



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

LIMA – NORTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN E
IDIOMAS

ESCUELA ACADÉMICA DE EDUCACIÓN
PRIMARIA

APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE PINTURA PARA
MEJORAR LA AUTOESTIMA EN LOS
ESTUDIANTES DEL 6° GRADO DE LA I.E.P
“NACIONES UNIDAS” - LOS OLIVOS

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTOR:

Bachiller Escalante Loza Carmen Rosa
Bachiller Hernández Núñez Elizabeth Giovanna

ASESOR TEMÁTICO:
Medina Zuta, Patricia

ASESOR METODOLÓGICO:
Simeón Aguirre, Adita

LIMA - PERÚ

2011

Dedicatoria:

El presente estudio se lo dedicamos a
nuestras familias y amigos que siempre
estuvieron ahí aconsejándonos y motivándonos
para alcanzar nuestras metas y objetivos.

AGRADECIMIENTO

Queremos expresar nuestros agradecimientos a cada uno de nuestros maestros cuyas experiencias han sido muy valiosas, a nuestra familia por su confianza y a los niños que son el principal motivo de esta investigación.

ÍNDICE GENERAL.....	PGS.
Dedicatoria.....	1
Agradecimiento.....	2
Resumen.....	4
Abstract.....	5
Introducción.....	6
I. APROXIMACIÓN TEMÁTICA.....	8
1.1. Preguntas Orientadoras.....	9
1.2. Objeto de Estudio.....	10
1.3 Objetivos.....	12
1.4 Relevancia y contribución del estudio.....	13
II. ABORDAJE TEÓRICO - METODOLÓGICO.....	15
2.1. Bases Conceptuales.....	15
2.1.1. EL ARTE EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.....	18
2.1.2. AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO DEL STUDIANTE.....	27
2.2.- Consideraciones metodológicas.....	40
2.2.1 Enfoque Cualitativo de la Investigación.....	40
2.2.2 Tipo de estudio: Investigación acción.....	41
2.2.3 Diseño de estudio-longitudinal.....	42
2.3 Naturaleza de estudio.....	43
2.3.1 El escenario.....	43
2.3.2 Sujetos de estudio.....	44
2.4. Procedimientos metodológicos.....	45
2.4.1 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	46
2.4.2 Método de análisis de datos.....	51
III. ESCENARIO NACIONAL LOCAL.....	52
IV. RESULTADOS.....	53
4.1. Descripción e Interpretación de los resultados.....	60
V. CONCLUSIONES.....	63
VI. RECOMENDACIONES.....	65
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	67
ANEXOS.....	70

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como propósito analizar, interpretar y diseñar un plan de acción para el problema de autoestima que existe en los estudiantes de 6° grado de la Institución Educativa Particular “Naciones Unidas” del distrito de Los Olivos en Lima-Perú. Siendo el objetivo de esta investigación mejorar en los estudiantes su autoestima que se lograra lo previsto a través de las sesiones planificadas.

El estudio realizado se desarrollo dentro del enfoque cualitativo, asumiendo el tipo de estudio investigación acción y su diseño longitudinal. La población total fue de 9 estudiantes, donde la muestra es no probabilística intencional; se observó y reflexionó en estudiantes con edades de 10 y 11 años quienes viven con uno de sus padres, los instrumentos utilizados nos permitieron reunir información progresiva, este procedimiento permitió hacer uso de la aplicación de técnicas de pintura, lo cual después se realizó la triangulación metodológica, operativa y la descripción e interpretación de los resultados mediante la aplicación de un cuadro de Excel.

Los resultados obtenidos durante el proceso de la Aplicación de Técnicas de Pintura a través del programa “Pintando Descubro mis Emociones” se observo resultados favorables para mejorar el autoestima de los estudiantes de educación primaria. A mayor realización de las técnicas de pintura en las sesiones, se evidencia mejora en el desarrollo de la autoestima; es decir, que cuando la autoestima aumenta, también aumenta sus procesos cognitivos, sus aprendizajes y la socialización entre sus compañeros , en forma proporcional. Contrariamente, se demuestra que un porcentaje reducido de niños con un bajo desarrollo de su autoestima, obtienen bajos resultados en el proceso de la aplicación del programa.

ABSTRACT

The present research aims to analyze, interpret and design a plan of action for self-esteem problem that exists in the 6 grade students of the Private Educational Institution "United Nations" in the district of Los Olivos in Lima, Peru. the objective of this research is to improve self-esteem in students who expected to be achieved through planned sessions.

The study was developed within the qualitative approach, assuming the type of study and action research longitudinal design. The total population was 9 students, where the sample is not random intentional observed and reflected in students aged 10 and 11 years who live with one parent, the instruments used allowed us to collect information gradually, this procedure allowed to use of the application of painting techniques, which then made the triangulation methodology, operational, and the description and interpretation of results through the application of an Excel table.

The results obtained during the application of techniques of painting through the program "Painting I find my emotions" favorable results were observed to improve self-esteem of elementary school students. A greater realization of painting techniques in the sessions, it is clear improvement in the development of self-esteem, that is, that when self-esteem increases, their cognitive processes, their learning and socialization among peers, in proportion. In contrast, we show that a small percentage of children with low self-esteem development, low results obtained in the process of implementing the program.