



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en
niños de segundo grado de primaria de una institución
educativa-Bagua

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Psicología Educativa**

AUTORA:

Arteaga Aquino, Jany Eliana (orcid.org/0000-0002-6564-3686)

ASESORA:

Dra. Molina Carrasco, Zuly Cristina (orcid.org/0000-0002-5563-0662)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

CHICLAYO - PERÚ

2022

Dedicatoria

A Dios, por ser la luz y mi guía en los momentos más difíciles de la vida.

A mis hijos, por ser la inspiración para seguir mi labor profesional y enseñarme a ser una persona de bien.

A mi esposo, por estar siempre a mi lado brindándome su apoyo incondicional y las fuerzas necesarias para seguir adelante.

A la plana docente de la UCV por enseñarnos a seguir fortaleciendo la educación en la investigación haciéndonos partícipes de la búsqueda de estrategias de mejora en la educación.

Agradecimiento

A Dios por guiarme en cada paso que doy haciéndome sentir que no estoy sola y sobre todo a su amor infinito, como también a mi familia, amigos, alumnos y asesora que fueron el pilar para el desarrollo de la presente investigación por su motivación y dedicación.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de figuras	v
Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	14
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	14
3.2. Variables y operacionalización	15
3.3. Población, muestra y muestro	15
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	16
3.5. Procedimientos.....	16
3.6. Método de análisis de datos.....	17
3.7. Aspectos éticos	17
IV. RESULTADOS.....	18
V. DISCUSIÓN.....	23
VI. CONCLUSIONES	29
VII. RECOMENDACIONES.....	30
VIII. PROPUESTA.....	31
REFERENCIAS.....	33
ANEXOS	38

Índice de figuras

Figura 1. Diseño de investigación propositiva	14
Figura 2. Nivel de autoestima.....	18
Figura 3. Nivel de la dimensión física de autoestima	18
Figura 4. Nivel de la dimensión social de autoestima.....	20
Figura 5. Nivel de la dimensión afectiva de autoestima	21
Figura 6. Nivel de la dimensión académica de autoestima	22

Resumen

La investigación tuvo por objetivo Proponer un programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua. La investigación fue de tipo básica, enfoque cuantitativo, de diseño descriptivo – propositivo - transversal, la población lo conformaron 36 estudiantes. Para la recopilación de información se usó el cuestionario de Autoestima, el que fue validado por juicio de expertos. Por resultados se obtuvo que el 48% de los estudiantes presentaron un nivel medio, seguido de un 27% de nivel bajo y un 25% de nivel alto, de igual manera en el análisis de sus dimensiones se identificó que en la dimensión física, social, afectiva y académica predominó el nivel medio. Frente a ello, se diseñó un programa de habilidades sociales para donde se establecieron diferentes estrategias enfocadas en la mejora de la autoestima. La propuesta fue validada por medio de juicio de expertos en la cual los profesionales indicaron que los lineamientos establecidos en la propuesta si llega a responder el objetivo general de la investigación.

Palabras clave: Autoestima, habilidades sociales, programa.

Abstract

The objective of the research was to propose a social skills program to strengthen self-esteem in second grade children of an educational institution in Bagua. The research was of a basic type, quantitative approach, descriptive design - purposeful - transversal, the population was made up of 36 students. For the collection of information, the Self-esteem questionnaire was used, which was validated by expert judgment. By results, it was obtained that 48% of the students presented a medium level, followed by 27% of low level and 25% of high level, in the same way in the analysis of its dimensions it was identified that in the physical dimension, social, affective and academic predominated the middle level. Faced with this, a social skills program was designed for which different strategies focused on improving self-esteem were established. The proposal was validated through expert judgment in which the professionals indicated that the guidelines established in the proposal did meet the general objective of the research.

Keywords: Self-esteem, social skills, program.

I. INTRODUCCIÓN

Actualmente a nivel mundial se está atravesando un gran reto educativo, dado que la educación ha presentado un cambio de 360°, pues se pasó de las clases presenciales a clases virtuales, ello debido a la pandemia COVID-19 que se ha vivenciado, circunstancia que ha afectado directamente al desarrollo de las habilidades sociales y autoestima de los estudiantes, pues la falta de interacción física con sus compañeros de clase a debilitado la formación integral ha causado dificultad para el desenvolvimiento de tareas grupales, seguridad para participar en clase, desarrollo de amor propio y valorización personal (Massaccesi, 2020).

Según la UNESCO – Organización de las Naciones Unidas, la Ciencia y la Cultura (2020), señala que aproximadamente más del 30% de los estudiantes en el mundo en alguna situación ha sido víctima de violencia y acoso por sus propios compañeros de clase, ocasionando en ellos graves consecuencias, como lo son el bajo nivel de autoestima, deficiente capacidad para relacionarse con sus compañeros, bajo rendimiento académico, afectación a su salud física y mental.

De igual manera, según la organización Internacional Bulling sin Fronteras (2021), manifiesta que el país de México es el que ocupa el primer en casos de bullying a nivel mundial, en la cual se indica que 7 de cada 10 niños han sufrido en alguna ocasión de cualquier tipo acoso al día, el segundo puesto está representado por Estados Unidos de América en la cual se ha llegado a reflejar que 6 de cada 10 niños ha sido víctima de acoso al día, destacando de esta forma que aquellas personas que han sido víctimas de agresión ya sea física o psicológica por sus compañeros de clase presentan bajos niveles de autoestima, señalando así que las relaciones sociales en los estudiantes influye positiva o negativamente para el desarrollo del autoestima de los estudiantes.

De igual manera, en esta era digital, la UNICEF (2019), señala que los medio de internet han actuado como una herramienta de doble filo, pues los niños no son indiferentes a sufrir acoso virtual por sus propios compañeros de clase; a nivel mundial existe un promedio entre el 5% y el 21% de niños que sufren ciber acoso, señalando, que en la mayoría de las situaciones los niños víctimas se vuelven en agresores con identidades falsas que conllevan a afectar psicológicamente el autoestima y valorización personal al estudiante.

La Organización Mundial de la Salud (2019), señala que aproximadamente cada 40 segundos se llega a suicidar una persona, donde las principales causas son los bajos niveles de autoestima, el bullying y la depresión, asimismo, el 3% de suicidios corresponde a niños, de igual manera se destacó que el 8% de los niños admitieron haber atentado contra su vida.

El Perú, no es indiferente ante las problemáticas antes mencionadas, pues, según el Ministerio de Educación (2021), informaron que en el año 2019 aproximadamente 27 niños al día son víctimas de acoso escolar, cifra que duplicó al año anterior, indicando que el departamento de Lima es la que posee mayor incidencia de maltrato escolar (1851) y el departamento con menor violencia escolar es Madre de Dios (23), resaltando las principales causas la ausencia de formación del autoestima del estudiante, pues en la víctimas se evidencia carencia de amor propio y valorización, mientras que en los agresores se visualiza un autoestima negativo y con ausencia de empatía.

Asimismo, a nivel nacional se reportaron 341 casos de ciberacoso escolar en tiempos de pandemia que conllevan a afectar de manera directa en el autoestima de los niños, estos fueron registrados en la plataforma Síseve del Ministerio de Educación, donde el 54% correspondieron a los alumnos que usan medios tecnológicos y el 46% a un personal de la misma institución educativa, destacando un problema que perturba los contextos educativos, dado que atenta contra la salud mental de los estudiantes (Ministerio de Educación, 2021).

Por otro lado, según la Defensoría del Pueblo (2018), señalaron que en un estudio a 1000 colegios tanto públicos como privados, se destacó que el 42% de las instituciones no contaron con un plan de convivencia escolar, siendo este el instrumento que contiene las acciones a considerar para potencializar la autoestima, mejorar las habilidades sociales de los estudiantes, disminuir el acoso escolar y cualquier otro tipo de violencia. De igual manera el Ministerio de Educación (2017), informó que 75 de cada 100 estudiantes sufren de violencia física y psicológica, destacando burlas por creencias, lugar de nacimiento, por sus costumbres entre otros, es así como el organismo, señala que el bullying presenta un alto impacto negativo sobre la autoestima y el desempeño académico de las víctimas, causando el desarrollo de sentimientos negativos, ansiedad, deserción escolar e incluso suicidio.

Asimismo según la Encuesta Nacional de Relaciones Sociales - ENARES, (2020), alrededor del 75% de los alumnos han presentado alguna situación de agresión por parte de sus compañeros de clase, lo que ha afectado al desarrollo del autoestima, dificultad en proceso de aprendizaje, debilitamiento de participación en clase y bajos niveles de rendimiento académico, de igual manera, indicaron que las agresiones más comunes fueron burlas, golpes, chismes y uso de apodos.

A nivel local, estudiantes del segundo de educación primaria de una institución educativa de Bagua, no son ajenos a esta problemática, dado que presentan dificultades en la formación de su autoestima y en el progreso de sus relaciones interpersonales con sus compañeros de aula; pues hay que ejercen violencia psicológica, verbal y física; lo cual se hace evidente durante el espacio libre que ellos tienen dentro de la institución, se trata de niños que en una mayoría de oportunidades no asumen sus responsabilidades, lo agresores por lo general no son capaces de realizar ciertas actividades y buscan a niños que tienen cualidades de baja autoestima para que las realicen por ellos.

Por ende, planteó por formulación del problema: ¿De qué manera se debe diseñar un programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua?

En la justificación teórica, se prueban los postulados teóricos referentes a la autoestima, y contrastarlos en la práctica, con el comportamiento de los estudiantes, permitiendo conocer los niveles de autoestima y habilidades sociales. La justificación práctica se sustenta en la medida que la investigación se desarrolla porque existe la necesidad de optimizar el horizonte de autoestima y habilidades sociales de los discentes del segundo grado de instrucción primaria. La justificación metodológica se sustenta en el análisis cuantitativo – descriptivo que se efectuará a las variables de estudio, permitiendo cuantificar las problemáticas del estudio.

Por objetivo general, se estableció: Proponer un programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua y por objetivos específicos: Identificar el nivel de autoestima en los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua; analizar las teorías que fundamenten el proceso de habilidades sociales; diseñar un programa de habilidades sociales para los niños de segundo de primaria; validar de la propuesta del programa de habilidades sociales.

II. MARCO TEÓRICO

Para el fortalecimiento del estudio se seleccionaron trabajos previos que tuvieron el análisis de las variables de programa de habilidades sociales y autoestima, los que brindarán información relevante para el desarrollo y estructuración de la investigación, donde a nivel internacional se presenta a:

Amjad y Jami (2020), en su estudio establecieron por objetivo realizar la evaluación de efectividad de un programa de intervención en los problemas emocionales del comportamiento, habilidades y cualidades sociales enfocadas para el fortalecimiento de la autoestima en niños, el diseño fue pre experimental, la muestra lo conformaron 28 niños. Por resultados se reflejaron que existen bajos niveles de autoestima y confirmaron que la propuesta presentada llega a mejorar significativamente las habilidades sociales de la vida y la autoestima, enfatizando que los problemas emocionales llegaron a disminuir arduamente. Por lo tanto, el trabajo presentado tiene relación con la investigación porque propone un programa de intervención en los problemas emocionales del comportamiento de habilidades sociales donde se detallan estrategias y lineamientos para mejorar la autoestima del alumno.

Iswinarti y Khairunnisa (2021), en su estudio estableció por objetivo determinar la efectividad de la terapia del juego para aumentar la autoestima en los niños, la investigación fue de diseño experimental, la muestra lo conformaron 20 niños de 9 a 11 años, se utilizó el cuestionario de Rosenberg Self Esteem (RSE), para el análisis de la autoestima, se identificó que los alumnos poseen bajos niveles de autoestima. Los resultados mostraron que la implementación de terapias de habilidades sociales donde intervenga el juego ayuda a que los alumnos aumenten su autoestima y con ello potencialicen su rendimiento académico y compañerismo, denotando la efectividad de la propuesta. El estudio aporta un modelo de terapia de juego basado en el desarrollo de habilidades relacionales e interactivas para que los estudiantes aumenten su autoestima.

Hartini et al. (2020), en su estudio plantearon por objetivo proponer un modelo de habilidades sociales para la mejora del autoestima y rendimiento escolar en niños de seis años, la investigación fue cuantitativa, descriptiva, no experimental. Se aplicó una encuesta a 174 estudiantes los que fueron guiados por sus maestros

para responderlos, llegaron a establecer que los estudiantes tienen la necesidad de aumentar su autoestima y fortalecer su rendimiento académico, pues poseen bajos niveles de comprensión y realización personal y social. El estudio diseñó un modelo de habilidades sociales que ofreció encajar y potencializar la solidaridad, la empatía, las habilidades de conversación, autoafirmación, resolución de conflictos y asociación positiva entre los estudiantes.

Bana et al. (2017), en su artículo de investigación establecieron por objetivo realizar una investigación sobre la efectividad que tiene la terapia de habilidades sociales mediante el juego cognitivo – conductual para el fortalecimiento del autoestima en los niños que tienen dificultad de aprendizaje en primaria, el estudio fue cuantitativo, de diseño cuasi – experimental, se tomó una muestra representativa de 40 niños, para el análisis del nivel de autoestima se hizo la prueba de Cooper-smith (CSEI), denotando que el 57% de los niños presentaron un nivel de autoestima medio, frente a ese resultado se planteó la terapia de habilidades sociales, en la cual luego de ser aplicada, el autor concluyó que el juego es un método eficaz para fortalecer el autoestima, por ende, es de recomendación que los educadores utilicen herramientas de interacción e interactividad.

Schmuck et al. (2019), en investigación establecieron por objetivo realizar un análisis de las redes sociales como Factor para potencializar las habilidades sociales de las personas y como esta situación beneficia al fortalecimiento de la autoestima y a los usuarios de los teléfonos inteligentes. La investigación presenta un enfoque cuantitativo y Un diseño no experimental, se consideró en la investigación una población de 461 niños de entre 10 a 15 años de edad, se presenta por resultados que en los niños las redes sociales son una herramienta que mejoran las habilidades sociales de los niños, mejoran su autoestima y potencializan su bienestar anímico, sin embargo, esta herramienta juega en contra en el tiempo, pues los menores pueden dejarse consumir por el tiempo y perder la noción de las horas que pasan en redes sociales.

Anayochukwu y Chinenye (2021), en su estudio establecieron por objetivo Efectuar un análisis a la inteligencia emocional y al autoestima y como estos llegan a reaccionar frente a la implementación de un programa de estrategias de habilidades sociales, el estudio fue cuantitativo de diseño pre experimental, tomó en consideración una población de 320 estudiantes, utilizaron por instrumento a la

calificación de inteligencia emocional y al escala de autoestima Liebre, presentaron por resultados que el programa de habilidades sociales actúa como una estrategia para fortalecer la inteligencia emocional y la autoestima de los estudiantes, dado que se evidenció una influencia significativa con un $p < 0.005$ y un $r = 0,746$, por lo tanto se concluyó que los docentes tienen que implementar programas de socialización para que de esta forma desarrollen la inteligencia emocional y autoestima de los estudiantes.

Singh (2017), en el desarrollo de su investigación estableció por objetivo analizar los estilos de crianza de socialización que desarrollan los padres de familia y cómo esto influencia en el fortalecimiento del autoestima de los niños, la muestra lo conformaron una cantidad de 18 niños, fue una investigación cuantitativa correlacional, se presentó por resultados que el 54% de los niños presentan un nivel de autoestima bajo, de igual manera, el autor indicó que los estilos de crianza de socialización influyen en el desarrollo del autoestima con un nivel de significancia menor al 0.05, por lo tanto se establece que los padres al desarrollar una crianza donde saquen a flote las habilidades sociales y habilidades para relacionarse de su menor, esto conllevará a que se influya de manera positiva en la mejora del desarrollo de autoestima de sus mejores hijos.

Hilario (2018), en el desarrollo de su estudio establecieron por objetivo desarrollar un programa de habilidades sociales para el mejoramiento de la autoestima de los estudiantes, el enfoque fue cuantitativa - aplicada y de diseño preexperimental, la muestra lo conformaron 57 estudiantes. Se obtuvo por principales resultados que el nivel predominante de autoestima fue bajo representado por el 38% de los estudiantes, de igual manera, se presentó que el programa de habilidades sociales llega a mejorar de manera significativa la autoestima de los estudiantes, asimismo, mejora las expectativas de los estudiantes, potencializa las cualidades y carencias, además fortalece el valor y amor propio de los estudiantes.

Llanos (2020), en su estudio tuvo por objetivo realizar un análisis a los efectos que produzca la aplicación de un programa de habilidades sociales, el estudio fue propositivo y el autor tomó en consideración a una muestra de 138 estudiantes a los que se les aplicó una encuesta, acción que permitió identificar que los alumnos presentan bajos niveles de socialización debido a los factores de

estatus social, dificultad para relacionarse, deficientes habilidades para que expresen sus sentimientos y emociones, asimismo baja capacidad y habilidad para dar solución y enfrentar sus problemas. También los resultados reflejaron que los niños presentan más habilidades para socializar que las niñas. Se concluye en una propuesta enfocada en potencializar las habilidades sociales de los estudiantes.

En función a lo que corresponde al marco teórico se permiten establecer conceptos que tendrán relevancia en sustentar lo relacionado con el programa de habilidades sociales y la autoestima, con la finalidad de reforzar los conocimientos de las variables de estudio en cuestión.

Según Gardner (1994) en relación a la variable habilidades sociales, ofrece la teoría de las inteligencias múltiples, en la que se interpone la inteligencia intrapersonal, en referencia a la imagen que uno tiene de sí mismo, y por otra parte a la inteligencia interpersonal, referida a la habilidad que uno tiene de comprender a los demás de su entorno.

Para Bisquerra (2020) la inteligencia interpersonal está sumamente asociada a las habilidades de liderazgo que posean las personas, ello les facilitará a que puedan contruir relaciones sociales y lograr sostener amistades con el pasar de los años, conllevando así a que las personas puedan desarrollar soluciones optimas a sus problemas y efectuar adecuadas evaluaciones sociales.

Según Kosmitzki y John (1993) intentaron reconocer los elementos que se precisan como fundamentales en las teorías tacitas de la inteligencia social. De esta manera se introducen las variables cognitivas y conductuales. Por medio de las variables cognitivas se determina la probabilidad de tomar posición de las acciones, entender a las personas y comprender las normativas sociales.

La Teoría del Aprendizaje Social de Bandurra (1987), sostiene que los infantes comienzan a temprana edad a poder reconocer cuales son los comportamientos aceptados por la sociedad, y se hacen por medio de tres instrumentos, cuales son: la observación, el modelado y el posterior feedback recibido, destacándose en primer instancia el mecanismo realizado por los padres o de aquellas personas que sirven de referencia para los infantes lo que significa de gran importancia para su formación, no obstante se determina que el modelado y la interacción con otras personas manifiesta una relevancia mayor para su proceso de socialización y aprendizaje de los comportamientos sociales, es por eso

que el autor sostiene que el funcionamiento psicológico se expone por una constante y mutua correlación entre los elementos subjetivos y ambientales.

Asimismo, el estudio se sustenta en la Teoría Sociocultural de Vygotsky, en la cual el autor hace referencia en la construcción, como un factor de gran importancia el desarrollo de un individuo en un medio social y cultural, destacando así que las habilidades sociales se desarrollan con el procesos de interacción social, además enfatiza que mediante esta interacción se llegará a fortalecer no solo el aprendizaje sino que los conocimientos podrán ser adquiridos con mayor facilidad por los estudiantes, por otro lado, indica que los niños llegan a interiorizar las estructuras de pensamiento con mayor énfasis por medio de actividades que son desenvueltas en grupo y por situaciones compartidas, donde gracias a las actitudes que desenvuelve la sociedad que les rodea le ayuda a potencializar sus habilidades cognoscitivas y a conocer el proceso lógico de la participación que tiene en la sociedad.

De tal manera que las capacidades sociales se le determinan como una nueva definición que ha ido en evolución a lo largo de los años, es así que el autor Ramírez et al. (2020), asegura que las capacidades sociales se refieren a tales actitudes y fundamentales para la interacción y la forma de relación con la otra persona de manera afectiva, satisfactoria y socialmente exitosa.

Según el Ministerio de Educación (2018) define que un programa educativo es un proyecto de planificación pragmático de las diversas partes o acciones que constituyen algo que se realizará con el objetivo de especificar una solución o propuestas de mejora que beneficien los procesos educativos.

Un programa de habilidades sociales para Monja (2000) consiste en un programa de contexto cognitiva – conductual en donde la finalidad principal es la promoción de la habilidad social en el periodo infantil y de la adolescencia, por medio de la instrucción de las capacidades sociales a los infantes sobre todo por medio de personas importantes para ellos como por ejemplo lo son sus compañeros, maestros y familiares.

Bravo y Salto (2020), señalaron que las habilidades sociales que son aquellas actitudes aprendidas a través del tiempo de vida y por medio de diferentes contextos; esto quiere decir, con aquellas acciones sociales con su ambiente, expresados en diferentes comportamientos de un individuo. La peculiaridad de esto

es que estas capacidades pueden ser aprendidas, por las diferentes influencias del ambiente, esto significa que, al instante de relacionarse con los diferentes grupos sociales, que faciliten la conexión y creación de vínculos.

Por otra parte, Radziejowski et. al (2021) manifiestan que las habilidades sociales demuestran las actitudes de manera interpersonal, por medio del cual se precisan sus sentimientos, actos, deseos, su planificación ante sus congéneres que les permita a los infantes crear soluciones ante conflictos de socialización a futuro.

Igualmente, Vaca (2021) determina que la habilidad social es la actitud en la que una persona ha aprendido en el transcurso de su vida, en función a las experiencias desarrolladas, en las que son fundamentales para poder enfrentar las diversas circunstancias el momento de desarrollarse con su ambiente. Para los autores Vaz, Figueredo y Motta (2020) manifiestan que las habilidades sociales se representan como aquellas habilidades que manifiesta un individuo para relacionarse con su entorno, y/o conjunto de individuos permitiendo su interacción rápida. Es importante indicar que estas habilidades no son consideradas hereditarias, tanto las habilidades o conductas interpersonales, sino que más bien estas son establecidas por medio del aprendizaje.

Por otra parte, los autores Barberi y Consolación (2018) sostienen que la socialización es una habilidad que se adquiere en un proceso de relación interpersonal que es consecuencia de un incentivo del entorno en donde se desarrollan.

Por otra parte, Álvaro, Dri y Vaccaro (2020) manifiesta que las habilidades sociales permiten que la persona acepte el actual estado de sus emociones, y permita mantenerlas en equilibrio, para que de esta manera se logre evitar posibles circunstancias conflictivas con las personas y/o comunidades sociales. Panciera y Zeller (2018) sostienen que estas habilidades son las que facilitan el control de la agresividad que un individuo presenta ante una circunstancia conflictiva, evidenciando una adquisición importante de autocontrol y porque también permite disminuir las acciones negativas en situaciones de agresividad, y prever posibles problemas en un futuro.

Asimismo, en lo concerniente al programa de habilidades sociales los autores Goldstein et al. (1989), elaboraron un programa basado en seis

dimensiones principales para el desarrollo de las habilidades sociales de las que se destaca:

Habilidades sociales básicas, estas referencian a las capacidades que facilita la interacción óptima con el ambiente social, también facilita la comunicación con otras personas debido a que posee las habilidades para expresarse adecuadamente, así como también, el presentarse y permitir la elocuencia para comenzar una conversación. Es por esto se indica que estas capacidades son aprendidas y desentendidas en la primera infancia, esto en consecuencia a que les ayuda a entender a las personas de su ambiente, y permite una comunicación adecuada para relacionarse de una manera concreta (Goldstein et al.,1989).

Habilidades sociales avanzadas: Aquellas capacidades que completan a las habilidades básicas, auxilian a una persona a que sea más colaborativo, como también coopera a convencer y alcanzar lo establecido. Cabe resaltar, que estas habilidades ayudan a la interacción instantánea y vínculo con su ambiente social, y les facilita la adaptación de una manera óptima (Goldstein et al.,1989).

Habilidades relacionadas con las emociones: estas habilidades se relacionan con el factor emocional; esto quiere decir que, se determinan en conocer, manifestar y entender las emociones tanto personales como el de los demás. Tenemos a las expresiones de afecto como las emociones principales en los niños, el enfrentamiento de los miedos, el ser idóneos en reconocerse y recompensarse personalmente (Goldstein et al.,1989).

Las habilidades alternativas a la agresión, hace referencia a la capacidad que poseen los menores para que resuelvan conflictos sin que se ejerza la violencia, por el contrario que desarrollen la habilidad para que eviten o erradique problemas o discrepancias futuros sin que sus actuaciones los inhiba o separe de los grupos sociales (Goldstein et al.,1989).

Habilidades para hacer frente al estrés, se hace hincapié en las cualidades de los menores para ser capaz de interactuar a pesar de estar pasando condiciones poco favorables ya sea a causa personal o por la interacción, resaltando la capacidad para sobreponerse y seguir relacionándose (Goldstein et al.,1989).

Habilidades de planificación, referencia a las destrezas que posee la persona para planificar y propiciar el desarrollo de una nueva relación o para llegar a recuperar una relación que ya había perdido (Goldstein et al.,1989).

Goroskieta (2014), manifiesta tres estilos de respuesta frente a las habilidades sociales, la conducta pasiva, conducta agresiva y conducta asertiva. Según Nobre y Freitas (2021) concluyen que es de vital importancia que en el entorno educativo se priorice en impulsar estas habilidades sociales ya que estas ayudan a los estudiantes de los diversos grados educativos a relacionarse, y expresar lo aprendido, más aun permite identificar si las acciones, conocimientos y mecanismos utilizados son óptimos, siendo necesario que el estudiante desarrolle facilidades de expresión, participación, e interrelación de forma continua.

Escalante (2018), referenció que un programa de habilidades sociales se encuentra conformado por tres dimensiones principales:

Planificación: en esta dimensión se reconocen las estrategias frente a una necesidad o problemática identificada, se realiza el procesos de selección de las estrategias, se plasman los objetivos y se diseña el programa, detallando las actividades que tienen que seguirse para alcanzar los propósitos plasmados.

Ejecución: se llega a aplicar el programa planificado, donde en el proceso se dirigirá la aplicación de las sesiones a desarrollar y se llevará el seguimiento de la incidencia del programa.

Evaluación: se evalúa la aplicación del programa, la efectividad de la aplicación de las estrategias y actividades y se efectuará la reflexión del aprendizaje en todos los procesos del programa desarrollado.

A lo que se relaciona con la autoestima, se enfatiza la teoría de Coopersmith (1990), en la que se destaca que la autoestima se referencia como el proceso evaluativo que desarrolla el individuo y lo mantiene en si mismo, de igual forma, se determina al autoestima como aquel comportamiento de rechazo o aceptación propia en la que se evidencia los niveles de confianza consigo mismo de una persona, favoreciendo a que el individuo sea mucho más productivo, digno y capaz.

De igual manera, la autoestima es considerada como aquella habilidad de la persona para afrontar situaciones adversas, así tambien como actitudes positivas que facilitan el enfrentamiento con la vida. su importancia radica en la capacidad de la persona para relacionarse con otros (Harris y Orth, 2020).

La autoestima es reflejada por la valoración individual que percibe una persona y que esta es construida con el pasar del tiempo, sumando a ello las experiencias vividas del individuo, para la que se tienen en consideración los

aspectos positivos y negativos de uno mismo, de manera similar, la autoestima no se presenta como un carácter singular, sino que por el contrario es determinada como un medio que está en constante relaciones interpersonales que son manifestadas en un entorno social, donde se demuestran habilidades que ayudan a la persona a crear en ellos mismos situaciones que le permitan enfrentar situaciones difíciles y complicadas (Pinquart y Gerke, 2019).

Por otro lado, se toma en consideración a la teoría de la Pirámide de las necesidades, el mismo que fue desarrollado por Abraham Maslow, en esta teoría se sostiene que la autoestima se encuentra relacionada con la autorrealización, fundamentado a sus cualidades internas y la forma de como se desenvuelven a por medio del desarrollo de necesidades; de igual manera se determina que acorde con la clasificación de las necesidades, se pueden referenciar a las necesidades básicas, las que al mostrarse satisfechas ayudará a que la persona pueda desarrollar necesidades las altas. Asimismo, se indica que la organización de la pirámide de necesidades comienza por la identificación de necesidades fisiológicas, luego se refleja a la necesidad de sentir seguridad, posteriormente se destaca a la afección y sentido de pertenencia, en la siguiente escala se la autoestima la cual es desarrollada como una necesidad de autoreconocimiento, destacando que para que llegue a ser alcanzada es importante que se permita la realización de la satisfacción de los niveles anteriores a este.

Según Coopersmith (1990) manifiesta en relación a la autoestima, las dimensiones siguientes:

Dimensión física: Estimación que un individuo se auto percibe, significando que, se le infiere una valoración personal, que relacionan los factores corporales e individuales que se desarrollan a través de los comportamientos de los individuos (Coopersmith, 1990).

Dimensión académica: Se refiere hacia la valoración individual en relación a su desarrollo en el ambiente escolar. A través de esta dimensión se considera a las habilidades, productividad, importancias y a la dignidad, considerándose como elementos primordiales que establecen el desarrollo académico (Coopersmith, 1990).

Dimensión afectiva: Valoración que desarrolla la persona en función a los miembros de familia, esta valoración facilitará un juicio evaluativo (Coopersmith, 1990).

Dimensión social: Estimación que los individuos desarrollan en función a sus relaciones sociales, se desencadena en una valoración individual que logrará expresarse a través de las actitudes (Coopersmith, 1990).

De acuerdo con Brummelan y Sedikides (2020), indicaron que la autoestima puede ser clasificada en tres niveles Asimismo Esto fue referenciado por medio de la teoría de Cooper Smith (1990):

Autoestima de nivel alto: Se caracterizan por ser personas expresivas, asertivas y con grandes posibilidades de alcance académico y social, estos individuos precisan mayormente grandes perspectivas en relación a sus proyectos de trabajo y actividades en un futuro (Brummelman y Sedikides, 2020).

Autoestima de nivel medio: Se caracterizan debido a que dependen grandemente de ser aceptados por la sociedad, desarrollan sobriedades en relación a sus expectativas y habilidades. Su nivel de autoestima se manifiesta en las modificaciones y reacciones que la misma persona puede desarrollar antes diferentes contextos (Brummelman y Sedikides, 2020).

Autoestima de nivel bajo: Se refieren a personas desanimadas, con depresiones o aislamientos potenciales, manifiestan comportamientos negativos hacia si mismos y en grandes ocasiones desarrollan falencias en sus capacidades para hacer frente ante situaciones difíciles (Brummelman y Sedikides, 2020).

Steinsbekk et al. (2021) indican que la valoración individual en los niños se desarrolla como una principal función, esto es dado porque en ese tiempo manifiestan sus identidades y personalidad, siendo de ayuda para su desarrollo emocional, intelectual y social. Asimismo, Muqaddas, Sanobia y Nawaz (2017) indican que la autoestima es la valoración positiva o negativa en donde las personas se realizan a sí mismas, repercutiendo en su bienestar individual.

Según Orth y Robins (2019) manifiestan que la autoestima es una habilidad de índole socio-efectiva desarrollada por los individuos, a través de acciones psicológicas complejas, mediante el cual involucran las imágenes, percepciones, estimas y auto conceptos que desarrolla el individuo de sí mismo.

III. METODOLOGÍA

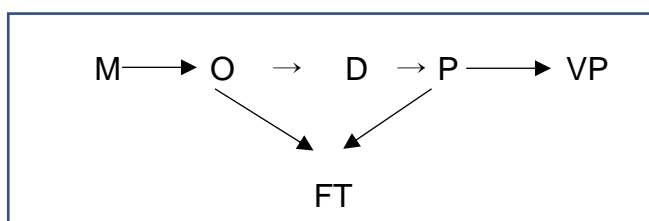
3.1. Tipo y diseño de investigación

El estudio se encuentra enmarcado en un enfoque cuantitativo, dado que la investigación presentó el desarrollo de métodos estadísticos en el procesamiento de datos, los mismos que fueron adquiridos por los instrumentos aplicados a la muestra, asimismo, con respecto a la finalidad, la investigación fue básica con un alcance descriptivo, lo que quiere decir que en el estudio se buscó realizar un aporte científico con la finalidad de que se oriente a las futuras generaciones a crear y disponer de un nuevo conocimiento en el campo de la investigación respecto a la autoestima y el desarrollo de habilidades sociales en niños, destacando la creación de un cuerpo de conocimiento teórico, describiendo tendencias y proponiendo soluciones a las problemáticas de la investigación que fueron 12 identificadas y fue propositivo porque es un estudio que recoge información de las variables de estudio, donde se hace un diagnóstico y evaluación previa, después se analizaron, finalizando con una propuesta de solución (Hurtado, 2015).

Según el diseño será no experimental, pues en la investigación no se desarrolló ninguna manipulación a las variables estudiadas y solo se limitó a que se estudien en su forma natural, de igual manera, el estudio presentó un corte transversal, porque el proceso de recolección de datos ocurrió en un solo periodo de tiempo (Hernández y Mendoza, 2018).

Figura 1

Diseño de investigación propositiva.



Fuente: Hurtado (2015).

Donde:

M: Muestra

O: Observación previa.

D: Diagnóstico y evaluación

FT: Fundamentos teóricos

P: Es la propuesta

VP: Validación de la propuesta

3.2. Variables y operacionalización

Variable independiente: Programa de habilidades sociales

Definición conceptual: Vaca (2021) determina que la habilidad social es la actitud en la que una persona ha aprendido en el transcurso de su vida, en función a las experiencias desarrolladas, en las que son fundamentales para poder enfrentar las diversas circunstancias el momento de desarrollarse con su ambiente.

Variable dependiente: Autoestima

Definición conceptual: Miranda (2020) expone que la autoestima se determina como aquella capacidad que tiene la persona para desarrollar un carácter socio afectivo, en la cual, con ayuda de un procedimiento psicológico, el individuo podrá crear una personalidad se muestra seguridad de sí misma, tener un mejor concepto y estima propio. Operacionalización (ver anexo 1).

3.3. Población, muestra y muestro

Se resalta que la población está formada por un conjunto de elementos que tiene po principal criterio una caractrística compartida, y la muestra se referencia como una parte representativa de la población, en la que siguiendo normativas de confiabilidad y criterios del investigador se indicará un cantidad que haga referencia a la población. Por ello en la investigación se determinó a la población a una cantidad de 36 estudiantes del segundo A y B de primaria de una institución educativa - Bagua.

De manera análoga, para cálculo de la muestra, se tomó como referencia un muestreo por conveniencia, en la cual, por contar con una población reducida, será la misma cantidad la que referencie la muestra de estudio.

Como criterios de inclusión se establecieron a los estudiantes del segundo de primaria de una institución educativa - Bagua, en lo que respecta a los criterios de exclusión se tomaron en cuenta a los estudiantes que fueron traslados recientemente en el periodo del año 2022 y aquellos estudiantes que no quieran participar en el estudio.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas e instrumentos. Facilita que se recopilen datos de manera segura y que será de sustentos y base para la investigación, pues mediante ello se da a conocer la realidad problemática del estudio, asimismo los instrumentos se determinan como el medio que facilita a que los datos recolectados logren medir correctamente las variables estudiadas, por lo tanto, se establece que tanto la técnica como los instrumentos son de suma importancia para que se conozca la situación actual del estudio (Tacillo, 2016).

Es de esta manera como para la investigación se consideró por técnica a la encuesta y por instrumento al cuestionario, en la cual esta herramienta favoreció a que se recopilen los datos que se necesitaron para la evaluación del nivel de autoestima, instrumento detallado bajo la ficha técnica (anexo 2).

Validez del instrumento: La validez del instrumento, fue desarrollada por medio del juicio de tres expertos, en la cual los profesionales en el tema a desarrollar dieron sus observaciones y conformidad de validez hacia cada ítem de la variable analizada, tomando en consideración a los criterios de claridad, actualidad, objetividad, suficiencia, intencionalidad y consistencia. Por lo cual, se establecieron que los ítems planteados permiten medir la variable de estudio y es apto para su aplicación.

Confiabilidad del instrumento. Los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos pasaron por un análisis de confiabilidad, el que fue desarrollado por medio del Alfa de Cronbach, regido bajo una puntuación del cero a la unidad, en la cual, el puntaje que más se acerque a la unidad denotará mayor consistencia y con ello buena confiabilidad.

3.5. Procedimientos

Se siguieron un conjunto de pasos para el análisis de los procedimientos de datos:

Como primera instancia se recogió la información por medio de la aplicación de una encuesta a los estudiantes del segundo grado de primaria de manera presencial; los cuestionarios permitieron identificar el nivel de autoestima de los alumnos por medio de un análisis descriptivo. De igual manera, antes de aplicar el instrumento, se solicitó el permiso a los padres de familia para trabajar el instrumento con sus menores hijos, quienes luego de ser informados sobre los

procesos a seguir y que la información obtenida solo sería para fines académicos ellos brindaron su consentimiento informado.

3.6. Método de análisis de datos

En el estudio se tomó en consideración el desarrollo de una estadística descriptiva en la cual se realizó el desarrollo de procesamiento de los resultados que se obtuvieron correspondiente a cada objetivo del estudio facilitando Así que se pueda identificar idóneamente el autoestima en los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa -Bagua; es así que una vez recogido los datos se procedió a analizarlos por medio de herramientas estadísticas lo que facilitaba que se desarrollan tablas y figuras tanto de frecuencias como porcentajes con apoyo del Microsoft Excel; todo ello permitió que se dé sustento estadístico la investigación, de igual forma se destaca que para determinar la confiabilidad de los instrumentos que permitieron evaluar a la variable dependiente se hizo uso de la herramienta SPSS Statistics.

3.7. Aspectos éticos

Álvarez (2018), manifiesta que una investigación debe de considerar por aspectos éticos a los siguientes::

El principio ético de beneficencia: este hizo referencia a que con el desarrollo del estudio se busca realizar el bien a los participantes de la investigación y a toda la sociedad.

El principio de no maleficencia: en la investigación no se realizará daño a nadie, por el contrario, se busca maximizar el bien y reducir los riesgos negativos que pueda generar el estudio.

El principio de justicia: en el estudio ninguna persona fue discriminada por ningún aspecto o consideración social, cultural, política o económica, se respetará la diversidad de los participantes, asimismo, todos serán tratados por igual.

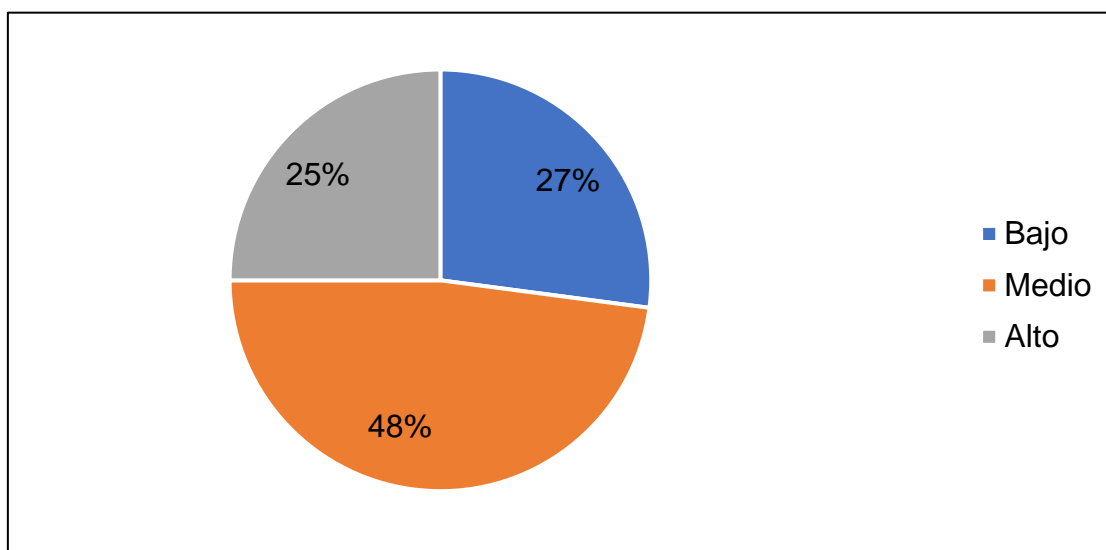
El principio de autonomía: se tomó en consideración al consentimiento informado por parte de los padres de familia, pues lo intervinientes fueron los estudiantes de segundo grado, asimismo, la información detallada en la investigación fue de autoría propia, estableciendo de esta manera que ningún tercero puede apropiarse del estudio, de igual manera, los datos tomados de otros autores estuvieron previamente citados, siguiendo las normativas APA.

IV. RESULTADOS

Luego de que se aplicó el instrumento de recolección de datos a los estudiantes, se procedió a organizarlas en tablas y figuras, con la finalidad de dar respuesta a los objetivos del estudio y lograr detallara la realidad encontrada en la investigación.

Figura 2

Nivel de autoestima.



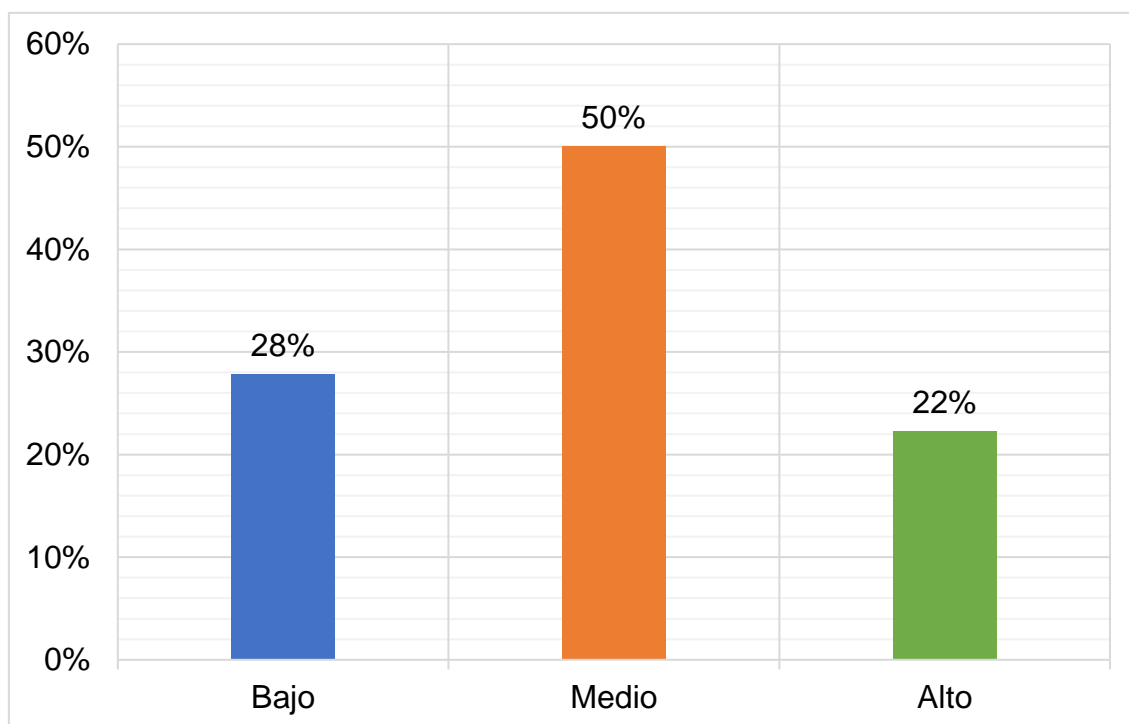
Fuente: elaboración propia.

Respecto a los resultados presentados, se logra establecer que el 48% (17) de los estudiantes, mostraron un nivel medio de autoestima, seguido de un nivel bajo representado por el 27% (10) de los estudiantes y el 25% (9) de ellos obtuvieron un nivel alto. Resultados que reflejan de los estudiantes necesitan por fortalecer su amor físico, mejorar sus habilidades sociales, potencializar la parte afectiva hacia ellos mismos, confiar en su inteligencia, respetar a sus compañeros y respetarse a ellos mismo.

Por ello, es de gran importancia que los docentes implementen estrategias dirigidas a fortalecer el amor propio de los alumnos y potencialicen la seguridad en ellos mismos, para que se sientan capaces de aceptarse tal y como son.

Figura 3

Nivel de la dimensión física de autoestima.



Fuente: elaboración propia.

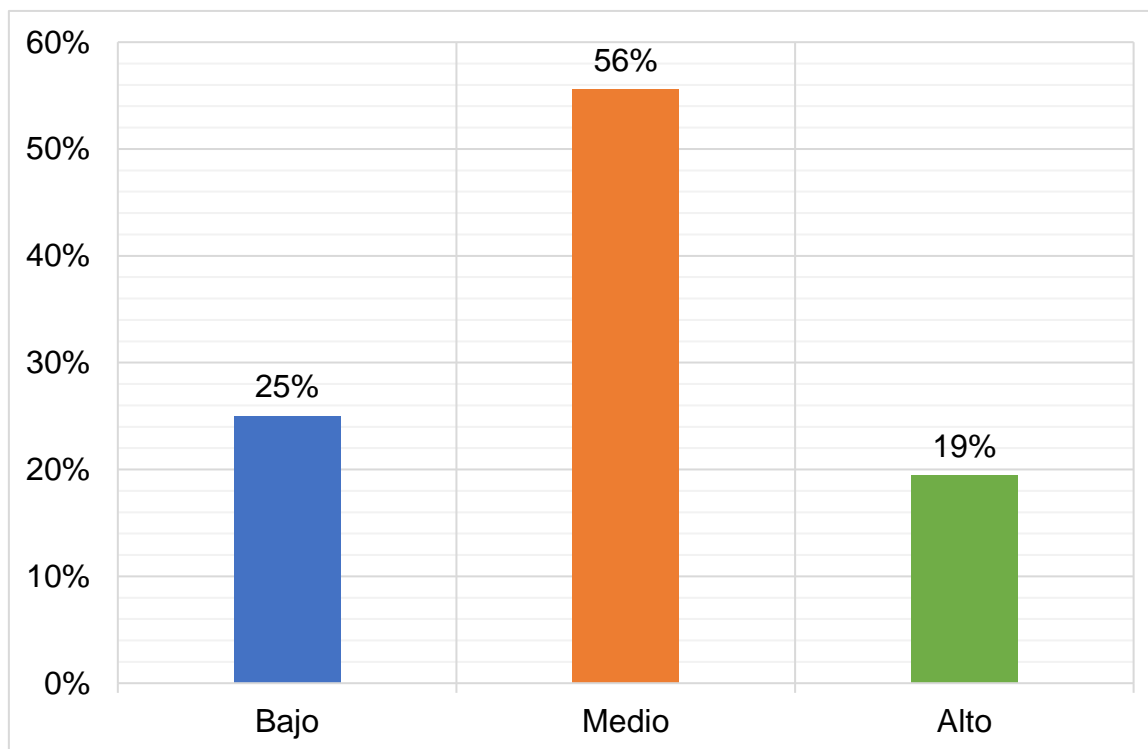
Respecto a los resultados presentados, se logra establecer que el 50% (18) de los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa – Bagua, presentaron un nivel medio de dimensión física de autoestima, seguido de un nivel bajo representado por el 28% de los estudiantes y el 22% de ellos obtuvieron un nivel alto.

Por lo cual, se llega a indicar que los estudiantes necesitan conocer, explorar y cuidar su cuerpo, de igual manera aprender a quererse tal y como son físicamente, a sentirse bien con ellos mismos, comprender que sus rasgos físicos los definen como seres únicos y son necesarios para diferenciarnos.

Por ende, se requiere que los docentes implementen y potencialicen estrategias educativas alineadas a mejorar el amor físico en los estudiantes, situación que llegará a favorecer los niveles de autoestima del alumno y con ello se forme una sociedad que respete su cuerpo y de los demás y sean seguros de sí mismos.

Figura 4

Nivel de la dimensión social de autoestima.



Fuente: elaboración propia.

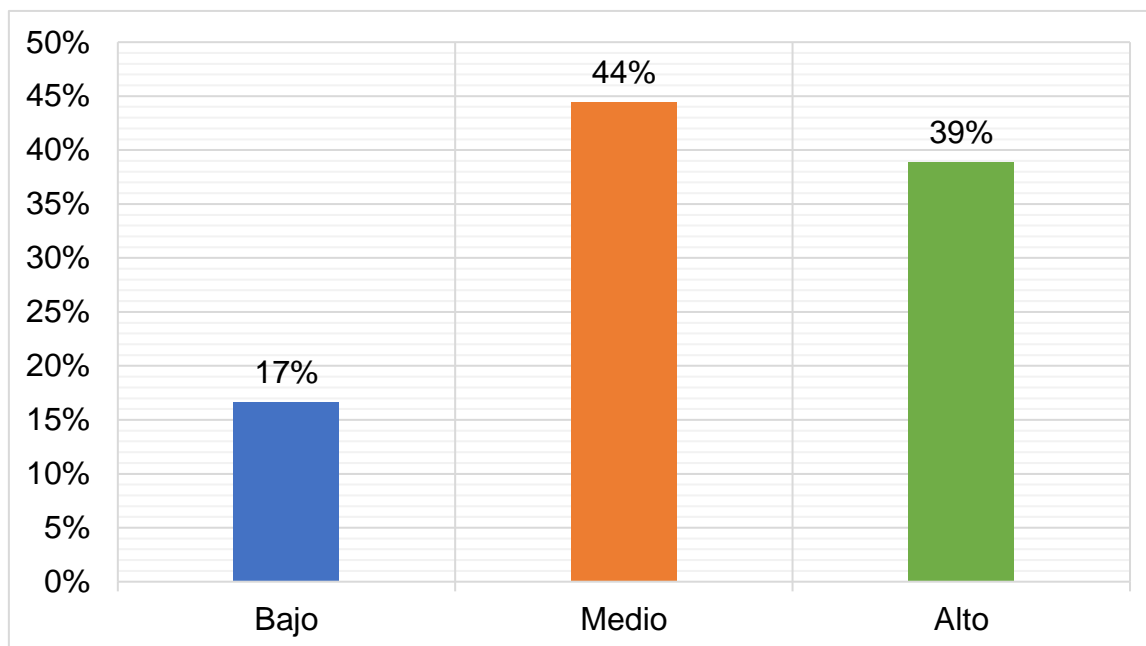
Respecto a los resultados presentados, se logra establecer que el 56% de los estudiantes, presentaron un nivel medio de dimensión social de autoestima, seguido de un nivel bajo representado por el 25% de los estudiantes y el 19% de ellos obtuvieron un nivel alto.

Por lo que, los resultados llegan a reflejar que los alumnos necesitan mejorar sus habilidades sociales, requieren ser más empáticos, aprender a compartir sus sentimientos, ser respetuosos con los sentimientos de sus compañeritos, aprender a aceptar a sus amigos y darles familiaridad, de igual manera, presentan la necesidad de tomar fuerza para participar, expresar lo que sienten y piensan y aceptar respetuosamente las opiniones de sus compañeros.

Así se destaca que los docentes necesitan implementar y potencializar las propuestas de estrategias educativas, las mismas que se encuentren enfocadas en mejorar de manera continua las habilidades y relaciones de los estudiantes, lo que favorecerá a que se genere un ambiente educativo sano, inclusivo y ameno.

Figura 5

Nivel de la dimensión afectiva de autoestima.



Fuente: elaboración propia.

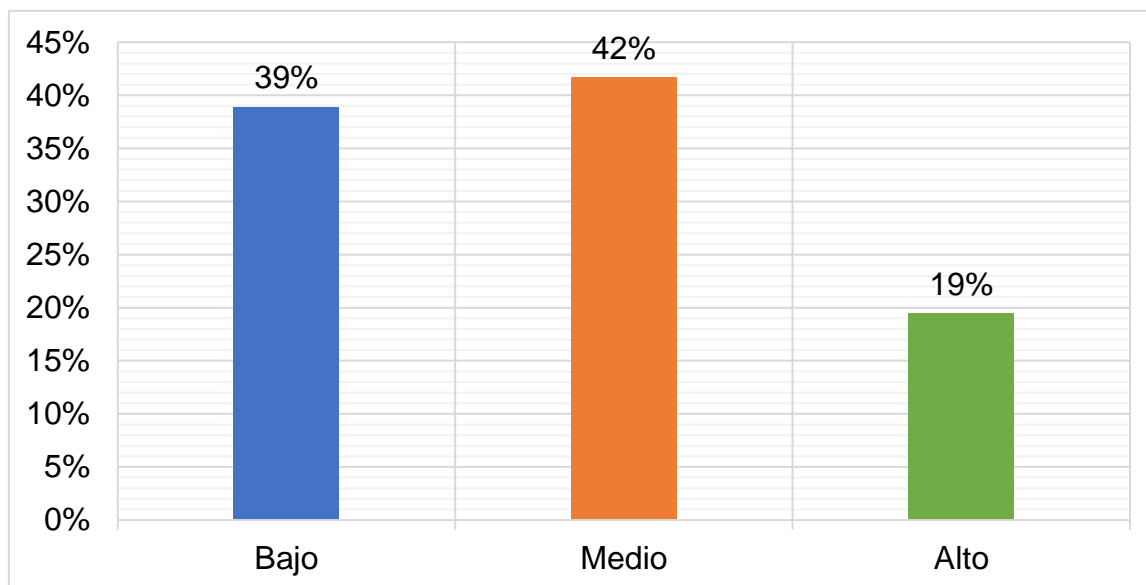
Respecto a los resultados presentados, se logra establecer que el 44% de los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa – Bagua, presentaron un nivel medio de dimensión afectiva de autoestima, seguido de un nivel medio representado por el 39% de los estudiantes y el 17% de ellos obtuvieron un nivel bajo.

Resultados que muestran la necesidad de los estudiantes por aprender a ayudar a su entorno, a disminuir sus pensamientos malos, aprender a pedir disculpas y disculpar, a ser paciente, conocer sus virtudes y defectos, aceptar sus errores y rectificarlos, ser capaces de respetar las críticas que le realicen sin que generen un ambiente negativo y sobre todo a demostrar empatía con sus compañeritos.

Por ende, se requiere que los docentes implementen y potencialicen estrategias educativas alineadas a mejorar la parte afectiva de los estudiantes, donde no solo mejoren la relación con sus compañeros, sino que además logren ser capaces de conocer sus defectos y transfórmalos en virtudes.

Figura 6

Nivel de la dimensión académica de autoestima.



Fuente: elaboración propia.

Respecto a los resultados presentados, se logra establecer que el 42% de los estudiantes del segundo grado primaria de una institución educativa – Bagua, presentaron un nivel medio de dimensión académica de autoestima, seguido de un nivel bajo representado por el 39% de los estudiantes y el 19% de ellos obtuvieron un nivel alto.

Resultados que llegaron a reflejar la importancia del rol docente no solo en la enseñanza académica sino en darle valor al aprendizaje de los estudiantes, pues se a identificado que los alumnos tienen la necesidad de creer en ellos mismo, creer que pueden, creer que son inteligentes y que puedan demostrar la capacidad de ser ellos mismos los que desarrollen sus tareas, aprender hacer cosas nuevas, explorar sus ideas, aumentar su creatividad y a ser reconocidos por sus maestros como personas capaces e inteligentes.

Es de esta forma que se requiere que la plana docente implemente y potencialicen estrategias educativas alineadas a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, a valorar sus ideas, brindarles reconocimientos a sus aportes e inculcar en ellos la capacidad de lograr todo lo que se propongan.

V. DISCUSIÓN

En el desarrollo de esta investigación los resultados que se llegaron a encontrar ayudaron a que se pueda efectuar una valoración estadística descriptiva a cada una de las respuestas que fueron brindadas por los estudiantes del segundo de primaria de una institución educativa de Bagua, información que es de gran importancia para el desenvolvimiento del estudio.

Al proponer un programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua, se pudieron conocer diferentes estrategias que pueden desenvolver los docentes respecto al fortalecimiento de las habilidades sociales del alumno todas ellas son de gran aporte a la mejora de la autoestima de los estudiantes. Esto quiere decir que la plana docente es un factor principal y primordial en la formación de autoestima del alumno, dado que si los estudiantes presentan bajos niveles de autoestima esto conllevará a que tengan pensamientos negativos y también dificultad para la resolución de problemas, deficientes habilidades para la interacción y concentración académica.

Es de esta manera como se puede concluir qué un programa de habilidades sociales influye de manera positiva en la formación adecuada de la autoestima, esto se puede contrastar con la Teoría de aprendizaje social de Bandura (1987), donde el autor sostiene que los niños empiezan desde muy temprana edad a poder reconocer cuáles son los comportamientos que se aceptan en la sociedad y mediante ellos llegar a conocerse y aceptarse tal y como son, de igual forma, en esta teoría se destaca que los padres, amigos y los docentes son las personas que sirven de referencia en la formación de la identidad de los niños, pues con la interacción se va modelando el procesos de socialización y aprendizaje de comportamientos sociales.

Así también se acepta la posición de Radziejowski et. Alabama (2021), quienes llegaron a establecer que las habilidades sociales permiten que los estudiantes puedan demostrar actitudes de manera interpersonal por el cual llegan a precisar sus sentimientos, actos, deseos y planificación y permite al niño crear soluciones desde diferentes perspectivas ante cualquier conflicto de socialización

a futuro, además señalan que las habilidades sociales apoyan a la formación de la autoestima.

De igual forma, se coincide con Nobre y Freitas(2021) quienes llegaron a concluir que es de vital importancia que en el entorno educativo se priorice en impulsar estas habilidades sociales ya que estas ayudan a los estudiantes de los diversos grados educativos a relacionarse, y expresar lo aprendido, más aún permite identificar si las acciones, conocimientos y mecanismos utilizados son óptimos, siendo necesario que el estudiante desarrolle facilidades de expresión, participación, fortalezca su autoestima, identidad e interrelación de forma continua.

Con respecto al objetivo específico Identificar el nivel de autoestima en los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua, se pudo encontrar que el nivel de autoestima general de los estudiantes es media, representada por el 48% de los estudiantes, resultados de la prueba estadística realizada los alumnos dando a entender que los resultados reflejan que los estudiantes presentan la necesidad de que se fortalezca su autoestima física, social, afectiva y académica. De igual manera en el análisis de la dimensión física, social, afectiva y académica de la autoestima predominó el nivel medio.

Se concluye que es de gran importancia que los docentes implementen estrategias dirigidas a fortalecer el amor propio de los alumnos y potencialicen la seguridad en ellos mismos, para que se sientan capaces de aceptarse tal y como son. Es así como se contrasta con los resultados de Amjad y Jami (2020), quienes en su investigación señalaron que los estudiantes presentan bajos niveles de autoestima, embargo en el presente estudio se identificó un nivel medio, encontrando diferencia en los resultados presentados.

De manera similar, se discrepa con los resultados de Iswinarti y Khairunnisa (2021), quienes en su investigación presentaron que los alumnos tienen bajos niveles de autoestima, por el contrario, se acepta la propuesta de implementación de terapias de habilidades sociales donde interviene el juego ayuda a que los alumnos aumenten su autoestima y con ello potencialicen su rendimiento académico y compañerismo, denotando la efectividad en la mejora de la autoestima.

Se encuentra similitud con Hartini et al. (2020), quienes llegaron a establecer que los estudiantes tienen la necesidad de aumentar su autoestima y fortalecer su rendimiento académico, pues tienen bajos niveles de comprensión y realización personal y social. De igual forma, se coincide con los resultados de Baña et al. (2017), quienes por medio del análisis estadístico descriptivo señalaron que el 57% de los niños presentó un nivel de autoestima medio demostrando que se requiere de la intervención docente para que mediante estrategias de habilidades sociales se pueda aumentar los niveles de autoestima, y para hacer frente a ese resultado se planteó la terapia de habilidades sociales, en la cual luego de ser aplicada, el autor concluyó que el juego es un método eficaz para fortalecer la autoestima, por ende, es de recomendación que los educadores utilicen herramientas de interacción e interactividad.

Se encuentra diferencias con los resultados presentados por Hilario (2018), quienes, en el desarrollo de su estudio presentaron que el nivel predominante de autoestima fue bajo representado por el 38% de los estudiantes, resultados alarmantes para los docentes, pues consideraban que los alumnos se aceptan tal y como son, sin embargo la realidad era distinta, los estudiantes presentaban bajos niveles de identificación, baja concentración en clase, problemas para socializar y sobre todo no se identificaban como personas de gran importancia para la sociedad.

Con respecto a las aportaciones teóricas y los resultados encontrados en la investigación se acepta la posición de Pinquart y Gerke (2019) quienes señalan que la autoestima es reflejada por la valoración individual que percibe una persona y que esta es construida con el pasar del tiempo, sumando a ello las experiencias vividas del individuo, para la que se tienen en consideración los aspectos positivos y negativos de uno mismo, de manera similar, la autoestima no se presenta como un carácter singular, sino que por el contrario es determinada como un medio que está en constante relaciones interpersonales que son manifestadas en un entorno social, donde se demuestran habilidades que ayudan a la persona a crear en ellos mismos situaciones que le permitan enfrentar situaciones difíciles y complicadas.

De igual forma se acepta la postura de Brummelman y Sedikides (2020), quien indica que las personas que tienen un nivel medio de autoestima se caracterizan por aquellos criterios que denotan dependencia para que el individuo sienta aceptación por la sociedad, esta es manifestada en una cierta sobriedad que evalúa y compara las expectativas y competencias de la persona, es decir su autoestima es desarrollado por medio de variaciones y reacciones que presenta la persona para que esta pueda obtener una aceptación en la sociedad y pueda adquirir situaciones o circunstancias. Asimismo, Muqaddas, Sanobia y Nawaz (2017), determina que la autoestima se caracteriza por ser una evaluación positiva o negativa que presentan las personas autoevaluándose, dicho de otra forma se refiere a aquella relación que tiene el individuo para que este se sienta bien consigo mismo.

En lo concerniente al objetivo Analizar las teorías que fundamentan el proceso de habilidades sociales se contrastar con la Teoría social de Vigotsky, pues el autor sustenta que la construcción del conocimiento de la persona para forjar su autoestima e identidad es de gran importancia el desarrollo de un individuo con su medio social y cultural, por ello enfatiza que las habilidades sociales no solo llega a fortalecer el aprendizaje sino que también los conocimientos podrán ser adquiridos con mayor facilidad por los alumnos por lo tanto indica que los niños llegan a interiorizar las estructuras del pensamiento con mayor énfasis por medio de actividades que son desenvueltas en un grupo y por situaciones compartidas, donde gracias a estas actitudes que llegan a desenvolver en lazo ciudad les ayudara a potencializar sus habilidades cognitivas como prácticas fortalecimiento de autoestima y a conocer el proceso lógico de la participación que tiene como niños en la sociedad.

Se igual forma se contrasta con la teoría de las Inteligencias Múltiples, en la cual Según Gardner (1994) indica que esta teoría, se interpone la inteligencia intrapersonal, en referencia a la imagen que uno tiene de sí mismo, y por otra parte a la inteligencia interpersonal, referida a la habilidad que uno tiene de comprender a los demás de su entorno. Por medio de lo que manifiesta Bisquerra (2020), sostiene que la inteligencia interpersonal se encuentra asociada por las habilidades

de liderazgo, de instituir relaciones y sostener amistades, para que de esta manera se permita la resolución de problemas y de realizar un adecuado diagnóstico social.

Con respecto al objetivo Diseñar un programa de habilidades sociales para los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua, en la presente investigación se diseñó la propuesta en la cual se establecieron las estrategias de habilidades que tienen que considerar la plana docente y directiva para que se pueda potencializar la autoestima de los estudiantes. Para lo cual se tomó en consideración el aporte de Goldstein et al. (1989), quienes elaboraron un programa basado en seis dimensiones principales para el desarrollo de las habilidades sociales de las que se pudieron considerar al desarrollo de estrategias enfocadas en el desarrollo de habilidades sociales básica, avanzadas, habilidades que estén relacionadas con las emociones, que la persona disponga de la capacidad para plantear alternativas a la agresión y habilidades que busquen mejorar las situaciones de estrés y que favorezcan a la planificación.

de las que se destaca a las habilidades sociales básicas, avanzadas, relacionadas con las emociones, habilidades alternativas a la agresión, habilidades para hacer frente al estrés y habilidades de planificación.

De igual manera, el diseño de un programa de habilidades sociales alineado a la mejora de la autoestima se llegó a coincidir con la investigación de Amjad y Jami (2020), quienes luego de identificar bajos niveles de autoestima plantearon un programa de intervención en los problemas emocionales del comportamiento de habilidades sociales donde se detallan estrategias y lineamientos para mejorar la autoestima del alumno.

Asimismo, se coincide con el estudio de Hartini et al. (2020), quienes diseñaron un modelo de habilidades sociales que ofreció encajar y potencializar la solidaridad, la empatía, las habilidades de conversación, autoafirmación, resolución de conflictos y asociación positiva entre los estudiantes. Así también se encuentra similitud con la investigación de Schmuck et al. (2019), quienes indicaron que las redes sociales son una herramienta que mejoran las habilidades sociales de los niños, mejoran su autoestima y potencializan su bienestar anímico, sin embargo, esta herramienta juega en contra en el tiempo, pues los menores pueden dejarse consumir por el tiempo y perder la noción de las horas que pasan en redes sociales.

Además, hay similitud con el estudio de Anayochukwu y Chinenye (2021), quienes presentaron por resultados que el programa de habilidades sociales actúa como una estrategia para fortalecer la inteligencia emocional y la autoestima de los estudiantes, concluyendo que los docentes tienen que implementar programas de socialización para que de esta forma desarrollen la inteligencia emocional y autoestima de los estudiantes. De manera similar Llanos (2020), luego de haber identificado que los alumnos presentan bajos niveles de socialización debido a los factores de estatus social, dificultad para relacionarse, deficientes habilidades para que expresen sus sentimientos y emociones, asimismo baja capacidad y habilidad para dar solución y enfrentar sus problemas, plantearon una propuesta enfocada en potencializar las habilidades sociales de los estudiantes y con ello se mejorará su autoestima.

Destacando de esta forma, que el diseño de un programa de habilidades sociales es efectivo para el fortalecimiento del autoestima de los estudiantes, por ende es muy importante que en el proceso educativo se priorice impulsar el desarrollo de habilidades sociales desde diferentes enfoques para que mediante ello los alumnos logren relacionarse con facilidad, mejoren sus conocimientos, discrepen sus ideas, sean participativos y mejoren sus habilidades de expresión, acciones que guiará su propio conocimiento, mejorará su amor propio, formarán su propia identidad y sobre todo aprenderán a amarse, respetar su cuerpo y respetar a sus compañeros.

Respecto al objetivo Validar la propuesta del programa de habilidades sociales, en la investigación el programa propuesto se validó mediante un juicio de expertos en donde diferentes profesionales capacitados señalaron los lineamientos que se plantearon en la propuesta e indicaron que efectivamente las habilidades detalladas llegan a responder al objetivo de investigación, por ende el programa planteado volverá a los estudiantes más independientes, autónomos y con buen desarrollo de habilidades sociales, pues es importante señalar que un programa de habilidades sociales, se refiere a un contexto cognitiva – conductual en donde la finalidad principal es la promoción de la habilidad social en el periodo infantil y de la adolescencia, por medio de la instrucción de las capacidades sociales a los infantes sobre todo por medio de personas importantes para ellos como por ejemplo lo son sus compañeros, maestros y familiares.

VI. CONCLUSIONES

1. Al diagnosticar el nivel de autoestima en los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua, se logró establecer que el 48% de los estudiantes presentaron un nivel medio, seguido de un 27% de nivel bajo y un 25% de nivel alto, de igual manera en el análisis de sus dimensiones se identificó que en la dimensión física, social, afectiva y académica predominó el nivel medio, indicando la necesidad de los estudiantes por aprender conocer sus características físicas, sus virtudes y defectos, aceptar sus errores y rectificarlos, ser capaces de respetar las críticas que le realicen generar un ambiente negativo y sobre todo a demostrar empatía con sus compañeritos.
2. En el análisis de las teorías que fundamentan el proceso de habilidades sociales, se tomaron en consideración a las teorías de Inteligencias múltiples de Gardner, la Teoría de Aprendizaje Social de Bandura y Teoría Sociocultural de Vygotsky.
3. En el diseño de un programa de habilidades sociales para los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua, se establecieron diferentes estrategias de habilidades sociales básicas, avanzadas, habilidades relacionadas con las emociones, habilidades alternativas a la agresión, habilidades para hacer frente al estrés y habilidades de planificación, todas ellas enfocadas en la mejora de la autoestima.
4. La propuesta de “Programa de habilidades sociales para mejorar la autoestima” estuvo validada por medio de un juicio de expertos en donde diferentes profesionales capacitados señalaron los lineamientos que se plantearon en la propuesta e indicaron que efectivamente las habilidades detalladas llegan a responder al objetivo de investigación, por ende el programa planteado es apto para que se mejore el autoestima de los estudiantes, volviéndolos más independientes, autónomos y con buen desarrollo de habilidades sociales.

VII. RECOMENDACIONES

1. A los directivos y docentes de una institución educativa de Bagua, se les recomienda aplicar el programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima planteada en la presente investigación y de igual forma hacer extensiva a los diferentes grados y niveles educativos.
2. Acorde con los resultados reflejados en la investigación se denotó que existe un 25% de los estudiantes que presentan un nivel bajo de autoestima lo cual se considera que llevara a un bajo rendimiento académico, por ende se recomienda a la institución educativa tomar en cuenta los resultados hallados y frente a ello plantear programas y talleres alineadas al fortalecimiento de autoestima y de las habilidades sociales en todos los grados académicos para que de esta forma se pueda mejorar la formación tanto personal como académica del estudiante.
3. A la plana directiva de una institución educativa se le sugiere que desarrollen de forma periódica evaluaciones en donde puedan identificar los niveles de autoestima que presentan los estudiantes para que de esta manera puedan proponer estrategias en el proceso educativo que facilite un alineamiento de la enseñanza y aprendizaje hacia el fortalecimiento de la autoestima, contribuyendo así al desarrollo de una mejor calidad educativa.
4. Es de recomendación a los padres de familia apoyar a mejorar su autoestima, y lo pueden realizar mediante muestras de amor y transmitiéndoles su apoyo en tomo momento, pues estas acciones influyen de manera positiva en el fortalecimiento de su autoestima y en la capacidad para desarrollar habilidades sociales.

VIII. PROPUESTA

I. Datos informativos

1.1. Título de la propuesta: Programa de habilidades sociales

1.2. Institución de intervención: na institución educativa de Bagua.

II. Justificación

El programa de habilidades sociales que se ha desarrollado en la presente investigación fue creado por la necesidad de mejorar el nivel de autoestima que tienen los estudiantes, por ende, se requiere que los docentes brinden a los estudiantes técnicas de comunicación eficaz para que ellos pongan en práctica habilidades sociales básicas, avanzadas, habilidades relacionadas con las emociones, habilidades alternativas a la agresión, habilidades para hacer frente al estrés y habilidades de planificación. Los principales beneficiarios serán los alumnos y los docentes porque permitirá tener un ambiente educativo asertivo, comunicativo, habrá más respeto y se podrá afrontar con mayor facilidad diferentes situaciones problemáticas.

III. Objetivos

Objetivo general

Diseñar un programa de habilidades sociales para los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua.

Objetivos específicos

- a) Plantear habilidades básicas.
- b) Plantear habilidades avanzadas.
- c) Plantear habilidades relacionadas con las emociones.
- d) Plantear habilidades alternativas a la agresión.
- e) Plantear habilidades para hacer frente al estrés.
- f) Plantear habilidades de planificación.
- g) Diseñar sesiones de aprendizaje de habilidades sociales.

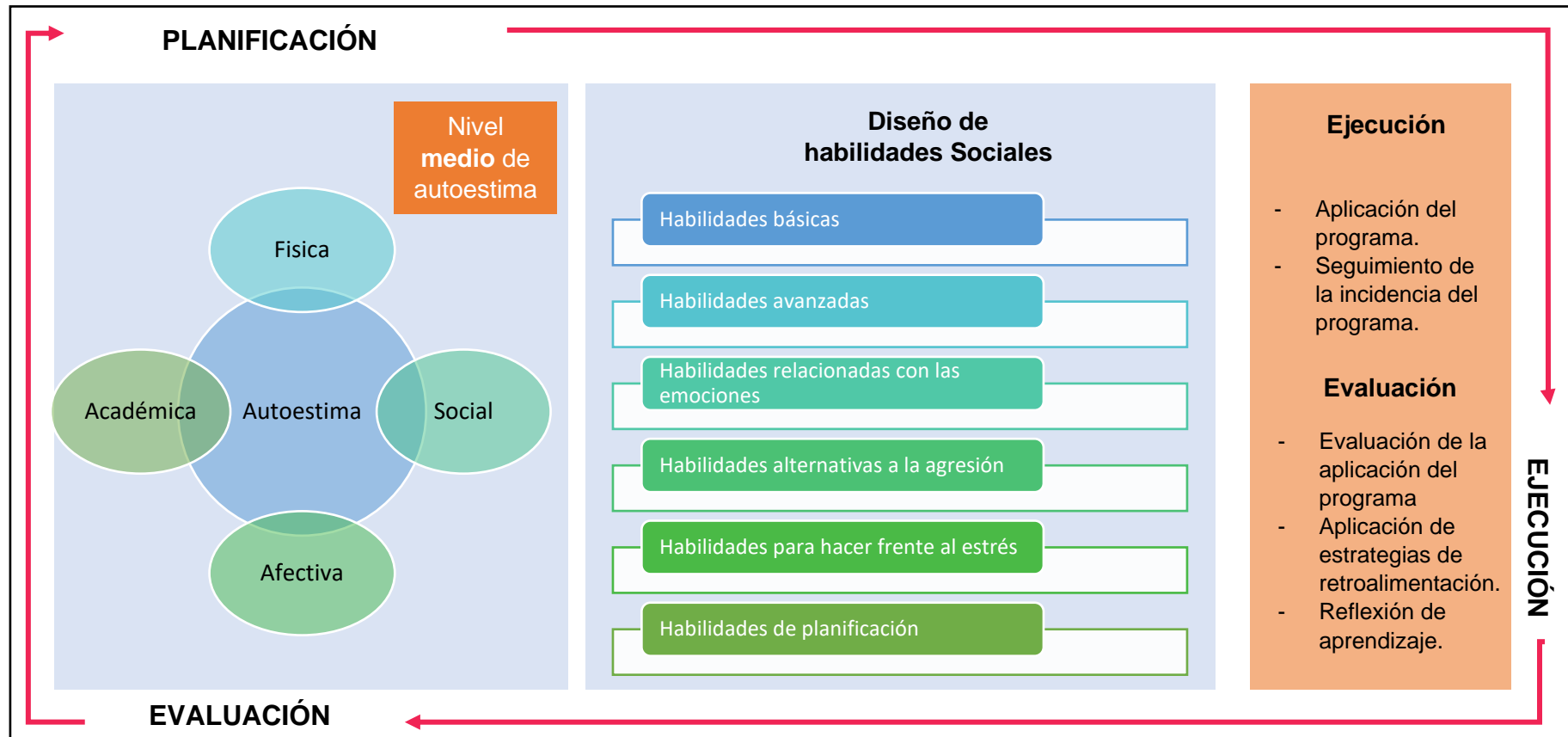
IV. Principios

Los principios que se han considerado en la investigación son la justicia, respeto y humanidad.

V. Diseño de la propuesta

Figura 7

Diseño de la propuesta.



Fuente: Elaboración propia.

REFERENCIAS

- Álvarez, P. (2018). *Ética e investigación*. Santiago de Cali: Publicaciones de la Universidad de Santiago de Cali. Facultad de Derecho - Caide.
- Alvaro, M., Dri, C., & Vaccaro, P. (2020). Emocionalidad, conducta, habilidades sociales, y funciones ejecutivas en niños de nivel inicial. *Revista Iberoamericana de Psicología*, 12(2), 13-23. <https://doaj.org/article/6083c4c8b88e44aeb7f38c03916d9280>
- Amjad, Z., & Jami, H. (2020). Reducing Emotional and Behavioral Problems by Improving Life Skills and Self-Esteem of Institutionalized Children: Effectiveness of an Art-Based Intervention. *Pakistan Journal of Psychological Research*, 3(35), 595-616. doi:<https://doi.org/10.33824/PJPR.2020.35.3.32>
- Anayochukwu, H., & Chinenye, V. (2021). Emotional Intelligence and Self-Esteem as Predictors of Psycho-Social Adjustment of First Year Students of Peaceland College of Education, Enugu State. *Journal of Guidance and Counselling Studies*, 5(2), 296-304. Obtenido de
- Balbuena, P. (2018). Patricia Balbuena: "El gran problema del Perú tiene que ver con la autoestima". *El comercio*, 1-5.
- Bana, S., Sajedi, F., Mirzaie, H., & Rezasoltani. (2017). The Efficacy of Cognitive Behavioral Play Therapy on Self Esteem of Children With Intellectual Disability. *Rehabilitation Journal*, 15(3), 235-242.
- Barberi, O., & Consolación, G. (2018). Modeling of the process of training directors of primary schools: socio-pedagogical resizing. *Universidad de Cienfuegos*, 10(3), 146-151. <https://doaj.org/article/1f5c348ce2c0481ab7f5965faf762238>
- Bisquerra, R. (2020). *¿Cómo educar las emociones? La inteligencia emocional en la infancia y la adolescencia*. México: Publicaciones de Acervo Digital Educativo. <https://acervodigitaleducativo.mx/handle/acervodigitaledu/47585>
- Bravo, G., & Saltos, A. (2020). Habilidades sociales de estudiantes con discapacidad auditiva y visual. Caso Universidad Técnica de Manabí. *Dialnet - Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 6(3), 1036-1064.
- Brummelman, E., & Sedikides, C. (2020). Raising Children With High Self-Esteem (But Not Narcissism). *Child Development Perspectives*, 14(2), 83-89. doi:<https://doi.org/10.1111/cdep.12362>

- Cabeño, L. (2021). *Talleres de habilidades sociales para los alumnos*. Madrid: Editorial Inclusión.
- Coopersmith, S. (1990). *Los antecedentes de la autoestima Consulting*. Estados Unidos: Psychologist Press.
- Defensoría del Pueblo. (2018). *Bullying: 42% de colegios no tiene planes para combatirlo*. Lima: Publicaciones de la Defensoría del Pueblo.
- Escalante, J. (2018). *Modelo de programa de habilidades sociales para mejorar la convivencia escolar en estudiantes del cuarto grado de educación secundaria del Colegio Nacional "Santa Lucía" de la ciudad de Ferreñafe*. Chiclayo: Publicaciones de la Universidad César Vallejo.
- Gardner, H. (1994). *Estructuras de la mente. La Teoría de las inteligencias múltiples*. México: Fondo de cultura económica.
- Goldstein, A., Sprafkin, R., Gershaw, N., & Klein, P. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia. Un programa de enseñanza*. Barcelona: Martínez Roca. Biblioteca de psicología, psiquiatría y Salud.
- Harris, M., & Orth, U. (2020). The Link Between Self-Esteem and Social Relationships: A Meta-Analysis of Longitudinal Studies. *Journal of Personality and Social Psychology*, 119(6), 1459-1477. doi:<http://dx.doi.org/10.1037/pspp0000265>
- Hartini, S., Safitri, D., Nuraini, S., Marini, A., & Wahyudi, A. (2020). Model of Social Skills for Six Years Old Students Grade One at Elementary Schools. *International Journal of Advanced Science and Technology*, 9(6), 1129-1135.
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Ciudad de Mexico, México: Editorial Mc Graw Hill Education. ISBN: 978-1-4562-6096-5, 714 p.
- Hilario, M. (2018). *Programa habilidades sociales para mejorar la autoestima en las estudiantes de educación inicial del IESPP "Gustavo Allende Llavería" de Tarma – 2017*. Tarma: Publicaciones de la Universidad César Vallejo.
- Iswinarti, A., & Khairunnisa, H. (2021). Enhancing Self -Esteem using Child Centered Play Therapy on Bullying Victims Children. *AMCA Journal of Education & Behavioral Change*, 1(2), 37-43. doi:<https://doi.org/10.51773/ajeb.v1i2.97>

- Kosmitzki, C., & John, O. (1993). The implicit use of conceptions of social intelligence. *Personality & Individual Differences*, 15(1), 11-23. doi:[https://doi.org/10.1016/0191-8869\(93\)90037-4](https://doi.org/10.1016/0191-8869(93)90037-4)
- Landeau, R. (2007). *Elaboración de trabajos de investigación*. Venezuela: Editorial Alfa.
- Lojano, A. (2017). *Cómo influye la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del tercer año de educación básica de la escuela fiscomisional cuenca en el área de matemáticas*. Cuenca, Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana.
- López, M., & Flores, G. (2019). *Autoestima y habilidades sociales en los estudiantes del sexto grado de primaria de la Institución Educativa N° 10037- Cúsupe – Monsefú 2019*. Chiclayo: Publicaciones de la Universidad Cesar Vallejo.
- Massaccesi, A. (2020). Educación más allá de la pandemia. *Revista Cuadernos*, 5(7), 1-10.
- Ministerio de Educación. (2017). *En el Perú, 75 de cada 100 escolares han sufrido de violencia física y psicológica*. Lima: Publicaciones del Ministerio de Educación. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/n/noticia.php?id=42630>
- Ministerio de Educación. (2018). *Data and Resources*. Lima: Publicaciones del Ministerio de Educación. Obtenido de <http://datos.minedu.gob.pe/dataset/instituciones-y-programas-educativos>
- Ministerio de Educación. (2020). *Encuesta Nacional de Relaciones Sociales - ENARES- Prevención y atención frente al acoso entre estudiantes*. Lima: Publicaciones del Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2021). *Al día, 27 niños peruanos son víctimas de violencia escolar, según último reporte del Minedu*. Lima: Publicaciones del Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2021). *Plataforma SíseVe reporta casos de ciberacoso escolar durante la pandemia*. Lima: Publicaciones del Ministerio de Educación.
- Monja, I. (2000). *Programa de enseñanza de habilidades de Interacción social - PEHIS* (Undécima ed.). Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial (CEPE).

- Muqaddas, J., Sanobia, S., & Nawaz, A. (2017). Impact of Social Media on Self-Esteem. *European Scientific Journal*, 13(23), 329-341. doi:<https://ssrn.com/abstract=3030048>
- Nobre, M., & Freitas, L. (2021). Social skills and social anxiety in childhood and adolescence: A literature review. *Ebsco*, 23(2), 1-24. doi:10.5935/1980-6906/ePTPCP12606
- Novoa, K., & Romero, W. (2021). *Fortalecimiento de la autoestima y las habilidades sociales de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa San José para el mejoramiento de la convivencia escolar*. Bogotá: Publicaciones de la Universidad Cooperativa de Colombia. <http://hdl.handle.net/20.500.12494/33595>
- Organismo Internacional Bullying sin Fronteras. (2021). *Estadísticas Mundiales de Bullying 2020/2021. Primer Informe Oficial en el Mundo contra el Bullying*. Argentina.
- Organizacion Mundial de la Salud. (2019). *Cada 40 segundos se suicida una persona*. Publicaciones de la Organizacion Mundial de la Salud. Obtenido de
- Orth, U., & Robins, R. (2019). Development of self-esteem across the lifespan. *Handbook of personality development*, 328-344.
- Orth, U., Erol, R., & Luciano, E. (2018). Development of self-esteem from age 4 to 94 years: A meta-analysis of longitudinal studies. *Psychological Bulletin*, 144(10), 1045-1080. doi:<https://doi.org/10.1037/bul0000161>
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. doi:<https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Pancierera, S., & Zeller, A. (2018). Theory of mind and social skills: a study with young children. *Revista de la Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul*, 49(2), 159-166.
- Panesso, K., & Arango, M. (2017). La autoestima, proceso humano. *Psyconex - Psicología, Psicoanálisis y conexiones*, 9(14), 1-9.
- Pinquart, M., & Gerke, D. (2019). Associations of Parenting Styles with Self-Esteem in Children and Adolescents: A Meta-Analysis. *Journal of Child and Family Studies*, 20, 2017-2035. doi:<https://doi.org/10.1007/s10826-019-01417-5>

- Prima, M., Akhmad, M., & Suanto, S. (2021). The Social Skills of Students in the Pandemic Period (The Case Study in SMAN 1 Kedunggalar, Ngawi District, East Java, Indonesia). *Budapest International Research and Critics in Linguistics and Education*, 369-376.
- Radziejowski, P., Tomenko, O., Bosko, V., & Korol, S. (2021). *Efficiency of the pedagogical model of teaching the basic competitive swimming strokes to children with cerebral palsy* (Vol. 43). Ucraina: Sumy State Pedagogical University.
- Ramírez, A., Martínez, P., Cabrera, J., Buestán, P., Torracchi, E., & Carpio, M. (2020). Habilidades sociales y agresividad en la infancia y adolescencia. *Archivos venezolanos de farmacología y terapéutica*, 209-214.
- Schmuck, D., Karsay, K., Matthes, J., & Stevic, A. (2019). "Looking Up and Feeling Down". The influence of mobile social networking site use on upward social comparison, self-esteem, and well-being of adult smartphone users. *Telematics and Informatics*, 42.
- Singh, S. (2017). Parenting style in relation to children's mental health and self-esteem: A review of literature. *Indian Journal of Health & Wellbeing*, 1522-1527.
- Steinsbekk, S., Wichstrom, L., Stenseng, F., Nesi, J., Wold, B., & Skalicka, V. (2021). The impact of social media use on appearance self-esteem from childhood to adolescence – A 3-wave community study. *Computers in Human Behavior*, 114. doi:<https://doi.org/10.1016/j.chb.2020.106528>
- UNESCO. (2020). *Qué necesita saber acerca de la violencia y el acoso escolar*. México: Publicaciones de la UNESCO. Obtenido de
- UNICEF. (2019). *Día para un Internet más seguro: UNICEF pide que se tomen medidas conjuntas para evitar el acoso y la intimidación que sufre el 70% de los jóvenes conectados mundialmente*. México: Publicaciones de la UNICEF.
- Vaca, J. (2021). *Fortalecimiento de las habilidades sociales de niños de 4 a 5 años*. Madrid: Editorial Inclusión. Obtenido de
- Vaz, A., Figueredo, L., & Motta, A. (2020). Behavior problems, anxiety, and social skills among kindergarteners. *Escob*, 22(1), 185-207.

ANEXOS

Anexo 1. Operacionalización de variables.

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
Variable independiente: Programa de habilidades sociales	Programa de intervención pedagógica que se pase en el desarrollo y potenciación de las habilidades sociales de los estudiantes	Un programa consiste en la secuencia de actividades de planificación ejecución y evaluación que serán necesarios para implementar una estrategia	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de las estrategias respecto a las dimensiones a) Habilidades sociales básicas b) Habilidades sociales avanzadas c) Habilidades relacionadas con las emociones d) Habilidades alternativas a la agresión e) Habilidades para hacer frente al estrés f) Habilidades de planificación - Selección de las estrategias - Diseño del programa
			Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación del programa - Dirección de la aplicación del programa - Seguimiento de la incidencia del programa
			Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación de la aplicación del programa - Aplicación de las estrategias de retroalimentación - Reflexión del aprendizaje

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	Escala
Autoestima	Miranda (2020) expone que la autoestima se le denomina una capacidad determinada con carácter socio-efectiva desenvuelta por la persona, por medio de un procedimiento psicológico complejo en donde implica, tanto a la imagen, percepción, estima y auto concepto que manifiesta la persona de sí misma.	En la autoestima se encuentra conformado por 5 dimensiones principales de las cuales se destaca la dimensión física, dimensión social, dimensión, afectiva y dimensión académica	Dimensión física	<ul style="list-style-type: none"> - Crees que conoces tu cuerpo. - Crees que tienes una cara simpática. - Tratas de cuidar tu cuerpo y no lastimarte. - Te sientes triste cuando te miras en el espejo. - Te sientes bien contigo misma (o). - Crees que eres una persona simpática. - Sientes rechazo de otras personas por tu apariencia física. - Quisieras ser diferente en tu aspecto físico. - Te sientes contento (a) con tu estatura. 	Ordinal – escala Likert
			Dimensión social	<ul style="list-style-type: none"> - Crees que eres amigable. - Crees que debes ser respetuoso en las reglas de juego. - Crees que sería muy envidioso si no compartes tus sentimientos. - Te sientes acogido por tus compañeros en todo. - Crees que puedes solucionar problemas. - Crees que enfrentas los problemas con valentía. - Crees que tus compañeros piensan que tienes buenas ideas. - Inicias una conversación expresando lo que sientes y piensas. - Participas con alegría en opiniones sin temor al rechazo. 	
			Dimensión	<ul style="list-style-type: none"> - Te sientes el ser más importante del mundo. - Estas dispuesto ayudar a los que necesitan de ti. - Tratas a todos por igual. 	

			afectiva	<ul style="list-style-type: none"> - Te sientes amistoso con todos sin mostrar malos gestos. - Tratas de no tener ningún pensamiento malo. - Sientes alegría cuando otros fracasan en sus intentos. - Crees que eres paciente. - Crees que es bueno ofrecer disculpas cuando cometes un error. - Sientes que tienes muchos defectos. - Respetas las opiniones de los otros sin críticas. - Aceptas tus errores y los rectificas. - Aceptas con buen agrado las críticas - Crees que te sientes bien con todo lo que haces. - Algunas cosas las haces solo por obligación. 	
			Dimensión académica	<ul style="list-style-type: none"> - Crees que eres inteligente. - Crees que puedes realizar tus tareas solo sin ayuda. - Te gusta hacer cosas nuevas. - Te gusta hacer tus trabajos con creatividad. - Crees que tú puedes más que tus amigos. - Te sientes alegre cuando participas en clase. - Crees que eres bueno para hacer tus tareas. - Estás atento a tus clases para participar. 	

Anexo 2. Instrumento de recolección de datos

TEST DE AUTOESTIMA

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. Nombre y Apellidos del alumno (a): _____

1.2. Centro Educativo: _____ 1.3. Lugar: _____

1.4. Grado: _____ 1.5. Fecha: _____

II. DESARROLLO DEL TEST:

2.1. INSTRUCCIONES: a continuación le presentamos una serie de indicadores o proposiciones que usted leerá y reflexionará en torno a ello y luego, marque el casillero según crea conveniente.

2.2. INDICADORES O PROPOSICIONES:

ESCALA				
1	2	3	4	5
NUNCA	CASI NUNCA	ALGUNAS VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE

Nº	INDICADORES	ESCALA				
		1	2	3	4	5
1	Crees que conoces tu cuerpo.					
2	Tratas de cuidar tu cuerpo y no lastimarte.					
3	Sientes que tienes una cara simpática.					
4	Te sientes triste cuando te miras en el espejo.					
5	Te sientes bien contigo misma (o).					
6	Crees que eres una persona simpática.					
7	Sientes rechazo de otras personas por tu apariencia física.					
8	Quisieras ser diferente en tu aspecto físico.					
9	Te sientes contento (a) con tu estatura.					
10	Crees que eres amigable.					
11	Crees que debes ser respetuoso en las reglas de juego.					
12	Crees que serías muy envidioso si no compartes tus sentimientos.					
13	Te sientes acogido por tus compañeros en todo.					
14	Crees que puedes solucionar los problemas.					
15	Crees que tus compañeros piensan que tienes buenas ideas.					
16	Crees que enfrentas los problemas con valentía.					
17	Inicias una conversación expresando lo que sientes y piensas.					
18	Participas con alegría en opiniones sin temor al rechazo.					
19	Te sientes el ser más importante del mundo.					
20	Estas dispuesto a ayudar a los que necesitan de ti.					
21	Tratas a todos por igual.					
22	Te sientes amistoso con todos sin mostrar malos gestos.					
23	Tratas de no tener ningún pensamiento malo.					
24	Sientes alegría cuando otros fracasan en sus intentos.					
25	Crees que eres paciente.					
26	Crees que es bueno ofrecer disculpas cuando cometes un error.					

27	Sientes que tienes muchos defectos.					
28	Aceptas con buen agrado las críticas.					
29	Respetas las opiniones de los otros sin críticas.					
30	Aceptas tus errores y los rectificas.					
31	Creer que te sientes bien con todo lo que haces.					
32	Algunas cosas las haces solo por obligación.					
33	Creer que eres inteligente.					
34	Creer que puedes realizar las tareas solo (a) sin ayuda.					
35	Te gusta hacer nuevas cosas.					
36	Te gusta hacer tus trabajos con creatividad.					
37	Creer que tú puedes más que tus amigos.					
38	Te sientes alegre cuando participas en clase.					
39	Creer que eres bueno para hacer tus tareas.					
40	Estás atento a tus clases para participar.					

ESCALAS

Baremos generales

NIVEL	RANGO
ALTO	[120-160]
MEDIO	[80-120)
BAJO	[40-80)

Escala específica

NIVEL	D1	D2	D3	D4
ALTO	[27-36]	[27-36]	[33-42]	[24-32]
MEDIO	[18-27)	[18-27)	[23-33)	[16-24)
BAJO	[9-18)	[9-18)	[13-23)	[8-16)

FICHA TÉCNICA

Denominación del instrumento: "Escala de autoestima"

Nombre abreviado: Test de autoestima

Autor: Brummelman y Sedikides (2020)

Objetivo: Medir el nivel de autoestima

Población objetivo: 36 estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa - Bagua.

Dimensiones: Dimensión física, dimensión social, dimensión afectiva, dimensión académica.

Tipo de instrumento: Cuestionario.

Longitud: 40 ítems directos, de los cuales se categorizarán en cuatro dimensiones: Dimensión física (9 ítems), dimensión social (9 ítems), dimensión afectiva (13 ítems) dimensión académica (8 ítems).

Forma de administración: Presencial y directa.

Ámbito de aplicación: Una institución educativa de Bagua.

Duración: 20 a 30 min.

Significación: Test construido para medir el nivel de autoestima de los estudiantes.

Anexo 3. Confiabilidad del instrumento

El análisis de confiabilidad efectuado al instrumento de Autoestima que fueron aplicados a los 36 estudiantes de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua, correspondiente a la variable Autoestima, obteniéndose el siguiente puntaje:

Variable Autoestima			
Puntuación Alfa de Cronbach			
→ Fiabilidad			
Escala: ALL VARIABLES			
Resumen de procesamiento de casos			
		N	%
Casos	Válido	36	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	36	100,0
a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.			
Estadísticas de fiabilidad			
Alfa de Cronbach	N de elementos		
,801	40		

Conclusión:

Si llega a concluir que el instrumento de autoestima aplicado a los 36 estudiantes de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua, llegó a denotar confiabilidad, con una puntuación de Alfa de Cronbach de 0,801, para la variable autoestima, es de esta manera, como se manifiesta que el instrumento presenta consistencia interna.

Anexo 4. Validación de los instrumentos

EXPERTO VALIDADOR 1



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

DATOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN (Debe ser llenado por el investigador)			
Título	Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa		
Autor(a)	Arteaga Aquino, Jany Eliana	Programa	Maestría en psicología educativa
Línea de investigación	Evaluación y aprendizaje		
Variable a ser medida	La autoestima		
Denominación del Instrumento a validar	Escala para evaluar la autoestima en los niños		

DATOS DEL PROFESIONAL EXPERTO (Debe ser llenado por el experto)			
Nombre del profesional experto	Fernández Ventura, Jorge Luis		
Profesión	Licenciado en educación	Grado académico	Magister
Institución en la que labora	Institución Educativa Juan Aurich Pastor, Batán Grande		
Tiempo de experiencia laboral	9 años		

INSTRUCCIONES: Estimado Doctor(a), solicito que en el siguiente formato evalúe la pertinencia, coherencia y eficacia del Instrumento que se está validando marcando en los niveles de ejecución la puntuación que considere pertinente para cada criterio.

8.Coherencia	Tiene relación entre la variable, dimensiones e ítems																						x	
--------------	-------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

Opinión de aplicabilidad: Se precisa que el instrumento, reúne los requisitos de suficiencia para ser aplicado

Chiclayo, 04 de diciembre del 2021.

Nombre y Apellidos Fernández Ventura, Jorge Luis
 DNI 16726036
 Teléfono 942983193
 E-mail: fventuraj@ucvvirtual.edu.pe



FIRMA



CONSTANCIA DE VALIDACION

Yo, Fernández Ventura, Jorge Luis, con DNI N° 16726036; profesión Licenciado en educación, Magister en Educación, registrado con código N° 052-149291 SUNEDU, desempeñándome actualmente como Docente en Institución Educativa Juan Aurich Pastor, Batán Grande, por medio de la presente hago constar que he revisado de manera concurrente con fines de validación el instrumento el cual se aplicará en el proceso de la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

INTRUMENTOS	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad					X
2. Objetividad					X
3. Actualidad					X
4. Organización					X
5. Suficiencia					X
6. Intencionalidad					X
7. Consistencia					X
8. Coherencia					X

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Chiclayo 04 de diciembre del 2021.

Nombre y Apellidos: Fernández Ventura, Jorge Luis
DNI: 16726036
Teléfono: 942983193
E-mail: fventuraj@ucvvirtual.edu.pe

Mg. Fernández Ventura, Jorge Luis



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través del Jefe de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra previamente inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos **FERNANDEZ VENTURA**
Nombres **JORGE LUIS**
Tipo de Documento de Identidad **DNI**
Numero de Documento de Identidad **16726036**

INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre **UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO S.A.C.**
Rector **TANTALEÁN RODRÍGUEZ JEANNETTE CECILIA**
Secretario General **LOMPARTE ROSALES ROSA JULIANA**
Director **PACHECO ZEBALLOS JUAN MANUEL**

INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico **MAESTRO**
Denominación **MAESTRO EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN**
Fecha de Expedición **21/02/22**
Resolución/Acta **0067-2022-UCV**
Diploma **052-149291**
Fecha Matrícula **31/08/2020**
Fecha Egreso **31/01/2022**

Lugar y fecha de emisión de la presente constancia
Santiago de Surco, 10 de Mayo de 2022



CÓDIGO VIRTUAL 0000727407

JESSICA MARTHA ROJAS BARRUETA
JEFA

Unidad de Registro de Grados y Títulos
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria - Sunedu



Firmado digitalmente por:
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria
Motivo: Servidor de
Agente automatizado.
Fecha: 10/05/2022 19:50:19-0500

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu (www.sunedu.gob.pe), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° Ley N° 27269 – Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

EXPERTO VALIDADOR 2



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

DATOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN (Debe ser llenado por el investigador)			
Título	Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa		
Autor(a)	Arteaga Aquino, Jany Eliana	Programa	Maestría en psicología educativa
Línea de investigación	Evaluación y aprendizaje		
Variable a ser medida	La autoestima		
Denominación del Instrumento a validar	Escala para evaluar la autoestima en los niños		

DATOS DEL PROFESIONAL EXPERTO (Debe ser llenado por el experto)			
Nombre del profesional experto	Wilson Rumiche Inoñán		
Profesión	Licenciado en educación secundaria especialidad: lengua y literatura	Grado académico	Magister
Institución en la que labora	Colegio Amazonas El Muyo - Aramango		
Tiempo de experiencia laboral	32 años de servicio		

INSTRUCCIONES: Estimado Doctor(a), solicito que en el siguiente formato evalúe la pertinencia, coherencia y eficacia del Instrumento que se está validando marcando en los niveles de ejecución la puntuación que considere pertinente para cada criterio.

8.Coherencia	Tiene relación entre la variable, dimensiones e ítems																				x	
--------------	-------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

Opinión de aplicabilidad: El instrumento logra medir la variable investigada, denota objetividad y consistencia, es apto para ser aplicado.....

Bagua, 08 de diciembre del 2021.

Nombre y Apellidos Wilson Rumiche Inoñán
 DNI 33564363
 Teléfono 901728134
 E-mail: Wilsonrumiche17@gmail.com

FIRMA



CONSTANCIA DE VALIDACION

Yo, Wilson Rumiche Inoñán, con DNI N° 33564363; profesión Licenciado en educación secundaria especialidad: lengua y literatura, Magister en Psicología Educativa, registrado con código N° 89893 SUNEDU, desempeñándome actualmente como DOCENTE EN EL COLEGIO AMAZONAS – EL MUYO, por medio de la presente hago constar que he revisado de manera concurrente con fines de validación el instrumento el cual se aplicará en el proceso de la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

INTRUMENTOS	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad				X	
2. Objetividad				X	
3. Actualidad				X	
4. Organización				X	
5. Suficiencia				X	
6. Intencionalidad				X	
7. Consistencia				X	
8. Coherencia				x	

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Bagua 07 de diciembre del 2021.

Apellidos y Nombres : Wilson Rumiche Inoñán

DNI : 33564363

E-mail : wilsonrumiche17@gmail.com

Mg. Wilson Rumiche Inoñán

N° Colegiatura: 0433564363



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través del Jefe de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra previamente inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos **RUMICHE INOÑAN**
Nombres **WILSON**
Tipo de Documento de Identidad **DNI**
Numero de Documento de Identidad **33564363**

INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre **UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO S.A.C.**
Rector **LLEMPEN CORONEL HUMBERTO CONCEPCION**
Secretario General **SANTISTEBAN CHAVEZ VICTOR RAFAEL**
Director **PACHECO ZEBALLOS JUAN MANUEL**

INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico **MAESTRO**
Denominación **MAESTRO EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**
Fecha de Expedición **17/05/19**
Resolución/Acta **0146-2019-UCV**
Diploma **052-062923**
Fecha Matrícula **05/01/2010**
Fecha Egreso **31/12/2011**

Lugar y fecha de emisión de la presente constancia
Santiago de Surco, 06 de Mayo de 2022



CÓDIGO VIRTUAL 0000723686

JESSICA MARTHA ROJAS BARRUETA
JEFA

Unidad de Registro de Grados y Títulos
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria - Sunedu



Firmado digitalmente por:
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria
Motivo: Servidor de
Agente automatizado.
Fecha: 06/05/2022 21:18:16-0500

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu (www.sunedu.gob.pe), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° Ley N° 27269 – Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

EXPERTO VALIDADOR 3



FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS

DATOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN (Debe ser llenado por el investigador)			
Título	Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa		
Autor(a)	Arteaga Aquino, Jany Eliana	Programa	Maestría en psicología educativa
Línea de investigación	Evaluación y aprendizaje		
Variable a ser medida	La autoestima		
Denominación del Instrumento a validar	Escala para evaluar la autoestima en los niños		

DATOS DEL PROFESIONAL EXPERTO (Debe ser llenado por el experto)			
Nombre del profesional experto	Edelmina Luciana Irigoín Mendoza		
Profesión	Licenciado en educación	Grado académico	Magister
Institución en la que labora	I.E. 16194		
Tiempo de experiencia laboral	10 años		


INSTRUCCIONES: Estimado Doctor(a), solicito que en el siguiente formato evalúe la pertinencia, coherencia y eficacia del Instrumento que se está validando marcando en los niveles de ejecución la puntuación que considere pertinente para cada criterio.

8.Coherencia	Tiene relación entre la variable, dimensiones e ítems																					x	
--------------	-------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

Opinión de aplicabilidad: El instrumento es pertinente. Por tanto, si hay suficiencia para su aplicación

Chiclayo, 02 de diciembre del 2021.

Nombre y Apellidos Edelmina Luciana Irigoín Mendoza
 DNI 33593161
 Teléfono 941963577
 E-mail: edelminairigoin@gmail.com



FIRMA



CONSTANCIA DE VALIDACION

Yo, Edelmina Luciana Irigoín Mendoza, con DNI N° 33593161; profesión Licenciada en educación, Magister en Educación, registrado con código N° 0583-2014-UCV SUNEDU, desempeñándome actualmente como Docente en el Colegio Cima - Chiclayo, por medio de la presente hago constar que he revisado de manera concurrente con fines de validación el instrumento el cual se aplicará en el proceso de la investigación.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

INTRUMENTOS	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1. Claridad					X
2. Objetividad					X
3. Actualidad					X
4. Organización					X
5. Suficiencia					X
6. Intencionalidad				X	
7. Consistencia				X	
8. Coherencia				X	

En señal de conformidad firmo la presente en la ciudad de Chiclayo 02 de diciembre del 2021.

Apellidos y Nombres : Edelmina Luciana Irigoín Mendoza

DNI : 33593161

Celular :941963577

E-mail : edelminairigoin@gmail.com

Mg. Edelmina Luciana Irigoín Mendoza



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través del Jefe de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra previamente inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos **IRIGOIN MENDOZA**
Nombres **EDELMINA LUCIANA**
Tipo de Documento de Identidad **DNI**
Numero de Documento de Identidad **33593161**

INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre **UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO**
Rector **ORBEGOSO VENEGAS BRIJALDO SIGIFREDO**
Secretario General **SANTISTEBAN CHAVEZ VICTOR RAFAEL**
Decano **MOYA RONDO RAFAEL MARTIN**

INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico **MAESTRO**
Denominación **MAGISTER EN ADMINISTRACION DE LA EDUCACION**
Fecha de Expedición **06/05/2014**
Resolución/Acta **0583-2014-UCV**
Diploma **A1669544**
Fecha Matrícula **Sin información (*****)**
Fecha Egreso **Sin información (*****)**

Lugar y fecha de emisión de la presente constancia
Santiago de Surco, 10 de Mayo de 2022



CÓDIGO VIRTUAL 0000727404

JESSICA MARTHA ROJAS BARRUETA
JEFA

Unidad de Registro de Grados y Títulos
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria - Sunedu



Firmado digitalmente por:
Superintendencia Nacional de Educación
Superior Universitaria
Motivo: Servidor de
Agente automatizado.
Fecha: 10/05/2022 19:48:30-0500

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu (www.sunedu.gob.pe), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° Ley N° 27269 – Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

(*****) Ante la falta de información, puede presentar su consulta formalmente a través de la mesa de partes virtual en el siguiente enlace <https://enlinea.sunedu.gob.pe>

Anexo 5. Propuesta

I. Datos informativos

- 1.1. Título de la propuesta: Programa de habilidades sociales
- 1.2. Institución de intervención: Una institución educativa de Bagua.
- 1.3. Participantes: Estudiantes del segundo grado del nivel primaria.

II. Justificación

El programa de habilidades sociales que se ha desarrollado en la presente investigación fue creado por la necesidad de mejorar el nivel de autoestima que tienen los estudiantes, por ende, se requiere que los docentes brinden a los estudiantes técnicas de comunicación eficaz para que ellos pongan en práctica habilidades sociales básicas, avanzadas, habilidades relacionadas con las emociones, habilidades alternativas a la agresión, habilidades para hacer frente al estrés y habilidades de planificación. Los principales beneficiarios serán los alumnos y los docentes porque permitirá tener un ambiente educativo asertivo, comunicativo, habrá más respeto y se podrá afrontar con mayor facilidad diferentes situaciones problemáticas.

III. Objetivos

Objetivo general

Diseñar un programa de habilidades sociales para los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua.

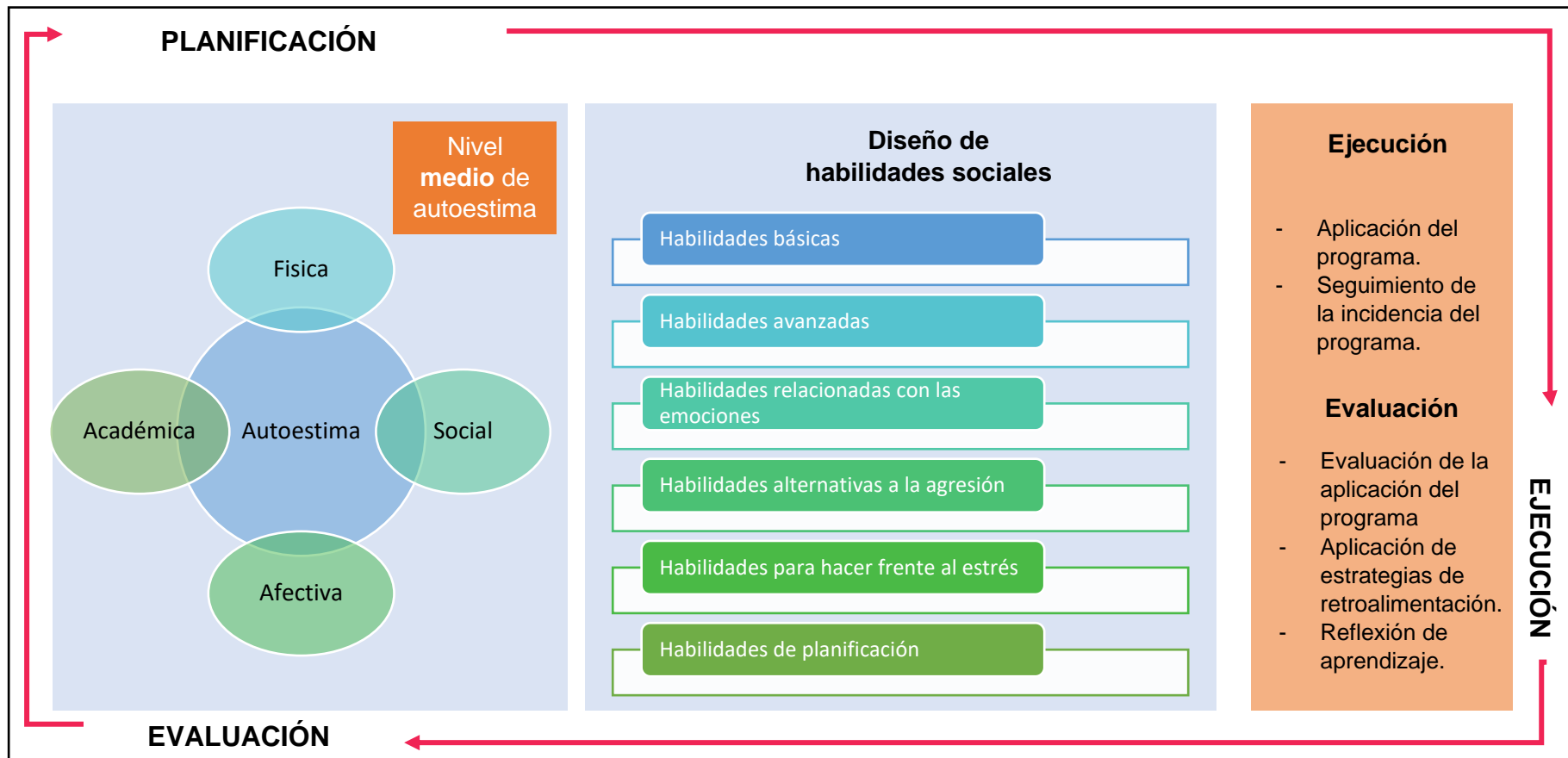
Objetivos específicos

- a) Plantear habilidades básicas.
- b) Plantear habilidades avanzadas.
- c) Plantear habilidades relacionadas con las emociones.
- d) Plantear habilidades alternativas a la agresión.
- e) Plantear habilidades para hacer frente al estrés.
- f) Plantear habilidades de planificación.
- g) Diseñar sesiones de aprendizaje de habilidades sociales.

IV. Principios

Los principios que se han considerado en la investigación son la transparencia, la igualdad, la humanidad.

V. Diseño de la propuesta



VI. Metodología

El método de trabajo que se seguirá será eminentemente práctico, sistemático y propositivo, con herramientas dinámicas como clases simuladas y talleres sobre las habilidades sociales. Se utilizará también técnicas de entrenamiento donde se consideran:

- a) Modelado: Es la representación por parte del educador de una situación social que requiere poner en práctica la habilidad a ensayar.
- b) Juego de roles: Reproducen las estudiantes el rol que le ha tocado, con mensajes constructivos.
- c) Retroalimentación: Se realizará por parte del docente aplicador con mensajes constructivos.
- d) Transferencia y mantenimiento: Es la generalización de conductas aprendidas, debiendo ser persistentes antes estas nuevas conductas.

VII. Destinatarios

Estudiantes del segundo grado de primaria de una institución educativa de Bagua.

VIII. Medios y materiales de enseñanza

1. Fichas de trabajo
2. Diapositivas
3. Videos de YouTube
4. Simulaciones

IX. Temporización

Las sesiones de aprendizaje se realizarán en el horario de clases de las estudiantes del área de educación inicial. Teniendo en cuenta actividades reprogramadas del área de tutoría, de acuerdo al avance de las necesidades y la opinión del Área de Unidad Académica.

X. Estrategias de habilidades sociales

a) Habilidades básicas

- Escuchar y comprender la plática de otras personas.
- Tomar la iniciativa para entablar una conversación.
- Identificar los intereses de otros y empatarlos con los propios intereses.

- Solicitar información específica para realizar alguna acción o tarea.
- Agradecer los favores recibidos.
- Tomar la iniciativa para conocer nuevas personas.
- Promover el establecimiento de vínculos entre personas.
- Expresar los propios gustos y preferencias.

b) Habilidades avanzadas.

- Pedir ayuda.
- Integrarse a un grupo.
- Explicar una tarea específica.
- Entender y seguir instrucciones.
- Pedir disculpas por los errores cometidos.
- Persuadir.

c) Habilidades relacionadas con las emociones.

- Comprenda y reconozca sus emociones.
- Exprese sus emociones.
- Comprenda las emociones de los demás.
- Comprenda el enfado de otras personas.
- Muestre interés o preocupación por otros.
- Reconozca y maneje sus propios miedos.
- Se recompense por realizar una buena acción

d) Habilidades alternativas a la agresión.

- Capacidad para solicitar permiso a la persona indicada.
- Disposición a compartir.
- Disposición a ayudar.
- Capacidad para conciliar
- Capacidad de autocontrol.
- Capacidad para defender los propios derechos.
- Capacidad para controlarse cuando otros hacen bromas.
- Capacidad para mantenerse al margen de situaciones problemáticas.
- Capacidad para resolver conflictos sin pelear.

e) Habilidades para hacer frente al estrés.

- Expresar su desacuerdo.
- Escuchar las críticas de otros y responderlas con imparcialidad.
- Halagar.
- Manejar la vergüenza y la timidez.
- Manejar el rechazo o el ser excluido.
- Expresar los propios sentimientos ante una injusticia.
- Analizar la propia posición y la de otro al tomar una decisión.
- Comprender los propios fracasos.
- Resolver confusiones generadas por un actuar incongruente.
- Comprender y manejar el ser acusado.
- Planificar una conversación problemática.
- Decidir qué hacer en una situación adversa.

f) Habilidades de planificación.

- Manejo del aburrimiento.
- Identificación de las causas de un problema.
- Toma de decisiones realistas antes de iniciar una tarea.
- Determinación de la propia competencia para realizar una tarea.
- Identificación y búsqueda de información necesaria para una tarea.
- Priorización de problemas.
- Análisis de opciones o posibilidades para elegir la mejor.
- Concentración en una tarea o actividad

XI. Diseño de sesiones

Las actividades se desarrollarán en 9 sesiones, las cuales se enfocarán en aplicar estrategias de habilidades sociales alineadas a tres temas importantes del niño, tomando en consideración las expectativas y proyectos del estudiante, conocer sus cualidades y carencias y conocer a su persona como un valor importante y necesario para la sociedad.

Sesión 1: Fundamentos de habilidades sociales y asertividad

1. Actividad de presentación. Actividad lúdica de presentación con el fin de romper el hielo y generar integración inicial.

Nombre de la actividad: Descubrámonos

Reglas :

1. Tienes 10 preguntas y actividades por hacer.
2. Sólo puedes hacer una pregunta por persona (no puedes repetir persona).
3. Sólo puedes contestar a una pregunta una sola vez.
4. Tienes 7 minutos para completar la tarea.

CUESTIONARIO

1. Pregunta a alguien su nombre completo, su fecha de nacimiento y el lugar de donde son. *Ya pregunté _____ Ya contesté _____*

En las siguientes preguntas, previa pregunta del nombre de la persona, además:

2. Pide a alguien que te cuente como se llama su mejor amigo(a) y qué hace. *Ya pregunté _____ Ya contesté _____*
 3. Pregúntale a alguien cuál es su postre, su bebida y su comida favoritos. *Ya pregunté _____ Ya contesté _____*
 4. Pregunta a alguien más dónde y cuándo fueron sus últimas vacaciones fuera de Bogotá. *Ya pregunté _____ Ya contesté _____*
 5. Pregúntale a otra persona su tercer y cuarto apellidos. *Ya pregunté _____ Ya contesté _____*
 6. Ahora le preguntas a alguien el nombre de su mascota. Si no tienen, vale decir el nombre de un peluche, dibujo animado, etc., de su agrado. *Ya pregunté _____ Ya contesté _____*
 7. Pídele a alguien que en un papel (el reverso de esta hoja) te escriba un mensaje. *Ya pregunté _____ Ya contesté _____*
- Para estas actividades puedes contar con personas a las que les hayas preguntado antes cosas:*
8. Escoge a alguien y preséntate (sé creativo(a)). *Ya lo hice : _____*
 9. Escoge a otra persona y vuélvete a presentar. *Ya lo hice : _____*
 10. Ahora presenta a las dos personas que escogiste. *Ya lo hice : _____*

2. Exploración de expectativas. Preguntas acerca de lo que se espera

del taller para confrontarlas con los objetivos, metodología y contenidos del mismo.

3. Actividad de sensibilización inicial sobre el concepto de habilidades sociales. Trabajo en subgrupos. Se solicita a cada subgrupo que responda a algunas preguntas de reflexión sobre el concepto de habilidades sociales, cuáles son los comportamientos característicos de una persona socialmente hábil y los efectos de la conducta habilidosa.
4. Presentación de los contenidos. Cuál es el concepto de habilidades sociales, cuáles son sus componentes y los modelos explicativos del déficit en las mismas.
5. Práctica. Trabajo en subgrupo con base en casos para discriminar los tipos de modelos involucrados en los déficits en habilidades sociales de los personajes.
6. Conclusiones.
7. Tarea. Registro de comportamientos. Se les pide a los participantes analizar su comportamiento en situaciones sociales indicando lo que sucedió, qué pensaron, qué sintieron y qué hicieron en dichas situaciones.

Sesión 2: Estrategias de manejo fisiológico y cognitivo para el fortalecimiento de las habilidades sociales

1. Actividad rompehielo. Actividad lúdica para generar integración con el grupo
2. Estrategias para el manejo de la activación fisiológica. Presentación del concepto de relajación y estrategias básicas para el manejo de la respiración.
3. Práctica. Realización de ejercicios básicos de manejo de la respiración diafragmática y relajación muscular progresiva.

¡Para que te relajes!
La respiración

Los hábitos de respiración adecuada y los ejercicios de respiración simple relajan el cuerpo y la mente. Las personas que practican estos ejercicios diariamente, por su cuenta o antes de comenzar una sesión de meditación con otros, encuentran que respirar en forma apropiada puede aliviar estados emocionales negativos como depresión y ansiedad, así como crear una mejor sensación de bienestar general. Aquí te presentamos un resumen de las técnicas de respiración que practicamos en la sesión. Durante la próxima semana vas a practicarlas para que decidas cuál de ellas es más útil en tu caso.

Conciencia de la respiración

Recuerda que para este ejercicio, como para los demás, debes procurar una posición cómoda inicialmente, luego irás aprendiendo a manejar los ejercicios en cualquier posición y situación. Inicialmente debes tenderte en el suelo o en la cama con las piernas extendidas o flexionadas en las rodillas, con los brazos a los lados, las palmas hacia arriba y los ojos cerrados. Respira a través de la nariz si puedes hacerlo. Concéntrate en tu respiración. Coloca una mano en el lugar que parece subir y bajar más cuando respiras. Si ese lugar es el pecho, necesitarás practicar la respiración más profundamente a fin de que tu abdomen suba y baje de manera más notoria (Cuando estamos nerviosos o ansiosos, tendemos a hacer respiraciones cortas, respiraciones poco profundas con la parte superior del pecho). Ahora coloca las manos sobre tu abdomen y observa como sube y baja con cada respiración. Observa si tu pecho se mueve en armonía con tu abdomen. Continúa haciendo esto durante varios minutos. Levántate lentamente. Este ejercicio lo puedes realizar en cualquier momento de descanso. Si no puedes tenderte, puedes hacerlo sentándote en una silla.

Respiración profunda

Este ejercicio se puede realizar en gran variedad de posiciones corporales ; sin embargo, es más efectivo si puedes hacerlo tendido(a), con las piernas flexionadas y la columna recta. Después de tenderte, examina tu cuerpo en busca de tensión. Coloca una mano sobre tu abdomen y otra en tu pecho. Aspira lenta y profundamente a través de tu nariz haciendo que la mano sobre tu abdomen suba tanto como te resulte cómodo. Tu pecho sólo deberá moverse un poco en respuesta al movimiento en tu abdomen. Cuando te sientas cómodo(a) con tu respiración, aspira por la nariz y espira por la boca, haciendo un ruido de exhalación relajante cuando resoples. Esto te relajará la boca la lengua y la mandíbula. Continúa haciendo respiraciones largas, lentas, profundas, que levanten y bajen tu abdomen. A medida que llegues a estar más y más relajado(a), céntrate en el sonido y en la sensación de tu respiración. Continúa esta respiración profunda durante cinco a diez minutos, una o dos veces al día. Al final de cada sesión, examina tu cuerpo en busca de tensión. Cuando te habitúes al ejercicio lo podrás realizar en cualquier posición y momento del día en que sientas tensión.

El suspiro relajador

¿Te adviertes bostezando o suspirando durante el día? En general, éste es un signo de que no estás respirando lo bastante profundamente para obtener oxígeno suficiente. El suspiro o el bostezo ayudan a remediar la situación y también liberan tensión. Cuando sientas la necesidad de relajarte, siéntate o ponte de pie erguido(a). Suspira profundamente, emitiendo un sonido de alivio profundo cuando el aire salga de tus pulmones. Luego deja que el aire vuelva a entrar a tus pulmones lenta y naturalmente. Repite de ocho a doce veces en todo momento en que te sientas tenso(a) o ansioso(a).

4. Conclusiones. Retroalimentación y señalamiento de los conceptos clave.
5. Tarea. Ejercicios complementarios sobre la relación entre pensamientos, comportamientos y emociones y la distinción entre pensamientos racionales y automáticos

Sesión 3: Habilidades de escucha y conversación

	ACTIVIDADES	DURACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none">• Actividad de integración (EL MUNDO) <u>Duración 10 min.</u><ol style="list-style-type: none">I. El docente pide a los participantes formar un círculo y sentarse.II. El docente explica que va lanzar la pelota, a uno de los participantes, diciendo uno de los siguientes elementos: AIRE, TIERRA O MAR; la persona que reciba la pelota deberá decir el nombre de algún animal que pertenezca al elemento indicado, dentro del tiempo de cinco segundos, se hace 2 ó 3 ensayos.III. El participante que reciba la pelota deberá repetir el procedimiento anterior, y lanzarla a otro de sus compañeros quien deberá realizar el mismo procedimiento (recibir la pelota, dar el nombre del animal que pertenezca a ese elemento en el menor tiempo posible (5 seg.), lanzar la pelota ó objeto a otro compañero estableciendo el elemento).IV. En el momento en que el docente desee, al tirar la pelota, dice: "MUNDO" y todos deben cambiar de silla rápidamente, el docente debe sentar se en una de estas y va saliendo de la actividad la persona que quede de pie.	20 minutos

	<p>NOTA: El participante que se pasa del tiempo establecido, o no diga el animal que corresponde al elemento, o no cambie de silla deberá salir del juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Socialización: El Facilitador guía un proceso para que el grupo analice, la importancia de la escucha activa, la atención, el aprender a decir las cosas, además que se hace una reflexión breve sobre el vocabulario que manejamos, ya que la actividad se presta para que los estudiantes tiendan a repetir los mismos animales por elemento, y al asociarlo con la conversación, podemos estar cometiendo el mismo error, y es importante que se tenga en cuenta que uno de los aspectos importantes dentro de la conversación, es tener un adecuado repertorio frente al vocabulario. • Exploración de expectativas <u>Duración 5 min.</u> 	
<p>CONSTRUCCIÓN PRELIMINAR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de recursos de base <u>Duración 10 min.</u> • Revisión de tareas y socialización • Construcción inicial y recolección de informes <u>Duración 15min.</u> • Actividad ¿Sabemos escuchar y Conversar? Utilizandoun cuestionario 	<p>25 minutos</p>

	con criterios sobre cómo ser buena escucha	
CHARLA CENTRAL	<p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la escucha y la conversación en los diferentes contextos del rol del psicólogo. • ¿Definición de Escucha? • ¿Definición de Conversación? • Por qué se da el déficit de estas conductas 	25 minutos
PRACTICA Ó SENCIBILIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de roles: se divide el grupo por parejas; y se les distribuye los diferentes papeles, en donde deben pasar a reproducir la escena que se propone. <ol style="list-style-type: none"> 1. Se divide al grupo en parejas 2. Se le dará a cada pareja un caso específico sobre una situación propia del rol del doctor, en donde deberán representar de manera breve, la forma adecuada e inadecuada de actuar sobre dicha situación: sobre un tema específico y una técnica específica. 3. cada grupo deberá pasar y realizar la actividad, se evaluara la actitud de los participantes, el manejo asertivo de la situación (actividad propiamente dicha) y se hará retroalimentación. 4. La retroalimentación se realiza de manera inmediata a cada pareja, si en dado caso alguna pareja no desempeña bien su papel, se le dará otra oportunidad, para que mejore su 	25 minutos

	<p>representación.</p> <p>Al final se hace una retroalimentación general al grupo y se sacan las conclusiones con ellos, como les pareció la actividad, se les preguntara si ellos consideran realmente que esas situaciones ocurren en la realidad y si consideran que les va a servir para su vida futura.</p> <p>Se hace un reconocimiento público a todos los actores que participaron y se les dice que todos se han ganado el Oscar por su excelente presentación.</p> <p>Retroalimentación de la actividad</p>	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Conclusiones <p>Tarea: La persona debe identificar 3 situaciones diferentes propias de su intervención como doctor, en donde el sujeto deberá aplicar lo visto en clase.</p>	5 minutos
DURACION TOTAL		1:40 min

Sesión 4: Defensa de derechos personales

	ACTIVIDADES	DURACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Actividad de integración (lúdica para generar integración) <p>Exploración de expectativas. Se le pasa a cada uno de los participantes unas tarjetas de colores y se les pide que escriban allí la profesión que desean lograr cuando sean grandes, las lean y se les dé a conocer a sus compañeritos y dialogar porqué quieren ser (la profesión que elijan).</p> <ul style="list-style-type: none"> <u>Duración 5 min.</u> 	15 minutos
CONSTRUCCIÓN PRELIMINAR	<p>En esta actividad se presentará una lista de los derechos humanos, los participantes deben escoger el o los mas importantes para ellos, se hace un ejercicio de reflexión y al final se debaten en parejas unas preguntas.</p>	10 minutos
CHARLA CENTRAL	<p>Cuál es la definición de derechos personales</p> <p>La relación entre la defensa de derechos personales y asertividad</p> <p>Estrategias para defender derechos personales</p>	30 minutos
PRACTICA Ó SENSIBILIZACIÓN	<p>Juegos de roles de situaciones en las que hay que defender derechos personales en el contexto académico y de práctica.</p>	25 minutos
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Conclusiones <p>Tarea: Registro de situaciones en las que se tiene dificultad para defender los derechos personales.</p>	30 minutos
Duración total		2 horas

Sesión 5: Expresión de sentimientos positivos y negativos

	ACTIVIDADES	DURACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none">• Presentación de la sesión y reglas de juego• Actividad de integración: Identificando sentimientos. Los integrantes del curso formarán 2 grupos y elegirán en cada uno a un representante. Para cada representante de grupo, el docente preparará un listado de sentimientos positivos y negativos que a través de mímica deberán presentárselos a sus compañeros de grupo para que ellos los identifiquen. Se explica que ganará el grupo que logre identificar la mayor cantidad de sentimientos expresados por su representante en un tiempo de 5 minutos• Revisión de tareas	15 minutos
CONSTRUCCIÓN PRELIMINAR	Preguntas de reflexión sobre lo que son los sentimientos y su forma de expresión	10 minutos
CHARLA CENTRAL	Qué son los sentimientos Pasos conductuales para la expresión de sentimientos positivos (elogios) y sentimientos negativos.	30 minutos
PRACTICA Ó SENCIBILIZACIÓN	Aprendizaje estructurado en situaciones para expresar sentimientos positivos y negativos (guiones para modelamiento, juego de roles, retroalimentación).	30 minutos

CIERRE	<ul style="list-style-type: none">• Conclusiones <p>Tarea: Práctica y registro de situaciones en las que se expresen elogios o se haga la manifestación de algún sentimiento negativo (por ejemplo, al solicitar cambio de conducta).</p>	10 minutos
Duración total		1.40 horas

Sesión 6: Manejo de relaciones con superiores

	ACTIVIDADES	DURACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none">• Presentación de la sesión y reglas de juego• Se preguntara a un grupo representativo que creen es lo que van a aprender durante la sesión, aparte de lo que ya conocen acerca del tema• Actividad de integración: El mariscal de las fuerzas armadas. Se necesitan 4 grupos con un número mínimo de 3 participantes por grupo. El líder es el mariscal y revisa las tropas, Las tropas (los grupos) se dividen en Generales, Tenientes, Sargentos y Soldados respectivamente. El mariscal (líder) dice así: "<i>El mariscal pasa lista y se ve que los soldados no están</i>" (puede mencionar a cualquier otro grupo generales, tenientes, sargentos), los soldados como lo que son, saltan de sus asientos y dicen: "<i>los soldados están</i>". El mariscal repite de nuevo la frase y menciona a cualquier grupo, ya sea general, teniente, etc. Así cada grupo tiene que responder de la misma manera. Si alguno se queda sentado o se equivoca al pronunciar, baja de rango ya seade generales pasan a soldados, y los que estaban en soldados pasan a sargentos hasta seguir sucesivamenteal	15 minutos

	<p>rango más alto. El mariscal puede perder el puesto, ya que se le puede reprender diciendo "<i>el mariscal no está</i>" y si no contesta: "<i>El mariscal está</i>", pasa a soldado y su labor la cumple los que estaban en generales.</p>	
CONSTRUCCIÓN PRELIMINAR	<p>Lluvia de ideas sobre las dificultades para ser asertivo en la relación con superiores (docentes y jefes). Factores que facilitan o dificultan la expresión de opiniones y sentimientos con estas personas.</p>	10 minutos
CHARLA CENTRAL	<p>Cómo dirigirse a superiores de manera asertiva. Pautas para el manejo de la comunicación asertiva y la solución de problemas con los superiores</p>	30 minutos
PRACTICA Ó SENCIBILIZACIÓN	<p>Aprendizaje estructurado en situaciones para enfrentar situaciones sociales con superiores (situaciones positivas y de conflicto) siguiendo la guía de aprendizaje estructurado.</p>	30 minutos
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Conclusiones <p>Tarea: Identificación de situaciones cotidianas en las que se tenga dificultades para enfrentarse a superiores y establecer un plan de acción para manejarlas en el futuro (para ser expuesto en la siguiente sesión)</p>	10 minutos
Duración total del Taller		1.40 horas

Sesión 7: Manejo de la crítica

	ACTIVIDADES	DURACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none">• Presentación de la sesión y reglas de juego• Se preguntara a un grupo representativo que creen es lo que van a aprender durante la sesión, aparte de lo que ya conocen acerca del tema• Actividad de integración: El fósforo. Todos los alumnos se ubicaran en mesa redonda y a cada uno se le dará un fósforo, el fósforo se prendera persona por persona a medida que el docente lo indique y cada persona hablara con el fósforo prendido hasta que se apague o hasta aguantar, de la persona que tiene a su lado de sus cualidades o defectos a primera vista Ejemplo Juan es amistoso de mal genio hiperactivo, cuando el fósforo de la persona que esta hablando se apague la siguiente persona continuara hasta llegar al último. Se hará retroalimentación de la actividad para indagar aspectos positivos y negativos	15 minutos
CONSTRUCCIÓN PRELIMINAR	Trabajo de reflexión. Recordar situación personal en la que se haya recibido una crítica y llenar en la tabla de canales de respuesta cuál fue su reacción al respecto y por qué.	10 minutos

CHARLA CENTRAL	Se dará una definición del hacer y recibir críticas, pasos conductuales para la aceptación de las críticas, se brindaran algunas técnicas esenciales para poder desenvolverse bien en el momento en el cual se presente esta situación al iguales importante saber cuales son las reacciones en los diferentes canales motor, fisiológico y conductual.	30 minutos
PRACTICA Ó SENCIBILIZACION	Aprendizaje estructurado en situaciones para afrontar críticas siguiendo la guía de aprendizaje estructurado. Manejo de la hostilidad por parte de otros a través de guiones propuestos por los participantes.	30 minutos
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Conclusiones Tarea: Registro de situaciones en las que se haya sentido criticado y su manejo. Trabajo en pareja en el que se practican los pasos para manejar la crítica en situaciones hipotéticas de tipo académica y en el contexto de prácticas.	10 minutos
Duración total		1.40 horas

Sesión 8: Manejo de la crítica

	ACTIVIDADES	DURACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none">• Presentación de la sesión y reglas de juego• Se preguntará a un grupo representativo que creen es lo que van a aprender durante la sesión, aparte de lo que ya conocen acerca del tema <p>Actividad de integración: Mi inventario. A mi abuelo aquel día lo vi distinto. Tenía la mirada enfocada en lo distante. Casi ausente. Pienso ahora que tal vez presentía que era el último día de su vida. Me aproximé y le dije: "¡Buenos días, abuelo!". Y él extendió su mano en silencio. Me senté junto a su sillón y después de unos instantes un tanto misteriosos, exclamó: "¡Hoy es día de inventario, hijo!".</p> <p>"¿Inventario?", pregunté sorprendido.</p> <p>"Sí. ¡El inventario de tantas cosas perdidas!</p> <p>Siempre tuve deseos de hacer muchas cosas que luego nunca hice, por no tener la voluntad suficiente para sobreponerme a mi pereza. Recuerdo también aquella chica que amé en silencio por cuatro años, hasta que un día se marchó del pueblo sin yo saberlo. También estuve a punto de estudiar ingeniería, pero no me atreví.</p>	15 minutos

	<p>Recuerdo tantos momentos en que he hecho daño a otros por no tener el valor necesario para hablar, para decir lo que pensaba. Y otras veces en que me faltó valentía para ser leal. Y las pocas veces que le he dicho a tu abuela que la quiero, y la quiero con locura. ¡Tantas cosas no concluidas, tantos amores no declarados, tantas oportunidades perdidas!".</p> <p>Luego, su mirada se hundió aun más en el vacío y se le humedecieron sus ojos, y continuó: "Este es mi inventario de cosas perdidas, la revisión de mi vida. A mi ya no me sirve. A ti sí. Te lo dejo como regalo para que puedas hacer tu inventario a tiempo". Luego, con cierta alegría en el rostro, continuó: "¿Sabes qué he descubierto en estos días? ¿Sabes cuál es el pecado mas grave en la vida de un hombre?". La pregunta me sorprendió y solo atiné a decir, con inseguridad: "No lo había pensado. Supongo que matar a otros seres humanos, odiar al prójimo y desearle el mal...". Me miró con afecto y me dijo: "Pienso que el pecado más grave en la vida de un ser humano es el pecado por omisión. Y lo más doloroso es descubrir las cosas perdidas sin tener tiempo para encontrarlas y recuperarlas."</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Al día siguiente, regresé temprano a casa, después del entierro del abuelo, para hacer con calma mi propio "inventario" de las cosas perdidas, de las cosas no dichas, del afecto no manifestado.</p> <p>Tomado de http://www.vidaemocional.com/index.php?var=07011701</p> <p>Preguntas al grupo sobre esta lectura.</p> <p>¿Qué pienso de la lectura?</p> <p>¿Será que estoy dejando de hacer cosas importantes por tener miedo a expresarme?</p>	
CONSTRUCCIÓN PRELIMINAR	<p>Preguntas de reflexión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué habilidades se requieren para hablar ante un auditorio? 	10 minutos
CHARLA CENTRAL	<ul style="list-style-type: none"> • Qué es el temor a hablar en público (modelos explicativos) • Estrategias conductuales, cognoscitivas y de manejo fisiológico para hablar ante un auditorio (incluye ejercicios de práctica durante la charla) 	30 minutos
PRACTICA Ó SENCIBILIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y charlas improvisadas de los miembros del grupo acompañadas de retroalimentación del tutor y el auditorio sobre su manejo verbal y no verbal. 	30 minutos
CIERRE	Conclusiones	30 minutos

	Tarea: Hacer registro de una situación en la que se expone a un grupo y se siguen las recomendaciones para hacer una charla eficaz a un auditorio.	
Duración del taller		2 horas

Sesión 9: Sesión de cierre

	ACTIVIDADES	DURACIÓN
INICIO	Actividad de integración Retroalimentación tarea	20 minutos
RETROALIMENTACIÓN PRUEBAS POST	Retroalimentación de resultados de las pruebas a cada participante (con informe) y en plenaria)	40 minutos
CHARLA CENTRAL	Manejo de recaídas (estrategias para mantener y fortalecer las habilidades aprendidas)	30 minutos
CIERRE	Actividad de sensibilización para el cierre (círculo de elogios a los niños y aconsejarles a seguir practicando el compañerismo y respeto)	10 minutos
Duración total		1.40 horas

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

La propuesta de actividades que se realizará dentro de la investigación va girar en torno a tres enfoques o bloques para potencializar las habilidades sociales de los estudiantes:

Expresión y comprensión de emociones

Habilidades sociales

Normas de cortesía

De la escuela y las diferentes actividades que se considerarán por cada bloque está se encontrarán referenciadas bajo la siguiente tabla:

Programa de habilidades sociales para el aula		
Expresión y comprensión de emociones	Habilidades sociales	Normas de cortesía
1. Estar contento	7. Aprendo a escuchar	10. Saludos y despedidas
2. ¿Cuándo me pongo contento?	8. el volumen de la voz	11. Doy las gracias
3. Estar triste	9. Aprendo a regular el volumen de mi voz	12. Pido perdón
4. ¿Cuándo me pongo triste?		
5. Estar enfadado		
6. ¿Cuándo me enfado?		

Expresión y comprensión de emociones:

En este primer bloque de actividades, se trabajarán las emociones básicas: alegría, tristeza y enfado. Se dedicará una semana a cada emoción y las actividades que se llevarán a cabo serán las siguientes:

Actividad 1: Estar contento

Objetivo	Expresar y comprender la emoción de alegría / estar contento.
Desarrollo	Se realizará una asamblea con todos los alumnos en la que se hará una lluvia de ideas sobre lo que quiere decir estar contento o alegre. Los alumnos podrán participar libremente contando experiencias y el maestro irá guiando la asamblea de manera que todos participen en ella. Tras realizar la asamblea, se proyectará en la pizarra digital diversas imágenes de personas que están contentas y los alumnos deberán imitar estas expresiones. Por último, cada alumno realizará un dibujo de una persona que esté contenta y lo decorará posteriormente con el material que elija (ceras, rotuladores, plastilina, etc.).
Material	Pizarra digital, folios, ceras, rotuladores, plastilina, pintura de dedo.
Temporalización	1 hora

Actividad 2: ¿Cuándo me pongo contento?

Objetivo	Analizar situaciones en las que una persona se pone contenta, identificando los motivos que causan esta emoción.
Desarrollo	<p>Para esta actividad, los alumnos dispondrán de un cuaderno elaborado por el maestro (ver anexo 1) en el que deben dibujar dos situaciones que les han puesto contentos en casa y escribir una palabra que describa dicha situación. Para esta actividad, se requerirá de la colaboración de los padres, deberán hablar con sus hijos acerca de lo que ha pasado para así poder reflexionar juntos sobre la situación que ha provocado esta emoción.</p> <p>El día que se acuerde, los alumnos llevarán sus cuadernos a clase y en asamblea contarán sus experiencias explicando la situación a sus compañeros, los cuales podrán hacer preguntas sobre lo que están escuchando.</p>
Material	Cuaderno proporcionado por el maestro, lápices, colores.
Temporalización	Durante 3 días realizar la actividad en casa y 1 hora en clase para compartirla con sus compañeros.

Actividad 3: Estar triste

Objetivo	Expresar y comprender la emoción de tristeza.
Desarrollo	Para esta actividad se seguirá el mismo proceso que para la actividad 1 pero cambiando la emoción a trabajar, que en este caso es tristeza.
Material	Pizarra digital, folios, ceras, rotuladores, plastilina, pintura de dedo.
Temporalización	1 hora

Actividad 4: ¿Cuándo me pongo triste?

Objetivo	Analizar situaciones en las que una persona se pone triste, identificando los motivos que causan esta emoción.
Desarrollo	Para esta actividad se seguirá el mismo proceso que para la actividad 2 pero cambiando la emoción a trabajar, que en este caso es tristeza.
Material	Cuaderno proporcionado por el maestro, lápices, colores.
Temporalización	1 hora

Actividad 5: Estar enfadado

Objetivo	Expresar y comprender la emoción de enfado.
Desarrollo	Para esta actividad se seguirá el mismo proceso que para la actividad 1 pero cambiando la emoción a trabajar, que en este caso es enfado.
Material	Pizarra digital, folios, ceras, rotuladores, plastilina, pintura de dedo.
Temporalización	1 hora

Actividad 6: ¿Cuándo me enfado?

Objetivo	Analizar situaciones en las que una persona se enfada, identificando los motivos que causan esta emoción.
Desarrollo	Para esta actividad se seguirá el mismo proceso que para la actividad 2 pero cambiando la emoción a trabajar, que en este caso es enfado.
Material	Cuaderno proporcionado por el maestro, lápices, colores.
Temporalización	1 hora

Habilidades sociales básicas:

Actividad 7: Aprendo a escuchar

Objetivo	Potenciar la escucha activa.
Desarrollo	<p>Para esta actividad se realizarán grupos de 5 alumnos. El maestro explicará la actividad poniendo un ejemplo con uno de los grupos: empezará a contar una historia sencilla y por turnos (previamente establecidos), los demás deberán continuar esta historia. El tiempo de participación debe ser muy corto, teniendo en cuenta la edad de los alumnos. El objetivo que se pretende conseguir es que los alumnos estén escuchando de forma activa a los compañeros que están hablando para así poder seguir la historia. Para ello, el maestro explicará cómo se deben comportar para poder escuchar a los demás:</p> <ul style="list-style-type: none">- Es importante mirar a la persona que está hablando.- Para escuchar “hay que abrir muy bien las orejas”, se puede utilizar esta expresión para motivar a los alumnos a que escuchen. <p>El maestro irá pasando por los diferentes grupos para evaluar mediante la observación directa la participación de los alumnos en la actividad.</p>
Material	Ningún material específico.
Temporalización	30 minutos

Actividad 8: El volumen de voz

Objetivo	Aprender que se puede utilizar un volumen diferente de voz dependiendo de la situación.
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------

<p>Desarrollo</p>	<p>Para esta actividad se realizará una asamblea en la que se hablará acerca del volumen de voz que se puede utilizar en las diferentes situaciones. El maestro irá realizando preguntas, por ejemplo: ¿en qué sitios tenemos que hablar bajito? ¿Dónde podemos chillar? ¿Cuándo tenemos que estar en silencio?, etc.</p> <p>Se trabajará mediante carteles (ver anexo 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> - El silencio - El susurro - El tono de voz normal, tono de conversación - Los gritos <p>Tras hablar acerca de los diferentes tonos, se pondrán en práctica. El maestro irá diciendo palabras que los alumnos deberán repetir en el tono de voz que él diga, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Vamos a decir la palabra “agua” susurrando”. - “Vamos a decir la frase “quiero jugar” en tono de voz normal”. - “Vamos a decir la palabra “pelota”, gritando”. <p>Después se puede realizar la misma actividad, pero en vez de ser el profesor quien diga las palabras, serán los alumnos quienes por turno irán diciendo lo que los demás deben decir. Por último, se realizarán 4 murales atendiendo a los tonos de voz trabajados y los lugares en los que se pueden utilizar y se colgarán en el aula.</p>
<p>Material</p>	<p>Carteles de los diferentes tonos de voz, papel continuo, rotuladores.</p>
<p>Temporalización</p>	<p>1 hora</p>

Actividad 9: Aprendo a regular mi volumen de voz

Objetivo	Poner en práctica y regular el volumen de voz en situaciones reales.
Desarrollo	<p>Para esta actividad, primero se hará un breve repaso de lo que se trabajó en la actividad anterior. Los alumnos deberán ir a los lugares que el profesor les indique y allí hablar y mantener un tono y volumen de voz adecuado.</p> <p>Los lugares a los que los alumnos irán son los siguientes: biblioteca, gimnasio, patio, comedor y aula.</p>
Material	Ningún material específico
Temporalización	30 minutos

Normas de cortesía:

Actividad 10: Saludos y despedidas

Objetivo	Conocer en qué consiste el saludo y la despedida y en qué situaciones se debe poner en práctica.
Desarrollo	<p>Para esta actividad se utilizará la metodología de role-playing. Se escenificarán diferentes situaciones en las que los alumnos deberán saludar y despedirse en el momento adecuado. Algunas de las situaciones que se escenificarán son por ejemplo: la llegada a un restaurante a comer, ir a comprar el pan, encontrarse a un amigo por la calle, etc.</p> <p>Una vez acabado el role-playing, se realizará una asamblea en la que los alumnos pondrán en común cómo pueden saludar y despedirse de una persona, qué palabras o expresiones se pueden utilizar. Con esta información se realizarán dos murales que se colocarán en la puerta del aula, para entrar se verán en mural de los saludos y para salir el de las despedidas.</p>

Material	Materiales y objetos relacionados con la escena que se va a representar, por ejemplo: cubiertos, alimentos de juguete, carrito de la compra, etc. Además, papel continuo y rotuladores gordos de colores.
Temporalización	1 hora y 30 minutos

Actividad 11: Doy las gracias

Objetivo	Trabajar diferentes situaciones en las que se deba dar las gracias por algo.
Desarrollo	<p>Para trabajar esta habilidad se utilizará una metodología práctica en la que los alumnos puedan dar las gracias a un compañero por prestarle algo.</p> <p>Se dividirá la clase en 5 grupos en los que cada uno será responsable de un material diferente para realizar una actividad plástica libre. Los alumnos podrán utilizar el material que deseen, siempre y cuando se lo pidan al compañero que lo tiene y le den las gracias por ello.</p> <p>En un primer momento, el maestro se limitará a observar el comportamiento de los alumnos para después poder hacer una asamblea y comentar con ellos la importancia de dar las gracias cuando alguien nos deja algo. Después se irán comentando otras situaciones en las que se puedan dar las gracias y se escenificarán.</p>
Material	Folios, rotuladores, ceras, plastilina, pegamento, gomets.
Temporalización	45 minutos

Actividad 12: Pido perdón

Objetivo	Trabajar diferentes situaciones en las que se deba pedir perdón.
Desarrollo	Esta actividad girará en torno a un cuento infantil: “¿Me perdonas?”. El maestro leerá el cuento a los alumnos dispuestos en círculo. Utilizará un lenguaje corporal exagerado para que los alumnos puedan comprender mejor la historia y además irá realizando preguntas a medida que lee el cuento para asegurarse de que lo comprenden. Al finalizar, se realizará un debate acerca del cuento, y de la acción de pedir perdón, porque es tan importante hacerlo. Los alumnos podrán contar experiencias en las que hayan tenido que pedir perdón o alguien le haya tenido que pedir perdón a ellos. Se comentarán las situaciones más típicas en las que una persona debe pedir perdón a otra.
Material	Moncayo, C. (2015/04/23). Cuento: ¿me perdonas? (Archivo de vídeo). Recuperado a día 13/05/2022 de https://www.youtube.com/watch?v=SGYULiXsfT4 .
Temporalización	45 minutos

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

La evaluación que se llevará a cabo del programa será global y formativa. Esta evaluación se realizará sobre todo mediante la observación directa de las actividades realizadas en clase y de la participación de los alumnos en las mismas.

Antes de trabajar este programa con los alumnos, se llevará a cabo una evaluación inicial en la que se tendrán en cuenta de forma general algunos criterios relacionados con las HHSS. Al final del programa, se volverá a evaluar a los alumnos realizando una evaluación final atendiendo a estos mismos criterios.

Criterios para evaluación inicial y final.

Alumno/a:		
Criterios	Evaluación inicial	Evaluación final
Suele expresar diferentes sentimientos y emociones.		
Reconoce comportamientos adecuados e inadecuados en diferentes situaciones.		
Acepta las normas de convivencia.		
Se relaciona y juega con diferentes niños.		
Participa en las actividades grupales.		
Utiliza su cuerpo para expresarse.		
Guarda y respeta los turnos de palabra.		
Se adapta de forma positiva a diferentes ambientes.		
Se interesa por sus iguales.		
Pone de su parte a la hora de resolver un conflicto.		

Tabla de elaboración propia

Además, el maestro contará con un registro de evaluación para cada uno de los bloques de actividades (ver anexo 3) en el que se tendrán en cuenta los objetivos específicos de cada actividad trabajada. En este registro, además, irá anotando las cosas importantes de cada alumno, atendiendo tanto estos ítems cerrados como a sus percepciones personales.

Por tanto, para poder evaluar los resultados, el maestro deberá seguir el siguiente proceso:

- Observación directa, mediante la cual se puede ir regulando el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Las anotaciones que vaya realizando día a día sobre las actividades realizadas y los comportamientos y actitudes de los alumnos en las mismas.
- Análisis final de datos, mediante el cual se puede analizar la consecución de los objetivos planteados para el programa y los aspectos a mejorar.

Además de la evaluación formal por parte del maestro hacia los alumnos, éste también realizará una autoevaluación general sobre su proceso de enseñanza y sobre el programa impartido en el aula. De la misma forma, los alumnos también valorarán su aprendizaje mediante una plantilla muy sencilla basada en dibujos que con ayuda del profesor irán pintando. De esta manera, pueden ser más conscientes de su proceso de aprendizaje, evaluando de forma sencilla si han adquirido los conocimientos que se han trabajado en las diferentes actividades realizadas.

CRONOGRAMA

Éste está planteado para llevarse a cabo durante el primer semestre del curso escolar, y así poder ampliar las actividades a realizar en los siguientes semestres.

Cronograma del programa de HHSS.

QUINCENA 1 Estar contento / alegre	QUINCENA 2 ¿Cuándo me pongo contento?	QUINCENA 3 Estar triste	QUINCENA 4 ¿Cuándo me pongo triste?
QUINCENA 5 Estar enfadado	QUINCENA 6 ¿Cuándo me enfado?	QUINCENA 7 Aprendo a escuchar	QUINCENA 8 El volumen de voz
QUINCENA 9 Aprendo a regular mi volumen de voz	QUINCENA 10 Saludos y despedidas	QUINCENA 11 Doy las gracias	QUINCENA 12 Pido perdón

CONCLUSIONES DE LA PROPUESTA

Aunque no ha sido posible impartir esta propuesta en un aula de una institución educativa de Bagua, en el presente trabajo se realiza un análisis exhaustivo acerca de las HHSS y sus características, así como de la importancia de trabajarlas en el ámbito de la educación y sobre todo desde edades muy tempranas.

El objetivo principal de este trabajo ha sido la elaboración de una propuesta para trabajar las habilidades sociales en un aula de educación primaria. Para poder cumplir este objetivo, se han ido desarrollando diferentes objetivos más específicos, los cuales se han ido trabajando a lo largo de toda la propuesta. En primer lugar, se realiza una revisión bibliográfica bastante exhaustiva acerca de las HHSS y su trabajo en las aulas.

Otra conclusión importante que se puede obtener del presente trabajo, está relacionada con el papel del profesor en el aula a la hora de trabajar este tipo de habilidades. El maestro debe convertirse en un modelo a seguir dentro del aula, observando el comportamiento de los alumnos en diferentes situaciones para así poder interactuar de forma positiva con ellos. El papel del profesor en el aprendizaje de este tipo de habilidades es fundamental.

Además, para poder plantear una propuesta de trabajo, previamente se han analizado algunos de los materiales y actividades publicados para trabajar HHSS en un aula. Existen muchísimos materiales publicados, tanto en formato papel como en formato digital. Todos estos materiales se caracterizan por utilizar una metodología que motive al alumno, mediante el uso de imágenes, dibujos y otros recursos que permiten que el alumno aprenda de forma activa y mediante su experiencia.

Una vez analizada toda esta información, se ha elaborado una propuesta práctica con actividades dirigidas a alumnos del segundo grado de una institución educativa. A la hora de diseñar la propuesta, uno de los objetivos fundamentales ha sido el elaborar actividades motivadoras que favorezcan la participación activa del alumnado mediante 8 sesiones de aprendizaje.

Como se comentaba anteriormente, esta propuesta no ha podido ser aplicada

en un aula, sin embargo, queda pendiente poder hacerlo y así poder realizar propuestas de mejora que irían encaminadas sobre todo en evaluar si las actividades han sido motivadoras yhan potenciado la participación de todos los alumnos y si la metodología y temporalización planteadas han sido adecuadas. Además, también podrían adaptarse las actividades a los alumnos que presentan algún tipo de dificultad en el aula.

Anexo 6. Validación de la propuesta

Experto 1.

Formato de validación de propuesta Técnica DELPHI

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN MEDIANTE LA TÉCNICA DELPHI

ENCUESTA PARA LOS EXPERTOS

I. PARTE: DATOS GENERALES Y AUTOEVALUACIÓN DE LOS EXPERTOS

Respetado profesional:

De acuerdo a la investigación que está realizando la tesista Jany Eliana Arteaga Aquino, relacionado con la propuesta de “**Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa**”, me resultará de gran utilidad toda la información que al respecto me pudiera brindar en calidad de experto en la materia.

Objetivo: Valorar su grado de experiencia en la temática referida.

En consecuencia, solicitamos muy amablemente, brinde la información requerida respecto a su experiencia profesional:

1. Datos generales del experto encuestado:

- 1.1. Año de experiencia: 32 años.
- 1.2. Cargos que ha ocupado: Docente
- 1.3. Escuela Profesional o empresa que labora actualmente: Colegio Amazonas El Muyo – Aramango, Bagua.
- 1.4. Años de experiencia como directivo en la educación o empresa: 32 años.
- 1.5. Grado académico: Magister en Psicología Educativa

2. Test de autoevaluación del experto:

- 2.1 Por favor evalúe su nivel de dominio acerca de la esfera la cual se consultará marcando con una cruz o aspa sobre la siguiente escala (Dominio mínimo = 1 y dominio máximo= 10)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	X	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- 2.2 Evalué la influencia de las siguientes fuentes de argumentación en los criterios valorativos aportados por usted:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia en las fuentes de argumentación		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por Ud.	X		
Su propia experiencia	X		
Trabajos de autores nacionales	X		
Trabajados de autores extranjeros		X	
Su conocimiento del estado del problema en su trabajo propio.	X		
Su intuición	X		

Formato de validación de propuesta Técnica DELPHI

II. PARTE : EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR LOS EXPERTO

Nombres y apellidos del experto	Wilson Rumiche Inoñán
----------------------------------------	------------------------------

Se ha elaborado una propuesta **Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa.**

Por las particularidades de la indicada propuesta es necesario someter a su valoración, en calidad de experto; aspectos relacionados con el ambiente ecológico, su contenido, estructura y otros aspectos.

Mucho le agradeceremos se sirva otorgar. Según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con una **X** en la columna correspondiente. Las categorías son:

Muy adecuado (MA)
Bastante adecuado (BA)
Adecuado (A)
Poco adecuado (PA)
Inadecuado (I)

Si Ud. Considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, los autores le agradecerían sobremanera.

Gracias por su valiosa colaboración y aporte.

2.1. ASPECTOS GENERALES:

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Denominación de la propuesta	X				
2	Representación gráfica de la propuesta	X				
3	Secciones que comprende	X				
4	Nombre de estas secciones	X				
5	Elementos componentes de cada una de sus secciones	X				
6	Relaciones de jerarquización de cada una de sus secciones	X				
7	Interrelaciones entre los componentes estructurales de estudio	X				

2.2. CONTENIDO

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Denominación del programa, modelo, plan, etc. propuesto	X				
2	Coherencia lógica entre los componentes de la propuesta	X				
3	Objetivos	X				
4	Fundamentos teóricos vinculados estrechamente al tema de investigación		X			
5	Planteamiento de estrategias o actividades.	X				

Formato de validación de propuesta Técnica DELPHI

2.3, VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia	X				
2	Actualidad : La propuesta tiene relación con el conocimiento científico del tema de estudio de investigación	X				
3	Congruencia interna de los diversos elementos propios del estudio de investigación.	X				
4	El aporte de validación de la propuesta favorecerá el propósito de la tesis para su aplicación	X				

Lugar y fecha: 16 de mayo del 2022.

Sello y firma: 

DNI N°: 33564363

Celular: 975029007

Expreso mi gratitud por sus valiosas consideraciones:

Jany Eliana Arteaga Aquino.

Experto 2.

Formato de validación de propuesta Técnica DELPHI

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN MEDIANTE LA TÉCNICA DELPHI

ENCUESTA PARA LOS EXPERTOS

I. PARTE: DATOS GENERALES Y AUTOEVALUACIÓN DE LOS EXPERTOS

Respetado profesional:

De acuerdo a la investigación que está realizando la tesista Jany Eliana Arteaga Aquino, relacionado con la propuesta de "Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa", me resultará de gran utilidad toda la información que al respecto me pudiera brindar en calidad de experto en la materia.

Objetivo: Valorar su grado de experiencia en la temática referida.

En consecuencia, solicitamos muy amablemente, brinde la información requerida respecto a su experiencia profesional:

1. Datos generales del experto encuestado:

- 1.1. Año de experiencia: 11 años.
- 1.2. Cargos que ha ocupado: Docente
- 1.3. Escuela Profesional o empresa que labora actualmente: Colegio CIMA-Chiclayo.
- 1.4. Años de experiencia como directivo en la educación o empresa: 11 años.
- 1.5. Grado académico: Magister en Psicología Educativa

2. Test de autoevaluación del experto:

- 2.1 Por favor evalúe su nivel de dominio acerca de la esfera la cual se consultará marcando con una cruz o aspa sobre la siguiente escala (Dominio mínimo = 1 y dominio máximo= 10)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	X
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---

- 2.2 Evalúe la influencia de las siguientes fuentes de argumentación en los criterios valorativos aportados por usted:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia en las fuentes de argumentación		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por Ud.	X		
Su propia experiencia	X		
Trabajos de autores nacionales	X		
Trabajados de autores extranjeros	X		
Su conocimiento del estado del problema en su trabajo propio.	X		
Su intuición	X		

Formato de validación de propuesta Técnica DELPHI

II. PARTE : EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR LOS EXPERTO

Nombres y apellidos del experto	Vanessa del Carmen Nizana Acárate
----------------------------------------	-----------------------------------

Se ha elaborado una propuesta **Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa.**

Por las particularidades de la indicada propuesta es necesario someter a su valoración, en calidad de experto; aspectos relacionados con el ambiente ecológico, su contenido, estructura y otros aspectos.

Mucho le agradeceremos se sirva otorgar. Según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con una **X** en la columna correspondiente. Las categorías son:

Muy adecuado (MA)
Bastante adecuado (BA)
Adecuado (A)
Poco adecuado (PA)
Inadecuado (I)

Si Ud. Considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, los autores le agradecerían sobremanera.

Gracias por su valiosa colaboración y aporte.

2.1. ASPECTOS GENERALES:

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I	
1	Denominación de la propuesta	X					
2	Representación gráfica de la propuesta	X					
3	Secciones que comprende	X					
4	Nombre de estas secciones	X					
5	Elementos componentes de cada una de sus secciones	X					
6	Relaciones de jerarquización de cada una de sus secciones	X					
7	Interrelaciones entre los componentes estructurales de estudio	X					

2.2. CONTENIDO

N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I	
1	Denominación del programa, modelo, plan, etc. propuesto	X					
2	Coherencia lógica entre los componentes de la propuesta	X					
3	Objetivos	X					
4	Fundamentos teóricos vinculados estrechamente al tema de investigación	X					
5	Planteamiento de estrategias o actividades.	X					

2.3, VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

Formato de validación de propuesta Técnica DELPHI

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia	X				
2	Actualidad : La propuesta tiene relación con el conocimiento científico del tema de estudio de investigación	X				
3	Congruencia interna de los diversos elementos propios del estudio de investigación.	X				
4	El aporte de validación de la propuesta favorecerá el propósito de la tesis para su aplicación	X				

Lugar y fecha: 17 de mayo del 2022.

Sello y firma: 

DNI N°: 40011425

Celular: 946285507

Expreso mi gratitud por sus valiosas consideraciones:

Jany Eliana Arteaga Aquino.

Experto 3.

Formato de validación de propuesta Técnica DELPHI

FORMATO PARA LA VALIDACIÓN MEDIANTE LA TÉCNICA DELPHI

ENCUESTA PARA LOS EXPERTOS

I. PARTE: DATOS GENERALES Y AUTOEVALUACIÓN DE LOS EXPERTOS

Respetado profesional:

De acuerdo a la investigación que está realizando la tesista Jany Eliana Arteaga Aquino, relacionado con la propuesta de "Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa", me resultará de gran utilidad toda la información que al respecto me pudiera brindar en calidad de experto en la materia.

Objetivo: Valorar su grado de experiencia en la temática referida.

En consecuencia, solicitamos muy amablemente, brinde la información requerida respecto a su experiencia profesional:

1. Datos generales del experto encuestado:

- 1.1. Año de experiencia: 21 años.
- 1.2. Cargos que ha ocupado: Docente
- 1.3. Escuela Profesional o empresa que labora actualmente: C.E.P. "Rosa María Checa".
- 1.4. Años de experiencia como directivo en la educación o empresa: 21 años.
- 1.5. Grado académico: Doctor en Administración de la educación.

2. Test de autoevaluación del experto:

- 2.1 Por favor evalúe su nivel de dominio acerca de la esfera la cual se consultará marcando con una cruz o aspa sobre la siguiente escala (Dominio mínimo = 1 y dominio máximo= 10)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- 2.2 Evalúe la influencia de las siguientes fuentes de argumentación en los criterios valorativos aportados por usted:

Fuentes de argumentación	Grado de influencia en las fuentes de argumentación		
	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por Ud.	X		
Su propia experiencia	X		
Trabajos de autores nacionales	X		
Trabajados de autores extranjeros	X		
Su conocimiento del estado del problema en su trabajo propio.	X		
Su intuición	X		

Formato de validación de propuesta Técnica DELPHI

II. PARTE : EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA POR LOS EXPERTO

Nombres y apellidos del experto	Luis Fernando Noblecilla Calderón
----------------------------------------	-----------------------------------

Se ha elaborado una propuesta **Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa.**

Por las particularidades de la indicada propuesta es necesario someter a su valoración, en calidad de experto; aspectos relacionados con el ambiente ecológico, su contenido, estructura y otros aspectos.

Mucho le agradeceremos se sirva otorgar. Según su opinión, una categoría a cada ítem que aparece a continuación, marcando con una **X** en la columna correspondiente. Las categorías son:

Muy adecuado (MA)
Bastante adecuado (BA)
Adecuado (A)
Poco adecuado (PA)
Inadecuado (I)

Si Ud. Considera necesario hacer algunas recomendaciones o incluir otros aspectos a evaluar, los autores le agradecerían sobremanera.

Gracias por su valiosa colaboración y aporte.

2.1. ASPECTOS GENERALES:

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Denominación de la propuesta	X				
2	Representación gráfica de la propuesta	X				
3	Secciones que comprende		X			
4	Nombre de estas secciones		X			
5	Elementos componentes de cada una de sus secciones		X			
6	Relaciones de jerarquización de cada una de sus secciones		X			
7	Interrelaciones entre los componentes estructurales de estudio		X			

2.2. CONTENIDO


N°	Aspecto a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Denominación del programa, modelo, plan, etc. propuesto	X				
2	Coherencia lógica entre los componentes de la propuesta	X				
3	Objetivos		X			
4	Fundamentos teóricos vinculados estrechamente al tema de investigación		X			
5	Planteamiento de estrategias o actividades.		X			

Formato de validación de propuesta Técnica DELPHI

2.3, VALORACIÓN INTEGRAL DE LA PROPUESTA

N°	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
1	Pertinencia	X				
2	Actualidad : La propuesta tiene relación con el conocimiento científico del tema de estudio de investigación		X			
3	Congruencia interna de los diversos elementos propios del estudio de investigación.		X			
4	El aporte de validación de la propuesta favorecerá el propósito de la tesis para su aplicación		X			

Lugar y fecha: 18 de mayo del 2022.

Sello y firma:  _____

DNI N°: 16692840

Celular: 928146745

Expreso mi gratitud por sus valiosas consideraciones:

Jany Eliana Arteaga Aquino.

Anexo 7. Declaratoria de originalidad del autor



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Declaratoria de Originalidad del Autor/ Autores

Yo Arteaga Aquino, Jany Eliana identificada con DNI N° 40804925, de la Escuela de Posgrado del Programa académico de Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo de la filial Chiclayo, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada:


Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en niños de segundo grado de primaria de una institución educativa-Bagua

es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He (Hemos) mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 24 de mayo de 2022

Arteaga Aquino, Jany Eliana	
DNI: 40804925	
ORCID: 0000-0002-6564-3686	

Anexo 8. Declaratoria de autenticidad del asesor



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, Zuly Cristina Molina Carrasco, docente del curso de Actualización de tesis de la Escuela de Posgrado del Programa académico de la maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo de la filial Chiclayo, asesora del Trabajo de Investigación / Tesis titulada:

Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en niños de segundo grado de primaria de una institución educativa-Bagua

De la autora Arteaga Aquino, Jany Eliana, **constato** que la investigación tiene un índice de similitud de 12% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el trabajo de investigación / tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 13 de mayo del 2022

Molina Carrasco Zuly Cristina	
DNI: 27259278	
ORCID: 0000-0002-5563-0662	

Anexo 9. Autorización de aplicación de los instrumentos



INSTITUCION EDUCATIVA I.P.S.M. N° 16292 – "CARLOS AUGUSTO SALAVERRY" – OTUCCHO – CUMBA
UGEL UTCUBAMBA : CODIGO N° 010007
CÓDIGO MODULAR DE LA I.E. INICIAL: 1305457
CÓDIGO MODULAR DE LA I.E.PRIMARIA: 0225011
CÓDIGO MODULAR DE LA I.E. SECUNDARIA: 1305259
RESOLUCIÓN DE CREACIÓN : RS 00742
TURNO DE ATENCIÓN: 11-12 MAÑANA Y TARDE (DOS TURNOS)



AUTORIZACIÓN

El Director de la I.E.I.P.S.M. N° 16292 "Carlos Augusto Salaverry"
Caserío de Octucho, Distrito de Cumba, Provincia de Utcubamba,
Departamento de Amazonas; que al final suscribe:

AUTORIZA:

A la Docente: Jany Eliana Arteaga Aquino, con DNI N° 40804925, actualmente estudiante de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo Filial Chiclayo, Programa de Maestría, Mención: Maestría en Psicología Educativa, Título de la Investigación: Programa de Habilidades Sociales para Fortalecer la Autoestima de los niños del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 16292 – Octucho.

Por consiguiente, en uso de mis facultades y a fin de dar las facilidades de distinta índole; se determina autorizar a la mencionada estudiante de dicha escuela a fin que realice su trabajo de investigación y de esa manera pueda con los insumos necesarios pueda culminar con la sustentación respectiva de dicho trabajo de investigación materia de estudio.

Se expide la presente a solicitud de la carta presentada por parte de la directora de la EPG –UCV–CH, para los fines pertinentes.

Octucho, Cumba 26 de marzo del 2022.


Mg. Jenner El Peralta Delgado
DIRECTOR
N° 1013673240

Anexo 11. Acta de sustentación de tesis



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Acta de sustentación de tesis

Chiclayo, 13 de mayo de 2022

Siendo las 18:00 horas del día 13 del mes mayo del 2022, el jurado evaluador se reunió para presenciar el acto de sustentación de la Tesis titulada:

Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en niños de segundo grado de primaria de una institución educativa-Bagua

Presentado por la autora, Arteaga Aquino, Jany Eliana egresado de la Escuela de Posgrado, del Programa Académico de Maestra en Psicología Educativa.

Concluido el acto de exposición y defensa de la Tesis, el jurado luego de la deliberación sobre la sustentación, dictaminó:

Autora	Dictamen (**)
Arteaga Aquino, Jany Eliana	Aprobar por mayoría

Se firma la presente para dejar constancia de lo mencionado:

Dra. Mercedes Alejandrina Collazos Alarcón

PRESIDENTE

Dra. Bertila Hernández Fernández

SECRETARIO

Dra. Zúly Cristina Molina Carrasco

VOCAL

** Aprobar por Excelencia (18 a 20) / Unanimidad (15 a 17) / Mayoría (11 a 14) / Desaprobar (0 a 10)

Anexo 12: Autorización de publicación en repositorio institucional



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Autorización de Publicación en Repositorio Institucional

Yo Arteaga Aquino, Jany Eliana identificada con DNI N° 40804925, de la Escuela de Posgrado del Programa académico de Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo de la filial Chiclayo autorizo (x), la divulgación y comunicación pública de mi tesis:

Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en niños de segundo grado de primaria de una institución educativa-Bagua

En el Repositorio Institucional de la Universidad César Vallejo (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulada el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33.

Fundamentación en caso de **NO** autorización:

.....

Chiclayo, 24 de mayo de 2022

Arteaga Aquino, Jany Eliana	
DNI: 40804925	
ORCID: 0000-0002-6564-3686	

INVESTIGA
UCV

Anexo 13. Consentimiento informado

Yo.....

Reconozco que la información otorgada por la investigadora para dicho estudio es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento.

Así mismo, reconozco haber sido informado (a) de manera clara, precisa y oportuna por la investigadora Arteaga Aquino, Jany Eliana, de la finalidad de la presente investigación titulada: “Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo grado de primaria de una institución educativa - Bagua”.

Teniendo por objetivo: Proponer un programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en los niños de segundo de primaria de una institución educativa de Bagua.

Por lo expuesto, otorgo mi consentimiento a que se me realice el presente cuestionario a mi menor hijo.

<input type="checkbox"/>	ACEPTO
<input type="checkbox"/>	NO ACEPTO

Anexo 14. Tablas y figuras

Nivel de autoestima

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	10	27%
Medio	17	48%
Alto	9	25%
Total	36	100%

Fuente: elaboración propia.

Nivel de la dimensión física de autoestima.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	10	28%
Medio	18	50%
Alto	8	22%
Total	36	100%

Fuente: elaboración propia.

Nivel de la dimensión social de autoestima.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	9	25%
Medio	20	56%
Alto	7	19%
Total	36	100%

Fuente: elaboración propia.

Nivel de la dimensión afectiva de autoestima.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	6	17%
Medio	16	44%
Alto	14	39%
Total	36	ii. 100%

Fuente: elaboración propia.

Nivel de la dimensión académica de autoestima.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	14	39%
Medio	15	42%
Alto	7	19%
Total	36	100%

Fuente: elaboración propia.

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, Zuly Cristina Molina Carrasco, docente del curso de Actualización de tesis de la Escuela de Posgrado del Programa académico de la maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo de la filial Chiclayo, asesora del Trabajo de Investigación / Tesis titulada:


Programa de habilidades sociales para fortalecer la autoestima en niños de segundo grado de primaria de una institución educativa-Bagua

De la autora Arteaga Aquino, Jany Eliana, **constato** que la investigación tiene un índice de similitud de 20% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el trabajo de investigación / tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Chiclayo, 13 de mayo del 2022

Molina Carrasco Zuly Cristina	
DNI: 27259278	
ORCID: 0000-0002-5563-0662	