



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
EDUCACIÓN**

Programa EmocionArte para fortalecer el aprendizaje significativo en niños de una institución educativa inicial pública, Chincha – 2022

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**  
Doctora en Educación

**AUTORA:**

Osorio Munaico, Frida Maricela ([orcid.org/0000-0001-6965-2697](https://orcid.org/0000-0001-6965-2697))

**ASESOR:**

Dr. Del Castillo Talledo, César Humberto ([orcid.org/0000-0003-0996-401X](https://orcid.org/0000-0003-0996-401X))

**CO-ASESORA:**

Dra. Cadenillas Albornoz, Violeta ([orcid.org/0000-0002-4526-2309](https://orcid.org/0000-0002-4526-2309))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Innovaciones Pedagógicas

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles.

**LIMA – PERÚ**

**2023**

## **DEDICATORIA**

A mi angelito Daryl, que desde el infinito me inspira a seguir adelante para lograr mis metas trazadas.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por darme la vida y salud, a mi familia por su comprensión y apoyo, al asesor Dr. César Humberto Del Castillo Talledo por su dedicación, entrega y apoyo continuo e incondicional en la realización del presente trabajo de investigación y a todos aquellos que de alguna manera contribuyeron en este logro profesional.

## Índice de contenidos

CARÁTULA.....	i
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
Índice de contenidos .....	iv
Índice de tablas .....	vi
Índice de figuras.....	vii
Resumen.....	viii
Abstract.....	ix
Resumo.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
III. METODOLOGÍA.....	18
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	18
3.2 Variables y operacionalización.....	19
3.3 Población, muestra, muestreo .....	20
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	21
3.5. Procedimientos.....	23
3.6. Métodos de análisis de datos .....	23
3.7. Aspectos éticos .....	23
IV. RESULTADOS .....	24
4.1. Resultados descriptivos.....	24
4.2. Resultados inferenciales .....	27
V. DISCUSIÓN.....	34
VI. CONCLUSIONES .....	42
VII. RECOMENDACIONES .....	44
VIII. PROPUESTA .....	45
IX. REFERENCIAS .....	47
ANEXOS .....	54
Anexo 1: Matriz Operacionalización de Variables.....	55
Anexo 2: Lista de Cotejo de Aprendizaje significativo .....	56
Anexo 3: Ficha Técnica del instrumento de la variable aprendizaje significativo ..	57

Anexo 4: Validación del Instrumento y Certificado de validez de contenido.....	58
Anexo 5: Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.....	62
Anexo 6: Matriz de operacionalización de la variable aprendizaje significativo.....	63
Anexo 7. Población y muestra.....	64
Anexo 8. Validación del instrumento por juicio de expertos.....	65
Anexo 9. Consentimiento Informado.....	66
Anexo 10. Resultados KR – 20.....	67
Anexo 11: Resultados descriptivos.....	68
Anexo 12. Validez de constructo del instrumento.....	70
Anexo 13. Data de SPSS de la variable Aprendizaje Significativo.....	74
Anexo 14. Data de SPSS de la validez de constructo del instrumento.....	76
Anexo 15. Programa EmocionArte.....	77

## Índice de tablas

Tabla 1. Distribución de la muestra de la Institución Educativa N° 222. ....	21
Tabla 2. Aprendizaje significativo de los estudiantes de una Institución Educativa Inicial Publica antes y después de haberse aplicado el Programa EmocionArte. .	24
Tabla 3. Los saberes previos del Aprendizaje significativo de los estudiantes de una Institución Educativa Inicial Publica antes y después de haberse aplicado el Programa EmocionArte. ....	25
Tabla 4. Los nuevos conocimientos del Aprendizaje significativo de los estudiantes de una Institución Educativa Inicial Publica antes y después de haberse aplicado el Programa EmocionArte. ....	26
Tabla 5. Relación entre nuevos y antiguos conocimientos del Aprendizaje significativo de los estudiantes de una Institución Educativa Inicial Publica antes y después de haberse aplicado el Programa EmocionArte .....	27
Tabla 6. Pruebas de normalidad de Shapiro-Wilk.....	28
Tabla 7. Prueba U de Mann-Whitney para evaluar si el programa EmocionaArte influye en el aprendizaje significativo en niños de una institución educativa inicial pública, 2022.....	29
Tabla 8. Prueba U de Mann-Whitney para evaluar si el programa Emocionarte influye en los saberes previos en niños de una institución educativa inicial pública, 2022.....	30
Tabla 9. Prueba de U de Mann-Whitney para evaluar si el programa Emocionarte influye en los nuevos conocimientos en niños de una institución educativa inicial pública, Chincha - 2022. ....	31
Tabla 10. Prueba de U de Mann-Whitney para evaluar si el programa EmocionArte influye en la relación entre nuevos y antiguos conocimientos en niños de una institución educativa inicial pública, Chincha - 2022.....	32
Tabla 11. Distribución de la población de la Institución Educativa N° 222 .....	64
Tabla 12. Distribución de la muestra de la Institución Educativa N° 222 .....	64
Tabla 13. Validación de instrumentos por juicio de expertos .....	65

## Índice de figuras

Figura 1. Aprendizaje significativo de los estudiantes en una institución educativa inicial pública, antes y después de haberse aplicado el Programa EmocionArte..	68
Figura 2. Saberes Previos del aprendizaje significativo de los estudiantes en una institución educativa inicial pública, antes y después de haberse aplicado el Programa EmocionArte .....	68
Figura 3. Los nuevos conocimientos del aprendizaje significativo de los estudiantes en una institución educativa inicial pública, antes y después de haberse aplicado el Programa EmocionArte .....	69
Figura 4. Relación entre nuevos y antiguos conocimientos del aprendizaje significativo de los estudiantes en una institución educativa inicial pública, antes y después de haberse aplicado el Programa Emocionarte. ....	69

## Resumen

El objetivo de la investigación fue Determinar la influencia del programa “EmocionArte” en el fortalecimiento del aprendizaje significativo en niños de una institución educativa pública, Chincha - 2022. Se siguió un enfoque cuantitativo, diseño experimental, clase cuasi-experimental. Se trabajó con una población de 84 niños y una muestra de 50 estudiantes de ambos sexos, de edades entre 3 y 5 años, de los cuales 25 conformaron el grupo experimental y 25 el grupo de control, ambos grupos fueron evaluados antes del inicio del programa y al final del programa; se les aplicó el instrumento lista de cotejo sobre Aprendizaje significativo, la cual se construyó específicamente para niños de educación inicial, presentando adecuados índices de validez de contenido y de constructo, así como de confiabilidad. Luego del procesamiento y análisis de los resultados se determina que en el grupo experimental en el post test se obtuvo que el 16% se ubica en el nivel logro esperado y el 84 % en el nivel logro destacado, mientras que en el pre test el 80% estaba en proceso y el 20% en logro esperado. Se concluye que el programa EmocionArte fortalece el aprendizaje significativo de los niños de una institución educativa inicial pública.

Palabras clave: Estrategia, Socioemocional, Arte, Conocimiento, Niño.



## **Abstract**

The objective of the research was to determine the influence of the "EmocionArte" program in strengthening meaningful learning in children of a public educational institution, Chincha - 2022. A quantitative approach, experimental design, quasi-experimental class was followed. We worked with a population of 84 children and a sample of 50 students of both sexes, aged between 3 and 5 years, of which 25 formed the experimental group and 25 the control group, both groups were evaluated before the beginning of the program and at the end of the program; the checklist instrument on meaningful learning was applied to them, which was built specifically for children in early education, presenting adequate content and construct validity indexes, as well as reliability. After processing and analyzing the results, it was determined that in the experimental group in the post-test 16% were in the expected achievement level and 84% in the outstanding achievement level, while in the pre-test 80% were in process and 20% in expected achievement. It is concluded that the EmocionArte program strengthens the meaningful learning of children in a public early education institution.

**Keywords:** Strategy, Socioemotional, Art, Knowledge, Child.

## Resumo

O objectivo da investigação era determinar a influência do programa "EmocionArte" no reforço da aprendizagem significativa nas crianças numa instituição pública de ensino, Chíncha - 2022. Foi seguida uma abordagem quantitativa, desenho experimental, classe quase experimental. Trabalhámos com uma população de 84 crianças e uma amostra de 50 estudantes de ambos os sexos, com idades compreendidas entre os 3 e 5 anos, dos quais 25 formaram o grupo experimental e 25 o grupo de controlo, ambos os grupos foram avaliados antes do início do programa e no final do programa; foi-lhes dada uma lista de controlo sobre a aprendizagem significativa, que foi construída especificamente para crianças na educação precoce, apresentando conteúdos adequados e construindo validade, bem como fiabilidade. Após processamento e análise dos resultados, determinou-se que no grupo experimental no pós-teste 16% estavam no nível de realização esperado e 84% no nível de realização excepcional, enquanto que no pré-teste 80% estavam no processo e 20% no nível de realização esperado. Conclui-se que o programa "EmocionArte" reforça a aprendizagem significativa das crianças numa instituição pública de ensino inicial.

Palavras-chave: Estratégia, Sócio-emocional, Arte, Conhecimento, Criança.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, DEL CASTILLO TALLEDO CESAR HUMBERTO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Programa EmocionArte para fortalecer el aprendizaje significativo en niños de una institución educativa inicial pública, Chincha - 2022", cuyo autor es OSORIO MUNAICO FRIDA MARICELA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 07 de Enero del 2023

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
DEL CASTILLO TALLEDO CESAR HUMBERTO <b>DNI:</b> 07035192 <b>ORCID:</b> 0000-0003-0996-401X	Firmado electrónicamente por: CDCASTILLOT el 13- 01-2023 20:39:23

Código documento Trilce: TRI - 0512401