

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE
EDUCACIÓN INICIAL**



**DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN GRÁFICA PARA
LA INICIACIÓN A LA PRE ESCRITURA EN NIÑOS DE
5 AÑOS DE LA I.E.P. SANTA MARÍA DE LOS
ÁNGELES CERCADO DE LIMA, 2013**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTOR:
SAENZ PAJUELO, SARAH LUZMILA**

**ASESORES:
METODOLÓGICA: FUSTER, DORIS**

TEMÁTICA: SALAS JARAMILLO, ANA

**LIMA – PERU
2013**

Dedicatoria

A nuestro señor Jesucristo y a mis padres, en especial a mi madre Fidela quien a pesar de las circunstancias, jamás se dio por vencida y además por su pertinente perspectiva de superación, y a mi padre por su amor insuperable y disciplina. A mi amigo y hermano Michael quien siempre me ha apoyado cuando lo he necesitado. Finalmente, a mi esposo Carlos por su apoyo incondicional, por sus desveladas por ayudarme y por su comprensión en los momentos más importantes de mi vida.

Agradecimiento

A Dios por su ayuda incondicional en la elaboración de este trabajo.

Gracias a la profesora Ana Salas Jaramillo por haberme apoyado en mi tesis, por su paciencia y su apoyo incondicional; también gracias a los profesores que de alguna manera participaron en mi trabajo de investigación y a la profesora Doris Fuster, por su apoyo y preocupación en el seguimiento de mi trabajo de investigación.

Presentación

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento de las normas que reglamentan el proceso de elaboración y sustentación de la Tesis de Investigación de la Facultad de Educación, Escuela Académico Profesional de Educación Inicial, presento el trabajo de investigación titulado: Desarrollo de la expresión gráfica para la iniciación a la pre escritura en niños de 5 años de la I.E.P, Santa María de los Ángeles, para optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial.

El presente estudio surge de la inquietud de investigar el desarrollo de la expresión gráfica para la iniciación a la pre escritura luego de haber revisado distintas investigaciones tanto nacionales e internacionales, en donde las docentes de inicial no emplean ni le toman la debida importancia al desarrollo de las expresiones gráficas, y más aún al ver las consecuencias que luego tienen los niños cuando tienen que escribir no mecánicamente sino como expresión.

Se realiza este estudio cuyos resultados dan a conocer la situación en que se encuentra una institución educativa particular.

Señores miembros del jurado espero que esta Investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

Atentamente

La autora

INDICE

Páginas Preliminares

Dedicatoria	i
Agradecimiento	ii
Presentación	iii
Índice	iv

RESUMEN	vi
----------------	-----------

ABSTRACT	vii
-----------------	------------

1. INTRODUCCIÓN	1
1.1 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	3
1.1.1. Realidad del problemática	3
1.1.2. Formulación del problema	4
1.1.3. Justificación	5
1.1.4. Antecedentes	7
1.1.5. Objetivos	9
1.1.5.1. General	9
1.1.5.2. Específicos	9
1.2 MARCO REFERENCIAL	10
1.2.1. Marco teórico	10
1.2.2. Marco conceptual	18
2. MARCO METODOLÓGICO	20
2.1. Variables	20
2.1.1. Definición conceptual	20
2.1.2. Definición operacional	20
2.2. Metodología	21
2.2.1. Tipo de estudio	21
2.2.2. Diseño	21
2.3. Población y muestra	22
2.4. Método de investigación	22

2.5. Técnica e instrumento de recolección de datos	22
2.6. Método de análisis de datos	26
3. RESULTADOS	27
4. DISCUSIÓN	37
5. CONCLUSIONES	38
6. SUGERENCIAS	39
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	40
8. ANEXOS	42

RESUMEN

La presente investigación básica de tipo descriptivo simple, de diseño no experimental y transversal por ser de modalidad ex post facto tuvo como objetivo determinar los niveles de desarrollo de la expresión gráfica para la iniciación a la pre escritura en 20 niños de 5 años de la I.E.P. Santa María de los Ángeles quienes fueron tomados como muestra por ser toda la población de dicha institución.

Para evaluar la variable expresión gráfica para la iniciación a la Pre escritura se usó el instrumento para medir el desarrollo de la expresión gráfica para la iniciación a la pre escritura en los niños de 5 años de la I.E.P. Santa María de los Ángeles, cuyas dimensiones fueron: creatividad, estética y motricidad.

Luego del procesamiento de datos se puede apreciar que el 80% de los niños se encuentran en proceso de la expresión gráfica, mientras que el 20% muestran logros en la expresión gráfica.

Entonces; se puede concluir que los niños de la I.E.P. Santa María de los Ángeles se encuentran en buen proceso de desarrollo de expresión gráfica para la iniciación a la pre escritura.

Palabras claves: expresión gráfica, pre escritura, creatividad, estética, motricidad.

ABSTRACT

This basic research simply descriptive, cross-sectional experimental design being of ex post facto aimed to determine the levels of development of graphic expression for the introduction to writing Pre 20 children 5 years of the IEP St. Mary of the Angels.

To evaluate the variable graphic expression for pre-writing introduction to the instrument used to measure the development of graphic expression for initiation to the pre writing children 5 years of the IEP St. Mary of the Angels, whose dimensions were: creativity, aesthetics and mobility.

After data processing the results found were that the IEP The children of St. Mary of the Angels, you can see that 80% of children are in the process of graphic expression, while 20% show achievements in graphic expression, regarding the evaluation of observation was applied, this allows to conclude that children of IEP St. Mary of the Angels have a good development for initiation graphic expression to the pre-writing.

Keywords: graphic expression, pre-writing, creativity, aesthetics, motor