



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del
segundo grado de primaria de una institución educativa pública
de Mórrope**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

AUTORA:

Vilcherrez More, Hilda Floriza (orcid.org/0000-0002-2361-5396)

ASESOR:

Mg. Pérez Arboleda, Pedro Antonio (orcid.org/0000-0002-8571-4525)

CO-ASESORA:

Dra. Llerena Rodríguez, Sofía Yrene (orcid.org/0000-0003-4419-8568)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones pedagógicas

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

CHICLAYO – PERÚ

2023

Dedicatoria

Dedico este trabajo de investigación con todo mi amor y aprecio a mi familia. Con una especial gratitud a mis padres e hijos que son las personas que me impulsan a lograr mis metas, quienes han forjado en mí una persona con valores que me permitirá continuar en el camino de la vida.

Agradecimiento

Gracias al Mg. Pérez Arboleda, Pedro Antonio y a la Dra. Llerena Rodríguez, Sofía Yrene quienes con sus enseñanzas, aportes y paciencia me guiaron e hicieron posible el desarrollo y culminación de esta tesis.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria.....	ii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas.....	v
Índice de gráficos y figuras.....	vi
Resumen	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA.....	14
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	14
3.2. Variables y operacionalización	14
3.3. Población (criterios de selección), muestra, muestreo y unidad de análisis	15
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	16
3.5. Procedimientos.....	16
3.6. Método de análisis de datos	17
3.7. Aspectos éticos	17
IV. RESULTADOS	18
V. DISCUSIÓN.....	23
VI. CONCLUSIONES	29
VII. RECOMENDACIONES.....	30
VIII. PROPUESTA	31
REFERENCIAS	33

Índice de tablas

Tabla 1	Cantidad alumnos de primaria de una institución educativa de Mórrope.	16
Tabla 2	Niveles de la variable Psicomotricidad Fina y sus dimensiones.	18
Tabla 3	Niveles de la variable Lectoescritura y sus dimensiones.	18
Tabla 4	Correlación entre las variables psicomotricidad fina y lectoescritura.	19
Tabla 5	Correlación entre la dimensión motricidad fonética de la variable psicomotricidad fina y la variable lectoescritura.	20
Tabla 6	Correlación entre la dimensión motricidad gestual de la variable psicomotricidad fina y la variable lectoescritura.	21
Tabla 7	Correlación entre la dimensión coordinación viso manual de la variable psicomotricidad fina y la variable lectoescritura.	22
Tabla 8	Determinación de la población	33
Tabla 9	Validez del instrumento sobre Psicomotricidad fina (V. de Ayken).	34
Tabla 10	Validez del instrumento sobre lectoescritura (V. de Ayken).	35
Tabla 11	Confiabilidad del instrumento sobre psicomotricidad fina.	52
Tabla 12	Confiabilidad del instrumento sobre lectoescritura.	53
Tabla 13	Estrategias a considerar en la propuesta.	53
Tabla 14	Presupuesto a considerar en la propuesta.	54
Tabla 15	Cronograma a considerar en la propuesta.	54
Tabla 16	Pruebas de normalidad entre psicomotricidad fina y lectoescritura	59

Índice de gráficos y figuras

Figura 1 Diagrama del diseño de Estudio.....	14
Figura 2 Esquema de la Propuesta.	34

Resumen

El presente trabajo de investigación estuvo dirigido a determinar la relación que existe entre la psicomotricidad fina y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado primario de una Institución Educativa pública de Mórrope. El estudio fue de tipo cuantitativo, de alcance descriptivo-correlacional, con un diseño de investigación no experimental. Se trabajó con una muestra de 37 niños y niñas del segundo grado de primaria de dicho centro de estudio. Se utilizó la prueba estadística denominada Correlación Rho de Spearman para comprobar la hipótesis de la investigación siendo $r = 0,755$, siendo significativa ($0.000 < 0.05$), adicionalmente se tiene que las relaciones de la dimensión psicomotricidad fina (motricidad fonética, motricidad gestual y coordinación viso manual) con respecto a la lectoescritura, todas son directas y significativas donde $r_1 = 0.675$, $r_2 = 0.609$ y $r_3 = 0.746$. Los resultados evidenciaron que los calificativos obtenidos por los niños en los niveles logrado 13.51% y proceso 48.65% e inicio 37.84% en la variable de la psicomotricidad fina, de igual manera en la variable lectoescritura en logrado 18.92%, progreso 45.95% e inicio 35.14%, dejando en evidencia la existencia carencias en la psicomotricidad fina, por tal motivo la lectoescritura no se puede desarrollar de manera adecuada.

Palabras clave: Psicomotricidad fina, lectoescritura, correlación entre variables.

Abstract

The present research work was aimed at determining the relationship that exists between fine motor skills and literacy in the students of the second primary grade of a public Educational Institution of Mórrope. The study was quantitative, descriptive-correlational in scope, with a non-experimental research design. We worked with a sample of 37 boys and girls from the second grade of primary school from said study center. The statistical test called Spearman's Rho Correlation was used to verify the research hypothesis, being $r = 0.755$, being significant ($0.000 < 0.05$), additionally, the relationships of the fine psychomotor dimension (phonetic motor skills, gestural motor skills and visual coordination manual) with respect to literacy, all are direct and significant where $r_1 = 0.675$, $r_2 = 0.609$ and $r_3 = 0.746$. The results showed that the qualifiers obtained by the children in the levels achieved 13.51% and process 48.65% and beginning 37.84% in the variable of fine motor skills, in the same way in the literacy variable in achieved 18.92%, progress 45.95% and beginning 35.14 %, revealing the existence of deficiencies in fine motor skills, for this reason literacy cannot be developed adequately.

Keywords: Fine motor skills, literacy, correlation between variables.

I. INTRODUCCIÓN

Desde el año 2000, ha habido un gran progreso en la educación básica del mundo. Aunque la matrícula total en los países en desarrollo fue del 91 % en 2015, el número de infantes que asisten a las escuelas a nivel mundial es casi la mitad. Esto a causa de la pobreza extrema, la guerra y otros desastres dificultan el progreso. El objetivo de la inclusividad se basa en la creencia que la educación según se ha comprobado es el más fuerte motor para certificar el progreso de forma sostenida (CEPAL, 2018).

Durante la pandemia del “COVID-19”, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) manifiestan que si bien es cierto la carencia sobre la comprensión y la escritura a nivel mundial ha ido disminuyendo lentamente, en el 2020 hasta el 2021 las cifras se dispararon hasta 584 millones de niños con problemas en la lectoescritura, lo cual incrementó hasta un 20% en años anteriores (ONU, 2021). En el ámbito mundial el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) indican que Latinoamérica y el Caribe 3,6 millones de niños se encuentran expuestos a mayores riesgos de poseer desenvolvimientos cognitivos, emocionales y físicos de niveles bajos (UNICEF, 2018). Por otro lado, la UNESCO encontró en 2017 que el 61% de los estudiantes de primaria tienen dificultad para leer y escribir, por la cual es importante la motricidad fina sea fundamental. (UNESCO, 2017).

En el contexto peruano , mediante la Evaluación del Censo Estudiantil (ECE) arrojó solo el 15,9% del alumnado de segundo grado de primaria alcanzaban niveles adecuados de comprensión lectora, del cual en años posteriores este incrementó hasta un 33% (Vilela et al., 2021). Sin embargo, según artículo publicado por Educrea de Perú, la educación primaria presenta desigualdades en diversas regiones del territorio peruano, con un 75% de en el ámbito urbano y un 55% en el rural, además solo el 4,2% de las personas en edad escolar son educados, en comparación con el 5,3% de la zona urbana y el 2% de la zona rural (Cuenca y Urrutia, 2019).

Actualmente en contexto local presenta dificultades para estimular la lectoescritura y la psicomotricidad fina. Se muestra que la falta de estimulación

en estas áreas ha causado complicaciones adicionales, esto se debe que hasta los 60 meses de existencia del ser humano son una parte integral en el desarrollo, por lo que es necesario la práctica en la combinación de manos y dedos con la atención y el manejo de objetos. En una Institución Educativa pública de Mórrope, se ha mostrado que en el retorno de clases del presente año ha sido un retraso absoluto para el estudiantado del segundo grado del nivel primario, solamente el 15% formulan frases correctamente, con respecto a la coordinación manual sólo el 10% de los niños lo realiza, y el 21% presentan dificultades para pronunciar las palabras correctamente.

En tal sentido, se formuló la siguiente pregunta: ¿Cuál es la relación de la psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope? En base a los problemas específicos: ¿Qué relación existe entre la dimensión motricidad fonética y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope?, ¿Qué relación existe entre la dimensión motricidad gestual y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope?, ¿Qué relación existe entre la dimensión coordinación viso manual y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope?; ¿Cómo una propuesta basadas en la psicomotricidad fina mejorará la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope?

Como justificación teórica, la teoría ayuda a ampliar el conocimiento de nuevas perspectivas teóricas, incluyendo resultados destacados sobre psicomotricidad y la lectoescritura en niños de segundo grado del nivel primario, además que los datos recogidos servirán para próximas investigaciones. En la justificación práctica, la información estadística del estudio demostrará que en dicha Institución se establezcan las mejoras correspondientes, con el fin de brindar soluciones tales como, planes de intervención propuestos, programas en el que se involucran los familiares, para el apoyo psicológico y emocional como activo ante las dificultades. En la justificación metodológica, el estudio se centrará bajo un modelos y diseño de

estudio, para el recojo de datos este se desarrollará bajo un instrumento que permitirá conocer las relaciones que existen entre las dos variables. Finalmente, la justificación pedagógica, ayudará a los docentes a establecer mejores metodologías en base a la psicomotricidad fina para la mejora en el desenvolvimiento de la lectoescritura en el estudiantado de la en mención.

El objetivo general es: Determinar la relación entre la Psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope. Los objetivos específicos: Determinar la relación que existe entre la dimensión motricidad fonética y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope, Determinar la relación que existe entre la dimensión motricidad gestual y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope, Determinar la relación que existe entre la dimensión coordinación viso manual y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope; y diseñar una propuesta basada en la psicomotricidad fina para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

La hipótesis general es: existe relación de la psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope. Como hipótesis específicas: existe relación entre dimensión motricidad fonética y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope; existe relación entre la dimensión motricidad gestual y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope; existe relación entre la dimensión coordinación viso manual y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope; y, la propuesta de estrategias basadas en la psicomotricidad fina mejorará la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

II. MARCO TEÓRICO

En este apartado consta de los referentes internacionales, nacionales y locales, los cuales servirá de apoyo para el desarrollo la investigación. Asimismo, consta de las bases teóricas para el sustento del estudio.

A nivel internacional, en Ecuador Arias y Benavides (2021) cuyo objetivo fue identificar la psicomotricidad en infantes de 36 meses a lo largo de la teleeducación durante el periodo del “COVID-19”. El estudio contó con un enfoque cuantitativo y corte simple, tuvo 100 alumnos participantes menores a 36 meses de edad a los que se les aplicaron una ficha de observación. Los hallazgos evidencian que en la motricidad fina el 49% presenta un retraso; al igual que en la motricidad gruesa el 34% también presenta un retraso; por último, en el campo del lenguaje el 58% presenta un desenvolvimiento habitual. Se concluye que, el estudio presente explica como la educación durante la pandemia del “COVID-19” se vio afectada, donde los niños ante su regreso presentaron problemas para el desarrollo de sus actividades escolares y su crecimiento cognitivo.

Por otro lado, en Ecuador la autora Monserrate (2017) basándose en los estudios de los datos sobre la psicomotricidad fina establece vínculos con el desenvolvimiento de la preescritura en niños. El método utilizado es un diseño cualitativo y cuantitativo, las herramientas para recoger la información son listas de cotejo y escalas de Lickert. Se evidencia que el 25% de los niños presenta problemas para reconocer los objetos, así como el 36% no han logrado escribir sus nombres, además se demostró que lo estudiantes de 5 años no han desarrollado una psicomotricidad adecuada en las escuelas. Se concluye que, durante la “COVID-19” el profesorado se vio en la obligación de hacer uso de nuevas metodologías para una mejor comprensión en los estudiantes.

Por ello, en Ecuador el autor Shunta (2019) indica que desarrollar la psicomotricidad fina es crucial para el infante a comienzos de su existencia. La metodología desarrollada fue descriptiva propositiva con diseño no experimental, del cual es una población muestral de 36 niños, a quienes se

les realizó una ficha de observación para la evaluación respectiva sobre la psicomotricidad fina. Los hallazgos encontrados evidencian que un 40,74% de los entrevistados indica que es trascendental las coordinaciones viso motrices en el desenvolvimiento de la motricidad fina de los infantes, además que el 33,33% manifiestan que las actividades diarias ayudan a desarrollar la habilidad en los dedos con la finalidad de afianzar el desenvolvimiento de la motricidad fina. Se concluye la importancia de capacitar al profesorado con recientes estrategias educativas en base a la psicomotricidad fina.

Otro estudio sobre lectoescritura es el desarrollado por Ayala y Gaibor (2022) en Ecuador, tuvo como propósito conocer los factores que repercuten en la lectoescritura a causa del confinamiento del “COVID-19”. Se hizo un análisis documental con enfoque cualitativo para tener conocimiento de estas dificultades. Los resultados mostraron que en el 2020 hubo un incremento hasta de 20% en problemas relacionados con el leer y escribir, además que el 55% de los estudiantes en zonas rurales dejaron de estudiar retrasando el desarrollo cognitivo de los niños. Se concluyó que, debido a la pandemia, los estudiantes se enfrentaron al entorno virtual sin la presencia física del docente siendo la familia una parte importante para el desarrollo del aprendizaje lector.

A nivel nacional, en Piura, Albiño (2022) en el estudio que planteó, estableció el vínculo entre la psicomotricidad fina y el desenvolvimiento de la escritura en el alumnado una institución educativa de la provincia de Quevedo. Investigación de modelo básico, descriptivo correlacional, diseño no experimental, involucrando a 100 estudiantes matriculados en el tercer grado como muestra, haciéndose uso de un cuestionario. Estos resultados muestran que el 21% de los estudiantes tienen un rendimiento regular en al desarrollar el proceso de escribir, además el 19% presenta un nivel malo en base a la coordinación visual. En función al desarrollo de la escritura un 17% presentan un nivel regular. Concluyendo, que hay un vínculo significativo entre la psicomotricidad fina y desenvolvimiento de la escritura en el alumnado de nivel inicial.

De igual manera Aguirre (2020) desarrolló un estudio que tuvo como objetivo encontrar la relación entre la psicomotricidad y la lectoescritura en niños del tercer ciclo del nivel de educación primaria en el distrito limeño del Agustino durante el año 2020, el estudio tuvo una tipología y un diseño correlacional y se trabajó con una población de sesenta estudiantes del ciclo III de la institución educativa antes mencionada, aplicaron dos instrumentos tipo ficha de observación para evaluar las variables psicomotricidad y lectoescritura, en donde encontraron que la variable psicomotricidad en su mayoría en un 57% se encuentra en un nivel regular o de normalidad conforme señalan los autores, de igual manera con respecto a la variable lectoescritura la mayoría en un 58% se encuentra en un nivel superior, sin embargo los autores señalan que un considerable 25% se encuentra en un nivel medio; y con respecto a la correlación encontraron un Rho de Spearman de 0,854, con una significación estadística menor que 0,05, llegando a la conclusión principal que la psicomotricidad y la lectoescritura se relacionan de manera alta y significativa en niños del tercer ciclo de una institución educativa del Agustino durante el año 2020, probándose de esta manera la hipótesis de su estudio de investigación.

Asimismo, en Lima, Parra (2019) determinó las relaciones entre la psicomotricidad y lectoescritura en el alumnado segundo del segundo año del tercer ciclo de una unidad educativa. Por ello, contó con una metodología de tipo correlacional, teniendo como población muestral de 30 alumnos del grado en mención. Los hallazgos mostraron que el 19% mostraban niveles regulares en la coordinación visual, el 17% tienen un nivel regular en la motricidad gestual, mientras que la motricidad gestual cuenta con un 31% en nivel malo en relación con la lectoescritura. Concluyendo que había relaciones significativas entre psicomotricidad y lectoescritura.

Otro estudio relacionado a las variables mencionadas, en Lima, Peralta (2021) se basó en analizar las relaciones entre la psicomotricidad fina y la lectoescritura en el alumnado del segundo año del tercer ciclo del nivel primario de una escuela. Contó con un estudio de tipo básico, no experimental y una muestra con 45 estudiantes como participantes muestrales. Los datos

obtenidos evidenciaron que el 44.4% del alumnado evaluado presentan niveles de inicio y progreso en base a la lectoescritura inicial y las dimensiones de estudio. Asimismo, el 26.7% se hallaba en los niveles de proceso en la escritura. Concluye que existe relaciones significativas entre desarrollo psicomotriz fino y la lectoescritura inicial en el estudiantado, por lo que, a más desarrollo de la psicomotricidad fina, mejores niveles de lectoescritura en inicio en el alumnado.

Del mismo modo, en Cusco, para Díaz (2018) quien tuvo como propósito identificar las relaciones entre los inicios para la lectoescritura y la psicomotricidad en el estudiantado de una institución educativa inicial. La investigación utilizó los registros observacionales del test de ABC de Philo para lectoescritura y los registros observacionales del test de TEPSI para psicomotricidad. Se utilizó una muestra censal conformada por 50 alumnos de 05 años. Los hallazgos encontrados mostraron que el 46% de los estudiantes tiene niveles inferiores en el inicio a la lectoescritura y el 86% posee niveles normales en la psicomotricidad fina. Por lo tanto, se muestra hay correlación positiva alta entre la lectoescritura y la psicomotricidad fina, se ha comprobado que trabajar la psicomotricidad mejora los resultados de lectoescritura, por lo que se recomienda comenzar con ese trabajo.

Otro estudio en Lima, según Uribe (2018), evaluó la psicomotricidad y lectoescritura en infantes del último año del nivel inicial de una Institución Educativa .Investigación no experimental correlativa, transversal. Con 110 participantes muestrales de inicial, los que desarrollaron Test TEPSI que examina la psicomotricidad. Los resultados muestran que el 15.5% de alumnos cuentan con niveles atrasados. Asimismo, el 24.5% logra niveles lingüísticos atrasados, lo que ocasiona que sus niveles en la lectoescritura sean medios y un 53.6% manifiestan que los niveles de coordinación se encuentran en niveles normales, ocasionando niveles de lectoescritura superiores este alumnado. Reveló que la alfabetización en estos alumnos del nivel inicial de un distrito de Lima estuvo altamente correlacionada con los resultados obtenidos, dando como conclusión una correlación positiva entre las premisas de estudio.

Finalmente, Perú, Guzmán y Guzmán (2016) tuvo como finalidad identificar como influyen los programas de psicomotricidad en los aprendizajes de lectoescritura en los infantes menores a los a 60 meses de edad. Trabajando una población muestral integrada 30 alumnos, investigación experimental de diseño pre experimental, utilizándose para recoger los datos el test ABC de Lourenzo Filho. La información más relevante indica que el 67% (20) del alumnado de acuerdo al pre test obtuvieron niveles en sus aprendizajes inferiores, 33% (10) obtuvieron niveles normales y no obtuvieron los niveles superiores; en tanto en el postest los niveles de los aprendizajes en la lectoescritura un 67% (20) del alumnado se hallaba en los niveles superiores y 33% (10) y nadie tenía niveles inferiores. Se concluyó que existe una influencia muy significativa, como lo mostró la prueba t student en muestras que se relacionan con valores t calculadas mayores a la t tabular (1.669) y con probabilidades de 0.00 y significatividad de $p > 0,05$.

Para ello, dentro de las teorías relacionadas con las variables, con respecto a la psicomotricidad fina, según el teorista Jean Piaget, indica que la psicomotricidad fina consta del control de las habilidades motoras, es decir, es la coordinación entre la función nerviosa, esquelética y muscular. Asimismo, constituye que los controles de esta motricidad fina es un componente usado para hallar las edades de desenvolvimiento de los infantes. Por lo que, las habilidades motoras finas involucran precisión, eficiencia y armonía, también se puede definir como todos los comportamientos humanos en los que la intervención ojo-mano se correlaciona con lo que esperábamos previamente (Cabrera et al., 2019).

Con respecto a las bases teóricas que se utilizará en la investigación, la primera variable consta de la psicomotricidad, se definió como el desarrollo de la función cognitiva a través de la actividad física según Lesbegueris (2021), esta educación se centra en el movimiento desde la perspectiva tanto de los sistemas neurológicos como anatómicos. De igual forma León et al. (2021) afirmaron que el movimiento podría ser examinado con una mirada anatómica, fisiológica y motora. El movimiento basado en la acción activa de una persona de dos sistemas, el cerebeloso y el motor, se considera

psicomotricidad. De acuerdo a Rodríguez et al. (2017) manifestó que este concepto educativo no requiere que las personas se muevan físicamente; más bien, promueve el espíritu y el movimiento de los individuos en su relación con su entorno.

Por ello, la psicomotricidad en todas las aulas o programas escolares debe basarse en conocimientos psicológicos y en el orden de maduración del niño. En este sentido, se pudo demostrar que la psicomotricidad le da al niño la oportunidad de desarrollarse de manera holística, fortaleciendo áreas ya desarrolladas y estimulando aquellas áreas que necesitan desarrollarse para que sea un mejor niño, debe tener la madurez suficiente para absorber nuevos conocimientos.

Según García y Chavez (2021), la motricidad abarca todas las acciones en los niños requieren para la precisión en movimientos y un alto grado de relación con el desarrollo cognitivo. Es decir, se refiere a movimiento que realiza una o varias partes del cuerpo, no en extensión, sino en movimiento más preciso. De igual forma, Rodríguez et al. (2017) lo definen como movimientos que involucran menudos músculos en el rostro, manos y pies, en particular las palmas, campo visual, dedos y músculos que rodean el paladar, entre lo que ve el ojo y el contacto de la mano.

Según Serrano (2019), indica que se cree que la habilidad motora fina es necesaria para el aprendizaje de la alfabetización. La habilidad motora fina se desenvuelve a través de ejercicios complejos continuos para desarrollar la destreza y el dominio de los dedos y las manos del niño. A medida que el niño aprende a representar símbolos con sus manos en una hoja de cuaderno, es cuando comienza el aprendizaje de la lectoescritura (Khoury & Khateb, 2022).

Por lo tanto, se puede definir que dentro del campo de la educación se hace trascendental desarrollar la motricidad fina y porque logrará que el alumnado de la totalidad del sistema educativo comprendan, entiendan y se eduquen bien en los diferentes campos o cursos y de esta manera desarrollen su motricidad, que es el fundamento principal de la etapa de educación primaria (Obeid y Denigrad, 2022). Por ello, Mendiara (2017) menciona dimensiones o

características que constituyen la motricidad fina donde más se puede abarcar en los niveles escolares y de educación: la coordinación mano-ojo, la motricidad fonológica y la motricidad gestual.

Coordinación viso manual, llevará al niño a centrarse en el tacto, por lo que los elementos más afectados son obviamente: manos, muñecas, antebrazos, brazos (Pritchard et al., 2020). Asimismo, es importante tomar esto en consideración, ya que antes de obligar a los niños a tener la flexibilidad y extensibilidad de sus muñecas y manos en áreas pequeñas como un papel, deben ser capaces de trabajar y superar imprecisiones en superficies, pizarrones y dibujo con los dedos. Los gestos en los elementos son más pronunciados. Acciones que nos permitirán el progreso en las coordinaciones viso-manuales: pintar, enhebrar, cortar, modelar, trazar, laberintos (Mendiara, 2017).

La habilidad para escribir a mano está influenciada por la percepción visual, la coordinación ojo-mano y la integración viso motora. (Ueda et al., 2019; Taverna et al., 2020). Oberer et al. (2018); y Bolduc et al. (2021) expresan que la habilidad visual es responsable del reconocimiento de características resaltantes, de la identificación y orientación, mientras el componente motor se encarga de los movimientos sincronizados y ordenados. Agregan Heikkila et al. (2018) que una escritura legible exige al niño desarrollar pequeños músculos de las manos.

Motricidad fonética se encuentra relacionada con las funciones coordinadas de los músculos que integran de manera coordinada el sistema muscular que articulan el órgano de los sistemas fonadores o fonatorios como boca, nariz y faringe, la laringe y el diafragma, que participan en las articulaciones lingüísticas en los seres humanos (Michel y Molitor, 2022). El aparato fonador está integrado a la vez con el respiratorio y con el sistema nervioso central, que impulsa los movimientos precisos y seguros de la lengua y los labios, en armonía con la respiración (Telford et al., 2022). Así cada niño va estableciendo mediante sus acciones las bases para desarrollar el lenguaje, por lo que es necesario la estimulación en la actividad muscular que integra

el sistema fonético, motivando la emisión de sonidos, palabras y frases a través del seguimiento de su evolución para garantizar una buena coordinación fonética básica en el desarrollo del lenguaje oral (Bondi et al., 2022).

La forma de estimular a los niños en desarrollo es a través de las vivencias que se les proporciona, interactuando por medio de la comunicación oral en su contexto, donde poco a poco irá emitiendo sílabas, palabras y frases, hasta llegar a la construcción del lenguaje, de acuerdo con su proceso de desarrollo motor (Obeid y Denigrad, 2022). Es decir, estableciendo juegos de palabras nuevas, imitar sonidos, expresar frases, romas, trabalenguas entre otros. Esta metodología despertará los intereses del alumnado en el campo vocal y los movimientos que realiza lentamente frente a él, permitiendo las imitaciones en variadas áreas, la vía de aprendizaje será imitando a su contexto (Mendiara, 2017).

Motricidad gestual, contempla lo relacionado con los gestos, estos son considerados movimientos precisos del rostro y de las manos, los gestos en la educación corporal manifestados mediante mímicas y pantomimas, formando piezas importantes en las expresiones corporales del alumnado (López y Vaivre, 2021). De tal manera, que es necesario promover en los niños vivencias de expresión gestual, como instancias de comunicación no verbal, con la finalidad de facilitar la manifestación espontánea de los sentimientos y emociones, mediante acciones que impliquen la imitación de personas, objetos, actividades cotidianas, roles, personas de historias, entre otros, de esta forma vayan asumiendo mentalmente, expresándolas con los movimientos de sus manos. Así poco a poco, se van introduciendo en la mímica como una manera de expresarse con gestos, movimientos corporales y gestuales (Dewey et al., 2017).

Por ello, se denomina dominio parcial de los componentes que conforman la mano, y sus condiciones básicas es responder con precisión. La mayoría de las tareas, además de la destreza manual global, requieren destreza de cada parte: cada dedo, todos los dedos. Se pueden ofrecer varios trabajos para

lograr estos niveles de habilidad, pero las personas no creen que se puedan realizar de manera segura antes de los 10 años (Mendiara, 2017).

El comportamiento gestual de acuerdo con Ferstl et al. (2019), Wu y Jafari (2018) está organizado en momentos que presentan diferentes características, estos momentos se manifiestan en situaciones específicas. En la primera fase (Yang et al., 2020). se mueven las manos en la posición que se hará el gesto. La secuencia del movimiento tiene la mayor energía además es el más importante en la ejecución del movimiento.

Con respecto a la segunda variable de la lectoescritura, es el proceso de permitir la adquisición de diversos códigos para el uso adecuado del lenguaje escrito, siempre teniendo en cuenta las reglas lingüísticas y gramaticales que se presentan en el medio. Como tal, se considera producto del sistema simbólico de las interrelaciones entre lo lingüístico, los pensamientos y las lecturas, este se desarrollará a conforme los niños crezcan y se desarrollen (Jiménez, 2020). Son los procesos de desarrollo que le permiten al niño adaptarse a diferentes símbolos y cuando se dominan correctamente, tienen un impacto transcendental en el desenvolvimiento de la cultura de los infantes (Gascón, 2021).

Se puede decir que la habilidad para la lectura y escritura que posee un individuo, poniendo en práctica operaciones psicológicas, absorbiendo conocimientos, adquiriendo técnicas para descifrar textos o palabras, y permitiendo así que los niños dominen el lenguaje.

Según Gil (2019) indica las dimensiones de la variable lectoescritura: La primera de estas, es la escritura, es la habilidad de planificar, completar y mecanizar los datos a partir de la diferencia del fonema, reconocer vocablos y al codificar palabras (Figueredo, 2020). Son sistemas de símbolos donde el infante ejecuta códigos que le permitan estar comunicado con los que le rodean. El niño encuentra que estos métodos transmiten sus sentimientos sobre pensamientos, experiencias, carencias, entre otros. En la adultez aprenderán la lectura para poder brindar el apoyo que necesitan los niños y sus principales escrituras. También se tienen algunos indicadores a

mencionar, los cuales son: comprensión lectora, lecturas de textos, vocablos, letras y sílabas (Mendoza y Reguera, 2020).

La lectura como plantea Castles et al. (2018) es el principal requisito para la obtención del conocimiento, la democracia, el éxito en el trabajo y el desarrollo cultural. De acuerdo con Yildirim et al. (2020) la lectura es una de las maneras como una persona aprende a través de aspectos como el afectivo, psicológico y cognitivo. Leer no solo implica vocalizar, también darle sentido al texto, identificar el mensaje, entender el pensamiento del autor para luego comprender el sentido del texto. En este proceso se incorpora el significado del pensamiento incluido en el texto y el proceso en el cual el lector se encuentra activo. En este sentido, la lectura y su comprensión se encuentran relacionados por la causa efecto (Lervåg et al., 2018; Bouziane y Zohri, 2019; Chávez et al., 2021). Koda (2018) agrega que la lectura incluye tres procesos, la construcción del significado del texto, la interpretación personal y el perfeccionamiento del conocimiento.

En la segunda dimensión de lectura, es una de las acciones del ser humano de mayor complejidad e íntegras, permiten comprender la diversidad del significado mediante oraciones, textos y palabras, evocando el ingenio y la creatividad, y a la vez evocando la memoria y recuerdo de hechos hallados en las lecturas o memoria de lectura en su propia vida. Por lo tanto, son habilidades y, a través de variadas acciones de conciencia fonológica, los niños adquiere los dominios de las conversiones de los grafemas a fonemas (Lacal y Vivar, 2021). Luego se dice que los procesos lectores son resultados para entender ciertas informaciones mediante códigos que pueden ser hablados o escritos. Nuevamente, se emplean los indicadores siguientes: dictado vocablos, dictados de un texto, separando de silabas, separación de vocablos y escritura de textos (Durga y Rao, 2018; Spanou y Zafiri, 2019; Jiménez, 2020; Salaxiddinovna, 2022).

III. METODOLOGÍA

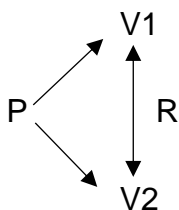
3.1. Tipo y diseño de investigación

El tipo de investigación es básica, dirigiendo el desarrollo de conocimientos más detallado sobre la psicomotricidad fina y lectoescritura, logrando observar y relacionar estos fenómenos (CONCYTEC, 2020). Este estudio se enmarca en un tipo de investigación correlacional, pues incluye presentar información de correlación de variables. (Hernández-Sampieri et al., 2018).

El modelo del estudio será no experimental, porque se estudiará las premisas, psicomotricidad fina y lectoescritura, sin que exista una manipulación entre ellas (Pereyra, 2022)

Figura 1

Diagrama del diseño de Estudio.



Nota. P es población, V1 y V2 son las variables de estudio y R es la relación entre las mismas

3.2. Variables y operacionalización

Psicomotricidad fina

Definición conceptual: García y Chavez (2021) indica que la psicomotricidad fina, comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una exactitud y un elevado grado de relación.

Definición operacional: La psicomotricidad fina está compuesto por: Motricidad fonética, motricidad gestual y coordinación visual (Mendiara, 2017).

Lectoescritura

Definición conceptual: La lectoescritura es el proceso de permitir la adquisición de diversos códigos para el uso adecuado del lenguaje escrito,

siempre teniendo en cuenta las reglas lingüísticas y gramaticales que se presentan en el medio. (Jiménez, 2020).

Definición operacional: La Lectoescritura se evaluará en base a las dimensiones de lectura y escritura.

3.3. Población (criterios de selección), muestra, muestreo y unidad de análisis

Población

De acuerdo con Hernández-Sampieri et al. (2018) quien define población como “una agrupación finita o infinita de componentes con cualidades en común para lo cual será extensivas las conclusiones del estudio” (p.65). Por lo tanto, estará integrada por el alumnado de segundo grado del nivel primario que consta de 2 aulas A y B la cual consta de 19 y 18 estudiantes respectivamente.

Tabla 1

Cantidad alumnos de primaria de una institución educativa de Mórrope.

ORD	Grado	Aula	Cantidad estudiantes	%
1	Segundo	A	19	51,4%
2	Segundo	B	18	48,6%
		Total	37	100.00%

Nota. Nomina matricula año 2022

Muestra

Asimismo, se indica que, al ser la población pequeña, no se considerará muestra en el presente estudio, para lo cual se mantiene los 37 estudiantes de la población.

La unidad de análisis está conformada por un estudiante del segundo grado de primaria de la Institución Educativa de Mórrope y por el hecho de no haber muestra no hay muestreo en la presente investigación.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las encuestas son grupos de interrogantes planificadas que brindan datos primordiales que permitirán lograr los propósitos del proyecto de estudio, son planes formales que recopilan informaciones desde los centros de las unidades de análisis y la pregunta de investigación que se está estudiando (Hernández-Sampieri et al., 2018). En tal sentido, la técnica a usar es la encuesta, diseñada para recolectar datos a través de instrumentos en respuesta a los objetivos del estudio.

El instrumento del cuestionario, es el conjunto de preguntas las cuales pueden ser abiertas, cerradas o semiabiertas (Hernández-Sampieri et al., 2018). Por lo tanto, el instrumento que se utilizará será el instrumento que contará con 17 y 10 preguntas en base a la psicomotricidad fina y la lectoescritura respectivamente, y una Escala ordinal en donde 1: Inicio; 2: Proceso; 3: Logro previsto y 4: Logrado destacado.

La validez permite al instrumento conocer si es válido para la aplicación a su muestra, estará dada por el juicio de tres personas expertas, un estadístico y dos especialistas. Por ello los dos instrumentos que tendrá que evaluar bajo ciertos criterios, teniendo en cuenta: Pertinencia; Coherencia y Relevancia. La validez fue dada por tres criterios de evaluación de expertos y medida por el coeficiente V de Aiken, que fue de 0,99 para la variable psicomotricidad fina y de 0,99 para la variable lectoescritura. Los resultados del Alfa de Cronbach, al aplicar el instrumento, la confiabilidad es 0,842 para el instrumento sobre psicomotricidad fina, y 0.812 sobre el instrumento de lectoescritura, lo cual, según la escala de valoración, está en un nivel alto para ser aplicado.

3.5. Procedimientos

Los procedimientos de datos se realizarán primero en la aprobación del proyecto de estudio por parte de la Universidad César Vallejo.

Seguidamente, se generará la carta de autorización por parte de la institución educativa para poder acceder y ejecutar los instrumentos de estudio.

Posteriormente se realizarán las coordinaciones correspondientes por parte de la institución y el investigador para la aplicación de la encuesta. Finalmente se aplicará los instrumentos para recoger la información explicando a muestra cómo será la evaluación.

3.6. Método de análisis de datos

Este estudio está sustentado bajo las siguientes metodologías de investigación: (i) inductivo, puesto que se operará mediante generalizaciones amplias las cuales se apoyarán en las observaciones. (ii) Deductivo, ya que la conclusión se basa en premisas verdaderas. (iii) Métodos analíticos, porque se utilizarán procedimientos de descomposición de variables según sus dimensiones, (iv) Métodos estadísticos, porque la información se procesa, analiza y presenta en gráficos relevantes, así como pruebas estadísticas para determinar la normalidad y correlación. (Hernández-Sampieri et al., 2018).

3.7. Aspectos éticos

De acuerdo a lo establecido por la Universidad Cesar Vallejo sobre los principios de ética aplicada en la investigación, cumple los siguientes aspectos: El principio de basado en la capacidad de las personas para comportarse como seres humanos, es decir para determinar sus propios estándares; de forma autónoma tienen la libertad de elegir, Usar su propio razonamiento. El principio de la beneficencia el cual orientará y beneficiará a los estudiantes participantes de la investigación; el principio de competencia profesional y científica es que este estudio se trabaja con rigor científico durante el inicio y fin hasta publicarlo. El principio de la justicia a la investigación científica, podemos afirmar que lo que es justo y lo que es bueno y correcto, así en este caso, todas las personas serán tratados de igual manera. Por último, el principio de probidad mediante el cual el investigador procederá a trabajar con dignidad desde el comienzo y final de su investigación, eludiendo cambios en los resultados de este estudio (Resolución del Consejo Universitario N° 0262-2020/UCV, 2020).

IV. RESULTADOS

Resultados descriptivos

Identificar el nivel de Psicomotricidad fina en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope.

Tabla 2

Niveles de la variable Psicomotricidad Fina y sus dimensiones

Nivel	Dimensión Motricidad fonética		Dimensión Motricidad gestual		Dimensión Coordinación viso manual		Variable Psicomotricidad Fina	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Inicio	14	37,84	24	64,86	15	40,54	14	37,84
Proceso	19	51,35	7	18,92	18	48,65	18	48,65
Logrado	4	10,81	6	16,22	4	10,81	5	13,51
Total	37	100,00	37	100,00	37	100,00	37	100,00%

Nota. Información obtenida con la aplicación del instrumento

Interpretación: De la tabla 2, se observa que la dimensión motricidad gestual la mayoría está en el nivel inicio con más de 60%, del resto de las dimensiones tienen un comportamiento similar a los valores generales de la variable psicomotricidad fina, donde más del 48% están en proceso y más del 35% en el inicio, estos resultados indican el poco progreso de la psico-motricidad fina en los educandos del segundo grado primario en una Institución pública de Mórrope.

Identificar el nivel de lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope; finalmente.

Tabla 3

Niveles de la variable Lectoescritura y sus dimensiones

Nivel	Dimensión Lectura		Dimensión Escritura		Variable Lectoescritura	
	f	%	f	%	f	%
Inicio	10	27,03	12	32,43	13	35,14
Proceso	19	51,35	18	48,65	17	45,95
Logrado	8	21,62	7	18,92	7	18,92
Total	37	100,00	37	100,00	37	100,00%

Nota. Información obtenida con la aplicación del instrumento

Interpretación: Referente a la tabla 3, se tiene que las dimensiones lectura y escritura guardan similitud con la variable lectoescritura, donde más del 45% de los evaluados se ubican en proceso y menos del 22% de los menores logran alcanzar los objetivos fijados, estos resultados indican limitaciones en la lectoescritura de los educandos del 2do grado primario en una IE pública de Mórrope.

Resultados inferenciales

Objetivo General

Determinar la relación entre la Psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope.

Tabla 4

Pruebas de normalidad entre psicomotricidad fina y lectoescritura

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
Psicomotricidad Fina	,937	37	,037
Lectoescritura	,934	37	,030

Nota. Información obtenida con la aplicación del instrumento

De los datos se tiene que los niveles de significancia son 0.037 y 0.03 ambos menores de 0.05, dejando en evidencia que tiene una distribución no paramétrica, por lo cual se aplicó la correlación de Rho de Spearman.

Objetivo General

Determinar la relación entre la Psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope.

Tabla 5*Correlación entre las variables psicomotricidad fina y lectoescritura*

		Psicomotricidad Fina		Lectoescritura
Rho de Spearman	Psicomotricidad Fina	Coeficiente de correlación	de 1,000	,755**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	37	37
	Lectoescritura	Coeficiente de correlación	de ,755**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	37	37

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Información obtenida con la aplicación del instrumento

Interpretación: De la información obtenida el $p = 0.000 < 0.05$, afirmando que es significativa y adicional a ello se tiene que Rho de Spearman es 0.755, concluyendo que es alta y directa, por la cual se acepta la **hipótesis general** donde existe vínculo entre la psico-motricidad fina y lecto-escritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope, el cual es directo y significativo.

Objetivo específico 1

Analizar la relación entre la dimensión motricidad fonética de la psicomotricidad fina con la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope.

Tabla 6*Correlación entre la dimensión motricidad fonética de la variable psicomotricidad fina y la variable lectoescritura*

		Dimensión Motricidad fonética		Variable Lectoescritura
Rho de Spearman	Dimensión Motricidad fonética	Coeficiente de correlación	1,000	,675**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	37	37
	Variable Lectoescritura	Coeficiente de correlación	,675**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	37	37

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).
 Nota. Información obtenida con la aplicación del instrumento

Interpretación: De los datos obtenidos $p = 0.000 < 0.05$, es significativa y adicional a ello se tiene que Rho de Spearman es 0.675, concluyendo que es moderadamente alta y directa, aceptando la **hipótesis específica 1** donde existe vínculo significativo y directo entre la dimensión motricidad fonética de la psico-motricidad fina y la variable lecto-escritura en los educandos del 2do grado primario de una Institución formativa pública de Mórrope.

Objetivo específico 2

Analizar la relación entre la dimensión motricidad gestual de la psicomotricidad fina con la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope.

Tabla 7

Correlación entre la dimensión motricidad gestual de la variable psicomotricidad fina y la variable lectoescritura

			Dimensión Motricidad gestual	Variable Lectoescritura
Rho de Spearman	Dimensión Motricidad gestual	Coefficiente de correlación	1,000	,609**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	37	37
	Variable Lectoescritura	Coefficiente de correlación	,609**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	37	37

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).
 Nota. Información obtenida con la aplicación del instrumento

Interpretación: De los datos obtenidos $p = 0.000 < 0.05$, es significativa y adicional a ello se tiene que Rho de Spearman es 0.609, concluyendo que es moderadamente alta y directa, aceptando la **hipótesis específica 2** donde existe vínculo significativo y directo entre la dimensión motricidad gestual perteneciente a la psico-motricidad fina y la variable lecto-escritura en los educandos del 2do grado primario de una Institución formativa pública de Mórrope.

Objetivo específico 3

Analizar la relación entre la dimensión coordinación viso manual de la psicomotricidad fina con la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope.

Tabla 8

Correlación entre la dimensión coordinación viso manual de la variable psicomotricidad fina y la variable lectoescritura

			Dimensión Coordinación viso manual	Variable Lectoescritura
Rho de Spearman	Dimensión	Coeficiente de	1,000	,746**
	Coordinación viso manual	correlación Sig. (bilateral)	.	,000
		N	37	37
	Variable	Coeficiente de	,746**	1,000
	Lectoescritura	correlación Sig. (bilateral)	,000	.
		N	37	37

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Información obtenida con la aplicación del instrumento

Interpretación: De los datos obtenidos $p = 0.000 < 0.05$, es significativa y $\rho = 0.746$ confirmando la **hipótesis específica 3** donde existe vínculo significativo y directo en la dimensión coordinación viso manual de la psicomotricidad fina y la lecto-escritura en los colegiales del 2do grado primario de una IEP de Mórrope.

V. DISCUSIÓN

En esta sección se explicará como la psicomotricidad se relaciona con la lectoescritura, mediante la comparación con los antecedentes de estudio y con la fundamentación teórica de las variables, por tal motivo de acuerdo al objetivo general, que nos pide determinar la relación entre psicomotricidad fina y la lectoescritura, con la información obtenida de los resultados se tiene que existe una relación y esta es significativa y directa entre la psicomotricidad fina y la lectoescritura en el alumnado del segundo grado de primaria en una institución pública de Mórrope, ya que el Sig. (bilateral) = 0.000.y el valor de $r = 0.755$.

También se midió de acuerdo a los objetivos específicos el impacto de las dimensiones de la psicomotricidad con respecto a la lectoescritura, donde arrojando los siguientes resultados: la correlación entre la motricidad fonética = 0.675; motricidad gestual = 0.609; coordinación viso manual = 0.746 siendo estas vinculaciones significativas a la variable lectoescritura, ya que en todas ellas la significancia bilateral salió menor que 0,05. Estos resultados dejan en evidencia que un desarrollo adecuado de la psicomotricidad en todas sus dimensiones permite mejorar la lectoescritura, estos resultados guardan relación con las referencias que mostramos a continuación.

Estos resultados obtenidos son similares a los establecidos en los antecedentes de estudio, así tenemos que en el ámbito internacional en Ecuador, Monserrate (2017), identificó que la psicomotricidad se vincula con el desenvolvimiento de la preescritura en niños de la educación básica regular en instituciones educativas del país vecino, ya que en sus resultados encontró que el 25% de los niños presenta problemas para reconocer los objetos, así como el 36% no han logrado escribir sus nombres, además se demostró que los estudiantes no han desarrollado una psicomotricidad adecuada en las escuelas.

En el ámbito nacional tenemos a Albiño (2022), quien desea saber la interrelación que se da entre la psicomotricidad fina y el desenvolvimiento de la escritura, los resultados indican que el 21% de los alumnos tienen un rendimiento regular en el proceso de escribir, un 19% están en el nivel malo

en base a la coordinación visual, dejando en evidencia que existe una relación significativa entre la psicomotricidad fina y el desenvolvimiento de la escritura del alumnado, ya que tuvieron una significatividad bilateral de 0,001 y con un coeficiente de Spearman de 0,333, comparando estos resultados con nuestro estudio, la similitud sólo está en la significancia, puesto que la relación que tuvo se estudio es baja, mientras que el presente estudio la relación salió alta. También se cuenta a Parra (2019) en la cual determina la relación que tiene la psicomotricidad y lectoescritura en el alumnado del 2do grado de una institución educativa, concluyendo que hay una interrelación de gran significatividad entre las premisas estudiadas y además el coeficiente de Pearson es de 0,999; resultado que es similar a nuestro estudio.

Lo mismo sucede con Peralta (2021), quien desea conocer el vínculo entre la la psicomotricidad fina y la lectoescritura, para lo cual participaron 45 estudiantes, se tiene como resultados que el 44.4% del estudiantado están en niveles de inicio y progreso, solo el 26.7% están en el nivel progreso en la escritura, concluye entonces que hay interrelación y esta de gran significancia entre la variable psicomotriz fina y la variable lectoescritura, y en cuanto al coeficiente de correlación que obtuvieron con el Tau- b de Kendall = 0.863, que es cercano, por tanto este estudio también es similar al presente trabajo que si bien es cierto trabajo con el Rho de Spearman, su valor también es cercano a 1.

También se cuenta con el estudio de Uribe (2018), quien dio a conocer cómo se vincula la psicomotricidad y la lectoescritura en un grupo de infantes del último año del nivel inicial en una I.E, los resultados arrojaron que el 15.5% están en atrasados en la psicomotricidad fina y el 24.5% tienen carencias en los niveles lingüísticos, para lo cual se concluye que existe un vínculo y este es significativo entre dichas variables, ya que la significatividad bilateral resultó de 0,000 y el coeficiente de correlación fue de 0,771; con estos resultados señalamos que el estudio es similar al presente.

Lo mismo sucede con Guzmán y Guzmán (2016) Los cuales plantearon conocer el tipo de vínculo que existe entre la psicomotricidad fina y la lectoescritura en infantes menores de 60 meses de edad, donde la población fue de 30 estudiantes, los resultados indican que más del 65% del

estudiantado en el pre test mostraron carencias en dichas variables, después de aplicar las estrategias para mejorar la psicomotricidad los nuevos resultados mostraron un incremento, de tal manera que más del 65% están en el nivel progreso y ninguno de los involucrados está en el nivel inicio. Se concluye que existe una influencia muy significativa, como lo muestra la prueba t student para la muestra que están relacionada con valores t calculadas mayor a la t tabular (1.669) y con probabilidades de 0.00 y significancia de $p < 0,05$. Estos resultados de las referencias muestran el impacto positivo que existe cuando se desarrolla de manera adecuada la psicomotricidad fina en los infantes, permitiendo mejorar su lectoescritura; resultados que también son similares a los obtenidos en el presente estudio. De los resultados descriptivos puede observar una carencia en la psicomotricidad de los estudiantes evaluados, donde más del 85% están en el nivel inicio y progreso, la cual repercute en las limitaciones encontradas en la variable lectoescritura, con valores similares donde aproximadamente el 80% de los estudiantes están en el nivel inicio a progreso.

Estos resultados son similares a lo realizado por Arias y Benavides (2021), desarrollaron un programa para monitorear la psicomotricidad y su relación con la motricidad en 100 menores de edad los cuales tenían 3 años, aplicando la teleeducación debido al "COVID-19", evidenciando que más del 40% tienen algún tipo de retraso en la motricidad fina, como la motricidad gruesa, la cual afecta en el 58% en el desarrollo del lenguaje, para lo cual deja en evidencia el impacto negativo en el desarrollo de sus actividades escolares y su crecimiento cognitivo provocadas por la pandemia "COVID-19", resultados que también son similares a nuestro estudio.

Lo mismo sucede con el estudio de Ayala y Gaibor (2022) sobre la lectoescritura, plantearon conocer los factores que repercuten en dicha variable y de qué manera se ven afectadas por el confinamiento del "COVID-19", donde el 20% muestra problemas relacionados con la lectura y escritura, el 55% de los estudiantes en zonas rurales dejaron los estudios, esto retrasó el desarrollo cognitivo en los infantes, la conclusión indica que la pandemia afecta el entorno virtual, ya que sin la presencia física del docente, no permite aplicar las estrategias y talleres para fortalecer dicha variable. Estos

resultados permiten conocer el comportamiento que tienen las variables en estudio y como se relacionan.

También se tiene el estudio descriptivo de Aguirre (2020), el cual está orientado a encontrar la relación entre la psicomotricidad y la lectoescritura en niños del tercer ciclo de educación primaria de una institución limeña del Agustino, para lo cual participaron 60 estudiantes del nivel antes señalado, los resultados de la investigación del citado autor son similares a los resultados del presente estudio puesto pues también se encontró una relación alta directa y significativa.

Es importante señalar que debemos ser cuidadosos al momento de ejecutar actividades que garanticen el desarrollo de la motricidad de nuestros estudiantes ya que según Cabrera et al. (2019) sostiene que Jean Piaget plantea que la psicomotricidad fina consta del control de las habilidades motoras, es decir, es la coordinación entre la función nerviosa, esquelética y muscular. Prieto et al. (2021) manifiestan que la psicomotricidad es una actividad en la que se muestra interacción entre el cuerpo, el conocimiento, el movimiento y las emociones, al mismo tiempo contribuyen a la habilidad para expresarse e interactuar con los demás. Asimismo, constituye que los controles de esta motricidad fina es un componente usado para hallar las edades de desenvolvimiento de los infantes. Por lo que, las habilidades motoras finas involucran precisión, eficiencia y armonía, también se puede definir como todos los comportamientos humanos en los que la intervención ojo-mano se correlaciona con lo que esperábamos previamente. Se tiene a Lesbegueris (2021), quien lo cómo define como el desarrollo de la función cognitiva a través de la actividad física. De igual forma León et al. (2021) afirmaron que el movimiento podría ser examinado con una mirada anatómica, fisiológica y motora. El movimiento basado en la acción activa de una persona de dos sistemas, el cerebeloso y el motor, se considera psicomotricidad. De acuerdo a Rodríguez et al. (2017) manifestó que este concepto educativo no requiere que las personas se muevan físicamente; más bien, promueve el espíritu y el movimiento de los individuos en su relación con su entorno. Permitiendo entender que la psicomotricidad en los modelos educativos debe estar orientados en conocimientos psicológicos y el orden de

maduración del niño, el cual permite que se desarrolle de manera holística, robusteciendo las áreas ya desarrolladas, encaminando aquellas áreas que necesitan desarrollarse para que sean mejores niños, según la madurez que demuestren facilitando absorber estos nuevos conocimientos. Según Serrano (2019), indica que se cree que la habilidad motora fina es necesaria para el aprendizaje de la alfabetización. La habilidad motora fina se desenvuelve a través de ejercicios complejos continuos para desarrollar la destreza y el dominio de los dedos y las manos del niño. Por lo tanto, se puede definir que dentro del campo de la educación es trascendental el desenvolvimiento de la motricidad fina y porque permite que el alumnado de la totalidad de los sistemas educativos comprendan, entiendan y puedan aprender bien los diferentes campos o cursos y de esta manera desarrollen su la motricidad, que es el fundamento principal de la etapa de educación primaria (Obeid y Denigrid, 2022).

Por tanto, si queremos desarrollar adecuadamente la Psicomotricidad en nuestros niños, es importante que las actividades a desarrollar sean en base a las diferentes dimensiones que conforman esta variable, así tenemos a Mendiara (2017), define las dimensiones para la psicomotricidad fina, en *motricidad fonética*, que es coordinada por el sistema muscular, que se encarga de articular el órgano de los sistemas fonadores o fonatorios como boca, nariz y faringe, la laringe y el diafragma, que participan en las articulaciones lingüísticas en los seres humanos; *motricidad gestual* contempla lo relacionado con los gestos, estos son considerados movimientos precisos del rostro y de las manos, los gestos en la educación corporal se muestra mediante mímicas y pantomimas, formado una pieza trascendental en las expresiones corporales del estudiantado; *Coordinación viso manual*, que llevará al niño a centrarse en el tacto, por lo que los elementos más afectados son obviamente: manos, muñecas, antebrazos, brazos. Las cuales permiten poder definir con mayor claridad la variable psicomotricidad fina.

Con respecto a lectoescritura es importante también que se desarrolle, puesto que esta le permite adquirir diferentes herramientas para el uso adecuado del lenguaje escrito, manteniendo las reglas lingüísticas y gramaticales, Como tal, se considera producto del sistema simbólico de las interrelaciones entre lo

lingüístico, los pensamientos y las lecturas, este se desarrollará a conforme los niños crezcan y se desarrollen (Jiménez, 2020). Estos procesos permiten al infante adaptarse a diferentes símbolos, hasta que los puedan dominar de forma correcta, teniendo un choque trascendental en el desenvolvimiento cultural de los infantes (Gascón, 2021). Se puede inferir que las habilidades para la lectura y escritura las cuales tiene una persona, se debe a diversas prácticas psicológicas, la cual le permite absorber conocimiento, mejorar sus técnicas para poder descifrar textos o palabras, cuya finalidad es que dominen el lenguaje. Según Gil (2019).

Para desarrollar la Lectoescritura, es importante tener en cuenta las siguientes dimensiones: la escritura, es la habilidad de planificar, completar y mecanizar los datos a partir de la diferencia del fonema, reconocer vocablos y al codificar palabras estos son sistemas de símbolos donde el infante ejecuta códigos que le permitan estar comunicado con los que le rodean. El niño encuentra que estos métodos transmiten sus sentimientos sobre pensamientos, experiencias, carencias, entre otros; La lectura como plantea Castles et al. (2018) es el principal requisito para la obtención del conocimiento, la democracia, el éxito en el trabajo y el desarrollo cultural. De acuerdo con Yildirim et al. (2020) la lectura es una de las maneras como una persona aprende a través de aspectos como el afectivo, psicológico y cognitivo. Leer no solo implica vocalizar, también darle sentido al texto, identificar el mensaje, entender el pensamiento del autor para luego comprender el sentido del texto. En este proceso se incorpora el significado del pensamiento incluido en el texto y el proceso en el cual el lector se encuentra activo. En este sentido, la lectura y su comprensión se encuentran relacionados por la causa efecto (Bouziane & Zohri, 2019; Lervåg et al., 2018). Koda (2018) agrega que la lectura incluye tres procesos, la construcción del significado del texto, la interpretación personal y el perfeccionamiento del conocimiento.

En todo lo desarrollado, se infiere la importancia de aplicar un programa que permita mejorar la psico-motricidad para el desarrollo de la lecto-escritura, ya que este permitirá desarrollar tanto la escritura como la lectura en los infantes, mientras a menor edad se les oriente, mejores serán los resultados que se obtendrán.

VI. CONCLUSIONES

1. De la información recabada se afirma que existe un vínculo de la psicomotricidad fina y lecto-escritura del alumnado del segundo grado de primaria de una Institución educativa elegida para el estudio, donde Rho es 0.755 y Sig. (bil) es 0.000, siendo esta directa y significativa.
2. De la variable psicomotricidad fina la dimensión motricidad gestual el nivel inicio cuentan con más limitaciones ya que el nivel inicio tiene 64.86%, el resto de las dimensiones guardan una similitud con dicha variable en sus niveles generales, donde más del 75% del alumnado se halla en el nivel progreso a inicio, denotando una carencia en dicha variable.
3. De la variable lectoescritura tanto las dimensiones como en la misma variable guardan similitud, en la cual aproximadamente el 75% de los educandos cuentan con carencias ya que están en el nivel progreso a inicio.
4. De los datos obtenidos hay una relación entre la dimensión motricidad fonética de la psicomotricidad fina y lectoescritura en el estudiantado del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope, $r = 0.675$ y $p = 0.000$, siendo esta directa y significativa.
5. De los datos obtenidos existe una relación entre la dimensión motricidad gestual de la psicomotricidad fina y lectoescritura en los educandos del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope, $r = 0.609$ y $p = 0.000$, siendo esta directa y significativa.
6. De los datos obtenidos se puede afirmar que hay un vínculo entre la dimensión coordinación viso manual de la psico-motricidad fina y la lecto-escritura en el estudiantado del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope, $r = 0.746$ y $p = 0.000$, siendo esta directa y significativa.

VII. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a los directivos del centro educativo público primario en Mórrope promover capacitaciones en los docentes para poder implementar nuevas técnicas que permitan mejorar la psicomotricidad fina favoreciendo un adecuado desarrollo de la lectoescritura de sus estudiantes.
2. A los docentes promover en sus clases el desarrollo de la dimensión motricidad gestual que es la que más limitaciones de la variable psicomotricidad fina.
3. A los directores implementar en los docentes estrategias de retroalimentación permanente para mejorar la lectoescritura en la Institución Educativa donde se realizó el estudio.
4. A los docentes promover en sus clases el desarrollo de la dimensión motricidad fonética de la psico-motricidad fina ya que ésta ayudará a mejorar la lectoescritura de los estudiantes.
5. A los docentes promover en sus clases el desarrollo de la dimensión motricidad gestual de la psicomotricidad fina ya que ésta ayudará a mejorar la lectoescritura de los estudiantes.
6. A los docentes promover en sus clases el desarrollo de la dimensión coordinación viso manual de la psicomotricidad fina ya que ésta ayudará a mejorar la lectoescritura de los estudiantes.

VIII. PROPUESTA

Título de la propuesta

Propuesta de estrategias basadas en la psicomotricidad fina para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

Presentación

Es importante que los estudiantes desde los primeros grados de su educación básica regular desarrollen su lecto escritura, esto permitirá que pueda desenvolverse de manera adecuada en todas las áreas, ya que si no domina éstas capacidades va hacer imposible desarrollar la capacidad de comprensión y producción textual que se necesitan para el desarrollo de las competencias básicas de las diferentes asignaturas desde la Educación Primaria hasta la Educación Superior, es por ello que se propone la aplicación de un programa de estrategias basadas en la psicomotricidad fina para la mejora de la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope, ya que en la presente investigación y en otros estudios se ha demostrado que existe una relación directa entre la Psicomotricidad Fina y la Lectoescritura.

Conceptualización de la propuesta

La propuesta de estrategias de psicomotricidad fina se define como el conjunto de actividades educativas que permitirán el desarrollo de la lectoescritura de estudiantes, en especial del segundo grado de primaria; comprende estrategias de carteles léxicos en el desarrollo de la motricidad fonética; estrategias de juego de roles en el desarrollo de motricidad gestual; estrategias gráfico-plásticas para el desarrollo de la motricidad en la coordinación Viso-Manual

La propuesta estará comprendida por un conjunto de recursos didácticos interactivos, creativos, motivadores, que ayudarán en el proceso de

enseñanza aprendizaje en contenidos relacionados a la lectura y escritura de todos los niños del segundo grado de Primaria.

Objetivos de la propuesta

Son los siguientes.

Objetivo general:

Aplicar una propuesta estrategias de psicomotricidad fina para mejorar la lecto escritura en estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

Objetivos específicos:

Objetivo específico 1.

Diseñar estrategias de Carteles Léxicos (Actividades interactivas informáticas: Enseñando a nombrar de manera correcta los objetos) en la Motricidad fonética para la lectura en estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

Objetivo específico 2.

Diseñar estrategias de Juego de Roles (profesor-estudiante: Enseñando a contar, ubicar con gestos y representar los objetos) en la Motricidad gestual para la lectura y escritura en estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

Objetivo específico 3.

Diseñar estrategias grafico plásticos (dibujo, pintura; técnicas) modelados (arcilla, plastilina) actividades de grafomotricidad y collage para desarrollar la escritura en estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

REFERENCIAS

- Aguirre Mattos, R. M. (2020). *Psicomotricidad y lectoescritura en estudiantes del III ciclo de primaria de la IE 1046-El Agustino, 2020*. [Tesis de Maestría] Universidad César Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/55957?show=full>
- Agurto, Y., & Nayllira, de L. (2021). *Propuesta didáctica para la adquisición de la lectoescritura basada en la pedagogía dialogante en estudiantes de primer grado del nivel primario en la I.E.P. Beata Imelda*. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Albiño, R., & Irene, M. (2022). *Psicomotricidad fina y el desarrollo de la escritura en los estudiantes de una escuela básica de Quevedo, 2022* [Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/93263>
- Arbulú, P., & Vanessa, C. (2022). *Psicomotricidad y aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa kínder Club Montessori Chiclayo* [Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/78288>
- Arias, S., Benvides, V., Rovalino, & L. (2021). Evaluación de la psicomotricidad en niños menores de 3 años durante la teleeducación en tiempos de confinamiento. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(6), 12493–12505. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i6.1266

- Ayala Mendoza, A. E., Universidad Tecnológica Indoamerica, & Gaibor Rios, K. A. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 5(e), 13–22. <https://doi.org/10.53877/rc.5.e.20210915.02>
- Bálsamo Estévez, M. G. (2022). Teoría psicogenética de Jean Piaget: aportes para comprender al niño de hoy que será el adulto del mañana. *Serie Cuadernos de Psicología y Psicopedagogía* 7, <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/13496>
- Bolduc, J., Gosselin, N., Chevrette, T., & Peretz, I. (2021). The impact of music training on inhibition control, phonological processing, and motor skills in kindergarteners: A randomized control trial. *Early Child Development and Care*, 191(12), 1886-1895. <https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/03004430.2020.1781841>
- Bondi, D., Robazza, C., Lange-Küttner, C., & Pietrangelo, T. (2022). Fine motor skills and motor control networking in developmental age. *American Journal of Human Biology: The Official Journal of the Human Biology Council*, 34(8), e23758. <https://doi.org/10.1002/ajhb.23758>
- Bouziane, A., & Zohri, A. (2019). The effect of explicit instruction in critical thinking on higher-order thinking skills in reading comprehension: an experimental study. *European Journal of English Language Teaching*. <https://oapub.org/edu/index.php/ejel/article/viewFile/2603/5241>
- Cabrera Valdés, B. de la C., & Dupeyrón García, M. de las N. (2019). The development and of fine motor skills in pre-school children. *Revista*

MENDIVE, 17(2), 222–239.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S181576962019000200222

Castles, A., Rastle, K., & Nation, K. (2018). Ending the reading wars: Reading acquisition from novice to expert. *Psychological Science in the Public Interest*, 19(1), 5-51.

https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/1529100618772271?fbclid=IwAR2IDQ0hdXdUqggfoidOP0Q_qB4Y205MZMimLviaeLMeY863GUzD6B2926Y&

CEPAL (2018) *La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Una oportunidad para América Latina y el Caribe. Editorial de las Naciones Unidas.*

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf

Chávez, N. L. M., Rodríguez, J. G. R., & Mostacero, S. E. C. (2021). Intelligent tutor with augment reality to improve the reading comprehension of fourth graders of an education institution *Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologias de Informação*, (E40), 27-39.

<https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85101901797&partnerID=40&md5=16fde55ddc27ca83e6913d33c341567a>

COVID-19: El número de niños con dificultades para leer aumentó en cien millones debido al cierre mundial de escuelas. (2021, marzo 26). Noticias ONU. <https://news.un.org/es/story/2021/03/1490142>

Cuenca, R., & Urrutia, C. E. (2019). Explorando las brechas de desigualdad educativa en el Perú. *Revista mexicana de investigación educativa*, 24(81), 431–461. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662019000200431

Dewey, D., Cantell, M., & Crawford, S. G. (2017). Motor and gestural performance in children with autism spectrum disorders, developmental coordination disorder, and/or attention deficit hyperactivity disorder. *Journal of the International Neuropsychological Society: JINS*, 13(2), 246–256. <https://doi.org/10.1017/S1355617707070270>

Díaz, C., & Violeta, L. (2018). *La Iniciación Para La Lectoescritura Y La Psicomotricidad En Estudiantes De 05 Años De Una Institución Educativa Inicial De La Ciudad Del Cusco – 2018* [Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/33950>

Díaz, M. Y. y Gallaraday, S. A. (2018). La psicomotricidad y el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de la institución educativa Casa Abierta de Nazareth-Villa El Salvador, 2017. [Tesis de Maestría] Universidad César Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/15878>

Domínguez, D. M., & Rosales, A. S. (1997). *Intervención psicomotriz y diseños curriculares en educación infantil*.

Durga, V. S. S., & Rao, C. S. (2018). Developing students' writing skills in English-A process approach. *Journal for Research Scholars and Professionals of English Language Teaching*, 6(2), 1-5.
https://www.researchgate.net/profile/V-ChandraRao/publication/325489625_Developing_Students'_Writing_Skills_in_EnglishA_Process_Approach/links/5b113854a6fdcc4611da2674/Developing-Students-Writing-Skills-in-English-A-Process-Approach.pdf

Estigarribia, M. (2017). Ética en la investigación científica, en el área de las Ciencias Sociales, en Universidades del Paraguay. *Revista Gestão Universitária na América Latina - GUAL*, 8(4), 153–163.
<https://doi.org/10.5007/1983-4535.2015v8n4p153>

Ferstl, Y., Neff, M., & McDonnell, R. (2019). Multi-objective adversarial gesture generation. In *Motion, Interaction and Games* (pp. 1-10).
https://dl.acm.org/doi/pdf/10.1145/3359566.3360053?casa_token=MhPplwla8dUAAAAA:horNoGvEP4VhUMIH6MjzxeBbw1DL_6Sv2_LiWKvdZ30-z9RweLLFGkRCRHFdYO1yZ3fzx1AhrvDyCw

Figueredo Sánchez, M. J. (2020). *Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación*. Editorial Paraninfo.

García Jiménez, O., & Chavez Cruz, E. (2021). Aplicación de un cuestionario diagnóstico-evaluativo para medir la psicomotricidad fina por medio de

un libro sensorial en preescolar. *Latinoamericana de Estudios Educativos*, 17(2), 55–69. <https://doi.org/10.17151/rlee.2021.17.2.4>

Gascón, J. T. (2021). *Métodos y herramientas para la intervención de las dificultades en la lectoescritura*. Editorial Inclusión.

Guzmán Zavaleta, M. M., & Guzmán Zavaleta, S. (2016). *Programa de Psicomotricidad para mejorar el nivel de aprendizaje de la lectoescritura en niños de cinco años de la Institución Educativa N° 1579 “Corazón del niño Jesús” del Distrito el Porvenir, Provincia de Trujillo - 2016*. Universidad César Vallejo.

Heikkilä, J., Lonka, E., Meronen, A., Tuovinen, S., Eronen, R., Leppänen, P. H., ... & Tiippana, K. (2018). The effect of audiovisual speech training on the phonological skills of children with specific language impairment (SLI). *Child Language Teaching and Therapy*, 34(3), 269-287. <https://helda.helsinki.fi/bitstream/handle/10138/298867/0265659018793697.pdf?sequence=1>

Hernández-Sampieri, R., Fernández, C., & Bautista, P. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGrawhill. <https://wos.academiascience.org/index.php/wos/article/download/2127/2023>

Jiménez Babadillo, V. (2020). *La comunicación aumentativa y alternativa: lectoescritura e inclusión en niños con síndrome de Down*. Editorial Unimagdalena.

- Khoury Metanis, A. & Khateb, A. (2022). Exploring the writing-reading connection among Arabic-speaking kindergarten children: the role of fine motor skills and orthographic knowledge. *Reading and Writing*, 35(7), 1525–1547. <https://doi.org/10.1007/s11145-021-10235-5>
- Koda, K. (2018). Integrated Communication skills approach: reading to learn as a basis for language and content integration. In *Reading to Learn in a Foreign Language* (pp. 30-54). Routledge. https://www.colorado.edu/center/altec/sites/default/files/attached-files/integrated_communication_skills_approach_reading_to_learn_as_a_basis_for_language_and_content_integration.pdf
- Kovari, A., Katona, J., & Costescu, C. (2020). Quantitative analysis of relationship between visual attention and eye-hand coordination. *Acta Polytech. Hung*, 17, 77-95. http://acta.uni-obuda.hu/AKovari_JKatona_CCostescu_99.pdf
- Lacal, M. R. P., & Vivar, D. M. (2021). *La competencia lingüística con sentido y funcionalidad en la etapa infantil (0-6 años)*. Dykinson.
- León Castro, A. M., Mora Mora, A. L., & Tovar Vera, L. G. (2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 9(1). <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2861>
- Lervåg, A., Hulme, C., & Melby-Lervåg, M. (2018). Unpicking the developmental relationship between oral language skills and reading

comprehension: It's simple, but complex. *Child development*, 89(5), 1821-1838.

<https://srcd.onlinelibrary.wiley.com/doi/pdfdirect/10.1111/cdev.12861>

Lesbegueris, M. (2021). *Géneros y psicomotricidad: Las copropiedades en clave feminista*. Editorial Biblos.

Lopez, C., & Vaivre-Douret, L. (2021). Influence of visual control on the quality of graphic gesture in children with handwriting disorders. *Scientific Reports*, 11(1), 23537. <https://doi.org/10.1038/s41598-021-02969-7>

Mendiara Rivas, J., & Madrona Gil, P. (2017). *La Psicomotricidad. Evolución, corrientes y tendencias actuales*. Wanceulen Editorial.

Mendoza, M. (2021). *Conciencia fonológica y la lectoescritura en estudiantes de 1er año de básica de la unidad educativa Eloy Alfaro, Yaguachi, 2020*. Universidad César Vallejo.

Michel, E., & Molitor, S. (2022). Fine motor skill automatization and working memory in children with and without potential fine motor impairments: An explorative study. *Human Movement Science*, 84(102968), 102968. <https://doi.org/10.1016/j.humov.2022.102968>

Obeid, R., DeNigris, D., & Brooks, P. J. (2022). Linking fine motor skills with theory of mind in school-age children. *International Journal of Behavioral Development*, 016502542211168. <https://doi.org/10.1177/01650254221116863>

- Oberer, N., Gashaj, V., & Roebbers, C. M. (2018). Executive functions, visual-motor coordination, physical fitness and academic achievement: Longitudinal relations in typically developing children. *Human movement science*, 58, 69-79.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0167945718300034>
- Paiconcial, E. (2021). *Estrategias para la enseñanza de la lectoescritura en niños de 5 años, Chiclayo, 2021* [Universidad César Vallejo].
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/73502>
- Parra, R., & Mariela, S. (2019). *La psicomotricidad y su relación con la lectoescritura en estudiantes de segundo grado de una Unidad Educativa de Guayaquil 2019* [Universidad César Vallejo].
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/44617?locale-attribute=es>
- Pazmiño, Z., & Verónica, L. (2019). *Estrategias de motricidad fina y gruesa en el desarrollo de la lectoescritura* [Universidad Casa Grande. Departamento de Posgrado].
<http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/handle/ucasagrande/2304>
- Peralta Pozo, B. (2021). *Desarrollo psicomotriz fina y lectoescritura inicial en estudiantes del 2do grado de la I.E.P. "Don Bosco" San Luis 2020*. Universidad César Vallejo.
- Pereyra, L. E. (2020). *Metodología de la investigación*. Klik.

- Prieto, J. P., Jiménez, N. G., Sanz, D. B., & Herrero, D. C. (2021). Psychomotricity room for physical education work in early childhood education: An exploratory study. [La sala de psicomotricidad para el trabajo de educación física en educación infantil: Un estudio exploratorio] *Retos*, (39), 106-111. doi: <https://doi.org/10.47197/retos.v0i39.78398>
- Pritchard, V. E., Malone, S. A., & Hulme, C. (2021). Early handwriting ability predicts the growth of children's spelling, but not reading, skills. *Scientific Studies of Reading: The Official Journal of the Society for the Scientific Study of Reading*, 25(4), 304–318. <https://doi.org/10.1080/10888438.2020.1778705>
- Rodríguez, T., Gómez, I., M^a, Prieto-Ayuso, A., Gil-Madrona, P., & Completo, N. (2021). *Cómo citar el artículo*. Redalyc.org. <https://www.redalyc.org/pdf/3508/350851047005.pdf>
- Salaxiddinovna, M. G. (2022). Solutions to the problems of teaching writing skills in English in higher education institutions based on foreign manuals. *Web of Scientist: International Scientific Research Journal*, 3(6), 1782-1785.
- Serrano, P., & de Luque, C. (2019). *Motricidad fina en niños y niñas: Desarrollo, problemas, estrategias de mejora y evaluación*. Narcea Ediciones.

- Shunta, M. (2020). *La Motricidad fina en la Educación Inicial* [Ecuador: Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC)].
<http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/6035>
- Spanou, S., & Zafiri, M. N. (2019). Teaching reading and writing skills to young learners in English as a foreign language using blogs: A case study. *Journal of Language and Cultural Education*, 7(2), 1-20.
<https://www.academia.edu/download/66625525/article-p1.pdf>
- Taverna, L., Tremolada, M., Toso, B., Dozza, L., & Renata, Z. S. (2020). Impact of psycho-educational activities on visual-motor integration, fine motor skills and name writing among first graders: a kinematic pilot study. *Children*, 7(4), 27. <https://www.mdpi.com/2227-9067/7/4/27/pdf>
- Tumipamba, P., & Monserrate, P. (2017). *La motricidad fina en el aprendizaje de la pre-escritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la escuela fiscal mixta Avelina Lasso de Plaza período lectivo 2015-2016* [Quito: UCE].
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/11595>
- Ueda, H., Abekawa, N., Ito, S., & Gomi, H. (2019). Distinct temporal developments of visual motion and position representations for multi-stream visuomotor coordination. *Scientific reports*, 9(1), 1-6.
<https://www.nature.com/articles/s41598-019-48535-0>
- UNESCO. (s/f). *617 millones de niños y adolescentes no están recibiendo conocimientos mínimos en lectura y matemática*. Unesco.org.

Recuperado el 20 de octubre de 2022, de <https://es.unesco.org/news/617-millones-ninos-y-adolescentes-no-están-recibiendo-conocimientos-minimos-lectura-y>

Uribe, V. (2018). *Psicomotricidad y lectoescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa "Mary Jones" del distrito de Villa el Salvador, 2018* [Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/22519>

Vilela Alemán, P., Sánchez Claderón, J. E., & Chau, C. (2021). Desafíos de la educación superior en el Perú durante la pandemia por la "COVID-19". *Desde el Sur Revista de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Científica del Sur*, 13(2), e0016. <https://doi.org/10.21142/des-1302-2021-0016>

Vissani, L. E., Scherman, P., & Fantini, N. D. (2017). *Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. In IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. XXIV Jornadas de Investigación XIII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología-Universidad de Buenos Aires. Recuperado de <https://www.aacademica.org/000-067/173.pdf>*

Wu, J., & Jafari, R. (2018). Orientation independent activity/gesture recognition using wearable motion sensors. *IEEE Internet of Things Journal*, 6(2), 1427-1437. https://drive.google.com/file/d/1O-9fZwoSRI3v_M9ftXyqiHPHkoFR4lyB/view

Yang, L., Chen, J. A., & Zhu, W. (2020). Dynamic hand gesture recognition based on a leap motion controller and two-layer bidirectional recurrent

neural network. *Sensors*, 20(7), 2106. <https://www.mdpi.com/1424-8220/20/7/2106/htm>

Yildirim, O., Demir, S. B., & Kutlu, Ö. (2020). Testing the Bidirectional Relationship between Reading and Writing Skills. *International Journal of Progressive Education*, 16(3), 253-269. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1256539.pdf>

Zuloeta, E. (2018). *Estrategia lúdica de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura para mejorar la atención y la concentración del estudiante de primaria de la I.E Manuel Antonio Rivas, Chiclayo* [Universidad Señor de Sipán]. <http://repositorio.uss.edu.pe//handle/20.500.12802/4884>

ANEXOS

Anexo 1: Operacionalización variable 1

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnicas /Instrumentos /Escala de medición
Psicomotricidad fina	García y Chavez (2021) indica que la psicomotricidad fina, comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una exactitud y un elevado grado de relación.	La psicomotricidad fina está compuesto por: Motricidad fonética, motricidad gestual y coordinación visual (Mendiara, 2017).	Motricidad fonética	Reconocer dimensiones	Técnica= Encuesta Instrumento = Cuestionario Escala ordinal 1: Inicio 2: Proceso 3: Logro previsto 4: Logro destacado
				Reconoce cantidades	
				Verbalizar objetos	
				Verbalizar su nombre	
				Identificar colores	
				Identificar atributos del entorno	
				Conoce la utilidad de los objetos	
			Motricidad gestual	Adecuado uso de objetos	
				Se expresa gestualmente	
				Hace gestos con su cara de forma correcta	
			Coordinación viso manual	Traslada objetos	
				Edifica con los cubos	
				Ata nudos	
				Desata nudos	
				Ordena objetos	

Anexo 2 Operacionalización de variable 2

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnicas / Instrumentos /Escala de medición
Lectoescritura	La lectoescritura es el proceso de permitir la adquisición de diversos códigos para el uso adecuado del lenguaje escrito, siempre teniendo en cuenta las reglas lingüísticas y gramaticales que se presentan en el medio. (Jiménez, 2020).	La Lectoescritura se evaluará en base a las dimensiones de lectura y escritura.	Lectura	Comprensión lectora	Técnica= Encuesta Instrumento= Cuestionario Escala ordinal 1: Inicio 2: Proceso 3: Logro previsto 4: Logro destacado
				Lectura de textos	
				Lectura de palabras	
				Lectura de letras	
				Lectura de silabas	
			Escritura	Dictado de palabras	
				Dictado de textos	
				Separación de silabas	
				Separación de palabras	
				Escritura de textos	

ANEXO 3: MATRIZ DE CONSISTENCIA

Problemas	Objetivos	Hipótesis
General	General	General
¿Cuál es la relación de la psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope?	Determinar la relación significativa de la de la psicomotricidad fina con lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.	Existe relación de la psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.
Específicos	Específicos	Específicas
¿Qué relación existe entre la dimensión motricidad fonética y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope?	Establecer la relación entre la dimensión motricidad fonética con la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.	Existe la relación entre dimensión motricidad fonética se relaciona con la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.
¿Qué relación existe entre la dimensión motricidad gestual y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope?	Establecer la relación entre la dimensión motricidad gestual con la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.	Existe relación entre la dimensión motricidad gestual se relaciona con la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.
¿Qué relación existe entre la dimensión coordinación viso manual y la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope?	Establecer la relación entre la dimensión coordinación viso manual con la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.	Existe relación entre la dimensión coordinación viso manual se relaciona con la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

ANEXO 4: DETERMINACIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA

Tabla 9

Determinación de la población.

ORD	Grado	Aula	Cantidad estudiantes	%
1	Segundo	A	19	51.4%
2	Segundo	B	18	48.6%
		Total	50	100%

En donde la muestra será igual que la población puesto que es una población menos de 50. En tal sentido se ha considerado a 37 estudiantes del 2^{do} grado de primaria de una institución educativa de Mórrope.

ANEXO 5: VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

Tabla 10

Validez del instrumento sobre Psicomotricidad fina (V. de Ayken).

Dimensión	Claridad			Coherencia			Relevancia		
	V	Li	Ls	V	Li	Ls	V	Ls	Li
Motricidad fonética	0.97	0.92	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
Motricidad gestual	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
Coordinación viso manual	0.98	0.92	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
Instrumento por criterio	0.92	0.95	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
Instrumento global	0.98	0.98	1.00						

Tabla 11

Validez del instrumento sobre lectoescritura (V. de Ayken).

Dimensión	Claridad			Coherencia			Relevancia		
	V	Li	Ls	V	Li	Ls	V	Ls	Li
Lectura	0.98	0.92	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
Escritura	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
Instrumento por criterio	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00
Instrumento global	0.99	0.97	1.00						

Confiabilidad de los instrumentos

Tabla 12

Confiabilidad del instrumento sobre psicomotricidad fina.

Alfa de Cronbach	N de elementos	N de casos
0.842	17	30

Tabla 13

Confiabilidad del instrumento sobre lectoescritura.

Alfa de Cronbach	N de elementos	N de casos
0.812	10	30

Anexo 6: Detallado de Propuesta

Título de la propuesta

Propuesta de estrategias basadas en la psicomotricidad fina para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

Presentación

Es importante que los estudiantes desde los primeros grados de su educación básica regular desarrollen su lecto escritura, esto permitirá que pueda desenvolverse de manera adecuada en todas las áreas, ya que si no domina éstas capacidades va hacer imposible desarrollar la capacidad de comprensión y producción textual que se necesitan para el desarrollo de las competencias básicas de las diferentes asignaturas desde la Educación Primaria hasta la Educación Superior, es por ello que se propone la aplicación de un programa de estrategias basadas en la psicomotricidad fina para la mejora de la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope, ya que en la presente investigación y en otros estudios se ha demostrado que existe una relación directa entre la Psicomotricidad Fina y la Lectoescritura.

Conceptualización de la propuesta

La propuesta de estrategias de psicomotricidad fina se define como el conjunto de actividades educativas que permitirán el desarrollo de la lectoescritura de estudiantes, en especial del segundo grado de primaria; comprende estrategias de carteles léxicos en el desarrollo de la motricidad fonética; estrategias de juego de roles en el desarrollo de motricidad gestual; estrategias gráfico-plásticas para el desarrollo de la motricidad en la coordinación Viso-Manual

La propuesta estará comprendida por un conjunto de recursos didácticos interactivos, creativos, motivadores, que ayudarán en el proceso de

enseñanza aprendizaje en contenidos relacionados a la lectura y escritura de todos los niños del segundo grado de Primaria.

Objetivos de la propuesta

Son los siguientes.

Objetivo general:

Aplicar una propuesta estrategias de psicomotricidad fina para mejorar la lecto escritura en estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

Objetivos específicos:

Objetivo específico 1.

Diseñar estrategias de Carteles Léxicos (Actividades interactivas informáticas: Enseñando a nombrar de manera correcta los objetos) en la Motricidad fonética para la lectura en estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

Objetivo específico 2.

Diseñar estrategias de Juego de Roles (profesor-estudiante: Enseñando a contar, ubicar con gestos y representar los objetos) en la Motricidad gestual para la lectura y escritura en estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

Objetivo específico 3.

Diseñar estrategias grafico plásticos (dibujo, pintura; técnicas) modelados (arcilla, plastilina) actividades de grafomotricidad y collage para desarrollar la escritura en estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.

Justificación

La lectoescritura a partir del primer y segundo grado de primaria juegan un papel importante para el desarrollo de las diferentes áreas, la misma que tiene un carácter interactivo y con la presencia oportuna de los docentes, y en vista a la problemática detectada en la no presencialidad que han tenido los niños por la pandemia "COVID-19", es que se han encontrado deficiencias en los

estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope; es por ese motivo que la propuesta de psicomotricidad fina beneficiará el desarrollo limitado que tenían los citados estudiantes.

Fundamentos teóricos

El presente programa de psicomotricidad fina para el desarrollo de la lectoescritura de acuerdo a Vissani (2017), se basa en los sistemas de escritura establecidas por Ferreiro y Taberosky; y fundamentando a Bálsamo (2022) en el programa se desarrolla a la teoría psicogenética de Jean Piaget quien afirma que para el desarrollo de la lectoescritura se hace necesario el uso de estrategias lúdicas; Bálsamo también señala el uso de material estructurado de Dienes, agregando a ello la teoría sociocultural de Vigotsky basado en el enfoque comunicativo textual, todo ello nos permitirá establecer las actividades como los carteles léxicos, el juego de roles y el uso de estrategias gráfico-plásticas.

Estrategias.

Tabla 13

Estrategias a considerar en la propuesta.

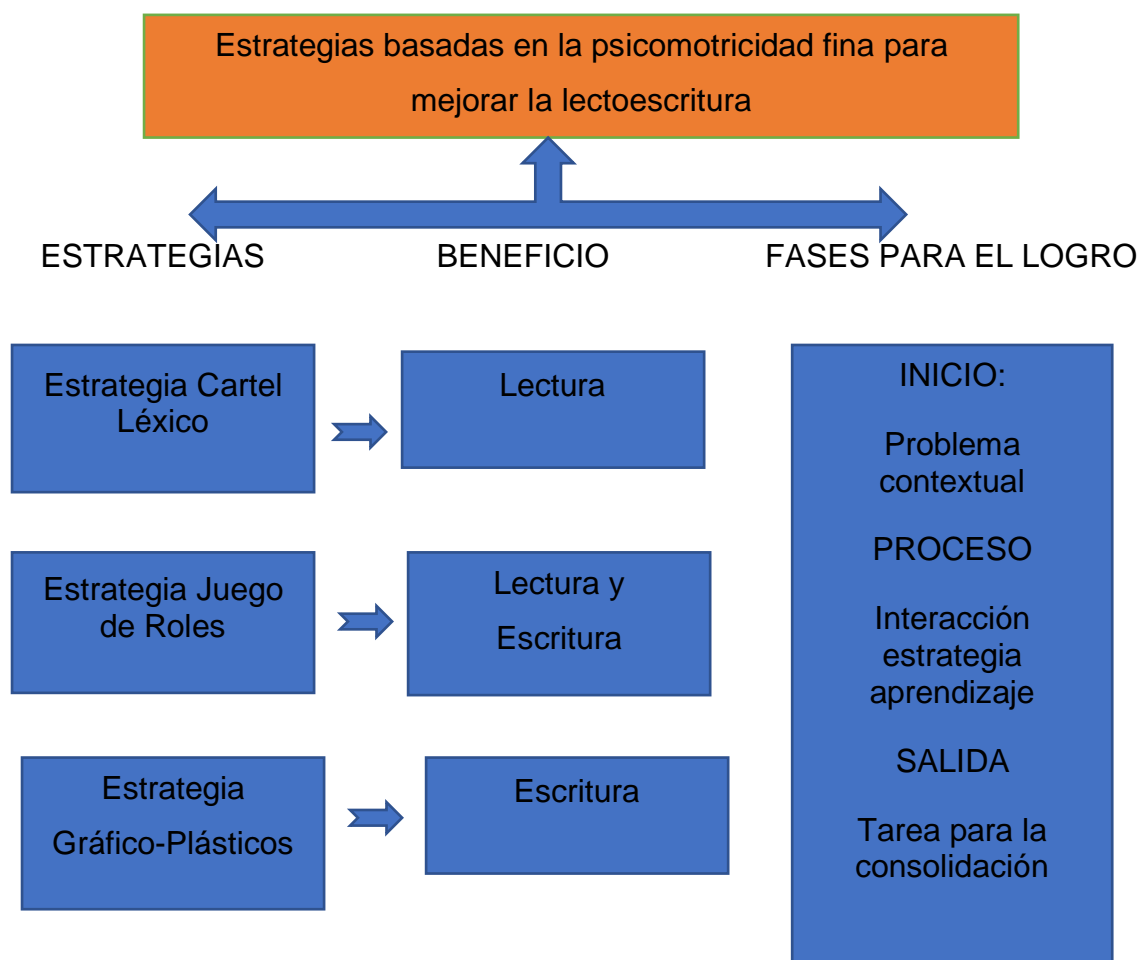
Ord	Objetivos	Problemática existente	Estrategias	Beneficios	Beneficiarios	Responsables	Tiempo	Período
1	Obj 1	Lectura	Carteles léxicos	Habilidades de Lectura	Niños de 1ro y 2do grado	Investigadora	2 meses	2023-I
2	Obj 2	Lectura	Juego de Roles	Habilidades de Lectura y escritura	Niños de 1ro y 2do grado	Investigadora	2 meses	2023-I
3	Obj 3	Escritura	Gráfico Plásticas	Habilidades de Escritura	Niños de 1ro y 2do grado	Investigadora	2 meses	2023-II

Nota. Elaboración propia

Diseño de la propuesta

Figura 2

Esquema de la Propuesta.



Elaboración Propia

Evaluación de la propuesta

La evaluación de la aplicación de propuesta será realizada bajo el enfoque de desarrollos por competencias, y bajo el modelo de evaluación formativa establecida por el ministerio de educación para el desarrollo del currículo de la Educación Básica Regular.

Presupuesto

Tabla 14

Presupuesto a considerar en la propuesta.

Ord.	Descripción	Cantidad	Precio unitario S/	Parcial S/
1	Papel	2 millar	20	40
2	Impresiones	2 millar	100	200
3	Internet	2 meses	150	300
4	Pasajes	2 meses	200	400
			TOTAL	940

Nota. Elaboración propia

Cronograma

Tabla 15

Cronograma a considerar en la propuesta.

N°	Estrategias	Actividades	Año 2023 (semanas)										
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	Carteles léxicos	3 sesiones	x	x	x								
2	Juego de Roles	4 sesiones				x	x	x	x				
3	Gráfico Plásticas	3 Sesiones								x	x	x	

Nota. Elaboración propia.



Anexo 7: Instrumento de recolección de datos

Ficha de observación sobre la Psicomotricidad Fina

Señoritas (as) docentes: mucho les agradeceré procedan a llenar este instrumento de acuerdo a la observación que ustedes realizan, para dar respuesta a cada uno de los ítems que se detallan posteriormente, indicando con un aspa (x) en la opción de respuesta que sea pertinente.

Instrucciones: el objetivo de este instrumento, es recolectar datos sobre la psicomotricidad fina aplicadas a los niños del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope

Escala de medición:

1	2	3	4
IN	PR	LP	LD
Inicio	Proceso	Logro previsto	Logro Destacado

Dimensión A: Motricidad fonética			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LD	LD
Reconocer dimensiones	1.	El estudiante reconoce el tamaño				
Reconoce cantidades	2.	El estudiante reconoce la cantidad de objetos.				
Verbalizar objetos	3.	El estudiante nombra objetos por su nombre.				
Verbalizar su nombre	4.	El estudiante verbaliza las cosas y sus nombres completos.				
Identificar colores	5.	El estudiante reconoce los colores del objetivo mostrado.				
Identificar atributos del entorno	6.	El estudiante identifica los atributos que lo rodea.				
Conoce la utilidad de los objetos	7.	Identifica para que sirve cada objeto.				
Dimensión B: Motricidad gestual			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LP	LD
Adecuado uso de objetos	8.	El estudiante usa los objetos apropiadamente.				
Se expresa gestualmente	9.	El estudiante gesticula correctamente sobre objetos.				
Hace gestos con su cara de forma correcta	10.	El estudiante utiliza correctamente su motricidad gestual.				
Dimensión C: Coordinación viso manual			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LP	LD
Traslada objetos	11.	El estudiante traduce o mueve objetos con precisión.				
Edifica con los cubos	12.	El estudiante forma ordenadamente los objetos con cubos.				
Ata nudos	13.	El estudiante ata nudo.				
	14.	El estudiante se abrocha su ropa.				
Desata nudos	15.	El estudiante desata nudo.				
	16.	El estudiante desabrocha su ropa.				
Ordena objetos	17.	El estudiante ordena adecuadamente las partes del cuerpo dibujadas por el profesor.				



Instrumento de recolección de datos
Ficha de observación sobre la Lectoescritura

Señoritas (as) docentes: mucho les agradeceré procedan a llenar este instrumento de acuerdo a la observación que ustedes realizan, para dar respuesta a cada uno de los ítems que se detallan posteriormente, indicando con un aspa (x) en la opción de respuesta que sea pertinente.

Instrucciones: el objetivo de este instrumento, es recolectar datos sobre la lectoescritura aplicadas a los niños del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope

Escala de medición:

1	2	3	4
IN	PR	LP	LD
Inicio	Proceso	Logro previsto	Logro Destacado

Dimensión A: Lectura						
Indicadores	Ítems		1	2	3	4
			IN	PR	LP	LD
Comprensión lectora	1.	Las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes son muy buenas.				
Lectura de textos	2.	El estudiante puede leer un texto simple con facilidad.				
Lectura de palabras	3.	El estudiante realiza lectura de palabras.				
Lectura de letras	4.	El estudiante separa y lee sílabas.				
Lectura de sílabas	5.	El estudiante lee y separa letras de nombres.				
Dimensión B: Escritura			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LP	LD
Dictado de palabras	6.	El estudiante responde bien a un dictado de palabras.				
Dictado de textos	7.	El estudiante responde bien a un dictado de texto.				
Separación de sílabas	8.	El estudiante copia y separa sílabas.				
Separación de palabras	9.	El estudiante separa por palabras una oración.				
Escritura de textos	10.	El estudiante escribe un texto con facilidad.				

ANEXO 8: VALIDACIONES DE EXPERTOS

JUEZ 1

VALIDACIÓN DE CONTENIDO DE UN INSTRUMENTO VÍA JUICIO DE EXPERTOS

Chiclayo, 19 de octubre del 2022

Señor
Mg. Alex Martin Saucedo Uriarte

Chiclayo. -

Por el presente le saludo y le expreso mi reconocimiento hacia su carrera profesional. En ese sentido, dada su formación y experiencia práctica que la califican como experta, ha sido usted seleccionada para evaluar el instrumento denominado “Ficha de observación sobre psicomotricidad fina y lectoescritura”, elaborado como parte del desarrollo de la investigación denominada “Psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope”.

Agradeciendo de antemano por su integridad y objetividad, le solicito emita su juicio de valor sobre la idoneidad del instrumento para medir las variables psicomotricidad fina y lectoescritura.

Para efectos de su análisis adjunto los siguientes documentos:

- *Ficha técnica del instrumento.*
- *Instrumento de recolección de información*
- *Ficha de validación de juicio de expertos.*
- *Leyenda de la Escala valorativa de ítems*

Atentamente,


Hilda Floriza Vilcherrez More
DNI N° 16472725

Ficha técnica del instrumento

1. Nombre del instrumento:

Ficha de observación sobre psicomotricidad fina.

2. Variable a medir:

Psicomotricidad fina.

3. Estructura:

El instrumento se elaboró en base a tres (03) dimensiones emanadas de su definición conceptual y sus consecuentes indicadores e ítems.

Dimensión	Ítems
Motricidad fonética	del 01 al 07
Motricidad gestual	del 08 al 10
Coordinación viso manual	del 11 al 17

4. Forma de administración:

Se aplica a los niños del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope, de forma individual en los ambientes de la institución, previendo encontrarse en las mejores circunstancias: disponibilidad de tiempo, tranquilidad, predisposición, silencio, etc.

5. Tiempo de aplicación:

Se ha considerado para la resolución del cuestionario un tiempo de 20 minutos.

6. Calificación:

Se califica asignando un puntaje entre 1 y 4 puntos según la respuesta brindada a cada ítem. La suma del total de las respuestas obtenidas proporciona el Puntaje Directo, con el que se obtiene el nivel de desarrollo de la variable psicomotricidad fina y sus dimensiones.

7. Población a evaluar:

Niños del segundo grado de primaria.

Instrumento de recolección de información

Muy agradecida por participar en este estudio, del cuestionario sobre la psicomotricidad fina. A continuación, lea detenidamente cada pregunta y marca la opción con la que se identifique. Gracias.



Instrumento de recolección de datos Variable 1 Ficha de observación sobre la Psicomotricidad Fina

Señoritas (as) docentes: mucho les agradeceré procedan a llenar este instrumento de acuerdo a la observación que ustedes realizan, para dar respuesta a cada uno de los ítems que se detallan posteriormente, indicando con un aspa (x) en la opción de respuesta que sea pertinente.

Instrucciones: el objetivo de este instrumento, es recolectar datos sobre la psicomotricidad fina aplicadas a los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope.

Escala de medición:

1	2	3	4
IN	PR	LP	LD
Inicio	Proceso	Logro previsto	Logro Destacado

Dimensión A: Motricidad fonética			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LD	LD
Reconocer dimensiones	1.	El estudiante reconoce el tamaño				
Reconoce cantidades	2.	El estudiante reconoce la cantidad de objetos.				
Verbalizar objetos	3.	El estudiante nombra objetos por su nombre.				
Verbalizar su nombre	4.	El estudiante verbaliza las cosas y sus nombres completos.				
Identificar colores	5.	El estudiante reconoce los colores del objetivo mostrado.				
Identificar atributos del entorno	6.	El estudiante identifica los atributos que lo rodea.				
Conoce la utilidad de los objetos	7.	Identifica para que sirve cada objeto.				
Dimensión B: Motricidad gestual			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LP	LD
Adecuado uso de objetos	8.	El estudiante usa los objetos apropiadamente.				
Se expresa gestualmente	9.	El estudiante gesticula correctamente sobre objetos.				
Hace gestos con su cara de forma correcta	10.	El estudiante utiliza correctamente su motricidad gestual.				
Dimensión C: Coordinación viso manual			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LP	LD
Traslada objetos	11.	El estudiante traduce o mueve objetos con precisión.				
Edifica con los cubos	12.	El estudiante forma ordenadamente los objetos con cubos.				
	13.	El estudiante ata nudo.				
Ata nudos	11.	El estudiante se abrocha su ropa.				
	12.	El estudiante desata nudo.				
Desata nudos	13.	El estudiante desabrocha su ropa.				
	14.	El estudiante ordena adecuadamente las partes del cuerpo dibujadas por el profesor.				

Ficha técnica del instrumento

1. Nombre del instrumento:

Ficha de observación sobre lectoescritura.

2. Variable a medir:

Lectoescritura.

3. **Estructura:** El instrumento se elaboró en base a dos (02) dimensiones emanadas de su definición conceptual y sus consecuentes indicadores e ítems.

Dimensión	Ítems
Lectura	del 01 al 05
Escritura	del 06 al 10

4. Forma de administración:

Se aplica a los niños del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope, de forma individual en los ambientes de la institución, previendo encontrarse en las mejores circunstancias: disponibilidad de tiempo, tranquilidad, predisposición, silencio, etc.

5. Tiempo de aplicación:

Se ha considerado para la resolución del cuestionario un tiempo de 20 minutos.

6. Calificación:

Se califica asignando un puntaje entre 1 y 4 puntos según la respuesta brindada a cada ítem. La suma del total de las respuestas obtenidas proporciona el Puntaje Directo, con el que se obtiene el nivel de desarrollo de la variable lectoescritura y sus dimensiones.

7. Población a evaluar:

Niños del segundo grado de primaria.

Instrumento de recolección de información

Muy agradecida por participar en este estudio, del cuestionario sobre la lectoescritura. A continuación, lea detenidamente cada pregunta y marca la opción con la que se identifique. Gracias.



Instrumento de recolección de datos Variable 2 Ficha de observación sobre la Lectoescritura

Señoritas (as) docentes: mucho les agradeceré procedan a llenar este instrumento de acuerdo a la observación que ustedes realizan, para dar respuesta a cada uno de los ítems que se detallan posteriormente, indicando con un aspa (x) en la opción de respuesta que sea pertinente.

Instrucciones: el objetivo de este instrumento, es recolectar datos sobre la lectoescritura aplicadas a los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope

Escala de medición:

1	2	3	4
IN	PR	LP	LD
Inicio	Proceso	Logro previsto	Logro Destacado

Dimensión A: Lectura			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LP	LD
Comprensión lectora	1.	Las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes son muy buenas.				
Lectura de textos	2.	El estudiante puede leer un texto simple con facilidad.				
Lectura de palabras	3.	El estudiante realiza lectura de palabras.				
Lectura de letras	4.	El estudiante separa y lee sílabas.				
Lectura de sílabas	5.	El estudiante lee y separa letras de nombres.				
Dimensión B: Escritura			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LP	LD
Dictado de palabras	6.	El estudiante responde bien a un dictado de palabras.				
Dictado de textos	7.	El estudiante responde bien a un dictado de texto.				
Separación de sílabas	8.	El estudiante copia y separa sílabas.				
Separación de palabras	9.	El estudiante separa por palabras una oración.				
Escritura de textos	10.	El estudiante escribe un texto con facilidad.				

Ficha de validación de juicio de expertos

Califique cada ítem según la leyenda anexa al final de la siguiente tabla

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Escala de medición	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
Psicomotricidad fina	García y Chavez (2021) indica que la psicomotricidad fina, comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una exactitud y un elevado grado de relación.	La psicomotricidad fina está compuesto por: Motricidad fonética, motricidad gestual y coordinación visual (Mendiara, 2017).	Motricidad fonética	Reconocer dimensiones	El estudiante reconoce el tamaño	1=Inicio 2=Proceso 3=Logro previsto 4=Logro destacado	3	4	4	Sugiero que se coloque así: El estudiante reconoce el tamaño de los objetos
				Reconoce cantidades	El estudiante reconoce la cantidad de objetos.		4	4	4	
				Verbalizar objetos	El estudiante nombra objetos por su nombre.		4	4	4	
				Verbalizar su nombre	El estudiante verbaliza las cosas y sus nombres completos.		4	4	4	
				Identificar colores	El estudiante reconoce los colores del objetivo mostrado.		4	4	4	
				Identificar atributos del entorno	El estudiante identifica los atributos que lo rodean		3	4	4	Sugiero que se coloque así: El estudiante identifica los atributos de las cosas que lo rodean
			Conoce la utilidad de los objetos	Identifica para que sirve cada objeto.	4		4	4		
			Motricidad gestual	Adecuado uso de objetos	El estudiante usa los objetos apropiadamente.		4	4	4	
				Se expresa gestualmente	El estudiante gesticula correctamente sobre objetos.		4	4	4	

				Hace gestos con su cara de forma correcta	El estudiante utiliza correctamente su motricidad gestual.		4	4	4	
			Coordinación viso manual	Traslada objetos	El estudiante traduce o mueve objetos con precisión.		4	4	4	
				Edifica con los cubos	El estudiante forma ordenadamente los objetos con cubos.		4	4	4	
				Ata nudos	El estudiante ata nudo.		3	4	4	Sugiero que se coloque así: El estudiante consigue atar un nudo.
					El estudiante se abrocha su ropa.		4	4	4	
				Desata nudos	El estudiante desata nudo.		3	4	4	Sugiero que se coloque así: El estudiante consigue desatar un nudo.
					El estudiante desabrocha su ropa.		4	4	4	
				Ordena objetos	El estudiante ordena adecuadamente las partes del cuerpo dibujadas por el profesor.		4	4	4	

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Escala de medición	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
Lectoescritura	La lectoescritura es el proceso de permitir la adquisición de diversos códigos para el uso adecuado del lenguaje escrito, siempre teniendo en cuenta las reglas lingüísticas y gramaticales que se presentan en el medio. (Jiménez, 2020).	La Lectoescritura se evaluará en base a las dimensiones de lectura y escritura.	Lectura	Comprensión lectora	Las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes son muy buenas.	1=Inicio 2=Proceso 3=Logro previsto 4=Logro destacado	4	4	4	
				Lectura de textos	El estudiante puede leer un texto simple con facilidad.		4	4	4	
				Lectura de palabras	El estudiante realiza lectura de palabras.		4	4	4	
				Lectura de letras	El estudiante separa y lee sílabas.		4	4	4	
				Lectura de sílabas	El estudiante lee y separa letras de nombres.		4	4	4	
			Escritura	Dictado de palabras	El estudiante responde bien a un dictado de palabras.		4	4	4	
				Dictado de textos	El estudiante responde bien a un dictado de texto.		4	4	4	
				Separación de sílabas	El estudiante copia y separa sílabas.		4	4	4	
				Separación de palabras	El estudiante separa por palabras una oración.		4	4	4	
				Escritura de textos	El estudiante escribe un texto con facilidad.		4	4	4	

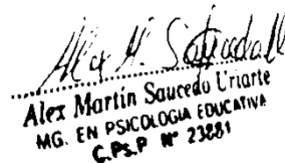
Leyenda de la Escala valorativa de ítems

CATEGORÍA	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1=No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2=Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3=Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4=Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1=No cumple con el criterio	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2=Bajo Nivel	El ítem tiene una relación alejada de la dimensión.
	3=Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4=Alto nivel	El ítem está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1=No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2=Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3=Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4=Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

SUGERENCIAS: (redactar todas las anotaciones, o recomendaciones globales para el cuestionario).

APICABLE

Conclusión de la Validación: Revisado el instrumento de la Ficha de observación de las estrategias lúdicas, y hallando que los ítems cumplen con los requerimientos para la medición adecuada del constructo de las variables bajo estudio de la psicomotricidad fina y lectoescritura, procedo a **confirmar su validez de contenido.**



Alex Martin Saucedo Uriarte
 MG. EN PSICOLOGIA EDUCATIVA
 C.P.S.P. N° 23881

Mg. Alex Martin Saucedo Uriarte
 DNI N° 46773488
 ORCID: 0000-0002-3335-613X
 É-mail: alexmartinsaucedouriarte@gmail.com
 Celular: 969504909



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través de la Jefa de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos	SAUCEDO URIARTE
Nombres	ALEX MARTIN
Tipo de Documento de Identidad	DNI
Numero de Documento de Identidad	46773488

INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO S.A.C.
Rector	LLEMPEN CORONEL HUMBERTO CONCEPCION
Secretario General	SANTISTEBAN CHAVEZ VICTOR RAFAEL
Director	PACHECO ZEBALLOS JUAN MANUEL

INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico	MAESTRO
Denominación	MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA
Fecha de Expedición	19/06/20
Resolución/Acta	0119-2020-UCV
Diploma	052-085152
Fecha Matricula	02/04/2018
Fecha Egreso	11/08/2019

Fecha de emisión de la constancia:
23 de Octubre de 2022



CÓDIGO VIRTUAL 0000961308

JESSICA MARTHA ROJAS BARRUETA
JEFA

Unidad de Registro de Grados y Títulos
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria - Sunedu



Firmado digitalmente por:
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria
Motivo: Servidor de
Agente automatizado.
Fecha: 23/10/2022 00:14:03-0500

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu (www.sunedu.gob.pe), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° 27269 - Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

JUEZ 2

VALIDACIÓN DE CONTENIDO DE UN INSTRUMENTO VÍA JUICIO DE EXPERTOS

Chiclayo, 19 de octubre del 2022

Señora
Mg. Jackeline Garrido Prado

Chiclayo. -

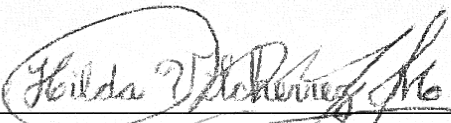
Por el presente le saludo y le expreso mi reconocimiento hacia su carrera profesional. En ese sentido, dada su formación y experiencia práctica que la califican como experta, ha sido usted seleccionada para evaluar el instrumento denominado "Ficha de observación sobre psicomotricidad fina y lectoescritura", elaborado como parte del desarrollo de la investigación denominada "Psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope".

Agradeciendo de antemano por su integridad y objetividad, le solicito emita su juicio de valor sobre la idoneidad del instrumento para medir las variables psicomotricidad fina y lectoescritura.

Para efectos de su análisis adjunto los siguientes documentos:

- *Ficha técnica del instrumento.*
- *Instrumento de recolección de información*
- *Ficha de validación de juicio de expertos.*
- *Leyenda de la Escala valorativa de ítems*

Atentamente



Hilda Floriza Vilcherrez More
DNI N° 16472725



Instrumento de recolección de datos

Ficha de observación sobre la Psicomotricidad Fina

Señoritas (as) docentes: mucho les agradeceré procedan a llenar este instrumento de acuerdo a la observación que ustedes realizan, para dar respuesta a cada uno de los ítems que se detallan posteriormente, indicando con un aspa (x) en la opción de respuesta que sea pertinente.

Instrucciones: el objetivo de este instrumento, es recolectar datos sobre la psicomotricidad fina aplicadas a los niños del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope

Escala de medición:

1	2	3	4
IN	PR	LP	LD
Inicio	Proceso	Logro previsto	Logro Destacado

Dimensión A: Motricidad fonética			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LD	LD
Reconocer dimensiones	1.	El estudiante reconoce el tamaño				
Reconoce cantidades	2.	El estudiante reconoce la cantidad de objetos.				
Verbalizar objetos	3.	El estudiante nombra objetos por su nombre.				
Verbalizar su nombre	4.	El estudiante verbaliza las cosas y sus nombres completos.				
Identificar colores	5.	El estudiante reconoce los colores del objetivo mostrado.				
Identificar atributos del entorno	6.	El estudiante identifica los atributos que lo rodea.				
Conoce la utilidad de los objetos	7.	Identifica para que sirve cada objeto.				
Dimensión B: Motricidad gestual			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LP	LD
Adecuado uso de objetos	8.	El estudiante usa los objetos apropiadamente.				
Se expresa gestualmente	9.	El estudiante gesticula correctamente sobre objetos.				
Hace gestos con su cara de forma correcta	10.	El estudiante utiliza correctamente su motricidad gestual.				
Dimensión C: Coordinación viso manual			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LP	LD
Traslada objetos	11.	El estudiante traduce o mueve objetos con precisión.				
Edifica con los cubos	12.	El estudiante forma ordenadamente los objetos con cubos.				
Ata nudos	13.	El estudiante ata nudo.				
	14.	El estudiante se abrocha su ropa.				
Desata nudos	15.	El estudiante desata nudo.				
	16.	El estudiante desabrocha su ropa.				
Ordena objetos	17.	El estudiante ordena adecuadamente las partes del cuerpo dibujadas por el profesor.				

Instrumento de recolección de información

Muy agradecida por participar en este estudio, del cuestionario sobre la lectoescritura. A continuación, lea detenidamente cada pregunta y marca la opción con la que se identifique. Gracias.



Instrumento de recolección de datos Variable 2 Ficha de observación sobre la Lectoescritura

Señoritas (as) docentes: mucho les agradeceré procedan a llenar este instrumento de acuerdo a la observación que ustedes realizan, para dar respuesta a cada uno de los ítems que se detallan posteriormente, indicando con un aspa (x) en la opción de respuesta que sea pertinente.

Instrucciones: el objetivo de este instrumento, es recolectar datos sobre la lectoescritura aplicadas a los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope

Escala de medición:

1	2	3	4
IN	PR	LP	LD
Inicio	Proceso	Logro previsto	Logro Destacado

Dimensión A: Lectura			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LP	LD
Comprensión lectora	1.	Las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes son muy buenas.				
Lectura de textos	2.	El estudiante puede leer un texto simple con facilidad.				
Lectura de palabras	3.	El estudiante realiza lectura de palabras.				
Lectura de letras	4.	El estudiante separa y lee sílabas.				
Lectura de sílabas	5.	El estudiante lee y separa letras de nombres.				
Dimensión B: Escritura			1	2	3	4
Indicadores	Ítems		IN	PR	LP	LD
Dictado de palabras	6.	El estudiante responde bien a un dictado de palabras.				
Dictado de textos	7.	El estudiante responde bien a un dictado de texto.				
Separación de sílabas	8.	El estudiante copia y separa sílabas.				
Separación de palabras	9.	El estudiante separa por palabras una oración.				
Escritura de textos	10.	El estudiante escribe un texto con facilidad.				

Ficha de validación de juicio de expertos

Califique cada ítem según la leyenda anexa al final de la siguiente tabla

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Escala de medición	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
Psicomotricidad fina	García y Chavez (2021) indica que la psicomotricidad fina, comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una exactitud y un elevado grado de relación.	La psicomotricidad fina está compuesta por: Motricidad fonética, motricidad gestual y coordinación visual (Mendiara, 2017).	Motricidad fonética	Reconocer dimensiones	El estudiante reconoce el tamaño	. 1=Inicio 2=Proceso 3=Logro previsto 4=Logro destacado	4	4	4	
				Reconoce cantidades	El estudiante reconoce la cantidad de objetos.		4	4	4	
				Verbalizar objetos	El estudiante nombra objetos por su nombre.		4	4	4	
				Verbalizar su nombre	El estudiante verbaliza las cosas y sus nombres completos.		4	4	4	
				Identificar colores	El estudiante reconoce los colores del objetivo mostrado.		4	4	4	
				Identificar atributos del entorno	El estudiante identifica los atributos que lo rodea.		4	4	4	
			Conoce la utilidad de los objetos	Identifica para que sirve cada objeto.	4		4	4		
			Motricidad gestual	Adecuado uso de objetos	El estudiante usa los objetos apropiadamente.		4	4	4	
				Se expresa gestualmente	El estudiante gesticula correctamente sobre objetos.		4	4	4	
				Hace gestos con su cara de forma correcta	El estudiante utiliza correctamente su motricidad gestual.		4	4	4	

			Coordinación viso manual	Traslada objetos	El estudiante traduce o mueve objetos con precisión.		4	4	4	
				Edifica con los cubos	El estudiante forma ordenadamente los objetos con cubos.		4	4	4	
				Ata nudos	El estudiante ata nudo.		4	4	4	
					El estudiante se abrocha su ropa.		4	4	4	
				Desata nudos	El estudiante desata nudo.		4	4	4	
					El estudiante desabrocha su ropa.		4	4	4	
				Ordena objetos	El estudiante ordena adecuadamente las partes del cuerpo dibujadas por el profesor.		4	4	4	

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Escala de medición	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
Lectoescritura	La lectoescritura es el proceso de permitir la adquisición de diversos códigos para el uso adecuado del lenguaje escrito, siempre teniendo en cuenta las reglas lingüísticas y gramaticales que se presentan en el medio. (Jiménez, 2020).	La Lectoescritura se evaluará en base a las dimensiones de lectura y escritura.	Lectura	Comprensión lectora	Las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes son muy buenas.	1=Inicio 2=Proceso 3=Logro previsto 4=Logro destacado	3	4	4	
				Lectura de textos	El estudiante puede leer un texto simple con facilidad.		4	4	4	
				Lectura de palabras	El estudiante realiza lectura de palabras.		4	4	4	
				Lectura de letras	El estudiante separa y lee sílabas.		4	4	4	
				Lectura de sílabas	El estudiante lee y separa letras de nombres.		4	4	4	
			Escritura	Dictado de palabras	El estudiante responde bien a un dictado de palabras.		4	4	4	
				Dictado de textos	El estudiante responde bien a un dictado de texto.		4	4	4	
				Separación de sílabas	El estudiante copia y separa sílabas.		4	4	4	
				Separación de palabras	El estudiante separa por palabras una oración.		4	4	4	
				Escritura de textos	El estudiante escribe un texto con facilidad.		4	4	4	

Leyenda de la Escala valorativa de ítems

CATEGORÍA	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1=No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2=Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3=Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4=Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1=No cumple con el criterio	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2=Bajo Nivel	El ítem tiene una relación alejada de la dimensión.
	3=Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4=Alto nivel	El ítem está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1=No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2=Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3=Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4=Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

SUGERENCIAS: (redactar todas las anotaciones, o recomendaciones globales para el cuestionario).

APLICABLE

Conclusión de la Validación: Revisado el instrumento de la Ficha de observación de psicomotricidad fina y lectoescritura, y hallando que los ítems cumplen con los requerimientos para la medición adecuada del constructo de la variable bajo estudio de la psicomotricidad fina y lectoescritura, procedo a **confirmar su validez de contenido**.



Mg. Jackeline Garrido Prado

CPPe. N° 0183365

DNI N° 16788642

ORCID: 0000-0002-5005-6593

É-mail: jackelynamigas@hotmail.com

Celular: 988876764

**PERÚ**

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e
Información Universitaria y
Registro de Grados y Títulos

CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través de la Jefa de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos **GARRIDO PRADO**
Nombres **JACKELINE**
Tipo de Documento de Identidad **DNI**
Numero de Documento de Identidad **16788642**

INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre **UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO**
Rector **LLEMPEN CORONEL HUMBERTO CONCEPCION**
Secretario General **SANTISTEBAN CHAVEZ VICTOR RAFAEL**
Director **PACHECO ZEBALLOS JUAN MANUEL**

INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico **MAESTRO**
Denominación **MAESTRA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y
GESTIÓN EDUCATIVA**
Fecha de Expedición **09/04/18**
Resolución/Acta **0093-2018-UCV**
Diploma **052-031648**
Fecha Matriculación **05/08/2004**
Fecha Egreso **31/12/2005**

Fecha de emisión de la constancia:
23 de Octubre de 2022

**CÓDIGO VIRTUAL 0000961306****JESSICA MARTHA ROJAS BARRUETA**
JEFAUnidad de Registro de Grados y Títulos
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria - Sunedu

Firmado digitalmente por:
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria
Motivo: Servidor de
Agente automatizado.
Fecha: 23/10/2022 00:10:06-0500

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu (www.sunedu.gob.pe), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° Ley N° 27269 - Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

JUEZ 3

VALIDACIÓN DE CONTENIDO DE UN INSTRUMENTO VÍA JUICIO DE EXPERTOS

Chiclayo, 19 de octubre del 2022

Señora
Mg. Ps. Elizabeth Jane Carcelén Niño

Chiclayo. -

Por el presente le saludo y le expreso mi reconocimiento hacia su carrera profesional. En ese sentido, dada su formación y experiencia práctica que la califican como experta, ha sido usted seleccionada para evaluar el instrumento denominado “Ficha de observación sobre psicomotricidad fina y lectoescritura”, elaborado como parte del desarrollo de la investigación denominada “Psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública Mórrope”.

Agradeciendo de antemano por su integridad y objetividad, le solicito emita su juicio de valor sobre la idoneidad del instrumento para medir la variable estrategias lúdicas.

Para efectos de su análisis adjunto los siguientes documentos:

- *Ficha técnica del instrumento.*
- *Instrumento de recolección de información*
- *Ficha de validación de juicio de expertos.*
- *Leyenda de la Escala valorativa de ítems*

Atentamente,



Hilda Floriza Vilcherrez More
DNI N° 16472725

Instrumento de recolección de información

Muy agradecida por participar en este estudio, del cuestionario sobre las estrategias lúdicas. A continuación, lea detenidamente cada pregunta y marca la opción con la que se identifique. Gracias.



Instrumento de recolección de datos Variable 1 Ficha de observación sobre la Psicomotricidad Fina

Señoritas (as) docentes: mucho les agradeceré procedan a llenar este instrumento de acuerdo a la observación que ustedes realizan, para dar respuesta a cada uno de los ítems que se detallan posteriormente, indicando con un aspa (x) en la opción de respuesta que sea pertinente.

Instrucciones: el objetivo de este instrumento, es recolectar datos sobre la psicomotricidad fina aplicadas a los niños de sungo grado de primaria de una institución educativa pública Mórrope

Escala de medición:

1	2	3	4
IN	PR	LP	LD
Inicio	Proceso	Logro previsto	Logro Destacado

Dimensión A: Motricidad fonética		1	2	3	4
Indicadores	Ítems	IN	PR	LD	LD
Reconocer dimensiones	14. El estudiante reconoce el tamaño				
Reconoce cantidades	15. El estudiante reconoce la cantidad de objetos.				
Verbalizar objetos	16. El estudiante nombra objetos por su nombre.				
Verbalizar su nombre	17. El estudiante verbaliza las cosas y sus nombres completos.				
Identificar colores	18. El estudiante reconoce los colores del objetivo mostrado.				
Identificar atributos del entorno	19. El estudiante identifica los atributos que lo rodea.				
Conoce la utilidad de los objetos	20. Identifica para que sirve cada objeto.				
Dimensión B: Motricidad gestual		1	2	3	4
Indicadores	Ítems	IN	PR	LP	LD
Adecuado uso de objetos	21. El estudiante usa los objetos apropiadamente.				
Se expresa gestualmente	22. El estudiante gesticula correctamente sobre objetos.				
Hace gestos con su cara de forma correcta	23. El estudiante utiliza correctamente su motricidad gestual.				
Dimensión C: Coordinación viso manual		1	2	3	4
Indicadores	Ítems	IN	PR	LP	LD
Traslada objetos	24. El estudiante traduce o mueve objetos con precisión.				

Edifica con los cubos	25. El estudiante forma ordenadamente los objetos con cubos.				
Ata nudos	26. El estudiante ata nudo.				
	27. El estudiante se abrocha su ropa.				
Desata nudos	28. El estudiante desata nudo.				
	29. El estudiante desabrocha su ropa.				
Ordena objetos	30. El estudiante ordena adecuadamente las partes del cuerpo dibujadas por el profesor.				

Instrumento de recolección de información

Muy agradecida por participar en este estudio, del cuestionario sobre las estrategias lúdicas. A continuación, lea detenidamente cada pregunta y marca la opción con la que se identifique. Gracias.



Instrumento de recolección de datos Variable 2 Ficha de observación sobre la Lectoescritura

Señoritas (as) docentes: mucho les agradeceré procedan a llenar este instrumento de acuerdo a la observación que ustedes realizan, para dar respuesta a cada uno de los ítems que se detallan posteriormente, indicando con un aspa (x) en la opción de respuesta que sea pertinente.

Instrucciones: el objetivo de este instrumento, es recolectar datos sobre la lectoescritura aplicadas a los niños de sungo grado de primaria de una institución

Dimensión A: Lectura		1	2	3	4
Indicadores	Ítems	IN	PR	LP	LD
Comprensión lectora	11. Las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes son muy buenas.				
Lectura de textos	12. El estudiante puede leer un texto simple con facilidad.				
Lectura de palabras	13. El estudiante realiza lectura de palabras.				
Lectura de letras	14. El estudiante separa y lee sílabas.				
Lectura de sílabas	15. El estudiante lee y separa letras de nombres.				
Dimensión B: Escritura		1	2	3	4
Indicadores	Ítems	IN	PR	LP	LD
Dictado de palabras	16. El estudiante responde bien a un dictado de palabras.				
Dictado de textos	17. El estudiante responde bien a un dictado de texto.				
Separación de sílabas	18. El estudiante copia y separa sílabas.				
Separación de palabras	19. El estudiante separa por palabras una oración.				
Escritura de textos	20. El estudiante escribe un texto con facilidad.				

educativa pública Mórrope

Escala de medición:

Escala de medición:

1	2	3	4
IN	PR	LP	LD
Inicio	Proceso	Logro previsto	Logro Destacado

Ficha de validación de juicio de expertos

Califique cada ítem según la leyenda anexa al final de la siguiente tabla

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Escala de medición	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
Psicomotricidad fina	García y Chavez (2021) indica que la psicomotricidad fina, comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una exactitud y un elevado grado de relación.	La psicomotricidad fina está compuesto por: Motricidad fonética, motricidad gestual y coordinación visual (Mendiara, 2017).	Motricidad fonética	Reconocer dimensiones	El estudiante reconoce el tamaño	1=No cumple con el criterio. 2=Bajo Nivel. 3=Moderado nivel. 4=Alto nivel.	4	4	4	
				Reconoce cantidades	El estudiante reconoce la cantidad de objetos.		4	4	4	
				Verbalizar objetos	El estudiante nombra objetos por su nombre.		4	4	4	
				Verbalizar su nombre	El estudiante verbaliza las cosas y sus nombres completos.		4	4	4	
				Identificar colores	El estudiante reconoce los colores del objetivo mostrado.		4	4	4	
				Identificar atributos del entorno	El estudiante identifica los atributos que lo rodea.		4	4	4	

				Conoce la utilidad de los objetos	Identifica para que sirve cada objeto.		4	4	4	
			Motricidad gestual	Adecuado uso de objetos	El estudiante usa los objetos apropiadamente.		4	4	4	
				Se expresa gestualmente	El estudiante gesticula correctamente sobre objetos.		4	4	4	
				Hace gestos con su cara de forma correcta	El estudiante utiliza correctamente su motricidad gestual.		4	4	4	
			Coordinación viso manual	Traslada objetos	El estudiante traduce o mueve objetos con precisión.		4	4	4	
				Edifica con los cubos	El estudiante forma ordenadamente los objetos con cubos.		4	4	4	
				Ata nudos	El estudiante ata nudo.		4	4	4	
					El estudiante se abrocha su ropa.		4	4	4	

				Desata nudos	El estudiante desata nudo.		4	4	4	
						El estudiante desabrocha su ropa.		4	4	4
				Ordena objetos	El estudiante ordena adecuadamente las partes del cuerpo dibujadas por el profesor.		4	4	4	

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítem	Escala de medición	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
Lectoescritura	La lectoescritura es el proceso de permitir la adquisición de diversos códigos para el uso adecuado del lenguaje escrito, siempre teniendo en cuenta las reglas lingüísticas y gramaticales que se presentan en el medio. (Jiménez, 2020).	La Lectoescritura se evaluará en base a las dimensiones de lectura y escritura.	Lectura	Comprensión lectora	Las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes son muy buenas.	1=No cumple con el criterio. 2=Bajo Nivel. 3=Moderado nivel. 4=Alto nivel.	4	4	4	
				Lectura de textos	El estudiante puede leer un texto simple con facilidad.		4	4	4	
				Lectura de palabras	El estudiante realiza lectura de palabras.		4	4	4	
				Lectura de letras	El estudiante separa y lee sílabas.		4	4	4	
				Lectura de sílabas	El estudiante lee y separa letras de nombres.		4	4	4	
				Escritura	Dictado de palabras		El estudiante responde	4	4	4

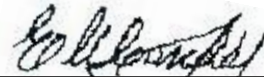
					bien a un dictado de palabras.				
				Dictado de textos	El estudiante responde bien a un dictado de texto.	4	4	4	
				Separación de sílabas	El estudiante copia y separa sílabas.	4	4	4	
				Separación de palabras	El estudiante separa por palabras una oración.	4	4	4	
				Escritura de textos	El estudiante escribe un texto con facilidad.	4	4	4	

Leyenda de la Escala valorativa de ítems

CATEGORÍA	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1=No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2=Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3=Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4=Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1=No cumple con el criterio	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2=Bajo Nivel	El ítem tiene una relación alejada de la dimensión.
	3=Moderado nivel	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4=Alto nivel	El ítem está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1=No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2=Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3=Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4=Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

SUGERENCIAS: (redactar todas las anotaciones, o recomendaciones globales para el cuestionario).

Conclusión de la Validación: Revisado el instrumento de la Ficha de observación de las estrategias lúdicas, y hallando que los ítems cumplen con los requerimientos para la medición adecuada del constructo de la variable bajo estudio de las estrategias lúdicas, procedo a **confirmar su validez de contenido.**



Mg. Ps. Elizabeth Jane Carcelén Niño
 DNI N° 42898699
 ORCID: 0000-0003-0516-6141
 É-mail: elizabethcarcelen@gmail.com
 Celular: 949356452

**PERÚ**

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e
Información Universitaria y
Registro de Grados y Títulos

CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través de la Jefa de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos **CARCELEN NIÑO**
Nombres **ELIZABETH JANE**
Tipo de Documento de Identidad **DNI**
Número de Documento de Identidad **42898699**

INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre **UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO**
Rector **ORLANDO MOISES GONZALES NIEVES**
Secretario General (E) **STEBAN ALEJANDRO ILICH ZERPA**
Director **LUIS ORLANDO MONCADA ALBITRES**

INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico **MAESTRO**
Denominación **MAESTRA EN EDUCACIÓN MENCION: PSICOLOGIA EDUCATIVA**
Fecha de Expedición **14/07/17**
Resolución/Acta **RCU. N°0392-2017/UNT**
Diploma **00013636**
Fecha Matrícula **08/04/2009**
Fecha Egreso **31/01/2011**

Fecha de emisión de la constancia:
22 de Octubre de 2022

**CÓDIGO VIRTUAL 0000881285**

JESSICA MARTHA ROJAS BARRUETA
JEFA

Unidad de Registro de Grados y Títulos
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria - Sunedu



Firmado digitalmente por:
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria
Módulo: Servidor de
Agente automatizado.
Fecha: 22/10/2022 21:46:00-0600

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu (www.sunedu.gob.pe), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde Internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° 27269 - Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

Anexo 9: Validación de la Propuesta

JUEZ 1

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE PROPUESTA

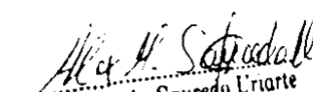
Quien suscribe, Mg. Alex Martin Saucedo Uriarte, con documento de identidad N° 46773488, de profesión docente con Grado de Maestro en Psicología Educativa.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación la propuesta de la investigación titulada: "Propuesta de estrategias basadas en la psicomotricidad fina para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope." a efectos de su aplicación una Institución Educativa Pública de Mórrope, para el recojo de información de las variables sometidas a la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	INACEPTABLE	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
Pertinencia					X
Claridad Conceptual					X
Redacción y Terminología					X
Escalamiento y Codificación					X

Fecha: Chiclayo, 15 de diciembre del 2022


Alex Martin Saucedo Uriarte
MG. EN PSICOLOGIA EDUCATIVA
C.P.S.P. N° 23281

DNI N° 46773488

ORCID: 0000-0002-3335-613X

É-mail: alexmartinsaucedouriarte@gmail.com

Celular: 969504909

JUEZ 2

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE PROPUESTA

Quien suscribe, Mg. Jackeline Garrido Prado, con documento de identidad N° 1678842, de profesión docente con Grado de Maestra en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación la propuesta de la investigación titulada: “Propuesta de estrategias basadas en la psicomotricidad fina para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope.” a efectos de su aplicación una Institución Educativa Pública de Mórrope, para el recojo de información de las variables sometidas a la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	INACEPTABLE	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
Pertinencia					X
Claridad Conceptual					X
Redacción y Terminología					X
Escalamiento y Codificación					X

Fecha: Chiclayo, 15 de diciembre del 2022



Mg. Jackeline Garrido Prado
CPPe. N° 0183365
DNI N° 16788642
ORCID: 0000-0002-5005-6593
É-mail: jackelynamigas@hotmail.com
Celular: 988876764

JUEZ 3

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE PROPUESTA

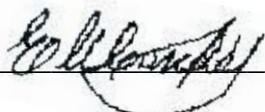
Quien suscribe, Mg. Ps. Elizabeth Jane Carcelén Niño, con documento de identidad N.º 42898699, de profesión docente con Grado de Maestra en Educación con Mención en Psicología Educativa.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación la propuesta de la investigación titulada: "Propuesta de estrategias basadas en la psicomotricidad fina para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una Institución educativa pública de Mórrope." a efectos de su aplicación una Institución Educativa Pública de Mórrope, para el recojo de información de las variables sometidas a la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	INACEPTABLE	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	EXCELENTE
Pertinencia					X
Claridad Conceptual					X
Redacción y Terminología					X
Escalamiento y Codificación					X

Fecha: Chiclayo, 15 de diciembre del 2022



Mg. Ps. Elizabeth Jane Carcelén Niño
DNI N° 42898699
ORCID: 0000-0003-0516-6141
É-mail: elizabethcarcelen@gmail.com
Celular: 949356452



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, PEREZ ARBOLEDA PEDRO ANTONIO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHICLAYO, asesor de Tesis titulada: "Psicomotricidad fina y lectoescritura en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa pública de Mórrope", cuyo autor es VILCHERREZ MORE HILDA FLORIZA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 15.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

CHICLAYO, 15 de Enero del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
PEREZ ARBOLEDA PEDRO ANTONIO DNI: 16456428 ORCID: 0000-0002-8571-4525	Firmado electrónicamente por: PAPERENZA el 27-01- 2023 11:38:01

Código documento Trilce: TRI - 0520696