

# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## ESCUELA DE POSTGRADO

### TESIS

“USO DE LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS Y SU RELACIÓN  
CON LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DEL 4º  
GRADO DE SECUNDARIA EN EL ÁREA COMUNICACIÓN DE  
LAS I.E. , RED 11, UGEL 05, 2012”

PARA OBTENER EL GRADO DE:  
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN

CON MENCIÓN EN GESTIÓN EDUCATIVA

AUTOR:

Br. JENNY LUZ RIVERA PARDO

ASESOR:

Mg. LUIS ENRIQUE CLAROS DIANDERAS

LIMA – PERÚ

2013

## **DEDICATORIA**

A Dios Todopoderoso, por guiarme y protegerme todos los días de mi vida permitiendo que llegue hasta aquí.

A mi esposo Miguel y mi hijo Yurac Elí por la comprensión y apoyo que me demuestran día a día para seguir adelante, su afecto, tolerancia y compañía son día a día alimento para mis días, gracias por creer en mí, por creer que si podía alcanzar este logro que sin duda lo disfrutarán tanto como yo.

A mis padres Jacinto e Isabel por la educación recibida en casa, sus consejos a lo largo de todos estos años han permitido llenarme de fuerza y empuje para poder soportar las adversidades de la vida llegando a ser una profesional creyente de lo que hace.

A mi asesor Claros por el constante apoyo y acompañamiento en todo el proceso de mi trabajo, logrando llegar a un feliz término, siempre le estaré agradecida.

*Jenny Luz Rivera Pardo*

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por ser mi fortaleza.

A mi familia por su empuje constante.

A la Universidad César Vallejo por haberme brindado la oportunidad de seguir perfeccionándome.

Al personal docente de Post Grado por sus alcances a lo largo de todo el desarrollo de estos cuatro ciclos.

Al personal directivo, docente y a los estudiantes del cuarto año de secundaria de las Instituciones Educativas de la RED N° 11 del distrito de San Juan de Lurigancho de la UGEL 05, que gustosamente colaboraron en la aplicación de la tesis.

## **PRESENTACIÓN**

Señores miembros del Jurado:

A continuación se deja a vuestra consideración la tesis titulada: “El uso de los recursos tecnológicos y su relación con la producción de textos de los estudiantes del 4º grado de Secundaria en el área de Comunicación de las I.E. de la RED N° 11 de la UGEL 05, 2012”, en cumplimiento del reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el grado de Magíster.

La presente investigación constituye una iniciativa acorde con la marcha de los tiempos en los que la tecnología de información y comunicación tienen presencia activa y efectiva en los todos los ámbitos de la actividad humana, incluyendo al sector educativo, en el cual cada vez con mayor vigor y extensión se viene generalizando su aplicación.

Por tal motivo se decidió efectuar el presente estudio que ponemos a su disposición, esperando que su ejecución se cumpla con los protocolos pertinentes para tales efectos y que goce de vuestra consideración.

La autora

## ÍNDICE

PORTADA	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
PRESENTACIÓN	
RESUMEN	
ABSTRACT	
ÍNDICE	
INTRODUCCIÓN	

### **CAPITULO I:**

#### **PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

1.1 Planteamiento del problema.....	17
1.2 Formulación del problema.....	19
1.2.1 Problema general.....	19
1.2.2 Problemas específicos.....	19
1.3 Justificación.....	20
1.3.1 Teórico – epistemológico.....	20
1.3.2 Práctico - metodológico.....	21
1.4 Limitaciones.....	22
1.5 Antecedentes.....	23
1.5.1 Investigaciones internacionales.....	23
1.5.2 Investigaciones nacionales.....	28
1.6 Objetivos.....	32
1.6.1 Objetivo general.....	32
1.6.2 Objetivos específicos.....	32

### **CAPITULO II:**

#### **MARCO TEÓRICO**

2.1 Uso de recursos tecnológicos .....	34
2.1.1 Teorías que Sustentan el Aprendizaje.....	34
2.1.1.1 Teoría Constructivista de Jean Piaget .....	35

2.1.1.2	Teoría del Aprendizaje Significativo David Ausubel ...	35
2.1.1.3	La teoría sociocultural de Vygotsky .....	37
2.1.2	Las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) .....	39
2.1.3	Evolución de las Tecnologías de Información y Comunicación....	41
2.1.4	Integración de las TIC en la Educación.....	43
2.1.4.1	Adaptación de Nuevos Roles.....	45
2.1.4.2	El Profesorado, Elemento Central en los Nuevos Entornos de Aprendizaje .....	47
2.1.5	Los Recursos Tecnológicos para generar Aprendizajes.....	48
2.1.6	Clasificación de las TIC.....	55
2.1.6.1	Computador.....	55
2.1.6.2	Las laptops Portátil XO.....	57
2.1.6.3	Proyector Multimedia .....	59
2.1.6.4	Materiales Didácticos Audiovisuales.....	60
2.1.6.5	La Internet .....	63
2.1.6.6	Redes sociales: Facebook.....	64
2.1.6.7	Correo electrónico.....	65
2.2	Producción de textos.....	66
2.2.1	Área de Comunicación en el 4º de Secundaria .....	66
2.2.2	Producción de textos.....	67
2.2.3	La producción textual.....	69
2.2.3.1.	Procesos cognitivos de la producción textual.....	70
2.2.3.2	Etapas del proceso de producción de texto.....	72
2.2.4	Coherencia y cohesión textual.....	73
2.2.5	Tipología textual.....	74
A	El Texto Narrativo (Cuento) .....	74
B	La Historieta.....	75
1	Elementos de la historieta.....	76
a)	Coherencia y redacción.....	76
b)	Combinación de textos e imágenes.....	76
c)	Uso de Viñetas .....	77
d)	Espacio o calles .....	77

e) Globos y bocadillos.....	78
f) Onomatopeya.....	79
2 Objetivos de la historieta.....	79
3 Ventajas de la historieta.....	81

### **CAPITULO III:**

#### **MARCO METODOLÓGICO**

3.1 Hipótesis	
3.1.1 Hipótesis general.....	83
3.1.2 Hipótesis específicas.....	83
3.2 Variables.....	83
3.2.1 Definición conceptual.....	83
De la variable: Recursos tecnológicos.....	83
De la variable: Producción de textos.....	84
3.2.2 Definición operacional.....	84
De la variable: Recursos tecnológicos.....	84
De variable: Producción de textos.....	84
Variables Intervinientes.....	85
3.3 Metodología.....	85
3.3.1 Tipo de estudio .....	85
3.3.2 Diseño de estudio .....	85
3.4 Población y muestra .....	86
3.4.1 Población.....	86
3.4.2 Muestra.....	86
3.5 Método de investigación.....	87
3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	87
3.7 Métodos de análisis de datos.....	88

### **CAPÍTULO IV:**

#### **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

4.1 Resultados .....	89
4.1.1 Resultados de la variable: Uso de recursos tecnológicos.....	90

4.1.2 Resultados de la variable: Producción de textos.....	93
4.2 Prueba de hipótesis.....	97
4.2.1 Hipótesis general.....	97
4.2.2 Hipótesis específicas.....	98
Hipótesis específica 1.....	98
Hipótesis específica 2.....	99
Hipótesis específica 3 .....	100
Hipótesis específica 4.....	101
4.3 Discusión de resultados .....	102
CONCLUSIONES.....	106
RECOMENDACIONES.....	108
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	109



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Funciones educativas de las TIC y los “mass media”

Tabla 2: Población de estudio

Tabla 3: Muestra de estudio

Tabla 4: Validación mediante juicio de expertos

Tabla 5: Uso de materiales audiovisuales

Tabla 6: Uso de Internet

Tabla 7: Uso de recursos tecnológicos

Tabla 8: Redacción de cuentos

Tabla 9: Redacción de historietas

Tabla 10: Producción de textos en estudiantes

Tabla 11: Relación entre uso de recursos y producción de textos

## ÍNDICE DE TABLAS FIGURAS

Figura 1: Uso de materiales audiovisuales

Figura 2: Uso de Internet

Figura 3: Uso de recursos tecnológicos

Figura 4: Redacción de cuentos

Figura 5: Redacción de historietas

Figura 6: Producción de textos en estudiantes

Figura 7: Relación entre uso de recursos y producción de textos

## RESUMEN

La presente investigación tiene por finalidad demostrar la relación entre el uso de recursos tecnológicos y producción de textos en estudiantes del 4º grado de educación secundaria en el área de Comunicación de las instituciones educativas de la RED N° 11 de la Unidad de Gestión Educativa Local N° 05 del distrito de San Juan de Lurigancho.

Es una investigación básica, nivel descriptivo con diseño correlacional, en razón que establece la relación entre el uso de recursos tecnológicos y la producción de textos. Asume el método cuantitativo, de corte transversal, ex post facto. La población ha estado conformada por 190 estudiantes del 4º grado de secundaria y la muestra, elegida de manera intencional no probabilística, por 170 alumnos, quienes asisten regularmente a la institución educativa. Para medir la primera variable se ha aplicado la técnica de la encuesta, cuyo instrumento es un cuestionario con escala tipo Likert. Para la segunda variable se aplicó la técnica de la observación, a través de una ficha de observación. Ambos instrumentos presentan validez de contenido aceptable y un índice de confiabilidad alto.

Los resultados de la investigación reportan la existencia de una relación estadísticamente significativa de 0,630 entre el uso de recursos tecnológicos y la producción de textos en los estudiantes aun 99% de nivel de confianza. Asimismo, se demuestra relaciones de 0,302 entre el uso de materiales audiovisuales y redacción de cuentos; de 0,502 entre uso de materiales audiovisuales y redacción de historietas; de 0,602 entre el uso de Internet y redacción de cuentos. No existe relación (0,132) entre el uso de Internet y redacción de historietas.

*Palabras clave: Recursos tecnológicos, uso de materiales audiovisuales, producción de cuentos e historietas, Institución Educativa.*

## ABSTRACT

This research shows the relationship between the technological resources and the text production in the 4th grade students of high school in the communication area. This student represents the eleven red of the local educational management unit 05 of the San Juan de Lurigancho district.

This is a basic research, descriptive with correlational design, because it shows the relationship between the technological resources and the text production. It has the quantitative method the kind *ex post facto*. The universal people has been formed by 190 students from the 4th grade of high school and the sample was selected intentionally not probabilistic, by 170 students, who regularly attend of the high school. The first variable has been measured with the technique of the survey, the instrument was a questionnaire with the kind scale Likert. The second variable was measured with the Observation technique, using an observation guide. Both instruments have a high rate of reliability and validity of acceptable content.

The results of the investigation reported the existence of a statistically significant relationship of 0,630 between the technological resources and the text production in the students to a 99% confidence level. Also it shows 0,302 relationships between the use of audiovisual materials and writing of tales; of 0,502 between use of audiovisual materials and drafting of cartoons; of 0,602 between the use of Internet and drafts of stories. There isn't relationship (0,132) between the use of Internet and comic writing.

*Key words: technological resources, use of audiovisual materials, production of stories and cartoons, schools.*