



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la
morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTOR:

De la Cruz Huaman, Jose Antonio (orcid.org/0000-0002-4556-1691)

ASESOR:

Mg. Trujillo Marcelo, Rolando (orcid.org/0000-0001-8760-7195)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático.

LIMA – PERÚ

2022

Dedicatoria

Dedicada a todos los estudiantes y docentes de la mi Universidad Cesar vallejo de todas las facultades, y a mi familia.

Agradecimiento

A mi familia y amigos
compañeros y docentes, por
su incalculable aprecio y
ayuda brindada durante los
días de universidad.

Índice de contenidos

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
I.- Introducción	1
II.- Marco Teórico	4
III.- Metodología	12
3.1.- Tipo y Diseño de Investigación	12
3.1.1.- <i>Tipo de Investigación</i>	12
3.1.2.- <i>Diseño de Investigación</i>	12
3.2.-Variables y Operacionalización.....	13
3.2.1.- <i>Definición Conceptual</i>	13
3.2.2.- <i>Definición Operacional</i>	14
3.2.3.- <i>Definición Conceptual:</i>	14
3.2.4.- <i>Definición Operacional</i>	14
3.2.5.- <i>Definición Conceptual</i>	14
3.2.6.- <i>Definición Operacional:</i>	15
3.2.7.- <i>Indicadores</i>	15
3.2.8.- <i>Escala de Medición</i>	15
3.3.- Población, Muestra y Muestreo.....	15
3.3.1.- <i>Población</i>	15
3.3.2.- <i>Muestra:</i>	16
3.3.3.- <i>Muestreo:</i>	17
3.3.4.- <i>Unidad de Análisis</i>	18
3.4.- Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos:	18
3.4.1 <i>Validez y Confiabilidad</i>	19
3.5.- Procedimientos:	20
3.6.- Método de Análisis de Datos	20

3.7.- Aspectos Éticos:	21
IV.- Resultados	23
V.- Discusión	45
VI.- Conclusiones	49
VII. Recomendaciones	51
Referencias	53
Anexos	56

Índice de tablas

Tabla 1 Rangos de coeficiente de confiabilidad.....	20
Tabla 2 Análisis correlacional Rho Spearman entre las dos variables.....	23
Tabla 3 ¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia en sus formas y espacios, puede expresar algún significado en el distrito de Comas?.....	24
Tabla 4 ¿Considera usted que las características del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas cumplen una función útil en su identidad?.....	25
Tabla 5 ¿La percepción que tiene usted del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas, motiva positivamente sus emociones?.....	26
Tabla 6 ¿Considera usted que la arquitectura en sus expresiones genera una percepción disuasiva a la delincuencia en el distrito de Comas?.....	27
Tabla 7 ¿Existen robos y crímenes en el distrito de Comas?.....	28
Tabla 8 ¿Considera usted que el sistema de seguridad y justicia del distrito de Comas tienen una gran capacidad infraestructural para combatir con gran eficiencia a la delincuencia y el crimen?.....	29
Tabla 9 Análisis correlacional Rho Spearman entre la variable lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la dimensión Eficiencia.....	30
Tabla 10 Análisis correlacional Rho Spearman entre la variable Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la dimensión Relevancia.....	31
Tabla 11 Descripción de los niveles de la variable Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura.....	32
Tabla 12 Descripción de los niveles de la dimensión Fenomenología arquitectónica.....	33
Tabla 13 Descripción de los niveles de la dimensión función.....	33
Tabla 14 Descripción de los niveles de la dimensión Arquetipos.....	34
Tabla 15 Descripción de la variable Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022.....	35
Tabla 16 Descripción de los niveles de la dimensión Fenomenología social.....	36
Tabla 17 Niveles de la dimensión eficiencia.....	36

Tabla 18 Niveles de la dimensión Relevancia.....	37
Tabla 19 Prueba de Kolmogorov-Smirnov.....	38
Tabla 20 Análisis correlacional Rho Spearman entre Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la dimensión Fenomenología social.....	39
Tabla 21 Análisis correlacional Rho Spearman entre la variable morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022 y la dimensión Fenomenología arquitectónica.....	40
Tabla 22 Análisis correlacional Rho Spearman de la variable Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022 y la dimensión Función.....	41
Tabla 23 Análisis correlacional Rho Spearman de la variable Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022 y la dimensión Arquetipos.....	42
Tabla 24 ¿Considera usted que la lucha contra el crimen necesita de la arquitectura para desarrollar estrategias que mejoren sus condiciones en el distrito de Comas?.....	43
Tabla 25 ¿Considera usted que la arquitectura en sus espacios y formas contribuye al buen desempeño de las labores de lucha contra el crimen en el distrito de Comas?.....	44

Índice de figuras

Figura 1 <i>Mapa de Comas</i>	16
Figura 2 <i>Muestreo estratificado</i>	18
Figura 3 Nivel de significancia.....	19
Figura 4 <i>Grafico de niveles</i>	32
Figura 5 <i>Grafico de niveles y frecuencias</i>	34
Figura 6 <i>Grafico de niveles y frecuencias</i>	35

Resumen

Este trabajo de investigación tiene por objetivo general, determinar la relación que existe entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, basado en una metodología de investigación de enfoque cuantitativo, tipo básica, de diseño no experimental de carácter transeccional y correlacional, cuya unidad de análisis es la arquitectura de las edificaciones de seguridad y justicia, con una población de 520,450 habitantes y una muestra de 384, se aplicó un muestreo probabilístico – estratificado con un nivel de confianza de 95 % y un margen de error de 5 %, se aplicó la técnica de la encuesta mediante cuestionario tipo escala de Likert, la prueba de Kolmogorov-Smirnov, la prueba de correlación Rho de Spearman resultando 0.3 de correlación directa baja y 0.00 de nivel de significancia que rechaza la hipótesis nula y acepta la hipótesis alterna, por consiguiente, esta investigación concluyo que, existe una relación directa de nivel bajo entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen, mostrando una realidad fenomenológica de lo que representa la arquitectura a través de sus expresiones semióticas de lenguaje limitado y poco funcional en la lucha contra el crimen en un contexto en el que el hombre, el tiempo y el espacio son la morfogénesis axial, que demanda y origina una evolución en la arquitectura.

Palabras clave: Arquitectura, lenguaje semiótico, lenguaje funcional, morfogénesis axial, lucha contra el crimen.

Abstract

This research work has the general objective of determining the relationship that exists between the semiotic and functional language of architecture and the axial morphogenesis of the fight against crime in Comas 2022, based on a research methodology with a quantitative approach, basic type, of a non-experimental design of a transactional and correlational nature, whose unit of analysis is the architecture of the security and justice buildings, with a population of 520,450 inhabitants and a sample of 384, a probabilistic sampling was applied - stratified with a confidence level of 95% and a margin of error of 5%, the survey technique was applied using a Likert scale questionnaire, the Kolmogorov-Smirnov test, the Spearman Rho correlation test, resulting in 0.3 low direct correlation and 0.00 level of significance that rejects the null hypothesis and accepts the alternative hypothesis, therefore, this investigation concluded that there is a relationship d Low-level direct between the semiotic and functional language of architecture and the axial morphogenesis of the fight against crime, showing a phenomenological reality of what architecture represents through its semiotic expressions of limited language and not very functional in the fight against crime in a context in which man, time and space are the axial morphogenesis, which demands and originates an evolution in architecture.

Keywords: Architecture, semiotic language, functional language, axial morphogenesis, fight against crime.

I.- Introducción

En el mundo, existe una clara evidencia de la lucha del hombre por subsistir, generación tras generación, a través de la evolución humana, el desarrollo de la sociedad se vuelve cada vez más compleja, desde las culturas más desarrolladas hasta las más primitivas, existió siempre la necesidad de protegerse de una adversidad que representaba en muchos casos el riesgo de su extinción, debido a ello construyeron edificaciones y formaron ejércitos para salvaguardar su integridad, no obstante, dentro de las mismas sociedades surgió la necesidad de protegerse de ellos mismos, originándose así la creación de las primeras organizaciones de justicia y de control interno, como unidades especializadas de investigación de los ejércitos y posteriormente la formación de la policía, por ejemplo de acuerdo con Avellaneda (2021) las memorias del Ministerio Argentino de Guerra tenía un apartado acerca de cuarteles y campamentos al reseñar la descripción de dichos ambientes, regiones militares que cumplían una múltiple función de resguardo policial en las fronteras y que a la vez era el brazo armado político de su nación y que sin embargo tenía una existencia nómada que no permitía concebir la arquitectura de otra manera, consecuentemente, dichas organizaciones demandaban de una infraestructura especial para el cumplimiento de su labor, situación que en muchos casos, dependía de la decisión de los emperadores y reyes, muestra de dichos referentes están, La Muralla China, Masada en Israel, la fortaleza de Koigstein en Alemania, la fortaleza de Mehrangarh en India y en el Perú la fortaleza del Real Felipe, etcétera. Hoy, a nivel mundial, diversas organizaciones responsables de la seguridad y justicia, demandan de una condición óptima para el desarrollo de sus actividades propias de los procesos, que garanticen una solución pronta a los problemas suscitados y la integridad de todos los involucrados en el proceso, atendiendo a una mejora de la calidad de vida en la prestación de servicios de protección y seguridad.

La realidad a nivel nacional y en el contexto local no es muy distinta, y en el ámbito de estudio de esta investigación la realidad problemática presenta una situación en la que la arquitectura de las edificaciones de seguridad y justicia no expresan un alto grado de desarrollo, reflejando un lenguaje semiótico simple y

poco funcional, frente a un contexto de altos índices delictivos que demanda una mejor arquitectura, que mejore las condiciones para las actividades de lucha contra el crimen por parte de los operadores de seguridad y justicia, así como también, optimice el servicio a las personas víctimas de la criminalidad. Un referente que señala la presencia criminal es, el CODISEC - Comas (2022) quien señala, el problema de la inseguridad ciudadana perjudica a los sectores del distrito, donde la delincuencia y el crimen ocasionan inestabilidad, así mismo, Vizcarra et al. (2020) señala, la experiencia del gobierno en el tema serio de seguridad denota que existe la capacidad de desarrollar estrategias de lucha contra el crimen mediante técnicas de inteligencia reduciendo la aplicación de la fuerza ostensiva y los niveles de riesgo de la población, una de las estrategias que podría desarrollarse en este trabajo de investigación es justamente la implementación del lenguaje, a través de la arquitectura, por consiguiente, surge la pregunta, ¿Existe relación entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022? interrogante planteada como problema en el estudio del presente trabajo de investigación científica.

La justificación que sustenta este trabajo de investigación denominado, lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, se basa en una justificación teórica y práctica de acuerdo a los criterios de justificación según Bernal (2016) quien señala reconocer tres tipos de justificación, teórica, práctica y metodológica, en ese sentido esta tesis de investigación tiene una justificación teórica, ya que, se pretende establecer un nuevo paradigma que aporte a la epistemología de la arquitectura, siendo esta tan necesaria e importante para interpretar la trascendencia de problemáticas actuales, que involucra el conocimiento de una necesidad y la aplicación de una estrategia a través del lenguaje semiótico de la arquitectura, y finalmente la segunda es la justificación práctica, debido a que se pretende implementar la epistemología desarrollada como nuevo paradigma en la solución de problemáticas como la planteada en esta investigación, poniendo en conocimiento público y de entidades responsables de la seguridad y justicia, así como de la comunidad académica y científica para su aplicación estratégica y adecuada en el diseño arquitectónico de edificaciones que presente un lenguaje semiótico y funcional que dignifique la labor de lucha contra el crimen desde la arquitectura.

El objetivo general esta tesis de investigación es, determinar la relación que existe entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, así mismo, se estableció tres objetivos específicos y estos son, primero, identificar los factores semióticos y funcionales que afectan la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, segundo, identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022 y tercero, determinar la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.

Seguidamente cabe mencionar el planteamiento de las hipótesis establecidas en esta tesis de investigación, las cuales son, en primer lugar, la hipótesis general que es, existe una relación entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022 y en segundo lugar se establecieron tres hipótesis específicas las cuales se generaron en función a la hipótesis general, primero, Existen factores semióticos y funcionales que afectan la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, segundo, existe una morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022 y tercero, el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura tiene un valor de importancia en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.

Por otra parte, este trabajo de investigación, pretende demostrar a través del cumplimiento de sus objetivos que, el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura influyen en la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, por lo tanto, ya que, los índices de criminalidad del distrito son muy latentes y observando la necesidad de mejoras de la arquitectura e infraestructura de las edificaciones, para un óptimo y eficiente trabajo contra el crimen, el presente trabajo demostrara la veracidad de las hipótesis y planteara una solución concluyente que además, contribuirá al desarrollo científico de investigación.

II.- Marco Teórico

Esta tesis de investigación tiene como base de argumentación bibliográfica al cuerpo de textos compilados en el artículo de revisión de literatura científica denominado: Perfil bibliográfico del lenguaje semiótico y funcional de la morfogénesis de la arquitectura y el crimen mundial 2022, trabajo previo de investigación que se realizó y dio origen a la precisión del tema del presente proyecto de investigación, así pues el referido artículo fue elaborado siguiendo las normas y pautas dictadas por la universidad, en ese sentido, se revisó más de 50 referentes bibliográficos entre fuentes nacionales e internacionales extraídas de fuentes de investigación científica indexadas en la red de internet tales como, Scielo, Alicia, Scopus, Pro Quest, Dialnet, Resh, Gale, etcétera, trabajos que se revisaron y analizaron también en la presente tesis de investigación y se retomaron para su desarrollo de análisis científico.

Inicialmente se considera muy oportuno y necesario identificar aspectos conceptuales como aquel que describe el origen de la forma llamada morfogénesis, en ese sentido de acuerdo con Sánchez & Acosta (2019) expresan en uno de sus artículos donde tratan sobre el tema de morfogénesis refiriéndose a el sobre una disciplina de la ciencia biológica que procura el estudio de la evolución de la forma desde el punto de vista estrictamente científico, de donde haciendo una analogía del significado del término este trataría del mismo modo sobre la observación de origen de la forma en la arquitectura y de la lucha contra el crimen, para poder explicar el proceso de origen y transformación que pueda presentar, observando la factores externos e internos que influyen y que parten de un contexto que causa una adaptación al cual la arquitectura se asimile. Por otro lado, cabe señalar la importancia de definir el significado de la semiótica en la arquitectura.

Cabe señalar como uno de los teóricos de este trabajo de investigación a Juhani Pallasmaa, quien plantea un punto de vista desde otra perspectiva pero que involucra el tema, así pues, Pallasmaa, 2006 (como se citó en Chávez, 2019) señala que, experimentar la arquitectura es un proceso multisensorial, donde el espacio y la materia, además la escala se perciben igualmente por cada uno de los sentidos del cuerpo, percepciones que integran nuestra existencia en el mundo;

condición que permite a la semiótica establecer un dialogo entre la persona y la arquitectura, así mismo, Holl (2018) señala, inspirar y transformar la existencia humana es un poder que tiene la arquitectura que nos puede llevar a experiencias profundas de sensibilidad a través de la percepción de los sentidos que interpretan el mensaje arquitectónico expresado en un lenguaje.

Según García (2019) señala, que semiótica es el estudio de los signos desde una concepción gnoseológica, que implica una relación con el significante además con la teoría explícita del significado por lo cual, la semiótica consiste en el análisis referido del lenguaje y sus múltiples y diversas formas de expresión y en un sentido arquitectónico del el cual esta se vale para transmitir mensajes y sensaciones percibidas por el ente humano usuario de los espacios interno y externos sobre el cual el lenguaje semiótico se proyecta a través de la arquitectura, del mismo modo Chandler, 2007(como se citó en Uluğ, 2022) señala que, definir el significado de la semiótica es referirse al estudio de los signos, símbolos y comunicación en forma individual o sistematica comprendiendo como se estructuran y el valor del significado.

Una de las más grandes exponentes de la arquitectura es la Arquitecta Zaha Hadid quien a lado del arquitecto Schumacher escribieron un artículo referido al tema en ese sentido Hadid, Z., & Schumacher, P. (2011) manifiestan, que la prosperidad de la vida está en establecer una ciudad optima identificando los patrones que expresa la arquitectura evaluando bajo que premisas se concibieron para así determinar la viabilidad de obtener y repotenciar un óptimo desarrollo arraigado a condiciones favorables que la ciudad ofrezca a sus habitantes, de ahí que el lenguaje arquitectónico observado, es un indicador importante, para el estudio y diseño de nuevas propuestas priorizando en las que son necesarias, para su soporte optimo y seguro.

Así mismo Montestruque (2019) expresa en uno de sus artículos críticos referido al trabajo del arquitecto Juvenal Baracco donde señala, que él, reconoce el cambio continuo de la ciudad que se muestra viva, y que toda intervención necesaria en ella debe obedecer a la observación de su trama que es la matriz de su continuo crecimiento en la que como un estudio antropológico aproxima a la arquitectura a través del reconocimiento de sus códigos, características espaciales

y tipológicas de cuyos sistemas y formas se compone la arquitectura que parte de la razón y la abstracción de la memoria rescatando los criterios para generar una arquitectura en mimesis con el entorno con un lenguaje apropiado.

Así también desde la óptica de García (2021) en su artículo referido al trabajo de Le Corbusier en la obra de Álvaro Siza menciona que es importante interpretar un lugar que se intervendrá, conociendo además el entorno sobre el cual se ubicará la arquitectura, sin ignorar la relación existente entre ellas tomando como aspectos a evaluar el contexto social, cultural y político para así generar una sensibilidad interpretativa y que el producto propuesto este formado por un diseño y lenguaje que permita el confort y armonía producto de una correcta interpretación del espacio y su entorno que dio origen a una nueva arquitectura con identidad propia para una sociedad tan cambiante.

Por otra parte, García & Medina (2019) en su artículo manifiestan que no es común esperar que las personas puedan interpretar y leer un edificio, hecho que es una realidad, pero para los tratantes del tema del estudio de la arquitectura la semiótica se ofrece como una herramienta para el estudio del significado y de cómo proyectar un lenguaje que comunique mensajes a partir de ello, se busca que el usuario empiece a interpretar el sentido simbólico estableciendo un dialogo con la arquitectura y su lenguaje dándole la oportunidad de comprender sus formas y su origen axial por medio de la semiótica. Así pues, tratando de comprender como el lenguaje semiótico se manifiesta en la arquitectura para identificar sus características, una opinión relevante es también la de, De Botton (2021) quien en su artículo planteado sobre arquitectura y felicidad manifiesta que la arquitectura es una herramienta de transmisión de mensajes morales porque tiene esa capacidad pero que no las impone violentamente sino más bien las sugiere en gracia de la libertad de elegir el percibir dichos mensajes que la arquitectura le ofrece.

Según Vitruvio (S. I a. c.) en su obra “Tratado de Arquitectura” afirma, la arquitectura se define como una ciencia decorada con múltiples y diversas enseñanzas teóricas y sumado a ello, un conjunto variado de instrucciones, cuyo pertinente e ilustrado conocimiento sirve para juzgar a todas las demás obras que

se desarrollan y llegan a ser perfectas a través de las demás artes, en ese sentido, en la cita el autor refiere que la arquitectura es una concepción de la ciencia y el arte que la perfeccionan, así mismo, Vitruvio (S. I a. c.) en la misma obra, menciona que, pertenecen, a la arquitectura el significado y el significante, entendiendo al significado, como el tema que en proposición, es decir, de lo que se habla, mientras que el significante es una aseveración o demostración afirmativa, sostenida con argumentos del valor interpretativo del tema propuesto, consecuentemente, en la cita el autor refiere al significante y significado como elementos pertenecientes a la arquitectura que se entiende, se genera a través de la percepción del lenguaje que se observa en la arquitectura.

Por otra parte, cabe señalar que existe una condición manifestada en la arquitectura, no muy observada que trata sobre lo que por común uso característico de espacios genera una premisa de diseño e imagen que se tiene en el colectivo sensorial de los usuarios, es decir que la arquitectura manifiesta cierta imagen de su sistema ya percibido y por consiguiente se espera encontrarlas en ella al respecto Cortez & Chávez (2021) dicen lo siguiente, al parecer el carácter de la imagen como parte de un lenguaje semiótico ha trascendido su sentido, siendo reemplazada por el espacio mismo como una nueva o ya existente forma de lenguaje donde las experiencias convencionales previa del uso de estos espacios han generado una percepción anticipada, un caso referido por el autor señala que ciertos espacios, por lo general, están vinculados a otros y pone el caso de los baños en proximidad las escaleras y de ello se podría citar también el hall detrás de las puertas de ingreso, poniendo de manifiesto más allá del cierta trascendencia de la imagen como lenguaje reemplazado por el espacio mismo, a la imagen funcional que la arquitectura expresa en las edificaciones y que optimizan se desarrolló de actividades en ellas, no obstante es una teoría propuesta por el autor que representa un buen punto de vista respecto a la trascendencia del lenguaje y sus formas de precepción.

Finalmente, de acuerdo con Arnaiz (2021) menciona, la arquitectura es también invitar a habitar creando condiciones espaciales para albergar vida con una interacción dinámica y cambiante que no pierda su función y su sentido, funciones y sentidos perceptibles, generados y expresados a través de un lenguaje que busca

convertir sitios en lugares porque la arquitectura es más que solo construcción es integrar al humano y al espacio con función y sentido.

En esta parte del marco teórico se abordará el tema referido a la segunda variable correspondiente a la realidad problemática del tema de investigación de este proyecto de investigación que consiste en abordar el tema de morfogénesis axial de la lucha contra el crimen, y dando a entender inicialmente el termino de morfogénesis que en una forma práctica trata de explicar la forma del origen y de cómo se lleva y debe desarrollar el trabajo vinculado a la lucha contra el crimen, así mismo referirse al termino axial, es referirse a un eje principal, por su acepción conceptual, en ese sentido la morfogénesis axial está referida al eje principal que da forma a la lucha contra el crimen, y en adelante mencionar que los estudios realizados corresponden a trabajos de investigación de referentes extraídos del artículo de revisión de literatura científica que se desarrolló previamente señalando que, estudios de investigación científicos del distrito de Comas no fueron localizados por ser escasos o casi inexistentes, sin embargo, cabe señalar una breve descripción referente al tema de crimen en ese sentido, la Ley 30077 de 2022. Ley contra el crimen organizado. Diario oficial El Peruano, menciona lo siguiente, una organización de tipo criminal, es un grupo de tres a más personas que coordinan actividades o funciones con el objetivo de cometer delitos graves de forma concertada en un ámbito de acción, tómesese en cuenta el planteamiento de la ley a causa de una necesidad de la ciudadanía peruana producto de la inseguridad en todo el estado, incluyendo sus distritos, como Comas.

Se evaluó información pública, de las entidades responsables de trabajar y velar por la seguridad distrital, para comprender la situación de la realidad problemática del distrito de Comas, así mismo, se realizó el estudio del lugar directamente en la que se confirma la gran presencia de elementos criminales y que atemorizan a la ciudadanía, en la que las autoridades hacen lo que en sus posibilidades tienen, en algunos casos se observó deficientes condiciones infraestructurales y ambientes aparentemente improvisados que no ofrecen una calidad adecuada para el trabajo valeroso que a diario ellos realizan, además de corroborar dichos hechos, al revisar reportajes públicos de la prensa audiovisual del Perú, no obstante, a continuación se presenta referentes de cómo deberían ser

las condiciones adecuadas para enfrentar el crimen y una evaluación del crecimiento del índice criminal, en diversas partes de la ciudad de Lima y en diversas naciones.

La lucha frente a situaciones difíciles es una realidad que atraviesan diversas naciones, así pues, PNUD (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2022) señala que, no hay nación alguna donde no exista violencia y aunque algunos sectores gocen de una tranquilidad sostenible se tiene que intervenir de forma puntual en el tema, debido a que, de otra manera los ciclos de violencia serian aparentemente eternos, por una situación que puede ser evitada, de lo expresado se resalta el punto en el que se señala que no son inevitables las situaciones conflictivas en las que unos sectores de la sociedad estén en problemas y otras no, pero es algo que se tiene que tratar, para hallar una solución, que es un carácter de este proyecto de investigación, es decir, que pretende, poner de manifiesto una realidad problemática para brindar una solución que involucre a la arquitectura.

Por otro lado, Falcone (2020) menciona lo siguiente, el INACPE (Instituto Nacional de Ciencias Penales), de México, reconoce a Giovanni Falcone como un personaje que constituye un auténtico baluarte de la lucha contra la criminalidad organizada, quien meses previos a su muerte participo con la Comisión de Prevención del Delito y Justicia Penal de las Naciones Unidas, señalando la urgencia del estudio de la mafia como un problema mundial y recomendó la participación internacional, a nivel de investigación y también a nivel judicial, palabras que hicieron eco años posteriores al firmarse la UNTOC (Convención de las Naciones Unidas contra la Delincuencia Transnacional Organizada), se señala en esta cita también, lo importante de asumir una lucha frente a la criminalidad y no dejar de lado un tema de vital importancia para la sociedad.

Así mismo, de acuerdo con Armas & Herrera (2018) en su trabajo documental dimensiones espaciales del crimen en Lima Metropolitana manifiestan que la sensación de las personas, de ser víctimas potenciales era profundamente común y llevo a asumir que la delincuencia es uno de los más grandes problemas del Perú, en el que se observa que los índices estadísticos de criminalidad no son iguales dentro de cada región, aspecto que ha sido considerado contadas veces en los estudios de victimización o crimen en América Latina, los autores confirman la

situación grave que se viene manifestando desde los últimos años por la presencia e incidencia del crimen y de cómo este afecta a la población de Lima, situación que se viene dando aun en la actualidad por los continuos robos, asaltos, extorsiones secuestro, homicidios, sicariato, entre muchos otros crímenes que demuestran que el control policial no es adecuadamente eficiente, debido a muchos factores que afectan su trabajo de luchar contra el crimen, vulnerando el desarrollo del país y la vida digna del personal policial y la ciudadanía en general.

Por otro lado, de acuerdo con Young (2022) señala que, para la criminología, la arquitectura se vuelve un problema para el individuo, por la experiencia negativa que este podría sentir dentro del sistema de justicia, así mismo, señala que en el estudio del Koban japonés de la policía, se afirma que la arquitectura y el diseño pueden comunicar valores y objetivos de justicia a través del espacio y los sentidos generando una atmosfera afectiva de protección y ley. Una consecuencia del crecimiento del crimen es que, frente a la lucha contra esta, ellos buscan alianzas que podría ser aún más peligroso al respecto Stevanović (2021) señala que, existe una relación preocupante que se viene registrando internacionalmente, es la relación actual entre el crimen organizado y los movimientos terroristas, por un lado la motivación ideológica y por el otro una motivación, de lucro en ambos casos la violencia y el perjuicio a las vidas de las personas inocentes es un indicador constante, por ello, la importancia de abordar oportunamente el tema.

Finalmente, de acuerdo con Ayala (2017) en su Tesis de arquitectura que trata sobre la incidencia de la arquitectura en la solución de problemas de la calidad de vida en Colombia en la etapa de posconflicto, refiere que en medio del conflicto armado y continuo proceso de paz, se evidencio un requerimiento de necesidad urgente por ser resuelto, a raíz del contexto de la población vulnerada, en el que plantea la importancia que tiene la arquitectura como una gran respuesta al problema, proponiendo que la arquitectura permite desarrollar estrategias para abordar la problemática que afecta a Colombia además del desarrollo estratégico para solucionar las necesidades que pueden surgir del proceso de posconflicto, determinando como implementar diversos tipos de proyectos urbanos y arquitectónicos y como su aplicación son la morfogénesis de una ciudad de posconflicto en el escenario de la paz y el desarrollo, señalando además, que la

arquitectura es un instrumento determinante en el desarrollo de planes significativos, en el tratamiento de conflictos que configure una construcción social y defina escenarios que promuevan la paz sostenible en el tiempo, en ese sentido, es claro y concreto el reconocer la posición de la arquitectura como un instrumento estratégico para la lucha contra el crimen que aseguren un desarrollo pacífico para la humanidad.

De acuerdo con Cozzubo et al. (2021) la mayoría de la población peruana considera como el problema más importante del país, a la inseguridad donde uno de cada cuatro personas ha sido víctima de la delincuencia, situación de gran costo social, que merma la confianza en las entidades públicas encargadas de la seguridad; así mismo, Huamán (2022) señala lo siguiente, el crimen organizado es una realidad compleja de gran dimension, sofisticación, organización de entornos criminales y de asociación corporativa conformada de tal manera y con el objetivo de sostener sus actividades criminales en el tiempo, en nuestros medios, con violencia o de manera sutil abocados a controlar las instituciones y administraciones del estado, por lo ello representa un gran peligro para la sociedad.

III.- Metodología

En relación a la metodología del desarrollo de este trabajo de investigación en el que se mencionará información de los diversos procedimientos de recolección, procesamiento, así como, el análisis de información provenientes del estudio de fuentes indexadas, así mismo, de la aplicación de diversas técnicas para recolectar y procesar datos estadísticos que se someterán a pruebas de validez y confiabilidad para posteriormente generar resultados, a continuación, se indica el tipo y diseño de investigación:

3.1.- Tipo y Diseño de Investigación

Este trabajo de investigación es de enfoque cuantitativo, es decir, se basará fundamentalmente en una metodología cuantitativa.

3.1.1.-Tipo de Investigación

De acuerdo con Zumarán et al. (2017a) existen múltiples tipos de investigación que se clasifican de acuerdo a diversos aspectos como, según su finalidad, alcance temporal, profundidad, carácter de medida y dimensión temporal, para fines del presente estudio, en consecuencia, el tipo de investigación es de acuerdo a su finalidad, en la que se establece al tipo de investigación para este proyecto, a la investigación básica, además se considerará también, el aspecto según su profundidad, a la investigación correlacional, como a continuación se señala:

Según su finalidad:

Será una investigación tipo básica, es decir, pura o denominada también teórica, ya que, estará enfocada a encontrar y seleccionar nuevos conocimientos con el objetivo de generar nuevas ideas vale decir, nuevas teorías.

3.1.2.- Diseño de Investigación

Según Kerlinger. 2002 (como se citó en Zumarán et al., 2017b) plantear una forma de investigación constituye el planeamiento y estructuración de una

investigación, que se establece para hallar respuestas al planteamiento interrogante de la investigación, en ese sentido, esta de investigación tendrá un diseño, no experimental, de carácter transeccional o transversal y correlacional, por lo que, se describirán las variables analizando sus incidencias, así mismo, se medirá las relaciones entre ellas, en un proceso de análisis que concluirá en una interpretación de resultados.

3.2.-Variables y Operacionalización

Las variables serán sometidas a un proceso de operacionalización en el que se precisará el significado de cada una de ellas, describiéndolas y señalando de qué manera serán medidas, por consiguiente, este trabajo presenta dos variables, la primera, una independiente y la segunda de carácter dependiente, así mismo, están constituidas por indicadores y dimensiones. (ver anexo 1 y 2). Las variables son las que a continuación se presenta:

Variable 1: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura, cuya categoría es, variable independiente

Variable 2: Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, cuya categoría es, variable dependiente.

3.2.1.- Definición Conceptual

3.2.1.1.- Semiótica. De acuerdo con Beuchot (2022) la semiótica también denominada semiología es una ciencia abocada al estudio del signo y como estos forman sistemas y lenguajes, donde el signo es la representación de otro elemento, es decir que el signo está en lugar de aquello que se pretende representar, teniendo presente que el elemento representado, es el significado, además, se considera que la manifestación de un signo se produce en el instante que un emisor transmite un signo, desde una fuente a través de un canal o medio hacia el receptor.

3.2.1.2.- Función simbólica de la Arquitectura. De acuerdo con Piccoli (2015) hacer referencia a las diversas expresiones artísticas que se manifiestan a través de imágenes partiendo de la observación, es poner de manifiesto la transmisión de ideas y mensajes que muestra una argumentación a través del cual se dan a conocer con el objetivo de dejar evidencia de un pensamiento universal para que dicho entendimiento pueda trascender en el tiempo, por lo que, la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar el mensaje.

3.2.2.- Definición Operacional

Se evaluará la percepción de las personas frente al lenguaje arquitectónico, proponiéndole identificar patrones y características fundamentales de acuerdo a las necesidades vinculantes tanto a aspectos semióticos como funcionales.

3.2.3.- Definición Conceptual:

3.2.3.1.- Morfogénesis Axial. Se refiere al conjunto de aspectos que dieron origen a la arquitectura como eje principal en el contexto de la lucha contra el crimen.

3.2.4.- Definición Operacional

Se evaluará la importancia de la arquitectura como instrumento estratégico en el ámbito de la lucha contra el crimen.

3.2.5- Definición Conceptual

3.2.5.1.- Crimen organizado. Según Rodríguez (2018) el crimen organizado se fundamenta en el cometido de un sin número de actividades criminales, conformada por una cúpula asociativa de personas que infringen la ley y que inclusive trascienden las fronteras nacionales en perjuicio de los Estados.

3.2.6.- Definición Operacional:

Se evaluará los índices de criminalidad para determinar la realidad problemática de la lucha contra el crimen.

3.2.7- Indicadores

Semiótica, percepción e interpretación (Fenomenología arquitectónica); Imagen, significado y utilidad (Función); Premisa, esencia y paradigma (Arquetipos); Contexto, índice criminal y expectativa (Fenomenología social); Capacidad, valor y función (Eficiencia) y percepción social, impacto social y trascendencia (Relevancia).

3.2.8.- Escala de Medición

De acuerdo con Córdoba, 2008 (como se citó en Zumarán et al. 2017c) en el que se menciona, toda variable posee una escala de medidas a emplear, en función, primero, al tipo de variable en análisis, además del proceso estadístico al que se trabajará dicha información, en ese sentido, la escala de medición que se empleará será, la escala ordinal.

3.3.- Población, Muestra y Muestreo

3.3.1.- Población

La población es una población finita que asciende a 520, 450 habitantes, los mismos que son, los habitantes residentes del distrito de Comas, según el Censo Nacional 2017: realizado por el INEI (Instituto Nacional de Estadística e Informática) de la cual fue extraída dicha información y así determinar fidedignamente la cantidad poblacional objeto de estudio que forman parte del marco muestral.

3.3.1.1 Criterios de inclusión. Todas las personas, residentes del distrito de Comas, sin distinción de género, religión, o condición económica.

3.3.1.2- Criterios de exclusión. Todas las personas que no son residentes del distrito de Comas.

Fig. 1

Mapa de Comas



Nota. plano distrital

fuelle: IMP

3.3.2.- Muestra:

La muestra corresponderá a un segmento representativo de la población calculado en función al enfoque cuantitativo, en el que se determinará el tamaño muestral, aplicando la fórmula estadística correspondiente, en el que el margen de confiabilidad será de 95% y en una razón proporcional tendrá un margen de error de 5%.

3.3.3.- Muestreo:

De acuerdo con Arias & Covinos (2021) el muestreo es el enlace mediante el cual la muestra y la población establecen una relación de representatividad, fundamentada en criterios y la aplicación de operaciones estadísticas, en el que, se selecciona el muestreo probabilístico o no probabilístico, en ese sentido, el método de muestreo que se aplicó fue, el muestreo probabilístico estratificado, donde la población tendrán la similar posibilidad de ser seleccionadas. por lo que, el cálculo estimado de la muestra fue de 384 personas y la muestra piloto de 15 personas a encuestar. Seguidamente se señala la aplicación de la formula estadística para su estimación.

$$n = \frac{Z^2 N p q}{e^2(N - 1) + Z^2 p q}$$

Dónde:

n = Tamaño de la muestra

Z = Nivel de confianza (95%)

P = Probabilidad a favor (50%)

q = Probabilidad en contra (50%)

N = Tamaño de la población (520, 450 hab.)

e = Margen de error (5%)

Solución

$$n = \frac{(1.96)^2 (520, 450)(0.5) (0.5)}{(0.05)^2(520,450 - 1) + (1.96)^2 (0.5) (0.5)}$$

$$n = \frac{(3.84)(520, 450)(0.5) (0.5)}{(0.0025)(520,449) + (3.84)(0.5) (0.5)}$$

$$n = \frac{499,632}{1.302.08}$$

$$n = 383.1 \quad n=384 \text{ Hab.}$$

El muestreo probabilístico estratificado fue calculado en función a la densidad poblacional y la proporción porcentual de cada zonal, obteniendo la cantidad de encuestados que a cada una le corresponde, véase figura 2.

FIG.2

Muestreo estratificado

ESTRATIFICACION POR ZONALES						
ZONAL	AREA Ha.	km2	D HAB/KM2	POBLACION	%	ESTRATO
1	200.6	2.006	14,195.0458	28475.262	5.47127716	21.0097043
2	343.83	3.4383	14,195.0458	48806.8261	9.37781269	36.0108007
3	320.69	3.2069	14,195.0458	45522.0925	8.74667932	33.5872486
4	303.42	3.0342	14,195.0458	43070.6081	8.27564763	31.7784869
5	203.38	2.0338	14,195.0458	28869.8842	5.54710044	21.3008657
6	279.08	2.7908	14,195.0458	39615.534	7.61178479	29.2292536
7	294.71	2.9471	14,195.0458	41834.2196	8.0380862	30.866251
8	242.91	2.4291	14,195.0458	34481.1859	6.62526388	25.4410133
9	203.6	2.036	14,195.0458	28901.1133	5.55310084	21.3239072
10	125.3	1.253	14,195.0458	17786.3924	3.41750263	13.1232101
11	134.56	1.3456	14,195.0458	19100.8537	3.67006508	14.0930499
12	320.35	3.2035	14,195.0458	45473.8294	8.73740597	33.5516389
13	140.7	1.407	14,195.0458	19972.4295	3.83753089	14.7361186
14	553.29	5.5329	14,195.0458	78539.7692	15.0907425	57.9484511
	3322.59	36.6642		520450	100	384

Nota. Calculo de muestreo estratificado

3.3.4.- Unidad de Análisis

La unidad de análisis es la arquitectura de las edificaciones de seguridad y justicia.

3.4.- Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos:

Según Arispe et al. (2020) consiste fundamentalmente en el uso de diversas técnicas y medios del cual se vale el investigador para la obtención de información que serán aplicadas en un tiempo dado en la investigación, estas técnicas son, la encuesta, la entrevista, la observación y además el análisis documental, en ese sentido, se utilizó la técnica de la encuesta, así pues se empleó como instrumento para realización de recolección de datos, el cuestionario, que consistió en 18 preguntas tipo polinómicas de la escala de Likert , cuya confiabilidad estará dada

por la medición de consistencia interna, para el cual se empleó la el análisis basado en Alfa de Cronbach, generando así la base de datos estadísticos para la investigación.

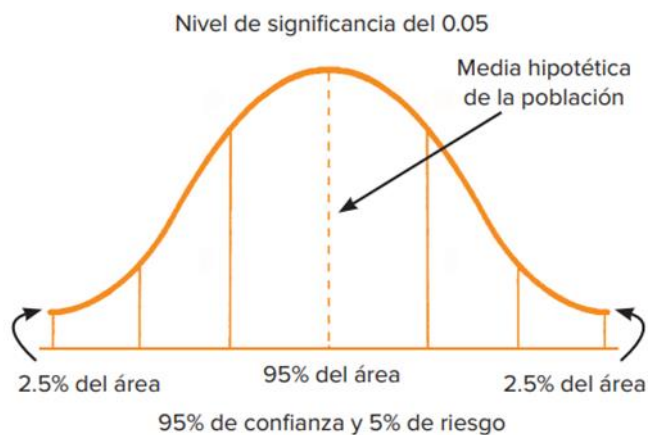
3.4.1 Validez y Confiabilidad

3.4.1.1 Validez. La validez obtenida del instrumento fue dada por el análisis y aprobación de un juicio de tres expertos, que validaron el contenido del cuestionario de preguntas.

3.4.1.2 Confiabilidad. La confiabilidad que se generó con la aplicación del Alfa de Cronbach, a través del uso del programa SPSS cuyo rango de confiabilidad del instrumento está en un valor de coeficiente de 0.8 aproximadamente.

Fig. 3

Nivel de significancia



Nota. diagrama de distribución. Fuente: Metodología de la investigación. Hernández, 2018

Tabla 1

Rangos de coeficiente de confiabilidad

Coeficiente de confiabilidad	Rango
0 – 0.2	Muy baja
0.2 – 0.4	Baja
0.4 – 0.6	Moderado
0.6 – 0.8	Alta
0.8 – 1.0	Muy alta

Nota. Esta tabla muestra los rangos de confiabilidad del instrumento. Fuente: Estadística para la investigación UCV, 2017

3.5.- Procedimientos:

Se procedió a validar el instrumento por un juicio de tres expertos y luego de ser validadas, se realizó la correspondiente prueba piloto de la aplicación del instrumento para generar datos estadísticos, que fueron codificados y procesados para verificar su confiabilidad, basado en el Alfa de Cronbach, a través del software SPSS, habiendo cumplido con la validación y confiabilidad del instrumento se procedió a realizar las encuestas a la muestra poblacional, que previamente firmaron una carta de autorización para ser encuestados. Una vez recabada la información por el proceso de encuesta, se generó la base de datos registrándola en el programa de estadística digital SPSS, para posteriormente ser analizados en el software.

3.6.- Método de Análisis de Datos

Los métodos al cual se recurrió para hacer el análisis de datos y que se emplearon, son la estadística descriptiva y la estadística inferencial que se aplicaron para procesar toda la información obtenida de las variables y su estudio, así como, los datos obtenidos por la encuesta, en el primer caso la estadística descriptiva que definió las características de las variables organizándolas mediante métodos tabulares y la estadística inferencial es la que, mediante métodos matemáticos, y pruebas de normalidad, correlación y baremación, entre variables y variables y dimensiones, permitió determinar estimaciones basadas en

generalizaciones, a partir de una muestra, para poder llegar a conclusiones generales, en las que se usó el programa digital Excel y el programa estadístico SPSS, en el que se realizaron las pruebas mencionadas, finalmente de todo los resultados obtenidos se generaron conclusiones y recomendaciones en función a los objetivos propuestos e hipótesis que se plantearon en esta investigación.

3.7.- Aspectos Éticos:

Se aplicará la rigurosidad exigida por la Universidad respetando cada principio ético establecido: en ese sentido se preservará:

Primero: la autonomía para seguir participando en la investigación en curso.

Segundo: se procurará en forma sostenida de bienestar a los partícipes de este estudio.

Tercero: se presentará el nivel adecuado de preparación en cumplimiento al requerimiento investigativo, garantizando el rigor científico en todo el proceso.

Cuarto: se asegurará el cuidado al medio ambiente en procura del respeto a la vida.

Quinto: el reconocimiento al ser humano primara ante todo ya que la integridad humana es un principio fundamental en esta investigación.

Sexto: se enaltecerá la aplicación de la justicia en el trato de cada uno de los participantes, promoviendo la inclusión para un óptimo proceso de investigación.

Séptimo: se sostendrá el principio de libertad que asegure un desarrollo de investigación sin fines de lucro, político, etcétera.

Octavo: se garantizará la integridad física y emocional de los participantes de la investigación.

Noveno: se practicará la honestidad en la generación fidedigna de resultados.

Decimo: Se respetará la propiedad intelectual de los autores citados.

Décimo primero: se asumirá la responsabilidad debida en la investigación

Décimo segundo: se aplicará el principio de transparencia en la metodología

Décimo tercero: se preservará el principio de precaución de riesgo evitando en el futuro daños a causa de la investigación.

IV.- Resultados

4.1 Objetivo general

Tabla 2

Análisis correlacional Rho Spearman entre las dos variables

			Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022
Rho de Spearman	Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N	1,000 . 384	,301** ,000 384
	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N	,301** ,000 384	1,000 . 384

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Según el análisis correlacional realizado basado en la prueba Rho Spearman existe correlación significativa entre las dos variables de esta investigación, debido a que, el nivel de significancia $0.00 < 0.05$, por consiguiente, se rechaza la hipótesis nula, en consecuencia, se acepta el planteamiento de la hipótesis alterna: El lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura influye en la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, así también, el coeficiente hallado de Rho de Spearman es de 0.301, indicando que la correlación entre las variables es directa presenta un grado es de nivel bajo.

4.2 objetivo específico 1

Tabla 3

1.- ¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia en sus formas y espacios, puede expresar algún significado en el distrito de Comas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	nunca	1	,3	,3	,3
	casi nunca	21	5,5	5,5	5,7
	regularmente	51	13,3	13,3	19,0
	casi siempre	99	25,8	25,8	44,8
	siempre	212	55,2	55,2	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Nota. pregunta 1 del cuestionario

Interpretación:

En la tabla 18 se puede observar que de las 384 personas que fueron encuestadas en el distrito de Comas 1 persona que equivale al 3% manifestó que nunca, 21 personas que equivalen al 5.5% manifestaron que casi nunca, 51 personas que equivalen al 13.3% manifestaron que regularmente, 99 personas que equivalen al 25,8% manifestaron que casi siempre y 212 personas que equivalen al 55.2% manifestaron que siempre la arquitectura de los locales de seguridad y justicia en sus formas y espacios expresan algún significado en el distrito de Comas.

Tabla 4

6.- *¿Considera usted que las características del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas cumplen una función útil en su identidad?*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	nunca	3	,8	,8	,8
	casi nunca	7	1,8	1,8	2,6
	regularmente	59	15,4	15,4	18,0
	casi siempre	134	34,9	34,9	52,9
	siempre	181	47,1	47,1	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Nota. Pregunta 6 del cuestionario

Interpretación:

En la tabla 19 se observa que de las 384 personas que fueron encuestadas en el distrito de Comas 3 personas que equivalen al 8% manifestaron que nunca, 7 personas que equivalen al 1.8% manifestaron que casi nunca, 59 personas que equivalen al 15.4% manifestaron que regularmente, 134 personas que equivalen al 34.9% manifestaron que casi siempre y 181 personas que equivalen al 47.1% manifestaron que, las características del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas cumplen una función útil en su identidad.

Tabla 5

2.- ¿La percepción que tiene usted del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas, motiva positivamente sus emociones?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	nunca	3	,8	,8	,8
	casi nunca	19	4,9	4,9	5,7
	regularmente	100	26,0	26,0	31,8
	casi siempre	178	46,4	46,4	78,1
	siempre	84	21,9	21,9	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Interpretación:

En esta tabla número 25 se observa con claridad que de las 384 personas encuestadas en el distrito de Comas, 3 personas que equivalen al 0.8% manifestaron, que nunca, 19 personas que equivalen al 4.9% manifestaron que casi nunca, 100 personas que equivalen al 26% manifestaron que regularmente, 178 personas que equivalen al 46.4% manifestaron que casi siempre y 84 personas que equivalen al 21.9% manifestaron que siempre, consideran que tienen la percepción del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas, que motiva positivamente sus emociones.

4.3 objetivo específico 2

Tabla 6

15.- ¿Considera usted que la arquitectura en sus expresiones genera una percepción disuasiva a la delincuencia en el distrito de Comas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	nunca	6	1,6	1,6	1,6
	casi nunca	11	2,9	2,9	4,4
	regularmente	102	26,6	26,6	31,0
	casi siempre	97	25,3	25,3	56,3
	siempre	168	43,8	43,8	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Nota. Pregunta 15 del cuestionario

Interpretación:

En esta tabla 20 se puede observar claramente que de las 384 personas encuestadas en el distrito de Comas 6 personas que equivalen al 1.6% manifestaron que nunca, 11 personas que equivalen al 2.9% manifestaron que casi nunca, 102 personas que equivalen al 26.6% manifestaron que regularmente, 97 personas que equivalen al 25.3% manifestaron que casi siempre y 168 personas que equivalen al 43.8% manifestaron que, la arquitectura en sus expresiones genera una percepción disuasiva a la delincuencia en el distrito de Comas.

4.4 objetivo específico 3

Tabla 7

10.- ¿Existen robos y crímenes en el distrito de Comas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	nunca	1	,3	,3	,3
	casi nunca	2	,5	,5	,8
	regularmente	39	10,2	10,2	10,9
	casi siempre	42	10,9	10,9	21,9
	siempre	300	78,1	78,1	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Interpretación:

En los datos de la tabla 23 se observa que, de las 384 personas encuestadas en el distrito de Comas, 1 persona que equivalen al 3% manifestó, que nunca, 2 personas que equivalen al 5% manifestaron que casi nunca, 39 personas que equivalen al 10.2% manifestaron que regularmente, 42 personas que equivalen al 10.9% manifestaron que casi siempre y 300 personas que equivalen al 78.1% manifestaron que siempre, existen robos y crímenes en el distrito de Comas.

Tabla 8

13.- ¿Considera usted que el sistema de seguridad y justicia del distrito de Comas tienen una gran capacidad infraestructural para combatir con gran eficiencia a la delincuencia y el crimen?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	nunca	34	8,9	8,9	8,9
	casi nunca	109	28,4	28,4	37,2
	regularmente	159	41,4	41,4	78,6
	casi siempre	76	19,8	19,8	98,4
	siempre	6	1,6	1,6	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Interpretación:

En esta tabla número 24 se observa oportunamente que de las 384 personas encuestadas en el distrito de Comas, 34 personas que equivalen al 8.9% manifestaron, que nunca, 109 personas que equivalen al 28.4% manifestaron que casi nunca, 159 personas que equivalen al 41.4% manifestaron que regularmente, 76 personas que equivalen al 19.8% manifestaron que casi siempre y 6 personas que equivalen al 1.6% manifestaron que siempre, consideran que el sistema de seguridad y justicia del distrito de Comas tiene una gran capacidad infraestructural para combatir con gran eficiencia a la delincuencia y el crimen.

Tabla 9

Análisis correlacional Rho Spearman entre la variable lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la dimensión Eficiencia

		Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura		
				Eficiencia
Rho de Spearman	Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	Coeficiente de correlación	1,000	,177**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	384	384
	Eficiencia	Coeficiente de correlación	,177**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	384	384

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

En esta tabla 13 se puede claramente observar el grado de correlación que existe entre la variable Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la dimensión Eficiencia, que asciende a 0.177, que indica una correlación muy baja.

Tabla 10

Análisis correlacional Rho Spearman entre la variable Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la dimensión Relevancia

		Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura		
Rho de Spearman	Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	Coefficiente de correlación	1,000	,197**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	384	384
	Relevancia	Coefficiente de correlación	,197**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	384	384

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

En la tabla 14 se observa el grado de correlación que existe entre la variable Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la dimensión Relevancia, que haciende a 0.165, que indica una correlación muy baja.

4.5 Análisis de niveles de la variable Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura

Tabla 11

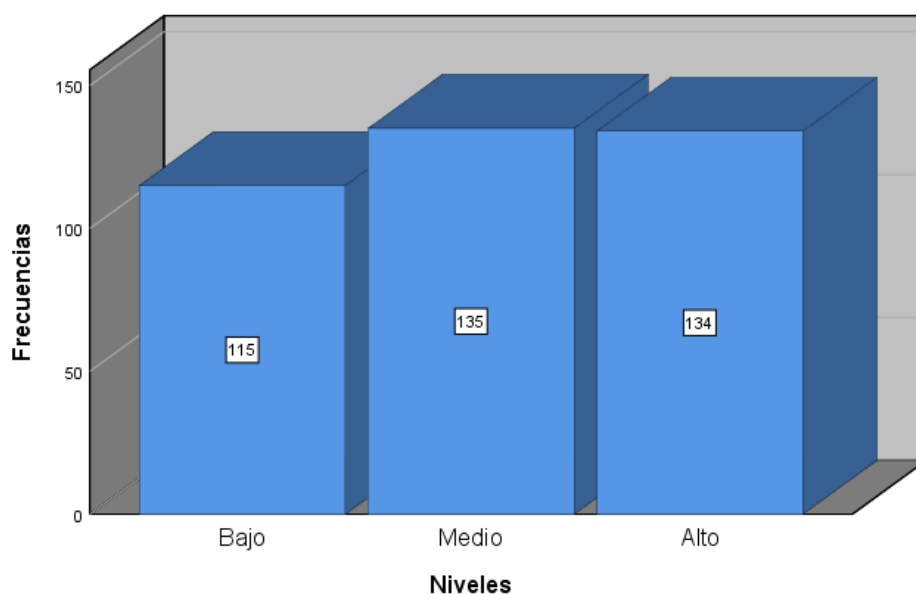
Descripción de los niveles de la variable Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	115	29,9	29,9	29,9
	Medio	135	35,2	35,2	65,1
	Alto	134	34,9	34,9	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Nota. Niveles de la variable 1

fig. 4

Gráfico de niveles



Interpretación:

En la tabla 2 y figura 3 la muestra poblacional de 384 encuestados, indica un 29.9 %, 35.2% y 34.9% para los niveles bajo, medio y alto, en ese orden, respecto a la variable Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura, donde el nivel medio es el de mayor porcentaje.

Tabla 12*Descripción de los niveles de la dimensión Fenomenología arquitectónica*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	69	18,0	18,0	18,0
	Medio	120	31,3	31,3	49,2
	Alto	195	50,8	50,8	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Nota. Niveles de la dimensión 1 de la variable 1

Interpretación:

La muestra poblacional de 384 encuestados, indican un 18.0 %, 31.3% y 50.8% para los niveles bajo, medio y alto correlativamente, respecto a la dimensión Fenomenología arquitectónica, donde el nivel alto, es el de mayor porcentaje.

Tabla 13*Descripción de los niveles de la dimensión función*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	107	27,9	27,9	27,9
	Medio	141	36,7	36,7	64,6
	Alto	136	35,4	35,4	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Nota. Niveles de la dimensión 2 de la variable 1

Interpretación:

La muestra poblacional de 384 encuestados, indican un 27.9%, 36.7% y 35.4% para los niveles bajo, medio y alto, correlativamente, respecto a la dimensión Función, donde el nivel medio, es el de mayor porcentaje.

Tabla 14

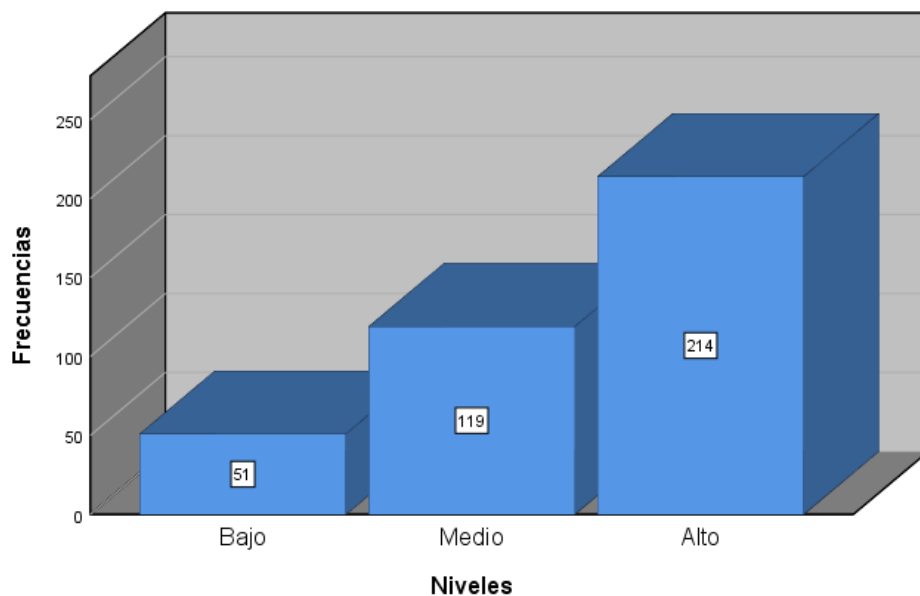
Descripción de los niveles de la dimensión Arquetipos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	51	13,3	13,3	13,3
	Medio	119	31,0	31,0	44,3
	Alto	214	55,7	55,7	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Nota. Niveles de la dimensión 3 de la variable 1

Fig. 5

Gráfico de niveles y frecuencias



Interpretación:

En la tabla 5 y figura 4 la muestra poblacional de 384 encuestados, indican un 13.3%, 31.0% y 55.7% para los niveles bajo, medio y alto correspondientemente, respecto a la dimensión Arquetipos, donde el nivel alto, es el de mayor porcentaje.

4.6 Análisis de niveles de la variable Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022 y sus dimensiones:

Tabla 15

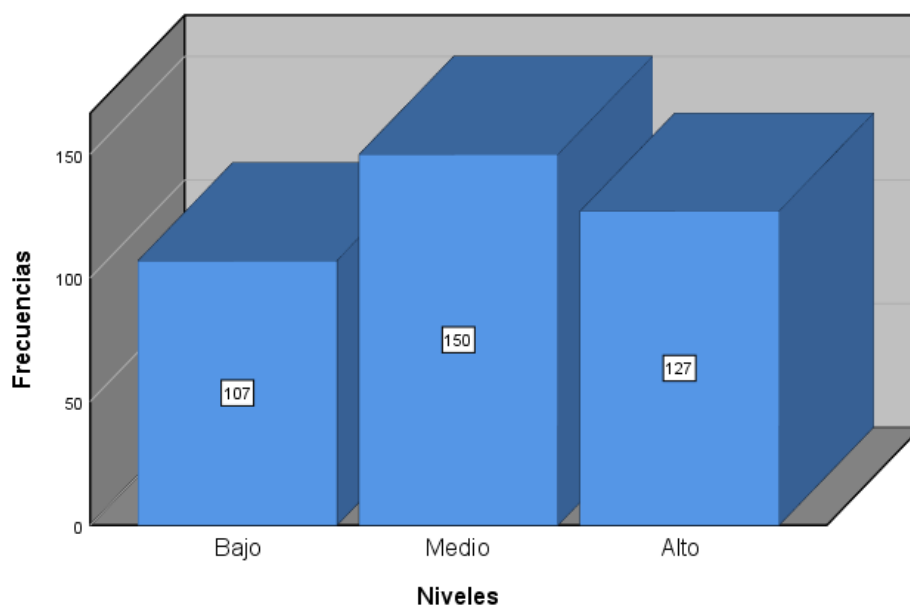
Descripción de la variable Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	107	27,9	27,9	27,9
	Medio	150	39,1	39,1	66,9
	Alto	127	33,1	33,1	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Nota. Niveles de la variable 2

Fig. 6

Gráfico de niveles y frecuencias



Interpretación:

En la tabla 6 y figura 5 la muestra poblacional de 384 encuestados, indican un 27.9%, 39.1% y 33.1% para los niveles bajo, medio y alto respectivamente, respecto a la variable Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, donde el nivel medio, es el de mayor porcentaje.

Tabla 16*Descripción de los niveles de la dimensión Fenomenología social*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	22	5,7	5,7	5,7
	Medio	79	20,6	20,6	26,3
	Alto	283	73,7	73,7	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Nota. Niveles de la dimensión 1 de la variable 2

Interpretación:

La muestra poblacional de 384 encuestados, indican un 5.7%, 20.6% y 73.7% para los niveles bajo, medio y alto respectivamente, respecto a la dimensión Fenomenología social, donde el nivel alto, es el de mayor porcentaje.

Tabla 17*Niveles de la dimensión eficiencia*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	71	18,5	18,5	18,5
	Medio	152	39,6	39,6	58,1
	Alto	161	41,9	41,9	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Nota. Niveles de la dimensión 2 de la variable 2

Interpretación:

La muestra poblacional de 384 encuestados, indican un 18.5%, 39.6% y 41.9% para los niveles bajo, medio y alto, en ese orden, respecto a la dimensión Eficiencia, donde el nivel alto, es el de mayor porcentaje.

Tabla 18*Niveles de la dimensión Relevancia*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	33	8,6	8,6	8,6
	Medio	90	23,4	23,4	32,0
	Alto	261	68,0	68,0	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Nota. Niveles de la dimensión 3

Interpretación:

La muestra poblacional de 384 encuestados, indican un 8.6%, 23.4% y 68.0% para los niveles bajo, medio y alto, correlativamente, respecto a la dimensión Relevancia, donde el nivel alto, es el de mayor porcentaje.

4.7 Análisis de normalidad de las variables

Para el análisis de normalidad de las variables se empleó el test de Kolmogorov – Smirnov, debido a que el gl (grado de libertad) es $384 > 50$.

Tabla 19

Prueba de Kolmogorov-Smirnov

		Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022
N		384	384
Parámetros normales ^{a,b}	Media	38,26	34,34
	Desv. Desviación	4,081	2,815
Máximas diferencias extremas	Absoluto	,110	,131
	Positivo	,078	,076
	Negativo	-,110	-,131
Estadístico de prueba		,110	,131
Sig. asintótica(bilateral)		,000 ^c	,000 ^c

Nota. Prueba de normalidad

Interpretación:

Se observa en el resultado obtenido de la prueba realizada de Kolmogorov-Smirnov, el valor $0,00 < 0,05$, por tal motivo, ambas variables pertenecen a una distribución no normal, por consiguiente, se procedió a procesarlas por estadísticos de correlación no paramétricas, en ese sentido se aplicó la prueba de Rho Spearman en la siguiente tabla.

4.8 Análisis correlacional

Tabla 20

Análisis correlacional Rho Spearman entre Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la dimensión Fenomenología social

			Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	Fenomenología social
Rho de Spearman	Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	Coeficiente de correlación	1,000	,227**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	384	384
	Fenomenología social	Coeficiente de correlación	,227**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	384	384

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Correlación entre la variable 1 y la dimensión 1 de la variable 2

Interpretación:

En esta tabla 12 se ilustra el grado obtenido de la correlación que existe entre la variable Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la dimensión Fenomenología social, que asciende a 0.227, que indica una correlación baja.

Tabla 21

Análisis correlacional Rho Spearman entre la variable morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022 y la dimensión Fenomenología arquitectónica

		Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022		
Rho de Spearman	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N	1,000 . 384	,160** ,002 384
	Fenomenología arquitectónica	Coeficiente de correlación Sig. (bilateral) N	,160** ,002 384	1,000 . 384

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

En la tabla 15 se observa el grado de correlación que existe entre la variable Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen y la dimensión Fenomenología arquitectónica, que asciende a 0.160, que indica una correlación muy baja.

Tabla 22

Análisis correlacional Rho Spearman de la variable Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022 y la dimensión Función

		Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022		Función
Rho de Spearman	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Coefficiente de correlación	1,000	,239**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	384	384
	Función	Coefficiente de correlación	,239**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	384	384

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

En la tabla 16 se observa el grado de correlación que existe entre la variable Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen y la dimensión Función, que asciende a 0.239, que indica una correlación baja.

Tabla 23

Análisis correlacional Rho Spearman de la variable Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022 y la dimensión Arquetipos

			Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Arquetipos
Rho de Spearman	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Coefficiente de correlación	1,000	,308**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	384	384
	Arquetipos	Coefficiente de correlación	,308**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	384	384

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

En la tabla 17 se observa el grado de correlación que existe entre la variable Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen y la dimensión Arquetipos, que asciende a 0.308, que indica una correlación baja.

4.9 Análisis descriptivo de frecuencias de resultados estadísticos representativos

Tabla 24

18.- ¿Considera usted que la lucha contra el crimen necesita de la arquitectura para desarrollar estrategias que mejoren sus condiciones en el distrito de Comas?

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido nunca	1	,3	,3	,3
regularmente	8	2,1	2,1	2,3
casi siempre	56	14,6	14,6	16,9
siempre	319	83,1	83,1	100,0
Total	384	100,0	100,0	

Nota. Pregunta 18 del cuestionario

Interpretación:

En esta tabla 21 se puede observar que de las 384 personas fueron encuestadas en el distrito de Comas 1 persona que equivalen al 3% manifestó que nunca, 8 personas que equivalen al 2.1% manifestaron que regularmente, 56 personas que equivalen al 14.6% manifestaron que casi siempre, 319 personas que equivalen al 83.1% manifestaron que, la arquitectura en sus expresiones genera una percepción disuasiva a la delincuencia en el distrito de Comas.

Tabla 25

14.- *¿Considera usted que la arquitectura en sus espacios y formas contribuye al buen desempeño de las labores de lucha contra el crimen en el distrito de Comas?*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	nunca	2	,5	,5	,5
	casi nunca	8	2,1	2,1	2,6
	regularmente	89	23,2	23,2	25,8
	casi siempre	122	31,8	31,8	57,6
	siempre	163	42,4	42,4	100,0
	Total	384	100,0	100,0	

Interpretación:

En la información de la tabla 22 se observa que de las 384 personas encuestadas en el distrito de Comas 2 personas que equivalen al 5% manifestaron que nunca, 8 personas que equivalen al 2.1% manifestaron que casi nunca, 89 personas que equivalen al 23.2% manifestaron que regularmente, 122 personas que equivalen al 31.8% manifestaron que casi siempre y 163 personas que equivalen al 42.4% manifestaron que siempre, la arquitectura en sus espacios y formas contribuye al buen desempeño de las labores de lucha contra el crimen en el distrito de Comas

V.- Discusión

Discusión objetivo general

Basado en los resultados mostrados en el capítulo anterior y como tal en la tabla 2 en la que se aplicó la prueba respectiva no paramétrica mediante Rho de Spearman la que registra un nivel de sig. 0.00 siendo este < 0.05 , se rechaza la hipótesis nula por lo tanto, se acepta la hipótesis planteada: Existe una relación entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, así mismo, aunque, el coeficiente de correlación sea de 0.301 el cual lo ubica en un grado de nivel bajo, este mantiene una relación directa, por consiguiente, a mayor grado de la variable 1, mayor será el grado de la variable 2, indubitadamente. En consecuencia, al objetivo general planteado: Determinar la relación que existe entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, debido a que se determinó la existencia de una relación existente entre dichas variables de esta investigación, queda demostrado; siguiendo la teoría expuesta por Ayala (2017) quien manifiesta expresamente que, la incidencia de la arquitectura es una solución necesaria para desarrollar estrategias en medio de una ciudad en conflicto armado que reduzca la vulneración a la violencia y mejore las condiciones de calidad de vida y paz, por lo tanto, es teóricamente demostrable que, si influye la variable 1 en la variable 2, por otro lado, según Young (2022) quien afirma, se puede establecer comunicación en el que se dé a conocer valores a través del espacio y el sentido a través de la arquitectura y un lenguaje de diseño enfocado a generar una atmosfera de seguridad que mitigue la incidencia e intención delictiva, en un caso concreto del Koban Japonés como parte de un programa de seguridad de la policía, por lo tanto, basados en los argumentos de los teóricos citados y en los resultados analizados cabe señalar además, la importancia de la investigación que observa un contexto social, que requiere mayor solución.

Discusión objetivo específico 1

Basado en los resultados obtenidos en las tabla3, tabla 4 y la tabla 5 donde el porcentaje es mayor respecto a afirmar que existe una expresión, significado e identidad, registrada a través de sus percepciones en porcentaje superior a las demás respuestas de cada pregunta, por consiguiente, en consecuencia al objetivo específico planteado: identificar los factores semióticos y funcionales que influyen en la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, queda entendido en sus afirmaciones en reconocer a la expresión, significado, identidad y percepción como los factores semióticos y funcionales que influyen en la segunda variable según lo planteado en el objetivó específico. Adoptando el punto de vista del teórico Pallasmaa, 2006 (como se citó en Chávez, 2019) donde precisa que existe una experiencia de percibir la arquitectura a través de un proceso multisensorial de los sentidos el espacio y la materia, por otra parte, Holl (2018) afirma, la arquitectura posee en su esencia el poder de inspirar y de transformar la existencia diaria del ser humano, mediante factores semióticos que involucran la percepción a través de los sentidos, así mismo, Pallasmaa (2018) menciona, pese a que, la arquitectura es considerada fundamentalmente como una disciplina puramente visual, a diario enfrentamos a los espacios, a los lugares y a los edificios mediante experiencias multisensoriales, es decir que observamos un edificio no solo como una imagen únicamente visual, sino que lo percibimos con todos los sentidos a la vez.

Discusión objetivo específico 2

Basado en los resultados registrados en las tablas 6 y 7 donde los encuestados manifiestan en mayor porcentaje en la primera tabla que el lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas cumplen una función útil en su identidad, y en la segunda tabla también en un porcentaje mayor consideran que, la arquitectura en sus expresiones genera una percepción disuasiva a la delincuencia y el crimen en el distrito de Comas, por ello, se deduce que, mientras mayor sea la presencia de la identidad de las sedes de seguridad y

justicia, percibidas a través del lenguaje semiótico, mayor será la percepción disuasiva en la delincuencia en el distrito de Comas. Según, García & Medina (2019) afirman que, no es típico que las personas interpreten comúnmente el significado de un edificio, no obstante, comprender sus formas y su origen axial por medio de la semiótica lo hace posible y permite percibir mensajes, que enfocados al tema de seguridad y justicia también pueden ser implementados, así mismo, Avellaneda (2021) los sistemas militares cumplían una múltiple función de protección en las fronteras argentinas en tiempos de guerra, pero, un sistema nómada al no permitir concebir la arquitectura, de otra manera, por tan motivo, demandaba de una infraestructura especial para su labor, ya que, se necesitaba de la arquitectura, para establecer una presencia que los represente y distinga en dicho lugar y así la ciudadanía se sienta más protegida y se consolide una imagen propia a través de un lenguaje, por lo expuesto, es así como del conjunto de necesidades a causa del contexto de conflicto expresado en una fenomenología, surge una arquitectura y un lenguaje que se va transformando, y el sistema que cumple una función de seguridad y que se instala en espacios donde la infraestructura acoge a la expresión arquitectónica, mejora sus condiciones en una morfogénesis fenomenológica.

Discusión objetivo específico 3

De acuerdo con los resultados que se obtuvieron y mostrados en las tablas 7 y 8 el porcentaje mayor expresa en la primera tabla en un valor de 50% que siempre existen robos en el distrito y en la segunda tabla donde solo el 1.6% indica que el sistema de seguridad y justicia del distrito de Comas tiene una gran capacidad infraestructural para combatir con gran eficiencia a la delincuencia y el crimen, por consiguiente, al no existir una gran capacidad, el registro de robos y crímenes seguirá presente, así mismo, según la tabla 9 y 10 se demostró que la correlación entre la variable lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y las dimensiones eficiencia y relevancia de la segunda variable existe una correlación de grado de nivel muy bajo entre ellas, sin embargo, es una relación directa y positiva que refleja la percepción de la población distrital, al respecto, Cozzubo et al. (2021) expresa que, la mayoría del poblado peruano afirma que el problema de

mayor importancia del país, es la inseguridad que la azota, donde según sus estudios, uno de cada cuatro personas ha sido víctima de la de criminalidad, se evidencia también el lenguaje limitado, según, afirmación que corrobora el resultado, del cual se enmarca la importancia de la variable estudiada ,del objetivo específico planteado, en la eficiencia de la lucha contra el crimen, ya que, a mayor desarrollo e implementación del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura, mayor es la eficiencia de la lucha contra el crimen, según Passano (2018) afirma, en el distrito de Comas existen altos índices de delincuencia en la que señala a la Av. Puno como un lugar en el que hay presencia de bandas criminales, prostitución, sicariato, etcétera, pese a estar a unas cuadras del municipio de Comas, según ello, se entiende que la eficiencia por parte de las autoridades de seguridad y justicia es limitada y el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en función de la lucha contra el crimen también lo es, en tal sentido se reitera la importancia del objetivo demostrado, ya que repercute en la implicancia no solo de la arquitectura en el fenómeno social expuesto, si no también, en una situación de importancia que trasciende el ámbito de la arquitectura y su lenguaje.

VI.- Conclusiones

Finalmente, producto del estudio y análisis de este trabajo de investigación se llegó a las conclusiones, que están relacionadas y dan respuesta al problema de investigación, objetivos e hipótesis planteadas, conclusiones listadas y mostradas a continuación:

1. En el planteamiento del problema general: ¿Existe relación entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022?, se concluye categóricamente que, existe una influencia de la variable de carácter independiente en la variable que es dependiente, demostrado según el análisis estadístico de frecuencias cuyo porcentaje mayoritario corrobora dicha, expresada en las respuestas de la población encuestada.

2. En el planteamiento del objetivo general : que siempre fue, determinar la relación que existe entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, se concluye categóricamente que, si existe una relación directa entre ambas variables, demostrado según el análisis estadístico Rho Spearman realizado, por lo que, toda deducción lógica, no contraviene dicha afirmación, consecuentemente, basado en el análisis estadístico mencionado, se acepta también la hipótesis planteada por estar dentro de los rangos estadísticos establecidos.

3. En el planteamiento de este objetivo específico numero 1 que propuso, Identificar los factores semióticos y funcionales que influyen en la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, se concluye que, los factores semióticos y funcionales identificados son la expresión, significado, identidad y percepción según el análisis realizado en la encuesta, mostrada en las tablas 3, 4 y 5, por consiguiente, queda demostrada la hipótesis específica numero 1 planteada, ya que, existen factores semióticos y funcionales que influyen en la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022.

4. En el planteamiento de este objetivo específico número 2: Identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, se concluye de la manera siguiente, existe una morfogénesis fenomenológica entre ambas variables basados en la relación existente entre ambas variables mostradas en los resultados estadísticos de las tablas 6 y 7, donde se infiere y deduce que la identidad del lenguaje semiótico de la arquitectura de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas genera una percepción disuasiva a la delincuencia.

5. En el planteamiento del objetivo específico número 3: Determinar la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022, se concluye, que existe un nivel representativo de importancia y de rango muy bajo según los análisis estadísticos mostrados en las tablas 7, 8, 9 y 10, por lo cual, dicha importancia que radica en el estudio de percepción de la población del distrito de Comas queda demostrado que se requiere mayor énfasis en la aplicación de la arquitectura y su lenguaje para incrementar la eficiencia en la lucha contra el crimen.

VII. Recomendaciones

Las recomendaciones a las que en este capítulo se llega cerrando este trabajo de investigación, están en relación con los resultados, discusiones y conclusiones, así mismo, cabe resaltar lo importante de estas, como un aporte significativo a la comunidad de investigación.

1. Referente al objetivo e hipótesis general, demostrada, se recomienda a la comunidad científica y académica observar el grado de correlación entre las variables, ya que, ello refleja un diagnóstico de lo que representa la arquitectura a través de sus expresiones de lenguaje semiótico, en la lucha contra el crimen, si bien es cierto una actividad tan importante como la que realizan las autoridades de seguridad y justicia es más eficiente por su capacidad profesional, la arquitectura siempre será protagonista de los hechos, y debería ser más imponente en expresión y función en la ciudad.

2. Referente objetivo e hipótesis específica 1, planteada y aceptada a favor del planteamiento de esta investigación se recomienda a la comunidad científica y académica, enfocar futuras investigaciones en demostrar como la arquitectura se adapta a las actividades de lucha contra el crimen y como estas actividades condicionan el lenguaje apropiado de la arquitectura, para sumarse a la lucha contra el crimen.

3. Respecto al objetivo específico 2, la morfogénesis fenomenológica existente entre ambas variables es un tema complejo que engloba este trabajo de investigación y resalta también su importancia en considerar al lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura como un instrumento estratégico para las actividades de lucha contra el crimen, en tal sentido, se recomienda a las comunidades científicas y académicas, abordar su investigación, por ser un tema sumamente relevante.

4. Finalmente, respecto al objetivo específico 3, habiendo demostrado la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en el distrito de Comas, en el que, para un mayor porcentaje de la población estudiada es sumamente importante y para un

porcentaje menor, no lo reconoce como tal, se recomienda a la comunidad científica y académica, en estudios a los que puedan emprender respecto a este tema, partir de la premisa, que esa es la realidad del papel que interpreta la arquitectura en sus expresiones semióticas, en este contexto actual, respecto a la lucha contra el crimen, sin embargo, es un proceso cambiante y evolutivo, en el que el contexto del tiempo, el espacio y el hombre, son la morfogénesis axial, entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen, según el estudio realizado en el distrito de Comas a través de la percepción e interpretación de su población.

Referencias

- Arias Gonzáles, J. L., & Covinos Gallardo, M. (2021). Diseño y metodología de la investigación.
- Arispe Alburqueque, C. M., Yangali Vicente, J. S., Guerrero Bejarano, M. A., Lozada de Bonilla, O. R., Acuña Gamboa, L. A., & Arellano Sacramento, C. (2020). La investigación científica. Recuperado de: Repositorio Digital UIDE: La investigación científica.
- Armas, C., & Herrera, J. (2018) Dimensiones espaciales del crimen en Lima Metropolitana.
- Arnaiz Barrio, B. (2021). Fundamentos de la morfogénesis de tensoestructuras: Membrane House.
- Avellaneda, A. (2021). El soldado y sus canteras. Hacia una nueva arquitectura en los espacios militares de las primeras décadas del siglo XX en Argentina. Cuadernos De Marte. Revista Latinoamericana De Sociología De La Guerra, 12(20), 146–180.
- Ayala Santos, R. (2017). Incidencia de la arquitectura en la solución de los problemas de calidad de vida en el escenario de la ciudad colombiana del posconflicto el barrio, buena vista II como caso de estudio (Archivo Electrónico). Universidad Francisco de Paula Santander.
- Bernal, C. (2016). Metodología de la investigación (Cuarta edición ed.). Colombia: Editorial Géminis Ltda.
- Beuchot, M. (2022). *La semiótica: teorías del signo y el lenguaje en la historia*. Fondo de Cultura Económica.
- Chaves Hernández, R. (2019). Phenomenology of architecture. Discourses of Christian Norberg-Schulz and Juhani Pallasmaa.
- CODISEC-Comas (2022). Plan de acción de seguridad ciudadana Comas 2022.
- Cortés López, E. M., & Chávez Sánchez, F. (2021). Multimodalidad: un lenguaje de inclusión arquitectónica.

- Cozzubo, A., Amaya, E., & Cueto, J. (2021). The social costs of crime: the erosion of trust between citizens and public institutions. *Economics of Governance*, 22(2), 93-117.
- De Botton, A. (2021). *La arquitectura de la felicidad*. Lumen.
- De los Reyes Navarro, H. R., Rojano Alvarado, Á. Y., & Araújo Castellar, L. S. (2019). La fenomenología: un método multidisciplinario en el estudio de las ciencias sociales. *Pensamiento & Gestión*, (47), 203-223.
- Falcone, G. (2020). *La lucha contra el crimen organizado (Vol. 21)*. Instituto Nacional de Ciencias Penales.
- García Bueno, A. (2019). *La semiótica en la arquitectura. El lenguaje arquitectónico*. Universidad de Granada.
- García, R. (2021). REFLEJOS DE LE CORBUSIER EN LA OBRA DE ÁLVARO SIZA. *Arquitecturas del sur*, 39(59), 86-97.
- Hadid, Z., & Schumacher, P. (2011). Edificios adaptables. *El País*, 22th Feb.
- Holl, S. (2018 a). *Cuestiones de percepción: fenomenología de la arquitectura*. Editorial Gustavo Gili.
- Holl, S. (2018 b). *Cuestiones de percepción: fenomenología de la arquitectura*. Editorial Gustavo Gili.
- Huamán García, E. R. (2022). Organized Crime in Perú and Special Investigation and Intelligence Techniques. *Vox Juris*, 40, 81.
- Montestruque, O. (2019). 'La memoria en la ciudad de Juvenal Baracco', *rita* nº12, noviembre 2019, pp. 118-125.
- Pallasmaa (2018) *Esencias*. Editorial Gustavo Gili, SL, Barcelona, 2018
- Passano, S (2017) *Percepción de la seguridad ciudadana en el distrito de Comas*, 2017. Universidad Cesar Vallejo. Lima
- Piccoli, G. (2015). *La función simbólica de la arquitectura: arquetipos*. modulo arquitectura CUC.
- Programa de las naciones unidas, 2022.

Real academia de la lengua española (2022 a) diccionario de la lengua española.

Real academia de la lengua española (2022 b) diccionario de la lengua española.

Real academia de la lengua española (2022 c) diccionario de la lengua española

Rodríguez, M. (2018) “La lucha contra el crimen organizado y el terrorismo en Uruguay: Un desafío a enfrentar”, *Revista de Estudios en Seguridad Internacional*, Vol. 4, No. 1, (2018), pp. 55-70.

Roncero, S. (2022). Sistema de seguridad ciudadana y los índices del crimen organizado en Lima metropolitana, año 2018-2020.

Sánchez-García, J. A., & Acosta-Mari, G. (2019). Complejidad en la morfogénesis arquitectónica; diálogo interdisciplinar y su interpretación como método de diseño en el proceso proyectual del estudiante. *diseño arte y arquitectura*, (6), 85-99.

Stevanović, K. (2021) The connection between ideology and organized crime. *Година (XXX) XXI vol. 67. Број 1/2021*, 145.

Uluğ, E. (2022). An investigation into the connotations of iconic buildings by using a semiotic model of architecture. *Social Semiotics*, 32(2), 279-300.

Vizcarra, S., Bonilla, D., & Prado, B. (2020). Respuestas del Estado peruano frente al crimen organizado en el siglo XXI. *CS*, (31), 109-138.

Young, A. (2022). Architecture as affective law enforcement: Theorising the Japanese Koban. *Crime, Media, Culture*, 18(2), 183-202.

Zumarán et al. (2017a) *Estadística para la investigación*. Fondo editorial de la Universidad César Vallejo. Lima, Perú.

Zumarán et al. (2017b) *Estadística para la investigación*. Fondo editorial de la Universidad César Vallejo. Lima, Perú

Zumarán et al. (2017c) *Estadística para la investigación*. Fondo editorial de la Universidad César Vallejo. Lima

Anexos

Validación de instrumentos

Anexo 1

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor: Mgtr. Arq. Rolando Trujillo Marcelo

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Es para mí muy grata la oportunidad de comunicarme con su digna persona para expresarle mis más sinceros saludos y al mismo tiempo, poner en su conocimiento que al ser estudiante de la carrera de Arquitectura con mención pregrado de la UCV, de la sede Lima Norte, promoción 2022-II, requiero la validación de los instrumentos con los cuales recopilaré la información requerida para poder desarrollar mi investigación y con el cual optaré el título de Arquitecto.

El título nombre de mi trabajo de investigación es: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022 y siendo sumamente imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas de arquitectura, entre otros.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

1. Anexo N° 1: Carta de presentación
2. Anexo N° 2: Definiciones conceptuales de las variables
3. Anexo N° 3: Tabla de operacionalización de cada variable
4. Anexo N° 4: Matriz de consistencia
5. Anexo N° 5: Certificado de validez de contenido de los instrumentos

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención y su tiempo que dispense a la presente.

Atentamente.

Código: 6700277555

De la Cruz Huaman, José Antonio

DNI: 10881659



Anexo 2

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE:

Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura

VARIABLE INDEPENDIENTE:

Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura

De acuerdo con Piccoli (2015) ... la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar un mensaje.

DIMENSIONES DE LA VARIABLE:

1. Dimensión 1: Fenomenología Arquitectónica

Según la Real Academia de la Lengua Española, RAE (2022) menciona lo siguiente, "...método desarrollado por Edmund Husserl que, partiendo de la descripción de las entidades y cosas presentes a la intuición intelectual, logra captar la esencia pura de dichas entidades, trascendente a la misma consciencia" ello aplicado a la arquitectura para comprender la esencia del lenguaje a través de la experiencia, percepción y la interpretación.

2. Dimensión 2: Función

Según Vitruvio (s.f.) la función cumple un papel destinado a la aplicación del sentido que se le designara a la arquitectura del mismo modo en una analogía al sentido funcional del lenguaje arquitectónico este debe tener la propiedad no solo de representar, sino también, de transmitir, así mismo, según RAE (2022) menciona, la función también está referida a la finalidad de los mensajes...es decir como un papel expresivo del lenguaje.

3. Dimensión 3: Arquetipos

Según la RAE (2022) menciona que los arquetipos son Imágenes o esquemas congénitos con valor simbólico que forman parte del inconsciente colectivo, así mismo, es la representación que se considera modelo de cualquier

manifestación de la realidad (párr. 2), en ese sentido, el arquetipo es la premisa condicionada de un modelo pre existente.

**DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE:
Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022**

VARIABLE DEPENDIENTE:

Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022

De acuerdo con Piccoli (2015) ... la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar el mensaje.

DIMENSIONES DE LA VARIABLE:

1. Dimensión 1: Fenomenología social

Según la RAE (2022) Fenomenología es, "...método desarrollado por Edmund Husserl que, partiendo de la descripción de las entidades y cosas presentes a la intuición intelectual, logra captar la esencia pura de dichas entidades, trascendente a la misma consciencia" (párr. 3) dicha acepción aplicada como paradigma para el estudio del contexto social del distrito de Comas genera el entendimiento de fenomenología social; por otro lado, de acuerdo con De los Reyes et al. (2019) la fenomenología social nace para describir y así mismo interpretar la realidad social del ser humano a través de un método de investigación abierta y profunda fundamentalmente.

2. Dimensión 2: Eficiencia

Según la RAE (2022) afirma, “la eficiencia es la capacidad de disponer de alguien o de algo para conseguir un efecto determinado” (párr.1), así mismo, se refiere a ella como “la capacidad de lograr los resultados deseados con el mínimo posible de recursos” (párr. 2) en ese sentido la eficiencia es el valor que traduce la virtud de lograr óptimos resultados.

3. Dimensión 3: Relevancia

Según la RAE (2022) menciona lo siguiente, la definición del termino relevancia es descrita por la cualidad o condición de relevante, es decir que tiene un valor de importancia o significación, en el que se distingue las razones en esencia que la hacen de dicha característica.

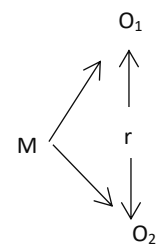
Anexo 3: Tabla de Operacionalización de las variables.

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de Medición			
VARIABLE INDEPENDIENTE: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	De acuerdo con Piccoli (2015) ...la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar el mensaje	Se evaluará la percepción de las personas frente al lenguaje arquitectónico, proponiéndole identificar patrones y características fundamentales de acuerdo a las necesidades vinculantes a aspectos semióticos.	D1: Fenomenología arquitectónica	Semiotica	Escala de Likert / Ordinal			
				Percepción				
				Interpretación				
			D2: Función	Imagen				
				Significado				
				Utilidad				
			D3: Arquetipos	Premisa				
				Esencia				
				Paradigma				
			VARIABLE DEPENDIENTE: Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen	Según Altmann (s.f.) En la Tierra aparecieron casi simultáneamente el ser humano y el crimen. Muchos opinan que la historia del hombre y la historia del crimen se confunden. Lo cierto es que el delito ha sido un constante peligro para la convivencia humana y, como es natural, se le ha combatido incesantemente		Se evaluará los índices de criminalidad para determinar la realidad problemática de la lucha contra el crimen.	D1: Fenomenología social	Contexto
								índice criminal
								Expectativa
D2: Eficiencia	Capacidad							
	Valor							
	Función							
D3: Relevancia	Percepción social							
	Impacto Social							
	Trascendencia							

Nota. Tabla de operacionalización

Anexo 4:

Matriz de consistencia lógica de la investigación

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Marco teórico	Método
	General	General			Semiótica		
	Determinar la relación que existe entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existe una relación entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en el distrito de Comas 2022		Fenomenología arquitectónica	Percepción	Semiótica funcional de la Arquitectura: De acuerdo con Piccoli (2015) ... la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar el mensaje.	Diseño Correlacional 
	Identificar los factores semióticos y funcionales que influyen en la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existen factores semióticos y funcionales que influyen en la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	Función	Interpretación		
	Identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existe una morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Arquetipos	Imagen		
	Identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existe una morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Fenomenología social	Significado		
	Identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existe una morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Fenomenología social	Utilidad		
	Identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existe una morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Fenomenología social	Premisas		
	Identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existe una morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Fenomenología social	Esencia		
	Identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existe una morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Fenomenología social	Paradigma		
	Identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existe una morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Fenomenología social	Contexto		
	Identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existe una morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Fenomenología social	Índice Criminal		
	Determinar la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.	El lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura tiene un valor de importancia en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.		Eficiencia	Expectativa	Lucha contra el crimen. Según Rodríguez (2018) el crimen se basa en el cometido sistemático de delitos graves que afecta la ciudadanía y los estados, frente al cual implica una acción de respuesta para contrarrestar dichas acciones.	Población: 520, 450 hab. Muestra: 384 hab. Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario
	Determinar la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.	El lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura tiene un valor de importancia en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.		Relevancia	Capacidad		
	Determinar la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.	El lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura tiene un valor de importancia en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.		Relevancia	Valor		
	Determinar la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.	El lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura tiene un valor de importancia en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.		Relevancia	Función		
	Determinar la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.	El lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura tiene un valor de importancia en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.		Relevancia	Percepción social		
	Determinar la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.	El lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura tiene un valor de importancia en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.		Relevancia	Impacto social		
	Determinar la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.	El lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura tiene un valor de importancia en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.		Relevancia	Trascendencia		

Nota. Matriz de Consistencia

Anexo 5: CERTIFICADO DE VALIDEZ DE COTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LENGUAJE SEMIÓTICO Y FUNCIONAL DE LA ARQUITECTURA

N.º	DIMNESIONES/ ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	D1: Fenomenología arquitectónica							
1	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia en sus formas y espacios, puede expresar algún significado en el distrito de Comas?	X		X		X		
2	¿La percepción que tiene usted del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas, motiva positivamente sus emociones?	X		X		X		
3	¿Interpreta usted claramente el significado del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas?	X		X		X		
	D2: Función							
1	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas tienen una imagen positiva?	X		X		X		
2	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia expresan un significado de protección y tranquilidad en el distrito de Comas?	X		X		X		
3	¿Considera usted que las características del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas cumplen una función útil en su identidad?	X		X		X		

	D3: Arquetipos	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Considera usted típico que la arquitectura de algunos locales de seguridad y justicia sean poco amplias y poco funcionales en el distrito de Comas?	X		X		X		
2	¿Considera usted que la justicia es un significado esencial que debería tener el lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas?	X		X		X		
3	¿Considera usted que el lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas influye en el desempeño adecuado de las actividades de los usuarios?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez evaluador: Arq. Mgtr. Trujillo Marcelo, Rolando **DNI:** 33261122

Especialidad del evaluador: Arquitecto especialista en Historia, Teoría y crítica de la arquitectura e investigación en arquitectura

1 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Anexo 6: CERTIFICADO DE VALIDEZ DE COTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE MORFOGENESIS AXIAL DE LA LUCHA CONTRA EL CRIMEN EN COMAS 2022

N.º	DIMNESIONES/ ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	D1: Fenomenología social							
1	¿Existen robos y crímenes en el distrito de Comas?	X		X		X		
2	¿Considera usted que los actos delictivos y criminales alteran la imagen social del distrito de Comas?	X		X		X		
3	¿Si se mejoraría las condiciones arquitectónicas de los locales de seguridad y justicia mejoraría sus expectativas de vida en el distrito de Comas?	X		X		X		
	D2: Eficiencia							
1	¿Considera usted que el sistema de seguridad y justicia del distrito de Comas tienen una gran capacidad infraestructural para combatir con gran eficiencia a la delincuencia y el crimen?	X		X		X		
2	¿Considera usted que la arquitectura en sus espacios y formas contribuye al buen desempeño de las labores de lucha contra el crimen en el distrito de Comas?	X		X		X		
3	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia en sus expresiones genera una percepción disuasiva a la delincuencia en el distrito de Comas?	X		X		X		
	D3: Relevancia							
1	¿Considera usted importante a la arquitectura, para la lucha contra el crimen en el distrito de Comas?	X		X		X		
2	¿Considera usted que el impacto social de la arquitectura en la lucha contra el crimen es sumamente importante en el distrito de Comas?	X		X		X		
3	¿Considera usted que la lucha contra el crimen necesita de la arquitectura para desarrollar estrategias que mejoren sus condiciones en el distrito de Comas?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [**X**] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: Arq. Mgtr. Trujillo Marcelo, Rolando DNI: 33261122

Especialidad del evaluador: Arquitecto especialista en Historia, Teoría y crítica de la arquitectura e investigación en arquitectura

1 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Validación de instrumentos

Anexo 7

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor: Mgtr. Arq. Vila Zorogostua, Guisello

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante de la carrera de Arquitectura con mención pregrado de la UCV, en la sede Lima Norte, promoción 2022-II, requiero validar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi investigación y con el cual optaré el título de Arquitecto.

El título nombre de mi proyecto de investigación es: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022 y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas de arquitectura, entre otros.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

1. Anexo N° 1: Carta de presentación
2. Anexo N° 2: Definiciones conceptuales de las variables
3. Anexo N° 3: Tabla de operacionalización de cada variable
4. Anexo N° 4: Matriz de consistencia
5. Anexo N° 5: Certificado de validez de contenido de los instrumentos

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención y su tiempo que dispense a la presente.

Atentamente.

Código: 6700277555

De la Cruz Huaman, José Antonio

DNI: 10881659



Anexo 8

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE:

Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura

VARIABLE INDEPENDIENTE:

Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura

De acuerdo con Piccoli (2015) ... la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar un mensaje.

DIMENSIONES DE LA VARIABLE:

1. Dimensión 1: Fenomenología Arquitectónica

Según la RAE (2022) menciona lo siguiente, "...método desarrollado por Edmund Husserl que, partiendo de la descripción de las entidades y cosas presentes a la intuición intelectual, logra captar la esencia pura de dichas entidades, trascendente a la misma consciencia" ello aplicado a la arquitectura para comprender la esencia del lenguaje a través de la experiencia, percepción y la interpretación.

2. Dimensión 2: Función

Según Vitruvio (s.f.) la función cumple un papel destinado a la aplicación del sentido que se le designara a la arquitectura del mismo modo en una analogía al sentido funcional del lenguaje arquitectónico este debe tener la propiedad no solo de representar, sino también, de transmitir, así mismo, según RAE (2022) menciona, la función también está referida a la finalidad de los mensajes...es decir como un papel expresivo del lenguaje.

3. Dimensión 3: Arquetipos

Según la RAE (2022) menciona que los arquetipos son Imágenes o esquemas congénitos con valor simbólico que forman parte del inconsciente colectivo, así mismo, es la representación que se considera modelo de cualquier

manifestación de la realidad (párr. 2), en ese sentido, el arquetipo es la premisa condicionada de un modelo pre existente.

**DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE:
Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022**

VARIABLE DEPENDIENTE:

Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022

De acuerdo con Piccoli (2015) ... la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar el mensaje.

DIMENSIONES DE LA VARIABLE:

1. Dimensión 1: Fenomenología social

Según la RAE (2022) Fenomenología es, "...método desarrollado por Edmund Husserl que, partiendo de la descripción de las entidades y cosas presentes a la intuición intelectual, logra captar la esencia pura de dichas entidades, trascendente a la misma consciencia" (párr. 3) dicha acepción aplicada como paradigma para el estudio del contexto social del distrito de Comas genera el entendimiento de fenomenología social; por otro lado, de acuerdo con De los Reyes et al. (2019) la fenomenología social nace para describir y así mismo interpretar la realidad social del ser humano a través de un método de investigación abierta y profunda fundamentalmente.

2. Dimensión 2: Eficiencia

Según la RAE (2022) afirma, "la eficiencia es la capacidad de disponer de alguien o de algo para conseguir un efecto determinado" (párr.1), así mismo, se refiere a ella como "la capacidad de lograr los resultados deseados con el mínimo posible de recursos" (párr. 2) en ese sentido la eficiencia es el valor que traduce la virtud de lograr óptimos resultados.

3. Dimensión 3: Relevancia

Según la RAE (2022) menciona lo siguiente, la definición del término relevancia es descrita por la cualidad o condición de relevante, es decir que tiene un valor de importancia o significación, en el que se distingue las razones en esencia que la hacen de dicha característica.

Anexo 9: Tabla de Operacionalización de las variables.

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de Medición
VARIABLE INDEPENDIENTE: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	<p>De acuerdo con Piccoli (2015) ...la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar el mensaje</p>	<p>Se evaluará la percepción de las personas frente al lenguaje arquitectónico, proponiéndole identificar patrones y características fundamentales de acuerdo a las necesidades vinculantes a aspectos semióticos.</p>	D1: Fenomenología arquitectónica	Semiotica	Escala de Likert / Ordinal
				Percepción	
				Interpretación	
			D2: Función	Imagen	
				Significado	
				Utilidad	
			D3: Arquetipos	Premisa	
				Esencia	
				Paradigma	
				Contexto	
VARIABLE DEPENDIENTE: Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen	<p>Según Altmann (s.f.) En la Tierra aparecieron casi simultáneamente el ser humano y el crimen. Muchos opinan que la historia del hombre y la historia del crimen se confunden. Lo cierto es que el delito ha sido un constante peligro para la convivencia humana y, como es natural, se le ha combatido incesantemente</p>	<p>Se evaluará los índices de criminalidad para determinar la realidad problemática de la lucha contra el crimen.</p>	D1: Fenomenología social	índice criminal	
				Expectativa	
				Capacidad	
			D2: Eficiencia	Valor	
				Función	
			D3: Relevancia	Percepción social	
				Impacto Social	
				Trascendencia	

Nota. Tabla de operacionalización

Anexo 10:

Matriz de consistencia lógica de la investigación

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Marco teórico	Método
<p>¿Existe relación entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022?</p>	General	General					
	Determinar la relación que existe entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existe una relación entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en el distrito de Comas 2022		Fenomenología arquitectónica	Semiotica Percepción Interpretación Imagen	<p>Semiótica funcional de la Arquitectura: De acuerdo con Piccoli (2015) ... la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar el mensaje.</p>	<p>Diseño Correlacional</p> <pre> graph TD M --> O1 M --> O2 O1 <--> r O2 </pre>
	Específico Identificar los factores semióticos y funcionales que influyen en la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Específico Existen factores semióticos y funcionales que influyen en la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en comas 2022	Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	Función	Significado Utilidad Premisas		
	Identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existen una morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en comas 2022	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Arquetipos	Esencia Paradigma Contexto		
Determinar la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.	El lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura tiene un valor de importancia en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.		Relevancia	Índice Criminal Expectativa Capacidad Valor Función Percepción social Impacto social Trascendencia			
						<p>Lucha contra el crimen. Según Rodríguez (2018) el crimen se basa en el cometido sistemático de delitos graves que afecta la ciudadanía y los estados, frente al cual implica una acción de respuesta para contrarrestar dichas acciones.</p>	<p>Población: 520, 450 hab.</p> <p>Muestra: 384 hab.</p> <p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>

Nota. Matriz de Consistencia

Anexo 11: CERTIFICADO DE VALIDEZ DE COTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LENGUAJE SEMIÓTICO Y FUNCIONAL DE LA ARQUITECTURA

N.º	DIMNESIONES/ ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	D1: Fenomenología arquitectónica							
1	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia en sus formas y espacios, puede expresar algún significado en el distrito de Comas?	X		X		X		
2	¿La percepción que tiene usted del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas, motiva positivamente sus emociones?	X		X		X		
3	¿Interpreta usted claramente el significado del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas?	X		X		X		
	D2: Función							
1	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas tienen una imagen positiva?	X		X		X		
2	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia expresan un significado de protección y tranquilidad en el distrito de Comas?	X		X		X		
3	¿Considera usted que las características del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas cumplen una función útil en su identidad?	X		X		X		
	D3: Arquetipos							

1	¿Considera usted típico que la arquitectura de algunos locales de seguridad y justicia sean poco amplias y poco funcionales en el distrito de Comas?	X		X		X	
2	¿Considera usted que la justicia es un significado esencial que debería tener el lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas?	X		X		X	
3	¿Considera usted que el lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas influye en el desempeño adecuado de las actividades de los usuarios?	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez evaluador: Arq. Mgtr. Vila Zorogostua, Guisello **DNI:** 08799913

Especialidad del evaluador: Arquitecto master en arquitectura con mención en urbanismo

1 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Anexo 12: CERTIFICADO DE VALIDEZ DE COTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE MORFOGENESIS AXIAL DE LA LUCHA CONTRA EL CRIMEN EN COMAS 2022

N.º	DIMNESIONES/ ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	D1: Fenomenología social							
1	¿Existen robos y crímenes en el distrito de Comas?	X		X		X		
2	¿Considera usted que los actos delictivos y criminales alteran la imagen social del distrito de Comas?	X		X		X		
3	¿Si se mejoraría las condiciones arquitectónicas de los locales de seguridad y justicia mejoraría sus expectativas de vida en el distrito de Comas?	X		X		X		
	D2: Eficiencia	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Considera usted que el sistema de seguridad y justicia del distrito de Comas tienen una gran capacidad infraestructural para combatir con gran eficiencia a la delincuencia y el crimen?	X		X		X		
2	¿Considera usted que la arquitectura en sus espacios y formas contribuye al buen desempeño de las labores de lucha contra el crimen en el distrito de Comas?	X		X		X		
3	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia en sus expresiones genera una percepción disuasiva a la delincuencia en el distrito de Comas?	X		X		X		
	D3: Relevancia	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Considera usted importante a la arquitectura, para la lucha contra el crimen en el distrito de Comas?	X		X		X		
2	¿Considera usted que el impacto social de la arquitectura en la lucha contra el crimen es sumamente importante en el distrito de Comas?	X		X		X		
3	¿Considera usted que la lucha contra el crimen necesita de la arquitectura para desarrollar estrategias que mejoren sus condiciones en el distrito de Comas?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [**X**] Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: Arq. Mgtr. Arq. Mgtr. Vila Zorogostua, Guisello

DNI: 08799913

Especialidad del evaluador: Arquitecto especialista en Historia, Teoría y crítica de la arquitectura e investigación en arquitectura

1 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Validación de instrumentos

Anexo 13

CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor: Mgtr. Arq. Gloria Uriarte Figueroa

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que siendo estudiante de la carrera de Arquitectura con mención pregrado de la UCV, en la sede Lima Norte, promoción 2022-II, requiero validar los instrumentos con los cuales recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi investigación y con el cual optaré el título de Arquitecto.

El título nombre de mi proyecto de investigación es: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022 y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas de arquitectura, entre otros.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

1. Anexo N° 1: Carta de presentación
2. Anexo N° 2: Definiciones conceptuales de las variables
3. Anexo N° 3: Tabla de operacionalización de cada variable
4. Anexo N° 4: Matriz de consistencia
5. Anexo N° 5: Certificado de validez de contenido de los instrumentos

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención y su tiempo que dispense a la presente.

Atentamente.

Código: 6700277555

De la Cruz Huaman, José Antonio

DNI: 10881659



Anexo 14

DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE:

Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura

VARIABLE INDEPENDIENTE:

Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura

De acuerdo con Piccoli (2015) ... la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar un mensaje.

DIMENSIONES DE LA VARIABLE:

1. Dimensión 1: Fenomenología Arquitectónica

Según la Real Academia de la Lengua Española, RAE (2022) menciona lo siguiente, "...método desarrollado por Edmund Husserl que, partiendo de la descripción de las entidades y cosas presentes a la intuición intelectual, logra captar la esencia pura de dichas entidades, trascendente a la misma consciencia" ello aplicado a la arquitectura para comprender la esencia del lenguaje a través de la experiencia, percepción y la interpretación.

2. Dimensión 2: Función

Según Vitruvio (s.f.) la función cumple un papel destinado a la aplicación del sentido que se le designara a la arquitectura del mismo modo en una analogía al sentido funcional del lenguaje arquitectónico este debe tener la propiedad no solo de representar, sino también, de transmitir, así mismo, según RAE (2022) menciona, la función también está referida a la finalidad de los mensajes...es decir como un papel expresivo del lenguaje.

3. Dimensión 3: Arquetipos

Según la RAE (2022) menciona que los arquetipos son Imágenes o esquemas congénitos con valor simbólico que forman parte del inconsciente colectivo, así mismo, es la representación que se considera modelo de cualquier

manifestación de la realidad (párr. 2), en ese sentido, el arquetipo es la premisa condicionada de un modelo pre existente.

**DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE LA VARIABLE:
Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022**

VARIABLE DEPENDIENTE:

Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022

De acuerdo con Piccoli (2015) ... la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar el mensaje.

DIMENSIONES DE LA VARIABLE:

1. Dimensión 1: Fenomenología social

Según la RAE (2022) Fenomenología es, "...método desarrollado por Edmund Husserl que, partiendo de la descripción de las entidades y cosas presentes a la intuición intelectual, logra captar la esencia pura de dichas entidades, trascendente a la misma consciencia" (párr. 3) dicha acepción aplicada como paradigma para el estudio del contexto social del distrito de Comas genera el entendimiento de fenomenología social; por otro lado, de acuerdo con De los Reyes et al. (2019) la fenomenología social nace para describir y así mismo interpretar la realidad social del ser humano a través de un método de investigación abierta y profunda fundamentalmente.

2. Dimensión 2: Eficiencia

Según RAE (2022) afirma, "la eficiencia es la capacidad de disponer de alguien o de algo para conseguir un efecto determinado" (párr.1), así mismo, se refiere a ella como "la capacidad de lograr los resultados deseados con el mínimo posible de recursos" (párr. 2) en ese sentido la eficiencia es el valor que traduce la virtud de lograr óptimos resultados.

3. Dimensión 3: Relevancia

Según la RAE (2022) menciona lo siguiente, la definición del termino relevancia es descrita por la cualidad o condición de relevante, es decir que tiene un valor de importancia o significación, en el que se distingue las razones en esencia que la hacen de dicha característica.

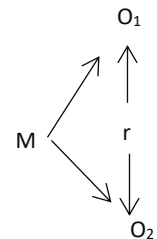
Anexo 15: Tabla de Operacionalización de las variables.

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de Medición
VARIABLE INDEPENDIENTE: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	De acuerdo con Piccoli (2015) ...la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar el mensaje	Se evaluará la percepción de las personas frente al lenguaje arquitectónico, proponiéndole identificar patrones y características fundamentales de acuerdo a las necesidades vinculantes a aspectos semióticos.	D1: Fenomenología arquitectónica	Semiotica	Escala de Likert / Ordinal
				Percepción	
				Interpretación	
			D2: Función	Imagen	
				Significado	
				Utilidad	
			D3: Arquetipos	Premisa	
				Esencia	
				Paradigma	
VARIABLE DEPENDIENTE: Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen	Según Altmann (s.f.) En la Tierra aparecieron casi simultáneamente el ser humano y el crimen. Muchos opinan que la historia del hombre y la historia del crimen se confunden. Lo cierto es que el delito ha sido un constante peligro para la convivencia humana y, como es natural, se le ha combatido incesantemente	Se evaluará los índices de criminalidad para determinar la realidad problemática de la lucha contra el crimen.	D1: Fenomenología social	Contexto	
				índice criminal	
				Expectativa	
			D2: Eficiencia	Capacidad	
				Valor	
				Función	
			D3: Relevancia	Percepción social	
				Impacto Social	
				Trascendencia	

Nota. Tabla de operacionalización

Anexo 16:

Matriz de consistencia lógica de la investigación

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Marco teórico	Método	
	General	General			Semiotica			
	Determinar la relación que existe entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existe una relación entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en el distrito de Comas 2022		Fenomenología arquitectónica	Percepción	Semiótica funcional de la Arquitectura: De acuerdo con Piccoli (2015) ... la Arquitectura desde su acepción como arte y ciencia no es opuesta a procesos visuales que establecen una conexión con ese lenguaje de cada día, que enmarca el mundo y su entorno a través de diálogos de formas y propósitos que se componen no solo de acero, concreto y vidrio, sino que además del sistema de signos del cual se vale la arquitectura, para comunicar el mensaje.	Diseño Correlacional 	
	Específico	Específico	Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura	Función	Interpretación			
¿Existe relación entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022?	Identificar los factores semióticos y funcionales que influyen en la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existen factores semióticos y funcionales que influyen en la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en comas 2022		Arquetipos	Significado			
	Identificar la morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en Comas 2022	Existen una morfogénesis fenomenológica entre el lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la lucha contra el crimen en comas 2022	Morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022	Fenomenología social	Utilidad			
	Determinar la importancia del lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.	El lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura tiene un valor de importancia en la eficiencia de la lucha contra el crimen en Comas 2022.			Premisas			Población: 520, 450 hab.
					Esencia			Muestra: 384 hab.
					Paradigma			Técnica: Encuesta
					Contexto			Instrumento: Cuestionario
					Índice Criminal			
					Expectativa			Lucha contra el crimen. Según Rodríguez (2018) el crimen se basa en el cometido sistemático de delitos graves que afecta la ciudadanía y los estados, frente al cual implica una acción de respuesta para contrarrestar dichas acciones.
				Eficiencia	Capacidad			
					Valor			
					Función			
					Percepción social			
				Relevancia	Impacto social			
					Trascendencia			

Nota. Matriz de Consistencia

Anexo 17: CERTIFICADO DE VALIDEZ DE COTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LENGUAJE SEMIÓTICO Y FUNCIONAL DE LA ARQUITECTURA

N.º	DIMNESIONES/ ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	D1: Fenomenología arquitectónica							
1	¿Considera usted que la arquitectura en sus formas y espacios puede expresar algún significado?	X		X		X		
2	¿Considera usted que la arquitectura en sus colores y texturas puede expresar algún significado?	X		X		X		
3	¿La percepción que tiene usted del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas, motiva positivamente sus emociones?	X		X		X		
4	¿Reconoce usted en el lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas alguna característica que las diferencie?	X		X		X		
5	¿Interpreta usted claramente el significado del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas?	X		X		X		
6	Comprende usted la importancia de un lenguaje arquitectónico claro que distinga a cada local de seguridad y justicia del distrito de Comas?	X		X		X		
	D2: Función							
1	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas tienen una imagen positiva?	X		X		X		
2	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas podría mejorar su imagen?	X		X		X		
3	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia expresan un significado de protección y tranquilidad?	X		X		X		
4	¿Considera usted que un significado de protección y seguridad del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia es importante?	X		X		X		
5	¿Considera usted que las características del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas cumplen una función útil en su identidad?	X		X		X		
6	¿Considera usted útil aplicar un lenguaje arquitectónico que simbolice la labor las autoridades de seguridad y justicia en sus locales del distrito de Comas?	X		X		X		
	D3: Arquetipos							
		Si	No	Si	No	Si	No	

1	¿Considera usted típico que la arquitectura de algunos locales de seguridad y justicia sean poco amplias y poco funcionales en el distrito de Comas?	X		X		X	
2	¿Considera usted común la falta de estacionamientos adecuados de algunos locales de las autoridades de seguridad y justicia?	X		X		X	
3	¿Considera usted que la justicia es un significado esencial que debería tener el lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas?	X		X		X	
4	¿Considera usted que la arquitectura y su lenguaje debe expresar valores morales en los locales de las autoridades de seguridad y justicia?	X		X		X	
5	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas influye en el desempeño adecuado de sus actividades?	X		X		X	
6	Considera usted que la implementación de una arquitectura ideal en los locales de seguridad y justicia generaría bienestar en sus usuarios?	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez evaluador: URIARTE FIGUEROA, GLORIA ROSAURA **DNI:** 06170678

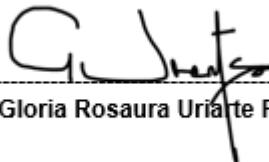
Especialidad del evaluador: Revisor Urbano - Edificaciones - Docencia

1 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Mg. Arq. Gloria Rosaura Uriarte Figueroa

Anexo 18: CERTIFICADO DE VALIDEZ DE COTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE MORFOGENESIS AXIAL DE LA LUCHA CONTRA EL CRIMEN EN COMAS 2022

N.º	DIMNESIONES/ ítems	Claridad ¹		Pertinencia ²		Relevancia ³		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
D1: Fenomenología social								
1	¿Existen robos y crímenes en el distrito de Comas?	X		X		X		
2	¿A sido usted testigo de algún acto criminal en el distrito de Comas?	X		X		X		
3	¿A sido usted víctima de la delincuencia en el distrito de Comas?	X		X		X		
4	¿Considera usted que los actos delictivos y criminales alteran la imagen social del distrito de Comas?	X		X		X		
5	¿Si se mejoraría las condiciones arquitectónicas de los locales de seguridad y justicia mejoraría sus expectativas de vida en el distrito de Comas?	X		X		X		
6	¿Considera usted que las autoridades de seguridad y justicia necesitan una buena implementación de sus locales para combatir efectivamente el crimen?	X		X		X		
D2: Eficiencia		Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿considera usted que el sistema de seguridad y justicia del distrito de Comas es muy eficiente?	X		X		X		
2	¿Considera usted que el sistema de seguridad y justicia del distrito de Comas tienen una gran capacidad para combatir la delincuencia y el crimen?	X		X		X		
3	¿Considera usted que la arquitectura en sus espacios y formas contribuye al buen desempeño de las labores de lucha contra el crimen?	X		X		X		
4	Considera usted que la arquitectura en sus colores y texturas acondiciona el ambiente para un buen desempeño de labores de lucha contra el crimen?	X		X		X		
5	¿Considera usted que la arquitectura en sus expresiones genera una percepción disuasiva a la delincuencia?	X		X		X		
6	¿Considera usted que la eficiencia en función al confort y funcionalidad es el resultado de un correcto diseño arquitectónico y su lenguaje?	X		X		X		

	D3: Relevancia	Si	No	Si	No	Si	No	
1	¿Considera usted importante la arquitectura para la lucha contra el crimen?	X		X		X		
2	¿Considera usted que las autoridades tienen la capacidad necesaria en su labor de lucha contra el crimen en el distrito de Comas?	X		X		X		
3	¿Considera usted que el impacto social de la arquitectura en la lucha contra el crimen es sumamente importante?	X		X		X		
4	¿Considera usted que es importante la eficiencia en la lucha contra el crimen en el distrito de Comas?	X		X		X		
5	¿Considera usted que la lucha contra el crimen necesita una imagen representativa en el distrito de Comas?	X		X		X		
6	¿Considera usted que la lucha contra el crimen necesita de la arquitectura para desarrollar estrategias que mejoren sus condiciones?	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez evaluador: URIARTE FIGUEROA, GLORIA ROSAURA DNI: 06170678

Especialidad del evaluador: Revisor Urbano - Edificaciones - Docencia

1 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



Mg. Arq. Gloria Rosaura Uriarte Figueroa

Anexo 19

ENCUESTA DE TESIS DE ARQUITECTURA, TEMA: LENGUAJE SEMIÓTICO Y FUNCIONAL DE LA ARQUITECTURA Y LA MORFOGÉNESIS AXIAL DE LA LUCHA CONTRA EL CRIMEN EN COMAS 2022

Nombre:

Edad:

Sexo:

DNI:

Zonal:

Marque su respuesta con una X

1: Nunca 2: Casi nunca 3: Regular 4: Casi siempre 5: Siempre

N°	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
1	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia en sus formas y espacios, puede expresar algún significado en el distrito de Comas?					
2	¿La percepción que tiene usted del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas, motiva positivamente sus emociones?					
3	¿Interpreta usted claramente el significado del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas?					
4	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas tienen una imagen positiva?					
5	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia expresan un significado de protección y tranquilidad en el distrito de Comas?					
6	¿Considera usted que las características del lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas cumplen una función útil en su identidad?					
7	¿Considera usted típico que la arquitectura de algunos locales de seguridad y justicia sean poco amplias y poco funcionales en el distrito de Comas?					
8	¿Considera usted que la justicia es un significado esencial que debería tener el lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas?					
9	¿Considera usted que el lenguaje arquitectónico de los locales de seguridad y justicia del distrito de Comas influye en el desempeño adecuado de las actividades de los usuarios?					
10	¿Existen robos y crímenes en el distrito de Comas?					
11	¿Considera usted que los actos delictivos y criminales alteran la imagen social del distrito de Comas?					
12	¿Si se mejoraría las condiciones arquitectónicas de los locales de seguridad y justicia mejoraría sus expectativas de vida en el distrito de Comas?					
13	¿Considera usted que el sistema de seguridad y justicia del distrito de Comas tienen una gran capacidad infraestructural para combatir con gran eficiencia a la delincuencia y el crimen?					
14	¿Considera usted que la arquitectura en sus espacios y formas contribuye al buen desempeño de las labores de lucha contra el crimen en el distrito de Comas?					
15	¿Considera usted que la arquitectura de los locales de seguridad y justicia en sus expresiones genera una percepción disuasiva a la delincuencia en el distrito de Comas?					
16	¿Considera usted importante a la arquitectura, para la lucha contra el crimen en el distrito de Comas?					
17	¿Considera usted que el impacto social de la arquitectura en la lucha contra el crimen es sumamente importante en el distrito de Comas?					
18	¿Considera usted que la lucha contra el crimen necesita de la arquitectura para desarrollar estrategias que mejoren sus condiciones en el distrito de Comas?					

ANEXO 20

Resumen de procesamiento de casos para el análisis de fiabilidad

		N	%
Casos	Válido	15	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	15	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

ANEXO 21

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,801	18

Nota. análisis de confiabilidad del cuestionario 0.8 alta

ANEXO 22

Cálculo del tamaño de la muestra

$$n = \frac{Z^2 N p q}{e^2(N - 1) + Z^2 p q}$$

Donde:

n = Tamaño de la muestra

Z = Nivel de confianza (95%)

P = Probabilidad a favor (50%)

q = Probabilidad en contra (50%)

N = Tamaño de la población (520, 450 hab.)

e = Margen de error (5%)

$$n = \frac{(1.96)^2 (520, 450)(0.5) (0.5)}{(0.05)^2(520,450 - 1) + (1.96)^2 (0.5) (0.5)}$$

$$n = \frac{(3.84)(520, 450)(0.5) (0.5)}{(0.0025)(520,449) + (3.84)(0.5) (0.5)}$$

$$n = \frac{499,632}{1.302.08}$$

$$n = 383.1 \quad n = 384 \text{ Hab.}$$

ANEXO 22

Carta de consentimiento informado

octubre de 2022

Yo

Identificado con DNI:

Autorizo mediante esta carta al señor José de la Cruz Huaman estudiante de arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo, que me realice una encuesta en la que mi persona acepta voluntariamente y sin ningún tipo de obligación, a responder sinceramente y con respeto, el cuestionario de preguntas de dicha encuesta para el Proyecto de Tesis de Arquitectura titulado: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, así mismo, autorizo que esta carta y las respuestas del cuestionario de preguntas, así como, los datos estadísticos obtenidos, sean procesados y publicados en el proyecto de tesis mencionado en esta carta, sin ningún tipo de beneficio económico o de otra índole a mi persona.

Atentamente,

_____ Firma _____

Nombre y apellidos

DNI

Anexo 21

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

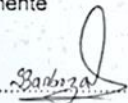
octubre de 2022

Yo ..*SEGUNDO BARBOZA BURGA*.....

Identificado con DNI:*00910063*.....

Autorizo mediante esta carta al señor José de la Cruz Huaman identificado con DNI 10881659 estudiante de arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo, que me realice una encuesta en la que mi persona acepta voluntariamente y sin ningún tipo de obligación, a responder sinceramente y con respeto, el cuestionario de preguntas de dicha encuesta para su Tesis de Arquitectura titulado: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, así mismo, autorizo que esta carta y las respuestas del cuestionario de preguntas, así como, los datos estadísticos obtenidos, sean procesados y publicados en el proyecto de tesis mencionado en esta carta, sin ningún tipo de beneficio económico o de otra índole a mi persona.

Atentamente


.....

Nombre y apellidos

Anexo 22

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

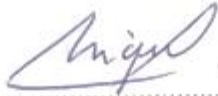
04 octubre de 2022

Yo ENRIQUE NIQUIN CASTILLO

Identificado con DNI: 00849375

Autorizo mediante esta carta al señor José de la Cruz Huaman identificado con DNI 10881659 estudiante de arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo, que me realice una encuesta en la que mi persona acepta voluntariamente y sin ningún tipo de obligación, a responder sinceramente y con respeto, el cuestionario de preguntas de dicha encuesta para su Tesis de Arquitectura titulado: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, así mismo, autorizo que esta carta y las respuestas del cuestionario de preguntas, así como, los datos estadísticos obtenidos, sean procesados y publicados en el proyecto de tesis mencionado en esta carta, sin ningún tipo de beneficio económico o de otra índole a mi persona.

Atentamente



Nombre y apellidos

Anexo 23

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

04 octubre de 2022

Yo Quintana Morales Samuel

Identificado con DNI: 47662620

Autorizo mediante esta carta al señor José de la Cruz Huaman identificado con DNI 10881659 estudiante de arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo, que me realice una encuesta en la que mi persona acepta voluntariamente y sin ningún tipo de obligación, a responder sinceramente y con respeto, el cuestionario de preguntas de dicha encuesta para su Tesis de Arquitectura titulado: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, así mismo, autorizo que esta carta y las respuestas del cuestionario de preguntas, así como, los datos estadísticos obtenidos, sean procesados y publicados en el proyecto de tesis mencionado en esta carta, sin ningún tipo de beneficio económico o de otra índole a mi persona.

Atentamente



Nombre y apellidos

Anexo 24

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

04 octubre de 2022

Yo Jesús conrado Figueiras Picoñ
Identificado con DNI: 44262260

Autorizo mediante esta carta al señor José de la Cruz Huaman identificado con DNI 10881659 estudiante de arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo, que me realice una encuesta en la que mi persona acepta voluntariamente y sin ningún tipo de obligación, a responder sinceramente y con respeto, el cuestionario de preguntas de dicha encuesta para su Tesis de Arquitectura titulado: Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022, así mismo, autorizo que esta carta y las respuestas del cuestionario de preguntas, así como, los datos estadísticos obtenidos, sean procesados y publicados en el proyecto de tesis mencionado en esta carta, sin ningún tipo de beneficio económico o de otra índole a mi persona.

Atentamente

Jesús conrado Figueiras Picoñ
Nombre y apellidos

Anexo 25

Base de datos estadísticos SPSS

5	5	5	5	2	4	4	5	4	39	2	5	5	3	4	5	5	5	5	34	39
2	4	1	2	4	5	3	4	5	30	1	5	3	4	3	4	1	5	1	22	30
4	2	4	3	2	2	2	5	3	27	5	5	5	1	3	3	5	5	5	32	27
5	4	5	3	3	4	2	5	3	34	5	5	5	1	3	2	5	5	5	31	34
5	5	5	5	5	5	5	5	5	45	5	5	5	3	3	5	5	5	5	36	45
3	3	3	3	3	4	4	5	4	32	5	5	3	2	4	3	3	4	4	29	32
5	5	5	3	3	4	3	5	3	36	4	5	5	2	3	3	4	4	5	31	36
2	2	2	3	3	5	3	4	4	28	4	4	4	3	3	2	3	3	4	27	28
5	4	4	4	4	4	4	5	3	37	3	5	5	4	4	5	5	5	5	36	37
2	3	2	3	2	3	5	3	4	27	5	3	4	3	3	4	3	3	4	29	27
5	4	4	4	3	4	4	5	3	36	4	5	5	3	4	5	4	5	5	35	36
3	3	3	3	3	3	5	4	3	30	5	5	5	4	4	3	3	3	3	32	30
5	4	3	4	4	3	4	5	4	36	4	4	4	3	3	4	5	4	5	32	36
5	5	5	3	3	4	4	4	2	35	3	3	5	3	3	5	4	4	4	30	35
2	2	2	3	3	3	5	5	4	29	5	5	5	1	4	4	4	3	3	31	29
3	4	4	5	4	4	4	5	3	36	3	4	3	2	3	3	3	3	5	26	36
5	4	4	3	3	2	3	4	3	31	4	4	4	3	4	5	5	5	4	33	31
4	3	2	2	4	4	3	5	3	30	5	5	3	2	3	3	2	3	4	27	30
5	3	3	5	3	5	5	5	5	39	4	3	3	1	4	5	4	5	5	29	39
5	2	2	3	4	3	4	3	3	29	5	4	2	2	3	3	3	3	3	25	29
5	5	5	3	3	3	2	5	4	35	5	3	5	4	4	5	4	4	5	35	35
3	4	3	2	4	4	5	5	5	35	3	5	5	5	5	5	5	5	5	38	35
5	5	5	4	5	5	5	5	3	42	5	5	5	2	3	3	4	4	4	31	42
5	3	2	3	3	3	4	5	4	32	3	5	3	3	4	5	3	4	5	31	32
2	3	3	3	4	5	3	4	3	30	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	30
5	4	4	5	2	2	3	5	2	32	2	3	3	5	3	3	3	3	4	26	32
5	5	4	3	3	5	5	5	4	39	5	5	5	2	3	2	5	5	5	32	39
5	3	5	3	3	4	3	5	3	34	5	5	5	4	3	4	4	5	5	35	34
5	5	5	5	3	4	2	5	4	38	5	5	5	3	3	4	5	5	5	35	38
4	5	4	4	5	4	2	5	4	37	5	5	5	3	3	5	4	4	5	35	37
3	4	4	5	3	3	3	5	3	33	5	4	5	4	4	4	4	4	4	34	33
5	4	5	3	4	3	4	4	4	36	3	4	4	2	3	5	4	4	5	30	36
3	3	4	4	4	4	3	5	3	33	5	3	3	2	3	5	3	4	5	29	33
5	4	4	3	4	5	4	5	4	38	5	4	5	3	4	4	4	5	5	34	38
5	4	3	3	4	4	3	4	4	34	3	5	5	3	3	5	5	5	5	34	34
4	2	3	4	4	3	2	5	4	31	5	5	5	4	4	5	5	5	5	38	31
2	2	2	4	3	4	4	5	5	31	5	5	5	3	3	5	3	4	4	33	31
5	5	5	4	4	5	5	5	3	41	3	4	4	4	3	4	4	4	5	31	41
5	4	4	3	3	4	3	5	3	34	3	4	5	2	3	5	5	5	5	32	34
4	5	5	3	4	5	5	5	4	40	5	5	5	3	4	5	3	4	5	35	40

Base de datos estadísticos SPSS

5	5	5	5	5	5	3	5	4	42	5	5	5	3	4	4	5	5	5	36	42
5	4	4	5	4	4	3	5	3	37	4	5	4	3	3	5	5	5	5	34	37
4	3	3	4	3	4	3	5	4	33	5	4	5	4	4	5	4	4	5	36	33
3	3	3	4	5	5	3	5	3	34	5	5	4	3	4	4	4	4	5	34	34
5	5	4	4	4	3	4	5	3	37	5	3	4	3	4	4	5	5	5	33	37
4	4	4	5	4	5	5	5	4	40	5	5	5	4	5	5	5	5	5	39	40
5	3	3	3	5	5	3	5	4	36	5	4	5	3	3	5	5	4	5	35	36
5	4	4	4	3	3	3	4	3	33	4	5	4	3	4	5	5	5	5	35	33
4	4	4	4	4	4	3	5	3	35	5	4	4	3	3	3	4	4	4	30	35
5	4	4	4	5	5	3	5	4	39	4	4	5	2	4	5	5	5	5	34	39
2	3	4	4	4	5	5	5	3	35	5	5	5	2	3	5	4	4	5	34	35
5	4	4	5	3	4	4	5	5	39	5	5	5	4	4	5	5	5	5	38	39
4	3	5	5	4	4	5	5	4	39	3	4	5	3	5	5	5	5	5	35	39
5	5	5	4	3	3	5	5	4	39	4	5	5	3	4	4	5	5	4	34	39
4	3	3	4	5	5	5	5	3	37	5	5	4	4	3	3	4	4	5	33	37
3	3	4	5	5	5	5	5	4	39	5	5	5	2	3	5	5	5	5	35	39
5	3	3	4	5	4	3	4	4	35	3	3	4	3	4	5	5	5	5	32	35
2	3	4	4	3	3	5	5	3	32	5	5	5	4	4	4	4	5	5	36	32
4	4	4	5	4	4	5	5	5	40	5	5	5	3	5	3	5	5	5	36	40
5	3	5	4	5	5	3	5	4	39	3	5	4	4	5	5	5	5	5	36	39
4	3	4	4	3	3	3	5	3	32	5	5	5	1	3	3	5	5	5	32	32
5	4	4	5	3	4	5	5	3	38	4	4	5	3	4	4	4	5	5	33	38
5	3	3	3	4	3	3	5	4	33	5	4	5	2	4	5	5	5	5	35	33
4	4	4	4	4	3	5	5	3	36	3	3	4	3	4	3	4	4	5	29	36
4	3	3	3	3	5	4	5	4	34	5	5	5	1	4	5	5	5	5	35	34
5	4	3	5	3	3	5	4	4	36	4	3	3	4	3	3	4	5	5	29	36
5	3	3	3	4	3	4	5	5	35	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	35
4	4	4	4	4	4	4	5	4	37	5	5	5	2	4	5	4	4	4	34	37
5	5	5	5	5	5	5	5	5	45	5	5	5	3	3	3	5	5	5	34	45
5	3	3	4	5	3	4	4	4	35	3	4	5	3	4	5	5	5	5	34	35
5	5	5	5	2	4	4	5	4	39	5	4	5	4	4	4	5	5	5	36	39
5	4	4	4	3	3	5	5	5	38	5	5	5	2	4	5	5	5	4	35	38
3	3	3	5	5	5	5	5	3	37	3	5	4	4	3	4	3	4	4	30	37
3	4	4	4	4	5	5	5	4	38	5	5	5	2	5	5	5	5	5	37	38
5	3	3	5	5	5	5	5	5	41	5	5	4	3	3	5	5	5	5	35	41
4	4	3	4	3	4	4	5	3	34	5	5	5	5	5	5	5	5	5	40	34
5	3	3	5	5	3	4	5	3	36	5	5	5	3	3	5	5	5	5	36	36
5	4	3	4	5	4	5	5	3	38	4	5	5	2	3	3	4	5	5	31	38
4	5	2	3	5	4	5	4	5	37	5	5	4	4	5	5	5	5	5	38	37
5	3	4	5	5	5	5	5	4	41	5	4	5	2	4	4	5	5	5	34	41

Base de datos estadísticos SPSS

5	5	5	5	5	5	5	5	4	44	4	5	5	1	3	3	5	5	5	31	44
5	4	4	5	3	3	5	5	4	38	5	5	5	3	4	5	5	3	5	37	38
5	3	4	4	4	4	3	3	3	33	3	5	5	4	5	4	5	5	5	36	33
4	3	3	5	5	3	5	5	5	38	5	5	3	3	4	5	2	4	3	30	38
5	3	5	3	3	5	5	5	4	38	5	4	5	4	4	3	4	5	5	34	38
5	4	3	4	5	5	5	3	4	38	3	5	3	2	3	5	5	5	5	31	38
4	5	3	3	5	3	5	5	5	38	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	38
5	4	5	3	4	5	5	5	3	39	5	3	5	4	4	4	4	5	5	34	39
5	3	3	5	5	5	5	5	5	41	5	5	5	3	5	5	5	3	5	38	41
3	5	4	5	3	4	5	5	4	38	3	5	5	4	3	5	5	5	5	35	38
5	2	3	4	5	5	3	5	4	36	5	5	5	4	5	5	4	5	5	38	36
4	3	3	5	4	4	5	5	4	37	5	5	5	2	5	5	5	5	5	37	37
5	4	5	3	5	4	5	5	2	38	5	5	4	4	4	3	4	5	5	34	38
4	3	3	5	5	3	3	5	5	36	5	5	5	3	5	3	3	4	4	33	36
5	4	3	5	4	4	5	5	5	40	3	5	5	4	5	5	4	4	5	36	40
2	4	3	4	4	4	5	5	3	34	3	5	5	3	5	5	5	5	5	36	34
3	5	3	5	5	4	4	5	4	38	5	5	5	2	5	3	3	5	5	33	38
5	5	5	4	5	3	5	5	5	42	4	5	3	4	3	4	5	5	5	33	42
5	4	4	5	4	5	5	5	5	42	3	5	3	2	5	5	4	4	4	31	42
5	3	2	4	5	4	5	5	4	37	5	5	5	1	4	5	5	5	5	35	37
5	4	4	5	4	5	3	3	5	38	3	3	5	4	5	4	4	5	5	33	38
5	3	2	5	5	4	5	3	5	37	5	5	5	2	4	4	5	5	5	35	37
5	4	4	4	4	5	4	5	5	40	5	5	5	3	4	4	5	5	5	36	40
4	4	4	5	5	5	5	5	5	42	5	5	5	4	5	5	5	5	5	39	42
5	4	4	5	4	4	5	5	4	40	4	5	5	3	4	4	5	5	5	35	40
3	4	3	5	4	5	4	4	5	37	5	5	5	4	5	4	4	4	4	37	37
5	4	4	4	5	5	4	5	4	40	5	5	5	4	5	5	5	5	5	39	40
4	3	3	4	5	5	4	5	4	37	5	5	5	3	4	5	4	4	4	35	37
5	5	5	5	5	5	4	5	5	44	5	5	5	4	4	4	4	4	5	36	44
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	4	3	5	4	5	5	5	36	43
5	4	4	4	4	4	5	4	4	38	5	5	3	3	3	4	3	4	4	30	38
3	3	3	5	4	4	3	5	3	33	5	3	5	4	4	3	4	4	5	33	33
2	5	3	3	5	3	4	5	5	35	5	5	5	4	3	5	5	5	5	37	35
4	4	4	4	3	5	5	5	5	39	3	5	5	2	3	4	5	4	4	31	39
5	4	4	5	5	5	5	5	4	42	5	5	5	3	4	4	5	5	5	36	42
3	3	4	5	5	3	3	5	4	35	5	5	5	4	4	5	5	5	5	38	35
5	4	4	5	5	5	3	5	5	41	5	5	4	2	3	3	3	4	4	29	41
5	4	3	4	4	4	5	3	4	36	3	5	5	2	5	4	4	4	5	33	36
3	4	3	5	5	5	5	5	5	40	5	5	5	3	4	5	5	5	5	37	40
5	3	3	4	3	3	5	5	3	34	5	5	5	4	4	5	5	5	5	38	34

Base de datos estadísticos SPSS

5	5	5	4	4	5	3	5	5	41	5	4	5	3	3	3	4	4	4	31	41
4	4	4	5	5	4	5	4	4	39	3	5	5	4	4	5	4	4	4	34	39
5	3	3	4	3	3	5	5	3	34	5	5	5	1	3	3	5	5	5	32	34
5	3	4	3	5	5	5	5	5	40	5	5	5	2	5	5	5	5	5	37	40
5	3	4	5	5	4	5	5	5	41	5	3	5	4	3	3	3	3	3	29	41
4	4	4	5	3	5	3	5	3	36	5	5	5	3	4	4	4	4	5	35	36
5	3	4	4	4	4	5	5	3	37	3	5	5	3	5	3	3	3	5	32	37
5	4	4	5	4	5	5	5	5	42	5	5	5	4	4	3	4	4	4	34	42
3	4	4	4	5	4	5	3	4	36	4	5	5	3	5	5	5	5	5	37	36
5	3	3	5	5	5	5	5	3	39	5	5	4	1	3	3	5	5	5	31	39
5	4	4	4	5	5	5	5	5	42	5	5	5	3	5	4	5	5	5	37	42
5	5	4	5	4	4	4	5	4	40	3	5	4	4	4	3	5	5	5	33	40
4	3	3	4	4	4	5	5	3	35	5	5	5	2	5	5	5	4	5	37	35
5	4	5	3	5	4	5	5	5	41	5	5	5	4	3	5	5	5	5	37	41
5	3	3	4	4	4	3	5	3	34	5	4	5	2	5	5	4	4	5	35	34
4	4	4	5	5	5	5	5	5	42	5	5	5	4	4	5	4	3	5	37	42
4	3	3	5	4	4	4	5	3	35	5	5	5	4	5	3	4	4	5	36	35
4	3	3	3	3	4	5	5	5	35	5	5	5	2	4	3	5	5	5	34	35
2	3	3	4	5	5	5	5	5	37	3	5	5	3	5	5	5	5	5	36	37
5	3	4	5	5	5	5	5	5	42	5	5	4	2	3	3	5	5	5	32	42
5	5	5	4	5	5	3	5	3	40	4	5	5	3	5	5	5	5	5	37	40
4	5	5	5	5	4	5	5	4	42	5	5	5	4	4	4	5	4	5	37	42
5	4	4	4	5	5	5	5	5	42	5	5	5	3	4	4	4	5	5	35	42
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	4	3	5	4	5	4	5	36	43
5	5	4	4	4	4	4	5	4	39	5	5	5	4	4	5	4	5	5	37	39
4	4	4	3	5	5	5	5	5	40	5	5	4	2	3	3	4	5	5	31	40
5	3	3	5	4	5	5	5	3	38	5	5	5	4	5	4	5	4	4	37	38
4	4	4	4	4	4	5	5	5	39	5	5	4	2	4	4	5	5	5	34	39
5	4	4	4	5	5	5	5	5	42	4	5	5	4	5	4	4	5	5	36	42
3	3	3	5	5	5	5	4	4	37	4	5	4	3	4	4	4	5	5	33	37
4	4	4	5	4	4	5	5	5	40	5	5	5	3	5	5	4	4	5	37	40
5	5	5	3	4	5	4	5	5	41	5	5	5	4	3	4	5	5	5	36	41
3	4	3	5	5	5	5	5	4	39	5	5	5	3	4	4	5	4	5	36	39
5	5	4	5	5	5	5	5	5	44	5	5	5	4	4	5	4	5	5	37	44
5	4	4	4	4	4	4	5	5	39	5	5	5	2	4	3	4	4	5	33	39
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	4	4	5	4	5	5	5	37	43
5	5	4	5	5	5	4	5	5	43	5	5	5	3	4	4	5	4	5	36	43
3	4	4	5	5	5	5	5	5	41	5	4	4	3	5	5	5	5	5	36	41
5	4	4	4	4	5	5	5	5	41	4	5	5	2	4	4	4	4	5	33	41
4	4	3	5	5	5	5	5	5	41	5	5	5	3	4	4	5	5	5	36	41

Base de datos estadísticos SPSS

4	4	4	4	4	4	5	5	5	39	5	5	4	4	4	5	5	5	5	37	39
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	5	3	3	5	5	4	5	36	43
5	5	4	5	4	3	3	3	4	36	3	5	5	4	3	4	4	3	4	32	36
4	4	4	5	3	5	5	5	5	40	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	40
5	3	4	5	5	5	5	5	5	42	5	5	5	2	4	4	4	4	5	34	42
4	4	5	3	4	4	5	5	4	38	3	5	5	3	5	5	5	5	5	36	38
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	5	3	4	4	4	4	5	35	43
5	5	4	5	5	4	5	5	4	42	5	5	4	3	4	3	5	5	5	34	42
5	4	4	5	4	4	5	5	5	41	5	5	5	2	5	5	5	5	5	37	41
4	4	4	4	4	5	5	5	5	40	5	5	5	4	5	5	4	4	4	37	40
4	3	3	5	5	5	5	5	4	39	3	4	5	3	3	3	5	5	5	31	39
3	4	5	3	3	4	4	5	3	34	5	5	5	5	4	3	4	4	5	36	34
5	4	4	4	3	4	5	5	5	39	5	5	5	2	4	5	4	5	5	35	39
3	3	5	3	4	5	5	3	4	35	5	5	4	2	5	4	4	4	4	33	35
5	5	5	4	4	4	5	5	5	42	4	5	5	4	5	5	5	5	5	38	42
5	3	4	5	5	3	3	5	3	36	5	5	3	2	3	4	5	5	5	32	36
4	4	4	3	3	4	5	5	3	35	3	5	5	3	5	3	3	3	4	31	35
4	5	5	4	4	5	5	3	5	40	5	4	4	2	4	5	4	4	5	33	40
4	3	4	4	4	4	3	5	4	35	5	5	5	3	4	3	5	5	5	35	35
5	3	5	3	3	4	5	5	5	38	5	5	5	4	5	4	4	5	5	37	38
2	3	5	3	3	3	5	4	4	32	5	5	4	1	5	3	4	4	5	32	32
5	4	4	4	5	5	5	5	5	42	5	5	3	3	3	5	5	5	5	34	42
5	3	4	5	4	4	3	5	5	38	5	5	5	3	5	4	4	4	5	36	38
5	3	3	4	2	3	5	5	5	35	4	5	4	2	4	4	5	5	5	33	35
3	3	5	4	4	5	5	5	3	37	5	5	5	2	5	5	4	4	5	36	37
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	4	3	4	5	5	5	5	36	43
5	4	5	4	4	4	4	4	4	38	4	5	4	3	4	3	5	5	5	33	38
5	4	5	4	5	4	3	5	3	38	5	5	3	2	5	5	5	5	5	35	38
5	3	3	4	4	3	5	3	5	35	5	5	5	3	5	3	5	5	5	36	35
4	5	5	5	5	5	5	5	5	44	5	5	4	3	3	5	5	5	5	35	44
5	4	4	3	3	3	5	5	3	35	5	5	5	4	5	5	3	3	4	36	35
4	3	3	4	4	5	3	3	5	34	5	5	5	2	5	3	5	5	5	35	34
4	4	5	4	5	4	5	5	4	40	3	3	3	3	3	3	4	4	4	26	40
5	5	5	3	4	3	3	5	5	38	5	5	5	3	5	4	4	4	5	36	38
1	3	3	3	3	4	5	5	4	31	5	5	4	1	3	3	3	3	4	28	31
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	4	3	5	4	5	5	5	36	43
3	4	5	5	4	5	4	3	5	38	5	5	5	2	3	5	5	5	5	35	38
5	3	4	3	5	5	5	5	5	40	3	5	3	3	4	5	5	5	5	33	40
5	4	3	5	4	4	4	5	3	37	5	5	5	1	2	2	5	5	5	30	37
4	4	4	4	4	3	5	5	5	38	5	5	3	3	4	4	5	5	4	33	38

Base de datos estadísticos SPSS

4	5	5	3	3	5	5	5	4	39	5	5	5	2	5	5	5	5	5	37	39
5	3	4	4	4	3	5	3	5	36	5	5	4	4	5	5	5	5	5	38	36
5	4	3	4	5	5	5	5	5	41	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	41
4	4	4	5	4	4	5	5	3	38	4	4	5	2	4	3	3	4	4	29	38
5	4	4	4	5	5	5	4	4	40	5	5	5	4	5	5	5	5	5	39	40
5	5	5	3	4	5	5	5	3	40	3	5	5	2	3	3	4	5	5	30	40
3	3	3	3	3	4	4	5	5	33	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	33
2	4	3	3	4	4	5	5	4	34	5	5	4	1	4	3	4	4	5	31	34
5	4	5	5	5	5	5	5	3	42	5	4	5	2	5	5	5	5	5	36	42
5	3	4	3	5	5	5	5	4	39	5	5	3	3	5	3	5	5	5	34	39
4	4	5	4	5	3	3	5	5	38	5	5	5	2	5	5	4	4	4	35	38
4	5	5	5	4	4	5	5	5	42	3	5	5	4	3	3	5	5	5	33	42
3	4	3	5	3	3	5	5	5	36	5	5	5	2	5	5	5	5	5	37	36
5	4	4	4	5	4	5	5	4	40	5	5	5	3	5	2	5	5	5	35	40
3	2	5	3	3	4	5	5	5	35	5	5	5	1	3	3	5	5	5	32	35
5	3	4	5	5	5	3	5	3	38	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	38
5	3	5	3	4	4	5	5	5	39	5	5	5	2	4	3	4	4	5	33	39
2	2	5	2	3	3	5	5	5	32	5	5	5	1	5	3	5	5	5	34	32
5	4	4	5	5	5	5	5	3	41	5	5	5	3	4	4	4	5	5	35	41
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	4	4	3	3	5	5	5	34	43
3	2	5	3	3	4	5	5	4	34	5	5	5	2	4	5	4	4	4	34	34
4	3	4	4	4	5	5	5	5	39	5	5	5	2	4	4	5	5	5	35	39
5	4	5	3	5	4	5	5	3	39	5	5	5	2	5	5	3	3	3	33	39
3	4	3	4	4	3	5	4	5	35	5	5	5	3	5	2	4	3	5	34	35
4	4	4	3	4	5	5	5	3	37	5	5	3	3	4	5	5	5	5	35	37
4	5	5	5	5	4	5	5	5	43	3	5	5	1	5	3	5	5	5	32	43
5	4	5	3	5	5	5	5	3	40	5	5	4	1	4	3	5	5	5	32	40
5	4	4	5	4	4	5	5	5	41	5	5	5	3	3	5	5	5	5	36	41
4	4	5	4	5	3	5	5	3	38	5	5	5	2	5	4	4	4	5	35	38
3	4	4	5	3	5	5	5	5	39	5	5	5	3	3	2	5	5	5	33	39
5	3	5	4	3	4	3	3	5	35	5	3	3	1	5	5	5	5	5	32	35
3	4	4	5	4	5	5	5	3	38	5	5	3	3	5	3	5	5	5	34	38
4	3	4	3	4	4	5	5	3	35	5	4	5	2	4	4	3	4	5	32	35
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	4	2	5	3	3	3	4	31	43
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	3	3	3	5	5	5	5	34	43
4	3	4	5	3	4	5	3	3	34	3	3	5	4	5	5	5	5	5	35	34
4	2	5	2	2	5	5	5	5	35	5	5	5	3	4	2	5	5	5	34	35
5	5	5	3	5	5	5	5	3	41	5	5	3	3	5	5	5	5	5	36	41
5	4	5	5	3	3	5	5	5	40	5	5	5	2	5	3	4	4	4	33	40
5	4	3	3	4	5	4	4	5	37	4	5	5	3	4	5	4	5	5	35	37

Base de datos estadísticos SPSS

5	3	4	5	5	4	5	5	4	40	4	5	4	2	5	4	5	5	5	34	40
4	2	5	5	4	5	5	5	5	40	5	5	5	3	5	5	4	5	5	37	40
4	3	4	4	4	5	5	5	4	38	5	5	5	2	4	3	4	4	5	33	38
5	4	5	4	5	4	5	5	5	42	5	5	3	4	5	5	3	4	4	34	42
4	4	4	5	4	3	3	5	3	35	5	5	5	2	3	3	5	5	5	33	35
5	3	5	5	5	4	5	5	4	41	5	5	5	2	5	5	5	5	5	37	41
5	4	5	4	5	4	5	5	5	42	5	5	5	1	4	4	5	5	5	34	42
3	4	5	5	4	5	5	5	5	41	5	5	5	2	5	3	5	5	5	35	41
5	3	5	4	5	5	5	5	5	42	5	5	5	2	4	3	5	5	5	34	42
4	5	5	4	5	4	5	5	4	41	5	5	4	3	5	5	4	4	4	35	41
4	5	5	5	4	4	5	5	5	42	5	5	5	2	5	4	4	5	5	35	42
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	4	2	3	5	5	5	5	34	43
4	5	5	5	5	5	5	5	3	42	5	5	3	3	5	4	4	5	5	34	42
3	2	5	4	5	4	3	5	5	36	5	5	5	2	4	3	5	5	5	34	36
5	4	4	4	5	5	5	5	5	42	5	5	5	2	5	3	4	5	5	34	42
5	4	5	5	4	4	5	5	4	41	5	5	5	3	5	5	4	4	5	37	41
4	5	5	4	4	5	5	5	5	42	5	5	5	3	3	4	4	4	4	33	42
4	4	5	5	5	5	5	5	4	42	5	5	5	3	4	5	5	5	5	37	42
5	4	5	3	5	5	5	5	5	42	5	5	5	3	5	4	5	5	5	37	42
5	4	4	5	5	5	4	5	4	41	5	5	5	2	5	5	4	5	5	36	41
5	4	5	2	4	4	4	5	5	38	5	5	4	3	5	5	4	5	5	36	38
5	4	5	5	4	4	5	5	5	42	4	5	5	2	4	3	5	5	5	33	42
3	4	5	3	5	5	5	5	3	38	5	5	5	4	5	5	5	5	5	39	38
3	5	5	3	5	5	5	5	5	41	5	5	5	2	3	5	4	4	4	33	41
5	3	5	4	5	5	5	5	5	42	5	5	5	2	5	4	5	4	5	36	42
2	4	5	4	5	5	5	5	4	39	3	5	5	1	3	5	5	5	5	32	39
5	4	5	5	4	5	5	5	5	43	5	5	5	4	5	3	5	5	5	37	43
5	3	4	5	4	4	3	5	5	38	5	5	4	2	5	5	3	4	4	33	38
5	5	5	5	5	5	5	5	5	45	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	45
4	4	5	5	4	5	5	5	5	42	5	5	5	2	5	5	5	5	5	37	42
5	4	5	5	5	5	5	5	4	43	5	5	5	3	4	4	4	5	5	35	43
4	5	5	5	5	4	5	5	5	43	5	5	5	2	5	4	5	5	5	36	43
5	4	4	4	5	5	5	5	5	42	5	5	5	3	5	4	4	5	5	36	42
5	5	5	4	4	4	5	5	5	42	5	5	5	3	5	3	5	5	5	36	42
5	5	5	5	5	4	5	5	5	44	5	5	5	2	5	5	4	5	5	36	44
4	4	5	5	4	5	5	5	5	42	5	5	5	3	3	4	4	5	5	34	42
5	5	5	4	5	5	5	5	5	44	5	5	5	2	5	4	5	5	5	36	44
3	4	5	5	5	5	3	5	4	39	4	5	5	4	4	3	4	4	5	34	39
5	4	4	4	3	4	5	5	5	39	5	5	5	1	5	5	5	5	5	36	39
5	5	5	5	5	5	5	5	5	45	5	5	5	4	5	5	5	5	5	39	45

Base de datos estadísticos SPSS

5	4	3	3	4	5	4	5	5	38	5	5	5	3	5	5	5	4	5	38	38
5	5	5	5	5	4	5	5	4	43	4	5	4	3	4	4	4	4	5	33	43
4	4	5	3	3	4	5	5	5	38	5	5	5	3	4	3	5	5	5	35	38
5	5	5	4	4	5	5	5	5	43	5	5	5	2	5	5	5	5	5	37	43
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	4	3	4	3	5	4	5	34	43
5	4	5	3	5	5	5	5	5	42	5	5	5	2	5	5	5	4	5	37	42
4	4	5	4	5	3	4	4	5	38	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	38
5	5	4	4	4	5	5	5	5	42	5	5	5	3	5	4	5	5	5	37	42
3	3	5	3	4	5	5	5	5	38	5	5	5	4	5	3	5	5	5	37	38
5	4	5	5	5	5	5	5	5	44	4	5	5	2	5	5	5	4	5	36	44
5	5	5	4	4	4	5	5	5	42	5	5	4	2	5	3	5	5	5	34	42
5	4	5	5	4	4	5	5	5	42	5	5	5	3	5	3	4	4	5	35	42
4	5	5	4	5	5	5	5	5	43	5	5	5	2	5	4	5	4	5	36	43
4	4	5	5	5	5	5	5	5	43	5	5	4	4	4	5	5	5	5	37	43
5	4	4	4	5	5	5	5	4	41	5	5	5	2	5	4	5	5	5	36	41
5	5	5	5	5	5	5	5	5	45	5	5	5	3	5	4	5	5	5	37	45
4	4	4	4	4	4	5	5	5	39	5	5	4	3	5	4	5	5	5	36	39
4	5	5	4	5	5	5	5	5	43	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	43
5	4	4	5	5	5	5	5	5	43	5	5	4	2	4	3	4	4	5	32	43
4	4	4	4	4	5	5	5	5	40	5	5	5	3	5	4	5	5	5	37	40
5	4	5	5	5	5	4	5	5	43	4	5	5	3	4	5	5	5	5	36	43
4	4	4	5	5	5	5	5	5	42	5	5	5	2	5	3	5	5	5	35	42
4	5	5	5	5	4	5	5	4	42	4	5	5	3	5	5	5	4	5	37	42
5	4	4	4	5	5	5	5	5	42	5	5	5	1	5	5	5	5	5	36	42
5	5	5	4	5	5	5	5	5	44	4	5	5	1	4	4	5	4	4	32	44
4	5	5	5	5	5	5	5	5	44	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	44
5	4	5	5	5	5	5	5	5	44	5	5	4	2	4	3	5	5	5	33	44
3	4	4	3	3	4	5	5	5	36	5	5	5	3	5	4	5	5	5	37	36
5	4	4	5	4	5	5	5	5	42	5	5	5	4	4	5	5	5	5	38	42
5	4	5	4	5	4	5	5	4	41	5	5	5	2	5	4	5	4	4	35	41
4	4	5	5	5	5	5	4	4	41	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	41
5	5	5	5	4	5	5	5	5	44	5	5	5	3	5	3	5	5	5	36	44
3	1	3	3	3	1	1	5	3	23	5	5	5	3	3	1	5	5	5	32	23
5	3	3	4	3	3	4	3	4	32	5	5	3	3	3	2	4	4	5	30	32
5	4	5	5	5	5	5	5	4	43	5	5	5	2	4	5	4	4	5	35	43
4	5	5	5	5	4	4	5	5	42	5	5	5	4	5	4	5	5	5	38	42
2	2	4	3	3	2	3	3	2	24	4	4	3	3	3	3	3	4	3	26	24
4	4	4	4	4	4	5	5	5	39	5	5	5	2	4	4	4	4	4	33	39
4	4	5	5	4	3	3	5	4	37	5	5	3	1	3	1	5	5	5	28	37
3	3	3	3	4	4	4	4	4	32	5	5	5	4	4	4	4	5	5	36	32

Base de datos estadísticos SPSS

5	4	4	3	4	5	5	5	5	40	5	5	3	3	5	5	5	5	5	36	40
4	3	3	4	5	1	4	5	1	30	5	4	4	1	2	1	3	5	5	25	30
5	5	5	4	4	4	5	5	4	41	5	5	5	1	4	3	4	5	5	32	41
2	2	5	2	2	3	3	5	4	28	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	28
3	5	5	3	1	3	3	3	3	29	5	5	5	3	3	1	5	5	5	32	29
4	4	4	4	3	5	5	5	4	38	5	5	4	2	5	4	4	5	5	34	38
5	1	4	1	2	2	5	1	5	26	5	5	3	2	2	2	4	4	5	28	26
5	4	4	4	4	5	5	5	4	40	5	5	5	3	5	5	4	4	5	37	40
3	2	2	3	2	3	4	5	5	29	5	5	5	2	3	3	5	4	5	33	29
5	3	3	1	2	4	3	5	3	29	5	5	5	3	3	3	5	5	5	34	29
3	4	2	3	2	3	2	4	4	27	5	4	5	3	3	4	5	5	5	34	27
5	5	5	5	5	5	5	5	5	45	5	5	5	4	5	5	5	5	5	39	45
3	5	3	5	5	4	5	5	5	40	5	5	5	2	2	3	5	5	5	32	40
5	4	4	5	5	5	4	5	5	42	5	5	5	4	5	4	5	5	5	38	42
4	4	4	3	5	5	5	5	5	40	5	5	4	3	3	5	5	5	5	35	40
5	3	4	4	4	3	4	5	4	36	5	5	4	2	5	5	4	4	5	35	36
5	3	4	3	3	4	5	5	3	35	5	5	5	3	5	3	4	4	4	34	35
3	4	5	4	5	5	5	5	5	41	5	5	5	2	4	5	5	4	5	36	41
5	2	5	2	2	4	5	5	5	35	5	5	5	1	4	5	5	5	5	35	35
2	2	4	3	2	2	3	4	4	26	5	4	2	3	2	2	3	3	5	26	26
4	3	3	4	4	4	5	5	4	36	5	5	5	3	5	4	4	3	5	36	36
4	4	5	3	4	4	4	5	5	38	5	5	4	3	4	3	5	4	5	34	38
5	5	4	5	5	5	5	5	4	43	5	5	5	2	5	5	4	4	4	35	43
2	3	4	3	3	3	5	5	3	31	5	5	3	2	3	3	4	5	5	30	31
4	5	5	4	5	5	4	5	5	42	4	5	5	3	5	5	5	5	5	37	42
5	5	5	5	3	5	4	5	3	40	5	5	5	1	2	5	5	5	5	33	40
2	2	1	3	5	2	5	5	5	30	5	5	5	5	1	1	5	5	5	32	30
5	5	4	3	5	5	3	5	5	40	5	5	5	2	3	5	3	3	5	33	40
4	3	4	3	4	4	5	5	5	37	5	5	5	4	5	3	5	5	5	37	37
5	4	5	4	5	5	5	5	5	43	5	5	4	2	5	5	5	4	5	36	43
2	1	5	1	1	1	5	5	5	26	5	5	5	1	2	1	5	5	5	29	26
3	5	3	5	5	4	3	5	5	38	5	5	5	3	5	3	5	5	3	34	38
3	3	4	3	3	5	5	5	3	34	5	5	5	1	1	5	5	5	5	32	34
4	5	5	4	5	5	5	5	5	43	5	5	3	3	4	4	5	4	4	33	43
5	4	5	4	4	4	5	5	5	41	5	5	5	3	5	3	4	3	5	35	41
4	3	3	4	5	5	3	5	3	35	5	5	5	3	2	4	4	5	5	33	35
5	5	5	4	4	4	4	4	4	39	5	5	4	2	5	3	5	4	5	34	39
4	3	4	3	4	4	5	5	5	37	5	5	5	3	5	5	5	5	5	38	37
4	4	3	5	3	4	5	3	5	36	5	5	5	3	5	3	5	5	4	35	36
5	3	5	5	5	5	5	5	5	43	5	4	4	1	3	3	4	4	4	28	43

Base de datos estadísticos SPSS

5	5	5	4	4	3	5	5	3	39	4	5	5	3	5	3	5	5	5	35	39
3	5	5	3	3	3	5	4	5	36	5	5	3	1	4	5	4	5	5	32	36
3	4	5	5	5	5	5	5	5	42	5	5	5	3	5	5	4	4	4	36	42
4	3	4	4	3	4	5	3	4	34	5	5	5	2	5	3	3	3	4	32	34
5	4	5	5	5	5	5	5	3	42	4	5	3	3	5	5	5	5	5	35	42
5	3	5	3	4	5	3	5	5	38	5	5	5	5	5	3	5	4	5	38	38
5	5	3	5	5	5	3	5	5	41	5	5	3	2	4	5	3	3	5	32	41
5	5	5	4	5	5	5	5	4	43	5	5	4	4	4	5	5	5	5	37	43
5	4	5	3	5	5	5	5	5	42	5	5	5	3	5	4	4	4	5	36	42
5	3	4	4	4	4	3	4	4	35	5	5	4	2	5	5	4	4	4	34	35
5	4	4	3	4	5	5	5	5	40	5	5	5	3	5	4	5	5	5	37	40
4	4	5	4	5	5	5	5	5	42	5	5	5	4	4	3	5	4	5	36	42
5	5	5	3	4	4	5	5	5	41	4	5	3	3	5	5	5	4	5	35	41
3	4	5	4	5	5	5	5	5	41	5	5	5	4	5	4	4	4	5	37	41
4	5	5	4	5	5	5	5	5	43	5	5	5	3	4	5	5	5	5	37	43
5	3	4	4	4	4	5	5	5	39	5	5	3	2	3	3	4	3	4	29	39
4	4	5	4	5	5	5	5	5	42	4	5	5	3	5	5	5	5	5	37	42
5	4	4	5	5	5	5	4	4	41	5	5	4	3	4	3	4	4	5	33	41
4	5	4	3	5	5	3	5	3	37	5	5	5	2	5	5	5	5	5	37	37
5	4	3	3	4	3	5	5	5	37	5	5	5	1	5	5	5	4	5	36	37
5	4	5	4	4	4	5	5	5	41	5	5	5	3	5	3	5	5	5	36	41
3	4	5	4	5	5	5	5	5	41	4	5	4	3	3	4	4	4	4	31	41
5	4	3	4	3	4	3	5	5	36	4	5	5	2	5	3	5	5	5	34	36
5	4	5	5	4	4	5	5	4	41	5	5	5	3	4	5	5	5	5	37	41

Anexo 26

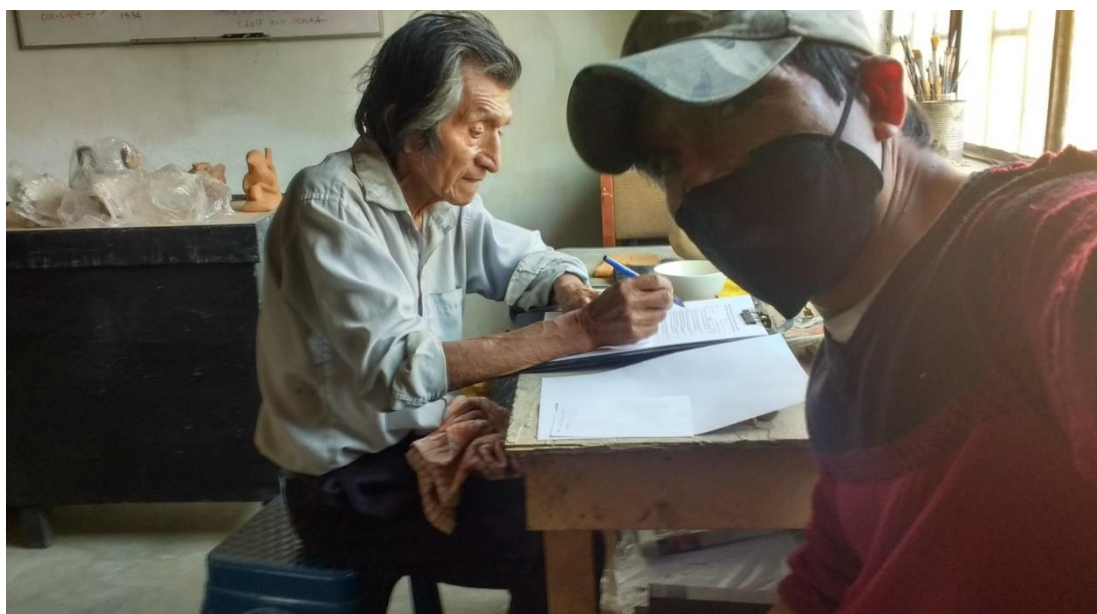
Fotografía 1



Nota. Encuesta zonal 11

Anexo 27

Fotografía 2



Nota. Encuesta zonal 4

Anexo 28

Fotografía 3



Nota. Encuesta zonal 2

Anexo 29

Fotografía 4



Nota. Encuesta zonal 14

Anexo 30

Fotografía 5



Nota. Encuesta zonal 5

Anexo 31

Fotografía 6



Nota. Encuesta zonal 11

Anexo 32

Fotografía 7



Nota. Encuesta zonal 7



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, TRUJILLO MARCELO ROLANDO ALFONSO, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Lenguaje semiótico y funcional de la arquitectura y la morfogénesis axial de la lucha contra el crimen en Comas 2022", cuyo autor es DE LA CRUZ HUAMAN JOSE ANTONIO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 11.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 19 de Noviembre del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
TRUJILLO MARCELO ROLANDO ALFONSO DNI: 33261122 ORCID: 0000-0001-8760-7195	Firmado electrónicamente por: ROLANDOTM el 19- 11-2022 16:51:13

Código documento Trilce: TRI - 0446480