



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la  
actividad ecoturística, Huaraz, 2022.**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

Arquitecto

**AUTORES:**

Chumbes Mauricio, Angel Alberto([orcid.org/0000-0003-0103-4336](https://orcid.org/0000-0003-0103-4336))

Villacorta Maldonado, Jaime Walter ([orcid.org/0009-0009-5293-3690](https://orcid.org/0009-0009-5293-3690))

**ASESOR:**

Mg. Vargas Salazar Mario Uldarico([orcid.org/0000-0002-0669-6948](https://orcid.org/0000-0002-0669-6948))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Urbanismo Sostenible

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

LIMA — PERÚ

2023

## **Dedicatoria**

A nuestros padres, por haber tenido ese apoyo incondicional, y habernos inculcado valores. Por los sacrificios que han realizado y nos han hecho triunfar a lo largo de la vida, alcanzar y lograr metas y ser buenas personas.



## **Agradecimiento**

Agradecer a dios por permitirnos disfrutar estos momentos de vida con nuestra familia, por lograr nuestras metas y a la Universidad Cesar Vallejo por permitirnos seguir formándonos profesionalmente.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula.....	i
Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice de contenidos .....	iv
Índice de tablas .....	v
Índice de figuras .....	vi
Resumen .....	viii
Abstract .....	ix
<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>II. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>5</b>
<b>III. METODOLOGÍA.....</b>	<b>17</b>
3.1. Tipo de estudio y diseño de investigación.....	17
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización. ....	22
3.3. Escenario de la propuesta de estudio. ....	28
3.4. Participantes.....	32
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	37
3.6. Procedimiento de análisis de datos.....	58
3.7. Rigor Científico .....	61
3.8. Metodo de analisis de datos.....	61
3.9. Aspectos éticos .....	61
IV. RESULTADOS .....	62
V. DISCUSIÓN .....	68
VI. CONCLUSIONES .....	78
VII. RECOMENDACIONES .....	79
REFERENCIAS .....	80
ANEXOS .....	82

## Índice de tablas

Tabla 1.- Hotel Patagonia-Chile. Cuadro de Síntesis .....	8
Tabla 2.- Hotel Tambo del Inka. Cuadro de Síntesis .....	9
Tabla 3.- Hotel Tulum. Cuadro de Síntesis.....	10
Tabla 4.- Hotel Lapas Ríos. Cuadro de Síntesis .....	11
Tabla 5.-Matriz comparativa de análisis de casos. ....	12
Tabla 6. Reglamento, Normas y leyes .....	13
Tabla 7. Tipos de Usuarios. ....	33
Tabla 8. Cuadro de Necesidades Urbano-Arquitectónicas .....	33
Tabla 9. Matriz de actores estratégicos responsables del deterioro de la actividad ecoturística. ....	38
Tabla 10.- Matriz de operacionalización de variable independiente.....	59
Tabla 11.- Matriz de operacionalización de variable dependiente .....	60
Tabla 12.- Matriz de la estructura de los tipos de deficiencia logística en recursos turísticos.....	62
Tabla 13.- Matriz de componentes intervinientes identificados. ....	62
Tabla 14.- Matriz de valoración y rangos.....	62
Tabla 15.- Matriz de componentes y sistemas de los tipos de deficiencia logística en recursos turísticos.....	63
Tabla 16.- Matriz de la estructura de los tipos de actividad turística alterada .....	64
Tabla 17.- Matriz de componentes intervinientes identificados. ....	64
Tabla 18.- Matriz de valoración y rangos.....	64
Tabla 19.- Matriz de componentes y sistemas de los tipos de actividad turística alterada. ....	65
Tabla 20.- Matriz de la estructura de los tipos de equipamiento turísticos deficientes.....	66
Tabla 21.- Matriz de componentes intervinientes identificados. ....	66
Tabla 22.- Matriz de valoración y rangos.....	66
Tabla 23.-Matriz de componentes y sistemas de los tipos de equipamiento turísticos deficiente.....	67
Tabla 24.- Matriz de discusión de la deficiente logística en recursos turísticos.....	68
Tabla 25.- Matriz de discusión de la actividad turística. ....	69
Tabla 26.- Matriz de discusión de los equipamientos turísticos deficientes. ....	70
Tabla 27.- Estrategias de diseño .....	72

## Índice de figuras

Figura 1. Deterioro del ecoturismo mundial. (Guzmán et al., 2022).....	1
Figura 2. Concepto del ecoturismo en Latinoamérica. (Echeverri Rubio & Vieira Salazar, 2022) .....	2
Figura 3. Diversidad geográfica en el Perú. (Soto Carrera, 2017).....	2
Figura 4. Recurso Natural Huaraz. (Asnate Slazar et al., 2022).....	3
Figura 5. Deterioro de la actividad ecoturística, provincia de Huaraz. ....	4
Figura 6. Hotel Tambo del Inka. (Martel Villón, 2018).....	5
Figura 7. Hotel Lapas Ríos. (Vega Valencia, 2019).....	6
Figura 8. Hotel Tulum.(Julissa & Orellana, 2019).....	7
Figura 9. Hotel Patagonia, Chile. (Añaños Calderon & Vela Herrera, 2021).....	7
Figura 10. Infraestructura mínima para hotel de acuerdo a categorización. ....	14
Figura 11. Técnica de facto-percepción. ....	17
Figura 12. Subsistemas del objeto de estudio.....	18
Figura 13. Bucles o triadas dialécticas de causa efecto. ....	18
Figura 14. Modelo Problémico y Modelo Teórico. ....	19
Figura 15. Modelo teórico y modelo teórico-practico.....	20
Figura 16. Modelo teórico-practico y Modelo aplicativo.....	21
Figura 17. Plan de Desarrollo Urbano 2012-2022, Huaraz.....	22
Figura 18. Plan de Desarrollo Urbano 2012-2022, Huaraz.....	23
Figura 19. Base Catastral de la Ciudad de Huaraz. ....	23
Figura 20. Plan de Prevención ante desastres, ciudad de Huaraz, INDECI. ....	24
Figura 21. Temperatura y nubosidad de la provincia de Huaraz. ....	25
Figura 22. Vientos, asoleamiento y precipitación en la provincia de Huaraz. ....	26
Figura 23. -Análisis de asoleamiento y vientos. ....	27
Figura 24. -Plano perimétrico del terreno elegido.....	28
Figura 25. -Plano perimétrico y topográfico del terreno elegido. ....	29
Figura 26. - Morfología del terreno. Google Earth.....	30
Figura 27. Accesibilidad al terreno. Indeci.....	30
Figura 28. -Relación con el entorno. Google Earth.....	31
Figura 29. - Zona de Reglamentación Especial. PDU Huaraz 2012-2022.....	31
Figura 30. Descripción de la Zona de Reglamentación Especial ZRE12. PDU Huaraz 2012-2022.....	32
Figura 31. - Programación Arquitectónica.....	36
Figura 32. - Cuadro de Resumen de Áreas.....	37
Figura 33. -Actividad ecoturística en Huaraz.....	39
Figura 34. -Deterioro de la actividad ecoturística.....	39
Figura 35. -Teoría de los ecotonos urbanos.....	40
Figura 36. -Teoría de la resiliencia turística. ....	40
Figura 37. -Teoría del producto turístico.....	41
Figura 38. -Funcionamiento de un hotel eco-friendly.....	41
Figura 39. -Circuitos turísticos tediosos.....	42
Figura 40. - Imágenes de campo de circuitos turísticos tediosos. ....	42
Figura 41. -Identifica de los tipos de ecotonos urbanos para espacios naturales improvisados.....	43
Figura 42. -Actividad hotelera afectada.....	45
Figura 43. -Turista extranjero aislado.....	45

Figura 44.-imágenes de campo de actividad hotelera afectada y turista extranjero aislado.	45
Figura 45.-Identifica de la resiliencia turística para actividades turísticas afectadas.	46
Figura 46.-Actividad hotelera internacional limitada.	48
Figura 47.-Degradación ambiental.	48
Figura 48.- Imágenes de campo de la actividad internacional limitada y degradación ambiental.	48
Figura 49.-Identifica de los tipos de producto turístico para servicios turísticos limitados.	49
Figura 50.- Recurso turístico en rutas distantes.	50
Figura 51.- Imágenes de campo del recurso turístico en rutas distantes.	50
Figura 52.- Identificar los tipos de turismo aislado.	51
Figura 53.-Post Pandemia.	52
Figura 54.- Actos delictivos.	53
Figura 55.- Imágenes de campo de post pandemia y actos delictivos.	53
Figura 56.- Identifica de los tipos de problemática turística social.	54
Figura 57.-Hoteles de 2 y 3 estrellas.	56
Figura 58.-Actividad hotelera preponderante urbana.	56
Figura 59.-Imágenes de campo de hoteles de 2 y estrellas y la actividad hotelera preponderante urbana.	56
Figura 60.-Identifica de los tipos de edificaciones deficientes.	57
Figura 61.- Matriz lógica de investigación del modelo de análisis de los tipos de deterioro de la actividad ecoturística en la provincia de Huaraz, Ancash	58
Figura 62.- Acciones estratégicas aplicadas al proyecto.	73
Figura 63.- Representación concepto arquitectónico.	74
Figura 64.-Representación volumétrica.	74
Figura 65.- Vistas 3d.	75
Figura 66.Plano arquitectónico	76
Figura 67.-Cortes y elevaciones del proyecto arquitectónico	77

## **Resumen**

Esta investigación está basada en la propuesta urbano arquitectónica de un hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, para la ciudad Huaraz, Áncash, para lo cual realiza el estudio de la realidad problemática y antecedentes de estudio a nivel mundial, latinoamericano y nacional, con fundamentación en las teorías de los ecotonos urbanos, de la resiliencia turística y del producto turístico. Su objetivo principal es el diseño urbano arquitectónico y sus específicos son la comprensión de las alteraciones, efectos y la generación de un modelo de análisis de la problemática detectada. La presente investigación cualitativa, crítica y proyectiva, con resultados basados en entrevistas e identificas, procesadas en análisis estructurales, llegándose a determinar 30 afectaciones y alteraciones de diversas tipologías. La propuesta es la generación de 9 estrategias específicas de diseño, con 12 acciones de aplicación proyectual, componentes para la propuesta urbano arquitectónica.

**Palabras clave:** ecotonos urbanos, producto turístico, resiliencia turística, ecoturismo

## **Abstract**

This research is based on the urban architectural proposal of an eco-friendly hotel for the improvement of the deterioration of the ecotourism activity, for the city of Huaraz, Ancash, for which it carries out the study of the problematic reality and background of study worldwide, Latin American and national, based on the theories of urban ecotones, tourism resilience and tourism product. Its main objective is the architectural urban design and its specifics are the understanding of the alterations, effects and the generation of an analysis model of the detected problem. The present qualitative, critical and projective investigation, with results based on interviews and identifies, processed in structural analysis, reaching 30 affectations and alterations of various types. The proposal is the generation of 9 specific design strategies, with 12 project application actions, components for the architectural urban proposal.

**Keywords:** urban ecotones, tourism product, tourism resilience, ecotouris

## I. INTRODUCCIÓN

En el mundo, el ecoturismo ha tenido un proceso de variación, siendo del sector más importante y de mayor crecimiento, pero que se ve afectado por desafíos que se presentan como consecuencias humanas, como fue la pandemia el COVID-19, que puso en evidencia que existe un deterioro del medio ambiente-natural, la variación de ecosistemas, la transformación de espacios naturales y contaminación de suelos. La actividad ecoturística, busca que se tenga una conservación y respeto hacia la naturaleza, ya que no solo se debe desarrollar un bienestar económico, sino entender que se debe genera un vínculo entre el humano y la naturaleza para lograr un desarrollo urbano sostenible.(Guzmán et al., 2022).



*Figura 1. Deterioro del ecoturismo mundial. (Guzmán et al., 2022)*

En Latinoamérica que se ha mejorado la valorización del sector del turismo ,pero aún se puede observar que existen limitantes hacia el actividad ecoturística, por lo que debe tener planes de prevención antes factores negativos que se presenten, que entre ellos lo que más destacan son , la propagación de virus y plagas, las amenazas naturales, los riesgos asociados a la inseguridad ,la inestabilidad social, es por ello que se debe de realizar un análisis y un estudio para que la actividad ecoturística sea vista como un lugar seguro y que brinde hospitalidad hacia el turista.(Echeverri Rubio & Vieira Salazar, 2022)



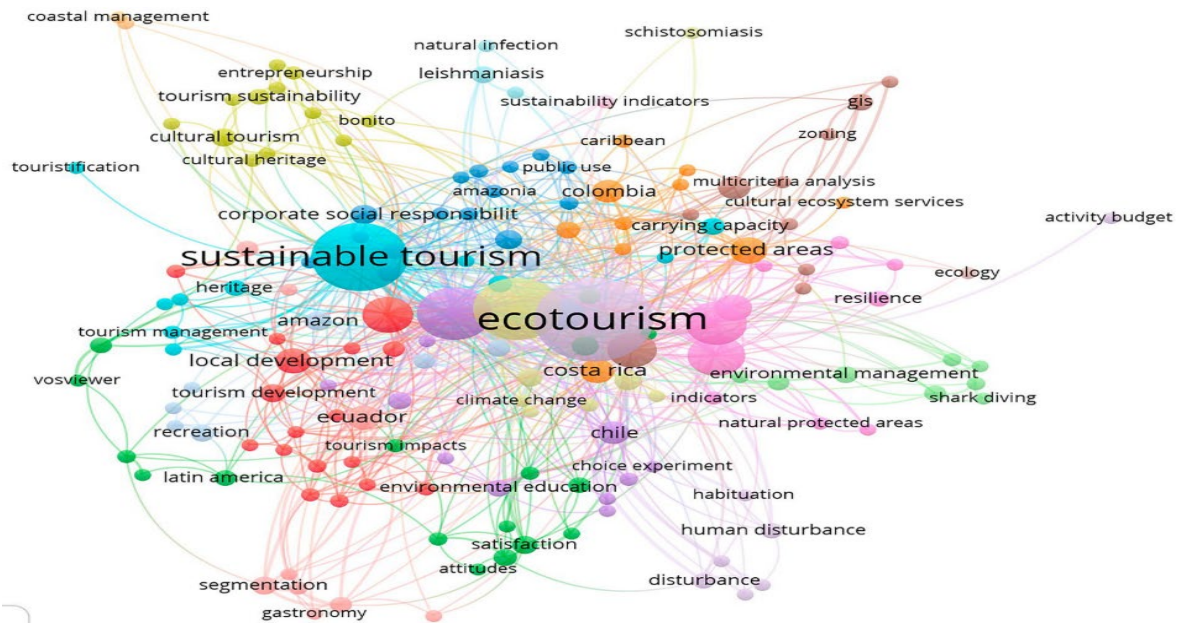


Figura 2. Concepto del ecoturismo en Latinoamérica. (Echeverri Rubio & Vieira Salazar, 2022)

El Perú tiene una gran diversidad geográfica, la cual está dominada por los recursos naturales y culturales. Particularmente, son de mayor interés las zonas rurales con paisajes excepcionales, arqueológicos y culturales. Sin embargo, en los lugares, se brinda servicios de mala calidad, por falta de recursos, como también se da por la falta de oportunidad que hacen que no logre un aprovechamiento de los recursos y no sean consciente de la gran importancia del potencial turístico, desaprovechando la oportunidad de una mejora en la actividad ecoturística. (Soto Carrera, 2017)



Figura 3. Diversidad geográfica en el Perú. (Soto Carrera, 2017)

A nivel regional se evidencia que Huaraz es un importante foco económico y natural con una variante diversidad de recursos naturales, pero que carece de un estudio de planificación ecoturística por falta de conocimiento de los agentes locales turísticos, lo que conlleva a ser uno de los mercados menos competitivo a comparación de otros destinos turísticos a nivel nacional.(Asnate Slazar et al., 2022)



*Figura 4. Recurso Natural Huaraz. (Asnate Slazar et al., 2022)*

Dentro del contexto anteriormente descrito, por consiguiente podemos determinar el planteamiento del problema: Se observa en la provincia de Huaraz, perteneciente al departamento de Ancash, circuitos turísticos tediosos, la actividad hotelera afectada y el turista extranjero aislado, la actividad hotelera internacional y ecoturística limitada ; debido a el recurso turístico en rutas distantes, los actos delictivos y la post pandemia, los hoteles 2 y 3 estrellas nacionales y la actividad hotelera preponderante urbana; ocasionando la deficiente logística en recursos turísticos, la actividad turística alterada, y los equipamientos turísticos deficientes; teniendo como consecuencia el deterioro de la actividad ecoturística.





*Figura 5. Deterioro de la actividad ecoturística, provincia de Huaraz.*

Según lo descrito anteriormente, se realizó la Formulación del problema ¿De qué manera un Hotel eco-friendly mejorara el deterioro de la actividad ecoturística en la provincia de Huaraz, Ancash?, teniendo como justificación e importancia del estudio, en el aspecto científico, social y urbano. En el aspecto científico, las principales razones del deterioro de la actividad ecoturística, se estudiará haciendo uso teorías de gran relevancia e importancia, para esta investigación. En el aspecto Social, se determina que hay necesidades desatendidas y necesitan brindar protección y valoración del entorno natural para el desarrollo ecoturístico de la ciudad. En el aspecto urbano, se precisa que no existen muchos hoteles eco-friendly, por lo tanto, es fundamental poner en obra esta infraestructura. Siendo su finalidad lograr un desarrollo ecoturístico que aproveche los entornos naturales y brindar un equipamiento hotelero de calidad.

En cuanto a la hipótesis de la investigación, se testifica que: Si se construye un modelo analítico de estudio de la evaluación del deterioro de la actividad ecoturística; basado en la teoría de los ecotonos urbanos, de la resiliencia turística y el producto turístico; complementadas por instrumentos de análisis de turismo aislado, análisis de la problemática turística social y análisis de edificaciones ecoturísticas deficientes; acompañada de sistematizaciones de la deficiencia logística en recursos turísticos, de actividad turística alterada y de equipamientos turísticos deficientes; el cual permita realizar un analítico de los tipos de deterioro de la actividad ecoturística; entonces se podrá identificar los tipos de ecotonos

urbanos para espacios naturales improvisados, los tipos de resiliencia turística para actividades turísticas afectadas, los tipos de producto turístico para servicios turísticos limitados, los tipos de turismo aislado, los tipos de problemática turística social y los tipos de edificaciones ecoturísticas deficientes; por lo tanto se podrá comprender las estructuraciones de los tipos de deficiencia logística en recursos turísticos los tipos de actividad turística alterada y los tipos de equipamientos turísticos deficientes; para establecer una propuesta de hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash.

El objetivo general es de generar una propuesta de hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Ancash, teniendo como objetivos específicos identificar las afectaciones tipológicas, identificar las alteraciones tipológicas, elaborar estructuras de los deterioros detectados, planteando resultados y así proponer un modelo de análisis de la actividad ecoturística.

## II. MARCO TEÓRICO

Siendo los antecedentes de estudios, por el cual indica Según, Martel Villón, (2018), en su investigación denominada **“Hotel Resort 4 estrellas para el desarrollo turístico en el sector de Picup- Huaraz- Hotel Resort 4 estrellas en Picup - Huaraz”**, teniendo como objetivo primordial el diseño de un hotel que logre un desarrollo sostenible, respetando el medio natural y lograr una armonía entre el hábitat humano y el hábitat natural, teniendo como acciones específicas el uso de materiales de lugar como son las piedras, madera, arcilla, tejas, etc., el útil uso de la energía y de las fuentes renovables, el desarrollo de formas trapezoidales y rectangulares, la integración entre el interior y exterior a través del aprovechamiento de visuales hacia el río Vilcanota.



*Figura 6. Hotel Tambo del Inka. (Martel Villón, 2018)*

Según, Vega Valencia, (2019), en su investigación denominada **“Arquitectura sostenible y turismo ecológico para la preservación de zonas de reserva natural. Proyecto ecolodge en chilina, Arequipa- Perú”**, teniendo como objetivo primordial el diseño de bungalows, que se integren a través de la conservación la reserva de lapa ríos, respetando así la biodiversidad que existe de flora y fauna, su tradición y cultura local, teniendo como acciones específicas, el desarrollo de actividades ecoturísticas, aprovechando su paisaje natural y el mar, por medio de caminatas, paseos, pesca, surf, exposiciones culturales, etc., la utilización de materiales renovables, utilizando material como el bambú, la madera, la integración arquitectónica utilizando métodos de construcción local, no se utiliza el vidrio, ni el concreto.



*Figura 7. Hotel Lapas Ríos. (Vega Valencia, 2019)*

Según, Julissa & Orellana, (2019), en su investigación denominada **“Expresión en espacios interiores turísticos a partir de rasgos morfológicos de la pintura ecuatoriana expresionista”**, teniendo como objetivo primordial es el diseño de un hotel ecoturístico, basándose en las características formales, de las viviendas de la cultura maya, logrando así que se integre al contexto, teniendo como acciones específicas, el uso de la geométrica elíptica, para que se integre al contexto, logrando una fluidez visual entre los espacios interiores y exteriores, el aprovechamiento de la luz y techos verdes, para generar un confort térmico en el interior.





*Figura 8. Hotel Tulum. (Julissa & Orellana, 2019)*

Según, Añaños Calderon & Vela Herrera, (2021), en su investigación denominada, “Hotel turístico vivencial en el distrito de Huancaya, Yauyos” teniendo como objetivo desarrollar una arquitectura cultural y natural integrándose de manera armoniosa en el paisaje natural mimetizándose a través de la forma sinuosa del viento, que se caracteriza por ser un elemento de la zona, teniendo como acciones específicas, uso predominante del vidrio para lograr una interacción directa con el paisaje y ver las montañas, la flora y fauna, diseño interior basado en la cultura de Patagonia, lograr una eficiencia térmica gracias a los materiales de la zona como la madera y la piedra.



*Figura 9. Hotel Patagonia, Chile. (Añaños Calderon & Vela Herrera, 2021)*

<b>HOTEL TIERRA PATAGONIA</b> <b>Ubicación: Patagonia-Chile</b>	<b>Arquitectos: Cazú Zegers</b> <b>Año: 2011</b>
<b>EMPLAZAMIENTO</b>	<b>FUNCIÓN</b>
<p>PONIENTE, el encontrarse frente a montañas por donde se oculta el sol fue una excusa perfecta para orientar la posición del proyecto, así abrir su espacio completo al frente del lago.</p>	<p>Acoplar el diseño con su entorno en movimiento, material y adaptación al terreno, con espacios totalmente abiertos a la vista de las montañas y lago, con la sensación fría de la propia Patagonia.</p>
	
<b>IDEA RECTORA</b>	<b>PRINCIPIOS FORMALES</b>
<p>Resaltar los ambientes naturales de la Patagonia sin involucrar tanto el elemento arquitectónico.</p>	<p>Texturas secas en exterior, encontradas en celosías y pisos, vistas abiertas en transparencia de piso a techo y una forma en movimiento de curva para adaptar la forma del terreno.</p>
<b>CARACTERÍSTICAS DE LA FORMA</b>	<b>MATERIALIDAD</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Techos planos.</li> <li>• Ventanales de piso a techo.</li> <li>• Movimiento en fachada y elemento de estructura formal.</li> <li>• Interiores con visión limitada para que el protagonismo sea solo el exterior.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Techos de madera seca</li> <li>• Luminaria libre</li> <li>• Vidrio de piso a techo</li> <li>• Muros de ladrillo aparente</li> <li>• Madera estructural</li> <li>• Cielos rasos en maderas finas</li> <li>• Pisos de madera</li> <li>• Pisos de concreto</li> </ul>

Tabla 1.- Hotel Patagonia-Chile. Cuadro de Síntesis

<p><b>HOTEL TAMBO DEL INKA</b>  <b>Ubicación: Urubamba – Cusco - Perú</b></p>	<p><b>Arquitectos: Bernardo Ford Brescia, Enrique Chuy</b>  <b>Año:2010</b></p>
<p><b>EMPLAZAMIENTO</b></p>	<p><b>FUNCIÓN</b></p>
<p>NOR ORIENTE, envuelto por el valle sagrado y en espacio norte del rio Vilcanota, orientado sus espacios abiertos al sur para captar la mayor luz natural y calidez del clima durante el día.</p> 	<p>Plantea un recorrido de exterior a interior, con el ingreso al pie de la carretera recibidos por un área social, seguida del restaurante y el living que distribuye a las áreas conectoras con las habitaciones, todas con postura de espacio abierto recubiertas de madera y techos caídos.</p> 
<p><b>IDEA RECTORA</b></p>	<p><b>PRINCIPIOS FORMALES</b></p>
<p>Mostrar la materialidad de la zona, especialidad interior que se muestre la exterior, cubierta por un techo caído.</p>	<p>Unidad de proyecto, recorrido interno entre si justificando la ubicación de sus áreas privadas y sociales tomando como referencia principal el paisaje natural que lo rodea.</p>
<p><b>CARACTERÍSTICAS DE LA FORMA</b></p>	<p><b>MATERIALIDAD</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jerarquizar espacialidad referente al valle sagrado y los cerros de este, creando caídas y vacíos aprovechados, vistos en los techos y áreas de exposición libre.</li> <li>• Busca relacionarse directamente con el entorno inmediato dando libertad a su recorrido y vistas, en líneas rectas y formales sin muchos quiebres individuales en sus techos crean la sensación de adaptación con el valle sagrado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• madera de la zona</li> <li>• recubrimientos en barro de muros</li> <li>• muros externos de piedra</li> <li>• mobiliario planteado al entorno y su madera.</li> <li>• Pisos cálidos de madera</li> <li>• Teja roja en techos, con arcilla de canteras aledañas.</li> <li>• Exojardinería enfocada en especies del valle.</li> <li>• vidrio para las áreas abiertas a la vista.</li> </ul>

*Tabla 2.- Hotel Tambo del Inka. Cuadro de Síntesis*



<p><b>HOTEL TULUM</b> Ubicación: Tulum-México</p>	<p><b>Arquitectos: Sordo Maleno</b> <b>Año:2018</b></p>
<p><b>EMPLAZAMIENTO</b></p>	<p><b>FUNCIÓN</b></p>
<p>PONIENTE DEL SOL, le da la espalda a la salida del sol para siempre tener la vista del atardecer, teniendo sombra a lo largo de todo el día.</p> 	<p>Altura de techos y recubrimiento blanco en concreto pigmentado, sensación de espacio amplio y tranquilo que conlleva a la meditación y área seguridad espiritual, en un entorno fresco con la generosidad de las sombras.</p> 
<p><b>IDEA RECTORA</b></p>	<p><b>PRINCIPIOS FORMALES</b></p>
<p>Dar al mundo un espacio donde meditar, encontrar la tranquilidad y pasar tiempo confortable.</p>	<p>Techos inclinados y aparentes nacientes desde el suelo, recubiertos con pigmentos blancos, impulsando la espacialidad del interior para luego encontrar las áreas libres y abiertas en el exterior.</p>
<p><b>CARACTERÍSTICAS DE LA FORMA</b></p>	<p><b>MATERIALIDAD</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Techos nacientes de suelo y en forma triangular.</li> <li>• Recorridos libres de espacios libres.</li> <li>• buscar unidad de entorno y flujo de movimiento en el área social.</li> <li>• Tranquilidad en sensación en los interiores.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Techos de estructura en madera.</li> <li>• Techos recubiertos en plantas locales secas.</li> <li>• Concreto de pigmento blanco</li> <li>• Pisos blancos y madera.</li> <li>• Mobiliario libre de adaptación al área, interno y externo.</li> <li>• Cortinas para cubrir área abierta.</li> <li>• Madera en marcos.</li> <li>• Entorno de paisaje natural.</li> </ul>

Tabla 3.- Hotel Tulum. Cuadro de Síntesis




<p><b>HOTEL LAPAS RIOS</b> Ubicación: Península Osa-Costa Rica</p>	<p><b>Arquitectos: Structor S.A.</b> <b>Año:1993</b></p>
<p><b>EMPLAZAMIENTO</b></p> <p>SUR, le da vista directa al mar en su lado lateral pero la ubicación general del espacio completo es al sur, evitando el sol directo en habitaciones o bungalós y enfocado este al área social de sus piscinas y áreas de ocio.</p> 	<p><b>FUNCIÓN</b></p> <p>Generar unidad entre espacios internos con externos, donde estar en la selva te hace sentir confortable, con plataformas en todos los bungalós a una altura prudente del suelo de la selva genera la sensación de seguridad.</p> 
<p><b>IDEA RECTORA</b></p> <p>Mostrar la selva tal como es y habitar en ella sin perder la comodidad y confort de un hotel de lujo.</p>	<p><b>PRINCIPIOS FORMALES</b></p> <p>Crear recorridos para la llegada a las zonas privadas, luego que estas se muestren al exterior para involucrarse es el entorno desde las plataformas de los bungalós.</p>
<p><b>CARACTERÍSTICAS DE LA FORMA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacios abiertos al exterior.</li> <li>• Plataformas para ocio y conectar con la selva</li> <li>• No perder el protagonismo de un hotel de lujo manteniendo sistemas de calidez al huésped.</li> </ul> 	<p><b>MATERIALIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Techos en lona de la zona</li> <li>• Madera blanca seca</li> <li>• Concreto pigmentado</li> <li>• Pisos de madera</li> <li>• Mobiliario personalizado</li> <li>• Cubierta de estructura de madera en caídas de agua.</li> <li>• Rodeado de la selva y entorno natural</li> </ul>

Tabla 4.- Hotel Lapas Ríos. Cuadro de Síntesis

CUADRO COMPARATIVO DE CASOS			
EMPLAZAMIENTO			
Hotel Tambo del Inka	Hotel Lapas Ríos	Hotel Tulum	Hotel Tierra Patagonia
NOR ORIENTE, envuelto por el valle sagrado y en espacio norte del río Vilcanota, orientado sus espacios abiertos al sur para captar la mayor luz natural y calidez del clima durante el día.	SUR, le da vista directa al mar en su lado lateral pero la ubicación general del espacio completo es al sur, evitando el sol directo en habitaciones o bungalós y enfocado este al área social de sus piscinas y áreas de ocio.	PONIENTE DEL SOL, le da la espalda a la salida del sol para siempre tener la vista del atardecer, teniendo sombra a lo largo de todo el día.	PONIENTE, el encontrarse frente a montañas por donde se oculta el sol fue una excusa perfecta para orientar la posición del proyecto, así abrir su espacio completo al frente del lago.
FUNCION			
Plantea un recorrido de exterior a interior, con el ingreso al pie de la carretera recibidos por un área social, seguida del restaurante y el living que distribuye a las áreas conectoras con las habitaciones, todas con postura de espacio abierto recubiertas de madera y techos caídos.	Generar unidad entre espacios internos con externos, donde estar en la selva te hace sentir confortable, con plataformas en todos los bungalós a una altura prudente del suelo de la selva genera la sensación de seguridad.	Altura de techos y recubrimiento blanco en concreto pigmentado, sensación de espacio amplio y tranquilo que conlleva a la meditación y área seguridad espiritual, en un entorno fresco con la generosidad de las sombras.	Acoplar el diseño con su entorno en movimiento, material y adaptación al terreno, con espacios totalmente abiertos a la vista de las montañas y lago, con la sensación fría de la propia Patagonia.
IDEA RECTORA			
Mostrar la materialidad de la zona, especialidad interior que se muestre la exterior, cubierta por un techo caído	Mostrar la selva tal como es y habitar en ella sin perder la comodidad y confort de un hotel de lujo.	Dar al mundo un espacio donde meditar, encontrar la tranquilidad y pasar tiempo confortable.	Resaltar los ambientes naturales de la Patagonia sin involucrar tanto el elemento arquitectónico.
PRINCIPIOS FORMALES			
Unidad de proyecto, recorrido interno entre sí justificando la ubicación de sus áreas privadas y sociales tomando como referencia principal el paisaje natural que lo rodea.	Crear recorridos para la llegada a las zonas privadas, luego que estas se muestren al exterior para involucrarse es el entorno desde las plataformas de los bungalós.	Techos inclinados y aparentes nacientes desde el suelo, recubiertos con pigmentos blancos, impulsando la espacialidad del interior para luego encontrar las áreas libres y abiertas en el exterior.	Texturas secas en exterior, encontradas en celosías y pisos, vistas abiertas en transparencia de piso a techo y una forma en movimiento de curva para adaptar la forma del terreno.
CARACTERISTICAS DE LA FORMA			
Jerarquizar espacialidad referente al valle sagrado y los cerros de este, creando caídas y vacíos aprovechados, vistos en los techos y áreas de exposición libre. Busca relacionarse directamente con el entorno inmediato dando libertad a su recorrido y vistas, en líneas rectas y formales sin muchos quiebres individuales en sus techos crean la sensación de adaptación con el valle sagrado.	Espacios abiertos al exterior. Plataformas para ocio y conectar con la selva No perder el protagonismo de un hotel de lujo manteniendo sistemas de calidez al huésped.	Techos nacientes de suelo y en forma triangular. Recorridos libres de espacios libres. buscar unidad de entorno y flujo de movimiento en el área social. Tranquilidad en sensación en los interiores.	Techos planos. Ventanales de piso a techo. Movimiento en fachada y elemento de estructura formal. Interiores con visión limitada para que el protagonismo sea solo el exterior.
MATERIALIDAD			
madera de la zona recubrimientos en barro de muros muros externos de piedra mobiliario planteado al entorno y su madera. Pisos cálidos de madera Teja roja en techos, con arcilla de canteras alledañas. Exojardinería enfocada en especies del valle. vidrio para las áreas abiertas a la vista.	Techos en lona de la zona. Madera blanca seca. Concreto pigmentado. Pisos de madera. Mobiliario personalizado. Cubierta de estructura de madera en caídas de agua. Rodeado de la selva y entorno natural.	Techos de estructura en madera. Techos recubiertos en plantas locales secas. Concreto de pigmento blanco Pisos blancos y madera. Mobiliario libre de adaptación al área, interno y externo. Cortinas para cubrir área abierta. Madera en marcos. Entorno de paisaje natural.	Techos de madera seca. Luminaria libre. Vidrio de piso a techo. Muros de ladrillo aparente. Madera estructural. Cielos rasos en maderas finas. Pisos de madera. Pisos de concreto.

Tabla 5.-Matriz comparativa de análisis de casos.

Se presenta un conjunto de reglamentos, normas y leyes que serán la base del fundamento del marco normativo.

<b>MARCO NORMATIVO</b>				
<b>FECHA</b>	<b>LEY</b>	<b>CAPITULO</b>	<b>ARTICULO</b>	<b>APLICACION</b>
R.N.E. 2006	NORMA A 0.10	IV	22	Está orientada a las alturas mínimas de los techos horizontales e inclinados
R.N.E. 2006	NORMA A 0.10	VI	30	Está orientado a las obligaciones que deben cumplir a las edificaciones que cuenten con ascensores
R.N.E. 2006	NORMA A 0.10	VI	32	Está orientado a las características mínimas que se debe cumplir al diseñar las rampas
R.N.E. 2006	NORMA A 0.10	XI	65	Se consideran las características mínimas de los estacionamientos
R.N.E. 2006	NORMA A 0.30	II	11	Describe de los servicios básicos y características que deben cumplir los equipamientos destinados a hospedajes
R.N.E. 2006	NORMA A 0.30	II	15, 16,	Describe las características de ventilación, aislamiento térmico y acústico que se debe cumplir.
R.N.E. 2006	NORMA A 0.30	III	17	Está orientada al diseño de salidas de emergencia de acuerdo a la cantidad de ocupantes.
R.N.E. 2006	NORMA A 0.30	III	18	Está orientada a la capacidad de ascensores y montacargas de acuerdo a los ocupantes.
R.N.E. 2006	NORMA A 0.30	III	19,10	Se consideran las medidas mínimas se pasadizos y los accesos independientes de cada personal.
R.N.E. 2006	NORMA A.120	I	3	Describe las características de las personas con discapacidad.
R.N.E. 2006	NORMA A.120	II	6	Describe las medidas mínimas de los ingresos y circulaciones para personas con discapacidad.
R.N.E. 2006	NORMA A.120	II	9	Describe el porcentaje de las pendientes de las rampas según las alturas.
R.N.E. 2006	NORMA A.120	II	15	Describe las características físicas que deben tener los servicios higiénicos para personas con discapacidad.
R.N.E. 2006	NORMA A.120	II	16	Describe la cantidad de estacionamiento requeridos para discapacitados en base a los estacionamientos generales.
R.N.E. 2006	NORMA A.030	-	ANEXO 1	Describe los requisitos mínimos que deben cumplir para el diseño de hoteles

*Tabla 6. Reglamento, Normas y leyes*



**INFRAESTRUCTURA MÍNIMA PARA UN ESTABLECIMIENTO DE HOSPEDAJE  
CLASIFICADO COMO HOTEL**

REQUISITOS MÍNIMOS	5****	4****	3***	2**	1*
Nº de Ingresos de uso exclusivo de los Huéspedes (separado de servicios)	1	1	1	-	-
<b>Nº de habitaciones</b> El número mínimo de suites debe ser igual al 5% del número total de habitaciones. (*)	40 (*)	30	20	20	20
Salones (m2 por número total de habitaciones) El área techada útil en conjunto no debe ser menor a:	3 m2	2.5 m2	1.5 m2	-	-
Bar independiente	Obligatorio	Obligatorio	-	-	-
Comedor - Cafetería (m2. por Nº total de habitaciones) Deben estar techados y en conjunto no debe ser menor a:	1.5 m2 (separados)	1.25 m2	1 m2	-	-
Todas las habitaciones deben tener un closet o guardarropa de un mínimo de: m2	1.5 x 0.7	1.5 x 0.7	1.2 x 0.7	Debe tener	Debe tener
-Simples (m2)	13 m2	12 m2	11 m2	9 m2	8 m2
-Dobles (m2)	18 m2	16 m2	14 m2	12 m2	11m2
-Suites (m2 mínimo, si la sala está integrada al dormitorio)	28 m2	26 m2	24 m2	-	-
-Suites (m2 mínimo, si la sala está separada del dormitorio)	32 m2	28 m2	26 m2	-	-
-Cantidad de servicios higiénicos por habitación (tipo de baño)	1 baño privado con tina	1 baño privado con tina	1 baño privado con ducha	1 cada 2 hab. con ducha	1 cada 4 hab. Con ducha
-Área mínima	5.5 m2	4.5 m2	4m2	3 m2	3 m2
-Todas las paredes deben estar revestidas con material impermeable de calidad comprobada (metros)	altura 2.10	altura 2.10	altura 1.80	altura 1.80	altura 1.80
Servicios y equipos para las habitaciones: - Aire acondicionado frío (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona)	Obligatorio	Obligatorio	-	-	-
- Calefacción (tomándose en cuenta la temperatura promedio de la zona)	Obligatorio	Obligatorio	-	-	-
- Agua fría y caliente las 24 horas (no se aceptan sistemas activados por el huésped)	Obligatorio en ducha y lavatorio	Obligatorio en ducha y lavatorio	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
- Alarma, detector y extintor de incendios	Obligatorio	Obligatorio	-	-	-
- Tensión 110 y 220 v.	Obligatorio	Obligatorio	-	-	-
- Teléfono con comunicación nacional e internacional (en el dormitorio y en el baño)	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio (solo en el dormitorio)	-	-
- Ascensor de uso público (excluyendo sótano o semi-sótano)	Obligatorio a partir de 4 plantas.	Obligatorio a partir de 4 plantas.	Obligatorio a partir de 5 plantas.	Obligatorio a partir de 5 plantas.	Obligatorio a partir de 5 plantas.
- Ascensor de servicio distintos a los de uso público (con parada en todos los pisos y incluyendo sótano o semi-sótano).	Obligatorio a partir de 4 plantas	Obligatorio a partir de 4 plantas	-	-	-
- Alimentación eléctrica de emergencia para los ascensores	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio	-	-
- Estacionamiento privado y cerrado (porcentaje por el Nº de habitaciones)	30 %	25 %	20 %	-	-
- Estacionamiento frontal para vehículos en tránsito	Obligatorio	Obligatorio	-	-	-
- Generación de energía eléctrica para emergencia	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio	-	-
-Recepción y Conserjería	Obligatorio-separados	Obligatorio-separados	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
-Sauna, Baños turcos o hidromasajes	Obligatorio	-	-	-	-
-Servicios higiénicos públicos	Obligatorio diferenciados por sexo	Obligatorio diferenciados por sexo	Obligatorio diferenciados por sexo	Obligatorio	Obligatorio
-Teléfono de uso público	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio
-Cocina (porcentaje del comedor)	60%	50%	40%	-	-
-Zona de mantenimiento	Obligatorio	Obligatorio	-	-	-
-Oficio(s) de piso	Obligatorio	Obligatorio	Obligatorio sin teléfono	-	-

*Figura 10. Infraestructura mínima para hotel de acuerdo a categorización.*

## **Bases Teóricas**

**Teoría de los ecotonos urbanos,** Se trata de espacios de convergencia donde se desarrolla una interrelación de diferentes ecosistemas, como lo son el entorno urbano y el entorno natural, para lograr proteger los efectos de urbanización y lograr un desarrollo urbano sostenible. Esta teoría presenta tres fundamentos teóricos a trabajar:

- Conservación de los ecosistemas naturales.
- Degradación del artefacto urbano.
- Integración del paisaje urbano.

Los tres fundamentos antes descritos presentan relevancia e importancia para la aplicación de la teoría de los ecotonos urbanos en el deterioro de la actividad ecoturística.(Leon Carlosama, 2022)

**Teoría de la resiliencia turística,** Se trata de la capacidad precautoria para adaptarse a diferentes causales negativos que afecten al sector turístico, para generar nuevos escenarios y prestaciones de los servicios turísticos. Esta teoría presenta tres fundamentos teóricos a trabajar:

- Desarrollo sostenible.
- Degradación de la demanda turística.
- Variación de la practica turística.

Los tres fundamentos antes descritos presentan relevancia e importancia para la aplicación de la teoría de la resiliencia turística en el deterioro de la actividad ecoturística.(Rojano Alvarado et al., 2022)

**Teoría del producto turístico,** se percibe como la satisfacción que se puede lograr a través de una experiencia integral, por medio de una combinación de elementos tangibles e intangibles para contribuir en el mejoramiento desarrollo de la actividad turística. Esta teoría presenta tres fundamentos teóricos a trabajar:

- Protección de los recursos turísticos.
- Revitalización de los atractivos turísticos.
- Desarrollo de la infraestructura ecoturística.

Los tres fundamentos antes descritos presentan relevancia e importancia para la aplicación de la teoría del producto turístico en el deterioro de la actividad ecoturística.(Apaza Zapana & Ccma Chullo, 2022)

Dentro del abordaje teórico nos basamos en proporcionar los conceptos y definiciones necesarios para la posterior investigación.

**Eco-friendly**, Que respeta la naturaleza y se integra en ella.(Abad Mija & Alberca Granadino, 2019)

**Ecoturismo**, Mejoramiento de la calidad a través de la preservación del entorno natural.

**Hotel**, Edificación que sirve de estancia para las personas.

**Actividad hotelera**, Servicio de calidad orientado para satisfacer la necesidad de pernoctar.

**Circuito turístico**, Conjunto de rutas que permite dar a conocer los atractivos turísticos.(Cumbicus Montesdeoca & Ferrin Ortiz, 2013)

**Recurso turístico**, Patrimonio natural que se adapta y genera atracción para una necesidad turística.

**Actividad turística**, Pernoctación y desplazamiento de las personas en entornos no usuales.(García, 2012)

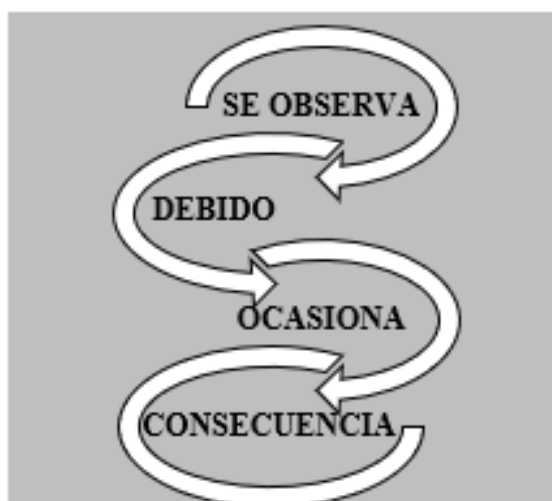
**Deterioro urbano**, Vulnerabilidad de espacios que forman parte de una ciudad.(Schiappacasse & Müller, 2008)

**Hotel eco-friendly**, Equipamiento que brinda el servicio de estancia, brindando un respeto hacia la naturaleza e integrándose en ella.

### III. METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo de estudio y diseño de investigación

Es presente análisis se desarrolla como cualitativa-crítica-proyectiva. Es cualitativa porque podemos aprender e interpretar el deterioro de la actividad ecoturística a través de las teorías de investigación, la compilación de información. Crítica ya que es consciente que necesita mejorar, porque es una persona curioso capaz de aceptar su entorno como desarrollo, diverso y completo. también, Es proyectista, porque, a través de los procedimiento y métodos, se logrará diagnosticar, resolver y encontrar respuestas frente a problemas. La estructura del trabajo permite priorizar el tema en diferente nivel, basados en la naturaleza de los subsistemas del proceso de recopilación de datos, organizarlo en recurso que forman parte de una organización significativa, de la misma manera que se observa en la figura.



*Figura 11. Técnica de facto-percepción.*

Para considerarse unos subsistemas deberán estar debidamente formalizados y organizados en subsistemas dialecticos. Es así que como se empieza a determinar una propuesta, logrando una relación dinámica, practica y teórica. Por lo tanto, se puede decir que sistema formado por subsistemas es el problema generando un sistema de carencias o un modelo problemático.





Figura 12. Subsistemas del objeto de estudio.

Una cualidad especial de este método es que no está medido. En otras palabras, es un sistema activo cuya unidad principal es el bucle, lo que dificulta su desarrollo como atractor se deteriora la actividad ecoturística. (ver Figura 13). De manera similar, los bucles actúan de forma que son auto generadores y confirman su límite temporal.

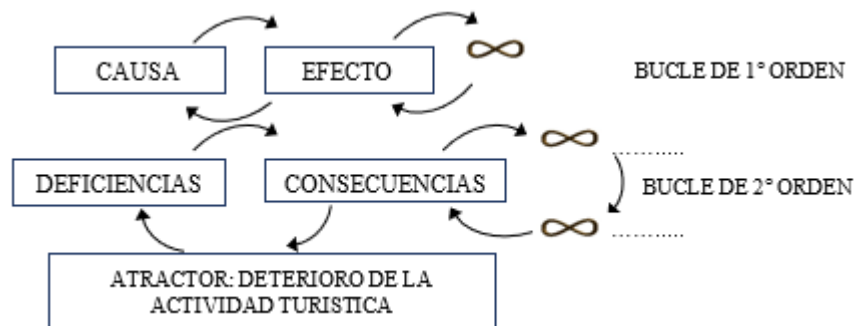


Figura 13. Bucle o triadas dialécticas de causa efecto.

Ser un procedimiento de problemas o tipo de problemas, que a su vez genera un modelo teórico, que, a análogamente un modelo teórico de prácticas, y que, de este último un modelo de propuesta práctica, lo cual nos dirige a una propuesta final de la presente investigación.

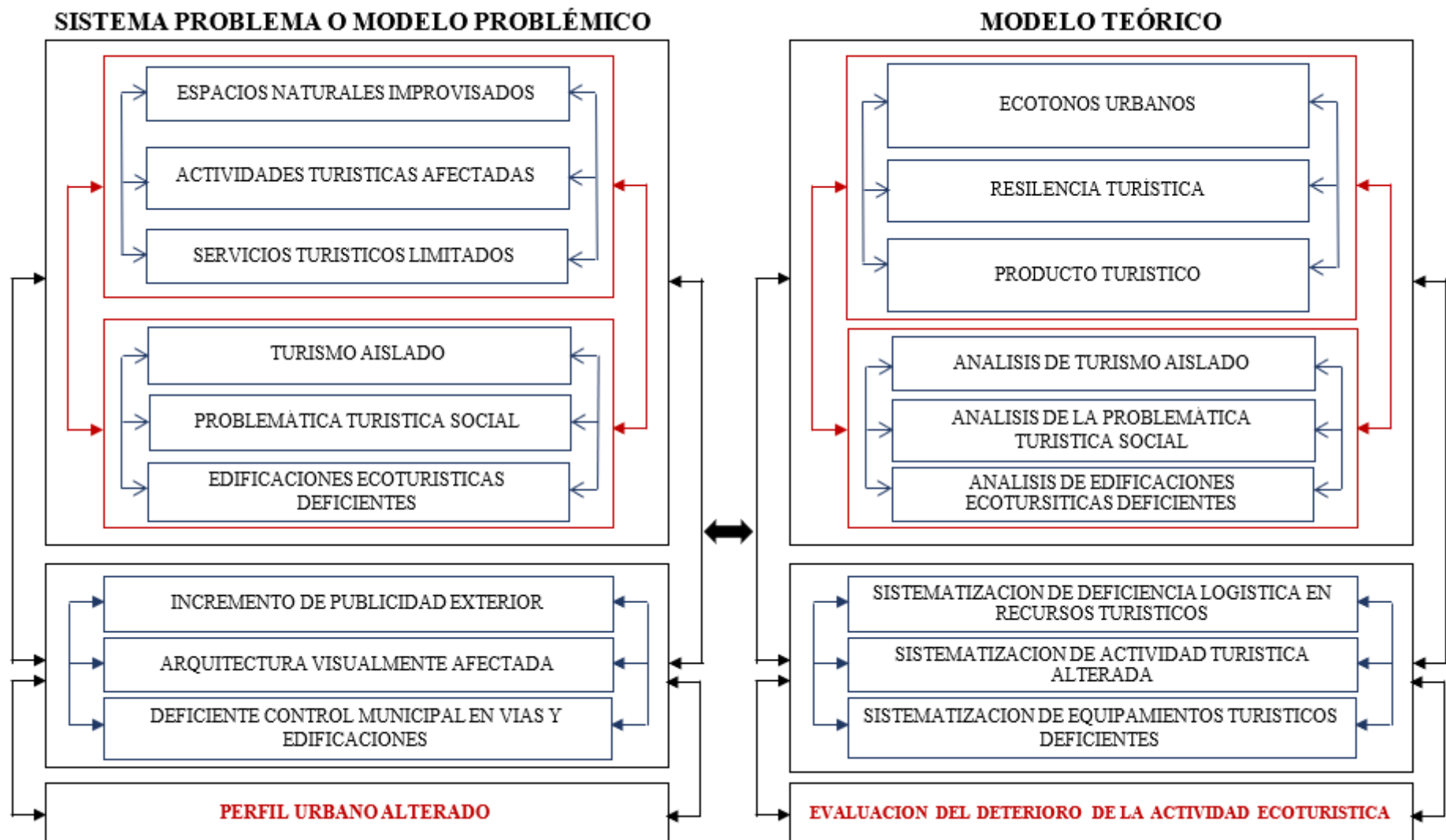


Figura 14. Modelo Problémico y Modelo Teórico.

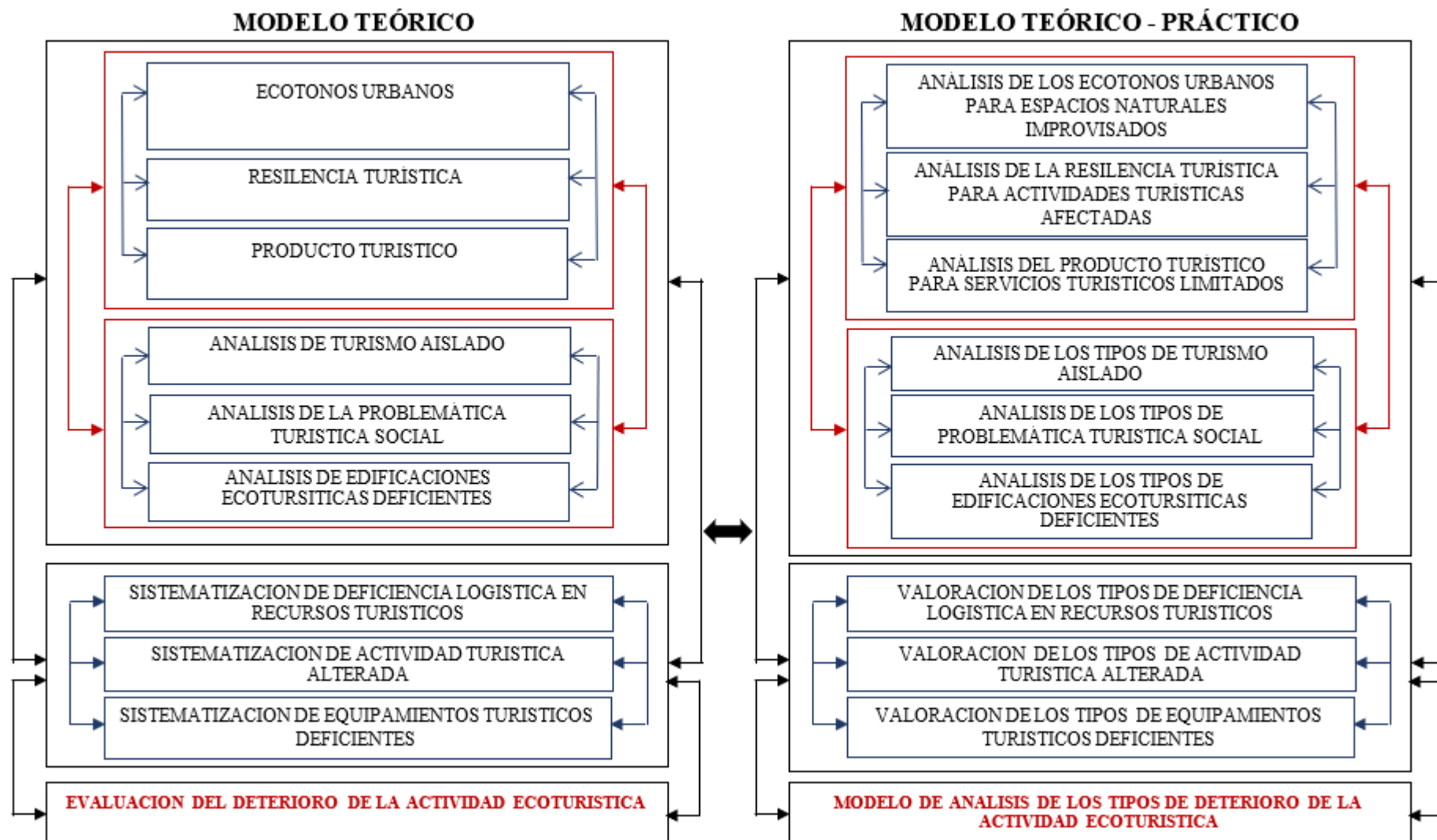


Figura 15. Modelo teórico y modelo teórico-practico.

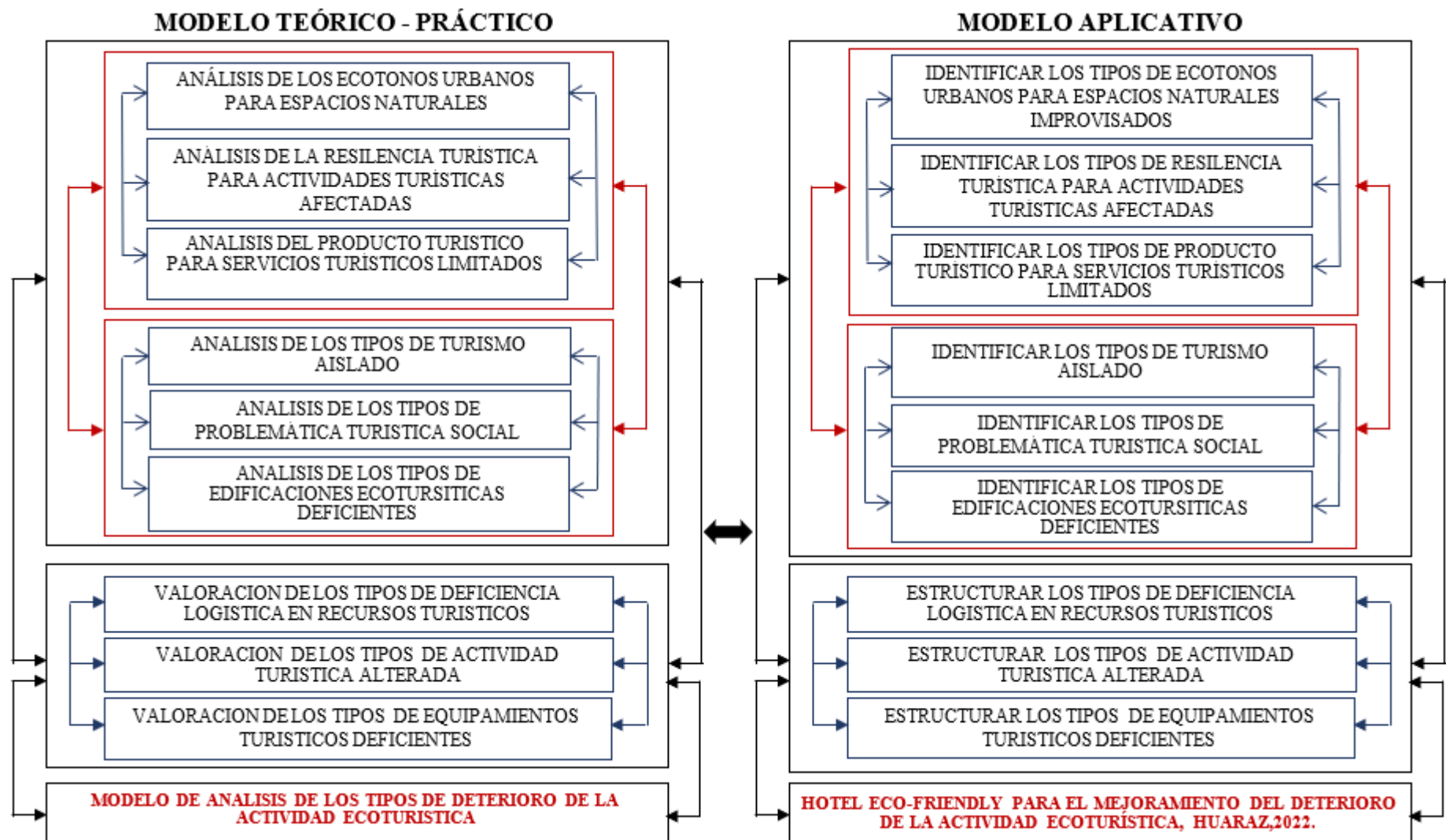


Figura 16. Modelo teórico-practico y Modelo aplicativo

### 3.2. Categorías y subcategorías condicionantes de diseño

#### Contexto Urbano

#### Equipamiento

En lo que respecta a los equipamientos, Huaraz, cuenta con equipamientos culturales, salud, educación, industria, recreación, comerciales, monumentales y de otros usos, entre los equipamientos más concurridos encontramos, biblioteca pública, la plaza de armas de Huaraz, los baños termales de monterrey, ruinas de wilcahuin, ,museo arqueológico de Áncash, centro arqueológico zumacaya, centro cultural y teatro municipal de Huaraz, , iglesia del señor de la soledad, además de equipamientos como el gobierno regional de Áncash, Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, hospital Víctor ramos guardia y el terminal terrestre provincial.

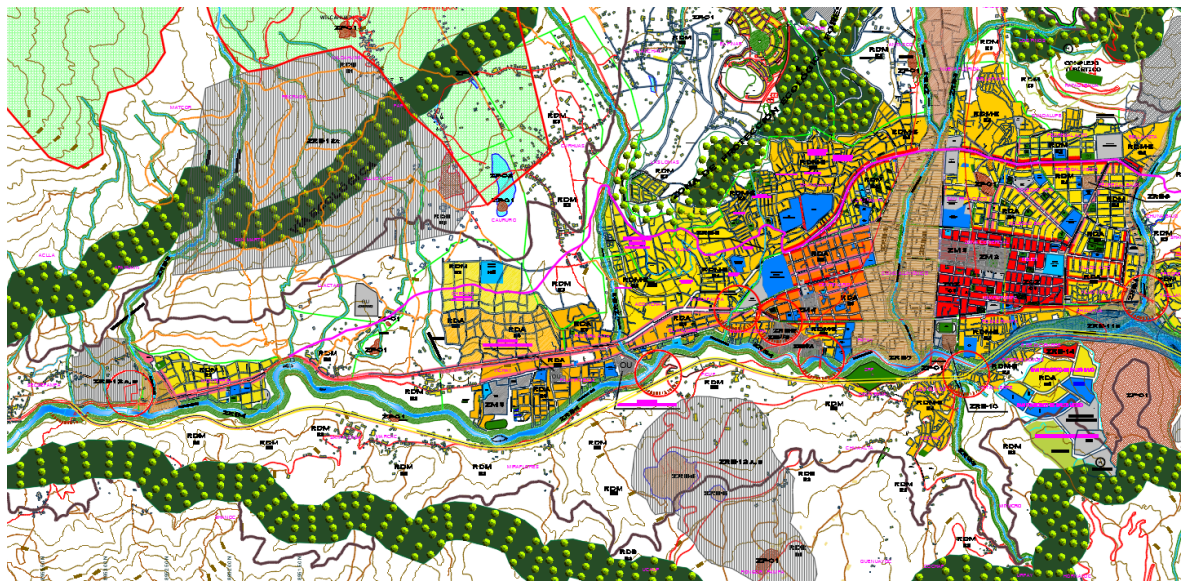


Figura 17. Plan de Desarrollo Urbano 2012-2022, Huaraz.

#### Uso de Suelo

Dentro de nuestro sector de intervención, podemos observar, que entre los tipos de suelo más predominantes se encuentra las viviendas de densidad media, seguido de la zona de reglamentación especial, también se observa que en la vía principal predomina el comercio sectorial, en menor porcentaje se encuentra los usos de suelo de educación, salud y otros usos.





## Sistema vial

El sector de Huaraz se caracteriza por tener un sistema vial longitudinal, teniendo así tres categorías de vías. La red vial principal, está constituido por las vías principales, que permiten un flujo vehicular continuo entres distintas partes de la ciudad, entre las principales vías encontramos están Av. Centenario, Av. Confraternidad, Av. Gamarra. La red vial secundaria, está constituida por vías secundarias las cuales se unen a las vías principales, pero una sección de menor longitud, estas vías se han desarrollado no de manera ordenada, sino debido al alto crecimiento urbano. La red vial local, está constituida por vías locales que permiten facilitar la conexión e interrelación entre los barrios y comunidades.

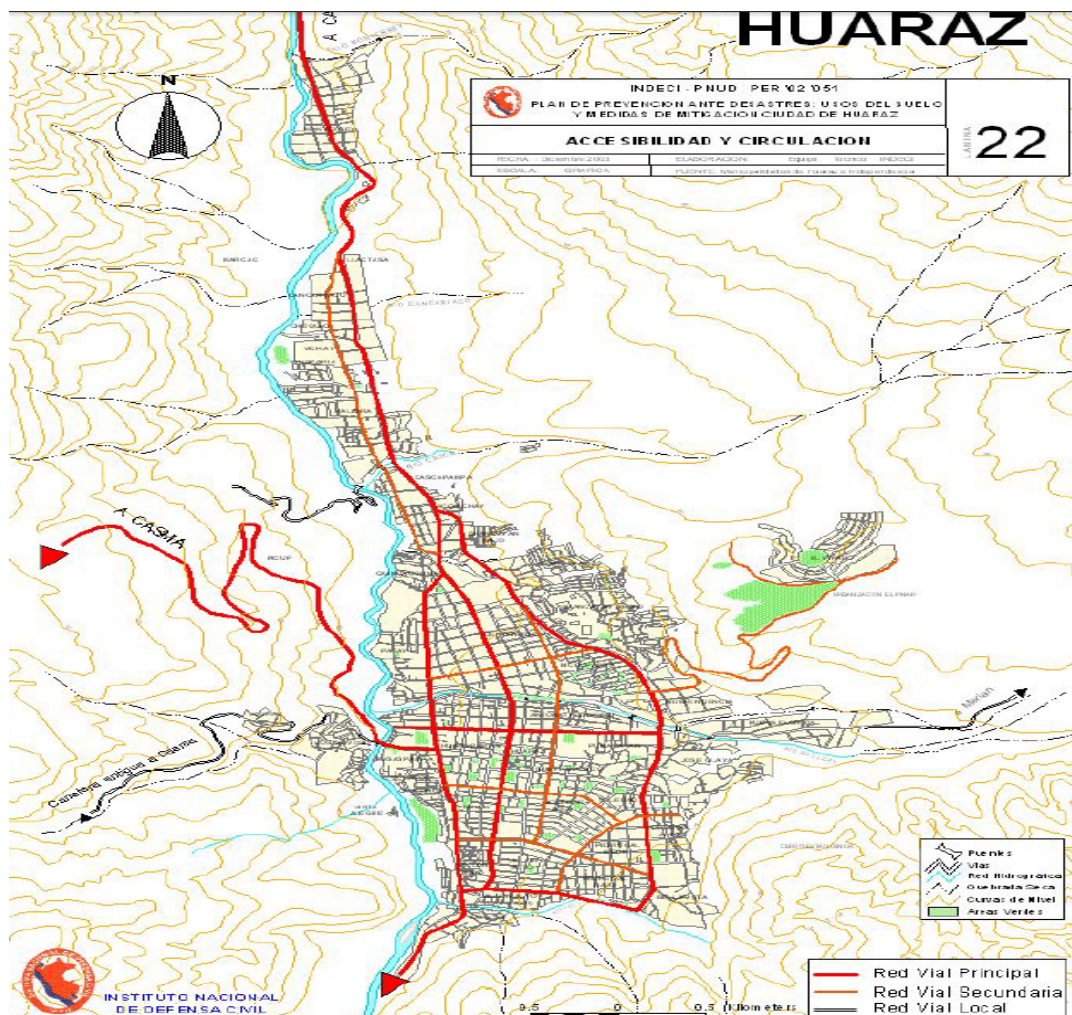


Figura 20. Plan de Prevención ante desastres, ciudad de Huaraz, INDECI.



## Contexto medio ambiental

Se puede observar que el tipo de clima en la provincia de Huaraz es templado de montaña tropical, con descensos de temperatura en forma brusca que producen heladas, pero en general el clima es ideal para el habitad humano. Entre agosto y octubre se llega a tener temperatura máxima de 18°C siendo la temporada más calurosa, s y entre los meses de agosto y octubre es su temporada más fresca, y en todo el año se logra tener temperaturas mínimas entre 2°C y 5°C. El mes más nublado es el mes de febrero y además se puede observar que los meses donde existe mayor nubosidad es entre octubre y abril, y entre abril y octubre es cuando el cielo se encuentra más despejado. El mes más nublado es el mes de febrero y además se puede observar que los meses donde existe mayor nubosidad es entre octubre y abril, y entre abril y octubre es cuando el cielo se encuentra más despejado.

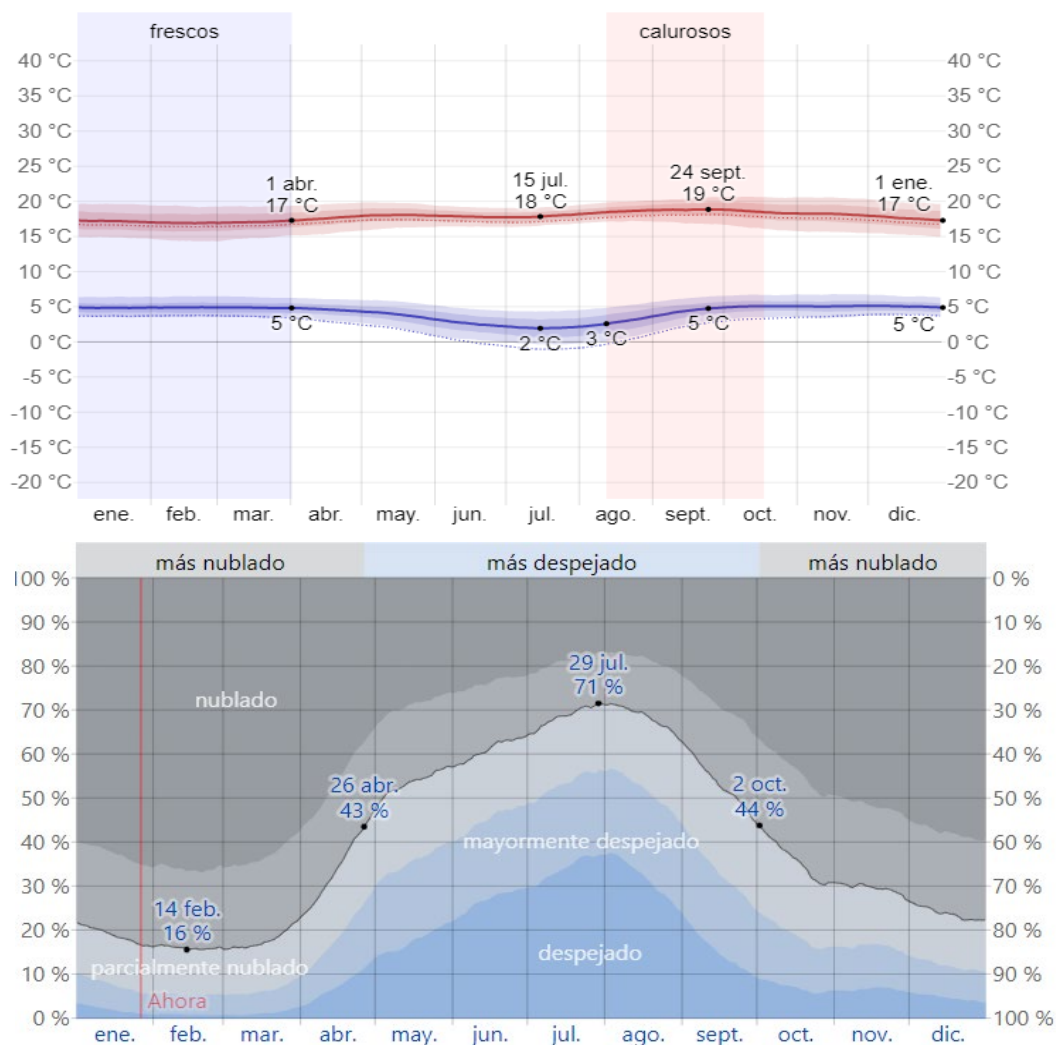
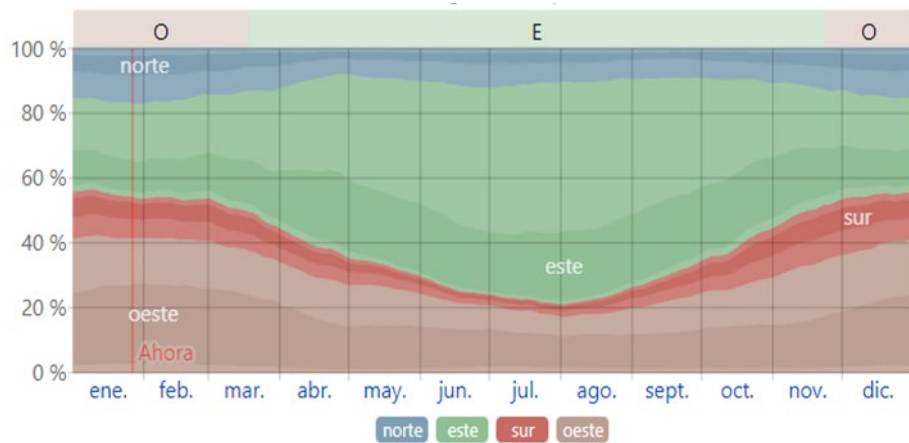


Figura 21. Temperatura y nubosidad de la provincia de Huaraz.



Los vientos en la ciudad de Huaraz varían en el transcurso del año, teniendo que entre los meses de marzo y noviembre los vientos vienen del este y de noviembre a marzo vienen de la dirección del oeste. La temporada de lluvia dura entre los meses de septiembre a mayo, el periodo con menos lluvia es entre los meses de mayo a septiembre y el mes con más lluvia es en marzo. En todo el año, el día varia solo 41 minutos, teniendo como el día el 21 de junio, y el mas largo el 21 de diciembre.



#### Horas de luz natural y crepúsculo en Olleros

[Vínculo](#) [Descargar](#) [Comparar](#) [Datos históricos](#)

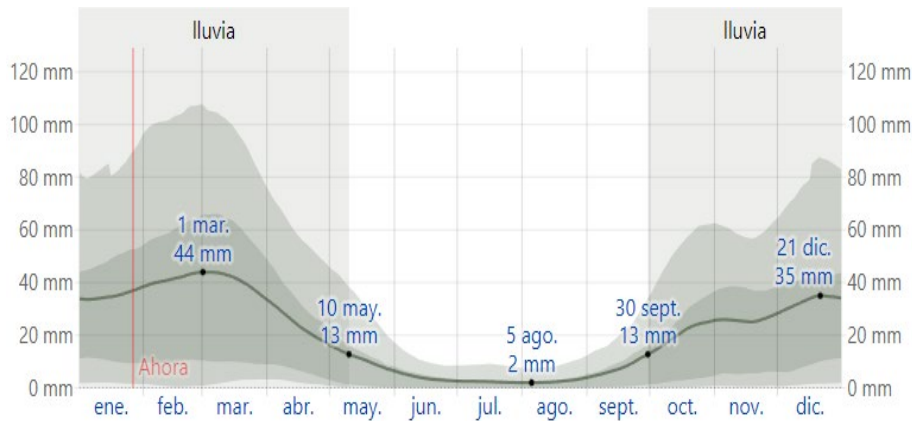


Figura 22. Vientos, asoleamiento y precipitación en la provincia de Huaraz.

## Aspectos bioclimáticos

En la provincia de Huaraz en el año los vientos predominantes vienen desde este y del oeste, esto se debe tener en cuenta para tener un control adecuado de ventilación, para lograr confort en el equipamiento.

En el sector de Huaraz ingresa muy poca radiación solar, por lo se debe aprovechar las condiciones bioclimáticas para así utilizar la energía solar pasiva de manera directa, teniendo en cuenta las orientaciones y el recorrido del sol para generar lograr espacios de confort, por lo que es mejor tener las ventanas orientes este a oeste.



Figura 23.-Análisis de asoleamiento y vientos.

### 3.3. Escenario de la propuesta de estudio.

La ubicación del terreno por el que se optó, se encuentra situado en el sector de monterrey, provincia Huaraz, departamento Ancash, el cual cuenta con un área 16,146.54 m<sup>2</sup>, para poder optar por este terreno se considera la fácil accesibilidad y el estar alejado de la ciudad para lograr así el desarrollo de la actividad ecoturística.

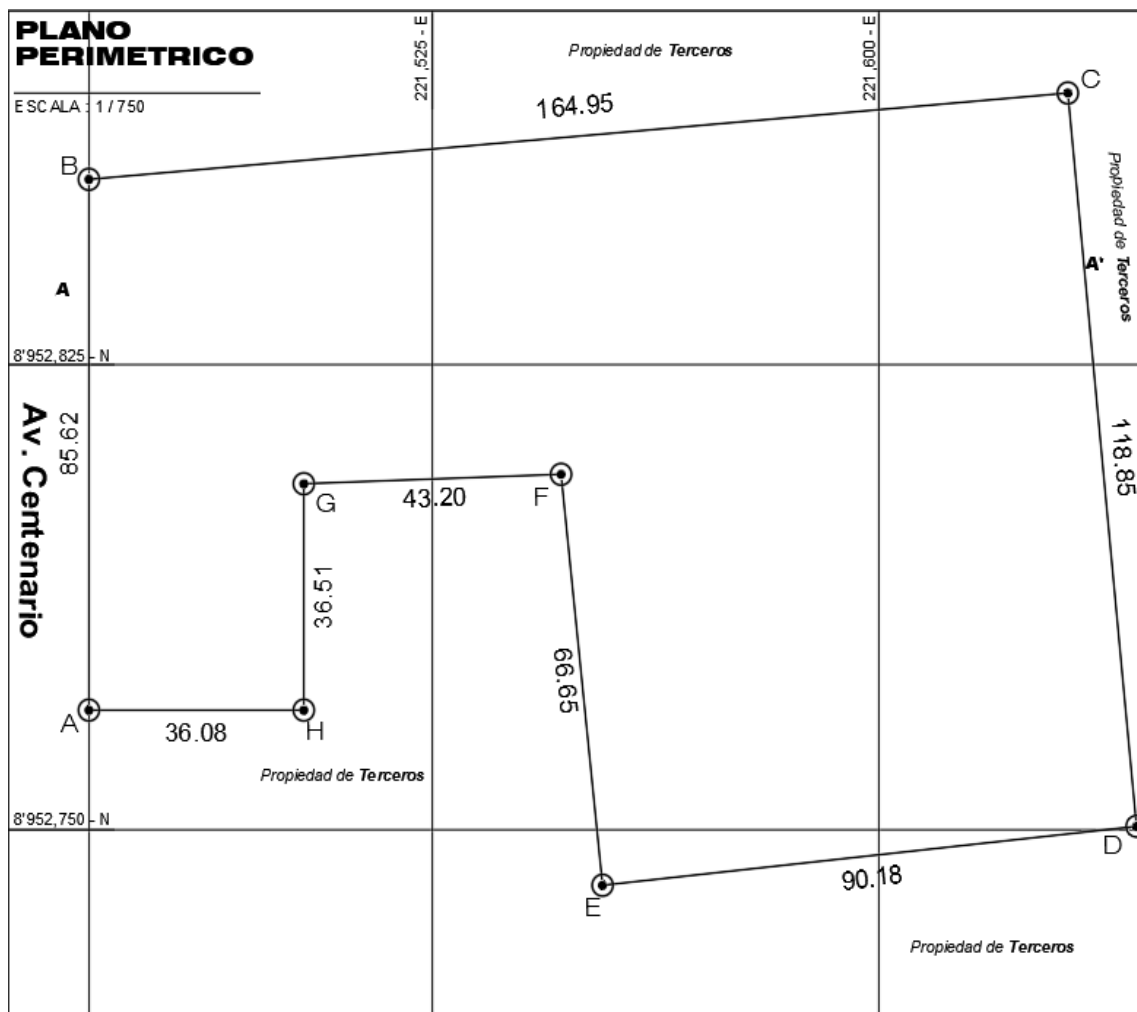


Figura 24.-Plano perimétrico del terreno elegido.

En la topografía del terreno, se observa que en el terreno existe una topografía pronunciada, que va desde los 2950 msnm a 2965 msnm., teniendo en la primera curva nivel a 15 metros, una altura de 2957 metros de altura y luego cada 15 metros, las curvas de nivel van subiendo 1 metro de altura.

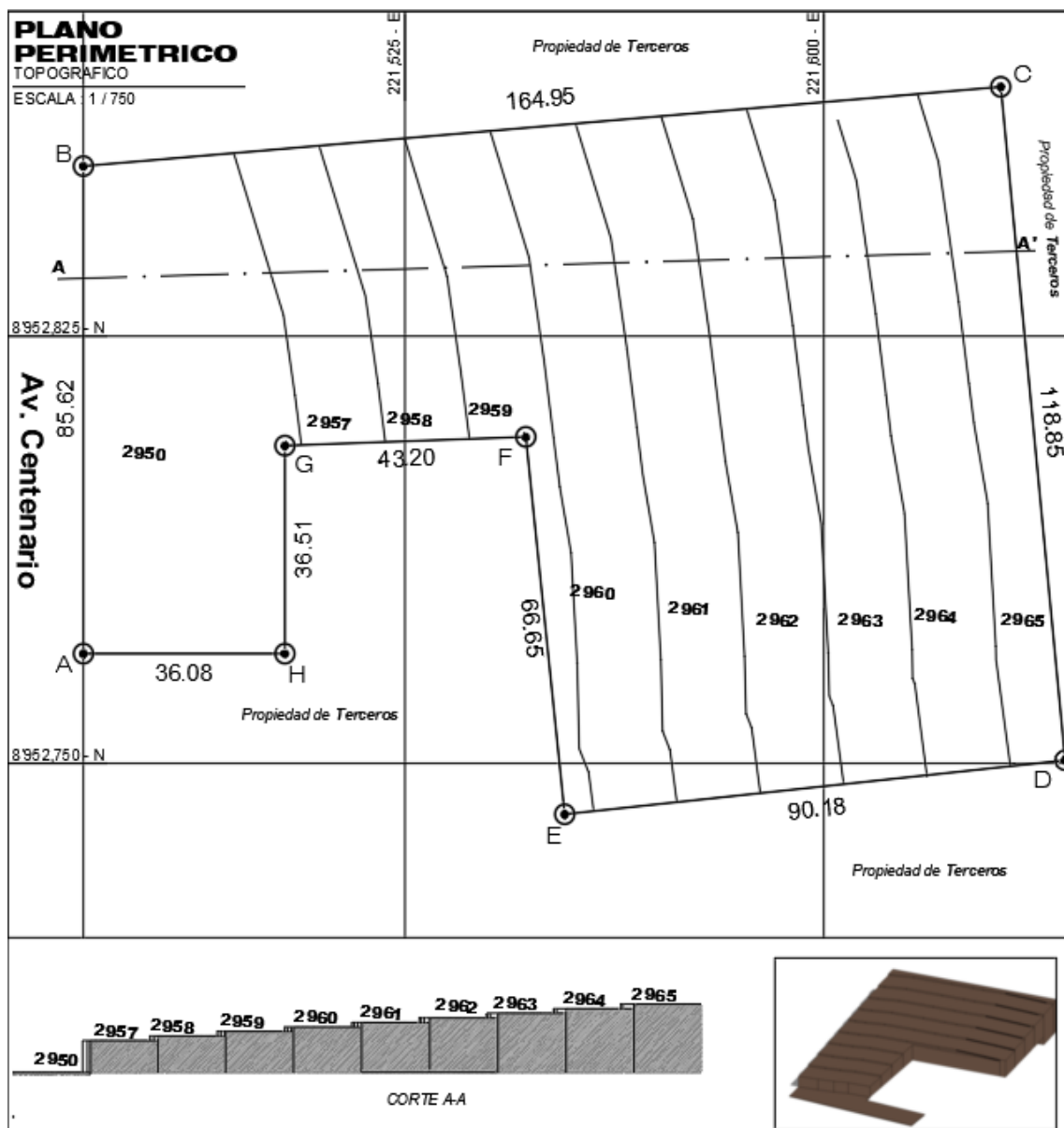


Figura 25.-Plano perimétrico y topográfico del terreno elegido.

La morfología del terreno que se presenta es de forma irregular, teniendo así 8 vértices, y un área de 16146.54 m<sup>2</sup>, donde se detalla los siguientes linderos, teniendo por el norte una distancia de 164.95ml. y limita con propiedad de personas particulares, por el sur se observa una línea fraccionada, que tiene 5 distancias 36.08ml.,36.51ml.,43.20ml.,66.65ml. y 90.18ml. que limita con propiedad de personas particulares, por el este una distancia de 118.85ml. y milita



con propiedad de personas particulares y por el oeste con la av. Centenario con una distancia de 85.62ml.

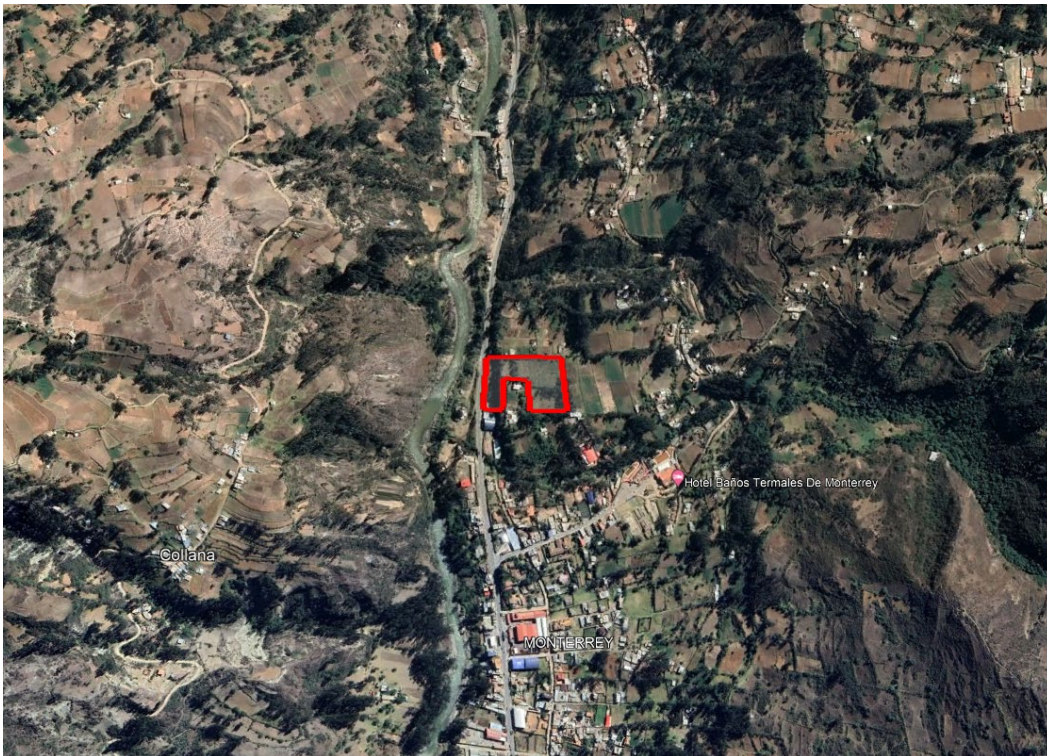


Figura 26.- Morfología del terreno. Google Earth

La accesibilidad al terreno propuesto es por la Av. Centenario, que es parte de la red vial principal, presentando una ligera pendiente por la topografía de la zona y presenta una sección vial de 25 ml.

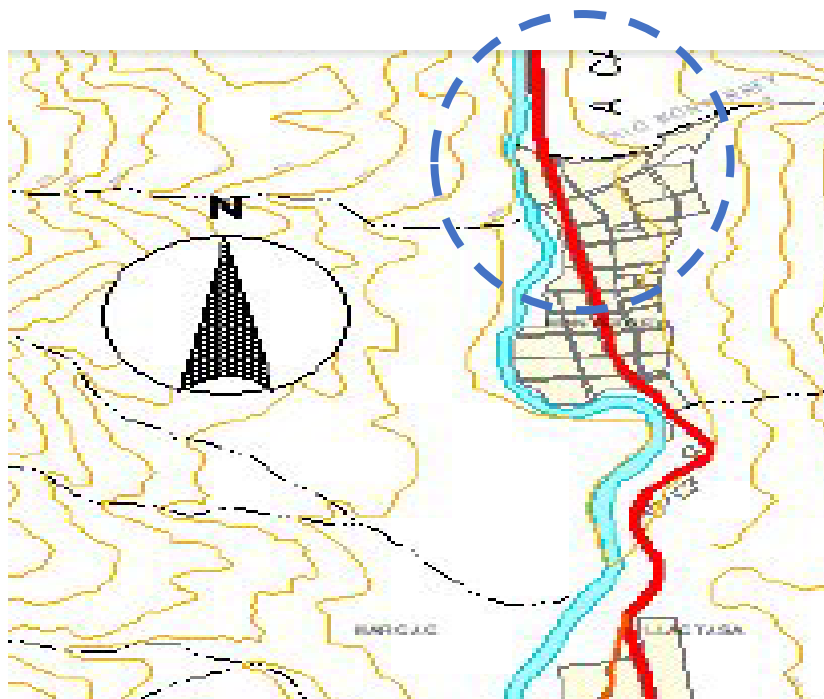


Figura 27. Accesibilidad al terreno. Indeci

El contexto que tiene el terreno respecto a su entorno, podemos observar que por el lado oeste se encuentra el rio santa, por el lado sur la zona urbana del sector de monterrey, por este se encuentra el nevado de Huascarán y por el lado norte terrenos agrícolas.



Figura 28.-Relación con el entorno. Google Earth

Para los parámetros urbanísticos y edificatorios se considera el PDU 2012-2022, que nos brinda la información donde se encuentra situado nuestro terreno, el cual se observa que se encuentra en una zona de reglamentación especial.

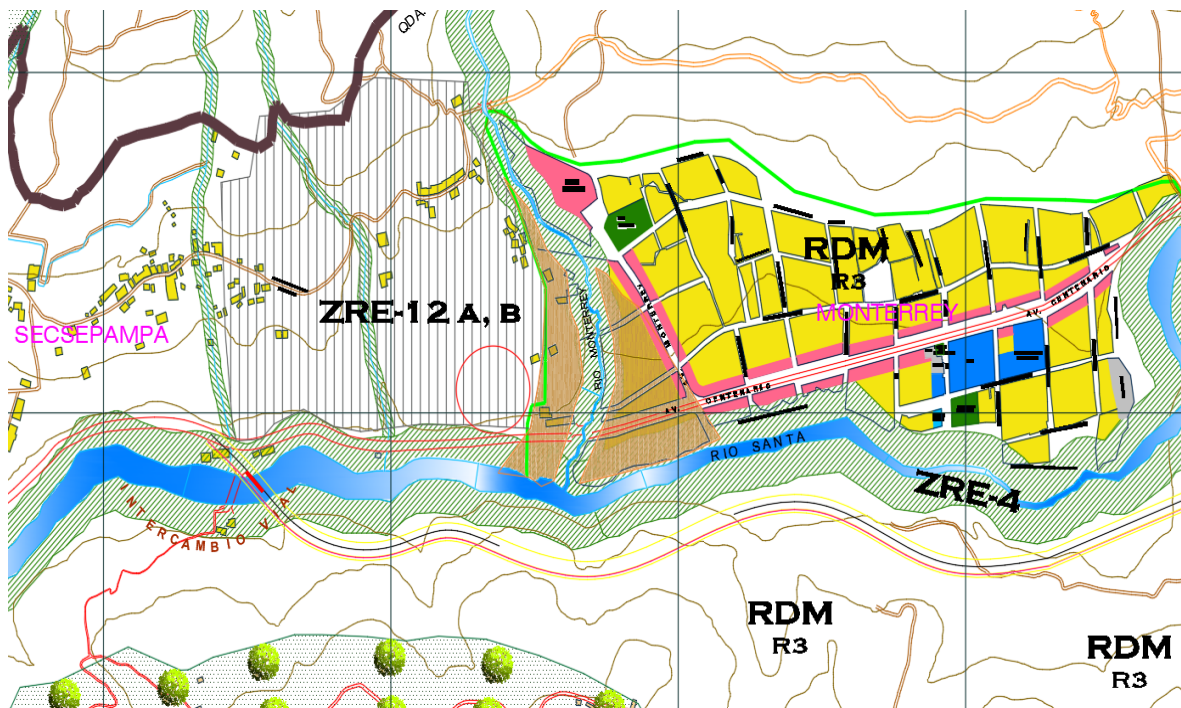


Figura 29.- Zona de Reglamentación Especial. PDU Huaraz 2012-2022



Como se puede observar dentro de la zona de reglamentación especial (ZRE) , se observa que la zona de ZRE12 , esta evocado a la promoción de desarrollo de actividades económicas a gran escala y de acuerdo a sus parámetros, se ajusta a realizar una propuesta de un hotel ecoturístico.

<b>ZONAS DE REGLAMENTACIÓN ESPECIAL  (ZRE)</b>	Faja marginal y zona de seguridad Río Seco	ZRE 1
	Faja marginal y zona de seguridad Río Quillcay	ZRE 2
	Faja marg. y z. seg. ríos: Casca, Monterrey, Paria, Auqui y Urpay	ZRE 3
	Faja marginal y zona de seguridad Río Santa	ZRE 4
	Quebradas: Shancayan, Tajamar, Chua, Picup, etc.	ZRE 5
	Planta de tratamiento de Residuos Sólidos	ZRE 6
	Planta Concentradora de minerales de Patay	ZRE 7
	Terrenos de Quinuacocha (30% del terreno)	ZRE 8-a
	Terrenos de Quinuacocha (70 % del terreno)	ZRE 8-b
	Terrenos de Pedregal: Recreación (30%) - Cívica (70%)	ZRE 9a
	Terrenos de Pedregal: Comercio (primer piso y sótanos)	ZRE 9b
	Terrenos de Penal y Camal Municipal	ZRE 10
	Recuperación de las Riberas del Río Santa (margen derecha-S)	ZRE 11a
	Recuperación de las Riberas del Río Santa (margen derecha-C)	ZRE 11b
Recuperación de las Riberas del Río Santa (margen izquierda)	ZRE 11c	
Promoción de Desarrollo de activ. Económicas a gran escala	ZRE 12	
Áreas arqueológicas e históricas	ZRE 13	
Zona Rosa	ZRE 14	

Figura 30. Descripción de la Zona de Reglamentación Especial ZRE12. PDU Huaraz 2012-2022

### 3.4. Participantes.

La población de este estudio, está definido por personas de provincia de Huaraz, que presentan las siguientes afectaciones:

- Espacios naturales improvisados.
- Actividades turísticas afectadas.
- Servicios turísticos limitados.
- Turismo aislado.
- Problemática turística social.
- Edificaciones ecoturísticas deficientes.

### Tipos de usuarios

Los tipos de usuarios que describimos en nuestros proyectos son dos los usuarios permanentes y los usuarios temporales.

<b>USUARIOS PERMANENTES</b>	<b>USUARIO TEMPORALES</b>	
Dentro de los usuarios permanentes podemos encontrar al personal de seguridad, personal admirativo, personal de mantenimiento y personal de cocina	Dentro de los usuarios temporales se encontrarán solo 2 tipos de usuarios que pernoctarán solo por un tiempo,	
	TURISTA EXTRANJERO	TURISTA NACIONAL

*Tabla 7. Tipos de Usuarios.*

### **Demanda**

En la provincia de Huaraz no encontramos establecimientos que cuenten con los servicios para ser un hotel ecoturístico, ya que en su mayoría solo existen hoteles de 3 estrellas, pero con servicios limitados, por eso que es importante implementar este hotel ecoturístico para poder así cumplir con la demanda de los turistas nacionales, extranjeros y pobladores de la zona.

### **Necesidades urbano-arquitectónicas**

<b>NECESIDADES URBANO-ARQUITECTONICAS</b>	
<b>Necesidades</b>	<b>Espacio Funcional</b>
Pernoctacion y descansar	Area de bungalows
Socializar	Piscina , Bar , Plazas interiores
Nutrirse	Restaurant
Relajarse y hacer deporte	Gimnasio, Sauna
Reunirse, Exponer	Convenciones
Administrar	Area de administracion
Lavado y secado de prendas	Lavanderia
Parque automovil	Estacionamiento
Recibir y orientar a los huéspedes	Recepcion
Controlar y dar mantenimiento a la infraestructura	Servicios generales

*Tabla 8. Cuadro de Necesidades Urbano-Arquitectónicas*



## Programa arquitectónico

### PROGRAMACION ARQUITECTONICA

Zonas	Sub Zonas	Necesidad	Actividad	Usuario	Mobiliario	Ambientes	Cantidad	Aforo	Area (m2)	Area Sub Zona (m2)	Area Zona (m2)
SOCIAL	EXPOSICION	ADMITIR , INFORMAR	Registro de usuarios	Huespedes	Counter, sillas, archivero, estantes, computadora	Recepcion	1	15	20	297.00	1132.00
		VENDER	Vender productos de la zona	Huespedes	barras de atencion, estantes, mostradores	Souvenirs	9	5	72		
		GUARDAR, ALMACENAR	Guardar cosas de los huespedes	Huespedes	Counter, sillas, archivero, estantes, computadora	Guarda Maletas	1	3	40		
		CONOCER, EXPLORAR	Exponer artesanias pinturas	Huespedes	mostradores, cuadros pinturas	Museo	1		50		
		INFORMAR	Brindar informacion turistica	Huespedes	Escritorio, archivero, sillas, Computadora	Oficina informacion turistica	3	15	100		
		FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	Inodoro, lavaderos, urinarios	SS.HH.	2	6	10		
	CONVENCIONES	LAVAR	Lavado y almacen	Huespedes	lavadero	Cuarto de lavado	1	3	5	835.00	
		CONFERENCIAS	Diversas actividades	Huespedes	sillas, counters	SUM 1	1	40	150		
		CONFERENCIAS	Diversas actividades	Huespedes	sillas, counters	SUM 2	1	40	200		
		CONFERENCIAS	Diversas actividades	Huespedes	sillas, counters	SUM 3	1	40	200		
		SOCIALIZAR	Compartir socialmente entre personas	Huespedes	sofas, mesas, sillas	Sala de estar	1	25	150		
		ALIMENTARSE, SOCIALIZAR	Alimentarse y reunirse	Huespedes	mesa, sillas, barras de atencion	Cafetin	1	40	100		
		FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	Inodoro, lavaderos, urinarios	S.S.H.H.	2	6	35		
ADMINISTRACION	RECEPCION	ESPERAR	Espera	Huespedes	Sillas	Vestibulo	1	15	25	105.00	
		ADMITIR, REGISTRAR	Registro de usuarios	Huespedes	Counter, sillas, archivero, estantes, computadora	Recepcion	1	4	20		
		DESCANSO, ESPERAR	Estar	Huespedes	Sillones, tv, computadoras	Sala de Estar	1	20	40		
		INFORMAR	Informar actividades turisticas	Huespedes	Counter, sillas, archivero, estantes, computadora	Informes	1	4	20		
	GERENCIA	ADMINISTRAR	Administrar	Huespedes	Escritorio, archivero, sillas, Computadora	Gerencia	1	4	30	185.00	
		APOYO	Apoyo administrativo	Huespedes	Escritorio, archivero, sillas, Computadora	Secretaria	1	4	20		
		GESTIONAR COMPRAS	Apoyo administrativo, compras	Huespedes	Escritorio, archivero, sillas, Computadora	Tesoreria	1	4	25		
		GESTIONAR PUBLICIDAD	Ventas y promociones	Huespedes	Escritorio, archivero, sillas, Computadora	Marketing	1	2	20		
		GESTIONAR RECURSOS ECONOMICOS	Apoyo administrativo, contabilidad	Huespedes	Escritorio, archivero, sillas, Computadora	Contabilidad	1	2	20		
		REUNIR	Reunirse	Huespedes	mesa, sillas, archivero	Sala de Reuniones	1	20	30		
		ARCHIVO	Archivar documentos	Huespedes	Estantes	Archivo	1	2	25		
		LAVAR	lavado y almacen	Huespedes	lavadero	Cuarto de Lavado	1	3	5		
		FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	Inodoro, lavaderos, urinarios	S.S.H.H	2	6	10		

RECREACION	PISCINA	DIVERSION	Recreacion	Huespedes	piscina	Piscina para	1	20	150	353.00	1,313.00
		DIVERSION	Recreacion	Huespedes	piscina	Piscina para niños	1	20	60		
		LIMPIEZA	Limpieza	Huespedes	duchas	Duchas	2	4	7		
		CAMBIO DE ROPA	vestir	Huespedes	bancas, lockers	Vestidores	2	6	30		
		RELAJACION	relajacion	Huespedes	sillas	Area para tomar el	1	30	80		
		RELAJACION	relajacion	Huespedes	modulo	hidromasajes	1	1	20		
	OPERATIVIDAD	Mantenimiento	Huespedes	maquinaria	Cuarto de	1	1	6			
	ECO-HUERTOS	RECREARSE	Sembrar, cosechar	Huespedes	Huerto	Huerto	1	1	300	340.00	
		ALMACENAR	Almacenar	Huespedes	Estantes	Almacen	1	1	20		
		GUARDAR	Guardar	Huespedes	Estantes	Deposito de Herramientas	1	1	20		
	TRACKING	DESCANSO, ESPERAR	Descanso	Huespedes	aire libre	Zona de descanso	3		60	620.00	
		RECORRER	Recorrer	Huespedes	aire libre	Caminerias	1		500		
OBSERVAR		Observar	Huespedes	aire libre	Miradores	2		60			
ALOJAMIENTO	BUNGALOW DOBLE (25)	ESTAR, COMER	Estar, comer	Huespedes	mesas, sillas, sillón	Sala - Comedor- Kitchennete	1	4	25	1200.00	1,200.00
		DESCANSO	Descanso	Huespedes	Cama, mesa de noche	Dormitorio	1	2	5		
		DESCANSO	Descanso	Huespedes	Cama, mesa de	Dormitorio	1	2	5		
		FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	Inodoro, lavadero, ducha	Baño Comun	1	1	3		
		ESTAR	Estar	Huespedes	Sillas	Terraza	1	4	10		
RESTAURANTE		COMER	Comer	Huespedes	Sillas, mesas	Area de mesas	1	100	250	585.00	
		COMER-ESTAR	Comer	Huespedes	Sillas, mesas	Terraza	1	20	30		
		PREPADAR ALIMENTOS	Cocinar	Trabajadores	Mesa de preparacion, cocina	Cocina	1	6	50		
		LIMPIEZA	Lavado	Trabajadores	lavadero	Lavado	1	2	5		
		ALMACENAR	Almacenar	Trabajadores	Estantes	Almacen	1	1	20		
		ALMACENAR	Almacenar	Trabajadores	Refrigeradora	Congelador	1	1	20		
		ALMACENAR	Almacenar	Trabajadores	Estantes	Deposito de secos	1	1	20		
		ALMACENAR	Almacenar	Trabajadores	Estantes	Deposito de vajillas	1	1	20		
		ALMACENAR	Almacenar	Trabajadores	Estantes	Deposito de	1	1	20		
		PREPADAR ALIMENTOS	cocinar	Trabajadores	Mesa de preparacion, horno	Panaderia - Pasteleria	1	1	30		
		FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	Inodoro, lavado, urinario, bancas, lockers	S.S.H.H hombres + vestidores	1	4	35		
		FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	Inodoro, lavado, bancas, lockers	S.S.H.H mujeres + vestidores	1	4	35		
		FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	Inodoro, lavado, urinario	S.S.H.H hombres publico	1	4	25		
		FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	Inodoro, lavado	S.S.H.H mujeres publico	1	4	25		

SERVICIOS	BAR	BEBER	Tomar	Huespedes	Barra de bar, Sillas, Zona de preparacion,	Barra de bar	1	1	15	305.00	3,033.00
		ESTAR	Conversar	Huespedes	Mesas, Sillas	Area de mesas	1	100	200		
		ALMACENAR	Almacenar	Trabajadores	Estantes	Almacen de licores	1	1	20		
		ALMACENAR	Almacenar	Trabajadores	Refrigeradora	Congelador	1	1	20		
		FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	Inodoro, lavado, urinario	S.S.H.H hombres publico	1	4	25		
	FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	Inodoro, lavado	S.S.H.H mujeres publico	1	4	25			
	VENTAS SOUVENIER	VENTA	Ventas y	Trabajadores	modulo de venta,	Atencion	1	1	5	25.00	
		VENTA	Visualizar	Huespedes	Estantes,	Mostradores	1	1	5		
		ALMACENAR	Almacenar	Huespedes	Almacen	Deposito	1	1	15		
	LAVANDERIA	LIMPIEZA	Limpieza	Trabajadores	Lavadoras,	Area de Lavado	1	4	15	95.00	
		LIMPIEZA	Limpieza	Trabajadores	Estantes	Area de ropa limpia	1	1	20		
		LIMPIEZA	Limpieza	Trabajadores	Estantes	Area de ropa seca	1	1	20		
		LIMPIEZA	Limpieza	Trabajadores	Planchadores	Area de planchado	1	1	20		
		ALMACENAR	Almacenar	Trabajadores	Almacen	Deposito	1	1	20		
	SPA-SAUNA	ESTAR	Estar	Huespedes	Sillas, recepcion, computadora	Sala de espera	1	20	30	420.00	
		RELAJACION	Relajacion	Huespedes	Camara de sauna	Baños sauna	2	20	200		
		RELAJACION	Relajacion	Huespedes	Camara de	Solarium	2	4	60		
		RELAJACION	Relajacion	Huespedes	Camillas y	Masajes	2	10	60		
		FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	inodoro, lavamanos, urinarios, bancas,	S.S.H.H hombres + vestidores	1	4	35		
	FISIOLOGICAS	Fisiologicas	Huespedes	inodoro, lavamanos, bancas,	S.S.H.H mujeres + vestidores	1	4	35			
	SERVICIOS GENERALES	ALMACENAR	Almacenar	Trabajadores	Estantes	Deposito	1	1	25	775.00	
		GENERACION DE ENERGIA	Energia Electrica	Trabajadores	Generador Electrico	Grupo Electrogeno	1	1	50		
		ALMACENAR	Almacenar	Trabajadores	Estantes	Almacen principal	1	2	25		
		MANTENIMIENTO	Mantenimiento	Trabajadores	Bombas de agua	Cuarto de Bombas	1	1	30		
		MANTENIMIENTO	Mantenimiento	Trabajadores	Tableros Electricos	Cuarto de Tableros	1	1	20		
		MANTENIMIENTO	Mantenimiento	Trabajadores	Tableros de control	Sala de Maquinas	1	1	20		
		MANTENIMIENTO	Mantenimiento	Trabajadores	Calefones	Calderas	1	1	35		
		MANTENIMIENTO	Mantenimiento	Trabajadores	Cisterna de agua	Cisternas	1	1	50		
		MANTENIMIENTO	Mantenimiento	Trabajadores	Patio de Maniobras	Patio de Maniobras	1	2	300		
		MANTENIMIENTO	Mantenimiento	Trabajadores	Deposito	Cuarto de Basura	1	1	20		
		MANTENIMIENTO	Mantenimiento	Trabajadores	mesa de trabajo, estantes	Taller de Mecanica	1	2	100		
	ESTACIONAMIENTO	ESTACIONAMIENTO	Estacionamiento	Huespedes		Auto	1	40	475	703.00	
		ESTACIONAMIENTO	Estacionamiento	Huespedes		Minivan	1	6	108		
ESTACIONAMIENTO		Estacionamiento	Huespedes		Autobus	1	4	120			
ESTACIONAMIENTO		Estacionamiento	Trabajadores		Autos	1	10	125			
										6,968.00	
										<b>SUBTOTAL</b>	6,968.00
										<b>CONFORT 10%</b>	696.00
										<b>MUROS +9.5%</b>	661.96
										<b>CIRCULACION +25%</b>	1,742.00
										<b>AREA TOTAL</b>	10,068.76

Figura 31.- Programación Arquitectónica

## Resumen de cuadro de áreas

Resumen de areas	
Zonas	Total
Zona Administrativa	290.00 m2
Zona Recreativa	1,313.00 m2
Zona de Alojamiento	1,200.00 m2
Zona de Servicios	3,033.00 m2
Zona Social	1,132.00 m2
Total área construida	6,968.00 m2
Confort 10%	696.90 m2
Muros +9.5%	661.96 m2
Circulacion +25%	1,742.00 m2
Area Libre +30%	2,090.40 m2
<b>AREA TOTAL</b>	<b>12,159.16 m2</b>

Figura 32.- Cuadro de Resumen de Áreas.

### 3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Seguidamente se presentan elementos de recopilación de datos, que se van a componer de variables independientes o dependientes del estudio.

#### **Entrevista:**

Este instrumento ha sido ejecutado en el personal que labora y ciertos empleadores públicos del municipio de la provincia de Huaraz, quienes son responsables del deterioro de la actividad ecoturística.

#### **Ficha de Observación:**

Con el propósito de precisar las características del deterioro de la actividad ecoturística

#### **Análisis Gráfico:**

Es un instrumento principal para para el estudio del deterioro de la actividad ecoturística.

#### **Análisis Cartográfico:**

Es una herramienta insustituible para realizar estudio de identificación de componentes distritales afirmándose en los índices funcional y a la matriz lógica de actividades.

#### **Análisis Fotográfico:**

La fotografía como estudio es un elemento de investigación para detectar los daños de las actividades ecoturísticas. Por lo tanto, el desempeño y los indicadores de la matriz lógica que se desempeña están relacionados a su desarrollo.

## Procesamiento y análisis de las entrevistas de los actores estratégicos

El instrumento de la entrevista que se empleó a los responsables del deterioro de la actividad ecoturística en la ciudad de Huaraz, Ancash, correspondiente a 09 actores, 07 institucionales y 02 turistas.

ACTORES ESTRATEGICOS DEL DETERIORO DE LA ACTIVIDAD ECOTURISTICA							
PROMOTORES			INSTITUCIONAL			TURISTAS	
		REGULADORES		FISCALIZADORES			
Ministerio de Comercio Exterior y Turismo	Cámara de Comercio y Producción	Asociación de Hoteles y Restaurantes	APOTUR	Municipalidad Provincial de Huaraz	Gobierno Regional de Ancash	NACIONAL	EXTRANJERO
Directora General de la Dirección General de Políticas de Desarrollo Turístico	Director de Turismo	Presidente	Gerente General	Gerencia de Desarrollo Económico y Social	Promotor Municipal de Turismo	Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo	
Isabel Edith Mendoza Navarro	Mirko Gonzales Varillas	Jhon Ticona	Cecy Rojas	Elfer Salluca Pinto	Camino Loli Dora Isabel	Laidy López Romero	Marlene Vargas Hidalgo Yessica María Pérez

*Tabla 9. Matriz de actores estratégicos responsables del deterioro de la actividad ecoturística.*

Podemos determinar que los actores responsables, 04 actores son indiferentes y 06 actores tienen conocimiento parcial de la realidad problemática, en las teorías y propuesta los 09 actores presentan total desconocimiento. Por consiguiente, tenemos el estudio de cada pregunta que se realizó.



En la pregunta N° 1, “Describa brevemente, ¿Cómo es la actividad ecoturística, en Huaraz, Ancash?”, los entrevistados respondieron todas las respuestas indicando niveles de desinterés, desconocimiento, tiene gran demanda y poco desarrollada, con el tema planteado.

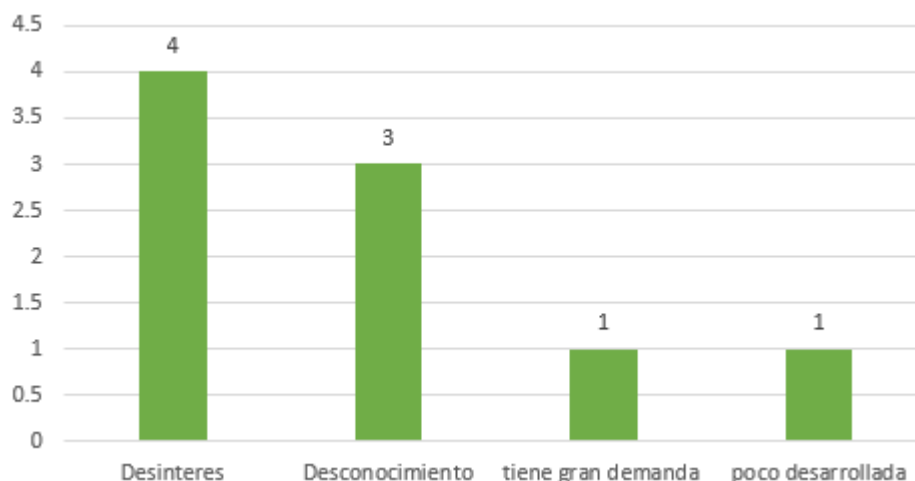


Figura 33.-Actividad ecoturística en Huaraz

En la pregunta N° 2, “¿Describa brevemente cuales son los deterioros de la actividad ecoturística?”, los entrevistados respondieron todas las respuestas indicando niveles de desinterés y contaminación ambiental con el tema planteado.

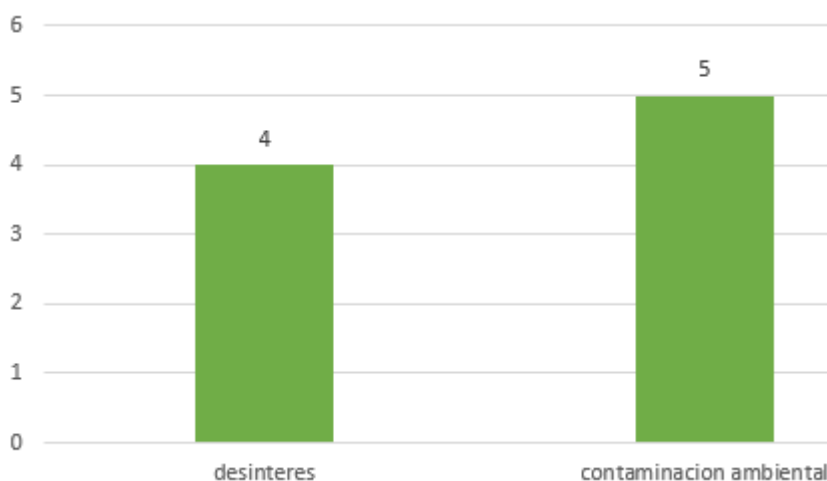


Figura 34.-Deterioro de la actividad ecoturística

En la pregunta N° 3, “Explique brevemente la Teoría de los ecotonos urbanos y su forma de actuar”, los entrevistados respondieron todas las respuestas indicando niveles de desinterés y desconocimiento con el tema planteado.



Figura 35.-Teoría de los ecotonos urbanos

En la pregunta N° 4, "Explique brevemente la Teoría de la resiliencia turística y su forma de actuar", los entrevistados respondieron todas las respuestas indicando niveles de desinterés y desconocimiento con el tema planteado.



Figura 36.-Teoría de la resiliencia turística.

En la pregunta N° 5, "Explique brevemente la Teoría del producto turístico y su forma de actuar", los entrevistados respondieron todas las respuestas indicando niveles de desinterés y desconocimiento con el tema planteado.

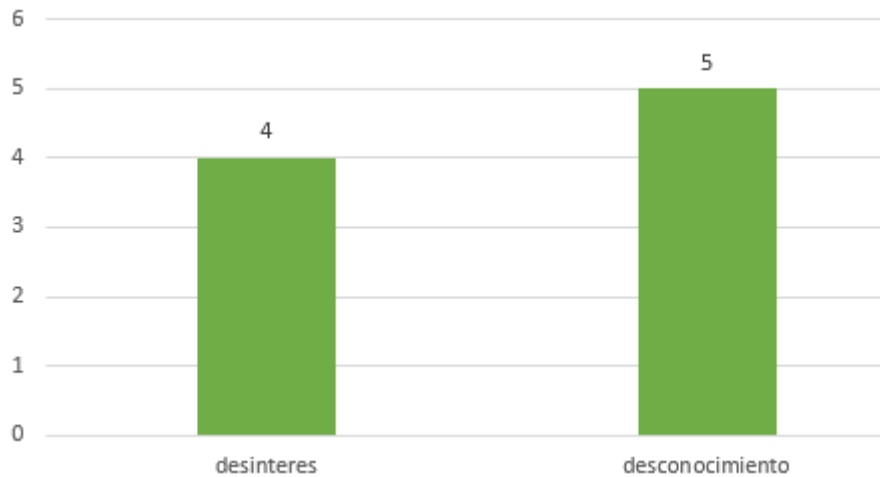


Figura 37.-Teoría del producto turístico

En la pregunta N° 6, “Conoce usted el funcionamiento de un hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística”, indicando niveles desinterés y desconocimiento con el tema planteado.



Figura 38.-Funcionamiento de un hotel eco-friendly

### Identificaciones:

A continuación, se precisa 06 identificas que fueron encontradas en campo.

### Identificar los tipos de ecotonos urbanos para espacios naturales improvisados:

Esta identificación se fundamenta en: los circuitos turísticos tediosos.

Presenta las siguientes descripciones:

1. Vías vehiculares deficientes:

Se observa que en la Av. Monterrey las vías están en ciertos tramos con carencia de capa asfáltico.

2. Vías peatonales deficientes:

Se puede observar que en la vía principal Av. Centenario no existen veredas de uso peatonal siendo un peligro inminente para los peatones.

3. Transporte y paraderos informales:

Se desarrolla paraderos de manera informal en la Av. Independencia generando así caos vehicular.

**Se tiene el siguiente análisis:**

Habiendo indagado se identificó los circuitos turísticos tediosos, concluyendo que el transporte y paraderos informales 15%, vías peatonales deficientes 60% y vías vehiculares deficientes 25%

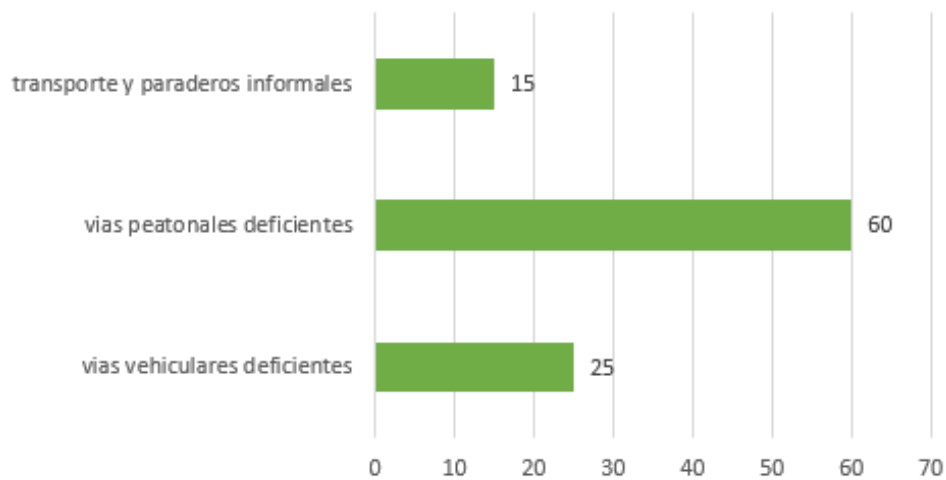


Figura 39.-Circuitos turísticos tediosos

Imágenes de campo:



Figura 40.- Imágenes de campo de circuitos turísticos tediosos.

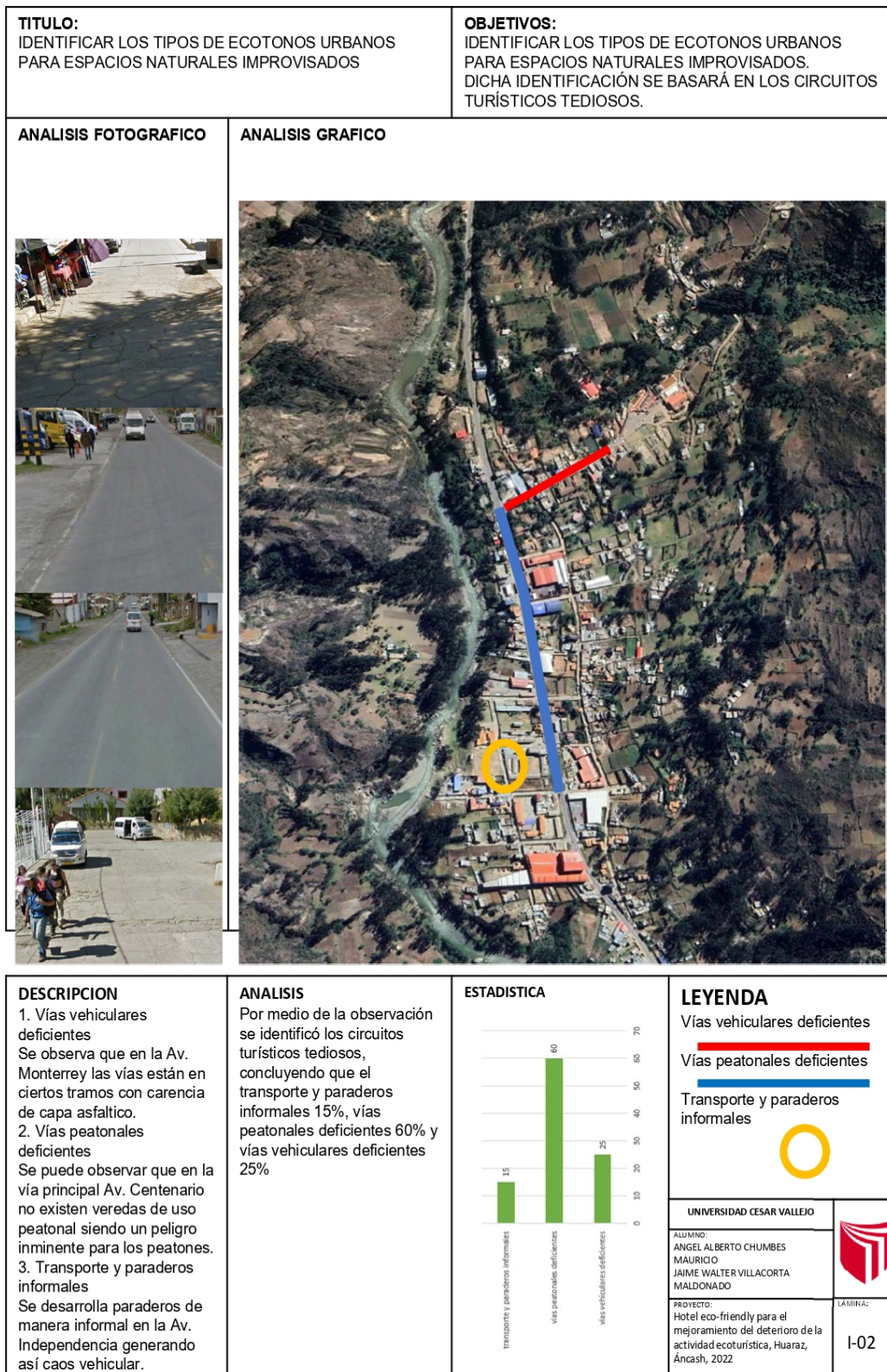


Figura 41.-Identifica de los tipos de ecotonos urbanos para espacios naturales improvisados.



## **Identificar los tipos resiliencia turística para actividades turísticas afectadas:**

Esta identificación se fundamenta en: actividad hotelera afectada y turista extranjero aislado.

Presenta las siguientes descripciones:

1. Hoteles con servicios limitados:

En el sector de Av. Monterrey se puede observar muchos equipamientos de alojamiento que no cuentan con todos los servicios.

2. Zonas vulnerables a fenómenos naturales:

Se observa pequeñas viviendas aledañas al río santa que ante un fenómeno natural puede afectar.

3. Alojamientos informales:

Se puede identificar que en Jr. Los Bosques existen pequeños comercios y viviendas que se utilizan como alejamientos temporales.

4. Afluencia de robo:

Se tiene como un foco alto de robo en las zonas aledañas al cementerio del sector de monterrey

5. Afluencia de pandillaje:

Se puede observar en la Av. Centenario en el CETPRO San José en horarios de la noche pequeños grupos de jóvenes que realizan actos vandálicos.

6. Zonas sin iluminación:

Identificamos zonas alrededor del Hotel Monterrey las cuales carecen de iluminación que generan en las noches peligrosidad.

### **Se tiene el siguiente análisis:**

Habiendo indagado se identificó la actividad hotelera afectada, concluyendo que los alojamientos informales 20%, zonas vulnerables a fenómenos naturales 30% y hoteles con servicios limitados 50%.

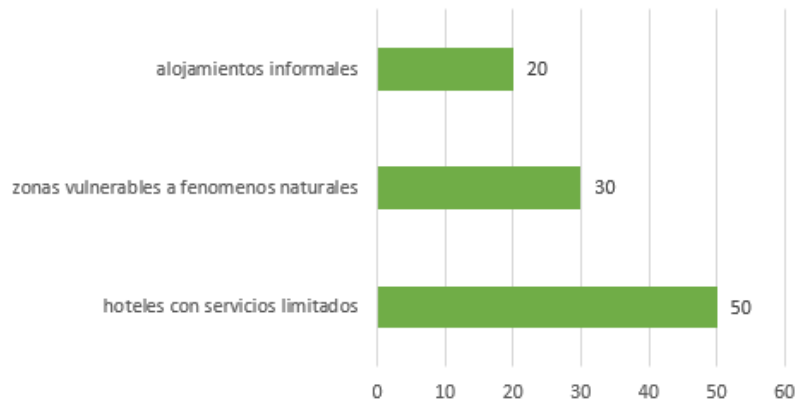


Figura 42.-Actividad hotelera afectada

En el turista extranjero aislado se identificó, afluencia de robo 60%, afluencia de pandillaje 15%, zonas sin iluminación 25%.

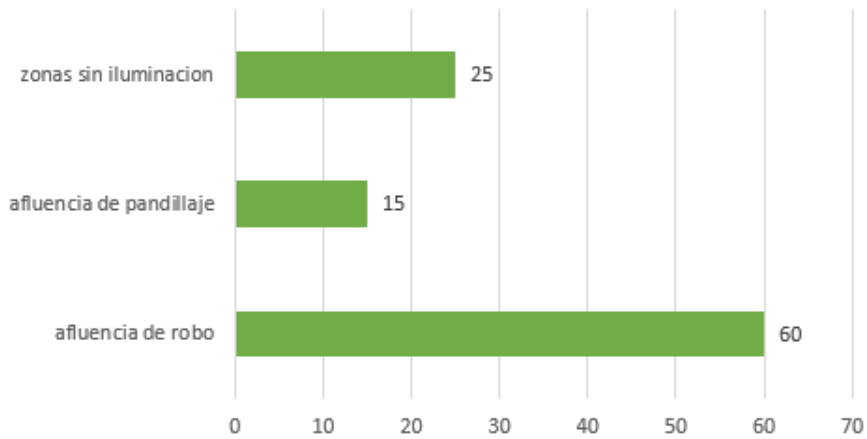


Figura 43.-Turista extranjero aislado

Imágenes de campo:



Figura 44.-imágenes de campo de actividad hotelera afectada y turista extranjero aislado.

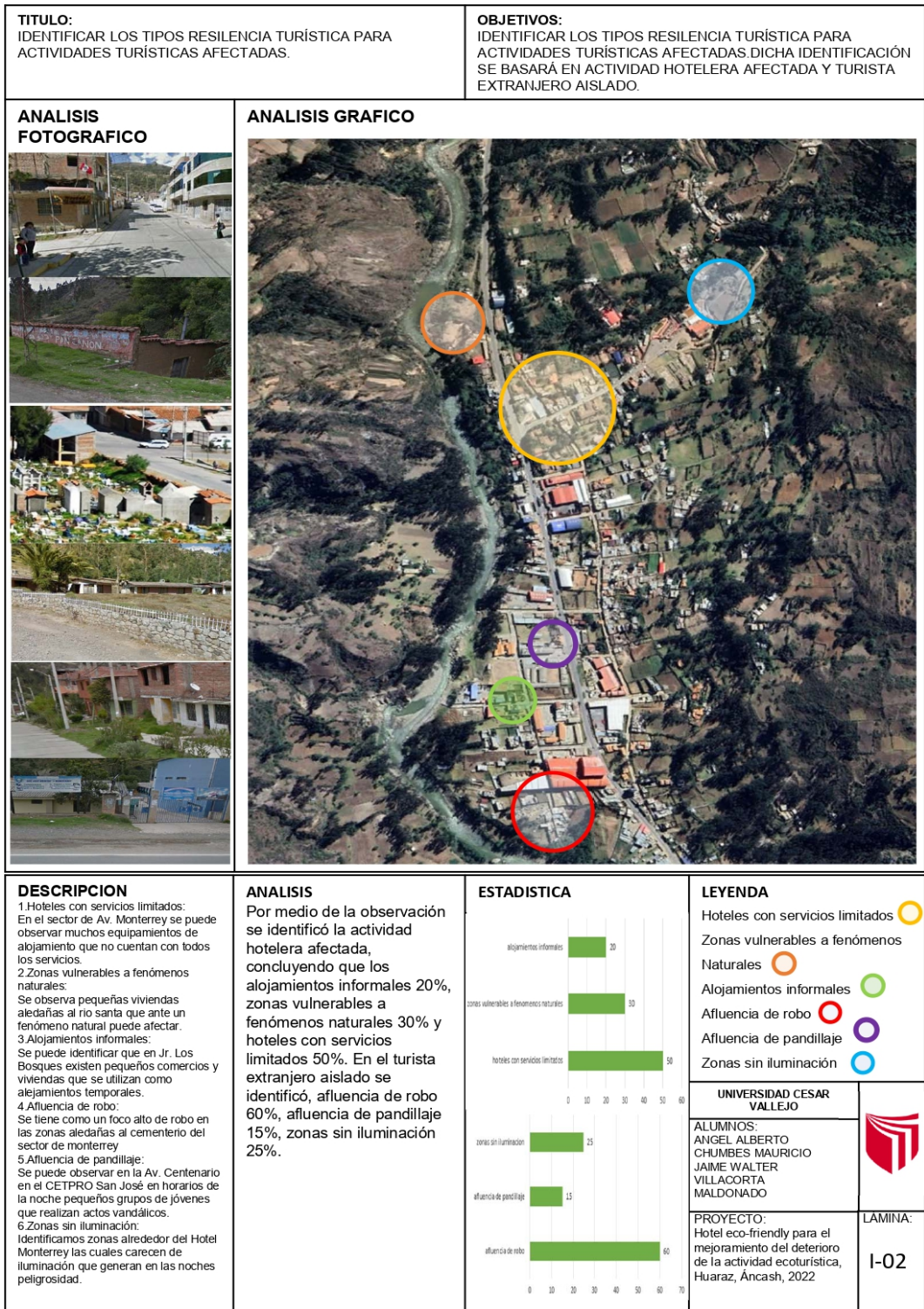


Figura 45.-Identifica de la resiliencia turística para actividades turísticas afectadas.

### **Identificar los tipos de producto turístico para servicios turísticos limitados:**

Esta identificación se fundamenta en: actividad hotelera internacional limitada y actividad hotelera ecoturística limitada.

Presenta las siguientes descripciones:

#### 1. Hoteles de 1 estrellas:

Se tiene 3 equipamientos de alojamientos de 1 estrella ubicado en la Av. Centenario y Jr. Juan Brioso.

#### 2. Hoteles de 2 estrellas:

Se tiene 1 equipamiento de alojamiento de 2 estrella ubicado en Av. Monterrey.

#### 3. Hoteles de 3 estrellas:

Se tiene 1 equipamiento de alojamiento de 3 estrellas ubicado en la esquina entre Av. Centenario y Av. Monterrey.

#### 4. Hoteles en lugares improvisados:

Se identifico 1 alojamiento que sirve como comercio y hotel cerca al rio santa y sin proveer el riesgo.

#### 5. Hoteles en zonas urbanas:

Se identifico en el sector 5 equipamientos de alojamientos ubicados en zonas urbanas

#### 6. Degradación ambiental:

Se puede observar 2 zonas que han sido invadidas y dándole un uso de vivienda que afectan el entorno urbano.

### **Se tiene el siguiente análisis:**

Habiendo indagado se identificó la actividad hotelera internacional limitada, concluyendo que hoteles de 1 estrella 60%, hoteles de 2 estrella 20% y hoteles de 3 estrella 20%

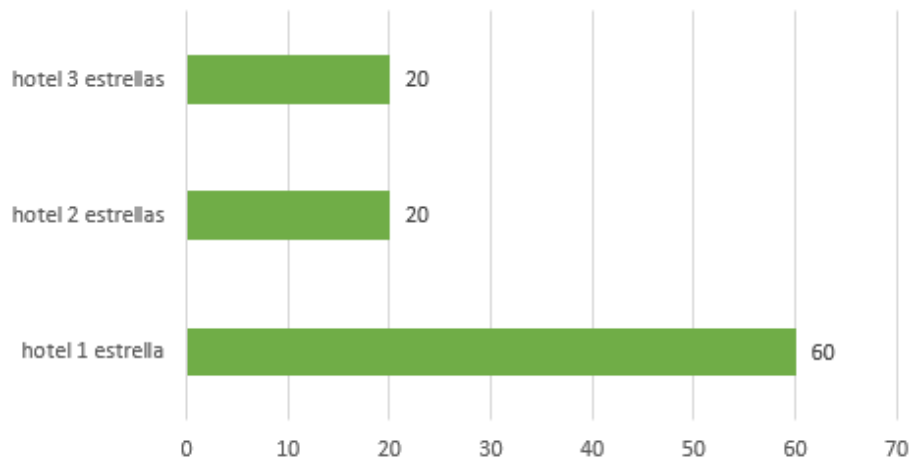


Figura 46.-Actividad hotelera internacional limitada.

En la actividad hotelera ecoturística limitada, se identificó, degradación ambiental 35%, hoteles en zonas urbanas 50%, hoteles en lugares improvisados 15%.

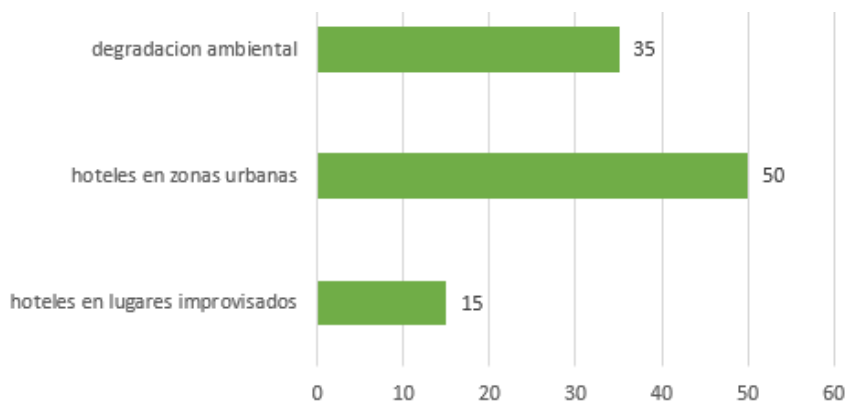


Figura 47.-Degradación ambiental.

Imágenes de campo:



Figura 48.- Imágenes de campo de la actividad internacional limitada y degradación ambiental





Figura 49.-Identifica de los tipos de producto turístico para servicios turísticos limitados.

### Identificar los tipos de turismo aislado:

Esta identificación se fundamenta en: recurso turístico en rutas distantes.

Presenta las siguientes descripciones:

1. Congestión vehicular:

Se identifico puntos de intersección donde se generan grandes congestiones de vehículos.

2. Infraestructura vial

Se observa que, en la Av. Centenario, no existe un desarrollo vial siendo esta la vía principal que conecta en toda la provincia.

3. Planificación urbana:

Se identifico el crecimiento urbano desordenado en las zonas aledañas al sector sin ninguna planificación.

### Se tiene el siguiente análisis:

Habiendo indagado se identificó el recurso turístico en rutas distantes, concluyendo congestión vehicular 30%, infraestructura vial 40% y planificación urbana 30%

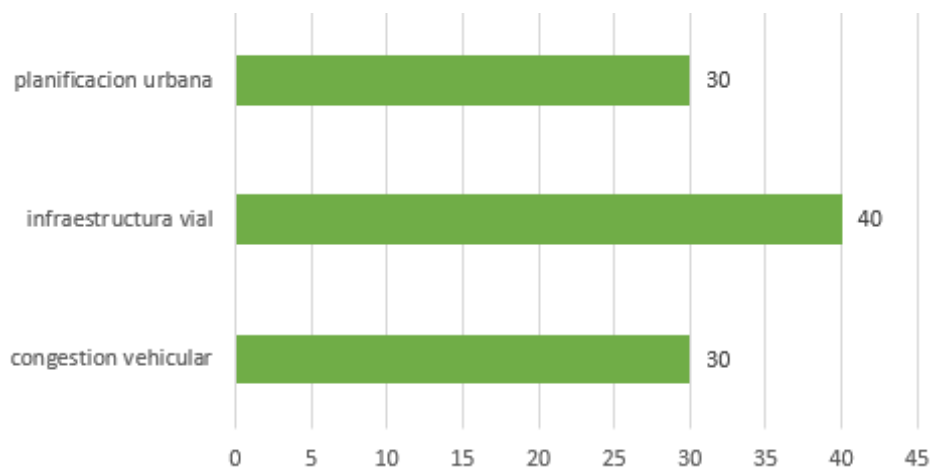


Figura 50.- Recurso turístico en rutas distantes.

### Imágenes de campo:



Figura 51.- Imágenes de campo del recurso turístico en rutas distantes.



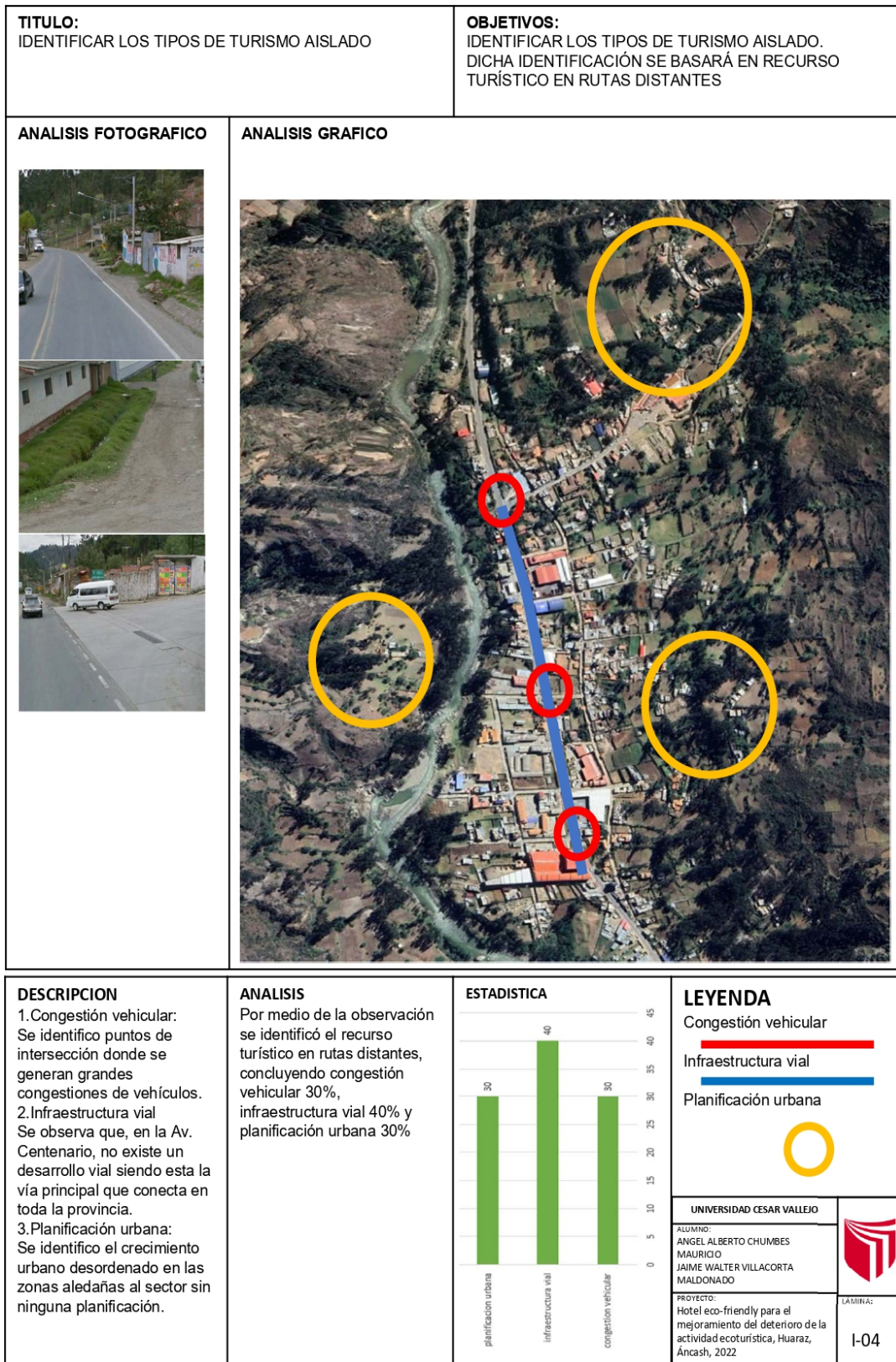


Figura 52.- Identificar los tipos de turismo aislado.

### Identificar los tipos de problemática turística social:

Esta identificación se fundamenta en: post pandemia y actos delictivos.

Presenta las siguientes descripciones:

1. Espacios públicos deteriorados:  
Solo existe un pequeño parque en la Av. Monterrey que no se le brinda mantenimiento.
2. Espacios multifuncionales:  
Tenemos 2 equipamientos públicos con amplias áreas que puedes servir como espacios multifuncionales
3. Crecimiento desordenado:  
Se ven zonas con una trama irregular producto de falta de planificación urbana.
4. Venta de drogas:  
Se puede identificar que en la Av. Monterrey en pequeños horarios del día se expende droga.
5. espacios sociales:  
Se observa una carencia de espacios de socialización, por lo que solo existe el mirador de Monterrey como un espacio social.
6. Venta de alcohol:  
Se pudo identificar que existe muchos comercios con venta de alcohol en Av. Monterrey.

### Se tiene el siguiente análisis:

Habiendo indagado se identificó la post pandemia, concluyendo espacios públicos deteriorados 30%, espacios multifuncionales 30% y crecimiento desordenado 40%

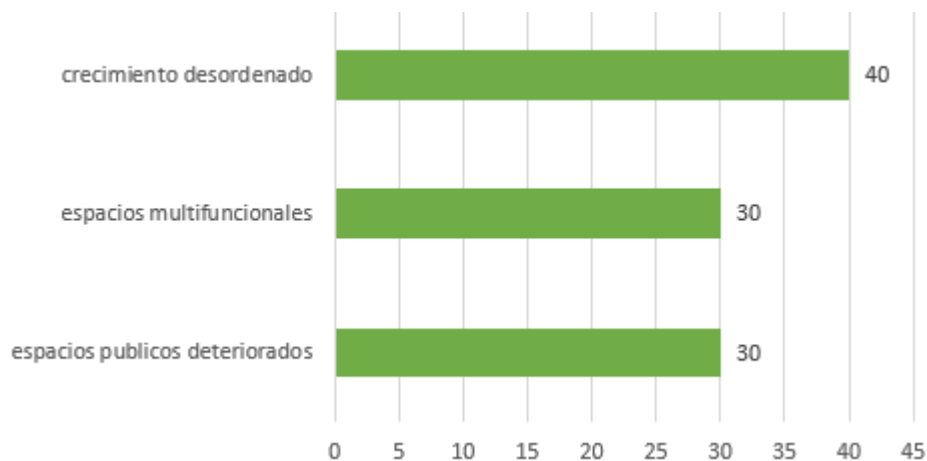


Figura 53.-Post Pandemia.

En los actos delictivos se identificó, venta de alcohol 35%, espacios sociales 30%, venta de drogas 35%.

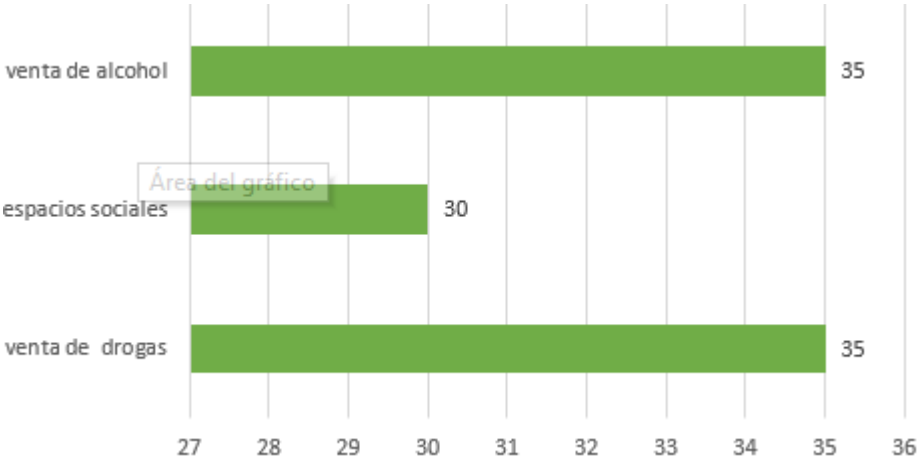


Figura 54.- Actos delictivos.

Imágenes de campo:



Figura 55.- Imágenes de campo de post pandemia y actos delictivos.



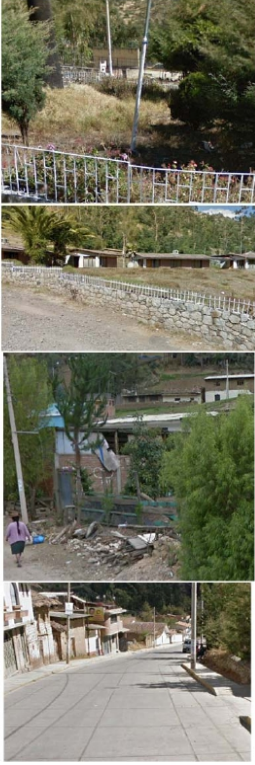

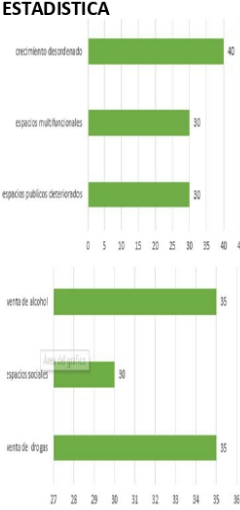
<p><b>TITULO:</b> IDENTIFICAR LOS TIPOS DE PROBLEMÁTICA TURÍSTICA SOCIAL</p>		<p><b>OBJETIVOS:</b> IDENTIFICAR LOS TIPOS DE PROBLEMÁTICA TURÍSTICA SOCIAL.DICHA IDENTIFICACIÓN SE BASARÁ EN POST PANDEMIA Y ACTOS DELICTIVOS.</p>															
<p><b>ANALISIS FOTOGRAFICO</b></p> 		<p><b>ANALISIS GRAFICO</b></p> 															
<p><b>DESCRIPCION</b></p> <p>1.Espacios públicos deteriorados: Solo existe un pequeño parque en la Av. Monterrey que no se le brinda mantenimiento.</p> <p>2.Espacios multifuncionales: Tenemos 2 equipamientos públicos con amplias áreas que puedes servir como espacios multifuncionales</p> <p>3.Crecimiento desordenado: Se ven zonas con una trama irregular producto de falta de planificación urbana.</p> <p>4.Venta de drogas: Se puede identificar que en la Av. Monterrey en pequeños horarios del día se expende droga.</p> <p>5.Espacios sociales: Se observa una carencia de espacios de socialización, por lo que solo existe el mirador de Monterrey como un espacio social.</p> <p>6.Venta de alcohol: Se pudo identificar que existe muchos comercios con venta de alcohol en Av. Monterrey.</p>		<p><b>ANALISIS</b></p> <p>Por medio de la observación se identificó la post pandemia, concluyendo espacios públicos deteriorados 30%, espacios multifuncionales 30% y crecimiento desordenado 40%</p> <p>En los actos delictivos se identificó, venta de alcohol 35%, espacios sociales 30%, venta de drogas 35%.</p>															
		<p><b>ESTADISTICA</b></p>  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Problemática</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>crecimiento desordenado</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>espacios multifuncionales</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>espacios publicos deteriorados</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>venta de alcohol</td> <td>35</td> </tr> <tr> <td>espacios sociales</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>venta de drogas</td> <td>35</td> </tr> </tbody> </table>		Problemática	Porcentaje	crecimiento desordenado	40	espacios multifuncionales	30	espacios publicos deteriorados	30	venta de alcohol	35	espacios sociales	30	venta de drogas	35
Problemática	Porcentaje																
crecimiento desordenado	40																
espacios multifuncionales	30																
espacios publicos deteriorados	30																
venta de alcohol	35																
espacios sociales	30																
venta de drogas	35																
		<p><b>LEYENDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Espacios públicos deteriorados (Yellow circle)</li> <li>Espacios multifuncionales (Orange circle)</li> <li>Crecimiento desordenado (Green circle)</li> <li>Venta de drogas (Red circle)</li> <li>Carencia espacios sociales (Blue circle)</li> <li>Venta de alcohol (Purple circle)</li> </ul>															
		<p><b>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</b></p> <p>ALUMNOS: ANGEL ALBERTO CHUMBES MAURICIO JAIME WALTER VILLACORTA MALDONADO</p> <p>PROYECTO: Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022</p>															
		<p>LAMINA: I-05</p>															

Figura 56.- Identifica de los tipos de problemática turística social.

### **Identificar los tipos de edificaciones turísticas deficientes:**

Esta identificación se fundamenta en: hoteles de 2 y 3 estrellas nacionales y actividad hotelera preponderante urbana.

Presenta las siguientes descripciones:

1. Hoteles antiguos:  
Se observo un equipamiento de alojamiento con características precarias.
2. Hoteles con materiales inadecuados:  
Se observo equipamientos de alojamientos con materiales inadecuados para la zona.
3. Viviendas adaptadas como hoteles  
Se observo casas y comercios que también le dan uso de alojamiento por horarios.
4. Vías con alta afluencia vehicular:  
Se identifico que la Av. Centenario es una vía principal que conecta la provincia y es la de mayor flujo.
5. Vías con alta afluencia peatonal:  
Se identifico dos vías que son de mayor recorrido peatonal.
6. Centralismo urbano:  
Se observa en el sector el gran crecimiento pero que solo se desarrolla en un solo punto.

### **Se tiene el siguiente análisis:**

Habiendo indagado se identificó los hoteles de 2 y 3 estrellas, concluyendo hoteles antiguos 30%, hoteles con materiales inadecuados 30% y viviendas adaptadas como hoteles 40%

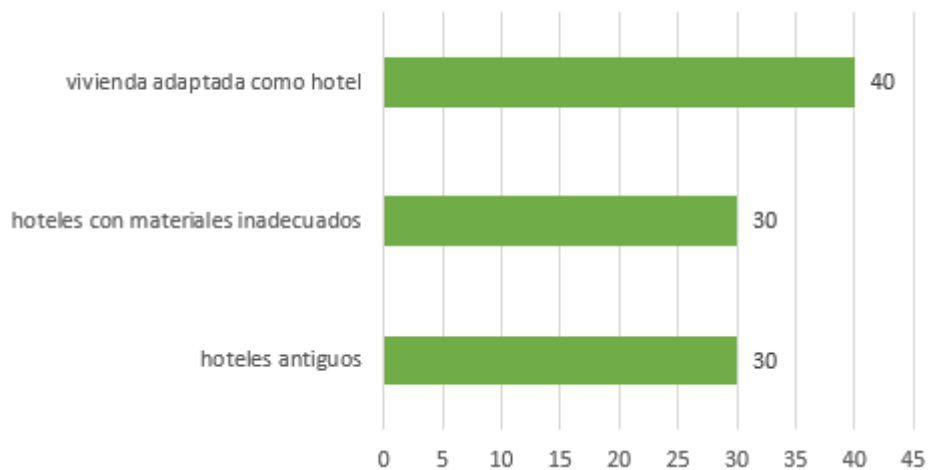


Figura 57.-Hoteles de 2 y 3 estrellas.

En la actividad hotelera preponderante urbana se identificó, vías con alta afluencia vehicular 25%, vías con alta afluencia peatonal 25%, centralismo urbano 50%.

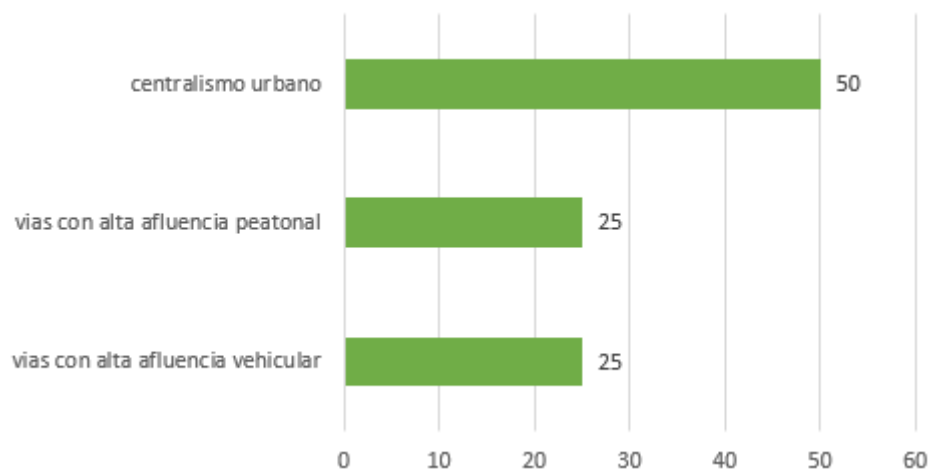


Figura 58.-Actividad hotelera preponderante urbana.

Imágenes de campo:



Figura 59.-Imágenes de campo de hoteles de 2 y 3 estrellas y la actividad hotelera preponderante urbana.



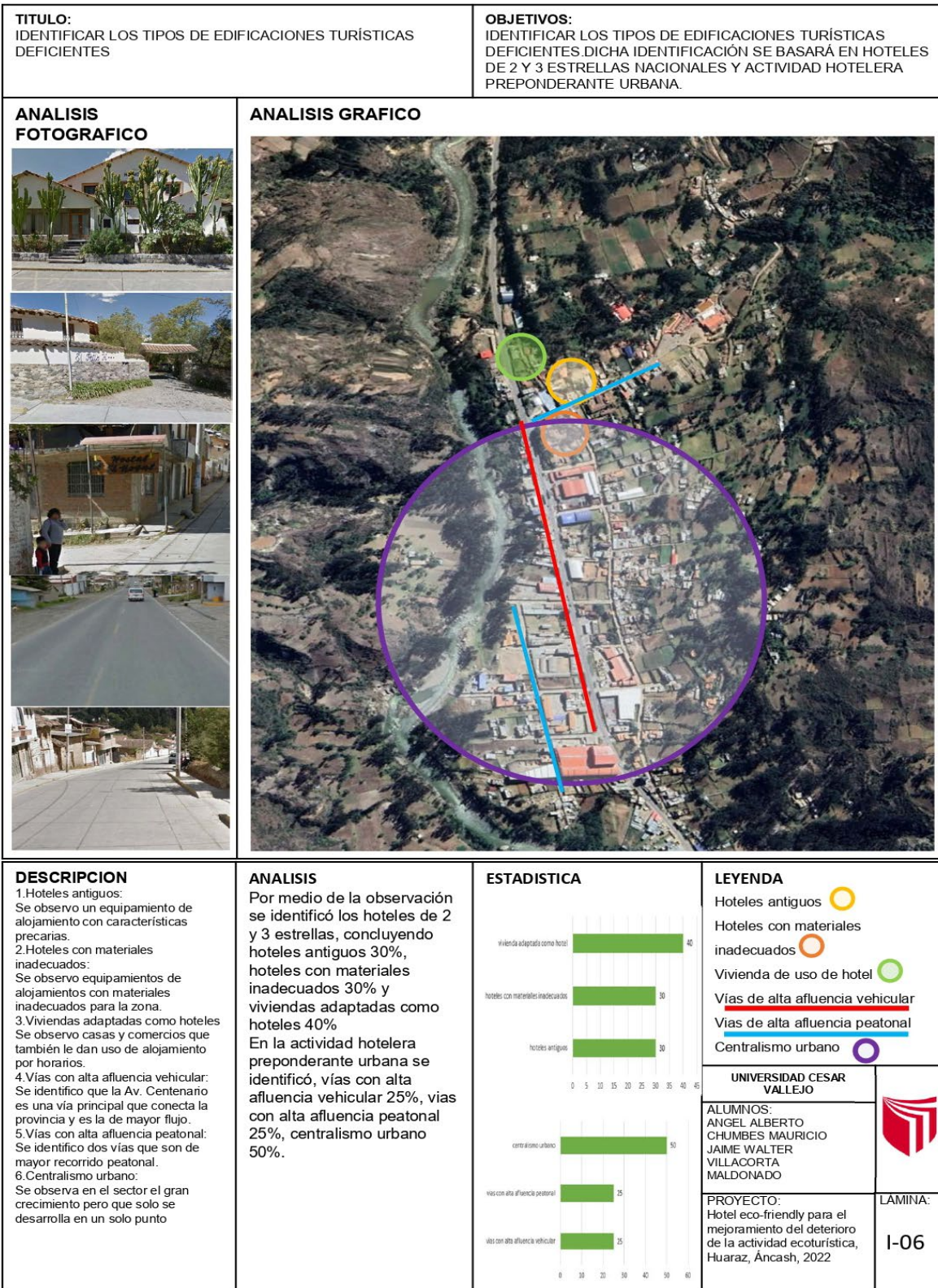


Figura 60.-Identifica de los tipos de edificaciones deficientes.

### 3.6. Procedimiento de análisis de datos

Para proponer este modelo de proyección, se realiza por medio de la comprensión, evaluando las necesidades, y haciendo uso de las estadísticas para determinar valores, intervalos y niveles que conlleven a estructurarlo.

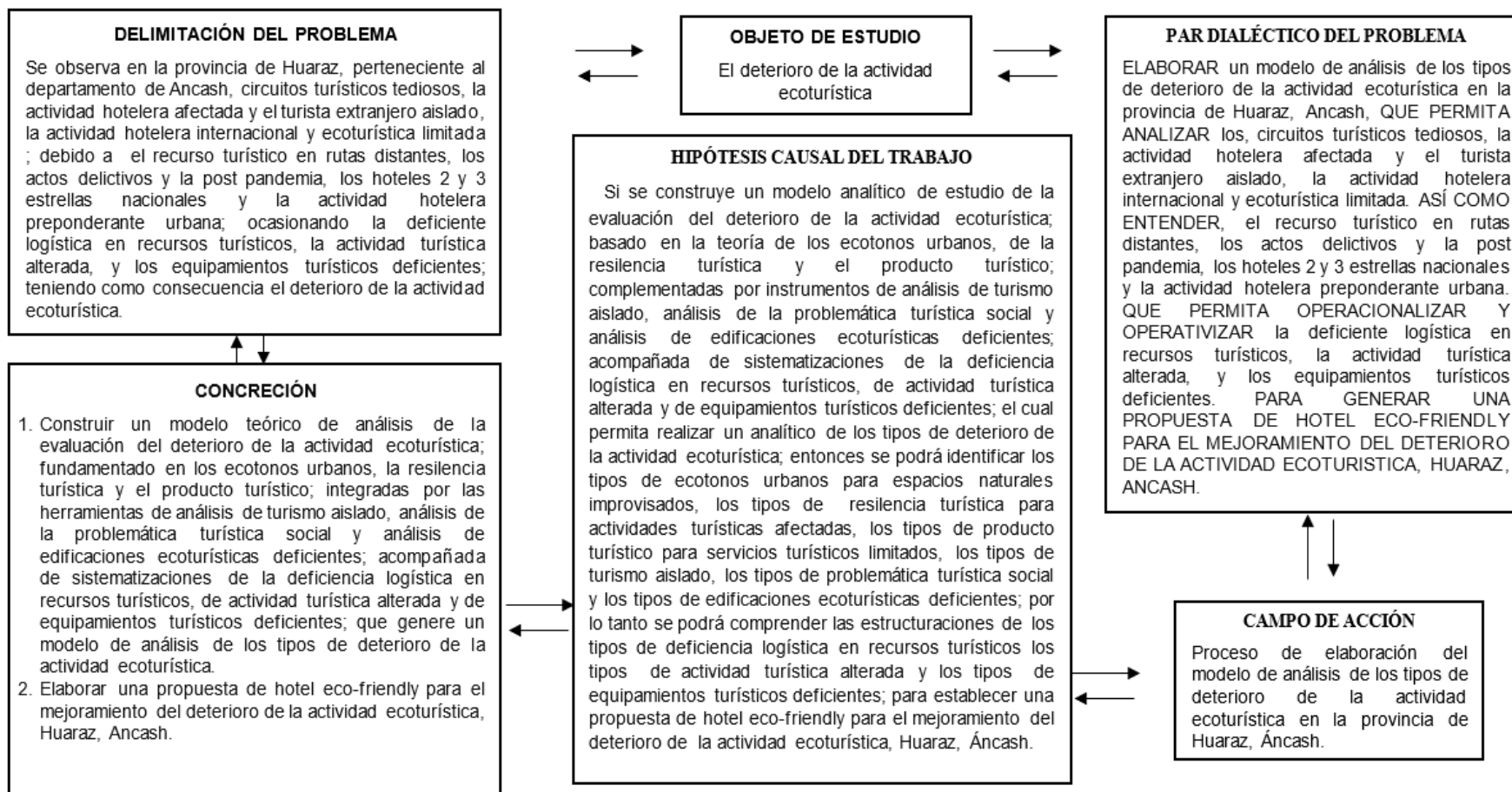


Figura 61.- Matriz lógica de investigación del modelo de análisis de los tipos de deterioro de la actividad ecoturística en la provincia de Huaraz, Ancash



## Operacionalización de variable independiente

"Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022"							
OPERACIONALIZACION DE VARIABLES							
Variable independiente	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Sub indicadores	Escala	Instrumento
<b>Deterioro de la actividad ecoturística</b>	Vulnerabilidad de la preservación del entorno natural y de espacios de pernoctación y desplazamiento.	Nos permite identificar, entender y analizar los cambios constantes y sucesivos del deterioro de la actividad ecoturística de la ciudad de Huaraz.	Físico	Espacios naturales improvisados	circuitos turísticos tediosos	Nominal	Ficha de observación. Análisis fotográfico, gráfico, cartográfico, documentario. Entrevista
				Actividades turísticas afectadas	actividad hotelera afectada		
				Servicios turísticos limitados	turista extranjero aislado		
				Turismo aislado	actividad hotelera internacional limitada		
				Problemática turística social	actividad hotelera ecoturística limitada		
				Edificaciones ecoturísticas deficientes	recurso turístico en rutas distantes		
			Cultural	Deficiente logística en recursos turísticos	post pandemia		
				Actividad turística alterada	actos delictivos		
				Equipamientos turísticos deficientes	hoteles de 2 y 3 estrellas nacionales		
				Deterioro de la actividad ecoturística	actividad hotelera preponderante urbana		
					Deficiencias de logísticas en recursos		
					Alteraciones turísticas		

Tabla 10.- Matriz de operacionalización de variable independiente

## Operacionalización de variable Dependiente

"Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022"						
OPERACIONALIZACION DE VARIABLES						
VARIABLE DEPENDIENTE	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA	INSTRUMENTO
<b>Hotel eco-friendly</b>	Equipamiento que brinda el servicio de estancia, brindando un respeto hacia la naturaleza e integrándose en ella.	Esta propuesta actúa como conector conceptual de las relaciones funcionales y dinámica con las siguientes teorías, ecotonos urbanos resiliencia turística, producto turístico. Entendiendo, de esta forma, las relaciones institucionales, sociales y económicas con la comunidad, las instituciones y su contexto urbano.	Conocimiento teórico	Teoría de los ecotonos urbanos	Nominal	Ficha de observación. Análisis fotográfico, gráfico, cartográfico, documentario. Entrevista
				Teoría de la resiliencia turística		
				Teoría del producto turístico		
			Reflexión del análisis y sistematizaciones	Análisis de turismo aislado		
				Análisis de la problemática turística social		
				Análisis de edificaciones ecoturísticas deficientes		
				Sistematización de deficiencia logística en recursos turísticos		
				Sistematización de actividad turística alterada		
				Sistematización de equipamientos turísticos deficientes		
				Acción para la evaluación		

Tabla 11.- Matriz de operacionalización de variable dependiente

### **3.7. Rigor científico**

Como idea principal, se enfatizaron las perspectivas de rigor, que exigen respeto en el incremento de la investigación según este modelo. Al mismo tiempo, se describen la veracidad y eficiencia de los criterios que sustentan la validación.

### **3.8. Método de análisis de datos**

Se tiene técnicas de gama alta, para ordenar, informar y formar datos, con el fin de que haya puntos de mayor relevancia.

Se obtienen las imágenes, por medio del proceso y método de la observación, distinguiendo así cada punto y poder seleccionar el punto más adecuado para la investigación, es por ello que primero realizamos una encuesta, recogemos las respuestas y en base a ello lo examinamos y clasificamos para el uso en la investigación, para así poder respaldar el estudio.

### **3.9. Aspectos éticos**

En el estudio se tomará en cuenta la ética y moral, se realiza de forma eficaz con transparencia e imparcialidad. Se considera a la ética como la acción libre y discusión de los motivos, teniendo elementos importantes de reflexión, razonamiento y la moral como el comportamiento del sujeto, en base a interacción con los demás.

#### IV. RESULTADOS

##### Estructurar los tipos de deficiencia logística en recursos turísticos

El sistema de comportamiento de la presente estructura funciona de la siguiente manera:

Estructurar los tipos de deficiencia logística en recursos turísticos		
Nivel de identificación de tipologías	Identificar los tipos de ecotonos urbanos para espacios naturales improvisados	Identificar los tipos de turismo aislado
Nivel de realidad problemática	circuitos tediosos	Recurso turísticos en rutas distantes

*Tabla 12.- Matriz de la estructura de los tipos de deficiencia logística en recursos turísticos.*

Los componentes intervinientes identificados son los siguiente:

Identificaciones tipológicas	Componentes detectados en la realidad problemática
Identificar los tipos de ecotonos urbanos para espacios naturales improvisados	Vías vehiculares deficientes Vías peatonales deficientes Transporte y paraderos informales
Identificar los tipos de turismo aislado	Congestión vehicular Infraestructura vial Planificación urbana

*Tabla 13.- Matriz de componentes intervinientes identificados.*

El procesamiento del sistema y componentes se realizó con la valoración y rango siguiente:

Valoraciones		Rangos	
Valor bajo =	1	Rango medio =	2-3
Valor medio =	2	Rango alto =	4-5
Valor alto =	3	Rango alto =	6

*Tabla 14.- Matriz de valoración y rangos.*

Se obtuvieron los siguientes resultados:

**Alta deficiencia logística en recursos turísticos** en vías vehiculares deficientes, vías peatonales deficientes e infraestructura vial; **Media deficiencia logística en recursos turísticos** en congestión vehicular y planificación urbana; **Baja deficiencia logística en recursos turísticos** en transporte y paraderos informales.

<b>Estructurar los tipos de deficiencia logística en recursos turísticos</b>				
COMPONENTES	SISTEMA	Identificar los tipos de ecotonos urbanos para espacios naturales improvisados	Identificar los tipos de turismo aislado	Resultado
		Circuitos turísticos tediosos	Recurso turístico en rutas distantes	
Vías vehiculares deficientes		3	3	6
Vías peatonales deficientes		3	3	6
Transporte y paraderos informales		1	2	3
Congestión vehicular		2	3	5
Infraestructura vial		3	3	6
Planificación urbana		2	2	4

*Tabla 15.- Matriz de componentes y sistemas de los tipos de deficiencia logística en recursos turísticos.*



## Estructurar los tipos de actividad turística alterada

El sistema de comportamiento de la presente estructura funciona de la siguiente manera:

Estructurar los tipos de actividad turística alterada		
Nivel de identificación de tipologías	Identificar los tipos de resiliencia turística para actividades turísticas afectadas	Identificar los tipos de problemática turística social
Nivel de realidad problemática	actividad hotelera afectada / turista extranjero aislado	post pandemia / actos delictivos




*Tabla 16.- Matriz de la estructura de los tipos de actividad turística alterada.*

Los componentes intervinientes identificados son los siguiente:

Identificaciones tipológicas	Componentes detectados en la realidad problemática
Identificar los tipos de resiliencia turística para actividades turísticas afectadas	Hoteles con servicios limitados Zonas vulnerables a fenómenos naturales Alojamientos informales Afluencia de robo Afluencia de pandillaje Zonas sin iluminación
Identificar los tipos de problemática turística social	Espacios públicos deteriorados Espacios multifuncionales Crecimiento desordenado Venta de drogas Carencia espacios sociales Venta de alcohol

*Tabla 17.- Matriz de componentes intervinientes identificados.*

El procesamiento del sistema y componentes se realizó con la valoración y rango siguiente:

Valoraciones		Rangos	
Valor bajo	= 1	Rango bajo	= 4-6 
Valor medio	= 2	Rango medio	= 7-9 
Valor alto	= 3	Rango alto	= 10 

*Tabla 18.- Matriz de valoración y rangos.*

Se obtuvieron los siguientes resultados:

**Alta actividad turística alterada** en alojamiento informales y afluencia de robo; **Media actividad turística alterada** en hoteles con servicios limitados, zonas vulnerables a fenómenos naturales, afluencia de pandillaje, zonas sin iluminación, venta de drogas y carencia espacios sociales; **Baja actividad turística alterada** en espacios públicos deteriorados, espacios multifuncionales, crecimiento desordenado y ventas de alcohol.

<b>Estructurar los tipos de actividad turística alterada</b>						
COMPONENTES	SISTEMA	Identificar los tipos de resiliencia turística para actividades turísticas afectadas		Identificar los tipos de problemática turística social		Resultado
		actividad hotelera afectada	turista extranjero aislado	post pandemia	actos delictivos	
Hoteles con servicios limitados		3	1	3	1	8
Zonas vulnerables a fenómenos naturales		3	2	2	1	8
Alojamientos informales		3	2	3	2	10
Afluencia de robo		2	3	2	3	10
Afluencia de pandillaje		2	3	1	3	9
Zonas sin iluminación		2	2	1	3	8
Espacios públicos deteriorados		1	1	1	2	5
Espacios multifuncionales		2	1	2	1	6
Crecimiento desordenado		2	1	2	1	6
Venta de drogas		2	3	1	3	9
Carencia espacios sociales		1	3	2	3	9
Venta de alcohol		1	2	1	2	6

Tabla 19.- Matriz de componentes y sistemas de los tipos de actividad turística alterada.

## Estructurar los tipos de equipamientos turísticos deficientes

El sistema de comportamiento de la presente estructura funciona de la siguiente manera:

Estructurar los tipos de equipamientos turísticos deficientes				
Nivel de identificación de tipologías	Identificar los tipos de producto turístico para servicios turísticos limitados	Identificar los tipos de edificaciones ecoturísticas deficientes		
Nivel de realidad problemática	actividad hotelera internacional limitada	actividad hotelera ecoturística limitada	hoteles de 2 y 3 estrellas nacionales	actividad hotelera preponderante urbana

Tabla 20.- Matriz de la estructura de los tipos de equipamiento turísticos deficientes.

Los componentes intervinientes identificados son los siguiente:

Identificadores tipológicos	Componentes detectados en la realidad problemática
Identificar los tipos de producto turístico para servicios turísticos limitados	Hoteles de 1 estrella Hoteles de 2 estrellas Hoteles de 3 estrellas Hoteles en lugares improvisados Hoteles en zonas urbanas Degradación ambiental
Identificar los tipos de edificaciones ecoturísticas deficientes	Hoteles antiguos Hoteles con materiales inadecuados Vivienda de uso de hotel Vías con alta afluencia vehicular Vías de alta afluencia peatonal Centralismo urbano

Tabla 21.- Matriz de componentes intervinientes identificados.

El procesamiento del sistema y componentes se realizó con la valoración y rango siguiente:

Valoraciones			Rangos		
Valor bajo	=	1	Rango bajo	=	4-6
Valor medio	=	2	Rango medio	=	7-9
Valor alto	=	3	Rango alto	=	10-12

Tabla 22.- Matriz de valoración y rangos.

Se obtuvieron los siguientes resultados:

**Alta deficiencia en equipamientos turísticos** en hoteles en lugares improvisados, hoteles en zonas urbanas, degradación ambiental, hoteles antiguos y viviendas de uso de hotel; **Medio deficiencia en equipamientos turísticos** en hoteles de 1 estrella, hoteles de 2 estrellas, hoteles de 3 estrellas y hoteles con materiales inadecuados; **Baja deficiencia en equipamientos turísticos** en vías de alta afluencia vehicular, vías de alta afluencia peatonal y centralismo urbano.

### Estructurar los tipos de equipamientos turísticos deficientes

SISTEMA  COMPONENTES	Identificar los tipos de producto turístico para servicios turísticos limitados		Identificar los tipos de edificaciones ecoturísticas deficientes		Resultado
	actividad hotelera internacional limitada	actividad hotelera ecoturística limitada	hoteles de 2 y 3 estrellas nacionales	actividad hotelera preponderante urbana	
Hoteles de 1 estrella	3	2	2	2	9
Hoteles de 2 estrellas	2	2	2	2	8
Hoteles de 3 estrellas	2	2	2	2	8
Hoteles en lugares improvisados	3	3	1	3	10
Hoteles en zonas urbanas	3	3	1	3	10
Degradación ambiental	2	3	2	3	10
Hoteles antiguos	3	2	3	3	11
Hoteles con materiales inadecuados	2	2	3	2	9
Viviendas de uso de hotel	3	2	3	3	11
Vías de alta afluencia vehicular	1	1	1	3	6
Vías de alta afluencia peatonal	1	1	1	2	5
Centralismo urbano	1	1	2	2	6

Tabla 23.-Matriz de componentes y sistemas de los tipos de equipamiento turísticos deficiente

## V. DISCUSIÓN

LA DEFICIENCIA LOGÍSTICA EN RECURSOS TURÍSTICOS PARA EL MEJORAMIENTO DEL DETERIORO DE LA ACTIVIDAD ECOTURÍSTICA						
Resultados	Teorías			Contrastación	Conclusión	Componentes primarios de la propuesta
	Teoría de los ecotonos urbanos	Teoría de la resiliencia turística	Teoría del producto turístico			
Alta deficiencia logística en recursos turísticos en vías vehiculares deficientes, vías peatonales deficientes e infraestructura vial.	<b>Conversación de los ecosistemas naturales.</b> Degradación del artefacto urbano. Integración del paisaje urbano.	<b>Desarrollo sostenible.</b> Degradación de la demanda turística. Variación de la practica turística.	<b>Protección de los recursos turísticos.</b> Revitalización de los atractivos turísticos. Desarrollo de la infraestructura turística.	La alta deficiencia logística en recursos turísticos en vías vehiculares deficientes, vías peatonales deficientes e infraestructura vial, evidencia contrastación con la teoría de los ecotonos urbanos en el espacio público al no desmostar conservación de los ecosistemas naturales.	La deficiencia logística en recursos turísticos para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística demuestra afectación en la conservación de los ecosistemas naturales.	Estrategia de conservación de los ecosistemas para la deficiencia logística en recursos turísticos.
Media deficiencia logística en recursos turísticos en congestión vehicular y planificación urbana.				La media deficiencia logística en recursos turísticos en congestión vehicular y planificación urbana, evidencia contrastación con la teoría de la resiliencia turística al no demostrar desarrollo sostenible.	La deficiencia logística en recursos turísticos para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística demuestra afectación en el desarrollo sostenible.	Estrategia de desarrollo sostenible para la deficiencia logística en recursos turísticos.
Baja deficiencia logística en recursos turísticos en transporte y paraderos informales.				La baja deficiencia logística en recursos turísticos en transporte y paraderos informales, evidencia contrastación con la teoría del producto turístico al no demostrar protección de los recursos turísticos.	La deficiencia logística en recursos turísticos para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística demuestra afectación en la protección de los recursos turísticos.	Estrategia de protección de los recursos turísticos para la deficiencia logística en recursos turísticos.

Tabla 24.- Matriz de discusión de la deficiente logística en recursos turísticos.



LA ACTIVIDAD TURÍSTICA PARA EL MEJORAMIENTO DEL DETERIORO DE LA ACTIVIDAD ECOTURÍSTICA						
Resultados	Teorías			Contrastación	Conclusión	Componentes primarios de la propuesta
	Teoría de los ecotonos urbanos	Teoría de la resiliencia turística	Teoría del producto turístico			
Alta actividad turística alterada en alojamiento informales y afluencia de robo.	Conversación de los ecosistemas naturales. <b>Degradación del artefacto urbano.</b> Integración del paisaje urbano.	Desarrollo sostenible. <b>Degradación de la demanda turística.</b> Variación de la practica turística.	Protección de los recursos turísticos. <b>Revitalización de los atractivos turísticos.</b> Desarrollo de la infraestructura turística.	La alta actividad turística alterada en alojamiento informales y afluencia de robo, evidencia contrastación con la teoría de los ecotonos urbanos en el espacio público al no demostrar degradación del artefacto urbano.	La actividad turística para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística demuestra afectación en la degradación del artefacto urbano.	Estrategia de desarrollo del artefacto urbano para la actividad turística.
Media actividad turística alterada en hoteles con servicios limitados, zonas vulnerables a fenómenos naturales, afluencia de pandillaje, zonas sin iluminación, venta de drogas y carencia espacios sociales.				La media actividad turística alterada en hoteles con servicios limitados, zonas vulnerables a fenómenos naturales, afluencia de pandillaje, zonas sin iluminación, venta de drogas y carencia espacios sociales, evidencia contrastación con la teoría de la resiliencia turística al no demostrar degradación de la demanda turística.	La actividad turística para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística demuestra afectación en la degradación de la demanda turística.	Estrategia de desarrollo de demanda turística para la actividad turística
Baja actividad turística alterada en espacios públicos deteriorados, espacios multifuncionales, crecimiento desordenado y ventas de alcohol.				La baja actividad turística alterada en espacios públicos deteriorados, espacios multifuncionales, crecimiento desordenado y ventas de alcohol, evidencia contrastación con la teoría del producto turístico al no demostrar revitalización de los atractivos turísticos.	La actividad turística para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística demuestra afectación en la revitalización de los atractivos turísticos.	Estrategia de revitalización de los atractivos turísticos para la actividad turística.





Tabla 25.- Matriz de discusión de la actividad turística.

LOS EQUIPAMIENTOS TURÍSTICOS DEFICIENTES PARA MEJORAMIENTO DEL DETERIORO DE LA ACTIVIDAD ECOTURÍSTICA

Resultados	Teorías			Contrastación	Conclusión	Componentes primarios de la propuesta
	Teoría de los ecotonos urbanos	Teoría de la resiliencia turística	Teoría del producto turístico			
Alta deficiencia en equipamientos turísticos en hoteles en lugares improvisados, hoteles en zonas urbanas, degradación ambiental, hoteles antiguos y viviendas de uso de hotel.	Conversación de los ecosistemas naturales. Degradación del artefacto urbano. <b>Integración del paisaje urbano.</b>	Desarrollo sostenible. Degradación de la demanda turística. <b>Variación de la practica turística.</b>	Protección de los recursos turísticos. Revitalización de los atractivos turísticos. <b>Desarrollo de la infraestructura turística.</b>	La alta deficiencia en equipamientos turísticos en hoteles en lugares improvisados, hoteles en zonas urbanas, degradación ambiental, hoteles antiguos y viviendas de uso de hotel, evidencia contrastación con la teoría de los ecotonos urbanos en el espacio público al no demostrar integración al paisaje urbano.	Los equipamientos turísticos deficientes para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística demuestran afectación en la integración del paisaje urbano.	Estrategia de integración del paisaje urbano para los equipamientos turísticos deficientes
Medio deficiencia en equipamientos turísticos en hoteles de 1 estrella, hoteles de 2 estrellas, hoteles de 3 estrellas y hoteles con materiales inadecuados.				La media deficiencia en equipamientos turísticos en hoteles de 1 estrella, hoteles de 2 estrellas, hoteles de 3 estrellas y hoteles con materiales inadecuados, evidencia contratación con la teoría de la resiliencia turística al no demostrar variación de la practica turística.	Los equipamientos turísticos deficientes para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística demuestran afectación en la variación de la practica turística.	Estrategia de variación de la practica turística para los equipamientos turísticos deficientes.
Baja deficiencia en equipamientos turísticos en vías de alta afluencia vehicular, vías de alta afluencia peatonal y centralismo urbano.				La baja deficiencia en equipamientos turísticos en vías de alta afluencia vehicular, vías de alta afluencia peatonal y centralismo urbano, evidencia contrastación con la teoría del producto turístico al no demostrar desarrollo de la infraestructura turística.	Los equipamientos turísticos deficientes para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística demuestran afectación en el desarrollo de la infraestructura turística.	Estrategia de desarrollo de la infraestructura turística para los equipamientos turísticos deficientes.

Tabla 26.- Matriz de discusión de los equipamientos turísticos deficientes.

## Estrategias de diseño para la propuesta urbano arquitectónica “Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash”

Dimensión	Objetivo	Estrategias	Tipo	Acción	Imagen objetivo
Social	Mejoramiento de la deficiencia logística en recursos turísticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejoramiento de conservación de los ecosistemas para el deterioro de la actividad ecoturística</li> <li>• Desarrollo sostenible para el deterioro de la actividad ecoturística.</li> <li>• Protección de los recursos turísticos para el deterioro de la actividad ecoturística.</li> </ul>	Contextual	Integrar e interactuar con el entorno natural para generar alternativas en contra de los impactos negativos ambientales.	
				Valorizar el patrimonio biocultural, para generar circuitos y espacios públicos que permiten el desarrollo de actividades turísticas.	
				Comprender las características naturales del terreno para así lograr respetar la topografía para lograr un mejoramiento del recurso turístico.	
Física	Mejoramiento la actividad ecoturística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejoramiento de desarrollo del artefacto urbano para el deterioro de la actividad ecoturística.</li> </ul>	Emplazamiento	Generar espacios dinámicos para lograr un escenario urbano que logre organizar la imagen urbana integrada.	

- Desarrollo de demanda turística para el deterioro de la actividad ecoturística.
- Revitalización de los atractivos turísticos para el deterioro de la actividad ecoturística.

Desarrollar un producto turístico orientado a visualizar entornos que conlleven a ver un recurso natural.

Crear una rutas y ejes turísticos que permite potenciar el desarrollo de la actividad ecoturística.



Cultural

Mejoramiento de los equipamientos turísticos

- Integración del paisaje urbano para el deterioro de la actividad ecoturística
- Variación de la practica turística para el deterioro de la actividad ecoturística
- Desarrollo de la infraestructura turística para el deterioro de la actividad ecoturística

Desarrollo funcional

Jerarquizar volúmenes, para poder generar un atractivo turístico hacia el equipamiento que conlleven a vender un producto turístico.

Generar dinamismo en las cubiertas para lograr un enfoque de atractivo natural turístico a través de su percepción visual.

Generar núcleos urbanos-arquitectónicos que permiten el desarrollo de actividades ecoturísticas y se integren al contexto mediato.



Tabla 27.- Estrategias de diseño.



## Aplicación de acciones estratégicas

### LEYENDA:

- 01.- Integrar e interactuar con el entorno natural para generar alternativas en contra de los impactos negativos ambientales.
- 02.- Valorizar el patrimonio biocultural, para generar circuitos y espacios públicos que permiten el desarrollo de actividades turísticas.
- 03.- Comprender las características naturales del terreno para así lograr respetar la topografía para lograr un mejoramiento del recurso turístico.
- 04.- Generar espacios dinámicos para lograr un escenario urbano que logre organizar la imagen urbana integrada.
- 05.- Desarrollar un producto turístico orientado a visualizar entornos que conlleven a ver un recurso natural.
- 06.- Crear una rutas y ejes turísticos que permite potenciar el desarrollo de la actividad ecoturística.
- 07.- Jerarquizar volúmenes, para poder generar un atractivo turístico hacia el equipamiento que conlleven a vender un producto turístico.
- 08.- Generar dinamismo en las cubiertas para lograr un enfoque de atractivo natural turístico a través de su percepción visual.
- 09.- Generar núcleos urbanos-arquitectónicos que permiten el desarrollo de actividades ecoturísticas y se integren al contexto mediato.

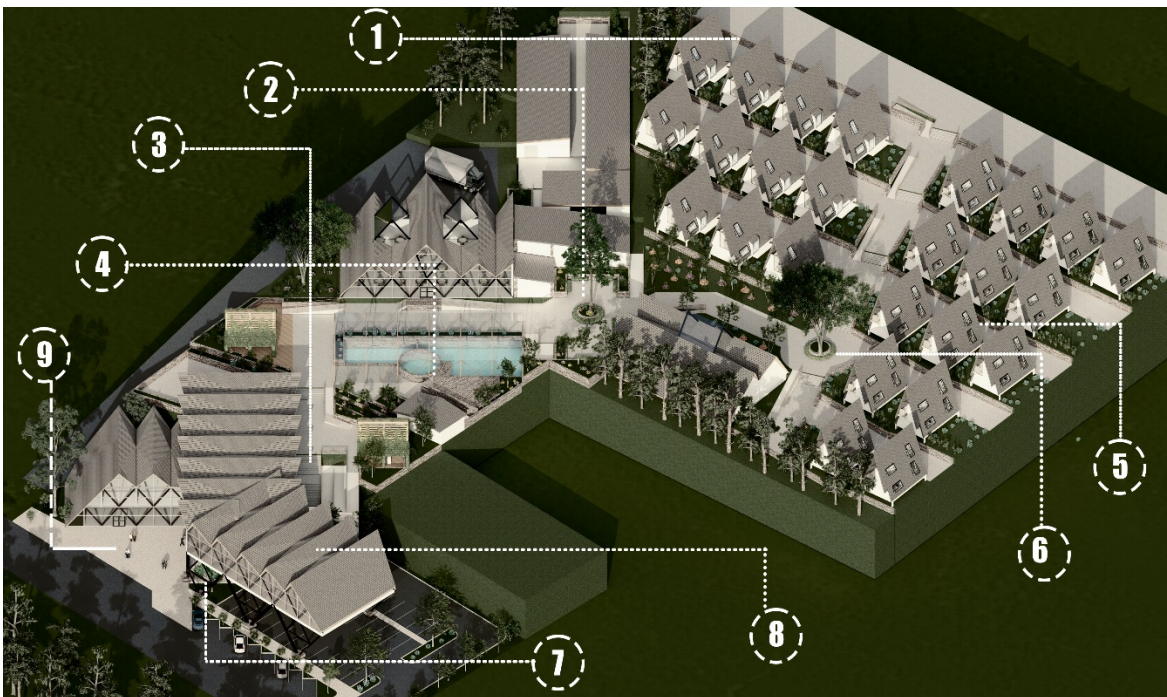


Figura 62.- Acciones estratégicas aplicadas al proyecto.



## Conceptualización del objeto urbano arquitectónico

El planteamiento es referido a la representación de la cultura chavín y la importancia que en esta cultura tenía el mundo animal y natural.

En el método de unificación y abstracción de formas, representado por ellos en el lanzón monolítico, o la piedra tallada.

### REPRESENTACION DEL EXTERIOR

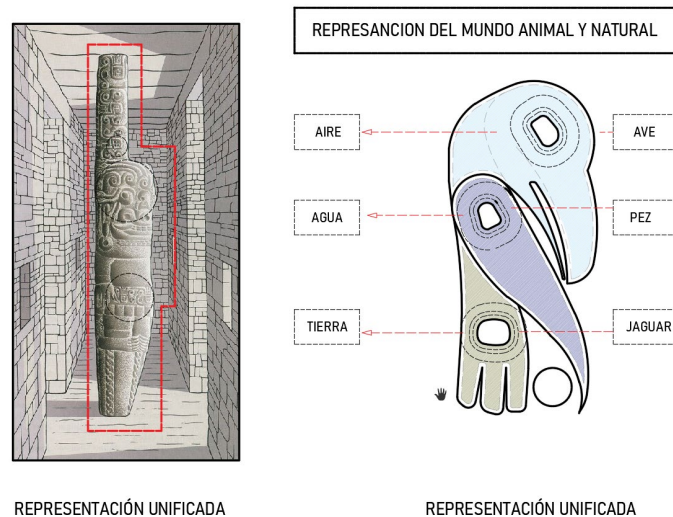


Figura 63.- Representación concepto arquitectónico.

### Idea rectora

Se busca representar mediante arquitectura orgánica la estructura formal, estética y funcional de una forma unificada, relacionando directamente el proyecto con la cultura chavín y la importancia de mundo animal para ellos, buscando encontrar la función de orden en el elemento planteado y plasmarlo en la arquitectura. La unión de elementos con un concepto único, tanto en forma como espacialidad, creando unión estructural.

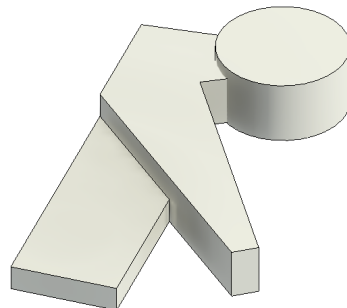


Figura 64.-Representación volumétrica.

## Propuesta física arquitectónica



Figura 65.- Vistas 3d



Figura 66. Plano arquitectónico



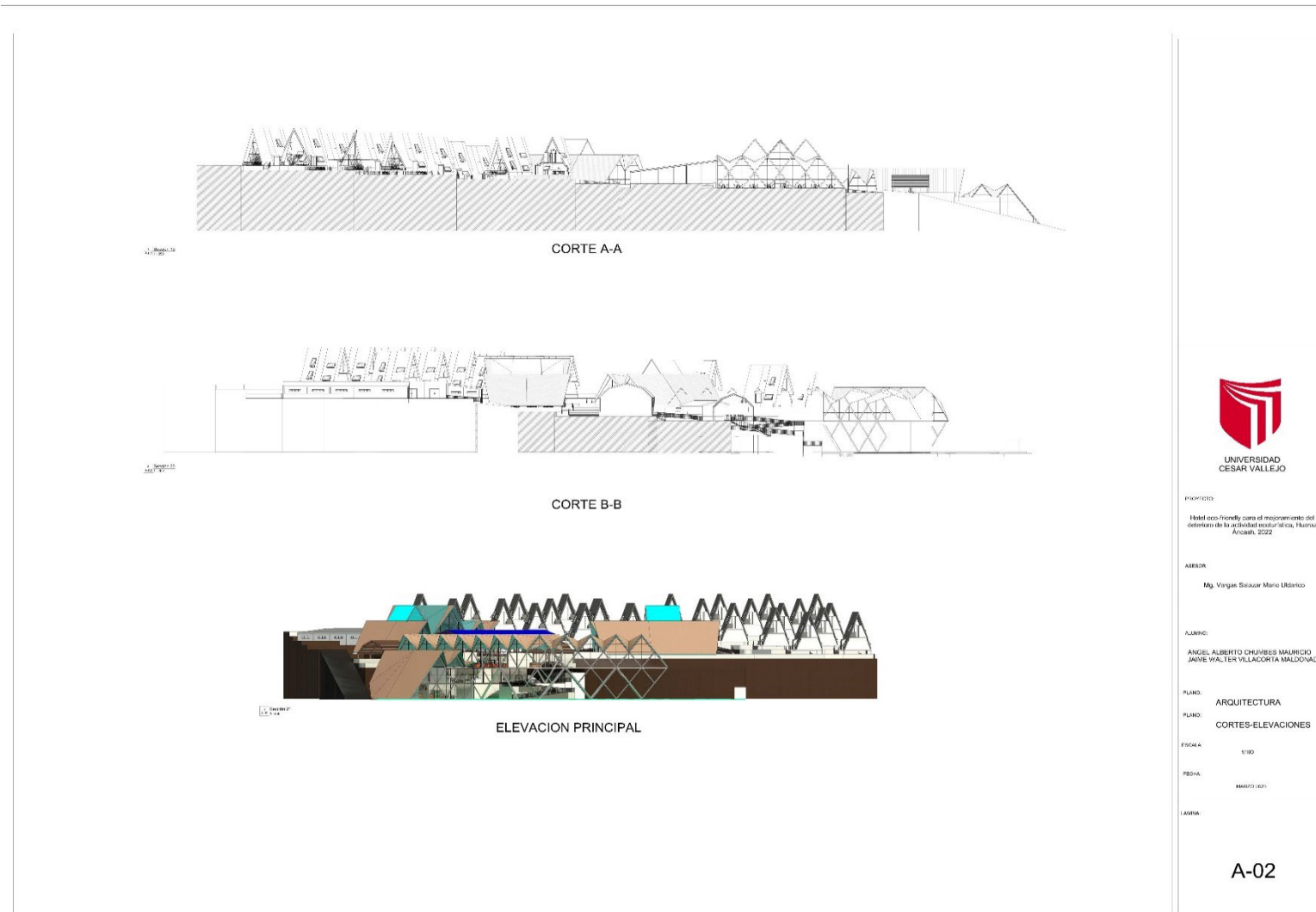


Figura 67.-Cortes y elevaciones del proyecto arquitectónico

## **VI. CONCLUSIONES**

- Se logro identificar 15 afectaciones tipológicas en la actividad ecoturística provincial, formativos de los espacios públicos en su realidad problemática de relación con el producto turístico para servicios turísticos limitados, resiliencia turística para actividades turísticas afectadas y los ecotonos urbanos para espacios naturales improvisados.
- Se logro identificar 15 componentes de afectación directa a la actividad ecoturísticas provincial en su realidad problemática de relación con edificaciones turísticas deficientes, la problemática turística social y el turismo aislado.
- El estudio de las estructuras evidencio 9 deficiencias altas, 12 deficiencias medias y 9 deficiencias bajas en la actividad ecoturística provincial.
- Se realizó un modelo analítico, que se encuentra basado en la evaluación de los actores estratégicos que fueron entrevistados, la recolección de información realizada en campo de los 6 identificas utilizando el método de ficha de observación, para luego realizar el análisis de 3 estructuraciones, con el fin de determinar las deficiencias que se ven en la realidad problemática.
- La propuesta del diseño urbano arquitectónico es de un hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística para la ciudad de Huaraz, Ancash , iniciada con las estrategias proyectuales las mismas que abarcan las dimensiones social, física y cultural, teniendo 3 objetivos principales, con 9 estrategias específicas, siendo sus tipologías de contexto, de emplazamiento, y desarrollo funcional, generando 9 acciones específicas de diseño y reflexión urbano arquitectónico.



## **VII. RECOMENDACIONES**



- Se recomienda hacer saber a los gobiernos locales sobre los impactos tipológicos detectados en este estudio, con el fin de formar parte de la gestión para generar intervenciones ordenadas o campañas de socialización para ser mitigadas por los gobiernos locales.
- Se alienta a las universidades e instituciones académicas a desarrollar la capacidad de mantenimiento de los componentes e impactos en las actividades ecoturísticas en nuestra provincia encontradas en el presente estudio, y diversos talleres de capacitación y soluciones de proyectos de aplicación y estos deben tener una práctica constante para así acostumbrarse a su identificación y darle una solución
- Se debe intervenir en las herramientas de planificación local y urbana para tomar en cuenta las falencias identificadas en las actividades ecoturísticas en la provincia, se deberá destinar áreas urbanas para crear espacios públicos de formación y así evitar que aumenten las falencias, por ello se recomienda mitigarlas sugiriendo intervenciones para los planes de desarrollo a nivel de toda la provincia.
- Se sugiere a utilizar nuestro análisis de la investigación actual como referencia metodológica. Asimismo, la necesidad de interactuar con los funcionarios y técnicos de los gobiernos locales a nivel distrital y estatal para generar conocimiento teórico y conciencia práctica de las realidades urbanas y territoriales existentes con problemáticas urbanas regulares y recurrentes.
- El impulso proyectual de este tipo de proyectos arquitectónicos se recomienda a las comunidades urbanas y colegios profesionales de arquitectos e ingenieros, como elemento que fortalece y soluciona la problemática de la actividad ecoturística provincial, ya que es un modelo de proyecto que debe ser incentivado

## REFERENCIAS

- Abad Mija, M. M., & Alberca Granadino, F. (2019). El uso de envases ecofriendly par ala mejora de la competitividad internacional de los exportadores de mango organico del Valle de Tambogrande. In *Carbohydrate Polymers* (Vol. 6, Issue 1).  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/41852/Abad\\_MM-Alberca\\_GF.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/41852/Abad_MM-Alberca_GF.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Añaños Calderon, C. A., & Vela Herrera, S. I. (2021). *HOTEL TURISITCO VIVENCIAL EN EL DISTRITO DE HUANCAYA, YAUYOS*.  
[https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/4167/ARQ-T030\\_46650499\\_T\\_VELA\\_HERRERA\\_SUSANA\\_IVONNE-comprimido.pdf?sequence=1](https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/4167/ARQ-T030_46650499_T_VELA_HERRERA_SUSANA_IVONNE-comprimido.pdf?sequence=1)
- Apaza Zapana, E. A., & Ccma Chullo, E. E. (2022). Diseño arquitectonico de un corredor ecoturistico para fortalecer las actividades turisticas y recreativas en el anexo de calientes, distrito y provincia de candarave. In *Historia*.  
[http://redi.unjbg.edu.pe/handle/UNJBG/820/discover?rpp=10&page=1&group\\_by=none&etal=0&filtertype\\_0=subject&filtertype\\_1=datelssued&filter\\_relation\\_al\\_operator\\_2>equals&filtertype\\_2=subject&filter\\_0=Albergue+turístico&filter\\_2=Diseño+arquitectónico&filter\\_r](http://redi.unjbg.edu.pe/handle/UNJBG/820/discover?rpp=10&page=1&group_by=none&etal=0&filtertype_0=subject&filtertype_1=datelssued&filter_relation_al_operator_2>equals&filtertype_2=subject&filter_0=Albergue+turístico&filter_2=Diseño+arquitectónico&filter_r)
- Asnate Slazar, E. J., Espinoza Maguiña, M. R., Fuentes Delgado, G. A., & Rondón Neglia, A. J. (2022). *PLANIFICACIÓN INTERACTIVA EN ESPACIOS TURISTICOS, BAJO EL ENFORQUE DE TERRITORIO EN EL CALLEJON DE HUAYLAS - PERU*. 6, 1–14.  
<https://revistas.uss.edu.pe/index.php/EPT/article/view/2295>
- Cumbicus Montesdeoca, H. J., & Ferrìn Ortiz, L. E. (2013). *CREACIÓN DE UN CIRCUITO TURÍSTICO DE LAS IGLESIAS DE LOS CANTONES DE LA ZONA CENTRO-SUR DE MANABÍ*.  
[https://repositorio.espam.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/42000/105/Henry\\_Cumbicus\\_-\\_Luis\\_Ferrin.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.espam.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/42000/105/Henry_Cumbicus_-_Luis_Ferrin.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Echeverri Rubio, A., & Vieira Salazar, J. A. (2022). Tendencias en la investigación del turismo sostenible en Latinoamérica y el Caribe: un análisis bibliométrico. *Revista Universidad y Empresa*, 24(42), 1–30.  
<https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/empresa/a.11131>
- García, A. V. (2012). Algunas consideraciones sobre la actividad turística. conceptos y definiciones de turismo. *Año III. Nro. IV, 2010*, 1–37.  
[http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/27078/Documento\\_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/27078/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Guzmán, L. A., Tuninetti, L. E., & Mizdraje, D. (2022). Relación de la humanidad con la naturaleza, las perturbaciones y el turismo. *Revista Espiga*, 21(43), 1–22. <https://doi.org/10.22458/re.v21i43.4045>
- Julissa, E., & Orellana, M. (2019). *Expresión en espacios interiores turísticos a partir de rasgos morfológicos de la pintura ecuatoriana expresionista*.  
<https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/9176/1/14820.pdf>

- Leon Carlosama, B. M. (2022). *Centro de interpretación y producción artesanal en la Laguna de Yahuarcocha* (Issue 8.5.2017).  
[http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/27457/3/UCE-FAU- LEÓN MIGUEL.pdf](http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/27457/3/UCE-FAU-LEÓN%20MIGUEL.pdf)
- Martel Villón, H. B. (2018). *Hotel Resort 4 estrellas para el desarrollo turístico en el sector de Picup- Huaraz- Hotel Resort 4 estrellas en Picup - Huaraz*.  
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/50777>
- Rojano Alvarado, Y. N., Contreras Cuentas, M. M., & Cardona Arbelaez, D. A. (2022). Resiliencia del sector turístico en época de crisis por COVID-19. *Saber, Ciencia y Libertad*, 17(2), 1–24. <https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2022v17n2.9277>
- Schiappacasse, P., & Müller, B. (2008). El deterioro urbano en grandes áreas urbanas europeas. Aproximaciones teóricas y metodológicas. *Urbano*, 11(18), 3–11. <https://www.redalyc.org/pdf/198/19811648013.pdf>
- Soto Carrera, D. (2017). *Diagnóstico situacional de las potencialidades turísticas , medio ambientales , culturales y deportivo - recreacionales del distrito de Carania* . 1–378.  
[https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/1500/DIAGNÓSTICO CARANIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/1500/DIAGNÓSTICO%20CARANIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Vega Valencia, X. K. (2019). *ARQUITECTURA SOSTENIBLE Y TURISMO ECOLÓGICO PARA LA PRESERVACION DE ZONAS DE RESERVA NATURAL*.  
[http://tesis.ucsm.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/UCSM/9328/41.0155.AQ .pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://tesis.ucsm.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/UCSM/9328/41.0155.AQ.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

# **ANEXOS**

① TITULO	② OBJETIVOS		
④ ANALISIS FOTOGRAFICO	ANALISIS GRAFICO ③		
⑤ DESCRIPCION:	⑥ ANALISIS :	⑦ ESTADISTICA:	⑧ LEYENDA:
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO <small>PROYECTO</small> <b>ANGEL ALBERTO CHUMBES MAURICIO</b> <b>JAI ME WALTER VILLACORTA MALDONADO</b> <small>TÍTULO</small> Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Ancash, 2022		 	



**ANEXO N° 02**  
**ENTREVISTA ESTRUCTURADA**

**Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad  
ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022**

En la presente entrevista, te presentamos una serie de preguntas que ayudan a la comprensión del problema del deterioro de la actividad ecoturística, permitiendo enriquecer la propuesta de nuestro modelo de hotel eco-friendly.

Nombre del Entrevistado: \_\_\_\_\_

Cargo laboral: \_\_\_\_\_ Institución: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora inicio: \_\_\_\_\_ Hora finalización: \_\_\_\_\_

1. ¿Cómo es la actividad ecoturística, en Huaraz, Ancash?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. ¿Describa brevemente cuales son los deterioros de la actividad ecoturística?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Explique brevemente la Teoría de los ecotonos urbanos y su forma de actuar.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Brevemente, describa la Teoría de la resiliencia turística y su forma de actuar

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Brevemente, describa la Teoría del producto turístico y su forma de actuar.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. Conoce usted el funcionamiento de un hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística.

---

---

---

**ANEXO N° 03**  
**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

**Huaraz, 21 de diciembre de 2022**

**Quien suscribe:**

**Srs. Angel Alberto Chumbes Mauricio y Jaime Walter Villacorta Maldonado**

**Estudiantes de Arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo**

**Dirigido: MINCETUR**

**SOLICITO: Permiso para recojo de información pertinente en función del proyecto de investigación, denominado:**

**“Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022”**

Que por encargo del curso Investigación II, quien lo dirige el Arq. Vargas Salazar Mario Uldarico, SOLICITO permiso para que los alumnos: Angel Alberto Chumbes Mauricio y Jaime Walter Villacorta Maldonado, con DNI N° 74158197/ 31654604, estudiantes de la Escuela Profesional de Arquitectura, Ingeniería y Urbanismo de la universidad Cesar Vallejo y autores del trabajo de investigación denominado: **“Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022”**

para que recopilen información que será parte de dicha investigación, para efectos exclusivamente académicos de la elaboración de tesis de arquitectura, enunciada líneas arriba.

De quien solicita.

Se garantiza la absoluta confidencialidad de la información solicitada.

Atentamente.

\_\_\_\_\_  
Angel Alberto Chumbes Mauricio  
DNI N° 74158197  
Estudiante

\_\_\_\_\_  
Jaime Walter Villacorta Maldonado  
DNI N° 31654604  
Estudiante

**ANEXO N° 04**  
**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

**Huaraz, 21 de diciembre de 2022**

**Quien suscribe:**

**Srs. Angel Alberto Chumbes Mauricio y Jaime Walter Villacorta Maldonado**

**Estudiantes de Arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo**

**Dirigido: Municipalidad de Huaraz**

**SOLICITO: Permiso para recojo de información pertinente en función del proyecto de investigación, denominado:**

**“Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022”**

Que por encargo del curso Investigación II, quien lo dirige el Arq. Vargas Salazar Mario Uldarico, SOLICITO permiso para que los alumnos: Angel Alberto Chumbes Mauricio y Jaime Walter Villacorta Maldonado, con DNI N° 74158197/ 31654604, estudiantes de la Escuela Profesional de Arquitectura, Ingeniería y Urbanismo de la universidad Cesar Vallejo y autores del trabajo de investigación denominado: **“Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022”**

para que recopilen información que será parte de dicha investigación, para efectos exclusivamente académicos de la elaboración de tesis de arquitectura, enunciada líneas arriba.

De quien solicita.

Se garantiza la absoluta confidencialidad de la información solicitada.

Atentamente.

\_\_\_\_\_  
Angel Alberto Chumbes Mauricio  
DNI N° 74158197  
Estudiante

\_\_\_\_\_  
Jaime Walter Villacorta Maldonado  
DNI N° 31654604  
Estudiante

## MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

“Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022”

PROBLEMA	OBJETIVOS	MARCO TEÓRICO	HIPÓTESIS Y VARIABLE	METODOLOGÍA
<p><b>Problema general</b> ¿De qué manera un Hotel eco-friendly mejorara el deterioro de la actividad ecoturística en la provincia de Huaraz, Ancash?</p>	<p><b>Objetivo General</b> Es desarrollar una propuesta de hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Ancash.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Desarrollar un escenario hipotético en base a el planteamiento del problema.</li> <li>b) Realizar los mecanismos de acuerda a recopilación de datos tomados en el campo.</li> <li>c) Procesar todos los datos obtenidos por medio de análisis y sistematización.</li> <li>d) Desarrollar un diagnóstico del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Ancash.</li> <li>e) Proponer un modelo de análisis del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Ancash.</li> </ol>	<p><b>Antecedentes</b> Según (Vega Valencia, 2019), en su investigación denominada <b>ECOLOGDE PARA LA PRESERVACION DE ZONAS NATURALES, CHILINA, AREQUIPA</b> su objetivo primordial es el diseño de un hotel que logre un desarrollo sostenible, respetando el medio natural y lograr una armonía entre el habitat humano y el habitat natural. Según (Grijalba Villacorta, 2016), en su investigación denominada <b>CENTRO TURISTICO Y TERAPEUTICO EN PUCALLPA</b>, su objetivo primordial es el diseño de bungalos, que se integren a través de la conservación la reserva de lapa ríos, respetando así la biodiversidad que existe de flora y fauna, su tradición y cultura local.</p> <p>Según (Julissa &amp; Orellana, 2019), en su investigación denominada <b>EXPRESION EN ESPACIOS INTERIORES TURISTICOS</b>, su objetivo primordial es el diseño de un hotel ecoturístico, basándose en las características formales, de las viviendas de la cultura maya, logrando así que se integre al contexto.</p> <p><b>Teorías</b> teoría de los ecotonos urbanos, Se trata de espacios de convergencia donde se desarrolla una interrelación de diferentes ecosistemas, como lo son el entorno urbano y el entorno natural, para lograr proteger los efectos de urbanización y lograr un desarrollo urbano sostenible. (Leon Carlosama, 2022)</p> <p>Teoría de la resiliencia turística, Se trata de la capacidad precautoria para adaptarse a diferentes causales negativos que afecten al sector turístico, para generar nuevos escenarios y prestaciones de los servicios turísticos. (Rojano Alvarado et al., 2022)</p> <p>Teoría del producto turístico, se percibe como la satisfacción que se puede lograr a través de una experiencia integral, por medio de una combinación de elementos tangibles e intangibles para contribuir en el mejoramiento desarrollo de la actividad turística. (Apaza Zapana &amp; Ccma Chullo, 2022)</p>	<p><b>Hipótesis</b> Se podrá comprender las estructuraciones de los tipos de deficiencia logística en recursos turísticos los tipos de actividad turística alterada y los tipos de equipamientos turísticos deficientes; para establecer una propuesta de hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash.</p> <p><b>Variable</b> <b>Variable dependiente:</b> Hotel eco- friendly</p> <p><b>Variable independiente:</b> Deterioro de la actividad ecoturística</p>	<p><b>Método de investigación</b> Cualitativa-Crítica-Proyectiva.</p> <p><b>Tipo y Diseño de investigación</b> Es cualitativa porque podemos aprender e interpretar el deterioro de la actividad ecoturística a través de las teorías de investigación, la compilación de información. Crítica ya que es consciente que necesita mejorar, porque es una persona curioso capaz de aceptar su entorno como desarrollo, diverso y completo. también, Es proyectista, porque, a través de los procedimiento y métodos, se logrará diagnosticar, resolver y encontrar respuestas frente a problemas.</p> <p><b>Población</b> Personal que labora y ciertos funcionarios de la municipalidad provincial de Huaraz, responsables del deterioro de la actividad ecoturística.</p> <p><b>Muestra</b> Se usará el muestreo aleatorio simple.</p> <p><b>Técnicas e Instrumentos</b> Seguidamente se presentan los elementos y aparatos de recopilación de datos, que se van a componer de variables independientes o dependientes del estudio.</p>

## ENTREVISTA N°1

### HOTEL ECO-FRIENDLY PARA EL MEJORAMIENTO DEL DETERIORO DE LA ACTIVIDAD ECOTURÍSTICA, HUARAZ, ÁNCASH, 2022

Investigadores: ANGEL ALBERTO CHUMBES MAURICIO  
JAIME WALTER VILLACORTA MALDONADO

INSTRUCCIONES: a continuación, le presentamos 6 ítems, le solicitamos que frente a ellas exprese su opinión personal, considerando que no existen respuestas correctas ni incorrectas, marcando con un aspa (x) en la hoja de respuestas aquella que mejor exprese su punto de vista, de acuerdo al siguiente código:

1.- Nunca	2.- Casi nunca	3.- A veces	4.- Casi siempre	5.- Siempre
-----------	----------------	-------------	------------------	-------------

N.	ÍTEMS	Puntuación				
		1	2	3	4	5
1	¿Cómo es la actividad ecoturística, en Huaraz, Ancash?					
2	Describa brevemente cuales son los deterioros de la actividad ecoturística					
3	Explique brevemente la Teoría de los ecotonos urbanos y su forma de actuar.					
4	Brevemente, describa la Teoría de la resiliencia turística y su forma de actuar.					
5	Brevemente, describa la Teoría del producto turístico y su forma de actuar.					
6	Conoce usted el funcionamiento de un hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística.					



## FICHA DE OBSERVACION N.º 1

### HOTEL ECO-FRIENDLY PARA EL MEJORAMIENTO DEL DETERIORO DE LA ACTIVIDAD ECOTURÍSTICA, HUARAZ, ÁNCASH, 2022

Investigadores: ANGEL ALBERTO CHUMBES MAURICIO  
JAIME WALTER VILLACORTA MALDONADO

INSTRUCCIONES: a continuación le presentamos 9 ítems, le solicitamos que frente a ellas exprese su opinión personal, considerando que no existen respuestas correctas ni incorrectas, marcando con un aspa (x) en la hoja de respuestas aquella que mejor exprese su punto de vista, de acuerdo al siguiente código:

1.- Nunca	2.- Casi nunca	3.- A veces	4.- Casi siempre	5.- Siempre
-----------	----------------	-------------	------------------	-------------

N.	ÍTEMS	Puntuación				
		1	2	3	4	5
1	Título					
2	Objetivos					
3	Análisis grafico					
4	Análisis fotográfico					
5	Descripción					
6	Análisis					
7	Estadística					
8	Leyenda					
9	Membrete					

**VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN  
JUICIO EXPERTO**

**HOTEL ECO-FRIENDLY PARA EL MEJORAMIENTO DEL DETERIORO DE  
LA ACTIVIDAD ECOTURÍSTICA, HUARAZ, ÁNCASH, 2022**

**TESIS:**

Investigador: ANGEL ALBERTO CHUMBES MAURICIO  
JAIME WALTER VILLACORTA MALDONADO

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del cuestionario de encuesta, marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

Instrumento:

**Entrevista N. 1 sobre Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022**

Nota: para cada ítem se considera la escala de 1 a 5 donde:

1.- muy poco	2.- poco	3.- regular	4.- aceptable	5.- muy aceptable
--------------	----------	-------------	---------------	-------------------

N.	ÍTEMS	Puntuación				
		1	2	3	4	5
1	¿Cómo es la actividad ecoturística, en Huaraz, Ancash?					X
2	Describa brevemente cuales son los deterioros de la actividad ecoturística					X
3	Explique brevemente la Teoría de los ecotonos urbanos y su forma de actuar.					X
4	Brevemente, describa la Teoría de la resiliencia turística y su forma de actuar.					X
5	Brevemente, describa la Teoría del producto turístico y su forma de actuar.					X
6	Conoce usted el funcionamiento de un hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística.					X

Recomendaciones:

Cumple con las necesidades de la presente investigación.

Nombres y apellidos		DNI N°	
Dirección domiciliaria		Teléfono/ celular	
Grado académico			
Mención			

Firma
Lugar y fecha:.....

**Ficha de Observación N. 1 sobre Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022**

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del cuestionario de encuesta, marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

Nota: para cada ítem se considera la escala de 1 a 5 donde:

1.- muy poco	2.- poco	3.- regular	4.- aceptable	5.- muy aceptable
--------------	----------	-------------	---------------	-------------------

N.	ÍTEMS	Puntuación				
		1	2	3	4	5
1	Titulo					X
2	Objetivos					X
3	Análisis grafico					X
4	Análisis fotográfico					X
5	Descripción					X
6	Análisis					X
7	Estadística					X
8	Leyenda					X
9	Membrete					X

Recomendaciones:

Cumple con las necesidades de la presente investigación.

Nombres y apellidos		DNI N°	
Dirección domiciliaria		Teléfono/celular	
Grado académico			
Mención			

Firma
Lugar y fecha:.....



**VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

JUICIO DE EXPERTO

**“HOTEL ECO-FRIENDLY PARA EL MEJORAMIENTO DEL DETERIORO DE LA ACTIVIDAD ECOTURÍSTICA, HUARAZ, ÁNCASH, 2022”**

Responsable: Angel Alberto Chumbes Mauricio, Jaime Walter Villacorta Maldonado.

Instrucción

Luego de analizar y cotejar el instrumento de investigación " Entrevista y Ficha de Observación del hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, Áncash, 2022" con la matriz de consistencia de la presente, le solicitamos que en base a su criterio y experiencia profesional, valide dicho instrumento para su aplicación.

Nota: Para cada criterio considere la escala de 1 a 5 donde:

1.- Muy poco	2.- Poco	3.- Regular	4.- Aceptable	5.- Muy Aceptable
--------------	----------	-------------	---------------	-------------------

Criterio de Validez	Puntuación					Argumento	Observaciones y/o sugerencias
	1	2	3	4	5		
Validez de contenido					X	Cumple con lo solicitado	Ninguna
Validez de criterio Metodológico					X	Cumple con lo solicitado	Ninguna
Validez de intención y objetividad de medición y observación					X	Cumple con lo solicitado	Ninguna
Presentación y formalidad del instrumento					X	Cumple con lo solicitado	Ninguna

Total Parcial					20
TOTAL	20				

Puntuación:

De 4 a 11: No válida, reformular

De 12 a 14: No válido, modificar

De 15 a 17: Válido, mejorar

De 18 a 20: Válido, aplicar

Apellidos y Nombres		Firma
Grado Académico		
Mención		



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, VARGAS SALAZAR MARIO ULДАРICO, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Hotel eco-friendly para el mejoramiento del deterioro de la actividad ecoturística, Huaraz, 2022.", cuyos autores son VILLACORTA MALDONADO JAIME WALTER, CHUMBES MAURICIO ANGEL ALBERTO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 13.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 14 de Abril del 2023

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
VARGAS SALAZAR MARIO ULДАРICO <b>DNI:</b> 17612481 <b>ORCID:</b> 0000-0002-0669-6948	Firmado electrónicamente por: ARQMVS el 14-04- 2023 16:30:22

Código documento Trilce: TRI - 0541411