



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

“Aprendizaje Basado en Proyecto y los Estilos de Aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012, Lima - 2022”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTORAS:**

Brocca Mendez, Daphnne Tiffany ([orcid.org/0000-0001-9557-6085](https://orcid.org/0000-0001-9557-6085))

Dominguez Hamada, Maricel Lucila ([orcid.org/0000-0002-2394-0981](https://orcid.org/0000-0002-2394-0981))

**ASESOR(A):**

Mg. Carrillo Yalan, Eber Moisés ([orcid.org/0000-0002-2394-0981](https://orcid.org/0000-0002-2394-0981))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Didáctica y evaluación de los aprendizajes

**LÍNEA DE ACCIÓN DE RESPONSABILIDAD SOCIAL:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

**LIMA – PERÚ**

**2022**

## DEDICATORIA

A Dios y a nuestras familias por su incondicional apoyo para el desarrollo de nuestros objetivos y metas propuestas.

## AGRADECIMIENTO

Ante todo, agradecemos a la Universidad César Vallejo, por habernos permitido formar parte de ella y abrirnos las puertas de su casa de estudios para así concluir nuestros estudios y obtener el grado de Licenciatura, así también agradecemos a nuestro asesor el Mg. Eber Carrillo Yalan por brindarnos la oportunidad de recurrir a su capacidad y conocimiento científicos y por la perseverancia que tuvo al guiarnos durante el desarrollo de nuestro informe tesis.

Asimismo, agradecer a la Institución Educativa N° 2012 por permitirnos realizar la investigación, con el fin de contribuir con la innovación de los nuevos saberes y la mejora para obtener una educación de calidad.

Finalmente, también agradecemos a todos nuestros compañeros de clase que, durante el transcurso del curso de Elaboración de Tesis, creamos vínculos de amistad, apoyo moral y compañerismo que han contribuido a nuestra motivación de continuar con nuestra carrera universitaria.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria .....	i
Agradecimiento .....	ii
Índice de contenidos.....	iii
Índice de tablas.....	iv
Índice de gráficos y figuras.....	v
Resumen .....	vi
Abstract.....	vii
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	2
III. METODOLOGÍA.....	3
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	10
3.2. Variables y operacionalización.....	12
3.3. Población (criterios de selección), muestra y muestreo, unidad de análisis.....	14
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	15
3.5. Procedimientos.....	15
3.6. Método de análisis de datos.....	16
3.7. Aspectos éticos.....	16
IV. RESULTADOS.....	17
V. DISCUSIÓN.....	20
VI. CONCLUSIONES.....	23
VII. RECOMENDACIONES.....	24
REFERENCIAS.....	25
ANEXOS	

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla nº1	Prueba de normalidad .....	17
Tabla nº2	Correlación entre las variables Aprendizaje Basado en Proyectos y Estilos de Aprendizaje.....	18
Tabla nº3	Correlación entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje visual.....	19
Tabla nº4	Correlación del Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Auditivo.....	19
Tabla nº5	Correlación del Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Kinestésico.....	20

## ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

Figura 1	Esquema de diseño correlacionales.....	11
----------	--	----

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar el grado de correlación entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y los Estilos de Aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022. El estudio realizado es de tipo descriptivo y de tipología básica, con enfoque cuantitativo y el diseño de la investigación corresponde al no experimental, correlacional causal y transversal, contó con una población de 206 estudiantes y una muestra de 134, la técnica fue la encuesta y el instrumento aplicado fueron 2 cuestionarios de escala ordinal, que se validaron por juicio de expertos, y la confiabilidad fue con Alfa de Cronbach. Para el procesamiento de la información se empleó el software SPSS versión 25. Los datos obtenidos se dieron a conocer mediante la presentación de tablas y estadísticos descriptivos, así como estadísticos correlacionales Kolmogorov-Smirnov y Shapiro-Wilk. Los resultados muestran que no existe relación significativa entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y los estilos de aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022; según los valores alcanzados ( $Rho = -.076$  y  $sig. = ,384$ ) así mismo se encontró que el Aprendizaje Basado en proyectos no se correlacionan con el aprendizaje visual, auditivo y kinestésico.

**Palabras clave:** Aprendizaje Basado en Proyectos, Estilos de Aprendizaje, Autonomía y Estilo cognitivo.

## ABSTRACT

The objective of this research was to determine the degree of correlation between Project-Based Learning and Learning Styles at the primary level of Educational Institution No. 2012, Lima - 2022. The study carried out is descriptive and basic types, with a quantitative approach and the research design corresponds to the non-experimental, causal and cross-sectional correlational, it had a population of 206 students and a sample of 134, the technique was the survey and the instrument applied was 2 questionnaires of ordinal scale, which were validated by expert judgment, and reliability was with Cronbach's Alpha. SPSS version 25 software was used for information processing. The data obtained was disclosed by presenting tables and descriptive statistics, as well as Kolmogorov-Smirnov and Shapiro-Wilk correlational statistics. The results show that there is no significant relationship between Project-Based Learning and learning styles at the primary level of Educational Institution No. 2012, Lima - 2022; According to the values achieved (Rho  $-.076$  and signif.  $=.384$ ), it was also found that Project-Based Learning does not correlate with visual, auditory and kinesthetic learning.

**Keywords:** Project Based Learning, Learning Styles, Autonomy and Cognitive Style.



## INTRODUCCIÓN

La presente investigación tuvo como finalidad determinar en qué medida el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) influye en los Estilos de Aprendizaje en el nivel primaria. Según Minedu (2020) el Proyecto Integrado en educación es una propuesta de actividades o tareas en base a una realidad problemática o algo concreto, a trabajar de preferencia en forma colaborativa para dar soluciones en determinadas situaciones a su contexto real y social, para comprender conflictos, construir prototipos e imaginar realidades virtuales. En el Perú, las instituciones educativas impartieron anteriormente un aprendizaje basado en competencias, pero bajo un método de enseñanza tradicional. Según Blank (1997) los estudiantes desarrollan diversas habilidades y competencias como el trabajo colaborativo, la planificación de proyectos, el diálogo, toma de decisiones y la administración de su tiempo. Esto indica que el ABP promueve el aprendizaje basado en competencias, pero de forma estructurada y poco flexible ante las formas de sus aprendizajes. Como muestra de ello en los resultados de las pruebas PISA 2018 obtuvimos el puesto 67 de 77 países, esto se debe a que la mayoría de docentes se preocupan más por la planificación de los proyectos, sin considerar los estilos de aprendizaje de los mismos. Saldaña señala: “La importancia de que el profesor conozca los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, porque ellos desarrollan sus conocimientos de formas diferentes, por ello, es importante reconocer los estilos de aprendizaje para establecer círculos de estudio en el que se emplean metodologías que faciliten la información del aprendizaje y se motiven a aprender”.

En la Institución educativa N°2012 algunos profesores no toman en cuenta los estilos de aprendizaje que tienen sus discentes, principalmente en primaria, dado que la mayor parte de los docentes desconocen las diferentes maneras de aprender de sus estudiantes y lo importante que esto significa en la actualidad, trabajando el ABP en el proceso de su aprendizaje.

Explicando los temas se plantea la siguiente pregunta: ¿Cuál es el grado de correlación existente entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y los Estilos de aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022?

La justificación teórica del presente estudio permitió brindar conocimientos relacionados a las variables Aprendizaje Basado en Proyectos y Los Estilos de Aprendizaje en el que se logró recopilar los datos referido al estilo de aprendizaje que favoreció más a los discentes para identificar las estrategias que puedan implementar y mejorar la calidad educativa. Según Kilpatrick (1918) señala que “El aprendizaje es competente cuando se sustenta en vivencias, de esa manera el estudiante forma parte del proceso de comprensión, planificación y producción de las mismas”. Según Smith (1988) “Los Estilos de Aprendizaje son los procesos fundamentales por lo que una persona adquiere la información, asimila y presenta una conducta en diferentes ámbitos de aprendizaje”. Según Blander y Grinder (1982) sostienen que poseen tres amplios sistemas para reproducir mentalmente la información, el auditivo, kinestésico y visual.

La justificación práctica proporcionó datos al docente que lo ayudó a desarrollar las estrategias de aprendizaje implementados en los salones y proporcionó en los estudiantes la facultad de resolver cualquier tipo de interrogantes y/o situaciones problemáticas, convirtiéndolos en individuos más autónomos y responsables de su aprendizaje.

La justificación Social benefició a los alumnos, porque esta investigación sirvió a los maestros para mejorar su aprendizaje y conocer estrategias nuevas para aplicarlas en el salón de clase. A los padres, porque observaban que sus hijos asimilan mejor el conocimiento y se vuelven autónomos e íntegros, competentes en todo ámbito resolviendo todo tipo de interrogantes y/o problemas. Y al país, ya que estos resultados van a ayudar a brindar una mejor calidad educativa y para que el sector educación realice nuevos proyectos.

El objetivo general es determinar el grado de correlación entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y los Estilos de Aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022. y como objetivos específicos: es determinar el grado de correlación entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Visual en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022. Determinar el grado de correlación entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y Aprendizaje Auditivo en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022. Determinar el grado de correlación entre el Aprendizaje Basado en

Proyectos y el Aprendizaje Kinestésico en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

A través de los resultados se permitió aceptar la hipótesis nula rechazando la hipótesis general, no habiendo un grado de correlación entre el ABP y los Estilos de Aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

## **II. MARCO TEÓRICO**

Este trabajo de investigación tiene los siguientes antecedentes:

Pacheco (2022) realizó un estudio llamado Aprendizaje basado en proyectos y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes de una institución educativa, Santo Domingo 2021. Su finalidad fue determinar cómo el aprendizaje basado en proyectos influye en el rendimiento académico en estudiantes con escolaridad inconclusa de la Unidad Educativa Dr. Alfredo Pareja Diezcanseco. La muestra estuvo conformada por 34 discentes de la institución en mención. Para su investigación se desarrollaron 2 encuestas de escala ordinal. Los resultados correlacionales indican los valores de sig: 0,000 y rho 0,557 alcanzados, mediante ello se acepta la hipótesis de la investigación.

Lara (2022) realizó una investigación titulada Aprendizaje basado en proyectos y el rendimiento académico en estudiantes de una Unidad Educativa del Carrión Mejía, Provincia de Pichincha, 2021 que tenía como objetivo establecer si existe correlación significativa entre las dos variables. Trabajaron con 254 alumnos escogidos aleatoriamente, donde se encontró correlación en el coeficiente Rho de Spearman ( $R=0.883$ ) que indica una gran significancia en las variables nombradas. Logrando afirmarse que los alumnos van a tener una mejor asimilación, cuando aprenden haciendo, elaborando diferentes proyectos.

Ercilla (2022) realizó un estudio llamado Aprendizaje basado en proyectos y aprendizaje por competencias en estudiantes de la Institución Educativa 3048, Lima, 2021, este trabajo demostró la relación existente entre las dos variables de análisis. Tuvo una población de 176 maestros y una muestra de 120. Donde se

concluye que según la hipótesis general existe correlación entre las dos variables mencionadas según la correlación de Rho de Spearman el valor fue 0,615, lo que indica que hay una significancia, positiva y moderada.

Ramos (2021) realizó un estudio titulado Los estilos de aprendizaje de los estudiantes del Ceba de la provincia de Churcampa - Huancavelica, este trabajo tuvo como finalidad establecer la forma predilecta del aprendizaje en los niños de Centros de Educación Básica Alternativa de la provincia de Churcampa. La población estaba formada por 165 discentes y la muestra de 114. Se usó la observación como método y una lista de cotejo como instrumento. Los datos muestran que el estilo de aprendizaje predilecto por los niños es el estilo kinestésico con una valoración promedio de 4.67, seguido del visual con 4.52 y de menor preferencia el auditivo con 4.28. Se puede decir que los estudiantes aprenden mediante la manipulación y el movimiento. No obstante, se puede asegurar que la muestra de estudio utiliza el estilo visual y el auditivo para tener mejor capacidad y desarrollo de conocimiento.

Ñaccha (2020) realizó una investigación titulada Aprendizaje basado en proyectos y cultura ambiental en estudiantes de la Institución Educativa “Perú España” de Villa el Salvador – 2020. donde su finalidad fue determinar cómo el aprendizaje basado en proyectos se relaciona con la cultura ambiental. La muestra se constituyó por 76 alumnos de la mencionada institución; se recopiló los datos en fichas de cuestionario; para el análisis de la información. Utilizó el Coeficiente de Correlación “Rho” de Spearman. dando como resultado ( $r_s = ,960$ ;  $p < 0,05$ ). por lo que se relacionan ambas variables.

Martinez (2020) realizó una investigación titulada Aprendizaje Cooperativo y Estilos de Aprendizaje en estudiantes de tercero de secundaria SJL - Lima, 2020 que dió como finalidad precisar la relación que existe entre ambas variables ya mencionadas en los estudiantes de tercero de secundaria de la I.E Santa Maria, para la muestra se realizó con 73 estudiantes de la se concluyó que hay correlación  $r = -0.02$  entre ambas variables ya expuestas.

Coset (2020) realizó un estudio llamado Aprendizaje basado en proyectos y cultura ambiental en estudiantes de la Institución Educativa “Perú España” de Villa el

Salvador - 2020. La muestra fue conformada por 76 estudiantes de la mencionada institución. Donde los resultados concluyeron que la aplicación del aprendizaje basado en proyectos y la cultura ambiental de los discentes; se relacionan significativamente ( $r_s = ,960$ ;  $p < 0,05$ ).

Palacios (2018) realizó un estudio titulado Estilos de aprendizaje de los estudiantes del tercer año de secundaria en el área de EPT de la I.E. Lizardo Montero de Ayabaca - Piura, 2018. La población fue de 120 estudiantes de nivel secundaria y la muestra de 30. Después de la aplicación del instrumento se pudo determinar que los estudiantes de la institución nombrada, no suelen ser receptivos, tampoco analíticos y no poseen la habilidad para comprender e interpretar los procesos obtenidos en base a los resultados, análisis, etc., lo que indica que el docente tiene que tener presente el tipo de estrategias debe emplear, materiales lúdicos y que enseñanza debe impartir.

Díaz (2020) realizó un estudio llamado Estilos de Aprendizaje en grado Noveno de la I.E. Simón Bolívar de Planeta Rica. Córdoba - Bogotá. La muestra se conformó por 20 estudiantes del noveno grado y 7 profesores del mismo grado de distintas edades y géneros. Los resultados indican que prevalece el estilo de enseñanza funcional, principalmente en las áreas de lectura crítica, matemática e inglés. Sin embargo, en ciencias naturales y tecnología sobresale el estilo formal. Aunque, en el área de ciencias sociales el estilo de enseñanza sobresale el Abierto beneficiando el estilo de aprendizaje eficaz. El estudio realizado estableció que los estilos de aprendizaje más sobresalientes en esta investigación son el pragmático con muy alta presencia y moderado con el activo. Con relación a las variables de edad y género y su conexión con los estilos de aprendizaje indican que no existe relación directa con la edad, el género y los estilos de aprendizaje.

Ramos (2019) realizó un estudio llamado Aplicación del modelo de aprendizaje basado en proyectos para la enseñanza de educación plástica, visual y audiovisual en primer ciclo de secundaria Zaragoza - España. Donde se propone el desarrollo de una investigación de campo para comprender el efecto de ABP con conocimiento al área de Educación Audiovisual, Plástica y Visual, dirigido a la etapa

escolar secundaria. Teniendo como objetivo entender la validez real del procedimiento del ABP para un conocimiento integral del área. En la muestra participaron 25 discentes de primero de secundaria que llevan el área de EPV Y A en el Colegio Escuelas Pías de Zaragoza. Se logró concluir que el ABP perfecciona en los discentes de primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria en la enseñanza integral del área de Educación Artística.

Yandun (2019) realizó una investigación sobre Los Estilos de Aprendizaje en los estudiantes de Bachillerato General de la Unidad Educativa “Cardenal de la Torre”, de la parroquia de Quinche, durante el año lectivo 2018 - 2019. Quito - Ecuador. La muestra fue de 243 alumnos del Bachillerato, se empleó el Cuestionario Convencional del Estilo de Aprendizaje Honey - Alonso en la que se pudo constatar que no presenta comparaciones entre el género y los estilos de aprendizaje, ambos géneros, pueden adquirir las mismas habilidades cognitivas y capacidades que incentiven su aprendizaje.

Palacios (2019) realizó un estudio llamado Caracterización de los estilos de aprendizaje de estudiantes de Básica primaria de una Institución Educativa del Corregimiento de Caimalito (Perreira) - Colombia. La unidad de análisis se constituyó de 23 alumnos de la comunidad indígena Embera Chamí de los grados primero a quinto. Los resultados muestran predilección en los estilos pragmático (65%) y reflexivos (74%) se observa un menor porcentaje para los estilos teórico con un 61% y activo con un 57%, sin suponer la comparación en los registros significativos. Donde se determina que la población étnica tiene distintos estilos de aprendizajes, donde se observa similitudes con otras investigaciones realizadas, en los cuales se han descubierto una primacía por los estilos reflexivo y pragmático.

Borja (2019) realizó un estudio llamado Aprendizaje Basado en Proyectos para el Desarrollo de la Competencia Lectora de los Estudiantes de Segundo Grado de Primaria de la I.E. Fe y Alegría N° 21 San Jerónimo – Cusco. La población fue constituida por estudiantes de segundo grado de primaria de la mencionada institución educativa. Los resultados muestran que los alumnos en nuevos retos en

el grupo control fueron 58 % y en el grupo experimental alcanzó 94% de estudiantes eso demostró que ambas variables se relacionan.

Rodriguez (2019) realizó un estudio llamado La metodología del aprendizaje basado en proyectos y el rendimiento escolar en el área de Ciencias Naturales, de los niños de sexto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “San Antonio de Padua”, cantón Quito, provincia de Pichincha, para lo cual utilizó 2 encuestas una para los estudiantes y otra a los maestros. Las muestras fueron 84 alumnos y 3 maestros dándoles una población de 87, donde se utilizó Chi-cuadrado y el valor calculado como  $84 > 9,4877$ , por lo que el Aprendizaje basado en proyectos influye en el rendimiento académico en el área de Ciencias Naturales en los estudiantes de la mencionada institución.

Quispe (2019) realizó un estudio titulado “Estilos de Aprendizaje y Comprensión Lectora de Textos Discontinuos en los Estudiantes del Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Nuestra señora de las mercedes, Provincia de Tambopata, Región de Madre de Dios, 2019. El objetivo fue determinar si existe relación entre estilos de aprendizaje y comprensión lectora de textos discontinuos, la muestra fue 30 estudiantes y el medio de recolección de datos fue un cuestionario con 35 ítems con una escala de Likert. En los resultados se demostró que el coeficiente de correlación entre ambas variables es de 0.464 a un nivel de significancia del 0.05; y que hay relación entre las variables estudiadas.

Dentro de las teorías relacionadas a este trabajo de investigación, primero nos enfocaremos en nuestra **variable independiente, Aprendizaje Basado en Proyectos.**

Kilpatrick (1918) con su teoría Metodología de Proyectos, se sustenta en la convicción de que los intereses de los jóvenes y niños deben ser lo primordial para la planificación del proyecto de investigación, y estos deben ser lo esencial para el proceso de aprendizaje.

Sostiene que el aprendizaje es más eficiente una vez que se fundamenta en vivencias o interés propios de los estudiantes, como parte del proceso de planificación, producción y comprensión de los saberes. Tiene como finalidad desarrollar el conocimiento de manera general.

Según la teoría del Aprendizaje por descubrimiento Bruner (1915) estima que los estudiantes deben aprender mediante un conocimiento dirigido que sucede durante un reconocimiento motivado por el interés.

Bruner recomienda que los alumnos sean constructores de un aprendizaje propio a través de la organización y clasificación de la información por medio de una codificación. Él consideraba que la manera más rápida de desarrollar un sistema de códigos es darlos a conocer y que el guía o profesor sea quien lo genere.

Según Vigotsky (1896) la teoría constructivista menciona la influencia de los ámbitos culturales y sociales en la adquisición del conocimiento donde destaca un papel constante, el docente, mientras que el trabajo cognitivo de los estudiantes evoluciona de forma natural, mediante diversos medios de descubrimiento: la elaboración de sus propios conocimientos, los instrumentos para la creación de nuevos conocimientos y la zona de desarrollo próximo (ZDP).

Según Piaget (1896) sustenta ciertos aspectos como las etapas evolutivas del niño y el desarrollo que se produce atendiendo a las diversas edades y a la madurez por la que atraviesa un niño.

Las teorías relacionadas a la **variable dependiente, Estilos de Aprendizaje** son:

Estrada (2018) hace mención que lo fundamental de estilos de aprendizaje radica en que han sido muy significativos y de gran impacto para la educación, pues ha hecho posible comprender las diferencias de aprendizajes entre docentes y estudiantes, dado que todos aprenden de muchas maneras y no se puede considerar un solo modelo como correcto o errado.



Gardner (2001) asegura que desarrollar una comprensión más amplia de la inteligencia lógico - matemática y secuencial al permitir que los estudiantes pasen de una inteligencia a otra cuando se aplica la inteligencia musical.

Stenberg (1997) asegura que los estilos influyen a las personas en el modo en que prefieren enfocar sus actividades. Se puede ver que hay varias formas de comprender el concepto de estilo de aprendizaje. Es por ello, que una alternativa es acercarse al problema a partir de diversas formas planteadas, de las cuales infiere una unión de prismas desde los que se plantea el tema.

Keefe (1988) plantea: “Los estilos de aprendizaje son atributos emocionales, fisiológicos y cognitivos, donde utilizan una guía permanente, de tal manera que los niños distinguen, interactúan y asimilan de acuerdo a su ámbito de aprendizaje”.

Según Bandler y Grinder (1982) sostienen: Todos tenemos tres medios para que la información sea representada mentalmente: el auditivo, el visual y el kinestésico.

Según el modelo de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder hace mención que todos los seres humanos tienen un sentido predominante que utilizan por encima de los demás, estos les permite aprender mejor la adquisición de nuevos saberes.

Este trabajo se sustenta en los siguientes fundamentos: en **la variable Aprendizaje Basado en Proyectos**

Según Trujillo (2016) es un método basado en la construcción de proyectos vinculados con el contexto que lo rodea y permite a los discentes obtener conocimientos y competencias claves del siglo XXI.

Según Kokotsaki, Menzies y Wiggins (2016) precisan el ABP es un método centrado en la adquisición de conocimiento eficaz en el estudiante, que se distingue por la autonomía del estudiante, obtención de objetivos, investigaciones constructivas, comunicación, reflexión y colaboración mediante actividades relacionados a su contexto.

Según Larmer y Mergendoller (2010), el ABP es un método de aprendizaje estructurado que proporciona a los estudiantes adquirir habilidades y conocimientos mediante el desarrollo de la investigación, de cuestiones complejas y auténticas que se evidencia en los productos y tareas.

**La segunda variable: Estilos de aprendizaje** para Smith (1988), los estilos de aprendizaje son: "Las formas características que una persona asimila el conocimiento, interioriza y muestra conductas en distintas situaciones de aprendizaje".

Según Schmeck (1982) un estilo de aprendizaje, "es la forma de pensar que tiene el individuo al realizar una actividad significativa, y se evidencia las técnicas habituales, naturales y preferidas para que aprenda el estudiante.

Para Claxton y Ralston (1978) estilo de aprendizaje, "es un medio conciso en emplear los estímulos y responder a un ambiente de aprendizaje"

### **III METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo de investigación**

El estudio realizado es de tipo descriptivo y de tipología básica, denominada también pura o fundamental. Carrasco, (2007) esta forma de estudio "Es la que no tiene objetivos que se apliquen de forma inmediata. Solo profundiza y amplía los conocimientos científicos existentes acerca de un contexto real." (p.43).

La investigación pertenece a la ruta cuantitativa, según Hernández- Sampieri y Mendoza (2018) Se recopila la información de evidencias para demostrar la hipótesis, con sustento en conteos numéricos y métodos matemáticos que permiten calcular las magnitudes de los fenómenos y demostrar teorías. Se busca generalizar los resultados analizados (muestra) a una mayor población. También se pretende conocer la realidad externa de la persona tal y como es.

#### **Diseño de investigación**

El diseño de la investigación es no experimental, correlacional causal y transversal, según lo citado:

La investigación no experimental se caracteriza por no modificar deliberadamente la variable independiente (Pino. 2007, p. 352). Solo se visualiza el estudio como tal y como se da en su contexto para después analizarlo.

Un estudio descriptivo "busca identificar características, rasgos y propiedades relevantes del estudio que se observe y analice."(Hernández et al., 2010, p. 80).

Los diseños de investigación transversales o transeccionales, según Carrasco (2007) menciona que "Este diseño se utiliza para realizar una investigación y llegar a hechos y fenómenos de la verdad, en un tiempo determinado". Su intención es conocer las variables, interpretarlas, analizarlas y mirar su interrelación e incidencia en un momento definido.

Según Hernández, Fernandez y Baptista (2014) "Los diseños correlacionales tienen la posibilidad de delimitarse a implantar interrelaciones entre variables sin determinar sentido de causalidad o tienen la posibilidad de intentar examinar interrelaciones de causalidad. Una vez que se delimitan las interrelaciones no causales, se basan en premisa correlacionales y una vez que buscan evaluar relaciones causales, se fundamentan en premisas causales". Dichos diseños sostienen las conexiones existentes entre dos o más variables en el debido momento.

Esquema de diseño correlacional:

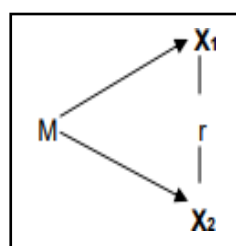


Figura 1

**Dónde:**

**M:** Muestra.

**V1:** Aprendizaje basado en proyectos

**V2:** Los estilos de aprendizaje

**r** : Correlación de las variables

### **3.2. Variables y operacionalización**

La variable independiente es “Aprendizaje Basado en Proyectos”, el cual señala como un método de enseñanza sistemática que facilita a los alumnos tener habilidades y conocimientos mediante de un proceso de investigación organizada en cuestiones complejas y auténticas que se reflejan en productos y actividades (Larmer y Mergendoller, 2010).

El ABP es una metodología de enseñanza estructural de la cual los alumnos adquieren la técnica y el intelecto mediante una situación problemática según su contexto real.

La variable dependiente es “Estilo de Aprendizaje”, el cual se define como los atributos emocionales, fisiológicos y cognitivos, que funcionan en base a factores fijos, de cómo los estudiantes asimilan, interaccionan y responde a sus contextos de aprendizajes (Keefe, 1988)

Estilo de Aprendizaje son las formas diferentes en cómo un estudiante aprende y comprende en el proceso de aprendizaje.

#### **Problema General:**

PG: ¿Cuál es el grado de correlación existente entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y los Estilos de aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022?

PE1. ¿Cuál es el grado de correlación del Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Visual en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022?

PE2. ¿Cuál es el grado de correlación del Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Auditivo en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022?

PE3. ¿Cuál es el grado de correlación del Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje kinestésico en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022?

### **Objetivo General:**

OG: Determinar el grado de correlación entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y los Estilos de Aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

OE1. Determinar el grado de correlación entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Visual en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

OE2. Determinar el grado de correlación entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Auditivo en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

OE3. Determinar el grado de correlación entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje kinestésico en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

### **Hipótesis General:**

El Aprendizaje Basado en Proyectos se correlacionan de manera positiva con los Estilos de Aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

HE1. El Aprendizaje Basado en Proyectos se correlacionan de manera positiva con el Aprendizaje Visual en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

HE2. El Aprendizaje Basado en Proyectos se correlacionan de manera positiva con el Aprendizaje Auditivo en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

HE3. El Aprendizaje Basado en Proyectos se correlacionan de manera positiva con el Aprendizaje kinestésico en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

### **3.3. Población, muestra y muestreo**

Según Carrasco (2007) la población es “un grupo de unidades de estudio correspondientes en el campo donde se realiza el análisis de la investigación”. La población estuvo conformada por 206 estudiantes pertenecientes al nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012.

**Criterios de inclusión:** Estudiantes matriculados en el nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012, estudiantes de ambos sexos, estudiantes que estén, entre las edades de 6 a 13 años y estudiantes que asistan el día programado para la aplicación del cuestionario.

**Criterios de exclusión:** Estudiantes que no estén matriculados en el nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012, estudiantes mayores de 13 años y los estudiantes que no asistan el día programado para la aplicación del cuestionario.

La muestra es la parte que identifica la unidad de estudio, que son indispensables y objetivas, así también característico de ella, que los resultados en la muestra alcancen a todos los recursos que componen la unidad de análisis (Carrasco, 2007). Para Cardenas (1974), la muestra debe ser precisa en base a la población definida, y los resultados obtenidos lograrán que la muestra de estudio pueda referirse o generalizarse a la población en referencia. La muestra estuvo integrada por 134 estudiantes del nivel primario, para la cual se emplearon los criterios de exclusión e inclusión.

El muestreo utilizado en esta investigación es probabilístico.

La unidad de análisis empleada son los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012.

### **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Palomino, Peña, Zevallos y Orizano (2015) afirman que “Las técnicas conforman procedimientos particulares que el investigador emplea para recaudar datos”. En este sentido las técnicas son un complemento de la metodología que implica a una agrupación de técnicas que encaminan al investigador a involucrarse en los hechos y entrar el entendimiento. En la investigación se empleó una encuesta.

En lo relacionado a los instrumentos, “Un instrumento de recopilación de datos es una herramienta que emplea el investigador para obtener, almacenar o registrar información” (Palomino, Peña, Zevallos y Orizano, 2015). En cuanto al instrumento se empleó en la presente investigación dos cuestionarios: un Cuestionario de Aprendizaje Basado en Proyectos y otro de Estilos de Aprendizaje. El cuestionario del Aprendizaje Basado en Proyectos presenta 24 ítems y el cuestionario de los Estilos de Aprendizaje también presenta 24 ítems donde se empleó como alternativas de respuesta Nunca: 1; Casi nunca: 2; A veces:3; Casi siempre: 4; Siempre: 5. Su finalidad es medir la correlación que tiene el Aprendizaje Basado en Proyectos con la variable de los Estilos de aprendizaje y medir el estilo de aprendizaje predominante en los alumnos. El tiempo aproximado para la aplicación será de 20 a 30 minutos, y la edad de aplicación del instrumento fluctúa entre los 6 y 13 años.

### **3.5. Procedimiento**

En la elaboración de la investigación se solicitó previamente una carta de presentación otorgada por la Universidad para ser presentado a la Institución Educativa N° 2012 y obtener el permiso para hacer la aplicación de los instrumentos, una vez obtenido el consentimiento de validez por los expertos se

ejecutó la aplicación y se procedió a la recolección de datos que fue registrada en una data de estudios de Excel para finalmente ser procesado en el SPSS versión 25.

### **3.6. Método de análisis de datos**

En el tratamiento estadístico se empleó la base de datos, SPSS (Versión 25), y de acuerdo al nivel investigativo, objetivo estadístico, tipo de variables, tipo de estudio, diseño del estudio, cálculo de probabilidad y tamaño de la muestra se procederá a elegir el estadígrafo correspondiente (Supo, 2012). Pudiendo ser  $W$  de Shapiro-Wilks.

El test de Shapiro-Wilks expone la hipótesis nula, que una muestra procede de una repartición usual. Escogimos un nivel de significancia, por ejemplo 0,05, y poseemos una premisa alternativa que dice que el reparto no es normal.

Conocida como prueba K-S, es una prueba de importancia estadística para revisar si los datos de la muestra proceden de una repartición normal. Se emplea para variables cuantitativas sucesivas y una vez que la medida muestral es mayor de 50.

### **3.7. Aspectos éticos**

En el trabajo investigativo se respetó los ideales de bioética. Se garantizó el acto profesional individual, la justicia, la beneficencia, explicando el uso de la información que se recolectarán y se asegurará la confidencialidad de los estudiantes.



## IV. RESULTADOS

### PRUEBA DE NORMALIDAD

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
VAR00001	,210	134	,000	,847	134	,000
VAR00002	,223	134	,000	,893	134	,000
VAR00003	,196	134	,000	,866	134	,000
VAR00004	,198	134	,000	,876	134	,000
VAR00005	,199	134	,000	,875	134	,000
VAR00006	,230	134	,000	,837	134	,000
VAR00007	,278	134	,000	,867	134	,000
VAR00008	,271	134	,000	,853	134	,000
VAR00009	,333	134	,000	,763	134	,000
VAR00010	,294	134	,000	,796	134	,000
VAR00011	,212	134	,000	,863	134	,000
VAR00012	,238	134	,000	,840	134	,000
VAR00013	,261	134	,000	,824	134	,000
VAR00014	,268	134	,000	,780	134	,000
VAR00015	,450	134	,000	,557	134	,000
VAR00016	,368	134	,000	,712	134	,000
VAR00017	,394	134	,000	,676	134	,000
VAR00018	,279	134	,000	,797	134	,000
VAR00019	,217	134	,000	,897	134	,000
VAR00020	,197	134	,000	,884	134	,000
VAR00021	,239	134	,000	,870	134	,000
VAR00022	,331	134	,000	,756	134	,000
VAR00023	,323	134	,000	,759	134	,000
VAR00024	,337	134	,000	,696	134	,000
VAR00025	,211	134	,000	,898	134	,000
VAR00026	,208	134	,000	,891	134	,000
VAR00027	,199	134	,000	,896	134	,000
VAR00028	,170	134	,000	,890	134	,000
VAR00029	,222	134	,000	,876	134	,000
VAR00030	,270	134	,000	,817	134	,000
VAR00031	,187	134	,000	,908	134	,000
VAR00032	,269	134	,000	,811	134	,000
VAR00033	,161	134	,000	,861	134	,000
VAR00034	,161	134	,000	,913	134	,000
VAR00035	,166	134	,000	,897	134	,000
VAR00036	,210	134	,000	,901	134	,000
VAR00037	,226	134	,000	,814	134	,000
VAR00038	,242	134	,000	,876	134	,000
VAR00039	,209	134	,000	,904	134	,000
VAR00040	,182	134	,000	,900	134	,000
VAR00041	,346	134	,000	,661	134	,000
VAR00042	,225	134	,000	,869	134	,000
VAR00043	,206	134	,000	,857	134	,000
VAR00044	,270	134	,000	,817	134	,000
VAR00045	,248	134	,000	,820	134	,000
VAR00046	,265	134	,000	,783	134	,000
VAR00047	,339	134	,000	,735	134	,000
VAR00048	,179	134	,000	,884	134	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Tabla n°1

En la tabla n°1 se observa que los resultados de los ítems provienen de una distribución no paramétrica (n=134) con una sig (0.00). por lo tanto, se decide por

el estadígrafo de spearman.

Prueba de hipótesis

H1 El ABP y los Estilos de aprendizaje se correlacionan de manera positiva en el nivel primaria de la institución educativa n°2012, lima - 2022.

H0. El ABP y los Estilos de aprendizaje no se correlacionan de manera positiva en el nivel primaria de la institución educativa n°2012, lima - 2022.

Correlaciones

			APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	ESTILOS DE APRENDIZAJE
Rho de Spearman	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N	1,000  . 134	-,076  ,384 134
	ESTILOS DE APRENDIZAJE	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N	-,076 ,384 134	1,000  . 134

Tabla n°2

NO EXISTE CORRELACIÓN

**HE1.** El Aprendizaje Basado en Proyectos se correlacionan de manera positiva con el Aprendizaje Visual en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

**HE0.** El Aprendizaje Basado en Proyectos NO se correlacionan de manera positiva con el Aprendizaje Visual en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

### Correlaciones

			APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	APRENDIZAJ E VISUAL
Rho de Spearman	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N	1,000 . 134	-,171* ,048 134
	APRENDIZAJE VISUAL	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N	-,171* ,048 134	1,000 . 134

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05.

Tabla n°3

NO HAY CORRELACIÓN

**HE2.** El Aprendizaje Basado en Proyectos se correlacionan de manera positiva con el Aprendizaje Auditivo en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

**HE0.** El Aprendizaje Basado en Proyectos NO se correlacionan de manera positiva con el Aprendizaje Auditivo en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

### Correlaciones

			APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	APRENDIZAJE AUDITIVO
Rho de Spearman	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N	1,000 . 134	-,020 ,820 134
	APRENDIZAJE AUDITIVO	Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N	-,020 ,820 134	1,000 . 134

Tabla n°4

NO HAY CORRELACIÓN

**HE3.** El Aprendizaje Basado en Proyectos se correlacionan de manera positiva con el Aprendizaje kinestésico en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

**HE3.** El Aprendizaje Basado en Proyectos NO se correlacionan de manera positiva con el Aprendizaje kinestésico en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022.

Correlaciones			APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	APRENDIZAJE KINESTÉSICO
Rho de Spearman	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	Coefficiente de correlación	1,000	,088
		Sig. (bilateral)	.	,310
		N	134	134
	APRENDIZAJE KINESTESICO	Coefficiente de correlación	,088	1,000
		Sig. (bilateral)	,310	.
		N	134	134

Tabla n°5

NO HAY CORRELACIÓN

## V. DISCUSIÓN

En relación a la investigación realizada cuyo objetivo fue determinar el grado de correlación entre el Aprendizaje Basado en Proyectos y los Estilos de Aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022. En referencia a lo expuesto, en nuestro contexto actual es importante conocer cómo se correlacionan el aprendizaje basado en proyectos y los estilos de aprendizaje, con la finalidad de identificar las estrategias que puedan implementar y mejorar la calidad educativa.

En cuanto a los resultados en relación al objetivo general de cuál es el grado de correlación existente entre las variables Aprendizaje Basado en Proyectos y los Estilos de Aprendizaje se obtuvo un (Rho  $-.076$ ) y ( $p > 0,05$ ) en el coeficiente de correlación de Spearman. Dichos resultados no coinciden con lo hallado en los diferentes autores como: Martinez (2020) que, en su investigación comprobó la correlación entre el Aprendizaje Cooperativo y Estilos de Aprendizaje, alcanzando un Rho de Spearman ( $r = -0.02$  y  $p < 0,05$ ), es decir, que existe correlación entre las

dos variables donde el Aprendizaje Cooperativo depende de los Estilos de Aprendizaje.

Resultados semejantes ha sido la investigación de Quique (2019) que expone una correlación positiva alta, la cual sugiere que los resultados logrados de la R de Pearson en el SPSS, con una estimación ( $r = 0,908$  y  $p < 0,05$ ) esto sugiere que hay una relación entre las variables Estilos de aprendizajes y el rendimiento escolar.

Con respecto al referente teórico Bruner (1915) motivado por el interés en que los estudiantes aprendan según su estilo de aprendizaje predilecto y así desarrollar nuevos conocimientos a través del descubrimiento de su propio aprendizaje.

Del mismo modo Kilpatrick (1918) manifiesta la importancia del interés de los estudiantes (niños y jóvenes) por crear sus propios proyectos para el proceso de su aprendizaje.

Referente a los resultados en relación con el objetivo específico 1 en determinar el grado de correlación del Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Visual se obtuvo un ( $Rho - ,171$ ) y ( $p > 0,05$ ) en el coeficiente de correlación de Spearman.

Sin embargo, el estudio de Kuno (2019) demostró que las variables Estilos de aprendizaje y comprensión lectora de textos discontinuos se relacionan de manera positiva con una significatividad menor que 5% y de resultado 0,64.

En tanto, Piaget (1896) menciona que la persona desarrolla su inteligencia mediante la adaptación del contexto en el que se encuentra, donde la forma de adquirir el conocimiento depende del estilo en la cual lo recepciona el estudiante, y a partir de ello dará solución a situaciones problemáticas de manera autónoma.

Según los resultados en relación con el objetivo específico 2 en determinar el grado de correlación del Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Auditivo se obtuvo un ( $Rho - ,020$ ) y ( $p > 0,05$ ) en el coeficiente de correlación de Spearman.

En el estudio de Alza (2020) Se observa relación positiva entre los Estilos de Aprendizaje y la Comprensión Lectora, con un  $p = 0,02$  ( $p < 0,05$ ), donde el valor

de Rho de Spearman es = ,759\*\* con una relación significativa a un nivel de 0,05 bilateral.

Según Gardner (2001) manifiesta que los estudiantes pueden tener un estilo más predominante que otro, pero eso no quita que puedan desarrollar otras formas de asimilar el conocimiento. Se puede decir que el medio o contexto real en el que vive el estudiante dependerá mucho de la forma en cómo va a adquirir estos nuevos conocimientos para la búsqueda de su propio aprendizaje.

En cuanto a los resultados en relación con el objetivo específico 3 en determinar el grado de correlación del Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Kinestésico se obtuvo un (Rho -,088) y ( $p > 0,05$ ) en el coeficiente de correlación de Spearman.

Para Ñaccha (2020) en su investigación demostró que la correlación “Rho” de Spearman es menor del 5%; por tanto, el Aprendizaje basado en proyectos se relaciona con la cultura ambiental (Rho = ,960; Sig. (bilateral) = ,000 < 0,05).

En tanto al teórico Keefe (1988) menciona que los estilos de aprendizaje son atributos emocionales, fisiológicos y cognitivos, de tal manera que los niños perciben, interaccionan y responden a su entorno de aprendizaje en donde emplean una guía permanente. Este concepto proporciona cierta evidencia a la discusión de forma simultánea al desarrollo de los estilos de aprendizaje, que se vino dando acerca de la diferencia o interacción que existe entre estos y los estilos cognitivos (ABP), al identificar que los estilos de aprendizaje se vinculan con los estilos cognitivos gracias a su parentesco íntimo con el temperamento, las motivaciones y la personalidad en el que el individuo aprende.

Del mismo modo Lara (2022) demostró que las variables Aprendizaje basado en proyectos y Rendimiento académico se correlacionan obteniendo una significancia de 0,22, menor a 0,05, así también el coeficiente de correlación Rho de Spearman fue de  $R = 0.883$ , lo que demuestra que la relación existente es directa y alta.

Para Lora (2022) en el análisis de su investigación verificó la correlación al asegurar que conforme al coeficiente Rho de Spearman (.615) y el p-valor calculado es  $< 0.05$  ( $p = .000$ ), por lo que hay una relación significativa, positiva y moderada entre el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje por competencias, con una confianza del 99%. Se encontraron diferencias con las indagaciones nacionales e internacionales en la que respecta en la magnitud de los efectos sobre el aprendizaje, lo que nos abre posibilidades de hacer investigaciones en entornos de estudiantes de otro nivel.

Stenberg (1997) menciona que los estilos de aprendizaje influyen en la adquisición de conocimiento de los estudiantes, de modo que prefieren enfocar sus actividades según a su estilo predominante.

Un aspecto importante que se debe tener en cuenta, es que el impacto del Aprendizaje basado en proyectos es posible aplicarse con los diferentes niveles educativos.

Según Bruner (1915) menciona que los alumnos deben adquirir conocimiento mediante un aprendizaje guiado que sucede durante un reconocimiento motivado por el interés y estos intereses se basan en su estilo de aprendizaje propio del estudiante.

Vigotsky (1896) manifiesta la influencia de los ámbitos culturales y sociales en la adquisición del conocimiento propios, destacando un papel continuo del docente, mientras que el estudiante evoluciona de forma natural su aprendizaje cognitivo, mediante el descubrimiento de sus propios aprendizajes.

Otro aspecto en base a los resultados obtenidos, es abrir paso a la posibilidad de que futuros tesisistas e investigadores, puedan llevar al campo experimental y comprobar la correlación de ambas variables, teniendo en cuenta que hay muchos factores en relación al contexto social que influyen en los estilos de aprendizaje.

## VI. CONCLUSIONES

1. Ha sido viable hallar que no existe correlación significativa entre el Aprendizaje basado en proyectos y Los Estilos de aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012, Lima - 2022. Según los valores alcanzados ( $Rho = -,076$ ) y  $sig.=,384$ ), la hipótesis general queda rechazada.
2. Se observó que no existe relación significativa entre el Aprendizaje basado en proyectos y el Aprendizaje Visual en el nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012, Lima - 2022. según los valores alcanzados ( $Rho = -,171$ )y  $sig.=,048$ ), siendo así que la hipótesis específica 1 queda rechazada.
3. Se observó que no existe relación significativa entre el Aprendizaje basado en proyectos y el Aprendizaje Auditivo en el nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012, Lima - 2022. según los valores alcanzados ( $Rho = -,020$ )y  $sig.=,820$ ), siendo así que la hipótesis específica 2 queda rechazada.
4. Se observó que no existe relación significativa entre el Aprendizaje basado en proyectos y el Aprendizaje Kinestésico en el nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012, Lima - 2022. según los valores alcanzados ( $Rho = -,088$ )y  $sig.=,310$ ), siendo así que la hipótesis específica 3 queda rechazada.



## VII. RECOMENDACIONES

1. Los docentes de la Institución Educativa deberían realizar un cuestionario sobre los estilos de aprendizaje para saber cuál es su estilo predominante y guiarlos en el desarrollo de su nuevo aprendizaje.
2. Los docentes de la Institución Educativa tienen que capacitarse para saber los diferentes estilos de aprendizaje que tienen sus alumnos y así poder usar el ABP como una metodología para la gestión de su aprendizaje.
3. Los docentes de la Institución Educativa, tienen que implementar distintas estrategias en sus sesiones de clase para cuando se trabaje con la metodología del ABP y guiar a los estudiantes según el estilo de aprendizaje que posee.
4. Los docentes en conjunto con el departamento psicopedagógico puedan elaborar talleres dirigidos a los padres de familia para orientarlos y así aportar al desarrollo adecuado al estilo de aprendizaje de sus hijos.

## REFERENCIAS

- Aguirregabiria Barturen, J., & García Olalla, A. M. (2020). Aprendizaje basados en proyectos y desarrollo sostenible en el grado de educación primaria. *Enseñanza de las Ciencias*, 5-24.
- Alza Jaico, E. B. (2020). *Estilos de aprendizaje y la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la I.E. N°88014-2020*. Obtenido de Repositorio de la Universidad Católica Los Angeles Chimbote:  
[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22324/APRENDIZAJE\\_LECTORA\\_ALZA\\_JAICO\\_EVELI\\_BETTY.pdf?sequence=3&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22324/APRENDIZAJE_LECTORA_ALZA_JAICO_EVELI_BETTY.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Barquero Ruiz, A. (2020). Aprendizaje basado en proyectos: Una experiencia en el área de formación ciudadana. *Perspectivas: Estudios Sociales y Educación Cívica*, ISSN electrónico 2215-4728.
- Bolaños, S., Delgado, A., Chamorro, M., Guerrero, M., & Quilindo, J. (2011). *Constructivismo social*. Obtenido de Constructivismo:  
<https://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/lev-vigotsky/>
- Botella Nicolás, A. M., & Ramos Ramos, P. (2019). Investigación - Acción y aprendizaje basado en Proyectos. Una revisión bibliográfica. *Perfiles Educativos*, 127-141.
- Cabrera Albert, J. S., & Fariñas León, G. (2005). El estudio de los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigostkiana. *Iberoamericana de educación*, ISSN-1681-5653.
- Carrasco Díaz, S. (2019). *Metodología de la Investigación Científica. Pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación*. San Marcos E.I.R. LTDA.
- Ccanchi Churapa, M. (2019). *Aprendizaje Basado en Proyectos para el Desarrollo de la Competencia Lectora de los estudiantes del segundo grado de*

*primaria de la I.E. Fé y Alegría N°21 San Jerónimo-Cusco*. Obtenido de Repositorio de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman y Valle:

<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/4166/TM%20CE-Pa%204907%20C1%20-%20Ccanchi%20Churapa%20Marleni.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ciro Aristizabal, C. (2012). *Aprendizaje basado en proyectos (A.B.Pr) como estrategia de enseñanza y aprendizaje en la educación básica y media*.

Obtenido de Universidad Nacional de Colombia:

<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/11717/43253404.2013.pdf?s>

Díaz García, M. P. (2020). *Estilos de enseñanza y aprendizaje en grado noveno de la Institución Educativa Simón Bolívar de Planeta Rica. Córdoba 2020*.

Obtenido de Repositorio de la Fundación Universitaria Los Libertadores:

[https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3854/Diaz\\_Maria\\_2021.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/3854/Diaz_Maria_2021.pdf?sequence=2&isAllowed=y)

Espinoza, Y., Martínez Arcia, F., & Falco González, P. (2021). Los estilos de aprendizaje y las inteligencias múltiples en estudiantes del colegio Francisco de Paula Santander. *Estilos de aprendizaje*, 234-247.

Galeana de la O, L. (2016). *Aprendizaje basado en proyectos*. Obtenido de Repositorio de la Universidad de Colima:

<https://repositorio.uesiglo21.edu.ar/bitstream/handle/ues21/12835/Aprendizaje%20basado%20en%20proyectos.pdf?sequence=1>

Gamandé Villanueva, N. (2020). *Las inteligencias múltiples de Howard Gardner: Unidad piloto de cambio metodológico*. Obtenido de Repositorio de la

Universidad Internacional de La Rioja:

<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2595/gamande%20villanueva.pdf?sequence=1&isAllow>

- García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A., & Bacilota Gómez-Pablos, V. (2017). Aprendizaje basado en proyectos (ABP): Evaluación desde las perspectivas de alumnos de educación primaria. *R/E*, 113-131.
- Giraldo Macías, C., Caballero Sahelices, M., & Meneses Villagrà, J. (2020). Una experiencia de práctica pedagógica con docentes en formación en ciencias naturales apoyada en el aprendizaje en proyectos (ABPy). *Uni-Pluri\Versidad*, 39-60.
- Gómez Navaz Chapa, L., Aduna Legarde, A., García Padilla, E., Cisneros Verdeja, A., & Padilla Corcuera, J. (2004). Modelo de programación neurolingüística de Bandler y Grinder. *Manual de estilos de aprendizaje*. Chile.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw-Hill\Interamericana Editores S.A. Sexta Edición.
- Krajcik, J. S., & Blumenfeld, P. C. (2006). *Project-based learning*.
- Kuno Jara, M. (2019). *Estilos de aprendizaje y comprensión lectora de textos discontinuos en los estudiantes del quinto grado de educación primaria de la institución educativa Nuestra Señora de las Mercedes, Provincia de Tambopata, región de Madre Dios, 2019*. Obtenido de Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios:  
<https://repositorio.unamad.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14070/525/004-1-7-011.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Lara Flores, P. B. (2022). *Aprendizaje basado en proyectos y rendimiento académico en estudiantes de una Unidad Educativa del Cantón Mejía, Provincia de Pichincha, 2021*. Obtenido de Repositorio de la Universidad César Vallejo:  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/78760/Lara\\_FB-PB-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/78760/Lara_FB-PB-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Leclerc, M. (2007). Proulx, J. (2004). *Apprentissage par projet*. Sainte-Foy: Presses de l'Université du Québec. *Revue des sciences de l'éducation*, 261-262.
- Lora Lluque, E. (2022). *Aprendizaje basado en proyectos y aprendizaje por competencias en estudiantes de la Institución Educativa 3048, Lima, 2021*. Obtenido de Universidad César Vallejo: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/78725/Lora\\_LEP-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/78725/Lora_LEP-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y)
- Martínez Rueda, E. M. (2020). *Aprendizaje cooperativo y estilos de aprendizaje en estudiantes de tercero de secundaria*. *SJL*, 2020. Obtenido de Repositorio de la Universidad César Vallejo: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/49038>
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (s.f.). *Aprendizaje basado en proyectos infantil, primaria y secundaria*. España.
- Ñaccha Casaverde, C. (2020). *Aprendizaje basados en proyectos y cultura ambiental en estudiantes de la Institución Educativa "Perú España" de Villa El Salvador-2020*. Obtenido de Universidad César Vallejo: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/47064/%c3%91accha\\_CCB-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/47064/%c3%91accha_CCB-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Pacheco Vila, E. J. (2022). *Aprendizaje basados en proyectos y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes de una institución educativa, Santo Domingo 2021*. Obtenido de Repositorio de la Universidad César Vallejo: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/78340/Pacheco\\_VEJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/78340/Pacheco_VEJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Pacheco Vila, Evelyn Janina. (2022). *Aprendizaje en proyectos y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes de una institución educativa, Santo Domingo 2021*. Obtenido de Repositorio de la Universidad César Vallejo: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/78340>

- Palacios Patiño, C. D. (2019). *Estilos de aprendizaje del tercer año de secundaria en el área de EPT de la I.E. Lizardo Montero de Ayabaca 2018*. Obtenido de Repositorio de la Universidad César Vallejo:  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/29827>
- Palacios Rentería, M. D. (2019). *Caracterización de los estilos de aprendizaje de los estudiantes de básica primaria de una institución educativa del corregimiento de Caimalito (Pereira)*. Obtenido de  
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/3964/Informe%20final%20de%20tesis%20Maria%20Disney%20Palacios.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Palomino Orizano, J. A., Peña Corahua, J. D., Zevallos Ypanaque, G., & Orizano Quedo, L. A. (2015). *Metodología de la investigación, guía para elaborar un proyecto en salud y educación*. Lima: San Marcos.
- Peiró, R. (2021). *La teoría de Piaget*. Obtenido de Economipedia:  
<https://economipedia.com/definiciones/teoria-de-piaget.html>
- Pino Gotuzzo, R. (2018). *Metodología de la Investigación*. San Marcos.
- Pujol Cunill, F. (2017). *El aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje por descubrimiento guiado como estrategias didácticas en biología y geología de 4° de ESO*. Obtenido de Universidad Internacional de la Rioja:  
[https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6052/PUJOL%20CUNILL%20FRANCISCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%BAn%20Larmer%20y%20Mergendoller%20\(2010,plasman%20en%20tareasy%20productos](https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6052/PUJOL%20CUNILL%20FRANCISCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%BAn%20Larmer%20y%20Mergendoller%20(2010,plasman%20en%20tareasy%20productos)
- Ramos Porta, V. E. (2021). *Los estilos de aprendizaje de los estudiantes del CEBA de la provincia de Churcampa*. Obtenido de Repositorio de la Universidad Nacional de Huancavelica:  
<https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/3737/TESIS-SEG-ESP-FED-2021-RAMOS%20PORTA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Ramos Vallecillo, N. (2019). *Aplicación del Modelo de Aprendizaje Basado en Proyectos para la enseñanza de Educación Plástica, Visual y Audiovisual en primer ciclo de Secundaria*. Obtenido de Repositorio de la Universidad Zaragoza: <https://zaguan.unizar.es/record/106176/files/TESIS-2021-149.pdf>
- Riener, C., & Willingham, D. (2010). The myth of learning styles. *The Magazine of Higher Learning*, 32-35.
- Rodriguez Pinto, B. (2019). *La metodología del aprendizaje basado en proyectos y el rendimiento escolar en el área de ciencias naturales, de los niños de sexto año de educación general básica de la unidad educativa "San Antonio de Padua", Cantón Quito, Provincia de Pichincha*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30315/1/1723660872%20Bryan%20Luis%20Rodriguez%20Pinto.pdf>
- Romero Agudelo, L., Salinas Urbina, V., & Mortera Gutiérrez, J. (2010). Estilos de aprendizaje basados en el modelo de Kolb en la educación virtual. *Apertura*.
- Salas Silva, R. E. (2008). *Estilos de aprendizaje a la luz de la Neurociencia*. Bogota -Colombia: COOPERATIVA EDITORIAL MAGISTERIO.
- Yandun Enriquez, E. (2019). *Estilos de aprendizaje en los estudiantes de bachillerato general de la Unidad Educativa "Cardenal de la Torre", de la parroquia el Quinche, durante el año lectivo 2018-2019*. Obtenido de Repositorio de la Universidad Central del Ecuador: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/18097/1/T-UCE-0010-FIL-313.pdf>

## ANEXOS

### Matriz de operacionalización de variables

#### Anexo 01: Operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Aprendizaje Basado en Proyectos	Es un método de aprendizaje sistemático que proporciona a los estudiantes obtener conocimientos y habilidades mediante el desarrollo de la investigación, de cuestiones complejas y auténticas que se evidencia en los productos y tareas.	Es una metodología de enseñanza estructural en la cual los estudiantes obtienen el intelecto y la técnica mediante una situación problemática según su contexto real.	1. Desarrollo de competencias cognitivas	Expresa opiniones	Ordinales
				Hace resúmenes	
				Es creativo	
				Plantea soluciones	
			2. Desarrollo de competencias procedimentales o metodológicas	Aplica lo aprendido	
				Planifica procedimientos	
				Organiza actividades en torno a un fin común	
3. Potenciamiento de	Diseña secuencias				
	Trabaja en equipo				



			competencias actitudinales	Fortalece los valores	
				Es autónomo	
				Fomenta el interés en clase	
				Fomenta la responsabilidad	
Los Estilos de Aprendizaje	Son las formas características que una persona asimila el conocimiento, interioriza y muestra conductas en distintas situaciones de aprendizaje"	Son las formas diferentes en cómo un estudiante aprende y comprende en el proceso de aprendizaje	1. Aprendizaje Visual	Es organizado	Ordinales
				Prefiere leer a que le lean	
				Es observador	
				Memoriza viendo imágenes	
			2. Aprendizaje Auditivo	Le gusta la música	
				Aprende escuchando	
				Repite lo que dicen	
				Lee en voz alta	
			3. Aprendizaje Kinestésico	Se mueve mucho	
				Memoriza a través de movimiento	
Señala con el dedo cuando lee					

				Aprende haciendo	
				Aprende manipulando	

FUENTE: Elaboración propia

## Anexo 02

### CUESTIONARIO PARA MEDIR EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

#### INSTRUCCIONES:

A continuación, encontrará usted un cuestionario de 24 preguntas, cada una con una serie de aspectos que tendrá que responder anotando una "X" en la casilla de la derecha que se ajusta más a su apreciación con respecto al aspecto que se indica:

ITEMS		Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
		1	2	3	4	5
<b>DESARROLLO DE COMPETENCIAS COGNITIVAS</b>						
1	¿Expresas tus opiniones con facilidad?					
2	¿Haces resúmenes con facilidad?					
3	¿Te gusta hacer mapas conceptuales?					
4	¿Te cuesta mucho hacer mapas mentales?					
5	¿Realizas trabajos originales?					
6	¿Eres creativo en tus ideas?					
7	¿Te cuesta dar un ejemplo de la clase aprendida?					
8	¿Resuelves rápido los problemas en clase?					
<b>DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROCEDIMENTALES O METODOLÓGICAS</b>						
9	¿Entiendes lo que explica el profesor?					
10	¿Aplicas lo aprendido en tu vida diaria?					
11	¿Planificas tus actividades antes de realizar tu tarea?					
12	¿Cuándo trabajas en equipo, se organizan para realizar el trabajo?					
13	¿Cuándo te dejan un trabajo, buscas todo tipo de información para organizarla?					
14	¿Cuándo trabajas en equipo, intercambian ideas sobre el trabajo?					
15	¿Cuándo trabajas en equipo, sigues las indicaciones del profesor?					
<b>FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS ACTITUDINALES</b>						
16	¿Te gusta trabajar en equipo?					
17	¿Sientes respeto hacia tus compañeros?					
18	¿Ayudas a tus compañeros cuando no entienden algún tema?					
19	¿Te cuesta trabajo explicar un tema a tus compañeros?					
20	¿Te estresas cuando no entiendes un trabajo?					
21	¿Pides ayuda para realizar un trabajo?					
22	¿Sientes interés por escuchar las clases?					
23	¿Entregas tus trabajos en la fecha indicada?					

**Anexo 03:**

24	¿Eres responsable al realizar tus trabajos?					
----	---	--	--	--	--	--

**Anexo 03:**

**CUESTIONARIO PARA MEDIR  
LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE**

**INSTRUCCIONES:**

A continuación, encontrará usted un cuestionario de 24 preguntas, cada una con una serie de aspectos que tendrá que responder anotando una "X" en la casilla de la derecha que se ajusta más a su apreciación con respecto al aspecto que se indica:

ITEMS		Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
APRENDIZAJE VISUAL		1	2	3	4	5
1	¿Prefieres las instrucciones escritas a las orales?					
2	¿Prefieres la clase donde hay textos para leer?					
3	¿Recuerdas más un tema cuando lo lees, que cuando lo escuchas en una exposición?					
4	¿Prefieres leer el periódico en vez de escuchar las noticias?					
5	¿Encuentras fácilmente tus errores cuando revisas tu tarea?					
6	¿Necesitas copiar los ejemplos de la pizarra, para comprender mejor un tema?					
7	¿Para comprender un tema, prefieres ver videos?					
8	¿Prefieres un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, gráficos y cuadros porque te ayudan a comprender el tema?					
APRENDIZAJE AUDITIVO						
9	¿Te gusta escuchar música cuando estudias?					
10	¿Recuerdas mejor un tema al escuchar la exposición en vez de leer un libro?					
11	¿Prefieres enterarte de las noticias escuchando la radio, en vez de leerlas en el periódico?					
12	¿Prefieres las instrucciones orales a las escritas?					
13	¿Puedes recordar los números de teléfonos solamente oyéndolos?					
14	¿Al prestar atención a una exposición, puedes recordar las ideas principales sin anotarlas?					
15	¿Prefieres las clases donde tienes que dar una prueba sobre lo escuchado?					

16	¿Cuándo escribes algo, necesitas leerlo en voz alta para oír cómo suena?					
<b>APRENDIZAJE CINESTÉSICO</b>						
17	¿Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio?					
18	¿Puedes recordar mejor las cosas cuando estás en movimiento? Por ejemplo: caminar, estudiar, participar en una actividad...					
19	¿Memorizas mejor cuando escribes o subrayas las palabras?					
20	¿Te gusta tener algo como un lápiz o lapicero en la mano cuando estudias?					
21	¿Tienes que apuntar las cosas que necesitas hacer?					
22	Por lo general, ¿tienes que escribir los números telefónicos para recordarlos bien?					
23	¿Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos?					
24	¿Te gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas?					

#### **Anexo 04: Tamaño de muestra**

La muestra estuvo conformada por 134 estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012.

Para obtener la muestra por estratos realizaremos el siguiente procedimiento:

- Obtener el coeficiente de dividir  $n/N$   $134/206 = 0,65$
- Se ha multiplicado el coeficiente por la población por estratos, como se puede observar en la siguiente tabla:

GRADO Y SECCIÓN	POBLACIÓN	MUESTRA
1ER GRADO	28	$28 \times 0,65 = 18$
2DO GRADO	30	$30 \times 0,65 = 20$
3ER GRADO	30	$30 \times 0,65 = 20$
4TO GRADO	43	$43 \times 0,65 = 28$
5TO GRADO	46	$46 \times 0,65 = 30$
6TO GRADO	29	$29 \times 0,65 = 18$

Tabla N°1

- La muestra será probabilística, para la cual se realizó una elección simple.

#### **Anexo 05: Matrices de validación de los expertos de las variables Aprendizaje Basado en Proyectos y Estilos de aprendizaje**

Validación de instrumentos mediante criterio de expertos.

EXPERTO 1

VAR ABLI	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACION ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACION ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento)		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
A P R E N D I Z A J E	DESARROLLO DE COMPETENCI AS COGNITIVAS.	Expresa opiniones.	¿Expresas tus opiniones con facilidad?	X		X		X		X		
		Hace resúmenes.	¿Haces resúmenes con facilidad?	X		X		X		X		
			¿Te gusta hacer mapas conceptuales?	X		X		X		X		
			¿Te cuesta mucho hacer mapas mentales?	X		X		X		X		
		Es creativo.	¿Realizas trabajos originales?	X		X		X		X		
			¿Eres creativo en tus ideas?	X		X		X		X		
		Plantea soluciones.	¿Te cuesta dar un ejemplo de la clase aprendida?	X		X		X		X		
			¿Resuelves rápido los problemas en clase?	X		X		X		X		

B A S A D O  E N  P R O Y E C T O S	DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROCEDIMENTALES O METODOLÓGICAS.	Aplica lo aprendido.	¿Entiendes lo que explica el profesor?	X		X		X		X	
			¿Aplicas lo aprendido en tu vida diaria?	X		X		X		X	
		Planifica procedimientos.	¿Planificas tus actividades antes de realizar tu tarea?	X		X		X		X	
		Organiza actividades en torno a un fin común.	¿Cuándo trabajas en equipo, se organizan para realizar el trabajo?	X		X		X		X	
			¿Cuándo te dejan un trabajo, buscas todo tipo de información para organizarla?	X		X		X		X	
			¿Cuándo trabajas en equipo, intercambian ideas sobre el trabajo?	X		X		X		X	
		Diseña secuencias.	¿Cuándo trabajas en equipo, sigues las indicaciones del profesor?	X		X		X		X	
	FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS ACTITUDINALES.	Trabaja en equipo.	¿Te gusta trabajar en equipo?	X		X		X		X	
		Fortalece los valores.	¿Sientes respeto hacia tus compañeros?	X		X		X		X	
			¿Ayudas a tus compañeros cuando no entienden algún tema?	X		X		X		X	
			¿Te cuesta trabajo explicar un tema a tus compañeros?	X		X		X		X	
		Es autónomo.	¿Te estresas cuando no entiendes un trabajo?	X		X		X		X	
			¿Pides ayuda para realizar un trabajo?	X		X		X		X	
		Fomenta el interés en clase.	¿Sientes interés por escuchar las clases?	X		X		X		X	
Fomenta la responsabilidad.	¿Entregas tus trabajos en la fecha indicada?	X		X		X		X			
	¿Eres responsable al realizar tus trabajos?	X		X		X		X			

VAR ABLI	DIMENSI ON	INDICADOR	ÍTEM	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				RELACIÓN ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACIÓN ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACIÓN ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACIÓN ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver instrumento)		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
E S T I L O S  D E  A P R E N D I Z A J E	APR ENDI ZAJE VISU AL	Es atento percibe rápido	¿Prefieres las instrucciones escritas a las orales?	X		X		X		X		
			¿Prefieres la clase donde hay textos para leer?	X		X		X		X		
		Prefiere leer a que le lean.	¿Recuerdas más un tema cuando lo lees, que cuando lo escuchas en una exposición?	X		X		X		X		
			¿Prefieres leer el periódico en vez de escuchar las noticias?	X		X		X		X		
			Es observad or.	¿Encuentras fácilmente tus errores cuando revisas tu tarea?	X		X		X		X	
		¿Necesitas copiar los ejemplos de la pizarra, para comprender mejor un tema?		X		X		X		X		
	Memoriz a viendo imágenes.	¿Para comprender un tema, prefieres ver videos?	X		X		X		X			
		¿Prefieres un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, gráficos y cuadros porque te ayudan a comprender el tema?	X		X		X		X			
	APRE NDIZ AJE AUDIT IVO	Le gusta la música.	¿Te gusta escuchar música cuando estudias?	X		X		X		X		
			Aprende escucha ndo.	¿Recuerdas mejor un tema al escuchar la exposición en vez de leer un libro?	X		X		X		X	



		¿Prefieres enterarte de las noticias escuchando la radio, en vez de leerlas en el periódico?	X		X		X		X	
		¿Prefieres las instrucciones orales a las escritas?	X		X		X		X	
		¿Puedes recordar los números de teléfonos solamente oyéndolos?	X		X		X		X	
	Repite lo que dicen.	¿Al prestar atención a una exposición, puedes recordar las ideas principales sin anotarlas?	X		X		X		X	
		¿Prefieres las clases donde tienes que dar una prueba sobre lo escuchado?	X		X		X		X	
	Lee en voz alta.	¿Cuándo escribes algo, necesitas leerlo en voz alta para oír cómo suena?	X		X		X		X	
APRENDEZAJE KINESIOTÉCICO	Se mueve mucho.	¿Te gusta comer cuando estudias?	X		X		X		X	
		¿Puedes recordar mejor las cosas cuando estás en movimiento? Por ejemplo: caminar, estudiar, ¿participar en una actividad?	X		X		X		X	
	Memoriza a través de movimiento.	¿Memorizas mejor cuando escribes o subrayar las palabras?	X		X		X			
		¿Tienes la necesidad de tener algún objeto en la mano cuando estudias?	X		X		X		X	
	Señala con el dedo cuando lee.	¿Necesitas utilizar una regla o tu dedo para ubicarte en la lectura?	X		X		X		X	
	Aprende haciendo	Por lo general, ¿tienes que escribir los números telefónicos para recordarlos bien?	X		X		X		X	

	Aprende manipulando	¿Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos?	X		X		X		X	
		¿Te gusta el trabajo que te exige usar las manos o herramientas?	X		X		X		X	

Grado y Nombre del Experto: Mg. Eloy Ayala Falcón

DNI 21240610

Firma del experto:




---

EXPERTO EVALUADOR

## INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

"Aprendizaje basado en proyectos y Los Estilos de aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012, Lima - 2022"

### NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario a Escala de Likert

### TESISTAS:

Br. Domínguez Hamada, Maricel Lucila

Br. Brocca Méndez, Daphne Tiffany

DECISIÓN: Cumple con lo establecido

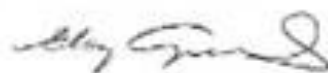
APROBADO:

SI

NO

OBSERVACIONES:

Lima, 07 de agosto de 2022



Mg. Eloy Ayala Falcón

DNI 21240610



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de  
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e  
Información Universitaria y  
Registro de Grados y Títulos

## REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES

Graduado	Grado o Título	Institución
AYALA FALCON, ELOY ELADIO DNI 21240610	LICENCIADO EN EDUCACION SECUNDARIA CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y FILOSOFIA Fecha de diploma: 07/02/2006 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA ASOCIACIÓN CIVIL PERU
AYALA FALCON, ELOY ELADIO DNI 21240610	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: 26/06/2003 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL FEDERICO VILLARREAL PERU
AYALA FALCON, ELOY ELADIO DNI 21240610	MAGISTER EN EDUCACION MENCION EN DOCENCIA EN EL NIVEL SUPERIOR Fecha de diploma: 16/07/2014 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS PERU
AYALA FALCON, ELOY ELADIO DNI 21240610	MAGISTER EN EDUCACION CON MENCION EN DOCENCIA EN EL NIVEL SUPERIOR Fecha de diploma: 16/07/2014 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS PERU
AYALA FALCON, ELOY ELADIO DNI 21240610	DOCTOR EN EDUCACION Fecha de diploma: 18/11/21 Modalidad de estudios: PRESENCIAL  Fecha matrícula: 30/03/2009 Fecha egreso: 13/07/2010	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS PERU

**Validación de instrumentos mediante criterio de expertos.**

Validación de instrumentos mediante criterio de expertos.

EXPERTO 2

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES	
				RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACION ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ÍTEM		RELACION ENTRE EL ÍTEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (ver Instrumento)			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
APRENDIZAJE	DESARROLLO DE COMPETENCIAS COGNITIVAS.	Expresa opiniones.	¿Expresas tus opiniones con facilidad?	X		X		X		X			
		Hace resúmenes.	¿Haces resúmenes con facilidad?	X		X		X		X			
			¿Te gusta hacer mapas conceptuales?		X		X		X		X		El gusto por algo implica más una competencia afectiva, más que cognitiva.
			¿Te cuesta mucho hacer mapas mentales?	X		X		X		X			
		Es creativo.	¿Realizas trabajos originales?	X		X		X		X			
			¿Eres creativo en tus ideas?	X		X		X		X			
		Plantea soluciones.	¿Te cuesta dar un ejemplo de la clase aprendida?	X		X		X		X			
			¿Resuelves rápido los problemas en clase?	X		X		X		X			
ASAPASADO	DESARROLLO DE COMPETENCIAS PROCEDIMENTALES	Aplica lo aprendido.	¿Entiendes lo que explica el profesor?		X		X		X		X	La comprensión no implica la aplicación del conocimiento.	
			¿Aplicas lo aprendido en tu vida diaria?	X		X		X		X			
		Planifica procedimientos.	¿Planificas tus actividades antes de realizar tu tarea?	X		X		X		X			

E M P R O Y E C T O S	METODOL ÓGICAS.	Organiza actividades en torno a un fin común.	¿Cuándo trabajas en equipo, se organizan para realizar el trabajo?	x		x		x		X				
			¿Cuándo te dejan un trabajo, buscas todo tipo de información para organizarla?	x		x		x		X				
			¿Cuándo trabajas en equipo, intercambian ideas sobre el trabajo?	x		x		x		X				
	FORTALE CIMIENTO DE COMPETE NCIAS ACTITUDI NALES.	Diseña secuencias.	¿Cuándo trabajas en equipo, sigues las indicaciones del profesor?			x		x		x		x	El seguir las indicaciones del profesor, es sólo seguir instrucciones. El diseñar secuencias implica una actividad más compleja.	
				Trabaja en equipo.	¿Te gusta trabajar en equipo?.	x		x		x		X		
		Fortalece los valores.		¿Sientes respeto hacia tus compañeros?	x		x		x		X			
				¿Ayudas a tus compañeros cuando no entienden algún tema?	x		x		x		X			
				¿Te cuesta trabajo explicar un tema a tus compañeros?	x		x		x		X			
		Es autónomo.		¿Te estresas cuando no entiendes un trabajo?			x		x		x		x	Es confuso que al sentirte así, estés asociado al ser autónomo.
				¿Pides ayuda para realizar un trabajo?			x		x		x		x	Una persona autónoma puede solicitar ayuda o no. El asunto está en la dependencia de la ayuda.
Fomenta el interés en clase.	¿Sientes interés por escuchar las clases?	x		x		x		X						
Fomenta la responsabilidad.		¿Entregas tus trabajos en la fecha indicada?	x		x		x		X					
		¿Eres responsable al realizar tus trabajos?	x		x		x		X					

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES	
				RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACION ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM		RELACION ENTRE EL ITEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver Instrumento)			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
ESTILO DE APRENDIZAJE	APRENDIZAJE VISUAL	Es organizado.	¿Prefieres las instrucciones escritas a las orales?	X		X		X		X			
		Prefiere leer a que le lean.	¿Prefieres la clase donde hay textos para leer?	X		X		X		X			
			¿Recuerdas más un tema cuando lo lees, que cuando lo escuchas en una exposición?	X		X		X		X			
			¿Prefieres leer el periódico en vez de escuchar las noticias?	X		X		X		X			
		Es observador.	¿Encuentras fácilmente tus errores cuando revisas tu tarea?	X		X		X		X			
			¿Necesitas copiar los ejemplos de la pizarra, para comprender mejor un tema?		X		X		X		X		
	Memoriza viendo imágenes.	¿Para comprender un tema, prefieres ver videos?	X		X		X		X				
		¿Prefieres un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, gráficos y cuadros porque te ayudan a comprender el tema?	X		X		X		X				
	APRENDIZAJE AUDITIVO	Le gusta la música.	¿Te gusta escuchar música cuando estudias?	X		X		X		X			
		Aprende escuchando.	¿Recuerdas mejor un tema al escuchar la exposición en vez de leer un libro?	X		X		X		X			
¿Prefieres enterarte de las noticias escuchando la radio, en vez de leerlas en el periódico?			X		X		X		X				

		¿Prefieres las instrucciones orales a las escritas?	x		x		x		X		
		¿Puedes recordar los números de teléfonos solamente oyéndolos?	x		x		x		X		
	Repite lo que dicen.	¿Al prestar atención a una exposición, puedes recordar las ideas principales sin anotarlas?	x		x		x		X		
		¿Prefieres las clases donde tienes que dar una prueba sobre lo escuchado?	x		x		x		X		
	Lee en voz alta.	¿Cuándo escribes algo, necesitas leerlo en voz alta para oír cómo suena?	x		x		x		X		
APRENDIZAJE E KINESTÉSICO	Se mueve mucho.	¿Me gusta comer algo y/o masticar chicle cuando estudio?			x		x		x		X <small>Cuidado este indicador pueda confundirse con un mal hábito más que con el realizar movimientos.</small>
		¿Puedes recordar mejor las cosas cuando estás en movimiento? Por ejemplo: caminar, estudiar, participar en una actividad?	x		x		x		X		
	Memoriza a través de movimiento.	¿Memorizas mejor cuando escribes o subrayar las palabras?	x		x		x		X		
		¿Tienes la necesidad de tener algún objeto en la mano cuando estudias?	x		x		x		X		
	Señala con el dedo cuando lee.	¿Necesitas utilizar una regla o tu dedo para ubicarte en la lectura?	x		x		x		X		
	Aprende haciendo	Por lo general, ¿tienes que escribir los números telefónicos para recordarlos bien?	x		x		x		X		
	Aprende manipulando	¿Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos?	x		x		x		X		
		¿Te gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas?	x		x		x		X		



Grado y Nombre del Experto: Mg. Beatriz Flores López

DNI: 42400030

Firma del experto:

A square box containing a handwritten signature in black ink, which appears to be 'Beatriz Flores López'.

.....  
EXPERTO EVALUADOR

## INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

"Aprendizaje basado en proyectos y Los Estilos de aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012, Lima - 2022"

### NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario a Escala de Likert

### TESISTAS:

Br. Domínguez Hamada, Maricel Lucila

Br. Brocca Méndez, Daphne Tiffany

DECISIÓN: Cumple con lo establecido

APROBADO:

SI

NO

OBSERVACIONES:

Lima, 9 de agosto de 2022



Mg. Beatriz Flores López

DNI: 42400030

# FLORES LÓPEZ BEATRIZ PAOLA

## DATOS GENERALES

- 1.1. Fecha de nacimiento: 09.04.1984
- 1.2. DNI: 42400030
- 1.3. Teléfonos: 931152550
- 1.4. E-mail: [b.floresl@pucp.edu.pe](mailto:b.floresl@pucp.edu.pe)



## I. FORMACIÓN ACADÉMICO PROFESIONAL

Denominación	Institución	Grado	Fecha inicio	Fecha fin
Psicología	Pontificia Universidad Católica del Perú	Estudios en proceso (décimo ciclo)	2015	
Educación con mención en Dificultades de Aprendizaje	Centro Peruano de Audición Lenguaje y Aprendizaje - Pontificia Universidad Católica del Perú	Magíster	2009	2010
Licenciada en Educación Primaria	Universidad Nacional Mayor de San Marcos	Licenciada	2002	2006
Bachiller en Educación	Universidad Nacional Mayor de San Marcos	Bachiller	2002	2006

## II. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Institución	Fecha inicio	Fecha fin	Funciones
Centro de Recuperación Pedagógico PAAL	01.06.2019	Actualidad	Terapeuta de Aprendizaje: Evaluación e intervención en dificultades de aprendizaje.
Pontificia Universidad Católica del Perú	02.04.2018	31.12.2018	Facilitadora de los talleres de Lectura Estratégica, Organización del Tiempo y Hábitos de Estudio
Universidad César Vallejo	01.09.2011	31.12.2021	<b>Académica:</b> - Docente de las asignaturas de Atención de Problemas de Aprendizaje y Desarrollo de la Conciencia Fonológica  <b>Administrativa:</b> - Miembro de la Oficina de Desarrollo Académico: monitoreo, evaluación y capacitación docente en diseño y elaboración de sílabo y sesiones de aprendizaje, estrategias didácticas y evaluación de los aprendizajes: instrumentos - Coordinadora del Gabinete Pedagógico de las E.A.P. de Educación Inicial y Primaria. - Miembro de la Comisión de Selección Docente de las E.A.P. de Educación Inicial - Primaria - PCAM
Lawrence Kohlberg	01.03.2011	31.12.2011	Docente tutora de segundo grado - Terapeuta de Aprendizaje
José Carlos Mariátegui	01.03.2009	31.12.2009	Docente tutora de 3° grado
Trilce Los Olivos	01.07.2008	31.12.2008	Tutora de Secundaria

### III. IDIOMAS

Idioma	Centro de Estudios	Nivel	Fecha certificación
Inglés	Asociación Cultural Peruano Británica	Intermedio 04	Octubre 2008
Inglés	Idiomas Católica	Intermedio 02	En proceso de estudios (octubre 2018)

### IV. FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Institución	Rol	Evento	Ámbito	Nombre de evento	Tipo de Duración	Cantidad	Fecha
CPAL: Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje	Asistente	Curso virtual	Nacional	Estrategias para desarrollar la comprensión lectora: una propuesta desde la evidencia	horas	60	31 de agosto al 10 de octubre 2021
CPAL: Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje	Asistente	Curso virtual	Nacional	Alfabetización inicial: cómo enseñar a leer con precisión y velocidad	horas	60	06 de julio al 14 de agosto 2021
Minedu	Asistente	Curso virtual	Nacional	Certificación de Aplicadores para la Evaluación Ordinaria de Permanencia de la Carrera Pública Docente de los Institutos de Educación Superior Tecnológicos Públicos	horas	73	28 junio - 13 agosto 2021
Sociedad de Investigación Educativa Peruana SIEP	Asistente	Seminario	Nacional	VII Seminario de Investigación Educativa	-	-	18 al 21 de mayo de 2021
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Curso	Nacional	Curso de Capacitación Repensando la Pobreza en el Perú de Hoy	horas	15	14 al 24 de abril de 2021
Pontificia Universidad Católica del Perú (CISEPA - Centro de Investigaciones sociológicas, económicas, políticas y antropológicas)	Asistente	Curso	Nacional	Curso de Capacitación en Políticas Sociales para la Infancia: Nuevas Aproximaciones en Pandemia	horas	24	15 al 29 de marzo de 2021
CPAL: Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje	Asistente	Curso	Nacional	Actualización en evaluación y diagnóstico de las dificultades de aprendizaje en niños de 3 a 7 años	horas	60	19 de octubre al 01 de diciembre de 2019
CPAL: Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje	Asistente	Curso	Internacional	Transformación educativa: desafíos y compromisos desde el hogar y la escuela	horas	16	09, 10 y 11 de agosto de 2019
CPAL: Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje	Asistente	Conferencia	Internacional	Funciones ejecutivas y habilidades para la vida	horas	03	11 agosto de 2019
CPAL: Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje	Asistente	Conferencia	Internacional	Influencia del procesamiento auditivo en el lenguaje y el aprendizaje	horas	03	10 agosto de 2019
CPAL: Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje	Asistente	Conferencia	Internacional	Aprendizaje de la lectura desde la neuroeducación	horas	03	10 agosto de 2019

Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Seminario	Nacional	Desarrollo de Talentos en Poblaciones Vulnerables	sesiones	01	03 de diciembre de 2018
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Encuentro	Internacional	V Encuentro Internacional Universitario	sesiones	03	09 y 10 de octubre 2018
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Seminario	Nacional	XI Seminario de Investigación Educativa: Diálogos para comprender y mejorar la educación	sesiones	03	04, 05 y 06 de setiembre de 2018
CPAL: Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje	Asistente	Curso	Internacional	Lenguaje oral y lenguaje escrito: pilares del proceso de enseñanza - aprendizaje	horas	16	11 y 12 agosto de 2017
CPAL: Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje	Asistente	Taller	Internacional	Actividades para desarrollar la habilidad inferencial en alumnado con dificultades de aprendizaje	horas	04	13 agosto de 2017
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Congreso	Nacional	IV Congreso Internacional de Educación y Tecnología	sesiones	02	10 y 11 de agosto de 2017
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Encuentro	Nacional	Encuentro de Educación Superior Universitaria	sesiones	03	07, 08 y 09 de agosto de 2017
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Taller	Nacional	Elaboración de encuestas e instrumentos indirectos como aproximación a la evaluación de competencias	horas	03	08 de agosto de 2017
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Taller	Nacional	Estrategias para el trabajo colaborativo	horas	03	08 de agosto de 2017
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Taller	Nacional	Evaluación de las competencias	horas	03	10 noviembre del 2016
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Taller	Nacional	El camino hacia el perfil de egreso: lineamientos curriculares PUCP	horas	03	10 noviembre del 2016
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Coloquio	Nacional	Coloquio de Estudios Generales: El desarrollo de competencias básicas.	sesiones	02	10 y 11 de noviembre del 2016
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Encuentro	Nacional	Encuentro Nacional de Centros de Formación Docente en Educación Superior	sesiones	02	12 y 13 de octubre de 2016
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Taller	Nacional	Diseño y planificación de la evaluación del y para el aprendizaje en la educación universitaria	horas	03	13 de octubre de 2016
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Taller	Nacional	Motivación y vínculo en la enseñanza superior	horas	03	12 de octubre de 2016
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Seminario	Nacional	VIII Seminario de análisis y perspectivas de la educación	sesiones	03	04, 05 y 06 de octubre de 2016
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Seminario	Nacional	III Congreso Nacional de Gestión de la Investigación: Promoción de la Investigación	sesiones	02	22 y 23 de setiembre de 2016
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Seminario	Nacional	IX Seminario de Investigación Educativa: Diálogos para comprender y mejorar la Educación.	sesiones	03	07,08 y 09 de setiembre de 2016
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Encuentro	Nacional	VIII Encuentro de Docentes 2016	sesiones	02	21 y 22 de julio de 2016


Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Seminario	Internacional	VII Seminario de Investigación Educativa	sesiones	03	2, 3 y 4 de diciembre 2014
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Coloquio	Internacional	Vigencia del constructivismo hoy	sesiones	03	27, 28 y 29 de octubre 2014
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Taller	Nacional	Redacción académica: el artículo científico	sesiones	04	29, 01, 02, 03 de octubre 2014
Universidad César Vallejo	Ponente	Conferencia	Nacional	Habilidades para la adquisición de la lectura y escritura	horas	03	09 de octubre 2014
Universidad César Vallejo	Organizador	Talleres	Nacional	Capacitación sobre prácticas pedagógicas	Sesiones	06	13 al 22 de agosto 2014
Pontificia Universidad Católica del Perú - CPAL	Asistente	Taller	Internacional	De la conciencia fonológica a la adquisición del principio alfabético	sesiones	02	01 y 02 de agosto 2014
Pontificia Universidad Católica del Perú - CPAL	Asistente	Conferencia	Internacional	Teoría de la mente como factor importante en la comprensión inferencial de textos: Un enfoque metacognitivo*	sesiones	02	01 y 02 de agosto 2014
Pontificia Universidad Católica del Perú - CPAL	Asistente	Taller	Internacional	Creación de actividades para promover la construcción de inferencias*	sesiones	02	01 y 02 de agosto 2014
Pontificia Universidad Católica del Perú - CPAL	Asistente	Curso	Internacional	Retos y compromisos para una educación centrada en la persona	horas	12	01 y 02 de agosto 2014
Universidad Femenina del Sagrado Corazón - EOS	Asistente	Curso	Internacional	Análisis de casos prácticos: de la evaluación psicopedagógica a la intervención educativa*	horas	150	14 de abril - 14 de Julio 2014
Universidad César Vallejo	Organizador	Talleres	Nacional	Capacitación sobre prácticas pedagógicas	Sesiones	06	11 al 21 de marzo 2014
Universidad César Vallejo	Asistente	Curso	Nacional	Formación de auditores Internos del sistema de gestión de calidad ISO 9001:2008	horas	40	marzo 2014
Universidad Femenina del Sagrado Corazón - EOS	Asistente	Taller	Nacional	Desarrollo de la Conciencia Fonológica*	sesiones	05	Febrero 2014
Colegio de Psicólogos del Perú	Asistente	Conferencia Magistral	Nacional	Evaluación del Lenguaje Infantil: un Modelo Cualitativo	horas	02	11 de febrero 2013
Universidad Peruana Cayetano Heredia	Asistente	Curso	Nacional	Diseño y Elaboración de Instrumentos de Investigación Educativa	horas	16	12 de febrero al 05 de marzo de 2013
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Seminario	Internacional	V Seminario de Investigación Educativa	sesiones	03	21, 22 y 23 de noviembre 2012
Instituto Psicopedagógico EOS Perú - UNIFE	Asistente	Seminario	Internacional	II Seminario Internacional 2012: Afronite de las Dificultades de Comprensión de Textos mediante la Metacognición Educativa	sesiones	1 de 10 horas	27 de octubre de 2012
Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Curso - Taller	Internacional	Planificación Curricular y evaluación en educación primaria	horas	40	30 de enero al - 10 de febrero 2012
CPAL - Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Curso - Seminario	Nacional	Estrategias para prevenir Dificultades de la Lectura	horas	9	03, 05 y 06 de marzo de 2010

CPAL -Pontificia Universidad Católica del Perú	Asistente	Curso - Seminario	Nacional	Discurso Narrativo: una Propuesta para la Evaluación e Intervención en Niños	horas 20	10,11 y 12 de junio de 2010
--	-----------	----------------------	----------	---	----------	-----------------------------------

## V. REFERENCIAS:

Nombres y Apellidos	Cargo y Empresa	Número telefónico	Correo electrónico
Mgtr. Pierina Ayzanoa Pasco	Jefa del Centro de Recuperación Pedagógico PAAL	998672868	payzanoa@hotmail.com
Mgtr. Tamy Obando Hirano	Coordinadora Académica de la Facultad de Psicología PUCP	999772141	tobando@pucp.edu.pe
Dra. Mariella Gómez Flores	Directora de la Escuela Profesional de Educación Primaria - UCV	993208189	mgomezf@ucv.edu.pe

27/9/22, 13:32

	<b>PERÚ</b>	Ministerio de Educación	Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria	Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos
---	-------------	-------------------------	---	---

### REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES

Graduado	Grado o Título	Institución
FLORES LOPEZ, BEATRIZ PAOLA DNI 42400030	LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA Fecha de diploma: 02/12/2009 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS PERU
FLORES LOPEZ, BEATRIZ PAOLA DNI 42400030	MAGISTER EN EDUCACION CON MENCIÓN EN DIFICULTADES DE APRENDIZAJE Fecha de diploma: 09/02/2011 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ PERU
FLORES LOPEZ, BEATRIZ PAOLA DNI 42400030	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: 18/09/2007 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS PERU

**Validación de instrumentos mediante criterio de expertos.**

EXPERTO 3

VAR ABL	DIMENSIÓN	INDICADOR	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSION		RELACION ENTRE LA DIMENSION Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM		RELACION ENTRE EL ITEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (Ver Instrumento)		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
A P R E N D I Z A J E  B A S A D O	DESARRO LLO DE COMPETE NCIAS COGNITIV AS.	Expresa opiniones.	¿Expresas tus opiniones con facilidad?	X		X		X		X		
		Hace resúmenes.	¿Haces resúmenes con facilidad?	X		X		X		X		
			¿Eres bueno realizando mapas conceptuales?	X		X		X		X		
			¿Te cuesta mucho hacer mapas mentales?	X		X		X		X		
		Es creativo.	¿Realizas trabajos originales?	X		X		X		X		
			¿Eres creativo en tus ideas?	X		X		X		X		
		Plantea soluciones.	¿Te cuesta dar un ejemplo de la clase aprendida?	X		X		X		X		
			¿Resuelves rápido los problemas en clase?	X		X		X		X		
	DESARRO LLO DE COMPETE	Aplica lo aprendido.	¿Entendemos los temas trabajados en clase?	X		X		X		X		



E N  P R O Y E C T O S	NCIAS PROCEDIM ENTALES O METODOL ÓGICAS.		¿Aplicas lo aprendido en tu vida diaria?	X		X		X		X			
		Planifica procedimientos.	¿Planificas tus actividades antes de realizar tu tarea?	X		X		X		X			
		Organiza actividades	¿Cuándo trabajas en equipo, se organizan para realizar el trabajo?	X		X		X		X			
			¿Cuándo te dejan un trabajo, buscas todo tipo de información para organizarla?	X		X		X		X			
			¿Cuándo trabajas en equipo, intercambian ideas sobre el trabajo?	X		X		X		X			

		en torno a un fin común.										
		Diseña secuencias.	¿Cuándo trabajas en equipo, todos cooperan en el desarrollo de la actividad?	X		X		X		X		
FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS ACTITUDINALES.		Trabaja en equipo.	¿Te gusta trabajar en equipo?	X		X		X		X		
	Fortalece los valores.		¿Sientes respeto hacia tus compañeros?	X		X		X		X		
			¿Ayudas a tus compañeros cuando no entienden algún tema?	X		X		X		X		
			¿Te cuesta trabajo explicar un tema a tus compañeros?	X		X		X		X		
	Es autónomo.		¿Participas activamente en clase?	X		X		X		X		
			¿Necesitas apoyo para realizar un trabajo?	X		X		X		X		
	Fomenta el interés en clase.	¿Sientes interés por escuchar las clases?	X		X		X		X			
	Fomenta la responsabilidad.		¿Entregas tus trabajos en la fecha indicada?	X		X		X		X		
			¿Eres responsable al realizar tus trabajos?	X		X		X		X		

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES
				RELACION ENTRE LA VARIABLE Y LA DIMENSIÓN		RELACION ENTRE LA DIMENSIÓN Y EL INDICADOR		RELACION ENTRE EL INDICADOR Y EL ITEM		RELACION ENTRE EL ITEM Y LA OPCIÓN DE RESPUESTA (ver instrumento)		
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
ESTILOS DE APRENDIZAJE	APRENDIZAJE VISUAL	Es organizado.	¿Prefieres las instrucciones escritas a las orales?	X		X		X		X		
		Prefiere leer a que le lean.	¿Prefieres la clase donde hay textos para leer?	X		X		X		X		
			¿Recuerdas más un tema cuando lo lees, que cuando lo escuchas en una exposición?	X		X		X		X		
			¿Prefieres leer el periódico en vez de escuchar las noticias?	X		X		X		X		
	Es observador.	¿Encuentras fácilmente tus errores cuando revisas tu tarea?	X		X		X		X			
		¿Aprendes mejor observando los ejemplos de la pizarra?	X		X		X		X			
	Memoriza viendo imágenes.	¿Para comprender un tema, prefieres ver videos?	X		X		X		X			
		¿Prefieres un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, gráficos y cuadros porque te ayudan a comprender el tema?	X		X		X		X			
	APRENDIZAJE AUDITIVO	Le gusta la música.	¿Te gusta escuchar música cuando estudias?	X		X		X		X		
		Aprende escuchando.	¿Recuerdas mejor un tema al escuchar la exposición en vez de leer un libro?	X		X		X		X		

		¿Prefieres enterarte de las noticias escuchando la radio, en vez de leerlas en el periódico?	X		X		X		X		
		¿Prefieres las instrucciones orales a las escritas?	X		X		X		X		
		¿Puedes recordar los números de teléfonos solamente oyéndolos?	X		X		X		X		
	Repite lo que dicen.	¿Al prestar atención a una exposición, puedes recordar las ideas principales sin anotarlas?	X		X		X		X		
		¿Prefieres las clases donde tienes que dar una prueba sobre lo escuchado?	X		X		X		X		
	Lee en voz alta.	¿Cuándo escribes algo, necesitas leerlo en voz alta para oír cómo suena?	X		X		X		X		
APRENDIZAJE KINESTÉSICO	Se mueve mucho.	¿Te gusta comer cuando estudias?	X		X		X		X		
		¿Puedes recordar mejor las cosas cuando estás en movimiento? Por ejemplo: caminar, estudiar, participar en una actividad?	X		X		X		X		
	Memoriza a través de movimiento.	¿Memorizas mejor cuando escribes o subrayas las palabras?	X		X		X		X		
		¿Tienes la necesidad de tener algún objeto en la mano cuando estudias?	X		X		X		X		
	Señala con el dedo cuando lees.	¿Necesitas utilizar una regla o tu dedo para ubicarte en la lectura?	X		X		X		X		

	Aprende haciendo	Por lo general, ¿tienes que escribir los números telefónicos para recordarlos bien?	X		X		X		X		
	Aprende manipulando	¿Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos?	X		X		X		X		
		¿Te gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas?	X		X		X		X		

Grado y Nombre del Experto: Mg. Jesús Lorenzo Guerra Torres.

DNI: 08292893

Firma del experto:



.....  
EXPERTO EVALUADOR

## INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

### TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:

"Aprendizaje basado en proyectos y Los Estilos de aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N° 2012, Lima - 2022"

### NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Cuestionario a Escala de Likert

### TESISTAS:

Br: Domínguez Hamada, Maricel Lucila

Br: Brocca Méndez, Daphne Tiffany

DECISIÓN: Cumple con lo establecido

APROBADO:

SI

NO

### OBSERVACIONES:

Lima, 10 de agosto de 2022



Mg. Jesús Lorenzo Guerra Torres

DNI: 08292893

CURRICULUM VITAE  
**Jesús Lorenzo Guerra Torres**  
[jguerra\\_15@hotmail.com](mailto:jguerra_15@hotmail.com)

---

**I. DATOS PERSONALES:**

- APELLIDOS : GUERRA TORRES
- NOMBRES : JESÚS LORENZO
- NACIONALIDAD : PERUANA
- DNI : 08292893
- TELEFONO : 942437356

**II. DATOS PROFESIONALES:**

- BACHILLER EN EDUCACIÓN FÍSICA (UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS)
- LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA (UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS)
- MAESTRO EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN (UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO)
- SEGUNDA ESPECIALIDAD EN GESTIÓN ESCOLAR CON LIDERAZGO PEDAGÓGICO (UNIVERSIDAD PERUANA CAYETANO HEREDIA)

**III. ESTUDIOS REALIZADOS:**

- SECUNDARIA : G.U.E. "ALFONSO UGARTE" – SAN ISIDRO - LIMA
- SUPERIOR : UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS  
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO  
UNIVERSIDAD PERUANA CAYETANO HEREDIA

**V. EXPERIENCIA LABORAL:**

- DOCENTE en la IE N° 2032 "Manuel Scorza Torres" - S.M.P. - 01/03/2000 AL 31/03/2014.
- DIRECTOR en la IE N° 2012- S.M.P. - 01/03/2015 AL 31/12/2023 .



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de  
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e  
Información Universitaria y  
Registro de Grados y Títulos

## REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES

Graduado	Grado o Título	Institución
GUERRA TORRES, JESUS LORENZO DNI 88292893	BACHILLER EN INGENIERIA DE SISTEMAS Fecha de diploma: 22/02/2019 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PRIVADA TELESUP S.A.C. <i>PERU</i>
GUERRA TORRES, JESUS LORENZO DNI 88292893	BACHILLER EN EDUCACION FISICA Fecha de diploma: 12/05/1997 Modalidad de estudios: -  Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS <i>PERU</i>
GUERRA TORRES, JESUS LORENZO DNI 88292893	LICENCIADO EN EDUCACION FISICA Fecha de diploma: 26/09/1997 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS <i>PERU</i>
GUERRA TORRES, JESUS LORENZO DNI 88292893	INGENIERO DE SISTEMAS Fecha de diploma: 07/05/2014 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD PRIVADA TELESUP S.A.C. <i>PERU</i>
GUERRA TORRES, JESUS LORENZO DNI 88292893	TITULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN GESTION ESCOLAR CON LIDERAZGO PEDAGOGICO Fecha de diploma: 16/03/18 Modalidad de estudios: PRESENCIAL  Fecha matrícula: 31/05/2016 Fecha egreso: 24/02/2018	UNIVERSIDAD PERUANA CAYETANO HEREDIA <i>PERU</i>
GUERRA TORRES, JESUS LORENZO DNI 88292893	MAESTRO EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN Fecha de diploma: 11/07/18 Modalidad de estudios: PRESENCIAL  Fecha matrícula: 05/01/2014 Fecha egreso: 16/01/2016	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>

Anexo 06: Base de  
datos1er grado



Aprendizaje Basado en Proyectos																																
N°	Desarrollo de Competencias Cognitivas								Desarrollo de Competencias Procedimentales								Desarrollo de Competencias Actitudinales								Σ V1	V1 PR						
	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Σ D1	D1 PR	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Σ D2	D2 PR	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20			Item 21	Item 22	Item 23	Item 24	Σ D3	D3 PR
1	3	1	1	1	1	3	3	5	16	2	5	3	5	5	5	1	5	29	4	5	5	5	1	1	1	3	5	1	27	3	74	3
2	3	3	1	1	5	5	2	4	24	3	3	5	5	5	5	5	33	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	41	5	88	4	
3	3	3	1	1	3	5	3	5	24	3	5	3	5	5	3	5	5	31	4	5	5	5	1	3	5	5	5	39	4	94	4	
4	1	1	1	1	1	1	5	4	15	2	5	3	5	5	5	5	33	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	41	5	89	4	
5	1	3	1	1	5	4	5	5	25	3	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45	5	105	4	
6	1	2	1	1	5	5	1	5	21	3	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45	5	101	4	
7	3	2	1	1	2	5	1	5	20	3	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45	5	100	4	
8	3	3	1	1	5	5	3	3	24	3	3	5	5	5	5	5	33	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45	5	102	4	
9	1	5	1	1	3	5	2	5	23	3	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	42	5	100	4	
10	5	4	1	1	3	3	5	5	27	3	3	5	5	5	4	1	5	28	4	5	5	5	3	1	5	5	5	38	4	93	4	
11	5	3	1	1	3	5	3	3	24	3	5	1	5	5	5	5	31	4	5	5	5	3	1	3	5	5	4	38	4	91	4	
12	5	5	1	1	5	5	5	5	32	4	5	5	5	3	5	5	33	5	5	5	5	5	1	3	5	5	5	39	4	104	4	
13	5	4	1	1	5	5	4	5	30	4	2	5	4	5	5	5	31	4	5	5	5	3	1	5	3	5	5	37	4	96	4	
14	1	5	1	1	5	5	4	3	25	3	5	3	5	3	5	5	31	4	4	5	5	3	1	5	5	5	5	38	4	94	4	
15	3	3	1	1	5	3	2	3	21	3	1	5	5	2	5	5	28	4	5	5	5	1	3	3	5	5	2	34	4	83	3	
16	4	5	1	1	5	5	1	5	27	3	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	44	5	106	4	
17	5	5	1	1	5	5	5	5	32	4	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	1	1	1	5	5	5	5	33	4	100	4	
18	4	5	1	1	5	5	1	5	27	3	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	43	5	105	4	

Estilos de Aprendizaje																																	
N°	Aprendizaje Visual								Aprendizaje Auditivo								Aprendizaje Cinestésico								Σ V2	V2 PR							
	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Σ D4	D4 PR	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Σ D5	D5 PR	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20			Item 21	Item 22	Item 23	Item 24	Σ D6	D6 PR	
1	5	5	4	4	4	5	4	5	38	5	4	4	4	4	5	1	3	3	3	27	3	1	2	4	2	3	5	4	3	24	3	87	4
2	3	2	3	3	2	3	3	5	24	3	1	2	4	3	1	3	3	4	21	3	1	3	4	5	5	5	5	4	32	4	77	3	
3	4	3	4	2	2	4	4	4	27	3	2	3	4	3	1	3	3	3	22	3	1	2	4	2	5	5	5	3	27	3	76	3	
4	4	3	2	3	3	3	4	3	25	3	2	2	3	2	3	2	2	2	18	2	1	3	4	4	5	5	5	3	30	4	73	3	
5	4	3	3	4	4	2	3	4	27	3	1	1	1	3	3	1	3	1	14	2	1	2	4	5	5	5	3	28	4	69	3		
6	4	6	3	3	4	3	3	3	29	4	2	3	3	5	4	5	3	3	28	4	2	4	3	4	5	5	4	3	30	4	87	4	
7	5	4	3	4	4	3	2	3	25	4	3	2	2	3	2	3	4	2	21	3	1	3	3	5	5	5	4	2	25	4	77	3	
8	2	3	3	3	2	4	3	3	23	3	2	2	1	2	2	2	4	3	18	2	2	2	4	4	3	4	3	4	26	3	67	3	
9	5	3	3	4	3	3	3	4	28	4	1	2	2	2	1	3	3	2	18	2	1	2	5	5	5	5	5	3	31	4	75	3	
10	3	3	4	3	3	3	4	4	27	3	3	3	2	4	2	2	3	3	22	3	2	1	4	5	5	5	4	4	30	4	79	3	
11	3	3	3	2	3	2	2	4	22	3	2	1	3	3	2	2	3	3	19	2	3	3	5	4	5	5	5	3	32	4	74	3	
12	4	3	3	4	4	3	3	3	27	3	3	2	3	2	2	2	3	3	19	2	2	2	5	5	4	4	5	4	31	4	77	3	
13	3	3	4	3	3	3	5	4	25	4	2	3	2	2	3	3	2	2	19	2	5	5	5	5	5	4	4	5	38	5	85	4	
14	2	2	3	4	3	3	3	2	22	3	3	3	2	3	3	2	2	2	21	3	2	2	3	2	5	5	3	2	24	3	67	3	
15	3	4	3	4	4	3	3	3	27	3	3	2	2	3	3	4	3	3	23	3	2	2	3	5	5	5	4	3	29	4	79	3	
16	3	3	4	3	3	2	3	2	23	3	3	2	2	2	3	4	3	3	22	3	2	2	4	1	5	5	3	2	24	3	69	3	
17	4	4	3	3	4	3	4	4	29	4	3	4	3	2	2	3	3	4	24	3	3	3	4	5	5	5	3	3	31	4	84	4	
18	3	2	2	3	2	2	2	3	19	2	4	3	3	4	4	3	5	4	30	4	1	2	4	5	4	2	4	3	25	3	74	3	

2do grado



Aprendizaje Basado en Proyectos																													
Nº	Desarrollo de Competencias Cognitivas								Desarrollo de Competencias Procedimentales								Desarrollo de Competencias Actitudinales								Σ V1	V1 PR			
	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20	Item 21	Item 22	Item 23	Item 24			Item 25	Item 26	
	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1			0-1	0-1	0-1
1	1	3	1	5	1	4	3	4	22	3	4	3	5	5	4	5	30	4	5	5	5	4	4	4	4	37	4	89	4
2	5	5	5	5	5	4	4	3	26	5	5	5	5	5	5	23	5	5	5	5	1	3	1	5	5	35	4	104	4
3	5	4	1	1	5	5	5	5	29	4	5	5	5	5	5	31	4	5	5	5	5	5	5	5	5	45	5	105	4
4	5	4	1	1	4	5	5	5	30	4	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	1	3	5	4	5	36	4	101	4
5	5	3	1	3	5	3	3	3	26	3	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	1	1	5	5	5	35	4	96	4
6	5	3	1	3	1	2	3	2	20	3	5	5	5	5	5	35	5	5	5	5	1	3	3	5	5	38	4	90	4
7	5	3	1	1	1	4	5	3	22	3	5	5	5	5	5	34	5	5	5	4	1	1	5	5	5	36	4	93	4
8	5	3	1	1	1	2	5	3	22	3	4	5	5	5	4	31	4	5	4	1	1	5	1	5	3	30	3	83	3
9	5	5	5	5	3	3	3	5	34	4	3	3	5	5	3	27	4	5	5	5	1	5	3	5	5	39	4	100	4
10	3	3	5	1	3	5	3	3	26	3	3	3	5	5	1	1	23	3	5	5	3	5	3	5	5	38	4	87	4
11	5	4	3	3	3	3	3	5	29	4	5	4	3	3	4	27	4	4	5	5	5	5	5	5	5	42	5	98	4
12	4	5	5	1	5	3	5	3	31	4	5	3	5	3	5	1	27	4	5	3	3	1	5	1	5	33	4	91	4
13	3	5	1	3	3	4	4	5	28	4	4	3	5	5	5	30	4	5	5	5	1	3	1	5	5	35	4	93	4
14	4	5	5	1	1	3	3	1	23	3	4	1	2	3	3	4	22	3	5	5	4	3	5	5	3	39	4	84	4
15	5	5	1	2	4	4	4	5	30	4	4	5	5	5	5	5	34	5	5	5	5	1	3	1	5	35	4	99	4
16	4	5	5	1	1	3	3	3	25	3	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	4	4	3	4	5	37	4	97	4
17	4	5	1	4	3	4	5	5	31	4	5	3	5	4	3	4	29	4	4	5	5	3	2	3	5	36	4	96	4
18	5	5	3	4	3	5	3	3	31	4	5	5	5	5	5	5	35	5	5	5	3	1	1	5	4	33	4	89	4
19	5	5	1	4	4	4	4	5	32	4	4	5	5	5	5	32	3	5	5	5	3	1	1	5	5	35	4	99	4
20	5	4	1	5	3	5	1	3	27	3	3	5	4	4	3	4	28	4	4	5	4	2	4	5	4	36	4	91	4

Estilos de Aprendizaje																															
Nº	Aprendizaje Visual								Aprendizaje Auditivo								Aprendizaje Cinestésico								Σ V2	V2 PR					
	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20	Item 21	Item 22	Item 23	Item 24			Item 25	Item 26			
	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1			0-1	0-1	0-1	0-1	
1	3	4	3	2	4	4	5	27	3	2	4	3	4	5	4	27	3	1	2	4	5	4	5	5	28	4	82	3			
2	3	2	1	4	5	5	5	24	3	3	5	4	3	1	3	3	4	26	3	1	3	3	2	5	5	27	3	77	3		
3	4	3	2	5	4	4	4	28	4	2	3	5	4	1	4	3	25	3	2	2	4	3	5	5	3	29	4	82	3		
4	3	3	1	4	5	4	3	26	3	2	4	4	4	1	3	2	22	3	2	3	3	2	4	5	2	26	3	74	3		
5	4	4	1	3	5	3	4	28	3	2	5	3	3	1	4	3	1	23	3	1	3	2	2	4	4	23	3	72	3		
6	4	3	2	4	4	2	4	26	3	2	4	3	3	2	3	3	23	3	1	3	3	2	5	4	3	25	3	74	3		
7	4	2	1	3	5	5	4	25	3	3	4	4	4	1	4	4	26	3	2	2	3	1	5	4	2	23	3	74	3		
8	3	3	3	2	4	5	4	4	28	4	3	4	3	5	3	3	27	3	2	4	3	5	5	3	2	27	3	82	3		
9	1	3	3	1	5	5	3	4	23	3	2	4	3	5	1	4	3	24	3	2	3	4	3	5	5	30	4	77	3		
10	3	2	3	2	4	4	4	4	26	3	4	3	4	5	1	4	3	27	3	2	2	4	2	5	4	3	27	3	80	3	
11	2	2	3	1	4	5	4	4	25	3	3	5	3	4	1	4	3	26	3	1	4	2	3	5	4	3	27	3	78	3	
12	1	3	4	2	4	5	3	3	28	3	4	3	4	4	1	3	2	24	3	1	2	3	3	5	4	3	26	3	75	3	
13	2	2	3	2	3	5	5	4	26	3	4	4	3	4	1	3	2	23	3	1	3	4	3	5	4	2	27	3	76	3	
14	1	4	4	2	4	5	3	5	28	4	3	4	4	5	1	4	2	25	3	1	2	5	2	5	3	2	23	3	76	3	
15	3	3	4	2	4	5	4	4	29	4	4	5	4	3	1	4	3	27	3	2	1	4	2	5	3	4	24	3	80	3	
16	2	3	4	2	4	4	4	2	25	3	2	5	4	3	2	4	3	26	3	1	1	5	1	5	4	2	23	3	74	3	
17	1	4	3	1	3	5	4	4	25	3	3	4	3	3	2	5	3	4	27	3	1	2	5	1	5	4	3	25	3	77	3
18	3	4	3	2	4	5	5	3	29	4	1	5	3	2	2	5	5	4	27	3	1	2	5	1	4	4	3	24	3	80	3
19	2	4	3	1	3	5	4	3	25	3	4	3	3	2	1	3	5	3	24	3	1	2	4	2	4	3	23	3	72	3	
20	2	3	4	3	5	5	4	4	30	4	3	4	4	3	2	3	3	24	3	1	3	5	3	4	5	3	29	4	83	3	

3er grado



### Aprendizaje Basado en Proyectos

N°	Desarrollo de Competencias Cognitivas								Desarrollo de Competencias Procedimentales							Desarrollo de Competencias Actitudinales							M1 V1	PR								
	item 1	item 2	item 3	item 4	item 5	item 6	item 7	item 8	D1	D2	item 9	item 10	item 11	item 12	item 13	item 14	item 15	D3	D4	item 16	item 17	item 18			item 19	item 20	item 21	item 22	item 23	item 24	D5	D6
1	4	5	5	3	5	5	4	4	35	4	5	2	1	4	3	5	5	25	4	5	5	3	4	3	5	5	4	3	35	4	95	4
2	5	3	4	3	2	4	3	4	28	4	3	2	3	1	3	1	5	18	3	5	3	2	3	2	3	5	5	33	4	78	3	
3	3	2	4	3	5	5	3	5	30	4	5	5	3	3	3	5	5	29	4	2	5	2	3	2	3	3	5	4	29	3	88	4
4	3	3	5	2	5	5	3	3	28	4	2	3	3	5	3	4	5	25	4	5	3	5	4	3	3	3	5	1	32	4	86	4
5	3	3	5	2	4	5	2	4	28	4	4	5	5	4	2	1	5	26	4	2	5	5	3	1	1	4	5	5	31	3	85	4
6	3	2	3	5	5	5	4	3	30	4	5	1	3	3	5	3	5	25	4	5	4	5	4	2	4	3	2	5	34	4	89	4
7	3	5	1	4	2	3	1	2	21	3	1	5	3	2	3	5	1	20	3	3	4	5	5	5	2	5	4	1	34	4	75	3
8	5	4	3	1	5	5	1	5	29	4	5	5	5	5	3	4	1	28	4	3	4	1	2	4	1	2	4	1	22	2	79	3
9	3	4	3	2	1	5	3	4	25	3	5	4	4	5	4	1	5	28	4	4	5	5	2	1	2	4	3	5	31	3	84	4
10	3	5	4	3	3	5	3	3	29	4	5	4	4	5	2	3	4	27	4	5	5	5	3	3	1	1	3	4	30	3	86	4
11	3	3	5	2	4	5	1	3	26	3	5	5	5	5	3	5	5	33	5	3	3	4	1	5	3	5	3	3	30	3	89	4
12	4	5	1	1	4	5	1	3	24	3	3	5	5	3	5	1	5	27	4	5	3	4	4	3	3	5	4	5	36	4	87	4
13	4	5	1	1	4	5	1	3	24	3	5	3	5	5	5	1	5	29	4	5	3	4	4	3	3	5	4	5	36	4	89	4
14	3	1	1	1	4	5	3	5	23	3	5	3	2	2	4	1	5	22	3	3	3	3	4	1	3	1	5	5	28	3	73	3
15	1	5	1	4	5	5	5	1	27	3	5	5	3	5	5	5	5	33	5	5	5	5	1	1	5	5	5	5	37	4	97	4
16	5	3	4	3	2	2	3	3	25	3	5	5	5	5	5	1	5	31	4	1	5	5	5	5	5	5	5	5	41	5	97	4
17	3	3	1	1	4	3	5	3	23	3	5	3	3	3	3	5	3	27	4	5	5	5	4	1	1	5	1	3	30	3	80	3
18	1	1	1	1	3	3	3	3	16	2	3	3	3	3	1	3	3	19	3	5	5	5	3	5	1	5	5	5	39	4	74	3
19	2	3	3	2	1	2	3	3	19	2	3	2	1	5	4	1	5	21	3	4	4	5	3	4	3	2	1	5	31	3	71	3
20	5	5	5	5	5	5	4	5	39	5	5	5	4	5	5	4	5	33	5	4	5	4	3	3	2	4	5	5	35	4	107	4

### Estilos de Aprendizaje

	Aprendizaje Visual								Aprendizaje Auditivo							Aprendizaje Cinestésico							M1 V2	PR								
	item 1	item 2	item 3	item 4	item 5	item 6	item 7	item 8	D1	D2	item 9	item 10	item 11	item 12	item 13	item 14	item 15	D3	D4	item 16	item 17	item 18			item 19	item 20	item 21	item 22	item 23	item 24	D5	D6
3	2	3	2	3	3	2	2	3	20	3	2	1	4	4	4	4	2	21	3	2	2	2	4	2	5	4	4	1	24	3	65	3
3	2	3	3	5	5	4	4	4	29	4	2	4	4	4	5	3	2	24	3	1	2	5	1	5	5	4	2	25	3	78	3	
2	3	3	2	4	5	4	4	4	27	3	1	3	3	3	3	2	3	18	2	1	2	5	2	5	5	5	2	27	3	72	3	
3	3	3	4	2	3	4	3	3	25	3	5	3	4	3	3	1	3	24	3	1	2	4	5	5	5	5	5	32	4	81	3	
1	1	2	2	4	5	4	4	4	23	3	1	3	3	3	1	3	3	19	2	1	1	3	2	5	5	3	1	21	3	63	3	
5	4	2	2	3	5	2	4	4	27	3	1	2	5	3	1	3	2	18	2	1	1	4	3	5	5	5	2	26	3	71	3	
3	1	3	2	5	5	5	5	5	29	4	2	5	4	4	1	3	3	24	3	1	2	5	1	5	5	5	1	25	3	78	3	
3	2	2	2	5	5	4	5	5	28	4	1	4	5	3	1	3	3	23	3	1	1	4	2	5	5	3	2	23	3	74	3	
5	3	3	4	3	1	4	4	4	27	3	3	2	4	3	1	3	3	21	3	2	1	1	5	5	5	5	5	27	3	75	3	
5	4	4	3	4	3	3	4	4	30	4	2	2	3	3	3	1	3	18	2	2	3	4	1	5	5	5	1	26	3	74	3	
3	2	2	1	4	5	5	5	5	27	3	1	3	4	3	1	3	3	21	3	1	2	3	3	4	4	4	4	3	24	3	72	3
3	4	3	3	4	3	3	5	5	28	4	2	3	5	5	1	3	3	24	3	2	1	3	2	4	5	5	1	23	3	75	3	
3	2	3	1	3	5	4	4	4	25	3	1	3	5	4	1	3	3	22	3	1	1	3	2	3	5	5	1	21	3	68	3	
5	3	3	1	3	5	4	5	5	28	4	1	2	4	4	1	3	4	23	3	1	2	2	1	3	5	5	2	21	3	73	3	
2	1	2	1	4	5	5	5	5	25	3	1	2	1	2	1	3	1	12	2	1	1	2	2	5	5	5	2	23	3	60	3	
2	3	2	2	4	5	4	4	4	26	3	1	2	2	2	2	3	1	16	2	2	2	5	5	5	5	4	3	31	4	73	3	
1	1	2	3	2	4	2	4	4	19	2	1	1	3	2	1	3	3	16	2	1	2	5	5	5	5	5	2	30	4	65	3	
1	2	3	2	3	4	4	5	5	24	3	1	3	3	2	1	4	2	17	2	1	1	3	1	4	4	4	2	20	3	61	3	
2	2	3	1	4	5	5	5	5	27	3	1	2	4	3	2	3	2	19	2	1	1	3	2	4	4	4	1	20	3	66	3	
3	3	4	2	4	5	5	5	5	31	4	2	4	5	3	1	3	3	22	3	1	1	3	2	5	5	5	3	25	3	78	3	

4to grado



Aprendizaje Basado en Proyectos																																
N°	Desarrollo de Competencias Cognitivas								Desarrollo de Competencias Procedimentales								Desarrollo de Competencias Actitudinales								Σ M	V1 PR						
	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	DM	DO	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	DM	DO	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20			Item 21	Item 22	Item 23	Item 24	DM	DO
1	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	24	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	32	4	84	4
2	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	37	4	94	4
3	0	0	0	0	0	0	0	0	31	4	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	35	4	96	4
4	0	0	0	0	0	0	0	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	27	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	33	4	86	4
5	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	38	4	95	4
6	0	0	0	0	0	0	0	0	31	4	0	0	0	0	0	0	0	32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	38	4	101	4
7	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	31	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	38	4	97	4
8	0	0	1	0	0	0	0	0	21	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	34	4	83	3
9	0	0	1	0	0	0	0	0	22	0	0	0	0	0	0	0	0	27	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	35	4	85	4
10	0	0	1	0	0	0	0	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	43	0	89	4
11	0	0	0	0	0	0	0	0	32	4	0	0	0	0	0	0	0	27	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	43	0	102	4
12	0	0	0	0	0	0	0	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	41	0	85	3
13	0	0	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	42	0	98	4
14	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	38	4	96	4
15	0	0	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	38	4	93	4
16	0	0	1	0	0	0	0	0	24	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	37	4	80	4
17	0	0	0	0	0	0	0	0	25	0	0	0	0	0	0	0	0	24	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	79	3
18	0	0	0	0	0	0	0	0	24	0	0	0	0	0	0	0	0	26	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	35	4	85	4
19	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	26	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	38	4	82	4
20	0	0	0	0	0	0	0	0	32	4	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	33	4	83	4
21	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	0	0	0	0	27	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	4	86	4
22	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	36	4	84	4
23	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	26	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	37	4	81	4
24	0	0	1	0	0	0	0	0	25	0	0	0	0	0	0	0	0	24	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	31	0	80	3
25	0	0	0	0	0	0	0	0	25	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	37	4	81	4
26	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	36	4	83	4
27	0	0	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0	0	0	27	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	33	4	87	4
28	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	36	4	82	4

Estilos de Aprendizaje																																
N°	Aprendizaje Visual								Aprendizaje Auditivo								Aprendizaje Cinestésico								Σ M	V2 PR						
	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	DM	DO	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	DM	DO	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20			Item 21	Item 22	Item 23	Item 24	DM	DO
1	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26	4	80	3
2	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	79	3
3	0	0	0	0	0	0	0	0	40	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	25	0	95	4
4	0	0	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0	0	0	29	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21	0	66	3
5	0	0	0	0	0	0	0	0	22	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	76	3
6	0	0	0	0	0	0	0	0	22	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	78	3
7	0	0	0	0	0	0	0	0	24	0	0	0	0	0	0	0	0	29	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26	0	70	3
8	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	76	3
9	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	85	4
10	0	0	0	0	0	0	0	0	31	4	0	0	0	0	0	0	0	23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	23	0	77	3
11	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	0	74	3
12	0	0	0	0	0	0	0	0	22	0	0	0	0	0	0	0	0	25	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26	4	75	3
13	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	32	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	85	4
14	0	0	0	0	0	0	0	0	32	4	0	0	0	0	0	0	0	31	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	31	4	94	4
15	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	75	3
16	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	0	0	0	0	21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21	0	72	3
17	0	0	0	0	0	0	0	0	18	0	0	0	0	0	0	0	0	25	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	24	0	67	3
18	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	24	0	89	4
19	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	23	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	37	0	88	4
20	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	23	0	79	3
21	0	0	0	0	0	0	0	0	29	4	0	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	27	0	82	3
22	0	0	0	0	0	0	0	0	25	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	31	4	84	4
23	0	0	0	0	0	0	0	0	26	0	0	0	0	0	0	0	0	31	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	33	0	88	4
24	0	0	0	0	0	0	0	0	24	0	0	0	0	0	0	0	0	17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	23	0	64	3
25	0	0	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	87	4
26	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	27	0	85	4
27	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26	0	87	4
28	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	0	0	0	0	30														







Aprendizaje Basado en Proyectos																																		
Nº	Desarrollo de Competencias Cognitivas								Desarrollo de Competencias Procedimentales								Desarrollo de Competencias Actitudinales								I-V1	V1 PR								
	Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	O1	O2	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	O3	O4	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20			Item 21	Item 22	Item 23	Item 24	O5	O6		
1	3	3	3	3	4	3	3	3	3	25	3	3	4	3	4	3	3	3	24	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36	4	85	4	
2	3	3	3	3	4	4	4	4	4	32	4	3	3	4	3	3	3	3	32	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	36	4	100	4	
3	3	4	3	3	3	3	1	2	2	26	3	3	3	4	3	4	3	3	24	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	37	4	87	4	
4	3	3	4	3	3	3	1	3	3	27	3	3	3	3	3	3	3	3	35	3	3	3	3	1	3	3	3	4	3	35	4	97	4	
5	3	3	4	3	3	3	3	3	3	31	4	3	3	3	3	3	4	3	32	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33	4	96	4	
6	1	2	3	3	3	3	3	3	3	18	2	3	3	3	4	3	3	4	23	3	3	3	1	3	4	3	3	3	2	3	24	3	65	3
7	3	4	3	2	3	3	3	4	3	30	4	3	3	2	4	3	3	3	31	4	3	3	4	1	4	3	3	3	3	37	4	98	4	
8	3	3	3	3	4	3	3	3	3	33	4	3	3	4	3	3	4	3	31	4	4	3	4	3	3	1	3	3	3	37	4	101	4	
9	3	3	3	3	3	3	3	4	3	25	3	3	3	1	4	4	4	3	28	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	33	4	86	4	
10	3	2	3	1	3	3	1	3	3	21	3	3	3	4	3	3	3	3	30	4	4	4	3	3	1	4	3	3	3	32	4	83	3	
11	3	3	3	1	3	3	3	3	3	28	4	3	3	3	3	3	3	3	30	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	37	4	95	4	
12	3	2	4	1	3	3	3	3	3	23	3	3	1	2	3	4	3	3	25	4	3	3	3	4	3	3	4	3	3	35	4	83	3	
13	3	3	4	1	4	3	1	4	3	25	3	3	3	2	4	4	3	4	29	4	3	4	4	4	3	1	3	4	3	33	4	87	4	
14	3	3	4	2	4	3	3	3	3	25	3	3	3	3	3	3	3	3	32	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	40	4	97	4	
15	2	3	1	1	3	3	3	4	3	20	3	4	1	1	4	3	3	3	23	3	1	3	1	4	4	3	3	1	3	22	2	65	3	
16	3	4	3	3	3	4	3	4	3	33	4	4	3	3	3	3	3	3	32	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	32	4	97	4	
17	4	3	3	4	4	4	3	4	3	29	4	3	4	3	4	3	4	3	32	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	37	4	98	4	
18	3	3	3	1	4	3	3	3	3	25	3	4	3	2	4	3	3	3	25	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	35	4	85	4	

Estilos de Aprendizaje																																	
Aprendizaje Visual								Aprendizaje Auditivo								Aprendizaje Cinestésico								I-V2	V2 PR								
Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	Item 7	Item 8	O1	O2	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	O3	O4	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20			Item 21	Item 22	Item 23	Item 24	O5	O6		
4	5	2	3	3	3	4	3	3	3	29	4	3	3	1	1	3	4	3	28	4	3	1	3	4	3	3	3	3	27	3	84	4	
3	2	4	2	4	3	3	3	3	3	28	4	3	3	3	3	4	3	1	28	4	3	4	2	3	3	2	2	3	3	30	4	86	4
4	2	1	1	4	1	3	3	3	3	21	3	3	1	1	3	1	2	2	16	2	1	3	1	3	2	4	4	3	23	3	60	3	
2	5	3	1	4	3	3	3	3	3	26	3	2	3	3	1	3	3	2	24	3	2	2	4	4	3	1	3	3	26	3	76	3	
2	5	3	1	4	3	1	3	3	3	24	3	2	3	3	1	3	4	2	26	3	2	2	4	3	2	3	2	3	25	3	74	3	
2	5	4	1	3	4	2	3	3	3	26	3	3	3	3	2	4	2	2	24	3	1	1	2	3	4	3	3	3	24	3	74	3	
3	5	4	2	3	4	3	3	3	3	33	4	3	2	1	3	4	3	1	24	3	3	1	4	3	2	3	3	3	30	4	87	4	
4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	29	4	3	4	1	3	3	3	4	29	4	1	3	3	3	3	4	4	3	34	4	92	4	
3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	28	4	3	3	3	3	3	4	4	32	4	2	2	2	3	1	3	4	4	25	3	85	4	
3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	24	3	2	3	2	4	2	4	3	23	3	1	3	3	3	1	3	3	3	24	3	71	3	
3	2	3	2	4	3	2	3	3	3	24	3	3	2	2	1	3	4	2	20	3	1	3	3	3	3	4	3	3	25	3	69	3	
5	5	3	1	3	2	3	3	3	3	31	4	3	3	3	3	3	4	2	30	4	1	1	3	3	1	1	3	3	24	3	85	4	
3	5	4	3	4	3	3	4	3	3	31	4	3	3	3	4	1	3	3	29	4	2	2	3	3	3	3	3	3	28	4	88	4	
3	4	4	3	3	3	2	4	3	3	26	3	3	3	4	1	3	3	2	24	3	3	4	3	4	2	3	3	3	25	3	75	3	
3	4	4	3	3	3	2	3	3	3	25	3	4	3	3	2	1	3	3	21	3	2	4	4	2	2	4	3	3	26	3	72	3	
3	5	3	1	4	3	3	3	3	3	27	3	1	2	3	4	2	3	4	26	3	1	3	3	3	3	1	3	3	28	4	81	3	
3	3	4	1	3	3	4	4	3	3	27	3	3	3	3	2	1	4	2	26	3	2	2	4	3	2	3	4	3	27	3	79	3	
3	5	4	2	3	2	3	3	3	3	27	3	3	3	1	3	3	2	2	22	3	3	3	2	3	2	4	3	3	27	3	76	3	

Anexo 07: Constancia de aplicación de instrumentos de tesis



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Dirección Regional de  
Educación de Lima Metropolitana

Unidad de Gestión  
Educativa Local N° 82



"AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL"

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 2012

NIVEL INICIAL R.D. N° 1598-89 NIVEL PRIMARIA R.D. N° 02799 – 88

### CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE TESIS

El Director de la Institución Educativa N°2012 del distrito de San Martín de Porres.

#### HACE CONSTATAR:

Que en la Institución Educativa N°2012 del distrito de San Martín de Porres, con código modular N°0764779, las estudiantes BROCCA MÉNDEZ, Daphne Tiffany y DOMINGUEZ HAMADA, Maricel Lucila de la Universidad Cesar Vallejo, Facultad de Educación, han aplicado sus instrumentos de tesis titulada: "EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS Y LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN EL NIVEL PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°2012, LIMA – 2022". La cual inició el viernes 12 de agosto y culminó el mismo día en el horario de 8:00 am a 01:00 pm demostrando puntualidad y responsabilidad en la aplicación del instrumento de tesis en forma satisfactoria.

Se le expide la presente constancia a fines que sea concerniente.

Lima, 12 de agosto de 2022.

Atentamente



  
Miguel L. Guerra Torres  
DIRECTOR  
I.E. N° 2012 UGEL DE

Anexo 08: Fotos









**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, CARRILLO YALAN EBER MOISES, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN PRIMARIA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CALLAO, asesor de Tesis Completa titulada: "Aprendizaje Basado en Proyecto y los Estilos de Aprendizaje en el nivel primaria de la Institución Educativa N°2012, Lima - 2022", cuyos autores son DOMINGUEZ HAMADA MARICEL LUCILA, BROCCA MENDEZ DAPHNNE TIFFANNY, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 28.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 22 de Setiembre del 2022

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
CARRILLO YALAN EBER MOISES <b>DNI:</b> 09984952 <b>ORCID:</b> 0000-0002-7801-0933	Firmado electrónicamente por: ECARRILLOYA el 30- 09-2022 14:40:50

Código documento Trilce: TRI - 0430109