



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTOR:

Infante Núñez, Renzo Rafael (orcid.org/0000-0003-1751-6110)

ASESOR:

Mg. Arq. Gutiérrez Castro Jorge Luis (orcid.org/0000-0002-9763-1065)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Arquitectura

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

Enfoque de género, inclusión social y diversidad cultural

Piura- Perú

2022

DEDICATORIA

Esta investigación está dedicada a mis padres que gracias a su esfuerzo y su apoyo incondicional durante todo este camino largo y lleno de dificultades, me alentaron a seguir adelante y poder vencer los obstáculos que se presentaron.

A mis hermanos, quienes me brindaron su apoyo incondicional para lograr ciertos objetivos planteados como estudiante.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar agradecer a Dios por permitirme vivir este momento tan importante en mi vida.

A mis padres por darme ese apoyo económico y moral durante todo el proceso de formación académica.

A mi novia por ayudarme moralmente en todo el semestre académico.

Así mismo, a mi asesor, un agradecimiento especial por haberme guiado en todo el desarrollo de mi proyecto de investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

| | |
|---|-----|
| CARÁTULA..... | i |
| DEDICATORIA..... | ii |
| AGRADECIMIENTO..... | iii |
| ÍNDICE DE CONTENIDOS..... | iv |
| ÍNDICE DE TABLAS..... | v |
| RESUMEN..... | vi |
| ABSTRACT..... | vii |
| I. INTRODUCCIÓN | 1 |
| II. MARCO TEÓRICO | 5 |
| III. METODOLOGÍA..... | 12 |
| 3.1 Tipo y diseño de investigación..... | 12 |
| 3.2 Variables y Operacionalización | 12 |
| 3.3 Población Muestra y Muestreo | 13 |
| 3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos | 15 |
| 3.5 Procedimientos | 16 |
| 3.6 Método de análisis de datos | 16 |
| 3.7 Aspectos Éticos | 16 |
| IV. RESULTADOS | 17 |
| V. DISCUSIÓN | 26 |
| VI. REFERENCIAS | 31 |
| VII. ANEXOS..... | 41 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|----|
| TABLA N°1: Muestreo de pobladores | 14 |
| TABLA N°2: Muestreo de espacios analizados | 15 |
| TABLA N°3: Nivel de los Espacios Deportivos..... | 17 |
| TABLA N°4: Nivel del Talento Psicomotor. | 17 |
| TABLA N°5: Niveles de las dimensiones de Espacios Deportivos. | 18 |
| TABLA N°6: Niveles de las dimensiones de Talento Psicomotor..... | 19 |
| TABLA N°7: Prueba de normalidad de Kolmogórov-Smirnov de los Espacios Deportivos y del Talento Psicomotor..... | 19 |
| TABLA N°8: Espacios Deportivos y relación con el Talento Psicomotor..... | 20 |
| TABLA N°9: Motricidad y la relación con los Espacios Convencionales. | 21 |
| TABLA N°10: Coordinación y la relación con los Espacios Singulares. | 21 |
| TABLA N°11: Áreas de actividad y la relación con el lenguaje. | 22 |
| TABLA N°12: Análisis de las fichas de observación..... | 23 |

RESUMEN

En la presente investigación se obtuvo como objetivo principal, Determinar la influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera. La cual se basó en una metodología de tipo básica con un diseño no experimental, transversal, correlacional y con un enfoque mixto. Mediante un muestreo no probabilístico, bajo la técnica de muestreo por conveniencia donde se optó por un total de 100 personas, entre ellas profesores, residentes de la zona a las cuales se les aplicó dos cuestionarios correspondiente a espacios deportivos y talento psicomotor, para determinar la confiabilidad de los instrumentos se utilizó el Alpha de Cronbach del cual se obtuvo un valor del 0.78, evidenciando que los instrumentos son de excelente confiabilidad. Por lo tanto se concluyó después del proceso y análisis de datos que los espacios deportivos influyen de manera positiva y es altamente significativa con el talento psicomotor de los niños de entre 7 a 10 años en el Asentamiento Humano La primavera, debido a los resultados que se consiguió un coeficiente de Rho de Spearman = 0.357 y un nivel de significancia de 0.000, por ende es muy importante tener espacios deportivos que cumplan con los requisitos normativos, de tal manera que brinden un bienestar a la población del AA. HH La Primavera; con el fin de tener un enfoque más familiar garantizando un estilo de vida más sano y un desarrollo del talento psicomotor de los niños.

Palabras clave: Espacios deportivos, talento psicomotor, coordinación, áreas de actividad.

ABSTRACT

In the present investigation, the main objective was to determine the influence of sports spaces on the psychomotor talent of children between 7 and 10 years of age in AA. HH La Primavera. Which was based on a basic type methodology with a non-experimental, cross-sectional, correlational design and with a mixed approach. Through a non-probabilistic sampling, under the convenience sampling technique where a total of 100 people were chosen, including teachers, residents of the area to whom two questionnaires corresponding to sports spaces and psychomotor talent were applied, to determine the reliability of the instruments, Cronbach's Alpha was used, from which a value of 0.78 was obtained, evidencing that the instruments are of excellent reliability. Therefore, it was concluded after the process and data analysis that sports spaces influence positively and is highly significant with the psychomotor talent of children between 7 and 10 years of age in the La Primavera Human Settlement, due to the results that were obtained. It obtained a Spearman's Rho coefficient = 0.357 and a significance level of 0.000, therefore it is very important to have sports spaces that meet the regulatory requirements, in such a way that they provide well-being to the population AA. HH La Primavera; in order to have a more familiar approach, guaranteeing a healthier lifestyle and development of children's psychomotor talent.

Keywords: Sports spaces, psychomotor talent, coordination, activity areas.

I. INTRODUCCIÓN

La población mundial viene realizando actividades constantes con respecto a practicar un deporte, sin embargo en el entorno deportivo se presentan problemas en muchos países. Los deportes más reconocidos como el fútbol, básquet, vóley, etc. el principal problema está en la prioridad que se le da al deporte; para los países en vía de desarrollo, el juego es un requerimiento que la población exige, por ejemplo en países desarrollados, como Estados Unidos, España, Inglaterra, Alemania, etc. el deporte es una gran inversión para desarrollar a niños y jóvenes en cada distintas disciplinas tales como: competencias, programas de formación, entrenamiento, captación de talentos. En los países mencionados anteriormente no existe un solo equipamiento donde abarque todas las disciplinas deportivas, si no que cada deporte cuenta con un equipamiento de alto rendimiento para cada disciplina deportiva, brindando así una adecuada formación para lograr un desarrollo al máximo nivel deportivo de los niños. (Ediciones y Publicaciones El Buen Aire S. A., 2016)

El hábito de practicar por lo menos un deporte físico, influye de manera significativa a encaminar un estilo de vida óptimo, por lo tanto, al hablar de recreación o práctica de un deporte, los educadores y psicólogos con conocimiento en esta materia, demuestran que la recreación y el deporte brindan un desarrollo emocional. Así mismo, para un excelente desarrollo de sus habilidades, se debe implementar infraestructuras que de alguna manera apoyen a entrelazar la realidad y la imaginación de los niños. Según Medeiros (1975) dice que la recreación es una necesidad básica en los seres humanos, ya que, con el transcurso del crecimiento de las actividades, se presentan varios placeres, beneficiando así el estado de ánimo.

Vale la pena mencionar que en el Perú la práctica del deporte no es tomada en cuenta por las autoridades. Según Cutipa (2019) en su afán de brindar un desarrollo psicomotriz en los niños, no se ha dado de manera satisfactoria, ya que hay niños en zonas rurales que no pueden recibir una adecuada enseñanza porque las pésimas condiciones de su infraestructura no lo permiten. Trujillo cuenta con espacios para desarrollar la psicomotricidad, donde los profesores realizan

sesiones con programas de juegos psicomotrices para que los niños se formen y aprendan a tener una coordinación corporal y potenciando sus habilidades. Placencia (2015)

Así mismo un claro ejemplo se encuentra en La Libertad, esta región cuenta con varios espacios recreativos en estado deficiente, solo un número muy pequeño de espacios, tiene una infraestructura adecuada, pero necesitan unas normas para su correcta accesibilidad. En el Complejo Mansiche, donde diariamente llegan varias personas de zonas aledañas y a su vez no les llega a generar un impacto inmediato, sino que lo ven más como una actividad común, ya que este Complejo cuenta con innumerables deficiencias en su infraestructura, tales como: áreas verdes en total descuido (la gran parte es de tierra), carencia de espacios escénicos, entre muchas cosas más.

Este equipamiento no cuenta con una apropiada comodidad hacia sus pobladores, mucho menos logra satisfacer las necesidades deportivas que en este lugar se practican; es por eso, que los pobladores se inclinan a otras actividades dejando así a un lado el deporte y la recreación.

En el AA. HH La Primavera, se encuentran varios lugares que se han realizado de manera repentina y su estado actual no es el más adecuado para realizar alguna práctica deportiva, esto es debido al abandono total de estas infraestructuras y también a la poca importancia que se les brinda, esto ha originado que no se realicen actividades deportivas y de recreación, así mismo dejando olvidado la mejora o construcción de nuevos centros recreativos/deportivos; siendo así que los niños son los más afectados, obligando a que practiquen deporte en otras losas deportivas que se encuentran alejadas de la zona en que residen; así mismo, hay grupos de jóvenes que no tienen espacios apropiados para practicar actividades físicas, lo cual lleva que estos practiquen en arenales. De igual manera se percibe a los niños de la zona de estudio, recreándose en las pistas, de tal forma corren el riesgo de provocar un incidente, o de relacionarse con personas de mal vivir.

La falta de espacios o equipamientos donde el centro de estudio pueda realizar algún deporte y/o recrearse, implica a que dediquen su tiempo a actividades que no contribuyen a su educación, así mismo ser partícipes de una población que tiene

problemas sociales (depresión, estrés, maltrato infantil), de esta manera impiden el desarrollo normal de los niños y adolescentes provocando la mala formación como habitantes útiles para la sociedad.

La presente investigación se justifica de manera social ya que, sabiendo que características arquitectónicas necesitan los espacios deportivos, conseguiremos tener un mejor contribución al talento psicomotor en los niños de entre 7 10 años en la zona de estudio.

Así también se justifica de manera práctica, ya que se permitió determinar cómo los espacios para la práctica deportiva contribuyen al talento psicomotor en los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera.

Así mismo, se justifica de manera teórica puesto que al desarrollar esta investigación, se proporcionan conocimientos de estudios realizados, fortaleciendo con mayor nivel la relación que hay en las variables y como los espacios deportivos no solo son necesarios para que los niños tengan un lugar donde recrearse, sino que también puedan contribuir a su talento psicomotor, y así sean personas útiles para la sociedad.

De la misma forma, la presente investigación se justifica de manera metodológica, ya que como técnica se hará uso de la encuesta en base a la operacionalización de las variables, el cual servirá en un futuro para nuevas investigaciones que estimen las mismas variables con diversas realidades y particularidades semejantes.

A raíz de la realidad problemática mostrada anteriormente, nace la pregunta general: ¿De qué manera los espacios deportivos influyen en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera? Y sus respectivas preguntas específicas ¿De qué manera los espacios convencionales influyen en la motricidad de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera?; ¿De qué manera los espacios singulares influyen en la coordinación de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera? Y ¿De qué manera las áreas de actividad influyen en el lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera?

Con mención a la pregunta empleada anteriormente se elaboró el objetivo principal: Determinar la influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera, teniendo como objetivos específicos:, Identificar la influencia de los espacios convencionales en la motricidad de los niños de entre 7 a 10 años en el AA.HH La Primavera; Analizar la influencia de los espacios singulares en la coordinación de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera y Evaluar la influencia de las áreas de actividad en el lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera.

Asimismo, se planteó la hipótesis general; Los espacios deportivos influyen de manera positiva en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera. Las hipótesis específicas planteadas fueron: hipótesis 1; Los espacios convencionales influyen de manera positiva en la motricidad de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera. Hipótesis 2; Los espacios singulares influyen de manera positiva en la coordinación de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera. Hipótesis 3; Las áreas de actividad influyen de manera positiva en el lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera.

II. MARCO TEÓRICO

A continuación, se exponen las siguientes tesis que fortalecen y se adquieren como referencias para el presente trabajo de investigación.

Entre los antecedentes de estudio, a nivel internacional tenemos a, Castillo, J. (2016) en su investigación para obtener el grado de arquitecto, cuyo objetivo fue una cooperación en el campo social, satisfaciendo las necesidades de los pobladores y brindándoles un mejor estilo de vida, con el proyecto urbano – arquitectónico del polideportivo. La investigación concluye que, es primordial observar las diferentes actividades físicas que se realizan en los espacios deportivos ya que contribuyen al bienestar diario de la comunidad, lo que demuestra claramente que no solo el edificio tiene un carácter deportivo, si no que está asociado con otras actividades sociales, y dichas actividades enriquecen los aspectos psicológicos y mejoran la salud con una condición de vida más acorde. El investigador recomienda que, los proyectos arquitectónicos que se planteen, necesitan tener un enfoque más familiar y comunitario para que así estos garanticen un desarrollo y sano desenvolvimiento; así también, la propuesta que se desarrolle cumpla con los lineamientos que la población necesita, de tal forma que genere un incentivo en la vida sana, facilitando el libre acceso a todas las actividades deportivas que el complejo brinda para la población.

Romero, C. (2017) en su investigación para obtener el grado de doctor, cuyo objetivo fue evaluar la eficacia y el rendimiento que algunos programas de entretenimiento y arte en los alumnos. La investigación concluye que, al practicar constantemente en programas artísticos y recreativos, lograron obtener beneficios emocionales, cognitivos, sociales y físicos. Romero, C. recomienda que, en zonas vulnerables se debe establecer programas recreativos y así impulsar a que se realicen actividades físicas, obteniendo resultados de manera progresiva y estos se vean reflejados en la población.

Rodríguez C. (2017) en su investigación para obtener el grado de arquitecto, cuyo objetivo es motivar a los niños para que practiquen actividades recreativas y lúdicas en la ciudad de la Candelaria. Se desarrolló una investigación de enfoque mixto. La investigación concluye que con la escases de espacios destinados para actividades

recreativas los niños de 0 a 14 años se vean obligados a utilizar lugares repentinos para complacer sus necesidades recreativas y deportivas. Por lo tanto, para evitar esto, se propone la realización de un complejo polideportivo que facilite, contribuya al desarrollo y de surgimiento a nuevos talentos, ya que esto ayuda a que el niño mejore sus habilidades de formación deportiva y sean más disciplinados.

Sotelo J. (2017) en su investigación para obtener el grado de arquitecto, cuyo objetivo de investigación es dar solución a este problema que tiene la zona en estudio, este problema radica en el apartamiento social que hay entre las infraestructuras educativas y culturales, todo esto por la escasez de espacios públicos. Una forma para darle solución a esta problemática es que se debe implementar una instalación deportiva para que la población se vea más unida. Esto conlleva a recuperar a la población infantil y juvenil. La investigación concluye que el deporte es una pieza muy importante en una población ya que esto nos lleva a conectar y relacionar a todos los habitantes ya sean niños, jóvenes o adultos.

A nivel nacional tenemos a, Aguilar, A. y Concha, R. (2018) en su investigación para obtener el grado de arquitecto, cuyo objetivo fue determinar la conducta social de los pobladores de la zona, así como las actividades educativas, recreativas y culturales; así también, al realizar diseños con valores espaciales y contextuales, para que estos contribuyan a la prevención del delito y, por lo tanto, adquiera una mejora en la calidad de vida de los pobladores. La investigación concluye que, en los sectores de bajos recursos los niños son los más afectados ya que sufren una exclusión y discriminación social, ya que ellos a lo largo de su vida crecen con desigualdades sociales y no cuentan con el libre ingreso a ciertos servicios básicos, por ende, para evitar que estos se refugien en la delincuencia, es necesario que tengan un libre acceso a diferentes zonas donde se practique el deporte y se desarrolle su educación y cultura, permitiéndoles de esta manera desarrollar capacidades y generen oportunidades para tener una mejor calidad de vida. Los investigadores recomiendan que, para evitar una mala formación en los niños, se debe emplear un diseño de espacios públicos para que se pueda realizar actividades culturales, educativas y recreacionales, que permita a los niños del sector, poder realizar actividades físicas y recreativas, de tal forma, impulsar a su

crecimiento personal, desarrollando arduamente su calidad de vida y evitando que se pierdan en la delincuencia.

Saldaña C. (2018) en su investigación para obtener su maestría en arquitectura, cuyo objetivo general fue definir si las normas para un confort ambiental alcanzan para optimizar un espacio recreativo en la Urb. California, distrito Víctor Larco, Trujillo. Se desarrolló una investigación correlacional transeccional causal, ya que, se midieron las variables para cerciorarse si tenían relación. El tipo de estudio fue no experimental, ya que no manipuló la variable independiente; desarrolló un recojo de datos en el campo para más adelante intuir las relaciones entre las variables. La investigación concluyó en que hoy en día la mayoría de personas desarrolla otras actividades de ocio, los parques son los de mayor interés y necesarios para realizar distintas actividades recreacionales. La investigadora recomienda que se debe considerar áreas verdes como piezas fundamentales para un bienestar ambiental, también la presencia de árboles, ya que su presencia genera interés en las personas de realizar actividades recreativas, y así mismo, ayudan a delimitar la luz natural.

Marreros N. y Rivera A. (2020) en su investigación para optar el grado de arquitecto, cuyo objetivo fue definir que requisitos espaciales y físicos pueden potenciar al “Club del Pueblo” y como este beneficia a la población El Porvenir y sus alrededores. También detalla ciertas características y condiciones del material para espacios deportivos, así mismo, determina tipos de mobiliario para cada disciplina deportiva, al igual, el tipo de accesibilidad que estos ambientes necesitan para el centro deportivo. La investigación fue básica y de enfoque mixto, ya que se recolectó información sobre los requisitos espaciales y físicos que necesitan algunas disciplinas deportivas y así determinó que estos requisitos influyen de manera directa. El diseño de investigación fue un estudio no experimental transeccional correlacional-causal, ya que existe un vínculo entre sus variables de causa y efecto. La investigación concluye que hay ambientes que necesitan un color específico, ya sean cálidos o fríos para que así mejoren estéticamente el espacio arquitectónico y a su vez influyan a los deportistas. También identificó 2 tipologías en cuestión de la cobertura en los espacios arquitectónicos deportivos, la altura viene a ser fundamental ya que esta determina la jerarquía que tiene el espacio deportivo, en

algunas tiene que ser curva para los deportes de vóley, baloncesto y deportes de combate; en otras tiene que ser planas con alturas de 9.00 m, esto mayormente es para deportes de ajedrez, natación, atletismo y levantamiento de pesas, sin embargo para deportes como el fútbol y tenis, no se necesita una cobertura por lo consiguiente, no hay una altura predeterminada. Los investigadores recomiendan que los accesos al centro deportivo tengan también una ciclovia, rampas, pisos de podo táctil para que así el espacio arquitectónico sea inclusivo para usuarios con habilidades diferentes, además tener una ruta de evacuación. Con respecto a la organización espacial, que tengan una adecuada composición arquitectónica, teniendo así un orden entre todos los ambientes deportivos e incorporar un ambiente centrado que tenga mayor jerarquía en la composición, así mismo, los deportes de combate deben desarrollarse en una superficie plana, los espacios para practicar fútbol, vóley, básquet y tenis, deben delimitarse con muros verticales mejorando así la visual del espacio.

Abanto M. y Ruiz R. (2020) en su investigación para obtener el título profesional de arquitecto, cuyo objetivo fue describir los requisitos de los espacios deportivos que ayudan al desarrollo y aprovechar las habilidades de los niños de 5 a 13 años en El Porvenir, Trujillo. El tipo de investigación es básico con un enfoque mixto, ya que midió sus variables; básico porque se adquirió conocimientos de las variables. El diseño de la investigación es correlacional-causal, ya que se identificará la conexión que hay en cada variable y no experimental, porque las variables no van a manipularse. La investigación concluye en que los espacios deportivos más utilizados por los niños para practicar actividades deportivas son el fútbol, el baloncesto y el vóley, ya que estos espacios influyen de forma directa en el desarrollo psicomotor de los niños. Con respecto a las características físicas que se necesitan en los espacios deportivos, llegó a la conclusión de que los colores cálidos, la forma del espacio, el dimensionamiento y la escala; son fundamentales para que los niños puedan desarrollar adecuadamente todas sus habilidades deportivas. Los investigadores recomiendan priorizar los espacios para que las actividades se desarrollen con tranquilidad, concentración y confianza, ya que así los niños podrán potenciar sus habilidades de manera eficiente. También recomiendan utilizar colores cálidos para poder diferenciar y delimitar los ambientes

de cada deporte; con respecto a las escalas, manejarlas de manera correcta para que así no surjan dificultades con las alturas.

A nivel local tenemos a, Zapata. C. (2017) en su tesis para obtener el título profesional de arquitecto, cuyo objetivo general fue estudiar las carencias recreativas y cultural del distrito de Sechura, por lo tanto, los niños y jóvenes implicados podrán promover actividades culturales y recreativas de su localidad. La investigación concluye que los espacios que están destinados para esta mejora en las actividades recreativas y culturales de la zona, no están en buenas condiciones y esto influye en la necesidad que tiene los jóvenes y niños de la zona, ya que no pueden realizar sus actividades. El investigador recomienda que, se realice una construcción de un equipamiento que cuente con los espacios necesarios para ciertas actividades como talleres de música, espacios para la práctica deportiva, biblioteca, auditorio, así los jóvenes y niños puedan desarrollarse positivamente, y así impulsar a la población a practicar actividades deportivas, recreativas y culturales. Es de suma importancia cumplir con los requerimientos tanto para una zona cultural, recreación, servicio, complementaria y así cumplir con las exigencias de los niños y jóvenes del distrito.

Brunillo (2018) define a los espacios deportivos como ambientes que están dentro de una instalaciones deportiva, estos brindan servicios de prácticas deportivas a distintos usuarios, así mismo contribuyen a mejorar la calidad de vida y se dividen en 3 grupos tales como; espacios convencionales, singulares y áreas de actividad donde los usuarios podrán practicas diferentes disciplinas deportivas.

Así mismo (Ministerio de Cultura y Deporte de España 2019) nos dice que los espacios deportivos son la delimitación espacial en una instalación deportiva. En ella se realiza actividades físicas o deportivas. de tal manera estas se clasifican en tres grupos: convencionales, singulares y áreas de actividad.

Según (Brunillo 2018, p.67) los espacios convencionales nacen de la escasez de servicios de prácticas deportivas tradicionales y más comunes, sus dimensiones dependen siempre de una reglamentación, sin embargo no siempre cumplen con los requisitos normativos. Aquí se toman en cuenta los ambientes tales como: campos de futbol, pistas de tenis, de atletismo, salas polivalentes, etc.

Los espacios deportivos singulares, son espacios deportivos con ciertas características que son adaptadas a diferentes disciplinas deportivas. Son espacios que permiten una distribución desigual, se caracterizan por tener limitaciones de demanda. Estos son construidos una práctica deportiva reglamentaria, entre estos tenemos a los hipódromos, campos de golf, circuitos de motos, bicicleta, etc. (Brunillo 2018, p.67)

(Gil, 2011) dice que las áreas de actividad son espacios deportivos que se diferencian por el medio en que la práctica deportiva tiene lugar, ya sea de manera terrestre, acuática o aérea. Aquí nos referimos a infraestructuras naturales que van a ser adaptadas y utilizarlas de manera frecuente para la actividad física y deportiva, como por ejemplo: las playas, montañas, áreas verdes, etc.

Según García (2016), el talento psicomotor es una sucesión de aprendizaje constante y de forma continua que comprende desde la infancia hasta la madurez, teniendo así una similitud con todos los niños con ritmos diferentes. De tal manera los niños desempeñan habilidades en muchos aspectos tales como: lenguaje, coordinación y motricidad.

Indica también que el lenguaje es una parte psíquica que acepta desarrollar actividades en los niños. A través del lenguaje se expresan y manifiestan ciertas emociones. Esto se consigue a través del tiempo dedicado al aprendizaje, como por ejemplo, pensar, recordar, comprender las aflicciones y cargas.

Para MINSA (2016), es la capacidad que desarrolla el niño para tener una comunicación con la naturaleza. La comprensión se desarrolla desde que el niño nace, ya que este puede entender algunas palabras, es fundamental expresarse bien y que cada palabra que nombra, se haga de manera correcta ya que el niño identifica las frases o sonidos que escuche.

Por otro lado García y Martínez (2016), consideran que la coordinación es muy influyente en el desarrollo psicomotor de los niños, ya que hay maneras en que a través de las uniones de elementos y también la apreciación de imágenes, ayudan a que se desarrollen de manera correcta.

Para el MINSA (2016), la coordinación es definida como una dimensión más global, ya que pretende que el niño realice movimientos donde pueda utilizar todas las partes de su cuerpo.

El MINEDU (2011) lo define como una estimulación de todos los músculos, ya que estos actúan de manera eficaz y armoniosa cuando se ejecutan los movimientos en diferentes direcciones. Estos movimientos son ordenados por el sistema nervioso, obteniendo como resultado una estabilidad y seguridad en la elaboración.

A través de la motricidad el niño adquiere una sabiduría y comprensión en diferentes aspectos, esto lleva a que los movimientos y coordinaciones que haga, tengan un correcto desenvolvimiento de su cuerpo. García y Martínez (2016)

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

Tipo de investigación

La investigación será de tipo básico, ya que tiene como finalidad adquirir nuevos conocimientos sobre los espacios deportivos y el talento psicomotor de los niños para así poder interpretar o descubrir fenómenos que tengan relación a la explotación del talento psicomotor de los niños y de esta manera tener en cuenta la realidad para confirmar la veracidad y evitar falsedades. La investigación es transversal dado que se elaborará un estudio observacional a cabo de un periodo de tiempo, tiene un enfoque mixto cualitativo-cuantitativo, ya que para medir las variables se manejarán datos cuantitativos y cualitativos.

Esta investigación es correlacional, ya que se establecerá la conexión entre la variable independiente (Espacios Deportivos) y la variable dependiente (Talento Psicomotor), obteniendo los resultados para analizarlos y establecer la relación entre las dos variables. Ortiz, (2004)

Diseño de investigación

Se propone un diseño de investigación no experimental, ya que está diseñada metódicamente y basado en datos, en el que no se manipularán la variable independiente “Espacios Deportivos” y la variable dependiente “Talento Psicomotor”. Es decir se analizará en qué circunstancias se encuentran los espacios deportivos donde los niños realizan sus actividades y de qué manera esto contribuye al mejoramiento de sus habilidades motoras, se recolectará información para después poder analizarla. Kerlinger (1979)

3.2 Variables y Operacionalización

El presente trabajo llevará acabo un análisis de las siguientes variables. Espacios Deportivos y Talento Psicomotor.

Espacios Deportivos (Variable dependiente)

Definición conceptual: Según Brunillo (2018) Espacios deportivos es la limitación espacial de una instalación para el desarrollo de actividades deportivas. Estos se organizan en 3 grupos: Espacios convencionales, singulares y áreas de actividad.

Es importante tener en consideración ciertas características que intervienen, como el buen funcionamiento, la calidad de materiales, etc.

Definición operacional: Para medir y operacionalizar la variable Espacios Deportivos, sus dimensiones e indicadores se aplicará un cuestionario a la población del AA. HH La Primavera, docentes y padres de los niños que estudian en los colegios de esta zona de estudio, para este instrumento se conformó por dimensiones: Espacios convencionales, Singulares y Áreas de actividad.

Talento Psicomotor (Variable independiente)

Definición Conceptual: Según García (2016), talento psicomotor es una sucesión de aprendizaje que va desde el inicio hasta la madurez, teniendo así una similitud con todos los niños con ritmos diferentes. De esta manera, los niños obtienen ciertas habilidades en diferentes áreas como el área de coordinación, motricidad y lenguaje.

Definición Operacional: Para medir y operacionalizar la variable Talento Psicomotor, sus dimensiones e indicadores se aplicará un cuestionario a la los docentes de las instituciones educativas de la zona de estudio, para este instrumento se conformó por dimensiones: Área de coordinación, motricidad y lenguaje cada una con sus respectivos indicadores de medición.

3.3 Población Muestra y Muestreo

Población

Para la investigación se escogió el AA. HH La Primavera, los colegios “Javier Pérez De Cuellar”, “Manuel Scorza Hoyle”, “San Francisco de Asís”, “Juan Enrique Pestalozzi” y los pampones de la zona como objetos de estudio. Tamayo (2000)

Criterio de inclusión

- Personas mayores de edad.
- Padres de los niños de Inicial y Primaria voluntarios a participar en la investigación.
- Docentes de las Instituciones Educativas de la zona de estudio.
- Personas que residen en el AA. HH La Primavera.

Criterios de exclusión

- Personas menores de edad.
- Padres de los jóvenes de secundaria y los que no tengan disposición para participar en la investigación.
- Profesores que no sean de las Instituciones Educativas de la zona de estudio.
- Personas que no residen en el AA. HH La Primavera.

Muestra

Se trabaja con una muestra en donde se incluirán habitantes residentes del AA. HH La Primavera, los profesores que trabajan en las instituciones educativas y los padres de estudiantes de los colegios que existen en la zona de estudio.

La muestra ayudará a recolectar datos, ya que se toman de una parte de la población seleccionada y estos serán utilizados posteriormente de forma estadística. Moran (2020).

Muestreo

Se aplicará un muestreo no probabilístico, donde el investigador dispondrá su muestra con la técnica del muestreo por conveniencia o intencionado. Así mismo, se tendrá en cuenta la zona de estudio y los pobladores que residen en el AA. HH La Primavera.

TABLA N°1: Muestreo de pobladores

| CONDICION | SEXO | | SUBTOTAL |
|----------------------------|----------------|----------------|-----------------|
| | HOMBRES | MUJERES | |
| Padres de los niños | 25 | 25 | 50 |
| Profesores de los colegios | 25 | 25 | 50 |
| TOTAL | | | 100 |

Fuente: Elaboración propia.

TABLA N°2: Muestreo de espacios analizados

| ESPACIO ANALIZADO | |
|---|----------|
| TIPO | SUBTOTAL |
| Parque del AA. HH La Primavera (1era Etapa) | 1 |
| Plataforma deportiva (2da Etapa) | 1 |
| Cancha sintética fútbol 6 (2da Etapa) | 1 |
| Pampón de fútbol 9 (2da Etapa) | 1 |
| Parque de La Primavera (3era Etapa) | 1 |
| Pampón de fútbol 11 (3era Etapa) | 1 |
| TOTAL | 6 |

Fuente: Elaboración propia.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica

En esta investigación se utilizó la ficha de observación, ya que se buscará observar y analizar el estado actual de los espacios deportivos del AA. HH La Primavera de la zona de estudio, así mismo, se hará uso de la encuesta, ya que esta nos ayudará a obtener información más detallada y precisa de la zona de estudio. (Arias, 2006)

Instrumento

Asimismo, el instrumento utilizado es el cuestionario y la ficha de observación, los cuales sirvieron para la recolección de datos de la zona de estudio.

Tamayo (2006) determina que la técnica de observación ayuda a que el investigador consolide su atención a detallados aspectos y se apoye a establecidas condiciones.

Validez y confiabilidad

Para validar los instrumentos se solicitó el juicio de tres arquitectos para que sean encargados de revisar y aprobar los instrumentos para posteriormente aplicarlos. Para diagnosticar la confiabilidad del instrumento, se realizó una prueba piloto, donde se empleó una muestra de 15 habitantes que no pertenecen al área de estudio, ya que estos son del AA. HH San Valentín, pero si se encuentra en las mismas condiciones de la zona de estudio, para conseguir los datos estadísticos

se utilizó el programa SPSS V23, utilizando la prueba estadística de Alpha de Cronbach, la cual nos indicó que el instrumento empleado si es confiable para ser aplicado en la investigación, teniendo como resultado un valor de 0.78.

3.5 Procedimientos

La presente investigación se ha realizado en el AA. HH La Primavera durante el año 2022, estudiando el estado de las infraestructuras deportivas y de qué manera influyen en el talento psicomotor de los niños, para ello se detalló la problemática a nivel internacional, nacional y local, originando los objetivos en que se fundó la investigación, después se aplicaron los instrumentos realizados por las variables para almacenar los datos necesarios.

3.6 Método de análisis de datos

El trabajo de investigación expone 2 variables en estudio “Espacios deportivos” y “Talento Psicomotor”, las cuales fueron analizadas a través del software SPSS, el cual examinó los porcentajes y las frecuencias para determinar la influencia entre las dos variables. El producto del proceso de recopilación de información fue presentado de forma estadística con gráficos y tablas.

3.7 Aspectos Éticos

El progreso de esta investigación se ha elaborado con total confidencialidad, demostrando incrementar los conocimientos, considerando los aspectos éticos tales como: a) considerar la colaboración de otros investigadores al instante de recoger datos, de tal manera que las referencias utilizadas se encuentran citadas de acuerdo con las normas APA, b) responsabilidad del investigador, c) aportación voluntaria, libre e informada de los individuos.

IV. RESULTADOS

Luego de ser aplicados los instrumentos, a continuación se presenta los resultados obtenidos:

TABLA N°3: Nivel de los Espacios Deportivos desde la percepción de la población, docentes y padres de familia de los colegios “Manuel Scorza Hoyle”, “Javier Pérez De Cuellar”, “San Francisco De Asís”, “Juan Enrique Pestalozzi” del Asentamiento Humano La Primavera - Castilla, 2022.

| ESPACIOS DEPORTIVOS | N° | % |
|---------------------|------------|--------------|
| Alto | 52 | 52.0 |
| Medio | 48 | 48.0 |
| Bajo | 0 | 0.0 |
| Total | 100 | 100.0 |

Fuente: Base de datos de la variable Espacios Deportivos. (Anexo 5)

Interpretación

En la tabla 3 se observa que el 52% de la población, docentes y padres de familia de los colegios “Manuel Scorza Hoyle”, “Javier Pérez De Cuellar”, “San Francisco De Asís”, “Juan Enrique Pestalozzi” del Asentamiento Humano La Primavera tienen una percepción alta de los Espacios Deportivos, el 48% de los mismos percibe que el nivel es medio, y el 0% perciben que el nivel es bajo, respectivamente.

TABLA N°4: Nivel del Talento Psicomotor desde la percepción de la población, docentes y padres de familia de los colegios “Manuel Scorza Hoyle”, “Javier Pérez De Cuellar”, “San Francisco De Asís”, “Juan Enrique Pestalozzi” del Asentamiento Humano La Primavera - Castilla, 2022.

| TALENTO PSICOMOTOR | N° | % |
|--------------------|------------|--------------|
| Alto | 79 | 79.0 |
| Medio | 14 | 14.0 |
| Bajo | 7 | 7.0 |
| Total | 100 | 100.0 |

Fuente: Base de datos de la variable Talento Psicomotor. (Anexo 6)

Interpretación

En la tabla 4 se observa que el 79% de la población, docentes y padres de familia de los colegios “Manuel Scorza Hoyle”, “Javier Pérez De Cuellar”, “San Francisco De Asís”, “Juan Enrique Pestalozzi” tienen una percepción alta del Talento Psicomotor, el 14% de la población percibe que el nivel es medio, y el 7% perciben que el nivel es bajo.

TABLA N°5: *Niveles de las dimensiones de Espacios Deportivos desde la percepción de la población, docentes y padres de familia de los colegios “Manuel Scorza Hoyle”, “Javier Pérez De Cuellar”, “San Francisco De Asís”, “Juan Enrique Pestalozzi” del Asentamiento Humano La Primavera - Castilla, 2022.*

| Niveles de las dimensiones de Espacios Deportivos | Espacios Convencionales | | Espacios Singulares | | Áreas de Actividad | |
|---|-------------------------|--------------|---------------------|--------------|--------------------|--------------|
| | N° | % | N° | % | N° | % |
| Alto | 19 | 19.0 | 27 | 27.0 | 73 | 73.0 |
| Medio | 67 | 67.0 | 73 | 73.0 | 27 | 27.0 |
| Bajo | 14 | 14.0 | 0 | 0.0 | 0 | 0.0 |
| Total | 100 | 100.0 | 100 | 100.0 | 100 | 100.0 |

Fuente: Base de datos de la variable Espacios Deportivos. (Anexo 5)

Interpretación

En la tabla 5 se observa que el 67.0% de la población, docentes y padres de familia de los colegios “Manuel Scorza Hoyle”, “Javier Pérez De Cuellar”, “San Francisco De Asís”, “Juan Enrique Pestalozzi” del Asentamiento Humano La Primavera tienen una percepción media de los espacios convencionales, así mismo el 73.0% tiene una percepción media de los espacios singulares y el 73.0% de la población tienen una percepción alta de las áreas de actividad.

TABLA N°6: Niveles de las dimensiones de Talento Psicomotor desde la percepción de la población, docentes y padres de familia de los colegios “Manuel Scorza Hoyle”, “Javier Pérez De Cuellar”, “San Francisco De Asís”, “Juan Enrique Pestalozzi” del Asentamiento Humano La Primavera - Castilla, 2022.

| Niveles de las dimensiones de Talento Psicomotor | Motricidad | | Coordinación | | Lenguaje | |
|--|------------|--------------|--------------|--------------|------------|-------------|
| | N° | % | N° | % | N° | % |
| Alto | 66 | 66.0 | 53 | 53.0 | 79 | 79.0 |
| Medio | 34 | 34.0 | 40 | 40.0 | 14 | 14.0 |
| Bajo | 0 | 0.0 | 7 | 7.0 | 7 | 7.0 |
| Total | 100 | 100.0 | 100 | 100.0 | 100 | 100. |

Fuente: Base de datos de las dimensiones de Talento Psicomotor. (Anexo 6)

Interpretación

En la tabla 6 se observa que el 66.0% de la población, docentes y padres de familia de los colegios “Manuel Scorza Hoyle”, “Javier Pérez De Cuellar”, “San Francisco De Asís”, “Juan Enrique Pestalozzi” del Asentamiento Humano La Primavera, tienen una percepción alta de la motricidad, así mismo el 53.0% tiene una percepción alta de Coordinación y el 79.0% de la población tienen una percepción alta del lenguaje.

TABLA N°7: Prueba de normalidad de Kolmogórov-Smirnov de los Espacios Deportivos y del Talento Psicomotor del Asentamiento Humanos La Primavera - Castilla, 2022.

| Variables / Dimensiones | Pruebas de normalidad | | |
|----------------------------|-----------------------|------------|-------------|
| | Kolmogórov-Smirnov | | |
| | Estadístico | gl | Sig. |
| Espacios Deportivos | .137 | 100 | .000 |
| Espacios Convencionales | .174 | 100 | .000 |
| Espacios Singulares | .227 | 100 | .000 |
| Áreas de Actividad | .207 | 100 | .000 |
| Talento Psicomotor | .208 | 100 | .000 |
| Motricidad | .183 | 100 | .000 |
| Coordinación | .251 | 100 | .000 |
| Lenguaje | .230 | 100 | .000 |

Fuente: Base de datos de Espacios Deportivos y de Talento Psicomotor (Anexo 5 y 6)

Interpretación

En la tabla 7 se observa que el nivel de significancia de los Espacios Deportivos y sus dimensiones es menor al 5% ($p < 0.05$), demostrándose que tiene un comportamiento no normal, en tanto los niveles de significancia de Talento Psicomotor y sus respectivas dimensiones son menores a 5% ($p < 0.05$) demostrándose que tiene un comportamiento no normal, por lo tanto se utilizará la prueba no paramétrica de correlación de Spearman para así determinar la influencia de los Espacios Deportivos y el Talento Psicomotor.

Objetivo general. Determinar la influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera.

TABLA N°8: *Espacios Deportivos y relación con el Talento Psicomotor de los niños de entre 7 a 10 años en el Asentamiento Humano La Primavera – Castilla 2022.*

| CORRELACIÓN DE SPEARMAN | | | Talento Psicomotor |
|-------------------------|---------------------|--|------------------------|
| Rho de Spearman | Espacios Deportivos | Coefficiente de correlación Sig. (bilateral) N | ,357** 0.000 100 |

Fuente: Base de datos de los Espacios Deportivos y el Talento Psicomotor. (Anexo 5 y 6)

*. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

En la tabla N°8 se observa que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho = 0.357$ (correlación baja) con un nivel de significancia $p = 0.000$ menor al 1% ($p < 0.01$), demostrándose que los Espacios Deportivos se relacionan de manera positiva y es altamente significativa con el Talento Psicomotor de los Niños de entre 7 a 10 años en el Asentamiento Humano La primavera - Castilla 2022.

Objetivo específico 1. Identificar la influencia de los espacios convencionales en la motricidad de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera.

TABLA N°9: *Motricidad y la relación con los Espacios Convencionales de los niños de entre 7 a 10 años en el Asentamiento Humano La Primavera – Castilla 2022.*

| CORRELACIÓN DE SPEARMAN | | | Motricidad |
|-------------------------|-------------------------|-----------------------------|------------|
| Rho de Spearman | Espacios Convencionales | Coefficiente de correlación | -,383** |
| | | Sig. (bilateral) | .000 |
| | | N | 100 |

Fuente: Base de datos de las dimensiones de Espacios Deportivos y Talento Psicomotor. (Anexo 5y6)

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

En la tabla 9 se observa que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho=0.383$ (correlación baja) con un nivel de significancia $p= 0.004$ menor al 1% ($p<0.01$), demostrándose que la Motricidad se relaciona de manera positiva y es altamente significativa con los Espacios Convencionales de los niños de entre 7 a 10 años en el Asentamiento Humano La Primavera – Castilla 2022.

Objetivo específico 2. Analizar la influencia de los espacios singulares en la coordinación de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera.

TABLA N°10: *Coordinación y la relación con los Espacios Singulares de los niños de entre 7 a 10 años en el Asentamiento Humano La Primavera – Castilla 2022.*

| CORRELACIÓN DE SPEARMAN | | | Coordinación |
|-------------------------|---------------------|-----------------------------|--------------|
| Rho de Spearman | Espacios Singulares | Coefficiente de correlación | -.414 |
| | | Sig. (bilateral) | .000 |
| | | N | 100 |

Fuente: Base de datos de las dimensiones de Espacios Deportivos y Talento Psicomotor. (Anexo 5y6)

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

En la tabla 10 se observa que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho=0.414$ (correlación baja) con un nivel de significancia $p= 0.000$ menor al 1% ($p<0.01$), demostrándose que la Coordinación se relaciona de manera positiva y es altamente significativa con los Espacios Singulares de los niños de entre 7 a 10 años en el Asentamiento Humano La Primavera – Castilla 2022.

Objetivo específico 3. Evaluar la influencia de las áreas de actividad en el lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera.

TABLA N°11: Áreas de actividad y la relación con el lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el Asentamiento Humano La Primavera – Castilla 2022.

| CORRELACIÓN DE SPEARMAN | | | Áreas de actividad |
|-------------------------|----------|-----------------------------|--------------------|
| Rho de Spearman | Lenguaje | Coefficiente de correlación | ,681** |
| | | Sig. (bilateral) | .000 |
| | | N | 100 |

Fuente: Fuente: Base de datos de las dimensiones de Espacios Deportivos y el Talento Psicomotor. (Anexo 5y 6).

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

En la tabla 11 se observa que el coeficiente de correlación de Spearman es $Rho=0.681$ (correlación baja) con un nivel de significancia $p= 0.000$ menor al 1% ($p<0.01$), demostrándose que las Áreas de actividad se relaciona de manera positiva y es altamente significativa con el Lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el Asentamiento Humano La Primavera – Castilla 2022.

TABLA N°12: Análisis de las fichas de observación del Parque del AA. HH La Primavera (1era Etapa), Plataforma deportiva (2da Etapa), Cancha sintética fútbol 6 (2da Etapa), Pampón de fútbol 9 (2da Etapa), Parque de La Primavera (3era Etapa), Pampón de fútbol 11 (3era Etapa).

| Análisis de las fichas de observación | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|--|
| ITEM | PARQUE DE LA PRIMAVERA (1era Etapa) | PLATAFORMA DEPORTIVA (2da Etapa) | CANCHA SISTÉTICA DE FUTBOL 6 (2da Etapa) | PAMPÓN DE FUTBOL 9 (2da Etapa) | PARQUE DE LA PRIMAVERA (3era Etapa) | PAMPÓN DE FUTBOL 11 (3era Etapa) |
| PISOS Y SUPERFICIES | Existen veredas de concreto armado, el suelo es de tierra, en algunas partes tiene césped y también falso piso. | Existen veredas de concreto armado, el suelo es de falso piso y en algunas partes de tierra. | No existen veredas y su suelo es de césped sintético y a su alrededor encontramos tierra. | Existen veredas de concreto armado, el suelo es de tierra. | No existen veredas y su suelo natural es de tierra, en algunas zonas hay césped. | No existen veredas, su suelo natural es tierra. |
| VEGETACION | El parque cuenta con árboles, césped, arbustos y flores | La plataforma no cuenta con árboles, césped, arbustos y tampoco flores. | La cancha sintética no cuenta con árboles, si cuenta con césped (sintético), tampoco arbustos y mucho menos flores. | El pampón cuenta con árboles, pero no cuenta con césped, tampoco arbustos, pero si con flores. | El parque cuenta con árboles, césped, arbustos y flores | En el pampón encontramos árboles, pero no césped, arbustos y mucho menos flores. |
| MANTENIMIENTO DE LA VEGETACION | En el parque no encontramos arboles podados y tiene sus arbustos son mayores a 1m de altura. | En la plataforma no encontramos arboles podados, mucho menos arbustos mayores a 1m de altura. | En la cancha sintética no encontramos arboles podados, mucho menos arbustos mayores a 1m de altura. | En el pampón no encontramos arboles podados, mucho menos arbustos mayores a 1m de altura. | En el parque no encontramos arboles podados y tiene sus arbustos son mayores a 1m de altura. | En el pampón no encontramos árboles podados, tampoco arbustos con 1m de altura. |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|---|--|--|---|
| MOBILIARIO | En el parque encontramos bancas, pero no cuenta con tachos de basura. | En la plataforma no encontramos bancas y tampoco tachos de basura. | En la cancha sintética no encontramos bancas y tampoco tachos de basura. | En el pampón no encontramos bancas y tampoco tachos de basura. | En el parque no encontramos bancas y tampoco tachos de basura. | En el pampón no encontramos bancas y tampoco tachos de basura. |
| LIMPIEZA | En el parque hay zonas donde encontramos exposición de residuos. | En la plataforma hay zonas donde encontramos exposición de residuos. | En la cancha sintética no hay exposición de residuos. | En el pampón encontramos exposición de residuos. | En el parque hay zonas donde encontramos exposición de residuos. | En el pampón encontramos exposición de residuos. |
| FACTORES AMBIENTALES | | | | | | |
| ITEM | PARQUE DE LA PRIMAVERA (1era Etapa) | PLATAFORMA DEPORTIVA (2da Etapa) | CANCHA SINTÉTICA DE FUTBOL 6 (2da Etapa) | PAMPÓN DE FUTBOL 9 (2da Etapa) | PARQUE DE LA PRIMAVERA (3era Etapa) | PAMPÓN DE FUTBOL 11 (3era Etapa) |
| CONFORT | No cuenta con protección ante la lluvia, mucho menos con una protección ante el sol. | No cuenta con una protección ante la lluvia, mucho menos una protección contra el sol. | No cuenta con una protección ante la lluvia, mucho menos una protección contra el sol. | No cuenta con una protección ante la lluvia, mucho menos una protección contra el sol. | No cuenta con una protección ante la lluvia, mucho menos una protección contra el sol. | No cuenta con una protección ante la lluvia, mucho menos una protección contra el sol. |
| ILUMINACION | La iluminación es natural y cuenta con 30 postes de alumbrado público. | La iluminación es natural, cuenta también con 8 postes de luz y la calidad de iluminación es regular. | La iluminación es natural, cuenta con 8 postes de luz y la calidad de iluminación es regular. | La iluminación es natural, cuenta con 20 postes de luz y la calidad de iluminación es regular. | La iluminación es natural y cuenta con 15 postes de alumbrado público, la calidad de iluminación es regular. | La iluminación es natural, no cuenta con postes de luz por lo tanto la calidad de iluminación por las noches es deficiente. |

| SEGURIDAD | | | | | | |
|-------------------------------|---|---|--|---|--|---|
| ELEMENTOS DE SEGURIDAD | Cuenta con personal de serenazgo, pero no con cámaras de seguridad y mucho menos puestos de vigilancia. | Cuenta con personal de serenazgo, pero no con cámaras de seguridad y mucho menos puestos de vigilancia. | Cuenta con personal de serenazgo, pero no con cámaras de seguridad y mucho menos puestos de vigilancia. | Cuenta con personal de serenazgo, pero no con cámaras de seguridad y si cuenta con un puesto de escuadrón verde. | No cuenta con personal de serenazgo, tampoco con cámaras de seguridad y mucho menos puestos de vigilancia. | No cuenta con personal de serenazgo, tampoco con cámaras de seguridad y mucho menos puestos de vigilancia. |
| PERMANENCIA | | | | | | |
| PRESENCIA DE NIÑOS | La afluencia es de 10 personas por minuto, tanto, niños y jóvenes, los cuales acuden para descansar, conversar, caminar, correr, jugar. | La afluencia es de 12 personas por minuto, tanto como niños, jóvenes y adultos, los cuales acuden para jugar, correr, camina. | La afluencia es de 20 personas por minuto, tanto, niños, jóvenes y adultos, los cuales acuden para sentarse, caminar, correr, jugar, saltar. | La afluencia es de 8 personas por minuto, tanto niños, jóvenes, adultos, los cuales acuden para jugar, saltar, correr, caminar. | La afluencia es de 10 personas por minuto, tanto jóvenes, niños, adultos, los cuales acuden para sentarse, conversar, jugar, saltar, correr y caminar. | La afluencia es de 3 personas por minuto, tanto jóvenes y adultos, los cuales acuden para correr, caminar y saltar. |

Fuente: Elaboración propia

V. DISCUSIÓN

En los resultados obtenidos del objetivo general, tabla N°8, la cual nos muestra que el coeficiente de correlación Rho de Spearman fue de 0.357 con una significancia bilateral de 0.000, el cual demuestra que los Espacios Deportivos se relacionan de manera positiva y es altamente significativa con el Talento Psicomotor de los niños, por lo tanto se acepta la hipótesis general y se rechaza la hipótesis nula, lo cual es respaldado por Rodríguez C. (2016) puesto que en su tesis concluyó que los niños con espacios deportivos van a tener un mejor desarrollo del talento Psicomotor, así mismo esto les ayudará a mejorar sus habilidades de formación deportiva y los hará mejores personas. Castillo, J (2016) en su tesis concluyó que para el bienestar de la población se deben realizar espacios deportivos que cumplan con ciertos requisitos que estos necesitan, de tal manera que los espacios deportivos tengan un enfoque más familiar para que así los niños, jóvenes y adultos tengan un sano desenvolvimiento, garanticen también un estilo de vida más sano y así puedan desarrollar nuevas habilidades deportivas. Así mismo Brunillo (2018) define a los espacios deportivos como ambientes dentro de una instalación deportiva, y estas a su vez brindan servicios para realizar prácticas deportivas a diferentes usuarios. Estos se dividen en: espacios convencionales, singulares y áreas de actividad. El ministerio de cultura y deporte de España (2019) indica que los espacios deportivos son una delimitación espacial en una instalación deportiva. En esta se realizan actividades deportivas y físicas, de tal manera estas están clasificadas como espacios convencionales, singulares y áreas de actividad. Por otro lado García (2016) define al talento psicomotor como un aprendizaje de manera sucesiva y esta se va desarrollando desde la infancia hasta la madurez, de tal manera los niños desempeñan habilidades en aspectos como: lenguaje, coordinación y motricidad.

En los resultados obtenidos del objetivo específico 1, tabla N°9, la cual nos muestra que el coeficiente de correlación Rho de Spearman fue de 0.383 con una significancia bilateral de 0.000, el cual demuestra que la Motricidad se relacionan de manera positiva y es altamente significativa con los Espacios Convencionales de los niños, por lo tanto se acepta la hipótesis específica 1 y se rechaza la hipótesis nula, la cual es respaldada en la tesis de Saldaña, C. (2018) en su tesis concluyó que hoy en día la mayoría de niños y jóvenes desarrollan una serie de actividades de ocio, y que estos muestran mayor interés en los parques y/o espacios deportivos

donde puedan desarrollar mejor su cuerpo a través de la motricidad. Romero, C (2018) en sus tesis concluyó que se deben desarrollar programas deportivos en los espacios convencionales, ya que estos traerán beneficios a los niños tales como un mejor desarrollo social, físico, cognitivo y emocional. Según Brunillo (2018) los espacios convencionales nacen de la falta de infraestructuras deportivas tradicionales, estos no siempre suelen cumplir con los requisitos normativos. Los ambientes a tener en cuenta son los campos de fútbol, pistas de tenis, de atletismo, salas polivalentes, etc. Por otro lado, el MINEDU (2011) define a la motricidad como la estimulación de todos los músculos del cuerpo, ya que estos movimientos traen excelentes resultados en los niños, tanto en su estabilidad, como también en la seguridad para desarrollar algún ejercicio. García y Martínez (2016) indican que a través de la motricidad el niño consigue comprender mejor ciertos movimientos y adquiere una sabiduría para desenvolver y coordinar mejor su cuerpo.

En los resultados obtenidos del objetivo específico 2, tabla N°10, la cual nos muestra que el coeficiente de correlación Rho de Spearman fue de 0.414 con una significancia bilateral de 0.000, el cual demuestra que la Coordinación se relacionan de manera positiva y es altamente significativa con los Espacios Singulares de los niños, por lo tanto se acepta la hipótesis específica 2 y se rechaza la hipótesis nula, la cual es respaldada en la tesis de Aguilar, A y Concha, R (2018) en su tesis concluyeron que hay sectores donde los espacios singulares no tienen una infraestructura óptima y esto conlleva a que los niños no puedan tener un desarrollo en su coordinación de manera correcta. Sotelo, J (2017) en sus tesis concluyó que los espacios deportivos tienen una labor muy importante en los niños y jóvenes, ya que estos podrán desarrollar su coordinación y habilidades en los deportes, para que más adelante sean buenos ciudadanos. Brunillo (2018) define a los espacios singulares como ambientes con características especiales para las disciplinas deportivas. estos espacios son construidos para los hipódromos, campos de golf, circuitos de motos, bicicleta, etc. Por otro lado García y Martínez (2016) consideran que la coordinación influye en el desarrollo psicomotor de los niños, ya que existen maneras y ejercicios que ayudan a los niños a desarrollarse correctamente. Para el MINSA (2016), la coordinación es definida como una dimensión más global, ya que pretende que el niño realice movimientos donde pueda utilizar la mayor parte de su cuerpo.

En los resultados obtenidos del objetivo específico 3, tabla N°11, la cual nos muestra que el coeficiente de correlación Rho de Spearman fue de 0.681 con una significancia bilateral de 0.000, el cual demuestra que las Áreas de actividad se relacionan de manera positiva y es altamente significativa con el Lenguaje de los niños, por lo tanto se acepta la hipótesis específica 3 y se rechaza la hipótesis nula, la cual es respaldada en la tesis de Marreros N y Rivera A (2020) en su tesis concluyeron que hay áreas de actividad donde los niños realizan un mejor desarrollo en su lenguaje, ya que hay ambientes con tipologías específicas que ayudan de manera directa al desarrollo de capacidades en los niños. Abanto, M y Ruiz, R (2020) en su tesis concluyeron que hay espacios deportivos que se deben cumplir ciertos requisitos ya que esto ayuda a aprovechar las habilidades de los niños. Las áreas de actividad más usadas son las de fútbol y vóley, por lo tanto estas deben tener un lenguaje diferente a los demás espacios deportivos. Gil (2011) define a las áreas de actividad como espacios únicos donde se desarrolla una actividad deportiva, ya sea terrestre, acuática o área. Las infraestructuras serán naturales y a su vez adaptadas para poder realizar ciertas actividades deportivas o físicas, tales como: playas, montañas, áreas verdes, etc. Así mismo García (2016) indica que el lenguaje es una parte psíquica que desarrollan los niños al realizar alguna actividad. A través de esto se expresan y manifiestan ciertas emociones, esto los lleva a comprender, pensar, recordar y desarrollarse de la mejor manera. Para MINSA (2016) el lenguaje es la comprensión que desarrolla el niño desde que nace, ya que este puede entender algunas palabras, identificar sonidos y así mismo desarrollar la capacidad de comunicarse con los demás.

VI. CONCLUSIONES

Después de analizar los resultados obtenidos, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

Según los resultados encontrados para el objetivo general, se determina que los espacios deportivos influyen de manera positiva en el talento psicomotor de los niños, por lo tanto, se concluye que es muy importante tener espacios deportivos que cumplan con los requisitos normativos, de tal manera que brinden un bienestar a la población del AA. HH La Primavera; con el fin de tener un enfoque más familiar garantizando un estilo de vida mas sano y un desarrollo del talento psicomotor de los niños.

Así mismo en los resultados encontrados para el objetivo específico 1, se identifica que los espacios convencionales influyen de manera positiva en la motricidad de los niños del AA. HH La Primavera, por lo tanto, se concluye que los niños tienen mayor interés en las losas deportivas, ya que son los espacios predominantes en la zona de estudio, pero algunas de estos espacios están en pésimas condiciones y no cumplen con las normativas que se necesitan para su correcta función.

Para el objetivo específico 2, se analiza que los espacios singulares influyen de manera positiva en la coordinación de los niños del AA. HH La Primavera, por lo tanto, se concluye que hay sectores en la zona de estudio donde los espacios singulares no tienen una infraestructura óptima, y esto lleva a que los niños no puedan desarrollar su coordinación correctamente.

Por último para el objetivo 3, se evalúa que las áreas de actividad influyen de manera positiva en el lenguaje de los niños del AA. HH La Primavera, por lo tanto, se concluye que para tener áreas de actividad específicas, se debe evaluar la necesidad que tienen los niños en el AA. HH La Primavera y así puedan tener pequeñas losas deportivas para fútbol, para básquet, vóley y hasta un espacio netamente para atletismo.

VII. RECOMENDACIONES

En cuanto a las conclusiones obtenidas y teniendo en cuenta la importancia de la presente investigación se redactan las siguientes recomendaciones:

Se recomienda a la municipalidad distrital de Castilla a que trabaje en un plan de restauración en los espacios deportivos existentes en el AA. HH La Primavera, y a su vez implementar nuevos equipamientos que cumplan con los requisitos mencionados en esta investigación para que los niños puedan recrearse y desarrollar habilidades psicomotoras.

Se recomienda a las instituciones educativas de la zona realizar un plan para cuidar y proteger los espacios convencionales donde se realizan actividades de deporte y recreación, de tal manera que las infraestructuras existentes se mantengan limpias y en buenas condiciones para su función.

Se recomienda al colegio de Arquitectos del Perú, intervenir en el sector mediante estudios ambientales y de infraestructura, así mismo implementar áreas verdes, mobiliario urbano (bancas, señalización, basureros) y seguridad pública en los espacios singulares, con el fin de mejorar las instalaciones existentes y/o futuras.

se recomienda a la población beneficiaria, estudiantes y profesionales de la facultad de arquitectura de Piura realizar planes de intervención en zonas donde se vea el mismo problema que hay en el AA. HH La Primavera con su pésima planificación y descuido de los espacios deportivos, para así obtener áreas de actividad acorde a la necesidad de la población.

VIII. REFERENCIAS

- Abanto M. Ruiz R. (2020) “*Los espacios deportivos y el talento psicomotor en niños de 5 a 13 años del distrito de El Porvenir, 2020*” (Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo, 2020) (pp. 1- 61). Trujillo.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/74972/Abanto_PML-Ruiz_RRE-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Aguilar y Concha (2018). “*Centro de encuentro y desarrollo juvenil como espacio para la prevención del delito cono norte-Arequipa*” (Tesis de pregrado, Universidad Nacional De San Agustín, 2018) (pp. 23-41). Arequipa.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/6291>
- Aguilar Aguirre, A. C, Concha Laura, R. E. (2018). “*Centro de encuentro y desarrollo juvenil, Cono Norte – Arequipa*”.
<http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/6291>
- Altamirano Espinoza, E. A. (2020). “*Centro de alto Rendimiento de Fútbol en Cusco*”.
https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/652814/Altamirano_EE.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Bautista Buendía, S. B; Cortez Huamanhorque, E. A. (2021). “*Centro deportivo – Recreativo para los jóvenes en el distrito de Comas*”.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/61680>
- Becerra Zavala, E. A. (2020). “*Estrategias de integración social y principios de la arquitectura paisajista aplicados al diseño de un centro de alto rendimiento de fútbol en la ciudad de Trujillo*”.
<https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/25205/Becerra%20Zavala%2c%20Edwin%20Andersson.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Bellido Tapia, G. Y. (2013). *“La recreación infantil en la planificación urbana caso: pampas de San Juan, distrito de San Juan de Miraflores, departamento de Lima – Perú”*.
- Burillo, P. (2018). *“Las instalaciones deportivas en España y su incidencia en la actividad físico deportiva en la población.*
- Carbonel Galopino, S. S. (2021). *“Planteamiento arquitectónico del pabellón polideportivo de gimnasia en el complejo deportivo Elías Aguirre en la ciudad de Chiclayo”*.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/63815>
- Cárdenas Risco, S. (2019). *“Centro de alto rendimiento de deportes de contacto y su relación con la interacción urbana. Caso distrito de la Perla, 2018”*.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/54904>
- Cabrejo Vega, J. I. (2019). *“Centro deportivo inclusivo en Chorrillos”*.
https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/625823/Cabrejo_vj.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Castillo L, Alarcón A., Callejas M. (2017) *“Infraestructura física para laboratorios en el área de ingeniería del software”* En: *Entramado*. Julio – Diciembre, 2017. Vol. 13, no 2, p. 260-268
<http://dx.doi.org/10.18041/entramado.2017v13n2.26215>
- Castillo Castillo, J. C. (2016). *“Estudio de la necesidad de equipos para la recreación de la zona Quitumbe, Distrito Metropolitano de Quito, y diseño técnico arquitectónico – urbano de un polideportivo”*. (Tesis de pregrado, Universidad Central Del Ecuador, 2016) (pp.15-36).
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/8648/1/T-UCE-%200001-0027.pdf>

- Guillen Curo, O. L, Mamani Canaza, M. J. (2019). “Complejo recreativo multifuncional en el pueblo joven Independencia zona A, distrito de Alto Selva Alegre”. <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/8902>
- Gil D. (2020) “Necesidades físico espaciales de recreación y deporte para contribuir al desarrollo socioeducativo de niños y adolescentes en Alto Trujillo” (Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo, 2020) (pp. 1-58). Trujillo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/55709>
- Lozano García, N. N. (2019). “Estudio de Equipamientos Urbanos Arquitectónicos Recreativo Deportivo para las últimas tendencias en deportes”. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/39861>
- Ludpwing Ríos, K. (2016). “Centro de Entrenamiento para deportistas de Vela en Paracas”. <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/614072/7.%20Cybertesis.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Marreros N y Rivera A. (2022) “Condiciones físico-espaciales para potenciar las disciplinas deportivas del complejo deportivo “Club del Pueblo”, EL porvenir, 2020”. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/58024>
- Machado Alburqueque, R. (2018). “Centro de alto rendimiento acuático en Piura”. <http://hdl.handle.net/20.500.11955/471>
- Melgar River, S. J. (2018). “Centro de integración juvenil, pazo joven Guatemala, Sta. Catarina Mita Jutiapa”. http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/02/02_3093.pdf
- Miu Lei. D. A. (2018). “Centro especializado de alto rendimiento deportivo”. https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/624513/MIU_LD2.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Morán Sojo, A. M. (2020). *“Espacio público de la avenida Cayetano Heredia y su relación con la calidad de vida urbana, Catacaos 2019”*. Repositorio Institucional – UCV; Universidad Cesar Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/49507>
- OMS (2013) *“Inactividad física: Un problema de salud pública mundial”*.
- Pérez R. (2002) *“Caracterización y representación de los requerimientos funcionales y las tolerancias en el diseño”*
- Rodríguez C. (2017) *“Integración del deporte y la actividad física dentro del patrimonio de Bogotá”* Recuperado el 29 de mayo del 2020, de <https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/14816/1/Articulo%20de%20grado%20Cristhian%20Rodriguez.pdf>
- Romero, C. (2017). *“Efecto de la recreación física y de la recreación artística en la resiliencia de estudiantes del sexto grado de la escuela La Capri”* (Tesis de doctorado). Universidad Nacional De Costa Rica. <https://repositorio.una.ac.cr/bitstream/handle/11056/13817/Tesis%209185.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Saldaña C. (2018) *“Criterios de confort ambiental y su incidencia en la optimización de espacio público de la urbanización California, distrito Víctor Larco, Trujillo, 2017”* (Tesis de postgrado, Universidad Cesar Vallejo, 2018) (pp. 1-158). Trujillo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/11780>
- Salazar C. (2020) *“Actividades recreativas y sus beneficios para personas nicaragüenses residentes en Costa Rica”* Revista Electrónica “Actualidades investigación en educación”, vol.10, núm. 1, enero-abril, 2010, pp. 1-40. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44713068004.pdf>
- Salcedo Peña, R. (2020). *“Centro Especializado de Alto Rendimiento de Voleibol y Voleibol Sentado”*. https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/652506/Salcedo_PR.pdf?sequence=3&isAllowed=y

- Salazar Rojas, C. M (2020). *“Espacios arquitectónicos para el desarrollo integral de las prácticas deportivas en niños y adolescentes del distrito El Porvenir”*.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/52630/Salazar_RCM-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Salazar Villavicencio, A. A. (2019). *“Centro deportivo juvenil en Chorrillos”*.
https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/654780/SalazarV_A.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Salazar Rojas, C. M. (2020). *“La práctica deportiva como foco de recuperación de la imagen urbana caso: Distrito de San Martín de Porres, Lima – 2019”*.
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/63255>
- Sotelo J. (2017) *“El deporte como pieza fundamental para el desarrollo social”* (Universidad Católica de Colombia) Recuperado el 28 de mayo del 2020,
<https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/14752/1/Articulo%20%20Centro%20de%20Cohesi%c3%b3n%20Social%20Deportiva.pdf>
- Zapata, C. (2017). *“Análisis de las necesidades culturales y recreacionales para la propuesta de un complejo juvenil, distrito de Sechura, Sechura, Piura”*. (Tesis de pregrado Universidad César vallejo, 2017) (pp. 35-91).
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/11711>
- Zapata Pérez, C. E. (2017). *“Análisis de las necesidades culturales y recreacionales para la propuesta de un complejo juvenil, distrito de Sechura, Sechura, Piura”*. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/11711>

IX. ANEXOS

Anexo N°1: Matriz de consistencia

| Título: Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022. | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| Autor: Renzo Rafael Infante Núñez | | | | | |
| Problema | Objetivos | Hipotesis | Variables e indicadores | | Metodología |
| Pregunta General | Objetivo General | Hipótesis General | Variable Independiente: Espacios Deportivos | | Básica Transversal Enfoque Mixto Correlacional No Experimental |
| ¿De que manera los espacios deportivos influyen en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA.HH La Primavera? | Determinar la influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera. | Los espacios deportivos influyen de manera positiva en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA.HH La Primavera. Hipótesis Nula Los espacios deportivos no influyen de manera positiva en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA.HH La Primavera. | Dimensiones | | |
| | | | Indicadores | | |
| | | | 1. Espacios Convencionales | a. Espacios para actividades en grupo b. Espacios para actividades individuales | |
| | | | 2. Espacios Singulares | a. Espacios abiertos b. Espacios cerrados | |
| | | | 3. Áreas de actividad | b. Dimensiones de los espacios c.Capacidad de aforo | |
| Preguntas Específicas | Objetivos Especificos | Hipótesis Especificas | Variable Dependiente: Talento Psicomotor | | Básica Transversal Enfoque Mixto Correlacional No Experimental |
| ¿De que manera los espacios convencionales influyen en la motricidad de los niños de entre 7 a 10 años en el AA.HH La Primavera? | Identificar la influencia de los espacios convencionales en la motricidad de los niños de entre 7 a 10 años en el AA.HH La Primavera. | Los espacios convencionales influyen de manera positiva en la motricidad de los niños de entre 7 a 10 años en el AA.HH La Primavera. | Dimensiones | | |
| | | | Indicadores | | |
| ¿De que manera los espacios singulares influyen en la coordinación de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera? | Analizar la influencia de los espacios singulares en la coordinación de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera. | Los espacios singulares influyen de manera positiva en la coordinación de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera. | 1. Motricidad | a.Equilibrio al realizar una actividad | |
| | | | | b.Influencia paternal | |
| ¿De que manera las áreas de actividad influyen en el lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera? | Evaluar la influencia de las áreas de actividad en el lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera. | Las areas de actividad influyen de manera positiva en el lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera. | 2. Coordinación | a.Capacidad de trasladar | |
| | | | | b.Capacidad de saltar | |
| ¿De que manera las áreas de actividad influyen en el lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera? | Evaluar la influencia de las áreas de actividad en el lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera. | Las areas de actividad influyen de manera positiva en el lenguaje de los niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera. | 3. Lenguaje | a.Características de los ambientes | |
| | | | | b.Descripción de la forma y color | |

Anexo N°2; Matriz de operacionalización de variables

| VARIABLE | DEFINICION DE VARIABLE | DEFINICION OPREACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | ESCALA DE MEDICION |
|--|---|--|-------------------------|--|---|
| ESPACIOS DEPORTIVOS (variable independiente) | Según Brunillo (2018) Espacios deportivos es la limitacion espacial de una instalacion para el desarrollo de actividades deportivas. Estos se organizan en 3 grupos: Espacios convencionales, singulares y areas de actividad. Es importante tener en concideracion ciertas características que intervienen, como el buen funcionamiento, la calidad de materiales, etc. | Para medir y operacionalizar la variable ESPACIOS DEPORTIVOS , sus dimensiones e indicadores se aplicará un cuestionario a la población del AA. HH La Primavera, para este instrumento se conformó por dimensiones: Espacios convencionales, Singulares y Áreas de actividad | ESPACIOS CONVENCIONALES | ESPACIOS PARA ACTIVIDADES EN GRUPO | ORDINAL TIPO LIKERT En total desacuerdo Desacuerdo Deacuerdo Totalmente deacuerdo |
| | | | | ESPACIOS PARA ACTIVIDADES INDIVIDUALES | |
| | | | ESPACIOS SINGULARES | ESPACIOS ABIERTOS | |
| | | | | ESPACIOS CERRADOS | |
| | | | AREAS DE ACTIVIDAD | DIMENSIONES DE LOS ESPACIOS | |
| | | | | CAPACIDAD DE AFORO | |
| TALENTO PSICOMOTOR (variable dependiente) | Según Garcia (2016), talento psicomotor es una sucesion de aprendizaje que va desde el inicio hasta la madurez, teniendo asi una similitud con todos los niños con ritmos diferentes. De esta manera, los niños obtienen ciertas habilidades en diferentes áreas como el área de coordinacion, motricidad y lenguaje. | Para medir y operacionalizar la variable TALENTO PSICOMOTOR , sus dimensiones e indicadores se aplicará un cuestionario a la población del AA. HH La Primavera, para este instrumento se conformó por dimensiones: Área de coordinación, motricidad y lenguaje cada una con sus respectivos indicadores de medición. | MOTRICIDAD | EQUILIBRIO AL REALIZAR UNA ACTIVIDAD | ORDINAL TIPO LIKERT En total desacuerdo Desacuerdo Deacuerdo Totalmente deacuerdo |
| | | | | INFLUENCIA PATERNAL | |
| | | | COORDINACION | CAPACIDAD DE TRASLADAR | |
| | | | | CAPACIDAD DE SALTAR | |
| | | | LENGUAJE | CARACTERISTICAS DE LOS AMBIENTES | |
| | | | | DESCRIPCION DE LA FORMA Y COLOR | |

Anexo N°3: Confiabilidad mediante el Alpha de Crombach

| "Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera - Castilla, 2022- Prueba piloto" | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------|--------|--------|---------------------|--------|--------|--------------------|--------|--------|--------------------|---------|---------|--------------|---------|---------|----------|---------|---------|------|
| DOCENTES | ESPACIOS DEPORTIVOS | | | | | | | | | TALENTO PSICOMOTOR | | | | | | | | | SUMA |
| | ESPACIOS CONVENCIONALES | | | ESPACIOS SINGULARES | | | ÁREAS DE ACTIVIDAD | | | MOTRICIDAD | | | COORDINACIÓN | | | LENGUAJE | | | |
| | 1 ítem | 2 ítem | 3 ítem | 4 ítem | 5 ítem | 6 ítem | 7 ítem | 8 ítem | 9 ítem | 10 ítem | 11 ítem | 12 ítem | 13 ítem | 14 ítem | 15 ítem | 16 ítem | 17 ítem | 18 ítem | |
| P1 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 58 |
| P2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 1 | 37 |
| P3 | 1 | 3 | 1 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 61 |
| P4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 65 |
| P5 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 54 |
| P6 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 53 |
| P7 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 64 |
| P8 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 59 |
| P9 | 4 | 2 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 62 |
| P10 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 53 |
| P11 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 60 |
| P12 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 55 |
| P13 | 1 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 54 |
| P14 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 59 |
| P15 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 61 |
| VARIANZA | 1.529 | 0.427 | 0.933 | 0.240 | 0.596 | 0.489 | 0.222 | 0.507 | 1.093 | 0.240 | 0.489 | 0.533 | 0.693 | 0.960 | 0.667 | 0.560 | 0.249 | 0.640 | |
| SUMATORIA DE VARIANZAS | 11.067 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| VARIANZA DE LA SUMA DE LOS ÍTEMS | 42.800 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

- α: Coeficiente de confiabilidad del cuestionario → **0.78**
- k: Número de ítems del instrumento → 20
- ∑_{i=1}^k S_i²: Sumatoria de las varianzas de los ítems. → 11.067
- S_T²: Varianza total del instrumento. → 42.800

| LEYENDA | |
|-----------------------|---|
| En total desacuerdo | 1 |
| En desacuerdo | 2 |
| De acuerdo | 3 |
| Totalmente de acuerdo | 4 |

| RANGO | CONFIABILIDAD |
|--------------|-------------------------|
| 0.53 a menos | Confiabilidad nula |
| 0.54 a 0.59 | Confiabilidad baja |
| 0.60 a 0.65 | Confiable |
| 0.66 a 0.71 | Muy confiable |
| 0.72 a 0.99 | Excelente confiabilidad |
| 1 | Confiabilidad perfecta |

0.78 El instrumento es de excelente confiabilidad

Anexo N°4: Base de datos de Espacios Deportivos (Variable Independiente)

| P | ESPACIOS DEPORTIVOS | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|--------|--------|------|-------|---------------------|--------|--------|------|-------|--------------------|--------|--------|------|-------|---------------------|-------|
| | ESPACIOS CONVENCIONALES | | | | | ESPACIOS SINGULARES | | | | | ÁREAS DE ACTIVIDAD | | | | | ESPACIOS DEPORTIVOS | |
| | 1 ítem | 2 ítem | 3 ítem | Pts. | Nivel | 4 ítem | 5 ítem | 6 ítem | Pts. | Nivel | 7 ítem | 8 ítem | 9 ítem | Pts. | Nivel | Pts. | Nivel |
| P1 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P2 | 1 | 3 | 2 | 6 | Bajo | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 22 | Medio |
| P3 | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 27 | Medio |
| P4 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 33 | Alto |
| P5 | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 27 | Medio |
| P6 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 24 | Medio |
| P7 | 4 | 4 | 1 | 9 | Medio | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P8 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 26 | Medio |
| P9 | 4 | 2 | 1 | 7 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 28 | Alto |
| P10 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 26 | Medio |
| P11 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 25 | Medio |
| P12 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P13 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P14 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P15 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 33 | Alto |
| P16 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P17 | 1 | 3 | 2 | 6 | Bajo | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 22 | Medio |
| P18 | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 27 | Medio |
| P19 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 33 | Alto |
| P20 | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 27 | Medio |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|----|-------|
| P21 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 24 | Medio |
| P22 | 4 | 4 | 1 | 9 | Medio | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P23 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 26 | Medio |
| P24 | 4 | 2 | 1 | 7 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 28 | Alto |
| P25 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 26 | Medio |
| P26 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 25 | Medio |
| P27 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P28 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P29 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P30 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 33 | Alto |
| P31 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P32 | 1 | 3 | 2 | 6 | Bajo | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 22 | Medio |
| P33 | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 27 | Medio |
| P34 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 33 | Alto |
| P35 | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 27 | Medio |
| P36 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 24 | Medio |
| P37 | 4 | 4 | 1 | 9 | Medio | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P38 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 26 | Medio |
| P39 | 4 | 2 | 1 | 7 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 28 | Alto |
| P40 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 26 | Medio |
| P41 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 25 | Medio |
| P42 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P43 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P44 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P45 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 33 | Alto |
| P46 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P47 | 1 | 3 | 2 | 6 | Bajo | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 22 | Medio |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|----|-------|
| P48 | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 27 | Medio |
| P49 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 33 | Alto |
| P50 | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 27 | Medio |
| P51 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 24 | Medio |
| P52 | 4 | 4 | 1 | 9 | Medio | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P53 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 26 | Medio |
| P54 | 4 | 2 | 1 | 7 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 28 | Alto |
| P55 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 26 | Medio |
| P56 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 25 | Medio |
| P57 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P58 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P59 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P60 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 33 | Alto |
| P61 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P62 | 1 | 3 | 2 | 6 | Bajo | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 22 | Medio |
| P63 | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 27 | Medio |
| P64 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 33 | Alto |
| P65 | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 27 | Medio |
| P66 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 24 | Medio |
| P67 | 4 | 4 | 1 | 9 | Medio | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P68 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 26 | Medio |
| P69 | 4 | 2 | 1 | 7 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 28 | Alto |
| P70 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 26 | Medio |
| P71 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 25 | Medio |
| P72 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P73 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P74 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|----|-------|
| P75 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 33 | Alto |
| P76 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P77 | 1 | 3 | 2 | 6 | Bajo | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 22 | Medio |
| P78 | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 27 | Medio |
| P79 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 33 | Alto |
| P80 | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 27 | Medio |
| P81 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 24 | Medio |
| P82 | 4 | 4 | 1 | 9 | Medio | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P83 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 26 | Medio |
| P84 | 4 | 2 | 1 | 7 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 28 | Alto |
| P85 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 26 | Medio |
| P86 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 25 | Medio |
| P87 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P88 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P89 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P90 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 33 | Alto |
| P91 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P92 | 1 | 3 | 2 | 6 | Bajo | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 22 | Medio |
| P93 | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 27 | Medio |
| P94 | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 33 | Alto |
| P95 | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 2 | 8 | Medio | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 27 | Medio |
| P96 | 4 | 3 | 1 | 8 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 3 | 2 | 9 | Medio | 24 | Medio |
| P97 | 4 | 4 | 1 | 9 | Medio | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 3 | 4 | 11 | Alto | 30 | Alto |
| P98 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 3 | 2 | 2 | 7 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 26 | Medio |
| P99 | 4 | 2 | 1 | 7 | Medio | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 28 | Alto |
| P100 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 2 | 3 | 8 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 26 | Medio |

Anexo N5: Base de datos de Talento Psicomotor (Variable Dependiente)

| P | TALENTO PSICOMOTOR | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--------------------|--------|--------|------|-------|--------------|--------|--------|------|-------|----------|--------|--------|------|-------|--------------------|-------|
| | MOTRICIDAD | | | | | COORDINACION | | | | | LENGUAJE | | | | | TALENTO PSICOMOTOR | |
| | 1 ítem | 2 ítem | 3 ítem | Pts. | Nivel | 4 ítem | 5 ítem | 6 ítem | Pts. | Nivel | 7 ítem | 8 ítem | 9 ítem | Pts. | Nivel | Pts. | Nivel |
| P1 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P2 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 1 | 1 | 1 | 3 | Bajo | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 15 | Bajo |
| P3 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P4 | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 32 | Alto |
| P5 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P6 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 2 | 3 | 3 | 8 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 29 | Alto |
| P7 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P8 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P9 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P10 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P11 | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 30 | Alto |
| P12 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 32 | Alto |
| P13 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P14 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 29 | Alto |
| P15 | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 31 | Alto |
| P16 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P17 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 1 | 1 | 1 | 3 | Bajo | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 15 | Bajo |
| P18 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P19 | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 32 | Alto |
| P20 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|----|-------|
| P21 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 2 | 3 | 3 | 8 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 29 | Alto |
| P22 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P23 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P24 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P25 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P26 | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 30 | Alto |
| P27 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 32 | Alto |
| P28 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P29 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 29 | Alto |
| P30 | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 31 | Alto |
| P31 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P32 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 1 | 1 | 1 | 3 | Bajo | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 15 | Bajo |
| P33 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P34 | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 32 | Alto |
| P35 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P36 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 2 | 3 | 3 | 8 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 29 | Alto |
| P37 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P38 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P39 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P40 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P41 | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 30 | Alto |
| P42 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 32 | Alto |
| P43 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P44 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 29 | Alto |
| P45 | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 31 | Alto |
| P46 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P47 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 1 | 1 | 1 | 3 | Bajo | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 15 | Bajo |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|----|-------|
| P48 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P49 | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 32 | Alto |
| P50 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P51 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 2 | 3 | 3 | 8 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 29 | Alto |
| P52 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P53 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P54 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P55 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P56 | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 30 | Alto |
| P57 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 32 | Alto |
| P58 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P59 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 29 | Alto |
| P60 | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 31 | Alto |
| P61 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P62 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 1 | 1 | 1 | 3 | Bajo | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 15 | Bajo |
| P63 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P64 | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 32 | Alto |
| P65 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P66 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 2 | 3 | 3 | 8 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 29 | Alto |
| P67 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P68 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P69 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P70 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P71 | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 30 | Alto |
| P72 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 32 | Alto |
| P73 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P74 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 29 | Alto |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|---|---|---|----|-------|----|-------|
| P75 | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 31 | Alto |
| P76 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P77 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 1 | 1 | 1 | 3 | Bajo | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 15 | Bajo |
| P78 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P79 | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 32 | Alto |
| P80 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P81 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 2 | 3 | 3 | 8 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 29 | Alto |
| P82 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P83 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P84 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P85 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P86 | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 30 | Alto |
| P87 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 32 | Alto |
| P88 | 4 | 3 | 3 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P89 | 3 | 4 | 3 | 10 | Alto | 3 | 4 | 2 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 29 | Alto |
| P90 | 4 | 2 | 3 | 9 | Medio | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 31 | Alto |
| P91 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 28 | Alto |
| P92 | 3 | 3 | 1 | 7 | Medio | 1 | 1 | 1 | 3 | Bajo | 1 | 3 | 1 | 5 | Bajo | 15 | Bajo |
| P93 | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 3 | 3 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P94 | 4 | 2 | 4 | 10 | Alto | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 32 | Alto |
| P95 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |
| P96 | 4 | 4 | 2 | 10 | Alto | 2 | 3 | 3 | 8 | Medio | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 29 | Alto |
| P97 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P98 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 3 | 4 | 4 | 11 | Alto | 33 | Alto |
| P99 | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 3 | 11 | Alto | 4 | 4 | 4 | 12 | Alto | 34 | Alto |
| P100 | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 3 | 3 | 3 | 9 | Medio | 27 | Medio |

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

I. INTRODUCCION

Estimado ciudadano, padre de familia, docente, el siguiente cuestionario tiene como objetivo determinar la Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022. Por lo tanto, se le pide nos pueda ayudar proporcionando información correcta, así mismo se le informa que los datos que nos brindará en el siguiente cuestionario será totalmente anónima por lo cual se le solicita responder con total seriedad en base a sus conocimientos y experiencia.

II. INDICADORES

A continuación, se le presenta una serie de preguntas la cual deberá responder con un aspa (x) la opción que usted considere correcta.

1. En total desacuerdo.
2. En desacuerdo
3. De acuerdo
4. Totalmente de acuerdo.

| CUESTIONARIO | | | | | |
|-------------------------|---|--------------------|---|---|---|
| N.º | ESPACIOS DEPORTIVOS | ESCALA DE MEDICION | | | |
| ESPACIOS CONVENCIONALES | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | ¿Considera que las actividades grupales ayudan a que los niños tengan un mejor desarrollo psicomotor? | | | | |
| 2 | ¿Considera que las actividades individuales mejoran las habilidades de los niños? | | | | |
| 3 | ¿Los espacios deportivos existentes en la zona donde vive están en buenas condiciones para realizar una actividad recreativa? | | | | |

| ESPACIOS SINGULARES | | | | | |
|----------------------------|---|--|--|--|--|
| 4 | ¿Considera usted que un espacio abierto ayuda a desarrollar habilidades en los niños? | | | | |
| 5 | ¿Considera usted que los espacios cerrados brindan seguridad para desarrollar actividades deportivas con los niños? | | | | |
| 6 | ¿Los espacios deportivos están ubicados de manera estratégica para que todos tengan acceso? | | | | |
| ÁREAS DE ACTIVIDAD | | | | | |
| 7 | ¿Considera usted que las dimensiones de los espacios son importantes para que los niños puedan desarrollarse y mejorar sus habilidades motoras? | | | | |
| 8 | ¿Considera usted que es importante la capacidad de aforo para que los niños puedan realizar alguna actividad deportiva? | | | | |
| 9 | ¿El tipo de material en un espacio deportivo influye en el mejoramiento del desarrollo psicomotor de los niños? | | | | |

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

III. INTRODUCCION

Estimado ciudadano, padre de familia docente, el siguiente cuestionario tiene como objetivo determinar la Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022. Por lo tanto, se le pide nos pueda ayudar proporcionando información correcta, así mismo se le informa que los datos que nos brindará en el siguiente cuestionario será totalmente anónimo por lo cual se le solicita responder con total seriedad en base a sus conocimientos y experiencia.

IV. INDICADORES

A continuación, se le presenta una serie de preguntas la cual deberá responder con un aspa (x) la opción que usted considere correcta.

1. En total desacuerdo.
2. En desacuerdo.
3. De Acuerdo.
4. Totalmente de acuerdo.

| CUESTIONARIO | | | | | |
|---------------------|---|--------------------|----------|----------|----------|
| N.º | TALENTO PSICOMOTOR | ESCALA DE MEDICION | | | |
| MOTRICIDAD | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | ¿Considera usted que el equilibrio al realizar una actividad ayuda a desarrollar la motricidad de los niños? | | | | |
| 2 | ¿Considera usted que la influencia paternal ayuda a desarrollar habilidades y a la motricidad de los niños? | | | | |
| 3 | ¿La actividad de lanzar un balón con la mano, caminar sobre una línea recta influye directamente en la motricidad de los niños? | | | | |
| COORDINACION | | | | | |
| 4 | ¿El traslado de un balón influye en el desarrollo de la coordinación en los niños? | | | | |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|--|--|--|
| 5 | ¿EL SALTAR SOBRE UN OBJETO CON LOS PIES JUNTOS AYUDA A FORTALECER LA COORDINACION DE LOS NIÑOS? | | | | |
| 6 | ¿CONSIDERA USTED QUE EL AREA RECREATIVA QUE USAN LOS NIÑOS AYUDAN AL DESARROLLO DE LA COORDINACION? | | | | |
| LENGUAJE | | | | | |
| 7 | ¿Considera usted que las áreas de una forma y un color particular, ayuden a la identificación y contribución con el desarrollo del lenguaje de los niños? | | | | |
| 8 | ¿Considera usted que ciertas características de los ambientes ayuden al desarrollo del lenguaje de los niños? | | | | |
| 9 | ¿Considera usted que los niños al hacer uso de los espacios deportivos cambian su estado anímico? | | | | |

Anexo N°8: Ficha de observación del AA. HH La Primavera y sus espacios deportivos.

| DATOS DE LA UBICACIÓN | |
|---|---------------------------|
| PAIS: PERÚ | PROVINCIA: PIURA |
| DEPARTAMENTO: PIURA | DISTRITO: CASTILLA |
| AREA DE INVESTIGACION | |
| | |
| <p><i>Fuente: Google maps</i></p> <p>La zona de estudio está ubicada en el distrito de castilla y está delimitada desde el puente Miraflores Country Club hasta la av. Guardia Civil. Los espacios analizados son: Parque del AA. HH La Primavera (1era Etapa), Plataforma deportiva (2da Etapa), Cancha sintética fútbol 6 (2da Etapa), Pampón de fútbol 9 (2da Etapa), Parque de La Primavera (3era Etapa), Pampón de fútbol 11 (3era Etapa).</p> | |

**Anexo N°9: Ficha de observación usada para los espacios deportivos del AA.
HH La Primavera.**

| PARQUE DEL AA. HH LA PRIMAVERA (1era Etapa) | | | |
|--|------------------------------------|---------------------------------|---|
| FOTOGRAFIA | | | |
| PLANO DE REFERENCIA | | | |
| TIPO | DESCRIPCION | OBSERVACIONES | |
| PISOS Y SUPERFICIES | Veredas | Si <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> |
| | Suelo | Tierra <input type="checkbox"/> | Césped <input type="checkbox"/> Falso piso <input type="checkbox"/> |
| VEGETACION | Arboles | Si <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> |
| | Césped | Si <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> |
| | Arbustos | Si <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> |
| | Flores | Si <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> |
| MANTENIMIENTO DE VEGETACION | Arboles podados (2m libres) | Si <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> |
| | Arbustos Max. 1m de altura | Si <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> |
| MOBILIARIO | Bancas | Si <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> |
| | Tachos de basura | Si <input type="checkbox"/> | No <input type="checkbox"/> |

| | | | |
|-----------------|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| LIMPIEZA | Exposición de residuos | Si | No |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| FACTORES AMBIENTALES | | | |
|-----------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|--|
| CONFORT | Protección ante la lluvia | Si | No |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| CONFORT | Protección ante el sol | Si | No |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ILUMINACIÓN | Natural | Si | No |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | Postes de luz | Cantidad <input type="checkbox"/> | Tipo: Alumbrado publico |
| | Calidad de iluminación | Buena <input type="checkbox"/> | Regular <input type="checkbox"/> Deficiente <input type="checkbox"/> |

| SEGURIDAD | | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|
| ELEMENTOS DE SEGURIDAD | Personal policial, serenazgo | Si | No |
| | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | Cámaras de seguridad | Cantidad <input type="checkbox"/> | Estado: Ninguno |
| | Puestos de vigilancia | Cantidad <input type="checkbox"/> | Estado: Ninguno |

| PERMANENCIA | | | | | | |
|---------------------------|-----------------------------------|---|--------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--|
| PRESENCIA DE NIÑOS | Tipo de actividad | Permanencia estatica | Permanencia dinamica | Desplazamiento | | |
| | | Sentarse <input type="text"/> | Jugar <input type="text"/> | Caminar <input type="text"/> | | |
| | Conversar <input type="text"/> | Brincar <input type="text"/> | Correr <input type="text"/> | | | |
| | Densidad de niños | Cantidad por hora <input type="text"/> | Niños 7 años <input type="text"/> | 9 años <input type="text"/> | 10 años <input type="text"/> | |
| | | Cantidad grupal <input type="text"/> | Niños 7 años <input type="text"/> | 9 años <input type="text"/> | 10 años <input type="text"/> | |
| | | Cantidad individual <input type="text"/> | Niños 7 años <input type="text"/> | 9 años <input type="text"/> | 10 años <input type="text"/> | |

Anexo N°10: Validación del instrumento, cuestionario de la Variable Independiente "Espacios Deportivos"

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. ASPECTOS INFORMATIVOS.

| | | | |
|--|---|--|-------------------------------|
| Apellidos y nombres del Especialista | Cargo del lugar donde labora | Nombre de Instrumento de Evaluación | Autor(es) del instrumento. |
| Dr. FERNANDEZ SANTOS DIANA YESSENIA | DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO | Cuestionario de la variable " Espacios Deportivos " | Infante Núñez Renzo Rafael |
| TÍTULO: Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022 | | | |

II. ASPECTOS DE VALIDACION

| | | | | |
|-------------------------|----------------------|-------------------|-----------------|------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Muy deficiente 0-20% | Deficiente 21-40% | Regular 41-60% | Buena 61-80% | Excelente 81-100% |

| INDICADORES | CRITERIOS | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----------------|--|---|---|---|---|---|
| CLARIDAD | Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir, libre de ambigüedades | | | | | X |
| OBJETIVIDAD | Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores tanto en su aspecto conceptual como operacional | | | | | X |
| ACTUALIDAD | El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico y tecnológico. | | | | | X |
| ORGANIZACIÓN | Existe una organización lógica entre los ítems del instrumento | | | | | X |
| SUFICIENCIA | Existe una organización lógica entre los ítems en cantidad y calidad. | | | | | X |
| INTENSIONALIDAD | Es adecuado para valorar las variables sus dimensiones e ítems. | | | | | X |
| CONSISTENCIA | Se respalda en fundamentos técnicos y/o científicos. | | | | | X |
| COHERENCIA | Existe coherencia entre los ítems, indicadores y las dimensiones | | | | | X |
| METODOLOGIA | La estrategia responde a una metodología y diseño aplicados para lograr probar la hipótesis. | | | | | X |
| PERTINENCIA | El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación a método científico. | | | | | X |

III. OPCION DE APLICACION

El instrumento cumple con los requisitos para su aplicación.

El instrumento no cumple con los requisitos para su aplicación.

PROMEDIO DE VALIDACION (100%)

| | | |
|--------------------------------|---|----------|
| Piura 29 de septiembre 2022 |  | 44754248 |
| Lugar y fecha | Firma del Experto | DNI |

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. ASPECTOS INFORMATIVOS.

| | | | |
|--|------------------------------|---|----------------------------|
| Apellidos y nombres del Especialista | Cargo del lugar donde labora | Nombre de Instrumento de Evaluación | Autor(es) del instrumento. |
| Dr. EDGARD JAVIER VARGAS MARTINEZ | DOCENTE | Cuestionario de la variable “Espacios Deportivos” | Infante Núñez Renzo Rafael |
| TÍTULO: Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022 | | | |

II. ASPECTOS DE VALIDACION

| | | | | |
|-------------------------|----------------------|-------------------|-----------------|----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Muy deficiente 0-20% | Deficiente 21-40% | Regular 41-60% | Buena 61-80% | Excelente 81-100% |

| INDICADORES | CRITERIOS | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----------------|--|---|---|---|---|---|
| CLARIDAD | Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir, libre de ambigüedades | | | | X | |
| OBJETIVIDAD | Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores tanto en su aspecto conceptual como operacional | | | | X | |
| ACTUALIDAD | El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico y tecnológico. | | | | X | |
| ORGANIZACIÓN | Existe una organización lógica entre los ítems del instrumento | | | | X | |
| SUFICIENCIA | Existe una organización lógica entre los ítems en cantidad y calidad. | | | | X | |
| INTENSIONALIDAD | Es adecuado para valorar las variables sus dimensiones e ítems. | | | | X | |
| CONSISTENCIA | Se respalda en fundamentos técnicos y/o científicos. | | | | X | |
| COHERENCIA | Existe coherencia entre los ítems, indicadores y las dimensiones | | | | X | |
| METODOLOGIA | La estrategia responde a una metodología y diseño aplicados para lograr probar la hipótesis. | | | | X | |
| PERTINENCIA | El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación a método científico. | | | | X | |

III. OPCION DE APLICABILIDAD

El instrumento cumple con los requisitos para su aplicación.

El instrumento no cumple con los requisitos para su aplicación.

PROMEDIO DE VALIDACION (100%)

| | | |
|------------------------|---|------------|
| 01 de Octubre del 2022 |  | 41141883 |
| Lugar y fecha | Firma del Experto | DNI |

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. ASPECTOS INFORMATIVOS.

| | | | |
|--|------------------------------|---|----------------------------|
| Apellidos y nombres del Especialista | Cargo del lugar donde labora | Nombre de Instrumento de Evaluación | Autor(es) del instrumento. |
| GUTIÉRREZ MORENO DAVID | DOCENTE | Cuestionario de la variable “Espacios Deportivos” | Infante Núñez Renzo Rafael |
| TÍTULO: Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022 | | | |

II. ASPECTOS DE VALIDACION

| | | | | |
|-------------------------|----------------------|-------------------|-----------------|----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Muy deficiente 0-20% | Deficiente 21-40% | Regular 41-60% | Buena 61-80% | Excelente 81-100% |

| INDICADORES | CRITERIOS | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----------------|--|---|---|---|---|---|
| CLARIDAD | Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir, libre de ambigüedades | | | | X | |
| OBJETIVIDAD | Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores tanto en su aspecto conceptual como operacional | | | | X | |
| ACTUALIDAD | El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico y tecnológico. | | | | X | |
| ORGANIZACIÓN | Existe una organización lógica entre los ítems del instrumento | | | | X | |
| SUFICIENCIA | Existe una organización lógica entre los ítems en cantidad y calidad. | | | | X | |
| INTENSIONALIDAD | Es adecuado para valorar las variables sus dimensiones e ítems. | | | | X | |
| CONSISTENCIA | Se respalda en fundamentos técnicos y/o científicos. | | | | X | |
| COHERENCIA | Existe coherencia entre los ítems, indicadores y las dimensiones | | | | X | |
| METODOLOGIA | La estrategia responde a una metodología y diseño aplicados para lograr probar la hipótesis. | | | | X | |
| PERTINENCIA | El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación a método científico. | | | | X | |

III. OPCION DE APLICACION

El instrumento cumple con los requisitos para su aplicación.



El instrumento no cumple con los requisitos para su aplicación.



PROMEDIO DE VALIDACION (100%)

| | | |
|----------------------|---|------------|
| PIURA – 21/10/2022 |  | 42691852 |
| Lugar y fecha | Firma del Experto | DNI |

Anexo N°11: Validación del instrumento, cuestionario de la Variable Dependiente “Talento Psicomotor”

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. ASPECTOS INFORMATIVOS.

| | | | |
|--|---|---|-------------------------------|
| Apellidos y nombres del Especialista | Cargo del lugar donde labora | Nombre de Instrumento de Evaluación | Autor(es) del instrumento. |
| Dr. FERNANDEZ SANTOS DIANA YESSENIA | DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO | Cuestionario de la variable “ Talento Psicomotor ” | Infante Núñez Renzo Rafael |
| TÍTULO: Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022 | | | |

II. ASPECTOS DE VALIDACION

| | | | | |
|-------------------------|----------------------|-------------------|-----------------|------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Muy deficiente 0-20% | Deficiente 21-40% | Regular 41-60% | Buena 61-80% | Excelente 81-100% |

| INDICADORES | CRITERIOS | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----------------|--|---|---|---|---|---|
| CLARIDAD | Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir, libre de ambigüedades | | | | | X |
| OBJETIVIDAD | Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores tanto en su aspecto conceptual como operacional | | | | | X |
| ACTUALIDAD | El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico y tecnológico. | | | | | X |
| ORGANIZACIÓN | Existe una organización lógica entre los ítems del instrumento | | | | | X |
| SUFICIENCIA | Existe una organización lógica entre los ítems en cantidad y calidad. | | | | | X |
| INTENSIONALIDAD | Es adecuado para valorar las variables sus dimensiones e ítems. | | | | | X |
| CONSISTENCIA | Se respalda en fundamentos técnicos y/o científicos. | | | | | X |
| COHERENCIA | Existe coherencia entre los ítems, indicadores y las dimensiones | | | | | X |
| METODOLOGIA | La estrategia responde a una metodología y diseño aplicados para lograr probar la hipótesis. | | | | | X |
| PERTINENCIA | El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación a método científico. | | | | | X |

III. OPCION DE APLICABILIDAD

El instrumento cumple con los requisitos para su aplicación.

El instrumento no cumple con los requisitos para su aplicación.

PROMEDIO DE VALIDACION (100%)

| | | |
|--------------------------------|---|------------|
| Piura 29 de septiembre 2022 |  | 44754248 |
| Lugar y fecha | Firma del Experto | DNI |

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. ASPECTOS INFORMATIVOS.

| | | | |
|--|------------------------------|--|----------------------------|
| Apellidos y nombres del Especialista | Cargo del lugar donde labora | Nombre de Instrumento de Evaluación | Autor(es) del instrumento. |
| Dr. EDGARD JAVIER VARGAS MARTINEZ | DOCENTE | Cuestionario de la variable “Talento Psicomotor” | Infante Núñez Renzo Rafael |
| TÍTULO: Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022 | | | |

II. ASPECTOS DE VALIDACION

| | | | | |
|-------------------------|----------------------|-------------------|-----------------|----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Muy deficiente 0-20% | Deficiente 21-40% | Regular 41-60% | Buena 61-80% | Excelente 81-100% |

| INDICADORES | CRITERIOS | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----------------|--|---|---|---|---|---|
| CLARIDAD | Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir, libre de ambigüedades | | | | X | |
| OBJETIVIDAD | Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores tanto en su aspecto conceptual como operacional | | | | X | |
| ACTUALIDAD | El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico y tecnológico. | | | | X | |
| ORGANIZACIÓN | Existe una organización lógica entre los ítems del instrumento | | | | X | |
| SUFICIENCIA | Existe una organización lógica entre los ítems en cantidad y calidad. | | | | X | |
| INTENSIONALIDAD | Es adecuado para valorar las variables sus dimensiones e ítems. | | | | X | |
| CONSISTENCIA | Se respalda en fundamentos técnicos y/o científicos. | | | | X | |
| COHERENCIA | Existe coherencia entre los ítems, indicadores y las dimensiones | | | | X | |
| METODOLOGIA | La estrategia responde a una metodología y diseño aplicados para lograr probar la hipótesis. | | | | X | |
| PERTINENCIA | El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación a método científico. | | | | X | |

III. OPCION DE APLICACION

El instrumento cumple con los requisitos para su aplicación.

El instrumento no cumple con los requisitos para su aplicación.

PROMEDIO DE VALIDACION (100%)

| | | |
|------------------------|---|------------|
| 01 de Octubre del 2022 |  | 41141883 |
| Lugar y fecha | Firma del Experto | DNI |

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. ASPECTOS INFORMATIVOS.

| | | | |
|--|------------------------------|--|----------------------------|
| Apellidos y nombres del Especialista | Cargo del lugar donde labora | Nombre de Instrumento de Evaluación | Autor(es) del instrumento. |
| GUTIÉRREZ MORENO DAVID | DOCENTE | Cuestionario de la variable "Talento Psicomotor" | Infante Núñez Renzo Rafael |
| TÍTULO: Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022 | | | |

II. ASPECTOS DE VALIDACION

| | | | | |
|-------------------------|----------------------|-------------------|-----------------|----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Muy deficiente 0-20% | Deficiente 21-40% | Regular 41-60% | Buena 61-80% | Excelente 81-100% |

| INDICADORES | CRITERIOS | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----------------|--|---|---|---|---|---|
| CLARIDAD | Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir, libre de ambigüedades | | | | X | |
| OBJETIVIDAD | Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores tanto en su aspecto conceptual como operacional | | | | X | |
| ACTUALIDAD | El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico y tecnológico. | | | | X | |
| ORGANIZACIÓN | Existe una organización lógica entre los ítems del instrumento | | | | X | |
| SUFICIENCIA | Existe una organización lógica entre los ítems en cantidad y calidad. | | | | X | |
| INTENSIONALIDAD | Es adecuado para valorar las variables sus dimensiones e ítems. | | | | X | |
| CONSISTENCIA | Se respalda en fundamentos técnicos y/o científicos. | | | | X | |
| COHERENCIA | Existe coherencia entre los ítems, indicadores y las dimensiones | | | | X | |
| METODOLOGIA | La estrategia responde a una metodología y diseño aplicados para lograr probar la hipótesis. | | | | X | |
| PERTINENCIA | El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación a método científico. | | | | X | |

III. OPCION DE APLICABILIDAD

El instrumento cumple con los requisitos para su aplicación.

El instrumento no cumple con los requisitos para su aplicación.

PROMEDIO DE VALIDACION (100%)

| | | |
|--------------------|--|----------|
| PIURA – 21/10/2022 |  | 42691852 |
| Lugar y fecha | Firma del Experto | DNI |

Anexo N°11: Validación de la ficha de observación

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. ASPECTOS INFORMATIVOS.

| | | | |
|--|------------------------------|-------------------------------------|----------------------------|
| Apellidos y nombres del Especialista | Cargo del lugar donde labora | Nombre de Instrumento de Evaluación | Autor(es) del instrumento. |
| GUTIÉRREZ MORENO DAVID | DOCENTE | FICHA DE OBSERVACIÓN | Infante Núñez Renzo Rafael |
| TÍTULO: Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022 | | | |

II. ASPECTOS DE VALIDACION

| | | | | |
|-------------------------|----------------------|-------------------|-----------------|----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Muy deficiente 0-20% | Deficiente 21-40% | Regular 41-60% | Buena 61-80% | Excelente 81-100% |

| INDICADORES | CRITERIOS | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----------------|--|---|---|---|---|---|
| CLARIDAD | Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir, libre de ambigüedades | | | | X | |
| OBJETIVIDAD | Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores tanto en su aspecto conceptual como operacional | | | | X | |
| ACTUALIDAD | El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico y tecnológico. | | | | X | |
| ORGANIZACIÓN | Existe una organización lógica entre los ítems del instrumento | | | | X | |
| SUFICIENCIA | Existe una organización lógica entre los ítems en cantidad y calidad. | | | | | |
| INTENSIONALIDAD | Es adecuado para valorar las variables sus dimensiones e ítems. | | | | X | |
| CONSISTENCIA | Se respalda en fundamentos técnicos y/o científicos. | | | | X | |
| COHERENCIA | Existe coherencia entre los ítems, indicadores y las dimensiones | | | | X | |
| METODOLOGIA | La estrategia responde a una metodología y diseño aplicados para lograr probar la hipótesis. | | | | X | |
| PERTINENCIA | El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación a método científico. | | | | X | |

III. OPCION DE APLICABILIDAD

El instrumento cumple con los requisitos para su aplicación.

El instrumento no cumple con los requisitos para su aplicación.

PROMEDIO DE VALIDACION (100%)

| | | |
|--------------------|---|----------|
| PIURA – 21/10/2022 |  | 42691852 |
| Lugar y fecha | Firma del Experto | DNI |

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. ASPECTOS INFORMATIVOS.

| | | | |
|--|------------------------------|-------------------------------------|----------------------------|
| Apellidos y nombres del Especialista | Cargo del lugar donde labora | Nombre de Instrumento de Evaluación | Autor(es) del instrumento. |
| Dr. EDGARD JAVIER VARGAS MARTINEZ | DOCENTE | FICHA DE OBSERVACIÓN | Infante Núñez Renzo Rafael |
| TÍTULO: Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022 | | | |

II. ASPECTOS DE VALIDACION

| | | | | |
|-------------------------|----------------------|-------------------|-----------------|----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Muy deficiente 0-20% | Deficiente 21-40% | Regular 41-60% | Buena 61-80% | Excelente 81-100% |

| INDICADORES | CRITERIOS | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----------------|--|---|---|---|---|---|
| CLARIDAD | Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir, libre de ambigüedades | | | | X | |
| OBJETIVIDAD | Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores tanto en su aspecto conceptual como operacional | | | | X | |
| ACTUALIDAD | El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico y tecnológico. | | | | X | |
| ORGANIZACIÓN | Existe una organización lógica entre los ítems del instrumento | | | | X | |
| SUFICIENCIA | Existe una organización lógica entre los ítems en cantidad y calidad. | | | | X | |
| INTENSIONALIDAD | Es adecuado para valorar las variables sus dimensiones e ítems. | | | | X | |
| CONSISTENCIA | Se respalda en fundamentos técnicos y/o científicos. | | | | X | |
| COHERENCIA | Existe coherencia entre los ítems, indicadores y las dimensiones | | | | X | |
| METODOLOGIA | La estrategia responde a una metodología y diseño aplicados para lograr probar la hipótesis. | | | | X | |
| PERTINENCIA | El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación a método científico. | | | | X | |

III. OPCION DE APLICACION

El instrumento cumple con los requisitos para su aplicación.

El instrumento no cumple con los requisitos para su aplicación.

PROMEDIO DE VALIDACION (100%)

| | | |
|------------------------|---|------------|
| 01 de Octubre del 2022 |  | 41141883 |
| Lugar y fecha | Firma del Experto | DNI |

VALIDACION DEL INSTRUMENTO

I. ASPECTOS INFORMATIVOS.

| | | | |
|--|---|-------------------------------------|-------------------------------|
| Apellidos y nombres del Especialista | Cargo del lugar donde labora | Nombre de Instrumento de Evaluación | Autor(es) del instrumento. |
| Dr. FERNANDEZ SANTOS DIANA YESSENIA | DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO | FICHA DE OBSERVACIÓN | Infante Núñez Renzo Rafael |
| TÍTULO: Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022 | | | |

II. ASPECTOS DE VALIDACION

| | | | | |
|-------------------------|----------------------|-------------------|-----------------|----------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Muy deficiente 0-20% | Deficiente 21-40% | Regular 41-60% | Buena 61-80% | Excelente 81-100% |

| INDICADORES | CRITERIOS | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-----------------|--|---|---|---|---|---|
| CLARIDAD | Los ítems están formulados con lenguaje apropiado, es decir, libre de ambigüedades | | | | | X |
| OBJETIVIDAD | Los ítems tienen coherencia con la variable en todas sus dimensiones e indicadores tanto en su aspecto conceptual como operacional | | | | | X |
| ACTUALIDAD | El instrumento evidencia vigencia acorde con el conocimiento científico y tecnológico. | | | | | X |
| ORGANIZACIÓN | Existe una organización lógica entre los ítems del instrumento | | | | | X |
| SUFICIENCIA | Existe una organización lógica entre los ítems en cantidad y calidad. | | | | | X |
| INTENSIONALIDAD | Es adecuado para valorar las variables sus dimensiones e ítems. | | | | | X |
| CONSISTENCIA | Se respalda en fundamentos técnicos y/o científicos. | | | | | X |
| COHERENCIA | Existe coherencia entre los ítems, indicadores y las dimensiones | | | | | X |
| METODOLOGIA | La estrategia responde a una metodología y diseño aplicados para lograr probar la hipótesis. | | | | | X |
| PERTINENCIA | El instrumento muestra la relación entre los componentes de la investigación y su adecuación a método científico. | | | | | X |

III. OPCION DE APLICABILIDAD

El instrumento cumple con los requisitos para su aplicación.

El instrumento no cumple con los requisitos para su aplicación.

PROMEDIO DE VALIDACION (100%)

| | | |
|--------------------------------|--|------------|
| Piura 29 de septiembre 2022 |  | 44754248 |
| Lugar y fecha | Firma del Experto | DNI |



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, GUTIERREZ CASTRO JORGE LUIS, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis titulada: "Influencia de los espacios deportivos en el talento psicomotor de niños de entre 7 a 10 años en el AA. HH La Primavera – Castilla, 2022.", cuyo autor es INFANTE NUÑEZ RENZO RAFAEL, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 14 de Diciembre del 2022

| Apellidos y Nombres del Asesor: | Firma |
|--|---|
| GUTIERREZ CASTRO JORGE LUIS DNI: 40667711 ORCID: 0000-0002-9763-1065 | Firmado electrónicamente por: JLGUTIERREZC el 14-12-2022 18:11:30 |

Código documento Trilce: TRI - 0488313