



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**Integración de técnicas urbanas para mejorar el medio ambiente en la ciudad
de Tarapoto, 2020**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Bachiller en Arquitectura**

AUTOR:

Pinchi Noriega, Pedro Paulo (orcid.org/0000-0001-6471-1520)

ASESOR:

Mg. Ruiz Palacios, Miguel Ángel (orcid.org/0000-0002-0850-0179)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbanismo Sostenible

TARAPOTO – PERÚ

2020

DEDICATORIA

A nuestros padres Paulo Pinchi, Rosa Noriega; por haberme forjado como la persona que soy hoy en día, mucho de mi logro se los debo a ellos entre los que incluyo este. pero al final de cuentas, me motivaron constantemente para alcanzar nuestro anhelos.

Gracias.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad César Vallejo por las oportunidades que me ha brindado son incomparables. Agradecemos mucho por la ayuda de cada uno de mis maestros, por el conocimiento brindado en esta etapa universitaria.

Índice de contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT	vi
I. INTRODUCCIÓN.....	7
1.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA	8
1.2. PROBLEMA.....	9
1.3. OBJETIVOS.....	10
II. MARCO TEÓRICO.....	11
III. METODOLOGÍA.....	12
3.1. Tipo y Diseño de Investigación	13
3.2. Población y Muestra.....	14
3.3. Técnicas e instrumentos.....	14
3.4. Operacionalización de Variables.....	15
IV. RESULTADOS	16
V. DISCUSIÓN	20
VI. CONCLUSIONES.....	21
VII. RECOMENDACIONES.....	22
REFERENCIAS	23
ANEXOS.....	26

RESUMEN

El presente trabajo tuvo como objetivo elaborar una propuesta de integración de técnicas urbanas para mejorar el medio ambiente en la ciudad de Tarapoto. El tipo de estudio es descriptivo y el diseño es no experimental, la muestra son cuatro manzanas del cercado donde se estudiaron las vías, edificaciones públicas y privadas, ornamentación de espacios públicos, orientación del urbanismo en relación a sus habitantes la cual se aplicó una encuesta donde se pudo analizar la problemática de contaminación por la falta de conservación en los sectores ya que presentan problemas de contaminación de ríos, calle, servicios básicos afectando a toda la población y haciendo de esta una falta de técnica urbanística.

En general las personas no saben o no toman mucha importancia a cerca de este tema, necesitamos realizar acciones que detengan este imprudente atropello a nuestra naturaleza. Asimismo, concluimos que las técnicas urbanas en el cercado de la ciudad son escasas, generalmente abunda la técnica de construcción con concreto, si queremos apuntar a una ciudad autosustentable, debemos mejorar las técnicas urbanas, como implementación de la madera en estructuras, ya que este material tiene una resistencia similar al concreto o acero, y también la implementación de quincha y adobe.

Palabras clave: Servicios básicos, ciudad autosustentable, espacios públicos.

ABSTRACT

The objective of this work was to develop a proposal for the integration of urban techniques to improve the environment in the city of Tarapoto. The type of study is descriptive and the design is non-experimental, the sample is four blocks of the fence where roads were studied, public and private buildings, ornamentation of public spaces, orientation of urbanism in relation to its inhabitants which was applied a survey where the problem of contamination could be analyzed due to the lack of conservation in the sectors since they present pollution problems of rivers, streets, basic services affecting the entire population and making this a lack of urban technique.

In general people do not know or do not take much importance about this issue, we need to take action to stop this reckless abuse of our nature. Likewise, we conclude that urban techniques in the city's fencing are scarce, there is usually a construction technique with concrete, if we want to target a self-sustaining city, we must improve urban techniques, such as the implementation of wood in structures, since this material has a resistance similar to concrete or steel, and also the implementation of quincha and adobe.

Keywords: Basic services, self-sustainable city, public spaces.

I. INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación se da a conocer sobre las técnicas urbanas que se usan en arquitectura para mejorar la calidad de vida. Las técnicas urbanas son buenas para una ciudad pues estas favorecen al desarrollo social y económico.

La sostenibilidad ha influenciado fuertemente la práctica de la arquitectura y la construcción. Estas actividades al mismo tiempo que favorecen el desarrollo social y económico de un país, también contribuyen al deterioro del medio ambiente a través de la ocupación del espacio y del paisaje, la extracción de recursos, generación de residuos y contaminación durante el ciclo de vida de la obra construida.

1.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA

Pérez (2013) "*Hacia una nueva política urbana para Chile*". Desde la perspectiva del desarrollo económico y social, la evidencia comparativa hace de Chile un país altamente urbanizado y exitoso. Desde esta perspectiva, hemos observado más de cerca el espacio para el progreso y hemos descubierto una gran oportunidad para que nuestra ciudad se dé cuenta de la perspectiva de la prosperidad nacional. De hecho, las ciudades han concentrado la mayor parte de la población y son el soporte fundamental de nuestra economía. Este tipo de visión auspiciosa del cambio urbano debe enfrentar algunas dificultades.

Primero, se han descubierto algunos problemas urbanos que pueden poner en riesgo el progreso económico y social. Por otro lado, la atención a este tema parece innecesaria y oportuna, y todo sucederá en ausencia de una guía de desarrollo urbano. Por tanto, la administración del presidente Piñera estableció un comité asesor horizontal cuya tarea es presentar una propuesta de Política Nacional de Desarrollo Urbano. El desafío es importante porque es necesario establecer un marco de metas y lineamientos basados en el consenso y la legitimidad para incidir positivamente en el desarrollo de nuestras ciudades. En el contexto de nuestra experiencia como país, hemos intentado antes formular una verdadera política nacional sobre asuntos urbanos, muchos se preguntarán si es factible formular tal política y los beneficios de tener este marco para la comunidad. En este sentido, creo que esta investigación es optimista porque ha identificado muchos casos exitosos en la formulación e implementación de políticas urbanas nacionales a partir de la experiencia internacional. Estudiar la experiencia de otros países es la piedra angular de nuestras recomendaciones de política urbana, porque nos permite aprovechar la complementariedad de la

creatividad local y las buenas prácticas internacionales. En concreto, estos buenos ejemplos demuestran una vez más nuestra convicción de que los conceptos de "calidad de vida" y "sostenibilidad" (entendidos en sus ámbitos social, económico y medioambiental) deben constituir el punto de partida de nuestras políticas. También incluía pautas para resolver nuestros problemas locales. Nuestro objetivo es mejorar nuestro bienestar social, que ha dependido de mejorar el nivel de nuestra ciudad durante mucho tiempo. Por lo tanto, creemos que las políticas nacionales de desarrollo urbano que son horizontales y comprenden la experiencia internacional son vistas como un excelente medio de progreso urbano. Según Sanz (2007), la ciudad contiene una concentración de energía y materiales y una concentración de infraestructura física, que cambian irreversiblemente las características del entorno natural y tienen un impacto creciente en él. Lo primero a destacar es que debido al crecimiento de la propia población urbana, esta expansión es en parte necesaria, y parte de la expansión es redundante, porque está relacionada con la demanda del mercado inmobiliario.

Para desarrollar la tecnología urbana correspondiente, el cambio y la reconstrucción son la esencia del capitalismo. Esto es lo que impulsó el desarrollo de estrategias y alternativas conceptuales aplicables al proceso de diseño y construcción, a través de las cuales los recursos naturales y la energía se pueden utilizar de una manera que tenga el menor impacto ambiental sobre la naturaleza y la energía. El objetivo es diseñar y construir edificios que tengan en cuenta las condiciones climáticas locales y utilicen materiales de construcción eficaces para reducir el consumo de energía durante su ciclo de vida y obtener un confort térmico interno suficiente. Por extensión, el concepto también es aplicable al urbanismo.

Si bien hoy en día sí está bajo la supervisión del Ministerio de Trabajo, existe una gran preocupación por la salud y seguridad ocupacional en los proyectos de construcción de Lima, pero este tipo de industria ha dejado de lado los temas ambientales, y su industria ha pasado la investigación de impacto ambiental (EIA) prevención de impactos, como proceso de certificación ambiental de proyectos de construcción, significa que se aprueba y constituye una evaluación de la forma de impacto ambiental, en su fase de construcción y operación y las medidas de mitigación que se deben tomar para enfrentar estos problemas.

En Perú, desde principios de 2006, el gobierno aprobó el Decreto Supremo N ° 005-2006-VIVIENDA y aprobó el "Plan Nacional de Vivienda-Vivienda para Todos: Lineamientos de Política 2006-2015", que impulsó las actividades de construcción y registró la expansión de la construcción. El 14,8% de ese año (2006) lideró el crecimiento del sector del producto interno bruto (PIB) de Perú. El

desarrollo de esta actividad ha impulsado el desarrollo económico del país a través de la inversión nacional y extranjera, principalmente para la construcción de viviendas plurifamiliares, pues en 2012 no se atendió la demanda de 290.000 viviendas¹.

Si bien hoy en día sí está bajo la supervisión del Ministerio de Trabajo, existe una gran preocupación por la salud y seguridad ocupacional en los proyectos de construcción de Lima, pero este tipo de industria ha dejado de lado los temas ambientales, y su industria ha pasado la investigación de impacto ambiental (EIA) prevención de impactos, como proceso de certificación ambiental de proyectos de construcción, significa que se aprueba y constituye una evaluación de la forma de impacto ambiental, en su fase de construcción y operación y las medidas de mitigación que se deben tomar para enfrentar estos problemas.

En una publicación reciente, el Ministerio del Ambiente y el Ministerio de Agricultura (2016) consideran que las áreas con mayor pérdida forestal en los últimos diez años son: San Martín (359,957 ha); Loreto (316,176 ha); Ucayali (269,193 ha)) Y Van Aco (242,008 hectáreas), lo que convierte a Sint Maarten en la tasa de deforestación más alta del país, con diversas consecuencias, como destrucción del suelo por erosión, pérdida del hábitat del ecosistema, vida silvestre y biodiversidad. Pérdida de sexo, cambios en el ciclo del agua y consecuente deterioro del clima.

1.2. PROBLEMA

¿Qué propuestas de integración de técnicas urbanas podemos usar para mejorar el medio ambiente en la ciudad de Tarapoto?

1.3. OBJETIVOS

General

Elaborar una propuesta de integración de técnicas urbanas para mejorar el medio ambiente en la ciudad de Tarapoto.

Específicos

- a) Identificar problemas medioambientales en distintos sectores de la ciudad.
- b) Identificar las técnicas urbanas y ambientales existentes en la ciudad de Tarapoto.
- c) Identificar las técnicas ancestrales orientadas a la conservación ambiental.

II. MARCO TEÓRICO

La tecnología ambiental urbana es gestionada por el **Ministerio de Vivienda, Edificación y Salud (2011)** en el marco de una planificación integral liderada por el gobierno local en el "Reglamento de Condiciones Territoriales y Desarrollo Urbano", por lo que es cierto que la planificación integral es una especie de Herramientas técnicas normativas, a través de las cuales se puede complementar las previsiones de los proyectos urbanísticos en el proceso de adaptabilidad urbana y la independencia o independencia del suelo rural. Incluye la red viaria y el uso de toda la propiedad, así como propuestas de integración con el casco urbano más cercano.

En el sistema de residuos existe un problema real, es decir, la falta de infraestructura, equipos y recursos humanos necesarios para lograr el mejor funcionamiento del sistema de gestión y tratamiento de residuos. Según el **Ministerio del Ambiente (2013)**, el área urbana del país alcanzó las 18.533 toneladas / día, de las cuales la recolección y transporte convencional para usos finales promedió el 87,5% (16.216 toneladas / día). Entre ellos, considerando que existen 10 tipos de dicha infraestructura en el país, solo se procesan 7656 toneladas / día de residuos en rellenos sanitarios autorizados, mientras que el volumen diario de disposición de residuos de los botaderos urbanos es de 8.545 toneladas / día, y otros no se especifican. El destino es de 300,3 toneladas / día.

Según la revista **Archidely**, insiste en que el concepto de sistemas autosustentables en arquitectura se basa en aspectos medioambientales y de sostenibilidad. Partiendo del concepto de sustentabilidad, se adoptan una variedad de métodos para el diseño de proyectos, en comparación con otros tipos de métodos de proyecto, es posible configurar espacios habitables con mejor desempeño. Incorporar los beneficios de la vegetación en los muros exteriores y cubiertas de los edificios, la investigación en diseño bioambiental y sistemas constructivos, involucrando materiales y su fabricación, plantea una serie de interrogantes que hacen del diseño sostenible un factor decisivo.

El sistema de protección actual, la tasa de crecimiento de la población y el crecimiento urbano, y el consiguiente aumento de edificaciones, significa que el uso actual de los recursos naturales y el medio ambiente significa que estos recursos tienen un potencial reducido para la protección de la naturaleza. Posteridad.

Probando algunas alternativas **Alavedra (1997)** considera que la aplicación de estándares de sustentabilidad y el uso racional de los recursos naturales disponibles en los edificios requerirá

cambios significativos en sus valores como cultura propia. Estos estándares, o más correctamente, los principios de sostenibilidad, conducirán a la protección de los recursos naturales, la maximización de la reutilización de recursos, la gestión del ciclo de vida y la reducción del consumo de energía.

Uno de los factores importantes es el método constructivo que se utilizará en la construcción. El portal virtual "**Construmática**" confirma que los materiales y los sistemas constructivos sustentables ayudan a mejorar el confort y la calidad del hábitat. Por su bajo consumo energético, bajos niveles de contaminantes o mejor comportamiento como residuo, es importante elegir materiales que presenten un mejor comportamiento para el medio ambiente. Además, también podemos señalar algunos puntos de vista que se deben seguir en el proceso de diseño, así como en la ingeniería de construcción, que puede reducir los costos ambientales y energéticos.

Se recomienda industrializar y estandarizar el proceso de construcción y los elementos porque pueden optimizar los costos de producción, mejorar la calidad del producto y posiblemente reciclarlos al final de la vida útil del edificio en el que se utilizan. Enfoque ecológico Según el "**El urbanismo ecológico**" de Rueda, S., el eco-urbanismo abarca desde el diseño en sí hasta las condiciones naturales del lugar, porque se trata de aprovechar al máximo lo que la naturaleza proporciona, ya sea la luz del sol, la lluvia o el estado del agua subterránea o la matriz de roca de una capa. El nuevo urbanismo tiene la obligación de respetar las características geográficas del territorio para preservar el valor natural existente y la capacidad de carga del territorio.

En cuanto a los métodos renovables en el blog "**Ciudades sostenibles**", se afirma que las energías renovables también tienen muchas aplicaciones en las zonas rurales. De hecho, la electricidad generada por el uso de electricidad en estas áreas puede proporcionar servicios básicos, como agua y saneamiento, y estos servicios a veces son escasos. La energía renovable también puede ayudar a mejorar las instalaciones médicas y educativas, mejorando así la economía rural en conjunto, lo que puede ayudar a reducir la migración de estas áreas a las ciudades.

El término "suelo urbano" en TRLOTENC se refiere a la condición del suelo para ser clasificado como suelo urbano. Sin embargo, el texto legal no proporciona una definición de este concepto

ni estándares de funcionamiento, por lo que es imposible distinguir si existen parcelas urbanas. Si bien el Tribunal Supremo ha dictado un gran número de sentencias sobre estructura urbana o estructura en red (sinónimos utilizados en otras leyes autonómicas), el precedente no logró una definición suficientemente precisa; el mayor objetivo que puede alcanzar el Tribunal Superior es combinar estructura urbana con "El proceso básico de urbanización se combina. El proceso básico de urbanización consiste en caminos circundantes y algunas redes de suministro de agua, electricidad y saneamiento que se pueden utilizar como suelo. Este suelo se utiliza por su condición. No está completamente separado del entramado urbano existente". **(STS, 23 de noviembre de 2004)**. A pesar de la falta de funciones, parece señalar dos requisitos de la estructura urbana: el terreno está delimitado por vías perimetrales y colinda con el resto del terreno urbano (no completamente desconectado). Por supuesto, la jurisprudencia aún conserva la discreción cuando se aplica a cada caso específico.

Un artículo de la Universidad de Costa Rica señaló que las áreas de entretenimiento o áreas sociales son la base de la calidad de vida de las personas, promueven la cohesión social, crean espacios para reuniones, actividades deportivas y de entretenimiento, que son buenas para la salud de las personas.

Los espacios verdes pueden mejorar las condiciones de las ciudades y, una vez que tengan éxito, mejorarán las condiciones de seguridad locales. **M. Delgado, M. señaló en su trabajo sobre "Planificación de asentamientos humanos"** que es importante reconocer que la expansión urbana es un fenómeno complejo, y cada parte del mismo debe recibir una atención especial, por lo que es necesario que cada componente Los gobiernos municipales del área de estudio plantean diferentes estrategias de acuerdo a su status quo y problemáticas para lograr el buen desarrollo de la comunidad, aprovechar al máximo los recursos existentes y apuntar a intereses comunes.

Lerner (1997) dijo que si quieres seguir resolviendo los problemas urbanos, primero debes "... tener una visión estratégica, porque sin una visión estratégica no puedes hacer cambios". En mi opinión, una visión estratégica es equilibrar necesidades y potencialidades todos los días. Si una ciudad solo se ocupa de las necesidades, siempre correremos después de que ocurra el problema sin ningún cambio. Pero si una ciudad solo se ocupa El potencial es grande y mucha gente dejará la ciudad. Por tanto, ante la ausencia de recursos y sin recursos, en cualquier

ciudad del mundo, la solución pasa por encontrar la ecuación de corresponsabilidad. ”“ ... Ningún problema urbano se puede resolver con la ecuación de corresponsabilidad ... ”.

Rueda (2000). La pregunta es, como dijimos antes, si la planificación urbana puede hacer frente a los desafíos actuales y las disfunciones relacionadas. Obviamente no. Energía, agua, flujo de materiales, explosión de la distribución urbana, uso masivo de vehículos privados, telecomunicaciones, etc., entre otros factores, son variables que responden a los desafíos de la sociedad actual, que la sociedad del siglo XIX ni siquiera podía imaginar.

El caso es que el urbanismo actual está atascado en un urbanismo que extrae energía del funcionalismo (incluso en sus raíces epistemológicas, es controvertido, porque separa la esencia interior del concepto urbano: encuentros complementarios) y no puede resolver estas variables. A diferentes escalas, es urgente tener esto en cuenta. Se impone un nuevo tipo de urbanismo, que da cabida a una ciudad más sostenible, y una ciudad en cambio da paso a una estrategia competitiva basada en la información, es decir, una ciudad que responde a las premisas de una sociedad del conocimiento. Un método más eficaz.

La planificación urbana actual tiene un significado formal en la planificación bidimensional a nivel del suelo, pero está limitada por la propia herramienta del proyecto. En urbanismo, no hay casi nada más. Las variables anteriores no tienen ubicación y, por lo tanto, no se pueden resolver en la ecuación de la ciudad. Por supuesto, el origen de su inadecuación es que no existen en el patrimonio conceptual de algunos urbanistas. El nuevo urbanismo llamado "eco-urbanismo" es una especie de urbanismo. Cuando los urbanistas actuales proyectan el plano de la ciudad en la superficie, el proyecto proyectado no es un plano sino tres planos con los mismos detalles y escala. . Además del plano en el suelo, proyectar un plano en altura y proyectar un plano en la planta baja puede reflejar un conjunto de variables que responden al desafío actual de una forma u otra.

El plano de las tres escalas de ciudad proyectadas horizontalmente y luego vinculadas verticalmente (en lugar de la escala de construcción y / o proyecto) debe proporcionarnos el marco del modelo de ciudad publicado.

ANTECEDENTES

Gil de Pareja, C. (2013), Tesis: "Ingenios urbanísticos para dotar el suelo consolidado". Murcia: España. Señaló que el suelo urbano ha sido olvidado en gran medida por la legislación urbana y de obras públicas. El crecimiento demográfico que se produjo después de la revolución industrial y las posibilidades constructivas generadas por las nuevas tecnologías priorizaron la atención de la ciudad a la "expansión" de la población y retrasaron el núcleo existente. La conclusión es que la construcción legal de los derechos de propiedad privada refleja la conciencia colectiva de nuestra sociedad. Un sentimiento generalizado que forma esta conciencia es el reconocimiento de la dignidad humana y su derecho a la libertad necesaria para llevar a cabo sus proyectos de vida. Bajo el modelo de pensamiento occidental, el proyecto considera los objetivos de calidad de vida y felicidad, que requieren que las personas disfruten del disfrute único de las cosas sin la intervención de otros o la interferencia de otros miembros del grupo.

Hugo, V. (2008), Tesis: "Propuesta de Sistema Constructivo Costanera-Bambú para el Diseño y Desarrollo de viviendas de bajo costo", Guatemala. Especifica diferentes métodos de construcción según el tipo y la ubicación. El método de establecimiento depende del nivel técnico de la sociedad establecida y de las necesidades de esa sociedad. Desde que la persona abandonó el refugio provisto por la cueva, hasta el día de hoy, se han producido tres descubrimientos estructurales, dando lugar a tres sistemas constructivos diferentes: lino, estructura interna arqueada. La conclusión es que luego de conocer el rechazo natural de lo desconocido por parte del ser humano, y antes de implementar cualquier nuevo proyecto, se recomienda capacitar a nuevos usuarios para mostrar los beneficios que les trae el nuevo sistema, como reducir el costo entre otros, Y de esta forma asegurar la aceptación y uso de nuevas viviendas.

Aquino, L. (2016). Tesis: "El espacio público en la ribera del río Piura para mejorar la calidad urbanística y paisajística de la zona: el caso del malecón Miraflores-Piura 2016", Piura: Perú. El informe señaló que los espacios públicos a lo largo del río Piura se encuentran en un estado degradado y en muchos casos fueron abandonados por la falta de planificación de recursos y el interés de las entidades responsables de su conservación e implementación. El espacio público de la ciudad no es suficiente para entretener a los piuranos, en este caso la gente de las ciudades alrededor de Piura tiene que ir a la Plaza de Armas o relajarse en el parque infantil. Por lo tanto, se concluye que la calidad de una ciudad está determinada por su espacio público. Por lo tanto, es una preocupación global considerarlo en el diseño urbano. Estos espacios deben ser proporcionales al

número de residentes urbanos para asegurar que todas las personas sean accesibles y amigables con el medio ambiente.

JUSTIFICACIÓN

La investigación tiene una base teórica, porque se basa en la base teórica y normativa de la tecnología urbana en el proceso de análisis, determinación y evaluación para mejorar y proteger el medio ambiente, y brinda apoyo para la verificación de métodos y métodos de planificación urbana. Protección ambiental en la ciudad de Tarapoto. Se observarán razones prácticas en el aporte de los resultados de la investigación, lo que conducirá a problemas prácticos que generalmente ocurren en la realidad de San Martín, por lo que los beneficiarios directos serán los residentes del área de estudio, porque podrán contar con un plan para resolverlos. Mejoras a la protección de la ciudad de Tarapoto. El foco de este trabajo es encontrar soluciones adecuadas para mejorar la tecnología urbana y adoptar alternativas técnicas en la normativa, como la implementación de espacios verdes, la secuencia adecuada y propuestas de planes específicos. Concéntrese en este trabajo de investigación.

Esta investigación proporciona una base teórica para el análisis de variables que forman parte del currículo académico en la formación de arquitectos por tratarse de tecnología urbana relacionada con la ciudad.

La racionalidad ambiental de este trabajo de investigación incluye un análisis de todo el trabajo y un análisis detallado de sus principales componentes. El enfoque técnico utilizado intenta determinar la tecnología de la ciudad y la respuesta positiva que resultará de ella.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y Diseño de Investigación

El tipo de investigación Descriptivo: Describe las características más importantes de un objeto de investigación en términos de apariencia y comportamiento, o simplemente, el investigador intentará describir cómo el objeto de investigación es similar o diferente de sí mismo en otra situación o contexto dado. La investigación descriptiva también proporciona información para la planificación de nuevas investigaciones y proporciona métodos suficientes para el desarrollo de nuevos métodos de investigación.

El tipo de trabajo de investigación corresponde al nivel no experimental, porque no interferiremos con el sitio de investigación, y su diseño es descriptivo, lo que significa observar y describir tecnología urbana. Como señaló Kerlinger (1979, p.116). "Investigación no experimental o investigación" post-hecho "es cualquier investigación en la que es imposible manipular variables o asignar temas o condiciones al azar." De hecho, los sujetos de investigación no tienen condiciones ni estímulos. En el entorno natural, observe los objetos en la realidad. La manipulación es inmoral. Hablando éticamente, es imposible realizar una manipulación. El diseño le dice al investigador qué hacer para lograr sus objetivos de investigación, responde a las preguntas planteadas y analiza la certeza de la hipótesis planteada en una situación particular. Lo que se debe hacer en la investigación no experimental es observar el fenómeno que ocurre en el medio natural y luego analizarlo. De hecho, los sujetos de investigación no presentaban condiciones ni estímulos.

3.2. Población y Muestra

La población de estudio es el cercado de Tarapoto que cuenta con 16 mz (**Anexo 04**) que abarcan un área de 180 325.00 m².

La muestra son cuatro (04) manzanas (**Anexo 04**) manzanas del cercado donde se estudiarán las vías, edificaciones públicas y privadas, ornamentación de espacios públicos, orientación del urbanismo en relación a sus habitantes.

3.3. Técnicas e instrumentos

Se utilizó la técnica de la observación participante, con la aplicación de una guía de observación que permitió recoger los datos en las zonas seleccionadas como muestra de estudio. El modelo de la guía aplicada se presenta en anexos.

Recursos

- Diario o Cuaderno de notas
- Libreta de campo
- Mapas
- Programas informáticos
- Cámara fotográfica, etc.

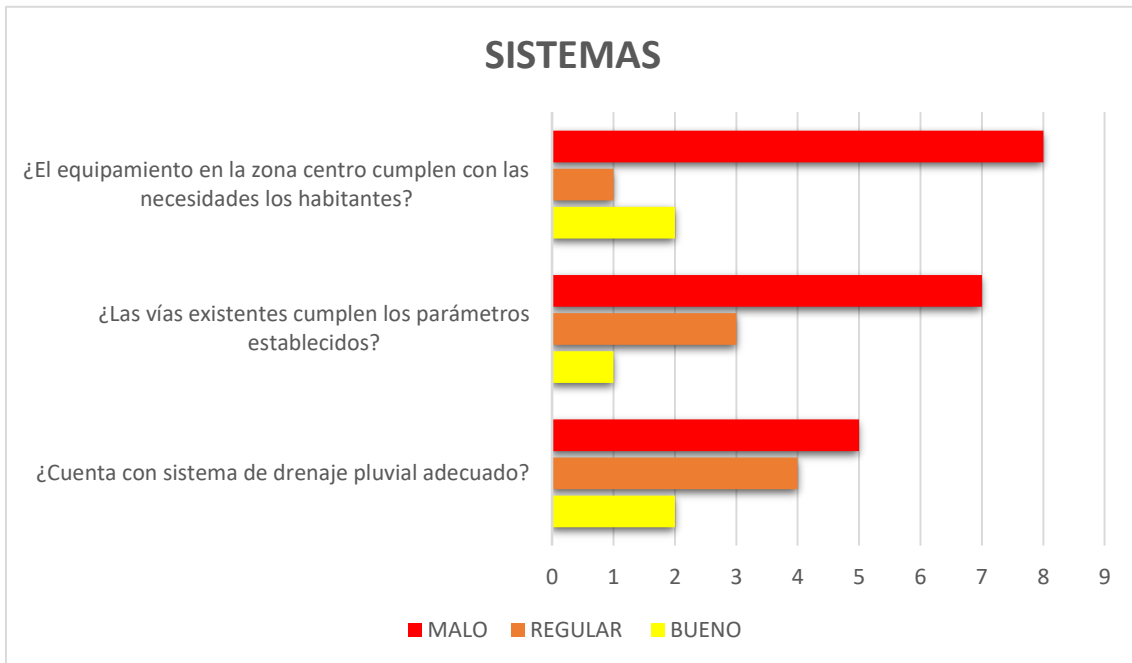
3.4. Operacionalización de Variables

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala
Técnicas Urbanas	Realizar un seguimiento del trazado para adaptarse mejor a él y priorizar el uso de equipamientos públicos que representen la estructura evolutiva de la ciudad. Sánchez (2011)	Procedimiento técnicos utilizados en la ciudad de Tarapoto para mejorar y ordenar el urbanismo.	Sistemas	Drenaje	¿Cuenta con sistema de drenaje pluvial adecuado?	Ordinal: Bueno= 1 Regular = 2 Malo= 3
				Vías	¿Las vías existentes cumplen los parámetros establecidas?	
				Equipamiento	¿El equipamiento en la zona centro cumplen con las necesidades los habitantes?	
			Métodos	Constructivos	¿Se emplea métodos constructivos de calidad en el centro de Tarapoto?	
				Ecológicos	¿La zona centro cuenta con espacios ecológicos?	
				Sostenibles	¿Se promueven las energías renovables?	
			Planificación	Trama Urbana	¿La trama urbana facilita el tránsito y el acceso a los distintos puntos del centro?	
				Espacios Públicos	¿Presenta conformidad con los espacios públicos?	
				Expansión Urbana	¿Identifica fácilmente las zonas de expansión de la ciudad?	

IV. RESULTADOS

	SISTEMAS			MÉTODOS			PLANIFICACIÓN			X
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	
1	3	2	1	2	3	2	3	2	1	30
2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	32
3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	30
4	2	3	2	2	3	1	3	3	3	32
5	3	3	2	3	1	1	1	2	3	31
6	2	1	3	1	1	3	3	3	3	29
7	3	1	2	3	3	3	3	2	2	32
8	3	2	3	3	3	3	2	2	2	33
9	3	3	2	2	3	3	3	3	3	34
10	3	2	3	3	3	2	2	2	3	32
11	2	3	3	2	3	3	3	3	2	32
12	3	3	2	1	3	3	3	3	3	32
13	1	3	3	2	3	3	3	2	2	29
14	1	3	3	3	3	3	1	3	3	31
15	2	3	3	3	3	3	3	1	3	32
16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	35
17	2	3	3	3	3	3	3	3	3	33
18	3	2	3	3	3	3	3	3	3	34
19	3	3	2	3	3	2	3	3	3	32
20	3	3	3	3	3	3	1	3	3	34
21	2	3	3	3	3	3	3	3	3	36
22	2	3	3	3	3	3	3	3	3	36
23	2	3	3	1	3	3	3	3	3	34
24	2	3	3	3	3	3	3	3	1	34
25	2	3	3	3	3	1	3	3	3	34
26	2	3	3	3	3	3	3	3	3	36
27	2	3	1	3	3	3	3	3	3	34
28	2	3	3	3	3	3	3	3	3	36
29	2	3	3	3	3	3	3	3	1	34
30	2	3	3	1	3	3	1	3	3	32
TOTAL	70	81	79	76	86	80	80	80	79	985

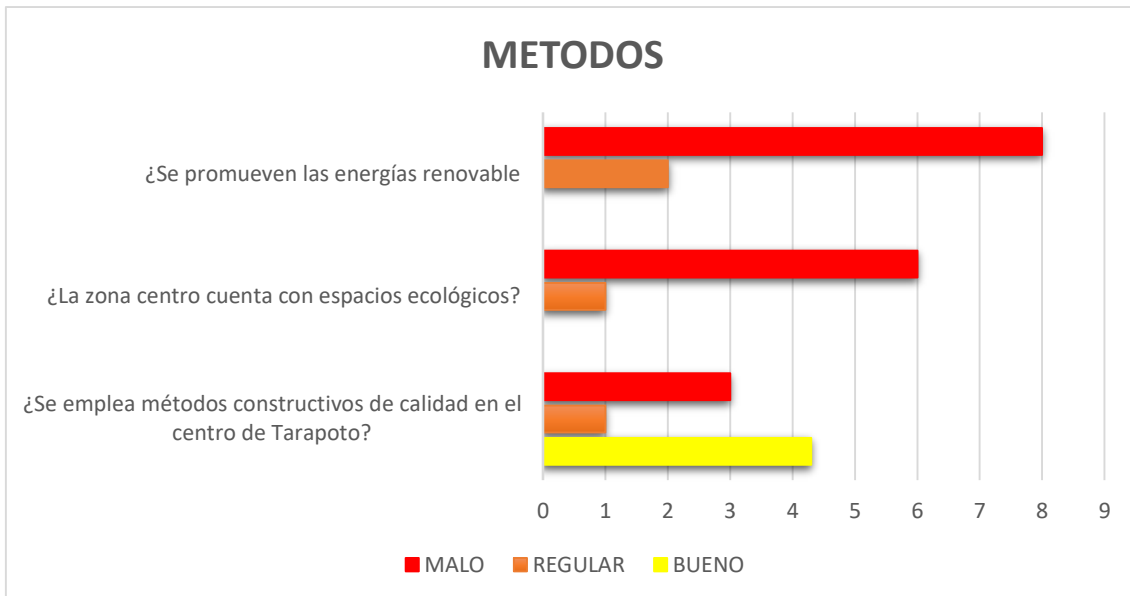
En la presente tabla se puede observar la variable y sus respectivas dimensiones que son: sistemas, métodos y planificación. Cada dimensión tiene 3 preguntas las cuales han sido calificadas: bueno (1), regular (2) y malo (3), en la calidad que se tiene del uso de técnicas urbanísticas que existen en la ciudad de Tarapoto. Claramente se puede ver que en la tabla predomina la calificación: mala.



INTERPRETACIÓN:

- En el presente cuadro se puede observar que los equipamientos del cercado de Tarapoto muestran un porcentaje de 72.72% malo, es decir que no son adecuados o carecen de ello.
- En el presente cuadro se puede observar que gran parte de las vías no cumplen con los parámetros urbanísticos, los cuales perjudican el tránsito peatonal y vehicular de manera fluida y genera caos. (anexo 02)

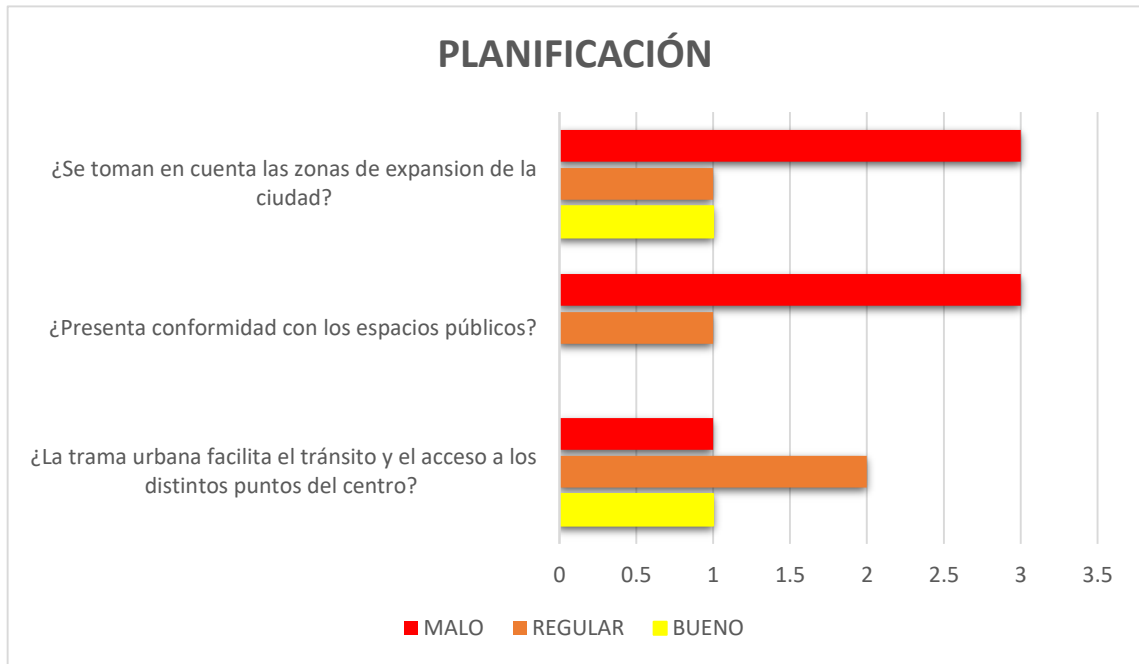
- De acuerdo a lo observado el drenaje pluvial específicamente en el centro no tiene las dimensiones adecuadas para el volumen de agua, lo que ocasiona el colapso de buzones y alcantarillado.



INTERPRETACIÓN:

- En el presente cuadro se observa que la orientación al uso de energías renovables es casi nula, por lo que no se puede observar en ninguna edificación este método de reducción de impacto.
- Se pudo observar que la zona centro cuenta con pocos espacios ecológicos y cuenta con un mal manejo de su conservación, lo que repercute en la cultura ambiental de los habitantes.

- Se pudo observar que los métodos constructivos en el cercado son los que se usan tradicionalmente no de mala calidad pero que generan gran impacto en el ambiente.



INTERPRETACIÓN:

- Se observa en el cuadro que las zonas de expansión no se respetan, las nuevas urbanizaciones ocupan lugares de la ciudad de las cuales están destinadas para áreas verdes.
- Se puede observar que no cumple con conformidad con los espacios, por el ancho de las vías, las veredas no cuenta con el ancho que establece el RNE, el sistema de drenaje pluvial es obsoleto y los volados de los techos sobrepasa el perímetro del terreno.
- La trama urbana de la ciudad de Tarapoto es regular pues muchas veces suele colapsar y generarse demasiado tránsito en distintos puntos de la ciudad, el aumento de los vehículos hace.

V. DISCUSIÓN

Al observar los diversos componentes de la tecnología ambiental, notamos infamemente que la protección de las áreas verdes y el mantenimiento de parques y jardines no son importantes, y recomendamos que es vital para la salud de los usuarios que usan estas áreas todos los días. En general, la gente no comprende o no presta poca atención a este tema, por lo que debemos tomar medidas para detener este tipo de comportamiento que abusa de nuestra naturaleza. De los resultados se desprende que son negativos en el análisis de las técnicas de planificación urbana utilizadas en el cerco de Tarapoto. Es por esto que nuestra investigación se basa en la propuesta de integrar técnicas de planificación urbana para mejorar el entorno de la ciudad de Tarapoto.

Llegamos a coincidir con *Gil de Pareja que en su tesis de: “Ingenios urbanísticos para dotar el suelo consolidado”*. Afirma que el crecimiento poblacional muchas veces provoca que las ciudades se desarrollen de manera desordenada sin respeto a la propiedad pública y privada, por lo que Tarapoto también crece de manera desordenada y no respeta ciudades que también afectan el medio ambiente y la calidad. La razón de los parámetros de la vida de las personas.

En comparación con Guatemala, existen muchas formas de proteger el medio ambiente a través de tecnologías ecológicas y aplicarlas a los diferentes tipos de grandes áreas verdes que existen en la región, estas tecnologías son útiles para los usuarios y nuestro medio ambiente en el corto y largo plazo. Tendrá impactos ambientales, sociales y económicos. Al igual que en Piura, debido a que el bambú se puede reutilizar, el bambú se usa especialmente para la construcción, por ser natural e integrado con el medio ambiente, tardará algún tiempo en deteriorarse. Además, el uso de materiales respetuosos con el medio ambiente se reduce en gran medida, se reducen los costos y se acorta el tiempo de construcción, mejorando así las condiciones económicas locales y la apariencia.

V. CONCLUSIONES

1. Se identificó algunos problemas medioambientales, como el contacto del agua de lluvia y el alcantarillado es incontrolable, se colapsarán y el mantenimiento diario no es bueno, porque son de poca importancia. Las tuberías de drenaje de agua de lluvia en la mayor parte de la ciudad ingresaron a la zanja de drenaje, lo que provocó el colapso de la zanja de drenaje. Identificamos áreas sin vegetación, áreas verdes, parques, etc.
2. Se identificó la técnica urbana y ambiental existente en la ciudad, la falta de tecnología urbana en esta área. En general, abunda la tecnología de construcción de concreto.
3. Se identificaron las técnicas ancestrales orientadas a la conservación ambiental como el adobe, la quincha, tapial o materiales hechos a base de barro, luego de una buena preparación, además de maderas como bambú, cedro, capirona, bolaquillo y quinilla, también pueden convertirse en materiales de construcción sustentables por varios años.

VI. RECOMENDACIONES

1. Se sugiere un plan de gestión del medio ambiente en Tarapoto en el cual sería importante situar "medio ambiente" en un contexto amplio donde los aspectos sociales tengan un lugar destacado. También se recomienda realizar evaluaciones del medio ambiente social que sirvan para complementar evaluaciones ambientales de carácter más técnico.
2. Se sugiere que si la ciudad quiere ser autosuficiente, se debería mejorar la tecnología urbana, como la implementación de madera en la estructura, ya que la madera es similar al concreto o la resistencia del acero y la implementación de paja y adobe.
3. Se sugiere que estas técnicas ancestrales orientadas a la conservación ambiental pueden tener la misma resistencia que el hormigón, o incluso superior, la sustitución de materiales comunes puede ayudar a mejorar la ecología del sitio, además de reducir costos y reducir el tiempo de construcción.

REFERENCIAS

- Aquino, L. (2016). *EL ESPACIO PÚBLICO EN LA RIBERA DEL RÍO PIURA PARA MEJORAR LA CALIDAD URBANÍSTICA Y PAISAJÍSTICA DE LA ZONA: EL CASO DEL MALECÓN MIRAFLORES-PIURA 2016* (Tesis de Pregrado). Universidad Nacional de Piura, Perú.
- Carlos Alberto Ramirez. (2014). *Investigación no experimental o ex-post-facto*. 29/10/2018, de mindmeister Sitio web: <https://www.mindmeister.com/es/420201254/investigaci-n-no-experimental-o-expost-facto>.
- Gil de Perea, C. (2013). *Ingenios urbanísticos para dotar el suelo consolidado* (Tesis de Pregrado). Universidad Católica San Antonio de Murcia, España.
- Méndez, H (2008). *Propuesta de sistema constructivo costanera-bambú para el diseño y desarrollo de viviendas de bajo costo* ((Tesis de Pregrado). Universidad de San Carlos de Guatemala., Guatemala.
- Poblete J, Salinas T. (2013). *Estudio de Casos Internacionales*. Chile: Maval.
- Rueda S. (2012). *El Urbanismo Sostenible*. Barcelona: Barcelona.
- BANDARIN, Francesco & Ron van OERS, *The Historic Urban Landscape, Managing heritage in an urban century*, Wiley Blackwell, 266 p. 2012
- BORIE, Alain, Francois Denieul, *Método de análisis morfológico de los tejidos urbanos tradicionales*, Serie de: “Museos y Monumentos”, UNESCO, París, 1998.
- CONSTITUCION POLITICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, Título Quinto de los Estados de la Federación y de la Ciudad de México, Artículo 115. Legislación Federal (Actualizada al 26 de mayo de 2016).

- SERNA de la Garza, José Ma., El Régimen constitucional de la propiedad en México, Congreso Internacional de Derecho Comparado Asia-México, Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, 6 de octubre de 2005.
- LYNCH, Kevin, La imagen de la Ciudad, Colección punto y línea, 1960, Gustavo Gili, GG Reprints, Barcelona, 1998.
- MONTANER, Joseph María, Arquitectura y Crítica, GG Básicos, Barcelona, 1999.
- VÁZQUEZ PIOMBO, Pablo, Arquitectura Contemporánea en Contextos Patrimoniales. Una Metodología de Integración, ITESO, 2009.
- VENTURI, Robert, Complejidad y Contradicción en la Arquitectura, Gustavo Gili, Barcelona, 1972.
- Hernández-Araque M. (2016). Urbanismo participativo. Construcción social del espacio urbano. Revista de Arquitectura 18(1), doi: 10.14718/RevArq.2016.18.1.2 <http://www.bisarquitectos.com/proyecto/12/centro-cultural-lo-barnechea.html>
- Asemecos Afro. (2018). Con Cultura Y Arte La Alcaldía Peñalosa Pone Al Bronx De Moda. Asemecos Afro. Obtenido de <http://asomecosafro.com.co/con-cultura-y-arte-la-alcaldiapenalosa-pone-al-bronx-de-moda/>
- Laub, C. (2007). La ciudad, los miedos y la reinstauración de los espacios públicos. Espacios públicos y construcción social. Hacia un ejercicio de ciudadanía. 49-56. Ediciones Sur. Chile y Argentina.
- Salcedo, M.T. (2000). Escritura y territorialidad en la cultura de la calle. Antropologías Transeúntes. 157-193. Instituto Colombiano de Antropología e Historia. Bogotá, Colombia.
- Segovia, O. (2007). Espacios públicos y construcción social: Una relación de correspondencia. Espacios públicos y construcción social. Hacia un ejercicio de ciudadanía. 15-28. Ediciones Sur. Santiago de Chile, Chile.

- Solá-Morales, M. (2008). Para una urbanidad material: 2005. De las cosas Urbanas (1ra edición). Gustavo Gilli. Barcelona, España.
- Vázquez-Piombo, P. (2009). Arquitectura contemporánea en contextos patrimoniales: una metodología de integración (1ra edición). Universidad Jesuita de Guadalajara ITESO. Guadalajara, México
- Zúñiga, Rodrigo. (2008). Estrategias artísticas y políticas de lo comunitario. Breve crónica del “arte público”. Transformaciones del Espacio Público. Ponencias (2da edición). 235- 244. Escuela Chile Francia. Chile.
- Correa, M. E. (2007). La otra ciudad- Otros sujetos: Los habitantes de la calle. Trabajo social, 9. 37-56. Facultad de ciencias humanas, Universidad Nacional de Colombia.
- Alfonso-Piña, W. (2010) El concepto de hábitat en medios urbanos: una transición del pensamiento urbano del siglo XX. Revista Traza Vol. 1(2), p. 31 Universidad de la Salle. 24- 53.
- Aliste, E. (2008). Huellas en la ciudad: territorio y espacio público como testimonio para una geografía social. Transformaciones del Espacio Público. Ponencias (2da edición). 49-58 Escuela Chile Francia. Chile

ANEXOS

ANEXO 1

		ENCUESTA															
		M1				M2				M3				M4			
		C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	¿Cuenta con sistema de drenaje pluvial adecuado?	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	1	1	2	3

SISTEMAS	¿Las vías existentes cumplen los parámetros establecidas?	2	2	3	3	3	1	1	2	3	2	3	3	3	3	3	3
	¿El equipamiento en la zona centro cumplen con las necesidades los habitantes?	1	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3
METODOS	¿Se emplea métodos constructivos de calidad en el centro de Tarapoto?	2	2	3	2	3	1	3	3	2	3	2	1	2	3	3	3
	¿La zona centro cuenta con espacios ecológicos?	3	3	3	3	1	1	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
	¿Se promueven las energías renovables?	2	3	2	1	1	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
PLANIFICACION	¿La trama urbana facilita el tránsito y el acceso a los distintos puntos del centro?	3	3	3	3	1	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3
	¿Presenta conformidad con los espacios públicos?	2	2	2	3	1	3	2	2	3	2	2	3	2	3	1	3
	¿Identifica fácilmente las zonas de expansión de la ciudad?	1	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3

MANZANA 1 = CUADRA 1, 2, 3, 4, 5

MANZANA 2 = CUADRA 1,2, 3, 4, 5

MANZANA 3 = CUADRA 1, 2, 3, 4, 5

MANZANA 4 = CUADRA 1, 2, 3, 4, 5

ANEXO 02:

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Aquí se puede observar que la vereda es muy angosta como para el tránsito fluido de las personas





Parque Suchiche, única zona con áreas verdes en la ciudad de Tarapoto.



Plano de la plaza mayor de Tarapoto y cuadras alrededor.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, RENGIFO MESÍA KARINA, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TARAPOTO, asesor de Tesis titulada: "INTEGRACIÓN DE TÉCNICAS URBANAS PARA MEJORAR EL MEDIO AMBIENTE EN LA CIUDAD DE TARAPOTO, 2020", cuyo autor es PINCHI NORIEGA PEDRO PAULO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 21%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TARAPOTO, 28 de Diciembre del 2020

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
RENGIFO MESÍA KARINA DNI: 10032072 ORCID: 000-0002-5046-7595	Firmado electrónicamente por: KRENGIFOM16 el 28-12-2020 23:13:39

Código documento Trilce: TRI - 0102960