículo 4 de la Resolución Viceministerial N° 025-2019-MINEDU.
- Solé, I. (2004). Estrategias de lectura. Barcelona. Editorial Graó 15^{ova} Edición.

ANEXOS

Anexo 1

Acta de Clausura del Programa



"Año del fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

Acta de Clausura del Programa de Estrategias para mejorar la comprensión de textos en estudiantes del VI Ciclo de la I.E. "Victor Raúl Haya de la Torre"

Siendo las 3pm del día 13 de Diciembre del 2022. Se reunieron los padres y madres de familia, estudiantes del sexto ciclo, profesora directora Lidia María Ruiz Zapata, profesora Yolanda Oroco Cruz encargada del programa y maestros de la institución para llevar a cabo la clausura del programa de estrategias para la mejora de la comprensión de textos.

La programación se inició con la oración a Dios a cargo del estudiante Yomay Lopez Huamán.

Luego la docente Yolanda Oroco Cruz dio la bienvenida a los docentes, padres de familia, estudiantes y les explico el desarrollo del programa durante las sesiones programadas, así como el material que se ha trabajado ha sido impreso en su totalidad. Agradeció la participación de los estudiantes y padres de familia por su colaboración brindada con sus hijos para asistir en horario por la tarde. Asimismo, insto a la directiva que se inscriba el programa para el próximo año 2023 con todos los estudiantes.

Seguidamente, se tuvo la presentación de los estudiantes Germaine Cruz Mandrayón, quien explico acerca de la estrategia antes de la lectura en que persistió y su efecto en la lectura.

La estudiante William Cordova Saavedra manifestó la estrategia durante la lectura que le permitió el subrayado de palabras claves, ideas y realizar preguntas al texto, sumillado. La estudiante Belinda Campos Peña habló acerca de la estrategia después de la lectura que le ha permitido elaborar organizadores gráficos, cuadros de diferencias y semejanzas resumen.

La estudiante Eulito Cruz Cordova estuvo muy contenta por el programa y manifestó que estas estrategias le van a permitir hacer una buena comprensión de textos.

Finalmente, la directora dio por clausurado el programa de estrategias para la mejora de la comprensión de textos en los estudiantes de sexto ciclo de la institución "Victor Raúl Haya de la Torre" y se comprometió hacer todo lo posible para tener en cuenta el programa e inscribirlo en el año 2023 y recomendó a los estudiantes y padres de familia a estar

muar con la practica de estas estrategias en sus lecturas diarias, ya que la lectura es muy importante para poder expresarnos y sobre todo desenvolverse en la vida diaria.

La docente agradeció a los presentes y les invito a un computador.

No habiendo nada más que tratar se dio por terminada la ceremonia de clausura, siendo la 4. pm del mismo día. Pasando a firmar para mayor conformidad.

~~Julia Rojas #~~
Xuli 48054443
ROJAS HUMANA

MPC
80542660

Lidia
43272129

~~[Signature]~~
Victoria Cruz Cruz
03329683

~~[Signature]~~
45420854

~~[Signature]~~
Lidia Saavedra H
80554579

~~[Signature]~~
47906815

~~[Signature]~~
Prof. Juan Jiménez P
DNI 43464641

~~[Signature]~~
Hermantina
Hermantina Tocto
45731346

~~[Signature]~~
Doris Cordova Cruz
03329666

~~[Signature]~~
16756294
Prof. David Corroa wan

~~[Signature]~~
75563320

~~[Signature]~~
Rosa Cruz H
47577453

~~[Signature]~~
16607344
Prof. Víctor Sacacón A

~~[Signature]~~
03382545

~~[Signature]~~
54883745

~~[Signature]~~
Prof. Yalanda Orozco Cruz
03328600

~~[Signature]~~

~~[Signature]~~
17534716
Prof. Cesar M. Cuervo Benavides



Grafiosa

Anexo 2 Evidencias

PRESENTACION DEL PROGRAMA POR LA MAESTRA



APLICANDO LA EVALUACION A LOS ESTUDIANTES



DESARROLLANDO ACTIVIDADES EN CLASE



TRABAJOS EN EQUIPO



CLAUSURA DEL PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PARA MEJORAR DE LA COMPRESION DE TEXTOS



PALABRAS DE AGRADECIMIENTO POR LA RESPONSABLE DEL PROGRAMA





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, LINARES PURISACA GEOVANA ELIZABETH, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis titulada: "ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE SEXTO CICLO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE MORROPÓN-PIURA", cuyo autor es OROZCO CRUZ YOLANDA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 20.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 18 de Enero del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
LINARES PURISACA GEOVANA ELIZABETH DNI: 16786660 ORCID: 0000-0002-0950-7954	Firmado electrónicamente por: LPURISACAG el 20- 01-2023 10:48:48

Código documento Trilce: TRI - 0523171