

**FACULTAD DE
EDUCACIÓN E IDIOMAS**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE
EDUCACIÓN INICIAL**



**Percepción Auditiva en niños de 4 años del aula Amarillo y
Celeste de la Institución Educativa Particular Como Jugando
del distrito de Pueblo Libre - 2014**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciada en Educación Inicial**

AUTORA:

Edith Román Rodríguez

ASESOR:

Mgr. Fernando Elí Ledesma Pérez

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral al infante, niño y adolescente

LIMA-PERÚ

2014

PAGINA DEL JURADO

Percepción Auditiva en niños de 4 años del aula amarillo y celeste de la Institución Educativa Particular “Como Jugando” del distrito de Pueblo Libre - 2014.

Autora: Román Rodríguez, Edith.

Mgr. Ledesma Pérez, Fernando

Presidente:

Mgr. Mautino Soria, Virginia.

Secretario

Mgr. Sánchez Marchena, Betty

Vocal

AGRADECIMIENTO

**Al asesor de tesis y maestras que con su
dedicación, conocimiento y experiencia
me han apoyado en este proceso**

DEDICATORIA.

A Dios por ser mi fortaleza y seguridad.

A mi familia y amigos por ser mi empuje

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo Edith, Román Rodríguez con DNI N° 40855013, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el reglamento de grados y títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Educación E Idiomas, Escuela Académica Profesional de Educación Profesional de Educación Inicial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César vallejo.

Lima, 26 de noviembre del 2014.

Edith Román Rodríguez

DNI.40855013

PRESENTACIÓN.

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento del reglamento de grados y títulos de la Universidad César Vallejo presento a ustedes la tesis titulada “Percepción auditiva en niños de 4 años de la aula amarillo y celeste de la Institución Educativa Particular Como Jugando del distrito de Pueblo Libre – 2014”, la que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Licenciada en Educación.

El informe de investigación consta de VII capítulos distribuidos de la siguiente manera. Introducción, Marco Metodológico, Resultados, Discusión, Conclusiones, Sugerencias, Referencias Bibliográficas, los cuales se detallan en el desarrollo de la presente tesis.

Espero que esta tesis sea evaluada y merezca su aprobación.

Atentamente

Edith Román Rodríguez.

DNI.40855013

RESUMEN.

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general, comparar las diferencias de la percepción auditiva entre los niños de 4 años del aula amarilla y del aula celeste de la Institución Educativa Particular Como Jugando del distrito de Pueblo Libre, la población estuvo constituida por los todos los niños de 4 años del aula amarilla y del aula celeste de la Institución Educativa Particular Como Jugando. Para la recolección de datos se utilizó el instrumento Escala de Medición para la Percepción Auditiva que está conformada por 4 dimensiones y por 36 ítems. El método de procesamiento de datos que se utilizó fueron frecuencias, porcentajes y el SPSS 21.00. En el punto III se desarrolla los resultados donde se muestra cada gráfico con su tabla según el estudio y de acuerdo con los resultados obtenidos en ambas aulas se muestra que existe diferencia en las dimensiones que agrupan a la percepción auditiva.

Palabras claves: percepción auditiva, agudeza auditiva, discriminación auditiva, Figura fondo auditiva, memoria auditiva.

ABSTRACT

The present research had as its overall objective to compare the differences of auditory perception in children 4 years of yellow classroom and celestial classroom Private Educational Institution as Playing the district of Pueblo Libre, the population consisted of all children 4 years of the yellow and blue classroom Private Educational Institution As Playing. Measuring the Scale tool for Auditory Perception that consists of 4 dimensions and 36 items was used for data collection. The data processing method that was used were frequencies, percentages and SPSS 21.00. In Section III the results where each graph is shown with its table according to the study and according to the results obtained in both classrooms shows that there is difference in the size grouping auditory perception develops.

Keywords: auditory perception, auditory acuity, auditory discrimination, Fig background auditory memory.

ÍNDICE DE TESIS

PÁGINAS PRELIMINARES.

Página del jurado	i
Dedicatoria.	ii
Agradecimiento	iii
Declaración de autenticidad	iv
Presentación	v
Índice de contenido	vi
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Problema general	3
1.3 Objetivos	4
II. MARCO METODOLÓGICO	8
2.1 Hipótesis	8
2.2 Variable	8
2.3 Operacionalización de variables	10
2.4 Metodología	12
2.5 Tipos de estudio	12
2.6 Diseño	112
2.7 Población	12
2.8 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	13
2.9 Métodos de análisis de datos	14
III. RESULTADOS	16
IV. DSICUSIÓN	32

V.	CONCLUSIONES	36
VI.	RECOMENDACIONES	37
VII.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	38
	ANEXOS	40

Nº	Descripción	P.
01	Tabla 1. Distribución de los resultados de la dimensión agudeza auditiva	15
02	Tabla 2. Distribución de los resultados de la dimensión discriminación auditiva	17
03	Tabla 3. Distribución de los resultados de la dimensión figura fondo auditiva	19
04	Tabla 4. Distribución de los resultados de la dimensión memoria auditiva	21
05	Tabla 5. Distribución de los resultados de la dimensión percepción auditiva	23
06	Tabla 1. Resultados de la prueba de hipótesis de la dimensión agudeza auditiva.	25
07	Tabla 2. Resultados de la prueba de hipótesis de la dimensión discriminación auditiva	26
108	Tabla 3. Resultados de la prueba de hipótesis de la dimensión figura fondo auditiva	27
09	Tabla 4. Resultados de la prueba de hipótesis de la dimensión memoria auditiva	28
10	Tabla 5. Resultados de la prueba de hipótesis de la variable percepción auditiva	29

Nº	Descripción	P.
01	Figura 1. Distribución de los resultados de la dimensión agudeza auditiva	16
02	Figura 2. Distribución de los resultados de la dimensión discriminación auditiva	18
03	Figura 3. Distribución de los resultados de la dimensión figura fondo auditiva	20
04	Figura 4. Distribución de los resultados de la dimensión memoria auditiva	22
05	Figura 5. Distribución de los resultados de la dimensión percepción auditiva	24