



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes  
de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestra en Psicología Educativa

**AUTORA:**

Martinez Caceres, Sandra Paola Margarita (orcid.org/0000-0002-2898-1395)

**ASESOR:**

Mg. Merino Hidalgo, Darwin Richard (orcid.org/0000-0001-9213-0475)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

**TRUJILLO – PERÚ**

2022

## Dedicatoria

*El presente trabajo de investigación lo dedico a mi Padre Celestial por inspirarme a seguir adelante; a mi esposo por su constante apoyo moral, por demostrarme paciencia y amor; a mis padres por su amor en cada momento, a mis hermanos que me recuerdan mis raíces y hasta donde puedo llegar.*

## Agradecimiento:

Agradezco a los docentes por guiarnos en esta ardua investigación por su paciencia, y a todas las personas que han aportado con su apoyo incondicional

## ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
Carátula .....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice de contenido .....	iv
Índice de tablas .....	v
Índice de figuras.....	vi
Resumen .....	vii
Abstract.....	viii
I. INTRODUCCIÓN .....	9
II. MARCO TEÓRICO .....	12
III. METODOLOGÍA .....	20
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	20
3.2. Variables, operacionalización .....	20
3.3. Población, muestra y muestreo.....	22
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	22
3.5. Procedimiento.....	23
3.6. Método de análisis.....	23
3.7. Aspectos éticos.....	23
IV. RESULTADOS .....	25
V. DISCUSIÓN.....	30
VI. CONCLUSIONES .....	34
VII. RECOMENDACIONES.....	36
REFERENCIAS	
ANEXOS	

## ÍNDICE DE TABLAS

Pág.

<b>Tabla 1.</b> <i>Distribución de frecuencias según categorías de los estilos de aprendizaje</i> .....	25
<b>Tabla 2.</b> <i>Distribución de frecuencias según niveles de la variable rendimiento académico</i> .....	26
<b>Tabla 3.</b> <i>Distribución de las puntuaciones derivadas de la aplicación de los instrumentos de estilos de aprendizaje y rendimiento académico</i> .....	27
<b>Tabla 4.</b> <i>Correlación entre los estilos activo – reflexivo con el rendimiento académico</i> .....	28
<b>Tabla 5.</b> <i>Correlación entre los estilos sensorial - intuitivo con el rendimiento académico</i> .....	28
<b>Tabla 6.</b> <i>Correlación entre los estilos visual - verbal con el rendimiento académico</i> .....	29
<b>Tabla 7.</b> <i>Correlación entre los estilos secuencial - global con el rendimiento académico</i> .....	29

## ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

	Pág.
<b>Figura 1.</b> <i>Distribución de porcentajes de los estilos de aprendizaje .....</i>	25
<b>Figura 2.</b> <i>Distribución de porcentajes de la variable rendimiento académico .</i>	26

## RESUMEN

Los estilos de aprendizaje deberían tomar protagonismo en las Instituciones educativas, debido es muy importante para el desarrollo de los estudiantes, de una forma integral se obtendrían valiosos resultados donde los estudiantes, docentes y las instituciones saldrían beneficiada. Por lo cual se motivó a realizar la investigación, su objetivo general fue determinar la relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo. La investigación escudriñada es de tipo descriptivo correlacional, con un enfoque cuantitativo, con respecto al diseño es no experimental, Utilizando el instrumento que mide estilos de aprendizaje de R. Felder y B. Soloman. Con 44 reactivos. Así mismo la escala MEDMAR de rendimiento escolar, una escala Likert de 59 ítems. Los resultados demostraron un índice de correlación  $Rho = .123$ . Se aprecia que el rendimiento académico se correlaciona en sentido positivo con el estilo activo  $Rho = .123$  y en negativo con el estilo reflexivo  $Rho = .123$ , no obstante, no hay presencia de significancia estadística en las correlaciones ( $p > .05$ ), lo cual permite aceptar la hipótesis nula que estima la inexistencia de correlación entre las variables.

Palabras clave: Estilos de aprendizaje, rendimiento escolar, área familiar

## ABSTRACT

Learning styles should take center stage in educational institutions, because it is very important for the development of students, in an integral way valuable results would be obtained where students, teachers and institutions would benefit. Therefore, it was motivated to carry out the research, its general objective was to determine the relationship between learning styles and school performance in high school students of an educational institution in Trujillo. The research scrutinized is of a correlational descriptive type, with a quantitative approach, with respect to the design is non-experimental, using the instrument that measures learning styles of R. Felder and B. Soloman. With 44 reagents. Likewise, the MEDMAR scale of school performance, a Likert scale of 59 items. The results demonstrated a Rho = .123 correlation index. It is appreciated that academic performance is positively correlated with the active style Rho = .123. It can be seen that academic performance is correlated in a positive sense with the active style Rho = .123 and in negative with the reflective style Rho = .123, however, there is no presence of statistical significance in the correlations ( $p > .05$ ), which allows us to accept the null hypothesis that estimates the absence of correlation between the variables.

Keywords: Learning styles, school performance, family area Keyword



## I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad ya no se observa en líneas generales el rendimiento escolar que se base en una nota, para ello es necesario que identifiquemos las características que presenta cada estudiante tales como sus hábitos de estudio, su estilo de aprendizaje, su entorno en el colegio como familiar; principalmente aquellos que presentan dificultades para asimilar lo aprendido. Es por eso que actualmente se están viendo distintas formas de poder captar toda la información brindada por los docentes y así lograr un óptimo aprendizaje en todos los alumnos, no solo en un grupo. Por ello es necesario, es de suma importancia estudiar a profundidad los estilos de aprendizaje y saber cuál es el estilo predominante y cuanto influye en su rendimiento académico de cada alumno; Reconociendo que hay diferentes estilos de aprendizaje.

Teniendo como base a nivel internacional la Declaración de las Naciones Unidas, en la Conferencia de Jomtien (1990) que es primordial darles importancia a las necesidades del aprendizaje debe incluir la metacognición, los valores y las actitudes, sin dejar de lado a los conocimientos de las asignaturas” (p.7). Es así como los docentes y agentes educativos han observado y se están dando cuenta que cada alumno posee una configuración específica para aprender y tiene un estilo de aprendizaje individual. En este sentido Keefe (1988) respalda estudiar la variable y que no podemos realizar solo un modelo a la hora de explicar nuestra clase. Como se puede inferir los profesores, la gran mayoría suelen emplear una sola metodología en todas sus aulas, en todos sus cursos, el cual solo un grupo de alumnos es quien sale beneficiado.

La UNESCO (2017) nos señala que es de suma importancia reconocer que la primera variable estudiada los estudiantes les sirve para comprender como aprenden, que herramientas o estrategias utilizan, si se sienten a gusto con los resultados obtenidos en el proceso de aprendizaje. Por ello que todos los docentes deberían asumir este gran reto que es de conocer a profundidad los estilos de aprendizaje de sus aulas asignadas.

En el Perú según MINEDU (2016) un estudiante de secundaria ha madurado significativamente en donde se distinguen cambios el cual se empieza a notar en la manera como procesa, codifica, almacena, atiende, reconoce la información enseñada de los docentes. Es a esta edad donde el alumno ya identifico la mejor forma de poder procesar los contenidos que le han enseñado para lograr su meta de aprendizaje. De este modo se puede elegir la estrategia más útil para el estudiante; es por ello que los estilos de aprendizaje toman un gran protagonismo en esta etapa escolar.

A nivel local se detectó que en un centro de Trujillo al verse sumergido en las clases virtuales se vieron con la necesidad de emplear otros métodos y estrategias que antes no ponían en práctica llegando a utilizar los estilos de aprendizaje para que los estudiantes en un corto tiempo puedan tener un aprendizaje significativo y así poder subir sus calificaciones.

Después de analizar la problemática nos realizamos la siguiente interrogante ¿Cuál es la relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo?

Así mismo esta investigación se justificó de forma teórica el rendimiento escolar según Ministerio De Educación (2001) lo define que al evaluar a los estudiantes lo estamos haciendo de forma general y debemos tomar otros aspectos tales como: conocimiento, aplicación correctamente, competencias, habilidades, y esto nos dará un resultado que los estudiantes actúen con eficiencia en los distintos ámbitos no solo escolares sino día a día en diversas situaciones que el alumno se presenta.

En tal sentido se basó como objetivo general determinar la relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022. Y En tal sentido, se acompaña por objetivos específicos fueron: Identificar el nivel de estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, establecer la relación entre el estilo activo reflexivo y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, establecer la relación entre el estilo sensitivo intuitivo y rendimiento escolar en los estudiantes de

secundaria de una institución educativa de Trujillo, determinar la relación entre el estilo visual verbal y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, determinar la relación entre el estilo secuencial global I y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.

Se planteó la siguiente hipótesis general que guiaron a la investigación: Existe relación significativa entre Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Trujillo. De igual forma tenemos las siguientes hipótesis específicas: Existe relación significativa entre el nivel de Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, Existe relación significativa entre el estilo activo reflexivo y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, existe relación significativa entre el estilo sensitivo intuitivo y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, existe relación significativa entre el estilo visual verbal y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, existe relación significativa entre el estilo secuencial global y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.

## II. MARCO TEÓRICO

Después de una ardua búsqueda de investigaciones, se consideró los siguientes estudios internacionales:

Estrada (2018) su investigación se realizó bajo la modalidad cualitativa, su objetivo fue saber que estilos de aprendizaje son los preferidos por los alumnos y así analizarlos como influye en su año académico. fue un estudio no experimental, descriptivo correlacional. el 42,30% de estudiantes poseen un estilo de aprendizaje reflexivo, Siendo una de las conclusiones la siguiente que las variables si se correlacionaban, pero hay que tener en cuenta que existe otros componentes que podrían influir en las notas de los estudiantes

Polo y Pereira (2019) su investigación con el mismo enfoque de nuestra investigación. Mostro los siguientes resultados; que el estilo reflexivo con mayor puntaje. Y que no existe hay relación entre las variables estudiadas. Para calcular el coeficiente se utilizó el Rho de Spearman. Que van de -1 a 1.95.0%. en el cual el SOC P2/la correlación es negativa y muy baja (-0,070) y un P- valor de (0.618).

Rojas (2018) el enfoque fue el mismo de nuestra investigación. Se correlaciono las dos variables estudiadas mediante el Rho de Spearman 0.027. teniendo una correlación baja significativa Rho 0.232. en cuando a los niveles tenemos alto con un 59.8% en nivel moderado 39.3% y en nivel muy alto 0.9%. El cual se llegó a tener como resultados que se aceptaba la hipótesis nula.

Bermúdez y Vizcaíno (2019) el enfoque de su investigación fue cuantitativo y la técnica que utilizo fue el análisis cuantitativo de contenido. Y se encontraron que si existe relación entre los diferentes grados y todos los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico. El estilo con mayor porcentaje fue el reflexivo (casi la tercera parte de la población) 30.7%. Después de una ardua investigación se obtuvieron los resultados indicando que existe relación considerable entre las variables estudiadas. Concluyendo que el maestro debe utilizar diferentes estrategias para fortalecer los diferentes y cada uno de los estilos de aprendizaje.

Altamirano, Araya y Paz (2019) se determinó mediante un análisis inferencial demostrando que si existe diferencias a nivel estadística significativas entre las variables ( $p=.001$ ). se utilizó la prueba ji al cuadrado, y no se evidenciaron

diferencias entre los estilos de aprendizaje y el año que cursaban los alumnos ( $p = 0.835$ ), y tampoco había diferencia significativa entre los estilos de aprendizaje y la edad  $p = 0.358$  así mismo indicaron que las variables estudiadas de la carrera obstetricia la que más sobresale es el estilo reflexivo 50% y el predominante reflexivo teórico 48%. Querían plantear cual es el estilo que más predominaban en los estudiantes de obstetricia.

En el ámbito nacional tenemos los siguientes trabajos de investigación: Quispe (2021) en su investigación de enfoque cuantitativo, correlacional, y diseño no experimental transversal, se utilizó el Rho Spearman y por ello se trabajó con valores de Kolmogorov – Smirnov, el cual arrojó resultados menores de 0.05 en el estilo activo y menores a 0.01 en reflexivo. En todos los estilos no se encontró coeficientes significativos mostro en sus resultados estadísticos obtenidos evidenciando que los cuatro estilos antes mencionados, no se relacionan significativamente con el rendimiento académico de los estudiantes de la muestra.

De la cruz (2018) su investigación tuvo el mismo diseño a la nuestra. Se utilizó la correlación Spearman el cual se utilizó Kolmogorov-Smirnov ( $\alpha = 5\% = 0,05$ ). Llegando a concluir que en un nivel moderado para todos los estilos. Y que si se correlación con el estilo activo y el rendimiento académico. Evidenciando un coeficiente de correlación de Spearman 93 el cual nos señala una correlación inversa. Llegando a concluir que las variables si se correlacionan con rs positivo.

Rengifo (2018) su investigación a nivel de diseño fue la misma a la nuestra, demostraron que los estilos si se relacionaban significativamente con la variable de rendimiento académico. Se utilizó Rho de Spearman de 0.542, significancia  $p=0,000$  menos al 0.05. el estilo que se relaciona con rendimiento académico es el activo y sus resultados arrojaron que las variables si se correlacionaban significativa. En el estilo reflexivo Rho de Spearman de 0.589 con una significancia de  $p=0.002$  menos que 0.05. demostraron que el estilo reflexivo si se correlaciona con el rendimiento académico.

Solis (2019) su investigación de corte correlacional, el resultado arrojó que existe una relación significativa en aparte estadística en el estilo reflexivo y la variable de rendimiento académico ( $\rho = 0.473$  y  $p < ,05$ ) con respecto al activo se demostró

que no existe correlación debido que los valores de  $Rho = 0,096$  y el valor de  $p > ,05$ . Concluyendo que las variables si se correlacionan significativamente, pero que hay otros factores que también influyen en el rendimiento académico, se destacó que el estilo que los alumnos utiliza es el visual.

Rivera (2021) en investigación se definió como básica, transversal y no experimental. Llegando a tener como resultados la mediante la fórmula de Pearson los valores 0.202 1.185, 0.815, 3.895 y 0.099 en los niveles de activo, reflexivo, teórico y pragmático. En cuando a la segunda variable estudiada se encontró los niveles de 0.904, 0.553, 0.665, 0.143 y 0.951

A nivel local se encontraron las siguientes investigaciones: Reina (2019) en su investigación se puede observar que utilizo el diseño correlacional, con 60 alumnas de la Universidad Privada Antenor Orrego de Trujillo, demostrando que el estilo predominante fue el activo, señalando que si existe correlación directa entre los niveles  $Rho = 0.887$  significancia  $p=0.000$ . los valores con mayores valores fueron activo con  $Rho = 0.847$ , Reflexivo con  $Rho = 0.638$ , en toso los niveles se observó un alto correlación llegando a concluir que si hay relación entre las variables.

Becerra (2018) su investigación fue de tipo cualitativo, diseño descriptivo y correlacional. Se utilizo la formula Spearman Spearman  $r = 0,228$  y el valor  $p$ -valor= $0,058 > 0,05$  aceptando la hipótesis nula con relación al estilo activo y rendimiento académico a nivel reflexivo  $r = 0,228$  y  $p$ -valor =  $0,058 > 0,05$  demostrando que no existe correlación con la variable de rendimiento académico llegando a concluir que las variables no se correlacionan. Así mismo Suarez (2018) su investigación utilizo el mismo diseño a la nuestra. Después de una ardua investigación, se llegó a concluir que si existe una correlación entre las variables estudiadas.

Burgos y Roció (2018) La investigación es de tipo correlacional. Con una muestra de 60 estudiantes. Demostraron un  $Rho = 0.887$  señalando una alta relación, con respecto al nivel de significancia  $p=0.000$  siendo este menor al 5% ( $p < 0.05$ ). los valores fueron altos los que se alcanzó tanto en activo  $Rho = 0.847$  reflexivo  $Rho = 0.638$  concluyendo que si existe correlación entre las variables aplicadas.

Abanto (2016) estudio la relación de las variables con 50 estudiantes de enfermería, con un diseño igual a de nuestra investigación. Llegando a concluir que las variables si se correlacionan significativamente.

Se tiene varias investigaciones acerca del significado de estilos de aprendizaje el cual sea considerado los autores más sobresalientes: Keefe (1982) citado por Gallego (1997) expresó que los estilos de aprendizaje es lo que un ser humano demuestra como rasgos cognitivos, así como también afectivos, y en muchas ocasiones fisiológico que toda persona tiene y que se van identificando en el área escolar y a lo largo de esta etapa se va a identificar los indicadores de como las personas perciben, interactúan. Así como también el autor Dunn (1992) indica que el estilo de aprendizaje es la forma en el que el alumno empieza a concentrarse, posteriormente la procesa, para que luego pueda internalizar y recordar toda la información enseñada.

Felder y Silverman (1988) definen que los alumnos aprenden de distintas maneras. Algunos alumnos aprender escuchando, mientras que otros viendo, algunos reflexionado o actuando. Al memorizar también estamos utilizando un estilo de aprendizaje. Y en cuando a Guzmán y Castro (2005) considera que los estilos de aprendizaje es el hecho de que el alumno escoge el método que más le conviene a la hora de estudiar, utiliza su propio método en especial cuando algo le es de su interés. Así mismo Alanya (2021) refiere que dependiendo de lo que queramos aprender va a definir nuestro estilo de aprendizaje. Que cada alumno va a desarrollar preferencias globales, y que la que más utilicemos determinara la manera que aprendemos.

Así mismo esta investigación se respalda de autores que brindan la importancia de los estilos de aprendizaje en los estudiantes: Según refiere Aguilera y Ortiz (2009) la importancia de los estilos de aprendizaje es determinar el nivel preparación docentes con su tema ya que son ellos los mediadores mediante su clase y su enseñanza, y esto conlleva que el alumno utilice ciertas estrategias de aprendizaje. Gardner (1997) refiere que los estilos de aprendizaje es que permite al alumno asimilar partiendo de lo que el mismo comprende de manera exitosa. Así mismo nos pone analizar si el sistema educativo se centra en solo dos aspectos de inteligencia sería más óptimo para el alumno en este mundo que cada vez es más

complejo. Por otro lado, Alonso (1994) nos indica que radica en el conocer sobre como aprenden los alumnos y detectar como se enfrentan a diversas situaciones del día a día. Así mismo Silverman (1988) recalca que la idea no es solo enseñar un solo estilo de aprendizaje sino todo lo contrario, identificar cada aula que estilo es el predominante. Se debe pretender dentro del aula de clase trabajar todos los estilos y estrategias y así en diferentes experiencias el estudiante se va identificando. Y que de una manera natural y sin forzar nada el mismo estudiante muestre interés en aprender, les comience a gustar el analizar y solución de aprendizaje. Hablar de esta variable según Velasco (2014) es hablar de como el estudiante integra, la información recibida por su docente, en este mundo que nos enfrentamos y que parece más difícil es importante poner en práctica los estilos de aprendizaje para que la enseñanza sea significativa y no transitoria.

Los estilos de aprendizaje cuentan con dimensiones el cual hemos considerado a Felder y Silverman (1988): La primera dimensión es Sensorial; el cual están los estudiantes que suelen ser prácticos, les resulta fácil salir de conflictos propias o de otros. Nos les agrada profundizar acerca de situaciones que no se basan en la realidad. Les agrada las diversas actividades que tengan que ver con experimentos. Como segunda dimensión tenemos los intuitivos; aquí encontramos a los estudiantes que no les gusta memorizar, les cuesta mucho aprenderse fechas o relatos concretos, no son compatibles con los cálculos repetitivos, les agradas más los temas abstractos y siempre les agrada investigar más. Como tercera dimensión encontramos los visuales, en donde encontramos a los estudiantes que les resulta más fácil aprender con diagramas, mapa mentales y conceptuales, no les agrada mucho texto prefieren las imágenes o los gráficos. Como cuarta dimensión tenemos a los verbales, que son estudiantes que recuerdan la información oída o escrita. Quinta dimensión son los activos que son los estudiantes que retienen mejor si la información se centra en un debate, aplicado, de una manera más con ejemplos que con teoría. Sexta dimensión son los reflexivos, que suelen aprender pensando, cuestionándose profundamente, se siente más a gusto cuando la información brindada pasa por varios filtros. Séptima dimensión son los secuenciales, aquí encontramos a los estudiantes que aprenden paso a paso, con una guía, por secuencia y que van de lo general a lo específico. Y como ultima, pero no menos importante tenemos a los globales que son estudiantes que aprenden con rapidez.



El aprendizaje lo estructura en un todo. suelen prestar mucha atención en clase y estudiar pocas horas porque comprendieron al máximo en horas de clase. Cabe resaltar que no existe una dimensión más importante que otra, todas tienen gran prevalencia para el estudiante ya que es su modo de poder procesar toda la información enseñada.

Los aportes de los enfoques teóricos sustentan que las personas utilizan más un hemisferio que otro y que conlleva a las funciones cognitivas. Durante décadas existieron diversas teorías y los más destacados se muestran a continuación:

Hermann (1994) elaboro un enfoque que es el cuadrante cerebral, el cual pone en manifiesto que tenemos que nuestro cerebro es una esfera dividida en cuatro partes que son: cortical tanto derecho como izquierdo, y el área de límbico izquierdo como derecho; y que cada una de estas partes procesa información distinta. El enfoque basado en la PNL (programación neurolingüística) se basa en sistema de representación el cual son: visual, auditivo y kinestésico. Este enfoque se basa en que cada estudiante tiene una manera distinta de percibir e interpretar la realidad y que el ámbito educativo produce en el alumno preferencias sobre diferentes estrategias de aprendizaje lo que va desarrollando su estilo de aprendizaje. Y que al sacarle provecho a los estilos de aprendizaje se va a ahorrar tiempo, se va a prevenir problemas de enseñanza y se tendrá un aprendizaje significativo.

Enfoque basado en Kolb (1984) quien fue un pionero acerca de la teoría de la primera variable de nuestra investigación, sustenta que la información es cíclica en cuatro pasos que son: activo; están los alumnos activos los que se involucran en el aprendizaje y a nuevas experiencias. Reflexivo: tienden a ser los alumnos con postura observador, analítico para luego sacar sus propias conclusiones. Pragmático: les gusta arriesgarse más, probar técnicas y teorías nuevas. Teórico: integran las teorías complejas y siempre estas deben ser bien fundamentadas. Con respecto al enfoque de Felder y Silverman (1988) sostienen que el estilo de aprendizaje se clasifica en categorías bipolares que son: activo reflexivo, sensorial intuitivo, visual verbal, secuencial global. Así mismo los autores fundamentan que los estudiantes aprenden de manera diferentes como por ejemplo algunos aprenden oyendo, otros viendo o reflexionando, mientras que otros aprenden mejor actuando, así mismo hay estudiantes que aprenden de manera de razonamiento

lógica o intuitiva, y también existen aquellos alumnos que siempre se destacan por memorizar, establecer analogías. Son los creadores del cuestionario de estilo de aprendizaje. También hemos investigado a profundidad la variable de Rendimiento académico el cual se ha considerado para la definición los siguientes autores: Portellano (1989) indica que el rendimiento académico es la relación que existe entre capacidad del alumno y sus notas en sus asignaturas. Manifiesta que el fracaso escolar es el desfase negativo que el estudiante demuestra en el rendimiento de sus asignaturas. Así mismos los autores Caballero, Abello y Palacios (2007) citado por Lamas 2015, señala que el rendimiento académico embarca que el estudiante cumpliera con el programa asignado por el colegio y que es expresado por las calificaciones.

Según el Ministerio de Educación (2016) indica que el rendimiento académico se mide se mide a través de las competencias, capacidades, estándares de aprendizaje de cada estudiante y que son ello lo que deben de lograr. Según Chadwick (1979) sustenta a dicha variable como la expresión de las capacidades y también enfatiza a las características psicológicas de cada estudiante, y que esto conlleva que cada estudiante vaya desarrollando y actualizando, y que esto es un proceso que algunos lo harán en corto tiempo mientras que otros les tomara más tiempo. El autor Tonconi (2010) también define la variable como el nivel que tiene el estudiante de conocimientos que ha demostrado en un área específica, evidenciando indicadores cuantitativos. Lo autores Stover, Uriel, Freiberg Hoffman & Fernández Liporace (2014) sostiene que hablar de rendimiento académico es habla en términos multidimensional, debido que hay dos procesos tanto el valor cuantitativo como la condición del estudiante y que como resultado tendrá el proceso que los maestros anhela que es el aprendizaje significativo.

La importancia de estudiar la variable lo sostiene los siguientes autores: García y Palacios (1991) citado por Solís 2009, nos comenta que es importante estudiar el rendimiento académico debido que mantiene un punto de gran importancia los cual es el esfuerzo del estudiante y que varía en tiempos y por eso se le considera dinámico, y se considera estático porque expresa una conducta del estudiante. Los autores Steimayr y Spinath (2009) refiere la importancia del rendimiento académico desde el punto psicológico debido que engloba muchos criterios tales como: las

calificaciones, la manera de cómo se comporta el estudiante, su manera que expresa sus metacogniciones, como evidencia que son sus hábitos de estudio, su perfil de personalidad, su interés sobre su orientación vocacional, como siente que es su clima escolar y familiar.

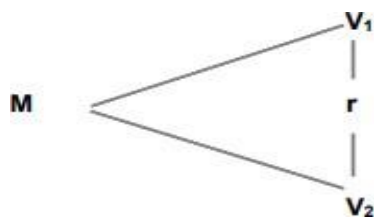
Las dimensiones que hemos considerado son las de los autores de la escala Medmar (2008) el cual cuenta con dos dimensiones, la primera es Variables contextuales: las cuales manifiesta indicadores familiares y escolares. La segunda dimensión es variable propia del estudiante que cuenta con los indicadores del perfil del estudiantes y perfil escolar. Y con respecto a las teorías que respaldan a la variable de rendimiento académico hemos considerado a los autores mas resaltantes, Según Quiroz (2001) son tres teorías las más sobresalientes, la primera es rendimiento académico basado en la voluntad; enfoque sustentado por Kaczynska (1986) y es una teoría muy antiquísima donde se consideraba que el rendimiento académico era el resultado de la buena o mala voluntad del estudiante, y no daban pie a otros factores. La segunda es el rendimiento académico basado en la capacidad; enfoque basado no en el resultado y la nota, sino que engloba a más factores como motivacionales, cualidades del estudiante. Y como tercera tenemos al enfoque basado en el sentido de utilidad o del producto; en donde le dan más énfasis al aprovechamiento inteligente de las asignaturas, cursos y actividades que propicien al conocimiento del estudiante.

Enfoque psicoanalítico; el cual aborda la subjetividad del estudiante, en como percibe, y asume su rol como tal, y como se ve a el mismo a nivel de rendimiento (bueno, regular o malo) como aprecia la responsabilidad individual y social, teniendo en cuenta que lo llevara a una formación profesional.

### III. METODOLOGIA

#### 3.1. Tipo y diseño de investigación:

La presente investigación es según su enfoque cuantitativo, debido que se apoyó en la estadística descriptiva en recojo, procesamiento e interpretación de los datos. El diseño es no experimental de tipo correlacional descriptivo porque mide si es que hay relación entre estilos de aprendizaje y el rendimiento académico. Para explicar el contraste de hipótesis se realizará a través del siguiente gráfico.



Donde:

M: Estudiante de secundaria

V1: Estilos de aprendizaje

V2: Rendimiento escolar

r: relación

#### 3.2. Variables, operacionalización

##### Variable 1: Estilos de aprendizaje

##### Definición conceptual:

Felder y Silverman (1988) definen que los alumnos aprenden de distintas maneras. Algunos alumnos aprender escuchando, mientras que otros viendo, algunos reflexionado o actuando. Al memorizar también estamos utilizando un estilo de aprendizaje. También indican que los estilos de enseñanza varían

##### Definición operacional:

Está conformada por 4 dimensiones que se puede evaluar a través del inventario de estilos de aprendizaje de 44 ítems.

### **Indicadores:**

**Activo reflexivo:** prefieren recibir información de forma pasiva o prefieren situaciones donde pueden pensar acerca de la información que se les presenta.

**Sensorial intuitivo:** les agrada memorizar, les agrada los hechos, datos, la experimentación o prefieren principios, teorías y la innovación, Los detalles pueden aburrirlos

**Visual verbal:** visuales recuerdan mejor lo que ven: imágenes, diagramas, diagramas de flujo, líneas de tiempo, películas, demostraciones o recuerdan mucho de lo que oyen y aún más de lo que oyen y dicen.

**Secuencial global:** se sienten cómodos con el material presentado en el dominio de una progresión ordeno globales tienden a aprender de forma fragmentada: se pueden sentir perdidos por días o semanas sin poder resolver problemas simples

### **Variable 2: Rendimiento académico**

#### **Definición conceptual:**

Según Chadwick (1979) sustenta a dicha variable como la expresión de las capacidades y también enfatiza a las características psicológicas de cada estudiante, y que esto conlleva que cada estudiante vaya desarrollando y actualizando, y que esto es un proceso que algunos lo harán en corto tiempo mientras que otros les tomara más tiempo, para llegar a lo esperado que es el proceso de enseñanza – aprendizaje

#### **Definición operacional:**

Está conformada por 4 dimensiones, que se pueden evaluar a través de la Escala MEDMAR de rendimiento escolar de 51 ítems.

### **Indicadores:**

**Familiares:** se debe de analizar donde interactúa el estudiante.

**Social:** percibir en qué condiciones el alumno estudia (infraestructura del colegio)

**Personalidad/ perfil humano:** conocer e identificar como es el alumno.

**Perfil escolar:** comportamiento y conducta dentro del colegio

### **Escala de medición:**

Ordinal: debido que los valores de los instrumentos aplicados representan categorías, y los números obtenidos representan una cualidad que se está midiendo (Stevens, 1957; Cohen y Cohen, 1975; Saris, 1984)

### **3.3 Población, muestra y muestreo, unidad de análisis:**

#### **Población muestral:**

La investigación está compuesta por 62 alumnos de 4to y 5to año del nivel secundaria, que se encuentran cursando el año escolar 2022 en la I.E. Kepler de la ciudad de Trujillo. Hernández citado en Castro (2003). Señala que la muestra es igual a la población cuando esta es menor a cincuenta individuos. Por lo que se afirma que la muestra para nuestra investigación fue igual a la población.

#### **Criterios de inclusión:**

Estar matriculado en el año 2022 y que curse el 4to y 5to del nivel secundario de la I.E. Kepler.

#### **Criterios de exclusión:**

No se consideraron ningún criterio de exclusión.

### **3.4 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos:**

La técnica empleada fue la encuesta; como instrumento el cuestionario el cual nos ayudó a recopilar datos de la variable de estudio. Se utilizaron dos instrumentos una para cada variable. El cuestionario de Estilos de aprendizaje de Felder y Silverman que consta de 44 ítems con 4 dimensiones y para la variable de rendimiento académico se utilizó la Escala MEDMAR de rendimiento escolar realizado por Medina y Martell de 59 ítems con 4 dimensiones.

La validez de contenido del Cuestionario de Estilos de Aprendizaje se llevó a cabo de la siguiente manera: primero se analizó con 5 jueces expertos teniendo como resultados el coeficiente 0.89. para obtener la validez de constructo se realizó mediante la intra-prueba, se utilizó la correlación de Pearson, la confiabilidad fue por el alfa Cronbach 0.62. el autor Ocampo et al (2014) fue quien midió la validez

de constructo optando por el análisis factorial, llegando a confirmar que el cuestionario de Felder y Soloman presenta 4 dimensiones

Y en cuando a la validez de contenido de la Escala MEDMAR de rendimiento escolar se procedió a una revisión minuciosa de 3 jueces expertos que revisaron la validez de contenido. Se llevo a cabo una segunda revisión del instrumento, llegando a realizarse un análisis estadístico de validez y confiabilidad. Se uso el programa SPSS, y se realizó mediante un análisis estadístico. Fijando un Alfa de 0.70. así mismo se utilizó el análisis de validez  $>0.50$  y un alfa de Cronbach de 0.910

### **3.5 Procedimientos:**

Como primera acción se coordinó con los agentes educativos como el director, tutor del aula asignada de la I.E Kepler para la autorización de la aplicación de los instrumentos y tener la información necesaria para el análisis de la investigación. La aplicación de los cuestionarios fue de manera virtual utilizando formato Google driver de Google dado por la coyuntura del Covid -19. La plataforma utilizada es de fácil acceso, se les dio las instrucciones paso a paso para el llenado de los cuestionarios, tuvieron un lapso de 30 minutos. Se logro obtener 62 cuestionarios respondidos para ambas variables de nuestra investigación. Luego se descargó las hojas de Excel para ser analizadas, comprendidas e interpretadas.

### **3.6 Método de análisis de datos:**

Se uso el análisis de datos cuantitativos, debido al enfoque de la investigación, llegando a tener resultados descriptivos entre las dos variables y así lograr la relación que existe durante la aplicación del instrumento.

se realizó el análisis correlacional de las variables se hizo uso del coeficiente de correlación de Spearman ( $\rho$ ).

### **3.7 Aspectos éticos:**

Como primera acción se llegó a tener una reunión con los directivos de la I.E Kepler para explicar los objetivos de la investigación. Así mismo todas las investigaciones nacionales, internacionales se encuentran detallados en la parte de introducción y los datos de la investigación se encuentra en el marco teórico. Los resultados

obtenidos se manejarán de manera responsable sin ninguna alteración de resultados llegando a garantizar la investigación. Esta investigación puede ser de utilidad para futuros estudios científicos



## IV. RESULTADOS

### Análisis descriptivo

**Tabla 1**

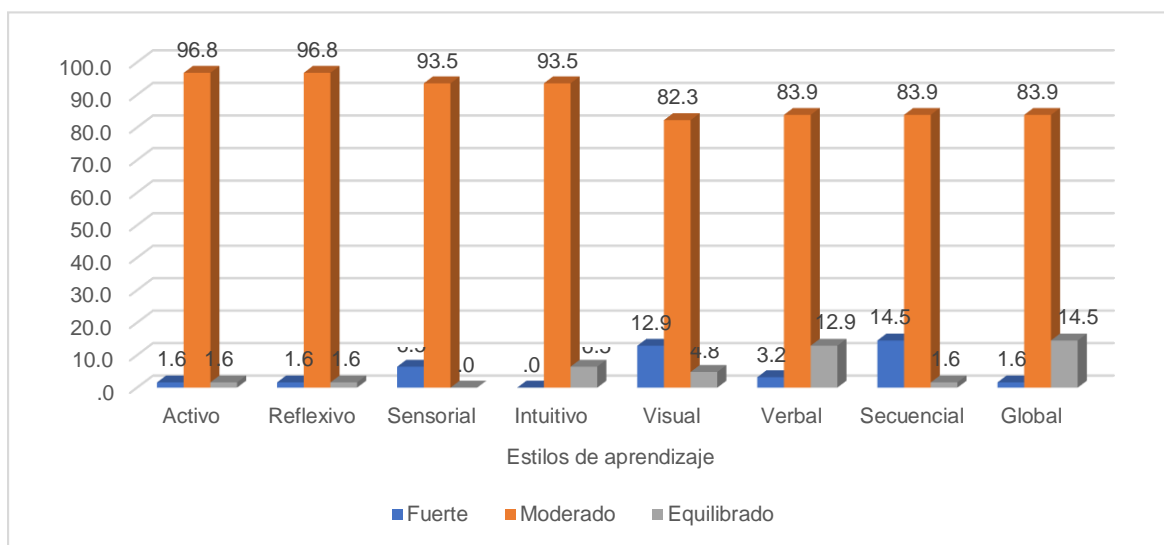
*Distribución de frecuencias según categorías de los estilos de aprendizaje (n=62)*

Nivel	Estilos de aprendizaje															
	Activo		Reflexivo		Sensorial		Intuitivo		Visual		Verbal		Secuencial		Global	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Fuerte	1	1.6	1	1.6	4	6.5	0	.0	8	12.9	2	3.2	9	14.5	1	1.6
Moderado	60	96.8	60	96.8	58	93.5	58	93.5	51	82.3	52	83.9	52	83.9	52	83.9
Equilibrado	1	1.6	1	1.6	0	.0	4	6.5	3	4.8	8	12.9	1	1.6	9	14.5
Total	62	100.0	62	100.0	62	100.0	62	100.0	62	100.0	62	100.0	62	100.0	62	100.0

*Nota: f=sujetos*

**Figura 1.**

*Distribución de porcentajes de los estilos de aprendizaje*



*Nota: 100 = 100% de sujetos*

En la tabla 1 y figura 1, se aprecia la distribución por rangos de la variable estilos de aprendizaje, de tal manera que, en la totalidad de estilos de aprendizaje evaluados el nivel que prevalece es medio (83.9% a 96.8%), asimismo, se aprecia que los niveles con mayor porcentaje en la categoría fuerte son: sensorial (6.5%), visual (12.9%) y secuencial (14.5%), en tanto, los estilos que se distribuyen en un grado considerable en el nivel equilibrado son: intuitivo (6.5%), verbal (12.9%) y global (14.5%).

**Tabla 2**

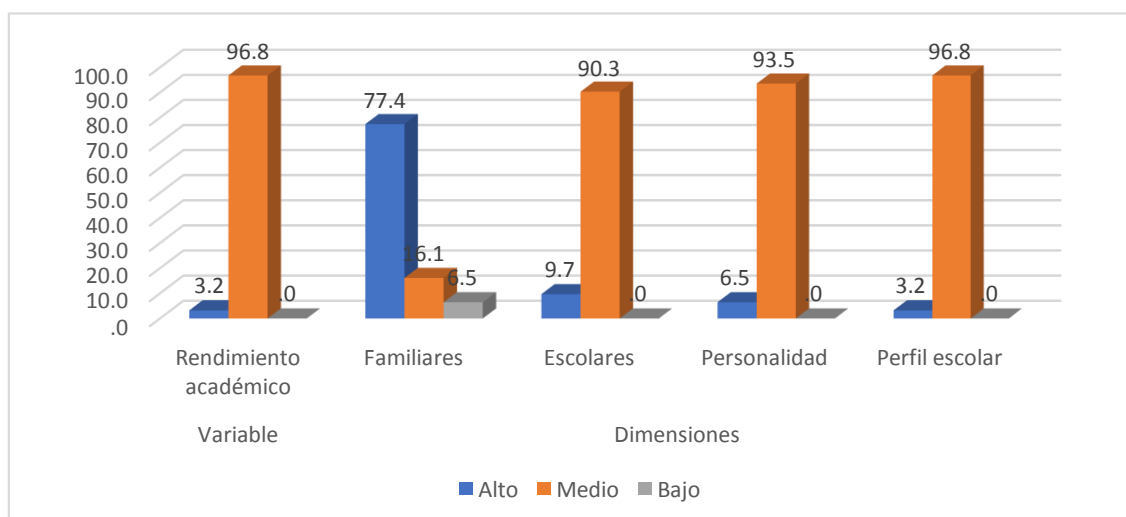
*Distribución de frecuencias según niveles de la variable rendimiento académico (n=62)*

Nivel	Variable		Dimensiones							
	Rendimiento académico		Familiares		Escolares		Personalidad		Perfil escolar	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Alto	2	3.2	48	77.4	6	9.7	4	6.5	2	3.2
Medio	60	96.8	10	16.1	56	90.3	58	93.5	60	96.8
Bajo	0	.0	4	6.5	0	.0	0	.0	0	.0
Total	62	100.0	62	100.0	62	100.0	62	100.0	62	100.0

*Nota: f=sujetos*

*Figura 2.*

*Distribución de porcentajes de la variable rendimiento académico*



*Nota: 100 = 100% sujetos*

En la tabla 2 y figura 2, se aprecia la distribución de frecuencias y porcentajes de la variable rendimiento académico y de sus dimensiones, de tal manera que, en rendimiento académico total el nivel que predomina es medio (96.8%), de modo similar se aprecia en las dimensiones escolares (90.3%), personalidad (93.5%) y perfil escolar (96.8%), no obstante, en la dimensión familiares el nivel que prevalece es alto con un 77.4%, seguido del nivel medio con un (16.1%)

## Análisis de normalidad

**Tabla 3**

*Distribución de las puntuaciones derivadas de la aplicación de los instrumentos de estilos de aprendizaje y rendimiento académico (n=62)*

Variable	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>		
	Estadístico	gl	p
Activo	.175	62	.000
Reflexivo	.175	62	.000
Sensorial	.165	62	.000
Intuitivo	.165	62	.000
Visual	.110	62	.061
Verbal	.106	62	.082
Secuencial	.136	62	.006
Global	.136	62	.006
Rendimiento académico	.215	62	.000

*Nota:* gl=grados libertad; p=valor de significancia estadística

En la tabla 3, se aprecia la distribución de las puntuaciones correspondiente a los instrumentos de estilos de aprendizaje y rendimiento académico, donde se visualiza que en los estilos visual y verbal la distribución es normal ( $p > .05$ ), en tanto, en los demás estilos de aprendizaje y en el rendimiento global la distribución no es normal ( $p < .05$ ). Por tanto, para el análisis correlacional de las variables se hizo uso del coeficiente de correlación de Spearman ( $\rho$ ).

## Análisis correlacional

**Tabla 4**

*Correlación entre los estilos activo – reflexivo con el rendimiento académico (n=62)*

Variable	rho	p
Activo	.123	.341
Reflexivo	-.123	.341

*Nota:* rho=coeficiente de correlación de Spearman;  $p < .05^*$ =relación significativa;  $p < .01^{**}$ =relación muy significativa

En la tabla 4, se aprecia que el rendimiento académico se correlaciona en sentido positivo con el estilo activo ( $\rho=.123$ ) y negativo con el estilo reflexivo ( $\rho=-.123$ ), no obstante, no hay presencia de significancia estadística en las correlaciones ( $p>.05$ ), lo cual permite aceptar la hipótesis nula que estima la inexistencia de correlación entre las variables, denotando que los participantes que suelen hacer uso de cualquiera de los estilos nombrados no necesariamente incrementan o disminuyen su rendimiento académico.

**Tabla 5**

*Correlación entre los estilos sensorial - intuitivo con el rendimiento académico (n=62)*

Variable	rho	p
Sensorial	.026	.839
Intuitivo	-.026	.839

*Nota:* rho=coeficiente de correlación de Spearman;  $p<.05^*$ =relación significativa;  $p<.01^{**}$ =relación muy significativa

En la tabla 5, se aprecia que el rendimiento académico se correlaciona de efecto trivial con el estilo sensorial ( $\rho=.026$ ) e intuitivo ( $\rho=-.026$ ), y en ausencia de significancia estadística ( $p>.05$ ), lo cual permite aceptar la hipótesis nula que postula la inexistencia de correlación entre las variables, indicando de tal manera que, los participantes que presenten un buen rendimiento académico no necesariamente presentan un bajo alto estilo señalado.

**Tabla 6**

*Correlación entre los estilos visual - verbal con el rendimiento académico (n=62)*

Variable	rho	p
Visual	.029	.823
Verbal	-.032	.807

*Nota:* rho=coeficiente de correlación de Spearman;  $p<.05^*$ =relación significativa;  $p<.01^{**}$ =relación muy significativa

En la tabla 6, se aprecia que el rendimiento académico se correlaciona de efecto trivial o nulo con el estilo visual ( $\rho=.029$ ) y verbal ( $\rho=-.032$ ), y en ausencia de significancia estadística ( $p>.05$ ), permitiendo aceptar la hipótesis nula que estima la inexistencia de correlación entre variables, denotando por tanto que los participantes que presenten un buen rendimiento académico no necesariamente suelen mostrar un alto o bajo estilo señalado.

**Tabla 7**

*Correlación entre los estilos secuencial - global con el rendimiento académico (n=62)*

Variable	rho	p
Secuencial	-.170	.188
Global	.170	.188

*Nota:* rho=coeficiente de correlación de Spearman;  $p<.05^*$ =relación significativa;  $p<.01^{**}$ =relación muy significativa

En la tabla 7, se aprecia que el rendimiento académico se correlaciona de efecto pequeño y en sentido inverso con el estilo secuencial ( $\rho=-.170$ ) y en sentido positivo con el estilo global ( $\rho=.170$ ), no obstante, en ausencia de significancia estadística ( $p>.05$ ), lo cual permite aceptar la hipótesis nula que estima la inexistencia de correlación entre variables, denotando así que los participantes que presentan un buen rendimiento académico no necesariamente suelen presentar un alto o bajo estilo referido.

## V. DISCUSIÓN

Las variables estudiadas son de real importancia hoy en día, en el ámbito escolar. Al referirnos a los estilos de aprendizaje es indicar que los alumnos aprenden de distintas maneras. Algunos alumnos aprender escuchando, mientras que otros viendo, algunos reflexionado o actuando. También indican que los estilos de enseñanza varían Felder y Silverman (1988) y que tendremos en cuenta si es que influye en su rendimiento escolar.

En cuanto al objetivo general, la investigación se planteó en determinar la relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022. Para tal fin se tuvo que aplicar como instrumento para el recojo de data mediante dos cuestionarios. Para la variable de estilos de aprendizaje fue de 44 ítems y para la variable de rendimiento académico fue de 59 ítems.

Para el análisis de normalidad, arrojó que el coeficiente de correlación sería Rho Spearman, debido que así lo determino la prueba de Kolmogorov Smirnov, gracias a esta prueba nos indicó si es que se usaría el R Pearson o Rho Spearman, el cual se determinó a partir del valor p (que se observa en la tabla 3) si el valor de p es menor a .05 en la mayoría de los casos. Por lo cual se usa el Rho Spearman. Se observa que solo en dos casos es mayor .05 (visual .061 y verbal 0.82)

Como resultados descriptivos en la totalidad de estilos de aprendizaje evaluados el nivel que prevalece es medio 83.9% a 96.8%, así mismo se aprecia que los niveles con mayor porcentaje en la categoría fuerte son sensorial 6.5% visual 12.9% y secuencial 14.5% en tanto, los estilos que se distribuyen en un grado considerable en el nivel equilibrado son: intuitivo 6.5%, verbal 12,9% y global 14.5%. estos resultados coincide con los de Solis (2018) quien realizó un estudio correlacional con 103 alumnos de sexto grado para dar a conocer cuáles eran los estilos de aprendizaje preferidos por los estudiantes y para la variable de rendimiento académico, el cual tuvo como resultado que el estilo predominante era el visual. En cuanto a la segunda variable se obtuvo como resultado que el nivel que predomina es medio 96.8% de modo similar se aprecia en las dimensiones escolares 90.3%, personalidad 93.5% y perfil escolar 96.8%, no obstante, en la dimensión familiares

el nivel que prevalece es el alto con un 77.4% seguido del nivel medio con un 16.1%.

Además, la prueba de Rho de Spearman de la cual se obtuvo como resultado un índice de correlación  $Rho = .123$ . Se aprecia que el rendimiento académico se correlaciona en sentido positivo con el estilo activo  $Rho = .123$  y en negativo con el estilo reflexivo  $Rho = -.123$ , si bien es directa no hay significancia (.34) no obstante no hay presencia de significancia estadística en las correlaciones ( $p > .05$ ), lo cual permite aceptar la hipótesis nula que estima la inexistencia de correlación entre las variables, denotando que los participantes que suelen hacer uso de cualquiera de los estilos nombrados no necesariamente incrementan o disminuyen su rendimiento académico. Estos resultados son similares al de Becerra (2018) en su investigación tuvo como resultados que  $r = 0,222$  y  $p\text{-valor} = 0,148 > 0,05$ , su muestra fueron estudiantes de secundaria, utilizando la prueba rho Spearman llegando a concluir que no existe relación entre las variables

El rendimiento académico se correlaciona de efecto trivial con el estilo sensorial ( $rho = .026$ ) e intuitivo ( $rho = -.026$ ), y en ausencia de significancia estadística ( $p > .05$ ), lo cual permite aceptar la hipótesis nula que postula la inexistencia de correlación entre las variables, indicando de tal manera que, los participantes que presenten un buen rendimiento académico no necesariamente presentan un bajo alto estilo señalado.

Recordemos lo que señaló Chadwick (1979) que el rendimiento académico es la expresión de las capacidades y también enfatiza a las características psicológicas de cada estudiante, y que esto conlleva que cada estudiante vaya desarrollando y actualizando, y que esto es un proceso que algunos lo harán en corto tiempo mientras que otros les tomara más tiempo, para llegar a lo esperado que es el proceso de enseñanza – aprendizaje

se aprecia que el rendimiento académico se correlaciona de efecto trivial o nulo con el estilo visual ( $rho = .029$ ) y verbal ( $rho = -.032$ ), y en ausencia de significancia estadística ( $p > .05$ ), permitiendo aceptar la hipótesis nula que estima la inexistencia de correlación entre variables, denotando por tanto que los participantes que

presenten un buen rendimiento académico no necesariamente suelen mostrar un alto o bajo estilo señalado.

Cabe señalar que el Enfoque psicoanalítico; nos indicó que el rendimiento académico aborda la subjetividad del estudiante, en como percibe, y asume su rol como tal, y como se ve a el mismo a nivel de rendimiento (bueno, regular o malo) como aprecia la responsabilidad individual y social, teniendo en cuenta que lo llevara a una formación profesional.

se aprecia que el rendimiento académico se correlaciona de efecto pequeño y en sentido inverso con el estilo secuencial ( $\rho = -.170$ ) y en sentido positivo con el estilo global ( $\rho = .170$ ), no obstante, en ausencia de significancia estadística ( $p > .05$ ), lo cual permite aceptar la hipótesis nula que estima la inexistencia de correlación entre variables, denotando así que los participantes que presentan un buen rendimiento académico no necesariamente suelen presentar un alto o bajo estilo referido.

Después de haber obtenido los resultados, se observa que contrasta con dos investigaciones; dichos resultados son similares a la investigación elaborado por Becerra (2018) en su estudio titulado Estilos de Aprendizaje y rendimiento académico en el área de matemática de los estudiantes de tercer grado de secundaria, Trujillo. El cual tuvo un enfoque cualitativo, diseño descriptivo y correlacional con una muestra de 84 estudiantes. Concluyo que no demuestra evidencia suficiente que confirme la existencia de relación entre las variables estilos de aprendizaje y rendimiento escolar, los resultados que se tuvieron fueron  $r = 0,228$  y  $p\text{-valor} = 0,058 > 0,05$ , llegando a concluir que no existe relación entre las variables.

También coincide con el trabajo de Rojas (2018) el cual investigo arduamente las dos variables en una muestra de 92 estudiantes de Ingeniería económica. Su investigación fue de nivel descriptivo, correlacional. Se tuvieron los resultados después de aplicar la correlación Spearman que no existe relación significativa en los estilos de aprendizaje y rendimiento académico, los estilos de aprendizaje alcanzan un valor mayor a 0.05, demostrando que no existe una correlación.

Hay estudios que no concuerdan con nuestros resultados como lo que investigo Estrada (2018) en su estudio, descriptivo correlacional. Llegando a concluir que los



estilos de aprendizaje si influye en el rendimiento académico, pero hay que tener en cuenta que existe otros factores que afectan al bajo rendimiento de los estudiantes. Así como también lo indico los autores Bermúdez y Vizcaíno (2019) en su investigación cuantitativo, se obtuvieron los resultados indicando que existe relación considerable entre los estilos de aprendizaje y rendimiento académico. Concluyendo que el maestro debe utilizar diferentes estrategias para fortalecer los diferentes y cada uno de los estilos de aprendizaje.

Los resultados no son los que se esperaba para ello nos inunda que se debe tener en cuenta que la aplicación de los instrumentos se realizó de manera virtual, el cual se podría tomar como una futura investigación para ver cuanto influye el aplicar un instrumento de manera virtual y presencial.

Los resultados obtenidos podrán ser un precedente para futuras investigaciones.

## VI. CONCLUSIONES

1. No hay una relación entre los estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022
2. Los estilos de aprendizaje evaluados el nivel que prevalece es medio (83.9% a 96.8%), asimismo, se aprecia que los niveles con mayor porcentaje en la categoría fuerte son: sensorial (6.5%), visual (12.9%) y secuencial (14.5%), en un grado considerable en el nivel equilibrado son: intuitivo (6.5%), verbal (12.9%) y global (14.5%). Y con la variable de rendimiento académico total el nivel que predomina es medio (96.8%), de modo similar se aprecia en las dimensiones escolares (90.3%), personalidad (93.5%) y perfil escolar (96.8%), no obstante, en la dimensión familiares el nivel que prevalece es alto con un 77.4%, seguido del nivel medio con un (16.1%).
3. Se correlaciona en sentido positivo con el estilo activo  $Rho = .123$  y en negativo con el estilo reflexivo  $Rho = .123$ , no obstante, no hay presencia de significancia estadística en las correlaciones ( $p > .05$ ), lo cual permite aceptar la hipótesis nula que estima la inexistencia de correlación entre las variables,
4. El rendimiento académico se correlaciona de efecto trivial con el estilo sensorial ( $\rho = .026$ ) e intuitivo ( $\rho = -.026$ ), y en ausencia de significancia estadística ( $p > .05$ ), lo cual permite aceptar la hipótesis nula que postula la inexistencia de correlación entre las variables
5. El rendimiento académico se correlaciona de efecto trivial o nulo con el estilo visual ( $\rho = .029$ ) y verbal ( $\rho = -.032$ ), y en ausencia de significancia estadística ( $p > .05$ ), permitiendo aceptar la hipótesis nula que estima la inexistencia de correlación entre variables
6. El rendimiento académico se correlaciona de efecto pequeño y en sentido inverso con el estilo secuencial ( $\rho = -.170$ ) y en sentido positivo con el estilo

global ( $\rho=.170$ ), no obstante, en ausencia de significancia estadística ( $p>.05$ ), lo cual permite aceptar la hipótesis nula que estima la inexistencia de correlación entre variables.

## VII. RECOMENDACIONES

1. A la comunidad científica, se sugiere continuar con estudios en la línea de investigación.
2. Al director de la Institución educativa dar a conocer los resultados de la presente investigación dando énfasis sobre la variable de rendimiento académico el cual la dimensión sobresaliente es el familiar con un 77.4%
3. Teniendo en cuenta que el rendimiento académico involucra muchos factores: el perfil del estudiante, el factor familiar, el factor escolar, se sugiere que la máxima autoridad del centro educativo fomente a las capacitaciones a los docentes sobre temas relacionados al estilo de aprendizaje y su influencia y plantear soluciones
4. Realizar estudios en donde se relacione los estilos de aprendizaje con otras variables (estilos de crianza, hábitos de estudio, inteligencia emocional).

## REFERENCIAS

- Aguilera, P. E., Ortiz, T. E. *Las investigaciones sobre los estilos de aprendizaje y sus modelos explicativos. Revista Estilos de Aprendizaje.* 4. 2009.
- Aguirre, J. M., Haggerty, S. M., y Linder, C. J. (1990). *Student-teachers' conceptions of science, teaching and learning: a case study in preservice science education. International Journal of Science Education, 12(4), 381-390*
- Alonso C, Domingo J, Honey P (1994), *Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora.* Ediciones Mensajero, Bilbao, pp. 104-116. Felder, R. M., y Soloman, V. (1984). Index of Learning Styles. <http://www.ncsu.edu/felder-public/ILSpa.html> [Consulta: octubre 2018].
- Altamirano, J., Araya, S. y Paz, M. (2019). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes de la carrera de obstetricia.* Revista disciplinaria1017. <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/revsalud/a.7937>
- Arroyo, J. & Luque, R. (2018). *Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa pública de Huanta.* (Tesis de licenciatura). Universidad Ricardo Palma. Lima. Perú. Recuperado de <http://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/URP/1926/TESIS%20-%20Arroyo%20Luigi%20%26%20Luque%20Rogger.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bermúdez, L. y Vizcaíno, D. (2019). *Relación entre los estilos de aprendizaje basados en el modelo de kolb y la mediación didáctica en función del desempeño académico estudiantil.* (Tesis de Maestría). Universidad de la Costa. Barranquilla, Colombia. Recuperado de <http://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/4626/3666687557463288.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Buelvas, M. (2018). *Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes de 9° de básica secundaria en instituciones educativas de el Carmen de Bolívar – Colombia.* (Tesis doctoral). Universidad privada

- Norbert Wiener. Lima. Perú. Recuperado de <http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2754/TESIS%20Buelvas%20Edwar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Biniaminov, I. y Glasman, N. S. (1983), *School determinations of student achievement in secondary education. American Educational Research Journal*, Vol. 20, N. 2, 251-268.
- Chambi, A., Manrique, J., Espinoza, T. (2020). *Estilos de aprendizaje rendimiento académico en internos de enfermería de una Universidad Pública Peruana. Revista educativa*. (1):43-50. DOI 10.25176/RFMH.v20i1.2546
- Cipagayta, Y. (2016). *Los estilos de Aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes de básica secundaria y media de la Institución Educativa San Agustín del Municipio de Villanueva Casanare, Colombia, en el año 2016* (Maestría). Universidad Privada Norbert Wiener, Colombia.
- Chambi, A., Manrique, J., Espinoza, T. (2020). *Estilos de aprendizaje rendimiento académico en internos de enfermería de una Universidad Pública Peruana. Revista educativa*. (1):43-50. DOI 10.25176/RFMH.v20i1.2546
- Colonio, F. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de los estudiantes de los cursos comprendidos dentro de la línea de construcción* (Maestría). Universidad Cayetano Heredia.
- Depaz, E. (2017). *Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en matemática en la I.E Simón Bolívar - Pativilca 2015* (Maestría). Universidad Privada Cesar Vallejo - Lima.
- Dewey, J. (1897). My Pedagogic Creed IX. *The School Journal*, 54 (3). Recuperado de <http://www.infed.org/archives/e-texts/edew-pc.htm>
- Dunn, R. (1979). *Learning Style Inventory (LSI) for Students in Grade 3- 12. Theory into Practice*, 23 (1), 10-19. Recuperado de <http://media.cefp.org/dc2009/LearningStyleStateofScience.pdf>.
- Escalante, A. & Quispe, R. (2018). *La convivencia en el aula y el rendimiento académico de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa José Abelardo Quiñones – Cusco*. (Tesis de maestría). Universidad cesar vallejo. Lima. Perú. Recuperado de

[http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/33546/escalante\\_pa.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/33546/escalante_pa.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Estrada, A. (2018). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico*. *Boletín Virtual*, (7), 218–228
- Feijóo, M. (2016). *Estilos y técnicas para fortalecer el rendimiento académico de estudiantes del cuarto grado de la institución educativa Víctor Alberto Peña Neyra, Las Malvinas* (Maestría). Tumbes
- Felder, R. M., y Soloman, V. (1984). *Index of Learning Styles*. <http://www.ncsu.edu/felder-public/ILSpace.html> [Consulta: octubre 2018].
- (2007d). Proyecto Piloto de Orientación Vocacional. “Mi vocación, un tesoro por descubrir”. Documento de trabajo. Lima.
- Felder, R., & Silverman, L. (1988). *Learning and teaching styles in engineering education*. *Engineering education*, 78(7), 674-681. Recuperado de <http://www4.ncsu.edu/unity/lockers/users/f/felder/public/Papers/LS198>
- Fonseca, T., Salcedo, L., & Rocha, D. (2018). *Estilos de aprendizaje, estrategias de aprendizaje y su relación con el desempeño académico en el área de ciencias naturales*. *Revista Virtual Espacios*, (39), 9–22. Recuperado de <https://www.revistaespacios.com/a18v39n10/a18v39n10p09.pdf>
- Freiberg, A., Berenguer, D., Fernández, M., & Ledesma, R. (2017). *Estilos, estrategias y enfoques de aprendizaje en estudiantes universitarios de Buenos Aires, Argentina*. (Tesis de maestría), Universidad de Palermo, Buenos Aires, Argentina.
- García Cue, J.L.; Santizo Rincón, J.A. y Alonso García, C.M. (2009). *Instrumentos de medición de Estilos de Aprendizaje*. *Revista Estilos de Aprendizaje* N°4, Vol. 4, 3-21.
- García Diego, M. C., Castañeda López, E., y Mansilla Morales, J. M. (2018). *Experiencia de innovación en el aula desde la autorregulación y los estilos de aprendizaje*. *Tendencias Pedagógicas*, 31, 137-148.

- Gentry, J. A., & Helgesen, M. G. (1999). *Using Learning Style Information to Improve the Core Financial Management Course*. Financial Practice and Education, Spring-Summer
- González Gutiérrez, J. (2018). *Los estilos de aprendizaje en los estudiantes de la escuela profesional de estomatología de la universidad privada Antenor Orrego, semestre 2017-10* (Tesis de maestría) Universidad Privada Antenor Orrego, Trujillo, Perú.
- Guild, P. y Garger, S. (1988). *Marching to different Drummers*. Alexandria, Virginia: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Gutiérrez Tapias, M. (2018). *Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. Su relación con el desarrollo emocional y "aprender a aprender"*. Tendencias Pedagógicas, 31, 83-96. doi: 10.15366/tp2018.31.004
- Gohar, M., & Sadeghi, N. (2015). *The Impact of Learning Style Preferences on foreign Language Achievement: A case study of Iranian EFL students procedia - social and Behavioral Sciences*. 171, (154-764). Recuperado de <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S87704281500>
- Gómez, C. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el centro educativo adventista del sur del municipio de Itagüí*. (Tesis de Maestría). Universidad de Montemorelos. Montemorelos, Nuevo León, México
- Gregorc, A. F. (Enero de 1979). *Los estilos de aprendizaje/enseñanza: Las fuerzas potentes detrás de ellos*. *Liderazgo Educativo* (36), 234-237
- Gregorc, A. (1979). *Learning/ teaching Styles: Potent Forces Behind Them*. *Educational Leadership*, 36(4), 234-237. Recuperado de [https://www.ascd.org/ASCD/pdf/journals/ed\\_lead/el\\_197901\\_gregorc.pdf](https://www.ascd.org/ASCD/pdf/journals/ed_lead/el_197901_gregorc.pdf).
- Herrmann, N. (1994). *The whole brain business*. New York: Mc-Graw Hill
- Honey y Mumford (1982) *P. Honey and A. Mumford*. *The Manual of Learning Styles*. Peter Honey Publications, Maidenhead, 1982.



- Honey, P., y Mumford, A. (1986). *The Manual of Learning Styles*. United Kingdom: Peter Honey Publications.
- Keefe, J. (1988). *Profiling and utilizing learning styles*. Virginia: NASS.
- Keefe, J. (1988). *Aprendiendo perfiles de aprendizaje: Manual de examinador. Documento que puede ayudarnos a entender mejor todo lo relacionado con el aprendizaje*. España.
- Luque, J. (2016). *Estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento escolar en física de los estudiantes del quinto de secundaria en la Institución educativa N° 17 V.E.S (Maestría)*. Universidad Privada Cesar Vallejo. Tumbes
- Manchego, J. (2017). *Motivación y rendimiento académico en los estudiantes de la asignatura desarrollo de proyectos productivos de la especialidad de industrias alimentarias de la Universidad Nacional de Educación*. (Tesis de maestría). Universidad San Martín de Porres, Lima, Perú.
- Marco del buen rendimiento docente. (2015). MINEDU
- Meza, E. (2019) *Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de educación técnica superior SENATI de Chimbote, 2019*. (Maestría) Universidad Privada Cesar Vallejo. Chimbote
- Ministerio de educación (2017). *El Perú en PISA 2015: informe nacional de resultados*. Recuperado de [http://umc.minedu.gob.pe/wpcontent/uploads/2017/04/Libro\\_PISA.pdf](http://umc.minedu.gob.pe/wpcontent/uploads/2017/04/Libro_PISA.pdf)
- Owen, C. L. (1998). *Design Research: Building the Knowledge Base*. *Design Studies*, 19 (1)
- Rendon, M. (2014). *Relación entre los estilos de aprendizaje y los niveles de creatividad motriz en los estudiantes de la I.E. Las Delicias, Colombia* (Maestría).
- Rengifo, R. (2018). *Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el curso de matemática de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E N°*

0412 del Distrito Tocache. San Martín 2016 (Maestría). Universidad Privada Cesar Vallejo

Romanelli, F., Bird, E., & Ryan, M. (2009). *Learning Styles: A Review of Theory, Application, and Best Practices*. *American Journal of Pharmaceutical Education*, 73(1), 09. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2690881/>

Sáez, J. (2018). *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza* (Maestría). Madrid.

Solís, M. (2018). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes del segundo grado de secundaria, Área de Lengua Extranjera- Inglés, Institución Educativa San Pedro, Distrito de Chimbote- Ancash*. (trabajo de Especialidad). Universidad nacional de educación. Cañar, Ecuador

Vega, S. (2017). *Los estilos de Aprendizaje en el rendimiento académico en matemáticas de los estudiantes de 1ero, 2do y 3ero de bachillerato de la Unidad Educativa Pérez Pallares de la Ciudad de Quito, para el periodo comprendido entre julio a diciembre 2016-2017* (Maestría). Universidad Central de Ecuador. Quito, Ecuador.

Zambrano Acosta, J., Arango Quiroz, L., y Lezcano Rueda, M. (2018). *Estilos de aprendizaje, estrategias de aprendizaje y su relación con el uso de las TIC en estudiantes de educación secundaria*. *Journal of Learning Styles*, 11(21), 130-

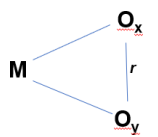
# ANEXOS

Anexo 1: Tabla de operacionalización de variable

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTO
<b>VARIABLE 1: ESTILOS DE APRENDIZAJE</b>	Felder y Silverman (1988) definen que los alumnos aprenden de distintas maneras. Algunos alumnos aprenden escuchando, mientras que otros viendo, algunos reflexionado o actuando. Al memorizar también estamos utilizando un estilo de aprendizaje. También indican que los estilos de enseñanza varían	Está conformada por 4 dimensiones que se puede evaluar a través del inventario de estilos de aprendizaje de 44 ítems.	Estilo activo – Reflexivo	Los estudiantes de activos no aprenden mucho de las conferencias, ya que requieren que reciban información de forma pasiva. Ellos trabajan y aprenden mejor en situaciones que permitan el trabajo en grupo y las manos en la experimentación Los estudiantes reflexivos requieren situaciones que dan oportunidad de pensar acerca de la información que se presenta. Trabajan bien en solitario o en un uno-a-uno la situación con otra persona y cuando se les da la oportunidad de elaborar teorías. Los estudiantes reflexivos requieren situaciones que dan oportunidad de pensar acerca de la información que se presenta. Trabajan bien en solitario o en un uno-a-uno la situación con otra persona y cuando se les da la oportunidad de elaborar teorías	1	Cuestionario de Estilos de aprendizaje
					5	
					9	
					13	
					17	
					21	
			25			
			29			
			33			
			37			
			41			
			Estilo sensitivo -intuitivo	Los alumnos sensoriales les gustan los hechos, los datos, la experimentación y la resolución de problemas mediante métodos estándar, pero no les gustan las sorpresas. Son pacientes con detalle, pero no les gustan las complicaciones. Los sensoriales son buenos para memorizar hechos, y tienden a ser cuidadosos y lentos en la realización de su trabajo. Los Intuitivos prefieren principios, teorías y la innovación, pero la repetición no les gusta. Los detalles pueden aburrirlos, y dar la bienvenida a las complicaciones. Intuitivos son buenos en captar nuevos conceptos, y tienden a completar las tareas rápidamente, lo que en ocasiones puede conducir a la falta de cuidado.	2	
6						
10						
14						
18						
22						
26						
30						
34						
38						
42						
Estilo visual verbal	Los alumnos visuales recuerdan mejor lo que ven: imágenes, diagramas, diagramas de flujo, líneas de tiempo, películas, demostraciones. Se les puede olvidar la información que se les comunicó verbalmente. Aprendices verbales recuerdan mucho de lo que oyen y aún más de lo que oyen y dicen. Ellos recuerdan y aprenden bien de las discusiones, prefieren una explicación verbal a la demostración visual, y aprenden con eficacia por explicar las cosas a los demás. Aprendices verbales recuerdan mucho de lo que oyen y aún más de lo que oyen y dicen. Ellos recuerdan y aprenden bien de las discusiones, prefieren una explicación verbal a la demostración visual, y aprenden con eficacia por explicar las cosas a los demás	3				
		7				
		11				
		15				
		19				
		23				
27						
31						
35						
39						
43						
Estilo secuencial global	Los aprendices secuenciales se sienten cómodos con el material presentado en el dominio de una progresión ordenada lógicamente, el aprendizaje como el educador presenta. Siguen los procesos de razonamiento lineal en la resolución de problemas, y puede trabajar con el material, incluso cuando sólo tienen un conocimiento parcial o superficial de la misma. Pueden ser fuerte en el pensamiento y el análisis convergente, y aprender mejor cuando los educadores presentan material en una progresión constante de la complejidad y la dificultad.	4				
		8				
		12				
		16				
		20				
		24				
28						
32						

				En cambio, los aprendices globales tienden a aprender de forma fragmentada: se pueden sentir perdidos por días o semanas sin poder resolver problemas simples o mostrar la comprensión más elemental, hasta que de pronto "hacer las cosas"	36 40 44	
<b>VARIABLE 2: RENDIMIENTO ACADEMICO</b>	Según Chadwick (1979) sustenta a dicha variable como la expresión de las capacidades y también enfatiza a las características psicológicas de cada estudiante, y que esto conlleva que cada estudiante vaya desarrollando y actualizando, y que esto es un proceso que algunos lo harán en corto tiempo mientras que otros les tomara más tiempo, para llegar a lo esperado que es el proceso de enseñanza – aprendizaje	Está conformada por 4 dimensiones, que se pueden evaluar a través de la Escala MEDMAR de rendimiento escolar de 51 ítems.	Área escolar	Determinar los aspectos de conducta acerca de la vida estudiantil del estudiante.	1,2,3, 4,5,6, 7,8,9, 10,11 ,12,1 3,14, 15,16 ,17,1 8,19, 20,21 ,22,2 3,24, 25,26 ,27	Cuestionario para medir el rendimiento escolar
			Área personal	Conocer los rasgos de personalidad propios del estudiante.	28,29 ,30,3 1,32, 33,34 ,35,3 6,37, 38,39 ,40,4 1,42	
			Área social	Determinar las condiciones de la institución educativa en la que estudia.	43,44 ,45,4 6,47	
			Área familiar	Conocer el contexto familiar en el que se desarrolla el estudiante.	48,49 ,50,5 1,52, 53,54 ,55,5 6,57, 58,59	

## Anexo 2: Matriz de Consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
¿Cuál es la relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo?	Determinar la relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.	Existe relación significativa entre Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022	Estilos de aprendizaje Sensorial <ul style="list-style-type: none"> <li>Activo reflexivo</li> <li>Sensitivo intuitivo</li> <li>Visual verbal</li> <li>Secuencial global</li> </ul>	Enfoque de la Investigación: <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuantitativa.</li> </ul> Tipo de Investigación: <ul style="list-style-type: none"> <li>Básica</li> </ul> Nivel de Investigación: <ul style="list-style-type: none"> <li>Correlacional.</li> </ul>
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS		
¿Cuál es el nivel de estilo de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo?	Identificar el nivel de Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Trujillo.	H1 Existe relación significativa entre el nivel de Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022	Rendimiento escolar <ul style="list-style-type: none"> <li>Escolar</li> <li>Personal</li> <li>Social</li> <li>Familiar</li> </ul>	Diseño de Investigación: <ul style="list-style-type: none"> <li>No experimental</li> <li>Transversal.</li> <li>Correlacional.</li> </ul>
¿Cuál es la relación entre el estilo activo reflexivo y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo??	Establecer la relación entre el estilo activo reflexivo y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.	H2 Existe relación significativa entre el estilo activo reflexivo y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022		 <p>Población: 62 estudiantes de 4° grado de la institución Educativa Kepler</p> <p>Muestra: 62 estudiantes de la institución Educativa Kepler</p> <p>Técnica del muestreo: Por conveniencia del investigador</p> <p>Técnica:           <ul style="list-style-type: none"> <li>Encuesta</li> </ul>           Instrumento:           <ul style="list-style-type: none"> <li>Cuestionario de estilos de aprendizaje</li> </ul>           Cuestionario MEDMAR de Rendimiento Académico         </p>
¿Cuál es la relación entre el estilo sensorial intuitivo y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo?	Establecer la relación entre el estilo sensorial intuitivo y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.	H3 Existe relación significativa entre el estilo sensorial intuitivo y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022		
¿Cuál es la relación entre el estilo visual verbal y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución Educativa de Trujillo?	Determinar la relación entre el estilo visual verbal y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.	H4 Existe relación significativa entre el estilo visual verbal y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022		
¿Cuál es la relación entre el estilo secuencial global y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.?	Determinar la relación entre el estilo secuencial global y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.	H5 Existe relación significativa entre el estilo secuencial global y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022		

### **Anexo 3: Fichas técnicas**

#### **Ficha técnica del Instrumento para medir la variable Estilos de Aprendizaje**

Nombre del Instrumento	: Cuestionario de Estilos de Aprendizaje
Autor	: Felder y Soloman
Año	2004
Adaptación	2002
N° de ítems	44
Ámbito de aplicación	: I.E. Kepler
Aspectos que evalúa	: estilos de aprendizaje
Edad de aplicación	: 14 – 16 años
Dimensiones	4

#### **Ficha técnica del Instrumento para medir la variable Rendimiento Escolar**

Nombre del Instrumento	: Escala de MEDMAR de rendimiento escolar
Autor	: Luis Medina y Flor de Ma. Mertell
Año	2008
Adaptación	
N° de ítems	: 51 ítems
Ámbito de aplicación	: I.E Kepler
Aspectos que evalúa	: Rendimiento escolar
Edad de aplicación	: 12 a 18 años
Dimensiones	: 4 dimensiones

## Anexo 4: Instrumento de las variables

### Escala Medmar de Rendimiento Escolar

Edad \_\_\_\_\_

Número de hermanos en tu familia \_\_\_\_\_

Sexo: F \_\_\_\_ M \_\_\_\_

Lugar que ocupas entre tus hermanos \_\_\_\_\_

-Instrucciones generales: A continuación, se te presentan una serie de preguntas donde se requiere que expreses tu opinión marcando con una cruz ("X") que tan de acuerdo estás con la afirmación mostrada.

ÍTEM	TOTALMENTE DE ACUERDO	DE ACUERDO	EN DESACUERDO	TOTALMENTE EN DESACUERDO
1. Mis padres siempre han estado de acuerdo en con mis decisiones hacia el futuro (carrera profesional)				
2. Cuando se presenta un problema familiar, solemos resolverlo entre todos los miembros				
3. Nuestra familia suele reunirse para convivir				
4. Mis profesores tienen una formación sólida e integral				
5. La mayoría de mis profesores muestran un excelente dominio de la materia que imparten.				
6. Cuando un profesor imparte clase se nota que disfruta su trabajo.				
7. La mayoría de los profesores tienen expectativas altas sobre el rendimiento escolar de los alumnos.				
8. Me agrada el plan de estudios de mi carrera.				
9. La forma en que me evalúan refleja fielmente mi aprovechamiento				
10. El tamaño de la Escuela es el adecuado para el número de alumnos que estudian en ella.				
11. El colegio ha invertido suficiente dinero para mejorar constantemente las instalaciones de la escuela.				
12. En general, la cantidad de alumnos por clase me parece la adecuada.				
13. Existe un sentimiento de unión en mi grupo.				



14. Considero que, dentro de mi grupo, existen grupo de amigos que no interactúan con el resto del grupo.				
15. existen individuos que prefieren aislarse del grupo.				
16. Existe un ambiente de rivalidad en el grupo				
17. En este grupo he encontrado verdaderos amigos.				
18. Existen conflictos de intereses o de opiniones entre los miembros del grupo.				
19. Existen conflictos de interese o de opiniones entre los docentes y los alumnos del grupo				
20. Los alumnos del grupo nos apoyamos en todo momento y circunstancia				
21. Ante un problema emocional sé cómo reaccionar de forma adecuada				
22. Me considero una persona Impulsiva				
23. Considero que me conozco a mí mismo				
24. Me considero un buen amigo.				
25. Generalmente tengo una buena condición física				
26. Por lo general me siento fatigado				
27. Es raro que yo me enferme.				
28. Necesito estar limpio en todo momento				
29. Para mí es importante que una persona muestre que tiene buenos modales.				
30. Soy honesto con las personas.				
31. Sé mantener la calma en situaciones estresantes.				
32. Usualmente cumplo las promesas que hago				
33. Concluyo todo proyecto que me propongo				
34. Generalmente me gusta asumir el papel del líder cuando es necesario hacer un trabajo en equipo.				
35. Por lo general necesito sugerir ideas innovadoras cuando trabajo en equipo				
36. Por lo general mi relación con mis superiores es buena				
37. Tengo una visión bien definida de lo que estaré haciendo al terminar el colegio				
38. Tengo una visión clara de lo que estaré haciendo dentro de diez años.				
39. Estoy haciendo todo lo que está en mis manos para terminar mi carrera de forma exitosa.				
40. Me siento forzado a estudiar una licenciatura universitaria.				

41. Me gustaría que existieran más actividades culturales (talleres de arte y cultura, visitas guiadas, etc.) que ofrece el colegio				
42. Me gustaría participar en actividades deportivas (torneos, entrenamientos, etc.) que ofrece el colegio				
43. Me gusta participar en las actividades que realiza mi colegio (conferencias, talleres, etc.).				
44. Considero que dedico el tiempo necesario para las labores (tareas, estudio)				
45. A veces siento la necesidad de faltar a clases por motivos innecesarios.				
46. Me olvido fácilmente de cumplir los deberes (tareas, estudio) de las asignaturas escolares.				
47. Suelo ser organizado para cumplir de forma eficiente con todos los trabajos				
48. Me gusta usar herramientas de aprendizaje (mapas conceptuales, diagramas, etc.) para estudiar más fácilmente.				
49. Generalmente estudio un día antes de los exámenes.				
50. Usualmente le saco copias a los apuntes de mis compañeros para poder estudiar.				
51. Considero que me es fácil el aburrirme durante las clases.				
52. Se me dificulta seguir adecuadamente las instrucciones de mis profesores				
53. Me es difícil el poner atención en clase				
54. Después de cierto tiempo de transcurrida la clase me es fácil perder la concentración				
55. Considero que se me dificulta trabajar en equipo				
56. Me es fácil el comprender los temas expuestos en las clases.				
57. Usualmente se me olvidan los contenidos de las clases que ya he cursado				
58. He pensado en la posibilidad de cambiarme de colegio				
59. En un futuro me visualizo ejerciendo una carrera				

## INVENTARIO DE FELDER

### INSTRUCCIONES

Encierre en un círculo la opción "a" o "b" para indicar su respuesta a cada pregunta. Por favor seleccione solamente una respuesta para cada pregunta.

- Si tanto "a" y "b" parecen aplicarse a usted, seleccione aquella que se aplique más frecuentemente.

1. Entiendo mejor algo. a) Si lo práctico b) Si pienso en ello
2. Cuando estoy aprendiendo algo nuevo me ayuda: a) hablar de ello, b) pensar en ello.
3. En un grupo de estudio que trabaja con un material difícil, es más probable que: a) participe y contribuya con ideas, b) no participe y sólo escuche
4. En las clases a las que he asistido: a) he llegado a saber cómo son muchos de los estudiantes, b) raramente he llegado a saber cómo son muchos estudiantes.
5. Cuando comienzo a resolver un problema, es más probable que: a) comience a trabajar en su solución inmediatamente, b) primero trate de entender completamente el problema.
6. Prefiero estudiar: a) en un grupo, b) solo
7. Prefiero primero: a) hacer algo y ver qué sucede, b) pensar cómo voy a hacer algo
8. Recuerdo más fácilmente: a) algo que he hecho, b) algo en lo que he pensado mucho.
9. Cuando tengo que trabajar en un proyecto de grupo, primero quiero: a) realizar una "lluvia de ideas" donde cada uno contribuye con ideas, b) realizar la "lluvia de ideas" en forma personal y luego juntarme con el grupo para compararlas.
10. Me considero: a) abierto, b) reservado.
11. La idea de hacer una tarea en grupo con una sola calificación para todos. a) me parece bien, b) no me parece bien.
12. Me considero: a) realista b) innovador
13. Si yo fuera profesor, preferiría dar un curso: a) que trate sobre hechos y situaciones reales de la vida, b) que trate con ideas y teorías.
14. Es más fácil para mí: a) aprender hechos, b) aprender conceptos.
15. Cuando leo temas que no son de ficción, prefiero: a) algo que me enseñe nuevos hechos o me diga cómo hacer algo, b) algo que me dé nuevas ideas en que pensar

<p>16. Prefiero la idea de:</p> <p>a) certeza, b) teoría</p>
<p>17. Me considero:</p> <p>a) cuidadoso en los detalles de mi trabajo, b) creativo en la forma que hago mi trabajo</p>
<p>18. Cuando leo por diversión, me gustan los escritores que:</p> <p>a) dicen claramente lo que desean dar a entender, b) dicen las cosas en forma creativa e interesante</p>
<p>19. Cuando tengo que hacer un trabajo, prefiero:</p> <p>a) dominar una forma de hacerlo, b) intentar nuevas formas de hacerlo.</p>
<p>20. Considero que es mejor elogio llamar a alguien:</p> <p>a) realista, b) imaginativo.</p>
<p>21. Prefiero tomar cursos que den más importancia a:</p> <p>a) material concreto (hechos, datos), b) material abstracto (conceptos, teorías).</p>
<p>22. Cuando hago grandes cálculos:</p> <p>a) tiendo a repetir todos mis pasos y revisar cuidadosamente mi trabajo, b) me cansa hacer su revisión y tengo que esforzarme para hacerlo.</p>
<p>23. Cuando pienso algo acerca de lo que hice ayer, es más probable que lo haga con base en:</p> <p>a) una imagen b) palabras</p>
<p>24. Prefiero obtener información nueva de:</p> <p>a) imágenes, diagramas, gráficas o mapas, b) instrucciones escritas o información verbal.</p>
<p>25. En un libro con muchas imágenes y gráficas es más probable que:</p> <p>a) revise cuidadosamente las imágenes y las gráficas, b) me concentre en el texto escrito</p>
<p>26. Me gusta como enseñan los maestros:</p> <p>a) que utilizan muchos esquemas en el pizarrón, b) que toman mucho tiempo para explicar.</p>
<p>27. Recuerdo mejor:</p> <p>a) lo que veo, b) lo que oigo.</p>
<p>28. Cuando alguien me da direcciones de nuevos lugares, prefiero:</p> <p>a) un mapa, b) instrucciones escritas.</p>
<p>29. Cuando veo un esquema o bosquejo en clase, es más probable que recuerde:</p> <p>a) la imagen, b) lo que el profesor dice acerca de ella.</p>
<p>30. Cuando alguien me enseña datos, prefiero:</p> <p>a) gráficas, b) resúmenes con texto.</p>
<p>31. Cuando conozco gente en una fiesta, es más probable que recuerde:</p> <p>a) cómo es su aspecto, b) lo que dicen de sí mismos</p>
<p>32. Para divertirme, prefiero:</p> <p>a) ver televisión, b) leer un libro</p>
<p>33. Tiendo a recordar lugares en los que he estado:</p> <p>a) fácilmente y con bastante exactitud, b) con dificultad y sin mucho detalle</p>

<p>34. Tengo tendencia a:</p> <p>a) entender los detalles de un tema, pero no ver claramente su estructura completa,</p> <p>b) entender la estructura completa, pero no ver claramente los detalles</p>
<p>35. Una vez que entiendo:</p> <p>a) todas las partes, entiendo el total,</p> <p>b) el total de algo, entiendo como encajan sus partes</p>
<p>36. Cuando resuelvo problemas de matemáticas:</p> <p>a) generalmente trabajo sobre las soluciones con un paso a la vez,</p> <p>b) frecuentemente sé cuáles son las soluciones, pero luego tengo dificultad para imaginarme los pasos para llegar a ellas.</p>
<p>37. Cuando estoy analizando un cuento o una novela:</p> <p>a) pienso en los incidentes y trato de acomodarlos para configurar los temas,</p> <p>b) me doy cuenta de cuáles son los temas cuando termino de leer y luego tengo que regresar y encontrar los incidentes que los demuestran.</p>
<p>38. Es más importante para mí que un profesor:</p> <p>a) exponga el material en pasos secuenciales claros,</p> <p>b) me dé un panorama general y relacione el material con otros temas.</p>
<p>39. Aprendo:</p> <p>a) a un paso constante; si estudio con ahínco, consigo lo que deseo;</p> <p>b) en inicios y pausas; me llevo a confundir y súbitamente lo entiendo</p>
<p>40. Cuando me enfrento a un cuerpo de información:</p> <p>a) me concentro en los detalles y pierdo de vista el total de la misma,</p> <p>b) trato de entender el todo antes de ir a los detalles.</p>
<p>41. Cuando escribo un trabajo, es más probable que:</p> <p>a) lo haga (piense o escriba) desde el principio y avance,</p> <p>b) lo haga (piense o escriba) en diferentes partes y luego las ordene.</p>
<p>42. Cuando estoy aprendiendo un tema, prefiero:</p> <p>a) mantenerme concentrado en ese tema aprendiendo lo más que se pueda de él,</p> <p>b) hacer conexiones entre ese tema y temas relacionados.</p>
<p>43. Algunos profesores inician sus clases haciendo un bosquejo de lo que enseñarán. Esos bosquejos son:</p> <p>a) algo útiles para mí,</p> <p>b) muy útiles para mí.</p>
<p>44. Cuando resuelvo problemas en grupo, es más probable que yo:</p> <p>a) piense en los pasos para la solución de los problemas,</p> <p>b) piense en las posibles consecuencias o aplicaciones de la solución en un amplio rango de campos.</p>

## Anexo 5: Validez de los expertos

### FORMATO DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO DE MEDICIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de medición denominado "Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Felder y Soloman"

que forma parte de la investigación "Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando a la línea de investigación. Agradezco su valiosa colaboración.

#### 1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

<b>Nombre del juez:</b>	Pérez Linares Edinson Martín
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( X )                      Doctor ( )
<b>Área de Formación académica:</b>	Clínica ( )                      Educativa ( x )                      Social ( ) Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	
<b>Institución donde labora:</b>	
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( x ) Más de 5 años ( )
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica:</b> (Consignar trabajos Psicométricos realizados -Título del estudio realizado).	Propiedades psicométricas del Cuestionario de Madurez Psicológica Propiedades psicométricas del cuestionario de dependencia emocional Propiedades psicométricas del cuestionario de adicción al sexo

#### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Validar lingüísticamente el instrumento "Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Felder y Soloman".
- Juzgar la pertinencia de los ítems de acuerdo a sus dimensiones.
- DATOS DEL INSTRUMENTO DENOMINADO** "Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Felder y Soloman".

<b>Nombre del instrumento:</b>	Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Felder y Soloman
<b>Autor(es):</b>	Felder, R. M. y Silverman, L. K
<b>Procedencia</b>	EE.UU
<b>Administración:</b>	Individual o colectiva.
<b>Tiempo de aplicación:</b>	10 – 15 minutos.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Clínica – Educativa.
<b>Significación:</b>	respuestas dicotómicas (a o b)

#### 3. SOPORTE TEÓRICO

Áreas del instrumento denominado: Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Felder y Soloman

##### 1. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

Respetado(a) juez:

A continuación, le presento el instrumento de medición denominado "Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Felder y Soloman", por lo que le solicito tenga a bien realizar la calificación de acuerdo con los siguientes indicadores:

ESCALA/ÁREA	DEFINICIÓN
Dimensión activa/reflexiva	Los estudiantes de activos no aprenden mucho de las conferencias, ya que requieren que reciban información de forma pasiva. Ellos trabajan y aprenden mejor en situaciones que permitan el trabajo en grupo y las manos en la experimentación Los estudiantes reflexivos requieren situaciones que dan oportunidad de pensar acerca de la información que se presenta. Trabajan bien en solitario o en un uno-a-uno la situación con otra persona y cuando se les da la oportunidad de elaborar teorías. Los estudiantes reflexivos requieren situaciones que dan oportunidad de pensar acerca de la información que se presenta. Trabajan bien en solitario o en un uno-a-uno la situación con otra persona y cuando se les da la oportunidad de elaborar teorías
Dimensión sensorial/intuitivo.	Los alumnos sensoriales les gustan los hechos, los datos, la experimentación y la resolución de problemas mediante métodos estándar, pero no les gustan las sorpresas. Son pacientes con detalle, pero no les gustan las complicaciones. Los sensoriales son buenos para memorizar hechos, y tienden a ser cuidadosos y lentos en la realización de su trabajo. Los Intuitivos prefieren principios, teorías y la innovación, pero la repetición no les gusta. Los detalles pueden aburrirlos, y dar la bienvenida a las complicaciones. Intuitivos son buenos en captar nuevos conceptos, y tienden a completar las tareas rápidamente, lo que en ocasiones puede conducir a la falta de cuidado.
Dimensión visual/verbal	Los alumnos visuales recuerdan mejor lo que ven: imágenes, diagramas, diagramas de flujo, líneas de tiempo, películas, demostraciones. Se les puede olvidar la información que se les comunicó verbalmente. Aprendices verbales recuerdan mucho de lo que oyen y aún más de lo que oyen y dicen. Ellos recuerdan y aprenden bien de las discusiones, prefieren una explicación verbal a la demostración visual, y aprenden con eficacia por explicar las cosas a los demás. Aprendices verbales recuerdan mucho de lo que oyen y aún más de lo que oyen y dicen. Ellos recuerdan y aprenden bien de las discusiones, prefieren una explicación verbal a la demostración visual, y aprenden con eficacia por explicar las cosas a los demás
Dimensión secuencial/global.	Los aprendices secuenciales se sienten cómodos con el material presentado en el dominio de una progresión ordenada lógicamente, el aprendizaje como el educador presenta. Siguen los procesos de razonamiento lineal en la resolución de problemas, y puede trabajar con el material, incluso cuando sólo tienen un conocimiento parcial o superficial de la misma. Pueden ser fuerte en el pensamiento y el análisis convergente, y aprender mejor cuando los educadores presentan material en una progresión constante de la complejidad y la dificultad. En cambio, los aprendices globales tienden a aprender de forma fragmentada: se pueden sentir perdidos por días o semanas sin poder resolver problemas simples o mostrar la comprensión más elemental, hasta que de pronto "hacer las cosas"

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (No cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (Bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (Moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (Alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b>	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.

El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinentes:*

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel



DIMENSIÓN	Pretende medir:	ÍTEM	CLARIDAD	COHERENCIA	RELEVANCIA	OBSERVACIONES/RECOMENDACIONES
activa reflexiva.	Retienen y comprenden mejor la información cuando pueden hacer algo con la información que han adquirido o cuando pueden comprobarla materialmente. Prefieren aplicar lo que reciben, para luego asimilarlo. Buscan experimentar y comprobar los datos. Les ayuda mucho explicar a los demás la información que han hecho suya, para afianzarla.	1. Entiendo mejor algo. a) Si lo practico b) Si pienso en ello	4	4	4	
		2. Cuando estoy aprendiendo algo nuevo me ayuda: a) hablar de ello, b) pensar en ello.	4	4	4	
		3. En un grupo de estudio que trabaja con un material difícil, es más probable que: a) participe y contribuya con ideas, b) no participe y sólo escuche	4	4	4	
		4. En las clases a las que he asistido: a) he llegado a saber cómo son muchos de los estudiantes, b) raramente he llegado a saber cómo son muchos estudiantes.	4	4	4	
		5. Cuando comienzo a resolver un problema, es más probable que: a) comience a trabajar en su solución inmediatamente, b) primero trate de entender completamente el problema.	4	4	4	
		6. Prefiero estudiar: a) en un grupo, b) solo	4	4	4	
		7. Prefiero primero: a) hacer algo y ver qué sucede, b) pensar cómo voy a hacer algo	4	4	4	
		8. Recuerdo más fácilmente: a) algo que he hecho, b) algo en lo que he pensado mucho.	4	4	4	
		9. Cuando tengo que trabajar en un proyecto de grupo, primero quiero: a) realizar una "lluvia de ideas" donde cada uno contribuye con ideas, b) realizar la "lluvia de ideas" en forma personal y luego juntarme con el grupo para compararlas.	4	4	4	
		10. Me considero: a) abierto, b) reservado.	4	4	4	

		11. La idea de hacer una tarea en grupo con una sola calificación para todos. a) me parece bien, b) no me parece bien.	4	4	4	
sensitivo intuitivo	Prefieren trabajar con datos	12. Me considero: a) realista b) innovador	4	4	4	
	concretos y específicos (nombres, fechas, lugares, etcétera). Aprenden mejor cuando ven funcionar las cosas y cuando las tienen entre manos para apreciarlas materialmente.	13. Si yo fuera profesor, preferiría dar un curso: a) que trate sobre hechos y situaciones reales de la vida, b) que trate con ideas y teorías.	4	4	4	
		14. Es más fácil para mí: a) aprender hechos, b) aprender conceptos.	4	4	4	
		15. Cuando leo temas que no son de ficción, prefiero: a) algo que me enseñe nuevos hechos o me diga cómo hacer algo, b) algo que me dé nuevas ideas en que pensar	4	4	4	
		16. Prefiero la idea de: a) certeza, b) teoría	4	4	4	
	Prefieren seguir los procedimientos y estrategias que conocen; no responden bien cuando tienen que utilizar procedimientos diferentes de los que emplean habitualmente.	17. Me considero: a) cuidadoso en los detalles de mi trabajo, b) creativo en la forma que hago mi trabajo	4	4	4	
		18. Cuando leo por diversión, me gustan los escritores que: a) dicen claramente lo que desean dar a entender, b) dicen las cosas en forma creativa e interesante	4	4	4	
		19. Cuando tengo que hacer un trabajo, prefiero: a) dominar una forma de hacerlo, b) intentar nuevas formas de hacerlo.	4	4	4	
		20. Considero que es mejor elogio llamar a alguien: a) realista, b) imaginativo.	4	4	4	
		21. Prefiero tomar cursos que den más importancia a: a) material concreto (hechos, datos), b) material abstracto (conceptos, teorías).	4	4	4	
		22. Cuando hago grandes cálculos: a) tiendo a repetir todos mis pasos y revisar cuidadosamente mi trabajo, b) me cansa hacer su revisión y tengo que esforzarme para hacerlo.	4	4	4	

visual verbal	Aprenden mejor por medio de imágenes: mapas, fotos, ilustraciones, esquemas, cuadros, tablas, diagramas, etc. Tienen mayor facilidad para captar la información escrita, con esquemas, diagramas, etc.; por el contrario, muestran dificultad para captarla si solo la escuchan.	23. Cuando pienso algo acerca de lo que hice ayer, es más probable que lo haga con base en: a) una imagen b) palabras	4	4	4	
		24. Prefiero obtener información nueva de: a) imágenes, diagramas, gráficas o mapas, b) instrucciones escritas o información verbal.	4	4	4	
		25. En un libro con muchas imágenes y gráficas es más probable que: a) revise cuidadosamente las imágenes y las gráficas, b) me concentre en el texto escrito	4	4	4	
		26. Me gusta como enseñan los maestros: a) que utilizan muchos esquemas en el pizarrón, b) que toman mucho tiempo para explicar.	4	4	4	
		27. Recuerdo mejor: a) lo que veo, b) lo que oigo.	4	4	4	
		28. Cuando alguien me da direcciones de nuevos lugares, prefiero: a) un mapa, b) instrucciones escritas.	4	4	4	
		29. Cuando veo un esquema o bosquejo en clase, es más probable que recuerde: a) la imagen, b) lo que el profesor dice acerca de ella.	4	4	4	
		30. Cuando alguien me enseña datos, prefiero: a) gráficas, b) resúmenes con texto.	4	4	4	
		31. Cuando conozco gente en una fiesta, es más probable que recuerde: a) cómo es su aspecto, b) lo que dicen de sí mismos	4	4	4	
		32. Para divertirme, prefiero: a) ver televisión, b) leer un libro	4	4	4	
secuencial global	Aprenden mejor si la información se	33. Tiendo a recordar lugares en los que he estado: a) fácilmente y con bastante exactitud, b) con dificultad y sin mucho detalle	4	4	4	
		34. Tengo tendencia a: a) entender los detalles de un tema, pero no ver claramente su estructura completa,	4	4	4	

les presenta en una secuencia ordenada y lógica. Prefieren seguir paso a paso las actividades que realizan, así por ejemplo, primero leen una vez, después subrayan el texto, finalmente leen solamente las ideas resaltadas. • Les va mejor si estudian desde lo más fácil a lo más difícil.	b) entender la estructura completa, pero no ver claramente los detalles				
	35. Una vez que entiendo: a) todas las partes, entiendo el total, b) el total de algo, entiendo como encajan sus partes	4	4	4	
	36. Cuando resuelvo problemas de matemáticas: a) generalmente trabajo sobre las soluciones con un paso a la vez, b) frecuentemente sé cuáles son las soluciones, pero luego tengo dificultad para imaginarme los pasos para llegar a ellas.	4	4	4	
	37. Cuando estoy analizando un cuento o una novela: a) pienso en los incidentes y trato de acomodarlos para configurar los temas, b) me doy cuenta de cuáles son los temas cuando termino de leer y luego tengo que regresar y encontrar los incidentes que los demuestran.	4	4	4	
	38. Es más importante para mí que un profesor: a) exponga el material en pasos secuenciales claros, b) me dé un panorama general y relacione el material con otros temas.	4	4	4	
	39. Aprendo: a) a un paso constante; si estudio con ahínco, consigo lo que deseo; b) en inicios y pausas; me llego a confundir y súbitamente lo entiendo	4	4	4	
	40. Cuando me enfrento a un cuerpo de información: a) me concentro en los detalles y pierdo de vista el total de la misma, b) trato de entender el todo antes de ir a los detalles.	4	4	4	
	41. Cuando escribo un trabajo, es más probable que: a) lo haga (piense o escriba) desde el principio y avance, b) lo haga (piense o escriba) en diferentes partes y luego las ordene.	4	4	4	
	42. Cuando estoy aprendiendo un tema, prefiero: a) mantenerme concentrado en ese tema aprendiendo lo más que se pueda de él,	4	4	4	

		b) hacer conexiones entre ese tema y temas relacionados.				
		43. Algunos profesores inician sus clases haciendo un bosquejo de lo que enseñarán. Esos bosquejos son: a) algo útiles para mí, b) muy útiles para mí.	4	4	4	
		44. Cuando resuelvo problemas en grupo, es más probable que yo: a) piense en los pasos para la solución de los problemas, b) piense en las posibles consecuencias o aplicaciones de la solución en un amplio rango de campos.	4	4	4	

Ciudad y fecha de evaluación: Trujillo, 18 de abril de 2022

-----  
*Ps. Edinson Martín Pérez Linares*  
 COLEGIO DE PSICÓLOGOS DEL PERÚ  
 REGISTRO Nº 29419



-----  
 Mgtr. Edinson Martín Pérez Linares 29419  
[eperezl@ucvvirtual.edu.pe](mailto:eperezl@ucvvirtual.edu.pe) / 949283691

#### **FORMATO DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO DE MEDICIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS**

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de medición denominado "Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Felder y Soloman" que forma parte de la investigación "Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando a la línea de investigación. Agradezco su valiosa colaboración.

#### **4. DATOS GENERALES DEL JUEZ**

<b>Nombre del juez:</b>	Carmen Rosa Santos Escobedo
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( X ) Doctor ( )
<b>Área de Formación académica:</b>	Clínica ( ) Educativa ( x ) Social ( ) Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Educativa
<b>Institución donde labora:</b>	Unidad Gestión Educativa Local Virú
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( ) Más de 5 años ( x )
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica:</b> (Consignar trabajos Psicométricos realizados -Título del estudio realizado).	

#### **5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:**

Respetado(a) juez:

A continuación, le presento el instrumento de medición denominado "Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Felder y Soloman", por lo que le solicito tenga a bien realizar la calificación de acuerdo con los siguientes indicadores:

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinentes:*

5. No cumple con el criterio
6. Bajo Nivel
7. Moderado nivel
8. Alto nivel

DIMENSIÓN	Pretende medir:	ÍTEM	CLARIDAD	COHERENCIA	RELEVANCIA	OBSERVACIONES/RECOMENDACIONES
activa reflexiva.	Retienen y comprenden mejor la información cuando pueden hacer algo con la información que han adquirido o cuando pueden comprobarla materialmente. Prefieren aplicar lo que reciben, para luego asimilarlo. Buscan experimentar y comprobar los datos. Les ayuda mucho explicar a los demás la información que han hecho suya, para afianzarla.	1. Entiendo mejor algo. a) Si lo practico b) Si pienso en ello	4	4	4	
		2. Cuando estoy aprendiendo algo nuevo me ayuda: a) hablar de ello, b) pensar en ello.	4	4	4	
		3. En un grupo de estudio que trabaja con un material difícil, es más probable que: a) participe y contribuya con ideas, b) no participe y sólo escuche	4	4	4	
		4. En las clases a las que he asistido: a) he llegado a saber cómo son muchos de los estudiantes, b) raramente he llegado a saber cómo son muchos estudiantes.	4	4	4	
		5. Cuando comienzo a resolver un problema, es más probable que: a) comience a trabajar en su solución inmediatamente, b) primero trate de entender completamente el problema.	4	4	4	
		6. Prefiero estudiar: a) en un grupo, b) solo	4	4	4	
		7. Prefiero primero: a) hacer algo y ver qué sucede, b) pensar cómo voy a hacer algo	4	4	4	
		8. Recuerdo más fácilmente: a) algo que he hecho, b) algo en lo que he pensado mucho.	4	4	4	
		9. Cuando tengo que trabajar en un proyecto de grupo, primero quiero: a) realizar una "lluvia de ideas" donde cada uno contribuye con ideas, b) realizar la "lluvia de ideas" en forma personal y luego juntarme con el grupo para compararlas.	4	4	4	
		10. Me considero: a) abierto, b) reservado.	4	4	4	
		11. La idea de hacer una tarea en grupo con una sola calificación para todos. a) me parece bien, b) no me parece bien.	4	4	4	

sensitivo intuitivo	Prefieren trabajar con datos concretos y específicos (nombres, fechas, lugares, etcétera).	12. Me considero: a) realista b) innovador	4	4	4	
	Aprenden mejor cuando ven funcionar las cosas y cuando las tienen entre manos para apreciarlas materialmente. Prefieren seguir los procedimientos y estrategias que conocen; no responden bien cuando tienen que utilizar procedimientos diferentes de los que emplean habitualmente.	13. Si yo fuera profesor, preferiría dar un curso: a) que trate sobre hechos y situaciones reales de la vida, b) que trate con ideas y teorías.	4	4	4	
		14. Es más fácil para mi: a) aprender hechos, b) aprender conceptos.	4	4	4	
		15. Cuando leo temas que no son de ficción, prefiero: a) algo que me enseñe nuevos hechos o me diga cómo hacer algo, b) algo que me dé nuevas ideas en que pensar	4	4	4	
		16. Prefiero la idea de: a) certeza, b) teoría	4	4	4	
		17. Me considero: a) cuidadoso en los detalles de mi trabajo, b) creativo en la forma que hago mi trabajo	4	4	4	
		18. Cuando leo por diversión, me gustan los escritores que: a) dicen claramente lo que desean dar a entender, b) dicen las cosas en forma creativa e interesante	4	4	4	
		19. Cuando tengo que hacer un trabajo, prefiero: a) dominar una forma de hacerlo, b) intentar nuevas formas de hacerlo.	4	4	4	
		20. Considero que es mejor elogio llamar a alguien: a) realista, b) imaginativo.	4	4	4	
		21. Prefiero tomar cursos que den más importancia a: a) material concreto (hechos, datos), b) material abstracto (conceptos, teorías).	4	4	4	
		22. Cuando hago grandes cálculos: a) tiendo a repetir todos mis pasos y revisar cuidadosamente mi trabajo, b) me cansa hacer su revisión y tengo que esforzarme para hacerlo.	4	4	4	
visual verbal	Aprenden mejor por medio de imágenes: mapas, fotos,	23. Cuando pienso algo acerca de lo que hice ayer, es más probable que lo haga con base en: a) una imagen b) palabras	4	4	4	

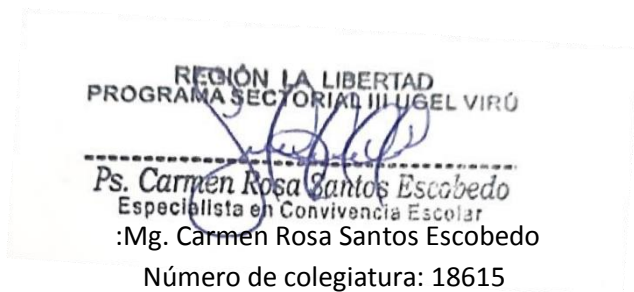


	ilustraciones, esquemas, cuadros, tablas, diagramas, etc. Tienen mayor facilidad para captar la información escrita, con esquemas, diagramas, etc.; por el contrario, muestran dificultad para captarla si solo la escuchan.	24. Prefiero obtener información nueva de: a) imágenes, diagramas, gráficas o mapas, b) instrucciones escritas o información verbal.	4	4	4	
		25. En un libro con muchas imágenes y gráficas es más probable que: a) revise cuidadosamente las imágenes y las gráficas, b) me concentre en el texto escrito	4	4	4	
		26. Me gusta como enseñan los maestros: a) que utilizan muchos esquemas en el pizarrón, b) que toman mucho tiempo para explicar.	4	4	4	
		27. Recuerdo mejor: a) lo que veo, b) lo que oigo.	4	4	4	
		28. Cuando alguien me da direcciones de nuevos lugares, prefiero: a) un mapa, b) instrucciones escritas.	4	4	4	
		29. Cuando veo un esquema o bosquejo en clase, es más probable que recuerde: a) la imagen, b) lo que el profesor dice acerca de ella.	4	4	4	
		30. Cuando alguien me enseña datos, prefiero: a) gráficas, b) resúmenes con texto.	4	4	4	
		31. Cuando conozco gente en una fiesta, es más probable que recuerde: a) cómo es su aspecto, b) lo que dicen de sí mismos	4	4	4	
		32. Para divertirme, prefiero: a) ver televisión, b) leer un libro	4	4	4	
		33. Tiendo a recordar lugares en los que he estado: a) fácilmente y con bastante exactitud, b) con dificultad y sin mucho detalle	4	4	4	
secuencial global	Aprenden mejor si la información se les presenta en una	34. Tengo tendencia a: a) entender los detalles de un tema, pero no ver claramente su estructura completa, b) entender la estructura completa, pero no ver claramente los detalles	4	4	4	

<p>secuencia ordenada y lógica.          Prefieren seguir paso a paso las actividades que realizan, así por ejemplo, primero leen una vez, después subrayan el texto, finalmente leen solamente las ideas resaltadas.          • Les va mejor si estudian desde lo más fácil a lo más difícil.</p>	<p>35. Una vez que entiendo:            a) todas las partes, entiendo el total,            b) el total de algo, entiendo como encajan sus partes</p>	4	4	4	
	<p>36. Cuando resuelvo problemas de matemáticas:            a) generalmente trabajo sobre las soluciones con un paso a la vez,            b) frecuentemente sé cuáles son las soluciones, pero luego tengo dificultad para imaginarme los pasos para llegar a ellas.</p>	4	4	4	
	<p>37. Cuando estoy analizando un cuento o una novela:            a) pienso en los incidentes y trato de acomodarlos para configurar los temas,            b) me doy cuenta de cuáles son los temas cuando termino de leer y luego tengo que regresar y encontrar los incidentes que los demuestran.</p>	4	4	4	
	<p>38. Es más importante para mí que un profesor:            a) exponga el material en pasos secuenciales claros,            b) me dé un panorama general y relacione el material con otros temas.</p>	4	4	4	
	<p>39. Aprendo:            a) a un paso constante; si estudio con ahínco, consigo lo que deseo;            b) en inicios y pausas; me llevo a confundir y súbitamente lo entiendo</p>	4	4	4	
	<p>40. Cuando me enfrento a un cuerpo de información:            a) me concentro en los detalles y pierdo de vista el total de la misma,            b) trato de entender el todo antes de ir a los detalles.</p>	4	4	4	
	<p>41. Cuando escribo un trabajo, es más probable que:            a) lo haga (piense o escriba) desde el principio y avance,            b) lo haga (piense o escriba) en diferentes partes y luego las ordene.</p>	4	4	4	
	<p>42. Cuando estoy aprendiendo un tema, prefiero:            a) mantenerme concentrado en ese tema aprendiendo lo más que se pueda de él,            b) hacer conexiones entre ese tema y temas relacionados.</p>	4	4	4	
	<p>43. Algunos profesores inician sus clases haciendo un bosquejo de lo que enseñarán. Esos bosquejos son:            a) algo útiles para mí,            b) muy útiles para mí.</p>	4	4	4	

		44. Cuando resuelvo problemas en grupo, es más probable que yo: a) piense en los pasos para la solución de los problemas, b) piense en las posibles consecuencias o aplicaciones de la solución en un amplio rango de campos.	4	4	4	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	---	--

**Ciudad y fecha de evaluación: Trujillo, 19 de abril del 2022**



E-mail/teléfono de contacto: [ps\\_vida\\_4@hotmail.com](mailto:ps_vida_4@hotmail.com) 947617569

## **FORMATO DE EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO DE MEDICIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS**

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de medición denominado "Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Felder y Soloman"

que forma parte de la investigación "Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando a la línea de investigación. Agradezco su valiosa colaboración.

### **6. DATOS GENERALES DEL JUEZ**

<b>Nombre del juez:</b>	Eloisa Nainn Ernestina Bayona Cordova
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( X ) Doctor ( )
<b>Área de Formación académica:</b>	Clínica ( ) Educativa ( x ) Social ( ) Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Ugel Piura
<b>Institución donde labora:</b>	
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( ) Más de 5 años ( x )
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica:</b> (Consignar trabajos Psicométricos realizados -Título del estudio realizado).	Propiedades psicométricas del cuestionario de Inteligencia Emocional Baro Ice

### **7. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:**

Respetado(a) juez:

A continuación, le presento el instrumento de medición denominado "Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Felder y Soloman", por lo que le solicito tenga a bien realizar la calificación de acuerdo con los siguientes indicadores:

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinentes:*

DIMENSIÓN	Pretende medir:	ÍTEM	CLARIDAD	COHERENCIA	RELEVANCIA	OBSERVACIONES/RECOMENDACIONES
activa reflexiva.	Retienen y comprenden mejor la información cuando pueden hacer algo con la información que han adquirido o cuando pueden comprobarla materialmente. Prefieren aplicar lo que reciben, para luego asimilarlo. Buscan experimentar y comprobar los datos. Les ayuda mucho explicar a los demás la información que han hecho suya, para afianzarla.	1. Entiendo mejor algo. a) Si lo practico b) Si pienso en ello	4	4	4	
		2. Cuando estoy aprendiendo algo nuevo me ayuda: a) hablar de ello, b) pensar en ello.	4	4	4	
		3. En un grupo de estudio que trabaja con un material difícil, es más probable que: a) participe y contribuya con ideas, b) no participe y sólo escuche	4	4	4	
		4. En las clases a las que he asistido: a) he llegado a saber cómo son muchos de los estudiantes, b) raramente he llegado a saber cómo son muchos estudiantes.	4	4	4	
		5. Cuando comienzo a resolver un problema, es más probable que: a) comience a trabajar en su solución inmediatamente, b) primero trate de entender completamente el problema.	4	4	4	
		6. Prefiero estudiar: a) en un grupo, b) solo	4	4	4	
		7. Prefiero primero: a) hacer algo y ver qué sucede, b) pensar cómo voy a hacer algo	4	4	4	
		8. Recuerdo más fácilmente: a) algo que he hecho, b) algo en lo que he pensado mucho.	4	4	4	
		9. Cuando tengo que trabajar en un proyecto de grupo, primero quiero: a) realizar una "lluvia de ideas" donde cada uno contribuye con ideas, b) realizar la "lluvia de ideas" en forma personal y luego juntarme con el grupo para compararlas.	4	4	4	
		10. Me considero: a) abierto, b) reservado.	4	4	4	


		11. La idea de hacer una tarea en grupo con una sola calificación para todos. a) me parece bien, b) no me parece bien.	4	4	4	
sensitivo intuitivo	Prefieren trabajar con datos concretos y específicos (nombres, fechas, lugares, etcétera).	12. Me considero: a) realista b) innovador	4	4	4	
	Aprenden mejor cuando ven funcionar las cosas y cuando las tienen entre manos para apreciarlas materialmente. Prefieren seguir los procedimientos y estrategias que conocen; no responden bien cuando tienen que utilizar procedimientos diferentes de los que emplean habitualmente.	13. Si yo fuera profesor, preferiría dar un curso: a) que trate sobre hechos y situaciones reales de la vida, b) que trate con ideas y teorías.	4	4	4	
		14. Es más fácil para mi: a) aprender hechos, b) aprender conceptos.	4	4	4	
		15. Cuando leo temas que no son de ficción, prefiero: a) algo que me enseñe nuevos hechos o me diga cómo hacer algo, b) algo que me dé nuevas ideas en que pensar	4	4	4	
		16. Prefiero la idea de: a) certeza, b) teoría	4	4	4	
		17. Me considero: a) cuidadoso en los detalles de mi trabajo, b) creativo en la forma que hago mi trabajo	4	4	4	
		18. Cuando leo por diversión, me gustan los escritores que: a) dicen claramente lo que desean dar a entender, b) dicen las cosas en forma creativa e interesante	4	4	4	
		19. Cuando tengo que hacer un trabajo, prefiero: a) dominar una forma de hacerlo, b) intentar nuevas formas de hacerlo.	4	4	4	
		20. Considero que es mejor elogio llamar a alguien: a) realista, b) imaginativo.	4	4	4	
		21. Prefiero tomar cursos que den más importancia a: a) material concreto (hechos, datos), b) material abstracto (conceptos, teorías).	4	4	4	
		22. Cuando hago grandes cálculos: a) tiendo a repetir todos mis pasos y revisar cuidadosamente mi trabajo, b) me cansa hacer su revisión y tengo que esforzarme para hacerlo.	4	4	4	

visual verbal	Aprenden mejor por medio de imágenes: mapas, fotos, ilustraciones, esquemas, cuadros, tablas, diagramas, etc. Tienen mayor facilidad para captar la información escrita, con esquemas, diagramas, etc.; por el contrario, muestran dificultad para captarla si solo la escuchan.	23. Cuando pienso algo acerca de lo que hice ayer, es más probable que lo haga con base en: a) una imagen b) palabras	4	4	4	
		24. Prefiero obtener información nueva de: a) imágenes, diagramas, gráficas o mapas, b) instrucciones escritas o información verbal.	4	4	4	
		25. En un libro con muchas imágenes y gráficas es más probable que: a) revise cuidadosamente las imágenes y las gráficas, b) me concentre en el texto escrito	4	4	4	
		26. Me gusta como enseñan los maestros: a) que utilizan muchos esquemas en el pizarrón, b) que toman mucho tiempo para explicar.	4	4	4	
		27. Recuerdo mejor: a) lo que veo, b) lo que oigo.	4	4	4	
		28. Cuando alguien me da direcciones de nuevos lugares, prefiero: a) un mapa, b) instrucciones escritas.	4	4	4	
		29. Cuando veo un esquema o bosquejo en clase, es más probable que recuerde: a) la imagen, b) lo que el profesor dice acerca de ella.	4	4	4	
		30. Cuando alguien me enseña datos, prefiero: a) gráficas, b) resúmenes con texto.	4	4	4	
		31. Cuando conozco gente en una fiesta, es más probable que recuerde: a) cómo es su aspecto, b) lo que dicen de sí mismos	4	4	4	
		32. Para divertirme, prefiero: a) ver televisión, b) leer un libro	4	4	4	
secuencial global	Aprenden mejor si la información	33. Tiendo a recordar lugares en los que he estado: a) fácilmente y con bastante exactitud, b) con dificultad y sin mucho detalle	4	4	4	
		34. Tengo tendencia a: a) entender los detalles de un tema, pero no ver claramente su estructura completa,	4	4	4	

<p>se les presenta en una secuencia ordenada y lógica. Prefieren seguir paso a paso las actividades que realizan, así por ejemplo, primero leen una vez, después subrayan el texto, finalmente leen solamente las ideas resaltadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les va mejor si estudian desde lo más fácil a lo más difícil.</li> </ul>	<p>b) entender la estructura completa, pero no ver claramente los detalles</p>				
	<p>35. Una vez que entiendo: a) todas las partes, entiendo el total, b) el total de algo, entiendo como encajan sus partes</p>	4	4	4	
	<p>36. Cuando resuelvo problemas de matemáticas: a) generalmente trabajo sobre las soluciones con un paso a la vez, b) frecuentemente sé cuáles son las soluciones, pero luego tengo dificultad para imaginarme los pasos para llegar a ellas.</p>	4	4	4	
	<p>37. Cuando estoy analizando un cuento o una novela: a) pienso en los incidentes y trato de acomodarlos para configurar los temas, b) me doy cuenta de cuáles son los temas cuando termino de leer y luego tengo que regresar y encontrar los incidentes que los demuestran.</p>	4	4	4	
	<p>38. Es más importante para mí que un profesor: a) exponga el material en pasos secuenciales claros, b) me dé un panorama general y relacione el material con otros temas.</p>	4	4	4	
	<p>39. Aprendo: a) a un paso constante; si estudio con ahínco, consigo lo que deseo; b) en inicios y pausas; me llego a confundir y súbitamente lo entiendo</p>	4	4	4	
	<p>40. Cuando me enfrento a un cuerpo de información: a) me concentro en los detalles y pierdo de vista el total de la misma, b) trato de entender el todo antes de ir a los detalles.</p>	4	4	4	
	<p>41. Cuando escribo un trabajo, es más probable que: a) lo haga (piense o escriba) desde el principio y avance, b) lo haga (piense o escriba) en diferentes partes y luego las ordene.</p>	4	4	4	
	<p>42. Cuando estoy aprendiendo un tema, prefiero: a) mantenerme concentrado en ese tema aprendiendo lo más que se pueda de él, b) hacer conexiones entre ese tema y temas relacionados.</p>	4	4	4	



	43. Algunos profesores inician sus clases haciendo un bosquejo de lo que enseñarán. Esos bosquejos son: a) algo útiles para mí, b) muy útiles para mí.	4	4	4	
	44. Cuando resuelvo problemas en grupo, es más probable que yo: a) piense en los pasos para la solución de los problemas, b) piense en las posibles consecuencias o aplicaciones de la solución en un amplio rango de campos.	4	4	4	



Eloisa Nain E. Bayona Cordova  
PSICÓLOGA  
C Ps P 25422

---

Firma del evaluador  
Magister, Eloisa Nain Ernestina Bayona Cordova  
25422  
eloisanainernestina@gmail.com/976111913

### EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO DE MEDICIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de medición denominado "Escala MEDMAR de rendimiento escolar"

que forma parte de la investigación "Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando a la línea de investigación. Agradezco su valiosa colaboración.

#### **DATOS GENERALES DEL JUEZ**

<b>Nombre del juez:</b>	Pérez Linares Edinson Martín
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( X ) Doctor ( )
<b>Area de Formación académica:</b>	Clínica ( ) Educativa ( x ) Social ( ) Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	
<b>Institución donde labora:</b>	
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( x ) Más de 5 años ( )
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica:</b> (Consignar trabajos Psicométricos realizados -Título del estudio realizado).	

#### **8. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:**

- d. Validar lingüísticamente el instrumento "Escala MEDMAR de rendimiento escolar".
- e. Juzgar la pertinencia de los ítems de acuerdo a sus dimensiones.

#### **DATOS DEL INSTRUMENTO**

<b>Nombre del instrumento:</b>	Escala MEDMAR de rendimiento escolar
<b>Autor(es):</b>	Luis Medina Gual Flor de Ma. Martell Ibarra
<b>Procedencia</b>	México
<b>Administración:</b>	Individual o colectiva.
<b>Tiempo de aplicación:</b>	10 – 15 minutos.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Clínica – Educativa.
<b>Significación:</b>	1 = Nunca y 5 = Siempre

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	5. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	6. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	7. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	8. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (No cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (Bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (Moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (Alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

### SOPORTE TEÓRICO

Áreas del instrumento denominado: Escala MEDMAR de rendimiento escolar

ESCALA/ÁREA	DEFINICIÓN
1. Dimensiones contextuales	Conocer el contexto familiar en el que se desarrolla el estudiante. Determinar las condiciones de la institución educativa en la que estudia.
2. Dimensiones propias del estudiante	Conocer los rasgos de personalidad propios del estudiante. Determinar los aspectos de conducta acerca de la vida estudiantil del estudiante.

### PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

Respetado(a) juez: A continuación, le presento el instrumento de medición denominado "Escala MEDMAR de rendimiento escolar", por lo que le solicito tenga a bien realizar la calificación de acuerdo con los siguientes indicadores:

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinentes:*

- 1 No cumple con el criterio
- 2. Bajo Nivel
- 3. Moderado nivel
- 4. Alto nivel

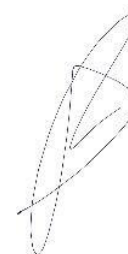
DI M E N SI ÓN	Pretende medir:	ÍTEM	CLARIDA D	COHER ENCIA	RELEVA NCIA	OBSE RVACI ONES /REC OMEN DACI ONES
Va ria bl es co nt ex tu al es	Familiares: Conocer el contexto familiar en el que se desarrolla el estudiante.	1. Mis padres siempre han estado de acuerdo en con mis decisiones hacia el futuro (carrera profesional)	4	4	4	
		2. Cuando se presenta un problema familiar, solemos resolverlo entre todos los miembros	4	4	4	
		3. Nuestra familia suele reunirse para convivir	4	4	4	
	Escolares: Determinar las condiciones de la institución educativa en la que estudia.	4. Mis profesores tienen una formación sólida e integral	4	4	4	
		5. La mayoría de mis profesores muestran un excelente dominio de la materia que imparten.	4	4	4	
		6. Cuando un profesor imparte clase se nota que disfruta su trabajo.	4	4	4	
		7. La mayoría de los profesores tienen expectativas altas sobre el rendimiento escolar de los alumnos.	4	4	4	
		8. Me agrada el plan de estudios de mi carrera.	4	4	4	
		9. La forma en que me evalúan refleja fielmente mi aprovechamiento	4	4	4	
		10. El tamaño de la Escuela es el adecuado para el número de alumnos que estudian en ella.	4	4	4	
		11. El colegio ha invertido suficiente dinero para mejorar constantemente las instalaciones de la escuela.	4	4	4	
		12. En general, la cantidad de alumnos por clase me parece la adecuada.	4	4	4	
		13. Existe un sentimiento de unión en mi grupo.	4	4	4	
		14. Considero que, dentro de mi grupo, existen grupo de amigos que no interactúan con el resto del grupo.	4	4	4	
		15. existen individuos que prefieren aislarse del grupo.	4	4	4	
		16. Existe un ambiente de rivalidad en el grupo	4	4	4	
		17. En este grupo he encontrado verdaderos amigos.	4	4	4	
		18. Existen conflictos de intereses o de opiniones entre los miembros del grupo.	4	4	4	
		19. Existen conflictos de interés o de opiniones entre los docentes y los alumnos del grupo	4	4	4	
		20. Los alumnos del grupo nos apoyamos en todo momento y circunstancia	4	4	4	
		21. Ante un problema emocional sé cómo reaccionar de forma adecuada	4	4	4	
		22. Me considero una persona impulsiva	4	4	4	
		23. Considero que me conozco a mí mismo	4	4	4	

Variable propias del estudiante	Personalidad / perfil humano: Conocer los rasgos de personalidad propios del estudiante.	24. Me considero un buen amigo.	4	4	4	
		25. Generalmente tengo una buena condición física				
		26. Por lo general me siento fatigado	4	4	4	
		27. Es raro que yo me enferme.	4	4	4	
		28. Necesito estar limpio en todo momento	4	4	4	
		29. Para mí es importante que una persona muestre que tiene buenos modales.	4	4	4	
		30. Soy honesto con las personas.	4	4	4	
		31. Sé mantener la calma en situaciones estresantes.	4	4	4	
		32. Usualmente cumplo las promesas que hago	4	4	4	
		33. Concluyo todo proyecto que me propongo	4	4	4	
		34. Generalmente me gusta asumir el papel del líder cuando es necesario hacer un trabajo en equipo.	4	4	4	
		35. Por lo general necesito sugerir ideas innovadoras cuando trabajo en equipo	4	4	4	
		36. Por lo general mi relación con mis superiores es buena	4	4	4	
		37. Tengo una visión bien definida de lo que estaré haciendo al terminar el colegio	4	4	4	
	38. Tengo una visión clara de lo que estaré haciendo dentro de diez años.	4	4	4		
	39. Estoy haciendo todo lo que está en mis manos para terminar mi carrera de forma exitosa.	4	4	4		
	Perfil escolar	40. Me siento forzado a estudiar una licenciatura universitaria.	4	4	4	
		41. Me gustaría que existieran más actividades culturales (talleres de arte y cultura, visitas guiadas, etc.) que ofrece el colegio	4	4	4	
		42. Me gustaría participar en actividades deportivas (torneos, entrenamientos, etc.) que ofrece el colegio	4	4	4	
		43. Me gusta participar en las actividades que realiza mi colegio (conferencias, talleres, etc.).	4	4	4	
		44. Considero que dedico el tiempo necesario para las labores (tareas, estudio)	4	4	4	
		45. A veces siento la necesidad de faltar a clases por motivos innecesarios.	4	4	4	
		46. Me olvido fácilmente de cumplir los deberes (tareas, estudio) de las asignaturas escolares.	4	4	4	
		47. Suelo ser organizado para cumplir de forma eficiente con todos los trabajos	4	4	4	
48. Me gusta usar herramientas de aprendizaje (mapas conceptuales, diagramas, etc.) para estudiar más fácilmente.	4	4	4			

	49. Generalmente estudio un día antes de los exámenes.	4	4	4	
	50. Usualmente le saco copias a los apuntes de mis compañeros para poder estudiar.	4	4	4	
	51. Considero que me es fácil el aburrirme durante las clases.	4	4	4	
	52. Se me dificulta seguir adecuadamente las instrucciones de mis profesores	4	4	4	
	53. Me es difícil el poner atención en clase	4	4	4	
	54. Después de cierto tiempo de transcurrida la clase me es fácil perder la concentración	4	4	4	
	55. Considero que se me dificulta trabajar en equipo	4	4	4	
	56. Me es fácil el comprender los temas expuestos en las clases.	4	4	4	
	57. Usualmente se me olvidan los contenidos de las clases que ya he cursado	4	4	4	
	58. He pensado en la posibilidad de cambiarme de colegio	4	4	4	
	59. En un futuro me visualizo ejerciendo una carrera	4	4	4	

-----

*Ps. Edinson Martín Pérez Linares*  
 COLEGIOS DE PSICÓLOGOS DEL PERÚ  
 REGISTRO N° 29419



Firma del evaluador  
 Mgtr. Edinson Martín Pérez Linares  
 29419

[eperezl@ucvvirtual.edu.pe](mailto:eperezl@ucvvirtual.edu.pe) / 949283691



DIMENSIÓN	Pretende medir:	ÍTEM	CLARIDAD	COHERENCIA	RELEVANCIA	OBSERVACIONES / RECOMENDACIONES
Variable contextual	Familiares: Conocer el contexto familiar en el que se desarrolla el estudiante.	1. Mis padres siempre han estado de acuerdo en con mis decisiones hacia el futuro (carrera profesional)	4	4	4	
		2. Cuando se presenta un problema familiar, solemos resolverlo entre todos los miembros	4	4	4	
		3. Nuestra familia suele reunirse para convivir	4	4	4	
	Escolares: Determinar las condiciones de la institución educativa en la que estudia.	4. Mis profesores tienen una formación sólida e integral	4	4	4	
		5. La mayoría de mis profesores muestran un excelente dominio de la materia que imparten.	4	4	4	
		6. Cuando un profesor imparte clase se nota que disfruta su trabajo.	4	4	4	
		7. La mayoría de los profesores tienen expectativas altas sobre el rendimiento escolar de los alumnos.	4	4	4	
		8. Me agrada el plan de estudios de mi carrera.	4	4	4	
		9. La forma en que me evalúan refleja fielmente mi aprovechamiento	4	4	4	
		10. El tamaño de la Escuela es el adecuado para el número de alumnos que estudian en ella.	4	4	4	
		11. El colegio ha invertido suficiente dinero para mejorar constantemente las instalaciones de la escuela.	4	4	4	
		12. En general, la cantidad de alumnos por clase me parece la adecuada.	4	4	4	
		13. Existe un sentimiento de unión en mi grupo.	4	4	4	
		14. Considero que, dentro de mi grupo, existen grupo de amigos que no interactúan con el resto del grupo.	4	4	4	
		15. existen individuos que prefieren aislarse del grupo.	4	4	4	
		16. Existe un ambiente de rivalidad en el grupo	4	4	4	
		17. En este grupo he encontrado verdaderos amigos.	4	4	4	
		18. Existen conflictos de intereses o de opiniones entre los miembros del grupo.	4	4	4	
		19. Existen conflictos de interés o de opiniones entre los docentes y los alumnos del grupo	4	4	4	
		20. Los alumnos del grupo nos apoyamos en todo momento y circunstancia	4	4	4	
		21. Ante un problema emocional sé cómo reaccionar de forma adecuada	4	4	4	
		22. Me considero una persona impulsiva	4	4	4	
		23. Considero que me conozco a mí mismo	4	4	4	



Variable propias del estudiante	Personalidad / perfil humano: Conocer los rasgos de personalidad propios del estudiante.	24. Me considero un buen amigo.	4	4	4	
		25. Generalmente tengo una buena condición física				
		26. Por lo general me siento fatigado	4	4	4	
		27. Es raro que yo me enferme.	4	4	4	
		28. Necesito estar limpio en todo momento	4	4	4	
		29. Para mí es importante que una persona muestre que tiene buenos modales.	4	4	4	
		30. Soy honesto con las personas.	4	4	4	
		31. Sé mantener la calma en situaciones estresantes.	4	4	4	
		32. Usualmente cumplo las promesas que hago	4	4	4	
		33. Concluyo todo proyecto que me propongo	4	4	4	
		34. Generalmente me gusta asumir el papel del líder cuando es necesario hacer un trabajo en equipo.	4	4	4	
		35. Por lo general necesito sugerir ideas innovadoras cuando trabajo en equipo	4	4	4	
		36. Por lo general mi relación con mis superiores es buena	4	4	4	
		37. Tengo una visión bien definida de lo que estaré haciendo al terminar el colegio	4	4	4	
	38. Tengo una visión clara de lo que estaré haciendo dentro de diez años.	4	4	4		
	39. Estoy haciendo todo lo que está en mis manos para terminar mi carrera de forma exitosa.	4	4	4		
	Perfil escolar	40. Me siento forzado a estudiar una licenciatura universitaria.	4	4	4	
		41. Me gustaría que existieran más actividades culturales (talleres de arte y cultura, visitas guiadas, etc.) que ofrece el colegio	4	4	4	
		42. Me gustaría participar en actividades deportivas (torneos, entrenamientos, etc.) que ofrece el colegio	4	4	4	
		43. Me gusta participar en las actividades que realiza mi colegio (conferencias, talleres, etc.).	4	4	4	
		44. Considero que dedico el tiempo necesario para las labores (tareas, estudio)	4	4	4	
		45. A veces siento la necesidad de faltar a clases por motivos innecesarios.	4	4	4	
		46. Me olvido fácilmente de cumplir los deberes (tareas, estudio) de las asignaturas escolares.	4	4	4	
		47. Suelo ser organizado para cumplir de forma eficiente con todos los trabajos	4	4	4	
48. Me gusta usar herramientas de aprendizaje (mapas conceptuales, diagramas, etc.) para estudiar más fácilmente.	4	4	4			

	49. Generalmente estudio un día antes de los exámenes.	4	4	4	
	50. Usualmente le saco copias a los apuntes de mis compañeros para poder estudiar.	4	4	4	
	51. Considero que me es fácil el aburrirme durante las clases.	4	4	4	
	52. Se me dificulta seguir adecuadamente las instrucciones de mis profesores	4	4	4	
	53. Me es difícil el poner atención en clase	4	4	4	
	54. Después de cierto tiempo de transcurrida la clase me es fácil perder la concentración	4	4	4	
	55. Considero que se me dificulta trabajar en equipo	4	4	4	
	56. Me es fácil el comprender los temas expuestos en las clases.	4	4	4	
	57. Usualmente se me olvidan los contenidos de las clases que ya he cursado	4	4	4	
	58. He pensado en la posibilidad de cambiarme de colegio	4	4	4	
	59. En un futuro me visualizo ejerciendo una carrera	4	4	4	



:Mg. Carmen Rosa Santos Escobedo

Número de colegiatura: 18615

E-mail/teléfono de contacto: [ps\\_vida\\_4@hotmail.com](mailto:ps_vida_4@hotmail.com) 947617569

## EVALUACIÓN DE INSTRUMENTO DE MEDICIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de medición denominado "Escala MEDMAR de rendimiento escolar"

que forma parte de la investigación "Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando a la línea de investigación. Agradezco su valiosa colaboración.

### 10. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	Eloisa Nain Ernestina Bayona Cordova
Grado profesional:	Maestría ( X )                      Doctor ( )
Área de Formación académica:	Clínica ( )                      Educativa ( x )                      Social ( ) Organizacional ( )
Áreas de experiencia profesional:	
Institución donde labora:	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ( ) Más de 5 años ( x )
Experiencia en Investigación Psicométrica: (Consignar trabajos Psicométricos realizados -Título del estudio realizado).	Propiedades psicométricas del cuestionario de Inteligencia Emocional Baro Ice


*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinentes:*

- 1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

DIMENSIÓN	Pretende medir:	ÍTEM	CLARIDAD	COHERENCIA	RELEVANCIA	OBSERVACIONES/RECOMENDACIONES
Variable contextual	Familiares: Conocer el contexto familiar en el que se desarrolla el estudiante.	1. Mis padres siempre han estado de acuerdo en con mis decisiones hacia el futuro (carrera profesional)	4	4	4	
		2. Cuando se presenta un problema familiar, solemos resolverlo entre todos los miembros	4	4	4	
		3. Nuestra familia suele reunirse para convivir	4	4	4	
	Escolares: Determinar las condiciones de la institución educativa en la que estudia.	4. Mis profesores tienen una formación sólida e integral	4	4	4	
		5. La mayoría de mis profesores muestran un excelente dominio de la materia que imparten.	4	4	4	
		6. Cuando un profesor imparte clase se nota que disfruta su trabajo.	4	4	4	
		7. La mayoría de los profesores tienen expectativas altas sobre el rendimiento escolar de los alumnos.	4	4	4	
		8. Me agrada el plan de estudios de mi carrera.	4	4	4	
		9. La forma en que me evalúan refleja fielmente mi aprovechamiento	4	4	4	
		10. El tamaño de la Escuela es el adecuado para el número de alumnos que estudian en ella.	4	4	4	
		11. El colegio ha invertido suficiente dinero para mejorar constantemente las instalaciones de la escuela.	4	4	4	
		12. En general, la cantidad de alumnos por clase me parece la adecuada.	4	4	4	
		13. Existe un sentimiento de unión en mi grupo.	4	4	4	
		14. Considero que, dentro de mi grupo, existen grupo de amigos que no interactúan con el resto del grupo.	4	4	4	
		15. existen individuos que prefieren aislarse del grupo.	4	4	4	
		16. Existe un ambiente de rivalidad en el grupo	4	4	4	
		17. En este grupo he encontrado verdaderos amigos.	4	4	4	
		18. Existen conflictos de intereses o de opiniones entre los miembros del grupo.	4	4	4	
		19. Existen conflictos de interés o de opiniones entre los docentes y los alumnos del grupo	4	4	4	
		20. Los alumnos del grupo nos apoyamos en todo momento y circunstancia	4	4	4	
	21. Ante un problema emocional sé cómo reaccionar de forma adecuada	4	4	4		
	22. Me considero una persona Impulsiva	4	4	4		

Variable propias de estudiante	Personalidad / perfil humano: Conocer los rasgos de personalidad propios del estudiante.	23. Considero que me conozco a mí mismo	4	4	4		
		24. Me considero un buen amigo.	4	4	4		
		25. Generalmente tengo una buena condición física					
		26. Por lo general me siento fatigado	4	4	4		
		27. Es raro que yo me enferme.	4	4	4		
		28. Necesito estar limpio en todo momento	4	4	4		
		29. Para mí es importante que una persona muestre que tiene buenos modales.	4	4	4		
		30. Soy honesto con las personas.	4	4	4		
		31. Sé mantener la calma en situaciones estresantes.	4	4	4		
		32. Usualmente cumplo las promesas que hago	4	4	4		
		33. Concluyo todo proyecto que me propongo	4	4	4		
		34. Generalmente me gusta asumir el papel del líder cuando es necesario hacer un trabajo en equipo.	4	4	4		
		35. Por lo general necesito sugerir ideas innovadoras cuando trabajo en equipo	4	4	4		
		36. Por lo general mi relación con mis superiores es buena	4	4	4		
		37. Tengo una visión bien definida de lo que estaré haciendo al terminar el colegio	4	4	4		
		38. Tengo una visión clara de lo que estaré haciendo dentro de diez años.	4	4	4		
		39. Estoy haciendo todo lo que está en mis manos para terminar mi carrera de forma exitosa.	4	4	4		
		Perfil escolar	40. Me siento forzado a estudiar una licenciatura universitaria.	4	4	4	
			41. Me gustaría que existieran más actividades culturales (talleres de arte y cultura, visitas guiadas, etc.) que ofrece el colegio	4	4	4	
	42. Me gustaría participar en actividades deportivas (torneos, entrenamientos, etc.) que ofrece el colegio		4	4	4		
	43. Me gusta participar en las actividades que realiza mi colegio (conferencias, talleres, etc.).		4	4	4		
	44. Considero que dedico el tiempo necesario para las labores (tareas, estudio)		4	4	4		
	45. A veces siento la necesidad de faltar a clases por motivos innecesarios.		4	4	4		
	46. Me olvido fácilmente de cumplir los deberes (tareas, estudio) de las asignaturas escolares.		4	4	4		
	47. Suelo ser organizado para cumplir de forma eficiente con todos los trabajos		4	4	4		

	48. Me gusta usar herramientas de aprendizaje (mapas conceptuales, diagramas, etc.) para estudiar más fácilmente.	4	4	4	
	49. Generalmente estudio un día antes de los exámenes.	4	4	4	
	50. Usualmente le saco copias a los apuntes de mis compañeros para poder estudiar.	4	4	4	
	51. Considero que me es fácil el aburrirme durante las clases.	4	4	4	
	52. Se me dificulta seguir adecuadamente las instrucciones de mis profesores.	4	4	4	
	53. Me es difícil el poner atención en clase.	4	4	4	
	54. Después de cierto tiempo de transcurrida la clase me es fácil perder la concentración.	4	4	4	
	55. Considero que se me dificulta trabajar en equipo.	4	4	4	
	56. Me es fácil el comprender los temas expuestos en las clases.	4	4	4	
	57. Usualmente se me olvidan los contenidos de las clases que ya he cursado.	4	4	4	
	58. He pensado en la posibilidad de cambiarme de colegio.	4	4	4	
	59. En un futuro me visualizo ejerciendo una carrera.	4	4	4	



Eloisa Nain E. Bayona Cordova  
PSICÓLOGA  
C Ps P 25422

-----

Firma del evaluador  
Magister, Eloisa Nain Ernestina Bayona Cordova  
25422  
eloisanainernestina@gmail.com/976111913

**Anexo 6: Validez de los expertos**

**Puntaje de los Jueces Expertos**

5 Excelente 4 Muy buena 3 Buena 2 Regular 1 Deficiente

Indicadores	Contenido	Juez 1	Juez 2	Juez 3	Promedio
<b>Funcionalidad</b>	El instrumento responde a los objetivos de la investigación planeada	5	5	5	5
<b>Objetividad</b>	El instrumento está expresado en comportamientos observables	5	5	5	5
<b>Organización</b>	El orden de los reactivos es adecuado	4	5	5	4.6
<b>Claridad</b>	el vocabulario es adecuado para el grupo muestral	5	4	5	4.6
<b>Suficiencia</b>	El número de reactivos propuestos es suficiente para medir las variables /dimensiones)	5	5	5	5
<b>Consistencia</b>	El instrumento tiene la base teórica y científica que la respalda	5	5	5	5
<b>Coherencia</b>	Entre el objetivo el problema y la hipótesis existe coherencia, así como entre la dimensión, el indicador y el reactivo	5	5	5	5
<b>Aplicabilidad</b>	Los procedimientos para la aplicación (técnica) es la adecuada	5	5	4	4.6
					4,85

**Anexos 7: Puntos de corte para de los instrumentos**

<b>Activo</b>	11a	9a	8a	6a	3a	2a	1a	0	1b	2b	3b	6b	8b	9b	11b	Reflexivo
	Preferencia fuerte por lo activo		Preferencia moderada por lo activo			Equilibrio entre lo activo y lo reflexivo				Preferencia moderada por lo reflexivo			Preferencia fuerte por lo reflexivo			
Sensorial	11c	9c	8c	6c	3c	2c	1c	0	1d	2d	3d	6d	8d	9d	11d	<b>Intuitivo</b>
	Preferencia fuerte por lo sensorial		Preferencia moderada por lo sensorial			Equilibrio entre lo sensorial y lo intuitivo				Preferencia moderada por lo intuitivo			Preferencia fuerte por lo intuitivo			
Visual	11e	9e	8e	6e	3e	2e	1e	0	1f	2f	3f	6f	8f	9f	11f	<b>Verbal</b>
	Preferencia fuerte por lo visual		Preferencia moderada por lo visual			Equilibrio entre lo visual lo verbal				Preferencia moderada por lo verbal			Preferencia fuerte por lo verbal			
<b>Secuencial</b>	11g	9g	8g	6g	3g	2g	1g	0	1h	2h	3h	6h	8h	9h	11h	Global
	Preferencia fuerte por lo secuencial		Preferencia moderada por lo secuencial			Equilibrio entre lo secuencial y lo global				Preferencia moderada por lo global			Preferencia fuerte por lo global			

**Puntos de corte según el método de distribución de rangos para el instrumento de rendimiento académico**

Nivel	Dimensiones												Rendimiento académico		
	Familiares			Escolares			Personalidad			Perfil escolar					
Alto	7	-	9	35	-	51	39	-	57	41	-	60	119	-	177
Medio	4	-	6	18	-	34	20	-	38	21	-	40	60	-	118
Bajo	0	-	3	0	-	17	0	-	19	0	-	20	0	-	59

## Anexo 8: Consentimiento informado

### **FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO – DIRECTOR DE INSTITUCIÓN**

Por medio del presente confirmo mi consentimiento para que los miembros de la institución a mi cargo participen en la investigación denominada: Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria en una institución educativa de Trujillo, 2022

**Se me ha explicado que la participación de mis (alumnos, trabajadores, etc.) consistirá en lo siguiente:**

Se les plantearán diferentes preguntas, a través de entrevistas y/o cuestionarios, algunas de ellas personales, familiares, acerca de nuestra institución o de diversa índole, pero todo lo que diga a los investigadores, será confidencial.

Entiendo que las personas a mi cargo deben responder con la verdad y que la información que brinden debe ser confidencial. Así mismo, de ser publicado el presente estudio, se salvaguardará el nombre de la institución a mi cargo, salvo consentimiento expreso de mi representada.

Acepto voluntariamente que mi institución participe en esta investigación, comprendo qué cosas se van a hacer durante la misma. Igualmente entiendo que tanto las personas a mi cargo como yo, podemos elegir no participar y que podemos retirarnos del estudio cuando alguno de los dos lo decida. Del mismo modo, comprendo que los alumnos (Personal o alumnos) tienen derecho a negarse a participar de la investigación, aunque yo haya dado mi consentimiento

Fecha: Trujillo, 27 abril 2022



*John Cesar Chauriguela Chavez*  
 \_\_\_\_\_  
 Lic. John Cesar Chauriguela Chavez  
 DIRECTOR  
 I.E.P. Kepler

















**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, MERINO HIDALGO DARWIN RICHARD, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022", cuyo autor es MARTINEZ CACERES SANDRA PAOLA MARGARITA, constato que la investigación cumple con el índice de similitud establecido, y verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 10 de Setiembre del 2022

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
MERINO HIDALGO DARWIN RICHARD <b>DNI:</b> 18143841 <b>ORCID</b> 0000-0001-9213-0475	Firmado digitalmente por: DMERINOH el 15-09- 2022 10:04:10

Código documento Trilce: TRI - 0427910